

**AFECTIVIDAD DEL DOCENTE DE LENGUA CASTELLANA PARA LA
COMPRESION LECTORA**

**HENRY SAMUEL OBANDO
PATRICK LEONEL ERASSO**

**UNIVERSIDAD DE NARIÑO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE LENGUA CASTELLANA E IDIOMAS
LIC. CASTELLANO-INGLES
SAN JUAN DE PASTO**

2009

**AFECTIVIDAD DEL DOCENTE DE LENGUA CASTELLANA PARA LA
COMPRENSIÓN LECTORA**

**HENRY SAMUEL OBANDO
PATRICK LEONEL ERASSO**

**Proyecto final de investigación presentado como requisito para optar por el
título de licenciado en lengua castellana-inglés**

Asesor:

Lic. Luís Eduardo Rosero

**UNIVERSIDAD DE NARIÑO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE LENGUA CASTELLANA E IDIOMAS
LIC. CASTELLANO-INGLES
SAN JUAN DE PASTO**

2009

**Las ideas y conclusiones aportadas en el trabajo de Investigación es
responsabilidad exclusiva de sus autores
Artículo del Acuerdo 324 del 11 de octubre de 1.996 emanada del honorable
consejo directivo de la Universidad de Nariño.**

NOTA DE ACEPTACIÓN

Jurado

Jurado

Jurado

San Juan de Pasto, marzo del 2009.

RESUMEN

La presente investigación lleva por título: AFECTIVIDAD DEL DOCENTE DE LENGUA CASTELLANA PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA. La temática fue desarrollada en el grado 6-2 de básica secundaria del Colegio Santa Bárbara de la ciudad de San Juan de pasto. El problema de esta investigación se basa en la dificultad que los estudiantes presentan para comprender textos, entonces se formula la pregunta en donde se pretende conocer como influye el afecto que el docente brinda a los estudiantes en el desarrollo de la comprensión lectora. En la justificación de este trabajo se reconoce que la formación afectiva es un elemento importante en todo proceso educativo, y que otro aspecto fundamental en la educación y desarrollo del ser humano es la comprensión lectora, ya que por medio de ella podemos entrar en contacto con otras maneras de ver la vida, comprender la economía y la política de un pueblo o nación. El objetivo principal de este proyecto es reconocer la afectividad como herramienta fundamental del docente de lengua castellana en el desarrollo de la comprensión lectora, y como objetivos generales: determinar en que forma la afectividad del docente puede mejorar el desarrollo de la comprensión lectora, identificar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes del grado 6-2 y conocer los aspectos asociados al desinterés por la comprensión lectora.

El tipo de investigación utilizado para este proyecto de grado es de carácter cualitativo etnográfico, pues se basa en la observación directa, la realización de encuestas y el estudio de un tipo determinado de población, en este caso los estudiantes y el docente de comprensión lectora del grado 6-2 del Colegio Santa Bárbara. Las principales conclusiones de la investigación fueron: el bajo nivel de los estudiantes en el área de Comprensión lectora, la falta de motivación y técnicas por parte del docente, el desinterés por comprender textos y que la afectividad influye notoriamente en el desarrollo de la comprensión lectora.

ABSTRACT

This research is titled: CONCERNED TEACHERS LANGUAGE SPANISH FOR READING COMPREHENSION. The theme was developed in the level of basic secondary 6-2 Santa Barbara College of the City of San Juan de Pasto. The problem of this research is based on the difficulty that students have to understand texts, then asks the question where it is seeking affection and influence that the teacher gives students in developing reading comprehension. In support of this work is recognized that the formation of affection is an important element in any educational process, and that another key aspect in the education and development of the human being is reading comprehension, because through it we come into contact with other ways of looking at life, to understand the economics and politics of a town or nation. The main objective of this project is to recognize emotions as a basic tool of teaching Spanish language in the development of reading comprehension, and general objectives: determine how they can improve the emotional development of reading comprehension, identifying the level of reading comprehension in students from grade 6-2 and know all the aspects related to the lack of reading comprehension. The type of investigation used for this project is a degree of qualitative ethnographic, based on direct observation, surveys and the study of a given population, in this case the students and the teacher of reading comprehension College degree 6-2 Santa Barbara.

The main findings of the investigation were: the low level of students in the Reading area, lack of motivation and techniques for the teacher to understand the lack of texts and influences that affect significantly the development of reading comprehension.

CONTENIDO

INTRODUCCIÓN	13
TEMA	14
Delimitación	14
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	14
Problema	14
Formulación del problema	14
Surgimiento del problema	14
Justificación	16
OBJETIVOS	17
General	17
Específicos	17
MARCO REFERENCIAL	17
Categorización	17
Marco contextual	18
Marco referencial	19
Marco legal	21
Marco teórico	22
METODOLOGÍA	25
Frente de investigación	26
Línea de investigación	26
Tipo de investigación	26
Población	26
Unidad de análisis	26

Muestra	26
Técnicas e instrumentos de recolección	27
Recursos	27
Diario de campo	28
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	30
CONCLUSIONES	39
FUENTES CONSULTADAS	41
ANEXOS	42

LISTA DE CUADROS

Cuadro 1. Categorización

17

LISTA DE ANEXOS

Anexo A. Encuesta docente	43
Anexo B. Encuesta estudiantes	44
Anexo C. Colegio Santa Bárbara de la ciudad de San Juan de Pasto	45

GLOSARIO

AFECTIVO: Inclinado a alguien o algo.

FLUIDO: Dicho del lenguaje o del estilo: Corriente y fácil.

ENMARCAR: determinar los límites de algo.

AFIN: Proximidad, analogía o semejanza de una cosa con otra.

CRITICO: Juzgar de las cosas, fundándose en los principios de la ciencia o en las reglas del arte.

MITO: Persona o cosa a las que se atribuyen cualidades o excelencias que no tienen, o bien una realidad de la que carecen.

CONCEPTO: Idea que concibe o forma el entendimiento.

DESENCADENAR: Originar, provocar o dar salida a movimientos del ánimo, hechos o series de hechos, generalmente apasionados o violentos.

AGRAVANTE: Situación que empeora o aumenta la gravedad de algo.

IDONEO: Que posee una personalidad definida.

COMPETENTE: Persona capaz.

IMPRESCINDIBLE: Necesario, obligatorio.

CONVERGENTE: Dicho de los dictámenes, opiniones o ideas de dos o más personas: Concurrir al mismo fin.

DIVERGENTE: Discordar, discrepar.

IMPRESCINBIBLE: Necesario, obligatorio.

INTRODUCCIÓN

La presente investigación busca mejorar el interés por la comprensión lectora en los niños del grado 6-2 del Colegio Santa Bárbara a través del afecto del docente, en tanto que éste es uno de los problemas más graves no solo en dicho plantel sino también en la mayoría de las instituciones. La problemática se detectó a través de un diagnóstico realizado a nivel interno. El interés se centró en los niños de este grado, pues se busca llevar a cabo un proceso de mejoramiento continuo e integral, debido a que ellos inician un proceso de desarrollo que sólo concluye mediante su paso por los diferentes grados superiores hasta llegar al grado 11 y ahí dar por concluida su primera etapa de formación fundamental como lo es el bachillerato, entonces se realizó un proceso de observación y análisis del trabajo de los estudiantes y el docente de lengua castellana, para poder detallar las diferentes falencias que se presentan en cuanto al desarrollo de la comprensión lectora y poder plantear posibles soluciones a dichas dificultades. Además se enfatizó la importancia de la afectividad y su influencia en el desarrollo de la comprensión lectora. La temática nos pareció interesante y de gran valor para los educandos, pues la relación conocimiento-afecto forma seres humanos más capaces y con una perspectiva real del mundo.

TEMA

La afectividad del docente de Lengua Castellana para el desarrollo de la comprensión lectora.

Delimitación

La afectividad del docente de Lengua Castellana en el grado 6-2 de básica secundaria del colegio Santa Bárbara de la ciudad de San Juan de Pasto, para el desarrollo de la comprensión lectora.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Problema

Los estudiantes del grado 6-2 de básica secundaria del Colegio Santa Bárbara de la ciudad de San Juan de Pasto presentan dificultades en cuanto a la comprensión de los textos que leen. En muchos de los casos observados se identifica como posible causa de la dificultad el poco o nulo interés por lograr una relación fluida con el texto, sin que importe a que área del conocimiento sea afín la temática planteada en él. No se puede hablar de pereza, se diría que falta en ellos motivación, si a esta actitud le sumamos la situación socio cultural que enmarca su cotidianidad encontramos que es la ausencia de una razón para hacer algo por ellos y para otro ser significativo en lo espiritual lo que con lleva a que desde el mismo hecho de asistir a clases, a participar en ellas y realizar actividades como la comprensión de lectura carezcan de significado.

Formulación del problema

¿Cómo influye la afectividad del docente de Lengua Castellana en el desarrollo de la comprensión lectora, por parte de los estudiantes del grado 6-2 de básica secundaria pertenecientes al colegio Santa Bárbara de la ciudad de San Juan de Pasto?

Surgimiento del problema

El docente es una figura importante para los estudiantes, y por lo tanto debe ser una persona que no se limite únicamente a brindar conocimiento, sino que pueda crear lazos afectivos que brinden un ambiente agradable y faciliten el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Teniendo en cuenta el anterior factor, ha Surgido la curiosidad de explorar este tema, para saber que tanto afecta en el rendimiento escolar el grado de afectividad que el profesor brinde a sus estudiantes sobre todo si se trata de la comprensión de lectura, dado que este factor es importante para el desempeño escolar de los estudiantes pues, mediante una buena comprensión se obtiene un buen análisis y los Estudiantes tendrán un sentido crítico ante cualquier situación de la vida. (Restrepo, 1995)

Además, a partir del afecto se crean mejores relaciones que permiten romper el mito que divide maestros y estudiantes, esta división afecta el rendimiento académico porque se mira al profesor como una persona que se dedica únicamente a dictar unos “conceptos” y los estudiantes solo los reciben mecánicamente, de esta forma no les interesa realizar aportes a la clase.

Los docentes deben permanecer atentos a los problemas que el estudiante pueda enfrentar en su casa, para que esto no desencadene en el niño una desilusión por la vida y la sociedad que lo rodea. Son de común conocimiento los casos presentados en diferentes instituciones educativas en los que se identifica la indiferencia del profesor como un factor agravante que influye en la actitud de rechazo hacia el estudio, los estudiantes que no logran que se los escuche en sus angustias no sienten motivación alguna por aprender, pues no logran comprender la relación que existe entre lo que el profesor les presenta como actividades y las soluciones a los problemas que los acosan, esta incomprensión se transforma en fastidio hacia la materia, en este caso hacia la comprensión lectora. (MEN, 1993)

Justificación

La formación ética, moral y **afectiva** son elementos de suma importancia en todo proceso educativo, en el docente está el papel de no alejarse de un aspecto tan importante como es la afectividad, la formación moral no debe considerarse como un aspecto directamente distinto a los demás aspectos del proceso educativo, ni mucho menos totalmente ajeno a ellos en cuanto a los principios fundamentales sobre los cuales se basa.

Sin embargo en las escuelas ha prevalecido la tendencia a dar prioridad a los aspectos cognoscitivos de la formación del niño, en tanto que en las materias básicas no se está educando para la Vida, puesto que a partir de las materias cognoscitivas no se abordan problemas, ni se abarcan procesos decisorios.

Para desarrollar este aspecto es importante abordar todas las materias obviamente acompañadas de una buena actitud y disposición por parte del docente, por esto la persona que este al frente de un grupo de estudiantes debe saber llegar a sus estudiantes no solo dictando una cátedra sino convertirse en un amigo con el cual los niños puedan compartir y hacer que cada área sea una base fundamental para que el día de mañana sea una persona idónea, competente y con un criterio para asumir cualquier reto que se le presente en la vida.

A su vez el área de comprensión lectora constituye parte fundamental del desarrollo del estudiante, pues es considerada una de las prácticas de mayor importancia en el estudio, aumenta nuestra cultura, el éxito y el fracaso dependen en gran parte de la eficiencia en esta área.

Por medio de ella podemos transmitir los conocimientos de una generación a otra, proporciona diversas emociones, permitiéndonos la recreación, Además fomenta la investigación y nos convierte en seres críticos y creativos. Por otro lado al comprender una lectura podemos entrar en contacto con otras maneras de ver la vida, de comprender el fenómeno de la producción de desarrollo, la vida económica, o la política de un pueblo o nación. (Larrosa, 1996)

OBJETIVOS

General

Reconocer la afectividad como herramienta fundamental del docente de lengua castellana en el grado 6-2 de básica secundaria del colegio Santa Bárbara para el desarrollo de la comprensión lectora.

Específicos

Determinar en que forma la afectividad del docente puede mejorar el desarrollo de la comprensión lectora.

Identificar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes del grado 6-2 del colegio Santa Bárbara de la ciudad de San Juan de Pasto.

Conocer los aspectos asociados al desinterés por la comprensión lectora en los estudiantes del grado 6-2 del Colegio Santa Bárbara de la ciudad de Pasto.

MARCO REFERENCIAL

Categorización

Cuadro 1. Categorización

OBJETIVO ESPECIFICO	CATEGORIA	CONCEPTO	FUENTES	PREGUNTA ORIENTADORAS
Determinar en que forma la afectividad del docente puede mejorar el desarrollo de la comprensión lectora.	Afectividad	Hace referencia a la influencia del afecto en la comprensión lectora.	A través de fundamentos teóricos que comprueben que el afecto mejora la comprensión lectora.	¿Qué es la afectividad? ¿Influye el afecto en el rendimiento académico? ¿Qué aspectos se deben tener en cuenta para que el alumno manifieste su afecto?.
Identificar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes del grado 6-2 del colegio Santa Bárbara de la ciudad de San Juan de Pasto.	Comprensión Lectora.	Hace referencia al grado de comprensión lectora de los estudiantes.	A través de textos, Talleres actividades, y evaluaciones.	¿Qué entiendes por comprensión lectora? ¿De que trata la lectura? ¿Qué enseñanza te deja la lectura?

Conocer los aspectos asociados al desinterés por la comprensión lectora en los estudiantes del grado 6-2 del colegio Santa Bárbara de Pasto.	Desinterés.	Hace referencia a los factores que interfieren en el desarrollo de la comprensión lectora.	A través de observaciones y encuestas que determinen dichos factores.	<p>¿Cómo es la relación con tu profesor de comprensión lectora?</p> <p>¿En que forma te motiva el profesor al comprender un texto?</p> <p>¿Te gusta la clase de comprensión lectora?</p>
--	-------------	--	---	--

Marco contextual

Delimitación geográfica

“La Institución Educativa Santa Bárbara está ubicada en el barrio Santa Bárbara, al sur oriente de Pasto en la carrera 35 No. 21-28 en medio de los barrios Mercedes, Mercedario, Santa Fe y Villaflores. Es un barrio popular y muy poblado que forma parte de la comuna 7 de la zona urbana de la ciudad”. (Institución Educativa Municipal Santa Barbara, PEI. 2004)

La institución cuenta con suficientes vías de acceso y un buen servicio de transporte, la educación, equipamiento y embellecimiento de la avenida “Los Libertadores” mejoró aún más el fácil acceso, tanto en comodidad como en la prevención de riesgos de accidentes. Las vías de acceso inmediatas a la institución son: por el norte calle 21A, por el oriente carrera 5ª, por el sur calle 21, por el occidente carrera 3E. Aunque estas vías presentan tramos destapados son amplias y los estudiantes transitan sin problemas. Consta de 14 salones de clase pequeños, una sede administrativa en la cual está la rectoría, secretaría, y sala de profesores; esta sede se encuentra un poco alejada de las aulas de clase.

Tiene un restaurante escolar, una cancha de micro-fútbol y baloncesto, un bloque de baños y un salón pequeño para audiovisuales, además cuenta con una pequeña biblioteca con escaso material y un lugar para la presentación de actos culturales.

Delimitación contextual.

El Centro educativo integral santa bárbara ofrece educación en los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria y media.

La población potencialmente educativa en edades escolares crece aceleradamente en esta zona tanto por la naturaleza demográfica interna como por fenómenos de inmigración producto del desplazamiento; hace que la cobertura y demanda educativa sean cubiertas satisfactoriamente por las instituciones existentes, de allí la necesidad de su ampliación y dotación. Los niños que ahí estudian vienen de estratos 1 y 2 con muchas carencias económicas, pero a pesar de esta limitación la institución cuenta con las comodidades necesarias para estudiar. Los niños son muy unidos, a la hora del descanso tratan de compartir y jugar con todos los compañeros y son colaboradores. (Institución Educativa Municipal Santa Barbara, PEI. 2004)

Marco referencial

Antecedentes

En relación con el tema se encuentran varios estudios realizados en el medio. El trabajo: “expresiones de afectividad del docente de la Normal Sagrado Corazón de Jesús de San Pablo Nariño en el aula de clase de los grados séptimo y octavo” realizado por Hernán Guerrero, Jorge Eduardo Pavón Muñoz y Manuel Danilo Leguisamon Romero (1997), llegaron a las siguientes conclusiones:

Tanto docentes como estudiantes destacan en si mismos y en el otro las mismas tendencias para expresar Positivamente la afectividad ya que esta puede ser manifestada de varias maneras verbales y no verbales.

Las expresiones positivas y negativas varían tanto en estudiantes como en profesores.

Es de destacar que si bien las expresiones de afectividad son muy ricas si hay manifestaciones deben ser cultivadas y al mismo tiempo se ve la necesidad de incrementar tanto en calidad como en frecuencia.

Las expresiones negativas son obstáculos que amenazan las relaciones afectivas, como maltrato verbal entre estudiantes y el autoritarismo por parte del maestro.

Para que los profesores demuestren su afectividad hace falta que los estudiantes tengan un buen comportamiento y un buen rendimiento académico. Para que el estudiante manifieste su afectividad es necesario el buen trato del medio familiar, la metodología de clase, la actividad pedagógica, la actitud del maestro, el buen comportamiento de los compañeros, la confianza y el respeto”.

En la investigación: “principales manifestaciones afectivas recíprocas de docentes y estudiantes de los grados 10 y 11 de la jornada nocturna del colegio Nuestra Señora de las Nieves de Guaitarilla”, realizado por Sonia Edith Sotelo Domínguez, Nidia Amada Tovar Rosero y Bety Esperanza Velásquez Guevara (1998) las autoras concluyen: “Las manifestaciones afectivas influyen en el rendimiento académico para que los alumnos expresen, para obtener un mejor aprendizaje necesitan que el profesor valore su trabajo, les brinden confianza que les permitan participar y no tengan preferencia, que sea exigente, estricto, que estimule y sea dinámico. El estudio de las manifestaciones afectivas recíprocas entre estudiantes y profesores llevó a afirmar la expresión común y repetida de que el profesor debe ser testimonio de lo que predica.

Según los testimonios dados por los alumnos en el desarrollo de la investigación.

En la investigación: “relaciones afectivas entre Estudiantes y profesores de la escuela rural mixta “La Providencia” realizada por: María Lucy Chalapud Figueroa, Blanca Margoth Pistala Risueño y Mery Alejandrina Cuaspa E. Huertas (1999); ellas concluyen:

La afectividad es un elemento significativo en el proceso de aprendizaje, la relación cognición y afectividad son un dúo imprescindible, para que el ambiente escolar propicie las mejores condiciones para garantizar un óptimo desenvolvimiento de los estudiantes. Los estudiantes de la escuela viven en

un ambiente regulador, escolarizado y deprimido afectivamente, los sentimientos expresados son:

Resentimiento, frustración, vergüenza, falta de valía, miedo, ansiedad, intranquilidad, infelicidad, tristeza, depresión, inmovilidad, humillación, apatía, y baja autoestima. Estos sentimientos son evidentes en sus manifestaciones, y forman parte de la interacción. Los niños no son expresivos afectivamente por que viven en un ambiente que no propicia un sano y moral desenvolvimiento de su afectividad. Los niños ocultan sus sentimientos de temor y la mayoría de veces viven en un ambiente frío, indiferente y apático por parte de sus profesores.

Muchos estudiantes asumen comportamientos de sometimiento y cumplimiento solo por ganarse su aceptación, pero sin un verdadero sentido de autonomía y espontaneidad.

Los estudiantes viven en un ambiente inconsciente en donde han optado por conformarse, no arriesgarse, no intentar nada nuevo, vivir en este medio de frialdad afectiva y lo han incorporado como parte normal de su vida en el aula.

En esta escuela como en la gran mayoría se constituye una de las últimas fortalezas en las que se sanciona el poder de las relaciones humanas.

Los niños no necesitan controles ni ejercer caminos de poder, a través del cariño y el respeto se comprometen y rinden más”.

Marco legal

Ley General de Educación

Esta investigación se apoya en los siguientes referentes normativos:

Artículo 5. - Fines de la educación. De conformidad con el artículo 67 de la Constitución Política, la educación se desarrollará atendiendo a los siguientes fines:

1. El pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las que le imponen los derechos de los demás y el orden jurídico, dentro de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y demás valores humanos.

Artículo 22 ~ Objetivos específicos de la educación básica en el ciclo de secundaria. Los cuatro (4) grados subsiguientes de la educación básica que constituyen el ciclo de secundaria, tendrán como objetivos específicos los siguientes:

a. El desarrollo de la capacidad para comprender textos y expresar correctamente mensajes complejos, orales y escritos en lengua castellana, así como para entender, mediante un estudio sistemático, los diferentes elementos constitutivos de la lengua.

b. La valoración y utilización de la lengua castellana como medio de expresión literaria y el estudio de la creación literaria en el país y en el mundo.

Artículo 23 ~ Áreas obligatorias y fundamentales. Para el logro de los objetivos de la educación básica se establecen áreas obligatorias y fundamentales del

Conocimiento y de la formación que necesariamente se tendrán que ofrecer de acuerdo con el currículo y el Proyecto Educativo Institucional. Los grupos de áreas obligatorias y fundamentales que comprenderán un mínimo del 80% del plan de estudios, son los siguientes: humanidades, lengua castellana e idiomas extranjeros.

Marco teórico

Afectividad

Lo es el término genérico que designa el sentimiento de placer o dolor que acompaña las emociones.

En muchas corrientes y escuelas psicológicas la afectividad se considera la base de la vida psíquica; Sin embargo, como concepto o categoría científica tiene una historia reciente. El filósofo alemán Emmanuel

Kant contribuyó de forma decisiva a su consolidación como categoría diferenciada de los procesos cognitivos y apetitivos. La afectividad puede clasificarse en distintas modalidades (sentimientos, emociones, pasiones y otras) en función de la intensidad, duración, las bases fisiológicas, etc. Aunque lo que realmente la caracteriza es la experiencia de agrado o desagrado. (Armando)

Que se hace patente. La afectividad juega un papel fundamental en el desarrollo de la vida humana: mediante ella nos unimos a los otros, al mundo y a nosotros mismos. Este sentimiento aparece en las conductas más elementales de la vida animal y se va volviendo más compleja según nos elevamos en la escala. En el ser humano se sufre un proceso de desarrollo desde la infancia donde aparece como difusa y egocéntrica, hasta que en la vida adulta se diversifica como tonalidad que tiñe todo nuestro acontecer.

Todo ser humano necesita crear buenos y sanos vínculos afectivos que lo ayuden a mejorar su autoestima y se produzcan relaciones interpersonales, adecuadas que crecen lazos de pertenencia a un grupo determinado (amigos, familia). Si esto es importante en un adulto es mucho más relevante en un niño quien crea patrones de afectividad, que responden de acuerdo al estímulo proporcionado por su familia, sociedad, y entorno educativo, entonces se puede considerar para esta investigación ideas como las de Platón que afirman que: "El amor forma parte también de la construcción de un pensamiento crítico y propositivo". (Armando)

Hoy se habla de educación pertinente y esto debe conducir a pensar en un sistema educativo que consulta la problemática y las inquietudes de los educandos.

Decía Platón que la pedagogía se fundamenta sobre la reflexión de que lo esencial es hacer sentir la necesidad de un conocimiento, y no enseñar algo a quien no siente la necesidad de saber, para llegar a este punto se requiere de la presencia afectiva del educador que se ha involucrado en el mundo del estudiante y por lo tanto identifica bien cuáles son sus intereses reales.

La formación ética y moral es sustancial en la preparación profesional del docente y por lo tanto conllevan a contar con un profesional de la

educación con vocación, más que por la enseñanza, por el aprendizaje.
(Armando)

Comprensión lectora

Es la interpretación y selección de un mensaje que se ha recibido por escrito, Consiste, en leer para comprender el contenido del escrito, Saber distinguir: lo fundamental, de lo accesorio; los hechos, de las opiniones; lo comprobado, de lo discutible; los principios, de las aplicaciones; las causas, de los efectos; la condición, de lo condicionado; lo exclusivo, de lo común; lo convergente de lo divergente.

Es aquella que en un texto (científico, técnico, escolar, etc.) nos permite captar el contenido de este, es decir, sus enunciados nucleares y sus jerarquías conceptuales. Etimológicamente Comprensión significa alcanzar o captar algo. Toda lectura en sentido estricto, debiera ser lectura de comprensión, ya que su finalidad es el significado de las palabras que describen los objetos o las ideas. El lector autentico debe ser capaz de traducir a sus términos cotidianos la experiencia que le de la lectura y relatarla en palabras comprensibles para el y para las personas que tengan su mismo nivel. En las obras informativas lo principal es el contenido, en tanto que en las expresivas lo que mas importa es la forma. (Jurado Fabio, Bustamante Zamudio, 1997)

Pasos para la comprensión lectora:

- 1) Realizar una lectura general del texto.
- 2) Localizar e investigar los términos desconocidos.
- 3) Señalar las palabras clave y analizar la relación entre ellas.
- 4) Enunciar el texto en forma breve y precisa.
- 5) Formular preguntas para identificación de las ideas principales.
- 6) Resolver el cuestionario incluyendo las preguntas.
- 7) Elaborar el resumen con base a las respuestas.
- 9) Realizar la paráfrasis.

PARAFRASIS: se considera una traducción que imita el texto original pero sin reproducirlo con exactitud”.

Pasos para realizar una paráfrasis:

- 1.- Lee cuidadosamente el texto
- 2.- Consulta en el diccionario las palabras que no entendiste.
- 3.- Identifica el mensaje esencial.
- 4.- Escribe las palabras clave del texto y cámbialas por sus sinónimos.(Jurado et al., 1997)

METODOLOGÍA

Investigación cualitativa. Como lo dice su nombre, las investigaciones cualitativas utilizan preferiblemente información cualitativa proveniente de encuestas con preguntas abiertas, entrevistas de profundidad, observación no estructurada, observación participante, documentos, videos, etc. Su función final puede ser la de explicar las situaciones estudiadas o bien la de interpretarlas.

Investigación etnográfica. Es una investigación cualitativa de naturaleza eminentemente descriptiva. Su principal tarea consiste en captar la cultura de un determinado grupo natural de personas y, por lo tanto, se interesa por sus valores, creencias, motivaciones, anhelos, formas de conducta, formas de interacción social, etc. El investigador trata de recoger esa información con la perspectiva de los actores, desde dentro del grupo. Por ello busca interpretar y comprender las significaciones que las personas le dan a las cosas,

A las relaciones con otras personas y a las situaciones en las cuales viven, como también los sentidos tácitos (ocultos) que emplean en el diario vivir. (Bisquerra, 1989)

Frente de Investigación

Fomento de proyecto de investigación y de innovaciones educativas dirigida al mejoramiento de la comprensión lectora para una optima calidad educativa.

Línea de Investigación

El estudio del problema a abordar se contextualiza con la línea de investigación denominada desarrollo cognitivo y socio afectivo porque se trata de la caracterización de relaciones interpersonales entre estudiantes y maestros de la institución.

Tipo de Investigación

Esta investigación es de tipo cualitativo, etnográfica porque se pretende demostrar la importancia de la afectividad como estimulo para la comprensión lectora y a partir de esto mejorará el proceso de enseñanza aprendizaje en el grado 6-C de básica secundaria del colegio santa bárbara jornada de la mañana.

Población

La población de la escuela es de 200 estudiantes de básica secundaria del colegio santa bárbara jornada de la mañana, han sido el punto de referencia para la investigación sobre la incidencia de la afectividad y el ambiente escolar en los procesos de comprensión de lectura.

Unidad de análisis

La unidad de análisis para la investigación es de 21 estudiantes y 1 profesor.

Muestra

Del universo que compone el colegio Santa Bárbara hemos tomado como muestra a 21 estudiantes del grado 6-2 porque en una evaluación el docente ha observado el déficit en la comprensión de lectura que presentan estos estudiantes.

Técnicas de recolección de información

Encuesta

Se realizaron preguntas escritas al docente y a los estudiantes del grado 6-2 del Colegio Santa Bárbara para la averiguación e investigación de determinados datos, tales como: la influencia del afecto en el desarrollo de la comprensión lectora, el nivel de comprensión lectora de los estudiantes y la

Metodología utilizada por el docente en el aula de clases.

Observación

Se realizó la observación de una clase de comprensión lectora en el grado 6-2 del Colegio Santa Bárbara de la ciudad de Pasto con el fin de recolectar la información requerida por los investigadores.

Diario de Campo

Se utilizó para registrar las actividades realizadas en el grado 6-2 del Colegio Santa Bárbara para el desarrollo de la comprensión lectora.

Recursos

Humanos

Esta investigación es realizada por Henry Samuel Obando Escobar y Patrick Leonel Erasso quienes tomaron una población integrada por los estudiantes del grado 6-2 de básica secundaria del colegio Santa Bárbara de la ciudad de Pasto.

Recursos Institucionales

Como pertenecedores a la Universidad de Nariño, Facultad de Ciencias Humanas, Departamento de Lingüística e Idiomas, Programa de Licenciatura en Lengua Castellana e inglés, pretendemos enfatizar en la importancia de la afectividad

en los procesos de lectura, para lo cual hemos tomado la población de estudio del grado 6-2 del colegio Santa Bárbara.

Para esta investigación nos hemos apoyado en la sala de lectura infantil del Banco de la Republica que brinda un espacio diferente, agradable con lecturas recreativas y adecuadas para los niños según su edad en la biblioteca Albero Quijano de la Universidad de Nariño que se encuentra en la sede Torobajo, en el centro de recursos del departamento de idiomas y en el centro de documentación de la facultad de educación quienes nos han brindado material de apoyo teórico para el desarrollo de esta investigación.

Diario de Campo

FECHA: septiembre 23 del 2008

HORA: 10:00-10:50AM

LUGAR: Colegio Santa Bárbara Pasto

GRADO: 6-2

DOCENTE: Socorro Arteaga

TEMA: Afectividad en la comprensión lectora

DURACION: 50 minutos

Siendo las diez de la mañana del día martes se da inicio a la clase de comprensión de lectura, la maestra invita a entrar a sus estudiantes al salón después del descanso; moviendo sus manos ella dice: “vamos chicos, entren rápido al salón”. Se puede observar que la maestra es afectiva con los alumnos y ellos corresponden positivamente a este cariño, ellos la abrazan y le dan besos en la mejilla, entonces ella sonrío y les da una palmadita en el hombro, esto tarda unos cinco minutos. La clase comienza con un saludo corto: “buenos días clase”. Los estudiantes contestan: “buenos días profe” y se sientan. La maestra hace un breve llamado de disciplina: “hagan silencio por favor, el recreo terminó”, de esta forma logra controlar el grupo. Luego pasa rápidamente a explicar la temática de la clase escribiendo en el tablero

un título llamado: “la moraleja”, y explica a la clase el significado de este concepto diciendo:

“la moraleja es una narración que nos deja una enseñanza”, pero la maestra no da ejemplos de dicho concepto, a continuación lee un texto corto el cual es un cuento llamado: “el tigre y el ratón”, esto transcurre en un lapso de diez minutos. Entonces se realiza una lectura compartida de dicha narración por parte de los estudiantes para darles participación mientras la maestra presta atención, esto dura aproximadamente diez minutos y se observa que es una actividad que los niños poco disfrutaban, porque están indisciplinados y no prestan atención. Luego la profesora explica con dificultad la realización de un taller con base en la lectura, los niños tienen esta narración en su texto llamado: “la alegría de leer grado sexto”. Ellos forman 7 grupos de tres estudiantes, y la actividad consiste en que el docente elige diez palabras claves del cuento para que los estudiantes busquen su significado y construyan oraciones, la maestra escribe las palabras en el tablero y dice: “saquen una hoja y el diccionario de español por cada grupo, empiecen”. Se pudo observar que el resultado de esta actividad fue regular, pues los estudiantes hicieron pocas oraciones y presentaron dificultad para encontrar los significados de las palabras claves del cuento, esta actividad duró aproximadamente quince minutos. Para finalizar, la maestra escribe en el tablero tres preguntas relacionadas con la comprensión de lectura, estas son:

1. ¿Cuál es la idea principal de la lectura?
2. ¿Que enseñanza nos deja esta lectura?
3. ¿Realice un dibujo acerca de la lectura?

Quedan 10 minutos para finalizar la clase, los alumnos intentan desarrollar lo que alcanzan del ejercicio supervisados por la maestra, con esto se pudo observar que algunos alumnos no entendieron la temática de la clase llamada: “la moraleja”, de que trata la lectura: “el tigre y el ratón”, y hacer una representación gráfica del mismo. Al tocar la campana la maestra se despide diciendo: “Hasta mañana chicos”, así pues termina la clase, los alumnos van saliendo, unos lo hacen rápidamente y otros de manera ordenada, se logró observar que la mayoría de ellos se despidieron de su profesora con besos y abrazos, esto demuestra que existe un buen grado de

afectividad entre el docente y los alumnos del grado 6-2 del colegio Santa Bárbara pero el desarrollo de la comprensión lectora es deficiente.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Encuesta docente

1. Respecto a la afectividad el docente manifiesta que esta es el amor entre docente y estudiante, manifestándose a través del trato. Se puede observar que el docente tiene una idea poco clara e incompleta del concepto de afecto, solo se limita a expresarlo como una emoción positiva pero, muchos autores nos demuestran que la afectividad se caracteriza por experiencias de agrado y desagrado.

2. A la pregunta sobre la influencia del afecto que reciben los estudiantes por parte del docente en el proceso de comprensión de lectura, el docente afirma que el afecto si influye totalmente en este proceso pues el estudiante pierde el miedo, y genera confianza para desarrollar actividades de comprensión lectora. Existe concordancia entre el docente y autores que reconocen la afectividad como un elemento significativo en el proceso de aprendizaje; la relación cognición-afectividad son un dúo imprescindible para que el ambiente escolar propicie las mejores condiciones para garantizar un óptimo desenvolvimiento de los estudiantes.

El docente y los autores saben que es de suma importancia el aspecto afectivo para un buen

Desempeño escolar, un profesor que brinda afecto y confianza a sus alumnos obtendrá buenos resultados en cualquier área, esto se puede evidenciar claramente en el desarrollo de la comprensión de lectura.

3. Con respecto a la definición de comprensión de lectura el docente dice que existen dos tipos; una local que tiene que ver con la estructura de palabras y oraciones y otra global determinada por las conclusiones.

Teniendo en cuenta el concepto de comprensión de lectura de algunos autores es interpretar y seleccionar un mensaje que se ha percibido por escrito. En este caso

se observa que el docente no maneja ideas claras del concepto de comprensión de lectura los autores son más concretos y acertados en la definición.

4. A esta pregunta el docente contesta que la relación afectiva con los estudiantes en la clase de comprensión de lectura debe empezar con el respeto y entendimiento.

Se conoce por ciertos autores que tanto docentes como estudiantes destacan en si mismos y en el otro las mismas tendencias para expresar positivamente la afectividad, y puede ser manifestada de varias maneras verbales y no verbales.

Las expresiones positivas y negativas varían tanto en estudiantes como en docentes, para que los docentes demuestren su afectividad es necesario que los estudiantes tengan un buen comportamiento y rendimiento académico. De acuerdo a esto se puede observar que el docente concuerda con los autores en que debe existir respeto mutuo y rendimiento por parte del estudiante para que el docente pueda manifestar su afectividad, pero el docente no contestó como es la relación afectiva con sus alumnos, si es buena, mala o regular, solo se limitó a dar pautas para crear un buen ambiente en la clase de comprensión de lectura.

5. En relación a la pregunta sobre el seguimiento de los problemas de los estudiantes el docente contestó que trata de detectarlos acercándose al estudiante y dialogando. Autores afirman que los docentes deben percibir cuando un estudiante tiene problemas en su casa, para que esto no desencadene en el niño una desilusión por la vida y la sociedad que lo rodea. En otro caso común cuando el profesor se muestra indiferente ante sus estudiantes ellos manifestaran fastidio hacia la materia, en este caso hacia una buena comprensión lectora. Aquí podemos analizar que el docente concuerda con el autor en que los problemas que tiene el estudiante son detectables y es importante el diálogo y dejar a un lado la indiferencia de lo contrario el niño perderá interés por la materia y las personas que lo rodean incluyendo su profesor.

6. Esta pregunta habla sobre el trato de los estudiantes hacia el docente al iniciar una clase, aquí el docente describió el saludo y luego continúa con el tema a tratar.

Muchos conocedores del tema afirman que es importante abordar todas las materias obviamente acompañadas por una buena actitud y disposición por parte del docente, por esto la persona que está al frente de un grupo debe saber llegar no solo dictando una cátedra sino convertirse en un amigo con el cual los alumnos puedan compartir y hacer que cada área sea una base fundamental, para que el día de mañana sea una persona idónea, competente y con un criterio para asumir cualquier reto que se le presente en la vida.

Aquí se observa que el docente encuestado se ha acostumbrado a actuar de manera mecánica con sus estudiantes, se limita a un saludo y la respuesta, pasando rápidamente al aspecto cognoscitivo, esto se convierte en una forma tediosa y contraproducente de llegar a los estudiantes pues, es importante acercarse más a ellos desde el inicio de la clase e intercalar con diferentes actividades que permitan mejorar el interés por la clase, relacionarse, y evitar la monotonía diaria.

7. En esta pregunta el docente responde que la comprensión de lectura es importante para desarrollarse en cualquier campo, pues a través del entendimiento de una lectura los estudiantes pueden defenderse solos. Se reconoce en diversos textos que al comprender una lectura podemos entrar en contacto con otras maneras de ver la vida, de comprender el fenómeno de la producción de desarrollo, la vida económica, o la política de un pueblo o nación. De acuerdo a estas opiniones se puede decir que el docente reconoció la importancia de la comprensión de lectura en la educación, así también lo afirma el autor pero, es necesario aclarar que en este proceso se necesita la guía permanente del docente para un buen desempeño escolar y no dejar a la deriva a los alumnos como lo afirmó el docente encuestado.

8. Sobre las técnicas o actividades para mejorar el rendimiento en la comprensión de lectura el docente habla del repaso oral, la búsqueda de Palabras desconocidas, la lectura comprensiva, interpretación, hacer lista de autores para escoger uno y luego leerlo grado por grado. En muchos textos se pueden nombrar diversas técnicas y actividades para mejorar la comprensión de lectura tales como: examinar el libro, formular preguntas, repasar el texto, interpretar, localizar e investigar términos desconocidos, señalar las palabras claves y

Analizar la relación entre ellas, además elaborar resúmenes. Aquí se puede analizar que el docente concuerda con la mayoría de las técnicas que dieron los autores para mejorar en la comprensión lectora, aunque al docente le faltaron ciertas técnicas citadas en los textos tales como el resumen, la formulación de preguntas y la paráfrasis ósea dar una interpretación personal a un texto.

9. Para evaluar el rendimiento de los estudiantes en la comprensión de lectura, el docente respondió que por lo general no se evalúa las clases. Algunos autores recomiendan diversas maneras de evaluar el rendimiento de los estudiantes en el área de comprensión de lectura: formulando preguntas con base en los índices, subtítulos, y epígrafes. La finalidad es comprobar si la lectura responde o no a esas preguntas, además resolver cuestionarios, elaborar resúmenes y reconocer términos. Aquí comprobamos que el docente no tiene creatividad ni mucho conocimiento para evaluar a sus estudiantes, en el aula, lo cual es fundamental para verificar el correcto desarrollo en la comprensión lectora, por el contrario, los textos si proponen varias maneras de evaluación en este campo entonces se observa que el docente carece de capacitación en este aspecto, necesario poder aplicar de forma correcta sus conocimientos y que el estudiante no quede con dudas y mal preparado en dicho aspecto.

10. En la pregunta sobre si el método que utiliza para la comprensión de lectura es el indicado, el docente opina que “no”, y que no lo ha encontrado.

De acuerdo a este tema autores dicen que el método es el conjunto de pasos, mecanismos y técnicas fundamentales para el desarrollo de una clase para garantizar un buen ejercicio de enseñanza-aprendizaje. De acuerdo a las respuestas se observa que el docente carece de conocimientos metodológicos, para enseñar la comprensión de lectura y de esta manera es muy difícil desarrollar una clase de manera adecuada, en contraste a los autores siempre se deben tener en cuenta ciertos pasos o estrategias para que el estudiante pueda captar al conocimiento a recibir, y existen diversos métodos para la enseñanza en la comprensión de lectura del docente depende reconocer cual es el apropiado a aplicar en clases.

11. A la pregunta: ¿brinda su afecto según el rendimiento académico de cada uno de los estudiantes, o es igual para todos, y en que forma? El docente afirmó que es igual para todos por que ella es sentimental y esto lo demuestra brindando su confianza.

Se dice que las manifestaciones afectivas influyen en el rendimiento académico, para obtener un mejor aprendizaje se necesita que el docente valore el trabajo del estudiante, le brinde confianza, permita

La participación y no tenga preferencias; que sea exigente pero que estimule y sea dinámico. En este análisis podemos concluir que el docente es demasiado sentimental y esto puede ser contraproducente si se deja a un lado la exigencia, se debe evitar los abusos de confianza de ambos lados que pueden desencadenar la falta de atención e indisciplina, por esto es importante establecer normas y límites docente-estudiante, aunque se observa que el docente concuerda con las autoras en que no deben existir preferencias y es necesario brindar cierta confianza.

Análisis encuesta estudiantes

1. El profesor emplea pocas actividades para el proceso de comprensión lectora. Según los estudiantes estas actividades son leer cuentos y libros; además escribir lo que entienden de cualquier texto muy regularmente se hacen actividades recreativas como hacer dibujos de los diferentes cuentos, conocemos que la carencia de actividades es un factor que limita la comprensión y produce desinterés en los niños. El docente debe convertirse en una persona el cual sepa llegar a sus estudiantes no solo dictando una cátedra sino que sea un profesor innovador que tenga nuevas formas de transmitir su conocimiento y así el estudiante no se aburra sino lo contrario se motive más por aprender y mejorar su comprensión lectora.

2. Se distinguen algunas formas que el profesor usa para solucionar inquietudes que tengan que ver con la comprensión lectora, los estudiantes en la encuesta plantean algunas, explicar y aclarar dudas, repetir palabras, corregir errores, dictando correctamente, practicar la lectura mental y una muy importante en la cual

se demuestra afectividad por parte del profesor a sus estudiantes “aconsejar” esta palabra

Encierra varias definiciones pero todas están relacionadas en buscar el éxito para quien recibe el consejo, en este caso el estudiante recibe el consejo de su profesor para solucionar sus problemas de comprensión relectura. Es importante relacionar lo anterior con expresiones positivas, estas deben ser cultivadas y al mismo tiempo incrementar tanto en calidad como en frecuencia si bien el profesor tiene la intención de solucionar inquietudes de comprensión lectora el estudiante tiene que ser razonable y conciente de su responsabilidad, y como se habló anteriormente el maestro debe aconsejar a su estudiante y este debe asimilar el consejo y así resolver sus inquietudes.

3. El trabajo de investigación afirma algo muy importante “para que los profesores demuestren su afectividad hace falta que los estudiantes tengan un buen comportamiento y un buen rendimiento académico, si bien el profesor debe demostrar su afectividad para que el estudiante supere su comprensión lectora este debe ser responsable, cumplir con sus tareas, lecciones, todos sus compromisos académicos. En la encuesta algunos de los estudiantes afirman que su profesor los felicita de diferentes maneras por ejemplo con expresiones como “muy bien, siga adelante, con un excelente o demostraciones afectivas con un abrazo o un beso”; teniendo en

cuenta lo anterior es un trabajo 50% profesor y 50% estudiante, un profesor no puede brindar afecto a un alumno que no responda académicamente por que es molesto que un estudiante no cumpla con sus funciones académicas y aun mas que demuestre desinterés en aprender. Por otra parte si un estudiante cumple, responde con sus actividades es muy agradable y aun mas el profesor lo resalta ante todos; en conclusión si cumple hay afectividad, sino cumple no hay afecto.

4. Algo muy complejo y complicado es la confianza que el estudiante debe tener para leer en publico, hay demasiados obstáculos que impiden que un estudiante pierda el miedo a desarrollar una actividad lectora, la vergüenza a equivocarse a no vocalizar bien las palabras, etc. Aquí el profesor juega un papel muy importante para que el estudiante pierda el miedo, en la encuesta se plantea lo siguiente: ¿Cómo tu

profesor te brinda confianza en el desarrollo de actividades de comprensión lectora? Ellos responden lo siguiente “a veces me da confianza, otras no le importa si me equivoco, a veces corrige mis errores sin molestarse, pero nos explica muy rápido sin que entendamos”, los estudiantes deben ser concientes que es con errores que se aprende y el profesor los debe concienciar ante esta situación. En el trabajo de investigación hay un párrafo que plantea lo anterior “las manifestaciones afectivas

Influyen en el rendimiento académico para que los alumnos expresen un mejor aprendizaje necesitan que el profesor valore su trabajo, les brinde confianza para que les permita participar, que sea exigente, que estimule y sea dinámico; todo esto es vital para que el alumno tenga seguridad en si mismo y pueda enfrentar todos los obstáculos que le permiten desarrollar una buena comprensión lectora.

5. Hay varias formas de llamar la atención por parte del profesor cuando sus estudiantes tienen problemas de comprensión de lectura, los alumnos resaltan lo siguiente: “intentar otra vez, corregir errores”, el proceso de comprensión lectora es paso por paso, además se necesita dedicación y responsabilidad y cada vez que el profesor corrija determinados errores el estudiante debe tratar de no caer en el mismo, además es muy importante que el profesor tenga forma de corregir los errores de sus estudiantes por que ellos fosilizan toda información que reciben de su profesor. El trabajo de investigación lo explica como expresiones negativas: “son obstáculos que amenazan las relaciones afectivas como maltrato verbal y autoritarismo por parte del maestro”, teniendo en cuenta esta definición el maestro es el controlador de emociones de sus estudiantes, los profesores no pueden expresar palabras cortantes ni malintencionadas, deben ser paciente, entender que

Hay estudiantes que no asimilan información a la primera explicación; desde nuestra óptica el maestro debe acompañar a sus estudiantes para que hagan de su vida un proyecto, un horizonte pleno de esperanza y ellos mismos aprender a través de los errores, además puedan relacionar y aplicar conceptos para que ante todo pueda pensar y actuar eficazmente.

6. En el aula de clases hay diferentes situaciones en el proceso de comprensión de lectura, algunas relacionadas con el rendimiento en clase. los

docentes, sobre todo los de antes reaccionaban violentamente y acomplejaban a sus estudiantes en su desarrollo académico, los alumnos ante esta problemática responden lo siguiente: “cuando estoy bien se coloca feliz, cuando estoy mal me regaña, nos dice que debemos corregir nuestros errores”, en nuestros tiempos la afectividad resalta más en los profesores porque son personas innovadoras que tienen nuevas metodologías para enseñar; cuando un profesor motiva a su estudiante con una nota, con afecto, ellos mismos tendrán un compromiso para sobresalir ante los demás. El trabajo de investigación explica que tanto docente como estudiantes destacan si mismos y el otro las mismas tendencias para expresar positivamente la afectividad ya que esta puede ser manifestada de varias maneras: verbales y no verbales. El afecto entre profesor-estudiante está

Relacionado siempre para que cada uno se complemente y halla equilibrio. Las palabras del docente deben ser alentadoras que animen al estudiante en el proceso de comprensión lectora.

7. Hay diferentes clases de estudiantes cuando leen determinados textos, algunos leen pero no entienden, otros captan el mensaje son dos polos opuestos que están muy ligados, un alumno debe comprender una lectura, tenemos diferentes clases de lecturas unas mas complicadas que otras y es deber del maestro motivar a su estudiante a que lea correctamente, los alumnos opinan lo siguiente: “mi profesor le gusta que lea porque comprendo, a veces tengo mala vocalización, cambio palabras”, la lectura es de practica y de concentración, a medida que un estudiante practique la lectura mejorara su nivel de comprensión.

8. Los estudiantes afirman que el lugar más adecuado a parte del salón de clases es la biblioteca, ellos en sus encuestas comentan que no se reúnen con su profesor para hablar de las diferentes temáticas. El profesor debe ser el eje para despejar las inquietudes y lograr de manera positiva que muchos de

Los estudiantes hablen sin temor exponiendo sus ideas. Hay un vinculo profesor alumnos que le permite al segundo tener seguridad para exponer sus puntos de vista ante los demás y los estudiantes son libres de expresar su lenguaje oral en una amplia gama de necesidades de comunicación y de buscar y transmitir

información, expresar sentimientos e ideas, contrar opiniónes, etc. Por esta razón es que el profesor no debe actuar de la misma manera, no esperar reacciones o rendimientos iguales, el maestro como formador de personas debe ser conciente que es necesario cambiar y dar afecto, todo lo que sea posible para que su estudiante pierda el miedo a la lectura, tener serenidad para aceptar lo que no se puede cambiar y poseer una sabiduría que le permita reconocer y aceptar a cada estudiante tal como es y potenciar el clima afectivo con armonía, dominio de sus emociones y despertar afecto, no hay nada más desorientador que un maestro frío, duro o represivo.

9. La comprensión de lectura ayuda al estudiante a conocer el espacio y el contexto donde él se desenvuelve, le permite desarrollar su capacidad argumentativa y por tanto le ayuda a desarrollar su capacidad analítica de las situaciones que se presenten a su alrededor.

Puede compartir múltiples experiencias y situaciones que se dan en su diario vivir, en la actualidad la mayoría de los niños no les interesa la lectura y buscan otros pasatiempos, además la televisión es un factor negativo para la lectura, es relevante para los humanos el problema de comprensión de lectura, por lo anterior debe ser una de las finalidades de la educación para el futuro educar para comprender u otras disciplinas, es diferente educar para la comprensión humana que es justamente la misión espiritual de la educación.

10. Los estudiantes tienen un concepto general sobre comprensión de lectura, ellos la definen como entender las lecturas, la comprensión lectora es una habilidad cognitiva que necesita varias acciones para el logro de la misma, para esto se atribuye que para el desarrollo de esta habilidad se recurra a ejercicios previos encaminados a diferentes actividades de comprensión lectora por ejemplo análisis de lecturas, comprensión de textos, etc. Y de esta manera las personas se apropien de alguna parte de la normalización del lenguaje. Una de las grandes ventajas que tiene la comprensión lectora es ser una habilidad interdisciplinaria muy necesaria para la adquisición del conocimiento.

CONCLUSIONES

Los estudiantes del grado 6-2 de básica secundaria del Colegio Santa Bárbara de la ciudad de San Juan de Pasto presentan dificultades en cuanto a la comprensión de los textos que leen.

La afectividad es un elemento significativo en el desarrollo de la comprensión lectora.

Al comprender un texto los estudiantes entran en contacto con otras maneras de ver la vida.

La relación conocimiento-afecto es un conjunto esencial para que el ambiente escolar genere las mejores condiciones para garantizar un óptimo desenvolvimiento de los estudiantes.

Muchos estudiantes de la institución educativa municipal Santa Bárbara viven en ambientes poco afectivos, los sentimientos expresados son: tristeza, depresión, resentimiento, frustración, inseguridad, miedo, baja autoestima, apatía. Estos sentimientos se evidencian en sus manifestaciones diarias y forman parte de la interacción.

El docente de la clase de comprensión de lectura es afectivo y sus estudiantes corresponden a estas muestras de aprecio.

Las relaciones familiares son importantes para un buen rendimiento escolar.

El proceso enseñanza-aprendizaje debe satisfacer las necesidades y expectativas de los estudiantes que lo conllevan al interés, buen desempeño escolar y éxito personal.

Como figura importante para los estudiantes, el docente debe ser una persona que no se limite únicamente a brindar su conocimiento, sino que pueda crear lazos afectivos que faciliten el desarrollo de la comprensión lectora.

El docente debe preocuparse por los problemas de los estudiantes, debe saber llegar a ellos, tener siempre una buena actitud y disposición de dialogo.

El docente limita el concepto de afecto, al reconocerlo únicamente como una emoción positiva.

El docente no tiene claridad sobre el concepto de comprensión de lectura.

Debe existir respeto mutuo y rendimiento por parte del estudiante para que el docente pueda manifestar su afectividad.

Se observa en el docente la falta de creatividad y conocimiento para evaluar a sus estudiantes, lo cual es fundamental para verificar el correcto desarrollo en la comprensión lectora.

Existen diversas técnicas y actividades para mejorar el rendimiento en la comprensión de lectura, el docente debe atender con urgencia estos aspectos.

Es importante establecer normas y límites entre el docente y el estudiante, además no deben existir preferencias.

La afectividad del docente y los estudiantes puede ser manifestada de varias maneras verbales y no verbales.

Las expresiones positivas y negativas varían tanto en estudiantes como en profesores.

Para que el estudiante manifieste su afectividad es necesario el buen trato en la familia, la metodología de la clase, la actividad pedagógica, la actitud del maestro, el buen comportamiento de los compañeros, la confianza y el respeto.

El nivel de comprensión de lectura de los estudiantes del grado 6-2 del colegio Santa Bárbara es regular, se identificaron como causas: el desinterés de los padres, la falta de motivación, la carencia de técnicas, actividades y un método apropiado por parte del docente.

FUENTES CONSULTADAS

BISQUERRA, RAFAEL (1989). Métodos de investigación educativa. Barcelona: Ediciones Ceac, PP. 1-69.

MEN (1993). Alegría de enseñar. Número 15. FES.

CERON AMPARO Y CULTID M, LIZETH (1994). La lectura y su incidencia en los problemas de comprensión en los alumnos de grado 6°. Tesis de grado Universidad de Nariño. San Juan de Pasto.

NAMAKFOROOSH, M.N. (1995). Metodología de la investigación. México: Limusa, PP. 46-56.

RESTREPO, LUIS CARLOS (1995). El derecho a la ternura. Bogotá: Arango Editores.

LARROSA, JORGE (1996). La experiencia de la lectura. Barcelona: Leartes Editores.

GUERRERO HERNAN, PAVON JORGE Y LEGUISAMON MANUEL DANILO (1997). Expresiones de afectividad del docente de la Normal Sagrado Corazón de Jesús: San Pablo Nariño.

JURADO VALENCIA FABIO Y BUSTAMANTE ZAMUDIO (1997). Procesos de la lectura. Bogotá: Editorial Magisterio.

SOTELO EDITH SONIA, ROSERO TOVAR AMADA Y VELASQUEZ ESPERANZA BETY (1998). Principales manifestaciones recíprocas de docentes y estudiantes de los grados 10 y 11 de la jornada nocturna del colegio Nuestra Señora de las Nieves de Guaitarrilla.

CHALAPUD LUCY MARIA, PISTALA MARGOTH BLANCA Y CUASPA ALEJANDRINA MERY (1999). Relaciones afectivas entre estudiantes y profesores de la escuela rural mixta La Providencia: Nariño.

LEY GENERAL DE EDUCACION. Artículo 5, 22, 23.

ARMANDO JORGE. La afectividad del niño. Editorial Ediciones. Bailen 19 Madrid 13.

PEI (2004). Institución Educativa Municipal Santa Bárbara. San Juan de Pasto.

ANEXOS

Anexo A.
Encuesta docente

1. ¿Que entiende por afectividad?
2. ¿Cree usted que el afecto que reciben los estudiantes por parte del docente influye en el desarrollo de la comprensión lectora, por que?
3. ¿Como define la comprensión de lectura?
4. ¿Como es la relación afectiva con los estudiantes en la comprensión de lectura?
5. ¿En que forma se preocupa por los problemas que tienen los estudiantes al llegar a la clase?
6. ¿Como lo reciben los estudiantes al iniciar una clase?
7. ¿considera importante la comprensión de lectura en el desarrollo estudiantil?
8. ¿Que técnicas o actividades utiliza para mejorar el rendimiento en la comprensión de lectura?
9. ¿Como evalúa el rendimiento de los estudiantes en la comprensión de lectura?
10. ¿Cree usted que el método que utiliza es el indicado en la enseñanza de la comprensión lectora?
11. ¿Brinda su afecto de acuerdo al rendimiento de cada estudiante o es igual para todos, en que forma?

Anexo B.
Encuesta estudiante

1. ¿Cuáles son las actividades recreativas que tu profesor emplea que permitan la comprensión de lectura?
2. ¿En que forma te permite tu profesor solucionar inquietudes que tengan que ver con comprensión de lectura?
3. ¿En que forma te felicita tu profesor cuando comprendes una determinada lectura?
4. ¿Cómo te brinda confianza el profesor en el desarrollo de actividades de comprensión de lectura?
5. ¿Cómo te llama la atención tu profesor cuando tienes problemas de comprensión de lectura?
6. ¿Qué actitud toma tu profesor cuando comprendes una determinada lectura y qué sucede cuando no alcanzas el proceso de comprensión?
7. ¿Qué le gusta y que no le gusta a tu profesor cuando lees una lectura?
8. ¿Se reúne tu profesor con ustedes para hablar de comprensión de lectura. En que forma y donde?
9. ¿Te gusta la comprensión de lectura y cuanto tiempo le dedicas?
10. ¿Qué entiendes por comprensión de lectura?

Anexo C.

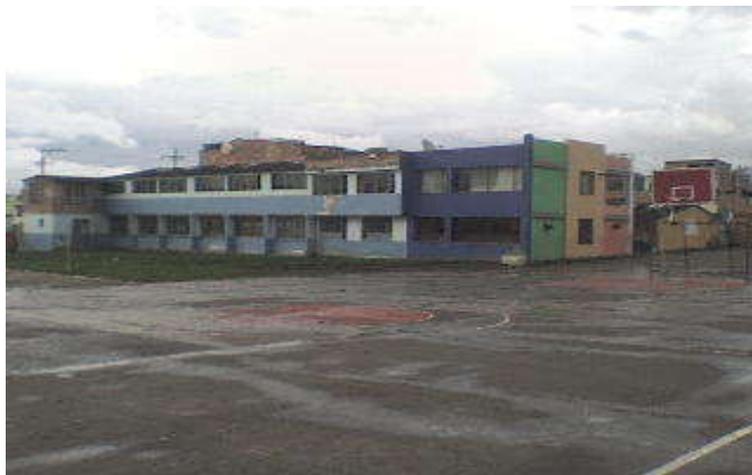
Colegio Santa Bárbara de la ciudad de San Juan de Pasto



Entrada Principal



Salón de Clases



Cancha de Juegos



Biblioteca