



**TALLER DE ARQUITECTURA 8 - VIVIENDA -
VIVIENDA COLECTIVA 2019A**

ARQ. MG. RICARDO CHECA MORA

METODOLOGIA

BASE CONCEPTUAL

BASE CONCEPTUAL
URBANA

UPZ
POT
PLAN PARCIAL
RENOVACION
REDESARROLLO

BASE CONCEPTUAL
VIVIENDA

V. PROGRESIVA
V. HIBRIDA
V. PRODUCTIVA
V. COLECTIVA

V. CIEGOS
V. PERSONALIZABLE
V. ESTUDIANTES
V. 3RA. EDAD

BASE CONCEPTUAL/
PRACTICA

REFERENTE ESCALAS
VARIAS

UNIDAD
BLOQUE
AGRUPACION

DISEÑO ESCALAS VARIAS

METODOLOGIA

BASE CONCEPTUAL

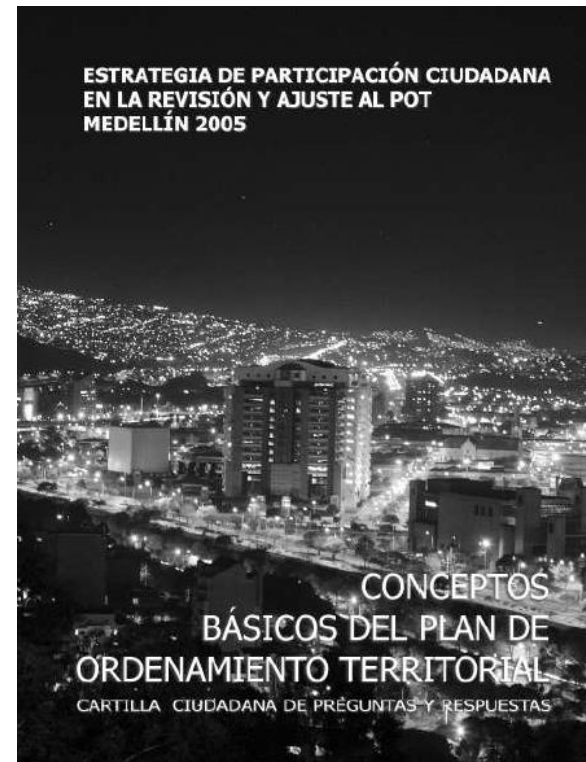
BASE CONCEPTUAL
URBANA



UPZ
POT
PLAN PARCIAL
RENOVACION
REDESARROLLO



RIO PASTO



METODOLOGIA

BASE CONCEPTUAL

BASE CONCEPTUAL
VIVIENDA COLECTIVA



V. PROGRESIVA
V. HIBRIDA
V. PRODUCTIVA
V. COLECTIVA



V. CIEGOS
V. PERSONALIZABLE
V. ESTUDIANTES
V. 3RA. EDAD

VIVIENDA 3RA. EDAD



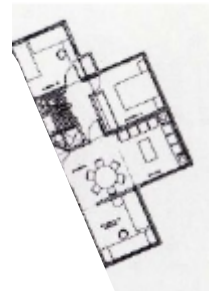
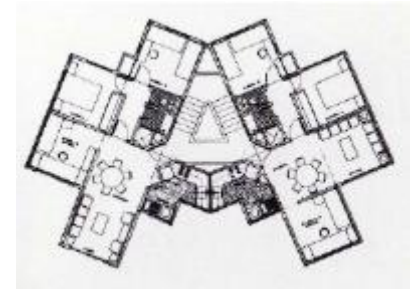
METODOLOGIA

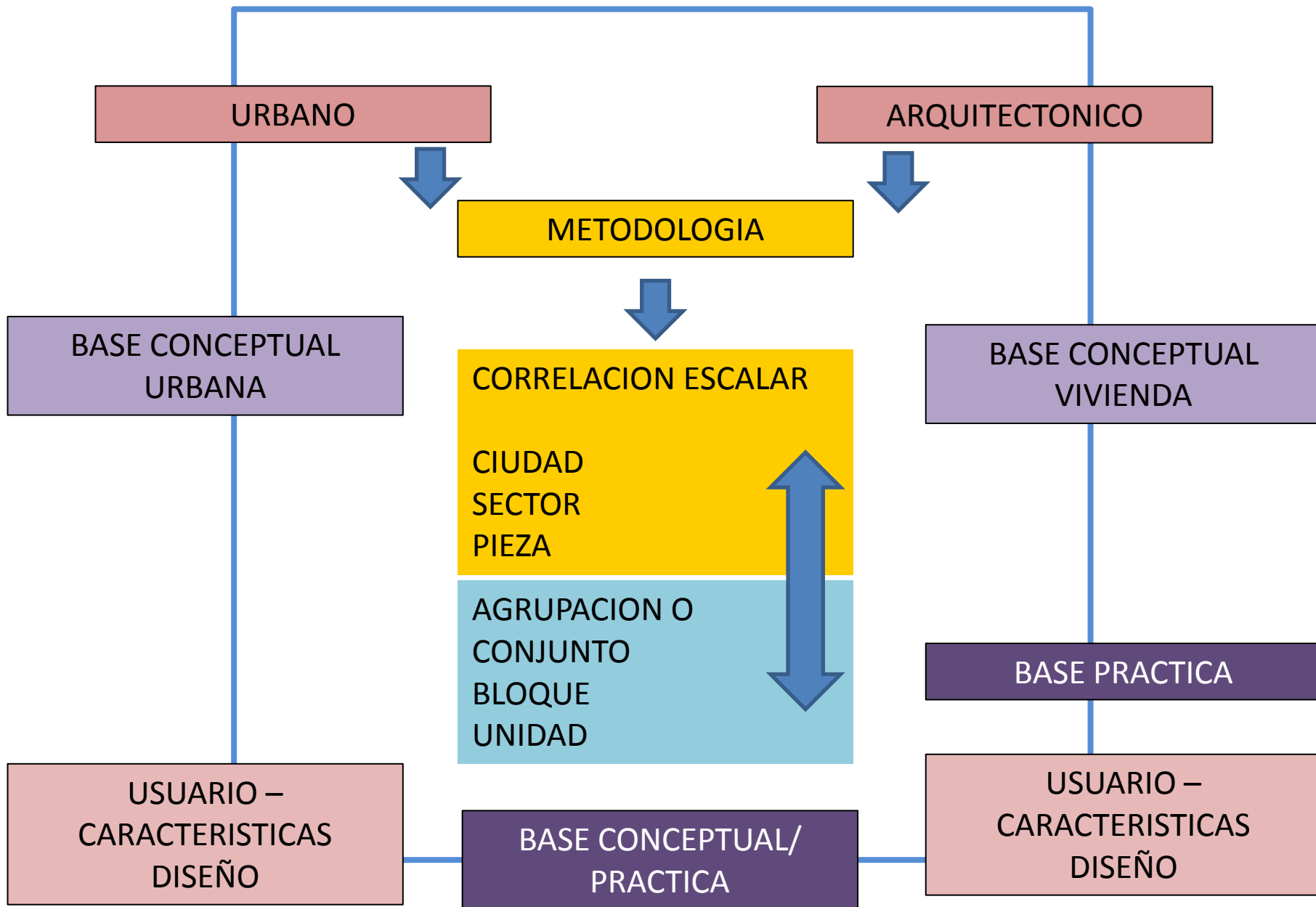
BASE PRACTICA

DISEÑO ESCALAS VARIAS



UNIDAD
BLOQUE
AGRUPACION





URBANO

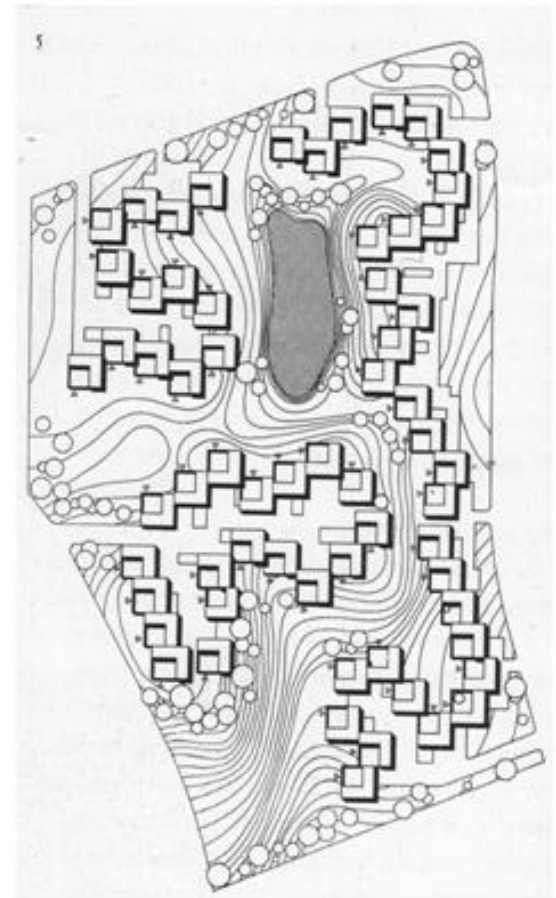
ARQUITECTONICO

METODOLOGIA

CORRELACION ESCALAR

CIUDAD
SECTOR
PIEZA

AGRUPACION O
CONJUNTO
BLOQUE
UNIDAD



URBANO

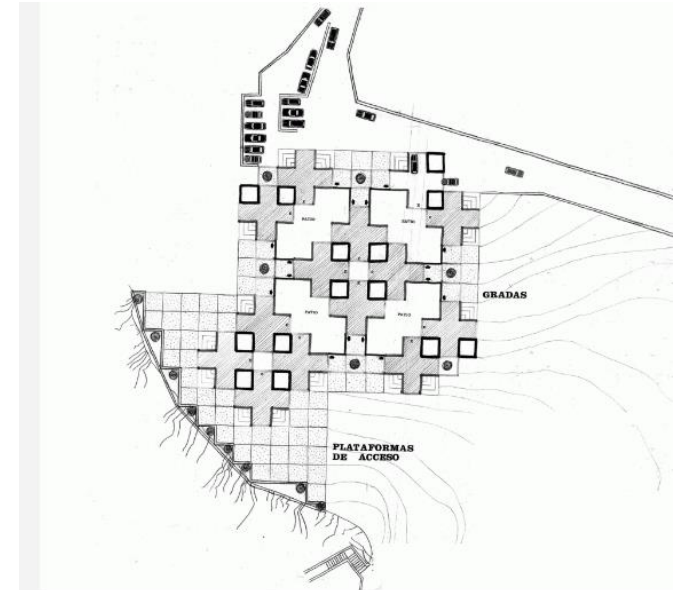
ARQUITECTONICO

METODOLOGIA

CORRELACION ESCALAR

CIUDAD
SECTOR
PIEZA

AGRUPACION O
CONJUNTO
BLOQUE
UNIDAD



URBANO

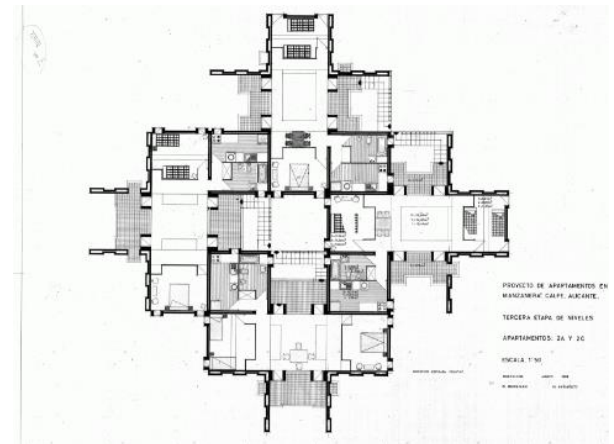
ARQUITECTONICO

METODOLOGIA

CORRELACION ESCALAR

CIUDAD
SECTOR
PIEZA

AGRUPACION O
CONJUNTO
BLOQUE
UNIDAD



URBANO

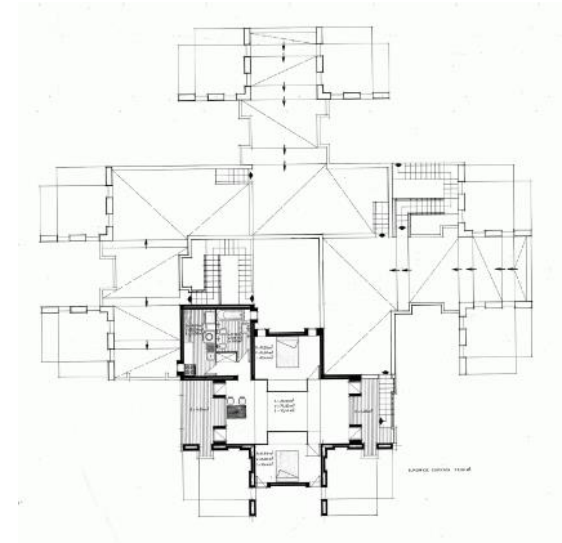
ARQUITECTONICO

METODOLOGIA

CORRELACION ESCALAR

CIUDAD
SECTOR
PIEZA

AGRUPACION O
CONJUNTO
BLOQUE
UNIDAD



URBANO

ARQUITECTONICO

ESPACIALIDAD

RELACIONES FISICAS Y
VISUALES
VACIO
DOBLE ALTURA
PROPORCION
ESCALA
LUZ
TEXTURA
COLOR
SENSACIONES
CONFORT
SEGURIDAD

AGRUPACION O CONJUNTO
BLOQUE
UNIDAD

URBANO

ARQUITECTONICO

ESPACIALIDAD



AGRUPACION O CONJUNTO
BLOQUE
UNIDAD

URBANO

ARQUITECTONICO

ESPACIALIDAD

AGRUPACION O CONJUNTO
BLOQUE
UNIDAD



URBANO

ARQUITECTONICO

ESPACIALIDAD

RELACIONES FISICAS Y
VISUALES
VACIO
DOBLE ALTURA
PROPORCION
ESCALA
LUZ
TEXTURA
COLOR
SENSACIONES
CONFORT
SEGURIDAD



URBANO

ARQUITECTONICO

INSTRUMENTALIDAD

ANTROPOMETRIA
NORMATIVA
FUNCIONALIDAD
HABITABILIDAD

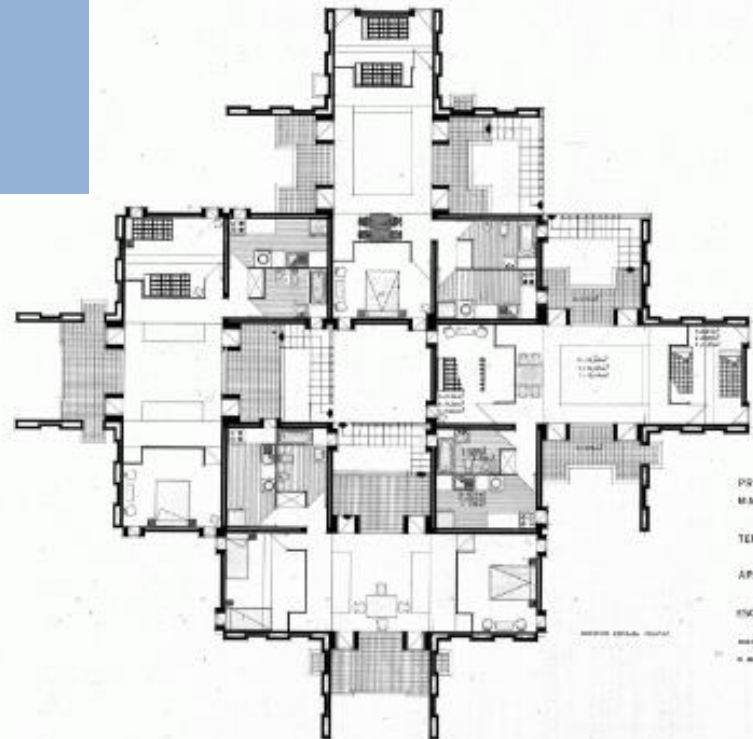
AGRUPACION O CONJUNTO
BLOQUE
UNIDAD

URBANO

ARQUITECTONICO

INSTRUMENTALIDAD

ANTROPOMETRIA
NORMATIVA
FUNCIONALIDAD
HABITABILIDAD



PROYECTO DE APARTAMENTOS EN
MANZANERA CALLE ALICANTE.

TERCERA ETAPA DE NIVELES

APARTAMENTOS: 2A Y 2C

ESCALA 1/50

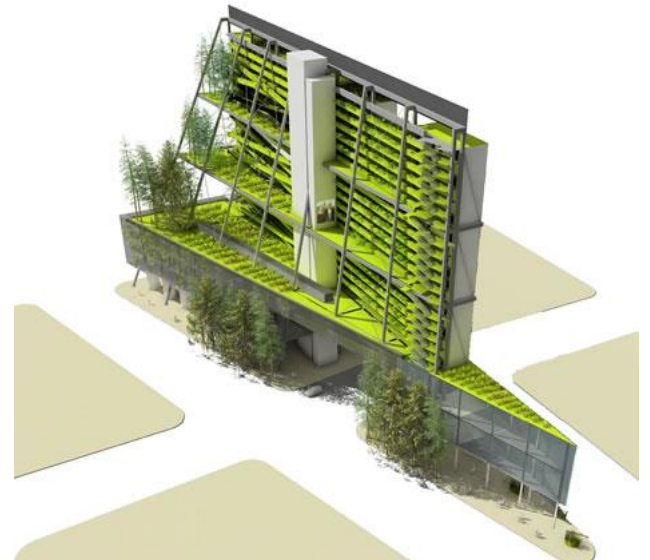
PROYECTO: JULIO 1964
DISEÑO: M. BARRAL

URBANO

ARQUITECTONICO

IMAGEN

PIEL
COLOR
TEXTURA
MENSAJE



URBANO

ARQUITECTONICO

TIPOLOGIAS

TIP. FORMALES

COMPOSICION

TIP. FUNCIONALES

PUBLICO
COMUNAL
PRIVADO

TIP. ESTRUCTURALES

TECNOLOGIAS

TIP. CONTEXTUALES

AFINIDAD O ANALOGIA
CONTRASTE
MIMETISMO

TIP. AMBIENTALES

APORTE AMB.

AGRUPACION O CONJUNTO
BLOQUE
UNIDAD

SIMPLEX
DUPLEX
TRIPLEX

URBANO

ARQUITECTONICO

TIPOLOGIAS

TIP. FORMALES

TIP. FUNCIONALES

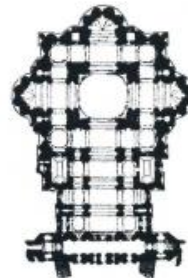
TIP. ESTRUCTURALES

TIP. CONTEXTUALES

TIP. AMBIENTALES

TIPOLOGIAS FORMALES

- ESTRUCTURA BASICA DE ORGANIZACIÓN
- RELACION PARTES Y TODO
- TIPO PREVISTO E HISTORICAMENTE ACEPTADO
- SIMBOLISMO Y CARGA HISTÓRICA.



URBANO

ARQUITECTONICO

TIPOLOGIAS

TIP. FORMALES

TIP. FUNCIONALES

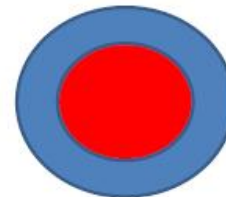
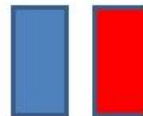
TIP. ESTRUCTURALES

TIP. CONTEXTUALES

TIP. AMBIENTALES

TIPOLOGIAS FUNCIONALES

- ACCIONES DESARROLLADAS EN EL OBJETO ARQUITECTONICO.
- CONCEPTO DE USABILIDAD.
- ESPACIO SERVIDO
- ESPACIO SIRVIENTE.
- ZONIFICACIONES.
- ESQUEMATIZACIONES PREFIJADAS. (HOSPITALES, ESCUELAS, TEATROS, ETC.)



URBANO

ARQUITECTONICO

TIPOLOGIAS

TIP. FORMALES

TIP. FUNCIONALES

TIP. ESTRUCTURALES

TIP. CONTEXTUALES

TIP. AMBIENTALES

TIPOLOGIAS ESTRUCTURALES

- SISTEMA DE SOPORTE.
- CAMBIA SISTEMA Y ALTERA FORMA Y FUNCION.
- TECTONIA.
- ATECTONICA.



URBANO

ARQUITECTONICO

TIPOLOGIAS

TIP. FORMALES

TIP. FUNCIONALES

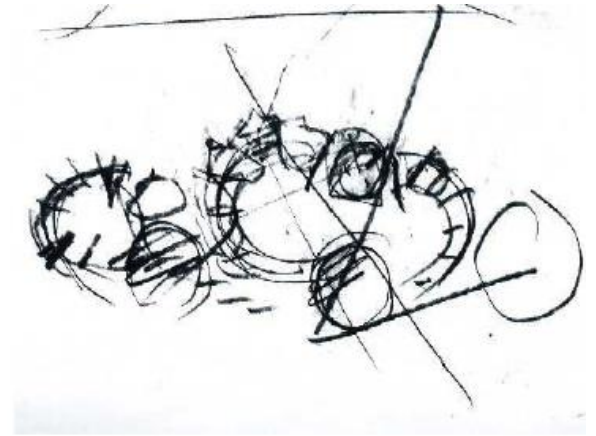
TIP. ESTRUCTURALES

TIP. CONTEXTUALES

TIP. AMBIENTALES

TIPOLOGIAS RELACIONALES
ENTORNO EDIFICIO

- OBJETO SIEMPRE ESTA LIGADO A ENTORNO (NATURAL – ARTIFICIAL).
- RELACIONES INTERIOR-EXTERIOR.
- RELACION FACHADA CON ENTORNO (CARGA IDEOLOGICA)
- CONDICIONES FISICO – AMBIENTALES.
- CONDICIONES ENTORNO ARQUITECTONICO CONFIGURADO.



URBANO

ARQUITECTONICO

TIPOLOGIAS

TIP. FORMALES

TIP. FUNCIONALES

TIP. ESTRUCTURALES

TIP. CONTEXTUALES

TIP. AMBIENTALES

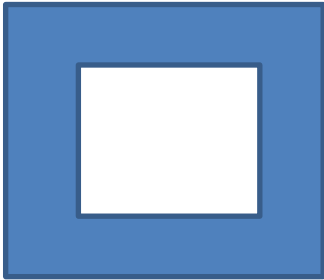
**TIPOLOGIAS CON TECNOLOGIAS
AMBIENTALES**

- USO DE MATERIALES ADECUADOS.
- ORIENTACIONES ADECUADAS.
- GASTOS DE MANTENIMIENTO.
- RELACION ELEMENTOS DE SOPORTE
TECNOLOGICO Y EDIFICIO.
- SUSTENTABILIDAD.

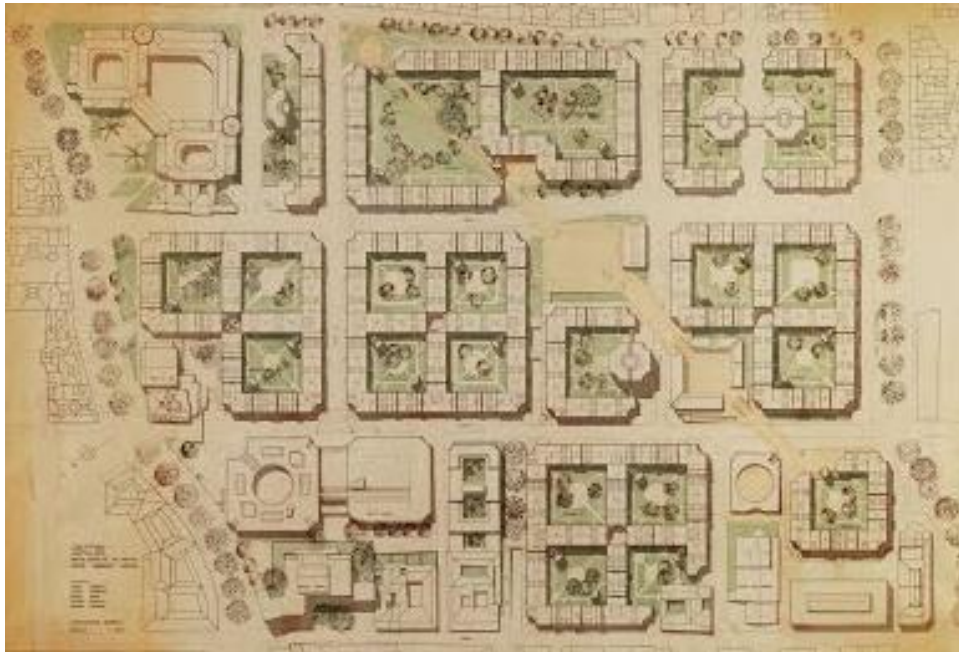


ESTADO DEL ARTE

- TIPOLOGIA CLAUSTRAL

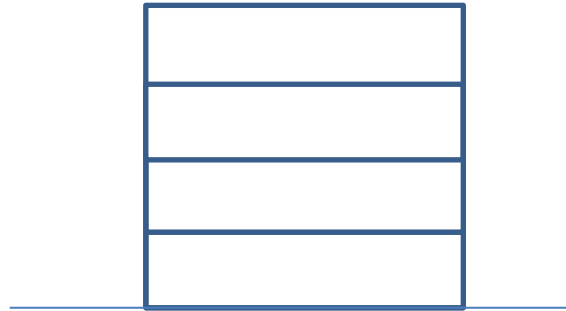


- ANULAR
- IGUAL MEDIANERA-ESQUINERA
- SIN RELACION INTERIOR EXTERIOR

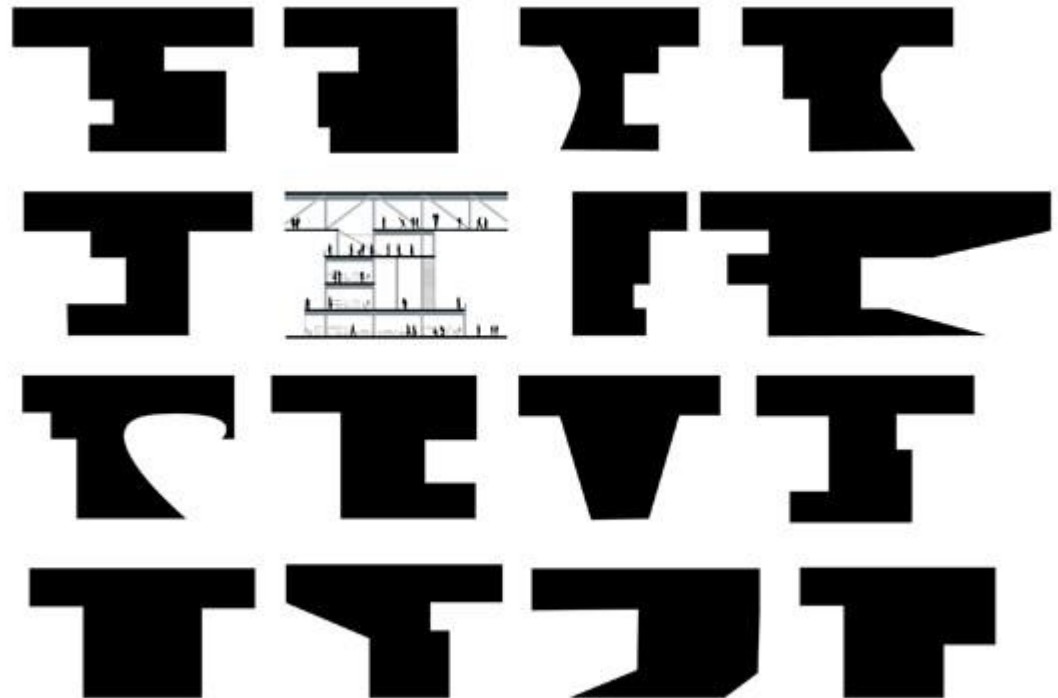


ESTADO DEL ARTE

- SOLUCIONES - PISO A PISO

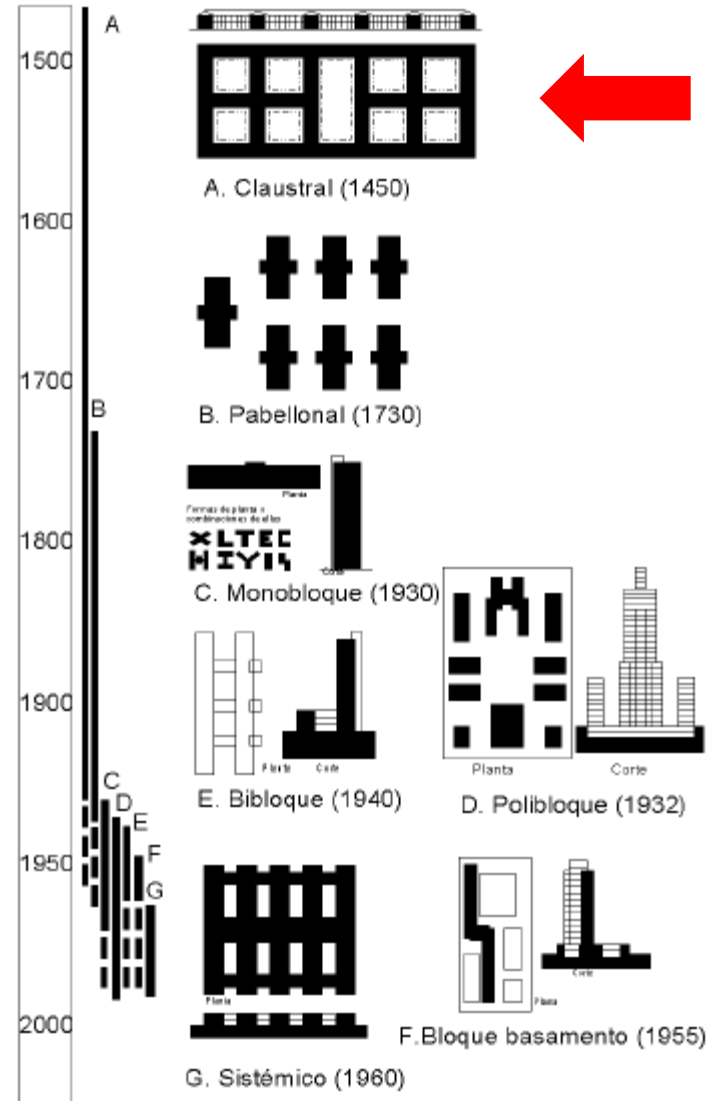


- PISOS IDENTICOS
- SIN EXPLORACION ESPACIAL
- NO BASE
- NO CUERPO
- NO REMATE
- NOLLIE VERTICAL



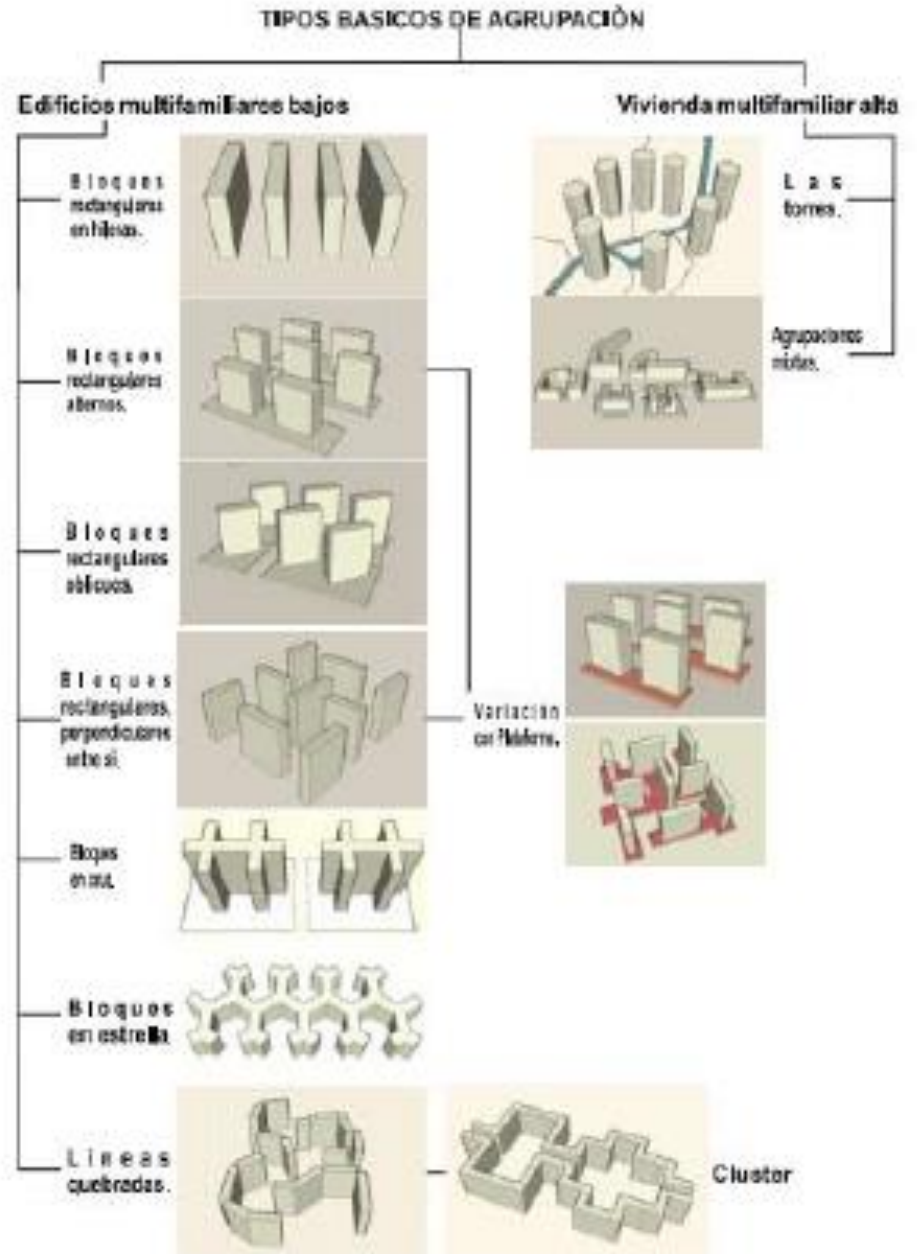
TIPOLOGIAS

- LINEA DE TIEMPO



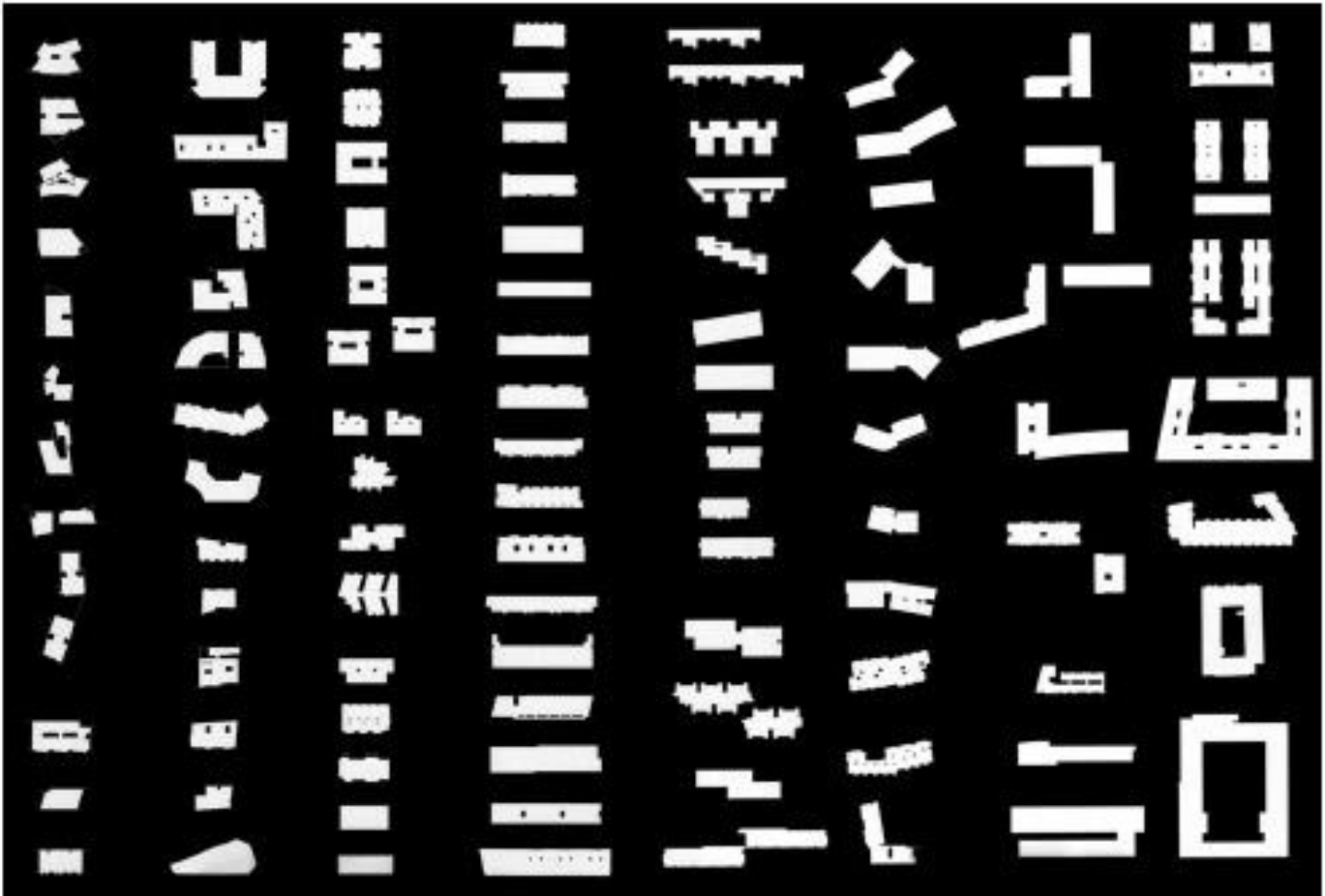
TIPOS

- AGRUPACION O CONJUNTO



TIPOS

- AGRUPACION O CONJUNTO



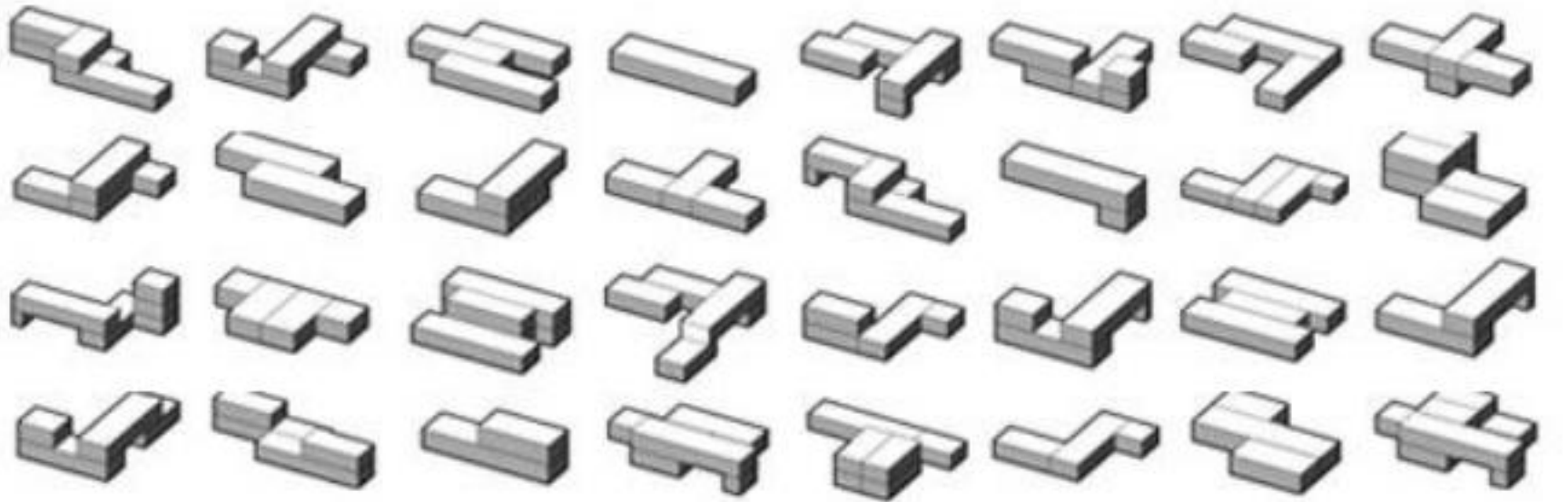
TIPOS

- AGRUPACION O CONJUNTO



TIPOS

- BLOQUE

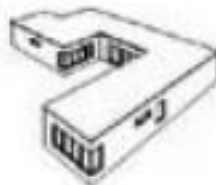


Single Bar

Barra simple



L Series



Double Wide

Doble lado



Courtyard

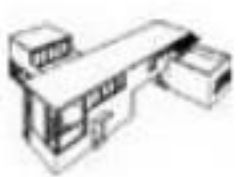
Patio



T Series



Triple Wide



Z Series

TIPOS

- AGRUPACION O CONJUNTO
- BLOQUE
- UNIDAD

ESQUEMA VOLUMETRICO	PLANTA	ELEVACION	CARPINTERIA

ESQUEMA VOLUMETRICO	PLANTA	ELEVACION	CARPINTERIA

TIPOS

- AGRUPACION O CONJUNTO
- BLOQUE
- UNIDAD






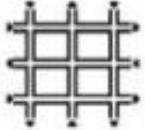
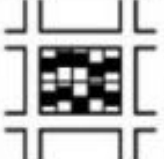
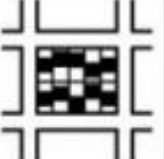
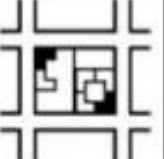
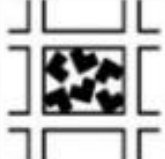

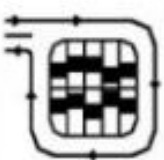
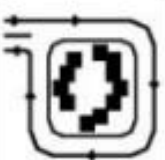
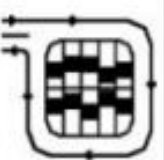
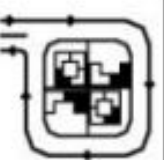
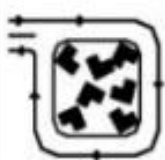
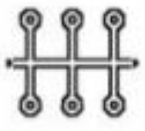
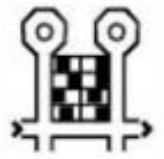
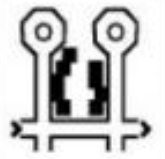
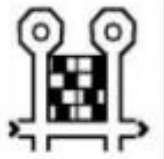
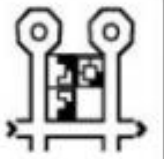






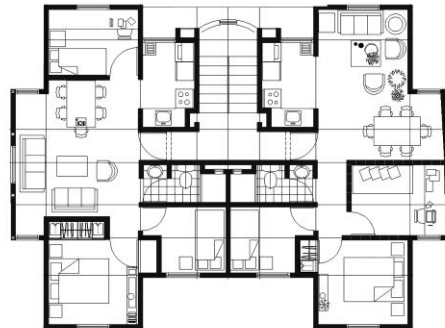
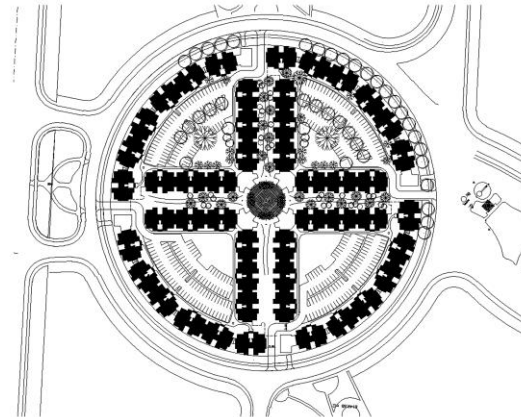
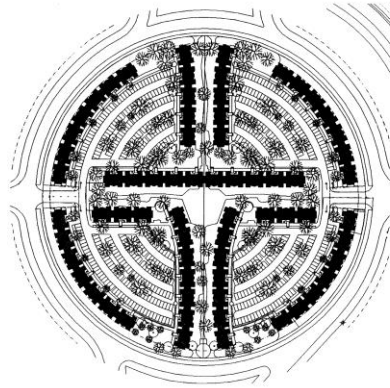
DISEÑO PARTICIPATIVO					
MATRIZ DE RELACIÓN DE VIALIDAD, TRAZA Y TIPOS DE VIVIENDA					
TIPO VIALIDAD	VIVIENDA EN LOTE INDIVIDUAL O EN CONJUNTO			EDIFICIO DEPARTAMENTAL	
	 AISLADA	 AGRUPADA	 DUPLEX	 EN LOTE	 EN CONJUNTO
					
					
					
					

Figura 35. Matriz de relación de vialidad, traza y tipos de vivienda.

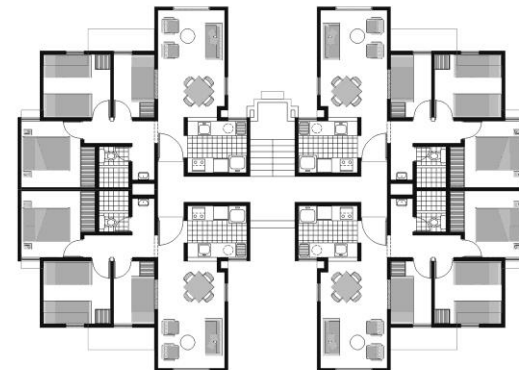
TIPOS

- AGRUPACION O CONJUNTO
- BLOQUE
- UNIDAD



PLANTA BLOQUE TÍPICO

MANZANAS 23,24 Y 25
2 APARTAMENTOS POR PISO



PLANTA BLOQUE TÍPICO

MANZANAS 16,32,37
4 APARTAMENTOS POR PISO

TIPOS

- AGRUPACION O CONJUNTO
- BLOQUE
- UNIDAD



EJEMPLARIZACIONES

EJEMPLOS

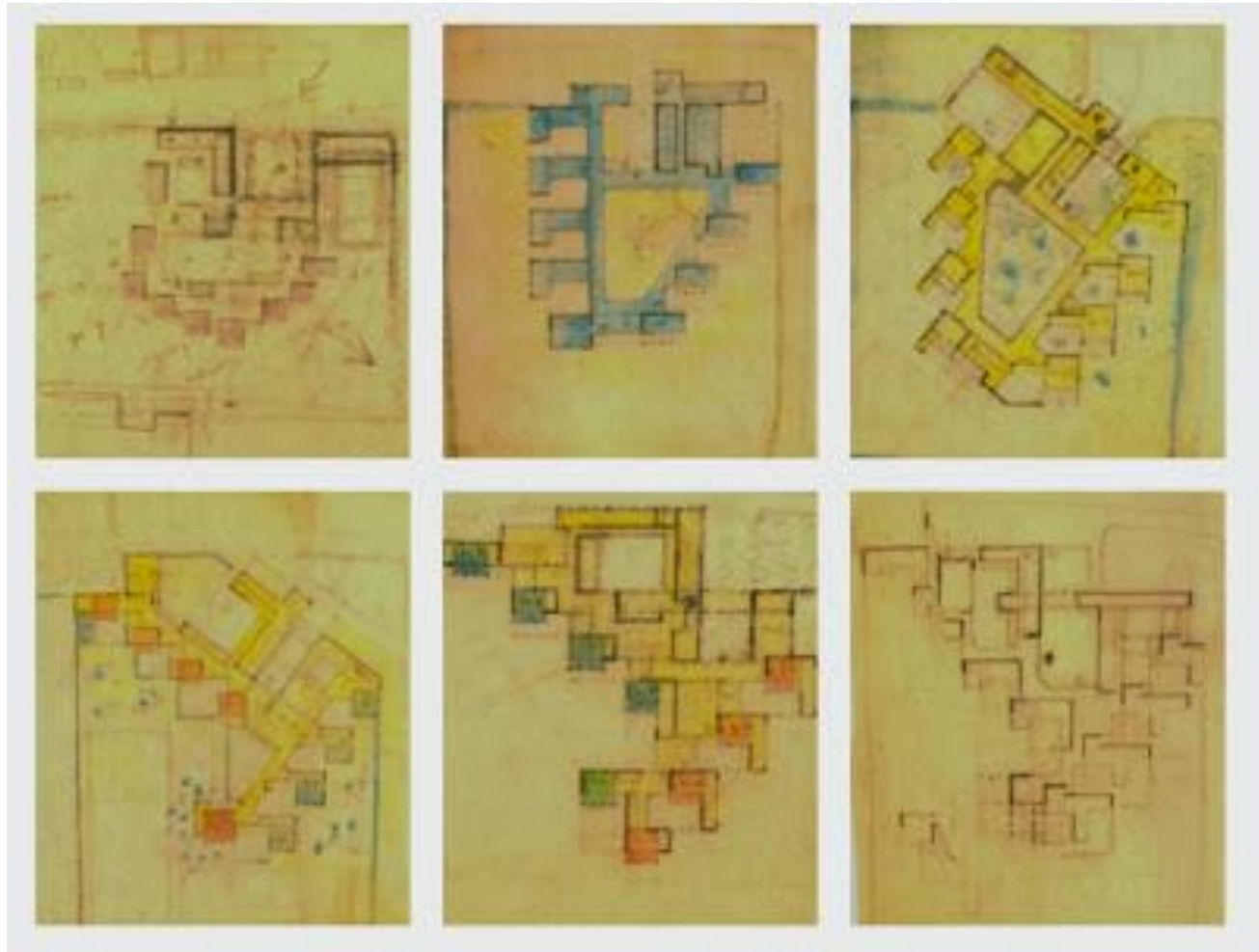
- AGRUPACION O CONJUNTO
- BLOQUE
- UNIDAD



PENSAMIENTO DESDE EL CORTE

EJEMPLOS

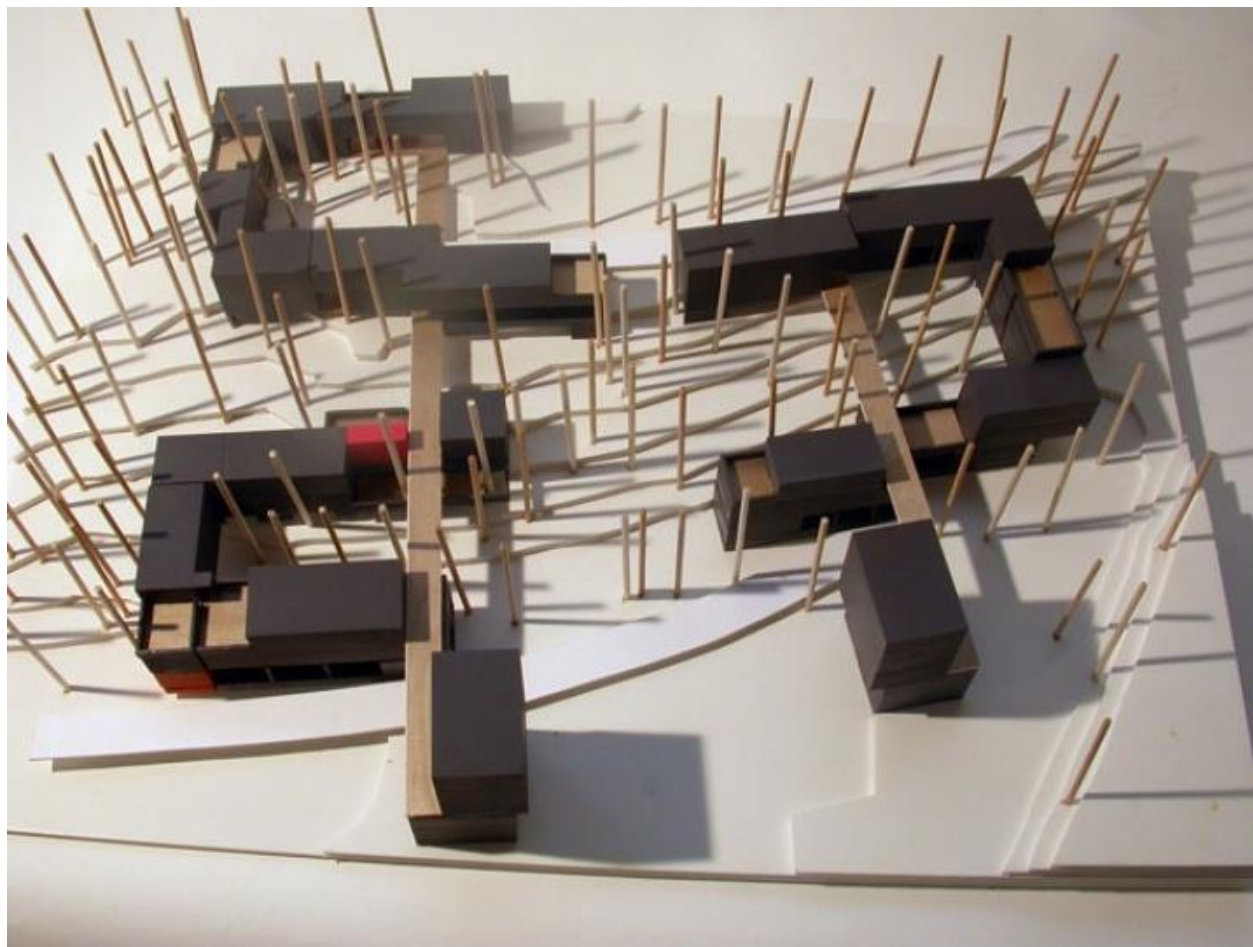
- AGRUPACION O CONJUNTO
- BLOQUE
- UNIDAD



COMPOSICION

EJEMPLOS

- AGRUPACION O CONJUNTO
- BLOQUE
- UNIDAD



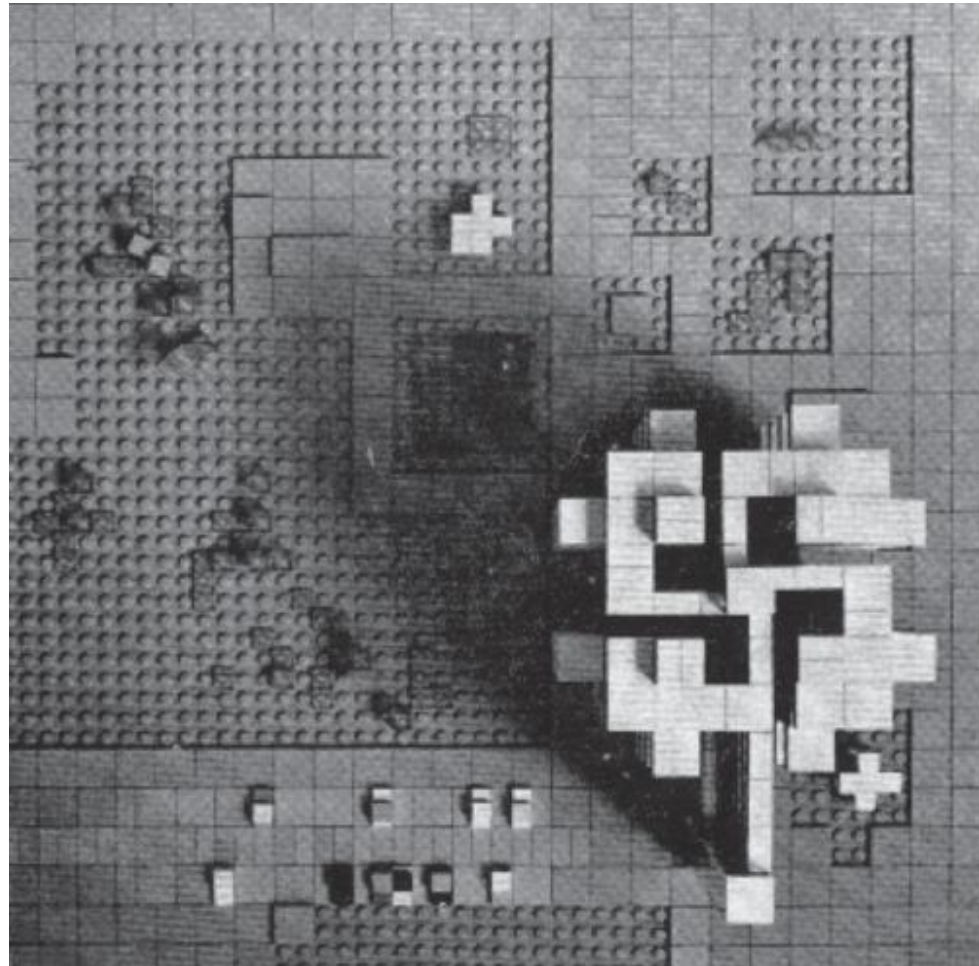
EJEMPLOS

- AGRUPACION O CONJUNTO
- BLOQUE
- UNIDAD



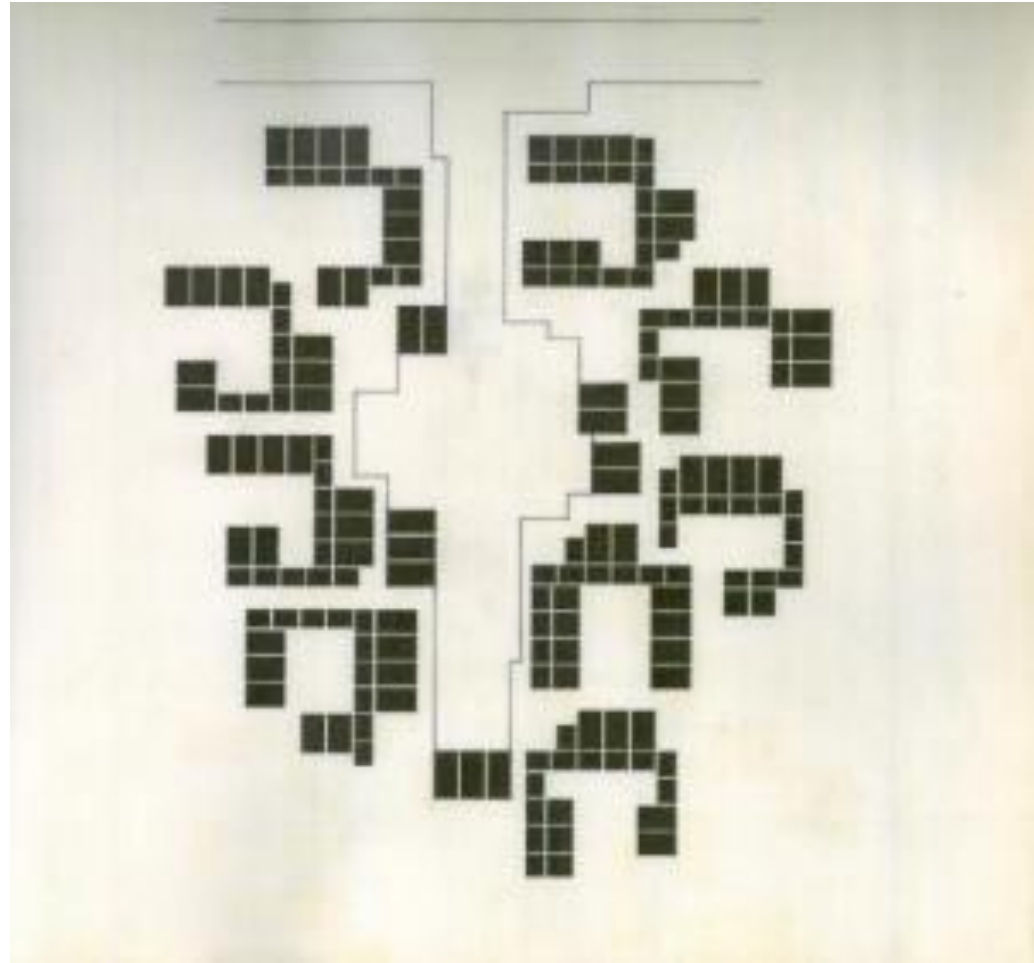
EJEMPLOS

- AGRUPACION O CONJUNTO
- BLOQUE
- UNIDAD



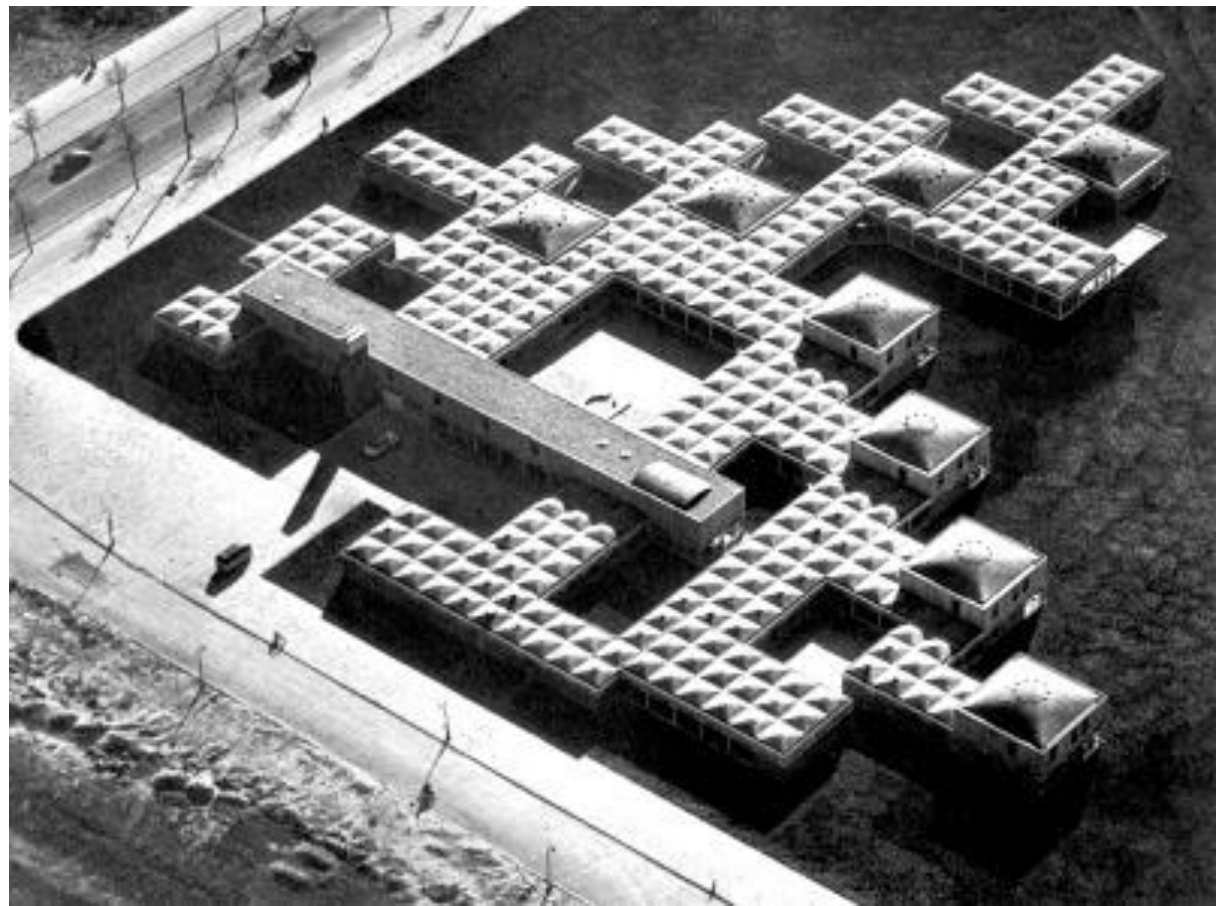
EJEMPLOS

- AGRUPACION O CONJUNTO
- BLOQUE
- UNIDAD



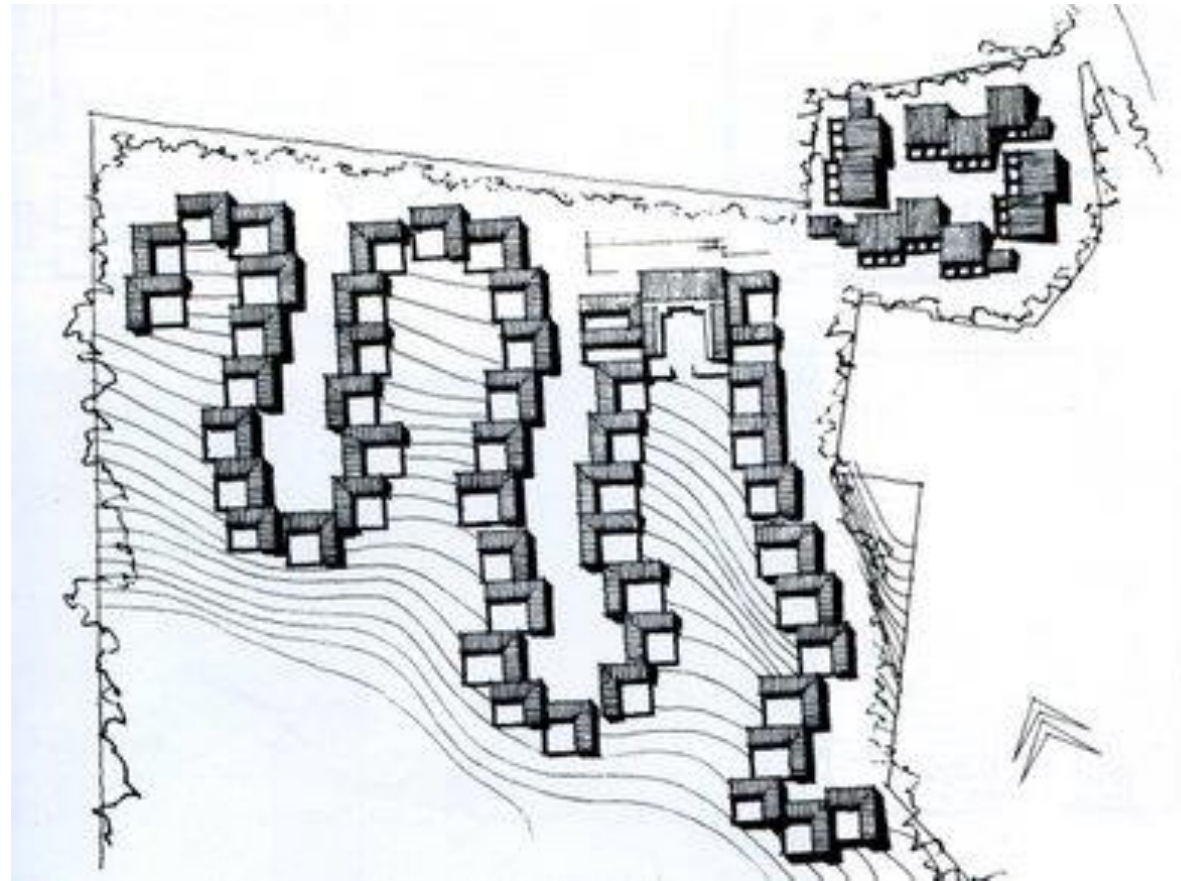
EJEMPLOS

- AGRUPACION O CONJUNTO
- BLOQUE
- UNIDAD



EJEMPLOS

- AGRUPACION O CONJUNTO
- BLOQUE
- UNIDAD



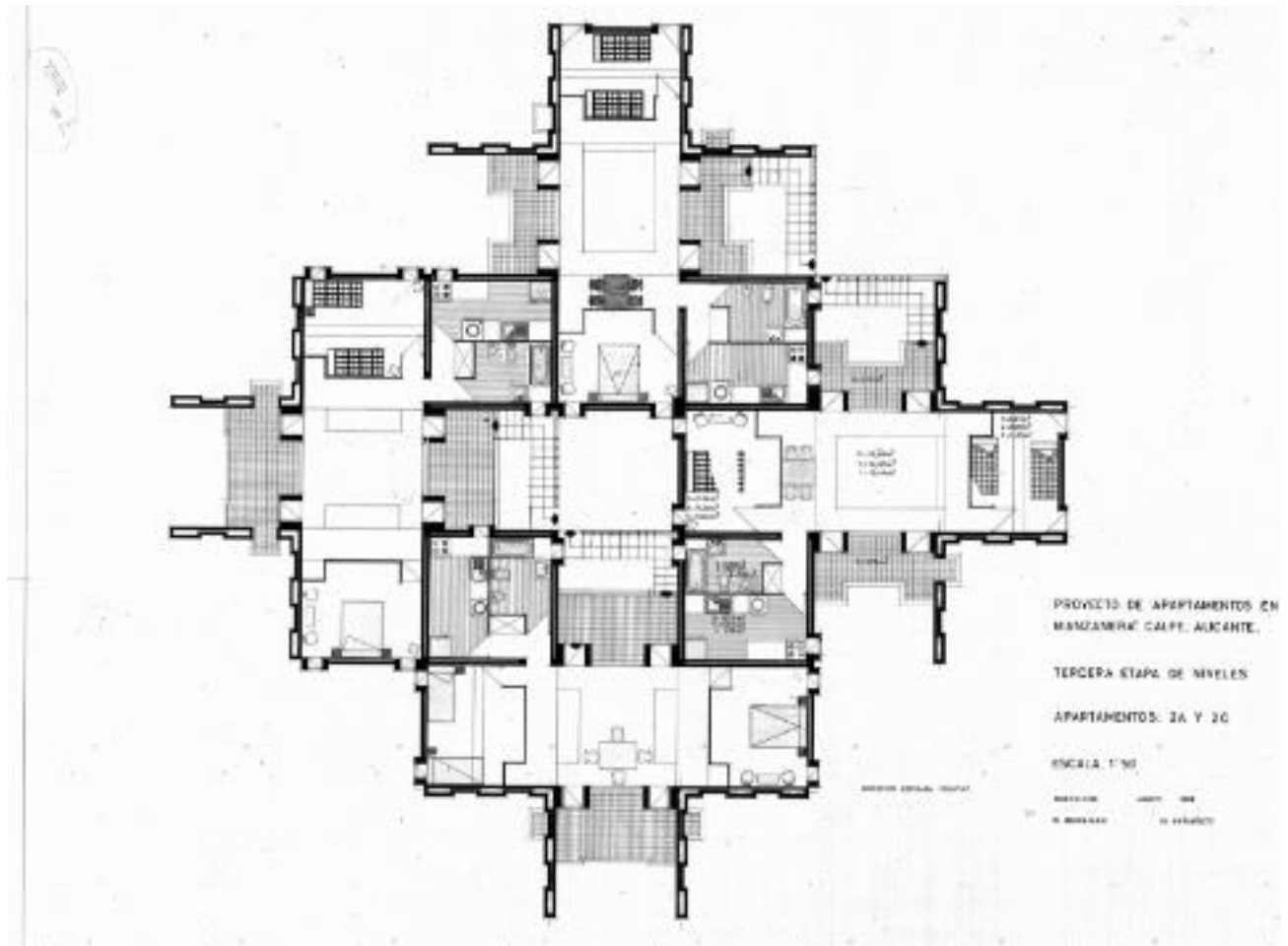
EJEMPLOS

- AGRUPACION O CONJUNTO
- BLOQUE
- UNIDAD



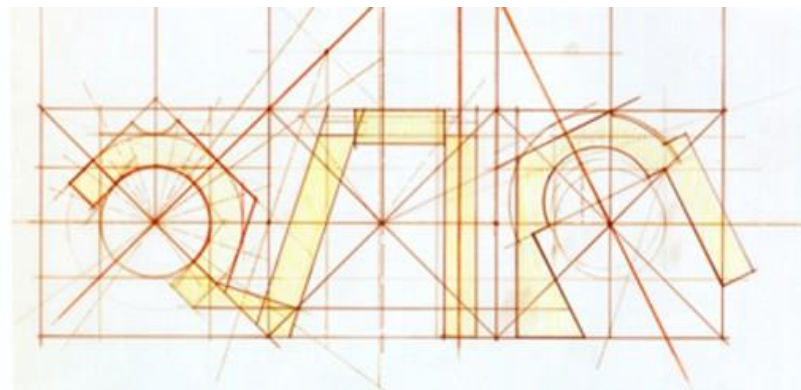
EJEMPLOS

- AGRUPACION O CONJUNTO
- BLOQUE
- UNIDAD



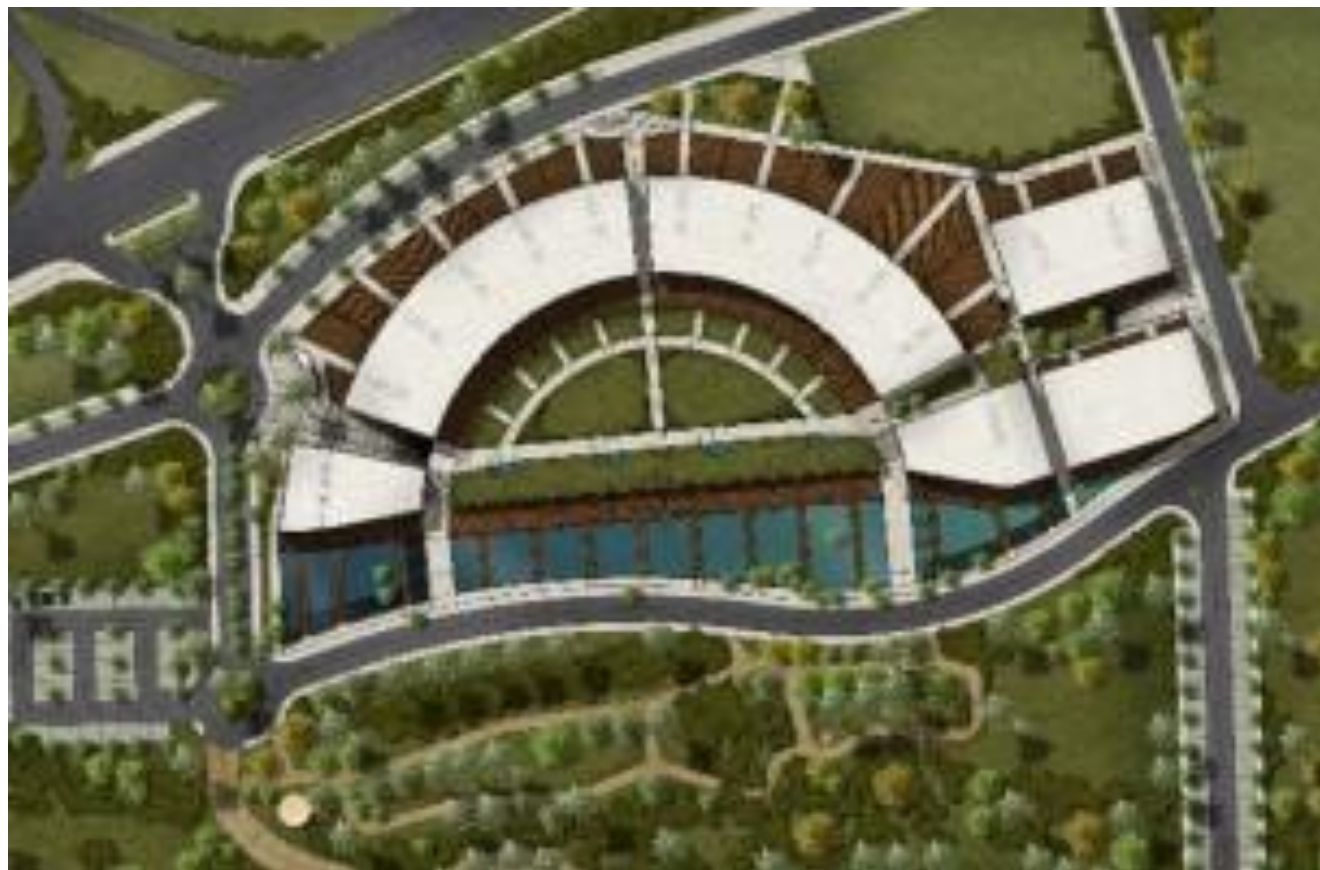
EJEMPLOS

- AGRUPACION O CONJUNTO
- BLOQUE
- UNIDAD



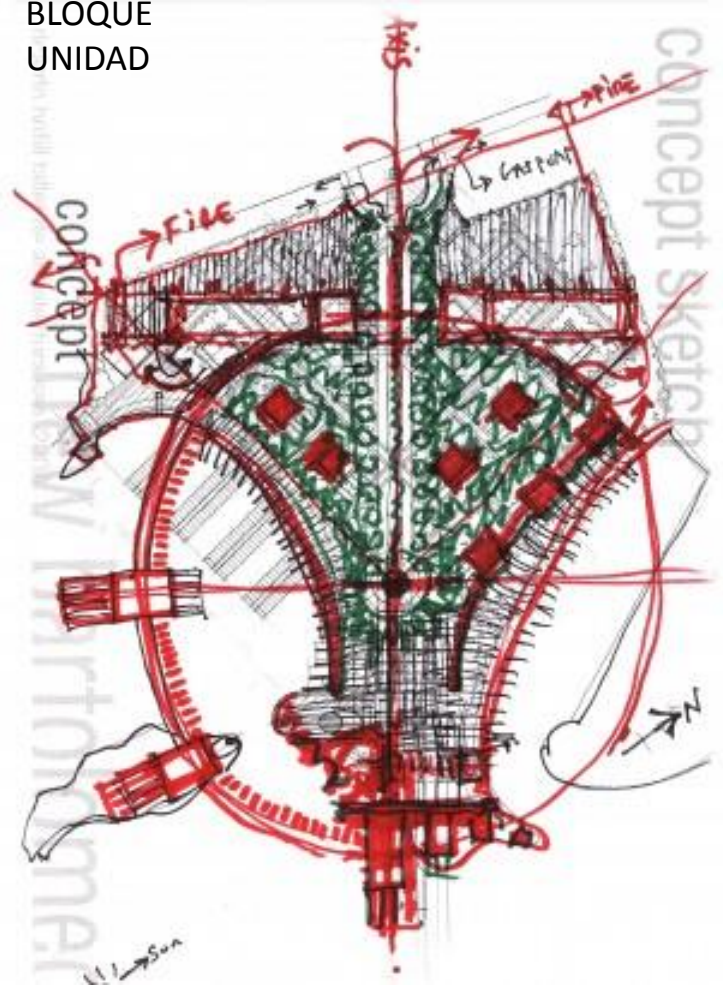
EJEMPLOS

- AGRUPACION O CONJUNTO
- BLOQUE
- UNIDAD



EJEMPLOS

- AGRUPACION O CONJUNTO
- BLOQUE
- UNIDAD



EJEMPLOS

- AGRUPACION O CONJUNTO
- BLOQUE
- UNIDAD



EJEMPLOS

- AGRUPACION O CONJUNTO
- BLOQUE
- UNIDAD



EJEMPLOS

- AGRUPACION O CONJUNTO
- BLOQUE
- UNIDAD



EJEMPLOS

- AGRUPACION O CONJUNTO
- BLOQUE
- UNIDAD



EJEMPLOS

- AGRUPACION O CONJUNTO
- BLOQUE
- UNIDAD



EJEMPLOS

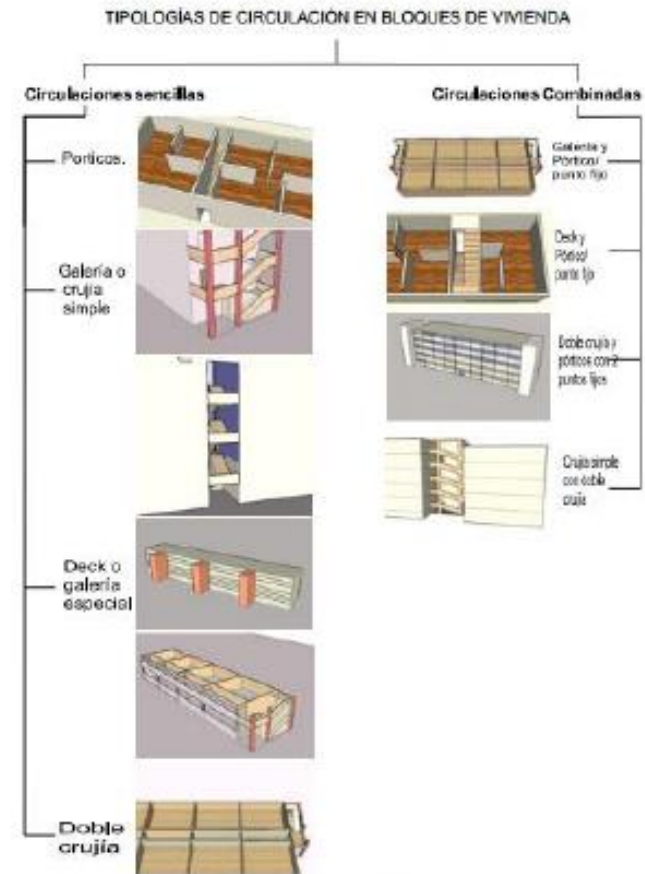
- AGRUPACION O CONJUNTO
- BLOQUE
- UNIDAD

TIPOLOGÍAS DE VIVIENDA BAJO LOS ANONOS

Cuadro de Tipologías

TIPO 1	TIPO 2	TIPO 3
Configuración Lineal - Umbrales	Configuración en Terrazas	Configuración Centrípetra
Necesidades básicas por módulos: D = dormitorio H = núcleo húmedo S = área social		
Área completa: 54 m ²	Área completa: 54 m ²	Área completa: 54 m ²
"Topografía estable"	"En pendiente"	"Topografía estable"
Espacios estéticos/polisémicos		

Estudio Programático



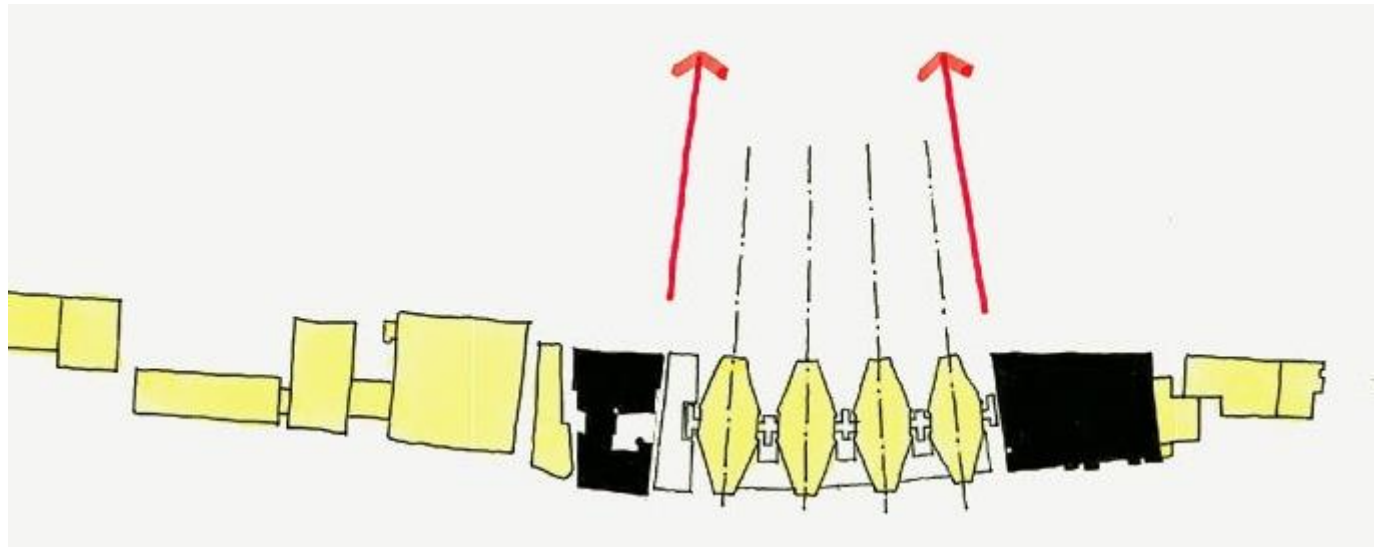
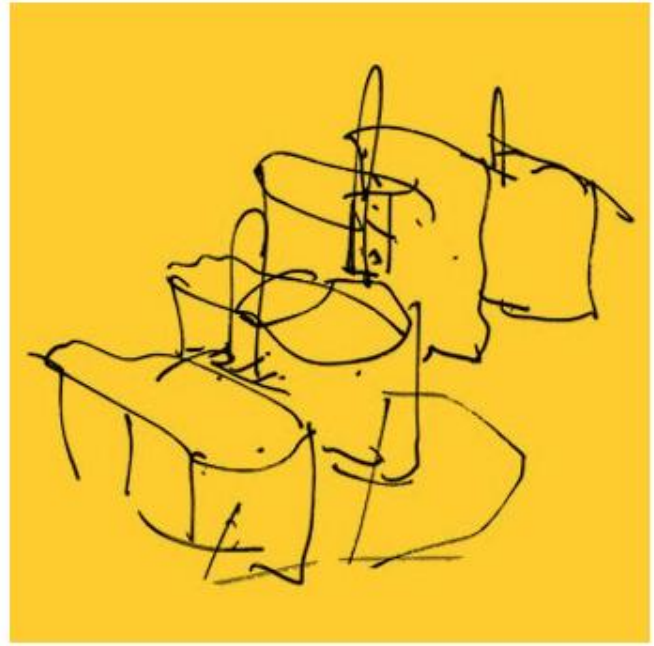
Fuente: elaboración propia.

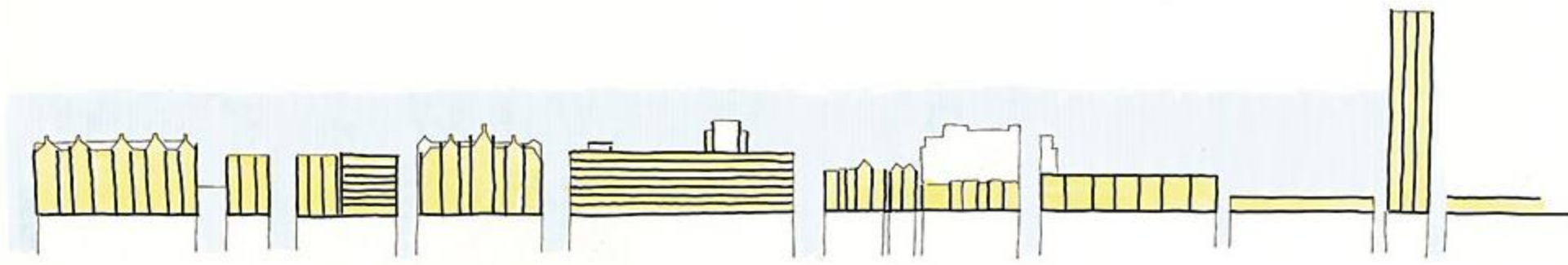
REFERENTE
URBANO
ARQUITECTONICO

ONE HYDE PARK

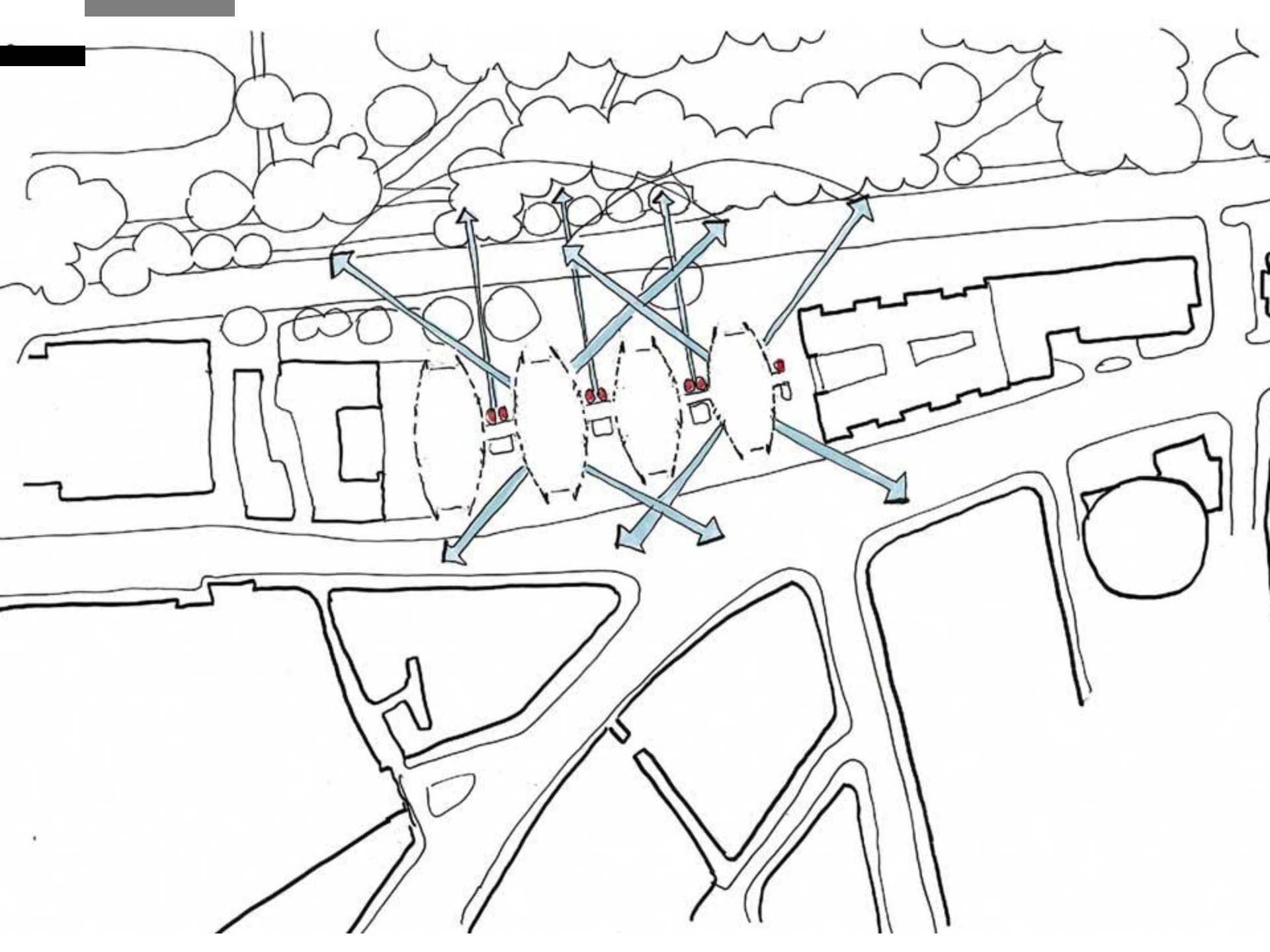


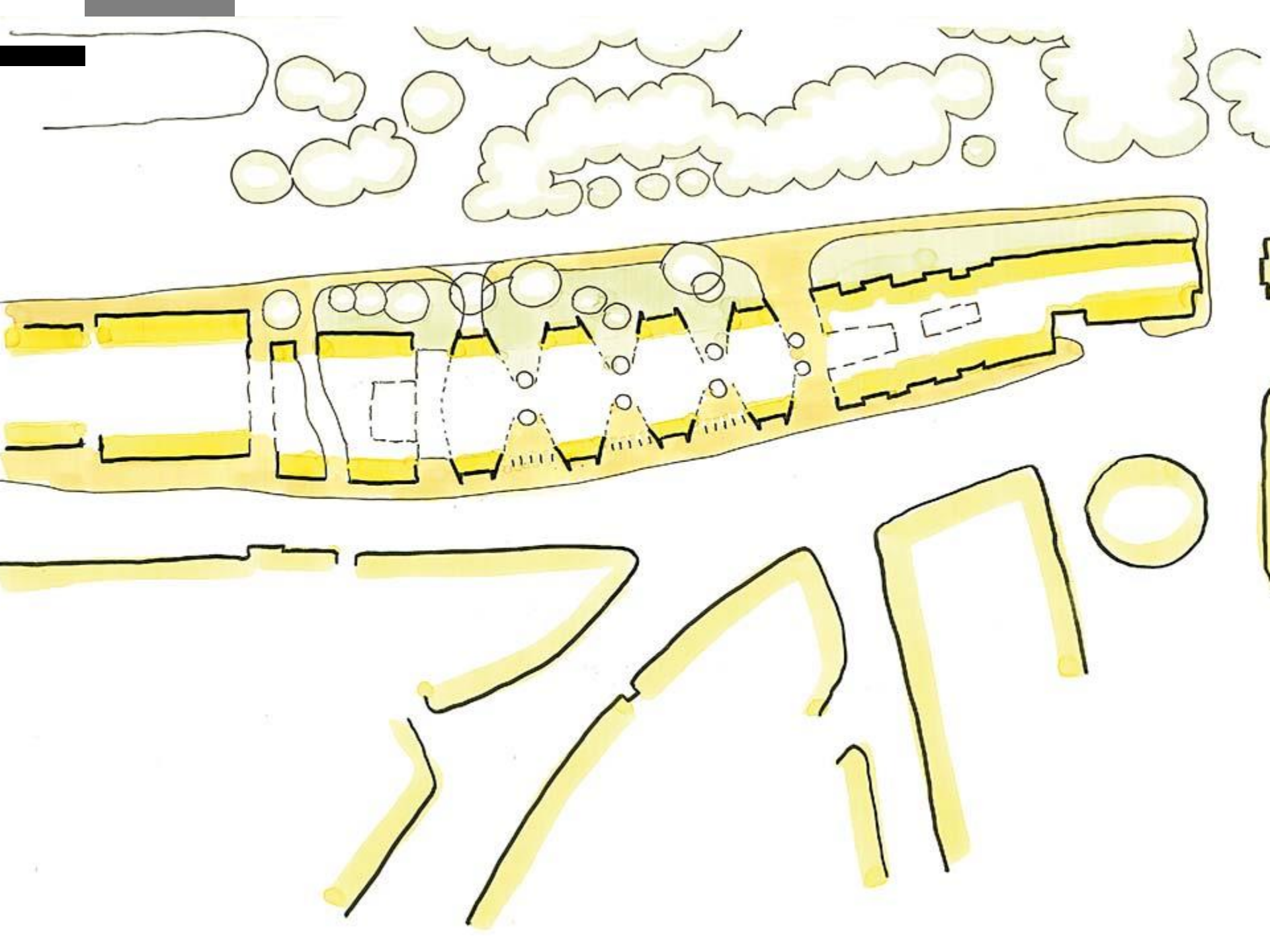


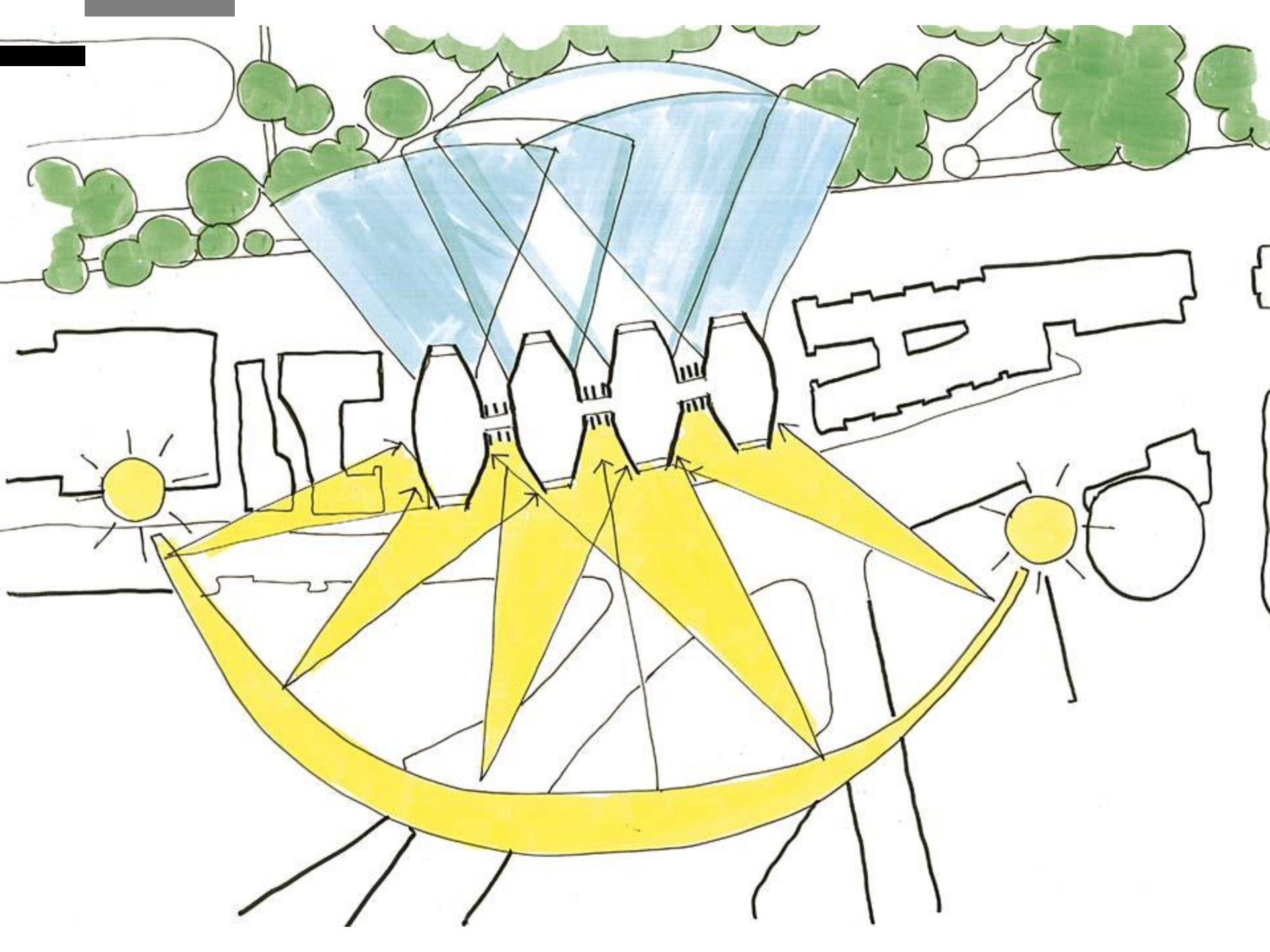


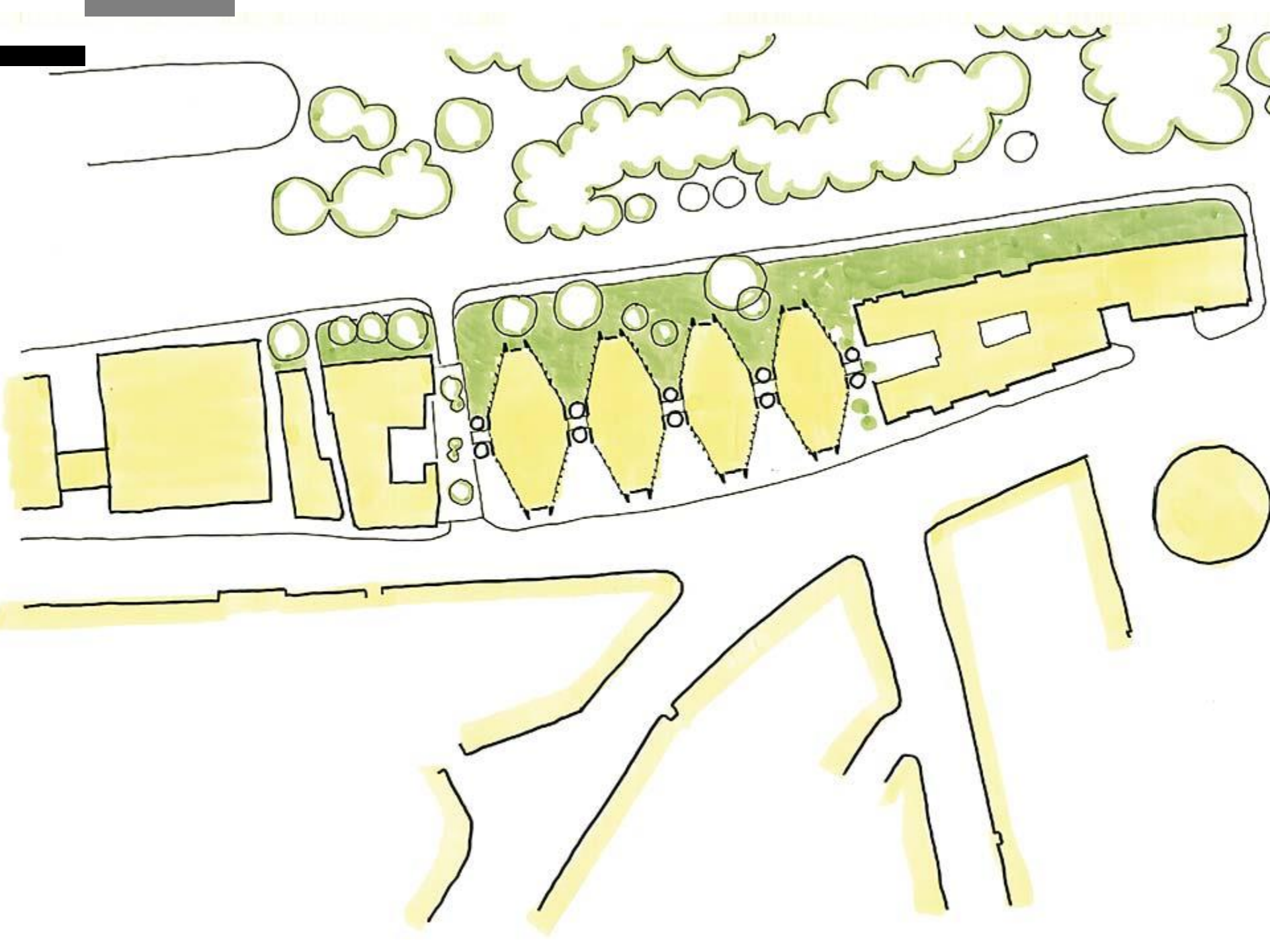


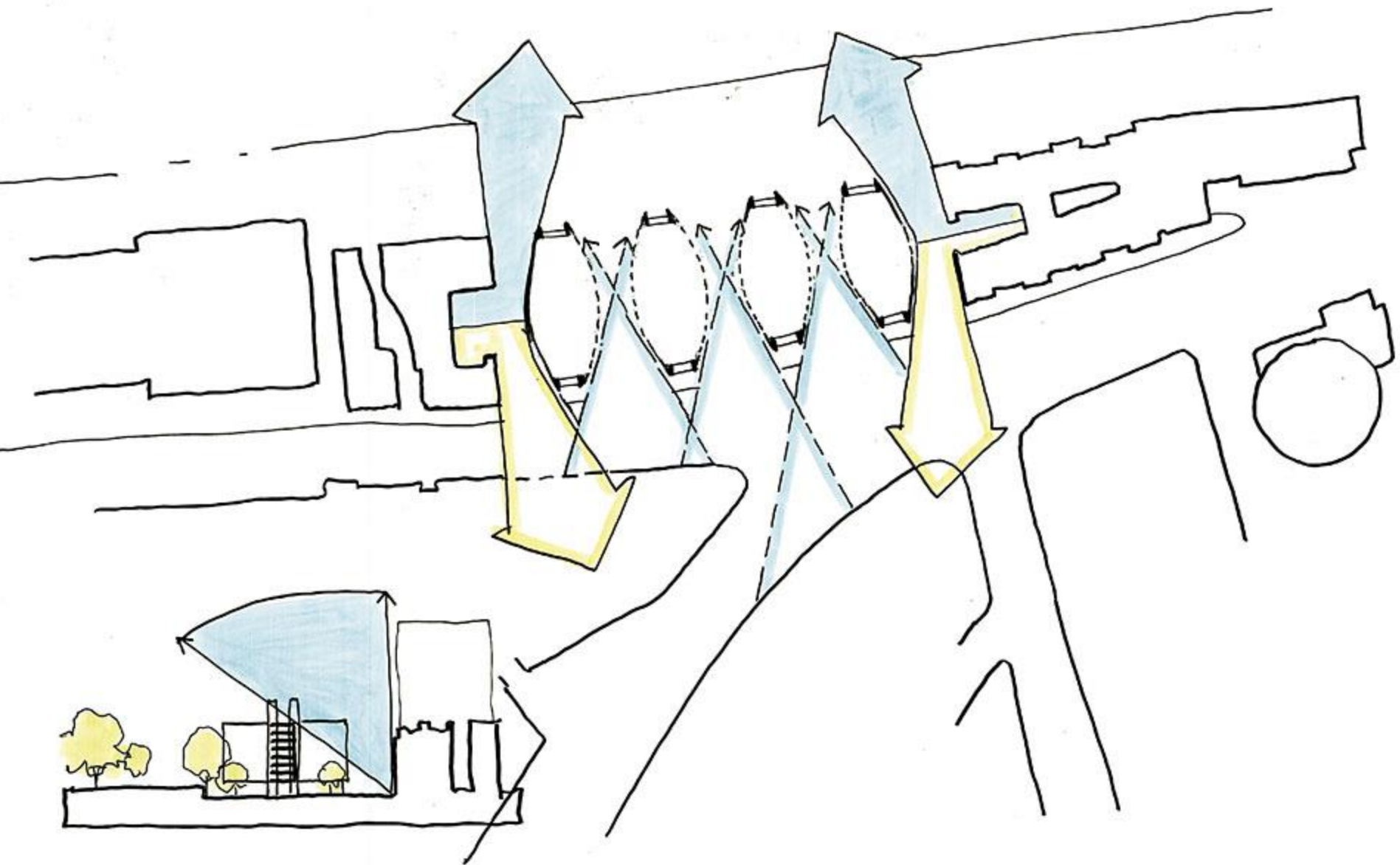


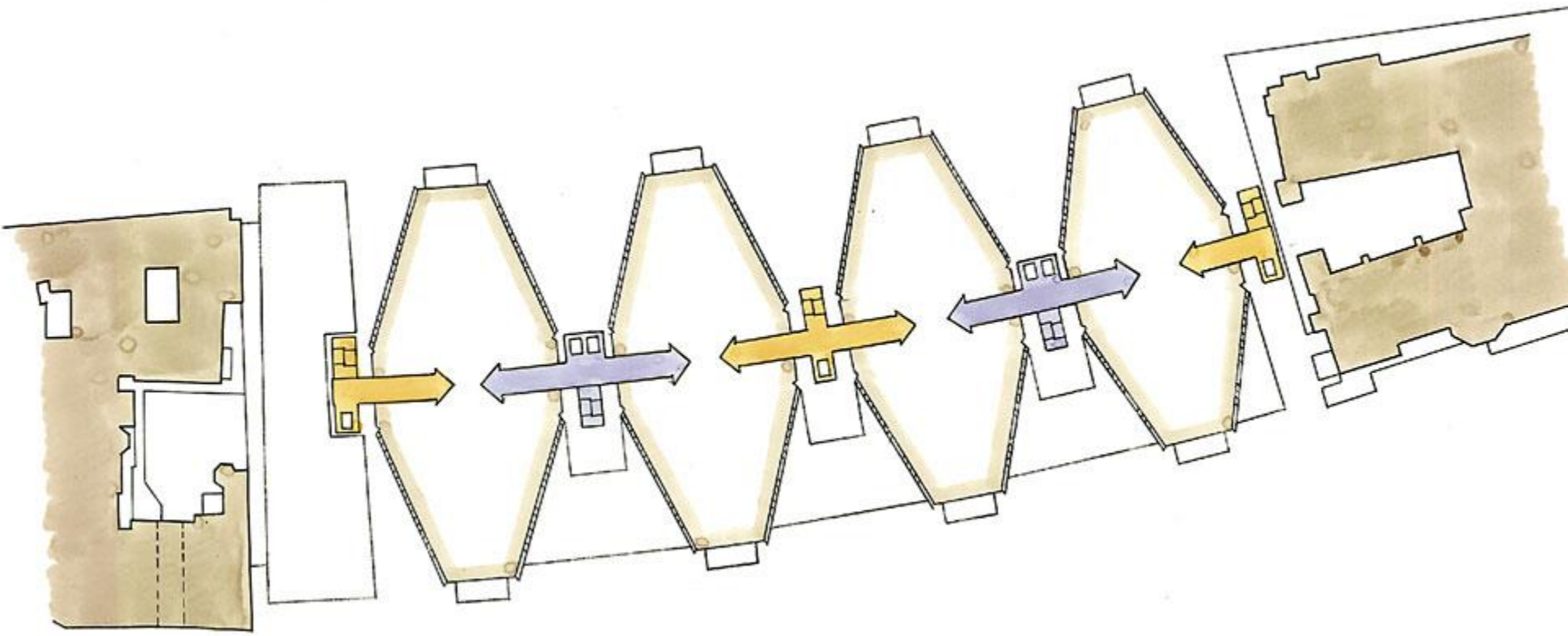


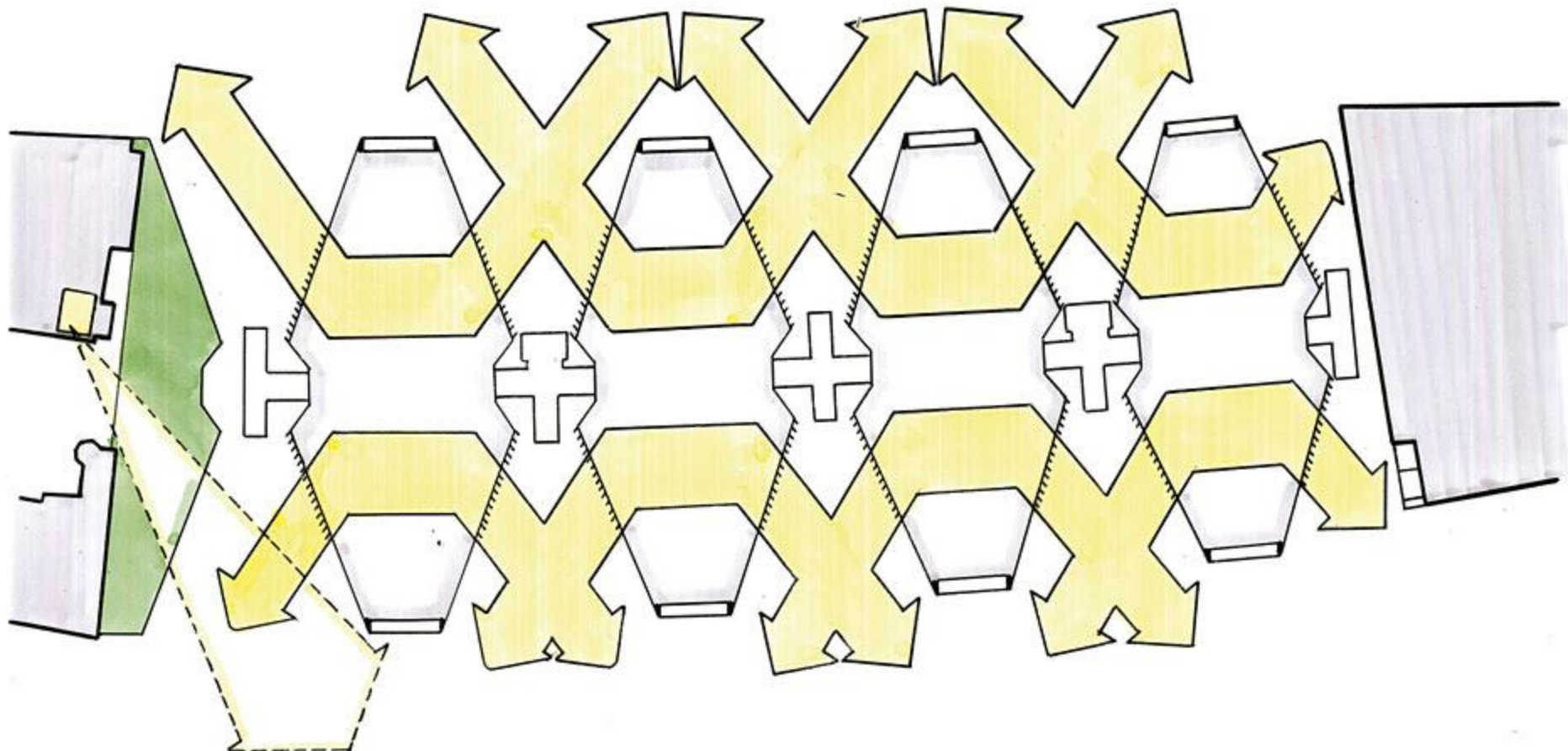


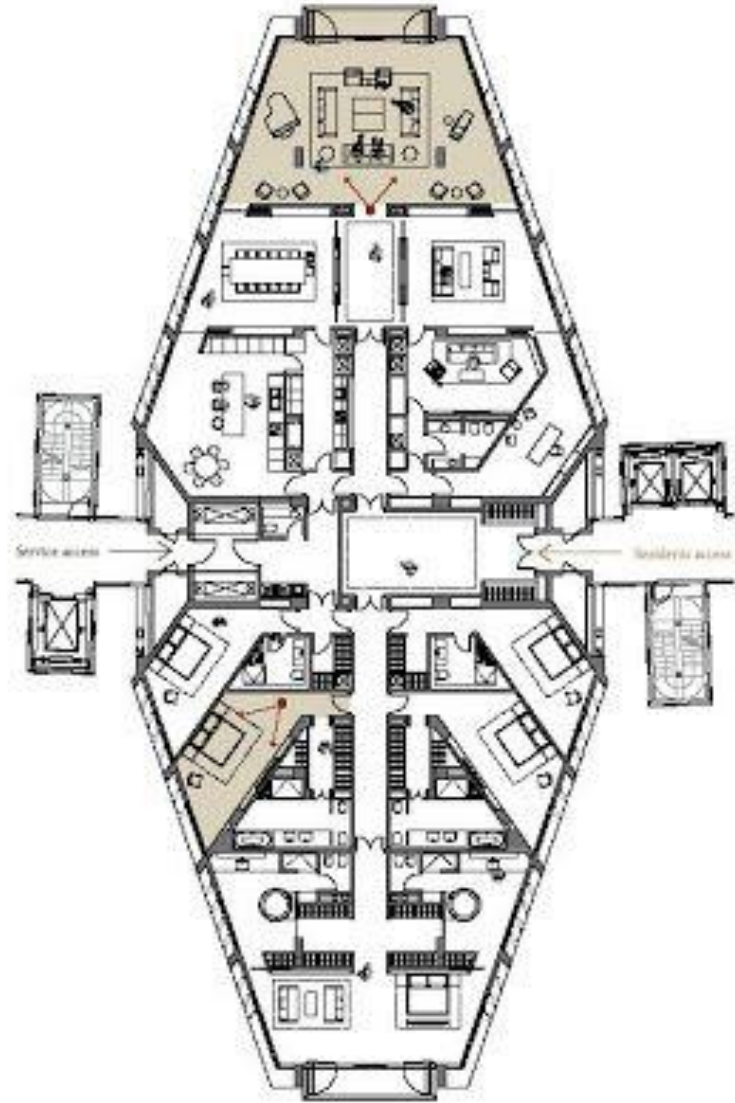




















Park Park Baroque

Robert Gate Court

Wellington Court

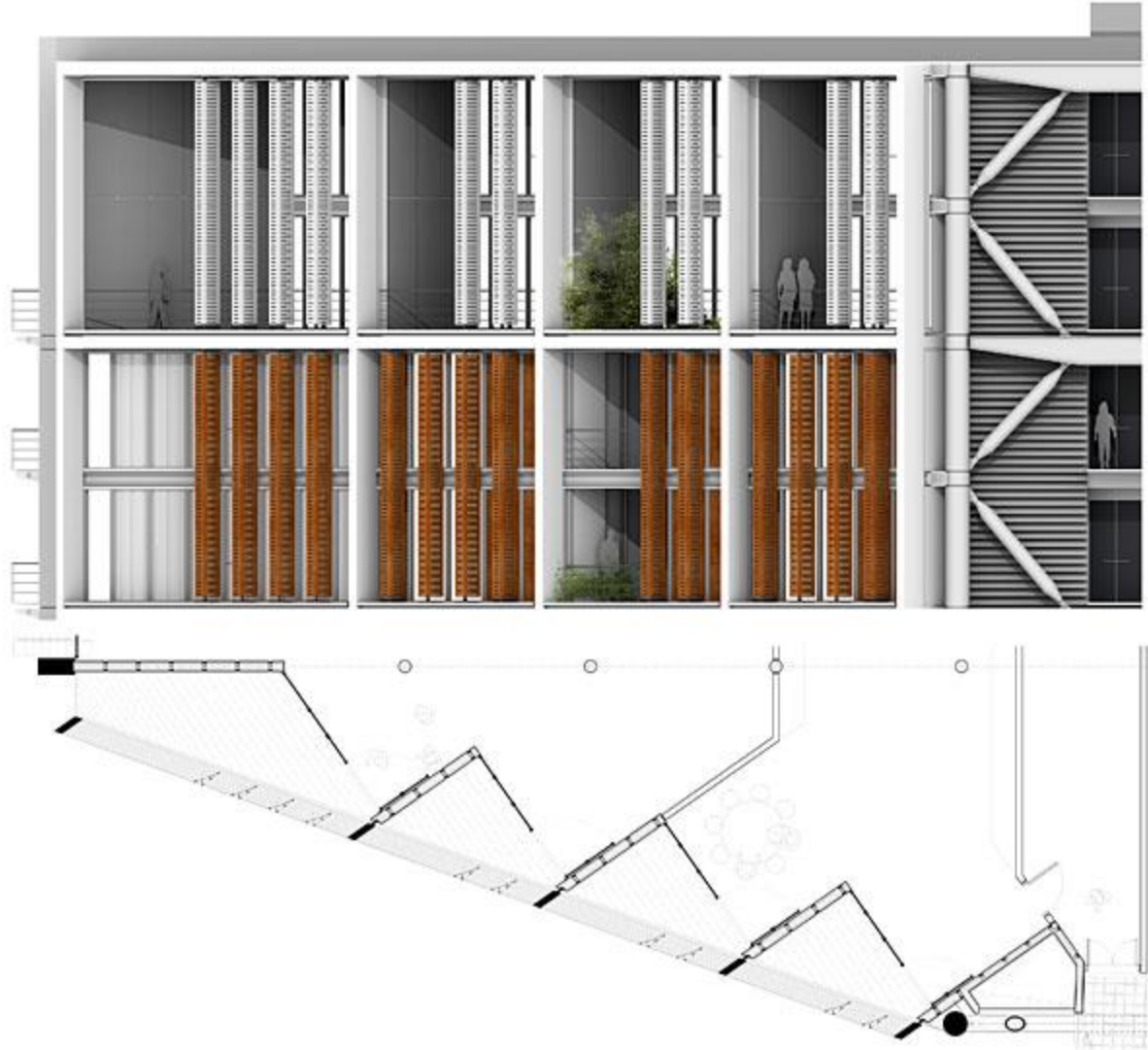
Marshall Chamber Hotel

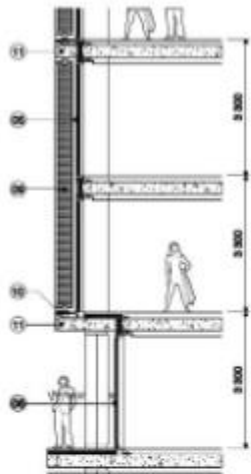
Robert Gate









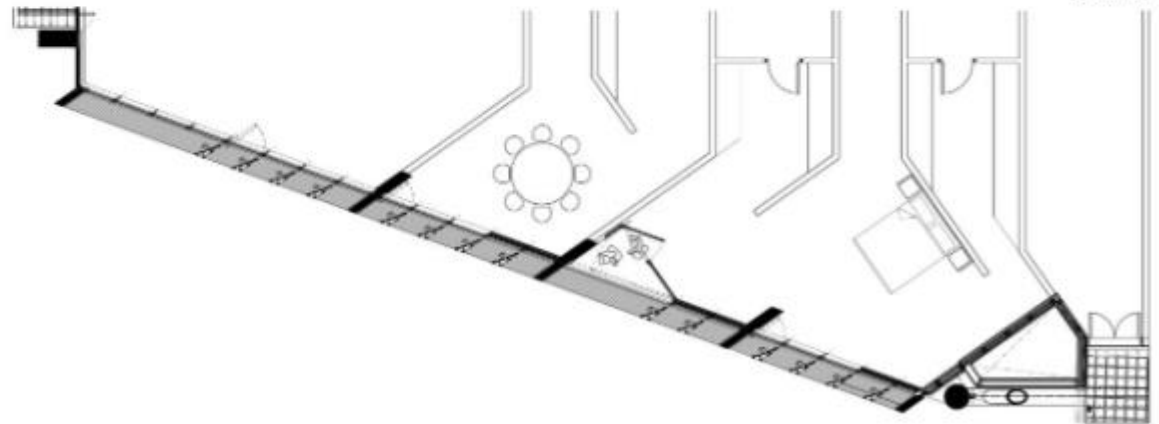


SECTION

Architectural description

- 1. Material: Light
- 2. Material: Dark
- 3. Material: Wood
- 4. Material: Metal
- 5. Material: Glass
- 6. Material: Concrete
- 7. Material: Brick
- 8. Material: Stone
- 9. Material: Fabric
- 10. Material: Paper
- 11. Material: Plastic
- 12. Material: Rubber
- 13. Material: Leather
- 14. Material: Steel
- 15. Material: Aluminum
- 16. Material: Copper
- 17. Material: Zinc
- 18. Material: Titanium
- 19. Material: Carbon Fiber
- 20. Material: Kevlar
- 21. Material: Fiberglass
- 22. Material: Composite
- 23. Material: Ceramic
- 24. Material: Glass
- 25. Material: Polycarbonate
- 26. Material: Acrylic
- 27. Material: PVC
- 28. Material: PE
- 29. Material: PP
- 30. Material: PS
- 31. Material: PMMA
- 32. Material: PC
- 33. Material: PET
- 34. Material: PA
- 35. Material: PU
- 36. Material: PU
- 37. Material: PU
- 38. Material: PU
- 39. Material: PU
- 40. Material: PU
- 41. Material: PU
- 42. Material: PU
- 43. Material: PU
- 44. Material: PU
- 45. Material: PU
- 46. Material: PU
- 47. Material: PU
- 48. Material: PU
- 49. Material: PU
- 50. Material: PU

ELEVATION



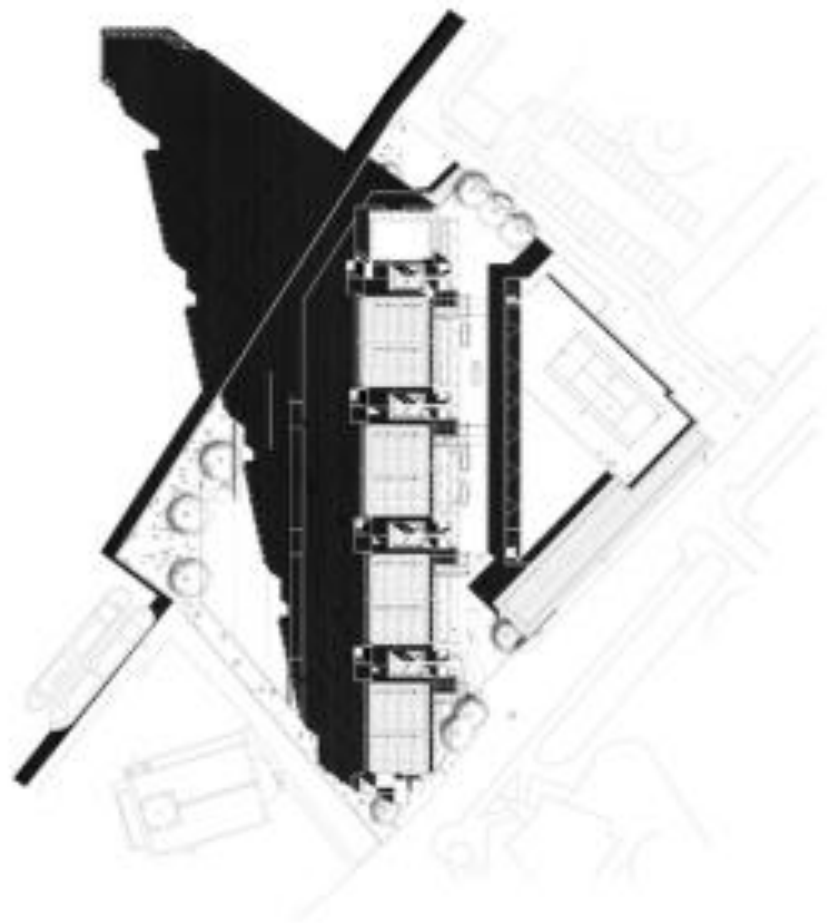
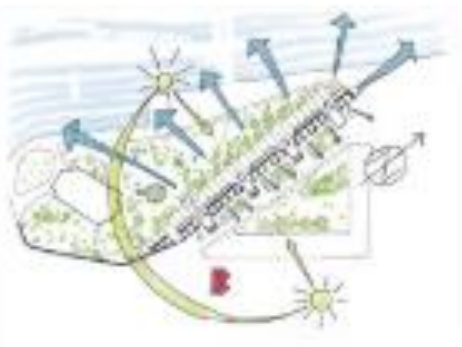
PLAN - TYPICAL LEVEL



REFERENTE
MONTEVETRO
LONDON
ROGERS AND PARTNERS



REFERENTE
MONTEVETRO
LONDON
ROGERS AND PARTNERS

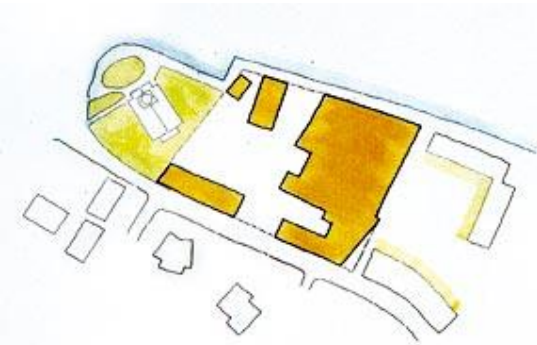


REFERENTE

MONTEVETRO

LONDON

ROGERS AND PARTNERS



1. EXISTING SITE AND ST. MARY'S CHURCH

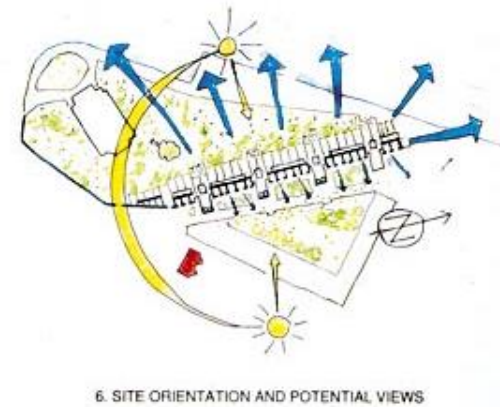
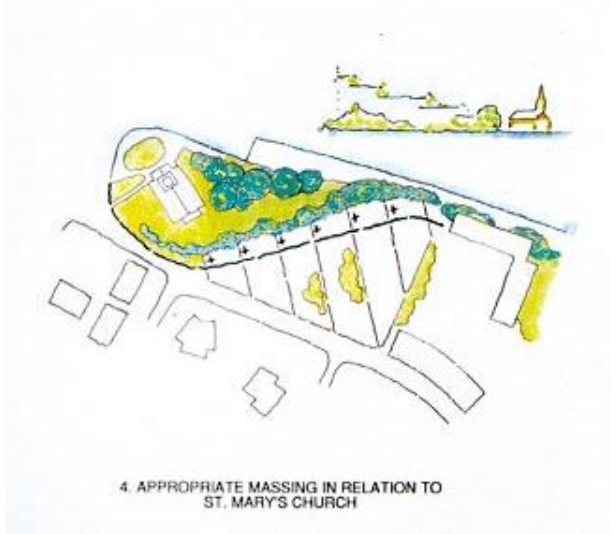


2. CREATION OF NEW PARKLAND SETTING FOR ST. MARY'S CHURCH



3. PARK DEFINES LAND AVAILABLE FOR DEVELOPMENT

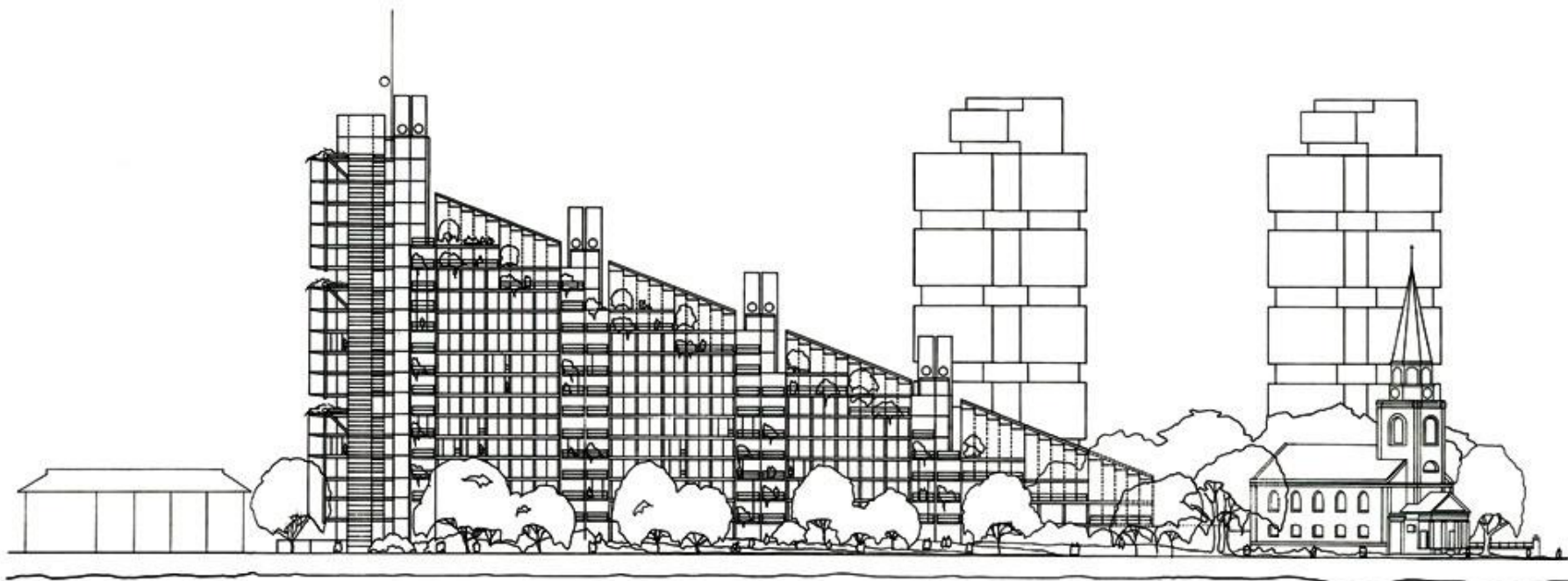
REFERENTE
MONTEVETRO
LONDON
ROGERS AND PARTNERS



REFERENTE
MONTEVETRO
LONDON
ROGERS AND PARTNERS



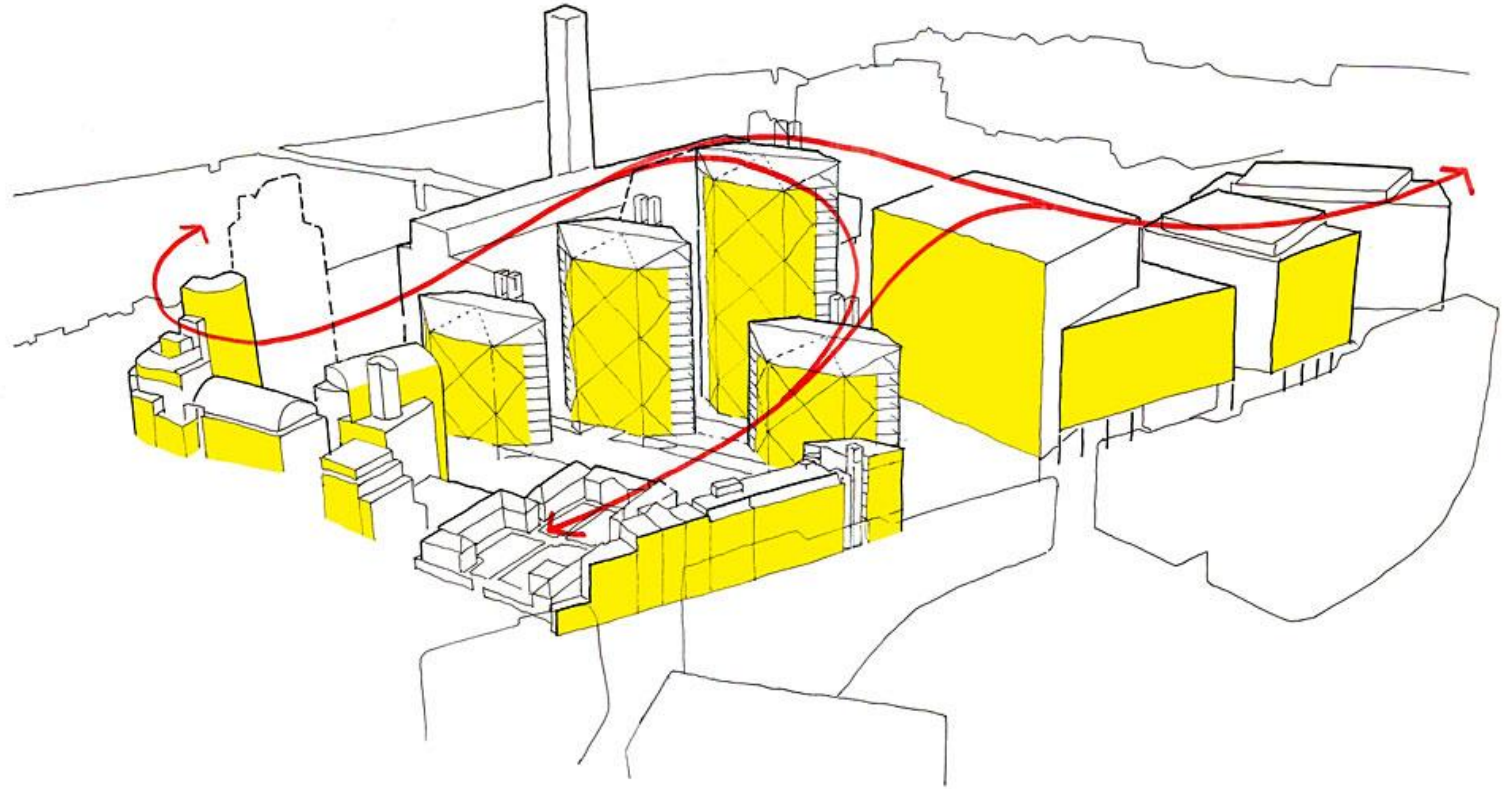
REFERENTE
MONTEVETRO
LONDON
ROGERS AND PARTNERS



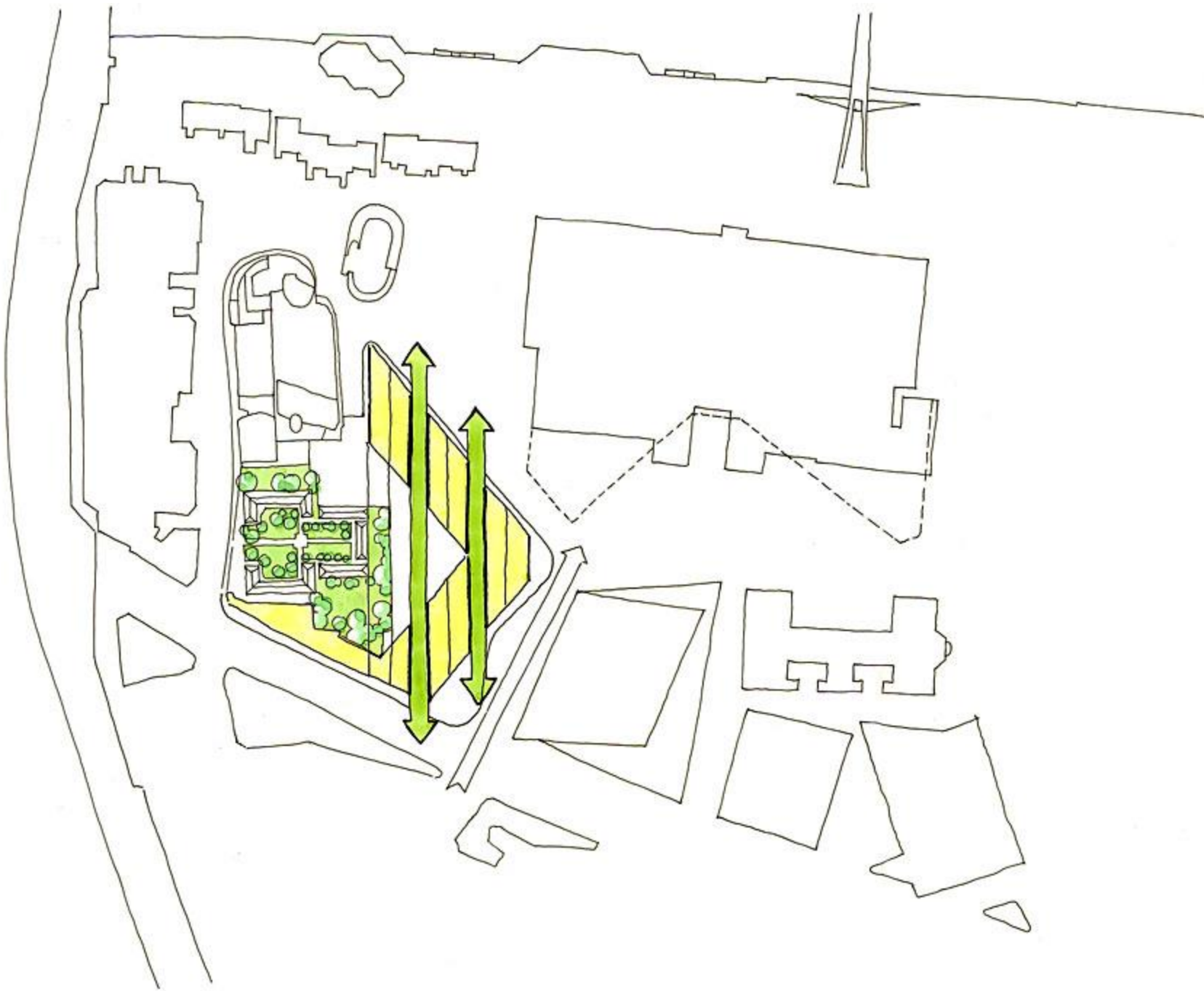
REFERENTE
MONTEVETRO
LONDON
ROGERS AND PARTNERS



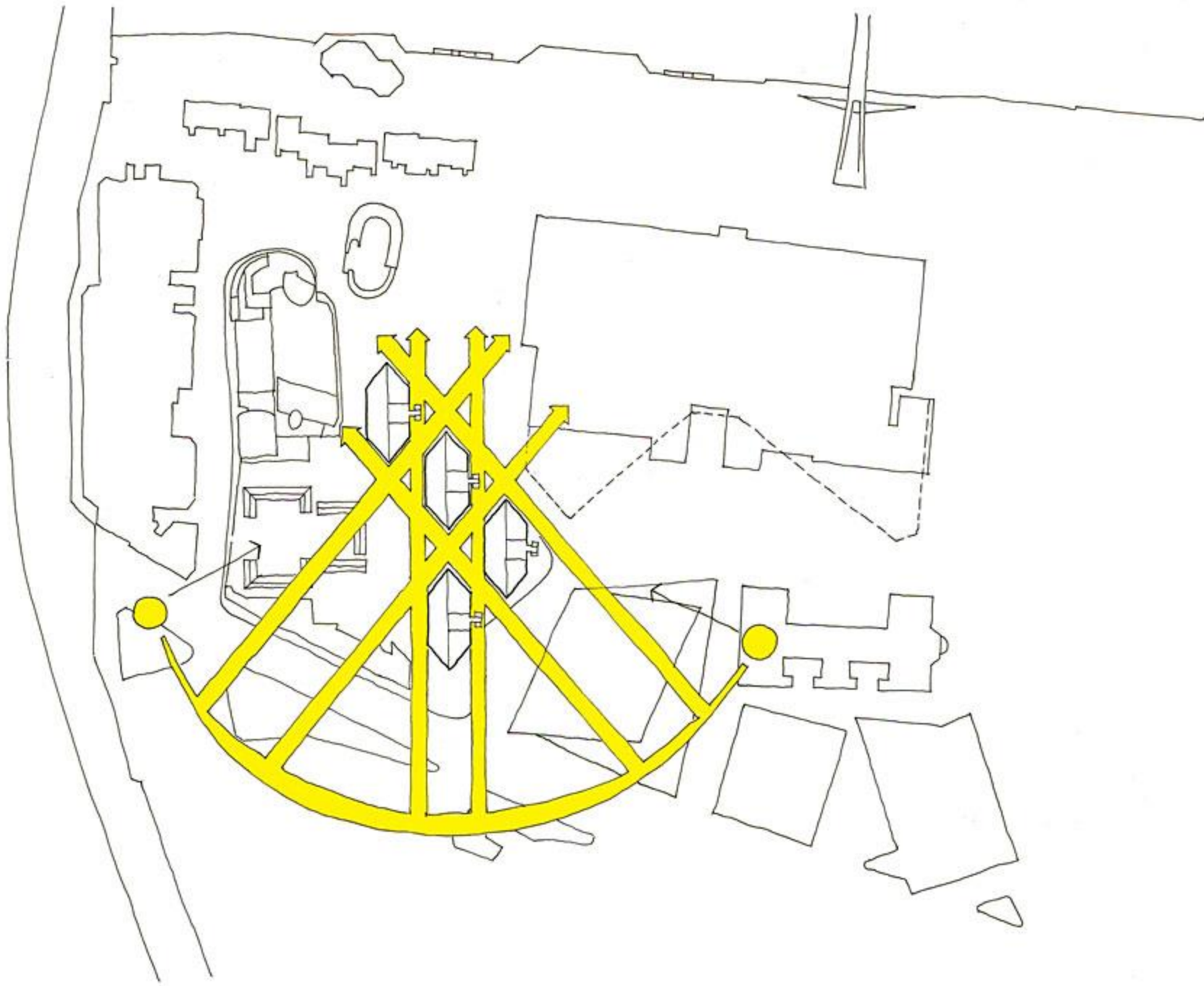
IDEA BASICA










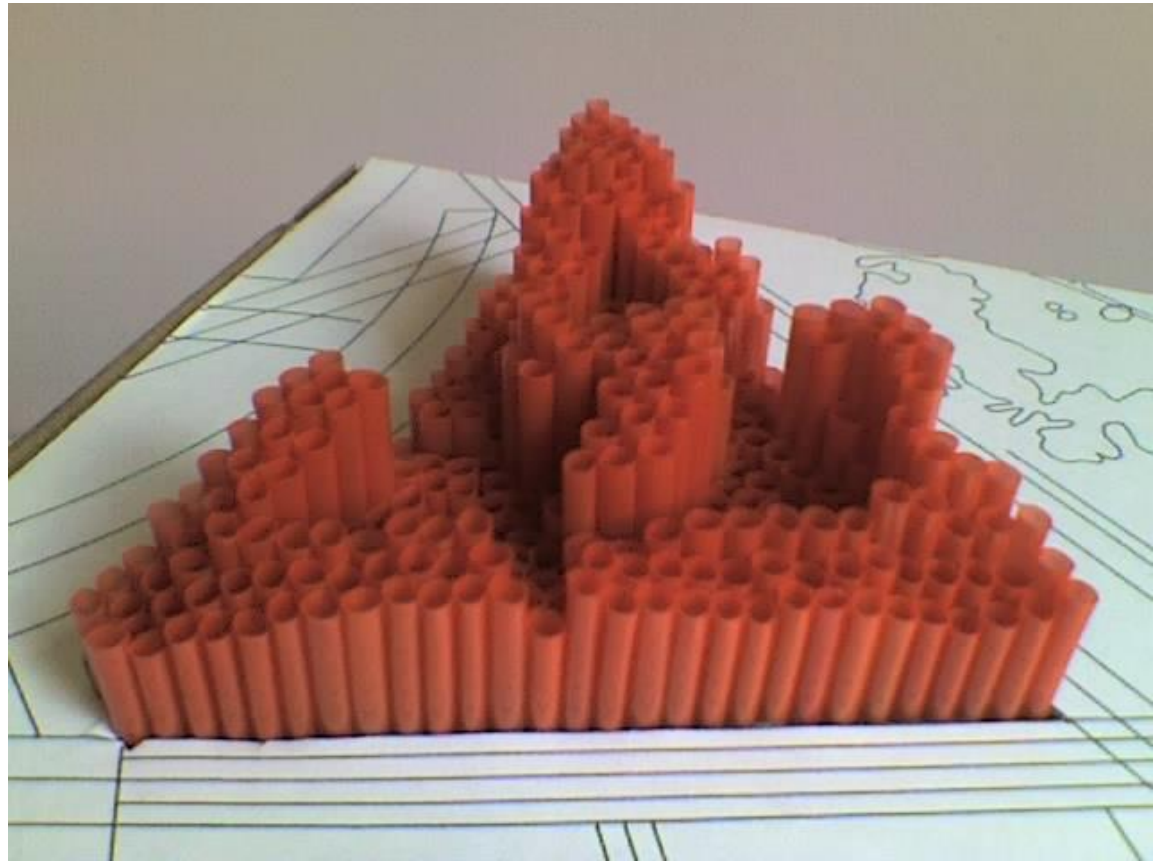


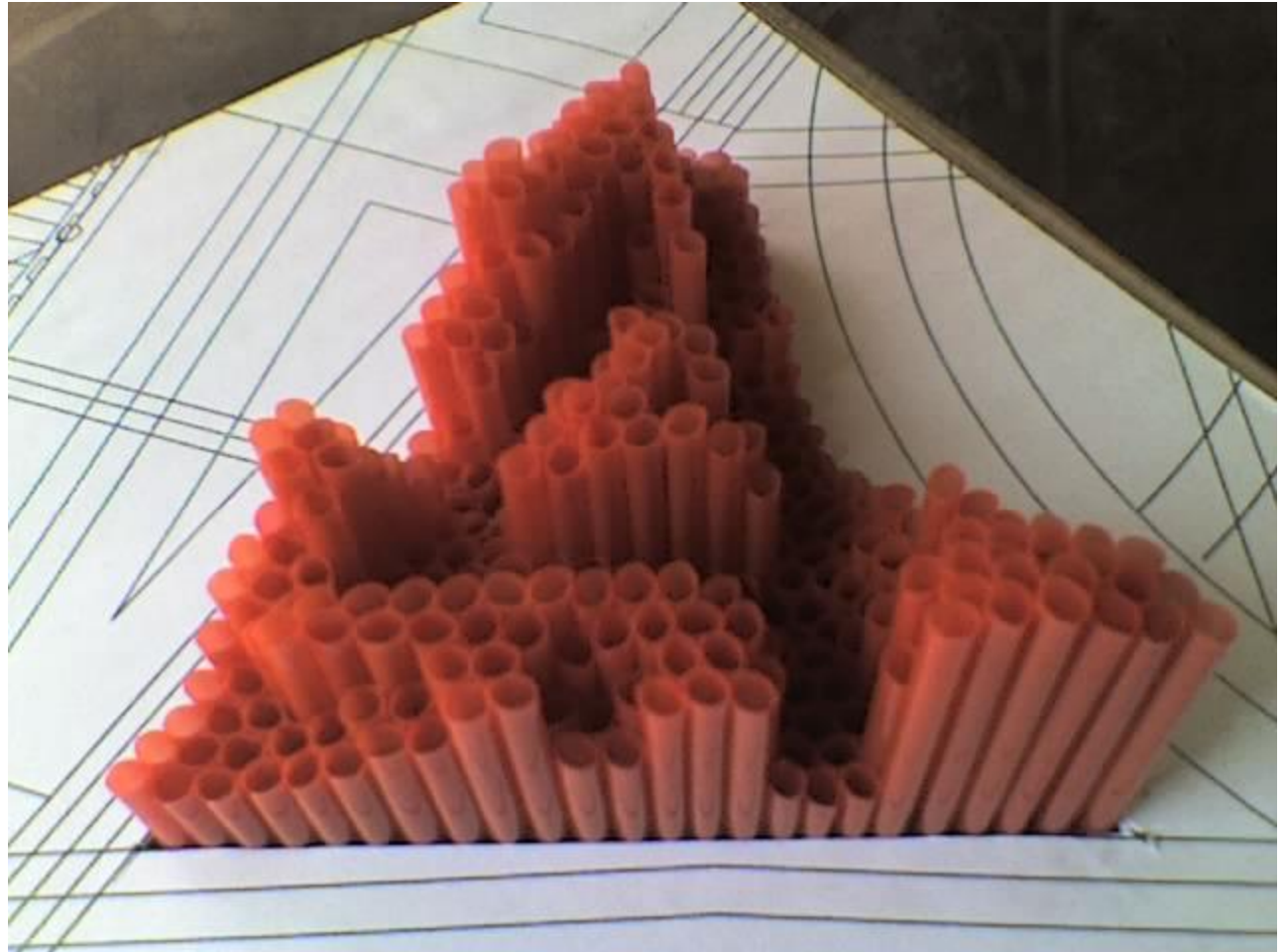


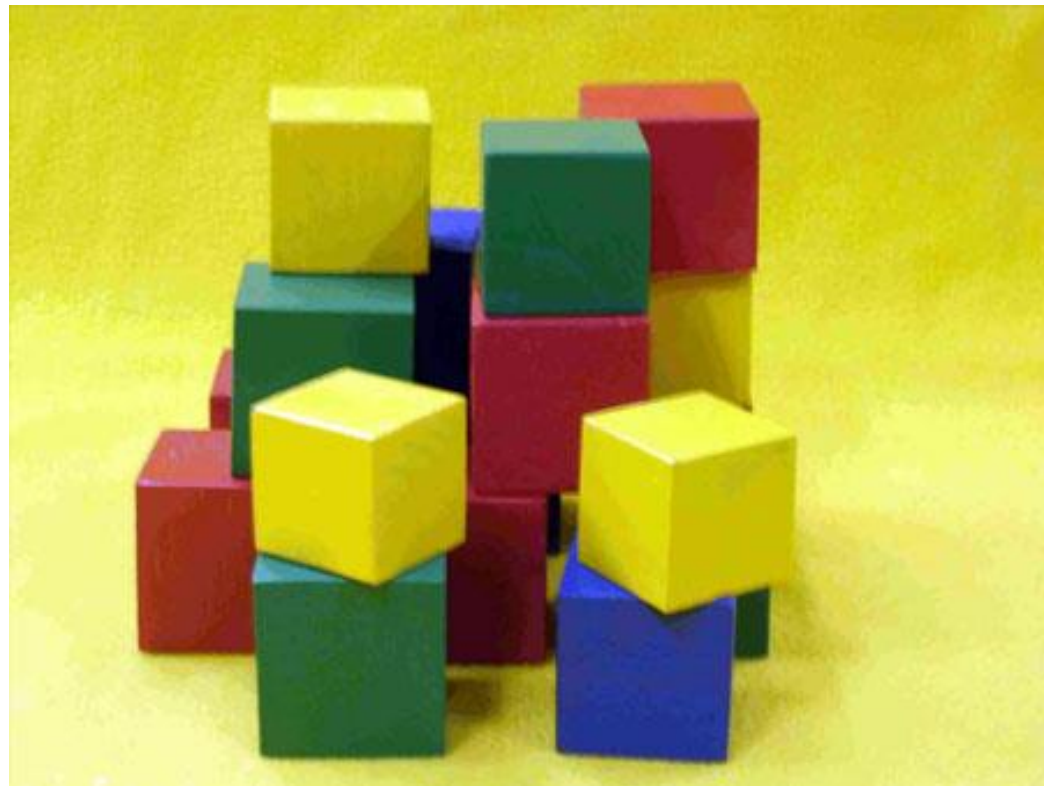


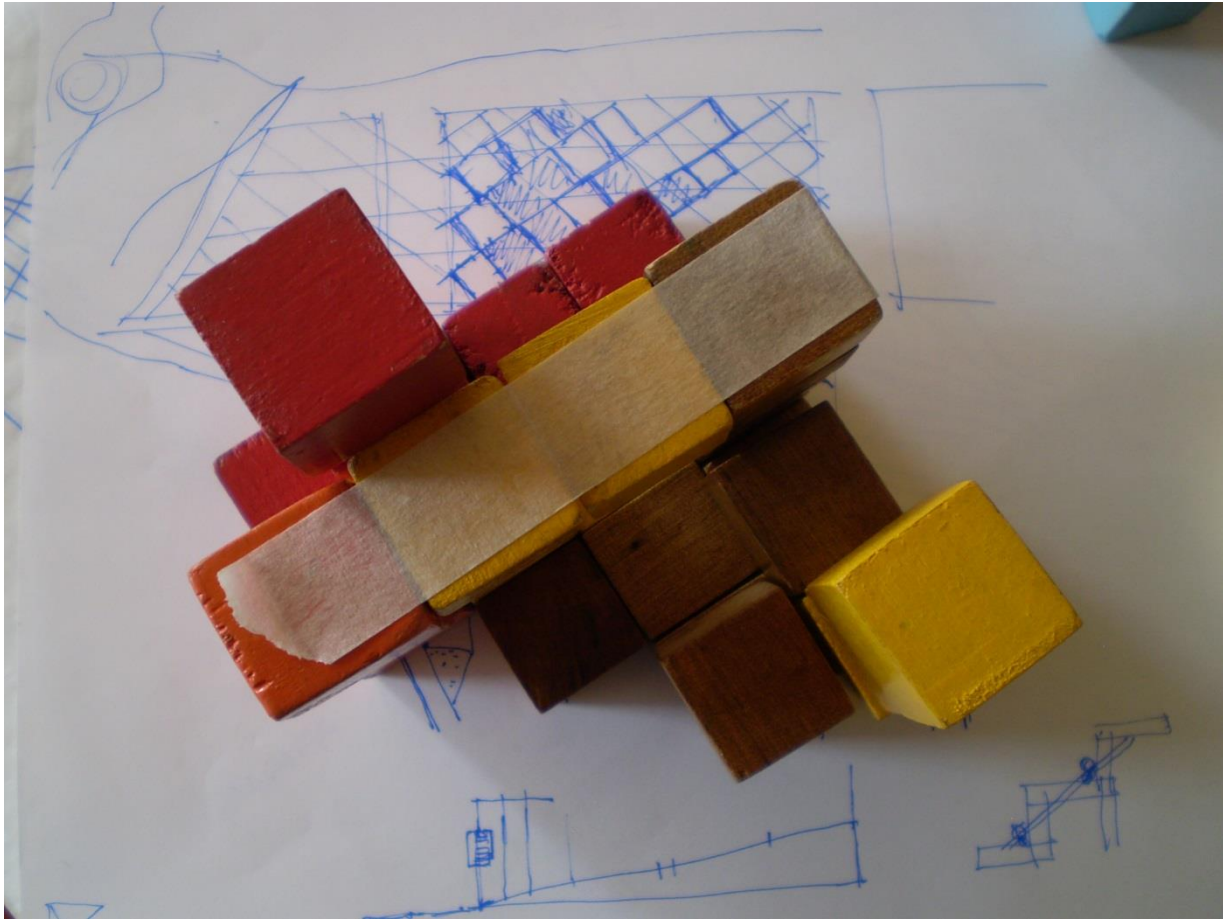
ESTRATEGIAS
PEDAGOGICAS
AGRUPACIONES

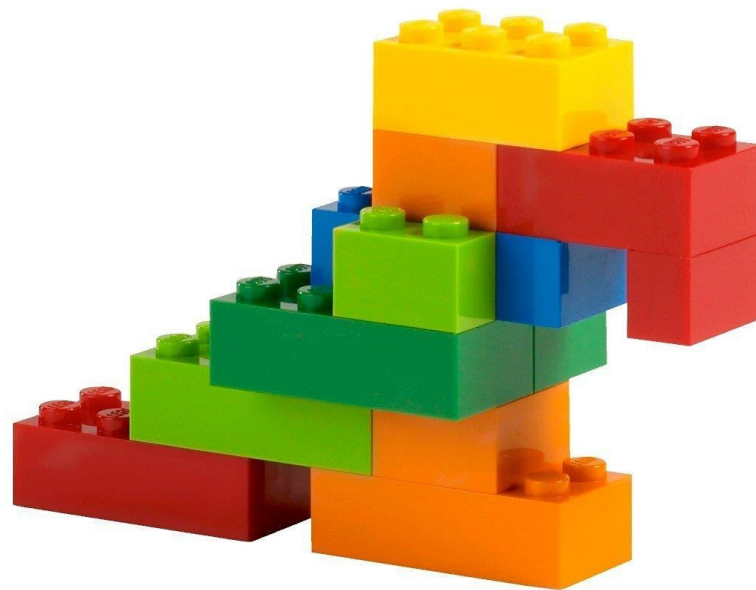
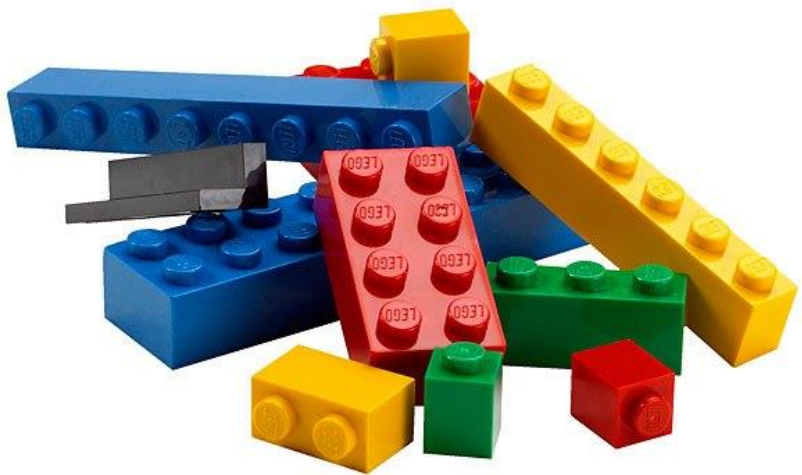








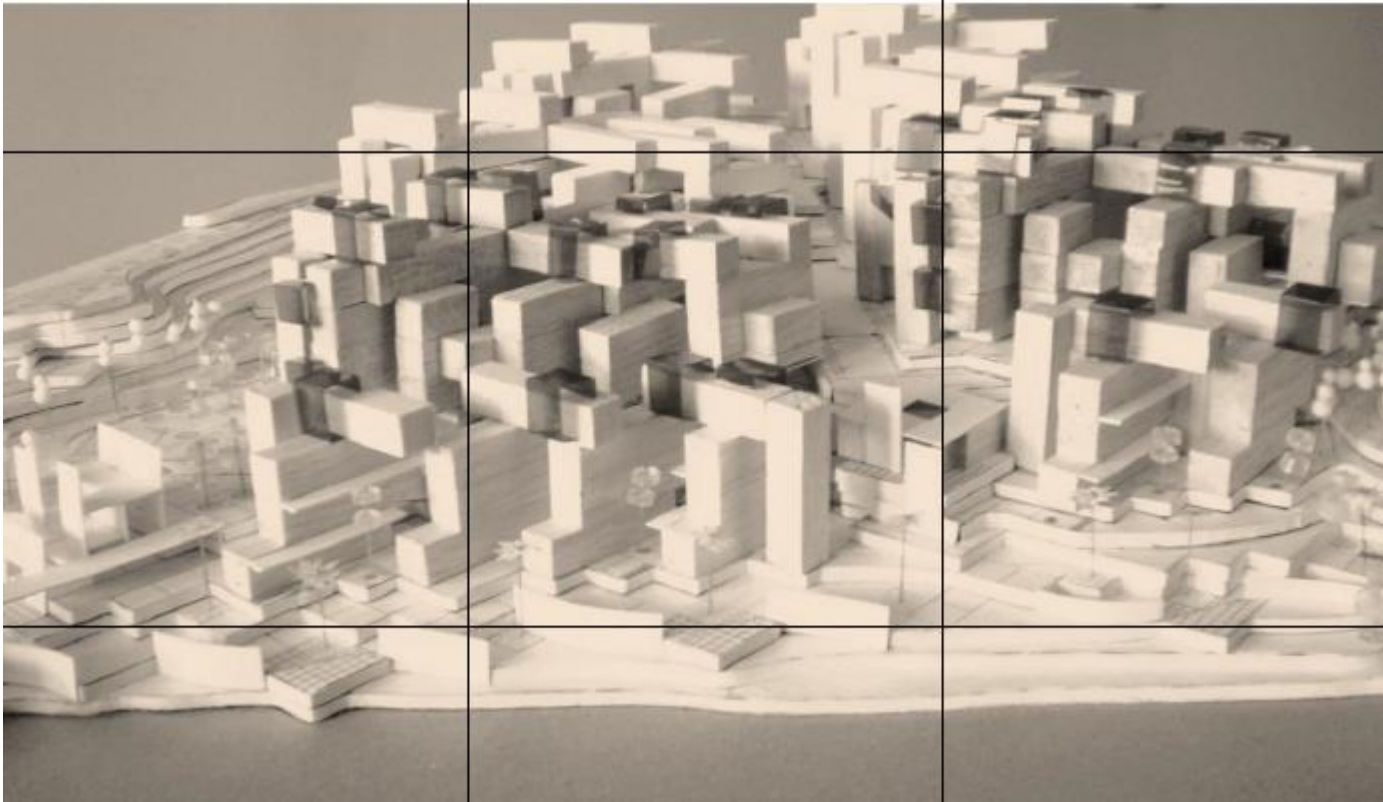


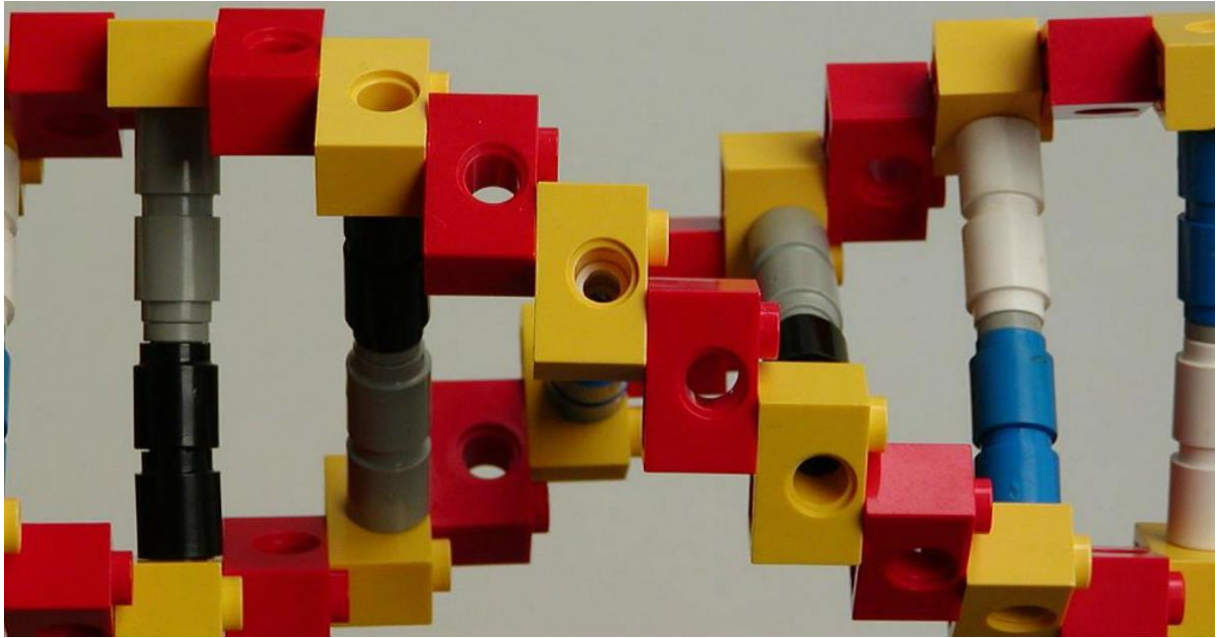


123
54
34
25
20
17
15
13
12
10











HOUSING PROTOYPES

HOUSING PROTOTYPES.ORG

SEARCH: GO BIBLIOGRAPHY GLOSSARY ABOUT THIS SITE

PROJECT NAME	
ARCHITECT	
BUILDING TYPE	Clustered low-rise
CITY	Courtyard
COUNTRY	Perimeter block

International Multifamily Housing

dedicated to the study of international multi-family housing. HousingPrototypes.org contains examples of housing designed by different architects in different historic periods, projects range in scale from single buildings to examples of large social housing projects containing thousands of dwellings. A typological guide provides for research by housing location. Each example is presented as an individual case study complete with building data and description, a critical analysis, bibliographic resources, photographic images, and is indexed for easy searching by housing type, country, city, architect and date. Links in the text provide for further browsing. New examples are constantly being added to the site designed for convenient browsing and all examples are downloadable using most web browsers.

RECENT UPDATES

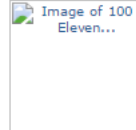


Image of 100 Eleventh Avenue



- Perimeter block, courtyard
- Perimeter block, infill
- Row house
- Slab, corridor
 - double-loaded
 - double-loaded, skip stop
 - gallery-access
 - gallery-access, skip stop
- Slab, point-access
- Terrace
- Terraced slab
- Tower
- Urban villa

- List all by: [Project Name](#) | [Architect](#) | [Building Type](#) | [City](#) | [Country](#)
- CUERPO BAJA ALTURA
 - PATIO
 - BLOQUE PERIMETRAL
 - BLOQUE PERIMETRAL ESQUINERO
 - BLOQUE PERIMETRAL EN PATIO
 - BLOQUE PERIMETRAL MEDIANERO
 - ADOSADO
 - ELEVADA CORRIDA
 - DOBLE CRUJIA
 - GALERIA
 - LOSA ELEVADA
 - TERRACEADA
 - TERRACEADA ELEVADA
 - TORRE EXCENTA
 - VIVIENDA URBANA

©2002 Roger Sherwood. All Rights Reserved
<http://www.housingprototypes.org>



HOUSING PROTOTYPES.ORG

SEARCH: GO BIBLIOGRAPHY GLOSSARY ABOUT THIS SITE

PROJECT NAME	
ARCHITECT	
BUILDING TYPE	Clustered low-rise
CITY	
COUNTRY	

Clustered low-rise

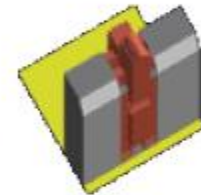
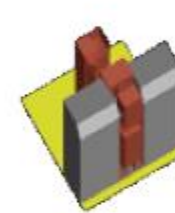
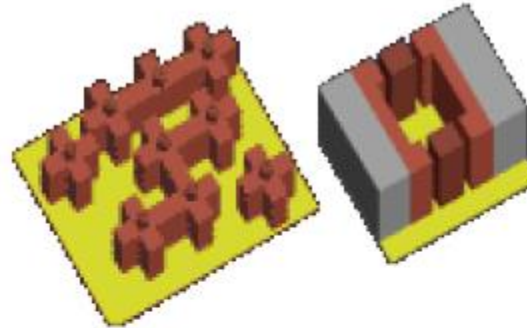
5 results found | 1 to 5 shown

Project Name	Architect	Building Type	City	Country
Galgebakken	Storgaard, J. R., J. ...	Clustered low-rise/Row house	Copenhagen	Denmark
Quinta da Malagueira	Siza, Álvaro	Clustered low-rise/Row house	Évora	Portugal
Suvikumpu/Suvituuli	Pietilä, Raili & Reima	Clustered low-rise/Slab, ...	Tapiola (Helsinki)	Finland
Tapachstrasse Terrace ...	Faller, Peter & Hermann ...	Clustered low-rise/Terraced ...	Stuttgart	Germany
Villagio Olimpico	Cafiero, Vittorio, ...	Clustered low-rise/Courtyard/S...	Rome	Italy

List all by: [Project Name](#) | [Architect](#) | [Building Type](#) | [City](#) | [Country](#)

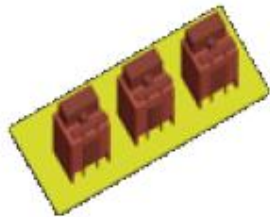
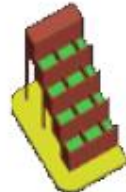
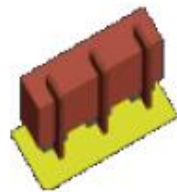
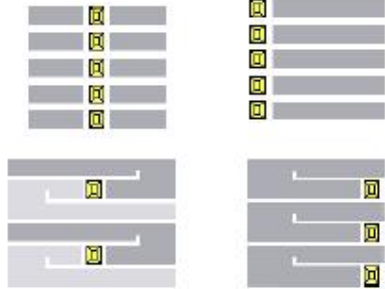
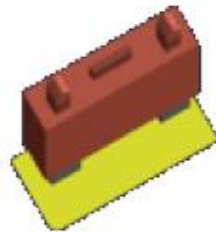
TIPOLOGIAS

- CUERPO BAJA ALTURA
- PATIO
- BLOQUE PERIMETRAL
- BLOQUE PERIMETRAL
- ESQUINERO
- BLOQUE PERIMETRAL
- EN PATIO
- BLOQUE PERIMETRAL
- MEDIANERO
- ADOSADO
- ELEVADA CORRIDA
- DOBLE CRUJIA
- GALERIA
- LOSA ELEVADA
- TERRACEADA
- TERRACEADA ELEVADA
- TORRE EXCENTA
- VIVIENDA URBANA



TIPOLOGIAS

- CUERPO BAJA ALTURA
- PATIO
- BLOQUE PERIMETRAL
- BLOQUE PERIMETRAL
- ESQUINERO
- BLOQUE PERIMETRAL
- EN PATIO
- BLOQUE PERIMETRAL
- MEDIANERO
- ADOSADO
- ELEVADA CORRIDA
- DOBLE CRUJIA
- GALERIA
- LOSA ELEVADA
- TERRACEADA
- TERRACEADA ELEVADA
- TORRE EXCENTA
- VIVIENDA URBANA





REFLEXIONES

VIVIENDA DE INTERES SOCIAL

VVIVIENDA DE INTERES PRIORITARIO

VIVIENDA DIGNA

VIVIENDA GRATIS



VIS

Es aquella que reúne los elementos que aseguran su habitabilidad, estándares de calidad en diseño urbanístico, arquitectónico y de construcción cuyo valor máximo es de ciento treinta y cinco salarios mínimos legales mensuales vigentes (135 SMLM).

VIP

Es aquella vivienda de interés social cuyo valor máximo es de setenta salarios mínimos legales mensuales vigentes (70 SMLM).

VD

El derecho a la vivienda digna está reconocido por el artículo 51 de la Constitución Política de Colombia. Es un derecho de carácter asistencial que requiere de un desarrollo legal previo y que debe ser prestado directamente por la administración o por las entidades asociativas que sean creadas para tal fin.



VG

Es aquella vivienda otorgada de modo gratuito a poblaciones vulnerables.