

SOÑANDO Y APRENDIENDO CON LA NATURALEZA

**EDITH DEL SOCORRO DELGADO ERASO
ALBA LUCIA DIAZ
MERCY JANELA DIAZ**

**UNIVERSIDAD DE NARIÑO
FACULTAD DE EDUCACION
LICENCIATURA EN EDUCACION BASICA
CON ENFASIS EN CIENCIAS NATURALES
SAMANIEGO, 2001**

SOÑANDO Y APRENDIENDO CON LA NATURALEZA

**EDITH DEL SOCORRO DELGADO ERASO
ALBA LUCIA DIAZ
MERCY JANELA DIAZ**

**Proyecto de investigación presentado como requisito para
optar al Título de Licenciado en Educación Básica con
Enfasis en Ciencias Naturales**

**ASESORIA
Mg. REGINA ARIAS ZULUAGA**

**UNIVERSIDAD DE NARIÑO
FACULTAD DE EDUCACION
LICENCIATURA EN EDUCACION BASICA
CON ENFASIS EN CIENCIAS NATURALES
SAMANIEGO, 2001**

NOTA DE ACEPTACION

PRESIDENTE DEL JURADO

JURADO

JURADO

San Juan de Pasto, Noviembre de 2001

RESUMEN

TITULO

“SOÑANDO Y APRENDIENDO CON LA NATURALEZA”

PROBLEMA

El proceso de aprendizaje de las Ciencias Naturales en el Centro Educativo Piedra Blanca, se viene desarrollando mediante la utilización de medios educativos convencionales, desaprovechando el potencial de los recursos naturales con que cuenta la región.

OBJETIVO GENERAL

Implementar una propuesta pedagógica en el Centro Educativo Piedra Blanca, a partir de la utilización de los principales recursos de sus áreas aledañas, como base para lograr un aprendizaje significativo en los estudiantes del grado cuarto.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Caracterizar el proceso de aprendizaje de las Ciencias Naturales en lo que respecta a la utilización de los facilitadores de aprendizaje.
- Identificar los recursos naturales más importantes con que cuenta la región donde está ubicado el Centro Educativo Piedra Blanca en sus áreas aledañas.
- Implementar una propuesta pedagógica donde se utilicen los recursos naturales en el desarrollo del proceso aprendizaje.

INSTRUMENTOS

- Encuestas.
- Testimonios.
- Observación Directa.
- Registros Fotográficos.

CONCLUSION

- La consecución y disponibilidad de los recursos facilitadores de la naturaleza y el desarrollo de talleres, incentivan al estudiante a su aplicación e integración a la escuela.
- El entorno propicia variedad de recursos naturales que podrían aprovecharse en el aprendizaje, pero son ignorados por los docentes.

ABSTRACT

TITLE

“DREAMING AND LEARNING WITH THE NATURE”.

PROBLEM

The process of learning of Natural Sciences in the Educative Center Piedra Blanca, comes developing by means of the use from conventional educative means, failing to take advantage of the potential of the natural resources whereupon it counts the region.

GENERAL OBJECTIVE

To implement a pedagogical proposal in the Educative Center Piedra Blanca, from the use of the main resources of its bordering areas, as it bases to obtain a significant learning in the students of the degree fourth.

SPECIFICS OBJECTIVES

- To characterize the process of learning of Natural Sciences with regard to the use of the facilitators of learning.
- To identify the more important natural resources whereupon counts the region where Piedra Blanca in its bordering areas is located the Educative Center.
- To implement a pedagogical proposal where the natural resources in the development of the process are used learning.

INSTRUMENTS

- Surveys.
- Testimonies.
- Direct Observation.
- Photographic Registries.

CONCLUSION

- The attainment and availability of the facilitators resources of the nature and the development of factories, stimulate to the student to their application and integration to the school.
- The propitious surroundings variety of natural resources that could take advantage of in the learning, but is ignored by the educational ones.

AGRADECIMIENTO

Presentamos nuestros más sinceros agradecimientos por su dedicación, profesionalismo y calidad humana a nuestra asesora Mg. Regina Arias Zuluaga, a Mg. Carlos Paredes profesor de Investigación.

A nuestros jurados, Magister Helena Córdoba de David, Magister Oscar Coral López quienes orientaron y valoraron nuestro trabajo.

A los gestores para que la Universidad de Nariño se extienda hasta nuestro municipio de Samaniego.

LAS AUTORAS

DEDICATORIA

Este trabajo lo dedicamos al Señor Todopoderoso, a nuestros padres y familiares especialmente a nuestros hijos por saber entender nuestra ausencia, por haberlos privado de nuestra compañía cuando más nos necesitaban.

LAS AUTORAS

GLOSARIO

ACTIVIDAD COMPLEMENTARIA. Trabajos para verificar la comprensión del saber.

ANALISIS. Ejercicio crítico y minucioso de una actividad.

APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO. Asimilar comprensivamente el conocimiento, relacionar las vivencias y experiencias de los niños con los nuevos conocimientos.

APROPIACION DEL CONOCIMIENTO. Apropiarse, involucrase con un saber y relacionarlo con otros, en situaciones determinadas.

APROXIMACION. Actividad de acercamiento a la comunidad educativa.

FACILITADOR. Medio utilizado por el docente para hacer más fácil la comprensión y construcción del conocimiento.

FORMACION DE LA INTEGRALIDAD. Desarrollo de habilidades en las múltiples dimensiones del conocimiento: cognoscitivo, socio-afectivo, psicomotriz, ético, valorativo.

INNOVACIONES PEDAGOGICAS. Implemento de diferentes actividades en el desarrollo de la práctica pedagógica.

INTERACCION. Acciones que se dan entre el estudiante y los objetos de conocimiento.

OPERACIONES DE PENSAMIENTO. Análisis, síntesis, abstracción, generalización.

PROCESOS. Etapas o cambios progresivos que se van dando en la asimilación comprensiva de los saberes.

RECURSOS NATURALES. Bienes presentes en la naturaleza para beneficio comunitario.

CONTENIDO

	Pág.
PRESENTACION	1
1. ASPECTO CIENTIFICO	3
1.1 TITULO	3
1.2 TEMA	3
1.3 FRENTE DE INVESTIGACION	3
1.4 LINEA DE INVESTIGACION	4
1.5 PROBLEMA	4
1.6 FORMULACION DEL PROBLEMA	5
1.7 DESCRIPCION DEL PROBLEMA	5
1.8 PLAN DE OBJETIVOS	8
1.8.1 Objetivo General	8
1.8.2 Objetivos Específicos	8
1.9 JUSTIFICACION	9
2. MARCO REFERENCIAL	12
2.1 MARCO CONTEXTUAL	12
2.1.1 Entorno Específico	12
2.1.1.1 Identificación y Ubicación	12
2.1.1.2 Aspecto Socio - Cultural	15
2.1.1.3 Componentes del P.E.I.	16
2.1.1.3.1 Componente Teleológico	16
2.1.1.3.2 Componente Pedagógico	21
2.1.1.3.3 Componente Curricular	22
2.1.2 Entorno General	23
2.1.2.1 Identificación y Ubicación	23
2.1.2.2 Aspectos Socio - Culturales	24
2.1.2.3 Características Etnográficas de la Población a Investigar	27

2.2 MARCO TEORICO CONCEPTUAL	30
2.2.1 Educación Hoy	30
2.2.1.1 El Quehacer Pedagógico	30
2.2.1.2 Facilitador del Proceso Aprendizaje	35
2.2.1.3 Aprendizaje Significativo	37
2.2.1.4 Aspectos Psicológicos	39
2.2.2 El Hombre y el Medio Ambiente	44
2.3 MARCO LEGAL	48
2.3.1 Constitución Nacional de 1991	48
2.3.2 Ley General de Educación de 1994	49
2.3.3 Decreto 1860 de 1994	50
2.3.4 Decreto 1743 de 1994	50
2.3.5 Resolución 2343 de 1996	51
3. ASPECTOS METODOLOGICOS	52
3.1 TIPO DE DISEÑO	52
3.2 TIPO DE INVESTIGACION	53
3.3 UNIDAD DE ANALISIS	54
3.3.1 Población Estudiantil	54
3.3.2 Población Docente	55
3.3.3 Población de Padres de Familia	55
3.4 UNIDAD DE TRABAJO	55
3.4.1 Muestra Focalizada de la Población Estudiantil	55
3.4.2 Muestra Focalizada de la Población Docente	56
3.4.3 Muestra Focalizada de Padres de Familia	56
3.5 TECNICAS PARA RECOLECTAR LA INFORMACION	56
3.6 TECNICAS DE ANALISIS E INTERPRETACION DE LA INFORMACION	58
4. DESARROLLO DEL PROCESO DE INVESTIGACION	59
4.1 ANALISIS E INTERPRETACION DE LA INFORMACION DIAGNOSTICA (DATOS SECUNDARIOS DE APOYO)	59
4.1.1 Análisis e interpretación de la Lectura de los Componentes del P.E.I.	59
4.1.1.1 Componente Teleológico	59
4.1.1.2 Componente Pedagógico	60
4.1.2 Análisis e interpretación de la Observación Directa Participativa	60
4.1.3 Análisis e interpretación de las Encuestas	61
4.1.3.1 De la Encuesta a Estudiantes	61
4.1.3.2 De la Encuesta a Docentes	64

4.1.3.3 De la Encuesta a Padres de Familia	67
4.1.4 Análisis e Interpretación de Testimonios Focalizados	71
4.1.4.1 Del Testimonio Focalizado de los Padres de Familia	71
4.1.5 Análisis e Interpretación de los Registros Fotográficos	73
5. CONCLUSIONES	75
6. RECOMENDACIONES	77
7. TEORIA GENERADA DEL PROCESO INVESTIGATIVO	79
8 IMPLEMENTO DE LA PROPUESTA	83
8.1 TITULO	84
8.2 OBJETIVOS	84
8.3 MARCO TEORICO CONCEPTUAL	85
8.4 OPERATIVIDAD DE LA PROPUESTA	90
8.5 ANALISIS GLOBAL	142
BIBLIOGRAFIA	144
ANEXOS	146

ANEXOS

ANEXO A	INDICADORES PARA LA LECTURA DE LOS COMPONENTES DEL P.E.I.
ANEXO B	INDICADORES PARA LA LECTURA DEL ARCHIVO INSTITUCIONAL
ANEXO C	INDICADORES PARA LA OBSERVACION DIRECTA
ANEXO D	ENCUESTAS CON PREGUNTAS CERRADAS PARA LOS ESTUDIANTES
ANEXO E	ENCUESTAS CON PREGUNTAS ABIERTAS PARA DOCENTES
ANEXO F	ENCUESTAS CON PREGUNTAS CERRADAS PARA PADRES DE FAMILIA
ANEXO G	INDICADORES PARA LA TOMA DE TESTIMONIOS FOCALIZADOS DE LOS PADRES DE FAMILIA
ANEXO H	INDICADORES PARA LA LECTURA DE LOS REGISTROS FOTOGRAFICOS

PRESENTACION

"... los cambios mundiales han invadido la tradicional razón de ser de la escuela... el desafío que enfrentamos es el de encontrarle un nuevo sentido y una nueva dirección, construir otras concepciones de la escuela, comunidad y estrategias ". (Lauro de Oliveira Lima).

Teniendo en cuenta lo anterior, en el Centro Educativo Piedra Blanca, se implementa una propuesta que apunta hacia el logro de un aprendizaje significativo en el campo de las Ciencias Naturales (Grado Cuarto); mediante ella se inicia un proceso de cambio en la acción educativa, constituyéndose así en valioso aporte para todos los docentes amigos de la innovación, puesto que enriquece las dimensiones: cognoscitiva, psicomotriz, socioafectiva, ética, valorativa de los educandos, dentro de un ambiente de armonía y convivencia, convirtiéndolos así en agentes activos de transformación personal y social.

Dado que la ejecución del trabajo gira en torno a la utilización de los recursos naturales más significativos de la región como facilitadores de “aprendizaje” y a través de él, el estudiante pone en juego

experiencialidades, necesidades e intereses, permite descubrir y ejercitar su potencial creativo e imaginativo, desarrollándole no solo habilidades y destrezas, sino gran sentido de reflexión respecto a sí mismo y a su interacción con la naturaleza. Esta acción se viabiliza gracias a la promulgación de la Ley General de Educación que otorga autonomía a los docentes para diseñar proyectos, planes y estrategias innovadoras, que garanticen escenarios de aprendizaje placentero y productivo, donde la motivación, la afectividad y la recursividad proporcionan ambientes cálidos, agradables y armónicos para lograr una efectiva labor educativa.

Las características lúdicas, contextuales, dinámicas y versátiles de las acciones ejecutadas en el transcurso de la investigación, hacen de éstas un medio práctico de estudio y análisis para los diferentes agentes educativos, quienes en un momento dado, pueden adoptarlas como guía en el ejercicio cotidiano de su profesión.

LAS AUTORAS

1. ASPECTO CIENTIFICO

1.1 TITULO

“SOÑANDO Y APRENDIENDO CON LA NATURALEZA”.

1.2 TEMA

Aprovechamiento de los Recursos Naturales más significativos de la región, como facilitadores del proceso aprendizaje de las Ciencias Naturales con los niños del grado cuarto del Centro Educativo Piedra Blanca.

1.3 FRENTE DE INVESTIGACION

El trabajo se enmarca dentro del frente de investigación denominado "Fomento de Proyectos de Investigación y Propuestas Pedagógicas dirigidas al mejoramiento de la calidad de educación y al desarrollo de la práctica pedagógica, en coherencia con las necesidades e intereses de los actores y entornos de un contexto social".

1.4 LINEA DE INVESTIGACION

El estudio se contextualiza en las líneas de investigación denominadas Enseñanza de las Ciencias y Practica Pedagógica con Compromiso Social: desde la óptica de "Enseñanza de las Ciencias" porque aborda procesos relacionados con la tarea de enseñar y aprender Ciencias Naturales, ejercitando el análisis y reflexión en torno a cuáles pueden ser y cómo emplear los facilitadores provenientes especialmente de los recursos naturales más significativos de la región.

Desde la óptica de la "Práctica Pedagógica con Compromiso Social", el estudio apunta al análisis de la relación entre práctica pedagógica con la caracterización, necesidades e intereses de los actores y entornos en un contexto social determinado.

1.5 PROBLEMA

El proceso de aprendizaje de las Ciencias Naturales en el Centro Educativo Piedra Blanca, se viene desarrollando mediante la utilización de medios educativos convencionales, desaprovechando el potencial de los recursos naturales con que cuenta la región.

La investigación implementa una propuesta pedagógica que apunta al conocimiento de los principales recursos naturales con que cuenta la región, específicamente predios próximos a la escuela y a su aprovechamiento como facilitadores del proceso de “aprendizaje” de las Ciencias Naturales, siendo necesario establecer un diagnóstico global, acerca dicho proceso en el Centro Educativo Piedra Blanca.

1.6 FORMULACION DEL PROBLEMA

¿Cómo se puede implementar una propuesta pedagógica para el desarrollo del proceso “aprendizaje” de las Ciencias Naturales con los estudiantes del Grado Cuarto del Centro Educativo Piedra Blanca, especialmente a partir de la utilización de los recursos naturales más significativos que existen en sus áreas aledañas?

1.7 DESCRIPCION DEL PROBLEMA

Sondeos iniciales permiten detectar que el proceso de aprendizaje de las Ciencias Naturales en el Centro Educativo Piedra Blanca se desarrolla ante todo, mediante la utilización de ayudas educativas convencionales, desaprovechando el potencial de recursos naturales que hay en la región, razón por la cual en determinados momentos hay incoherencia con las

necesidades e intereses de los actores y entornos, haciendo que los estudiantes sean pasivos, receptivos, demuestren desmotivación y desinterés por el aprendizaje, en situación compatible con lo planteado en el documento *"poca cuenta nos damos de la esterilidad de programas orientados año tras año a resolver los mismos problemas con los mismos procedimientos que producen los mismos fracasos y las mismas frustraciones"*, pues donde no se hacen innovaciones pedagógicas, los docentes no han sido recurrentes en el uso de la autonomía para administrar con creatividad, entusiasmo, coherencia y dinamismo el desarrollo de su labor educativa, hechos que son trascendentales para lograr en el estudiante un aprendizaje significativo.

En los proyectos que se ejecutan, se hace mayor énfasis en cuanto a que los estudiantes reciban una formación de su integralidad fundamentada en valores, donde se estimule en ellos el amor por la naturaleza, su protección, conservación y mejoramiento.

Se puede decir que *"nadie participa responsablemente en la transformación de una situación cuya trascendencia no comprende y para comprenderla no basta conocerla a fondo"*¹, donde la comunidad educativa es la directamente afectada, es consciente de la situación y está dispuesta a

colaborar para que la investigación se haga de una manera fructífera y así elegir una propuesta eficiente en mejora de la calidad educativa.

Es importante mencionar que la región disfruta de una excelente variedad de recursos naturales en cuanto a flora y fauna se refiere, potencial que se puede aprovechar en el proceso educativo, a través del implemento de una propuesta que contribuya al desarrollo de una personalidad íntegra en el estudiante, de tal manera que sea capaz de liderar inquietudes comunitarias, con sentido crítico, analítico, reflexivo, investigativo, de acuerdo a la situación real, teniendo en cuenta necesidades e intereses individuales y colectivo, como nos manifiesta Max Neef: *"sólo podemos pretender comprender aquello de lo que somos capaces de formar parte, aquello con lo cual somos capaces de integrarnos, aquello que somos capaces de penetrar profundamente"*. Que además utilice y aproveche los recursos naturales más significativos de la región para favorecer el proceso de aprendizaje y lograr una educación de calidad.

Se puede detectar que el esquema tradicional ha sentado bases sólidas, puesto que en el proceso aprendizaje hay cierta resistencia, temor al cambio, se ciñe a unos lineamientos repetitivos, memorísticos, donde cala el refrán: *"más vale lo malo conocido, que lo bueno por conocer"* como lo

¹ Tomando del Documento Lineamientos Generales de Procesos Curriculares, pág. 8

afirma Max Neef: "*Creemos más en la esterilidad de la certeza que en la fertilidad de la incertidumbre".*

1.8 PLAN DE OBJETIVOS

1.8.1 Objetivo General. Implementar una propuesta pedagógica en el Centro Educativo Piedra Blanca, a partir de la utilización de los principales recursos naturales de sus áreas aledañas, como base para lograr un aprendizaje significativo en los estudiantes del Grado Cuarto

1.8.2 Objetivos Específicos

- Caracterizar el proceso de aprendizaje de las Ciencias Naturales, en lo que respecta a la utilización de los facilitadores de aprendizaje.
- Identificar los recursos naturales más importantes con que cuenta la región donde está ubicado el Centro Educativo Piedra Blanca, en sus áreas aledañas.
- Establecer en forma práctica la manera como se pueden aprovechar los recursos naturales en el desarrollo del proceso aprendizaje de las Ciencias Naturales.
- Aprovechar y canalizar experiencias adquiridas por el niño a través de su quehacer cotidiano en el desarrollo del proceso aprendizaje significativo en la “escuela”.

- Implementar una propuesta pedagógica que apunte al conocimiento de las principales riquezas naturales que existen en las áreas aledañas a la escuela.
- Identificar la importancia de la temática con las vivencias cotidianas.

1.9 JUSTIFICACION

Dadas las características de la época actual de conmoción social, violencia, atropello hacia los demás y específicamente a la naturaleza, urge la necesidad de que la “escuela” en general y el Centro Educativo Piedra Blanca en particular, lideren procesos de convivencia armónica, no solo entre los humanos sino también con el medio ambiente, para lo cual es menester generar en forma práctica, espacios que conlleven al análisis y la reflexión del estudiante sobre su papel como protector del entorno natural, de tal forma que partiendo de sus experiencias, sueños e ideales, se concientice de la importancia, formas de protección, conservación y uso racional de los recursos naturales.

Es importante destacar que a pesar de las tendencias pedagógicas actuales promovidas de alguna manera por el Ministerio de Educación Nacional, (que apuntan básicamente a la contextualización del currículo) en un

significativo número de escuelas aún se conservan y se utilizan estrategias convencionales, los cuales suscitan un desperdicio de escenarios y recursos prácticos, lúdicos, versátiles, que bien manejados podrían garantizar una acción pedagógica altamente constructiva, gratificante y creativa.

En el caso concreto de la escuela Piedra Blanca se cuenta con escenarios ricos en recursos naturales que bien utilizados sirven para el desarrollo de un proceso de aprendizaje de las ciencias naturales y de otros campos temáticos, donde a través de las granjas, quebradas, cultivos, potreros, huertas, etc., se puede lograr un enfoque armonioso, agradable, cálido y productivo de la acción educativa.

Es así como este trabajo permite de un lado identificar los recursos naturales más importantes que existen en la región y de otro demostrar la manera de utilizarlos como facilitadores de la acción educativa en el campo de las ciencias naturales, implementando una propuesta pedagógica que posibilita el aprovechamiento de dichos recursos en el logro de un aprendizaje significativo, donde se pone en juego tanto el potencial creativo, habilidades y conocimientos adquiridos en el quehacer cotidiano, al igual que aquellas vivencias didácticas suministradas por la “escuela” y que apuntan hacia la realización de sueños, proyecciones e ideales de los

estudiantes, tal como plantea Juan Amos Comenius "*...en vez de los libros muertos ¿por qué no podremos abrir el libro vivo de la naturaleza? no las sombras de las cosas, sino las cosas mismas*"²

² Citado por Anibal Ponce. Educación y Lucha de Clases, pág. 161

2. MARCO REFERENCIAL

2.1 MARCO CONTEXTUAL

2.1.1 Entorno Específico

2.1.1.1 Identificación y Ubicación

NOMBRE:	Centro Educativo Piedra Blanca
VEREDA:	Piedra Blanca
MUNICIPIO:	Samaniego
DEPARTAMENTO:	Nariño
NUCLEO EDUCATIVO:	Salado
SEDE:	Samaniego
NIVEL:	Básica Primaria
JORNADA:	Mañana continua
CODIGO DEL DANE:	25267800017
ENTIDAD:	Oficial
ZONA:	Rural

Ubicación y Situación Geográfica del Centro Educativo Piedra Blanca.

Está ubicado al sur de la cabecera municipal de Samaniego, departamento de Nariño en la vereda del mismo nombre a una distancia de 8 kilómetros por vía carretable y camino de herradura.

Se encuentra a una altura de 1.500 metros sobre el nivel del mar con una temperatura aproximada entre 17 °C y 24 °C.

Aspecto Histórico. Fue fundado en el año de 1960, con el esfuerzo del padre Aníbal Solarte Alaba y la colaboración decidida de la comunidad.

Inició su funcionamiento en una casa particular perteneciente al señor Rumaldo Torres, con el nombramiento de la profesora Alba Mora.

La comunidad comienza a organizarse y es así como forman una junta de padres de familia, quienes se preocuparon mucho y lucharon para conseguir el dinero necesario para comprar el lote al señor Juan Bastidas; logrando así que en el año de 1961 la Federación Nacional de Cafeteros inicia la construcción del local educativo que contaba con una aula, un dormitorio, una cocina y letrinas sanitarias.

En la actualidad trabajan cinco docentes y se maneja la modalidad de un docente por grado para todas las áreas, donde la Directora también tiene carga académica.

En 1987 el Plan Fomento construyó un segundo bloque que consta de una aula y una unidad sanitaria. En 1993 se inicia la construcción de una aula más y se termina en 1994 con recursos del municipio. En el año de 1987 se crean dos plazas municipales y mediante gestiones por parte de profesores y padres de familia se logra el nombramiento de otras dos plazas municipales en el año de 1995. Actualmente la Institución cuenta con 5 docentes.

En el año de 1998 se ve la necesidad de hacerle una adecuación a la escuela, se hacen gestiones ante la Administración Municipal consiguiendo el aporte necesario para la remodelación quedando conformada así:

6 aulas, para lo cual cuatro están terminadas y dos en obra negra; una cocina, el comedor, la biblioteca, la unidad sanitaria, también cuenta con la cancha deportiva y una pequeña parcela para la huerta escolar y un antejardín.

2.1.1.2 Aspecto Socio-Cultural

Económico. Los estudiantes son de bajos recursos económicos ya que sus padres son pequeños agricultores, por esta razón los estudiantes únicamente terminan la primaria y no tienen acceso a la educación secundaria, debido también a la distancia que hay a los centros educativos.

Además algunos emigran a otros sitios junto con sus padres en busca de mejores condiciones de vida.

Político. En la Institución se brindan espacios para la práctica de la democracia mediante la participación activa en la conformación del gobierno escolar como: Consejo Directivo, Personero Estudiantil, Consejo Estudiantil, donde se da un pleno desarrollo de la personalidad del educando, se forma en el respeto, la convivencia, justicia, participación y libertad.

Cultural. Los estudiantes poseen un espíritu alegre, entusiasta, dinámico, creativo, facilitándoles así la participación en los diferentes eventos culturales.

Deportivo. Se organizan frecuentemente integraciones deportivas a nivel interno e inter-institucional, fomentando la integración, recreación, participación y colaboración, dichos eventos son: el microfútbol, baloncesto y atletismo.

Religioso. En la Institución se goza de la libertad de cultos, por esta razón la mayoría de los estudiantes profesan la religión católica.

Social. Mantiene buenas relaciones entre compañeros, comunidad e instituciones aledañas.

2.1.1.3 Componentes del P.E.I.

2.1.1.3.1 Componente Teleológico

Fines de la Educación. Apunta a la formación integral, psicológica, axiológica, afectiva, comunicativa.

- Formar al hombre en un ambiente de convivencia social y democrática, es decir formarlo en la autonomía, libertad y participación.
- Formarlo para la participación en los aspectos nacionales, regionales, locales, políticos, económicos, sociales, culturales, religiosos, respetando el pensamiento del otro.

- Formación en el conocimiento de los avances de la ciencia y la tecnología.
- Formar en la construcción de la identidad cultural, nacional, regional y local.
- Formar en el conocimiento de hacer de nuestra nación un país productivo y competitivo, es decir de calidad en los productos para que pueda competir.
- Apunta al mejoramiento de la calidad de vida de los Colombianos.

Visión. La comunidad educativa del centro educativo Piedra Blanca, nos proponemos inculcar en nuestros estudiantes la responsabilidad racional y justa para que en un futuro y en su medio, se enfrenten a la realidad social y así puedan integrarse fácilmente a la comunidad donde se desarrolla, a través de la solidaridad, tolerancia, comprensión, respeto, teniendo en cuenta los hábitos sociales que faciliten la adaptación al medio cultural, deportivo y religioso y así tener éxito en su transcurrir por la vida.

Además nos proponemos que nuestros estudiantes reciban una formación integral con una personalidad fundamentada en valores, capaces de liderar las inquietudes comunitarias con sentido crítico, analítico, reflexivo, investigativo, de acuerdo a la situación real, teniendo en cuentas

las necesidades e intereses de la sociedad, despertando interés por la conservación, protección y mejoramiento del medio ambiente y para prever los desastres y riesgos dentro de la cultura ecológica.

Misión. Interesados por mejorar la calidad en la educación, la comunidad educativa de Piedra Blanca concientizaremos a los padres de familia sobre la importancia de la educación, para que sus hijos inicien y terminen el ciclo de la educación Básica Primaria y puedan seguir así sus estudios secundarios logrando de ésta forma disminuir la deserción escolar, consiguiendo mejorar el nivel de vida, cultural y social de esta comunidad.

Nos comprometemos a promover integralmente al estudiante plasmando en ellos aspectos morales, sociales, religiosos, económicos e intelectuales mediante la integración de padres de familia, estudiantes, docentes y comunidad, participando activamente en los eventos culturales y jornadas deportivas, conociendo la importancia del medio ecológico con relación al hombre, ayudando a la adecuada utilización, conservación, protección y mejoramiento de los recursos naturales, nos comprometemos a concientizar a la comunidad mediante la presentación de videos, conferencias y realizando reforestaciones de las cuencas hidrográficas de la vereda; además llevaremos a cabo el desarrollo del plan de prevención

de desastres mediante la realización de un simulacro y la creación de un botiquín escolar.

Filosofía. La filosofía del centro educativo Piedra Blanca se centra en la formación integral del niño; para el desarrollo de la paz y la prosperidad, formando personas con verdadero sentido de los valores como autonomía, la libertad, democracia, participación, solidaridad, tolerancia, respeto y concertación.

Capaces de dar respuesta a las necesidades de su entorno inculcando así un espíritu de liderazgo.

Fines Institucionales. Los estudiantes deben tener su propia personalidad, lo cual se logra respetando sus ideas, pensamientos, cultura, religión, respeto a la vida y valores humanos, brindándoles confianza y estímulo para que así puedan enfrentarse a los retos que se les presente en la vida.

- Construcción de conocimientos mediante la observación, investigación, desarrollando valores culturales, sociales y económicos, orientados a la participación en la búsqueda de alternativas de solución de los problemas y el progreso social y económico de su comunidad.

- La importancia del medio ecológico con relación al hombre ayuda a tener mayor utilización, conservación, protección y mejoramiento de los recursos naturales, para prever desastres y riesgos dentro de la cultura ecológica.
- La recreación, la educación física, el deporte y el tiempo libre son muy importantes en el estudiante, manteniendo buen desarrollo físico y mental que le permitan construir sus conocimientos.

Objetivos Institucionales. En el centro educativo Piedra Blanca se expresan los propósitos que deseamos desarrollar en coherencia con las políticas, legislación vigente, características y expectativas del medio sociocultural. Entre esos propósitos podemos enumerar los siguientes:

1. Formar al estudiante en la autonomía y participación en forma democrática.
2. Formación en la práctica de valores fundamentales para la convivencia de una sociedad.
3. Conocimiento y autovaloración, la igualdad, respeto por el género y la afectividad.
4. Orientar la vocación al trabajo y a la productividad.
5. Propiciar la construcción de la identidad cultural, local, regional y nacional.

6. Introducirlos al conocimiento científico y tecnológico para vincularse al proceso nacional.
7. Formular estrategias para el seguimiento, control y evaluación permanente de todas las actividades curriculares, con la finalidad de asegurar la calidad educativa, el desempeño profesional de los docentes, administrativos, la participación de los estudiantes en el gobierno escolar y en el desarrollo del proceso educativo.

2.1.1.3.2 Componente Pedagógico

Concepción Institucional de Educación. Concebimos la educación como un proceso de formación permanente, de carácter social y personal.

Social porque hay necesidad de formar al ser humano para que sea capaz de relacionarse e integrarse contribuyendo así a la transformación social.

Personal para que actúe con responsabilidad, autonomía, tolerancia, sea creativo con sentido crítico y analítico, capaz de respetar las diferencias individuales.

Concepción Institucional de Enseñabilidad. Concebimos la enseñabilidad como la relación equitativa entre docente – estudiante,

generador de espacios de diálogo, concertación, imaginación, creación, investigando el contexto emocional, familiar, cultural y social de nuestros estudiantes, comprendiendo y respetando, la situación real del niño y su ritmo de aprendizaje.

Concepción Institucional de Pedagogía. La pedagogía para nuestra Institución, es el saber propio de los docentes, que permite orientar los procesos de formación de los estudiantes. Este saber se desarrolla permanentemente a lo largo de la actividad pedagógica; se construye diariamente, en la relación personal o grupal sobre los acontecimientos diarios para conseguir el desarrollo humano y contribuir a la transformación de la sociedad.

Concepción Institucional de Educabilidad. En el quehacer pedagógico partiremos de los preconceptos, experiencias de la vida cotidiana, necesidades e intereses del mundo exterior que circunda al estudiantes, de esta forma despertaremos su interés, motivación, preocupación, gusto por aprender nuevos conocimientos.

2.1.1.3.3 Componente Curricular. Este componente no lo tiene el P.E.I., el estudio aparece incluido en el Componente Pedagógico.

2.1.2 Entorno General

2.1.2.1 Identificación y Ubicación

NOMBRE DE LA VEREDA: Piedra Blanca

CORREGIMIENTO: Piedra Blanca

MUNICIPIO: Samaniego

DEPARTAMENTO: Nariño

La vereda Piedra Blanca está ubicada al sur-este del municipio de Samaniego, a una distancia de 8 kilómetros de la ciudad, por vía carretable.

Situación Geográfica

Límites

ORIENTE: Sector La Placa

OCCIDENTE: Vereda Turupamba

NORTE: Vereda Los Pinos

SUR: Vereda El Salado

Aspecto Físico. Piedra Blanca, presenta un terreno muy quebrado, de acuerdo a la altitud posee clima medio y frío en las partes altas.

Presenta diversidad de suelos, son de características semihúmedas; existen pequeñas vertientes que bañan la región, beneficiando en parte las labores del campo y para el consumo humano.

Cuenta con el servicio de acueducto, energía eléctrica y teléfono, carece de alcantarillado y sanitarios con pozo séptico.

Aspecto Histórico. Anteriormente a esta vereda se la llamaba “Hato Viejo”, después le cambiaron el nombre a “Piedra Blanca”. Este nombre surgió porque existía una piedra de color blanco situada en el centro de la vereda, esta piedra fue repartida entre sus primeros habitantes que la utilizaban para la construcción de basas, éstas servían de cimientos para sostener las casas.

2.1.2.2 Aspectos Socio-culturales

Económico. La base de la economía es la agricultura, donde se destacan como principales productos el café, la caña de azúcar, el plátano, frijol, maíz, árboles frutales.

Además cuenta con gran variedad de recursos naturales como el fique, paja toquilla, iraca, bambú, guadua, junco, achira, entre otras.

En cuanto al tipo de propiedad la mayoría de los habitantes posee pequeñas parcelas, donde los cultivos son utilizados para la alimentación y favorecer en parte sus ingresos. Otras familias emigran temporalmente al Putumayo en busca de mejores ingresos para contribuir al progreso familiar y por ende de la vereda.

Las amas de casa se dedican a la crianza de especies menores, al hilado de cabuya.

Político. Como narra Juan Ramón Chalapúd en su obra EDUCACION, REPRODUCCION, RESISTENCIA Y TRANSFORMACION, “*A Colombia en los años 1886 – 1930 como los posteriores de la vida nacional, la dirigen las clases hegemónicas de los partidos liberal y conservador*”. De la misma manera en esta vereda se vienen conservando los partidos tradicionales, observándose el sectarismo, por lo cual no existen buenas relaciones entre sus habitantes especialmente en campañas políticas.

Cultural. Los habitantes de esta vereda poseen un gran espíritu de alegría, colaboración, entusiasmo, creatividad, participando en eventos como el teatro, música, comparsas y tradiciones navideñas.

Deportivo. La comunidad en su tiempo libre practica diferentes deportes

como: fútbol, microfútbol, baloncesto, chaza, fomentando de esta manera la recreación e integración, para ello cuenta con diferentes escenarios deportivos.

Además organizan encuentros deportivos con las diferentes veredas aledañas, resaltando en ellos el optimismo, motivación, entusiasmo tanto en adultos, jóvenes y niños.

Religioso. Anteriormente *“la educación fue entregada a la Iglesia Católica”*³, donde el estudiante era formado para la obediencia, la sumisión y resignación; no tenían libertad para expresar lo que sentían, ni hacer lo que deseaban.

En la actualidad la educación ha dado un gran cambio ya que la misma Constitución Nacional garantiza la “libertad de cultos”.

Hay autonomía para profesar el tipo de religión que se desea y la educación está en manos de orientadores que buscan formar al estudiante en la autonomía, respeto, tolerancia, capaces de relacionarse consigo mismo y con los demás; y es así como en esta vereda sus habitantes profesan la religión católica.

Social. Sus habitantes son personas pujantes y emprendedoras se preocupan por el progreso personal y de la comunidad, pero han dejado a un lado el valor que tiene la educación, ven a los docentes como los únicos responsables de la formación de sus hijos, además son conscientes de la importancia que tiene el conservar y explotar racionalmente los recursos nativos de la región.

2.1.2.3 Características Etnográficas de la Población a Investigar.

Núcleo Familiar. Algunos padres de familia de los estudiantes del grado cuarto se dedican principalmente a la agricultura en las pequeñas parcelas que poseen, sembrando productos tales como: café, frijol, maíz, maní, yuca, árboles frutales; otros viven del jornal y las madres de familia se dedican al cuidado de sus hijos, oficios domésticos y crianza de especies menores.

Como en su mayoría profesan la Religión Católica, los hogares igualmente están constituidos por el matrimonio católico.

Además la mayoría poseen vivienda propia en buenas condiciones y una minoría en regular estado; generalmente tienen una o dos habitaciones

³ Chalapúd, Juan Ramón. Educación, Reproducción, Resistencia y Transformación

independientes de la cocina, también algunos disponen de letrinas sanitarias y otros de servicios higiénicos con su respectivo pozo séptico puesto que la vereda carece de alcantarillado, además disfrutan de buen servicio de agua y energía eléctrica.

Terminadas las jornadas de trabajo los padres se dedican a la práctica de deportes como: el fútbol, microfútbol y chaza, en cambio las madres se quedan terminando sus oficios domésticos. Ya en los fines de semana las familias salen a pasearse a la ciudad, a las canchas deportivas y a otros lugares.

En la mayoría de los hogares el núcleo familiar está constituido por el padre, la madre y los hijos, a excepción de tres familias donde la madre es jefe del hogar.

En ellos podemos destacar habilidades para el teatro, la música y el deporte. El nivel de escolaridad de estos padres y madres de familia es de la primaria incompleta, pero si poseen un espíritu de colaboración en las actividades que se realizan en la Institución.

Núcleo Estudiantil. Los estudiantes del grado cuarto se dedican a ayudar en los trabajos de sus padres después de la jornada escolar, vinculándose

a las cosechas principalmente del café además ayudan al transporte de la comida a los trabajadores, recolectar la hierba para curies y conejos.

Las niñas colaboran en labores hogareñas como lavar loza, jabonar, arreglo de la casa, al cuidado de sus hermanitos y otras hilan cabuya. Los niños ayudan a la siembra y desyerbe.

Tanto niños y niñas dejan su tiempo libre para recrearse, los fines de semana asisten junto con sus padres a las canchas deportivas donde practican el microfútbol, el baloncesto, otros juegan a las canicas, trompos, tazos y monaretas.

Poseen habilidades para el teatro, el baile, el dibujo, pintura y artes manuales; algunos estudiantes viven retirados de la Institución, todos tienen acceso al restaurante escolar.

Poseen un espíritu de colaboración, alegría, entusiasmo, participación, tienen poco apoyo de sus padres en cuanto a la realización de sus tareas escolares.

A los niños les gusta participar de las integraciones interinstitucionales y salidas como caminatas, paseos.

La mayoría viven con su padre y madre, aunque una minoría viven únicamente con su madre.

2.2 MARCO TEORICO CONCEPTUAL

Este trabajo se apoya en los siguientes referentes teórico - conceptuales:

Educación Hoy

- El quehacer pedagógico.
- Facilitador de proceso aprendizaje
- Aprendizaje significativo
- Aspectos psicológicos.
- Factores determinantes del desarrollo psicológico

El Hombre y el Medio Ambiente

- Generalidades
- Naturaleza en la Región

2.2.1 Educación Hoy.

2.2.1.1 El Quehacer Pedagógico. Es hora de que los docentes hagan una revisión del quehacer educativo y posean una actitud de cambio,

puesto que el docente debe ir a la par con las transformaciones, innovaciones y avances científicos.

Para que la educación tenga sentido y apunte a una formación de la integralidad debe trabajarse un currículo de acuerdo “a las necesidades e intereses de los estudiantes” como postuló Decroly, partiendo de la realidad, se lo debe elaborar de una manera flexible y concertada en función de problemas y vivencias. No debe limitarse únicamente en los contenidos

La Resolución 2343 en su artículo 4º habla de la "Autonomía Curricular", la cual brinda a los docentes la posibilidad de hacer uso de la autonomía, elaborando un currículo pertinente y coherente a las realidades del medio, da libertad para que el docente con su creatividad busque la manera más fácil para llegar a los estudiantes, haciendo del proceso de aprendizaje una obra de arte donde haya inspiración, motivación, entusiasmo en un ambiente de armonía y respeto, convirtiendo el salón de clases en un taller más no en una jaula, en el que el estudiante se sienta a gusto, expresando lo que piensa y siente, compartiendo ideas; aprovechando todo el potencial de recursos naturales que existen en la región porque como lo afirma Nelson Torres *"Los tiempos actuales requieren formar individuos originales, inteligentes, autónomos y con aguda capacidad de comprensión"*.

Puesto que el quehacer educativo debe comprometerse con la formación de un ser integral, ético, social, libre, capaz de comprender y actuar en esta sociedad. Por esta razón la tarea del docente es ardua, requiere compromiso y responsabilidad en la elaboración de un currículo que facilite el aprendizaje.

En el primer capítulo de MODELOS PEDAGOGICOS, Zubiría hace una clara explicación de lo que debería contener un verdadero currículo, plantea los elementos que lo conforman y define de manera clara la tarea que debe desarrollar cada elemento en el quehacer educativo dando respuestas a las preguntas del ¿para qué enseñar?, ¿qué enseñar?, ¿cuándo enseñar?, ¿cómo enseñar?, ¿con qué enseñar?, y si se cumplieron o se están cumpliendo los propósitos, cuyos "*elementos que conforman un currículo son los propósitos, los contenidos, la secuencia, el método, los recursos didácticos y la evaluación*"⁴ de esta forma se dará un verdadero sentido al currículo y a la educación.

A medida que el tiempo avanza la sociedad va cambiando; por lo tanto el panorama educativo en la Institución también debe cambiar y es así como es necesario hablar sobre las distintas perspectivas de la pedagogía las cuales han incidido en la labor educativa hasta la actualidad; y que según

Julián de Zubiría en su obra MODELOS PEDAGOGICOS habla de tres modelos, la Pedagogía Tradicional, la Activa y las Cognoscitivas.

Reiterando que la Pedagogía Tradicional se basa en la transmisión de contenidos, donde el niño es un ente receptor y acumulador de mensajes, es pasivo y sumiso, todo lo aprende de memoria, el profesor es autoritario y lo sabe todo, no da importancia a las ayudas educativas, ni el estudiante ni el docente cuentan con un material de apoyo, únicamente se utiliza tablero, tiza, libros, memoria.

Aparece después la Pedagogía Activa con la Escuela Nueva cuyos principales exponentes fueron Decroly, Dewey, Claparade, Montessori, en la cual el activismo quiere un niño creativo, reflexivo, libre, autónomo y activo donde los contenidos deben darse a partir de las necesidades e intereses de los actores y entornos; el estudiante es el centro en el aprendizaje y juega un papel importante además las ayudas educativas donde brinda la oportunidad de manipular, percibir, experimentar, permitiendo estar en contacto directo con la naturaleza, con todo lo que le rodea, aquí se "*aprende haciendo*" dice Declory.

⁴ Tomado de Modelos Pedagógicos de Zubiría.

Y viene entonces la Pedagogía Conceptual que según Zubiría aquí se fundamenta la escuela del futuro, puesto que la educación actual no responde a las expectativas que requiere la sociedad hoy en día, ya que la educación debe ajustarse a los acelerados avances de la tecnología, las comunicaciones, la economía en fin exige un cambio radical en el sistema educativo y la escuela debe preocuparse por formar niños con visión futurista, permitiéndoles el desarrollo de las estructuras de pensamiento en las que saquen a flote su creatividad e imaginación, que sea capaz de analizar, relacionar, deducir, argumentar, interpretar y logre así un aprendizaje significativo en la que se relacione los conocimientos previos que lleva el estudiante con los nuevos conocimientos; considera al estudiante como ser pensante.

Pero es más que necesario pasar a la acción si se quiere lograr la formación del colombiano íntegro en conocimientos, valores, más humano y más justo, sólo una buena educación lo puede lograr.

Dentro del ámbito educativo uno de los temas más interesantes para el desarrollo de los procesos de aprendizaje, lo constituye la utilización de ayudas educativas; se ha detectado que la mayoría de las instituciones se han visto afectadas por el flagelo del facilismo y consumismo, por tal razón la industria editorial, se ha fortalecido con el diseño de estos materiales,

sabiendo que las ayudas educativas, se las puede elaborar con los mismos estudiantes, despertando en ellos su creatividad, imaginación y habilidades donde ellos verán a éstos como sus juguetes escolares y los docentes mirarán en ellos unas herramientas facilitadoras del aprendizaje.

"Los materiales educativos, son objetos que generan un interés especial en el aula"⁵, ya que permiten al niño, despertar su curiosidad, explorar y encontrar respuestas a sus múltiples interrogantes, "ser sujeto de aprendizaje y conocimiento con intereses, gustos, capacidades y potencialidades para comprender e interpretar el mundo"⁶.

Es oportuno señalar que los docentes toman actitudes apáticas, aburridas, desmotivantes cuando de utilizar las ayudas educativas se trata, pues no han entendido todavía que el papel del docente no es solamente el de transmitir información de textos, sino el del propiciar las herramientas didácticas, para que el estudiante construya el conocimiento a través de la manipulación, elaborando sus propias ayudas didácticas, puesto que en el aprendizaje debe haber asimilación, interpretación, comprensión para desarrollar la capacidad de razonar y de una conciencia crítica y la vinculación de la escuela con el acontecer social.

⁵ Tomado de la Revista Alegría de Enseñar # 36, pág. 12

⁶ Idem

2.2.1.2 Facilitador del Proceso Aprendizaje. Es un medio utilizado por el docente para hacer más fácil la comprensión y construcción del conocimiento, brindando mejores oportunidades al estudiante en el transcurso de cada etapa donde se va dando la asimilación creativa de nuevas ideas para lograr así un aprendizaje significativo.

Se debe tener en cuenta que un facilitador es un instrumento que brinda oportunidades para la realización de muchas actividades.

Un proceso corresponde a *“una serie de fases o estadios de desarrollo del educando. Cuando hablamos de desarrollo hacemos referencia a que las potencialidades (biofísicas, psíquicas, cognoscitivas, sociales, estéticas) de este, están en evolución o crecen a partir de lo que se tiene. El desarrollo procede de la interacción entre maduración y aprendizaje.”*⁷

De esta manera se va dando la asimilación comprensiva del conocimiento de una manera progresiva.

⁷ Tomado del libro Construcción del P.E.I. y Plan Curricular para Docentes. Elizabeth Parra B., Bertha de Chavez. Pág. 48.

Los procesos implican cambios en el transcurso de determinado tiempo y producen en el estudiante cambios de actitud, desarrollo de habilidades, destrezas, etc.

Los procesos que se dan el desarrollo del estudiante se refieren a: “*los aspectos biológico, comunicativo, cognoscitivo, valorativo y afectivo*”.

Respecto al aprendizaje como ya se mencionaba se refiere a asimilaciones comprensivas y duraderas que producen en el niño cambio de actitud: analítica, crítica, reflexiva que le permiten “*abordar el aprendizaje desde una mirada creativa y constructiva*”⁸ coherente con las necesidades e intereses personales y comunitarias, lo que conlleva al logro de un aprendizaje significativo.

2.2.1.3 Aprendizaje Significativo. En el aprendizaje significativo planteado por David Ausubel el estudiante es capaz de ir más allá de la simple memoria y la repetición, permite una asimilación consciente de los procesos cognitivos, en las dimensiones socioafectivas, psicomotriz, ética y comunicativa. De esta manera se logra una persona crítica, analítica, reflexiva, capaz de manejar las operaciones de pensamiento como analizar,

⁸ Tomado de la Cartilla. Las Disciplinas y la Formación Integral. Graciela Fandillo, Germán Mariño. Pág. 14

relacionar, deducir, argumentar y sintetizar con creatividad e imaginación para así llegar a la construcción de nuevos conocimientos.

Para que haya un aprendizaje significativo es importante trabajar con los preconceptos, las preideas que el niño lleva de su vida cotidiana y relacionarlas con las nuevas ideas y conocimientos.

Las preideas deben ser alimentadas en la familia y en la escuela, no mecánicamente sino comprensivamente de acuerdo a la realidad social y cultural del niño, que por ende genera una inquietud intelectual frente a la posibilidad de resolver problemas.

Por lo anterior Ausubel expone *“el factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe. Averigüese esto y enséñese consecutivamente”*.

El aprendizaje significativo requiere de materiales y recursos claros y precisos, además que haya una interacción entre docente-estudiante-saberes y realidad; que el aula se convierta en un escenario de manipulación, crítica, creación, recreación e imaginación donde exista el gusto por aprender y partir de los problemas necesidades e intereses de los estudiantes.

Julián de Zubiria en su obra afirma que habrá un aprendizaje significativo *“cuando los nuevos conocimientos se vinculen de una manera clara y estable con los conocimientos previos de los cuales disponía el individuo”*, es decir, que el conocimiento parta de las experiencias vividas por los niños.

Se hace necesario crear actitudes positivas del niño hacia el aprendizaje, esto se logra únicamente si el docente demuestra su creatividad e imaginación y gusto por compartir.

Es así como Zubiria destaca que *“la preocupación principal de la escuela debe estar centrada en garantizar que los aprendizajes sean significativos para sus estudiantes; es decir, que se vinculen de manera sustancial con sus estructuras cognitivas.”*

2.2.1.4 Aspectos Psicológicos – Estructuras del Pensamiento – Concepciones Piagetianas. Jean Piaget afirma que las estructuras del pensamiento conducen a tomar diversas actitudes de comportamiento, pues dichas estructuras están condicionadas a ciertos estímulos que dependen del carácter biológico (herencia y madurez), como también del contexto familiar, cultural y social, donde el individuo se desarrolla; éstos

hacen que el desarrollo cognoscitivo no se dé al mismo tiempo en todos los niños, inclusive repercute en ellos antes de nacer.

Los esquemas mentales que se van formando, en la temprana edad son simples, se manifiestan a través de conductas sensomotoras que con el transcurrir de la edad, se van transformando y por ende haciéndose más complejas.

El niño establece relaciones, desarrolla sus capacidades para adaptarse a esa realidad donde debe interactuar en procura de satisfacer necesidades.

De esta manera los ESTIMULOS, van a marcar las conductas y comportamientos del nuevo ser.

En el desarrollo cognitivo se da la ASIMILACION que es la interacción de nuevas experiencias a las ya establecidas y por consiguiente se da la adaptación a esos nuevos esquemas mentales, logrando la integración de estos dos aspectos.

También cabe anotar, que es importante destacar los procesos de DESEQUILIBRIO entre ASIMILACION y ACOMODACION (adaptación), donde se produce un cambio cognoscitivo o nuevo aprendizaje en el

momento justo en que el niño conscientemente trata de llevar esta situación conflictiva a un estado de EQUILIBRIO, es evidente que el niño de esta manera asimila comprensivamente el aprendizaje, como respuesta a la nueva adaptación o acomodación.

Es importante además, respetar el ritmo de aprendizaje. Afirma al respecto que es necesario implementar en las instituciones estrategias donde se desarrolle el conocimiento y las habilidades, para la asimilación de los saberes.

Es así como Piaget divide el proceso del desarrollo cognitivo en cuatro etapas:

- **Etapa Sensomotora.** El niño manifiesta un comportamiento esencialmente motor. Se relaciona con el ambiente externo a través de sus movimientos.

- **Etapa del Pensamiento Preoperativo.** Se da un desarrollo más complejo, donde logra representar y asociar los objetos y acontecimientos. El niño logra interiorizar ciertas acciones, las que manifiesta en determinadas situaciones

- **Etapa de las Operaciones Concretas.** Etapa propicia para la actividad escolar. El niño realiza operaciones concretas, está en capacidad de razonar y comprender diversas situaciones reales para resolver conflictos. Despierta su deseo para socializarse con los demás

- **Etapa de las Operaciones Formales.** Etapa crítica para el adolescente, adquiere una personalidad rebelde, inconformista y difícil de manejar. Es capaz de construir hechos e hipótesis a partir de ciertos conocimientos, haciendo que su capacidad de análisis, síntesis, razonamiento, reflexión, etc., tenga mayor alcance.

- **Teoría Socio - histórica de Lev Semionovitsch Vygotsky.** Los factores determinantes del desarrollo del individuo depende de la cultura social y del medio externo; es decir un niño que se desarrolle en un medio social activo, dinámico su comportamiento corresponderá a ese medio.

Además Vygotsky afirma que el aprendizaje escolar no parte de cero, porque todo aprendizaje del niño tiene una historia.

Este descubrimiento llevó a reconsiderar las bases de la enseñanza tradicional y crear un movimiento pedagógico que tuviera en cuenta las formas como el niño aprende valorando sus conocimientos previos, de allí

se concluye que el niño aprende socializándose consigo mismo y con el mundo externo; por tal razón hay la necesidad de promover situaciones reales en las cuales el niño asocie sus conocimientos con su vida diaria, por lo tanto la escuela debe estar acorde con la cotidianidad y la vida del niño.

- **Inteligencias Múltiples – Howard Gardner.** *“Educadores, filósofos, pedagogos están de acuerdo que una meta importante de la educación de este milenio es la enseñanza para la comprensión... desarrollar una serie de habilidades intelectuales y afectivas”.*

Es así como el desafío moderno, de constantes transformaciones, avances científicos y tecnológicos, exige a los docentes encaminar a sus estudiantes en el desarrollo de las inteligencias múltiples, estimular así sus habilidades cognoscitivas, socioafectivas, psicomotrices, valorativas, brindarles oportunidades para la crítica, el análisis, la reflexión y acción y puedan enfrentarse de esta manera a su propia realidad, tomar decisiones y plantear soluciones que contribuyan a la transformación personal y social.

Ya que como lo afirma Gardner: *“cada persona posee combinaciones de inteligencias”* desarrolla una inteligencia más que otra, se puede llamarles

también, habilidades o potencialidades que se pueden descubrir y cultivar mediante la implementación de estrategias innovadoras, creativas, estimulantes, trabajando con modelos de Aprendizaje Significativo; teniendo en cuenta que los saberes deben partir de su realidad inmediata sus experiencias para que sean en realidad alagadoras, puesto que satisfacen necesidades e intereses personales y sociales; además se debe respetar en los estudiantes ritmo y estilo de aprendizaje, donde el docente asume el papel de facilitador que pone a disposición de ellos toda clase de recursos para el logro de sus propósitos.

El autor afirma que en el desarrollo de la inteligencia, influye el factor biológico (herencia, daños cerebrales), familiar, social, antecedentes históricos, culturales que rodean al estudiante; además de otras fuentes de información donde puede acceder al conocimiento como: personas, herramientas, etc.

2.2.2 El Hombre y el Medio Ambiente

- **Recursos Naturales.** Son bienes presentes en la naturaleza y prestan beneficios a toda la comunidad. Entre algunos recursos naturales se pueden mencionar: el agua, el suelo, las plantas, los animales, el sol, aire, yacimientos en fin comprende el conjunto de todos los seres bióticos y

abióticos que conforman el universo y hacen posible que en nuestro planeta sea posible la vida y a la vez determinan la economía de una región.

Al respecto E. Joseph Lawrence afirma: *“La tierra es un organismo viviente”* a la cual se debe protegerla y conservarla con dignidad.

El exótico paisaje natural con su admirable biodiversidad hace a Colombia y por consiguiente a esta región que sean en verdad un potencial que se debe admirar, explotar y conservar puesto que la supervivencia del planeta y sus recursos dependen de la manera como los humanos valoren, respeten y rescaten este gran tesoro la “naturaleza”.

*“¿Desarrollará el hombre suficientemente su entendimiento para no destruir su propio ambiente natural”?*⁹

Todos los seres existentes guardan equilibrio armonioso para sobrevivir frente a los duros azotes que obstaculizan su lucha por la supervivencia, esto es impresionante y fenomenal ya que de ello depende el presente y por consiguiente la futura existencia.

Cabe destacar que la variedad de recursos naturales nacen o están inmersos en las entrañas del suelo fuente inagotable de reservas naturales *"bajo el suelo se extiende un mundo fascinante, imperceptible a simple vista, pero que constituyen en realidad la placenta de la vida"*

El incontrolado agotamiento de los recursos naturales se ha vuelto cada vez más incontrolable y las reservas se acaban quedando en manos del docente la difícil y comprometida tarea de humanizar a los estudiantes y comunidad en cuanto al cuidado de los bosques, flora, fauna, agua, etc. Para después si poder hacer un uso adecuado de los recursos naturales en el proceso de aprendizaje utilizándolos como ayudas facilitadoras de la labor educativa.

Si en este trabajo parecemos ¿Qué panorama vamos a ofrecer a las futuras generaciones?, un ambiente desolado y aterrador donde nos quede solo por contar que alguna vez existían maravillosos bosques, diversidad de animales, abundante agua, el olor a campo, a flores en fin la naturaleza será sólo un espejismo de ficción, pues entonces es el momento de actuar para recuperar y preservar los recursos naturales que aún dan indicios de su vaga existencia.

⁹ Tomado de la Colección Popular, En Lucha contra el Hambre, pág. 10

Los recursos naturales son un gran potencial para aprovecharlos en el quehacer pedagógico, buscando la forma de convertirlos en facilitadores en el desarrollo del proceso aprendizaje en diferentes campos temáticos, haciendo uso racional de ellos.

- **Naturaleza en la Región.** Como ya se mencionó anteriormente, la vereda Piedra Blanca por presentar un relieve irregular goza de una variedad de climas como medio en las partes bajas y frío en las partes altas, por tal razón sus habitantes disfrutaban de diversidad de productos siendo la base de la economía la agricultura, se destacan como principales cultivos: el café, maíz, frijol, caña de azúcar, plátano, árboles frutales; además sondeos iniciales permiten detectar que la región dispone entre otros de los siguientes recursos naturales (flora): fique, bambú, guadua, bejuco, látigo, etc. y variedad de fauna como: curíes, conejos, gallinas y en pequeñas cantidades caballos y cerdos que son conocidos por los niños.

Existen pequeñas vertientes que bañan la región, beneficiando las labores del campo como también el consumo humano.

Según testimonios de sus habitantes, anteriormente existían gran variedad de fauna y flora como: zorros, perrillos, pimangos, búhos, árboles como: nacederos, nogal, quillotoco, sauce, achotillo y también algunas especies

de aves, recursos que poco a poco por el mal uso y la destrucción del mismo hombre han ido desapareciendo igualmente que el recurso agua.

Por lo tanto se concluye que no hay concientización en cuanto al uso racional de los recursos naturales porque las personas realizan talas, quemas y poco se hace por su recuperación.

Además no se han realizado campañas de reforestación en pro de la conservación y protección de la naturaleza regional.

2.3 MARCO LEGAL

Esta investigación se apoya en los siguientes referentes normativos:

2.3.1 Constitución Nacional de 1991

– Artículo 27 (Derecho Fundamental)

“El Estado garantiza las libertades de enseñanza, aprendizaje, investigación y cátedra”.

Se considera importante mencionar este artículo ya que brinda autonomía a los docentes en el proceso pedagógico, buscando la mejor manera de llegar a los estudiantes valiéndose de diferentes

innovaciones en cuanto a estrategias pedagógicas.

- Artículo 80 (De los Derechos Colectivos y del Ambiente)

“El Estado planificará el manejo y aprovechamiento de los recursos naturales, para garantizar su desarrollo sostenible, su conservación, restauración o sustitución...”

El fin de la investigación va encaminado a contribuir con la protección y el uso racional de los recursos naturales de la vereda Piedra Blanca.

2.3 2 Ley General de Educación de 1994

- Artículo 5° (Fines de la Educación)

En su numeral 10 *“La adquisición de una conciencia para la conservación, protección y mejoramiento del medio ambiente, de la calidad de vida, del uso racional de los recursos naturales...”*

Los propósitos de esta Ley serán factibles en la medida en que los docentes se preocupen por analizar, reflexionar y practicar los fines de la educación, por esta razón en la investigación se buscará alternativas encaminadas a la producción y explotación racional de los recursos naturales existentes en la región.

2.3.3 Decreto 1860 de 1994

“Reglamenta la Ley 115 en los aspectos pedagógicos y organizativos generales. Ordena entre otras cosas la adopción de un Proyecto Educativo Institucional”

En la medida en que todos los integrantes de la comunidad educativa dejen de ser simples espectadores y se conviertan en actores, el cambio institucional contribuirá eficazmente a la transformación social, puesto que el P.E.I. es una herramienta pedagógica que permite a los docentes tener una visión integral acerca de cómo mejorar la organización del servicio educativo.

2.3.4 Decreto 1743 de 1994

“Por el cual se instituye el Proyecto de Educación Ambiental para todos los niveles de educación no formal”.

Todo proyecto pretende la formación integral del educando respondiendo a necesidades, expectativas, intereses dentro de la comunidad en la cual se desarrolla el niño, por tal razón se considera de vital importancia

concientizar, reflexionar y actuar sobre la explotación racional de los recursos naturales y conservación del medio ambiente.

2.3.5 Resolución 2343 de 1996

Artículo 4° (Autonomía Curricular)

Los docentes gozan de autonomía para organizar con responsabilidad y compromiso un currículo pertinente que tenga coherencia con las necesidades de actores y entornos, donde se brinde espacios para el desarrollo de la creatividad e imaginación de los educandos, aprovechando los recursos naturales que existen en la región.

3. ASPECTOS METODOLOGICOS

3.1 TIPO DE DISEÑO

No experimental de tipo TRANSVERSAL DESCRIPTIVO.

- NO EXPERIMENTAL porque en el desarrollo del proceso investigativo, no se manipula ninguna variable constituyente del problema.

- TRANSVERSAL: Porque aborda el objeto de conocimiento en un momento o espacio de tiempo delimitado.

- DESCRIPTIVO: Porque el estudio da cuenta de cuál es el estado del problema, identificando los rasgos que lo caracterizan a través del conocimiento directo, sensorial e intelectual sin establecer la relación causa – efecto.

3.2 TIPO DE INVESTIGACION

CUALITATIVA, ETNOLÓGICA, ETNOGRÁFICA, puesto que las animadoras y animados, en un momento dado actúan como protagonistas en la implementación de la propuesta, participando activamente durante todo el proceso el cual es descrito en forma sistemática y creativa para que sirva de guía didáctica.

Cada vivencia posee su respectivo microanálisis que conduce al análisis global básico para estructurar el constructo teórico, conclusiones, y recomendaciones del trabajo.

Además es de tipo DIAGNOSTICO DESCRIPTIVO, puesto que tanto la observación como algunos instrumentos (encuestas, testimonios focalizados, registros fotográficos) suministran información sobre aspectos importantes que sirven de apoyo para el desarrollo de la investigación.

Es PROPOSITIVA, porque el estudio culmina con la implementación de una propuesta ágil, lúdica, versátil, dinámica que apunta a la optimización del proceso aprendizaje de las Ciencias Naturales.

3.3 UNIDAD DE ANALISIS

Como unidades de análisis que proporcionan información acerca del problema estudiado, se consideran las siguientes:

- El P.E.I.
- El archivo institucional.
- La comunidad educativa.

3.3.1 Población estudiantil. En cuanto a la población estudiantil a investigar, se escogieron los estudiantes del grado cuarto porque tienen edades compatibles, buen manejo de la lecto-escritura y además aproximaciones previas permitieron detectar su gran sentido de motivación hacia la presente investigación.

CUADRO No. 1

GRADO CUARTO		
Edades	No. Hombres	No. Mujeres
9 - 10	4	5
10 - 11	3	3
Subtotal	7	8
Total	15	

Fuente de Información : Archivo Institucional

3.3.2 Población Docente

CUADRO No. 2

CARGO	NUMERO
Director docente grado uno	1
Director grado dos	1
Director grado tres	1
Director grado cuatro	1
Director grado cinco	1
Total	5

Fuente de Información : Archivo Institucional

3.3.3 Población de padres de familia. Catorce padres de familia que corresponden a 15 estudiantes.

3.4 UNIDAD DE TRABAJO

La unidad de trabajo para esta investigación está representada en las siguientes muestras:

3.4.1 Muestra focalizada de la población estudiantil. Esta unidad de trabajo está representada por los 15 estudiantes del grado cuarto.

3.4.2 Muestra focalizada de la población docente. Esta unidad de trabajo está representada por los 5 docentes del Centro Educativo Piedra Blanca.

3.4.3 Muestra focalizada de padres de familia. Esta unidad de trabajo está representada por los 14 padres de los niños del grado cuarto.

3.5 TECNICAS PARA RECOLECTAR LA INFORMACION

Dadas las características de la investigación se adoptan como instrumentos básicos para recolectar la información, **actividades** que se ejecutan con los niños en el “aula” y fuera de ella, donde tanto las animadoras como los estudiantes, se constituyen en **protagonistas** de la acción y en determinada instancia participa la comunidad educativa en general; dichas actividades son: lectura de documentos, observación directa espontánea y sistemática, testimonios focalizados, registros fotográficos, incluidos también juegos, dinámicas, salidas de campo, video foros, talleres, socializaciones y otras que se suscitan durante su proceso.

Con el fin de enriquecer la investigación y viabilizar más los análisis, se emplean encuestas con preguntas abiertas y cerradas que sirven de instrumentos de apoyo, que básicamente conducen a la caracterización del

proceso actual de aprendizaje de las Ciencias Naturales y a la determinación de los facilitadores de aprendizaje utilizados cotidianamente.

Las diferentes actividades se registran paulatinamente en un diario de campo ilustrado con imágenes fotográficas.

- Lectura de Documentos. Los indicadores para la lectura de documentos se encuentran en los anexos A y B.
- Observación Directa Participativa. Los indicadores para la Observación Directa Participativa se encuentran en el anexo C.
- Encuestas con preguntas abiertas y cerradas. Los indicadores para encuestas con preguntas abiertas y cerradas se encuentran en los anexos D, E y F.
- Testimonios focalizados. Los indicadores para el testimonio focalizado se encuentran en el anexo G.
- Lectura de registros fotográficos. Los indicadores de la lectura de registros fotográficos se encuentran en el anexo H.

3.6 TECNICAS DE ANALISIS E INTERPRETACION DE LA INFORMACION

Como estrategia de análisis, una vez culminada cada actividad se realiza su respectivo microanálisis, para finalmente llegar a un análisis global, básico para sistematizar el trabajo y elaborar el constructo teórico, las conclusiones y recomendaciones generadas a través del proceso.

4. DESARROLLO DEL PROCESO DE INVESTIGACION

4.1 ANALISIS E INTERPRETACION DE INFORMACION DIAGNOSTICA (DATOS SECUNDARIOS DE APOYO)

4.1.1 Análisis e interpretación de la lectura de los Componentes del P.E.I.

4.1.1.1 Componente Teleológico. Teniendo en cuenta los estamentos que conforman el Componente Teleológico del P.E.I. en el Centro Educativo Piedra Blanca, se han plasmado los lineamientos para lograr la formación de la integralidad de los estudiantes, en sus diferentes aspectos cognoscitivo, psicomotriz, socioafectivo y valorativo, pero no se han trabajado lo suficiente para dar cumplimiento a éstos.

Por tal razón en ciertos aspectos demuestran algunas debilidades relacionadas a la interacción de la comunidad educativa en general, esto teniendo en cuenta la importancia de dicha interacción en el desarrollo del acto educativo. Falta motivación, sensibilización y compromiso en cuanto

a la construcción de saberes y valores encaminados a mejorar la calidad de vida.

Aunque los docentes reciban cierta capacitación en lo que atañe a innovación pedagógica, en determinados momentos se nota poco dinamismo en su aplicación cotidiana.

4.1.1.2 Componente Pedagógico. La Institución no cuenta con un “currículo” dosificado, contextualizado que se adapte realmente a las características y especificidades de la región. Urge la necesidad de una asesoría permanente por parte de expertos e idóneos, que preparen y capaciten a los docentes en el diseño y aplicación de estrategias acordes con el medio.

4.1.2 Análisis e interpretación de la Observación Directa Participativa. La observación previa de clases permite detectar en los docentes el empleo de métodos convencionales para el desarrollo de sus actividades pedagógicas como lo es el uso de tiza, tablero, algunas láminas, libros, exposiciones y el estudiante es un simple receptor pasivo y pocas oportunidades tiene para participar.

Es evidente que por parte del docente hay necesidad de implementar en sus actividades pedagógicas recursos que sean estimulantes para el aprendizaje, a la vez motivadores y facilitadores.

Es urgente la aplicación de estrategias activas donde el estudiante tenga la posibilidad de descubrir, explorar, investigar, manipular, desarrollar habilidades y destrezas, que sea capaz de analizar, reflexionar y actuar en la transformación personal y social.

4.1.3 Análisis e interpretación de las Encuestas

4.1.3.1 De la Encuesta a Estudiantes

– **Información General.** Las edades predominantes de los estudiantes del grado cuarto oscilan entre los 9 a 11 años.

– **Información Específica**

1. En un 90% de los estudiantes contestan que no les gusta el área de Ciencias Naturales, por que las clases son aburridas y se cansan con facilidad, aspecto que da viabilidad para que se trabaje un proyecto de investigación en el área de Ciencias Naturales.

2. En un 70% los estudiantes afirman que para las clases de Ciencias Naturales, el profesor utiliza tablero, tiza y explicaciones, y en un 30% se utiliza las salidas de campo y el uso de algún material didáctico.

Esto conlleva a decir que es escaso el uso de facilitadores de aprendizaje y las clases se dan tradicionalmente en el salón de clases.

3. El 20% de los estudiantes contestan que les gusta la forma como enseña el profesor las Ciencias Naturales, el 80% manifiesta que poco les gusta.

Deduciendo que es importante utilizar metodologías activas que motiven al estudiante y satisfagan su gusto por el aprendizaje.

4. El 30% de los estudiantes responden que sí llevan materiales para utilizarlos en las clases de Ciencias Naturales y el 70% no llevan ningún tipo de recursos.

Lo cual dice que los recursos naturales existentes en la región no son utilizados en el aprendizaje.

5. El 100% de los estudiantes nombran los recursos naturales que hay en su región como árboles, plantas, flores, frutas, animales, potreros, agua.

Esto implica que los estudiantes tienen mayor conocimiento en cuanto a los recursos naturales de su región, puntos clave para aprovechar sus preconceptos.

6. En un 100% de los estudiantes dicen estar de acuerdo que para el aprendizaje de las Ciencias Naturales se utilice los recursos naturales de su región.

Se puede deducir que a los estudiantes les gusta que se utilicen los recursos naturales en el aprendizaje, ya que éstos son un buen material de apoyo.

7. El 50% de los estudiantes responden que pocas veces colaboran en la conservación de los recursos naturales y el otro 50% contestan que sí.

Se concluye así que es urgente trabajar en la concientización y sensibilización en cuanto a la conservación, protección y uso racional de los recursos naturales.

8. El 100% de los estudiantes contestan estar de acuerdo con que las clases de Ciencias Naturales sean fuera del salón.

Lo cual demuestra que los niños se sienten más a gusto aprendiendo estando en contacto directo con la naturaleza.

9. El 90% de los estudiantes responde que el profesor deja preguntas y dibujos para realizar en la casa.

Con esto se concluye que el docente no es recursivo para desarrollar la creatividad en los niños, sigue utilizando metodologías convencionales.

4.1.3.2 De la Encuesta a Docentes

– Información General

- El 90% de los docentes son bachilleres pedagógicos.
- El 80% se encuentran en la cuarta categoría del escalafón, el 10% en la octava y el otro 10% son licenciados.
- En un 80% tienen de 9 años en adelante de experiencia y el 20% tiene 6 años de experiencia.

De esto se deduce que son docentes que tienen varios años de experiencia.

– Información Específica

1. El 90% de los docentes, utilizan como ayudas educativas para el aprendizaje de las Ciencias Naturales recursos como: tablero, tiza, libros, láminas.

Esta es una manifestación negativa dentro de las actuales tendencias metodológicas, por lo tanto se ve la necesidad de implementar ayudas educativas innovadoras que saquen de la rutina al niño y logre el desarrollo del aprendizaje.

2. El 80% dicen que sus estudiantes se sienten a gusto al recibir las clases de Ciencias Naturales, deduciendo así que el docente tiene poco conocimiento de las innovaciones pedagógicas.

Lo anterior da a entender las inadecuadas metodologías que se vienen utilizando en el desarrollo del proceso aprendizaje, el cual no satisface las expectativas de los estudiantes, siendo esto un motivo más, para que se adopten nuevas estrategias creativas, donde se generen ambientes amenos y agradables que permitan la participación de los estudiantes.

3. El 100% de los docentes contestan que algunas veces para el desarrollo del aprendizaje parten de las experiencias de los estudiantes.

Razón evidente de desmotivación y desinterés por el aprendizaje por parte de los estudiantes, lo que demuestra que hay apatía al cambio por parte de los docentes, ya que en la actualidad se requiere de innovaciones en cuanto a estrategias, donde el niño es una persona que aporta ideas muy interesantes por cierto, para ser aprovechadas en la construcción de nuevos conocimientos.

4. El 100% de los docentes manifiestan tener conocimiento de los recursos naturales que hay en la región.

Esto demuestra que los docentes conocen el gran potencial de recursos naturales que hay en la región, como variedad de plantas, animales, frutas, quebradas y toda la naturaleza en sí.

5. El 90% manifiesta que no se utilizan los recursos naturales que hay en la región como ayudas educativas para el aprendizaje. De aquí se deduce que hay descuido, falta de disposición y creatividad en los docentes para sacar provecho de los recursos naturales que allí existen para así facilitar el aprendizaje; este aspecto da iniciativa para elaborar una propuesta pedagógica donde las ayudas educativas sean los recursos que la naturaleza inmediata ofrece al estudiante.

6. El 100% expresan que colaboran en la conservación y protección de los recursos naturales, mediante charlas de concientización y elaboración de proyectos como: reforestación, huerta escolar.

De aquí que se deduce que los docentes son conscientes y cumplen una labor importante en la conservación de la naturaleza.

7. Un 70% dicen preocuparse en lo mejor posible por brindar un ambiente agradable en las clases de Ciencias Naturales.

Las nuevas alternativas exigen la utilización de actividades creativas, que despierten y satisfagan la curiosidad, imaginación y desarrollen las estructuras de pensamiento, para brindar así ambientes armónicos y acogedores.

8. Un 60% manifiestan que de vez en cuando realizan salidas de campo, puesto que dicen que esto requiere disponibilidad de tiempo.

Se mira la necesidad de demostrar la importancia que tiene trabajar fuera del salón, mediante propuestas sobre talleres, de utilizar los

recursos naturales en vivo y en directo y el estudiante pueda percibir con libertad y fascinación el encanto de la naturaleza.

9. Un 80% dicen no pedir a sus estudiantes materiales para utilizarlos en las clases.

Lo que da a entender que el docente es despreocupado y muchas veces improvisa sus clases, buscando siempre el facilismo.

10. El 100% contestan que dejan como actividades de complementación para la casa, pequeñas consultas, cuestionarios, elaborar dibujos de acuerdo al tema.

Demostrando así que las estrategias son repetitivas, mecanicistas, memorísticas.

4.1.3.3 De la encuesta a Padres de Familia

– Información General

El 30% de los padres de familia de los estudiantes del grado cuarto del Centro Educativo Piedra Blanca, son mujeres jefes del hogar, quienes desempeñan diferentes actividades para responsabilizarse de la carga que demanda el manejo del hogar.

El 70% encabezan el hogar papá y mamá, se dedican a la agricultura y oficios domésticos como sus principales ocupaciones respectivamente.

Su nivel educativo en un 100% es de primaria incompleta, esto hace que ellos se esfuercen por mejorar las condiciones de vida de sus hijos por medio del estudio, ya que ellos no tuvieron esa oportunidad como lo manifestaron.

El 100% de los padres de familia han habitado en la vereda durante toda su vida, de esto se puede decir que conocen la problemática y sus condiciones sociales, políticas, económicas, etc., que han marcado la historia de su región.

– **Información Específica**

1. El 90% manifiestan que sus hijos no piden materiales para utilizarlos en las clases de Ciencias Naturales.

Donde se nota que el docente no da participación a los estudiantes y no utiliza o aprovecha la naturaleza como fuente de conocimiento.

2. En un 60% los padres de familia dicen que sus hijos poco se sienten a gusto, recibiendo las clases de Ciencias Naturales.

Se deduce que los padres de familia no tienen suficiente conocimiento sobre la forma como el docente imparte su labor pedagógica.

3. Sobre el interés por el aprendizaje de las Ciencias Naturales, un 60% de los estudiantes, dicen sus padres que demuestran preocupación.

De esta manera se puede cultivar en ellos el sentido de responsabilidad, motivación, organización por el área de Ciencias Naturales; dicen sus padres en un 40% que sus hijos demuestran poco interés, esto conlleva a pensar en lo importante que es hacer que los recursos naturales sean medios facilitadores, motivadores, creativos, soñadores, que despierten su interés y gusto por el aprendizaje de las Ciencias Naturales.

4. El 90% de los padres de familia sostiene que en la región hay variedad de recursos naturales que están en capacidad de colaborar y facilitar a sus hijos para que sean aprovechados en el aprendizaje de las Ciencias Naturales, como: semillas, plantas, animales, cabuya, piedras, frutas, café, flores, etc.

Es un buen potencial de materia prima que representa economía para el hogar y desarrollan muchas habilidades en los estudiantes.

5. Un 70% están de acuerdo que hay que aprovechar los recursos naturales de la región como materia de estudio en las clases de Ciencias Naturales.

Factor básico para el docente, ya que los padres de familia se comprometen para aportar de muchas maneras en la consecución de estos recursos, siendo esto más estimulante para sus hijos.

6. Un 60% dicen que utilizan racionalmente los recursos naturales de su vereda, lo que demuestra que ellos han recibido capacitaciones sobre el manejo de los recursos naturales ya que hacen aportes de verdad muy inquietantes, manejan muy bien el tema del aprovechamiento y conservación de los recursos naturales.
7. El 30% de los padres de familia dicen colaborar a sus hijos en la realización de los trabajos que se dejan para la casa.

Deduciendo de esta manera que hay dedicación y preocupación de los padres por la formación de sus hijos, ya que tienen disponibilidad para intercambiar con ellos muchas experiencias.

El otro 70% demuestran que por cuestiones de trabajo y de falta de capacitación no tienen suficiente claridad para colaborar a sus hijos en la realización de sus trabajos.

Llegando a concluir que es necesario trabajar arduamente para que esta forma de pensar y actuar de estos padres de familia cambie de actitud hacia una mejor dedicación para la formación de sus hijos.

8. En un 90% manifiestan que les gusta la forma como enseña el profesor las Ciencias Naturales.

Esta es una clara evidencia de que el padre de familia se siente bien cuando el docente tiene a los niños dentro del salón de clases.

9. El 30% es consciente de que es necesario sacar al estudiante del salón de clases para desarrollar esta área. El otro 70% manifiestan no estar de acuerdo por que es una “perdedera de tiempo”.

Cabe decir que es necesario trabajar intensamente en procura de la conscientización y sensibilización sobre lo importante que es tener al estudiante en contacto directo con la naturaleza, ya que a ella se la aprende a conocer, relacionar estando en contacto con ella.

10. Un 10% manifiestan que conocen los materiales que el docente utiliza en clase y el 90% dicen no conocer.

Lo cual demuestra que las relaciones docentes – padres de familia son poco frecuentes.

4.1.4 Análisis e interpretación de Testimonios Focalizados

4.1.4.1 Del Testimonio Focalizado de los Padres de Familia. Durante la etapa de “APROXIMACION” con los padres de familia, sobre el tema de los recursos naturales, manifiestan:

1. Conocimiento, consciencia alusiva de elementos como el agua, el oxígeno, el sol, la tierra y la naturaleza en general, indispensables para la vida.

Se nota en ellos la capacidad de reflexionar para tomar consciencia ecológica sobre la valoración, respeto, sensibilización por toda la naturaleza.

Ella presta innumerables beneficios, por esto es importante, manifiestan, velar por su conservación, protección y aprovechamiento.

Mencionan también que el agua es un elemento que les sirve para vivir como también sin ella las plantas y animales tampoco existirían.

La tierra es esencial en la cual se pueden sembrar las plantas para obtener la alimentación, de igual manera nos proporcionan el oxígeno vital para la existencia.

2. Correcto manejo de basuras, material de desecho, al decir que es importante seleccionar los desechos, hacer un buen reciclaje y recolección de las basuras para no contaminar el medio ambiente y mantener buena salud.

Dicen también que es importante aprovechar el abono orgánico para el crecimiento y mejor producción para las plantas.

3. Demuestran un importante valor hacia los animales, tanto domésticos como silvestres, los cuales prestan muchos beneficios a las personas y a la naturaleza, procurando siempre por que ella no se destruya.
4. Se evidencia sentido de compromiso puesto que manifiestan actos de protección hacia los animales.
5. Valoran ciertos recursos de la naturaleza como: piedra, arena, arcilla, agua, etc.; indispensables para la construcción de elementos de primera necesidad entre los que se destacan: casas, escuelas, puentes, canchas, tanques, etc.

4.1.5 Análisis e interpretación de los registros fotográficos

Los registros fotográficos son una clara evidencia de las actividades y sucesos que transcurren en el desarrollo de la propuesta, dichos registros despliegan una serie de encantos que alienan la belleza de sus ricos paisajes naturales con toda una variedad de elementos que nos proporciona la región.

Trasciende la imagen laboriosa de los estudiantes con interés y optimismo para aprender, saciar la curiosidad y comprender el por que de las cosas donde él interactúa y construye sus propias opiniones, desarrolla destrezas y habilidades, explora y demuestra su satisfacción y entusiasmo por hacer las cosas. Los estudiantes reflejan el amor, la protección y conservación de los recursos naturales de su región.

5. CONCLUSIONES

- Las acciones educativas, encaminadas a promover el desarrollo de la integralidad del niño, deben darse partiendo de sus necesidades y expectativas, teniendo en cuenta su estilo, ritmo de aprendizaje, libertad y autonomía.
- El aprendizaje comprensivo, se da cuando el estudiante encuentra un ambiente escolar propicio, agradable, placentero, donde tenga oportunidad de interactuar con personas, objetos y acciones, asimilando así los conocimientos.
- La consecución y disponibilidad de los recursos facilitadores de la naturaleza y el desarrollo de talleres, incentivan al estudiante a su aplicación e integración en la escuela.
- El docente debe ser recursivo, creativo para aprovechar en su trabajo pedagógico la variedad de recursos naturales que tiene a su disposición.

- Los padres de familia, albergan un libro de conocimientos fruto de sus acciones cotidianas que perfectamente pueden ser utilizadas como material de consulta y apoyo en el proceso aprendizaje.
- El amor y el compromiso del niño por la naturaleza, solo se logra a través de acciones que propicien una interacción lúdica, alegre y dinámica con sus diferentes recursos.
- En el entorno existen recursos valiosísimos que muchas veces son ignorados por la comunidad, pero que el maestro a través de su acción puede emplear en su cotidianidad escolar, logrando no solo una concientización y motivación de sus características, particularidades, usos, etc., sino una óptima interacción hombre - naturaleza, garantizando así una convivencia armónica y placentera.
- Los talleres en general permiten optimizar el sentido de ecología humana, tanto en la Institución en particular, como en la comunidad educativa en general.

6. RECOMENDACIONES

- Toda propuesta debe partir de un diagnóstico que permita detectar con que recursos se cuenta, con el fin de adaptar, crear o dosificar aquellos que se requieran para su efectivo implemento.
- Es recomendable establecer contactos iniciales con la comunidad educativa, para sensibilizarlos y comprometerlos con el trabajo investigativo a realizar, de tal manera que en un momento presten su colaboración efectiva o protagonicen la acción.
- Para obtener resultados satisfactorios en el proceso de aprendizaje se deben utilizar recursos del medio, que sean llamativos y familiares al estudiante y las temáticas a desarrollar, deben ser coherentes con la realidad.
- Es aconsejable partir de los conocimientos previos de los estudiantes, retroalimentar estas preideas y a partir de ellas formular nuevos conocimientos.

- Es indispensable que el docente destine un tiempo propicio para preparar actividades que estimulen el desarrollo de conocimientos y habilidades en el estudiante, de esta manera su trabajo será activo, analítico y reflexivo, y lo motivará hacia la aplicación de lo aprendido en la solución de sus problemas y necesidades.

- Es estimulante o favorece la autoimagen y la autoestima del estudiante, realizar exposiciones de los trabajos elaborados, pues esto permite la valoración objetiva de su quehacer educativo, lo mismo que el desarrollo de habilidades y destrezas.

- Compartir las experiencias vividas en el transcurso de la investigación con otros colegas y con la Comunidad Educativa en general, a fin de que susciten escenarios de autocrítica y análisis, conducentes a la realización de ajustes y reflexiones en torno a la labor educativa.

7. TEORIA GENERADA DEL PROCESO DE INVESTIGACION

En los diferentes talleres que se realizan, se comprueba lo que afirma **Piaget**, que los estudiantes aplican sus conocimientos a situaciones reales¹⁰; es más estimulante para ellos, tener un contacto directo con la naturaleza, donde aportan a la solución de problemas o necesidades. Comprenden con gusto y asimilan los aprendizajes, ya que esta en interacción con personas, objetos y acontecimientos, facilita la construcción y aplicación de saberes adquiridos. Es así como en las diferentes actividades realizadas, tiene oportunidad para resolver dudas, inquietudes, descubre respuestas a sus interrogantes.

Los niños despiertan su sentido de sociabilidad, a la vez que desarrollan sentimientos afectivos simultáneos al conocimiento ya que en sus interacciones con los saberes demuestran momentos de angustia, alegría, interés, motivación, placer, etc.

Los estudiantes adquieren la asimilación comprensiva del conocimiento en

¹⁰ Para el caso del Centro Educativo Piedra Blanca, los estudiantes se ubican en la etapa de las operaciones concretas, puesto que están en capacidad de razonar y comprender diferentes situaciones para aplicar posibles soluciones.

el desarrollo de talleres como manifiesta **Howard Gardner**, notándose creatividad, espacios para el análisis, la reflexión, etc. Las innovaciones en las estrategias les ayudan a estimular el desarrollo de las dimensiones del conocimiento para enfrentarse a diferentes situaciones y presentar propuestas de solución; además los contenidos parten de la realidad (su naturaleza inmediata) como medio para satisfacer necesidades e intereses personales y sociales, se tiene en cuenta su ritmo y estilo de su aprendizaje. El docente en esta práctica pedagógica es en verdad un guía que propicia a los estudiantes toda clase de facilitadores para garantizar una efectiva acción educativa.

En el desarrollo de la propuesta, se aplican paso a paso las recomendaciones dadas por **Gardner**, sobre la importancia que de implementar estrategias acogedoras, armónicas, para dar al estudiante posibilidades de salir, explorar, manipular, tener contacto directo con lo que aprende, desarrollar en sí diferentes tipos de inteligencias propias en cada estudiante, donde evoluciona una más que otra.

Estrategias como talleres, salidas de campo, juegos, manualidades, videos, etc., donde el estudiante comprende con facilidad, corroboran la afirmación de **David Ausubel**: “El estudiante asimila comprensivamente todo aquello que tiene posibilidades de experimentar y percibir”. Lo

novedoso para él, le proporciona aprendizajes significativos, porque demuestra claridad, facilidad en las diferentes actividades. Si se da el desarrollo de las estructuras cognitivas mediante las dimensiones del conocimiento como socioafectiva y comunicativa, se relaciona, aprende a compartir en grupo y expresa con propiedad lo que piensa y siente.

En cuanto a la dimensión psicomotriz se desarrollan habilidades y destrezas, mediante la realización de trabajos artísticos, juegos, manualidades, salidas de campo, visitas.

En el aspecto cognoscitivo, expresan sus ideas con razón, lógica, analizan, critican, reflexionan sobre determinada temática. Es notable el desarrollo de la dimensión valorativa, porque se brindan espacios de colaboración, autonomía, compromiso, solidaridad, respeto, compañerismo, etc., aspectos que siempre estuvieron presentes en el trasegar de la investigación.

Se parte de las ideas previas que aportan los estudiantes, como lo manifiesta Ausubel “el paso fundamental para lograr aprendizajes significativos, se inicia de los conocimientos que el niño tiene asimilados, de esta manera el trabajo es de retroalimentar, redescubrir, explorar, comprobar y construir otros saberes”.

Vygotsky afirma que el niño aprende de la relación con el entorno y el medio social, razón por la cual en el desarrollo de la propuesta “Soñando y Aprendiendo con la Naturaleza” se utiliza como facilitadores los recursos naturales existentes en la región para mejorar el aprendizaje, ya que el entorno es considerado como una fuente de recursos que no se pueden desaprovechar.

Durante el trabajo el estudiante se manifiesta con diferentes comportamientos de interés, emotividad por el aprendizaje debido a los estímulos adquiridos del medio social donde actuó: la quebrada, la huerta, la granja, el río, etc., corroborando lo planteado por Vygotsky respecto a la importancia de la coherencia con la realidad de lo que se enseña.

8. IMPLEMENTO DE LA PROPUESTA

"Soñando y aprendiendo



con la naturaleza"

8.1 TITULO: “SOÑANDO Y APRENDIENDO CON LA NATURALEZA”.

8.2 OBJETIVOS

- **General.** Implementar una propuesta pedagógica en el grado cuarto del Centro Educativo Piedra Blanca, mediante la realización de acciones lúdicas, creativas y dinámicas que permitan la utilización de los recursos naturales más significativos de la región, en el área de Ciencias Naturales.

- **Específicos**
 - Utilizar estrategias activas en el desarrollo del proceso aprendizaje de las Ciencias Naturales.
 - Aprovechar los recursos naturales ubicados en sitios aledaños a la escuela como: tierra, quebradas, potreros, plantas, árboles frutales, granjas.
 - Desarrollar diferentes talleres como forma práctica para lograr un aprendizaje significativo de las Ciencias Naturales.
 - Despertar la imaginación, creatividad, motivación en los estudiantes mediante el desarrollo de habilidades, potencialidades que generan los diferentes talleres.

- Cultivar en el estudiante la sensibilización, respeto y valoración por la naturaleza.

8.3 MARCO TEORICO CONCEPTUAL

La propuesta pedagógica “SOÑANDO Y APRENDIENDO CON LA NATURALEZA”, se apoya en los siguientes referentes teóricos:

– **Teorías Cognoscitivas del Aprendizaje de Piaget.** Según Piaget, la inteligencia está formada por estructuras de pensamiento, las que conducen a determinadas conductas para diferentes situaciones, en las que el niño interactúa.

Según Piaget las etapas del desarrollo cognoscitivo van ligadas íntimamente con el aspecto afectivo de los niños, en sus interacciones con la naturaleza que le rodea, siendo participe en la construcción de su propio conocimiento, vive momentos de angustia, placer, alegría, desinterés, motivación, curiosidad, afecto, respeto, etc.; en sí, sentimientos, emociones, valores e intereses de los niños, a la vez, la labor del docente es guiar, brindar las herramientas adecuadas para que él descubra el camino que lo lleve al conocimiento, por medio de diferentes actividades como: juegos, talleres, trabajos en grupo, salidas de campo,

manualidades, etc., donde el estudiante descubre y asimila comprensivamente los saberes, disipa dudas y encuentra respuesta a sus inquietudes. Es motivante y estimulante brindar oportunidades para trabajos de grupo, partir de los intereses y expectativas de ellos.

Lo manifiesta el autor que es importante crear espacios para el desarrollo y práctica de la autonomía, autoanálisis y reflexión y sobre todo que haya coherencia entre lo que se hace y lo que el niño percibe de su realidad.

En términos generales Jean Piaget plantea la necesidad de crear en las instituciones educativas un sistema escolar organizado que viabilice y estimule el desarrollo cognitivo, mediante el ejercicio del potencial creativo y de habilidades, destrezas propias del niño, como base para lograr un “aprendizaje” comprensivo.

– **La Teoría de las Inteligencias Múltiples.**

“Es sumamente importante, que reconozcamos y fomentemos todas las inteligencias humanas y todas las combinaciones de ellas...” Howard Gardner.

La enseñanza para la comprensión requiere el desarrollo de estrategias que generen habilidades intelectuales y afectivas, que a la vez despierten la curiosidad intelectual, flexibilidad, resolución de problemas para de ésta manera lograr aprendizajes significativos en la formación personal y social del estudiante.

El rol del docente debe ser de facilitador, guía y proveedor de recursos para que construyan y controlen sus propias experiencias de aprendizaje donde se debe trabajar diferentes tipos de inteligencias, estilos y ritmos de aprendizaje, de esta manera, llegar al mayor número de estudiantes, implementar más y mejores estrategias y recursos para incentivar el entusiasmo, compromiso, fortalecer habilidades, creatividad, autoestima, seguridad como personas, que sean de verdad motivantes, estimulantes, gratificantes, placenteros ya que responden a sus individualidades y necesidades.

En el desarrollo del intelecto afirma Gardner influye el medio que rodea al estudiante (contexto cultural, social, etc.) y las diferentes fuentes para recoger información y así resolver diferentes situaciones.

Al respecto Gardner recomienda realizar en la labor pedagógica actividades como: talleres, salidas de campo, juegos, videos, manualidades, donde el

estudiante tenga la oportunidad de: salir, explorar, manipular, pueda estar en contacto directo con lo que aprende, para que haya asimilación comprensiva.

– **Aprendizaje Significativo.** La educación actual requiere la formación de estudiantes capaces de manejar estructuras cognitivas para lograr un aprendizaje significativo.

Según David Ausubel el aprendizaje debe partir de lo empírico, es decir de las experiencias vividas por los niños, del conocimiento directo – sensorial de las cosas, donde el estudiante sea capaz de integrar los saberes a la dimensión cognoscitiva llevándolo al análisis, reflexión, argumentación, construcción y reconstrucción de sus propios aprehenderes.

Todo el aprendizaje debe estar ligado en función de la realidad del contexto social para que haya coherencia en el acto educativo.

Donde el estudiante tenga la oportunidad de explorar la capacidad de pensar, crear, desarrollar habilidades, destrezas y ponga en juego su creatividad e imaginación y de esta manera llegar a un aprendizaje comprensivo y significativo.

– **Factores determinantes del desarrollo psicológico.** Según Vygotsky la enseñanza es indispensable para el desarrollo mental de los escolares, donde el papel protagónico de la Escuela es buscar estrategias para desarrollar las capacidades de los estudiantes.

El niño logra verdaderos aprendizajes a partir de la relación que tiene con el medio social, donde se va apropiando de significados que le rodean, como también de formas o estructuras, contextos, roles comunicativos, a través de su diálogo e interacción con los adultos, constituye las herramientas de pensamiento para la construcción del conocimiento.

Manifiesta a la vez que debe haber coherencia entre lo que se enseña y se hace como también a partir de las experiencias previas para que haya asimilaciones comprensivas.

8.4 OPERATIVIDAD DE LA PROPUESTA

ACCION No. 1 – “ESCENARIO INVESTIGATIVO”

- **UBICACIÓN Y ESPACIOS**

– **Espacio Global.** Después de visitar y analizar varios lugares bajo común acuerdo y atendiendo a las características específicas del sector se concerta como escenario directo de trabajo la escuela “Piedra Blanca” ubicada en la vereda del mismo nombre, la cual se elige por las siguientes razones:

T Funciona toda la primaria (de 1° a 5°).

T Un docente para cada grado.

T Hay un óptimo clima de armonía, confianza, calidez entre directivos, profesores y comunidad educativa en general.

T Se ubica en un lugar estratégico, respecto a posibles facilitadores de aprendizaje, la granja, quebradas, etc.

T Zona de fácil acceso.

T Demuestran gran sentido de convivencia.

T Interés por las acciones a desarrollar.

– **Espacio Específico.** Grado cuarto, cuya selección obedece a criterios como:

T Manejo adecuado de la lecto escritura.

T Sondeos iniciales permiten detectar alto nivel de creatividad.

T Garantizan permanencia en la escuela durante el transcurso de la investigación.

T Edad mental adecuada para el implemento de una propuesta (operaciones concretas según Piaget).

• **APROXIMACION**

– **A la Escuela en General**

T **Fecha:** Junio 17 de 2001

T **Actividad:** Visita a directivo y docentes del Centro Educativo Piedra Blanca.

T **Propósito:**

- Dar a conocer el trabajo de investigación.
- Pedir la colaboración a la comunidad educativa de la Institución.
- Sensibilizar a los docentes sobre la

importancia de aprovechar los recursos naturales en su trabajo pedagógico.

- T **Campo Temático:**
- Presentación del grupo de investigadoras.
 - Explicación sobre el trabajo de investigación.

T **Escenario Básico:** La escuela, salón del grado cuarto.

T **Estrategia Operativa**

Presentación del equipo de trabajo. Las investigadoras toman la palabra para presentarse ante directivo y docentes del Centro Educativo Piedra Blanca y agradecerles a la vez por su magnífica acogida.

Explicación de directrices de la investigación. Se realiza una breve charla, mediante la cual se plantean las estrategias a utilizar para el desarrollo de este proyecto. A la vez se invita a los docentes a reflexionar en lo importante que es aprovechar la naturaleza como recurso fundamental en el aprendizaje de las Ciencias Naturales.

T **Microanálisis.** Los docentes y su directivo demuestran interés, colaboración y sentido de compromiso por que el desarrollo de este proyecto llegue a feliz término, ya que es de mucha importancia que se lleve a cabo una investigación en este centro educativo, por que la

propuesta que se desarrolla en este proyecto, estimula el desarrollo del conocimiento y habilidades en el estudiante, para lograr un aprendizaje significativo.

Los docentes se motivan por el diálogo, afirman a la vez que es poco frecuente el uso de los recursos naturales en la labor pedagógica puesto que reconocen que es poco el tiempo que dedican para la preparación de las clases, además no han sido recursivos, creativos e imaginativos.

Terminada la charla, se agradece a su directivo y docentes por su atención y disposición para estar prestos a colaborar con el trabajo de investigación.

– **A los Padres de Familia**

T **Fecha:** Junio 18 de 2001

T **Actividad:** Encuentro con los padres de familia del grado 4°.

T **Propósito:**

- Conocer el motivo de la presencia del grupo de estudiantes
- Identificar y valorar los recursos naturales de su región.

– **Campo Temática:** – Presentación del grupo de investigadoras.

- Dar a conocer el objetivo de la visita.
- Importancia de la naturaleza.
- ¿Qué son los recursos naturales?.
- Cuidados y beneficios de los recursos naturales.

T **Escenario Básico:** Salón de clases del grado cuarto.

T **Estrategia Operativa.** Presentación y agradecimiento por parte del grupo de investigadoras.

Justificación de la reunión. Se explica a los padres de familia el proyecto que se desea realizar.

Dinámica. “Patos al agua”.

Logro. Romper el hielo, motivar y animar a los participantes.

Desarrollo del tema. Los recursos naturales.

Toma del Testimonio Focalizado. Se realizan grupos de trabajo.

Entrega de Encuestas. Se les explican las preguntas para que las puedan responder.

De esta manera, se termina la reunión, no sin antes recomendarles que las encuestas una vez llenas, les envíen con los estudiantes y se agradece a todos por su colaboración.

T **Microanálisis.** Se nota en los padres de familia bastante interés por colaborar de acuerdo a sus posibilidades para el desarrollo de este proyecto, donde manifiestan que esto es para bien de sus hijos por lo tanto no se van a negar ante cualquier circunstancia, ellos gustosos pueden propiciar los recursos que fueren necesarios.

En la dinámica toman confianza con las investigadoras, se distraen mucho y participan con alegría. Demuestran atención e interés por las explicaciones de la encuesta que van a contestar.

Se manifiesta en ellos, manifestaciones de agradecimiento por la buena labor que se va a emprender.

Una vez culminado este encuentro, se agradece a los padres de familia por la disponibilidad de su preciado tiempo y así contar con su colaboración para el desarrollo de esta actividad.



**Los padres de familia partícipes
en el aprendizaje de sus hijos**

– A LOS ESTUDIANTES DEL GRADO CUARTO

- T **Fecha:** Junio 18 de 2001
- T **Actividad:** Encuentro estudiantes del grado cuarto.
- T **Propósito:**
- Dar a conocer el trabajo que se pretende realizar.
 - Lograr la colaboración de los estudiantes.
 - Compartir experiencias.

- T **Campo Temático:**
- Saludo y presentación.
 - Explicar el trabajo que se va a realizar.
 - Dinámica.
- T **Escenario Básico:** Cancha de la escuela.

T **Estrategia Operativa.** El grupo de investigadoras hace la respectiva presentación y a la vez agradece la asistencia puntual; se da a conocer el motivo de la visita explicando que se trata de un grupo de estudiantes que va a compartir y convivir con ellos maravillosas experiencias.

Dinámica. “Adán – Adán”.

Objetivo. Lograr que los estudiantes entren en confianza.

Desarrollo. Se eligen dos personas, la una se venda los ojos y grita Adán – Adán ¿dónde estás?, la otra hace sonar dos piedras para que el vendado lo busque y lo agarre, los demás participantes se colocan en círculo y hacen barra. Una vez que el vendado toca al otro se da por terminado el juego.

T **Microanálisis.**

- Se nota inquietud y expectativa inicial en la visita.
- Los estudiantes están dispuestos a participar activamente en las diferentes actividades.
- Se destacan por la puntualidad y la colaboración.

- Demuestran un poco de timidez al comienzo para participar en la dinámica, luego entran en confianza, se relajan y se divierten.
- Hay sentido de compromiso y responsabilidad.

En general se resalta la buena voluntad y disposición para participar y compartir con las investigadoras.



“Protagonistas de la acción”

ACCION No. 2 – “VIVENCIAS PEDAGOGICAS CON LOS ESTUDIANTES DEL GRADO CUARTO”

• **“CONVIVAMOS ARMONICAMENTE CON LA NATURALEZA”**

- T **Fecha:** Junio 20 de 2001
- T **Actividad:** Salida al potrero de Don Gabriel.
- T **Propósito:** Establecer contacto directo del niño con la naturaleza para identificar y valorar algunos de sus seres.
- T **Campo Temático:** – Identificación de los seres de la naturaleza.
 – Determinación de la importancia de los seres de la naturaleza.
 – Conceptualización sobre los recursos naturales.
 – Cuidados y beneficios de los recursos naturales.
 – Reforzamiento de ideas.
- T **Escenario Básico:** El potrero.
- T **Facilitadores de Aprendizaje** – Las plantas.
 – Potrero.
 – Arboles.
 – Arroyos.
 – Camino.

T **Estrategia Operativa.** Presentación y sensibilización: Charla acerca de propósitos, estrategias y otros lineamientos globales del trabajo.

T **Interacción Comunicativa**

Dinámica. “El saludo”.

Logro. Romper el hielo.

Desarrollo. Los estudiantes se ubican en el patio y empiezan a caminar en diferentes direcciones, la monitora indica las partes del cuerpo con las cuales se tienen que saludar, diciendo así: “El rey ordena que saluden con el pie derecho o con la nariz, oreja y así sucesivamente se saludan unos a otros.

Concertación del lugar a visitar. Potrero ubicado a un kilómetro de la escuela.

Acción en el escenario de trabajo. Diálogo sobre los seres de la naturaleza.

Contextualización del Tema.

Identificación. Aluden aquellos que encuentran en el recorrido.

Importancia. Preguntas sobre los beneficios que prestan los seres de la naturaleza.

T **Contextualización de Recursos Naturales**

Preguntas.

- ¿Qué entienden por recursos naturales?.
- ¿Qué beneficios prestan?.
- Cuidados que se deben tener con los recursos naturales.

Aclaración respectiva por parte de las animadoras.

T **Refuerzo de Ideas.** En una hoja de block dibujar creativamente algo relacionado con la experiencia vivida durante la salida de campo. Elabora un mensaje alusivo a la temática

Entrega de Encuestas. Se hace la entrega de encuestas y se da las orientaciones para contestar dichas encuestas.

T **Microanálisis.** Se nota inquietud y expectativa inicial respecto a la salida, participación activa, respuestas razonables. Manejan con facilidad lo relacionado a la importancia de las plantas, los animales, el agua, los bosques por sus experiencias y preideas que tenían sobre el tema.

Muestran hábitos de conservación ecológica, al respecto dicen *“no debemos cortar los árboles”, “es dañino botar basura al campo abierto”, “se debe cuidar los arroyos o sino nos morimos de sed”*.

Presentan curiosidad al mirar las plantas como vicundos, preguntando *“¿de qué viven ellos?”,* a lo cual se responde con otra pregunta *“¿ustedes de qué creen que viven los árboles?”*, responden que de tierra, agua, abono, dióxido de carbono, simultáneamente se pregunta *“¿y los vicundos de que se alimentan?”*, responden de aire y de los árboles. Las animadoras complementan y aclaran las ideas.

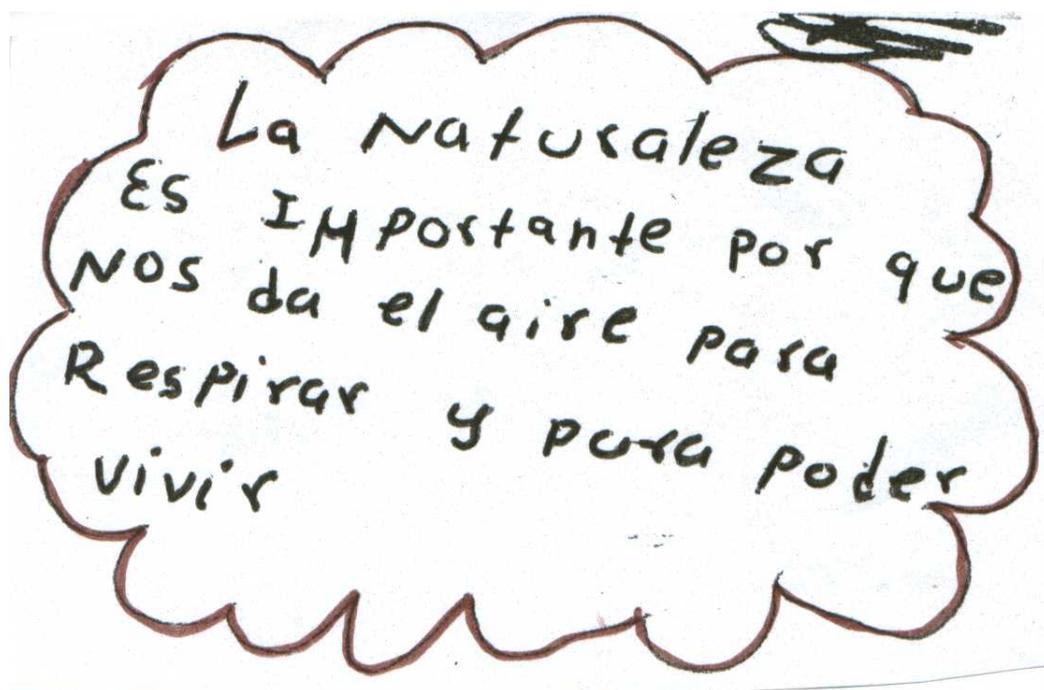
En la realización del dibujo se nota la comprensión del tema, creatividad y habilidad artística, gusto y apropiación del conocimiento al elaborar el mensaje sobre el tema.

Además confirman que las plantas sirven para darnos el oxígeno, para alimentarnos, para curarnos, para darnos la vida, para embellecer la escuela.

El agua es útil para bañarse, cocinar y vivir, exponen; se nota el sentido de valoración por la naturaleza.

En general hay asimilación, reflexión y entendimiento sobre el tema. Esto demuestra la importancia de partir de los conocimientos que los estudiantes llevan.

Se concluye que el niño comprende con facilidad cuando tiene la oportunidad de percibir directamente los objetos de conocimiento y en la medida en que se lo lleve a la práctica.



“Mensajes a la naturaleza”



“El potrero de Don Gabriel”



**“El mundo que me rodea llena de
calidez mi alma de niño”**

• **“APRENDAMOS DIALOGANDO SOBRE ALIMENTOS”**

- T **Fecha:** Junio 29 de 2001
- T **Actividad:** Charla sobre la huerta escolar.
- T **Propósito:**
- Conocer lo qué es una huerta.
 - Identificación de las hortalizas más significativas para los estudiantes.
 - Conscientización sobre la importancia de la huerta escolar.

- T **Campo Temático:**
- Importancia de la huerta escolar.
 - Pasos a seguir para la elaboración de la huerta escolar.
 - Importancia de los alimentos.

T **Escenario Básico:** Polideportivo.

- T **Facilitadores de Aprendizaje**
- Láminas.
 - Polideportivo.

T **Estrategia Operativa.**

T **Interacción Comunicativa**

Dinámica. “Se mueven las hortalizas”.

Logro. Que los estudiantes se familiaricen en cuanto a la identificación de las hortalizas.

Desarrollo. El monitor da indicaciones para que se coloquen en círculo, cada integrante se colocará como nombre el de una hortaliza, a la cual agrega la frase "se me mueve, se me mueve...", aquí menciona el nombre de la hortaliza dándole una entonación.

T **Concertación del Lugar.** Se escoge el polideportivo por ser el lugar más apropiado para esta actividad, ubicado a 1 km. de la escuela.

T **Diálogo Importancia de la Huerta Escolar.** Son ideas iniciales mediante preguntas como:

- ¿Qué entienden por huerta escolar?.
- ¿Cómo se debe realizar una huerta escolar?.
- ¿Qué plantas se siembran en una huerta escolar?.
- Nombrar las verduras que se siembran en una huerta escolar.
- ¿Para qué sirven las verduras y hortalizas?.

De acuerdo a lo que contestaron se procede a complementar sus ideas.

Ronda Agua de Limón

Logro. Relajarse y obtener la atención de los estudiantes

Desarrollo. Ubicados en círculo van cantando y moviéndose tomándose de las manos así:

“Agua de limón vamos a jugar, el que quede solo, solo quedará”; se repite y gira hacia el lado contrario. A lo cual el monitor da la orden de agruparse, por ejemplo grupos de uno, dos o tres, etc. El que va quedando solo realiza al final otra actividad diferente como silbar, bailar, etc.

T **Refuerzo de Ideas.** Realizar un dibujo relacionado con el tema.

T **Microanálisis.** Es importante destacar que los estudiantes conocen la temática ya que respecto a las preguntas realizadas responden con apropiación que huerta escolar “es la que está al lado de la escuela”. “es la que se siembran alimentos”, “es la que la siembran los estudiantes”,.

Nombran con facilidad las hortalizas y verduras como lechuga, zanahoria, repollo, cilantro y otros, ya que éstas sirven “para la salud”, “para tenernos alentados” y “para variar las comidas”.

Demuestran gran interés, motividad y alegría en la dinámica, se mueven con coordinación, cada estudiante con jocosidad decía el nombre de la hortaliza.

Se nota comprensión en el tema ya que dibujan con creatividad e imaginación la huerta escolar.

Se puede comprobar que los estudiantes les gusta más que las clases se realicen fuera del salón, muestran más interés y comprensión a los temas.



⌘ **“COMO MEJORAR NUESTRA CALIDAD DE VIDA”.**

- T **Fecha:** Julio de 2001
- T **Actividad:** Elaborar la huerta escolar
- T **Propósito:**
- Concientizar a los estudiantes sobre la importancia de cultivar verduras y hortalizas.
 - Motivarlos para que elaboren una huerta escolar en su casa.
 - Incentivar en el amor al trabajo.

- T **Campo Temático:** – Escoger el terreno adecuado para esta actividad.
- Preparar el terreno.
 - Seleccionar las semillas.
 - Siembra.
 - Mantenimiento y control del cultivo.
- T **Escenario Básico:** Lote para la huerta.
- T **Facilitadores de Aprendizaje**
- Lote.
 - Herramientas.
 - Semillas.
 - Abono orgánico

T **Estrategia Operativa.** Escoger el Lugar, lote ubicado aproximadamente a unos 7 metros del patio de la escuela, cuyas medidas son de 15x11 metros, lote destinado para tal fin por parte de la comunidad educativa, el cual ya se encuentra cercado.

T Preparación del Terreno. Los estudiantes llegan con las herramientas necesarias. Se inicia la desyerba una vez se termina se procede a picar la tierra hasta que quede suelta, se mezcla con abono orgánico y se comienza a realizar las eras. Posteriormente se selecciona las plantas llevadas por

los estudiantes para la siembra, los niños se agrupan de cinco los cuales un grupo siembra la lechuga, el otro la zanahoria y el otro el cilantro. Para el cuidado y el control se hacen grupos de dos los cuales realizan el riego diariamente.

T **Microanálisis.** Los estudiantes demuestran disposición, sentido de colaboración, compromiso y responsabilidad en el desarrollo del trabajo. Comparten unos a otros con entusiasmo y alegría.

Comentan sobre lo que hacen con su propio vocabulario así: “hagamos los guachos rápido”.

Es importante destacar el amor al trabajo y el gusto que demuestran al estar en contacto con lo que a ellos más les gusta, se mira la habilidad y agilidad de algunos niños para manejar las herramientas y trabajar. Se nota la discriminación del trabajo en cuanto al género ya que los hombres hacen el trabajo más duro como picar, formar las eras, y las mujeres lo más fácil como quitar el monte, hacer y repartir fresco.

Los niños confrontan sus experiencias, los conocimientos que poseen con los refuerzos de las investigadoras y lo llevan a la práctica, por lo tanto hay comprensión del tema.

Es de vital importancia saber utilizar las plantas alimenticias como facilitadores del proceso aprendizaje mediante la práctica.



“Dispuestos a poner en práctica lo aprendido”

▪ **“ASI SUEÑO MI ESCUELA”**

- T **Fecha:** Julio 7° de 2001
- T **Actividad:** Charla sobre la ornamentación.
- T **Propósito:**
- Sensibilizar al niño acerca del embellecimiento con plantas ornamentales.
 - Invitar a colaborar en el ornato de su institución.

- T **Campo Temático:**
- Diálogo sobre la ornamentación.
 - Plantas ornamentales.
 - Beneficios de la ornamentación.

- T **Escenarios Básicos**
- La quebrada.

- T **Facilitadores de**
- Plantas ornamentales.

- Aprendizaje**
- Quebrada.

T **Estrategia Operativa**

- Dinámica “Piensa en una Flor”.
- Logro: Estimular la atención y motivación.
- Desarrollo: Realizar un círculo En una bolsa se colocan papeletas de color amarillo y azul, donde cada participante saca la papeleta, si sacó la papeleta azul tiene que nombrar una flor y decir las características como, color, tamaño, utilidad y sale del círculo. El que sacó la papeleta amarilla se queda quieto en el círculo. El nombre de la flor no se debe repetir. Gana el niño que hable más bonito de la flor.

- T **Charla “La Ornamentación”** Se inicia el diálogo con preguntas así:

- ¿Qué entiende por Ornamentación?
- ¿Cuáles son las plantas ornamentales?
- Nombrar las plantas ornamentales que hay en casa y cómo las cuida.

Se orientan las ideas y respuesta expresadas por los niños. Se aclara además los beneficios que brinda la ornamentación.

- T **Refuerzo de Ideas**
- Se entrega una hoja de bloc y en grupos escribir lo que más le gustó de la ornamentación.
 - En una hoja de block representar mediante un dibujo sobre cómo sueñan a su escuela.

T **Microanálisis.** Se nota puntualidad y entusiasmo. En la dinámica demuestran alegría y amabilidad entre compañeros. El recorrido es motivante, ya que uno de los niños aprovecha la salida para realizar una de sus actividades extras como es el reciclaje de latas, lo cual motiva a sus compañeros a colaborarle. Los animadores aprovechan la situación para hablarles sobre el reciclaje e invitar a los demás que sigan este ejemplo.

Al llegar a la quebrada se sumergen en el agua con mucha alegría. Una vez retirados del agua se ubican en un lugar cómodo y comienzan a dialogar sobre la pregunta ¿qué entienden por ornamentación?, ellos responden:

- “Ornamentación es cuidar el jardín”.
- “Echar abono a las matas”
- “Echar agua a las flores”

- “Llevar flores a la escuela”
- “Sembrar matas”

Nombran con facilidad plantas ornamentales: dalias, jazmines, veraneras, colegiales, rosas, begonias y otras. Dicen que las cuidan hechándoles agua, quitándoles el monte, abonándolas.

Se concluye que las flores brindan un ambiente agradable, acogedor, relajante y sirven de entretenimiento.

Hay conciencia en la importancia de la ornamentación, al respecto dicen: “las flores son bonitas, adornan el jardín, las casas y las escuelas”

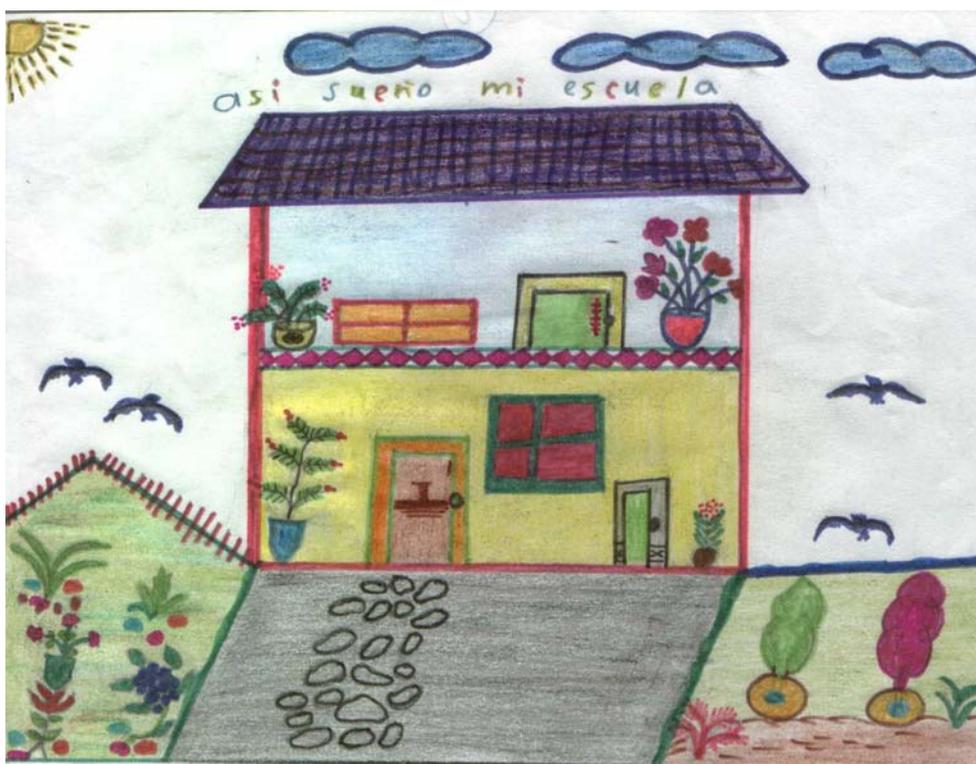
Se nota regocijo, sinceridad y satisfacción.

Al dibujar lo hacen con emoción y responsabilidad, demuestran gran creatividad y comprensión del tema.

Se puede dar cuenta que el niño comprende y aprende mejor cuando entra en un ambiente agradable, cuando sale a explorar el medio que lo rodea y entra en contacto directo con él.



“Agua fuente de vida y placer”



“Así sueño mi escuela”

• **“AMBIENTES ECOLOGICOS”**

- T **Fecha:** Julio 10 de 2001
- T **Actividad:** Arreglo del jardín en la escuela.
- T **Propósito:**
- Lograr que los estudiantes se sensibilicen, valoren, protejan y embellezcan su escuela.
 - Inculcar hábitos de buena presentación tanto de su escuela como de su casa.
 - Que conozcan la importancia que tienen las plantas ornamentales.
- T **Campo Temático:**
- Escoger el lote para plantar el jardín.
 - Preparar la tierra y abonarla.
 - Recolectar las diferentes plantas ornamentales.
 - Siembra.
 - Sacar piedra de la quebrada.
 - Pintar y decorar piedras.
 - Arreglo del jardín con las piedras.
- T **Facilitadores de Aprendizaje**
- El jardín.
 - Plantas ornamentales.
 - Piedras, palos y brochas.
 - Quebrada.

T Estrategia Operativa

- Escoger el lote para plantar el jardín: el lote disponible para tal fin tiene unas dimensiones de 6x5 metros.
 - Preparar la tierra. Se desyerba y se saca las malezas, se rellena el sitio con tierra seleccionada y mezclada con majada de cury.
 - Siembra. Se inicia la siembra de las diferentes plantas ornamentales que llevan los estudiantes, además se llena tierra en materas para sembrar distintas flores.
-
- ◆ Pintura y decoración de piedras: Para esta actividad cada estudiante comienza a pintar y hacer diferentes figuras y mensajes a las piedras. Utilizan pinceles y brochas.
 - ◆ Arreglo del jardín con las piedras. Una vez listas las piedras proceden a colocarlas al jardín ubicándolas alrededor de cada planta y al contorno del jardín. Las materas se las coloca en el corredor de la escuela.

T Microanálisis. Este trabajo responde a las inquietudes de los niños que decían que sueñan a su escuela llena de matas y de colores para que les de alegría.

En la desyerba del jardín demuestran interés y voluntad. La tierra la transportan ordenada y equitativamente. Demuestran amor por el trabajo y por la escuela. Cada niño siembra las plantas que lleva como veraneras, colombianas, crespones, rosas, colegiales y otras.

Se nota entusiasmo y responsabilidad como también sentido de compromiso, ya que cada niño busca la piedra más bonita y la lleva a la escuela.

Al decorar las piedras dan a conocer toda su creatividad e imaginación, ya que les hacen varias figuras, paisajes, escriben mensajes alusivos al cuidado del jardín y la escuela como:

- “Cuida la naturaleza”
- “No pise el jardín”
- “Las flores dan alegría”
- “Cuida el jardín”

Dan un colorido armonioso, muestran sus habilidades para dibujar y pintar, hacen combinaciones de colores, procuran darle una buena estética al jardín, le dan un aspecto llamativo y agradable. Se nota satisfacción por la actividad que realizan, ya han hecho realidad su sueño.

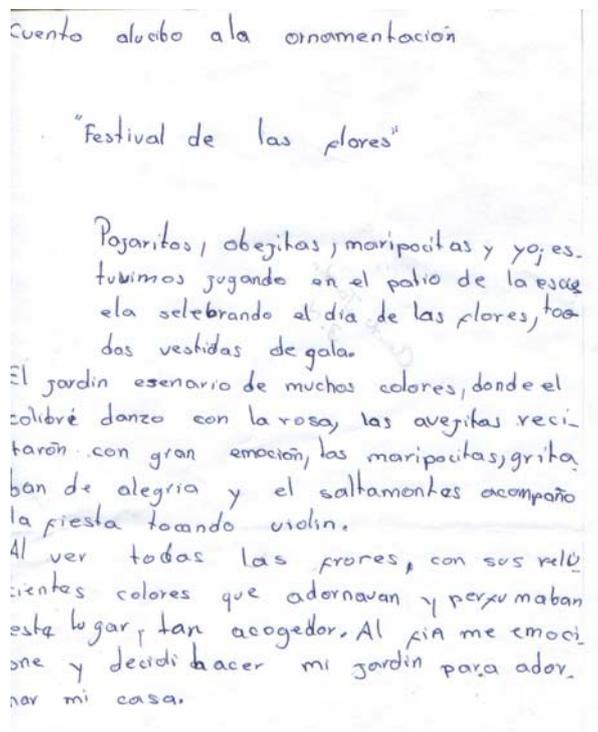
Es de gran importancia saber utilizar las plantas ornamentales como facilitadores en el proceso aprendizaje.



“Del ambiente que la escuela brinda depende el interés por aprender”



“Al ver mi jardín lleno de colorido siento una inmensa alegría”



• **“APROVECHO LOS RECURSOS DE MI VEREDA”**

- T **Fecha:** Julio 1° de 2001
- T **Actividad:** Realizar sombreros decorativos de látigo.
- T **Propósito:**
- Lograr concientizar a los estudiantes sobre la importancia que tiene utilizar los recursos naturales que hay en la vereda en este caso el látigo.
 - Desarrollar habilidades y destrezas en los alumnos.

- Despertar creatividad e imaginación a través de las manualidades.
- T **Campo Temático:**
 - Charla sobre cómo utilizar los recursos naturales de la vereda (látigo).
 - Determinar los artículos a elaborar.
 - Adquisición del látigo.
 - Iniciar el trabajo.
 - Decorar los sombreros.
- T **Escenario Básico:** Patio de la escuela.
- T **Facilitadores de Aprendizaje**
 - Látigo.
 - Tijeras, colbón, encaje

T **Estrategia Operativa.**

- Charla de concientización sobre la manera de aprovechar los recursos naturales que hay en la vereda, en este caso el látigo de plátano por ser más suave y manejable.
- Se hace las siguientes preguntas:
 - ¿De qué planta sale el látigo?
 - ¿Para qué sirve?
 - ¿Cómo se lo saca?
- Las animadoras complementan y aclaran las ideas.

Las animadoras llevan muestras de artículos ya elaborados en látigo como trío de guitarras, un balcón, trío de sombreros, para lo cual los niños deciden hacer los sombreros. Se sale a conseguir el látigo a una huerta cercana, los niños proceden a sacar el látigo de la planta, escogiendo la mejor.

Se inicia el trabajo recortando un círculo de cartón, parten el látigo en tirillas, empiezan a tejer y pegar las tiras de látigo sobre el círculo de tal forma que quede entretejido.

Para la copa del sombrero se utiliza la mitad de una bola de icopor y se entreteje como el anterior. Una vez se termina la copa se la pega sobre la base (círculo) se hace una trenza de cabuya delgada, se la pega por el filo del sombrero, se aplica una capa de barniz, se coloca una cinta alrededor de la copa y un moño, se pega encaje al entorno del sombrero por el filo y con un hilo dorado.

T **Microanálisis.** Se nota curiosidad e interés, en la charla participan activamente y manejan con facilidad el tema al respecto contestan:

“El látigo sale de la mata de plátano”

“Con el látigo algunos envolvemos la panela”.

“Se corta el látigo de la planta”

Hay disponibilidad y colaboración para trabajar. Se nota el desarrollo de habilidades y destrezas como también despiertan la creatividad.

Es importante destacar la motivación y el entusiasmo que demuestran al trabajar los sombreros. Se nota el valor por la naturaleza ya que al recolectar el látigo, lo hacen cuidadosamente tratando de no destruir las plantas ni hacer daño a la huerta.

Se practica valores como la tolerancia, esperan su turno para la explicación, cooperación porque los que entienden más ayudan a los demás además comparten los materiales.

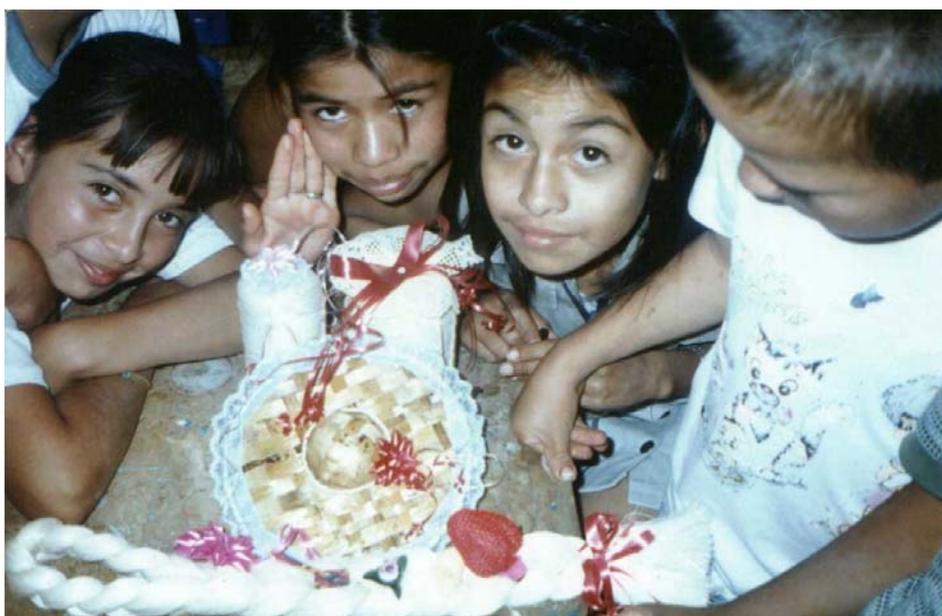
Se nota además que no todos los niños tienen la misma capacidad de aprender, ni habilidades, por lo tanto se trabaja al ritmo de ellos, unos son más creativos que otros.

Trabajan con amor y delicadeza y se sienten satisfechos.

Este taller es una evidencia clara de que si se puede utilizar los recursos naturales del medio en el proceso de aprendizaje para facilitar la

comprensión del conocimiento y para lo cual los docentes no deben esperar a obtener ayudas educativas, tecnificadas, sino más bien mirar la riqueza natural que está alrededor y hacer uso racional de ella; la creatividad debe iniciar por el docente.

Muchas veces los recursos naturales se desaprovechan y se pierden. Muestra de ello es el látigo.



“La satisfacción de la labor cumplida inspira alegría”

✂ “LA CABUYA COMO MEDIO DE EXPRESION ARTISTICA

- T **Fecha:** Julio 13 de 2001
- T **Actividad:** Realizar artículos de manualidades con cabuya.
- T **Propósito:**
- Demostrar con hechos la utilidad que presta el fique.
 - Conocer la importancia del fique en el aprendizaje.
 - Desarrollar habilidades y destrezas.
- T **Campo Temático:**
- Importancia del fique.
 - Determinar los artículos a elaborar.
 - Iniciar el trabajo.
 - Decorar los trabajos.
- T **Escenario Básico:** Cancha de la escuela.
- T **Facilitadores de Aprendizaje**
- Cabuya.
 - Artículos decorativos.
 - Tijeras.
 - Colbón.
- T **Estrategia Operativa:** El diálogo se hace una serie de preguntas como:
- ¿Cómo se reproduce la planta de cabuya?.

- ¿Dónde la siembran?
- ¿Cómo hacen para cosecharla?
- ¿Cómo la procesan?.

A lo cual contestan según sus experiencias y conocimientos que tienen acerca de este trabajo.

Las animadoras hacen las respectivas aclaraciones.

Se da a conocer los artículos de manualidades que se pueden elaborar con la cabuya para lo cual las animadoras indican muestras de artículos ya elaborados.

Para lo cual un grupo decide hacer la trenza de la abundancia, otro grupo bolsos y otros rodapiés.

Cada estudiante lleva la respectiva cabuya.

Iniciación del trabajo.

- Se tiza la cabuya, para la trenza coger una porción moderada de cabuya y empezar a hacer la trenza, una vez terminada se asegura la punta, se la decora con diferentes objetos.
- Para el rodapies, tizar la cabuya, empezar a hacer la trenza a un grosor moderado, añadir la cabuya para que la trenza quede larga. Lista la trenza se procede a pegar con aguja y cabuya, una vez terminado se pinta con tinta iris.
- Para el bolso se tiza la cabuya, se hace trenzas delgadas añadiendo para que quede larga, una vez lista la trenza se pega haciendo un cuadro para un lado, como también para el otro lado, se une los dos lados y se pasa a hacer la cargadera del bolso con trenza más gruesa, una vez terminada se pinta con tinta iris, se decora con lasos cada cinta.

T **Microanálisis.** Los estudiantes demuestran gran afán e interés por conocer y aprender nuevas cosas a lo cual responde activamente a las preguntas y dicen: *“la cabuya se reproduce por semilla cuando la cabuya enflora, hace unas pepas que cuando maduran se las siembra alrededor de los terrenos en los linderos y que cuando la mata está madura le cortan las hojas y la meten a la máquina para que se procese la acomodan en pencas o nudos, las colocan a secar, forman los atados y la venden, otros la hilan”.*

Esto demuestra que los niños tienen mucho conocimiento sobre la cabuya, pero desconocen otras formas de utilizarlas.

Expresa curiosidad por saber cómo se hacen los artículos con este material.

En la realización de los artículos demuestran gran habilidad y creatividad, están motivados y lo hacen responsablemente.

Hay satisfacción con los trabajos y piden que se les haga hacer otros artículos. Colaboran e intercambian los materiales.

Se nota el gusto por aprender haciendo, hay desarrollo de valores como cooperación, respeto y tolerancia.

En el desarrollo de este taller el estudiante es el sujeto activo en el proceso de aprendizaje, entra en contacto directo con lo que aprende ya se parte de sus necesidades.

Se demuestra que las plantas industriales sirven como facilitadores en el aprendizaje.



“Aprendo haciendo”



“Se despierta la creatividad y el amor al trabajo”

⌘ “SI COMES CON CALIDAD TENDRAS UNA ALTA NUTRICIÓN”

- T **Fecha:** Julio 25 de 2001
- T **Actividad:** Preparar una ensalada de frutas.
- T **Propósito:**
- Desarrollar buenos hábitos en la alimentación.
 - Concientizar sobre la importancia de consumir una alimentación balanceada.
 - Motivar en el consumo de frutas.
- T **Campo Temático:**
- Charla sobre alimentación balanceada.
 - Importancia de las frutas.
 - Preparación de una ensalada de frutas.
- T **Escenario Básico:** Comedor escolar.
- T **Facilitadores de Aprendizaje**
- Frutas.
 - Leche, baticrema.
- T **Estrategia Operativa.** El diálogo se inicia con preguntas como:
- Nombren los alimentos que consumen diariamente.
 - ¿Creen que la alimentación debe ser variada?
 - ¿Para qué sirven las frutas?
 - Mencione las frutas que hay en su región.

Las animadoras dan las respectivas aclaraciones a las opiniones.

- Preparación de una Ensalada de Frutas: Los estudiantes llevan algunas frutas que hay en su región.

Procedimiento:

- Lavar bien las frutas.
- Pelar y picar en trozos.
- Preparar la baticrema con la leche.
- Mezclar los trozos de frutas con la baticrema.
- Servir y acompañar con unas galletas.

T **Refuerzo de ideas:** en una hoja de block:

- Realizar un dibujo alusivo al tema.
- Escribir coplas de acuerdo al tema.

T **Microanálisis.** Se nota participación activa, responsabilidad y compromiso. A las preguntas responden que es bueno consumir los alimentos de una forma variada especialmente las frutas porque ayudan a la salud.

Las frutas que se dan en la región son: papaya, piña, banano, naranja, tomate y otros.

Dan a conocer el sentido de colaboración ya que llevan las frutas de su casa, se desarrolla la psicomotricidad fina al pelar las frutas. Participan con entusiasmo en la preparación de la ensalada y la degustan con alegría.

Nombran con facilidad los pasos a seguir en la elaboración de la ensalada de frutas. Se nota mayor comprensión y entendimiento del tema porque se utiliza las frutas como facilitadores del aprendizaje y son concientes de que se debe consumir las frutas.

Están además preparados para realizar ésta deliciosa receta en la casa.



copra a las frutas

Las frutas son amigas
y amigas buenas son
nos dan salud y belleza
y tan bien como nutricion.

has que comer las ^{ordinas}
las personas de tu region
te mantiene saludable
y con una vida mejor

para mango y banana
no las cambie por nada
guerricas ensaladas
con uvas y mermelada.

atodos mis amigos
un consejo de todos
a comer frutas maduras
para vivir mejor

✂ “ LOS ANIMALES DOMESTICOS AMIGOS DEL HOMBRE”

- T **Fecha:** Junio 5 de 2001
- T **Actividad:** Visita al Colegio Agropecuario “Simón Alvarez” del Corregimiento de Bolívar.
- T **Propósito:**
- Integrar a los estudiantes.
 - Propiciar ambientes agradables en el aprendizaje.
 - Sensibilizar, sobre la importancia de los animales domésticos.
- T **Campo Temático:**
- Integración de los estudiantes.
 - Conocer la clase de animales existentes en la granja.
 - Cuidados y utilidad.
 - Dinámica.
- T **Escenario Básico:** Colegio “Simón Alvarez”.
- T **Facilitadores de Aprendizaje**
- Granja.
 - Animales.

✂ **Estrategia Operativa.** Se emprende el viaje en bus a las 7:00 a.m. desde Piedra Blanca hasta el corregimiento de Bolívar. Para la integración

se hace un partido de microfútbol entre los niños de Piedra Blanca y Bolívar.

El profesor del Colegio experto en el tema da las respectivas orientaciones y explicaciones, clasifica los animales según su alimentación en herbívoros, granívoros y omnívoros y da a conocer su utilidad y cuidado.

Para relajarse se invita a los niños al patio para que participen del baile el pirulino.

T **Refuerzo de ideas:** Se pide a los estudiantes que dibujen lo que más les gustó de la visita.

T **Microanálisis.** Se nota motivación, alegría y regocijo en el viaje. Hay sentido de pertenencia ya que en el partido se esfuerzan por representar bien a su escuela. Demuestran buenas relaciones de compañerismo, de respeto, tolerancia, se logra la integración oportuna.

Hay atención y participación activa en la charla. El profesor indica y explica claramente los animales herbívoros, granívoros y omnívoros y da un ejemplo de cada uno de ellos, los cuales están ubicados en sus

respectivos lugares, están clasificados según la forma de alimentarse, además da a conocer la utilidad, la forma, de reproducirse y los cuidados.

Cabe mencionar que hay asimilación conciente sobre el tema al estar en contacto directo con el objeto de conocimiento manipulando y explorando.

Se observa el gusto por aprender donde se les da la oportunidad de salir del aula de clases, de cambiar de ambiente. Se utiliza la salida con una doble función como medio para recrearse y como medio de aprendizaje. Se mira mucha creatividad en la elaboración de los dibujos ya que plasman lo que más les impactó de la visita a la granja.



“Descubriendo y explorando el conocimiento voy construyendo”



“Trasladándome al campo de acción despejo todas mis dudas”

⌘ **“ LAS PLANTAS MEDICINALES NOS PROPORCIONAN LA SALUD”**

- T **Fecha:** Agosto 1° de 2001
- T **Actividad:** Charla acerca de las plantas medicinales.
- T **Propósito:**
- Sensibilizar a los estudiantes sobre la importancia de las plantas medicinales.
 - Identificar las plantas medicinales de la región.
- T **Campo Temático:**
- Importancia y cuidado de las plantas medicinales.
 - Plantas medicinales de la región.
 - Preparar una aromática.

T **Escenario Básico:** Campo abierto.

T **Facilitadores de** – Plantas medicinales.

Aprendizaje

T **Estrategia Operativa.** Se inicia el diálogo con preguntas así:

- ¿Por qué se llaman plantas medicinales?
- ¿Para qué sirven las plantas medicinales?
- Nombrar las plantas medicinales de la región.

Las animadoras aclaran y refuerzan las opiniones.

Preparación de la Aromática. Para esta actividad los estudiantes colaboran con plantas medicinales, en este caso limoncillo. Se coloca el agua a hervir, se agrega azúcar al gusto. Una vez que hierva se saca del fuego y se agrega el limoncillo, debe ser una cantidad moderada, se deja en infusión durante 5 minutos y se sirve.

T **Refuerzo de ideas.** Dibujar las plantas medicinales de su región.

T **Microanálisis.** En el diálogo hay participación activa diciendo que las plantas medicinales son las que las utilizan para curarse expresan “mi mamá utiliza la yerbabuena para el dolor de estómago”, “el paico para las

lombrices”. Las plantas medicinales de la región son el limoncillo yerbabuena, hinojo, cidrón, poleo, orégano, llantén, yerbamora. Se aclaran que éstas plantas sirven además sirven como calmantes.

Exponen que hay necesidad de cultivarlas y cuidarlas en las casa.

Es importante destacar la espontaneidad y seguridad con que los estudiantes responden ya que son temáticas que ellos manejan porque el medio les brinda la oportunidad.

En este taller se parte de las experiencias de los niños y de los recursos que en su medio existen en éste caso las plantas medicinales.

Dibujan con creatividad y aprecio las plantas medicinales de su región.



“Amigos de las plantas medicinales”



8.5 ANALISIS GLOBAL

Teniendo en cuenta que la escuela no es simplemente una institución donde se transmiten saberes y contenidos académicos, sino que en ella debe predominar un ambiente afectivo, cargado de valores, reflejo de expresiones espontáneas, vivencias, sueños y fantasías, que exige del aprovechamiento racional de sus diferentes espacios en el proceso de aprendizaje, la presente investigación permite demostrar que sí es factible lograrlo, siempre y cuando el maestro ponga en juego todo su potencial creativo y estimule y comprometa al estudiante hacia la acción. Veamos cómo todos participan activamente, y ejercitan sus experiencialidades haciendo que sus respuestas sean comprensivas y razonables de tal manera que asimilan conscientemente los “aprendizajes”, y se propician interesantes escenarios de análisis, reflexión, crítica y trabajo, viabilizando así el desarrollo de habilidades, imaginación, gusto por aprender, y propiciándoles oportunidades de exploración, generación y satisfacción de curiosidades, acciones que resultan básicas para el logro de un aprendizaje significativo.

En todo momento se nota motivación, alegría, entusiasmo por el “aprendizaje” pues la creatividad incrementa estrategias llamativas, halagadoras y estimulantes al niño. Es importante destacar que los

estudiantes sienten gran placer al participar directamente en el desarrollo de las “clases” al aire libre con plena libertad, exaltando su disposición, gran sentido de colaboración, compromiso y responsabilidad en las actividades que se ejecutan, promoviendo así una efectiva formación de su integralidad, básica para lograr una efectiva transformación personal y social.

La utilización de recursos naturales del entorno como facilitadores de “aprendizaje”, conduce hacia una sensibilización práctica y creativa del niño respecto a su correcta interacción con la naturaleza, aspecto que se nota objetivamente en el transcurso del trabajo, pues siempre demuestran predisposición y aplicación de hábitos ante todo en lo que respecta a conservación ecológica.

BIBLIOGRAFIA

- ARIAS ZULUAGA, Regina. Nuevas “viejos” Tecnologías Activas para la Educación.
- AUSUBEL, David. La teoría del Aprendizaje Significativo.
- BERNSTEIN, Basil : Hacia una Sociología del Discurso Pedagógico.
- CHALAPUD VELASCO, Juan Ramón. Educación, Reproducción, Resistencia y Transformación.
- DE ZUBIRIA SAMPER, Julián. Modelos Pedagógicos.
- INSTITUTO COLOMBIANO DE CULTURA. En Lucha contra el Hambre.
- MORALES GOMEZ, Gonsalo. El Giro Cualitativo de la Educación.
- MORCILLO MENDEZ, Pedro Pablo. Aspectos Legales Institucionales del Ambiente y los Recursos Naturales de Colombia.
- PIAGET, Jean. La Teoría Constructivista del Aprendizaje de Piaget.
- PONCE, Aníbal. Educación y Lucha de Clases.

- RAMIREZ BRAVO, Roberto. La Pedagogía. Facultad de Educación. Año 1 No. 2. ISSN124-5147. Noviembre del 2000. Pág. 15

- VYGOTSKY, lev Semionovitsch. Por una Reconfiguración de las Ciencias Humanas Sociales. Una Perspectiva Vygotskyana.

REVISTAS Y DOCUMENTOS

- Alegría de Enseñar No. 36.
- Constitución Política de Colombia de 1991.
- Decreto 1743 de 1994.
- Decreto 1860 de 1994.
- Ley General de Educación de 1994.
- Lineamientos Generales de Procesos Curriculares.
- Proyecto Educativo Institucional del Centro Educativo Piedra Blanca .
- Resolución 2343 de 1996.

ANEXOS

ANEXO A INDICADORES PARA LA LECTURA DE LOS COMPONENTES DEL P.E.I.

PROPOSITO

Identificar los rasgos que caracterizan cada uno de los componentes del P.E.I en función del problema de investigación.

INDICADORES

- Caracterizar el componente Teleológico, identificar aquellos rasgos que tengan estrecha relación con el problema, para detectar presencia o ausencia de causas que originan el problema.
- Caracterizar el componente Pedagógico, identificar aquellos rasgos que tengan estrecha relación con el problema, para detectar presencia o ausencia de causas que originan el problema.
- Caracterizar el componente Curricular, identificar los rasgos que tengan estrecha relación con el problema, para detectar presencia o ausencia de causas que originan el problema.

ANEXO B INDICADORES PARA LA LECTURA DEL ARCHIVO
INSTITUCIONAL.

PROPOSITO

Identificar la población afectada por el problema.

INDICADORES

- Identificar la población estudiantil afectada por el problema.
- Identificar la población docente afectada por el problema.
- Identificar la población de los padres de familia afectada por el problema.

ANEXO C

INDICADORES PARA LA OBSERVACION DIRECTA.

PROPOSITO

Identificar los rasgos que caracterizan al problema estudiado, para establecer una diagnosis del problema, describir cada uno de los rasgos y explicar sus probables relaciones, causa - efecto.

INDICADORES

En el escenario en vivo el grupo investigador hace una aproximación directa para que en función del Conocimiento Directo Sensorial, es decir, en función de un ejercicio empírico se establezca la diagnosis del problema y se identifiquen los rasgos que le caractericen, para luego redactar un reporte acerca de esa información.

ANEXO D

UNIVERSIDAD DE NARIÑO FACULTAD DE EDUCACION LICENCIATURA EN EDUCACION BASICA CON ENFASIS EN CIENCIAS NATURALES

ENCUESTA A ESTUDIANTES

OBJETIVO: Recolectar información acerca de la caracterización del proceso de aprendizaje de las Ciencias e identificar el tipo de recursos que el docente utiliza en la orientación de los saberes.

INFORMACION GENERAL

Grado _____ Edad _____

INFORMACION ESPECIFICA

1. ¿Le gusta el área de Ciencias Naturales?

Sí Poco No

2. Para las clases de Ciencias Naturales el profesor utiliza:

Tablero y tiza Libros Explicaciones

Salida de campo Láminas

3. ¿Le gusta la forma cómo su profesor le enseña las Ciencias Naturales?

Sí Poco No

4. ¿Lleva materiales para utilizarlos en las clases de Ciencias Naturales?

Siempre Algunas veces Nunca

5. ¿Qué recursos naturales existen en la región?

6. ¿Desearía que en el aprendizaje de las Ciencias Naturales, se utilicen los recursos naturales existentes en su región?

Si

No

7. ¿Colabora en la conservación de los recursos naturales de su región?

Si

A veces

No

8. ¿Cómo desearía que fueran sus clases de Ciencias Naturales?

9. ¿Le gustaría que las clases de Ciencias Naturales se realicen fuera del salón?

Si

Algunas veces

No

¿Por qué?

ANEXO E

**UNIVERSIDAD DE NARIÑO
FACULTAD DE EDUCACION
LICENCIATURA EN EDUCACION BASICA
CON ENFASIS EN CIENCIAS NATURALES**

ENCUESTA A DOCENTES

OBJETIVO: Recolectar información acerca de la caracterización del proceso de aprendizaje de las Ciencias e identificar el tipo de recursos que el docente utiliza en la orientación de los saberes.

INFORMACION GENERAL

NIVEL DE ESTUDIOS:

Bachillerato Académico

Bachillerato Pedagógico

Normalista

Licenciado

Grado de Escalafón

Años de experiencia

INFORMACION ESPECIFICA

1. ¿Qué ayudas educativas utiliza para el aprendizaje de las Ciencias Naturales?

2. ¿Cree que sus estudiantes se sienten a gusto al recibir las clases de Ciencias Naturales?

3. ¿Para el desarrollo del aprendizaje de las Ciencias Naturales, se parte de las experiencias de los estudiantes?

Siempre Algunas veces Nunca

4. ¿Pide a sus estudiantes materiales para utilizarlos en las clases de Ciencias Naturales?

Siempre Algunas veces Nunca

5. ¿Tiene conocimientos de los recursos naturales que existen en la región?

6. ¿Utiliza los recursos naturales existentes en la región como ayudas educativas en el proceso de aprendizaje de las Ciencias Naturales?

7. ¿En qué forma colabora en la conservación y protección de los recursos naturales?

8. ¿Qué actividades complementarias deja para la casa?

9. ¿De qué forma imparte sus clases de Ciencias Naturales?

10. ¿Se interesa por brindar un ambiente agradable en el aprendizaje de las Ciencias Naturales?

11. ¿Para la enseñanza de las Ciencias Naturales realiza salidas de campo u otras actividades?

ANEXO F

UNIVERSIDAD DE NARIÑO FACULTAD DE EDUCACION LICENCIATURA EN EDUCACION BASICA CON ENFASIS EN CIENCIAS NATURALES

ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA

OBJETIVO: Recolectar información acerca de la caracterización del proceso de aprendizaje de las Ciencias e identificar el tipo de recursos que el docente utiliza en la orientación de los saberes.

INFORMACION GENERAL

OCUPACION:

Agricultor Ama de casa Otro

Cuál? _____

NIVEL EDUCATIVO:

Primaria Secundaria

TIEMPO QUE VIVE EN LA VEREDA: _____

INFORMACION ESPECIFICA

1. ¿Conoce los materiales que utiliza el profesor en la enseñanza de las Ciencias Naturales?

Sí Poco No

2. ¿Cree que sus hijos se sienten a gusto recibiendo las clases de Ciencias Naturales?

Sí Poco No

3. ¿Le gusta cómo enseña el profesor de Ciencias Naturales?

Sí Poco No

4. ¿Su hijo demuestra interés por el aprendizaje de las Ciencias Naturales?

Siempre Algunas veces Nunca

5. ¿Su hijo pide materiales para utilizarlos en las clases de Ciencias Naturales?

Siempre Algunas veces Nunca

6. ¿Qué materiales de la región puede facilitar a su hijo para el aprendizaje de las Ciencias Naturales?

7. ¿Está de acuerdo que para la enseñanza de las Ciencias Naturales se utilicen los recursos que existen en la vereda?

Sí Poco No

8. ¿Utiliza racionalmente los recursos naturales de su vereda?

Siempre Algunas veces Nunca

9. ¿Colabora orientando a su hijo en la realización de trabajos en el área de Ciencias Naturales?

Siempre Algunas veces Nunca

10. ¿Le gustaría que las clases de Ciencias Naturales se las realice fuera del salón?

Sí Poco No

ANEXO G INDICADORES PARA LA TOMA DE TESTIMONIOS
FOCALIZADOS PADRES DE FAMILIA.

PROPOSITO

Establecer la posición de los padres de familia frente al problema estudiado.

INDICADORES

Del grupo de padres de familia, recoger información sobre la variedad de recursos naturales que existen en la región, cómo se conservan y protegen.

ANEXO H INDICADORES PARA LA LECTURA DE LOS
REGISTROS FOTOGRAFICOS.

PROPOSITO

Hacer una lectura de los signos, señales, lenguajes verbales y no verbales consignados en los registros fotográficos, tomados en los escenarios en donde se encuentra ubicado el problema, para evidenciar los rasgos que caracterizan al problema.

INDICADORES

Identificar los rasgos en los que se materializan los indicadores del problema reflejados en imágenes perceptibles al conocimiento directo sensorial.