

**DESARROLLO DEL ESPIRITU INVESTIGATIVO, UTILIZANDO EL ESPACIO
ESCOLAR ALTERNO, EN LOS ESTUDIANTES DEL GRADO TRANSICION
DEL CENTRO EDUCATIVO MARIA DE NAZARETH DEL MUNICIPIO DE
PASTO**

**LUZ MARINA IBAÑEZ OBANDO.
SONIA ESPERANZA ZAMBRANO FAJARDO
LUDY PATRICIA NOGUERA BASTIDAS
ALVARO GUILLERMO ESPAÑA AGUIRRE**

**UNIVERSIDAD DE NARIÑO
FACULTAD DE EDUCACIÓN
PROGRAMA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA
ÉNFASIS: CIENCIAS NATURALES Y EDUCACIÓN AMBIENTAL
SAN JUAN DE PASTO
2008**

**DESARROLLO DEL ESPIRITU INVESTIGATIVO, UTILIZANDO EL ESPACIO
ESCOLAR ALTERNO, EN LOS ESTUDIANTES DEL GRADO TRANSICION
DEL CENTRO EDUCATIVO MARIA DE NAZARETH DEL MUNICIPIO DE
PASTO**

**LUZ MARINA IBAÑEZ O.
SONIA E. ZAMBRANO FAJARDO
LUDY PATRICIA NOGUERA BASTIDAS
ALVARO GUILLERMO ESPAÑA AGUIRRE**

**Trabajo de Grado presentado como requisito para optar el Título de
Licenciados en Educación Básica con Énfasis en Ciencias Naturales y
Educación Ambiental**

Asesor:

Mg. FERNANDO GARZÓN

**UNIVERSIDAD DE NARIÑO
FACULTAD DE EDUCACIÓN
PROGRAMA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA
ÉNFASIS: CIENCIAS NATURALES Y EDUCACIÓN AMBIENTAL
SAN JUAN DE PASTO
2008**

Las ideas y conclusiones aportadas en el Trabajo de Grado son responsabilidad exclusiva de los autores”

Artículo 1 del Acuerdo 324 de octubre 11 de 1966, emanado del Honorable Consejo Directivo de la Universidad de Nariño.

Nota de aceptación

**Firma del presidente del jurado
GIRALDO GOMEZ GUEVARA**

**Firma del jurado
ANA BARRIOS**

**Firma del jurado
ALVARO TORRES MESIAS**

San Juan de Pasto, Noviembre 2008

DEDICATORIA

En muchas de las etapas de nuestras vidas existen seres que nos acompañan siempre y nos dan apoyo incondicional, desinteresado y sobre todo con amor.

Damos gracias y le dedicamos este triunfo al todo poderoso, quien nos permite con su voluntad afrontar todas las metas que nos proponemos, nos da aliento, fuerza, optimismo y la valentía que solo se necesita para lograr todo lo que uno quiere y propone.

A nuestros padres, quienes con sus sabios consejos han formado a una persona con actitudes y aptitudes para salir adelante, que siempre están dispuestos a darnos la mano y brindarnos su voz de aliento para no desfallecer cuando los problemas llegan.

Quienes cada vez que recibían la noticia de lo bien que nos iba en la universidad, se llenaban de alegría como si fueran ellos quienes estuvieran allí, demostrándonos que para ellos nuestra felicidad era la ellos y que nuestro esfuerzo era un motivo más de alegría.

A nuestros esposos e hijos; quienes los tenemos, por quienes luchamos, a quienes queremos brindarles un futuro mejor, por quienes la vida tiene sentido y razón de ser, que vinieron al mundo a llenar nuestras vidas de felicidad.

A nuestros amigos, con los cuales compartimos momentos alegres y divertidos, de quien aprendimos mucho con sus experiencias, con sus sabios consejos y sobre todo con su derroche de amistad y compañerismo, que permitió descubrir lo maravilloso de tener amigos incondicionales que brindan su amistad y ayuda desinteresadamente, volviéndose un apoyo más para la culminación de esta meta trazada.

AGRADECIMIENTOS

Los autores expresan sus agradecimientos a:

Directivos, Docentes y Estudiantes del grado transición del Centro Educativo Maria de Nazareth del Municipio de Pasto.

Dr. ÁLVARO TORRES MESÍAS, Exdecano Facultad de Educación, Universidad de Nariño, por permitir que el Programa sea una realidad, siendo participe como orientador de este proceso.

Dra. ANA BARRIOS, maestra acompañante de este proceso investigativo y soporte fundamental en la formación como docentes.

Mg. FERNANDO GARZÓN, asesor de Trabajo de Grado, conocimiento y apoyo constante para la comprensión de los errores y luz para lograr solucionarlos, mejorando con su ayuda el trabajo investigativo

Directivas, docentes y personal administrativo de la Facultad de Educación, Universidad de Nariño, San Juan de Pasto

CONTENIDO

	Pág.
INTRODUCCIÓN	14
1. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	16
1.1 TEMA DE INVESTIGACION	16
1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	16
1.3 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA	16
1.4 PREGUNTAS ORIENTADORAS	17
2. JUSTIFICACIÓN	18
3. OBJETIVOS	20
3.1 GENERAL	20
3.2 ESPECÍFICOS	20
4. MARCO REFERENCIAL	21
4.1 MARCO CONTEXTUAL	21
4.1.1 Macrocontexto	21
4.1.2 Microcontexto	24
4.2 MARCO TEÓRICO	26
4.2.1 La investigación	26
4.2.2 La investigación, tarea y reto de la Educación preescolar	27
4.2.3 La aventura de descubrir y experimentar	34
4.2.4 Pensamiento Pedagógico	36
4.2.5 Estrategias Didácticas	42
4.2.6 Aprendizaje significativo	45
4.2.7 Espacio Escolar	48
4.2.8 Proyecto lúdico pedagógico	50
4.2.9 Proyectos de aula	51
4.2.10 Investigación dirigida	54
4.2.11 Desarrollo Intelectual del niño	56

4.3 MARCO LEGAL	59
4.4 CONCEPTOS CLAVE	62
5. ASPECTO METODOLÓGICO	64
5.1 ENFOQUE Y MÉTODO DE INVESTIGACIÓN	64
5.2 POBLACIÓN Y MUESTRA	66
5.2.1 Unidad de análisis	66
5.2.2 Unidad de trabajo	66
5.2.3 Momentos de la investigación	66
5.3 MATRIZ DE CATEGORÍAS	67
6. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	70
6.1 Es mucho lo que se conoce, que a veces hasta se confunde	70
6.2 Estrategias hay las que quieran	74
6.3 Lo mas importante es el seguimiento	77
6.4 Una experiencia muy enriquecedora	78
7. CONCLUSIONES	83
8. RECOMENDACIONES	84
BIBLIOGRAFÍA	85
CIBERGRAFÍA	86
ANEXOS	89

LISTA DE FIGURAS

	pág.
Figura 1 Centro Educativo Maria de Nazareth	24
Figura 2 estudiantes en una Actividad investigativa	81

LISTA DE CUADROS

	pág.
Cuadro 1 Tipo de Estrategias	44
Cuadro 2 Unidad de Análisis	66
Cuadro 3 Unidad de Trabajo	66

ANEXOS

Anexo A Propuesta	90
Anexo B Guía de encuesta	95
Anexo C Actividades de los Estudiantes	96

RESUMEN

Con el fin de desarrollar el Espíritu Investigativo en los niños de preescolar haciendo uso de los espacios escolares alternos en la cual se ve necesario convertirlos en un medio de exploración, manipulación, observación y planteamiento de hipótesis, en la que se destaca una investigación desde el paradigma cualitativo y con un enfoque hermenéutico participativo. La investigación enmarca las diferentes relaciones pedagógicas que permitieron detectar la problemática, como la inadecuada utilización de metodologías en el preescolar con actividades repetitivas y rutinarias, la falta de motivación por la investigación y la de exploración de los espacios escolares alternos que le permiten al niño(a) un aprendizaje significativo. Se plantea la necesidad de favorecer situaciones en las que el estudiante discuta, contraste puntos de vista, comparta tareas, promuevan la creatividad y la fantasía, por ello se da importancia a los espacios escolares alternos para que halla más comunicación, se amplíen los conocimientos y experiencias, donde se demuestre que el aprendizaje no solo es placentero sino también importante. Se plantea la elaboración y ejecución de una propuesta pedagógica encaminada a la investigación dirigida teniendo como objetivo estimular el espíritu investigativo mediante espacios vivenciales, brindando oportunidades de juego, exploración e investigación, potencializando las habilidades de pensamiento creativo y la curiosidad. El niño en la edad preescolar se lo puede encaminar a la investigación adoptando estrategias necesarias para desarrollar en él todas sus dimensiones y en forma integral, aprovechando los recursos que nos ofrecen los diferentes espacios, dentro y fuera del aula a través de la observación y experimentación como un proceso de aprendizaje. El cambio de actitud que los niños manifestaron frente al desarrollo de la propuesta fue positivo, ya que fue una experiencia nueva en la que expresaron sus ideas y curiosidades de los diferentes espacios escolares.

ABSTRAC

In order to develop the Spirit Investigativo in the children of pre-school using the school alternate spaces in which one sees necessary to turn them into a way of exploration, manipulation, observation and exposition of hypothesis, in the one that is outlined an investigation from the qualitative paradigm and with a hermeneutic participative approach. The investigation frames the different pedagogic relations that allowed to detect the problematics, as the inadequate utilization of methodologies in the pre-school one with repetitive and routine activities, the lack of motivation for the investigation and that of exploration of the school alternate spaces that allow a significant learning to the child. There appears the need to favor situations in which the student discusses, confirm points of view, share tasks, promote the creativity and the fantasy, for it one gives importance to the school alternate spaces in order that it finds more communication, the knowledge and experiences are extended, where there am demonstrated that the learning not only is pleasant but also important. There appears the production and execution of a pedagogic offer directed to the directed investigation having as aim stimulate the spirit investigativo by means of existential spaces, offering opportunities of game, exploration and investigation, promoting the skills of thoughts creatively and the curiosity The child in the pre-school age can direct it to the investigation adopting necessary strategies to manage to develop in him all his dimensions and in integral form. To take advantage of the resources that offer us the different spaces, inside and out of the classroom across the observation and experimentation as a learning process. The change of attitude that the children demonstrated opposite to the development of the offer was positive, since it was a new experience in which they expressed his ideas and curiosities of the different school spaces.

INTRODUCCION

La educación preescolar esta fundamenta en el reconocimiento de un saber en los niños, en la interacción de su espacio natural, familiar, social y cultural, en la generación de situaciones que estimulen desde el inicio de la escolaridad el espíritu investigativo, la creatividad, la curiosidad y la imaginación.

Este trabajo se lo realiza en el Centro Educativo María de Nazareth del municipio de Pasto, en la jornada de la mañana, la cual se observa la falta de interacción, de exploración de los niños con el medio que lo rodea.

Por esto, el proyecto de investigación ilustra en su parte inicial, el tema “El Espíritu Investigativo” con el cual se ha de fundamentar el proceso investigativo, lo importante es la necesidad de convertir el espacio escolar alterno en un medio de exploración, manipulación, observación y planteamiento de hipótesis, donde también se debe aprovechar la curiosidad, su imaginación y su creatividad del niño, para desarrollar los diferentes conceptos mágicos, apropiándose de los conocimientos y teniendo siempre en cuenta sus preguntas y encaminarlos a su solución.

Luego, relaciona en la siguiente sección una contextualización donde deja ver los principales aspecto físicos, delimitación geográfica, social y cultural del Centro Educativo, en donde se desarrollo el trabajo y dentro de este, se enmarca las diferentes relaciones pedagógicas, las que permitieron detectar una problemática donde se rescatan las actitudes de los pequeños hacia el espíritu investigativo y se toma como debilidad los espacios escolares alternos no aprovechados adecuadamente.

Seguidamente se encuentra el referente conceptual, que ilustra la macro categoría espíritu investigativo, junto con las subcategorías de exploración, experimentación, habilidades de pensamiento, la imaginación y la innovación, el referente legal y el pensamiento pedagógico basado en las teorías de Piaget y Bacherlad.

Luego se destaca la metodología compuesta por el paradigma cualitativo, enfoque hermenéutico participativo, que fue base fundamental para la elaboración del proyecto, con su respectiva unidad de análisis, tomando como referencia la población de estudio, que esta seguida por las técnicas e instrumentos de información que se aplicaron, mirando los resultados en el transcurso del proyecto.

De igual manera, se esboza la propuesta pedagógica “Proyectos Pedagógicos Investigativos Dirigidos” que esta contenida en la justificación donde se ilustra diferentes argumentos que permite dar validez, sustentando la propuesta y la importancia de esta investigación, destacando un valor de originalidad; junto con

los objetivos que buscan estimular el espíritu investigativo mediante espacios vivenciales, potencializando las habilidades de pensamiento creativo y la curiosidad en los niños y niñas de transición.

Luego, se ilustra el análisis e interpretación de resultados obtenidos en el desarrollo de este, también se plasma las conclusiones del proceso, resaltando el valor del espíritu investigativo que lleva a los niños y niñas a averiguar e investigar acerca del mundo que los rodea, a partir de su curiosidad, imaginación e innovación que hacen en la cotidianidad, lo cual posibilita que lleguen a adquirir aprendizajes. Plasmando algunas recomendaciones para los docentes en la estimulación del espíritu investigativo de los niños.

Por último a este proyecto le acompañan elementos preliminares como la tabla de contenido, fotos, agradecimientos, dedicatorias, bibliografía y anexos en que se encuentra fotografías, formato de encuesta, matriz y la propuesta.

.

1. PROBLEMA DE INVESTIGACION

1.1 TEMA DE INVESTIGACION

Desarrollo del espíritu investigativo, haciendo uso de los espacios escolares alternos.

1.2 FORMULACION DEL PROBLEMA:

¿Cómo incide la utilización del espacio escolar alternativo en el desarrollo del espíritu investigativo en los estudiantes del grado Transición?

1.3 DESCRIPCION DEL PROBLEMA:

De la observación directa de los estudiantes del grado Transición del nivel de preescolar del Centro Educativo María de Nazareth, se puede detectar que la interacción y la exploración del espacio que lo rodea, es un factor muy importante para el aprendizaje significativo de los niños, pero éste no es utilizado como medio de apoyo para la apropiación de sus conocimientos.

El temor de algunos docentes de asumir y enfrentarse a la responsabilidad de realizar salidas o convivencias fuera del aula de clases, actividades que aportan conocimientos y experiencias en los estudiantes y que por el contrario los limitan en su curiosidad, creatividad y deseo de aprender, convirtiéndose así en clases monótonas, repetitivas y sin motivación, donde el docente no utiliza una pedagogía activa en su desempeño profesional para el descubrimiento de aprendizajes y la interacción con el medio.

La experiencia como docentes ha permitido observar que los estudiantes de preescolar no demuestran curiosidad frente a las actividades desarrolladas en los espacios alternos de la escuela, no se explora las posibilidades que este les brinda frente a determinada temática, no se indagan, investiga ni cuestionan las actividades planteadas.

Se considera que esta situación se da porque no se propicia en los estudiantes el uso de espacios adecuados para que demuestren su deseo por la exploración, e investigación, lo que conlleva a mostrar actitudes negativas como el desinterés, timidez, desmotivación, falta de atención ignorando lo que pueden descubrir por sí mismos.

Lastimosamente el educador se ha limitado a una metodología tradicional, el trabajo por unidades didácticas, que no ayuda a estimular la curiosidad e

imaginación en los niños, quitándole la importancia a un principio fundamental de la educación preescolar como es el juego y la investigación, siendo el juego el dinamizador de la vida del niño, mediante el cual se motiva por el aprendizaje, se encuentra consigo mismo, con el mundo físico y social; y la investigación que permite el descubrimiento por si mismos de nuevos conocimientos .

La inadecuada utilización de metodologías en el preescolar con actividades repetitivas y rutinarias, son las causantes para que los estudiantes se distraigan fácilmente y no sientan interés por el aprendizaje. La falta de investigación en el preescolar esta relacionada con la carencia de métodos, materiales, estrategias metodológicas y didácticas que se ajusten a las necesidades e intereses del niño brindándole oportunidades de desarrollar un espíritu investigativo

La falta de motivación por la investigación en el preescolar hace que el espíritu investigativo en los estudiantes no se presente y por ello su imaginación y creatividad se vean limitadas, de ahí que es pertinente guiarlos en el proceso investigativo, el cual depende de los facilitadores del aprendizaje para que se desarrolle el espíritu investigativo, logrando grandes alcances en un futuro; se cree necesario implementar una estrategia pedagógica para recobrar el interés y potencializar sus dimensiones.

1.4 PREGUNTAS ORIENTADORAS:

- ¿Cuáles son las concepciones por parte del docente en cuanto a estrategias didácticas y uso de los espacios alternos; para el desarrollo del espíritu investigativo en los niños de preescolar?
- ¿Qué estrategias metodológicas pueden propiciar la importancia de los espacios escolares alternos, para el desarrollo del espíritu investigativo en el niño de preescolar?
- ¿Cómo aplicar y hacer seguimiento a la propuesta, para rescatar la importancia de los espacios escolares alternos y desarrollar así el espíritu investigativo en los niños de preescolar?
- ¿Cuál es el grado de incidencia de la propuesta en el desarrollo del espíritu investigativo?

2. JUSTIFICACION

El grado de transición es una modalidad alternativa de atención preescolar que constituye el inicio mínimo obligatorio de la educación básica general la cual busca ofrecer oportunidades educativas y ambientes de socialización para su desarrollo integral.

Se ha visto que el ingreso del niño a la escuela es en el primer año, la mayoría de las veces traumática y dolorosa, por las exigencias que debe afrontar creándose desde esos primeros días rechazo y malestar hacia el estudio que lo lleva posteriormente a un abandono prematura de él o a una repetición sin fin del primer grado,

El preescolar pretende facilitar el paso de la vida familiar y comunitaria a la vida escolar, y revertir en la primaria para que la escuela se convierta para el niño en un sitio maravilloso donde cada lugar encierra un secreto para explorar y pueda ser utilizado de mil maneras de acuerdo a sus proyectos, donde el espacio no se limita a los muros que la encierran si no que pueden ser trascendidos y sus actividades y proyectos pueden ser realizados en cualquier lugar ya que el desarrollo integral del niño, no puede lograrse independientemente ni en forma aislada de las condiciones físicas, culturales y ambientales donde ha nacido y se ha desarrollado.

La escuela debe ser entonces un espacio donde el niño mediante el juego, con su forma de hablar y de vestir a través de los diferentes roles que tiene que asumir, pueda expresar su cultura y reconocerla como valiosa ya que el desarrollo integral del niño no puede lograrse independientemente ni en forma aislada de las condiciones físicas naturales y ambientales donde ha nacido y se ha desarrollado.

Desde que el estudiante ingresa a una institución preescolar, el docente influye de manera decisiva en su vida, actualmente el educador debe ser un factor estimulante, receptivo, comprensivo y alerta a los problemas, siendo el estudiante el elemento fundamental, centro de toda actividad y eje principal del proceso de enseñanza

En el contexto escolar, la enseñanza-aprendizaje plantea la necesidad de favorecer situaciones en las que el alumno discuta, contraste puntos de vista, comparta tareas. Estas actividades deben tomar siempre en cuenta la parte afectiva, ya que la inteligencia está conectada con los afectos y los sentimientos. Por ello, es de suma importancia que en el entorno escolar sea propicio, en donde se tenga comunicación abierta, no sólo con los estudiantes presentes en ella, sino con la posibilidad de comunicarse a otras latitudes y, de esta manera se amplíen los conocimientos y experiencias para lograr el bien común por lo cual se pretende

brindar una educación de calidad en que el estudiante asuma la vida con alegría disfrutar la bondad que se encuentra en su mundo, descubrir fenómenos y acontecimientos que pasan a su alrededor, como preservar su integridad ante situaciones que le amenacen, sentir confianza, seguridad para valerse por si mismo e incidir en lo que le rodea, construyendo formas variadas de expresar ideas, emociones de su vida diaria, manteniendo viva toda su creatividad, curiosidad e imaginación. Los niños aprenden al jugar. Esta es la forma más natural para que ellos exploren, desarrollen su creatividad, aprendan a inventarse y contar historias y para desarrollar sus capacidades sociales. El juego también les ayuda a aprender cómo se resuelven los problemas

Para la escuela la investigación es fundamental en el campo educativo, mas aún en el nivel preescolar debido a que es la mejor etapa para cultivar este gran sueño de crear y construir, sin imposiciones ni modelos establecidos, que frustren la creatividad y curiosidad que cada niño y niña poseen.

“La escuela tiene que ser la gran nave que viaja velozmente al porvenir, alimentado por la pasión del conocimiento y la energía de la solidaridad y el afecto. En la escuela deben fabricarse los sueños del futuro y comenzar a construirse paso a paso haciendo de cada niño, un pequeño curioso, un aprendiz de investigador en aquel campo que le atraiga con pasión”

Encaminar la curiosidad e inquietudes de los estudiantes, para que adquieran una actitud investigativa, gocen de un medio sano y agradable aprovechando su espacio escolar alterno, desarrolle sus dimensiones, mediante actividades lúdicas y cognitivas sin enfrascar todos estos aprendizajes en esquemas antiguos que no con llevan a la construcción de conocimientos, sino a un proceso repetitivo que obstruye su creatividad e imaginación.

El trabajo de investigación es importante porque contribuye de una manera muy significativa a la educación; en el futuro se podrá trabajar en la construcción de diferentes espacios creados por el ser humano o la misma naturaleza, estos sitios serán benéficos para los estudiantes, ya que el hombre crea a partir de su imaginación, estos espacios alternos promoverán actividades llenas de ingenio, fantasía y creatividad donde el único deseo es romper el método tradicional, brindando diversas posibilidades para ofrecer procesos de interacción con el medio que rodea al estudiante de preescolar, fortaleciendo la enseñanza-aprendizaje y generando nuevas técnicas que harán de la investigación algo agradable.

3. OBJETIVOS

3.1 GENERAL

Identificar la incidencia del espacio escolar alternativo en el desarrollo del espíritu investigativo en los estudiantes del grado Transición del Centro Educativo María de Nazareth.

3.2 ESPECIFICOS:

- Reconocer las concepciones, estrategias didácticas y uso de los espacios alternos por parte del docente para el desarrollo del espíritu investigativo en los niños de preescolar.
- Elaborar una propuesta para rescatar la importancia de los espacios escolares alternos y desarrollar el espíritu investigativo en los niños de preescolar.
- Aplicar y hacer seguimiento a la propuesta para el desarrollo del espíritu investigativo en los niños de preescolar.
- Determinar el grado de incidencia de la propuesta para rescatar la importancia de los espacios escolares alternos y desarrollar el espíritu investigativo

4. MARCO REFERENCIAL

4.1 MARCO CONTEXTUAL

4.1.1 Macro contexto. Nariño es una región, ubicada al suroccidente del país, con una excelente ubicación geoestratégica porque en este territorio confluyen el Pacífico biogeográfico, la Amazonía, los Andes y la frontera internacional de Colombia con Suramérica. De acuerdo a los datos suministrados por el DANE, la población del Departamento para el año 2008 asciende a 1.599.646 habitantes; de éstos, 801.887 son hombres, que representan el 50.13%, y 797.759 mujeres, equivalentes al 49.87%¹.

El Departamento Nariño fue creado en 1904, se encuentra localizado al sur occidente de Colombia con una superficie de 33.268 Km., correspondiente al 2.9 % de la extensión territorial del país. Su latitud Norte de 00° 31´08” y 02° 41´08” y Longitud Oeste de 76° 51´19” y 79° 01´34”². Limita al Norte con el Departamento del Cauca, al Sur con la República del Ecuador, al Oriente con el Departamento del Putumayo y al Occidente con el Océano Pacífico.

En Nariño también confluyen las características propias de un pueblo, su forma de vida, tradición, cosmovisión, identidad, potencialidades y dificultades que viven sus habitantes, porque las regiones no son simplemente un territorio, son realidades geográficas, sociales, históricas, culturales y económicas que representan un escenario de organización político institucional del país. En este contexto es concebida como una identidad socio cultural que propicia, crea, desarrolla lazos de pertenencia y solidaridad tan fuerte, que posee, se siente y es distinta de las demás comunidades con las que convive en la misma nación.

Según Castro Caicedo (2002), a ese hecho social debe agregarse un carácter geográfico, es decir la comunidad de que se trata tiene asiento en un área territorial determinada que reúne características que la hacen particular, distinta y a la vez le dan cierto grado de unidad. A veces, inclusive se trata también de una ecoregión.³

El Departamento de Nariño que tiene a San Juan de Pasto como Capital se divide en tres regiones, la primera corresponde a la llanura del Pacífico, de clima cálido y alta lluviosidad; la región andina, compuesta por la cordillera de los Andes, y la

¹ GOBERNACIÓN DE NARIÑO. Plan de Desarrollo 2008–2011 “Adelante Nariño” San Juan de Pasto, junio de 2008. p.3

² DUEÑAS NARVÁEZ, José Vicente. Nariño 93 años. Sinopsis Histórica, Geográfica, Económica y Social del Departamento. <http://www.umariana.edu.co/conozcamosnarino.htm>

³ CASTRO CAICEDO, Jaime. La cuestión territorial. Bogotá: Editorial Oveja Negra. 2002. p. 49

tercera, la región de la vertiente oriental amazónica que se encuentra cubierta principalmente por selvas húmedas y lluviosas.

Este departamento, es el más volcánico de Colombia, pues en su territorio se ubican el Azufral, Chiles, Cumbal, Doña Juana y Galeras.

La condición pluriétnica de sus pobladores es considerada en el Plan de Desarrollo Departamental 2008 – 2011 como una de las características y principales fortalezas, según datos poblacionales los habitantes de esta región colombiana pertenecen a pueblos indígenas; afrodescendientes y mestizos. De los primeros se destaca la cosmovisión integradora de la naturaleza, economía, hábitat y la vida espiritual; así mismo su capacidad de resistencia, el sentido comunitario y de solidaridad expresado en las ancestrales mingas y los consejos comunitarios de la población afrodescendientes, que les han permitido sobrevivir en medio de las difíciles condiciones de atraso y olvido⁴.

Según datos del Censo 2005 más de la mitad de la población de Nariño vive en zonas rurales. Nariño tiene 21 municipios con población igual o inferior a diez mil habitantes, solo Pasto, Tumaco e Ipiales cuentan con más de cien mil, esto confirma la condición de ruralidad del Departamento y su dependencia con el sector primario de la economía. Según el Plan de Desarrollo Departamental 2008-2011, para algunas concepciones del desarrollo, la ruralidad es señal de atraso y rezago frente a la modernidad, pero a la vez se resalta la importancia de la población campesina como pilar de desarrollo por su relación con los recursos naturales y las actividades productivas.

En el Departamento se destaca la interrelación ambiental, cultural y la enorme riqueza natural que en la actualidad presenta un grave deterioro debido al aprovechamiento inadecuado y al uso irracional de los recursos naturales. En medio de esas fortalezas y variedad se presentan grandes dificultades entre las que se destacan la grave deficiencia de ingresos por habitante, productividad inferior al promedio nacional, acceso limitado a tecnología y capital, producción minifundista de bajo rendimiento, presencia de cultivos de uso ilícito, vulnerabilidad ambiental, infraestructura deficiente para la producción y comercialización de los productos⁵.

Partiendo de la variedad del territorio departamental y teniendo en cuenta las características y particularidades que requieren soluciones diferentes a la problemática presentada en las zonas nariñenses se propuso como estrategia la subregionalización que formulada en el programa de gobierno “Adelante Nariño” del ingeniero Antonio Navarro Wolff, se modificó en el Plan de Desarrollo

⁴ GOBERNACIÓN DE NARIÑO. Plan de Desarrollo 2008–2011 “Adelante Nariño” San Juan de Pasto, junio de 2008.p.4

⁵ NAVARRO WOLFF, Antonio. Programa de Gobierno Adelante Nariño. 2007

departamental por decisión de algunos alcaldes municipales, quienes argumentaron que además de criterios de tipo natural, geográfico, histórico, cultural y productivo, debían considerarse factores y dinámicas de orden social e institucional⁶.

En el Plan de Desarrollo Departamental que asume esta estrategia de planificación y gestión administrativa, se conforman las subregiones: Norte que abarca el 15.35% del territorio, su población representa el 18.5% del total del Departamento, con 285.399 habitantes, de éstos, el 76% vive en el sector rural.

Subregión occidente, con una extensión del 4.04% del Departamento, su población representa el 10.3% del total del Departamento, con 159.381 habitantes, de los cuales el 4% es indígena y el 70% vive en el sector rural.

La subregión sur que tiene el 15.5% del territorio del Departamento, su población es el 20.6% del total de Nariño con 317.667 habitantes, el 35% es indígena y el 61% vive en la zona rural.

La Pacífica que abarca el 60.04% del territorio del Departamento, tiene el 22.6% de la población total del Departamento, 347.636 habitantes, el 79% es afrodescendiente, el 16% indígena y el 65% vive en el sector rural.

La subregión Centro – Pasto, conformada por los municipios de Pasto, Chachagüí, La Florida, Nariño, Tangua y Yacuanquer que Concentra el 28% de la población total del Departamento, con aproximadamente 431.873 habitantes y su área es de 1.674 kilómetros cuadrados equivalentes al 5.05% de la extensión de Nariño⁷.

Nariño así no solo es un territorio de la geografía colombiana, ni es la suma de zonas, de historia, tradición y marginamiento; Nariño es una posibilidad de desarrollo que tiene que enfrentar la triste realidad de ocupar el tercer puesto a nivel nacional en relación a los ingresos por habitante pero al mismo tiempo de poseer grandes potencialidades y riqueza cultural, natural y social que le permiten avanzar hacia un desarrollo sostenible.

Es un departamento fronterizo, razón por la cual en toda la zona sur occidental del departamento es natural que prevalezcan los productos del vecino País del Ecuador.

⁶ GOBERNACIÓN DE NARIÑO. Op. Cit.p.12

⁷ GOBERNACIÓN DE NARIÑO. Op.cit. p.13

4.1.2 Microcontexto. San Juan de Pasto, ciudad del suroeste de Colombia, capital del departamento de Nariño, ubicada en una altiplanicie de la cordillera Andina a 2.560 m de altura y en la base del volcán Galeras (con actividad en la actualidad). La ciudad, que está situada a orillas de la carretera Panamericana, funciona como centro comercial y de distribución de mercancías de primer orden para la región agrícola circundante, y mantiene también un importante comercio con el vecino país de Ecuador. La industria de la ciudad se apoya en las fábricas de muebles y en la elaboración de productos textiles y alimentarios. Es sede de la Universidad de Nariño, fundada en 1827. Su origen se remonta al año 1539 y fue uno de los últimos bastiones leales a España durante la guerra por la Independencia de Colombia a comienzos del siglo XIX. Cuenta con numerosos edificios religiosos de estilo colonial y es importante destino turístico por su belleza y sus famosos carnavales de negros y blancos.

El barrio Cujacal pertenece al corregimiento de Buesaquillo, esta ubicado al nororiente del municipio de Pasto, es un sector rural que cuenta con los servicios de energía, teléfono, acueducto propio y carece de alcantarillado; sus vías de acceso son despavimentadas, cuenta con una ruta de buses urbanos ruta 17. La mayoría de habitantes se dedica al cultivo de cebolla y algunas hortalizas, sus habitantes son 153 familias, aproximadamente 1.300 personas.

En este lugar se encuentra El Centro Educativo y de Protección María de Nazareth, dirigido por la Hermanita Directora Regina Inés, de la Comunidad Religiosa Hermanitas de la Anunciación;

Figura No. 1 Centro Educativo María de Nazareth



Fuente. Grupo Investigador

El Centro Educativo y de Protección María de Nazareth, presta sus servicios a niños, niñas y jóvenes, mediante el Programa de Atención Integral para la prevención de la drogadicción y delincuencia infantil/juvenil; quienes pertenecen a familias vulnerables en extrema pobreza y desplazadas, habitantes de inquilinatos, tugurios e invasiones de la periferia de la ciudad; en los cuales viven en condiciones de hacinamiento, extrema pobreza, familias extensas, donde la madre es cabeza de familia, y en muchos de nuestros casos son los abuelos, tíos, hermanos, u otros familiares, son los responsable de los niños cuando son abandonados física o afectivamente por sus progenitores.

Por lo anterior los niños, niñas y jóvenes, poseen marcadas características como; carentes de hábitos de higiene personal, desnutrición, parasitismo, avitaminosis y enfermedades de tipo respiratorio, gastrointestinal y cutáneo. Muchos de ellos, han sufrido maltrato físico o psicológico, por lo que son rebeldes y agresivos: En muchos casos presentan problemas de aprendizaje, y bajo rendimiento escolar. Para resolver sus necesidades de sustento y vestuario, con frecuencias acuden a la mendicidad, el hurto, la venta de estupefacientes y hasta la prostitución temprana.

En la actualidad el Centro Educativo y de Protección María de Nazareth, atiende a 340 usuarios, organizados en grados escolares, como: Jardín, Preescolar, Básica primaria y Tele-Secundaria. Se tiene organizado un grado de Aceleración del Aprendizaje para casos de niños en extra-edad, en el cual pueden nivelar la primaria y seguir con la secundaria. La Secundaria trabaja con la metodología de Tele-secundaria, apoyada por el Comité de Cafeteros Nacional, en la cual se desarrollan proyectos productivos, con los cuales los jóvenes al egresar del grado noveno, salgan especializados en un oficio, como: Modistería, Carpintería, Panadería y Culinaria, lo cual les permita laborar dependiente o independientemente.

4.2. MARCO TEORICO

4.2.1 La investigación. El término investigar puede interpretarse de diferentes maneras dependiendo del contexto en el cual se utilice. De cierta manera la investigación esta presente en la vida diaria de los seres humanos como también en los animales puesto que estos son investigadores naturales de su entorno y de sus investigaciones dependen los aprendizajes que les permiten sobrevivir, en el ser humano la investigación esta asociada con la manipulación, observación, curiosidad y capacidad de explorar el medio a través del uso de los sentidos.

En los niños y niñas esta actitud exploratoria esta presente desde los primeros años de vida y gracias a ella se desarrollan sus capacidades cognitivas que ayudan en gran medida a definir muchas de sus oportunidades en la vida; la actividad investigativa innata en ellos pueden dependerse si se acostumbra a facilitar toda clase de respuestas ante sus dudas e inquietudes negándoles la posibilidad de cultivar las habilidades exploratorias que posee, de tal manera se pierde la curiosidad por conocer, explorar y experimentar de acuerdo a sus necesidades.

Guillermo Briones afirma que “La práctica de la investigación requiere de la posesión de un capital intelectual básico que se va incrementando y actualizando con la repetición de esas practica”⁸ En el niño y niña ese capital básico tiene que ver con los conocimientos previamente adquiridos a través de la interacción con los agentes de su entorno y de sus actividades exploratorias.

La investigación esta presente en todos los campos de la ciencia y la educación ; ésta posee gran importancia porque permite conocer el mundo y todo cuanto ocurre dentro de él; por esta razón la investigación es un componente indispensable en el proceso pedagógico tanto en universidades, secundaria , primaria y más aún en el preescolar debido a que por medio de esta los estudiantes acrecentarán sus habilidades y capacidades cognitivas y motoras, La investigación abre la mente y la imaginación a nuevas posibilidades de aprendizaje por cuanto en el mundo contemporáneo la educación debe centrarse en incentivar y desarrollar al máximo las capacidades de investigación de las cuales no ha dotado la naturaleza; como lo afirma Francisco Cajiao R.

“La escuela tiene que ser la gran nave que viaja velozmente al porvenir, alimentado por la pasión del conocimiento y la energía de la solidaridad y el afecto. En la escuela deben fabricarse los sueños del futuro y comenzar a construirse paso a paso haciendo de cada niño, un pequeño curioso, un aprendiz de investigador en aquel campo que le atraiga con pasión”⁹

⁸ BRIONES, Guillermo. Op. Cit. p.31.

⁹ CAJIAO, R Francisco. Op. Cit. p.46

Todos los investigadores no se hicieron de la noche a la mañana para llegar allí, estos investigadores siguieron el camino que probablemente se inició en los juegos infantiles y se fue desarrollando paso a paso a través de los años de estudio y del cultivo de preocupaciones sobre el campo del conocimiento.

Los estudiantes necesitan interactuar con su entorno; debido a que en este encontraron las respuestas a muchos de sus interrogantes e inquietudes a las que podrán darle solución mediante el raciocinio y el complemento de facultades como la observación, manipulación y exploración.

Vigotsky afirma que “ La distancia en el nivel de desarrollo alcanzado por el niño esta determinado por la capacidad de resolver de manera independiente un problema y el nivel de desarrollo potencial determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración de un compañero mas capaz”¹⁰, lo cual nos lleva a pensar que el conocimiento no es un proceso acabado con actividades continuas que no concluyen, cada nuevo conocimiento abre un espacio para la investigación, ya que todas las actividades que florezcan en beneficio de la humanidad, debe ser cultivadas desde la primera infancia, bajo este propósito la educación debe promover espacios que despierten el interés de los estudiantes que hagan posible el dirigirlos a la zona de desarrollo potencial; sin que esto signifique que la enseñanza tenga carácter impositivo, por el contrario la estructura cognoscitiva debe ser el resultado de la colaboración entre maestro y estudiante.

4.2.2 La investigación, tarea y reto de la educación preescolar. La educación Preescolar se ve enfrentada a múltiples exigencias, una responsabilidad de gran trascendencia que consiste en permitir a las futuras generaciones oportunidades de vida y desarrollo con dimensión humana. Como es bien sabido, las primeras experiencias que tiene el niño y niña en su vida escolar son la base esencial que fortalecerá su desarrollo personal e intelectual, en donde la investigación debe estar presente como una de las mejores estrategias, puesto que el “investigar en el aula significa intervención del docente y el estudiante en el proceso de aprendizaje y enseñanza, intervención que debe ser activamente participativa”¹¹ Por lo que como docentes del grado Transición se debe atender al llamado que hacen las innovaciones educativas, en el que se debe preparar al estudiante para las exigencias de las nuevas evaluaciones por competencias, en las cuales salta a la vista la necesidad de estrategias que deberán ser puestas en marcha desde los grados de preescolar, y es ahí donde los niños y niñas adquieren sus primeros hábitos de estudio, que más tarde se verán reflejados en los resultados obtenidos; es por esto que la investigación debe estar presente en todas las actividades

¹⁰ BRIONES, Guillermo. La investigación social y educativa .Santafé de Bogotá: Editorial Guadalupe, primera edición, 1995. p.125.

¹¹ VILLADA OSORIO; Diego. En revista UNIMAR, Articulo de investigación San Juan de Pasto: UNIMAR. p. 59

correspondientes a las áreas del conocimiento y que mejor a través de estrategias que llaman la atención del niño y niña, como el juego en donde ellos son protagonistas principales de su formación, ya que su intervención es directa y espontánea en la observación, manipulación, análisis, interpretación, reconstrucción en muchas ocasiones en la construcción de nuevos conocimientos.

El mundo natural que nos rodea es el más grande potencial para realizar investigación, desde los más grandes fenómenos naturales hasta los más microscópicos comportamientos.

Durante la historia del mundo han existido personas con grandes preocupaciones acerca de aquello que ocurre a su alrededor, razón que los llevó a investigar partiendo de sus propias dudas e inquietudes que se convirtieron en la herramienta básica para lograr sus propósitos de conocimiento.

De igual manera todo ser humano es a diario un investigador de su medio, su vida y su realidad.

La investigación exploratoria es apropiada en las etapas iniciales del proceso de la toma de decisiones. Usualmente, esta investigación está diseñada para obtener un análisis preliminar de la situación con un mínimo de costo y tiempo. El diseño de la investigación se caracteriza por la flexibilidad para ser sensible a lo inesperado y descubrir otros puntos de vista no identificados previamente. Se emplean enfoques amplios y versátiles. Estos incluyen las fuentes secundarias de información, observación, entrevistas con expertos, entrevistas de grupos con especialistas e historias de casos. Esta investigación es apropiada en situaciones de reconocimiento y definición del problema.

La investigación exploratoria es con frecuencia el paso inicial en una serie de estudios diseñados a fin de proveer información para la toma de decisiones. El objetivo de esta investigación es formular las hipótesis con relación a los potenciales problemas y/u oportunidades latentes en la situación de decisión. Por "hipótesis" nos referimos a un enunciado de conjetura sobre la relación entre dos o más variables. Este enunciado debe tener implicaciones claras para la medición de variables y evaluación de la relación enunciada. La tarea de la investigación exploratoria consiste en identificar hipótesis tentativas con respecto a la causa de esta disminución. Estas hipótesis se pueden probar en una etapa posterior del proceso de decisiones.

“Se busca, primero que todo, que el estudiante sepa qué es investigar y se enfatiza una aproximación al conocimiento a través de la indagación. Esto implica que aprenda a recoger datos, analizarlos y encontrar relaciones entre ellos, y aprender a comunicar lo que ha descubierto, y todo esto debe estar estrechamente ligado con los conocimientos ya establecidos en las ciencias naturales tales como la física, la química o la biología. Con esta aproximación

como científico, el estudiante podrá llegar a tener unos compromisos sociales que se relacionan con las ciencias sociales y con las competencias ciudadanas", señala Rosario Martínez.

Según Carlos Javier Mosquera, "los estándares en ciencias naturales son referentes de corte epistemológico, disciplinar y actitudinal, sobre la manera como nos aproximamos a ese mundo. Los referentes epistemológicos tienen que ver con la posibilidad de desarrollar en los niños y niñas compromisos hacia la indagación, el juicio crítico y la observación fundamentada. Desde el punto de vista de lo conceptual (disciplinar), con la aproximación a un conjunto de teorías y de grandes espacios para diagnósticos que, desde la biología, la física y la química, puedan convertirse en una herramienta importante para interpretar fenómenos y solucionarlos con actitud y espíritu científicos. Y desde lo actitudinal, se relacionan con la intención de modificar en los estudiantes sus predisposiciones, no sólo hacia el conocimiento científico sino hacia el mundo y la manera como lo observan y se aproximan a él. Siempre con una mirada crítica y "problémica" para solucionar situaciones que aparentemente no tienen una forma algorítmica de ser resuelta, pero que con indagación y herramientas conceptuales apropiadas pueden llegar a dar soluciones interesantes a los problemas planteados".

Estudio exploratorio de la enseñanza de las ciencias en el preescolar. Quienes conocen el alma infantil y sus intereses, reconocen que uno de los ejercicios infantiles más recurrente en esta etapa, es la observación de la naturaleza y el gusto y fascinación por los animales, cuya vía favorita de inserción, es mediante la manipulación directa de estos. Según Piaget & Inhelder, 1971.

Si el interés y motivación por las ciencias y el medio que nos rodea, están presentes en el niño, ¿qué hace que, en general, se produzca un alejamiento de estos en las etapas sucesivas de formación del sistema formal y se "perciba" a la ciencia como algo ajeno a la vida cotidiana?

Pareciera ser que la respuesta está situada en la imagen de ciencia y de enseñanza de las ciencias que desarrollan las educadoras de preescolar en su formación inicial y permanente que, no es muy diferente a la imagen de ciencia de los profesores de primaria y secundaria. La ciencia que se enseña en la escuela (ciencia escolar) tiene unos modos de comunicación específicos para que profesor, alumno y sociedad se entiendan.

Sin embargo, si una de las funciones de la escuela es educar en ciencias, debemos pensar en la necesidad de crear los ambientes adecuados en los diferentes procesos y niveles de enseñanza que favorezcan justamente esta idea de comunicación de ideas para que nuestros alumnos también aprendan a hablar sobre la ciencia (Izquierdo & Aliberas ,2004).

El lenguaje científico utiliza unos conceptos y expresiones que tienen significado en el contexto de emitir hipótesis, calcular y resignificar algoritmos o de interpretar resultados, o de concluir, pero todo al interior de la comunidad científica en la que estos lenguajes han llegado a consensuarse y compartir unos determinados valores. (Labarrere & Quintanilla, 2002). Se espera que los educadores y educadoras, utilicen el lenguaje de la ciencia para que niños y adolescentes puedan representarse el mundo y comprenderlo, que puedan traducir con sus propias ideas las preguntas, las explicaciones, las dudas, que surgen de la vida cotidiana en términos de significados compartidos y que necesariamente, no son las mismas que preocupan a los científicos. Al final de cuentas será este lenguaje el que nos mostrará lo que hay cognitivamente en los niños y en los adultos, lo que está sucediendo en su cognición ya que éste, juega un rol importante en la formación del conocimiento. Es así, que el adulto que sabe comunicar la ciencia, asegurará esta formación no distorsionada, contribuyendo así a una fortalecida trama mental en el niño lo que contribuirá, en la construcción del conocimiento disciplinar en el preescolar (Benlloch, 1990).

Hoy en día, el tema en cuestión, es objeto de estudio y cuestionamiento de los especialistas en didáctica de las Ciencias Naturales en infantil, problemática que aún no entra con la fuerza y el vigor necesario dentro de las aulas en los programas de formación inicial y permanente de la Educadora de Preescolar

Este razonamiento preliminar nos obliga a replantearnos no sólo la formación de las Educadoras en términos de perfiles profesionales, sino que también, el reflexionar acerca de su concepción de la ciencia y su enseñanza y que papel juega ésta, en su discurso como profesional, en el momento de querer comunicarla a los niños y niñas.

La formación inicial de la Educadora no es una cuestión que se pueda contemplar aislada y desconectada de lo que va a ser su proyección profesional futura: capacidad para formularse interrogantes sobre la realidad escolar y los componentes ideológicos inherentes a la misma, para analizarla y para adoptar criterios correspondientes a la toma de decisiones curriculares: selección de contenidos, materiales y recursos, elección de un modelo metodológico, etc. (Domínguez, 1999). Las competencias de un profesional de la enseñanza dependen ante todo de saber asumir una actitud crítica ante el conocimiento institucional y haber aprendido a mantener algunos cuestionamientos sobre las verdades tenidas como indiscutibles, el modo de elaborarlas o la forma de transmitir las a otros en determinados contextos.

No requiere mucho esfuerzo el encontrar soluciones a esta problemática la cual se resuelven adoptando, como primera medida, la incorporación de la enseñanza de las ciencias dentro de los programas de estudio, de manera masiva y seria, como política de Estado, iniciativa incipiente gracias a la reforma de la Educación Preescolar la cual ha incorporado un programa de iniciación a las Ciencias

Naturales, encontrándose en estos momentos, en una etapa de inserción en el sistema educativo nacional.

Esta necesidad de introducir estos contenidos en las aulas de las educadoras en formación y a través de ellas, en la vida de los niños y niñas, no sólo responde a la necesidad urgente de contar con un cuerpo masivo de personas que sean capaces de observar el mundo con el objeto de reinventarlo o resignificarlo, si no que también obedece a la necesidad imperiosa, de los países en vías en desarrollo como el nuestro, de invertir en el capital humano.

Por consiguiente, sí por un momento que esta formación inicial existe, necesitamos respondernos ¿cómo podemos aportar desde el punto de vista de la enseñanza de las ciencias a la formación integral del (la) ciudadano(a) del mañana? Deberá ser capaz de convivir responsable y comprometidamente en un contexto globalizado, en una nueva sociedad, utilizando para esto un pensamiento científico (no necesariamente como un científico en ejercicio) sino más bien, el comprender e interactuar con la ciencia como parte importante de su medio y desarrollo, contribuyendo con esto, en hacer de la ciencia algo más humano, cercano y significativo.

Si se tiene en cuenta que unas de las grandes problemáticas y temas de estudio de hoy en día en didáctica de las ciencias son las ideas previas de los alumnos, los significados que los alumnos les dan a las palabras, los desajustes comunicacionales a través de todo el período escolar, es aquí en donde el discurso del profesor cobra real importancia. El proporcionar a los niños oportunidades diversas de tomar contacto con situaciones que tendrán que enfrentar posteriormente para la comprensión de la ciencia, es un importante desafío de esta propuesta de investigación que tiene como fin último el entregar un estudio inicial que proporcione conocimiento profesional teórico sobre la naturaleza de la ciencia y su enseñanza a la Educadora

Los contenidos científicos son enseñados mediante la explicación y la formulación de preguntas, en donde por lo general la educadora pide a los niños que recuerden *lo que han hecho y lo que ha ocurrido*.

Esto da, a la clase de ciencias, una estructura lineal, de carácter instrumental-operativa (Labarrere & Quintanilla, 2002)

- La profesora evalúa la presencia de los contenidos tratados por medio de preguntas, sistema de evaluación que se repite durante todas las clases de ciencias, aquí la educadora espera determinadas respuestas en los niños, utilizando preferentemente el recuerdo como una forma de evaluar los aprendizajes.
- Se percibe un modelo epistemológico de enseñanza-aprendizaje del tipo academicista, empiricista y memorístico.

- Se apoya en la observación focalizada de los fenómenos, como elementos aislados lo que no permite una formulación de otras hipótesis en los niños, ni conectar ideas o relaciones entre conceptos y hechos mediante el diálogo entre ellos mismos y la profesora.
- Existencia de una descontextualización persistente de la protagonista en el tratamiento de los contenidos, es decir, desvinculación de estos con el mundo real y cotidiano de los niños y niñas.
- Exceso de confianza de la educadora en que su lenguaje esta en consonancia con la capacidad comprensiva del niño y lo emplea como vehículo principal de la enseñanza.

Los niños y niñas desde el momento en que se encuentran en el vientre materno son grandes investigadores de si mismos, de su cuerpo y del lugar en que se hallan; en este proceso permanente latente en el transcurso de su vida y durante su período escolar se hace sentir con gran magnitud. Pero es de gran importancia mencionar la etapa de la niñez, siendo el mejor momento para investigar, debido a que el niño y niña empieza a descubrir todo cuanto ocurre en su entorno a través de actitudes y actividades en las que sus sentidos son grandes receptores ante toda clase de información para satisfacer sus dudas y su curiosidad; por que les permite deducir que gracias a la interacción con el medio el niño y niña construyen sus propios conceptos, y conocen más del mundo en el que se desarrollan.

Una ley psicológica establece que “antes que usted pretenda comprometer al niño en algún tipo de actividad, interese al niño en ella y preocúpese que el niño esté listo para esa actividad, que todas las fuerzas que se necesitan estén disponibles, ya que el niño actuará por sí mismo y para el profesor sólo quedará la tarea de guiar y dirigir la actividad del niño”¹². Lo anterior lleva a reflexionar acerca de lo importante de motivar al niño y niña hacia la realización de una actividad, brindándole la posibilidad de crear y reconocer el mundo que lo rodea.

En las últimas décadas se ha presentado una marcada tendencia por la investigación educativa intentando de esta manera suprimir el aprendizaje mecánico y repetitivo por un aprendizaje innovador y de interés para el niño y niña como es el aprendizaje investigativo, el cual puede ser estimulado mediante la utilización de diferentes materiales didácticos como libros, revistas y las vivencias como resultado del contacto con su entorno que anima al estudiante hacia el descubrimiento y generalización de conceptos sin que esto signifique que se deje a un lado al maestro en el proceso de enseñanza, por el contrario se pretende que sea éste quien comparta con sus estudiantes una enseñanza de calidad en la que las estrategias investigativas lleven al niño y niña a una mejor comprensión y asimilación de saberes, por esta razón Suchman propone que:

¹² BRIONES, Op. Cit. p 125

En los programas investigativos generalmente deben estar incorporados por lo menos tres aspectos: (1) Presentar al estudiante un problema que sea real y significativo; (2) Estimular y orientar al estudiante en la recolección de información; (3) Proporcionar un medio ambiente adecuado en el cual los estudiantes consignan una retroalimentación exacta y rápida de tal manera que se puedan cerciorar de la corrección de sus respuestas “¹³

Si la anterior afirmación es aplicada al proceso de descubrimiento puede proporcionar muchos beneficios en el aula de clase debido a que en la investigación, el maestro también debe permitir la apertura de espacios apropiados para la exploración y experimentación de nuevas vivencias y sensaciones que garantizan el desarrollo cognitivo y socio afectivo incentivando de esta manera el fortalecimiento del espíritu investigación.

La curiosidad es un fenómeno que nace con la vida misma del ser humano, es decir desde que el niño y niña se encuentran en el vientre materno, surgen en ellos la necesidad innata de conocer, experimentar e incluso manipular las partes que integran su cuerpo y el espacio intrauterino, más tarde cuando la madre de a luz, el bebé “persiste en observar y examinar los estímulos para dominar mejor la situación” además, “ se siente atraído por los objetos y hechos de su ambiente que sean nuevos, incongruentes o complejos” ¹⁴

Esta clase de acontecimiento presenta un nivel más alto de expectativa de acuerdo a las diferentes etapas por las que los niños y niñas pasan hasta llegar a la edad adulta.

Si bien es cierto que la curiosidad es un factor que surge naturalmente, cabe resaltar la importancia de suscitara e incrementarla, dentro del proceso educativo a través de diversas estrategias.

Por tanto, las actividades a desarrollar dentro y fuera del aula escolar deben fortalecer el espíritu de investigación que cada estudiante posee: Algunos indicadores de dicho propósito pueden ser apreciables en la medida en que el educando “ Demuestre interés por temas nuevos, haciendo preguntas o investigándolos personalmente; adquiere formación sobre temas nuevos o extraños; observe, examine, maneje, estudie, haga preguntas o discuta sobre algún tema o sobre algún objeto concreto; persista en dichas conductas hasta que domine el tema o comprenda para que es útil tal objeto” ¹⁵

De acuerdo a la concepción anterior, todo docente debe planear temáticas que respondan al interés de los niños y niñas, haciendo que sus aptitudes

¹³ SUCHMAN, Citado por KLAUSMEJER J. HERBERT Y GOODWN, William. Enciclopedia de Psicología Educativa. México: ed. Printed, primera edicion, 1997.p.276.

¹⁴ CAMACHO, L. Op. Cit. p. 223

¹⁵ Ibid.p.222.

exploratorias den respuestas claras y consistentes, a sus múltiples interrogantes, llegando así, a que el niño y niña sean gestores de su proceso de enseñanza aprendizaje autónomo y significativo.

Así mismo, se debe destacar la relativa trascendencia que provee el medio que lo rodea, explorando por los niños y niñas con la orientación y acompañamiento de la familia sirviendo de apoyo en la implementación de temáticas novedosas en la labor educativa conjunta, precisamente porque “El contexto social influye notablemente en las diferencias individuales respecto a la exploración. Los padres parecen ser más influyentes que otros sujetos por su habilidad para sincronizar su conducta con la del niño”.¹⁶

Otro aspecto que lleva a reflexionar es la incidencia que tiene la aptitud que toma el adulto, cuando los niños y niñas manifiestan su curiosidad a través del gran número de preguntas o hechos de destrucción y reconstrucción; elementos que hacen parte de su proyecto de investigación, la cual, al ser positiva propenderá a desarrollar aún más sus habilidades investigativas, estableciendo destrezas y competencias con mayor complejidad y menor grado de dificultad.

De lo contrario, la respuesta obtenida irá encaminada a inhibir y reducir la posibilidad que tiene toda persona, para entender la complejidad del ambiente en el que interactúa; como lo afirma Renau: “Si los padres y profesores muestran una actitud favorable al desarrollo de la curiosidad. Ésta es aceptada por el niño como buena, dando lugar a preguntas sobre esos u otros temas, relacionados directa o indirectamente con ellos. Si por el contrario esta curiosidad es reprimida o minusvalorada, tenderá a convertirse en conflictiva y oculta”¹⁷

Concluyendo así, la labor docente y en especial en el nivel preescolar, debe ir encaminada a favorecer la espontaneidad, la curiosidad, el afán de exploración y autonomía de cada estudiante facilitando espacios y estrategias que conlleven a recorrer el camino de la investigación.

La salida a diferentes campos de exploración e investigación permiten que el niño y la niña enriquezcan su conocimiento a través de la observación, manipulación y experimentación puesto que no solo el aula de clases es el lugar para adquirir conocimiento, sino por el contrario; el niño y la niña necesitan ambientes nuevos que les permitan satisfacer su curiosidad e incentivar su creatividad.

4.2.3 La aventura de descubrir y experimentar. El experimento es una forma de proyectarse hacia delante y visualizar nuevas situaciones.

¹⁶ Ibid, p. 225.

¹⁷ Ibid.p.226

Los experimentos son más que una herramienta para entretener y motivar a los niños y niñas, siendo ellos quienes descubran sus propias habilidades y capacidades, dándolas a conocer a los demás.

Aprender a Construir Juntos. Trabajar conjuntamente significa desarrollar procesos de construcción, desarme y reconstrucción; en los que sus pensamientos y acciones se conviertan en maquinas, dejando volar su imaginación. Por tanto, lo que se busca es desarrollar un proceso creativo conjunto entre padres de familia y estudiantes.

Camino Didáctico A Seguir. Este camino permite observar con claridad las tres fases nombradas y su proceso en el desarrollo de las diferentes actividades y talleres para los que se tendrá en cuenta tres momentos denominados así:

Motivo a Investigar. Dicho momento hace referencia a las estrategias utilizadas por medio del juego para elaborar o realizar procesos de ambientación de los temas como son: cantos, versos, dramatizaciones, obras de títeres, rondas, concursos, visitas algunas empresas y otros sitios de interés.

Descubro jugando: Es preciso navegar en lo desconocido para llegar a descubrir, es por ello que los niños y niñas mediante el juego deben desarrollar este tipo de actividades para fomentar el espíritu investigativo a partir de experiencias que promuevan el trabajo científico incentivando el espíritu analítico y crítico, elemento que se tendrá en cuenta para la planeación de actividades diarias. Por ende, nuestro que hacer pedagógico está encaminando a brindar la orientación y herramientas necesarias para que sean los estudiantes quienes construyan su conocimiento.

Construyendo me divierto. El trabajo en equipo hace aportes de gran riqueza para la construcción de nuevas cosas, en el que se coordina la realidad y fantasía, por esta razón hemos planeado una serie de actividades pedagógicas que permitan al niño y la niña la manipulación de diferentes materiales fomentando sus actitudes investigativas y creativas para innovar, crear, imaginar y representar su pensamiento y habilidades que poseen.

La investigación es un procedimiento reflexivo, sistemático, controlado y crítico que tiene por finalidad descubrir o interpretar los hechos o fenómenos y relaciones de un determinado ámbito de la realidad.

Apoyándonos en las consideraciones precedentes, podemos enunciar algunas características principales de la investigación:

1.- Es una indagación o búsqueda de algo para recoger nuevos conocimientos de fuentes primarias y el adquirir nociones de un aspecto de la realidad.

2.- Exige comprobación y verificación del hecho o fenómeno que se estudia mediante la confrontación empírica.

3.- Es una exploración sistemática a partir de un marco teórico en el que encajan los problemas o las hipótesis como encuadre referencial.

4.- Utiliza una serie de instrumentos metodológicos para obtener datos, registrarlos y comprobarlos.

5.- Por último, la investigación se registra y expresa en un informe, documento o estudio.

La investigación se basa sobre el análisis de proposiciones hipotéticas para el propósito de establecer relaciones causa-efecto, que deben ser probadas frente a la realidad objetiva, conduciendo, al control de hechos que son consecuencia de acciones o de causas específicas." (Best, 1982:25,26).

"La investigación puede ser definida como una serie de métodos para resolver problemas cuyas soluciones necesitan ser obtenidas a través de una serie de actividades, tomando como punto de partida datos objetivos.

Por lo anterior se podría decir que la investigación es fundamental en el campo educativo, mas aún en el nivel preescolar debido a que es la mejor etapa para cultivar este gran sueño de crear y construir, sin imposiciones ni modelos establecidos, que frustren la creatividad y curiosidad que cada niño y niña poseen, existen diferentes clases de investigación; Investigación Cualitativa, Investigación cuantitativa las cuales deben ser guiadas por el docente para que generen un verdadero aprendizaje significativo en los estudiantes.

4.2.4 Pensamiento pedagógico. La investigación está inspirada en los pensamiento de algunos autores como Jean Piaget; quien en sus distintas investigaciones llevadas a cabo en el dominio del pensamiento infantil, le permitieron poner en evidencia que "la lógica del niño (as) no solamente se construye progresivamente siguiendo sus propias leyes sino que además se desarrolla a lo largo de la vida pasando por distintas etapas antes de alcanzar el nivel adulto"¹⁸

De esta manera se observa que el niño evoluciona progresivamente y las experiencias y conocimientos le sirven para descubrir nuevas cosas las cuales las

¹⁸ PERALTA E, María Victoria. Nuevos paradigmas en la pedagogía del siglo XXI. Barcelona España: parvularia-mineduc, 1999. p.33

pone en práctica en cualquier momento de su vida; por lo tanto él construye conocimientos permanentes que le dan acceso al nuevo mundo de la investigación.

La contribución importante de Piaget al conocimiento fue de haber demostrado que el niño (a) tiene maneras de pensar específicas que lo diferencian del adulto. Es Piaget que brinda pruebas experimentales que “muestran que los modos de pensamiento del niño(a) son fundamentalmente diferentes a los del adulto”.

Es por eso que afirma que los niños(as) construyen conocimiento a través de las investigaciones permitiéndoles poner en evidencia que el pensamiento lógico y la motivación del niño no solo se construye progresivamente, sino que además se desarrolla a lo largo de la vida.

En este sentido Piaget afirma “El fin principal de la educación es formar hombres capaces de hacer cosas nuevas, de crear, inventar, descubrir y no solo lo que ya han hecho otras generaciones. Los actuales currículos y sistemas educativos más reflexibles y abiertos han tratado de abrir espacios para que el niño(a) desarrolle libremente sus capacidades creadoras.”¹⁹

La educación está encomendada a crear hombres capaces de compensar las necesidades, ir en busca de nuevos saberes alcanzando la situación en que ellos viven, esto se consigue ofreciéndoles una educación rica en experiencias para que el infante pueda vivenciar y apreciar la curiosidad por conocer lo que encuentra a su alrededor, un espacio donde el pueda explorar y expresarse libremente, descubrir, explorar, tocar, observar y principalmente estructurar en su pensamiento, inquietudes que poco a poco él ira solucionando.

Aunque el autor no presenta una definición clara sobre lo que es el aprendizaje, se logra destacar que las estructuras cognitivas cumplen un papel importante en los procesos adaptativos del medio, en las cuales es conveniente rescatar las distintas experiencias de cada infante, estas prácticas son acomodadas y van de acuerdo con el conocimiento previo de los escolares. “si la experiencia física o social entra en conflicto con los conocimientos previos, las estructuras cognitivas se reacomodan para incorporar la nueva experiencia y es lo que se considera como aprendizaje”²⁰

De acuerdo con lo anterior se logra entender que el contenido de los aprendizajes se organizan de acuerdo a los esquemas, en los distintos niveles de complejidad, estas experiencias escolares promueven un conflicto cognitivo en los aprendices,

¹⁹ GONZALES SERRA, Diego. Teoría de la motivación y práctica profesional. La Habana: Editorial Pueblo y educación, 1995. p 35-40.

²⁰ Ibid, p 564

lo cual despierta las actividades, tales como: las preguntas desafiantes de su saber previo, las situaciones desestabilizadoras, las propuestas o proyectos retadores etc.

Otro de los grandes aportes de Piaget los hace en su obra el juicio y el razonamiento del niño(a).

El desarrollo del juicio y el razonamiento en el niño(a) se lo puede explicar como los cambios cualitativos que ocurren en el pensamiento lógico durante la infancia. En la etapa preoperacional es esencial tener presente que el niño(a) es una persona reflexiva que construye el conocimiento en su interrelación con el medio, esto le sirve para modificar sus esquemas mentales y estas adquisiciones las da a conocer a los demás a través del lenguaje u otro sistema simbólico.

Teniendo en cuenta que el proyecto, parte básicamente de los espacios como medio de apoyo para desarrollar el espíritu investigativo es conveniente abogar que este es un proceso de construcción permanente, permite que el preescolar se convierta en aquel lugar asombroso que le facilita al niño y a la niña introducirse en el mundo del conocimiento de una manera voluntaria, placentera y llamativa por la autonomía que allí se encuentra para querer y ser querido, conocer amigos y compartir experiencias, vivencias y roles que trae de su casa y su comunidad, a un lugar donde encuentre una maestra, la cual este dispuesta a antever sus inquietudes, apoyarlos en sus ideas, reír jugar con él o ella.

Jean Piaget es uno de los autores que respalda nuestra propuesta pedagógica con sus diferentes aportes acerca de la importancia del juego en el desarrollo del niño y niña en la que tiene la oportunidad de ver, escuchar, sentir, tocar, moverse.

Para Piaget estas conductas son “habilidades innatas para adaptarse al medio ambiente en el que los niños crean a partir de sus capacidades sensoriales, motrices y reflejas”²¹, las cuales están implícitas en el juego como una herramienta más que contribuye a mejorar la educación por medio de estrategias que involucren al estudiante en la adquisición de nuevos aprendizajes.

Otro autor que destacaremos en nuestro proyecto es Gastón Bacherlard quien trabaja con el espíritu investigativo con los niños y jóvenes donde destacó la parte creativa e investigativa de cualquier individuo e invitó a los demás a contribuir para reforzar los nuevos modelos que alternan a la educación para un mejor vivir hacia el futuro lleno de esperanza científica, es por eso que cita expresar que:

Una situación que expresa este fenómeno se relaciona mucho con la formación de los maestros por que cuando salen de la universidad a la escuela tienen una visión de educación que se traduce a dictar clases, de acuerdo con lo más concreto que

²¹ Ibid, p .29

aprendieron; durante años repiten los mismos temas, métodos, actividades convencidos de que han hecho lo mejor, pues los niños les demuestran que aprenden, sin comprender que ellos solo repiten lo que se les exige que aprendan.²²

Ahora se ha tomado el desarrollo de las actividades en cotidiana por que los niños se han acostumbrado a responder sobre otros asuntos que “no se dictaron en clase”, que además se realizan en contextos que no corresponden y que la aplica el profesor que no tiene nada que ver con los temas. Ese pequeño desvío sitúa en las mentes infantiles a apreciar y a pensar sobre mil cosas a la vez.

Por eso ahora los maestros quieren manejar materiales para romper la rutina y darle un merecedor atributo a la ciencia por que se pudo encontrar a través de ella un mundo lleno de fantasía que en alguna ocasión desafortunada, no era visible en las paredes, cuadernos, conversaciones entre niños y maestros. La investigación solo se la pudo observar entremetiéndonos dentro de las carpetas de los niños que pueden contener algunos dibujos originales, pero a estos no se les pone cuidado ya que se los guarda en un cajón hasta el final del semestre o período.

A pesar de que muchos profesores logran ver en sus niños la gran capacidad de descubrir, imaginar, investigar su reacción, solo llega a producir un comentario para sus colegas, diciendo con orgullo que tal niño tiene mucha energía de investigación.

Así como los niños expresan parte de su espíritu investigativo a través de las preguntas que se formulan, también lo manifiestan en sus respuestas que dan a preguntas planteadas por ellos mismos o por otros, por eso se podría decir que entre la escuela y el niño no hay ninguna barrera que los separe ya que muchas de las preguntas que plantea el niño son pautas investigadoras para los maestros, para poder informar conociendo así la realidad que el niño tiene, demostrando que la curiosidad en el niño no está fragmentada por asignaturas ni por tiempos bimestrales, el niño siempre tiene al mismo tiempo muchas preguntas que no se responden en la escuela, o en el mejor de los casos, obtienen respuestas uno o dos años después, cuando para el ya no le agrada saberlo.

Tal vez lo más importante para el maestro es que tenga la sensibilidad para acoger las inquietudes de los niños para proveer y mejorar sus conocimientos, de modo que cuando esté hablando de cuerpo humano o de las plantas no se limite a tratar las partes y funciones como lo dice el proyecto, sino que se pueda ver en cada niño un texto abierto con miles de preguntas, respuestas, especulaciones,

²² DEWEY, JOHN; Citado por HONMAN Mary y WERKANT, David. La educación de los niños pequeños. México: Editorial Tillas, 1999. p 35-43.

fantasías que contribuyan en una oportunidad para cambiar el tedio por el entusiasmo, la cantidad por la calidad del conocimiento inútil por el útil. Por este motivo es necesario trabajar la motivación colectivamente con la investigación ya que es fascinante descubrir en los niños un modelo de inquietudes donde son aprendizajes que los aplican en su futuro y la vida misma ya que estos elementos los responsabiliza a crecer integralmente y quizás a enfrentarse a dificultades que pueden ser respuestas sujetadas a un nivel creativo infantil.

Gaston Bachelard, se ha caracterizado por sus valiosos aportes a la formación del espíritu científico y del conocimiento objetivo; afirmando que “para enseñar a los niños a investigar es bueno darles la sensación de que ellos hubieran pedido descubrir”²³

La práctica pedagógica debe ofrecer a los estudiantes la posibilidad de inventar, de crear hábitos curiosos en los que experimenten sensaciones diferentes.

El espíritu científico no goza con un conocimiento transmitido, éste busca tener una proyección, no pretende imposiciones ni modelos establecidos, sino innovar y extraer aspectos que enriquezcan el conocimiento.

El deseo de saber y conocer, anima a los niños y niñas los motiva a formular nuevos interrogantes.

“El espíritu científico debe incesantemente luchar en contra de las imágenes, en contra de las analogías en contra de las metáforas”.²⁴

El espíritu creativo y científico va en contra de toda metodología tradicional que cohiba la creatividad o frustrate al niño y niña en todas sus dimensiones, por el contrario el espíritu científico e investigativo libera tensiones, propicia espacios de autonomía, libertad va en contra de todo maltrato emocional que limite al estudiante en su espontaneidad como también en muchas de las características innatas que posee.

Cultivar y fortalecer el espíritu científico e investigativo es un proceso que requiere de continuidad al igual que una flor requiere de fertilizante para crecer, el ser humano y más aún el niño y niña necesitan constante energía que cultive y motive en la búsqueda de conocimientos.

“ De ahí que toda cultura científica deba comenzar por una catarsis intelectual y afectiva, queda luego la tarea mas difícil: poner la cultura científica en estado de movilización permanente, reemplazar el saber cerrado y estático por un

²³ BACHERLARD Gaston. La Formación de Espíritu Científico. Buenos Aires: editorial Arcos, primera edición, 1985, p .291

²⁴ Ibid.p.45

conocimiento abierto y dinámico, dialectizar todas las variables experimentales, dar finalmente a la razón motivos para evolucionar!”²⁵

En la educación actual es necesario que la pedagogía ponga en práctica actividades investigativas para estimular en el niño y niña el espíritu científico y creativo innato en ellos, para dejar de ser un actor pasivo, receptor. de conocimientos y pose a ser el gestor de su aprendizaje en el que la actividad dinámica le abra posibilidades de adquirir más y mejores conocimientos.

Recogiendo las bases teóricas de la propuesta consideramos que es muy valioso el aporte que ha hecho Bacherlard a la educación y en este sentir a la investigación como una forma de adquirir conocimientos, por esta razón sus aportes resultan muy significativos para el desarrollo de nuestra propuesta.

A través del juego el niño y la niña adquiere conocimientos que le van ayudar a obtener un aprendizaje significativo, con aportes donde los estudiantes se van a desarrollar integralmente destacando sus habilidades y destrezas. Por esta razón hemos tomado como base las ideas de David Ausbel.

“El aprendizaje significativo comprende la adquisición de nuevos significados y, a la inversa estos son producto del aprendizaje significativo. Esto es, el surgimiento de nuevos significados en el alumno refleja la consumación de un proceso de aprendizaje significativo.”²⁶

A través del estudio adquirimos conocimientos muy importantes que nos dan a entender y a conocer con claridad los temas.

Nuestra labor como maestras está en brindar una mejor educación al estudiante, para lograr en él un mejor aprendizaje .Debemos ofrecer los medios necesarios y alcanzar un aprendizaje óptimo, buscando métodos de enseñanza adecuados que formen al estudiante y que lo lleven a un proceso de desarrollo físico e intelectual eficaz.

El aprendizaje significativo implica diferentes estrategias para hacer de la educación un medio de desarrollo integral para el estudiante.

La investigación es un elemento vital para la construcción de un aprendizaje significativo, obtenido a través del método de enseñanza por descubrimiento, en el que retomaremos el pensamiento de Bruner, quien menciona que:”si la excelencia intelectual del hombre es la mas propia de todas sus perfecciones, también lo más singularmente personal de todo lo que sabe es aquello que ha descubierto por si

²⁵ Ibid.p.21

²⁶ DOMINGUEZ, Roberto Helier. Psicología Educativa Mexico: editorial Trillas, tercera edición 1975, p 430

mismo. Esta la es la materia prima de la educación y también su propia recompensa”²⁷

De acuerdo con esta concepción, todo educador debe tener en cuenta que el niño y niña construyen su aprendizaje de una forma significativa, siempre y cuando el conocimiento de su mundo exterior e interior, haya sido adquirido mediante el proceso de enseñanza- aprendizaje autónomo.

Podemos apreciar, también que “para que la persona busque y encuentre regularidades y relaciones en su ambiente deberá estar poseída de la expectativa de que hay algo que encontrar una vez estimulada por esa expectativa, tendrá que idear maneras de investigar y encontrar”²⁸

Precisamente por ello, es que para la implementación de nuestra propuesta pedagógica retomamos el pensamiento de Bruner, acerca del APRENDIZAJE POR DESCUBRIMIENTO que busca que los niños y niñas expresen sus inquietudes y busquen alternativas de solución para satisfacer, esclarecer vacíos o interrogantes del medio que lo rodea.

Por ende las actividades a desarrollar no irán encaminadas a instruir al estudiante, sino que al contrario se deberá:”enfocar el aprendizaje como tarea de descubrir algo, en lugar de “aprenderlo”, en esa misma medida habrá en el niño una tendencia a realizar sus actividades de aprendizaje con la autonomía y la auto recompensa o, dicho con más propiedades, por la recompensa que es el descubrimiento en si”

4.2.5 Estrategias didácticas. La enseñanza es un proceso que pretende apoyar o, si se prefiere el termino “andamiar” el logro de aprendizaje significativos. Puede decirse que la enseñanza corre a cargo del enseñante como su originador; pero al fin y al cabo es una construcción como producto de los continuos complejos intercambios con los alumnos y el contexto instruccional (Institucional, cultural) que a veces toma caminos no necesariamente predefinidos en la planificación. Así mismo se afirma que en cada aula donde se desarrolla el proceso de enseñanza – aprendizaje se realiza una construcción conjunta entre enseñante y aprendiz único e irrepetible. Por esta y otras razones es difícil considerar que exista una sola forma de enseñar o un método infalible que resulte efectivo y valido para todas las situaciones de enseñanza y aprendizaje. De hecho puede aducirse que aún teniendo o contando con recomendaciones sobre como llevar a cabo una propuesta o un método pedagógico cualquiera, la forma en que este o estos se concreten u operacionalicen siempre será diferente y singular en todas las ocasiones y contextos; además se hace necesario aclarar algunas diferencias entre estrategias de enseñanza y estrategias de aprendizaje:

²⁷ DOMINGUEZ. Robert. Op cit, p 541.

²⁸ Ibid p 566

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA.

Son todas aquellas ayudas planteadas por el docente que se proporcionan al estudiante para facilitar un procesamiento más profundo de la información. A saber, todos aquellos procedimientos o recursos utilizados por quien enseña para promover aprendizajes significativos.

El énfasis se encuentra en el diseño, programación, elaboración y realización de los contenidos a aprender por vía verbal o escrita.

Las estrategias de enseñanza deben ser diseñadas de tal manera que estimulen a los estudiantes a observar, analizar, opinar, formular hipótesis, buscar soluciones y descubrir el conocimiento por sí mismos.

Organizar las clases como ambientes para que los estudiantes aprendan a aprender.

ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

Estrategias para aprender, recordar y usar la información. Consiste en un procedimiento o conjunto de pasos o habilidades que un estudiante adquiere y emplea de forma intencional como instrumento flexible para aprender significativamente y solucionar problemas y demandas académicas.

La responsabilidad recae sobre el estudiante (comprensión de textos académicos, composición de textos, solución de problemas, etc.)

Los estudiantes pasan por procesos como reconocer el nuevo conocimiento, revisar sus conceptos previos sobre el mismo, organizar y restaurar ese conocimiento previo, ensamblarlo con el nuevo y asimilarlo e interpretar todo lo que ha ocurrido con su saber sobre el tema.

Así pues, en lo que respecta a las estrategias de aprendizaje en términos generales, una gran parte de las definiciones coinciden en los siguientes puntos:

Son procedimientos.

Pueden incluir varias técnicas, operaciones o actividades específicas.

Persiguen un propósito determinado: el aprendizaje y la solución de problemas académicos y/o aquellos otros aspectos vinculados con ellos.

Son más que los "hábitos de estudio" porque se realizan flexiblemente.

Pueden ser abiertas (públicas) o reservadas (privadas).

Son instrumentos socioculturales aprendidos en contextos de interacción con alguien que sabe más.

Cuadro No. 1 Tipo de estrategia.

Proceso	Tipo de estrategia	Finalidad u objetivo	Técnica o habilidad
Aprendizaje memorístico	Recirculación de la información	Repaso simple	Repetición simple y acumulativa
		Apoyo al repaso (apoyo al repaso)	<ul style="list-style-type: none"> • Subrayar • Destacar • Copiar
Aprendizaje significativo	Elaboración	Procesamiento simple	<ul style="list-style-type: none"> • Palabra clave • Rimas • Imágenes mentales • Parafraseo
	Organización	Procesamiento complejo	<ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de inferencias • Resumir • Analogías • Elaboración conceptual
Recuerdo	Recuperación	Evocación de la información	<ul style="list-style-type: none"> • Seguir pistas • Búsqueda directa

Referencia

Barriga A., Frida y Hernández R., Gerardo. Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. México

Algunos autores como Brown presenta algunas estrategias de aprendizaje, las cuales clasifican en función de qué tan generales o específicas son, del dominio del conocimiento al que se aplican, del tipo de aprendizaje que favorecen (asociación o reestructuración), de su finalidad, del tipo de técnicas y habilidades particulares de cada individuo.

Las estrategias metodológicas para trabajar dentro y fuera del salón de clases específicamente pueden poseer diferentes orientaciones dependiendo éstas de cual es la meta a lograr por parte del profesional que las lleva a cabo. Los profesores son los primeros en tener que abordar a los alumnos con problemas atencionales y generalmente se encuentran con que las herramientas de solución que cada uno de nosotros conoce se agotan en un corto tiempo, otras además no consiguen los resultados esperados y en algunas ocasiones parecieran estar totalmente descontextualizadas. Sin duda una de las variables que está inmersa en esta problemática es la falta de conocimiento por parte de los mismos profesores sobre el como abordar determinado tema.

La Universidad Mayor de México declara entre sus Ejes de Trabajo del Proceso Académico y de orientación de la tarea docente, DOS directrices claves para el desarrollo de una docencia efectiva: (A) **La Efectividad Docente**, cuyo propósito principal es resguardar la interacción entre alumnos, profesores y autoridades, dentro y fuera de la sala de clases y (B) **El Aprendizaje Autónomo**, que impone la aplicación de estrategias que faciliten el autoaprendizaje en el alumno, liberándolo del trabajo presencial y fomentando el aprendizaje activo. Asimismo, busca promover la retroalimentación oportuna y continua al alumno por parte de su profesor respecto de su proceso de aprendizaje; la práctica del aprendizaje activo, situación en la que el alumno asume el rol de protagonista de su propio desarrollo; para ello, el profesor promueve y facilita la inversión de tiempo en la tarea de aprender, dentro y fuera del aula, como también la tarea colaborativa, donde los estudiantes se organizan para estudiar, resolver problemas, elaborar proyectos y buscar y procesar información como un equipo de trabajo.

4.2.6 aprendizaje significativo. Se habla de un aprendizaje significativo cuando Las ideas se relacionaron sustancialmente con lo que el estudiante ya sabe los conocimientos nuevos se vinculan así, de manera estrecha y estable con los anteriores”¹⁷. Por lo tanto, para que el niño o la niña se sientan motivados, es importante que el aprendizaje parte de los intereses que él mismo posee, como lo afirma David Ausbel “El factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe”.²⁹

²⁹ Ibid.,p.130

El maestro debe tener presente que el estudiante no es un ser carente de conocimientos. Es precisamente la cantidad de experiencias o vivencias cotidianas que lo define como un sujeto con grandes potencialidades, expectativas y poseedor de herramientas para descubrirlas, dando respuestas o solución a sus dificultades.

El niño o la niña en la edad preescolar construye su conocimiento a través de experiencias practicas sin desconoce a gran escala la maduración y desarrollo neurológico que posee.

Dentro del aprendizaje infantil, no se debe concebir al niño o a la niña como un organismo pasivo, subestimando sus capacidades para modificar y extraer conceptos, por el contrario debe pensarse que el es, un ser activo en potencia, capas de producir estímulos y emitir respuestas por medio de su observación, experimentación, aplicando la capacidad critica y analítica a las diferentes circunstancias, llegando a se protagonistas de su proceso de información y adquisición de elementos propios de la realidad.

El aprendizaje debe ser orientado por los lineamientos curriculares del nivel preescolar, quien nos menciona que “Aprender para conocer supone a aprender”³⁰

De esta manera los niños y niñas tendrán la oportunidad de sacar provecho de su conocimiento para poder desenvolverse en la vida, derribando cualquier obstáculo que se le presente, apoyando además por la dimensión de “Aprender a conocer y Aprender a hacer”,³¹ que implica la construcción de aprendizajes significativos, introyectando una gran cantidad de información proyectándose hacia la construcción permanente de retos en busca de superación personal, intelectual y social.

Finalmente, retomamos el tipo denominado “Aprender a ser”, el cual manifiesta: “El desarrollo tiene por objeto, el despliegue competo del hombre con toda su riqueza y en la complejidad de sus expresiones y de sus compromisos, individuo, miembro de una familia y de una colectividad, ciudadano y productor,. Inventor de técnicas y creador de sueños”³². Por tanto, como docentes debemos respetar el pensamiento y juicios emitidos por parte de los niños y niñas para expresar sentimientos, socializar y aplicar su imaginación y creatividad para que sean ellos los artífices de sus logros obtenidos por esfuerzos propios en plena libertad.

³⁰ Ibid. p. 27.

³¹ NIÑO DIEZ Jaime y Otros Preescolar Lineamientos pedagógicos Santafé de Bogotá: Cooperativa y Editorial Magisterio primera edición, 199, p 18

³² ibid. p 19

Dentro de la educación se han manejado diferentes formas o estrategias de aprendizaje que permitan un mayor acercamiento a los intereses del estudiante, por tal razón hemos tomado como ejemplo del aprendizaje por observación, en donde el estudiante, adquiere nuevos conocimientos a partir de su propia experiencia e interacción con el medio que le rodea; por lo tanto, el docente debe proporcionar espacios que lleven a fortalecer el espíritu investigativo que cada niño y niña posee de manera innata .

La observación que el estudiante realiza en su diario vivir lo motivan a continuar buscando respuestas a sus diferentes interrogantes, a los que les da mayor importancia y significado si los encuentra por si mismo y no por imitación, A los niños y niñas les llama más la atención explorar, manipular, comparar y construir a partir de lo observado, por tal razón en cada una de las actividades propuestas dentro y fuera del aula de clase se debe dar participación a todos los estudiantes de manera que ellos se sientan comprometidos con su aprendizaje, en donde ya no será sólo repetición o imitación de estrategias tradicionales en las cuales el educando era un simple receptor de conocimientos y no se tenía en cuenta sus potenciales. Hoy en día “Los efectos modeladores solo son posibles si el modelo exhibe respuestas que el observador no aprendió que anteriormente”³³.

Partiendo de este concepto podemos darnos cuenta que solo a través de las actividades y estrategias novedosas se logran tener mejores resultados en cuanto a la educación que se pretende orientar con el fin de fortalecer en los estudiantes todo el potencial cognitivo que hace parte fundamental del desarrollo integral del individuo.

Todo esto nos lleva a reflexionar en cuanto al papel que desempeña el docente en la formación de futuros ciudadanos capaces de enfrentar los retos de la vida moderna, la cual requieren de personas creativas que no se conformen con lo tradicional.

La presencia de una estrategia de innovación en el desarrollo de actividades encaminadas a construir aprendizajes autónomos, recobran su importancia a través de la aplicación del METODO DE APRENDIZAJE POR DESCUBRIMIENTO, siendo poseedor de una base clara y sólida en la investigación, en donde los niños y niñas tengan la posibilidad de encontrar, seleccionar y organizar resultados convirtiéndose en conocimientos trascendentalmente significativos y comprensibles, como lo afirma BRUNER: “hacia el aprendizaje y la investigación, hacia las conjeturas y corazonadas, hacia la posibilidad de resolver problemas por el mismo y actitudes acerca de la regularidad fundamentalmente de la naturaleza y la convicción de que puede descubrirse el orden”³⁴

³³ BANDURA Retomando de la Enciclopedia Psicología. Mexico: Editorial Printe in Educativa. 1972 p .29

³⁴ Ibid. p 539

Por tanto, todo docente está llamado a replantear sus metodologías aplicadas en el proceso de enseñanza- aprendizaje, fundamentadas en métodos tradicionales inductivos, en los cuales:” Decirles algo a los niños y luego someterlos a prueba, acerca de lo que se les ha dicho tiene inevitablemente el efecto de producir alumnos atados a los bancos cuya motivación para aprender tal vez será extrínseca a la tarea que se trate: complacer al profesor”³⁵

Consideramos además que “el aprendizaje por descubrimiento es el único e insuperable generador de confianza en sí mismo, de estimulación intelectual y de motivación para la continuada solución de problemas y para el pensamiento creativo”³⁶, ello implica que el niño y la niña son seres humanos con grandes actitudes para resolver interrogantes, respondiendo a expectativas, siendo capaces de buscar, de encontrar y aplicar estrategias de solución.

4.2.7 Espacio escolar. El estudiante debe recibir el mayor número de estímulos positivos de acuerdo a su edad que potencien el desarrollo integral de la personalidad y favorezcan la estimulación de todas sus posibilidades así como el descubrimiento de sus limitaciones como algo positivo a integrar en los procesos de elaboración de su propia identidad.

De esta manera, se considera muy importante la organización y cuidado de los espacios tanto interiores como exteriores. En la categoría de espacios exteriores se encuadra el “Patio de Recreo, jardines, huertas, bosques, salas de proyección, salas de juego, parques recreativos”, que a menudo se convierte en lugares carentes de estímulos donde el estudiante pone a prueba sus “habilidades” para ocupar un tiempo carente de motivación y por tanto llegan las travesuras, peleas y un sin fin de acciones que no promueven el aprendizaje.

La realización de las actividades escolares no debe restringirse únicamente al salón de clase, según la temática y las necesidades, las actividades pueden desarrollarse en un corredor, en una parte del patio o en otro sitio que no interfiera con las actividades de los demás cursos.

El patio, el jardín u otro espacio escolar son excelentes para compartir con niños de otros grupos o niveles para desplazarse libremente, jugar, correr, hacer muchos ejercicios y movimientos con el cuerpo.

Cualquier lugar de la escuela, y toda ella, debe ser para el niño como un espacio que le pertenece y puede ser utilizado, enriquecido con sus trabajos y los del grupo. La forma como los niños perciben su entorno físico, incide en sus relaciones humanas, en el estado de ánimo y en la preocupación por mantener y cuidar ese lugar.

³⁵ Ibid. p. 559

³⁶ Ibid p. 562

La escuela, también debe ser reconocida por el estudiante como un espacio social, donde pone en juego frente a sus compañeros, su identidad, su seguridad, su habilidad para hacer amigos, coordinar sus acciones con las de los demás, establecer relaciones afectivas, asimilar el lenguaje de las comunicaciones, construir unas normas y acatar unas reglas. Un espacio social, donde mediante el juego, con los diferentes roles que tiene que asumir, adquiere los patrones culturales propios de la sociedad en que vive, se comprende a si mismo como pertenencia a esa cultura y como actor social que a su vez también produce cultura.

El espacio escolar no solo hace referencia a la estructura física, si no que involucra al patio de recreo, zonas verdes, zonas deportivas, los talleres u otros, que son lugares muy interesantes desde el punto de vista educativo, que a la ves generan el desarrollo del espíritu investigativo.

Cuando el niño sale y recorre el vecindario, observa la vida cotidiana que allí se lleva, cae en cuenta de lugares y sucesos, entra en contacto con sus miembros y lo lleva a formularse preguntas, a realizar observaciones, comentarios que se convierten en una fuente de conocimiento y comprensión de su cultura.

Para Freinet, la escuela no podía mantenerse aislada o encerrada en prácticas educativas obsoletas, mientras el mundo cambia y con él, los estudiantes. La pedagogía de Freinet se basa principalmente en el concepto de que educar es provocar en las aulas procesos de investigación de los propios estudiantes, estimulando la creatividad y permitiendo la palabra a los alumnos sobre los temas que les interesen y les pertenecen. El esfuerzo de Freinet ha estado siempre orientado en dos direcciones:

* La búsqueda de materiales y técnicas nuevas adaptables a cualquier situación escolar.

* La promoción de una cooperación constante entre los hombres de escuela, de cuyo trabajo, en efecto, deben salir tales instrumentos. Se fundamenta en el interés de los alumnos por el aprendizaje, es decir por las actividades escolares. Freinet se apoya en principios educativos, fundamentos filosóficos, psicológicos y sociológicos a partir de los cuales se estructura toda acción que se origine de ésta concepción educativa. Es indispensable identificar la labor pedagógica como un trabajo conjunto de los alumnos, padres de familia y maestros ubicados en una realidad en la que deben imperar normas y una disciplina que sea el fruto de una búsqueda para hallar las que verdaderamente se adecuen a ella. La escuela debe estar centrada en el sujeto de la educación, teniendo en cuenta que éste es miembro de una sociedad específica; los contenidos curriculares, los métodos, los medios para el aprendizaje, el sistema de evaluación y promoción deben originarse en las necesidades reales de los alumnos en función de las necesidades de la sociedad a la cual debe integrarse en una forma activa y

participante Freinet asegura que el desfase entre la escuela y la sociedad, será cada vez más acentuado si la escuela permanece anclada al pasado. Quizá si Freinet estuviera aún entre nosotros, estaría organizando redes de correos electrónicos escolares, encuentros educativos a través de chats o teleconferencias. Aunque el uso de diversos medios y tecnologías aún tiene un acceso social desigual, se tiende a homogeneizar a todos los ámbitos educativos. Para los educadores el reto es enorme porque tienen que enfrentar nuevas competencias en las generaciones que están recibiendo.

4.2.8 Proyecto lúdico pedagógico. La metodología de los proyectos lúdicos pedagógicos, permiten al docente acompañar y orientar a los niños, padres y comunidad en los procesos de investigación que se emprenden para encontrar respuestas, y generar más inquietudes de conocimiento, en la medida que los niños van profundizando en lo que quieren conocer y hacer.

Este proceso de investigación, que construyen docentes y niños, se hace a través de la planeación conjunta, permanente y continua, que se va gestando en la organización de las acciones y de los recursos que se requieren de acuerdo con cada momento que atraviesa el proyecto.

También se ha propuesto la realización de actividades que les posibilite interactuar con el medio de otras formas y modos como: talleres de expresión plástica, musical, corporal, que permitan dar rienda suelta a la imaginación y a la creatividad; salidas al campo y la ciudad para exploración y conocimiento del medio, mantenimiento de una huerta, acuario que se genere por proyectos y otras actividades que se generen propias del entorno.

La palabra investigación proviene de las raíces latinas *investigumbre*, que significa ir detrás de la huella, por tanto, se puede asumir la investigación como aquel proceso que se desarrolla con el fin de lograr conocimientos nuevos generalmente orientados a la solución de problemas o de la satisfacción de necesidades.

Por otra parte se concibe como un proceso interactivo que permite la producción y creación del conocimiento donde se aprovechan las potencialidades del entendimiento del contexto natural y social, dándole posibles soluciones a los problemas que se presentan en la vida diaria, el hecho de que el ser humano sea investigativo es de gran importancia porque comprende las implicaciones del manejo de herramientas intelectuales sobre métodos de conocimiento.

En todo el tiempo la humanidad ha buscado siempre incrementar su campo de conocimientos, guiada por su espíritu investigativo, su curiosidad, su imaginación y sus inquietudes, ésta es una insaciable búsqueda por comprender los misterios del universo.

Por otra parte también están nuestros antepasados a los cuales les fue muy difícil habituarse en el medio ya que no tenían las suficientes técnicas de conocimiento y desarrollo para vivir dignamente, pero estos tenían un cierto nivel de raciocinio, el cual les permitió llegar a conocer lo desconocido por medio de la imitación, instintos, cooperación, necesidades, conciencia, logrando así subsistir y llegar a lo que es hoy en día.

Esto muestra claramente que en todo tiempo la investigación se basa primero en la observación, la experiencia, la experimentación y de ahí parten todos los conocimientos de la humanidad.

Por esta razón de manera general se tiende a identificar a la investigación como el proceso mediante la aplicación de un método procura obtener información y da crédito a entender, verificar, corregir, aplicar y producir un conocimiento.

La investigación se convierte en una serie de diligencias para descubrir y empieza cuando se es consciente de la existencia de un problema, cuando se tiene un deseo de explorar para llegar a la verdad del pensamiento humano, en otras palabras parte de lo real, se investiga esta realidad, se analiza dándole posibles soluciones para abrir espacios a la teoría dando lugar a procesos dinámicos. Por otra parte la investigación ayuda a satisfacer ciertas necesidades que serán interpretadas según el grado de conocimiento que se obtengan de ella.

Makarenko propone cuentos referentes a los animales, que despiertan la energía, la confianza y la esperanza de vivir, en este aspecto pueden influir positivamente los títeres. El hecho que el niño pueda asistir y ser parte de una función de títeres, facilita el incremento de su lenguaje, su imaginación y la creatividad.

4.2.9 Proyectos de aula. La educación y su currículo están determinados por un tiempo, un espacio, una circunstancia y una historia específica; su misión es hacer personas, crear humanidad, acrecentar lo humano, espiritual y social, es nuestro sueño y es a lo que apostamos, sabiendo que hacemos parte de una sociedad amenazada desde la economía, política, tecnología, educación...

Todos y cada uno de los seres humanos tenemos nuestras propias ideas, comprensiones, representaciones respecto de la realidad, la vida, la fe, el amor, el niño, la niña, el trabajo, la educación, la felicidad, la familia... las mismas que deben ser resignificadas, reconceptualizadas, recontextualizadas, comprendidas y revaloradas en su alcance y sentido, de acuerdo a como se desarrolla la vida, en el momento actual.

Vista la educación desde la perspectiva de reconstrucción social, entonces enseñar es una actividad crítica, una práctica social saturada de opciones de carácter ético, en la que los valores que presiden su intencionalidad, deben

traducirse en principios de procedimiento, en principios que rijan y se realicen a lo largo de todo el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Como dice Bruner: la escuela, en su qué hacer educativo se ha olvidado del qué y se ha quedado en el cómo, y hoy la educación requiere abordar los dos aspectos, con responsabilidad, tratando de acercar dinámicamente lo que se propone educativamente y lo que se hace: entre el deber ser de la educación y lo real.

Otro aspecto relevante de la acción educativa tiene que ver con las relaciones que surgen entre los protagonistas de la educación: la realidad, lo social, las relaciones entre educador, educando, familia, enseñanza, aprendizaje, persona... pues exige una armonización, acercamiento, exigen equilibrio, porque el desequilibrio ha ido en perjuicio de aspectos esenciales de la educación y se ha caído en la tecnología, o en lo disciplinario y ha llevado a afirmar posturas excluyentes y discriminatorias, o inclusive ha llevado a asumir patrones educativos, modelos pedagógicos que en su momento pudieron ser interesantes, pero que hoy no lo son, y menos cuando las certidumbres se ha terminado, en el decir de Ilya Peregine.

Otro de los aspectos que siempre ha estado en el centro de los problemas educativos tiene que ver con la apropiación del conocimiento. Siempre se dio relevancia a la adquisición del conocimiento y al desarrollo de la cultura de las disciplinas, su objetivo fue siempre, mantener, perpetuar una manera de ser y de estar en la sociedad, y son estas maneras de ser y de estar en la sociedad las que se han reproducido siempre en la escuela, por ello, antes, la escuela tenía muy clara su función, su qué hacer, se podría decir que la escuela estaba hecha para:

- Desarrollar y ejercitar los contenidos que constituyen la asignatura.
- Comprobación y memorización de normas y contenidos curriculares.
- Lo que importaba era saber leer y escribir, así no entendiera mayor cosa de lo que leía.
- Se trataba de aplicar el método y/o el modelo preestablecido para hablar, leer y escribir.
- La función del profesor se centraba en corregir y enseñar.
- Desarrollo a través de actividades agregadas y descontextualizadas.
- El estudiante tiene un rol pasivo y dependiente: tenía más orejas que boca.
- El error es objeto de sanción.
- Se evalúa por informes de carácter terminal.

Los proyectos de aula tienen que ver con las teorías y prácticas pedagógicas que estimulan el trabajo en equipo e integración del conocimiento, la investigación del entorno, la interacción profesor-alumno, la utilización de medios y recursos, usos de fuentes diversas, globalizaciones mixtas. Dan también un paso adelante en el uso de estrategias de enseñanza aprendizaje superior, apoyan la organización del saber escolar, conectan la cultura escolar con el entorno y viceversa.

Todo esto depende en gran manera de la solidez de los equipos docentes, de los modelos organizativos de las instituciones y de los procesos de formación permanente de los docentes involucrados en los proyectos.

A partir de la ley general de la educación sobre la integración curricular la promoción automática se ha venido impulsando diferentes formas de trabajo escolar orientadas al desarrollo integral de la persona.

El método por proyectos es un enfoque pedagógico que tiene en cuenta los planteamientos de Dewey el cual atribuye lo que denominamos ocupaciones constructivas que parte de cuatro condiciones:

- El interés de alumno aunque fundamental, no basta, sino se define que clase de objetivo y que actividad contiene.
- Centrarse en la actividad, pero sin olvidar que este tiene algún valor intrínseco. Lo que quiere decir que se deben excluirse las actividades triviales, las que no tienen otra consecuencia que el placer inmediato que produce su ejecución.
- En el desarrollo del proyecto los problemas que se generen despierten nueva curiosidad, y creen una demanda de información junto con la necesidad de seguir aprendiendo.
- Flexibilidad en el tiempo en el cual se realiza el proyecto.

A pesar de existir diferentes tipos de proyectos (de acción y conocimiento) es importante tener en cuenta que los proyectos son una reforma de orden metodológico, que no se impone al maestro ni a la escuela, sino que, a la inversa, cuando el maestro discurre la manera de conseguir la instrucción de sus alumnos en una cuestión dada, inventa libremente proyectos.

Bruner planteó que la enseñanza debería centrarse en facilitar en el desarrollo de conceptos claves a partir de las disciplinas. Los proyectos o el trabajo por proyectos han sido una alternativa para abordar esta propuesta en clase. Con esta visión de los proyectos se pone el énfasis en qué enseñar y los sitúa en un currículo interdisciplinar, dado que es posible encontrar que varias disciplinas tienen conceptos claves comunes. También desarrollo otra idea influyente en este contexto: el currículo en espiral. Esto quiere decir que el primer encuentro de los alumnos con las ideas claves se realiza de una manera primitiva. Después, durante la escolaridad, las abordará cada vez más complejas. Si el profesor le facilita los materiales y las actividades adecuadas, el alumno, en cada nuevo acercamiento puede desarrollar un nivel más elaborado de comprensión. Lo que el docente ha de enseñar será, sobre todo conceptos y estrategias, sin perder de vista que las estructuras de las disciplinas pueden enseñarse a cualquier edad.

Los proyectos pedagógicos de aula, más que una estrategia constituyen todo un planteamiento sobre la realidad escolar, donde el conocimiento está vinculado a una mirada en la que se da importancia al desarrollo de estrategias cognitivas, sino al papel del estudiante como responsable de su propio aprendizaje. Este tipo de trabajo implica aprender a investigar desde un enfoque que relacione tanto los contenidos como las metodologías de diferentes disciplinas.

Por esta razón, los proyectos pedagógicos resultan motivadores para los estudiantes pues estos se sienten involucrados en el proceso de aprendizaje. Desde la elección del tema, el estudiante lleva a cabo un proceso de búsqueda en el cual debe recoger, seleccionar, ordenar, analizar, interpretar y presentar la información. Esta tarea, que puede realizarse de manera individual o grupal, y cuyos resultados han de ser públicos favoreciendo la elaboración de un conocimiento compartido.

El trabajo pedagógico por proyectos se utiliza en la actualidad en todos los niveles educativos: preescolar, primaria, básica, media y superior. Aunque se han privilegiado los maestros de preescolar y primaria. Los docentes de secundaria quizás por la rigidez de sus procesos de formación disciplinar por gavetas, se han mostrado más reacios a arriesgarse.

Finalmente, cabe resaltar dos conceptos claves en la concepción del proceso pedagógico. Por un lado el proyecto implica un proceso inacabado, en permanente construcción en donde estudiantes y docentes se ponen en una búsqueda conjunta y por otro, el que hay una intencionalidad de los docentes de acercar mediante los proyectos a sus estudiantes a un saber donde diversas áreas se relacionen y ese saber se conecta con la vida³⁷.

Es una lastima que no suele adoptarse este método de trabajo escolar cuando podría ser una interesante alternativa para afrontar los problemas y apatía y desinterés que presentan los estudiantes en esta etapa de su desarrollo.

4.2.10 Investigación dirigida. La investigación dirigida es una actividad experimental que requiere participación activa del estudiante y que orienta la búsqueda de una evidencia, permite resolver un problema práctico o contestar un cuestionamiento teórico.

Este es un proceso de indagación que usualmente lo realiza el estudiante forma individual o grupal fuera de la institución educativa. Es un trabajo que el educador asigna, y para lograr el cumplimiento de objetivos, proporciona a los estudiantes una guía, para que ellos la manejen realizar su proyecto científico.

³⁷ REVISTA, ACTUALIDAD EDUCATIVA, Santiago de Chile, 1998. Publicación del centro de apoyo al docente CAD.

En este tipo de investigación, además de los conceptos y los procedimientos, es preciso identificar las variables que se tomarán en consideración, ya que esto orientará a los niños en el procesos experimental, facilitándoles el camino para responder a los problemas planteados. Esta modalidad de investigación puede ser convergente, cuando con el planteado tiene solamente una respuesta determinada; o divergente, problema tiene varias respuestas. En este último caso, el estudiante puede problema y plantear nuevos procedimientos, es decir, cambiar el diseño experimental proporcionado por el educador, para realizar otras actividades que le permitirán nuevas respuestas al problema.

En ambas modalidades de indagación, el educador es un guía, es quien incide en el proceso, orientando el proyecto de investigación en mayor grado, dependiendo de las dificultades del mismo.

El proceso educativo tiene por objeto desenvolver las potencialidades del individuo y por consiguiente es importante crear un ambiente que induzca al niño y niña a exteriorizar el rico y animado mundo de imágenes que forman su mente. El ser humano esta dotado de capacidad y necesidad de crear, siendo importante promover la realización personal dando paso a que descubra sus propias potencialidades creativas, gozando y disfrutando de ellas.

Teniendo en cuenta que nuestra propuesta está encaminada al campo investigativo y que el amor por la ciencia debe ser un dinamismo expresado en experiencias para fortalecer el espíritu científico, hemos retomado a Gaston Bacherlard, cuando en su libro La formación del espíritu investigativo menciona tres estados que enumeramos a continuación.

- ★ El estado concreta en el que el espíritu se recrea en las primeras imágenes del fenómeno y se apoya sobre una literatura filosófica que glorifica la naturaleza.
- ★ El estado concreta abstracto: en el que el espíritu adjunto a la experiencia física esquemas representados por una institución sensible.
- ★ Estado abstracto: en el que el espíritu emprende informaciones voluntariamente abstraídas de la intuición del espacio real voluntariamente desligadas de la experiencia inmediata.

En el primer paso la curiosidad lleva al asombro, a recrearse con las maravillas de la naturaleza, posteriormente guiado por una intuición, y finalmente juega con el pensamiento y la razón, sacando conclusiones de acuerdo a sus intereses, obteniendo así un conocimiento objetivo.

Es así Bachelard lleva el pensamiento científico hacia las construcciones y nos lleva desde el mágico mundo de la percepción a un encuentro con la razón, involucrándose en el placer del conocimiento.

4.2.11 Desarrollo intelectual del niño. “El proceso que permite al niño adquirir y asimilar nuevos conocimientos y experiencias, representa un camino que acaba al final de la vida. El hombre, proyecto inacabado en el momento del nacimiento, necesita ir construyéndose poco a poco, a lo largo de toda la vida”³⁸. Gesell dice que, para comprender al niño preescolar, se debe dirigir la atención hacia los procesos de organización del conocimiento, los cuales determinan la individualidad del niño como persona al que posteriormente se adaptaran exigencias educativas y sociales.

También se toma a Piaget, considera que” todo organismo vivo está dotado de una estructura organizada, por medio de la cual desarrolla conductas cognoscitivas de adaptación mediante procesos funcionales de asimilación y acomodación”³⁹. Por lo tanto, la interacción constante entre el niño y el mundo, es lo que permite la construcción gradual de las diferentes estructuras de la mente.

Dicho en otras palabras, el desarrollo intelectual es un proceso en el cual las ideas son estructuradas y mejoradas como resultado de la interacción del individuo con el medio ambiente.

Según lo anterior El niño recibe un impulso sensorial y motriz de un objeto .Luego observa el medio y piensa que puede realizar varias acciones, tiene la posibilidad de escoger lo que quiere hacer. Es entonces cuando entra en juego su inteligencia, como la capacidad de hacer una elección adaptativa. En donde “La inteligencia es acción sobre los objetos y su resultado es el conocimiento”.⁴⁰ es así donde se va estructurando por la manipulación y experimentación con los objetos, que permite al niño incorporar el mundo exterior.

En donde el individuo no adquiere el conocimiento por si solo sino que requiere de la interacción de otras personas de su comunidad para desarrollar un proceso que lo ayude a percibir y estructurar ese conocimiento por lo tanto, es indispensable una organización y una solidaridad comunitaria para producir el conocimiento y, en nuestro caso concreto, para facilitar el desarrollo de la educación infantil y el mejoramiento de las condiciones de vida.

³⁸ Colección Orientación familiar, “Psicología infantil y juventud”, t.6, Océano. Barcelona,1980, p.9.

³⁹ PIAGET, Jean, La construcción de lo real en el niño, Paidós, Bs.,1975, p.15.

⁴⁰ Ibid, p.41

Por lo cual en los niños de preescolar se utiliza el aprendizaje a través del juego, como la principal forma de acción, que es de gran importancia para su desarrollo intelectual, porque, además de que el niño pasa la mayor parte del tiempo divirtiéndose, por medio del cual representa escenas de su vida familiar y social, origina cambios radicales en la inteligencia infantil.

Sin embargo, esto no sucede únicamente con el juego. Existen muchas actividades de experiencia y otras de expresión, que llevan al niño adquirir nuevos conocimientos y a desarrollar su inteligencia.

Los adultos le puede dar oportunidades a los niños para que descubra por si mismo el mundo que lo rodea y para que pueda experimentar muchas situaciones que tarde o temprano le ayudarán a explicar el porque de las cosas.

Se emplea la ciencia para valerse de ella para descubrir y aceptar la existencia tanto de los objetos y hechos, como de nosotros mismos. Todo cuanto descubrimos a nuestro alrededor lo percibimos a través de nuestros sentidos; y con la observación que hacemos de los hechos, iniciamos el proceso científico de construcción de conocimiento, el cual requiere, de la experimentación y suposición previa, sin la cual imposible llegar a conclusiones.

El conocimiento científico es el producto social de una cadena de acciones conscientes y previamente planeadas y organizadas, que implican la vinculación de una serie de personas de su comunidad familiar o de trabajo, en la búsqueda de propósitos y soluciones comunes que se lograrán a mediano o largo plazo a través de un método.

LA LABOR DOCENTE

Se debe resaltar el gran compromiso del docente frente a la realidad del niño, por lo tanto la preparación científica de los docentes preescolares, como su respeto por atender y satisfacer las demandas de los niños y su capacidad para mantener la curiosidad, dirigir la observación, dándoles oportunidades para que experimenten y descubran por sí mismos, son aspectos fundamentales para lograr un desarrollo armónico en la formación de los pequeños.

En el centro preescolar, el niño adquiere una formación inicial, como preparación a la educación sistemática, y surge a partir de la curiosidad por conocer muchas cosas del mundo circundante. Cuando comprende las formas y maneras de adelantar su actividad, comienza a adquirir los hábitos de autovaloración y autocontrol, considerados anteriormente en la formación de actitudes y aptitudes.

Para la formación de actitudes y aptitudes, el niño se relaciona con todo lo que tiene a la vista y a su alcance, principalmente adultos y objetos. En esta etapa, el niño es capaz de asimilar nuevas experiencias, busca nuevos medios y descubre que puede experimentar con los objetos.

Por lo tanto el maestro no debe limitarse a transmitir al niño una serie de conocimientos, que solo son aspectos de su formación sino, al contrario, debe aprovecharlos al máximo, para proporcionarles una cultura. De igual manera, es importante que el educador preescolar posea, para cada situación o experiencia concreta del niño, la hipótesis general de una teoría y busque continuamente una solución original a los problemas que plantea la vida práctica y la realidad cotidiana. Entonces, el docente se debe esforzar constantemente por adaptarse al mundo del niño.

El fin del educador será crear un clima adecuado para el desarrollo infantil estableciendo los límites necesarios, y dando un margen de flexibilidad. Puede también brindar las oportunidades de poner en prácticas la capacidad creadora del niño. A través de experiencias directas y exploración del medio ambiente, facilitando al mismo tiempo su libre y positiva expresión.

El docente debe tener en cuenta el conocimiento previo de los niños, se debe actuar sobre él, para detectar muy de cerca su transformación, interesándolo al mismo tiempo en su propia formación, haciéndole coautor de la misma.

Lo que el educador debe tener en cuenta, es escuchar a los niños, conocer sus intereses y necesidades, presentando contenidos acordes con sus experiencias, para que tengan de esta manera gran utilidad y sentido práctico.

Su función será fomentar en el niño una búsqueda de información constante, sobre el universo, la tierra, los seres vivos y las cosas inertes, sobre los nuevos descubrimientos y las nuevas situaciones personales. Uno de los objetivos del docente es ayudar al niño a pensar de forma lógica, a observar, a razonar sobre toda información recibida. Y con ella, experimentar con sus propiedades y características más próximas.

Los niños necesitan amplia variedad de experiencias. Si se quiere que sean recursivos y de iniciativa, demostrándoles la oportunidad de explorar muchas clases diferentes de materiales y fenómenos. Por lo tanto el docente debe estar atento a las reacciones de los niños, porque tales reacciones significarán orientaciones para la evaluación y sugerirán así mismo direcciones para trabajos ulteriores; retroalimentarán la investigación.

Por lo tanto todas las actividades que se le brinden al niño de tener experiencias científicas, le permitirá utilizarlas para aprender el manejo de materiales, satisfacer su curiosidad, iniciarse en los procesos de manipulación y experimentación científica, actuando y evaluando los logros alcanzados.

El docente puede utilizar todo aquello que le proporcione el medio, que lleven al niño al conocimiento suministrándole todos los recursos y materiales que el niño pueda observar, explorar, experimentar e investigar.

Con la actividad del niño, el educador puede disfrutar también, participando de su investigación, su conocimiento, su colección e intercambio de piezas de interés científico. El docente explicará, informará, responderá preguntas y dudas, permitiendo la solución de problemas y la adaptación al medio.

Es así en donde la experiencia directa del niño con el mundo a través de todas las situaciones familiares, escolares y extraescolares, con los objetos, las personas, los acontecimientos y toda clase de fenómenos naturales; todo esto es lo que le permite al niño enfrentar la realidad en todas dimensiones, física, socioemocional e intelectual, por medio de la observación de los hechos, así como el arribo a conclusiones que le permiten aplicar sus conocimientos en la resolución de problemas y, con ello, comprender las principales relaciones entre los fenómenos que constituyen la realidad.

Con estas nociones y con las actitudes, hábitos, aptitudes y responsabilidades, podemos concluir que el niño se encuentra en un continuo despertar frente al mundo, echo que nos compromete en su dirección y educación formativa desde el nacimiento hasta que se inicie en los aprendizajes escolares, para los cuales debe estar preparado tanto psíquica como psicológicamente.

El educador podrá dirigir la actividad del niño, ligando su experiencia con el medio circundante que lo eleva a la representación mental y el perfeccionamiento intelectual, respectivamente. A la vez, se puede introducir al niño en la naturaleza, en la vida y en la actividad de las personas.

Partiendo de la observación espontánea y la observación dirigida de la naturaleza, aprovechamos aquello tan importante como es el interés infantil, por medio del cual el niño llegará paulatinamente a la reflexión. Posteriormente este interés y esta reflexión se transformaran en creatividad.

4.3. MARCO LEGAL

La presente investigación, se fundamenta en el hecho de que todo ser humano tiene derecho a una educación de calidad, donde se le brinde herramientas necesarias que potencialicen su sentido investigativo, desde el inicio de la etapa escolar; teniendo en cuenta su curiosidad, interrogantes, imaginación y preconcepciones; apoyándose en lo que al respecto dicen:

- La constitución política de Colombia.
- La ley general de educación 115 del 1.994
- El decreto reglamentario 1860
- La ley 715 del 2001
- Los objetivos específicos para la educación preescolar.
- Las Dimensiones del desarrollo del nivel preescolar.

➤ Los Pilares del Conocimiento del Preescolar

FINES DE LA EDUCACIÓN

“La adquisición y generación de los conocimientos científicos y técnicos más avanzados, humanísticos, históricos, sociales, geográficos y estéticos, mediante la apropiación de hábitos intelectuales adecuados para el desarrollo del saber.”⁴¹

La educación es un proceso permanente de adquisición y generación de conocimientos científicos y técnicos, es así como nuestra labor como maestras de educación preescolar debe ser la de emplear el juego como estrategia para fortalecer el espíritu investigativo, desarrollando habilidades y destrezas propias de su edad, partiendo naturalmente de su curiosidad y de sus intereses, consiguiendo de esta manera uno de los fines de la educación.

OBJETIVOS ESPECIFICOS DE LA EDUCACIÓN PREESCOLAR

“El desarrollo de la creatividad, las habilidades y destrezas propias de la edad, como también de su capacidad de aprendizaje”⁴²

“La participación en actividades lúdicas con otros niños y adultos”⁴³

“El estímulo a la curiosidad para observar y explorar el medio natural, familiar y social”⁴⁴

De acuerdo a lo anterior, el juego se convierte en un objetivo principal de la educación, por tanto educar lúdicamente tiene un significado muy profundo y está presente en todos los segmentos de la vida.

El niño o niña cuando juega no lo hace solo para entretenerse y divertirse sino que interactúa e interioriza conocimientos significativos dando respuestas a sus expectativas.

DECRETO 1860 DE 1994, art. 35 desarrollo de asignatura

En el desarrollo de una asignatura se debe aplicar estrategias y métodos pedagógicos activos y vivenciales que incluyen la exposición, la observación, la experimentación, la práctica, el laboratorio, el taller de trabajo, la informativa educativa, el estudio personal y los demás elementos que contribuyen a un mejor

⁴¹ COLOMBIA MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Ley General de Educación. Santa fe de Bogotá primera edición, 1998.p.8

⁴² Ibid, p, 14

⁴³ Ibid. p 15

⁴⁴ Ibid. p. 15

desarrollo cognitivo y a una mayor formación de la capacidad crítica, reflexiva y analítica del educando.”⁴⁵

Es el artículo 35 del decreto 1860 el que permite de una forma más precisa y clara la elaboración e implementación de nuestra propuesta pedagógica, proclamando como principios básicos en el niño y la niña la autocrítica, auto expresión y el contacto directo con el objeto de estudio entre otros que conllevan a que el estudiante auto construya su conocimiento.

RESOLUCIÓN No 2343 DE JUNIO 5 DE 1996

CAPITULO IV LOS PROCESO CURRICULARES EN EL ESTABLECIMIENTO DUCATIVO

ART.16. LINEAMIENTO PARA EL EJERCICIO DE LA AUTONOMIA CURRICULAR.

“La adopción de modelo de enseñanza debe tener en cuenta la experiencia pedagógica de la institución educativa y de otras experiencias que pudieran integrarse en el respectivo proyecto educativo institucional”⁴⁶

“Por parte de las autoridades educativas, liderar una dinámica de estudios y análisis de los cambios y avances de la educación, realizar una retroalimentación permanente de las prácticas evolutivas, difundir ampliamente y de manera continua experiencia exitosa y promover y realizar actividades investigativas sobre los factores y las variables determinantes en el desarrollo pedagógico”⁴⁷

Por consiguiente nuestra meta es llegar a incorporar la propuesta “El juego como estrategia para fortalecer el espíritu investigativo” dentro del PEI del preescolar de la Institución Educativa María de Nazareth impulsando el desarrollo de actividades de innovación que fomenten la investigación, donde el educando adquiera aprendizajes autónomos significativos y placenteros.

Ciencia y tecnología, generación de conocimiento y educación

La relación cercana entre ciencia y desarrollo dependen de la interacción entre educación e investigación, si se quiere que la educación forme ciudadanos con capacidad de comprender la única vía posible es la de asegurar una estrecha relación entre la educación como proceso de aprendizaje y la investigación como proceso de generación y adaptación de conocimiento. Sin la investigación, la educación se convierte en la transmisión mecanizada y estática de información,

⁴⁵ COLOMBIA MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL: Ley General de Educación. Decreto 1860 de 1994 Santa fe de Bogotá: primera edición, 1998, p, 27

⁴⁶ DUQUE DE OSPINA. Olga y Otros Resolución No 2343 de junio 5 de 1996, Ministerio de Educación Nacional Primera edición, 1996, p. 21

⁴⁷ Ibid, p. 23

negando así la posibilidad de desarrollar una capacidad de análisis y de comprensión y una actitud innovadora que busque entender las relaciones existentes entre los fenómenos biológicos físicos y sociales.”⁴⁸

La educación y la investigación son dos factores estrechamente ligados para la formación del ser humano como tal, es fundamental conservar la relación directa entre la educación y la investigación como un proceso de generación y adaptación del conocimiento

Estimular en los niños desde etapas muy tempranas el interés y la curiosidad por la ciencia, con el manejo adecuado del lenguaje propio de las distintas disciplinas científicas, como también con el macro conceptual de las matemáticas, se seguirán promoviendo actividades extraescolares sobre la ciencia en la escuela, como los clubes de ciencia y ferias de la ciencia.⁴⁹

Un compromiso de todos los docentes es motivar a niños y niñas en todas las etapas de la infancia y abrir espacios que le permita al estudiante conocer el mundo que los rodea, en donde puedan actuar libremente y tener respuestas a todos sus interrogantes.

Otra de las propuestas recomendadas en el documento: Misión de la ciencia educación y desarrollo es “Fomentar el desarrollo de la investigación pedagógica y de la innovación educativa”⁵⁰

4.4 CONCEPTOS CLAVES

Investigar: es un proceso que se desarrolla con el fin de adquirir nuevos conocimientos; cultivando las habilidades exploratorias que posee el niño, como: observar, manipular, explorar y experimentar

Espacio escolar: es cualquier lugar de la institución donde el estudiante interactúa consigo mismo, con sus compañeros y con los demás en la cual pueda observar, explorar y descubrir nuevos saberes.

Espíritu Investigativo: este impulsa a los seres humanos a conocer, innovar y explorar nuevas formas de hacer las cosas, también se centra en desarrollar, potencializar las operaciones intelectuales y valorar los conceptos, los juicios y los razonamientos.

Pensamiento lógico: tiene como función verificar, comprobar, y estar seguro de algo, es decir llegar a la verdad a través de la demostración, construcción de

⁴⁸ COLOMBIA, MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Misión Ciencia y Educación: Colombia al Filo de la Oportunidad Santa fe de Bogota segunda edición, 1977.p.75

⁴⁹ Ibid, p. 9

⁵⁰ Ibid, p. 125

juicios de formulación de preguntas, por otra parte es necesario que la lógica no es una etapa, ni se refiere únicamente a la lógica operatoria antes bien brinda herramientas para organizar dicho pensamiento y pasar de la respuesta inmediata y la fantasía a la verdad y verificación.

Curiosidad: El niño es curioso por naturaleza y necesita que le brinden espacios significativos donde se fortalezcan todas aquellas capacidades que lo llevarán al desarrollo de todas sus dimensiones, capaz de satisfacer sus necesidades e intereses, dado que su curiosidad genera en él grandes inquietudes por conocer y comprender el medio que lo rodea.

Todos los niños(as) sienten una curiosidad natural por llegar al conocimiento, sus preguntas de quien y de que reflejan el interés por las cosas y las personas que se encuentran en su entorno inmediato; es por esta razón que el docente, debe fortalecer los talentos del niño (a) brindando espacios donde pueda explorar, vivenciar, comprender lo nuevo, ayudando a responder sus inquietudes, de tal manera que sea el niño quien encuentre sus propias respuestas, así mismo debe estimular la creatividad donde cada niño produzca cosas nuevas y valiosas, desarrollando un pensamiento abierto, divergente, que le permitan resolver problemas de forma original e innovadora.

Por lo tanto el maestro debe estar pendiente a todo lo que despierte curiosidad en el niño (a) pues sus preguntas e inquietudes son una guía para la búsqueda de experiencias significativas en el aprendizaje, así pues cultivar la curiosidad es educar para el cambio, formando personas ricas en originalidad, flexibilidad, visión futura, iniciativa, confianza, amantes de los riesgos y listos para afrontar los obstáculos.

5. ASPECTO METODOLOGICO

5.1 ENFOQUE Y METODO DE INVESTIGACION

EL proyecto de investigación parte de un paradigma cualitativo, donde se tiene en cuenta las características, cualidades e individualidad del sujeto de estudio en la interacción con el contexto social, lo que permite describir e interpretar lo que paso con los estudiantes de manera real observando las actitudes que tuvieron en las diferentes actividades, describiendo, e interpretando las situaciones en las que viven, utilizando la técnica de la observación participante para poder trabajar el proyecto investigativo con toda la comunidad educativa.

En el establecimiento educativo, se tuvo en cuenta toda situación de mayor relevancia, describiendo e interpretando lo que pasó con los niños de manera real, igualmente se contemplo toda relación que tenga que ver con el contexto, debido a que influye en la vida de estos seres y se observa si afecta o no en la vida de ellos. Toda información obtenida se fundamento en la investigación pedagógica, para así tener un acercamiento profundo y poder dar posibles soluciones al problema encontrado.

El proyecto esta encaminado a un diagnóstico sobre los conocimientos de los docentes sobre el espíritu investigativo, estrategias didácticas y espacios escolares alternos, teniendo en cuenta estos resultados, se elaboró una propuesta pedagógica dirigida que luego se la aplicó y se realizó su respectivo seguimiento, análisis e interpretación.

En efecto para el desarrollo de la propuesta, entra en juego la capacidad reflexiva, critica y analítica por parte de los investigadores, donde hubo un compromiso claro para lograr el objetivo del problema encontrando, de acuerdo con los estudiantes en estudio, lo que permitió orientar el proceso mediante una reflexión constante.

Desde luego, este va ligado con un enfoque hermenéutico participativo, que permite interpretar el proceso donde se hace el estudio de los hechos de las personas, comprendiendo su realidad dentro de un tiempo y espacio establecido en el cual se encuentren, dando sentido a las vivencias que se producen en el contexto.

Esta propuesta se ajusta a dicho enfoque, porque se diò una descripción clara con una interpretación, dándole sentido al proceso de investigación; además permitió crear una construcción teórica a partir de la confrontación de lo que sucede en este desarrollo con los sujetos de estudio involucrados en la investigación.

En este aspecto el aporte de la propuesta en el campo pedagógico, se radico en la documentación, la que permitió interpretar y comprender las acciones mas

significativas del grupo de estudio, en particular en aras de tomar decisiones dentro del mejoramiento continuo del proceso.

Esta investigación es fundamentada en la práctica pedagógica, debido a que se enriquece con las experiencias vividas con los niños y niñas, ya que son ellos el eje fundamental de vocación del ser maestro, con el propósito de comprender e interpretar la realidad de ellos focalizando sus actitudes, intereses y curiosidad por descubrir lo que pasa a su alrededor, mediante las vivencias que se presentan dentro y fuera del aula regular; estas disposiciones son propias para ellos, ya que se encuentran en una etapa en la cual tienen un alto porcentaje de iniciativa por explorar el mundo que le rodea potencializando así sus habilidades de pensamiento, en cuanto a la imaginación e innovación y capacidades de aprendizaje.

Igualmente se recopila toda información, observando la interacción que tienen los niños y niñas en los espacios alternos, el aula; donde se ve la integración, explorando y descubriendo todo el contexto en que se encuentra el grupo humano, en este caso los pequeños de transición del Centro Educativo María de Nazareth, encontrando en ellos sus comportamientos e interrelaciones más sobresalientes.

Para el desarrollo de la propuesta pedagógica se contó con una población de 30 estudiantes, los que se constituyeron en los sujetos de estudio; dichos niños y niñas del Centro Educativo del grado transición, oscilan entre las edades de 5 a 6 años, con características propias de su edad, como es la curiosidad, iniciativa, creatividad e imaginación entre otras; logrando aprendizajes eficaces de acuerdo a las necesidades e intereses del niño, siendo los espacios alternos, los medios propicios para construir sus conocimientos y estimular el espíritu investigativo en ellos.

Dentro del presente proyecto, se llevó a cabo la observación participante, como una de las técnicas que sirvió de apoyo para recolectar datos del grupo al cual se está investigando, mediante un proceso continuo y así comprender la realidad social y educativa de los pequeños; además permite mayor claridad de sus actitudes y comportamientos que están inmersos en el problema de investigación y a la vez en las relaciones pedagógicas, con el objetivo de complementar la información, haciendo que el trabajo investigativo tenga mejores resultados.

Se llevó a cabo la observación directa y la encuesta a profundidad, como técnicas que sirvieron de apoyo para recolectar datos mediante un proceso continuo, además se utilizaron instrumentos como el diario de campo, grabadora de video, fotografías permitiendo recoger datos importantes que facilitaron el análisis y comprensión sobre la situación del grupo en particular.

Para el presente estudio se utiliza como fuentes de información los lineamientos curriculares del preescolar, textos sobre pedagogía activa, constructivismo, libros,

enciclopedias y demás textos escritos; de igual modo se utilizó instrumentos tecnológicos como el internet.

5.2 POBLACION Y MUESTRA

5.2.1 unidad de análisis:

Estudiantes	Total	Docentes	Padres de Familia	Directivos
Hombres	192	4	63	0
Mujeres	110	12	105	2
TOTAL	302	16	168	2

Cuadro No. 2

5.2.2 unidad de trabajo:

Estudiantes	Total	Docentes	Padres de Familia	Directivos
Hombres	21		8	0
Mujeres	9	1	20	2
TOTAL	30	1	28	2

Cuadro No. 3

5.2.3 Momentos de la investigación. Para el desarrollo de la presente investigación se adelantan las siguientes fases:

- Sensibilización de la comunidad.
- Diseño de instrumentos
- Recolección de información en documentos escritos, audiovisuales
- Aplicación de los instrumentos e interpretación de la información.
- Diseño de la propuesta

5.3 MATRIZ DE CATEGORIAS

PREGUNTA ORIENTADORA	OBJETIVO	CATEGORIA	SUBCATEGORIA	ITEMS	FUENTE	INSTRUMENTO
¿Cuáles son las concepciones por parte del docente en cuanto a estrategias didácticas, uso de los espacios alternos, para el desarrollo del espíritu investigativo en los niños de preescolar?	Reconocer las concepciones, estrategias didácticas y uso de los espacios alternos por parte del docente para el desarrollo del espíritu investigativo en los niños de preescolar.	Concepciones estrategias didácticas espacios alternos	Adecuados No adecuados Enfoques Modelos Existen o no Adecuados, inadecuados Utilizados o no	¿Cree usted que el niño puede investigar? ¿Que es para usted el espíritu investigativo? ¿Qué elementos permite identificar el desarrollo del espíritu investigativo? ¿Cómo influyen los espacios escolares alternos en el desarrollo del espíritu investigativo?	Docentes Directivos	Encuesta Observación

<p>¿Qué estrategias metodológicas pueden propiciar la importancia de los espacios escolares alternos para el desarrollo del espíritu investigativo en el niño de preescolar?</p>	<p>Elaborar una propuesta para rescatar la importancia de los espacios escolares alternos para el desarrollo del espíritu investigativo en los niños de preescolar.</p>	<p>Proyectos Pedagógicos Investigativos dirigidos</p>	<p>Necesaria o innecesarios Viable o no</p>	<p>¿Cómo es el comportamiento de los estudiantes en los diferentes espacios escolares alternos? Que valores se promueven en los estudiantes en los distintos espacios escolares alternos?</p>	<p>Docentes Directivos</p>	<p>Observación directa</p>
<p>¿Cómo aplicar y hacer seguimiento a la propuesta para rescatar la importancia de los espacios escolares alternos y desarrollar así el espíritu investigativo en los niños de preescolar?</p>	<p>Aplicar y hacer seguimiento a la propuesta para el desarrollo del espíritu investigativo en los niños de preescolar.</p>	<p>Proyectos Talleres salidas</p>	<p>alcanzable acorde no acordes programadas imprevistas</p>	<p>¿En cual de los diferentes espacios escolares alternos, los estudiantes presentan mayor grado de aceptación, curiosidad creatividad y participación?</p>	<p>Docentes Directivos</p>	<p>Observación</p>

<p>¿Cuál es el grado de incidencia de la propuesta en el desarrollo del espíritu investigativo?</p>	<p>Determinar el grado de incidencia de la propuesta para rescatar la importancia de los espacios escolares alternos y desarrollar el espíritu investigativo</p>	<p>Diario de campo</p>	<p>Espacios escolares alternos</p>	<p>¿Qué elementos permite identificar el desarrollo del espíritu investigativo?</p>	<p>Docentes</p>	<p>Observación directa</p>
---	--	------------------------	------------------------------------	---	-----------------	----------------------------

6 ANALISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS

ANÁLISIS DE ENCUESTA APLICADA A DOCENTES

Teniendo en cuenta el instrumento para la recolección de la información se encuentra como fuente primaria: la observación directa y la encuesta dirigida a los docentes de las cuales se puede extraer información muy valiosa para el trabajo investigativo.

6.1 ES MUCHO LO QUE SE CONOCE, QUE A VECES HASTA SE CONFUNDE

CONCEPCION DE INVESTIGACION

El término investigar puede interpretarse de diferentes maneras dependiendo del contexto en el cual se utilice. De cierta manera la investigación esta presente en la vida diaria de los seres humanos como también en los animales puesto que estos son investigadores naturales de su entorno y de sus investigaciones dependen los aprendizajes que les permiten sobrevivir, en el ser humano la investigación esta asociada con la manipulación, observación, curiosidad y capacidad de explorar el medio a través del uso de los sentidos.

En los niños y niñas esta actitud exploratoria esta presente desde los primeros años de vida y gracias a ella se desarrollan sus capacidades cognitivas que ayudan en gran medida a definir muchas de sus oportunidades en la vida; la actividad investigativa innata en ellos pueden dependerse si se acostumbra a facilitar toda clase de respuestas ante sus dudas e inquietudes negándoles la posibilidad de cultivar las habilidades exploratorias que posee, de tal manera se pierde la curiosidad por conocer, explorar y experimentar de acuerdo a sus necesidades.

Las opiniones de las docentes encuestadas concuerdan que efectivamente el niño es un ser investigador ya que posee una curiosidad innata que lo motiva siempre a querer saber más y a conocer el porqué de las cosas, por que los niños tiene las capacidades intelectuales para hacerlo, pretendiendo llevar a los niños a desarrollar un espíritu investigativo mediante el descubrir y el explorar lo que más le llama la atención, es una forma de impulsar al niño a ir más allá de lo que se observa a simple vista, pero con relación a la observación directa realizada, a la hora de llevarlo a la practica es totalmente diferente ya que las docentes no se han decidido a cambiar las palabras por los hechos y aprovechar como ellas mismas lo expresan todas las capacidades y la curiosidad innata que posee el niño a esta edad. Puesto que en las actividades realizadas no se ha visto un espacio a la investigación sino a actividades repetitivas y monótonas que no

llevan al niño a desarrollar su curiosidad sino a esperar lo que la profesora le imponga en el resto de la clase.

Por lo que como docentes del grado Transición se debe atender al llamado que hacen las innovaciones educativas, en el que se debe preparar al estudiante para las exigencias de las nuevas evaluaciones por competencias, en las cuales salta a la vista la necesidad de estrategias que deberán ser puestas en marcha desde los grados de preescolar, y es ahí donde los niños y niñas adquieren sus primeros hábitos de estudio, que más tarde se verán reflejados en los resultados obtenidos; es por esto que la investigación debe estar presente en todas las actividades correspondientes a las áreas del conocimiento y que mejor a través de estrategias que llaman la atención del niño y niña, como el juego en donde ellos son protagonistas principales de su formación, ya que su intervención es directa y espontánea en la observación, manipulación, análisis, interpretación, reconstrucción en muchas ocasiones en la construcción de nuevos conocimientos.

En este sentido Piaget afirma “El fin principal de la educación es formar hombres capaces de hacer cosas nuevas, de crear, inventar, descubrir y no solo lo que ya han hecho otras generaciones. Los actuales currículos y sistemas educativos más reflexibles y abiertos han tratado de abrir espacios para que el niño(a) desarrolle libremente sus capacidades creadoras⁵¹⁵²

La educación está encomendada a crear hombres capaces de compensar las necesidades, ir en busca de nuevos saberes alcanzando la situación en que ellos viven, esto se consigue ofreciéndoles una educación rica en experiencias para que el infante pueda vivenciar y apreciar la curiosidad por conocer lo que encuentra a su alrededor, un espacio donde el pueda explorar y expresarse libremente, descubrir, explorar, tocar, observar y principalmente estructurar en su pensamiento, inquietudes que poco a poco él ira solucionando.

ACTIVIDADES Y ESTRATEGIAS DIDACTICAS

Es difícil considerar que exista una sola forma de enseñar o un método infalible que resulte efectivo y valido para todas las situaciones de enseñanza y aprendizaje. De hecho puede aducirse que aún teniendo o contando con recomendaciones sobre como llevar a cabo una clase o método pedagógico cualquiera, la forma en que este o estos se concreten u operacionalicen siempre será diferente y singular en todas las ocasiones y contextos.

⁵¹GONZALES SERRA, Diego. Teoría de la motivación y practica profesional. La Habana Editorial Pueblo y educación, 1995. p 35-40.

La labor docente y en especial en el nivel preescolar, debe ir encaminada a favorecer la espontaneidad, la curiosidad, el afán de exploración y autonomía de cada estudiante facilitando espacios y estrategias que conlleven a recorrer el camino de la investigación.

Las docentes encuestadas realizan diferentes actividades y estrategias didácticas que pueden llevar a desarrollar el espíritu investigativo como ; la observación de láminas, carteleras, narración con títeres juego de roles, salidas a distintos lugares, actividades lúdicas y recreativas que ayuden a enriquecer la curiosidad en el niño, trabajos manuales, narración de historietas y cuentos.

Mediante la observación realizada por los docentes investigadores, se puede decir que durante el desarrollo de la jornada escolar, no se mira las actividades mencionadas anteriormente puesto que se han limitado a la explicación del tema en el tablero, utilización de fichas didácticas, utilización de implementos escolares como lápices, colores, tijeras, colbón y en cuanto a la realización de juegos lo hacen mediante juegos libres donde los dejan que escojan los juguetes y cada uno por su lado jueguen a su gusto, sin lograr un aprendizaje significativo, en las salidas a actividades recreativas se observa que utiliza esta actividad para esparcimiento y no como medio de apoyo para desarrollo del espíritu investigativo.

Por lo tanto se pretende que las salidas a diferentes campos de exploración e investigación permitan que el niño y la niña enriquezcan su conocimiento a través de la observación, manipulación y experimentación puesto que no solo el aula de clases es el lugar para adquirir conocimiento, sino por el contrario; el niño y la niña necesitan ambientes nuevos que les permitan satisfacer su curiosidad e incentivar su creatividad.

El experimento es una forma de proyectarse hacia delante y visualizar nuevas situaciones.

Los experimentos son más que una herramienta para entretener y motivar a los niños y niñas, siendo ellos quienes descubran sus propias habilidades y capacidades, dándolas a conocer a los demás.

También se toma como base principal en el preescolar como una estrategia didáctica los proyectos lúdicos pedagógicos que permiten al docente acompañar y orientar a los niños, padres y comunidad en los procesos de investigación que se emprende para encontrar respuestas, y generar mas inquietudes de conocimiento, en la medida que los niños van profundizando en lo que quieren conocer y hacer.

Este proceso de investigación, que construyen docentes y niños, se hace a través de la planeación conjunta, permanente y continua, que se va gestando en la organización de las acciones y de los recursos que se requieren de acuerdo con cada momento que atraviesa el proyecto.

También se plantea la realización de actividades, que les posibilite interactuar con el entorno como: talleres de expresión plástica, musical, corporal, salidas al campo, mantenimiento de la huerta, el acuario; permiten dar rienda suelta a la exploración, imaginación y a la creatividad, generando nuevos conocimientos significativos en los estudiantes.

ESPACIOS ESCOLARES ALTERNOS

El espacio escolar es el ambiente donde se enriquece nuestra formación como educadores y la de los niños en la cual se busca en ellos, habilidades para explorar hechos y fenómenos, analizar problemas, observar lo que le rodea, desarrollando así sus sentidos de manera significativa, para luego comparar el resultado con sus compañeros.

Cualquier lugar de la escuela, y toda ella, debe ser para el niño como un espacio que le pertenece y puede ser utilizado, enriquecido con sus trabajos y los del grupo. La forma como los niños perciben su entorno físico, incide en sus relaciones humanas, en el estado de ánimo y en la preocupación por mantener y cuidar ese lugar.

Las docentes encuestadas mencionan diferentes espacios escolares alternos utilizados para el desarrollo de sus clases que son: la iglesia, el parque, edificaciones importantes, el aula de video, sala de internet, biblioteca, zonas verdes; donde expresan algunas ventajas como fortalecer el espíritu investigativo, cambia la rutina diaria, ofrece diferentes ambientes, también permite el reconocimiento de sitios importantes, estimula el desarrollo intelectual del niño, como una ayuda educativa en un determinado tema; pero también observaron desventajas en estos espacios, como agentes distractores para el aprendizaje, las actividades son momentáneas, las calles son un peligro y el grupo de niños es numeroso.

Se destacan algunos comportamientos de los niños en el desarrollo de las actividades en los espacios escolares alternos en la cual son más activos, poseen mayor interés y disposición para realizar las actividades planeadas, desarrollan habilidades, destrezas, expresan emoción, alegría y gran satisfacción por la realización de este tipo de actividades. Donde las profesoras concuerdan que los lugares donde los niños presentan mayor aceptación son los lugares abiertos la cual se sienten libres para jugar. Las docentes aseguran que son experiencias positivas puesto que los niños quieren que se repitan este tipo de actividades.

El niño debe recibir el mayor número de estímulos positivos de acuerdo a su edad que potencien el desarrollo integral de la personalidad y favorezcan la estimulación de todas sus posibilidades, así como el descubrimiento de sus limitaciones como algo positivo a integrar en los procesos de elaboración de su propia identidad, uno de esos estímulos es la utilización de los espacios escolares

alternos que trae grandes ventajas no como medio para salir de la rutina o hacer algo diferente, sino que son lugares muy interesantes desde el punto de vista educativo, que a la vez generan el desarrollo del espíritu investigativo.

Para Freinet, la escuela no podía mantenerse aislada o encerrada en prácticas educativas obsoletas, mientras el mundo cambia y con él, los estudiantes. La pedagogía de Freinet se basa principalmente en el concepto de que educar es provocar en las aulas procesos de investigación de los propios estudiantes, estimulando la creatividad y permitiendo la palabra a los alumnos sobre los temas que les interesen y les pertenecen. El esfuerzo de Freinet ha estado siempre orientado en dos direcciones:

- * La búsqueda de materiales y técnicas nuevas adaptables a cualquier situación escolar.
- * La promoción de una cooperación constante entre los hombres de escuela, de cuyo trabajo, en efecto, deben salir tales instrumentos. Se fundamenta en el interés de los niños por el aprendizaje, es decir por las actividades escolares.

Por lo tanto la no utilización frecuente de estos espacios escolares por parte de los docentes y la desventajas que le miran, es el temor a esta responsabilidad, a una estrategia nueva, donde puede explorar el mundo desde otro punto de vista, donde los niños logran mayor interés por conocer, observar y explorar, donde si se lo hace de manera dirigida no habrá otros agentes que cambien la mirada del niño, es allí donde el educador debe tener en cuenta, escuchar a los niños, conocer sus intereses y necesidades, presentando contenidos acordes con sus experiencias, para que tengan de esta manera gran utilidad y sentido práctico.

6.2 ESTRATEGIAS HAY LAS QUE QUIERAN.

Para los docentes del Centro Educativo Maria de Nazareth es evidente que el preescolar debe facilitar el paso de la vida familiar y comunitaria a la vida escolar, y revertirse en la primaria para que la escuela se convierta para el niño en un sitio maravilloso donde cada lugar encierra un secreto para explorar y pueda ser utilizado de mil maneras de acuerdo a sus proyectos, donde el espacio no se limita a los muros que la encierran si no que pueden ser trascendidos y sus actividades y proyectos pueden ser realizados en cualquier lugar ya que el desarrollo integral del niño, no puede lograrse independientemente ni en forma aislada de las condiciones físicas, culturales, ambientales donde ha nacido y se ha desarrollado.

Por esta razón la escuela debe ser entonces un espacio donde el niño mediante el juego, con su forma de hablar y de vestir a través de los diferentes roles que tiene que asumir, pueda expresar su cultura y reconocerla como valiosa.

Tal vez lo más importante para el maestro es que tenga la sensibilidad para acoger las inquietudes de los niños para proveer y mejorar sus conocimientos, de

modo que cuando esté hablando de cuerpo humano o de las plantas no se limite a tratar las partes y funciones como lo dice el proyecto, sino que se pueda ver en cada niño un texto abierto con miles de preguntas, respuestas, especulaciones, fantasías que contribuyan en una oportunidad para cambiar, el tedio por el entusiasmo, la cantidad por la calidad del conocimiento inútil por el útil. Por este motivo es necesario trabajar la motivación colectivamente con la investigación ya que es fascinante descubrir en los niños un modelo de inquietudes donde son aprendizajes que los aplican en su futuro y la vida misma ya que estos elementos los responsabiliza a crecer integralmente y quizás a enfrentarse a dificultades que pueden ser respuestas sujetadas a un nivel creativo infantil.

Gaston Bachelard, se ha caracterizado por sus valiosos aportes a la formación del espíritu científico y del conocimiento objetivo; afirmando que “para enseñar a los niños a investigar es bueno darles la sensación de que ellos hubieran pedido descubrir”⁵³

La práctica pedagógica debe ofrecer a los estudiantes la posibilidad de inventar, de crear hábitos curiosos en los que experimenten sensaciones diferentes.

El espíritu científico no goza con un conocimiento transmitido, éste busca tener una proyección, no pretende imposiciones ni modelos establecidos, sino innovar y extraer aspectos que enriquezcan el conocimiento.

El deseo de saber y conocer, anima a los niños y niñas los motiva a formular nuevos interrogantes.

El espíritu creativo y científico va en contra de toda metodología tradicional que cohiba la creatividad o frustre al niño y niña en todas sus dimensiones, por el contrario el espíritu científico e investigativo libera tensiones, propicia espacios de autonomía, libertad; va en contra de todo maltrato emocional que limite al estudiante en su espontaneidad como también en muchas de las características innatas que posee.

Cultivar y fortalecer el espíritu científico e investigativo es un proceso que requiere de continuidad al igual que una flor requiere de fertilizante para crecer, el ser humano y más aún el niño y niña necesitan constante energía que cultive y motive en la búsqueda de conocimientos.

En la educación actual es necesario que la pedagogía ponga en práctica actividades investigativas para estimular en el niño y niña el espíritu científico y creativo innato en ellos, para dejar de ser un actor pasivo, receptor, de

⁵³ BACHELARD Gaston . La Formación de Espíritu Científico. Buenos Aires: editorial Arcos, primera edición, 1985, p, 291

conocimientos y pase a ser el gestor de su aprendizaje en el que la actividad dinámica le abra posibilidades de adquirir más y mejores conocimientos.

Recogiendo las bases teóricas de la propuesta se considera que es muy valioso el aporte que ha hecho Bacherlard a la educación y en este sentir a la investigación como una forma de adquirir conocimientos, por esta razón sus aportes resultan muy significativos para el desarrollo de nuestra propuesta.

De acuerdo, con esta concepción, todo educador debe tener en cuenta que el niño y niña construyen su aprendizaje de una forma significativa, siempre y cuando el conocimiento de su mundo exterior e interior, haya sido adquirido mediante el proceso de enseñanza- aprendizaje autónomo.

Se puede apreciar, también que “para que la persona busque y encuentre regularidades y relaciones en su ambiente deberá estar poseída de la expectativa de que hay algo que encontrar , una vez estimulada por esa expectativa, tendrá que idear maneras de investigar y encontrar”⁵⁴

Precisamente por ello, es que para la implementación de la propuesta pedagógica se retoma el pensamiento de Bruner, acerca del APRENDIZAJE POR DESCUBRIMIENTO que busca que los niños y niñas expresen sus inquietudes y busquen alternativas de solución para satisfacer, esclarecer vacíos o interrogantes del medio que lo rodea.

Durante mucho tiempo se ha considerado al maestro como simple consumidor de teorías o encargado de reproducir modelos educativos prefabricados. Hoy según Peña (2003), se insiste en la necesidad de que los maestros sean profesionales cada vez más reflexivos sobre su trabajo y asuman un papel de liderazgo en la transformación de las escuelas; de que actúen no sólo como mediadores entre la teoría y la práctica, sino como verdaderos constructores del conocimiento pedagógico.⁵⁵

Por ende las actividades a desarrollar no irán encaminadas a instruir al estudiante, sino, que al contrario se deberá:”enfocar el aprendizaje como tarea de descubrir algo, en lugar de “aprenderlo”, en esa misma medida habrá en el niño una tendencia a realizar sus actividades de aprendizaje con la autonomía y la auto recompensa o, dicho con más propiedades, por la recompensa que es el descubrimiento en si”

⁵⁴ Ibid p 566

⁵⁵ PEÑA, Luís Bernardo. La escritura como una forma de reivindicar el saber de los maestros. <http://www.lablaa.org/blaavirtual/educacion/expedocen/expedocen5c.htm>

6.3 LO MAS IMPORTANTE ES EL SEGUIMIENTO

Ante los nuevos retos del mundo frente a la globalización y los cambios de modelos pedagógicos, también el escenario escolar se ha modificado⁵⁶, exigiendo:

- Que se desplace el interés del sujeto que enseña, al sujeto que aprende, desarrollando en él habilidades cognitivas y enseñarle a aprender por sí mismo.
- La escuela como escenario en el que convergen múltiples culturas y ella misma como estructura propia.
- La escuela como sistema flexible hacia el cambio y la adaptación.
- La formación de docentes para la innovación y el cambio.

Los docentes del Centro Educativo María De Nazareth, en donde en el nivel de preescolar cuentan con el grado transición, piensan que todo proceso de enseñanza, método, propuesta o estrategia, tiene su validez cuando se le haga un verdadero seguimiento, de esta manera poder descubrir sus debilidades y fortalezas, que en un futuro lleven a mejorar la propuesta ó a resignificarla para lograr los objetivos esperados por quienes la llevan a cabo.

La evaluación es un factor clave para conseguir un clima orientado a la tarea; para ello, debemos utilizar unos criterios claros basados en el progreso individual y grupal que se pongan de manifiesto cuando se ejecuta las tareas que le proponemos. Es muy importante la utilización de medidas objetivas para evaluar el comportamiento de un estudiante. Este tipo de medidas, deben ser individuales y referidas a la ejecución no al resultado⁵⁷.

Así como existen a nivel educativo muchas propuestas didácticas y metodológicas de enseñanza y aprendizaje, son innumerables las estrategias evaluativas que permiten evidenciar los logros y las dificultades que se obtienen en la ejecución de una determinada propuesta.

Para los docentes del Centro Educativo María de Nazareth las evoluciones permiten verificar el proceso de aprendizaje. Se llevan a cabo *durante y al final del proceso* y sirven para plantear lo que el Ministerio de Educación ha previsto que son los planes de mejoramiento, que apuntan a la solución de una determinada temática o problemática.

Dentro del proceso evaluativo se tiene en cuenta muchas actividades como:

- Revisar los pasos dados.
- Valorar si se han conseguido o no los objetivos propuestos.

⁵⁶ Ibíd. p.2

⁵⁷ CRESPO, M. y BALAGUER, Las relaciones entre el deportista y el entrenador, *Entrenamiento psicológico en deporte: Principios y aplicaciones*, p. 17- 59. Valencia, 1994. <http://www.efdeportes.com/> Revista Digital - Buenos Aires

- Evaluar la calidad de los resultados finales.
- Decidir cuando concluir el proceso emprendido, cuando hacer pausas, la duración de las pausas, entre otros.

Los Profesores del Centro Educativo María De Nazareth tiene diseñado un sistema de evaluación en cada una de las estrategias didácticas como los proyectos de aula, proyectos lúdico pedagógicos y proyectos obligatorios, es por ello que estas propuestas de evaluación deben ser de igual manera un proceso concertado con toda la comunidad educativa para que al final el proceso sea en conjunto y los resultados esperados sean alcanzables, ya que la evaluación siempre se concibe como medición de conocimientos y de aprendizajes; de acuerdo al artículo 168 que habla sobre la Inspección y vigilancia de la Educación, en el artículo 80 de la ley general de Educación nos dice que el Ministerio de Educación Nacional, con el fin de velar por la calidad, por el cumplimiento de los fines de la educación y por la mejor formación moral, intelectual, y física de los educandos, establecerá un sistema Nacional de evaluación de la educación.

Otras actividades en relación al proceso de evaluación:

- ★ La educadora permanece atenta para observar los logros y dificultades de los alumnos en cada una de las actividades desarrolladas.
- ★ Que los mismos niños realicen actividades para comprobar sus logros y dificultades
- ★ La corrección conjunta de sus trabajos, esto permite que se observen, pidan ayuda y prueben posibles soluciones
- ★ Los educadores también realizan sus propios registros, (observaciones, preguntas, hipótesis, acerca del aprender y el enseñar)
- ★ Además se invita a los padres a participar en la evaluación, señalando los avances y dificultades de sus hijos durante la realización del proyecto.
- ★ Educadores, padres y niños, confrontan los objetivos planteados en las actividades principales, haciendo visible para todos, los avances, logros y deficiencias, facilitando principalmente así el conocimiento de los niños sobre sus maneras de aprender

6.4 UNA EXPERIENCIA MUY ENRIQUECEDORA

La experiencia de "asistir o ir a la escuela", de formar parte del resto de los seres importantes y grandes, es para el niño en edad preescolar todo un acontecimiento, el mundo se vuelve grande de pronto, la liga familiar se estira; la escuela como institución que presta un servicio social tiene una gran responsabilidad, la

autoestima y la posibilidad de desarrollarse integralmente de manera sana es lo que está en juego mediante las actividades que se llevan a cabo todos los días.

Con bastante frecuencia la preocupación de la institución educativa es la "excelencia académica", como un producto de consumo; de esta manera, lo que impresiona más al público que lo adquiere es el efecto del "llenado del saco", una explicación al respecto: entre más "información" se transmite al chico, mediante repeticiones absurdas, mayor será la cantidad de conocimientos que reciba, cual si fuera un saco al que hay que llenar, pero sin tomar en cuenta las características del desarrollo cognoscitivo, sin prestar la menor atención a la pertinencia de los "objetos de conocimiento" y mucho menos a las actividades didácticas que permitan el desequilibrio y den cabida al juego de adaptaciones activas que es el aprendizaje.

Cuando se aplica una estrategia por primera vez, los resultados esperados muchas veces no permiten evidenciar lo que realmente se espera con la propuesta, pero en este caso la manera como los estudiantes se involucraron en el proceso fue muy impactante, la participación constante, el entusiasmo y la motivación que se miraba en ellos era constante, permitiéndonos llevar a cabo todas las actividades sin ningún tipo de rechazo.

Por parte del personal docente de la institución educativa, el estar dispuestos a aportar con sus conocimientos en la puesta en marcha de la propuesta se evidenció que cuando se logra despertar la curiosidad, el asombro, la creatividad, la motivación, la autoestima se puede contar con la participación de los niños sin limitaciones.

En cuanto a las actividades planteadas en los proyectos permitieron rescatar los diversos espacios escolares, que fueron fuentes de creatividad, imaginación y de aprendizajes significativos que se pueden evidenciar en el diario de campo.

El proyecto EXPLORANDO LA NATURALEZA

Se inicio con una salida al bosque, una salida de expedición donde los niños se preguntaban ¿qué miraremos?, ¿qué buscaremos? ¿qué llevaremos a la salida? La profesora junto con los estudiantes preparó los materiales y se hizo una lista de las cosas que se creía que se iba a encontrar.

Se los llevó a un lugar donde se encontrarán las condiciones dadas de un ecosistema, luego nos dividimos en grupos donde cada uno se ubico en espacios diferentes donde empezaron a observar lo que más les llamara la atención, por ejemplo: unos se arrodillaron en el suelo y con las palas cavaron para conseguir animalitos, otros recolectaban flores, pequeñas plantas, hojas, piedras, palos, otros hasta llevaron agua.

Se realizó una ronda para observar, manipular y describir todo lo encontrado en la expedición, los niños estaban sorprendidos de todo lo que tenían, cuando empezaron haber a los animalitos algunos no querían tocarlos por temor, en cambios otros niños los tocaban con mucha naturalidad. Así fueron haciendo la actividad con cada cosa, uno de los niños pregunto: ¿que haríamos con todos ellos? unos respondían llevarlos al lugar donde los encontramos, otros que los hagamos vivir juntos, otros botarlos, entonces se tomo una de las opciones de hacerlos vivir juntos, así que la profesora les explicó la manera de hacerlo con un terrario. Por lo cual se les dijo que para hacer un terrario se necesitaría algunos materiales como una pecera, piedras pequeñas, arena, malla, tierra, y animalitos de los que hallaron en la expedición y manos a la obra, luego con la ayuda de la profesora los niños fueron armando su terrario, sin olvidar los cuidados que se deben tener con el, se escogió a un niño por día para que lo cuide y observe lo que sucede con ellos y lo comente a sus compañeros en la clase.

Figura No 2 Estudiantes en una actividad práctica



Fuente. Grupo investigador.

Después de realizado el terrario los niños plantearon algunas hipótesis como:

- ¿Qué va a pasar con los bichos que encontramos?
- ¿Se les debe echar agua cómo a las planticas?

- ¿Se mueren si están encerrados, los bichos y las plantitas?
- ¿Qué van a comer ahí adentro?

Luego, de esta serie de preguntas, las docentes investigadoras les dijeron a los pequeños, que conjuntamente con ellos van a tratar de dar respuestas a ellas, mediante la observación diaria del terrario se realizó un registro de datos, donde los niños dibujaron lo observado.

En la observación se pudo concluir que el terrario debe estar en un lugar donde le llegue la luz, echarle agua para que la planta no se muera, algunos animalitos se murieron porque otros más grandes se los comieron, la planta ha crecido y le están saliendo otras hojitas, las hormigas se las miran cargando hojitas para comérselas, otros animales no se mueren porque toman agua. En esta actividad los niños se motiva cada vez por realizar una observación detallada, orientándolos hacia aprendizajes significativos en las diferentes dimensiones del desarrollo del niño: cognitiva, afectiva, comunicativa, corporal, espiritual, actitudinal, estética y ambiental.

Para estimular el espíritu investigativo, se debe tener en cuenta la actitud del niño y la niña frente al aprendizaje, donde su disposición sea de interés por descubrir algo, seguida de una motivación hacia la actividad pedagógica a desarrollar, que les permita participar con libertad y autonomía, en escenarios reales y entornos naturales creando un clima escolar adecuado, de seguridad y confianza contribuyendo al desarrollo integral de los pequeños; donde permite la construcción de aprendizajes significativos convirtiéndolo en sujetos activos de su propio aprendizaje, donde el docente sea el impulsador hacia la investigación, la reflexión, la búsqueda, la curiosidad, la creatividad y la indagación, desarrollando la capacidad de expresar como perciben el mundo circundante, de acuerdo a la vivencias que tenga en la escuela y en cada una de las actividades que realiza diariamente.

Esta propuesta caracteriza a los niños y niñas en investigadores, debido a que son seres activos, que les encanta siempre estar de un lado para otro, buscando respuesta a todas sus inquietudes que le presente el mundo exterior, les fascina manipular diversidad de objetos o elementos que les interese; además el estar en ambientes diferentes a los del aula, como espacios abiertos, se nota en ellos, el interés de correr, jugar, saltar, curiosear, explorar; a la vez, esto lleva a los pequeños a despertar esa imaginación creativa e innovadora que tienen frente a cualquier hecho o acontecimiento que se les presente, demostrando cierta emoción y sensibilidad por lo encontrado.

Igualmente les gusta interactuar, experimentar, buscando soluciones a posibles problemas, realizando diferentes preguntas que los lleven a adquirir conocimientos propios. Por otra parte el estar en contacto directo con la

naturaleza, les permite valorar y respetar su entorno, sintiéndose libres en la construcción de su aprendizaje.

En los preescolares el espíritu investigativo se manifiesta en la interacción constante de los pequeños con el medio, expresando de manera activa su deseo de búsqueda, de descubrir lo que le rodea, de conocer algo que es de su interés y de sentir inquietud por su medio natural. Los niños demuestran un gran impulso de saber, de conocer, de descubrir su entorno demostrándolos en sus diversos lenguajes como la exploración, la inquietud, la experimentación, contribuyendo a que interactúen con su medio y realicen constantemente preguntas que los lleve a imaginar, innovar donde se refleje las habilidades de pensamiento creativo; haciendo que el trabajo del docente estimule esa chispa inquietante que todo niño y niña posee, facilitándoles diversas experiencias para que entre en juego todos sus sentidos, llevando a que ellos hagan ciencias en las pequeñas acciones que realizan.

7 CONCLUSIONES

- El niño en edad preescolar se lo puede encaminar en la investigación, adoptando estrategias necesarias para lograr desarrollar en él todas sus dimensiones y en forma integral.
- El docente debe aprovechar los espacios escolares alternos, que le ofrece el medio, para estimular la observación, manipulación, formulación de hipótesis, experimentación y recolección de información, para la apropiación de sus conocimientos.
- La investigación para los niños (as) se convirtió en un evento espontáneo y agradable, permitiendo que cada uno de ellos descubra, explore y asimile el conocimiento vivido a través del proceso de aprendizaje que se brindó en los espacios escolares alternos, creando vínculos con el mundo circundante y los objetos de su entorno, desarrollando de esta manera su espíritu investigativo.
- Los docentes son conscientes que es fundamental utilizar los espacios escolares alternos para una mejor enseñanza aprendizaje, pero desafortunadamente podemos afirmar que su sentir es muy diferente al actuar, desaprovechar la curiosidad del niño (a) es apagar sus ansias de descubrir algo nuevo, este es un elemento principal para tener acceso al conocimiento y obtener información sobre el medio que lo rodea, para poder así desarrollar su espíritu investigativo.
- El cambio de actitud que los niños manifestaron frente al desarrollo de la propuesta fue positiva, ya que fue una experiencia nueva en la que se expresaron sus ideas y curiosidades del medio en que se encontraban.

8 RECOMENDACIONES

- Se invita a los docentes y directivos del El Centro Educativo y de Protección María de Nazareth del municipio de Pasto fomentar en los estudiantes “el espíritu investigativo”, ya que a través de este se le permite al niño (a) crear nuevas experiencias de aprendizaje que satisfagan las auténticas necesidades de ellos.
- Se recomienda a los directivos del centro educativo a plantear nuevas estrategias pedagógicas que con lleven al desarrollo y ejecución plena del espíritu investigativo en los niños (as) desde sus primeras etapas de formación utilizando los espacios escolares alternos.
- Se sugiere a los docentes del centro educativo motivar a los niños (as) en el proceso de investigación sin dejar extinguir esta llama que representa los intereses, la curiosidad, la motivación que hacen que el infante se pueda compenetrar con el universo para adquirir los diversos conocimientos.
- Se recomienda a los docentes utilizar los espacios escolares alternos para que los niños (as) puedan interactuar libremente con el medio ambiente, con los sitios construidos, con material didáctico; en si con el entorno que los rodea con el fin de despertar en ellos el interés por investigar.
- Para la estimulación del espíritu investigativo, es indispensable que los adultos estimulen el uso de los sentidos en los pequeños, donde pongan en práctica su observación, su tacto, su olfato, su escucha y para esto es importante crear ambientes, adecuados y confiables, permitiendo que los estudiantes se apropien del conocimiento mediante diferentes experiencias vivenciales, en los cuales por iniciativa se atrevan a explorar y a tomar decisiones, dejando a un lado el temor a equivocarse.

BIBLIOGRAFIA

VILLADA OSORIO;Diego. En: revista UNIMAR, Artículo de investigación San Juan de Pasto: UNIMAR, p. 59

VIGOTSKY, lev citado por BRIONES, Guillermo La investigación Social y Educativa santa fe de Bogotá Editorial Guadalupe, tercer edición 1995, p. 125

SUCHMAN. Citado por KLAUSMEJER J HERBERT Y GOODWIN, William. Enciclopedia de Psicología Educativa. México: Editorial Printed, primera edición, 1997, p . 276.

REVISTA, ACTUALIDAD EDUCATIVA, Santiago de Chile, 1998 Publicación del centro de apoyo al docente CAD

RECIO B. Álvaro. Unas consideraciones básicas necesarias para elaborar un sistema de evaluación. citado por ZUBIETA y GONZÁLEZ. El maestro y la calidad de la educación. En: Revista Educación y Cultura. Nº 8. Santafé de Bogotá: FECODE. (1986). p.11

PRESIDENCIA DE LA REPÚBLICA. Revolución Educativa: Plan Sectorial 2002-2006

PIAGET, Jean, La construcción de lo real en el niño, Paidós, Bs.,1975, p.15.

PERALTA E, María Victoria. Nuevos paradigmas en la pedagogía del siglo XXI. Barcelona España: parvularia-mineduc, 1999. p.33

PEÑA, Luís Bernardo. La escritura como una forma de reivindicar el saber de los maestros.

NIÑO DIEZ Jaime y Otros Preescolar Lineamientos pedagógicos Santa fe de Bogotá. Cooperativa y Editorial Magisterio primera edición, 1998 p 18

NAVARRO WOLFF, Antonio. Programa de Gobierno Adelante Nariño. 2007

MORAN, Carmen. La Escuela en Finlandia. En: El mundo. (19, diciembre, 2004).
<http://www.umariana.edu.co/conozcamosnarino.htm>

GRAN ENCICLOPEDIA ILUSTRADA CIRCULO, Santa fe de Bogotá, Editorial plazo Janes Volumen I segunda edición 1984, p. 227

GONZALES SERRA, Diego. Teoría de la motivación y práctica profesional. La Habana: Editorial Pueblo y educación, 1995. p 35-40.

GOBERNACIÓN DE NARIÑO. Plan de Desarrollo 2008–2011 “Adelante Nariño” San Juan de Pasto, junio de 2008. p.3

GOBERNACIÓN DE NARIÑO. Plan de Desarrollo 2008–2011 “Adelante Nariño” San Juan de Pasto, junio de 2008.p.4

FAJARDO, Luz Myriana Cartilla Juego y Construyo, Bogotá. Ed. Bolivariana Ltda. 2000, p 56

ESTONES E Aprendizaje y Enseñanza, texto programado México: Editorial Limusa, Primera edición 1982. p.87

DUQUE DE OSPINA. Olga y Otros Resolución No. 2343 de junio 5 de 1996, Ministerio de Educación Nacional Primera edición, 1996 p 21.

DUEÑAS NARVÁEZ, José Vicente. Nariño 93 años. Sinopsis Histórica, Geográfica, Económica y Social del Departamento.

DOMINGUEZ, Roberto Helier. Psicología Educativa Mexico: editorial Trillas, tercera edición 1975, p 430

DEWEY, JOHN; Citado por HONMAN Mary y WERKANT, David. La educación de los niños pequeños. México: Editorial Tillas, 1999. p 35-43.

CRESPO, M. y BALAGUER, I. (1994). Las relaciones entre el deportista y el entrenador, *Entrenamiento psicológico en deporte: Principios y aplicaciones* (p. 17 59). Valencia.

COLOMBIA, MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL: Ley General de Educación. Decreto 1860 de 1994 Santa fe de Bogotá: primera edición, 1998, p .27

COLOMBIA, MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Misión Ciencia y Educación: Colombia al Filo de la Oportunidad Santa fe de Bogota segunda edición, 1977.p.75

COLOMBIA MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL: Ley General de Educación. Decreto 1860 de 1994 Santa fe de Bogotá: primera edición, 1998, p.27

COLOMBIA MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Ley General de Educación. Santa fe de Bogotá primera edición, 1998.p.8

Colección Orientación familiar, "Psicología infantil y juventud", t.6, Océano. Barcelona,1980, p.9.

Colección Orientación familiar, "Psicología infantil y juventud", t.6, Océano. Barcelona,1980, p.9.

CHAVARRÍA SOLANO, Edgar. Administración Educativa... ¿para qué y para quiénes?, Conferencia inaugural del Simposio Interinstitucional sobre legislación educativa, San José de costa rica, 2000

CASTRO CAICEDO, Jaime. La cuestión territorial. Bogotá: Editorial Oveja Negra. 2002. p. 49

CASANOVAS, Laura. Modelo educativo: los secretos del mejor sistema de enseñanza. Finlandia apostó a los maestros y ganó. En: La Nación. (14, agosto, 2006).

BRIONES, Guillermo. La investigación social y educativa .Santafé de Bogotá: Editorial Guadalupe, primera edición, 1995. p.125.

BANDURA Retomando de la Enciclopedia Psicología. Mexico: Editorial Printe in Educativa. 1972 p .29

BACHERLARD Gaston. La Formación de Espíritu Científico. Buenos Aires: editorial Arcos, primera edición, 1985, p .291

AUSUBEL Citado por DE ZUBIRIA SAMPER Julián en Modelos Pedagógicos Santa fe de Bogotá: fundación Albert Merani, primera edición ,1994.p 123

APONTE, Claudia y Otros En Revista Educación y Educadores. Chia: Agor Editores E impresores 1998.p.128.

CIBERGRAFIA

<http://www.lablaa.org/blaavirtual/educacion/expedocen/expedocen5c.htm>

<http://www.lablaa.org/blaavirtual/educacion/expedocen/expedocen5c.htm>

OJANEN, Juha. Virtual Finland. www.finland.org/netcomm/news

<http://www.umariana.edu.co/conozcamosnarino.htm>

http://www.stecyl.es/Prensa/041220_Escuela_Finlandia.htm

<http://www.monografias.com/trabajos14/decisiones-aprendizaje/decisiones-aprendizaje.shtml>

http://www.lanacion.com.ar/cultura/nota.asp?nota_id=831289&origen=premium

<http://www.efdeportes.com/> Revista Digital - Buenos Aires - Año 10 - N°79 - Diciembre de 2004

ANEXOS

ANEXO A.

PROPUESTA

PROYECTOS PEDAGOGICOS INVESTIGATIVOS DIRIGIDOS

PRESENTACION.

La educación preescolar hoy en día juega un papel fundamental en el desarrollo integral del niño, debido a la diversidad de experiencias que el niño tiene y adquiere en esta etapa en la cual esta continuamente descubriendo y aprendiendo nuevas cosas a través del contacto con sus semejantes y el medio en el que vive.

El aprendizaje debe concebirse como un proceso de construcción en el cual el niño afirma, modifica y elabora sus propias conclusiones según el nivel de desarrollo en que se encuentre. Para alcanzar esto se hace necesario interrelacionar al niño con su espacio escolar alterno, para que por medio de la observación, descripción y manipulación; interprete, analice, experimente y reflexione para un mejor aprendizaje, teniendo en cuenta el desarrollo de sus dimensiones.

Teniendo en cuenta la necesidad de construir mejores posibilidades de aprendizaje en los niños, se pretende en esta propuesta el trabajo integral, enfocándolo siempre a la investigación con ayuda del docente quien deberá estar en condiciones de dirigir este aprendizaje

JUSTIFICACION

Las investigaciones científicas demuestran claramente que los niños son mucho más aptos a tener éxito en el aprendizaje cuando sus familias los apoyan activamente. El docente que involucra a sus niños en las actividades que les permiten hablar, explorar, experimentar y soñar, les demuestran que el aprendizaje no es sólo placentero sino también importante.

Darle oportunidades para jugar, explorar e investigar a los niños es la forma más natural para que ellos descubran y desarrollen su creatividad, aprendiendo a inventar y contar historias. El juego, la investigación también les ayuda a aprender cómo se resuelven los problemas

Según el pedagogo francés Gaston Mialaret “para llegar a ser hombre, el niño tiene que recibir una educación, cuando el niño nace, tiene un potencial de posibilidades, lleva en El muchas promesas, pero esa promesas serán vanas si no

reciben del medio humano y físico un conjunto suficientemente rico de estímulos de todo tipo

En el contexto escolar, la enseñanza-aprendizaje plantea la necesidad de favorecer situaciones en las que el alumno discuta, contraste puntos de vista, comparta tareas. Estas actividades deben tomar siempre en cuenta la parte afectiva, ya que la inteligencia está conectada con los afectos y los sentimientos. Por ello, es de suma importancia que el aula y los espacios alternos sean un lugar propicio en donde se tenga comunicación abierta, no sólo con los estudiantes presentes en ella, sino con la posibilidad de comunicarse a otras latitudes y, de esta manera se amplíen los conocimientos y experiencias para lograr un aprendizaje significativo.

Según Dewey “el método de proyectos no es una sucesión de actos inconexos, sino una actividad coherentemente ordenada”, si a esta metodología le articulamos el método investigativo dirigido que plantea las ciencias Naturales, de una manera creativa y lúdica, se logra la motivación en los estudiantes y el aprendizaje se hace más significativo.

OBJETIVOS

GENERAL

Desarrollar en los espacios escolares alternos los proyectos pedagógicos investigativos dirigidos, como proceso de construcción permanente del espíritu investigativo

ESPECIFICOS.

1. Lograr un proceso interactivo de enseñanza-aprendizaje en los espacios alternos, generando la participación activa de la comunidad educativa.
2. Desarrollar el espíritu investigativo y pedagógico que involucren no solo el salón de clase, sino los diferentes espacios alternos escolares como fuente de aprendizaje
3. proponer actividades de experimentación donde el niño tenga la oportunidad de intervenir con materiales reales, como formular preguntas y socializar sus ideas con el fin de generar procesos de motivación a nivel individual y grupal

FUNDAMENTACION TEORICA.

La investigación esta presente en todos los campos de la ciencia y la educación ; ésta posee gran importancia porque permite conocer el mundo y todo cuanto ocurre dentro de él; por esta razón la investigación es un componente indispensable en el proceso pedagógico tanto en universidades, secundaria , primaria y más aún en el preescolar debido a que por medio de esta los estudiantes acrecentarán sus habilidades y capacidades cognitivas y motoras, La investigación abre la mente y la imaginación a nuevas posibilidades de aprendizaje por cuanto en el mundo contemporáneo la educación debe centrarse en incentivar y desarrollar al máximo las capacidades de investigación de las cuales nos ha dotado la naturaleza; como lo afirma Francisco Cajiao R.

Finalmente el aprendizaje humanista o democrático, basado en el aprender-haciendo, consolida de mejor forma la personalidad integral del educando, impulsa las diversas áreas del conocimiento y deja que el docente pueda experimentar con temas significativos para los alumnos sin romper con los contenidos mínimos del currículum. Donde el docente involucrado debe dar paso a su propia transformación, ya que se requerirá de él o ella, la capacidad de comprender el medio, dar paso a la opinión valiosa de sus estudiantes, romper con el esquema de la clase magistral tradicional y aprovechar los frutos motivacionales y sintéticos de ésta.

Vigotsky afirma que “ La distancia en el nivel de desarrollo alcanzado por el niño esta determinado por la capacidad de resolver de manera independiente una situación y el nivel de desarrollo potencial determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración de un compañero mas capaz”, lo cual nos lleva a pensar que el conocimiento no es un proceso acabado con actividades continuas que no concluyen, cada nuevo conocimiento abre un espacio para la investigación, ya que todas las actividades que florezcan en beneficio de la humanidad, debe ser cultivadas desde la primera infancia, bajo este propósito la educación debe promover espacios que despierten el interés de los estudiantes que hagan posible el dirigirlos a la zona de desarrollo potencial, sin que esto signifique que la enseñanza tenga carácter impositivo.

En el VII congreso Nacional de Ciencias” exploraciones dentro y fuera del aula” realizado en Costa Rica, la investigación dirigida es una actividad experimental que requiere la participación activa del estudiante y que orienta la búsqueda de una evidencia que permita resolver un problema práctico mediante un proceso de indagación que usualmente lo realiza el estudiante en forma individual o grupal fuera de la institución educativa Es un trabajo que el educador asigna, y para lograr el cumplimiento de los objetivos, proporciona a los estudiantes una guía, para que ellos la manejen y puedan realizar su proyecto pedagógico investigativo.

METODOLOGIA

Una característica esencial es el proceso participativo desde el diseño, construcción, ejecución, implementación, retroalimentación y evaluación, es que sea concertado y participativo.

Para la elaboración de los proyectos pedagógicos investigativos dirigidos, se debe tener en cuenta que esta, se basa en diferentes estrategias metodológicas de las cuales se ha tomado aspectos fundamentales que van a nutrir el proceso a implementar, en donde se involucran diferentes corrientes pedagógicas como el constructivismo; en el cual se permite al niño ser el principal sujeto de su aprendizaje, brindándole espacios adecuados para que sea El mismo quien construya y reconstruya sus conocimientos a partir de la acción la que permite que el niño explore y conozca el mundo en su totalidad y día tras día vaya formando sus estructuras mentales construyendo el mismo su propio conocimiento gracias a su actividad cognoscitiva, por lo cual su participación debe ser activa en el proceso de aprendizaje, siendo el quien encuentre soluciones y el porque de las cosas, proponiendo distintas alternativas que le faciliten llegar al conocimiento, es por esa razón que el rol de la función del docente es propiciar los instrumentos y espacios adecuados para que el estudiante se apropie de conocimientos que lo lleven a entender la realidad.

Se pretende que mediante un plan de actividades previamente acordadas con los estudiantes se desarrolle el espíritu investigativo el cual consta de unas fases que facilitan este proceso:

- Etapa exploratoria, en el cual se motiva al estudiante para que sea el quien proponga los temas a investigar, lo que desea aprender y las actividades con las cuales se puede alcanzar dicha investigación
- Etapa investigativa, en la que el docente se involucra en el proceso investigativo, siendo el guía y el directamente responsable de un verdadero aprendizaje significativo, llevándolo al estudiante a la observación, manipulación, experimentación y apropiación de conocimiento.
- Socialización. Etapa en la cual los estudiantes dan a conocer lo aprendido, haciendo uso de sus diferente potencialidades y habilidades
- Evaluación. En la cual se realiza un seguimiento permanente a cada una de las actividades del proceso investigativo, sirviendo este para orientar nuevos proyectos.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Participación comunidad educativa
- Desarrollo de actividades
- Generación de nuevas actitudes frente al proceso investigativo

- Libre expresión.
- Apropiación de conocimiento

ACTIVIDADES PROPUESTAS

- Socialización de la estrategia metodológica con padres de Familia y conformación de comités de evaluación
- Conversatorio, con el fin de determinar los conceptos previos y establecer las actividades que desean realizar los niños
- Visita a diferentes espacios seleccionados
- Charlas de personal capacitado que hacen parte de la comunidad educativa y conocen del tema investigado
- Actos culturales
- Socializaciones con material lúdico.

ANEXO B

UNIVERSIDAD DE NARIÑO
FACULTAD DE EDUCACION
LIC. EN BASICA CON ENFASIS EN CIENCIAS NATURALES Y EDUCACION
AMBIENTAL

ENCUESTA DIRIGIDA AL DOCENTE DEL GRADO TRANSICION

Objetivo: Identificar la incidencia de la utilización de los espacios escolares alternos en el desarrollo del espíritu investigativo en los estudiantes del grado Transición del centro Educativo María de Nazareth.

- 1.- ¿Cree usted que el niño puede investigar?
- 2.- ¿Que es para usted el espíritu investigativo?
- 3.- ¿Qué elementos permite identificar el desarrollo del espíritu investigativo?
- 4.- ¿Que actividades realiza usted para desarrollar el espíritu investigativo?
- 5.- ¿Qué estrategias didácticas emplea en el aula para el desarrollo del espíritu investigativo?
- 6.- ¿Qué espacios escolares alternos utiliza para el desarrollo de las clases?
- 7.- ¿Qué ventajas y desventajas permite los espacios escolares alternos para el desarrollo del investigativo?
- 8.- ¿Cómo es el comportamiento de los estudiantes en los diferentes espacios escolares alternos?
- 9.- ¿En cuál de los diferentes espacios escolares alternos, los estudiantes presentan mayor grado de aceptación, curiosidad y participación?
- 10.- ¿Cómo influyen los espacios escolares alternos en el desarrollo del espíritu investigativo?

ANEXO C. IMÁGENES DE ESTUDIANTES PARTICIPANDO ACTIVAMENTE EN LAS ACTIVIDADES

NIÑOS DEL CENTRO EDUCATIVO MARIA DE NAZARETH OBSERVANDO UN VIDEO DE MOTIVACION



JUGANDO ME DIVIERTO



ESTUDIANTES TRABAJANDO EN CLASE



JUGANDO CON LA IMAGINACION



EXPLORANDO CON LA NATURALEZA



OBSERVO Y ME PREGUNTO



CURIOSIDAD EN LOS NIÑOS



EXPLORO MI ENTORNO

