

**ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS QUE CONTRIBUYEN A LA MOTIVACIÓN
ESTUDIANTIL PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS
ESTUDIANTES DEL GRADO NOVENO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA
JUANAMBÚ, DE LA UNIÓN – NARIÑO”, JORNADA NOCTURNA.**

**GLORIA MARLENI CORAL
HERNANDO GÓMEZ DELGADO**

**UNIVERSIDAD DE NARIÑO
FACULTAD DE EDUCACIÓN
ESPECIALIZACIÓN EN ORIENTACIÓN EDUCATIVA Y DESARROLLO
HUMANO
SAN JUAN DE PASTO
2008**

**ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS QUE CONTRIBUYEN A LA MOTIVACIÓN
ESTUDIANTIL PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS
ESTUDIANTES DEL GRADO NOVENO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA
JUANAMBÚ, DE LA UNIÓN – NARIÑO”, JORNADA NOCTURNA.**

**GLORIA MARLENI CORAL VILLEGAS
HERNANDO GÓMEZ DELGADO**

**Trabajo de grado presentado como requisito para optar el título de
Especialista en Orientación Educativa y desarrollo humano**

**Asesor
ESP. GIRALDO JAVIER GÓMEZ GUERRA**

**UNIVERSIDAD DE NARIÑO
FACULTAD DE EDUCACIÓN
ESPECIALIZACIÓN EN ORIENTACIÓN EDUCATIVA Y DESARROLLO
HUMANO
SAN JUAN DE PASTO
2008**

“Las ideas y conclusiones aportadas en el trabajo de grado, son responsabilidad exclusiva de sus autoras”.

Artículo primero del acuerdo No. 234 del 11 de Octubre de 1966, emanado del honorable Consejo Directivo de la Universidad de Nariño.

Nota de Aceptación

Firma del Presidente de Jurado

Firma del Jurado

Firma del Jurado

San Juan de Pasto, Marzo de 2008

AGRADECIMIENTOS

Los autores expresan agradecimientos a:

- DIOS por permitirles terminar con éxito sus estudios.
- Los estudiantes del grado noveno de la sede nocturna de la Institución Educativa Juanambú, por acompañarlos en el desarrollo de la investigación.
- Los profesores (as), que compartieron sus sabias enseñanzas.
- La Universidad de Nariño que les concede su título profesional.

TABLA DE CONTENIDO

	Pág
INTRODUCCIÓN	14
1 MARCO GENERAL	16
1.1 TÍTULO	16
1.2 TEMA	16
1.3 ÁREA DE INVESTIGACIÓN	16
1.4 PROBLEMA	16
1.4.1 Descripción del problema	16
1.4.2 Formulación del problema	17
1.5 JUSTIFICACIÓN	17
1.6 OBJETIVOS	18
1.6.1 Objetivo General	18
1.6.2 Objetivos Específicos	18
1.6.3 Operacionalización de objetivos	19
2 MARCO DE REFERENCIA	21
2.1 ANTECEDENTES	21
2.2 MARCO CONCEPTUAL	22
2.2.1 Educación	22
2.2.2 Pedagogía	23
2.2.3 Didáctica	29
2.2.4 Estrategias pedagógicas	32

2.2.5	Rendimiento o desempeño académico	34
2.2.6	Metodología	35
2.2.7	Currículo	36
2.2.8	Competencias y estándares	36
2.2.9	Logros e indicadores de logro	38
2.2.10	La adolescencia	40
2.2.11	Concepto de género	42
2.3	MARCO CONTEXTUAL	43
2.3.1	Macrocontexto: municipio de La Unión	43
2.3.2	Microcontexto: Institución Educativa Juanambú	44
2.4	MARCO LEGAL	46
3	METODOLOGÍA	49
3.1	TIPO DE INVESTIGACIÓN	49
3.2	PROCESO DE INVESTIGACIÓN	49
3.3	POBLACIÓN	49
3.4	MUESTRA	49
3.5	INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN	50
4	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	51
4.1	ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS	51
4.2	PROCEDIMIENTOS METODOLÓGICOS	55
4.3	EVALUACIÓN	57

4.4	RENDIMIENTO ACADÉMICO	58
4.5	RECURSOS DIDÁCTICOS	60
4.6	MEJORAMIENTO DEL RENDIMIENTO ACADÉMICO	62
5	CONCLUSIONES	64
6	RECOMENDACIONES	66
6.1	RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS	66
6.2	DESARROLLO DE GUÍAS DE FORMACIÓN	68
6.3	JUEGOS DIDÁCTICOS	69
6.4	SOFTWARE EDUCATIVO	69
6.5	DILEMAS	70
6.6	ESTRATEGIAS LÚDICO - PEDAGÓGICAS	70
6.7	CONVERSATORIOS	71
6.8	SEMINARIOS Y CONFERENCIAS	71
6.9	ANÁLISIS DE REFRANES Y PENSAMIENTOS FILOSÓFICOS	71
6.10	TALLERES DE LITERATURA	71
6.11	OTRAS ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS	72
	BIBLIOGRAFÍA	74
	ANEXOS	76

LISTA DE CUADROS

	Pág
Cuadro 1 Operacionalización de objetivos	19
Cuadro 2 Categoría de análisis: Estrategias pedagógicas	80
Cuadro 3 Categoría de análisis: Procedimientos metodológicos	83
Cuadro 4 Categoría de análisis: Evaluación	85
Cuadro 5 Categoría de análisis: Rendimiento académico	86
Cuadro 6 Categoría de análisis: Recursos didácticos	88
Cuadro 7 Categoría de análisis: Mejoramiento del rendimiento académico	89

LISTA DE ANEXOS

	Pág
Anexo A Formato entrevista a docentes	77
Anexo B Formato de entrevista a estudiantes	78
Anexo C Formato guía de observación	79
Anexo D Matriz de análisis	80
Anexo E Cronograma	91

GLOSARIO

APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS: “aquellos que se adquieren con placer, por el placer de aprender, porque están adaptados a las características, necesidades e inquietudes de los estudiantes, porque se adecuan al contexto de trabajo permitiendo que los estudiantes aprendan haciendo, participando, disfrutando de lo que hacen”¹

COMPETENCIA: saber y saber hacer en contexto.

CURRÍCULO: conjunto de criterios, planes de estudio, programas, metodologías, evaluación y procesos que contribuyen a la formación integral y a la construcción de la identidad cultural nacional, regional y local, incluyendo también los recursos humanos, académicos, y físicos para poner en práctica las políticas y llevar a cabo el proyecto educativo institucional.

DIDÁCTICA: es una disciplina científico-pedagógica que tiene como objeto de estudio los procesos y elementos existentes en la enseñanza y el aprendizaje.

ENSEÑANZA: “proceso metodológico que consiste en generar conocimientos, desarrollar habilidades y destrezas, contribuir a la formación del individuo mediante el empleo de estrategias que faciliten el aprendizaje”².

ESTÁNDARES CURRICULARES: son los contenidos, destrezas y habilidades que todos los estudiantes deben lograr, sin excepción en un área y grado determinado

ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS: “alternativas pedagógicas, técnicas o formas de enseñar que permiten aprender haciendo, dentro de un ambiente de juego, participación activa, comunicación, trabajo creativo y significativo adecuado a las necesidades de los estudiantes”³.

FORMACIÓN INTEGRAL: “formación del niño en los aspectos: afectivo, psicológico, físico, sexual, intelectual y social”⁴.

PEDAGOGÍA: Conjunto de saberes que se ocupan de la educación como fenómeno típicamente social y específicamente humano.

¹ SECRETARÍA DE EDUCACIÓN MUNICIPAL. Siete aprendizajes básicos. San Juan de Pasto: material mimeografiado, 1999, p. 43.

² Ibid. p. 23.

³ COLOMBIA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Aprender Jugando. Santafé de Bogotá: MEN, 1999, p. 98.

⁴ Ibid. p. 65.

RESUMEN

El proyecto: ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DEL GRADO NOVENO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUANAMBÚ, DE LA UNIÓN – NARIÑO, JORNADA NOCTURNA, es una investigación de tipo cualitativo, que surge de la interacción de los docentes con los estudiantes al interior del aula de clase, de la observación directa de los acontecimientos y del análisis de las entrevistas que se interpretan a la luz de los planteamientos teóricos, lo cual genera el diseño de unas recomendaciones de tipo pedagógico.

La experiencia cotidiana, permitió observar que los estudiantes del grado noveno de la sede nocturna, presentan bajo rendimiento académico debido a que no preparaban ni presentaban las tareas, los exámenes y las actividades pedagógicas que se les señalan. No obstante, se observó también que la metodología de enseñanza era de tipo memorístico y repetitivo, lo cual incide directamente en el rendimiento o desempeño académico de los estudiantes.

El problema de investigación se formuló así: ¿Qué estrategias pedagógicas mejoran el rendimiento o desempeño académico de los estudiantes del grado noveno de la Institución Educativa Juanambú, Jornada Nocturna?. Con base en este interrogante, se planteó como objetivo general: proponer estrategias pedagógicas para mejorar el desempeño académico de los estudiantes del grado noveno, sección nocturna de la Institución Educativa Juanambú de la Unión – Nariño. Para ello, se plantearon las siguientes tareas específicas:

Analizar las estrategias pedagógicas empleadas por los docentes en la enseñanza de las diferentes asignaturas; reconocer los procesos metodológicos desarrollados al interior de las clases; identificar los recursos utilizados en el desarrollo de las actividades académicas; socializar los resultados de la investigación a la comunidad educativa.

Después de realizado el análisis de la información, se comprobó que la enseñanza era de tipo tradicionalista, basada en la repetición y que esto, influía en el proceso de aprendizaje. En consecuencia se procedió a formular unas recomendaciones en las que se señalan estrategias pedagógicas que se pueden aplicar al desarrollo de todas las asignaturas.

ABSTRACT

The project: EDUCATIONAL STRATEGIES FOR IMPROVING THE ACADEMIC PERFORMANCE OF STUDENTS OF NINTH GRADE OF EDUCATIONAL INSTITUTION JUANAMBÚ, OF THE UNION - NARIÑO, NOCTURNAL JOURNEY, is a qualitative research, which arises from the interaction of teachers with students inside the classroom, direct observation of events and analysis of the interviews that are interpreted in the light of the theoretical framework, which generates the design of some recommendations of educational aims.

The daily experience, showed that students from the ninth grade at night journey, have low academic performance because they had not prepared or tasks, reviews and educational activities that were drawn. However, it was also noted that the methodology of teaching was kind of rote and repetitive, which has a direct impact on performance or academic performance of students.

The research problem is formulated as follows: What instructional strategies improve academic performance of students in the ninth grade of the Educational Institution Juanambú, Nocturnal Journey?. Based on this question was raised as a general objective: to propose teaching strategies to improve the academic performance of students in the ninth grade, nocturnal journey of the Educational Institution Juanambú of the Union - Nariño. To that end, we posed the following specific tasks:

Analyze the teaching strategies used by teachers in the teaching of different subjects; recognize methodological processes developed within classes; identify resources used in the development of academic activities; socialize research findings to the educational community.

After the analysis of information, it was found that teaching was kind of traditionalist, based on repetition and that this affected the learning process. Accordingly, it proceeded to make a few recommendations that are brought instructional strategies that can be applied to the development of all subjects.

INTRODUCCIÓN

Con la Ley 115 surgen nuevas propuestas para el desarrollo de la educación, entre ellas está la implementación de un currículo flexible, adaptado a las necesidades e intereses de los estudiantes y por ende, al empleo de estrategias pedagógicas que faciliten el aprendizaje y que al mismo tiempo, sean coherentes con los procesos de desarrollo de las clases, con los procesos de evaluación y con los recursos didácticos que se empleen.

Esta manera de concebir el proceso de enseñanza y de aprendizaje, necesariamente se inscribe dentro de un modelo educativo en el que interactúan los anteriores elementos dependiendo del contexto y de la concepción que se tenga del ser a quien se quiere formar, como se lo quiere formar, bajo qué condiciones y cómo se establecen o conciben las relaciones estudiante – docente. En este sentido, el proceso educativo se ubica dentro de una corriente pedagógica específica, llámese tradicionalista, activista o cognitiva.

En los últimos tiempos, los maestros y las Instituciones Educativas han hecho grandes esfuerzos por encaminar sus acciones formativas y pedagógicas hacia una práctica de tipo cognitivo, asumiendo los planteamientos de Piaget, Vygotsky, Ausubelt y otros psicólogos que determinan la importancia de los saberes previos, los aprendizajes significativos, los ritmos y modos de aprendizaje, la influencia del medio, entre otras.

No obstante, sus prácticas pedagógicas no han podido salir del marco de los modelos pedagógicos tradicionalistas, encontrándose por ello grandes problemas en los procesos de aprendizaje de los estudiantes, teniendo que aventurarse a afirmar que el rendimiento o desempeño académico es bajo.

Este es el tema que se desarrolla en la presente investigación, titulada: "Estrategia pedagógicas para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes del grado noveno de la Institución Educativa Juanambú, de La Unión – Nariño", jornada nocturna.

El proyecto contiene seis capítulos básicos: en el primero (Marco general) se describe el problema de acuerdo a lo observado en la práctica pedagógica y con base en él, se plantean los objetivos: general y específicos con los que se direcciona el desarrollo del trabajo.

El capítulo segundo (Marco de referencia), contiene los antecedentes y un esbozo de las bases teóricas que soportan la investigación, destacándose conceptos como: educación, Pedagogía, Didáctica, estrategias pedagógicas, rendimiento académico, currículo, estándares, competencias, logros e indicadores de logros.

Además, este capítulo contiene un marco contextual en el que se presenta el macrocontexto y el microcontexto donde se desarrolla la investigación. Finalmente, se encuentra el marco legal, que esboza las principales disposiciones de Ley que soportan el desarrollo del proyecto.

En el capítulo tercero se especifican los aspectos metodológicos que marcaron el horizonte de la investigación, y en el capítulo cuarto, se hace un análisis de los resultados de las entrevistas aplicadas.

El capítulo quinto contiene las conclusiones generales y con base en ellas se aborda el capítulo sexto en el que se dan unas recomendaciones o sugerencias de estrategias pedagógicas que se pueden llevar a la práctica en las distintas asignaturas.

Finalmente, se hace una relación de la bibliografía consultada y se colocan los anexos respectivos: modelos de entrevistas, cuadro de análisis de la información, entre otros.

1. MARCO GENERAL

1.1 TITULO

“Estrategias pedagógicas para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes del grado noveno de la Institución Educativa Juanambú, de La Unión – Nariño”, jornada nocturna.

1.2 TEMA

Estrategias pedagógicas.

1.3 ÁREA DE INVESTIGACIÓN

Pedagogía

1.4 PROBLEMA

1.4.1 Descripción del problema. Mejorar el rendimiento académico de los estudiantes en los diferentes niveles de escolaridad es una preocupación constante de los directivos y docentes de las distintas instituciones educativas del territorio colombiano, buscando para ello, la puesta en marcha de estrategias pedagógicas y didácticas que conlleven al logro de este propósito; sin embargo, el desempeño académico de los estudiantes continúa dejando que decir, inquietando a los docentes hacia la búsqueda de formas variadas de enseñanza que faciliten los aprendizajes.

Esta situación se visualiza de manera concreta en la Institución Educativa Juanambú del municipio de La Unión – Nariño, donde los estudiantes del grado noveno de la sección nocturna, presentan dificultades en el rendimiento académico de las distintas áreas del conocimiento a pesar de las estrategias de trabajo que utilizan los docentes y a pesar de los procesos de recuperación que se planean para cada período.

Lo anterior, debido a las constantes faltas de asistencia, atrasos permanentes, indisciplina en el aula, evasión de las clases, facilismo, desinterés y apatía que demuestran durante las jornadas de clase y durante el desarrollo de actividades de tipo práctico que exigen de la aplicación de los conocimientos.

Académicamente, los estudiantes pierden tres o más asignaturas por período y llegan a acumularlas hasta el punto de “perder el año”, es decir, no alcanzar los logros básicos esperados para cada grado, lo cual pasa desapercibido para ellos o

por el contrario, los motiva a pedir ayuda a los docentes para alcanzar la “nota” o valoración mínima (aceptable), y promoverse sin ningún esfuerzo.

Esto demuestra que carecen del deseo de aprender y buscan únicamente la consecución de un certificado que los acredite como bachilleres, para de esta manera vincularse al trabajo o continuar estudios de tipo tecnológico y profesional en la universidad, careciendo de los conocimientos y aprendizajes que les permitan ser competentes en el campo en que se desempeñen.

Sin embargo, también es importante reconocer que a pesar de que cada docente aplica sus propias estrategias de trabajo, el desarrollo de las clases es memorístico y repetitivo, generando procesos de enseñanza de tipo tradicionalista que no despiertan intereses en los estudiantes, quienes por ser de la sección nocturna requieren de estrategias de enseñanza más activas y creativas que les permitan desempeñarse de acuerdo a su propio ritmo de aprendizaje y a las condiciones de la educación para adultos. Además, cabe considerar que ellos asisten a la institución después de su jornada de trabajo diario, razón por la cual, en ocasiones se encuentran muy cansados, con hambre porque no alcanzan a cenar, con preocupaciones laborales o de familia pero con la necesidad implícita de salir adelante preparándose de manera integral.

Desde el punto de vista de los directivos: Consejo Académico y Comité de Evaluación y Promoción, las soluciones se enmarcan en buscar culpables, señalando a estudiantes y docentes, lo cual agrava aún más el problema.

Lo anterior implica que es necesario buscar otras estrategias de trabajo que permitan mejorar el desempeño académico de los estudiantes del grado noveno de la sede nocturna y por ende, mejorar la calidad de la educación en la Institución Educativa Juanambú.

1.4.2 Formulación del problema. ¿Qué estrategias pedagógicas mejoran el rendimiento académico de los estudiantes del grado noveno de la Institución Educativa Juanambú, jornada nocturna?

1.5 JUSTIFICACIÓN

“Para alcanzar una educación de calidad es necesario el mejoramiento de las condiciones de enseñanza y aprendizaje. En otras palabras, es indispensable la transformación pedagógica de la escuela y la enseñanza y la aplicación de los espacios y los tiempos de aprendizaje”⁵

La tarea que se enmarca en este postulado determina la importancia del presente trabajo y justifica su realización, si se tiene en cuenta que está encaminado a

⁵ RODRÍGUEZ CÉSPEDES, Abel. Educación de calidad. Santafé de Bogotá: CEID, 2006, p.103.

buscar soluciones pedagógicas para mejorar el desempeño académico de los estudiantes del grado noveno de la sede nocturna de la Institución educativa Juanambú, bajo la perspectiva de contribuir al mejoramiento de la calidad de la educación.

El trabajo es igualmente novedoso porque intenta recomendar o proponer estrategias pedagógicas aplicables a las características socioculturales de los estudiantes, teniendo en cuenta especialmente, que son personas que se encuentran vinculadas a actividades laborales y por lo tanto sus condiciones de aprendizaje difieren de otros grupos de estudiantes.

Además, el desarrollo de la presente investigación es útil tanto para los estudiantes como para los docentes, quienes se verán involucrados en otros procesos de enseñanza y aprendizaje diferentes a los de la clase magistral, mejorando de esta manera, el desempeño académico y la calidad de la educación visualizada desde los puntajes y puestos que se pretende obtener a nivel del municipio, del departamento y de la nación.

Finalmente, el presente proyecto de investigación es interesante porque surge de la detección de un problema académico en un espacio y lugar determinados, y en una causa específica, el empleo de procesos de enseñanza tradicionalistas sobre los cuales se invitará a reflexionar para plantear el cambio de estrategias pedagógicas sugiriendo algunos ejemplos en particular.

1.6 OBJETIVOS

1.6.1 Objetivo general. proponer estrategias pedagógicas para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes del grado noveno, sección nocturna de la Institución Educativa Juanambú de La Unión – Nariño.

1.6.2 Objetivos específicos.

- Analizar las estrategias pedagógicas empleadas por los docentes en la enseñanza de las diferentes asignaturas.
- Reconocer los procesos metodológicos desarrollados al interior de las clases.
- Identificar los recursos utilizados en el desarrollo de las actividades académicas.
- Socializar los resultados de la investigación a la comunidad educativa.

1.6.3 Operacionalización de objetivos

Cuadro No. 1. Operacionalización de objetivos.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	CATEGORÍAS	TÉCNICAS	FUENTE	PREGUNTAS ORIENTADORAS
<p>- Analizar las estrategias pedagógicas empleadas por los docentes en la enseñanza de las diferentes asignaturas.</p> <p>- Reconocer los procesos metodológicos desarrollados al interior de las clases.</p>	Estrategias Pedagógicas	Observación Entrevista	Docentes Estudiantes del grado noveno	Qué estrategias pedagógicas utiliza en el desarrollo de las clases?
	Procedimiento metodológico	Observación Entrevista	Docentes Estudiantes	¿Qué procesos didácticos se desarrollan en la enseñanza de su asignatura? ¿Cómo les enseñan los profesores? ¿Cuáles son las actividades más novedosas que emplean los profesores?.
	Evaluación	Observación Entrevista	Docentes Estudiantes	¿Cómo evalúa el rendimiento o desempeño académico de los estudiantes? ¿Cuándo y qué evalúan los profesores?
	Rendimiento académico	Observación Entrevistas	Docentes Estudiantes	¿Cuáles son los resultados alcanzados?. ¿Cuáles son las causas del bajo rendimiento académico de los estudiantes? ¿Cómo se manifiesta

<p>- Identificar los recursos utilizados en el desarrollo de las actividades académicas.</p>	<p>Recursos didácticos</p>	<p>Observación Entrevistas</p>	<p>Estudiantes Docentes</p>	<p>el bajo rendimiento académico? ¿Qué recursos didácticos emplea en el desarrollo de las clases?</p>
<p>- Socializar los resultados de la investigación a la comunidad educativa.</p>	<p>Propuesta pedagógica</p>	<p>Entrevistas</p>	<p>Estudiantes Docentes</p>	<p>¿Cómo le gustaría que le enseñen? ¿Cómo llevaría a la práctica estrategias pedagógicas sugeridas por otros docentes?.</p>

Fuente. Presente investigación. 2008.

2. MARCO DE REFERENCIA

2.1 ANTECEDENTES

Sobre el rendimiento académico de los estudiantes (desempeño), se han desarrollado diferentes proyectos de investigación teniendo en cuenta que es una preocupación constante de docentes y directivos, de allí que se quieran destacar los siguientes trabajos de grado:

CASTILLO CHAMORRO, Isabel et al. Modelos pedagógicos predominantes en la Institución Educativa Francisco de la villota del corregimiento de Genoy. San Juan de Pasto: Universidad de Nariño, 2006. En el trabajo, desde el punto de vista de los docentes se sostiene que en el proceso de enseñanza se están empleando metodologías tradicionales, constructivistas y activistas, mientras los estudiantes sostienen que los docentes manejan reiteradamente la exposición descriptiva caracterizada por desarrollarse en un ambiente de rigidez y autoritarismo propio de los modelos de enseñanza tradicionalistas. Por lo anterior, concluyen que en la Institución no se ha definido un modelo pedagógico que permita un proceso de enseñanza basado en la utilización de estrategias motivantes que conduzcan hacia un aprendizaje significativo.

BETANCOURT, María Eugenia et al. Factores asociados al bajo rendimiento académico en Lengua castellana y Literatura del grado sexto de la Institución Educativa Rosa Zarate de Tumaco. San Juan de Pasto: Universidad de Nariño, 1998. Su investigación está enfocada a detectar las causas del bajo rendimiento en las mencionadas áreas, de lo cual concluye que es importante emplear estrategias motivantes que despierten el interés de los estudiantes por el aprendizaje de su lengua y de las manifestaciones literarias que en este contexto se generan.

CADENA GUERRERO, Aida et al. Factores asociados al rendimiento académico de los estudiantes de la jornada de la mañana del Instituto Pedagógico. San Juan de Pasto: Universidad de Nariño, 1998. En esta investigación se encuentra que el empleo de diferentes estrategias metodológicas puede beneficiar a algunos estudiantes y por el contrario perjudicar a otros, por lo tanto, proponen hacer una evaluación de necesidades y en lo posible unificar estrategias.

CASANOVA, Freddy Julio. El bajo rendimiento académico en el área de Matemáticas de los estudiantes del grado sexto de la normal La Inmaculada de barbacoas. San Juan de Pasto: Universidad de Nariño, 1997. El investigador concluye que el uso de variadas estrategias metodológicas en el proceso de enseñanza del área, permite la asimilación, adaptación y fijación de los contenidos.

MONTERO, Luis Hernán. Principales factores que inciden en el rendimiento académico de los estudiantes del Colegio Nacional Sucre de Ipiales. San Juan de Pasto: Universidad de Nariño, 1997. En este estudio se afirma que la desmotivación de los estudiantes está relacionada con las metodologías de enseñanza y con los procesos de evaluación utilizados por los docentes, lo cual hace que las clases se tornen monótonas, expositivas, magistrales, improvisadas, y por lo tanto, carentes de interés.

Los planteamientos anteriores han conducido a plantear otro tipo de estrategias pedagógicas especialmente de tipo lúdico, considerando que en todas las áreas, el jugar a aprender contribuye al desarrollo de la creatividad. Entre los ponentes de estas experiencias pedagógicas se encuentran los docentes: Rodrigo de Triana, María Nieves Arias y otros que recomiendan la implementación de talleres lúdicos, uso del vídeo, elaboración de material didáctico con la ayuda de los estudiantes y mejorar las técnicas de estudio y lecto – escritura de estudiantes y docentes.

Teniendo en cuenta los planteamientos y conclusiones de estos estudios se desarrolla el presente proyecto de investigación en el que se espera sugerir o proponer estrategias concretas de enseñanza que permitan mejorar el desempeño académico de los estudiantes.

2.2 MARCO CONCEPTUAL

2.2.1 Educación. “Proceso de formación permanente, personal, cultural y social, que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes”⁶

La educación es un proceso permanente, a través del cual se promueve y posibilita la formación y desarrollo integral de cada persona, desde que nace hasta que muere, en función de una mejor calidad de vida que esté al servicio de la independencia y reciprocidad con su entorno natural y humano.

La educación en lugar de ser un servicio, una institución o un sistema, es ante todo, “un proceso vital consustancial a cada ser humano y a cada comunidad a través del cual, promueve su formación integral y el desarrollo de sus potencialidades y aspiraciones, en reciprocidad e interdependencia con el medio, a fin de alcanzar mejores condiciones de vida para si mismo, la especie y el planeta”⁷

Es por lo tanto, un proceso de derecho y de deber individual y comunal que nace, se re-crea y transforma en cada persona y en cada grupo humano, según sean

⁶ COLOMBIA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Ley General de Educación. Santafé de Bogotá: MEN, 1994, p.5.

⁷ COLOMBIA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Indicadores de logros curriculares. Santafé de Bogotá: MEN. 1998, p 12.

sus potencialidades, necesidades y aspiraciones aún en ausencia de agentes externos que los dinamicen.

En los sistemas educativos de los países latinoamericanos, desde hace varias décadas, es una preocupación permanente, más no ocupación continua y sistemática, tanto la ampliación de cobertura como el mejoramiento de la calidad de la educación. Calidad, equidad y pertinencia se han erigido en los retos permanentes durante las últimas décadas.

Múltiples han sido y siguen siendo las concepciones, teorías, enfoques, corrientes, metodologías, estrategias y programas, a través de los cuales se ha pretendido avanzar ocasionando las reformas y contrarreformas, planes, programas y proyectos que se mueren o debilitan después de cierto tiempo de rápido avance.

Dentro de este proceso, a la dinámica promovida por la escuela y los maestros, le compete ser uno de los principales facilitadores y orientadores.

La familia, la escuela, la comunidad y el estado conforman los pilares fundamentales sobre los cuales se crea y construye la educación de un país, lo cual lleva a comprender que la comunidad educativa como sujetos social, como espacio de confluencia y como integrador y aglutinador de las intencionalidades educadoras que emanan de tales grupos de referencia o de otras fuentes, es el eje esencial de la educación.

El quehacer educativo necesariamente tiene como transfondo una determinada concepción del hombre y de la sociedad y solo desde allí se puede definir el papel que en dicho proceso debe cumplir la educación. Definir la finalidad de la educación es, entonces, comprometerse con una concepción del hombre y de la sociedad, en sus aspectos psicológicos, sociales, antropológicos y filosóficos.

Desde el punto de vista de la presente investigación, la preocupación del docente como agente educativo, responsable del mejoramiento de la calidad de vida de los estudiantes, se encamina hacia la búsqueda de estrategias pedagógicas que permitan mejorar los procesos de aprendizaje en la medida en que se ajusten a las necesidades de los estudiantes, a sus condiciones socioculturales, a las diferencias individuales, a sus intereses y proyectos, con el fin de que se aprende desde la vida y para la vida.

2.2.2 Pedagogía. Es un conjunto de saberes que se ocupan de la educación como fenómeno típicamente social y específicamente humano. Es por tanto una ciencia de carácter psicosocial que tiene por objeto el estudio de la educación con el fin de conocerlo y perfeccionarlo. La pedagogía es una ciencia aplicada que se nutre de la sociología, economía, antropología, psicología, historia, filosofía, medicina.

Existen autores, que definen a la Pedagogía como un saber, otros como un arte, y otros más como una ciencia. Considerada primero como el ARTE DE ENSEÑAR, la Pedagogía se la tiene en la actualidad como una ciencia particular, social o del hombre, que tiene por objeto el descubrimiento, apropiación cognoscitiva y aplicación adecuada y correcta de las leyes y regularidades que rigen y condicionan los procesos de aprendizaje, conocimiento, educación y capacitación. Se ocupa, en su esencia, del ordenamiento en el tiempo y en el espacio de las acciones, imprescindibles y necesarias que han de realizarse para que tales procesos resulten a la postre eficiente y eficaces, tanto para el educando como para el educador.

El sustrato metodológico de la Pedagogía como ciencia es materialista y dialéctico. Es una parte importante en el contexto de la concepción sistémica de la Ciencia, de aquí que en su avance y perfeccionamiento intervengan el de otros campos que abordan diferentes aspectos de la realidad material y social, de manera concatenada y unitaria.

En el desenvolvimiento de su praxis, la Pedagogía toma en consideración las direcciones que se han de seguir para que, en el decursar del proceso de enseñanza, se logre el mayor grado posible de aprendizaje, con un esfuerzo mínimo y una eficiencia máxima, garantizando una educación y capacitación en correspondencia con las necesidades reales de su sujeto-objeto de trabajo.

- **Teorías pedagógicas.** Todas las teorías pedagógicas han tenido que dar respuesta a la pregunta. Qué tipo de hombre y sociedad se quiere contribuir a formar, concepción que exige comprenderlo en su multidimensionalidad y en su integridad.

Sin una teoría psicológica que explique el aprendizaje, la formación de intereses y la personalidad; sin una teoría que comprenda al individuo como ser social y que explique sus relaciones con la sociedad, y sin una teoría antropológica que explique al hombre como ser cultural, no es posible elaborar una teoría pedagógica.

Es a partir de esta dimensión socioantropológica del ser humano, como se elaboran las teorías pedagógicas que se convierten en modelos pedagógicos al resolver las preguntas relacionadas con el para qué, el cuándo y el con qué.

En el proceso de desarrollo de la educación, se distinguen tres grandes modelos pedagógicos:

- La pedagógica tradicional que se propone lograr el aprendizaje mediante la transmisión de informaciones.

- **La pedagogía activa.** Para la cual, la prioridad está dada para la acción, la manipulación y el contacto directo con los objetos.

Las pedagogías cognoscitivas que partiendo de los postulados de la genética proponen el desarrollo del pensamiento y la creatividad como finalidad de la educación, transformando con ello los contenidos, las secuencias y los métodos pedagógicos vigentes.

- **Pedagogía tradicional y los modelos instruccionales.** “Toda educación consiste en un esfuerzo continuado por imponer a un niño modos de ver, de pensar y de actuar, a los que no alcanzaría espontáneamente, y que le son reclamados por la sociedad en su conjunto y por el medio social al que en particular está designado”⁸

Características.

- Considera que el niño es una tábula rasa sobre la que se van imprimiendo desde el exterior saberes específicos, la función de la escuela consiste en favorecer esta transmisión.
- Los contenidos curriculares están constituidos por las normas y las informaciones socialmente aceptadas; la finalidad de la educación instruccional era la de dotar a los estudiantes de los saberes enciclopédicos acumulados por siglos.
- El aprendizaje tiene carácter acumulativo, sucesivo y continuo, por ello, el conocimiento debe secuenciarse instruccional o cronológicamente.
- La exposición oral y visual del maestro (método), hecha de una manera reiterada y severa, garantiza el aprendizaje.
- Las ayudas educativas (recursos didácticos), deben ser lo más parecidas a lo real para facilitar la percepción, de manera que su presentación reiterada conduzca a la formación de imágenes mentales que garanticen el aprendizaje.
- La finalidad de la evaluación es la determinar hasta que punto han quedado impresos los conocimientos transmitidos.

La escuela tradicional se convirtió prácticamente en la única hasta fines del siglo XIX. A partir de allí se inició la gestación de un nuevo enfoque pedagógico que lleva por nombre “Escuela Nueva”. Aún así, la escuela tradicional subsiste y se conserva en muchos lugares de Colombia y del mundo.

⁸ DE ZUBIRÍA, Julián. Tratado de pedagogía conceptual. En: Magisterio. Santafé de Bogotá. 2002, p. 43.

Relacionando este aspecto con el problema del desempeño académico de los estudiantes del grado noveno de la Institución Educativa Juanambú, de La Unión – Nariño”, jornada nocturna, se puede señalar que a pesar de que muchos docentes tratan de emplear diferentes ayudas educativas, la metodología de enseñanza sigue siendo tradicionalista en la medida en que prima la exposición de los temas y procesos de evaluación memorísticos y repetitivos; de allí que se pretenda sugerir otras formas de enseñanza o estrategias pedagógicas que llevadas a la práctica bajo parámetros de interacción entre los agentes educativos mejoren el aprendizaje de los estudiantes.

- **Escuela Nueva y el modelo activista.** “Se aprende haciendo”⁹

A su surgimiento contribuyeron diversos factores de orden histórico, científico y pedagógico, tales como: la Revolución Francesa bajo la defensa de los derechos humanos, la libertad y el individuo; el activismo se nutrió de estos principios filosóficos y de las críticas a la educación noble y autoritaria hasta entonces vigente; el darwinismo por su parte, le aportó a la Escuela Nueva una excelente reivindicación de la acción, al considerar ésta como elemento central en todo proceso de selección natural. Finalmente, los avances de la psicología en la caracterización del niño, obtenidos por James, Bidet y Freud, particularmente, y las primeras explicaciones sobre el carácter global del aprendizaje derivados de la teoría de la Gestalt, brindaron, así mismo, un marco psicológico que conduce a resaltar la importancia de la niñez como período evolutivo.

En la pedagogía es Comenius a través de su obra Didáctica Magna (1657) quien inició un tránsito hacia la acción y reivindicación de lo natural en la enseñanza.

Los planteamientos pedagógicos que caracterizan a esta teoría son:

- El fin de la escuela no puede estar limitado al aprendizaje: la escuela debe preparar para la vida.
- Si la escuela debe preparar para la vida, la naturaleza y la vida misma deben ser estudiadas.
- Los contenidos educativos deben organizarse partiendo de lo simple y lo concreto hacia lo complejo y abstracto.
- Al considerar al niño como artesano de su propio conocimiento, el activismo da primacía al sujeto y a su experimentación (método).
- La educación debe partir de los intereses de los niños: “Lo importante es indagar cuáles son las necesidades primordiales del niño, para de acuerdo con ellas, elaborar un plan, el plan que debe seguirse”¹⁰

⁹ Ibid, p. 73.

Con el modelo activista, el niño por primera vez, aparece en la escuela como un ser con derechos, con capacidades e intereses propios, los cuales serán tenidos en cuenta y desarrollados por el proceso educativo, además se presupone que el niño aprende porque es activo.

David Ausubel (1983) diferencia entre los tipos y las formas de aprendizaje, señalando que el uno hace referencia a las características estructurales conseguidas en la asimilación, en tanto que el otro se pregunta por el método mediante el cual se da el aprendizaje. El aprendizaje puede ser así, significativo o mecánico, según se relacione sustancial o arbitrariamente con la estructura cognoscitiva del estudiante; por otra parte puede asumir las formas de receptivo o por descubrimiento, según se le presenten a la estudiante los contenidos en su forma final o éste tiene que encontrarlos, o cual se considera equivocado.

La escuela tiene que propender porque los aprendizajes sean significativos para los estudiantes, es decir, comprensibles y relevantes para el pensamiento y ello se puede lograr mediante formas receptivas o por descubrimiento.

En este sentido, la propuesta que se pretende plantear después de analizar los resultados de la presente investigación estará basada en la búsqueda de estrategias pedagógicas que generen aprendizajes significativos en los estudiantes, estrategias que estén basadas en sus necesidades psicosociales.

- **Los modelos pedagógicos contemporáneos y la pedagogía conceptual.** Está basada en propuestas que se han nutrido de los avances de la psicología y las teorías del aprendizaje realizado durante la última mitad del siglo. Ni Piaget, ni Luria, ni Vygostki fueron pedagogos, pero, desde la psicología abrieron un camino para la pedagogía.

Durante el presente siglo, se han presentado importantes avances en la comprensión de las características y la naturaleza del aprendizaje, y como se dijo anteriormente son especialmente significativos los aportes de Piaget, Vygostki, Ausubel y Bruner.

La reflexión adelantada por las teorías cognitivas han permitido avanzar de manera significativa en por lo menos tres líneas: en la identificación de la naturaleza y características del aprendizaje, las bases neuropsicológicas de los procesos de aprendizaje, la incidencia de la práctica, la capacidad, la motivación y la resonancia familiar en el aprendizaje.

En resumen, la Perspectiva Cognoscitiva considera el proceso del conocimiento como una consecuencia de la participación activa del hombre, el cual es capaz de procesar y modificar la información captada en sus órganos sensoriales,

¹⁰ Ibid, p. 86.

posibilitándole su anticipación a la realidad objetiva con el propósito de transformarla y no sólo de adaptarse a ella. Aunque precisa de un abordaje más amplio en cuanto a la naturaleza y esencia del aprendizaje, más allá de las estructuras de conocimiento descrita que, en un sentido de generalización metodológica, necesitan ser complementadas con el aprendizaje de secuencias de eventos, que precisan de imágenes episódicas con relaciones temporales ordenadas. No obstante ello, esta tendencia representa un sólido paso de avance hacia el conocimiento de los procesos sobre los cuales se sustentan el aprendizaje, la educación y la capacitación.

Por su parte, dentro de las pedagogías contemporáneas, es importante desatacar la tendencia pedagógica del enfoque histórico-cultural centrada en Vygotski, una concepción dirigida en lo fundamental a la enseñanza, facilitadora de un aprendizaje desarrollador, en dinámica interacción entre el sujeto cognoscente y su entorno social, de manera tal que se establece y desarrolla una acción sinérgica entre ambos, promotora del cambio cuanti-cualitativo del sujeto que aprende a punto de partida de la situación histórico cultural concreta del ambiente social donde el se desenvuelve. No obstante ello, es un hecho casi consensual para los especializados en esta temática que se trata de una teoría inacabada que precisa de un mayor grado de profundización para la identificación e integración adecuada de posibles factores necesarios en la determinación de que la misma surja y se establezca como un cuerpo integral de ideas.

En los modelos pedagógicos contemporáneos se resalta:

- El carácter activo del sujeto en la apropiación del conocimiento acerca de la realidad objetiva del entorno material y social en el cual se mueve, espacio temporalmente, de manera existencial.
- La importancia trascendental que tienen la práctica de la individualización y del grupo en la educación.
- El empleo consecuente, en cantidad y calidad de los medios de enseñanza en las diferentes posibilidades que brindan.
- El papel, también con alto grado de trascendencia, del complicado pero necesario, proceso de la autogestión en la consecución de una educación integral, plena y eficiente.
- La importancia categórica de la investigación y la concientización del papel transformador que tiene, de manera obligada, el propio sujeto en el proceso de aprendizaje.

Finalmente, cabe anotar que, en su devenir evolutivo, histórico y concreto, la Pedagogía ha estado influida por condiciones económicas, políticas, culturales y sociales, las cuales han intervenido, con mayor o menor fuerza, en el desarrollo

del nuevo conocimiento pedagógico, o lo que es igual, en el surgimiento y aplicación de los procedimientos dirigidos a favorecer el hecho de la apropiación, por parte del hombre, de la información requerida para el enfrentamiento exitoso de las situaciones cambiantes de su entorno material y social, en consecuencia con sus propios intereses y en correspondencia con el beneficio de los demás.

Las tendencias pedagógicas, desde el punto de vista de sus aplicaciones en la práctica, han de favorecer, en la misma medida en que éstas sean correctas, la apropiación, con la mayor aproximación posible, del conocimiento verdadero, objetivo, en definitiva, del conocimiento científico el cual se sustenta en las teorías-núcleos, teorías, leyes, tendencias y regularidades determinantes de los cambios y transformaciones, continuos e indetenibles, del mundo material, la sociedad y del propio ser humano, como personalidad, espiritualidad e individualidad.

Las tendencias pedagógicas, de ser lógicas, deben recorrer el camino conducente a la toma de una plena conciencia de la relación obligada entre la unidad didáctica y la interacción del contenido de la ciencia con las condiciones sociales, económicas, culturales, históricas y de los factores personales, sobre los cuales ejerce su influencia determinante la práctica histórico-social en el desarrollo de tal relación.

La Pedagogía como ciencia y sus tendencias están en relación dialéctica con otras ciencias particulares de la contemporaneidad entre las cuales se encuentra, de manera particularmente importante, la Psicología, relacionada directamente con la percepción, por el individuo, del reflejo del mundo material y social en su cerebro y del propio Yo subjetivo, es decir que, lo pedagógico habrá de alcanzar sus objetivos en la misma medida en que lo subyacente psicológico lo posibilite y viceversa, y sobre esta base se está obligado a trabajar en el camino hacia una educación y capacitación mejorada o de excelencia.

De acuerdo a lo expuesto anteriormente, en el presente trabajo de investigación se pretende proponer estrategias pedagógicas que lleve al estudiante a interactuar con el maestro en el proceso de comprensión del conocimiento, aplicando para ello los saberes previos y la búsqueda de aprendizajes significativos que correspondan a sus intereses.

2.2.3 Didáctica. Hay que distinguir que la pedagogía es la ciencia que estudia la educación, mientras que la didáctica es la disciplina de la pedagogía constituida por un conjunto de técnicas que facilitan el aprendizaje. “La pedagogía llama didáctica o metodología al estudio de los métodos y procedimientos más eficaces en las tareas de la enseñanza”¹¹

¹¹ LARROYO, F. La ciencia de la educación. México: Trillas, 1973, p. 50.

La didáctica es una disciplina científico-pedagógica que tiene como objeto de estudio los procesos y elementos existentes en la enseñanza y el aprendizaje. Es, por tanto, y como ya se dijo antes, la parte de la pedagogía que se ocupa de los sistemas y métodos prácticos de enseñanza destinados a plasmar en la realidad las directrices de las teorías pedagógicas.

Muy vinculada con otras disciplinas pedagógicas como, por ejemplo, la organización escolar y la orientación educativa, la didáctica pretende fundamentar y regular los procesos de enseñanza y aprendizaje.

La didáctica es la disciplina de carácter práctico y normativo que tiene por objeto específico la técnica de la enseñanza, esto es, la técnica de dirigir y orientar eficazmente a los alumnos en su aprendizaje.

Los componentes que actúan en el acto didáctico son:

- El docente o profesor. No sólo como explicador de la asignatura, sino como educador apto para desempeñar su compleja misión de estimular, orientar y dirigir con habilidad el proceso educativo y el aprendizaje de sus alumnos, con el fin de obtener un rendimiento real y positivo para los individuos y para la sociedad.
- El estudiante. No sólo como alumno que debe aprender con su memoria y con su inteligencia, sino como ser humano en evolución, con todas sus capacidades y limitaciones, peculiaridades, impulsos, intereses y reacciones, pues toda esa compleja dinámica vital condicionará su integración en el sistema cultural de la civilización.
- El contexto del aprendizaje. Para adecuar los procesos de enseñanza a las necesidades e intereses de los estudiantes.
- El currículum. Sistema de vertebración de los procesos de enseñanza y aprendizaje y tiene fundamentalmente cuatro elementos constitutivos: Objetivos, Contenidos, Metodología y Evaluación.

La didáctica se puede entender como pura técnica o ciencia aplicada y como teoría o ciencia básica de la instrucción, educación o formación. Los diferentes modelos didácticos pueden ser modelos teóricos (descriptivos, explicativos, predictivos) o modelos tecnológicos (prescriptivos, normativos).

- **Modelos didácticos.** La historia de la educación muestra la enorme variedad de modelos didácticos que han existido. La mayoría de los modelos tradicionales se centraban en el profesorado y en los contenidos (modelo proceso-producto). Los aspectos metodológicos, el contexto y, especialmente, el alumnado, quedaban en un segundo plano.

Como respuesta al verbalismo y al abuso de la memorización típica de los modelos tradicionales, los modelos activos (característicos de la *escuela nueva*) buscan la comprensión y la creatividad, mediante el descubrimiento y la experimentación. Estos modelos suelen tener un planteamiento más científico y democrático y pretenden desarrollar las capacidades de autoformación (modelo mediacional).

Actualmente, la aplicación de las ciencias cognitivas a la didáctica ha permitido que los nuevos modelos didácticos sean más flexibles y abiertos, y muestren la enorme complejidad y el dinamismo de los procesos de enseñanza-aprendizaje (modelo ecológico).

- Modelos de referencia. El modelo "normativo, reproductivo o pasivo" (centrado en el contenido).

La enseñanza consiste en transmitir un saber a los alumnos. La pedagogía es entonces el arte de comunicar, de "hacer pasar un saber".

El maestro muestra las nociones, las introduce, provee los ejemplos.

El alumno, en primer lugar, aprende, escucha, debe estar atento; luego imita, se entrena, se ejercita y al final, aplica.

El saber ya está acabado, ya está construido.

- Modelo incitativo, o germinal (centrado en el alumno).

El maestro escucha al alumno, suscita su curiosidad, le ayuda a utilizar fuentes de información, responde a sus demandas, busca una mejor motivación (medios centros de interés de Decroly, cálculo vivo de Freinet).

El alumno busca, organiza, luego estudia, aprende (a menudo de manera próxima a lo que es la enseñanza programada).

El saber está ligado a las necesidades de la vida, del entorno (la estructura propia de ese saber pasa a un segundo plano).

- Modelo aproximativo o constructivo. Centrado en la construcción del saber por el alumno.

Se propone partir de modelos, de concepciones existentes en el alumno y ponerlas a prueba para mejorarlas, modificarlas, o construir nuevas.

El maestro propone y organiza una serie de situaciones con distintos obstáculos (variables didácticas dentro de estas situaciones), organiza las diferentes fases (acción, formulación, validación, institucionalización), organiza la comunicación de la clase, propone en el momento adecuado los elementos convencionales del saber (notaciones, terminología).

El estudiante ensaya, busca, propone soluciones, las confronta con las de sus compañeros, las defiende o las discute.

Desde éste punto de vista, toda estrategia didáctica hace alusión a una manera específica de enseñar (método), una asignatura en particular pero está estrechamente relacionada con el concepto de estrategias pedagógicas, en la medida en que se alude a formas de enseñanza que corresponden a una teoría pedagógica en particular.

Para el caso de la presente investigación, las estrategias pedagógicas y/o didácticas estarán relacionadas con los planteamientos de la pedagogía contemporánea.

2.2.4 Estrategias pedagógicas. “Es la planificación de la enseñanza y del aprendizaje basándose en principios y en conceder más importancia al juicio del profesor, implica el desarrollo y puesta en práctica de una conducta”¹². El concepto de estrategia permite ver la enseñanza como una forma de decisiones oportunas, necesarias y deliberadas.

“La idea de estrategia permite salir del universo de las soluciones universalmente válidas, para entrar en la cuestión de los juicios propios de cada profesor en su contexto. De la misma manera permite ver que la enseñanza – más que una actividad técnica y de aplicación – es un arte complejo, no exento de decisiones políticas del cómo, por qué y para qué enseñar”¹³.

Las estrategias pedagógicas son definidas también como, “ el proceso que lleva a conectar el aprendizaje de los contenidos curriculares con el aprendizaje de los procedimientos y estrategias para aprender más y mejor esos contenidos”¹⁴.

¹² STENHOUSE, Lawrence. Investigación como base de la enseñanza. Madrid: Anaya, 1985, p. 23.

¹³ GVIRTZ, S. El ABC de la tarea docente. Santafé de Bogotá: Magisterio, 1998, p. 45.

¹⁴ POZO, Juan Ignacio. Nuevas formas de pensar la enseñanza y el aprendizaje. En: Magisterio, Santafé de Bogotá. 2006, p. 23.

Finalmente, cabe destacar que, “la única estrategia que merece la pena dominar es la que uno mismo inventa”¹⁵. Si bien, las estrategias suelen estimular la creatividad de los estudiantes, proponiendo la generación de todo tipo de producciones, no se puede olvidar que la tarea específica de enseñar y aprender son también actos de imaginación, y este puede ser el comienzo del camino hacia la adquisición por parte de los estudiantes, de aquellos significados perdurables.

Por lo tanto, las estrategias pedagógicas son el conjunto de actividades, técnicas y medios que se planifican de acuerdo a las necesidades de la población a la cual van dirigidas, los objetos que persiguen y la naturaleza de las áreas y cursos, esto con la finalidad de hacer más efectivo el proceso de aprendizaje.

Desde el punto de vista de la investigación, se considera que en la enseñanza de cada área, el docente debe seleccionar las estrategias pedagógicas que permitan a los estudiantes acceder con más facilidad al conocimiento y a su proceso de formación integral, ideando, creando o seleccionando aquellas acciones que le permitan interactuar con los estudiantes hasta lograr aprendizajes significativos, en la medida en que lo que se enseña y cómo se enseña, corresponda a las necesidades y expectativas de los niños, de los jóvenes o de los adultos.

En la enseñanza del español y Literatura por ejemplo, se deben emplear estrategias que permitan desarrollar habilidades comunicativas para hablar, escuchar, leer y escribir de manera coherente y comprensiva; en Matemáticas se requerirá de estrategias que permitan utilizar los conceptos matemáticos en la solución de problemas específicos; en sociales se requiere de estrategias que permitan confrontar ideas y establecer relaciones entre los procesos sociales que se han dado en las diferentes épocas del desarrollo sociopolítico de los pueblos y el momento actual; las ciencias naturales por su parte requieren de estrategias que permitan experimentar, confrontar hipótesis, hacer inferencias, sacar conclusiones.

No obstante, una estrategia pedagógica puede aplicarse a la enseñanza de diferentes áreas enfocándola de diferente manera de acuerdo al objeto de aprendizaje hacia el que se quiera aproximar a los estudiantes, un ejemplo concreto lo constituyen las estrategias lúdicas para enseñar matemáticas, valores, Ciencias.

Este tipo de acciones pedagógicas son las que se intenta sugerir a partir del presente trabajo con el fin de que se desarrollen sesiones de trabajo productivo en el que se destaque la participación de los estudiantes, la socialización de sus experiencias y saberes, la confrontación de conocimientos y la asimilación de aprendizajes significativos, en la medida en que le puedan servir para la vida.

¹⁵ POZO, Juan. Cómo mejorar el aprendizaje y poder evaluarlo. En: Magisterio. Santafé de Bogotá. 2000, p. 14.

En consecuencia, “hoy en día se requiere no solo de un amplio conjunto de conocimientos, sino también de estrategias de producción y de búsqueda de nuevos conocimientos”¹⁶. La práctica pedagógica y la experiencia que se está analizando en el presente proyecto de investigación, evidencian esta afirmación, en el sentido de que no basta con que los docentes sean preparados y tengan pleno conocimiento de los contenidos de su materia, si no buscan los medios adecuados para poder compartirlos con los estudiantes, generándose entonces, bajo rendimiento o desempeño académico, problema que podría encontrar solución en el mejoramiento de las estrategias pedagógicas que por novedosas que sean deben salir de los parámetros de enseñanza tradicional para abrirse al diálogo y a la confrontación de ideas.

2.2.5 Rendimiento o desempeño académico. “Está directamente relacionado con factores como: el empleo de estrategias pedagógicas adecuadas, aunque no hay que descartar otros factores como los conocimientos previos del estudiante, el currículo, el docente, el estudiante mismo, las tareas académicas, la fundamentación legal, entre otras”¹⁷.

El grupo de investigación se identifica con esta definición en el sentido de que se está abordando la búsqueda de estrategias pedagógicas que permitan mejorar el desempeño académico de los estudiantes del grado noveno de la Institución Educativa Juanambú, de La Unión – Nariño”, jornada nocturna, y en este sentido se considera que al hablar del empleo de estrategias, se está aludiendo también al papel del docente, del estudiantes, al tipo de currículo y a las metas que se propone en su desarrollo: si prepararlo académicamente para que repita conceptos frente a una prueba específica o prepararlo para la vida y evaluar lo que sabe en la medida en que lo utiliza adecuadamente en el momento que debe hacerlo, demostrando ser competente frente a diferentes problemas.

Además, teniendo en cuenta que los estudiantes que asisten al nocturno son personas que han tenido problemas para continuar sus estudios por razones de tipo económico, familiar, laboral, emocional o social, lo cual les genera desadaptaciones al proceso educativo, se consideran también como factores que inciden en el rendimiento académico los siguientes: “las expectativas del alumno, las expectativas de su entorno y su habilidad social”¹⁸, “...falta de equilibrio en la parte afectiva”¹⁹, lo cual genera desmotivación entre los estudiantes.,

Lo anterior conlleva a que los docentes deban comprender las diferencias individuales, los estilos y formas de aprendizaje, las experiencias sociales del

¹⁶ BARON, Luis Roberto. Cómo mejorar el aprendizaje en el aula y poder evaluarlo. En: Magisterio. Santafé de Bogotá. 1998, p. 252.

¹⁷ ARRAIZ, Antonio. Estrategias metodológicas para el mejoramiento del rendimiento académico. Santafé de Bogotá: U.E.N. 1994, p 377.

¹⁸ NAVARRO, F. Factores asociados al rendimiento escolar. En: Magisterio. Santafé de Bogotá. 2000, p. 45.

¹⁹ MOLANO G. Cinco Concepciones erróneas en el abordaje de la lectura y escritura. Santafé de Bogotá: Colcultura, 2000, p. 28.

entorno, las características socioculturales de los estudiantes para buscar estrategias de enseñanza que contribuyan al mejoramiento de la calidad educativa y por ende, al mejoramiento de la calidad de vida. En consecuencia, existe una relación entre el desempeño o rendimiento académico y los estilos de aprendizaje.

En este sentido, vale la pena considerar la siguiente afirmación: “Todo ser humano sin excepción posee un dominio con mayor potencial de aprendizaje. Nuestros niños y jóvenes difieren en interés, aptitudes y capacidad de trabajo, de lo cual resulta nuestra psicodiversidad”²⁰.

Finalmente es importante anotar que en el rendimiento escolar es fundamental el trabajo sostenido, la perseverancia y el conocimiento, de allí que se considere que, “toda creación es uno por ciento intuición y noventa y nueve por ciento transpiración”²¹, o sea trabajo.

Además debe quedar claro que el rendimiento académico es la evaluación del conocimiento adquirido en tanto que el desempeño académico es la competencia con que ese conocimiento se aplica o utiliza en una situación concreta, el desempeño es la manifestación de la competencia, por lo tanto, es observable, esto, a pesar de que en términos generales, el rendimiento y el desempeño se los asume de manera indiferenciada. A lo cual se quiere aclarar que los conceptos de desempeño y rendimiento están enmarcados en modelos pedagógicos específicos y en concepciones concretas de aprendizaje.

2.2.6 Metodología. El concepto de metodología remite a la pregunta cómo se enseña y cómo se aprende, de la respuesta que se da a ésta, proviene en buena medida el papel que se le asigne al maestro, al saber y al estudiante en el proceso educativo.

La relación y el papel cumplido por los elementos señalados, no es ajena a la postura asumida ante el individuo y la sociedad (fines educativos) ni a los temas seleccionados (contenidos), o a su estructura y organización (secuenciación).

Una vez que se establece el tipo de relación entre alumno, maestro, saber y contexto, para adoptar una postura metodológica, se requiere abordar las preguntas concernientes a las variaciones metodológicas derivadas del trabajo con alumnos de edades, intereses y características cualitativamente diferentes.

Además, para determinar la metodología a emplear hay que preguntarse si se aprenden de la misma manera los contenidos cognitivos, valorativos y los psicomotrices, y si se requiere para cada uno de ellos estrategias metodológicas diferentes.

²⁰ DE ZUBIRIA, Miguel. Dos concepciones antagónicas del talento y la excepcionalidad. Santafé de Bogotá: Fondo de publicaciones, 2004, p. 72.

²¹ Ibid., p. 74.

De la manera como se resuelvan estas preguntas dependerá la postura que se adopte en torno a las estrategias metodológicas o pedagógicas.

La reflexión metodológica está enmarcada en los parámetros de la reflexión curricular. De esta manera, propósitos, contenidos y secuencias o, competencias, estándares y logros, crean las condiciones propicias para una metodología en la cual prima el carácter expositivo o transmisivo de la enseñanza; en tanto que los contenidos que le asignen un mayor predominio a los elementos naturales y a la secuenciación empírica conducen generalmente a métodos que resaltan la vivencia y la experimentación. Pero si se considera que el conocimiento es elaborado en la sociedad, por fuera de la escuela y que este es asimilado por los estudiantes de manera activa y gracias a mediadores como los docentes y los padres, el acento no se coloca ni en el alumno ni en el maestro sino en la relación que entre ellos se establezca, por lo tanto, se deberá acudir a otro tipo de metodología.

2.2.7 Currículo. La ley 115 de 1994 señala que el currículo es el conjunto de criterios, planes de estudio, programas, metodologías, evaluación y procesos que contribuyen a la formación integral y a la construcción de la identidad cultural nacional, regional y local, incluyendo también los recursos humanos, académicos, y físicos para poner en práctica las políticas y llevar a cabo el proyecto educativo institucional.

El currículo se elabora para orientar el quehacer académico y debe ser concebido de manera flexible para permitir la innovación y adaptación de las características propias del medio donde se aplica.

Un currículo tiene en cuenta los fines de la educación y los objetivos de cada nivel o ciclo, los indicadores de logro que define el MEN (resolución 2343 de 1996), los lineamientos que expida el MEN para el diseño de las estructuras curriculares y los procedimientos para su conformación, la organización de las diferentes áreas obligatorias y no obligatorias.

El currículo permite la autonomía en las instituciones en cuanto a la organización de contenidos y asignaturas, los métodos de enseñanza, la organización de actividades formativas, culturales y deportivas; la introducción de adecuaciones según las condiciones regionales o locales.

Todo currículo debe responder a las preguntas: ¿para qué se enseña?, ¿qué se enseña?, ¿cuándo enseñarlo?, ¿cómo enseñarlo?, ¿con qué enseñarlo?, ¿se cumplió o se está cumpliendo?

2.2.8 Competencias y estándares. Las competencias se refieren a ser competentes, es decir a saber y saber hacer.

La competencia implica poder usar el conocimiento en la relación de acciones o productos (ya sean abstractos o concretos)

Tradicionalmente, se enseñaron contenidos y temas que se consideraba que todos los niños y niñas debían conocer. La revolución educativa, reflejada en la noción de competencia, propone que lo importante no es solo conocer, sino también saber hacer. Se trata entonces, de que las personas puedan usar sus capacidades de manera flexible para enfrentar problemas nuevos de la vida cotidiana.

En resumen, la competencia “Es la manifestación, en la actuación (desempeños), de los conocimientos y la inteligencia en determinado contexto, siendo la inteligencia ‘un potencial bio-psicológico para procesar información que sirve para resolver problemas o crear productos’²²

- **Estándares.** Los estándares curriculares son los contenidos, destrezas y habilidades que todos los estudiantes deben lograr, sin excepción en un área y grado determinado. Definen lo que los estudiantes deben saber y ser capaces de hacer en su preparación para el ejercicio de la ciudadanía, el trabajo y la realización personal. Proporcionan una base común de expectativas respecto al rendimiento académico del estudiante y al aprendizaje aplicado a situaciones reales en contextos reales, garantizando la coherencia, el progreso y la continuidad, en cada una de las áreas fundamentales del conocimiento, así como el mejoramiento de los procesos de evaluación del rendimiento académico.

Los estándares responden a la pregunta: “¿Qué deberían saber los estudiantes y cómo sabe la sociedad qué han aprendido?”²³

El estándar es una meta y una medida, es una descripción de lo que el estudiante debe lograr, expresa lo que debe hacerse y lo bien que debe hacerse, por lo tanto, deben ser observables, evaluables, hendibles e ir de la mano con los procesos de evaluación.

Los estándares son el punto de partida para que las instituciones escolares, los municipios, las localidades y regiones definan su propio marco de trabajo curricular, permiten especificar requisitos para la promoción a los grados y niveles siguientes así como para la graduación; contribuyen al diseño de pruebas de logros académicos estandarizados y comparables; son la base para diseñar estrategias y programas de formación y capacitación.

- **¿Por qué los estándares?.** Los principios son los siguientes:

²² SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO. Documento Competencias Básicas. Bogotá: Educación, 2002, p. 12.

²³ MORRISON. Educación y estándares. Bogotá: Magisterio, 2002, p. 52.

- Mejoramiento de la calidad de la educación debe partir del supuesto de que todos los niños y las niñas pueden aprender con niveles de logros o resultados muy altos. El solo hecho de elevar las expectativas de aprendizaje, puede mejorar el desempeño de los estudiantes.
- La necesidad de garantizar la equidad: los estándares son el marco a partir del cual, las instituciones escolares, las autoridades educativas locales o regionales y el nivel central, representado por el MEN o las secretarías de educación, deben organizar o definir sus planes y programas y actividades en función de lograr que todos los estudiantes aprendan lo que tienen que aprender con un alto nivel de calidad.
- La democratización de la educación permite contar con estándares claros, precisos, transparentes y conocidos por toda la comunidad educativa, e igualmente permiten saber hacia donde se deben dirigir los esfuerzos, esto facilita el proceso de rendición de cuentas sobre los resultados alcanzados.

2.2.9 Logros e indicadores de logro. ¿Qué es un logro?, Es un modelo pedagógico del encargo social que refleja los propósitos, metas y aspiraciones a alcanzar por el estudiante, desde el punto de vista cognitivo e instrumental.

El logro responde a la pregunta: ¿para qué enseñar y aprender?. Generalmente se formula como mínimo un logro por grado o ciclo para cada asignatura.

El logro representa el resultado que debe alcanzar el estudiante al finalizar la asignatura, el resultado anticipado por supuesto, las aspiraciones, propósitos, metas, los aprendizajes esperados en los estudiantes, el estado deseado, el modelo a alcanzar, tanto desde el punto de vista cognitivo como práctico y afectivo – motivacional (el saber o pensar, el saber hacer o actuar y el ser o sentir).

De ahí que existan, tres tipos de logros, según el contenido del aprendizaje de los estudiantes:

- **Logros cognoscitivos.** Son los aprendizajes esperados en los estudiantes desde el punto de vista cognitivo, representa el saber a alcanzar por parte de los estudiantes, los conocimientos que deben asimilar, su pensar, todo lo que deben conocer.
- **Logros procedimentales.** Representan las habilidades que deben alcanzar los estudiantes, lo manipulativo, lo práctico, la actividad ejecutora del estudiante, lo conductual o comportamental, su actuar, todo lo que deben saber hacer.

- **Logros actitudinales.** Están representados por los valores morales y ciudadanos, el ser del estudiante, su capacidad de sentir, de convivir, es el componente afectivo - motivacional de su personalidad.

También existen tres tipos de logros según su alcance e influencia educativa en la formación integral de los estudiantes:

Logro Instructivo.

Logro Educativo.

Logro Formativo.

El **logro instructivo** representa el conjunto de conocimientos y habilidades que debe asimilar el estudiante en el proceso pedagógico.

El **logro educativo** representa el conjunto de conocimientos, habilidades y valores que debe asimilar el estudiante en el proceso pedagógico

El **logro formativo** es un modelo pedagógico del encargo social que le transfiere la sociedad a la escuela, que refleja los propósitos, metas y aspiraciones a alcanzar por el estudiante, que indican las transformaciones graduales que se deben producir en su manera de sentir, pensar y actuar.

Cuando hablamos de transformación gradual en la manera de sentir, hacemos referencia al desarrollo de las cualidades y valores de la personalidad del estudiante (**saber ser**), a partir de las potencialidades educativas que ofrezca el contenido a impartir en la clase.

Estas cualidades y valores se determinan mediante la aplicación de instrumentos de diagnóstico fundamentalmente y de la entrega pedagógica que se realice del grupo de estudiantes.

Cuando se habla de transformación gradual en la manera de actuar, se hace referencia al desarrollo de habilidades lógicas o intelectuales y profesionales en su personalidad (**saber hacer**).

Cuando se habla de transformación gradual en la manera de pensar, se hace referencia al desarrollo del pensamiento lógico del estudiante (**saber**). Esto está referido a los conocimientos que aprenderá o ejercitará durante la clase. En el caso del logro formativo, el valor ocupa el papel principal y la habilidad pasa a un segundo plano.

- **Indicadores de logro.** Son indicios, rasgos, señales, o conjunto de rasgos, datos e informaciones perceptibles, que la ser confrontadas con lo esperado,

pueden considerarse como evidencias significativas de la evolución del desarrollo humano”²⁴

De esta manera, objetivos, estándares, indicadores de logro y competencias son conceptos que obedecen a una misma perspectiva de la educación.

2.2.10 La adolescencia. Si se tiene en cuenta que en el transcurso de la adolescencia termina el proceso de formación y maduración de la persona, es necesario conocer los aspectos que al adolescente lo involucran a la sociedad, como son: su comportamiento, su independencia, los lazos de amistad, la vivencia religiosa, su sexualidad, su código ético, su autodeterminación, su autoaceptación, la integración con la comunidad.

La adolescencia es la etapa de maduración entre la niñez y la condición de adulto. La adolescencia en los varones comienza a la edad de catorce años y a los doce años en las mujeres, aunque esta etapa varía entre las diferentes culturas. Por lo general, la adolescencia se define como el período de tiempo que los individuos necesitan para considerarse autónomos e independientes socialmente.

La adolescencia es un período que tiene sus antecedentes en la infancia y tiene consecuencias en la vida adulta posterior. Por lo tanto, esta etapa del desarrollo, consiste más en un proceso, en una etapa de transición, que en un estado con límites temporales fijos, sin embargo, es indudable que los cambios que se dan en esta etapa, tanto cuantitativa como cualitativamente son muy variados.

En la adolescencia nace en el individuo una nueva organización psicosocial, acompañada de nuevas necesidades, motivos, capacidades e intereses, además se caracteriza por la búsqueda de la identidad y la formación de la personalidad, por este motivo es necesario y útil hablar de la adolescencia como un período vital en el ser humano.

La adolescencia comienza con la pubertad cuando se ocasionan una serie de cambios fisiológicos que desembocan en la maduración de los órganos sexuales y la capacidad de reproducirse y relacionarse sexualmente de allí que en el seno de la familia se empiezan a generar preocupaciones en torno a problemas que puedan afectar el desarrollo de los adolescente, como: el sexo, la droga, el alcohol y especialmente, la adopción de nuevos comportamientos.

Desde el punto de vista físico, los jóvenes aumentan de peso y estatura; maduran sexualmente, aparece el vello público y se genera el cambio de la voz en los varones, en cambio en las mujeres aumenta el tamaño de los senos.

²⁴ COLOMBIA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Resolución 2343, artículo 8, literal d, numeral 1. Santafé de Bogotá: MEN, 1996, p. 2.

El desarrollo intelectual de los adolescentes se circunscribe en la etapa de las operaciones formales, desarrollando una lógica deductiva, al decir de Piaget. La capacidad de adquirir y de utilizar los conocimientos llega a su máxima eficacia, y es en esta etapa en la que se determina en buena parte, el futuro intelectual de la persona.

Desde el punto de vista emocional, esta etapa del desarrollo se caracteriza por ser un período de estrés emocional porque el adolescente se lanza a la búsqueda de su independencia afirmando su personalidad mediante dos actitudes: la oposición y la identificación. Oposición contra el medio familiar del que quiere independizarse adoptando actitudes y opiniones contrarias a las de sus padres.

El adolescente se siente identificado con las personas de su edad, con sus amigos comparte la mayor parte del tiempo, con ellos hace sus diligencias, escoge la ropa, toma determinaciones. La relación personal y el compromiso afectivo son las características fundamentales de la amistad entre los adolescentes.

Entre las capacidades que se adquieren durante la adolescencia se destacan:

- La capacidad de tomar su propio pensamiento como objeto de reflexión y de razonar acerca del mismo.
- Considerar simultáneamente varias alternativas de solución a un mismo problema.
- Distinguir lo falso de lo verdadero y de confrontar objetivamente las hipótesis con la realidad.
- Pensar en cuestiones abstractas, independientes de la realidad inmediata.

Esta caracterización de la adolescencia se hace, teniendo en cuenta que los estudiantes de la sede nocturna de la Institución Educativa Juanambú, se encuentran en esta etapa del desarrollo, lo cual incide en el desempeño o rendimiento académico y por lo tanto, en las falencias o aciertos que se experimente en los procesos de aprendizaje de las diferentes áreas.

El papel del docente es comprender al adolescente, reconociéndolo como persona importante en el contexto en el cual interactúa y apoyándolo en la superación de sus dificultades, antes que juzgarlo o etiquetarlo.

Esta caracterización permite también, determinar e inferir las estrategias pedagógicas o metodológicas que se deben emplear para mejorar sus procesos de aprendizaje, posibilitándole el espacio para que dialogue e interactúe a medida que cuestiona el conocimiento, asimilándolo y asociándolo a diferentes situaciones de la vida cotidiana.

2.2.11 Concepto de género. Género no es sinónimo de sexo ni de mujer. Tiene que ver con todo lo que en cualquier sociedad nos hace saber qué es ser hombre o ser mujer y cómo es nuestro comportamiento de acuerdo con esa identidad, que es esencialmente una construcción social – no natural – que varía de un grupo a otro y de una época a otra.

El género se constituye mediante procesos de comunicación y a través de manejos de poder, y se transmite mediante formas sutiles, durante los procesos de crianza y educación. Las relaciones de género son dinámicas, ya sean complementarias, de subordinación o de equidad. El género se convierte en una opción de vida y es un término incluyente para todas las orientaciones sexuales. No se puede hablar de desarrollo sin considerar conscientemente el rol, las necesidades, los intereses y las expectativas que mujeres y hombres tienen.

La finalidad del concepto de “género y desarrollo” es la transformación del tipo de relaciones establecidas entre hombres y mujeres y la manera en que participan en el desarrollo. Se trata de dar lugar a relaciones más equitativas, en las cuales se orienten los procesos de planeación hacia el establecimiento de una sociedad más participativa y democrática.

Desde el punto de vista de la población en estudio y con respecto al concepto de género que se maneja en la institución, cabe destacar que indistintamente del sexo, hombres y mujeres asisten al nocturno con el ánimo de mejorar como personas, de enriquecer su desempeño académico y social, y de contribuir al desarrollo regional, desempeñando roles que se adquieren gracias a una preparación académica y humana de calidad.

En este sentido, las relaciones de género se dan en un ambiente de equidad y de respeto tanto entre compañeros y compañeras como entre docentes y estudiantes aunque a nivel de la comunidad de La Unión exista un marcado machismo.

Con respecto al rendimiento o desempeño académico los resultados son igualmente semejantes entre hombres y mujeres, de allí que no se puedan hacer afirmaciones a favor o en contra de unos o de otros, ni se intente aplicar estrategias de enseñanza diferentes para los hombres o para las mujeres puesto que su capacidad de aprendizaje es la misma; de allí que en la descripción del problema y en la caracterización de los estudiantes del grado noveno (marco contextual), no se hable de ningún tipo de diferencias. Sin embargo, es importante destacar que problemas sociales como: la maternidad, la vinculación al trabajo, la falta de tiempo para estudiar, las responsabilidades familiares, la falta de recursos económicos y medios de transporte difieren entre unos estudiantes y otros, generando reacciones, actitudes y comportamientos distintos, que de alguna manera, influyen en el proceso de aprendizaje, sin que se trate específicamente de un problema de género.

2.3 MARCO CONTEXTUAL

2.3.1 Macrocontexto: Municipio de la Unión.

- **Localización y límites.** El municipio de La Unión tiene una extensión de 125 kilómetros cuadrados, se encuentra a 1° 36' 06" de latitud norte y a 77° 00' 15" de longitud occidental, en consecuencia, se encuentra en una zona de latitudes bajas, no obstante, por estar ubicado sobre la cordillera de los andes, su clima es templado.

Geográficamente el municipio de La Unión se ubica al sur del territorio colombiano, pero al norte del departamento de Nariño, en los límites con el departamento del Cauca.

- **Fisiografía.** Su topografía es muy accidentada, posee pocas zonas planas y un importante sistema montañoso.

- **Hidrografía.** Entre los principales ríos que recorren el municipio se encuentra el río Mayo, el cual es aprovechado para alimentar la hidroeléctrica que lleva su nombre y que abastece de energía al departamento de Nariño y al sur del Cauca.

- **Producción.** Es un centro agrícola y artesanal, distinguido por el cultivo del café y el trabajo con la iraca. Se caracteriza por la producción de alimentos de todo tipo de climas, gracias a la presencia de los diferentes pisos térmicos; entre los cultivos permanentes se destacan aparte de los dos anterior, el plátano, banano, tomate de árbol, cítricos, caña panelera, fique, lulo, mora, piña. Son cultivos transitorios: maíz, arveja, frijol arbustivo, maní, tomate y yuca. En los últimos tiempos se ha perdido la cocción artesanal por los bajos precios de la producción en el mercado, la falta de motivación hacia los artesanos y por la cultura del café.

- **Población.** Según datos suministrados por el DANE, El municipio de La Unión cuenta con aproximadamente 42.398 habitantes distribuidos en la zona urbana (14.627) y en la zona rural (27.771). el 41.48% de la población son niños menores de 14 años, de los cuales el 28.70% se encuentran en edad escolar, de allí la gran importancia del sector educativo en esta región.

- **Salud.** El municipio de La Unión cuenta con el hospital Eduardo Santos y varios centros de salud ubicados en las zonas rurales, igualmente se cuenta con los servicios del Centro de salud Luis Acosta, de carácter privado, con la clínica La Inmaculada y el Centro médico La unión.

Con respecto a las tasas de mortalidad por causas externas, el municipio presenta un porcentaje de homicidio muy alto, debido a situaciones de violencia que desmejoran la calidad de vida.

- **Educación.** El municipio cuenta con cobertura en educación preescolar, básica primaria y secundaria, además hay un ciclo complementario en la Normal San Carlos; se cuenta también con la extensión educativa de la Universidad de Nariño.

De acuerdo a la reforma educativa y teniendo en cuenta el decreto 2567 de septiembre 30 de 2002, el municipio de La Unión quedó organizado en cuatro instituciones educativas: Institución Educativa Juanambú, Institución Educativa Normal San Carlos, Institución Educativa Santander y la Institución Educativa de Desarrollo Rural.

- **Cultura.** Cómo en todo el departamento de Nariño se celebran los carnavales de blancos y negros, fiestas patronales, aniversarios institucionales y otro tipo de fiestas populares.

En las zonas rurales aún existe la costumbre de narrar cuentos y leyendas de miedos como: la pata sola, el duende, la bruja, la viuda, el ahogado, la llorona, la turumama, el descabezado y el hojasquín

La Unión es la “Cuna de Aurelio Arturo”, el poeta que anticipó la identificación de los países de Colombia.

- **Historia.** En sus inicios La Unión perteneció a la provincia del Juanambú, se cree que la población indígena perteneció a la agrupación de los Quillasingas y Sindaguas que desaparecieron mucho antes de la llegada de los españoles.

Fue fundada por Don Diego Pérez de Zúñiga, hijo de conquistadores, quien ocupó lo que actualmente es asiento de esta localidad, pero que en ese entonces existió un mesón para pasajeros bajo el nombre de Venta o Tambo, que en quechua significa “casa en camino”, de donde se origina el gentilicio de “venteño”; debido a que esta casona se quemó, se le dio el nombre de “Venta Quemada”.

En 1847 tomó definitivamente el nombre de La Unión.

2.3.2 Microcontexto: - Institución Educativa Juanambú.

- **Caracterización.** Ubicada en el barrio Eduardo Santos, municipio de La Unión, departamento de Nariño, sector urbano y rural; ofrece sus servicios a niños, jóvenes y adultos que se ubican en los niveles de Preescolar, Básica Primaria, secundaria y media en la modalidad académica y comercial en las jornadas diurna y nocturna.

La Institución Educativa Juanambú es de carácter público, calendario B y tiene como rector al Señor Álvaro Salcedo Ibarra. Actualmente tiene 66 años de existencia y tradición histórica, social y cultural al servicio de la comunidad “venteña”. Se encuentra conformada por los centros educativos: Juanambú, Concentración Santo Tomás, Centro Educativo Santa Teresita y Centro Docente Carlos Lleras, además tiene como asociados a otros centros educativos de la zona rural.

La Institución Educativa cuenta con personal docente, directivo, administrativo y de servicios generales idóneos para desempeñarse y ejercer las funciones educativas, brindando siempre una formación integral acompañada de calidad y humanismo.

- **Historia.** El primer establecimiento educativo se organizó en el año 1942, en el lugar donde actualmente ocupa la escuela Santo Tomás. Inicialmente se construyó una casita de techo de paja con una sola aula; años más tarde, se trasladó al lugar donde funcionaba el antiguo colegio Juanambú, nominación que conserva después de constituirse como institución Educativa, acogándose a las nuevas reformas de la educación en Colombia.

- **Misión.** Formar integralmente a los estudiantes mediante la construcción de una educación de calidad, que dinamice la vivencia de los valores humanos y proyecte una cultura de participación democrática en el ámbito familiar, local y regional, en busca de la excelencia.

- **Visión.** Liderar con autonomía, compromiso y responsabilidad, el desarrollo humano, encaminado a la transformación social de la comunidad para mejorar su calidad de vida.

- **Grado noveno.** Conformado por 47 estudiantes de ambos sexos, cuyas edades oscilan entre 15 y 23 años de edad, quienes provienen del sector rural y de los barrios periféricos de la cabecera municipal.

Es importante destacar que esta población educativa asiste a la Institución haciendo uso del transporte escolar y de camionetas particulares que hacen los recorridos pertinentes, gracias a un subsidio proporcionado por la Alcaldía.

Los estudiantes pertenecen a familias humildes dedicadas al trabajo del campo o de la ciudad a cuyas actividades se encuentran involucrados como jornaleros, como empleados, como obreros de albañilería, zapatería, electricidad, o desarrollando actividades comerciales y de rebusque.

El nivel académico de las familias es bajo, observándose que apenas han cursado algunos grados de escolaridad, de allí que la atención e importancia que se de al

estudio deje mucho que decir. Este factor ha hecho que los estudiantes hagan grandes esfuerzos por salir adelante.

Desde el punto de vista psicosocial, se caracterizan por ser alegres, extrovertidos, amantes de la rumba, del juego y del alcohol, debido a que en esta localidad se carece de escenarios deportivos y de sano esparcimiento donde se pueda disfrutar de diferente manera, el tiempo libre, o desarrollar actividades artísticas y culturales.

Los estudiantes son personas muy inteligentes, con deseos de salir adelante y de alcanzar la superación personal, pero encuentran dificultades en los estudios y más concretamente en su desempeño académico por diferentes factores, por ejemplo: el empleo de metodologías tradicionalistas en el desarrollo de las clases; la aplicación de procesos de evaluación que implican la memorización de los contenidos; exigencias que sobrepasan sus propias capacidades de desempeño teniendo en cuenta que solo tienen el tiempo justo para estudiar en la institución y que en sus casas carecen de los medios y recursos bibliográficos donde consultar; desconocimiento de su situación familiar y de los problemas que enfrentan; situaciones emocionales conflictivas por responsabilidades paternas; en fin, una serie de circunstancias que inciden directamente en el logro de las metas propuestas.

No obstante, los estudiantes tratan de asistir regularmente a las clases, de participar en ellas y de esforzarse por superar las dificultades.

Estas son las razones que motivan al grupo de investigación a desarrollar el presente trabajo buscando sugerir o proponer estrategias pedagógicas diferentes a las que se vienen empleando, con el ánimo de contribuir al mejoramiento del desempeño académico y social de los estudiantes.

2.4 MARCO LEGAL

El desarrollo de la presente investigación se fundamenta en los siguientes soportes legales establecidos en la constitución nacional y en la Ley General de Educación:

“El estado garantiza la libertad de enseñanza, aprendizaje, investigación y cátedra”²⁵. “El adolescente tiene derecho a la protección y a la formación integral”²⁶ “La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura”²⁷

²⁵ REPÚBLICA DE COLOMBIA. Constitución Nacional. Artículo 27. Santafé de Bogotá: Ministerio de Gobierno, 1991, p. 6.

²⁶ Ibid, Artículo 45, p. 10.

²⁷ Ibid., Artículo 67, p. 16.

“Corresponde al Estado regular y ejercer la suprema inspección y vigilancia de la educación con el fin de velar por su calidad, por el cumplimiento de sus fines y por la mejor formación moral, intelectual y física de los educandos; garantizar el adecuado cubrimiento del servicio y asegurar a los menores las condiciones necesarias para su acceso y permanencia en el sistema educativo”²⁸.

Las disposiciones de Ley, anotadas anteriormente justifican el derecho a la educación para todo tipo de población, en ellas se alude también a la libertad de enseñanza y de aprendizaje, lo cual implica la libertad para desarrollar e implementar el modelo pedagógico que la Institución considere conveniente, pero siempre velando por el mejoramiento de la calidad de la educación, para lo cual se considera importante desarrollar procesos de investigación que permitan, no solo la selección del modelo, sino, la selección de las estrategias didácticas o pedagógicas que generen mejores aprendizajes entre los estudiantes.

La búsqueda de mejores estrategias de trabajo garantizará entonces, el adecuado cubrimiento del servicio y garantizarán la permanencia de los estudiantes en la medida en que ellos se sientan satisfechos con los logros alcanzados en su proceso de formación y capacitación.

Desde el punto de vista de la Ley General de Educación, los postulados que sustentan el desarrollo de la investigación son los siguientes:

“La educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y sus deberes”²⁹.

“Con el fin de lograr la formación integral del educando, cada establecimiento educativo deberá elaborar y poner en práctica un Proyecto Educativo institucional en el que se especifiquen entre otros aspectos, los principios y fines del establecimiento, los recursos docentes y didácticos disponibles y necesarios, la estrategia pedagógica, el reglamento para docentes y estudiantes y el sistema de gestión, todo ello, encaminado a cumplir con las disposiciones de la presente Ley y sus reglamentos”³⁰

“El alumno o educando es el centro del proceso educativo y debe participar activamente en su propia formación integral”³¹.

La Ley destaca la importancia de establecer estrategias pedagógicas que faciliten los procesos de aprendizaje, teniendo en cuenta que los estudiantes se

²⁸ Ibid., Artículo 68, p.17.

²⁹ COLOMBIA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Ley General de Educación. Artículo 1. Santafé de Bogotá: MEN, 1994, p. 5.

³⁰ Ibid., Artículo 73, p. 34.

³¹ Ibid., Artículo 91, p. 41.

constituyen en lo más importante del proceso educativo y por lo tanto, es a ellos a quienes se les debe ofrecer todas las posibilidades para que tengan acceso al conocimiento, posibilidades que se enmarcan desde lo metodológico y pedagógico más no, desde el facilismo académico, solo así se los preparará desde y para la vida.

3. METODOLOGÍA

3.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN

La presente es una investigación de tipo cualitativo que surge de la interacción de los docentes con los estudiantes al interior del aula de clase, de la observación directa de los acontecimientos y del análisis de las entrevistas que se interpretan a la luz de los planteamientos que se hacen en el presente trabajo.

El método de análisis es de tipo crítico social ya que permite estudiar, analizar y comprender el fenómeno educativo en su medio natural, confrontarlo mediante el análisis y buscar el cambio o transformación de la realidad en estudio, involucrando para ello a los miembros de la comunidad educativa.

3.2 PROCESO DE INVESTIGACIÓN

Para el desarrollo de la presente investigación se desarrollarán las siguientes actividades básicas:

- Observación del desarrollo de las clases en el contexto de trabajo.
- Diseño de entrevistas.
- Aplicación de instrumentos de investigación.
- Análisis e interpretación de los resultados.
- Recomendar estrategias pedagógicas.
- Formulación de conclusiones y recomendaciones.
- Socialización de los resultados con la comunidad educativa de la institución.

3.3 POBLACIÓN

Para el desarrollo de la presente investigación se trabajará con los estudiantes y docentes del grado noveno de la Institución Educativa Juanambú, sede nocturna del municipio de La Unión, departamento de Nariño.

3.4 MUESTRA

La muestra está conformada por 20 estudiantes del grado noveno y cinco (5) docentes interesados en colaborar con el desarrollo del presente proyecto.

3.5 INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

- Guía de observación.
- Entrevistas con diez (10) preguntas de tipo abierto aplicables a los estudiantes y docentes involucrados en el desarrollo del presente estudio. Las entrevistas contienen preguntas similares para confrontar la información.

4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Una vez aplicadas las entrevistas entre los docentes y estudiantes de la Comunidad Educativa de la Institución Juanambú, se organizaron los resultados en las categorías de análisis que se anotan a continuación, en ellas se confrontan las respuestas de los entrevistados y los resultados de la observación directa, y se hacen inferencias que conduzcan a la búsqueda de un cambio en el empleo de estrategias pedagógicas.

En este sentido, las categorías en las que se agrupa la información y el análisis son las siguientes:

4.1 ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS

Frente a la pregunta formulada a los docentes sobre:

¿Qué estrategias pedagógicas utiliza para el desarrollo de la clase?.

Las respuestas más representativas fueron:

“Apunto mucho a conocer a los estudiantes, a los de rendimiento más elevado los convierto en líderes, para que acompañen a los estudiantes de más bajo rendimiento”

La anterior afirmación permite inferir que el docente establece diferencias entre los estudiantes, destacando los que más saben de los que menos saben y en esa medida, buscando apoyos por parte de los más sobresalientes. Desde este punto de vista y con base en lo planteado en el marco teórico, se nota desconocimientos del ritmo y modo de aprendizaje de los estudiantes para en esa medida, seleccionar estrategias pedagógicas que potencialicen las capacidades de los unos y compensen las dificultades de aprendizaje de los otros. No obstante, hay que destacar que el acompañamiento que está haciendo el docente puede contribuir de alguna manera al mejoramiento del rendimiento académico de los estudiantes.

“La principal estrategia es la que uno aprendió con los profesores”

Con respecto a esta afirmación el grupo de investigadores considera que no se puede seguir formando y enseñando a una nueva generación con los mismos parámetros con que aprendimos los docentes, puesto que la educación, la pedagogía y la didáctica han avanzado a la par con la ciencia y la tecnología y con las nuevas necesidades de los seres humanos, por lo tanto no se puede

retroceder desde lo pedagógico sino avanzar apoyándose de los nuevos modelos pedagógicos.

Para complementar éste análisis, es interesante ahondar en las siguientes estrategias utilizadas por los docentes:

“Estrategias desarrolladas con la lúdica, por ejemplo, a desarrollar palíndromos, sopa de letras y entretenimientos idiomáticos”.

“El debate, para que saquen de la cabeza las cositas que tienen, pero es muy difícil a veces hacerlos hablar”.

“Trabajo en grupo con base en el desarrollo de guías con contenidos cortos porque ellos tienen pereza para leer”

“Personalmente aplico los seis niveles de lectura, que es una lectura de Miguel de Zubiría, en la que se desarrolla en los estudiantes la decodificación primaria y secundaria, porque cuando salen del bachillerato, ellos deben entrar en otro nivel”

Estas afirmaciones que en su conjunto resumen cómo se enseña Español y Literatura, encierran una serie de actividades encaminadas a desarrollar en el estudiante habilidades para expresarse en forma oral y escrita, así como, a desarrollo de habilidades para la lectura y la escritura, en las cuales se incluye la lúdica, el debate y las seis lecturas (Fonética: análisis y síntesis de fonemas; decodificación primaria: significado de las palabras; decodificación secundaria: encontrar las proposiciones subyacentes en las frases; decodificación terciaria: encontrar la estructura básica de ideas del texto; lectura categorial: encontrar la estructura argumental y derivativa del ensayo; lectura metasemántica: contrastar la obra con el autor, la sociedad y los productos de la cultura).

Sin embargo, es de considerar que a pesar de abordarse estrategias pedagógicas totalmente diferentes a las de la enseñanza tradicional, éstas no pueden lograr óptimos resultados si se desarrollan en un ambiente de enseñanza tradicionalista en la que la acción del estudiante, se remita a repetir y a contestar preguntas directas formuladas por el docente para recapitular lo leído, más no para inducirlo a que cree y produzca.

Las expresiones muestran también, una concepción generalizada sobre el tipo de estudiante con el que se trabaja: poco comunicativo, con “algunas cositas en la cabeza”, posiblemente, los saberes previos que el docente debe identificar antes de resolver una guía; estudiantes a los que se les deben buscar cosas sencillas porque tienen pereza para leer.

En consecuencia, este prototipo de estudiante que concibe el docente de la Institución Educativa Juanambú, solo se encuentra cuando se pone en práctica un

modelo pedagógico y educativo de tipo tradicionalista, en el que se marcan distancias entre docente y estudiante y en el que se muestra desconocimiento de las potencialidades de ellos a diferente nivel, explotándolas con estrategias pedagógicas más activas, participativas y coherentes con lo que se quiere desarrollar.

Esta expresión que aunque marca un acercamiento entre docente y estudiante, demuestra también la creencia de que el docente posee el conocimiento y el estudiante debe aprenderlo:

“Ser amigo de los estudiantes, llegando al punto de bajarse a su nivel para tener un punto de partida”

En estas condiciones, se comprueban las afirmaciones hechas en la descripción del problema con respecto a que en la Institución donde se desarrolla la presente investigación se pone en práctica la educación tradicionalista.

Desde el campo de las Ciencias Naturales y exactas los docentes entrevistados utilizan las siguientes estrategias pedagógicas:

“Laboratorios y experimentos

“El diálogo, el buen trato, ayudarlos a resolver problemas”.

“Empleo las salidas de campo para tener contacto con la naturaleza”

“El silencio, que es fundamental para la concentración”

El desarrollo de laboratorios en los que se experimenta poniendo a prueba los conocimientos de las diferentes disciplinas científicas, se constituye en una estrategia pedagógica que convierte a los estudiantes en actores y constructores de aprendizajes significativos, siempre y cuando, el docente se desempeñe como orientador y acompañante en este proceso, solo así podrá ayudar a resolver las dificultades que se presenten en un momento dado.

Desde el punto de vista de las Matemáticas, ayudar a resolver problemas implica no solo señalar los procesos a seguir, sino emplear estrategias pedagógicas que contribuyan a comprender lo que se debe hacer para resolver un problema, el camino, el proceso a seguir; de tal manera que el estudiante esté en condiciones o sea competente para aplicar dichos procesos cuando sea pertinente.

Las salidas de campo son estrategias pedagógicas que gustan mucho a los estudiantes, pero ellas adquieren su razón de ser, en la medida en que tienen un objetivo definido, unos logros específicos a alcanzar; por lo tanto, deben estar adecuadamente planeadas. Cabe aclarar también, que las salidas de campo son

muy esporádicas en los nocturnos, si se tiene en cuenta el horario de trabajo, de allí que en ocasiones se tenga que hacer uso de los fines de semana, cuando los estudiantes no tienen compromisos, puesto que como se explicó en el marco contextual, ellos, especialmente los adultos, están vinculados a actividades laborales.

Haciendo alusión al silencio como estrategia de trabajo, se encuentra una contradicción entre los docentes de Ciencias exactas y matemáticas y los docentes de Español y Literatura, mientras los unos desean que los estudiantes se expresen, los otros desean que trabajen en silencio.

El silencio implica la falta de preguntas, la falta de compartir y socializar experiencias, necesidades, inquietudes; el silencio, es una forma de disciplina que si bien posibilita la concentración, prohíbe la interacción entre los estudiantes y entre ellos y el docente, ubicándolos en espacios diferentes; entonces desaparece el acompañamiento y se da paso a la disciplina de la imposición, de la vigilancia, del orden, del desarrollo de procesos previamente establecidos donde no se puede darle cabida a la confrontación de ideas y por lo tanto, al enriquecimiento de los conocimientos.

Desde la visión de los docentes de Ciencias Sociales, las estrategias pedagógicas que emplean son las siguientes:

“Realizo conversatorios y hago lecturas instructivas que les ayuden a mejorar su personalidad”

“Trabajo con ellos el autoconocimiento para conocerlos a ellos y que me conozcan a mi. Les realizo trabajos de proyecto de vida, actividades de autoestima, les hablo mucho de paz y armonía, que debe haber entre el ser humano y la naturaleza”.

“Llevarlos a la sala de vídeos, hacer carteleras para dar variedad, desarrollar crucigramas, lecturas.

Las anteriores afirmaciones, muestran que las estrategias pedagógicas empleadas están referidas a procesos de instrucción, de formación, de decir cómo deben ser las cosas, cuál es lo correcto, abordado desde el punto de vista del docente, desde su discurso académico, más no desde situaciones concretas que lleven a analizar, reflexionar y construir procesos de cambio; en este sentido, hacen falta estrategias pedagógicas que permitan analizar la situación del país, de la región, de las condiciones de vida, permitiéndole al estudiante la socialización de sus experiencias, de sus saberes, de sus conocimientos, y sobre todo el actuar y sentir frente a los mismos, desde su propio punto de vista.

Finalmente, la estrategia pedagógica empleadas por los docentes en el área de contabilidad se resume en esta afirmación:

“Manipulando los documentos y libros contables”

Se considera que lo importante no es manipularlos sino aplicar a situaciones concretas lo que se sabe con respecto a ésta área, además sería importante desarrollar pasantías en determinados lugares comerciales para desarrollar habilidades y destrezas que vuelvan competentes a los estudiantes de comercio y contabilidad.

Para complementar esta información sobre las estrategias pedagógicas empleadas por los docentes de la institución educativa Jauanambú, se formuló la siguiente pregunta a los estudiantes:

¿Qué estrategias pedagógicas utilizan los docentes en el desarrollo de las clases?

“Algunos docentes esporádicamente utilizan estrategias novedosas en el desarrollo de las clases. Por lo general es la clase magistral la que se usa en el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje”.

“En algunas clases aparecen las dinámicas y los juegos”

“Empleo de cuadros sinópticos para sintetizar la información”

Lo anterior corrobora lo dicho con respecto al desarrollo de clases magistrales, con estrategias pedagógicas que aunque parezcan novedosas, desde la perspectiva del tradicionalismo no son más que repeticiones de contenido.

4.2 PROCEDIMIENTOS METODOLÓGICOS

Las preguntas que conllevan al análisis de esta categoría son las siguientes:

- ¿Qué procesos didácticos desarrolla en la enseñanza de su asignatura?
- ¿Cómo les enseñan los profesores?. “Por lo general hago un esbozo del tema, luego coloco un ejercicio sencillo, se dan las explicaciones y aclaraciones necesarias y por último entre todos sacamos conclusiones”

“Las teorías las desarrollamos con unos laboratorios y experimentos que explico; con base en la práctica y la demostración de la teoría, ellos mismos pueden formular un problema”

En estas tres respuestas se observa que en el proceso de enseñanza se cumple con estas etapas: explicación o presentación del tema, aplicación y deducción de conclusiones, primando de alguna manera el discurso académico del docente que enseña y la actitud del estudiante que aprende y aplica lo aprendido, corroborando una vez más el desarrollo de actividades académicas tradicionalistas.

El mismo procedimiento se cumple cuando se trabaja con guías:

“Entrega de la guía, lectura, ejercicios de aplicación y conclusiones”.

“Yo les llevo música, se les cuentan historias y se habla mucho”

Una forma más práctica de enseñanza se da en asignaturas como Matemáticas y Ciencias Naturales, donde el estudiante es más activo en la medida en que interactúa con el medio haciendo uso de sus conocimientos, como lo demuestran las siguientes afirmaciones:

“Distribuyo grupos de trabajo y ellos realizan todas las actividades manipulando, comparando, midiendo, clasificando”.

“Trabajo de campo en el que observan, describen y dan respuesta al cuestionario de la guía”.

El anterior análisis e interpretación se puede complementar con las respuestas de los estudiantes con respecto a éste ítem:

“Al iniciar la clase los profesores nos hacen dinámicas, luego nos entregan talleres”

“Salimos a lugares como “La Jacoba”, allí nos explican sobre los ecosistemas, los árboles, el mantenimiento del agua”.

“Las clases las hacemos consultando, leyendo, desarrollando talleres”

“Nos explican en el tablero”

“Llegan, dictan un tema, hay que salir al tablero y responder preguntas”

Por lo tanto, los procesos de enseñanza están basados en la explicación magistral, responder a preguntas orales y escritas, desarrollo de la guía.

Finalmente, la información sobre los procesos de enseñanza o procedimientos metodológicos, se complementan con las respuestas que se obtuvo de los docentes y estudiantes a estas preguntas:

¿Cuáles son las actividades más novedosas que se emplea en el proceso de enseñanza de las diferentes asignaturas?

“Uno puede ir conociendo las condiciones de los jóvenes, escudriñar lo que saben de la temática y explicar qué tipo de actividades le aplico a cada uno”.

“Busco actividades motivantes, porque con tanta tecnología e información a la que tienen acceso, si lo que uno les propone no supera sus expectativas no lo hacen. Uno como docente debe buscar qué situación lo motiva a uno para motivarlos a ellos”.

Yo practico con ellos unas terapias de respiración que he visto y terapias de autoprogramación”

Los docentes consideran que es importante conocer a los estudiantes, identificar sus saberes y luego seleccionar actividades que contribuyan al mejoramiento del aprendizaje, esta es una visión novedosa del proceso de enseñanza, más apegada al modelo pedagógico constructivista en el que se parte de las necesidades de los estudiantes y teniendo en cuenta sus saberes previos se desarrollan actividades que faciliten el aprendizaje significativo.

Otros docentes, prefieren llevar a los estudiantes a consultar en la biblioteca o poner en práctica actividades que motiven a aprender, es así como desarrollan ejercicios respiratorios, dinámicas y actividades recreativas, lo cual implica que existe la preocupación por contribuir al mejoramiento del aprendizaje de los estudiantes.

Así complementan esta información los estudiantes del grado noveno:

“Nos hacen ver vídeos, nos llevan a consultar y leer a la biblioteca, nos hacen dinámicas y recreación en el patio”

“Exposiciones, trabajos en grupo, debates, laboratorios, talleres”

“Charlas, reflexiones, comentarios,

4.3 EVALUACIÓN

Para determinar los parámetros en que se enmarca el problema del bajo rendimiento académico de los estudiantes del grado noveno, se formularon las siguientes preguntas:

- ¿Cómo evalúa el rendimiento o desempeño académico de los estudiantes?.
- ¿Cómo, evalúan los profesores?.
- ¿Qué y cuando evalúan?

Las respuestas a estas preguntas fueron:

“Se evalúa como excelente, sobresaliente, aceptable, insuficiente y deficiente”

“Siempre se evalúa lo que aprenden en las distintas áreas”

“La participación y el desarrollo de guías y trabajos”

La evaluación del rendimiento académico está enmarcada en los contenidos que maneja el estudiante con respecto a cada materia, todo apunta hacia allá, el desarrollo de guías, tareas, trabajos, consultas, exposiciones; no obstante, se tienen en cuenta la participación, aproximándose de alguna manera a aspectos que se contemplan dentro de la formación y desarrollo integral de los estudiantes.

Los docentes evalúan:

“Tareas, consultas, trabajos escritos, exposiciones, resúmenes, elaboración de carteleras”

“Los exámenes”,

Siguiendo con la tradicionalidad, “Se evalúa después de terminar un tema y al finalizar el período”

“Hacen exámenes al finalizar el período”.

El examen sigue formando parte de las estrategias pedagógicas de evaluación, por lo tanto se corrobora una vez más que el modelo pedagógico sobre el cual se trabaja, es tradicionalista y que en él impera lo repetitivo; el desarrollo de contenidos prima sobre el desarrollo de la persona y por ende, sobre el desarrollo de competencias.

Se desconoce también, lo importante que resulta el hecho de que la evaluación sea continua y formativa, proyectada a todos los aspectos de la formación del estudiante, con el objeto de que se haga, mas que una evaluación periódica de resultados, una valoración de procesos de aprendizaje, de logros alcanzados, de competencias desarrolladas, pasando de lo concerniente al rendimiento académico a lo que propiamente sería el desempeño académico.

Desde lo integral, es necesario evaluar no solo al estudiante, sino evaluar el desempeño del docente, la aplicabilidad de los procesos de enseñanza empleados, los sistemas de evaluación y los recursos didácticos, para redimensionar la labor pedagógica y educativa a partir de las nuevas necesidades.

4.4 RENDIMIENTO ACADÉMICO

¿Cuáles son los resultados alcanzados?,

“El rendimiento académico de los estudiantes es bajo si se compara con los resultados de toda la Institución”

“Vienen con materia perdidas desde años anteriores y no se preocupan por recuperar a pesar de las citaciones que se les hacen”

“Siempre dicen que nuestro rendimiento académico es malo o deficiente a pesar de todos los esfuerzos que hacemos”

“Tienen muchas dificultades para leer y comprender lo que leen, para resolver problemas”.

“Al finalizar el período siguen con logros pendientes y piden que se les ayude aumentándoles las notas”

Las anteriores afirmaciones confirman el hecho de que los procesos de evaluación no son continuos, sino que se dan a través de pruebas escritas al finalizar el período como ya se dijo; además, el rendimiento o desempeño académico se mide en función de una prueba escrita más no, en función de las habilidades y destrezas desarrolladas durante todo el proceso de aprendizaje, en función de los logros alcanzados a diferentes nivel.

En este sentido, se puede inferir que el rendimiento académico o desempeño académico no tiene en cuenta las competencias como “saber hacer” en contexto, sino la memorización de conceptos eminentemente de tipo académico.

Ante lo anterior, cabe aclarar también, que tampoco se debe recuperar por medio de un examen sino que en este proceso el docente debe buscar otras estrategias de trabajo que faciliten la adquisición del conocimiento, haciendo que el estudiante participe activamente y logre superar sus dificultades.

¿Cuáles son las causas del bajo rendimiento académico de los estudiantes?

“Los estudiantes no cumplen con las tareas y trabajos de consulta, además, faltan continuamente a las clases”

“Los estudiantes son perezosos y les gusta lo fácil, que les regalen notas”

“Ellos no estudian para los exámenes o pruebas”

“El rendimiento académico es bajo porque muchas veces nos va mal en los exámenes porque no tenemos tiempo para estudiar”

Las afirmaciones anteriores confirman lo dicho hasta el momento en relación con la concepción academicista - acumulativa que los docentes tienen del rendimiento

académico, determinado a través de la nota. En este sentido no se habla de una evaluación formativa en el sentido integral y de desarrollo humano, sino de una evaluación sumativa propia de la pedagogía tradicional.

En la concepción que se tiene sobre el rendimiento académico de los estudiantes, no se tienen en cuenta sus necesidades, sus condiciones de vida, el tiempo de que disponen para estudiar, las dificultades para asimilar algunos conceptos, las diferencias individuales y los ritmos de aprendizaje, de allí que se haga una valoración tan generalizada que no permite a los docentes detenerse a pensar en la necesidad de cambiar las estrategias pedagógicas para la enseñanza de las diferentes asignaturas y para evaluar los logros alcanzados de una manera diferente a la evaluación escrita que se hace cuando finaliza el período.

Finalmente, cabe decir que, las siguientes afirmaciones de los docentes continúan corroborando lo dicho:

¿Cómo se manifiesta el bajo rendimiento académico?:

“En las notas, en las materias perdidas o en logros no alcanzados ni recuperados”

“Descontento de los estudiantes y más aún de los docentes que hacemos grandes esfuerzos por explicar”.

“Siempre tenemos materia perdidas”.

En estas expresiones se exterioriza la actitud del docente con respecto al esfuerzo por hacer las explicaciones más claras pero talvez, desde el empleo del discurso académico, más no, desde el uso de estrategias innovadoras o estrategias que se adapten a las necesidades de los estudiantes, y más aún que tengan un propósito definido.

4.5 RECURSOS DIDÁCTICOS

Con el fin de hacer un análisis completo de los procesos de enseñanza que caracterizan el quehacer pedagógico y educativo de los docentes y estudiantes de la Institución Educativa Juanambú, y de los recursos que se emplean en el desarrollo de las clases, se formularon las siguientes preguntas:

¿Qué recursos didácticos se emplea en el desarrollo de las clases?

“Conjuntamente con los estudiantes se construye los materiales y recursos que nos sirven para sustentar algunas teorías”

“Además de los usuales, utilizo cosas del medio que el estudiante puede tocar, palpar, que lo acerquen a la realidad, que no sea una ficción”.

“Utilizo los formatos y documentos que se usan en el comercio”

“En el laboratorio se utiliza el instrumental, los aparatos y las guías”.

“Los estudiantes traen algunos materiales para el trabajo, como: balones, tablas, cuerdas, bloques de madera”.

“Algunos maestros nos hacen clases diferentes, nos traen a la clase carteleras o nos hacen ver vídeos, nos llevan a consultar a la biblioteca”

“Usan carteles, mapas conceptuales”

“Utilizamos fotocopias, carteleras, revistas, cuadernos, calculadoras, diccionarios, computadores, gráficas”

Como se puede observar, los materiales que se están utilizando en los procesos de enseñanza son los más usuales en todas las instituciones educativas, aquello que está más a mano del docente. Las láminas y gráficos facilitan los procesos de enseñanza, los materiales reales ponen al estudiante en contacto con la realidad, sin querer decir con ello que lo que se está enseñando sea ficticio como lo afirma el docente entrevistado; los mapas conceptuales ayudan a organizar la información y a decodificarla de manera apropiada; los elementos de laboratorio facilitan el desarrollo de experimentos; los mapas ubican al estudiante en el lugar preciso del que se está hablando y amplían el proceso de ubicación espacial.

Las guías de trabajo ayudan a desarrollar las capacidades para comprender e interpretar la información, siempre y cuando estén pedagógicamente elaboradas, de allí que no se considere guía la fotocopia del contenido de un tema, ni un cuestionario que pida la repetición de contenidos.

En esta serie de materiales descritos por los estudiantes y por los docentes, se nota una tendencia a utilizar los medios audiovisuales (vídeo, computador), como herramientas de trabajo, lo cual implica que los docentes se están inquietando por trabajar haciendo uso de los últimos avances de la tecnología, en tanto que otros prefieren la cartelera, el cartel, el tablero y el marcador, elementos imprescindibles en el proceso de enseñanza desde tiempos muy remotos.

Con base en los aspectos analizados hasta el momento, se encuentra que existe una correspondencia entre las estrategias utilizadas para el proceso de enseñanza, los procesos que se desarrollan al interior de la clase, los procesos de evaluación y los recursos didácticos, así como, entre éstos aspectos y la concepción de rendimiento académico que manejan los docentes y que transmiten a los estudiantes, enmarcando así el proceso de enseñanza y de aprendizaje en un modelo pedagógico diferente al de la pedagogía cognitiva contemporánea.

Esta problemática es muy común en diferentes instituciones educativas donde no se ha destacado un modelo pedagógico con el cual todos los docentes deben trabajar, buscando la manera de hacer accequible el conocimiento a los estudiantes y por ende, mejorando los procesos de aprendizaje, después de un proceso de estudio, implementación y enriquecimiento de las estrategias pedagógicas que se desea utilizar,

4.6 MEJORAMIENTO DEL RENDIMIENTO ACADÉMICO

Con el fin de plantear algunas estrategias pedagógicas que desde el punto de vista de los investigadores, se considera que son pertinentes para mejorar el aprendizaje de los estudiantes del grado noveno, se quiso hacer un sondeo entre los estudiantes y entre los docentes sobre las posibilidades de aceptación o rechazo de las sugerencias o recomendaciones, de allí que, en el desarrollo de la entrevista se plantearon las siguientes preguntas:

¿Cómo tomaría la recomendación de algunas estrategias pedagógicas para desarrollarlas en clase?.

“Creo que de la mejor manera, retomando las estrategias y llevándolas a la práctica para evaluar los resultados”.

“Todo lo que se haga para mejorar el rendimiento académico que sea bienvenido”

“Aplicaría las estrategias en el desarrollo de mi asignatura, acatando las sugerencias”

Teniendo en cuenta que uno de los objetivos del proyecto de investigación es sugerir algunas estrategias pedagógicas que mejorar el rendimiento académico de los estudiantes del grado noveno, las anteriores respuestas de los docentes, permiten inferir que existe el ambiente propicio para llevarlas a la práctica. Por lo tanto, se sugerirán estrategias sencillas para que sean aplicadas en las diferentes asignaturas.

Remitiendo esta misma inquietud a los estudiantes, se formuló la siguiente pregunta:

¿Cómo le gustaría que le enseñen?.

“Me gustaría que me hagan participar con mis ideas para que sean confrontadas con las de mis compañeros”.

“Creo que uno aprende más cuando analiza los conceptos en compañía de los compañeros, que cuando le dicen todo un discurso para que lo repita”.

“Me gustaría aprender haciendo uso del computador”.

“Que no sea solo leyendo las fotocopias que sirven de guía, porque uno no entiende”.

Los estudiantes quieren aprender de manera diferente a la simple explicación en el tablero y de manera diferente a llenar y llenar guías sin entender; ellos demuestran agrado por participar en actividades donde se analicen y amplíen los conocimientos, por lo tanto, las estrategias pedagógicas que se recomienden deberán suplir estas necesidades.

5. CONCLUSIONES

- ✓ Los resultados de la investigación permiten concluir que entre las estrategias pedagógicas empleadas por los docentes de la institución Educativa Juanambú de La Unión – Nariño, para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes de la sede nocturna, se encuentran. el discurso pedagógico de tipo expositivo, esporádicas salidas de campo los fines de semana aprovechando el tiempo libre de los estudiantes; visitas al laboratorio, exposiciones en clase, trabajos escritos; acompañamiento de los estudiantes destacados a los menos destacados, juegos escritos, desarrollo de guías, empleo del silencio, conocimiento de los estudiantes, amistad con los estudiantes para conocerlos, desarrollo de las seis lecturas, entre otras, que por desarrollarse en contextos de trabajo memorísticos y repetitivos se ubican también, en el marco de la enseñanza tradicional. Estos hallazgos permiten dar cumplimiento al primer objetivo específico planteado para la presente investigación.
- ✓ Con respecto al reconocimiento de los procesos metodológicos, se encontró que era muy frecuente y casi normal que el docente explique el tema y presente ejercicios de aplicación que después de desarrollarse permiten sacar algún tipo de conclusión; este procedimiento se hace ya sea en clases magistrales o ayudándose de guías, que no son otra cosa que cuestionarios sobre le tema explicado. La aplicación, memorización y repetición de los conceptos se evalúan como procesos de aprendizaje bajo el calificativo de excelente, sobresaliente, aceptable, insuficiente y deficiente y con base en ellas se determina si el rendimiento académico es bueno o malo. En consecuencia, este tipo de procedimientos metodológicos siguen ajustándose a una práctica pedagógica tradicionalista que muy poco tiene en cuenta la acción de los estudiantes, su proceso de participación, creación y construcción de conocimientos.
- ✓ Identificar los recursos utilizados en el desarrollo de las actividades académicas fue otro de los propósitos de la investigación, encontrando que los docentes utilizan guías de trabajo (cuestionarios), recursos del medio, aparatos de laboratorio, carteles, mapa, cuadros sinópticos, mapas conceptuales, carteleras, material fotocopiado, revistas, textos guías, audiovisuales, computador, es decir, lo más inmediato y de fácil consecución en el lugar de trabajo.
- ✓ Aunque los docentes consideren que están empleando estrategias pedagógicas que mejoran el aprendizaje de los estudiantes, los resultados son los mismos, de allí que califiquen como bajo el rendimiento académico de este grado, lo cual implica que se deben buscar otras estrategias de trabajo que se direccionen hacia el logro de este objetivo concreto.

- ✓ Mejorar la calidad de la educación es un reto en el que se encuentran involucrados todos los miembros de la comunidad educativa y de manera especial los docentes, por encontrarse en contacto directo con los estudiantes; para lograrlo es necesario mejorar los procesos de enseñanza – aprendizaje de tal manera que se pueda dar cumplimiento a los objetivos de la educación.
- ✓ El mejoramiento de la calidad de la educación contribuye a ampliar la cobertura de las instituciones y a fortalecer la permanencia de los estudiantes que se forman para la vida en ambientes de aprendizaje significativo.
- ✓ Cuando se habla del ordenamiento de las acciones necesarias para que el proceso de aprendizaje sea eficiente tanto para el estudiante como para el docente, se está cumpliendo con la función de la pedagogía.
- ✓ De la misma manera, al hablar de las técnicas, procesos y recursos de enseñanza y por ende, de aprendizaje, las acciones se están enmarcando en el campo de la didáctica.
- ✓ Educación, pedagogía, didáctica y estrategias pedagógicas para la enseñanza van de la mano, complementándose unas a otras, direccionándose y encaminando las acciones hacia la búsqueda del mejoramiento en la calidad de la educación, en la cual se encuentra implícito el rendimiento o desempeño académico de los estudiantes.
- ✓ Este análisis se constituye en una prueba diagnóstica a partir de la cual se plantean algunas estrategias pedagógicas surgidas de las experiencias de los investigadores y que puestas a prueba permitirán reconocer los logros alcanzados, o por el contrario generarán la necesidad de que sean revaluadas.

6. RECOMENDACIONES

Durante el desarrollo de la presente investigación se había propuesto como objetivo general, proponer estrategias pedagógicas para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes, dichas estrategias surgen de las experiencias de los investigadores y en su aplicación se han alcanzado importantes resultados. Son estrategias sencillas que se pueden aplicar a las diferentes áreas logrando procesos transversales de enseñanza.

Las estrategias que se proponen son las siguientes:

6.1 RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS

La ciencia es una búsqueda de respuestas. Para resolver un problema es necesario planificar las acciones que se van a desarrollar, localizar y registrar la información, así como la organización de los datos necesarios para resolverlo. Resolver un problema implica desarrollar un proyecto de trabajo que se pondrá a prueba mediante la experimentación.

El procedimiento general para trabajar en la resolución de problemas es el siguiente:

- Presentar un listado de problemas relacionados con el tema que se va a desarrollar.
- Los estudiantes eligen el que más les llame la atención.
- Cada tema empieza planteando un problema que sea fácil de resolver, el problema se formula mediante un interrogante y se complementa con otros interrogantes relacionados con el tema.
- Se elabora y prepara un listado de los materiales necesarios.
- Se describe el procedimiento paso por paso.
- Anotar en un diario las ideas que se obtengan de los libros y las observaciones hechas a raíz del experimento.
- Presentar los resultados, se pueden utilizar gráficos o esquemas.
- Sacar una conclusión que responda y explique la pregunta

A medida que los estudiantes se involucran en la solución del problema, aumentan sus conocimientos, los profundizan mediante la investigación y los comprueban a través de la experimentación.

Aunque esta estrategia de trabajo es muy útil para el desarrollo de las Ciencias Naturales y exactas también es aplicable a problemas sociales.

Ejemplo:

- Problema: ¿Cómo se produce la electricidad estática?
- Material: un globo redondo de 23 cms. de diámetro, tijeras, una regla, hilo, cinta adhesiva, jabón de baño, una toalla, agua, un secador de cabello.
- Procedimiento: Infla el globo y hazle un nudo.
Ata el globo con un hilo de 30 cms.
Pega el extremo libre del hilo al borde de una mesa.
Lávate y sécate las manos.
Siéntate en el suelo cerca del globo.
Sostén el globo con una mano y frótalo con la otra rápidamente unas ocho o diez veces.
Suelta el globo y deja que cuelgue libremente.
Coloca la mano con que frotaste el globo cerca de éste, pero sin tocarlo.
- Resultados: el globo se mueve hacia la mano, se eleva en el aire para alcanzar la mano.
- ¿Por qué?: La electricidad estática es la acumulación de cargas eléctricas de un objeto. Estas cargas se denominan estáticas porque son estacionarias (no se mueven); pueden ser positivas o negativas. Todas las sustancias están formadas por átomos. Todo átomo tiene un núcleo, que contiene protones y electrones que giran alrededor del núcleo. Los protones tienen una carga eléctrica positiva, la carga de los electrones es negativa. Cuando se frota las sustancias como las que contiene el globo y la mano, los electrones son expulsados del material que tiene menor fuerza de atracción (la mano) y se establecen en el material que los atrae más (el globo). Esto hace que ambos materiales se carguen eléctricamente. El material que pierde electrones adquiere una carga positiva y el que los gana una carga negativa. En el diagrama se muestra que el globo y la mano son eléctricamente neutros antes del frotamiento; es decir, cada uno tiene el mismo número de cargas negativas. Después del frotamiento el globo tiene más cargas negativas y la mano queda con cargas positivas adicionales.

“Las cargas eléctricas obedecen a reglas: cargas opuestas se atraen mutuamente”. El frotamiento hace que los electrones pasen de un objeto a otro.

- Preguntas. Afecta el resultado el número de veces que se frota el globo?, ¿qué pasa si se frota el globo con materiales diferentes? (tela de varios tipos, algodón, lana, seda, papel plástico); tiene algún efecto en los resultados la forma del globo?.
- Consulta en un libro de física más información sobre la electricidad estática. ¿Cuáles tipos de materiales tienen carga positiva? Y. ¿cuáles negativa?, ¿cómo afectan las cargas estáticas a los aparatos eléctricos?

Este tipo de estrategias pedagógicas a la vez que motivan hacia la investigación, se constituyen en un medio para desarrollar en forma práctica los temas de diferentes asignaturas, probando y comprobando y haciendo que el estudiante formule sus propias inferencias; el maestro orientará el desarrollo del procesos y lo acompañará con las explicaciones pertinentes, en tanto que el estudiante recopila la información, la profundiza y amplía a medida que surgen las preguntas.

Con esta estrategia se pone en práctica la expresión oral, expresión escrita, la lectura, el diseño de diagramas, entre otras acciones que conllevan al mejoramiento del rendimiento o desempeño académico.

6.2 DESARROLLO DE GUÍAS DE FORMACIÓN PROCESUAL

El desarrollo de guías de trabajo implica la puesta en práctica de un proceso metodológico y didáctico que lleve al estudiante a socializar sus saberes previos, aumentar los conocimientos sobre el tema que se esté abordando, aplicarlos a la solución de problemas concretos, desarrollar trabajos creativos y a aumentar conocimientos remitiéndose a la consulta bibliográfica. Para lo anterior se recomienda elaborar guías de trabajo que contengan:

- Título del tema
- Logros que se quieren alcanzar con el desarrollo de la guía.
- Secciones de trabajo:
 - Sección A. Conocimientos previos. En esta sección mediante preguntas alusivas al tema se trata de detectar lo que sabe o conoce el estudiante con respecto al mismo, se puede utilizar también la observación de gráficos, mapas, diagramas.

El estudiante resolverá esta primera parte en forma individual y socializará sus experiencias.

- Sección B. Aumento mis conocimientos. En esta sección se presentarán los conceptos básicos que se van a trabajar, haciéndolo de una manera concreta, destacando lo fundamental. Los estudiantes leerán en forma individual los contenidos y los complementarán formulando preguntas sobre los aspectos que estén muy claros o sobre inquietudes que surjan respecto al tema. El maestro acompañará este proceso, resolviendo las preguntas y ampliando la información mediante ejemplos concretos.
- Sección C. Aplico mis conocimientos. Presentar una serie de problemas o proposiciones que el estudiante debe resolver con base en los conocimientos adquiridos, socializando su trabajo con el ánimo de confrontar la información, los puntos de vista de los compañeros, para finalmente deducir conclusiones.
- Sección D. Desarrollo mi creatividad: el estudiante desarrollará un trabajo creativo sea gráfico, escrito, experimental en el cual aplique y demuestre lo que aprendió, (saber hacer).
- Sección E. Aumento mis conocimientos. Entregar referencias bibliográficas que puedan ser consultadas por los estudiantes para ampliar la información sobre el tema y que puede constituirse en saberes previos para el desarrollo de la siguiente guía.

La guía debe contener imágenes, diagramas, cuadros, tablas, ejercicios que despierten el interés de los estudiantes y que conduzcan a procesos de aprendizaje significativo. La guía como objeto material es un instrumento didáctico pero como proceso de enseñanza se convierte en una estrategia pedagógica de gran valor.

6.3 JUEGOS DIDÁCTICOS

En el trabajo con niños, adolescentes y adultos, el juego promueve un intercambio de alegría, de sentimientos, de creatividad, de compartir experiencias. El juego es algo propio e inherente a todo ser humano, es una estrategia pedagógica que facilita el aprendizaje y sirve para que tanto el niño como el adulto se diviertan aprendiendo.

Entre los juegos didácticos se sugiere el tangram, el cubo mágico, el parkés, el ajedrez, dominó de matemáticas, entre otros que ayudan a desarrollar el pensamiento y procesos de enseñanza de las matemáticas, a medida que se juega.

6.4 SOFTWARE EDUCATIVOS

El empleo de software educativo permite otras formas de aprendizaje que se generan a medida que el estudiante se pone en contacto e interactúa con un

programa multimedial. Los software educativos pueden ser elaborados por los mismos docentes asesorándose de técnicos que les permitan plasmar lo que quieren enseñar a través de la pantalla. Esta estrategia pedagógica exige de ambientes de aprendizaje diferentes al aula de clase, en los que es el estudiante quien aprende a medida que incursiona en el programa.

6.5 DILEMAS

Los dilemas son estrategias pedagógicas que motivan a pensar en un problema en particular, a hacer asociaciones en pro y en contra, a confrontar ideas y a deducir conclusiones que se constituyen en aprendizajes significativos. Se pueden elaborar dilemas sobre la situación actual del país, sobre competencias ciudadanas, sobre un hecho histórico en particular.

Los dilemas como estrategias pedagógicas requieren del trabajo en grupo y del desarrollo de debates o mesas redondas que posibiliten la exposición de las ideas en forma ordenada y respetuosa, argumentando la postura de cada grupo desde lo social, histórico, económico y político.

El procedimiento a seguir es el siguiente:

- Conformar grupos de trabajo.
- Explicar la mecánica del desarrollo de la clase: leer el dilema, analizarlo, confrontar puntos de vista, sacar los pro y los contra argumentados por los estudiantes.
- Socializar el resultado del análisis argumentando cada postura.
- Sacar conclusiones pertinentes al tema que se está desarrollando.

6.6 ESTRATEGIAS LÚDICO - PEDAGÓGICAS

Utilizar dinámicas de grupo, juegos organizados, sesiones de expresión corporal que permitan detectar los conocimientos previos de los estudiantes, enriquecerlos, precisarlos y aplicarlos después de un proceso de acompañamiento u orientación realizado por el docente.

Entre las múltiples dinámicas que se pueden emplear para enseñar un tema, se encuentra: “un barco viene cagado de...”, que facilita el aprendizaje de elementos químicos, de partes de un sistema, de categorías de palabras y de números, departamentos, capitales, países, entre otros.

6.7 CONVERSATORIOS

Esta estrategia pedagógica conlleva a que el estudiante lea y se informe sobre un tema en particular, con el fin de que asista a un conversatorio donde una persona experta hablará sobre el tema y resolverá las inquietudes que se le presente, generando aprendizajes significativos desde espacios de trabajo diferentes al aula de clase.

6.8 SEMINARIOS Y CONFERENCIAS

Organizar y desarrollar periódicamente, seminarios o conferencias sobre un tema en particular, el cual debe ser investigado previamente por los estudiantes con el fin de que participen activamente formulando preguntas que aclaren sus inquietudes, aumenten sus conocimientos y los enriquezcan como personas.

Estos eventos, contribuirán a que los jóvenes y adultos pierdan el miedo a expresar sus ideas por desconocer el tema y a que se familiaricen con otras estrategias o formas de aprendizaje diferentes al discurso académico del profesor. Además, crearán conciencia de que no solo en el aula de clase se puede aprender.

6.9 ANÁLISIS DE REFRANES Y PENSAMIENTOS FILOSÓFICOS

Un tema de clase puede estar condensado en un refrán o en un pensamiento filosófico que al ser analizado genera múltiples aprendizajes, que deben direccionarse hacia un tema en particular; de esta manera, a medida que se presenten las ideas se irá conformando el constructo teórico que se quiere desarrollar, siendo los mismos estudiantes los generadores de las principales conclusiones y por ende, de los procesos de aprendizaje.

Esta estrategia al igual que las anteriores se puede aplicar al desarrollo de las diferentes asignaturas, con la seguridad de que contribuirán al mejoramiento del rendimiento o desempeño académico de los estudiantes, en la medida en que participan, aportan, crean, confrontan, analizan, sacan conclusiones

6.10 TALLERES DE LITERATURA

Estos talleres tendrán por objeto analizar las características de los diferentes géneros literarios, y al mismo tiempo, incursionar en la producción de cuentos, poemas, coplas, adivinanzas, guiándose por unas pautas de construcción que se socializarán en clase, y orientándose con los aportes del docente en el momento en que se considere pertinente.

Para estimular a los estudiantes sería recomendable socializar los trabajos en la cartelera de la Institución o publicarlos en el periódico escolar.

6.11 OTRAS ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS

- Mesas redondas.
- Vídeo foros.
- Salidas de campo.
- Encuentros literarios.

En esta forma, el rendimiento o desempeño académico de los estudiantes del grado noveno de la Institución Educativa Juanambú, sección nocturna se verá mejorado a partir de su propio accionar educativo.

Es importante aclarar que desde el punto de vista de los investigadores, estas recomendaciones se constituyen en un granito de arena que debe abrir la posibilidad para que se formulen otras estrategias pedagógicas que permitan enriquecer la labor docente y mejoren la educación de los estudiantes, colocándole el sello de calidad.

La finalidad de proponer estrategias pedagógicas para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes, se dirige a buscar otras formas de enseñanza que los motiven y estimulen para que emprendan acciones libres que los conduzcan a crear, descubrir y aprender en ambiente de trabajo más participativos y significativos.

En esta forma, las propuestas de los docentes constituyen una forma de motivación extrínseca, en tanto que los procesos internos que se logren en los estudiantes estarán conformando la motivación intrínseca, al decir de Ausubel.

Finalmente, los docentes investigadores consideran importante hacer las siguientes recomendaciones generales con respecto a otros aspectos que contribuyen al mejoramiento del rendimiento académico de los estudiantes en forma directa o indirecta:

- Las concepciones sobre el papel del estudiante, el papel del docente y el rol que desempeñan deben cambiar, de la misma manera se debe hacer con la concepción de evaluación, la forma y el momento de hacerlo, con el fin de evaluar logros alcanzados en función del desarrollo de procesos y competencias y no en función de acumular notas o calificaciones.
- Se recomienda buscar la implementación de un modelo pedagógico de estilo contemporáneo, en el que se hable de saberes previos, de aprendizajes significativos, de ambientes de aprendizaje, del acompañamiento del docente al estudiante en su proceso de aprendizaje, de evaluación por competencias..., en fin, un modelo más adecuado a las necesidades de los estudiantes y a las concepciones pedagógicas de la época.

- Lo anterior implica desarrollar un proceso de reflexión encaminado hacia la concientización y capacitación de los docentes en estos aspectos de lo pedagógico – educativo, para posteriormente, generar cambios a nivel del currículo y por ende, de las estrategias pedagógicas que se pueden implementar para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes del grado noveno, sección nocturna.

Estos procesos de capacitación podrían desarrollarse mediante la implementación de jornadas pedagógicas al inicio del año escolar o de uno de los períodos de estudio.

Por último se recomienda que, para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes es pertinente socializar estos resultados con los miembros de la comunidad educativa, especialmente con los docentes para que llegando a acuerdos y a aclaraciones con respecto al modelo educativo que se puede implementar en la institución se logren cambios significativos en el proceso de aprendizaje.

De esta manera, se considera que la presente investigación da cumplimiento tanto al objetivo general como a los objetivos específicos planteados.

BIBLIOGRAFÍA

- ARRAIZ, Antonio. Estrategias metodológicas para el mejoramiento del rendimiento académico en la asignatura de Matemáticas. Santafé de Bogotá: U.E.N., 2002. p. 487.
- BARON, Luis Roberto. Cómo mejorar el aprendizaje en el aula. En: Magisterio. Santafé de Bogotá. 1998. p. 352.
- CARVAJAL, M. De la concepción a la adolescencia. Santafé de Bogotá: Editorial Educativa, 2003. p. 168
- CHAMORRO, J. Reflexiones pedagógicas para el siglo XXI. En: Magisterio. Santafé de Bogotá. 2003. p. 150
- DE ZUBIRÍA, Miguel. Teoría de las seis lecturas. Santafé de Bogotá: Fundación Alberto Merani, 2002. p. 85
- DE ZUBIRIA, Miguel. Tratado de pedagogía conceptual. Santafé de Bogotá: Fundación Alberto Merani, 2002. p. 132
- _____ Dos concepciones antagónicas del talento y la excepcionalidad. Santafé de Bogotá: Fondo de publicaciones, 2004. p. 280
- DÍAZ CASTILLO, Eudoro. La Unión, monografía, geografía e historia. La Unión: Colegio Juanambú, 1999. p. 69
- GALEANO, Marcia Eumelia. Diseño de proyectos de investigación cualitativa. Medellín: EAFIT, 2003. p. 89
- GVIRTZ, S. El ABC de la tarea docente. En: Magisterio. Santafé de Bogotá. 1998. p. 145
- INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUANAMBÚ. Proyecto Educativo. La Unión – Nariño: 1996. p. 85
- LARROYO, F. La ciencia de la educación. México: Trillas, 1973. p. 150.
- COLOMBIA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL: Ley General de Educación. Santafé de Bogotá: MEN, 1994. p. 280
- COLOMBIA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Currículo. Santafé de Bogotá: MEN, 1995. p. 55

_____ Conoce Usted lo que sus hijos deben saber y saber hacer con lo que aprenden?. Santafé de Bogotá: MEN, 2003. p. 30

_____ Indicadores de logros curriculares. Santafé de Bogotá: MEN, 1998. p. 30

_____ Resolución 2343, artículo 8, literal d, numeral 1. Santafé de Bogotá: MEN, 1996. p. 18

MOLANO G. Cinco Concepciones erróneas en el abordaje de la lectura y escritura. Santafé de Bogotá: Colcultura, 2000. p. 150

NAVARRO, F. Factores asociados al rendimiento escolar. En: Magisterio. Santafé de Bogotá. 2000. p. 85

PÉREZ, G. Metodología de la investigación pedagógica y psicológica. La Habana: Pueblo y educación, 1983. p. 95

POZO, Juan Ignacio. Nuevas formas de pensar la enseñanza y el aprendizaje. En: Magisterio. Santafé de Bogotá. 2006. p. 93

POZO, Juan. Cómo mejorar el aprendizaje y poder evaluarlo. En: Magisterio, Santafé de Bogotá: 2000. p. 94

REPÚBLICA DE COLOMBIA. Constitución Nacional. Santafé de Bogotá: Ministerio de Gobierno, 1991. p. 86

RODRÍGUEZ, Rita. Educación y estándares. En: Magisterio. Bogotá. 2002. p. 140

RODRÍGUEZ CÉSPEDES, Abel. Educación de calidad. Santafé de Bogotá: CEID, 2006. p. 150

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO. Documento Competencias básicas. Bogotá: Educación, 2002. p. 52

STENHOUSE, Lawrence. Investigación como base de la enseñanza. Madrid: Anaya, 1985. p. 123

ANEXOS

ANEXO A
Entrevista a docentes

FECHA _____ **LUGAR** _____

- **Objetivo:** Recolectar información sobre las estrategias pedagógicas que emplean los docentes de la Institución educativa Juanambú en el desarrollo de sus clases y la incidencia en el rendimiento académico de los estudiantes.

- **Instrucciones:** Responda a las siguientes preguntas de acuerdo a su práctica pedagógica.

- **INFORMACIÓN GENERAL**

Años de experiencia: _____ Especialidad: _____
Área en la que se desempeña _____

- **CUESTIONARIO**

1. Qué estrategias pedagógicas utiliza para el desarrollo de las clases?.
2. Qué procesos didácticos desarrolla en la enseñanza de su asignatura?.
3. Cuáles son las actividades más novedosas que se emplean en las diferentes asignaturas?.
4. Cómo evalúa el rendimiento o desempeño académico de los estudiantes?
5. Qué y cuándo evalúa?
6. Cuáles son los resultados alcanzados?.
7. Cuáles son las causas del bajo rendimiento académico de los estudiantes?.
8. Cómo se manifiesta el bajo rendimiento académico?.
9. Qué recursos didácticos se emplean en el desarrollo de las clases?.
10. Cómo llevaría a la práctica estrategias pedagógicas sugeridas por otros docentes?.

MUCHAS GRACIAS

ANEXO B
Entrevista a estudiantes

FECHA _____ **GRADO** _____

- **Objetivo:** Recolectar información sobre las estrategias pedagógicas que emplean los docentes de la Institución educativa Juanambú en el desarrollo de sus clases.

- **Instrucciones:** Responda a las siguientes preguntas de acuerdo a su práctica pedagógica.

- **CUESTIONARIO**

1. Qué estrategias pedagógicas utilizan los docentes en el desarrollo de las clases?.
2. Cómo les enseñan los profesores?.
3. Cuáles son las actividades más novedosas que emplean los profesores?.
4. Cómo evalúan los profesores?
5. Qué y cuándo evalúan?
6. Cuáles son los resultados alcanzados?.
7. Cuáles son las causas del bajo rendimiento académico de los estudiantes?.
8. Cómo se manifiesta el bajo rendimiento académico?.
9. Qué recursos didácticos utilizan los docentes?.
10. Cómo le gustaría que le enseñen?.

MUCHAS GRACIAS

ANEXO C
Guía de observación

FECHA _____ **LUGAR** _____

ASPECTOS A OBSERVAR

- Estrategias pedagógicas utilizadas por los docentes en el desarrollo de las clases. _____

- Procesos didácticos utilizados: _____

- Actividades que realizan los estudiantes: _____

- Recursos didácticos utilizados: _____

- Formas de evaluación: _____

- Rendimiento académico: _____

- Causas: _____

PERSONA QUE OBSERVÓ: _____

ANEXO D
Matriz de análisis de la información

Cuadro 2. Categoría de análisis: Estrategias pedagógicas.

OBSERVACIÓN	ENTREVISTAS		INTERPRETACIÓN
	DOCENTES	ESTUDIANTES	
<ul style="list-style-type: none"> - Cada docente aplica sus propias estrategias pedagógicas buscando mejorar los procesos de aprendizaje. - Entre las estrategias pedagógicas empleadas se encuentran: discurso magistral, experimentos en el laboratorio, desarrollo de cuestionarios sobre diferentes temas. - Se exige aprender conceptos, contenidos a manera de lección orientada por la formulación de preguntas. - Las estrategias pedagógicas no corresponden a las necesidades e intereses de los estudiantes. 	<ul style="list-style-type: none"> - “Apunto mucho a conocer a los estudiantes, a los de rendimiento más elevado los convierto en líderes, para que acompañen a los estudiantes de más bajo rendimiento” - La principal estrategia es la que uno aprendió con los profesores” -“Estrategias desarrolladas con la lúdica, por ejemplo, a desarrollar palíndromos, sopa de letras y 	<ul style="list-style-type: none"> - “Algunos docentes esporádicamente utilizan estrategias novedosas en el desarrollo de las clases. Por lo general es la clase magistral la que se usa en el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje”. “En algunas clases aparecen las dinámicas y los juegos” “Empleo de cuadros sinópticos para sintetizar la información” 	<ul style="list-style-type: none"> - El docente establece diferencias entre los estudiantes, destacando los que más saben de los que menos saben y en esa medida, buscando apoyos por parte de los más sobresalientes. - No se puede seguir formando y enseñando a una nueva generación con los mismos parámetros con que aprendimos los docentes, puesto que la educación, la pedagogía y la didáctica han avanzado a la par con la ciencia y la tecnología y con las nuevas necesidades de los seres humanos. - Estas afirmaciones encierran una serie de actividades encaminadas a desarrollar en el estudiante habilidades para expresarse en forma oral y escrita, así como, a desarrollo de habilidades para la lectura y la escritura, en las cuales se incluye la lúdica, el debate y las seis lecturas. - A pesar de abordarse estrategias pedagógicas totalmente diferentes a las de la

	<p>entretenimientos idiomáticos”.</p> <ul style="list-style-type: none"> - “El debate, para que saquen de la cabeza las cositas que tienen, pero es muy difícil a veces hacerlos hablar”. - “Trabajo en grupo con base en el desarrollo de guías con contenidos cortos porque ellos tienen pereza para leer” - “Personalmente aplico los seis niveles de lectura, que es una lectura de Miguel de Zubiría, en la que se desarrolla en los estudiantes la decodificación primaria y secundaria, porque cuando salen del bachillerato, ellos deben entrar en otro nivel” - “Ser amigo de los estudiantes, llegando al punto de bajarse a su nivel para tener un punto de partida. - “Laboratorios y experimentos 		<p>enseñanza tradicional, éstas no pueden lograr óptimos resultados si se desarrollan en un ambiente de enseñanza tradicionalista en la que la acción del estudiante, se remita a repetir y a contestar preguntas directas.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Las expresiones muestran también, una concepción generalizada sobre el tipo de estudiante con el que se trabaja: poco comunicativo, con “algunas cositas en la cabeza”, posiblemente, los saberes previos que el docente debe identificar antes de resolver una guía; estudiantes a los que se les deben buscar cosas sencillas porque tienen pereza para leer. - Esta expresión que aunque marca un acercamiento entre docente y estudiante, demuestra también la creencia de que el docente posee el conocimiento y el estudiante debe aprenderlo: - El desarrollo de laboratorios en los que se experimenta poniendo a prueba los conocimientos de las diferentes disciplinas científicas, se constituye en una estrategia pedagógica que convierte a los estudiantes en actores y constructores de aprendizajes significativos, siempre y cuando, el docente se desempeñe como orientador y acompañante en este proceso. - Desde el punto de vista de las Matemáticas, ayudar a resolver problemas implica no solo señalar los procesos a seguir, sino emplear
--	---	--	---

-	<ul style="list-style-type: none"> - “El diálogo, el buen trato, ayudarlos a resolver problemas”. - “Empleo las salidas de campo para tener contacto con la naturaleza” - “El silencio, que es fundamental para la concentración” - “Realizo conversatorios y hago lecturas instructivas que les ayuden a mejorar su personalidad” - “Trabajo con ellos el autoconocimiento para conocerlos a ellos y que me conozcan a mi. Les realizo trabajos de proyecto de vida, actividades de autoestima, les hablo mucho de paz y armonía, que debe haber entre el ser humano y la naturaleza”. - “Llevarlos a la sala de videos, hacer carteleras 		<p>estrategias pedagógicas que contribuyan a comprender lo que se debe hacer para resolver un problema, el camino, el proceso a seguir.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Las salidas de campo son estrategias pedagógicas que gustan mucho a los estudiantes, pero ellas adquieren su razón de ser, en la medida en que tienen un objetivo definido, unos logros específicos a alcanzar. - El silencio como estrategia de trabajo implica la falta de preguntas, la falta de compartir y socializar experiencias, necesidades, inquietudes; el silencio, es una forma de disciplina que si bien posibilita la concentración, prohíbe la interacción entre los estudiantes y entre ellos y el docente. - Las estrategias pedagógicas empleadas están referidas a procesos de instrucción, de formación, de decir cómo deben ser las cosas, cuál es lo correcto, abordado desde el punto de vista del docente, desde su discurso académico, más no desde situaciones concretas que lleven a analizar, reflexionar y construir procesos de cambio; en este sentido, hacen falta estrategias pedagógicas que permitan analizar la situación del país, de la región, de las condiciones de vida, permitiéndole al estudiante la socialización de sus experiencias, de sus saberes, de sus conocimientos, y sobre todo el actuar y sentir frente a los mismos, desde su propio punto de vista.
---	--	--	---

	para dar variedad, desarrollar crucigramas, lecturas.		
--	---	--	--

Fuente. Presente investigación. 2008.

Cuadro 3. Categoría de análisis: Procedimientos metodológicos.

OBSERVACIÓN	ENTREVISTAS		INTERPRETACIÓN
	DOCENTES	ESTUDIANTES	
<p>- Para el desarrollo de las clases, en todas las asignaturas se siguen procedimientos generales, así:</p> <p>Preguntas relacionadas con el tema anterior.</p> <p>Entrega de materiales y explicación del nuevo tema.</p> <p>La explicación se hace en forma magistral y con base en lo explicado se formulan preguntas a los estudiantes como una manera de mantener su atención.</p> <p>Después de explicar, los estudiantes desarrollan un</p>	<p>- “Por lo general hago un esbozo del tema, luego coloco un ejercicio sencillo, se dan las explicaciones y aclaraciones necesarias y por último entre todos sacamos conclusiones”</p> <p>“Las teorías las desarrollamos con unos laboratorios y experimentos que explico; con base en la práctica y la demostración de la teoría, ellos mismos pueden formular un problema”</p>	<p>- “Al iniciar la clase los profesores nos hacen dinámicas, luego nos entregan talleres”</p> <p>“Salimos a lugares como “La Jacoba”, allí nos explican sobre los ecosistemas, los árboles, el mantenimiento del agua”.</p> <p>“Las clases las hacemos consultando, leyendo, desarrollando talleres”</p> <p>“Nos explican en el tablero”</p> <p>“Llegan, dictan un tema,</p>	<p>- En estas tres respuestas se observa que en el proceso de enseñanza se cumple con estas etapas: explicación o presentación del tema, aplicación y deducción de conclusiones, primando de alguna manera el discurso académico del docente que enseña y la actitud del estudiante que aprende y aplica lo aprendido, corroborando una vez más el desarrollo de actividades académicas tradicionalistas.</p> <p>- El mismo procedimiento se cumple cuando se trabaja con guías:</p> <p>- En asignaturas como Matemáticas y Ciencias Naturales, el estudiante es más activo en la medida en que interactúa con el medio haciendo uso de sus conocimientos.</p> <p>- Los procesos de enseñanza están basados</p>

<p>trabajo de aplicación o contestan a preguntas orales.</p> <p>Finalmente se deja una tarea, una consulta, una actividad en clase, ejercicios de aplicación, cuestionarios.</p> <p>- En ocasiones, los docentes incluyen desarrollo de ejercicios físicos en medio de las explicaciones para evitar el cansancio de los estudiantes y mejorar el ambiente de trabajo.</p>	<p>“Entrega de la guía, lectura, ejercicios de aplicación y conclusiones”.</p> <p>“Yo les llevo música, se les cuentan historias y se habla mucho”</p> <p>- “Distribuyo grupos de trabajo y ellos realizan todas las actividades manipulando, comparando, midiendo, clasificando”.</p> <p>“Trabajo de campo en el que observan, describen y dan respuesta al cuestionario de la guía”.</p> <p>- “Uno puede ir conociendo las condiciones de los jóvenes, escudriñar lo que saben de la temática y explicar qué tipo de actividades le aplico a cada uno”.</p> <p>- “Busco actividades motivantes, porque con tanta tecnología e información a la que tienen acceso, si lo que</p>	<p>hay que salir al tablero y responder preguntas”</p> <p>- “Nos hacen ver vídeos, nos llevan a consultar y leer a la biblioteca, nos hacen dinámicas y recreación en el patio”</p> <p>- “Exposiciones, trabajos en grupo, debates, laboratorios, talleres”</p> <p>- “Charlas, reflexiones, comentarios.</p>	<p>en la explicación magistral, responder a preguntas orales y escritas, desarrollo de la guía.</p> <p>- Los docentes consideran que es importante conocer a los estudiantes, identificar sus saberes y luego seleccionar actividades que contribuyan al mejoramiento del aprendizaje, esta es una visión novedosa del proceso de enseñanza, más apegada a modelos pedagógicos contemporáneos que parten de las necesidades de los estudiantes y teniendo en cuenta sus saberes previos se desarrollan actividades que faciliten el aprendizaje significativo.</p> <p>- Otros docentes, prefieren llevar a los estudiantes a consultar en la biblioteca o poner en práctica actividades que motiven a aprender, es así como desarrollan ejercicios respiratorios, dinámicas y actividades recreativas, lo cual implica que existe la preocupación por contribuir al mejoramiento del aprendizaje de los estudiantes.</p>
--	---	--	--

	<p>uno les propone no supera sus expectativas no lo hacen. Uno como docente debe buscar qué situación lo motiva a uno para motivarlos a ellos”.</p> <p>- Yo practico con ellos unas terapias de respiración que he visto y terapias de autoprogramación”</p>		
--	--	--	--

Fuente. Presente investigación. 2008.

Cuadro 4. Categoría de análisis: Evaluación.

OBSERVACIÓN	ENTREVISTAS		INTERPRETACIÓN
	DOCENTES	ESTUDIANTES	
<ul style="list-style-type: none"> - Los docentes evalúan los conceptos enseñados durante la clase, formulando preguntas. - La evaluación también se hace por escrito, respondiendo cuestionarios. - En ocasiones, se dejan trabajos de consulta para que se socialicen en una fecha determinada. - Los parámetros empleados para evaluar son: Excelente, 	<ul style="list-style-type: none"> - “Se evalúa como excelente, sobresaliente, aceptable, insuficiente y deficiente” - “Siempre se evalúa lo que aprenden en las distintas áreas” - “La participación y el desarrollo de guías y trabajos” - “Se evalúa después de terminar un tema y al 	<ul style="list-style-type: none"> - “Tareas, consultas, trabajos escritos, exposiciones, resúmenes, elaboración de carteleras” - “Los exámenes”, - “Hacen exámenes al finalizar el período”. 	<ul style="list-style-type: none"> - La evaluación del rendimiento académico está enmarcada en los contenidos que maneja el estudiante con respecto a cada materia, todo apunta hacia allá, el desarrollo de guías, tareas, trabajos, consultas, exposiciones; no obstante, se tienen en cuenta la participación, aproximándose de alguna manera a aspectos que se contemplan dentro de la formación y desarrollo integral de los estudiantes. - El examen sigue formando parte de las estrategias pedagógicas de evaluación, por lo tanto se corrobora una vez más que el modelo pedagógico sobre el cual se trabaja,

<p>Sobresaliente, Aceptable, Insuficientes, deficiente.</p> <p>- Los docentes son muy drásticos en sus procesos de evaluación.</p>	<p>finalizar el período”</p>		<p>es tradicionalista y que en él impera lo repetitivo; el desarrollo de contenidos prima sobre el desarrollo de la persona y por ende, sobre el desarrollo de competencias.</p> <p>- La evaluación debe ser continua y formativa, proyectada a todos los aspectos de la formación del estudiante, con el objeto de que se haga, más que una evaluación periódica de resultados, una valoración de procesos de aprendizaje, de logros alcanzados, de competencias desarrolladas, pasando de lo concerniente al rendimiento académico a lo que propiamente sería el desempeño académico.</p>
--	------------------------------	--	---

Cuadro 5. Categoría de análisis: Rendimiento Académico.

OBSERVACIÓN	ENTREVISTAS		INTERPRETACIÓN
	DOCENTES	ESTUDIANTES	
<p>- Se presentan dificultades porque los estudiantes no hacen las tareas ni las consultas.</p> <p>- Se nota dificultad para trabajar en grupo.</p> <p>- Los estudiantes solicitan que se les de tiempo para hacer las tareas, consultas, o preparar actividades en horas de clase puesto que no tienen tiempo en</p>	<p>- “El rendimiento académico de los estudiantes es bajo si se compara con los resultados de toda la Institución”</p> <p>- “Vienen con materias perdidas desde años anteriores y no se preocupan por recuperar a pesar de las citaciones</p>	<p>- “Siempre dicen que nuestro rendimiento académico es malo o deficiente a pesar de todos los esfuerzos que hacemos”</p> <p>- “Siempre tenemos materias perdidas”.</p> <p>- El rendimiento</p>	<p>- Los procesos de evaluación no son continuos, sino que se dan a través de pruebas escritas al finalizar el período</p> <p>- El rendimiento o desempeño académico se mide en función de una prueba escrita más no, en función de las habilidades y destrezas desarrolladas durante todo el proceso de aprendizaje, en función de los logros alcanzados a diferentes niveles.</p> <p>- Se puede inferir que el rendimiento</p>

<p>otro horario ya que trabajan durante el día.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Frecuentemente se les recalca que su rendimiento académico es bajo. 	<p>que se les hacen”</p> <ul style="list-style-type: none"> - “Tienen muchas dificultades para leer y comprender lo que leen, para resolver problemas”. - “Al finalizar el período siguen con logros pendientes y piden que se les ayude aumentándoles las notas” - “Los estudiantes no cumplen con las tareas y trabajos de consulta, además, faltan continuamente a las clases” - “Los estudiantes son perezosos y les gusta lo fácil, que les regalen notas” - “Ellos no estudian para los exámenes o pruebas” - “El bajo rendimiento se manifiesta en las notas, en las materias perdidas o en logros no alcanzados ni recuperados” 	<p>académico es bajo porque muchas veces nos va mal en los exámenes porque no tenemos tiempo para estudiar”</p>	<p>académico o desempeño académico no tiene en cuenta las competencias como “saber hacer” en contexto, sino la memorización de conceptos eminentemente de tipo académico.</p> <ul style="list-style-type: none"> - No se debe recuperar por medio de un examen, en este proceso el docente debe buscar otras estrategias de trabajo que faciliten la adquisición del conocimiento, haciendo que el estudiante participe activamente y logre superar sus dificultades. - Se observa una concepción academicista - del rendimiento académico, determinado a través de la nota. En este sentido no se habla de una evaluación formativa en el sentido integral y de desarrollo humano, sino de una evaluación sumativa, propia de la pedagogía tradicional. - Se muestra que no se tienen en cuenta las necesidades de los estudiantes, sus condiciones de vida, el tiempo de que disponen para estudiar, las dificultades para asimilar algunos conceptos, las diferencias individuales y los ritmos de aprendizaje, de allí que se haga una valoración tan generalizada que no permite a los docentes detenerse a pensar en la necesidad de cambiar las estrategias pedagógicas para la enseñanza de las diferentes asignaturas y para evaluar los logros alcanzados de una manera diferente a la evaluación escrita que se hace cuando finaliza el período.
---	---	---	--

	<p>“Descontento de los estudiantes y más aún de los docentes que hacemos grandes esfuerzos por explicar”.</p>		<p>- En estas expresiones se exterioriza la actitud del docente con respecto al esfuerzo por hacer las explicaciones más claras pero talvez, desde el empleo del discurso académico, más no, desde el uso de estrategias innovadoras o estrategias que se adapten a las necesidades de los estudiantes, y más aún que tengan un propósito definido.</p>
--	---	--	---

Fuente. Presente investigación. 2008.

Cuadro 6. Categoría de análisis: Recursos didácticos.

OBSERVACIÓN	ENTREVISTAS		INTERPRETACIÓN
	DOCENTES	ESTUDIANTES	
-	<ul style="list-style-type: none"> - “Conjuntamente con los estudiantes se construye los materiales y recursos que nos sirven para sustentar algunas teorías” - “Además de los usuales, utilizo cosas del medio que el estudiante puede tocar, palpar, que lo acerquen a la realidad, que no sea una ficción”. - “Utilizo los formatos y 	<ul style="list-style-type: none"> - “Algunos maestros nos hacen clases diferentes, nos traen a la clase carteleras o nos hacen ver vídeos, nos llevan a consultar a la biblioteca” - “Usan carteles, mapas conceptuales” - “Utilizamos fotocopias, carteleras, revistas, cuadernos, calculadoras, diccionarios, computadores, gráficas” 	<ul style="list-style-type: none"> - Los materiales que se están utilizando en los procesos de enseñanza son los más usuales en todas las instituciones educativas, aquello que está más a mano del docente. - Las láminas y gráficos facilitan los procesos de enseñanza, los materiales reales ponen al estudiante en contacto con la realidad, sin querer decir con ello que lo que se está enseñando sea ficticio como lo afirma el docente entrevistado; los mapas conceptuales ayudan a organizar la información y a decodificarla de manera apropiada; los elementos de laboratorio facilitan el desarrollo de experimentos; los

	<p>documentos que se usan en el comercio”</p> <ul style="list-style-type: none"> - “En el laboratorio se utiliza el instrumental, los aparatos y las guías”. - “Los estudiantes traen algunos materiales para el trabajo, como: balones, tablas, cuerdas, bloques de madera”. 		<p>mapas ubican al estudiante en el lugar preciso del que se está hablando y amplían el proceso de ubicación espacial.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Las guías de trabajo ayudan a desarrollar las capacidades para comprender e interpretar la información, siempre y cuando estén pedagógicamente elaboradas, de allí que no se considere guía la fotocopia del contenido de un tema, ni un cuestionario que pida la repetición de contenidos. - Se nota una tendencia a utilizar los medios audiovisuales (vídeo, computador), como herramientas de trabajo.
--	---	--	--

Cuadro 7. Categoría de análisis: Mejoramiento del rendimiento académico.

OBSERVACIÓN	ENTREVISTAS		INTERPRETACIÓN
	DOCENTES	ESTUDIANTES	
<ul style="list-style-type: none"> - Entre los docentes se nota preocupación por llevar a la práctica formas de enseñanza que mejoren el aprendizaje de los estudiantes. - Hace falta organización y planteamiento de objetivos concretos cuando se desarrollan estrategias pedagógicas. 	<ul style="list-style-type: none"> - “Creo que de la mejor manera, retomando las estrategias y llevándolas a la práctica para evaluar los resultados”. - “Todo lo que se haga para mejorar el rendimiento académico que sea bienvenido” 	<ul style="list-style-type: none"> - “Me gustaría que me hagan participar con mis ideas para que sean confrontadas con las de mis compañeros”. - “Creo que uno aprende más cuando analiza los conceptos en compañía de los compañeros, que 	<ul style="list-style-type: none"> - Teniendo en cuenta que uno de los objetivos del proyecto de investigación es sugerir algunas estrategias pedagógicas que mejoren el rendimiento académico de los estudiantes del grado noveno, las anteriores respuestas de los docentes, permiten inferir que existe el ambiente propicio para llevarlas a la práctica. Por lo tanto, se sugerirán estrategias sencillas para que sean aplicadas en las diferentes asignaturas.

	<ul style="list-style-type: none"> - “Aplicaría las estrategias en el desarrollo de mi asignatura, acatando las sugerencias” 	<p>cuando le dicen todo un discurso para que lo repita”.</p> <ul style="list-style-type: none"> - “Me gustaría aprender haciendo uso del computador”. - “Que no sea solo leyendo las fotocopias que sirven de guía, porque uno no entiende”. 	<ul style="list-style-type: none"> - Los estudiantes quieren aprender de manera diferente a la simple explicación en el tablero y de manera diferente a llenar y llenar guías sin entender. - Se nota entre los estudiantes, agrado por participar en actividades donde se analicen y amplíen los conocimientos, por lo tanto, las estrategias pedagógicas que se recomienden deberán suplir estas necesidades.
--	---	--	---

Fuente. Presente investigación. 2008.

**ANEXO E
Cronograma**

FASES ACTIVIDADES	Sept.	Oct.	Nov.	Dic.	Enero	Feb.	Mar.	Abr.
	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4
Revisión bibliográfica	-----							
Elaboración del anteproyecto		-----						
Presentación del anteproyecto			-----					
Elaboración del proyecto				-----	-----			
Presentación del proyecto						-----		
Sustentación y presentación del trabajo final							-----	