

El líder parcero en la reconstrucción de la urdimbre social
caso de estudio: Asentamiento informal Figueroa de la ciudad de
San Juan de Pasto, Colombia

Ángela Janneth Hidalgo Melo & Lilian Magali Martínez Crespo

Universidad de Nariño

Facultad de Artes.

Maestría en Diseño para la Innovación Social

Junio 2023

El líder parcero en la reconstrucción de la urdimbre social
caso de estudio: Asentamiento informal Figueroa de la ciudad de
San Juan de Pasto, Colombia

Ángela Janneth Hidalgo Melo & Lilian Magali Martínez Crespo

Asesor: Mg. Franco Daniel Rodríguez Villota

Universidad de Nariño

Facultad de Artes.

Maestría en Diseño para la Innovación Social

Junio 2023

Nota de Responsabilidad

Las ideas y conclusiones aportadas en el siguiente trabajo son responsabilidad exclusiva del autor.

Artículo 1ro del Acuerdo No. 324 de octubre 11 de 1966 emanado del Honorable Consejo Directivo de la Universidad de Nariño.

Copyright © 2023 por Ángela Hidalgo & Magali Martínez.

Todos los derechos reservados.

Nota de Aceptación

Fecha de aceptación: _____

Puntaje: _____

Presidente del jurado

Jurado

Jurado

San Juan de Pasto, junio de 2023

Acuerdo No. 16**26 de junio de 2023**

Por el cual se otorgar mención LAUREADA al trabajo de grado presentado por las profesionales Ángela Janneth Hidalgo Melo identificada con cédula de ciudadanía No. 1.085.302.425 de Pasto y, Lilian Magali Martínez Crespo identificada con cédula de ciudadanía No. 66.836.762 de Cali, estudiantes de la primera cohorte de la MADIS.



ACUERDO N°16
26 de Junio de 2023



Por el cual se otorgar mención LAUREADA al trabajo de grado presentado por las profesionales Angela Janneth Hidalgo Melo identificada con cédula de ciudadanía No. 1.085.302.425 de Pasto y, Lilian Magali Martínez Crespo identificada con cédula de ciudadanía No. 66.836.762 de Cali, estudiantes de la primera cohorte de la MADIS.

EL COMITÉ CURRICULAR Y DE INVESTIGACIONES DE LA MAESTRÍA EN DISEÑO PARA LA INNOVACIÓN SOCIAL DEL DEPARTAMENTO DE DISEÑO DE LA UNIVERSIDAD DE NARIÑO, en uso de sus atribuciones estatutarias y reglamentarias;

CONSIDERANDO

Que el Ministerio de Educación Nacional a través de Resolución N° 19684 del 28 de septiembre de 2017 resuelve otorgar por el término de siete (7) años el registro calificado del programa Maestría en Diseño para la Innovación Social (MADIS).

Que el Estatuto de Posgrados en su Capítulo IV Artículo 71 y 73 se estipulan los requisitos y normas para optar al título en los diferentes programas de Posgrado de la Universidad de Nariño.

Que algunas de las funciones del Comité Curricular y de Investigaciones de Postgrado son: Vigilar el cumplimiento de los requisitos de trabajo de grado, Resolver las peticiones de los estudiantes y Aprobar los proyectos de trabajos de grado y designar asesor, entre otras.

Que, como requisito parcial para optar el Título, los maestrantes presentarán, sustentarán y aprobarán un Trabajo de Grado, como requisito de titulación.

Que las profesionales Angela Janneth Hidalgo Melo identificada con cédula de ciudadanía No. 1.085.302.425 de Pasto y, Lilian Magali Martínez Crespo identificada con cédula de ciudadanía No. 66.836.762 de Cali, siendo estudiantes regulares, terminan su plan de estudios en el periodo 2019B y son egresadas de la primera cohorte de la MADIS.

Que mediante acuerdo 16 del 05 de mayo de 2022 el comité curricular MADIS, aprueba la inscripción del trabajo de grado de las estudiantes MADIS, Angela Janneth Hidalgo Melo y Lilian Magali Martínez Crespo, y designa asesor del proyecto bajo los siguientes criterios:

MADIS

ACUERDO N°16
26 de Junio de 2023

Universidad de Nariño

Nombre del proyecto: "El líder parvero en la reconstrucción de la urdimbre social. Estudio de caso: Asentamiento informal Figueroa de la ciudad de Pasto (Colombia)

Estudiantes responsables: Angela Janneth Hidalgo Melo y Lilian Magali Martínez Crespo

Asesor: Magister Franco Daniel Rodríguez Villota.

Que el Estatuto de Postgrados (Acuerdo N° 025 de abril 27 de 2000) – Artículo 74, establece que: "Las tesis para Doctorados y Maestrías podrán ser REPROBADAS o APROBADAS, con la distinción de MERITORIA o LAUREADA".

Que el Artículo 76 del citado Estatuto menciona que: "Los jurados calificadores podrán proponer las distinciones de Laureanda o Meritoria, para las tesis que cumplan con el siguiente requisito: Haber sido calificada con 100 puntos para Laureada y entre 90 y 99 puntos para Meritoria"

Que las profesionales Angela Janneth Hidalgo Melo identificada con cédula de ciudadanía No. 1.085.302.425 de Pasto y, Lilian Magali Martínez Crespo identificada con cédula de ciudadanía No. 66.836.762 de Cali, egresadas de la primera promoción de Maestría en Diseño para la Innovación Social, sustentaron el trabajo de grado titulado, "El líder parvero en la reconstrucción de la urdimbre social. Estudio de caso: Asentamiento informal Figueroa de la ciudad de Pasto (Colombia) obteniendo una calificación de 100 puntos.

Que los jurados evaluadores califican criterios para la evaluación del proyecto y como resultado del promedio se puede otorgar la distinción de LAUREADA.

Que una vez analizada los reglamentos y resultados de la sustentación de las estudiantes el Comité Curricular MADIS, aprueba la mención LAUREADA al trabajo de grado de las profesionales: Angela Janneth Hidalgo Melo identificada con cédula de ciudadanía No. 1.085.302.425 de Pasto y, Lilian Magali Martínez Crespo identificada con cédula de ciudadanía No. 66.836.762 de Cali, por tanto;

ACUERDA:

ARTÍCULO PRIMERO.

Otorgar la distinción de LAUREADA al trabajo de grado titulado: "El líder parvero en la reconstrucción de la urdimbre social. Estudio de caso: Asentamiento informal Figueroa de la ciudad de Pasto (Colombia), realizado por las profesionales Angela Janneth Hidalgo Melo identificada con cédula de ciudadanía No. 1.085.302.425 de Pasto y, Lilian Magali Martínez Crespo

MADIS

ACUERDO N°16
26 de Junio de 2023



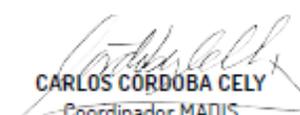
identificada con cédula de ciudadanía No. 66.836.762 de Cali, egresadas de la primera cohorte MADIS.

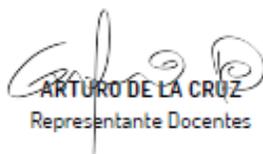
ARTICULO SEGUNDO

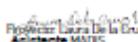
VIIS, OCARA, Vicerrectoría Académica y Maestría en Diseño para la innovación social MADIS, anotarán lo de su cargo.

Dada en San Juan de Pasto, a los (26) días del mes de Junio de (2023).


ALEJANDRA CASTELLANOS
Presidenta Comité Curricular


CARLOS CORDOBA CELY
Coordinador MADIS


ARTURO DE LA CRUZ
Representante Docentes


Profesor Laura de la Cruz
Asistente VIIS

Dedicatoria

Dedicamos este proyecto a los líderes y habitantes de los asentamientos informales Figueroa y Fray Ezequiel de la ciudad de Pasto (Nariño) quienes nos abrieron las puertas de su comunidad y creyeron en nuestra apuesta de mejoramiento.

Ángela y Magali

Al Dios de la vida que guía mis pasos y alienta mi trabajo a diario. A mis Padres, Rosendo y Omaira por su infinito amor, palabras de aliento y fe en mis capacidades. A mis hermanos y sobrina, Adriana, Jenny, Fabián y Paolita por su constante apoyo y confianza. A mi Ramona por todo su amor y lealtad. A mis amigos y colegas por sus consejos y palabras de aliento. Mil gracias por estar presentes en mi mente y en mi corazón.

Magali.

A Dios, nuestro motor. Este logro es el reflejo del amor y el apoyo incondicional de mi madre y mi esposo. A mi madre, por iluminar cada paso de mi vida, y ser mi inspiración. A mi amado esposo, por creer en mí, apoyarme desde el primer día y por estar siempre incondicionalmente. Agradezco cada sacrificio, cada abrazo y cada lagrima de alegría compartida. A mis angelitos en el cielo.

Ángela.

Resumen

El presente proyecto de investigación creación evidencia la importancia de un liderazgo positivo para fomentar el empoderamiento en comunidades que viven en condiciones de vulnerabilidad. La experiencia fallida con la comunidad del barrio La Cruz, permitió a las investigadoras hacer ajustes a la hipótesis de acción y a la propuesta creativa para que se adapten al nuevo contexto del Asentamiento informal Figueroa, cuya experiencia de trabajo participativo exitoso se socializo en el asentamiento informal Fray Ezequiel, buscando la replicabilidad del proceso.

Después de caracterizar estas comunidades, el estado del arte permite identificar prácticas sociales negativas, unas de las más destacadas son: el débil liderazgo y la ausencia de empoderamiento para gestionar actividades de trabajo colaborativo, que han generado fracturas en la urdimbre social y un disminuido sentido de pertenencia por sus espacios comunitarios. Este diagnóstico permitió determinar cómo propósito de la investigación, la necesidad de fortalecer los rasgos de liderazgo comunitario en los habitantes, a través del desarrollo de un proyecto detonante de trabajo participativo, en este caso la legalización del barrio, desarrollar posteriormente talleres comunitarios de co - creación que permitieron identificar líderes que se motivaron a proponer nuevas iniciativas de proyectos de autogestión y posicionar la figura del líder parcero, quien después de una pandemia mundial promueve el empoderamiento de la comunidad para generar acciones positivas en el territorio, la reconstrucción de la urdimbre social, además, del sentido de pertenencia por sus espacios comunitarios, dando a conocer sus experiencias exitosas de liderazgo con el propósito de que sean replicadas en otras comunidades.

Palabras Clave: *Comportamiento social; asentamientos informales; innovación social; co-creación – liderazgo (positivo, negativo, social y comunitario); urdimbre social.*

Abstract

This creation research project demonstrates the importance of positive leadership to promote empowerment in communities living in vulnerable conditions. The failed experience with the community of the La Cruz neighborhood allowed the researchers to make adjustments to the action hypothesis and the creative proposal so that they could be adapted to the new context of the Figueroa Informal Settlement, whose experience of successful participatory work was socialized in the informal settlement. Fray Ezequiel, seeking the replicability of the process.

After characterizing these communities, the state of the art allows us to identify negative social practices, some of the most prominent are: weak leadership and the lack of empowerment to manage collaborative work activities, which have generated fractures in the social fabric and a diminished sense of belonging for their community spaces. This diagnosis made it possible to determine the purpose of the research, the need to strengthen community leadership traits in the inhabitants, through the development of a project that triggers participatory work, in this case the legalization of the neighborhood, subsequently developing community workshops for co-creation that allowed to identify leaders who were motivated to propose new initiatives of self-management projects and position the figure of the partner leader, who after a global pandemic promotes the empowerment of the community to generate positive actions in the territory, the reconstruction of the social fabric. In addition, the sense of belonging to their community spaces, publicizing their successful leadership experiences with the purpose of being replicated in other communities.

Keywords: *Social: behavior; informal settlements; social innovation; co-creation – leadership (positive, negative, social and community); social warp*

Tabla de contenido

Lista de Tablas.....	15
Glosario	18
Introducción.....	20
1. Capítulo I.	23
1.1. Problema	23
1.1.1. El Contexto.....	23
1.1.2. Grupos de Interés.....	29
1.1.3. Pregunta de Investigación.....	33
1.1.4. Propuesta Creativa	33
1.2. Antecedentes.....	38
1.2.1. Procesos Participativos para la Planificación de la Ciudad: el Programa BarrioMío en la zona de José Carlos Mariategui (Lima – Perú).....	39
1.2.2. La planificación y gestión participativa holística en el ejercicio del derecho a la ciudad. Proceso participativo en el marco del Proyecto Integral de Re-Urbanización de Villa 20, (Buenos Aires – Argentina).....	42
1.2.3. Programa integral de mejoramiento de áreas subnormales de Medellín – PRIMED caso de la comuna 13 San Javier (Medellín – Colombia)	43
1.2.4. Proyectos urbanos integrales – PUI (Medellín – Colombia)	45
1.2.5. Centro multifuncional Orquídea – Calle Vieja – Tesis de grado del programa de Arquitectura Universidad CESMAG (Bello – Colombia) Angela Janneth Hidalgo Melo y Dayana Melissa Rodríguez	46

1.2.6. Restitución de la memoria barrial territorial en procesos de transformación urbana. Caso de estudio San José Manizales, Colombia. Carolina Salguero Mejía	49
1.2.7. Los Marcos de acción colectiva como métodos de transformación física del espacio en sectores con desventaja social. Caso de Estudio: conjunto residencial San Sebastián – Encuentro de investigación Institución Universitaria Cesmag, (Pasto – Colombia) Paola Andrea Guerrero Albornoz.....	51
1.2.8. Estrategias de mejoramiento integral en barrios periféricos utilizando el método de acción y participación ciudadana. Caso de Estudio: sector Sindagua y San Diego norte - Tesis de grado del programa de Arquitectura Universidad CESMAG (Pasto – Colombia) Diana Vanessa Pérez, 2020.....	53
1.3. Objetivos.....	49
1.3.1. Objetivo General	49
1.3.2. Objetivos Específicos.....	49
1.4. Marco Teórico	50
2. Capítulo II	65
2.1. Prototipo Diegético	65
2.1.1. Descripción de la Experiencia.....	66
2.1.2. Descripción de Hipótesis Abductivas	68
2.1.3. Metodología	69
2.2. Resultados	71
2.2.1. La Ruta Metodológica	71
2.2.2. La Estructuración de los Talleres de Co – Creación.....	80
2.2.3. Aplicación, Desarrollo y Productos en los Talleres de Co-Creación	84

2.2.4. Aplicación de las Actividades de Aproximación e Inmersión en la Comunidad.....	85
2.2.5. Aplicación de los Talleres de Diseño Participativo	96
2.2.6. Líderes Identificados entre los Participantes en los Talleres	105
2.2.7. Consolidación del Líder Parcerero del Asentamiento informal Figueroa.....	110
2.2.8. Aplicación de los Talleres de Diseño Colaborativo	120
2.2.9. Logros Sociales Resultantes durante y después de la Intervención	127
2.2.10. Productos y Artefactos Plástico Sensoriales Resultantes durante y después del Desarrollo de la Experiencia Creativa.....	128
2.2.11. Indicadores.....	129
2.3. Análisis Reflexivo	139
2.4. Conclusiones.....	139
2.5. Recomendaciones	139
2.6. Bibliografía.....	140
2.7. Anexos	148

Lista de Tablas

Tabla 1 Caracterización de causas y consecuencias de las prácticas sociales negativas en el Asentamiento informal Figueroa (Pasto).....	26
Tabla 2 <i>Matriz de análisis de referentes</i>	49
Tabla 3. Resultados de Análisis de los Referentes comparados.....	54
Tabla 4 Relación entre enfoque, método, técnica de investigación e instrumentos de recolección de la presente investigación	71
Tabla 5 Etapas de Desarrollo de la Experiencia Creativa con la Comunidad del Asentamiento informal Figueroa	76
Tabla 6 <i>Fases de Desarrollo de la Intervención Social con la Comunidad del Asentamiento informal Figueroa</i>	77
Tabla 7 Estructuración de las actividades de inmersión con la comunidad_proyecto legalización Asentamiento informal Figueroa	81
Tabla 8 Estructuración de los talleres de co - creación_diseño participativo_fase de liderazgo	83
Tabla 9 Estructuración de los talleres de co - creación_diseño colaborativo_fase de empoderamiento comunitario.....	84
Tabla 10 Resultados de las actividades de aproximación a la comunidad del Asentamiento informal Figueroa y gestión de alianzas	85
Tabla 11 Resultados de las actividades de inmersión con la comunidad_proyecto legalización Asentamiento informal Figueroa	89
Tabla 12. Resultados de los Talleres de Co - creación_Diseño Participativo_Fase de Liderazgo	97
Tabla 13 <i>Caracterización de los líderes identificados en el Asentamiento informal Figueroa</i>	106
Tabla 14 Síntesis caracterización de líderes identificados en el Asentamiento informal Figueroa.....	109
Tabla 15 Resultados de la encuesta aplicada a 33 habitantes del asentamiento informal Fray Ezequiel	113
Tabla 16 <i>Resultados de la encuesta realizada a 19 habitantes del Asentamiento informal Figueroa</i>	118
Tabla 17 Resultados de los talleres de co - creación_diseño colaborativo_fase de empoderamiento ..	121
Tabla 18 Participación de la comunidad del Asentamiento informal Figueroa en las actividades programadas durante la Intervención	126
Tabla 19 Indicadores de innovación social para la intervención en el Asentamiento informal Figueroa	130

Lista de Figuras

Figura 1	Localización del Asentamiento informal Figueroa en el Municipio de San Juan de Pasto	24
Figura 2	Identificación de líderes en las tres comunidades	36
Figura 3	Visualización de propuesta urbana en maqueta. Programa BarrioMío	41
Figura 4	Primera reunión de “la mesa de tierras” grupo interdisciplinar	47
Figura 5	Socialización del levantamiento planimétrico del sector a los líderes	48
Figura 6	Taller de espacios posibles, desarrollado con jóvenes del barrio San José	50
Figura 7	<i>Ruta metodológica de la intervención</i>	73
Figura 8	Resultados de la experiencia creativa y su co relación con la intervención social	79
Figura 9	Acta inicial de voluntades	87
Figura 10	Capacitación en procesos de legalización	88
Figura 11	Trabajo de campo en el Asentamiento informal Figueroa agosto 18 2019	92
Figura 12	Reunión extraordinaria comunidad Asentamiento informal Figueroa octubre 16 2019	92
Figura 13	Reunión extraordinaria comunidad Asentamiento informal Figueroa octubre 16 2019	93
Figura 14	Radicación solicitud de legalización en Alcaldía de Pasto_Secretaria de Planeación_Municipal	93
Figura 15	Socialización propuesta legalización Figueroa ante el Alcalde de Pasto 2015-2019	94
Figura 16	<i>Socialización propuesta legalización ante los alcaldes de Pasto 2015-2019 y 2020-2024</i>	94
Figura 17	Visita de verificación condiciones iniciales del proceso_Secretaría de Planeación Municipal	95
Figura 18	Almuerzo comunitario y placa de reconocimiento a la labor de un Líder	95
Figura 19	Taller 1 de diseño participativo_ Priorización de proyectos con la comunidad	102
Figura 20	<i>Convocatoria a talleres de co - creación para habitantes del Asentamiento informal Figueroa</i>	102
Figura 21	Taller 2 de diseño participativo _ Diseño de módulos de adoquinamiento	103
Figura 22	Taller 2 de diseño participativo_Elaboración matriz características basureros	103
Figura 23	Taller 3 de diseño participativo_Capacitación en FAB LAB de la Universidad de Nariño	104
Figura 24	Taller 3 de diseño participativo_Productos co - creados en FAB LAB	104
Figura 25	Taller 4 de diseño participativo_Diseño de basureros escogidos para prototipado	105
Figura 26	Encuentro de dos presidentes de JAC de asentamientos informales de la ciudad de Pasto	111
Figura 27	Intervención de Gustavo Mera en reunión del asentamiento informal Fray Ezequiel	112

Figura 28 Proceso de primer adoquinamiento de calle peatonal en el Asentamiento informal Figueroa	115
Figura 29 Segundo adoquinamiento y pavimentación parcial en dos vías del Asentamiento informal Figueroa	116
Figura 30 Proyecto pavimentación vía principal Asentamiento informal Figueroa	117
Figura 31 Taller 1_Prototipado de basureros escogidos	122
Figura 32 Taller 1_Prototipos terminados de basureros escogidos	123
Figura 33 Taller 2_Fabricación de basureros escogidos	123
Figura 34 Taller 3_basureros terminados	124
Figura 35 Taller 4_Juegos infantiles pintados en vía adoquinada del Asentamiento informal Figueroa	124
Figura 36 Reunión representantes JAC Figueroa y director Maestría en Diseño para la Innovación Social de la Universidad de Nariño_MADIS	125

Glosario

Aliados: individuos, grupos u organizaciones que se unen o colaboran en función de un objetivo común o de intereses compartidos. Los aliados trabajan juntos en una relación de apoyo mutuo para lograr un objetivo específico, superar desafíos o abordar problemas comunes.

Asentamiento informal: áreas residenciales que no cumplen con los requisitos mínimos establecidos por las autoridades encargadas del ordenamiento urbano.

Co-creación: es la creación de espacios que fomenten actitudes colaborativas y participativas, en los cuales diferentes actores trabajan juntos en la creación, diseño, implementación y evaluación de soluciones innovadoras para abordar problemas complejos y desafíos sociales.

Co-ocurrencia: utilización de dos términos relacionados en un mismo texto.

Empoderar: proceso mediante el cual una persona o grupo adquiere poder, autoridad y control sobre su propia vida, decisiones y circunstancias.

Innovación social: estrategias o ideas renovadas que buscan enfrentar problemas sociales.

Investigación creación: el enfoque apropiado para abordar la experiencia creativa y la investigación.

Liderazgo: se refiere a la capacidad de una persona para guiar, inspirar, influir y motivar a otros individuos o grupos hacia el logro de metas comunes o el cumplimiento de una visión compartida.

Líder parvero: representa un papel fundamental en el desarrollo de comunidades y la solución de problemas sociales a nivel local, su liderazgo colaborativo y empático puede ayudar a generar un sentido de comunidad, solidaridad y empoderamiento, fomentando la participación ciudadana y promoviendo iniciativas de transformación social.

Replicabilidad: implica que otros investigadores puedan seguir los mismos pasos y obtener resultados similares o idénticos.

Sostenibilidad: es la capacidad de mantener un equilibrio a largo plazo entre las necesidades de las personas, la protección del medio ambiente y el uso de los recursos naturales.

Stakeholders – partes interesadas: son individuos, grupos u organizaciones que tienen un interés particular en un proyecto o iniciativa.

Urdimbre social: relación e interacción de los miembros de una comunidad entre sí.

En el contexto de la presente investigación, se establece que urdimbre social será entendida como: la reconstrucción del tejido social a partir de nuevas dinámicas en las relaciones e interacciones sociales de apoyo que establecen los habitantes de una comunidad alrededor de intereses comunes que ayuden a mejorar su calidad de vida.

Introducción

La presente investigación se llevó a cabo en el asentamiento informal Figueroa, una comunidad vulnerable en la que se hallaron prácticas sociales negativas que generan divisiones, debilitan los proyectos participativos y no permiten el desarrollo físico y social de su sector y de sus habitantes, generando un débil liderazgo comunitario y el disminuido empoderamiento de sus habitantes para proponer iniciativas de autogestión que propendan por el desarrollo social de sus habitantes y de sus espacios comunitarios.

El propósito del estudio es analizar y comprender las causas de dicho fenómeno para contribuir con soluciones asertivas y pertinentes en dicho territorio. Es así como la hipótesis propone que sea el liderazgo comunitario el que promueva el empoderamiento de la comunidad y la reconstrucción de su urdimbre social a través de la figura de un líder parcero, y con ello genere acciones positivas de autogestión para sus espacios comunes y para el desarrollo social e individual de su sector, además, prácticas sociales que sean replicables y sostenibles en el tiempo. Esta estrategia, enfocada en la innovación social, propicia organización comunitaria y un ejercicio de gobernanza y de auto gestión positivas para el desarrollo urbano de los asentamientos informales

Bajo la anterior premisa, se determina una investigación cualitativa con enfoque mixto: el cualitativo interpretativo mediante la etnografía y el estudio de caso y, el enfoque de la investigación – creación con la aplicación de un prototipo diegético para lograr resultados con innovación social.

Por su parte, la metodología desarrolla una propuesta creativa enfocada en el desarrollo de una experiencia de práctica social comunitaria en cuatro etapas y cinco fases de evolución social, la cual se operativizó a partir de una ruta metodológica de co-creación estructurada en ocho talleres de diseño participativo y colaborativo para la generación de diseños, prototipos y fabricación de artefactos plástico sensoriales. La ruta metodológica incluyó de manera transversal la figura de un líder parcero como

estrategia de empoderamiento de la comunidad para posibilitar nuevas prácticas sociales y proyectos de autogestión como acciones positivas de desarrollo, todo ello mediado por la transferencia social de conocimiento para mejorar el bienestar colectivo de su sistema social y la replicabilidad en otras comunidades en condición de vulnerabilidad, logrando transformación social efectiva. Fueron necesarias las alianzas estratégicas con la junta de acción comunal del asentamiento informal Figueroa, con la academia, con la secretaria de planeación municipal y con un colectivo social cercano a la comunidad.

El estudio requirió profundizar en la investigación de referentes de intervención social, ocho en total, y en la elaboración de un marco teórico con conceptos relevantes como la innovación social, la co-creación, los asentamientos informales, la urdimbre social, el liderazgo y el empoderamiento comunitarios, para obtener respuestas que validen la hipótesis y los resultados obtenidos. La información fue relevante para la obtención de los productos teóricos y los resultados empíricos correlacionados que justificaron la hipótesis de investigación y evidenciaron la cadena de valor. Las nuevas prácticas sociales evidenciaron la Innovación Social, concretada en la movilización social, en los procesos colaborativos y en la autogestión para la transformación social significativa. La comunidad experimentó cohesión social, liderazgo efectivo, empoderamiento comunitario y apropiación de prácticas de autogestión; la intervención realizada tuvo validación no solo a nivel social sino también a nivel de gobierno local y a nivel de política pública. La actividad inicial de inmersión permitió desarrollar un total de 8 talleres de co-creación y 24 actividades comunitaria. Trece entidades del sector público y privado apoyaron la intervención. En una escalabilidad positiva del proyecto se lograron siete alianzas estratégicas, seis acciones inducidas de inversión pública, mobiliario urbano y mejoramiento ornamental del espacio público. Finalmente, la intervención posicionó efectivamente la figura del líder parcero dentro del asentamiento informal Figueroa e inspiró la creación de una cartilla de difusión digital

denominada “El Líder Parcero como Estrategia de empoderamiento Comunitario”, para que otras comunidades y entidades se beneficien con un nuevo conocimiento.

1. Capítulo I. Cartografiado

1.1. Problema

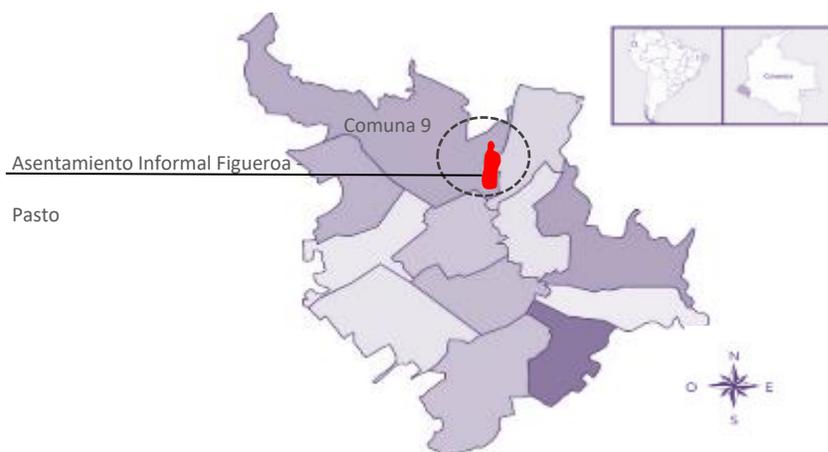
1.1.1. *El Contexto.*

El asentamiento informal ¹Figueroa, está ubicado al noroccidente de la ciudad de Pasto, comuna 9, en el departamento de Nariño (Colombia). Esta comunidad actualmente se encuentra en condiciones de ilegalidad y de vulnerabilidad. (Extra, 2016) Colinda con la Universidad de Nariño y el Centro de Rehabilitación del Niño (CEHANI), se conecta urbanísticamente a través de una vía estratégica que sirve como acceso alternativo a la población residente en los Municipios ubicados en la circunvalar del volcán Galeras hacia la ciudad de Pasto, la cual es altamente transitada. En la Figura 1 se observa la ubicación del asentamiento, en un plano del municipio de Pasto delimitado por Comunas.

¹ Los asentamientos informales se hacen sentir en el tejido de las ciudades, formando un entretejido compacto segregado físico, espacial y socialmente. Surgen de la invasión del suelo urbano y de expansión de una ciudad, por población desplazada o de escasos recursos económicos que, en condiciones precarias y sin cumplir con los requisitos mínimos de construcción de barrios se agrupan de manera irregular para conformar un espacio habitacional en condiciones de vulnerabilidad para el desarrollo de la vida humana. (Torres Tovar, 2010)

Figura 1

Localización del Asentamiento informal Figueroa en el Municipio de San Juan de Pasto



Nota. Adaptado de *POT 2015 -2027* (p. 124), por Alcaldía de Pasto, 2014, Ed. Alcaldía de Pasto.

En cuanto a su origen, el Asentamiento informal Figueroa surgió como una posesión indebida de los predios en el año de 1.965 por parte de 6 familias: Díaz, Matabajoy, Mera, Imbajoa, Botina y la familia Meneses, quienes fueron los primeros habitantes en asentar sus viviendas bajo la técnica del bahareque y continuaron con la venta de terrenos. Actualmente, después de más de cinco décadas sigue siendo un asentamiento informal no legalizado, conformado por 1.306 habitantes aproximadamente, según el cuaderno diagnóstico urbano v4 (Alcaldía de Pasto, 2014), el asentamiento informal está distribuido en 146 predios, la clasificación socioeconómica se mantiene en estratos 1 y 2.

Asimismo, presenta condiciones de vulnerabilidad geológica, según estudios de suelos realizado en el año 2.015 que indican la presencia de zonas de riesgo de remoción en masa, determinadas en el plan de ordenamiento territorial vigente de la ciudad de Pasto, POT Pasto 2015-2027- Cuaderno diagnóstico de riesgo v4, (Alcaldía Municipal de Pasto, 2012, p. 66), y que deja en riesgo a treinta y un

(31) predios de los ciento cuarenta y seis (146) existentes en el sector, de los cuales al menos once (11) serán reubicados cuando se surta el proceso de legalización como barrio.

Al día de hoy la condición de “*asentamiento informal*” se mantiene; de acuerdo al mismo POT - Cuaderno diagnóstico urbano v4, numeral 15.4_ La Vivienda Informal en San Juan de Pasto (Alcaldía de Pasto, 2014, p. 720), y debido a ello, en su documento técnico de soporte, ha establecido para él un tratamiento urbanístico de mejoramiento integral de barrios² (Alcaldía de Pasto, 2014, pp. 720), tratamiento que corresponde a los sectores no legalizados en la ciudad de Pasto.

Ante la situación anteriormente mencionada, los habitantes del Asentamiento informal Figueroa, a través de sus representantes comunitarios, han solicitado de manera reiterada la legalización del barrio con el fin de acceder a recursos del Municipio para inversión social y mejoramiento integral de barrios, sin embargo y a pesar de que dicho proyecto se trató en las agendas de las administraciones municipales de la Alcaldía de Pasto entre 2008 y 2019, no hubo una respuesta efectiva (Diario del Sur, 2013; Extra, 2017). Además, se puede observar en el sector que las malas prácticas de gestión comunitaria, la ausencia de liderazgo positivo y la falta de voluntad política para propiciar la transformación social del sector lo mantienen sumido en un estancamiento físico geográfico, económico, social y comunitario de más de cinco décadas.

² El programa de Mejoramiento Integral de Barrios (MIB) es el mecanismo mediante el cual la Administración Pública orienta y adelanta las acciones de complementación, reordenamiento y/o adecuación tanto en las unidades de vivienda como en el espacio urbano de los asentamientos informales, con el propósito de corregir las deficiencias físicas, ambientales y legales generadas por su origen fuera de las normas urbanas, permitiendo así que sus habitantes accedan a la calidad de vida urbana definida para el conjunto de la ciudad. (Velásquez, 2011)

En la tabla 1 se presenta una síntesis de la caracterización de las prácticas sociales negativas³ observadas en el Asentamiento y sus consecuencias, las cuales se identificaron de manera colaborativa con los grupos de interés. En dicha caracterización se analizó que el débil liderazgo comunitario es el común denominador de todas las prácticas sociales negativas identificadas, se evidencia también la resistencia al establecimiento de autoridad, la ausencia de empoderamiento comunitario, la falta de participación en asuntos de interés colectivo y la fractura de los canales de comunicación y lazos sociales, lo cual tiene consecuencias tales como el escepticismo al cambio, la apatía en la participación de proyectos colectivos, el estancamiento en el desarrollo físico del barrio, la falta de proyectos de gestión comunitaria y la prevalencia de los intereses particulares sobre los colectivos.

Para efectos del presente documento, en adelante el nombre Junta de Acción Comunal Figueroa será abreviado por JAC Figueroa

Tabla 1

Caracterización de causas y consecuencias de las prácticas sociales negativas en el Asentamiento informal Figueroa (Pasto)

prácticas sociales negativas	
Causas	Consecuencias
La comunidad no permite el surgimiento de los líderes. Apenas surge un líder, lo opacan.	No hay personas que se arriesguen a ser líderes por temor a la crítica y a la oposición.
Resistencia al establecimiento de autoridad de un líder.	Baja popularidad de los líderes.
Crítica negativa al trabajo de otros.	Son escépticos al cambio, incrédulos ante las nuevas propuestas.

³ Las prácticas sociales negativas son aquellas acciones que perpetúan la desigualdad social, la exclusión y la marginación, como consecuencia se genera un impacto negativo en la calidad de vida de un grupo de personas. (Escobar, 2015)

Escasa capacitación en liderazgo social y comunitario.	Falta de autogestión. Estancamiento del desarrollo social y personal de sus habitantes.
Falta de conocimiento de los miembros de la Junta de Acción Comunal (JAC), acerca de las funciones y el trabajo que demandan su cargo.	Apatía a participar en proyectos colectivos.
Poco apoyo de la comunidad a las JAC.	Estancamiento en el desarrollo físico del barrio.
Poca cohesión social.	No se piensa en el bien colectivo, priman los intereses particulares.
Reducido sentido de pertenencia.	Los proyectos que las instituciones proponen a la comunidad, no tienen sostenibilidad en el tiempo.
Falta participación ciudadana. Carencia de lazos sociales.	La JAC no gestiona ni lidera proyectos de participación comunitaria.
Comunidad acostumbrada al asistencialismo social.	Esperan todo regalado. No se esfuerzan por mejorar su calidad de vida.

En relación con lo dicho, Rodríguez (2018), afirma que el 79% de la población en América Latina vive en ciudades y que alrededor del 26% de esa población vive en condiciones de indigencia o pobreza, es decir, en asentamientos informales carentes de servicios básicos y con índices de vulnerabilidad social comprometedores para los mismos e incluso para el resto de la ciudad. En Colombia el panorama no es diferente, la enorme desigualdad social afecta todas las dimensiones de vida de las ciudades, proliferando los problemas del hábitat y la vivienda. Los índices de pobreza cada vez ascienden de una manera más compleja debido a la naturaleza política, económica, estructural y social, teniendo como base la ausencia de la voluntad política a la hora de liderar iniciativas de mejoramiento urbano eficientes y de repartir recursos a la población vulnerable.

Puesto que los asentamientos informales precarios forman parte del tejido de nuestras ciudades surgiendo como una solución espontánea de la población y reflejando con ellos la realidad política, social y económica de países tercermundistas, su presencia y magnitud merecen atención no sólo por constituir un proceso ilegal y precario, sino por la necesidad de enfrentar un problema de calidad de vida, en áreas donde la ausencia de planificación y la carencia de conocimiento y recursos, han

contribuido a distorsionar el crecimiento, ordenamiento y funcionamiento de las ciudades Pérez y Castellano (2019), afirman que el proceso de legalización es una gran oportunidad para que sus habitantes asuman un papel protagónico que los motive a reconstruir su urdimbre social y a empoderarse para hacer un esfuerzo colectivo para la regularización de la estructura urbana de su sector y el mejoramiento de sus espacios comunitarios, con lo cual se propende por el crecimiento y desarrollo adecuado que brinde una mejor calidad de vida a sus pobladores.

En relación al empoderamiento, el estado del arte permite corroborar la pertinencia de fomentar el empoderamiento a través del liderazgo comunitario. Gardner (1990) en su libro sobre liderazgo manifiesta la importancia del liderazgo comunitario para el cambio social, ya que el líder positivo fomenta la participación activa de los habitantes, asegurándose de que todos tengan una voz y un espacio para expresarse, y así fomentar el trabajo en equipo para enfrentarse a desafíos y oportunidades de manera colaborativa y efectiva.

Por su parte, Block (2018) como especialista en liderazgo comunitario, nos permite ver un panorama amplio basado en la creación de comunidades más fuertes y comprometidas que construyen redes de apoyo entre los integrantes de una comunidad marginada o de escasos recursos, basadas en la confianza y colaboración para lograr conectarse con oportunidades o recursos en beneficio común.

Para complementar, Escobar (2018) destaca la importancia del conocimiento profundo que cada comunidad tiene de su contexto y sus necesidades, por lo tanto, son los principales actores en el desarrollo de soluciones innovadoras y sostenibles para sus propios problemas, teniendo como base fundamental el liderazgo comunitario, con el fin de organizarse y movilizarse en torno a objetivos comunes y desarrollar estrategias creativas e innovadoras para enfrentar los desafíos locales.

Identificación del Problema: el débil liderazgo comunitario para promover el empoderamiento en los habitantes del Asentamiento informal Figueroa que genere iniciativas de autogestión para el desarrollo social de sus habitantes y de sus espacios comunes.

1.1.2. Grupos de Interés

A continuación, se describen los grupos de interés de esta investigación, aliados estratégicos relacionados directamente con el problema identificado, quienes han sido caracterizados desde sus perfiles geográficos, psicográficos y demográficos. Fueron identificados cuatro (4) grupos de interés para la intervención:

1. La Junta de Acción Comunal del Asentamiento informal Figueroa, quienes fueron el canal de inmersión a la comunidad y los primeros participantes del proyecto en la puesta en marcha de la ruta metodológica y la legalización como acción detonante de interés común.

2. Funcionarios de la Secretaria de Planeación Municipal de Pasto, quienes actuaron como organismo asesor en el proyecto de legalización de barrios del Asentamiento informal Figueroa.

3. Estudiantes de práctica profesional del programa de Arquitectura de la Universidad CESMAG, quienes apoyaron el trabajo de campo, recolección y digitalización de la información y las planimetrías para el proyecto de legalización del Asentamiento informal Figueroa.

4. Colectivo social Conciencia Libertaria, quienes participaron activamente en las actividades para desarrollar los talleres de co – creación con la comunidad del Asentamiento informal Figueroa.

1.1.2.1. Junta de acción comunal del Asentamiento informal Figueroa.

Perfil Geográfico: los integrantes de la JAC 2016-2019 Figueroa, son habitantes del Asentamiento y en su mayoría residen en él desde que tuvo origen, hace casi 50 años, con el loteo y venta de terrenos adquiridos por familias en situación de pobreza extrema que se dedicaban al reciclaje para levantar sus viviendas en un sector con poca o ninguna infraestructura urbana.

Perfil Psicográfico: Se observó en este grupo la existencia de capacidades y habilidades para convocar y apoyar a la comunidad en los encuentros para celebrar festividades como el día de la mujer, día de la madre, día del niño y, el más esperado, la celebración de la navidad, fecha en la que toda la comunidad en general participa de manera activa.

Se evidenció en ellos habilidades comunicativas para las dinámicas generadas alrededor de proyectos generales planteados por la junta. Se observó también cierto grado de organización y acompañamiento en las funciones delegadas y buenas relaciones interpersonales del presidente de la JAC con la comunidad en general. La capacidad de escucha y de proponer iniciativas nuevas fue una característica particular evidenciada en el presidente de la JAC. Respecto al mejoramiento en la infraestructura del barrio, de las zonas comunes y otros proyectos que ya están en marcha, se ha desarrollado con acciones participativas lideradas por el presidente como, por ejemplo: el mejoramiento del salón comunal y la instalación del vive digital, procesos en los que algunos miembros de la comunidad participaron de manera activa y dinámica.

En cuanto al proceso de legalización del asentamiento, ha habido algunas acciones de las JAC anteriores sin éxito y la motivación se perdió al igual que la credibilidad en el mismo, se anota que hace más de 33 años se inició con esta intención y hasta la fecha no se ha logrado legalizar como barrio.

Perfil Demográfico: En el momento de la intervención 2019 y 2020, la JAC Figueroa estaba conformada por 12 miembros, 4 de la junta directiva, 1 del órgano de control, 3 de la comisión de convivencia y conciliación, 3 de la comisión de coordinadores de trabajo y 1 delegado a la asociación de juntas de acción comunal de la comuna nueve. De ellos 8 son adultos entre los 40 y 50 años, 4 entre los 30 y 40 años de edad. Los integrantes de la JAC Figueroa en su mayoría se dedicaban a la mano de obra de construcción, el trabajo doméstico, las mujeres por lo general eran las encargadas del cuidado de sus hijos y de las labores de la casa. Dentro del grupo se evidenció un mayor porcentaje de hombres, su

nivel de escolaridad generalizado era la primaria, muy pocos habían llegado al bachillerato y prácticamente ninguno tenía educación técnica, tecnológica o universitaria. La religión generalizada era la católica.

1.1.2.2. Funcionarios de la Secretaría de Planeación Municipal de Pasto.

Perfil Geográfico: Los integrantes del equipo asesor del proceso de legalización de barrios estuvo conformado por el Secretario de Planeación de Pasto, Arquitecto Luis Armando Burbano, el Ingeniero Juan Carlos Eraso encargado de procesos de legalización y, la Socióloga Karina Pabón Díaz. Este equipo brindó la asesoría pertinente en el proceso de legalización del Asentamiento informal Figueroa. La Secretaría de Planeación Municipal de Pasto funcionaba en la sede principal de la Alcaldía, al occidente de la ciudad en el barrio Anganoy.

Perfil Psicográfico: El equipo asesor capacitó al grupo de trabajo en procesos de legalización, acompañó constantemente a los líderes comunitarios en las visitas al asentamiento, revisión documental y acompañó la gestión para la solicitud de legalización del Asentamiento informal Figueroa ante la Alcaldía Municipal.

Perfil Demográfico: Los integrantes del equipo asesor de la Alcaldía de Pasto en el proceso de legalización de barrios estuvo conformado por 3 adultos profesionales, entre los 30 y 50 años de edad.

1.1.2.3. Estudiantes de Práctica Profesional de Arquitectura.

Perfil Geográfico: Los practicantes profesionales del Programa de Arquitectura de la Universidad CESMAG, eran jóvenes estudiantes de pregrado, de último año de carrera, originarios del Departamento de Nariño. Estudiantes que trabajaban ocasionalmente en la medida en que los horarios de clase se los permitía, su lugar de residencia y su entorno de desarrollo durante el semestre académico fue urbano.

Perfil Psicográfico: Se observó que eran jóvenes con alta motivación y conocimiento disciplinar por cuanto estaban próximos a graduarse. Su objetivo principal era terminar exitosamente sus estudios para obtener el título profesional.

Perfil Demográfico: La población estudiantil de la Institución alcanzaba en 2019 los 568 estudiantes, de los cuales aproximadamente 45 se encontraban matriculados para realizar sus prácticas profesionales en el programa de Arquitectura. Los practicantes profesionales de la Universidad CESMAG eran estudiantes de pregrado con un rango de edades entre los 22 y los 26 años de edad. La religión generalizada era la católica, solteros en su mayoría y con relaciones de noviazgo. Los dos estudiantes que hicieron parte de esta investigación eran de sexo masculino.

1.1.2.4. Colectivo Conciencia Libertaria.

Perfil Geográfico: Los integrantes del colectivo Conciencia Libertaria entre 2019 y 2020 eran jóvenes estudiantes de pregrado de la Universidad de Nariño, originarios principalmente del Departamento de Nariño. Estudiantes universitarios, la mayoría de estratos bajos, que vivían en casas de familia, arrendando habitaciones en las cercanías de la Universidad de Nariño siendo el asentamiento Figueroa uno de los sitios estratégicos de vivienda. Estudiantes de los programas académicos de Psicología, Licenciatura en Artes Visuales, Sociología, Licenciatura en Ciencias Naturales y Educación Ambiental.

Perfil Psicográfico: Jóvenes estudiantes motivados por liderar acciones colectivas en beneficio de la sociedad, en ese entonces hicieron presencia en 3 comunidades vulnerables, entre ellos el Asentamiento informal Figueroa, al que apoyan desde el año 2013 en el desarrollo cultural, recreacional y en general en la educación de los niños, participaban activamente en diferentes actividades programadas por la JAC Figueroa o por iniciativa propia con el permiso de la comunidad.

Perfil Demográfico: El colectivo Conciencia Libertaria estaba conformado por 14 estudiantes de diferentes programas académicos de la Universidad de Nariño, su rango de edades oscilaba entre los 18 y 28 años de edad. La religión generalizada era la católica, solteros en su mayoría y con relaciones de noviazgo, la mayoría de sus integrantes eran mujeres. Provenían de familias de estratos socioeconómicos bajos (1 y 2), que hicieron esfuerzos y sacrificios para que sus hijos estudien, ocasionalmente trabajaban, en la medida en que los horarios de estudio se los permitía.

1.1.3. Pregunta de Investigación

La pregunta de investigación que surgió fue la siguiente: ¿El liderazgo comunitario podría empoderar a los habitantes del Asentamiento informal Figueroa para llevarlos a proponer iniciativas de autogestión que propendan por el desarrollo social e individual de sus habitantes y de sus espacios comunitarios y que estas prácticas sociales sean sostenibles en el tiempo?

1.1.4. Propuesta Creativa

La propuesta creativa pretende desarrollar una experiencia comunitaria orientada por una ruta metodológica de co-creación que aborde un proyecto de interés común para beneficio de la comunidad del Asentamiento informal Figueroa, en este caso específico la presentación a la Alcaldía Municipal de Pasto del proyecto de legalización para convertirse en barrio⁴. La propuesta se operativiza a través de talleres de diseño participativo y colaborativo contextualizados que fortalezcan el liderazgo comunitario e instrumentalicen la figura de un “líder parcero” para empoderar a los participantes en el desarrollo de iniciativas propias de trabajo colaborativo y, practicando lo aprendido, en el surgimiento de nuevas

⁴ Ser reconocido en forma legal por las entidades gubernamentales, responsables de verificar el cumplimiento de las normas mínimas de urbanización exigidas para determinarse como barrio. (Torres Tovar, 2010)

prácticas sociales que generen acciones positivas en el territorio, el líder parcerero promueve además la replicabilidad mediante la transferencia social de conocimiento de las experiencias exitosas de gestión en otras comunidades y, la figura de líder parcerero como estrategia de empoderamiento comunitario se consolida en una cartilla didáctica digital para el aprendizaje y difusión pública.

1.1.4.1. Líder Parcerero. El concepto “par” es utilizado ampliamente en los procesos de calidad del ámbito académico, para el Consejo Nacional de Acreditación de la Educación en Colombia (2018), la palabra “par” significa igual o semejante y la experiencia que ha adquirido se la determina como suficiente y lo posibilita para emitir juicios. En esta investigación el significado de “par” se lo determina como semejante, por cuanto puede ser reconocido por los miembros de su comunidad como uno de los suyos, conoce ampliamente la realidad, las necesidades y las problemáticas existentes, de tal forma puede proponer iniciativas de solución y mejoramiento de su calidad de vida.

Por otro lado, la gente de Medellín - Colombia, ha demostrado que es posible transformar una realidad adversa a través del trabajo en equipo, la creatividad y el compromiso social, convirtiéndose en un ejemplo inspirador para el mundo, han enfrentado grandes desafíos en el pasado, como la violencia y el narcotráfico, además, han logrado transformar su ciudad en un modelo de desarrollo urbano y social. Entre las características que han contribuido a este proceso se encuentran la resiliencia, la solidaridad, la creatividad y la capacidad de trabajo en equipo. (Montoya, 2014)

La ciudad ha implementado políticas y programas enfocados en la inclusión social, la educación, la cultura y el deporte, entre otros, que han fomentado la participación ciudadana y la construcción colectiva de soluciones a los problemas locales. Notablemente, la ciudad ha adquirido renombre por su destacada innovación y espíritu emprendedor, atrayendo inversiones y proyectos de alcance internacional.

"**Parcero**" es una palabra muy común en Medellín y en otras partes de Colombia que se utiliza coloquialmente para referirse a un amigo cercano o compañero de confianza, también puede utilizarse como una forma de dirigirse a alguien de manera amistosa y respetuosa, similar a decir "amigo" o "compañero".

Por todo lo expresado anteriormente, la figura "**líder parcero**" es una persona con rasgos de liderazgo positivo que se caracteriza por su empatía con la comunidad a la que representa, que tiene la convicción y disponibilidad para trabajar de manera desinteresada, que es aceptado y tiene popularidad positiva entre sus vecinos. Por esta razón, "**el líder parcero**" representa un papel fundamental en el desarrollo de comunidades y la solución de problemas sociales a nivel local, su liderazgo colaborativo y empático puede ayudar a generar un sentido de comunidad, solidaridad y empoderamiento, fomentando la participación ciudadana y promoviendo iniciativas de transformación social. En un mundo cada vez más globalizado y complejo, es importante destacar el papel de los líderes comunitarios en la construcción de sociedades más justas, inclusivas y sostenibles.

Como resultado del proceso inicial de identificación de líderes en las tres comunidades en las que se trabajó en momentos específicos de la investigación (véase Figura 2): el barrio La Cruz y los asentamientos informales Figueroa y Fray Ezequiel⁵, se puede concluir que, en el barrio La Cruz y en el asentamiento informal Fray Ezequiel solo se identificaron a 2 personas con rasgos de liderazgo que se presume como consecuencia de las prácticas sociales negativas identificadas en estas comunidades: las

⁵ Es de recordar que el proyecto de investigación tuvo como primer lugar de intervención el barrio La Cruz, sin embargo, debido a los hallazgos investigativos y múltiples inconvenientes que se presentaron por las diferencias entre los miembros de la JAC, se redireccionó el lugar de intervención hacia el Asentamiento Informal Figueroa y, debido a condiciones circunstanciales del trabajo con la Alcaldía de Pasto y por petición expresa de la Secretaria de Planeación Municipal en 2019, hubo una parte del proceso que se adelantó en el asentamiento informal Fray Ezequiel, sector con el que se vio la oportunidad de hacer validación de la figura de líder parcero.

comunidades no permite el surgimiento de los líderes, a los líderes emergentes los opacan, resistencia al establecimiento de autoridad de un líder, crítica negativa al trabajo de otros, escasa capacitación en liderazgo social, poca cohesión social, falta de participación ciudadana y carencia de lazos sociales.

En contraste, en el Asentamiento informal Figueroa se identificaron 5 líderes, quienes se caracterizaron por ser populares entre sus vecinos, tenían empatía con los otros, desarrollaron una comunicación efectiva y motivaron siempre para llegar a conseguir sus propósitos comunitarios.

Figura 2

Identificación de líderes en las tres comunidades



En resumen, teniendo en cuenta el estado del arte aquí consignado y en el propósito de desarrollar un proceso de identificación de un líder parcerero, surgieron tres categorías de caracterización a tener en cuenta:

- **Valores y principios internalizados.** Son aquellos que han sido incorporados a la forma de pensar y actuar de una persona a lo largo de su vida, convirtiéndose en una parte integral de su identidad y personalidad, es decir, son valores y principios que no se adquieren de manera superficial o por influencia externa temporal, sino que se arraigan en la persona de manera profunda y duradera, y se

reflejan en su comportamiento cotidiano y en su toma de decisiones (Blanch et al., 2016). Estos valores y principios pueden provenir de distintas fuentes, como la educación, la familia, la cultura, la religión, entre otras.

- **Capacidades, talentos y habilidades individuales.** Son las habilidades específicas que una persona tiene para realizar tareas o actividades particulares, y pueden variar desde habilidades físicas, como la destreza manual, hasta habilidades cognitivas, como la resolución de problemas o la creatividad (Sureda et al., 2019). Las capacidades, talentos y habilidades individuales son importantes para que cada individuo pueda aplicar en distintas áreas de la vida, incluyendo la educación, el trabajo y la vida cotidiana.
- **Capacidades, talentos y habilidades en grupo.** Se refiere a las habilidades y destrezas que tienen las personas para trabajar en equipo y lograr objetivos comunes de manera eficiente. Esto incluye habilidades para la comunicación efectiva, la colaboración, la resolución de conflictos, el liderazgo compartido, la creatividad y la toma de decisiones en conjunto (Sureda et al., 2019). El desarrollo de estas habilidades y capacidades en grupo son fundamentales para el trabajo colaborativo y para lograr el éxito en proyectos colectivos.

En conclusión, el proceso de identificación y caracterización de líderes determinó que no solo las personas que estaban representando a su comunidad e integraban la junta de acción comunal tenían rasgos de liderazgo, también hubo personas externas, dentro de la misma comunidad que sobresalieron por poseer características de liderazgo.

El “líder parcero” identificado en la comunidad del Asentamiento informal Figueroa, **Gabriel Gustavo Mera Melo**, presidente de la Junta de Acción Comunal en el momento de la intervención 2016-2019, se caracterizó por mostrar en su personalidad valores y principios fuertemente internalizados: la honestidad, humildad, integridad, nobleza, positivismo, paciencia, responsabilidad, compromiso y

solidaridad, y que hoy son reconocidos por sus vecinos y compañeros de trabajo comunitario. Con el pasar del tiempo, desempeñando el papel de presidente de la Junta de Acción Comunal, Gustavo ha logrado desarrollar y fortalecer capacidades, talentos y habilidades individuales como: la creatividad, decisión, expresión corporal, flexibilidad, disposición al cambio, capacidad crítica, analítica y reflexiva entre otros, lo que ha generado potenciar en su personalidad esa facultad de querer hacer todo lo que se propone de la mejor manera posible, aprendiendo de cada error, ampliando sus conocimientos en la labor que su comunidad le ha delegado para proponer de manera creativa iniciativas de mejoramiento a sus necesidades. Sin duda alguna potencializar las capacidades talentos y habilidades individuales ha hecho que sus capacidades de trabajo en grupo se desarrollen dentro de su comunidad de una manera proactiva como, por ejemplo: la resolución de conflictos, el dialogo, la comunicación asertiva, el análisis y la dinámica del potencial de cada uno de sus colaboradores y el cumplimiento de sus compromisos comunitarios entre otros. Esta sinergia entre las capacidades individuales y grupales fortaleció y sigue fortaleciendo la identidad de la comunidad y contribuye aún hoy en su desarrollo y en el trabajo colaborativo para lograr el éxito en proyectos de interés común.

1.2. Antecedentes

Para profundizar en el entendimiento de la problemática planteada por esta investigación, se consultaron referentes regionales, nacionales e internacionales, ocho (8) experiencias exitosas en el campo de la planificación urbana participativa, liderazgo, empoderamiento comunitario y transformación urbana que abordaron soluciones innovadoras a problemas sociales con características en contextos similares y cuyos impactos han generado cohesión social, apropiación de espacios comunitarios y empoderamiento a partir del surgimiento de liderazgo y el trabajo participativo y colaborativo de la comunidad.

A continuación, se relacionan estas ocho (8) intervenciones, una en Perú, otra en Argentina, tres en el departamento de Antioquia (Colombia), una en la ciudad de Manizales y dos más en la ciudad de San Juan de Pasto (Colombia).

1.2.1. *Procesos Participativos para la Planificación de la Ciudad: el Programa BarrioMío en la zona de José Carlos Mariategui (Lima – Perú)*

El análisis del contexto urbano de Lima permitió establecer que está rodeado por asentamientos informales con altos índices de pobreza e identificó la problemática de fondo del estado al actuar con intervenciones desarticuladas y sin planificación, participación ciudadana limitada en procesos de planificación urbana, lo que generó la segregación de estas urbanizaciones. Con base en esta problemática, en el año 2012 la municipalidad de Lima creó el programa Barriomío que pretendió, a través del componente del Proyecto Urbano Integral (PUI), proponer un proceso de planificación integral de las urbanizaciones populares en Lima Metropolitana mediante procesos participativos que involucraran a los futuros beneficiarios de la inversión pública proyectada por el Estado, según Venini (2016). El objetivo principal del estado fue propiciar el diseño, construcción e implementación de políticas de mejoramiento urbano mediante procesos participativos para el empoderamiento de los actores principales, la población, y que ésta se motive a gestionar su propio desarrollo como comunidad.

“El Programa BarrioMío buscó generar acciones integrales articulando distintas instancias municipales, como las Gerencias de Participación Vecinal, Seguridad Ciudadana, Educación, Cultura y Deporte, Desarrollo Urbano, Social y Empresarial, así como empresas municipales: INVERMET, EMAPE, SERPAR y SISOL” (Venini, 2016, p.128), de esta manera, con la participación de los entes interesados, se planificó, programó y determinó la intervención integral con un único propósito, el de mejorar la calidad de vida de las urbanizaciones populares más vulnerables tanto física, social y económica de Lima, fortaleciendo las organizaciones barriales en el manejo y la gestión territorial para empoderar a la

población y sus dirigentes y que luego ellos manejen el PUI y le exijan al Estado su cumplimiento. “Para lograr el esperado fortalecimiento de la ciudadanía, el proceso participativo del PUI fue dividido en cinco etapas: diagnóstico, visión, validación, priorización y diseño participativo” (Venini, 2016, p.133).

La primera etapa de diagnóstico tuvo como objetivo involucrar a la población para definir cuáles eran las principales problemáticas que presentaba la zona en intervención; en la segunda etapa de visión, se tuvo como objetivo definir la visión conjunta del barrio para plantear ideas de proyectos; en la tercera etapa de validación se presentó a la población la información consolidada por el equipo técnico; en la cuarta etapa de priorización, la población eligió qué proyectos se realizarían en cada una de las etapas de inversión y en la quinta etapa, se establecieron los lineamientos de diseño de los proyectos elegidos para la primera etapa de inversión, Finalmente, obtuvo el resultado del proceso participativo del PUI, logró un diagnóstico integral participativo (Venini, 2016).

En la Figura 3 se muestra el proceso de socialización de la propuesta urbana en maqueta a la comunidad, una cartera de proyectos priorizados en tres etapas de inversión y la conformación del comité de gestión, integrado por los participantes del proceso participativo que harán seguimiento a los proyectos priorizados.

Figura 3

Visualización de propuesta urbana en maqueta. Programa BarrioMío



Nota. Fuente: Tomado de (Venini, 2016, p. 144).

Fortalezas. El programa BarrioMío permitió que los ciudadanos que participaron en acciones de transformación, desarrollaran capacidades de liderazgo, trabajo participativo, capacidad de decisión comunitaria y responsabilidad social, lo cual estuvo relacionado con la capacidad para actuar de manera autónoma y ser agentes de cambio comprometidos en la toma de decisiones y acciones dirigidas a generar soluciones a sus necesidades compartidas como comunidad.

Debilidades. En algunos casos, el programa no prestó suficiente atención a la dimensión cultural de los asentamientos informales, lo que pudo limitar su capacidad para comprender las necesidades y realidades de las comunidades. La falta de coordinación entre los diferentes organismos y entidades que intervinieron en el programa, dificultó la implementación y la sostenibilidad de las intervenciones.

1.2.2. La planificación y gestión participativa holística en el ejercicio del derecho a la ciudad. Proceso participativo en el marco del Proyecto Integral de Re-Urbanización de Villa 20, (Buenos Aires – Argentina)

El eje fundamental de este proceso de mejoramiento fue la co-creación y construcción de procesos participativos en la Villa 20, un asentamiento informal ubicado al sur de la ciudad de Buenos Aires, en la comuna 8. Era la cuarta barriada más poblada de la ciudad, con aproximadamente 27.990 habitantes, casi el 20 % del total de la población barrial de la ciudad, Hardoy et al. (2020). Comenta que las experiencias de integración socio-urbana sugirieron que los procesos de mejoramiento son inherentemente complejos y desafían las prácticas tradicionales de implementación de políticas públicas; además del involucrar a los actores clave interesados en el proceso: los habitantes, referentes, organizaciones privadas, administración pública y hacerlos partícipes en la toma de decisiones de todo el proceso de re – urbanización como derecho y herramienta de resolución de conflictos permitió que se logre una transformación de ciudad.

Promover la participación en un proceso de re urbanización requirió de la intervención activa de las comunidades en forma organizada, decidiendo concertadamente acerca de las soluciones a sus problemas, estableciendo prioridades, estudiando las causas, proponiendo soluciones y asumiendo compromisos de forma coordinada en la ejecución y evaluación de los proyectos. Lo anterior se validó en las conclusiones de Motta et al. (2018), al manifestar que la comunidad desempeñó un papel importante dentro del proceso, extendió sus derechos y asumió sus responsabilidades, actuando desde la parte individual de cada vivienda del barrio y colectivamente desde la escala urbana.

La propuesta creativa de este proceso se concentró en seis elementos centrales dentro del esquema de planificación: inclusión de la población, estrategias y consensos entre las partes involucradas, alianzas estratégicas con poder en la toma de decisiones, un equipo que orientó el proceso

participativo, instrumentos de planificación y gestión participativa, y por último un producto meta que surgió de un proceso de identificación con la comunidad.

Esta metodología holística con instrumentos de planificación participativa, permitió abordar de manera integral la problemática detectada en una comunidad y el ejercicio del derecho a la ciudad en un compromiso de co acción entre los diferentes actores involucrados en cada aspecto del proceso y permitió desarrollar un espacio de co gestión por la comunidad después de finalizada la intervención.

Fortalezas. El enfoque holístico que consideró aspectos urbanísticos, ambientales, sociales y culturales, permitió abordar de manera integral los desafíos de la reurbanización, al igual que el establecimiento de alianzas entre diferentes instituciones, que permitió coordinar acciones y recursos para la implementación del proyecto.

Debilidades. Se evidenció una falta de consideración de las necesidades específicas de las mujeres en la planificación y ejecución del proyecto, lo que limitó la participación y empoderamiento de esta parte de la población. (Motta et al., 2018)

1.2.3. Programa integral de mejoramiento de áreas subnormales de Medellín – PRIMED caso de la comuna 13 San Javier (Medellín – Colombia)

El referente analizado planteó una reflexión de partida, la cual menciona que un factor importante para reconocer comunidades es reconstruyendo su historia porque es ahí donde se encuentran los vestigios, fortalezas o huellas (como quieran llamarse) que re arman tejidos de comunidades marginadas o estigmatizadas, este fue el caso de la comuna 13 de Medellín, un ejemplo típico de barrios informales latinoamericanos que a partir de la reconstrucción colectiva comunitaria, el interés público administrativo y la inserción de proyectos detonantes, pudo recuperar su territorio.

La comuna 13 de Medellín fue una zona que perteneció a grandes haciendas, pero a principios de los 60's y comienzos de los 80's se produjeron ocupaciones clandestinas, en el año de 1994 esta

ocupación se disparó, pero esta vez con un gran componente de inmigrantes campesinos afro-descendientes del Chocó y Urabá, como se mencionó en el documento de sistematización del Programa de Mejoramiento Barrial de Medellín – PRIMED:

Los nuevos pobladores se vieron enfrentados a difíciles condiciones de rechazo por parte de los barrios vecinos preexistentes, de otro origen y estrato social. Eran constantes los desalojos policivos, los cortes de energía, la lucha por el agua y las difíciles condiciones del terreno que aumentaban aún más con el manejo inadecuado del suelo. La consolidación rápida de las viviendas aumentaba, aún a costa del deterioro progresivo de los terrenos. (Programa de las Naciones Unidas, 1996. p.79)

El PRIMED fue un antecedente de los PUI, el cual creó alianzas con ONG'S, grupos comunitarios y fundaciones empresariales que tuvieron como propósito fortalecer la participación y la democracia local que ayudaría a superar las grandes problemáticas de inequidad y violencia. Se creó además una corporación comunitaria que agrupó a varias organizaciones y grupos de la comuna, denominada "Realizadores de Sueños", con la idea de empoderarse y co-gestionar el Plan de Desarrollo, proceso que se legitimó con el sistema municipal de planeación (acuerdo 043 de 1996) y se redimensionó espacial y poblacionalmente con el Programa de Planeación Local y presupuesto Participativo en 2004" (Uran, 2012. p.39); luego de experimentar uno de los momentos más difíciles de su historia: la operación Orión, un acto que marcó una nueva situación social y cuyos sucesos son testimonio de supervivencia de muchos jóvenes que hoy en día buscan emprender a través de nuevas economías creadas por proyectos estratégicos direccionados por los PUI.

La visibilización de esta comunidad se hizo a través de proyectos detonantes que marcaron la reconstrucción de su territorio, como fueron: la conectividad con el resto de la urbe a partir del metro cable, las escaleras eléctricas proyecto icónico que llevo a la Comuna 13 a ser reconocida a nivel

turístico, sumado a los programas de educación y formación artística, parques biblioteca, parques recreativos, centralidades entre otros elementos que brindan hasta hoy atención a las necesidades básicas.

Fortalezas. Se debe resaltar la importancia de un proceso político territorial popular coherente que buscó la sostenibilidad en la planeación con la comunidad y se proyectó como un urbanismo social, donde se comprendió su situación y su trayectoria histórica para concebir propuestas a partir de una reconstrucción colectiva, crítica y responsable que inspiró a otros territorios a continuar con estas metodologías.

Debilidades. El programa hasta hoy ha tenido dificultades en la continuidad de las obras y proyectos a largo plazo, lo que ha afectado la sostenibilidad de las mejoras implementadas, la falta de articulación entre diferentes instituciones involucradas en el programa ha afectado la eficacia y eficiencia de las intervenciones.

1.2.4. Proyectos urbanos integrales – PUI (Medellín – Colombia)

En el año 2004, la Empresa de Desarrollo Urbano EDU y la Alcaldía de Medellín de manera conjunta con – EDU- como operador y ejecutor, definieron e implementaron una metodología de intervención urbana en un territorio determinado, la cual se denominó Proyectos Urbanos Integrales – PUI-, que promueve la participación de la comunidad, el diseño participativo de obra y los talleres de imaginarios colectivos.

Esta metodología fue incluida en el año 2004 en el plan de desarrollo municipal, *Medellín compromiso de toda la ciudadanía*, para hacer intervención urbana desde las dimensiones física, social e institucional. Inició en el año 2004 con la intervención de la zona Nororiental de Medellín en las comunas 1 y 2, y continuó en el año 2006 con la intervención de la Comuna 13. Sus resultados exitosos permitieron que en el año 2008 nuevamente se incluyera en el plan de desarrollo municipal, *Medellín*

solidaria y competitiva, para intervenir la zona centro oriental, comunas 8 y 9 y la zona noroccidental, comunas 5 y 6. Entre los productos resultantes de su aplicación se cuentan la vivienda, parques bibliotecas, colegios, parques lineales, jardines sociales, equipamientos de seguridad y corredores de movilidad (EDU Medellín y Alcaldía de Medellín, 2020).

Las comunidades involucradas han participado activamente en todas las etapas del proceso, desde la identificación de problemáticas y oportunidades por medio de recorridos de campo, hasta la formulación y aprobación de los proyectos por medio de la utilización de prácticas de diseño participativo, como los talleres de imaginarios.

Fortalezas. Este proyecto urbano integral ejecutado y con resultados positivos en la ciudad de Medellín, se convirtió en un ejemplo asertivo de implementación de la propuesta de los planes de mejoramiento integral de barrios, un paso adelante en los procesos de transformación social de comunidades vulnerables a través de estrategias de participación ciudadana.

Debilidades. Debido a diversos factores como la burocracia, la complejidad de los proyectos y los obstáculos en la adquisición de terrenos, los PUI han padecido retrasos en su ejecución, lo que puede generar desconfianza y frustración en la comunidad, al igual que la falta de seguimiento y evaluación rigurosa de los proyectos ha limitado la identificación de áreas de mejora y la implementación de ajustes necesarios.

1.2.5. Centro multifuncional Orquídea – Calle Vieja – Tesis de grado del programa de Arquitectura Universidad CESMAG (Bello – Colombia) Angela Janneth Hidalgo Melo y Dayana Melissa Rodríguez

El proyecto surgió como una iniciativa de los Frailes Menores Capuchinos seccional Bello Antioquia, quienes en alianza con el programa de Arquitectura de la hoy Universidad CESMAG de Pasto, decidieron poner en marcha la propuesta del trabajo de grado de dos estudiantes de dicho programa

académico en el año 2015, Ángela Hidalgo y Melissa Rodríguez, el cual fue aplicado en el sector de invasión de Orquídea y Calle Vieja, localizado en el municipio de Bello Antioquia.

El proyecto buscó dar respuesta a las condiciones de pobreza, desplazamiento y subnormalidad que sufren muchas comunidades en Colombia y que generan fenómenos de conurbación en ciudades como Medellín, Itagüí y Bello. El sector de Orquídea – Calle Vieja era un vivo ejemplo de ello. Los Frailes Menores Capuchinos hicieron presencia misional en dicho sector y fueron aceptado por la comunidad, lideraron la articulación con la academia y con la administración municipal de Bello, y ejecutaron en el sector un trabajo de mejoramiento integral de las condiciones de vida de sus habitantes como inicio de su transformación social positiva.

En la Figura 4 se muestra la primera reunión del grupo interdisciplinar de trabajo denominado “mesa de tierras”, el cual se conformó con los líderes del sector, estudiantes de trabajo social de la Universidad Minuto de Dios de Medellín, representantes de la Secretaria de Gobierno del municipio de Bello, los hermanos menores capuchinos, un docente de arquitectura de la Universidad Pontificia Bolivariana – Medellín y dos estudiantes de arquitectura de la hoy Universidad CESMAG en calidad de practicantes profesionales y autoras del trabajo de grado.

Figura 4

Primera reunión de “la mesa de tierras” grupo interdisciplinar



Nota. Fuente: Tomado de (Hidalgo & Rodríguez, 2015, p. 87)

El equipo interdisciplinario coordinó esfuerzos en pro de la legalización de los predios y, con la participación de la comunidad (en su mayoría desplazados por la violencia del conflicto armado en Colombia), a través de encuestas, visitas al sector, memorias fotográficas, entrevistas con la población y el levantamiento de planimetrías generales del sector, lograron la caracterización sociodemográfica de la población, insumo inicial para el arduo trabajo jurídico de legalización de los predios que denominaron “mesa de tierras”. En la figura 5 se muestra la socialización del levantamiento planimétrico del sector a los líderes del sector.

Figura 5

Socialización del levantamiento planimétrico del sector a los líderes



Nota. Fuente: Tomado de (Hidalgo & Rodríguez, 2015, p. 87)

Como resultado adicional de esta experiencia, las estudiantes de Arquitectura consolidaron para su trabajo de grado la proyección de una propuesta de rehabilitación urbana y paisajística del sector,

que incluyó el diseño de un equipamiento a nivel comunal (Centro Multifuncional Hato Viejo), y una propuesta para un espacio público de uso múltiple, que posibilitaría distintas expresiones culturales y artísticas individuales y colectivas, fortaleciendo la identidad colectiva y el tejido social de una comunidad vulnerable, principalmente los jóvenes, debido a la falta de infraestructura urbana. Además, se proyectaron espacios de recreación e integración social que ayudarían a identificar las potencialidades culturales existentes y así, todos en comunidad, potenciarían las habilidades y actitudes competentes para salir de los índices de violencia y pobreza y así acabar con los problemas sociales y de exclusión. (Dorado, et al., 2018)

Fortalezas. El trabajo participativo con la comunidad del sector de Orquídea - Calle Vieja, barrio La Gabriela, permitió gestionar un proyecto de mejoras en la infraestructura del sector y estimuló la creación y la expresión individual integradas en el tejido social, en cuya trama y urdimbre se relacionaron lo lúdico, el saber académico y el ancestral, el pasado artesanal y la tecnología contemporánea, un espacio de encuentro del que la comunidad tomó posesión desde el primer momento (Hidalgo & Rodríguez, 2016).

Debilidades. El proceso de legalización que tiene sus etapas, se interrumpió en el proceso de estudio jurídico de títulos y con en el cambio de administración pública que desmotivó a la comunidad que había participado activamente, lo que puede afectar la participación ciudadana en futuros proyectos.

1.2.6. Restitución de la memoria barrial territorial en procesos de transformación urbana. Caso de estudio San José Manizales, Colombia. Carolina Salguero Mejía

El estudio se enfocó en la importancia de la restitución de la memoria barrial en procesos de transformación urbana, especialmente en aquellos barrios que fueron objeto de proyectos de renovación urbana que desplazaron a sus residentes. Salguero (2019), analizó este proceso de

reubicación de los habitantes de San José, a raíz del proyecto de renovación urbana que se llevó a cabo en la zona, e identificó la importancia de recuperar la memoria y la identidad de la comunidad a través de la participación activa de los residentes y la utilización de herramientas de diseño participativo; en este sentido, destacó la importancia de considerar la perspectiva de los residentes en la toma de decisiones relacionadas con los procesos de transformación urbana.

En la figura 6 se evidencia el proceso de identificación de espacios posibles del barrio San José desarrollado con los jóvenes (ver figura 6).

Figura 6

Taller de espacios posibles, desarrollado con jóvenes del barrio San José



Nota. Fuente: Tomado de (Salguero, 2019, p. 463)

En este referente, Salguero (2019) reflexionó acerca de la importancia del barrio y de sus espacios públicos, concluyendo que:

El territorio más allá de ser un soporte físico o límite geográfico, es un lugar de relaciones, acciones, experiencias y apropiaciones sociales que se ubican en un lugar y en un transcurrir histórico. Y el barrio más que una denominación administrativa para gestionar la ciudad, es un lugar familiar de relaciones que traman tejidos sociales durante años que hacen del espacio público un espacio próximo, que se fortalece con vivencias y manifestaciones sociales y culturales que le otorgan identidad (p. 3).

El proyecto de intervención utilizó una metodología participativa que involucró a los habitantes del barrio San José en la identificación de su patrimonio cultural y en la construcción de su memoria colectiva, destacando la importancia de la participación ciudadana en los procesos de transformación urbana; se evidenció además cómo la restitución de la memoria barrial territorial puede ser un elemento clave en la construcción de un sentido de pertenencia y en la valoración del patrimonio cultural.

Fortalezas. El estudio planteó una reflexión sobre la necesidad de incluir la perspectiva de género en los procesos de transformación urbana y de considerar la memoria barrial territorial como un derecho ciudadano.

Debilidades. La metodología utilizada no fue descrita en detalle, lo que dificulta a futuro la replicabilidad en otros contextos. Además, no se profundizó en una discusión crítica sobre los obstáculos que se presentan en la restitución de la memoria barrial territorial en procesos de transformación urbana, como la resistencia de las autoridades locales o la falta de recursos para la implementación de políticas participativas.

1.2.7. Los Marcos de acción colectiva como métodos de transformación física del espacio en sectores con desventaja social. Caso de Estudio: conjunto residencial San Sebastián – Encuentro de investigación Institución Universitaria Cesmag, (Pasto – Colombia) Paola Andrea Guerrero Albornoz

Esta investigación acción participativa se desarrolló entre 2017 y 2018, el lugar de intervención fue un sector vulnerable de la ciudad de Pasto, el conjunto residencial San Sebastián, ubicado en el sector de Aranda, en la comuna cinco de la capital Nariñense. Surgió de la necesidad de construir tejido social a través de acciones colectivas, fomentando la cooperación de organizaciones externas y dinamizando la construcción social y articulando intereses propios y comunitarios con el objetivo de construir una estructura metodológica que permitiera la formulación de estrategias encaminadas a la generación de tejidos sociales para la nueva ciudad (Guerrero & Arturo, 2018).

La vulnerabilidad social y estructural evidenciadas en una crisis social, cultural y económica, disminución de la calidad vida del sector y una creciente desigualdad social, reflejados en la inseguridad ciudadana, la precariedad de los servicios de barrio, los escasos niveles de participación y la marcada carencia de sentido de pertenencia, fueron los componentes del problema identificado: una relación inestable entre sus habitantes debido a que no hay una identidad colectiva fuerte, por lo tanto, no se establece una relación entre la construcción del conocimiento y acción social que tienen como consecuencia un alto grado de segregación social y espacial, la creación de barreras territoriales que impiden el disfrute y la satisfacción de las necesidades y los derechos fundamentales en condiciones de equidad, rompiendo los lazos adquiridos y de territorio del capital social (Guerrero & Arturo, 2018).

Como respuesta al problema se propuso una intervención de acción participativa con cuatro actividades estratégicas para la construcción de tejido social y de espacios comunitarios: caracterización del sector mediante encuestas y entrevistas, diagnóstico participativo con la comunidad, estrategias de reforma social, potencialización del recurso físico espacial con el que cuentan, todo ello mediado por talleres de participación ciudadana.

Fortalezas. Como proceso de acción participativa, esta investigación demostró cómo los marcos de acción colectiva contribuyen a la transformación física del espacio público colectivo y cómo los

talleres participativos logran regenerar tejido social, dando el primer paso hacia la continuidad de acciones colectivas que articulen sinergias y actores involucrados para lograr un impacto social.

Debilidades. No se evidencia una evaluación del impacto de las acciones colectivas propuestas en el espacio físico y social de la comunidad, para proponer ajustes en una nueva intervención.

1.2.8. Estrategias de mejoramiento integral en barrios periféricos utilizando el método de acción y participación ciudadana. Caso de Estudio: sector Sindagua y San Diego norte - Tesis de grado del programa de Arquitectura Universidad CESMAG (Pasto – Colombia) Diana Vanessa Pérez, 2020

Este antecedente del año 2020, abordó la problemática del sector periférico Sindagua – San Diego Norte de la ciudad de Pasto, como un constructo urbano social desde la perspectiva crítico social e identificó el espacio público como elemento fundamental de interacción entre la comunidad, el entorno y la ciudad (Perez, 2020), sugirió además como primer paso, la comprensión desde la ciudad y el urbanismo el concepto de periferia como la desconexión en los tejidos estructurantes de una ciudad.

Este caso de estudio está ubicado al nororiente de la ciudad de Pasto, en la comuna 12, presentaba una mixtura de habitantes de acuerdo con la Unidad de Atención y Orientación al Desplazado (UAO), albergando población desplazada por el conflicto armado, desmovilizada y reubicada de otros sectores de la ciudad. Esta mixtura de población vulnerable trajo consigo problemas sociales y sobrepoblación, generando segregación social y desconexión de los pobladores de la comuna con el resto de ciudad, influyó en la aparición de barreras invisibles con los barrios aledaños y falta de articulación urbana para el crecimiento ordenado de la zona, lo que además generó una marginalidad urbana debido al desarrollo desigual.

La autora de la propuesta de intervención determinó la creación de estrategias de mejoramiento integral de sector periférico, enfocadas en el espacio público urbano, desarrolladas por una metodología práctica acción y participación ciudadana, que se desarrolló bajo el siguiente esquema:

recolección de información mediante encuestas a la comunidad, caracterización de habilidades sociales presentes en las personas participantes del proceso, priorización de necesidades en este caso el espacio público y la falta de infraestructura urbana, estrategias por un bien común mediante espacios de participación colectiva, y por último, apropiación de la comunidad mediante la validación de las intervenciones desarrolladas.

Fortalezas. La acción participativa permitió comprender la forma de habitar de la población vulnerable y generó espacios participativos de opinión para elaborar estrategias de mejoramiento del entorno que la misma comunidad ejecutó en sus espacios públicos, se logró establecer la conexión social con la comuna y la ciudad fortaleciendo la cohesión social.

Debilidades. La estrategia implementada carece de una discusión contextualizada vinculada a teorías y estudios previos, lo que podría limitar la relevancia e impacto del estudio, además se evidenció un escaso análisis de las limitaciones, desafíos o barreras que se presentaron durante el desarrollo del proyecto, lo que limita la aplicación de ajustes para su replicabilidad o sostenibilidad.

A continuación, en la Tabla 2 se muestra la matriz con el análisis comparativo de los referentes, que además se convirtió en material de insumo para la creación de la metodología y ruta de intervención en el Asentamiento informal Figueroa

Tabla 2
Matriz de análisis de referentes

Referente	Año	Lugar	Participantes	Problema	Valor creativo	Conclusiones
Procesos Participativos para la Planificación de la Ciudad: el Programa BarrioMío en la Zona de José Carlos Mariategui	2012 - 2014	Lima - Perú	_Habitantes de las urbanizaciones vulnerables de Lima _Entes municipales de Lima (Todas las instancias municipales hacen parte importante del programa) _ Empresas municipales de Lima	Precarias condiciones de vida para los habitantes de las urbanizaciones populares en Lima Metropolitana. El actuar desarticulado, participación ciudadana limitada en procesos de planificación urbana, lo que ha generado la segregación de estas urbanizaciones.	La municipalidad de Lima creó el programa BarrioMío, que pretendió, a través del componente del Proyecto Urbano Integral (PUI), proponer un proceso de planificación integral de las urbanizaciones vulnerables en Lima, mediante procesos participativos que involucran a los futuros beneficiarios de la inversión pública. El proceso participativo del PUI se dio en cinco etapas: diagnóstico, visión, validación, priorización y diseño participativo.	El diseño, construcción en implementación de políticas de mejoramiento urbano mediante procesos participativos para el empoderamiento de los actores principales, la población que se empodera y motiva a gestionar su propio desarrollo como comunidad, tanto físico, social y económico, fortaleciendo las organizaciones barriales y a sus dirigentes en el manejo y la gestión territorial, para que exijan al Estado el cumplimiento de sus derechos planteados en el proceso participativo del PUI.
La Planificación y Gestión Participativa Holística en el Ejercicio del Derecho a la Ciudad. Proceso	2016- 2020	Buenos Aires - Argentina	_Habitantes de la urbanización de Villa 20	Altos índices de contaminación de plomo y mercurio en un asentamiento precario que se inició desde 1970 en condiciones de	La propuesta creativa de este proceso se concentra en seis elementos centrales dentro del esquema de planificación: inclusión de la población, estrategias y	Este instrumento de planificación participativa, permite abordar de manera integral la problemática detectada en la urbanización Villa 20 y

Participativo en el Marco del Proyecto Integral de Re-Urbanización de Villa 20			<p>_ Referentes analizados previamente</p> <p>_ Organizaciones privadas</p> <p>_ Administración publica</p>	<p>hacinamiento y altos sentimientos de desconfianza e incertidumbre en las promesas de los gobiernos por parte de los habitantes de la urbanización Villa.</p>	<p>consensos entre las partes involucradas, alianzas estratégicas con poder en la toma de decisiones, un equipo que conduzca el proceso participativo, instrumentos de planificación y gestión participativa, y por último un producto meta que surge de un proceso de identificación con la comunidad.</p>	<p>el ejercicio del derecho a la ciudad, al buen vivir, la articulación urbana, el desarrollo social, capacidad de decisión comunitaria, en un compromiso de co acción entre los diferentes actores involucrados en cada aspecto del proceso permitiendo desarrollar un espacio de co gestión por la comunidad después de finalizada la intervención.</p>
Programa Integral de Mejoramiento de Áreas Subnormales de Medellín – PRIMED Caso de la Comuna 13 San Javier	Desde 2015 y continúan	Medellín - Colombia	<p>_ Habitantes de la comuna 13 San Javier.</p> <p>_ Alcaldía de Medellín (Todas las secretarías hacen parte importante en el programa)</p> <p>_ Empresa de Desarrollo urbano (EDU)</p> <p>_ Departamento Administrativo de Planeación</p>	<p>Baja calidad de vida de los habitantes de barrios subnormales de la comuna 13, debido a la incredulidad, escepticismo y poca participación de la comunidad en programas del Municipio, generando una realidad de atraso social a nivel de ciudad y nacional.</p>	<p>Construir la ciudad con la ciudadanía, es la primicia para lograr un pacto colectivo de largo plazo, que va más allá de los intereses sectoriales y que identifica responsabilidades y compromisos entre todos los participantes en el corto, mediano y largo plazo, exigiendo un amplio esfuerzo y compromiso interinstitucional, de los gobiernos locales y de los ciudadanos.</p>	<p>El mejoramiento de la calidad de vida de los habitantes de los barrios más conflictivos, peligrosos y subnormales de la ciudad de Medellín a través del mejoramiento de las viviendas, la adecuación de los barrios y sus estructuras, la mitigación de los riesgos geológicos y la legalización de los predios. El Programa se basó en los principios de participación ciudadana, cooperación entre entidades de orden mundial y actores involucrados e integralidad en todos</p>

los frentes de acción conjunta.

Referente	Año	Lugar	Participantes	Problema	Valor creativo	Conclusiones
Proyectos Urbanos Integrales – PUI	Comunas 1 y 2 en 2004	Medellín - Colombia	_ Habitantes de las comunas intervenidas.	Baja participación de la comunidad, en la toma de decisiones de interés colectivo, y en los programas de la administración pública.	Promover estrategias de intervención urbana integral, mediante proyectos contextualizados, desde las dimensiones física, social e institucional, permitiendo a la comunidad un papel protagónico en la participación del diseño de rehabilitación del espacio público y equipamientos, logrando la transferencia social de conocimiento en otras comunas.	Intervención integral de micro territorios dentro de una misma zona, desarrollados en torno a sistemas naturales que requieren el mejoramiento tanto de la vivienda como del entorno, a través de acuerdos y pactos con las comunidades beneficiadas que se convierte en un modelo a seguir como proceso de transformación social de comunidades vulnerables a partir de la masiva participación ciudadana en todo el desarrollo del proceso, y en la replicabilidad en Colombia y en el mundo.
	Comuna 13 en 2006		_ Alcaldía de Medellín (Todas las secretarías hacen parte importante en el programa)	Escepticismo a los proyectos e intervenciones de la administración.		
Centro Multifuncional Hato Viejo Sector Orquídea - Calle Vieja Barrio la Gabriela Tesis de Pregrado Arquitectura Universidad CESMAG	2015 - 2016	Bello - Colombia	_ Frayles menores capuchinos seccional Bello. _Alcaldía municipal de Bello - Secretaria de Gobierno	Altos índices de pobreza, violencia, desplazamiento y subnormalidad en las periferias de ciudades como Medellín, Itagüí y Bello. El sector de Orquídea – Calle Vieja del barrio la Gabriela es un vivo ejemplo de conurbación en la ciudad como	Mesa de Tierras: conformación de un equipo transdisciplinar externo y un equipo de líderes comunitarios para diseñar, mediante talleres participativos, una estrategia para el proceso de legalización de predios, propuesta de espacio público y equipamientos,	El trabajo participativo con la comunidad del sector de Orquídea - Calle Vieja, barrio La Gabriela, permitió gestionar un avance significativo en el proceso de legalización, logrando conseguir el censo socio demográfico de las 1,400 familias, además de realizar proyectos de mejoras en la infraestructura y estimular la creación y
			_Estudiantes UNIMINUTO			
			_Estudiantes: Ángela Hidalgo y Melissa Rodríguez			
			- Arquitectura Universidad CESMAG			

_Programa de Arquitectura UPB Medellín
_Líderes comunitarios del Barrio la Gabriela

consecuencia de este fenómeno se incrementan los problemas sociales y la exclusión urbana.

fortaleciendo la identidad colectiva y el tejido social principalmente de los jóvenes, priorizando de manera colectiva las necesidades y recursos para embellecer espacios de recreación mediante proyectos piloto y así generar la integración social y potenciar las habilidades para el beneficio comunitario.

la expresión individual, integradas en el tejido social, en cuya trama y urdimbre se relacionan lo lúdico, el saber académico y el ancestral, el pasado artesanal y la tecnología contemporánea, mediante el diseño colaborativo de un espacio de encuentro con la comunidad: el Centro Multifuncional Hato Viejo, en colaboración de entidades públicas, privadas, academia, religiosos, los líderes y la comunidad en general.

Referente	Año	Lugar	Participantes	Problema	Valor creativo	Conclusiones
Marcos de Acción Colectiva como Métodos de Transformación Física del Espacio Caso de Estudio: Conjunto Residencial San Sebastián Tesis de Pregrado Arquitectura UNI CESMAG	2017 - 2018	Pasto - Colombia	_Estudiante, Paola Andrea Guerrero Albornoz del programa de Arquitectura de la Universidad CESMAG de Pasto. _Habitantes del conjunto residencial San Sebastián, ubicado en el sector de Aranda de la ciudad de Pasto.	Escasos niveles de participación y carencia de sentido de pertenencia, son las consecuencias de la relación inestable entre sus habitantes, debido a que no hay una identidad colectiva fuerte, alto grado de segregación social y espacial, además de la	Como propuesta de acción esta investigación, maneja cuatro actividades estratégicas para ayudar a la construcción de un tejido social en la transformación física del espacio colectivo: caracterización del sector, el diagnostico, estrategias de reforma social dando valor al potencial del recurso físico espacial con el que se cuenta y a las necesidades sentidas de los	Como proceso de acción participativa, esta investigación nos demuestra como los marcos de acción colectiva contribuyen a la transformación física del espacio público colectivo y como mediante talleres de participación se contribuye a generar tejido social, dando el primer paso hacia la continuidad de acciones colectivas que articulen sinergias y actores involucrados

			creación de barreras.	habitantes, lo anterior mediante talleres de participación.	para lograr un impacto social. El proceso de creación es bajo, ya que la comunidad no participa en la definición de los posibles espacios a intervenir, se sugieren de acuerdo a un estudio previo.
Estrategias de Mejoramiento Integral en Barrios Periféricos Utilizando el Método de Acción y Participación Ciudadana. Caso de Estudio: Sector Sindagua y San Diego Norte Tesis de Pregrado Arquitectura CESMAG	2019 - 2020	Pasto - Colombia	<p>Falta de articulación con el resto de elementos funcionales de la ciudad, la movilidad, el medio ambiente y los equipamientos. Se observa el crecimiento progresivo de esta zona, generando una marginalidad urbana debido al desarrollo desigual.</p> <p>_Estudiante, Diana Vanessa Pérez Melo del programa de Arquitectura de la Universidad CESMAG de Pasto _Habitantes del sector de Sindagua y San Diego Norte de la ciudad de Pasto.</p>	<p>La creación de estrategias de Mejoramiento Integral de un sector periférico determinado, enfocadas en el espacio público urbano, y así el desarrollo de una metodología práctica para trabajar con la comunidad como lo es la Acción y Participación Ciudadana, que se llevó a cabo siguiendo las siguientes actividades: recolección de información, caracterización de habilidades sociales, priorización de necesidades, estrategias por un bien común.</p>	<p>La acción participativa de comunidad, en este caso de investigación, nos permite comprender la forma de habitar de la población vulnerable para generar procesos participativos en cuanto a la proyección de opiniones para elaborar estrategias de mejoramiento de su entorno y que la misma comunidad sea quien ejecute la intervención de su espacio público, logrando establecer la conexión social con la comuna y la ciudad fortaleciendo la cohesión social. Proceso inductivo, todo el proceso va dirigido.</p>

En la Tabla 3 se muestra la síntesis resultante del análisis comparativo contenido en la Tabla 2, y que destaca los elementos en común dentro de cada proceso de intervención contenido en los referentes.

Tabla 3.

Resultados de Análisis de los Referentes comparados

Año	Lugar	Participantes	Problema	Valor creativo	Conclusiones
Las intervenciones han sido procesos largos, que no han surgido como activismos sociales, sino, como procesos de planificación de mediano y largo plazo. En la mayoría se evidencia la replicabilidad en otros territorios a nivel nacional e internacional.	Las intervenciones de los referentes analizados son: 3 Internacionales, 3 Nacionales y 2 regionales. Todas las intervenciones se realizan en comunidades vulnerables, de estratos bajos, la mayoría en sectores marginales catalogados como asentamientos informales. Los 3 referentes a nivel Nacional, localizados en sectores marginales en la periferia de Medellín y Bello, municipios de Antioquia, Colombia.	Los participantes, como aliados estratégicos para llevar a cabo las intervenciones en la mayoría de los casos son: la administración pública, la academia (dentro de procesos investigativos de innovación social, tesis de pre grado) y en todos los casos la comunidad. Los aliados estratégicos son fundamentales para el éxito de la intervención social. Las intervenciones vinculan a las universidades como aliadas disciplinares, juegan un rol importante en los procesos participativos y son actores fundamentales en la transferencia social del conocimiento.	En la mayoría de las intervenciones se evidencia actuación desarticulada de los entes gubernamentales y participación limitada de los habitantes en procesos de planificación urbana. Desconfianza, incertidumbre, escepticismo en las promesas y procesos propuestos por los gobiernos, por lo anterior baja participación de la comunidad en los programas de la administración pública, asistencialismo social como consecuencia de la pobreza y la vulnerabilidad en	Los procesos de participación, en la planificación urbana integral, como estrategia para vincular a los aliados estratégicos, la inclusión de la comunidad principalmente, los consensos entre las partes involucradas. En la mayoría de los casos el interés de la administración pública, vinculándose o proponiendo iniciativas para involucrar a los futuros beneficiarios de la inversión pública. Los referentes recurren a un detonante de acción para captar el interés colectivo, identificando un producto meta para beneficio común, que la misma comunidad sea la que priorice las necesidades y los posibles planes de acción.	Los referentes que tienen como aliado estratégico a la administración pública, garantizan recursos financieros para la intervención y la ejecución con presupuestos de inversión social. Los procesos de participación logran el empoderamiento, la apropiación y la cohesión social de la comunidad. Las experiencias exitosas dan credibilidad a la comunidad, logrando aumentar la autonomía en la gestión de proyectos sociales, generando una sostenibilidad en otras soluciones a necesidades prioritizadas, la gente que tiene sus necesidades colectivas básicas resueltas es agradecida y se motiva a proponer y participar en nuevas convocatorias por parte de la administración pública. Vinculando a la academia en los procesos participativos se propicia la transferencia social de conocimiento que ayuda a la replicabilidad de los procesos y a la

Medellín ha sido pionero en el urbanismo participativo social.	La alianza con los entes gubernamentales asegura la voluntad política para agilizar los procesos.	las condiciones de vida, la comunidad presenta una realidad de atraso social, altos índices de pobreza, violencia desplazamiento, se incrementan los problemas sociales y la exclusión urbana.	La rehabilitación, reestructuración o regeneración de espacio público es un detonante muy utilizado en los proyectos, le siguen los equipamientos de pequeña escala. El diseño participativo en talleres resulta ser una estrategia efectiva para lograr la participación activa de la comunidad.	sistematización de los mismos. Se reduce la pobreza y la vulnerabilidad, hay mejoramiento de la calidad de vida colectiva como consecuencia de la articulación urbana, el desarrollo social, capacidad de decisión comunitaria, en un compromiso de co acción.
--	---	--	---	---

1.3. Objetivos

1.3.1. *Objetivo General*

Promover el empoderamiento colectivo en el Asentamiento informal Figueroa a través del liderazgo comunitario y mediado por una figura principal de liderazgo, para que genere acciones positivas en sus espacios comunes y en el desarrollo social de su sector.

1.3.2. *Objetivos Específicos*

Objetivo 1: Establecer una Ruta Metodológica de co-creación que involucre el concepto de liderazgo comunitario, para la aplicación de una experiencia creativa en la comunidad a partir de un proyecto de interés común, como insumo de la estrategia de participación y divulgación de la misma.

Objetivo 2: Estructurar talleres de co-creación participativos y colaborativos, que fortalezcan la participación de los habitantes y promuevan acciones de autogestión para el mejoramiento de sus espacios comunitarios.

Objetivo 3: Aplicar los talleres de co-creación para la generación de prototipos y artefactos para sus espacios comunitarios y el desarrollo de prácticas sociales positivas.

1.4. Marco Teórico

De acuerdo con la problemática identificada en el Asentamiento informal Figueroa, se abordaron temáticas claves de estudio para aproximarse al problema rector de la investigación, estas temáticas guiaron la construcción metodológica de "El líder parcero en la reconstrucción de la urdimbre social. Estudio de caso: Asentamiento informal Figueroa de la ciudad de San Juan de Pasto, Colombia". A continuación, se reflexiona sobre el débil liderazgo comunitario para promover el empoderamiento y la gestión comunitaria como base del problema, además de los insumos y herramientas para categorizar, caracterizar y justificar lo que se supone como debilidad o ausencia de esta. El análisis de este constructo supone además contrastar temáticas complementarias como: el comportamiento social, , la urdimbre social, el liderazgo, los asentamientos informales, la innovación social, la co-creación y el diseño participativo y colaborativo. Con estas temáticas se buscó comprender con mayor profundidad las complejidades del problema y así mismo contribuyó a diseñar una ruta metodológica efectiva en el propósito de empoderar a la comunidad del asentamiento y contribuir a la reconstrucción de su urdimbre social.

Comportamiento Social

Los autores Scandroglio, et al. (2008), explican que el comportamiento social está influenciado por factores sociales y psicológicos, por ejemplo, la pertenencia a un grupo social puede influir en la forma en que se comporta una persona, así como en la forma en que se percibe a sí misma y a los demás, también discuten cómo las normas sociales, las expectativas y los roles pueden influir en el comportamiento social desde acciones individuales hasta conductuales colectivas.

Desde la psicología se entiende que el comportamiento social no se limita a la conducta observable, sino que también incluye los pensamientos, sentimientos y emociones que experimentan los individuos en situaciones sociales. Los autores Hogg y Vaughan (2010), destacan que: "el

comportamiento social es un fenómeno complejo que se ve influenciado por muchos factores, incluyendo la cultura, la historia, la personalidad, el género y la edad, entre otros”.

Si bien la historia y la cultura influyen en el comportamiento social del ser humano, entender los inicios y el desarrollo de una comunidad puede ayudar a comprender una amplia variedad de fenómenos sociales negativos que se identifican en el Asentamiento informal Figueroa, desde la resistencia al establecimiento de autoridad, reducido sentido de pertenencia, la carencia de lazos sociales, falta de autogestión y empoderamiento, hasta el estancamiento en el desarrollo social y personal de sus habitantes. El desarrollo de la personalidad y las emociones de una persona puede influir de manera positiva o negativa en el comportamiento social de una comunidad guiando un proceso de empoderamiento en iniciativas de autogestión para beneficio común.

Asentamientos Informales

Se les denomina asentamientos informales a las áreas de una ciudad que se han constituido ilegalmente, comúnmente conformados por viviendas de materiales económicos o de reciclaje, normativamente se los determina como procesos urbanísticos que no cumplen con los requisitos de ley a los cuales se debe someter toda construcción, esto es, la solicitud de licencia de urbanización o de construcción, la dotación de servicios públicos y la construcción de las obras de urbanización, construcción, ampliación, adecuación, reforzamiento estructural, modificación, demolición de edificaciones; parcelación, loteo o subdivisión de predios, y para la intervención y ocupación del espacio público, en cumplimiento de las normas urbanísticas y de edificación. (Muñoz, 2004)

En consecuencia, los asentamientos informales se caracterizan por ser sectores marginales ubicados en las periferias de las ciudades, surgen a causa de diferentes factores sociales, económicos y políticos, debido al proliferado crecimiento poblacional, la migración de la población rural hacia las ciudades, el desplazamiento a causa de la violencia, altos índices de pobreza y la mala gobernanza.

En conclusión, el Asentamiento informal Figueroa ubicado en la periferia noroccidental de la ciudad de Pasto, actualmente se encuentra en condiciones de ilegalidad, vulnerabilidad, desigualdad y exclusión social, lo que conlleva a determinar problemáticas de carácter estructural, social, natural y personal de sus habitantes.

Innovación Social

En el intento de definir conceptualmente la Innovación Social, Córdoba, et al. (2014), los autores del artículo “Innovación social: aproximación a un marco teórico desde las disciplinas creativas del diseño y las ciencias sociales” afirman que:

La innovación social no es un término que aparece de la nada, sino que se produce en un contexto marcado por importantes cambios sociales, económicos y políticos que van en contravía de los presupuestos tradicionales del desarrollo. Problemas como la crisis del estado de bienestar en las sociedades desarrolladas, la baja confianza en las instituciones económicas, el neoliberalismo económico y la globalización, los conflictos bélicos, la pobreza, entre otros fenómenos de alcance global, han despertado la conciencia y la capacidad de acción de la sociedad civil, quien comienza a empoderarse de sus dificultades, y a proponer ella misma formas alternativas, novedosas, creativas, participativas y democráticas de solución. Las realidades sociales adversas, la incapacidad del estado para orientar la sociedad, y las marcadas diferencias sociales y económicas, generadas por la libre competencia económica y la hegemonía de la propiedad privada, han hecho que la sociedad y sus actores se conviertan en agentes de cambio y transformación (p. 34).

La innovación social se caracteriza por su enfoque centrado en las personas, busca involucrar a los individuos y a las comunidades afectadas por los problemas sociales, y así, empoderarlas para

encontrar soluciones creativas y efectivas a sus propios desafíos. Para Manzini y Rizzo (2011) la innovación social implica la creación de nuevas formas de organización, colaboración y participación que permitirá a las personas trabajar juntas de manera efectiva para abordar los desafíos sociales.

Comúnmente se asocia la innovación social como un proceso técnico que busca solucionar problemas sociales, desde su perspectiva crítica Escobar (2015) argumenta: que esta visión ignora la complejidad de los problemas sociales, al igual que las diversas perspectivas y experiencias de las personas afectadas por estos problemas. En este entendido, propone una visión más amplia y transformadora de la innovación social, que se basa en una comprensión más profunda de los procesos sociales y culturales subyacentes que generan los desafíos sociales. Él aboga por un enfoque más participativo y colectivo de la innovación social, que involucra a las personas y las comunidades afectadas por los problemas sociales en el diseño y la implementación de soluciones.

Entonces, la innovación social en un contexto de complejas realidades sociales, busca desarrollar mediante un proceso, soluciones novedosas a problemas sociales complejos y persistentes, con el propósito de cambiar de perspectiva el accionar comunitario; en consecuencia y como propuesta de esta investigación se pretende promover el empoderamiento en la comunidad del Asentamiento informal Figueroa asumiendo riesgos en el cambio de las prácticas sociales tradicionales por unas renovadas que surjan por la intermediación del liderazgo comunitario, específicamente por la figura de un líder parcerero que genere acciones positivas para sus espacios comunitarios y el desarrollo social de su sector, acciones positivas de trabajo participativo y colaborativo para un beneficio común, que transforme realidades y lleguen a ser agente de desarrollo de una sociedad.

Co- creación

La co-creación implica la creación de espacios que fomenten actitudes colaborativas y participativas, en los cuales diferentes actores trabajan juntos en la creación, diseño, implementación y

evaluación de soluciones innovadoras para abordar problemas complejos y desafíos sociales. En este proceso, se reconoce que ninguna entidad puede abordar estos problemas por sí sola, y que una solución efectiva requiere la participación activa y la colaboración de múltiples partes interesadas. La co-creación puede involucrar una amplia gama de actores, incluyendo diseñadores, usuarios, miembros de la comunidad, organizaciones no gubernamentales, empresas y gobiernos, entre otros. (Zurbriggen-Gonzales, 2014)

En este sentido Papanek (2014), reconoce que las soluciones efectivas no pueden ser creadas por un individuo o una organización por sí sola, sino que requiere de la participación y la colaboración activa de múltiples partes interesadas reconociendo su conocimiento y experiencia como parte fundamental del proceso de diseño.

Teniendo en cuenta lo anterior, la co-creación implica una nueva forma de pensar y actuar en la que se genera conocimiento a través de la colaboración y experimentación. La propuesta creativa de esta investigación aplica la co-creación y lo hace involucrando la figura de líder parcero en la metodología para lograr una experiencia colectiva de empoderamiento que invita a la renovación de las prácticas sociales de una comunidad con acciones y productos que impactan en territorio de formas muy positivas.

Diseño Participativo

Según Botero et al., (2020), el diseño participativo es un enfoque que involucra a los usuarios y las partes interesadas en el proceso de diseño, para asegurar que los productos, servicios o sistemas diseñados satisfagan sus necesidades y deseos. Este enfoque implica una colaboración estrecha entre los diseñadores y los usuarios, y un enfoque en el uso y la experiencia del usuario final. En el diseño participativo, los usuarios tienen un papel activo en la definición del problema, la generación de ideas y

la evaluación de soluciones, lo que lleva a una mayor implicación y apropiación del producto final por parte de los usuarios.

El diseño participativo como una metodología que involucra la participación activa de la comunidad en el proceso de diseño y planificación de un proyecto o intervención. Es decir, se busca una colaboración activa entre diseñadores y usuarios, donde los últimos son considerados como coautores del resultado final. Esto implica un enfoque más inclusivo y democrático, en donde la comunidad tiene un papel relevante en la toma de decisiones y en la construcción del conocimiento. (Salguero Mejía, 2018)

El diseño participativo es un enfoque en el que los usuarios y otras partes interesadas trabajan con los diseñadores en el proceso de diseño (Sanders & Stappers, 2014). Cada participante es un experto desde su propio testimonio de vida, por tanto, con su ayuda, en un proceso de co-creación surgen ideas de diseño provenientes de la más absoluta diversidad, esto permite determinar que los procesos de toma de decisiones democráticas son importantes en los proyectos de diseño participativo.

Para Hussain et al. (2012), afirma que el modelo tradicional de diseño participativo es un proceso de co-creación que tiene la participación de tres actores imprescindibles: los diseñadores, los usuarios y los expertos, pero este modelo aplicado en países en desarrollo, debe ajustarse a sus propias condiciones del orden social, económico, cultural y político, es decir, "la [...] participación y cómo participar deben negociarse y adaptarse al entorno local"(Hussain et al., 2012 p. 128), lo que sugiere un modelo adaptado y contextualizado a las circunstancias.

Para Salguero, Botero y Hussein, lo más importante del diseño participativo es la participación activa de los usuarios o comunidades en el proceso de diseño y toma de decisiones, de tal manera que se promueva la co-creación y el empoderamiento de los mismos. Es decir, que los usuarios o comunidades no son solo objetos de estudio o destinatarios de los productos de diseño, sino que son

coautores y actores principales en todo el proceso. De esta manera, se busca lograr soluciones más efectivas, inclusivas y sostenibles, que respondan a las necesidades reales y a las particularidades culturales y sociales de los usuarios o comunidades involucradas. Además, el diseño participativo también puede fomentar el empoderamiento y la participación ciudadana en la toma de decisiones que afectan a sus comunidades y entornos, lo que puede mejorar la calidad de vida y la cohesión social.

Diseño Colaborativo

El diseño colaborativo puede entenderse como la búsqueda de nuevas formas de conectar a las personas con futuros compartidos e individuales mediante la suma de su potencial creativo individual, con el propósito de contribuir a cambios más amplios y sistemáticos desde la práctica social y generación de valor. (Whitham et al., 2019), comúnmente son sinergias que surgen entre la academia y los gobiernos locales para que en épocas de austeridad financiera se aproveche la capacidad del diseño para la innovación del servicio público y se contribuya a la construcción de conexiones significativas entre las personas, fortaleciendo a las comunidades y su resiliencia a través de la redundancia, entendida esta última como formas y medios múltiples para lograr resultados, es el co - diseño que muestra el para y el cómo tejer comunidades en el lugar (Thorpe & Rhodes, 2018).

En la actualidad el término se encuentra vinculado a un nuevo enfoque pedagógico que une el pensamiento de diseño, la transformación digital y el espíritu emprendedor para “desarrollar habilidades innovadoras de manera experimental al abordar de manera colaborativa y co-creativa los problemas del mundo real y diseñar soluciones a nuevos problemas contemporáneos y futuros” (Androutsos & Brinia, 2019 p. 48). Y de acuerdo a Perng (2018), el diseño colaborativo también se aplica en iniciativas como las de “ciudades inteligentes”, en Dublín - Irlanda por ejemplo, se hace uso del diseño colaborativo como una práctica de participación ciudadana que ayuda a promover una vida urbana mejorada, aunque la metodología ha sido altamente criticada pues en ocasiones los ciudadanos

solo se convierten en objetos de experimentación, excluyéndolos de los procesos de toma de decisiones y de los procesos democráticos de gobernanza urbana como es el caso de Atlanta, Georgia – EEUU (Shelton & Lodato, 2019), sin embargo, en procesos de acupuntura urbana si han contribuido positivamente a empoderar a los habitantes de barrios populares para que participen en la transformación de sus realidades, tal es el caso de ciudad Bolívar en Bogotá - Colombia (Caquimbo et al., 2017).

Sanders & Stappers (2014), definen el diseño colaborativo como un proceso en el cual los diseñadores trabajan juntos con los usuarios, expertos y otros stakeholders relevantes para desarrollar soluciones que aborden los desafíos específicos de los usuarios. En este enfoque, los usuarios y otros stakeholders son considerados como co-diseñadores, y sus ideas y aportes son valorados y utilizados para guiar el proceso de diseño y el desarrollo de soluciones más efectivas y relevantes.

El diseño colaborativo como una forma de diseño que involucra a múltiples actores, incluyendo diseñadores, usuarios, clientes, expertos en la materia y otros interesados, trabajando juntos de manera igualitaria y colaborativa para desarrollar soluciones a problemas complejos. En este enfoque, el diseñador actúa como facilitador y mediador, en lugar de como el único responsable de crear la solución. El diseño colaborativo se basa en la premisa de que las mejores soluciones surgen de una combinación de perspectivas y experiencias diversas, por lo tanto, requiere un proceso de co-creación en el que todas las partes involucradas tienen la oportunidad de contribuir y participar activamente. (Sanders & Stappers, 2008).

Liderazgo

Según Murillo (Como se cita en Rojas, 2013), el liderazgo se ha estudiado desde diferentes percepciones de las ciencias sociales, el primer acercamiento fue desde la teoría de los rasgos, que suponía que algunas personas poseen una personalidad particular que los predisponen a convertirse en

líderes. Le sigue la idea de que las personas aprenden patrones conductuales que despliegan en su ejercicio como líderes, el liderazgo se puede desarrollar y perfeccionar a través de la práctica y la experiencia, a medida que estas personas que se arriesgan a ser líderes enfrentan situaciones y desafíos en su trabajo, aprenden a manejarlos de manera efectiva y desarrollan patrones conductuales que les permite lidiar con éxito. Además, los líderes también aprenden de las personas con las que trabajan y de otras experiencias en su vida, como la educación, los mentores, la observación y la retroalimentación. La observación y la retroalimentación son especialmente importantes, ya que los líderes pueden observar a otros líderes en acción, aprender de ellos, y también pueden recibir retroalimentación de sus colegas, para mejorar su desempeño (Rojas, 2013).

Asimismo, la falta de liderazgo puede tener un impacto negativo significativo, lo cual se puede observar en el Asentamiento informal Figueroa, donde la ausencia de liderazgo ha llevado a un estancamiento en el desarrollo personal, social y físico de su comunidad. En el contexto de la innovación social, especialmente en sociedades en transición, observamos una tendencia al asistencialismo en lugar del liderazgo. En este tiempo, el estado es visto como el único medio para solucionar conflictos sociales, económicos y de cualquier otro tipo, lo cual afecta la promoción del liderazgo en la construcción de soluciones efectivas y sostenibles. (Cordoba et al., 2014).

Por tanto, fortalecer el liderazgo, usando la figura del “**líder parceiro**” para empoderar a los habitantes y llevarlos a proponer sus propias iniciativas de trabajo colaborativo en beneficio de su comunidad, es una práctica social positiva que se pretende promover en otros escenarios mediante la transferencia social del conocimiento. De esta manera, surge un liderazgo compartido en el que no solo los investigadores buscan la verdad, sino que esta se construye a partir de la colaboración y el aporte de todos los involucrados en el proceso de investigación.

Para resumir, hay dos enfoques de liderazgo, el negativo y el positivo. Según Sharma (2018), el liderazgo negativo puede ser causado por una variedad de factores, como la falta de habilidades de liderazgo, la falta de empatía y compasión, la arrogancia, el egoísmo, la falta de integridad, entre otros. También puede ser influenciado por factores externos, como las presiones del entorno o la cultura organizacional negativa. Además, sugiere que las personas pueden cultivar el liderazgo positivo al enfocarse en desarrollar habilidades de liderazgo como: la comunicación efectiva, la empatía, la colaboración y la resolución de conflictos, también enfatiza la importancia de tener una visión clara, valores sólidos y un propósito significativo para guiar el liderazgo de manera positiva.

Liderazgo Positivo. En la investigación de “*Modelos de liderazgo positivo: marco teórico y líneas de investigación*” los autores Blanch, et al. (2016), afirman que:

El liderazgo positivo tiene tres componentes básicos, (1) posiciona el centro de interés en aquellas fortalezas y habilidades de las personas que reafirman su potencial humano (2) pone el énfasis en los resultados y facilita un rendimiento individual y organizacional por encima del promedio, y (3) su campo de actuación se concentra en aquellos componentes que pueden concebirse como virtudes esenciales de la condición humana. (p. 173)

El líder positivo tiene incidencias positivas en el ambiente que desarrolla el trabajo con sus compañeros, “el liderazgo positivo incrementa el rendimiento de los miembros de la organización y su compromiso, mejora la comunicación y las relaciones interpersonales, posibilita la creación de un clima laboral positivo y estimula la innovación” (como se cita en Blanch et al., 2016. p 127).

En concordancia con lo anterior, el **líder parcero** es un líder positivo que inspira y motiva a su comunidad a trabajar de manera participativa y colaborativa en pro de un objetivo común, teniendo como consecuencias positivas, mejorar la cohesión social, nuevas propuestas creativas, auto gestionar

proyectos, promover el empoderamiento en los miembros de la comunidad, generando acciones positivas para sus espacios comunitarios y el desarrollo social de su sector.

Liderazgo Negativo. A diferencia del líder positivo, el líder negativo aprovecha su capacidad e inteligencia para liderar hacia aspectos negativos, las características principales por las que se destacan son: desmotivadora, aísla, desintegra, producen sentimientos que afectan la estabilidad emocional de manera personal y grupal, opaca a personas que se destacan en capacidades o conocimientos, prefiere rodearse de gente sin carácter, que haga todo lo que él dice sin oponerse, siempre humilla y rebaja a sus colaboradores, pues solo se sentirán líderes si los demás se muestran inferiores a ellos, les temen y les obedecen, no les interesa la eficiencia en los resultados para un bien general. (Maier, 2010)

Para Bianchi (2003), el accionar de los líderes negativos sobre un grupo de personas solo tiene como objetivo lograr metas propias y no las del conjunto de personas que forman una organización, llegan a ser reconocidos como líderes, ya que manifiestan muchas características positivas y por ello asumen su rol, con el beneplácito del resto, pero en su fuero interior, sabe que no busca, pues no le interesa, el bien de todos y solo utiliza a los demás en provecho propio, impactando negativamente en las actitudes y en los comportamientos del grupo, hasta lograr incorporarlos a su cultura, cuyo efecto negativo es percibido generalmente cuando ya es tarde, pues se comporta como un “lobo disfrazado de oveja” (Bianchi, 2003, como se cita en Gutierrez, 2003, p. 1).

Ya que es escasa la bibliografía que trate sobre liderazgo negativo, en esta investigación se ha consolidado información para determinar las características de un líder negativo, dentro de su rol como líder su habilidad para lograr un bien común no se manifiesta, como primera instancia para obtener el poder busca ser visibilizado, colaborador, ganarse la confianza de los demás siendo servicial, solidario y participativo solamente para sacar provecho particular con el tiempo lo que consigue en un grupo de personas es disociar, destaca de sus colaboradores los defectos y no fortalece sus habilidades y

cualidades positivas, es una persona que complica procesos y no le interesa cumplir objetivos para bien común, no motiva a establecer lazos de comunicación asertiva en grupo por lo tanto no delega actividades. El líder negativo es reconocido en su entorno por propiciar ambientes tensos, desintegrar un grupo de personas hasta el punto de desmotivar para ocasionar una baja productividad.

Para terminar, como hecho significativo en este proceso investigativo, la experiencia fallida con la comunidad del barrio la Cruz permitió identificar un liderazgo negativo, con acciones que denotaron intereses particulares en lugar del interés comunitario, esto aunado a otros factores provocó disminución en la cohesión social y en la confianza dentro de la comunidad, así como la exclusión y marginación de aquellos que no estuvieran alineados con los pensamientos y acciones del líder negativo.

Liderazgo Social. Es un tema que presenta estudios y reflexiones recientes, como sociedad el liderazgo representa un interés común, para los autores de *¿Hacia dónde va el liderazgo?* Nuevas tendencias y competencias es importante definir el liderazgo en el contexto del campo social y lo definen así: "El liderazgo es un proceso por el cual una persona o un grupo de personas influyen en una serie de individuos para conseguir un objetivo común" (Como se cita en Sureda et al., 2019, p.10). El líder debe ser influyente, ya que, al influir logra una transformación, por lo tanto, "El liderazgo social es un liderazgo transformador de la realidad, que requiere una focalización adecuada y se hace mediante un proceso complejo" (Como se cita en Sureda et al., 2019, p. 11), cuyo motor principal son los valores y principios internalizados.

En la sociedad actual al líder social se lo asocia a la transformación, por tanto, se integra a la historia, a la cultura, a los valores, a la forma de relacionarse con la colectividad, a su capacidad de racionalizar los recursos que tiene a su disposición y a su poder de legitimación. Para los autores, Paisic et al., (2015), la capacidad de liderazgo se refiere a la habilidad de una persona para guiar a un grupo hacia un objetivo determinado, esta capacidad permite influir positivamente en los demás con el fin de

promover el bienestar de la sociedad. No es necesario ser un gran intelectual para trabajar por el bien común, sino tener principios éticos y la voluntad de ayudar a los demás, lo cual resume las motivaciones internas del líder mas no lo definen. En este sentido, los mismos autores determinan que los valores y actitudes que el líder debe tener son las siguientes: autenticidad, coherencia, asertividad, y saber escuchar las necesidades y las inquietudes de los demás, todo ello basado en una personalidad moral.

Liderazgo Comunitario. Desde la antigüedad, las sociedades han determinado estructuras de organización en las que los roles de cada individuo que la conforma son definitivos para interactuar en comunidad, en este sentido González (2006) determina que:

Cada grupo social, cada sociedad, tienen su propio modo de estructurarse y, a lo largo de la historia, se observan modelos de organizarse y así las estructuras endogámicas o las exogámicas, las formas patriarcales o matriarcales, los sistemas políticos, económicos o religiosos, representan maneras, formas y modos de vivir y compartir significados simbólicos. (p. 24)

“La mayoría de la literatura sobre Liderazgo Comunitario hace mención, ya sea de forma explícita o tácita, al concepto de liderazgo por considerarlo un factor psicosocial facilitador u obstaculizador en la articulación y fortalecimiento comunitario” (Como se cita en Rojas, 2013, p. 60).

Para finalizar, aunque el liderazgo social y el liderazgo comunitario comparten similitudes en su interpretación y aplicación, existen diferencias en cuanto a su enfoque. En el liderazgo social la influencia es vista como un medio para la transformación, en cambio, en el liderazgo comunitario se enfatizan acciones orientadas al empoderamiento colectivo bajo una racionalidad pragmática que se asume desde el territorio y la identidad de la comunidad. Para efectos de la presente investigación y entendiendo como objetivo de la intervención el empoderamiento de una comunidad, se utilizará, consecuentemente, el término liderazgo comunitario.

Urdimbre Social

De acuerdo al diccionario de la Real Academia de la Lengua Española, la primera definición de urdimbre es: conjunto de hilos que se colocan en el telar paralelamente unos a otros para formar una tela. De igual manera, la consulta sobre sus sinónimos arroja como significados semánticos: Trama o tejido - red, malla, punto, textura o maquinación, conspiración, intriga, treta. En cuanto a lo social, Galindo (1982), en su artículo “La Urdimbre del Tejido Social” determina que, desde la perspectiva de las ciencias sociales, el análisis de lo social se debe abordar desde la interacción, es decir, desde la acción social como la unidad primaria de las organizaciones sociales y desde la economía, la política y la ideología como ejes ordenadores de la organización social.

Romero (2006) asocia el significado de la urdimbre social con la reconstrucción del tejido social en relación con temas sobre el derecho a la ciudad, el marginamiento urbano y el desplazamiento forzado en Colombia, entendiendo la reconstrucción del tejido social como “el conjunto de actos orientados a reconstruir las relaciones significativas que determinan formas particulares de ser, producir, interactuar y proyectarse en los ámbitos familiar, comunitario, laboral y ciudadano” (Romero, 2006, p.217), conectado a procesos donde se involucran las redes de apoyo social, las acciones colectivas y el apoyo a la autogestión.

En el contexto de la presente investigación, se establece que urdimbre social será entendida como: la reconstrucción del tejido social a partir de nuevas dinámicas en las relaciones e interacciones sociales de apoyo que establecen los habitantes de una comunidad alrededor de intereses comunes que ayuden a mejorar su calidad de vida. Reconstruir el tejido social incluye aspectos como la organización de las normas culturales, los valores compartidos, la estructura o base sobre la cual se construyen las relaciones sociales y la vida en sociedad. En este sentido, comprender la urdimbre social de una determinada sociedad es fundamental para entender cómo funciona dicha sociedad y cómo se

relacionan sus miembros entre sí, el análisis de la urdimbre social también puede ser útil para identificar y abordar problemas sociales y para promover el cambio social y la transformación de las relaciones sociales.

2. Capítulo II Prototipado

2.1. Prototipo Diegético

Para el desarrollo de este capítulo, se hace necesario definir primero qué es el prototipo diegético, el cual, en su definición más amplia, es la materialización de una experiencia de práctica social que mejora el bienestar colectivo de un sistema social. Lo anterior se sustenta en la afirmación de Córdoba (2021) acerca de que el término “Diegético” proviene de la denominación diégesis, que significa “el modo de narración de un mundo ficticio pero verosímil, en donde es posible conocer materialidades, competencias y deseos que pueden llegar a existir en un futuro posible”.

Para empezar con la descripción del prototipo diegético en el proyecto, conviene subrayar que la experiencia fallida de intervención social en la comunidad del barrio La Cruz de la ciudad de Pasto (N), permitió hacer ajustes al proyecto en varios aspectos: la población objeto de estudio, los objetivos, la hipótesis de acción y, la propuesta creativa. Si bien se mantuvo el propósito de fortalecer el liderazgo comunitario, fue incorporado un nuevo concepto, el de líder parcero, para ser integrado en una ruta metodológica como estrategia para promover prácticas sociales de empoderamiento de la comunidad. Se suprimieron de la hipótesis dos aspectos que se desviaban del propósito central: potencializar las capacidades profesionales de los practicantes profesionales que intervienen en dichos proyectos y, lograr la resignificación de la dignidad del reciclador y del valor del material reciclado como insumo para crear pues los insumos de fabricación ya no provienen únicamente del reciclaje ya que la caracterización poblacional en Figueroa no es de recicladores. El detonante de intervención para poner en marcha la estrategia del trabajo participativo y colaborativo fue el proceso de legalización de su territorio.

Además, se aplicó el principio de iteración replicando las fases 1y 2 de la ruta metodológica de intervención en el asentamiento Fray Ezequiel de Pasto, con la misma acción detonante con ajustes al proceso de recolección de información. La iteración de la experiencia permitió validar el prototipo

diegético y el concepto de líder parcero como estrategia para promover prácticas sociales de empoderamiento con la comunidad de Fray Ezequiel, a través de dinámicas de transferencia social de conocimiento.

2.1.1. Descripción de la Experiencia

La propuesta creativa inicialmente convocó a la comunidad del Asentamiento informal Figueroa para trabajar participativamente en una propuesta de consolidación urbanística de su territorio, con el propósito de solicitar oficialmente a la Alcaldía de Pasto legalizarlo como barrio. La participación comunitaria generó cohesión social y permitió el surgimiento de las figuras de liderazgo, una en especial, la del presidente de la JAC Figueroa, quien se fortaleció y se convirtió en el líder parcero llamado a promover el empoderamiento de la comunidad que generó acciones positivas en el territorio y nuevos proyectos colaborativos de impacto para el beneficio común.

El escenario de intervención en el Asentamiento informal Figueroa, se orientó con una ruta metodológica que desarrolló talleres comunitarios de co - creación como estrategia para la innovación social, estos talleres que inicialmente se concibieron con carácter participativo, con el tiempo se transformaron en talleres colaborativos.

Los talleres de co - creación bajo la modalidad de diseño participativo permitieron identificar y caracterizar líderes comunitarios, fortalecerlos en su rol y posicionar al más destacado como líder parcero quien consolidó su rol en los talleres de diseño colaborativo promoviendo y dinamizando prácticas sociales de empoderamiento dentro de la comunidad que generaron acciones positivas en el territorio, el líder parcero no solo puso en práctica lo aprendido para llevar a cabo sus propias iniciativas de trabajo, sino que afianzó el mejoramiento integral del sector para beneficio de su comunidad.

La experiencia exitosa recogida por el líder parcero fue transmitida tanto a su comunidad como a la comunidad del asentamiento informal Fray Ezequiel de Pasto y fomentó la iteración del proceso

promoviendo también el mejoramiento integral de las condiciones de vida de otros sectores. Así, el concepto de “líder parcerero” se convirtió en la estrategia de empoderamiento dentro de la ruta metodológica de intervención, exitosa tanto para la gestión de las juntas de acción comunal como para la gestión de la administración pública. Al vincular esta figura en las dinámicas de trabajo comunitario, se potencializaron procesos de desarrollo social.

En marzo de 2020 los talleres de co-creación en su fase colaborativa fueron suspendidos debido a la emergencia sanitaria por COVID 19 que determinó el inicio de una pandemia mundial entre 2020-2021 y el cierre total de toda actividad colectiva. Dada así la situación, se hizo el cierre de la experiencia creativa con la comunidad hasta el Taller de febrero 15 de 2020 incluido.

Por último, con la intervención hubo resultados sociales y físicos de bajo y de alto impacto, los resultados de bajo impacto que se vieron en el corto plazo incluyeron los productos desarrollados en los talleres de co-creación y en el surgimiento de proto prácticas sociales positivas⁶. Por otro lado, los resultados sociales y físicos de alto impacto, tuvieron su origen en la intervención pero se fueron concretando en el mediano y largo plazo, la aparición de nuevos proyectos de co - creación, un líder parcerero que sigue inspirando el surgimiento de nuevos líderes, la replicabilidad de la ruta metodológica para el empoderamiento comunitario, la aparición y fortalecimiento de práctica sociales positivas que

⁶ Desde la perspectiva de las investigadoras, el término “proto prácticas sociales”, se refiere a las formas iniciales o emergentes de actividades sociales, llámense actividades o comportamientos, que, por estar en proceso de formación, no han alcanzado su plena manifestación o consolidación como prácticas sociales completamente desarrolladas. Así, se podría inferir que corresponden a actividades y comportamientos específicos dentro de fenómenos sociales dinámicos que implican nuevas formas de interacción social, de organización o de participación de los individuos de una comunidad y que normalmente surgen como respuesta a cambios en su entorno social, cultural, político, tecnológico o económico y tienen potencial para transformarse en práctica sociales establecidas si son adoptadas y aceptadas en la comunidad en las que se originan y, si se arraigan en el tiempo, para generar, como en el caso de la presente investigación, nuevas formas de hacer participación ciudadana y producción colaborativa, buscando un potencial transformador y disruptivo para su comunidad.

persisten en el tiempo como valor social agregado dentro de una teoría del cambio: participación activa de la comunidad en actividades de mejoramiento, apoyo a las iniciativas de los líderes comunitarios, liderazgo de propuestas de autogestión y conciencia colectiva de corresponsabilidad. Estos impactos de innovación social no se produjeron en el taller ni en el artefacto plástico sensorial fabricado, sino en la práctica social generada durante su desarrollo, como se anota en “la innovación social: aproximación en un marco teórico desde las disciplinas creativas del diseño y las ciencias sociales” (Cordoba et al., 2014a. p.5).

2.1.2. Descripción de Hipótesis Abductivas

La intervención supuso reflexionar sobre las prácticas sociales negativas que generaron divisiones en la comunidad disminuyendo las posibilidades de proyectos participativos para abordar soluciones comunitarias.

En este sentido, la investigación propuso una primera hipótesis así: se utilizará el LIDERAZGO para promover el empoderamiento de los integrantes de la JAC Figueroa y de la comunidad y logrará una meta de interés común que detonará la cohesión social: construir colectivamente el proyecto de legalización como barrio para presentar la solicitud ante la Alcaldía de Pasto. En el camino, surgirán prácticas sociales que generarán acciones positivas para el territorio y, en un proceso de empoderamiento, el líder parcero se arriesgará a liderar nuevas iniciativas de mejoramiento participativo de autogestión de sus espacios comunitarios. El líder parcero empoderado transmitirá sus experiencias exitosas a otras comunidades para que las repliquen.

La hipótesis alternativa propuso que: los habitantes del asentamiento Figueroa empoderados por un resultado exitoso y, asumiendo nuevas dinámicas de corresponsabilidad, fomentarán prácticas sociales positivas que persistirán en el tiempo y serán replicables. Así, la comunidad empoderada y con sentido de pertenencia por sus espacios comunes, propondrá y participará en nuevos ejercicios de co -

creación para desarrollar prototipos de mobiliario urbano propios, utilizando sus saberes individuales y colectivos.

2.1.3. Metodología

Las condiciones específicas de trabajo con comunidades vulnerables, la naturaleza de la información y los resultados esperados, determinaron una investigación cualitativa con enfoque mixto: el enfoque cualitativo interpretativo y el enfoque de la investigación + creación.

Para empezar, el enfoque cualitativo interpretativo permitió, como lo afirma Hernández y Mendoza (2018) “comprender los fenómenos, explorándolos desde la perspectiva de los participantes en su ambiente natural y en relación con el contexto” p.390. Se buscó examinar los comportamientos de la comunidad del Asentamiento informal Figueroa de la ciudad de Pasto dentro de su contexto cotidiano, para describir, analizar, comprender y explicar sus dinámicas sociales, evaluar sus impactos y construir desde la teoría dicha comprensión, como lo afirma Bolio Ortiz, (como se cita en Pablo et al., 2013) así se abordan los fenómenos sociales en la búsqueda de interpretar y encontrar soluciones a problemáticas comunitarias. Para lograrlo, se trabajó con el método etnográfico ya que la observación participante y las entrevistas no estructuradas se requirieron, como lo vuelve a afirmar Bolio Ortiz, para comprender lo que las personas hacen, interactuando con ellas por un largo tiempo.

Este enfoque que se fundamenta en la inducción, emplea una metodología flexible que hemos denominado contextualizada, se realizó observación no participante y participante, utilizó como principal instrumento de recolección el diario de campo e inició con un proceso de inmersión en la comunidad para ganar su confianza y credibilidad, lo cual garantizó la validez de la información obtenida. Se seleccionó para el estudio una comunidad vulnerable de la ciudad de Pasto, el Asentamiento informal Figueroa con 146 predios involucrados. De manera incidental, en la investigación se involucraron dos sectores más: el barrio La Cruz formalizado como barrio hace 30 años con 82 predios

y, el asentamiento informal Fray Ezequiel, otro asentamiento informal con 143 predios. La intervención central se concentró en el Asentamiento informal Figueroa.

Para finalizar, la experiencia creativa que asegura resultados con innovación social, se trabajó con un enfoque de investigación+creación y su prototipo diegético. Lo anterior se sustenta en que este enfoque se estructura sobre los principios epistemológicos de co-ocurrencia y práctica social. Según Córdoba-Cely (2021), la co-ocurrencia permite que se generen productos teóricos y resultados empíricos correlacionados para justificar la hipótesis de investigación y evidenciar la cadena de valor; por su parte, la práctica social permite que la Innovación Social sea un proceso colaborativo que genere nuevas combinaciones o creaciones de prácticas sociales, como lo afirman Howaldt & Schwarz (como se cita en Córdoba-Cely & Ascuntar, 2021). Ya que la investigación se dirige hacia una experiencia creativa cuya reflexión se concentra en las prácticas sociales desarrolladas, valoradas incluso por encima de los artefactos plástico sensoriales co-producidos para la transformación social significativa, este enfoque es imperativo para dar respuesta a la pregunta de investigación.

Otra finalidad de su aplicación es el incremento del conocimiento desde la práctica creativa, ya que se obtiene no en el producto mismo sino en la movilización social, tal como lo describe Antonio Lafuente (2013), los prototipos son contenedores de experiencias que van más allá de la materialidad, generan el nuevo conocimiento inmerso en la creación misma, sirven como herramientas metodológicas de justificación creativa (Córdoba y Ascuntar, 2021) y se documentan para generar replicabilidad.

En resumen, la investigación +creación es el enfoque apropiado para abordar la experiencia creativa y el empoderamiento de la comunidad del Asentamiento informal Figueroa, pues las generaciones de los productos plásticos sensoriales no justificaron en sí mismos la hipótesis de trabajo, sino que se convirtieron en el medio, viabilizaron la interacción del líder parcero con la comunidad, el empoderamiento y la movilización social en pro de acciones positivas en el territorio.

Para finalizar, los datos de la presente investigación se recogieron a través de análisis documental, entrevistas no estructuradas, encuestas, talleres comunitarios de co – creación, observación participativa y no participativa. El grupo focal estuvo integrado por miembros de la junta de acción comunal y algunos habitantes que decidieron libremente participar.

En la tabla 4 se observa la relación entre los enfoques, los métodos, las técnicas de investigación y los instrumentos utilizados en la investigación.

Tabla 4

Relación entre enfoque, método, técnica de investigación e instrumentos de recolección de la presente investigación

Enfoque	Método	Técnica de investigación	Instrumentos para la Recolección de información
Enfoque cualitativo interpretativo	Etnográfico Estudio de Caso	Entrevista no estructurada	Guía de entrevista
		Observación no participante y participante	Diario de campo
		Grupo focal	Guía de grupo focal
		Cartografía Social	Mapa parlante
Enfoque investigación +creación	Prototipo Diegético	Talleres de co - creación	Diario de campo
		Observación participante	Diario de campo
		Grupo focal	Guía de grupo focal
		Encuesta	Guía de encuesta

Nota. Adaptado de *Investigación cuantitativa Vs. Investigación cualitativa (inédito, p.1)*, por Quijano, A. J. (2012). Editorial Institución Universitaria CESMAG; *Investigación+creación a través del Territorio* por Córdoba, C. y Ascuntar, M. C., 2021, Editorial Universidad de Nariño.

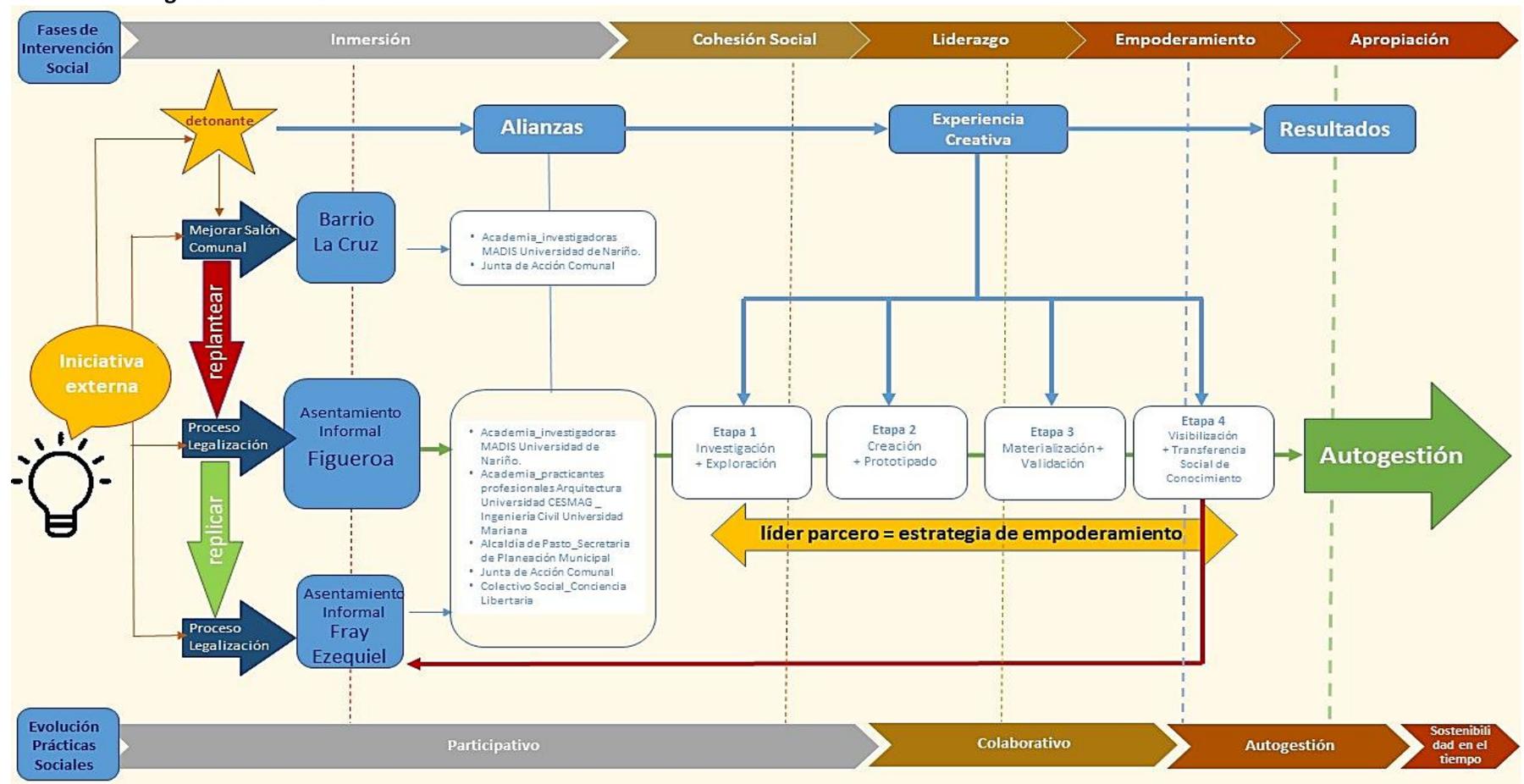
2.2. Resultados

2.2.1. La Ruta Metodológica

La ruta metodológica se concibió con fundamento en el análisis comparativo de las metodologías usadas en procesos de intervención con poblaciones que habitan las ciudades en condiciones de vulnerabilidad, análisis consignado en el numeral 1.3 de la presente investigación.

Como resultado, los procesos comunes de aplicación exitosa fueron apropiados e incluidos para la intervención en el Asentamiento informal Figueroa. La ruta metodológica se puede observar en la Figura 7.

Figura 7
Ruta metodológica de la intervención



En el Asentamiento informal Figueroa, los pasos seguidos en la ejecución de la Ruta Metodológica fueron los siguientes:

Paso 1. La Iniciativa Externa. Como estrategia para provocar el interés común, lograr una inmersión exitosa en la comunidad y, fomentar la resignificación del restablecimiento de sus lazos sociales. La aproximación se hizo a través de la Junta de Acción Comunal con una acción detonante centrada en la reactivación del proceso de legalización de su asentamiento para estimular el trabajo comunitario y la cohesión social, bajo el interés común de formalizar su sector como barrio ante la autoridad competente, en cumplimiento del capítulo 5 del Decreto 1077 de 2015 - legalización urbanística de asentamientos humanos y, el Decreto 1203 de 2017 que lo modifica parcialmente.

Paso 2. Alianzas estratégicas. Se gestionaron alianzas con la Junta de Acción Comunal Figueroa, la Secretaria de Planeación Municipal de Pasto, Dirección de Legalización de Barrios, el colectivo social Conciencia Libertaria y, con la Academia, especialmente estudiantes de práctica profesional del programa de Arquitectura de la Universidad CESMAG de Pasto.

La alianza con la Secretaria de Planeación resultó ser asertiva para lograr la participación de la comunidad, pues como afirma Mariñez (2015) “La participación colaborativa se da en el momento en que los individuos –con su expertise– son parte integrante con el Gobierno en el proceso de la hechura de las decisiones, buscando generar soluciones que luego serán implementadas” p.47. Por su parte, la alianza con la academia fortaleció el cumplimiento de los objetivos, ya que una de las funciones sustantivas de las universidades es promover las transformaciones sociales a través de sus actividades académicas (Petrovski et al., 2019, p.26).

Paso 3. La intervención. Se asumió en dos dimensiones: la experiencia creativa en cuatro etapas y la intervención social en cinco fases. En la Tabla 5 se describen las etapas de desarrollo y en la Tabla 6 las fases de desarrollo y su correlación con las etapas de la experiencia creativa.

Paso 4. Los Resultados. La intervención en el asentamiento Figueroa permitió determinar los resultados en dos dimensiones, los empíricos los artefactos plástico sensoriales como productos de la experiencia creativa y, las prácticas sociales generadas por una movilización social, en este caso el empoderamiento de una comunidad para autogestionar promovido por la figura de un líder parcerero. En la Figura 8 se hace un resumen de los resultados obtenidos en cada etapa del proyecto.

Tabla 5

Etapas de Desarrollo de la Experiencia Creativa con la Comunidad del Asentamiento informal Figueroa

Etapas	Descripción	Actividades	Avance
1. Investigación y exploración	Correspondió al levantamiento estructurado del problema de manera colaborativa con la comunidad. Propósito: determinar una cartografía social mediante instrumentos de construcción colectiva, para identificar el estado real de la problemática abordada en el proyecto.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Acercamiento a la Junta de Acción Comunal Figueroa. ▪ Evento de inmersión con la comunidad. ▪ Taller de sensibilización con la comunidad para hacer diagnóstico participativo de problemáticas, caracterización del barrio o sector, sus potencialidades y los recursos disponibles. ▪ Identificación de prácticas sociales negativas. ▪ Identificación de líderes existentes, líderes potenciales, y posibles aliados. 	100%
2. Creación y prototipado	Correspondió al proceso de formulación de una idea en co - creación con la comunidad bajo la modalidad de diseño participativo y colaborativo, y su posterior elaboración a escala 1:100 de los prototipos. Propósito: proponer, en talleres de co - creación en el territorio, soluciones a la problemática de sus espacios públicos y evaluarlas en todas sus “dimensiones holísticas” ^a . Priorizar las soluciones desde la viabilidad técnica y financiera y construir los prototipos escogidos	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Diseño de una ruta metodológica de trabajo participativo y colaborativo ▪ Diseño de protocolos para talleres. ▪ Ejecución de Talleres de co - creación con la comunidad, de diseño y prototipado. Se dividen en dos: Talleres participativos y Talleres colaborativos ▪ Elección de prototipos a fabricar 	100%
3. Materialización y validación	Correspondió al proceso de construcción a escala real de los prototipos ideados por la comunidad y, su puesta en funcionamiento en el contexto comunitario. Propósito: fabricar colaborativamente prototipos escogidos en talleres colaborativos.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Talleres de Fabricación colaborativa para construir los artefactos plástico sensoriales a escala 1:1. ▪ Puesta en funcionamiento de los artefactos plástico sensoriales fabricados, en el espacio público. ▪ Validación con la comunidad. 	100%
4. Visibilización y transferencia social de conocimiento	Correspondió al proceso de divulgación con la comunidad, de los resultados del trabajo participativo y colaborativo. Propósito: evidenciar el aprendizaje alcanzado, el impacto y la teoría de cambio de la intervención a partir del análisis de los productos obtenidos.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Socialización de proyectos ante aliados estratégicos. ▪ Socialización de resultados con la comunidad. ▪ Socialización de resultados en otras comunidades <p>Productos de Transferencia de Conocimiento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ponencia SABIC 2019 • Cartilla “El Líder Parcerero como Estrategia de Empoderamiento Comunitario”^b 	100%

Nota. ^aCórdoba (2021, p.12). ^b ver cartilla en <https://view.genial.ly/646b58447f70d50018248e67/presentation-cartilla-lider-parcero>

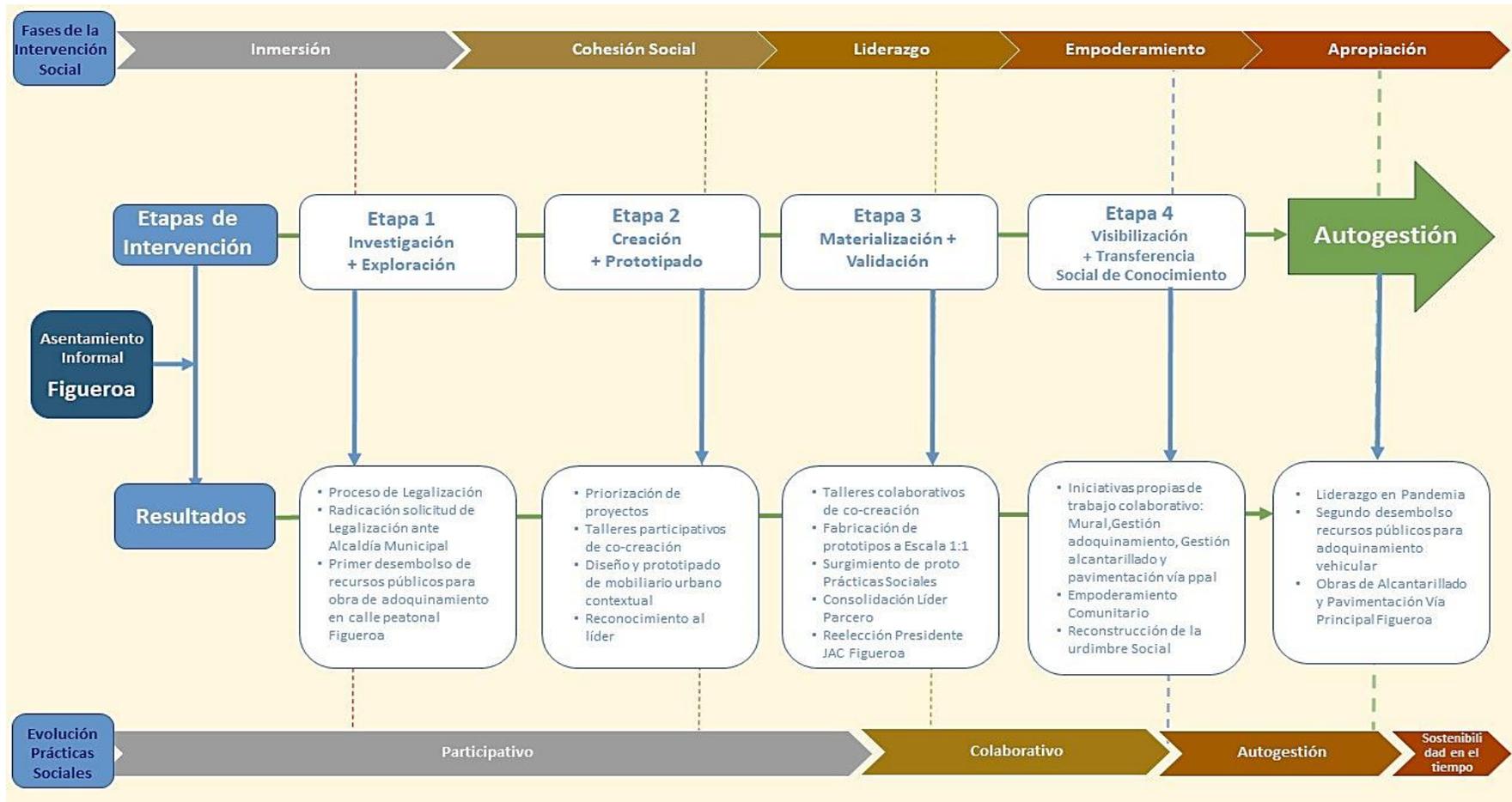
Tabla 6
Fases de Desarrollo de la Intervención Social con la Comunidad del Asentamiento informal Figueroa

Fases de Desarrollo	Descripción	Actividades	Correlación con las Etapas de la Experiencia Creativa	Avance
1. Inmersión	<p>Correspondió al proceso de aproximación a la comunidad del Asentamiento informal Figueroa a través de la Junta de Acción Comunal, representantes de la misma.</p> <p>Propósito: Lograr la aceptación del proyecto, de las investigadoras y la participación de la comunidad en un clima de confianza, credibilidad y cooperación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Reunión con miembros de la JAC Figueroa para socializar el proyecto y los propósitos del mismo. ▪ Negociación de términos de ejecución del proyecto con la JAC Figueroa ▪ Convocatoria de la comunidad a participar en el proyecto detonante para el proceso de Legalización. 	Investigación y Exploración	100%
2. Cohesión Social	<p>Correspondió al desarrollo de la acción detonante: Proceso de Legalización del Asentamiento informal Figueroa ante la Alcaldía Municipal de Pasto.</p> <p>Propósito: lograr la participación activa de la comunidad en la construcción de una Cartografía Social de la problemática físico espacial del Asentamiento y validar con ellos la propuesta urbanística a presentar a la Alcaldía para su formalización como barrio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Talleres participativos para el levantamiento estructurado del problema con la comunidad y, en una cartografía social evidenciar el estado real del asentamiento urbano. ▪ Elaboración de la Propuesta de Diseño Urbano del sector. ▪ Socialización y aprobación de la propuesta urbana en Asamblea de Propietarios del Asentamiento Urbano Figueroa. ▪ Radicación del proyecto ante la Alcaldía de Pasto – secretaria de Planeación Municipal, solicitando el inicio del proceso de legalización del asentamiento Figueroa como barrio. 	Investigación y Exploración	100%
3. Liderazgo	<p>Correspondió al empoderamiento y posicionamiento de un líder partero, aprovechando la cohesión social generada y con la ganancia de credibilidad y reconocimiento a la JAC y al presidente de la JAC Figueroa. El presidente de la JAC, líder comunitario reconocido convoca a la comunidad a continuar trabajando participativamente para el diseño de mobiliario de sus espacios públicos.</p> <p>Propósito: fortalecer el rol de un líder comunitario para que continúe motivando al trabajo comunitario. Lograr que la comunidad aprenda el proceso de co - creación para después reproducir la experiencia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Talleres participativos para proponer y priorizar desarrollo de proyectos. ▪ Talleres de co - creación, bajo la modalidad de diseño participativo, para el mobiliario urbano priorizado. ▪ Talleres de prototipado y selección de prototipos ganadores. 	Creación y Prototipado	100%

4. Empoderamiento	<p>Correspondió al desarrollo de nuevas acciones participativas, dirigidas por el líder partero y ejecutadas por la comunidad</p> <p>Propósito: fortalecer las prácticas sociales comunitarias nacientes para generar más acciones positivas en el Asentamiento informal Figueroa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Talleres de co - creación, bajo la modalidad de diseño colaborativo ▪ Talleres de prototipado y selección de prototipos ganadores. ▪ Talleres de fabricación colaborativa, a escala real, de los prototipos escogidos. ▪ Puesta en funcionamientos de los prototipos fabricados a escala 1:1 y validación de su utilidad e impacto 	<p>Materialización y Validación</p>	100%
<p>5. Apropiación y Resignificación de la Urdimbre Social</p>	<p>Correspondió a la renovación de algunas prácticas sociales comunitarias y al desarrollo de nuevas iniciativas sociales para el mejoramiento del Asentamiento informal Figueroa.</p> <p>Propósito: Lograr conciencia de la fuerza que tienen como grupo social los habitantes del Asentamiento informal Figueroa cuando actúan colaborativamente. Lograr la autonomía del trabajo comunitario dirigido por un líder partero que estimule a nuevos líderes y el surgimiento de nuevas iniciativas de proyectos que beneficien a la comunidad. Lograr la autogestión.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Socialización de resultados con la comunidad ▪ Socialización de resultados con aliados estratégicos. ▪ Divulgación de los resultados con otras comunidades. 	<p>Visibilización y Transferencia Social de Conocimiento</p>	100%

Figura 8

Resultados de la experiencia creativa y su co relación con la intervención social



2.2.2. La Estructuración de los Talleres de Co – Creación

Los Talleres de co - creación se concibieron para operativizar la experiencia creativa con la comunidad del Asentamiento informal Figueroa y promover prácticas sociales. Se realizaron un total de 8 talleres, los primeros cuatro abordaron procesos de diseño participativo, los cuatro talleres finales procesos de diseño colaborativo, todos dirigidos a partir de protocolos de trabajo, con el siguiente esquema de desarrollo:

- i) Exposición de los objetivos del taller
- ii) Priorización de diseños
- iii) Socialización del tema de trabajo de diseño del día y los lineamientos y requerimientos de desarrollo
- iv) Conformación de equipos de trabajo
- v) Conformación de un jurado de expertos (stakeholders⁷), para evaluar las propuestas desde su viabilidad técnica y financiera para la fabricación a escala 1:1.
- vi) Entrega a cada equipo de trabajo del kit de insumos y herramientas de trabajo
- vii) Desarrollo de diseños con asesoría de las investigadoras
- viii) Socialización de resultados por parte de cada equipo de trabajo

⁷ Se denominan stakeholders a los “individuos o grupos que tienen determinados intereses y aspiraciones con respecto a la empresa” Fernández Fernández, J. L., & Bajo Sanjuán, A. (2012). La Teoría del Stakeholder o de los Grupos de Interés, pieza clave de la RSE, del éxito empresarial y de la sostenibilidad. *ADResearch ESIC International Journal of Communication Research*, 6(6), 130–143. <https://doi.org/10.7263/adresic-006-02>. Pag.138. En el contexto de la presente investigación el término se aplica a los individuos de la comunidad de intervención, que tienen algún tipo de experticia para el diseño y fabricación de los prototipos y, de los artefactos plástico sensoriales, desarrollados en los talleres de cocreación.

- ix) Elección de propuestas ganadoras mediante votación democrática
- x) Definición de estrategias para fabricar las propuestas ganadoras y asignación de tareas a cada grupo para conseguir los materiales de trabajo del siguiente taller.
- xi) Concertación de fechas para el siguiente taller

En cuanto a su ocurrencia, se dividieron en 3 momentos, primero los de inmersión que se describen en la Tabla 7, segundo los talleres de diseño participativo que se describen en la Tabla 8 y, por último, los talleres de diseño colaborativo que se describen en la Tabla 9.

Tabla 7

Estructuración de las actividades de inmersión con la comunidad_ proyecto legalización Asentamiento informal Figueroa

Actividades	Descripción del Proceso
1. Levantamiento estructurado de la Información Físico Espacial del Asentamiento	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Trabajo de Campo para el levantamiento de la información ▪ Convocatoria de participación a la comunidad a través de posters en las tiendas de barrio y por megáfono. ▪ Tres (3), visitas de campo para reconocimiento de la zona de estudio y el levantamiento de información puerta a puerta. ▪ Elaboración de la Cartografía social participativa. ▪ Identificación del estado físico geográfico actual del asentamiento urbano. ▪ Identificación de problemáticas derivadas de la informalidad <p>Apoyo: funcionarios Planeación Mpal (Ing. Juan Carlos Eraso). Presidente JAC Figueroa (Sr. Gustavo Mera). Dos practicantes profesionales de arquitectura de la Universidad CESMAG (Francisco Caicedo y Sebastián Troya).</p>
2. Elaboración de la Propuesta Urbanística para la Legalización del Asentamiento	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Diseño de la propuesta urbanística del asentamiento Figueroa, en cumplimiento de la normatividad urbana vigente. ▪ Socialización de la propuesta ante JAC Figueroa, Secretaria Planeación Municipal y Comunidad ▪ Ajustes a la propuesta urbanística <p>Apoyo: funcionarios Planeación Mpal (Ing. Juan Carlos Eraso). Presidente JAC Figueroa (Sr. Gustavo Mera). Dos practicantes profesionales de arquitectura de la Universidad CESMAG (Francisco Caicedo y Sebastián Troya).</p>
3. Socialización y aprobación de la propuesta urbanística definitiva	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Convocatoria de reunión de la Comunidad Figueroa a través de la JAC Figueroa, a través de volantes y megáfono. ▪ Socialización de las etapas de un proceso de Legalización de Barrio en Colombia ▪ Socialización de la base de datos predial elaborada y de la propuesta urbanística a presentar a la Alcaldía.

-
- Validación de la base de datos predial e información planimétrica por parte de la comunidad
 - Validación final del proceso a través de la aprobación de la Asamblea a la propuesta urbanística del sector y a las cesiones urbanas de ley de acuerdo con la normatividad vigente.
Apoyo: Presidente JAC Figueroa (Sr. Gustavo Mera). Dos practicantes profesionales de arquitectura de la Universidad CESMAG (Francisco Caicedo y Sebastián Troya).
4. Radicación de la Solicitud de Legalización en la Alcaldía Municipal de Pasto.
- Radicación de Solicitud ante la Alcaldía Municipal de Pasto, para dar inicio al proceso de legalización del asentamiento Figueroa como barrio.
Apoyo: Presidente JAC Figueroa (Sr. Gustavo Mera).
5. Visibilización del Proyecto de Legalización ante el Alcalde Municipal de Pasto
- En la coyuntura de un cambio de gobierno municipal y, con el propósito de afianzar la voluntad política de la Alcaldía para dar continuidad al proceso de legalización adelantado, en alianza con la secretaria de Planeación Municipal de Pasto, se reunieron el 6 y el 9 de noviembre de 2019 al alcalde saliente de Pasto Ph.D Pedro Vicente Obando (2015-2019) y, al alcalde electo Especialista Germán Chamorro de la Rosa (2020-2024), para socializar en presencia de los aliados del proyecto, los avances del proceso participativo en pro de la legalización del Asentamiento informal Figueroa, seguido de las peticiones de respaldo de los representantes comunitarios.
Apoyo: Planeación Mpal y JAC Figueroa
6. Reconocimiento a la Gestión de un Líder
- Identificación de prácticas comunitarias de reconocimiento a la JAC Figueroa y a su presidente, el Sr. Gustavo Mera, líder del proceso, por dos hechos históricos en el lugar: la radicación de la solicitud de legalización del asentamiento y, la primera obra de adoquinamiento de una vía peatonal del asentamiento como inversión social del Estado.
Apoyo: Comunidad Figueroa
-

Tabla 8*Estructuración de los talleres de co - creación _diseño participativo _fase de liderazgo*

Actividades	Descripción del Proceso
1. Convocatoria a Talleres	<ul style="list-style-type: none"> ▪ La JAC del Asentamiento informal Figueroa, a través de su líder Gustavo Mera, convocó a los habitantes para participar en los talleres de co - creación. ▪ Estrategia: posters publicados en lugares públicos visibles.
2. Taller 1	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Proyecto: Propuestas comunitarias para proveer de mobiliario urbano las zonas comunes. Priorización de propuestas viables para desarrollar en talleres de Co - creación ▪ Fecha: Diciembre 3 de 2019 ▪ Lugar: Salón Comunal Figueroa ▪ Estrategia: lluvia de ideas e instrumento participativo para priorización
3. Taller 2 - Fase A	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Proyecto: diseño decorativo de los módulos de distribución del adoquín de una vía peatonal. ▪ Fecha: Diciembre 14 de 2019 ▪ Lugar: Salón Comunal Figueroa ▪ Estrategia: Taller Co - creación _Diseño participativo mediante concurso por equipos de trabajo
4. Taller 2 - Fase B	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Proyecto: definición de las características deseables en un basurero para las zonas comunes del Asentamiento informal Figueroa ▪ Fecha: Diciembre 14 de 2019 ▪ Lugar: Salón Comunal Figueroa ▪ Estrategia: Taller Co - creación _Diseño participativo para la construcción de la Matriz de características
5. Taller 3 - Fase A	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Proyecto: Taller participativo mediado por la tecnología ▪ Fecha: Diciembre 18 de 2019 ▪ Lugar: Laboratorio Investigación y Prototipado Digital FAB LAB UDENAR ▪ Estrategia: Capacitación en Recursos Tecnológicos para crear prototipos. ▪ Ejercicio de aplicación: diseño y fabricación de letrero y frase motivacional
6. Taller 3 - Fase B	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Proyecto: Pintura de letras e Instalación en muro salón comunal Figueroa. ▪ Fecha: Diciembre 20 de 2019 ▪ Lugar: Salón Comunal Figueroa ▪ Estrategia: Taller Co - creación _Diseño participativo mediado por la tecnología.
7. Taller 4	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Proyecto: Diseño de Basureros ▪ Fecha: Enero 18 de 2020 ▪ Lugar: Salón Comunal Figueroa ▪ Estrategia: Taller Co - creación Diseño participativo

Tabla 9

Estructuración de los talleres de co - creación _diseño colaborativo _fase de empoderamiento comunitario

Actividades	Descripción
1. Taller 1	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Proyecto: Elaboración de prototipos de Basureros ▪ Fecha: febrero 1 de 2020 ▪ Lugar: Salón Comunal Figueroa ▪ Estrategia: Taller Co - creación Diseño colaborativo
2. Taller 2	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Proyecto: Fabricación de basureros escogidos ▪ Fecha: febrero 8 de 2020 ▪ Lugar: Cubierta de Salón Comunal Figueroa ▪ Estrategia: Taller Co - creación Diseño colaborativo
3. Taller 3	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Proyecto: Fabricación de basureros escogidos ▪ Fecha: febrero 9 de 2020 ▪ Lugar: Cubierta de Salón Comunal Figueroa ▪ Estrategia: Taller Co - creación Diseño colaborativo
4. Taller 4	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Proyecto: Diseño y Pintura de juegos infantiles sobre Vía Peatonal Adoquinada. ▪ Fecha: febrero 15 de 2020 ▪ Lugar: Vía Pública Peatonal Asentamiento informal Figueroa ▪ Estrategia: Taller Co - creación Diseño colaborativo

2.2.3. Aplicación, Desarrollo y Productos en los Talleres de Co-Creación

En esta etapa se consolidó la experiencia creativa con la comunidad del Asentamiento informal Figueroa y conforme a su estructuración en tres momentos, el primer momento de inmersión en la comunidad con la acción detonante, el segundo momento de talleres de diseño participativo para identificar y fortalecer el liderazgo existente e introducir la figura del Líder Parcerero y, el tercer momento de talleres colaborativos para promover el inicio de prácticas sociales positivas (proto prácticas sociales), empoderar a la comunidad, promover la autogestión y el surgimiento de iniciativas propias. Los resultados de la experiencia se muestran en el orden lógico de su causalidad respecto a los impactos esperados.

2.2.4. Aplicación de las Actividades de Aproximación e Inmersión en la Comunidad

En esta fase de la intervención se llevaron a cabo reuniones, alianzas estratégicas y capacitaciones. La Tabla 10 presenta los resultados sociales y los productos obtenidos.

Tabla 10

Resultados de las actividades de aproximación a la comunidad del Asentamiento informal Figueroa y gestión de alianzas

Actividades	Resultados Sociales	Productos y Artefactos Plástico Sensoriales	Observaciones
1. Aproximación a la Comunidad <ul style="list-style-type: none"> ▪ Reunión Septiembre 15 de 2018 Participantes: 5 personas ▪ Reunión Julio 13 de 2019 Participantes: 5 personas 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Se consolidaron las voluntades para colaborar entre las investigadoras y la Junta de Acción Comunal (JAC) Figueroa. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Acta No. 01. Investigadoras con JAC Figueroa 	Ver Figura 9 Ver Anexo A
2. Gestión de Alianzas Estratégicas <ul style="list-style-type: none"> ▪ Reunión Julio 18 de 2019 Participantes: 7 personas ▪ Trabajo de Campo Julio 20 y 21 de 2019 Participantes: 17 personas ▪ Reunión Capacitación agosto 16 de 2019 Participantes: 7 personas ▪ Reunión septiembre 26 de 2019 Participantes: 11 personas. ▪ Reunión septiembre 15 de 2020 Participantes: 6 personas 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Consolidación de voluntades para venta lotes a Alcaldía, por parte de 2 miembros de la comunidad: Sargento Peña, Macaria Figueroa, para cesión de espacio público, ▪ Se demostró una consolidación de voluntades para la venta de lotes a la Alcaldía y la apropiación de información sobre procesos de legalización de barrios. ▪ Consolidación de Alianzas Estratégicas: Planeación municipal, Programa de Arquitectura UNICESMAG, Programa de Ingeniería Civil UDENAR, JAC Figueroa, Colectivo Civil Conciencia Libertaria, miembros de la comunidad. ▪ Proto prácticas de cohesión social, participación y cooperación de diferentes Entidades en alianzas estratégicas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Acuerdos de cooperación entre Funcionarios Planeación Municipal de Pasto 2019, miembros JAC Figueroa e Investigadoras ▪ Planimetría con levantamiento predial existente en Asentamiento informal Figueroa con Funcionarios Planeación Municipal de Pasto, miembros JAC Figueroa e Investigadoras. ▪ Capacitación en Procesos de legalización y diagnósticos Asentamiento informal Figueroa. ▪ Reunión entre Funcionarios Planeación Municipal de Pasto, miembros JAC Figueroa e Investigadoras ▪ Cartas de Intención de Venta de Lotes a la Alcaldía, por parte de 2 miembros de la comunidad: El Sargento Peña y la señora Macaria Figueroa. ▪ Acuerdos de cooperación entre Funcionarios Planeación Municipal de Pasto 2020, miembros JAC Figueroa e Investigadoras. 	Ver Figura 10 Ver Anexo B Ver Anexo C1 Ver Anexo G Ver Anexo H Ver Anexo

La aproximación a la comunidad permitió la consolidación de voluntades para colaborar en el proyecto, lo que fue un factor clave para el éxito de las iniciativas desarrolladas. La participación de miembros de la JAC Figueroa y de las investigadoras en estas reuniones estableció un diálogo y un trabajo conjunto entre los diferentes actores.

En general se concluye que, tanto la aproximación a la comunidad como la gestión de alianzas estratégicas generaron resultados sociales positivos, tales fueron la consolidación de voluntades, la colaboración, la apropiación de información y la consolidación de alianzas. Estas actividades promovieron la participación comunitaria, un mayor compromiso y disposición para trabajar juntos, las alianzas estratégicas condujeron a una mayor participación, contribuyeron a la cohesión social.

Figura 9

Acta inicial de voluntades


UNIVERSIDAD DE NARIÑO
FACULTAD DE ARTES
 MAESTRÍA EN DISEÑO PARA LA INNOVACIÓN SOCIAL

Acta No. 01

Tipo de reunión:		Ordinaria	Extraordinaria	<input checked="" type="checkbox"/>	Obligatoria
Proceso:	INNOVACIÓN CON LA JUNTA ACCIÓN COMUNITARIA BIFIGUREDA			Fecha reunión:	Día Mes Año
Lugar:	PRESENTACIÓN PROYECTO MADIS			13	07 2019
Hora de inicio:	8:30 AM			Hora finalización:	

Asistentes			
N°	Nombre	Identificación	Cargo - Entidad
1	JESUS ULPIANO LUNA V	12998472	CONTE-TRABAJO JAC
2	WENDEL CHAVERO GOMEZ	12985143	VICIPRESIDENTE JAC
3	GABRIEL GUSTAVO NEIRA	98385331	PRESENTE JAC
4	ANGELA HIDALGO	108532423	ESTUDIANTE MADIS
5	WILDO WAZAR MARTINEZ	68836762	ESTUDIANTE MADIS
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			

Orden del día		
N°	Temática	Responsable
1	PRESENTACIÓN ANTE JAC FIGUEROA, DEL PROYECTO S LA COMUNIDAD SOCIAL EN EL BARRIO FIGUEROA, AUTOPROYECTO ANGELA HIDALGO Y WILDO WAZAR MARTINEZ	
2	PROPUESTA DE TRABAJO CON LA COMUNIDAD LA COCHER CON RESPALDO DE LA JUNTA.	

Conclusiones	
N°	<p>1. HAY VOLUNTAD DE LA JUNTA ACCIÓN COMUNITARIA BIFIGUREDA PARA APOYAR Y PARTICIPAR EN EL PROYECTO PRESENTADO POR LAS ESTUDIANTES DE LA UCN ANGELA HIDALGO Y WILDO WAZAR MARTINEZ PARA DESARROLLAR UN PROYECTO DE TRABAJO PARTICIPATIVO CON LA COMUNIDAD.</p>

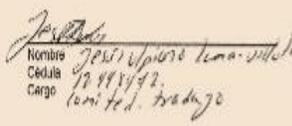

UNIVERSIDAD DE NARIÑO
FACULTAD DE ARTES
 MAESTRÍA EN DISEÑO PARA LA INNOVACIÓN SOCIAL

2. HAY VOLUNTAD DE LAS 2 ESTUDIANTES DE LA UCN PARA DIRIGIR LOS ESFUERZOS DEL PROYECTO Y DEL TRABAJO PARTICIPATIVO CON LA COMUNIDAD, HACIA EL PROPÓSITO DE LEGALIZACIÓN DEL BARRIO ANTE LA ALCALDIA MUNICIPAL.

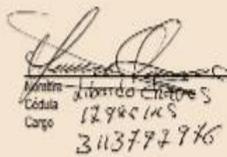
Tareas					
N°	Tarea	Responsable	Día	Mes	Año
1	PROMOVER EN INNOVACIÓN SOCIAL - SECRETARÍA INNOVACIÓN SOCIAL BARRIO - GUSTAVO NEIRA - PRESIDENTE BARRIO - ANGELA HIDALGO - DESARROLLADORA - WILDO WAZAR	ANGELA HIDALGO WILDO WAZAR	17	Julio	2019
2	GESTIONAR UNA REUNIÓN CON LA COMUNIDAD PARA ANALIZAR EL PROYECTO Y IDENTIFICAR LAS NECESIDADES.	SR. GUSTAVO NEIRA			
3	INGRESAR AL CENSO CON COMUNIDAD PARA LA LEGALIZACIÓN DEL BARRIO.	SR. GUSTAVO NEIRA			
4					

Próxima reunión					
Día	Mes	Año	Hora de inicio:	Hora finalización:	
13	Julio	2019	8:30 AM		

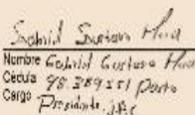
En constancia de lo expuesto, se firma la presente acta:



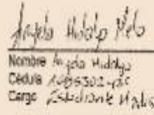
Nombre: Jesús Ulpiano Luna
 Cédula: 12998472
 Cargo: Conte-Trabajo



Nombre: Wildo Wazar
 Cédula: 68836762
 Cargo: Estudiante MaDiS



Nombre: Gabriel Gustavo Neira
 Cédula: 98385331
 Cargo: Presidente JAC



Nombre: Angela Hidalgo
 Cédula: 108532423
 Cargo: Estudiante MaDiS

Figura 10

Capacitación en procesos de legalización



Nota. Participación de presidente y vicepresidente JAC Figueroa, Secretario y Funcionarios de Planeación Municipal de Pasto, investigadoras MADIS UDENAR.

La Tabla 11 presenta los resultados sociales y los productos obtenidos con la comunidad del Asentamiento informal Figueroa en su fase de inmersión y de desarrollo de la acción detonante para solicitar la legalización del Asentamiento. En el proceso se recopilaron datos, se generaron productos, se diseñó y aprobó una propuesta urbanística respaldada por los residentes en una asamblea general extraordinaria, hubo transferencia social de conocimiento y validación de la propuesta de legalización que se presentó formalmente en la Alcaldía de Pasto, acompañada de una amplia documentación y planos.

Tabla 11*Resultados de las actividades de inmersión con la comunidad_ proyecto legalización Asentamiento informal Figueroa*

Actividades	Resultados Sociales	Productos y Artefactos Plástico Sensoriales	Observaciones
<p>1. Levantamiento estructurado de la Información Físico Espacial del Asentamiento</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Trabajo de Campo Agosto 17 de 2019 Participantes: 32 personas. ▪ Trabajo de Campo Agosto 18 de 2019 Participantes: 93 personas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Proto prácticas sociales de cohesión social, participación y cooperación 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Base de datos poblacional y predial de 146 predios existentes ▪ Base de datos predios identificados para reubicación. ▪ Planimetrías actualizadas del asentamiento ▪ Documento recopilación histórica de crecimiento del asentamiento. ▪ Tabla consolidada de prácticas sociales identificadas ▪ Tabla consolidada de líderes comunitarios existentes y potenciales identificados 	<p>Ver Figura11 Ver Anexo B Ver Anexo C1 Ver Anexo D Ver Anexo E Ver Tabla 1 Ver Tabla 13 Ver Tabla 14</p>
<p>2. Elaboración de la Propuesta Urbanística para la Legalización del Asentamiento</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Consolidación de Alianzas Estratégicas Trabajo colaborativo con Funcionarios Planeación Municipal de Pasto, practicantes profesionales UNICESMAG, UNIMAR, Presidente JAC Figueroa, Investigadoras. ▪ Transferencia Social de Conocimiento 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Propuesta urbanística: plano urbano y perfiles urbanos a escala, distribución predial propuesta, linderos, cuadro de áreas con la propuesta de índices y porcentajes de cesión ▪ Plano con el polígono de actuación para la legalización, en concertación con la Secretaria de Planeación Municipal. 	<p>Ver Anexo C2 Ver Anexo C3</p>
<p>3. Socialización y aprobación de la propuesta urbanística definitiva</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Reunión Asamblea 16 octubre de 2019. Participantes: 90 personas 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Alta participación comunitaria en Asamblea General Extraordinaria de Asentamiento informal Figueroa ▪ Transferencia Social de Conocimiento. ▪ Cohesión Social, apropiación del problema y participación para solucionar. ▪ Identificación de Líderes comunitarios existentes y potenciales 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Acta general de Asamblea General Extraordinaria que contiene la aprobación de la propuesta urbanística a presentar en la Alcaldía de Pasto y respaldado por 139/146 formatos individuales de aprobación diligenciados. 	<p>Ver Figura 12 Ver Figura 13 Ver Anexo F</p>
<p>4. Radicación de la Solicitud de Legalización en la Alcaldía Municipal de Pasto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Consolidación del trabajo participativo de una comunidad 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Solicitud Radicada No. 201924017, en la Alcaldía de Pasto, el 8 de noviembre de 2019. 	<p>Ver Figura 14 Ver Anexo I</p>

		Anexos: 4 AZ de documentos en 1160 folios, un CD y 3 planos.	
5. Visibilización del Proyecto de Legalización ante el Alcalde Municipal de Pasto	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Transferencia social de conocimiento ▪ Identificación de Líderes comunitarios existentes y potenciales ▪ Se visibilizó la necesidad de legalización del Asentamiento informal Figueroa y de incluirla en la agenda pública de la Alcaldía de Pasto. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ En el Plan de Desarrollo 2020-2024 de la Alcaldía se incluyó la legalización de barrios, entre ellos El Asentamiento informal Figueroa. 	Ver Figura 15 Ver Figura 16 Ver Anexo B
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Reunión 6 nov de 2019 con PhD. Pedro Vicente Obando. Participantes: 11 personas ▪ Reunión 9 de noviembre de 2019 con PhD. Pedro Vicente Obando y Especialista German Chamorro de la Rosa Participantes 11 personas 			
6. Visita de Verificación Cumplimiento de Condiciones	Consolidación de alianzas en Visita de inspección de la Secretaria de Planeación Municipal de Pasto al Asentamiento informal Figueroa, en cumplimiento del Decreto 1077 de 2015, para verificación de preexistencias y cumplimiento de condiciones físicas iniciales de validación de pertinencia de legalización.	Oficio de Planeación Municipal con concepto de visita de verificación al Asentamiento informal Figueroa	Ver Figura 17 Ver Anexo B
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Trabajo de campo noviembre 30 de 2019 Participantes: 9 personas 			
7. Reconocimiento a la Gestión de un Líder	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Dos acciones comunitarias de reconocimiento a una gestión de liderazgo exitosa ▪ Surgimiento de nuevas prácticas sociales 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Un (1) almuerzo organizado por la Comunidad como agradecimiento a la JAC Figueroa ▪ Una (1) placa de reconocimiento a la Gestión de un Líder, para el presidente de la JAC Gustavo Mera 	Ver Figura 18 Ver Anexo B
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Reunión enero 12 de 2020 Participantes: 12 personas 			

Entre los productos resultantes se encuentran una base de datos poblacional y predial de 146 predios existentes, planimetrías actualizadas del asentamiento y un acta general de asamblea con la aprobación de la propuesta urbanística.

Entre los resultados sociales se encuentra la identificación de líderes comunitarios existentes y potenciales, la consolidación de alianzas estratégicas, la transferencia social de conocimiento, la apropiación del problema, la consolidación del trabajo participativo de una comunidad, el surgimiento de proto prácticas sociales y el reconocimiento a la gestión de un líder.

La participación en el levantamiento de información y la generación de productos específicos permitieron obtener una comprensión físico espacial más completa del asentamiento y sentaron las bases para las acciones de mejoramiento futuras. Por su parte, la socialización efectiva de la propuesta y la participación activa de la comunidad en el proceso de toma de decisiones fueron factores clave para obtener la aprobación de la propuesta urbanística. La radicación de la solicitud fue un paso importante para avanzar en el proceso de legalización y demostró el compromiso y la dedicación de la comunidad y los líderes involucrados, la colaboración entre actores diferentes y la generación de una propuesta urbanística sólida fueron fundamentales para avanzar hacia la legalización del asentamiento.

Por último, la visibilización del proyecto ante las autoridades municipales y su inclusión en la agenda pública muestran el progreso y el impacto del trabajo realizado por la comunidad y los líderes.

En resumen, se puede concluir que el proceso para avanzar en la legalización del Asentamiento informal Figueroa fue un esfuerzo participativo de la comunidad y de los aliados estratégicos.

Figura 11

Trabajo de campo en el Asentamiento informal Figueroa agosto 18 2019

**Figura 12**

Reunión extraordinaria comunidad Asentamiento informal Figueroa octubre 16 2019



Figura 13

Reunión extraordinaria comunidad Asentamiento informal Figueroa octubre 16 2019



Figura 14

Radicación solicitud de legalización en Alcaldía de Pasto_Secretaria de Planeación_Municipal

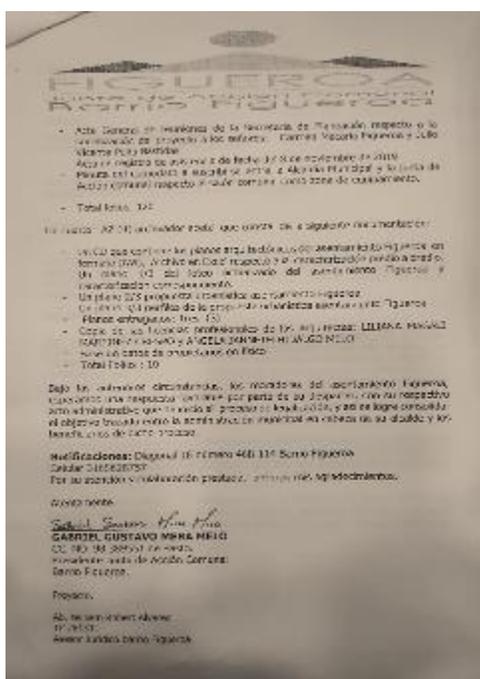
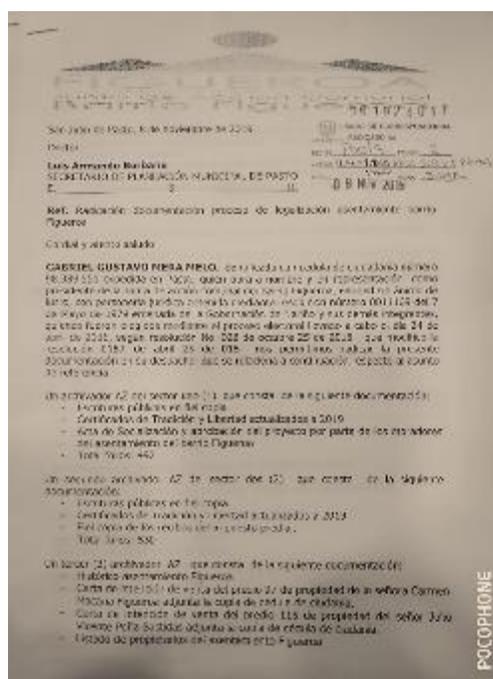


Figura 15

Socialización propuesta legalización Figueroa ante el Alcalde de Pasto 2015-2019



Nota. La reunión con el Alcalde de Pasto 2015-2019, Ph.D Pedro Vicente Obando, se realizó el 6 de noviembre de 2019.

Figura 16

Socialización propuesta legalización ante los alcaldes de Pasto 2015-2019 y 2020-2024



Nota. Reunión conjunta ante el alcalde saliente, Ph.D Pedro Vicente Obando, y el alcalde entrante, Especialista Germán Chamorro de la Rosa, el 9 de noviembre de 2019.

Figura 17

Visita de verificación condiciones iniciales del proceso_Secretaría de Planeación Municipal



Figura 18

Almuerzo comunitario y placa de reconocimiento a la labor de un Líder



2.2.5. *Aplicación de los Talleres de Diseño Participativo*

En el desarrollo de los talleres de Co-creación con diseño participativo, se exploraron las dinámicas creativas, se fortaleció el rol del presidente de la JAC Figueroa como líder comunitario y su influencia para promover la participación continuada de la comunidad en los talleres, permitió el surgimiento de líderes espontáneos en cada equipo de trabajo y de apropiación comunitaria.

En la Tabla 12 se hace una síntesis de resultados sociales y de productos obtenidos con los talleres participativos.

Tabla 12.*Resultados de los Talleres de Co - creación_Diseño Participativo_Fase de Liderazgo*

Actividades	Resultados Sociales	Productos y Artefactos Plástico Sensoriales	Observaciones
1. Convocatoria a talleres	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Surgieron nuevos aliados estratégicos dentro de la misma comunidad: los tenderos. ▪ Aplicación de prácticas sociales positivas de colaboración 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Una Ruta Metodológica contextualizada y posteriormente ajustada con la comunidad participante de los talleres. ▪ Una (1) infografía de invitación publicada en vitrinas de tiendas 	<p>Ver Figura 7 Ver Figura 20</p>
2. Taller 1 <ul style="list-style-type: none"> ▪ Reunión diciembre 3 de 2019 Participantes: 34 personas	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Se fortaleció el rol del presidente de la JAC Figueroa como líder comunitario. ▪ Participación de la comunidad en los talleres de co - creación, se observó apropiación comunitaria, en la aceptación voluntaria de algunos habitantes de la comunidad, para participar en los talleres de co - creación. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Un (1) Instrumento diligenciado de priorización de mobiliario deseado para espacios públicos: 1. Basureros. 2. Alumbrado. 3. Materas. 4. Bancas. 	<p>Ver Figura 19 Ver Anexo B</p>
3. Taller 2 - Fase A <ul style="list-style-type: none"> ▪ Taller diciembre 14 de 2019 Participantes: 30 personas	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Participación continuada de algunos miembros de la comunidad en los talleres de co - creación ▪ Surgieron nuevos aliados estratégicos dentro de la misma comunidad: los stakeholders que juzgaron los diseños de los módulos diseñados y escogieron los viables. ▪ Surgieron líderes en cada equipo de trabajo ▪ Surgimiento de prácticas sociales positivas de empatía, consideración y respeto por la diferencia de ideas, valoración del trabajo del otro y, respeto por la opinión de los expertos de la comunidad al elegir un diseño ganador por cada equipo de trabajo. ▪ Surgimiento de nuevas redes de comunicación: creación de un chat en la red social de WhatsApp con los participantes de los talleres. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Cuatro (4) diseños de módulos para el adoquinamiento. 	<p>Ver Figura 21 Ver Anexo B</p>

<p>4. Taller 2 - Fase B</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Taller 14 diciembre de 2019 <p>Participantes: 30 personas</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Participación continuada de algunos miembros de la comunidad en los talleres de co - creación ▪ Se fortaleció el rol del presidente de la JAC Figueroa como líder comunitario. ▪ Surgieron líderes expertos (stakeholders), que apoyaron con sus ideas la viabilidad de los diseños de los basureros ▪ Se fortalecieron prácticas sociales positivas de colaboración 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Una matriz diligenciada con las características de los basureros deseados para las zonas comunes 	<p>Ver Figura 22</p> <p>Ver Anexo B</p>
<p>5. Taller 3 - Fase A</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Taller 18 diciembre de 2019 <p>Participantes: 10 personas</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Participación de algunos miembros de la comunidad en la visita a FAB LAB UDENAR 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Una capacitación ejecutada ▪ Un letrero diseñado en FAB-LAB, diseño de co-creación 	<p>Ver Figura 23</p> <p>Ver Figura 24</p> <p>Ver Anexo B</p>
<p>6. Taller 3 - Fase B</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Taller 18 diciembre de 2019 <p>Participantes: 13 personas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Apropiación social de conocimiento: identificación de FAB LAB. Interés especialmente de niños y mujeres en aprender nuevas tecnologías para co - crear. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Letras y figuras diseñadas y cortadas en cortadora láser de FAB LAB UDENAR instaladas en salón comunal. 	<p>Ver Figura 24</p> <p>Ver Anexo B</p>
<p>7. Taller 4</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Taller 18 enero de 2020 <p>Participantes: 15 personas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Apropiación social de conocimiento: ajustes a los protocolos de trabajo. ▪ Liderazgo: se fortaleció el rol del presidente de la JAC Figueroa como líder parvero. ▪ Empoderamiento: participación de los habitantes en los talleres de co - creación, inicio de una cultura participativa en la renovación de prácticas sociales. ▪ Recursividad: los participantes promovieron una lluvia de ideas para resolver la consecución de los materiales de trabajo para la fabricación de los basureros. ▪ Se afianzaron las alianzas estratégicas entre los miembros de la comunidad ▪ Se observó el uso activo de nuevos canales de comunicación: el chat de whats app, para planear las siguientes sesiones de trabajo. ▪ Se continuó con las prácticas sociales positivas de empatía, consideración y respeto por la diferencia de ideas, valoración 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Diseño de seis (6) modelos de basureros. 	<p>Ver Figura 25</p> <p>Ver Anexo B</p>

del trabajo del otro y, respeto por la opinión de los expertos de la comunidad.

- Surgió la autonomía para la toma de decisiones como grupo social: los participantes en el taller decidieron fabricar los prototipos de manera manual.
-

La convocatoria a talleres tuvo resultados positivos, la aparición de nuevos aliados estratégicos dentro de la misma comunidad representados en los tenderos y stakeholders, indica una colaboración fortalecida desde adentro del territorio.

Las propuestas surgieron desde la participación comunitaria inicialmente con la aplicación de instrumentos para la priorización del mobiliario deseado para los espacios públicos (ver Figura 19). Como resultado se observó que la comunidad participante apoyó con sus ideas la viabilidad de los diseños, los stakeholders participantes (maestros constructores y cerrajeros), hicieron parte del equipo de jueces para escoger los módulos y prototipos de mayor viabilidad técnica y económica. A medida que se avanzó con los talleres, surgieron más prácticas sociales positivas de colaboración, empatía, consideración y respeto por la diferencia de ideas, por la opinión de los expertos de la comunidad y por la valoración del trabajo del otro.

También surgieron nuevas redes de comunicación mediadas por la tecnología como la creación y uso de un chat grupal para coordinar las actividades. Las nuevas tecnologías tuvieron espacio para el aprendizaje y aplicación con la comunidad, hubo capacitación y apropiación social de conocimiento de un grupo de la comunidad en el FAB LAB de la Universidad de Nariño, conocimiento validado en el diseño de las letras y un letrero para el salón comunal del Asentamiento. Se destaca el interés de niños y mujeres en aprender nuevas tecnologías para co - crear.

Las jornadas de talleres de co - creación bajo la modalidad de diseño participativo evidenciaron una evolución de la apropiación del proyecto y aportaron los primeros indicios de liderazgo dentro de los equipos de trabajo, se resalta el liderazgo de Gustavo Mera, Alexander Coral y Paola Botina. El grupo de trabajo fortaleció sus lazos comunitarios, renovó los canales de comunicación y la conciencia de la fuerza de su trabajo colectivo para conseguir resultados más ágiles y eficaces para la comunidad. En los

talleres se detectaron nuevas prácticas sociales reflejadas en el apoyo y la empatía por el esfuerzo hecho por cada grupo de trabajo, eligiendo de cada grupo al menos uno de sus diseños.

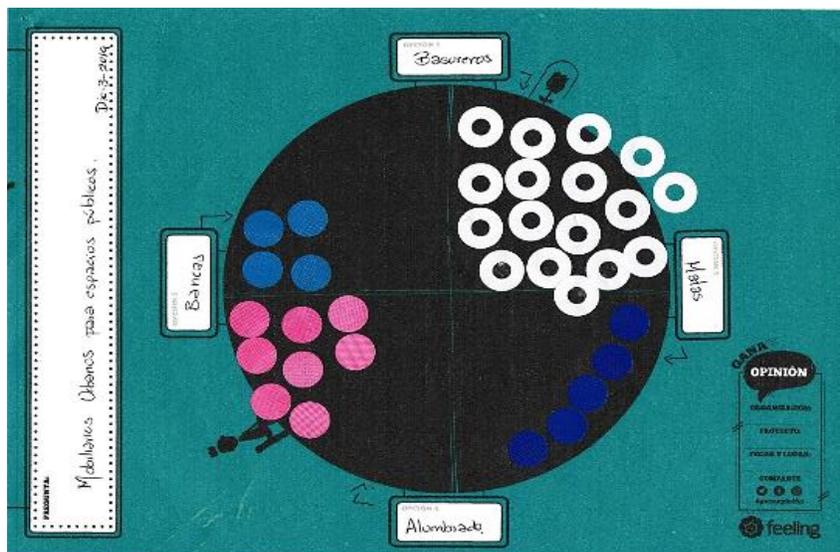
De manera adicional, se vio la influencia del presidente de la JAC como el líder comunitario destacado, motivó el empoderamiento del grupo social en la toma de decisiones grupales.

Hubo dos momentos que evidenciaron el empoderamiento de la comunidad, luego de la visita al FAB-LAB de la Universidad de Nariño, los participantes decidieron para ese momento de la experiencia creativa no hacer uso del FAB LAB⁸ en el diseño y fabricación del mobiliario, los desarrollaron de manera manual. Un segundo momento se evidenció cuando los participantes solicitaron ajustes a la metodología propuesta por las investigadoras, para el desarrollo de las dinámicas de los futuros talleres

⁸ Si bien durante el proceso de los Talleres (2019), los participantes de la comunidad decidieron no hacer uso de la tecnología del FAB LAB, después de la pandemia mundial (2020-2021), y para los nuevos proyectos, especialmente de la pavimentación de la calle principal en 2023, la JAC se aproximó a la MADIS para promover proyectos conjuntos y hacer uso del FAB LAB, inicialmente con el diseño de los reconocimientos a las entidades que están invirtiendo recursos en el sector (Empopasto y Alcaldía de Pasto-Secretaría de Infraestructura).

Figura 19

Taller 1 de diseño participativo_ Priorización de proyectos con la comunidad



Nota. Adaptado de Guía GANA Opinión, Kit de herramientas para recolección de datos análogos, Fuente: Feeling, 2019 (<https://feeling.com.co/wp-content/uploads/2019/03/MEDIO-PLIEGO-YO-OPINO-copia.pdf>). Todos los derechos reservados [2019] por Licenciario.

Figura 20

Convocatoria a talleres de co - creación para habitantes del Asentamiento informal Figueroa



Figura 21

Taller 2 de diseño participativo_ Diseño de módulos de adoquinamiento



Figura 22

Taller 2 de diseño participativo_Elaboración matriz características basureros



Figura 23

Taller 3 de diseño participativo_Capacitación en FAB LAB de la Universidad de Nariño



Figura 24

Taller 3 de diseño participativo_Productos co - creados en FAB LAB



Figura 25

Taller 4 de diseño participativo_Diseño de basureros escogidos para prototipado



2.2.6. Líderes Identificados entre los Participantes en los Talleres

El desarrollo de los talleres de inmersión y de co-creación bajo la modalidad de diseño participativo permitieron, mediante la observación directa, identificar entre los participantes a las personas con rasgos de liderazgo.

En la Tabla 13 se muestran a los líderes identificados y la caracterización y posterior análisis de los mismos a la luz de tres categorías de cualificación: los valores y principios internalizados⁹ (Blanch et al., 2016), las capacidades, talentos y habilidades individuales y finalmente las capacidades, talentos y

⁹ Se entiende como valores y principios internalizados, las acciones reguladas de un ser humano, inicialmente por los padres desde la niñez, quienes les dicen a sus hijos lo que está bien o está mal, progresivamente estas acciones se incorporan a la persona a medida que va asumiendo valores familiares hasta llegar a autorregular sus acciones en un contexto social (Blanch et al., 2016)

habilidades en grupo (Sureda, M., Carreras, I., Cordobés, 2019). Los resultados finales se muestran en la

Tabla 11.

Tabla 13

Caracterización de los líderes identificados en el Asentamiento informal Figueroa

	CARACTERÍSTICAS DE UN LÍDER	ASENTAMIENTO INFORMAL FIGUEROA										
		Gustavo Mera Presidenta JAC 2016-2020		Alexander Coral Miembro JAC 2016- 2020		Libardo Chávez Miembro JAC 2016-2020		Paola Botina Habitante del asentamiento		Jesus Luna Miembro JAC 2016-2020 -		
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
VALORES Y PRINCIPIOS INTERNALIZADOS	Agradecido	X		X		X	X	X		X		
	Altruista	X		X		X		X		X		
	Cohesivo	X		X		X	X				X	
	Colaborador	X		X		X		X		X		
	Comprometido	X		X		X		X	X	X		
	Confiante	X		X		X	X	X		X		
	Confianza en los demás	X		X		X	X				X	
	Desinteresado	X		X		X		X			X	
	Empático	X		X		X	X	X			X	
	Generoso con su tiempo	X		X		X		X	X	X		
	Participativo	X		X		X	X	X		X		
	Servicial	X		X		X		X		X		
Solidario	X		X		X	X	X		X			
CAPACIDADES TALENTOS Y HABILIDADES INDIVIDUAL	Asertivo	X		X		X	X				X	
	Asume riesgos	X		X		X	X			X		
	Comunica los logros a su comunidad	X		X		X	X				X	
	Conciliador	X		X		X	X			X		
	Denota experiencia para manejo de comunidad	X		X		X		X			X	
	Diligente	X		X		X	X			X		
	Empatico	X		X		X	X				X	
	Emplea un lenguaje coloquial para acercarse mas a su comunidad y hace sentir que es común, que es uno más de ellos.	X		X		X		X			X	
	En crisis ve oportunidades	X		X		X	X				X	
	Es activo para gestionar	X		X		X	X				X	
	Facilitador	X		X		X	X			X		
	Incluyente	X		X		X	X				X	
	Manejo de público	X		X		X	X				X	
	Mediador con su comunidad y otras entidades	X		X		X			X		X	
	Motivador	X		X		X	X			X		
	Persuasivo	X		X		X	X				X	
	Protector	X		X		X	X				X	
	Poder de convocatoria	X		X		X	X				X	
	Reservado con su vida personal y familiar	X		X		X			X	X		
	Se muestra como un ser humano con limitaciones en conocimiento	X		X		X			X		X	
Sociable	X		X		X	X				X		
Tiene facilidad para delegar funciones y tareas		X		X		X	X				X	
Tiene Iniciativa	X		X		X	X					X	
Utiliza sus contactos para beneficio común, no para beneficio particular	X		X		X			X			X	
Valora la creatividad	X		X		X			X			X	
CAPACIDADES TALENTOS Y HABILIDADES EN GRUPO	Analiza a su comunidad y a su equipo de trabajo para detectar los potenciales de cada uno de sus colaboradores	X		X		X	X				X	
	Cumple con sus compromisos comunitarios	X		X		X		X	X		X	
	Delega trabajo a sus colaboradores	X		X		X	X			X		
	En su gestión, el interés común prima sobre el interés particular	X		X		X		X			X	
	Es asequible, fomenta el diálogo con su comunidad	X		X		X	X			X		
	Genera espacios de retroalimentación para mejorar los procesos, a partir de la crítica constructiva de su comunidad.	X		X		X	X			X		
	Genera un clima de distensión para opinar, proponer encontrar respuestas, y soluciones colectivas	X		X		X	X			X		
	Hace seguimiento y control del cumplimiento de los compromisos de los miembros de la junta y de sus colaboradores		X		X		X		X			X
	Orientador, Motivador y Facilitador	X		X		X	X					X
	Reconoce y agradece el trabajo de sus colaboradores	X		X		X	X			X		
	Tiene claridad en los objetivos con el trabajo comunitario	X		X		X	X				X	
	Tiene reconocimiento de su comunidad	X		X		X	X				X	
Trabaja en equipo	X		X		X	X			X			

De la Tabla 13 se tiene que en el Asentamiento informal Figueroa se identificaron 5 personas con rasgos de liderazgo. En un nivel comparativo de similitudes, todos muestran valores como la colaboración, el compromiso, la solidaridad y el servicio a la comunidad; además demuestran empatía hacia los demás y utilizan su tiempo de manera generosa para trabajar en beneficio de la comunidad, son participativos y muestran confianza en los demás. En términos de habilidades individuales, se analiza que son conciliadores, diligentes y empáticos. Utilizan un lenguaje coloquial para acercarse a su comunidad y generan un sentido de pertenencia.

Sin embargo, también existen características diferenciales con respecto a uno de ellos, Gustavo Mera, se analiza que el señor Mera motiva, tiene poder de convocatoria y una conexión más cercana con su comunidad lo que le permite representarla, se destaca como un líder colectivo, lo cual está conectado a su sentido de pertenencia al territorio, situación que se podría explicar por su antigüedad como habitante del asentamiento y su trabajo continuado dentro de la JAC. Muestra ser activo en la gestión de sus responsabilidades y tiene habilidades de mediación con su comunidad y otras entidades.

En resumen, si bien existen similitudes en términos de valores y habilidades de liderazgo entre los líderes detectados, también hay diferencias en cuanto a su representación y enfoque de liderazgo. Gustavo Mera promueve el empoderamiento de la comunidad y la representa dentro de la JAC.

Tabla 14

Síntesis caracterización de líderes identificados en el Asentamiento informal Figueroa

CARACTERÍSTICAS DE UN LÍDER	Gustavo Mera Presidente JAC 2016-2020		Alexander Coral Miembro JAC 2016-2020		Libardo Chávez Miembro JAC 2016-2020		Paola Botina Habitante del asentamiento		Jesus Luna Miembro JAC 2016-2020 -	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
VALORES Y PRINCIPIOS INTERNALIZADOS 26	26	0	17	9	4	22	20	6	17	9
TOTAL %	1,00	0,00	0,65	0,35	0,15	0,85	0,77	0,23	0,65	0,35
CAPACIDADES TALENTOS Y HABILIDADES INDIVIDUAL 46	42	4	30	16	6	40	40	6	15	31
TOTAL %	0,91	0,09	0,65	0,35	0,13	0,87	0,87	0,13	0,33	0,67
CAPACIDADES TALENTOS Y HABILIDADES EN GRUPO 20	19	1	16	4	0	20	16	4	9	11
TOTAL %	0,95	0,05	0,80	0,20	0,00	1,00	0,80	0,20	0,45	0,55

Los resultados comparativos que presenta la Tabla 14, permitieron concluir que el señor Gustavo Mera, presidente de la JAC Figueroa 2016-2020 es la persona que sobresalió por cumplir con el 95% de las características de liderazgo comunitario, además, fue quien mayor respaldo y

acompañamiento hizo en cada actividad de la intervención social y de la experiencia creativa dentro del Asentamiento; fomentó el empoderamiento de sus compañeros y visibilizó los procesos dentro y fuera de su territorio, por lo cual se posicionó como el Líder Parcero de su comunidad y forjó su reelección como presidente de la JAC Figueroa para el período 2021-2024, según Resolución No. 098 de 2022, emanada por la Secretaria de Desarrollo Comunitario de la Alcaldía Municipal de Pasto. (ver Anexo M).

2.2.7. Consolidación del Líder Parcero del Asentamiento informal Figueroa

En el propósito de determinar si Gustavo Mera es un Líder Parcero para los habitantes del Asentamiento informal Figueroa, se requirió un análisis más completo de sus acciones, logros y de la percepción de la comunidad hacia su liderazgo. Si bien sus valores y habilidades de liderazgo se alinearon con las necesidades y expectativas de la comunidad de Figueroa, se puede inferir que es un líder comunitario efectivo porque tiene la capacidad de inspirar, motivar y trabajar en beneficio de la comunidad, así como la capacidad de representar y abogar por sus intereses. Además, su liderazgo implicó la capacidad de fomentar la participación y la colaboración entre los miembros de la comunidad.

Durante la intervención se destacaron dos momentos de intervención directa de Gustavo Mera para la validación de su rol como Líder Parcero y de su capacidad de inspirar, motivar y trabajar en beneficio de la comunidad.

El primer momento se dio en la Asamblea General Extraordinaria de propietarios del Asentamiento informal Figueroa en octubre de 2019, cuando se socializó la gestión pro legalización a la que fueron invitados los líderes comunitarios de las JAC de La Cruz, Fray Ezequiel y los líderes juveniles del barrio Pandiaco, con asistencia efectiva de 5 miembros de la JAC Fray Ezequiel y un líder juvenil del barrio Pandiaco. En la Figura 26 se aprecian a Gustavo Mera, presidente de la JAC Figueroa y a Segundo Quenan, presidente de la JAC Fray Ezequiel, estrechando sus manos en procura de establecer vínculos de cooperación entre los dos sectores.

Figura 26

Encuentro de dos presidentes de JAC de asentamientos informales de la ciudad de Pasto



Un segundo momento tuvo lugar en diciembre de 2019, cuando Gustavo Mera fue invitado por la Secretaria de Planeación Municipal de Pasto para socializar a la comunidad del asentamiento informal de Fray Ezequiel, en una transferencia social de conocimiento, su experiencia y resultados obtenidos en el proceso de solicitud de legalización de su Asentamiento.

Figura 27

Intervención de Gustavo Mera en reunión del asentamiento informal Fray Ezequiel



Al finalizar esta socialización se aplicó una encuesta de opinión a los participantes para validar la eficacia de la gestión exitosa de liderazgo (ver Anexo K), 33 de los 51 asistentes de la comunidad Fray Ezequiel reconocieron a Gustavo Mera como un líder, con una percepción positiva del 88%, los resultados se pueden observar en la Tabla 15.

Tabla 15

Resultados de la encuesta aplicada a 33 habitantes del asentamiento informal Fray Ezequiel

No.	Nombres y Apellidos del Encuestado	Habitante A.I. Fray Ezequiel		Dirección del Encuestado	1		2		3		4		5		6	
		Si	No		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1	Luz María Rosero	x		Casa 4 B - Barrio Fray Ezequiel	x		x		x		x		x		x	
2	Martha C Burbano	x		Km 5 Vía al Sur - Barrio Fray Ezequiel Alto	x		x		x		x		x		x	
3	Juan Oscar Villota Guerra		x		x		x			x	x		x			x
4	Fanny Enriquez Bueno	x			x		x		x		x		x		x	
5	J	x		Casa 18 - Barrio Fray Ezequiel	x		x		x		x		x		x	
6	Giovanny Toro Erazo	x		Calle 12 3E - 125 - Barrio Fray Ezequiel	x		x		x		x		x		x	
7	Jhon Chaves	x		Kilometro 4 Vía al Sur - Barrio Fray Ezequiel		x		x	x		x				x	
8	Nivia Robira Rosero	x		Barrio Fray Ezequiel	x		x		x		x		x		x	
9	Rosario Calvache	x		Barrio Fray Ezequiel	x		x			x	x		x		x	
10	Noemilio Urbano Unigarro	x		Barrio Fray Ezequiel		x	x			x	x		x		x	
11	Alirio Mora	x		Casa 5 - Barrio Fray Ezequiel	x		x		x		x		x			
12	María Aza	x		Casa 3 - Barrio Fray Ezequiel	x		x		x		x		x		x	
13	Lleras Erazo	x		Barrio Fray Ezequiel	x		x		x		x			x	x	
14	Carlos Muñoz	x		Km 4 Vía al Sur - Barrio Fray Ezequiel	x		x		x		x		x		x	
15	Claudia Paz	x		Km 4 Vía al Sur - Barrio Fray Ezequiel	x		x			x	x		x		x	
16	Tulio Portillo			Barrio Fray Ezequiel	x		x		x		x		x		x	
17	Jairo Muñoz	x		Barrio Fray Ezequiel	x		x		x		x		x		x	
18	Javier Paz			Barrio Fray Ezequiel	x		x		x		x		x		x	
19	Gabriel Perez	x		Km 4 Vía al Sur - Barrio Fray Ezequiel	x		x		x		x		x		x	
20	Segundo Manuel Quenan	x		Km 4 Vía al Sur Casa 9D - Barrio Fray Ezequiel	x		x		x		x		x		x	
21	Amalia Portilla	x		Barrio Fray Ezequiel	x			x		x		x		x	x	
22	Fany Betancur			Barrio Fray Ezequiel	x			x		x		x		x	x	
23	Rosa Ines Cadena	x		Km 4 Vía al Sur - Barrio Fray Ezequiel	x		x		x		x		x		x	
24	Isabel	x		Barrio Fray Ezequiel	x		x		x		x		x		x	
25	Hugo Javier Rojas	x		Km 4 Vía al Sur - Barrio Fray Ezequiel	x		x		x		x		x		x	
26	Greisy Chamorro	x		Km 4 Vía al Sur - Barrio Fray Ezequiel	x			x		x		x		x		x
27	María Pinchao	x		Km 4 Vía al Sur - Barrio Fray Ezequiel	x		x		x		x		x		x	
28	Segundo Cerón	x		Barrio Fray Ezequiel	x		x			x	x		x		x	
29	Laura Portillo	x		Km 4 Vía al Sur - Barrio Fray Ezequiel	x		x		x		x		x		x	
30	Hermencia Gomez		x	Mz 25 Casa 47 - Barrio Tamasagra	x		x		x		x		x		x	
31	Juan Portilla				x		x		x		x		x		x	
32					x		x			x	x		x		x	
33	Marina Guerra Andrade		x	Mz 4 Casa 1 - Barrio Los Robles	x		x			x	x		x		x	
Número de personas por respuesta					31	2	29	4	23	10	30	3	29	4	31	2
Porcentaje					94%	6%	88%	12%	70%	30%	91%	9%	88%	12%	94%	6%

Preguntas de la Encuesta

- 1 Para usted, ¿la experiencia compartida por el presidente de la JAC Figueroa, Gustavo Mera, frente a la legalización del barrio Figueroa de la ciudad de Pasto, podría catalogarse como una experiencia exitosa de liderazgo?
- 2 Para usted, ¿la experiencia compartida por el presidente de la JAC Figueroa, le ha motivado en el deseo de apoyar y aportar al proceso de legalización de su propio barrio?
- 3 Después de escuchar al líder comunitario del barrio Figueroa, ¿Usted cree que podría convertirse en un líder comunitario para impulsar proyectos sociales en su barrio?
- 4 Después de la intervención del señor Gustavo Mera, surgieron en usted ideas de proyectos para beneficiar a su comunidad y a su barrio?
- 5 Si respondió que si, ¿Cree usted que dichas ideas se puedan desarrollar exitosamente con la colaboración y participación de otros vecinos del barrio?
- 6 En su opinion, ¿Ejecutar proyectos comunitarios mediante trabajo colaborativo podría tener mejores resultados que ejecutarlos de manera individual?

Nota. El instrumento de validación se aplicó en el marco de la asamblea general de propietarios del Asentamiento Informal Fray Ezequiel el 4 de diciembre de 2019. El documento de identificación de los encuestados se omitió de la visibilización de la tabla.

Continuando con la validación de la figura de líder parcero y su capacidad de representar y abogar por los intereses de su comunidad, se estableció que en el Asentamiento informal Figueroa la última iniciativa de legalización como barrio tuvo su origen en 2012, pero sólo a partir de la gestión de Gustavo Mera, se logró radicar la solicitud oficial en la Secretaría de Planeación Municipal.

Si bien esta iniciativa de legalización no se ha consolidado aún, ella permitió establecer los canales de cooperación interinstitucional para dar origen a nuevos proyectos de gestión exitosa, así entre 2019 y 2020 la Secretaria de Desarrollo Comunitario de la Alcaldía Municipal de Pasto, viabilizó la inversión de recursos para el primer proyecto de adoquinamiento de una calle peatonal del Asentamiento, el primero en su género para el sector. En la Figura 28 se muestra el antes y el después de la calle peatonal adoquinada, proyecto que además contó con los diseños participativos para la disposición del adoquín y de los colores utilizados, trabajados en los talleres comunitarios.

Figura 28

Proceso de primer adoquinamiento de calle peatonal en el Asentamiento informal Figueroa



La segunda gestión exitosa de recursos de Gustavo Mera se consolidó en el año 2020, en el marco de la emergencia sanitaria por COVID 19 que dio lugar a decretar una pandemia mundial, esta gestión realizada en Pandemia permitió el adoquinamiento y parcial pavimentación de dos calles más del Asentamiento, en la Figura 29 se muestra el resultado.

Figura 29

Segundo adoquinamiento y pavimentación parcial en dos vías del Asentamiento informal Figueroa



La validación de Gustavo Mera como Líder Parcero se evidenció en una nueva gestión exitosa en el año 2022 cuando logró consolidar una tercera cooperación interinstitucional para proveer de red de alcantarillado y pavimentación de la vía principal de acceso del Asentamiento y lideró la conformación de los comités veedores y de la delegación de comisiones de representación ante Empopasto y las Secretarías de Planeación e Infraestructura del Municipio. En la Figura 30 se observa la consolidación de la inversión de recursos públicos entre los años 2022 y 2023

Figura 30

Proyecto pavimentación vía principal Asentamiento informal Figueroa



Para finalizar, de acuerdo a encuesta realizada a 19 habitantes del Asentamiento informal Figueroa en el marco de la reunión para dar inicio al proyecto de pavimentación de la vía principal (ver Anexo L), presidido por el Alcalde de Pasto, hay una tendencia a reconocer a Gustavo Mera como un

Líder Parcero. La anterior afirmación se valida en los resultados de la encuesta aplicada el 15 de septiembre de 2022 y que se puede ver en la Tabla 16.

Tabla 16

Resultados de la encuesta realizada a 19 habitantes del Asentamiento informal Figueroa

No.	Nombres y Apellidos del Encuestado	Habitante A.I. Fray Ezequiel		Dirección del Encuestado	1		2		3		4		5		6	
		Si	No		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1	Luz María Rosero	x		Casa 4 B - Barrio Fray Ezequiel	x		x		x		x		x		x	
2	Martha C Burbano	x		Km 5 Vía al Sur - Barrio Fray Ezequiel Alto	x		x		x		x		x		x	
3	Juan Oscar Villota Guerra		x		x		x			x	x		x			x
4	Fanny Enriquez Bueno	x			x		x		x		x		x		x	
5	J	x		Casa 18 - Barrio Fray Ezequiel	x		x		x		x		x		x	
6	Giovanny Toro Erazo	x		Calle 12 3E - 125 - Barrio Fray Ezequiel	x		x		x		x		x		x	
7	Jhon Chaves	x		Kilometro 4 Vía al Sur - Barrio Fray Ezequiel		x		x		x					x	
8	Nivia Robira Rosero	x		Barrio Fray Ezequiel	x		x		x		x		x		x	
9	Rosario Calvache	x		Barrio Fray Ezequiel	x		x			x	x		x		x	
10	Noemilio Urbano Unigarro	x		Barrio Fray Ezequiel		x	x			x	x		x		x	
11	Alirio Mora	x		Casa 5 - Barrio Fray Ezequiel	x		x		x		x		x			
12	María Aza	x		Casa 3 - Barrio Fray Ezequiel	x		x		x		x		x		x	
13	Lleras Erazo	x		Barrio Fray Ezequiel	x		x		x		x			x	x	
14	Carlos Muñoz	x		Km 4 Vía al Sur - Barrio Fray Ezequiel	x		x		x		x		x		x	
15	Claudia Paz	x		Km 4 Vía al Sur - Barrio Fray Ezequiel	x		x			x	x		x		x	
16	Tulio Portillo			Barrio Fray Ezequiel	x		x		x		x		x		x	
17	Jairo Muñoz	x		Barrio Fray Ezequiel	x		x		x		x		x		x	
18	Javier Paz			Barrio Fray Ezequiel	x		x		x		x		x		x	
19	Gabriel Perez	x		Km 4 Vía al Sur - Barrio Fray Ezequiel	x		x		x		x		x		x	
20	Segundo Manuel Quenan	x		Km 4 Vía al Sur Casa 9D - Barrio Fray Ezequiel	x		x		x		x		x		x	
21	Amalia Portilla	x		Barrio Fray Ezequiel	x			x		x		x		x	x	
22	Fany Betancur			Barrio Fray Ezequiel	x			x		x		x		x	x	
23	Rosa Ines Cadena	x		Km 4 Vía al Sur - Barrio Fray Ezequiel	x		x		x		x		x		x	
24	Isabel	x		Barrio Fray Ezequiel	x		x		x		x		x		x	
25	Hugo Javier Rojas	x		Km 4 Vía al Sur - Barrio Fray Ezequiel	x		x		x		x		x		x	
26	Greisy Chamorro	x		Km 4 Vía al Sur - Barrio Fray Ezequiel	x			x		x		x		x		x
27	María Pinchao	x		Km 4 Vía al Sur - Barrio Fray Ezequiel	x		x		x		x		x		x	
28	Segundo Cerón	x		Barrio Fray Ezequiel	x		x			x	x		x		x	
29	Laura Portillo	x		Km 4 Vía al Sur - Barrio Fray Ezequiel	x		x		x		x		x		x	
30	Hermencia Gomez		x	Mz 25 Casa 47 - Barrio Tamasagra	x		x		x		x		x		x	
31	Juan Portilla				x		x		x		x		x		x	
32					x		x			x	x		x		x	
33	Marina Guerra Andrade		x	Mz 4 Casa 1 - Barrio Los Robles	x		x			x	x		x		x	
Número de personas por respuesta					31	2	29	4	23	10	30	3	29	4	31	2
Porcentaje					94%	6%	88%	12%	70%	30%	91%	9%	88%	12%	94%	6%

Preguntas de la Encuesta

- 1 Para usted, ¿la labor que cumple su presidente de la JAC Figueroa, Gustavo Mera, frente al mejoramiento del sector de Figueroa en la ciudad de Pasto, podría catalogarse como una experiencia exitosa de liderazgo comunitario?
- 2 Para usted, la labor social del señor Gustavo Mera, presidente de la JAC Figueroa, le ha inspirado o motivado en el deseo de apoyar y aportar al proceso de mejoramiento de su sector y del asentamiento Figueroa?
- 3 Después de escuchar al señor Gustavo Mera, presidente JAC Figueroa, ¿Usted cree que podría convertirse en un líder comunitario para apoyar e impulsar proyectos sociales en su barrio y/o sector?
- 4 Después de la intervención del señor Gustavo Mera, surgieron en usted ideas y/o iniciativas de proyectos para beneficiar a su comunidad y a su barrio?
- 5 Si respondió que sí, ¿Cree usted que el éxito de los resultados de dichos proyectos o ideas requieren la colaboración y participación decidida de la comunidad y los vecinos del asentamiento Figueroa?
- 6 En su opinión, ¿ejecutar proyectos comunitarios mediante trabajo colaborativo tiene mejores resultados que ejecutarlos de manera individual?
- 7 En su opinión, ¿Cree usted que los proyectos desarrollados en el sector Figueroa a través del liderazgo positivo de sus representantes comunitarios, motivan a los líderes comunitarios de otros barrios para desarrollar proyectos en beneficio de sus propias comunidades?

8 Conoce de otros líderes comunitarios que han sido inspirados o motivados por el trabajo del presidente de la JAC Figueroa Gustavo Mera, para hacer sus propios proyectos comunitarios?

Definición de “líder par_cero”: es un modelo a seguir, una persona con rasgos de líder que se caracteriza por su empatía con la comunidad a la que representa, que 9 tiene la convicción y disponibilidad para trabajar de manera desinteresada por su comunidad, que es aceptado y tiene popularidad positiva entre sus vecinos. En su opinión, ¿el Sr. Gustavo Mera es un “líder parcero”?

De los resultados se analizó que la mayoría de los encuestados percibieron de manera positiva la labor de Gustavo Mera como presidente de la JAC Figueroa y consideran que es un "líder parcero". Su liderazgo comunitario ha sido considerado exitoso y ha inspirado a los habitantes del asentamiento a apoyar y contribuir al mejoramiento del sector. Además, se destaca que el trabajo colaborativo y la participación de la comunidad son elementos clave para el éxito de los proyectos. Asimismo, se evidencia que el liderazgo positivo de Gustavo Mera ha influenciado a otros líderes comunitarios a empoderarse

Una minoría de los encuestados afirmó que surgieron en ellos ideas y/o iniciativas de proyectos para beneficiar a su comunidad y a su sector después de la intervención de Gustavo Mera, igualmente una minoría conoce de otros líderes comunitarios que han sido inspirados o motivados por el trabajo del presidente de la JAC Figueroa Gustavo Mera, para hacer sus propios proyectos comunitarios.

2.2.8. Aplicación de los Talleres de Diseño Colaborativo

Al finalizar los talleres de diseño participativo, en los cuales se logró unir a la comunidad alrededor de proyectos de interés común y posicionar dentro de su territorio a un líder parcero con

credibilidad y capacidad para motivar a seguir trabajando, la siguiente fase fue empoderar a la comunidad a través del líder parcerero, dentro de un escenario de talleres colaborativos donde para promover acciones positivas para su comunidad y desarrollar con el tiempo autonomía y autogestión.

En la Tabla 17 se muestran los resultados tanto sociales como de productos obtenidos con la comunidad del Asentamiento informal Figueroa.

Tabla 17*Resultados de los talleres de co - creación_diseño colaborativo_fase de empoderamiento*

Actividades	Resultados Sociales	Productos y Artefactos Plástico Sensoriales	Observaciones
1. Taller 1 ▪ Febrero 1 de 2020 Participantes: 16 personas.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Surgimiento de nuevas iniciativas por parte de los participantes: campañas para protección de los animales, campañas para mantener limpias las calles del Asentamiento informal Figueroa. ▪ Empoderamiento de los integrantes del taller: se afianzó la autonomía para la toma de decisiones como grupo social, los participantes en el taller se asignaron tareas para conseguir material de fabricación de los basureros. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Seis (6) prototipos de basureros. ▪ Se escogieron cuatro (4) prototipos para fabricar a escala 1:1. 	Ver Figura 31 Ver Figura 32 Ver Anexo B
2. Taller 2 ▪ Febrero 8 de 2020 Participantes: 19 personas.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Afianzamiento del presidente de la JAC (Gustavo Mera), como líder parcero. ▪ Empoderamiento de la comunidad: se unieron nuevos integrantes para apoyar la fabricación de los basureros. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Fabricación de tres (3) prototipos de basureros a escala 1:1. 	Ver Figura 33 Ver Anexo B
3. Taller 3 ▪ Febrero 9 de 2020 Participantes: 14 personas.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Empoderamiento de la comunidad: se unieron nuevos integrantes para apoyar la fabricación de los basureros. ▪ Surgimiento de nuevas iniciativas por parte de los participantes: pintar juegos infantiles en calle adoquinada 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Culminación de fabricación de los tres (3) prototipos a escala 1:1 	Ver Figura 34 Ver Anexo B
4. Taller 4 ▪ Febrero 15 de 2020 Participantes: 13 personas.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Empoderamiento: imposición de las manos de cada participante de los talleres de co - creación, pintadas de blanco, sobre el adoquín. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 4 diseños colaborativos de juegos infantiles pintados sobre el adoquín ▪ Trece (13) huellas de manos pintadas sobre el adoquín y el logo de MADIS UDENAR 	Ver Figura 35 Ver Anexo B

De la Tabla 12 se concluye que los talleres colaborativos evidenciaron una evolución notable de la fuerza colectiva, pues los participantes ya no dependieron más de la orientación de las investigadoras, fluyeron bajo sus propias dinámicas, tiempos y decisiones; este giro en las dinámicas en los talleres de co - creación bajo la modalidad de Diseño Colaborativo se logró afianzar el empoderamiento de la comunidad, la apropiación colectiva de los con iniciativas propias y, el fortalecimiento de la gestión del presidente de la JAC Figueroa para orientar a su comunidad en la generación de nuevos proyectos posicionando la figura de Líder Parcero como actor principal en el empoderamiento de su comunidad.

Figura 31

Taller 1_Prototipado de basureros escogidos

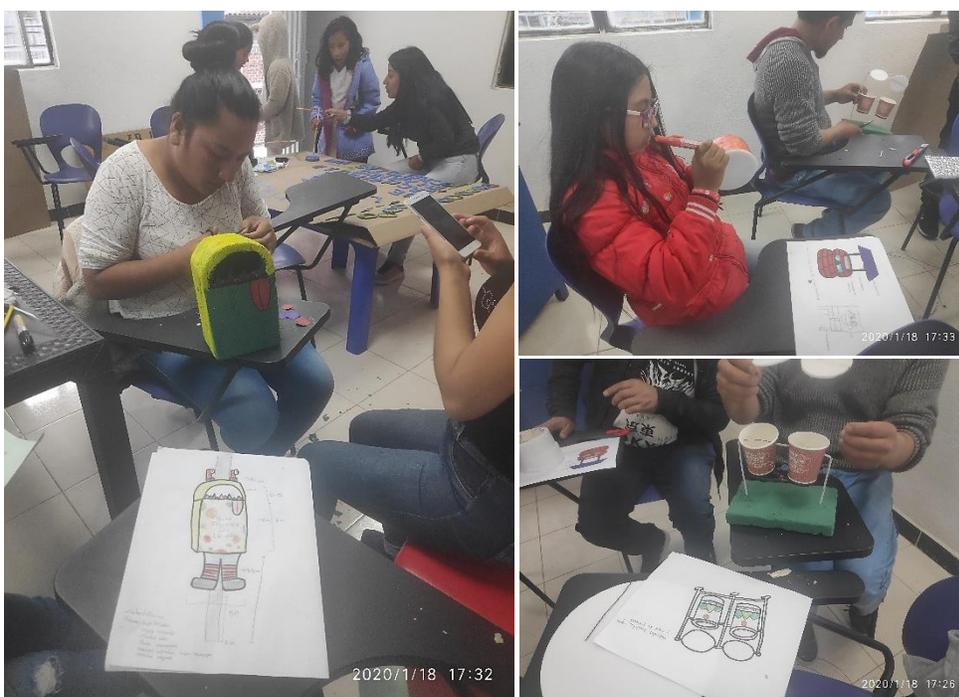


Figura 32

Taller 1_Prototipos terminados de basureros escogidos



Figura 33

Taller 2_Fabricación de basureros escogidos



Figura 34

Taller 3_basureros terminados

**Figura 35**

Taller 4_Juegos infantiles pintados en vía adoquinada del Asentamiento informal Figueroa



Figura 36

Reunión representantes JAC Figueroa y director Maestría en Diseño para la Innovación Social de la Universidad de Nariño_MADIS



Al culminar la experiencia creativa, se elaboró un consolidado de la participación efectiva de la comunidad en los talleres de co – creación, dicha consolidación para su análisis se puede observar en la Tabla 18.

Tabla 18

Participación de la comunidad del Asentamiento informal Figueroa en las actividades programadas durante la Intervención

ETAPAS EXPERIENCIA CREATIVA	FECHA	TEMA	LUGAR	ASISTENTES							TOTAL
				JAC	COMUNIDAD	PLANEACIÓN	UNICESMAG	UNIMAR	MADIS	CONCIENCIA LIBERTARIA	
	15/09/2018	Primera visita al Asentamiento Informal Figueroa	Asentamiento Informal Figueroa	1	2	0	0	0	2	0	5
INVESTIGACIÓN Y EXPLORACIÓN	13/07/2019	Aproximación con los integrantes de la Junta de Acción Comunal Figueroa	Salón Comunal A.I. Figueroa	3	0	0	0	0	2	0	5
	18/07/2019	Reunión con Secretario de Planeación Municipal 2019 y Líderes JAC Figueroa 2016-2019	Secretaría de Planeación Mpal	2	0	3	0	0	2	0	7
	20y21/07/2019	Trabajo de Campo_Verificación Predial sobre Planimetrías para Ajustes en coordinación con Planeación Municipal	Asentamiento Informal Figueroa	2	13	0	0	0	2	0	17
	16/08/2019	Reunión Capacitación Procesos de Legalización a cargo de Planeación Municipal Pasto	Secretaría de Planeación Mpal	1	0	2	2	1	1	0	7
	17/08/2019	Trabajo de Campo_Verificación Predial sobre Planimetrías para Ajustes en coordinación con la Comunidad del Asentamiento Informal Figueroa	Asentamiento Informal Figueroa	1	28	0	2	0	1	0	32
	18/08/2019	Trabajo de Campo_Verificación Predial sobre Planimetrías para Ajustes en coordinación con la Comunidad del Asentamiento Informal Figueroa	Asentamiento Informal Figueroa	1	89	0	2	0	1	0	93
	31/08/2019	Actividad Social_Película para niños del Asentamiento Informal Figueroa - Organiza Conciencia Libertaria	Asentamiento Informal Figueroa	1	14	0	0	0	1	4	20
	26/09/2019	Espacio público lote puntual Doña Macarí	Secretaría de Planeación Mpal	3	2	3	2	0	1	0	11
MATERIALIZACIÓN Y VALIDACIÓN Proceso de Legalización	3/10/2019	Revisión y correcciones sobre plano original y plano corregido Propuesta Urbana	Secretaría de Planeación Mpal	1	0	2	2	0	2	0	7
	16/10/2019	Asamblea General propietarios Asentamiento Informal Figueroa_Socialización proceso de Legalización a la comunidad	Salón Comunal A.I. Figueroa	4	82	0	2	0	2	0	90
	6/11/2019	Socialización proceso de Legalización Alcalde Pedro Vicente Obando	Alcaldía (Sede San Andres)	2	1	6	0	0	2	0	11
	8/11/2019	Socialización prop. Urbana a dos propietarios de predios que hacen parte de espacio público	Secretaría de Planeación Mpal	2	4	3	0	0	1	0	10
	9/11/2019	Socialización proceso de Legalización Empalme Alcalde Pedro Obando y Germán Chamorro	Alcaldía (Sede San Andres)	2	2	5	0	0	2	0	11
	30/11/2019	Visita de Verificación Técnica Planeación	Asentamiento Informal Figueroa	3	0	3	3	0	2	0	11
CREACIÓN Y PROTOTIPADO	3/12/2019	Taller Participativo: priorización de mobiliarios urbanos para espacio público	Salón Comunal A.I. Figueroa	6	26	0	0	0	2	0	34
	14/12/2019	Taller de Diseño Participativo - Diseño de módulos decorados para vía adoquinada	Salón Comunal A.I. Figueroa	3	18	0	0	0	2	7	30
	18/12/2019	Taller de Diseño Participativo de Frase del sentir colectivo y capacitación en recursos tecnológicos para crear prototipos en el Fab Lab	Fab Lab Universidad de Nariño	1	9	0	0	0	1	2	13
	18/01/2020	Taller de diseño Participativo - Diseño de basureros	Salón Comunal A.I. Figueroa	3	10	0	0	0	2	0	15
	1/02/2020	Taller de diseño colaborativo - prototipado basureros	Salón Comunal A.I. Figueroa	1	13	0	0	0	2	0	16
MATERIALIZACIÓN Y VALIDACIÓN	8/02/2020	Taller de diseño colaborativo - Fabricación de basureros escala real con material reciclable	Salón Comunal - Terraza	3	14	0	0	0	2	0	19
	9/02/2020	Taller de diseño colaborativo - Fabricación de basureros escala real con material reciclable	Salón Comunal - Terraza	2	10	0	0	0	2	0	14
	15/02/2020	Taller de diseño colaborativo - Fabricación de basureros - Decoración y pintura módulo de juegos sobre calle adoquinada	Calle adoquinada A.I. Figueroa	0	11	0	0	0	2	0	13
	15/09/2020	Reunión con Secretario de Planeación Municipal 2019 y Líderes JAC Figueroa 2016-2019	Secretaría de Planeación Mpal	1	1	2	0	0	2	0	6

De la Tabla 18 se concluye que, a medida que avanzaron los talleres participativos, el nivel de participación de los habitantes disminuyó ya que pasó de congregar 34 participantes a congregar 15, decreciendo en un 55,88%. En contraste, se observó que la transición a los talleres colaborativos de fabricación, generó un aumento inicial en la participación del 16%, alcanzando su punto máximo de asistencia en el Taller 2 con un aumento de 26,67%, y decreciendo hacia el último taller en un 13,33%.

En los talleres participativos la predominancia de la asistencia fue de mujeres adultas en cambio, en los colaborativos la tendencia de la participación fue más equilibrada entre hombres y mujeres, lo cual supone un interés mayor de los hombres y de los niños en participar en proyectos de co-creación para la fabricación real que en proyectos de co-creación para el diseño.

Por su parte, la participación de niños fue mayor cuando se hicieron los talleres de elaboración de prototipos y aumentó cuando iniciaron los talleres de fabricación, lo que supone que las dinámicas de trabajo manual llaman más la atención que los trabajos de ideación y diseño en papel.

La presencia de los adolescentes en el proceso fue nula. El grupo poblacional participante estuvo integrado por adultos y por niños, se observó una apatía generalizada de los adolescentes por el trabajo comunitario y, por la cercanía a su grupo social de origen en actividades de grupo.

2.2.9. Logros Sociales Resultantes durante y después de la Intervención

- Fortalecimiento del liderazgo comunitario.
- Empoderamiento de la Comunidad del Asentamiento informal Figueroa.
- Resignificación y reconstrucción de la urdimbre social como fundamento de la dinamización de proyectos sociales de autogestión.
- Surgimiento de Proto Prácticas Sociales positivas en el Asentamiento informal Figueroa para facilitar la sostenibilidad de proyectos de beneficio común

- Alianzas estratégicas como trampolín de las iniciativas sociales participativas para que la transformación social sea una realidad.
- Transferencia social de conocimiento de estrategias de trabajo participativo y colaborativo tales como los procesos de co-creación, como el camino más efectivo para dinamizar proyectos sociales autónomos.

2.2.10. *Productos y Artefactos Plástico Sensoriales Resultantes durante y después del Desarrollo de la Experiencia Creativa*

- La radicación de la solicitud de legalización del asentamiento Figueroa, como barrio de la ciudad de Pasto, ante la Alcaldía Municipal, la cual se convirtió en la acción detonante del proceso de intervención
- Como acciones inducidas¹⁰ a partir de la primera, y como resultado de trabajo de autogestión comunitaria: la co-creación de 3 basureros, la co-creación de un mural en las escaleras públicas del salón comunal, el diseño y adoquinamiento de tres vías internas del asentamiento y las obras de alcantarillado y pavimentación de la vía principal como gestión exitosa más reciente de la JAC Figueroa, de la comunidad empoderada y de su líder parcero Gustavo Mera.
- Ponencia de los resultados parciales del proyecto de investigación “El Líder Parcero en la Reconstrucción de la Urdimbre Social. Caso de Estudio: Asentamiento informal

¹⁰ En el contexto de la investigación se definen como “acciones inducidas”, a las que resultan como consecuencia de la acción detonante en virtud del empoderamiento de la comunidad y del liderazgo de su líder parcero.

Figuroa”, en el marco del Salón Bienal de Investigación Creación SABIC 2019 (ver Anexos Q1 y Q2)

- Cartilla “El Líder Parcerero como Estrategia de Empoderamiento Comunitario” (Ver Anexo R). Link: <https://view.genial.ly/646b58447f70d50018248e67/presentation-cartilla-lider-parcerero>

2.2.11. Indicadores

Los indicadores resultantes de la presente investigación se apoyaron en la batería de indicadores de Méndez Ortiz (2017a) que busca cuantificar la innovación social de proyectos con objetivos sociales. Los indicadores resultaron de la construcción colaborativa de expertos de ocho organizaciones nacionales en temas de innovación social; la taxonomía que se adapta a la presente intervención, estructura, organiza y categoriza los resultados sociales en cinco componentes: empoderamiento, apropiación social del conocimiento, sostenibilidad, replicabilidad y escalabilidad; facilitando así la comprensión, identificación y estudio de los diversos componentes, para evaluar la intervención de forma transversal teniendo en cuenta a las gestoras del proyecto y a los beneficiarios del mismo, con una visión participativa de los productos y los resultados (Méndez Ortiz, 2017b p.11). En la Tabla 19 se hace un resumen de los indicadores obtenidos de la intervención.

Tabla 19

Indicadores de innovación social para la intervención en el Asentamiento informal Figueroa

Indicadores de Empoderamiento _ EM				
Nombre del indicador	Objetivo del Indicador	Variabes del Indicador	Resultado de la medición	Análisis del Indicador
EM1: Problemáticas resueltas luego de la puesta en marcha del proyecto Tipo de Indicador: Efectividad/Impacto	Verificar el empoderamiento de la comunidad a través de las problemáticas resueltas luego de poner en marcha el proyecto.	NPR: Número de problemáticas resueltas, luego de poner en marcha el proyecto. =7 NPI: Número de problemáticas identificadas, luego de poner en marcha el proyecto =9	EM ₁ =77,77% Rango de Referencia de 0 a 100	El resultado del indicador da cuenta de un mayor nivel de empoderamiento de la comunidad Figueroa. Hubo una evolución del control que adquirió la población sobre su vida, con el paso de una participación pasiva a una activa para identificar y resolver sus problemáticas desde el interior de la comunidad De 9 problemáticas identificadas ,7 tuvieron una solución positiva. El indicador es del 77,77 de 100
EM2: Organizaciones autónomas consolidadas en actividades de desarrollo local Tipo de Indicador: Efectividad/Impacto	Verificar el empoderamiento de la comunidad a través de la cantidad de organizaciones autónomas, creadas posteriormente a la puesta en marcha del proyecto.	• NOADL1: Número de organizaciones autónomas en actividades de desarrollo local, luego de la puesta en marcha del proyecto=6 NOADL0: Número de organizaciones autónomas en actividades de desarrollo local, antes de la puesta en marcha del proyecto=2	EM ₂ =200% Rango de Referencia 100	El resultado del indicador permitió evidenciar que al final de la intervención hubo más grupos autodirigidos formando parte activa del control de la comunidad, justificando así la importancia del empoderamiento al interior del Asentamiento informal Figueroa en su propósito de mejorar sus condiciones de vida.
EM3: Acciones ejecutadas sobre las planeadas Tipo de Indicador: Eficiencia/Gestión	Verificar el empoderamiento de la comunidad a través de la eficiencia del proyecto	AE: Número de acciones ejecutadas =24 actividades AP: Número de acciones planeadas = 19 actividades	EM ₃ =126,31% Rango de Referencia 100	El indicador sobrepasó el 100%, lo que evidenció un mayor empoderamiento de la comunidad. La ejecución de acciones por parte de la comunidad durante la intervención, fue mayor que las acciones planeadas por las investigadoras. 126,31% de 100%
Indicadores de Apropiación Social de Conocimiento _ ASC				

Nombre del indicador	Objetivo del Indicador	Variables del Indicador	Resultado de la medición	Análisis del Indicador
<p>ASC1: Prácticas influenciadas por aplicaciones tecnológicas y científicas</p> <p>Tipo de Indicador: Efectividad/Impacto</p>	<p>Verificar la apropiación social del conocimiento a través de prácticas influenciadas por aplicaciones tecnológicas y científicas.</p>	<p>PITCt: Número de prácticas influenciadas por aplicaciones tecnológicas y científicas, luego de poner en marcha el proyecto, en el año actual =2 (w.app y FABLAB)</p> <p>PITCt-: Número total de prácticas, luego de poner en marcha el proyecto en el año anterior =2 (w.app y FABLAB)</p>	<p>ASC₁=100%</p> <p>Rango de Referencia 100</p>	<p>La comunidad tomó y apropió dos prácticas tecnológicas aprendidas, para su propio bienestar, el uso del FAB LAB UDENAR para hacer letreros y placas de reconocimientos y, el uso de grupos de w.app para coordinar trabajo de grupo. Lo anterior equivale a apropiación social de prácticas mediadas por la tecnología. 100 sobre 100</p>
<p>ASC2: Decisiones autónomas de la comunidad frente a decisiones de las organizaciones</p> <p>Tipo de Indicador: Efectividad/Impacto</p>	<p>Verificar la apropiación social del conocimiento a través de las decisiones autónomas de la comunidad frente a decisiones de las organizaciones.</p>	<p>NDAC: Número de decisiones autónomas por parte de la comunidad = 13 de 22</p> <p>NDO: Número de decisiones por parte de las organizaciones = 9 de 22.</p>	<p>ASC₂=144,44 %</p> <p>Rango de Referencia 100</p>	<p>El indicador muestra que la apropiación social de conocimiento, generó posturas al interior de la población participante en la intervención, lo que le permitió tomar un mayor número de decisiones autónomas frente a las tomadas por las organizaciones externas. Lo que decidió la colectividad interna de Figueroa, superó las decisiones de los grupos externos con condiciones de carácter científico. Hubo una relación directa entre las decisiones autónomas y la apropiación social del conocimiento de la comunidad participante.</p>
<p>ASC3: Soluciones propuestas por la comunidad</p> <p>Tipo de Indicador: Efectividad/Impacto</p>	<p>Verificar la apropiación social del conocimiento a través de las soluciones propuestas por la comunidad.</p>	<p>NSPC: Número de soluciones propuestas a problemáticas sociales por parte de la comunidad, luego de poner en marcha el proyecto =11 propuestas de la comunidad</p> <p>NPC: Número de problemáticas de la comunidad = 9 detectadas</p>	<p>ASC₃=122,22%</p> <p>Rango de Referencia: entre 0 y 1</p>	<p>El indicador muestra que las soluciones propuestas a las diferentes problemáticas por parte de la población participante, estuvo mediado por el conocimiento adquirido. 1,22 de 1 denota que existió un mayor número de soluciones propuestas por la comunidad respecto al número de problemáticas para resolver, evidenciando un mayor grado de apropiación social del conocimiento por parte de la comunidad participante</p>
<p>ASC4: Convenios entre la comunidad y asociaciones científicas</p> <p>Tipo de Indicador:</p>	<p>Verificar la apropiación social del conocimiento a través de los Convenios entre la Comunidad y Asociaciones Científicas.</p>	<p>NCAACT: Número de convenios entre la comunidad y asociaciones científicas, luego de poner en marcha el proyecto. (6= MADIS UDENAR, UNICESMAG, UNIMAR, Alcaldía de Pasto_Secretaria de Planeación_Secretaria Desarrollo Comunitario_Secretaria</p>	<p>ASC₄=500%</p>	<p>Durante y después de la intervención se detectó la creación de redes entre el A.I. Figueroa y, la comunidad científica. Apropiación del conocimiento en dos direcciones, desde la comunidad científica a las comunidades como desde las comunidades a la comunidad científica.</p>

Efectividad/Impacto		Infraestructura, EMPOPASTO_Contratistas Alcantarillado, Personería Municipal de Pasto). NCAAct-1: Número de convenios entre la comunidad y asociaciones científicas antes de poner en marcha el proyecto (1=MADIS UDENAR)		La tasa de crecimiento en tres años evidencia que surgieron mayores convenios entre comunidad y asociaciones científicas, lo que evidencia un mayor grado de apropiación.
ASC5: Productos coproducidos entre comunidad y gestores del proyecto Tipo de Indicador: Eficacia/Producto	Verificar la apropiación social del conocimiento, respecto a los Productos coproducidos entre comunidad y gestores del proyecto.	X: Productos coproducidos por la comunidad y los gestores del proyecto u otras organizaciones.	ASC ₅ =20 Valor de Referencia: 1	Con 20 productos coproducidos con la comunidad, se evidencia una positiva apropiación social de conocimiento, reflejada en el trabajo de equipo entre la población y las gestoras del proyecto. Base Datos poblacional: 1 Acta Asamblea: 1 Diseño módulos adoquinamiento: 4 Prototipos basureros: 4 Fabricación basureros: 3 Letrero FAB LAB: 1 Letras frase FAB LAB: 1 Adoquinamiento vía peatonal: 1 Juegos pintados en adoquín: 4
ASC6: Rutas Metodológicas coproducidas por la comunidad y gestores del proyecto Tipo de Indicador: Eficacia/Producto	Verificar la apropiación social del conocimiento, respecto a las rutas metodológicas coproducidas por la comunidad y gestores del proyecto.	X: Rutas Metodológicas coproducidas con la comunidad.	ASC ₆ =1 Valor de Referencia: 1	La Ruta metodológica propuesta por las investigadoras inicialmente fue ajustada durante la intervención y contextualizada por la comunidad participante, se evidencia la apropiación social del conocimiento.
ASC7: Actores involucrados representantes de diversos sectores de la comunidad Tipo de Indicador: Eficacia/Producto	Verificar la apropiación social del conocimiento, respecto a los actores involucrados representantes de diversos sectores de la comunidad.	X: Actores de la comunidad involucrados que representan diversos sectores y sus intereses.	ASC ₇ =10 Valor de Referencia: 1	Entre mayor número de actores involucrados, mayor evidencia de apropiación social del conocimiento Comunidades: 2 Entidades públicas: 1 Universidades: 3 Entidades privadas: 1

<p>ASC8: Decisiones colectivas en el marco de espacios de encuentro frente a las decisiones implementadas.</p> <p>Tipo de Indicador: Efectividad/Impacto</p>	<p>Verificar la apropiación social del conocimiento, a través de las decisiones colectivas, en el marco de espacios de encuentro frente a las decisiones implementadas.</p>	<p>DCTEE: Número de decisiones colectivas tomadas en el marco de los espacios de encuentro. 10</p> <p>DI: Número de decisiones implementadas para la solución del problema. 19</p>	<p>ASC₈=52,63%</p> <p>Rango de Referencia: 100%</p>	<p>Las decisiones colectivas representaron el 52,63% del total de decisiones implementadas. El indicador muestra que hubo mayores decisiones planteadas individualmente que las decisiones colectivas en el desarrollo de la intervención. Lo anterior denota que las soluciones comunitarias en un 47,37% siguen dependiendo de las decisiones que toman algunos habitantes individualmente.</p>
<p>ASC9: Número de beneficiarios frente al número de afectados.</p> <p>Tipo de Indicador: Eficiencia/Gestión</p>	<p>Verificar la apropiación del conocimiento, a través del número de beneficiarios frente al número de afectados.</p>	<p>NB: Número de predios beneficiarios con el proyecto. (137 predios)</p> <p>NA: Número de predios afectados por las problemáticas que pretende solucionar el proyecto. (146 predios)</p>	<p>ASC₉ = 106,57%</p> <p>Valor de Referencia 100%</p>	<p>Entre mayor sea el valor del porcentaje, serán mayores los niveles de participación en el proyecto de los afectados de la problemática que pretende resolverlo.</p> <p>La transferencia social de conocimiento permitió que un porcentaje de la población evidenciara que iba a ser afectada negativamente por un eventual proceso de legalización del Asentamiento, pero beneficiada por los proyectos de inversión que se empezaron a consolidar: adoquinamiento y pavimentación de vías</p>

Indicadores de Replicabilidad _ REP

Nombre del indicador	Objetivo del Indicador	Variables del Indicador	Resultado de la medición	Análisis del Indicador
<p>REP1: Participantes del proyecto en el tiempo. Fase de Inmersión_Proceso Legalización</p> <p>Tipo de Indicador: Efectividad/Impacto</p>	<p>Verificar la replicabilidad del proyecto a través de la evolución de la cantidad de participantes del proyecto en el tiempo.</p>	<p>NPPT: Número de participantes actuales del proyecto. 90</p> <p>NPPT-1: Número de participantes al inicio del proyecto. 17</p>	<p>REP₁= 429,41%</p> <p>Valor de Referencia: 100%</p>	<p>Durante la primera fase de desarrollo de la intervención social en el Asentamiento informal Figueroa, el indicador muestra que la participación comunitaria aumentó al final con respecto a la participación inicial en 429,41% teniendo su participación máxima en la asamblea de aprobación de la propuesta de Legalización.</p>
<p>REP1: Participantes del proyecto en el tiempo. Fase Talleres Participativos de Co – creación</p> <p>Tipo de Indicador:</p>	<p>Verificar la replicabilidad del proyecto a través de la evolución de la cantidad de participantes del proyecto en el tiempo.</p>	<p>NPPT: Número de participantes actuales del proyecto. 15</p> <p>NPPT-1: Número de participantes al inicio del proyecto. 30</p>	<p>REP₁= -50%</p> <p>Valor de Referencia: 100%</p>	<p>Durante la segunda fase de desarrollo de la intervención social en el Asentamiento informal Figueroa, el indicador muestra que la participación comunitaria final decreció con respecto a la participación inicial en un 50%.</p>

Efectividad/Impacto				
<p>REP1: Participantes del proyecto en el tiempo. Fase Talleres Colaborativos de Co – creación</p> <p>Tipo de Indicador: Efectividad/Impacto</p>	<p>Verificar la replicabilidad del proyecto a través de la evolución de la cantidad de participantes del proyecto en el tiempo.</p>	<p>NPt: Número de participantes actuales del proyecto. 13</p> <p>NPt-1: Número de participantes al inicio del proyecto. 16</p>	<p>REP₁= -18,75%</p> <p>Valor de Referencia: 100%</p>	<p>Durante la segunda fase de desarrollo de la intervención social en el Asentamiento informal Figueroa, el indicador muestra que la participación comunitaria final decreció con respecto a la participación inicial en un 18,75%.</p>
<p>REP2: Poblaciones beneficiarias actuales frente a las anteriores</p> <p>Tipo de Indicador: Efectividad/Impacto</p>	<p>Verificar la replicabilidad del proyecto a través del número de poblaciones beneficiarias actuales del proyecto.</p>	<p>Pbt: Número de poblaciones beneficiarias actuales del proyecto. 2</p> <p>Pbt-1: Número de poblaciones beneficiarias al inicio del proyecto. 1</p>	<p>REP₂ = 100%</p> <p>Valor de Referencia: 100%</p>	<p>El indicador resultante muestra que el proyecto se llevó a otra población para ser replicada. La gestión exitosa para proponer una legalización de barrio se socializó por parte del Líder Parcerero en la comunidad del asentamiento informal Fray Ezequiel por solicitud de Planeación Municipal de Pasto, para iniciar el proceso en dicho asentamiento.</p>
<p>REP3: Gestiones de liderazgo actual apoyado por la comunidad frente a las anteriores</p> <p>Tipo de Indicador: Eficiencia/Gestión</p>	<p>Verificar la replicabilidad del proyecto a través de la evolución de la cantidad de gestiones exitosas de liderazgo comunitario en el tiempo.</p>	<p>Pbt: Número de gestiones exitosas de liderazgo comunitario actuales del proyecto. vía adoquinada 2, red de alcantarillado vía ppal, vía ppal en proceso de pavimentación, mural (4)</p> <p>Pbt-1: Número de gestiones exitosas de liderazgo comunitario al inicio del proyecto. Adecuaciones salón comunal, Vía adoquinada 1 (2)</p>	<p>REP₃ = 100%</p> <p>Valor de Referencia: 100%</p>	<p>Entre mayor sea el valor del porcentaje, serán mayores los niveles de eficiencia del liderazgo para solucionar problemáticas de la comunidad, mostrando un mayor grado de replicabilidad en la gestión.</p> <p>4 proyectos nuevos gestionados por el Líder Parcerero y apoyados por la comunidad en comités veedores</p>

Indicadores de Sostenibilidad _ SOS

Nombre del indicador	Objetivo del Indicador	Variables del Indicador	Resultado de la medición	Análisis del Indicador
SOS1: Comparación de la ejecución del proyecto_vía adoquinada 1	Verificar la sostenibilidad del proyecto al comparar su ejecución.	TE: Tiempo de ejecución del proyecto. (Proyecto construcción vía peatonal adoquinada con diseño personalizado: 6 semanas)	SOS ₁ = 0,77	Asociada la sostenibilidad no solo al recurso económico sino al tiempo que perdure en el tiempo. El presente indicador relaciona el tiempo de ejecución de la vía peatonal con diseño

Tipo de Indicador: Eficiencia/Gestión		VU: Tiempo estimado de la vida útil del proyecto. (Proyecto construcción vía peatonal adoquinada con diseño personalizado: 15 años y/o 782 semanas de vida útil)		personalizado, sobre la vida útil que tendrá la vía y beneficiará a la comunidad del A.I. Figueroa. El diseño de la vía adoquinada tiene su funcionamiento asegurado en el tiempo puesto que el indicador es 0.77 de 1.0.
SOS1: Comparación de la ejecución del proyecto_basureros	Verificar la sostenibilidad del proyecto al comparar su ejecución.	TE: Tiempo de ejecución del proyecto. (Proyecto basureros: 3 semanas)	SOS ₁ = 2,89	El indicador refleja que la vida útil de los basureros es superior al tiempo invertido en su fabricación, y por tanto el funcionamiento de los mismos supera el esfuerzo de ejecución y asegura la sostenibilidad en el tiempo del propósito para el que se fabricaron. Un indicador por encima de 1 significa que la sostenibilidad está asegurada.
Tipo de Indicador: Eficiencia/Gestión		VU: Tiempo estimado de la vida útil del proyecto. (Proyecto basureros: 2 años y/o 104 semanas)	Rango de Referencia: 1	
SOS2: Acciones de mejora del medio ambiente._vía adoquinada	Verificar la sostenibilidad del proyecto al comparar la ejecución del proyecto.	AMMA: Número de acciones del proyecto que mejoran el medio ambiente. (Proyecto adoquinamiento: recolección de aguas lluvias, disminuye riesgos de infecciones, disminuye efectos de alta humedad)	SOS ₂ = 42,86%	Una característica importante de la sostenibilidad es el aseguramiento de la satisfacción de las necesidades de las generaciones presentes sin afectar las generaciones futuras. El medio ambiente es un componente esencial en la vida futura de la población; entonces es fundamental tener proyectos que contribuyan con la conservación del medio ambiente.
Tipo de Indicador: Eficiencia/Gestión		AP: Número total de acciones del proyecto. (Proyecto adoquinamiento: recolección de aguas lluvias, disminuye riesgos de infecciones, disminuye efectos de alta humedad, disminuye accidentes, inserción de práctica social positiva fomento de cultura ciudadana, mejora la imagen del asentamiento, identidad del espacio)	Rango de Referencia: 0%-100%	Las vías adoquinadas mejoran las condiciones de salubridad de la comunidad.
SOS2: Acciones de mejora del medio ambiente._basureros	Verificar la sostenibilidad del proyecto al comparar la ejecución del proyecto.	AMMA: Número de acciones del proyecto que mejoran el medio ambiente. (Proyecto basureros: recolección de basura en un punto, entrega a EMAS, inserción de práctica social positiva fomento de cultura ciudadana)	SOS ₂ = 60%	La existencia de los basureros contribuye en un 60% a mantener aseados los espacios públicos.
Tipo de Indicador: Eficiencia/Gestión		AP: Número total de acciones del proyecto. (Proyecto basureros: recolección de basura en un punto, entrega a EMAS, inserción de práctica social positiva fomento de cultura ciudadana,	Rango de Referencia: 0%-100%	El valor del 60% en un rango de 0 a 100% se interpreta como mejores condiciones de sostenibilidad del proyecto.

		mejora la imagen del asentamiento, identidad del mobiliario en el espacio)		
SOS3: Comparación del número de financiadores del proyecto en el tiempo. Tipo de Indicador: Efectividad/Impacto	Verificar la sostenibilidad del proyecto a través de la evolución del número de financiadores del proyecto en el tiempo.	NFT: Número de financiadores actuales del proyecto. (Comunidad, JAC Figueroa, Gestoras proyecto, UNICESMAG, UNIMAR, ALCALDIA MUNICIPAL PASTO, EMPOPASTO, MADIS UDENAR) NFT-1: Número de financiadores al inicio del proyecto. (JAC Figueroa, Gestoras del proyectos y Conciencia Libertaria)	SOS ₃ = 200% Rango de Referencia: 100%	El indicador muestra que, la sostenibilidad del proyecto es mayor ahora que al inicio del proyecto puesto que el número de financiadores en el Asentamiento informal Figueroa aumentó con el tiempo con una tasa de crecimiento del 200%.
SOS4: Comparación del número de aliados del proyecto en el tiempo. Tipo de Indicador: Efectividad/Impacto	Verificar la sostenibilidad del proyecto a través de la evolución del Número de aliados del proyecto en el tiempo.	NAT: Número de aliados actuales del proyecto. (Comunidad, JAC Figueroa, Abogado JAC Figueroa, Vendedores Lotes, Gestoras proyecto, UNICESMAG, UNIMAR, ALCALDIA MUNICIPAL PASTO, EMPOPASTO, PERSONERÍA MUNICIPAL PASTO, MADIS UDENAR y Conciencia Libertaria) NAT-1: Número de aliados al inicio del proyecto. (JAC Figueroa, Gestoras del proyecto y Conciencia Libertaria)	SOS ₄ = 300% Rango de Referencia: 100%	El indicador demuestra que la tasa de crecimiento de los aliados del proyecto en la actualidad, aumentó frente al número inicial de aliados. Siendo que el número de aliados aumentó, el grado de sostenibilidad del proyecto es mayor.
SOS5: Líderes comunitarios participantes del proyecto. Tipo de Indicador: Eficiencia/Gestión	Verificar la sostenibilidad del proyecto frente a la cantidad de líderes comunitarios participantes en el proyecto.	LCP: Líderes comunitarios que participan en el proyecto. (3) LI: Líderes comunitarios identificados. (5)	SOS ₅ = 60% Valor de Referencia: 100%	Parte de los actores esenciales de un proyecto están ubicados en la comunidad, pues son ellos quienes promueven la capacidad de accionar del proyecto. Es vital asegurar la sostenibilidad con ayuda de los líderes comunitarios, tanto los participantes como los identificados. La participación de los líderes comunitarios identificados durante la intervención fue del 60%.

Indicadores de Sostenibilidad _ SOS

Nombre del indicador	Objetivo del Indicador	Variables del Indicador	Resultado de la medición	Análisis del Indicador
<p>ESC1: Comparación en el tiempo de las organizaciones vinculadas al proyecto.</p> <p>Tipo de Indicador: Efectividad/Impacto</p>	<p>Verificar la escalabilidad del proyecto a través de la evolución del número de organizaciones vinculadas al proyecto.</p>	<p>NOT: Número de organizaciones participantes en la actualidad del proyecto. 9 (JAC Figueroa, Abogado JAC Figueroa, UNICESMAG, UNIMAR, ALCALDIA MUNICIPAL PASTO, EMPOPASTO, PERSONERÍA MUNICIPAL PASTO, MADIS UDENAR y Conciencia Libertaria)</p> <p>NOT-1: Número de organizaciones participantes al inicio del proyecto. 3 (JAC Figueroa, MADIS UDENAR y Conciencia Libertaria)</p>	<p>ESC₁ = 200%</p> <p>Valor de Referencia: 100%</p>	<p>Partiendo que la escalabilidad, son las capas a las que llega el proyecto y, por ende, su entendimiento.</p> <p>Este indicador da muestra de las organizaciones a las que llega el proyecto durante su periodo de ejecución. La tasa de crecimiento de las organizaciones conocedoras de la propuesta, que participan del proyecto en el tiempo es del 200%</p>
<p>ESC2: Comparación en el tiempo de los expertos que trabajan en el proyecto.</p> <p>Tipo de Indicador: Efectividad/Impacto</p>	<p>Verificar la escalabilidad del proyecto a través de la evolución del número de expertos que trabajan en el proyecto.</p>	<p>NEt: Número de expertos trabajando actualmente en el proyecto. 5</p> <p>NEt-1: Número de expertos trabajando al inicio del proyecto. 2</p>	<p>ESC₂ = 150%</p> <p>Valor de Referencia: 100%</p>	<p>Entre mayor sea el número de organizaciones donde funciona el proyecto, el grado de escalabilidad será mayor.</p> <p>Ya que para que un proyecto sea escalable y permee otras capas que lo puedan dirigir a otros niveles necesita la participación de expertos en diferentes áreas, este indicador da cuenta de estos expertos capaces de escalar el proyecto.</p> <p>La tasa de crecimiento de colaboradores en el proyecto es del 150%, un mayor número de expertos participantes en el proyecto, tendrá mayores posibilidades de escalar.</p>
<p>ESC3: Comparación en el tiempo del número de equipos de trabajo en el proyecto.</p> <p>Tipo de Indicador: Efectividad/Impacto</p>	<p>Verificar la escalabilidad del proyecto a través de la evolución del número de equipos de trabajo en el proyecto.</p>	<p>NEt: Número de equipos de trabajo en la actualidad. 11 (JAC Figueroa, Practicantes Arquitectura UNICEMAG, Secretaria de Planeación Municipal, Secretaria Desarrollo Comunitario Municipal, Secretaria Infraestructura Municipal, EMPOPASTO, Comité Veedor Obra Alcantarillado, Comité Veedor Pavimentación, Personería Municipal Pasto, MADIS UDENAR, Gestoras del Proyecto)</p> <p>NEt-1: Número de equipos de trabajo al inicio del proyecto. 3 (JAC Figueroa, Gestoras del proyecto, Colectivo Conciencia Libertaria)</p>	<p>ESC₃ = 266,67%</p>	<p>Para que un proyecto sea escalable necesita organizaciones, expertos, pero también requiere equipos de trabajo, que participen en red y puedan ser más efectivos a la hora de trasladar la propuesta a otras instancias.</p> <p>Los equipos de trabajo capaces de escalar el proyecto, creció en un 266%.</p>

ESC4: Comparación en el tiempo de las acciones inducidas por la intervención	Verificar la escalabilidad del proyecto a través del número de acciones nuevas inducidas por la intervención.	NEt: Número de acciones inducidas por la acción detonante. 5 (adoquinamiento vía peatonal, adoquinamiento vía vehicular, pavimentación vía principal, diseño, fabricación e instalación de 4 basureros y, mural)	ESC ₃ = 400% Valor de referencia: 100%	Para que un proyecto sea escalable necesita que las acciones iniciales desencadenen nuevas propuestas y nuevas acciones a otras escalas. La tasa de crecimiento de las acciones posteriores a la inicial es del 400%.
Tipo de Indicador: Efectividad/Impacto		NEt-1: Número de acciones detonantes. 1 (proceso de legalización del asentamiento Figueroa)		

Nota. Taxonomía de indicadores adaptada con datos de la presente investigación de *Batería de Indicadores de Innovación Social*. (Méndez Ortiz,

2017c)

2.3. Análisis Reflexivo

Al hacer una reflexión sobre la innovación social, se destaca cómo ésta surge en contextos marcados por importantes cambios sociales, económicos y políticos que desafían los enfoques tradicionales de desarrollo (Córdoba, et al., 2014). Problemas como la crisis del estado de bienestar, la baja confianza en las instituciones públicas, las pocas oportunidades de desarrollo económico, los conflictos bélicos, la violencia y la pobreza, muchos de ellos presentes en el Asentamiento informal Figueroa, terminan por despertar la conciencia de la sociedad civil y la capacidad de acción para proponer formas alternativas de solución. La innovación social se orienta en encontrar soluciones creativas, participativas y democráticas (Córdoba, et al., 2014) para los problemas sociales e implica el trabajo conjunto de diferentes actores, incluyendo a las personas y comunidades afectadas por ellos. En el caso del Asentamiento informal Figueroa, se propuso utilizar la innovación social para promover el liderazgo, el empoderamiento y la gestión comunitaria que permitieran a la comunidad trabajar juntos para abordar sus desafíos y transformar sus realidades.

Además, si le agregamos que la innovación social se caracteriza por estar centrada en las personas y busca empoderar a los individuos y a las comunidades afectadas por los problemas sociales, resulta importante crear nuevas formas de organización, colaboración y participación para abordar los desafíos sociales, lo cual empieza por la reevaluación de sus prácticas sociales. Para Escobar (2015) la visión amplia y transformadora de la innovación social debe considerar la complejidad de los problemas sociales y las perspectivas y experiencias de las personas afectadas, lo cual valida que en el Asentamiento informal Figueroa se abogara por un enfoque participativo y colectivo para hacer innovación social, involucrando a las personas y a las comunidades en el diseño y la implementación de soluciones.

En cuanto a los factores sociales y psicológicos que influyen en el comportamiento social, también pueden influir en el desarrollo de las comunidades (Scandroglio et al., 2008). Por ejemplo, en el caso del Asentamiento informal Figueroa, el bajo sentido de pertenencia y la carencia de lazos sociales pueden ser consecuencia de factores psicológicos y sociales que evolucionaron y están estancando el desarrollo de proyectos comunitarios. En consecuencia, un líder comunitario con su propia conducta social puede influir de manera positiva en el comportamiento social de una comunidad para resignificar sus prácticas sociales y convertirse en un instrumento útil que motive a los habitantes a participar en proyectos de autogestión, lo que a su vez contribuirá a mejorar la cohesión social y el sentido de pertenencia de la comunidad.

Al mismo tiempo, lograr la participación comunitaria es una misión casi imposible cuando la urdimbre social está deteriorada por cuenta de interacciones sociales desarticuladas de los intereses comunes, por ello reconstruir el tejido social (Romero, 2006), para conectar a la comunidad con los procesos que involucran redes de apoyo social, acciones colectivas y autogestión es el primer paso para la organización. Entendido esto, incluir la figura de un líder parcerero para promover la reconstrucción desde adentro y lograr el empoderamiento colectivo y la transformación de las relaciones sociales fue estratégico, la promoción del liderazgo positivo (Blanch et al., 2016), es clave para la construcción de soluciones efectivas y sostenibles (Córdoba et al., 2014) que eviten el asistencialismo del gobierno y propendan por la autogestión.

La tarea inicial entonces, se concentró en fortalecer el liderazgo comunitario (Como se cita en Rojas, 2013), empoderar a un líder identificado y posicionarlo como líder parcerero en el Asentamiento; ello implicó estudiarlo desde diferentes perspectivas, incluyendo un enfoque en las fortalezas y virtudes humanas y también en los valores y principios internalizados (Como se cita en Sureda et al., 2019) pues se esperan transformaciones sociales. Así, el liderazgo, el empoderamiento y la urdimbre social están

interrelacionados y determinan la organización social y la búsqueda del bienestar colectivo dentro de una comunidad.

En concreto, al analizar los resultados sociales y los productos obtenidos en la intervención dentro del Asentamiento informal Figueroa, se observó que hay una relación estrecha de causalidad entre la co-creación propuesta en la ruta metodológica y el enfoque participativo y colectivo de la innovación social propuesto por Escobar (2018), La co-creación enfatiza la importancia de la colaboración, el empoderamiento y la participación de múltiples actores en la generación de soluciones innovadoras para abordar problemas complejos y desafíos sociales, implica crear espacios de fomento de actitudes colaborativas y participativas y reconocer que ninguna entidad puede abordar los problemas por sí sola, pues la participación activa y la colaboración de diferentes partes interesadas son fundamentales para lograr soluciones creativas y efectivas (Papanek,2014).

Así las cosas, tanto la innovación social como la co-creación hacen hincapié en la importancia de la colaboración y la experimentación participante apoyada en múltiples actores para generar soluciones innovadoras de problemas sociales, todo lo anterior se operativiza y consolida dentro de la experiencia creativa aplicada. Tanto la co-creación como el enfoque de innovación social centrado en las personas, buscan empoderar a las comunidades y promover nuevas formas de organización, colaboración y participación que permitan a las personas trabajar juntas de manera efectiva para abordar los desafíos sociales (Manzini & Rizzo,2011).

Además, se menciona que la co-creación puede involucrar una amplia gama de actores, como diseñadores, usuarios, miembros de la comunidad, organizaciones no gubernamentales, empresas y gobiernos, entre otros (Zurbriggen & Gonzales, 2014). Esta diversidad de actores también se vio reflejada en los resultados obtenidos en el Asentamiento informal Figueroa, se resalta la importancia de

la colaboración entre diferentes disciplinas y la participación de diversos interesados en la generación de ideas y soluciones.

El proceso de co-creación comunitaria se puso en práctica utilizando dos enfoques: el diseño participativo y el diseño colaborativo, los dos generan productos y/o artefactos plásticos sensoriales, pero tienen diferencias fundamentales.

Por una parte, en el diseño participativo intervienen diseñadores, usuarios y expertos (Hussain et al., 2012), el objetivo ya viene dado por un grupo gestor, los grupos de interés contribuyen a la consecución de dicho objetivo, es el más común de los métodos de co - creación pues es ágil y produce resultados rápidos, se orienta el resultado y el producto, pero difícilmente genera autonomía y autogestión; bajo este entendido, los talleres de apoyo para el proceso de legalización, los talleres de identificación de necesidades de mobiliario y priorización de proyectos, diseño modular para el adoquinamiento de la vía peatonal de Figueroa y diseño de 6 basureros, fueron participativo. El ejercicio de cartografiado social desarrollado de manera participativa con la comunidad en el proceso de legalización permitió develar y reconstruir las relaciones socio espaciales, ya que se convirtió en la forma de comunicación no verbal que acrecentó los niveles de conocimiento de su territorio, así como de las acciones inmediatas a desarrollar en él.

Por otra parte, en el diseño colaborativo la solución surge de una combinación de perspectivas y experiencias diversas y requiere de un proceso de co-creación en el que todas las partes involucradas tienen la oportunidad de contribuir y participar activamente como lo indican Sanders y Stappers (2008), el objetivo se construye entre todos los miembros del grupo de interés e implica un tiempo previo para identificar futuros compartidos mediante la suma de su potencial creativo como lo indican, Whitham et al. (2019), por tanto, el diseño colaborativo tiene un mayor nivel de complejidad en su aplicación y en su ejecución, requiere consenso en el objetivo y en el método y tiende a generar autonomía y autogestión

para liberarse del asistencialismo social, por lo que tiene potencial para la expresión disruptiva; en el Asentamiento informal Figueroa los talleres de co - creación para la fabricación de los basureros fueron de carácter colaborativo y tal como lo dicen Salazar et al. (2017), contribuyeron a empoderar a los habitantes del asentamiento

Además, el desarrollo que hizo la propuesta creativa de una ruta metodológica incluyendo el diseño participativo y colaborativo, también se alinea con el concepto de co-creación ya que la idea de involucrar a los habitantes de un asentamiento informal en el proceso de diseño y presentación de un proyecto de legalización y mejoramiento de sus espacios comunitarios mostró cómo se empodera a la comunidad y se promueve la participación activa de sus miembros en la toma de decisiones que sugiere su entorno.

La cadena de valor (ver Anexo P) resultante de la intervención social en el Asentamiento informal Figueroa, y el desarrollo de la experiencia creativa, generó además otras reflexiones que se muestran a continuación:

Para empezar, los talleres participativos (4), lograron fortalecer los lazos comunitarios, renovar los canales de comunicación y la conciencia de los beneficios que aporta el trabajo colectivo para conseguir resultados con mayor rapidez y, eficacia, e impactar positivamente en la comunidad.

Posteriormente, los 4 talleres colaborativos lograron fortalecer los rasgos de liderazgo de los líderes identificados, en quienes además se observó un creciente empoderamiento y sentido de pertenencia, mostrando su capacidad para guiar y encabezar los trabajos en equipo. En la identificación de las personas con rasgos de liderazgo hay un porcentaje mayoritario de mujeres, dicho liderazgo no se ve reflejado en la comisión de representantes para la JAC Figueroa, que sigue siendo fuertemente de hombres.

De manera transversal a los talleres, se consolidó la figura del líder parcerero como estrategia para empoderar a la comunidad. El señor Gustavo Mera que personifica al líder parcerero del Asentamiento informal Figueroa, motivó e inspiró con sus propias prácticas sociales la participación de algunos miembros de su comunidad en la co-creación de proyectos de beneficio común. Se mostró como un líder para la comunidad, incluso durante la emergencia sanitaria por COVID 19 que desató una pandemia mundial por casi 2 años entre 2020 y 2021., tiempo en el cual continuó gestionando ayudas para su comunidad y, logró sacar adelante con el apoyo de su junta de acción comunal, los recursos para invertir en más adoquinamiento para las vías internas del Asentamiento y el inicio del proyecto de pavimentación de la vía de acceso principal al sector. Se podría decir que en la reconstrucción de la Urdimbre Social del Asentamiento informal Figueroa, asociándose la urdimbre a la reconstrucción del tejido social Romero (2006) y, abordándose la interacción social como la unidad primaria de las organizaciones sociales Galindo (1985), Gustavo Mera en su papel de líder parcerero se convirtió en un tejedor de dichas interacciones sociales. Los resultados obtenidos durante la intervención y más aun los que se dieron después de la misma, muestran una relación bilateral entre un líder parcerero y una comunidad empoderada, esto se explica en que detrás de un líder parcerero hay una comunidad empoderada que lo apoya y, una comunidad empoderada se construye y fortalece alrededor de sus líderes parcereros.

La convocatoria a los talleres tuvo credibilidad por cuanto fue realizada por la JAC Figueroa. Al finalizar los talleres de co - creación, se evidenció entre los participantes una mayor conciencia de su fuerza como grupo social, empoderados crean nuevas formas de organización, colaboración y participación (Manzini & Rizzo 2011), liderados asertivamente pueden lograr mayores y mejores resultados que con esfuerzos individuales. Todo ello confluye en nuevas prácticas de interacción social y una dinámica de resignificación de su fuerza como urdimbre social.

A los participantes de los talleres de esta comunidad vulnerable en particular, no les llamó la atención la fabricación digital, lo que permite suponer que hay un temor frente a lo desconocido y una alienación frente a la posibilidad de aprender nuevas formas de producir, no les llamó la atención fabricar con la mediación de la tecnología, aun cuando se puso el FABLAB UDENAR a su disposición, con material gratuito, tutorías y asesorías gratuitas. Lo anterior se puede explicar por la poca o ninguna accesibilidad de los habitantes del asentamiento a los computadores, celulares, internet y, en general, a la tecnología, validando a Hogg y Vaughan (2010), cuando afirman que el comportamiento social es un fenómeno complejo que se ve influenciado por muchos factores, incluyendo la cultura, la historia, la personalidad, el género y la edad, entre otros. Para ellos es viable lo que pueden conseguir por sus propias manos, esto puede significar un genuino interés por la no dependencia y por desligarse del asistencialismo social. En 2019 la participación en el taller FAB LAB aportó apropiación social de conocimiento para tomar posición e inclinarse por el trabajo colaborativo manual, sin embargo, en 2020 el presidente y la vicepresidenta del Asentamiento hicieron acercamientos con el Director de la Maestría en Diseño para la Innovación Social de la Universidad de Nariño, con el fin de tramitar convenios que les permitan beneficiarse de la co-creación y fabricación a bajo costo en el FAB LAB.

En general, los indicadores muestran que la participación en los talleres colaborativos fue menor que la participación en los talleres participativos, lo que permitió concluir que el arraigo a los acervos culturales los inclina más al trabajo participativo en donde reciben instrucciones de un equipo orientador y su trabajo es hacer lo que se les pide, lo que los vincula a la idiosincrasia tradicional de esperar a que alguien más resuelva las necesidades del contexto antes que arriesgarse a liderar las soluciones; en cambio, el trabajo colaborativo, es disruptivo, requiere de un mayor esfuerzo para idear, proponer y liderar de manera autónoma.

Sacar a la comunidad de ese nicho de confort es una tarea que exige continuidad y repetición por largos periodos de tiempo para lograr afincar una nueva práctica social, la de la autogestión. No obstante, haber contado con participantes en los talleres colaborativos muestra que hay personas dentro de la comunidad que, si se arriesgan por encima de sus temores y buscan caminos diferentes para solucionar sus necesidades comunitarias, se arriesgan a aprender, a equivocarse, a ser juzgados y criticados y, a ser autónomos, a pensar con autonomía para tomar decisiones dentro del grupo social, éstos se convierten en los líderes responsables de transformaciones sociales.

La intervención inicial con una acción detonante resultó en la radicación de la solicitud de la legalización del asentamiento Figueroa como barrio, dicha acción visibilizó nuevamente al asentamiento y a sus problemáticas dentro de la agenda pública de la Alcaldía de Pasto, dinamizó las gestiones posteriores del líder parcerero Gustavo Mera y generaron múltiples beneficios en la comunidad, actualmente siguen generando grandes impactos.

2.4. Conclusiones

La intervención social en el Asentamiento informal Figueroa logró promover el empoderamiento de la comunidad y la reconstrucción de su urdimbre social a través de la figura de líder parcero, generando acciones positivas para sus espacios comunes y para el desarrollo social de su sector. En este sentido se infiere que la propuesta creativa en la cual el líder parcero como estrategia de empoderamiento si funciona y es posible replicarla en otras comunidades en condición de vulnerabilidad.

Se construyó y aplicó una ruta metodológica contextualizada de co-creación que desplegó una experiencia creativa a través de talleres y generó acciones de autogestión para el mejoramiento de sus espacios comunitarios. La co-ocurrencia permitió que se generaran los productos teóricos y los resultados empíricos correlacionados para justificar la hipótesis de investigación y evidenciar la cadena de valor (ver anexo P); la práctica social por su parte evidenció que la Innovación Social se concretó en un proceso colaborativo que generó nuevas combinaciones o creaciones de prácticas sociales para la transformación social significativa.

En el Asentamiento informal Figueroa la innovación social se consolidó con las acciones participativas generadas por una comunidad empoderada que apostó por la reconstrucción de su urdimbre social y el reconocimiento de su fuerza colectiva, mediado por el trabajo de un líder parcero que promovió la aparición de nuevas prácticas sociales, los resultados generaron antes de la pandemia mundial (2020-2021), y después de la pandemia, resultados de bajo y de alto impacto en el asentamiento y en su entorno de influencia que están impulsando una transformación social en dicho sector.

El liderazgo comunitario es un motor que dinamiza la puesta en marcha de proyectos participativos, trabajar con la figura de un líder parcero empodera a los habitantes de las comunidades

vulnerables y aporta la motivación necesaria para participar activamente en los proyectos sociales de autogestión, así las cosas, incluir en una ruta metodológica de intervención social este concepto, facilita el logro de los objetivos de cambio y los resultados exitosos.

Contar con un liderazgo comunitario positivo para promover la participación en las comunidades afectadas por problemas sociales, desarrolla la capacidad de los habitantes para organizarse en la búsqueda de soluciones innovadoras con un enfoque participativo y colectivo, y establece canales de comunicación verdaderamente efectivos entre los interesados para lograr un mejoramiento integral de su entorno.

El empoderamiento de las comunidades vulnerables tras la aplicación de experiencias creativas que incluyen líderes parceros, es una estrategia de innovación social que propicia organización comunitaria y un ejercicio de gobernanza y de auto gestión positivas para el desarrollo urbano de los asentamientos informales que de otra forma depende de la administración municipal, además permite la renovación de prácticas sociales como el sentido de pertenencia y la reflexión de la corresponsabilidad en el desarrollo, manejo y uso responsable de los espacios comunitarios y propicia la continuidad y sostenibilidad de los proyectos comunitarios en el tiempo.

La participación activa de la academia y de la administración pública de un territorio en el desarrollo de proyectos comunitarios, aportan no solo credibilidad y aceptación de las intervenciones sociales dentro de las comunidades vulnerables, sino que también son un ingrediente necesario de orientación metodológica, técnica y disciplinar inicial para llevar a buen término una intervención comunitaria, por tanto los proyectos comunitarios requieren de alianzas estratégicas para obtener resultados exitosos.

La visibilización y reconocimiento de experiencias exitosas de gestión comunitaria redundan en la apropiación y aplicación de rutas metodológicas y de estrategias en otros contextos y en otras

comunidades con necesidades similares, por ello la transferencia social de conocimiento juega un papel importante en el mejoramiento progresivo de los espacios comunitarios

Los resultados obtenidos de la intervención en el Asentamiento informal Figueroa para el empoderamiento de la comunidad a partir del liderazgo comunitario y el posicionamiento de un Líder Parcero, tuvo validación a nivel de gobierno local pues generó acciones positivas desde diferentes entidades como la Alcaldía y sus Secretarías de Planeación, Desarrollo Comunitario e Infraestructura, desde Empopasto y desde la Personería Municipal. También tuvo y sigue teniendo validación a nivel de política pública pues lograron gestionar la inversión de recursos públicos en el mejoramiento vial del asentamiento; validación a nivel social pues al empoderar a la comunidad para el mejoramiento de sus espacios públicos ha ampliado sus interacciones y se apoya en alianzas estratégicas con el sector público y con la academia para dar continuidad a los proyectos de mejoramiento integral de su territorio y finalmente, a nivel de cada habitante del Asentamiento que se beneficia a diario de la autogestión de su comunidad y de su líder parcero.

El trabajo realizado con la comunidad del barrio La Cruz les permitió a las investigadoras entender que, si bien el liderazgo es fundamental para lograr aceptación de la comunidad, es el liderazgo comunitario positivo el que se vuelve esencial para que nuevas prácticas sociales y propuestas colectivas se puedan poner en marcha. Por consiguiente, la experiencia en La Cruz ayudó al redireccionamiento asertivo de la ruta metodológica y a los ajustes necesarios para una intervención exitosa dentro de otra comunidad.

2.5. Recomendaciones

La administración pública y la academia son mediadores indispensables en los procesos de transformación, por ello los procesos investigativos con las comunidades hacen necesaria la consolidación de alianzas estratégicas entre las partes para propender por resultados que incluyan el aporte investigativo en la generación de políticas públicas de gobernanza mediadas por la innovación social y la co-creación.

Las Alianzas Estratégicas pueden dinamizar o enterrar las iniciativas comunitarias. El estado como ente público, el sector privado y las instituciones de educación superior deben sincronizar esfuerzos para establecer mecanismos, instrumentos y medios que faciliten la solución de problemas sociales y contribuir a crear una estructura colaborativa para abordar proyectos de desarrollo en los asentamientos informales.

Los líderes de los asentamientos informales requieren del apoyo de expertos en el tema de legalización de barrios mediada por estrategias de innovación social en el territorio que se encarguen de capacitarlos y de empoderarlos en el proceso, además de articular los conceptos de derecho urbano y de gobernanza a sus intereses, proyectos y gestión; los expertos no solo actúan como asesores sino también como educadores.

La experiencia específica de un proceso de investigación realizado antes y después de una pandemia mundial, sugieren la posibilidad de iniciar otra investigación con un enfoque que aborde el papel del liderazgo comunitario en el empoderamiento comunitario antes y después del evento.

2.6. Bibliografía

Alcaldía de Pasto. (2014). *Plan de Ordenamiento Territorial POT Pasto 2015-2027*

_cuaderno_diagnostico_urbano_v4 (p. 737). Secretaria de Planeación Municipal.

Alcaldía de Pasto. (2018). *La legalización del barrio Figueroa será una realidad antes de terminar este*

año: Alcalde de Pasto. Pasto.Gov.Co. [https://www.pasto.gov.co/index.php/despacho-del-](https://www.pasto.gov.co/index.php/despacho-del-alcalde/11475-la-legalizacion-del-barrio-figueroa-sera-una-realidad-antes-de-terminar-este-ano-alcalde-de-pasto)

[alcalde/11475-la-legalizacion-del-barrio-figueroa-sera-una-realidad-antes-de-terminar-este-ano-](https://www.pasto.gov.co/index.php/despacho-del-alcalde/11475-la-legalizacion-del-barrio-figueroa-sera-una-realidad-antes-de-terminar-este-ano-alcalde-de-pasto)

[alcalde-de-pasto](https://www.pasto.gov.co/index.php/despacho-del-alcalde/11475-la-legalizacion-del-barrio-figueroa-sera-una-realidad-antes-de-terminar-este-ano-alcalde-de-pasto)

Alcaldía Municipal de Pasto. (2012). *Plan de ordenamiento territorial - cuaderno diagnóstico gestión del*

riegos.

Androutsos, A., & Brinia, V. (2019 mayo). Developing and Piloting a Pedagogy for Teaching Innovation,

Collaboration, and Co-Creation in Secondary Education Based on Design Thinking, Digital

Transformation, and Entrepreneurship [Desarrollo y pilotaje de una pedagogía para la innovación

docente, la colaboración y la cocreación en la educación secundaria basada en el pensamiento de

diseño, la transformación digital y el espíritu empresarial]. *Education Sciences*, 9(2), 113.

<https://doi.org/10.3390/educsci9020113>

Blanch, J., Gil, F., Antino, M. & Rodríguez, A. (2016). Modelos de liderazgo positivo: Marco teórico y

líneas de investigación. *Papeles del Psicólogo / Psychologist Papers*, 37(3), 170-176.

<http://www.papelesdelpsicologo.es>

Block, P. (2018). *Community: The Structure of Belonging* [Comunidad: la estructura de pertenencia] .

<https://acortar.link/HXxiJa>

Botero, A., Hyysalo, S., Kohtala, C., & Whalen, J. (2020). Getting participatory design done: From

methods and choices to translation work across constituent domains [Realización del diseño

participativo: desde los métodos y las elecciones hasta el trabajo de traducción en los dominios

constituyentes]. *International Journal of Design*. 14(2), 17–34.

<http://www.ijdesign.org/index.php/IJDesign/article/view/3781>

CEPAL. (2018). Efectos de la migración interna sobre el sistema de asentamientos humanos de América Latina y el Caribe. *Revista de La CEPAL*, 2017(123), 7–34. <https://doi.org/10.18356/3cfb9b84-es>

Cordoba, C., Villamarin, F., & Bonilla, H. (2014 julio-diciembre). innovación social: aproximación a un marco teórico desde las disciplinas creativas del diseño y las ciencias sociales. *Tendencias Revista de la Facultad de Ciencias Economicas y Administrativas*, 15(2), 30–44.

<https://doi.org/10.22267/rtend.141502.41>

Córdoba-Cely, C. (2021). *Guía de Investigación-Creación*. Pasto, Colombia: Editorial

Universidad de Nariño. ISBN: 978-958-5123-69-4

Cordoba-Cely, C., & Ascuntar, M., [Eds.]. (2021) *Investigación+creación a través del territorio*. Editorial Universidad de Nariño. <https://doi.org/10.22267/lib.udn.023>

Diario del Sur. (2013, October 6). El Figueroa de Pasto, 37 años en medio de nubes de polvo. *Diario del Sur*. *Periódico Digital Diario Del Sur*, 1. <https://diariodelsur.com.co/noticias/nacional/el-figueroa-de-pasto-37-años-en-medio-de-nubes-de-polvo-59508>

Dorado, J., Gómez, G., Guerrero, F., Tobar, D., & Peña, A. (2018). *El aporte de la investigación y la innovación al desarrollo emprendedor y empresarial en América Latina*. Editorial UNIMAR.

<https://libros.umariana.edu.co/index.php/editorialunimar/catalog/book/29>

Empresa de Desarrollo Urbano (EDU) y Alcaldía de Medellín. (2020). *Proyectos Urbanos Integrales - PUI: ¿Que es el PUI?* Blog Proyectosurbanosintegrales. [Publicación de un Blog en línea].

<http://proyectosurbanosintegrales.blogspot.com/p/que-es-el-pui.html>

Escobar, A. (2018). *Territorios de diferencia: Lugar, movimientos, vida, redes*. Editorial Universidad del Cauca. <https://acortar.link/w7jB2l>

Extra, P. P. (2016, December 2). Benefician a los residentes del Figueroa | *Extra Colombia. Extra.Com.Co.*

1. <https://extra.com.co/noticias/local/benefician-los-residentes-del-figueroa-262138>

Extra, P. P. (2017, January 5). Legalización del Figueroa seguirá enredada en 2017 | *Extra Colombia.*

Extra.Com.Co, 1. <https://extra.com.co/noticias/local/legalizacion-del-figueroa-seguira-enredada-en-2017-266029>

Galindo, J. (1985 junio). La urdimbre del tejido social. *Signo y Pensamiento*. 4(6), 97-109.

<https://revistas.javeriana.edu.co/index.php/signoypensamiento/article/view/5767>

Gardner, J. (1990). *John W. Gardner - On Leadership* [Sobre el Liderazgo]. Paperback edition.

https://books.google.com.co/books?id=NxXGFwDhLicC&printsec=frontcover&dq=On+Leadership+John+W.+Gardner&hl=es&sa=X&redir_esc=y#v=onepage&q=On+Leadership+John+W.+Gardner&f=false

González, V. (2006, Octubre). El liderazgo social. *Revista Galego-Portuguesa de Psicoloxia e Educación*,

13(11-12), 23-42. <http://hdl.handle.net/2183/7039>

Guerrero, P., & Arturo, J. (2018 septiembre). los marcos de acción colectiva como la capacidad de transformación físico - espacial: experiencia y acompañamiento a procesos sociales, comuna 10.

conjunto residencial torres san sebastián. *SI + Campos*. [Investigación]. Institución Universitaria Cesmag. <https://publicacionescientificas.fadu.uba.ar/index.php/actas/article/view/419/1001>

Gutierrez, M. (2003). *Líderes Negativos* [Documento]. <https://es.scribd.com/doc/30695621/LIDERES-NEGATIVOS>

Hardoy, j., Almansi, F., & Motta, J. (2020). *Incorporating a resilience lens into the social and urban transformation of informal settlements: the participatory upgrading process in Villa 20, Buenos Aires (2016–2020)* [Incorporar una lente de resiliencia en el transformación social y urbana de asentamientos informales: la participación proceso de mejora en villa 20, buenos Aires (2016-

2020)]. 32(2), 407-418. <https://doi.org/10.1177/0956247820935717>

Hernandez, R., & Mendoza, C. (2018). *Metodología de la Investigación*. Mc Graw Hill.

Hidalgo, A., & Rodríguez, D. (2016). *Rehabilitación urbana y paisajística, diseño de centro multifuncional Hato Viejo en el sector Orquidea-Calle Vieja en el municipio de Bello Antioquia*. [Trabajo de grado]. Institución Universitaria Cesmag.

Hogg, M., & Vaughan, G. (2010). *Psicología Social*. Editorial Médica Panamericana.

[https://books.google.com.co/books?hl=es&lr=&id=7crhnqbQIR4C&oi=fnd&pg=PA148&dq=Psicología+social+\(15ª+ed.\).+Pearson.&ots=9I_l1sEv8X&sig=fHNKuz0st6RDuo8WqiqLuWptdR4#v=onepage&q&f=false](https://books.google.com.co/books?hl=es&lr=&id=7crhnqbQIR4C&oi=fnd&pg=PA148&dq=Psicología+social+(15ª+ed.).+Pearson.&ots=9I_l1sEv8X&sig=fHNKuz0st6RDuo8WqiqLuWptdR4#v=onepage&q&f=false)

Hussain, S., Sanders, E., & Steinert, M. (2012). Diseño participativo con personas marginadas en países en desarrollo: desafíos y oportunidades experimentados en un estudio de campo en Camboya. *Revista Internacional de Diseño*, 6(2), 91–109.

Maier, V. (2010,17,08). Liderazgo Positivo y Negativo. *Actualidad En Psicología*.

<http://blogsdelagente.com/pslaboral/2010/08/17/liderazgo-positivo-y-negativo/>

Manzini, E., & Rizzo, F. (2011). Small projects/large changes: Participatory design as an open participated process. *CoDesign* [Pequeños proyectos/grandes cambios: el diseño participativo como un proceso abierto participativo] 7(3–4), 199–215.

<https://doi.org/10.1080/15710882.2011.630472>

Mariñez, F. (2015 agosto). La dimensión relacional del gobierno abierto y el liderazgo colaborativo.

Espiral. 33(65). 47-87. <https://www.redalyc.org/journal/138/13842934002/html/>

Ministerio de ambiente vivienda y desarrollo territorial. (2005). *Serie Desarrollo Urbano*.

Montoya, N. (2014, julio-diciembre). Urbanismo social en Medellín: una aproximación a partir la utilización estratégica de los derechos. *Estudios Políticos*, (45), 205–222.

<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=16431516011>

Motta, J., Almansi, F., Rocca, M., Acerbo, A., Figueredo, B., Ramos, P., Encina, N., & Oliveira, R. (2018 junio). La planificación y gestión participativa holística en el ejercicio del derecho a la ciudad: Proceso participativo en el marco del Proyecto Integral de Re-Urbanización de Villa 20. Lugano, CABA. *Cuestión Urbana*, 2(3), 179-196.

<https://publicaciones.sociales.uba.ar/index.php/cuestionurbana/article/view/5193>

Paisic, N., Goñas, S., Damacén, M., Fachin, E., & Delgado, M. (s.f.). *El liderazgo social: formación y actitudes* [Monografía]. Universidad Nacional Toribio Rodríguez De Mendoza- Amazonas.

<https://www.monografias.com/trabajos105/liderazgo-social-formacion-y-actitudes/liderazgo-social-formacion-y-actitudes.shtml>

Papanek, V. (2014). *Diseñar para el Mundo Real: ecología humana y cambio social*. H. Blume.

Perez, D. (2020). Estrategias de mejoramiento integral en barrios periféricos utilizando el método de acción y participación ciudadana. Caso de estudio: sector Sindagua y San Diego Norte [Trabajo de Grado]. Universidad Cesmag.

Pérez, T., & Castellano, C. (2019). *La apropiación del espacio a través de la participación : un avance de la ciudad informal. caso: ciudad de Maracaibo*. [Seminario Internacional Procesos Urbanos Informales]. 1–15.

Perng, S. Y. (2018). Promises, practices and problems of collaborative infrastructuring: The case of dublin city council (DCC) beta and code for Ireland [Promesas, prácticas y problemas de la infraestructura colaborativa: el caso de la beta y el código del ayuntamiento de Dublín (DCC) para Irlanda]. *Creating Smart Cities* (pp. 155–168). Taylor and Francis. <https://doi.org/10.4324/9781351182409>

Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo & Secretaria de desarrollo comunitario de la Alcaldía de Medellín. (1996). PRIMED. *Una experiencia exitosa en la intervención urbana*. [Documento de reunión]. https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000129776_spa.locale=es

Rojas, R. (2013). El liderazgo comunitario y su importancia en la intervención comunitaria. *Revista Psicología para América Latina*, 25(1), 57-76.
https://www.academia.edu/5661239/El_liderazgo_comunitario_y_su_importancia_en_la_intervención_comunitaria

Romero, Y. (2006, enero-junio). Tramas y urdimbres sociales en la ciudad. *Universitas Humanística*, 61(1), 217-228. <https://doi.org/ISSN 0120-4807>

Simonsen, J., & Robertson, T. (Eds.). (2012). *Routledge International Handbook of Participatory Design* – Routledge. [Routledge Manual Internacional de Diseño Participativo].
https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=I29JFCmqFikC&oi=fnd&pg=PA145&dq=Sanders,+E.+B.-N.,+Brandt&ots=VqhoXylXOX&sig=zrWpdMiGe8NyTq_0EqGFbd_pwl8#v=onepage&q&f=false

Caquimbo, S., Ceballos, O., & Lopez, C. (2017 mayo). Espacio público, periferia urbana y derecho a la ciudad. Intervención parque Caracolí, ciudad Bolívar. *Revista INVI*, 32(89), 113–143.
<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=72720112>

Salguero, C. (2018 julio-diciembre). Usos desde el diseño para la representación de un barrio. *Revista Kepes*, 15(18), 313–346.
<https://doi.org/10.17151/kepes.2018.15.18.12>

Salguero, C. (2019). *Restitución De La Memoria Barrial Territorial En Procesos De Transformación Urbana. Caso De Estudio San José Manizales, Colombia* [Tesis Doctoral]. Universidad de Caldas.
<https://repositorio.ucaldas.edu.co/handle/ucaldas/10840>

- Sanders, E., & Stappers, P. (2008 junio). Co-creation and the new landscapes of design [Co-Creación y los Nuevos Paisajes del Diseño]. *CoDesign*, 4(1), 5–18. <https://doi.org/10.1080/15710880701875068>
- Sanders, E., Brandt, E., & Binder, T. (2010). A framework for organizing the tools and techniques of Participatory Design [A framework for organizing the tools and techniques of participatory design]. [Informe de investigación]. *ACM International Conference Proceeding Series*, 195–198. <https://doi.org/10.1145/1900441.1900476>
- Sanders, E., & Stappers, P. (2014 enero). Probes, toolkits and prototypes: Three approaches to making [Sondas, kits de herramientas y prototipos: tres enfoques para hacer en codiseño]. *CoDesign*, 10(1), 5–14. <https://doi.org/10.1080/15710882.2014.888183>
- Scandroglio, B., Lopez, J., & San José, M. (2008). La Teoría de la Identidad Social: Una síntesis crítica de sus fundamentos, evidencias y controversias. *Psicothema*, 20(1), 80–89. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=72720112>
- Shelton, T., & Lodato, T. (2019 febrero). Actually existing smart citizens: Expertise and (non)participation in the making of the smart city [Ciudadanos inteligentes realmente existentes, Experiencia y (no) participación en la construcción de la ciudad inteligente]. *City, Analysis of Urban Change, Theory, Action*. 23(1), 35–52. <https://doi.org/10.1080/13604813.2019.1575115>
- Sureda, M., Carreras, I., & Cordobés, M. (2019 octubre). ¿HACIA DÓNDE VA EL LIDERAZGO SOCIAL? NUEVAS TENDENCIAS Y COMPETENCIAS. *Instituto de Innovación Social de Esade - PwC*. <https://pwc.to/2Rc7PnO>
- Thorpe, A., & Rhodes, S. (2018 febrero). The Public Collaboration Lab—Infrastructuring Redundancy with Communities-in-Place [El laboratorio de colaboración pública: redundancia de infraestructura con comunidades en el lugar]. *She Ji: The Journal of Design, Economics, and Innovation*, 4(1), 60–74. <https://doi.org/10.1016/j.sheji.2018.02.008>

Torres, C. (2007). Ciudad informal colombiana. *Bitácora Urbano Territorial*, 11(1), 53–93.

<https://revistas.unal.edu.co/index.php/bitacora/article/view/18631/19527>

Velásquez, C. (2011 junio). La política de mejoramiento integral de barrios en Medellín. *Kavilando*, 3(1), 72–78.

http://revistakavilando.weebly.com/uploads/1/3/6/3/13632409/politica_de_mejoramiento_integral_de_barrios_medelln.pdf

Venini, A. (2016). *Procesos Participativos para la Planificación de la Ciudad: El Programa BarrioMío en la Zona de José Carlos Mariátegui – VMT (2012 - 2014)* [Tesis]. Universidad Nacional Mayor de San Marcos.

<https://core.ac.uk/download/pdf/323345745.pdf>

Whitham, R., Moreton, S., Bowen, S., Speed, C., & Durrant, A. (2019, marzo). Understanding, capturing and assessing value in collaborative design research [Comprender, capturar y evaluar el valor en la investigación de diseño colaborativo]. *CoDesign*, 15(1), 1–7.

<https://doi.org/10.1080/15710882.2018.1563194>

Zurbriggen, C., & Gonzales, M. (2014 julio-diciembre). Innovación y co-creación: nuevos desafíos para políticas públicas. *Revista de Gestión Pública*. III(2). 329–361.

<https://doi.org/10.22370/rgp.2014.3.2.2245>

2.7. Anexos

Anexo A. *Acta Inicial de Voluntades Junta Acción Comunal Figueroa con Investigadoras*

Anexo B. *Listados Asistencia a las Actividades durante la Intervención en el Asentamiento informal Figueroa*

Anexo C1. *Plano Urbanístico Estado Actual Asentamiento informal Figueroa 2019*

Anexo C2. *Plano Urbanístico Propuesta para el Barrio Figueroa 2019*

Anexo C3. *Perfiles Viales Propuesta Urbana Barrio Figueroa 2019*

Anexo C4. *Evidencias Recopilación de Información y Cartografiado de las Existencias*

Anexo D. *Base Datos Poblacionales del Asentamiento informal Figueroa 2019*

Anexo E. *Reseña Histórica del Asentamiento informal Figueroa elaborada por uno de los miembros de la JAC Figueroa, Alexander Coral y el colectivo Conciencia Libertaria. Hace parte de los anexos incluidos en la solicitud de legalización dirigida a la Alcaldía de Pasto en noviembre de 2019*

Anexo F. *Acta Asamblea General Propietarios Asentamiento informal Figueroa. Octubre 16 de 2019*

Anexo G. *Acta Reunión con Planeación Municipal octubre 3 de 2019*

Anexo H. *Acta Reunión con Planeación Municipal noviembre 8 de 2019*

Anexo I. *Oficio de Radicación Solicitud Legalización Asentamiento informal Figueroa como Barrio*

Anexo J. *Formato para la Recolección de Datos Poblacionales Asentamiento informal Figueroa*

Anexo K. *Formato Encuesta Habitantes Asentamiento Informal Fray Ezequiel*

Anexo L. *Formato Encuesta Habitantes Asentamiento informal Figueroa*

Anexo M. *Resolución No.098 de 2022 de la Secretaría de Desarrollo Comunitario de la Alcaldía Municipal de Pasto, por la cual se inscribe la nueva directiva y dignatarios de la junta de Acción Comunal del Barrio Figueroa de la Comuna Nueve del Municipio de Pasto*

Anexo N. *Árbol de Problemas Asentamiento informal Figueroa*

Anexo O. *Árbol de Soluciones Problemas Asentamiento informal Figueroa*

Anexo P. *Cadena de Valor Intervención en Asentamiento informal Figueroa*

Anexo Q1. *Certificado de participación como ponente Magali Martínez– SABIC 2019*

Anexo Q2. *Certificado de participación como ponente Ángela Hidalgo– SABIC 2019*

Anexo R. *Cartilla “El Líder Parcerero como Estrategia de Empoderamiento Comunitario. Link.*

<https://view.genial.ly/646b58447f70d50018248e67/presentation-cartilla-lider-parcerero>

Anexo S. *Oficio a Planeación Municipal con el Cronogramas de Actividades Conjunto*

Anexo A.

Acta Inicial de Voluntades Junta Acción Comunal Figueroa con Investigadoras



UNIVERSIDAD DE NARIÑO
FACULTAD DE ARTES
 MAESTRÍA EN DISEÑO PARA LA INNOVACIÓN SOCIAL

Acta No. <u>01</u>						
Tipo de reunión:		Ordinaria	Extraordinaria	<input checked="" type="checkbox"/>	Obligatoria	
Proceso:	APROXIMACIÓN CON LA JUNTA ACCIÓN COMUNAL B/FIGUEROA.			Fecha reunión:	Día	Mes
Lugar:	PRESENTACIÓN PROYECTO MADIS SALON COMUNAL B/FIGUEROA				13	07
Hora de inicio:	3:30 PM.			Hora finalización:		

Asistentes			
N°	Nombre	Identificación	Cargo - Entidad
1	JESUS ULPIANO LOPEZ	12 998 472	COMITE TRABAJO JAC
2	LIBARDO CHAVES GOMEZ	12 985 145	VICEPRESIDENTE JAC
3	GABRIEL GUSTAVO WERA	98 389 551	PRESIDENTE JAC
4	ANGELA HIDALGO	1085302425	ESTUDIANTE MADIS
5	LILIAN MAGALI MARTINEZ	66836762	ESTUDIANTE MADIS
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			

Orden del día		
N°	Temática	Responsable
1	PRESENTACIÓN ANTE JAC FIGUEROA, DEL PROYECTO "LA UMBRA SOCIAL EN EL BARRIO FIGUEROA, AUTORES: ANGELA HIDALGO Y LILIAN MARTINEZ.	
2	PROPUESTA DE TRABAJO CON LA COMUNIDAD YA CONTAR CON RESPALDO DE LA JUNTA.	

Conclusiones	
1	HAY VOLUNTAD DE LA JUNTA ACCIÓN COMUNAL B/FIGUEROA PARA APOYAR Y PARTICIPAR EN EL PROYECTO PRESENTADO POR LAS ESTUDIANTES DE LA MADIS ANGELA HIDALGO Y LILIAN MARTINEZ PARA ADELANTE UN PROYECTO DE TRABAJO PARTICIPATIVO CON LA COMUNIDAD.



UNIVERSIDAD DE NARIÑO
FACULTAD DE ARTES
 MAESTRÍA EN DISEÑO PARA LA INNOVACIÓN SOCIAL

2 Hay voluntad de las 2 estudiantes de la MaDIS para dirigir los esfuerzos del proyecto y del trabajo participativo con la comunidad, hacia el propósito de legalización del barrio ante la Alcaldía Municipal.

Tareas						
N°	Tarea	Responsable	Plazo			
			Día	Mes	Año	
1	REUNIÓN EN ALCALDIA MUNICIPAL SECRETARIO MAJORACION LUIS BARRANO = GUSTAVO MERA - PRESIDENTE INCUBADORA = ANGELA HIDALGO - MAGNOLIA MARTINEZ = LIBERDO CHAVEZ	MRO. ANGELA MRO. MAGALI	17	Julio	2019	
2	GESTIONAR UNA REUNION CON LA COMUNIDAD PARA HACER EL DIAGNOSTICO Y IDENTIFICAR LAS NECESIDADES.	SR. GUSTAVO MERA.				
3	ACERCAMIENTO CON EL GRUPO CONCIENCIA LIBERTARIA YA HACER ALIANZA ESTRATEGICA CON MA DIS	SR. GUSTAVO MERA				
4						

Próxima reunión					
Día	Mes	Año	Hora de inicio:		Hora finalización:
13	Julio	2019	3:30 pm.		

En constancia de lo expuesto, se firma la presente acta:

Nombre Jesus Upiano Luna-Villota
 Cédula 12448472
 Cargo Comité de trabajo

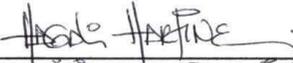
Nombre Libardo Chaves
 Cédula 12980145
 Cargo 3113797946

Nombre Gabriel Gustavo Mera
 Cédula 98.389551 Parto
 Cargo Presidente JAC

Nombre Angela Hidalgo
 Cédula 1085302425
 Cargo Estudiante status



UNIVERSIDAD DE NARIÑO
FACULTAD DE ARTES
MAESTRÍA EN DISEÑO PARA LA INNOVACIÓN SOCIAL


Nombre LINA LINA MARTINEZ C.
Cédula 66 836 762
Cargo ESTUDIANTE MADIS.

Nombre
Cédula
Cargo



UNIVERSIDAD DE NARIÑO
FACULTAD DE ARTES
MAESTRÍA EN DISEÑO PARA LA INNOVACIÓN SOCIAL
CONTROL DE ASISTENCIA (Actualización de Datos)

TEMA: Trabajo de Campo para Verificación Predial del Plano Urbano del Barrio Figueras para Ajustes.				FECHA:	Hora de Inicio	Hora de Finalización
EXPOSITOR (ES):				17-08-2019	8:00 am	6:30 pm.
				LUGAR: Barrio Figueras.		
Nombres y Apellidos	Número Cédula de Ciudadanía	Edad	Ocupación y Cargo En el Barrio	Teléfono Fijo o Celular Correo electrónico si tiene	Firma	
1. Aireha Leoniza Chinchu	36860.314	60	Dueña vivienda	3136480940	Aireha Leoniza	
2. Luis Alberto Almirante	21295897	66 años	Propietario	3168531332	Luis Alberto	
3. Adriana Insandaya Diaz	1085252560	33 años	Propietaria	3155372907	Adriana Insandaya	
4. Claudia Heneses	59822454	45 años	proprietaria	3153154585	claudia Heneses	
5. Nancy Sanabria	36753296	42	Propietaria	3135535395	Nancy	
6. Nelly Arciniegas	1085319258	24	proprietario	3117399890	Nelly A	
7. Andrea Pantoja	36.356.385	30	proprietaria	3128346024	Andrea Pantoja	
8. Blanca Maithe Recalde	2775980	58	proprietaria	3117321163	Blanca Recalde	
9. Jose Guillermo V	12944817	59	proprietario	3128995519	Jose Guillermo	
10. Anna Elisa Vallejo	27066792	79	Propietario	3166391540	Anna Vallejo	
11. Ana Lucie Paillo	59818651		Propietario	3196326351	Ana Lucie	
12. Nancy Rocío Lombajón	36984867	38	proprietaria	3137757527	Nancy Rocío Lombajón Figueras	
13. Esmeralda Vallejos	27255175	43	Proprietaria	3177890067	Esmeralda Vallejos	



UNIVERSIDAD DE NARIÑO
FACULTAD DE ARTES
MAESTRÍA EN DISEÑO PARA LA INNOVACIÓN SOCIAL
CONTROL DE ASISTENCIA (Actualización de Datos)

Nombres y Apellidos	Número Cédula de Ciudadanía	Edad	Ocupación y Cargo En el Barrio	Teléfono Fijo o Celular Correo electrónico si tiene	Firma
14. Bertha Fabidaxona	59832577	45	Propietario	3207745087	Bertha Fabidaxona
15. Diana Carolina Balboa Figueras	1085285276	28	Propietario	3153982669	Diana Balboa
16. Alba Julieta	30723603	57	Propietaria	7224238	alba Julieta
17. Alejandra Inhotrylla	27065614	77	proprietaria	31495129186 7229238	Alejandra Inhotrylla
18. Libarda Holobojas	1085260392	38	Propietario	3165757718	Libarda Holobojas
19. Francisco Enrique	89063530	35	Hijo videro junta Hija Propietario	3178864566	Francisco Enrique
20. Omaira Tolstar	36753712	40		3173199096	Omaira Tolstar
21. Jose Laureano Muri Bravo	12941035	65	proprietario	3115325981	Jose Laureano Muri
22. Carlos Pantoja	12746024	41	proprietario	3146112607	Carlos Pantoja
23. Jorge Le Andrade	12993380	40	esposo de propietaria		Jorge Le Andrade
24. Miguel Vallejos	13060744		Rosa Jose	3104578996	Miguel Vallejos
25. Rubi Ofelia Graza	27237037	49	Propietaria	3186848637	Rubi Ofelia Graza
26. Jose Pinta	16660180	59	Propietario	3166362653	Jose Pinta
27. Raul Alejandro Holobojas	12951951	59	proprietario	3185071908	Raul Alejandro Holobojas
28. Sergio Carlos de la Cruz	5227406	68	proprietario	3178450229	Sergio Carlos de la Cruz



UNIVERSIDAD DE NARIÑO
 FACULTAD DE ARTES
 MAESTRÍA EN DISEÑO PARA LA INNOVACIÓN SOCIAL
 CONTROL DE ASISTENCIA



Universidad de Nariño

TEMA o ACTIVIDAD:		FECHA:		Hora de Inicio	Hora de Finalización
Trabajo de Campo Verificación Ferial B/ Figueroa.		Agosto -18- 2019		8:00am	
ORIENTADORES: Angela Hidalgo.		LUGAR: Barrio Figueroa.			
PARTICIPANTES					
NOMBRES Y APELLIDOS		Edad	Cargo	FIRMA	
1	Tudosa Vidal		CO-16	Tudosa Vidal	
2	Lidia Martinez		77	Lidia Martinez	
3	Gerardo Carreda	61		Gerardo	
4	Nelson Marino Salas	49	BAIROS	Nelson	
5	Chucho Villota de Harlez			Chucho Villota	
6	Nelson Libardo Criollo.	29		Nelson C.	
7	Segundo de la Cruz	68		Segundo de la Cruz	
8	Ricardo Pachayara	67		Ricardo Pachayara	
9	Libardo Matabayon	38		Libardo	
10	Erasmio Lasada	37	conductor	Erasmio	
11	Jose Pinta Imbasa	57		Jose Pinta	
12	Jesús Orlando Tabla Tabla	53	Empleado	Jesús	
13	Ana Maria Ricardo Guerrero	33	Amada casa	Ana Maria Ricardo	
14	Edgar Ricardo Luna U	43	Maestro	Ricardo Luna U	
15	FRANCISCO FLORES	43	conductor.	Francisco	
16	Jose Jacaqui Pata	66	Nada	Jose Jacaqui Pata	
17	Andrea Pantata		ama de casa	Andrea Pantata	
18	Carlos Pantata			Carlos Pantata	
19	Hector Omar mora pantajo	55	vigilancia	Hector Omar mora	
20	Jesus Arturo Parvaez Botina	48	independiente	Jesus Parvaez	
21	JOSE ALBERTO SANCHEZ Pianda		MAESTRO	Jose Albertos	
22	yenni Enriques		ofisios barios	yenni Enriques	
23	Angue delgado Ramos	22	empresaria	Angue delgado	
24	Jaime Ramos	43	Juanda bosque	Jaime Ramos	
25	Lucy Valencia	46	Amada casa	Lucy Valencia	



UNIVERSIDAD DE NARIÑO
FACULTAD DE ARTES
MAESTRÍA EN DISEÑO PARA LA INNOVACIÓN SOCIAL
CONTROL DE ASISTENCIA



Universidad de Nariño

TEMA o ACTIVIDAD: Trabajo de Campo: Verificación predial del plano Urbano para Ajustes		FECHA:		Hora de Inicio	Hora de Finalización
ORIENTADORES: <u>Lra. ANGELA HIPALGO</u>		LUGAR:			
PARTICIPANTES					
	NOMBRES Y APELLIDOS	Edad	Cargo	FIRMA	
26	Jesús Urbano Luna Villota	50	Alcanil	<i>Jesús</i>	
27	Jose Laureano Mora	66	Alfarero	<i>Jose Mora</i>	
28	Maria Luisa Idrobo de Rojas	90	Amo de casa	<i>Maria Luisa</i>	
29	Silvia Indatza	50	Obtera	<i>Silvia Indatza</i>	
30	Yobany Alberney Enriquez	45	Conticion	<i>Yobany</i>	
31	Franco Rojas		conductor	<i>Franco</i>	
32	Carrie Voguera		ama de casa	<i>Carrie Voguera</i>	
33	Hugo Embajosa		Habrero	<i>Hugo Embajosa</i>	
34	Julio F. Ruiz		Trabajador	<i>Julio F. Ruiz</i>	
35	Juan Insondyro DINTA	41	obrero de construcciones	<i>Juan Insondyro</i>	
36	Giovanny Villavea Zamora	45	puercos de ca.	<i>Giovanny</i>	
37	Sandra Patricia Luna	38	A. Ventos	<i>Sandra</i>	
38	Luz Consuelo Rosero	55	Amo de casa	<i>Luz Consuelo</i>	
39	Luz Angelica Luna	55	Amo de casa	<i>Luz Angelica</i>	
40	Carlos Alvario Mababayo	45	conductor	<i>Carlos Alvario</i>	
41	Berta Esperanza Embajosa	35	trabajos banos	<i>Berta Embajosa</i>	
42	Rigoberto Embajosa Mababayo	70	reciclador	<i>Rigoberto Embajosa</i>	
43	Jose Humberto Castillo	55	conductor	<i>Jose Castillo</i>	
44	Rosalba Zucatecchi		pacifista A.C.	<i>Rosalba</i>	
45	Marcio Luna		oficial	<i>Marcio Luna</i>	
46	Guadalupe Ramirez Flores		ama de casa	<i>Guadalupe</i>	
47	Carlos Ceballos	45	Conductor	<i>Carlos Ceballos</i>	
48	Noraida Criollo	38	caso de familia	<i>Noraida Criollo</i>	
49	Yanira Andrea Diaz	33	Ventas ambulantes	<i>Yanira Andrea Diaz</i>	



UNIVERSIDAD DE NARIÑO
FACULTAD DE ARTES
MAESTRÍA EN DISEÑO PARA LA INNOVACIÓN SOCIAL
CONTROL DE ASISTENCIA



Universidad de Nariño

TEMA o ACTIVIDAD: Trabajo de Campo: Verificación Piedial del Plano Urbano para Ajustes.		FECHA:		Hora de Inicio	Hora de Finalización
ORIENTADORES:		LUGAR:			
PARTICIPANTES					
NOMBRES Y APELLIDOS	Edad	Cargo	FIRMA		
50 Maria cochala	62	Amadecasa	Maria cochala		
51 El Isidro Urbano	49	Amadecasa	El Isidro Urbano		
52 Libardo Chavez		Ciudad presidente	Libardo Chavez		
53 Esmeralda Palacios	54	amadecasa	Esmeralda Palacios		
54 Ricardo Armando Berardo	58	Arterano	Ricardo A. Berardo		
55 William Alexander Casstom	46	Maestro de obra	William Alexander Casstom		
56 Ana de Maria Prado	65	ama de casa	Ana de Maria Prado		
57 Orlando Mateboya	41	oficial costurero	Orlando Mateboya		
58 Dora Poguera	42	oficios varios	Dora Poguera		
59 Rosa del Cideno		Amo de casa	Rosa del Cideno		
60 Isabella Aza		amade casa	Isabella Aza		
61 maria muñoz	24		maria muñoz		
62 Rosa delgado	58		Rosa delgado		
63 segundo manuel avaran	75	A	segundo manuel avaran		
64 Sandra Vera Coral		Amo de casa	Sandra Vera Coral		
65 Esmeralda Avelinos		Amo de casa	Esmeralda Avelinos		
66 Alvaro Jimenez		amade casa	Alvaro Jimenez		
67 Sebastian Rueda C.		Cultura Jac Rond.	Sebastian Rueda C.		
68 Aura Lidia Enriquez	73	ama de casa	Aura Lidia Enriquez		
69 Aura Diaz	69	amado casa	Aura Diaz		
70 Carmen Diaz		amade casa	Carmen Diaz		
71 Paola Andrea Botina teran	32	Pedagogia Infantil	Paola Botina		
72 Rosa Elvira Henares	49	Vendedor ambulante	Rosa Henares		
73 Jaime Rosero			Jaime Rosero		
74 Dora Ingrid	66	maestro	Dora Ingrid		



Diciembre 3-2019

UNIVERSIDAD DE NARIÑO
FACULTAD DE ARTES
MAESTRÍA EN DISEÑO PARA LA INNOVACIÓN SOCIAL
CONTROL DE ASISTENCIA (Actualización de Datos)

Nombres y Apellidos	Número Cédula de Ciudadanía	Edad	Ocupación y Cargo En el Barrio	Teléfono Fijo o Celular Correo electrónico si tiene	Firma
Libardo Chaves	17885149		Vicepresidente	311379976	
Angelita Medina	92952766				
Berta Esperanza					
Berardo Matajaco	12967533		abitante	388524099	
Hugo Imbajoa	12988979		abitante	317561021	Hugo Imbajoa
Alir Pardo	28043454		abitante	318852402	Alir Pardo
Monica Vasquez	59312634		habitante	3164056557	Monica Vasquez
Carim Guapo	3705080584		abitante	30718804	Carim Guapo
Dency Mariela Imbajoa Inzunza	37087487		habitante	3202931231	Dency Mariela Imbajoa
Lidia Imbajoa	8981740		abitante	3166772359	Lidia Imbajoa
María Alvia Diaz	30409272		habitante	317600430	María Alvia Diaz
Edwin Emparado	27547430		abitante		Edwin Emparado
José R. Pita	51204546		abitante	3122324782	José R. Pita
Jose Libardo Lopez Pita	12996755		abitante	3187226187	Libardo Lopez
maria Francisca	30725-493		abitante	375293-9746	María Francisca
Diana Carolina Botina Figueroa	1085285276		habitante	3183782669	Diana Carolina
LIRIO ALVARO MARTINEZ C	66826762		ARQUITECTA MADIS	3014287151	Lirio Alvaro



UNIVERSIDAD DE NARIÑO
FACULTAD DE ARTES
MAESTRÍA EN DISEÑO PARA LA INNOVACIÓN SOCIAL
CONTROL DE ASISTENCIA (Actualización de Datos)

Nombres y Apellidos	Número Cédula de Ciudadanía	Edad	Ocupación y Cargo En el Barrio	Teléfono Fijo o Celular Correo electrónico si tiene	Firma
Diana Alvaro Figueroa	30717896 (085285276)		habitante	3186679589	Diana Alvaro
Nayida Cuello	27280385		abitante	3136460740	Nayida Cuello
Esmeralda Vallejos	27235175		abitante	3177890069	Esmeralda Vallejos
Lilire Javier menses	12746592		visita	3123227998	Lilire Javier
Dayana Botina Mora	1085343789		habitante		Dayana Botina
Suleidy Elizabeth Botina Figueroa	1085302088		habitante	3112110717	Suleidy Elizabeth
Jhon Jairo Moya	12752488		Comite Cultura	3154987382	Jhon Jairo
José Luna	12448472		comite trabajo	347686762	José Luna
lez Luna	20745514		abitante		lez Luna
Fredy Villalba	12969012		abitante	3154262890	Fredy Villalba
Alfonso Botina Mora	30701026		abitante	3153695120	Alfonso Botina
Carimen gonzales	27076695		abitante		Carimen
Rosolina unzué			abitante	320696	Rosolina unzué
Dora Noguera	67005312		Area de casa	3775197579	Dora Noguera
Gabriel Gustavo Mora Moya	98389551		Presidente JAC	3145628757	Gabriel Gustavo
Libardo Matajaco	1085286342		comite de trabajo	3165757718	Libardo Matajaco
Angela Hidalgo Moya	1085302425		Arquitecta MADIS	3158200929	Angela Hidalgo



TEMA: TALLER DE DISEÑO COLABORATIVO SECTOR FIEVECA DISEÑO DE MÓDULOS DECORADOS PARA VÍA ADOSQUINADA				FECHA:	Hora de Inicio	Hora de Finalización
EXPOSITOR (ES): ADO. ADEELA - ADO. LINEAL (MADIS)				14-12-19	3:00 pm	5:40 pm
LUGAR: Salón Comunal Barrio Fievecá.						
Nombres y Apellidos	Número Cédula de Ciudadanía	Edad	Ocupación y Cargo En el Barrio	Teléfono Fijo o Celular Correo electrónico si tiene	Firma	
1. Belkis Condecho C.	52330010		residente.	3109418232		
2. Gloriam Figueroa	30212876		trabajo Domestico	7291620		
3. Montse Uvart	30712160		ama de casa	7228820		
4. Aura Diaz	30.709272		ama de casa	3146600430		
5. Lijja Javier meares Bravo	12746572		Albañil	8123221998		
6. Pocio Andrea Botino Teran	37082610		Docente.	3202931173		
7. Jeyli Lara	12.989472		JAC	347686262		
8. Gustavo Mora	3147686262 98387551 3145628757		Constit. tra 3970 Presidente J.A.C	3145628757		
CL Alexander Melo	1085297122		Estudiante	3225274633		
MARCE MARTINEZ GRESPO	66836762		ESTUDIANTE MADIS	3014287151		
Angela Hidalgo Melo	11085302425		Estudiante MADIS	3158200929		



TEMA: Taller de Diseño colaborativo Sector Fievecá. Diseño de Módulos Decorados para Vía Adosquinada.				FECHA:	Hora de Inicio	Hora de Finalización
EXPOSITOR (ES): ADO. ANGELA HIDALGO - ADO. MAGALI MARTINEZ (MADIS).				14-12-19	3:00pm	5:40 pm
LUGAR: Salón Comunal Barrio Fievecá.						
Nombres y Apellidos	Número Cédula de Ciudadanía	Edad	Ocupación y Cargo En el Barrio	Teléfono Fijo o Celular Correo electrónico si tiene	Firma	
7. Talia Rivera Camacho		14	habitante	3195658163		
8. Diana Carolina Botino Figueroa	1085285276	27	Habitante	3153782669		
9. Eduardo Enriquez Ruiz Villota	27544430	69	habitante			
CL Emily Janitza Martínez Gómez	1193482844	18	habitante	30767248		
10. Soleidy Elizabeth Botino Figueroa	1085302088	27	habitante	3112110717		
11. Andrea Karina Uaberde	1089002794	10	habitante	3128220109		
12. Julian Mateo Gustin Botino	1081216188	5	habitante	3112110717		
Libardo Matabois	1085860342		Miembro de la J.A.C	7165754418		
CL Yanary Nataly Gordon	1085310316	26	habitante J.A.C <small>Concejal Libertario</small>	3166903233		
13. Minerva Tabla	59922920	47	medicista	3176206237		
14. Susan Isabel Cruz Tabla	-	13	estudiante	3155500991		



UNIVERSIDAD DE NARIÑO
FACULTAD DE ARTES
MAESTRÍA EN DISEÑO PARA LA INNOVACIÓN SOCIAL
CONTROL DE ASISTENCIA (Actualización de Datos)

TEMA: Taller de Diseño Colaborativo - Sector Figueras. Diseño de Modelos Decorados para vía Adoquinada.		FECHA:	Hora de Inicio	Hora de Finalización	
EXPOSITOR (ES): Arq. Angela Hidalgo y Arq. Magali Martinez. (MaDis). <td>14-12-19</td> <td>3:00pm</td> <td>5:40pm</td>		14-12-19	3:00pm	5:40pm	
		LUGAR: Salón Comunal Barrio Figueras.			
Nombres y Apellidos	Número Cédula de Ciudadanía	Edad	Ocupación y Cargo En el Barrio	Teléfono Fijo o Celular Correo electrónico si tiene	Firma
10 Sofia Alejandra Parra Ordoñez	1192892798	19	conciencia libertaria	314603090 sofiaorand@es@gmail.com	Sofia Alejandra Parra
11 Heider Bastidas Chamorro	1085316658	20	Conciencia Libertaria	3145649335	Heider Bastidas
12 David Esteban Bravo	1004334610	21	Conciencia libertaria	3117101646	David Bravo
13 Andres Pineda Pizarro	1085377996	22	Conciencia Libertaria	322624885	Andres Pineda
14 Valentina Rivera Camacho		12	Habitante del barrio	3107448232	Valentina R.
15 Elkin Arvey Ramirez		9	Habitante del barrio	3147760552	Elkin Arvey
16 Sara Valentina		21	Habitante del barrio	3153782669	Sara Valentina
17 Vasquez Luis Alfredo	72-998941	49	oficios varios	3215467424	Vasquez Luis Alfredo
18 Angela Janneth Hidalgo Melo	1085302425	26	Estudiante MaDis.	3158200929	Angela



UNIVERSIDAD DE NARIÑO
FACULTAD DE ARTES
MAESTRÍA EN DISEÑO PARA LA INNOVACIÓN SOCIAL
CONTROL DE ASISTENCIA (Actualización de Datos)

TEMA: Taller de Diseño Colaborativo y Participativo de Fase del sentir Colectivo y capacitación en recursos tecnológicos para crear prototipos en el Fablab.		FECHA:	Hora de Inicio	Hora de Finalización	
EXPOSITOR (ES): Arq. Angela Hidalgo (MaDis). <td>18-12-19</td> <td>8:30 am</td> <td>12:30 am</td>		18-12-19	8:30 am	12:30 am	
		LUGAR: Fablab Udenar.			
Nombres y Apellidos	Número Cédula de Ciudadanía	Edad	Ocupación y Cargo En el Barrio	Teléfono Fijo o Celular Correo electrónico si tiene	Firma
1 Yvianara Tabla	59822930	49	medista	3176206237 yvanaratabla@gmail.com	Yvianara Tabla
2 Valentina Rivera camacho		12		3107448232	valentina R.
3 Susan Isabel Cruz Tabla		13	estudiante	3155500994	Susan Cruz
4 Belkis Concho C.	52350010		Residente	3107448232	Belkis
5 Diana Carolina Botero Figueras	1085285278	27	Residente Barrio Figueras	3153782669	Diana Botero
6 Elkin Arvey Ramirez		10	Estudiante	3147760552	Elkin Arvey
7 Pacia Andrea Botma.	37087810	34	docente	3202931173	Pacia Botma.
8 Victor Alfonso Insandara	1085254927	33	Pintora Esteco	3202931173	Victor Pinta.
9 Yamid Felipe Chaleca		9	Estudiante		Yamid
Angela Hidalgo Melo	1085302425	26	Estudiante MaDis	3158200929	Angela



UNIVERSIDAD DE NARIÑO
FACULTAD DE ARTES
MAESTRÍA EN DISEÑO PARA LA INNOVACIÓN SOCIAL
CONTROL DE ASISTENCIA (Actualización de Datos)

TEMA: TALLER DE PROTOTIPADO BASUREROS	FECHA:	Hora de Inicio	Hora de Finalización
	09 FEB 2020	3:30 pm	
EXPOSITOR (ES):	LUGAR: SALON COMUNAL		

Nombres y Apellidos	Número Cédula de Ciudadanía	Ocupación o Cargo Barrio	Teléfono Fijo o Celular Correo electrónico si tiene	Firma
Gabriel Gustavo Mora	98389551	Presidente J.A.C	3165628757	Gustavo Mora
Favio Gustin	1086016198	Guarda de seguridad	3165028420	Favio Gustin
Suleidy Elizabeth Botina Figueroa	1085302088	Ama de Casa	3165028420	Botina
Julian Mateo Guatin Bohing	10800611112	estudiante	3165028420	Julian Guatin
Alma Figueroa	30717876	amade casa	7941620	Alma Figueroa
Diana Carolina Botina Figueroa	1085285276	Ama de Casa	3153782669	Diana Botina
Paola Andrea Botina Teran	37087810	Docente	3202931173	Paola Botina
Victor Insandara	1085254427	Pinter	3202931173	VICTOR
Miriam Tabla	59822980	Modista	3176206237	Miriam
Jesús TABLA	12995251	Empleado	3162847295	Jesús
Valentino Rivera Comacho		estudiante	3107448232	Valentino Rivera
Sara Valentina Cevallo Bohing		Estudiante	3153782669	Sara Valentina
Jesús Alexis Calbrera		Estudiante		Jesús Alexis
Yamir Felipe Chacón Botina	1081058438	Estudiante	7329238	Yamir Felipe
Angela Hidalgo				

"Con calidad hacia el reconocimiento como Universidad"
<http://www.lucesmag.edu.co/> - sistemadecalidad@lucesmag.edu.co

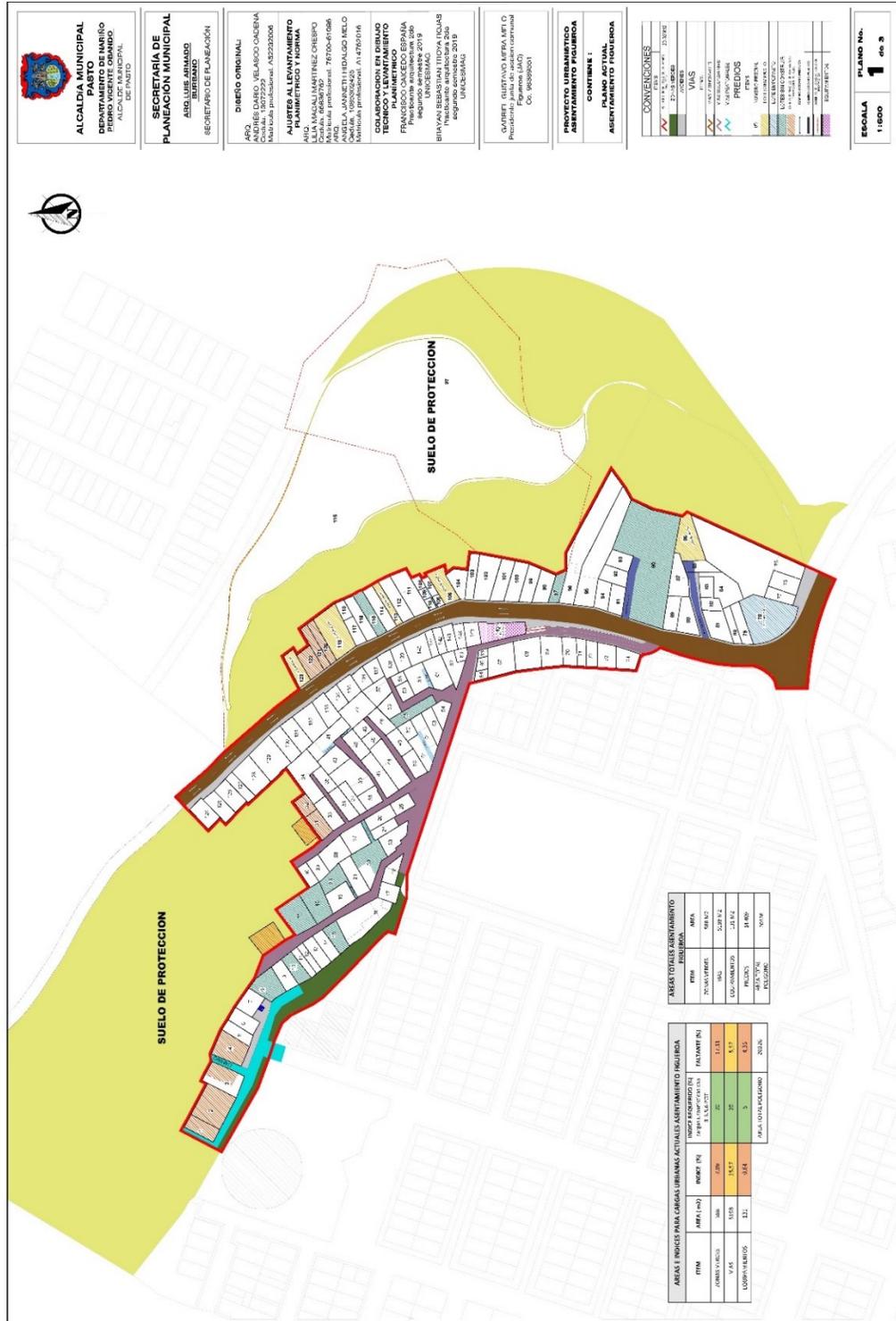


UNIVERSIDAD DE NARIÑO
FACULTAD DE ARTES
MAESTRÍA EN DISEÑO PARA LA INNOVACIÓN SOCIAL
CONTROL DE ASISTENCIA (Actualización de Datos)

TEMA: Fabricación de Basureros escala real con material Reciclable.	FECHA:	Hora de Inicio	Hora de Finalización		
	08 FEB 2020	2:00 pm	6:30 pm		
EXPOSITOR (ES):	LUGAR: Salon Comunal Figueroa (Tenaza)				
EXPOSITOR (ES):	Avg. Angela Hidalgo - Arq. Meigaly Hurtinez				
Nombres y Apellidos	Número Cédula de Ciudadanía	Edad	Ocupación y Cargo En el Barrio	Teléfono Fijo o Celular Correo electrónico si tiene	Firma
Favio Gustin	1086016198	33	Guarda de seguridad	3165028420	Favio Gustin
Aura Diaz	30709212	69	Habitante	3176600430	Aura Diaz
Alex Coral	1085999200	34	Costur. Cultural	3177047680	Alex Coral
Alejandrina Trujillo	27065614	77	Habitante	3145128186	Alejandrina
Gabriel Gustavo Mora	98389551	45	Presidente J.A.C	3165628757	Gustavo Mora
Jesús Mora	12444472	51	Comitel. Trabajo	347686262	Jesús Mora
Roberto Pineda	98599299	50	Mecanico	3104192965	Roberto P.
Roberto GONZALEZ C	52350010	42	Habitante	3102448232	Roberto G.
Jesús O TABLA	12995251	53	Empleado	3162847295	Jesús
Alma Figueroa	30717876	59	amade casa	7941620	Alma Figueroa
Diana Carolina Botina	12782502	52	Recepcion	3153781510	Diana Botina
Yamir Felipe Chacón		9	estudiantes	7329238	Yamir Felipe
Julian		5			Julian
Suleidy Elizabeth Botina F	1085302088	27	Ama de Casa	3165028420	Botina

Anexo C1.

Plano Urbanístico Estado Actual Asentamiento Informal Figueroa 2019





POCOPHONE
SHOT ON POCOPHONE F1

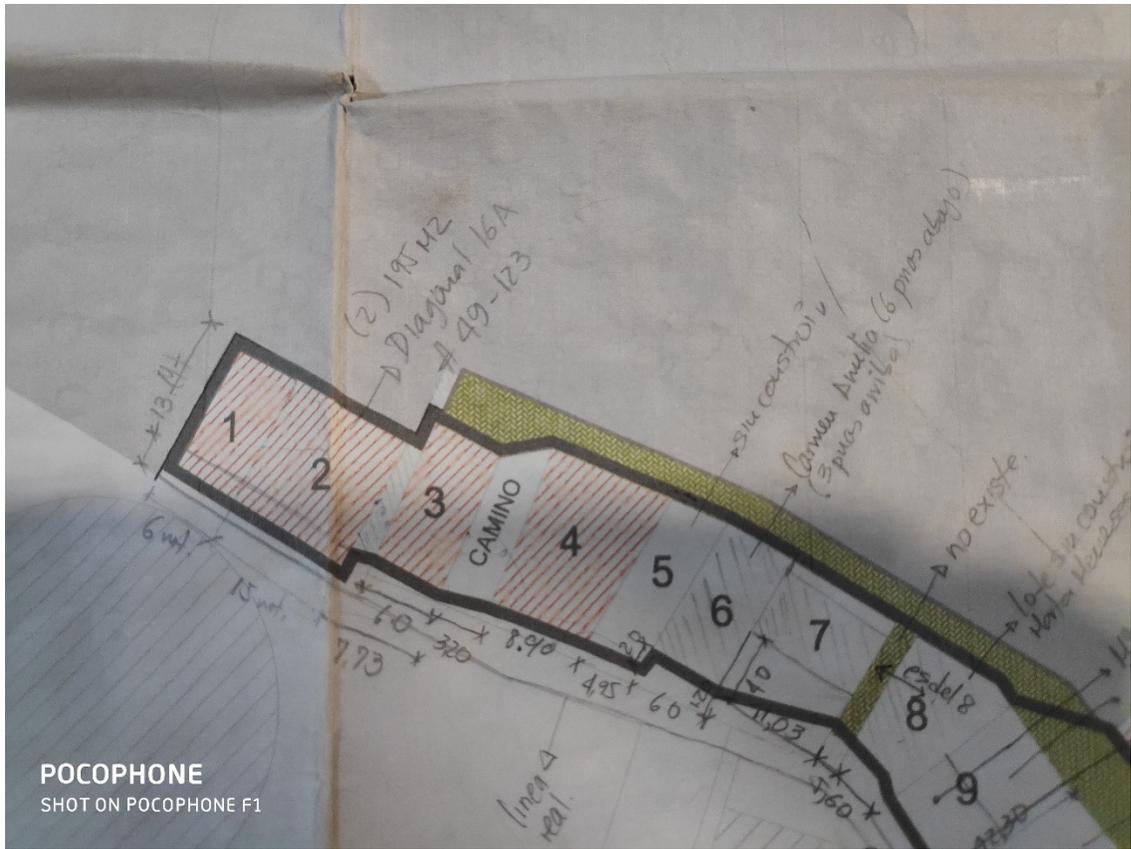


POCOPHONE
SHOT ON POCOPHONE F1



POCOPHONE
SHOT ON POCOPHONE F1

SUELO D



POCOPHONE
SHOT ON POCOPHONE F1



POCOPHONE
SHOT ON POCOPHONE F1



POCOPHONE
SHOT ON POCOPHONE F1



POCOPHONE
SHOT ON POCOPHONE F1



POCOPHONE
SHOT ON POCOPHONE F1



POCOPHONE
SHOT ON POCOPHONE F1



POCOPHONE
SHOT ON POCOPHONE F1



POCOPHONE
SHOT ON POCOPHONE F1



POCOPHONE
SHOT ON POCOPHONE F1

Anexo D.

Base Datos Poblacionales del asentamiento informal Figueroa 2019

No.	NOMBRE DEL PROPIETARIO	NÚMERO PREDIAL	FRENTE x FONDO	ÁREA SEGÚN ESCRITURAS	ÁREA SEGÚN LEVANTAMIENTO	No. DE PISOS	RIESGOS NATURALES	USO DE SUELOS	OBSERVACIONES	CAPTURA FOTOGRÁFICA
1	JOSE ALBEIRO SOSCUE PIANDA	01-04-0041-0065-000	6,0 m x 12,0 m	72,0 m ²	81 m ²	1	Remoción de masas, rehubicar	Residencial		
2	RAMON ADALBERTO BASTIDAS NARVAEZ	01-04-0041-0041-000		195,0 m ²	203 m ²	1	Remoción de masas, rehubicar	Residencial		
3	HÓLDER ADELMO BENAVIDES SOLARTE	01-04-0041-0094-000		72,0 m ²	146 m ²	1	Remoción de masas, rehubicar	Residencial	Casa con lote	
	Camino					Camino			Camino	
4	RICHAR HUMBERTO MOLINA URBANO	01-04-00-41-00-83-000			135 m ²	1	Remoción de masas, rehubicar	Residencial	SIN DOCUMENTOS	
5	MIGUEL ANGEL CHALACAN ANAMA	01-04-00-41-00-40-000	5,0 m x 4,0m	20,0 m ²	62 m ²	Lote	Lote	Lote	Lote	
6	CARMEN AMELIA GONZALES DE MATABAJOY	01-04-00-41-0061-000	6,0 m x 12,0 m	72,0 m ²	75 m ²	2		Residencial		
7	LUZ MAGOLA CHAVES VILLOTA	01-04-0041-0074-000	11,0 m x 6,0 m	66,0 m ²	79 m ²	2		Residencial	Aquí se encuentra ubicado el tanque de acueducto del barrio	
8	MARTA ISABEL MENESES JOJOA	01-04-0041-0080-000	12,0 m x 14,0 m	168,0 m ²	120 m ²	Lote	Lote	Lote	Lote	
9	MARIA ISOLINA URBANO BOLAÑOS	01-04-0041-0075-000		75,0 m ²	71 m ²	1		Residencial	Aquí hay un roptura de paramento, las casas bajan un piso	
10	JOSE IGNACIO MENESES BOTINA	01-04-0041-0077-000	6,0 m x 14 m	84,0 m ²	74 m ²	Lote	Lote	Lote	Lote	
11	ANA MARIA MENESES BOTINA	01-04-0041-0065-000	9,0 m x 14,0 m	126,0 m ²	42 m ²	1		Residencial		
12	HÓRLANDO YOBANY MATABAJOY GONZALES	01-04-0041-0065-000	3,70 m x 14,0 m	51,18 m ²	40 m ²	1		Residencial	Casa unifamiliar	
13	BURGOS LUZ DARI	VERIFICAR PROPIETARIO			69 m ²		Lote	Lote	Sin documentación, lote	
14	SANDRA MILENA DAZA GALEANO	01-04-0477-0021-000	8,0 m x 13,0 m	104,0 m ²	65 m ²	1		Residencial		
15	SANDRA MILENA DAZA GALEANO	HERMANA			200 m ²	1		Residencial	SIN DOCUMENTOS	
16	ANA MARIA MENESES BOTINA	01-04-0041-0081-000		354,65 m ²	229 m ²	1		Residencial		
17	DIANA CAROLINA MENESES VILLOTA	01-04-0041-0082-000	7,0 m x 8,0 m	58,40 m ²	58 m ²	2		Residencial	Cambio de fachada hacia las quintas de San Pedro, falta predial	
18	MARIA DEL ROSARIO ACOSTA DE IBARRA	01-04-0041-0109-000		100,64 m ²	34 m ²	2		Residencial	Cambio de fachada hacia las quintas de san pedro, construccion nueva	
19	LUIS GERARDO MORAN	01-04-0041-0068-000		66,0 m ²	94 m ²	2		Residencial		
20	ANGIE KAROLINA DELGADO RAMOS	01-04-0041-0103-000		79,74 m ²	86 m ²				Falta predial	
21	EVER LEONEL NANDAR LUCANO	01-04-0041-0059-000			98 m ²	2		Residencial	Casa unifamiliar, sin documentación	
22	FANI DEL CARMEN MENESES BOTINA	01-04-0041-0025-000			176 m ²	1		Residencial	Casa lote, unifamiliar, sin documentación	
23	JAIME ARMANDO RAMOS VALENCIA	01-04-0041-0097-000			88 m ²	2		Residencial	Cuatro puertas vivienda multifamiliar	
24	RODRIGO MENESES				50 m ²	1		Residencial	Vivienda Unifamiliar, sin documentación	
25	MARIA LUCI VALENCIA ENRIQUEZ	01-04-0041-0090-000			54 m ²	2		Mixto	La primera tienda de la visita, siendo una casa con uso de suelo mixto	

No.	NOMBRE DEL PROPIETARIO	NÚMERO PREDIAL	FRENTE x FONDO	ÁREA SEGÚN ESCRITURAS	ÁREA SEGÚN LEVANTAMIENTO	No. DE PISOS	RIESGOS NATURALES	USO DE SUELOS	OBSERVACIONES	CAPTURA FOTOGRÁFICA
26	MARIA DEL CARMEN TABLA MARTINEZ	01-04-0041-0060-000	6,0 m x 12,0 m	72,0 m2	72 m2	2		Residencial	Vivienda multifamiliar, se deja una entrada para fanimeñeses entrada a la casa	
27	JOSE ABIMELEC USUGA RUEDA	01-04-0041-0063-000		60,0 m2	98 m2	3		Residencial	Vivienda multifamiliar	
28	TEODORO VILLOTA	01-04-0041-0035-000	10,0 m x 10,0 m	100,0 m2	107 m2	3		Residencial	Vivienda unifamiliar, ambos predios estan a nombre de la misma persona	
29	HECTOR OMAR MORA PANTOJA	01-04-0041-0039-000	6,0 m x 10,0 m2	60,0 m2	57 m2	1		Residencial	Vivienda unifamiliar	
30	MIGUEL MORA MUÑOZ				44 m2			Lote	SIN DOCUMENTOS	
31	DANILO EXEBIER CASTILLO CABRERA	01-04-0041-0057-000	6,0 m x 10,0 m2	60,0 m2	71 m2	3	Remoción de masas, rehubicar	Residencial		
32	LUIS EDUARDO VALENCIA	01-04-0041-0057-000	6,0 m x 10,0 m2	60,0 m2	48 m2		Remoción de masas, rehubicar			
33	MARIA MAGDALENA VILLOTA	01-04-0041-0023-000	13,0 m x 37,0 m	398,5 m2	85 m2	1		Residencial		
34	ANA LUCIA MENESES VILLOTA	01-04-0041-0095-000	6,40 m x 13,22 m	87,28 m2	169 m2	1		Residencial		
35	JOHANA MARCELA MENESES VILLOTA	01-04-0041-0096-000	5,45 m x 16,0 m	86,47 m2	53 m2	1		Residencial		
36	GIOVANNY VILLARREAL ACUÑA	01-03-0188-0311-000	5,50 m x 15,0 m	82,5 m2	77 m2	3		Residencial		
37	JESUS ORLANDO TABLA TABLA	01-04-0041-0046-000	3,80 m x 15,0 m	56,25 m2	57 m2	2		Residencial		
38	CHINCHA MANCHABAJAY AURELIA LEONIZA	01-04-0041-0084-000		60,17 m2	62 m2	1		Residencial		
39	LUIS RODOLFO MENESES BOTINA	01-04-0041-0056-000	13,0 m x 13,0 m	559,0 m2	154 m2	1		Residencial	Casa lote	
40	EDGAR ARNOLDO SANCHEZ GUERRA	01-04-0041-0087-000		248,0 m2	86 m2	2		Residencial		
41	ROSA ALVINA JOJOA BURBANO	01-04-0041-0085-000	13,0 m x 11,0 m	143,0 m2	128 m2	1		Residencial	Falta predial	
42	ADRIANA INSANDARA DIAZ	01-04-0041-0099-000	12,0 m x 6,20 m	74,40 m2	71 m2	1		Residencial	Casa lote	
43	CLAUDIA AMPARO MENESES YANGUATIN	01-04-0041-0062-000		114,60 m2	110 m2	2		Residencial		
44	CONSUELO DEL CARMEN MENESES YANGUATIN	01-04-0041-0058-000	6,25 m x 32,0 m	220,0 m2	142 m2	3		Residencial	Unifamiliar, casa lote	
45	ONECIMO CARLOS PANTOJA VALLEJOS	01-04-0041-0086-000	6,25 m x 32,0 m	220,0 m2	36 m2	2		Residencial		
46	BERTHA ANDREA PANTOJA VALLEJOS	01-04-0041-0086-000	6,25 m x 33,0 m	220,0 m2	37 m2	2		Residencial		
47	BLANCA MATILDE RECALDE JURADO	01-04-0041-0055-000	20,0 m x 11,0 m	220,0 m2	131 m2	2		Residencial	La fachada solo es un acceso y se conecta con el lote lateral derecho, casa unifamiliar, casa lote	
48	CARLOS AUGUSTO CUAICAN ABAHONSA	01-04-0041-0066-000			65 m2	2		Residencial		
49	JHOBANY MESIAS	01-04-0041-0069-000			64 m2	3		residencial	SIN DOCUMENTOS	
N.	NOMBRE DEL PROPIETARIO	NUMERO PREDIAL	FRENTE x FONDO	AREA SEGÚN ESCRITURAS	AREA SEGÚN LEVANTAMIENTO	N. DE PISOS	RIESGOS NATURALES	USO DE SUELOS	OBSERVACIONES	CAPTURA FOTOGRÁFICA
50	JAIRO ANDRES MUÑOZ IBARRA	01-04-0041-0029-000	6,0 m x 11,0 m	67,65 m2	67 m2	1		Residencial	Falta presentar cedula	

No.	NOMBRE DEL PROPIETARIO	NÚMERO PREDIAL	FRENTE x FONDO	ÁREA SEGÚN ESCRITURAS	ÁREA SEGÚN LEVANTAMIENTO	No. DE PISOS	RIESGOS NATURALES	USO DE SUELOS	OBSERVACIONES	CAPTURA FOTOGRÁFICA
51	AURA EUSA VILLOTA DE LUNA	01-04-0041-0017-000		104,2m2	146 m2	1		Residencial	La casa se amplia conforme se va ingresando en ella al punto de encontrarnos con mas niveles hacia el interior de esta	
52	JOSE GUILLERMO LUNA VILLOTA	01-04-0041-0051-000	5,0 m x 6,0 m	30,0 m2	54 m2	1		Residencial	La casa es de la familia luna, multifamiliar	
53	MARIA LUISA GUERRERO JOJOA	01-04-00-41-00-50-000	5,0 m x 14,0 m		67 m2	1		Residencial		
54	GRACIELA YOLIMA GUERRERO JOJOA	01-04-00-41-00-16-000	11,30 m x 6,0 m		56 m2	1		Residencial		
55	YANIRA ANDREA DIAZ PORTILLO	01-04-0041-0073-000			88 m2	Lote	Lote	Lote	Lote	
56	ROCIO DEL CARMEN BOTINA YAQUEÑO	01-04-00-41-00-79-000		72,38 m2	62 m2	2		Residencial		
57	JORGE ARMANDO DIAZ JURADO	01-04-00-41-00-67-000		68,44 m2	61 m2	1		Residencial		
58	RONAL DAVID DIAZ	01-04-0041-0010-000			28 m2	1		Residencial	SIN DOCUMENTOS	
59	JOSE HUMBERTO CASTILLO DAVILA	01-04-0041-0048-000		142,01 m2	57 m2	3		Residencial		
60	JOSE HUMBERTO CASTILLO DAVILA	01-04-0041-0011-000		48,0 m2	112 m2	1		Residencial		
61	JOSE HUMBERTO CASTILLO DAVILA	01-04-0041-0010-000		80m2	120 m2	1			Entrada principal	
62	SIXTA ESMERALDA VALLEJOS	01-04-0041-0091-000		57,01 m2	77 m2	2		Residencial		
63	ALBERT EDISON LOPEZ TOBAR	01-04-0041-0054-000		44,0 m2	25 m2	1		Residencial	Casa familiar, se destina para arrendar	
64	BERTHA FABIOLA MORA ORTEGA	240-251530	9,60 m x 3,68 m	35,81m2	23 m2	2	Aguas de escorrentia superficial	Residencial	Falta predial	
65	DIANA CAROLINA BOTINA FIGUEROA	240-251529		36,78 m2	24m2	2	Aguas de escorrentia superficial	Residencial		
66	JOHANNA MARCELA BOTINA TERAN	240-251528	4,45 m x 6,37 m	4,24 m2	13 m2	3	Aguas de escorrentia superficial	Residencial	Predio de dos propietarios la Johana Botina y la señora Paola Botina, falta predial	
67	ALEJANDRINA HIGIDIO TRUJILLO	01-04-0478-0007-000	3,55 m x 13,20 m	50,0 m2	141 m2	2	Aguas de escorrentia superficial	Residencial		
68	EMMA DEL CARMEN DÍAZ	01-04-0478-0006-000			143 m2	1	Aguas de escorrentia superficial	Residencial	Un dueño tres nomenclaturas	
69	MARTA CECILIA CHAVES DE TIMANA	01-04-0478-0005-000	10,0 m x 13,0 m	130,0 m2	114 m2	2	Aguas de escorrentia superficial	Residencial		
70	ROSALVINA MUÑOZ HIDROBO	01-04-0478-0004-000	11,0 m x 6,0 m	66,0 m2	71 m2	2	Aguas de escorrentia superficial	Residencial		
71	CARLOS ALVEIRO MATABAJOY TREJO	01-04-0478-0009-000			45 m2	3	Aguas de escorrentia superficial	Residencial		
72	ROBERTO MATABAJOY ROMERO	01-04-0478-0008-000		42,0 m2	49 m2	1		Residencial		
73	JOSE VICENTE PERENGUEZ POTOSI	01-04-0478-0002-000		42,0 m2	36 m2	2		Residencial	La vivienda pertenece a dos propietarios	
74	RICHARD WILLY BENAVIDES RUALES	01-04-0478-0001-000			74 m2	4		Residencial	SIN DOCUMENTOS	
75	JESUS ANTONIO MERA MELO	01-03-0188-0172-000		950,0 m2	667 m2	2		Residencial	Casa multifamiliar	
76	JESUS ANTONIO MERA MELO	01-03-0188-0172-000		950,0 m2	86 m2	2		Residencial	Casa multifamiliar	
77	JESUS ANTONIO MERA MELO	01-03-0188-0172-000		950,0 m2	58 m2	3		Residencial	Casa multifamiliar	
78	EMPOPASTO	01-03-0188-0173-000			334 m2					
79	INES YOLANDA DIAZ DE RIASCOS	01-03-0188-0359-906		116,0 m2	77 m2	2		Residencial	Un propietario varios apartamentos (mult)	
80	INES YOLANDA DIAZ DE RIASCOS	01-03-0188-0359-906		116,0 m2	53 m2	2		Residencial		

No.	NOMBRE DEL PROPIETARIO	NÚMERO PREDIAL	FRENTE x FONDO	ÁREA SEGÚN ESCRITURAS	ÁREA SEGÚN LEVANTAMIENTO	No. DE PISOS	RIESGOS NATURALES	USO DE SUELOS	OBSERVACIONES	CAPTURA FOTOGRÁFICA
81	RICARDO ARMANDO BENAVIDES DELGADO	01-03-0188-0246-000	10,0 m x 12,0 m	120,0 m2	112 m2	3		Residencial	Vivienda multifamiliar	
82	JOSE LIBARDO LOPEZ PINTA	01-03-0188-0245-000	5,0 m x 10,0 m	66,0 m2	46 m2	2		Residencial	Unifamiliar	
83	FRANCISCO ENRIQUE TORRES	01-03-0188-0252-000		220,0 m2	51 m2	3		Residencial	Se colocaron de acuerdo con la vía de acceso, el camino hace parte del lote	
84	FRANCISCO ENRIQUE TORRES	01-03-0188-0252-000		220,0 m2	141 m2	3		Residencial	Se colocaron de acuerdo con la vía de acceso, el camino hace parte del lote	
85	FRANCISCO ENRIQUE TORRES	01-03-0188-0252-000		220,0 m2	61 m2	3		Residencial	Se colocaron de acuerdo con la vía de acceso, el camino hace parte del lote, al final de este tramo de casas existe un taller de cerrajería	
86	LOTE INVIPASTO				164 m2	Lote	Lote		Lote	
87	NESTOR ORLANDO QUEBEDO DIAZ	01-03-0188-0343-000			114 m2	1		Residencial		
88	MYRIAM DEL SOCORRO TREJO TERAN	01-03-0188-0176-000		120,0 m2	103 m2	3		Residencial		
89	CARMEN ELISA PAZ DE LA CRUZ	01-03-0188-0244-000	6,0 m x 15,40 m	92,0 m2	83 m2	2		Residencial		
90	NUBIA JUDITH LUCERO CORAL	01-03-0188-0255-000		309,47m2	754 m2	1			Comparten la misma entrada, lote	
91	AURA LIDIA ENRIQUEZ SALAS	01-03-0188-0336-000	6,17 m x 5,87 m	71,68 m2	74 m2	2		Residencial	Comparten la misma entrada	
92	ANDREA LUCIA MORA MUÑOZ	01-03-0188-0340-000	11,87 m x 7,0 m	80,18 m2	75 m2	1		Residencial	Comparten la misma entrada	
93	JESUS ULPIANO LUNA VILLOTA	01-03-0188-0341-000	9,55 m x 7,01 m	71,36 m2	69 m2	1		Residencial	Comparten la misma entrada	
94	JOSE LAURENO MORA BRAVO	01-03-0188-0335-000	6,0 m x 12,0 m	71,68 m2	72 m2	1		Residencial		
95	EDGAR RODRIGO POTOSI CABRERA	01-03-0188-0256-000	9,0 m x 43,0 m	383,0 m2	384 m2	1		Residencial		
96	MIGUEL GREGORIO VALLEJOS PANTOJA	01-03-0188-0266-000		480,0 m2	411 m2	2		Residencial		
97	CARMEN MACARIA FIGUEROA				9046 m2			Lote		
98	JORGE RIVERA PARRA	01-03-0188-0179-001	7,0 m x 13,0 m		91 m2	3		Residencial		
99	ORFELINA CORAL BOTINA	01-03-0188-0180-000	6,0 m x 18,40 m		90 m2	2		Residencial		
N.	NOMBRE DEL PROPIETARIO	NUMERO PREDIAL	FRENTE x FONDO	AREA SEGÚN ESCRITURAS	AREA SEGÚN LEVANTAMIENTO	N. DE PISOS	RIESGOS NATURALES	USO DE SUELOS	OBSEERVACIONES	CAPTURA FOTOGRÁFICA
100	LIBARDO AUDELO CHAVEZ GOYES	01-03-0188-0181-002				1		Residencial		
101	MARIA FRANCISCA NARVAEZ BOTINA	01-03-0188-0182-000	6,0 m x 20,8 m		129 m2			Residencial		
102	JOSE ANTONIO NARVAEZ BOTINA	01-03-0188-0222-000		650,0 m2	242 m2			Residencial		
103	JESUS ARTURO NARVAEZ BOTINA	01-03-0188-0200-000	3,50 m x 10,50 m		75 m2	3		Residencial		
104	JOSE EFREN NARVAEZ BOTINA	01-03-0188-0221-000	2,50 m x 10,50 m		75 m2	2		Residencial		
105	INVIPASTO	01-03-0188-0184-000			102 m2					
106	SILVIO IMBAJOA PINTA	01-03-0188-0312-000			98 m2	3		Residencial	Casa de acceso estrecho, se amplía en la parte posterior de la casa, se divide en varios lotes hacia el fondo, este predio se encuentra en hipoteca, por lo tanto no ha presentado papeles, sin documentos	
107	MARLENY PINTA IMBAJOA	01-03-0188-0291-000			25 m2	3		Residencial	Casa de acceso estrecho, se amplía en la parte posterior de la casa, se divide en varios lotes hacia el fondo, este predio se encuentra en hipoteca, por lo tanto no ha presentado papeles. Sin documentos	
108	JOSE PINTA IMBAJOA	01-03-0188-0318-000	3,0 mx 5,0 m	15,0 m2	20 m2	3		Residencial	Casa de acceso estrecho, se amplía en la parte posterior de la casa, se divide en varios lotes hacia el fondo	
109	JOSE PINTA IMBAJOA	01-03-0188-0319-000	3,0 mx 5,0 m	15,0 m2	21 m2	3		Residencial	Casa de acceso estrecho, se amplía en la parte posterior de la casa, se divide en varios lotes hacia el fondo	
110	ABRAHAM PINTA IMBAJOA	01-03-0188-0199-000		16,0 m2	15 m2	3		Residencial		

No.	NOMBRE DEL PROPIETARIO	NÚMERO PREDIAL	FRENTE x FONDO	ÁREA SEGÚN ESCRITURAS	ÁREA SEGÚN LEVANTAMIENTO	No. DE PISOS	RIESGOS NATURALES	USO DE SUELOS	OBSERVACIONES	CAPTURA FOTOGRÁFICA
111	RUBY OFELIA ERAZO VALLEJOS	01-03-0188-0185-000	6,0 m x 20,0 m	120,0 m ²	139 m ²	2		Residencial		
112	SEGUNDO GONZALO DE LA CRUZ LOPEZ	01-03-0188-0234-000	5,0 m x 20,0 m	100,0 m ²	106 m ²	2		Mixto	Tienda en el primer piso	
113	INVIPASTO				59 m ²					
114	BERTA ESPERANZA IMBAJOA VASQUEZ	01-03-0188-0187-000	4,80 m x 20,0 m	96,0 m ²	93 m ²	2		Residencial		
115	SARGENTO PEÑA				5975 m ²	1			Acceso del sargento Peña, sin documentos	
116	JULIO REINA MORAN	01-03-0188-0214-000	5,0 m x 20,0 m	100,0 m ²	91 m ²	1		Residencial		
117	FRANCA OLGA VASQUEZ YAQUENO	01-03-0188-0215-000	5,0 m x 20,0 m	100,0 m ²	56 m ²	2		Residencial	La casa en la fachada frontal presenta 2 pisos pero conforme avanza hacia el fondo disminuye un piso para llegar al fondo de esta y terminar en 3 pisos	
118	PEDRO PABLO IMBAJOA	01-03-0188-0215-000	5,0 m x 20,0 m	100,0 m ²	33 m ²	3		Residencial	La casa en la fachada frontal presenta 2 pisos pero conforme avanza hacia el fondo disminuye un piso para llegar al fondo de esta y terminar en 3 pisos	
119	INVIPASTO	01-03-0188-0220-000			211 m ²					
120	JOAQUIN PINTA INSANDARA	01-03-0188-0216-000	3,50 m x 20,0 m	70,0 m ²	63 m ²	3	Remoción de masas, rehucibar	Residencial	Rehubicacion, escaleras por fuera	
121	JOAQUIN PINTA INSANDARA	01-03-0188-0216-000	7,0 m x 20,0 m	140,0 m ²	66 m ²	3	Remoción de masas, rehucibar	Residencial	Rehubicacion, escaleras por fuera	
122	JULIAN ANDRES CABRERA GUTIERRES	01-03-0188-0195-000			83 m ²	2	Remoción de masas, rehucibar	Residencial	La casa empieza en sus fachadas frontales con dos pisos y al fondo baja dos pisos mas, sin documentos	
123	INVIPASTO				79 m ²					
124	LUCIO EDUARDO CAICEDO ERAZO	01-04-0041-0100-000	10,0 m x 6,0 m	60,0 m ²	79 m ²	2		Residencial	Las casas se asientan en lotes de topografía elevada por lo tanto no son al nivel de la vía que pasa enfrente de estas	
125	YOBANY ALBERNEY ENRIQUEZ GUERRERO	01-04-0041-0115-000	6,0 m x 13,0 m	78,0 m ²	79 m ²	1		Residencial	las casas se asientan en lotes de topografía elevada por lo tanto no son al nivel de la vía que pasa enfrente de estas	
126	DORA MARCELA ZAMBRANO RAMIREZ	01-04-0041-0020-000	6,0 m x 13,0 m	78,0 m ²	87 m ²	2		Residencial	Las casas se asientan en lotes de topografía elevada por lo tanto no son al nivel de la vía que pasa enfrente de estas. Escrituras divididas en 4 personas, construcción en madera.	
127	CARMEN ELENA NOGUERA DE RIASCOS	01-04-0041-0019-000		56,0 m ²	56 m ²	1		Residencial	Las casas se asientan en lotes de topografía elevada por lo tanto no son al nivel de la vía que pasa enfrente de estas	
128	JOSE MARIA RIASCOS	01-04-0041-0001-000	10,60 m x 4,0 m	40,60 m ²	135 m ²	3		Residencial	Las casas se asientan en lotes de topografía elevada por lo tanto no son al nivel de la vía que pasa enfrente de estas	
129	CARLOS RODRIGUEZ PERENGUEZ	01-04-0041-0002-000		114,0 m ²	173 m ²	2		Residencial	Casa grande de varios apartamentos en donde viven varias familias, por lo tanto es vivienda multifamiliar, falta predial	
130	AURELIO GENOY CARLOSAMA	01-04-0041-0033-000			90 m ²	1	Humedad	Mixto	La casa presenta humedad en los muros finales de la casa, en la casa existe un montallantas	
131	MANUEL DEMETRIO MENESES VILLOTA	01-04-0041-0032-000	12,0 m x 14,0 m	132,0 m ²	92 m ²	2		Residencial	Casa de dos puertas, actualmente es vivienda bifamiliar	
132	JORGE LEONARDO ANDRADE	01-04-0041-0004-000		134,0 m ²	129 m ²	3		Residencial	Casa con tres puertas, actualmente es vivienda multifamiliar	
133	AURA EMPERATRIZ VILLOTA DE CHAVEZ	01-04-0041-0031-000	6,0 m x 12,34 m	74,0 m ²	88 m ²	3		Residencial	Dos puertas, actualmente es vivienda multifamiliar	
134	AVELINO IMBAJOA LOPEZ	01-04-0041-0030-000	6,60 m x 13,0 m	85,8 m ²	57 m ²	2		Residencial	Casa en construcción en su segundo nivel, actualmente es unifamiliar	
135	LIDIA ROSARIO CABRERA PAZ	01-04-0041-0006-000			65 m ²	2		Residencial	Casa con escaleras por fuera, dos puertas, actualmente es unifamiliar, sin documentos	
136	GERARDO MATABAIJOY LOPEZ	01-04-0041-0007-000	12,0 m x 5,0 m	60,0 m ²	60 m ²	2		Residencial		
137	MARIA LUCILA IDROBO DE MUÑOZ	01-04-0041-0008-000		42,0 m ²	66 m ²	1		Residencial	Al propietario de la casa le ofrecieron rehubicacion pero desistio de la oferta	
138	LIDIA FLORINDA MARTINEZ DE MENESES	01-04-0041-0009-000		42,0 m ²	63 m ²	2		Residencial	La casa presenta escaleras en su fachada	
139	JORGE EDUARDO DIAZ CABRERA	01-04-0041-0010-000			63 m ²	3		Residencial	Bifamiliar, la casa comienza en la parte media del barrio para despues, terminar en su fachada principal en la calle 16 sin documentos	
140	RIGOBERTO IMBAJOA MATABAIJOY	01-04-0041-0042-000	10,0 m x 17,0 m	170,0 m ²	105 m ²	2		Residencial	Actualmente es vivienda unifamiliar, al parecer funciona como deposito de reciclaje	
141	ERCILIA IMBAJOA MATABAIJOY	01-04-0041-0043-000	3,0 m x 10,0 m	30,0 m ²	37 m ²	2		Residencial	Actualmente es vivienda unifamiliar	
142	HUGO IMBAJOA MATABAIJOY	01-04-0041-0044-000	4,0 m x 10,0 m	40,0 m ²	41 m ²	3		Mixto	Es una de las pocas tiendas que existen en el barrio, tercera tienda registrada en el barrio	
143	AMANDA LUCIA MATABAIJOY MONTILLA	01-04-0041-0013-000	10,0 m x 12,0 m	113,0 m ²	53 m ²	3		Residencial	Actualmente es vivienda unifamiliar, falta predial	
144	AMANDA LUCIA MATABAIJOY MONTILLA	01-04-0041-0031-000			43 m ²	2		Residencial	Dos puertas, actualmente es vivienda bifamiliar, falta predial	
145	SANDRA LUCIA CORAL PORTILLA	01-04-0041-0014-000	5,0 m x 8,0 m	48,0 m ²	61 m ²	3		Residencial		
146	JUNTA ACCION COMUNAL BARRIO FIGUEROA	01-04-0041-0015-000			133 m ²	2		Uso de suelo cultural	El salon comunal actualmente funciona como punto de reuniones de la comunidad, y se proyecta salas de internet vive digital.	

Anexo E.

Reseña Histórica del asentamiento informal Figueroa elaborada por uno de los miembros de la JAC Figueroa, Alexander Coral y el colectivo Conciencia Libertaria. Hace parte de los anexos incluidos en la solicitud de legalización dirigida a la Alcaldía de Pasto en noviembre de 2019

RESEÑA HISTORICA

BARRIO FIGUEROA

El presente documento basa su información de acuerdo a fuentes de personas que aun habitan y habitaron el barrio Figueroa como también a sucesos registrados de manera fotográfica, periódicos de la época la cual se anexa en el presente documento. Para contextualizar al lector sobre la ubicación de este sector se da a conocer que en la actualidad se encuentra ubicado el norte de la ciudad de San Juan de Pasto, a las faldas del volcán Galeras entre los barrios Quintas de San Pedro y Torobajo, cruzado por una vía sin pavimentar considerada alterna a la universidad de Nariño y a los municipios de la circunvalar al volcán Galeras, vía que hace aproximadamente 50 años se dibujaba como un camino de a pie cubierto por lleva, matorrales y maleza.

Según escrituras públicas que datan entre los años 1960 y 1965 donde este sector se conocía como el Cuscungo y se encontraba asentadas 6 familias quienes habían construido sus casas en la técnica de Bareque entre las familias se encontraba la familia Diaz, Matabajoy, Mera, Imbajoa, Botina y la familia Meneses dirigida por el señor Mesías Meneses y su esposa Rosa Elvira de Meneses Botina, quienes se conoce fueron los primeros habitantes y dueños de la parte alta y el propietario de predio el señor Simón Suarez quienes realizaron ventas de sus predio a nuevas familias que llegarían al sector.

En el año de 1970 algunos líderes comunitarios tomaron la iniciativa de crear la Junta de Acción Comunal viendo la necesidad de organizar a la pequeña comunidad para desarrollar actividades y jornadas de trabajo a favor del acueducto y tanque de abastecimiento considerado propio de esta comunidad el cual proviene hasta la actualidad del corregimiento de Mapachico y abastece a las 174 viviendas existentes a la fecha, de igual forma se lograron recaudar fondos 100.000 mil pesos destinados para la instalación del servicio de energía, algunos de estos trabajos en especial el del acueducto fue apoyado con manguera por el señor Carlos Hernando

Figuroa, quien realizaba su campaña Política entre los años 1970 y 1980, en ese momento es cuando debido al apoyo del señor Figuroa se opta por bautizar y fundar con este apellido el nombre de este barrio.

En el año de 1996 había crecido en su población pero no su desarrollo en cuanto a necesidades básicas como acueducto, alcantarillado y energía eléctrica, la Junta de Acción Comunal encabezada en este año por el señor José Timana manifestaron ante la administración, de manera publica apoyada de medios periodísticos como Diario del sur, las diferentes, continuas y olvidadas problemáticas por las que se encontraba el barrio, en ese entonces el señor Antonio Navarro había en su campaña política como lo hacen hasta la actualidad visitado el sector, realizando promesas de mejoramiento las cuales se esperaban fueran cumplidas ya como alcalde.

Entre las problemáticas vale resaltar se encontraba la no correspondiente estratificación de viviendas, ya que por ser vecinos de sectores de clase media había sido catalogados como estrato 3 sin considerar que el gran porcentaje de habitantes trabajaban como carretilleros en el mercado potrillo y obreros de construcción, de ahí sus bajos ingresos. Otro problema era el deterioro del sistema de alcantarillado y acueducto como también la falta de alumbrado público.

En 1995 con mas de 600 habitantes el barrio Figuroa sufre un desastre natural con el desprendimiento de tierra de un talud la cual puso en peligro la vida de personas y la destrucción de tres viviendas algunos de sus propietarios que sostienen de labores de reciclaje y albañilería, para el año 2000 el dirigente Raul Matabajoy perteneciente a la Junta de Acción Comunal continúan con el trabajo de gestión de mejoramiento ante el en momento Alcalde Jimmy Pedreros, en donde se solicita incluir en el Plan Vial, la pavimentación del tramo de Quintas de San Pedro, Altos de la Colina con vía al occidente y sector universitario, solicitud que no fue atendida una vez más por la administración.

Para el año 2001 quien como alcalde se encontraba Eduardo Alvarado Santander el barrio registra un numero de 119 propietarios y un aproximado de 860 habitantes, aunque el alumbrado público se ve resuelto continúan los problemas que por dos

décadas de lucha se exige al estado municipal sean resueltos la administración manifiesta que hasta no realizada la reposición de redes de alcantarillado y acueducto no pueden comenzar a adelantar los trabajos de pavimentación, sin embargo con la insistente gestión de su presidente en el momento Raúl Matabajoy se logro gestionar 70 millones ante el Comité Nacional de Emergencia los cuales fueron destinados al mejoramiento del Salón Comunal que funciono como el primer Hogar Múltiple Infantil, donde 25 niños y niñas recibieron la atención de las madres comunitarias del Instituto Colombiano de Bienestar Familiar.

Durante los años 2002 y 2008 los esfuerzos comunitarios a través de mingas de trabajo y recaudo de cuotas por vivienda continúan haciéndose presente como la alternativa mas pronta a la solución de los problemas de acueducto acompañado de estudios y permisos de CORPONARIÑO, la Universidad Mariana y Universidad de Nariño, las solicitudes de pavimentación continua siendo negada por el tema de la legalización del barrio y solo el riego anual de recebo es la alternativa de solución brindada por la administración.

Para el año 2012 a través de la secretaria de Planeación, Desarrollo Comunitario se accede al primer beneficio de mejoramiento de vivienda donde aproximadamente 12 propietarios que se identifican como vulnerables logran recibir apoyo para la adecuación de baños, patios, cocinas y habitaciones como también se visualiza el apoyo del concejal Álvaro Figueroa para eventos sociales de día de la madre, día de los niños y diciembre como también apoyo en materiales para el mejoramiento del salón comunal actividades que siguen apoyándose hasta la actual Junta de Acción Comunal a cargo de su presidente Gabriel Gustavo Mera quien dirige sus esfuerzos principalmente a la legalización del barrio y a la elaboración y ejecución de proyectos sociales, culturales y de infraestructura.

En el barrio Figueroa Los problemas, de mal en peor

Por sus malas condiciones de habitabilidad del barrio Figueroa en diálogo con el Concejo del Sur manifestaron que transcurrido el tiempo de la actual administración municipal, continúan resolviendo la reposición para una multitud de problemas.

Manifestaron que la prioridad de los servicios públicos, agua y saneamiento forman parte del cuadro de la población en déficit.

El sistema de alcantarillado y saneamiento no ha sido el planeado desde debería ser por lo cual tienen que arrojarlos por una parte, con los aguas negras, y por otra con la falta del agua potable en otras partes del barrio.

Del alumbrado público, al haberlo el sector por muchos años, ya está completamente inutilizado, como por estar localizado en la periferia de la ciudad, si el alumbrado se conecta con el servicio de la ciudad, sin embargo, no se ha hecho nada por tener los postes y alumbrado los cables de la energía eléctrica.

El fiscal de la Junta de

los habitantes del barrio Figueroa no saben si hacer o esperar es el de la estatificación, pues resulta que cada año el barrio sufre los efectos de ser sector no parte de los recursos económicos, en su gran mayoría careciendo que a largas penas convenga lo del momento diario.

Decenas de familias que no se encuentran vinculadas a un trabajo estable sabe que cada mañana tienen que salir a trabajar. Y a pesar de las precarias situaciones, han sido clasificados en estrato 3 con lo que se ven obligados a pagar los servicios públicos.

Via de acceso

Pero el principal dolor de cabeza de los habitantes figureros, lo constituyen la construcciones Enriquez y Trujillo, que por los trabajos que están realizando prácticamente, abarcan con la zona de acceso, convirtiéndose en un completo camino de tierra. De hecho, los aguas se inundan por donde caen y se ven obligados a trasladarse al barrio.

El fiscal de la Junta de

Concejo municipal Raúl Abadía Matabajo precisó que en sus anteriores se recibió la visita de funcionarios de la Asociación Municipal Concejo Local de Emprendedores Empastados, Desarrollo Comunitario y Urbanismo, quienes se comprometieron con la comunidad a dar solución a los problemas una inmediata.

Finalmente, los pobladores dijeron que recordaban cuando el alcalde Antonio

Navarro, en la época de la campaña electoral visitó al barrio y les aseguró que durante su mandato los apoyarían para que puedan tener una vida digna, disfrutando de por lo menos los servicios públicos, por eso cuentan con que la reciente visita del personal de la administración municipal sea en realidad el comienzo de una nueva etapa, la de las realidades para unas mejores condiciones del barrio Figueroa.



Manabá para darle, el barrio como el Figueroa, en donde la mayor parte de habitantes son campesinos, como uno de trabajo con los países de mercado, ha sido clasificado en estrato 3, es decir, que se considera un grupo social perteneciente a la clase media.



Los pobladores del barrio Figueroa recuerdan cuando recibieron la visita del alcalde de Pasto en tiempos de Navarro, quien expresó que venían por los mejores sobre soluciones concretas a sus problemas, por lo tanto, a la población y al barrio público.

LEONOR DE MARCO LACRUZ

BARRIOS

Figuerola

Dos décadas de abandono

El barrio Figueroa tiene una historia de abandono de décadas. Por muchos años, la falta de inversión en la zona de vivienda y saneamiento, para la construcción, solo los cuales están en el abandono de la alcaldía municipal.

Se estima que viven en el barrio 600 personas de escasos recursos que dependen su sustento de actividades dentro de la zona de la actividad.

La falta de infraestructura de la comunidad, se puso al descubierto con el caso de tierra cedida en 1995, que pasó en gran riesgo la vida de los vecinos cuando en esa oportunidad se visitaron algunos terrenos.

Se podría afirmar que desde el año 1975 cuando se fundó el barrio hasta hoy ninguna administración se ha preocupado por trabajar y mejorar las condiciones de vida de los residentes del Figueroa Vecindades que se están sufriendo por lo menos en parte, si la actual administración municipal se decide a invertir en una obra como es la prolongación de la calle 16.

A ese respecto, la junta comunal creó un comité de dirección al alcalde Jimmy Pedraza con fecha del 8 de abril del 2000, en el que pide iniciar en el Plan Vial, la pavimentación del tramo que atraviesa el barrio y que atraviesa las Quintas de San Pedro, Alto de la Colina, y Los Jardines con la vía al occidente y a las universidades. El comité también cuenta con el respaldo de firmas de estudiantes universitarios. En esta obra, la comunidad va a colaborar con los recursos de mano de obra calificada y provisiones materiales, en la medida de sus posibilidades.

Otras prioridades

Entre las obras que según la comunidad vend el servicio del agua potable, una propuesta de construcción de zonas de recreación de niños y la construcción de un centro de comunalidad, la realización de una zona de



Según el dirigente geográfico Raúl Matabajo el Figueroa es un barrio olvidado.



Una de las prioridades de los habitantes del barrio Figueroa es la pavimentación de la vía que comienza como sector con la calle de las universidades.

Además se ha solicitado la implementación del alumbrado, que se espera se incluya en el plan maestro dispuesto por el Concejo municipal de la empresa Empopasta.

Según el dirigente geográfico Raúl Matabajo, "Figueroa es un barrio olvidado. Esperamos que el sector alcalde y se comprometa a mejorar el barrio de los que tenemos agua y electricidad, los servicios públicos y el saneamiento."



El barrio Figueroa vive en condiciones precarias, con una infraestructura de vivienda en abandono.

BARRIOS

En el Figueroa

Abandonados por 28 años

Cerca de tres décadas han estado abandonados los habitantes del barrio Figueroa. Ninguna administración quiere reconocer que existen en el municipio. El pecado, ser gente humilde.

La falta de decisión por parte de la administración municipal tiene a los habitantes del barrio Figueroa sumidos en el abandono.

Algunos funcionarios alegan que este sector no está apto para que se construyan viviendas y es considerado como invasión; sin embargo, los 28 años de existencia del mismo hacen que ellos sean reconocidos legalmente como un barrio más del municipio de Pasto.

Desde entonces, sus moradores, han insistido, por todos los medios legales, conseguir que sus calles sean pavimentadas, que el sistema de alcantarillado sea el más adecuado y que por lo menos los niños y niñas y los jóvenes tengan un parque donde jugar y desarrollar sus actividades recreativas.

El presidente de la Junta de Acción Comunal, Raúl Alejandro Manabayo, indicó a DIARIO DEL SUR que ellos cuentan con el reconocimiento por parte del Plan Vial y de Enpepaso que los califica como un barrio del estrato uno.

"Sin embargo, unos funcionarios de la Alcaldía quieren pagar por encima esos papeles y no quieren adjudicarnos los recursos para comenzar las obras de pavimentación y de reparación de redes."

"Con el Plan Vial dicen que hasta que Enpepaso no realice los trabajos para cubrir las tuberías de este sector, ellos no pueden comenzar a adelantar las obras y así hemos pasado ocho más años."

A través de gestión

Gracias a la gestión del presidente de la JAC, se logró conseguir 70 millones de pesos para adelantar el Salón Comunal y el

Hogar Múltiple Infantil, donde 25 niños y niñas reciben la atención de las madres comunitarias del Instituto Colombiano de Bienestar Familiar.

Con el Comité Nacional de Emergencia lograron conseguir 70 millones de pesos que serán entregados próximamente para pagar los daños ocasionados por el invierno hace un año. Estos recursos se van a invertir en arreglar el salón, que desde que fue construido a nivel sus fallas.

Gente trabajadora

Este es uno de los pocos sectores de la ciudad de Pasto que no tiene problemas de inseguridad, gracias a la colaboración en el trabajo en equipo de sus cerca de 500 habitantes, quienes se han tratado al máximo de educar a sus hijos bajo los principios de la honestidad y el trabajo honrado.

Son 119 los propietarios de viviendas en el barrio, muchos viven en sus carpas de establo, otros como recitadores de Pasto u otros en oficios varios. Absolutamente no tienen problemas de inseguridad ni presencia de espionajes de droga.

Los habitantes de los barrios vecinos dicen que todos los días ven a la venta después de 28 años de fundado este sector, un grupo que no lo sumen. Lo que pasa es que por ser gente pobre no quieren tener cerca, pero eso no es ninguna disculpa y al fin."

"Vamos a seguir insistiendo con la administración municipal para que los proyectos de pavimentación y reparación de las redes de alcantarillado se hagan lo más pronto posible. Ya es hora que el alcalde Eduardo Alvarado Santander, volteé sus ojos hacia los sectores más desfavorecidos de la ciudad", dijo Manabayo.



Los habitantes del barrio Figueroa han estado sumidos en el abandono por parte de la administración municipal. En esta imagen se puede apreciar la falta de infraestructura y servicios básicos en el sector.



Cerca de 25 niños y niñas reciben el cuidado de las madres comunitarias en un Hogar Múltiple Infantil que no ofrece las garantías físicas para que estos menores se desarrollen con bienestar.



OFICINA DE REGISTRO DE INSTRUMENTOS PUBLICOS DE PASTO
 CERTIFICADO DE TRADICION
 MATRICULA INMOBILIARIA

Certificado generado con el Pin No: 17040798424909682

Nro Matricula: 240-36374

Impreso el 7 de Abril de 2017 a las 11:37:54 AM

**"ESTE CERTIFICADO REFLEJA LA SITUACION JURIDICA DEL INMUEBLE
 HASTA LA FECHA Y HORA DE SU EXPEDICION"**

No tiene validez sin la firma del registrador en la última página

CIRCULO REGISTRAL: 240 PASTO DEPTO. NARIÑO MUNICIPIO PASTO VEREDA PASTO
 REG-NA APERTURA: 13-12-1982 RADICACION: 82 006544 C.C. SIN INFORMACION DE: 13-12-1982
 CODIGO CATASTRAL: 86-8-003-344000 CATASTRAL ALT. SIN INFORMACION

ESTADO DEL FOLIO: **ACTIVO**

DESCRIPCION: **CABIDA Y LINDEROS**

DOS LOTES DE TERRENO QUE FORMAN UN SOLO GLOBO CON UNA EXTENSION TOTAL DE 2.650 METROS CUADRADOS POR LOS SIGUIENTES LINDEROS ACTUALES: "FRENTE CON CARRETERA A OCCIDENTE, CARRETERA VIEJA AL MEDIO, DERECHO ENTRANDO CON JORGE ORDOEZ EL INSTITUTO DE EDUCACION ESPECIAL POR EL RESPALDO DE PIE CON CARRETERA AL MEDIO Y POR EL IZQUIERDO CON EL DR. CARLOS RAU DIAZ CERCA DE ALAMBRE AL MEDIO"

COMPLEMENTACION:

1. SIMON SUAREZ RODRIGUEZ ADQUIRIO EN MAYOR EXTENSION ASI: A) UNA PARTE POR COMPRA A MARIA AGUSTINA SOTELO DE REGALAD MEDIANTE ESCRITURA NRO. 848 CELEBRADA EN LA NOTARIA SEGUNDA DE PASTO EL 2 DE ABRIL DE 1973 REGISTRADA EL 13 DE FEBRERO 1974 A FOLIOS 096 PARTIDA NRO. 245 DEL LIBRO NRO. PRIMERO DE REGISTRO. B) OTRA PARTE POR COMPRA A LA MISMA MARIA AGUSTINA SOTELO DE REGALADO MEDIANTE ESCRITURA NRO. 382 CELEBRADA EN LA NOTARIA TERCERA DE PASTO EL 15 DE ABRIL DE 1974 REGISTRADA A FOLIOS 314 PARTIDA NRO. 888 DEL LIBRO NRO. PRIMERO DE REGISTRO CON FECHA 23 DE ABRIL DE 1974. 2. MARIA AGUST SOTELO DE REGALADO ADQUIRIO EN MAYOR EXTENSION POR COMPRA A LUIS ANTONIO ORDOEZ LASSO MEDIANTE ESCRITURA NRO. 437 CELEBRADA EN LA NOTARIA PRIMERA DE PASTO EL 23 DE MARZO DE 1971 REGISTRADA EL 31 DEL MISMO MES Y AÑO A FOLIOS 036 PARTIDA NRO. 492 DEL LIBRO NRO. PRIMERO DE REGISTRO. L.P.A.

DIRECCION DEL INMUEBLE

Tipo Predio: SIN INFORMACION
 1) TERREBAJO

MATRICULA ABIERTA CON BASE EN LA(S) SIGUIENTE(S) (En caso de integración y otros)

ANOTACION: Nro 801 Fecha: 13-12-1982 Radicación: S.A.

Doc: ESCRITURA 4080 DEL 04-11-1982 NOTARIA 2DA DE PASTO VALOR ACTO: \$30.000

ESPECIFICACION: MODO DE ADQUISICION: 101 COMPRAVENTA

PERSONAS QUE INTERVIENEN EN EL ACTO (X-Titular de derecho real de dominio, I-Titular de dominio incompleto)

DE SUAREZ RODRIGUEZ SIMON

A: TARAPUEZ TARAPUEZ JULIO CESAR C.C# 5193611 X

ANOTACION: Nro 882 Fecha: 11-12-1984 Radicación: 10778

Doc: ESCRITURA 5787 DEL 30-11-1984 NOTARIA 2DA DE PASTO VALOR ACTO: \$36.000

ESPECIFICACION: MODO DE ADQUISICION: 101 COMPRAVENTA

PERSONAS QUE INTERVIENEN EN EL ACTO (X-Titular de derecho real de dominio, I-Titular de dominio incompleto)

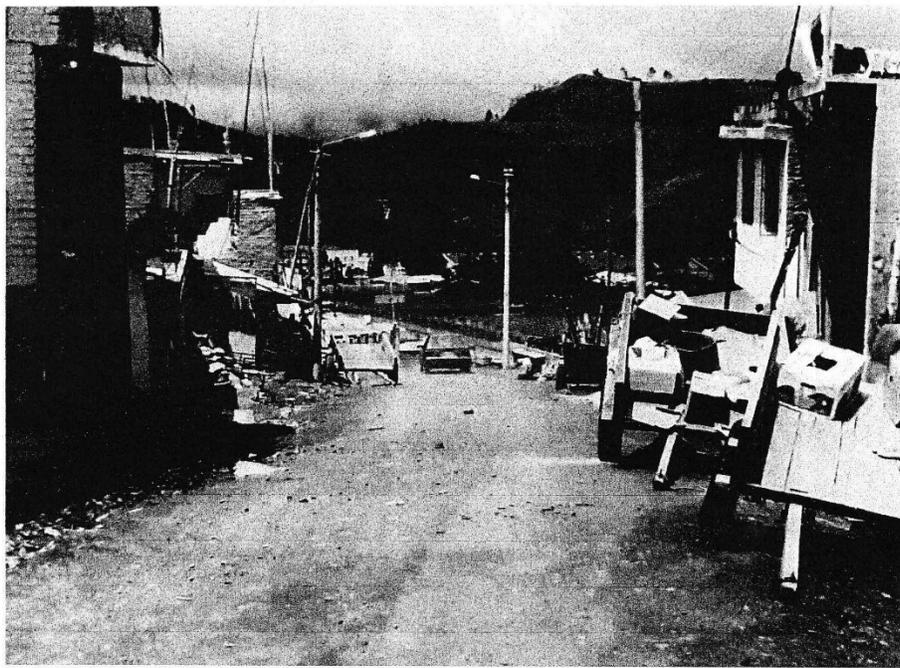
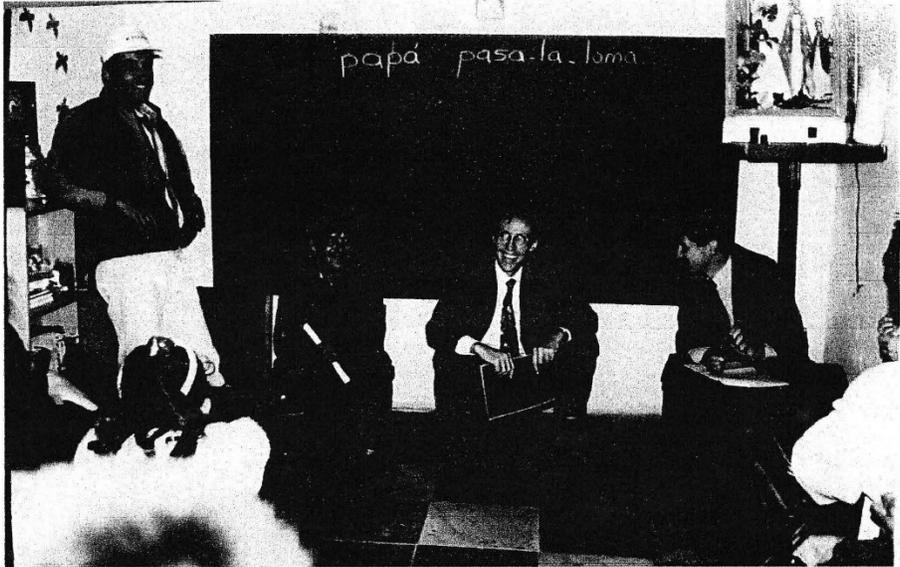
DE TARAPUEZ TARAPUEZ JULIO CESAR

A: FIGUEROA CARMEN MACARIA C.C# 39707087

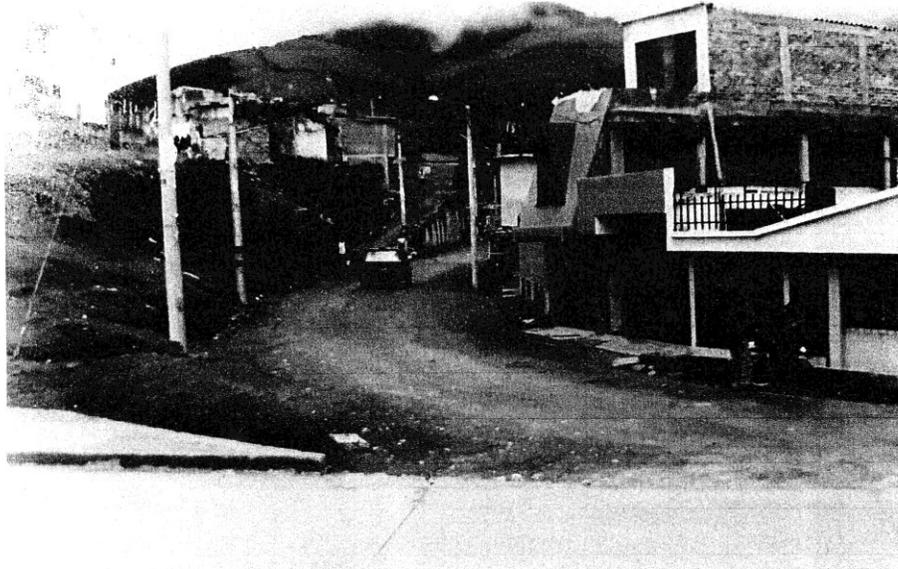
ANOTACION: Nro 883 Fecha: 28-04-2007 Radicación: 2007-240-8-7388

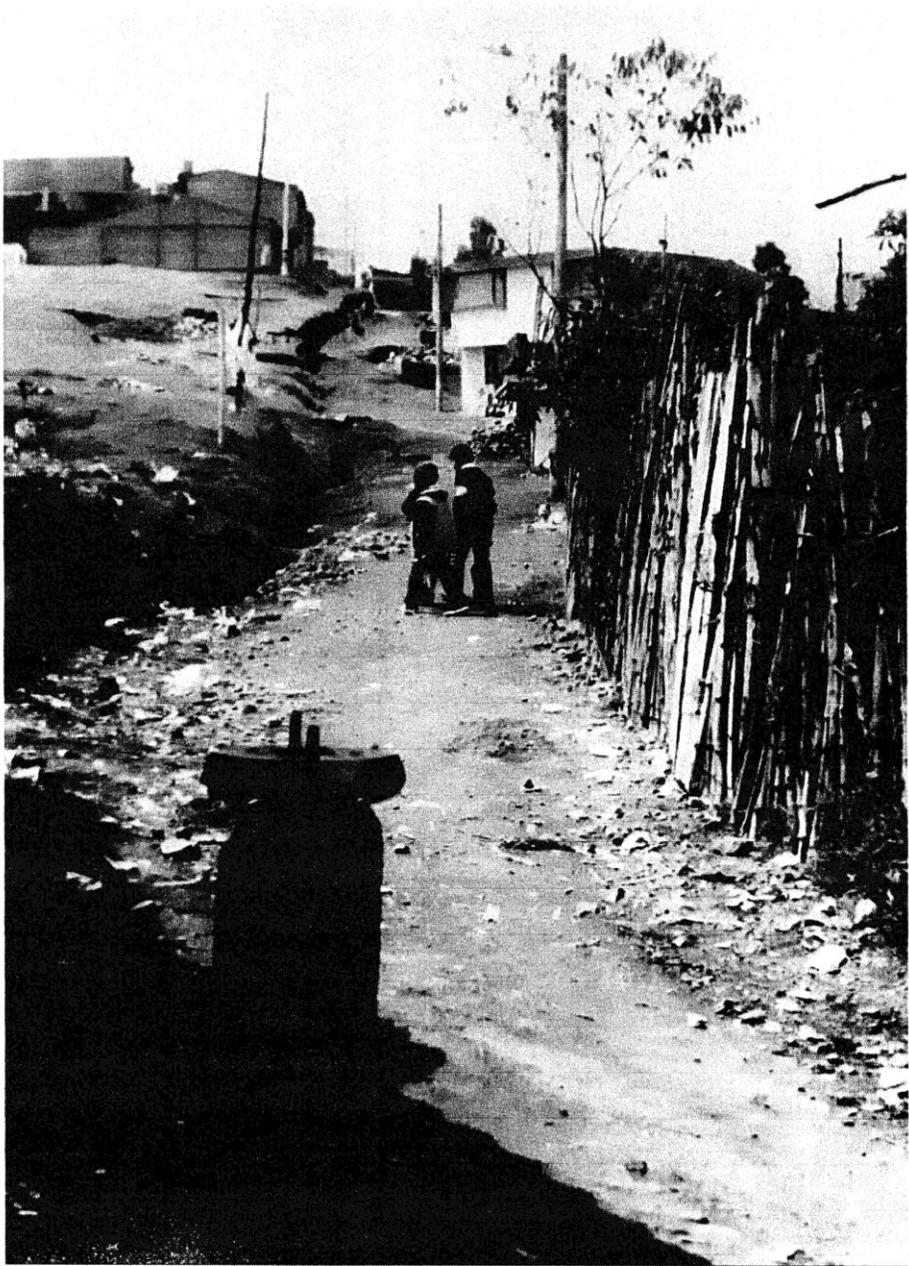
Doc: OFICIO 200 DEL 23-04-2007 INVAP VALOR ACTO: \$0



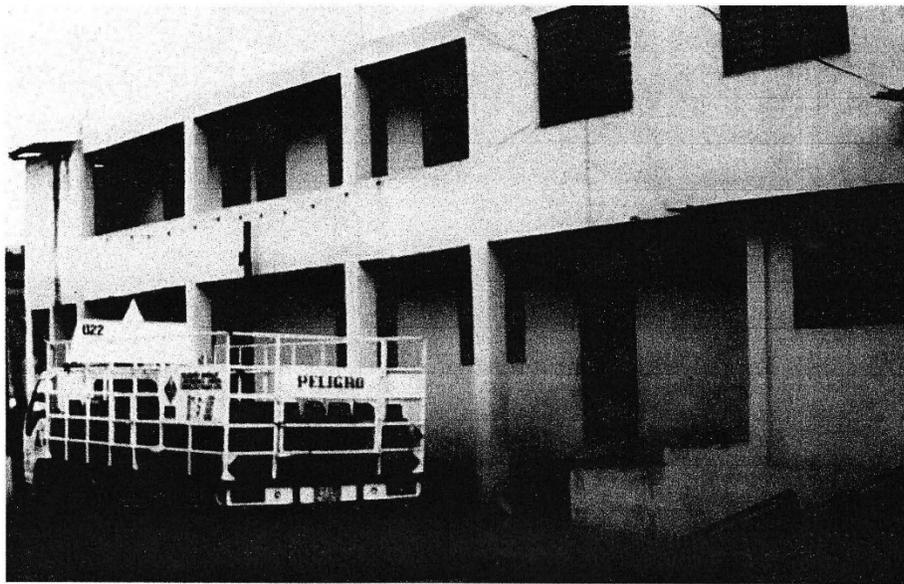






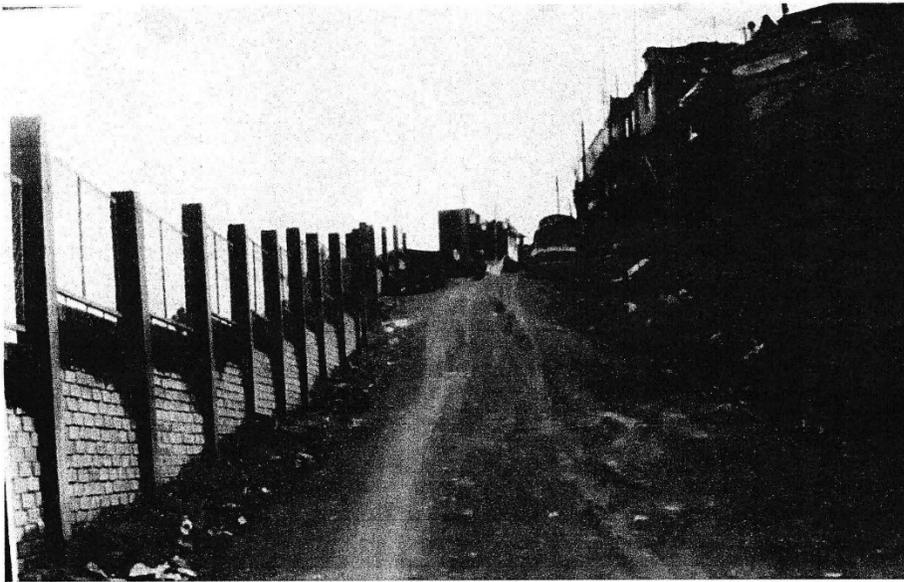




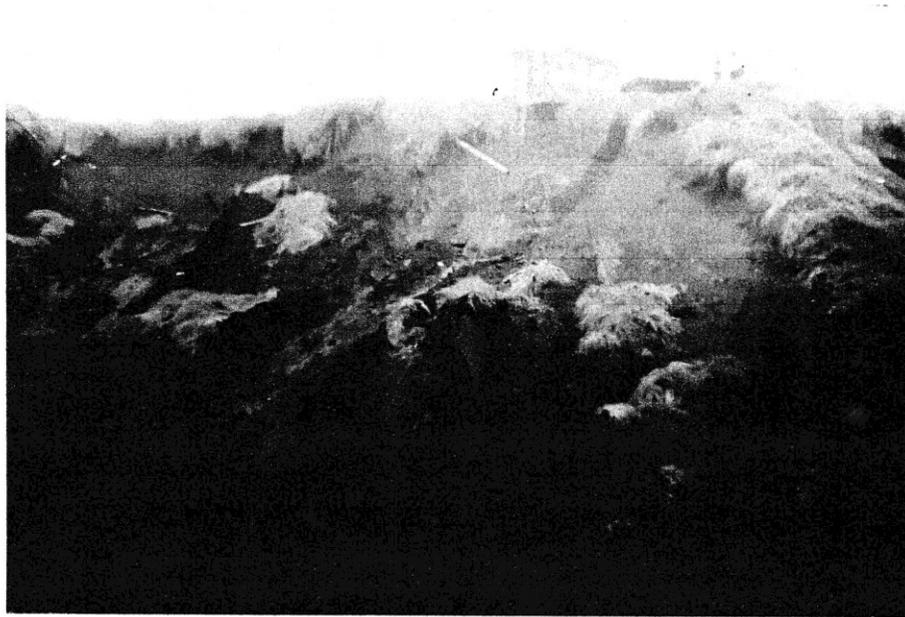






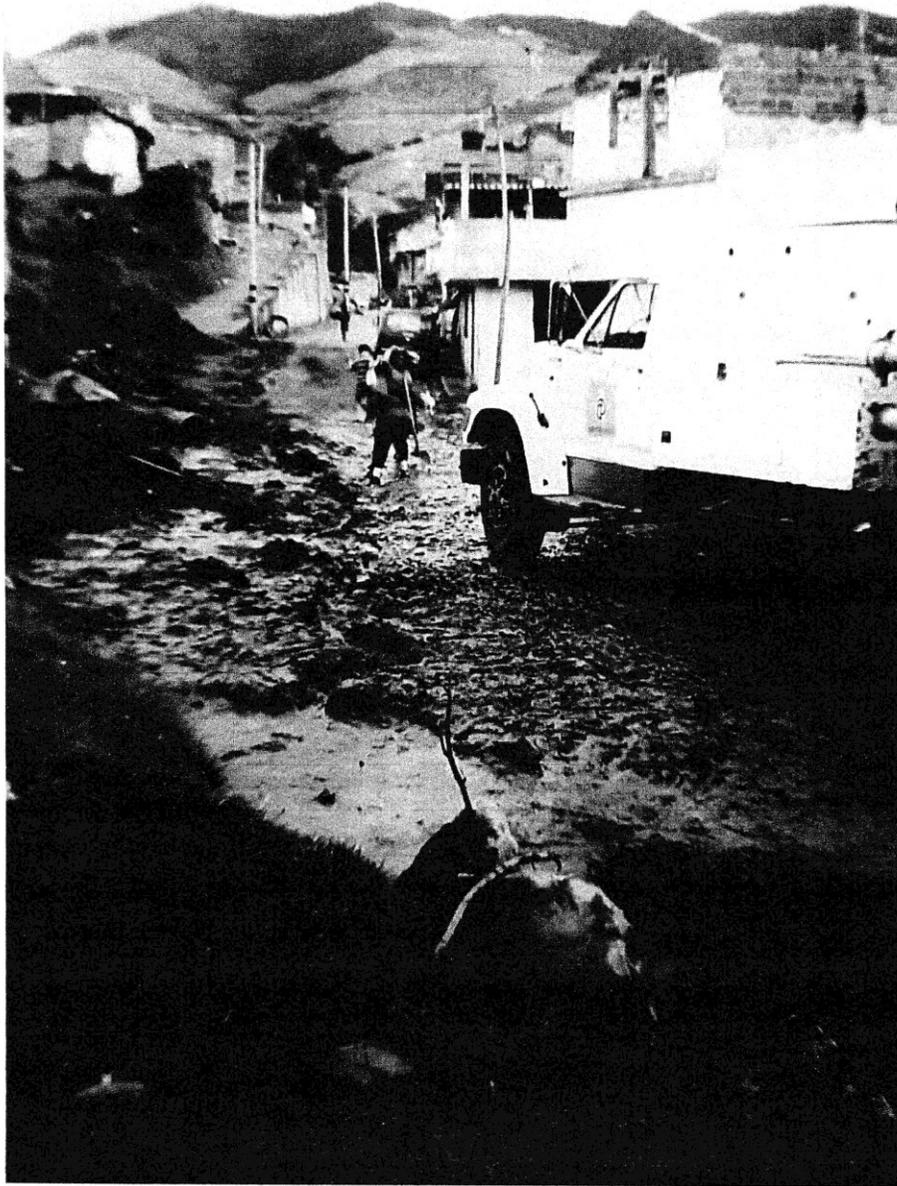


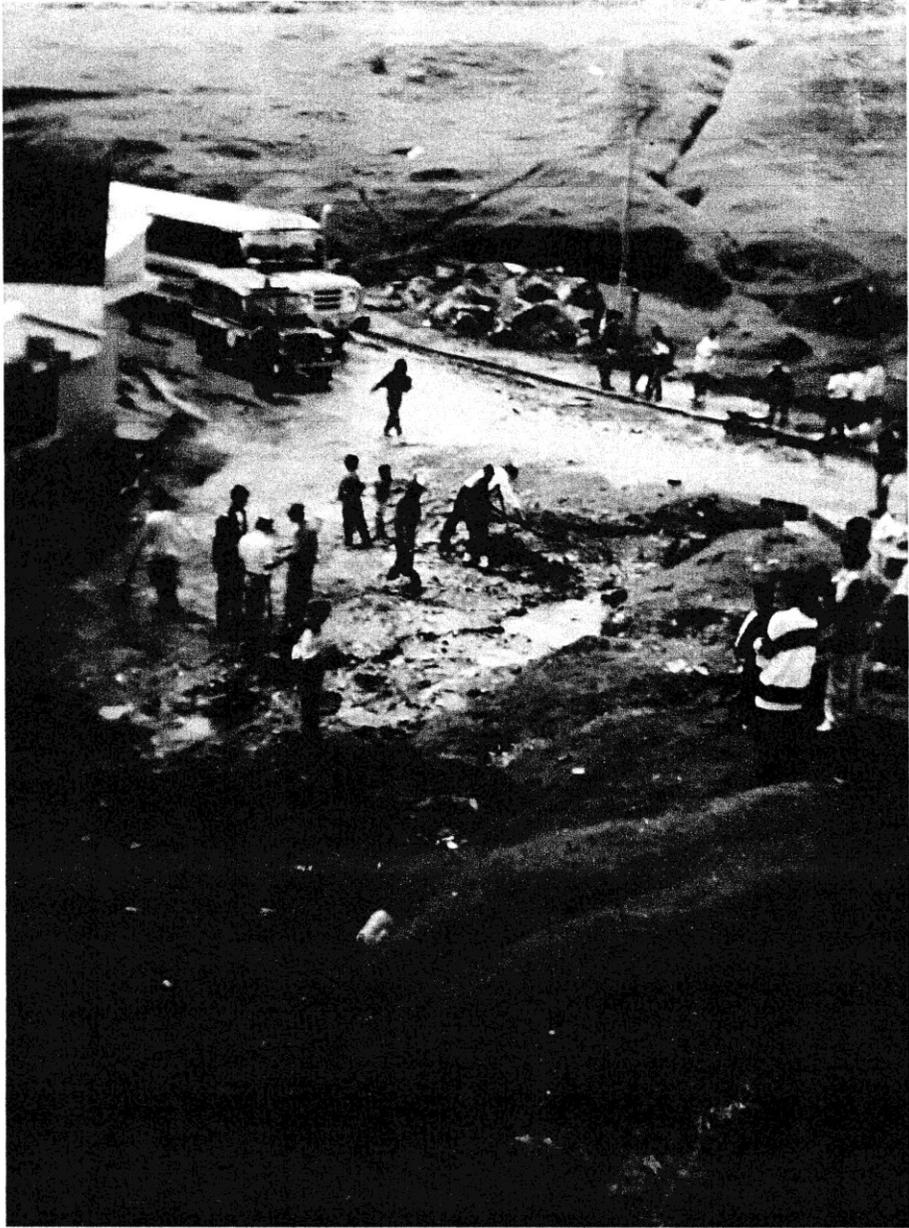
REGISTRO FOTOGRAFICO

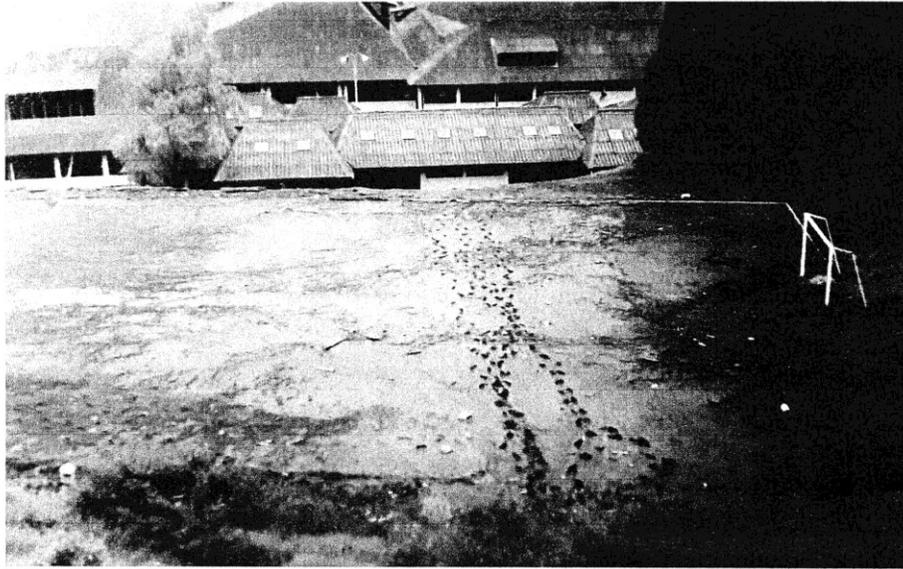


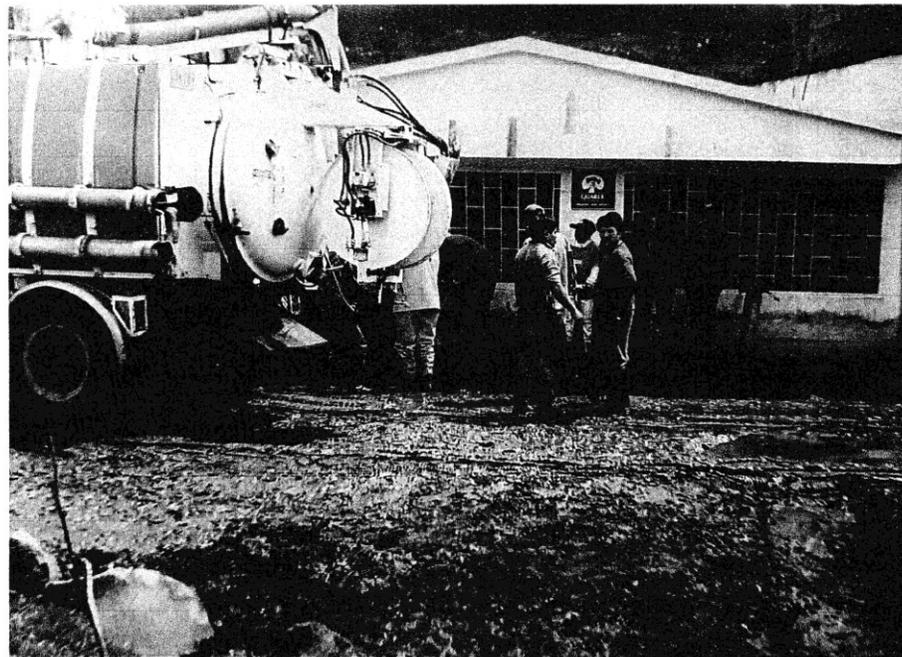






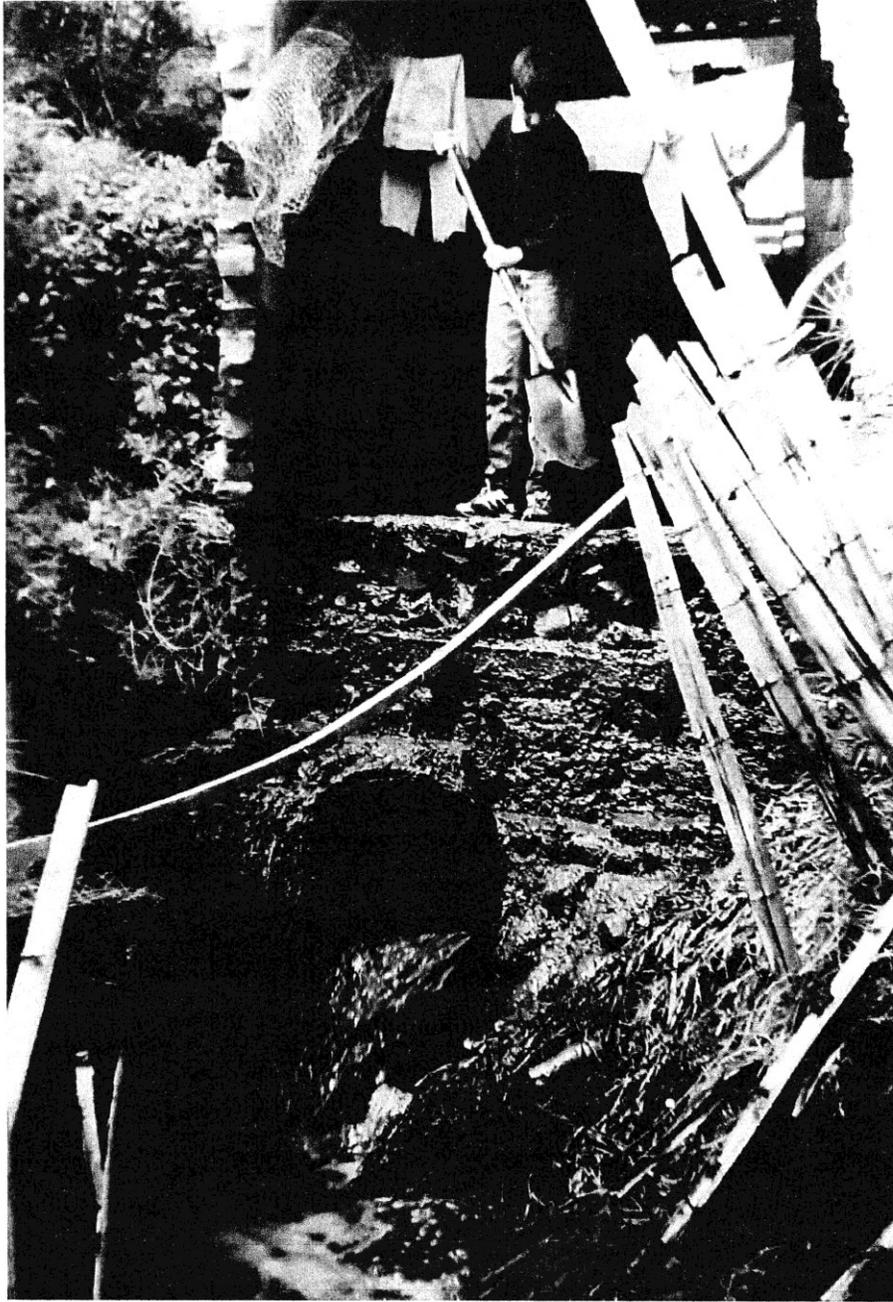






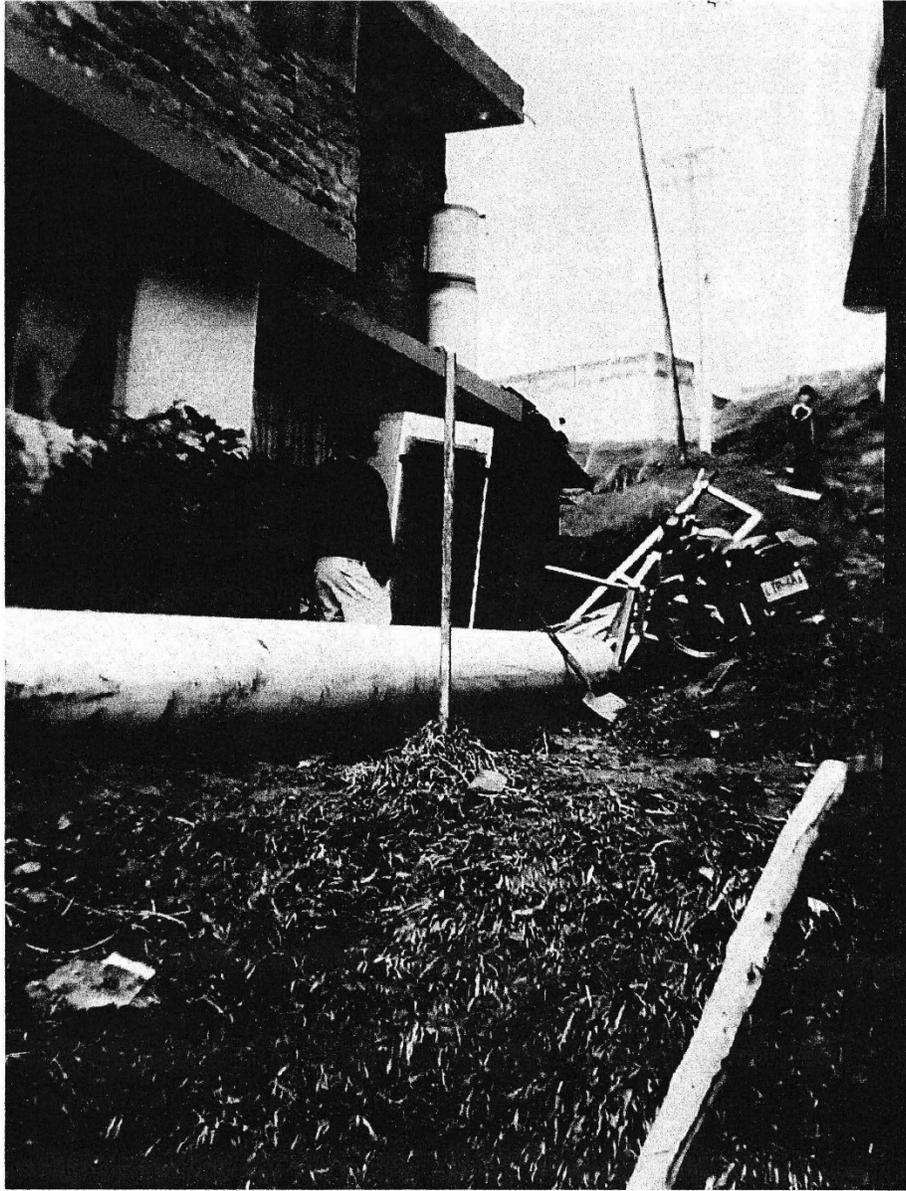






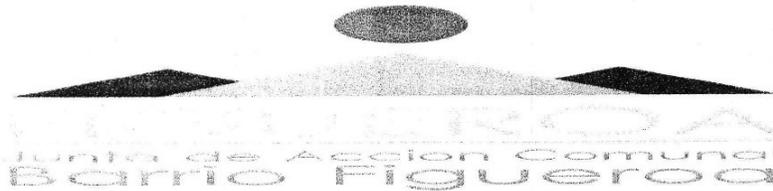






Anexo F.

Acta Asamblea General Propietarios Asentamiento Informal Figueroa. Octubre 16 de 2019



ACTA REUNIÓN PROPIETARIOS ASENTAMIENTO BARRIO FIGUEROA

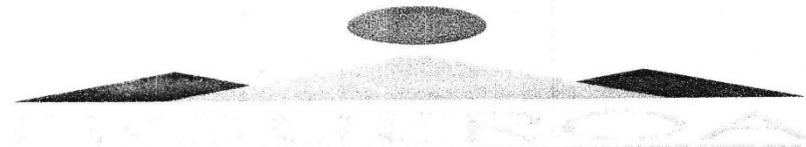
Siendo las 7:35 pm del día miércoles 16 de octubre de 2019, se da inicio a la reunión de propietarios y habitantes del barrio Figueroa, convocada por la Junta de Acción Comunal para proceder a la socialización y aprobación del plano de estado actual y del plano que contiene el proyecto urbanístico para solicitar la legalización del barrio Figueroa, con el siguiente orden del día:

1. Llamada a lista y verificación del quorum
2. Nombramiento de Secretario ad hoc
3. Aprobación del orden del día
4. Socialización de las etapas a seguir en un proceso de legalización de asentamientos informales a cargo de la arquitecta Ángela Hidalgo.
5. Socialización y aprobación del proyecto urbanístico propuesto para el barrio Figueroa a cargo de la arquitecta Magali Martínez.
6. Socialización y aprobación de las cesiones urbanísticas de zonas verdes, zonas comunes para equipamientos y vías.
7. Entrega de certificados de tradición por parte de los propietarios de los inmuebles
8. Predios a reubicar por el proceso de legalización.

DESARROLLO DE LA REUNIÓN

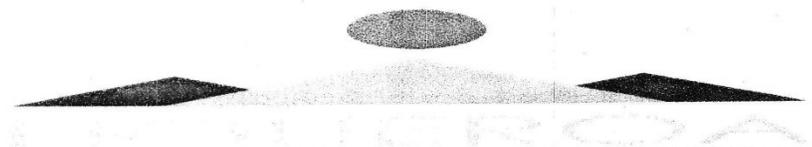
1. Llamado de asistencia de propietarios:

N°	NOMBRE DEL PROPIETARIO	N° PREDIAL	ASISTIÓ	
			SI	NO
1	JOSE ALBEIRO SOSCUE PIANDA	01-04-0041- 0065-000	x	
2	RAMON ADALBERTO BASTIDAS NARVAEZ	01-04-0041-0041-000		
3	HOLDER ADELMO BENAVIDES SOLARTE	01-04-0041-0094-000		
4	RICHAR HUMBERTO MOLINA URBANO	01-04-00-41-00-83-000		
5	MIGUEL ANGEL CHALACAN ANAMA	01-04-00-41-00-40-000		
6	CARMEN AMELIA GONZALES DE MATABAJAY	01-04-00-41-0061-000	x	
7	LUZ MAGOLA CHAVES VILLOTA	01-04-0041-0074-000		
8	MARTA ISABEL MENESES JOJOA	01-04-0041-0080-000		
9	MARIA ISOLINA URBANO BOLAÑOS	01-04-0041-0075-000	x	
10	JOSE IGNACIO MENESES BOTINA	01-04-0041-0077-000	x	
11	ANA MARIA MENESES BOTINA	01-04-0041-0065-000		



Figueroda
 Junta de Acción Comunal
 Barrio Figueroda

12	HORLANDO YOBANY MATABAJAY GONZALES	01-04-0041-0065-000	x	
13	BURGOS LUZ DARI			
14	SANDRA MILENA DAZA GALEANO	01-04-0477-0021-000		
15	SANDRA MILENA DAZA GALEANO			
16	ANA MARIA MENESES BOTINA	01-04-0041-0081-000		
17	DIANA CAROLINA MENESES VILLOTA	01-04-0041-0082-000		
18	MARIA DEL ROSARIO ACOSTA DE IBARRA	01-04-0041-0109-000		
19	LUIS GERARDO MORAN	01-04-0041-0068-000		
20	ANGIE KAROLINA DELGADO RAMOS	01-04-0041-0103-000		
21	EVER LEONEL NANDAR LUCANO	01-04-0041-0059-000		
22	FANI DEL CARMEN MENESES BOTINA	01-04-0041-0025-000		
23	JAIME ARMANDO RAMOS VALENCIA	01-04-0041-0097-000	x	
24	RODRIGO MENESES			
25	MARIA LUCI VALENCIA ENRIQUEZ	01-04-0041-0090-000	x	
26	MARIA DEL CARMEN TABLA MARTINEZ	01-04-0041-0060-000	x	
27	JOSE ABIMELEC USUGA RUEDA	01-04-0041-0063-000	x	
28	TEODORO VILLOTA	01-04-0041-0035-000	x	
29	HECTOR OMAR MORA PANTOJA	01-04-0041-0039-000	x	
30	MIGUEL MORA MUÑOZ			
31	DANILO EXEBIER CASTILLO CABRERA	01-04-0041-0057-000	x	
32	LUIS EDUARDO VALENCIA	01-04-0041-0057-000	x	
33	MARIA MAGDALENA VILLOTA	01-04-0041-0023-000	x	
34	ANA LUCIA MENESES VILLOTA	01-04-0041-0095-000	x	
35	JOHANA MARCELA MENESES VILLOTA	01-04-0041-0096-000	x	
36	GIOVANNY VILLARREAL ACUÑA	01-03-0188-0311-000	x	
37	JESUS ORLANDO TABLA TABLA	01-04-0041-0046-000	x	
38	CHINCHA MANCHABAJAY AURELIA LEONIZA	01-04-0041-0084-000		
39	LUIS RODOLFO MENESES BOTINA	01-04-0041-0056-000		



Figueroa
 Junta de Accion Comunal
 Barrio Figueroa

40	EDGAR ARNOLDO SANCHEZ GUERRA	01-04-0041-0087-000	x	
41	ROSA ALVINA JOJOA BURBANO	01-04-0041-0085-000		
42	ADRIANA INSANDARA DIAZ	01-04-0041-0099-000		
43	CLAUDIA AMPARO MENESES YANGUATIN	01-04-0041-0062-000		
44	CONSUELO DEL CARMEN MENESES YANGUATIN	01-04-0041-0058-000		
45	ONECIMO CARLOS PANTOJA VALLEJOS	01-04-0041-0086-000		
46	BERTHA ANDREA PANTOJA VALLEJOS	01-04-0041-0086-000	x	
47	BLANCA MATILDE RECALDE JURADO	01-04-0041-0055-000		
48	CARLOS AUGUSTO CUAICAN ABAHONSA	01-04-0041-0066-000	x	
49	JHOBANY MESÍAS	01-04-0041-0069-000		
50	JAIRO ANDRES MUÑOZ IBARRA	01-04-0041-0029-000		
51	AURA ELISA VILLOTA DE LUNA	01-04-0041-0017-000	x	
52	JOSE GUILLERMO LUNA VILLOTA	01-04-0041-0051-000	x	
53	MARÍA LUISA GUERRERO JOJOA	01-04-00-41-00-50-000		
54	GRACIELA YOLIMA GUERRERO JOJOA	01-04-00-41-00-16-000		
55	YANIRA ANDREA DIAZ PORTILLO	01-04-0041-0073-000		
56	ROCIO DEL CARMEN BOTINA YAQUENO	01-04-00-41-00-79-000	x	
57	JORGE ARMANDO DIAZ JURADO	01-04-00-41-00-67-000		
58	RONAL DAVID DIAZ	01-04-0041-0010-000		
59	JOSE HUMBERTO CASTILLO DAVILA	01-04-0041-0048-000		
60	JOSE HUMBERTO CASTILLO DAVILA	01-04-0041-0011-000		
61	JOSE HUMBERTO CASTILLO DAVILA	01-04-0041-0010-000		
62	SIXTA ESMERALDA VALLEJOS	01-04-0041-0091-000	x	
63	ALBERT EDISON LOPEZ TOBAR	01-04-0041-0054-000		
64	BERTHA FABIOLA MORA ORTEGA	240-251530		
65	DIANA CAROLINA BOTINA FIGUEROA	240-251529	x	
66	JOHANNA MARCELA BOTINA TERAN	240-251528	x	
67	ALEJANDRINA HIGIDIO TRUJILLO	01-04-0478-0007-000	x	

Junta de Acción Comunal
Barrio Figueredo

68	EMMA DEL CARMEN DÍAZ	01-04-0478-0006-000	x	
69	MARTA CECILIA CHAVES DE TIMANA	01-04-0478-0005-000	x	
70	AGUSTIN PATROCINIO MORA BRAVO	01-04-0478-0004-000		
71	CARLOS ALVEIRO MATABAJOY TREJO	01-04-0478-0009-000	x	
72	ROBERTO MATABAJOY ROMERO	01-04-0478-0008-000	x	
73	JOSE VICENTE PERENGUEZ POTOSI	01-04-0478-0002-000	x	
74	RICHARD WILLY BENAVIDES RUALES	01-04-0478-0001-000		
75	JESUS ANTONIO MERA MELO	01-03-0188-0172-000	x	
76	JESUS ANTONIO MERA MELO	01-03-0188-0172-000	x	
77	JESUS ANTONIO MERA MELO	01-03-0188-0172-000	x	
78	EMPOPASTO	01-03-0188-0173-000		
79	INES YOLANDA DIAZ DE RIASCOS	01-03-0188-0359-906		
80	INES YOLANDA DIAZ DE RIASCOS	01-03-0188-0359-906		
81	RICARDO ARMANDO BENAVIDES DELGADO	01-03-0188-0246-000	x	
82	JOSE LIBARDO LOPEZ PINTA	01-03-0188-0245-000		
83	FRANCISCO ENRIQUE TORRES	01-03-0188-0252-000	x	
84	FRANCISCO ENRIQUE TORRES	01-03-0188-0252-000	x	
85	FRANCISCO ENRIQUE TORRES	01-03-0188-0252-000	x	
86	LOTE INVIPASTO			
87	NESTOR ORLANDO QUEBEDO DIAZ	01-03-0188-0343-000	x	
88	MYRIAM DEL SOCORRO TREJO TERAN	01-03-0188-0176-000		
89	CARMEN ELISA PAZ DE LA CRUZ	01-03-0188-0244-000	x	
90	NUBIA JUDITH LUCERO CORAL	01-03-0188-0255-000	x	
91	AURA LIDIA ENRIQUEZ SALAS	01-03-0188-0336-000	x	
92	ANDREA LUCIA MORA MUÑOZ	01-03-0188-0340-000	x	
93	JESUS ULPIANO LUNA VILLOTA	01-03-0188-0341-000	x	
94	JOSE LAURENO MORA BRAVO	01-03-0188-0335-000	x	
95	EDGAR RODRIGO POTOSI CABRERA	01-03-0188-0256-000		
96	MIGUEL GREGORIO VALLEJOS PANTOJA	01-03-0188-0266-000	x	



Junta de Acción Comunal
Barrio Figuerod

97	CARMEN MACARIA FIGUEROA			
98	JORGE RIVERA PARRA	01-03-0188-0179-001	x	
99	ORFELINA CORAL BOTINA	01-03-0188-0180-000	x	
100	LIBARDO AUDELO CHAVEZ GOYES	01-03-0188-0181-002	x	
101	MARIA FRANCISCA NARVAEZ BOTINA	01-03-0188-0182-000	x	
102	JOSE ANTONIO NARVAEZ BOTINA	01-03-0188-0222-000	x	
103	JESUS ARTURO NARVAEZ BOTINA	01-03-0188-0200-000	x	
104	JOSE EFREN NARVAEZ BOTINA	01-03-0188-0221-000	x	
105	INVIPASTO	01-03-0188-0184-000		
106	SILVIO IMBAJOA PINTA	01-03-0188-0312-000		
107	MARLENY PINTA IMBAJOA	01-03-0188-0291-000		
108	JOSE PINTA IMBAJOA	01-03-0188-0318-000		
109	JOSE PINTA IMBAJOA	01-03-0188-0319-000	x	
110	ABRAHAM PINTA IMBAJOA	01-03-0188-0199-000		
111	RUBY OFELIA ERAZO VALLEJOS	01-03-0188-0185-000	x	
112	SEGUNDO GONZALO DE LA CRUZ LOPEZ	01-03-0188-0234-000	x	
113	INVIPASTO			
114	BERTA ESPERANZA IMBAJOA VASQUEZ	01-03-0188-0187-000	x	
115	ENTRADA SARGENTO PEÑA			
116	JULIO REINA MORAN	01-03-0188-0214-000	x	
117	FRANCA OLGA VASQUEZ YAQUENO	01-03-0188-0215-000	x	
118	PEDRO PABLO IMBAJOA	01-03-0188-0215-000	x	
119	INVIPASTO	01-03-0188-0220-000		
120	JOAQUIN PINTA INSANDARA	01-03-0188-0216-000		
121	JOAQUIN PINTA INSANDARA	01-03-0188-0216-000		
122	JULIAN ANDRES CABRERA GUTIERRES	01-03-0188-0195-000		
123	INVIPASTO			
124	LUCIO EDUARDO CAICEDO ERAZO	01-04-0041-0100-000	x	
125	YOBANY ALBERNEY ENRIQUEZ GUERRERO	01-04-0041-0115-000		

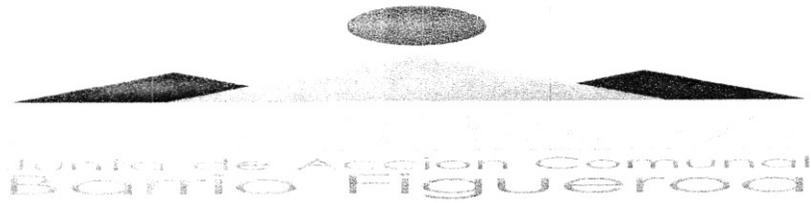


Junta de Acción Comunal
Barrio Figuerod

126	DORA MARCELA ZAMBRANO RAMIREZ	01-04-0041-0020-000	x	
127	CARMEN ELENA NOGUERA DE RIASCOS	01-04-0041-0019-000		
128	JOSE MARIA RIASCOS	01-04-0041-0001-000		
129	CARLOS RODRIGUEZ PERENGUEZ	01-04-0041-0002-000		
130	AURELIO GENOY CARLOSAMA	01-04-0041-0033-000		
131	MANUEL DEMETRIO MENESES VILLOTA	01-04-0041-0032-000		
132	JORGE LEONARDO ANDRADE	01-04-0041-0004-000	x	
133	AURA EMPERATRIZ VILLOTA DE CHAVEZ	01-04-0041-0031-000	x	
134	AVELINO IMBAJOA LOPEZ	01-04-0041-0030-000	x	
135	LIDIA ROSARIO CABRERA PAZ	01-04-0041-0006-000		
136	GERARDO MATABAJAY LOPEZ	01-04-0041-0007-000	x	
137	MARIA LUCILA IDROBO DE MUÑOZ	01-04-0041-0008-000	x	
138	LIDIA FLORINDA MARTINEZ DE MENESES	01-04-0041-0009-000		
139	JORGE EDUARDO DIAZ CABRERA	01-04-0041-0010-000		
140	RIGOBERTO IMBAJOA MATABAJAY	01-04-0041-0042-000	x	
141	ERCILIA IMBAJOA MATABAJAY	01-04-0041-0043-000		
142	HUGO IMBAJOA MATABAJAY	01-04-0041-0044-000		
143	AMANDA LUCIA MATABAJAY MONTILLA	01-04-0041-0013-000	x	
144	AMANDA LUCIA MATABAJAY MONTILLA	01-04-0041-0031-000	x	
145	SANDRA LUCIA CORAL PORTILLA	01-04-0041-0014-000		
146	JUNTA ACCION COMUNAL BARRIO FIGUEROA	01-04-0041-0015-000	x	

Al finalizar el llamado a lista se hace el conteo y se tiene que de los 146 predios, de los cuales 5 pertenecen a Invipasto, 1 pertenece a Empopasto, 1 es el salón comunal del barrio; y 139 predios pertenecen a propietarios privados, se tiene la asistencia de 73 propietarios.

Bajo las anteriores consideraciones, se puede verificar con los assembleístas que si hay quorum, puesto que se cumple con el requisito de 50% más uno para la toma de decisiones.



2. El presidente de la adjunta de la acción comunal en la presente asamblea, a viva voz les solicita un voluntario para que se postule como secretaria (a) ad hoc, siendo elegida de manera libre y voluntaria la señora NANCY YOLANDA SANTACRUZ CHAVEZ, identificada con cédula de ciudadanía número 36.753.896 quien acepta la postulación.

Así mismo, dentro de la presente asamblea, el presidente de la Junta de Acción Comunal del barrio Figueroa, Gabriel Gustavo Mera Melo, le concede la palabra a la arquitecta Magali Martínez Crespo quien hace una introducción sobre los objetivos que tiene la presente reunión, del igual manera hace la presentación del equipo técnico de trabajo que hace el acompañamiento al proceso de legalización: Arquitectas Magali Martínez y Ángela Hidalgo y los estudiantes de práctica profesional de arquitectura de la universidad Cesmag Francisco Caicedo y Sebastián Troya.

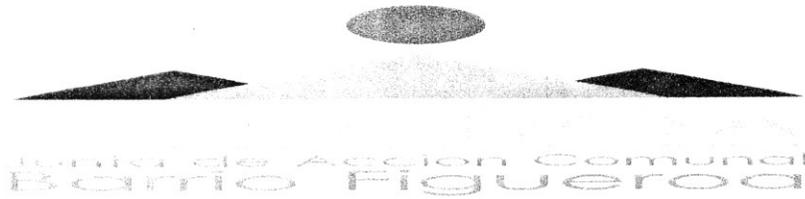
Presentan también como invitados especiales, una delegación de la Junta de Acción Comunal del barrio Fray Ezequiel, por su interés en documentarse acerca de los procesos y etapas a seguir en la legalización de barrios en la ciudad de Pasto.

Las arquitectas ponen de manifiesto los planos del estado actual sobre el asentamiento del barrio Figuera, a todos sus asistentes, como proyecto urbanístico propuesto al Municipio de Pasto para su legalización y mejoramiento como barrio, junto con la base de datos de propietarios.

3. Una vez leído el orden del día, se pone a consideración de los asistentes a la reunión quienes lo aprueban.

4. Con base en el orden del día, se da inicio a la socialización del proyecto de legalización del citado barrio, de manera que la Arquitecta Ángela Hidalgo inicia su presentación normativa y etapas que se deben cumplir y tener como referencia para el reconocimiento del asentamiento del barrio Figueroa, la aprobación de planos urbanísticos y finalmente la expedición de una resolución urbanística por parte de la administración municipal, cuyos pasos son los siguientes:

- a. Iniciativa del proceso de legalización en este caso a solicitud de los propietarios de los predios. Este paso ya se cumplió.
- b. Los requisitos: Base de datos de los propietarios y títulos de propiedad de los predios). Este paso ya se cumplió
- c. Plano del loteo actual de los predios del asentamiento Figueroa incluyendo sus linderos y matrículas inmobiliarias. Este plano con lo existente ya se ejecutó y está expuesto en la sala para su reconocimiento, junto con la base de datos de identificación de cada predio.
- d. Acta de reconocimiento y aceptación del plano de loteo firmado mínimo por el 51% de los propietarios incluidos en el proceso de legalización, proceso que se llevará a cabo en la presente reunión.

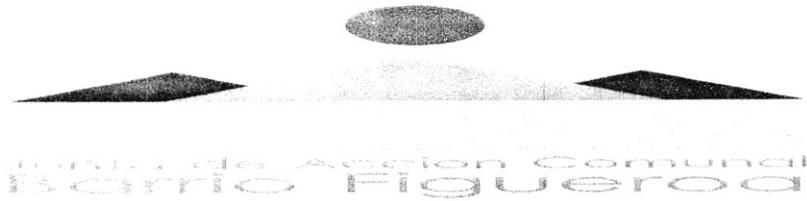


- e. Lo Histórico con la información del origen y formación del asentamiento, documento que está siendo adelantado por el colectivo Conciencia Libertaria y el señor Eduardo Alexander Coral, miembro de la JAC Figueroa, integrante del comité de Cultura.
El presidente de la JAC Figueroa, señor Gustavo Mera, extiende sus agradecimientos a los señores Rigoberto Imbajoa, José Timana, Raúl Alejandro Matabajoy quienes aportaron con entrevistas, periódicos y fotografías para adjuntar al documento.
- f. Plano de regularización urbanística, en el cual se determina la zonificación del asentamiento con el loteo existente que se mantiene, los predios que son objeto de reubicación y las zonas de cesión para vías, zonas verdes y zonas comunales de equipamientos con sus porcentajes, todo ello cumpliendo con los requisitos urbanos de la normativa vigente Decreto 1077 de 2015 y Plan de ordenamiento territorial 2015-2027 vigente.
- g. Acta de aceptación y aprobación de la propuesta urbanística, proceso que se llevará a cabo en la presente reunión.

Al finalizar la exposición de los requisitos y anexos se establece que los puntos a, b, c, e y f se han cumplido, por su parte los puntos d y g se ejecutarán en la presente reunión. Una vez cumplidos los anteriores requisitos y recopilar los anexos solicitados por la administración municipal, se procede a radicar la solicitud escrita en la oficina de planeación municipal. Una vez radicada la solicitud con los requisitos y anexos la oficina de planeación municipal de Pasto procede a evaluar y estudian de manera técnica la documentación, en caso de cumplir satisfactoriamente con esta revisión hacen una visita ocular de verificación, estudio jurídico de la documentación de cada predio, acta de compromiso detallando la ubicación de las zonas de cesión y los términos de la entrega al municipio, definición de las condiciones y estudio urbanístico.

Después de cumplido los anteriores requisitos, la oficina de planeación municipal procede a publicar el estudio urbanístico final y en 10 días más se publicará en la cartelera de esta oficina los derechos y deberes de los propietarios vinculados al proceso; finalizando con el reconocimiento oficial del asentamiento y aprobación de los planos y si hay objeciones por parte de alguno de los interesados se deben presentar por escrito a la oficina de planeación municipal. Por último la oficina de planeación municipal expide la resolución de la legalización o reconocimiento oficial del asentamiento, la aprobación de los planos y de la reglamentación urbanísticas del sector y acciones de mejoramiento.

La Arquitecta Ángela Hidalgo termina su intervención con la presentación del estudio de suelos realizado al sector Figueroa en el año 2015 y con el cual se determinaron las áreas que presentan riesgos y amenazas para sus



habitantes, se redefinió el perímetro del asentamiento Figueroa y se definieron las áreas que fueron incluidas como suelo de protección dentro del POT vigente 2015-2027.

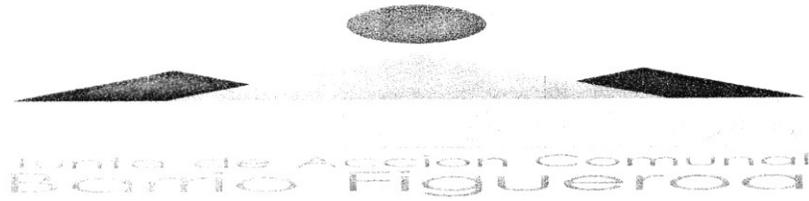
5. La arquitecta Magali Martínez procede a hacer un resumen del proceso seguido para la elaboración del plano actual y del plano que contiene el proyecto urbanístico. Primero se procede a socializar el plano 1/3, que contiene el loteo actual con las preexistencias y que arroja un total de 146 predios de los cuales ciento treinta y nueve (139) predios, pertenecen a propietarios privados, cinco (5) son de Inviasto, uno (1) es de Empopasto y uno (1) es el salón comunal que le pertenece a la comunidad del Figueroa, informando a los asambleístas que dicho bien inmueble será entregado al municipio en comodato como zona de equipamiento para uso de exclusivo de sus habitantes. En igual sentido, se expone el sistema de lectura del mismo mediante el cuadro de convenciones incluido dentro del mismo plano y la ubicación de predios, accesos privados, accesos públicos, zonas verdes, zonas comunes de equipamientos, vías existentes y la ubicación de los 8 predios que son susceptibles de reubicación por encontrarse en zona de riesgos. Los predios susceptibles de reubicación son los marcados en rojo en el plano 1/1 y corresponden a los predios números 1, 2, 3, 4, 31, 32, 120, 121, 122.

De acuerdo al plano actual y teniendo como lineamiento la normativa vigente del POT 2015-2027 y el documento técnico de soporte del mismo, para cumplir con las áreas y porcentajes de cesión actualmente tenemos que:

1. Actualmente el área que arroja el perímetro actual del asentamiento es de 20326 m2.
2. En loteo y predios existentes hay 14409 M2, que corresponden al 70,889%
3. En vías existentes hay 5198 M2 que corresponden al 25,57%, un 5,57% por encima de la cesión mínima de 20%
4. En zonas verdes hay 588 M2 que corresponden a 2,89%, un déficit de 17,11% para completar una cesión de 20%
5. En zonas comunes para equipamientos, hay 131 m2 que corresponden al 0,64% con un déficit de 4,36% para completar una cesión de 5%.

6. De acuerdo a los anteriores hallazgos y déficits en cesiones urbanísticas, se planteó el proyecto urbanístico en el cual se trabajó bajo los siguientes lineamientos:

- La propuesta urbana que se socializa en esta reunión parte del diseño urbano preexistente entregado por la oficina de planeación municipal.
- Se amplía el perímetro del barrio sobre los lotes identificados en la base de datos con el número 97 de propiedad de la señora Macaria Figueroa y el predio número 115 del reconocido Sargento Peña, quienes se comprometen a realizar ante la Alcaldía Municipal de Pasto, la respectiva oferta o propuesta, que es un acto jurídico unilateral dirigido al perfeccionamiento de un contrato, la



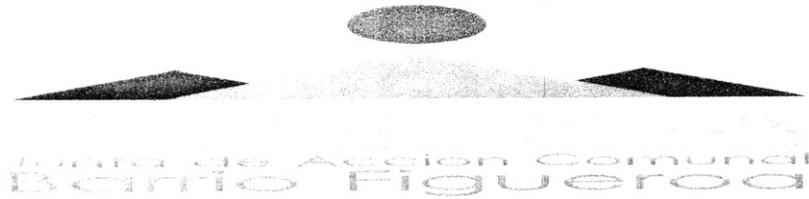
cual contiene los elementos esenciales del negocio jurídico que se pretende adelantar respecto a los predios de los mencionados propietarios, para el diseño del parque lineal, que actúa como remate escénico del barrio en su lindero oriental, el punto de espacio público más representativo del barrio para el encuentro comunitario.

- Los predios privados identificados en la base de datos con los números 1, 2, 3, 4, 31, 32, 120, 121 y 122 son objeto de reubicación y dicha área se utilizara para zonas verdes y zonas comunes.
- Los lotes identificados en la base de datos con los números 86, 105, 113, 119 y 123, de propiedad de Invipasto se incluyen para las cesiones de zonas verdes y zonas comunes.
- El lote identificado en la base de datos con el número 78 de propiedad de Empopasto se incluye para las cesiones de zonas comunes de equipamientos.
- El lote identificado en la base de datos con el número 146 actual salón comunal, de propiedad de la comunidad del Figueroa, se incluye para las cesiones de zonas comunes de equipamientos.
- El POT identifica al asentamiento Figueroa como sector de edificabilidad tipo 1, sector primordialmente residencial susceptible de construcción hasta 2 pisos de altura y cuyos índices de cesión responden a los especificados para tratamiento urbanístico de mejoramiento integral. Teniendo en cuenta que para un asentamiento existente el estudio de cesiones es particular, y que el POT determina cargas urbanísticas igual a cero en tratamientos de mejoramiento integral, tendremos como referencia los índices de cesión establecidos para edificabilidad tipo 1 (1 m² por cada 28 m² construidos).

Con la aplicación de los lineamientos anteriores de diseño y la normativa vigente del POT 2015-2027 con su documento técnico de soporte, el proyecto urbanístico propuesto genera las siguientes áreas y cesiones:

1. Un área dentro del perímetro propuesto de 23.478 m².
2. En loteo y predios 12.482 M², que corresponden al 53,16%
3. En vías 5088 M² que corresponden al 21,67%, un 1,67% por encima de la cesión mínima propuesta de 20%
4. En zonas verdes 4726 M² que corresponden a 20,13%, un 0,13% por encima de la cesión mínima propuesta de 20%
5. En zonas comunes para equipamientos, 1182 m² que corresponden al 5,03%, un 0,03% por encima de la cesión mínima propuesta de 5%.

De igual manera, se procedió a socializar en la presente asamblea el formato de legalización de asentamiento del barrio Figueroa, y una vez puestos en conocimiento, se hizo la respectiva entrega a los Setenta y Tres (73) asistentes quienes procedieron a diligenciar los formatos libre y voluntariamente plasmando sus nombres completos, número de cédula de ciudadanía y firma; aprobando todos los asistentes las tres preguntas, de manera afirmativa con un SI, dejando plena constancia de lo aprobado junto con su asistencia en el referido formato, bajo las siguientes preguntas:



1. Aprueban SI o NO el reconocimiento del estado actual del loteo y predios existentes en el asentamiento Figueroa, aceptación y aprobación del plano 1/3 que contiene: PLANO ACTUAL ASENTAMIENTO FIGUEROA, socializado el 16 de octubre de 2019
2. Aprueban SI o NO el reconocimiento urbanístico y aprobación de los planos 2/3 y 3/3 que contienen: PROPUESTA URBANA ASENTAMIENTO FIGUEROA Y LOS PERFILES URBANOS DE LA PROPUESTA, para legalizar el sector como barrio.
3. Reconocimiento y aprobación de la delimitación y el porcentaje de cesiones de zonas verdes vías, y zonas comunes de equipamientos, consignados en el plano 2/3 que contiene LA PROPUESTA URBANA SOBRE EL ASENTAMIENTO FIGUEROA.

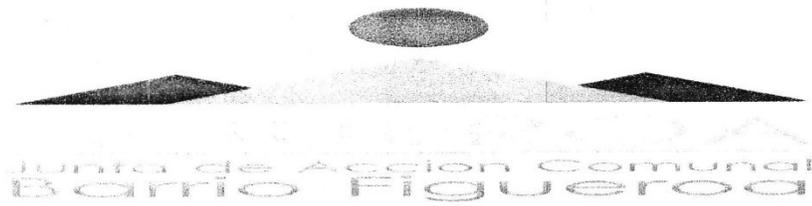
7. De igual manera, los asistentes procedieron a realizar la entrega de los certificados de tradición y libertad, dejando constancia que no volverán a incurrir en nuevos gastos respecto a certificados

8. En lo concerniente a los predios a reubicar son los contenidos en el plano 1/3 a radicar en la solicitud de legalización son los siguientes:

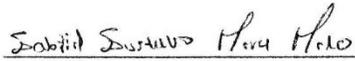
- **Predio número 1.** José Albeiro Soscue Pianda, identificado con cédula de ciudadanía número 5.205.776
- **Predio número 2.** Ramón Adalberto Bastidas Narváez, identificado con cédula de ciudadanía número 7.539.018
- **Predio número 3.** Holder Adelmo Benavides Solarte, identificado con cédula de ciudadanía número 5.292.473
- **Predio número 4.** Richard Humberto Molina Urbano (Sin documentación)
- **Predio número 31.** Danilo Exebier Castillo Cabrera, identificado con cédula de ciudadanía número 98.215.458
- **Predio número 32.** Luis Eduardo Valencia, identificado con cédula de ciudadanía número 5.278.058
- **Predio número 120.** Joaquín Pinta Isandara, identificado con cédula de ciudadanía número 5.204.540
- **Predio número 121.** Joaquín Pinta Isandara, identificado con cédula de ciudadanía número 5.204.540
- **Predio número 122.** Julián Andrés Cabrera Gutiérrez (Sin documentos)

Respecto a los referidos predios a reubicar, la alcaldía Municipal de Pasto entrará en negociación con los respectivos propietarios para su posterior reubicación.

Así las cosas, siendo las 10:30 PM dan por terminada la presente asamblea con la respectiva socialización y aprobación del plano actual y el plano con el diseño urbanístico de legalización del barrio Figueroa.



En constancia de lo anterior, se procede a firmar la respectiva acta.



Gabriel Gustavo Mera Melo
Cédula ciudadanía No 98.389.551
Presidente de la Junta de Acción Comunal.



Nancy Yolanda Santacruz Chaves
Cédula ciudadanía No 36.753.896
Secretaria ad hoc.

PROCESO DE LEGALIZACIÓN ASENTAMIENTO FIGUEROA – PASTO (N)

Constancia de Aprobación

Yo José Alberto Salsco Pianda, identificado con cédula de ciudadanía No. 5.205.776, propietario de la vivienda y/o lote ubicado en la Dirección Diagonal 16.47A23, del asentamiento Figueroa de la ciudad de Pasto (N), hago constar que asistí a la reunión extraordinaria convocada por la Junta de Acción Comunal Barrio Figueroa el día miércoles 16 de octubre de 2019 a las 7:00 pm en el salón comunal, para presentar **la socialización del Proyecto Urbanístico Barrio Figueroa**, validar con la comunidad los ajustes realizados a los planos y proceder a las aprobaciones requeridas de la propuesta urbanística del sector y de las cesiones de ley que se harán al municipio de Pasto de acuerdo con la normatividad vigente.

PROCESO DE LEGALIZACIÓN ADELANTADO EN EL ASENTAMIENTO FIGUEROA			
No.	Item	Apruebo	
		si	no
1	Reconocimiento del estado actual de loteo y predios existentes en el asentamiento Figueroa, aceptación y aprobación del plano 1/3 que contiene: PLANO ACTUAL ASENTAMIENTO FIGUEROA, socializado en 16 octubre 2019.	X	
2	Reconocimiento urbanístico y aprobación de los planos 2/3 y 3/3 que contienen: PROPUESTA URBANA ASENTAMIENTO FIGUEROA y LOS PERFILES URBANOS DE LA PROPUESTA, para legalizar el sector como Barrio.	X	
3	Reconocimiento y aprobación de la delimitación y el porcentaje de cesiones de: zonas verdes, vías y zonas comunes de equipamientos, consignados en el plano 2/3 que contiene LA PROPUESTA URBANA ASENTAMIENTO FIGUEROA.	X	

En constancia, se firma a los dieciséis días del mes de Octubre de 2019.

Firma JOSÉ ALBERTO SALSCO
Nombre completo JOSÉ ALBERTO SALSCO PIANDA
Cédula 5.205.776
Predio No. 7 4

Entidades que apoyan el proceso de legalización:
Maestría en Diseño para la Innovación Social, maestrantes Arq. Magali Martínez y Arq. Angela Hidalgo
Programa de Arquitectura UNICESMAG, practicantes profesionales Francisco Coicedo y Sebastián Troya
Colectiva Conciencia Libertaria

Anexo G.

Acta Reunión con Planeación Municipal Octubre 3 de 2019

 ALCALDÍA DE BOGOTÁ	PROCESO PARTICIPACIÓN COMUNITARIA			
	PROGRAMA DEL FORMATO			
	ACTA GENERAL DE REUNIONES			
SEMESTRE	VERSIÓN	CODIGO	CONSECUTIVO	
3º Trimestre	01	PC-F-002		

FECHA	HORA INICIO	HORA FINAL	AÑO	ACTA No.
3 de Octubre	9:00 am		2019	

TEMA DE REUNIÓN: Revisión de planos de propuesta urbana del sector Figueroa.
Proceso Leyorización de barrios - Figueroa

LUGAR: Secretaría de Planeación Municipal

ASISTENTES			
NOMBRES Y APELLIDOS	CARGO	DEPENDENCIA	FIRMA
Gabriel Gustavo Mora Melo	Presidente J.A.C	Barrio Figueroa	[Firma]
Bryan Sebastian Troya Rojas	Procurante Cesmay	Cesmay	[Firma]
Francisco Conrado Espina	Procurante CESMAC	CESMAC	[Firma]
Alfonso Martínez C.	Estudiante UDEPAR	UDEPAR	[Firma]
Angelo Michelgo Melo	Estudiante MADIS	Udenor	[Firma]
Juan Carlos Eraso	Planeador	Alcaldeía	[Firma]
Camilo Lucello C.	Planeador	Alcaldeía	[Firma]

ORDEN DEL DIA

1. Introducción : ES QUE VA EL PROCESO (ING. JUAN CARLOS ERASO)
2. Revisión planos propuesta urbanística del asentamiento FIGUEROA.
 - A - plano de lo existente
 - B - plano de la propuesta urbana
 - C - plano perfiles urbanos
 - D - BASE DE DATOS DE LOS 146 predios existentes



ALCALDÍA DE PASTO

PROCESO PARTICIPACIÓN COMUNITARIA

TÍTULO DEL FORMATO

ACTA GENERAL DE REUNIONES

FECHA	VERSIÓN	CODIGO	CONSECUTIVO
14 de Nov 19	01	PC-F-002	

DESARROLLO

- EL ING. JUNO CARLOS INFORMA SOBRE LOS AVANCES QUE SE REQUIEREN PARA DARLE CONTINUIDAD AL PROCESO DE LEGALIZACIÓN DEL SECTOR FIGUEROA.
- REVISIÓN PLANO EXISTENTES : SE VERIFICA EL POLÍGONO. SE MANTIENE EL LÍMITE DEL PERÍMETRO ORIENTAL SOBRE LOS MUROS POSTERIORES DE LOS PREDIOS Y EN EL PLANO DE PROPUESTA URBANA SE AMPLIA EL PERÍMETRO ORIENTAL HASTA EL LÍMITE DEL PARALELO (LÍNEA) PROPUESTO.
- LA ABOGADA DE PLANEACION MPAL INFORMA A LOS ASISTENTES A LA REUNIÓN Q' EL PROCESO DE REVISIÓN DE TITULOS DE PROPIEDAD SE DEMORA CUATRO (4) MESES).
- SE DEFINE CUALES CALINOS Y VÍAS HARÁN PARTE DE LAS VÍAS PARA EL CALCULO DE PORCENTAJES DE CESIÓN.

COMPROMISOS

1. PRACTICANTES FRANCISCO Y SEBASTIAN HACER LAS CORRECCIONES SOBRE PLANOS, QUE SE IDENTIFICARON EN LA REUNIÓN.
2. EL ING. JUNO CARLOS SE COMPROMETE CON LA REVISIÓN Y VOTO DE LA PROPUESTA URBANA DEL SECTOR FIGUEROA DURANTE ESTA ADMINISTRACIÓN EN NOV Y DIC/19.
3. PARA EL DÍA DE LA VISITA DE VERIFICACIÓN SE HARÁ CON 3 GRUPOS INTEGRADOS POR: 3 FUNCIONARIOS PLANEACION MPAL, 3 ESTUDIANTES Y 3 REPRESENTANTES DE LA COMUNIDAD.

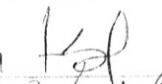
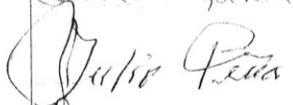
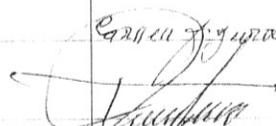
RESPONSABLE DE ACTA

Karina Pabón.

Anexo H.

Acta Reunión con Planeación Municipal_Noviembre 8 de 2019

 ALCALDÍA DE PASTO	PROCESO PARTICIPACIÓN COMUNITARIA			
	NOMBRE DEL FORMATO			
	ACTA GENERAL DE REUNIONES			
	VIGENCIA 31 Mar 14	VERSIÓN 01	CODIGO PC-F-002	CONSECUTIVO

FECHA	DIA	MES	AÑO	HORA INICIO	HORA FINAL	ACTA No.
	8	11	2019	9:30 am		
TEMA DE REUNION:	Socialización de propuesta urbana del sector Figueroa, con los propietarios de los dos predios ubicados en suelo de protección, que hacen parte de la propuesta de espacio público.					
LUGAR:	Secretaría de Planeación					
ASISTENTES						
NOMBRES Y APELLIDOS		CARGO	DEPENDENCIA	FIRMA		
Luis Amando Burbano		Sec. Planeación	Planeación			
Luis Felipe Otila		proprietario lote 97.				
Diana M Figueroa		proprietaria		Diana Figueroa		
Carmen Figueroa		proprietaria		Carmen Figueroa		
		B. M. 12				
William Robert Alvarez Ruiz		Abogado B/Figueroa				
Gabriel Gustavo Mora		Presidente JAC. B/figueroa	Barrio figueroa.	Gabriel Mora		
Juan Carlos Eraso		Contratista	Secretaría de Planeación	Juan Carlos Eraso		
Angela Hidalgo Heib		Estudiante MADIS	Universidad de Nariño	Angela Heib		
Reggie Karina Pabon		Contratista	Secretaría de Planeación	Reggie Pabon		



ALCALDÍA DE PASTO

PROCESO PARTICIPACIÓN COMUNITARIA

NOMBRE DEL FORMATO

ACTA GENERAL DE REUNIONES

VIGENCIA

31-Mar-14

VERSIÓN

01

CODIGO

PC-F-002

CONSECUTIVO

ORDEN DEL DIA

- Socialización de la propuesta urbana, a la Sra. Macana y el Señor Coronel Pence, quienes son propietarios de los predios en los cuales se proyecta la propuesta urbana, en la zona verde.
- Se informa a los propietarios de la reunión con el Señor Alcalde el Dr. Pedro Vicente, sobre los avances en el proceso de legalización del Sector Figueroa.

DESARROLLO

El Señor abogado de la Sra. Macana, informa de la intención de venta, y la favorabilidad de la venta del predio en mención, informa que la Sra. Macana comprende la intención del proceso de Legalización del sector Figueroa. El Arquitecto Luis Armando, hace una introducción del proceso, detalla cual ha sido el camino y actividades desarrolladas, y además informa de la socialización del proceso a la Administración, y resalta la importancia de la consecución de la legalización, que beneficia a los habitantes y en perspectiva para la ciudad, mediante una resolución de inicio del proceso de legalización, es por eso se manifiesta la importancia de formalizar la intención de venta por escrito, y en adelante realizar evaluos de los predios, mediante oferta, la administración estudiará la oferta mediante avaluo, lo que da continuidad a la negociación con propietarios y apoderados cabe resaltar que si la diferencia entre el avaluo técnico y el de los propietarios, daría como resultado un 50% de favorabilidad a los propietarios, en relación al valor de venta.



ALCALDÍA DE PASTO

PROCESO PARTICIPACIÓN COMUNITARIA

NOMBRE DEL FORMATO

ACTA GENERAL DE REUNIONES

VIGENCIA

31-Mar-14

VERSIÓN

01

CODIGO

PC-F-002

CONSECUTIVO

COMPROMISOS

Solicita el apoderado de la Sra. Macania, que se de una reunion un poco mas privada y particular a cada caso.

El Señor Sargento Peña, infirma que de hablar con sus hijos, para tomar una decision de venta de una parte o el total del predio.

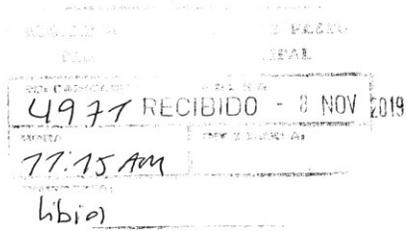
Realizar una reunion particular para en cada caso definir la intencion o no de venta.

Se elabora carta de intencion de venta con cada propietario, y se firma el dia de hoy, que es redactada por los Apoderados, el del señor Sargento Peña y la Sra Macania, y el del Sector Figueroa.

RESPONSABLE DE ACTA

Peggy Karina Pabon Diaz

San Juan de Pasto, 8 de noviembre de 2019



Señores.

ALCALDIA MUNICIPAL DE PASTO
SECRETARIA DE PLANEACION MUNICIPAL

Ref. Carta de intención de venta lote terreno.
Asunto. Proceso de Legalización asentamiento Figueroa

Cordial y atento saludo.

CARMEN MACARIA FIGUEROA, persona mayor de edad, con residencia y domicilio, en la ciudad de Pasto, identificado con la cedula de ciudadanía Nro.30.707.097 de Pasto, por medio del presente escrito, de forma respetuosa, a ustedes,

MANIFIESTO

Que en mi calidad de propietaria del bien inmueble identificado con el código predial Nro. 01-03-0188-0178-000, y número de matrícula inmobiliaria Nro. 240-36374 de la oficina de Registro e Instrumentos Públicos de Pasto, tengo la intención de venta de mi inmueble en favor del Municipio de Pasto, en aras de colaborar y contribuir con el desarrollo del proyecto PROPUESTA URBANISTICA – ASENTAMIENTO FIGUEROA, adelantado por la oficina de planeación municipal de Pasto, en aras de legalizar el barrio Figueroa de la citada ciudad. La anterior intención la realizó bajo las siguientes consideraciones:

- 1° se me ha explicado y puesto de presente el plano del proyecto de urbanización y legalización del barrio Figueroa, en el cual, de entrada se me ha informado que se requiere para desarrollar el proyecto, tan solo una pequeña franja de terreno del inmueble de mi propiedad.
- 2°. No obstante, dicha venta parcial, desde ya manifiesto que no es posible, toda vez que cubriría la totalidad del acceso a mi inmueble, trayéndome consigo un considerable detrimento patrimonial respecto del avalúo comercial del predio de mi propiedad.
- 3°. Así las cosas, desde ya manifiesto que mi intención de venta, frente a una eventual negociación para contribuir al proyecto, solo sería posible por la totalidad del inmueble de mi propiedad, que dentro del proyecto se lo ha identificado con el lote Nro. 97.

Atentamente,

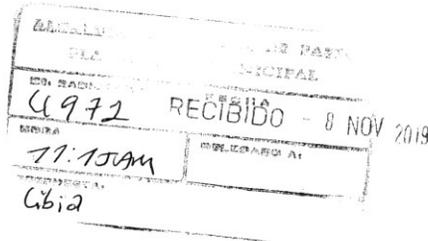
Carmen Figueroa
CARMEN MACARIA FIGUEROA
CC. NO. 30.707.097

120

San Juan de Pasto, 8 de noviembre de 2019

Señores.

ALCALDIA MUNICIPAL DE PASTO
SECRETARIA DE PLANEACION MUNICIPAL



Ref. Carta de intención de venta lote terreno.
Asunto. Proceso de Legalización asentamiento Figueroa

Cordial y atento saludo.

JULIO VICENTE PEÑA BASTIDAS, persona mayor de edad, con residencia y domicilio, en la ciudad de Pasto, identificado con la cedula de ciudadanía Nro. 3.630.041 de Titiribí -Antioquia, por medio del presente escrito, de forma respetuosa, a ustedes,

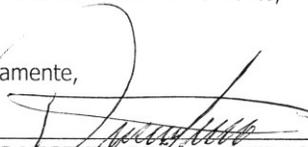
MANIFIESTO

Que en mi calidad de propietario del bien inmueble identificado con el código predial Nro. 01-03-0188-0233-000, identificado con el lote del proyecto de legalización del barrio Figueroa Nro. 115, que tengo la intención de venta de mi inmueble en favor del Municipio de Pasto, en aras de colaborar y contribuir con el desarrollo del proyecto PROPUESTA URBANISTICA – ASENTAMIENTO FIGUEROA, adelantado por la oficina de planeación municipal de Pasto, en aras de legalizar el barrio Figueroa de la citada ciudad. La anterior intención la realizó bajo las siguientes consideraciones:

1° se me ha explicado y puesto de presente el plano del proyecto de urbanización y legalización del barrio Figueroa, en el cual, de entrada se me ha informado que se requiere para desarrollar el proyecto, tan solo una pequeña franja de terreno del inmueble de mi propiedad.

2°. Así las cosas, desde ya manifiesto que mi intención de venta, frente una eventual negociación para contribuir al proyecto, solo sería posible por la venta parcial del inmueble de mi propiedad, que dentro del proyecto se lo ha identificado con el lote Nro. 115 Atentamente,

Atentamente,


JULIO VICENTE PEÑA BASTIDAS
3.630.041 de Titiribí -Antioquia



Anexo I.

Oficio de Radicación Solicitud Legalización asentamiento informal Figueroa como Barrio

San Juan de Pasto, 8 de noviembre de 2019

Doctor,

Luis Armando Burbano
SECRETARIO DE PLANEACIÓN MUNICIPAL DE PASTO
E. _____ S. _____ D. _____

UNIDAD DE CORRESPONDENCIA
RADICADO DE
PAGOS FOLIOS 2
4 AZ = 1.760 folios 100,01k
3-04P
19 NOV 2019

Ref. Radicación documentación proceso de legalización asentamiento barrio Figueroa

Cordial y atento saludo.

GABRIEL GUSTAVO MERA MELO, identificado con cédula de ciudadanía número 98.389.551 expedida en Pasto, quien obra a nombre y en representación como presidente de la Junta de acción comunal del Barrio Figueroa, entidad sin ánimo de lucro, con personería jurídica obtenida mediante resolución número 0011169 del 7 de Mayo de 1979 emanada de la Gobernación de Nariño y sus demás integrantes, quienes fueron elegidos mediante el proceso electoral llevado a cabo el día 24 de abril de 2016, según resolución No. 028 de octubre 25 de 2018 que modificó la resolución 0167 de abril 25 de 016 nos permitimos radicar la presente documentación en su despacho que se relaciona a continuación respecto al asunto de referencia.

Un archivador AZ del sector uno (1) que consta de la siguiente documentación:

- Escrituras públicas en fiel copia
- Certificados de Tradición y Libertad actualizados a 2019
- Acta de Socialización y aprobación del proyecto por parte de los moradores del asentamiento del barrio Figueroa
- Total folios: 492 500

Un segundo archivador AZ del sector dos (2) que consta de la siguiente documentación:

- Escrituras públicas en fiel copia.
- Certificados de Tradición y Libertad actualizados a 2019
- Fiel copia de los recibos del impuesto predial.
- Total folios: 530

Un tercer (3) archivador AZ que consta de la siguiente documentación:

- Histórico asentamiento Figueroa
- Carta de intención de venta del predio 97 de propiedad de la señora Carmen Macaria Figueroa adjunta la copia de cédula de ciudadanía.
- Carta de intención de venta del predio 115 de propiedad del señor Julio Vicente Peña Bastidas adjunta la copia de cédula de ciudadanía.
- Listado de propietarios del asentamiento Figueroa

- Acta General de reuniones de la Secretaria de Planeación respecto a la socialización del proyecto a los señores: Carmen Macaria Figueroa y Julio Vicente Peña Bastidas
- Acta de registro de asistencia de fecha del 8 de noviembre de 2019
- Minuta del comodato a suscribirse entre la Alcaldía Municipal y la junta de Acción comunal respecto al salón comunal como zona de equipamiento.
- Total folios: 120

Un cuarto AZ (4) archivador aceta que consta de la siguiente documentación:

- Un CD que contiene los planos arquitectónicos del asentamiento Figueroa en formato DWG, Archivo en Excel respecto a la caracterización predio a predio.
- Un plano 1/3 del loteo actualizado del asentamiento Figueroa y caracterización correspondiente.
- Un plano 2/3 propuesta urbanística asentamiento Figueroa
- Un plano 3/3 perfiles de la propuesta urbanística asentamiento Figueroa
- Planos entregados: Tres (3)
- Copia de las licencias profesionales de las arquitectas: LILIANA MAGALI MARTINEZ CRESPO y ANGELA JANNETH HIDALGO MELO
- Base de datos de propietarios en físico
- Total Folios : 10

Bajo las anteriores circunstancias, los moradores del asentamiento Figueroa, esperamos una respuesta favorable por parte de su despacho, con su respectivo acto administrativo que da inicio al proceso de legalización, y así se logre consolidar el objetivo trazado entre la administración municipal en cabeza de su alcalde y los beneficiarios de dicho proceso.

Notificaciones: Diagonal 16 número 46B 114 Barrio Figueroa
Celular 3165628757

Por su atención y colaboración prestada, anticipo mis agradecimientos.

Atentamente.

Gabriel Gustavo Mera Melo

GABRIEL GUSTAVO MERA MELO
CC. NO. 98.389551 de Pasto.
Presidente Junta de Acción Comunal
Barrio Figueroa.

Proyecto.

Ab. William Robert Alvarez
TP 281511
Asesor Jurídico barrio Figueroa

LEGALIZACIÓN FIGUEROA

AZ tres (3) que consta de la siguiente documentación:

- Histórico asentamiento Figueroa
- Carta de intención de venta del predio 97 de propiedad de la señora Carmen Macaria Figueroa adjunta la copia de cédula de ciudadanía.
- Carta de intención de venta del predio 115 de propiedad del señor Julio Vicente Peña Bastidas adjunta la copia de cédula de ciudadanía.
- Listado de propietarios del asentamiento Figueroa
- Acta General de reuniones de la Secretaria de Planeación respecto a la socialización del proyecto a los señores: Carmen Macaria Figueroa y Julio Vicente Peña Bastidas
- Acta de registro de asistencia de fecha del 8 de noviembre de 2019
- Minuta del comodato a suscribirse entre la Alcaldía Municipal y la junta de Acción comunal respecto al salón comunal como zona de equipamiento.
- Total folios: 120

Anexo K.

Formato Encuesta Habitantes Asentamiento Informal Fray Ezequiel



UNIVERSIDAD DE NARIÑO
FACULTAD DE ARTES
MAESTRÍA EN DISEÑO PARA LA INNOVACIÓN SOCIAL



NOMBRE:	FECHA:	Hora de Inicio	Hora de Finalización
DIRECCIÓN:	HABITANTE DE SECTOR FRAY EZEQUIEL?	si	no

#	Pregunta	SI	NO
1	Para usted, ¿la experiencia compartida por el presidente de la JAC Figueroa, Gustavo Mera, frente a la legalización del barrio Figueroa de la ciudad de Pasto, podría catalogarse como una experiencia exitosa de liderazgo?		
2	Para usted, la experiencia compartida por el señor Gustavo Mera, presidente de la JAC Figueroa, le ha motivado en el deseo de apoyar y aportar al proceso de legalización de su propio barrio?		
3	Después de escuchar al líder comunitario del barrio Figueroa, ¿Usted cree que podría convertirse en un líder comunitario para impulsar proyectos sociales en su barrio?		
4	Después de la intervención del señor Gustavo Mera, surgieron en usted ideas de proyectos para beneficiar a su comunidad y a su barrio?		
5	Si respondió que sí, ¿Cree usted que dichas ideas se puedan desarrollar exitosamente con la colaboración y participación de otros vecinos del barrio?		
6	En su opinión, ¿ejecutar proyectos comunitarios mediante trabajo colaborativo podría tener mejores resultados que ejecutarlos de manera individual?		

Firma del Encuestado
Cedula ciudadanía No.

Muchas gracias por su participación en la presente encuesta

Arq. Ángela Janneth Hidalgo Melo
Arq. Lilian Magali Martínez Crespo
Estudiantes Maestría en Diseño para la Innovación Social
Udenar Pasto

LÍDER PARCERO



PREGUNTA 1

Para usted, ¿la experiencia compartida por el presidente de la JAC Figueroa, Gustavo Mera, frente a la legalización del barrio Figueroa de la ciudad de Pasto, podría catalogarse como una experiencia exitosa de liderazgo?

PREGUNTA 2

Para usted, ¿la experiencia compartida por el presidente de la JAC Figueroa, le ha motivado en el deseo de apoyar y aportar al proceso de legalización de su propio barrio?

PREGUNTA 3

Después de escuchar al líder comunitario del barrio Figueroa, ¿Usted cree que podría convertirse en un líder comunitario para impulsar proyectos sociales en su barrio?

ENCUESTA HABITANTES ASENTAMIENTO FRAY EZEQUIEL

Se realizó la encuesta a 33 habitantes de Fray Ezequiel que hicieron presencia en la socialización del líder parcero acerca del proceso de legalización de barrios.



LÍDER PARCERO



PREGUNTA 4

Después de la intervención del señor Gustavo Mera, surgieron en usted ideas de proyectos para beneficiar a su comunidad y a su barrio?

PREGUNTA 5

Si respondió que sí, ¿Cree usted que dichas ideas se puedan desarrollar exitosamente con la colaboración y participación de otros vecinos del barrio?

PREGUNTA 6

En su opinión, ¿Ejecutar proyectos comunitarios mediante trabajo colaborativo podría tener mejores resultados que ejecutarlos de manera individual?

ENCUESTA HABITANTES ASENTAMIENTO FRAY EZEQUIEL

Se realizó la encuesta a 33 habitantes de Fray Ezequiel que hicieron presencia en la socialización del líder parcero acerca del proceso de legalización de barrios.



Anexo L.

Formato Encuesta Habitantes Asentamiento Informal Figueroa



UNIVERSIDAD DE NARIÑO
FACULTAD DE ARTES
MAESTRÍA EN DISEÑO PARA LA INNOVACIÓN SOCIAL



NOMBRE:	FECHA:	Hora de Inicio	Hora de Finalización
Cédula:			
DIRECCIÓN:	HABITANTE DE SECTOR FIGUEROA - PASTO	si	no

No.	Pregunta	SI	NO
1	Para usted, ¿la labor que cumple su presidente de la JAC Figueroa, Gustavo Mera, frente al mejoramiento del sector de Figueroa en la ciudad de Pasto, podría catalogarse como una experiencia exitosa de liderazgo comunitario?		
2	Para usted, la labor social del señor Gustavo Mera, presidente de la JAC Figueroa, le ha inspirado o motivado en el deseo de apoyar y aportar al proceso de mejoramiento de su sector y del asentamiento Figueroa?		
3	Después de escuchar al señor Gustavo Mera, presidente JAC Figueroa, ¿Usted cree que podría convertirse en un líder comunitario para apoyar e impulsar proyectos sociales en su barrio y/o sector?		
4	Después de la intervención del señor Gustavo Mera, surgieron en usted ideas y/o iniciativas de proyectos para beneficiar a su comunidad y a su barrio? Cuáles?:		
5	Si respondió que sí, ¿Cree usted que el éxito de los resultados de dichos proyectos o ideas requieren la colaboración y participación decidida de la comunidad y los vecinos del asentamiento Figueroa?		
6	En su opinión, ¿ejecutar proyectos comunitarios mediante trabajo colaborativo tiene mejores resultados que ejecutarlos de manera individual?		
7	En su opinión, ¿Cree usted que los proyectos desarrollados en el sector Figueroa a través del liderazgo positivo de sus representantes comunitarios, motivan a los líderes comunitarios de otros barrios para desarrollar proyectos en beneficio de sus propias comunidades?		
8	Conoce de otros líderes comunitarios que han sido inspirados o motivados por el trabajo del presidente de la JAC Figueroa Gustavo Mera, para hacer sus propios proyectos comunitarios? Cuáles?:		
9	Definición de "líder par_cero" : es un modelo a seguir, una persona con rasgos de líder que se caracteriza por su empatía con la comunidad a la que representa, que tiene la convicción y disponibilidad para trabajar de manera desinteresada por su comunidad, que es aceptado y tiene popularidad positiva entre sus vecinos. En su opinión, ¿el Sr. Gustavo Mera es un "líder parcero"?		

Firma y cédula del encuestado

Muchas gracias por su participación en la presente encuesta. Arq. Ángela Janneth Hidalgo Melo y Arq. Lilian Magali Martínez Crespo_
Estudiantes Maestría en Diseño para la Innovación Social_ MADIS Universidad de NARIÑO Pasto 2022

Anexo M.

Resolución No.098 de 2022 de la Secretaría de Desarrollo Comunitario de la Alcaldía Municipal de Pasto, por la cual se inscribe la nueva directiva y dignatarios de la junta de Acción Comunal del Barrio Figueroa de la Comuna Nueve del Municipio de Pasto


ALCALDÍA DE PASTO
REPÚBLICA DE COLOMBIA
ALCALDÍA MUNICIPAL DE PASTO
SECRETARÍA DE DESARROLLO COMUNITARIO

RESOLUCIÓN No. 098 de 2022
(23 de enero)

Por medio de la cual se inscribe a los nuevos directivos y dignatarios de la Junta de Acción Comunal del Barrio Figueroa de la Comuna Nueve del Municipio de Pasto

LA SECRETARIA DE DESARROLLO COMUNITARIO

En ejercicio de sus facultades contempladas en la Ley 126 de 1976, Ley 52 de 1990, Ley 136 de 1994, Ley 1551 de 2012, Ley 2166 de 2021, la Resolución 1513 de 2021, el Decreto Municipal No. 0372 del 2 de octubre de 2020 y demás normas concordantes

CONSIDERANDO

Que la Junta de Acción Comunal del Barrio Figueroa de la Comuna Nueve del Municipio de Pasto, Departamento de Nariño, identificada con Personería Jurídica No. 01169 del 07 de mayo de 1979 expedida por la Gobernación de Nariño y modificada mediante resolución 0068 del 31 de agosto de 2004 emitida por la misma entidad, ha solicitado se inscriba a los nuevos directivos y dignatarios elegidos en el proceso electoral realizado por la asamblea general del citado organismo comunal, el 28 de noviembre del 2021.

La Secretaría de Desarrollo Comunitario, por mandato Constitucional y legal, en el ejercicio de sus competencias.

RESUELVE

ARTÍCULO PRIMERO: Inscribir a la nueva directiva y dignatarios de la Junta de Acción Comunal del Barrio Figueroa de la Comuna Nueve del Municipio de Pasto.

JUNTA DIRECTIVA

CARGO	NOMBRES Y APELLIDOS	IDENTIFICACIÓN
PRESIDENTE	GABRIEL GUSTAVO MERA MELO	C.C No. 98.389.551
VICEPRESIDENTE	SONIA HEIDMAN SOLANO BEDOYA	C.C No. 66.828.275
TESORERO	DAYANA ALEJANDRA SANTACRUZ BENAVIDES	C.C No. 1.085.263.713
SECRETARIO	SILVIO DANILO JOJOA CORAL	C.C No. 1.085.341.641

ORGANO DE CONTROL

CARGO	NOMBRES Y APELLIDOS	IDENTIFICACIÓN
FISCAL	FRANCISCO EDMUNDO RIVERA BURBANO	C.C No. 12.995.688

COMISIÓN DE CONVIVENCIA Y CONCILIACIÓN

CARGO	NOMBRES Y APELLIDOS	IDENTIFICACIÓN
CONCILIADOR	LUIS ARMANDO BASTIDAS DÍAZ	C.C No. 98.384.294
CONCILIADOR	YULIANA LIZETH MATABAJAY MATABAJAY	C.C No. 1.010.140.076
CONCILIADOR	MIGUEL ANTONIO MORA MUÑOZ	C.C No. 12.989.436

COORDINADORES COMISIONES DE TRABAJO

COMISIÓN	NOMBRES Y APELLIDOS	IDENTIFICACIÓN
OBRAS	JESÚS ULPIANO LUNA VILLOTA	C.C No. 12.998.472
CULTURA	EDUARDO ALEXANDER CORAL	C.C No. 1.085.249.202
DEPORTES	NELSON LIBARDO MATABAJAY	C.C No. 1.085.260.342
JUVENTUD	JUAN DIEGO NARVÁEZ NOGUERA	T.I No. 1.111.670.056

DELEGADOS A LA ASOCIACIÓN DE JUNTAS DE ACCIÓN COMUNAL DE LA COMUNA 9

CARGO	NOMBRES Y APELLIDOS	IDENTIFICACIÓN
DELEGADO	GABRIEL GUSTAVO MERA MELO	C.C No. 98.389.551
DELEGADO	GIOVANNY VILLAREAL ACUÑA	C.C No. 98.215.126
DELEGADO	PEREGRINO VILLOTA GUSTIN	C.C No. 98.384.204
DELEGADO	JOHN JAIRO MORA MUÑOZ	C.C No. 12.752.488

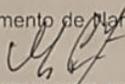
ARTICULO SEGUNDO: El periodo de la directiva y dignatarios es el comprendido entre el primero (01) de febrero del año 2022 al treinta (30) de junio del año 2026, lo anterior de conformidad a lo previsto en el parágrafo transitorio del artículo 36 de la Ley 2166 de 2021 y la Resolución 1513 de 2021.

ARTICULO TERCERO: Contra la presente proceden el recurso de reposición, de conformidad a lo establecido en el artículo 74 del Código de Procedimiento Administrativo y de lo Contencioso Administrativo, el cual podrá interponerse dentro de los diez (10) días hábiles siguientes a su notificación.

ARTICULO CUARTO: Notifíquese de la presente resolución, personalmente al representante legal de la Junta de Acción Comunal del Barrio Figueroa de la Comuna Nueve del Municipio de Pasto, en caso de no lograrse, la misma se efectuará por aviso en los términos del Código de Procedimiento Administrativo y de lo Contencioso Administrativo.

NOTIFIQUESE Y CUMPLASE

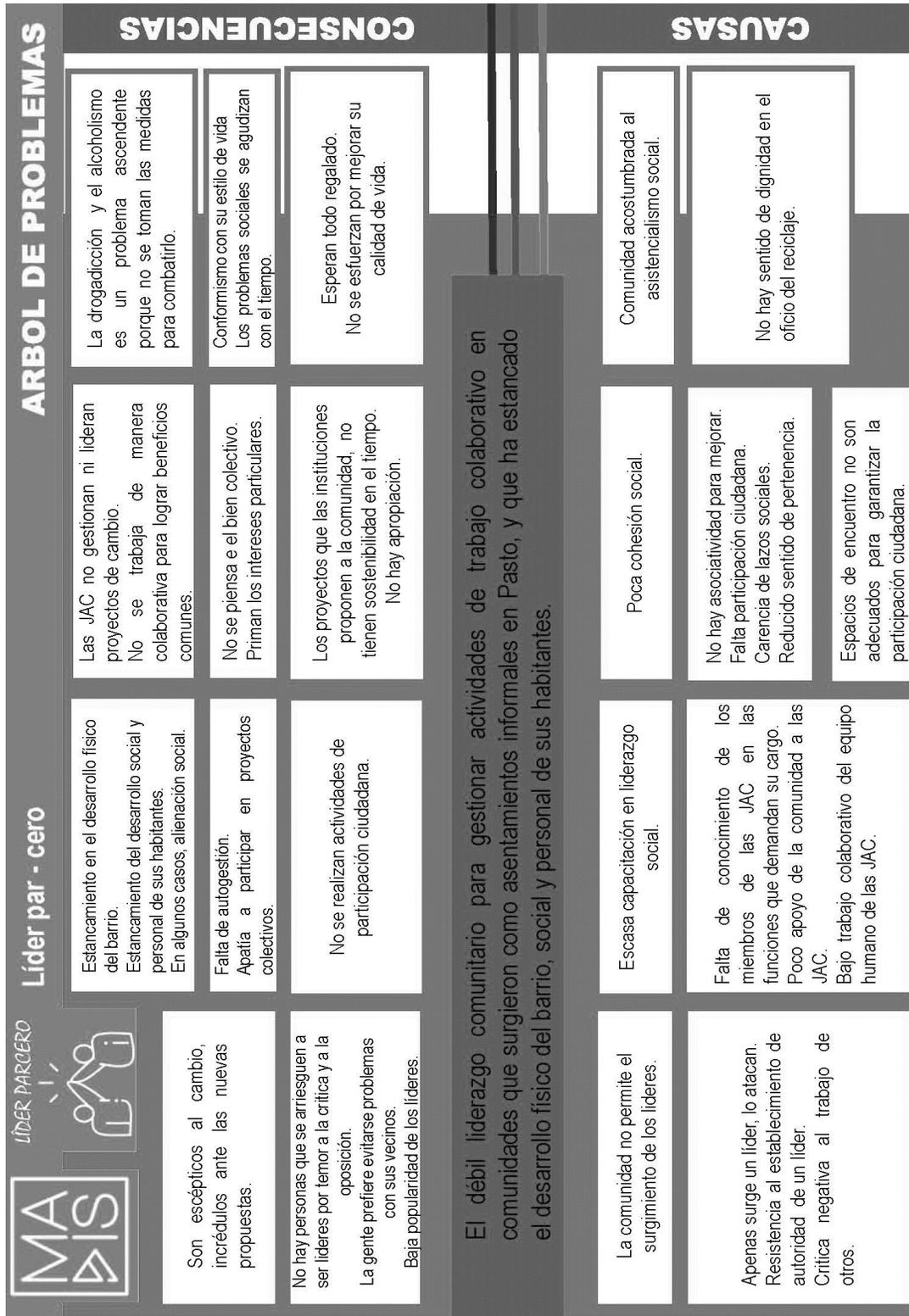
Dada en San Juan de Pasto, Departamento de Nariño a los veintitrés (23) días del mes de enero de 2022.


MARIO FERNANDO PINTO CALVACHE
 Secretario de Desarrollo Comunitario

Proyecto: Andrés Darío Hidalgo Pérez
 Abogado Contratista SDC

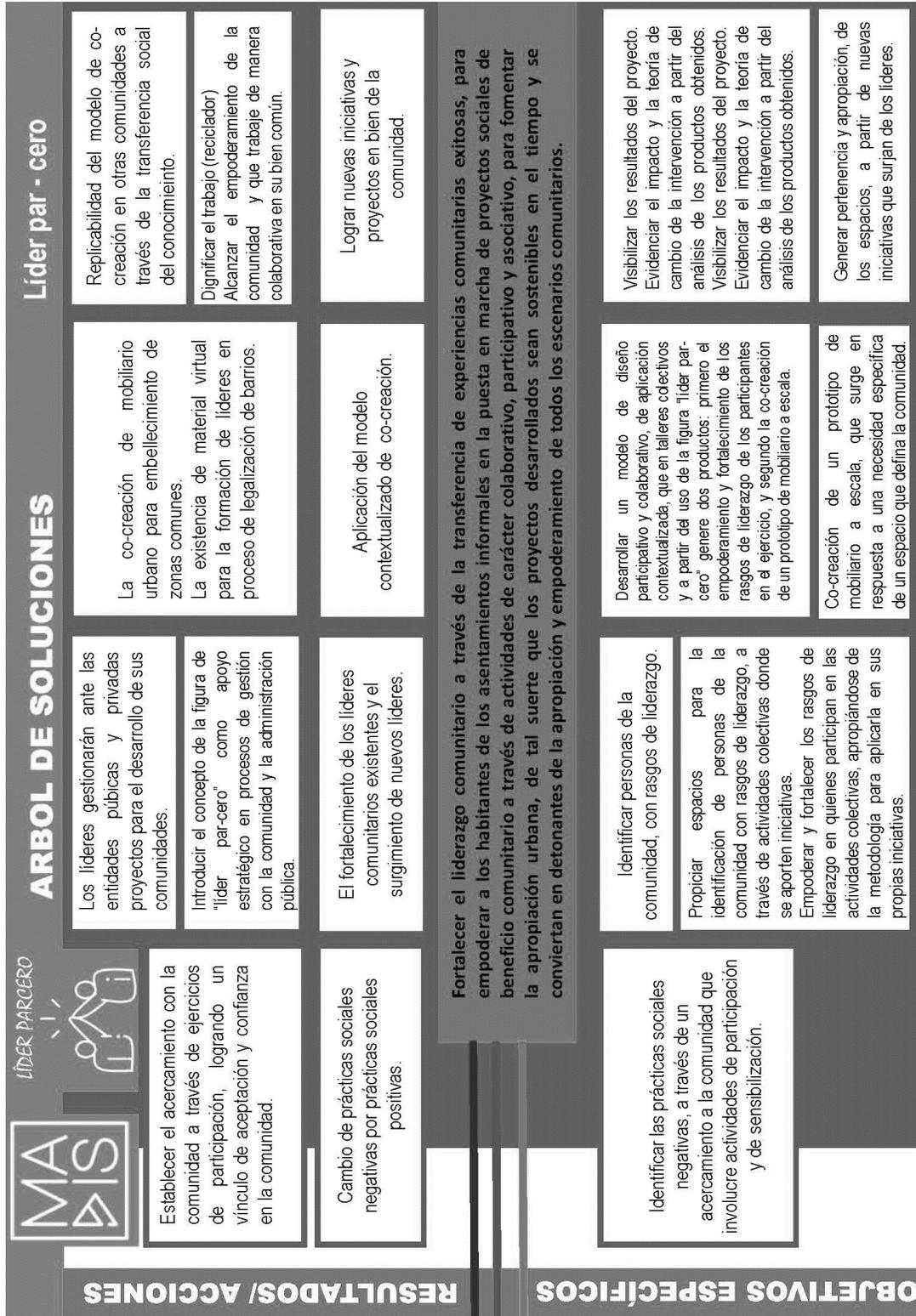
Anexo N.

Árbol de Problemas asentamiento informal Figueroa



Anexo O.

Árbol de Soluciones Problemas Asentamiento Informal Figueroa



Anexo P.

Cadena de Valor Intervención en Asentamiento Informal Figueroa

El Líder Parcero en la Reconstrucción de la Urdimbre Social. Estudio de Caso: Asentamiento Informal Figueroa de la ciudad de San Juan de Pasto, Colombia							
TEORÍA DEL CAMBIO							
OBJETIVO GENERAL	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	ACTIVIDADES	IMPUT	OUTPUT	OUTCOMES	IMPACTO	OBSERVACIONES
que involucre el concepto de liderazgo comunitario para la aplicación de una experiencia creativa en la comunidad a partir de un proyecto de interés común, como insumo de la estrategia de participación y divulgación de la misma.	Figueroa Primera visita al presidente de la JAC Reunión con junta acción comunal JAC Determinación de detonante de trabajo con la comunidad legalización del asentamiento Figueroa	Revisión documental: participación ciudadana, urbanismo participativo, liderazgo social, diseño participativo	Gestores Junta de Acción Comunal Salón comunal del asentamiento Figueroa	Inmersión en la comunidad Identificación de la problemática a trabajar_ detonante del trabajo con la comunidad Lista de asistencia	INDICADOR CUANTITATIVO	Participación activa de los habitantes en el proceso de legalización de barrio, caracterización y recepción de documentos a los representantes de la JAC.	El detonante de inmersión es exitoso, la comunidad se une para participar y entregar la información a las gestoras del proyecto, empieza a actuar de manera cohesionada, se observa confianza en la iniciativa que apoyan los miembros de la JAC. Se observa en el proceso ánimo positivo para cooperar bajo un propósito común. La comunidad hace una reflexión colectiva e identifica problemáticas comunes. Los participantes son personas adultas, los propietarios de las viviendas.
					# de personas que asistieron al mercado de pulgas		
					INDICADOR CUALITATIVO		
					Interacción de gestoras con la comunidad		
					INDICADOR CUANTITATIVO		
					# modelos de diseño para co-creación con la comunidad		
					INDICADOR CUALITATIVO		
					Método - metodología y protocolos implementados para los talleres		
					INDICADOR CUANTITATIVO		
					# reuniones con planeación municipal # capacitaciones en procesos de legalización # asistencia de talleres		
INDICADOR CUALITATIVO							
Estado del arte de la documentación existente Reconocimiento del diagnóstico del asentamiento Figueroa ejecutado por Planeación Municipal Recopilación de información existente para establecer actividades a desarrollar							
INDICADOR CUANTITATIVO	Participación activa de los habitantes en el proceso de legalización de barrio, caracterización y recepción de documentos a los representantes de la JAC. Participación de la comunidad en los talleres para recoger la información para completitud de la solicitud de legalización ante la Alcaldía de Pasto. Capacidad de identificar sus propias problemáticas y de priorizarlas. Presentación ante la Alcaldía de Pasto, de la solicitud de legalización del asentamiento informal Figueroa como Barrio de la ciudad de Pasto, con toda la documentación solicitada. Apropiación de conocimientos en diseño participativo por parte de la comunidad. Fortalecimiento del sentido de pertenencia de la comunidad. Empoderamiento de miembros de la comunidad	La participación de la Secretaría de Planeación Municipal, como aliado estratégico, termina con la radicación del proyecto. Algunas personas no contribuyen al cambio, generando situaciones de disgusto, envidia y acusación al ver que el presidente de la JAC lidera actividades propositivas en pro de la participación colectiva.					
# propuestas metodológicas diseñadas # de protocolos diseñados							
INDICADOR CUALITATIVO							
Objetivos de los análisis de los modelos							
INDICADOR CUANTITATIVO							
# de personas que asistieron al taller # de problemáticas detectadas # de prácticas sociales negativas detectadas # de personas que asistieron al taller							
INDICADOR CUALITATIVO							
Información compartida por la comunidad Comunicación con la comunidad Posibles prácticas sociales negativas a cambiar							
INDICADOR CUANTITATIVO							
# de personas que asistieron al taller # de iniciativas propuestas por la comunidad # de iniciativas propuestas por los jóvenes							
INDICADOR CUALITATIVO							
Comunicación en la comunidad							
INDICADOR CUANTITATIVO							

munitarios y el desarrollo social de su sector.	Establecer una Ruta Metodológica de co-creación	Socialización ante la comunidad de la propuesta diseñada, retroalimentación y ajustes del modelo propuesto Validación del prototipo con la comunidad.	JAC Comunidad Asentamiento Figueroa Steak Holders Practicantes profesionales de Arquitectura Unicesmag e Ingeniería Civil Lidemar Salón comunal del asentamiento Figueroa Listado de Asistencia	Planos Estado Actual asentamiento Prototipo a desarrollar; propuesta de consolidación como barrio Base de datos predial Aprobación del prototipo urbanístico a desarrollar Acta de aprobación	# de prototipos diseñados		
		Presentación de la propuesta ante la autoridad competente	Gestores Presidente JAC Steak Holders Funcionarios planeación municipal	Oficio radicado de Solicitud de legalización del Asentamiento Figueroa con todos sus anexos	INDICADOR CUALITATIVO Diseño participativo Nuevos canales de comunicación con la comunidad Decisiones tomadas por la comunidad	INDICADOR CANTITATIVO # de solicitudes presentadas a Planeación Municipal	
					INDICADOR CUALITATIVO Consolidación trabajo participativa		

a través del liderazgo comunitario mediado por una figura de liderazgo, para que genere acciones positivas para sus espacios comunitarios	Estructurar talleres participativos y colaborativos, los cuales fortalecen la participación de los habitantes y promueven acciones de autogestión para el mejoramiento de sus espacios comunitarios.	Convocatoria para conformar un equipo de trabajo en talleres participativos para proponer nuevos proyectos en pro del asentamiento informal Figueroa Implementación de Talleres Participativos: Identificación de las iniciativas viables técnica, operativa y presupuestalmente, que surjan de la comunidad en los talleres. Priorización de iniciativas de proyectos	Gestores Presidente JAC Miembros de la comunidad Salon comunal asentamiento Figueroa	Ficha de iniciativas de la comunidad y espacios comunitarios a intervenir Ficha de caracterización de prácticas sociales negativas Análisis de iniciativas propuestas y resultados sobre iniciativas viables Lista de asistencia a talleres	INDICADOR CANTITATIVO # participantes de la comunidad # iniciativas propuestas # de personas identificadas con rasgos de liderazgo	Participación activa de un grupo de habitantes en talleres colaborativos y surgimiento de iniciativas en beneficio de la comunidad. Emprendimiento de nuevos proyectos mediante el trabajo colaborativo Iniciativas de propuestas de solución a sus problemáticas comunitarias en el espacio público. Identificación de capacidades y habilidades individuales y colectivas para desarrollar iniciativas e interactuar en comunidad. Empoderamiento de nuevos líderes para dar solución a problemas comunitarios Demuestran capacidad para conseguir recursos por su cuenta para el desarrollo de los prototipos Apropiación de la metodología de trabajo colaborativo Habilidad para decidir cambiar prácticas sociales negativas por positivas a través de iniciativas de concientización para el buen uso de los basureros y el cuidado de las vías adoquinadas	La comunidad se empoderó. Se observó empoderamiento y liderazgo de algunos habitantes de la comunidad que aceptaron la convocatoria para conformar un equipo de trabajo, se observó la participación de niños. Surgimiento de nuevos líderes con iniciativas de trabajo colaborativo. El equipo de trabajo fortaleció sus capacidades de trabajo colaborativo y sus habilidades individuales y colectivas para resolver problemas. El equipo de trabajo fortaleció sus competencias creativas para abordar proyectos colectivos desde el diseño colaborativo. Apropiación del conocimiento de la co-creación. Se observa el fortalecimiento de la capacidad colectiva para resolver problemas comunitarios, se ayudan de sus conocimientos individuales. Se observa mayor cohesión social entre los miembros del equipo de trabajo y de la JAC, surgen actividades adicionales como el sancho comunitario para agradecer a las gestoras de la propuesta de legalización y planean las fiestas decembrinas colectivas e invitan a las gestoras a las fiestas, lo que indica aceptación y agradecimiento
		Diseño de la ruta metodológica contextualizada de participación comunitaria en el lugar de intervención, protocolos y paquete de insumos y herramientas de diseño colaborativo para los talleres de co-creación de los prototipos con la comunidad. Protocolos para la Co-creación de los prototipos. Revisión documental: participación ciudadana, liderazgo social, diseño colaborativo	Gestores	Ruta metodológica	INDICADOR CANTITATIVO Caracterización de modelos de diseño participativo y colaborativo analizados		
		Talleres de diseño participativo de Co-Creación: 1. Diseño de módulos de adoquinamiento 2. Diseño de los basureros Grupos de trabajo conformados por la comunidad. Identificación de líderes. Vinculación y participación de steak-holders en los talleres para el desarrollo de los prototipos en los talleres de co-creación	Gestores Miembros de la Comunidad asistentes a los talleres Paquete de herramientas como insumos por cada grupo de trabajo Steak Holders convocados Listado de Asistencia	Diario de Campo: Documentación del proceso. Prototipos a escala Lista de asistencia	INDICADOR CANTITATIVO # de personas que asisten al taller # de iniciativas propuestas por la comunidad # modelos de diseño para co-creación con la comunidad # muestras metodológicas diseñadas		
Socialización y testeó con la comunidad, de los prototipos diseñados, escogencia de modelos a desarrollar a escala 1:1	Gestores Salón comunal del asentamiento Figueroa Miembros de la Comunidad asistentes Steak Holders convocados	Prototipos a desarrollar Lista de asistencia del taller	INDICADOR CANTITATIVO # de prototipos diseñados # prototipos escogidos	INDICADOR CUALITATIVO Diseño colaborativo Decisiones tomadas por la comunidad			

Promover el empoderamiento en la comunidad del asentamiento informal Figueroa, a	Talleres de co-creación para la generación de prototipos y artefactos para sus espacios comunitarios.	Diseño de la ruta metodológica contextualizada en el lugar de intervención, protocolos y paquete de insumos y herramientas de diseño colaborativo para los talleres de co-creación de los prototipos con la comunidad. Diseño de protocolos para la materialización del prototipo en los espacios comunitarios definidos.	Gestores	Ruta metodológica Protocolos para la actividad	INDICADOR CUANTITATIVO # de personas que asisten al taller # de protocolos diseñados	Apropiación de los habitantes en el uso de sus espacios comunitarios mejorados. Capacidad de autogestión para desarrollar los prototipos escogidos a escala real Habilidad para evaluar el trabajo colaborativo y liderazgo en la toma de decisiones para hacer ajustes a los prototipos materializados para así obtener un producto que sea práctico para resolver sus necesidades Habilidad para el diálogo asertivo para tomar decisiones en comunidad y para pedir apoyo a Steak Holders de su comunidad con experiencia en cerrajería, pintura y acabados Se unen nuevos participantes en la fabricación de los prototipos	El equipo de trabajo se mantiene, conformado principalmente por mujeres y niños. Se unen al equipo nuevos participantes con experiencia en cerrajería, fabricación de partes metálicas y mecanismos de accionamiento de los basureros móviles. Se observa un clima de confianza y de camaradería entre los miembros del equipo. Surgen iniciativas espontáneas de culturización de la comunidad con campañas de aseo, de no maltrato a los animales y de cuidado por sus espacios comunes.
		Talleres de diseño colaborativo de Co-Creación: 1. Diseño de los prototipos de los basureros 2. Fabricación de los prototipos a escala 1:1 Grupos de trabajo conformados por la comunidad y dirigidos por los líderes identificados, para dar soluciones creativas con material de reciclaje, a las necesidades identificadas en los espacios comunitarios elegidos para su intervención. Vinculación y participación de steak-holders en los talleres para el desarrollo de los prototipos en los talleres de co-creación	Gestores Miembros de la Comunidad asistentes Paquete de herramientas e insumos de fabricación por cada grupo de trabajo Miembros JAC Steak Holders convocados Listado de Asistencia	Diario de Campo: Documentación del proceso. Prototipos a escala Lista de asistencia	INDICADOR CUANTITATIVO # de personas que asisten al taller # de iniciativas propuestas por la comunidad # de iniciativas propuestas por los jóvenes # de prototipos diseñados		
		Identificación de líderes a través de sus aportes e iniciativas y sus capacidades y habilidades para liderar a los equipos de trabajo en el desarrollo de actividades colectivas.	Gestores	Iniciativas propias de los Habitantes Documento de avances en el marco teórico.	INDICADOR CUANTITATIVO INDICADOR CUALITATIVO Modelo - metodología y protocolos implementados para los talleres		
		Materialización del prototipo en una prueba piloto a través de un trabajo de campo de trabajo colaborativo Construir los prototipos con la comunidad.	Gestores Salón comunal del asentamiento Figueroa Miembros de la Comunidad asistentes Steak Holders convocados	Taller de prototipado Prototipos construidos a escala 1:1 Lista de asistencia	INDICADOR CUANTITATIVO # de talleres de fabricación # de personas asistentes # de prototipos construidos a escala 1:1 INDICADOR CUALITATIVO Decisión tomada por la comunidad Trabajo colaborativo		
		Validación de los prototipos con la comunidad.	Gestores Comunidad del asentamiento Figueroa	Uso y apropiación de los prototipos construidos a escala 1:1 Lista de Asistencia	INDICADOR CUANTITATIVO # de prototipos usados INDICADOR CUALITATIVO Apropiación de la comunidad		
		Presentación, por parte del equipo de trabajo, de nuevas iniciativas siguiendo el modelo de trabajo colaborativo	Gestores Comunidad	Propuestas de nuevos proyectos Lista de asistencia	INDICADOR CUANTITATIVO # de nuevas ideas # de iniciativas de trabajo colaborativo # de iniciativas determinadas INDICADOR CUALITATIVO Evaluación de impacto por parte de la comunidad		

Aplicar los	Taller de socialización con la comunidad de los resultados obtenidos en la solicitud de legalización	Gestores Salón comunal del asentamiento Figueroa Comunidad asentamiento Figueroa Steak Holders convocados	Socialización de resultados Lista de asistencia	INDICADOR CUANTITATIVO # de participantes en el taller de socialización # de encuestas diligenciadas # de personas satisfechas con el resultado # de reconocimientos por el trabajo realizado INDICADOR CUALITATIVO Evaluación de impacto por parte de la comunidad	Fortalecimiento del LIDERAZGO de los miembros de las JAC del asentamiento informal Figueroa a partir de la transmisión de experiencias exitosas de gestión comunitaria en el proceso de legalización de su barrio. Fortalecimiento de la capacidad de los líderes en análisis y evaluación colectiva de sus problemáticas y mecanismos para la búsqueda de soluciones colectivas. Empoderamiento de los niños en la apropiación del modelo colaborativo para la resolución de otras problemáticas o de iniciativas nuevas. Validación de la figura del Líder Parcero en otra comunidad (Fray Ezequiel), con la transmisión de su experiencia exitosa de gestión en una socialización ante otra comunidad Fray Ezequiel inicia su propio proceso de gestión para solicitar la legalización de su asentamiento, siguiendo el paso a paso liderado por el líder parcero, presidente de la JAC Figueroa.	Se identificaron y surgieron nuevos líderes. Se hizo una primera inversión de recursos públicos: adquirenimiento de la primera vía peatonal del asentamiento informal Figueroa. El Director entrante de Planeación Municipal, Arq. Germán Ortega, convocó a reuniones informativas y de revisión del trabajo adelantado con la administración anterior, a la JAC Figueroa y a las gestoras del proyecto de legalización, para hacer ajustes al proyecto y viabilizar su aprobación con la nueva administración. En marzo de 2020, debido a la pandemia mundial por el coronavirus, se suspendieron los talleres de Fabricación y se suspendió en Planeación Municipal de Pasto, la gestión para viabilizar la aprobación de Figueroa como Barrio. Se suspendieron con la comunidad los talleres para continuar el proceso de fabricación de los prototipos. En Diciembre de 2019, la comunidad de Figueroa hizo por primera vez un reconocimiento oficial a la buena labor de su presidente de la JAC y un agradecimiento a su gestión. Después de la Intervención en el asentamiento Figueroa, el presidente de la JAC reconsideró dejar la junta y decidió lanzarse como presidente para el nuevo periodo de la JAC 2021-2024 El presidente de la JAC, líder parcero, gestionó con la Alcaldía la aprobación y los recursos para el adquirenimiento de una segunda vía, vehicular. El presidente de la JAC, líder parcero, gestionó con la Alcaldía la pavimentación de la vía vehicular principal del asentamiento, la que une la diagonal 16A con la calle 18 para salir a la Universidad de Nariño en el sector de Torobajo.
	CONSOLIDACIÓN FIGURA LIDER PARCERO: Transferencia social de conocimiento _ TALLER DE SOCIALIZACIÓN Presentación de la experiencia exitosa ante la comunidad del asentamiento Fray Ezequiel Socialización de la experiencia de trabajo participativo para lograr consolidar la propuesta que permitió solicitar a Planeación la legalización del asentamiento.	Gestores Comunidad de Fray Ezequiel Presidente JAC Figueroa Funcionarios Planeación Municipal	Encuestas de validación líder parcero Listado de asistencia taller	INDICADOR CUANTITATIVO # de encuestas ejecutadas # aprobaciones a favor del líder # de reconocimientos por el trabajo realizado INDICADOR CUALITATIVO Consolidación Líder Parcero		
	Reuniones con Entidades gubernamentales para socializar los resultados de la solicitud de legalización_Cambio de Alcalde	Gestores Salón comunal del asentamiento Figueroa Comunidad asentamiento Figueroa	Socialización de resultados Lista de asistencia	INDICADOR CUANTITATIVO # de reuniones # de participantes en las reuniones de socialización INDICADOR CUALITATIVO Evaluación de impacto por parte de la comunidad		
	Ponencia Resultados Parciales de la Investigación en un evento de investigación	Gestores	Certificado de participación en Ponencia sobre el proyecto de investigación en el barrio La Cruz en V CONGRESO INTERNACIONAL EN INVESTIGACION, INNOVACION,			
	Ponencia Resultados Parciales de la Investigación en un evento de investigación	Gestores	Certificados de participación en Ponencia sobre el proyecto de investigación en el evento SALON BINACIONAL DE INVESTIGACION CREACION - SEGUNDO ENCUENTRO DE CAPITULO de Libro Urbanismo	INDICADOR CUANTITATIVO # de inversiones gubernamentales que se desprenden de la iniciativa de legalización INDICADOR CUALITATIVO Comunidad informada del proyecto y de sus resultados		
	Elaboración de Capítulo de Libro de la Investigación	Gestores	Participativo: el caso del asentamiento Figueroa Pasto - Colombia. En el Libro Investigación en Arquitectura_ Urbansimo y Planificación, 2020 Unicesmag	INDICADOR CUANTITATIVO # de inversiones gubernamentales que se desprenden de la iniciativa de legalización INDICADOR CUALITATIVO Comunidad informada del proyecto y de sus resultados		

Anexo Q1.

Certificado de participación como ponente Magali Martínez– SABIC 2019



SALÓN BINACIONAL DE INVESTIGACIÓN CREACIÓN
II ENCUENTRO DE SEMILLEROS RAD
EXPOAÍCES 11

HACEN CONSTAR QUE:

Lilian Magali Martinez Crespo

Con CC 66.836.762 Asistió como ponente al
FORO ACADÉMICO DE INVESTIGACIÓN CREACIÓN
en el marco del SALÓN BINACIONAL DE INVESTIGACIÓN CREACIÓN
con la ponencia titulada: "El sentido de la Urdimbre social"

Se expide el 09 de noviembre de 2019 en San Juan de Pasto, Colombia


Carlos Andrés Córdoba Cely
DIRECTOR GENERAL
SABIC 2019



Anexo Q2.

Certificado de participación como ponente Angela Hidalgo– SABIC 2019



SALÓN BINACIONAL DE INVESTIGACIÓN CREACIÓN
II ENCUENTRO DE SEMILLEROS RAD
EXPOAÍCES 11

HACEN CONSTAR QUE:

Angela Janneth Hidalgo

Con CC 1.085.302.425 Asistió como ponente al
FORO ACADÉMICO DE INVESTIGACIÓN CREACIÓN
en el marco del SALÓN BINACIONAL DE INVESTIGACIÓN CREACIÓN
con la ponencia titulada: "El sentido de la Urdimbre social"

Se expide el 09 de noviembre de 2019 en San Juan de Pasto, Colombia



Carlos Andrés Córdoba Cely
DIRECTOR GENERAL
SABIC 2019



Anexo R.

Cartilla "El Líder Parcero como Estrategia de Empoderamiento Comunitario

Link. <https://view.genial.ly/646b58447f70d50018248e67/presentation-cartilla-lider-parcero>

El líder parcero
2023

... como estrategia de
EMPODERAMIENTO.

MA
▷
IS

LÍDER PARCERO

Empezar

Arq. Angela Janneth Hidalgo Melo
Arq. Lilian Magali Martínez Crespo

**Maestría en Diseño para la
Innovación Social**

MA
▷
IS Maestría en Diseño
para la Innovación Social
Universidad de Nariño

Todos los derechos reservados. Se permite la
reproducción citando la fuente.

Los pensamientos que se expresan en esta obra es de
exclusiva responsabilidad de sus autoras y no
compromete la ideología de la Universidad de
Nariño.

San Juan de Pasto 2023

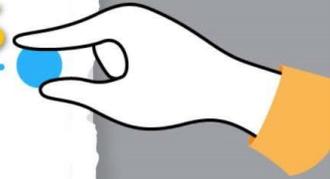
LÍDER PARCERO

ANGELA HIDALGO
arq.angela.hidalgo@gmail.com
ORCID: 0000-
0003-4166-7015

MAGALI MARTINEZ
maggycrespo@gmail.com
ORCID: 0000-
0002-9021-7988



AGRADECIMIENTOS



Agradecemos a los líderes y habitantes del asentamiento informal Figueroa de la ciudad de San Juan de Pasto (Nariño) quienes nos abrieron las puertas de su comunidad y creyeron en nuestra apuesta de mejoramiento.



CONTENIDO



1 Introducción

2 ¿Cómo identificar el débil liderazgo?

3 Líder parcero

4 ¿Cómo identificar a un líder parcero?

5 El líder parcero como estrategia de empoderamiento

6 El líder parcero en la reconstrucción de la urdimbre social

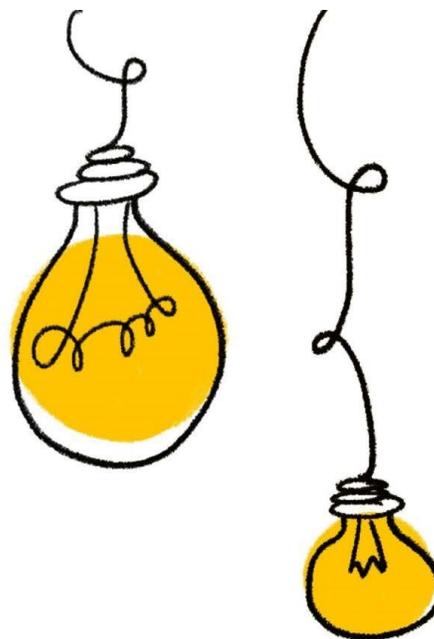
7 El líder parcero cuenta sus experiencias (replicabilidad)

8 El líder parcero después de una pandemia (sostenibilidad)



01

INTRODUCCIÓN



MA > IS

Esta cartilla resulta del trabajo de investigación realizado en el asentamiento informal Figueroa de la ciudad de San Juan de Pasto, con el fin de dar a conocer la importancia del "Líder parcero" ya que, desempeña un papel fundamental en el desarrollo de comunidades y la solución de problemas sociales a nivel local, su liderazgo colaborativo y empático puede ayudar a generar un sentido de comunidad, solidaridad y empoderamiento, fomentando la participación ciudadana y promoviendo iniciativas de transformación social.



02

COMO IDENTIFICAR EL DÉBIL LIDERAZGO



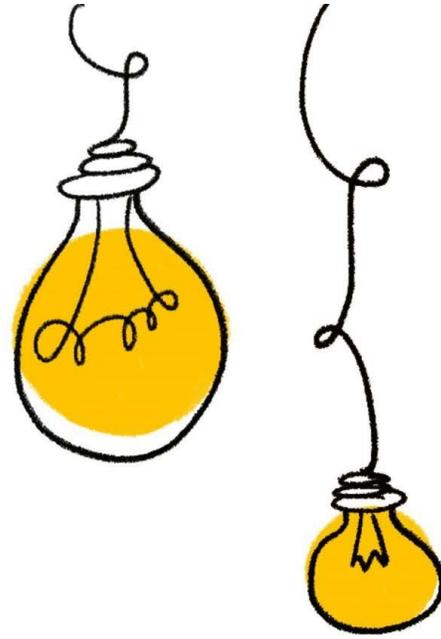
LÍDER PARCERO **MA DÍIS**

- No permiten el surgimiento de un líder
- Resistencia al establecimiento de autoridad de un líder
- Carencia de lazos sociales
- Priman los intereses particulares
- Apatía a participar en proyectos colectivos
- Crítica negativa al trabajo de otros

Valver

03

LÍDER PARCERO



Líder parcerero

El líder positivo tiene incidencias positivas en el ambiente que desarrolla el trabajo con sus compañeros, "el liderazgo positivo incrementa el rendimiento de los miembros de la organización y su compromiso, mejora la comunicación y las relaciones interpersonales, posibilita la creación de un clima laboral positivo y estimula la innovación"

(Cameron, 2013) citado por Blanch et al., 2016. p 127)

"Parcero" es una palabra muy común en Medellín y en otras partes de Colombia que se utiliza coloquialmente para referirse a un amigo cercano o compañero de confianza





Líder partero

“El liderazgo es un proceso por el cual una persona o un grupo de personas influyen en una serie de individuos para conseguir un objetivo común”

(Sureda, Carreras, Cordobés, 2019 p.67)

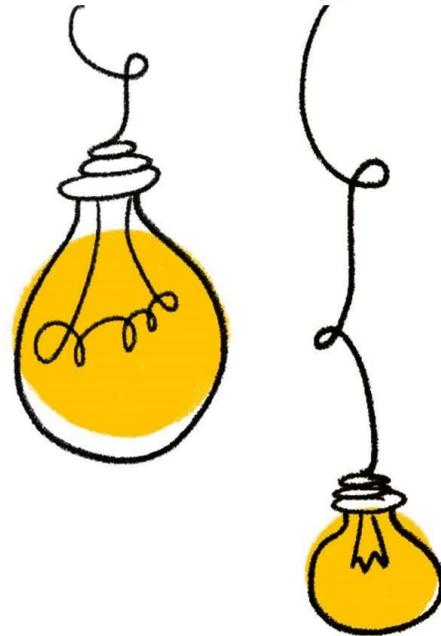
El liderazgo social se refiere a la habilidad de una persona para guiar a un grupo hacia un objetivo determinado, esta capacidad permite influir positivamente en los demás con el fin de promover el bienestar de la sociedad.

(Paisic Hoyos et al., 2015)



04

COMO IDENTIFICAR A UN LÍDER PARCERO





VALORES Y PRINCIPIOS INTERNALIZADOS

Son aquellos que han sido incorporados a la forma de pensar y actuar de una persona a lo largo de su vida, convirtiéndose en una parte integral de su identidad y personalidad

(Blanch et al., 2016)



CAPACIDADES, TALENTOS Y HABILIDADES INDIVIDUALES

Son las habilidades específicas que una persona tiene para realizar tareas o actividades particulares, y pueden variar desde habilidades físicas, como la destreza manual, hasta habilidades cognitivas, como la resolución de problemas o la creatividad

(Sureda, M., Carreras, I., Córdoba, 2019).





CAPACIDADES, TALENTOS Y HABILIDADES GRUPALES

Se refiere a las habilidades y destrezas que tienen las personas para trabajar en equipo y lograr objetivos comunes de manera eficiente. Esto incluye habilidades para la comunicación efectiva, la colaboración, la resolución de conflictos, el liderazgo compartido, la creatividad y la toma de decisiones en conjunto

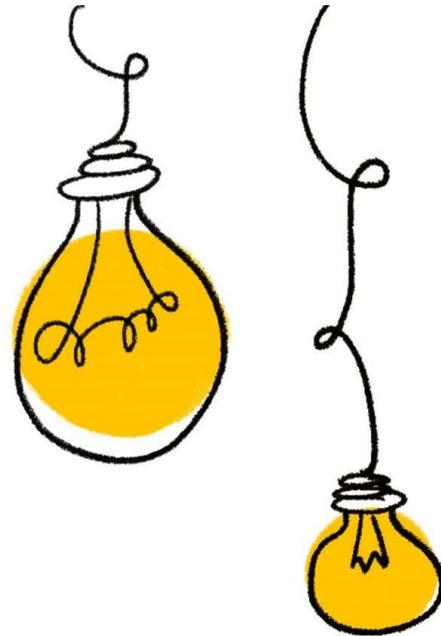
(Sureda, M., Carreras, I., Córdoba, 2019).



05

EL LÍDER PARCERO

COMO ESTRATEGIA DE EMPODERAMIENTO





**PRIORIZA
NECESIDADES**

INICIATIVA



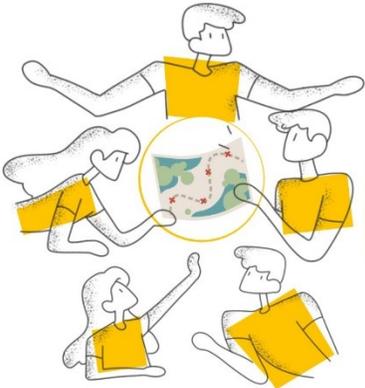
ANALIZA

ALIADOS

ESTRATEGIAS



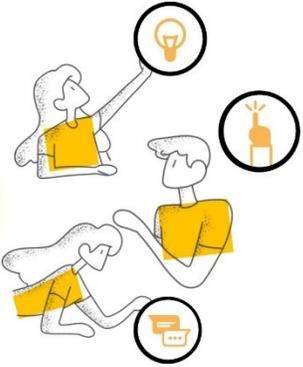
CONVOCA



**TRABAJO
PARTICIPATIVO**



EMPODERAMIENTO



**NUEVAS INICIATIVAS
TRABAJO COLABORATIVO
TRANSFERENCIA DE
CONOCIMIENTO**



AUTO GESTION



06

EL LÍDER PARCERO

EN LA RECONSTRUCCIÓN DE LA URDIMBRE SOCIAL



URDIMBRE SOCIAL

Como la reconstrucción del tejido social a partir de nuevas dinámicas en las relaciones e interacciones sociales de apoyo que establecen los habitantes de una comunidad alrededor de intereses comunes que ayuden a mejorar su calidad de vida.



07

EL LÍDER PARCERO

CUENTA SUS
EXPERIENCIAS
(REPLICABILIDAD)



Anexo S.

Oficio a Planeación Municipal con el Cronogramas de Actividades Conjunto

UNIVERSIDAD DE NARIÑO
FACULTAD DE ARTES
MAESTRÍA EN DISEÑO PARA LA INNOVACIÓN SOCIAL



San Juan de Pasto, 15 de agosto de 2019

Ingeniero
JUAN CARLOS
Profesional universitario Secretaria de Planeación municipal
Alcaldía de Pasto
Ciudad

Asunto: Presentación propuesta de actividades para acompañamiento en procesos de
Legalización de Barrios

Reciba un atento y cordial saludo

Adjunto presentamos la propuesta del cronograma de actividades a realizar de manera colaborativa con la oficina de Planeación municipal de la Alcaldía de Pasto, los practicantes profesionales del programa de Arquitectura de la UNICESMAG y las arquitectas Angela Janeth Hidalgo Melo y Magali Martínez Crespo, estudiantes de la maestría en "DISEÑO PARA LA INNOVACION SOCIAL" adscrita a la Facultad de Artes de la Universidad de Nariño, para coadyuvar en los procesos de legalización de los barrios Figueroa y Fray Ezequiel de la ciudad de Pasto.

Atentamente,

Arq. Esp. LILIAN MAGALI MARTÍNEZ
Estudiante MADIS
Facultad de Artes
UDENAR

Arq. ANGELA JANNETH HIDALGO MELO
Estudiante MADIS
Facultad de Artes
UDENAR

Adjunto: cronograma en un folio

No.	Actividades	ago-19	sep-19	oct-19	nov-19
1	Capacitación en Legalización de Barrios	█			
2	Revisión Normativa POT, otras normativas sobre legalización barrios y documentos técnicos adelantados	█			
3	Visitas de campo para verificación de información existente y levantamiento de información faltante	█			
4	Digitalización de ajustes en plano urbano pre-existente con cuadro de áreas e índices urbanísticos ajustados al POT	█			
5	Levantamiento 3D existente y 3D Propuesto	█			
6	Perfeccionamiento de propuesta de zonas verdes	█			
7	Presentación de ajustes de la "propuesta urbana general preexistente" ante la Comunidad del Barrio Figueroa y Levantamiento de Acta de Reconocimiento y aprobación de la Propuesta Urbana por parte de la JAC B/Figueroa.		█		
8	Primer taller de diseño participativo y/o colaborativo para zonas exteriores		█		
9	Informe de resultados del taller - protocolos y resultados		█		
10	Último ajuste a propuesta urbana general		█		
11	Presentación de ajustes de las zonas verdes y equipamientos comunitarios porcentajes de cesión de z.v. y vías vehiculares y peatonales al municipio" ante la Comunidad del Barrio Figueroa y Levantamiento de Acta de aprobación de zonas verdes y porcentajes de cesión por parte de la JAC Barrio Figueroa		█		
12	Último ajuste a propuesta zonas verdes y porcentajes de cesión		█		
13	Segundo taller de diseño participativo y/o colaborativo para zonas exteriores		█		
14	Informe de Resultados del taller (rprotocolos y resultados) - Digitalización de propuestas		█		
15	Tercer taller: elaboración de prototipos		█		
16	Elaboración de presentación de prototipos resultantes		█		
17			█		
18	Perfeccionamiento y entrega de productos por parte de los practicantes: Informe final de practica en word - archivo en power point de todos los productos - archivos autocad 2D y 3D - videodel trabajo con comunidad			█	
19	Presentación resultados ante comunidad			█	

No.	Actividades	ago-19	sep-19	oct-19	nov-19
1	Capacitación en Legalización de Barrios	█			
2	Revisión Normativa POT, otras normativas sobre legalización barrios y documentos técnicos Y PROCESOS adelantados	█			
3	Visita de campo previa para contextualizarnos	█			
4	Presentación ante la Comunidad y presentación del plan de trabajo	█			
5	Visita de campo previa para levantamiento de información	█			
6	Digitalización de planos urbanos de lo existente	█			
7	Propuesta Urbana	█			
8	Levantamiento 3D existente y 3D Propuesto	█			
9	Presentación de "propuesta general de estructuración urbana" ante la Comunidad del Barrio Fray Ezequiel y Levantamiento de Acta por parte JAC		█		
10	Presentación de ajustes de las zonas verdes y equipamientos comunitarios porcentajes de cesión de z.v. y vías vehiculares y peatonales al municipio" ante la Comunidad del Barrio Figueroa y Levantamiento de Acta de aprobación de zonas verdes y porcentajes de cesión por parte de la JAC Barrio Figueroa		█		
11	Invitación a líderes comunitarios PRIMER taller de diseño participativo y/o colaborativo para zonas exteriores barrio Figueroa		█		
12	Invitación a líderes comunitarios SEGUNDO taller de diseño participativo y/o colaborativo para zonas exteriores barrio Figueroa		█		
13	Invitación a líderes comunitarios al Tercer taller: elaboración de prototipos barrio Figueroa		█		
14	Perfeccionamiento y entrega de productos por parte de los practicantes: Informe final de practica en word - archivo en power point de todos los productos - archivos autocad 2D y 3D - videodel trabajo con comunidad			█	
15	Invitación a líderes comunitarios a la Presentación resultados Legalización Barrio Figueroa ante comunidad.			█	