

**PERSPECTIVAS DE LA FORMACIÓN HUMANÍSTICA
EN EL PROGRAMA DE INGENIERÍA CIVIL
DE LA UNIVERSIDAD DE NARIÑO, SEDE PASTO**

**OSCAR RICARDO JURADO
ADRIANA JANETH ORTIZ**

**UNIVERSIDAD DE NARIÑO
FACULTAD DE EDUCACIÓN
ESPECIALIZACIÓN EN DOCENCIA UNIVERSITARIA
SAN JUAN DE PASTO
2006**

**PERSPECTIVAS DE LA FORMACIÓN HUMANÍSTICA
EN EL PROGRAMA DE INGENIERÍA CIVIL
DE LA UNIVERSIDAD DE NARIÑO, SEDE PASTO**

**OSCAR RICARDO JURADO
ADRIANA JANETH ORTIZ**

**Trabajo Presentado como Requisito para Optar al Título
de Especialista en Docencia Universitaria**

**Asesor
Dr. SILVIO SÁNCHEZ FAJARDO**

**UNIVERSIDAD DE NARIÑO
FACULTAD DE EDUCACIÓN
ESPECIALIZACIÓN EN DOCENCIA UNIVERSITARIA
SAN JUAN DE PASTO
2006**

Nota de Aceptación

Presidente del Jurado

Jurado

Jurado

San Juan de Pasto, Agosto del 2006

AGRADECIMIENTOS

Queremos agradecer especialmente al Dr. Álvaro Torres, puesto que sin su ayuda incondicional lo difícil podría haberse transformado en imposible. A la Universidad de Nariño y principalmente al Programa de Especialización en Docencia Universitaria, le agradecemos su formación integral y el haber posibilitado en nosotros la bella y ardua tarea de “educar”. También destacamos la permanente confianza depositada por el Dr. Silvio Sánchez sin cuya colaboración y su desinteresada ayuda no hubiéramos podido avanzar en este propósito y nuestra carrera no estaría superada. A la profesora Mariela Salas, quien supo guiarnos y aconsejarnos durante el transcurso de nuestro trabajo.

Al Mg. Luis Alfredo Guerrero y al Mg. Oscar Coral, quienes han aclarado gentilmente ciertas dudas respecto al desarrollo de nuestra investigación.

Finalmente, a la Facultad de Ingeniería Civil, a sus estudiantes y a los responsables de su Formación por su apoyo, vitalidad y por el tiempo que generosamente han compartido con nosotros.

CONTENIDO

	Pág.
INTRODUCCIÓN	20
1. ASPECTOS FORMALES	23
1.1. TÍTULO	23
1.2. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA	23
1.3. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	24
1.4. OBJETIVOS	24
1.4.1. Objetivo General	24
1.4.2. Objetivos Específicos	24
1.5. JUSTIFICACIÓN	25
2. MARCO REFERENCIAL	26
2.1. MARCO CONTEXTUAL	26
2.1.1. Reseña Histórica de la Universidad de Nariño	26
2.1.1.1. Misión	27
2.1.1.2. Visión	28
2.1.2. Antecedentes Sobre Formación Humanística en el Programa de Ingeniería Civil de la Universidad de Nariño.	28
2.1.2.1. Misión Programa de Ingeniería Civil	29
2.1.2.2. Visión Programa de Ingeniería Civil	29
2.1.2.3. Perfil del Egresado	29
2.1.2.3.1. Perfil Profesional del Ingeniero Civil	29
2.1.2.3.2. Perfil Ocupacional del Ingeniero Civil	29
2.2. MARCO TEÓRICO	30
2.2.1. Humanismo	30
2.2.2. Educación y Universidad	31
2.2.2.1. La Educación en el Mundo	32
2.2.2.2. La Universidad como Proyecto Social	39
2.2.2.3. La Figura del Maestro	40
2.2.3. Individuo y Sociedad	44
2.2.3. Formación Humanística	46
2.2.4. El Ocio y el Humanismo	49
2.2.5. Formación Integral	51
2.2.6. Currículo y Planes de Estudio	54
2.3. MARCO CONCEPTUAL	57
2.4. MARCO LEGAL	60
3. DISEÑO METODOLÓGICO	63
3.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN	63
3.2. POBLACIÓN Y MUESTRA	65
3.3. INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN	65
4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	68
4.1. CATEGORIZACIÓN Y CODIFICACIÓN	68
4.1.1. Manual de Códigos	68

4.1.2. TRIANGULACIÓN	87
5. PROPUESTA	104
5.1. INCORPORACIÓN DE PROYECTOS DE FORMACIÓN HUMANÍSTICA EN LA MALLA CURRICULAR DEL PROGRAMA DE INGENIERÍA CIVIL DE LA UNIVERSIDAD DE NARIÑO	105
5.1.1. Introducción	105
5.1.2. Justificación	107
5.1.3. Fundamentación Teórica de la Propuesta	108
5.1.4. Visualización del Educador Desde la Educación y Desde la Formación Humana	112
5.1.5. Formación y Perfil del Educador	113
5.1.6. Objetivos	115
5.1.6.1. Objetivo General	115
5.1.6.2. Objetivos Específicos	115
5.1.7. Sugerencias Curriculares Para la Formación de Ingenieros	115
5.1.8. Modificaciones en el Plan de Estudios de los Programas Técnicos	116
5.1.9. Malla Curricular para la Formación Humanística	117
5.1.10. La Formación del Ingeniero Civil	118
5.1.11. Transformación del Profesorado	119
5.1.12. Metodología	120
5.1.13. Evaluación	121
5.1.14. Bibliografía Básica	122
CONCLUSIONES	123
RECOMENDACIONES	127
BIBLIOGRAFÍA	128
ANEXOS	132

LISTA DE CUADROS

	Pág.
Cuadro 1. Concepción Sobre Formación Humanística en Opinión de Estudiantes	68
Cuadro 2. Concepción Sobre Formación Humanística en Opinión de Docentes.	70
Cuadro 3. Tiempo de Duración de los Proyectos de Formación Humanística en Opinión de Estudiantes.	72
Cuadro 4. Tiempo de Duración de los Proyectos de Formación Humanística en Opinión de Docentes.	74
Cuadro 5. Personal Docente del Área de Formación Humanística en Ingeniería Civil en Opinión de Estudiantes.	75
Cuadro 6. Personal Docente del Área de Formación Humanística en Ingeniería Civil en Opinión de Docentes.	78
Cuadro 7. Necesidades e Intereses Vs. Formación Humanística en Opinión de Estudiantes.	79
Cuadro 8. Necesidades e Intereses Vs. Formación Humanística en Opinión de Estudiantes.	81
Cuadro 9. Imaginarios Acerca de las Áreas de Formación Humanística en Opinión de Estudiantes.	83
Cuadro 10. Imaginarios Acerca de las Áreas de Formación Humanística en Opinión de Docentes.	85
Cuadro 11. Concepción de Formación Humanística.	88
Cuadro 12. Tiempo Duración de los Proyectos de Formación Humanística a lo Largo de la Carrera.	90
Cuadro 13. Docentes de Formación Humanística en el Programa de Ingeniería Civil.	92
Cuadro 14. Necesidades e Intereses Vs. Formación Humanística en el Programa de Ingeniería Civil.	95
Cuadro 15. Concepción Popular de la Formación Humanística en el Programa de Ingeniería Civil.	97

LISTA DE ANEXOS

		Pág.
Anexo A.	Acuerdo No. 123 de Junio 15 de 1995	133
Anexo B.	Acuerdo No. 020 de Febrero 18 de 2003	135
Anexo C.	Acuerdo No. 048 de Mayo 7 de 2003	137
Anexo D.	Formato Encuesta Ap ^o licada a Estudiantes	142
Anexo E.	Formato Entrevista Aplicada a Profesores	143

RESUMEN

El trabajo de grado pretende determinar si el tipo de Formación Humanística impartida en los estudiantes de Ingeniería Civil de la Universidad de Nariño es pertinente con el perfil del egresado de su programa a fin de plantear sugerencias curriculares para desarrollar la Formación Humanística de manera continuada.

En su progreso se da a conocer la reseña histórica de la Universidad de Nariño, aspectos relevantes con relación a planteamientos de proyectos humanísticos y algunas temáticas relacionadas al humanismo y su incidencia en la educación.

Se utiliza el paradigma cualitativo para el desarrollo de la presente investigación, partiendo de un enfoque etnográfico - descriptivo, utilizando como instrumentos de recolección la encuesta (para estudiantes) y la entrevista(para docentes). Estos instrumentos permitieron que los participantes pudieran expresar de manera abierta lo que ven, oyen y sienten de su realidad educativa. Además, se trabajó con una población de 227 estudiantes y 17 profesores que se encontraban presentes en el momento de la visita.

En la investigación se obtuvieron resultados relevantes que permitieron determinar la gran formación técnica que se está desarrollando en el programa de ingeniería Civil, dejando de lado la parte humana de sus estudiantes. En cierta medida se manifiesta por parte de algunos estudiantes y profesores la trascendencia que tendría articular en su proceso la formación humanística continuada permitiendo así que el educando no solamente alcance un gran bagaje cognoscitivo sino también que desarrolle actitudes, valores, destrezas, habilidades, etc que le permitirán ser mejor persona y un mejor profesional.

A lo largo de los cuadros analíticos de triangulación se expresa una controversia entre docentes y estudiantes con relación a varios aspectos: continuidad de la formación humanística, la catalogación a las áreas humanísticas, y otros tantos que resultan de gran interés. Por último, se sugiere una propuesta de cambio curricular para el programa de Ingeniería a través de un proceso continuado de la Formación Humanística, una profundización cognoscitiva y cognitiva a nivel profesoral y un cambio de actitud de los estudiantes ante esta problemática.

ABSTRACT

The gradework seeks to determine if the type of humanistic formation imparted in the students of Civil Engineering of the Nariño University is pertinent with the ex-students profile of its program in order to outline curricular suggestions to develop the humanistic formation in a continuous way.

In their progress it's given to know the historical review of the University of Nariño. Outstanding aspects with relationship to planings of humanistic projects and some thematics related to the humanism and their incidence in the education.

The cualitative paradigm is used development of the present investigation, starting from an ethnographic-descriptive focus using as gathering instriments the ingury (for students) and the interview (for techers). This instrments allowed the participants express in an open way what they see, hear and feel about their educational reality. One also worked with a population of 227 students and 17 teachers that they were present in the moment of visit.

In the investigation relevanted results were obtained that allowed to determine the great technical formation that's developing in the Civil Engineering program, leaving aside the human part of their student. In certain measure it is manifsted on some student and teachers the trscendency that would have the articulate in their process the continuous humanistic formation, allowing so that the educating not only reach a great cognitive baggage but also that it develops attitudes, values, dexterities, abilities, etc., that they will allow him, be better person ant better profesional.

Along the analytic squares of triangulation a controversy is expressed among educator and students with relationship to several aspects: continuity of the humanistic formation, the catalogin of the humsnistic areas and other so many that are of great interest. Lastly a proposal of curricular continuous process of the human formation, a cognitive and congnoctive to profesoral level and a change of the students' attitude above this problem.

RESUMEN ANALÍTICO DEL ESTUDIO R.A.E

CÓDIGO: 27.086.934, 98.380.260

PROGRAMA ACADÉMICO: Especialización en Docencia Universitaria

AUTORES: Oscar Ricardo Jurado Zambrano y Adriana Janeth Ortiz Ortiz.

ASESOR: Dr. Silvio Sánchez Fajardo

TÍTULO: PERSPECTIVAS DE LA FORMACIÓN HUMANÍSTICA EN EL PROGRAMA DE INGENIERÍA CIVIL DE LA UNIVERSIDAD DE NARIÑO, SEDE PASTO.

ÁREA DE INVESTIGACIÓN: Innovaciones Educativas para el Mejoramiento Cualitativo de la Educación.

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN: Currículo y Universidad.

PALABRAS CLAVES: Formación Humanística, Programa de Ingeniería Civil de la Universidad de Nariño, Proyectos Humanísticos, Áreas de Formación Humanística, Sugerencias Curriculares.

DESCRIPCIÓN: Este Trabajo de Grado pretende determinar si el tipo de formación humanística recibida por los estudiantes de Ingeniería Civil de la Universidad de Nariño es pertinente con el perfil del egresado de su programa a fin de plantear sugerencias curriculares para la formación humanística. En su desarrollo la investigación ofrece un contenido teórico breve sobre la Historia de la Universidad de Nariño, y en ella, la creación del Programa de Ingeniería Civil; los fundamentos básicos para el establecimiento de la Formación Humanística en la Universidad, la parte legislativa, el desarrollo del humanismo, los procesos de enseñanza en la educación superior, la formación socio-humanística e integral, además de información referida al establecimiento de la formación humanística en los currículos técnicos.

CONTENIDOS:

RESEÑA HISTÓRICA DE LA UNIVERSIDAD DE NARIÑO: Presenta información sobre la creación de la Universidad de Nariño, de los primeros programas y facultades, entre ellas, la creación, del programa de Ingeniería Civil; además se establece la Misión y La Visión de la Universidad de Nariño.

ANTECEDENTES SOBRE LA FORMACIÓN HUMANÍSTICA EN LA UNIVERSIDAD DE NARIÑO: Presenta información acerca del establecimiento de la Formación Humanística en la Universidad de Nariño y cuáles son los proyectos humanísticos que ha presentado la Facultad de Ingeniería Civil, su misión su Visión y el perfil que debe tener un egresado de este programa.

HUMANISMO: Establece el desarrollo de la concepción de humanismo a través de la historia.

EDUCACIÓN Y UNIVERSIDAD: Parte de la historia del proceso educativo en la Antigüedad, que determina la importancia de la formación en la época. Esta desarrolla aspectos básicos sobre el desarrollo de la educación en el mundo, la enseñanza en la educación superior y su importancia en la vida social, y finalmente, el papel que juega el docente en la formación de sus estudiantes.

INDIVIDUO Y SOCIEDAD: Esta temática desarrolla aspectos importantes sobre el desarrollo del individuo en la sociedad, su comportamiento, su actuar. Además del papel fundamental que cumple la educación en el desarrollo del individuo en la sociedad moderna.

FORMACIÓN HUMANÍSTICA: En esta temática se trata lo referente a la verdadera formación que se espera de los muchachos que se están educando en una Universidad, una formación que no sea fuertemente técnica sino que se convine ésta con una formación altamente humanística para que pueda desenvolverse y desarrollarse en la sociedad en la que actúa.

EL OCIO Y EL HUMANISMO : En este tópico se intenta demostrar que la formación humanística tiene gran relevancia en la vida del ser humano. El humanismo debe convertirse en un ocio pero no entendido como recreo sino como algo que permite el desarrollo integral del individuo, que da sentido a la vida y sobre todo despliega una serie de valores que recrean la potencialidad personal

FORMACIÓN INTEGRAL. Es una temática donde se establece el equilibrio necesario entre la formación técnica de los estudiantes y la inclusión de aspectos relativos a las habilidades inherentes a su profesión como: valores éticos y morales.

CURRÍCULO Y PLANES DE ESTUDIO: Se determina la necesidad de replantear los currícula y por ende los planes de estudio para una mejor formación profesional de los estudiantes.

METODOLOGÍA: En esta instancia se manifiesta todo el proceso utilizado para el desarrollo de la investigación utilizándose como primera medida el paradigma cualitativo para captar la realidad subjetiva de los encuestados. Se manejó el

enfoque etnográfico–descriptivo con el fin de captar la cultura de un determinado grupo de personas sin anteponer el sistema de valores del investigador permitiendo construir e interpretar esa realidad. Por otra parte, los instrumentos de medición utilizados fueron la encuesta semi-estructurada y la entrevista para obtener la información necesaria. De este modo podemos decir, que se trabajó con una población de 227 estudiantes del programa de Ingeniería Civil escogida de manera arbitraria y 17 profesores a quienes se les aplicó la entrevista.

El análisis de la información se desarrolló de la siguiente manera:

1. Se estableció la categorización y el manual de códigos a partir del análisis de las encuestas a estudiantes y de las entrevistas a profesores.
2. Se presentan los cuadros de triangulación pertenecientes a la investigación cualitativa, puesto que presentan datos que son de interpretación mas no de medición.

CONCLUSIONES

Nos damos cuenta como cada día los profesionales de la ingeniería se enfrentan a una problemática social, económica, política, etc que suelen implicar importantes efectos en la vida de otras personas; también la gran asimetría de conocimiento entre el profesional y su cliente lleva aparejada una mayor necesidad de confianza y, finalmente, el riesgo de pérdida de autonomía profesional cada día es más preocupante. Estos son algunos aspectos que están reclamando una complementariedad de los conocimientos científico, técnicos y tecnológicos con los saberes humanísticos. No debemos olvidar que actuar responsablemente implica no solo saber hacer, saber técnica, sino también saber ser, saber moral. Además de ello, el ingeniero debe tener un enfoque integrador, el cual se logra a través del amor a la naturaleza, a la sociedad, a sí mismo, en las cuales se pone de manifiesto claramente éticas valorativas, humanas, sociales que están implícitas en el quehacer profesional mismo y que no es un “añadido externo para mejorar la imagen profesional”. A la vez este enfoque integrador tiene una implicación real y un compromiso con los problemas específicos de la profesión de ingeniería. Claro está que conseguir el efecto que entendemos también exige utilizar una metodología práctica en la que el alumno sea el actor que va descubriendo las claves del saber ético y humano. Para transmitir este tipo de saber es necesario que el alumno deje de ser el sujeto pasivo, receptor de conocimientos y se convierta en el sujeto activo que va descubriendo y conformando su conciencia moral de responsabilidades.

Con respecto a los datos recolectados a través de la encuesta realizada a estudiantes y de la entrevista a los docentes del programa de Ing. Civil de la Universidad de Nariño, se hacen las siguientes interpretaciones, teniendo en cuenta cinco grandes vertientes:

1- Hay claridad en la concepción de Formación Humanística, siendo diferente las tendencias que cada uno de los interrogados (docentes y estudiantes) considera se debe profundizar más en el programa de Ingeniería Civil. Sin embargo, los docentes no contemplan tanta diversidad en sus respuestas como lo hacen los estudiantes, limitándolas al campo de los valores y la integralidad del futuro profesional.

No obstante, los conceptos que tanto los unos como los otros manejan difieren de los proyectos que el programa les presenta, puesto que lo que se ofrece como proyectos es más profundo, descuidando lo más básico como son: valores, relaciones interpersonales, etc. Por ello nos preguntamos de que sirve que un estudiante conozca de arte y arquitectura moderna si lo más básico no lo maneja y es lo que le está faltando a la actual sociedad.

2- La segunda vertiente de respuestas es aquella que conduce a reflexionar en el tipo de docente más pertinente para dictar las áreas de formación humanística, siendo para un gran grupo de estudiantes los **-Especialistas en Humanidades-** aludiendo principalmente que ellos tienen experiencia en ese campo y que esa es directamente la formación que ellos poseen. En este mismo sentido, un grupo de docentes coincide dando las mismas razones.

Otro grupo de docentes y estudiantes del programa consideran que la responsabilidad de estas áreas debería ser compartida **-Complementariedad de los dos tipos-**; Así según los docentes creen que se debe tener la opción de vincular los dos tipos de especialistas (el ing. y el humanista) pues cada uno conoce en sí su temática, apocándose en los temas que no manejan y los estudiantes consideran que no necesariamente debe ser un humanista quien la dicte sino cualquier docente que tenga experiencia en ese campo o si es un humanista que igual conozca la parte de la ingeniería para que la materia sea centrada directamente en su campo de acción.

Por último, existe otro grupo de docentes y estudiantes que considera, que las personas adecuadas para estas áreas deben ser **-Los mismos Ingenieros-** del programa dado que ellos conocen el campo de acción al cual se van a enfrentar los futuros profesionales y además orientarían la materia desde un punto de vista más práctico; la única condición que se establece es que se les debe dar una capacitación en las áreas de la formación humanística.

En este sentido, nosotros como investigadores, nos identificamos con esta opción pues creemos muy a juicio personal que las materias serían mejor enfocadas ya

que se tomaría de la parte humanística la temática netamente necesaria haciendo uso de las vivencias de los docentes con ejemplos prácticos, siendo el contenido mejor aceptado y con mejor aprovechamiento por parte del estudiantado y con mayor probabilidad de que lo que se mire no se quede en temas de clase sino que por el contrario, que trascienda en la vida de los estudiantes.

3- Cuando se pregunta si los proyectos formulados por el programa cumple con las expectativas de los estudiantes, se vislumbra la desconexión que debería existir entre lo planteado por el programa y lo requerido o sugerido por los estudiantes del programa. Tanto los docentes, estudiantes, como el programa en sí de Ingeniería en nexos con la facultad de humanidades deben estar sincronizados tras un mismo objetivo, pero de acuerdo a las respuestas formuladas por los estudiantes se nota que no hay trabajo en equipo.

Por otro lado, el programa propuesto por la parte humanística es general para toda la Universidad según ciertos acuerdos, y los proyectos que se presentan por parte de algunos docentes tienen un enfoque muy diferente al esperado por los estudiantes, por ejemplo, el proyecto de arte precolombino tiene que ver con la parte humanística, sin embargo, su conceptualización no está dentro de la inmediata realidad que rodea al estudiante y que en el momento sería más importante tratar.

Los estudiantes exigen que las materias del área de humanidades sean más prácticas, que tengan más aplicabilidad al medio en el que ellos se encuentran, en su sociedad en su problemática (Esto lo podemos observar en algunos testimonios en los cuadros anexos).

Por otro lado, unas limitantes que plantean los estudiantes es que la cantidad temática y el número de cupos son muy restringidas con lo cual el estudiante debe acoplarse a las temáticas que sobran, sintiéndose -según ellos expresan- obligados a asistir a dichas temáticas sin sacarle mucha productividad.

Los docentes por su parte también dan su punto de vista a este respecto afirmando que el programa encamina las materias solamente a la parte técnica, dejando la parte humanística relegada a los primeros cuatro semestres.

Existe por otro lado, un grupo de estudiantes que considera que si satisfacen sus intereses y necesidades aunque ellos no especifican razones concretas. Los docentes de este grupo consideran que si se satisfacen las necesidades e intereses del estudiantado puesto que de una u otra forma el estudiante escoge entre el conjunto de temáticas que el programa ofrece, sin embargo y como ya se dijo en párrafos anteriores si no hay cupo en la temática que el estudiante quiere o lo que se ofrece en un momento dado no cumple con lo esperado por él, entonces obligatoriamente debe seleccionar una de las temáticas propuestas, gústele o no,

para ir llenando la cantidad de horas por cada semestre y evitar así que mas adelante se le acumulen todas y sea menos eficiente su selección.

4- Cuando se les pregunto, que importancia tiene para usted la formación humanística ofrecida en el programa de Ingeniería Civil, se manifestó nuevamente que cada ente del equipo (docentes, estudiantes, programa) esta trabajando de manera individual buscando sus propósitos particulares sin llegar a obtener los mejores resultados. Así la mayor cantidad de los estudiantes le dan el calificativo de COSTURA aludiendo razones como que es el mismo docente que las hace ver así, por sus metodologías y temáticas (desenfocadas). A su vez algunos docentes confirman lo mismo manifestando que los mismos docentes no están haciendo nada para cambiar esta idea.

En otro de los grupos se considera que por el contrario la Formación humanística es muy importante, y no la menosprecian colocándola por debajo de las materias técnicas sino que le dan la validez propia de ella. Mucho más, teniendo en cuenta que la carrera como tal es una de las que más tiene relación con la comunidad.

5- Por último y respecto a la pregunta de que cual cree que debería ser el tiempo de duración de las áreas de formación humanística en el programa de ingeniería, las opiniones fueron bastante diversas tanto en docentes como en estudiantes; Dentro de estas tenemos a unos que opinan que lo conveniente es que estas áreas se dicten en los primeros semestres, otros que se hagan en todos los semestres, otros que en los últimos semestres e incluso hay un grupo de estudiantes que considera que lo mejor es que no se dictara este tipo de materias, porque -según ellos- es una perdedera de tiempo.

Los que opinaron que seria muy óptimo que se diera en todos los semestres, presentaban como razón que así se conseguiría mejor preparación; sin embargo, la limitante del tiempo lo impediría, pues la carga académica que ellos manejan es muy grande.

Por otra parte, un grupo de docentes prefieren que no se haga modificaciones y se conserve el pensum actual ya que al igual que el grupo anterior ven en la carga académica su mayor obstáculo.

Otro grupo conformado por docentes y estudiantes ve viable que estas materias se las plantee en los primeros semestres teniendo como razón principal la misma expuesta anteriormente, la carga académica, pues es demasiado grande para los estudiantes. De manera contraria, existen otros que consideran que no es pertinente que estas áreas se miren en los primeros semestres, debido a que ellos no tienen “supuestamente” la madurez necesaria para entender la problemática que los circunde.

Dentro de nuestro juicio valorativo como investigadores observadores del entorno, vemos que haciendo un análisis global de todas las preguntas tanto a docentes como a estudiantes existe un problema tanto en la metodología, como en la temática ofrecida en el programa de ingeniería Civil para lo cual construimos una propuesta de cambio curricular que solo de manera experimental podremos comprobar si funciona o no, pero de acuerdo a nuestro criterio tiene grandes posibilidades de ser un éxito en el programa de Ingeniería Civil, ya que se basa en una metodología comprobada para materias técnicas y que ha dado muy buenos resultados en países como Japón y México solo que ahora la pretendemos aplicar a la parte de las humanidades.

Finalmente, nos parece muy pertinente que las materias que conforman el campo de las humanísticas se distribuyan a lo largo de toda la carrera con temáticas concretas aplicadas directamente a la realidad y problemática de la región, del departamento y de nuestro país que es donde el futuro profesional se va a desempeñar.

RECOMENDACIONES

Teniendo en cuenta el análisis de los datos aportados tanto por docentes como por estudiantes y considerando que la formación del futuro Ingeniero no es solamente del tipo técnico y tecnológico sino también -y en un muy importante grado- una formación humanística creemos pertinente que se tenga en cuenta las siguientes recomendaciones:

✓ Los enfoques que se le den a los contenidos de las materias humanísticas dentro del programa de Ingeniería Civil deben ser concretos y puntuales, no solo relacionados con la parte laboral del futuro profesional sino también con la formación del ser humano como tal. Entre estos ítems podrían destacarse los siguientes:

- Aquella temática que enseñe o refuerce si se tiene, los principios éticos y morales para el buen convivir en la sociedad.

- Los problemas y vivencias que el futuro profesional deba enfrentar dentro de su profesión considerando la mayor parte de factores que lo rodean como por ejemplo, el ambiental, el legal, el ético, etc.

- El estudio de la población regional en su contexto, sus debilidades, sus fortalezas, sus credos, sus mitos, su cultura, etc.,

- La problemática y realidad social, política y económica entre otras que en la actualidad se está dando tanto a nivel regional como nacional.

Así las áreas de formación humanística no solo quedarían mejor enfocadas a las necesidades del estudiante y del programa -que a su vez son las necesidades de la sociedad con las que él interactúa-, Sino que también serán probablemente más aprovechadas por parte del estudiante ya que en estas, él se encuentra identificado porque forma parte de esa sociedad, de esa cultura y de esa problemática, logrando con esto probablemente cambios que trasciendan al individuo ya que tocarían su ser; y por tanto, la materia dejaría de considerarse como algo del momento o por que toque cumplir con el requisito.

- ✓ Y por último, dentro de las recomendaciones sugerimos que se tenga en cuenta la propuesta formulada la cual plantea además de cambios importantes sobre la parte metodológica para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje de estas áreas, volviéndolas prácticas, se debe capacitar a todo el grupo docente del programa de Ingeniería Civil en la parte humanística para que esta no sea de uso exclusivo de los docentes de Ciencias Humanas sino también para que cada profesor -sin importar el carácter de la materia- sea igualmente aplicada, comenzando con el ejemplo práctico del mismo docente. Hay que tener en cuenta que “El Docente es el espejo que el estudiante toma para Sí como parte de su vida”.

De esta manera, el proceso continuado de la Formación Humanística en el programa permitirá preparar un hombre útil para sí mismo y la sociedad.

BIBLIOGRAFÍA

- ARANGO, María Constanza. La Educación Hoy: El Maestro y la Formación de la Nueva Cultura. Colombia: Grupo Santillana, 2001. No. 145 p. 133.
- BRUNER, Jerome. La Importancia de la Educación. Ecuador: Paidós, 1987.
- CULLER, Jhonathan. El Futuro de las Humanidades. Universidad de Cornell
- GAVILANES, Ana y SALDIVIA, Zenobio. Las Humanidades en una Universidad Tecnológica. En: Diario el Mercurio, 1994.
- GUEVARA, Ernesto. La Formación Humanística. En Prensa Española, El Semanal Digital . 3 de Mayo del 2005.
- LLANO, Alejandro. El Valor Actual de las Humanidades. En revista Razones. Universidad de Navarra, 1989.
- OROZCO SILVA, Luis Enrique. La Formación Integral: Mito y Realidad. Santafe de Bogotá: Universidad de los Andes, 1994.

INTRODUCCIÓN

En las actuales circunstancias de violencia, desempleo, desplazamiento, analfabetismo, etc, que se vive diariamente en el país Colombiano -y porque no en casi todas la áreas geográficas del mundo-, es muy probable que solamente se coloque atención a las consecuencias económicas, políticas o religiosas que éstas causan, pero nunca fijamos nuestra mirada hacía el gran problema de deshumanización que éstas acarrear. Por esta razón, es necesario y preciso establecer un proceso investigativo que permita “mirar” más de cerca, casi microscópicamente acontecimientos importantes que envuelven no solamente la calidad educativa de las instituciones sino también la calidad de profesionales que se está formando. De hecho, entonces, la educación debería conformarse no en un proceso solamente de trasmisión de saberes, de cocimientos efímeros que desaparecen con el tiempo, sino en un proceso de transmisión organizada de la cultura para que el individuo se humanice de manera progresiva.

Es importante reconocer que un gran número de universidades viene reportando su preocupación por la deficiente preparación cultural de los educandos, lo que se manifiesta en aspectos como: la falta de orientación valórica y humana, ausencia de pensamiento crítico y creativo, de conocimientos, habilidades y destrezas claves para la subsistencia; en ese sentido, la universidad actual demanda de una gran formación humanística en sus educandos, aunque se están haciendo intentos creando proyectos para seguir desarrollando en ellos una sólida formación integral, se necesita que a partir de ellos no solo se proyecte a enseñarles a hacer, sino también a pensar, sentir, y sobre todo a ser.

Nos damos cuenta que la Universidad de Nariño contempla en los Acuerdos emanados por el consejo académico este tipo de proyectos, donde se establecen varios artículos sobre la formación socio-humanista que hay que desarrollar en el proceso docente educativo; pero consideramos que hoy en día, no se le esta prestando la suficiente importancia a la parte humana en el proceso de formación de los estudiantes.

Todo esto expresa la necesidad, importancia y actualidad de renovar y perfeccionar la formación humanista y cultural de los profesionales. La preparación del profesional científico-técnico-tecnológico reclama de un fuerte componente social, humanístico - cultural en los planes y programas de estudio, no sólo desde el punto de vista de su cultura en general sino como requisito para ejercer la profesión con integralidad¹.

¹ De Prada Justel, María Elena y León Ramírez, Manuela Proyecto de Investigación: “La formación socio-humanista del estudiante de Ciencias Médicas”. Informe Parcial de la tarea: Caracterización filosófica, pedagógica y psicológica del objeto de la investigación: Formación socio-humanista. FCM Las Tunas, 2001.

Hay que tener en claro qué es lo que se entiende por formación socio-humanista. La formación socio-humanista, se refiere ante todo al conocimiento de la vida humana, el autorreconocimiento como hombre, el ubicarse como agente de cambio y con responsabilidad transformadora de la realidad; teniendo en cuenta las circunstancias naturales sociales e históricas. Es descubrir por el hombre la propia capacidad de realización, para asumir un compromiso ante la vida².

Está claro que para cumplir esta expectativa del futuro profesional es necesario tener en cuenta el conocimiento de la historia, de la cultura nacional, regional, e internacional, fortalecimiento de valores y sentimientos, por lo que todas las disciplinas y asignaturas contempladas en el currículo de las diferentes carreras deben tributar a este aspecto tan importante de la formación profesional.

La presente investigación tubo como uno de sus fines mas importantes, contribuir no solo con nuestra alma mater sino también con la sociedad, con el análisis sobre la conveniencia y/o pertinencia de la formación Humanística brindada en el programa de Ingeniería Civil de la Universidad de Nariño, ante esto se propuso unas sugerencias curriculares referente a la parte humanística, estableciendo un proceso continuado de ésta durante toda la carrera.

Se trabajó con el programa de Ingeniería Civil de la Universidad de Nariño –Sede Pasto-, porque es uno de los programas que manifiesta una alta formación científica y técnica dejando relegada a un segundo plano, la formación humanística, tomándola como un área que se debe cursar cuando el estudiante estime conveniente con el objetivo de cumplir con los créditos establecidos.

Esta investigación se estructura en tres partes: la primera, el proyecto en sí, en donde se establece la problemática, los objetivos, la justificación, seguida de toda la base teórica y conceptual, como también la determinación del tipo de investigación, método y proceso que se utilizó para la realización del estudio.

La segunda parte, se configura en el análisis e interpretación de los datos y su triangulación como argumentos de apoyo a la investigación.

Además, para la realización de este trabajo se hizo uso de varios instrumentos de recolección, entre ellos, la Encuesta dirigida a los estudiantes del programa y la Entrevista a sus profesores que se lo aplicó de manera simultánea .

En la tercera parte, se establece la propuesta de implementación de las áreas de humanidades de manera continuada en toda la carrera de Ingeniería civil como parte de la formación de la personalidad del futuro profesional de en el marco de sus relaciones y condiciones histórico-sociales concretas.

² Ibíd.

Cabe destacar que después de la aplicación de diferentes técnicas e instrumentos se concluyó que los estudiantes adscritos al programa de ingeniería civil, no alcanzan una formación socio-humanística plena debido a que en los currículos no está explícita la formación socio-humanística, algunos profesores no le dan salida a esta desde la clase, no siempre se realiza una planificación de actividades extracurriculares que contribuyan al reforzamiento de esta formación, entre otras.

No obstante, podemos decir que los resultados de este trabajo podrían servir también como un referente para investigaciones similares en otros programas.

1. ASPECTOS FORMALES

1.1. TÍTULO

“PERSPECTIVAS DE LA FORMACIÓN HUMANÍSTICA EN EL PROGRAMA DE INGENIERÍA CIVIL DE LA UNIVERSIDAD DE NARIÑO, SEDE PASTO”

1.2. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

De acuerdo a la realidad social que gira en torno al campo laboral del ingeniero civil, no solo a nivel regional sino también nacional, hemos observado que éste, solamente esta encaminado a la consecución de beneficios económicos-personales, (tomando una actitud egocéntrica ante la sociedad), sin tener en cuenta los efectos posteriores que pueden generar dichos proyectos.

Así mismo, la educación impartida por los docentes en general, parece estar siendo orientada a la parte netamente técnica, descuidando así la formación humanística.

Por otra parte, no debemos olvidar que la tecnología ha alcanzado cada vez mayor desarrollo y ha venido adquiriendo un lugar central en el campo de la educación, convirtiendo nuestra sociedad en una sociedad marcadamente tecnologizada; situación que ha venido despertando gran preocupación en la medida en que se ha convertido en un instrumento de formación de ciudadanos y de hombres similares al homo faber, tendientes a la productividad y al desarrollo lucrativo personal.

La técnica, la tecnología y por ende, la globalización son aspectos que han hecho que la formación humanística pierda espacio en nuestro medio educativo impidiendo que tengamos una formación global, que nos permita ver el mundo en su totalidad, convirtiendo al ser humano en tecnócrata, un factor agravante con tendencia a la deshumanización.

Por estas razones, nos preguntamos: ¿Está bien guiada la Formación Humanística de los ingenieros civiles? ¿De verdad, el ingeniero egresado de la universidad está saliendo con el perfil integral con el cuál se supone es formado?.

Todos estos razonamientos nos han permitido plantear el siguiente problema de investigación.

1.3. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

Se plantea el problema mediante una pregunta central:

- ∅ ¿Qué relación existe entre la formación humanística impartida a los estudiantes de Ingeniería Civil de la Universidad de Nariño con respecto al perfil de su programa?

Del interrogante central se plantean las siguientes preguntas:

- ∅ ¿Qué características tienen los proyectos de formación humanística ofrecidos a los estudiantes de Ingeniería Civil de la Universidad de Nariño?
- ∅ ¿Cuál es la opinión de los estudiantes de Ingeniería Civil acerca de la formación humanística recibida en la Universidad de Nariño?
- ∅ ¿Los proyectos de Formación Humanística responden a las necesidades e intereses de la formación por parte de los estudiantes de Ingeniería Civil?
- ∅ ¿En el currículo de Ingeniería Civil se da continuidad a la formación humanística durante toda la carrera?

1.4. OBJETIVOS

1.4.1. Objetivo General.

- ∅ Determinar si el tipo de formación humanística recibida por los estudiantes de Ingeniería Civil de la Universidad de Nariño es pertinente con el perfil del egresado de su programa a fin de plantear sugerencias curriculares para la formación humanística.

1.4.2. Objetivos Específicos.

- ∅ Caracterizar la formación humanística que recibe el estudiante de ingeniería civil de la universidad de Nariño.
- ∅ Identificar la opinión de los estudiantes de pregrado de ingeniería civil acerca de la formación humanística recibida en la universidad de Nariño.
- ∅ Establecer si los proyectos de la formación humanística responden a las necesidades e intereses de la formación por parte de los estudiantes.
- ∅ Proponer sugerencias curriculares para el programa de Ingeniería Civil, estableciendo un proceso continuado de la formación humanística.

1.5. JUSTIFICACIÓN

Para las actuales condiciones del país y en especial, en la educación superior, en lo relacionado a la formación de ingenieros, que en este momento se está llevando de manera técnica; es necesario, plantear una propuesta de formación humanística que busque destacar los aspectos relativos a la formación integral como enfoque que comprometa a toda la institución en la conformación de un modelo histórico de hombre sin ruptura entre su formación intelectual, su sensibilidad estética, su dimensión sico-afectiva y su conciencia ética.

La propuesta que se plantea en este trabajo de investigación, es un esfuerzo por constituir un aporte sustancial para la construcción de un nuevo paradigma de la formación menos mecanicista, tecnicista y más humana.

Se justifica por cuanto permitirá una fuerte re-valorización de la formación humanística en el ámbito de la formación universitaria de los ingenieros, quienes están conscientes de la conveniencia de reforzar su malla curricular con disciplinas humanísticas, logrando así abrir espacio en forma paulatina hacia la formación más integral de los estudiantes. Para ello, es necesario brindar una formación que pueda potenciar y desarrollar al máximo los valores de la persona, para lograr un profesional con una excelente formación plural que trascienda el mundo tecnócrata y deshumanizado, siendo capaz de proyectar, dirigir, operar en su contexto específico con una fuerte formación humanística que procure el desarrollo del país y de la región.

Finalmente, el aporte teórico permitirá a la comunidad universitaria en general, determinar las falencias que se presentan en la educación impartida en las universidades en relación a la tarea de formar profesionales integrales comprometidos con el desarrollo humano, social, científico y tecnológico.

2. MARCO REFERENCIAL

2.1. MARCO CONTEXTUAL

2.1.1. Reseña Histórica de la Universidad de Nariño. La Universidad de Nariño se fundó bajo el Decreto No. 049 del 7 de Noviembre de 1904, iniciando sus labores académicas con las Facultades de Derecho y Ciencias Políticas, Matemáticas e Ingeniería y clases de Comercio; teniendo gran importancia la Facultad de Matemáticas e Ingeniería por el trazado de nuevos caminos, especialmente, la vía hacia la Costa Pacífica, en el que trabajaron conjuntamente tanto profesores como estudiantes con el fin de mejorar la infraestructura y permitir el desarrollo regional.

Es importante destacar que la Facultad de Derecho y Ciencias Políticas fue encargada al presbítero Benjamín de Belalcázar, quien fue el primer Rector de la Universidad de Nariño, y la Facultad de Matemáticas e Ingeniería al ingeniero Fortunato Pereira Gamba, quien era un profesor de la Universidad Nacional que se trasladó a Nariño para continuar con sus labores académicas. Esta Facultad fue creada cuando el general Rafael Reyes estaba en la Presidencia, mediante decreto 589 de Junio de 1905. Iniciando el 2 de Noviembre del mismo año labores académicas y administrativas.

Como consecuencia de varios cambios políticos generados al interior del país en el año de 1910, la Facultad fue suspendida por un lapso de tiempo y sólo a partir de 1920 se establece nuevamente, pero duró 2 años con muchas dificultades para conseguir profesores. Después de 5 años, la Facultad se puso en funcionamiento hasta 1932, y se clausuró nuevamente al ser visitada por el Ministro de Educación.

Es así como a partir de la década de los 70's se crea el programa de Ingeniería Civil, recibiendo el apoyo del Instituto Colombiano de la Educación Superior (ICFES) al concederles la Licencia de Funcionamiento hasta el quinto semestre, mediante acuerdo No. 116 de Julio 2 de 1976. De esta manera, se inicia en la Universidad la carrera de Ingeniería, bajo la modalidad de Transferencia hacia la Universidad del Cauca, donde se finaliza la carrera.

Desde la creación del programa y hasta 1983, el programa de Ingeniería funcionó como dependencia, en el aspecto administrativo, de la Facultad de Ciencias Agrícolas – FACIA -, aunque los contenidos programáticos seguían siendo los mismos que se trabajaban en la Universidad del Cauca.

Mediante Acuerdo No. 061 del 23 de Junio de 1983, emanando por el Consejo Superior Universitario, se decreta autonomía universitaria del Programa, creándose así el Departamento de Ingeniería como base de apoyo a la misma, llevándola a cada una de las sedes en diferentes municipios. Cabe aclarar que este Programa en las otras sedes, solo se trabaja hasta tercer semestre, de ahí en adelante, los estudiantes deben continuar sus estudios en la Universidad de Nariño sede Pasto, para poder optar su título.

Actualmente, la presión por el cambio y la reestructuración de los procesos académicos y administrativos se hicieron más evidentes y posibilitaron la conformación de nuevos programas como: Ingeniería de Sistemas creado según Acuerdo 093 de junio 29 de 1993, y electrónica según Acuerdo No. 062 de Julio 4 del 2000.

Está en proyecto el programa de Ingeniería Mecánica, como un complemento a los programas de sistemas y electrónica, y sobre todo, como un programa de apoyo a la carrera de Ingeniería Civil.

Es importante también presente varios aspectos que dan sentido a la Universidad, y se los debe tener en cuenta para el crecimiento de los Departamentos, Facultades y programas que se quieran proyectar y sobre todo, para todas las acciones de la vida cotidiana; estos aspectos son los siguientes:

2.1.1.1. Misión. La Universidad de Nariño es un ente universitario autónomo, de carácter estatal, ligado con una pedagogía para la convivencia social y la excelencia académica, se orienta por los principios de la democracia participativa, la tolerancia y el respeto por la diferencia.

Su actividad está centrada en la producción de los saberes y el conocimiento tanto de las ciencias como de la filosofía, el arte y la tecnología, para que se genere una formación académico-científica y cultural integral. Es así como se propone formar personas con espíritu crítico, creador y con posibilidad de liderar el cambio social, según los retos del mundo contemporáneo.

Como institución ubicada en región sur-occidental de Colombia y zona fronteriza con la región Andino-Pacífico-Amazónica, se compromete a encaminar sus esfuerzos hacia el conocimiento de los problemas propios de esta condición y a la búsqueda de soluciones con criterios de sostenibilidad.

Por otra parte, en su calidad de centro de educación pública, garantiza el acceso a todos los sectores sociales, étnicos, regionales y locales, siempre y cuando demuestren poseer las calidades académicas requeridas por la Institución.

2.1.1.2. Visión. La Universidad de Nariño, consecuente con el ideal de su fundación de favorecer el desarrollo socio-económico, político y cultural de la región, inscribe su proyecto de funcionar de acuerdo con los exigencias y retos del mundo contemporáneo.

Construye su sentido a través de la formación de actitudes y valores humanos, la práctica social del conocimiento y la relación Universidad–Nación–Región.

2.1.2. Antecedentes Sobre la Formación Humanística en el Programa de Ingeniería Civil de la Universidad de Nariño. Debido a las grandes exigencias del mundo contemporáneo la Universidad de Nariño, tuvo, la obligación de redefinir el perfil humanístico, con el fin de construir un nuevo hombre integral que propicie la creación constante del saber tanto académico como científico e investigativo; que propicie los diálogos académicos e investigativos entre diferentes programas; es decir, propiciar una actitud filosófica para enmarcar la academia, la ciencia y la tecnología en una profunda base humanística y social, e impedir, de esta manera que el mundo contemporáneo caiga en el cientificismo positivista y en la tecnocracia.

Estos proyectos humanísticos se presentaban en forma de seminarios de formación humanística, programados como cursos interdisciplinarios, con el fin de facilitar entre los estudiantes de diferentes programas el diálogo académico. Estos se desarrollaban mediante una metodología académica que posibilitaba la libertad de expresión y el análisis de temáticas, la discusión y la argumentación, fundamentándose siempre en el respeto por el otro y por su diferencia.

Estos seminarios se implementaban bajo la modalidad de Foros, talleres, exposiciones, sustentaciones y otras metodologías. Orientados a todos los estudiantes de pre-grado de la Universidad, los cuales necesitan cursar estos créditos para obtener su título profesional.

Todo este propósito de la formación humanística se contemplan en la Constitución Política de Colombia, referidos a la Democracia y la Libertad, el Respeto por la diferencia, la Tolerancia, el diálogo intercultural, etc. constituyéndose así la Formación Humanística en un espacio abierto para la creatividad, la producción del saber, el desarrollo tanto del pensamiento crítico, científico y tecnológico.

En el campo universitario, este proceso de formación adquiere su impulso mediante un humanismo basado en un lenguaje dialógico oportuno para la construcción de procesos comunicativos.

Es así como la Universidad busca que el científico y el técnico accedan a la crítica de la problematización de la función social de los saberes en el devenir histórico del país y del mundo; pero ahora me pregunto ¿qué queda ahora de todo ese proceso, dónde quedó la formación del ser del hombre?.

A pesar que la Universidad de Nariño ha establecido acuerdos Humanísticos desde julio de 1995, los cuales se encuentran consignados en el Plan Marco de Desarrollo de la Institución y de su Proyecto Educativo, la Facultad de ingeniería en todo su trayecto educativo sólo ha presentado y llevado a la práctica tres proyectos humanísticos: El primero, titulado “Historia de la arquitectura y la construcción”, realizado por el Arquitecto Mario Arias; el segundo, creado por Juan Carlos Espinosa titulado “Univer-Ciudad”; y finalmente, el presentado por el profesor Jairo Rodríguez Rosales, titulado “ La filosofía en la ciudad”.

Últimamente, no se ha inscrito ningún proyecto humanístico por parte de la Facultad de Ingeniería, teniendo en cuenta con personal calificado y preparado.

2.1.2.1. Misión del Programa de Ingeniería Civil. El programa de Ingeniería Civil de la Universidad de Nariño, consecuentemente con la misión de la Facultad de Ingeniería y con la de la Universidad, tiene como misión formar ingenieros civiles con criterios de excelencia, capaces de impulsar el desarrollo regional y nacional.

2.1.2.2. Visión del Programa de Ingeniería Civil. Será un programa que, utilizando los recursos, herramientas y medios avanzados en su labor docente, investigativa y de extensión, forme ingenieros civiles reconocidos por su excelencia profesional y moral, comprometidos con el desarrollo humano, social científico y tecnológico de la región y del país, con proyección internacional y con la capacidad de autoaprendizaje y actualización permanente.

2.1.2.3. Perfil del Egresado.

2.1.2.3.1. Perfil Profesional del Ingeniero Civil: El Ingeniero Civil egresado de la Universidad de Nariño es un profesional INTEGRAL capaz de desempeñarse con éxito en el planteamiento, desarrollo, construcción y administración de obras físicas y sistemas, en las áreas de saneamiento ambiental, estructuras, construcción y edificación, geotecnia y recursos hidráulicos.

2.1.2.3.2. Perfil Ocupacional del Ingeniero Civil: En el ejercicio profesional el ingeniero civil puede laborar en los siguientes campos:

Como profesional independiente:

- ✓ *En Construcción:* Como empresario en la construcción de edificaciones y proyectos varios o como contratista con entidades del estado o particulares.
- ✓ *En consultoría:* En la solución de problemas inherentes a la profesión, en la elaboración de cálculos, presupuestos, programas de trabajo y en la asesoría a empresas constructoras o consultoras, particulares o estatales.

- ✓ *En control:* En control técnico administrativo y financiero de proyectos de diseño y/o construcción con empresas particulares y estatales, así como en la interventoría y la inspección de obras.
- ✓ *En gerencia y administración de proyectos:* Administración de empresas vinculadas al sector de la construcción, diseño y/o control de obras civiles.

Como Funcionario o empleado:

- ✓ En empresas del estado.
- ✓ En empresas particulares en calidad de socio y/o ejecutivo o empleado .
- ✓ Como residente en obras encargado de la construcción y el control.
- ✓ Como investigador y/o docente en los campos de su competencia.

2.2. MARCO TEÓRICO

La temática a desarrollar es la siguiente:

- Humanismo
- Educación y universidad
- Individuo y sociedad
- Formación humanística
- Ocio y Humanismo
- Formación integral
- Currículo y planes de estudio

2.2.1. Humanismo. Desde la antigüedad ha sido uno de los temas más importantes y de gran preocupación para el ser humano, no solo en la vida social, política, económica; sino también, en el proceso educativo; últimamente, se ha ido perfilando como sombra por los pasillos de las Universidades; y sobre todo, en el proceso de formación de sus estudiantes.

De este modo, con el desarrollo de la sociedad evolucionaron también las teorías y las concepciones relacionadas al humanismo. El término humanismo ya se mencionaba en la antigüedad, cuyas ideas sobre el hombre y la sociedad han ido evolucionando hasta los postulados del Marxismo. En la filosofía, el humanismo, es un concepto que tiene que ver con la dignidad y el valor de la persona; es decir, el valor de lo humano. Es así como a través de este tema se comienza a desarrollar la ideología del humanismo, que es un conjunto de concepciones que se relacionan con el respeto a la dignidad humana, el bienestar y el desarrollo multilateral de las personas, se refiere también a la creación de condiciones de vida social favorables. No cabe duda que el pensamiento humanista como reflexión filosófica acerca del hombre y su esencia está presente en corrientes

filosóficas, artísticas y psicológicas, un ejemplo de ello es el precursor de la Fenomenología y el Existencialismo, Martín Heidegger, quien afirmó que “el humanismo consiste en reflexionar y velar porque el hombre sea humano y no inhumano o bárbaro, es decir, fuera de su esencia”³.

El Renacimiento también se caracterizó por reconocer el valor del hombre en su plenitud y reconocerlo en su mundo, que es el de la naturaleza y la sociedad. En esta época, el humanismo, fue la doctrina que sustituyó el Escolasticismo como Filosofía principal en Europa; además de ello, fue fundamento de la Reforma que gestó el Protestantismo; y todo este devenir histórico del sistema medieval abrió el camino para el crecimiento del Capitalismo Moderno.

En su evolución posterior, el humanismo burgués se expresó en obras de los enciclopedistas del siglo XVIII y en los ideales de la Revolución Francesa: “Libertad”, “Igualdad”, “Fraternidad”, que prácticamente resumían la aspiración de los hombres a desarrollar su “auténtica naturaleza”, para despojarse de servidumbres y opresión. No obstante, este humanismo burgués tenía limitaciones, porque se daba en una sociedad dividida en clases y en las que predominaban valores de individualismo*; resulta muy difícil en la praxis evitar los antagonismos entre los propósitos humanistas de realizar la “auténtica naturaleza humana” y por otra parte la realidad social.

En el siglo XIX y XX, en la época del surgimiento de doctrinas como el Socialismo y el Marxismo, el humanismo se replantea como la esencia humana en correspondencia con un sistema social que garantice la plena liberación del individuo de las condiciones que originan desigualdad, explotación.

En el siglo XX el humanismo tiene conexión con tendencias filosóficas y artístico-literarias como el Existencialismo. Los enfoques y doctrinas humanistas se presentan en áreas como la educación, la psicología, comunidades religiosas, en las ideologías de los partidos políticos y diversas organizaciones sociales. Es por tanto, una concepción nueva cualitativamente hablando, como resultado de un proceso histórico y dialéctico de la humanidad en busca de la expresión y realización de los valores humanos en su plenitud.

2.2.2. Educación y Universidad. Todo esto nos lleva a considerar que este tópico, el del humanismo ha sido analizado en varias ocasiones y por generaciones pasadas, esta basado en el hecho de que lo que se estaba enseñando no daba la talla a los requerimientos que la época en cuestión lo demandaba, y así, lo notamos en el escrito de Jonathan Culler titulado –El futuro de las Humanidades- que textualmente dice: *“Las mismas quejas sobre la*

³ HEIDEGGER. M. (1959) . Carta sobre el humanismo. Madrid: Taurus ediciones.

* Un individualismo que toma al yo como una realidad aislada, separada originariamente del mundo y de los demás yos.

especialización, la profesionalización y la falta de preocupación por los problemas éticos animó las disputas sobre los estudios literarios durante todo el siglo pasado, aunque los objetivos de aquellas acusaciones cambian". Graff por su parte señala *"Que el tipo de estudio que ahora consideramos tradicionalmente humanista, en sus inicios era considerado una innovación subversiva por los tradicionalistas"*⁴, porque como lo dice Finley refiriéndose al mundo griego *"en la Antigüedad, solo la lengua recibía la inspiración de los dioses, nunca las manos"*⁵

Por ello, teniendo en cuenta, que las humanidades son un campo extenso y complementando lo escrito por Geral Graff, *"se necesita una nueva justificación no sólo porque la antigua parece que no ha funcionado, sino también porque la mayoría de los trabajos recientes de mayor interés en el campo de las humanidades suponen críticas a las exigencias fundacionalistas y universalistas"*⁶ La vieja justificación que implica el universalismo y el fundacionalismo es una propuesta elitista, sectarista que no ha sido pensada en toda la población sino más bien en unos grupos dejando aparte el pensamiento de otros.

Emile Durkeim, uno de los fundadores de la Psicología Moderna, afirmaba que *"los individuos no podemos entendernos fuera del contexto social en el que vivimos"*, por eso todas las sociedades, desde las más primitivas hasta las más organizadas como la griega y los Estados modernos, han reconocido el papel ineludible y fundamental de la educación; pero no todas han tenido el mismo éxito en aquel conocimiento que significa la autentica educación en función de las necesidades vitales del desarrollo humano y su entorno.

2.2.2.1. La Educación en el Mundo. En la Antigüedad, el ideal educativo griego estaba enmarcado en la palabra Areté (virtud), cada Areté tenía su método pedagógico Paideia que buscaba generar una armonía unitaria definida como un equilibrio en lo físico y en lo espiritual; es decir, era el medio por el cual el hombre desarrollaba todas sus facultades en función de su propia espiritualidad y del entorno social y natural con el que se relacionaba.

En la Paideia, por su parte, se integraban dos conceptos: lo personal y lo social. La esencia del hombre no se logra en la individualidad sino solo a través de la Polis (tipo ideal de sociedad humana), donde el hombre desarrollaba de manera integral sus conocimientos, habilidades y virtudes. De hecho la Paideia como lo afirma el Dr. Silvio Sánchez es *"una expresión evidente del camino...que conduce al ideal formativo del "hombre culto"*⁷.

⁴ GRAFF, Geral .El Futuro de las Humanidades. Gran Bretaña: Ediciones Montana, 1959 . p. 143

⁵ FINLEY. M. L, "La Grecia Antigua. Economía y sociedad". Barcelona: Grijalbo, 1984.

⁶ GRAFF, Ibíd., p. 144.

⁷ SÁNCHEZ, Silvio. Gramáticas de la Universidad. Pasto: Unariño, 2003. p. 19.

La Paideia, además de ello, tenía dos enfoques distintos que se complementaban: El teórico y el práctico; por un lado, en el teórico el hombre debía autoconocerse, aprender a comprender sus limitaciones, conocer y adaptarse a las normas objetivas que proceden del cosmos; debía conocer los objetivos y medios que están a su disposición dentro de ese ordenamiento universal; por otro lado, en el enfoque práctico, el hombre debía orientarse hacia la consecución y realización de los fines que el individuo reconocía como derivados de ese ordenamiento universal. La Paideia, en ese sentido, formaba las potencialidades del cuerpo y del alma para la vida, formaba el carácter y creaba actitudes para el fortalecimiento de la formación integral.

De hecho entonces, desde el apogeo de la cultura griega la formación del hombre contempló dos aspectos: el primero, considerado como el más importante, hizo relación a la formación del carácter de la persona a través de una serie de valores ético; y el segundo, menos importante que el primero, se orientó hacia la transmisión de conocimientos técnicos, científicos y pragmáticos.

Mediante el primer aspecto se buscó hacer del hombre una persona ética, moral, apta para la convivencia, y mediante el segundo se buscó que aquella persona fuera también cómica y socialmente útil. Al primer aspecto –el que tiene que ver con la formación de la persona humana- se le llamó EDUCACIÓN, y al segundo, - al que aprovechando las capacidades de la persona para producir bienes y servicios hace de ella un ingeniero, un economista, un administrador, un docente, etc- se le llamó INSTRUCCIÓN.

No cabe duda que los hombres tuvieron que aprender y enseñar las técnicas indispensables para la subsistencia, pero esto solo debemos verlo como una mera instrucción, y el fin de la educación no debe ser la instrucción sino que debe ser el hombre mismo. No basta con que sea instruido sino que aprenda a ser hombre. El hombre educado es un ser ético. El que acumula mucho saber utilitario y no le importa lo demás es, como lo dijo Heidegger, un ser bárbaro; y su indiferencia para todo lo que no es valorado en términos de provecho y de dominio lo va convirtiendo en una especie de vegetal inteligente, pero un vegetal muy raro, que actúa como animal de presa.

Pero el pragmatismo, hoy en boga, amenaza con reducir la formación universitaria a la condición de mera instrucción,. La transmisión de conocimientos tendientes a habilitar al estudiante para el buen desempeño en los oficios propios de su profesión parece ser lo único importante; la formación del carácter, el dominio de la voluntad, el desarrollo de valores sociales, éticos, de su capacidad analítica y crítica, se ha dejado de lado. Interesa preparar al estudiante para hacer de él una persona que sepa su oficio, aplique adecuadamente la tecnología; en sí, que desempeñe su profesión, no importa que esa persona carezca de principios éticos, de motivaciones sociales, de dignidad para asumir posiciones y tomar decisiones.

Es una regla general, que los padres busquen la menor intervención de los niños y cuando lo hacen se los obliga a guardar un comportamiento de adultos y a observar un sinnúmero de reglas, para que cuando sean mayores puedan engranar dentro del sistema^{**}. Como producto de estas exigencias desproporcionadas, el único resultado posible, es la limitación de la individualidad y de la imaginación, negando sus posibilidades de comportarse y expresarse como una persona de su edad. Sin un modelo adecuado para expresar su personalidad, el niño acabará encontrándolo en los medios de comunicación, como la T.V., lo que llega a convertirse en el instrumento más importante de su diario vivir, con las nefastas consecuencias de adquirir una formación pueril, forjada por los medios de consumo, los cuales formarán un niño altamente competitivo, un ser egoísta, agresivo y trivial, despojándolo de valores fundamentales como la fraternidad, amistad sincera, tolerancia, disciplina, sentido de pertenencia social, etc.

Vemos muchas veces, que son los mismo padres los que reclaman que la educación de sus hijos se centre en formarlos para la obtención de dinero y no en el ser humano. Es así como los padres y alumnos no quieren ser otra cosa más que esclavos^{***} eficientes de un sistema que por toda recompensa ofrece fama y dinero para unos pocos, y desprecio y marginación para la mayoría.

La educación entonces, debería ser un proceso por el que se le brindan las herramientas para que pueda desarrollar plena y libremente lo que tiene en su interior; pero si desde el salón de clases, y el espacio educativo en su conjunto, se sigue negando la participación activa de los estudiantes en la construcción de su propio proceso no podemos esperar que se sientan capaces de construir paulatinamente un mundo más humano y democrático; en cambio, si se lleva a cabo formación en donde se tenga en cuenta al estudiante como ser humano(dados los difíciles antecedentes familiares y la falta de vínculos sanos en la vida de muchos) sin ese afán de reprimirlo, se vuelve más significativa. Si escuchamos las experiencias que viven los alumnos y conversamos con ellos de lo que están aprendiendo de sí mismos como seres humanos; cuales experiencias han sido significativas, quienes han contribuido a dar forma a su vida, qué proyecto de vida esperan llevar a cabo y cuales valores se reflejan en éste, es decir, lo que desean comunicar a los otros mediante acciones de su vida futura, esto se vuelve más gratificante tanto para el educando como para el educador.

Hoy en día, los docentes no muestran interés en la experiencia subjetiva de los jóvenes, porque el profesor filtra las reacciones de sus alumnos a través de su madurez y minimiza lo que realmente tiene significado para ellos; ante ello, Emilio Lledó afirmaba que “en la praxis y en la relación entre profesores y alumnos hay

^{**} Hace referencia al conjunto de particularidades económicas, políticas y sociales que nos envuelven y determinan nuestras vidas.

^{***} Según los griegos, esclavo es el hombre que no vive para sí, es el “hombre no humano”

una serie de principios que habrían de marcar los contenidos, y los métodos de enseñanza. Por ejemplo, no debía ser tanto la trasmisión de conocimientos estereotipados –para eso estaban los libros instrumentales, las bibliotecas es donde el estudiante se podía poner al día sobre los conocimientos que le interesaban- sino un estímulo; que el profesor sea un rebuscador de senderos, que acompañaba al alumno en su propio pensar”⁸. No obstante, la mejor manera de evaluar esta falta de sensibilidad es reflexionar sobre las propias experiencias juveniles, recordando miedos, dudas y preocupaciones experimentados.

Por otra parte, el Estado ha facilitado la apertura de toda clase de entes de educación algunos de los cuales han formado miles de profesionales mediocres que hacen parte de la población económica activa, de la clase dirigente, la educación, la estatal, etc; y se está dejando solos a los entes educativos en el proceso de formar profesionales idóneos y éticos.

Sin embargo, las diferentes reformas educativas trastocaron las costumbres políticas y sociales, dejando de lado el desarrollo del ser humano y más partir del neoliberalismo, el cual ha sido en gran parte el autor principal de las teorías tecnicistas agudas. Se puede afirmar sin duda que esta forma obedece a intereses creados por el “capitalismo salvaje”⁹. En esta etapa, emerge una responsabilidad obligatoria en el mercado, que responde a las exigencias del mundo en donde la idea de producción y de consumo se esmeran por refundirse en las comunidades, especialmente, en los países en vía de desarrollo. La idea de consumo imprime una serie de correctivos en las estructuras sociales, políticas y académicas, lo cual repercute en el aumento de la pobreza, “*en la búsqueda de poder, el control y en últimas, la dominación de unos sobre otros*”¹⁰. Ante esto, la educación, es rentable de acuerdo a la producción que favorezca las economías de las potencias, pero en contradicción el conglomerado se lo debe formar y especializar en el trabajo técnico y de mano de obra barata. La prioridad de educar para el desarrollo social, político y económico, deja de ser imperante en la globalización siendo lo básico para las oportunidades de cualquier comunidad. Además, la experiencia recibida por la CEPAL (Consejo Económico para la Economía de América Latina), en cuanto a la ejecución de este tipo de formación fue importante en la medida en que se formaba a una persona que se desenvolvía en un solo campo, pero fracasó porque no se tuvo en cuenta el componente humano y su desarrollo.

Humbolt al realizar un estudio titulado “La antigüedad y especialmente, sobre Grecia” afirmando que esta época es “*Una época en donde una serie de innumerables circunstancias dirige la atención más hacia las cosas que hacia los hombres, más a las masas que a los individuos, más a los valores superficiales*

⁸ LLEDÓ, Emilio. Notas históricas sobre un modelo universitario. Ediciones Morata. p. 69-70.

⁹ GÓMEZ BUENDÍA. Humberto. Educación, la agenda al siglo XXI: hacia el desarrollo humano.

¹⁰ SÁNCHEZ, Op. Cit., p. 45.

donde una enrevesada y confusa cultura se aleja de la originaria sencillez, sería muy saludable volver los ojos a la nación para la que todo esto fue precisamente lo contrario.¹¹; y continúa diciendo “Los inconvenientes de la utilidad se están viendo ya, sobre todos los países destinados a convertirse, exclusivamente, en simples consumidores alentados e informados sólo para que cumplan, lo mejor posible, su triste misión de animales de consumo. Un consumo que acabará aniquilando el mismo espacio mismo que, paradójicamente, se le ha concedido para consumir; y cuya creatividad y libertad ha sido eliminada por sistemas de enseñanza e instituciones docentes donde se prepara el espíritu de esta humanidad inferior”¹²

Vemos claramente con estos pasajes como se ha absolutizado tanto lo material que nos hemos olvidado de lo espiritual. Todas las potencias humanas capaces de generar desarrollo se han desechado, y mucho menos hemos buscado la satisfacción de las necesidades humanas para permitir una mejor calidad de vida. Paradójicamente de la mano de los grandes avances en el ámbito técnico donde se han logrado importantísimos estándares de calidad, de descubrimientos increíbles en lo tecnológico, etc, encontramos altos índices de pobreza, violencia, analfabetismo, todo ello, como consecuencia de ese modernismo salvaje que se ha venido implementando en todos los medios formales de educación, donde se ha dejado de lado el desarrollo humano sostenible y se le ha dado pie a la formación tecnológica y deshumanizante. Pero, ¿dónde debemos encontrar ese desarrollo humano centrado en la persona que permite hacer más grandes las opciones de vida?, debemos buscarla en la educación, porque ella se constituye en una de las armas más poderosas de que se dispone para forjar el futuro. Por eso, el reto que se le presenta ahora a las distintas instituciones es formar un ser flexible a los acelerados cambios económicos, sociales, culturales, etc; en lugar de procurar adiestrar un mero “recurso humano” bien dispuesto y funcional al sistema.

La educación entonces, debe ser problematizadora, esto significa que los educandos y el educador deben plasmarse en la realidad y generar posibilidades y alternativas de cambio, lo cual indica que la educación, si es para el cambio, debe ser liberadora; sin embargo en nuestro medio el retraso social radica, en mucho, en el retraso en el sistema educativo, puesto que a los jóvenes no se los capacita ni prepara adecuadamente ni acorde a la realidad ni a las necesidades sociales, menos para la situación de vida; sino para mantener el sistema. Los colombianos son formados dentro de un sistema educativo basado en el manejo de herramientas de tipo culturas práctico y racional solo para el manejo de una u otro disciplina que permite tener un desempeño profesional apenas aceptable para poder ser parte de una estructura, pero no los capacita para escoger la posición

¹¹ LLEDÓ, Op. Cit. p. 69.

¹² Ibíd.

en la que pueden desempeñarse amplia y satisfactoriamente, ni el lugar ideal al que quiere pertenecer para lograr un desarrollo sostenible.

En consecuencia, todo proceso educativo es un acto comunicativo y productivo en donde las herramientas que se emplean marcan diferencia en las nuevas acciones. La comunicación, el afecto y la educación son procesadores de construcción social bajo el parámetro productivo, pues las necesidades mueven a la sociedad, por medio de ellas, se implantan en la sociedad unos paradigmas y unas conceptualizaciones para promover futuro; esto significa que la educación en términos generales, *“es el efecto social en los hombres que les permite, debido a las diversas actividades, forjar ideas y explicaciones respecto a las diversas formas de manifestarse la práctica social; ideas acerca de la producción, de la organización de los hombres y de los otros hombres, etc”*¹³. Pero en nuestra educación no hay comunicación, menos diálogo docente-alumno, porque como lo dice el Dr. Silvio Sánchez *“la mayoría de los docentes, se limita a desarrollar su labor en la hora-clase y el contacto con los estudiantes es mínimo”*¹⁴, y en ese proceso de “reencuentro” se requieren los componentes cognitivos y cognoscitivos, tales como el sentimiento, la percepción y el parecer subjetivo y el afecto, involucrados en los conocimientos diseminados y esparcidos en las aulas. He ahí el medio más eficaz para hacer una persona comprometida con su medio social: los actos comunicativos requieren de una serie de actividades en la que la universidad permita el crecimiento personal, crecimiento en el afecto y en el sentimiento.

Para poder llevar a cabo este acto educativo se debe “instaurar” un nuevo lenguaje que inspire la recuperación del ser del hombre y la validación de la subjetividad. Ese lenguaje debe permitir a las instituciones educativas salir de la pasividad en la que se han sumido durante tantos años formando técnicos -que obedecen pero que carecen de iniciativa-, porque la sociedad no requiere autómatas (pues estos se los puede fabricar.) sino que reclama personas con talento humano, con sentimientos, con valores. Gente que pueda habitar este planeta ayudando a sacarlo adelante y no ha destruirlo. Personas que piensen en un beneficio personal y no afecten a los demás, que cuide la naturaleza y no que la contamine. Entonces para ello, las humanidades, como ese nuevo lenguaje comunicativo deben buscar acercarnos a ese concepto de “ser humano”.

Hay que reconocer que el lenguaje es la forma más amplia que el hombre utiliza para expresarse, que abre un amplio horizonte que, en definitiva, siempre estará emparentada con la palabra, esa palabra que como dice Husserl, es *la casa del*

¹³ RIVAS OSORIO, Pedro Pablo. La educación: Un proceso de Ideologización. Pasto: Editorial Correo de Nariño. 1992

¹⁴ SANCHEZ, Op. Cit., p. 76.

ser y en él habita Nietzsche también afirma que “el lenguaje es la capacidad que tiene el hombre de inventarse a sí mismo, es decir, de inventar al otro; porque el existir es ser en el otro, y el lenguaje es mediación de existencia”, todo esto demuestra que la única función del lenguaje no sólo es la comunicación sino también la existencia.

Joaquín Gómez Morfin, en uno de sus artículos expresa que *“la educación no debe ser mera transmisión de conocimientos”*¹⁵. La verdadera esencia es que se estimule tanto en los alumnos como en los profesores la sed del saber, y al mismo tiempo, *“se requiere la formación humana de tal modo que el estudiante al convertirse en profesional llegue a ser un hombre creativo e integrado afectivamente a la sociedad”*¹⁶, “en lugar de ofuscarse con las urgencias utilitarias que la sociedad propone al estudiante, los años en la universidad deben fomentar, al lado de la reflexión sobre la ciencia y los distintos conocimientos, la creación de una cultura moral que, en principio, aleje al joven de los corruptos ideales del lucro que la sociedad “utilitaria” le encandila”¹⁷.

No obstante, este principio de siglo se está transformando e inclinando hacia una nueva mirada humanística, donde intervienen todos los sectores que componen nuestro entorno, los cuales están regidos por una serie de estamentos que regulan su accionar y encaminados al bienestar de nuestra nación que primordialmente buscan suplir las expectativas y metas de cada uno de los colombianos, logrando así, dentro de un proceso sistemático construir una estructura sólida compuesta por el mejor recurso humano, tecnológico, metodológico, material, administrativo y financiero, articulados en procesos para alcanzar los objetivos de la educación:

- brindar y garantizar al ser humano el desarrollo de la personalidad sin limitación alguna, siempre y cuando no atente contra los derechos de los demás dentro de un proceso de desarrollo físico, sexual, psíquico, religioso, intelectual y demás componentes de los valores humanos;
- debe haber una concientización por los deberes y derechos de los hombres, respeto por la naturaleza, conocimiento de su cultura fomentando la igualdad y la libertad.
- brindar acceso al saber científico, técnico y demás ramas del saber para despertar un espíritu investigativo y crítico para un buen desempeño en el mundo laboral y aportar sabiduría a la soberanía nacional.

Finalmente, habíamos dicho en páginas anteriores que la educación es una práctica social extendida a una variedad de sistemas: en primera instancia, la

¹⁵ GOMEZ MORFIN, Joaquín. La Educación del Contador Público – C.P., Contaduría Pública - IMCP

¹⁶ *Ibíd.*

¹⁷ LLEDÓ, Op. Cit , p. 67.

familia*, le sigue las instituciones educativas (sean formales o no formales) y finalmente, las propias experiencias. Kimm Woo-Choong, el fundador del grupo Daewoo en uno de sus textos, afirma que *“la experiencia es el gran maestro. Mediante ella se aprenden las verdades de la vida, y gracias a ella “maduramos gradualmente”*¹⁸, se debe intentar experimentar tanto como sea posible en la juventud, para que podamos alcanzar una mayor profundidad y dimensión. De ese modo, se podrá alcanzar los secretos de la vida. Este autor, demuestra que conocer algo una vez es mejor que no conocerlo nunca, porque se debe tener la experiencia para saber de qué se habla, y por esta razón para conocer algo realmente, se tiene que experimentarlo. La experiencia es insustituible en el desarrollo de destrezas, de saberes prácticos. Aristóteles lo expresó de la siguiente manera: *“lo que hacemos después de haber aprendido lo aprendemos haciéndolo”*¹⁹. Pero todo el conjunto de pericias, de destrezas y habilidades no son todavía suficientes para perfeccionar al hombre en tanto que hombre sino solo sirven para hacerlo diestro en algunos oficios o en algunas técnicas. Ahora bien, si el hombre se encuentra respecto del hecho mismo de ser hombre, de modo semejante quien quiere ser conductor cuando todavía no ha conducido, y si aquella insuficiencia respecto de uno mismo no se supera por el logro y acumulación de pericias parciales, entonces cabe preguntarse ¿qué cosas son aquellas con las que el hombre se hace humano al hacerlas?, y ésta prácticamente es la pregunta que inaugura la cuestión del humanismo.

2.2.2.2. La Universidad como Proyecto Social. La universidad, antes llamada Alma Mater (la madre de los contenidos de la propia alma), es el lugar en el que se cultivan los distintos saberes, los conocimientos de la humanidad, en el que se procura que esos distintos saberes interaccionen para que sus alumnos adquieran una visión de conjunto, abierta, sin prejuicios, libre, universal. A propósito, el Dr. Silvio Sánchez afirma que *“la universidad es una estancia para la búsqueda de la verdad que la tienen los lenguajes sagrados. Es el templo de la sabiduría y la pedagogía que se utiliza es la del “hombre culto”*²⁰; ese hombre que además de lograr un gran intelecto, sea capaz de desarrollar movimiento e impulso hacia delante; el que no se limita a conocer muchas cosas, sino que sabe ponerlas en relación e ir más allá de ellas en la capacidad de encontrar soluciones novedosas a problemas sociales.

Es a esta comunidad de experiencias de valores, de cosas a la que los medievales llamaron Universitas. La universidad representa el último ámbito y más pleno principio congregativo de una sociedad, porque en él se crea el círculo inteligente de la vida. Se recrea propiamente la humanidad del hombre.

* Para Aristóteles la familia fue la primera forma de unidad organizativa humana, y también la agrupación mínima desde la que se podía atender la satisfacción de las “necesidades cotidianas” de la vida.

¹⁸ WWO-CHOONG, Kim. Tu maestro más importante. En: El mundo es tuyo pero tienes que ganártelo. México: Grupo Editorial Iberoamérica, 1998. p. 99-102.

¹⁹ ARISTÓTELES. “Ética a Nicómano” Lib. VI.

²⁰ SÁNCHEZ, Silvio. Op. Cit., p. 50.

Es innegable que mientras el mundo se debate en luchas de poder, de valores e intereses, las instituciones educativas y entre ellas, las de educación superior jamás podrán dejar de transmitir el saber que la ciencia y la técnica le ha entregado a la humanidad, especialmente en éstos últimos siglo. Se sigue exigiendo a sus alumnos que no falten a clases, que hagan la tarea, que estudien los libros y todo ello sin relación con lo que los alumnos vivencian antes y después de ingresar a la institución. Ante esto lo que se plantea es que la enseñanza para “saber hacer” ya no es más viable. En este contexto de grandes perplejidades es necesario la construcción de un mundo más humanizado en donde el contenido, el saber y el conocimiento adquieran el carácter de medios para la comprensión del mundo. Se hace necesario que los docentes brinden elementos para “saber vivir” o para “aprender a ser”, es decir, que junto a los saberes científico-técnicos el docente debe educar la capacidad de percepción de la realidad en todas sus dimensiones, tiene además que disponer a sus estudiantes para la relación con los otros y con el medio ambiente, tiene que ayudar a dirigir la mirada hacia adentro de cada uno posibilitando el auto-descubrimiento de la riqueza interior; pero no solamente los profesores deben desarrollar esta tarea sino también la comunidad educativa en general, porque esta es la más apta para responder a los hechos de la realidad moderna y por eso no se lo puede entender únicamente como un pasaje hacia el mundo laboral, sino como un momento de la construcción de la vida.

El insistir pensar en ello, implica continuamente que tanto los docentes como estudiantes sean conscientes del proceso de aprendizaje que están realizando; así por ejemplo, al finalizar un período académico los estudiantes podrán relacionarse de manera diferente con el aprendizaje y proyectarlo en muchas cosas: hacer preguntas, plantear hipótesis, buscar soluciones, evaluar lo que hizo y corregir las falencias. Entonces dentro de este proceso es esencial que no sólo el estudiante sea quien está aprendiendo continuamente, sino también el profesor, de asumirse como un ser humano con capacidades y con la posibilidad de continuar aprendiendo y cambiando su forma de pensar el resto de su vida.

Esto demuestra que es tiempo para que las estructuras educativas empiecen a cumplir su función social; se inculquen y estimulen a través de la pedagogía y a partir del ejemplo una serie de valores para que el estudiante entienda que vive el aquí y el ahora, y comprenda que la confianza es el sustento de las relaciones interpersonales y la creatividad es una de sus mayores virtudes capaz de trastocar al mundo. En todo este proceso hay una serie de potencialidades que se necesitan. Cada acto y pensamiento se convierte en un proyecto de vida que debe plasmarse en el presente para el futuro, para tener acceso a la vida plena.

2.2.2.3 La Figura del Maestro. Cada época de la vida de una universidad ha estado marcada por sus maestros, que al seguir con ese mismo proceso educativo tradicionalista los convierte como decía Schiller, “*en unos pobres “ganapanes”*”

*incapaces de hacer progresar los conocimientos ni apenas entender aquello que transmiten*²¹. Con relación a esto, Estanislao Zuleta en su texto Educación y Democracia afirma que para enseñar unos conocimientos -los de siempre-, en la vida práctica para nada les va a servir a los jóvenes; y en el peor de los casos, la enseñanza es tan mediocre que luego se olvida. Además de ello, agrega que en la escuela enseñan dos mas dos son cuatro; pero quién entiende porqué aquello, tal vez, ni siquiera él mismo profesor puede entenderlo. Con esta clase de enseñanza no se crean incentivos para el saber, ni para el conocimiento, menos para la inquietud ni para la creatividad. Todo ser humano debe ser educado para que desde su pensar busque un sentido de vida y que esencialmente sea poco o nada manipulable. Por eso, lo verdaderamente importante es que *“no se debe enseñar pensamientos, sino enseñar a pensar. Al alumno no hay que trasportarle que en el futuro sea capaz de caminar por sí mismo*²². Se debe luchar por una educación creativa, espontánea con una muy alta capacidad de reacción o de respuesta, que esté muy lejos de semejar un objeto atrapado en un remolino, repitiendo en infinito el mismo movimiento.

Generalmente se tiene una concepción de profesor, que todo lo sabe, que no se equivoca, que ya aprendió lo que tenía que aprender, como si él no fuera también un aprendiz. Esta es una actitud muy negativa, y es la razón fundamental por la cual gran parte de lo que se pretende hacer, no surte el efecto esperado. El profesor muchas veces no es tocado y desconfía de poner en marcha algún nuevo proceso que se le ofrece. Hay que tener en cuenta que el cambiar no significa que lo que se viene haciendo estaba mal, sino que como las circunstancias del mundo están cambiando se requiere que la educación también cambie, para lograr una apertura a nuevas ideas y procedimientos, para que el ser humano conozca nuevos horizontes y adquiera nuevas habilidades; pero cuando la educación tienen como objetivo único la información y el desarrollo intelectual, el profesor olvida que la persona es unidad (cuerpo-mente-espíritu) al que hay que formar de manera integral. Ante esta postura se busca que los docentes formen seres humanos dinámicos, responsables y comprometidos a través de un proceso donde se involucre activamente al estudiante en una atmósfera de igualdad en el aula de clases, con participación que conduzca a la espontaneidad, al pensamiento creativo-crítico y al trabajo autodirigido; deben posibilitar el reencuentro de sentido que la vida requiere para desear participar en ella, sin embargo, en ocasiones es tal el afán de mostrar al alumno la realidad, con la idea de hacerle consciente de la misma que no se logra concientizarlos y por ello, aumentan la sensación de impotencia, generando la apatía, cayendo nuevamente en la postura de poseedores de la verdad para lo cual se espera que el alumno asuma el papel pasivo, negando su concepción del mundo, o bien, enfrentándola, sin reconocer

²¹ LLEDÓ, Emilio. Op. Cit. p. 68.

²² *Ibíd.*, p. 63.

que como sujetos actuantes necesitan entablar un diálogo en la comprensión del mundo. Parecer ser que algunos maestros “no están capacitados” para brindar y proporcionar oportunidades a sus educandos, puesto que en ellos hay otras preocupaciones que le alejan de sus labores docentes. Al mismo tiempo, todo este entorno social está perjudicando y llenando de zozobra y malestar el entorno en el que se habita.

Pero hay que tener presente, que el docente no solo debe comportarse como tal dentro del aula, sino también fuera de ella, porque en todos esos momentos los estudiantes están siendo formados en una manera específica de pensar, actuar y sentir.

Freud por su parte, anotaba que todo niño es un investigador en potencia, pero que si se lo reprime como acontece en la escuela, ya por la repetición en la enseñanza, por la incapacidad y autoritarismo del profesor, o porque se enseña cosas que a él no le interesa, no se puede educar con libertad. En el texto Educación y Democracia de Wilfred Carr, se dice que *“los profesores repiten simplemente trivialidades conocidas cuando defienden su práctica de clase demostrando cómo pretende promover la independencia mental”*²³. Si el docente entendiera y aceptara que los jóvenes son inteligentes y creativos, que la comunicación es la línea más cercana entre los seres humanos para hacer sociedad no serían tan tradicionalistas; pero de acuerdo a Zuleta, ahorran cada año la angustia de pensar, sencillamente porque a los profesores no les gusta que los niños sean inquietos, a que contradigan o cuestionen el saber o la manera de enseñar. Pero se le educa en función del examen y la nota, y atrás quedan las inquietudes y las expectativas que tengan en su alma.

Carr en su texto “Educación y Democracia, en la época de la Escolástica” plantea que *“a través de la enseñanza escolástica, el alumno aprendía el “sistema” de su profesor – una sublimación de los funestos apuntes de nuestros días- y donde se le ofrece un saber premasticado para que no tenga que digerir otro alimento que lo condimentado en hogares ajenos, en bocas ajenas”*. Todas estas cuestiones demuestran la forma de subsistir sin muchos problemas, adaptando a los estudiantes a ese orden establecido para que acepten pasiva, consciente o inconscientemente todo ese conjunto de valores e instituciones que moldean su modo de pensar y actuar, atiborrándoles de datos inconexos y superficiales, adiestrándolos en múltiples formas de test y exámenes para que al final, después de hacer tantas cosas y tareas no sepa lo fundamental : qué sentido tiene todo esto?, quien soy realmente?. Todo está tan programado, tan reglamentado que somos simplemente el producto de una aculturación familiar, ambiental, escolar y social.

²³ CARR, Wilfred, Educación y Democracia: Ante el desafío postmoderno. Gran Bretaña: Ediciones Morata. 96

Lo dicho, la educación colombiana sigue siendo el reflejo de una pedagogía para la rápida formación de las personas, convirtiéndolas en máquinas re-productoras y repetidoras del conocimiento dado, formándolas a través de un manual para ser adultos, en un gesto de extrañamiento con la curiosidad y la pregunta; personas a quienes se les niega los instrumentos para una vida plena (felicidad) y para una cultura humana. Todo ese proceso de trasmisión de conocimientos que se da no es suficiente ya que se necesita además capacidad de prever las herramientas para que los seres humanos entre sí y su entorno puedan construir mundos posibles, de diálogo, comprensión, solidaridad y amor, permitiendo que se reconozcan no como organismos que responden solamente a estímulos externos sino como seres pensantes a los cuales se les debe respeto y consideración, capaces de elegir libremente, de enfatizar en las relaciones interpersonales para encontrar felicidad. Ese respeto del que se habla supone tener conciencia de la individualidad del otro permitiendo su desarrollo y atendiendo sus intereses, no para servirse de ello, ni mucho menos, con el fan de explotación.

Esto pone a pensar en que la universidad no puede formar un profesional acabado(que ha llegado a la cima del conocimiento), sino que lo debe iniciar en un proceso de educación permanente, otorgándole las herramientas necesarias para sobrevivir no para poder vivir dentro de un entorno social caracterizado por profundos y constantes cambios, enmarcados dentro de una predominante globalización, porque ahora como lo dice Ralph Tyler *“la educación ha dejado de ser una tarea de puro enciclopedismo o acumulación informativa, para convertirse en un hecho que trasciende y gravita todos los aspectos de la actividad humana. Por ello, la escuela en cualquiera de sus niveles, es una suerte de laboratorio donde se cultiva y procesa pacientemente esa trama sutil y profunda que es la estructura humana”* (Tyler: 1964). Además en este espacio la calidad de vida para construir tejido social, es decir debe ser la rectora de una serie de actividades que acumulen saberes y capacidades para originar y fortalecer habilidades a partir de la gestión humana con base en el respeto, la amistad y los valores que de ella se desprenden porque, en definitiva, la educación debe crear posibilidades y alternativas sociales, y los educadores, ante ello, deben ser responsables de la formación de los estudiantes para construir ante todo, buenos ciudadanos; y debe ser sin lugar a dudas, el motor de los procesos sociales; solo así obtendrán verdaderos significados para construir una nueva sociedad en donde el sentido de la vida propicie un mundo diferente y, de este modo, todo ese esfuerzo educativo podría llevarlos a la reflexión de los componentes sociales, a escribir en el contexto social una nueva historia.

Podríamos decir entonces, que el sistema educativo (después de la familia) es el que más influye en la formación de la persona, pues es allí donde el docente debe convertirse en partícipe activo y auto reflexivo, integrándose a la tarea educativa de manera comprometida, posibilitando a los educandos un compromiso semejante, con expectativas positivas hacia sus logros en el aprendizaje. La tarea del docente debe ir más allá de la mera trasmisión de saberes, debe ser ante todo

un promotor de valores, enseñando actitudes y formas de proceder en la vida a través del ejercicio de su práctica profesional, misma que contiene valores implícitos que son los que se transmiten día con día dentro del aula y en la relación cotidiana con sus alumnos. Todo esto lleva a que los muchachos sean capaces de utilizar la tecnología en beneficio del ser humano, que trascienda la esfera egoísta de crear un mundo altamente tecnificado, en pro de un individuo solidario, ético, responsable y comprometido; por que en este siglo lo que se necesitan es personas capaces de solucionar problemas, de pensar críticamente y no simples trabajadores habilitados técnicamente o repetidores de información obsoleta sino profesionales con valores morales permanentes, con amor a la verdad, a la libertad, leales y solidarios.

En ese sentido, los docentes deben alzar la mirada al contexto, a la región. Esa mirada les permitirá brindar las herramientas que le otorguen al estudiante adquirir una capacidad de discernimiento y juicio propio frente a la variedad de ideas y comportamientos posibles, de alentarlos a crear un grupo abierto en donde pueda encontrarse con compañeros que están transitando caminos similares, en el que sin perder ninguno de ellos su propia libertad, puedan alentarse y sostenerse mutuamente en sus vicisitudes.

2.2.3. Individuo y Sociedad. Al dar un vistazo al interior de la sociedad colombiana se da cuenta que el consumismo se ha convertido en el valor sustancial de ésta, en el que la publicidad ha transformado al ser humano en un comprador compulsivo; demostrando que la cultura está siendo modificada por los medios masivos de comunicación, que juegan un papel fundamental en la homogeneización de los estilos de vida, en la imposición de una nueva escala de valores a partir de modelos provenientes del exterior, los cuales buscan no sólo que la gente desee y compre lo mismo, sino que piense diferente.

Ahora bien, nuestra cultura, está cada vez más orientada a lo tecnológico, se ha olvidado de la esencia del ser humano, provocando que se le vea en función de su utilidad. De hecho la información que se necesitaba tenía que ser memorizada, almacenada en el cerebro; pero el mundo cambió y con él cambiaron las necesidades. De un mundo completamente estático se pasó a otro donde se hace necesario desplegar todas las potencialidades del ser humano.. Por una parte, la física aportó enormes avances a la ciencia y por otra, las necesidades de la industria deciden las necesidades de la educación. Esto demuestra que las necesidades de la educación no se deciden desde el ser humano sino desde las necesidades económicas del mundo. Las máquinas empezaron a cubrir las funciones de la persona, y si ésta al usar la tecnología no se ha desarrollado plenamente, la herramienta tecnológica se convierte en su jefe. Tenemos que volver al hombre y a todo su potencial, poner la tecnología en su sitio, al servicio de éste, como herramienta que es.

Por otro lado, el Dr. Silvio Sánchez expone que existen personas que piensan que la tarea de educar no es asunto de la Universidad por que los estudiantes llegan para el trabajo en las ciencias y para adquirir una profesión, y que supuestamente esa tarea era única y exclusivamente de la familia o de instancias escolares anteriores a la universidad. Pero hay que recordar que desde mucho tiempo atrás, desde los mismos orígenes de la Pedagogía Occidental, estas fueron consideradas los grandes espacios educativos en donde se consolidaban tradiciones, poderes y prejuicios, perfilando el clásico planteamiento de quién educa, para qué, qué educa y con quién educa.

En ese sentido, la universidad históricamente siempre ha asumido el “coraje de educar” en un mundo lleno de urgencias, gestiones, negocios y acción. Siempre ha estado comprometida con el saber, el conocimiento y la promulgación de valores y ejemplos sociales, pero cabe la pregunta, si se sigue con lo mismo?,, enseñando lo mismo, siendo los mismos profesores, sin preparación adecuada y sin educarse para hacer del mundo un lugar diferente; si están permaneciendo satisfechos en el mismo contexto, sin memoria y sin historicidad, ¿qué se enseña a los jóvenes?. Si los pueblos mejorarán su nivel de vida con la educación a la par con sus capacidades y riquezas materiales, y con una posición mental podrían elaborar utopías y tejer sueños. Esta realidad, exige una relectura de la sociedad y de nuestros contextos para desde la reflexión se permita que la evolución educativa sea propiciadora de una sociedad diferente, porque la educación como dice Dewey, “es el método fundamental del progreso social”²⁴.

Aunque se sepa que las sociedades viven crisis de consenso, legitimidad y de identidad, y que ésto produce rupturas y desgarramientos que debilitan el orden social democrático, la convivencia pacífica, las reglas de integración y normatividad, las universidades juegan un papel importante no solo en la formación moral de los sujetos como actores protagonistas del proceso educativo sino también en el proyecto de generar cultura política, una ética ciudadana de responsabilidad y compromiso humano que permiten a su vez, una nueva sociedad humana, respetuosa de la vida y del otro.

Recordemos que el propósito de la alteridad es recordar al hombre de este siglo, forjado en la ciencia y en la técnica, el espíritu que ha perdido, pero tiene la oportunidad de rescatar, siempre y cuando reflexione a cerca de la relación con la sociedad y la posibilidad de un mundo mejor. Para Dewey “Individuo” y “sociedad” no son entes determinados ni campos independientes, sino elementos ambos de un único proceso de “crecimiento”, una espiral sin final en la que los individuos utilizan su inteligencia para modificar la sociedad que los ha configurado a ellos mismo para que contribuya mejor al desarrollo de su libertad individual; un “crecimiento” que como él mismo dice “es un proceso dinámico y dialéctico de auto-transformación y de cambio social; es el proceso en el que los individuos se rehacen a sí mismo mientras rehacen su sociedad...”²⁵.

²⁴ CARR. *Ibíd.* p.107.

²⁵ *Ibíd.* p.106.

Teniendo en cuenta ese proceso dinámico de metamorfosis que exige Dewey, la Universidad debe buscar un camino de transformación, debe insertarse en la sociedad para poder dentro de ella liderar opinión, construir ciencia y descubrir verdad, lo que se logra únicamente mediante la formación de personas íntegras, profesionales con un sentido humanístico tan profundo que reconozcan que lo que necesita el mundo es ciudadanos que estén preparados para adaptarse a los drásticos y acelerados cambios que la ciencia determina en la tecnología. Unos ciudadanos que se puedan integrar críticamente a una mundialización de las relaciones económicas, geopolíticas sociales y educativas. Debe buscar enseñar a luchar por los derechos propios, lo que significa una educación ética capaz de permitir al hombre apostar por la democracia, creando y gestionando una sociedad buena.

De este modo, cuando una comunidad humana reasume diariamente el cumplimiento de sus deberes y el ejercicio de sus derechos, reafirma los lazos que la mantienen unida en su ordenamiento civil y se funda así, de manera cotidiana, como sociedad construyendo y reconstruyendo el mundo humano en que le será posible resolver su existencia, y pensar en la recuperación de la propia dignidad del ser humano, que implica reconocer que si yo como sujeto de un mínimo de condiciones para sentir que vivo dignamente debo reconocer que el “otro que no soy yo” merece también mínimamente lo mismo, es decir, reconocer que es conveniente crear para todos los seres humanos una serie de condiciones de existencia mínimas que posibiliten no solamente sobrevivir sino también vivir. De ello se desprende que como personas se tenga que reconocer que se requiere luchar de manera permanente para construir, desde nuestro espacio, un mundo cada vez más humano. Pero si no se educa éticamente no se puede esperar que se reconozca que todos merecen poseer también los bienes materiales y condiciones de vida adecuadas para desarrollarse plenamente como seres humanos. Porque no se trata de caer en posturas basadas en la limosna, sino que los seres humanos aporten con su trabajo y participación en la sociedad.

2.2.4 Formación Humanística. Los romanos fueron los primeros en reconocer los alcances y ventajas del ideal educativo en la Paideia, al que se le asignó el concepto de “humanitas”. Fue la formación mediante la cual el Imperio garantizó a los ciudadanos la libertad, la dignidad y la paz para todos. Luego, con la Revolución cultural, el Renacimiento y especialmente, con la Edad Moderna, se generó un nuevo acercamiento al ideal humanístico, el cual fue designado con el término de “Studia Humanitas”, que incluía el estudio de la poética y la retórica. La educación humanística era por esencia científica y las universidades de Padua, Paris, Salamanca, Heidelber y Oxford, tenían la misión de ofrecer esta formación humanística integral.

Actualmente, los procesos de globalización y el desarrollo científico técnico de la sociedad contemporánea plantean una serie de interrogantes y expectativas sobre el sentido y futuro de la humanidad, lo cual exige a las organizaciones e

instituciones responsables de la formación técnica y profesional de las futuras generaciones reflexionar sobre la filosofía, principios, ética y la pertinencia de los contenidos acordes con las exigencias del mundo moderno; es decir, que ante los desafíos del conocimiento, del ideal social y humano en el nuevo milenio, la formación histórica, sociológica y humanística intenta articular contenidos, intencionalidades, pedagogías y acciones concretas de preparación del campo de trabajo y de la actividad creativa tanto del desarrollo personal, cotidiano, ético y ciudadano como del desempeño laboral e investigativo. ¿Qué formación profesional y social se necesita para la reconstrucción y transformación de la sociedad colombiana? Se trata de vincular una formación humana integral y social con la formación profesional del ingeniero y del ser humano que se pretende formar. Trabajar sobre la cultura, la ciencia y la técnica, promoviendo la innovación, la creatividad y la ética. Pero el pragmatismo excesivo que orienta las líneas gruesas del quehacer educativo dirige la llamada educación hacia el objetivo económico más que a la formación de personas con una educación integral que les permita ser autosuficientes desde el plano de la adquisición del conocimiento, buenos ciudadanos y personas íntegras desde el plano moral. Se rehuye de aquellos elementos de formación que permiten dotarles a los estudiantes de los mimbres suficientes para entender la civilización en la que están insertos, para interpretar el contexto cultural próximo y mediato que les rodea y que da sentido al ser y existir de su colectividad, para tener capacidad de interpretar aquellos instrumentos que han hecho cultura su entorno físico, antropológico, histórico y cultural. En definitiva, se están olvidado de educar a personas críticas para que no sean manipuladas.

En nuestro días, las humanidades continúan teniendo una tarea social y política que cumplir. Los hombres necesitan construir renovadamente un mundo humano, un mundo que no sea desvirtuado por las luchas de las facciones, que no se vea amenazado por la autodestrucción provocada por una tecnología irreflexiva, un mundo donde tenga cabida la auténtica libertad y no el capricho antojadizo y aventurero. Para ello se necesita de una orientación que señale cuales son las metas requeridas y cuáles son los medios para alcanzarlas. En otras palabras, la praxis cotidiana tiene que ser inspirada por la teoría, y específicamente por una teoría tal que comprenda cuales son las exigencias y las condiciones de la acción y de la creación libres, que demuestran claramente, la función social e irrenunciable de las humanidades.

En ese sentido, el desarrollo de las humanidades depende en gran medida de la utilización para bien o para mal de los medios con que la técnica abastece: puede contribuir a mejorar la vida del hombre, proporcionándole recursos de vivienda, medios de comunicación de maravillosa eficacia, y fundamentalmente, medios de trasmisión de la cultura; pero podría, eventualmente, dañar al hombre si esos mismo medios se utilizan desde la voluntad de destruir o desmoralizar. Si las humanidades renuncian a su opción orientadora sería válida la sentencia de que "nunca hemos corrido tanto y con tanta velocidad hacia ninguna parte". Sin embargo, los estudios humanísticos han conocido de algunos serios extravíos en nuestro tiempo.

De hecho, la formación humanística no es una discusión sobre el ‘sexo de los ángeles’, sino que profundiza sobre las mejores aportaciones que cada uno puede realizar a las organizaciones con las que se relaciona. Lo mejor de uno mismo sólo es facilitado cuando existe un proyecto claro al que llegar, y cada uno asume aquella meta como apreciable para su propia existencia. Cuando esos dos elementos no se dan (proyecto y auto-implicación), las exigencias se transforman en el juego de una mera subsistencia, cuyo objetivo es no ser expulsado de la organización. Encontrar el ambiente adecuado en el que desarrollarse como personas, y alcanzar metas técnica y existencialmente valiosas, son, de nuevo, elementos de esa permanente complejidad en la que se mueve el ser humano.

Esta muy claro, que se necesita compenetrar la formación técnica profesional con la formación humanística porque *“mientras las ciencias nos forman en el sentimiento de poder sobre cuanto nos rodea, las segundas, las humanidades, nos imponen el deber ser respecto a entorno y, especialmente, en relación con la comunidad”*²⁶. Las humanidades “miran” sobre aquello más humano del hombre: su pensamiento, su lenguaje, su actividad artística, su establecimiento del pasado, su proyección, su moral, sus creencias y su libertad. “Guardan” el conocimiento que el hombre tiene de si mismo, tratan de ahondarlo y cultivarlo. Ellas tienen la facultad de convertir los valores de que se ocupan en fines y automáticamente fijan para la técnica el carácter de medios de los fines que la técnica reconoce como propios. Al ocuparse de la vida humana como un fin, hacen de la persona su centro de atención; de allí, *“la primacía de los individuos humanos singulares sobre las cosas, “de la sabiduría sobre la técnica, de espíritu sobre la materia”*²⁷.

Por otro lado, en la sociedad colombiana, en relación con la enseñanza a ingenieros se observan preocupaciones en cuanto a la calidad del profesional “que se está formando”: en cualidades, valores, actitudes a nivel personal y profesional; no obstante, la formación es excesivamente técnica y tecnológica orientada a formar expertos en informática, en negocios de bienes raíces, etc, y que consideran la historia, la ética o la dinámica social como asuntos que no hay que tomar con interés pues no brindan gran “utilidad”; y cuyo deber de enseñar sean necesariamente los filósofos o humanistas – gran error -. Así lo podemos ver en la siguiente cita *“Una de las mayores falacias en la formación de los investigadores es la creencia de que el método reemplaza la formación integral y la capacidad de pensar, de comprender y de interpretar”*²⁸. Esto demuestra que el propósito principal de la educación superior es la enseñanza que está orientada a desarrollar el nivel de conocimientos científico-tecnológicos, las habilidades, la inteligencia y el desarrollo cognoscitivo; desplazando a un segundo lugar a las

²⁶ OSPINA, Juan Manuel. La Escuela Normal superior: Círculo que se cierra. Cuando las ciencias y las humanidades se encuentran. En: Boletín cultural y Bibliográfico No. 2 Vol. XXI, 1984.

²⁷ LLANO, Alejandro. El valor actual de las humanidades. En: Revista Razones. Universidad de Navarra, 1989.

²⁸ Métodos Cuantitativos y Cualitativos. p. 42.

humanidades, implicando que el individuo no estén plenamente formado, pues se necesita que sea portador de valores humanos y asuma una actitud social de compromiso en las diversas facetas de su vida personal, familiar, profesional, etc; así *“El aprendizaje de reglas, técnicas estadísticas y sistemas informáticos sofisticados, no puede ir en desmedro de una formación integral del investigador que le permita reflexionar sobre la sociedad, teniendo en cuenta sus dimensiones históricas y las contradicciones entre los intereses de los distintos grupos sociales”*²⁹.

Se necesitan pensadores, capaces de hacerse con la totalidad y de adelantarse a los problemas y a las necesidades. La Universidad ante ésto, no tendría que limitarse a enseñarles a hacer cosas, sino a pensar, a llegar más lejos, a sumir responsabilidades y riesgos, es por esto que *“La universidad no puede seguir en la pasividad del proceso de enseñanza-aprendizaje, debe estar dispuesta a la enseñanza, a ser espacio de pregunta”*³⁰, porque la pregunta, se constituye en un proceso mediador hacia la formación de un hombre con una actitud crítica frente al mundo. Desde este punto de vista, el estudiante con una fuerte formación humanística se convierte en un aprendiz de un lenguaje; un lenguaje *“por el que se problematizan nuestras miradas y nuestras relaciones con “lo otro” y con el otro”, el medio en el que se realiza lo mejor del proceso educativo porque es precisamente en el planteamiento de esa crítica lingüística donde las estructuras colectivas que recogen las experiencias de la comunidad chocan con la conciencia individual”*³¹. Este tipo de formación entonces tiene su razón de ser, como diría Jorge de Larrosa, en *“el abrir el espacio y la sensibilidad para la interrogación por el valor y el sentido”*³², donde la relación pedagógica se concibe como aquella que permite un diálogo sincero y permanente, un intercambio de saberes, una mutua confianza y mutuo respeto, no solamente, desde el punto de vista cognoscitivo, sino también desde el punto de vista cultural y afectivo.

2.2.5. El Ocio y el Humanismo. En este aspecto se dice que si miramos a nuestro alrededor, se descubre grandes maestros, y la verdad es que cada lugar, cada objeto, cada ser es una escuela en la que se tiene algo que aprender. Los textos, los libros por su parte son también experiencias indirectas que permiten conocer no todo directamente en una vida, pero si algunas cosas; también podemos aprender mucho de la experiencias de los otros, porque talvez sean éstas las experiencias que algún día nos topemos personalmente y permitan establecer con claridad soluciones a múltiples problemas.

Por otro lado, el sacar tiempo para contemplar, para repensar sobre la actividad humana, es lo que da sentido no solo a la vida sino también al ocio, y con ello no

²⁹ Ibíd.

³⁰ SÁNCHEZ, Op cít. . p. 69.

³¹ LLEDO, Op cít. Pág. 61.

³² LARROSA, Jorge. La experiencia de la lectura. Barcelona: 1996. p. 365.

se quiere referir a simplemente jugar, a pasarla bien, a hacer crucigramas sino a leer grandes obras, que es sin duda el modo de configurarse como quien soy ahora y lograr un bagaje que difícilmente fuera de la universidad se puede conseguir, porque en el momento en que está metido en el mundo laboral ya no tiene tiempo disponible. Es por eso, "Leer, ver buen cine, conversar con gente preparada, 'poner un filósofo en la propia vida'"³³, no son opciones, son medios fundamentales para, al final de la jornada, sentirse satisfechos de lo alcanzado, tanto profesional como personalmente.

Séneca en "De la brevedad de la vida" afirma que *"todo el mundo está de acuerdo en que el hombre ocupado no puede hacer nada bien, ni dedicarse a la elocuencia ni a las artes liberales, (...). De lo que menos se ocupa el hombre ocupado es de vivir, aunque no exista conocimiento más difícil. Los maestros en las demás artes se encuentran en gran número por doquier, en lagunas incluso hay niños que las han aprendido tan bien que son capaces de enseñarlas. A vivir en cambio hay que estar aprendiendo toda la vida"*³⁴ Es en efecto la misma contraposición entre el tipo de vida que se configura mediante los oficios y artes productivas, y el otro programa de vida, que se identifica con el vivir mismo, de quien cuenta con ocio y lo ordena de forma activamente humanizante, permite determinar que *" los únicos que disfrutan de su ocio son los que se dedican a la sabiduría; sólo estos viven"* ³⁵.

Desde una postura humanista, Cuenca afirma que el ocio debiera ser una vivencia integral relacionada con el sentido de la vida y los valores de cada uno y coherente con ellos³⁶, una experiencia de re-creación, que crea ámbitos de encuentro o desencuentro, y se diferencia de otros tipos de ocio por su potencialidad para llevar a cabo encuentros creativos que originen desarrollo personal: *«Cuando hablo de ocio no me refiero a la mera diversión, el consumo material, el ocio pasivo o la simple utilización del tiempo libre. Aludo a un concepto de ocio abierto a cualquier perspectiva presente y futura, pero al mismo tiempo, entendido como marco de desarrollo humano y dentro de un compromiso social"*³⁷.

Para Cushman, el ocio se considera una condición, en ocasiones definida como un estado del ser, una disposición de ánimo o una cualidad de la experiencia, que se distingue por la libertad que percibe el individuo para actuar³⁸, se trata de algo placentero, que está motivado intrínsecamente, puesto que constituye un fin en si mismo y es valioso de por si, aunque no quiere decir que lo que el individuo elige es necesariamente aprobado o "sano"; y puede estar en todos los tiempos y espacios del sujeto.

³³ FERNÁNDEZ, AGUADO, Javier. Los RR.HH en las empresas de base tecnológica. En: Revista tribuna de Debate, Universidad San Pablo-CEU, 2000.

³⁴ CUENCA CABEZA, M. Ocio y desarrollo Humano. Propuesta para el 6º Congreso Mundial de Ocio. Universidad de Deusto, Bilbao, 2000.

³⁵ *Ibíd.*

³⁶ *Ibíd.*

³⁷ *Ibíd.*

³⁸ OSORIO, Esperanza. Los beneficios de la recreación desde una perspectiva del desarrollo humano. Fundación colombiana de tiempo libre y recreación.

Este aspecto, incluye tanto el desarrollo personal, como el comunitario y el social. Se parte de las ganancias de la experiencia intensa, vital y procesual; de la experiencia situada en un contexto con sentido y un tiempo del que se tiene conciencia de duración, de proceso que se inicia y se completa. Una vivencia de ocio así entendida tiene un carácter totalizador, propio de las vivencias unitarias e individualizadas, transformándose en una experiencia personal y aumentando las posibilidades de incidir en el desarrollo humano.

De este modo, el ocio orientado al desarrollo humano, es un satisfactor de las necesidades humanas, de autonomía, competencia, de expresión personal e interacción social dentro del entorno del individuo. Sin embargo el ocio no contribuirá al desarrollo humano en ausencia de una dimensión moral y ética sostenible, por lo tanto, como se dijo, hay que tener en cuenta que el ocio reproduce muy diversos valores y expresiones que igual no son consecuentes con una sociedad sostenible, por lo tanto, se deben combinar con los valores sociales que sustentan la equidad, y que contradigan aquellos que no propician un desarrollo humano desde las identidades personales y sociales, fomentando que éstas se construyan desde posturas éticas mínimas, intersubjetivas y racionales.

2.2.6. Formación Integral. La formación integral no es un concepto nuevo. Todas las sociedades, desde las más primitivas hasta las más organizadas como la griega y los estados modernos, han reconocido el papel insoslayable e insustituible de la educación y dentro ella la formación integral. Mientras en la sociedad griega fue un modo de vida bien relacionado con el ordenamiento y el desarrollo social de la época, en los Estados modernos ésta no sólo hacía referencia a la recepción de información con carácter científico y humano, sino también se relacionaba con el aprender a pensar; pero no todas han tenido el mismo éxito en el crucial reto que significa atender la auténtica educación en función de las necesidades vitales del desarrollo del hombre y de su entorno.

El educando en este proceso una parte activa, ya que él contribuye a su formación integral favoreciendo el pleno desarrollo de su integridad física, psicológica y moral teniendo en cuenta sus valores éticos, estéticos, morales, ciudadanos y demás que facilitan una interacción exitosa en la sociedad para el mejor desarrollo socio-económico de la nación; todo este proceso debe estar concentrado en unas acciones pedagógicas que se fundamenten en el desarrollo equilibrado de las aptitudes del educando.

Para Rosovsky, el “reformador de Harvard”, la universidad ya no es una torre de marfil sino que debe preocuparse continuamente por resolver los problemas de la sociedad en la que vive; en ser fuente de comprensión de un mundo cada vez más global. Se preguntaba si realmente las universidades se estaban preparando para esta misión. Y afirmaba *“por mi experiencia de una buena cantidad de años en la formación de gente joven, estoy seguro que no es posible pretender dar formación integral sólo en la universidad: se debe procurar que los jóvenes que ingresan a ella se hayan educado también en un sistema de formación integral, enfatizando la búsqueda y práctica de la verdad y el bien”*.

La formación integral debe permitir ligar los contenidos de la enseñanza, a los contenidos con su pasado, con su significación cultural, ética y estética, buscando fortalecer la capacidad humana de comunicación, de narración, de lectura y escritura frente al ruidoso vacío intelectual por un lado, y a la retirada literatura hacia las vitrinas de los museos, por otro.

Con respecto a ello, Enrique Orozco, en el prólogo del texto “Gramáticas de la Universidad” afirma que *“la formación integral, va más allá de la capacitación profesional, aunque la incluye. Es un enfoque o forma de educar. Y comprende al quehacer universitario en su conjunto; todo los niveles de la Institución están involucrados en ella y permeados por sus fines: el profesor, el estudiante y el directivo de la universidad”*³⁹. En la interacción diaria se define el clima formativo, el “ethos universitario”.

En efecto, la Universidad para asumir su ethos* tiene que construir nuevas maneras de pensar hacia la democracia y la libertad erigiendo una nueva figura de comunidad investigadora que permite a los estudiantes establecer una postura crítica ante los diferentes discursos que se manejan, que son en sí pretensiones de la Ilustración para poder encontrar la única forma posible de conocimiento verdadero y de dominio de la naturaleza, al mismo tiempo que la de comprensión y organización de la sociedad y de la historia. Debe ser la que devuelva el mundo crítico, pero se debe abrir lugar para el debate libre permitiendo así recrear el ambiente en el que el diálogo conjugue nuevos géneros de expresión, y abra otras perspectivas. Esta sería la fecundidad de la crítica libre, probable, más importante que la búsqueda de la “verdad “. Esto lleva a pensar en esa sociedad democrática que se consagró en la Cultura de la Ilustración del siglo XVIII cuyo precursor fue Kant, para liberar la Razón Humana y la Ilustración Racional del pensamiento Humano. Kant, decía que son tres las fuentes de la racionalidad y aplicadas a la educación son oportunas: pensar por sí mismo, o sea, adquirir una mayoría de edad para saber y ser responsable en el pensar y en el actuar; segundo, aceptar el pensamiento del otro y aumentar el propio -pero no para ser sugestionado-, y así ser coherente en su conocimiento; tercero, llevar a sustentar sus verdades hasta las últimas consecuencias, y si vemos que nos equivocamos, se debe aceptarlo, con valor y gallardía.

Tres aspectos importantes, que como afirmaba Kant, llevaban a *“desarrollar en todas las personas la fuerza universal de la razón”*, defiende el uso de la razón en la vida social y la autonomía personal como objetivo educativo; y por medio de ellas, *“...capacitarlas para crear colectivamente una forma de vida social que satisfaga sus aspiraciones y necesidades”*⁴⁰. Esta demuestra una nueva manera de pensar hacia la libertad, la democracia.

³⁹ SANCHEZ, Silvio. Op. Cit.

* El ethos de la Universidad hace referencia a la identidad de cada comunidad académica con sus tradiciones e ideales, y a la vez, su apertura a otras comunidades, el reconocimiento de la diferencia y la actitud crítica para buscar en el diálogo lo concreto y lo auténtico.

⁴⁰ CARR, Wilfred. Op. Cit. , p. 103

Según Wilfred Carr, Petters *“La libertad fomenta la responsabilidad, solidaridad e idealismo que mueven a la sociedad por caminos verdaderos”*⁴¹; pero nuestra democracia siempre será incompleta porque en la educación no hay espacios para la reflexión ni para asumir conciencia, porque una verdadera democracia requiere de ciudadanos capaces de asimilar el diálogo, porque la expresión es una totalidad que caracteriza al ser humano para llegar a aproximarse al otro, ese otro que es un misterio para nosotros, y al que es necesario encontrar emancipándonos de los poderes dogmáticos a los que se está expuesto y arraigado. De hecho “el reconocimiento del otro y la condición social humana, es otra condición emancipatoria”, que según Carr *“promueve el desarrollo de una sociedad democrática, sociedad gobernada por principios racionales y que promueve la libertad de todos los individuos para ejercitar sus capacidades del pensamiento racional.”*⁴²

La universidad, como el segundo estadio de la formación integral del ser humano, debe ser el centro que oriente al individuo no solamente hacia la formación técnica e instrumental sino hacia un desarrollo humano sostenible que produzca un impacto positivo en la sociedad, por ello lo que se debe buscar es educar a las personas en los aspectos integrales de una nueva vida, de ahí depende que la sociedad y sus integrantes consigan esa armonía la cual será proporcional a la clase de educación que se haya recibido, la que no solo puede ser instrumental sino que debe hacer frente a los retos que nos exige la vida en todos los aspectos inherentes a la personalidad humana.

Ahora bien, formarse es el proceso de construirse, a sí mismo una imagen mediadora a través de la relación del individuo, no sólo con las cosas, sino con los otros, esos otros y esas cosas que también poseen su propia imagen. Es un problema de ética, en tanto se hace referencia al valor de lo humano en el obrar. Es un problema de lógica en tanto se hace referencia al desarrollo de habilidades de pensamiento para satisfacer las necesidades que esas cosas y esos individuos generan al vivir en sociedad, es la resolución de problemas; y es un problema de estética en tanto hace referencia al efecto que las cosas y los otros tienen en cada individuo, es la sensibilidad que se despierta en la construcción de la imagen de esa persona.

Además, si en las últimas décadas del siglo pasado fue trascendente para muchas universidades lograr una definición del perfil profesional de un ingeniero, que formulado esencialmente en términos de los conocimientos científico-técnicos él mismo debía haber adquirido al graduarse, en los inicios del presente siglo, ésto resulta totalmente insuficiente, pues las universidades tienen el reto de formar profesionales capaces de dar respuesta a las demandas, cada vez más crecientes de la sociedad, lo cual no se logra sólo con conocimientos técnicos. Hoy en día,

⁴¹ Ibíd.

⁴² Ibíd.

un profesional por muy bien formado que esté en el plano académico, será incompetente para enfrentar con éxito los problemas que se le presenten en su vida laboral si no han sido incluidos también en su formación los aspectos relativos a las habilidades inherentes a su profesión y los valores éticos y morales de nuestra sociedad.

2.2.7. Currículo y Planes de Estudio. La combinación de estos componentes (conocimientos, habilidades y valores) en la formación del profesional, formando un todo único y armónicamente estructurado, es lo que constituye el concepto de formación integral.

Por un lado, en la época actual en la cual se vive la violencia, la carencia de valores, de principio y de moral, se hace evidente y crucial hacer un llamado desesperado a las instituciones educativas, pues si bien es verdad que en los últimos años se ha tomado las materias humanísticas con seriedad no se les ha dado el puesto que se merecen: ayudar a formar el ser que se enfrentará a la sociedad.

Ernesto Guevara en la prensa española señaló que *“debemos plantearnos entre todos el desastre que supone para nuestras sociedades el que se desprece la formación humanística en los currícula educativos, y que queden relegadas disciplinas como la historia, la Literatura, la Filosofía, las Lenguas clásicas, o simplemente un aprendizaje suficiente y profundo de la lengua común de todos los españoles, hablada por cerca de cuatrocientos millones de ciudadanos en el mundo”*⁴³; esto nos permite pensar en la importancia que tiene el revisar el replantar los procesos curriculares en las distintas instituciones, intentando tomar como base la concepción de Rafael Rodríguez acerca de el “currículo como sinónimo de educación”, en donde toda persona educada debe pasar por una institución educativa, desarrollando actividades curriculares y extracurriculares, que permitan equiparar la concepción de persona culta con persona educada.

Por otro, la dinámica propia de la sociedad obliga a la Universidad a evaluarse sobre su calidad y pertinencia social como responsables de la educación superior, y asegurar reformas indispensables que la hagan fomentadora del cambio que demuestra la sociedad y los pueblos en su preparación para el próximo milenio. Hoy más que nunca las universidades deben insertarse en la sociedad para poder dentro de ella liderar opinión, construir ciencia y descubrir verdad, lo que se logra

⁴³ GUEVARA, Ernesto. La Formación Humanística. En Revista Prenda española. El Semanal Digital. Reforma al Sistema Educativo. 3 de Mayo de 2005.

únicamente mediante la formación de personas íntegras, profesionales con un sentido humanístico tan profundo que reconozcan que lo que se necesita en el mundo es de CIUDADANOS* que estén preparados para adaptarse a los drásticos y acelerados cambios que la ciencia determina en la tecnología. Ciudadanos que reconociendo los límites dados por una desventajosa situación geopolítica de países con bajo desarrollo, se puedan integrar fácilmente a una mundialización de las relaciones económicas, geopolíticas, sociales y educativas.

Si bien es cierto que la universidad es el lugar donde se puede pensar la ciencia, en donde se promueve la reflexión, en donde el hombre busca la verdad que encierra la naturaleza, su propia identidad divina y humana, ello para formarse en un campo profesional que le permita luego servir a esa sociedad en la que vive y a la que debe responder, debe buscar un camino de cambio, de transformación que permita que nunca se quede el hombre al margen del mismo, que haga que la sociedad se percate de ello, se prepare para ello y no se sorprenda de tenerlos sin saber como afrontarlos. Parte de este cambio es la reestructuración de las carreras haciendo un rediseño prospectivo, ágil y flexible, que permite adecuaciones, actualizaciones según las corrientes mundiales. El presentar una universidad pertinente con el cambio y las necesidades sociales significa una tarea que necesita de un amplio consenso, una amplia colaboración de todos los estamentos universitarios y de todos y cada uno de los integrantes de la comunidad y de la Institución educativa. Una colaboración que significa el COMPARTIR ideales, metas y caminos. En ese sentido, el inicio de un nuevo ciclo académico requiere de preparación para ello, y de participación de los alumnos en las posibilidades reales que se ofrecen mediante la vinculación universidad-sociedad.

José Domínguez** afirma que hay personas que consideran que son los alumnos los que deben adaptarse al currículo. Otros defienden que el currículo debe adaptarse a los alumnos. Los primeros consideran que el currículo debe configurarse desde las necesidades e intereses del sistema económico-productivo y del sistema político y desde la perspectiva de los cocimientos científicos especializados, sin tener en cuenta los destinatarios. Ese currículo académico se ha mitificado como una valor absoluto, intangible e irrenunciable. Se ha convertido en la única vara de medir para calificar y descalificar a los niños y adolescentes,

* Para los griegos ciudadano era “hombre libre”, hombre que lleva una vida que es progreso havia sí mismo, hombre que se hace humano en y mediante su vivir según la forma de las ciudades estado griegas, Resulta, pues, que mientras ciudadano significa hombre libre, hombre que se hace humano; esclavo significa justamente hombre que no vive para sí, “hombre no humano”.

Conviene sin embargo, que se precisen un tanto más esta cuestión. Si bien es cierto que, como se ha dicho la condición libre es la de quien puede llevar a cabo un programa de vida, en la forma de acciones no sometidas a las exigencias de la utilidad para la satisfacción de las necesidades de una vida corpórea-. “la vida es acción, no producción”, dice Aristóteles.

* ° DOMÍNGUEZ, José. Movimiento de Renovación Pedagógica Escuela Abierta Getafe, 1 de Abril, 2002. Actitudes antagónicas hacia los destinatarios de la educación básica.

⁴⁴ Ibíd.

para clasificarlos como listos, torpes, como capacitados o discapacitados, como motivados o desmotivados y para separarlos en diferentes vías con distinto destino en función del grado de asimilación del currículo académico. Los que piensan que el currículo debe adaptarse a los alumnos es porque es el currículo académico es la principal causa del fracaso de los alumnos, porque “sus códigos lingüísticos no tienen en cuenta los códigos lingüísticos de los destinatarios”.

Al contrario del *currículo académico* donde prima la pedagogía centrada en las explicaciones del profesor, las lecciones magistrales y la asimilación de los libros de texto, no tienen en cuenta los principios educativos de individualización, socialización, globalización y auto didactismo y se evalúa de manera competitiva, meritocrática y selectiva, clasificadora y estratificadora que mide los rendimientos de los alumnos como grado de asimilación del currículo académicos; por otro lado, el *currículo como sistema de unidades globalizadas y de proyectos interdisciplinarios*, pretende una aplicación sistemática de esos principios primando el trabajo personal, el trabajo cooperativo y solidario de los alumnos.

Vemos claramente que el concepto “Currículo” ha tenido diferentes connotaciones, a lo largo de los procesos educativos; sin embargo hoy en día se lo ha entendido como un cuerpo avanzado de conocimientos que deben ser transmitidos en las aulas universitarias y se ha empleado como sinónimo de Plan de estudios o de programa, sin merecer una mayor consideración acerca de sus implicaciones en el desarrollo de los procesos cognitivos, creativos, de producción de conocimiento, del avance de la ciencia, de la formación del espíritu científico, de los modelos que involucra, de los requerimientos pedagógicos.

Según se debe afirmar que existe una gran diferencia entre Currículo y plan de estudio. Por un lado, el currículo es un proyecto educativo emancipador que se determina con la activa y democrática participación de todos los agentes en él involucrados, cuyo desarrollo debe entenderse como un proceso en continua construcción, abierto a la crítica y contextualizando en su respectivo entorno; que experimenta en la práctica cotidiana y se valida en su reflexión y confrontación pública. Mientras que en el plan de estudios se materializa en los fundamentos teóricos y consiste en la selección y ordenación didáctica de ejes, áreas, materias, asignaturas, temáticas y contenidos sintéticos, organizados en ciclos, niveles, semestres, años sucesivos, que incluyen tiempos, intensidades, pre-requisitos y correlaciones de un programa académico.

En este sentido, hemos dicho que para tener una excelente formación profesional-humanística se debe re-pensar los procesos educativos haciendo una recesión en el plan de estudios como también en una readecuación de los métodos, que desplacen el dogmatismo y el facilismo de los estudiantes. Toda esta perspectiva se proyecta en un horizonte comunicativo condicionado hermenéuticamente por la ilustración, por la modernización y la dialéctica, que solo pueden explicarse desde una estructura contextualizadora que invite a la vez al diálogo. Este es un cambio

dirigido a “fundir” la formación científico- técnica con el estudio de humanidades, para que los estudiantes sean capaces de formarse para la vivencia del asombro con base en la pregunta; y comprendan que son herederos de una cultura universal. Pero este cambio necesita de un amplio consenso, de una amplia colaboración de todos los estamentos universitarios y de todos y cada uno de sus integrantes, una colaboración que significa compartir ideales, metas y caminos.

En este propósito la Universidad, y en especial los directivos de los diferentes programas deben empezar a formular proyectos de formación humanística que fortalezcan la parte humana de los estudiantes y sobre todo, con una alta proyección de servicio a la sociedad, todo dentro del rigor que exige el desarrollo de la ciencia.

2.3. MARCO CONCEPTUAL

Ciencia. Este aspecto hace referencia a las actividades que hace el ser humano desde el inicio de los tiempos. Comprende una gran parte de ideas a conseguirse como producto de la acción intelectual del hombre en relación con el mundo físico donde se halla. Esto no sólo se debe a la insatisfecha curiosidad del hombre sino también a la necesidad de explicarse a sí mismo los maravillosos fenómenos observados en la naturaleza, descubriendo las causas que los generan.

Cognoscitivo. Son los nuevos aprendizajes que el estudiante va aprendiendo durante su proceso de formación en una Institución Educativa.

Cognitivo. Se refiere al desarrollo de estructuras del pensamiento como la memoria, el proceso de análisis y demás facultades, habilidades y potencialidades del ser humano.

Currículo. No se trata de un concepto abstracto sino de una construcción cultural, a través de la cual se determina un conjunto de estudios y prácticas educativas destinadas a que el alumno desarrolle plenamente sus posibilidades.

Educador. Profesional cuya misión es desarrollar habilidades y destrezas de los estudiantes para que estos logren transformar e innovar técnicas, que ayuden al progreso propio, al de su familia, el de su región y país, haciendo uso del pensamiento crítico adquirido del conocimiento y la experiencia dada por el paso de cada etapa evolutiva presente en cada ser humano.

Educación. Disciplina que sirve como herramienta para alcanzar el progreso de la sociedad civil, siendo facilitadora de diversos procesos cognoscitivos que sirvan de aliados para intervenir adecuadamente entre los entes gubernamentales y la sociedad civil. Además tiene por objeto al hombre como ser social y orienta el desarrollo de sus facultades psicointelectuales y éticas para adaptarlo a la vida en comunidad.

Ethos. Es el suelo firme, el fundamento de la praxis, la raíz de la que brotan todos los actos humanos; es por ello que dentro del proceso educativo el ethos se refiere a la identidad de cada comunidad académica con sus tradiciones e ideales.

Escolástica. Denominación que se aplica globalmente a toda una serie de orientaciones filosóficas que predominan en el mundo católico desde el año 800 hasta el s. XVI aproximadamente. Era la filosofía que se cultivaba en esas escuelas, sobre todo en la famosa universidad de París.

Formación Humanística. Es un tipo de formación que fortalece y profundiza la parte más humana del hombre.

Formación Integral. Se refiere a la educación que debe brindar todo ente educativo, en la medida en que enfoque en las metodologías a la persona del estudiante como una totalidad, y no lo considere únicamente en su potencial cognoscitivo o en su capacidad para el quehacer técnico o profesional.

Se la puede considerar también, como el estímulo de las diversas potencialidades, intelectuales, emocionales, estéticas y físicas del estudiante, a partir del ofrecimiento, en el currículo expreso o formal y en el clima cultural de la Universidad, de experiencias formativas que amplíen su horizonte profesional y su desarrollo como ser humano y ciudadano.

Formación Socio-Humanística. Son los conocimientos y saberes acerca del hombre y de la sociedad.

Humanismo. Es ese movimiento del espíritu que busca descubrir y conocer qué es el Hombre, como totalidad.

Ingeniería. Se refiere a la profesión en la cual los conocimientos de las ciencias naturales y matemáticas adquiridas mediante el estudio, la experiencia y la práctica se aplican con buen criterio para desarrollar los medios de aprovechar económicamente los materiales, los recursos y las fuerzas de la naturaleza, para el crecimiento y prosperidad de la humanidad.

Método. Es el proceso que describe la ruta que se debe seguir para la obtención de un fin determinado, utilizando para ello unos recursos disponibles y adecuados, unas reglas y normas preestablecidos por el mismo método.

Perfil del Estudiante. Hace relación a las cualidades personales y a las aptitudes profesionales básicas que son fundamentales en la formación de los estudiantes en una institución. Esto implica tener en cuenta la dimensión del ser de saber y el saber hacer.

Perfil Profesional. Es la descripción minuciosa de todas aquellas competencias, unidades de competencia, capacidades profesionales, responsabilidades y grado de autonomía que conlleva una determinada ocupación así como, la evolución de la competencia y su posición en el proceso productivo. Es decir, es el conjunto de roles, de conocimientos, habilidades y destrezas, actitudes y valores necesarios que posee un recurso humano determinado para el desempeño de una profesión conforme a las condiciones geo-socio-económico-cultural del contexto donde interactúan. Este se formula en razón de lo que se espera del egresado del programa de Ingeniería Civil de la Universidad de Nariño que sea capaz de sentir, razonar y hacer para desempeñarse eficientemente en un contexto para afrontar con éxito los cambios.

Perfil Ocupacional. Es el conjunto de funciones que debe realizar el profesional para alcanzar el objetivo de su profesión.

Pedagogía. Es un sistema de enseñanza-aprendizaje que integra principios y valores orientadores. Conceptualiza, aplica y experimenta los conocimientos, establece los objetivos educación claros y estables con métodos y procedimientos concernientes a los problemas educativos. Es decir, es la manera sistematizada de resumir y traspasar los conocimientos en una dinámica constante de reproducción cultural.

Profesión. Es aquella que se caracteriza por presentar un conjunto de conocimientos, técnicas; en la que en alguna medida se incluye la formación cultural, científica y filosófica para que pueda concretizar las actividades ocupacionales y sociales en la que van a desenvolverse el ser humano. Es el empleo, facultad u oficio que cada persona tiene y ejerce públicamente.

Ser Humano. Es un ser que es capaz de definir y conocer lo que es y quiere ser, además de ello convive en armonía con la sociedad a partir de la cual, comprende el devenir histórico y evolutivo de la humanidad. Es un ser que camina hacia la "perfección" satisfaciendo desde sus necesidades básicas hasta las trascendentes.

Técnica. Este concepto nos lleva a pensar en un conjunto de procedimientos o reglas que llevan a obtener ciertos resultados, los cuales se vuelven el único factor importante. Además, los procedimientos y los mecanismos empleados, por obra de la repetición y de la rutina, se desvinculan totalmente de los principios directrices de la teoría. La técnica es, por tanto, una mediación que reclama instrumentos artificiales – herramientas, máquinas, aprovechamiento de fuerzas naturales, procesos de producción, etc.

Por su parte, el título de **TÉCNICO** se refiere a aquel individuo que tiene la *capacidad y habilidad para hacer cosas*, e implica un conocimiento empírico de las técnicas relacionadas para hacerlas.

Tecnología. Hace referencia a un conjunto ordenado de instrumentos, conocimientos, procedimientos y métodos que se los puede aplicar en las distintas ramas del saber, de la educación; por tanto implica, un saber hacer cosas, pero según una idea o ideal que el ser humano posee y que 're-produce' en la realidad. Es la combinación de la ciencia con la aplicación de la técnica con el objetivo de generar nuevos métodos, procesos, formas de trabajar con mas eficiencia, generación de nuevos conocimientos y de manejo simple pero eficiente de la información, expansión y fortalecimiento de la ciencia y la ingeniería.

2.4. MARCO LEGAL

Teniendo en cuenta que en la Universidad de Nariño se ha manejado desde siempre un discurso científico-técnico que trasciende el proyecto establecido en su MISIÓN, donde se enfatiza la necesidad de una profunda formación humanística, se ha visto la necesidad de instaurar nuevas maneras de pensar y formar al hombre en su ser a partir de la intervención de un perfil humanístico que permita la construcción de una actitud de diálogo con base en las diferencias tanto sociales, culturales, como también, en el orden de los saberes; es por esta razón que a partir del año 95 se plantea el Acuerdo No. 123 de Junio de 1995 (**Ver Anexo A**), en donde se establece la implementación del perfil humanístico en todos los programas que presenta la Universidad.

Este acuerdo presenta el establecimiento de nuevas formas de comunicación que logren un conocimiento integral del ser humano, dando como propósito la formación Humanística hoy la construcción de un hombre NUEVO INTEGRAL debido a las nuevas exigencias del ámbito social.

Este acuerdo en el artículo 4º. Determina que los estudiantes de los diferentes programas académicos de Pregrado de la Universidad de Nariño debían cumplir con el requisito de acreditar tres(3) SEMINARIOS DE FORMACIÓN HUMANÍSTICA con una intensidad de cuatro (4) horas semanales cada uno, para optar el título profesional (los estudiantes se inscribían libremente a los seminarios de su interés).

Podemos destacar que en este Acuerdo, los seminarios de formación humanística se establecen para todos los programas académicos de pregrado de la Universidad (como se lo anotó anteriormente) y aunque no establece un tipo de metodología concreta, sí establece que sea una que posibilite la libertad de expresión y el análisis de las temáticas, la polémica y la controversia, con fundamentos en el respeto por las diferencias.

La presencia de unos oficios archivados en la Facultad de Ciencias Humanas, demuestran que este acuerdo desde un principio no fue concretado por que no obedecía con lo dispuesto por el Consejo Académico y por tanto, fue derogado sin dar la oportunidad de corregir lo que se consideraba como inadecuado. A continuación presentamos algunos apartes de estos oficios, donde presenta esta determinación:

*“...Con base en estos antecedentes, no hay autoridad moral por parte del Consejo Académico, para decir ahora que “no comparte la estrategia empleada”; y “que no fue concertado”; “que no obedece a lo dispuesto por el Consejo Académico”” **

*“... El Consejo Académico...jamás debió DEROGAR el acuerdo, sino más bien, propiciar mecanismo y acercamientos para corregir lo que considera inadecuado...”***

Después de un largo proceso de creación de proyectos, por fin, en el año 2000 vuelve a tomar fuerza este proceso, dando prioridad a la formación humanística. Creándose así el Acuerdo 069 de Junio del 2000, en donde se define la concepción y la operatividad de la formación humanística en los programas académicos de pregrado de la Universidad de Nariño.

Mediante este acuerdo, todo proceso formativo de la vida universitaria debe impulsarse mediante un humanismo fundamentado en un lenguaje dialógico propicio para la construcción de procesos comunicativos, teniendo en cuenta unas características esenciales para la formación humanística, las cuales son: Institucional, Integradora, Flexible y Abierta.

Se implementaron como requisito modalidades operativas en donde se debe cumplir unos créditos, que se configuran como unos mecanismos de evaluación de la calidad, transferencia estudiantil y cooperación interinstitucional, y que se exigen para el cumplimiento de los propósitos del campo de formación humanística.

Las modalidades consideradas son las siguientes:

- El profesional participe de la cultura, el cual se divide en Saber humanístico, Actividades Lúdicas de creación y recreación cultural, Actividades opcionales en la cultura física y deportiva
- El profesional participe de la formación ciudadana
- El profesional participe del contexto socio-histórico cultural y ambiental

Modalidades Operativas de la Formación Humanística:

- Del profesional participe de la cultura (6 créditos)
- De las actividades culturales y deportivas (10 créditos)
- Del profesional participe de la formación ciudadana (Del proyecto de construcción de Nación, de la acreditación estudiantil en formación ciudadana (10 créditos)

* CERON SOLARTE, Benhur. Presidente.. Concejo de Facultad Ampliado. Universidad de Nariño. En un oficio enviado al Rector Pedro Vicente Obando y demás miembros del Consejo Académico.

** Ibíd.

- Del profesional participe del contexto socio-histórico, Cultural y ambiental (5 créditos)
- Del desarrollo de habilidades y competencias Básicas (Conocimiento de una lengua extranjera son dos niveles I y II cada uno con 128 horas, De la lecto-escritura son dos niveles de lecto-escritura cada uno con 30 horas, Del lenguaje informativo son dos módulos de 26 horas y 36 horas respectivamente).

Luego fue derogado por el Acuerdo No. 020 de Febrero 18 de 2003 (**Ver Anexo B**), el cual a su vez tenía como novedades la modificación de los números de créditos asignados a los proyectos de formación humanística y la asignación de créditos para las competencias básicas.

En este acuerdo los créditos a cumplirse eran 10, discriminados de la siguiente manera:

MODALIDAD	CRÉDITO
Saber humanístico	2 créditos
Actividades culturales y deportivas	3 créditos
Formación ciudadana	3 créditos
Contexto socio-histórico, cultural y ambiental	2 créditos

Igualmente, este acuerdo fue derogado y modificado por el Acuerdo No. 048 de Mayo 7 del 2003 (**Ver Anexo C**), que es el que rige actualmente en la universidad de Nariño. En él se establece el propósito de la formación humanística en las distintas disciplinas encaminada a generar reflexiones y acciones que trasciendan lo meramente informativo e instrumental.

En este se realizan unas pequeñas reformas, reorganizando las modalidades en cuatro divisiones principales con su correspondiente modificación de créditos así:

- Formación en Humanismo (Dos (2) créditos)
- Formación en Cultura Artística y Cultura Física (Dos (2) créditos)
- Formación Ciudadana (Dos (2) créditos)
- Formación en problemáticas de contexto (Dos (2) créditos)

3. DISEÑO METODOLÓGICO

3.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN

La investigación se desarrolló desde la perspectiva del paradigma⁴⁵ **cualitativo**, porque el objeto de estudio son los seres humanos y en particular sus acciones y su interaccionar. Se buscó que los resultados se dieran a partir de las características y experiencias suministradas por los propios sujetos de investigación; además, ésta permitió hacer una aproximación global de las situaciones sociales para explorarlas, describirlas y comprenderlas de manera inductiva, logrando la comprensión del proceso y la aproximación a los protagonistas ya que exploró el contexto para lograr descripciones más detalladas y completas explicando la realidad subjetiva que subyace en la acción de los miembros de una sociedad como lo es la estudiantil. La principal característica de este tipo de investigación es captar la realidad social a través de los ojos de los protagonistas con quienes se construye sus saberes específicos como los de la presente investigación, es decir a partir de los significados que tiene el sujeto de su propio contexto.

Según Alfonso Torres Carrillo, las características de éste paradigma cualitativo son:

- Asumir la realidad como una construcción e interacción social.
- Comprender desde dentro las situaciones que estudia.
- Manejar un abordaje holístico de la realidad.
- Emplear fuentes de información y técnicas descriptivas.
- Orientarse a procesos más que a resultados.
- Busca profundizar en casos específicos, no generalizar.

45 Según Kuhn, retomado por Alfonso Torres Carrillo “Paradigma es una matriz disciplinaria que abarca generalizaciones, supuestos, prohibiciones y creencias que constituyen lo característico de una disciplina, por lo tanto el paradigma proporciona “una teoría y unos principios metodológicos desde los cuales un trabajo investigativo se asume como normal”.

La investigación cualitativa, por tanto, “pretende estudiar la realidad en su contexto natural, tal y como sucede, intentando sacar sentido de, o interpretar, los fenómenos de acuerdo con los significados que tienen para las personas implicadas”⁴⁶.

Para Le Comte (1995) la mayor parte de los estudios cualitativos están preocupados por el entorno de los acontecimientos, y centran su indagación en aquellos contextos naturales o tomados tal y como se encuentran más que reconstruidos o modificados por el investigador, en los que los seres humanos se implican, evalúan y experimentan directamente”⁴⁷. Desde esta perspectiva el investigador cualitativo interpreta lo mejor posible la complejidad de la realidad que estudia y se inspira en concepciones histórico – hermenéuticas.

La investigación se la realizó desde el enfoque **etnográfico**, la principal tarea de este tipo de investigación consiste en captar la cultura de un determinado grupo natural de personas y por lo tanto se interesa por sus valores, creencias, motivaciones, anhelos, formas de conducta, formas de interacción social, etc. Además, permitió “reflexionar constante y profundamente sobre la realidad, asignando significaciones a lo que se ve, se oye y se hace, desarrollando aproximaciones, redefiniendo continuamente, hasta llegar a construir e interpretar esa realidad sin anteponer el sistema de valores del investigador, lo cual conduce a la reconstrucción teórica”*. Al ser ésta una investigación cualitativa se tuvo en cuenta como lo dice Tylor y Bodgan (1986:20) datos descriptivos, es decir, **“las propias palabras de las personas, habladas o escritas”**⁴⁸.

El investigador trata de establecer la investigación con la perspectiva de los actores desde adentro del grupo, por ello busca interpretar y comprender las significaciones que las personas les dan a las cosas, a las relaciones con otras personas y a las situaciones en las cuales viven, como también los sentidos tácitos (ocultos) que emplean en el diario.

De esta manera, la preocupación fundamental del etnógrafo es el estudio de la cultura en si misma, es decir, delimitar en una unidad social particular cuales son los componentes culturales y sus interrelaciones de modo que sea posible hacer afirmaciones explícitas acerca de ellos (García Jiménez, 1994). Cuando hacemos la etnografía de una determinada unidad social, estamos intentando construir un esquema teórico que recoja y responda lo mas fielmente posible a las percepciones, acciones y normas de juicio de esa unidad social.

⁴⁶ RODRÍGUEZ GÓMEZ, Gregorio. FLORES GIL, Javier y GARCÍA JIMÉNEZ, Eduardo. Enfoques en la Investigación Cualitativa: Naturaleza de la Investigación Cualitativa. En: Metodología de la Investigación Cualitativa. Málaga: Aljibe, 1996. p. 32.

⁴⁷ *Ibíd*, p. 34.

* LOURDES Denis Y SANTANA Lidia Gutiérrez Borobia LA INVESTIGACIÓN ETNOGRÁFICA: Experiencias de su aplicación en el ámbito educativo. Instituto Pedagógico Rural “El Mácaro”. [www.Google http://cidipmar.fundacite.org.gov.ve/Doc/Paradigma96/doc2.htm](http://cidipmar.fundacite.org.gov.ve/Doc/Paradigma96/doc2.htm)

⁴⁸ *Ibíd*. p- 33.

Hay que tener en cuenta que una tarea significativa de la etnografía es hacer explícito a los lectores lo que es implícito y tácito para los informantes. Por eso, la base del trabajo etnográfico son los registros de las entrevistas; pero también pueden utilizarse otros instrumentos como los cuestionarios.

En definitiva, lo que se pretende es describir con base en la información generada por el estudiantado y el profesorado, el tipo de formación Humanística impartida a los estudiantes de Ingeniería Civil de la Universidad de Nariño con el objeto de establecer la conveniencia y pertinencia con el perfil ofrecido por el programa.

3.2. POBLACIÓN Y MUESTRA

La población que se tuvo en cuenta en este trabajo investigativo se constituye por estudiantes de pregrado inscritos al programa de Ingeniería Civil de la Universidad de Nariño sede Pasto, y profesores vinculados al mismo programa. Será una muestra intencionada, ya que el procedimiento de selección fue arbitrario, es decir, se aprovecho el grupo de estudiantes que se encontraban en ese momento. El universo del estudio estuvo constituido por 419 estudiantes y 29 profesores, en total. De los cuales 227 estudiantes, participaron activamente en el desarrollo de la encuesta y 17 profesores (9 de tiempo completo, 5 de hora cátedra, 2 de planta y 1 por contrato), quienes aportaron información necesaria en la entrevista efectuada.

Se debe tener en cuenta que dentro de la población encuestada algunos son provenientes de sedes de otros municipios (está establecido que los estudiantes inscritos a este programa en otras localidades de nuestro departamento, al cursar tercer semestre deben continuar sus estudios en la Universidad de Nariño sede Pasto)

3.3. INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

Se eligió la **encuesta abierta o semi-estructurada** como instrumento para recabar datos sobre la opinión que tienen los estudiantes del programa de Ingeniería Civil. Este tipo de encuesta es un recurso que recoge información de manera directa, y partir de ciertos testimonios es posible establecer la valoración que tienen los involucrados acerca del fenómeno que se está estudiando.

Su objetivo básicamente fue tener un sondeo de la opinión de los alumnos con respecto a la formación humanística desarrollada en la Universidad de Nariño. Este tipo de instrumento “le permite al encuestado expresarse libremente y a la vez da la posibilidad de orientar la encuesta a través de una guía de puntos de interés que se irán explorando en el transcurso de la misma y a la vez facilita la realización del análisis de la información⁴⁹ .

⁴⁹ BONILLA CASTRO, Elsy y RODRÍGUEZ, Penélope. La investigación y las ciencias sociales. Más allá del dilema de los métodos. Universidad de Los Andes. p. 86 y 87.

Su principal ventaja radicó en que fueron los mismos estudiantes quienes proporcionaron los datos relativos a sus conductas, opiniones, deseos, actitudes y expectativas. Nadie mejor que la misma persona involucrada para hablarnos acerca de aquello que piensa y siente, de lo que ha experimentado o piensa hacer.

La estructura del cuestionario para estudiantes constó de dos partes, la primera recoge sus datos personales, y la segunda, almacena información referente al objeto de estudio. (**Ver Anexo D.**).

Entrevista estructurada. Esta pretende efectuar una interacción social permitiendo la recolección de datos para el desarrollo del proceso investigativo.

En la entrevista se formuló preguntas al personal docente del programa de ingeniería civil, quienes fueron capaces de aportarnos datos de interés, estableciendo un dialogo. Este tipo de entrevista busca entender el mundo desde la perspectiva del entrevistado, y desmenuzar los significados de sus experiencias. Steinar Kvale (1996) define que el propósito de la entrevista en la investigación cualitativa es "*obtener descripciones del mundo de vida del entrevistado respecto a la interpretación de los significados de los fenómenos descritos*".

La entrevista a profesores consta también de dos partes: La primera, reúne información personal de cada uno de los docentes; y la segunda, el cuestionario que contiene preguntas relativas al objeto de estudio. (**Ver Anexo E.**).

Para el desarrollo de la investigación se tuvo en cuenta los siguientes pasos:

1. Recolección de material bibliográfico. Durante los meses de Junio a Julio de 2004.
2. Elaboración del proyecto: Durante el mes de Agosto de 2004.
3. Reformas del proyecto: En el mes de Septiembre de 2004, donde se realizaron las correcciones sugeridas por el asesor encargado.
4. Socialización del proyecto: La primera semana del mes de Octubre de 2004, con el objetivo de dar a conocer la investigación que se llevará a cabo en el transcurso de la especialización, y sobre todo, para corregir falencias que se puedan presentar en ella.
5. Trabajo de campo: Aplicación de los instrumentos de recolección de datos: La encuesta a estudiantes de pregrado del programa de Ingeniería Civil, se aplicó durante el mes de Noviembre de 2004; y la entrevista a profesores de dicho programa, se realizó en el mismo mes.

6. Análisis de la información durante el mes de Diciembre de 2005 – Marzo de 2006. Se seleccionó la información obtenida mediante las fuentes primarias y secundarias, además se la organizó teniendo en cuenta la importancia o jerarquización para darle una organización coherente al análisis. Se procedió a la elaboración de la categorización de las encuestas, con sus respectivos cuadros; por ultimo cada ítem está acompañado de un análisis cualitativo. Es pertinente aclarar que en la encuesta realizada a estudiantes tienen respuestas estrictamente de tipo cualitativo, debido a que las preguntas son abiertas y por lo tanto no son medibles o cuantificables, son de carácter interpretativo o subjetivo.
7. Presentación de la investigación al Jurado en el mes de Abril de 2006 con el fin de obtener sugerencias y de esta manera corregir falencias que puedan presentarse.

4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1. CATEGORIZACIÓN Y CODIFICACIÓN

La investigación se desarrolla bajo un proceso *inductivo* debido a que se parte de las opiniones y conceptos proporcionados tanto de estudiantes como de profesores del programa de Ingeniería Civil de la Universidad de Nariño. Pero además de la información suministrada por ellos se tuvo en cuenta, aspectos teóricos relacionados con el tema de investigación, permitiendo de esta manera plantear una propuesta de cambio curricular para dicho programa con respecto al área de Formación Humanística.

4.1.1. Manual de Códigos

A partir del análisis de los datos recogidos se organizó la información alrededor de unas categorías, unas subcategorías y unas tendencias.

Las categorías surgieron como producto de la agrupación de las respuestas más recurrentes.

De igual manera, al interior de cada categoría se detectaron unas similitudes y también unas diferencias en las respuestas y como ganancia de estas similitudes y diferencias se extrajo las subcategorías para cada una de las categorías.

En el mismo sentido, comparando las similitudes y diferencias en cada una de las subcategorías se identificaron unas tendencias.

Cuadro 1. Concepción Sobre Formación Humanística en Opinión de Estudiantes

CATEGORÍA	CÓDIGO	SUBCATEGORÍA	CÓDIGO	TENDENCIA	CÓDIGO
Formación Humanística	A	Sociedad	A1	Problemática	A1a
				Interrelación	A1b
				Comportamiento	A1c
		Formación como seres humanos	A2	Deporte y cultura	A2a
				Arte y política	A2b
				Personalidad	A2c
				Valores	A2d

A. Formación Humanística. Testimonios

Sociedad- Problemática

- *“Es la capacidad de entender nuestros problemas a nivel social, cultural y económico”.***(A1a)**
- *“Formación del alumno para comprender como humano los problemas de la sociedad no como una teoría dada”* **(A1a)**
- *“Es la formación dada al individuo no como profesional sino como persona que le va a ayudar a desenvolverse en la vida y a tratar favorablemente con los problemas de los demás”.* **(A1a)**

Fuente: Encuesta a Estudiantes Sobre Formación Humanística

Sociedad- Problemática – Interrelación

- *“Desarrollarse en el campo de las relaciones con el resto de las personas en lo social, político, etc”.* **(A1b)**
- *“Es el espacio en donde podemos rescatar otros saberes entorno a la sociedad ya que se comparte con estudiantes de otras carreras con otros puntos de vista diferentes a los nuestros”.* **(A1b)**
- *“Preparación para una interacción un poco mejor con los demás”.* **(A1b)**

Fuente: Encuesta a Estudiantes Sobre Formación Humanística

Sociedad – Comportamiento

- *“Formación en áreas del saber humanístico y social orientada a desarrollar en nosotros los estudiantes un conjunto de actitudes y posiciones frente a nuestro entorno”* **(A1c)**
- *“Formación que se da en cuanto al comportamiento de las personas en la sociedad”.* **(A1c)**
- *“Es el medio en el cual se pretende enriquecer nuestra cultura, apropiarnos del entorno que nos rodea y mejorar nuestra personalidad”.* **(A1c)**
- *“Formación que se le imparte al estudiante con respecto a como debe servir a la comunidad cuando este sea profesional y como comportarse ante esta”.* **(A1c)**

Fuente: Encuesta a Estudiantes Sobre Formación Humanística

Formación Como Seres Humanos – Deporte y Cultura

- *“Es una materia donde se da a conocer nuestros conocimientos ya sea de deporte, cultura y ciencia”.***(A2a)**
- *“Es el conocimiento enfocado a diferentes aspectos sociales como deporte, cultura, etc”.* **(A2a)**

Fuente: Encuesta a Estudiantes Sobre Formación Humanística

Formación Como Seres Humanos- Arte y Política

- *“Área donde se promueve el desarrollo de las capacidades artísticas de las personas, así como se aprende nuevos temas relacionados con el cine, política, etc.” (A2b)*

Fuente: Encuesta a Estudiantes Sobre Formación Humanística

Formación Como Seres Humanos - Personalidad

- *“Son los estudios a los que uno accede para mejorar su calidad de persona, crecer socialmente y conocer el entorno en el que se desarrolla” (A2c).*
- *“Adquirir conocimientos referentes a aspectos que le ayuden a formar como persona dentro de la sociedad” (A2c).*
- *“Es aquella que esta relacionada con la parte humana e interpersonal dentro del grupo social” (A2c)*

Fuente: Encuesta a Estudiantes Sobre Formación Humanística

Formación Como Seres Humanos - Valores

- *“Formar a los estudiantes para la vida, que destaquen lo humano no solo conocimientos” (A2d)*
- *“Es el aprendizaje que reciben los estudiantes acerca de los valores, presentes en las relaciones humanas y la forma de afrontarla” (A2d)*
- *“Son los valores éticos y morales que desarrollamos a lo largo de nuestra carrera para poder comprender los problemas del mundo” (A2d)*

Fuente: Encuesta a Estudiantes Sobre Formación Humanística

Cuadro 2. Concepción Sobre Formación Humanística en Opinión de Docentes

CATEGORÍA	CÓDIGO	SUBCATEGORÍA	CÓDIGO	TENDENCIA	CÓDIGO
Formación Humanística	A	Sociedad	A1	Beneficio comunitario	A1a
				En lo cultural y social	A1b
		Formación como seres humanos	A2	Comportamiento y valores	A2a
				Complemento a lo técnico	A2b

A. Formación Humanística- Testimonios

Sociedad- Beneficio Comunitario

- *“Es el componente que todo profesional debe adquirir con relación al ejercicio de su profesión en función de los demás.” (A1a)*
- *“Esta enfocada en el desarrollo del ser humano para poder ejecutar cada una de sus labores encaminadas al servicio de la comunidad.”((A1a)*

Fuente: Entrevista a Profesores Sobre Formación Humanística

Sociedad - En lo Cultural y Social

- *“Lo humanístico es todo lo que es cultural, no son solo materias básicas de la carrera, sino que va más allá, no solo es saber de las carreras sino es estar enterado de la actualidad Como lo dijo un filósofo “La cultura es aquello que queda cuando todo lo demás se nos ha olvidado”. Entonces es ahí donde entra la formación humanística; No es tampoco saber mucho de filosofía ni de literatura ni nada de eso sino tener un conocimiento del mundo en que vivimos, un conocimiento general“ (A1b).*
- *“Básicamente es la formación integral que se quiere realizar en el profesional. No solamente la parte técnica sino también de conocimiento general, de su ambiente académico, cultural deportivo, todo eso tiene relación directa con la formación humanística”. (A1b).*

Fuente: Entrevista a Profesores Sobre Formación Humanística

Formación Como Seres Humanos – Comportamiento y Valores

- *Tipo de actitud que debe tener la persona en todo su que hacer y con respecto al entorno donde vive”. (A2a)*
- *“Formación en valores en temas que nos llevan a comprender el hombre y las sociedades en las que viven y que les permiten al futuro ingeniero integrarse mas en la sociedad a la cual tiene que servir y de una manera mas enriquecedora tanto para el desarrollo de su profesión como para el servicio que tiene que prestar a la comunidad”. (A2a)*
- *“Es todo aquello que contribuye a que tengamos una sensibilidad social, un respeto por las personas por quienes son o pueden ser adversarios en ideas, en posiciones políticas, en posiciones académicas; en nuestro caso, donde debe haber un respeto por el otro, por la de los otros y no pensar que solo uno tiene la razón; Lo humanístico es todo aquello que nos hace cada vez mas humano, es decir personas consientes de que somos parte de un grupo social y que debemos contribuir a que esa sociedad sea lo mejor posible”. (A2a)*

Fuente: Entrevista A Profesores Sobre Formación Humanística

Formación Como Seres Humanos – Complemento a lo Técnico

- *“No solo hay que impartir las clases de manera practica con respecto a la parte numérica sino también hay que hacer énfasis en todo lo que contiene el ser humano como tal dentro de su desarrollo profesional posteriormente. Es importante fortalecer todas esas características humanas y reciclarlas para su desarrollo posterior.”(A2b)*
- *Es un complemento que lo trabajamos desde varios años para el estudiante de la Universidad de Nariño, con una expectativa grande de que anteriormente tenían unas cátedras para los diferentes semestres, posteriormente se crea la parte de formación humanística dándole una diversidad completa de formación al estudiante de la Universidad de Nariño, tanto en la parte técnica como en la parte humanística para darle la integridad como persona; Se ha ido mejorando poco a poco tanto su cobertura como su ofrecimiento. (A2b)*
- *“Es la que los estudiantes deben aprender o le complementan a la educación técnica o superior.” (A2b)*

Fuente: Entrevista a Profesores Sobre Formación Humanística

Cuadro 3. Tiempo de Duración de los Proyectos de Formación Humanística en Opinión de Estudiantes

CATEGORIA	CÓDIGO	SUBCATEGORÍA	CÓDIGO	TENDENCIA	CÓDIGO
Tiempo de duración	A	Primeros semestres	A1	Por tiempo	A1a
		Todos los semestres	A2	Alta preparación	A2a
		Semestres Avanzados	A3	Por madurez	A3a
		En contra de la Formación Humanística	A4	Por medio de notas	A4a
		Importancia		A4b	

A. Tiempo de duración. Testimonios

Primeros Semestres – Por Tiempo

- *“Estaría de acuerdo que se lleve a cabo durante los cuatro primeros semestres debido a que a medida que avanza la carrera aumenta la carga académica, por tanto no hay mucho tiempo”. (A1a).*
- *“Porque hay que dedicarle tiempo a las materias mas duras que vienen en los últimos semestres pero si estaría de acuerdo en unos cuatro semestres y que brinden diversos horarios”. (A1a).*

Fuente: Encuesta a Estudiantes Sobre Formación Humanística

Todos los Semestres – Alta Preparación

- *“Una persona no se considera excelente solo porque tiene un título profesional sino también por los valores que posee” (A2a)*
- *“Porque esta es una forma de formarnos mucho mejor con valores humanos”. (A2a)*
- *“Porque este saber nos será necesario en el desempeño de nuestra vida profesional además de guiar nuestras relaciones en el aparato social y comunitario al cual pertenecemos”. (A2a)*
- *“Es fundamental que todo estudiante, además de ver las materias que le correspondan por su carrera, dedique tiempo a su formación como persona y como buen ser social” (A2a)*
- *“Nos permite una preparación mas perfecta para poder ser buenos profesionales y podemos desempeñar en cualquier cargo laboral y desenvolvemos en distintos valores sociales”. (A2a)*

Fuente: Encuesta a Estudiantes Sobre Formación Humanística

Semestres Avanzados - Por Madurez

- *“Los semestres inferiores no comprenden los problemas en su magnitud verdadera, o se toma como materia de relleno”. (A3a)*
- *“Debido a que en los primeros semestres uno no cuenta con la madurez para darle la importancia que se merece”. (A3a)*

Fuente: Encuesta a Estudiantes Sobre Formación Humanística

En Contra De Formación Humanística – Promedio De Notas

- *“La formación humanística quita tiempo, mejoran o dañan el promedio de notas y no es justo que sean evaluadas por asistencia; una materia del programa no puede ser igual a una humanística”. (A4a)*

Fuente: Encuesta a Estudiantes Sobre Formación Humanística

En Contra de Formación Humanística - Importancia

- *“Porque se perderá el enfoque hacia la Ingeniería Civil (A4b).*
- *“Somos ingenieros no sociólogos” (A4b).*
- *“Porque no hay tiempo ya que las materias de ingeniería son muy importantes” (A4b).*
- *“Perdida de tiempo ya que se descuidan las materias importantes” (A4b).*

Fuente: Encuesta a Estudiantes Sobre Formación Humanística

Cuadro 4. Tiempo de Duración de los Proyectos de Formación Humanística en Opinión de Docentes

CATEGORÍA	CÓDIGO	SUBCATEGORÍA	CÓDIGO	TENDENCIA	CÓDIGO
Tiempo de duración	A	Durante la carrera	A1	Dificultad	A1a
				Alta preparación	A1b
		Según pensum actual	A2	Carga académica	A2a
		Primeros semestres	A3	Priorizar lo técnico	A3a
				Por ser materias de obligación	A3b

A. Tiempo de duración. Testimonios

Durante Toda la Carrera – Dificultad
<ul style="list-style-type: none"> - <i>“Excelente, sin embargo se tiene limitantes por el tiempo de dedicación que se exige debe tener un estudiante en sus áreas de formación como el total de tiempo que se espera que un estudiante dedique a aspectos de su carrera; de todos modos sería muy bueno que la formación humanística se extienda en todos los semestres porque es una fuente inagotable de conocimientos y de preparación para la vida profesional. Si.” (A1a)</i> - <i>“Sería lo ideal pero ve el inconveniente en la cantidad de materias que tienen en la carrera; en todo caso sería importante porque el profesional tiene que estar formado de una cultura general de una humanística, no únicamente ser todo matemático y formulas.” (A1a)</i> - <i>“En este momento la facultad dedica muy poco espacio a la formación humanística puesto que la formación y la educación es desde el punto de vista técnico, pero si hace falta una mayor aplicación de este tipo de cuestiones porque de todas maneras el estudiante como profesional va ha generar soluciones a la comunidad entonces tiene que estar preparado en ese campo”. (A1a)</i>
Fuente: Entrevista a Profesores Sobre Formación Humanística

Durante Toda la Carrera - Alta Preparación
<ul style="list-style-type: none"> - <i>“Creo que saldría personal bien formada e inicialmente comprendería que es la formación humanística y valoraría la gente porque es que hay mucha gente que no sabe valorar los conocimientos de otra persona y van a ir por encima” (A1b).</i> - <i>“Creo que esto tiene que hacerse durante toda la carrera pues el ser humano jamás termina de aprender, entonces hay que ajustar el plan de estudios de tal manera que permitan la incorporación de estas temáticas durante toda la carrera; Además en la eventualidad de que un estudiante cambie de universidad o carrera son temáticas que de alguna manera se conocen la mitad. Hay una especie de uniformidad en cuanto al nombre, en cuanto al tema en si mismo, lo que permite una convalidación”. (A1b).</i>
Fuente: Entrevista a Profesores Sobre Formación Humanística

Según Pensum Actual – Carga Académica

- *“La pregunta es bastante fuerte y elevada, como esta planteada en el momento es la manera más adecuada; pero llevarla mas arriba con la carga académica que tienen los estudiantes no van a venir ni a una cosa ni a la otra”. (A2a)*
- *“No estoy de acuerdo porque les absorbe mucho tiempo a los estudiantes. Es increíble ver los horarios están de 7 a.m a 7 p.m de lunes a viernes porque tienen que ver las materias de la carrera, de lo que ellos quieren saber, de la profesión y las humanísticas. No” (A2a)*

Fuente: Entrevista a Profesores Sobre Formación Humanística

Primeros Semestres- Priorizar lo Técnico

- *“Al implantarlas en todos los semestres estaríamos restringiendo mucho la parte académica de la parte técnica que esta encaminada nuestra carrera. Básicamente creo que debería enfocarse a la formación del ser humano como tal pero en los primeros semestres y dejar que los estudiantes desarrollen los temas en la medida que van evolucionando en ascenso en cada uno de los semestres”. (A3a)*

Fuente: Entrevista a Profesores Sobre Formación Humanística

Primeros Semestres - Por Ser Materias de Obligación

- *“No lo creo necesario, pienso que si solo se va a implementar materias de cumplimiento en el pensum, debería ser en el ciclo de formación básica. Así como se enseña las matemáticas y la geometría en la Ingeniería podemos tener los idiomas que son formación humanística pero además de idiomas materias eminentemente humanísticas”.(A3b)*

Fuente: Entrevista a Profesores Sobre Formación Humanística.

Cuadro 5. Personal Docente del Área de Formación Humanística en Ingeniería Civil en Opinión de Estudiantes.

CATEGORIA	CÓDIGO	SUBCATEGORIA	CÓDIGO	TENDENCIA	CÓDIGO
Docentes formación humanística	A	Especialistas humanistas	A1	Pertinente	A1a
				Conocimiento	A1b
				Experiencia	A1c
		Docentes del mismo programa	A2	Aplicación temática enfocada	A2a
				Capacitación	A2b
		Complementariedad de ambos	A3	Integralidad de puntos de vista	A3a

A. Docentes formación humanística Testimonios.

Especialistas Humanistas- Pertinente

- *“Como son áreas de humanidades es mas conveniente que se dicten por estos profesores”. (A1a)*
- *“Porque pienso que su campo laboral es ese, la formación humanística y por lo tanto pienso que son los mas indicados”. (A1a)*
- *“Porque sino para que son docentes y sobre todo de humanidades, si ellos no tienen una temática objetiva entonces quien?”. (A1a)*

Fuente: Encuesta a Estudiantes Sobre Formación Humanística

Especialistas Humanistas – Conocimiento

- *“Porque ellos conocen mucho mas del tema ya que han sido preparados profesionalmente para eso.” (A1b)*
- *“Son, tal vez los que más están relacionados con el tema, al contrario de otros docentes que tal vez saben del tema pero no es su especialidad”. (A1b)*
-
- *“Estos docentes poseen más conocimiento sobre los temas de humanística aunque deben darle un enfoque a la carrera”. (A1b)*
- *“Conocen con mayor seguridad los temas y están preparados para dictarlos”. (A1b)*
- *“La experiencia que ellos tienen sobre formación humanística nos la pueden transmitir mas fácil que otros que no tengan el completo conocimiento acerca del tema” (A1b)*

Fuente: Encuesta a Estudiantes Sobre Formación Humanística

Especialistas Humanistas – Experiencia

- *“Ellos tienen más experiencia en estos aspectos y saben como manejar las diferentes situaciones que se presentan” (A1c).*
- *“Son personas neutrales que nos van a enseñar muchas cosas que han estudiado y que con su experiencia nos contribuyen” (A1b)*
- *“Cada docente conoce a fondo los problemas de cada programa y seria un tanto necesario que fueran los conocedores del tema quienes den inicio a la formación humanística”. (A1b)*

Fuente: Encuesta a Estudiantes Sobre Formación Humanística

Docentes del Mismo Programa – Aplicación Temática Enfocada

- *“Considero mas acorde que sean docentes del programa, ya que darían un enfoque mas adecuado a nuestras necesidades.(A2a)*
- *“Los especial. Human. no tienen el suficiente criterio para poder saber cuales son las mayores necesidades del estudiante de Ingeniería. Civil”. (A2a)*
- *“No saben aquello que requerimos y el escaso tiempo con el que contamos como para perderlo en programas tan superficiales”. (A2a)*
- *“En parte, porque los especialistas humanistas están mas capacitados en algunas áreas culturales y ciudadanas pero en la parte práctica de nuestra carrera los docentes profesionales de la misma, son mas capaces de desarrollar campos como la ética en Ing. Civil. Porque de acuerdo a su criterio nos podrían aplicar este concepto en cada una de las áreas”. (A2a)*
- *“Porque ellos son con quienes mantenemos un contacto directo y es apreciable que ellos desarrollen el área con nosotros”. (A2a)*
- *“Ya que con ellos nos llevamos la mayoría del tiempo y ellos conocen mas de las materias y relacionan mejor la carrera”. . (A2a)*
- *“Porque ellos conocen las temáticas que se desarrollan en la carrera y las maneras como se debe afrontar la carrera”. (A2a)*

Fuente: Encuesta a Estudiantes Sobre Formación Humanística

Docentes del Mismo Programa – Capacitación

- *“Pero una vez que hayan sido orientados por los docentes de humanidades” (A2b)*
- *“Pero siempre y cuando se los capacite para ello, es decir el puede igual mente formular una temática teniendo en cuenta las implicaciones sociales permitiendo así evitar algunos errores en el futuro”. (A2b)*
- *“Siempre y cuando sean lo suficientemente preparados a nivel humanístico como para llevar en forma correcta el tema”. (A2b)*

Fuente: Encuesta a Estudiantes Sobre Formación Humanística

Complementariedad de Ambos – Integralidad de Puntos de Vista

- *“Todos deberían estar bien preparados para esto ya que la humanística es universal y es para todas las sociedades” (A3a)*
- *“No necesariamente tiene que ser un docente de humanidades sino que sea una persona muy experimentada una persona muy experimentada.” (A3a)*
- *“No solo deberían ser profesores especializados en formación humanística sino que deberían además conocer en un nivel medio (por lo menos) la Ing. “(A3a)*
- *“No solo de humanidades, debe ser de todos los programas para que sea algo completo.” (A3a)*

Fuente: Encuesta a Estudiantes Sobre Formación Humanística

Cuadro 6. Personal Docente del Área de Formación Humanística en Ingeniería Civil en Opinión de Docentes.

CATEGORIA	CÓDIGO	SUBCATEGORIA	CÓDIGO	TENDENCIA	CÓDIGO
Docentes formación humanística	A	Especialistas humanistas	A1	Pertinente	A1a
				Conocimiento	A1b
				Experiencia	A1c
		Docentes del mismo programa	A2	Capacitación	A2a
		Complementariedad de ambos	A3	Integralidad	A3a

A. Docentes formación humanística – Testimonios

Especialistas Humanistas - Pertinente
<ul style="list-style-type: none"> - <i>“Es importante que lo dicten profesores de ciencias humanas a pesar de que también lo dictan profesores de ing. Civil, pero cada cual debe dictar su materia como tal, creo que un ingeniero Civil o un ingeniero preparado no orienta sino solo en la parte de ingeniería pero la parte humanística es muy amplia y creo que es mejor que la dicte un profesor de esa área, de la parte de ciencias humanas”. (A1a)</i> - <i>“Es muy bueno que salga una persona capacitada en lo humanístico para que de pronto pueda ser una materia más para que el personal que egrese de la universidad sepa como manejar la gente. Creo que es mejor que esa orientación que se da en esos cursos sea asumida por expertos. No creo que sea muy beneficioso preparar especialistas, es decir preparar a especialistas de una determinada rama; por ejemplo, ingenieros civiles para abordar temas de antropología, sociología para los cuales definitivamente no están muy preparados. Pienso que deben seguir brindándose los cursos por personas conocedoras”. (A1a)</i> - <i>“Me parece mejor que sea personal preparado anteriormente para ello de ciencias humanas”. (A1a)</i> <p>Fuente: Entrevista a Profesores Sobre Formación Humanística</p>

Especialistas Humanistas – Conocimiento
<ul style="list-style-type: none"> - <i>“No. Los que dominan el tema son los que deben hacerlo y de hecho entre nosotros de la facultad ya existen profesores en esta tarea” (A1b).</i> <p>Fuente: Entrevista a Profesores Sobre Formación Humanística</p>

Especialistas Humanistas – Experiencia
<ul style="list-style-type: none"> - <i>“El desarrollo de este tipo de temas debe de realizarse por personas especializadas en la materia, que ya llevan su vida dedicada a eso”. (A1c)</i> <p>Fuente: Entrevista a Profesores Sobre Formación Humanística</p>

Docentes del Mismo Programa – Capacitación

- *“Considero básicamente que se puede desarrollar con capacitación de los profesionales que están dictando las áreas hacia los semestres superiores dado que cada uno de los docentes está capacitado en sus diferentes temas y en las áreas que él maneja y el enfoque podría ser hacia esas mismas áreas” (A2a).*
- *“Toda capacitación es importante y entre más capacitación tenga el docente incluso el estudiante es benéfico para el aprendizaje de los estudiantes, entonces es muy bueno que sea con capacidad o capacitación para desarrollar este tipo de programa” (A2a).*
- *“No solo debe estar en tal o cual persona, es decir, es que eso es una parte integral, por tanto deben estar en especializaciones, gente con conocimiento en cada área y cada cual debe aportar lo suyo, por tanto no considero que eso deba darse de una manera muy aislada, es decir, que deban dar una información de conocimiento puro con otro puramente humanístico, sino que puede haber una integración para que la formación sea integral”. (A2a).*

Fuente. Entrevista a Profesores Sobre Formación Humanística

Complementariedad de Ambos – Integralidad

- *“Parece que se puede dar las dos situaciones. No hay que cerrarse defendiendo una u otra posición. Fuera ideal que un profesor de Ingeniería que tienen conocimientos específicos de alguna temática o asignatura pueda ofrecer algunas temáticas de formación humanística; Pero resulta que no se tiene el personal calificado para ofrecer este tipo de temáticas y los profesores que tienen realmente formación humanística pueden hacer un apoyo efectivo a la facultad de ingeniería para ir en pos de eso, pero no hay que ser tan sectarios en decir que deben ser los ingenieros, si- no que deben ser de las dos vertientes que pueden hacer ese trabajo”. (A3a)*
- *“Debería haber más bien una conjugación de los dos, es decir, personas que se preparen del programa y con asesoramiento y trabajo conjunto con personas de la facultad de ciencias humanas por cuanto ello es su quehacer e indudablemente tienen una gran experiencia en ello”. (A3a)*

Fuente. Entrevista a Profesores Sobre Formación Humanística

Cuadro 7. Necesidades e Intereses Vs. Formación Humanística en Opinión de Estudiantes.

CATEGORÍA	CÓDIGO	SUBCATEGORÍA	CÓDIGO	TENDENCIA	CÓDIGO
Necesidades e intereses de estudiantes	A	No satisface	A1	Teóricas	A1a
				Variedad y enfoque temático y cupos limitados	A1b
				Desinterés	A1c
	Satisface	A2		Conocimiento	A2a
				Formación profesional	A2b
				Aplicabilidad social	A2c
				Beneficio físico y mental	A2d

A. Necesidades e intereses de estudiantes. Testimonios

No Satisface – Teóricas

- *“Porque se basan mas en la parte teórica que en la parte practica. En la parte teórica si, en la parte practica no. Necesita mayor relación con el entorno social y no centrarse tanto en la parte académica”.* (A1a)

Fuente: Encuesta a Estudiantes Sobre Formación Humanística

No Satisface – Variedad, Enfoque Teórico y Cupos Limitados

- *“Si se acaban los cupos hay que escoger otro para así cumplir la opción de tener los 8 créditos Para los estudiantes de Ing. Civil no hay variedad de proyectos y nos toca que conformarnos con otros que no tienen nada que ver con la carrera solo para obtener los créditos necesarios. Generalmente solo son actividades recreativas, no existe algo que contribuya a nuestro desarrollo personal.”* (A1b)
- *“Tenemos que aceptar lo que estas nos brinden por eso uno simplemente las cursa como requisito y no porque le guste”.* (A1b)
- *“Como son pocas no todos podemos estar contentos o satisfechos. Son buenos aquellos cursos pero no siempre toman la idea de cada carrera, un curso de formación humanística no puede ser el mismo para ingeniería y para administración”.* (A1b)
- *“No son especificas y carecen de programa mas interesante y necesario”* (A1b)
- *“En la carrera y tal como están enfocadas las dos materias de humanidades específicamente no sirven en nada para el posterior desarrollo como Ingeniero Civil”* (A1b)
- *“Deberían enseñar cosas que interesen mas a los estudiantes”.* (A1b)

Fuente: Encuesta a Estudiantes Sobre Formación Humanística

No Satisface – Desinterés

- *“Si lo hicieran no fuera de carácter obligatorio, en primer lugar les falta que se preocupen mas por el estudiante”.* (A1c)
- *“Si el profesor no asiste cuando asiste no cumple con el horario establecido no cumpliendo así con el programa y quedando a medias”.* (A1c)
- *“No hay la suficiente motivación por parte de los docentes a los estudiantes”* (A1c)
- *“Como no se mira lo importante de ellas entonces los estudiantes quedan en un nivel en el cual estas áreas no les interesen.”* (A1c)

Fuente: Encuesta a Estudiantes Sobre Formación Humanística

Satisface - Conocimiento

- *“Les ayudan mucho a entender los temas concernientes a estas áreas”.* (A2a)
- *“Abarcan una amplia área del conocimiento”* (A2a)
- *“En mi caso si he encontrado lo que he buscado y he aprendido de ello, porque muchos de esos conocimientos adquiridos en algún momento de mi vida me van a servir”.* (A2a)
- *“He adquirido conocimiento que tal vez los puede utilizar en el futuro”* (A2a)

Fuente: Encuesta a Estudiantes Sobre Formación Humanística

Satisface -Formación Profesional

- *“Ayuda en gran parte a formarnos como unos verdaderos profesionales Todo lo que sea para aprender y formar al ser humano es de interés Siempre y cuando estén bien enfocadas lograrán hacer excelentes profesionales” (A2b).*
- *“Me han ayudado a crecer como persona” (A2b).*
- *“De una u otra manera son importantes para el desarrollo integral” (A2b).*
- *“Me parecen que tienen que ver mucho con mi formación profesional”. (A2b).*
- *“Fueron buenos proyectos que colaboraron en el mejoramiento de algunas deficiencias personales y me enriquecieron de manera integral” (A2b).*

Fuente: Encuesta a Estudiantes Sobre Formación Humanística

Satisface – Aplicabilidad Social

- *“Es importante conocer la problemática de nuestro país y como hacer parte de la solución.” (A2c)*
- *“Es necesario tener una visión política clara del país en que vivimos según el conflicto armado en el que esta nuestro país”. (A2c)*
- *“Nos hacen tomar conciencia de los problemas de la sociedad” (A2c)*
- *“Me interesa interpretar problemas ecológicos en la sociedad para ver como nos afecta”. (A2c)*

Fuente: Encuesta a Estudiantes Sobre Formación Humanística

Satisface -Beneficio Físico y Mental

- *“Fútbol por la salud física y matemáticas recreativas para hacer uso de nuestra propia agilidad”. (A2d)*
- *“Porque mis hobbies y actitudes han sido encaminados de una mejor manera.” (A2d)*
- *“Son para beneficio físico y mental.” (A2d)*

Fuente: Encuesta a Estudiantes Sobre Formación Humanística

Cuadro 8. Necesidades e Intereses Vs. Formación Humanística en Opinión de Docentes.

CATEGORÍA	CÓDIGO	SUBCATEGORÍA	CÓDIGO	TENDENCIA	CÓDIGO
Necesidades e intereses de los estudiantes	A	No satisface	A1	Primeros semestres	A1a
				Desinterés	A1b
		Si satisface	A2	Coherencia	A2a
				Democracia con estudiante	A2b

A. Necesidades e intereses de estudiantes. Testimonios

No Satisface -Primeros Semestres

- *“Básicamente todo esta encaminado al fortalecimiento de los conocimientos y de las relaciones de los estudiantes, pero una vez han cursado los primeros semestres, el programa se encamina a la formación directamente técnica” (A1a).*

Fuente. Entrevista a Profesores Sobre Formación Humanística

No Satisface -Desinterés

- *“En el momento no hay participación porque hay personas que sinceramente se dedican es matemáticamente a las cosas y no siempre en lo que es en si la persona”. (A1b)*
- *“Si fuera con los intereses de los estudiantes y de la misma carrera tendríamos lamentablemente que reconocer que no seria indispensable lo humanístico, pero cuando el Ing. es lo que modestamente puede aconsejar y contribuir a sus estudiantes, porque no basta con saber simplemente diseñar ampliamente la carretera con todos sus pormenores sino que tienen que saber dentro de un contexto social porque hacemos la carretera y a quien beneficia y demás cosas humanísticas” (A1b).*

Fuente. Entrevista A Profesores Sobre Formación Humanística

Si Satisface – Coherencia

- *“Es la lógica. Tiene que ser así porque este tipo de proyectos deben desarrollarse de acuerdo a las necesidades e intereses que tienen los estudiantes y de acuerdo a las expectativas que tienen ellos con respecto a la universidad”. (A2a)*
- *“Básicamente a nivel de ing, no se generan teniendo en cuenta los intereses y necesidades de los estudiantes, es básicamente y creo que es un elemento que viene con base en los mismos estudian tes. Ellos generan sus programa de formación humanística. A nivel académico no solo cogen las bases pero las especialidades del proyecto de formación es muchas veces por parte del estudiante”. (A2a)*

Fuente. Entrevista a Profesores Sobre Formación Humanística

Si Satisface -Democracia con Estudiante

- *“En realidad los proyectos humanísticos se crean en el programa. Afirma que es un sistema que permea toda la universidad y entiende que los temas específicos los escogen en un comité de selección de cursos.”. (A2b)*
- *“Si, porque siempre se vinculan estudiantes a participar dentro de la formulación de programas”. (A2b)*
- *“Si, porque uno como profesor esta ahí, al tanto de lo que ellos quieren y si es de Ingeniería los créditos salen teniendo en cuenta a los estudiantes” (A2b)*
- *“Si, los estudiantes tienen una participación no lo suficientemente apta, pero la tienen porque al fin y al cabo se supone que hay cierta flexibilidad en lo que tiene que ver con la formación humanística, no esta acartonada, no hay un libreto previo, no hay un pensum rígido que le permita a los estudiantes tomar la formación humanística, sino que el estudiante por sus intereses, habilidades por su motivación escoge algunas temáticas, algunas asignaturas de formación humanística que le parecen bien para si, pero no le obligan ni las directivas ni los directores del programa, ni los decanos ni nadie a que tomen una u otra; puede recibir una orientación en ese sentido pero de ninguna manera los obligan a que tomen una asignatura de formación humanística” (A2b)*

Fuente. Entrevista a Profesores Sobre Formación Humanística.

Cuadro 9. Imaginarios Acerca de las Áreas de Formación Humanística en Opinión de Estudiantes.

CATEGORÍA	CÓDIGO	SUBCATEGORÍA	CÓDIGO	TENDENCIA	CÓDIGO
Imaginarios de la formación humanística	A	Costura	A1	Sin enfoque	A1a
				Perder tiempo	A1b
				Obligación	A1c
				Baja Motivación de Universidad	A1d
		Importante	A2	Complemento	A2a
				Desestrezante	A2b
				Formación de la persona	A2c
				Servicio a la comunidad	A2d

A. Imaginarios de formación humanística en opinión de estudiantes - Testimonios

Costura – Sin Enfoque
<ul style="list-style-type: none"> - “Algunas de las materias no tienen o presentan un objetivo claro del porque se presentan y para que sirven en la carrera que se esta cursando o para formación de la persona.” (A1a) - “Ya lo dije, no son especificas y carecen de un programa interesante. (A1a) - “Algunas materias de formación humanística ni siquiera tienen que ver algo con la carrera que uno tiene”. (A1a)
Fuente: Encuesta a Estudiantes Sobre Formación Humanística

Costura – Perder Tiempo
<ul style="list-style-type: none"> - “Son excusas para quitarle el tiempo que el estudiante debería utilizar en el desarrollo académico y en la formación personal” (A1b) - “Eso son pero podrían y deberían cambiar, es una perdedera de tiempo” (A1b) - “Nos hacen perder el tiempo.” (A1b)
Fuente: Encuesta a Estudiantes Sobre Formación Humanística

Costura – Obligación

- *“La mayoría de estudiantes, las escogen porque son obligatorias y no porque en verdad les interesen. Eso es lo que están dándonos a entender a la hora de exigir cursarla y no acordar cursar algo que nos guste”. (A1c)*
- *“Porque en algún momento uno se ve obligado a cursar materias que no son de su interés por la disponibilidad de cupos”. (A1c)*
- **“Porque no les parece importante entonces las miran por requisito” (A1c)**

Fuente: Encuesta a Estudiantes Sobre Formación Humanística

Costura – Baja Motivación de Universidad

- *“La mala calidad e implementación de las mismas ha hecho creer que son de relleno. No se conoce ni se ha hecho conocer a fondo la importancia de las humanidades”. (A1d)*
- *“Tal vez, algunos profesores las tratan como tal”. (A1d)*
- *“Si y No. Si porque se las toma en cuenta como costura porque los docentes la hacen ver así; debería haber un cambio en sus temáticas y sus metodologías, y no porque son “igual de importante que las demás. (A1d)*
- *“Pero es culpa de los mismos docentes que las dictan para que se cree este concepto” (A1d)*

Fuente: Encuesta a Estudiantes Sobre Formación Humanística

Importante – Complemento

- *“Son igual de importantes para la formación integral como lo es una materia de la carrera para la formación profesional formación profesional” (A2a)*
- *“Es un complemento a la formación que se lleva y esta es voluntaria al momento de formarla” (A2a)*
- *“La información y formación que brindan es buena y debe aprovecharse” (A2a)*
- *“De no haber estas áreas la universidad no cumpliría con los requisitos que tienen todas las instituciones y obtendría la universidad profesionales malos” (A2a)*

Fuente: Encuesta a Estudiantes Sobre Formación Humanística

Importante – Desestrezante

- *“Las considero como una salida a la cotidianidad de la carrera”. (A2b)*
- **“Es una forma también de salir de la rutina y se aprende cosas interesantes”. (A2b)**
- *“Porque las personas tienen derechos a divertirse estudiando con las habilidades que él tiene y que mejor que las áreas de formación humanística que se las dan”. (A2b)*
- *“La Universidad trata de hacer casi lo posible por hacerlo distraer al estudiante”. (A2b)*

Fuente: Encuesta a Estudiantes Sobre Formación Humanística

Importante – Formación de la Persona

- *“Son imprescindibles para nuestra propia formación y de gran utilidad ahora y después cuando nos tengamos que enfrentar en un campo laboral o en otra labor social política o económico” (A2c)*
- *“Porque el humanismo es muy importante para la formación, ya que equilibra los conocimientos con la práctica”. (A2c)*
- *“Porque a veces las cosas que parecen no tener significado, pueden ser fundamentales para nuestro desarrollo” (A2c)*
- *“ Existen necesidades de culturización y no solo en el perfil profesional que uno maneje, sino como persona” (A2c)*

Fuente: Encuesta a Estudiantes Sobre Formación Humanística

Importante – Servicio a la Comunidad

- *“Son materias que nos deberían ayudar a formar como personas próximas a servir a la comunidad”. (Ad1)*
- *Actualmente la ingeniería debe tener como meta el servicio de la comunidad y el medio ambiente”. (Ad1)*
- *“Porque es necesario conocer y aprender un comportamiento correcto en la sociedad” (Ad1).*

Fuente: Encuesta a Estudiantes Sobre Formación Humanística

Cuadro 10. Imaginarios Acerca de las Áreas de Formación Humanística en Opinión de Docentes

CATEGORÍA	CÓDIGO	SUBCATEGORÍA	CÓDIGO	TENDENCIA	CÓDIGO
Imaginario acerca de la formación humanística	A	Costura	A1	Baja motivación de universidad	A1a
		Importante	A2	Formación de la persona	A2a
				Complemento	A2b
				Servicio a la Comunidad	A2c

A. Imaginarios acerca de la formación humanística. Testimonios

Costura - Baja Motivación de Universidad

- *“En el momento ninguna. Básicamente lo que se trata es a nivel de elementos extracurriculares empezar a generar una formación magnífica en el estudiante, pero a nivel de la facultad no se esta haciendo nada”.*(A1a)
- *“En el laboratorio la parte es técnica. La parte humanística la aplicamos desde el punto de vista más en la relación personal que en la parte de aplicación directa de lo que nosotros manejamos hay poca aplicabilidad como aplicación o como parte del pensum, la parte humanística se desarrolla mas interactuando con la gente”.* (A1a)
- *“No he tocado este punto con sus alumnos; pero indirectamente en las materias que se dictan se hace hincapié en que la formación del ingeniero no debe ser únicamente técnica, debe tener una cultura general y debe meterse en cualquier campo humanístico”.* (A1a)

Fuente: Entrevista a Profesores Sobre Formación Humanística.

Importante – Formación de la Persona

- *“Mirar que aparte de la deducción de las fórmulas y aparte de los cálculos de los números siempre se puede hacer una belleza de informe de 200-300 páginas. Los cálculos estructurales, los números.,cálculos de estabilidad de taludes, eso arroja 500 páginas; pero son los números, números y números. No debe perder de vista que esto tiene que leerlo alguien que no le va a entender esos números y tiene que traducir eso a conceptos manejables por los que tiene que emitir unas conclusiones y unas recomendaciones; y en esas recomendaciones lo que tiene es que traducir esos números en conceptos tales como: el talud de acá necesita intervenirse mediante muros de contención, mediante tendidos de tenazas o mediante reforzamiento de alguna naturaleza y eso si le va a entender la comunidad o el alcalde o la institución para la cual hace el estudio. El estudio no puede quedarse escuetamente en la parte numérica.”* (A2a)
- *“Esto es muy importante porque este tipo de materias son las que precisamente dan al estudiante el desarrollo integral, entonces sin éstas materias seríamos como unos autómatas de cada una de las carreras y aprenderíamos al pie de la letra lo indispensable de cada carrera, pero eso no es lo importante en la formación del estudiante, lo importante es que tengan la capacidad de salir a abrirse campo en sus profesiones a lo largo del trascurso de su vida y que puedan desarrollarlas lógicamente con todos los valores y con toda la parte humana que requiere esto”* (A2a).

El docente tiene que motivar. En este tiempo los humanistas tienen que ser de motivación, que el estudiante no salga solamente profesional técnicamente sino que salga humanísticamente formando, que sea persona. Personalmente, este docente debe enfocar la parte motivacional no solamente en la parte seria de laboratorio sino que se introduce en hacer la distancia. El docente en la institución es un amigo mas del estudiante. Mi trabajo con los estudiantes me permite afianzar mi trabajo con ellos. Esta en la capacidad de dar recomendaciones tanto técnicas como humanas a partir de que los docentes no están capacitados para eso”. (A2a)

Fuente: Entrevista a Profesores Sobre Formación Humanística.

Importante - Completo

- *“Con respecto a la toma de la formación humanística como costura por parte de los estudiantes, no estoy de acuerdo porque se pretende una formación integral del estudiante. El estudiante tiene que ser tanto técnico como ser humano, no podemos olvidarnos de esa gran parte que tienen que es el ser humano. Con relación a las estrategias, la parte de las áreas humanísticas no las he manejado, porque mis horas cátedra, las que he tenido que dictar en estos últimos 8 años han sido materias técnicas entonces, no podríamos decir que el estudiante las pase como costuras dado que el estudiante para poder llegar a estos niveles en que se encuentra en este momento tuvo que haber cursado sus primeras materias que son las humanísticas.”. (A2b)*
- *“Teniendo en cuenta y bajo las condiciones en que vivimos veo que les hace falta ese ingrediente de valor humano. Una parte es el conocimiento como tal, pero eso que lo aplique. Lo que los profesores pretendemos es que ese concepto le sirva para su propia vivencia cotidiana, es decir que el concepto, el conocimiento no es algo que esté aislado y que toca encerrarlo en una caja y de ahí sacar fórmulas, no, la idea es que ese conocimiento lo utilice para su convivencia, que lo aproveche y que sepa entregarlo; entonces ahí entra esa parte humanística. Uno además de darle el conocimiento se está aportando ese comportamiento social que debe tener que no debe estar aislado del conocimiento”. (A2b)*

Fuente: Entrevista a Profesores Sobre Formación Humanística.

Importante -Servicio a la Comunidad

- *“El ingeniero civil va a servir a la comunidad, eso es básico para ya hacer un tipo de formación, de capacitación en ese aspecto y todas las obras que va a hacer no solamente van a ser para beneficio de la comunidad sino de la sociedad en general. Pienso que es importantísimo generar este tipo de información sobre lo que va a hacer en todos los campos con respecto a su profesión y además con respecto a los valores que se deben tener o que se pueda manejar con respecto a ese trabajo que se va a desarrollar”. (A2c)*

Fuente: Entrevista a Profesores Sobre Formación Humanística.

4.2. TRIANGULACIÓN

Juicio valorativo que resulta de la comparación entre opiniones de estudiantes, docentes e información obtenida partir de la Norma establecida dentro de la Institución (Acuerdo Número 123 de Junio 15 de 1995). **(Ver Pág. Sig.)**.

Cuadro 11. Concepción de Formación Humanística

Categoría	Subcategoría	Testimonio Docentes	Testimonio Estudiantes	Norma	Juicio Investigador
Sociedad	En lo cultural y lo social	<p>“Es todo aquello que contribuye a que tengamos una sensibilidad social, un respeto por las personas por quienes son o pueden ser adversarios en ideas, en posiciones políticas, en posiciones académicas, en nuestro caso debe haber un respeto por el otro, tener en cuenta la opinión de los otros y no pensar que solo uno tiene la razón; Lo humanístico es todo aquello que nos hace cada vez más humano, es decir personas conscientes de que somos parte de un grupo social y que debemos contribuir a que esa sociedad sea lo mejor posible”</p>	<p>- Todo aquel proyecto extra curricular que busca la formación integral del estudiante, en deporte, social, etc”</p> <p>- “Es el medio en el cual se pretende enriquecer nuestra cultura, apropiarnos del entorno que nos rodea y mejorar nuestra personalidad”.</p>	<p>Según el Plan Marco de Desarrollo de la Institución y de su Proyecto Educativo como tal propende por “la formación de actitudes y valores humanos” necesario para la comprensión y convivencia pacífica considerados como valores universales y se apropia de los principios referidos a la democracia y la libertad sobre la base del reconocimiento, aceptación y respeto por la diferencia, la tolerancia, la crítica y el dialogo intercultural.</p>	<p>Teniendo en cuenta las respuestas dadas tanto por docentes como por estudiantes del programa de Ingeniería Civil, se tiene en claro que ambas partes por lo menos desde el punto de vista teórico manejan el concepto de formación humanística y aunque cada uno de los grupos tiene una tendencia hacia donde orientan esta concepción, ellas no se salen de los límites generales establecidos por el plan marco de desarrollo de la Institución.</p> <p>Sin embargo, todo se queda en el plano teórico saliéndose en algunas ocasiones de la realidad inmediata que acompaña el aspecto social que rodea al estudiante, porque ellos demandan contenidos más prácticos, que dejen de ser más especulativos.</p> <p>La tendencia de los estudiantes es enfocar la formación humanística a los aspectos culturales, sociales, de valores y de recreación; mientras que los docentes lo especifican más hacia lo social, lo cultural y el desarrollo de la persona en cuanto a ética y valores-</p> <p>El conocimiento debe ser íntegro en cada persona, contemplándolo en lo humano y en lo profesional con el fin de obtener un profesional con ética y valores hacia su familia, comunidad, y su profesión. Se sabe de antemano lo teórico de esta formación pero es aplicable a toda área, Toda actividad que se desarrolle debe estar acompañada de las repercusiones que desarrollan en la comunidad.</p>

Categoría	Subcategoría	Testimonio Docentes	Testimonio Estudiantes	Norma	Juicio Investigador
Sociedad	Comportamiento y valores	<p>“Formación en valores en temas que nos llevan a comprender el hombre y las sociedades en las que viven y que les permiten al futuro ingeniero integrarse mas en la sociedad a la cual tiene que servir y de una manera más enriquecedora tanto para el desarrollo de su profesión como para el servicio que tiene que prestar a la comunidad”.</p>	<p>- Formar a los estudiantes para la vida, que destaquen lo humano no solo conocimientos.”</p> <p>- “Es el aprendizaje que reciben los estudiantes acerca de los valores, presentes en las relaciones humanas y la forma de afrontarla”.</p>		<p>La formación humanística ante todo intenta articular contenidos, intencionalidades, pedagogías y acciones concretas de preparación del campo de trabajo y de la actividad creativa tanto del desarrollo personal, cotidiano, ético y ciudadano como del desempeño laboral e investigativo.</p>
Formación como seres humanos	Complemento a lo técnico	<p>“Básicamente es la formación integral que se quiere realizar en el profesional. No solamente la parte técnica, sino también de conocimiento general, de su ambiente académico, cultural, deportivo, todo eso tiene relación directa con la formación humanística</p>	<p>- “Es el medio en el cual se pretende enriquecer nuestra cultura, apropiarnos del entorno que nos rodea y mejorar nuestra personalidad”.</p>		<p>De este modo hay que tener en cuenta el desarrollo científico técnico afecta las sensibilidades, los modos de vida y formas de creación de conocimientos, en ese sentido los saberes técnicos y científicos satisfacen necesidades materiales no espirituales de las personas y de las sociedades</p>
		<p>“Es un complemento que lo trabajamos desde varios años para el estudiante de la Universidad de Nariño, con una expectativa grande de que anteriormente tenían unas cátedras para los diferentes semestres, posteriormente se crea la parte de formación humanística dándole una diversidad completa de formación al estudiante de la Universidad de Nariño, tanto en la parte técnica como en la parte humanística para darle la integridad como persona; Se ha ido mejorando poco a poco tanto su cobertura como su ofrecimiento.”</p>	<p>- “Área donde se promueve el desarrollo de las capacidades artísticas de las personas, así como se aprende nuevos temas relacionados con el cine, política, etc.”</p> <p>- “Es una materia donde se da a conocer nuestros conocimientos ya sea de deporte, cultura y ciencia”</p>		

Cuadro 12. Tiempo de Duración de los Proyectos de Formación Humanística a lo Largo de la Carrera

Categoría	Subcategoría	Testimonio Docentes	Testimonio Estudiantes	Norma	Juicio Investigador
Tiempo de Duración	Durante la carrera	<p>“Creo que saldría personal bien formado e inicialmente comprendería que es la formación humanística y valoraría la gente porque es que hay mucha gente que no sabe valorar los conocimientos de otra persona y van a ir por encima”.</p>	<p>- “Es fundamental que todo estudiante, además de ver las materias que le corresponde por su carrera, dedique tiempo a su formación como persona y como buen ser social”.</p> <p>- Nos permite una preparación mas perfecta para poder ser buenos profesionales y podernos desempeñar en cualquier cargo laboral y desenvolvernos en distintos valores sociales.</p>	<p>Según el Plan Marco de Desarrollo de la Institución y de su Proyecto Educativo como tal propende por “la formación de actitudes y valores humanos” necesario para la comprensión y convivencia pacífica considerados como valores universales y se apropia de los principios referidos a la democracia y la libertad sobre la base del reconocimiento, aceptación y respeto por la diferencia, la tolerancia, la crítica y el dialogo intercultural.</p>	<p>No existe parámetros concretos, que identifiquen cual debe ser la duración y la ubicación de las materias de formación humanística en la carrera de Ing. Civil.</p> <p>Cabe anotar que es muy dividida la opinión de los docentes en cuanto a cual debe ser el tiempo de duración y cual la ubicación de las materias de Formación Humanística en el pensum académico, aclarando que unos consideran pertinente que esta sea brindada en los primeros semestres, otros que seria bueno se la tratara en toda la carrera con la salvedad de la carga académica que el programa maneja y, por ultimo, hay algunos que prefieren seguir como en la actualidad se esta trabajando.</p> <p>De la misma manera, la opinión de los estudiantes es también diversificada, aunque a diferencia de los docentes existe otro grupo de estudiantes para los cuales la Formación humanística carece de importancia prefiriendo -si se pudiera- que no se dictase.</p> <p>Es importante anotar que una de las razones que mas se repite en la decisión a tomar tanto en los docentes como en los estudiantes respecto a la pregunta mencionada es LA CARGA ACADÉMICA del programa de Ingeniería Civil.</p>

Categoría	Subcategoría	Testimonio Docentes	Testimonio Estudiantes	Norma	Juicio Investigador
Tiempo de Duración	Primeros semestre	<p>“Al implementarlas en todos los semestres estaríamos restringiendo mucho la parte académica de la parte técnica que esta encaminada nuestra carrera. Básicamente cree que debería enfocarse a la formación del ser humano como tal pero en los primeros semestres y dejar que los estudiantes desarrollen los temas en la medida que van evolucionando en ascenso en cada uno de los semestres.”</p>	<p>“Estaría de acuerdo con que se lleve a cabo durante los cuatro primeros semestres debido a que a medida que avanza la carrera aumenta la carga académica, por tanto no hay mucho tiempo.</p>		<p>Sin embargo, debe existir un mayor énfasis en la parte humanística. debe existir mayores espacios para que esta formación fortalezca el vínculo Universidad, Docentes, Alumnos y comunidad.</p> <p>No es fácil llegar a complementar conocimientos teóricos en áreas específicas, pero es posible y se lo hace con el fin de brindar a la comunidad personas o profesionales que poseen conocimientos técnicos y actitudes y comportamientos aplaudibles que benefician a la sociedad.</p> <p>Se debe cambiar la concepción de estas materias y dar a la formación humanística el verdadero valor que le corresponde. Lograr que tanto el alumno como el docente miren que la formación personal y profesional deben complementarse y para ello su compromiso es muy importante en la medida que les va a permitir obtener y equilibrar el conocimiento.</p> <p>El mirar las áreas humanísticas como una camisa de fuerza o de solo complemento es una de las visiones a cambiar en el estudiantado y el mentor del conocimiento. Estas deben ser valoradas como áreas de desarrollo tanto personal, profesional y sobre todo humano.</p> <p>Finalmente, decir que las materias humanísticas no hay que desmeritarlas, deben seguir siendo parte de aprendizaje y formación profesional del ingeniero. Se sabe que es una profesión exigente, de mucha concentración y de mucho desgaste cognoscitivo pero esta formación debe confluir con su desarrollo ético y profesional.</p>

Cuadro 13. Docentes de Formación Humanística en el Programa de Ingeniería Civil

Categoría	Subcategoría	Testimonio Docentes	Testimonio Estudiantes	Norma	Juicio Investigador
Docentes Formación Humanística	Especialistas Humanistas	<p>“Es importante que lo dicten profesores de ciencias humanas a pesar de que también lo dictan profesores de Ing. Civil, pero cada cual debe dictar su materia como tal; cree que un Ingeniero Civil o un Ing. Preparado no orienta sino solo en la parte de Ing, pero la parte humanística es muy amplia y cree que es mejor que la dicte un profesor de esa área, de la parte de ciencias humanas”.</p> <p>“Los que dominan el tema son los que deban hacerlo y de hecho entre nosotros de la facultad ya existe profesores en esta área”</p> <p>- El desarrollo de este tipo de temas debe de realizarse por personas especializadas en la materia, que ya llevan su vida dedicada a eso”.</p>	<p>“Porque pienso que su campo laboral es ese, la formación humanística y por lo tanto pienso que son los indicados”.</p> <p>- “Porque ellos conocen mucho mas del tema ya que han sido preparados profesionalmente para eso”.</p> <p>- La experiencia que ellos tienen sobre formación humanística nos la pueden transmitir más fácilmente, que otros que no tengan el completo conocimiento acerca del tema.</p>	<p>Según el Plan Marco de Desarrollo de la Institución y de su Proyecto Educativo como tal propende por “la formación de actitudes y valores humanos” necesario para la comprensión y convivencia pacífica considerados como valores universales y se apropia de los principios referidos a la democracia y la libertad sobre la base del reconocimiento, aceptación y respeto por la diferencia, la tolerancia, la crítica y el dialogo intercultural.</p>	<p>Aunque en el acuerdo emanado por la Universidad de Nariño no especifica con exactitud cuál debe ser el perfil del profesional que dicte las materias del campo humanístico, se ve al igual que otras preguntas que hay dudas sobre este ítem tanto por los docentes como por los estudiantes del programa de Ingeniería Civil</p> <p>Es así, como podemos ver que las tendencias de las respuestas están casi equitativamente divididas tanto en docentes como en estudiantes considerado pertinente que quienes dirijan estas temáticas sean los docentes especializados en humanística, pues estiman que manejan a cabalidad en tema y tienen mucha experiencia en ello.</p> <p>Otros, por el contrario, manifiestan que el personal idóneo para dictar dichas temáticas deberían ser los propios docentes del programa de Ingeniería Civil (Ing. Civiles) con la salvedad que ellos deben tener una capacitación en estos temas, pues quien mejor para conocer los problemas reales a los cuales se pueden enfrentar los futuros profesionales sino los propios guidores del proceso educativo, generándose así un enfoque mas práctico.</p>

Categoría	Subcategoría	Testimonio Docentes	Testimonio Estudiantes	Norma	Juicio Investigador
Docentes Formación Humanística	Docentes del mismo programa	<p>-“Considera básicamente que se puede desarrollar con capacitación de los profesores que están dictando las áreas hacia los semestres superiores dado que cada uno de los docentes está capacitado en sus diferentes temas y en las áreas que él maneja y el enfoque podría ser hacia esas mismas áreas”.</p> <p>- “Toda capacitación es importante y entre más capacitación tenga el docente incluso el estudiante es benéfico para el aprendizaje de los estudiantes, entonces es muy bueno que sea con capacitación para desarrollar este tipo de programa”.</p>	<p>- “Pero siempre y cuando se los capacite para ello, es decir que el pueda igualmente formular una temática teniendo en cuenta, las implicaciones sociales, permitiendo así evitar algunos errores en el futuro”.</p> <p>- “Considero más acorde que sean docentes del programa, ya que darían un enfoque mas adecuado a nuestras necesidades.”</p>		<p>Nos encontramos con otra vertiente conformada igualmente por docentes y por estudiantes que considera que se debe aprovechar de los conocimientos y experiencias que tanto unos como otros pueden aportar para el buen desarrollo de la temática como tal.</p> <p>La formación humanística preferiblemente debería ser impartida por profesionales que han ejercido en el medio, ellos tienen los conocimientos suficientes para darlos a conocer pero necesitan de una capacitación en éstas áreas con el fin de desarrollar metodologías que permitan mayor compromiso y mayor exigibilidad al futuro profesional.</p> <p>Se observa entonces preocupaciones en relación con la enseñanza a ingenieros en cuanto a la calidad del profesional “que se está formando”: en cual, valores, actitudes a nivel personal y profesional; no obstante, la formación es excesivamente técnica, científica y tecnológica orientada a formar personas expertos en la utilización de materias primas, expertos en informática, etc y que consideran la ética o la dinámica social como asuntos que no hay que tomar con interés pues no brindan gran utilidad y cuyo deber de enseñar sean necesariamente los filósofos o humanistas.</p> <p>Las humanidades deben cumplir un valor incuestionable como instrumento crítico</p>

Categoría	Subcategoría	Testimonio Docentes	Testimonio Estudiantes	Norma	Juicio Investigador
Docentes Formación Humanística	Complementariedad de los dos tipos	<p>“Parece que se puede dar las dos situaciones. No hay que cerrarse defendiendo una u otra posición. Fuera ideal que un profesor de Ing. Que tiene conocimientos específicos de alguna temática o asignatura, pueda ofrecer algunas temáticas de formación humanística; Pero resulta que no se tiene el personal calificado para ofrecer este tipo de temática y los profesores que realmente tienen este tipo de formación humanística pueden hacer un apoyo efectivo a la facultad de Ingeniería para ir en pos de eso, pero no hay que ser tan sectarios en decir que deben ser los ingenieros, sino que deben ser de las dos vertientes que pueden hacer ese trabajo”</p>	<p>“No necesariamente tiene que ser un docente de humanidades, sino que sea una persona muy experimentada”.</p> <p>“No solo deberían ser profesores especializados en formación humanística, sino que deberían además conocer en un nivel medio por lo menos la Ing”.</p>		<p>ayude a dibujar la realidad cultural: como revitalizar la propia cultura, de reflexión sobre cuestiones p y sociales para saber qué es cada cual y su papel en la sociedad como catalizador de la realidad actual.</p> <p>Además, se necesitan formar a los propios especialistas en los diferentes ámbitos científico, técnico y práctico. El mercado nos va a dar la razón porque busca cada vez más personas formadas que sean a su vez formadores de los trabajadores</p>

Cuadro 14. Necesidades e Intereses Vs. Formación Humanística en el Programa de Ingeniería Civil.

Categoría	Subcategoría	Testimonio Docentes	Testimonio Estudiantes	Norma	Juicio Investigador
Necesidades e Intereses	No Satisfacción	<p>- “ En el momento no hay participación, porque hay personas que sinceramente se dedican es matemáticamente a las cosas y no siempre en lo que es en si la persona.”</p> <p>- “Básicamente, todo esta encaminado al fortalecimiento de los conocimientos y de las relaciones de los estudiantes, pero una vez han cursado los primeros semestres, el programa se encamina a la formación directamente técnica”</p>	<p>- “Si tuvieran en cuenta las necesidades e intereses de los estudiantes no fuera de carácter obligatorio, en primer lugar les falta que se preocupen más por el estudiante.”</p> <p>“Como no se mira lo importante de ellas, entonces los estudiantes quedan en un nivel en el cual estas áreas no les interesan”.</p>	<p>Según el Plan Marco de Desarrollo de la Institución y de su Proyecto Educativo como tal propende por “la formación de actitudes y valores humanos” necesario para la comprensión y convivencia pacífica considerados como valores universales y se apropia de los principios referidos a la democracia y la libertad sobre la base del reconocimiento, aceptación y respecto por la diferencia, la tolerancia, la crítica y el dialogo intercultural.</p>	<p>Aunque en el Acuerdo emanado por la Universidad de Nariño no esta especificado, si los proyectos de formación humanística se planifican teniendo en cuenta las necesidades e interés de los estudiantes, se puede observar que aunque existe una gran diferencia de opiniones respecto a si las temáticas de los proyectos formulados por el programa, tienen en cuenta las necesidades e intereses de los estudiantes, se puede concluir que la mayoría de estas respuestas en especial la de los estudiantes apuntan a que no se están formulando según sus expectativas y esto lo podemos confirmar mirando la variedad de razones que ellos argumentan (Son teóricas, Falta de cupos, Carencia temática, Desenfocadas, No hay motivación)</p> <p>Por otra parte, los docentes parecen estar divididos: unos piensan que los proyectos no cumplen con las expectativas de los estudiantes dando como razón “El Desinterés”, y otros que si lo hacen. Por una parte este desinterés en palabras de los estudiantes se debe a que los profesores no buscan nuevas formas para llevar a cabo el proceso de enseñanza aprendizaje, de motivar sus actitudes y su propio ser, mientras que para el docente el único culpable de ello es el mismo estudiante.</p> <p>Sin embargo, se nota que para algunos estudiantes los proyectos han sido de gran importancia en su vida personal, profesional, social y humana, en la medida en que les ha a través de ella han aprendido sobre valores, sobre su aplicabilidad social y sobre todo que este componente han tenido su repercusión su beneficio tanto y mental.</p>

Categoría	Subcategoría	Testimonio Docentes	Testimonio Estudiantes	Norma	Juicio Investigador
Necesidades e Intereses	Satisfacción	<p>“Si, los estudiantes tienen una participación no lo suficiente apta, pero la tienen porque al fin y al cabo se supone que hay cierta flexibilidad en lo que tiene que ver con la formación humanística, no está acartonada, no hay un libreto previo, no hay un pensamiento rígido que le permita a los estudiantes, tomar la formación humanística, sino que el estudiante por sus intereses, habilidades por su motivación escoge algunas temáticas, algunas asignaturas de formación humanística que le parecen bien para sí, pero no le obligan ni las directivas ni los directores del programa, ni los decanos ni nadie a que tomen una u otra; Puede recibir una orientación en ese sentido pero de ninguna manera los obligan a que tomen una asignatura de formación humanística.”</p>	<p>- “En mi caso si he encontrado lo que he buscado y he aprendido de ello. Porque muchos de esos conocimientos adquiridos en algún momento de mi vida me van a servir.</p> <p>- “Todo lo que sea para aprender y formar al ser humano es de interés”</p> <p>- “Es importante conocer la problemática de nuestro país y como hacer parte de la solución.”</p> <p>- “Fútbol por la salud física y matemáticas recreativas para hacer uso de nuestra propia agilidad”.</p>		<p>Por otra parte, otros grupo de estudiantes consideran que no cumplen con sus expectativas, argumentando que son teóricas, que hay pocos cupos, temáticas deficientes y desenfocadas, deficiente motivación de los docentes, entre otras. En esta última concuerdan los docentes solo que la atribuyen a los estudiantes; Además los docentes dicen que si hay participación de los estudiantes solo que es muy reducida.</p> <p>Del mismo modo, se contempla que el conocimiento humanístico es general; se ha determinado que no existe tanto interés en el desarrollo de esta temática argumentándola que no es necesario, pero se cree que la formación humanística es de vital importancia en el desarrollo personal y en el campo social. No se le ha dado la importancia necesaria a esta clase de materias que de alguna manera van a incidir en la ética del profesional.</p> <p>Debe haber un mayor compromiso de la Institución, lo mismo que mayor profundización y desarrollo del estudiantado en obtener estos conocimientos, hacerla parte formal del desarrollo académico.</p> <p>Todo esto también implica un cambio de actitud, valores y pedagogía en la enseñanza de las ciencias técnicas y de la formación integral del ingeniero, como profesional que necesariamente guarda una estrecha relación con la sociedad.</p>

Cuadro 15. Concepción Popular de la Formación Humanística en el Programa de Ingeniería Civil

Categoría	Subcategoría	Testimonio Docentes	Testimonio Estudiantes	Norma	Juicio Investigador
Nominación Formación Humanística	Costura	<p>- “Para evitar que los estudiantes cataloguen la formación humanística como costura los docentes en el momento no están haciendo nada. Básicamente lo que se trata es a nivel de elementos extracurriculares, empezar a generar una formación magnífica en el estudiante, pero a nivel de la facultad no se esta haciendo nada”.</p>	<p>- “Pero es culpa de los mismos docentes que las dictan, para que se cree este concepto”.</p> <p>- “Si y No; Si porque se las toma como costura, porque los docentes la hacen ver así; debería haber un cambio en sus temáticas y sus metodologías y No porque son igual de importante que las demás.”</p>	<p>“la formación de actitudes y valores humanos” necesario para la comprensión y convivencia pacífica considerados como valores universales y se apropia de los principios referidos a la democracia y la libertad sobre la base del reconocimiento, aceptación y respecto por la diferencia, la tolerancia, la crítica y el dialogo intercultural.</p>	<p>Dentro de las respuestas clave tenemos la coincidencia de algunos docentes y un grupo de estudiantes que consideran que no se ha hecho nada para cambiar la nominación que algunas personas tienen de la formación humanística como Costura.</p> <p>Otros estudiantes las han catalogado como materias de relleno considerando otras razones como por ejemplo: que son obligatorias, que quitan tiempo, que la temática no es pertinente al programa de Ing. Civil.</p> <p>Por otra parte existe otro grupo de personas compuesto tanto de docentes como de estudiantes que considera a la formación humanística como importante por las siguientes razones: Coinciden tanto docentes como estudiantes en decir que la formación humanística es un complemento a la formación del futuro profesional dado que sin esta el estudiante se formará a medias, no solo porque quedara escueta su formación como ser humano sino también como elemento participativo de una comunidad.</p> <p>En el mismo sentido se encontró que otra razón para considerarla como importante es que algunos estudiantes la ven como una salida al estrés y a la monotonía de las otras materias del programa No hay un compromiso verdadero con esta clase de formación, es pormenorizada por la institución pero se convierte en un punto de</p>

Categoría	Subcategoría	Testimonio Docentes	Testimonio Estudiantes	Norma	Juicio Investigador
Nominación Formación Humanística	Importante	<p>“Esto es muy importante, porque este tipo de materias son las que precisamente dan al estudiante el desarrollo integral entonces sin éstas materias seríamos como unos autómatas de cada una de las carreras y aprenderíamos al pie de la letra lo indispensable de cada carrera, pero eso no es lo importante en la formación del estudiante, lo importante es que tengan la capacidad de salir a abrirse campo en sus profesiones a lo largo del transcurso de su vida y que puedan desarrollarlas lógicamente con todos los valores y con toda la parte humana que requiere esto.”</p> <p>- “Con respecto a la toma de la formación humanística como costura por parte de los estudiantes, no estoy de acuerdo porque se pretende una formación integral del estudiante El estudiante tiene que ser tanto técnico como humano, no podemos olvidarnos de esa gran parte que tienen que es el ser humano</p>	<p>“Son imprescindibles para nuestra propia formación y de gran utilidad ahora y después cuando nos tengamos que enfrentar en un campo laboral o en otra labor social, política o económica”</p> <p>- “Es un complemento a la formación que se lleva y esta es voluntaria al momento de tomarla”.</p>		<p>partida para cada persona en su conducta no solo profesional sino en su conducta individual personal.</p> <p>Es menester de la Institución involucrarse con estas temáticas basadas en la formación personal e instruir a los colaboradores de la Universidad en los aportes futuros que pueden dar si se desarrolla de manera adecuada y enfocada hacia uno mismo punto que es el profesionalismo con responsabilidad.</p> <p>Existen muchas metodologías pero todos van a llegar a un mismo objetivo y es deber de las personas que se involucran para cambiar un concepto tan errado como es una materia innecesaria e improductiva. Se debe valorar a la formación humanística desde la base familiar y profundizar en el profesional.</p> <p>Todo este proceso de formación humana se desarrolla por la tonalidad afectiva de la metodología o por formas de hacer en el aula. Implica utilización de métodos, procedimientos que generen de hecho un estilo valorativo o actitudinal en las aulas. Una metodología apropiada, respetuosa y responsable desarrolla con claridad, la solidaridad, la tolerancia, el respeto. De este modo, son los métodos como formas de hacer los que desarrolla los valores, las actitudes, las capacidades y las destrezas y con ello sobre todo el contenido. A partir de ellos se desarrolla entonces todo el proceso cognitivo y afectivo que inhibe el estudiante por la falta de comunicabilidad entre docente-estudiante.</p>

Categoría	Subcategoría	Testimonio Docentes	Testimonio Estudiantes	Norma	Juicio Investigador
		<p>Por otra parte no he manejado estrategias en la parte de las áreas humanísticas, porque mis horas cátedra, las que he tenido que dictar en estos últimos 8 años han sido materias técnicas entonces, no podríamos decir que el estudiante las pase como costura dado que el estudiante para poder llegar a estos niveles en que se encuentra en este momento tuvo que haber cursado sus primeras materias que son las humanísticas”.</p> <p>-“ El Ingeniero Civil va ha servir a la comunidad, eso es básico para ya hacer un tipo de formación, de capacitación en ese aspecto y todas las obras que va a hacer para beneficio de la comunidad sino de la sociedad en general. Pienso que es importantísimo generar este tipo de información sobre lo que va hacer en todos los campos con respecto a su profesión y además con respecto a los valores que se deben tener o que se pueda manejar con respecto a ese trabajo que se va a desarrollar”.</p>	<p>- “Son igual de importantes para la formación integral como lo es una materia de la carrera para la formación profesional”.</p> <p>- “Son materias que nos deberían ayudar a formar como personas próximas a servir a la comunidad”.</p> <p>- “Actualmente la Ingeniería debe tener como meta el servicio de la comunidad y el medio ambiente”.</p>		

Organizando los juicios presentados en los cuadros anteriores se pueden inferir algunas conclusiones como las siguientes:

1- Hay claridad en la concepción de Formación Humanística, siendo diferente las tendencias que cada uno de los interrogados (docentes y estudiantes) considera se debe profundizar más en el programa de Ingeniería Civil. Sin embargo, los docentes no contemplan tanta diversidad en sus respuestas como lo hacen los estudiantes, limitándolas al campo de los valores y la integralidad del futuro profesional.

No obstante, los conceptos que tanto los unos como los otros manejan difieren de los proyectos que el programa les presenta, puesto que lo que se ofrece como proyectos es más profundo, descuidando lo más básico como son: valores, relaciones interpersonales, etc. Por ello nos preguntamos de que sirve que un estudiante conozca de arte y arquitectura moderna si lo más básico no lo maneja y es lo que le está faltando a la actual sociedad.

2- La segunda vertiente de respuestas es aquella que conduce a reflexionar en el tipo de docente más pertinente para dictar las áreas de formación humanística, siendo para un gran grupo de estudiantes los **-Especialistas en Humanidades-** aludiendo principalmente que ellos tienen experiencia en ese campo y que esa es directamente la formación que ellos poseen. En este mismo sentido, un grupo de docentes coincide dando las mismas razones.

Otro grupo de docentes y estudiantes del programa consideran que la responsabilidad de estas áreas debería ser compartida **-Complementariedad de los dos tipos-**; Así según los docentes creen que se debe tener la opción de vincular los dos tipos de especialistas (el ing. y el humanista) pues cada uno conoce en sí su temática, apocándose en los temas que no manejan y los estudiantes consideran que no necesariamente debe ser un humanista quien la dicte sino cualquier docente que tenga experiencia en ese campo o si es un humanista que igual conozca la parte de la ingeniería para que la materia sea centrada directamente en su campo de acción.

Por último, existe otro grupo de docentes y estudiantes que considera, que las personas adecuadas para estas áreas deben ser **-Los mismos Ingenieros-** del programa dado que ellos conocen el campo de acción al cual se van a enfrentar los futuros profesionales y además orientarían la materia desde un punto de vista más práctico; la única condición que se establece es que se les debe dar una capacitación en las áreas de la formación humanística.

En este sentido, nosotros como investigadores, nos identificamos con esta opción pues creemos muy a juicio personal que las materias serian mejor enfocadas ya que se tomaría de la parte humanística la temática netamente necesaria haciendo uso de las vivencias de los docentes con ejemplos prácticos, siendo el contenido mejor aceptado y con mejor aprovechamiento por parte del estudiantado y con mayor probabilidad de que lo que se mire no se quede en temas de clase sino que por el contrario, trascienda en la vida de los estudiantes.

3- Cuando se pregunta si los proyectos formulados por el programa cumple con las expectativas de los estudiantes, se vislumbra la desconexión que debería existir entre lo planteado por el programa y lo requerido o sugerido por los estudiantes del programa. Tanto los docentes, estudiantes, como el programa en sí de Ingeniería en nexos con la facultad de humanidades deben estar sincronizados tras un mismo objetivo, pero de acuerdo a las respuestas formuladas por los estudiantes se nota que no hay trabajo en equipo.

Por otro lado, el programa propuesto por la parte humanística es general para toda la Universidad según ciertos acuerdos, y los proyectos que se presentan por parte de algunos docentes tienen un enfoque muy diferente al esperado por los estudiantes, por ejemplo, el proyecto de arte precolombino tiene que ver con la parte humanística, sin embargo, su conceptualización no está dentro de la inmediata realidad que rodea al estudiante y que en el momento sería más importante tratar.

Los estudiantes exigen que las materias del área de humanidades sean más prácticas, que tengan más aplicabilidad al medio en el que ellos se encuentran, en su sociedad en su problemática (Esto lo podemos observar en algunos testimonios en los cuadros anexos).

Por otro lado, unas limitantes que plantean los estudiantes es que la cantidad temática y el número de cupos son muy restringidas con lo cual el estudiante debe acoplarse a las temáticas que sobran, sintiéndose -según ellos expresan- obligados a asistir a dichas temáticas sin sacarle mucha productividad.

Los docentes por su parte también dan su punto de vista a este respecto afirmando que el programa encamina las materias solamente a la parte técnica, dejando la parte humanística relegada a los primeros cuatro semestres.

Existe por otro lado, un grupo de estudiantes que considera que si satisfacen sus intereses y necesidades aunque ellos no especifican razones concretas. Los docentes de este grupo consideran que si se satisfacen las necesidades e intereses del estudiantado puesto que de una u otra forma el estudiante escoge entre el conjunto de temáticas que el programa ofrece, sin embargo y como ya se dijo en párrafos anteriores si no hay cupo en la temática que el estudiante quiere o lo que

se ofrece en un momento dado no cumple con lo esperado por él, entonces obligatoriamente debe seleccionar una de las temáticas propuestas, gústele o no, para ir llenando la cantidad de horas por cada semestre y evitar así que mas adelante se le acumulen todas y sea menos eficiente su selección.

4- Cuando se les pregunto, que importancia tiene para usted la formación humanística ofrecida en el programa de Ingeniería Civil, se manifestó nuevamente que cada ente del equipo (docentes, estudiantes, programa) esta trabajando de manera individual buscando sus propósitos particulares sin llegar a obtener los mejores resultados. Así la mayor cantidad de los estudiantes le dan el calificativo de COSTURA aludiendo razones como que es el mismo docente que las hace ver así, por sus metodologías y temáticas (desenfocadas). A su vez algunos docentes confirman lo mismo manifestando que los mismos docentes no están haciendo nada para cambiar esta idea.

En otro de los grupos se considera que por el contrario la Formación humanística es muy importante, y no la menosprecian colocándola por debajo de las materias técnicas sino que le dan la validez propia de ella. Mucho más, teniendo en cuenta que la carrera como tal es una de las que más tiene relación con la comunidad.

5- Por último y respecto a la pregunta de cual cree que debería ser el tiempo de duración de las áreas de formación humanística en el programa de ingeniería, las opiniones fueron bastante diversas tanto en docentes como en estudiantes; Dentro de estas tenemos a unos que opinan que lo conveniente es que estas áreas se dicten en los primeros semestres, otros que se hagan en todos los semestres, otros que en los últimos semestres e incluso hay un grupo de estudiantes que considera que lo mejor es que no se dictara este tipo de materias, porque -según ellos- es una perdedera de tiempo.

Los que opinaron que seria muy óptimo que se diera en todos los semestres, presentaban como razón que así se conseguiría mejor preparación; sin embargo, la limitante del tiempo lo impediría, pues la carga académica que ellos manejan es muy grande.

Por otra parte, un grupo de docentes prefieren que no se haga modificaciones y se conserve el pensum actual ya que al igual que el grupo anterior ven en la carga académica su mayor obstáculo.

Otro grupo conformado por docentes y estudiantes ve viable que estas materias se las plantee en los primeros semestres teniendo como razón principal la misma expuesta anteriormente, la carga académica, pues es demasiado grande para los estudiantes. De manera contraria, existen otros que consideran que no es pertinente que estas áreas se miren en los primeros semestres, debido a que ellos no tienen “supuestamente” la madurez necesaria para entender la problemática que los circunde.

Dentro de nuestro juicio valorativo como investigadores observadores del entorno, vemos que haciendo un análisis global de todas las preguntas tanto a docentes como a estudiantes existe un problema tanto en la metodología, como en la temática ofrecida en el programa de ingeniería Civil para lo cual construimos una propuesta de cambio curricular que solo de manera experimental podremos comprobar si funciona o no, pero de acuerdo a nuestro criterio tiene grandes posibilidades de ser un éxito en el programa de Ingeniería Civil, ya que se basa en una metodología comprobada para materias técnicas y que ha dado muy buenos resultados en países como Japón y México solo que ahora la pretendemos aplicar a la parte de las humanidades.

Finalmente, nos parece muy pertinente que las materias que conforman el campo de las humanísticas se distribuyan a lo largo de toda la carrera con temáticas concretas aplicadas directamente a la realidad y problemática de la región, del departamento y de nuestro país que es donde el futuro profesional se va a desempeñar.

PROPUESTA

5. PROPUESTA

5.1. INCORPORACIÓN DE PROYECTOS DE FORMACIÓN HUMANÍSTICA EN LA MALLA CURRICULAR DEL PROGRAMA DE INGENIERÍA CIVIL DE LA UNIVERSIDAD DE NARIÑO

5.1.1. Introducción. En casi todos los niveles educativos, sea primaria, secundaria o educación superior se habla de una formación humana, pero se queda en eso, en simples palabras que se las lleva el viento; lo importante de ello es llevarla a la praxis. A partir de ese grado de indiferencia que se le ha dado, es necesario que hoy en día aumente la preocupación por introducir en el proceso formativo de los estudiantes el factor humanizante, de fortalecer la malla curricular con áreas humanísticas que permita durante toda la carrera un desarrollo armónico entre la formación técnica, científica, las competencias profesionales y sobre todo que permitan el desarrollo del ser y no únicamente el saber hacer del hombre; pero éstas no deben estar como áreas aisladas (créditos) sino como áreas necesarias y “obligatorias” para el buen desempeño profesional, laboral y social.

Antiguamente, las áreas humanísticas habían ganado lugar en los planes de estudio de las profesiones más relevantes de nuestra sociedad, como lo son: las ciencias humanas y las ciencias de la administración; pero ante todo las ciencias humanas fueron las precursoras bajo la utilización de la Ética Profesional. Ahora se hace necesario que no solo los programas tendientes a lo “humano” (filosofía, geografía, psicología, etc) desarrollen este tipo de formación sino también que los programas técnico-científicos sigan el ejemplo.

Últimamente en las universidades el perfil profesional de un Ingeniero (que es lo que nos compete), está formulada esencialmente en términos de los conocimientos científico – técnico que él mismo debía haber adquirido al graduarse. Ahora, en los inicios de este siglo ésto resulta totalmente insuficiente pues las universidades tienen el reto de formar profesionales capaces de dar respuesta a las demandas, cada vez más crecientes de la sociedad, lo cual no se logra solo con conocimientos de Ingeniería, sino que se debe incluir en su malla curricular (en todos los semestres) áreas humanísticas.

Este emerger controvertido sobre la moral del quehacer profesional de los estudiantes de ingeniería no es una moda pasajera, sino la actualización de una necesidad que estaba latente en parte de nuestra sociedad.

Teniendo en cuenta los aportes realizados tanto por estudiantes como profesores en lo que respecta a la formación humanística, en ellos manifiestan su inconformidad sobre la mínima importancia que se le da dentro de su institución y

en el desarrollo de sus actividades educativas a este tipo de procesos. Además se nota en ellos la necesidad de integrar a su educación conocimientos relacionados a la parte social, a la parte humana. Estos aspectos han permitido sensibilizar a los profesionales y a la sociedad civil en general sobre la responsabilidad que tienen el técnico y el científico.

De este modo, desde diversos contornos y contextos se reconoce la importancia de una reflexión firme sobre las limitaciones, posibilidades y responsabilidades de los ingenieros, técnicos y científicos.

Por otra parte, la incorporación de áreas humanísticas en el plan de estudios del programa de Ingeniería Civil de la Universidad de Nariño implicaría:

En primer lugar, una mayor difusión y generaría mayor sensibilidad, a la vez que capacitaría a los estudiantes para enfrentarse a los problemas que se le presenten. Y en segundo lugar, es que ésta fusión estaría demostrando y afirmando que la sociedad considera éstas materias esenciales para la formación de buenos profesionales.

Cabe recordar que la actividad profesional no es sólo un medio para conseguir una meta que esta situada fuera de ella, sino una actividad que tiene el fin en sí mismo, o como decía Aristóteles, no es una acción mediante la cual se obtiene un objeto situado fuera de ella (poiésis), sino una acción que se realiza por sí misma (Praxis).

A nuestro modo de ver, incorporar áreas humanísticas en el plan de estudios de Ingeniería Civil, no solo sería una demanda social, sino también una exigencia moral propia de cualquier individuo que actúa y más aún si sus actuaciones tienen un gran impacto en la vida de otras personas.

Hoy en día, un profesional por muy bien formado que esté en el plano académico, será incompetente para enfrentar con éxito los problemas que se le presenten en su vida laboral, si no han sido incluidos también en su formación los aspectos relativos a las habilidades inherentes a su profesión y los valores éticos y morales de nuestra Sociedad.

La combinación de estos componentes (conocimientos, habilidades y valores) en la formación del profesional, formando un todo único armónicamente estructurado, es lo que constituye el concepto de formación humana e integra.

Por tanto a nuestro juicio, los dos aspectos fundamentales que hay que modificar para jerarquizar en la formación del ingeniero civil las habilidades y los valores o actitudes al mismo nivel de los conocimientos son: el plan de estudios y la preparación de profesorado.

5.1.2. Justificación. La característica eminentemente técnica de las carreras de ingeniería han hecho muy difícil la introducción de las humanidades dentro de los planes de estudio y cuando se ha logrado, no se le ha dado el peso específico que se merece.

Se ha reconocido en los programas de ingeniería la importancia profesionalista consciente de que los conocimientos científicos y las habilidades técnicas necesitan estar articulados con el conocimiento de la sociedad, a la que deberían dar un servicio no solo técnicamente eficaz, sino socialmente integral, para lo cual son indispensables los conocimientos, las actitudes y los valores humanísticos.

La importancia de manejar otro tipo de conocimientos que estén involucrados aún más en el trabajo con la sociedad, llamó mucho nuestra atención en el sentido que éstos evidencian la gran responsabilidad que tienen los ingenieros para demostrar sus capacidades tanto en el perfil profesional como en el laboral. Por otra parte son cada vez más los profesionales que reconocen la necesidad del respeto de los valores y normas éticas para desarrollar su trabajo con auténtica profesionalidad.

El hecho de vivir en un mundo complejo, global, intercultural e interdisciplinar, junto con el incontrovertible poder de la tecnología, hace que los ingenieros requieran ampliar el horizonte de sus saberes técnicos, de sus conocimientos científicos con aspectos humanísticos y complementar su proceso de formación especializada con el desarrollo de habilidades, capacidades y valores acordes con el mundo global y una sociedad moderna.

Teniendo en cuenta las preocupaciones tanto de los estudiantes como profesores de ingeniería Civil sobre la importancia que tiene los proyectos humanísticos en su formación, es importante y urgente complementar los conocimientos técnicos con el desarrollo de valores, actitudes, conocimientos y el desarrollo de habilidades sociales y capacidades de trabajo en equipo que faciliten la excelencia profesional. No se trata de un catálogo de asignaturas sino de brindarle al futuro ingeniero aquello de las ciencias sociales y humanidades que inciden en la formación de una actitud responsable ante la sociedad y su propia profesión. Es por eso que este proyecto curricular está encaminado a formar el profesional que demanda la sociedad colombiana desde un enfoque interdisciplinario.

En definitiva, la intencionalidad fundamental de la propuesta es posibilitar que tanto estudiantes como docentes de Ingeniería Civil puedan, a través de su trabajo diario tanto en las aulas como fuera de ellas, estructurar y consolidar una serie de ideas y acciones que convertidas en parte de sus prácticas cotidianas, permitan la expresión real y concreta de respeto hacia la dignidad humana, de preocupación por el bien de los ciudadanos, por la creación de condiciones favorables para el hombre, la naturaleza y la sociedad.

5.1.3. Fundamentación Teórica de la Propuesta *

*“El fin de la educación no es hacer al hombre rudo,
por el desdén o el acomodo imposible al país en que ha de vivir,
sino prepararlo para vivir bueno y útil en él”*

José Martí.

En la estructura social cada vez mas compleja es fácil caer en la deshumanización y enajenación que llevan al individuo a apartarse de su destino y perder el sentido e importancia de su propia participación en el núcleo de trabajo al que pertenecen, promoviendo el crecimiento integral de sus miembros, en beneficio propio y de la comunidad, propiciando un ambiente que permita al individuo elegir, no solo la persona que es sino la que puede llegar a ser, a identificar la dirección que desee dar a la propia existencia y ésta, en la aportación a la institución en la que labora y convive, ya que es en ella donde se proyecta.

Sócrates en algún momento dijo “Conócete a ti mismo”, por esta razón todo ser humano debe hacerse las siguientes preguntas: ¿Quién soy?, ¿Qué he sido?, ¿de donde vengo?, ¿a donde voy?, al hacer una reflexión de éstas la persona podrá irse ubicando, y será capaz de darse cuenta de lo que ha hecho y de lo que esta haciendo con su vida.

Todo esto manifiesta como la persona se percibe a si mismo como es y no como quisiera ser, ya que solo en la aceptación de si misma en el aquí y en el ahora podrá formularse lo que pueda y quiera llegar a ser. Como dice Siliceo y Cáceres (1994.) la aceptación no quiere decir pasividad, ya que esta llevaría un vacío existencial y a un exagerado deseo de ser distinto al que se es, no permitiendo alcanzar las metas que se ha planteado.

No hay que olvidar que el ser humano combina sus potencialidades y limitaciones en dimensiones físicas, racionales, emocionales, y espirituales propias para el desarrollo integral de una persona, permitiéndole de esta manera buscar sus propias metas, retos, ideales, su apertura a experiencias y su habilidad de estar conciente de ellas. Si esta visión de si mismo no es así, vivirá padeciendo ansiedad, insatisfacción, temor de no poder desarrollar su potencial y la perdida de su energía y creatividad. El desarrollo del potencial humano lleva a tomar decisiones de cambio y a transformar lo que sea factible para sentirse mas orgulloso de si mismo.

El trabajo de construir el proyecto de vida busca ubicar al individuo dentro de sus propias redes sociales, para posibilitar en él, la búsqueda y encuentro de su rol real dentro de su entorno más próximo, o sea, busca establecerle un lugar dentro

* MENESES PABÓN, Doris Nancy y FLÓREZ NOGUERA, Janeth Patricia. El educador como agente de transformación social de la sede escolar club de leones jornada de la tarde del municipio de pasto. Pasto, 2006. Tesis de grado. Universidad de Nariño.

del escenario del aquí y del ahora para que el individuo como tal encuentre un sentido y dirección del rumbo de su vida en cuanto a sus propias actitudes y comportamientos, para de esta manera encaminar sus metas y objetivos que hagan posible su realización personal. Tener un proyecto de vida es saber que quiero y que debo hacer para conseguirlo, tendiendo claridad sobre lo que soy, de donde vengo, a donde pertenezco y que puedo aportar para mi satisfacción personal y realización en conjunto con el crecimiento de quienes me rodean. Solo una visión individual y colectiva de un proyecto de vida puede hacer realidad el crecimiento personal y el desarrollo de grupos humanos hacia su progreso integral.

Al tener en cuenta estos aspectos tanto los estudiantes como los docentes están demostrando que el HOMBRE ES PERSONA.

Y recordemos que ser persona es tener la capacidad de hacerse persona. Todos somos conscientes de que nuestra vida es una tarea constante, una lucha permanente. La persona que más vale es aquella que tiene mayores aspiraciones y vive consagrada al desarrollo de todas las cualidades del ser personal, en si misma y u los demás. Del mismo modo que el deportista se entrena constantemente para mantenerse en forma y poder competir, debemos ejercitar constantemente nuestras facultades si queremos vivir con la con la dignidad del ser personal.

Ahora bien, este cultivo de las potencialidades ha de ser integral y equilibrado. Se puede distinguir varias que definen los distintos ámbitos de nuestra vida: interioridad, comunicación, afrontamiento, libertad y compromiso. Se puede alcanzar la “perfección” en la medida en que se desarrolle todas y cada una de estas dimensiones:

Por *interioridad* se entiende esa dimensión de profundidad que caracteriza a cada sujeto en cuanto sujetos, permite ser conscientes de los actos y del propio ser, desatacarse del mundo de las cosas, recogerse para meditar, evaluar su propia vida, proyectarse. Continuamente acecha la tendencia a la masificación y a la superficialidad, lo mismo que el ansia por tener y consumir, tan generalizadas ambas en la sociedad actual. Se mide el valor de las personas por sus propiedades, sus cargos, su poder, su capacidad de consumo: cuando en realidad la grandeza del ser persona está en la relación inversa a su grado de dependencia de las cosas. En el cultivo de la vida interior cada uno descubre su identidad profunda y su vocación personal, cuyo seguimiento es la única garantía de realización verdaderamente humana.

Otra dimensión del ser personal es la *comunicación*. La vida humana es una vida en sociedad, una vida de relaciones. La persona no se realiza en la soledad o el aislamiento, sino en la interacción y el servicio; “no puede desarrollar su vida en soledad, sino que requiere de un grupo en el cual sustentar sus posibilidades de

*existir. Sin la compañía de los demás seres humanos no valemos nada, no tendríamos la oportunidad de ser; es gracias al trabajo de conjunto que hemos alcanzado un alto grado de desarrollo en los medios técnicos de producción, pero también hecho historia universal forjando instituciones que no son cosas físicas sino entidades morales por medio de las cuales hemos regido la organización del universo en sus núcleos familiar y social*⁵⁰. La vida en sociedad se manifiesta muchas veces como una guerra fría, en la que cada uno lucha por defender sus privilegios y se aprovecha de los demás para sus fines egoístas. Cuando se habla aquí de comunicación se está refiriendo a la necesidad de establecer relaciones de amor y de servicio, no de odio ni de egoísmo, para crear vínculos de comunión. El amor construye mientras que el egoísmo destruye. Hay amor cuando se busca el bien de los demás. Este enriquece el ser de cada uno, con todas sus cualidades, acrecentando y desarrollando las cualidades del otro y le ayuda de igual manera, a corregir las deficiencias en fecundo diálogo de superación mutua.

Por otra parte, la vida personal se caracteriza también por la capacidad de afrontamiento. La naturaleza y la misma sociedad constituyen a veces un obstáculo a los proyectos que tengan. La persona valerosa no se desalienta ante los obstáculos, sino que les hace frente. Ante las posibilidades y las dificultades hay que saber responder. La capacidad de afrontamiento brota de esa energía interior que se manifiesta en el coraje y fortaleza; en ese sentido, es fuerte quien se enfrenta sin temor a las situaciones difíciles, quien no se deja comprar ni amedrentar cuando defiende la verdad, pero lamentablemente la mayoría de personas prefiere la comodidad de la servidumbre a los riesgos de la libertad. Es más fácil vegetar que enrolarse en la aventura de una vida digna.

La *libertad* es otra de las dimensiones importantes que debe desarrollar el ser humano, fruto de la racionalidad. Gracias a ella el hombre escapa a los determinismos de la naturaleza. Pero la libertad no crece espontáneamente, sino que se conquista. No se nace libres, sino que se hace libres a fuerza de mantener la autonomía de las decisiones. La lucha por la libertad se va ganando a medida que se conquistan libertades económicas, políticas, culturales, religiosas, etc.

Esta dimensión de la libertad, se nutre a su vez de la trascendencia. La vida de la persona está abierta y dirigida hacia realidades que la trascienden, realidades superiores que le proporcionan nuevos horizontes de la realización. El movimiento de trascendencia se revela en el hombre desde su misma actividad productiva se puede decir, entonces que el hombre sólo posee una existencia auténtica cuando lucha por encarnar en su vida un conjunto de valores que confieren sentido a todos sus actos.

Por último, se tiene la dimensión del *compromiso*, entendiéndose ésta como la capacidad que tiene la persona de realizarse en la acción. Hay acciones orientadas sobre todo a transformar la realidad exterior: producción, técnica,

⁵⁰ ROMEO CARDONA, Julia. Perspectivas del currículo en la educación superior. EN. Revista enfoques educacionales. Universidad de Chile. Vol. 1 No.1. (1998).

economía; su valor se mide por la eficacia. Otras pretenden el perfeccionamiento de la gente: instrucción, capacitación, educación; pero la acción más rica y perfecta es aquella que integra todas esas facetas: investigación, producción, educación con el desarrollo del ser del hombre. Cada uno vive en actividad permanente. Pero no siempre esa actividad responde a un compromiso social asumido responsablemente. He ahí una ardua y larga tarea del hombre: comprometerse en la acción y que ésta integre todas sus potencialidades.

José María Rodríguez Rojas afirma que *“el ideal sagrado de la educación es formar hombres sanos, ilustrados y buenos”*⁵¹ además para que ésta sea completa, tiene que satisfacer las necesidades del individuo como ser humano, para lo cual debe perseguirse el desarrollo de las cualidades físicas, valiéndose de los medios individuales; enseñándole al hombre a conocer los deberes que tiene para con la sociedad y para ello debe poner en practica medios sociales, en busca de la perfección de la educación del individuo como ser humano y social.

La educación para este gran teórico de la teoría humanizante es *“Una serie de procesos mediante los cuales la sociedad de los adultos delega cierto tesoro a la infancia, sus experiencias sociales, su cultura, etc., con el fin de que se conserven y perpetúen los mismos ideales”*⁵² El educador no ve así en el estudiante alguien que a futuro será algo en particular, sino un adulto que ejercerá derechos como ciudadano y se le exigirán deberes como tal y que por lo tanto, deberá prepararse oportunamente para ello.

Por tal razón, se debe tener en cuenta que es la educación para la vida y no en la vida, como se dice popularmente. Pero el hombre es ser racional, es un compuesto de alma y cuerpo y por tanto la educación que se le imparta debe atender a estos dos conceptos, que son inseparables el uno del otro.

Por otro lado, José María Rodríguez cita a Angel C. Bassi, quien plantea, en su obra SOCIOLOGIA Y PEDAGOGIA, que el principal reto de los educadores es la formación de ciudadanos, pues su labor conlleva una gran responsabilidad social que esta enmarcada por fuera del simple hecho de instruir en lo básico.

De la misma manera, afirma que existen otros factores que influyen en el accionar de la educación sobre el ser humano: El gobierno, la industrialización, la religión, la prensa, los centros docentes, la divulgación científica, las artes, los medios masivos de comunicación. A estos se unen también factores como: la herencia, la familia, el género, condiciones económicas, individuales, colectivas y el bienestar escolar.

⁵¹ RODRÍGUEZ, José María., pedagogía y metodología general. Medellín: Bedut 1961

⁵² *Ibíd.*

Estos planteamientos denotan una inclinación hacia una tendencia humanizadora de la educación, pero lastimosamente se quedó en una simple retórica, maravillosa en teoría pero muy limitada y pobre en la práctica, estos planteamientos se hicieron en la década de los sesenta y es evidente que aun ahora en los inicios del siglo XIX, prima todavía la educación exterior al ser humano donde depende esta de un agente externo para posibilitarla ¿Hay acaso un temor oculto a ser artífices de los grandes cambios sociales que necesitan nuestros países?, ¿pueden existir educadores que estén actuando de acuerdo a una tendencia mas humana que esta? Si, pero es un número muy reducido, el educador tiene en sus manos el poder de humanizar o deshumanizar a sus estudiantes y a través de esta a toda una sociedad.

Entre el dilema de criar y disciplinar deberá existir mejor la determinación de transformar, la intención de modificar, pues el educador es el modelo a seguir, allí donde no existen referentes claros para niños y jóvenes, solo así, puede sembrar la semilla del empoderamiento, educadores que validan ideas, emociones, sentimientos, validan personas, validan esfuerzos, de esta manera se construirán comunidades, en común unión con objetivos de progreso.

Recordemos que la educación posee unos fines como son: **la socialización, la transmisión de la cultura y el desarrollo de la personalidad**, todo esto entendido como la preparación que debe tener el niño y el joven para ser adulto, internalizar conocimientos, valores, actitudes y destrezas para llevar una vida autónoma y productiva; pero dentro de ellos existe uno muy importante: ayudar a que los estudiantes puedan poner la plenitud de sus potencialidades y talentos al servicio de sus semejantes; observando como el individuo se posesiona de la herencia social y cultural, considerando que estos fines de la educación son complementarios, no se puede pensar el desarrollo individual sin el social y viceversa.

5.1.4. Visualización del Educador Desde la Educación y Desde la Formación Humana. El educador es un profesional que se define por su capacidad para resolver uno de los problemas mas importantes de la sociedad *“garantizar que los niños y los jóvenes aprendan lo que tienen que aprender en el momento en que lo tienen que aprender”*⁵³, aún mas en este época de cambios acelerados, donde hay real preocupación por la falta de valores y virtudes ciudadanas y sociales; se ha olvidado que esto se forma en los primeros años de la vida. Si se quiere tener niños, jóvenes y adultos positivos, creativos, solidarios, preocupados por hacer un país mejor, se debe volver la mirada a la escuela primaria y apoyar a los docentes, directivos educativos y estudiantes, en su propósito diario de hacer una educación de calidad académica y humana.

⁵³ TORO, José Bernardo. Democracia, productividad y proyecto educativo institucional, Bogotá: fundación social, 1995. 11p.

De esta manera, en el contexto educativo, el educador juega un papel muy importante, mas aun cuando ejerce liderazgo activo encaminado al desarrollo de sus congeneres, siendo el vocero de un grupo de personas que luchan por un fin común y a través de su accionar buscan alternativas que procuren el bienestar individual y colectivo, siendo un sujeto éticamente responsable en la representación de la autoridad y en el ejercicio de poder saber. Esto exige al educador pensar en su labor como una herramienta facilitadora de cambio y constructora de nuevos mundos.

Últimamente se observa y escucha a diario las reformas que se hacen en los diferentes ministerios y regímenes especiales. Centrándose en el contexto educativo se habla de cambios a nivel curricular que comprenden diferentes estrategias y oportunidades de aprendizaje tendientes a lograr objetivos y fines de la educación, sin embargo se deja atrás o mas bien se olvida un poco que dentro de una y otra reforma también debería plantearse como factor principal dentro de la formación y la estructura curricular la calidad humana de los educadores; ya que los individuos pasan gran parte de su vida dentro del contexto escolar y en este, se interactúa con singularidades que permiten recordar que el descubrimiento del otro pasa forzosamente por el conocimiento de uno mismo, desde este punto de vista el primer paso a seguir como educador debería ser el descubrir quien es, solo entonces podrá realmente ponerse en el lugar de los demás y comprender sus reacciones.

El educador debe contribuir al desarrollo integral de cada persona: cuerpo y mente, inteligencia, sensibilidad, sentido estético, responsabilidad individual, espiritualidad, entre otros, que ayuden a fortalecer su autoestima para que los estudiantes estén en condiciones de dotarse de un pensamiento autónomo y critico, determinando por si mismo que debe hacer en las diferentes circunstancias de la vida. En este momento de crisis el educador como constructor y agente de cambio debe tener la capacidad de negociación y reestructurar las acciones que configuran la acción del educador, encaminando la labor educativa y rol hacia la construcción de ciudadanía (emancipación) y la legitimación como una interacción social y circulación publica de saberes socio-construidos.

Es importante aclarar que el educador como gerente social educativo, para llevar a cabo lo anteriormente expuesto con grandes éxitos enmarca su practica educativa en una planificación institucional donde las estrategias implementadas contribuyen al desarrollo integral de sus estudiantes.

5.1.5. Formación y Perfil del Educador. Todo docente tiene a su cargo los futuros transformadores sociales del país, por lo tanto su responsabilidad no es solo con el estudiante, sino también con la familia, estado y criterio propio del que hacer educativo.

⁵⁴ DELORS, Jacques. la educación encierra un tesoro. Santillana, 1996. p. 95-109.

Recordemos que el hombre es un producto social en continua construcción, va concretando su realización personal en forma integral en la medida que usa su imaginación y creatividad para desarrollar sus potencialidades y conocimientos poniéndolos al servicio de si mismo, de su familia y de la comunidad en que habita mediante la aplicación de sus destrezas, habilidades y capacitación técnica e integral adquiridas en el aula de clase y en el transcurrir de su vida.

Para elaborar un perfil de educador acorde con la realidad y su profesionalidad, se deben contar al menos con tres elementos fundamentales: sensibilidad, flexibilidad y conocimiento.

Cabe preguntarse si hoy en día se están teniendo en cuenta estos lineamientos, en el momento de educar, si éstos están acordes con la realidad que vive el país.

Perfil Ideal del Educador. Los educadores son orientadores del proceso de formación, por lo tanto, el perfil del educador debe ser el de un ser ecuánime, reflexivo, crítico, organizado, disciplinado, líder, humano, participativo, impulsador, comprometido, respetable, que mantenga una destacable autodisciplina, prepare sus clases anticipadamente, sea estricto en el cumplimiento de sus horarios y obligaciones, sea participe activamente de lo que le sucede a sus estudiantes tanto dentro como fuera del aula de clases.

En tal sentido, el educador de esta época debe tener la capacidad holística para enseñar a sus estudiantes a enfrentar dificultades, resolver problemas con criterio humano, dirigir con autonomía y responsabilidad cada uno de los procesos y promover condiciones para el cambio, dado el nivel actual de descomposición social imperante en el mundo.

Perfil Real del Educador. El educador ha sido formado de acuerdo a los lineamientos de la institución educativa de la cual egresó.

Sin embargo existen algunos elementos que se deben tener en cuenta para el perfil del educador, y se les debe dar prioridad dentro de otros que no deben ser descartables como aspectos importantes.

Además de dominar los conocimientos pertinentes a la carrera o especialidad de la cual es un profesional y de ser capaz de interactuar y reconstruir los saberes cotidianos y científicos, debe promover la integración activa de los alumnos en la sociedad, facilitar situaciones para el fomento del aprendizaje, buscar estrategias para la reconstrucción del conocimiento, comprender el sentido de responsabilidad que incluye esta carrera y la promueve en sus estudiantes, escuchar con empatía, comprensión y tolerancia, a fin de facilitar las relaciones en el aula, la escuela y con la comunidad local. Cultivar los valores tomando en cuenta al alumno y sobre todo tener en cuenta el amor al ser humano., recordando en todo momento que el hombre no solo necesita ser reconocido por lo que hace sino por lo que es.

5.1.6. Objetivos.

5.1.6.1. Objetivo General.

- Integrar el conocimiento técnico, el científico, el tecnológico adquirido por los estudiantes de Ingeniería Civil de la Universidad de Nariño con el desarrollo de la capacidad del juicio moral, valores éticos y humanos.

- Orientar para la toma de decisiones, las cuales requieren no solo del aprendizaje de una materia “externa” al educando sino de una implicación personal intransferible.

5.1.6.2. Objetivos Específicos.

1. Ampliar el conocimiento de los Ingenieros en el desarrollo de su quehacer profesional.
2. Transmitir valores éticos esenciales para el desempeño de su profesión.
3. Desarrollar habilidades humanas y sociales para el trabajo en grupo y para la proyección.
4. Complementar el matiz técnico con juicios morales con el fin de ayudar a una toma de decisión que atienda no solo a la ley en vigencia, sino también a la exigencia de unos principios morales universales.
5. Potenciar el conocimiento y desarrollo de las virtudes profesionales con el fin de conseguir excelentes ingenieros que hagan aportes valiosos tendientes al progreso y a la justicia social.

5.1.7. Sugerencias Curriculares Para la Formación de Ingenieros. Teniendo en cuenta que el plan de estudios concentra toda la información relativa a la titulación, los objetivos y los sistemas de conocimiento, así como las asignaturas, horas de cada una, orden de apreciación de las mismas de forma que constituye el programa de acción para desarrollar la titulación y, por ello es un pilar fundamental en el estudio.

Por una parte los objetivos del plan curricular expresan lo que se quiere lograr, y por tanto, los que determinan los contenidos a impartir y las habilidades a crear.

Las asignaturas, todas las que están incluidas en el plan de estudios tienen que contribuir a la formación integral del ingeniero civil y por tanto deben tener también definidos sus sistemas de conocimientos, habilites y los valores de la profesión a la cual contribuyen.

El plan de estudios, del programa de ingeniería civil de la Universidad de Nariño, incluye asignaturas especialmente diseñadas para desarrollar en el estudiante habilidades relacionadas con los métodos y procedimientos propios de la profesión y que los prepara para la solución científica de los diferentes problemas que pueden presentárseles. Por ejemplo, la disciplina denominada métodos de investigación puede contemplar dos posibilidades fundamentales que son: la adquisición de métodos de investigación, que contribuye al desarrollo de habilidades manuales en los laboratorios, el trabajo independiente, el espíritu de superación, la creatividad, la dedicación al trabajo, metodologías y el espíritu crítico y autocrítico, el enfoque multidisciplinario inherente hoy en día a la investigación científica y la escritura.

Por otra parte, la práctica laboral está diseñada para lograr en el estudiante hábitos laborales tales como disciplina de trabajo, organización puntualidad, cálculos de costes y operación ,etc.

5.1.8. Modificaciones en el Plan de Estudios de los Programas Técnicos. Los cambios o sugerencias que se plantean para el plan de estudios de la carrera de ingeniería civil de la Universidad de Nariño se basan necesariamente en la inclusión de áreas humanísticas en todos los semestres que dura la carrera, permitiendo equilibrar la balanza educativa en sus estudiantes.

La idea es que el futuro ingeniero no se forme únicamente en el aspecto técnico, científico y tecnológico, sino que su formación sea integral y sobre todo humanizante. Que no solamente sea saber y hacer, sino que se logre desarrollar plenamente el ser del hombre.

El plan de estudios debe mantener un equilibrio entre el componente técnico, el científico y el formativo de cualidades profesionales y morales que permitan a los egresados adaptarse efectivamente a las demandas de una sociedad dinámica y cumplir con su responsabilidad social.

Por su parte los objetivos planteados en el plan curricular expresan lo que se quiere alcanzar precisando los contenidos a impartir y las habilidades a crear.

Las asignaturas, de este modo tienen que contribuir a la formación integral de los estudiantes y deben tener también definidos sus sistemas de conocimientos, habilidades y los valores de la profesión a la cual contribuyen. Es necesario actualmente que estas habilidades y valores que debe poseer un profesional deben estar recogidos en forma explícita en los planes de estudio, cosa que en los planes de estudio tradicionales no lo manifiestan.

5.1.9. Malla Curricular Para la Formación Humanística.

PLAN VIGENTE	INCLUSIONES		
	PROYECTO	INT. HORARIA	CREDITOS
Primer Semestre MATEMATICAS GENERALES INTRODUCCION A LA INGENIERIA METODOLOGIA DE LA INVESTIG. DIBUJO	FORMACIÓN HUMANÍSTICA I <u>Expresión de las necesidades humanas</u> El hombre y sus aspiraciones El hombre y sus relaciones sociales El hombre su naturaleza y sus valores vitales El hombre y su existencia problemática	2 HORAS	1
Segundo Semestre CALCULO I ALGEBRA LINEAL GEOMETRIA DESCRIPTIVA PROGRAMACION DE COMPUT. II	FORMACION HUMANISTICA II <u>La fuerza del yo</u> El hombre y su conducta Nueva dirección en la reflexión: ¿quien soy? , hacia dónde voy? Destino social del individuo	2 HORAS	1
Tercer Semestre CALCULO II FISICA I TOPOGRAFIA PROBABILIDAD Y ESTADISTICA PROGRAMACION DE COMPUT. II	FORMACION HUMANISTICA III <u>Valores humanos</u> Convivencia y comunicación La solidaridad El compañerismo La cordialidad La servicialidad	2 HORAS	1
Cuarto Semestre CALCULO III FISICA II ESTATICA MATERIALES GEOLOGIA PROGRAMACION DE COMPUT. III	FORMACIÓN HUMANÍSTICA IV <u>Somos Geniales</u> Inteligencia e imaginación Memoria y Aprendizaje La responsabilidad El respeto La eficiencia La Flexibilidad	2 HORAS	1
Quinto Semestre MATEMATICAS ESPECIALES ELECTROTECNIA RESISTENCIA DE MATERIALES VIAS I INVESTIGACION OPERACIONAL MECANICA DE FLUIDOS	FORMACIÓN HUMANÍSTICA V <u>Gente en quien confiar</u> Proyección y opción Autodominio y voluntad La equidad La veracidad La lealtad La honestidad	2 HORAS	1
Sexto Semestre ESTRUCTURAS I VIAS II MECANICA DE SUELOS HIDRAULICA PROYECTOS DE INGENIERIA I	FORMACIÓN HUMANÍSTICA VI <u>Comunidad y felicidad</u> Goce y felicidad Ensoñación y fantasía El entusiasmo El optimismo La generosidad La sencillez	2 HORAS	1
Séptimo Semestre HIDROLOGIA ESTRUCTURAS II HORMIGON SIMPLE FUNDACIONES QUIMICA SANITARIA ADM DE EMPRESAS DE ING. I	FORMACIÓN HUMANÍSTICA VII <u>Actitudes positivas</u> Movimiento y locomoción Auto equilibrio y recuperación La sensibilidad La serenidad La constancia La integridad La tolerancia	2 HORAS	1

PLAN VIGENTE	INCLUSIONES		
	PROYECTO	INT. HORARIA	CRÉDITOS
Octavo Semestre HORMIGON ARMADO I PAVIMENTOS SANITARIA I PROYECTOS DE INGENIERIA II ADMN. DE EMPRESA DE ING. II	FORMACIÓN HUMANÍSTICA VIII <u>La voz de la conciencia</u> Sensación y percepción Conciencia Conciencia ecológica Conciencia cívica Conciencia moral Conciencia para la paz	2 HORAS	1
Noveno Semestre ESTRUCT. METALICAS Y DE MADERA HORMIGON ARMADO II MAQUINARIA Y EQUIPOS SANITARIA II CONSTRUCCIONES Y PREFABRICADOS INGENIERIA LEGAL Y ETICA	FORMACIÓN HUMANÍSTICA IX <u>Universidad y comunidad</u> El hombre universitario en su relación con la comunidad El lugar del hombre y su relación con el mundo y el cosmos	2 HORAS	1
Décimo Semestre ESTRUCTURAS HIDRAULICAS INST. ELECTRICAS, VOZ DATOS E IMAGEN INST. HIDRAULICAS EN EDIFICIOS INGENIERIA AMBIENTAL PLAN DE ORDENAMIENTO TERRITORIAL	FORMACIÓN HUMANÍSTICA X <u>El campo de la Ética</u> Ética profesional El trabajo que hacemos	2 HORAS	1

5.1.10. La Formación del Ingeniero Civil. Para formar a un estudiante de ingeniería civil de manera integral y humana y que éste sea capaz de dar respuesta a los requerimientos actuales de la sociedad, es necesario tener en cuenta los siguientes preceptos:

Ante todo, el Ingeniero Civil debe a lo largo de todo su proceso educativo recibir una Formación básica profunda -sin lugar a dudas- que le permita la adquisición de conocimientos para resolver los principales problemas que se presenten en las diferentes esferas de su vida laboral. Pero además de ello, es necesario que se jerarquicen las habilidades y valores educativamente al mismo nivel que los conocimientos instructivos logrando una estrecha y coherente unidad entre ellos. Se debe fomentar y fortalecer en el currículo el vínculo estudio-trabajo-investigación que permita durante toda su carrera un desarrollo armónico entre la formación científica y las competencias profesionales. Finalmente, se debe Potenciar la utilización de los contenidos propios de la ciencia, en el fortalecimiento de la formación humanística.

Se necesitan profesionales formados integralmente y que esa formación facilite su inserción exitosa en el proceso de globalización. Profesionales muy humanos, que

⁵⁵BASSI, Ángel C. Sociología y pedagogía. Buenos Aires: Trillas, 1960.

tengan como prioridad la dignidad de la persona, poseedores de conocimientos técnicos y administrativos de avanzada, de nivel internacional, responsables y con sentido de solidaridad, que enfrenten el reto de globalizarse sin perder la identidad.

5.1.11. Transformación del Profesorado. El profesorado es uno de los elementos necesarios para el buen desarrollo de estas propuestas, pues es el que debe ejecutar, o poner en práctica lo que recoge el plan de estudios.

Si se admite la necesidad de abordar la formación humanística del ingeniero Civil de modo integral, combinando los contenidos, habilidades y valores, ya que así lo demanda la sociedad, debe entenderse también la necesidad de provocar un cambio en la actitud del profesorado que permita enfocar de esta forma el proceso docente. Pero para la realización de estos cambios se necesita de preparación y entrenamiento, para abordar el proceso docente con un enfoque diferente.

Por tanto, los profesores deberían complementar su proceso formativo con el ejemplo, la superación y su posición ante el proceso docente.

Con respecto al primer aspecto debemos afirmar que el docente debe ser ante sus alumnos ejemplo como docente, como investigador y en su conducta personal. Necesita impartir sus clases con alto rigor científico y contribuir desde ésta a reforzar aspectos como: el humanístico, la solidaridad, la conciencia ambiental, económica, social, etc.

Necesita también emplear métodos participativos, grupales y de resolución de problemas en cualquiera de los tipos de clases (teóricas, laboratorio), pues éstos contribuyen de forma comprobada a desarrollar en los estudiantes habilidades como las que queremos, especialmente, sensibilizarlos y humanizarlos.

Además, debe ser ejemplo como investigador, realizando investigaciones de impacto en temas de interés regional local, nacional o internacional, y mantener una autosuperación continua que le permita ampliar sus conocimientos, no solamente en sus áreas técnicas sino también en aspectos humanísticos que le permitan trascender en su propio proceso formativo y por ende en el trato con sus estudiantes.

Por otra parte, el docente también debe ser ejemplo en su conducta personal, pues debe constituir un patrón de conducta a seguir por sus estudiantes, por ello, con su acción diaria puede reforzar valores en sus alumnos, tales como responsabilidad, espíritu crítico y autocrítico, identidad nacional, espíritu colectivo y otros.

Con relación al segundo aspecto, debemos decir que la superación del profesorado, tiene que ser permanente, a través de la propia investigación, con la publicación de artículos y sobre todo su actualización continua tanto en los aspectos científico, técnicos y tecnológicos como humanísticos, con el fin de poner este tipo conocimientos (científicos y humanitarios) al servicio de la docencia, adecuándolos a las características del curso en cuestión.

Sin embargo, la superación pedagógica requiere, estar mejor organizada y planificada a través de cursos cortos, en los que los profesores deben participar.

Siguiendo con la Posición ante el proceso docente, es necesario inculcar en el estudiante su responsabilidad en su propia formación, donde la balanza del proceso se desplace más al que aprende que al que enseña, perdiendo su protagonismo el profesor al pasar a jugar el papel de un guía o de un facilitador del proceso.

En ese sentido, el profesor ante todo, debe ser ejemplo en el enfoque inter y multidisciplinario de su asignatura, y también debe preocuparse, no solo por qué es lo que enseña sino en igual medida cómo enseñarlo.

Sólo apropiándose de manera consciente de estos principios, el profesor estará capacitado para enfrentarse al proceso docente educativo como lo demanda el momento actual y el futuro desarrollo de la sociedad.

5.1.12. Metodología. El plan formativo persigue el desarrollo y formación integral del estudiante, capacitándole para que llegue a ser un individuo útil a la sociedad, un profesional consciente de sus principios, responsable con el equipo de trabajo y con la colectividad en la que prestará sus servicios.

La metodología educativa se basará en la participación activa del alumno en todo el proceso formativo, fomentando el desarrollo y crecimiento personal, estimulando el estudio independiente, y al mismo tiempo, integrado en un grupo, apoyado en el rigor científico, y capacitado para una actitud creadora y crítica.

El método educativo propuesto parte de una concepción compartida en el marco de referencia del proceso enseñanza/aprendizaje, donde el discente es parte activa de este proceso y el docente se convierte en un conductor y en un punto de apoyo a lo largo de este camino.

La sociedad de la información y el conocimiento precisa un tipo de enseñanza capaz de formar a personas con criterio y recursos para afrontar los cambios. Éste es el objetivo del sistema de aprendizaje basado en retos y problemas.

La interacción enseñanza-aprendizaje tiene lugar a través de distintos cauces: clases expositivas y prácticas, seminarios, trabajos de investigación, acción tutorial y actividades académicas complementarias. La nueva metodología se basa en la integración de la teoría con la práctica, en el trabajo constante del alumno en el aula, y fuera de ella, al estar en contacto con la sociedad.

El eje de la docencia en la universidad debe ser la relación entre el profesor y el alumno. Esta debe ser una relación personal con objetivos docentes y que requiere determinadas actitudes por ambas partes. En el profesor es imprescindible una actitud de verdadero aprecio por el alumno, que motive a comunicar el conocimiento, que favorezca el desarrollo de unas habilidades intelectuales unidas a unos valores personales. En el alumno son necesarios el deseo de aprender, la curiosidad y una sana ambición intelectual

La metodología que debería implementar el programa de Ingeniería Civil para llevar a cabo la formación humanística sería la implementada en la Tecnología Básica Transversal (T.B.T), principalmente el método de proyectos (método de resolución de problemas, que tiene sus antecedentes en los trabajos de W.H. Kilpatrick,) y el método de análisis. A través de estos dos métodos el docente involucra de manera más vivencial a los estudiantes en las temáticas que se estén desarrollando de modo que los conceptos se interiorizan volviéndose trascendentales para su formación personal e integral como futuro ingeniero.

Como complemento de este tipo de metodología se cree pertinente además incluir las siguientes estrategias metodológicas Clase conferencia, mesas redondas, eventos, Seminario – taller, trabajo de campo, Trabajo en equipo, Sesiones con directivos y profesionales, Exposiciones individuales y en equipo, Participación activa, Realización de ejercicios de simulación para desarrollar la capacidad en la toma de decisiones, Sesiones de dinámica de grupos y rol-play que permitirán el desarrollo de las habilidades y capacidades directivas, Visitas a comunidades.

Sin embargo, éstas dependerán también de la forma como cada docente quiera desarrollarlas, pero siempre teniendo en cuenta las necesidades e intereses de los estudiantes.

5.1.13. Evaluación. Más que evaluar los proyectos de formación humanística se deben efectuar juicios valorativos en cuanto a la coordinación y seguimiento individual de la evolución de cada alumno por parte de los profesores tanto en los aspectos cognitivos como cognoscitivos. Esto implica un seguimiento permanente en el proceso formativo de cada uno de los estudiantes.

5.1.14. Bibliografía Básica.

- BACH, Richard. Ilusiones. Buenos aires: Vavier Vergara Editor, S.A. 1986.
- BRABDEN, Nathaniel. El Poder de la Autoestima. Buenos Aires:Paidós, 1993.
- BRANDT, Richard B. Teoría Ética. Madrid: Alianza, 1982.
- Covey, Stephen R. Los 7 Hábitos de la Gente Eficaz, 4 ed., Barcelona:Paidós, 1994.
- DEVIS, Carlos y PEREZ DE BERLTRAN, María Mercedes. Convierte los Problemas en Oportunidades. Alethia Compañía Editorial.
- DOMINGUEZ, Thalía y ESPINOZA, Adalberto: Relaciones Humanas, un Enfoque Secretarial. México:McGraw-Hill, 1988.
- DYER, Wayne, W. La Fuerza del Creer, 9 ed. Santafé de Bogotá:Grijalbo, 1994
- ESCOBAR VALENZUELA, Gustavo. Ética, 3 ed. México : Mc. Graww Hill, 1992
- FRUELHING, Rosemary. T. Relaciones Humanas, un Enfoque moderno. México: Mc. Graw Hill, 1979.
- GARRONE, Gabriel. Moral Cristiana y Valores Humanos. Barcelona: Herder, 1969
- GIBLIN, Les. Cómo Tener Seguridad y Poder en las Relaciones con la Gente. Santafé de Bogotá: Norma, 1987.
- GUARDINI, R. La Aceptación de Sí Mismo. Madrid:Guadarrama, 1979.
- MACKENZIE, Alec. Tiempo Para el Éxito. México: Diana, 1991
- MASLOW, A. El Hombre Autorrealizado. Barcelona:Kairós, 1972.
- MENDEZ, José María. Valores Eticos. Madrid, 1985.
- MOLANO DE SICARD, Sofía. Curso Básico de Relaciones Humanas y Comportamiento Social. Santafé de Bogotá:McGraw Hill, 1987.
- PAPALIA, Diane E y WENDKOS OLDS, Sally. Desarrollo Humano, 4 ed. Santa fe de Bogotá:McGraw-Hill1992.
- PAPALIA, Diane E y WENDKOS OLDS, Sally. Psicología y Desarrollo, 5 ed. Santa fe de Bogotá:McGraw-Hil l1992.
- POWELL, Jhon. Podría Mi Verdadero Yo Ponerse de Pie?
- SARTIR, Virginia. Autoestima. Madrid:Neo person, 1994
- SFERRA, Adam Et al. Personalidad y Relaciones Humanas, 2 ed. México: McGraw-Hill, 1977.

CONCLUSIONES

Nos damos cuenta como cada día los profesionales de la ingeniería se enfrentan a una problemática social, económica, política, etc que suelen implicar importantes efectos en la vida de otras personas; también la gran asimetría de conocimiento entre el profesional y su cliente lleva aparejada una mayor necesidad de confianza y, finalmente, el riesgo de pérdida de autonomía profesional cada día es más preocupante. Estos son algunos aspectos que están reclamando una complementariedad de los conocimientos científico, técnicos y tecnológicos con los saberes humanísticos. No debemos olvidar que actuar responsablemente implica no solo saber hacer, saber técnica, sino también saber ser, saber moral.

Además de ello, el ingeniero debe tener un enfoque integrador, el cual se logra a través del amor a la naturaleza, a la sociedad, a sí mismo, en las cuales se pone de manifiesto claramente éticas valorativas, humanas, sociales que están implícitas en el quehacer profesional mismo y que no es un “añadido externo para mejorar la imagen profesional”. A la vez este enfoque integrador tiene una implicación real y un compromiso con los problemas específicos de la profesión de ingeniería. Claro está que conseguir el efecto que entendemos también exige utilizar una metodología práctica en la que el alumno sea el actor que va descubriendo las claves del saber ético y humano. Para transmitir este tipo de saber es necesario que el alumno deje de ser el sujeto pasivo, receptor de conocimientos y se convierta en el sujeto activo que va descubriendo y conformando su conciencia moral de responsabilidades.

Con respecto a los datos recolectados a través de la encuesta realizada a estudiantes y de la entrevista a los docentes del programa de Ing. Civil de la Universidad de Nariño, se hacen las siguientes interpretaciones, teniendo en cuenta cinco grandes vertientes: :

1- Hay claridad en la concepción de Formación Humanística, siendo diferente las tendencias que cada uno de los interrogados (docentes y estudiantes) considera se debe profundizar más en el programa de Ingeniería Civil. Sin embargo, los docentes no contemplan tanta diversidad en sus respuestas como lo hacen los estudiantes, limitándolas al campo de los valores y la integralidad del futuro profesional.

No obstante, los conceptos que tanto los unos como los otros manejan difieren de los proyectos que el programa les presenta, puesto que lo que se ofrece como proyectos es más profundo, descuidando lo más básico como son: valores, relaciones interpersonales, etc. Por ello nos preguntamos de que sirve que un estudiante conozca de arte y arquitectura moderna si lo más básico no lo maneja y es lo que le está faltando a la actual sociedad.

2- La segunda vertiente de respuestas es aquella que conduce a reflexionar en el tipo de docente más pertinente para dictar las áreas de formación humanística, siendo para un gran grupo de estudiantes los **-Especialistas en Humanidades-** aludiendo principalmente que ellos tienen experiencia en ese campo y que esa es directamente la formación que ellos poseen. En este mismo sentido, un grupo de docentes coincide dando las mismas razones.

Otro grupo de docentes y estudiantes del programa consideran que la responsabilidad de estas áreas debería ser compartida **-Complementariedad de los dos tipos-**; Así según los docentes creen que se debe tener la opción de vincular los dos tipos de especialistas (el ing. y el humanista) pues cada uno conoce en sí su temática, apocándose en los temas que no manejan y los estudiantes consideran que no necesariamente debe ser un humanista quien la dicte sino cualquier docente que tenga experiencia en ese campo o si es un humanista que igual conozca la parte de la ingeniería para que la materia sea centrada directamente en su campo de acción.

Por último, existe otro grupo de docentes y estudiantes que considera, que las personas adecuadas para estas áreas deben ser **-Los mismos Ingenieros-** del programa dado que ellos conocen el campo de acción al cual se van a enfrentar los futuros profesionales y además orientarían la materia desde un punto de vista más práctico; la única condición que se establece es que se les debe dar una capacitación en las áreas de la formación humanística.

En este sentido, nosotros como investigadores, nos identificamos con esta opción pues creemos muy a juicio personal que las materias serían mejor enfocadas ya que se tomaría de la parte humanística la temática netamente necesaria haciendo uso de las vivencias de los docentes con ejemplos prácticos, siendo el contenido mejor aceptado y con mejor aprovechamiento por parte del estudiantado y con mayor probabilidad de que lo que se mire no se quede en temas de clase sino que por el contrario, trascienda en la vida de los estudiantes.

3- Cuando se pregunta si los proyectos formulados por el programa cumple con las expectativas de los estudiantes, se vislumbra la desconexión que debería existir entre lo planteado por el programa y lo requerido o sugerido por los estudiantes del programa. Tanto los docentes, estudiantes, como el programa en sí de Ingeniería en nexo con la facultad de humanidades deben estar sincronizados tras un mismo objetivo, pero de acuerdo a las respuestas formuladas por los estudiantes se nota que no hay trabajo en equipo.

Por otro lado, el programa propuesto por la parte humanística es general para toda la Universidad según ciertos acuerdos, y los proyectos que se presentan por parte de algunos docentes tienen un enfoque muy diferente al esperado por los

estudiantes, por ejemplo, el proyecto de arte precolombino tiene que ver con la parte humanística, sin embargo, su conceptualización no está dentro de la inmediata realidad que rodea al estudiante y que en el momento sería más importante tratar.

Los estudiantes exigen que las materias del área de humanidades sean más prácticas, que tengan más aplicabilidad al medio en el que ellos se encuentran, en su sociedad en su problemática (Esto lo podemos observar en algunos testimonios en los cuadros anexos).

Por otro lado, unas limitantes que plantean los estudiantes es que la cantidad temática y el número de cupos son muy restringidas con lo cual el estudiante debe acoplarse a las temáticas que sobran, sintiéndose -según ellos expresan- obligados a asistir a dichas temáticas sin sacarle mucha productividad.

Los docentes por su parte también dan su punto de vista a este respecto afirmando que el programa encamina las materias solamente a la parte técnica, dejando la parte humanística relegada a los primeros cuatro semestres.

Existe por otro lado, un grupo de estudiantes que considera que si satisfacen sus intereses y necesidades aunque ellos no especifican razones concretas. Los docentes de este grupo consideran que si se satisfacen las necesidades e intereses del estudiantado puesto que de una u otra forma el estudiante escoge entre el conjunto de temáticas que el programa ofrece, sin embargo y como ya se dijo en párrafos anteriores si no hay cupo en la temática que el estudiante quiere o lo que se ofrece en un momento dado no cumple con lo esperado por él, entonces obligatoriamente debe seleccionar una de las temáticas propuestas, gústele o no, para ir llenando la cantidad de horas por cada semestre y evitar así que más adelante se le acumulen todas y sea menos eficiente su selección.

4- Cuando se les pregunto, que importancia tiene para usted la formación humanística ofrecida en el programa de Ingeniería Civil, se manifestó nuevamente que cada ente del equipo (docentes, estudiantes, programa) está trabajando de manera individual buscando sus propósitos particulares sin llegar a obtener los mejores resultados. Así la mayor cantidad de los estudiantes le dan el calificativo de COSTURA aludiendo razones como que es el mismo docente que las hace ver así, por sus metodologías y temáticas (desenfocadas). A su vez algunos docentes confirman lo mismo manifestando que los mismos docentes no están haciendo nada para cambiar esta idea.

En otro de los grupos se considera que por el contrario la Formación humanística es muy importante, y no la menosprecian colocándola por debajo de las materias técnicas sino que le dan la validez propia de ella. Mucho más, teniendo en cuenta que la carrera como tal es una de las que más tiene relación con la comunidad.

5- Por último y respecto a la pregunta de que cual cree que debería ser el tiempo de duración de las áreas de formación humanística en el programa de ingeniería, las opiniones fueron bastante diversas tanto en docentes como en estudiantes; Dentro de estas tenemos a unos que opinan que lo conveniente es que estas áreas se dicten en los primeros semestres, otros que se hagan en todos los semestres, otros que en los últimos semestres e incluso hay un grupo de estudiantes que considera que lo mejor es que no se dictara este tipo de materias, porque -según ellos- es una perdedera de tiempo.

Los que opinaron que sería muy óptimo que se diera en todos los semestres, presentaban como razón que así se conseguiría mejor preparación; sin embargo, la limitante del tiempo lo impediría, pues la carga académica que ellos manejan es muy grande.

Por otra parte, un grupo de docentes prefieren que no se haga modificaciones y se conserve el pensum actual ya que al igual que el grupo anterior ven en la carga académica su mayor obstáculo.

Otro grupo conformado por docentes y estudiantes ve viable que estas materias se las plantee en los primeros semestres teniendo como razón principal la misma expuesta anteriormente, la carga académica, pues es demasiado grande para los estudiantes. De manera contraria, existen otros que consideran que no es pertinente que estas áreas se miren en los primeros semestres, debido a que ellos no tienen “supuestamente” la madurez necesaria para entender la problemática que los circunde.

Dentro de nuestro juicio valorativo como investigadores observadores del entorno, vemos que haciendo un análisis global de todas las preguntas tanto a docentes como a estudiantes existe un problema tanto en la metodología, como en la temática ofrecida en el programa de ingeniería Civil para lo cual construimos una propuesta de cambio curricular que solo de manera experimental podremos comprobar si funciona o no, pero de acuerdo a nuestro criterio tiene grandes posibilidades de ser un éxito en el programa de Ingeniería Civil, ya que se basa en una metodología comprobada para materias técnicas y que ha dado muy buenos resultados en países como Japón y México solo que ahora la pretendemos aplicar a la parte de las humanidades.

Finalmente, nos parece muy pertinente que las materias que conforman el campo de las humanísticas se distribuyan a lo largo de toda la carrera con temáticas concretas aplicadas directamente a la realidad y problemática de la región, del departamento y de nuestro país que es donde el futuro profesional se va a desempeñar.

RECOMENDACIONES

Teniendo en cuenta el análisis de los datos aportados tanto por docentes como por estudiantes y considerando que la formación del futuro Ingeniero no es solamente del tipo técnico y tecnológico sino también -y en un muy importante grado- una formación humanística creemos pertinente que se tenga en cuenta las siguientes recomendaciones:

- ✓ Los enfoques que se le den a los contenidos de las materias humanísticas dentro del programa de Ingeniería Civil deben ser concretos y puntuales, no solo relacionados con la parte laboral del futuro profesional sino también con la formación del ser humano como tal. Entre estos ítems podrían destacarse los siguientes:
 - Aquella temática que enseñe o refuerce si se tiene, los principios éticos y morales para el buen convivir en la sociedad.
 - Los problemas y vivencias que el futuro profesional deba enfrentar dentro de su profesión considerando la mayor parte de factores que lo rodean como por ejemplo, el ambiental, el legal, el ético, etc.
 - El estudio de la población regional en su contexto, sus debilidades, sus fortalezas, sus credos, sus mitos, su cultura, etc.,
 - La problemática y realidad social, política y económica entre otras que en la actualidad se esta dando tanto a nivel regional como nacional.

Así las áreas de formación humanística no solo quedarían mejor enfocadas a las necesidades del estudiante y del programa -que a su vez son las necesidades de la sociedad con las que él interactúa-, Sino que también serán probablemente más aprovechadas por parte del estudiante ya que en estas, él se encuentra identificado porque forma parte de esa sociedad, de esa cultura y de esa problemática, logrando con esto probablemente cambios que trasciendan al individuo ya que tocarían su ser; y por tanto, la materia dejaría de considerarse como algo del momento o por que toque cumplir con el requisito.

- ✓ Y por último, dentro de las recomendaciones sugerimos que se tenga en cuenta la propuesta formulada la cual plantea además de cambios importantes sobre la parte metodológica para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje de estas áreas, volviéndolas prácticas, se debe capacitar a todo el grupo docente del programa de Ingeniería Civil en la parte humanística para que esta no sea de uso exclusivo de los docentes de Ciencias Humanas sino también para que cada profesor -sin importar el carácter de la materia- sea igualmente aplicada, comenzando con el ejemplo práctico del mismo docente. Hay que tener en cuenta que “El Docente es el espejo que el estudiante toma para Sí como parte de su vida”.

De esta manera, el proceso continuado de la Formación Humanística en el programa permitirá preparar un hombre útil para sí mismo y la sociedad.

IBLIOGRAFÍA

- ÁLVAREZ HOYOS, María Teresa y GUERRERO VINUEZA, Gerardo León. Orígenes de la Universidad de Nariño. (<http://www.xexus.com.co/origenes.htm>)
- ARANGO, María Constanza. La Educación Hoy: El Maestro y la Formación de la Nueva Cultura. Colombia: Grupo Santillana, 2001. No. 145 p. 133
- ARISTÓTELES, Etica Nicómano. Lib. VI
- BELALCÁZAR, Benjamín. Apuntes para la Universidad de Nariño. En: Revista Anales de la Universidad de Nariño. Pasto Noviembre de 1954. No. 41.
- BORDEN, Gorge y STONE, John. La Comunicación Humana: el Proceso de Interrelación. Buenos Aires: Ateneo, 1982. p. 274.
- BRUNER, Jerome. La Importancia de la Educación. Ecuador: Paidós, 1987.
- CARR, Winfred. Educación y Democracia: Ante el Desafío Postmoderno. Gran Bretaña: Morata, 1953. Pág 15
- CARVAJAL ARIAS, Jaime. Educación y Cultura: “La Educación: ¿Hacia Donde Va?”. Colombia: Fecode, 1993. No. 29. 65 p. Proyecto de Ley General de Educación.
- CASTRO CHAMORRO, Carlos Eduardo. Biografía de Benjamín Belalcázar, “Primer Rector de la Universidad de Nariño”. En: Revista de Investigaciones.
- _____. Historia Universidad. Universidad de Nariño Cien años. (<http://www.xexus.com.co/cienanos.htm>)
- _____. Apuntes para la historia de la Universidad de Nariño, 2000.
- CUENCA CABEZA, M., Ocio y Desarrollo Humano. Propuestas Para el 6º Congreso Mundial de Ocio, Universidad de Deusto, Bilbao, 2000.
- _____. Ocio humanista. Documentos de Estudios de Ocio, núm. 16. Bilbao: Universidad de Deusto, 2000.
- CULLER, Jhonathan. El Futuro de las Humanidades. Universidad de Cornell

- DOMINGUEZ, José. Actitudes Antagónicas Hacia los Destinatarios de la Educación Básica. Movimiento de Renovación Pedagógico. Escuela Abierta. Getafe, 1 de abril de 2002.
- DUQUE, Luz Marina. Historia y Filosofía de la Ciencia Universidad del Valle.
- FERNÁNDEZ AGUADO, Javier. Los RRHH en las Empresas de Base Tecnológicas. En: Revista Tributaria de Debate. Universidad Sau Pablo – CEU, 2000.
- FINLEY, M. L. La Grecia Antigua: Economía y Sociedad. Barcelona: Grijalbo, 1984.
- GAVILANES, Ana y SALDIVIA, Zenobio. Las Humanidades en una Universidad Tecnológica. En: Diario el Mercurio, 1994
- GÓMEZ BUENDÍA, Humberto. Educación, la Agenda al Siglo XX: Hacia un Desarrollo Humano.
- GÓMEZ MORFÍN, Joaquín. La Educación del Contador Público. CP. Contaduría Pública. IMCCP
- GONZÁLES, G. Principios Básicos de Comunicación. México: Trillas, 1990
- GOYES MORENO, Isabel Y DE JIMÉNEZ USCATEGUI, Mireya. Investigación y Pedagogía II. Especialización en Pedagogía de la Creatividad.
- GUADARRAMA GONZÁLEZ, Pablo. Humanismo, Alienación y Globalización. Filosofía del Derecho. Colección Estudios Breves, Bogotá: Ediciones Jurídicas, 1982
- GUEVARA, Ernesto. La Formación Humanística. En: Prensa Española, El Semanal Digital . 3 de mayo del 2005.
- GUTIÉRREZ ZULUAGA, Isabel. Historia de la Educación. Madrid: Narcea, 1972 Cuarta Edición.
- HEIDEGGER, Martín. Carta al Humanismo. Madrid: Taurus Ediciones, 1959.
- JUAN HERRERO, Cecilia. Mijail Bajtin y el Principio Dialógico en la Creación Literaria y en el Discurso Humano.
- KANT, Emanuele. La Ilustración.

- DELARROSA, Jorge. La Experiencia de la Lectura. Barcelona: s.n., 1996. p. 365.
- LA EDUCACIÓN. En: Revista Interamericana de Desarrollo Educativo. Organización de los Estados Americanos
- LA EDUCACIÓN SUPERIOR EN AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE. Documento Estrategia Washington D.C. Dic. 1997.
- LLEDÓ, Emilio. Notas Históricas Sobre un Modelo Universitario. Ediciones Morata. Pág. 10.
- LLANO, Alejandro. El Valor Actual de las Humanidades. En: Revista Razones. Universidad de Navarra, 1989.
- MARQUINEZ, German, But et all. Filosofía 5º. Perspectiva Latinoamericana. s. I : El Buho, 1991. p. 270.
- OROZCO SILVA, Luis Enrique. La Formación Integral: Mito y Realidad. Santafe de Bogotá: Universidad de los Andes, 1994.
- OSORIO, Esperanza. Los Beneficios de la Recreación Desde una Perspectiva del Desarrollo Humano. Fundación Colombiana de Tiempo Libre y Recreación.
- OSPINA, Juan Manuel. La Escuela Normal Superior: Círculo que se Cierra, Cuando las Ciencias y las Humanidades se Encuentran. En: Boletín Cultural y Bibliográfico. No. 2 Vol XXXI, 1954.
- PEREIRA, GAMBA, Fortunato. La Vida en los Andes Colombianos. Quito: Imprenta El Progreso, 1919. 315 págs.
- RIVAS OSORIO, Pedro Pablo. La educación un Proceso de Ideologización. Pasto: El Correo de Nariño, 1982. 85 p.
- RODRÍGUEZ, Héctor. Humanidades, Humanismo y Universidad Consideraciones Generales. En: Revista Meridiano. San Juan de Pasto: Editorial Universitaria. Junio 1995. p.p. 15-24
- ROMEO CARDONA, Julia. Perspectivas del Currículo en la Educación Superior. En: Revista Enfoques Educativos. Universidad de Chile, 1998 Vol. 1 No. 1.
- SÁNCHEZ FAJARDO, Silvio. Gramáticas de la Universidad. Pasto: Unariño. 2000. Pág 111.

- VALDES ALDANA, Eduardo. Tendencias Retos y Mitos de la Educación Superior en Colombia Universidad de los Andes.
- VARIOS. El Sistema de Educación Superior. En: Guía del Estudiante Para el Ingreso a la Educación Superior y No Formal. Bogotá: Legis, 2005. Edición 22. p. 56.
- VARIOS. Lo Invitamos a Construir un Mejor País. En: Guía del Estudiante Para el Ingreso a la Educación Superior y No Formal Bogotá: Legis, 2000-2001
- Sistema Nacional de Acreditación –LINEAMIENTOS PARA LA ACREDITACIÓN DE PROGRAMAS- Consejo Nacional de Acreditación Bogotá, Colombia. Agosto de 2003.
- WOO-CHOONG, Kim. Tu Maestro Más Importante. En: El Mundo es Tuyo Pero Tienes que Ganártelo. Nebraska: Grupo Editorial Iberoamerica, 1999. p. 99-102
- ZENOBIO SALDIVIA. M. Presencia y Rol de las Humanidades. U. Tecnológica Metropolitana Santiago de Chile. (<http://www.libros.com.sv/edicion19/rol.html>)

ANEXOS

ANEXO A.

ACUERDO NUMERO 123 DE 1995 (Junio 15)

Por el cual se establece y define el carácter y el perfil de la Formación humanística en los Programas académicos de la Universidad de Nariño.

EL CONSEJO ACADÉMICO DE LA UNIVERSIDAD DE NARIÑO en uso de sus atribuciones legales y estatutarias, y.

CONSIDERANDO:

Que la vida académica universitaria necesita redefinir el perfil humanístico de conformidad con las nuevas exigencias formativas del mundo contemporáneo, La complejidad de los saberes y las tecnologías, los modelos sociales, los procesos de internacionalización de las economías, los diálogos interculturales y las condiciones históricas, sociales y culturales que definen el actual ordenamiento nacional e internacional;

Que la Universidad tiene como misión fundamental la formación profesional de sus estudiantes, mediante la construcción de una actitud intelectual que permita el dialogo en atención a las diferencias no solo sociales y culturales; sino también al orden de los saberes académicos, científicos e investigativos;

Que se hace necesario establecer una concepción humanística en la Universidad de Nariño que propicie los diálogos académicos e investigativos entre los diferentes Programas y prácticas del conocimiento, a través de diferentes formas de acción comunicativa que posibiliten el conocimiento integral del hombre;

Que la Universidad se constituye ante todo en un espacio para la producción de los saberes, del conocimiento, la filosofía, las artes y las tecnologías y es expresión al mismo tiempo, de la complejidad de la condición humana; en consecuencia, todo el proceso formativo profesional, los diálogos académicos, la administración y la vida universitaria en su conjunto, deben dinamizarse mediante un humanismo integrador, a partir de un lenguaje común universitario que cuadyuve a los mismos propósitos con fundamento en el derecho a la diferencia, a la crítica, al libre pensamiento y expresión;

Que el propósito de la formación humanística hoy, es construir un **HOMBRE NUEVO INTEGRAL**, con capacidad de producción del conocimiento y la creación de mundos imaginarios y simbólicos que propicien la creación constante en el orden del saber, bajo la perspectiva de alternativas de vida a asumirse desde la responsabilidad histórica para crear valores y posibilidades vivenciales en un mundo pluricultural.

Artículo 1o. Establecer y definir el carácter y perfil de la formación humanística en los Programas académicos de Pregrado que ofrece la Universidad de Nariño, adoptando como marco de referencia el documento: **PERFIL HUMANÍSTICO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS**, presentado por dicha Facultad.

Artículo 2o. Establecer los **SEMINARIOS DE FORMACIÓN HUMANÍSTICA** para todos los Programas Académicos de Pregrado de la Institución;

Artículo 3o. Disponer que los **SEMINARIOS** de formación humanística de que trata el Artículo anterior, constituyan diversas opciones temáticas multidisciplinarias que posibiliten una actitud crítica frente a la dinámica socio-histórica, y a los proyectos culturales con relación a la función social de los saberes;

Artículo 4o. Determinar que los estudiantes matriculados en los diferentes Programas académicos de Pregrado de la Universidad de Nariño deben cumplir, entre otros, con el requisito de acreditar una certificación de haber cursado y aprobado tres (3).

SEMINARIOS DE FORMACIÓN HUMANÍSTICA. con una intensidad de cuatro (4) horas Semanales cada uno.

PARÁGRAFO: Lo preceptuado en este Artículo será exigible dentro del Paz y Salvo Académico respectivo para optar al título profesional.

Artículo 5o. Ordenar que los Seminarios de formación Humanística se programen bajo la modalidad de cursos interdisciplinarios, con el propósito de facilitar los diálogos académicos entre los estudiantes de las diferentes áreas del conocimiento.

PARÁGRAFO: Para efectos de los señalado en este Artículo, los estudiantes se inscribirán libremente al Seminario de su interés.

Artículo 6o. Señalar que los **SEMINARIOS DE FORMACIÓN HUMANÍSTICA** se desarrollarán mediante una metodología académica que posibilite la libertad de expresión y el análisis de las temáticas, la polémica y la controversia, con fundamento en el respeto por las diferencias.

PARÁGRAFO: Los Seminarios de Formación se implementarán bajo la modalidad de Foros, talleres, exposiciones, sustentaciones, y otras metodologías conducentes a sus propósitos.

Artículo 7o. Disponer que el Consejo de la Facultad de Ciencias Humanas reglamente los aspectos específicos que conduzcan a la implementación del presente Acuerdo, asesorado por los Comités Curriculares y de Investigación de los Departamentos de las Facultades.

Artículo 8o. Rectoría, Vicerrectoría Académica, Facultades, Departamentos, OCARA, Planeación y Desarrollo, anotarán lo de su cargo.

COMUNÍQUESE Y CÚMPLASE

Dado en San Juan de Pasto, en la Sala de Sesiones de los Consejos Universitarios, el día 15 de junio de 1995.

ERNESTO VELA ANGULO
Presidente

MANUEL ENRIQUE MARTÍNEZ RIASCOS
Secretario

ANEXO B.

ACUERDO NUMERO 020 DE 2003 (Febrero 18)

Por el cual se modifica el número de créditos asignados a los proyectos de Formación humanística y Competencias Básicas

EL CONSEJO ACADÉMICO DE LA UNIVERSIDAD DE NARIÑO,
en uso de sus atribuciones legales y estatutarias y

CONSIDERANDO:

Que el Decreto No. 808 del 25 de abril de 2002 del Ministerio de Educación Nacional estableció el crédito académico como mecanismo de evaluación de calidad, transferencia estudiantil y cooperación interinstitucional.

Que el Acuerdo No. 069 de junio 28 de 2000 define la concepción y operatividad de la Formación Humanística en los programas académicos de la Universidad de Nariño,

Que dadas las observaciones de estudiantes, profesores y directivos, se ha visto la conveniencia de reducir el número total de créditos exigidos para el cumplimiento de los propósitos del campo de Formación Humanística.

Que se hace necesario convertir el sistema de créditos planteado por el Acuerdo 069 a los parámetros exigidos por el Ministerio de Educación Nacional en el Decreto 808 de 2002.

ACUERDA

Artículo 1º. Modificar el Acuerdo 069 de 2000 en lo correspondiente al número de créditos asignados a cada una de las modalidades de Formación Humanística, así

MODALIDAD	CRÉDITOS
Saber Humanístico	2 créditos
Actividades culturales y deportivas	3 créditos
Formación ciudadana	3 créditos
Contexto socio-histórico, cultural y ambiental	2 créditos

Artículo 2º. Establecer la asignación de créditos para las Competencias Básicas en la siguiente forma

- o Conocimiento de una Lengua Extranjera. 5 créditos por cada nivel
- o Lecto-Escritura: 1 crédito por cada nivel
- o Lenguaje Informático: Nivel I: 1 crédito; Nivel II: 2 créditos.

Artículo 3°. Establecer, para la asignación de créditos en las modalidades de Formación Humanística y en las Competencias Básicas, la relación 5n de una hora de acompañamiento directo del docente por una hora de trabajo independiente del estudiante, a excepción de Constitución Política y deporte Formativo en cuyo caso la relación será de una (1) hora de acompañamiento directo del Docente por dos (2) horas de trabajo independiente del estudiante.

Artículo 4°. Asimilar los créditos de Formación Humanística que hayan cursado los estudiantes hasta la fecha, según lo señalad en el presente Acuerdo.

Comuníquese y cúmplase.

Dado en San Juan Pasto, a los 18 días del mes de Febrero de 2003.

PEDRO VICENTE OBANDO ORDOÑEZ
Presidente

LUIS ALBERTO O RTEGA BRAVO
Secretario General

ANEXO C.

ACUERDO NUMERO 048 DE 2003 (Mayo 7)

Por el cual se expide una nueva normatividad relacionada con la Formación humanística en la Universidad de Nariño.

EL CONSEJO ACADÉMICO DE LA UNIVERSIDAD DE NARIÑO
En uso de sus atribuciones legales y estatutarias, y

CONSIDERANDO:

Que la Universidad de Nariño, acorde con su visión, “Construye su sentido a través de la formación de actitudes y valores humanos, la práctica social del conocimiento y la relación Universidad - Nación - Región”;

Que la Universidad de Nariño, en su propósito de Formación Humanística, pretende construir un sujeto plural con capacidad para la producción del conocimiento, la re-creación de mundos imaginario - simbólicos en un ámbito pluricultural, con fundamento en el respeto a la diferencia, la crítica y el libre pensamiento;

Que la Formación Humanística es un elemento fundante para los procesos formativos de los diferentes programas académicos de la Universidad en sus funciones de Docencia, Investigación y Proyección Social, contemplados en la Misión, la Visión y el Proyecto Educativo de la Universidad.

Que la Universidad de Nariño, para, dar cumplimiento a los propósitos establecidos en el Plan Marco de Desarrollo Institucional, considera la formación del profesional como participe de la cultura universal, de la formación ciudadana y del contexto socio—histórico, cultural y ambiental;

Que mediante Acuerdo No. DOS de Junio 28 de 2000 emanado del Consejo Académico, se definió la concepción y operatividad de la Formación Humanística en los Programas Académicos de la Universidad de Nariño.

Que por Acuerdo No. 020 de Febrero 18 de 2003 se modificó el número de créditos asignados a los proyectos de Formación Humanística y Competencias básicas con el fin de iniciar una conversión del sistema de créditos del Acuerdo No. 069 de 2000, a los parámetros exigidos por el Ministerio de Educación Nacional en el Decreto 808 de 2002.

Que el Comité de Formación humanística, conjuntamente con Decanos de las facultades y Directores de Departamentos, realizó durante el periodo A de 2003 un proceso de evaluación del desarrollo de la Formación Humanística, fruto del cual se presenta a consideración del Consejo Académico el presente Acuerdo relacionado con la misma temática.

ACUERDA:

Artículo 1º. Derogar el Acuerdo No. 069 de Junio 28 de 2000, emanando del Consejo Académico, por el cual se definió la concepción y operatividad de la Formación Humanística en los programas Académicos de la Universidad de Nariño.

Artículo 2º. Derogar el Acuerdo No. 020 de Febrero 18 de 2003, por el cual se modificó el número de créditos asignados a los proyectos de Formación Humanística y Competencias Básicas.

Artículo 3º. Expedir la presente normatividad sobre la Formación Humanística en los programas de pregrado de la Universidad de Nariño, contenido en los siguientes capítulos.

CAPITULO I

CONCEPCIÓN Y CARACTERÍSTICAS

CONCEPCIÓN.

La vida académica universitaria necesita ser replanteada a partir de los propósitos fundamentales del PLAN MARCO DE DESARROLLO INSTITUCIONAL, y de su PROYECTO EDUCATIVO, encaminados a una redefinición desde los saberes humanos y de conformidad con la nuevas problemáticas del mundo contemporáneo: Complejidad científica, tecnológica, orden de los saberes, modelos sociales, procesos de internacionalización de las economías, globalización, luchas inter-étnicas. políticas interculturales, derecho internacional y condiciones históricas, sociales y culturales que definen el actual ordenamiento nacional e internacional.

“En la formación de actitudes y valores humanos, la Universidad hace propios tanto los valores universales, necesarios para la comprensión y la convivencia pacífica, como los principios contemplados en la Constitución Política de Colombia: Democracia y Libertad, fundados en el reconocimiento, aceptación y respeto por la diferencia, la tolerancia, la crítica y el diálogo intercultural”⁵⁶. Para ello, se hace necesaria la construcción de una actitud ciudadana abierta al diálogo y a posicionamientos políticos, sociales, culturales, estéticos, éticos, ambientales, académicos, científicos e investigativos, que permitan el conocimiento y el respeto por las diferencias locales, regionales y nacionales que determinan los procesos de construcción de los sujetos.

La Universidad de Nariño, a través de su Proyecto Educativo, concebido desde la Formación Humanística, propicia los diálogos académico e investigativos disciplinarios, interdisciplinarios y transdisciplinarios entre los distintos programas y la interacción entre los diferentes actores de la vida universitaria en sus cotidianidades existenciales y proyectos de vida, y de ellos en la región y la nación colombiana.

La Universidad, entonces, se constituye en un espacio abierto para la creatividad, la producción de saberes y el pensamiento crítico, científico y tecnológico y, al mismo tiempo, en escenario de expresión, interpretación y comprensión de la complejidad de la condición humana.

En consecuencia, todo el proceso formativo de la vida universitaria debe impulsarse mediante un humanismo fundamentado en un lenguaje dialógico propicio para la construcción de procesos comunicativos. De ahí que los propósitos de las diferentes modalidades de Formación Humanística, deberán encaminarse a producir reflexiones y acciones que superen lo meramente informativo e instrumental. Para ello se requiere que la comunidad universitaria se ocupe de pensar la Formación Humanística desde las distintas disciplinas y saberes.

CARACTERÍSTICAS

La Formación Humanística en la Universidad de Nariño considera unas características esenciales que determinan y se constituyen en principios de su quehacer:

- **INSTITUCIONAL.** La Universidad está comprometida con la Formación Humanística, tal como se contempla en su Proyecto Educativo Institucional, su Misión y Visión; por tanto, aquella tiene carácter institucional e implica la participación de las diferentes Unidades y de la Comunidad Universitaria.
- **INTEGRADORA Y FLEXIBLE.** La Formación Humanística hace parte de los currículos y pretende catalizar las reflexiones de los componentes o núcleos específicos e investigativos y otorgar validez social y cultural al desarrollo de las disciplinas para desestructurar los límites disciplinarios e integrar el sentido social del conocimiento, mediante diversas prácticas pedagógicas.

⁵⁶ Plan Marco de Desarrollo Institucional Universitario. Universidad de Nariño. San Juan de Pasto. Enero de 1990. Pág. 8

- **ABIERTA.** La Formación Humanística facilita a la comunidad universitaria el acceso a los bienes de la cultura mediante la integración de diversos actores, competencias y saberes

CAPITULO II

MODALIDADES Y CRÉDITOS

MODALIDADES: Para la Formación Humanística, se adoptan las siguientes modalidades:

1. FORMACIÓN EN HUMANISMO

Se entiende por Saber Humanístico el conocimiento y reflexión sobre las corrientes humanísticas que se han generado como propuestas históricas para la construcción de lo “humano”, desde el quehacer artístico, filosófico, científico y técnico, y sus perspectivas, permanencias y proyecciones en la condición del hombre contemporáneo. El saber humanístico inscribe, por lo tanto, la historia de las ciencias y los saberes en el marco de la historia de las culturas y de las mentalidades. De este modo, el saber humanístico contribuirá a la formación del espíritu crítico y a la creación de sentidos para la vida profesional, individual, social, política y cultural.

2. FORMACIÓN EN CULTURA ARTÍSTICA Y CULTURA FÍSICA

Las manifestaciones artísticas constituyen respuestas a las necesidades de la subjetividad vivencial de comunicación, de conocimiento y de integración. En consecuencia, esta modalidad permitirá acceder a la valoración de lo intercultural inmerso en las expresiones artísticas.

Por su parte, la formación deportiva y recreativa, como desarrollo Físico individual, conlleva una dimensión de promoción de la salud y es un factor de desarrollo humano, como disciplina para la calificación de la condición física y la satisfacción de necesidades lúdicas y socio-afectivas.

3. FORMACIÓN CIUDADANA

Esta modalidad propicia el conocimiento y reflexión sobre los fundamentos del Estado Colombiano, sobre la sociedad, la política, la educación, la cultura, la ética y los derechos y deberes que de ellos se derivan para la convivencia social y que contribuyan a la construcción de nación, región y territorio, y en desarrollo de lo estipulado en los artículos 128 y 129 de la Ley 30 de 1992.

4. FORMACIÓN EN PROBLEMÁTICAS DE CONTEXTO

Esta modalidad está encaminada al conocimiento de la problemática regional, nacional y latinoamericana en sus diferentes manifestaciones sociohistóricas, políticas, económicas y culturales y sus códigos éticos y estéticos, frente a las tendencias mundiales, con el fin de alcanzar una comprensión de lo multicultural.

CRÉDITOS

Los estudiantes de pregrado de la Universidad de Nariño, para optar a su título profesional, deberán cumplir con un total de ocho (8) créditos en el Programa de Formación Humanística, los cuales se discriminan de la siguiente manera:

- Formación en Humanismo:	Dos (2) créditos
- Formación en Cultura Artística y Cultura Física:	Dos (2) créditos
- Formación Ciudadana:	Dos (2) créditos
- Formación en Problemáticas de Contexto:	Dos (2) créditos

Los proyectos de Formación Humanística, deberán ajustar los créditos académicos de acuerdo con la reglamentación vigente.

CAPITULO III

ORGANIZACIÓN Y ESTRUCTURA

El Programa de Formación Humanística contará, para su administración, con un Comité Coordinador y las Unidades Académicas y Administrativas.

COMPOSICIÓN DEL COMITÉ COORDINADOR

El Comité Coordinador estará integrado por:

- El Vicerrector Académico, quien lo presidirá,
- El Asesor de Desarrollo Académico
- Dos docentes del área de Ciencias Humanas y Dos docentes del área de Ciencias Naturales y Técnicas, designados por elección indirecta.
- La Decanatura de Estudiantes hará la Secretaria Técnica del Comité.
- Cuando las circunstancias lo ameriten, se invitará a expertos en algún campos de la formación, cuando las circunstancias lo ameriten.

FUNCIONES DEL COMITÉ COORDINADOR

El Comité Coordinador tendrá las siguientes funciones:

- a) Realizar la planeación general del Programa de Formación Humanística.
- b) Promover y difundir el Programa de Formación Humanística.
- c) Reglamentar, estudiar y aprobar los proyectos presentados por Académicas.
- d) Asignar los presupuestos para el desarrollo de los proyectos.
- e) Evaluar y controlar el desarrollo del Programa de Formación Humanística
- f) Elaborar y presentar informes semestrales ante el Consejo Académico
- g) Las demás que se requieran para el mejoramiento permanente del Programa de Formación Humanística.

FUNCIONES DE LAS UNIDADES ACADÉMICAS

Las Unidades Académicas tendrán como funciones:

- a) Avalar los proyectos de Formación Humanística presentados por los profesores adscritos a la respectiva unidad académica en cualquiera de las modalidades, según ficha de proyectos elaborada para el caso.
 - b) Ejecutar, evaluar y controlar el cumplimiento de los proyectos aprobados
 - c) Presentar informes semestrales al Comité Coordinador.
- La administración de los recursos será responsabilidad de los Decanos, Directores de Departamento y Coordinadores de Extensión respectivos, según sea el caso
 - Las Unidades Administrativas y las Extensiones podrán presentar proyectos de Formación Humanística. a través de las Unidades Académicas afines.

DISPOSICIONES GENERALES

ARTICULO 4º. Las modalidades contempladas en el perfil de la Formación Humanística no imposibilitan que cada programa considere pertinente incluir, en el currículo específico, aspectos contemplados o de profundización de las mismas

ARTICULO 5º. La evaluación académica se regirá por los parámetros establecidos en el Estatuto Estudiantil de la Universidad de Nariño, Acuerdo Número 009 de marzo de 1998, emanado del Honorable Consejo Superior Universitario y sus acuerdos modificatorios

Parágrafo: En el caso de que un estudiante no apruebe un proyecto de Formación Humanística, tendrá que cursar el mismo u otro proyecto dentro de la misma modalidad.

ARTICULO 6º. Para el efecto de convalidar los créditos obtenidos por los estudiantes, en cumplimiento del Acuerdo No. 069 de 2000 antes mencionado. OCARA efectuará las equivalencias correspondientes a cada modalidad.

ARTÍCULO 7º. El presente acuerdo rige a partir del periodo académico del 2003.

COMUNÍQUESE Y CÚMPLASE.

Dado en San Juan de Pasto, el 7 de Mayo de 2003.

PEDRO VICENTE OBANDO ORDÓÑEZ
Presidente

LUIS ALBERTO BRAVO ORTEGA
Secretario General

ANEXO D.

ENCUESTA A ESTUDIANTES DEL PROGRAMA DE INGENIERÍA CIVIL

UNIVERSIDAD DE NARIÑO – VIPRI
POSTGRADO EN DOCENCIA UNIVERSITARIA
ENCUESTA SOBRE LA FORMACIÓN HUMANÍSTICA EN
EL PROGRAMA DE INGENIERÍA CIVIL DE
LA UNIVERSIDAD DE NARIÑO

Dirigida a estudiantes de Pregrado inscritos al programa de Ingeniería Civil.

OBJETIVO: Investigar si la población encuestada esta de acuerdo con la formación humanística desarrollada en la Universidad de Nariño.

Elaborada por: Adriana Ortiz, Licenciada en Filosofía y Letras y Oscar Jurado, Ingeniero Mecánico.

I. FACTORES SOCIODEMOGRÁFICOS

Fecha: _____

Calendario: _____

Nombre: _____

Código: _____

Sexo: M ___ F ___

Semestre: _____

II. INFORMACIÓN SOBRE FORMACIÓN HUMANÍSTICA

2.1 Qué entiende usted por Formación Humanística?_

2.2 Qué calificación le otorga a la Formación Humanística brindada en su programa?

EXCELENTE BUENA ACEPTABLE OTRA ___ CUÁL? ___ Porqué?

2.3 Qué secuencia deberían tener las áreas de formación humanística en el plan de estudios de ingeniería civil?

2.4 Que temáticas debería enfocar la formación humanística en el pensum académico?.

2.5 Que importancia cree que le dan los docentes de ingeniería civil a la formación humanística en su programa?

2.6Cuál es la participación de los estudiantes de Ingeniería Civil en la formulación de los proyectos humanísticos?

2.7 Para evitar que las áreas de formación humanística se tomen como materias de relleno, que estrategias utiliza el docente?

2.8 Quienes considera deben ser los docentes más aptos para desarrollar las áreas de formación humanística en su programa (humanistas y/o ingenieros civiles) . Por qué?.

2.9 Las áreas de formación humanística cumplen con tus necesidades e intereses?. Justifica tu respuesta.

2.10 Escribe qué proyectos de Formación Humanística has recibido a lo largo de tu carrera?

¡Agradecemos su colaboración!

ANEXO E.

ENTREVISTA A PROFESORES

UNIVERSIDAD DE NARIÑO – VIPRI

POSTGRADO EN DOCENCIA UNIVERSITARIA

ENTREVISTA A PROFESORES DEL PROGRAMA DE INGENIERÍA CIVIL DE LA UNIVERSIDAD DE NARIÑO

OBJETIVO: Identificar la importancia de la formación humanística brindada en el programa de Ingeniería Civil de la Universidad de Nariño.

1. FACTORES SOCIODEMOGRÁFICOS.

Fecha: _____

Nombre: _____

Tipo de vinculación: _____ Tiempo de vinculación _____

Cargo: _____

II. INFORMACIÓN SOBRE EL PROCESO DE FORMACIÓN HUMANÍSTICA.

1. Qué entiende Usted por formación humanística?
2. Los proyectos humanísticos en el programa se crean teniendo en cuenta los intereses y necesidades de los estudiantes?
3. Considera pertinente que los procesos de formación humanística sean brindados por personal del programa previamente capacitado en estos campos o que sigan en esta labor el personal de Ciencias Humanas, como se ha venido realizando hasta ahora? Porqué?
- 4.Cuál es su opinión a cerca de la implementación de las áreas de formación humanística en todos los semestres que dura la carrera?
5. Qué estrategias utiliza. para que el estudiante no catalogue las áreas de formación humanísticas como “costura” o materias de “relleno”?.