

**IDENTIFICACION, COMPLEMENTACION Y ACTUALIZACION DE LA
INFORMACION REQUERIDA PARA EL PLAN DE ETNODESARROLLO
“NARIÑO-PACIFICO”.**

FRANCIS BETINA PEREA HERNANDEZ

**UNIVERSIDAD DE NARIÑO
FACULTAD DE CIENCIAS ECONOMICAS Y ADMINISTRATIVAS
COMERCIO INTERNACIONAL Y MERCADEO
SAN JUAN DE PASTO
2010**

**IDENTIFICACION, COMPLEMENTACION Y ACTUALIZACION DE LA
INFORMACION REQUERIDA PARA EL PLAN DE ETNODESARROLLO
“NARIÑO-PACIFICO”.**

FRANCIS BETINA PEREA HERNANDEZ

**Informe final de pasantía presentado como requisito parcial para optar al
título de Profesional en Comercio Internacional y Mercadeo**

Asesores:

Docente. Dumer Delgado

Economista. Eugenio Jacob Estupiñán Guevara

**UNIVERSIDAD DE NARIÑO
FACULTAD DE CIENCIAS ECONOMICAS Y ADMINISTRATIVAS
COMERCIO INTERNACIONAL Y MERCADEO
SAN JUAN DE PASTO
2010**

NOTA DE RESPONSABILIDAD

“Las ideas y las conclusiones aportadas en este trabajo de grado son de responsabilidad exclusiva del autor”

Artículo 1º del Acuerdo No. 324 de octubre 11 de 1966, emanado del Honorable Consejo Directivo de la Universidad de Nariño.

Nota de Aceptación:

Firma del Presidente del Jurado

Firma del Jurado

Firma del Jurado

San Juan de Pasto, Noviembre de 2010

DEDICATORIA

*Quiero dedicar esto que para mí es un importante logro personal
Especialmente a mis padres José Félix Perea y Olga Lidia Hernández ya
Que gracias a su ejemplo, dedicación y apoyo me han sabido guiar por el
Mundo.*

*A mi abuelita Emma porque su Amor es la fuerza que me Impulsa para
Seguir adelante.*

*A mis hermanos Margaret y Andrés por ser mi razón para triunfar
y el amor mas grande de mi vida.*

*A mi mamá Aura y a su familia por abrirme las puertas de su hogar y de
su corazón, Dios los bendiga siempre.*

*Finalmente pero no menos importante, A "Tatis" mi amiga del alma y del
corazón gracias por tu Alegría y por cuidarme desde el cielo, te quiero
mucho.*

AGRADECIMIENTOS

A Dios mi padre celestial que me dio la vida y que gracias a los meritos de su infancia a través del Divino Niño siempre me cuidó y brindó fortaleza.

A mis profesores por su paciencia y Dedicación en la enseñanza académica y personal.

A mis compañeros, Amigos y Amigas de la Universidad, de Pasto, de Tumaco de la Gobernación y de la Vida por estar siempre Conmigo aun en los momentos más Difíciles Dios los bendiga.

A mis amigas y compañeras; Leidy, Evelin, Kely y Karen, por ayudarme en la finalización de este trabajo y acompañarme siempre.

Especialmente al Doctor Eugenio Estupiñán por compartir su conocimiento conmigo darme ejemplo a través de sus valores éticos y morales.

Al profesor Dumer Delgado por su excelente asesoría y su disponibilidad a la hora de compartir su conocimiento con sus estudiantes

A cada una de las personas que de una u otra forma me ayudaron en el camino.

CONTENIDO

	Pág.
INTRODUCCION.....	14
1. DESCRIPCION DE LA INSTITUCION.....	15
2. PROBLEMA DE INVESTIGACION.....	19
2.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	19
2.2 FORMULACION DEL PROBLEMA.....	20
2.2.1 Sistematización del Problema:.....	20
2.3 OBJETIVOS.....	20
2.3.1 Objetivo General.....	20
2.3.2 Objetivos Específicos.....	21
2.4 JUSTIFICACION.....	21
3. PLAN DE TRABAJO PROPUESTO.....	23
4. ASPECTOS METODOLOGICOS.....	25
4.1 TIPOS DE ESTUDIO.....	25
4.2 Métodos de Investigación.....	26
5. AMBITOS Y TECNICAS.....	27
5.1 ÁMBITO TEMPORAL.....	27
5.2 ÁMBITO ESPACIAL.....	27
5.3 FUENTES DE INFORMACIÓN.....	27
5.4 RECURSOS.....	27
6. PRESUPUESTO.....	29

7. ESTADO ACTUAL DEL PLAN DE ETNODESARROLLO “NARIÑO-PACIFICO”	30
7.1 ¿QUÉ COMPRENDEMOS POR ETNODESARROLLO?	31
7.2 QUE BUSCA EL PLAN DE ETNODESARROLLO “NARIÑO – PACIFICO”.....	33
7.3 EJES ESTRATÉGICOS DEL PLAN DE ETNODESARROLLO:	33
7.4 IMPORTANCIA E INCIDENCIA DE UN PLAN DE ETNODESARROLLO EN LA SUBREGIÓN PACIFICA NARIÑENSE.....	34
8. FORTALECIMIENTO DEL PLAN DE ETNODESARROLLO	37
8.1 EVALUACION DE LA SITUACION DE LA SUBREGION PACIFICA NARIÑENSE A PARTIR DE LA DESCRIPCION DE VARIABLES SOCIOECONOMICAS	37
8.2 PLANES DE ETNODESARROLLO EN LATINOAMERICA.....	68
8.3 ORGANIZACIONES QUE APOYAN LOS GRUPOS ETNICOS A NIVEL INTERNACIONAL.....	73
9. PROPUESTA DE MEJORAMIENTO PARA EL PLAN DE ÉTNODESARROLLO “NARIÑO- PACIFICO”	77
9.1 ANALISIS DOFA DE LA SUBREGION PACIFICA CON RESPECTO AL PLAN DE ÉTNODESARROLLO	78
9.2 PROPUESTA ESTRATEGICA DE MEJORA.....	80
10. CONCLUSIONES	81
11. RECOMENDACIONES.....	83
12. FUENTES DE INFORMACION.....	84
BIBLIOGRAFÍA.....	85
NETGRAFIA	86

LISTA DE GRAFICOS

	Pág.
Grafico 1. Producción cacao zona suroccidental	56
Grafico 2. Principales productores de cacao en Colombia	57
Grafico 3. Nariño. Producción de los principales cultivos, 2005 (Sin contar café) .	57

LISTA DE FIGURAS

	Pág.
Figura 1. Estructura Organizativa- Gobernación de Nariño	17
Figura 2. Logotipo Plan de Étnodesarrollo	30
Figura 3. Cobertura del Plan de Etnodesarrollo	34
Figura 4. Localización División Política de Nariño	38
Figura 5. Localización Del Parque Nacional Natural Sanquianga.....	38
Figura 6. Playa Mulatos – Sede PNN Sanquianga	39
Figura 7. Diagnostico SUR municipios de expulsión y de llegada	45
Figura 8. Tasa de crecimiento anual en la Acuicultura	60

LISTA DE TABLAS

	Pág.
Tabla 1. Componente Vegetativo.....	40
Tabla 2. Necesidades básicas Insatisfechas	41
Tabla 3. Subregión Pacífica viviendas censadas por Conexión a Servicios Públicos	42
Tabla 4. Agua potable y Saneamiento Básico	43
Tabla 5. Total personas y hogares expulsados	46
Tabla 6. Participación promedio en la generación de valor agregado minero entre 1989-1991.....	49
Tabla 7. Situación minera por municipios	50
Tabla 8. Inventario de atractivos turísticos, sitios Naturales.	52
Tabla 9. Infraestructura para la Producción	55
Tabla 10. Producción de cacao zona suroccidental. 1991 -2004.....	56
Tabla 11. Análisis Dofa	78
Tabla 12. Propuesta estratégica de mejora	80

RESUMEN

En la actualidad la Cooperación Internacional tipifica el Etnodesarrollo como Autodesarrollo Indígena, que sería la creación de los elementos cuantitativos del desarrollo más sus aspectos cualitativos, generados desde el fortalecimiento de la cultura y la identidad étnica¹ para las poblaciones indígenas. El Etnodesarrollo cobra importancia si consideramos que con esta perspectiva se pueden abrir nuevas posibilidades de crear alternativas apegadas al contexto propio de las comunidades, donde se implementan los distintos esfuerzos para crear desarrollo.

En el presente plan de trabajo de pasantía se presenta como una propuesta que sirva de guía para fortalecer al Plan de Étnodesarrollo "Nariño-Pacífico" propuesto dentro de la gerencia del pacífico determinando la información necesaria para la culminación del documento en el cual estará consignado el Plan así como ejemplos a nivel latinoamericano de lo que se ha hecho con respecto al étnodesarrollo, de igual manera pretende que haga un gran provecho de las entidades de Cooperación Internacional que apoyan este tipo de iniciativas y de esta manera crear una propuesta que permita generar apoyo en el marco de la terminación y puesta en marcha del mencionado Plan con el fin de lograr mayores oportunidades para la Subregión Pacífica y lograr el desarrollo de cada uno de sus municipios.

Ya que con el Étnodesarrollo lo que se busca es que halla una relación con la propiedad de la tierra como factor de identidad étnica, el desarrollo no para el cambio sino para favorecer el fortalecimiento cultural, el mantenimiento de las organizaciones existentes en el ámbito comunitario de cada municipio para que pueda constituirse un proceso organizativo que afronte la elaboración de futuras políticas públicas desde una perspectiva de participación ciudadana colectiva.

ABSTRACT

At present International Cooperation as Self-Ethno typifies the Indian, which would be the creation of the quantitative elements of development more qualitative aspects, generated from the strengthening of culture and identity for indigenous people's étnica¹. The Ethno becomes important if we consider that this approach can open new possibilities of creating alternatives attached to the specific context of communities, which implement the various efforts to promote development.

In this internship work plan as a proposal is presented as a guide to strengthen the ethno Plan "Nariño-Pacific" proposed in the peaceful management of determining the information necessary for the completion of the document which will be inscribed the Plan and throughout Latin America as examples of what has been done with regard to ethnic development, just as intended to do a great advantage of international cooperation agencies that support such initiatives and thereby create a proposal to build support in the context of the completion and implementation of the Plan in order to achieve greater opportunities for the Pacific Subregión and ensure the development of each of its municipalities.

Since the ethno what is sought is that there is a relationship with the land as a factor of ethnic identity development is not for change but to promote cultural strengthening, maintenance of existing organizations in the community area each municipality in order to constitute an organizational process that addresses the future development of public policies from a perspective of collective participation.

INTRODUCCIÓN

La Costa Pacífica Nariñense alberga inmensos recursos forestales representados en bosques, manglares, selvas submarinas y guandales. Posee un inmenso potencial agrícola, pesquero, fluvio-marino y minero, considerado como fuentes importantes de riqueza para el departamento y el país.

Toda esta zona constituye una misma unidad ecológica, geográfica, económica y socio cultural que le permite diferenciarse claramente del resto del territorio departamental y al mismo tiempo representa un área fundamental en el interés geopolítico nacional.

Desafortunadamente es también la región más deprimida y marginada del proceso de desarrollo económico y social del departamento, y menos integrada físicamente a su territorio.

Existe por ello la necesidad de buscar mecanismos que permitan desarrollar integralmente el litoral pacífico nariñense. Para lograrlo, se considera conveniente adelantar un proceso de planeación participativo e integral en el que los diversos actores que hacen parte del territorio, las organizaciones sociales, concejos comunitarios, cabildos indígenas, las administraciones locales, las instituciones públicas, los gremios y las agencias de cooperación internacional y demás piensen, concierten y propongan alternativas de desarrollo en torno a dos ejes estratégicos: el desarrollo del sector productivo y las inversiones sociales urgentes para el mejoramiento de las condiciones de vida y que a la vez potencien las dinámicas económicas existentes y alternativas que sean concertadas en el proceso de diseño y formulación del Plan de Etnodesarrollo Nariño-Pacífico.

1. DESCRIPCION DE LA INSTITUCIÓN

Nombre de la Organización: **GOBERNACIÓN DE NARIÑO.**

• HISTORIA

El lugar que hoy ocupa el edificio del PALACIO DE GOBIERNO DE NARIÑO, presenta históricamente la presencia de diferentes construcciones con diferente función social.

Hasta 1581 fue la base de una vivienda particular de propiedad del Presbítero Andrés Moreno Zúñiga quien la dono con el fin de convertirla en la sede del Convento de las Conceptas, según lo refiere el historiador Sergio Elías Ortiz.

Es en febrero de 1864, cuando en aplicación del decreto de desamortización de bienes de manos muertas, las conceptas fueron obligadas por acción de facto, a cambiar de domicilio, porque se había decidido por orden superior que la edificación que ocupaban pasaría ahora a formar parte del patrimonio de la República. (S.E. ORTIZ: 1992:6L-62). Del paso de las conceptas, quedó el recuerdo y el nombre de la calle, conocida popularmente como “La calle de las Monjas”. La construcción o el local sirvió a partir de entonces para diferentes fines. Al respecto, dice Silvia Narváez que desde 1881, se había previsto que allí se levantaría un colegio, que siempre quedó solo como un proyecto.

A finales del siglo XIX y principios del XX, en el lote en mención, se formo una pequeña plaza de mercado con toldos y fogones al aire libre, lugar de encuentro y reunión, anexa a la Plaza de La Constitución.

En 1904 bajo la presidencia del General Rafael Reyes, se erige el noveno departamento Nariño, en homenaje al precursor de la independencia, Antonio Nariño y por efectos de la Ley primera de agosto del mismo año, en segregación del antiguo departamento del Cauca. El primer Gobernador de Nariño fue don Julián Bucheli Eyerbe, quien tomó posesión del cargo ante el doctor José María Navarrete en su calidad de Presidente del tribunal del Sur, en la Casa de la calle 19 con carrera 26, sede actual de la casa del a Cultura de Nariño, ante la situación presente de no contar en la fecha con sede propia del gobierno departamental.

Después de la administración de Don Julián Bucheli Eyerbe en 1909, es elegido como Gobernador de Nariño, el General Eliseo Gómez Jurado Benavides (1909-11). Este último es quien emprende el proyecto de la construcción del PALACIO DE GOBIERNO en el lote antes ocupado por el Convento y la Plaza de mercado. El 24 de Julio de 1910, se coloco la primera piedra del nuevo edificio el que

quedaba ubicado entre la calle de Soto (A-F, hoy calle 19) y la calle Santander (J-Ñ hoy carrera 24). Al frente y en perspectiva diagonal, la plaza de la Constitución como escenario magnifico del acontecer social.

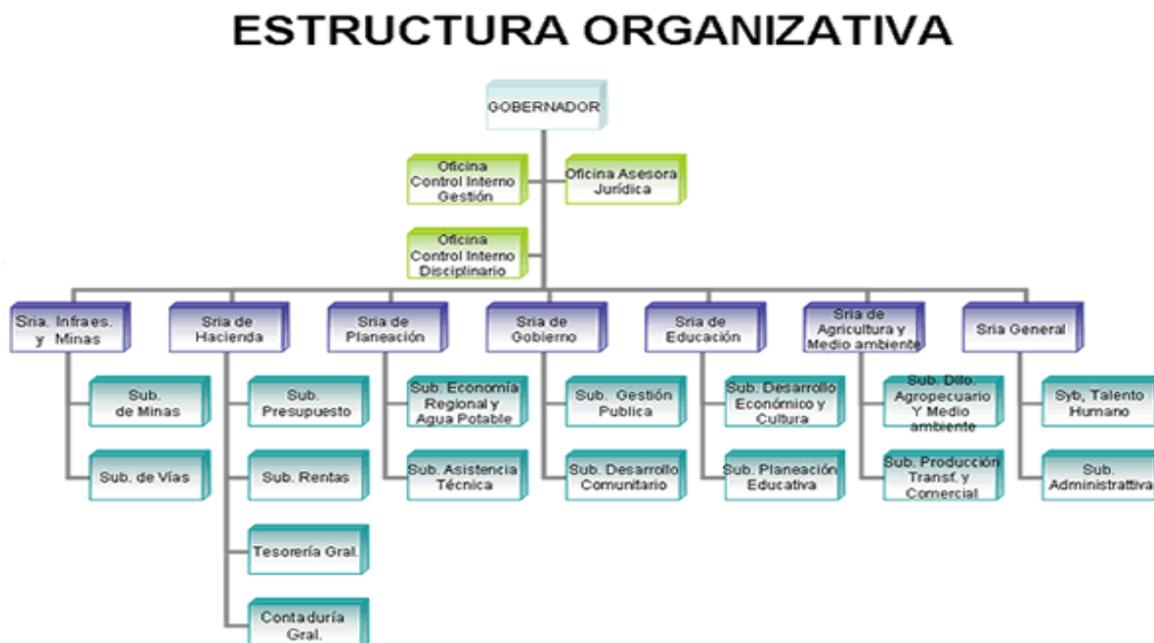
- **MISIÓN**

La Gobernación de Nariño, como institución pública, está comprometida con el desarrollo regional bajo los principios de justicia social, democracia política, desarrollo humano sostenible, equidad de género, reconocimiento y protección de la diversidad étnica, respeto por derechos humanos y participación ciudadana; propiciando la concurrencia, complementariedad y subsidiaridad con las entidades territoriales de su jurisdicción y la Nación, coordinando esfuerzos con el sector público, privado y sociedad civil.

- **VISIÓN**

Nariño, integrado al resto del país y al mundo, con Pasto como nodo articulador, se gobierna con transparencia, ética y eficiencia; se valora el sentido de solidaridad y el espíritu competitivo. Con un adecuado sistema educativo que garantiza una formación reflexiva y crítica, donde los procesos de investigación e innovación tecnológica son constantes, con eficiente conectividad, protegiendo la diversidad étnica y cultural, reconociendo la autonomía y gobernabilidad de las tierras y territorios indígenas y afrocolombianos.

Figura 1. Estructura Organizativa- Gobernación de Nariño



Fuente: www.Gobernar.com.co

- **DESCRIPCION DEL DEPARTAMENTO EN EL QUE SE REALIZO LA PASANTIA**
- **LA GERENCIA DEL PACIFICO**

La creación de la Gerencia nace en conjunto con el programa de Gobierno del actual Gobernador el Doctor Antonio Navarro Wolf y sus objetivos con respecto a la Subregión Pacífica el cual tiene como Prioridad: Fomentar el Desarrollo Alternativo Integral centrado en Cacao, explotación sostenible de Madera, Coco, Caucho, productos del mar y comercialización del plátano donde ello sea rentable.

Esto debido a la alta complejidad que denota esta región, se busca ofrecer un paquete de soluciones centradas en la producción de cultivos sostenibles. A esas actividades productivas deben sumarse, de manera simultánea, intervenciones en salud, educación, vivienda, recreación, desarrollo institucional y organización comunitaria.

Por esta razón para cada zona del departamento de Nariño se asignó un asesor de despacho que se encargaría de cumplir con estas metas, así se asignó el asesor de zona pacífica y se le dio el nombre de gerente de zona pacífica.

Para realizar un trabajo conjunto que permitiera avanzar en el desarrollo de la región se planteo el Plan de Etnodesarrollo "Nariño-Pacífico" el cual se forjo de manera incluyente y el cual busca generar desarrollo sostenible para la población y mitigar la violencia en la zona así como acabar con los cultivos ilícitos.

Cabe destacar que la gerencia de la zona pacífico o de la Subregión del pacífico es la más organizada de las demás zonas ya que esta cumpliendo mediante al plan de Etnodesarrollo las metas planteadas y lo más importante es que abarca a los 12 municipios de la subregión logrando para todos un mejor desarrollo productivo y no centrándose en una zona visión, el Plan genera una visión compartida y unos objetivos conjuntos acordes a los fines del mencionado programa de Gobierno.

2. PROBLEMA DE INVESTIGACION

2.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En la última década del siglo pasado y durante los años transcurridos del presente, el proceso de desarrollo del Territorio del Pacífico Nariñense ha experimentado un cambio sorprendente; transformaciones profundas en la utilización de las capacidades de uso de las tierras por parte de los productores agrarios, y en los comportamientos de estos en los resultados de la economía agraria, condujeron a que la Economía lícita haya tenido que transitar de un estado en el que los productores lograban obtener productos para la subsistencia, con un reducido mercado interno pero abastecido, a un estado de desabastecimiento de productos endógenos, contracción de la productividad agropecuaria y decremento de los Ingresos (Utilidad), combinado con un incremento de la economía ilícita.

Pero los tiempos cambiaron. A partir de los años 80 comenzaron a venir de otras regiones del país hombres que traían un nuevo mensaje: era mejor, económicamente vivir de la economía ilícita. Y lo ilegal se desparramó por todos los pueblos y campos, abarcando a todos los seres sin distinción de edad y sexo. Este fenómeno no fue originario de la región Costa Pacífica, a ella llegó proveniente de otras regiones y como ejemplo, desde las más altas esferas de los poderes del país. Y así fue como fue gestándose una cultura de la ilegalidad, del enriquecimiento fácil y rápido, del cultivo y del procesamiento y de la comercialización de las drogas ilícitas, de la corrupción, etc.

Si en los territorios y sus seres humanos no plantean e implementan acciones dirigidas a todas las edades donde la legalidad sea el proceder social, productivo y político del *qué hacer* cotidiano de la vida, la sostenibilidad humana será difícil de desarrollar en términos amplios y populares.

Los anteriores aspectos generan un espacio para pensar en la región pacífica nariñense y en cada una de las necesidades y problemáticas presentes en ella, ya que aunque esta región sea rica en recursos naturales, ambientales y tenga muchas herramientas para lograr un mejor y más amplio desarrollo esto no se ve reflejado debido a la falta de organización y de procesos investigativos así como de proyectos y planes que enmarquen diferentes estrategias y soluciones a estas carencias.

En este sentido, el Plan de Etnodesarrollo Nariño Pacífico pretende estructurar para cada municipio del territorio pacífico un Plan Estratégico Productivo – PEP que se soporta en componentes técnicos como las condiciones agroecológicas de los territorios, la aptitud de la población para la producción y las condiciones de mercados existentes desde y para el municipio.

De esta manera un Plan para la Subregión Pacífica se hace necesario, y mucho más la investigación de toda la información que conlleve a hacer las comparaciones pertinentes de la situación actual de la región y con ello lograr un enfoque más amplio de lo que se pretende alcanzar con el desarrollo y puesta en marcha del Plan de Etnodesarrollo “Nariño- Pacífico”

Es por eso que dentro del marco del desarrollo de la presente pasantía se pretende; por medio una investigación de primer nivel, abordar todos y cada uno de los instrumentos necesarios para llevar a cabo el cumplimiento de los objetivos y el desarrollo de las actividades. Todo esto por medio de la observación de proyectos, fuente de información y demás elementos que conlleven a ello.

2.2 FORMULACION DEL PROBLEMA

¿De que manera se puede identificar, complementar y actualizar la información requerida para el plan de Etnodesarrollo “Nariño- Pacífico” que permita aplicar los conocimientos de Planeación y cooperación internacional en el desarrollo de la pasantía?

2.2.1 Sistematización del Problema:

- ✓ ¿Que es el Plan de Etnodesarrollo “Nariño- Pacífico”, hacia donde esta enfocado y cual es su objetivo a lograr?
- ✓ ¿Que información es necesaria para el fortalecimiento del Plan de Etnodesarrollo para la Subregión Pacífica especialmente en su componente internacional?
- ✓ ¿Que propuesta estratégica se puede formular para mejorar el Plan de Etnodesarrollo que al ser implementado permita atender de manera adecuada las necesidades de la población de la Subregión Pacífica nariñense?

2.3 OBJETIVOS

2.3.1 Objetivo General. Identificar y complementar la información requerida para la actualización del Plan de Etnodesarrollo “Nariño- Pacífico”, que permita aplicar los conocimientos de Planeación y cooperación internacional en el desarrollo de la pasantía.

Con ello se pretende lograr que el estudiante entre en contacto con las diferentes actividades de campo en lo referente a Cooperación Internacional y Planes de Desarrollo Regionales, que tendrá que desarrollar en su ejercicio profesional, permitiendo la adquisición de experiencias y destrezas que no se obtienen en el aula.

2.3.2 Objetivos Específicos.

- ✓ Dar a conocer el Plan de Etnodesarrollo para la Subregión Pacífica con el propósito de determinar su estado actual.
- ✓ Identificar y recolectar la información necesaria para el fortalecimiento del Plan de Etnodesarrollo para la Subregión Pacífica especialmente en su componente internacional.
- ✓ Realizar una propuesta estratégica de mejora del Plan de Etnodesarrollo que al ser implementado permita atender de manera adecuada las necesidades de la población de la Subregión Pacífica nariñense.

2.4 JUSTIFICACION

Este Plan se justifica desde dos perspectivas. Por un lado la realización de esta pasantía introduce al estudiante con actividades relacionadas al campo laboral, permitiéndole desarrollar habilidades y destrezas en el desempeño como futuro profesional, y alcanzar el logro de los objetivos propuestos con respecto al diseño y la estructura de un Plan de Etnodesarrollo para la Región Pacífica De Nariño.

Mediante el Plan de trabajo propuesto se pretende aplicar todos los conceptos teóricos adquiridos en el transcurso de la formación profesional, permitiendo así el desarrollo este proyecto; estos conocimientos se encuentran dentro de los lineamientos de comercio internacional (mercados nacionales e internacionales, talento humano, formulación y evaluación de proyectos) que son necesarios para el desarrollo del trabajo.

Es realmente importante recalcar la necesidad de recolectar información y datos haciendo uso de instrumentos y fuentes de información secundarias como tesis, archivos, libros, tratados y para este caso la misma propuesta del Plan de Etnodesarrollo; ya que estos servirán de soporte y pilar para constatar el desarrollo de las actividades que se llevara en el presente plan de trabajo propuesto. Además a través de la recolección de esta información se podrá

identificar las fortalezas y debilidades de la organización para dar mayor viabilidad al cumplimiento de los objetivos.

Es por eso que la realización de esta pasantía es importante no solo para la pasante sino también para el desarrollo de la región desde su aprendizaje académico profesional y los aportes que se puedan presentar, así como desde la experiencia que se pueda tener en este ámbito y el conocimiento de la región y su proceso de desarrollo.

3. PLAN DE TRABAJO PROPUESTO.

NOMBRE DEL PROYECTO: IDENTIFICACION, COMPLEMENTACION Y ACTUALIZACION DE LA INFORMACION REQUERIDA PARA EL PLAN DE ETNODESARROLLO “NARIÑO-PACIFICO”.

ANTECEDENTES

En la actualidad el departamento de Nariño se ha convertido en el segundo Departamento con mayor presencia de cultivos de coca después del Meta, abarcando el 16% del total del área sembrada en Colombia (aprox. 20.259 has - 2007). En los municipios del Pacífico se encuentra 18.044 has que representan el 89% del total del departamento. Una de las concentraciones más altas del mundo si se considera que el país de Bolivia mantiene 25,400 Has de coca. ¹

La implantación de los cultivos de coca en la costa Pacífica de Nariño ha propiciado que tan sólo entre los años 2004 y 2005 se hayan destruido 2,717 Has de bosque primario, 1,035 Has de bosque secundario, 785 Has de rastrojo alto y 2,731 Has de otras coberturas vegetales. Estas cifras muestran claramente que no sólo el impacto sobre los bosques y medio ambiente es enorme, sino también, muchas de las formas de producción agrícola han sido reemplazadas por la coca, ya que parte de las 2,731 Has de otras coberturas vegetales podrían corresponder a cultivos tradicionales. ²

La Asamblea General de las Naciones Unidas, en su vigésima sesión especial sobre el control internacional de la droga celebrada en Viena en 1998, reconoció como causas del problema de los cultivos de usos ilícitos en la Región Andina: a la pobreza, al aislamiento y a la falta de oportunidades en las zonas rurales. Desde ese momento el desarrollo alternativo se consolida como la mejor estrategia para prevenir y contrarrestar los efectos devastadores que tienen los cultivos ilícitos sobre comunidades rurales localizadas generalmente en territorios ambientalmente muy frágiles, aislados de los principales centros urbanos.

Por otra parte, no se puede negar que en Colombia existe una relación estrecha entre los grupos armados, el narcotráfico y la producción de cultivos ilícitos. Problemas de orden público dificultan las actividades del Desarrollo Alternativo:

¹ VILORIA DE LA HOZ, Joaquín [en línea][consultado 3 Agos. 2010] disponible en <<http://www.banrep.gov.co/documentos/publicaciones/regional/documentos/DTSER-110.pdf>>

² GOMEZ ARIAS, Rubén Darío Gestión de Políticas Públicas [en línea] [consultado 3 Agos 2010] disponible en <http://www.politicaspublicasysalud.org/docs/gsc/0196.gestion_politicas%20publicas_salud.pdf>

generan dificultades para la concertación de reuniones con los campesinos, así como con el desplazamiento de estos y el transporte de los productos. Los cultivos de coca que cosechan los campesinos, colonos, negros o indígenas de la costa de Nariño son crecientes porque los cultivos están localizados en regiones marginales a la presencia del Estado, altos niveles de pobreza, donde es muy baja la infraestructura para la comercialización de productos legales y donde actúan los grupos armados ilegales.

A nivel internacional, las Naciones Unidas consideran que en la medida que se disponga con el apoyo para la creación de empresas campesinas que trabajen en actividades y cultivos productivos y que estas a la vez cuenten con el apoyo del sector privado para la comercialización de los mismos, bajo condiciones justas, se estará logrando que la política contra las drogas sea más sostenible y exitosa.³

³ FONSECA, Daniel [en línea][consultado 4 Agos 2010] disponible en <<http://www.acnur.org/biblioteca/pdf/5695.pdf>>

4. ASPECTOS METODOLOGICOS

El Etnodesarrollo en materia de investigaciones tiene que enfatizar la “cultura propia” que comprende la cultura vernácula y la cultura apropiada. La propuesta metodológica será una construcción los imaginarios que construyen los “beneficiarios” de las políticas de desarrollo y un análisis de la vinculación étnica en el desarrollo y el discurso institucional sobre el mismo.

4.1 TIPOS DE ESTUDIO

- **Tipo exploratorio**

Este tipo de estudio es muy recomendó para estudiantes de pregrado ya que permite aumentar la familiaridad del investigador con el área problemática y posteriormente realizar un estudio más estructurado de los siguientes niveles; en este marco es posible: aclarar conceptos; obtener un censo de problemas; establecer preferencias para posteriores investigaciones y proponer planes de mejora bien fundamentados. Su metodología contempla un estudio de la documentación; de trabajo realizado por otros como: revisión de archivos, informes, estudios y todo tipo de documentos o publicaciones.

- **Tipo descriptivo**

El estudio aquí planteado es de tipo descriptivo porque está basado en una relación de hechos que determinan las características que se vienen desarrollando para este tipo de investigación en lo referente al Plan de Etnodesarrollo Nariño-Pacífico. Sumado a esto permite desarrollar diferentes mecanismos en los cuales se identifica el modelo a seguir, respecto a las actividades que se desarrollan en el Departamento de Nariño de acuerdo a la Cooperación Internacional. Con esto se analizan las mejores descripciones y se formulan de tal manera que guíe el desarrollo del proyecto.

4.2 MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN

- **Método Documental**

La investigación Documental se realiza, como su nombre lo indica, apoyándose en fuentes de carácter documental, esto es, en documentos de cualquier especie tales como, las obtenidas a través de fuentes bibliográficas, hemerográficas o archivísticas; la primera se basa en la consulta de libros, la segunda en artículos o ensayos de revistas y periódicos, y la tercera en documentos que se encuentran en archivos como cartas oficios, circulares, expedientes, etcétera.

- **Método analítico**

Es el proceso del conocimiento que se inicia por la identificación de cada una de las partes que caracterizan una realidad. De esa manera se establece la relación causa- efecto entre los elementos que componen el objeto de investigación. El conocimiento de la realidad puede obtenerse a partir de la identificación de las partes que conforman el todo o como resultado de ir aumentando el conocimiento de la realidad iniciando con los elementos mas simples y fáciles de conocer para ascender poco a poco, gradualmente al conocimiento de los mas complejo. Por esta razón el método utilizado para el estudio es el analítico puesto que la información obtenida será recolectada, tratada para su interpretación y posteriormente analizada de acuerdo al estudio.

5. AMBITOS Y TECNICAS

5.1 ÁMBITO TEMPORAL

La temporalidad del estudio de determina a partir del año 2009, es decir, nos interesa lo que está sucediendo en la actualidad respecto a los actores, proyectos y enfoques sobre desarrollo.

5.2 ÁMBITO ESPACIAL

En el ámbito espacial delimitaremos el estudio a aquellos municipios reconocidos dentro de los esfuerzos para lograr el desarrollo que esté presente tanto en la cabecera municipal como rural Afro e Indígena de la Subregión Pacífica Nariñense.

5.3 FUENTES DE INFORMACIÓN

Para llevar a cabo la recolección de la información que dé cuenta de la operativización de los objetivos planteados en la investigación realizaremos investigación bibliográfica y documental para darle seguimiento a los enfoques sobre desarrollo que estén expresados en los distintos planes de gobierno y desarrollo municipales y la información relacionada con los aspectos generales de los diferentes municipios.

Se efectuarán conversaciones con los participantes del Plan dentro del proceso de pasantía, puesto que de esta forma se definirán los aspectos relevantes que serán anexados al Plan de Etnodesarrollo.

5.4 RECURSOS

Humanos

Para la realización del PLAN DE ETNODESARROLLO "NARIÑO-PACIFICO", se contará con la experiencia del Economista Eugenio Estupiñán Guevara así como la colaboración prestada por la pasante Francis Betina Perea Hernández.

La experiencia y conocimiento académico requeridos por la Universidad de Nariño será por parte del docente Dumer Delgado.

Materiales

Se utilizara un computador con acceso a Internet permanente, estos medios brindados por parte de la institución para la organización e investigación en lo referente al Plan de Etnodesarrollo Nariño Pacifico.

6. DURACION

La Presente pasantía se realizará en un periodo de seis meses en las instalaciones de la Gobernación de Nariño, oficina de asesores 4to piso de la Lotería de Nariño.

El horario a cumplir será: De 8:00 am a 12:00 pm – de 2:00 pm a 6:00 pm

6. PRESUPUESTO

Se aclara que el siguiente presupuesto se estima por el tiempo en el que se realizó el presente anteproyecto, el cual corresponde a un mes según lo estipula la Universidad de Nariño para su entrega.

- COSTOS DIRECTOS**

ACTIVIDAD	VALOR UNIT.	CANTIDAD	VALOR TOTAL
TRANSCRIPCION DEL ANTEPROYECTO	Hojas(150 Pesos)	13 Hojas	1.950
FOTOCOPIAS	Hojas (50 Pesos)	40	2.000
TRANSCRIPCION DEL INFORME FINAL	Hojas(150 Pesos)	73 Hojas	10.950
TOTAL		Hojas	14.900

- COSTOS INDIRECTOS**

ACTIVIDAD	VALOR UNIT.	CANTIDAD	VALOR TOTAL
TRANSPORTE DE LA PASANTE	Bus. 1.000 =4.000 Pesos.	30 Días/ 1Meses	120.000
ALIMENTACION DE LA PASANTE	Desayuno, Almuerzo, Cena (3.500)= 10.500 Pesos.	30 Días/ 1 Meses	315.000
HOSPEDAJE DE LA PASANTE	Mes(120.000)	1 Meses	120.000
TOTAL			555.000

7. ESTADO ACTUAL DEL PLAN DE ETNODESARROLLO “NARIÑO-PACIFICO”.

Figura 2. Logotipo Plan de Étnodesarrollo



Fuente: Propuesta de la Pasante

El Plan de Etnodesarrollo “Nariño- Pacífico” es una visión que no pretende presentar las condiciones absolutas del territorio de la denominada “Zona Pacifico Nariñense”, ni proponer la totalidad de las alternativas para el desarrollo integral del mismo; más bien sugiere algunos ejes y líneas estratégicas que pueden llegar a ser detonantes de procesos que a su vez puedan contribuir a la consolidación de un territorio de vida para los habitantes del mismo.

Los planes de vida que en este se están formulando de manera participativa, incluyente y con equidad de género y generacional, tienen por objetivo construir una propuesta de acción integral para promover la generación de condiciones de sostenibilidad en la Subregión Pacifica, la cual está conformada por 12 municipios, 7 limitados por el Océano Pacífico y otros 5 situados más allá de las aguas marinas, y colindante con el piedemonte de la Cordillera Occidental.

Los municipios que conforman la Subregión Pacífica nariñense y a los cuales está enfocado el proceso del Plan de Etnodesarrollo son: Santa Bárbara, Mosquera, Tumaco, Olaya Herrera, La Tola, Roberto Payán, Ricaurte, Magüi Payán, Barbacoas, Mallama, E Charco, Francisco Pizarro.

Cabe destacar que quienes colaboran directamente en el proceso de articulación y estructuración del Plan de Etnodesarrollo logrando reunir las ideas que para el mismo se presentan son:

- El Doctor Eugenio Jacob Estupiñán Guevara, Gerente Zona Pacífica de la Gobernación de Nariño.
- Víctor Manuel Mejía, Coordinador de Unidad Técnica.
- Fruto Castillo, Asesor Zona Telembi.
- Obelis Tenorio, Asesor Zona Sanquianga.
- Héctor Carabalí, Asesor Zona Tumaco-Pie de Monte.
- Carmen Piedad Delgado, Asesora Fortalecimiento Institucional.

Como apoyo para la formulación del Plan de Etnodesarrollo, la Gobernación del Departamento, pensó en que debía tener estudiantes de las diferentes Universidades, en especial la Universidad de Nariño y su programa de Comercio Internacional y Mercadeo, con el propósito de darle una visión de internacionalización al plan. En este sentido como pasante se viene representando a la Universidad como apoyo para el desarrollo del plan.

7.1 ¿QUÉ COMPRENDEMOS POR ETNODESARROLLO?⁴

Antes de dar inicio al desarrollo del documento donde se sustenta la pasantía, es conveniente definir que es Etnodesarrollo:

En la región del Pacífico, las Comunidades Negras le han dado contenidos propios a la propuesta de desarrollo regional, apoyados en los saberes ancestrales, en el amor y respeto por el territorio, la vida y la cultura.

Es por eso que, la tarea de construcción participativa de región es una apuesta por el étnodesarrollo que se caracteriza por ser:

⁴ Tomado del preliminar plan de Etnodesarrollo Nariño- pacífico

- Un desarrollo basado en la *identidad cultural* es decir, pensado, promovido y liderado por y para las Comunidades Negras, un desarrollo que respeta la pluralidad y promueve las costumbres, tradiciones e identidades de las comunidades afrocolombianas que habitan y poseen el territorio.
- Un desarrollo *participativo*, en el que todas las comunidades y personas son responsables de la transformación y mejoramiento de nuestras condiciones de vida. En este sentido, promovemos la participación de los jóvenes, niños y niñas, de los hombres y mujeres, de nuestros adultos y mayores.
- Un desarrollo *propio o endógeno*, es decir, propuesto y liderado por nuestro pueblo y sus organizaciones. Así, reconocemos y agradecemos el apoyo de instituciones y organizaciones departamentales, nacionales e internacionales que le brindan a nuestras iniciativas, pero bajo la convicción que en nuestro territorio, los procesos se desarrollan según nuestros principios, a nuestro ritmo y en función de nuestras apuestas y prioridades.
- Un desarrollo *integral*, que va más allá del crecimiento económico o la satisfacción de necesidades inmediatas. Nuestra propuesta de étnodesarrollo busca la armonía y cualificación de nuestras condiciones políticas, sociales, culturales, ambientales y económicas. Esta forma de promover el étnodesarrollo corresponde a nuestra forma de entender el mundo y a la forma en que generamos relaciones con nosotros, con nuestros hermanos y con la naturaleza. Para las Comunidades Negras, el desarrollo es integral, cuando cada propuesta fortalece nuestras organizaciones sociales y étnico-territoriales, cuando promueve dinámicas económicas que brindan bienestar sin dañar nuestro patrimonio ambiental, en la medida en que promueve nuestras costumbres e identidad cultural y en la medida en que fortalece nuestro arraigo por el territorio y amor por nuestras prácticas ancestrales.
- Un desarrollo *optimista y propositivo* que le da la posibilidad a nuestras capacidades, a nuestras fortalezas y creatividad de sobreponerse a las muchas necesidades y dificultades que enfrenta en territorio. Así, y sin olvidar que son muchos los retos y necesidades que deben ser superados, preferimos asumir posiciones propositivas que nos ayudan a concretar nuestras miradas del territorio en posibilidades de cambio.
- Un desarrollo con *enfoque de derechos*, es decir, que promueve, garantiza y defiende nuestros derechos humanos, sociales, culturales, económicos y ambientales. Así, el étnodesarrollo es una forma de promover transformaciones sociales bajo la convicción que toda inversión, acción o iniciativa impulsada por nuestras comunidades debe vigilar cuidadosamente la manera como respeta y promueve integralmente nuestros derechos y, al mismo tiempo, promueve los

deberes de las personas, comunidades e instituciones que hacen parte del territorio.

7.2 QUE BUSCA EL PLAN DE ETNODESARROLLO “NARIÑO – PACIFICO”:

Objetivo General

Generar condiciones apropiadas para el desarrollo humano sostenible, con enfoque de derechos, género y étnico - poblacional para los habitantes del pacífico nariñense.

Objetivos Específicos:

- ✓ Disminuir las tasas de homicidios.
- ✓ Alcanzar para la región la media nacional en el logro de los Objetivos de Desarrollo del Milenio para Colombia.
- ✓ Fortalecer la identidad cultural, recuperar valores de convivencia pacífica y reconstruir del tejido social.
- ✓ Mejorar los ingresos por actividades económicas lícitas para la población pobre, vulnerable y desplazada.
- ✓ Consolidar sistemas productivos limpios, rentables y sostenibles que garanticen la seguridad alimentaria.
- ✓ Conformar y fortalecer organizaciones de productores y comercializadores.
- ✓ Mejorar de la infraestructura social y productiva.

7.3 EJES ESTRATÉGICOS DEL PLAN DE ETNODESARROLLO:

Económico Productivo

Producción Para la Vida.

Producción Para el Crecimiento Económico.

Estrategia “Sello Pacifico” de Responsabilidad Social.

Infraestructura Para el Desarrollo Humano

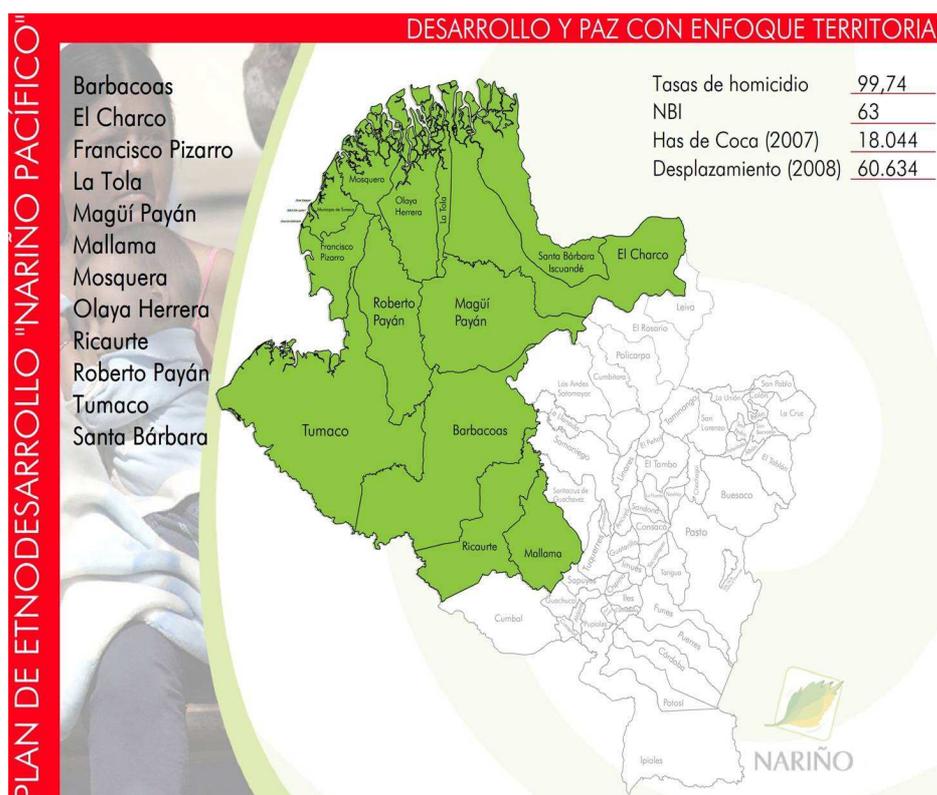
Agua Potable.
Reconversión Educativa.
Salud Proactiva.
Vías Para la Comercialización.

Cultura Para la Vida:

Identidad Cultural.
Valores Éticos y Morales.
Convivencia Pacífica y Reconstrucción del Tejido Social.

7.4 IMPORTANCIA E INCIDENCIA DE UN PLAN DE ETNODESARROLLO EN LA SUBREGIÓN PACIFICA NARIÑENSE.

Figura. 3 Cobertura del Plan de Etnodesarrollo



Fuente. Este estudio

A raíz de la problemática en materia de orden público, desplazamiento y cultivos ilícitos por los que la región Pacífica del Departamento de Nariño ha venido

afrontando, la propuesta de un Plan de Etnodesarrollo es una oportunidad de lograr un cambio positivo para los pobladores y una mirada hacia procesos que verdaderamente logren un desarrollo productivo y de bienestar para todos.

Razón por la cual el Plan de Etnodesarrollo aunque se estructure a través de información básica referente a los aspectos económicos, ambientales, culturales, de bienestar, este más bien sugiere algunos ejes y líneas estratégicas que pueden llegar a ser detonantes de procesos que a su vez puedan contribuir a la consolidación de un territorio de vida para los habitantes del mismo.

De igual forma la concepción del Plan para el Pacífico no es específico de la autoría de un reducido grupo de expertos locales y/o externos, sino el debate, diálogo y concertación de un amplio conglomerado de personas, con diversos niveles de formación y de diferentes extractos sociales y políticos representativos de los grupos étnicos, “no étnicos”, los gobiernos municipales, instituciones y organizaciones de base de ese territorio, que a través de también múltiples espacios y ejercicios aportan sus ideas y conceptos para la construcción de esta propuesta.

La puesta en marcha o implementación de los ejes y líneas estratégicas que se obtendrán de la conformación del Plan de Etnodesarrollo, con respecto a la información investigada no estará a cargo o bajo la absoluta responsabilidad de los gobiernos municipales, departamental o nacional, más bien debe ser el esfuerzo conjunto de los quereres de ellos y de los diferentes actores que viven e interactúan en el territorio y donde las organizaciones étnicas y “no étnicas” de primer y segundo nivel juegan un rol fundamental; pues ellos trascienden los periodos de gobierno de los alcaldes, gobernadores y presidentes, y como tal pueden llegar a garantizar la continuidad de los procesos. Para ello es estructurante que se logre su apropiación y los conviertan en su cartas de navegación para la gestación autónoma de sus modelos de desarrollo y construcción de vida en sus territorios.

Es por eso que la importación del Plan de Etnodesarrollo “Nariño-Pacífico” radica en que la concepción del mismo está articulada al concepto de que el desarrollo debe plantearse de una forma natural interrelacionando el estímulo a la capacidad productiva y el mejoramiento del bienestar social para potenciar las posibilidades de la Economía⁵.

El PENP es pues en resumen, un conjunto de medidas y mecanismos, que permiten aunar voluntades y recursos, que posibilita escapar del proceso recesivo de la economía agraria, asociando iniciativas y realizando las siguientes actividades estratégicas:

⁵ **Amartya Sen.** Cual es el camino al Desarrollo?. Obra citada.

- Unificar las voluntades de los productores y familias agrarias, forjando organizaciones, asociaciones, agremiaciones, etc.
- Proporcionando proyectos productivos, a través de los cuales los productores organizados, en sus formas sociales y productivas, ejerzan sus capacidades para la producción y la creación de mercados.
- Proporcionando servicios e infraestructura básicas a las dinámicas sociales, productivas y de mercados.
- Recuperando los legados culturales de identidad, organización social, legalidad y convivencia pacífica.
- Integrando coherentemente las iniciativas locales a las políticas departamentales, nacionales e internacionales.
- Gestionando la participación de las organizaciones étnicas territoriales y de base, la institucionalidad local, regional, nacional e internacional en la financiación y desarrollo del Plan.

8. FORTALECIMIENTO DEL PLAN DE ETNODESARROLLO

Si por Etnodesarrollo se entiende el ejercicio de la capacidad social de un pueblo para construir su futuro, aprovechando para ello las enseñanzas de su experiencia histórica y los recursos reales y potenciales de su cultura, de acuerdo con un proyecto que se defina según sus propios valores y aspiraciones; entonces, el proceso de Etnodesarrollo exige el cumplimiento de cierta información que sirva para su terminación y su proceso para la puesta en marcha.

Dado que al Plan de Étnodesarrollo “Nariño-Pacífico” le faltaba información sobre variables claves para evaluar la situación en la que se encuentra la Subregión y sus 12 municipios; se definió esta información a continuación.

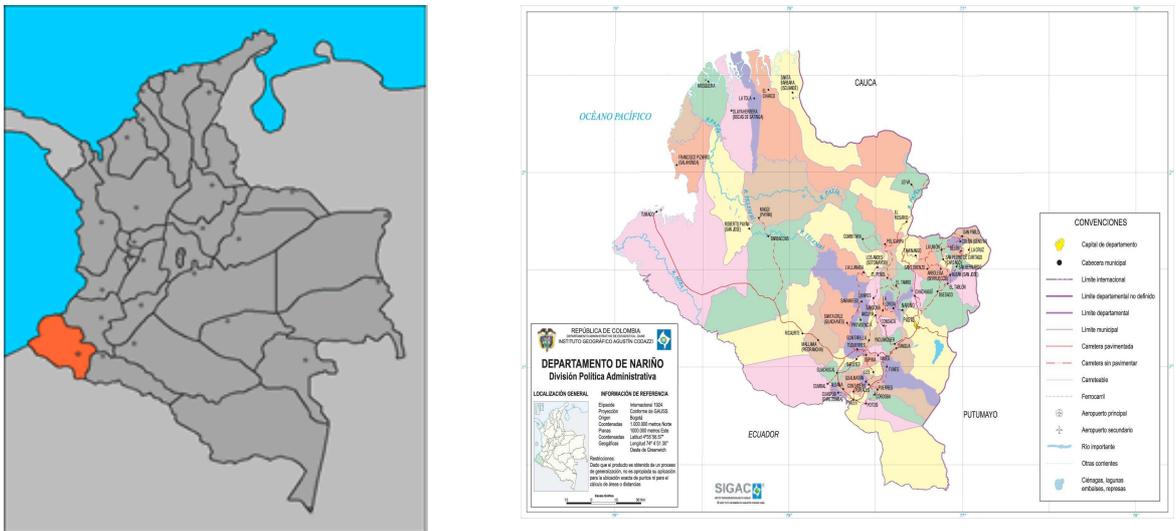
Además se requiere darle un componente internacional para lo cual se ha propuesto evaluar algunos planes de étnodesarrollo de Latinoamérica y los más importantes para este caso son los de Ecuador y México

8.1 EVALUACION DE LA SITUACION DE LA SUBREGION PACIFICA NARIÑENSE A PARTIR DE LA DESCRIPCION DE VARIABLES SOCIOECONOMICAS

- **Adición del mapa político de Nariño actualizado.**

Esta actividad permitió presentar la ubicación y da a conocer al Departamento de Nariño y todos aquellos municipios que lo integran, para generar un amplio conocimiento y una guía de donde parte la realización del Plan de Etnodesarrollo.

Figura 4. Localización División Política de Nariño



- **Adición de la figura de la localización del parque nacional sanquianga actualizado.**

Esta actividad permitió conocer la localización del Parque Natural Sanquianga, que se encuentra en la región costera ubicado en jurisdicción de los municipios de Mosquera, El Charco, La Tola y Olaya Herrera en el Departamento de Nariño.

Figura 5. Localización Del Parque Nacional Natural Sanquianga

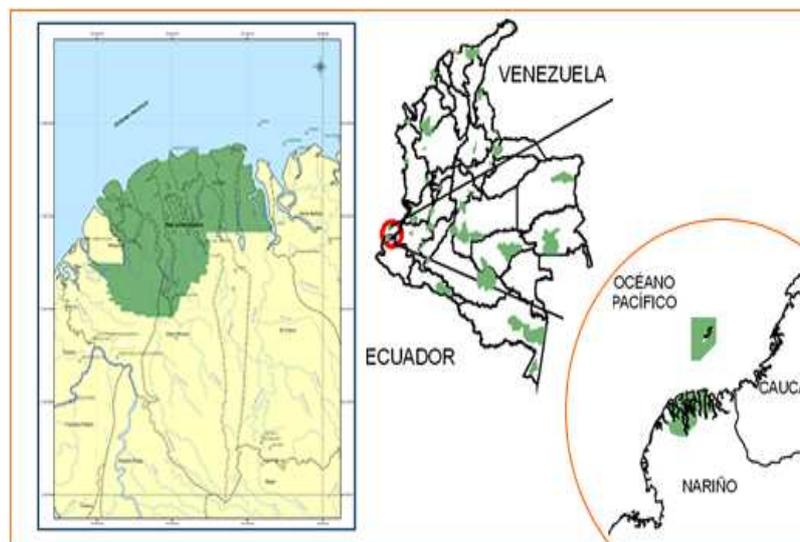


Figura 6. Playa Mulatos – Sede PNN Sanquianga



- **Adición de la información sobre el componente vegetativo de la Población.**

Esta actividad sirvió para divisar la dinámica demográfica significativa con la que se caracteriza la Subregión Pacífica Nariñense, dado sus altas tasas de crecimiento registradas.

Tabla 1. Componente Vegetativo

Subregión Pacífico Nariñense.		
POBLACION COMPONENTE VEGETATIVO		
Municipios.	Tasa Natalidad *1000 hab. 2005	Tasa Mortalidad *1000 hab. 2005
Barbacoas	23.9	1,09
El Charco	36.5	1,66
Francisco Pizarro	ND	ND
La Tola	ND	ND
Magüi Payán	35.9	ND
Mallama	32.7	ND
Mosquera	29.6	0,1
Olaya Herrera	18.8	0,19
Ricaurte	21.6	ND
Roberto Payán	31	ND
Santa Bárbara	16.4	0,1
Tumaco	26.7	1,06
Promedio Subregión	31,0	0,7
Promedio Nariño	19,7	5,5

Fuente: Censo DANE 2005

- **Adición de la información sobre indicadores de calidad de vida de los municipios de la región.**

Esta actividad permitió conocer el porcentaje de Necesidades Básicas Insatisfechas de cada uno de los municipios de la Subregión Pacífica, así como de Nariño, cabe aclarar que en la investigación se hacía necesario la búsqueda de los indicadores de vida representados por: El porcentaje Miseria, Vivienda Inadecuada, Servicios Inadecuados, Hacinamiento, Inasistencia Escolar, Dependencia Económica desagregados por cada municipio pero en el censo de 2005 estos aspectos se tomaron de forma general para Colombia y cada Departamento, razón por la cual para el Plan de Etnodesarrollo Nariño-Pacífico se tomó el porcentaje de NBI representados en la siguiente tabla.

Tabla 2. Necesidades básicas Insatisfechas

Municipio	Total Personas*	% NBI
Barbacoas	32.402	73,55
El Charco	28.673	80,37
Francisco Pizarro	12.132	68,68
La Tola	9.475	91,27
Magüi Payán	18.059	81,57
Mallama	8.794	46,06
Mosquera	13.161	83,96
Olaya Herrera	28.589	64,86
Ricaurte	15.971	65,75
Roberto Payán	18.460	72,46
Santa Bárbara	15.133	100,0
Tumaco	171.281	48,34
Subregión	372.130	73,07
Nariño	1.599.646	43,75

Fuente: Dane: Colombia Estadística- Censo 2005

- **Adición de la información sobre acueducto y alcantarillado de los municipios de la región.**

- **LOS SERVICIOS PUBLICOS DOMICILIARIOS**

La problemática en la prestación de los servicios públicos es reconocida por la comunidad en la falta de una política clara para mejorar la calidad de vida en el área del pacífico, no existe un proyecto regional que mejore y logre mayores niveles de cobertura tanto en las áreas urbanas como rurales.

Tabla 3. Subregión Pacífica viviendas censadas por Conexión a Servicios Públicos

SUBREGION PACIFICA					
Viviendas Censadas por Conexión a Servicios Públicos					
MUNICIPIOS	Porcentajes				
	Ener Eléct	Alcantarillado	Acueducto	Gas Natural	Teléfono
Barbacoas	51,7	17,5	28,6	0,0	9,7
El Charco	9,5	1,2	5,1	0,0	0,4
Francisco Pizarro	20,4	1,0	40,9	0,0	0,6
La Tola	79,8	3,2	0,4	0,0	4,1
Magui Payán	26,3	15,9	19,2	0,0	0,2
Mallama	93,8	18,2	28,6	0,0	1,7
Mosquera	57,9	4,7	1,1	0,0	1,6
Olaya Herrera	33,5	5,1	23,8	0,0	7,2
Ricaurte	45,5	21,8	32,4	0,0	1,5
Roberto Payán	33,2	7,4	8,2	0,0	0,2
Santa Bárbara	48,0	1,2	0,4	0,0	9,2
Tumaco	77,4	5,7	29,2	60,0	12,3
Nariño	86,5	46,9	70,8	0,0	22,3
Colombia	93,6	73,1	83,4	40,3	53,4

Las estadísticas del diagnóstico del sector de agua potable y saneamiento básico para los municipios del pacífico realizado en el censo del 2005, corrobora el sentir de la comunidad. En el servicio de acueducto para las áreas rurales la cobertura es inferior al 20%. En la subregión aparecen sólo cuatro municipios con planta de tratamiento para agua potable. Hay una inexistencia del servicio de alcantarillado, de las plantas de tratamiento y del servicio de aseo, lo que ocasiona problemas de contaminación en los ríos.

Tabla 4. Agua potable y Saneamiento Básico

AGUA POTABLE Y SANEAMIENTO BÁSICO							
Municipio	% Suscriptores Acueducto Cabecera Municipal 2008	Servicios Prestados					
		Acueducto	Alcantarillado		Aseo		
		Planta de Tratamiento	Tratamiento de Aguas Residuales	Tipo Tratamiento	Recolección Estimada de Basuras (%)	Disposición Final	Tratamiento de Lixiviados
Barbacoas	1547	SI	NO	NO	90.0	Botadero Cielo Abierto	NO
El Charco	850	SI	NO	NO	13.2	Al rio	NO
Francisco Pizarro	761	NO	NO	NO		Al Rio	NO
La Tola	0	SI	NO	NO		Al Rio	NO
Magüi Payán	475	NO	NO	NO	50.0	Botadero Cielo Abierto	NO
Mallama	170	SI	NO	NO		Botadero Cielo Abierto	NO
Mosquera	0	NO	NO	NO		Al Mar	NO
Olaya Herrera	828	SI	NO	NO		Al Rio	NO
Ricaurte	324	SI	NO	NO		Botadero Cielo Abierto	NO
Roberto Payán	393	NO	NO	NO		Botadero Cielo Abierto	NO
Santa Bárbara	0	NO	NO	NO	25.2	Al Rio	NO
Tumaco	10110	SI	NO	NO		Planta de Tratamiento	NO

Fuente: Sector de Agua Potable y Saneamiento Básico – Municipios

Ninguno de los municipios presenta sistemas de tratamiento en la prestación de los servicios de Alcantarillado, las coberturas de acueducto para el área rural son mínimas e inexistentes y el manejo de los residuos sólidos es precario. De acuerdo a esta fuente la situación en las cabeceras municipales en cuanto acueducto no es tan dramático para el conjunto de municipios que conforman la subregión, pero se debe tener en cuenta que la mayoría de la población se asienta en las áreas rurales, donde reside el 61,3 % de los habitantes.

Al nivel de servicio telefónico, la cobertura es mínima, sólo Tumaco tiene accesibilidad a este servicio en 100 de las 362 veredas. En electrificación, Tumaco, Barbacoas, Roberto Payán y Magüi, son los únicos interconectados, los demás municipios funcionan con plantas diesel y prestan el servicio con 6 horas promedio día.

- **Actualización de la información sobre la expulsión y llegada de personas al Departamento.**

- **CONFLICTO SOCIOPOLITICO**

- **La Violencia Sociopolítica**

El conflicto armado que se presenta en la Subregión es reconocido por las comunidades como consecuencia de la falta de liderazgo estatal, falta de políticas para mejorar la calidad de vida y la corrupción política. Factores que encuentran en la organización étnica, representadas en las diversas comunidades y consejos comunitarios la fortaleza para mantener una expectativa de supervivencia ante el abandono del estado.

- **Desplazamiento Forzoso**

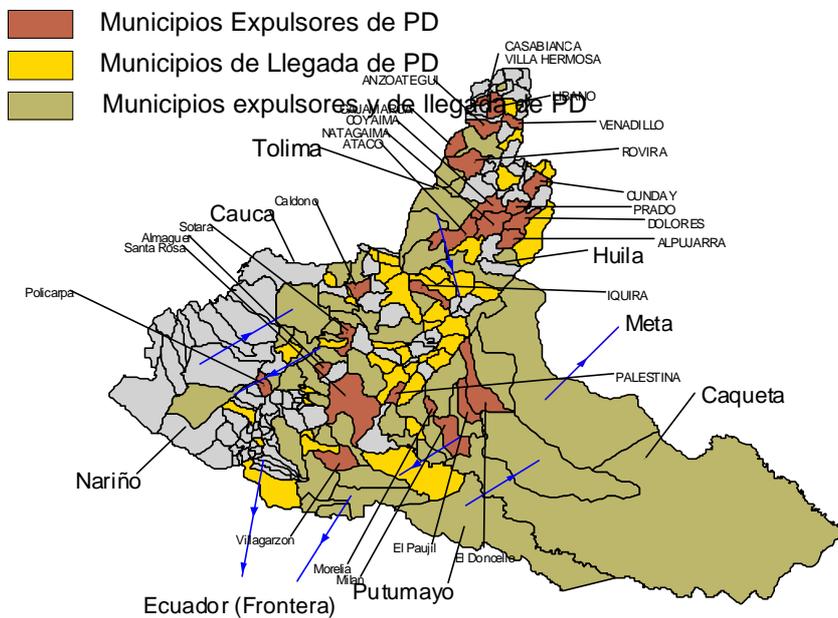
La agudización del conflicto armado en Colombia ha tenido como consecuencia un aumento de los fenómenos de desplazamiento forzado en el territorio: 60. 634 personas se desplazaron durante el período 2002 - 2008 cifra que no considera las personas los desplazados internos (los que se quedan en la subregión), quienes son despojadas de sus propiedades y elementos de sustento. Situación que representa una problemática grave que tiene implicaciones políticas, económicas, sociales, culturales y demográficas en todo el territorio.

La subregión pacífica nariñense se ha convertido en el nuevo escenario de la guerra involucrando a la población indígena y afrocolombiana dentro del conflicto. Aunque son factores exógenos los que promueven la situación de crisis, hay elementos de la situación regional que inscriben al pacífico como parte del conflicto. La ubicación geográfica estratégica para los actores armados, las

perspectivas de macroproyectos de desarrollo, el potencial de recursos naturales explotables, explican entre otros aspectos, el por qué de la transformación de la región en un escenario principal del conflicto.

El departamento de Nariño está ubicado en una de las zonas de mayor siembra de cultivos ilícitos, hecho que sumado a la disputa por los canales de comercialización de la droga y de abastecimiento de armas, convierte a la región en objetivo estratégico para el posicionamiento y avance de la guerra por parte de los actores armados.

Figura 7. Diagnostico SUR municipios de expulsión y de llegada



Fuente: Sistema de Estimación de Fuentes Contrastadas

Tabla 5. Total personas y hogares expulsados

Municipio	Total hogares recibidos	Total de personas recibidos	Total hogares expulsados	Total personas expulsadas
Barbacoas	1444	6251	2904	12017
El Charco	3691	18567	5055	24610
Francisco Pizarro	67	281	213	932
La Tola	190	922	358	1573
Magüi Payán	33	194	574	2357
Mallama	73	374	145	532
Mosquera	156	768	167	768
Olaya Herrera	385	1676	1080	4814
Ricaurte	448	2087	694	2854
Roberto Payán	114	481	977	4179
Santa Bárbara	333	1442	850	3900
Tumaco	4537	19291	6702	26692
Total Pacífico Nariñense	7021	35439	12574	58829
Total Nariño	21989	94684	20986	92536

Fuente: Registro acumulado PIUR Nariño, 30 de junio de 2009

De acuerdo a las cifras oficiales, el desplazamiento masivo en Nariño disminuyó, al igual que en la mayoría de departamentos, entre 2005 y 2006. Según el Sistema Único de Registro - SUR de Acción Social, en 2006 se registraron 7.672 personas

expulsadas de Nariño en comparación con las 8.648 en esa condición en 2005, lo que representó una disminución del 11%; mientras que en cuanto a la población desplazada recibida por Nariño, se pasó de 7.736 personas en 2005, a 5.634 en 2006, una reducción del 27%.

Distinto a las cifras oficiales, las de la ONG CODHES, muestran otro panorama que señala un incremento del 49,5% en el número de personas recibidas estimado en el 2006, pues tan solo en el primer semestre del 2006 el Departamento recibió más desplazados que en todo el 2004, según CODHES.

Las fuentes consultadas por OCHA (Acción Social, CODHES, ACNUR, Observatorio de DDHH y DIH de la Vicepresidencia) dan cuenta de 17.549 personas desplazadas en Nariño durante 2006, lo que lo ubica como el departamento más afectado en Colombia por esta situación. En el seguimiento de la situación humanitaria en Nariño, OCHA pudo observar al menos 23 desplazamientos masivos en 2006, con más de 10.000 personas afectadas, aunque algunos de estos desplazamientos no fueron reconocidos oficialmente, mientras otros se registraron como desplazamientos individuales. Los municipios más afectados por el desplazamiento en el último año han sido: La Tola, El Charco, Policarpa, Barbacoas, Tumaco, Ricaurte, Pasto y Los Andes.

- **Actualización de la información sobre la Minería y el valor agregado minero.**

Esta actividad permitió consignar información importante acerca de la economía tradicional de la región y observar principalmente el desarrollo de la minería en esta.

- **Minería**

Se dice que en el año 2019 la industria minera colombiana será una de las más importantes de Latinoamérica y habrá ampliado significativamente su participación en la economía nacional. En la región pacífica la minería realiza un aporte al PIB del Departamento de Nariño del 26% que en pesos corrientes del año 2000, representa la suma de 176.843,5 millones de pesos.

Dentro de la región cabe destacar que la aplicación de la Ley 70 de 1993 “Ley de Negritudes” ha regulado la asignación indiscriminada de licencias para adelantar proyectos mineros en la denominada Cuenca del Pacífico, por lo cual la producción actualmente se ha disminuido. En el Distrito Minero Costa Pacífica Sur la Minería se puede clasificar, según la técnica de explotación en: Minería de subsistencia o artesanal, pequeña minería y mediana minería. Las principales zonas mineras se encuentran en las cuencas de los ríos Telembí, Guelmambi, Inguambí, y Telpí en el Municipio de Barbacoas, En el Municipio de Magüi Payán

en los ríos Patía y Magüi, y en el Municipio de Santa Bárbara Iscuandé en la parte alta del río Iscuandé.

Cabe destacar que en Colombia con respecto a la cadena Suroccidente, la mayoría de los fabricantes de joyería se concentran en Cali, Popayán, Pasto y la tradicional Zona de Tumaco y Barbacoas, estas últimas muy reconocidas por su producción de filigrana, cerca de unas 200 empresas están localizadas en Cali de las cuales el 70% de las mismas son fami y micro empresas, con deficientes condiciones laborales, con baja tecnología para la fabricación de sus productos, los cuales se caracterizan en su mayoría por ser de baja gama, sin embargo cabe resaltar que cerca de un 30 % de estos talleres han venido trabajando en su fortalecimiento al desarrollar diseño, diferenciación en su producto y estrategias de comercialización propias, en el otro 70% predomina los productos de plata, dado que los productores de oro han venido disminuyendo, caso contrario sucede en las zonas mineras del Sur del país, donde existe una tradición de fabricación de productos en oro.

Los empresarios de esta Cadena se ven representados por las ASOCIACIONES existentes, MINJOEXP ubicada en CALI, Asociación de Joyeros del Pacífico Nariñense ASOJPACNAR, PRODES Ecléctica de San Juan de Pasto, Asociación la Filigrana de Barbacoas.

La materia Prima en un alto porcentaje se adquiere en compra ventas, ya que no existe una integración con las minas existentes en el sector como son las de Suárez, Buenos Aires, las localizadas en Nariño y la zona pacífica Vallecaucana. Existe un potencial minero de piedras preciosas en la bota caucana que de explotarse eficientemente podría aportar un elemento diferenciador a los productos de esta cadena.

En cuanto a la oferta educativa especializada, existe una importante presencia en la Ciudad de Cali de academias que ofrecen capacitación básica de joyería, pero no existen programas técnicos o tecnológicos permanentes, que garanticen mano de obra calificada.

El Comercio de los productos fabricados en la zona en un alto porcentaje es de consumo local a puntos de venta, sin embargo existe también la cultura de la venta al detal donde el fabricante cumple un requerimiento particular⁶.

⁶ Tomado del Plan Estratégico para la Transformación Productiva de la Industria de la Joyería, Metales, Piedras Preciosas y Bisutería en Colombia

Composición sectorial del valor agregado 2005		
Sector	Participación	
	Nariño	País
Minería	1,06%	4,77%

Fuente: Agenda interna para la productividad y la competitividad de Nariño, Pasto, 2005.

Desde el punto de vista histórico, la actividad minera se ha concentrado en los municipios de Barbacoas, Santa Bárbara y Magüi. Para 1991 Barbacoas generaba cerca del 69% del valor agregado subregional. Le sigue en importancia el municipio de Santa Bárbara y Magüi Payan que en conjunto generaban cerca del 20 % de la riqueza minera regional. Tabla 27.

Tabla 6. Participación promedio en la generación de valor agregado minero entre 1989-1991

Municipio	Participación %
Barbacoas	71,62
El Charco	5,7
Mallama	
La Tola	
Magüi Payan	7,34
Mosquera	
Olaya Herrera	
Francisco Pizarro	
Roberto Payan	2,16
Ricaurte	
Santa Bárbara	12,76
Tumaco	0,46

Fuente: Elaboración propia con base anuario estadístico Nariño y datos Dane.

De las 147 empresas existentes en el año 1993, cerca del 31 % se dedican a actividades de extracción de oro, y cerca del 65% combinan actividades de extracción de los diversos productos. Tabla 28.

Tabla 7. Situación minera por municipios

SITUACION MINERA POR MUNICIPIOS. 1993		
MUNICIPIO	NUMERO DE EMPRESAS	MINERAL
Barbacoas	9	Plata
	9	Platino
	40	Oro
	37	Diversos metales
Magui Payan	2	Oro, Plata y Platino
	3	Oro
	2	Platino
	26	Diversos metales
Santa Bárbara	2	Plata
	14	Diversos metales
Tumaco	3	Arcilla

Fuente: Elaborado con base en datos, División regional de minas (Pasto)

En la actualidad, la minería está relegada a un segundo plano, siendo reemplazada por cultivos de uso ilícito, como la coca, así mismo, el número de personas dedicadas a esta actividad es mínima y la realizan de manera rudimentaria o artesanal (barequeo), sin que de esta actividad los Municipios perciban regalías alguna como sucedía tiempos atrás; el Banco de la República retiró sus agencias de compra debido a la disminución de la producción y a la inseguridad que se generó con la presencia de la subversión en la zona rural y urbana de los municipios del Pacífico Nariñense.

Pero para el año 2019 se espera que el Distrito Minero Costa Pacífica Sur sea el primer Distrito Minero y Orfebre de la Nación, con producción limpia y aprovechando todos los minerales presentes, mediante una minería legal y competitiva, aprovechando la asociatividad de las comunidades, con personal

capacitado y organizado, con microempresas productivas que mejoren los ingresos y la calidad de vida de los habitantes de la región.

- **Actualización de la información sobre el turismo.**

Esta actividad se enfocó en investigar información acerca del turismo en la Región Pacífica y los diferentes atractivos y sitios naturales en esta.

- **El Turismo**

Este sector no ha sido estudiado en sus potencialidades al interior de la subregión. Existe un inventario de la Corporación Nacional de Turismo de los atractivos turísticos de la región pacífica y otros obtenidos por investigaciones realizadas, lugares que deberían ser consignados para un estudio del sector a través de un plan turístico para la zona, dado las fortalezas que se tienen en cuanto a la existencia de lugares escénicos y paisajísticos desde el punto de vista ambiental.

Tabla 8. Inventario de atractivos turísticos, sitios Naturales.

INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS, SITIOS NATURALES							
ATRATIVO	MUNICIPIO	ACCESO			EPOCA	TIPO O SUBTIPO	IMPORTANCIA TURISTICAS ESTADO, O ACTIVIDADES, RECOMENDACIONES.
		AUT O	AGU A	AIR E			
Isla Tumaco	Tumaco	X		x	Permanente	Tierra Insular	Bosque tropical paisaje de mar. Esta edificado el municipio de Tumaco. Unidad con el continente e Isla del Morro por medio de puente a 304 KMS. De Pasto muy intervenida SIG. NAL.
Isla del Morro	Tumaco	X		x	Permanente	Tierra Insular	Bosque Tropical, fauna paisaje de costa. Distancia a Pasto 301 KMS. Mala carretera intervenida SIG. NAL.
Arco Natural del Morro	Tumaco	X		x	Permanente	Tierra Insular	Arco natural en roca. Paisaje marino. Mirador SIG. NAL.
Bahía de Tumaco	Tumaco	X		x	Permanente	Costas	Bosque tropical, fauna paisaje de mar. Bastante intervenida. Vegetación infraestructura media. SIG. NAL.
Playa Boca Grande	Tumaco		X		Permanente	Tierra Insular	Bosque tropical, fauna paisaje de costas playas mar poco intervenido. Vegetación vistosa fondo bajo. Infraestructura escasa. Aguas azules. Frías a 20 KMS. De Tumaco SIG. REG.
Playa San Juan	Tumaco			x	Permanente	Costas	Bosque tropical paisaje de mar poco intervenida. Vegetación vistosa. Infraestructura escasa. Fondo bajo. Aguas azules frías. A 20 KMS de Tumaco SIG. REG.
El puente del Morro	Tumaco	X	x		Permanente	Tierra insular Mar mirador	Desembocadura del río Mira en el Pacífico formando hermosas playas naturales, en sus alrededores se encuentra gran variedad de flora y fauna, lo cual es un buen atractivo para los amantes del Ecoturismo.

Parque natural Sanquianga	Litoral Pacífico En jurisdicción de los municipios de Mosquera, el Charco, Olaya Herrera y La Tola.		x		Permanente	Tierra insular	Gran parte del territorio está conformado por manglares, un ecosistema de gran productividad, en el cual nacen muchas especies marinas entre peces, moluscos y crustáceos. Entre las raíces del mangle estas especies anidan, se reproducen y crecen hasta que están en capacidad de salir al océano, de ahí la importancia de los manglares para el equilibrio ecológico de los ecosistemas oceánicos y para la economía regional.
Faro del Morro	Tumaco	X			Permanente	Litoral	Desde donde se aprecia una hermosa panorámica de Tumaco, lugar que podría ser más aprovechado turísticamente.
Playas de piedra y arena	Barbacoas		x		Permanente	Piedemonte	La playa de Telpi, La Playa de Jamaica en el río Guagui, La reserva natural Nambi, Las playas del río Telembí, Saltos Quebradas y Cascadas. Es una alternativa de generación de ingresos promisoría para la comunidad en general, dadas las bellezas del paisaje y los atractivos naturales con que cuenta el Municipio.
Lagunas	Barbacoas, Roberto Payán y Magüi		x		Permanente	Piedemonte	Existen números lagunas que aun conservan recursos de fauna y flora en vías de extinción. Se destacan la de Piri, Amburgo, El Trueno entre otras.

Fuente: Corporación Nacional de Turismo – Esta investigación.

Sin dudas, la Subregión Pacífica de Nariño es un lugar privilegiado, con enorme diversidad de ambientes naturales que permiten desarrollar una gran variedad de actividades eco y énoturísticas y recreativas que proporcionan a los visitantes disfrute y conocimiento.

Posee esta región una gran riqueza natural de fauna y flora muy variadas. Caminando por senderos y trochas de sus selvas tropicales es posible observar distintas especies de monos y aves multicolores e incluso las esquivas dantas, mientras que ambientes como los bosques nublados ofrecen un espectáculo inigualable en cuanto a flores y aves se refiere y que son un deleite al oído.

RECORRIDOS ACUATICOS: La región Pacífica de Nariño posee enormes extensiones de selvas húmedas, recorrida por grandes ríos. Aquí la observación de fauna es la actividad más atractiva para nuestros turistas.

CARETEO Y BUCEO: Las cálidas aguas tropicales de la costa pacífica son lo más deseadas para los turistas que deseen hacer buceo. Se poseen variados lugares, siendo los más visitados el cayo el viudo en la ensenada de Tumaco y la Isla Gorgona. Se dispone también de escuelas y un buen número expertos profesores de buceo.

PLAYAS SOL Y MAR: Grandes extensiones de playa en el mar pacífico que permite a visitantes tomar sol y disfrutar del paisaje, de la inmensidad del mar que llena de nostalgia y buena energía. Sumergirse en él, puede resultar tan gratificante como para otros la liberación de adrenalina en deportes extremos. Para aficionados a la fotografía encuentran en las reservas naturales una fuente inagotable de inspiración. La región Pacífica es rica en aves multicolores, propias de ella y de un gran número de visitantes durante todo el año.

ACTIVIDADES NAUTICAS: El Sistema de Parques Naturales Nacionales de Colombia cuenta con áreas protegidas que ofrecen servicios y actividades eco turísticas; algunas de ellas resultan lugares muy propicios para la práctica de actividades náuticas y acuáticas como el canotaje, las velas menores y el remolque en flotadores.

PESCA DEPORTIVA: Para aficionados a la pesca deportiva se cuenta con espacios dentro del Sistema de Parques Nacionales Naturales en los que pueden llevar a cabo las diferentes modalidades de esta actividad de manera regulada específicamente para cada una de las áreas.

A pesar de que la región posee estas riquezas naturales cabe anotar que la coyuntura de orden público, los fenómenos naturales y la desinformación se convierten para la zona en los principales limitantes para el desarrollo del sector turístico. Su implementación depende en gran manera de políticas nacionales tendientes a subsanar el problema del conflicto armado en la zona.

- **Adición de la información sobre infraestructura para la producción de los municipios de la región.**

- **La Infraestructura para la Producción**

La infraestructura para la producción es casi inexistente en casi todos los municipios, únicamente en Tumaco se registra en buen estado el equipamiento, mientras que en el resto de los municipios no existe y los pocos que existen están en mal estado.

Tabla 9. Infraestructura para la Producción

INFRAESTRUCTURA PARA LA PRODUCCIÓN				
Municipio	Existe		No Existe	1 =Centro de Acopio 2 =Bodegas 3 =Cooperativa 4= Banco o Corporación de Ahorro 5= Transporte Medios de Comunicación 6= Centro de Capacitación Técnica 7= Vías para la comercialización. 8= Centro de Asesoría y Orientación
	Buen Estado	Deficiente		
Barbacoas	4 8	5 7	1	
El Charco	8 2 4 6 8	7 5	1	
Mallama	1 2 3 4 6 7 8			
La Tola	2 3 6 8	5 7		
Magüi Payan	6	5 7		
Mosquera	1 3 4 6 8	5 7		
Olaya Herrera	3			
Francisco Pizarro	2	5		
Roberto Payan	3 4 6	5 7		
Ricaurte	1 2 3 4 6 8	5 7		
Santa Bárbara		5 7		
Tumaco	4 5 6 7 8			

Fuente: Esta Investigación

Una explicación al escaso desarrollo de la infraestructura para la producción, es la dinámica de producción, que ha caracterizado a sus pobladores rurales con una economía de subsistencia alejada en parte del pensamiento mercantilista. *“Es que en el Pacífico no tenemos una mentalidad empresarial”*.

Sólo en tres municipios por fuera de Tumaco, se identifican centros de acopio. En las municipalidades de Barbacoas, Magüi Payan y Francisco Pizarro, se presentan las mayores deficiencias en infraestructura, contado únicamente con los medios de transporte y comunicación en un estado deficiente.

- **Actualización de la información para la tabla Producción de Cacao zona suroccidental.**

- **COMPONENTE CACAO**

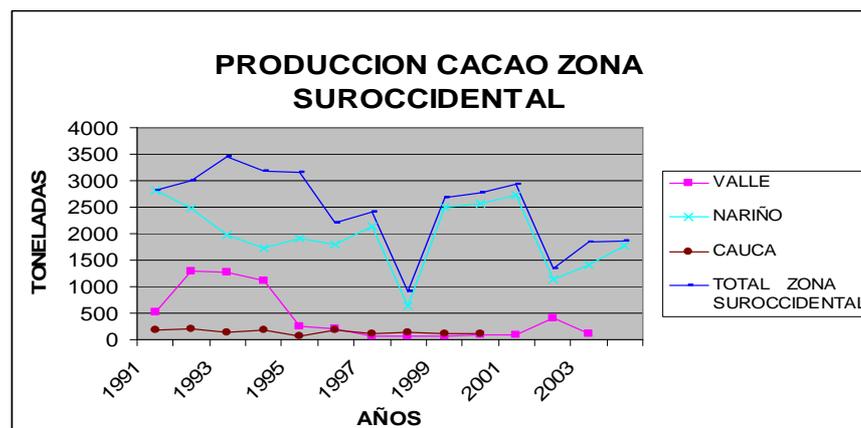
La zona suroccidental de Colombia se encuentra ubicada en una posición estratégica debido a que cuenta con dos regiones geográficas bien diferenciadas - la Andina y la Costera-. Las condiciones agroecológicas del litoral pacífico son aptas para el cultivo del cacao, por lo cual, la Costa Pacífica es la representante regional en este renglón, aunque en las áreas de valle también se desarrolla adecuadamente el cultivo. La región presenta tres zonas productoras de cacao, las cuales presentan una diferencia significativa entre sus volúmenes de producción: Nariño, Cauca y Valle del Cauca, cuya producción se muestra en la tabla 8 y los gráficos 1 y 2.

Tabla 10. Producción de cacao zona suroccidental. 1991 -2004

DPTO	AÑOS /Toneladas													
	1991	1992	1993	1994	1995	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004
NAR	2.81 1	2.48 7	1.98 3	1.72 7	1.90 3	1.79 4	2.14 3	646	2.49 9	2.56 8	2724	1142	1418	1768
VAL		513	1.28 5	1.26 8	1.12 3	240	194	76.2 8	68.4 8	64.3	83.3 7	89	416	107
CAU			181	196	144	180	65.1	177	113. 1	130	114. 3	113. 3		

FUENTE: Consolidado estadístico Secretaría Técnica-Cordeagropaz (Compañía Nacional de Chocolates, Casa Lúker, www. agrocadenas, Secretaría de Agricultura del valle)

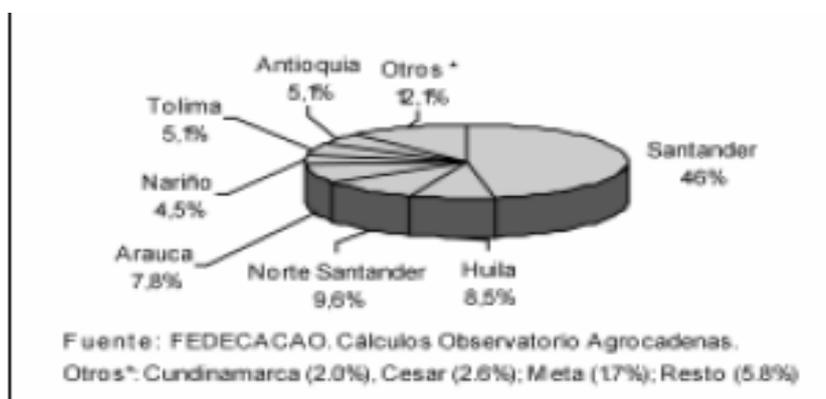
Gráfico 1. Producción cacao zona suroccidental



FUENTE: Recopilación estadística Cordeagropaz (Compañía Nacional de Chocolates, Casa Lúker, Agrocadenas, Secretaría de Agricultura del valle)

Grafico 2. Principales productores de cacao en Colombia

Producción 2003: 41,704 Toneladas



Grado de sofisticación de las apuestas productivas *

Grafico 3. Nariño. Producción de los principales cultivos, 2005 (Sin contar café)

Sector	Sector específico	Apuesta Productiva (Producto o servicio)	Producto 1	Ingreso per cápita promedio de los países que exportan ... (dólares PPP)	Producto 2	Ingreso per cápita promedio de los países que exportan ... (dólares PPP)	Producto 3	Ingreso per cápita promedio de los países que exportan ... (dólares PPP)
Agroindustrial	Cacao	Cacao	Cacao crudo en grano	2243	Cacao en polvo	14191	Chocolates y demás preparaciones alimenticias que contengan cacao	17078

Cultivo	Producción (Ton.)	%
Cacao	2.158	0,4%

El cacao es uno de los productos dentro de las apuestas productivas para el Departamento de Nariño. Del cacao se extrae la materia prima no sólo para la chocolatería, sino también para otras industrias, como la confitería, la cosmética y la farmacéutica.

Colombia tiene ventajas agroecológicas para su cultivo, debido a las condiciones de clima y humedad que ofrece. Además, se suele sembrar junto con otras especies vegetales—café, plátano, frutales, maderables—en un sistema agroforestal que contribuye a conservar los suelos y le ofrece múltiples alternativas de ingreso al agricultor.

De acuerdo con la información del Ministerio de Agricultura, el cultivo de cacao en Colombia participó en el año 2004 con 50.735 toneladas, el 0,2% de la producción agropecuaria nacional. Ese mismo año, la cadena transformó 36.356 toneladas del

grano para producir cacao en polvo, cobertura de chocolate, chocolate de mesa, manteca de cacao y confites con chocolate. En total, la cadena obtuvo una producción bruta de \$ 511.127 millones, de los cuales el 44% correspondió al valor agregado por las industrias.

Entre 2002 y 2005, el valor de las exportaciones de cacao y de sus derivados ascendió a US\$ 37.398.291, equivalentes al 9,4% del valor de las exportaciones totales de la cadena de azúcar, confites y chocolates. Las importaciones alcanzaron un valor de US\$ 19.654.010, que corresponden al 34% de las importaciones totales en productos de la cadena azúcar, confites y chocolates.

En términos generales, se puede afirmar que la cadena de cacao en Colombia ha perdido competitividad en el eslabón primario y ha ganado en el industrial, especialmente en productos como chocolates y confites. Las debilidades en el cultivo de cacao se deben al envejecimiento de las plantaciones, a la forma tradicional de explotación, a los bajos niveles de tecnificación, al uso de semillas híbridas, a las bajas densidades de siembra y a la utilización de especies para el sombreado de escaso interés económico.

Nariño se encuentra entre los departamentos productores de cacao con el mayor número de unidades productivas. De estas unidades cerca del 97% se limitan, en sus procesos productivos, a labores básicas de recolección, control de malezas y poda, lo cual ubica a Nariño como el departamento con el uso más bajo de tecnología. Entre 2000 y 2004 Nariño presentó una tasa decreciente en la producción y reducciones en sus rendimientos, con una participación en 2004 del 5,1% en la producción nacional total.

Para consolidarse como el primer productor de cacao en el mercado nacional, es indispensable que Nariño supere la fase de explotación tradicional e incorpore tecnologías que permitan incrementar la productividad de la producción y la calidad del producto (mediante el uso de clones, por ejemplo). Es igualmente importante que el departamento avance en materia de investigación sobre el producto, su ciclo productivo, enfermedades y manejo sanitario, entre otros.

Situación del Cacao en el Municipio de Tumaco⁷: El municipio de Tumaco tiene una población de aproximadamente 170 mil habitantes, de los cuales el 48% reside en la zona rural. Los agricultores del municipio están asentados en pequeños núcleos poblacionales donde realizan actividades tradicionales de tipo extractivo y de subsistencia tales como el cultivo del cacao, plátano, coco,

⁷ Proyecto de renovación de 4000 Hectáreas de cacao en el Municipio de Tumaco. CORDEAGROPAZ. 2001. Para actualizar esta información, la cadena, apoyada en sus integrantes, está estructurando y gestionando un censo Cacaotero en la zona- Datos según Consejo Nacional Cacaotero-.

maderables, maíz, yuca, frutales, y pesca, entre otros, con mínimas labores culturales y de manejo.

En las comunidades campesinas el cacao es cultivado dentro de un sistema de policultivo, específicamente en el espacio denominado como huerto mixto con gran diversidad de especies y estratos arbóreos. Hay diferentes arreglos planteados para la producción de cacao que pueden ser frutales, maderables y cultivos agrícolas transitorios. Para la región de Tumaco, el cacao generalmente es asociado con plátano, coco, cítricos, chontaduro, cedro y laurel, como diferentes alternativas de sombrío.

El cacao es uno de los principales cultivos de las parcelas agroforestales en la costa pacífica nariñense, con cerca de 2.970 productores, una área de 9.440 Has que corresponde al 11.5% de área total del país, con un rendimiento aproximado de 180 kg/ha/año. Este dato es la principal referencia existente para dirigir los esfuerzos tendientes a mejorar las condiciones socioeconómicas de la población involucrada en la actividad cacaotera; sin embargo, esta información requiere ser actualizada y ajustada para dimensionar, en las condiciones actuales, el impacto real generado por este renglón en la región.

Las áreas más representativas de producción de cacao en el municipio de Tumaco son San Luis Robles, Carretera Tumaco – Pasto, ríos Mira, Caunapí, Rosario, Tablones, Chagüí y Mejicano. La gran mayoría de las fincas poseen árboles de cacao muy viejos, de baja productividad, con alta incidencia de las enfermedades monilia (*Moniliophthora roreri*) y escoba de bruja (*Crinipellis perniciosa*) los cuales requieren ser rehabilitados y renovados.

También se identifica una baja densidad de siembra que en la zona está entre 200 y 400 árboles por hectárea, cuando lo recomendado son aproximadamente 1.000 árboles por hectárea; la baja producción ha sido consecuencia de la ausencia de apoyo por parte de las instituciones del sector, la carencia de créditos de fomento y el insuficiente conocimiento acerca del manejo técnico del cultivo. Como resultado de la problemática generada en el sector cacaotero, la producción en los últimos años ha disminuido notablemente.

Por otra parte, Tumaco se constituye en el mayor exponente de la cacaocultura en Nariño, debido a que, en virtud de la comercialización, en él confluyen la producción local y la de los demás municipios de la costa de Nariño como El Charco, Olaya Herrera, Roberto Payán, Francisco Pizarro, entre otros, ya que es el principal centro de comercio en la zona; en consecuencia, cuando se habla del cacao en Nariño, se asimila al cacao en Tumaco. No obstante, toda la producción real que se obtiene en la zona no se comercializa en San Andrés de Tumaco, ya que una fracción de la misma se dispersa a otros departamentos por razones de distancia y disponibilidad de vías para el acceso al mencionado centro de consumo, y por tanto, costos de transporte.

- **Recolección de información sobre la Acuicultura actualizada.**

- **COMPONENTE PESCA Y ACUICULTURA.**

Durante los últimos 14 años la acuicultura en Colombia ha tenido un crecimiento promedio anual del 8,8%, en donde la acuicultura continental ha sido la actividad que ha estimulado dicho incremento, ya que ha crecido 9,6% en promedio anual, siendo la tilapia y cachama las especies más representativas.

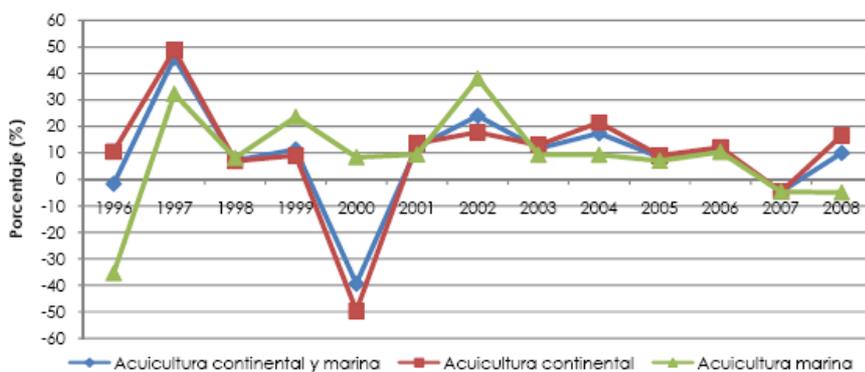
En la figura se observa que la acuicultura marina ha tenido un comportamiento estable a través del tiempo, a pesar que en los últimos tres años la actividad ha pasado por una crisis debido a la re evaluación del peso, la baja cotización del producto en el mercado internacional, los altos costos del alimento para la producción y la recesión económica mundial.

En el departamento de Nariño, la acuicultura solo se ha realizado a pequeña escala.

Cultivos de Agua fría en las zonas Andinas, en Pasto, Corponariño cuenta con la estación de Guairapungo, donde se reproduce la trucha arco iris con objeto de investigación que beneficia a pequeños productores, en la laguna de la cocha donde la producción se está incrementando. Linares cultiva tucunare, tilapia, trucha, carpa espejo.

En la zona costera ancestralmente se ha realizado capturas en el mar abierto y en las ensenadas, se han capturado altos volúmenes de pesca blanca y camarón. El recurso camaronero se ha visto afectado por la captura indiscriminada y la mala utilización de los diferentes artes y métodos de pesca. Este mismo fenómeno afecta a la pesca blanca.

Figura 8. Tasa de crecimiento anual en la Acuicultura



Fuente: ENA, 2008; Cadena Acuicola - Anual, 2008; INCODER, 2005; INPA, 2001; Cálculos: CCI

La Costa Pacífica de Nariño cuenta con siete (7) municipios costeros (Tumaco, Francisco Pizarro, Mosquera, Olaya Herrera, El Charco y Santa Bárbara) que tienen territorio sobre el océano pacífico, con una población de 278.444 habitantes que hacen parte de esta franja costera, en un área de 10.578 Kms², y generan el 86% del total de la producción pesquera artesanal del país. La actividad pesquera es una de las principales fuentes de sustento de los habitantes del Pacífico Sur Colombiano, donde la población se dedica al aprovechamiento de los recursos del manglar y la explotación pesquera. En sólo la jurisdicción del PNN SANQUIANGA existen 2362 familias dedicadas a estas actividades, de las cuales 957 concheras y concheros que corresponden al 41% y 1405 pescadores artesanales que representan el 59% asentadas en 57 veredas, siendo las veredas principales: San pablo, Basan, Bajito, Amárales, Vigía y Calabazal que congregan el 96% del total de la población. Es de importancia mencionar que de la población total de concheras y concheros, 142 corresponden a población masculina de diferentes edades que se vincularon a la actividad del concheo por las bajas pesquerías del camarón de aguas someras, situación que ha incidido fuertemente en la sobreexplotación del recurso piangüa. (Caracterización Pesquera PNN-Sanquianga-2008).

Estudios recientes en el Pacífico indican que la situación de las pesquerías de camarón en aguas someras y la denominada Piangüa del Género "*Anadara*", se encuentra en sobre explotación. Lo anterior ha sido consecuencia de la operación simultánea de dos flotas pesqueras, artesanal e industrial, que acceden al camarón en diferentes estadios de su ciclo de vida; al aumento de la población dedicada a la extracción de la concha o Piangüa y la captura de individuos por debajo de la talla reglamentada de 5 cm. Esta característica secuencial de las pesquerías de camarones implica que mientras los artesanales actúan sobre el componente juvenil y subadulto de las poblaciones dentro y fuera de las zonas estuarinas, usando artes de pesca no reglamentarios y muy poco selectivos como el riflillo, hilillos y las changas, los industriales inciden sobre los adultos con redes de arrastre de fondo mar afuera. Unido a lo anterior, está la falta de nuevas tecnologías para una pesca artesanal responsable que involucre al pescador dentro del proceso de innovación tecnológica y manejo pesquero.

Para los municipios costeros la pesca se practica en todas sus modalidades: Pesca industrial a menor escala, pesca artesanal costera y de avanzada con gran incidencia, en la costa sur de Nariño, las poblaciones de Olivo Curay, Bocas de Curay, Colorado Chajal, Caleta Viento libre, y Trujillo congregan el 92,2% de los artes de pesca conocidos como Hilillos y riflillos con ojo de malla de 2 pulgadas, considerados como nocivos para las pesquerías del camarón de agua someras y peces pelágicos y meso pelágicos y causan deterioro al ecosistema marino y de manglar. (Censo de pescadores artesanales, artes y embarcaciones del 2001-INPA). Según datos preliminares de INCODER 2007 existen unos 5000 pescadores censados con necesidades básicas insatisfechas (NBI) del 84,9%,

los cuales se consideran entre los más pobres, social, y económicamente y constituyen los segmentos menos favorecidos de la sociedad.

- **Recolección de información sobre las características y legados culturales.**

SANTA BARBARA:

La cultura e identidad afrocolombiana esta aún bastante arraigada en este municipio; aunque la política cultural del municipio es débil, la parroquia ha adelantado un trabajo de gran reconocimiento social y cultural en la parte organizativa, etnoeducación y de rescate de los valores, música y patrimonio cultural. Existe el grupo cultural llamado BONCARA, cantan y bailan música tradicional de marimba y han sido objeto de reconocimientos internacionales en el Festival Internacional de Música de Marimba en Esmeralda – Ecuador.

En Santa Bárbara se celebran varias actividades culturales, entre las cuales se destaca:

- Día del Niño, el 21 de Abril;
- Día de la Afrocolombianidad y del campesino el 21 de mayo;
- Feria de la cocada y la conserva 2, 3,4 que empalma con la fiesta patronal el 5 y 6 de Diciembre.
- Semana cultural y artística de la I. E. Santa Bárbara.

Poseen una biblioteca pública que cuenta con un personal básico, con algunos instrumentos musicales como marimbas, bombos, cununos, y les falta las guitarras; también posee equipos audiovisuales e internet pero están subutilizados por la falta de energía eléctrica.

La comunidad demanda la casa de la cultura, para el fomento y recreación de la memoria artística, cultural y de la identidad afrocolombiana.

MOSQUERA

Las manifestaciones culturales están enraizadas en la identidad afrodescendiente, especialmente, música, danza, gastronomía, peinados y celebraciones religiosas.

El calendario cultural y artístico esta compuesto por cuatro actividades culturales de importancia: La fiesta patronal de San Francisco de Sales; carnavales, semana cultural y artística de la I. E Liceo del Pacífico. Aunque la comunidad de la zona rural participa de las actividades artísticas, hace falta la articulación de las organizaciones comunitarias rurales en el proceso de planeación y ejecución de estas actividades, igualmente, no se cuenta con un espacio exclusivo para la

reproducción de las artes y cultura y donde se conserve la memoria cultural del municipio.

TUMACO

Tumaco es considerado como el principal centro arqueológico del pacífico nariñense, sus muestras se conservan en las más importantes entidades culturales del país como el Museo del Oro del Banco de la República. Ellas denotan que el arte de Tumaco sobresale por su gran realismo, buen gusto y habilidad dentro del consenso estético precolombino.

Tumaco es cuna de grandes artistas con condiciones innatas, algunos destacados a nivel nacional e internacional, los cuales se han constituido en verdaderos embajadores del territorio, de su cultura y de su don de gente del pacífico sur, haciendo visible un municipio y una región con un fuerte potencial de legados culturales, que debe ser aprovechado para promover hábitos de comportamiento sanos que fortalezcan los valores, a través del fomento y la promoción de sus propias riquezas y valores culturales.

Posibles acciones por implementar:

- a) Construcción, adecuación y mantenimiento de escenarios para eventos y prácticas culturales.
- b) Definición y puesta en marcha del Plan Municipal de Cultura.
- c) Fortalecimiento y ampliación de los programas culturales que se vienen desarrollando, como Banda Municipal, la Escuela de Música Tradicional, etc.
- d) Rescate de los valores artísticos y culturales del municipio a través del apoyo a eventos y fiestas tradicionales y patronales.
- e) Cine y el libro al barrio, que consiste en jornadas de lectura en los barrios y la proyección de películas de interés social en los barrios, para luego ser debatidas entre los asistentes.

OLAYA HERRERA

Al igual que los demás, el municipio de Olaya Herrera cuenta con un gran potencial cultural, que requiere ser trabajado para su fortalecimiento y conservación a través de dinámicas que transmitan a las generaciones futuras sus costumbres, valores y demás aspectos que forman parte de la cultura de un pueblo. Además se debe rescatar las actividades culturales que son propias de la región; complementario a ello realizar intercambios culturales a nivel local y regional en aras de promocionar el que hacer cultural de la región.

LA TOLA

Las actividades y manifestaciones culturales en el municipio de La Tola son auténticas de la población afrodescendiente del Pacífico: Fiestas Patronales, Carnavales, semana cultural y artística de la Institución Educativa Sofonías Yacup y las peñas culturales y artísticas programadas por la Casa de la Cultura.

La coordinación de todas estas actividades se encuentran a cargo de la Casa de la Cultura, este ente es el encargado de la interacción cultural de toda la comunidad Toleña, tanto urbana y rural, sin embargo enfrenta múltiples inconvenientes como son: la carencia de escenarios, la logística para desempeñar mejor sus actividades, no se puede brindar una formación continua a las siguientes generaciones de danzas, cantores y músicos, para que de esta forma exista un relevo generacional válido y no se pierdan las tradiciones, tampoco se puede brindar apoyo continuo y capacitación para el desarrollo de otras expresiones culturales como lo son las escuelas de artes y oficios (orfebrería, talla y otras).

Igualmente, se hace necesario ampliar la infraestructura de la Casa de la Cultura para ubicar allí la escuela de música tradicional que esta en proceso de creación, esto permitirá espacios para ensayos y reproducción del talento y memoria cultural.

Actualmente, tienen dos (2) grupos culturales de danzas, uno infantil y otro juvenil; un grupo de teatro y un grupo de danza y música de los adultos mayores. Se necesita institucionalizar otras actividades artísticas y culturales para motivar a la comunidad en el afianzamiento de su identidad cultural que se torna débil.

ROBERTO PAYAN

Las prácticas culturales están desapareciendo lo que evidencia el deterioro de los valores culturales y la pérdida de la identidad cultural sin que se promueva eventos ni festividades de fomento a la actividad cultural de rescate y conservación de tradiciones mediante el desarrollo de formas lúdicas y culturales.

Las actividades artísticas y culturales se manifiestan esencialmente en las fiestas patronales de San José Obrero, carnavales, semana cultural y artística de la Institución Educativa San José del Telembí. La Casa de la Cultura participa activamente en la organización y ejecución de dichos eventos sin embargo su acción es limitada dados los recursos escasos con los que cuenta.

RICAUORTE

La cultura como un concepto que se encuentra presente en todas las facetas de una sociedad, tienen como objetivo el afianzar la identidad de los pueblos, la recuperación de su memoria histórica, el impulso a la creatividad e innovación y el fortalecimiento organizativo e institucional para garantizar la sostenibilidad a procesos y proyectos. En este orden de ideas, Ricaurte tiene una gran riqueza cultural que emana de la existencia del pueblo Awá como su mayor asentamiento poblacional, la influencia de la cultura negra del pacífico y la presencia de una población mestiza que ha introducido elementos de la cultura occidental.

Los Ricaurteños, sabiamente, han logrado conjugar toda esta pluriethnicidad y multiculturalidad, para afianzar su identidad y lograr la convivencia ciudadana y el desarrollo local.

Desafortunadamente, los recursos destinados a la cultura son escasos e insuficientes, lo que no permite desarrollar procesos serios relacionados con la formación, promoción e investigación cultural. Máxime si se tiene en cuenta que con cargo a este sector está la inversión en celebraciones conmemorativas, y los eventos de fin y comienzo de año.

Sin embargo, existe un gran acumulado cultural en materia de artesanías, música donde el instrumento representativo es la marimba, teatro, danzas, mitos, cuentos, leyendas y conocimientos ancestrales, que están a la espera de un trabajo serio y planificado. En el momento no se cuenta con instructores para la tecnificación de cada una de las manifestaciones culturales, ni con recursos económicos para la dotación de las agrupaciones.

MAGUI PAYAN

El municipio cuenta con un potencial cultural, diversificado en diferentes manifestaciones artísticas, en especial las relacionadas con las artesanías y la expresión corporal. En lo referente a la infraestructura del sector el municipio cuenta con la casa de la cultura, donde se planifican y desarrollan algunas actividades culturales. En el área musical, el municipio posee un gran patrimonio, tanto en composición e interpretación de la música del pacífico. Las manifestaciones culturales de la población, se desbordan y son compartidas en las festividades municipales y patronales de comienzo de año.

BARBACOAS

El pueblo Afro de Barbacoas cuenta con una variedad de manifestaciones y expresiones culturales como: el arrullo, currulao, bailes, fiestas patronales, cantos,

cuentos, mitos, leyendas, adoraciones, gastronomía, entre otros, propios de los habitantes de la región pacífica, los cuales están desapareciendo en el nuevo marco de la postmodernidad, por la falta de fomento y promoción de las costumbres ancestrales de los pueblos.

En el Municipio se han Institucionalizados dos (2) eventos culturales que se realizan a lo largo del año que son: los Carnavales del Telembí entre febrero y marzo y las Fiesta Patronal de la Virgen de Atocha que se celebra del 6 al 15 de agosto; la importancia de estas fiestas radica en la gran movilización de la población que se logra nativa y de visitantes.

En el Municipio existen tres (3) Entidades Culturales que son: la Casa de la Cultura, Instituto Municipal de Cultura y la Fundación El Chigüalo, y cinco (5) organizaciones culturales con diferentes manifestaciones artísticas, los cuales reafirman la trayectoria artística y cultural del municipio, entre otros, *Grupo de Teatro Fuerza, Voluntad y Amor*, tiene cuarenta (40) integrantes la mayoría estudiantes de los diferentes centros educativos de la localidad, allí recrean sus dotes artísticas en este especial género. *Grupo de Folclórico Alegres del Telembí*, se dedican al cultivo de lo que son el currulao, arrullo, alabados, jugas, y aires libres, los instrumentos utilizados son la marimba, el bombo, el cununo y el guazá, instrumentos típicos de la población Afrocolombiana; *Academia Folclórica Alegres del Telembí*, especializado en danza y marimba y dirigido a tres grupos de población: pre juvenil, juvenil y adulto. *Grupo los Zanqueros de Barbacoas*, tiene diez integrantes, realizan malabares y dinámicas en zancos y *Grupo Folclórico Oro de Barbacoas*.

Preocupa el alto grado de aculturación por la presencia de foráneos, que han introducido nuevas costumbres en cuanto a la música, tradiciones y formas de ver la vida. Se hace necesario rescatar la identidad cultural en el municipio, a través del fomento de la cultura afrocolombiana, creación de escuelas de arte, música y teatro que permita estimular el talento Barbacoano, apoyo a los grupos artísticos y culturales, fomento de encuentros artísticos y culturales a nivel local, departamental, nacional e internacional, celebración del día de la afrocolombianidad y conmemoraciones de fiestas populares, patronales y religiosas, adquisición de bibliotecas y museo de la cultura afrocolombiana y la reparación de la casa de la cultura.

MALLAMA

“Nuestros viejitos y viejitas se vestían con atuendos muy largos y de colores “chillones”, siempre descalzos o con botines, ya sea para las labores domésticas o para trabajos del campo”.

“La rutina de la vida diaria y la banalidad del mundo tal como nos lo presentan los medios masivos de información, nos rodean de una atmósfera simple y ficticia en

la que todo deja de tener verdadera importancia. Nos vendamos los ojos; nos obligamos a no pensar en el paso de nuestros tiempos, que velozmente deja atrás nuestro pasado conocido, nuestro pensamiento ancestral y enunciativo, borrando formas de ser y de vivir que aún están frescas en nuestra mente y emplasta nuestro futuro en un horizonte opaco cargado de densas nubes grisáceas”

Con estos argumentos, se ha promovido el desarrollo y conservación de aspectos culturales tales como:

- **Implementación de la banda de música municipal.**
- **Canal comunitario:** En conjunto con personas particulares, destacadas por su colaboración se ha implementado un canal regional irradiado por cable, y que se denomina “TV. MALLAMA”, con el cual se cubren los eventos regionales más destacados y se utiliza por la administración municipal como medio eficiente de comunicación.
- **Biblioteca municipal:** En la cabecera del municipio se ha puesto en marcha el funcionamiento de una biblioteca municipal, la cual cuenta con los espacios suficientes para que las personas puedan desarrollar hábitos de lectura, consultas bibliográficas con un número de **2.650** de libros sobre diferentes temáticas, además de la sala de videos con **170** películas y documentales, donde el usuario puede realizar investigaciones, escuchar testimonios, y obtener espacios de sano esparcimiento y ampliar su nivel cultural.

Además de la locación que permanece abierta al público, se han propiciado otras actividades como las tertulias semanales, la disposición de la maleta viajera a las veredas de difícil acceso, actividades infantiles y juveniles con diferentes grupos existentes en el municipio a fin de darles pautas para que puedan desarrollar hábitos de lecto - escritura.

- **Fiestas de fin de año y carnavales de negros y blancos:** Durante dos años consecutivos se han realizado de manera exitosa las festividades de fin de año y la celebración de los carnavales de negros y blancos, donde la población se deleita con la creatividad de los artesanos y en la que se han realizando inversiones importantes para lograr la motivación de los participantes, Gracias a esto se ha incrementado el número de visitantes a la región por la trascendencia obtenida.

- **Celebración día del niño y de la niña:** “La sonrisa de un niño puede cambiar el mundo que le rodea”, por tanto es un deber muy grato, no una obligación, la celebración del día del niño y de la niña, este acto se llevó a cabo en la cabecera municipal y en 21 veredas más del municipio, donde el equipo de trabajo de la administración municipal, se desplazó y se realizaron jornadas recreativas, lúdicas, con la maleta viajera y en conferencias y charlas de formación para los padres.
- **Celebración día de la mujer:** Para ellas se ha destinado un homenaje muy especial, realizado en el mes de mayo, en que se invita a todas las mujeres del municipio y se realiza un programa cultural, acompañado de conferencias, detalles y serenatas.

EL CHARCO

La cultura se une entre manifestaciones religiosas, mitos y leyendas que han pasado de generación en generación es así como durante todo el año se muestra y se fomenta el talento regional en todas las manifestaciones artístico-culturales de todos los habitantes. Se destaca:

- Día de Reyes: Se celebra el 6 de Enero.
- Carnavales: Fiestas que se celebran en el mes de febrero o marzo.
- Día de san Antonio: se celebra el día 13 de Junio.
- San Juan Bautista: Fiestas patronales que se celebran el 24 de Junio.
- San Pedro y san Pablo: Fiesta religiosa que se celebra el 29 de Junio.
- Virgen del Carmen: Fiesta celebrada el 16 de Julio.
- Fiesta de la Milagrosa: Se celebra el día 14 de septiembre.
- Fiesta de las Lajas: Se celebra el día 15 de Septiembre.

8.2 PLANES DE ETNODESAROLLO EN LATINOAMERICA

Cabe destacar a países Latinoamericanos que han implementado Planes de Étnodesarrollo, como es el caso de Ecuador y México.

• PLAN DE ÉTNODESAROLLO EN ECUADOR

Principalmente se planteó que el entorno económico, político y social del Ecuador a fines de los años 90 y principios del siglo XXI fue propicio para la convergencia de intereses de la Cooperación Multilateral, los movimientos indígenas y el Estado Ecuatoriano para la generación de proyectos de étnodesarrollo. Sin embargo, el fraccionamiento de los movimientos y la pérdida de incidencia política fueron

algunos de los impactos que se evidencian como resultado de esta estrecha relación.

Se evidenció el interés del Banco Mundial al escoger al Ecuador para impulsar un proyecto piloto que utilizaría como bandera el discurso de la recuperación del patrimonio cultural de los pueblos indígenas y el fomento del capital social en el Ecuador. Pero que, sin embargo, aprovecharía la capacidad organizativa de algunas dirigencias indígenas, legado del asistencialismo de las décadas anteriores, para fomentar una agenda de gobernabilidad neoliberal.

A su vez se comprendió a la Cooperación Multilateral como agente de Ayuda Oficial para el Desarrollo proveniente del Sistema Naciones Unidas pero no limitado ha dicho Sistema. Estos actores fueron importantes en la Ayuda Oficial para el Desarrollo en el Ecuador debido a que financio, vía créditos, programas y proyectos estratégicos que van desde carreteras y puentes en los años 50 a programas de salud, educación y alivio de la pobreza, conservación, modernización del Estado y reforma institucional en la actualidad.

Estos organismos son productos de convenios internacionales en el que varios países son signatarios. La importancia dada aquí al Sistema Naciones Unidas con énfasis en el Banco Mundial y otras agencias multilaterales que nacen en Bretón Woods, New Hampshire, en julio de 1944, fue elemental para la comprensión de la trayectoria del discurso del desarrollo en el Tercer Mundo y particularmente en el Ecuador.

Si bien el Banco mundial y el Fondo Monetario Internacional fueron parte del esfuerzo concertado para reconstruir Europa y establecer un margen para la estabilidad económica global, estos dos organismos se han convertido en nuevas instituciones “misioneras”, a través de las cuales las ideas del libre mercado han sido impulsadas.

Por su parte cabe resaltar que la pobreza rural de las nacionalidades y pueblos indígenas es un fenómeno que tiene raíces históricas, políticas, sociales y culturales. Las comunidades indígenas del sector rural demuestran una situación de pobreza estructural, ya que se encuentran asentadas en ambientes ecológicos frágiles (páramos, zonas áridas y laderas, suelos degradados, no propicios para el desarrollo de la agricultura) y carecen o poseen escasos recursos productivos, padecen de analfabetismo o tienen niveles de educación muy bajos, poseen limitados conocimientos reproductivos, pocas habilidades laborales y falta de acceso a servicios e infraestructura social y productiva. Los pueblos Indígenas vivieron con niveles de pobreza que datan hasta el periodo colonial, que

empezaron una historia de exclusión social, inequidad y discriminación que siguen hoy.⁸

Es en este contexto es que las agencias de cooperación internacional y particularmente el Banco Mundial dirigieron sus energías hacia estrategias de desarrollo en base a la particularidad étnica. Y es por eso que los proyectos de étnodesarrollo que se implementaron en el Ecuador pretendieron definir la autonomía política de estos grupos para el manejo de los recursos provenientes de la Cooperación Internacional y Multilateral, además de la representación indígena en la determinación de las necesidades.

En este tipo de proyectos el Banco Mundial fomento el control cultural en materia de los recursos esenciales para el desarrollo de un plan social; recursos materiales, organizativos, intelectuales, y simbólicos que de una manera u otra constituirían una ampliación y consolidación de los ámbitos de la cultura propia y la apropiada. Y es por eso que el étnodesarrollo y lo que proyectos a fines sugirieron, se debieron comprender como la capacidad autónoma de una sociedad culturalmente diferenciada para guiar su propio desarrollo, esto sería imposible sin la participación integral del Estado para viabilizar la apertura de espacios para el ejercicio de las lenguas, de organización, de autoridad territorial, para constituir un verdadero proyecto de desarrollo.

Con respecto a lo anterior se define que el étnodesarrollo en el Ecuador fue un proceso de búsqueda del desarrollo de los indígenas y de aprovechamiento de sus recursos, recordando y evidenciando la cultura de los mismos y para este proceso la cooperación internacional y los organismos multilaterales jugaron un papel importante no solo el apoyo estratégico y de construcción de los proyectos sino también del apoyo financiero necesario para llevar a cabo estos. Y comprender el desarrollo como “desarrollo con identidad” o Étnodesarrollo.

• PLAN DE ÉTNODESARROLLO EN MÉXICO

Este proceso nace del alzamiento armado protagonizado por los indios de Chiapas en enero de 1994 contra el orden constitucional y el Estado de México, país espejo del indigenismo interamericano, de este acontecimiento se derivaron tres lecciones importantes: a) "los indígenas dejaron de ser minorías remotas y pasivas , y se convirtieron un sector central y muy dinámico que pugna por sus reivindicaciones históricas específicas, al mismo tiempo que se interesó por el presente y el futuro del conjunto de la sociedad en que viven, en la que quieren

⁸ Tomado de: "Ecuador, Una Agenda Económica y Social del Nuevo Milenio." V, Fretes Ciblis et al (eds) The World Bank, (2003)

verse, junto a los demás sectores, iguales en deberes y derechos pero étnicamente distintos"; b) "el potencial explosivo e innovador que puede tener la alianza política del movimiento indígena con los sectores populares más empobrecidos y radicalizados; y c) "tal vez la más valiosa y universal, es que la pobreza y la marginación, que han sido signos distintivos de la condición indígena en América por más de 500 años, no tienen más lugar en sociedades que aspiran a la modernidad, a la justicia y el pleno desarrollo".

A razón de esto dentro del contexto histórico del indigenismo participativo y junto con la postura crítica de la academia, de las organizaciones y movimientos indígenas ante el modelo de desarrollo occidental, se elaboró una propuesta de desarrollo "desde abajo", basado en la reivindicación de la cultura indígena y en el control y autogestión de sus recursos: el *étnodesarrollo*.

Este nuevo modelo de desarrollo étnico se concibe en la "Declaración de San José sobre etnocidio y el étnodesarrollo", resultado de una reunión técnica internacional a la que convocaron la UNESCO y la FLACSO en diciembre de 1981. En ella se definió el *étnodesarrollo* en los siguientes términos: "entendemos por étnodesarrollo la ampliación y consolidación de los ámbitos de cultura propia, mediante el fortalecimiento de la capacidad autónoma de decisión de una sociedad culturalmente diferenciada para guiar su propio desarrollo y el ejercicio de la autodeterminación, cualquiera que sea el nivel que considere, e implica una organización equitativa y propia del poder. Esto significa que el grupo étnico es la unidad político-administrativa con autoridad sobre su propio territorio y capacidad de decisión en los ámbitos que constituyen su proyecto de desarrollo dentro de un proceso de creciente autonomía y autogestión" (citado por García Clancini, 1987: 96).

De este modo, conceptos como autonomía, autogestión, autodeterminación, ámbitos de cultura propia, se unen al discurso reivindicativo de las culturas indígenas.

La meta principal consistía devolver el control cultural a los pueblos indios para que -efectivamente- sean ellos quienes decidan el rumbo de su progreso.

El control cultural se puede entender desde la postura de Bonfil Batalla (1995: 464-480) como "la capacidad social de decisión sobre los recursos culturales, es decir, sobre todos aquellos componentes de una cultura que deben ponerse en juego para identificar las necesidades, los problemas y las aspiraciones de la propia sociedad, e intentar satisfacerlas, resolverlos y cumplirlas".

Todo lo anterior refleja la participación dinámica y constante de los pueblos indígenas por la reivindicación de su cultura y por la legitimación de sus prácticas autogestivas, todo lo cual muestra que, de existir los elementos necesarios y

establecidos “desde abajo”, los proyectos enfocados en el étnodesarrollo serían una alternativa más que viable.

Así, el “indio occidental” es el que la sociedad mantiene en su imaginario, es el que necesita una gestión “desde arriba”, el que se conforma en su dependencia, es aquél cuyos intereses han sido substituidos por los intereses occidentales. En contrapartida, el verdadero sujeto, el *indio real*, el que vive en las comunidades -y en zonas urbanas- y no el imaginario social del México mestizo, es el que reivindica su libertad de gestión, el que reclama su tierra como espacio de expresión cultural, el que transmite su lengua para permanecer “diferente”, heterogéneo; ese indígena es quien trabaja para su familia, para su comunidad, es el que se apega a sus costumbres y tradiciones no porque sea adverso al cambio, sino porque en ellas ve la manera de fortalecer su cultura; es aquél que tiene intereses propios y busca alcanzarlos con sus medios; es el indio que reclama el control de su cultura, el control de los elementos y recursos externos, ajenos a la propia dinámica comunitaria; es el producto de una memoria colectiva, de una memoria de dominación y lucha por la reivindicación, y el étnodesarrollo es la vía para detonar sus potencialidades.⁹

Por estas razones el étnodesarrollo se fomenta en México bajo los ámbitos del control cultural, autonomía y autogestión; en la medida en que una comunidad indígena logre reivindicaciones y legitimación en estas áreas, será candidata a realizar proyectos basados en el étnodesarrollo, donde sólo los integrantes de la comunidad serán los que determinen los objetivos e intereses a alcanzar, así como los recursos culturales a utilizar.

Del mismo modo, permite visualizar al indio bajo su realidad sociocultural y económica y no bajo una connotación totalmente imaginada y construida basada en elementos ajenos y ficticios. Instaurándose así como una estrategia de actualización de las culturas indias donde el desarrollo al que aspiran puede ser tan diverso como ellas mismas. Por ello, el *étnodesarrollo* es el reconocimiento y legitimación de la diversidad cultural, es la estrategia basada en la heterogeneidad.

En México, las condiciones para la implementación de este tipo de proyectos se están estableciendo lentamente, en donde legislaciones, instituciones y la conciencia política, aunado a los constantes movimientos indígenas contestatarios a la política del Estado, van afianzando la dinámica multicultural en la sociedad, necesaria para un cambio de este tipo, un cambio cultural, de representación social y de una estructura imaginada rígida y atemporal, a favor de la connotación del indio en su realidad y dinámica sociocultural.

⁹ Tomado de: Etnodesarrollo: reivindicación del “indio mexicano” entre el discurso del Estado y el discurso desarrollista Marisela Ríos Castillo, José Luís Solís González. 2009.

El étnodesarrollo en México tiene como tesis fundamental que la cultura étnica contiene en sí misma un potencial de desarrollo, capaz de generar transformaciones endógenas y gestionadas autónomamente.

8.3 ORGANIZACIONES QUE APOYAN LOS GRUPOS ÉTNICOS A NIVEL INTERNACIONAL

Con el propósito de destacar las organizaciones que apoyan a los grupos tanto indígenas como afro descendientes en el mundo y que tienen incidencia y colaboran en procesos como los planes de Étnodesarrollo; estas se muestran a continuación:

Centro de Cooperación al Indígena (CECOIN) (Colombia): CECOIN se dedica sobre todo a la sistematización de la resistencia de los indígenas frente a la guerra en Colombia, con el énfasis en la zona andina. Su amplio sistema de información está construido con base en la información de los propios pueblos y organizaciones indígenas.

Colectivo de Trabajo Jenzera (Colombia): El Colectivo de Trabajo Jenzera trabaja con los pueblos afrocolombianos e indígenas de la región del Pacífico en Colombia, quienes son especialmente afectados por el conflicto armado. Apoya el fortalecimiento de la identidad cultural y la lucha por sus derechos.

Comité Exterior de Apoyo al Consejo Indio de Sud América (CEA-CISA) (Sudamérica): Se fundó en Europa, para acompañar y sostener la acción de los Pueblos indios de Sudamérica, tanto en la reivindicación de sus derechos, la retoma de sus raíces históricas, culturales, sociales y políticas, como en la reconstrucción de sus naciones. El CEA-CISA es una organización que apoya activamente a la reconstrucción de las naciones de los pueblos indios de Sudamérica, cumpliendo las resoluciones del congreso fundador del CISA de Ollantaytambo. Durante todos estos años ha cumplido una función internacional, siendo su vocero principal, difundiendo sus acciones, ayudando a sus delegados en sus representaciones ante las organizaciones de Naciones Unidas ONU.

Grupo Semillas (Colombia): El grupo Semillas es una organización no gubernamental colombiana que realiza actividades desde 1993. Su objeto de trabajo es asesorar, capacitar, promover estrategias y acciones, con diferentes actores de la sociedad, sobre aspectos ambientales, agroecológicos, manejo y

gestión sustentable de la biodiversidad y recursos genéticos, Derechos de Propiedad Intelectual, conocimiento tradicional e impactos de las nuevas biotecnologías. En especial se relacionan en el ámbito nacional e internacional, con organizaciones ambientales, comunitarias, campesinas, indígenas, negras, asociaciones de consumidores, y otros sectores de la sociedad involucrados en estos temas.

Organización Nacional Indígena de Colombia (ONIC) (Colombia): Organización nacional madre que representa y trabaja con los pueblos indígenas de Colombia. ONIC se esfuerza por fortalecer la unidad indígena, y luchar por los derechos a la tierra, la cultura y la autonomía de los pueblos indígenas en Colombia.

TAMBIÉN ENCONTRAMOS OTROS ORGANISMOS IMPORTANTES COMO:

La labor de la ONU en la esfera de los derechos humanos

La **ONU** se centra en asegurar el pleno respeto de la dignidad humana de los "pueblos" de las Naciones Unidas, por lo que trabaja en varios frentes:

- Como conciencia mundial, estableciendo normas mínimas de comportamiento de las naciones
- Como legislador, codificando los derechos humanos e integrándolos al derecho internacional
- Como vigilante, para asegurarse que los Estados cumplan los tratados relativos a los derechos humanos
- Como centro de control, recibiendo y canalizando un promedio de 100,000 denuncias anuales de violaciones a los derechos humanos y manteniendo abierta las 24 horas una línea urgente de fax (41-22-917-0092) para recibir denuncias sin demora
- Como estudioso de la situación de los derechos humanos en los diversos países para establecer futuras políticas prácticas e instituciones que apoyen su fortalecimiento
- Como foro de apelaciones, donde los particulares pueden presentar denuncias contra los Estados una vez que hayan agotado todos los recursos jurídicos internos

- Como investigador, estableciendo mecanismos tales como los relatores o representantes especiales, y los grupos de trabajo, quienes se encargan de vigilar la frecuencia de determinados tipos de abusos o violaciones en países e informar sobre ellos
- Como diplomático discreto, al pedir al Secretario General que intervenga usando sus "buenos oficios", a veces de manera confidencial, en determinadas situaciones, o que envíe a un experto para que las examine, con el fin de prevenir violaciones notorias de derechos humanos.

Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF): esta oficina se encarga especialmente de proteger y promover los derechos de los niños de todo el mundo.

Oficina del Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados (ACNUR): ésta presta atención jurídica y asistencia humanitaria a millones de refugiados y desplazados dentro de sus propios países, así como apoyo para el regreso a sus países o territorios de origen cuando las condiciones son propicias.

Organización Internacional del Trabajo (OIT): se encarga de promover y defender los derechos humanos de los trabajadores, entre los que se encuentran migrantes, mujeres y niños.

Organización de las Naciones Unidas para la Ciencia, la Educación y la Cultura (UNESCO): promueve el derecho a la educación y a la conservación de la cultura.

Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD): fomenta el desarrollo económico y social que no menoscabe los derechos humanos individuales. Asimismo, la promoción del desarrollo social es una forma de prevenir la violación de los derechos humanos.

Organización Mundial de la Salud (OMS): trabaja para promover el derecho a la salud para todos.

Fondo de las Naciones Unidas para la Mujer (UNIFEM) y División de las Naciones Unidas para el Adelanto de la Mujer: promueven la integración de los derechos humanos de la mujer a nivel internacional en diversas áreas tales como el empleo, las mujeres refugiadas y la lucha contra la violencia hacia la mujer

9. PROPUESTA DE MEJORAMIENTO PARA EL PLAN DE ÉTNODESARROLLO “NARIÑO- PACIFICO”

La planeación y la instrumentación de un Plan de Etnodesarrollo debe ser, por definición, un asunto interno de cada pueblo. La función del Estado, a través de sus diversas agencias, de los expertos, o de personas interesadas simplemente en apoyar la vía del Etnodesarrollo, no consiste en definir este o llevarlo a cabo, si no en contribuir a crear las condiciones que lo hagan posible.

Debido a esto nace la importancia de poder construir una propuesta de Etnodesarrollo, a través de las percepciones que sobre desarrollo, su relación con identidad étnica y la necesidad de promover el fortalecimiento de la cultura, en la Subregión pacífica nariñense. Esto construyéndolo a partir de los imaginarios que se tengan sobre desarrollo por parte de los sujetos involucrados en el mismo sean Indígenas y Afros. Poder comunicar las cosmovisiones culturales y los imaginarios de la identidad étnica, como elementos del desarrollo, es una tarea que hay que afrontar, ya que los esfuerzos del desarrollo implementado hasta la fecha en la Subregión la visión sobre el desarrollo para la diversidad, ha estado ausente.

9.1 ANALISIS DOFA DE LA SUBREGION PACIFICA CON RESPECTO AL PLAN DE ÉTNODESARROLLO

TABLA 11. Análisis DOFA

MATRIZ DOFA	<p>Fortalezas – F</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Conocimiento del Plan por parte de los municipios de la Subregión Pacífica. 2. Participación activa de los gobiernos municipales con respecto al Plan. 3. Se cuenta con la tierra necesaria para posibles procesos productivos. 4. Se cuenta con la mano de obra para el desarrollo de proyectos de producción agrícola y demás con respecto al Plan. 5. La subregión pacífica destaca su autonomía y defiende sus derechos e identidad cultural. 	<p>Debilidades – D</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Desconocimiento en formulación y gestión de proyectos productivos. 2. Insuficiente maquinaria para el desarrollo de los cultivos agrícolas. 3. Necesidades básicas no cubiertas en la subregión. 4. Desconocimiento del apoyo financiero existente para el desarrollo de proyectos productivos. 5. No poseen orientación y capacitación con respecto a resolver las necesidades de la subregión a partir de creación de fuentes de trabajo.
<p>Oportunidades – O</p> <p>Alianzas estratégicas con Mercados extranjeros.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Apoyo gubernamental en los Procesos. 2. Apoyo técnico de las Organizaciones Multilaterales. 3. Apoyo financiero de las Entidades 	<p>Estrategias – FO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aprovechar los recursos internacionales para formular proyectos de capacitación a la comunidad de los municipios de la Subregión Pacífica en materia de producción comercio y mercadeo. • Generar proyectos, que permitan la creación y cultivo de nuevos productos agrícolas tipo exportación en la Subregión. • Buscar recursos internacionales para adquirir nueva maquinaria con tecnología más sofisticada. 	<p>Estrategias – DO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Capacitar a la comunidad en materia contable, financiera, producción y de proyectos para aprovechar los recursos existentes. • Reducir las necesidades básicas a través del acceso a proyectos de vivienda por medio de apoyo Gubernamental e internacional que se cuenta. • Mejorar los procesos productivos a través de la gestión y el desarrollo de procesos y proyectos productivos.

<p>Internacionales.</p> <p>4. Internacionalización Del Plan.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar procesos de Identificación y comercialización de productos para clientes de la región.. 	<ul style="list-style-type: none"> • Determinar los segmentos de mercados nacionales e internacionales para darle mayor salida a la producción local. • Generar programas que comprometan a los posibles inversionistas con responsabilidad social para mejorar la productividad local.
<p>Amenazas – A</p> <p>1. Leyes y Decretos tardíos En la toma de decisiones.</p> <p>2. Competidores con Precios Mas bajos con respecto a los posible productos de Exportación.</p> <p>3. Los conflictos armados que pueden retrasar los procesos productivos.</p> <p>4. Poca concertación con respecto a la aceptación del Plan.</p> <p>5. La no aceptación de los Diferentes proyectos por Parte los organismos Multilaterales.</p>	<p>Estrategias – FA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aprovechar la identidad cultural que rodea la zona para generar decisiones y decretos oportunos para la región.. • Aprovechar costos de producción bajos para producir bienes de buena calidad y a un menor precio para competir en mercados nacionales e internacionales. • Realizar control y revisión de todos los proyectos que se generen a partir del Plan de Etnodesarrollo. • Aprovechar la unidad regional para combatir algunos de los conflictos sociales que se presentan en la zona. 	<p>Estrategias – DA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se debe mejorar la productividad para comercializar los productos a precios competitivos. • Capacitar a las personas en formulación de proyectos, para desarrollar proyectos productivos que mitiguen el impacto que genera el conflicto a nivel local. • Generar diálogos locales, que permitan sacar adelante el Plan a partir del apoyo de la comunidad. • Análisis y aprovechamiento de los recursos de cooperación internacional • Estudio de todos los requisitos legales para poder realizar los proyectos sin cometer irregularidades.

Fuente: De esta investigación

9.2 PROPUESTA ESTRATEGICA DE MEJORA

Tabla 12. Propuesta estratégica de mejora

OBJETIVO	ACTIVIDAD	TIEMPO	PRESUPUESTO	RESPONSABLES
Aprovechar las entidades de Cooperación Internacional.	Identificar las entidades de cooperación internacional que pueden ser de ayuda en el proceso del Plan de Etnodesarrollo.	En dos meses dentro del actual desarrollo y culminación del proyecto en cual estará consignado el Plan de Etnodesarrollo	Se destinaran 1.000.000 para logística en base a la ayuda prestada e información consignada en la Gobernación de Nariño.	<ul style="list-style-type: none"> • Gerente Zona Pacifica • Colaboradores del Plan de Etnodesarrollo.
Identificar los cultivos productivos que se beneficiaran con el Plan de Etnodesarrollo.	Determinar que productos de los que se presentan en la Subregión Pacifica se tecnificaran para su exportación.	En un periodo de 3 meses dentro del actual desarrollo y culminación del proyecto en cual estará consignado el Plan de Etnodesarrollo	Se destinaria: \$10.000.000 de Pesos para la logística en cada Municipio con el fin de tomar los datos necesarios con respeto a los cultivos más viables.	<ul style="list-style-type: none"> • Gerente Zona Pacifica • Colaboradores del Plan de Etnodesarrollo. • Representantes de cada municipio.
Realizar la respectiva revisión a la propuesta final del Plan	Con el fin de generar equidad entro los 12 municipios de la Subregión Pacifica dentro del proceso de ajuste del Plan, una vez culminado el documento debe ser presentado en los municipios para generar recomendaciones.	Una vez terminado el documento pre-Final del Plan de Etnodesarrollo "Nariño- Pacifico"	Se destinaran: \$1.000.000 de Pesos para la revisión y \$10.000.000 de Pesos para la logística en cada Municipio con el fin de dar a conocer la propuesta.	<ul style="list-style-type: none"> • Gerente Zona Pacifica • Colaboradores del Plan de Etnodesarrollo. • Representantes de cada municipio.
Realizar el control y la evaluación del Plan de Etnodesarrollo.	Una vez puesto en marcha el Plan se evaluara su funcionamiento y el cumplimiento de sus ejes y líneas estratégicas.	Cada seis meses desde la puesta en marcha del Plan.	Se desinaran: \$2.000.000 con el fin de realizar el control y la evaluación semestral del Plan.	<ul style="list-style-type: none"> • Gerente Zona Pacifica • Colaboradores del Plan de Etnodesarrollo.

Fuente: De esta Investigación

10. CONCLUSIONES

La fase de ejecución del periodo de pasantías permitidas por la Universidad de Nariño, ha representado un complemento indispensable para la educación de los alumnos, debido a que les ha permitido aumentar la experiencia laboral, conocer el contexto de la empresa y obtener una visión más amplia acerca de las actitudes que se debe tomar en una organización.

En la pasantía realizada se logró vislumbrar de mejor manera el funcionamiento general de La Gerencia Del Pacifico, dentro de la Gobernación y su proceso Administrativo. Además puedo asegurar que se cumplió satisfactoriamente con los objetivos, metas y actividades planificados; ya que el Plan de Etnodesarrollo Nariño- Pacifico esta más completo en su proceso organizacional y se refleja como una realidad para la costa pacifica nariñense.

Durante el tiempo que se invirtió en la realización de la pasantía se pudo cultivar los conocimientos básicos necesarios para el desarrollo de la formación profesional que se requiere para optar al título de Profesional en Comercio Internacional y mercadeo, y con ello conocer directamente y estar inmerso en la realización de un plan de Etnodesarrollo que contribuirá al sostenimiento y mejoramiento de la zona Pacifica Nariñense y que tendría inmerso algunas líneas y ejes que permitan lograr un mayor aprovechamiento de los recursos naturales con los que cuenta la región Pacifica y que esto genere fuentes de empleo y desplace a los cultivos ilícitos logrando recuperar el campo y tener una vida mas digna y mejor.

En teoría, básicamente lo que se aprendió fue:

- Se logro poner en práctica las habilidades y destrezas aprendidas en el aula de clases en el periodo educativo.
- El proceso de pasantías permitió la adquisición de nuevos conocimientos, ya que, la realización de nuevas actividades ajenas a nuestros conocimientos, axial lo exigen.
- El periodo de pasantías constituye una etapa de mutua cooperación entre el pasante y la empresa, de manera que la empresa se beneficie del pasante, en la misma forma que el pasante lo haga de la empresa.
- Se cumplió con las actividades asignadas por la empresa, respetando los límites de las responsabilidades respectivas.

- Se logro dar solución y recomendaciones a varios problemas en la empresa.

La interacción entre la pasante y el personal de la empresa se convirtió en una experiencia grata para ambas partes, ya que permitió desarrollar las habilidades de interacción del trabajo.

En términos generales, las pasantías constituyen una etapa de la vida en la que se aprende, de manera intelectual al convivir con otras personas y aprender, de manera profesional al aumentar el intelecto y de manera personal en el aprendizaje personal y relacional.

Con respecto al Plan de Étnodesarrollo “Nariño- Pacifico”, es importante concluir que fue de gran aprendizaje para la pasante el poder colaborar dentro de un proceso tan importante para Nariño especialmente en una Subregión considerada por muchos como olvidada pero que sin embargo, cuenta con riquezas naturales y humanas dispuestas a desarrollar diferentes ejercicios en materia productiva y demás con el fin de sacar adelante a sus municipios claro esta sin olvidar o dejar a un lado sus raíces y creencias inmersas en la cultura autóctona de cada municipio.

Es de seguro afirmar que el Plan de Étnodesarrollo es un proceso importante y que con la puesta en marcha del mismo se abrirán las puertas a mas procesos y proyectos que permitan tecnificar y generar desarrollo en la Subregión Pacifica Nariñense y explotar las riquezas tanto naturales como humanas dentro de la misma, generando con esto posibles exportaciones y negocios internacionales que le den a Nariño reconocimiento a nivel nacional y que sirva de ejemplo para otras Regiones y Subregiones tanto del Departamento como del País.

Además con la puesta en marcha del Plan de Etnodesarrollo las personas de los municipios dejaran de dedicarse a cultivos ilícitos y se desplazaran a practicas productivas licitas ya que el plan brinda dentro de su contexto las garantías y el seguimiento necesario para poder generar fuentes de ingresos ya que así las practicas que se hagan tendrán los soportes necesarios y serán de largo plazo asegurando el éxito de los diferentes cultivos que se siembren.

11. RECOMENDACIONES

A la institución.

Esforzarse cada día más por ofrecer una educación de mayor calidad para el estudiantado.

Ofrecer perspectivas más amplias a los estudiantes acerca del campo laboral para que posean una base cada vez más firme y de esta manera puedan adaptarse rápidamente al ámbito de trabajo.

A la organización

Seguir ofreciendo oportunidades y permitir la aceptación para la realización de pasantías a los egresados de la Universidad de Nariño, ya que la Gobernación de Nariño cuenta con diferentes ámbitos en los cuales estos podrían desempeñarse, demostrar lo aprendido y con ello contribuir al mejoramiento de los procesos así como adquirir mayor experiencia para su futura vida laboral.

Las recomendaciones finales serian:

- Principalmente mantener constantemente la evaluación y el control al desarrollo del Plan de Etnodesarrollo Nariño-Pacífico, esto es tarea no solo las instituciones jurídicas y gubernamentales sino también la población implicada a quien se dirige este proyecto.
- Evaluar y desarrollar el respectivo seguimiento a las líneas y ejes establecidos para el cumplimiento de los objetivos expuestos en el Plan de Etnodesarrollo.
- Acercar el Plan de Etnodesarrollo a la población Pacífica Nariñense, dando total conocimiento de este y exponer todas las acciones que contribuirán al mejoramiento y desarrollo de la Subregión.
- No desaprovechar a las diferentes entidades de Cooperación Internacional en convenio con la Gobernación de Nariño, dispuestas a prestar diferentes ayudas en las Subregiones como la Pacífica.

12. FUENTES DE INFORMACION

Institucionales

- ACCION SOCIAL: Estadísticas de desplazados.
- DANE: Departamento Administrativo Nacional de Estadísticas de Colombia.
- Departamento De Planeación - Gobernación de Nariño.
- Gerencia del Pacifico- Gobernación de Nariño.
- Gobernación de Nariño.
- Instituto Departamental de Salud- Pasto.
- Oficina para la Coordinación de Asuntos Humanitarios, Naciones Unidas Colombia.
- PIUR: Plan Integral Único de Reestablecimiento- Gobernación de Nariño.

BIBLIOGRAFÍA

AGUIRRE BELTRÁN, Gonzalo. *Política Indigenista en América Latina*, copia mimográfica. 1970.

Consolidados masivos de desplazamiento: PIUR (Plan Integral Único de reestablecimiento) Año 2008

Estados sanitarios de la zona pacifica: IDS: Instituto Departamental De Salud-Pasto. Año 2009.

Planes de desarrollo municipales de Nariño (Barbacoas, El Charco, La Tola, Magüi Payán, Mallama, Mosquera, Olaya Herrera, Ricaurte, Roberto Payán, Santa Bárbara, Tumaco: Gobernación de Nariño (Planeación departamental) 2008-2011.

NETGRAFIA

GOMEZ ARIAS, Rubén Darío Gestión de Políticas Publicas [en línea] [consultado 3 Agos 2010] disponible en <http://www.politicaspUBLICASysalud.org/docs/gsc/0196.gestion_politicas%20_publicas_salud.pdf>

FONSECA, Daniel [en línea][consultado 4 Agos 2010] disponible en <<http://www.acnur.org/biblioteca/pdf/5695.pdf>>

VILORIA DE LA HOZ, Joaquín [en línea][consultado 3 Agos. 2010] disponible en <<http://www.banrep.gov.co/documentos/publicaciones/regional/documentos/DTSER-110.pdf>>