

Recepción: 22/06/2012
Aprobación: 23/11/2012

LA CONSTRUCCIÓN DE LA NACIÓN DURANTE EL FRENTE NACIONAL: REPRESENTACIONES EN EL DIARIO “EL DERECHO”

Carolina Muñoz Zutta
Universidad de Nariño

María Fernanda Arévalo Rivera
Universidad de Nariño

RESUMEN

Este documento constituye un análisis de las representaciones de nación que se expresan en el diario El Derecho, de San Juan de Pasto, durante los años 1957-1966: Frente Nacional.

Metodológicamente, nos basamos en la propuesta de Tania Rodríguez y Denise Jodelet sobre representaciones sociales. Partiendo de estos referentes y de los aportes teóricos de Benedict Anderson, encontramos que la nación, pensada desde el diario El Derecho, es una comunidad política imaginada (soberana, limitada y construida sobre la base de relaciones compañeristas y horizontales), porque es una forma de interpretar, percibir y entender el mundo, pensada y construida como un artefacto cultural de una clase particular, que posibilita la producción de significados legitimados socialmente.

Palabras clave: Nación, Representaciones, Frente Nacional.

THE CONSTRUCTION OF THE NATION DURING THE NATIONAL FRONT: REPRESENTATIONS IN THE JOURNAL “EL DERECHO”

Carolina Muñoz Zutta
University of Nariño

María Fernanda Arévalo Rivera
University of Nariño

ABSTRACT

This document is an analysis of the representation of the nation as expressed in the journal “El Derecho”, from San Juan de Pasto, during the years 1957-1966: national front.

Methodologically, we rely on the proposal of Tania Rodríguez and Denise Jodelet in regard to social representation. Starting from the references and theoretical contributions of Benedict Anderson, we find that the nation, as conceived by the journal “El Derecho”, is an imagined political community (sovereign, limited and constructed on the basis of companionship and horizontal relations, because it is a way of interpreting, perceiving and understanding the world, designed and built as a cultural artifact of a particular class, which enables the production of socially legitimized meanings.

Key words: Nation, representations, National Front.

FUENTES Y BIBLIOGRAFÍA

Prensa

C.G. "La Gran Coalición". En: El Derecho. Pasto-Nariño (17, ene., 1962).

_____. "La coalición Lauro-Lopista". En: El Derecho. Pasto (5, feb., 1962).

L.R. "Frente Nacional y sectarismo". En: El Derecho. Pasto (18, ene., 1962).

NARVÁEZ, Eudoro (editor). "Año de austeridad". En: El Derecho. Pasto (14, ene., 1958).

_____. "La visita del doctor Lleras Restrepo". En: El Derecho. Pasto (8, feb., 1958).

_____. "Ospina en Nariño". En: El Derecho. Pasto (16, ene., 1962).

_____. "El voto: conquista de la civilización". En: El Derecho. Pasto (16, abr., 1966). ed. 10.188.

_____. "Lleras y Ospina en Nariño". En: El Derecho. Pasto (19, abr., 1966).

SANTOS, Enrique "Calibán" (Editorial diario El Siglo). "Dice Calibán: Otro candidato distinto a Valencia sería un salto a lo desconocido". En: El Derecho. Pasto (15, ene., 1958). ed. 7.079. p. 3.

Bibliografía

ANDERSON, Benedict. Comunidades imaginadas. Reflexiones sobre el origen y la difusión del Nacionalismo. (4ª. Reimpresión. Trad. Suarez, Eduardo L.). México: Fondo de Cultura Económica, 2007.

CASTRO, Jaime. Constitución Política de Colombia. Bogotá: Oveja Negra. Tercera Edición, 1987.

CHARTIER, Roger. El mundo como representación. Historia cultural: entre práctica y representación. Barcelona: Gedisa, 1992.

ESCOBAR, Arturo. La problematización de la pobreza: la fábula del tercer mundo y el desarrollo. En: ESCOBAR, Arturo. La invención del Tercer Mundo. Construcción y deconstrucción del desarrollo. Caracas: El Perro y la Rana, 2007.

GELLNER, Ernest. Naciones y nacionalismo. En: HOBBSAWM, Eric. Naciones y nacionalismo desde 1870. Barcelona: Crítica, 2004.

GUARÍN, Rafael. Colombia: Democracia Incompleta Introducción a la Oposición Política. En: Proyecto integral para la modernización del sistema electoral colombiano. t. II. Bogotá: PNUD, ACCI y la DAE, 2005.

JODELET, Denise. Imbricaciones entre representaciones sociales e intervención. En: RODRÍGUEZ, Tania y GARCÍA, Lourdes (coordinadoras). Representaciones sociales. Teoría e investigación. Guadalajara: Pandora S.A, 2007.

ORTIZ JIMÉNEZ, William. Los paraestados en Colombia. Tesis doctoral presentada como requisito para optar al título de doctor en sociología. España: Universidad de Granada, 2006.

RODRÍGUEZ SALAZAR, Tania. Sobre el estudio cualitativo de la teoría de las representaciones sociales. En: RODRÍGUEZ, Tania y GARCÍA, Lourdes (coordinadoras). Representaciones sociales. Teoría e investigación. Guadalajara: Pandora S.A, 2007.

RUIZ, Juan Carlos. Representaciones colectivas, mentalidades e historia cultural: a propósito de Chartier y El mundo como representación. En: Relaciones. México: Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe. Ciencias sociales y humanidades. Vol. 24, No. 93, 2003.