

**ESTUDIO DEL PLAN CURRICULAR PARA EL NIVEL PREESCOLAR DE LA
ESCUELA MARIDÍAZ**

MARÍA TERESA OVIEDO JARAMILLO

**UNIVERSIDAD DE NARIÑO
VICERRECTORÍA DE INVESTIGACIONES,
POSTGRADOS Y RELACIONES INTERNACIONALES
FACULTAD DE EDUCACIÓN
ESPECIALIZACIÓN EN ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA
PASTO
2006**

**ESTUDIO DEL PLAN CURRICULAR PARA EL NIVEL PREESCOLAR DE LA
ESCUELA MARIDÍAZ**

MARÍA TERESA OVIEDO JARAMILLO

**Trabajo de grado presentado como requisito parcial para optar al título de:
Especialista en Educación: Administración Educativa**

**ASESOR:
Dr. CARLOS GUAZMAYÁN RUIZ
DOCTOR EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**UNIVERSIDAD DE NARIÑO
VICERRECTORÍA DE INVESTIGACIONES,
POSTGRADOS Y RELACIONES INTERNACIONALES
FACULTAD DE EDUCACIÓN
ESPECIALIZACIÓN EN ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA
PASTO
2006**

“Las ideas y conclusiones aportadas en la tesis de grado, son responsabilidad exclusiva de su autora”.

Artículo 1º del acuerdo No. 324 del 11 de octubre de 1966, emanado del honorable Consejo Directivo de la Universidad de Nariño.

Nota de Aceptación:

Jurado

Jurado

Asesor

San Juan de Pasto, Noviembre 2006

AGRADECIMIENTOS

A mi Asesor, Doctor Carlos Guazmayán Ruiz y Jurados, Profesora Regina Arias Zuluaga y Nelson Torres Vega, por su generosa colaboración y oportunos consejos.

A la Hermana Lydia Elena Morán Escobar, Directora de la Escuela Maridíaz y a mis compañeras de trabajo, por su permanente disposición y respaldo.

A mis entrañables alumnas de preescolar. Sin ellas no hubiera sido posible llevar a cabo mis aspiraciones.

A mi familia, por compartir mis desvelos y brindarme su apoyo incondicional en todo momento.

A los profesores del Programa de Especialización y a cada uno de mis compañeros y compañeras de estudio, quienes con sus valiosas enseñanzas contribuyeron a mi formación profesional.

A todas aquellas personas que de una u otra manera aportaron a la investigación,

Y por supuesto, a Dios, por las innumerables bendiciones que cada día derrama sobre mí.

DEDICATORIA

A Hugo Javier y María Teresa, razón y luz de mi vida.

CONTENIDO

	pág.
INTRODUCCIÓN	17
1. PROBLEMA	19
1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	19
1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	19
1.3 ANTECEDENTES	20
1.4 DESCRIPCIÓN	20
2. OBJETIVOS	30
2.1 OBJETIVO GENERAL	30
2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS	30
3. JUSTIFICACIÓN	31
4. MARCO TEÓRICO	34
4.1 APORTES A LA EDUCACIÓN INICIAL Y A LA PEDAGOGÍA	34
4.2 ANTECEDENTES DE LA EDUCACIÓN PREESCOLAR	37
4.3 MARCO CONTEXTUAL	39
4.3.1 Entorno Social General	39
4.3.2 Entorno Específico	41
4.3.3 Misión	43
4.3.4 Visión	43
4.4 COMPONENTES DEL PROYECTO EDUCATIVO INSTITUCIONAL	44
4.4.1 Gestión Académica	44

4.4.2	Gestión Administrativa	46
4.4.3	Gestión Directiva	48
4.4.4	Gestión de comunidad interna y externa	49
4.5	BREVE HISTORIA DE LA EDUCACIÓN PREESCOLAR EN COLOMBIA	50
4.6	MARCO LEGAL	51
4.6.1	Constitución Política Nacional	51
4.6.2	Ley General de Educación	52
4.6.3	Decretos Reglamentarios	53
4.6.4	Resoluciones	54
4.6.5	Normas Técnicas Curriculares	54
4.7	MARCO CONCEPTUAL	55
4.7.1	Estado del arte	55
4.7.2	Marco de referencia de la educación preescolar	56
4.8	OBJETIVOS DE LA EDUCACIÓN PREESCOLAR	61
4.9	CURRÍCULO DE LA EDUCACIÓN PREESCOLAR	62
4.10	PLAN DE ESTUDIOS	64
4.10.1	Competencias básicas en el preescolar	64
5.	DISEÑO METODOLÓGICO	69
5.1	TIPO DE POBLACIÓN	70
5.2	MUESTRA	70
5.3	INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN	70
5.3.1	Revisión bibliográfica y documental	70

5.3.2	Entrevista no estructurada	70
5.3.3	Entrevista individual	70
5.3.4	Observación participante	71
6.	DESARROLLO DEL PROCESO INVESTIGATIVO	72
6.1	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN	72
6.1.1	Análisis e interpretación de las entrevistas no estructuradas aplicadas a las estudiantes	72
6.1.2	Análisis e interpretación de las entrevistas individuales aplicadas a las docentes del Grado 1º de Educación Básica Primaria	75
6.1.3	Análisis e interpretación de las encuestas aplicadas a los padres y madres de familia	80
6.2	RESULTADOS	84
7.	CONCLUSIONES	86
8.	PROPUESTA DE ADECUACIÓN CURRICULAR PARA EL NIVEL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR – GRADO TRANSICIÓN DE LA ESCUELA MARIDÍAZ	89
8.1	INTRODUCCIÓN	89
8.2	EL PROBLEMA	89
8.3	JUSTIFICACIÓN	90
8.4	OBJETIVOS	90
8.4.1	Objetivo General	90
8.4.2	Objetivos Específicos	90
8.5	MARCO CONTEXTUAL	91
8.5.1	Descripción del entorno específico	91
8.6	MARCO CONCEPTUAL	92

8.7 METAS	93
8.8 INSUMOS O ELEMENTOS DE REFERENCIA	93
8.9 PRODUCTOS	94
8.10 METODOLOGÍA	94
8.11 PROCEDIMIENTO	95
8.12 RECURSOS	96
8.13 RESPONSABLES	96
8.14 EL DESARROLLO MOTRIZ PROPUESTO PARA NIÑOS DE 5 A 6 AÑOS	97
9. RECOMENDACIONES PARA LA ENSEÑANZA DE LA LENGUA ESCRITA EN EL GRADO TRANSICIÓN DEL NIVEL PREESCOLAR DE LA ESCUELA MARIDÍAZ	104
10. RECOMENDACIONES PARA LA ARTICULACIÓN CURRICULAR ENTRE EL NIVEL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR Y EL PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA MARIDÍAZ	110
BIBLIOGRAFÍA	113
ANEXOS	118

LISTA DE CUADROS

	pág.
Cuadro 1. Competencias básicas en Lenguaje	21
Cuadro 2. Competencias básicas en Matemáticas	22
Cuadro 3. Desarrollo de competencias básicas en Ciencias Naturales	24
Cuadro 4. Desarrollo moral y formación de valores	25
Cuadro 5. Problemas de la práctica curricular del preescolar que afectaron el rendimiento en el Grado Primero	26
Cuadro 6. Fortalezas y debilidades de la Gestión Académica	44
Cuadro 7. Fortalezas y debilidades de la Gestión Directiva	48
Cuadro 8. Fortalezas y debilidades de la Gestión de comunidad	49
Cuadro 9. Aspectos y habilidades de la motricidad	60

LISTA DE ANEXOS

	pág.
Anexo A. Proyecto de aula del nivel preescolar – grado transición de la escuela Maridíaz. Año lectivo 2005 – 2006	119
Anexo B. Anexo de juegos para el desarrollo de la motricidad edad 5 a 6 años	142

RESUMEN

La educación inicial definida como la atención integral brindada desde el nacimiento hasta el ingreso a la educación básica primaria tiene gran relevancia, ya que representa un factor estratégico, aunque no el único, para garantizar la equidad; así mismo, juega un papel importante en la prevención de la reprobación, la repetencia, la deserción y por ende, el fracaso escolar, habida cuenta que los primeros años de vida son decisivos para el desarrollo del potencial humano.

En tal sentido, este trabajo que parte del análisis crítico de un programa de enseñanza preescolar, no intenta calificar el modelo actual como negativo sin que se someta a un nivel de análisis sistemático sobre sus posibilidades, alcances y limitaciones; representa una contribución al diseño global del proyecto de mejoramiento institucional respecto del camino a seguir, sobre la base de la revisión y adecuación permanentes del currículo, de tal manera que resulte productivo y pertinente para la formación de personas más competentes en todas las dimensiones del desarrollo.

Se espera que el producto del mismo permita a las estudiantes beneficiarias acceder a mejores oportunidades de aprendizaje, con lo que se incrementarán las posibilidades de alcanzar mayores niveles de logro en la educación básica, pues de no responder a este requerimiento se puede promover el ahondamiento de las desigualdades entre niñas y niños de los distintos sectores sociales y el desaprovechamiento de su capacidad de aprendizaje y de sus circunstancias vitales.

ABSTRACT

Initial education is defined as integral attention offered to children from birth until admission to primary school. This concept represents a strategic element in order to warrant the right to equity amongst social classes. At the same time, initial education has a big role in preventing many events associated to scholar failure, such as reprobation or desertion, because first childhood are decisive in developing the whole human potential.

This work begins with the analysis of a specific preschool teaching program, and its intention is not to qualify the present schema as a negative one, but to contribute with the entire educational project, presenting new paths oriented to its improvement, on a basis of permanent study an reorientation of the curriculum, making it more effective and adequate to fit the social requirements for more competent people in all possible dimensions of their personal development.

Results of this academic effort might let the children access better learning chances, increasing the quality of primary school and their self proposed goals, and, at the same time, preventing the advance of the gap that separates different social groups, besides the progress of learning capabilities involved in their life circumstances.

INTRODUCCIÓN

El presente es un análisis de la propuesta curricular del nivel de educación preescolar de la Escuela Maridíaz, para lo cual se toman como referentes, el cuerpo normativo vigente que regula la educación preescolar, los lineamientos curriculares, las competencias básicas de la educación inicial y el Proyecto Educativo Institucional.

El estudio pretende determinar la eficiencia del currículo de este establecimiento educativo, por cuanto diferentes investigaciones sobre factores asociados a los resultados de las evaluaciones de competencias realizadas a los estudiantes de educación básica por el Ministerio de Educación Nacional, muestran que la asistencia al preescolar incide de manera positiva en dichos resultados.

Al respecto, una investigación llevada a cabo por varias universidades colombianas en el Distrito Capital encontró que el 96% de los docentes de grado primero considera que hay mejor desarrollo de los niños en el campo de la lectoescritura si cursaron el grado cero; el 91% de los maestros de segundo y tercero señala mayor fluidez verbal como un logro importante de los niños que han cursado dicho nivel.¹

Contando con la participación de los estamentos directivo, docente y de comunidad de la Escuela, se revisa:

La pertinencia del modelo actual en sus diversos componentes y la relación con los referentes mencionados, entendiendo que la pertinencia en educación preescolar comprende aspectos como: adecuación a las características socioeconómicas y culturales de los beneficiarios del currículo y al contexto en el que están ubicados; visión integral de todas las dimensiones del desarrollo infantil*; principios pedagógicos que faciliten a los niños el paso de la vida familiar a la vida escolar y la articulación entre el nivel preescolar y la educación básica.²

¹ BABATIVA CAJIAO, Luz Maria. Caracterización Analítica de Algunas Modalidades de Atención a la Primera Infancia. Evaluación de Impacto de la Propuesta Grado Cero en el Distrito Capital. Informe Final. Bogotá : Universidades Incca, Javeriana, Unisur, Distrital, Pedagógica, 1997. p. 43.

* Los lineamientos curriculares de preescolar distinguen cinco dimensiones del desarrollo: socioafectiva, comunicativa, cognitiva, física y de valores. Santa fe de Bogotá : Cooperativa editorial magisterio, 1998. p.3

² COLOMBIA. MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL. Lineamientos Curriculares Preescolar. Lineamientos Pedagógicos. Santafé de Bogotá : Cooperativa Editorial Magisterio, 1998., p. 5, 27.

La afinidad entre el discurso pedagógico establecido en el Proyecto Educativo Institucional y la práctica educadora.

La coherencia del sistema evaluación con el modelo adoptado.

La forma cómo el preescolar se engrana al primer grado de la Básica Primaria, a fin de facilitar la adaptación de las estudiantes al cambio de nivel, si se tiene en cuenta que a nivel nacional los grados coyunturales como primero, sexto y décimo, presentan los más altos niveles de deserción y reprobación si no se realiza un trabajo de preparación adecuado.

Al final, considerada la necesidad de intervención, se presentan las líneas gruesas de una herramienta pedagógica basada en los principios de la formación integral, que responda a las siguientes características: necesidades de las personas a quienes va dirigida, posibilidad de realización de los objetivos de la educación preescolar, capacidad para promover el desarrollo de destrezas, habilidades y competencias que facilitarán el ingreso y permanencia en la educación básica, como una contribución al mejoramiento del currículo institucional y por supuesto, a la calidad de vida de las estudiantes beneficiarias.

1. PROBLEMA

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Es posible que en el preescolar de la Escuela Maridíaz se estén desaprovechando las oportunidades de desarrollo integral y de las competencias básicas, por efecto de la aplicación de un modelo pedagógico cuya prioridad está en la enseñanza de la lectoescritura y el cálculo matemático frente a los demás desarrollos, en contravía a los principios, fines y propósitos de la educación preescolar.

Significaría entonces que se debe repensar el currículo actual y plantear una alternativa válida para su mejoramiento, orientada a asegurar el desarrollo armónico de todas las potencialidades humanas, a la vez que supere prácticas estereotipadas y esquemáticas que no necesariamente facilitan el aprendizaje.

1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

A partir del anterior planteamiento surge el siguiente interrogante:

¿Cuál es el estado del arte de la aplicación del plan curricular en las estudiantes del grado obligatorio del nivel de educación preescolar de la Escuela Maridíaz, desde la perspectiva del desarrollo integral y de las competencias básicas?

De este interrogante se derivan las siguientes subpreguntas:

- ¿Desde su posición y concepción curricular, cómo define e implementa el plantel educativo objeto de análisis, el desarrollo integral en el preescolar?
- ¿De qué manera la propuesta pedagógica de la Escuela en cuestión, favorece la aplicación de las competencias básicas y por ende, el mejoramiento del proceso educativo en el preescolar?
- ¿Cómo opera la relación entre la práctica curricular en el preescolar de la Escuela Maridíaz y el nivel de logro de las estudiantes en el grado inmediatamente superior?
- ¿Los mecanismos de evaluación aplicados permiten que éste sea un proceso integral, sistemático, permanente, participativo y cualitativo?

1.3 ANTECEDENTES

En la Escuela Maridíaz no se encontró ningún registro, memoria, diagnóstico o proyecto de investigación sobre la problemática curricular del plantel que sirviera de punto de partida al presente estudio.

La experiencia surgió como una iniciativa personal al asumir la dirección de uno de los tres grupos de Transición en el mencionado establecimiento, pues adquirir un compromiso con un nuevo Proyecto Educativo Institucional implica no sólo su manejo operativo, sino también indagar sobre los componentes conceptuales, metodológicos y didácticos que lo integran; todo lo cual da claridad del por qué y para qué se realizan ciertas actividades.

El problema de investigación se abordó desde dos puntos de vista: i) la falta de estímulo al desarrollo integral, y ii) la enseñanza de los contenidos básicos de la lectoescritura y la matemática por metodologías que no consultan el proceso de maduración de niñas en edad preescolar; por tal razón, este trabajo da un tratamiento especial al concepto de desarrollo integral que subyace en la educación preescolar.

Para la identificación del problema se partió de la observación participante, el análisis grupal y la entrevista con las docentes comprometidas de los grados Transición y Primero de Básica Primaria.

1.4 DESCRIPCIÓN

Siguiendo el orden de las subpreguntas de investigación, se indagó cómo desde su posición y concepción curricular, el plantel educativo abordaba el desarrollo integral en el preescolar, encontrando que de acuerdo con lo formulado en la misión, visión, opción pedagógica, objetivos institucionales y planes de estudio de preescolar a 5º, el Proyecto Educativo Institucional enmarcó su propuesta educativa en el desarrollo integral de la persona; no obstante, en la práctica cotidiana se puso de manifiesto la carencia de estímulo al desarrollo físico, proceso en permanente maduración muy importante para el niño, ya que entre otros beneficios, éste favorece el aprendizaje y contribuye a la prevención de los trastornos de la lectoescritura.

Por observación directa se dedujo que la acción educadora de la Escuela tenía una tendencia memorística, transmisora de conocimientos, repetidora de contenidos y con una débil intervención en el desarrollo de las facultades psicomotrices.

La metodología aplicada estaba desarticulada de los principios de la educación preescolar, cuya función principal la hace importante por sí misma y no sólo como preparación para la educación primaria.

La prioridad dada a la enseñanza de la lectoescritura y al cálculo matemático por medio de procedimientos tradicionales basados en la memorización de contenidos y en la ejecución de actividades de carácter mecánico o repetitivo, reducía las oportunidades de desarrollo en otras áreas no menos importantes del crecimiento humano, como la dimensión corporal.

Así, el vacío más notorio se encontró en el insuficiente estímulo al desarrollo motriz de las estudiantes, siendo que éste debería ocupar un lugar de privilegio en la educación inicial, en la educación preescolar, en la escuela primaria y en todo el proceso de educativo del individuo junto con los contenidos de lectoescritura, matemática y demás áreas del conocimiento.

En lo concerniente al manejo de las competencias básicas de la educación inicial en Lenguaje, Matemáticas, Ciencias Naturales, Desarrollo Moral y Formación de Valores, se confrontó lo que debían saber los niños al terminar el grado transición y lo que sabían las niñas del plantel donde se realizó la experiencia, obteniendo el siguiente resultado:

Cuadro 1. Competencias básicas en Lenguaje

Qué debían saber los niños al terminar el Grado transición	Qué sabían las niñas de la Escuela Maridíaz
Conocimiento, experiencia e interés en los usos comunicativos de la escritura.	Conocimiento general del alfabeto. Reconocimiento de la correspondencia entre grafía y sonido (para cada grafía hay un sonido).
Identificación de las letras como los signos utilizados para escribir, aunque todavía no hayan llegado a la hipótesis alfabética, aquella en la que se reconoce que a cada sonido corresponde una grafía.	Lectura y escritura alfabética de textos sencillos.
Habilidad para realizar trazos pequeños que permitan trabajar en un renglón o en cuadrícula.	Manejo de los renglones y la cuadrícula.
Escritura del propio nombre.	Transcripción ágil de textos del tablero al cuaderno.
Capacidad de predecir el contenido de un texto a partir de su título.	Escritura del propio nombre.
Capacidad de predecir cómo termina una oración o un texto.	Incipiente uso comunicativo de la lectura y la escritura.
Trazo de algunas letras.	
Producción de mensajes sin temor porque aún no conocen todas las letras o no saben cómo se combinan para escribir las palabras. Esto les permite seguir probando hipótesis sobre el sistema de escritura. Hay que preservar ese interés por encima de todo.	
Interés por otras formas de comunicación gráfica: historietas, afiches, cuentos ilustrados, etc.	

Fuente: Ministerio de Educación Nacional. Orientaciones para promover el desarrollo de las competencias básicas en la educación inicial, Bogotá D.C., octubre de 2001.

Del nivel de logro en lengua escrita al terminar el Grado Transición se dedujo que la mayoría de las estudiantes realizaban una comprensión fragmentaria de los textos leídos; reconocían las palabras de un escrito pero sin determinar el sentido. Esto es, las niñas aprendieron a traducir las palabras escritas al lenguaje oral pero sin entender ni interpretar el significado de lo que leyeron.

Lo anterior como consecuencia de no haber realizado una preparación de los procesos cognitivos básicos implicados en el aprendizaje del lenguaje previa al aprendizaje formal de la lengua escrita, como son: atención, percepción, memoria y razonamiento, entre otros, que interactúan entre ellos con el propósito de captar, transformar, manejar y representar la información que ofrece el entorno. Esta preparación debe ser inherente a los propósitos del Grado Transición.

Por parte de las docentes se advirtió falta de fomento y promoción de la literatura infantil, escasa dedicación a la lectura y narración de cuentos, pues la premura es la alfabetización. La enseñanza de la escritura se basó en la práctica persistente de planas.

Por parte del plantel fue evidente la carencia de una biblioteca que permitiera el acercamiento afectivo de las niñas a los libros y a otras formas de texto como álbumes, revistas e historietas.

La participación de los padres de familia se concentró en el refuerzo constante de los contenidos.

Cuadro 2. Competencias básicas en Matemáticas

Qué debían saber los niños al terminar el Grado Transición	Qué sabían las niñas de la Escuela Maridíaz
Señalar entre dos grupos de objetos de la misma clase en dónde hay más, en dónde hay menos, en dónde hay la misma cantidad.	Reconocimiento de los números del 1 al 100. Suma y resta con los números de la serie 1 a 10, usando los algoritmos de la adición y la sustracción.
Diferenciar entre objetos cuál es más grande y cuál es más pequeño.	Uso de términos como “decena”, “docena”, “conjunto lleno”, “conjunto vacío”, “conjunto unitario”, “elemento”, “unidad”.
Agrupar objetos de acuerdo con determinadas características, como forma, tamaño, color, textura.	Uso de los cuantificadores “más”, “menos”, “muchos”, “pocos”, “algunos”, “ninguno”.
Referirse a situaciones que pasan “antes de”, “después de”, “ahora”, tomando un punto de referencia como el momento actual, el desayuno, la hora de acostarse, etc.	Reconocimiento de las figuras geométricas básicas y clasificación de las mismas de acuerdo a las variables

Hacer seriaciones.	de tamaño y color.
Reconocer algunos sólidos como el cubo y la esfera.	
Describir caminos y trayectorias.	
Reconocer simetrías sencillas en objetos del entorno.	
Usar cardinales y ordinales para ordenar secuencias.	
Representar gráficamente colecciones y compararlas.	

Fuente: Ministerio de Educación Nacional. Orientaciones para promover el desarrollo de las competencias básicas en la educación inicial, Bogotá D.C., octubre de 2001.

En cuanto a los resultados en matemáticas, casi todas las alumnas reconocieron los números del 1 al 100; identificaron los signos de la adición y la sustracción, pero mostraron escasa capacidad para la resolución de problemas simples de la vida cotidiana. En el preescolar se abordó la iniciación matemática como una fase preparatoria para el Grado Primero, pero no para el desarrollo del pensamiento lógico matemático.

En el aula las oportunidades para armar rompecabezas, descubrir caminos, encontrar semejanzas y diferencias, completar simetrías fueron limitadas, ya que se privilegió la ejecución de planas para ejercitar los trazos correctos de los números.

Para la construcción del pensamiento lógico matemático la dotación de materiales fue escasa, lo que limitó la posibilidad de actuar sobre los objetos, observar sus reacciones y reflexionar sobre las acciones.

Como en el caso de la lectoescritura, se contó con la participación de la familia para el repaso de los contenidos en casa.

Según las investigaciones de Piaget³, el origen del razonamiento lógico matemático está en el sujeto, quien lo construye por abstracción reflexiva como resultado de las acciones que realiza con los objetos. Se desarrolla de lo simple a lo complejo, teniendo como característica que el conocimiento adquirido una vez procesado no se olvida, ya que la experiencia proviene de las propias acciones. La

³ PIAGET, Jean. Génesis y estructura en psicología de la inteligencia. Conferencia pronunciada en Cerisy y aparecida en los Seis Estudios de Psicología. Barcelona : Planeta – Agostini, 1985. p. 225.

acción y la relación del niño con los objetos dan lugar a la reflexión interna, a partir de la cual construye las nociones fundamentales de clasificación, seriación y la noción de número, propias del pensamiento lógico matemático.

Los estudios de Piaget evidencian que a medida que el niño tiene contacto con los objetos del medio (conocimiento físico) y comparte sus experiencias con otras personas (conocimiento social), mejor será la estructuración del conocimiento lógico-matemático.

Cuadro 3. Desarrollo de competencias básicas en Ciencias Naturales

Qué debían saber los niños al terminar el Grado Transición	Qué sabían las niñas de la Escuela Maridíaz
Practicar hábitos de higiene, tales como lavarse las manos antes de comer y cepillarse los dientes al menos tres veces al día.	Práctica de hábitos de higiene y cuidado personal. Desecho racional de las basuras; uso adecuado de los sitios asignados para tal fin. Reconocimiento de la responsabilidad social implicada en el ahorro de agua, luz y cuidado del medio ambiente.
Botar la basura en la caneca.	
No dejar las llaves del agua abiertas.	
No dejar luces encendidas sin necesidad.	
Reutilizar algunos materiales.	
Observar lo que pasa a su alrededor.	
Formular preguntas sobre las razones de lo que sucede en su entorno físico.	
Plantear posibles explicaciones de lo que sucede en su entorno físico.	
Establecer relaciones de causa – efecto, aunque no sean correctas.	

Fuente: Ministerio de Educación Nacional. Orientaciones para promover el desarrollo de las competencias básicas en la educación inicial, Bogotá D.C., octubre de 2001.

Por esencia, las Ciencias Naturales exigen estrategias de pedagógicas dinámicas y creativas que chocaron con el trabajo centrado en el aula, la enseñanza por transmisión verbal y la exigencia de aprendizajes memorísticos sin referencia a situaciones cotidianas.

La Escuela contó con escasos recursos didácticos como videos, libros y los demás que ofrece la tecnología, lo que dificultó la observación de fenómenos, el planteamiento de explicaciones sobre lo que sucede y la confrontación de hipótesis sobre lo que pensaban con lo que sucedió.

Cuadro 4. Desarrollo moral y formación de valores

Qué comportamientos y actitudes debían esperarse de los niños al terminar el Grado Transición	Comportamientos y actitudes de las niñas del Grado Transición de la Escuela Maridíaz
Cuidar sus pertenencias y las de los demás.	<p>Las estudiantes:</p> <p>Interactúan con sus pares y adultos con base en el respeto y la consideración.</p> <p>Se comunican de manera asertiva, debido a lo cual la Escuela no tiene problemas de convivencia.</p> <p>Acogen con actitud receptiva las sugerencias o recomendaciones para el mejoramiento personal.</p>
Pedir prestadas las cosas.	
Respetar los turnos en una actividad o en un juego.	
Decir sin temor lo que hizo, aunque su acción haya sido incorrecta.	
Respetar las normas básicas de la institución.	
Tratar a los demás con consideración, respetando las diferencias.	
Cuidar las instalaciones de la institución.	
Ayudar a los otros cuando lo necesiten.	
Expresar sus ideas sin temor.	
Proponer formas de resolver conflictos en situaciones de juego o en otras situaciones con sus pares.	

Fuente: Ministerio de Educación Nacional. Orientaciones para promover el desarrollo de las competencias básicas en la educación inicial, Bogotá D.C., octubre de 2001.

La propuesta pedagógica que la Escuela Maridíaz presentó a la comunidad escolar, a través del Proyecto Educativo Institucional se fundamentó en la propagación de la fe, la espiritualidad Franciscana y el anuncio del evangelio. En la práctica la formación espiritual y de valores se integró a todas las actividades del currículo; por tanto, la convivencia escolar se mantuvo en un clima de respeto mutuo, así como de observancia a las normas institucionales.

La formación espiritual y en valores de las niñas fue la mayor fortaleza de la Escuela Maridíaz; de ahí que las actitudes y comportamientos de las alumnas superaron ampliamente el desarrollo de las competencias básicas de la educación inicial.

Para resolver el interrogante sobre la relación entre la práctica curricular en el preescolar y el nivel de logro de las estudiantes en el grado inmediatamente superior, se consultó con las cuatro profesoras del Grado Primero, quienes señalaron como dificultades, las que se reseñan a continuación, frente a la respectiva oportunidad de mejoramiento.

Cuadro 5. Problemas de la práctica curricular del preescolar que afectaron el rendimiento en el Grado Primero

Debilidades	Oportunidades de mejoramiento
<p>Falta de estímulo al desarrollo psicomotor en sus aspectos grueso y fino, escaso ejercicio de la direccionalidad y manejo del cuerpo con relación a los objetos y al espacio, sin excluir otros procesos menos importantes como el cognitivo y socio-afectivo.</p>	<p>La visión holística de la educación infantil advierte que no es posible desarticular las dimensiones socio-afectiva, comunicativa, cognitiva, corporal, estética, ética y de valores, ni la interrelación que existe entre ellas, ya que son elementos de un todo que no se puede separar; por lo tanto, el énfasis en un solo aspecto del desarrollo puede desplazar el interés por las demás dimensiones.</p>
<p>Dificultades en el desarrollo de la atención, una de las funciones cognitivas básicas para el aprendizaje.</p>	<p>En el proceso de aprendizaje, la atención es indispensable, bien para la selección de estímulos, bien para procesos de discriminación, de síntesis y otros. Las adquisiciones conceptuales se apoyan en los procesos de atención selectiva. Existe, por tanto, una correlación entre el rendimiento escolar y la atención; es así como en muchos casos de dificultades de aprendizaje se podría encontrar su origen en la falta de atención. Es por tanto, la atención uno de los factores que condiciona el proceso de aprendizaje.*</p>
<p>Esquema rígido de enseñanza, falta de una metodología interesante basada en la lúdica y la investigación.</p>	<p>En la etapa inicial la actividad infantil se centra en el juego, ya que éste ofrece un enorme potencial educativo.</p> <p>Investigadores como Piaget, Claparède y Stern, entre otros, dedicaron buena parte de su tiempo y de sus esfuerzos a analizar los juegos que desarrollan los niños, tanto individual como colectivamente, para comprender y explicar los procesos que allí se dan, demostrando que el juego sirve tanto para el desarrollo social, como para el desarrollo físico y del pensamiento simbólico.</p> <p>Piaget destacó la importancia del juego en los pequeños, y en sus estudios los relacionó con el desarrollo de la inteligencia.</p>

Ausencia de integración o articulación curricular entre Preescolar y Primero.	<p>En no pocos casos ocurre que en la definición y diseño del currículo escolar, la continuidad entre los diferentes niveles está relegada como necesidad secundaria en la planeación y hasta carece de respaldo institucional.**</p> <p>Aunque la articulación esté formulada en el Proyecto Educativo Institucional, en la práctica se presentan limitaciones pedagógicas, de recursos y de actitud. Esta tendencia es general y demanda reflexión en los ámbitos académicos para cambiar la concepción fragmentaria de los niveles y asignar a la articulación la importancia reconocida por la pedagogía en el desarrollo y calidad de los procesos educativos.</p>
---	---

Fuentes: Encuesta aplicada a docentes del Grado Primero de la Escuela Maridíaz.

* XANDRE ROBOTHAM, Ana María. Métodos para la Enseñanza de la Enseñanza de la Escritura.⁴

** Articulación Preescolar Primaria vista desde lo local.⁵

En lo referente a los mecanismos de evaluación aplicados en la Escuela en los niveles de educación preescolar y primaria se siguieron los lineamientos del Decreto 0230 de 2002*. Esta evaluación legislada por el Ministerio de Educación Nacional, se fundamentó en un enfoque técnico bajo la estructura de un balance determinado por indicadores de logro previamente establecidos. Se realizó con el propósito de calificar en función del rendimiento e informar a los padres de familia sobre los logros alcanzados por las estudiantes.

⁴ XANDRE ROBOTHAM, Ana María. Métodos para la Enseñanza de la Escritura. [en línea]. Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación [Santiago de Chile] [citado 5 nov., 2005]. Disponible en Internet : <URL :<http://www.umce.cl>>

⁵ ASOCIACIÓN NACIONAL DE PREESCOLAR ANDEP. Formación de Docentes. Educación Con Articulación - Articulación Preescolar Primaria vista desde lo local. [en línea]. Bogotá, D.C. 2006. Universidad Pedagógica Nacional - Vicerrectoría de Gestión Universitaria - División de Asesorías y Extensión Universitaria - Convenio Sed UPN. [citado 4 jul., 2006]. 8. p. Documento enviado vía correo electrónico.

* Ministerio de Educación Nacional. Decreto 0230 de 11 de febrero de 2002. Dicta disposiciones en materia de currículo, evaluación y promoción de los educandos y evaluación institucional. Bogotá, 2002

Durante el transcurso del año lectivo se presentaron cuatro informes (uno por cada período académico) y el informe final, mediante una escala de valoración dada en los términos: Excelente (E), Sobresaliente (S), Aceptable (A), Insuficiente (I) y Deficiente (D).

Aún cuando la evaluación se ajustó a las normas establecidas para tal fin, no se logró implementar una evaluación dinámica y abierta, concebida como un proceso de reflexión permanente, cualitativo, participativo e integral de cada una de las dimensiones del desarrollo. Este planteamiento de evaluación exigió por parte de los educadores, unos compromisos basados en el dominio de los diferentes aspectos del desarrollo humano y la administración eficiente de los procedimientos curriculares, de manera que fuese posible el florecimiento armonioso de la personalidad individual de las estudiantes y el cumplimiento de sus expectativas en la vida cívica, productiva, política y social.

El estudio del problema se complementó con una revisión de los factores asociados a la calidad, o las circunstancias del entorno favorecedoras del aprendizaje, como los recursos didácticos, el clima del aula, la biblioteca, la disponibilidad de libros en el hogar, la actitud de las docentes, la escolaridad y participación de los padres de familia.

Recursos didácticos: Tienen gran importancia en el aprendizaje, por cuanto facilitan las experiencias y aproximan a la realidad dando lugar a una comprensión menos abstracta de la realidad.

En el caso que nos ocupó, los recursos educativos, así como el material especializado en preescolar fue escaso y el que existía era obsoleto.

Clima del aula favorable al aprendizaje: En la educación preescolar el clima del aula tiene un gran impacto en la adaptación y en el rendimiento escolar.

De acuerdo con la percepción de las alumnas, se percibió un clima escolar favorable, la convivencia fue armoniosa y se fomentó la amistad. El clima escolar fue la gran fortaleza de la Escuela Maridíaz por el marcado énfasis en la orientación espiritual, religiosa y en valores que recibieron las estudiantes, padres de familia, docentes, directivas y demás miembros de la comunidad escolar.

Biblioteca: Tiene una alta incidencia en el rendimiento escolar superior, sobre todo en las áreas de Matemáticas, Lenguaje y Ciencias Naturales. Incluye también recursos informáticos y de tecnología.

En este establecimiento la biblioteca estaba conformada por algunas enciclopedias con contenidos completamente desactualizados dada la rapidez del avance del conocimiento; además los equipos de sistemas fueron escasos y sin acceso a Internet.

Disponibilidad de libros en el hogar: Contar con libros en el hogar es una manera de mejorar el rendimiento de los niños en la escuela, a la vez que favorece la consulta. La costumbre de leerles a los hijos mejora su capacidad verbal y sus competencias lingüísticas en general.

En la Escuela Maridíaz, sobre todo por razones de tipo económico, la mayor parte de las familias no contaron con una pequeña biblioteca, ni con el criterio para la selección de las lecturas.

Actitud y dedicación de las docentes: Las docentes tuvieron una dedicación completa a la tarea educativa, demostraron responsabilidad y un alto grado de identificación con el estilo pedagógico franciscano, su ejemplo de vida fue testimonio de los valores que promovieron; sin embargo, se señalaron algunas falencias que procedieron como factores asociados no favorecedores de la calidad educativa por parte de las docentes:

Escepticismo frente a la implementación de proyectos pedagógicos de carácter lúdico que hicieran del aprendizaje una experiencia más agradable y con mayor apertura a la investigación, sobre todo en los primeros grados.

Escaso reconocimiento de las diferencias personales y del desarrollo evolutivo y por ende, de los distintos niveles, estilos y ritmos de aprendizaje, siendo la tendencia a considerar a las alumnas bajo un criterio homogéneo.

Escolaridad de padres: Las investigaciones en educación demuestran que el rendimiento escolar de los hijos está en relación directa con la escolaridad de los padres de familia.

En la Escuela Maridíaz se encontró que en su gran mayoría los padres tenían un nivel de escolaridad de educación primaria y un porcentaje menor de educación media, postsecundaria y superior.

Participación de los padres de familia: La participación de los padres de familia influyó ostensiblemente en el rendimiento escolar de las niñas. Este estamento de la comunidad educativa mostró una gran disponibilidad para apoyar las propuestas y acudir a las convocatorias de la Escuela.

Para subsanar estas debilidades, a partir del año lectivo 2004 – 2005 surgió un grupo de interés denominado Comité de Pedagogía y Mejoramiento de la Calidad Educativa conformado por docentes, cuyo propósito fundamental fue apoyar la Gestión Académica, trabajar con una planeación estratégica en el mejoramiento de la calidad y generar procesos de formación y actualización docente por autogestión. Sin embargo, la acción de este equipo no fue muy significativa, debido a la escasa autonomía con que contó.

2. OBJETIVOS

2.1 OBJETIVO GENERAL

Identificar las fortalezas, debilidades y oportunidades de mejoramiento del actual modelo pedagógico del nivel preescolar de la Escuela Maridíaz, a partir de las cuales se planteará una adecuación curricular apta para la formación de personas cada vez más competentes en todas las dimensiones del desarrollo humano.

2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Realizar un diagnóstico para determinar el nivel de competencia curricular del actual modelo educativo del nivel preescolar de la Escuela Maridíaz.
- Jerarquizar y analizar las variables establecidas en el diagnóstico, a partir de las cuales se planteará la adaptación curricular.
- Proponer las estrategias pedagógicas para desarrollar una adecuación curricular ajustada a las necesidades, posibilidades e intereses de las alumnas.
- Socializar la propuesta de adecuación curricular para el nivel preescolar en la comunidad educativa de la Escuela Maridíaz.

3. JUSTIFICACIÓN

Los primeros años de vida del ser humano son esenciales para la formación de la inteligencia, la personalidad y el comportamiento social.

Innumerables investigaciones y descubrimientos científicos demuestran que la educación preescolar, como segmento de la educación inicial, genera grandes beneficios no sólo de manera individual e inmediata sino también a nivel social y económico, puesto que tiene repercusión en la familia, en la comunidad y en la nación, ya que una persona bien desarrollada física, mental, social y emocionalmente estará en mejores condiciones para contribuir de manera productiva al progreso de su familia, su comunidad y su país.

Entre los beneficios más notorios de la educación preescolar se pueden mencionar:

- Proporciona elementos pedagógicos para el estímulo de la capacidad cognoscitiva, el desarrollo de habilidades psicomotrices y la socialización de los niños.
- Reduce los índices de deserción, reprobación, repitencia, fracaso escolar y favorece la permanencia en el sistema educativo.
- Mejora la calidad educativa, lo cual se manifiesta en los resultados de las pruebas de estado.
- Impulsa la equidad, apoyando a las madres que deben dejar a sus hijos al cuidado de las personas poco aptas para favorecer el desarrollo armónico de la personalidad del niño.
- Favorece el mejoramiento de la situación socioeconómica de las familias cuyos niños asisten al preescolar, por cuanto permite a los padres el ejercicio de la actividad laboral.

La educación de buena calidad en la primera infancia se reconoce como un requisito indispensable para el desarrollo humano saludable. Tomando este hecho como base, a nivel nacional se han alcanzado márgenes de cobertura importantes pasando del 14% en 1990 al 30% en 1997⁶.

⁶ SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO CAPITAL. Instituto de Investigación Educativa y Desarrollo Pedagógico IDEP. [en línea]. Bogotá, 2001. `citado 7 nov., 2005]. Disponible en Internet : <URL:<http://www.idep.edu.co>>.

En el año 2002 la cobertura bruta del país en preescolar en la zona urbana alcanzó el 35%, y en las zonas rurales subió al 29%⁷. Sin embargo, a pesar de los esfuerzos los porcentajes mencionados muestran una brecha entre las áreas rural y urbana.

Los análisis realizados por el Ministerio de Educación Nacional sobre factores asociados a los resultados de las pruebas de competencias básicas mostraron que la asistencia al preescolar incide de manera positiva en dichos resultados⁸. Al ingresar al preescolar mejoró la condición psicosocial de los niños, observándose indicadores de desarrollo significativos en los siguientes campos:

Desarrollo motor: Conocimiento del cuerpo, ejecución de movimientos básicos (correr, saltar, trepar, reptar, entre otros), uso del cuerpo y expresión por medio de actividades físicas.

Desarrollo de la inteligencia: Los niños y niñas aprenden mejor cuando exploran activamente su entorno, interactúan con sus pares y adultos, usan materiales concretos y participan en actividades relativas a sus propias experiencias y cultura, aprenden de su curiosidad natural, así como del deseo de comprender el mundo que los rodea.

Desarrollo social y afectivo: Incremento de la autoestima, resolución de problemas, comprensión y aceptación de sí mismos como individuos; inicio en el control personal y creación de relaciones cooperativas con otras personas.

Lenguaje: Comunicación de los propios pensamientos y sentimientos de manera eficaz y creativa. Enriquecimiento del campo lingüístico.

Aprestamiento: Adquisición de habilidades de pre-alfabetización y pre-numérica.

Al apropiarse de las habilidades descritas, mejora el nivel de logro y el rendimiento en los primeros años de la escuela primaria; por consiguiente, disminuyen los porcentajes de reprobación, repitencia, deserción y de fracaso escolar.

Por su parte, las conclusiones de la investigación llevada a cabo por las Universidades Javeriana, Pedagógica, Distrital, Unisur e Incca, para la Secretaría de Educación del Distrito Capital en el año 2003, sobre el impacto de la educación

⁷ MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Cálculos con base en la información de matrícula suministrada por las Secretarías de Educación. Cobertura bruta: matrícula total en el nivel / total de población en edad para ese nivel (5 años). s.p.i.

⁸ Ibid.

preescolar, indicaron que los desarrollos alcanzados por los niños en este nivel son altamente significativos y se constituyen en la base de logros posteriores.⁹

En el nivel local se han adelantado esfuerzos importantes por fortalecer la educación preescolar y por ampliar la cobertura en el grado obligatorio del sector oficial, de las zonas rural y urbana, aumentando de 6.374 estudiantes en el año lectivo 2001 – 2002¹⁰, a 6.797 estudiantes en el año lectivo 2003 – 2004¹¹.

En concordancia con lo expuesto, la Escuela Maridíaz busca contar una herramienta curricular que contenga los aportes conceptuales, metodológicos y didácticos orientados al desarrollo de competencias básicas en lectura, escritura, Matemáticas, Ciencias Naturales y Sociales, formación en valores y desarrollo moral en las niñas del grado Transición, con el propósito de aumentar las probabilidades de éxito en los siguientes niveles educativos.

Estas competencias son fundamentales para que en el futuro las personas desplieguen sus capacidades en los diferentes espacios del desarrollo humano (social, laboral, cultural y político), para que sigan aprendiendo durante toda la vida, para que convivan con los demás en ambientes armónicos y se preparen para actuar de manera eficiente en un mundo competitivo como el actual.

⁹ Ibid.

¹⁰ ALCALDÍA DE PASTO, Secretaría Municipal de Educación y Cultura, Subsecretaría de Planeación y Sistemas, 2003.

¹¹ ALCALDÍA DE PASTO, Secretaría Municipal de Educación y Cultura, Subsecretaría de Planeación y Sistemas. Formularios MEN – DANE C-600, 2003 – 2004.

4. MARCO TEÓRICO

4.1 APORTES A LA EDUCACIÓN INICIAL Y A LA PEDAGOGÍA

A través del tiempo, la educación infantil ha sido la preocupación de destacados pedagogos, psicólogos e investigadores, quienes han reconocido su importancia como portadora de los valores esenciales para la formación de los seres humanos que integran la generación de base de la sociedad.

Los aportes a la pedagogía de Pestalozzi, Froebel, Agazzi, Montessori, Decroly, Piaget y Vigotsky permitieron conocer distintas concepciones sobre la educación inicial, el papel del profesor y de los niños implicados en dichos modelos. Así mismo, señalaron la necesidad de manejar un enfoque teórico que oriente la reflexión crítica y proporcione las herramientas para la adaptación curricular.

A continuación se describen de manera breve las perspectivas pedagógicas, psicológicas y sociológicas más importantes de los modelos de enseñanza en educación inicial, muchas de las cuales continúan teniendo validez y vigencia.

Johann Heinrich Pestalozzi (Zurich 1746-1827). La pedagogía de Pestalozzi se centró en la educación infantil y escolar. El principio pedagógico consistió en hacer que el proceso de desarrollo humano (sensitivo, intelectual y moral) siga el curso evolutivo de la naturaleza del niño sin adelantarse artificialmente al mismo. Según sus postulados, la educación debía de ser armónica, no reiterando en algún aspecto más que en los otros, ya que esto sería una educación “unilateral” que es defectuosa.

La primera y fundamental educadora era la madre, quien estimulaba los aprendizajes del niño y sentaba las bases de toda su educación sensitiva, física, lingüística, intelectual, afectiva, social, moral y religiosa; el hogar era la principal institución de educación humana. Para Pestalozzi, la educación primordial era la afectiva o educación de los sentimientos.

Friedrich Froebel (Alemania 1787-1852)¹². La propuesta pedagógica de Froebel estaba dirigida a la educación de la infancia, con fundamentos filosóficos arraigados en el pensamiento religioso. El proceso educativo partía de tres tipos de operaciones: acción, juego y trabajo; esta triple relación daría como resultado personas activas, comprometidas y con ideales. El método era intuitivo con fines

¹² UNIVERSIDAD DEL NORTE. Serie Ensayos en desarrollo humano. Barranquilla : Publicación del Centro de Investigaciones en Desarrollo Humano CIDHUM, agosto 2003.

de auto-instrucción y no científico; la propuesta incluyó la creación de juegos didácticos con fines específicos.

La función social de la educación Froebeliana era profundamente religiosa; consistía en ayudar al hombre a vivir en paz con la naturaleza y en unión con Dios; fue lo que llamó educación integral. Los valores más promovidos eran la disciplina y la libertad.

Froebel le dio una gran importancia a la familia como un todo “indivisible”; valoró a la mujer como primera educadora y propuso un concepto de Jardín de Niños como una extensión del hogar.

Rosa Agazzi (1866-1951) y Carolina Agazzi (1870-1945). Pedagogas nacidas en la provincia de Verona, Italia. Trabajaron en el ámbito de la educación infantil (0-6 años) en un jardín para niños cerca de Brescia fundado por ellas mismas, en el que dieron un ambiente familiar y afectivo a la educación.

El método de las Hermanas Agazzi se basó en el respeto a la libertad y espontaneidad del niño. A diferencia del método Montessori que usaba material estructurado, los materiales de las hermanas Agazzi eran de deshecho. Propusieron la disposición circular en el aula y una canción para cada actividad.

Las áreas fundamentales del Método Agazzi fueron: la educación sensorial que se desarrollaba ordenando los objetos por colores, materias y formas; la instrucción intelectual basada en la exploración del mundo y la percepción natural de los conceptos; la educación de los sentimientos se fomentó practicando la religión, la educación física, la educación moral y el control de la agresividad.

Los principios educativos fueron la autoactividad y el juego, tarea por excelencia del niño. Planteaban una concepción de educación integral con fundamento religioso, el cual ocupaba un lugar importante en este paradigma; la organización del tiempo aplicaba una jornada diaria de cuatro horas de actividad física, recreación, juego, canto, cuentos, conversación, dibujo y labores como la jardinería.

María Montessori (Italia 1870 - Holanda, 1952). En la práctica médica e investigativa, la observación clínica condujo a María Montessori a analizar cómo los niños aprenden, deduciendo que ellos mismos construían el conocimiento a partir de lo existente en el entorno.

María Montessori fue una investigadora incansable que se interesó por los métodos educativos para niños afectados por deficiencias mentales. En su “Casa dei Bambini” (1907), se puso en práctica el método educativo Montessori, basado en observaciones científicas relacionadas con la capacidad de los niños para

aprender a leer, escribir, contar y sumar por sí mismos, sin ayuda de los adultos; eso sí con el apoyo de material que se pudiera manipular.

La filosofía Montessori sostenía que ningún ser humano puede ser educado por otra persona; cada individuo tiene que hacer las cosas por sí mismo porque de otra forma nunca llegará a aprenderlas. María Montessori consideró que la meta de la educación infantil no debía ser llenar al niño con datos académicos, sino cultivar su deseo natural de aprender.

Después de abandonar la medicina y dedicarse por completo al trabajo pedagógico, en tres oportunidades (1949, 1950, y 1951) fue nominada para el premio Nóbel. Murió en 1952 en Holanda, tras aportar a la pedagogía el método y el material didáctico que hoy son de gran ayuda en el período de formación preescolar.

Ovidio Decroly (Renaix 1871 - Uccle 1932)¹³. La influencia del pensamiento de Decroly, sus principios y concepciones educativas fueron determinantes para el desarrollo de la pedagogía contemporánea.

Entre los principales aportes se destacó su perspectiva global de la enseñanza, basada en el hecho de que la atención del niño se fija en el conjunto antes que en las cosas de forma parcial; partía de lo simple a lo complejo, de lo conocido a lo desconocido, de lo concreto a lo abstracto.

La propuesta pedagógica denominada “Centros de Interés” trataba de responder a las necesidades e intereses naturales de los alumnos como “ideas-fuerza” que los motivaban a aprender. En la actualidad, los “Centros de Interés” aún están presentes en la didáctica de la educación infantil.¹⁴

Jean Piaget (Neuchatel, 1896 – Ginebra, 1980). Epistemólogo y psicopedagogo suizo obtuvo más de treinta doctorados Honoris Causa de distintas Universidades del mundo y numerosos premios, por su prolífica obra de Psicología Genética y Epistemología, la cual buscaba dar una respuesta a la pregunta fundamental de la construcción del conocimiento. La contribución esencial de Piaget a la educación fue haber demostrado que el niño tiene maneras de pensar específicas que lo diferencian del adulto.

La Teoría Cognitiva de Piaget puso de presente los estadios de desarrollo cognitivo desde la infancia a la adolescencia; presentó el desarrollo cognitivo en cuatro etapas con sus respectivos estadios: Etapa Sensoriomotora, Etapa

¹³ BESSE, Jean Marie. Decroly: Una pedagogía racional. México : Trillas-Eduforma, 2004, 126 p.

¹⁴ BIBLIOTECA DE GRANDES EDUCADORES. s.p.i.

Preoperacional, Etapa de las Operaciones Concretas y Etapa de las Operaciones Formales.

Piaget distinguió tres tipos de conocimiento que interactuaban entre sí: físico, social y lógico-matemático. Éste último (estructuras y esquemas) jugaba un papel preponderante en tanto que sin él los conocimientos físico y social no se podrían incorporar o asimilar.

Lev Semionovich Vigotsky (Rusia, 1896-1934). Psicólogo, filósofo y literato, obtuvo el título en Leyes en la Universidad de Moscú en el año 1917. Su ideal político era el marxismo. Los trabajos de Vigotsky han tenido un profundo impacto en los campos de la educación, la lingüística y la pedagogía.

Vigotsky consideraba que el medio social era crucial para el aprendizaje; el entorno social influía en la cognición por medio de sus “instrumentos”, es decir, sus objetos culturales (autos, máquinas) y su lenguaje e instituciones sociales (iglesias, escuelas). La postura de Vigotsky fue el paradigma del constructivismo dialéctico, porque recalca la interacción de los individuos y su entorno.

La Zona Proximal de Desarrollo (ZPD) fue un concepto importante de la teoría de Vigotsky y se definía como la distancia entre el nivel real de desarrollo y el nivel de desarrollo posible, mediado por la solución de problemas con la dirección de un adulto o colaboración de otros compañeros más diestros. La Zona Proximal de Desarrollo, incorporaba las ideas marxistas de actividad colectiva y enseñanza recíproca, en la que quienes saben más comparten sus conocimientos y habilidades con los que saben menos.

4.2 ANTECEDENTES DE LA EDUCACIÓN PREESCOLAR

La educación inicial comprendida como la atención integral brindada desde el nacimiento hasta el ingreso a la educación básica primaria tiene gran relevancia, ya que representa un factor estratégico, aunque no el único, para garantizar la equidad; así mismo, juega un papel importante en la prevención de la reprobación, la repitencia, la deserción y por ende, el fracaso escolar, habida cuenta que los primeros años de vida son decisivos para el desarrollo del potencial humano.

Según el Ministerio de Educación Nacional, se ha comprobado que los primeros años de vida son los más importantes para el desarrollo físico, cognitivo y social de cualquier ser humano. Durante esta etapa se adquieren las habilidades para pensar, hablar, aprender, razonar y relacionarse.

Los niños entre los 0 y 6 años están en la etapa de mayor aprovechamiento de los aprendizajes por lo que las habilidades y conocimientos que adquieran serán fundamentales en sus vidas.

En términos económicos, la destinación de recursos en educación preescolar es la más rentable para los países pues la tasa de retorno es más alta que cuando se invierte en los niños. Una persona bien desarrollada en términos físicos, mentales, sociales y emocionales estará en mejores condiciones para contribuir económicamente a la familia, la comunidad y el país que una persona que no se encuentre en tales condiciones¹⁵; también tiene sentido que los esfuerzos preventivos tempranos produzcan ahorros en cuanto a gastos posteriores, destinados a compensar desequilibrios o asimetrías sociales. La infancia relegada en sus primeros años puede ocasionar a posteriori grandes costos para toda la sociedad.

La necesidad de mejorar la base de recursos humanos de un país adquiere una importancia cada vez mayor; el perfeccionamiento de dicha base es un proceso que se inicia mucho antes que los niños ingresen a la escuela.

En el campo del neurodesarrollo, las investigaciones documentan sobre la importancia de la educación inicial, por cuanto durante los primeros años se produce la mayor parte del desarrollo de las células cerebrales, fenómeno que corre paralelo a la estructuración de las conexiones neuronales. Este proceso se ve afectado por el estado de salud y nutrición, así como por el tipo de interacción del niño con las personas y el entorno. El 75% del desarrollo cerebral finaliza a la edad de siete años¹⁶. De ahí que una correcta intervención en esta etapa favorece el desarrollo cerebral y las posibilidades de aprendizaje.

Los diferentes campos de la investigación siguen acumulando evidencias sobre la importancia de la atención inicial en los campos de la salud, la nutrición, la fisiología, la sociología, la psicología y la educación que indican que los primeros años son fundamentales para la formación de la inteligencia, la personalidad y el comportamiento social.

¹⁵ MYERS, Robert G. La educación preescolar en América Latina: El estado de la Práctica, Programa de promoción de la reforma educativa en América latina y el Caribe. Santiago de Chile : Programa de Promoción de la Reforma Educativa en América Latina y el Caribe PREAL, 1995 p. 6.

¹⁶ CENTRO DE REFERENCIA LATINOAMERICANO PARA LA EDUCACIÓN PREESCOLAR CELEP. [en línea]. [La Habana, Cuba] 2006. [citado mar., 2006]. Disponible en Internet : <URL:<http://www.celep.rimed.cu/publicaciones.asp> >.

Los niños que no reciben atención y estimulación adecuada tienen mayor tendencia a las enfermedades, a la desnutrición, a la depresión; están menos motivados y peor equipados para el aprendizaje¹⁷.

Estos descubrimientos sugieren la implementación de un modelo integral del desarrollo físico, mental, social y emocional durante los primeros cinco años de vida y no solamente en el énfasis en el desarrollo intelectual durante el año anterior al ingreso a la escuela primaria.

En conclusión, los primeros seis años de vida forman los cimientos de todo el desarrollo posterior. La educación y la atención en la primera infancia reducen las diferencias sociales entre los niños y contribuyen para que el ingreso a la Básica Primaria se produzca en términos de equidad. Esto significa que los niños opten por permanecer en el sistema escolar y por lo tanto, decrezca el fenómeno de la deserción.

En tal sentido, este trabajo que partió del análisis crítico del programa de enseñanza preescolar de la Escuela Maridíaz, no intentó calificar el modelo como negativo sin que se sometiera a un nivel de análisis sistemático sobre sus posibilidades, alcances y limitaciones; representó una contribución al diseño global del proyecto de mejoramiento institucional respecto del camino a seguir, sobre la base de la revisión y adecuación permanentes del currículo, de tal manera que resultase productivo y pertinente para la formación de personas más competentes en todas las dimensiones del desarrollo.

4.3 MARCO CONTEXTUAL

4.3.1 Entorno Social General. La Escuela Maridíaz nació de la preocupación de la Comunidad de Hermanas Religiosas Franciscanas de María Inmaculada por la educación de la niñez femenina perteneciente en su mayoría a los estratos socioeconómicos 1 y 2 del área de influencia de la Comuna 9 de la ciudad de Pasto.

En Octubre de 1962 se iniciaron las tareas de construcción de la Escuela bajo la dirección de la Hermana Lucila Sarasty, designada por la Comunidad Religiosa para liderar la obra. A la iniciativa se unió un grupo de exalumnas del Liceo La Merced Maridíaz, junto a innumerables personas de la sociedad pastusa, quienes con su denodado esfuerzo y aportes económicos contribuyeron a levantar la planta física en el lote que la Comunidad Religiosa cedió para tal fin.

¹⁷ Ibid.

Ante el avance de la construcción, la Madre Rudolfina Oesch en representación de la Comunidad Franciscana, adelantó gestiones ante los entes oficiales con el propósito de obtener la licencia de funcionamiento* del plantel educativo que inicialmente se denominó Escuela Niño Jesús Pobre, nombre con el que se desempeñó hasta Julio de 1965 cuando la Secretaría Departamental de Educación aprobó la nueva razón social: Escuela Anexa Maridíaz, por cuanto se puso al servicio de la práctica docente de las alumnas maestras del Liceo la Merced Maridíaz hasta el año de 1968, cuando éste dejó de funcionar como Escuela Normal.

A partir de este año, se denominó Escuela Maridíaz, nombre que conserva hasta la presente fecha, al igual que el estilo educativo franciscano.

La espiritualidad franciscana propone a San Francisco de Asís que no fue maestro en escuelas, ni escribió temas sobre educación, pero su experiencia de vida es toda una cátedra que fortalece con su inigualable ejemplo este campo de la actividad humana y de servicio a la sociedad. San Francisco invita a vivir la fraternidad, la humildad y la sencillez como indicadores de la pobreza que nos hace hermanos en Dios, respetuosos, admiradores y defensores del Creador en las obras de la naturaleza.

Durante más de cuarenta y cuatro años de servicio educativo al sector popular de la Ciudad de Pasto la Escuela Maridíaz ha liderado un importante proceso educativo legado por la Madre Caridad Brader Zahner, misionera, educadora y fundadora de la Congregación de Hermanas Franciscanas de María Inmaculada.

La Madre Caridad, en su legado espiritual para su comunidad entregó a su familia religiosa claras iniciativas para la educación desde el estilo franciscano de educar para la vida, la paz, la responsabilidad, la solidaridad y la trascendencia.

Estas enseñanzas de la Madre Caridad se conjugan en la filosofía institucional, resumidas en el principio “Educación por la vida y para la vida”, cimentado en la vivencia de valores humano-cristianos.

Actualmente la Comunidad Franciscana se encuentra definiendo la oficialización del plantel, lo cual implica que en el aspecto administrativo la Escuela queda en dependencia directa del municipio de Pasto y a partir de la integración a una Institución Educativa Municipal, podrá acceder a recursos estatales para su funcionamiento y desarrollo, así como a los beneficios que la municipalización otorga.

* Licencia de Funcionamiento otorgada por la Secretaría Departamental de Educación mediante Resolución 006 del 14 de Enero de 1963. PEI Escuela Maridíaz, Año Lectivo 2004 – 2005.

4.3.2 Entorno Específico. Actualmente, la Escuela Maridíaz está situada en la zona urbana, concretamente en la Calle 18 N° 32 A 39, en el Barrio que lleva su nombre; su ubicación es privilegiada al encontrarse junto a obras de orden educativo y social, tales como la Universidad Mariana, las secciones primaria y bachillerato del Liceo la Merced Maridíaz, el Instituto Madre Caridad, el Museo Madre Caridad, el Hogar de María, la Obra Social Madre Caridad, la Casa de Formación Religiosa de la Comunidad Franciscana y el Santuario Eucarístico de Maridíaz, obras orientadas por las Hermanas Religiosas Franciscanas de María Inmaculada.

La Escuela Maridíaz funciona en la jornada de la mañana, ofrece el grado obligatorio y los cinco primeros años de la educación básica primaria. Es un plantel de credo confesional católico regentado por la Comunidad de Hermanas Franciscanas de la Inmaculada, con un marcado acento en la enseñanza de la fe, el evangelio y la formación de valores humanos y cristianos.

El contexto externo local presenta una creciente tendencia a la aparición de fenómenos sociales como la inseguridad (frecuentes hurtos y atracos), falta de cultura ciudadana y accidentalidad.

El perfil de las familias corresponde en su mayoría a personas dedicadas a la actividad económica informal debido a su escaso nivel de escolaridad y preparación para el empleo. Las principales ocupaciones de los padres son la albañilería o construcción, el transporte, la celaduría y el empleo en dependencias del sector oficial o privado. Las madres por su parte se dedican al servicio doméstico, a empleos de temporada en el sector comercial, a la venta ambulante, la modistería y otros oficios, como alternativa a la solución de los problemas económicos inherentes al desempleo; de igual manera hay madres de familia empleadas al servicio de particulares o del Estado.

Se encuentra también un grupo de profesionales de Enfermería, Ingeniería Civil, Derecho y otras áreas, así como algunos estudiantes universitarios de las áreas contables, de salud y educación.

Los problemas que afectan a las familias se centran en el desempleo y por ende, en la pobreza. El servicio de orientación educativa que presta la Escuela a través de psicólogas practicantes de la Universidad Mariana, reporta conflictos en el seno de los hogares, los cuales en innumerables ocasiones toman la forma de violencia intrafamiliar. En cuanto a la organización familiar se observa una marcada tendencia al madresolterimo, al abandono paterno y al deterioro de la unidad familiar.

Pese a lo anterior, los padres y madres de familia, son personas bondadosas, respetuosas, sencillas e identificadas con el plantel educativo, preocupadas por la promoción educativa, económica y social de sus hogares.

El perfil de las estudiantes se caracteriza por el reconocimiento y obediencia a la autoridad, representada por los padres de familia, las religiosas de la Comunidad Franciscana o las docentes. En general acatan las normas establecidas para la convivencia. Son niñas sencillas, de origen humilde, piadosas y por tanto, con una gran capacidad para vivir en comunidad con un mínimo de dificultades de convivencia y una excelente disposición para resolver los conflictos de manera pacífica y constructiva. La gran mayoría de las estudiantes presentan actitudes receptivas y tienen un inmenso potencial en todos los aspectos de su desarrollo.

Las alumnas de preescolar son niñas de cinco años de edad, cuyos padres solicitan el ingreso a la Escuela por varias razones: el tipo de formación en valores que el plantel ofrece, la tradición familiar y la cercanía geográfica.

Una gran mayoría de las niñas que ingresan han cursado otros grados del nivel preescolar como Pre-jardín y Jardín, lo cual facilita la adaptación al sistema escolar.

En cuanto al desarrollo evolutivo se encuentran en un momento muy sensible del crecimiento: la niñez intermedia (5-7 años); período en el que según Piaget los niños pasan del período preoperacional al período operacional, presentando las siguientes características generales:

Desarrollo físico: Hacia los cinco años el crecimiento físico que hasta el momento había sido muy rápido comienza a desacelerarse, alcanzando una estatura promedio de 115 centímetros y un peso aproximado de 22 kilos. Saltan armoniosamente, cogen el lápiz de manera apropiada, se ponen los zapatos, se amarra los cordones de los zapatos, copian figuras geométricas sencillas, tienen control de piernas y manos, bailan siguiendo el ritmo de una melodía, bajan una barra inclinada, dibujan la figura humana con algunos detalles.

Lenguaje: Dicen la edad, repiten cuatro dígitos, identifican los colores, reconocen algunas letras, comprenden las indicaciones y las ejecutan correctamente.

Desarrollo cognoscitivo: Aún no tienen la representación mental de las acciones, como el plano mental de la ruta que recorren; no tienen la noción de conservación, ya que creen que cuando cambia la disposición de los objetos cambia también la cantidad; se les dificulta mostrar “derecha” e “izquierda”; se les dificulta ordenar varios palos de largo diferente; sin embargo, mediante los estímulos apropiados alrededor de los siete años adquirirán todos estos conceptos.

Desarrollo moral: Piensan acerca de los dilemas morales en una sola forma y solución; acatan las reglas porque creen que son creadas por autoridades poderosas y por lo tanto son inmodificables; el concepto de justicia es rígido e inflexible, por cuanto se basa en conceptos bien diferenciados del bien y del mal.

Desarrollo sexual: No muestran gran interés en este aspecto, quizás por la represión ejercida por los padres; no obstante hacen preguntas sobre de dónde provienen los niños y el embarazo.

Adaptación escolar: El ingreso al preescolar influye profundamente en las niñas porque representa el desatar los lazos de dependencia de los padres para conocer nuevos adultos, nuevas compañeras de edad y adquirir las primeras responsabilidades. Hasta los cinco años de edad la familia es generalmente el único medio en el cual han actuado y la única influencia. La escuela proporciona oportunidades para ampliar las relaciones y para aprender a funcionar adecuadamente sin la presencia de los padres; de ahí que el tipo de experiencias que las niñas vivan durante esta etapa tendrán un fuerte impacto en la socialización y en sus actitudes frente al aprendizaje.

Ya que la Escuela Maridíaz propende por una formación basada en la práctica de la religión, la fe, el evangelio, el cultivo de la espiritualidad y la vivencia de valores humanos, las niñas adquieren pronto una identidad católica y una esmerada formación personal. Los valores promovidos desde todas las áreas del currículo son la solidaridad, el respeto por los semejantes, la responsabilidad, la tolerancia, la laboriosidad, la identificación con las costumbres locales, así como el cuidado y preservación de los recursos naturales.

4.3.3 Misión. La Escuela Maridíaz es un establecimiento educativo de carácter oficial, confesionalmente católico, animado por los principios del Evangelio de Jesucristo, las directrices de la Iglesia Católica y la Espiritualidad Franciscana, en la tarea de brindar a la niñez femenina de las clases humildes y desprotegidas una sólida educación que integre al ser humano en todas sus dimensiones, convirtiéndose en agente de armonía y paz, aportando en la edificación de una sociedad más humana, justa y fraterna.

4.3.4 Visión. La Escuela Maridíaz como plantel educativo inspirado en los valores del Evangelio de Jesús y en la Espiritualidad Franciscana se proyecta al futuro en un compromiso tendiente a dar una respuesta desde la formación integral a los retos que plantean las circunstancias sociales del momento histórico, con las bases de una formación cristiana en la construcción de un país nuevo, haciendo posible la presencia del Reino de Dios, que es transparencia, perdón, respeto, justicia, en una palabra, expresión del auténtico amor.

4.4 COMPONENTES DEL PROYECTO EDUCATIVO INSTITUCIONAL

4.4.1 Gestión Académica. El ámbito de la gestión académica es el currículo y la integración curricular.

Según el Proyecto Educativo Institucional, la Escuela Maridíaz ha adoptado la Pedagogía Activa, algunos de cuyos principales exponentes son John Dewey, Edward Claparède, Freinet, W. A. Lay y George Kerschensteiner.

Los fundamentos psicopedagógicos de la Escuela Activa son: i) el respeto a la personalidad del niño; ii) la educación individualizada en procura del desarrollo armónico de todas las capacidades; iii) la educación para lo social; iv) el desarrollo de la capacidad creadora mediante el fomento de la creatividad y la libre expresión; v) la libertad y la responsabilidad.

El principal objetivo de la Escuela Activa es lograr una sólida conciencia de convivencia en la escuela, en el hogar, en la comunidad y en la gran comunidad universal, mediante el desarrollo armónico e integral del educando.

Siendo el currículo el ámbito natural de la gestión académica, en la siguiente matriz se analizan las fortalezas y debilidades de sus principales componentes.

Cuadro 6. Fortalezas y debilidades de la Gestión Académica

ASPECTO POR ANALIZAR	FORTALEZAS	DEBILIDADES
Revisión y resignificación del PEI Planes de Estudios.	Cada grado cuenta con su respectivo Plan de Estudios cuya estructura se basa en contenidos, objetivos, áreas obligatorias y optativas, intensidad horaria y criterios de evaluación.	El PEI se formula de manera central; esto es, con escasa participación de la comunidad educativa. No se generan espacios para la socialización de los Planes de Estudio entre las docentes de los diferentes grados.
Fundamento pedagógico	El marco pedagógico e ideológico que soporta la praxis educativa es la Escuela Activa.	La práctica pedagógica es ecléctica. Toma presupuestos o elementos de diferentes marcos pedagógicos, sobre todo del práctico y el técnico.

Articulación entre niveles educativos.	En el grupo de docentes hay actitud positiva frente a la necesidad de articulación.	Como se dijo antes, no hay espacios para la integración entre niveles.
Investigación e innovación.	En la formulación del PEI se contempla la investigación y la innovación.	En la práctica cotidiana no hay estímulo a las iniciativas de investigación e innovación. Actualmente no existen convenios con instituciones de fomento a la investigación.
Clima escolar, relaciones interpersonales, participación y comunicación.	La convivencia entre los distintos estamentos es óptima; cada uno de las partes se respeta y apoya. La comunidad escolar en su conjunto promueve el crecimiento de las niñas, sobre todo en su dimensión espiritual y de valores humanos y cristianos.	En general el nivel de participación en la toma de decisiones es escaso. La comunicación se da en sentido vertical y habitualmente de manera informativa.
Contenidos básicos de la formación.	Además de las áreas obligatorias están los siguientes: educación para la vida, conciencia, trascendencia, fraternidad y espiritualidad.	Falta fortalecer las áreas de informática, educación física, enseñanza del inglés y la investigación como proceso transversal.
Medios o recursos de aprendizaje.	En general existen los espacios escolares necesarios; algunos recursos didácticos y algunos computadores.	Los recursos para el aprendizaje son escasos; la Escuela no cuenta con ayudas didácticas actualizadas, biblioteca, ni espacios para investigar. Está a la disposición una sala de audiovisuales, que en parte compensa la carencia de recursos.

Evaluación.	En la praxis, la evaluación busca coherencia con el Decreto 0230 de 2002, y el Decreto 3055 de 2002 que modifica el artículo 9º del Decreto 0230.	No se ha logrado aún aplicar la evaluación concebida desde el paradigma cualitativo, o como un proceso de mediación que permita potenciar los logros en todos los campos del desarrollo.
Resultados de las estudiantes.	En la Primaria la reprobación y la repitencia alcanzan niveles bajos, por cuanto se realizan procesos continuos de nivelación y recuperación.	Según los resultados de las pruebas de Saber del año 2003, las mayores dificultades de orden académico se encontraron en la comprensión lectora y en la capacidad para resolver problemas cotidianos. Se requiere aplicar estrategias de actualización docente y el uso de metodologías lúdicas en las áreas de Matemática y Lenguaje. Estímulo a las funciones del pensamiento, como percepción, atención, memoria, concentración y motivación para el estudio. Es necesario abrir espacios para la reflexión permanente y el redireccionamiento del currículo.

Fuente: Proyecto Educativo Institucional.

4.4.2 Gestión Administrativa. Se relaciona con el apoyo prestado a los procesos formativos y académicos a través de diferentes áreas, como administración, formación, estímulo y motivación del talento humano; administración financiera y de bienes y servicios; conservación, dotación y suministro de recursos logísticos y didácticos; mantenimiento de la infraestructura escolar.

En el presente trabajo sólo se describieron los aspectos integrantes de la gestión administrativa, por considerar que la satisfacción de las carencias en este campo estaban fuera de las posibilidades resolutorias de la investigación, a pesar de considerar su importancia como factor asociado a la calidad educativa.

El número de estudiantes matriculadas para el año lectivo 2005 – 2006 fue de trescientas ochenta y dos (382) estudiantes en Primaria y ochenta y dos (82) en preescolar grado transición, para un total de cuatrocientas sesenta y cuatro (464) estudiantes. El número de estudiantes atendidas estuvo acorde con la capacidad instalada.

Para el año lectivo 2005 – 2006, la Secretaría Municipal de Educación aportó trece (13) plazas docentes, una (1) auxiliar para educación religiosa y una (1) para la Coordinación de la sede. No se contó con profesores para Educación Física ni Idioma Extranjero. Para el área de Informática la Asociación de Padres de Familia contrató un docente para atender los Grados 4º y 5º. Al servicio de la Escuela estuvieron una Secretaria y tres personas que se desempeñaron como personal de apoyo.

Los recursos materiales y los medios para el aprendizaje fueron escasos. La biblioteca escolar central disponía de poco material bibliográfico y de consulta; hacía falta dotarla con obras especializadas en literatura infantil y juvenil que contribuyera al fomento y promoción de la lectura; tampoco se contó con material bibliográfico actualizado para las áreas de Ciencias Sociales, Naturales, Matemáticas y de apoyo pedagógico al personal docente. La organización y gestión de la biblioteca escasamente generó un entorno favorecedor a los procesos de aprendizaje. No se contó con bibliotecas de aula.

Las ayudas para la enseñanza de las Ciencias Sociales y Naturales no estaban actualizadas; existía un laboratorio de ciencias naturales sin dotación; no se contó con talleres para ninguna área ni con aula de tecnología; sin embargo, se observó una preocupación por equipar la sala de audiovisuales, lo que compensó en parte la falta de recursos didácticos.

Los equipos de computación y la intensidad horaria establecida para el área de Informática fueron insuficientes, lo cual incidió de manera negativa en el desarrollo de habilidades para el manejo de las técnicas informáticas y comunicación.

Para el área de educación física, recreación y deportes no hubo docentes asignados en ningún grado y los medios para apoyar esta importante dimensión fueron insuficientes a pesar de que la Escuela contaba con un buen espacio al aire libre para favorecer los procesos de desarrollo físico de las estudiantes.

La escuela contaba con área administrativa, doce aulas de clase y un salón pequeño adaptado provisionalmente para una de las aulas de Transición. No se contó con aula de apoyo, aula especial, teatro, ni aula múltiple.

Como espacios deportivos y recreativos hubo disponibilidad de un patio grande para recreo, una cancha de baloncesto y una zona equipada con algunos juegos para las estudiantes de preescolar; también se dispuso de un patio auxiliar.

Entre los espacios de bienestar se cuenta con un consultorio para psicología, restaurante escolar y una caseta para la tienda. Hay tres baterías sanitarias ubicadas en diferentes sitios, las cuales están en regular estado.

4.4.3 Gestión Directiva. El objeto de la gestión directiva es integrar un equipo líder que promueva un buen ambiente escolar, que favorezca la cultura de la planeación participativa y mejore los niveles de comunicación entre los diferentes estamentos que conforman la comunidad escolar.

Cuadro 7. Fortalezas y debilidades de la Gestión Directiva

ASPECTO POR ANALIZAR	FORTALEZAS	DEBILIDADES
Direccionamiento estratégico: PEI, misión, visión.	Dada la reciente integración de la Escuela a la Institución Educativa ITSIM, el PEI está en proceso de resignificación y articulación a la sede central lo que puede dar lugar a la apertura a innovaciones.	Tácitamente apoya la implementación de un modelo curricular desactualizado en cuanto a las necesidades de las alumnas y al momento histórico.
Gerencia estratégica: Trabajo en equipo, coordinación.	Se busca la integración de todas las actividades en torno a la pedagogía franciscana, lo cual da al plantel un carisma e identidad propios.	Desarticulación curricular entre los diferentes grados por falta de espacios para la concertación.
Habilidades de dirección: Proyectos de desarrollo institucional. Articulación entre niveles y grados. Convenios de integración de practicantes de diferentes áreas.	A través de convenio con la Universidad Mariana, dos psicólogas practicantes atienden el área de psico-orientación. El ICBF presta el servicio de Restaurante Escolar.	No se ha establecido alianza estratégica con otras instituciones y/o sectores que pueden apoyar el desarrollo institucional y el mejoramiento de la calidad educativa.
Desarrollo del clima institucional: Convivencia escolar, comunicación, relación con autoridades.	Las relaciones entre los distintos miembros de la comunidad escolar están basadas en valores como el respeto, la cordialidad y la tolerancia.	La comunicación entre estamentos debe ser más fluida y directa. El nivel de gestión ante la autoridad local y otras instituciones es escaso.

Fuente: Proyecto Educativo Institucional

La oficialización de la Escuela Maridíaz y su integración a la Institución Educativa Técnico Industrial ITSIM se protocolizó en el mes de octubre de 2005; por lo cual aún se están definiendo los principales aspectos de la participación de la sede Maridíaz en la vida institucional.

4.4.4 Gestión de comunidad interna y externa. Tiene como propósitos la integración de la comunidad en la construcción del Proyecto Educativo Institucional y el establecimiento de relaciones entre los estamentos. Una comunidad activa y participante, representa una fortaleza en el mejoramiento institucional.

Cuadro 8. Fortalezas y debilidades de la Gestión de comunidad

ASPECTO POR ANALIZAR	FORTALEZAS	DEBILIDADES
Relaciones, integración y gestión: Secretaría Municipal de Educación, Sede principal, universidades, comunidad, otros.	La comunidad educativa interna conoce y se identifica con el estilo educativo de la Escuela Maridíaz y con el tipo de estudiante que se quiere formar.	Se deben dinamizar las relaciones con los diferentes entes que conforman la comunidad externa a fin de generar un entorno que ofrezca mejores oportunidades para el aprendizaje. La comunidad escolar debe asumir un rol activo en la interlocución con otros sectores e instituciones y participar de manera más comprometida en el mejoramiento institucional.
Participación, convivencia y solución de conflictos.	La convivencia se desarrolla en un ambiente de integración, sentido de pertenencia y relaciones respetuosas. Los conflictos se dirimen de manera constructiva.	Se observa escasa participación de los distintos estamentos en la planeación del PEI, proyectos o planes inherentes a la vida institucional.

Fuente: Proyecto Educativo Institucional

Una adecuada y oportuna gestión ante instituciones y sectores relacionados con la educación reporta beneficios importantes que inciden en la actualización del talento humano, vinculación de personal especializado, consecución de material

de apoyo bibliográfico, recursos didácticos, tecnológicos, informáticos y de comunicaciones. Todos estos elementos contribuyen a elevar la calidad de los procesos educativos.

4.5 BREVE HISTORIA DE LA EDUCACIÓN PREESCOLAR EN COLOMBIA

La educación preescolar en Colombia ha pasado por diferentes etapas relacionadas con las condiciones económicas, sociales y políticas del país, en las cuales los modelos de atención han sido diferentes.

El transcurrir de la educación preescolar se ha determinado, entre muchas otras condiciones, por fenómenos como el crecimiento demográfico, el aumento de la pobreza, la creciente migración del campo hacia las ciudades, la vinculación de la mujer al campo laboral, los nuevos roles de la familia, la desintegración familiar, el desempleo, las múltiples y complejas manifestaciones de la violencia, las políticas en materia social, económica y educativa de los diferentes gobiernos.

Desde los inicios del siglo XX hasta finales de 1930, la atención a los niños menores de siete años se caracterizó por un modelo asistencial a imagen de los asilos y hospicios europeos dirigidos por religiosos, que albergaban a los niños huérfanos y abandonados, con el fin de ofrecerles alimento y los cuidados básicos.

Desde 1931 hasta 1975 aparecieron instituciones para la atención a la infancia con un énfasis educativo sustentado en los postulados de la Moderna Pedagogía propuestos por Froebel, Decroly, María Montessori, Dewey, Hall, Claparède, entre otros, pero sin reconocimiento legal en el ámbito gubernamental. Durante esta etapa, la educación preescolar estuvo totalmente sufragada por los padres de familia, lo que marginó del servicio a las clases populares. Proliferaron los programas diseñados por las mismas instituciones, apoyados en metodologías importadas de países desarrollados y aplicados en el contexto colombiano sin ningún tipo de adaptación.

En esta etapa se creó el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar -ICBF- en el año de 1968, con el propósito brindar a los menores la protección y la estabilidad en la familia, a través de distintas modalidades con la activa participación de los padres de familia, como: las Casa Vecinales, los Hogares Sustitutos, los Hogares Comunitarios, los CAIP o Centros de Atención al Menor y las UPAN o Unidades de Protección y Atención al Niño.

En el año de 1976 el Ministerio de Educación Nacional le concedió viabilidad legal a la educación preescolar y el reconocimiento como el primer nivel del sistema educativo. Posibilitó la construcción de un plan de estudios bajo la concepción de atención integral a la niñez con participación de la familia y la comunidad. En este

mismo año se creó el nivel de educación preescolar pero con carácter optativo; la obligatoriedad surgió a partir de la expedición de la Constitución Política de 1991.

En 1978 se presentó la propuesta Currículo de Preescolar (niños de 4 a seis años), en la que se proponían modificaciones conceptuales y metodológicas en cuanto al desarrollo infantil. Se dio énfasis especial al juego, a las relaciones de los niños con la naturaleza, a la vinculación de los padres en el proceso educativo y se consideró al educador como un guía y orientador. Indudablemente, la presentación de una propuesta curricular por parte del Ministerio de Educación Nacional marcó un hito en el desarrollo de la educación preescolar en el país.

En 1988, el Ministerio de Educación Nacional conformó el Grupo de Educación Inicial¹⁸ con el fin de desarrollar la Política de Educación Inicial, para que todos los niños colombianos desde su concepción hasta los siete años tuvieran mejores oportunidades educativas para su socialización y desarrollo integral, mediante acciones que involucran a la familia como grupo social inmediato, a la escuela y al Estado.

La actual etapa de la educación preescolar se inició con la nueva Constitución Política de 1991, la cual consideró los derechos fundamentales de la niñez sobre los derechos de las demás personas. Corresponsabilizó a la familia, a la sociedad y al Estado con la educación de los niños y las niñas, que sería obligatoria entre los cinco y los quince años de edad.

El Ministerio de Educación Nacional, como respuesta al mandato Constitucional propuso la implementación del Programa Grado Cero que se constituyó en el inicio mínimo obligatorio de la Educación Básica, con el cual se pretendió ampliar la cobertura, elevar la calidad de la educación preescolar y contribuir al desarrollo integral y armónico de todos los niños de cinco y seis años.

4.6 MARCO LEGAL

4.6.1 Constitución Política Nacional. El artículo 44 de la Constitución Política reconoció los derechos fundamentales de la infancia privilegiándolos sobre los derechos de las demás personas e incluyó los principios de protección integral de la niñez.

El artículo 67 por su parte, comprometió al Estado, a la sociedad y a la familia con la educación de los niños y las niñas que sería obligatoria entre los cinco y los quince años de edad, comprendiendo como mínimo un año de preescolar y nueve

¹⁸ MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. División de Educación Inicial. "Educación Inicial una Política Integrada y Compromiso de Todos". Bogotá : MEN, 1991. p. 3.

años de educación básica. Este artículo definió y desarrolló la organización de la educación preescolar, básica (primaria y secundaria) y media dirigida a diferentes poblaciones.

4.6.2 Ley General de Educación. De conformidad con el artículo 11 de la Ley 115 de 1994, el preescolar se constituyó en el primer nivel de la educación formal y comprendió mínimo un grado obligatorio.

El artículo 14 referente a la enseñanza obligatoria estableció el estudio de la educación cívica, el aprovechamiento del tiempo libre, la práctica de la educación física, la protección del medio ambiente y la preservación de los recursos naturales, la educación para la paz, la justicia, la democracia y la formación de valores humanos, la educación sexual según las necesidades y la edad de los educandos.

El artículo 15 definió la educación preescolar como la ofrecida al niño para su desarrollo integral en los aspectos biológico, cognoscitivo, psicomotriz, socio-afectivo y espiritual, a través de experiencias de socialización, pedagógicas y recreativas.

El artículo 16 estableció los siguientes objetivos específicos para este nivel educativo:

- a. El conocimiento del propio cuerpo y de sus posibilidades de acción, así como la adquisición de su identidad y autonomía.
- b. El crecimiento armónico y equilibrado del niño, de tal manera que facilite la motricidad, el aprestamiento y la motivación para la lecto-escritura y para las soluciones de problemas que impliquen relaciones y operaciones matemáticas.
- c. El desarrollo de la creatividad, las habilidades y destrezas propias de la edad, como también de su capacidad de aprendizaje.
- d. La ubicación espacio-temporal y el ejercicio de la memoria.
- e. El desarrollo de la capacidad para adquirir formas de expresión, relación y comunicación y para establecer relaciones de reciprocidad y participación, de acuerdo con normas de respeto, solidaridad y convivencia.
- f. La participación en actividades lúdicas con otros niños y adultos.
- g. El estímulo a la curiosidad para observar y explotar el medio natural, familiar y social.

h. El reconocimiento de su dimensión espiritual para fundamentar criterios de comportamiento.

i. La vinculación de la familia y la comunidad al proceso educativo para mejorar la calidad de vida de los niños en su medio.

j. La formación de hábitos de alimentación, higiene personal, aseo y orden que generen conciencia sobre el valor y la necesidad de la salud.

El artículo 17 determina la obligatoriedad de mínimo un grado de enseñanza preescolar para los niños menores de seis años de edad y la generalización de este nivel en todos los establecimientos educativos estatales.

El artículo 18 hizo referencia a la ampliación de la atención preescolar de tres grados que se generalizaría gradualmente en las instituciones educativas a partir de una cobertura del 80% en el grado obligatorio.

4.6.3 Decretos Reglamentarios. El Decreto 088 de 1976 le dio vida legal a la educación preescolar, considerándola como el primer nivel del sistema educativo.

El Decreto 1002 de 1984 facilitó la formulación y aplicación de un plan de estudios con una concepción de atención integral de la niñez con la participación de la familia y la comunidad. En este año se creó el nivel preescolar pero no se estableció como obligatorio.

El Decreto 1860 de 1994 reglamentó parcialmente la Ley 115 de 1994, en los aspectos pedagógicos y organizativos generales.

El artículo 6º del mismo Decreto en armonía con los artículos 17 y 18 de la Ley General de Educación estableció tres grados en el nivel de educación preescolar, correspondiendo el tercero al grado obligatorio para los niños de cinco años de edad.

El Decreto 2247 de 1997 dictó normas relativas a la prestación del servicio educativo en el nivel preescolar, la organización general, las orientaciones curriculares y estableció como principios de la educación preescolar la integralidad, la participación y la lúdica.

El Decreto 0230 de 2002 reguló lo concerniente a currículo, evaluación y promoción de educandos.

El Decreto 3055 de diciembre de 2002 modificó el artículo 9º del Decreto 0230.

4.6.4 Resoluciones. La Resolución 2343 de 1996 adoptó un diseño de los procesos curriculares y estableció los indicadores de logro para la educación formal; proporcionó elementos conceptuales para constituir el núcleo común del currículo en las instituciones y la formulación de los indicadores a partir de las dimensiones del desarrollo humano. Definió a la niñez con un enfoque integral de sus dimensiones corporal, comunicativa, cognitiva, ética, social, afectiva, y espiritual, reconociéndolos como seres únicos y singulares con derecho a acceder a una educación preescolar con pertinencia social, económica y cultural.

La Resolución 1515 de julio 3 de 2003 estableció las directrices, criterios, procedimientos y el cronograma para la organización del proceso de asignación de cupos y matrícula para los niveles de Preescolar, Básica y Media de las instituciones de educación formal de carácter oficial en las entidades territoriales; el criterio para la asignación de cupos en el nivel preescolar ordenó que la edad mínima para ingresar al grado de transición sea de cinco (5) años cumplidos a la fecha de inicio del calendario escolar.

Es así como la legislación ha establecido un marco dentro del cual se desarrolla la educación preescolar como parte integrante del sistema educativo colombiano.

4.6.5 Normas Técnicas Curriculares. A través de estos instrumentos el Ministerio de Educación Nacional da las orientaciones sobre la elaboración del currículo. Para el nivel de educación Preescolar están los siguientes:

- Propuesta Curricular Piloto para el Grado Cero. Marcos Político, Conceptual y Pedagógico (1992). Planteó las orientaciones a nivel técnico-pedagógico para la implementación del Grado Cero en la Educación Básica. Desarrolló los marcos políticos y legales de la Política de la Educación Inicial, los objetivos a lograr por los alumnos del Grado Cero, el marco conceptual del desarrollo del niño y diseñó la propuesta encaminada a favorecer el desarrollo integral.
- Lineamientos Curriculares de Preescolar (1988). Directrices dispuestas por el Ministerio de Educación Nacional sobre la concepción de la educación preescolar, la estructura de los contenidos, las estrategias metodológicas y orientaciones sobre evaluación para el primer nivel de la educación formal.
- Competencias Básicas en el Preescolar (2003). Herramienta que contiene aportes conceptuales, metodológicos y didácticos para el desarrollo de competencias básicas de lectura, escritura, matemáticas, ciencias naturales, formación en valores y desarrollo moral en los niños y las niñas que se encuentran matriculados en el grado de Transición en los centros educativos.

4.7 MARCO CONCEPTUAL

4.7.1 Estado del arte. La fundación del preescolar de la Escuela Maridíaz data del año 1987, cuando las Directivas de entonces propusieron su creación; fue así como una de las profesoras de la Primaria asumió la dirección del primer grupo, aún cuando su formación profesional y su experiencia como docente correspondían a otra especialidad de la educación.

Pronto la demanda de cupos creció y era necesario dar acogida a las familias solicitantes abriendo otra aula en la jornada de la tarde, por falta de espacio físico en la mañana; la dirección de este grupo estuvo a cargo de una docente tecnóloga en educación preescolar.

Al principio había una carencia total de material didáctico especializado y de los recursos propios para atender a niños de cinco años de edad; sin embargo, el tesón de las profesoras hizo que poco a poco se adecuara el aula y se dotara con el mobiliario y algunos recursos para dar atención a los pequeños estudiantes.

Al cabo de poco tiempo, se construyó otra aula, lo que permitió que las dos salas funcionaran paralelamente en la misma jornada y se diera atención únicamente a las niñas, ya que para los niños había infraestructura y cupos en el Instituto Madre Caridad, regentado también por Hermanas Franciscanas de María Inmaculada, con un proyecto educativo similar en sus principios formativos y pedagógicos y con una cercanía geográfica.

Con el paso de los años, el problema más grande con que tropezaron las docentes fue el alto número de estudiantes en cada grupo (entre 40 y 45), lo cual dificultaba la atención individualizada que exige este nivel educativo, producía hacinamiento en las aulas y un alto estrés laboral.

Fue así como en septiembre de 2003 la Secretaría Municipal de Educación asignó una tercera docente, medida que alivió de manera considerable el manejo de los grupos y racionalizó la relación técnica docente-alumno para el grado Transición en este establecimiento educativo.

- **Propuesta pedagógica del grado transición en la escuela Maridíaz (anexo A).** La propuesta pedagógica del preescolar se enmarcó desde sus inicios en la enseñanza de la lectura, la escritura y demás áreas propias de la Básica Primaria, además de la formación espiritual y en valores que identifica la educación franciscana. Enseñar a leer y a escribir bien era el principal objetivo de las aulas, mediante metodologías basadas en la repetición sistemática de planas, en el silabeo o aislando fonemas, pero no utilizándola como comunicación.

La metodología que se implementó entonces, no ha tenido muchas variaciones; actualmente se continúa tomando elementos del método analítico-fonético y del global, que promueven el desarrollo de habilidades como la discriminación de sonidos y de formas gráficas, la discriminación visual, la adquisición de destrezas caligráficas. De otra parte, se cultivan los aspectos formales de la escritura como la elaboración correcta de los trazos, buen manejo del espacio, ubicación en los renglones y uniformidad y estética.

El tiempo para el juego al aire libre es muy escaso, por cuanto se cree que estas tareas no aportan desarrollo de las alumnas y por el contrario, son una “pérdida de tiempo”. Estas actividades no son reconocidas como ocupaciones naturales, favorecedoras de habilidades como la orientación y el manejo del espacio, la comunicación, la coordinación (ojo-mano, ojo-pie), la sincronización de los movimientos y el acoplamiento a los movimientos de los demás, entre otras facultades necesarias para el aprendizaje.

En el planteamiento educativo que nos ocupa, la psicomotricidad tiene poca importancia como factor determinante en la formación integral del individuo. Sin embargo, la tendencia actual del preescolar es mejorar la propuesta en algunos aspectos conceptuales, metodológicos y didácticos, sin descuidar la enseñanza de la lectura, la escritura y las matemáticas.

4.7.2 Marco de referencia de la educación preescolar

- **El Desarrollo Integral en la Educación Preescolar.** La educación preescolar es un importante espacio para el desarrollo integral de los niños y las niñas en los aspectos biológico, cognoscitivo, psicomotriz, socio-afectivo y espiritual, tal como lo concibe la Ley General de Educación*.

Los primeros años de vida del ser humano son de gran trascendencia en el desarrollo y expresión de todas sus dimensiones; de ahí la necesidad de organizar un sistema de influencias educativas científicamente concebido y materializado en un currículo, que de manera estructurada dirija todas las acciones a alcanzar un nivel cualitativamente superior de todas sus potencialidades.

* MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Ley General de Educación, artículo 15. Santafé de Bogotá D.C. : Cooperativa Editorial Magisterio, 1994. p. 20.

Partiendo de que la intervención educativa en la primera infancia va a ser crítica en el desarrollo posterior del individuo, se debe diseñar un currículo adecuado para el desarrollo integral desde el preescolar, ya que sin duda lo que no se haga en los primeros años, luego difícilmente se podrá conseguir.¹⁹

• **Dimensiones del Desarrollo Infantil.** Al hablar de educación integral, necesariamente se habla de dimensiones del desarrollo humano. Con el fin de explicar las dimensiones de desarrollo del niño y los aspectos que las conforman, Karina Garibay explica:

El niño preescolar es un ser en desarrollo que presenta características físicas, psicológicas y sociales propias; su personalidad se encuentra en proceso de construcción; posee una historia individual y social, producto de las relaciones que establece con su familia y los miembros de la comunidad en que vive, por lo que el niño es un ser único, tiene formas propias de aprender y de expresarse, piensa y siente de forma particular y gusta de conocer y descubrir el mundo que le rodea.

El niño es un ser biopsicosocial constituido por dimensiones que presentan diferentes grados de desarrollo de acuerdo con sus características físicas, psicológicas, intelectuales y su interacción con el medio ambiente²⁰.

Desde un punto de vista integral, la evolución del niño ocurre en varias dimensiones; estos procesos no son independientes sino complementarios. Tanto su organismo biológicamente organizado, como sus potencialidades de aprendizaje y desenvolvimiento social funcionan en un sistema compuesto por las dimensiones: social y afectiva, comunicativa, cognitiva, física, ética, espiritual y de valores.

El orden en el cual se presentan no supone una jerarquía de importancia; se separan con fines explicativos para una mejor comprensión del ser de cada niño, al igual que sus ritmos y tiempos particulares de aprendizaje; no obstante, el desarrollo es un proceso global.

¹⁹ RESTREPO RAMÍREZ, Gerardo. El desarrollo de la inteligencia en la educación inicial. En : SEMINARIO DE CUALIFICACIÓN DE DOCENTES DE PREESCOLAR. [CD_ROM] (1º : 2003 : Pasto). Memorias del I. Proceso de Fortalecimiento del Nivel de Educación Preescolar. San Juan de Pasto : Secretaría Municipal de Educación y Cultura, Proyecto de Mejoramiento de la Calidad de la Educación Formal, 2003.

²⁰ GARIBAY BRAVO, Karina Denisse, Desarrollo del Niño, CERIL. [en línea]. [citado sep. 2005]. Disponible en Internet : <URL:http://ceril.cl.P5_Desarro_nino.htm>

La dimensión se puede definir como un conjunto de aspectos del desarrollo, en el cual se consideran las particularidades de la personalidad del niño.

- Dimensión Social y Afectiva. La dimensión social y afectiva está conformada por un conjunto de potencialidades y manifestaciones de la vida psíquica del ser humano que abarca la vivencia de las emociones, los sentimientos, la sexualidad y la forma en que se relaciona consigo mismo y con los demás.

Está referida a las relaciones de afecto que se dan entre el niño, sus padres y familiares con quienes establece sus primeras formas de relacionarse; más adelante, al ingresar al ambiente escolar se amplía su mundo al interactuar con otros niños, docentes y adultos de su comunidad.

La afectividad en el niño comprende emociones, sensaciones y sentimientos; su autoconcepto y autoestima están determinados por la calidad de las relaciones que establece con las personas que constituyen su medio social.

Los aspectos de desarrollo que están contenidos en esta dimensión son: Identidad personal, cooperación y participación, expresión del afecto, autonomía, pertenencia al grupo, costumbres y tradiciones familiares y de la comunidad, valores nacionales.

- Dimensión Comunicativa. Está dirigida a manifestar ideas y conocimientos sobre las cosas; a establecer relaciones para satisfacer necesidades, formar vínculos afectivos, expresar emociones y sentimientos.

Está constituida por la escucha, la palabra oral y escrita, la mirada, el silencio, el lenguaje gestual y todas aquellas manifestaciones verbales y no verbales, que poseen un significado especial.

La comunicación verbal está acompañada del lenguaje gestual y otras expresiones auxiliares que propician la producción y comprensión de mensajes.

El desarrollo de la escucha como base fundamental para potenciar la expresión verbal, permite la valoración de las ideas del otro, reconocerse como un destinatario activo y expresivo que puede argumentar ideas de acuerdo a su nivel de comprensión. La escucha es importante en la medida que permite aprender del entorno y de los demás.

- Dimensión Cognitiva. Conjunto de potencialidades del ser humano que le permiten comprender, construir y utilizar los saberes que se generan sobre la realidad, en una interacción dinámica consigo mismo y su entorno.

La construcción del conocimiento en el niño se da a través de las actividades que realiza con los objetos, ya sean concretos, afectivos y sociales, que constituyen su

medio natural y social. Esta interacción le permite descubrir cualidades y propiedades físicas de los objetos que en un segundo momento puede representar con símbolos. El lenguaje en sus diversas manifestaciones, el juego y el dibujo serán las herramientas para expresar la adquisición de nociones y conceptos.

El conocimiento que el niño adquiere, parte siempre de aprendizajes anteriores, de las experiencias previas que ha tenido y su competencia conceptual para asimilar nuevas informaciones. Por lo tanto el aprendizaje es un proceso continuo donde cada nueva adquisición tiene su base en esquemas anteriores y a la vez, sirve de sustento a conocimientos futuros.

La construcción de relaciones lógicas está vinculada a la psicomotricidad, al lenguaje, a la afectividad y socialización del niño, lo que permite resolver pequeños problemas de acuerdo a su nivel de desarrollo y maduración.

Los aspectos que constituyen esta dimensión son: Función simbólica o la posibilidad de representar objetos, acontecimientos, personas y otros; la construcción de relaciones lógicas, proceso que le permitirá la construcción progresiva de estructuras lógico-matemáticas básicas como clasificación, seriación y conservación.

La construcción de relaciones lógicas en Lenguaje: El lenguaje oral es un aspecto de la función simbólica que responde a la necesidad de comunicación; el niño utiliza gradualmente palabras que representan cosas y acontecimientos ausentes. Por medio del lenguaje se puede organizar y desarrollar el pensamiento y comunicarlo a los demás, también permite expresar sentimientos y emociones.

El lenguaje escrito es la representación gráfica del lenguaje oral; para la reconstrucción del sistema de escritura el niño elabora hipótesis, las ensaya, las pone a prueba y comete errores, ya que para explicarse lo que es escribir, pasa por distintas etapas las cuales son: presilábica, silábica, transición silábico-alfabética.

La creatividad es la forma nueva u original de resolver problemas y situaciones que se presentan, así como expresar en un estilo personal las impresiones sobre el medio natural y social.

- Dimensión Física o Corporal. El desarrollo psicomotor es un proceso en el que concurren todos los factores que conforman los movimientos gruesos y finos.

Las estructuras sensoriales e intelectuales que integran la psicomotricidad se organizan y coordinan para que el individuo inicie un uso progresivo e interiorización de los movimientos, avance en la automatización de los mismos hasta adquirir el dominio motriz.

La dimensión física y corporal es una estructura compleja conformada por la integración del esquema corporal y el manejo de las relaciones espacio-temporales. Está constituida por aspectos y sus correspondientes habilidades y destrezas:

Cuadro 9. Aspectos y habilidades de la motricidad

Aspectos de la psicomotricidad	Habilidades y destrezas motrices
Desarrollo motor grueso.	Caminar, correr, trepar, reptar, sentarse, saltar, bailar.
Desarrollo motor fino.	Atar cordones, abotonar, agarrar y lanzar objetos, asirlos y soltarlos, prensión de los instrumentos de la escritura, rasgar.
Desarrollo sensorial.	Oír, responder a sonidos, ver, apreciar distintas texturas.
Desarrollo social y afectivo relacionado con el desarrollo motriz.	Imitación, comunicación no verbal, expresión facial, manual y corporal.
Desarrollo cognitivo y del lenguaje relacionado con el desarrollo motriz.	Pronunciación o articulación.

Fuente: VON NORDEN, Adriana. Aprestamiento 1. Universidad Santo Tomás, Centro de Enseñanza Desescolarizada Bogotá, 1986.

- **Importancia del desarrollo motriz en la edad preescolar.** El propósito más destacado de la educación es el logro del óptimo desarrollo del hombre como ser social. En el alcance de este propósito, el papel de la escuela no es solo la preparación mediata para pruebas o exámenes, sino fundamentalmente, contribuir a la formación de un individuo capaz de responder eficientemente en el mundo del trabajo, la ciudadanía y la recreación o forma lúdica de la vida.

Reconociendo que la lectura, la escritura y la matemática son las herramientas esenciales de la cultura y base de toda socialización, el desarrollo corporal y la actividad física durante el transcurso de la escolaridad tienen igual importancia, por cuanto facilitan la adaptación escolar y potencian el aprendizaje, a la que vez contribuyen a la prevención de la dislexia, la disgrafía y otros trastornos.

La actividad física estimula el desarrollo de la orientación, la visualización, la toma de distancia, el dominio de la relación sentido-sonido, la sincronización que implica movimientos óculo-motores, el lenguaje y la articulación, la socialización, entre otras aptitudes necesarias para iniciar el aprendizaje formal.

El desarrollo de la dimensión física o corporal incluye necesariamente el juego, el cual se define como el conjunto de actividades en las que la persona toma parte sin otra razón que el placer de la actividad en sí. A través del juego se construye el

conocimiento, por cuanto la situación ideal para aprender es aquella en la que la actividad es tan agradable que satisface todas las necesidades de acción.

Los aspectos orgánicos y psicológicos conforman una unidad inseparable, lo cual supone un planteamiento educativo que incorpore la psicomotricidad como factor determinante en la formación integral del individuo.

- **Dimensión Ética Espiritual y Valores.** Tiene que ver con la apertura a los valores universales, creencias, doctrinas, ritos, convicciones que dan un sentido profundo a la vida, al mundo, a la historia y la cultura. Se refiere a la manera como los niños se relacionan con sus semejantes y con su entorno; con sus apreciaciones sobre la sociedad y su papel en ella.

El desarrollo de esta dimensión en el niño, le corresponde en primera instancia a la familia y posteriormente a la institución educativa y a la sociedad, al establecer la posibilidad de trascender como una característica propia de la naturaleza humana y la espiritualidad.

En las interrelaciones con las personas, se produce el aprendizaje de prácticas y valores aprobados por la sociedad. Estos aprendizajes se obtienen por medio de la vivencia, cuando se observa el comportamiento ajeno y cuando se participa e interactúa con los otros en diversos encuentros sociales y manifestaciones culturales.

Los aspectos contenidos en esta dimensión son: pertenencia al grupo, cooperación, práctica de hábitos sociales y normas de convivencia, identificación con las costumbres y tradiciones de la comunidad, así como la apreciación de los valores nacionales y símbolos patrios.

4.8 OBJETIVOS DE LA EDUCACIÓN PREESCOLAR

El preescolar como todos los niveles de la educación formal tiene objetivos definidos en la Ley General de Educación, los cuales se orientan a favorecer la formación integral de todas las dimensiones, como quedó descrito en el Marco Legal de este trabajo.

Se diseñan en función de la educación de las niñas y niños de esta edad, de sus necesidades y posibilidades, del momento evolutivo en que se encuentran y principalmente de la consideración de que ellos son el eje del proceso educativo y sus principales protagonistas.

A través de estos objetivos, la escuela debe favorecer aprendizajes y relaciones que fomenten:

- El conocimiento de la propia corporalidad y el desarrollo de todos los aspectos de la motricidad; la formación de hábitos de autocuidado, valoración y preservación de la salud.
- Las aptitudes, habilidades y destrezas propias de la edad, el aprestamiento, la motivación para la lecto-escritura y la solución creativa de los problemas cotidianos; la participación en actividades lúdicas que hagan del aprendizaje una experiencia agradable y placentera.
- La ubicación en el tiempo y en el espacio, el ejercicio de la memoria y otras habilidades del pensamiento; la motivación para el aprendizaje, la observación, la exploración y la investigación.
- La capacidad para adquirir diferentes formas de expresión, como la literaria, gráfica, musical, plástica, entre otras.
- Las habilidades sociales fundamentadas en valores como el respeto, la solidaridad, la convivencia y el cultivo de la espiritualidad.
- La participación de la familia y la comunidad en el proceso educativo.

4.9 CURRÍCULO DE LA EDUCACIÓN PREESCOLAR

Dentro de la estructura del PEI, el currículo es el vehículo a través del cual se concreta la labor educativa. Se asume como una estructura flexible, pertinente y adaptada al medio.²¹

Se elabora y desarrolla de manera participativa por la comunidad educativa con el aporte decidido de los docentes, la dirección del Consejo Académico y el liderazgo del personal directivo.

Entre los elementos constitutivos del currículo se encuentran los fundamentos conceptuales, los objetivos de la educación, los actores del proceso y el plan de estudios. Los tres primeros conforman la base teórica y el último, el plan operativo.

Un buen diseño curricular, un adecuado manejo operativo y una evaluación coherente constituyen los factores principales para generar calidad educativa.

²¹ MONTENEGRO ALDANA, Ignacio Abdón. Supervisor de Educación del Distrito Capital. [en línea]. Bogotá. [citado 2005]. Disponible en Internet : <URL:http://www.redacademica.edu.co/redacap/export/REDACADEMICA/directivos/inspeccion_vigilancia/mamorias_seminario2005/formal_ninos/>

En 1992 el Ministerio de Educación Nacional publicó la “Propuesta Curricular Piloto para el Grado Cero: Marcos Político, Conceptual y Pedagógico”, cuyo objetivo fue plantear los lineamientos técnico-pedagógicos para la implementación del Grado Cero en la Educación Básica y contribuir al propósito nacional de la cualificación de la educación.

La propuesta pedagógica se diseñó sobre la base del desarrollo integral, la integración de la familia, la comunidad y los sectores responsables de la salud, protección, bienestar y recreación, en el marco de la pedagogía activa.

Entre las múltiples posibilidades de aplicación se propuso el trabajo por proyectos pedagógicos, definidos como:

Un proceso de construcción colectiva y permanente de relaciones, conocimientos y habilidades que se van estructurando a través de la búsqueda de soluciones a preguntas y problemas que surgen del entorno y la cultura del cual el grupo y la maestra hacen parte. En esta búsqueda de soluciones, el grupo escolar, se constituye en un equipo que investiga, explora y plantea hipótesis en busca de diferentes alternativas, y en el cual el niño participa activamente como ser cognoscente, sensible e imaginativo a través de conocimientos y actividades funcionales, significativas y socializadoras²².

Los marcos conceptual y pedagógico del Plan Curricular enfatizan en la importancia del juego como la principal actividad sobre la cual se logra el desarrollo en la edad preescolar, toda vez que a través de la lúdica se crean las condiciones para el despliegue de las diferentes facultades de la inteligencia y la percepción; es la actividad que posibilita la práctica, automatización y control de los movimientos; ayuda a la expresión, manejo y control de las emociones; por ser el juego un ensayo para la vida adulta, propende por el desarrollo de habilidades sociales y valores como la colaboración, el respeto, la solidaridad; propicia la construcción y acatamiento de normas para la convivencia.

En síntesis, el juego facilita de manera agradable y placentera el desarrollo armónico de todos los procesos sin privilegiar unos sobre otros y sin necesidad de emprender acciones para potenciar por separado cada uno de los aspectos que conforman las dimensiones de desarrollo humano.

²² MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Propuesta Curricular Piloto para el Grado Cero: marcos políticos, conceptual y pedagógico. Dirección general de capacitación división de educación inicial. Santafé de Bogotá : Mimeo, 1992.

4.10 PLAN DE ESTUDIOS

El plan de estudios se puede concebir como la articulación coherente entre áreas y proyectos junto con el sistema de evaluación. En educación formal, el plan de estudios se organiza dependiendo del nivel. En preescolar, más que áreas, se asumen las dimensiones del desarrollo humano, siguiendo los tres principios rectores de Integralidad, Participación y Lúdica:²³

- **Integralidad:** Reconoce el trabajo pedagógico integral y considera al educando como ser único y social en interdependencia y reciprocidad permanente con su entorno familiar, natural, social, étnico y cultural.
- **Participación:** Reconoce la organización y el trabajo de grupo como espacio propicio para la aceptación de sí mismo y del otro, en el intercambio de experiencias, aportes, conocimientos e ideales por parte de los educandos, de los docentes, de la familia y demás miembros de la comunidad a la cual pertenece.
- **Lúdica:** Reconoce el juego como dinamizador de la vida del educando mediante el cual construye conocimientos, se encuentra consigo mismo, con el mundo físico y social, desarrolla iniciativas propias, comparte sus intereses, desarrolla habilidades de comunicación, construye y se apropia de normas.

El plan de estudios se estructura a partir de las dimensiones de desarrollo socio-afectiva, corporal, cognitiva, comunicativa, estética, espiritual y ética. El plan de estudios se complementa con los seis proyectos obligatorios de la educación básica: educación cívica, recreación y tiempo libre, educación ambiental, valores humanos, educación sexual y prevención de riesgos y desastres.

4.10.1 Competencias básicas en el preescolar. Las competencias buscan mejorar la calidad de la educación y de los pueblos. Aunque hay varias formas válidas de explicar qué son competencias, Howard Gardner resume el concepto:

“Capacidad o disposición personal para solucionar problemas reales y producir nuevo conocimiento”.

Por ello la competencia se define como saber hacer en contexto; es decir, el conjunto de procesos cognitivos y conceptuales que un individuo pone a prueba en la aplicación o solución de una situación determinada.

²³ MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Decreto 2247 del 11 de septiembre de 1997, por el cual se establecen normas relativas a la prestación del servicio educativo del nivel preescolar. Santafé de Bogotá : MEN, 1997.

Antes de iniciar la etapa escolar, el niño sólo tiene como referente su propio entorno; allí recibe la primera educación que influye de manera definitiva en su actitud hacia el mundo; en el medio familiar asimila rutinas relacionadas con las necesidades básicas como la alimentación, el aseo, el sueño, el juego, la comunicación intrafamiliar.

Al ingresar al jardín infantil pasa a formar parte de un entorno más amplio, el de la convivencia escolar, que también va a definir el comportamiento del niño en cualquier marco de acción en que deba actuar; en este momento al preescolar le corresponde facilitar la transición de la vida familiar a la vida comunitaria y dar continuidad al proceso de socialización iniciado en el hogar.

La interacción con grupos diferentes a la familia impondrá a los niños la necesidad de aplicar ciertas habilidades y destrezas naturales, o sea sus propias competencias, las que continuarán su desarrollo de acuerdo al tipo de actividades y oportunidades de aprendizaje que le ofrezca el nuevo entorno.

- **Las Competencias Básicas en Matemáticas.** El estudio de las matemáticas comienza desde la educación inicial y familiar, pues desde muy temprano ya elabora unos conocimientos previos que forman las bases de los esquemas mentales de las matemáticas.

Las competencias para esta área en el preescolar están constituidas por el pensamiento lógico, la comprensión de la realidad y la habilidad para descubrir y solucionar problemas.

- **Las Competencias Básicas en Lenguaje.** Las instituciones de educación preescolar son espacios de interacción social propicios para que los niños y las niñas desarrollen el lenguaje y la comprensión del mundo a través de las posibilidades que brinda la comunicación.

Con relación a la comunicación oral: Al estar en contacto permanente con los padres y otras personas del medio familiar, los niños aprenden a comunicarse rápidamente de manera oral. La interacción escolar debe permitirles integrar a su acervo de habilidades comunicativas, otras más especializadas como seguir una conversación, respetar el turno de intervención, expresar ideas y pensamientos con confianza, describir situaciones, comprender indicaciones, entre otras habilidades que se requiere para comunicarse de manera efectiva.

Con relación a la escritura: Tradicionalmente la enseñanza y manejo de la escritura se ha asociado al ámbito escolar, lo que ha afectado el desarrollo de los procesos lecto-escritores en los individuos, ya que las prácticas institucionales se han estereotipado y ritualizado a tal punto que han terminado por anular la función social o comunicativa de la lectura y la escritura.

Las competencias de escritura que desarrolla el Grado Transición son: Conocimiento de los usos comunicativos de la escritura. Interés por comunicarse a través de la escritura. Identificación de las letras como los signos utilizados para escribir, aunque todavía no hayan llegado a la hipótesis alfabética, que es aquella en la que se reconoce que a cada sonido corresponde una grafía. Habilidad para realizar trazos pequeños que permitan trabajar en un renglón o en cuadrícula. Escritura del nombre propio. Trazo de algunas letras. Producción de mensajes sin temor porque aún no conocen todas las letras o no saben cómo se combinan para escribir las palabras. Interés por otras formas de comunicación gráfica, como historietas, afiches, cuentos ilustrados y otros.

A los educadores corresponde: conocer a profundidad el proceso evolutivo de la construcción de la lengua escrita. Generar ambientes educativos en los que la escritura esté siempre presente con posibilidad de comunicación real. Guiar la reflexión sobre las producciones escritas de los niños.

Con relación a la lectura: Frank Smith, investigador sobre el tema de la lectura, afirma que ésta es un proceso en permanente evolución que avanza cualitativamente a través de la experiencia. Cuando la lectura está aislada de la comprensión se trata de una tarea decodificadora de símbolos abstractos, pero no se puede hablar de lectura, porque esta conlleva en sí misma la comprensión.

En algunos jardines infantiles e instituciones de educación preescolar, aún se hace uso de las cartillas de iniciación a la lectura como material para la enseñanza; además, el proceso se desarrolla mediante prácticas rígidas y en ambientes que no favorecen la comunicación.

En el preescolar se debe estimular el gusto por la “lectura” de diferentes materiales, no necesariamente reconociendo las letras sino anticipando hipótesis sobre lo que el texto puede decir a partir de un título, o cómo puede terminar una historia ya iniciada. La motivación por la lectura lleva al niño a pedir a otro lector independiente que le lea algún texto, a aprender a leer su propio nombre y algunas palabras, así como al conocimiento de los sonidos de algunas letras.

- **Competencias Básicas en Ciencias Naturales.** Hay muchas situaciones de la vida cotidiana de los niños de educación inicial que se prestan para desarrollar competencias personales, sociales y académicas; por ejemplo, el cuidado de los jardines, el manejo adecuado de las basuras, el cuidado y preservación del agua, el uso del papel y demás objetos reciclables, el cuidado de alguna mascota y todas aquellas situaciones que requieran el cuidado de la naturaleza y el entorno.

El ser humano depende de la naturaleza, al igual que todos los seres vivos; de ahí que es muy importante desarrollar en los niños desde la más temprana edad, la responsabilidad con su cuidado y preservación.

Las siguientes son algunas indicaciones que pueden llevarse a cabo en la institución educativa y para desarrollar competencias personales, sociales y académicas en el área de las ciencias naturales:

No desperdiciar ningún material de trabajo porque se le puede dar nuevo uso a través del reciclaje. No permitir el desperdicio del agua, ya que es un recurso que se agota. Regar las plantas, recoger las hojas secas o realizar cualquier labor que contribuya al mantenimiento y cuidado del entorno. Indagar sobre el cuidado que requieren las mascotas e invitar a los niños a aplicar en su casa lo que han aprendido en la escuela. Formar hábitos de higiene y aseo personal. Explicar la importancia de la alimentación sana y disminuir el consumo de comidas no recomendables. La observación de la lluvia o el arco iris, es una excelente oportunidad para hablar de algunos fenómenos visibles en la atmósfera. El uso de la lupa ayuda a incentivar la curiosidad infantil. Sembrar una semilla para ver el proceso de germinación relaciona a los niños con las distintas etapas de la vida de los seres vivos.

Al ingresar al Grado Primero, se espera que los niños tengan una actitud positiva hacia las Ciencias, que observe, que establezca diferencias y semejanzas entre productos, que pregunte y plantee explicaciones.

- **Formación en Valores y Desarrollo Moral.** La formación de valores en los niños está en permanente desarrollo; desde que nacen van aprendiendo lo que es correcto o incorrecto y perciben muy tempranamente lo que una cultura considera adecuado y lo que no.

Los niños deben saber lo que se espera de ellos en distintas situaciones de la vida social; la información se ofrece de manera clara y oportuna, ojalá con ejemplos positivos para facilitar la comprensión de las reglas. Desde muy temprano deben conocer las normas mínimas de cortesía tales como pedir un favor, agradecer, pedir permiso para tomar algo prestado y negociar para resolver conflictos sin llegar obtener algo a través de la fuerza. Mostrar con el ejemplo el respeto a los demás, el cuidado de los materiales y otros aspectos relacionados con la convivencia. Hacer notar la importancia del aporte de cada uno de los miembros del grupo en actividades para el beneficio común, luego, resaltar la labor de todos y cada uno para lograr el resultado deseado. Asignar responsabilidades a los niños de manera rotativa, así cada uno tendrá la posibilidad de asumirlas y valorarlas cuando corresponden a otros.

Los comportamientos ciudadanos: el cuidado del espacio público, la forma de atravesar las calles, el cuidado con el transporte público, conocer el trabajo de algunos funcionarios como los policías de tránsito, aseadores, conductores y valorar el servicio que prestan a la comunidad. Cuando se presente algún tipo de agresión, enseñar a resolver el conflicto con base en el diálogo, al final el agresor se disculpará. Al leer o narrar un cuento a los niños preguntar su opinión acerca

de las actitudes y reacciones de los personajes. No permitir el uso de calificativos que puedan resultar ofensivos o discriminatorios. Fomentar el respeto a la diferencia y a las personas con limitaciones físicas. Por ningún motivo se debe comparar a los niños; cada uno es un ser con características, potencialidades y limitaciones propias.

Finalmente, la educación en valores y el desarrollo moral se promueve a través del ejemplo de los adultos que conforman el entorno en que se mueven los niños.

5. DISEÑO METODOLÓGICO

El trabajo se enmarca en la línea de investigación Gestión Educativa y Calidad de Vida Humana y en la sub-línea “Estudio de la calidad de los programas de enseñanza aplicados en los diferentes niveles de escolaridad”, propuesta por la Facultad de Educación de la Universidad de Nariño para la Especialización en Educación: Administración Educativa.

La intencionalidad del problema de investigación conduce a un abordaje de corte histórico hermenéutico, por cuanto está orientada a la comprensión, a la recuperación de un proceso y a la construcción de un significado.²⁴

El trabajo es descriptivo y como tal, hace visibles las condiciones en que se desarrolla el aprendizaje en un nivel específico de la educación formal, toda vez que identifica las fortalezas y debilidades presentes en el proceso educativo; determina la relación entre los planteamientos formales y el manejo operativo; y establece la pertinencia del currículo con respecto al marco curricular de la educación preescolar.

A partir de la identificación del problema se realizó la revisión bibliográfica sobre Desarrollo Integral, Dimensiones del Desarrollo Infantil, Competencias Básicas en el Preescolar y otros temas afines, lo cual contribuyó a fortalecer el aspecto conceptual del trabajo.

La investigación se realizó con la colaboración de la Hermana Directora de la Escuela, las docentes de los Grados Transición y Primero, las alumnas y los padres de familia. Todos los participantes, desde sus respectivas posiciones aportaron de manera significativa a alcanzar los objetivos propuestos.

De la investigación surgió una propuesta de adecuación curricular que va más allá de la rigidez que impone el aprendizaje declamatorio basado en la repetición de textos, la memorización de contenidos y el activismo. Dicha propuesta no tiene otra pretensión que la de sensibilizar a la comunidad docente de la Escuela Maridíaz y dejar la puerta abierta a otras iniciativas conducentes al mejoramiento de la calidad de vida y la plena realización de todas las facultades humanas.

²⁴ GUAZMAYÁN R., Carlos. La Investigación Educativa. San Juan de Pasto : Universidad de Nariño, Facultad de Educación, 2005.

5.1 TIPO DE POBLACIÓN

La población que participó en la investigación estuvo conformada por las estudiantes del Grado Transición, el grupo de docentes de Transición y Primero de Básica Primaria, los padres de familia y la Directora de la Escuela.

5.2 MUESTRA

La muestra representa de manera reducida a la población total. Considerando que la Escuela cuenta con setenta y nueve (79) estudiantes matriculadas en el grado transición, se tomó como muestra un grupo de veinticuatro (24) estudiantes, el cual se consideró representativo para atender las necesidades de la investigación por ser el 30% de la población total.

5.3 INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

Teniendo en cuenta el tipo de investigación, la información que se buscó fue aquella que guardara mayor relación con el fenómeno y que contribuyera a describir y analizar la incidencia de los procesos que tienen lugar en el contexto escolar, identificando los siguientes instrumentos de recolección de la información: revisión bibliográfica y documental, entrevista no estructurada, entrevista individual, observación participante y la encuesta.

5.3.1 Revisión bibliográfica y documental. Para dar una base conceptual sólida a la investigación se hizo necesaria la indagación y revisión sistemática de diferentes documentos entre los que se menciona los siguientes: conjunto normativo, documentos técnico-pedagógicos, fundamentos teóricos especializados de la educación inicial y preescolar, material informático y el Proyecto Educativo Institucional de la Escuela.

5.3.2 Entrevista no estructurada. Asumió la forma de diálogo o entrevista semi-estructurada, la cual contribuyó a la obtención de información ágil, ofreció respuestas inmediatas a las preguntas abiertas de la investigación; por ello, se trató de una entrevista donde se propició la libre expresión de los entrevistados. La estrategia primordial fue facilitar la empatía y conocer las perspectivas a partir de las cuales las docentes organizan y orientan los procedimientos pedagógicos.

5.3.3 Entrevista individual. Se aplicó a las personas portadoras clave de la información, con el apoyo de una guía de interrogantes en la que previamente se definieron los tópicos a abordar. Los hechos se rescataron de la memoria de las

maestras que participaron en la creación y el devenir histórico del Preescolar de la Escuela Maridíaz y que aún prestan sus servicios a la Institución. En la historia oral que ellas compartieron se encontró una fuente auxiliar de información de gran valor donde los registros documentales no están sistematizados.

5.3.4 Observación participante. La observación participante se utiliza como instrumento en la investigación cualitativa para recoger datos sobre la gente, los procesos y los hechos. Consiste en la observación desde la participación del propio investigador, dada su inserción en el contexto. Este tipo de observación ofrece la posibilidad de ver directamente los acontecimientos, las personas, las interacciones y también participar de las vivencias. La observación participante se realiza en el marco de un diseño etnográfico o cuasi-etnográfico. El resultado de la observación se materializa en el diario o cuaderno de campo en el que se registran de manera descriptiva los acontecimientos y acciones que interesan a la investigación.

En este caso específico, fue posible aplicar la observación participante gracias que la investigadora formó parte del equipo de docentes del nivel preescolar, lo cual dio lugar al seguimiento permanente de la actividad curricular.

6. DESARROLLO DEL PROCESO INVESTIGATIVO

El propósito del estudio fue conocer las percepciones de los diferentes estamentos comprometidos frente a la educación preescolar en la Escuela.

La población estuvo conformada por la Hermana Directora del Plantel, las docentes de los grados Primero y Preescolar, los padres de familia de preescolar y las estudiantes del mismo nivel.

El proceso de recolección de la información se realizó con la ejecución de fases estrechamente vinculadas entre sí: diseño, validación, aplicación de instrumentos y procesamiento de la información de interés para el estudio, lo cual permitió obtener información cualitativa sobre la manera como se administra el currículo en el nivel preescolar.

Aparte de la información obtenida mediante los instrumentos formales, fue de gran importancia la reflexión con las docentes sobre la experiencia cotidiana en el aula, pues el diálogo espontáneo e informal permitió conocer los paradigmas que subyacen en sus concepciones pedagógicas y los procedimientos aplicados.

6.1 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN

Para el análisis de la información se utilizaron matrices que permitieron clasificar y dar un orden a la información obtenida, con el fin de establecer conclusiones e identificar los aportes en relación con los objetivos planteados.

6.1.1 Análisis e interpretación de las entrevistas no estructuradas aplicadas a las estudiantes. Las niñas fueron entrevistadas en diferentes situaciones de la cotidianidad escolar; ellas ofrecieron sus respuestas de manera natural y espontánea aportando información verbal sobre su ideal de educación preescolar. Dichas respuestas fueron registradas en el diario de campo.

- **Pregunta No 1: ¿Qué es lo que más les gusta del preescolar?**

Respuestas:

- Los recreos.
- Los juegos.
- Los muñecos, los rompecabezas, las loterías, las herramientas.

- El parque (patio de recreo).
- Las compañeras, las amigas.
- Cuando nos llevan al Banco de la República.
- Los cuentos.
- Las tareas.
- Las pinturas, las crayolas, la plastilina.
- Que aprendemos a leer y escribir.
- Que nos enseñan a sumar y restar.
- El restaurante.
- Los balones.

Análisis:

Las respuestas ofrecidas por las alumnas permiten concluir que la actividad de mayor interés en esta edad es el juego, ya sea como una tarea propuesta por la maestra o como una actividad libre surgida de su iniciativa.

En medio del placer que produce el juego, se desarrollan todas las potencialidades humanas, como el lenguaje y la comunicación en sus diferentes formas, la expresión de ideas y sentimientos. Se facilita el manejo de cantidades y números, las relaciones entre objetos, la aplicación de patrones lógicos y otras funciones como la abstracción. Se aprende a manejar el espacio, a apreciar con certeza las imágenes visuales, a diferenciar colores, formas, tamaños y sus interrelaciones. Se ejercita la habilidad para usar el propio cuerpo y las funciones de coordinación, equilibrio, destreza, fuerza, flexibilidad, velocidad y otras más especializadas.

La espontaneidad del juego favorece el desarrollo de la capacidad de percibir, sonidos y demás experiencias sensoriales. Da la oportunidad de sentir, percibir y diferenciar los propios estados emocionales responder de manera efectiva en la interacción. Permite la construcción de una autoimagen acertada, el amor propio, la disciplina, la comprensión y la compasión.

Las estudiantes no excluyen de sus preferencias el aprendizaje formal de la matemática, la lectoescritura y las tareas, pues estos aprendizajes forman parte de las expectativas que tienen las niñas al ingresar a la Escuela.

- **Pregunta No 2: ¿Qué es lo que no les gusta del preescolar?**

Respuestas:

- Las filas.
- Que tenemos que madrugar mucho.
- Cuando las niñas grandes se cogen los juegos del parque.
- Que este salón es muy pequeño.
- Que me pongan “carita triste” (evaluación insuficiente).
- Que toque la campana cuando estamos jugando.
- Que no nos dan Educación Física.
- Que la fila para comprar es muy larga.

Análisis:

Las anteriores respuestas corroboran el análisis de la Pregunta N° 1; pues lo que no les gusta es precisamente cualquier hecho que interrumpa la práctica de la actividad lúdica. No obstante, uno de los propósitos de la educación inicial es formar las habilidades sociales e inducir pautas, normas, roles y valores que permitan convivir de manera armoniosa y adquirir progresivamente la madurez social.

Las niñas a través del diario vivir seleccionan sus preferencias y entre las posibilidades que ofrece la escuela eligen las que les permiten jugar al aire libre, expresarse a través del cuerpo, participar, proponer, satisfacer la necesidad de acción, utilizar herramientas, moverse, tocar y hablar sin las restricciones que impone el aula, de ahí que reclamen la clase de Educación Física.

• **Pregunta N° 3: ¿Cómo les gustaría que sea el preescolar?**

Respuestas:

- Con fiesta, bombas, pastel, dulces, gaseosa, sorpresas, helados.
- Que haya muchos juguetes.
- Cantar, oír música.
- Bailar.
- Leer cuentos.
- Con computadores.
- Que den Educación Física cuando venimos con sudadera.
- Harto recreo. Recreos largos. Más recreos.
- La Ronda de San Miguel, Arroz con Leche.

- Que haya pelotas.
- Que haya más juegos en el parque.

Análisis:

El imaginario de las niñas acerca de la primera escuela se vincula estrechamente con el juego y las actividades sociales.

Reconocen las herramientas reales que ofrecen las nuevas tecnologías como elementos novedosos para aprender.

Ningún maestro desconoce los beneficios del juego como medio de socialización y como recurso insustituible para el aprendizaje y el desarrollo. El niño involucra todo su ser en la actividad lúdica: cuerpo, afecto e inteligencia; de ahí que el hogar y la escuela deben posibilitar el ejercicio de este derecho.

6.1.2 Análisis e interpretación de las entrevistas individuales aplicadas a las docentes del Grado 1º de Educación Básica Primaria.

- **Pregunta Nº 1: ¿Cuáles considera Usted que son los aspectos positivos en la preparación de las estudiantes que se promueven de Transición a Primero y por qué?**

Respuestas:

- “Lo creativo. Lo intelectual. Lo socioafectivo. Lo motriz. Porque considero que son fundamentales para el desarrollo del niño ya que de estos depende la afectividad, la formación de valores, una mejor relación, el desarrollo del pensamiento que gobierna el acto de conocer.”
- “Uno de los aspectos positivos es centrar el proceso de enseñanza en el aprendizaje de la lectoescritura. La participación de las niñas en los eventos culturales.”
- “La enseñanza de la mayoría de letras ayuda en la iniciación del proceso lectoescritor. El conocimiento de los números y las operaciones.”
- “El desarrollo de procesos socializadores y psicomotrices. La introducción en el desarrollo de habilidades lectoescritoras.”
- “La socialización. La iniciación en la lectoescritura y primeras operaciones matemáticas. La adaptación a la escuela. La educación en valores.”

Análisis:

Este interrogante pretendió identificar el nivel de aprendizaje con que llegan las niñas al Grado Primero con el fin de orientar la nueva propuesta en función del logro de las competencias básicas.

Según la frecuencia de las respuestas los aspectos que las docentes de Primero valoraron como positivos en la preparación de las estudiantes fue la enseñanza de la lectura, la escritura y la matemática.

También consideraron eficaces otros elementos del aprestamiento como la creatividad, la socialización, la adaptación al medio escolar y la formación en valores.

Se mencionó de manera tangencial el desarrollo del pensamiento y sus funciones básicas: percepción, atención y memoria, habilidades indispensables para sentar las bases del aprendizaje.

• Pregunta Nº 2: ¿Cuáles son las debilidades o deficiencias que Usted encuentra en dicha preparación?

Respuestas:

- “En el aspecto motriz: movimientos del cuerpo en forma global, en relación con el tiempo y el espacio.”
- “La falta de la lúdica en el desarrollo del aula. Las estrategias de enseñanza muy aisladas de las realidades cognitivas, motrices y sociales de las niñas; es decir, relacionar el mundo de la tecnología, la información y comunicación como estrategias de trabajo en el aula.”
- “Promover al Grado 1º a estudiantes que no han alcanzado los logros que la mayoría alcanzaron. Falta énfasis en el dominio de la direccionalidad para mejorar la escritura de letras y números.”
- “Falta implementar la lúdica. Falta desarrollo motriz grueso y fino. No se observa una metodología clara; los contenidos están dispersos.”

Análisis:

Este interrogante se planteó a las profesoras de Primer Grado, con el objeto de identificar los vacíos en la formación de las estudiantes al terminar el Grado Transición.

La opinión fue unánime sobre la falta de estímulo al desarrollo motriz grueso y fino, condición ésta indispensable para el aprendizaje de la lectura y la escritura. Algunos de los requisitos motores previos a este aprendizaje son: desarrollo muscular, integración de la imagen corporal, destreza en el manejo de diferentes instrumentos de la escritura, coordinación ojo – mano, entre otras.

En el aspecto cognitivo, las habilidades precedentes a dichos aprendizajes son: atención, percepción y memoria.

El estado socioemocional juega un importante papel, pues tiene que ver con la motivación para el aprendizaje, la autoconfianza y la madurez emocional.

Los aspectos mencionados se desarrollan a través del juego y la riqueza de estímulos ofrecidos por las personas y el ambiente físico que rodea a los niños durante su primera infancia (0 a 6 años).

Otra de las respuestas puso de presente la ausencia de estrategias lúdicas y de conexión del modelo con las necesidades y expectativas de las estudiantes frente al momento actual. Fue pertinente admitir la validez de esta crítica, por cuanto tiene sustento pedagógico y está articulada a los componentes conceptuales, didácticos y metodológicos de la educación preescolar.

Con relación a las estudiantes que en Transición no alcanzaron los “logros académicos”, el artículo 10 del Decreto 2247 de 1997*, expresa que en el nivel preescolar no se reprueban grados ni actividades. Lo anterior significa que no se puede abocar a los niños a la repitencia y al fracaso escolar desde el primer nivel de la educación formal; la evaluación cualitativa permite a los docentes y a los padres de familia, diseñar las acciones pedagógicas necesarias para ayudar a los educandos a superar las dificultades y avanzar en el proceso formativo según sus capacidades y aptitudes personales.

A pesar de que en el Plan de Estudios se enuncia como metodología de trabajo el Proyecto de Aula, en la práctica habitual no se aplica alguna de las formas posibles de trabajo en la educación inicial: Centros de Interés, Trabajo por Proyectos, Trabajo por Problemas, Ejes Temáticos, Unidades Integradas; de allí que la última respuesta se refirió a la dispersión de los contenidos.

* El cual establece las normas relativas a la prestación del servicio educativo en el nivel preescolar

- **Pregunta N° 3: ¿Qué competencias recomienda Usted que se deben desarrollar en Preescolar para que el proceso entre este Grado y Primero sea secuencial y coherente?**

Respuestas:

- “Competencias interpretativas, argumentativas, propositivas y ciudadanas.”
- “Más que competencias, iniciar con las habilidades básicas de pensamiento para avanzar a un nivel superior de argumentación y comprensión de realidades y situaciones sencillas y en contextos escolares y cotidianos.”
- “Hacer un empalme para conocer aciertos y dificultades de las estudiantes, para continuar con el proceso iniciado y obtener mejores resultados en el Grado 1º.”
- “Dar prioridad al desarrollo de la competencia socioafectiva y la competencia psicomotora, ya que según las etapas de desarrollo, esta es la edad en que se facilita la canalización de las actividades físicas y sociales de los pequeños.”

Análisis:

En las respuestas obtenidas se observó confusión en los conceptos de competencias básicas y dimensiones de desarrollo.

No hay claridad por parte de las docentes de Primer Grado con respecto a la Educación Preescolar, y situación análoga de las docentes de Preescolar con relación a los objetivos y fines de la Educación Básica Primaria, por tres razones fundamentales: i) escaso conocimiento del PEI, ya que su construcción no es participativa, iii) falta de espacios para concertar planes de estudios, iii) débil liderazgo de la gestión académica.

- **Pregunta N° 4: ¿Considera Usted que existe articulación curricular entre Preescolar y Primero y por qué?**

Respuestas:

- “Si existe articulación curricular, ya que los estándares básicos de competencias en la Escuela se los trabaja de manera articulada de preescolar a 5º.”
- “No. Es aislado el proceso. Las docentes de Primero deberían planear según el proceso realizado en Transición y apoyar los procesos que no se han superado para luego iniciar con nuevos procesos, porque de lo contrario cada grado no es un complemento sino simplemente uno más del conjunto de grados de estudio.”

- “No. En el Grado Primero se realiza un diagnóstico y se continúa sin la participación de las docentes de preescolar.”
- “Las docentes de Primero no conocemos la programación curricular de preescolar para una mejor planeación de contenidos en el Grado Primero. Además sería importante que la docente de Primero conozca la forma de trabajo en preescolar para continuar de alguna manera el proceso.”

Análisis:

De las cuatro docentes interrogadas, sólo una consideró que existía articulación entre currículos. Las demás respuestas se manifestaron sobre los procesos curriculares aislados, desconocimiento de los contenidos del plan de estudios y formas o metodología de trabajo.

Partiendo de una base conceptual, la articulación entre los niveles preescolar y Primaria incide favorablemente en los siguientes aspectos:

- Disminuye el fracaso escolar y la deserción en los primeros años de Básica Primaria.
- El aprestamiento es un factor para el mejor rendimiento académico en la Básica Primaria, toda vez que desarrolla actitudes y aptitudes para el aprendizaje.
- Brinda a los niños de Preescolar y Primero, una formación integral y multidimensional, respetuosa de las diferencias, estilos y ritmos de aprendizaje.
- La construcción de los respectivos planes de estudio basada en acuerdos, conduce a la secuencialidad y coordinación entre los dos niveles.
- Permite no repetir esfuerzos de manera innecesaria ni dejar vacíos en la formación de las estudiantes.

• Pregunta Nº 5: ¿La preparación de las estudiantes de Preescolar de este plantel educativo es óptima para alcanzar mejores niveles de logro en Primero? ¿Qué hace falta?

Respuestas:

- “La preparación es óptima. Hace falta mejorar en el aspecto motriz.”
- “No es óptima. Hace falta revisar los procesos psicomotores como apoyo al proceso cognitivo y social. Deben romper con el esquema rígido de enseñanza en un aula de cuatro paredes y arriesgarse a mostrar el mundo más allá de unas guías o textos, la copia y llevar a las niñas hacia su propia autonomía con

procesos sencillos de investigación. Por ejemplo: Investigar Cómo se hacen las muñecas según el material; cómo se fabrica un celular; cómo funcionan las cosas; cómo funciona la radio y la televisión.”

- “Es necesario reforzar la direccionalidad y el desarrollo de la atención; estos son los aspectos que en el Grado Primero presentan mayor dificultad.”

- “Hace falta priorizar el desarrollo de la competencia socioafectiva y psicomotriz y la integración entre Primeros y preescolares en cuanto a la articulación curricular.”

Análisis:

Las respuestas de las docentes dieron pistas sobre los aspectos que la nueva propuesta debe tener en cuenta:

- Contribuir al desarrollo psicomotriz con énfasis en la direccionalidad, sin perder de vista el desarrollo integral.
- Flexibilizar la metodología integrando la lúdica.
- Renovar el trabajo basado en guías, planas y transcripción de textos por una alternativa que permita despertar el interés de las educandas por la investigación, de acuerdo a su nivel de desarrollo evolutivo.
- Estimular las funciones cognitivas, en especial la atención.
- Estimular al desarrollo social y afectivo.

6.1.3 Análisis e interpretación de las encuestas aplicadas a los padres y madres de familia.

• Pregunta N° 1: Se siente satisfecho(a) con la educación que su hija recibe en el Preescolar de la Escuela Maridíaz y por qué?

Respuestas:

- “Si, por la formación como persona de bien.”
- “Si, por el aprendizaje de la lectura, escritura y matemáticas.”
- “Si, tanto por la formación académica como espiritual.”
- “Si, por la formación en valores.”

- “Si, por los valores morales y personales.”
- “Si, porque la enseñanza de la Religión es muy importante para el crecimiento espiritual.”
- “Si, por el buen trato que las niñas reciben de las profesoras.”
- “Si, por la dedicación de las profesoras a las niñas.”
- “Si, por la metodología de enseñanza.”
- “Si. Por la formación que la Escuela da a los padres de familia.”
- “Si. Por los contenidos en las diferentes áreas y porque las tareas para la casa refuerzan el aprendizaje.”
- “Si, porque la educación que ofrece la Escuela es completa.”
- “Si, porque se alcanza a ver los progresos.”
- “Si, pero deben dejar más tareas y fomentar la investigación.”
- “Si, porque las niñas de la Escuela Maridíaz están muy adelantadas con respecto a otras escuelas.”
- “Si, porque las niñas se sienten felices en la Escuela.”

Análisis:

Los padres de familia manifestaron un alto grado de satisfacción por la formación que sus hijas reciben en la Escuela. Entre las fortalezas que tiene la Escuela mencionaron: la formación espiritual, personal, académica y en valores. La enseñanza de la Religión. El buen trato y dedicación por parte de las profesoras. La metodología de enseñanza. La formación es extensiva a los padres de familia. Las tareas. Los progresos son observables. Comparativamente, las niñas de esta Escuela están más “adelantadas” que las de otros establecimientos educativos.

La Escuela goza de gran aceptación por parte de los padres de familia, ya que su propuesta educativa está respaldada en la pedagogía franciscana que a través de los años ha entregado a la sociedad personas con una sólida formación personal y en valores.

- **Pregunta Nº 2: ¿Para usted, qué es lo más valioso de la educación que recibe su hija en esta Escuela?**

Respuestas:

- “La Urbanidad.”
- “Los valores personales.”

- “La formación académica.”
- “Los valores en la educación ambiental.”
- “La formación ética y religiosa.”
- “La disciplina.”
- “Por la oración diaria y el respeto a Dios.”
- “Por la formación en la fe.”
- “El buen trato, los buenos modales, las buenas relaciones interpersonales.”
- “Por el fomento de los valores morales tanto para las estudiantes como para los padres de familia.”
- “Por la identificación de la niña con la Escuela, compañeras y profesoras.”
- “Por la enseñanza de la responsabilidad a través de las tareas y demás compromisos escolares.”
- “La formación espiritual que la niña recibe en la Escuela trasciende al hogar.”

Análisis:

Las respuestas a la preguntas 1 y 2 se correlacionaron entre si. Los padres de familia ratificaron su complacencia con la formación recibida por las estudiantes, lo cual explica la alta demanda de cupos.

• Pregunta N° 3: ¿Qué aprendizajes falta por desarrollar en la Escuela?

Respuestas:

- “Manejo y aprovechamiento del tiempo libre.”
- “Desarrollo de la creatividad.”
- “No hay necesidad de más aprendizaje.”
- “Educación artística: dibujo, pintura (acuarela, tempera, vinilo), danza, teatro.”
- “Educación física: deportes, recreación, porrismo.”
- “Idioma Inglés.”
- “Informática.”
- “Literatura infantil: cuentos.”
- “Banda de paz.”

Análisis:

Según las investigaciones sobre el aprendizaje, en los primeros seis años de vida el ser humano se encuentra en mejores condiciones para aprender; de acuerdo con esta afirmación, la calidad de la educación preescolar trasciende la educación básica.

Con base en esta certeza los padres de familia aspiran a una educación que les asegure a sus hijas la adquisición de conocimientos académicos, capacidades, destrezas y habilidades necesarias para enfrentar las exigencias de la vida actual; pero también, solicitaron preparación en otros campos del saber, como complemento a la formación. Las demandas se establecieron en tres áreas:

- El acercamiento al idioma Inglés. Contribuye a que las niñas adquieran aptitudes que les permitan acceder con habilidad lingüística y de comunicación a los retos de un mundo globalizado.
- Las técnicas de información y comunicación. Favorecen el interés de las niñas por el mundo circundante, facilitan la exploración y la curiosidad por el computador y demás artefactos electrónicos y de información.
- El desarrollo estético. Ligado al perfeccionamiento del ser humano, tiene especial importancia en la etapa preescolar. La música, la danza, la escultura, la literatura, la pintura y el teatro enriquecen la vida por formar parte del lenguaje universal. El arte se considera como un medio para expresarse, como una actividad placentera, como una forma diferente de interpretar la vida, como la posibilidad de integrarse con la realidad y de lograr el aprendizaje emocional.
- **Pregunta N° 4: ¿Qué sugiere Usted para que la educación en el Preescolar sea más completa?**

Respuestas:

- “Organizar los contenidos curriculares en Proyectos Lúdicos o “La Nueva Aula” e integrar a los padres de familia en su desarrollo.”
- “La implementación de la clase de Educación Física con un profesor especializado contribuiría al adecuado desarrollo motriz.”
- “El estímulo a la expresión oral, para que las estudiantes aprendan a expresarse en público.”
- “Enseñar a las estudiantes la Informática.”

- “Salidas al campo para facilitar el contacto con la naturaleza, la siembra de árboles y el cuidado del ambiente.”
- “Salidas a museos, salas de lectura y exposiciones.”
- “El desarrollo de la imaginación, la creatividad, la fantasía.”
- “En los trabajos, el uso de materiales nuevos o diferentes.”
- “Talleres de manualidades, plastilina, material reciclable y otros elementos o materiales.”
- “Que el salón sea más grande o espacioso para un mejor bienestar y la comodidad de las niñas.”
- “Constituir la Escuela de Padres con el fin de lograr una mejor convivencia en la familia.”

Análisis:

A los padres de familia se les vincula a la formación de sus hijas con el fin de que comprendan, apoyen y sigan de cerca el desarrollo curricular. De ahí que las respuestas a los cuestionamientos fueron consecuentes con lo que ellos consideran un proceso educativo de calidad en el nivel preescolar y configuraron lo que pueden ser los insumos de la adecuación curricular que se pretende plantear.

Las respuestas se organizaron en tres categorías:

- Aspectos Pedagógicos: Organización de los contenidos curriculares del preescolar, metodología, didáctica, utilización de los recursos y espacios educativos diferentes al aula.
- Talento Humano: Nivel científico y didáctico del profesorado, experiencia y actitudes, relaciones docentes/alumnas, dedicación.
- Recursos Materiales: Aulas adecuadas, material didáctico, laboratorios, espacios al aire libre, instalaciones para el deporte y la recreación, mobiliario, material didáctico.

6.2 RESULTADOS

Mediante la aplicación de los instrumentos de recolección de la información, se obtuvieron resultados directos e indirectos.

En cuanto a los resultados directos:

- Las opiniones y conceptos de los estamentos de estudiantes, docentes y padres de familia dieron las pistas para una adecuación curricular fundamentada en el desarrollo holístico de las facultades humanas.
- Se hicieron visibles algunos contrastes entre el discurso y lo que sucede en los contextos de formación originados en paradigmas que atribuyen una importancia mayor a los contenidos académicos, lo cual afecta el estímulo a todas las dimensiones del desarrollo.
- Se estableció que no son claros los parámetros de continuidad en los planes curriculares de los primeros grados, por el manejo de concepciones aisladas y fragmentarias del proceso curricular.
- Con base en lo anterior se propuso un ajuste curricular que parte de las necesidades de las niñas de preescolar este plantel, a la vez que apunta al mejoramiento de la educación en los primeros grados.

En cuanto a los resultados indirectos:

- Se inició la conformación de un equipo de trabajo integrado por maestras de preescolar y primer grado encaminado a conectar el proceso educativo en los primeros grado de Básica Primaria.
- Se motivó al establecimiento de una cultura de la revisión, actualización y ajuste permanente y participativo del PEI.

7. CONCLUSIONES

- La presente propuesta de adaptación curricular para el nivel preescolar de la Escuela Maridíaz se centra en las necesidades de la población a quienes va dirigida; consulta las posibilidades de realización de los objetivos de la educación preescolar; así mismo, promueve el desarrollo de competencias que faciliten el ingreso y la permanencia en la Básica Primaria.
- En primera instancia, dicha adaptación da un tratamiento especial a la visión integral del desarrollo infantil al reincorporar al currículo la dimensión física, considerando los diversos aspectos que la integran y sus correspondientes habilidades y destrezas, por cuanto, durante el transcurso de la infancia y en los primeros años de la escuela, se debe otorgar un lugar de preferencia a la actividad motora para que a través de ella las niñas desplieguen todas las formas de aprendizaje y de comunicación.
- Aceptando que la lectura, la escritura y la matemática son las herramientas esenciales de la cultura, el desarrollo corporal y la actividad física tienen una gran relevancia, al facilitar la adaptación escolar, potenciar las facultades cognitivas y contribuir a la prevención de algunos trastornos del aprendizaje.
- La educación física y el juego son tareas que estimulan el desarrollo de las todas las aptitudes que se requieren para iniciar el aprendizaje formal, sobre todo en las áreas de lectoescritura y matemática.
- El segundo aspecto a considerar es la enseñanza de la lectoescritura. Los procesos cognitivos más importantes implicados en el aprendizaje del lenguaje son: la percepción, la memoria, la atención, el razonamiento y la motivación entre otros que interactúan entre ellos con el fin de interpretar la información que procede del medio.
- Mediante la percepción separamos y diferenciamos un objeto de otro. Existen diferentes modalidades perceptivas: La percepción visual es la facultad de reconocer y discriminar los estímulos visuales y de interpretarlos asociándolos con experiencias anteriores. La percepción auditiva depende de las características físicas del sonido, del funcionamiento del oído y de la capacidad para localizar la fuente del sonido. El oído tiene una gran importancia en el aprendizaje, pues es el órgano de la comunicación por excelencia y traductor del sonido al grafismo y viceversa; de hecho las deficiencias auditivas pueden acarrear serios trastornos en la escritura.

- A través de la percepción aptica se puede extraer mucha información sobre un objeto a la que no se accedería nunca por la vista o el oído. El uso activo de dedos y manos no debe faltar en un programa de enseñanza/aprendizaje de la escritura.
- La memoria es la capacidad de retener en la mente tanto las experiencias recientes como aquellas que constituyen nuestro pasado; es un factor muy importante dentro del aprendizaje, puesto que para avanzar hay que recordar lo anteriormente aprendido y por supuesto, es fundamental en lo que al lenguaje se refiere. Hay diferentes tipos de almacenamiento: la memoria a corto plazo o memoria reciente y la memoria a largo plazo.
- En el proceso de aprendizaje la atención es indispensable. Las adquisiciones conceptuales se apoyan en los procesos de atención selectiva. Existe, por tanto, una correlación entre el rendimiento escolar y la atención; en muchos casos de dificultades de aprendizaje se podría encontrar su origen en la falta de atención. Es por tanto, la atención uno factor determinante que condiciona el proceso de aprendizaje.
- Otro proceso cognitivo de gran importancia en cualquier aprendizaje es la motivación. En el aprendizaje del lenguaje, la motivación aparece como resultado de la interacción del sujeto con el medio y de la necesidad de comunicarse. La motivación no es externa, sino algo que desde el interior empuja y mueve a la acción. De ahí que el educador debe adecuar el contexto para que pueda darse esa motivación aún cuando dependa de factores internos del sujeto.
- Todos los procesos cognitivos mencionados interactúan entre si e intervienen en uno de los principales aprendizajes más importantes como es el del lenguaje, para la comunicación y la adquisición de conocimientos posteriores.
- El tercer aspecto está referido a la articulación Preescolar – Primer Grado de Básica Primaria, la cual no puede ser una iniciativa individual o aislada, sino una responsabilidad de la institución educativa en su conjunto, que asume de manera integral la permanencia y formación de los niños en el sistema educativo.
- Sin embargo, en la planeación curricular la articulación se relega a un segundo plano por diferentes razones, como la falta de recursos y de espacios para la concertación; en otras oportunidades se debe a problemas de actitud, más que a problemas técnicos.
- Esta situación es general y demanda un replanteamiento, para generar una ruptura con la concepción fragmentaria de los niveles, que le asigne a la articulación la importancia reconocida por la pedagogía en el desarrollo y calidad de los procesos educativos.

- La transición de Preescolar a Primero debe ser una experiencia planeada con el propósito de brindar continuidad en el proceso educativo, el cual se facilita cuando:
 - La comunicación y colaboración entre el personal directivo y docente conducen al entendimiento y a la disposición para planear de manera concertada, atendiendo las pautas de la secuencialidad y la complementariedad.
 - Las niñas están preparadas para hacer la transición, adquieren mayor confianza en sí mismas y aumentan las probabilidades de alcanzar los logros propuestos.
 - Los padres de familia están presentes en el proceso, con el fin de asumir la corresponsabilidad en la educación de sus hijas.
- Se espera que el producto de este estudio permita a las estudiantes acceder a mejores oportunidades de aprendizaje, con lo que se incrementarán las posibilidades de alcanzar mayores niveles de logro en la educación básica, pues de no responder a este requerimiento se puede promover el desaprovechamiento de su capacidad de aprendizaje.

8. PROPUESTA DE ADECUACIÓN CURRICULAR PARA EL NIVEL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR – GRADO TRANSICIÓN DE LA ESCUELA MARIDÍAZ

8.1 INTRODUCCIÓN

La presente propuesta de adecuación curricular pretende hacer un aporte al mejoramiento del plan de estudios del nivel preescolar de la Escuela Maridíaz, en referencia concreta al componente pedagógico o gestión académica, cuyo ámbito es el currículo y la integración curricular; no obstante, requiere del apoyo de las gestiones directiva, administrativa y de comunidad, por cuanto la iniciativa de fortalecer cualquiera de los componentes del Proyecto Educativo Institucional es responsabilidad del aparato escolar en su conjunto.

En este sentido, a la gestión directiva le corresponde crear las condiciones para la integración del equipo líder, que genere los lineamientos y los espacios necesarios para trabajar con una planeación estratégica.

La gestión administrativa apoya a la gestión académica poniendo a la disposición al menos los recursos educativos básicos, sin los cuales no es posible prestar un servicio educativo de calidad.

Se espera que la gestión de comunidad conozca y apoye la iniciativa ya que esta es una buena interlocutora y participante activa en el direccionamiento del mejoramiento escolar.

Si bien es cierto que esta propuesta de adecuación curricular está diseñada con base en el conjunto de normas y en los enunciados técnico-pedagógicos de la educación preescolar, no constituye un modelo, porque éste contiene principios, concepciones y otros componentes curriculares que el planteamiento no aborda. A partir de una visión humanista y participativa, es una propuesta abierta en función del desarrollo global de las niñas en edad preescolar de este plantel.

8.2 EL PROBLEMA

Según la apreciación general del grupo de docentes entrevistadas, la preparación de las estudiantes de Preescolar adolece de estímulo al desarrollo motriz en sus diversos aspectos, lo cual afecta de manera directa el aprendizaje de la lectura y la escritura.

En el aspecto cognitivo se señaló la falta desarrollo de las funciones de atención, percepción y memoria, funciones indispensables para acceder al conocimiento de la lengua escrita y el concepto de número.

Esquema rígido de enseñanza, la falta de una metodología interesante basada en la lúdica y en la investigación.

Ausencia de integración o articulación curricular entre Preescolar y Primero.

8.3 JUSTIFICACIÓN

Indudablemente que no es posible que en una misma persona se desarrollen al máximo nivel todas las potencialidades; no obstante, en un programa educativo que considere el desarrollo integral es tan importante la actividad pedagógica relacionada con el aspecto cognitivo, como la que se refiere al desarrollo personal o a la destreza física y motora evitando la sobre-estimulación de unas dimensiones en detrimento de otras.

Lo anterior implicó repensar el plan curricular de preescolar desde sus supuestos conceptuales y metodológicos, que de momento se ocupan de manera preferencial en el fortalecimiento del aspecto académico.

La necesidad de tener como referencia una propuesta para el desarrollo corporal en el Nivel Preescolar de la Escuela Maridíaz surgió del análisis de los instrumentos aplicados tanto a las docentes de primer grado como a los padres de familia, de la propia experiencia en el papel de observadora participante y del ideal de primera escuela que tienen las niñas de Transición del plantel.

En este sentido, fue necesario elaborar una propuesta curricular que defina los contenidos específicos que se vayan a tratar durante el año escolar, a través de diferentes situaciones en las que el desarrollo corporal fuere objeto de tratamiento.

8.4 OBJETIVOS

8.4.1 Objetivo General. Aportar al mejoramiento del currículo de preescolar de la Escuela Maridíaz, mediante una propuesta centrada en las necesidades de las estudiantes de este nivel educativo, con el fin de favorecer el desarrollo integral de sus facultades, mediante experiencias lúdicas y de educación corporal.

8.4.2 Objetivos Específicos

- Diseñar aplicaciones prácticas que contemplen los distintos aspectos del desarrollo motriz específicos del nivel preescolar.

- Posibilitar a las niñas el conocimiento y manejo de su propio cuerpo como mediador en los procesos de vinculación afectiva, relación social, comunicación y relación con el entorno.

8.5 MARCO CONTEXTUAL

8.5.1 Descripción del entorno específico. La Escuela Maridíaz es un establecimiento educativo de carácter oficial, confesionalmente católico, animado por los principios del Evangelio de Jesucristo, las directrices de la Iglesia Católica y la Espiritualidad Franciscana, en la tarea de brindar a la niñez femenina de las clases humildes y desprotegidas una sólida educación que integre al ser humano en todas sus dimensiones, convirtiéndose en agente de armonía y paz, aportando en la edificación de una sociedad más humana, justa y fraterna.

La Escuela Maridíaz como plantel educativo inspirado en los valores del Evangelio de Jesús y en la Espiritualidad Franciscana se proyecta al futuro en un compromiso tendiente a dar una respuesta desde la formación integral a los retos que plantean las circunstancias sociales del momento histórico, con las bases de una formación cristiana en la construcción de un país nuevo, haciendo posible la presencia del Reino de Dios, que es transparencia, perdón, respeto, justicia, en una palabra, expresión del auténtico amor.

De acuerdo al proceso de oficialización, la Escuela Maridíaz pasó a formar parte de la Institución Educativa Municipal Técnico Industrial. En la actualidad se están adelantando las gestiones para articular el Proyecto Educativo Institucional de la Escuela al de la sede central.

La población beneficiaria corresponde a ochenta y cuatro (84) estudiantes del nivel preescolar - grado Transición, de las cuales un 16% no tuvo escolaridad anterior. La edad actual es de cinco (5) años y al culminar este nivel educativo se promoverán al Primer Grado de educación básica.

La mayor parte niñas pertenecen a los estratos socioeconómicos 1 y 2, por lo tanto las familias son de escasos recursos económicos. En general, los grupos familiares de los que proceden las niñas de este plantel educativo suelen ser extensas (de más de seis personas), mixtas (diversos miembros diferentes al núcleo familiar), con mínimas oportunidades de empleo, y escasas alternativas de formación. Sin embargo, comienza a verse aún cuando en un mínimo número, un grupo de madres de familia interesadas en su promoción personal que estudian carreras universitarias, sobre todo en las áreas contables, de la educación y la salud.

8.6 MARCO CONCEPTUAL

El término psicomotricidad se refiere a la estrecha relación entre cuerpo, movimiento, emoción y actividad cognitiva, desempeñando un papel fundamental en el desarrollo integral y armónico de la personalidad humana. De ahí la importancia de los programas de educación, prevención e intervención psicomotriz, que implican un abordaje de la persona desde el movimiento y la mediación corporal.

En concordancia con lo anterior se destaca, en primer lugar, la importancia de la “educación corporal”, puesto que el cuerpo juega un papel fundamental en toda vida humana. En efecto, él es el vehículo de nuestra presencia en el mundo; el lugar desde el que vivimos la afectividad, la emoción y el deseo; el soporte de nuestra sexualidad; el lugar en que habitan nuestros monstruos y fantasmas inconscientes; la herramienta que hace posible el pensamiento y el lenguaje, y que nos permite medir y calibrar, y orientarnos en el espacio y el tiempo, y procesar la información, y construir teorías explicativas de la realidad.

El cuerpo es, también, el instrumento que hace posible la comunicación y el diálogo entre los seres humanos; el mediador instrumental de cualquier actividad o relación humana; la herramienta que posibilita nuestra adaptación al mundo y, en definitiva, el eje sobre el que se construye nuestra personalidad.

Motricidad y psiquismo son las dos caras de una misma moneda. Por una parte, existe una importante correlación entre los aspectos motores y psicológicos del desarrollo, al menos mientras dura el proceso de construcción del esquema corporal. Así, el ser humano se construye a sí mismo a partir del movimiento y la acción, dentro de un contexto de emociones, afectos, relaciones y comunicación, que mediatizan su adaptación al medio.

Por otra parte, la psicomotricidad, actúa sobre las capacidades psíquicas (emocionales, relacionales, cognitivas, lingüísticas, sensoriomotrices, creativas, expresivas) de los individuos, a través del trabajo y la mediación corporal, cuya función principal es la de estimular, modificar o reinstaurar tales capacidades. En este sentido, la relación que entabla un ser humano con otro es básica y primariamente corporal, y se establece en torno al diálogo tónico-emocional. De ahí que la psicomotricidad conlleve la exigencia de un modo particular de relación, de una actitud de disponibilidad corporal, capaz de posibilitar que el individuo exprese mediante sus actos, y en el contexto de una dinámica relacional, sus dificultades, sus temores, sus emociones, sus deseos.

Y de ahí, también, la importancia de una buena educación psicomotriz, imprescindible para formar seres humanos armónicos; capaces de coordinar, controlar y expresar su motricidad voluntaria; con un buen dominio de la función tónica y del control emocional; y de la postura, el equilibrio, la lateralidad y el

esquema corporal; y de la organización espacio-temporal y rítmica; y de la grafomotricidad; y de las praxias y la relación con los objetos; y de la comunicación tónica, postural, gestual y verbal. Razones todas ellas que sitúan al hecho psicomotor en el epicentro del desarrollo infantil y que avalan la importancia de la psicomotricidad como instrumento no solo de educación y reeducación, sino también de rehabilitación y terapia.

Cabe resaltar que la psicomotricidad vive hoy un momento de reconocimiento y crecimiento, por el innegable impacto que tiene la educación corporal en el desarrollo de los demás aspectos que integran la personalidad.

Las razones señaladas justifican que haya surgido la presente propuesta de adecuación curricular basada en el desarrollo corporal, que por su especificidad incidirá de manera favorable en el desarrollo de la población a quien va dirigida.

8.7 METAS

Las estudiantes del Grado Transición desarrollarán cada vez más sus capacidades cognitivas, sociales, motrices, valorativas y de comunicación, y en consecuencia, alcanzarán mejores niveles de logro en su proceso educativo posterior.

Las docentes de ambos grados obtendrán un mayor conocimiento del desarrollo evolutivo infantil y las competencias profesionales para satisfacer mejor las necesidades individuales de las niñas a su cargo; alcanzarán un mayor respaldo por parte de los padres de familia y una red más amplia de apoyo profesional.

Se avanzará en la articulación curricular, al menos entre el nivel preescolar y el primer grado de educación básica, lo que garantiza la continuidad en los programas implementando currículos acordes con el desarrollo de las niñas en los primeros grados.

La Escuela generará la cultura de la planeación y la revisión de los procesos y acciones que implementa, a la vez que activará los niveles de comunicación entre los diferentes grupos que conforman la institución, como el equipo directivo, de docentes, alumnas y padres de familia.

8.8 INSUMOS O ELEMENTOS DE REFERENCIA

- Análisis e interpretación de los instrumentos de recolección de la información.
- Proyecto Educativo Institucional de la Escuela Maridíaz.

- Normas técnicas y demás instrumentos definidos por el Ministerio de Educación Nacional, como la Propuesta curricular piloto para el Grado Cero, lineamientos curriculares y competencias básicas en el preescolar.
- Fines y objetivos definidos por la Ley 115 de 1994 y el conjunto de normas relativas al nivel de educación preescolar.

8.9 PRODUCTOS

- Superación de los vacíos en la formación de las estudiantes del Grado Transición del nivel preescolar.
- Mejoramiento en los procesos de enseñanza de la lectoescritura y la matemática.
- Adopción de estrategias pedagógicas basadas en la lúdica.
- Avances en la articulación entre el nivel preescolar y el primer grado de educación básica, lo cual optimizará el currículo evitando la repetición de algunos contenidos y la ausencia de otros.

8.10 METODOLOGÍA

La sugerencia metodológica es el trabajo por Proyectos Lúdicos. Se trata de una propuesta ya conocida en la dinámica general del trabajo del nivel preescolar; no obstante, no ha sido aplicada en el plantel donde se realizó el presente estudio. La principal característica de los proyectos lúdicos pedagógicos, es que surgen de los mismos niños y por lo tanto, responden a sus inquietudes e intereses por estar estrechamente relacionados con su entorno físico y social.

Los proyectos se planean conjuntamente con los niños y con los padres de familia, de manera que desde el principio se asignan las responsabilidades de cada uno, el tiempo destinado a cada actividad, los recursos requeridos y todo aquello que sea necesario tener en cuenta. Los resultados pueden ser tan variados como la imaginación y la creatividad de los participantes lo permitan.

En la etapa de planeación los niños aprenden y desarrollan competencias básicas: trabajan aspectos relacionados con la lectura y la escritura, cuando dictan al maestro sus ideas y lo ven escribiendo. Adquieren nociones lógico matemáticas cuando plantean el orden de las actividades. De igual forma, piensan en las cantidades de materiales que se necesita para desarrollar las distintas actividades y los tiempos requeridos para cada actividad, lo cual les ayuda a establecer relaciones de tiempo y de medida.

Además del desarrollo de competencias básicas en las áreas de lenguaje, matemáticas, ciencias y arte, los niños desarrollan competencias personales y sociales tales como la autonomía, la capacidad para trabajar individualmente y en grupo, la responsabilidad, la cooperación y otras habilidades que los van haciendo individuos más solventes en lo personal y en lo social.

Durante el desarrollo del proyecto, los niños pueden controlar y evaluar las acciones; este es un aprendizaje muy importante para ellos porque les permite analizar las consecuencias de sus acciones y las pueden valorar sin necesidad de que exista una presión, como por ejemplo la nota.

En contraposición a las metodologías rígidas y preestablecidas, el proyecto es dinámico, ya que durante su desarrollo puede surgir una situación coyuntural que haga variar la propuesta inicial porque la enriquece, la cualifica o simplemente porque puede resultar más divertido hacer el proceso con alguna modificación propuesta por alguno de los participantes o cualquier otra persona comprometida.

El trabajo por proyectos está sustentado en una concepción de aprendizaje que involucra los siguientes conceptos:

- El aprendizaje se da en ambientes y situaciones significativas.
- El aprendizaje se construye sobre la base de la acción.
- El aprendizaje sucede en interacción con otras personas.
- El aprendizaje se da de manera integrada.
- El aprendizaje se puede valorar sin necesidad de criterio externo, sino en función del trabajo mismo y de sus resultados.
- El aprendizaje forma en la disciplina, que no equivale al silencio o la pasividad.
- Cada niño puede intervenir directamente en sus propios aprendizajes.

Es muy importante que los educadores sepan aprovechar todo el potencial educativo y formativo de esta forma de trabajo; de no ser así, ésta se convierte en una estrategia más, pero sin mayores beneficios para los niños.

8.11 PROCEDIMIENTO

El procedimiento es la secuencia de fases para la implementación de la propuesta de adecuación curricular:

- **Fase 1. Concertación Inicial.** Presentación a las directivas de la Institución: Generalidades, objetivos, estructura, alcances, orientaciones para la conformación del comité de calidad, concertación de fechas de iniciación y del acompañamiento.
- **Fase 2. Sensibilización.** Presentación de la propuesta a las docentes y padres de familia: concepto que la fundamenta, estructura, metodología, proceso de implementación, motivación para la participación y el trabajo en equipo.
- **Fase 3. Formación en la Propuesta.** Comprensión de la propuesta y entrenamiento en la misma por parte de las docentes, divulgación al resto de personas comprometidas en el proceso de mejoramiento, conformación del comité de calidad.
- **Fase 4. Herramientas de Implementación.** Formación en las herramientas que aporta la propuesta, entrega de la documentación.
- **Fase 5. Seguimiento.** Asesoría en las áreas de mejoramiento priorizadas, acompañamiento, puesta en común, presentación de evidencias.
- **Fase 6. Evaluación.** Procedimientos de la evaluación cualitativa, análisis y priorización de las fortalezas y debilidades, revisión de los procesos y resultados.

8.12 RECURSOS

- Talento humano.
- Material bibliográfico.
- Internet.
- Recursos informáticos y de comunicaciones.
- Artículos especializados.
- Otros materiales de apoyo.

8.13 RESPONSABLES

- Directivas del plantel.
- Profesoras de preescolar.

- Profesoras de Primer Grado de Educación Básica.
- Padres de familia.

8.14 EL DESARROLLO MOTRIZ PROPUESTO PARA NIÑOS DE 5 A 6 AÑOS

En la etapa escolar, el niño aprende a leer, a escribir, a comunicarse y a expresarse verbalmente. La práctica motriz facilita este aprendizaje ya que propone una serie de situaciones educativas que le ayudan a adaptarse al medio, a resolver los retos que presenta el diario vivir y a desarrollar sus aptitudes básicas expresándose con total espontaneidad.

El reconocimiento de la importancia del desarrollo corporal ha orientado la necesidad de formular una propuesta que contiene la descripción de los juegos y ejercicios, de acuerdo con el siguiente orden:

1. Coordinación

- Coordinación óculo-manual

Lanzar-tomar

Destreza de manos

- Coordinación Dinámica General

Saltar y salvar obstáculos

Cuadripedia

Equilibrio elevado y recuperación después de las caídas

Trepar

2. Estructuración del esquema corporal

3. Ajuste postural

4. Percepción temporal

5. Percepción del espacio y estructuración espacio-temporal

6. Actividades libres y juego

7. Indicaciones Metodológicas

1. Coordinación

- *Coordinación óculo-manual.*

- Lanzar-tomar.

- Destreza de manos y precisión. Estos ejercicios son muy importantes cuando el niño aprende a escribir y durante el aprendizaje de labores manuales.

La coordinación ojo-mano merece una atención preferencial por parte del docente de los primeros grados, por cuanto de ella depende la destreza manual indispensable para el aprendizaje de la escritura. Los ejercicios de coordinación óculo-manual que prolongan la prensión de los objetos son fundamentales para el desenvolvimiento normal del ser humano.

El lanzamiento tiene considerable importancia para el desarrollo global de la coordinación sobre todo en los grados del nivel preescolar y en el primer año de educación primaria, teniendo en cuenta la función que cumple con respecto al enlace entre el campo visual y la delicada motricidad de la mano y los dedos, o sea en el campo de la coordinación óculo-manual.

El lanzamiento tiene una estrecha relación con los mecanismos que intervienen en la escritura. La precisión implícita en trazar un rasgo de un punto a otro obliga a poner en marcha el mismo mecanismo de regulaciones propioceptivas, referentes a la mano, que se necesita para realizar un ejercicio de precisión tal como el acto de tomar una pelota en el aire.

En todo lo que atañe a la coordinación entre espacio cinestésico y espacio visual, el lanzar y tomar al vuelo constituyen actividades de gran valor y alcance educativo.

El plan propuesto comprende:

- Ejercicios globales de lanzar y tomar pelotas. Con frecuencia la práctica de estos ejercicios pone de manifiesto dificultades que obligan a trabajar a un nivel más simple.

- Ejercicios de destreza tendientes a afinar la sensibilidad de los dedos, como recortado, rasgado, punteado y otros.

- Ejercicios de adaptación al espacio (apreciación de trayectorias y velocidades) en los cuales el niño debe seguir el desplazamiento de un objeto con la vista.

Extensión del trabajo en otras secciones:

- La destreza de ambas manos no es idéntica; la lateralización representa el predominio normal de una de las dos. El fortalecimiento de la lateralidad es importante para el niño, por cuanto la misma constituye la base de la orientación. Este fortalecimiento puede lograrse gracias a la práctica de ejercicios de lanzar-tomar.

Lanzar y tomar un objeto en el aire es una práctica excelente para permitir que el niño ejercite su sentido del espacio, su destreza y la sensación de su propio cuerpo en función de un objetivo concreto.

- El hecho de lanzar la pelota con la mano predominante constituye un ejercicio de refuerzo de la lateralidad.

(Ver anexo B. Juego No. 1)

- *Coordinación dinámica general*

- Cuadropedia y agilidad en el suelo.
- Desplazarse en equilibrio.
- Saltar y franquear obstáculos.
- Lanzar y tomar pelotas u otros objetos.
- Trepas.

Los ejercicios de coordinación dinámica general son aquellos que exigen ajuste recíproco de todas las partes del cuerpo y en la mayoría de los casos implican locomoción. Los ejercicios de este grupo tienen diversos propósitos:

Desarrollar las posibilidades de adaptación a una situación nueva.

Ejercitar de manera global los mecanismos reguladores del equilibrio y de la postura.

Fortalecer la agilidad, cierto grado de fuerza muscular y cierto grado de resistencia.

Satisfacer la necesidad de movimiento propia de su dinamismo que tienen los niños.

(Ver Anexo B Juego No. 2)

2. Estructuración del esquema corporal. El esquema corporal o imagen del cuerpo puede definirse como la intuición global o el conocimiento inmediato de nuestro cuerpo, sea en estado de reposo o en movimiento, en función de la interrelación de sus partes y de su relación con el espacio y los objetos del entorno.

Esta noción es el centro de nuestra vivencia de la relación universo-sujeto y de la sensación de disponibilidad de nuestro cuerpo. Según Mucchielli²⁶, “este conjunto que constituye el esquema corporal evoluciona con gran lentitud durante la infancia y en condiciones normales, sólo alcanza su pleno desarrollo hacia los 11-12 años.”

Ello pone en evidencia hasta qué punto son importantes los primeros años para el normal desarrollo del esquema corporal, siendo irremplazable el desarrollo de la motricidad ya que las deficiencias en este campo implican un considerable perjuicio para la evolución normal de los niños.

- *Reconocimiento de la lateralidad y orientación del esquema corporal.*

(Ver anexo B. Juego No. 3)

- *Conocimiento y toma de conciencia de las diferentes partes del cuerpo.*
 - Miembros superiores.
 - Eje corporal.
 - Cintura escapular.
 - Cintura pelviana y miembros inferiores.

Un esquema corporal estructurado de manera deficiente, acarrea entre otras, las siguientes consecuencias para el individuo:

Percepción: Déficit de la estructuración espacio-temporal, teniendo en cuenta que el propio cuerpo es el punto de referencia de la percepción; de su estabilidad depende la relación con el mundo.

Motricidad: Torpeza e incoordinación, postura incorrecta y lentitud. Las dificultades en el aprendizaje de la lectura se derivan de problemas de escritura, con letras mal formadas, desalineadas y temblorosas. El niño mantiene desaliñados los cuadernos, los llena de borrones y tachaduras por la inseguridad motriz.

(Ver Anexo B. Juego N° 4)

²⁶ JEAN LE BOULCH. La Educación por el Movimiento en la Edad Escolar. 1981 s.p.i.

- *Toma de conciencia de la globalidad de las actitudes asociadas con desplazamientos segmentarios.*

- *Asociación de la concienciación segmentaria.*

(Ver Anexo B. Juego N° 5)

3. Ajuste postural. El ajuste postural representa el punto culminante de la educación del esquema corporal y requiere el juego de los reflejos de equilibrio, así como también una buena regulación del tono muscular y suficiente flexibilidad de las articulaciones. Requiere de la práctica de dos tipos de ejercicios:

- Ejercicios de actitud.
- Ejercicios de equilibrio en su lugar con interiorización.

(Ver Anexo B. Juego N° 6)

4. Percepción temporal

- En relación con la percepción de duración.
- En relación con la percepción de estructuras rítmicas.
- Aplicación a las danzas folclóricas.

La educación de la percepción temporal conlleva una gran importancia por cuanto esta no sólo actúa a nivel perceptivo, sino que también cumple una función en el plano de la ejecución motriz.

El cuerpo humano es un conjunto de segmentos articulados que se desplaza en forma discontinua, mediante una serie de apoyos, como pasos, saltos, zancadas. En este sentido, la duración del movimiento total es susceptible de desagregar en tantos tiempos como apoyos haya durante su transcurso; de ahí que una adecuada educación de la percepción temporal, favorece el desarrollo de la coordinación.

(Ver Anexo B. Juego N° 7)

5. Percepción del espacio y estructuración espacio-temporal

- Base para la construcción del espacio: orientación y localización de los objetos en el espacio, apreciación de trayectorias y velocidades.

A medida que tiene lugar la conformación del esquema corporal y espacial, el círculo de acción se amplía y adquiere mayor complejidad. Las etapas son:

- Lateralización: En el transcurso de esta etapa predominan los fenómenos motores y cinestésicos (4-5 años).
- Orientación del propio cuerpo: Se adquiere hacia los 6-7 años. Esta etapa se caracteriza por la estabilización de las nociones derecha-izquierda, delante-detrás, alto-bajo.
- Reconocimiento de las posiciones derecha-izquierda, delante detrás de los objetos con respecto a sí mismo (8 años).
- Conocimiento de las posiciones derecha-izquierda en los demás (8 años).

(Ver Anexo B. Juego N° 8)

6. Actividades libres y juego. Son apropiadas para satisfacer la necesidad de movimiento, así como para la realización de actividades expresivas. Los recursos más usados para estas actividades son los temas musicales.

(Ver Anexo B. Juegos N° 9 y 10)

7. Indicaciones metodológicas

- El educador elige los ejercicios que resulten más adecuados para el desarrollo de las capacidades de las niñas, teniendo en cuenta los intereses específicos del grupo.
- Los escenarios para la realización de las actividades son el salón de clase o los espacios al aire libre, según las condiciones del clima; de estos depende la forma que adopten las sesiones.
- El tiempo promedio de duración de las sesiones diarias es de 30 o 40 minutos, ascendiendo poco a poco en el nivel de dificultad de los ejercicios.
- El orden propuesto de una sesión al aire libre es el siguiente:
 - Calentamiento. Ejemplo: correr esquivando obstáculos, o desplazarse a diferentes velocidades (rápido - despacio).
 - Ejercicios de percepción. Ejemplo: lanzar la pelota dentro de un aro, o hacer rodar la pelota en dirección a una compañera, apreciando la distancia.
 - Ejercicios de coordinación dinámica general. Ejemplo: saltar la cuerda.
 - Recuperación: Práctica de ejercicios de respiración.

- Juego organizado.
- El orden propuesto de una sesión al aire libre es el siguiente:
 - Ejercicios de percepción del propio cuerpo. Ejemplo: Modelado con greda o plastilina prestando atención al trabajo de los dedos.
 - Ejercicios de percepción temporal. Ejemplo: escuchar un tema musical acompañándola con percusión corporal, o aplicar percepción de estructuras rítmicas con transcripción gráfica.

Los juegos que se propone a continuación constituyen únicamente un modelo o una guía. La práctica docente incluye un gran repertorio de actividades lúdicas y variedad de ejercicios apropiados para contribuir al desarrollo corporal y sus diferentes funciones.

9. RECOMENDACIONES PARA LA ENSEÑANZA DE LA LENGUA ESCRITA EN EL GRADO TRANSICIÓN DEL NIVEL PREESCOLAR DE LA ESCUELA MARIDÍAZ

A pesar de que en los últimos años se ha argumentado que el aprendizaje temprano de la lecto-escritura podría ocasionar daños en el sistema nervioso del niño/a actualmente se ha demostrado que esto no es así y que se puede enseñar de forma adecuada a cualquier niño y en cualquier etapa. (Bruner y Hunt)

Lo que realmente es interesante para dicho aprendizaje, más que la edad cronológica del sujeto, son las características que se deben poseer para llevar a cabo tal aprendizaje.

Podemos citar algunas características o condiciones previas para el aprendizaje de la lecto-escritura, como son:

- Características neuro-fisiológicas: Pueden ser el carecer de dificultades sensoriales que impidan dicho aprendizaje, contar con el suficiente desarrollo muscular sin trastornos motrices, poseer la capacidad para el manejo de los instrumentos de la escritura, tener estructurada la imagen corporal y dominar la coordinación digito-manual, entre otras.
- Características cognitivas: Pueden ser carecer de trastornos severos en el funcionamiento de los procesos cognitivos y haber logrado un buen desarrollo perceptivo.
- Características socioemocionales: Dentro de las que estarían la confianza en sí mismo, la motivación y la madurez emocional.

Además de todo lo dicho anteriormente no debemos olvidar que el proceso debe desarrollarse en ambientes favorecedores de la comunicación y potenciando siempre la autoestima. Además la metodología de enseñanza debe ser lo más funcional posible y haciendo uso de materiales abundantes y adecuados.

Fundamentos y Base Conceptual.

- Piaget: “El niño no almacena conocimientos sino que los construye mediante la interacción con los objetos circundantes”.
- Vigotsky: “Detrás de cada sujeto que aprende hay un sujeto que piensa.” Para ayudar al niño debemos acercarnos a su “zona de desarrollo próximo”, partiendo de lo que el niño ya sabe (conocimientos o ideas previas, preconceptos).

- Ausubel: Los aprendizajes han de ser funcionales (que sirvan para algo) y significativos (estar basados en la comprensión). Contar con los elementos básicos para entender aquello de lo que se habla.
- Emilia Ferreiro y Ana Teberosky: A raíz de intentar entender uno de los problemas educativos más serios de América Latina, el analfabetismo, la repitencia y la deserción escolar, centraron sus investigaciones en la lectura y la escritura. Entonces comenzaron a estudiar la adquisición y comprensión de la escritura en niños pequeños, cómo aprenden y con que métodos.

Los niños de 4 y 5 años tienen ya un conjunto de conocimientos adquiridos; en ellos se incluye la capacidad discursiva y sintáctica próxima a la adulta.

En los primeros seis años de la vida está presente el período sensitivo de la percepción (Hubel y Torsten); es decir, el momento del desarrollo en que se encuentran las condiciones más propicias para la formación del proceso cognoscitivo, base del conocimiento humano.

Si las condiciones son favorables y estimulantes esto tendrá repercusiones inmediatas en el aprendizaje y desarrollo; si son desfavorables o limitadas, actuarán de manera negativa, perjudicando el aprendizaje y el desarrollo, a veces de manera irreversible.

En la Escuela Maridáz la educación preescolar se concibe como una etapa de aprestamiento para la lectoescritura y el cálculo, prioritariamente. Los métodos de enseñanza corresponden a los de la pedagogía tradicional, siendo los más utilizados el analítico - fonético y el global, los cuales se basan en la discriminación de sonidos, la correspondencia entre forma gráfica y sonido, en la discriminación visual y en la ejecución de actividades perceptivo - motrices de tipo repetitivo. El aprendizaje se produce por la repetición sistemática, silabeando y aislando fonemas.

De ahí que sea necesario plantear algunas recomendaciones para la enseñanza de la lengua escrita orientadas al desarrollo de competencias básicas en lectura y escritura, con el propósito de aumentar las probabilidades de éxito en los siguientes niveles educativos.

Estas competencias son fundamentales para que las niñas desplieguen sus capacidades, para que sigan aprendiendo durante toda la vida.

Desde luego que existe la Propuesta Curricular oficial para el nivel preescolar, la cual servirá de referente importante para el planteamiento de las recomendaciones.

En un ambiente totalmente alfabetizado como el de la sociedad actual, invadido por el empleo de las nuevas tecnologías que reflejan una evolución sociocultural profunda, la lectoescritura dejó de ser una especialidad escolar. La lengua escrita está en el medio cultural y el entorno proporciona mucha estimulación en carteles, cine, televisión, objetos y productos. No necesita encontrarse con un libro para descubrirla.

Para la formulación y ejecución de las recomendaciones es necesario contar con la participación de los estamentos directivo, docente y de la comunidad educativa de la Escuela.

En el área en la cual se hace la propuesta, se tienen en cuenta el enfoque, la estructura de los contenidos, las estrategias, los recursos y los indicadores de evaluación, entre otros.

Enfoque del Diseño Curricular: Por Proyectos Lúdico- Pedagógicos. No se trata de una propuesta nueva; no obstante, al responder a las inquietudes e intereses de los niños y al estar estrechamente relacionados con su entorno físico y social, se constituyen en el centro de su atención.

Estructura de los Contenidos: Los siguientes son los contenidos propuestos, los cuales siguen una secuencia lógica y se articulan con los del grado subsiguiente:

Estímulo al desarrollo de procesos cognitivos implicados en el aprendizaje de la lengua escrita: Atención, percepción, memoria, razonamiento y motivación.²⁷

1. La escritura

- Preparación de las condiciones neuro-fisiológicas, cognitivas y socioemocionales, previas al aprendizaje de la lengua escrita.
- Disposición de un ambiente de aprendizaje que favorezca la comunicación y la potenciación de la autoestima.
- Provisión de los recursos didácticos adecuados.

1.1 Fases en el aprendizaje de la escritura:

- Preparatoria (control grafomotor)
- Caligráfica

²⁷ Procesos cognitivos implicados en el aprendizaje del lenguaje. [en línea] 2004 [citado 13 sep., 2005]. Disponible en Internet : <URL:http://www.robertexto.com/archivo12/proces_cognitivos.htm> p.9.

- De perfeccionamiento

1.2 Metodología: La enseñanza de la escritura debe ser individualizada, partiendo siempre del nivel de competencias de la estudiante.

2. Exigencias y condiciones del grafismo correcto.

- Letra: Tamaño, proporción de todas las letras en altura y en anchura, inclinación guardando un paralelismo entre los caracteres, limpieza y presentación.
- Técnica gráfica: Direccionalidad de izquierda a derecha y de arriba abajo, regularidad en el espaciado entre líneas.
- Trazos: Realización de la letra con un mínimo de impulsos voluntarios, grosor de los trazos, presión sobre el cuaderno y enlaces. Por último es conveniente vigilar los giros que han de ser en sentido contrario a las agujas del reloj.
- Página: Margen situando el texto de forma apropiada sobre la página.

3. Dificultades en el lenguaje escrito: la ortografía.

4. Fonética, fonología y ortografía.

5. Intervención de las dificultades.

6. Evaluación.

Estrategias: El plan curricular deberá tener en cuenta la dosificación, la jerarquización y la secuenciación de contenidos, así como el conjunto de acciones o pasos para llevar a cabo el proceso.

Las niñas aprenderán a través de la imitación y la participación en actividades propias del adulto. No se puede pensar que las niñas estén motivadas a leer y a escribir si no viven experiencias de leer y escribir. Hay que leer y escribir para ellas, para que ellas también quieran hacerlo.

Poner a las niñas en situación de utilización del lenguaje; que vea el funcionamiento que la maestra y demás adultos hacen de la lectura y la escritura.

Si las estudiantes aprenden de la interacción, en situaciones de enseñanza-aprendizaje es interesante distribuir a las niñas en pequeños grupos, para que practiquen el intercambio de información y de elaboración de escritos y lecturas en común.

La fuente de información es tanto escolar como extraescolar y las niñas pueden aprender de sus compañeras y todas pueden contribuir a la mutua alfabetización.

Recursos:

- Los propios de la literatura infantil: álbumes, historietas, frisos, cuentos, poesías, trabalenguas, adivinanzas, juegos de palabras, coplas, retahílas, adivinanzas y otros.
- Instrumentos de la escritura: crayolas, tizas, lápices, marcadores, cuadernos, papel.
- Varios: revistas, tijeras, pegante

Evaluación: La evaluación debe ser continua, sistemática y con la finalidad de reflexionar sobre los logros, reformulando los objetivos y perfeccionando el proceso en general.

La evaluación contempla las siguientes etapas:

- Fase Preparatoria. En la que se identifica la información disponible, se plantea el objetivo, se decide cómo y cuándo se va a realizar. Se define la finalidad y se construyen o seleccionan los instrumentos de evaluación. Se trata de plantearse el qué, cómo y cuándo evaluar.
- Recolección de Información. Se identifican los errores y las dificultades durante el proceso, lo que permitirá analizar todos aspectos que puedan estar implicados.
- Registro de los resultados. Fase en la que se sintetiza y deja constancia escrita de los resultados.
- Evaluación de los resultados. Se trata de interpretar los aciertos y errores durante el proceso para vincular las fallas con el proceso que las genera.
- Emisión de juicios y toma de decisiones. Se trata de enjuiciar resultados, señalar causas, lanzar hipótesis y predecir. En esta fase se toman decisiones de carácter orientativo para la estudiante y su familia e igualmente en los factores que afectan al proceso de enseñanza, metodología, organización, etc.

1. Administración del Currículo:

- Materiales:

Material bibliográfico

Material informático y de información

Artículos especializados

Otros materiales de apoyo

- Institucionales

Organización preescolar de la escuela

Propuesta curricular del MEN para el nivel preescolar

Proyecto Educativo Institucional

Plan de Mejoramiento

2. Acciones estratégicas generales para el desarrollo de la propuesta; escenario actual; escenario deseado.

Con los estamentos comprometidos se realizarán las siguientes acciones que permitirán la implementación de la propuesta:

- Concertación inicial
- Sensibilización
- Motivación
- Formación en el modelo
- Autoevaluación
- Diseño de las herramientas de implementación
- Seguimiento

10. RECOMENDACIONES PARA LA ARTICULACIÓN CURRICULAR ENTRE EL NIVEL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR Y EL PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA MARIDÍAZ

La Escuela Maridíaz está interesada en fortalecer la relación técnica y pedagógica implicada en la articulación entre los niveles de preescolar y básica primaria, en razón a que diversas investigaciones de carácter nacional sobre calidad educativa documentan acerca de la importancia y el impacto positivo de la articulación en la formación de los educandos.

Para cumplir con este propósito es importante dirigir el proyecto de acuerdo a las siguientes estrategias²⁸:

El maestro como investigador. El propósito de reconstruir las prácticas educativas sugiere pensar la articulación preescolar-primaria, como un campo del saber pedagógico que debe posicionarse desde la manera como se planea en el componente conceptual y pedagógico de los Proyectos Educativos Institucionales, lo cual implica un ejercicio mediante el cual el maestro como sujeto de la práctica pedagógica construye categorías, conceptos, nociones y objetos de saber, a través de los cuales redefine modos de relación con la educación, las políticas educativas, la enseñanza y la cultura. Este proceso de construcción implica la definición, profundización, puesta en relación y recomposición del discurso pedagógico.

Un componente conceptual respecto del cual se investigue la cotidianidad escolar en los campos:

- Epistemológico, que se refiere a las reglas de constitución del saber que se enseña y estudia en la institución escolar.
- Académico, que se refiere a las relaciones entre los actores educativos y las áreas de conocimiento.
- Cultural, que se refiere a las razones, motivos y justificaciones de la presencia y permanencia de los niños en la institución escolar.

²⁸ UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL, VICERRECTORÍA DE GESTIÓN UNIVERSITARIA, DIVISIÓN DE ASESORÍAS Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIA, CONVENIO SED UPN - Formación de docentes. En la publicación de la Asociación Nacional de Educación Preescolar ANDEP "Educación con Articulación - Articulación Preescolar Primaria vista desde lo local". Bogotá : s.n., 2005.

- Social, que se refiere a la pertinencia y relevancia social de los aprendizajes.
- Institucional, que se refiere al esquema curricular e inserción de las áreas de conocimiento en el PEI.

La sostenibilidad del proceso de articulación surge del fortalecimiento de los maestros como protagonistas del proceso, de la facilitación las estrategias de sistematización, así como de los medios y espacios para socializar los avances y hallazgos, según la naturaleza y el ritmo de las experiencias y de la conformación de una red que permita lograr mayor visibilidad y participación.

BIBLIOGRAFÍA

ALCALDÍA DE PASTO, Secretaría Municipal de Educación y Cultura, Subsecretaría de Planeación y Sistemas, 2003.

_____, Secretaría Municipal de Educación y Cultura, Subsecretaría de Planeación y Sistemas. Formularios MEN – DANE C-600, 2003 – 2004.

ASOCIACIÓN NACIONAL DE PREESCOLAR ANDEP. Formación de Docentes. Educación Con Articulación - Articulación Preescolar Primaria vista desde lo local. [en línea]. Bogotá, D.C. 2006. Universidad Pedagógica Nacional - Vicerrectoría de Gestión Universitaria - División de Asesorías y Extensión Universitaria - Convenio Sed UPN. [citado 4 jul., 2006]. 8. p. Documento enviado vía correo electrónico.

BABATIVA CAJIAO, Luz Maria. Caracterización Analítica de Algunas Modalidades de Atención a la Primera Infancia. Evaluación de Impacto de la Propuesta Grado Cero en el Distrito Capital. Informe Final. Bogotá : Universidades Incca, Javeriana, Unisur, Distrital, Pedagógica, 1997. p. 43.

BESSE, Jean Marie. Decroly: Una pedagogía racional. México : Trillas-Eduforma, 2004, 126 p.

BIBLIOTECA DE GRANDES EDUCADORES. s.p.i.

C. COLL, Marchesi. Desarrollo psicológico y educación. Psicología Evolutiva, Madrid : Alianza, 1992, Tomo I. p. 143-155.

CERDA GUTIERREZ, Hugo. Pasado y presente de la educación preescolar en Colombia. 2 e.d. Bogotá : Editado por el Centro de Investigaciones de la Universidad Pedagógica Nacional UNP-CIUP, 1983.

_____. La Institución Preescolar. Santafé de Bogotá : Universidad Santo Tomás USTA, Centro de Enseñanza Desescolarizada, 1986. 321 p.

COLOMBIA. Constitución Política de Colombia 1991. 2 e.d. Santafé de Bogotá : Departamento Administrativo del Servicio Civil, Escuela Superior de Administración Pública Universidad del Estado, Centro de Publicaciones ESAP, 1992. 300 p.

COLOMBIA. Ley General de Educación. Santafé de Bogotá D.C. : Cooperativa Editorial Magisterio, 1994. 229 p.

COLOMBIA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Cálculos con base en la información de matrícula suministrada por las Secretarías de Educación. Cobertura bruta: matrícula total en el nivel / total de población en edad para ese nivel (5 años). s.p.i.

_____. Dirección General de Investigación y Desarrollo Pedagógico. Hacia la comprensión del nivel de educación preescolar desde el espíritu de la Ley General de Educación, Serie Documentos de Trabajo, Documento No. 1. Santafé de Bogotá : MEN, 1996. 38 p.

_____. División de Educación Inicial. "Educación Inicial una Política Integrada y Compromiso de Todos". Bogotá : MEN, 1991. p. 3.

_____. Lineamientos Curriculares Preescolar. Lineamientos Pedagógicos, Santafé de Bogotá : Cooperativa Editorial Magisterio, 1998.

_____. La Construcción de la Lengua Escrita en el Grado Cero, Documento complementario a los Marcos Legales. Santafé de Bogotá : Dirección General de Capacitación Educación Inicial con el apoyo de UNICEF, 1991. 78 p.

_____. Propuesta Curricular Piloto para el Grado Cero: marcos políticos, conceptual y pedagógico. Dirección general de capacitación división de educación inicial. Santafé de Bogotá : Mimeo, 1992. 86. p.

CENTRO DE REFERENCIA LATINOAMERICANO PARA LA EDUCACIÓN PREESCOLAR CELEP. [en línea]. [La Habana, Cuba] 2006. [citado mar., 2006]. Disponible en Internet : <URL:<http://www.celep.rimed.cu/publicaciones.asp> >.

DE FRANCISCO, Carla. Aplicación de las competencias básicas en el preescolar -guía práctica, Prodesarrollo Pedagógico del Magisterio. 2 e.d. Bogotá : Asociación Nacional de Educadores de la Educación Inicial - Preescolar - ANDEIP, 2004. 182 p.

ESCUELA MARIDÍAZ. Proyecto educativo institucional Escuela Maridíaz, San Juan de Pasto, Año Lectivo 2004 – 2005.

FLORIÁN BORBÓN, Sandra. Juegos para preescolares. Santafé de Bogotá : Cooperativa Editorial Magisterio, 1993. 93 p.

GARIBAY BRAVO, Karina Denisse, Desarrollo del Niño, CERIL. [en línea]. [citado sep. 2005]. Disponible en Internet : <URL:http://ceril.cl.P5_Desarro_nino.htm>

GÓMEZ, José Manuel. Inteligencia emocional en la educación -los niños y los educadores-, en el sentido de la articulación preescolar - primaria, colección educación infantil. Bogotá : Asociación Nacional de Educación Preescolar ANDEP, 2005. 170 p.

GUAZMAYÁN R., Carlos. La Investigación Educativa. San Juan de Pasto : Universidad de Nariño, Facultad de Educación, 2005.

IANFRANCESCO VILLEGAS, Giovanni Marcelo. La educación integral en el preescolar: Propuesta pedagógica, Escuela Transformadora. Bogotá : Cooperativa Editorial Magisterio, 2003. 188 p.

IÑIGUEZ Lupicinio y VÍTORES Ana. Curso de Investigación Cualitativa: Fundamentos, Técnicas y Métodos. [en línea] Junio 2004. Disponible en Internet : <URLhttp://antalya.uab.es/liniguez/Aula/ic_diseno.pdf>

JEAN LE BOULCH. La Educación por el Movimiento en la Edad Escolar. 1981 s.p.i.

LA EDUCACIÓN Inicial en el Preescolar. Compilación. Bogotá : Pedagógica, 2004, vol. I, 148 p.

LE BOULCH Jean. La educación por el movimiento en la edad escolar. Barcelona : Paidós Biblioteca de Educación Física, 1981. 284 p.

LIZCANO, Carmen Cecilia. Plan Curricular. Bogotá : Universidad Santo Tomás USTA, Centro de Enseñanza Desescolarizada, Departamento de Publicaciones, 1987. 320 p.

MAJÓ CLAVELL, Francisco *et. al.* La Psicología en la Escuela Infantil. Bogotá : Red Editorial Iberoamericana Rei Andes Ltda, 1978. 718 p.

MARTÍN, Consuelo. La expresividad psicomotriz y la conciencia de sí. [en línea] CINDE – Ministerio de Educación Nacional, 1997. [citado 2005]. Disponible en Internet : <URL:<http://menweb.mineducacion.gov.co/lineamientos/preescolar/>>

MONTENEGRO ALDANA, Ignacio Abdón. Supervisor de Educación del Distrito Capital. [en línea]. Bogotá. [citado 2005]. Disponible en Internet : <URL:http://www.redacademica.edu.co/redacap/export/REDACADEMICA/directivo/s/inspeccion_vigilancia/mamorias_seminario2005/formal_ninos/>

MYERS, Robert G. La educación preescolar en América Latina: El estado de la Práctica, Programa de promoción de la reforma educativa en América latina y el Caribe. Santiago de Chile : Programa de Promoción de la Reforma Educativa en América Latina y el Caribe PREAL, 1995 p. 6.

ORTIZ VELA, José Eduardo *et. al.* Maestro Legal, Nuevo marco legal de la educación en Colombia y defensa de los derechos de los educadores. Bogotá : Empresa Ciudadana, 2003. 478 p.

PERALTA ESPINOSA, María Victoria *et. al.* En la construcción de una pedagogía de párvulos del Siglo XXI Aportes desde Latinoamérica, edición Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura OEI. [en línea]. [citado 2005]. Disponible en Internet : <URL:<http://www.oei.org>>

PIAJET, JEAN. Génesis y Estructura en Psicología de la Inteligencia. Conferencia pronunciada en Cerisy y aparecida en los Seis Estudios de Psicología. Barcelona : Planeta – Agostini, 225 p.

Procesos cognitivos implicados en el aprendizaje del lenguaje. [en línea] 2004 [citado 13 sep., 2005]. Disponible en Internet : <URL:http://www.robertexto.com/archivo12/proces_cognitivos.htm> p.9.

RESTREPO RAMÍREZ, Gerardo. El desarrollo de la inteligencia en la educación inicial. En : SEMINARIO DE CUALIFICACIÓN DE DOCENTES DE PREESCOLAR. [CD_ROM] (1º : 2003 : Pasto). Memorias del I. Proceso de Fortalecimiento del Nivel de Educación Preescolar. San Juan de Pasto : Secretaría Municipal de Educación y Cultura, Proyecto de Mejoramiento de la Calidad de la Educación Formal, 2003.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO CAPITAL. Instituto de Investigación Educativa y Desarrollo Pedagógico IDEP. [en línea]. Bogotá, 2001. `citado 7 nov., 2005]. Disponible en Internet : <URL:<http://www.idep.edu.co>>.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE BOGOTÁ. Orientaciones para promover el desarrollo de competencias básicas en la educación inicial. Bogotá: Mimeo, 2001.

TEBEROSKY, Ana y FERREIRO, Emilia. Sistemas de escritura en el desarrollo del Niño. México : Siglo XXI, 1996, 368 p.

TORRES VEGA, Nelson. Etnografía y construcción del currículo. Documento de trabajo para los programas de especialización en educación. San Juan de Pasto : Universidad de Nariño, Facultad de Educación, septiembre 2005.

UNIVERSIDAD DEL NORTE. Serie Ensayos en desarrollo humano. Barranquilla : Publicación del Centro de Investigaciones en Desarrollo Humano CIDHUM, agosto 2003.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL, VICERRECTORÍA DE GESTIÓN UNIVERSITARIA, DIVISIÓN DE ASESORÍAS Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIA, CONVENIO SED UPN - Formación de docentes. En la publicación de la Asociación Nacional de Educación Preescolar ANDEP "Educación con Articulación - Articulación Preescolar Primaria vista desde lo local". Bogotá : s.n., 2005.

VELÁSQUEZ, Astrid. Cújar de. Fundamentos Teóricos de la Educación Preescolar. Bogotá : Universidad Santo Tomás USTA, Centro de Enseñanza Desescolarizada, Departamento de Publicaciones, 1985. 378 p.

VERA, Rosa Marina Prada de. Psicología Evolutiva I El Niño de 0 a 7 Años, Bogotá : Universidad Santo Tomás USTA, Centro de Enseñanza Desescolarizada, Departamento de Publicaciones, 1987. 344 p.

VON NORDEN, Adriana. Aprestamiento 1. Bogotá : Universidad Santo Tomás, Centro de Enseñanza Desescolarizada, 1986. 460 p.

XANDRE ROBOTHAM, Ana María. Métodos para la Enseñanza de la Escritura. [en línea]. Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación [Santiago de Chile] [citado 5 nov., 2005]. Disponible en Internet : <URL :<http://www.umce.cl>>

Anexos

**Anexo A. Proyecto de aula del nivel preescolar -
grado transición de la escuela Maridíaz. Año
lectivo 2005 - 2006**



ESCUELA MARIDÍAZ
HERMANAS FRANCISCANAS DE MARÍA INMACULADA
2005 - 2006

PROYECTO DE AULA
NIVEL PREESCOLAR - GRADO TRANSICIÓN

Pasto, Agosto 2005





CONTENIDO

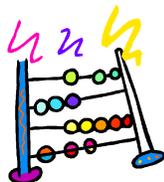
PROYECTO DE AULA NIVEL PREESCOLAR GRADO TRANSICIÓN

	pág.
JUSTIFICACIÓN	120
OBJETIVOS	121
OBJETIVO GENERAL	121
OBJETIVOS ESPECÍFICOS	122
METODOLOGÍA	122
FASES DEL PROYECTO	124
RECURSOS	124
COMPETENCIAS QUE APOYAN EL PROYECTO	124
- COGNITIVAS	125
- PROCEDIMENTALES	125
- ACTITUDINALES O SOCIALES	125
ESTRUCTURA CURRICULAR	125
CONTENIDOS CURRICULARES	126
PLAN DE ESTUDIOS	130
EJES TEMÁTICOS	130
DIMENSIÓN COMUNICATIVA	130
DIMENSIÓN BIOFÍSICA	130
DIMENSIÓN AXIOLÓGICA	131
DIMENSIÓN ESTÉTICA	132
DIMENSIÓN COGNITIVA	133

INDICADORES DE LOGRO	134
DIMENSIÓN COGNITIVA	134
DIMENSIÓN BIOFÍSICA	136
DIMENSIÓN COMUNICATIVA	137
DIMENSIÓN AXIOLÓGICA	138
DIMENSIÓN ESTÉTICA	139
DIMENSIÓN SOCIOAFECTIVA	140



ESCUELA MARIDÍAZ
HERMANAS FRANCISCANAS DE MARÍA INMACULADA
2005 - 2006



PLAN DE ESTUDIOS
NIVEL PREESCOLAR - GRADO TRANSICIÓN

- NOMBRE DEL PROYECTO: Lectoescriptoras Creativas.
- RESPONSABLES: Docentes Grado Transición de la Escuela Maridíaz Grupos A, B y C.
- DESTINATARIOS: Estudiantes y padres de familia del Nivel Preescolar, Grado Transición, Grupos A, B y C.
- DURACIÓN: Año Lectivo 2005 - 2006
- FECHA DE INICIACIÓN: Septiembre de 2005

JUSTIFICACIÓN:

El desarrollo del Proyecto de Aula se inscribe dentro de los procesos de investigación acción en el aula.

La Escuela Maridíaz como institución de Básica Primaria quiere aportar en los procesos pedagógicos a la producción y construcción del conocimiento desde lo local para comprender e interpretar el mundo, pero también para participar en su transformación, priorizando en la enseñanza los procesos lectoescritores.



Para esto, la enseñanza requiere romper la barrera del tiempo y el espacio, los cuales han sido definidos por una reducción de la lectoescritura a simples contextos de alfabetización oral y escrita. En este sentido se hace necesario asumir la lectoescritura más allá de los procesos de pensamiento.

Desde esta perspectiva, el proyecto pretende acompañar con alternativas de solución a los interrogantes y necesidades lectoescritoras de las estudiantes de preescolar en lo referente a atención y concentración, prevenir la aparición de dificultades de aprendizaje en escritura y lectura como contaminaciones, inversiones, supresiones, palabreos, deletreos, dislexia, disortografía. El proyecto, pretende establecer un puente entre la teoría y la práctica con la investigación en el aula como camino para promover el aprendizaje y el desarrollo en la lectoescritura y en contextos escolares y sociales.

Por otra parte, en la comunidad educativa de la Escuela Maridíaz desde hace muchos años se viene planteando el problema de las deficiencias lectoescritoras de las estudiantes, para lo cual es necesario romper con el círculo repetitivo de los bajos niveles de la comprensión lectora que se evidencian en los procesos de evaluación en las diferentes áreas curriculares y en las evaluaciones institucionales año tras año.

OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL:

Generar y propiciar espacios de reflexión investigativa en el aula, para el aprendizaje y desarrollo de la lectoescritura a través de estrategias que fortalezcan las competencias cognitivas y metacognitivas, comunicativas (hablar, escuchar, leer, escribir) en sus dimensiones cognitivas, procedimental y actitudinal.



OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Desarrollar procesos básicos de comprensión, atención y conocimiento, que permitan la interpretación correcta de textos (discurso - mensaje).
- Promover el buen uso del lenguaje oral y escrito en los procesos de comunicación y en interacción con las demás dimensiones del desarrollo.
- Fomentar el espíritu investigativo en el aula y fuera de ella, propiciando la participación (analítica, reflexiva y crítica) de las estudiantes.
- Promover la formación en valores fundamentales para la sana convivencia y la participación en la sociedad con criterios de autonomía y libertad.
- Integrar a los padres de familia en los procesos de formación y desarrollo institucional de manera activa y comprometida.
- Desarrollar destrezas, habilidades y valores a través de la expresión comunicativa en las relaciones interpersonales y en la construcción activa, creativa y autónoma de conocimiento.
- A través de diferentes actividades lúdicas - pedagógicas pretende fortalecer el crecimiento armónico de las estudiantes, de tal manera que facilite la motricidad, el aprestamiento y la motivación para continuar el mundo escolar.

METODOLOGÍA:

El desarrollo del Proyecto de Aula se inscribe dentro de los procesos de investigación acción en el aula, en los cuales la construcción del conocimiento se genera por la reflexión en la acción y sobre la acción del aprendizaje en el aula, de los estudiantes y sobre la acción pedagógica de las docentes.



En este sentido, la participación de este grupo no está mediada por las relaciones de poder sino por el diálogo, donde el sentido y el significado es el lenguaje a partir del cual se construye y se produce la lectoescritura de pensamiento y conocimiento en estos procesos investigativos el aula taller a través del cual el trabajo tiene un enfoque teórico - práctico.

Por otra parte el proceso pedagógico se apoya en la integración de las diferentes áreas básicas y fundamentales del currículo, pues para la solución de una situación problemática intervienen varias disciplinas facilitando así que las estudiantes articulen los diferentes conocimientos al abordar las soluciones y la realidad en que está inscrita dicha problemática.

De esta manera se posibilita a las estudiantes el aprendizaje y se favorece el compromiso de alcanzar por sus propios recursos cognitivos, el logro significativo de la solución, además aprende a planificar sus acciones, a desarrollarlas y a evaluarlas desde sus criterios de autonomía, libertad y responsabilidad.

ESTRATEGIAS

Para el desarrollo del Proyecto y para alcanzar los objetivos planificados se establecen las estrategias propias del autoaprendizaje dirigido, tales como: flexibilidad, participación activa, la comunicación y el diálogo permanente, conjuntamente con las estrategias cognitivas de organización, planificación e integración, sumadas a las estrategias de investigación acción, de práctica y teoría con reflexión.



FASES DEL PROYECTO:

7.3 FASES	FECHA	ACTIVIDADES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
7.3 SENSIBILIZACIÓN		Promover, divulgar y orientar a las estudiantes y padres de familia sobre las ventajas del Proyecto.	Aceptación con el compromiso de la participación.
APROPIACIÓN Y DESARROLLO		Determinación de las temáticas y procesos a desarrollar en el Proyecto.	
SOCIALIZACIÓN		Presentación de los resultados finales del Proyecto.	
EVALUACIÓN		Evaluación continua y permanente para la realización de ajustes y cambios.	

RECURSOS:

- ☞ Material bibliográfico de la Institución y de cada participante.
- ☞ Multimedia educativa.
- ☞ Recursos audiovisuales, videos y grabaciones de audio.
- ☞ Material ecológico (papel, vegetales y animales), material de desecho.
- ☞ Salidas al campo, viajes ecológicos.
- ☞ Visitas a lugares o espacios ecológicos, culturales e históricos, museos, bibliotecas públicas y de universidades.

COMPETENCIAS PARA APOYAR EL PROYECTO:

Se quiere acompañar a las estudiantes para que en su trabajo escolar aprendan y manifiesten habilidades, destrezas y métodos de conocimiento y actitudes a través de las diferentes actividades planteadas.



COMPETENCIAS COGNITIVAS

Manejo y dominio de los diálogos, reglas de funcionamiento y uso de la lengua castellana en la elaboración de resúmenes, trabajos escritos, cuentos, poemas, mitos, etc., toma de decisiones, exposiciones, participación en el aula, conversaciones, etc.

COMPETENCIAS PROCEDIMENTALES

Aplicación de reglas, métodos para realizar consultas en diferentes tipos de textos, para realizar entrevistas, cuestionarios, elaboración de carteles, periódicos, revistas, boletines informativos, noticieros radiales y de televisión, dramatizados y obras de teatro.

COMPETENCIAS ACTITUDINALES O SOCIALES:

Participación en el trabajo en equipo, muestra de liderazgo a través de sus ideas de organización y planificación de los trabajos, juegos de roles en el trabajo en grupo, respeto por ideas diferentes, valoración de los planteamientos de otros, capacidad para compartir y orientar a quienes lo requieren, disponibilidad para participar en las actividades, aún sin ser de su predilección.

ESTRUCTURA CURRICULAR:

INVESTIGACIÓN	DIMENSIONES	CONTEXTO	COMPETENCIAS
• Investigación acción	◆ Comunicativa	➤ Social	❖ Cognitivas
• Investigación en el aula	◆ Cognitiva	➤ Económico	❖ Procedimentales
	◆ Biofísica	➤ Político	
	◆ Ética, espiritual, actitudes y valores	➤ Cultural	
• Aula Taller	◆ Estética	➤ Religioso	❖ Actitudinales



CONTENIDOS CURRICULARES:

AREA EJE	NUCLEOS TEMÁTICOS	AREAS DE INTEGRACIÓN
LENGUA CASTELLANA	<p>LENGUAJE ORAL</p> <p>a) Historia de la lengua, lenguaje y habla (comprensión y producción de textos orales, cuentos).</p> <p>b) Comprensión y producción de textos orales, cuentos, drama, teatro.</p> <p>c) Argumentación y explicación de sucesos y fenómenos.</p> <p>LENGUAJE ESCRITO</p> <p>a) Identificación de gráficas, señales de tránsito, íconos, visuales de vías y medios de comunicación.</p> <p>b) Íconos y escritura, garabatos, dibujos, reglas y ordenación.</p>	<p>Ciencias Naturales</p> <p>Ciencias Sociales</p> <p>Matemáticas</p> <p>Ética y valores</p> <p>Educación Religiosa</p> <p>Educación Artística</p> <p>Educación Física</p> <p>Tecnología e Informática</p> <p>Inglés</p>
MATEMATICA	<p>CONJUNTO</p> <p>a) Colecciones, agrupaciones, comparaciones, cualidades de los objetos: color, forma y tamaño, textura, etc.</p> <p>b) Unidades, objetos individuales, características cualitativas, cuantitativas.</p> <p>c) Representación de objetos en conjuntos.</p> <p>FIGURAS Y SÓLIDOS GEOMÉTRICOS</p> <p>a) Atributos generales del círculo, cubo, prisma, pirámide, etc.</p> <p>b) Traslaciones y rotaciones de objetos geométricos.</p> <p>c) Numeración cardinal y ordinal, secuencia, ordenación, conteo, etc.</p> <p>d) Ubicación temporoespacial: hoy, ayer, mañana, después, hace mucho tiempo,</p> <p>e) Descripción, enumeración, comparación y nombres de conjuntos (rebaño, colmena, hormiguero).</p>	<p>Ciencias Naturales</p> <p>Ciencias Sociales</p> <p>Lectoescritura</p> <p>Ética y valores</p> <p>Educación Religiosa</p> <p>Educación Artística</p> <p>Educación Física</p> <p>Tecnología e Informática</p> <p>Inglés</p>

CIENCIAS SOCIALES	<ul style="list-style-type: none"> a) El entorno y la comunicación visual y sonora. b) Acciones humanas que benefician el entorno inmediato. c) Estructura de nuestro grupo humano y comunidad. d) Características de nuestra comunidad y comparación con otros grupos humanos (género, edad, etnia). 	<p>Ciencias Naturales</p> <p>Lectoescritura</p> <p>Matemáticas</p> <p>Ética y valores</p> <p>Educación Religiosa</p> <p>Educación Artística</p> <p>Educación Física</p> <p>Tecnología e Informática</p> <p>Inglés</p>
CIENCIAS NATURALES	<ul style="list-style-type: none"> 1. PROCESOS BIOLÓGICOS <ul style="list-style-type: none"> a) Partes del cuerpo b) Contexto c) Seres vivos del entorno inmediato d) Forma de organización 2. PROCESOS QUÍMICOS <ul style="list-style-type: none"> a) Materia inerte b) Entorno inmediato en términos de forma, tamaño, color y textura. c) Características de la materia d) Formas e la materia 3. PROCESOS FÍSICOS <ul style="list-style-type: none"> a) Formas y movimientos de los cuerpos. Subir, bajar, a la derecha, a la izquierda. b) El tiempo en términos de ayer, hoy, mañana, día, noche. c) Movimiento como cambio de lugar. d) Estados de los cuerpos con relación al cambio de lugar y movimiento. 4. PROCESO AMBIENTAL <ul style="list-style-type: none"> a) Manejo adecuado de basuras y desperdicios mediante el reciclaje orgánico e inorgánico. b) Los animales y las plantas 	<p>Lectoescritura</p> <p>Ciencias Sociales</p> <p>Matemáticas</p> <p>Ética y valores</p> <p>Educación Religiosa</p> <p>Educación Artística</p> <p>Educación Física</p> <p>Tecnología e Informática</p> <p>Inglés</p>

EDUCACIÓN FÍSICA RECREACIÓN Y DEPORTES	ESTABILIDAD	Ciencias Naturales
	ESQUEMA CORPORAL Partes del cuerpo - Extremidades: superiores e inferiores Funciones básicas	Ciencias Sociales
	MOVILIDAD ARTICULAR Y CONTROL SEGMENTARIO	Matemáticas
	LATERALIDAD - Derecha - Izquierda - Formas de movimiento - Posiciones - Movimientos simétricos y asimétricos	Ética y valores
	UBICACIÓN TEMPOROESPACIAL - Percepción espacial - Percepción temporal	Educación Religiosa
	EDUCACIÓN RESPIRATORIA - Inspirar - Inhalar - Exhalar o espirar	Educación Artística
	EQUILIBRIO - Estático - Dinámico: Caminar, correr, saltar, trotar ... - Giros - Cambios de posiciones - Cambios de velocidad y dirección	Lectoescritura
	MANIPULACIÓN a) Coordinación ojo - mano - Transportar - Lanzar - Atajar - Atrapar - Rodar - Recibir - Reptar	Tecnología e Informática
	b) Coordinación ojo - pie - Patear en diferentes direcciones	Inglés

EDUCACIÓN RELIGIOSA	<p>DIOS ME AMA</p> <ul style="list-style-type: none"> - El amor de mis padres - La alegría de mis amigos - El cariño de mi maestra me muestran el amor de Dios 	<p>Ciencias Naturales</p> <p>Ciencias Sociales</p> <p>Matemáticas</p>
	<p>MARÍA MADRE DE DIOS Y MADRE NUESTRA</p>	<p>Ética y valores</p>
	<p>ESCUCHO A DIOS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hago silencio para escuchar a Dios - La Creación me habla de Dios 	<p>Lectoescritura</p> <p>Educación Artística</p>
	<p>DIOS ES BUENO</p> <ul style="list-style-type: none"> - El agua - Las flores - La luz y el paisaje reflejan la bondad de Dios - Los frutos de la tierra - Cuido con cariño los animales y las plantas porque son regalos de Dios 	<p>Educación Física</p> <p>Tecnología e Informática</p>
	<p>¡¡GRACIAS SEÑOR!!</p> <ul style="list-style-type: none"> - Admiro mis ojos - Mis manos - Con mi boca alabo al Señor - Con mis oídos puedo escuchar - La nariz es un don de Dios - Puedo caminar 	<p>Inglés</p>
	<p>DIOS ME CREÓ PARA SER FELIZ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gracias Señor por la ternura de mamá - Gracias Señor por el amor de papá - Gracias Señor por la alegría de mis hermanos - Gracias Señor por la bondad de mi maestra - Gracias Señor por la amistad de mis compañeras - Gracias Señor por la compañía de las personas - Gracias Señor por Jesús nuestro amigo - Gracias Señor por María nuestra madre 	



PLAN DE ESTUDIOS

DIMENSIÓN COMUNICATIVA EJES TEMÁTICOS

- ? Desarrollo de formas convencionales y no convencionales de lectura y escritura.
- ? Comunicación de vivencias a través de lenguajes gestuales, verbales, no verbales (faciales, corporales), gráficos y plásticos.
- ? Desarrollo de la capacidad de escuchar y de comunicarse.
- ? Creación y producción de textos orales y escritos.
- ? Identificación de algunas formas de expresión: escrita, gráfica, pintura, cine, música, danza, etc.
- ? Narración de cuentos, historietas, fábulas, etc. Comentarios y dibujos de las mismas.
- ? Verbalización y memorización de cantos, adivinanzas, retahílas, poemas, trabalenguas.

DIMENSIÓN BIOFÍSICA EJES TEMÁTICOS

- † Reconocimiento del conocimiento de su yo, uso y control del propio cuerpo.
- † Vivencia de la posibilidad de movimientos articulares, de los segmentos corporales y control de los mismos.
- † Identificación los dos lados del cuerpo independizando derecho e izquierdo.



- † Adquisición de las nociones de tiempo y espacio para lograr el ajuste del cuerpo por medio de movimientos.
- † Vivencia y adquisición de habilidades para desplazarse en diferentes direcciones y velocidades.
- † Desarrollo de habilidades para desempeñarse en los quehaceres cotidianos, adquiriendo hábitos y valores.
- † Ejercitación de la coordinación ojo - mano.
- † Participación en actividades recreativas y artísticas que requieren compromiso grupal como rondas, juegos y la interpretación de algunos ritmos regionales.
- † Seguimiento del compás de algunos ritmos marcando acento y pulso con las manos.
- † Imitación de sonidos onomatopéyicos mediante dramatizaciones, representación de emociones, situaciones y vivencias cotidianas.

DIMENSIÓN AXILÓGICA (Ética, Espiritual, Actitudes y Valores) EJES TEMÁTICOS

- ✦ Valoración de la obra de Dios en la naturaleza contribuyendo a recrearla y perfeccionarla.
- ✦ Reconocimiento de algunos episodios de la vida de Jesús y María para admirar su grandeza y aprender de ellos.
- ✦ Reconocimiento, cuidado y valoración del propio cuerpo y el de los demás como una de las manifestaciones del amor de Dios para nosotros.
- ✦ Adquisición de las primeras competencias sociales o habilidades para la vida.



- ✦ Construcción de normas para la sana convivencia de manera participativa y concertada.
- ✦ Expresión de sentimientos y conflictos de manera asertiva, con libertad y espontaneidad.
- ✦ Observación, descripción y análisis de los medios de comunicación con sentido crítico sobre la realidad local.
- ✦ Valoración de la importancia del diálogo, la equidad y la justicia.
- ✦ Reconocimiento del lugar de residencia para tomar conciencia de nuestras costumbres, tradiciones, valores y promoción de su rescate.
- ✦ Reconocimiento de los Derechos y Deberes de los Niños.
- ✦ Realización de actividades o acciones formativas que conlleven al mejoramiento de la presentación personal e incremento de la autoestima.

DIMENSIÓN ESTÉTICA

EJES TEMÁTICOS

- ✦ Realización de acciones pedagógicas que conllevan al cuidado, mantenimiento y embellecimiento del entorno.
- ✦ Exploración de lugares artísticos y culturales destinados a la expresión de diferentes manifestaciones estéticas.
- ✦ Participación, valoración y disfrute de fiestas tradicionales, tradición oral, costumbres y manifestaciones culturales propias de la región.
- ✦ Exploración del entorno, aprovechamiento y disfrute del mismo.
- ✦ Realización de pinturas, dibujos, modelado y demás expresiones artísticas.



DIMENSIÓN COGNITIVA

EJES TEMÁTICOS

- 📖 El lenguaje y la comunicación como ejes transversales de todas las dimensiones y desarrollo de las habilidades comunicativas: hablar, escuchar, leer y escribir.
- 📖 Desarrollo de las funciones básicas del pensamiento: atención, percepción y memoria.
- 📖 Percepción de la naturaleza y cuidado del entorno.
- 📖 Ubicación témporo - espacial.
- 📖 Seriaciones.
- 📖 Conjuntos, colección y agrupación.
- 📖 Relaciones y operaciones entre conjuntos.
- 📖 Representación numérica.
- 📖 Ordinales y cardinales.



INDICADORES DE LOGRO DIMENSIÓN COGNITIVA

- Investiga los seres de la naturaleza a través de la observación, la comparación y la reflexión.
- Observa y experimenta asociando conceptos nuevos con otros ya conocidos.
- Clasifica objetos teniendo en cuenta su color, forma y tamaño.
- Asigna a los conjuntos el número correspondiente según la cantidad de elementos.
- Hace seriaciones, agrupaciones y operaciones entre conjuntos.
- Asocia número de objetos con cantidad desde el 1 hasta el 10 (decena).
- Realiza operaciones de adición con los números conocidos.
- Distingue, escribe y reconoce los números del 1 al 30.
- Compone y descompone los números ya conocidos en unidades y decenas, aplicándolos a problemas sencillos.
- Maneja número y cantidad en ejercicios de compra y venta en la tienda escolar.
- Desarrolla la capacidad para el manejo de cantidades y las aplica a la vida cotidiana.
- Identifica, clasifica, ordena, compara y establece relaciones entre los objetos del medio.
- Desarrolla competencias cognoscitivas, para observar, analizar, deducir y sintetizar, mediante procesos de comparación, clasificación, agrupación y seriación.
- Desarrolla la capacidad de observación y de expresión verbal y escrita.
- Reconoce a las personas y a los objetos por su nombre.
- Distingue las cualidades de las personas y de los objetos.
- Establece relaciones con el medio ambiente y con los objetos del entorno para ayudar a cuidarlo y embellecerlo.
- Reconoce la importancia y utilidad de los seres vivos y no vivos, existentes en la naturaleza.
- Clasifica los seres de la naturaleza según sus características.
- Valora con sentido de pertenencia su región, viviendo la idiosincrasia, las costumbres y tradiciones.

- Acepta que como miembro integrante de una comunidad tiene derechos y deberes que cumplir.
- Reconoce los diferentes medios de comunicación y transporte.
- Identifica las señales de tránsito más importantes y reconoce los colores que indica el semáforo.
- Manifiesta patriotismo, respeto y amor por su patria y sus símbolos.
- Escribe y reconoce las vocales y números aprendidos.
- Reconoce las características básicas de los medios de comunicación más comunes.
- Interpreta imágenes e historietas.
- Reconoce las dependencias y funciones de la casa y de la escuela.
- Identifica el origen de algunos alimentos y reconoce su importancia para mantener una buena salud.
- Reconstruye con detalles una imagen ya observada.
- Reconoce las formas geométricas básicas: círculo, cuadrado, triángulo y rectángulo y es capaz de clasificarlas de acuerdo a su tamaño y color.
- Compara conjuntos de acuerdo al número de elementos, empleando las relaciones "más que", "menos que".
- Realiza operaciones sencillas de suma y resta con cantidades de 1 a 10.
- Reconoce los números de la serie (... a ...) y sabe a qué conjunto corresponden.
- Cuenta y escribe los números del 1 al ...
- Identifica el sonido y la escritura de las vocales (...). Reconoce estas vocales en las palabras.
- Reconoce los colores primarios y secundarios.
- Reconoce los colores de la bandera nacional.
- Completa dibujos siguiendo un patrón.
- Señala las diferencias entre dos dibujos aparentemente iguales.
- Ordena situaciones siguiendo una secuencia temporal.
- Reconoce el sonido y la escritura de la letra m.
- Identifica palabras que tienen el mismo sonido final.



INDICADORES DE LOGRO DIMENSIÓN BIOFÍSICA

- Identifica las partes del cuerpo y las funciones de cada una, reconociendo la simetría corporal.
- Reconoce los órganos de los sentidos y las funciones básicas de cada uno.
- Ejecuta movimientos que implican coordinación motriz gruesa y fina.
- Se orienta en el espacio y ubica diferentes objetos relacionándolos entre sí y consigo mismo. Aplica esa orientación a situaciones de la vida diaria.
- Demuestra armonía corporal en la ejecución de las formas básicas del movimiento.
- Ubica las posiciones arriba / abajo, encima / debajo, antes / después, dentro / fuera, primero / último, cerca / lejos, izquierda / derecha y otras.
- Practica hábitos de aseo personal.
- Controla a voluntad los movimientos de su cuerpo y las partes del mismo.
- Mantiene el equilibrio y se desplaza coordinadamente en diferentes direcciones y velocidades.
- Tiene buen sentido de la orientación y ejecuta los movimientos de manera coordinada.
- Sus movimientos corporales son coordinados y armoniosos.
- Se desplaza con seguridad, decisión y agilidad.
- Realiza actividades que implican coordinación motriz gruesa y fina.
- Muestra armonía corporal en la marcha y en la ejecución de los movimientos básicos.
- Ubica las posiciones: arriba / abajo, antes / después, grande / pequeño, cerca / lejos, adelante / atrás y es capaz de relacionarlas consigo mismo.
- Reconoce las posiciones "primero" y "último" en una fila o en una serie de objetos.
- Identifica las posiciones primero, segundo, tercero, cuarto y quinto.
- Identifica la ubicación de personas y objetos, dentro y fuera de.
- Expresa e interpreta emociones propias del trato personal.
- Tiene hábitos adecuados de aseo, presentación personal y alimentación.
- Participa, se integra y coopera en todas las actividades creativas que se le propone.



INDICADORES DE LOGRO DIMENSIÓN COMUNICATIVA

- ❑ Expresa verbalmente de forma clara y sencilla lo observado en láminas, o lo escuchado en cuentos, narraciones o historietas.
- ❑ Describe algunas características de las personas, los animales y las cosas.
- ❑ Narra acontecimientos de la vida diaria.
- ❑ Participa en la narración de anécdotas y chistes.
- ❑ Recita coplas, poesías, adivinanzas y retahílas.
- ❑ Demuestra habilidades artísticas por medio de la expresión corporal.
- ❑ Escribe las vocales y las identifica en su nombre y demás palabras.
- ❑ Lee y escribe palabras, frases y párrafos cortos.
- ❑ Incorpora palabras nuevas a su vocabulario y hace uso correcto de las mismas.
- ❑ Desarrolla las cuatro habilidades lingüístico comunicativas: hablar, escuchar, leer y escribir.
- ❑ Reconoce diferentes tipos de textos, de acuerdo con sus contenidos, formas de expresión e intención comunicativa.
- ❑ Expresa sus ideas, opiniones y sentimientos utilizando un lenguaje adecuado.
- ❑ Se expresa verbalmente de manera correcta y clara.
- ❑ Coordina bien las ideas y las expresa con claridad.
- ❑ Describe una lámina, sus personajes y acciones.
- ❑ Narra una acción pasada respetando los detalles.
- ❑ Comprende textos orales sencillos tales como descripciones, narraciones y cuentos.
- ❑ Formula y responde preguntas de acuerdo a sus necesidades de comunicación.
- ❑ Hace conjeturas sencillas, previas a la comprensión de cuentos e historietas.
- ❑ Incorpora palabras nuevas a su vocabulario y comprende su significado.
- ❑ Interpreta imágenes y describe las situaciones presentadas de acuerdo a sus conocimientos previos.
- ❑ Comunica sus emociones y sentimientos a través de diferentes formas de lenguaje: gestual, verbal, gráfico y plástico.



- ❑ Identifica las señales de tránsito más comunes y es capaz de seguir sus indicaciones.
- ❑ Participa en conversaciones intercambiando ideas y opiniones.
- ❑ Utiliza el lenguaje para establecer relaciones con los demás.
- ❑ Disfruta escuchando cuentos, narraciones, coplas, poesías y se apropia de estos como herramientas para la expresión.
- ❑ Expresa espontáneamente ideas y opiniones utilizando un lenguaje correcto y claro.
- ❑ Expresa sentimientos y pensamientos por medio del dibujo.
- ❑ Infiere e interpreta textos e imágenes.
- ❑ Memoriza rimas y las pronuncia con adecuada entonación.

INDICADORES DE LOGRO

DIMENSIÓN AXIOLÓGICA (Ética, Espiritual, Actitudes Y Valores).

- ✓ Presenta sus guías y cuaderno de trabajo en forma oportuna y ordenada.
- ✓ Mantiene trato respetuoso y cordial con sus compañeras, creando un ambiente familiar y acogedor.
- ✓ Demuestra respeto por la opinión de sus compañeras.
- ✓ Mantiene buenas relaciones con sus compañeritas dentro y fuera del aula.
- ✓ Cumple las normas establecidas como requisito indispensable para vivir en armonía con sus semejantes.
- ✓ Comparte con sus compañeras su amistad y afecto.
- ✓ Conoce y valora sus derechos y es capaz de cumplir con sus deberes.
- ✓ Apoya las causas justas y rechaza los comportamientos inadecuados, contribuyendo al bienestar común.
- ✓ Respeta los actos culturales, sociales y religiosos exaltando sus propios valores.
- ✓ Practica los valores básicos de la convivencia ciudadana como el respeto, la amistad, la tolerancia, la solidaridad y el cuidado del medio ambiente.
- ✓ Admira y valora los seres de la naturaleza como la obra creada por un ser supremo que es Dios.



- ✓ Interpreta cantos de alabanza, poemas y recita oraciones para dar relevancia a la obra de Dios en la naturaleza.
- ✓ Valora la importancia de amar y cuidar los sentidos, como medios para acceder al mundo.
- ✓ Mantiene buen comportamiento en el aula y fuera de ella.
- ✓ Valora a su familia como el primer grupo importante dentro de la sociedad.
- ✓ Practica las normas que se requieren en los diferentes espacios de convivencia.
- ✓ Reconoce la importancia y el desempeño de las personas que le rodean.
- ✓ Practica normas de cortesía en diferentes situaciones de la cotidianidad.
- ✓ Es amable y respetuosa en el trato.
- ✓ Respeta las reglas del juego y los derechos de sus compañeras.
- ✓ Se adapta con facilidad al ambiente escolar.
- ✓ Actúa con independencia y seguridad en sí misma.
- ✓ Interactúa con sus compañeras y profesora de manera espontánea y natural.
- ✓ Utiliza los cubiertos de manera correcta y sus modales en la mesa son adecuados.

INDICADORES DE LOGRO DIMENSIÓN ESTÉTICA

- ❖ Expresa por medio del dibujo sus sentimientos y emociones.
- ❖ Interpreta con alegría canciones y poesías.
- ❖ Muestra creatividad al emplear diferentes técnicas en sus trabajos.
- ❖ Participa con alegría y entusiasmo en actividades creativas como el teatro, la danza, el canto y otras.
- ❖ Participa espontáneamente en actividades autóctonas, valorando las características y costumbres de la región.
- ❖ Cuida con responsabilidad los materiales que se le suministra para el desarrollo de las actividades.
- ❖ Aprovecha sus habilidades manuales para la representación de diferentes trabajos.



- ❖ Expresa creatividad en la utilización de las diferentes técnicas para decorar sus dibujos.
- ❖ Demuestra creatividad e imaginación al combinar armónicamente los colores, témperas y crayolas en sus guías de trabajo.
- ❖ Se esmera por mantener aseados y ordenados sus cuadernos y guías de trabajo
- ❖ Su expresión gráfica es rica, variada y llena de detalles y colorido.
- ❖ Disfruta dibujando, pintando y modelando con plastilina.
- ❖ En la expresión gráfica combina bien los colores y pinta con esmero.
- ❖ Tiene aptitudes para la danza y el canto.
- ❖ Tiene habilidades para dibujar y pintar.
- ❖ Muestra agrado por aprender canciones y participar en experiencias musicales y rítmicas.
- ❖ Muestra aptitudes para el canto y la poesía.
- ❖ Disfruta realizando actividades manuales demostrando en ellas creatividad e ingenio.
- ❖ Utiliza de manera creativa diferentes materiales en los trabajos manuales.
- ❖ Recorta siguiendo un patrón y respetando los bordes.
- ❖ Maneja con habilidad todos los materiales propios de la actividad preescolar.

INDICADORES DE LOGRO DIMENSIÓN SOCIOAFECTIVA

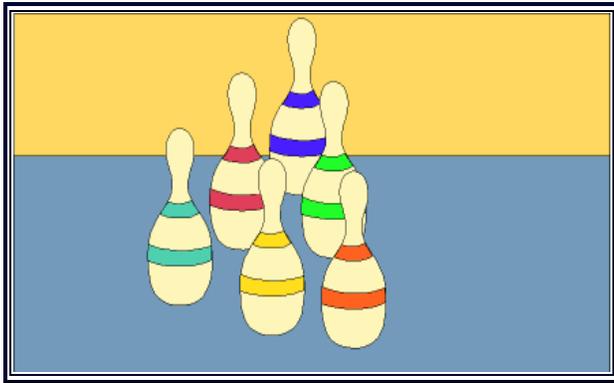
- ◆ Practica algunas normas de convivencia en la familia y la escuela.
- ◆ Respeto las normas establecidas y los derechos de los demás.
- ◆ Utiliza adecuadamente los recursos del medio.
- ◆ Valora con sentido de pertenencia su región, viviendo la idiosincrasia, las costumbres y tradiciones.
- ◆ Acepta que como miembro integrante de una comunidad tiene derechos y deberes que cumplir.
- ◆ Manifiesta respeto y amor por su patria y sus símbolos.
- ◆ Demuestra interés por utilizar adecuadamente los recursos del entorno.



- ◆ Se integra y participa en actividades lúdicas propias de su edad.
- ◆ Trabaja responsablemente sin el acompañamiento constante de la profesora.
- ◆ Es respetuosa y amable en el trato con sus compañeras y profesora.
- ◆ Se muestra independiente, espontánea y segura de sí misma.
- ◆ Demuestra capacidad para relacionarse y se adapta con facilidad a las diferentes situaciones.
- ◆ Cooperar, participa y aporta con ideas a la solución de dificultades.
- ◆ Reconoce sus pertenencias y cuida su presentación personal.
- ◆ Valora y aprecia a sus compañeras. Se relaciona fácilmente con todas.
- ◆ Presenta sus tareas con cumplimiento y pulcritud.
- ◆ Muestra interés por participar en las diferentes actividades que se propone.
- ◆ Su sentido de la responsabilidad hace que lleve a término todas las tareas y demás actividades escolares.
- ◆ Demuestra respeto por las actividades religiosas y culturales en las que participa.
- ◆ Se integra en actividades lúdicas propias de su edad, en forma creativa.

**ANEXO B. JUEGOS PARA EL DESARROLLO
DE LA MOTRICIDAD
EDAD 5 a 6 AÑOS**

JUEGO N° 1



"LOS BOLOS "

Necesitamos

- Una pelota blanda.
- Instrumentos musicales (de ser posible, variados y tantos como niños haya).
- Tarjetas de instrumentos musicales (podemos recurrir a recortes de revistas, dibujos de los niños, etc.).

Elaboramos

Imprimir el anexo.

¿Cómo jugamos?

Un día antes de realizar la actividad, el profesor enseñará a los niños los instrumentos musicales, los nombrarán, los tocarán, etc...

Al día siguiente, antes de comenzar la actividad, se volverán a repasar los instrumentos, a los que se les añadirá las tarjetas, de modo que los niños se familiaricen con ellos y los sepan relacionar con los instrumentos correspondientes.

Posteriormente, y de ser posible con un grupo no muy numeroso de niños (no más de 15), se selecciona a uno de ellos que será el que tire la pelota en primer

lugar. El resto de los niños se colocarán semejando las posiciones en las que se colocan los bolos a la hora de jugar (primero una fila de uno, detrás una fila de dos, después una fila de tres, y así sucesivamente).

Todos los niños, el lanzador y los niños en posición de bolos, llevarán colgada una tarjeta.

Comienza el juego. El niño que lleva la pelota tiene que lanzarla hacia los bolos y dar a uno de ellos. Cuando da en el blanco, al bolo al que le ha dado, le entrega su tarjeta y el lanzador dirá el nombre del instrumento que le ha dado el "bolo".

El siguiente en tirar es el niño que representa el bolo al que le acaban de dar y se repite lo mismo: lanza la pelota ..., y así sucesivamente.

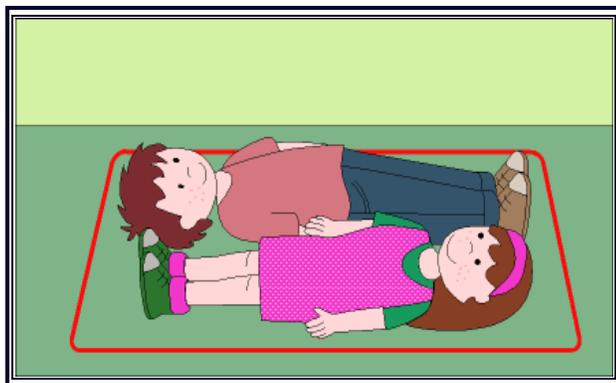
Al final quedará un bolo que no podrá lanzar la pelota al no quedar ya más niños, por lo que éste recibirá la tarjeta del primer lanzador. Cuando todos los niños tengan una tarjeta irán a coger el instrumento que les ha correspondido y formarán una gran orquesta, tocando todos los instrumentos a la vez o de forma separada.

- Si algún niño no consigue tocar a ningún bolo tras varios intentos, escogerá al que lleve el instrumento que él prefiera.

Dimensiones que trabajan

Social y afectiva	Cooperación para el logro de un objetivo común, respeto a los demás.
Comunicativa	Vocabulario, atención a las indicaciones
Cognitiva	Asociación, identificación de objeto, percepción del color.
Física	Motricidad gruesa, esquema corporal (coordinación y control del cuerpo),
Valores	Responsabilidad, autodisciplina.
Creatividad	Habilidad manual, instrumentos musicales.

JUEGO N° 2



LA LATA DE SARDINAS

Necesitamos

Música divertida

Pañuelos o distintivos de colores (uno por niño, cada color se repetirá dos veces).

Tizas para pintar en el suelo rectángulos que harán de latas.

¿Cómo jugamos?

Se coloca a cada niño un pañuelo o un distintivo de un color en el brazo, de manera que de cada color siempre haya únicamente dos niños, así podrán formar parejas. En el suelo, habrá dibujados con tiza rectángulos a modo de latas, habiendo un número menor de rectángulos que de parejas (por ejemplo, si hay 5 parejas de niños, sólo habrá 4 rectángulos).

Suena la música y todos los niños bailan y se mueven por todo el espacio al ritmo que ésta marque. Deben estar atentos porque cuando pare de sonar, el profesor dirá: "Latas de 2 sardinas del mismo color". Inmediatamente tendrán que buscar a su pareja y meterse dentro de uno de los rectángulos, tumbados hacia arriba, de tal manera que la cabeza de un niño tenga a su lado los pies del compañero.

La pareja que se quede sin lata, jugará siendo ahora la "pareja vigilante", encargada de poner y quitar la música y de observar la correcta ubicación de las sardinas en las latas. El proceso se repetirá sucesivamente borrando cada vez un rectángulo del suelo y aumentando cada vez el número de parejas vigilantes. La pareja ganadora recibirá un fuerte aplauso de sus compañeros.

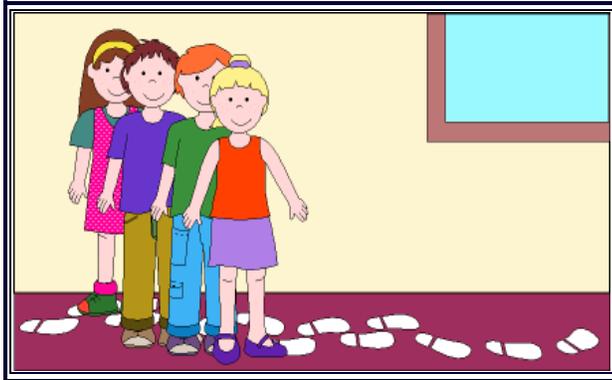
Para finalizar, cada niño en una hoja de papel, dibujará el momento del juego que más le ha gustado y luego lo explicará a los demás.

- Mientras suena la música y bailamos, se pueden introducir órdenes: "Bailamos dando saltos, con los brazos muy arriba, a saltando en un pie, ...".
- Para favorecer el desarrollo de la imaginación, podemos establecer otra variante diciendo "lata de (3) cangrejos, de camarones, ...", cada uno inventará una postura para esos animales y entre todos llegaremos a un consenso para poder jugar.
- Pueden surgir distintas variantes si cambiamos los criterios de agrupación: "Latas de dos en dos sardinas pero de distinto color".

Dimensiones que trabajan

Social y afectiva	Cooperación, comunicación, expresión.
Comunicativa	Vocabulario, expresión oral, expresión no verbal.
Cognitiva	Agrupaciones, seriaciones, conteo.
Física	Agilidad en el suelo, cuadrupedia, motricidad gruesa, motricidad fina, esquema corporal, relaciones espaciales, orientación espacial, representación gráfica.
Valores	Respeto, cooperación.
Creatividad	Ritmo, audición y apreciación musical.

JUEGO N° 3



LAS HUELLAS

Necesitamos

Huellas de pies

Elaboramos

Imprimir el anexo para recortar y distribuir por el aula.

¿Cómo jugamos?

Un buen día aparecen unas huellas por la clase. Vemos cómo han ido de un lado a otro y vamos a investigar lo que han hecho. "Han entrado por una ventana, han ido a la estantería de libros, ..." preguntando a los niños en cada lugar qué es lo que pueden haber hecho. Para desplazarnos debemos respetar la colocación de las huellas: si están más separadas, dar pasos grandes; si están más juntas, dar pasos pequeños; si sólo hay una huella, ir saltando en un solo pie, preguntando a los niños a qué pie corresponderá tal huella. Al principio no es necesario que respondan "derecho" o "izquierdo"; basta con que concuerde la huella y su pie.

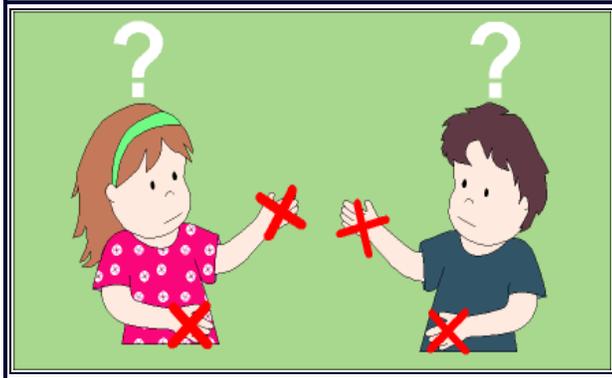
Esta actividad tiene como eje principal la participación de los niños. Es importante que sean ellos quienes comenten la jugada. El educador sólo debe ser un guía y orientador.

Dimensiones que trabajan

Social y afectiva	Conocimiento del entorno inmediato, aportación y participación en la investigación.
Comunicativa	Refuerzo de vocabulario, normas de conversación en grupo.
Cognitiva	Resolución de problemas.
Física	Coordinación dinámica general, control postural, lateralidad, orientación del esquema corporal. Localización espacial, representación gráfica, orientación espacial.
Valores	Trabajo en equipo, cooperación por el logro de una meta común.
Creatividad	Ritmos/pulsos, entonación.



JUEGO N° 4



SIN MANOS

Necesitamos

- Objetos comunes: balones, lapiceros, revistas, globos inflados, envases, cualquier cosa que tengamos a mano, sabiendo que cada objeto tiene que estar repetido tantas veces como parejas hagamos en el juego.
- Cajas grandes de cartón (tantas como parejas tengamos).
- Plastilina de colores
- Marcadores
- Música.

¿Cómo jugamos?

Se distribuyen los niños por parejas. A cada pareja se le da una caja de cartón y crayolas. Como motivación del juego, cada pareja decorará su caja de cartón con los motivos que más les gusten. Una vez hecho esto, se marcan una línea de salida y otra de llegada. En ésta última estarán las cajas ya decoradas y en la de salida estarán las parejas con un grupo de objetos, previamente conocidos por todos.

El juego consiste en trasladar por parejas, mientras suena una música, el mayor número de objetos a la caja vacía sin utilizar las manos.

Si antes de que pare la música, una pareja consigue llevar todos los objetos sin usar las manos, será la pareja ganadora y los demás la obsequiarán con una bonita canción que entre todos decidirán. Si la música se acaba y ninguna

pareja ha terminado, la ganadora o ganadoras serán aquellas que más objetos hayan conseguido trasladar.

Para finalizar, se hace una asamblea o puesta en común sentados en el suelo formando un círculo. Cada uno contará a los demás su experiencia, cómo se ha sentido sin usar las manos, qué objeto le ha resultado más difícil trasladar, qué conflictos han surgido al trabajar en conjunto con otra persona.

- Si los niños son impares, uno de ellos será el encargado de vigilar que las parejas jueguen correctamente sin usar sus manos. Si una pareja las utiliza y es vista por el vigilante, éste debe hacerles volver a la línea de salida con el objeto que llevaban.
- Se puede establecer una variante, los objetos que se trasladan se pueden clasificar en distintos sitios atendiendo a diferentes criterios: "Servir para vestir", "Servir para jugar".

Dimensiones que trabajan:

Social y afectiva	Cooperación, comunicación.
Comunicativa	Expresión oral, expresión no verbal.
Cognitiva	Resolución de problemas, clasificación, agrupaciones.
Física	Toma de conciencia de las partes del cuerpo, motricidad fina, esquema corporal. Orientación espacial, localización espacial.
Valores	Autodisciplina, expresión.
Creatividad	Audición musical, entonación.

JUEGO N° 5

LOTERÍAS DEL CUERPO HUMANO Y PRENDAS DE VESTIR



Necesitamos

Tableros de loterías del cuerpo humano y prendas de vestir que aparecen al final de este juego.

Piezas sueltas iguales para cubrir los tableros.

Elaboramos

Imprimir el anexo y recortar las piezas que nos servirán para cubrir el tablero.

¿Cómo jugamos?

Dividimos el grupo en dos equipos.

Se meten las réplicas de las piezas en una bolsa oscura. La profesora va sacando piezas y el equipo que las tenga debe cubrirlas en su tablero. El equipo que complete primero su tablero gana el juego.

Se continuará el juego hasta completar todos los tableros y cada grupo nombrará los elementos de su tablero y la familia a la que pertenecen.

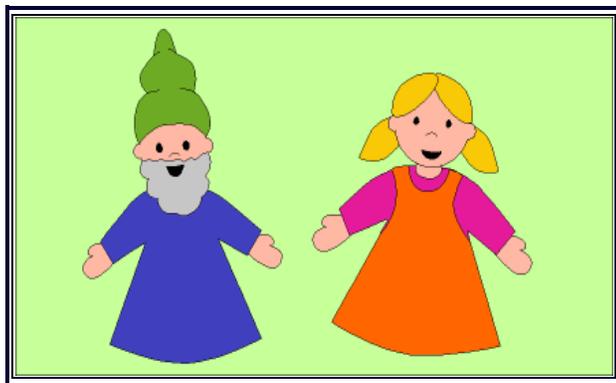
Al final todos cantarán una canción referente a las diferentes partes del cuerpo (Pin Pon, ...).

Dimensiones que trabajan

Social y afectiva	Autoestima, respeto por el propio cuerpo, amor propio.
Comunicativa	Vocabulario, expresión oral, comprensión oral, fonética y articulación.
Cognitiva	Agrupaciones, comparación.
Física	Conciencia de los diferentes segmentos corporales, motricidad fina, percepción, discriminación y memoria auditiva. Memoria visual, localización espacial.
Valores	Comunicación, cooperación, respeto.



JUEGO N° 6



UN PAR DE MARIONETAS

Necesitamos

Un espejo

¿Cómo jugamos?

Se agrupan a los niños de tres en tres. En cada grupo uno será la marioneta, otro el modelo y el último hará de escultor.

Sin que lo vea el modelo, el escultor colocará a su marioneta en la posición que quiera, teniendo en cuenta que tendrá que estar en esa postura durante un tiempo. Después el escultor colocará al modelo delante de la marioneta, sin que pueda ver todavía la postura de ésta.

A través de las indicaciones verbales del escultor, el modelo tendrá que conseguir colocarse en la misma postura que la marioneta. Cuando todos los escultores hayan terminado su trabajo, irán pasando por todos los modelos, haciendo una evaluación de quién ha conseguido la postura más correcta.

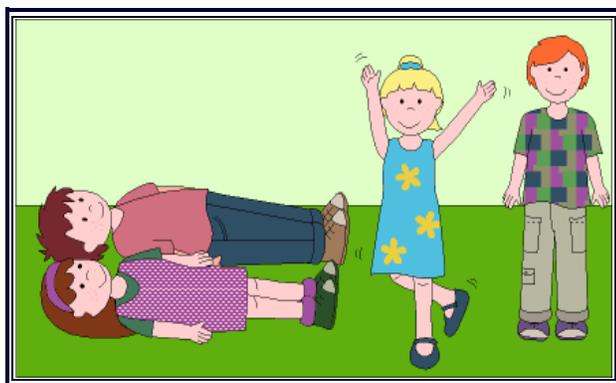
Si se dispone de un espejo, también se procederá a hacer una autocrítica por parte de los modelos. Después se decidirá quién es el que mejor ha quedado en todo el grupo y finalmente marionetas, modelos y escultores, bailarán imitando ser marionetas.

- Es importante que los roles del juego vayan rotando, para que todos los niños ejerciten todas las dimensiones presentes.

Dimensiones que trabajan

Social y afectiva	Autocrítica, expresión.
Comunicativa	Expresión, comprensión oral.
Cognitiva	Agrupaciones.
Física	Ajuste postural, motricidad gruesa (equilibrio, coordinación), esquema corporal (coordinación y control del cuerpo), relaciones espaciales.
Valores	Cooperación.
Creatividad	Audición musical, ritmo.

JUEGO N° 7



DE LUNES A DOMINGO

Necesitamos

Un lugar cómodo para imitar posturas y para realizar la actividad elegida del día.

¿Cómo jugamos?

El grupo debe colocarse en un lugar amplio y cómodo. Se eligen siete niños que representarán los siete días de la semana: Señor Lunes, Señor Martes,...

Cada niño debe elegir su actividad preferida. Acostados, comenzaremos por el lunes que nos despertará diciendo: "Buenos días, hoy es lunes y he pensado que podemos pasarlo... (la actividad elegida por el niño)". La actividad se realizará hasta que el Señor Lunes diga: "Buenas noches, ha sido un lunes maravilloso, pero es hora de ir a dormir". (Los jugadores deben acostarse imitando la postura de dormido).

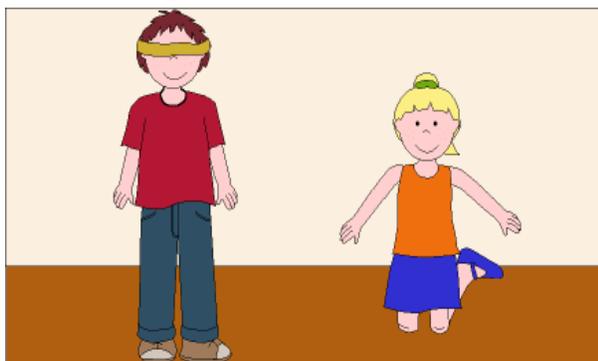
Se repetirá con todos los días de la semana y se rotarán los puestos.

Dimensiones que trabajan

Social y afectiva	Expresión de las preferencias personales.
Comunicativa	Vocabulario, proceso de comunicación.
Cognitiva	Duración, sentimiento vivencial del tiempo.
Física	Percepción temporal, orientación en el espacio, motricidad gruesa, coordinación.
Valores	Respeto por los demás.
Creatividad	

JUEGO N° 8

EL ARCA DE NOÉ



Necesitamos

Pañuelos para vendar los ojos (la mitad de pañuelos que de niños).

¿Cómo jugamos?

Se forman parejas y cada una de ellas elige ser un animal. Uno de los miembros de la pareja se venda los ojos, el otro debe imitar el animal que ha elegido (tanto en sonido como en postura y movimiento). Su compañero debe encontrarle por el sonido.

Cada vez que se encuentren con otro animal, deben saludarle identificando el animal, por ejemplo: "hola, señor león" y el otro niño contesta: "hola señor perro".

Cuando cada animal ha encontrado a su pareja, debe acompañarle a su sitio ya que él no puede ver.

Una vez terminado el juego, los niños comentarán qué sienten al representar cada uno su personaje.

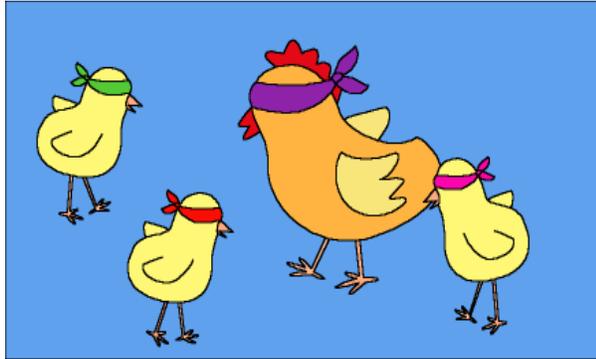
Si son niños pequeños hacer una selección de los animales más conocidos o representativos para ellos.

Dimensiones que trabajan

Social y afectiva	Colaboración, cooperación, confianza en el compañero.
Comunicativa	Comunicación. Expresión no verbal. Onomatopeyas.
Cognitiva	Agrupación. Pertenencia o no pertenencia a un grupo.
Física	Percepción témporo-espacial, coordinación dinámica general, orientación en el espacio.
Valores	Expresión de vivencias.

JUEGO N° 9

REVUELO EN LA GRANJA



Necesitamos

Vendas para tapan los ojos a todos los niños.

¿Cómo jugamos?

Para introducir a los niños en el juego, les contamos la siguiente historia:

"Érase una vez una granja en la que vivían muchos animales. Había gallinas con sus polluelos, ovejas y corderos, vacas y terneros, caballos y potros, cerdos y cerditos, ... había animales de todas las edades.

Una tarde como cualquier otra, mientras los más pequeños de la granja estaban jugando, comenzó a soplar un viento cada vez más fuerte, tan fuerte que los árboles se empezaron a mover de un lado a otro, los frutos de la granja se fueron cayendo y los tejados empezaron a volar por los aires.

Pero no sólo volaron los tejados!, también a los animales se los llevó el viento. Las vacas, las gallinas, los cerdos, los caballos, los perros, los gatos, todos empezaron a volar por el aire.

Estuvieron así unos minutos, hasta que el viento paró y los animales cayeron al suelo. Todos estaban bien, ninguno se había hecho daño, pero estaban tristes porque no encontraban a sus hijitos. La mamá y el papá vaca, cerdo, caballo,

perro, gato, ... habían perdido a sus bebés. El viento se los había llevado lejos y ahora tenían que encontrarlos."

Una vez relatada la historia, se juntan a los niños en grupos de tres o cuatro, en función del número total de niños.

A cada grupo se le va a asignar una familia de animales (vaca, gallina, cerdo, perro, caballo, ...) y dentro de cada familia uno de los niños será el papá o mamá y los otros los hijitos.

Se les venda a todos los ojos y los niños tienen que irse moviendo por todo el espacio buscando a su correspondiente papá o mamá.

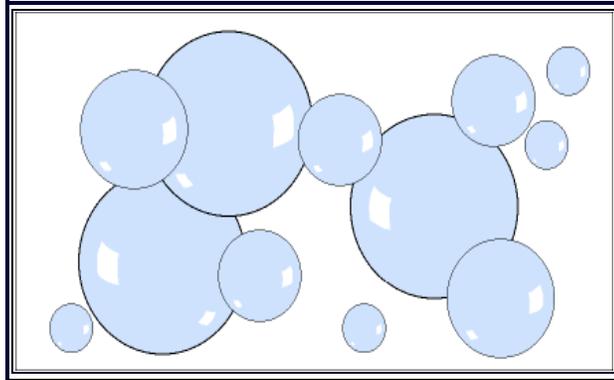
Cuando un niño se encuentra con otro le pregunta "¿pio-pio?, ¿muuuu?, ..." Según el animal que sea y si el otro niño le responde lo mismo se darán la mano y continuarán la búsqueda hasta que la familia quede completa.

- Si los niños se sienten cómodos con los ojos vendados, a lo largo del juego caminarán como lo hacen los animales que representan.
- En juegos donde los niños llevan los ojos vendados y sobre todo si son pequeños, el adulto debe asegurarse que no hay ningún objeto por el espacio con el que puedan tropezarse y hacerse daño.

Dimensiones que trabajan

Social y afectiva	Seguridad en sí mismo, integración al grupo, cooperación para lograr un objetivo.
Comunicativa	Expresión corporal, comunicación no verbal.
Cognitiva	Agrupaciones, clasificación.
Física	Coordinación dinámica general, orientación espacial, discriminación y comprensión de ruidos y sonidos.
Valores	Cooperación, comunicación.

JUEGO N° 10



POMPAS VOLADORAS

Necesitamos

Agua

Recipientes

Pitillos

Jabón (para hacer las pompas)

Música

Una mesa

Elaboramos

Mezclamos en los recipientes el agua con el jabón.

¿Cómo jugamos?

Mojamos en el agua jabonosa de los recipientes los pitillos y soplamos para hacer las pompas de jabón de diferentes tamaños.

Mantenemos las pompas en el aire soplándolas o abanicándolas, paseándolas por el salón.

Hacemos bailar las pompas al ritmo de la música.

Podemos introducir todas las variaciones imaginarias para hacer el juego más divertido; podemos atravesar las pompas con las manos si las tenemos mojadas de agua con jabón.

- La actividad se puede animar con la audición de música relajada.
- Es mejor realizar la actividad en el interior o en sitios donde no haya corrientes de aire.

Dimensiones que trabajan

Social y afectiva	Cooperación, respeto
Comunicativa	Comprensión oral.
Cognitiva	Comparación.
Física	Coordinación dinámica general, motricidad gruesa y fina, percepción sensorial, percepción y localización espacial, orientación espacial.
Valores	Autodisciplina, responsabilidad.
Creatividad	Audición y apreciación musical.