

**ESTRATEGIAS DIDACTICAS Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO DEL
ESPIRITU INVESTIGATIVO DE LOS ESTUDIANTES DEL PROGRAMA
ESPECIALIZACION EN DOCENCIA UNIVERSITARIA DE LA UNIVERSIDAD DE
NARIÑO**

**ADRIANA S. CALVACHI ZARAMA
DORIS P. CALVACHI ZARAMA**

**UNIVERSIDAD DE NARIÑO
FACULTAD DE EDUCACION
ESPECIALIZACION EN DOCENCIA UNIVERSITARIA
SAN JUAN DE PASTO
2003**

**ESTRATEGIAS DIDACTICAS Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO DEL
ESPIRITU INVESTIGATIVO DE LOS ESTUDIANTES DEL PROGRAMA
ESPECIALIZACION EN DOCENCIA UNIVERSITARIA DE LA UNIVERSIDAD DE
NARIÑO**

**ADRIANA STELLA CALVACHI ZARAMA
DORIS PATRICIA CALVACHI ZARAMA**

Trabajo de Grado presentado como requisito para optar el título de

ESPECIALISTAS EN DOCENCIA UNIVERSITARIA

Asesores:

Mg. Bárbara Mora Espinoza
Dr. Silvio Sánchez Fajardo

**UNIVERSIDAD DE NARIÑO
FACULTAD DE EDUCACION
ESPECIALIZACION EN DOCENCIA UNIVERSITARIA
SAN JUAN DE PASTO
2003**

Las ideas y conclusiones aportadas en las tesis de grado, son responsabilidad exclusiva de sus autores.

Artículo 1 del acuerdo No. 324 de 11 de octubre de 1966, emanado del honorable Consejo Directivo de la Universidad de Nariño.

Nota de aceptación

Firma del presidente del jurado

Firma del jurado

Firma del jurado

San Juan de Pasto, 18 de Noviembre del 2003

Dedicamos este valioso trabajo de manera muy especial a Dios, a nuestros padres: Horacio y Gladys, y a nuestro hermano: Jorge Luis⁺

Además a mi esposo Edgar y a mis niños Juan David e Iván Dario.

Quienes con su gran apoyo y confianza contribuyeron a la realización de este trabajo.

AGRADECIMIENTOS

Agradecemos la colaboración y la atención prestada por la Universidad de Nariño, y a la Vicerectoría de Postgrados y Relaciones Internacionales, la Coordinación del programa de la Facultad de Educación Especialización en Docencia Universitaria.

También reconocemos la valiosa colaboración de nuestros asesores: Mg. Bárbara Mora Espinoza y el Dr. Silvio Sánchez Fajardo.

El valioso aporte de nuestros jurados Mg. Graciela Salas de Lagos y el Dr. Alvaro Torres Mesías.

Y la participación de todos los compañeros y egresados en el desarrollo del trabajo de campo.

A todos gracias por que desde un comienzo contribuyeron para la proposición, y desarrollo de esta investigación.

CONTENIDO

	pág.
INTRODUCCION	19
1. EL PROBLEMA	21
1.1 TEMA DE ESTUDIO	21
1.2 DESCRIPCION DEL PROBLEMA	21
1.3 FORMULACION DEL PROBLEMA	22
1.4 JUSTIFICACION	23
1.5 OBJETIVOS	24
2. MARCO REFERENCIAL	25
2.1 MARCO CONTEXTUAL	25
2.1.1 Macrocontexto	25
2.1.1.1 Reseña Histórica	25
2.1.1.2 Misión	30
2.1.1.3 Visión	30
2.1.2 Microcontexto	32
2.1.2.1 Origen Especialización en Docencia Universitaria	32
2.1.2.2 Misión	32
2.1.2.3 Visión	33
2.2 ANTECEDENTES	33
2.3 MARCO LEGAL	36
2.4 MARCO TEORICO-CONCEPTUAL	38
2.4.1 Metodología	38
2.4.2 Método	39
2.4.3 Estrategias Didácticas	39
2.4.3.1 Estrategias Didácticas Convencionales	41
2.4.3.2 Estrategias Didácticas Alternativas	44
2.4.4 Escenario histórico de la investigación educativa	64
2.4.5 La investigación en la Educación Superior	66
2.4.6 Investigación Pedagógica	66
2.4.7 Docente	67
2.4.8 Formación de Investigadores	67
2.4.9 Docente Investigador	67
2.4.10 Enfoques investigativos	67
2.4.11 Espíritu Investigativo	74

	pág.
3. METODOLOGIA	79
3.1 TIPO DE ESTUDIO	79
3.2 UNIDAD DE ANALISIS	80
3.3 UNIDAD DE TRABAJO	80
3.4 MOMENTOS	81
3.5 TECNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCION DE DATOS	82
3.5.1 Diarios de Campo	82
3.5.2 Encuestas	82
4. ANALISIS E INTERPRETACION DE DATOS	83
4.1 ANALISIS DE DATOS SUMINISTRADOS POR ESTUDIANTES	83
4.2 ANALISIS DE DATOS SUMINISTRADOS POR EGRESADOS	94
4.3 ANALISIS DE DATOS SUMINISTRADOS POR DOCENTES	104
5. PROPUESTA “Estrategias didácticas alternativas un camino para el desarrollo del espíritu investigativo”	116
5.1 PRESENTACION	117
5.2 JUSTIFICACION	118
5.3 OBJETIVOS	119
5.4 MARCO TEORICO	120
CONCLUSIONES	
RECOMENDACIONES	
BIBLIOGRAFIA	
ANEXOS	

LISTA DE TABLAS

	pág.
Tabla 1. Población de estudiantes por género según espíritu Investigativo	83
Tabla 2. Población de estudiantes por Formación académica según Espíritu investigativo	85
Tabla 3. Población de estudiantes por Tipo de lectura según Espíritu Investigativo	87
Tabla 4. Población de estudiantes por Estrategias Didácticas según Espíritu Investigativo	89
Tabla 5. Población de estudiantes por Actividad investigativa según Espíritu investigativo	92
Tabla 6. Población de estudiantes por Grupo de investigación según Espíritu investigativo	93
Tabla 7. Población de egresados por género según espíritu Investigativo	94
Tabla 8. Población de egresados por Formación académica según Espíritu investigativo	95
Tabla 9. Población de egresados por Tipo de lectura según Espíritu Investigativo	97
Tabla 10. Población de egresados por Estrategias Didácticas según Espíritu Investigativo	99
Tabla 11. Población de egresados por Actividad investigativa según Espíritu investigativo	102
Tabla 12. Población de egresados por Grupo de investigación según Espíritu investigativo	103
Tabla 13. Población de docentes por género según espíritu Investigativo	104

	pág.
Tabla 14. Población de docentes por Formación académica según Espiritu investigativo	105
Tabla 15. Población de docentes por Tipo de lectura según Espiritu Investigativo	107
Tabla 16. Población de docentes por Estrategias Didácticas según Espiritu Investigativo	109
Tabla 17. Población de docentes por Actividad investigativa según Espiritu investigativo	111
Tabla 18. Población de docentes por Grupo de investigación según Espiritu investigativo	113

LISTA DE FIGURAS

	pág.
Figura 1. Estructura de la V Heurística	56
Figura 2. Población de estudiantes por género Vs Espiritu Investigativo	83
Figura 3. Población de estudiantes por Formación académica Vs Espiritu Investigativo	85
Figura 4. Población de estudiantes por Tipo de lectura Vs Espiritu Investigativo	87
Figura 5. Población de estudiantes por Estrategias Didácticas Vs Espiritu Investigativo	90
Figura 6. Población de estudiantes por Actividad Investigativa Vs Espiritu Investigativo	92
Figura 7. Población de estudiantes por Grupo de Investigación Vs Espiritu Investigativo	93
Figura 8. Población de egresados por género Vs Espiritu Investigativo	94
Figura 9. Población de egresados por Formación académica Vs Espiritu Investigativo	95
Figura 10. Población de egresados por Tipo de lectura Vs Espiritu Investigativo	97
Figura 11. Población de egresados por Estrategias Didácticas Vs Espiritu Investigativo	100
Figura 12. Población de egresados por Actividad Investigativa Vs Espiritu Investigativo	102
Figura 13. Población de egresados por Grupo de Investigación Vs Espiritu Investigativo	103

	pág.
Figura 14. Población de docentes por género Vs Espiritu Investigativo	104
Figura 15. Población de docentes por Formación académica Vs Espiritu Investigativo	105
Figura 16. Población de docentes por Tipo de lectura Vs Espiritu Investigativo	107
Figura 17. Población de docentes por Estrategias Didácticas Vs Espiritu Investigativo	110
Figura 18. Población de docentes por Actividad Investigativa Vs Espiritu Investigativo	111
Figura 19. Población de docentes por Grupo de Investigación Vs Espiritu Investigativo	113

LISTA DE CUADROS

	pág.
Cuadro 1. Población total perteneciente al postgrado de Docencia Universitaria de la Universidad de Nariño	80
Cuadro 2. Muestra poblacional del postgrado de Docencia Universitaria de la Universidad de Nariño	80

	pág.
ANEXO A. Diarios de campo	142
ANEXO B. Encuestas a Estudiantes	148
ANEXO C. Encuestas a Egresados	152
ANEXO D. Encuestas a Docentes	156
ANEXO E. Categorización para el análisis de la información	160
ANEXO F. Categorización de otras unidades para el análisis de la información	161

GLOSARIO

COGNOSCITIVO: Benjamín Bloom creó esta taxonomía para categorizar el conocimiento. Esta tiene un orden jerárquico, es decir, va desde el conocimiento más simple al más elaborado o complejo. Por lo tanto, el primer nivel es el más simple y se torna más complejo hasta que se llega al nivel conocido como evaluación. Cuando el/la maestro/a redacta los objetivos en su plan, toma en consideración estos niveles. El estudiante, por medio de las actividades, logra las destrezas y conocimiento del nivel que se especifica en los objetivos.

DESARROLLO COGNITIVO: el desarrollo cognitivo se refiere al desarrollo de la capacidad de pensar y razonar. La adolescencia es la etapa que marca el comienzo del desarrollo de procesos de pensamiento más complejos (también llamados operaciones lógico-formales), entre los que se encuentran el pensamiento abstracto (por ejemplo, posibilidades), la capacidad de razonar a partir de principios conocidos (construir por uno mismo nuevas ideas o elaborar preguntas), la capacidad de considerar distintos puntos de vista según criterios variables (comparar o debatir acerca de ideas u opiniones) y la capacidad de pensar acerca del proceso del pensamiento.

DIALÉCTICA: forma de dialogar de forma racional. En todo diálogo existen al menos dos contrapuestos (de ambos interlocutores), y en la dialéctica se parte de que hay esas dos razones y que existe una confrontación (donde se supone también que existe un acuerdo sobre el estar en desacuerdo, pues sin ello ni tendría sentido hablar para convencerse mutuamente).

EPISTEMOLOGÍA: (del griego, *episteme*, 'conocimiento'; *logos*, 'teoría'), Rama de la filosofía que trata de los problemas filosóficos que rodean la teoría del conocimiento. La epistemología se ocupa de la definición del saber y de los conceptos relacionados, de las fuentes, los criterios, los tipos de conocimiento posible y el grado con el que cada uno resulta cierto; así como la relación exacta entre el que conoce y el objeto conocido.

FORMACIÓN constituye una forma privilegiada de acción humana desde la cual se aporta de forma sustancial a la formación de los individuos y las sociedades, Paulo Freire la propone como una praxis de actividad humana liberadora.

La época de cambios y transformaciones en el contexto nacional e internacional con efectos tanto económicos, como sociales, políticos y culturales tiene sus efectos en la educación superior y en sus procesos educativos; los procesos de transición vienen a cuestionar los saberes y significados, nuestros paradigmas de conocimientos, nuestras utopías y los modelos educativos que construimos y desarrollamos.

IMPACTO: involucra varios elementos, entre ellos, las tecnologías, los conceptos del desarrollo social y los canales de vinculación entre ambos. También se dijo que los indicadores de *impacto positivo* deberían orientarse a captar los cambios ocurridos en el funcionamiento interno de una comunidad y en el cumplimiento de sus objetivos de desarrollo a partir de la incorporación, en este caso, de un tipo de conocimiento.

INVESTIGACIÓN CUALITATIVA: es ver los acontecimientos, acciones, normas, valores, etc., desde la perspectiva de la gente que está siendo estudiada. Sustentada en las tendencias subjetivistas, las que pretenden una comprensión del fenómeno social, concediendo a lo subjetivo la principal fuente de los datos; antes que generar leyes universales, buscan la descripción y comprensión de escenarios particulares. El mundo social depende de los sujetos y son ellos quienes lo construyen y lo vivencian; por lo tanto, para conocerlo no es suficiente generar explicaciones objetivas sobre él, no es posible considerar que el mundo social este regido por leyes universales, puesto que las realidades son para los sujetos y grupos una realidad diferente. En este sentido, una realidad social no puede cuadrarse en un plano cartesiano y tabla porcentual, puesto que la sociedad es dinámica de significantes y significados que constituyen dicha realidad.

PARADIGMA: originalmente es un concepto griego que hundi6 sus raíces en las ciencias de **la lingüística**, Literalmente significa modelo, tipo, ejemplo, padr6n. La lingüística lo señala como un conjunto virtual de elementos de una misma clase gramatical, que pueden aparecer en un mismo contexto. Así, los sustantivos *caballo, rocín, corcel, jamelgo*, etc., que pueden figurar en el contexto: *El _ relincha*, constituyen un paradigma, también el paradigma se entienda como “un campo o conjunto de elementos lingüísticos equivalentes o intercambiables por forma, contenido o uso”.

RESUMEN

El estudio tiene como finalidad identificar las diferentes estrategias didácticas y su incidencia en la formación del espíritu investigativo de los estudiantes del programa de Docencia Universitaria de la Universidad de Nariño. Este estudio surge por la necesidad de resaltar la importancia que tiene el fomento de la investigación en la formación de docentes, considerando que un docente es el promotor y guía para la resolución de los problemas que surgen en el aula, y su compromiso está en su participación activa que invite a realizar investigaciones, además el papel que debe realizar un docente investigador en su práctica pedagógica es el de posibilitar que los futuros profesionales se sientan atraídos por la investigación.

Además en el trabajo se ha establecido una diferencia entre las estrategias que utilizan los docentes, unas las denominadas convencionales y otras las alternativas. Cada una de las estrategias indican el modo como operan en cuanto a su metodología y al impacto que generan en la formación investigativa. La anterior clasificación se debe gracias a un recuento teórico de las mismas y al análisis realizado en el estudio donde se registran las actividades más sobresalientes que tuvieron lugar en cada módulo del programa y a la interpretación de los datos suministrados por docentes, egresados y estudiantes a través de las encuestas para identificar cuál ha sido su formación académica, e investigativa y los diferentes puntos de vista sobre el uso de las estrategias didácticas y su incidencia en la formación del espíritu investigativo.

Finalmente en los resultados del análisis se indica que la mayoría población si realiza investigación, pero motivada por cumplir con un requisito que exige la universidad, mas no por iniciativa propia. Debido a estos resultados se propuso aplicar como alternativa de solución la utilización de estrategias didácticas alternativas para la formación del espíritu investigativo, la cual invita a los docentes del programa a incorporar en sus prácticas pedagógicas estrategias innovadoras que le permitan al estudiante convertirse en un investigador activo partiendo de una formación que le posibilite la búsqueda de soluciones

Palabras clave:

Estrategias didácticas

Espíritu investigativo

Investigación

ABSTRACT

The study has like purpose to identify the different didactic strategies and its incident in the formation of the spirit investigative of the students of the program of Teaching University of the University of Nariño. This study arises for the need to stand out the importance that has the promotion of the investigation in the formation of educational, considering that an educational one is the developer and guide for the resolution of the problems that arise in the classroom, and its commitment is in its active participation that invite to carry out investigations, besides the role that should carry out an educational investigator in its pedagogical practice is that to enable that the future professionals sit down attracted by the investigation.

Besides in the work a difference among the strategies has been established that utilize the educational, some them called conventional and other the alternatives. Each one of the strategies indicated the way as operate as for its methodology and al impact that generate in the formation investigative. The previous classification owes thanks to a theoretical recount of the same and al analysis carried out in the study where the predominant activities are registered than took place in each module of the program and to the interpretation of the data supplied by educational, graduates and students through the surveys to identify which has been its academic formation, and investigative and the different points of view above use of the didactic strategies and its incident in the formation of the spirit investigative.

Finally in the results of the analysis is indicated that the majority population if carries out investigation, but motivated by complying with a requirement that requires the university, but not by own initiative. Due to these results was proposed to apply like alternative of solution the didactic utilization of strategies alternatives for the formation of the spirit investigative, which invites to the educational of the program to incorporate in his pedagogical practices innovative strategies that permit him al student to be become an investigator active leaving from a formation that the search of solutions enable him.

Key words:

Didactic strategies

Spirit investigative

Investigation

INTRODUCCION

La investigación en educación parte de la necesidad de realizar estudios sobre los factores que permitan realizar un mejor desempeño tanto de los docentes como de los estudiantes. En este sentido se concibe la investigación como el eje fundamental de toda institución educativa porque posibilita la formación de los estudiantes en la búsqueda de soluciones a los problemas mediante el uso de sus capacidades creativas, buscando incentivar el interés por la construcción y apropiación de nuevos conocimientos.

De esta manera es importante considerar que la docencia y la investigación en cuanto a las funciones específicas de la Universidad se deben ejecutar de manera conjunta en la enseñanza como componentes de los planes de formación, de tal manera que el aprendizaje que se propicie en los ambientes universitarios articule de manera integral la apropiación del conocimiento por parte de los sujetos en formación y su capacidad crítica y creativa unida a modos de procesar el conocimiento como dinamizador de nuevas preguntas, nuevas propuestas, nuevas dimensiones de lo ya conocido, materializadas en expresiones orales, impresas o virtuales mediante las cuales otros miembros de la comunidad académica puedan interactuar para validar o invalidar lo allí afirmado .

En efecto este estudio pretende analizar la aplicación de las estrategias didácticas que se utilizan por parte de los docentes para el mejoramiento de la calidad de la docencia para hacer de ella un espacio de investigación en el aula que aporte a la solución de problemas de formación profesional y participar con eficacia en los procesos de investigación que se presentan en las instituciones universitarias.

De igual modo este estudio se enmarca en la línea cualitativa, etnográfica, descriptiva, puesto que parte de la interpretación, descripción y confrontación de la información suministrada por estudiantes, egresados y docentes, además del registro detallado de las actividades realizadas en cada una de las clases de los módulos que conforman el programa de Docencia, que dieron lugar a la elaboración del constructo teórico.

El desarrollo del trabajo se organizó en 5 capítulos. El primero hace referencia al problema en general, en el cual se plantea como las estrategias didácticas utilizadas por los docentes inciden en el desarrollo del espíritu investigativo, y cual es el impacto que se presenta como resultado de la utilización de estas estrategias,

para despertar el interés por el conocimiento, desarrollar las capacidades creativas, de formulación de problemas a partir de la realidad, de desarrollar alternativas y proponer soluciones, con el fin de cumplir con este objetivo. El segundo capítulo abarca el marco referencial, en el que se identifican el marco contextual y en este la reseña histórica de la Universidad de Nariño, y del Programa Especialización en Docencia Universitaria, igualmente la misión y visión de ambos contextos. Además está el marco de antecedentes que parte de otros estudios, el marco teórico-conceptual que tiene varios referentes teóricos, especialmente la teoría de “estrategias didácticas” y del “espíritu investigativo”. En el tercer capítulo se define la metodología en la que se describe el tipo de estudio y se presenta la unidad de análisis. En el cuarto capítulo se trabaja la categorización e interpretación de la información recolectada a partir del constructo teórico y en el último capítulo, el 6º, se presenta una propuesta alternativa “Estrategias didácticas alternativas un camino para desarrollar el espíritu investigativo”

Finalmente el estudio pretende brindar unas recomendaciones y reflexiones a los lectores acerca de la importancia que tiene el utilizar estrategias alternativas para mejorar la calidad educativa y favorecer el desempeño eficaz en procesos de investigación contextualizado en el programa de Docencia Universitaria.

1. EL PROBLEMA

1.1 TEMA DEL ESTUDIO

Estrategias didácticas utilizadas por los docentes de la Universidad de Nariño y su incidencia en el desarrollo del espíritu investigativo en los estudiantes del programa Especialización en Docencia Universitaria.

1.2 DESCRIPCION DEL PROBLEMA

El fomento de la investigación es un factor importante y determinante en la formación de profesionales en los distintos campos disciplinarios. Especialmente en la formación de docentes universitarios, ya que se constituye como un factor fundamental para los procesos de optimización del desarrollo social y cultural del departamento de Nariño y de todo el país, por que los docentes deben asumir un fuerte compromiso en la construcción de conocimiento constituyéndose éste en el eje fundamental frente a la resolución de problemas sociales, culturales, científicos entre otros. Por lo tanto es necesario incentivar y despertar el interés de los estudiantes de docencia universitaria de la Universidad de Nariño hacia la investigación. Además que se oriente hacia un aprendizaje activo a través de las vivencias y prácticas docentes.

El desarrollo del espíritu investigativo tiene como propósito conocer las estrategias didácticas que permitan el libre desarrollo de la investigación y que sirvan de apoyo en la formación de los docentes universitarios de la Universidad de Nariño, y de otras instituciones, porque son quienes adquieren un compromiso con la calidad de la educación de las instituciones universitarias de la región.

La investigación siendo uno de los factores fundamentales que mejora la calidad de la Educación Superior, se busca que en el programa de Docencia universitaria existan estrategias que incrementen esta actividad para llevar a los estudiantes en la profundización de las diferentes temáticas, permitiendo así tanto a estudiantes como a profesores tener mayor conocimiento y formar en ellos el interés por la investigación para desarrollar un adecuado mejor proceso de enseñanza – aprendizaje – evaluación.

Desde años anteriores se plantea la preocupación que la aplicación de las estrategias didácticas en el pregrado no traía consigo un impacto positivo en el desarrollo del espíritu investigativo. Por consiguiente como base de esta investigación se ha planteado de igual manera esta inquietud a nivel de postgrado, donde se establece la expectativa por saber si las estrategias que se aplican en este programa inciden favorablemente en fortalecer o desarrollar las capacidades que se necesita para consolidar un espíritu investigativo.

Además la aplicación de estrategias que por su trayectoria ya son consideradas antiguas o convencionales por parte de muchos docentes, hace que se plantee nuevas alternativas de cambio que superen el rigor de la pedagogía tradicional y propicien ambientes de aprendizaje porque en muchos casos se detecta que los estudiantes aunque realicen proyecto de investigación con el rigor de los procesos metodológicos, no se está manifestando en ellos el impacto esperado, por lo tanto es necesario que los estudiantes se involucren activamente en los procesos investigativos, y por ende se fortalezca su espíritu investigativo.

1.3 FORMULACION DEL PROBLEMA

➤ Pregunta General

¿Las estrategias didácticas utilizadas por los docentes de la especialización en docencia universitaria de la Universidad de Nariño favorecen el desarrollo del espíritu investigativo en los estudiantes de este programa?

➤ Subpreguntas

¿Cuál es el impacto que presenta la aplicación de las diversas estrategias didácticas utilizadas por los docentes del programa Especialización en Docencia Universitaria de la Universidad de Nariño?

¿Se establece en los estudiantes de docencia universitaria el fortalecimiento y desarrollo del espíritu investigativo?

¿Cuál es la opinión de los egresados de este programa con relación a la aplicación de estrategias didácticas para desarrollar el espíritu investigativo de los estudiantes?

1.4 JUSTIFICACION

La investigación en docencia significa la actitud que asumen profesores y estudiantes como sujetos activos de su crecimiento intelectual, ético y moral y que mediante la relación pedagógica el conocer y el conocimiento es la mejor opción de formación como seres inteligentes, autónomos y libres cuando los dos colocan la fuerza de su subjetividad en la perspectiva de solucionar preguntas relevantes respecto de la disciplina en la cual comparten un lugar, un lenguaje, un interés y unas tesis y sobre la realidad en la cual se contextualiza su conocimiento y adquiere significado su participación inteligente en el desarrollo de un discurso compartido.

Las funciones de la investigación en docencia universitaria se presentan bajo la influencia económica, política, social y cultural que hacen que esta en muchos casos se desvíe de su finalidad. Entonces las funciones de la investigación se podrían llevar a cabo cuando el sujeto encuentre una ruptura para el desarrollo libre de su investigación, esto lo podría lograr al apropiarse del conocimiento como verdad, y es válido a través de su propia vivencia personal y colectiva en la comunidad educativa y académica.

Se pretende que el estudiante de docencia universitaria desarrolle y transforme el conocimiento mediante un proceso de reflexión que lo convierta en un "investigador en el contexto de la práctica docente", para que así deje de tener dependencia de teorías y técnicas establecidas, aproximándose a situaciones nuevas desde decisiones profesionales. Lo cual rompe la tradicional dicotomía entre investigación y práctica, siendo ésta una forma de investigar, de elaborar nuevas comprensiones y de transformar la situación misma.

Siendo uno de los objetivos específicos del programa de Docencia Universitaria el de formar docentes con espíritu investigativo, se quiere comprobar si la formación académica con sus diferentes módulos contribuye a este espíritu investigativo. La formación continuada de académicos en investigación sirve de apoyo potencial para el mejoramiento de la calidad e innovación del trabajo docente.

El desarrollo de este trabajo conlleva a fortalecer el apoyo, potenciación y desarrollo de los procesos de investigativos para los estudiantes de Docencia Universitaria.

El fomento de la investigación es una iniciativa de trabajo en la pedagogía universitaria que pretende impulsar el desarrollo de la indagación sistemática y científica como estrategia de mejoramiento de la calidad e innovación del trabajo docente de los aspectos afines al proceso formativo de los estudiantes y las prácticas académicas, con el fin de fortalecer y consolidar dos de las funciones fundamentales de la Educación Superior respondiendo a las necesidades de la universidad contemporánea.

1.5 OBJETIVOS

➤ **Objetivo General**

Analizar la aplicación de las estrategias didácticas por parte de los docentes del programa Especialización en Docencia Universitaria de la Universidad de Nariño, relacionándolas con el desarrollo del espíritu investigativo en los estudiantes de este programa.

➤ **Objetivos Específicos**

- Identificar en las diversas estrategias didácticas utilizadas por los docentes del programa de Docencia Universitaria de la Universidad de Nariño el impacto que estas ejercen en el desarrollo del espíritu investigativo de sus estudiantes.
- Reconocer como incidieron las estrategias didácticas que utilizaron los docentes en el espíritu investigativo de los egresados.
- Determinar cual de los tipos de estrategias didácticas convencionales o alternativas tiene más incidencia en el espíritu investigativo.
- Analizar en cada uno de los tipos de estrategias didácticas la que tuvo mayor incidencia en el espíritu investigativo.
- Presentar una propuesta educativa sobre estrategias de aprendizaje que incidan en el desarrollo del espíritu investigativo de los estudiantes de Docencia Universitaria.

2. MARCO REFERENCIAL

2.1 MARCO CONTEXTUAL

El estudio se desarrolló en el Programa de Especialización de Docencia Universitaria de la Facultad de Educación de la Universidad de Nariño, con los estudiantes de II y III ciclo del año 2003, docentes encargados y egresados graduados de este programa.

2.1.1 Macrocontexto

2.1.1.1 Reseña Histórica. Los orígenes de la Universidad de Nariño se remontan al año de 1792, cuando se estableció el colegio de la Compañía de Jesús gracias a numerosas campañas y donaciones de la comunidad, la cual logró reunir la suma de 43.000 patacones para la construcción del colegio, en el mismo sitio donde hoy se encuentra la sede de la Universidad, en el centro de la ciudad.

En 1791, se reanudaron las actividades académicas, esta vez con el nombre de real Colegio Seminario, el cual logró subsistir con numerosas dificultades hasta 1822, época en que la ciudad se vio envuelta en numerosos conflictos por su posición en defensa de España. Las instalaciones del plantel fueron convertidas en cuartel militar y muchos de los estudiantes pasaron a engrosar las filas de los ejércitos realistas.

Ante las solicitudes hechas a Bolívar para establecer el colegio, éste ordenó la devolución de las instalaciones.

En 1832, por gestiones de Fray Antonio Burbano, se adecuó el edificio y reanudó actividades académicas bajo su dirección. En esta ocasión tomó el nombre de Colegio de San Agustín, en honor a la congregación a la que pertenecía este benefactor.

El nuevo directivo incrementó la educación secundaria; sostuvo la enseñanza profesional del derecho y estableció la cátedra de teología.

Por estos antecedentes, el historiador Sergio Elías Ortiz, sitúa el origen de la Universidad de Nariño en el acto legal de creación del Colegio de San Agustín en la Provincia de Pasto.

En 1832, por gestiones de Fray Antonio Burbano, se adecuó el edificio y reanudó actividades académicas bajo su dirección. En esta ocasión tomó el nombre de Colegio de San Agustín, en honor a la congregación a la que pertenecía este benefactor. El consiguió aportes nacionales y donó su propia hacienda, para que con la renta que produjera se iniciaran estudios de teología. A la muerte del padre Burbano, el Consejo nombró al doctor Antonio José Chaves como rector. El nuevo directivo incrementó la educación secundaria; sostuvo la enseñanza profesional del Derecho y estableció la cátedra de Teología. Por estos antecedentes, el historiador Sergio Elías Ortiz, sitúa el origen de la Universidad de Nariño en el acto legal de creación del Colegio de San Agustín en la Provincia de Pasto.

Al finalizar la década de 1850, el plantel tomó el nombre de Colegio Académico, éste se constituyó en el centro educativo de mayor importancia en la región. Sin embargo, su existencia estuvo estrechamente ligada a las contiendas que surgieron en numerosas ocasiones durante la segunda mitad del siglo XIX, debido a las diferentes concepciones frente a la necesidad de: modernización del país, secularización de la sociedad, separación iglesia-estado y, oficialización de la educación laica, obligatoria y gratuita.

En 1832, por gestiones de Fray Antonio Burbano, se adecuó el edificio y reanudó actividades académicas bajo su dirección. En esta ocasión tomó el nombre de Colegio de San Agustín, en honor a la congregación a la que pertenecía este benefactor. El consiguió aportes nacionales y donó su propia hacienda, para que con la renta que produjera se iniciaran estudios de teología. A la muerte del padre Burbano, el Consejo nombró al doctor Antonio José Chaves como rector. El nuevo directivo incrementó la educación secundaria; sostuvo la enseñanza profesional del Derecho y estableció la cátedra de Teología. Por estos antecedentes, el historiador Sergio Elías Ortiz, sitúa el origen de la Universidad de Nariño en el acto legal de creación del Colegio de San Agustín en la Provincia de Pasto.

Al finalizar la década de 1850, el plantel tomó el nombre de Colegio Académico, éste se constituyó en el centro educativo de mayor importancia en la región. Sin embargo, su existencia estuvo estrechamente ligada a las contiendas que surgieron en numerosas ocasiones durante la segunda mitad del siglo XIX, debido a las diferentes concepciones frente a la necesidad de: modernización del país, secularización de la sociedad, separación iglesia-estado y, oficialización de la educación laica, obligatoria y gratuita.

En 1867, mediante ley 205 del mes de agosto, se estableció la enseñanza de Medicina en el Colegio Académico. Al finalizar la década existían 96 estudiantes matriculados en las facultades de Filosofía, Jurisprudencia y Medicina.

Entre 1870 y 1880, el mencionado establecimiento, fue cerrado en varias ocasiones con motivo de las guerras de 1876 y 1878 y de las penurias económicas de la Gobernación del Cauca de la que el plantel dependía financieramente.

En las dos últimas décadas del siglo XIX el Colegio Académico es objeto de reformas impulsadas por pedagogos extranjeros y nacionales, entre los cuales se menciona al ecuatoriano Miguel Egas y al portorriqueño Benigno Orbeagozo.

El Colegio Académico tuvo categoría de Universidad, este privilegio fue concedido mediante decreto No. 726 de 11 de septiembre de 1889 por el presidente Holguín, y ratificado por la ordenanza No. 30 de 1894, emanada de la Asamblea Departamental del Cauca. En su artículo 24 dice: "La instrucción Profesional se dará en las Facultades de Filosofía y Letras, de Derecho y Ciencias Naturales y de Ingeniería de la Universidad del Cauca, en la Facultad de Derecho del Colegio de Pasto y en las demás que el Consejo Directivo cree..." En 1895 por una disposición de la Asamblea caucana se cambió el nombre de Colegio Académico por el de Liceo Público de Pasto. Con el comienzo de la "guerra de los mil días", en 1899, se cerró el colegio para ser ocupado por las tropas, y los estudiantes se alistaron en sus respectivos bandos. Sólo se reabrió al final de esta confrontación en 1903, vísperas de la creación del Departamento de Nariño.

Una vez creado el Departamento de Nariño, mediante la Ley 1, de agosto 6, de 1904, el primer gobernador, Julián Bucheli, trazó su plan de gobierno fundamentado en tres aspectos: "Administración pública eficaz y dinámica; Infraestructura vial para el despegue de la economía y Universidad en plena producción en las áreas de Ingeniería, Derecho, Filosofía y Arte". Por Decreto No. 049 de 7 de noviembre de 1904, se fundó la Universidad de Nariño en la capital del departamento para impartir Instrucción Secundaria y Profesional. Según esta norma, pertenecían a la Institución las Facultades de Pasto y Barbacoas y otras que pudiesen surgir como oficiales en el resto del Departamento. Se estableció la autonomía de la Universidad, se declaró la validez de los títulos, certificados y grados. Igualmente, se señaló el pécum que debía adoptarse en cada una de las Facultades y se inventariaron los bienes y rentas del establecimiento.

El 20 de noviembre de 1905, quedó la Universidad establecida con las facultades de Derecho y Ciencias Políticas, Matemáticas e Ingeniería y la Clase de Comercio. El rector de la Facultad de Matemáticas e Ingeniería fue el Doctor Fortunato Pereira Gamba y, el Presbítero Benjamín Belalcazar actuó como rector de la Facultad de Derecho y Ciencias Políticas y Comercio.

Se destaca el papel jugado por la Facultad de Matemáticas e Ingeniería en el trazado de nuevos caminos en el Departamento, en especial la vía hacia la Costa Pacífica. En este trabajo participaron profesores y estudiantes.

Los responsables de la educación en los albores de la Universidad, además del Dr. Pereira Gamba fueron los doctores: José Rafael Sañudo, Belisario Ruiz Wilches y Jorge Alvarez Lleras. Como Secretario de la Facultad fue nombrado el Dr. Pablo E. Lucio. En un informe inicial dirigido al Gobernador Bucheli, el doctor Pereira Gamba decía: "Sin presunción me atrevo a afirmar que ninguna escuela Profesional del país queda tan bien dotada como la de Pasto, en donde además, ha quedado como propiedad de la Facultad, el mejor y más completo Gabinete de Ensayo de minerales y de Química Analítica que ha habido en el país". Como complemento al trabajo de la Facultad, se publicó la Revista de Ingeniería, de excelente calidad científica.

La Facultad de Matemáticas e Ingeniería fue suspendida en 1910, cuando Julián Bucheli terminó su periodo como gobernador. En 1920 se restablece nuevamente; perduró dos años en vista de la dificultad para conseguir profesores. Los alumnos que se encontraban cursando la carrera fueron enviados a la Escuela Nacional de Minas de Medellín. En 1926, el rector Angel Martínez puso de nuevo en funcionamiento la Facultad hasta 1932, cuando se clausura con ocasión de la visita del Ministro de Educación.

En la rectoría de Julio Moncayo Candia (1932), se suscribió el pacto "López de Mesa-Moncayo Candia", mediante el cual la Facultad de Derecho quedaría abolida. De esta manera la Universidad se reducía a una escuela de bachillerato. Este pacto fue desconocido en 1939. Un hecho digno de resaltar fue la creación de la Facultad de Agronomía y Química Industrial, entre 1935 y 1936, la cual infortunadamente no funcionó por la ausencia de alumnos.

En 1935 se decidió incorporar la Escuela de Artes y Oficios del Departamento a la Universidad. El pénsum aprobado para un período de cuatro años fue: Mecánica, Tecnología Mecánica, Dibujo Lineal, Instrucción Cívica, Electrotecnia, Física Aplicada, Motores Térmicos y Contabilidad de Taller. Se introdujeron talleres de

"Barniz de Pasto" y una sección de Telegrafía, debido a que en el país se iniciaba la conexión alámbrica de las principales ciudades. En el Gobierno de López Pumarejo, se creó una escuela nocturna para obreros.

En 1937, la Escuela de Artes y Oficios se transformó en Instituto para la enseñanza del arte, con secciones de música y pintura. Este fue cerrado en la década del 60, para fortalecer las facultades de Agronomía y Educación. Termina aquí la primera etapa histórica de la Universidad (1904 - 1939). La segunda etapa transcurre entre 1940 y 1959. Es un período de consolidación, en el que la Universidad contribuyó al desarrollo de la educación a través de la Facultad de Derecho, los Liceos de Bachillerato y la Escuela de Música y Pintura. En la conmemoración del cincuentenario de la Universidad, 7 de noviembre de 1954, se adoptó el "Himno de la Universidad", escrito por el doctor Alberto Quijano Guerrero, con música de don Gonzalo Rojas.

A partir de la década del sesenta, se produjo un avance hacia la modernización y ensanche de la Universidad involucrando la educación tecnológica y el mejoramiento de los servicios existentes. El Instituto Tecnológico Agrícola, con dos secciones: la Facultad de Agronomía y la Escuela Técnica Superior de Agricultura, y la Facultad de Educación fueron las nuevas unidades académicas creadas para el servicio de la comunidad sureña.

Dentro de su esquema organizativo se crearon los departamentos y se expandieron los servicios de la Facultad de Educación en la jornada nocturna. Como fruto de la demanda y del compromiso de la Universidad con la región se crearon los programas de Ingeniería Civil, Economía, Zootecnia y Artes. Con el criterio de integrar la zona andina y la Costa Pacífica, en 1986, la Universidad aprobó la creación del Programa de Ciencias del Mar en Tumaco, en la perspectiva de formar profesionales y técnicos para la explotación racional de los recursos ictiológicos.

En la década actual, la presión por el cambio y la reestructuración de los procesos académicos y administrativos se hicieron más evidentes y posibilitaron: la conformación de nuevas facultades; la diversificación de programas; la regionalización mediante el establecimiento de sedes en diferentes municipios de Nariño y Putumayo; la ampliación de la cobertura educativa; la vinculación de la Universidad mediante convenios, con instituciones nacionales e internacionales y la inserción en las redes mundiales del conocimiento. Podemos afirmar que el "Alma Mater" a través del mejoramiento permanente, impulsa con tenacidad los

campos de la investigación, la docencia y proyección social, acordes con los retos que la modernidad le impone.¹

2.1.1.2 Misión. La Universidad de Nariño es un ente Universitario autónomo, de carácter estatal, comprometido con una pedagogía para la convivencia social y la excelencia académica, que se rige por los principios de la democracia participativa, la tolerancia y el respeto por la diferencia. Su quehacer está centrado en la producción de los saberes y el conocimiento de las ciencias, la filosofía, el arte y la tecnología, para una formación académico - científica y cultural integral. Se propone formar personas con espíritu crítico, creador, y con capacidad de liderar el cambio social, según los retos de la contemporaneidad. Con fundamento en la autonomía, la libertad de cátedra y expresión, la Universidad cumple con su quehacer investigativo, docente y de proyección social, en un marco de libertad de pensamiento y pluralismo ideológico. Como institución ubicada en zona de frontera, y en la región Andino - Pacífico - Amazónica, se compromete a orientar sus esfuerzos hacia el conocimiento de los problemas propios de esta condición y a la búsqueda de soluciones con criterios de sostenibilidad. En su calidad de centro de educación pública del Departamento, garantiza el acceso a todos los sectores sociales, étnicos, regionales y locales, siempre y cuando demuestren poseer las calidades académicas requeridas por la Institución.

2.1.1.3 Visión. La Universidad de Nariño, consecuente con el ideal de su fundación de contribuir al desarrollo socio - económico, político y cultural de la región, inscribe su proyección de acuerdo con los requerimientos y retos del mundo contemporáneo.

Construye su sentido a través de la Formación de Actitudes y Valores Humanos, la Práctica Social del Conocimiento y la Relación Universidad - Regionalidad.

En la FORMACION DE ACTITUDES Y VALORES HUMANOS, la Universidad hace propios tanto los valores universales, necesarios para la comprensión y la convivencia pacífica, como los principios contemplados en la Constitución Política de Colombia: Democracia y Libertad, fundados en el reconocimiento, aceptación y respeto por la diferencia, la tolerancia, la crítica y el diálogo intercultural.

¹ ALVAREZ HOYOS, María Teresa, y GUERRERO VINUEZA, Gerardo León. Historia de la Universidad de Nariño. www.udenar.edu.co/nu200.htm

La PRACTICA SOCIAL DEL CONOCIMIENTO entendida como producción y creación, socialización y función social del conocimiento y diálogo Universidad - Sociedad.

La Producción del Conocimiento es aquel proceso complejo en el cual intervienen diversos actores, teorías y metodologías como herramientas para la creación, acumulación, reproducción y divulgación del pensamiento.

La Socialización y Función Social del Conocimiento se expresa a través de formas, estrategias, métodos y políticas mediante las cuales la Institución permite el acceso y apropiación de las diversas prácticas del conocimiento para el desarrollo humano integral.

El Diálogo Universidad - Sociedad se realiza a partir del reconocimiento de que la sociedad produce saberes, valores e imaginarios sobre los cuales construye su sentido de vida y acción, independiente de los saberes académicos. En consecuencia, se hace necesario el diálogo entre unos y otros saberes para enriquecer el conocimiento y buscar alternativas de desarrollo integral.

Por su carácter de universidad pública, se constituye en un factor equilibrante de la búsqueda de igualdad de oportunidades para los diversos sectores de la sociedad, bajo los principios de equidad, democratización del conocimiento, libertad de cátedra y autonomía institucional.

En cuanto a la relación UNIVERSIDAD - REGIONALIDAD, la Universidad de Nariño asume su compromiso con la región y contribuye a la solución de las problemáticas que ella le plantea.

Inspirada en los principios expuestos, la Universidad desarrolla sus funciones básicas de investigación, docencia y proyección social, mediante el diálogo e interacción permanente entre éstas, como compromiso de toda la comunidad académica.

La Universidad de Nariño cuya sede principal está ubicada en Torobajo, institución que adelanta programas de postgrado como el Programa Especialización en Docencia Universitaria que funciona en la Vicerectoría de Investigaciones, Postgrados y Relaciones Internacionales – VIPRI , ubicado en las instalaciones de la Avenida Panamericana, limita al sur con el Instituto ITSIN y el preescolar Casita

de Belén, al occidente con la Avenida Panamericana, al oriente con la calle 8, y al norte con la Avenida Panamericana.

2.1.2 Microcontexto

2.1.2.1 Origen Especialización en Docencia Universitaria. En la Universidad de Nariño, institución educativa de carácter oficial se adelanta programas de Educación Superior tanto en programas de pregrado como en postgrado.

La Facultad de Educación en un proceso de reestructuración de su facultad crea el 29 de junio de 1994, el programa de postgrado Especialización en Docencia Universitaria. Este programa surge de la necesidad y compromiso de esta facultad referente a realizar procesos de capacitación, actualización y cualificación de los docentes de la Universidad de Nariño.

Inicialmente se ofrecen algunos cursos para docentes de diferentes facultades principalmente Artes y Zootecnia. Desde Junio de 1982 hasta Noviembre de 1992 se realizaron cursos relacionados con Metodología de la Enseñanza, Docencia Universitaria, Innovaciones educativas, Ayudas educativas, Técnicas de evaluación y otros que buscaban fortalecer el proceso pedagógico en general.

De esta manera se sientan las bases para fortalecer y sistematizar el curso de Docencia Universitaria dirigido a docentes de esta institución carentes de formación pedagógica y se sienta los cimientos para la construcción de la propuesta de Especialización en Docencia Universitaria.

Es así que el 25 de noviembre de 1993 se sustentó la propuesta y mediante acuerdo 173 es aprobada con el nombre de Postgrado de Especialización en Docencia Universitaria conducente al título de Especialista en Docencia universitaria. Este programa es ofrecido en el municipio de Pasto bajo la responsabilidad de la Facultad de Educación de la Universidad de Nariño.²

2.1.2.2 Misión. Del Estatuto de Postgrados Acuerdo No. 025 de Abril 27 de 2001 Los Postgrados de la Universidad de Nariño, son espacios académicos para la construcción del conocimiento, la socialización del mismo y la formación del

² VIPRI. Evaluación de Impacto de la Especialización en Docencia Universitaria. Universidad de Nariño.
www.udenar.edu.co/vipri

talento humano, capaz de enriquecer el desarrollo cultural y material de la Sociedad.

Uno de los principios básicos de los Postgrados es la investigación, como una estrategia que permite compartir con la comunidad, el compromiso de acciones transformadoras, acordes con los avances en las ciencias, las artes y las tecnologías para que nuestra región se acerque al mundo del desarrollo respetando nuestra identidad cultural.

El ofrecimiento de estos postgrados y especializaciones generan recursos económicos que deben administrarse por parte de ella, para poder reinvertirlos en infraestructura, pago de docentes y otros gastos adicionales.

2.1.2.3 Visión. En concordancia con la Visión de la Universidad, centrada en su quehacer cotidiano de formar actitudes y valores humanos, en la práctica de conocimiento y en la dinámica relación Universidad-nación-región los Postgrados, a través de la docencia, la investigación y la proyección social, contribuirán a que el Alma Mater se convierta en la impulsadora y/o facilitadora del desarrollo regional sin perder de vista los requerimientos y retos del mundo contemporáneo.

La Vicerectoría de Investigaciones, Postgrados y Relaciones Internacionales mantiene una demanda de estudiantes en sus postgrados, además se han hecho convenios con otras universidades del país o extranjeras.³

2.2 ANTECEDENTES

Antecedentes a la investigación los siguientes estudios:

➤ El trabajo de grado titulado “Aspectos metodológicos que influyen en la actitud de los estudiantes de enfermería de la Universidad Mariana frente a la Investigación”. Realizado por las investigadoras: Myriam Erazo, Karina Gallardo y Rosario Rosales. El cual corresponde a la línea de aprendizaje de las ciencias sociales y al área de investigación Innovaciones educativas para el mejoramiento cualitativo de la educación. Por que la actitud influye en el aprendizaje y por tanto responde a las necesidades de formar seres con gran motivación para emprender

³ VIPRI. Op. Cit. www.udenar.edu.co/vipri/

la investigación y de imaginación creativa, para que los estudiantes de enfermería que se forman como profesionales posean esas actitudes investigativas.

La utilización de nuevas estrategias metodológicas posibilita el desarrollo de actitudes positivas encaminadas al mejoramiento de los procesos de enseñanza – aprendizaje – evaluación de los estudiantes que busca un propósito el de encaminarlos además hacia una actividad investigativa que influya favorablemente en aspectos de su personalidad.

➤ El trabajo de grado “Estrategias Metodológicas en el Proceso de Aprendizaje de las Ciencias Naturales en los Estudiantes de Grado Quinto de la Escuela San Vicente No. 2, Jornada de la mañana de la Ciudad de Pasto, año lectivo 2001 – 2002. realizado por Sonia Mercedes Días Enríquez, Carlos Andrés Flórez Bolaños y Magda Liliana Romero Ortega, en el año 2002; plantea como objetivo general analizar las estrategias metodológicas utilizadas por el maestro en el proceso de aprendizaje de las Ciencias Naturales con el fin de diseñar una propuesta metodológica alternativa que oriente el aprendizaje de esta área de manera significativa despertando interés en el estudiante para su apropiación. El propósito del estudio se desarrolla con base en el análisis del quehacer docente, para proponer una propuesta que dinamice los procesos educativos con estrategias que permitan vivenciar y construir de manera lúdica y creativa nuevos conocimientos, en los cuales los estudiantes son los protagonistas en la búsqueda del saber.

La utilización de una nueva metodología puede conducir a generar un aprendizaje significativo, del cual se desarrollan capacidades creativas, útiles para a producción de conocimientos y la indagación de otros.

➤ El estudio “Nuevas Estrategias Metodológicas para el aprendizaje en el área de Ciencias Naturales, realizado por Ayda Milena Villota Ortega, en el año 2.000; plantea como objetivo general partir de un diagnóstico, con el fin de diseñar una propuesta con nuevas estrategias metodológicas para utilizarlas en el aprendizaje de las Ciencias Naturales del grado sexto del centro Educativo la Floresta, el propósito del estudio se desarrolla en función y demostración de los conceptos impartidos por el orientador a sus estudiantes, donde ellos puedan ejecutar prácticas de los conocimientos adquiridos, contribuyendo a un mejor aprendizaje y facilitando la comprensión y motivación del individuo.

La aplicación de estrategias didácticas posiblemente crea en el estudiante el interés por aprehender, de formular problemas, y buscar la solución partiendo de

la observación de la realidad y de la discusión que genera la construcción y apropiación de los conceptos o principios fundamentales, es decir que la actividad formativa como la puesta en marcha de estrategias que propicien la producción de ideas, es una técnica provechosa porque manifiesta aspectos importantes de la teoría constructivista y el aprendizaje significativo.

➤ El trabajo de grado “Propuesta Didáctica para el Proceso de Desarrollo del pensamiento en el área de las Ciencias Naturales para los grados quintos de la Básica Primaria Colegio María Goretti, Jornada de la tarde”, presentada por Margareth Leticia Bernal Martínez, en el año 2.001, la cual señala como objetivo general realizar un estudio descriptivo de la caracterización del proceso de Enseñanza – Aprendizaje de las Ciencias Naturales y establecer las debilidades en cuanto a su dirección, al desarrollo del pensamiento de los educandos, para plantear una propuesta que apunte a resolver las debilidades del fenómeno estudiado, el propósito de la investigación se centró en crear nuevas estrategias que permitan averiguar, discutir, experimentar y comprobar la función y demostración de los conceptos impartidos por el orientador a sus estudiantes, que permiten desarrollar la praxis como complemento del pensamiento brindado a los estudiantes la oportunidad de ejercitar sus habilidades comunicativas, reflexivas, de valoración individual y social, motivándolos a que con su trabajo, descubran la inclinación hacia la ciencia centrándose en la realidad que les rodea.

La estrategia plantea que es fundamental la aplicación de estrategias didácticas que dan la oportunidad al estudiante de realizar ejercicios de reflexión, análisis, observación, comparación y aplicación, confrontando la teoría con la práctica a través de la investigación, la experimentación y la elaboración del material didáctico, a través del funcionamiento de las operaciones mentales.

➤ El estudio titulado “Aproximación Dinámica al Maravilloso Mundo de las Ciencias Naturales”, realizada por Yanet Patricia Bedoya Ceballos en el año 2.001, el cual tuvo como objetivo general caracterizar el proceso de aprendizaje de las Ciencias Naturales en el grado cuarto de la Escuela Urbana “Niño Jesús de Praga” del municipio de Pupiales, para identificar sus debilidades y buscar la posibilidad de implementar acciones pedagógicas dirigidas a lograr un aprendizaje significativo; el propósito del estudio fue dar una nueva concepción en el aprendizaje, acorde con las exigencias del mundo actual, en la formación de personas integrales, autónomas y con sentido crítico argumentativo.

El estudio plantea como estrategia realizar actividades prácticas que revisten de un valor incuestionable en la construcción del conocimiento, y que se establece como base para lograr un aprendizaje significativo, la sensibilización y aplicación

práctica del conocimiento cotidiano en el aula para el desarrollo integral del estudiante.

➤ El estudio titulado “La Huerta Escolar un Espacio Pedagógico sin Fronteras”, realizado por Ana María Acosta Vallejo, en el año 2.001, el cual tuvo como objetivo general implementar una propuesta pedagógica creativa, práctica, dinámica y contextualizada a partir de la realización de una huerta escolar en el Centro Educativo Charguayaco, tendiente a la optimización del diálogo pedagógico y el nivel nutricional de los niños, el propósito de estudio fue: La Huerta Escolar como un Espacio Pedagógico de carácter activo, ecológico, que viabiliza un aprendizaje práctico con mayor sentido y significación.

Este trabajo plantea como estrategia la realización de lecturas analíticas acerca de la realidad que se vive y en la que se participa conjuntamente con los actores, como forma concreta de implementar una propuesta versátil, creativa, participativa y que sea acorde con las necesidades del contexto, aspiraciones, sueños, habilidades y proyecciones de los niños.

2.3 MARCO LEGAL

La Constitución Política de Colombia en su artículo 70 manifiesta como Derecho a la Educación lo siguiente: “El estado tiene el deber de promover y fomentar el acceso a la cultura de todos los colombianos en igualdad de oportunidades, por medio de la educación permanente y la enseñanza científica, técnica, artística y profesional en todas las etapas del proceso de creación de la Identidad Nacional”

Igualmente en el artículo 71 la Constitución Política de Colombia expresa que “la búsqueda del conocimiento y la expresión artística son libres. Los planes de desarrollo económico y social incluirán el fomento a las ciencias y en general a la cultura. El estado creará incentivos para personas e instituciones que desarrollen y fomenten la ciencia y la tecnología y demás manifestaciones que ejerzan estas actividades”⁴

En este sentido la Constitución Política de Colombia manifiesta el deber de apoyar de manera indiscriminada a toda persona o grupos institucionales con capacidad de optar algo nuevo a la nación, invita a todas las personas a ser creativos en la búsqueda de conocimiento y diseño de propuestas.

⁴ REPUBLICA DE COLOMBIA. Constitución Política de Colombia. Bogotá.

En la Ley General de Educación, en el artículo 5º, se hace alusión a los fines de la Educación. De conformidad con el artículo 67 de la Constitución Política de Colombia, la educación se desarrollará atendiendo a lo siguiente:

“El desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica que fortalezca el avance científico y tecnológico . . .orientado con prioridad al mejoramiento cultural y de la calidad de vida de la población”.

“ . . . la promoción en la persona y la sociedad de la capacidad para crear, investigar, la tecnología que se requiere en los procesos de desarrollo del país y le permita al educando ingresar al sector productivo”.⁵

En síntesis lo anterior expresa que la necesidad y responsabilidad de todo proceso de enseñanza – aprendizaje – evaluación corresponden a propiciar la formación integral que le permita al educando desempeñar una profesión u oficio dentro de un contexto social.

Según lo que expone la ley 30 de 1992, “la investigación es un proceso libre de enseñanza para la formación integral del sujeto, capaz de cumplir con sus funciones profesionales, investigativas y de servicio social”.⁶

El sentido de la ley expresa que la competencia entre Estados para reconstruir y consolidar la propia identidad se ha puesto en marcha en la creación del sistema de acreditación para el reconocimiento de las acciones institucionales que procuran la calidad y nuevo sentido de la Educación Superior colombiana, para ello se exige al docente profesionalizar su ejercicio (supuesto de Stenhouse) –“Los docentes no nacen, sino que se hacen” y su calidad está en la apropiación del conocimiento que conduzca los procesos pedagógicos al uso de metodologías acordes con la formación del espíritu científico, resignificación de la evaluación académica para reconstruir el saber y que la pedagogía sea objeto de estudio y campo de investigación permanente.

Además mediante el componente investigativo, los docentes y estudiantes pueden tener la posibilidad de reconstruir la tradición curricular volviéndola menos instrumental para que trascienda las esferas de lo actitudinal. Esto implica que se

⁵ Ibid. p. 12.

⁶ CNA.Consejo Nacional de Acreditación. Congreso de Colombia. Ley 30 de 1992.
www.cna.gov.co/cont/legislacion/index.htm

resignifique las temáticas en un nuevo marco curricular, donde se acorten distancias entre la teoría y la práctica, entre los compartimientos disciplinares, entre el aula y la realidad, y entre la ciencia y la sociedad, para que los estudiantes adquieran una cultura ecológica y ética para que sepan actuar en su entorno y en la realidad social.

En relación a lo que se expone de la Ley 30 con respecto al componente investigativo, la Universidad de Nariño, plantea lo siguiente en el Estatuto del investigador:

Se tienen en cuenta los principios, objetivos y estructura del Sistema de Investigaciones, que por otra parte establece “la investigación como un proceso de relevancia social que contribuye al enriquecimiento de la cultura, al avance de la ciencia, al fortalecimiento de la identidad nacional y mundial”.⁷

También se dice que “la actividad investigativa es el eje del quehacer universitario y metodológico del quehacer investigativo en aumento con la actividad científica”.⁸

Con estos planteamientos el estatuto pretende generar una cultura investigativa para consolidar grupos de investigación existentes y formar otros nuevos con el fin de integrarse a redes nacionales e internacionales, en los distintos campos del saber.

Por lo anterior se quiere enfatizar que la Universidad de Nariño tiene como principal actividad la investigación y que por esta razón se pretende formar profesionales en los distintos campos, en especial de la docencia, para que sean capaces de buscar soluciones a los diferentes problemas que se presentan en el ámbito educativo, social y regional.

2.4 MARCO TEORICO-CONCEPTUAL

2.4.1 Metodología: conjunto de métodos que se siguen en una investigación científica o en una exposición doctrinal. También es un enfoque particular, fundado en ciertos principios generales, de orden filosófico; es un modo de comprender la

⁷ VIPRI. Estatuto del Investigador de la Universidad de Nariño. Sistema de Investigaciones.

⁸ Ibid. p. 2

realidad. En fin, se puede decir que es un enfoque, una manera de interpretar la realidad o la disciplina en cuestión.⁹

2.4.2 Método: procedimiento que se sigue en las ciencias para hallar la verdad y enseñarla. Puede ser analítico o sintético. Es decir, un conjunto de técnicas, herramientas y tareas que, de acuerdo a un enfoque metodológico, se aplican para la resolución de un problema.

Los métodos sirven para captar y enumerar exhaustivamente los requisitos y el dominio de conocimiento, de forma que todos los implicados puedan entenderlos y estar de acuerdo con ellos. También para pensar el diseño de un sistema, para visualizar y experimentar con posibles diseños, crear e innovar con poco costo.

Además para capturar decisiones del diseño en una forma mutable a partir de los requisitos. Al igual que para organizar, encontrar, filtrar, recuperar, examinar y corregir la información de grandes sistemas. Y finalmente para explorar económicamente múltiples soluciones.¹⁰

2.4.3 Estrategias Didácticas: la didáctica no sólo tiene un interés académico, formal y teórico, sino que preferentemente posee un interés práctico, social, de ayuda a la mejora de los procesos de enseñanza/aprendizaje/evaluación y de búsqueda de soluciones a los problemas de la formación intelectual, social y afectiva de los alumnos, futuros motores de la sociedad.

La didáctica puede ser estudiada desde tres perspectivas como campo de conocimiento científico, como diseño y desarrollo del currículo y en cuanto a sus estrategias metodológicas.

Como campo de conocimiento científico, se impone actualmente como alternativa el paradigma socio crítico, que actúa como marco de la investigación acción. Las aportaciones de teóricos como K. Lewin, L. Stenhouse, J. Elliot o W. Carr, entre otros, han contribuido a potenciar el papel del docente como investigador de su propia práctica, lo cual, si lo que se pretende es transformar y mejorar la práctica docente, deben realizarse en equipo.

⁹ WESLEY, Addison. El lenguaje unificado de modelado. UML. Manual de referencia. Versión 1.4. Metodología. www.creangel.com/uml/intro1.html

¹⁰ Ibid. Método.

Como diseño y desarrollo del currículo para reconstruir y reconceptualizar el espacio didáctico desde los planteamientos críticos, y sobre todo autóctonos.

El currículo debe llevarse a la práctica, y debe entonces analizar su desarrollo y de todos los elementos que lo integran, como son las intenciones o finalidades, los contenidos y las estrategias. Y las estrategias metodológicas hacen que se planteen los métodos y técnicas que conlleven al descubrimiento y la investigación en el aula.

Como estrategia didáctica la investigación de hoy en día propone que el maestro o profesor actúe como investigador en el aula. Uno de los métodos de enseñanza que no se debe olvidar es el de la pedagoga italiana M. Montessori, de tanta influencia en Europa, que continua teniendo gran importancia en la educación infantil.

Las estrategias didácticas se caracterizan en la dinámica que facilita la asimilación, inclusión y construcción del conocimiento. Inciden en el proceso enseñanza – aprendizaje buscando que los participantes conceptualicen los elementos fundamentales de la actividad investigativa realizando ejercicios de práctica continuos durante el proceso de formación docente. Entre los métodos o estrategias didácticas verbales están: la exposición, la interrogación y el diálogo. A pesar de los avances tecnológicos, la presencia del docente en el aula y la comunicación verbal siguen constituyendo medios indispensables para la formación del alumnado.

En cuanto a las estrategias de individualización y grupales son indispensables ambas, sin embargo el trabajo en equipo tiene incuestionable valor formativo y social tanto para los maestros y profesores como para los estudiantes.

También es conveniente tener en cuenta los diversos materiales y recursos didácticos que forman parte del quehacer cotidiano en el aula, y que incluyen desde el libro de texto hasta los medios informativos y audiovisuales.¹¹

En el presente estudio se ha convenido clasificar las estrategias didácticas de acuerdo a la utilidad que éstas presentan en la formación investigativa, por lo tanto las convencionales presentan un uso más generalizado, mientras que las

¹¹ HERNANDEZ, R y otros. Metodología de la Investigación Cualitativa. México. Mc Graw Hill.1999

alternativas se utilizan para generar un aprendizaje más personalizado, lúdico, riguroso e interdisciplinario. Por consiguientes se tiene las siguientes:

2.4.3.1 Estrategias Didácticas Convencionales

➤ Exposición Didáctica

La exposición didáctica -que se podría llamar también lección explicativa- es el procedimiento por el cual el profesor, valiéndose de todos los recursos de un lenguaje didáctico adecuado, presenta a los alumnos un tema nuevo, definiéndolo, analizándolo y explicándolo.¹²

➤ Clase Magistral

La lección magistral es un método de enseñanza centrado básicamente en el docente y en la transmisión de unos conocimientos. Se trata principalmente de una exposición continua de un conferenciante. Los alumnos, por lo general, no hacen otra cosa que escuchar y tomar notas, aunque suelen tener la oportunidad de preguntar.

Es, por consiguiente, un método expositivo en el que la labor didáctica recae o se centra en el profesor. El docente es el que actúa la casi totalidad del tiempo, y por lo tanto, a él corresponde la actividad, mientras que los alumnos son receptores de unos conocimientos. Casi siempre, en la enseñanza universitaria el acento se ha puesto de una forma exclusiva en el docente, siendo el responsable de enseñar a un auditorio de estudiantes.

Por tanto, la lección magistral se caracteriza fundamentalmente por ser un proceso de comunicación casi exclusivamente uni-direccional entre un profesor que desarrolla un papel activo y unos alumnos que son receptores pasivos de una información. Es el docente el que envía la información a un grupo generalmente numeroso de discentes, y estos se limitan a recibir esa comunicación, y sólo en ocasiones, intervienen preguntando.¹³

¹² RAMO GARCIA, Arturo. Registro de propiedad intelectual. Aplicaciones Didácticas. Exposición didáctica. Teruel – España. www.educa.aragob.es/aplicadi/didac/dida41.html

¹³ RED T-KOM. Selección de cursos gratis on-line. AulaFácil, S.L Madrid – España. www.aulafacil.org/Didactica/clase4-3.htm

➤ **Seminario Alemán**

Es una actividad inventada por universitarios alemanes para sustituir la palabra cátedra y para demostrar que es posible unir la investigación y la docencia, a fin de que mutuamente se fecunden y complementen.

El Seminario es un grupo de aprendizaje activo pues los participantes no reciben la información ya elaborada por otro como en clase, sino que la buscan, la indagan por sus propios medios en un clima de recíproca colaboración.

Se diferencia claramente de la clase magistral en la cual la actividad se centra en la docencia-aprendizaje. En el Seminario el alumno sigue siendo discípulo pero empieza a ser él mismo Maestro. El Seminario enseña **Maestría**.

El Seminario una gran característica es la intervención activa del estudiante. El aprender solo puede tener éxito tomando parte en consultas investigativas; el aprender necesita información acerca de los progresos y resultados de la moderna investigación.

El Seminario pretende **preparar** a los estudiantes para que un día puedan por sí solos hacer verdaderas investigaciones por eso su nombre "Semillero". El futuro investigador se forma poco a poco con la frecuencia de los ejercicios. El Seminario fundamentalmente es una práctica.

En el Seminario en definitiva se busca no tanto enseñar cosas cuanto enseñar a aprender.¹⁴

➤ **Trabajo en Grupo**

Mientras que en la lección magistral el alumno tiene un comportamiento básicamente pasivo, en las técnicas de trabajo en grupo debe participar de modo activo. Al trabajar en grupo, el alumno puede resolver problemas prácticos, aplicar conocimientos teóricos y también recibir orientación por parte del profesor.

¹⁴ LLAMBIAS DE ACEVEDO, J. Los seminarios en las Universidades de Alemania. Santafé.

El trabajo en grupo es un método que permite a los alumnos convenientemente agrupados, realizar y discutir un trabajo concreto, intervenir en una actividad exterior, o encontrar solución a un problema sometido al examen del grupo, con la finalidad de concluir con unos razonamientos concretos. El trabajo en grupo permite conseguir unos objetivos distintos a los métodos expositivos, al facilitar una mayor participación y responsabilidad de los alumnos.¹⁵

➤ **Talleres**

Se entiende por taller al conjunto de actividades que integran y aplican algunos elementos teóricos de las ciencias para el análisis de situaciones reales o prácticas, con el fin de diseñar alternativas de solución a una serie de problemas surgidos de la práctica pedagógica de los participantes en el Taller.

Cada taller debe resultar un producto específico que demuestre la capacidad analítica-creadora de los participantes y la relación clara y precisa entre los hechos problemáticos y la teoría.

Por lo anterior el taller didáctico está orientado a la investigación pedagógica, diseño, confección y asesoramiento sobre la utilización de juegos didácticos a fin de fortalecer la función pedagógica y mejorar la calidad educativa. Por ejemplo: los juegos fabricados en el taller didáctico como dominós, rompe cabezas, seriaciones, juegos matemáticos, etc. Son pensados y creados por un equipo de profesionales compuesto por maestras jardineras, maestras de plástica, carpinteros y diseñadores.¹⁶

➤ **Foro**

Es una exposición en grupo sobre diversos aspectos de un tema determinado que nos brinda la oportunidad de discutir e intercambiar opiniones para llegar a un acuerdo. Intervienen de cuatro a seis personas, una hace de moderador. Éstas deben reunirse previamente para escoger el tema, planificar y fijar con claridad los objetivos para analizar el problema. Un foro se realiza sobre temas en los cuales hay un amplio conocimiento por parte de los miembros del grupo o auditorio. Permite al auditorio calificado aclarar conceptos fundamentales y expresar opiniones.

¹⁵ RED T-KOM. Selección de cursos gratis on-line. Op. Cit. www.aulafacil.org/Didactica/clase4-10.htm

¹⁶ Ibid www.aulafacil.org/Didactica/clase4-6.htm

El foro se limita a un solo tema, pero cuando el auditorio es numeroso no permite la participación activa de todos los asistentes. El moderador debe explicar con precisión el asunto que se va a discutir y las normas previstas para la participación; puede estimular y ordenar la discusión, debe presentar síntesis que permitan formular finalmente las conclusiones.¹⁷

➤ **Mapa Parlante**

Es una técnica que facilita la participación, por que este instrumento permite a todos intervenir para escribir y leer el tiempo y el espacio, es decir que se puede plasmar en un papelógrafo las diversas percepciones de un determinado objeto o situación.

El docente debe organizar en grupos a los estudiantes, para que cada grupo dibuje una situación u objeto relevante al tema que se esté tratando en el momento; luego exponen en plenaria cada grupo, y a medida que se va exponiendo en clase se va construyendo mediante preguntas que permiten obtener mayor información, con el fin de tener entre todos un mapa que incluya una visión más amplia de un determinado tema. Además el mapa parlante ayuda a desarrollar la creatividad y a su vez transforma el discurso derivado de una conversación.¹⁸

2.4.3.2 Estrategias Didácticas Alternativas

➤ **Ensayo**

Es un escrito en prosa, generalmente corto que en ningún caso alcanza la extensión de un tratado que se presenta sin el rigor sistemático del artículo científico. La interpretación personal de un tema, con base en datos, hechos e informaciones reales y verídicas. Por lo tanto es un elemento creativo por medio del cual se puede reflexionar y sustentar las ideas teniendo siempre una lógica de composición. Es un medio mediante el cual se tiene la capacidad de juzgar en cualquier campo y sobre diversos temas.¹⁹

¹⁷ Banco de la República. Biblioteca Luis Angel Arango. Derechos Reservados de Autor. Copyright. www.banrep.gov.co/blaavirtual/pregfrec/foro.htm

¹⁸ www.xexus.com/arellano.htm

¹⁹ VARGAS ACUÑA, Gabriel, M.L. Redacción de documentos científicos, informes técnicos, artículos científicos, ensayos. Escuela de ciencias del lenguaje, ITCR.

➤ **Mapa Conceptual**

Las teorías del aprendizaje son, entre otras, el aprendizaje por condicionamiento, el aprendizaje por observación, el aprendizaje acumulativo y el aprendizaje significativo.

Las teorías dan lugar a técnicas didácticas, por ejemplo: el texto programado, el análisis de tareas, el modelado y el mapa conceptual. El mapa conceptual está fundamentado en el aprendizaje significativo que explica la construcción del conocimiento escolar.

El aprendizaje significativo consiste en integrar la nueva información en los conocimientos previos. El mapa conceptual es la representación esquemática y fluida de datos contenidos. El mapa muestra el funcionamiento del aprendizaje, necesario para aprender a aprender.

El mapa conceptual se aplica en la enseñanza, en el aprendizaje y en la evaluación. En la enseñanza se utiliza como presentación de la información; presentación que posibilita una memorización visual, ofrece una visión de conjunto, fin a reparar en ideas importantes, proporciona una secuenciación de los contenidos y puede emplearse como organizador previo. En el aprendizaje posibilita la elaboración que se trabaja en equipo, exige un esfuerzo intelectual, promueve la responsabilidad, favorece la organización de las ideas y estimula la creatividad.²⁰

➤ **Mapas Mentales**

Los Mapas Mentales, desarrollados por Tony Buzan son un método efectivo para tomar notas y muy útiles para la generación de ideas por asociación. Para hacer un mapa mental, uno comienza en el centro de una página con la idea principal, y trabaja hacia afuera en todas direcciones, produciendo una estructura creciente y organizada compuesta de palabras e imágenes claves.

Los Mapas Mentales se asemejan en estructura a la memoria misma. Una vez se dibuja un Mapa Mental, rara vez requiere ser rediseñado. Los mapas mentales ayudan a organizar la información.

²⁰ ESCAÑO, Jorge y GIL DE LA SERNA, María. Cómo se aprende y como se enseña, Barcelona.

Debido a la gran cantidad de asociaciones envueltas, los mapas mentales pueden ser muy creativos, tendiendo a generar nuevas ideas y asociaciones en las que no se había pensado antes. Cada elemento en un mapa es, en efecto, un centro de otro mapa.

El potencial creativo de un Mapa Mental es útil en una sesión de tormenta de ideas. Usted solo tiene que comenzar con el problema básico en el centro, y generar asociaciones e ideas a partir de él hasta obtener un gran número de posibles soluciones.²¹

➤ **Mentefacto**

Son herramientas didácticas que se constituyen en un aporte científico para la adquisición autónoma del conocimiento. Surgen de la utilización de los mapas conceptuales de Joseph Novak en el instituto Alberto Merani y sus limitaciones pedagógicas, la aplicación de la teoría de las seis lecturas en el área de lenguaje y la revisión constante de la teoría cognitiva de Ausubel.

Existen mentefactos nocionales, proposicionales, conceptuales, formales, precategoriales y categoriales que utilizan instrumentos de conocimiento asociados exclusivamente a cada mentefacto, que exigen procesos cognitivos u operaciones intelectuales para cada estadio. Como cualquier diagrama organiza y preserva el conocimiento del paso del tiempo y su carácter visual hace que sea mejor su uso que mil palabras juntas, pero se diferencia de los demás por garantizar la elaboración de operaciones intelectuales, que obligan a desechar información y precisarla en torno a un objeto de conocimiento.

➤ **Mentefacto Nocional:** cuando se utilizan en la etapa preescolar cualifican la adquisición de nociones que son la herramienta constitutiva de esta etapa del pensamiento.

➤ **Mentefacto Conceptual:** Se constituye en herramienta más avanzada que los mapas conceptuales al lograr que el estudiante sepa qué concepto es mayor y envuelve el concepto trabajado (supraordinación), qué características le son propias al concepto (isoordinación), qué conceptos de la misma clase se diferencian (exclusión) y cómo podría dividirse el concepto (infraordinación). De tal

²¹ BUZAN, Tony, Use los dos lados de su cerebro. Pluma.

manera que la investigación lo llevará a conocer lo que es, lo que no es, lo que lo caracteriza y cómo se divide el concepto en cuestión.

➤ **Mentefacto Categorial:** Se constituye en herramienta avanzada en la cual el estudiante está en capacidad de elaborar un mentefacto que utiliza operaciones intelectuales más elevadas, para poder descubrir la tesis o idea central de un texto, argumentar la tesis derivar, sacar las conclusiones y definir los conceptos.²²

➤ **Negativo, Positivo, Interesante – NPI**

Técnica utilizada para resaltar lo negativo, positivo e interesante de un curso, un tema o una situación en particular.

Se organizan en grupos y cada grupo se toma un tiempo para reflexionar a conciencia cuáles han sido los aspectos positivos, los negativos y los interesantes. Luego cada grupo aporta sus puntos de vistas que irán anotándose en el tablero para evitar repeticiones y que todos se pongan de acuerdo con lo planteado en plenaria.

Esta técnica permite transformar y construir conocimiento mediante la participación de todos los que intervienen, ya que resalta el interés por aprender, además permite desarrollar alternativas y proponer soluciones sobre todo en los aspectos negativos señalados.²³

➤ **Círculo Causa-Efecto**

El círculo de Ishikawa, es una herramienta que ayuda a identificar, clasificar y poner de manifiesto posibles causas, tanto de problemas específicos como de características de calidad. Ilustra gráficamente las relaciones existentes entre un resultado dado (efectos) y los factores (causas) que influyen en ese resultado.

²² GUTIERREZ, Alba Nelly, Un acercamiento a la pedagogía conceptual, Universidad del Valle, Vicerectoría Académica, Oficina de Docencia. Cali – 2002.

²³ OJALVO MITRANY Victoria, Capacitación docente para la educación de valores en las universidades. Universidad de la Habana, Cuba.

Permite que el grupo se concentre en el contenido del problema, no en la historia del problema ni en los distintos intereses personales de los integrantes del equipo.

Ayuda a determinar las causas principales de un problema, o las causas de las características de calidad, utilizando para ello un enfoque estructurado.

Estimula la participación de los miembros del grupo de trabajo, permitiendo así aprovechar mejor el conocimiento que cada uno de ellos tiene sobre el proceso.

Incrementa el grado de conocimiento sobre un proceso. Esta técnica permite identificar las causas - raíz, o causas principales, de un problema o efecto.

También permite clasificar y relacionar las interacciones entre factores que están afectando al resultado de un proceso.²⁴

➤ **Árbol de Competencia**

El Árbol de competencia, es una técnica que permite obtener una visión de conjunto de los medios necesarios para resolver un problema. Partiendo de una información general, como la meta a alcanzar, se incrementa gradualmente el grado de detalle sobre los medios necesarios para su consecución. Este mayor detalle se representa mediante una estructura en la que se comienza con una meta general (el "tronco") y se continúa con la identificación de niveles de acción más precisos (las sucesivas "ramas"). Las ramas del primer nivel constituyen medios para alcanzar la meta pero, a su vez, estos medios también son metas, objetivos intermedios, que se alcanzarán gracias a los medios de las ramas del nivel siguiente. Así repetidamente hasta llegar a un grado de concreción suficiente sobre los medios a emplear.

Exhorta a los integrantes del equipo a ampliar su modo de pensar al crear soluciones.

Mantiene a todo el equipo vinculado a las metas y submetas generales de una tarea.

²⁴ HERNANDEZ Hugo, Generaciones de la calidad. Círculo de causa - efecto www.monografias.com

Mueve al equipo de planificación de la teoría al mundo real.
Esta técnica permite descomponer cualquier meta general, de modo gráfico, en fases u objetivos concretos.

Determinar acciones detalladas para alcanzar un objetivo.²⁵

➤ **La Enseñanza Problemática**

Desde el punto de vista pedagógico tiene su base en la necesidad de desarrollar las capacidades cognoscitivas de los estudiantes, buscando nuevas alternativas para actuar, desarrolla un estado de tensión intelectual y disposición emocional para la investigación y el razonamiento, fomentando la creatividad para la solución de problemas.²⁶

Entre los métodos de la enseñanza problemática están: la exposición problemática, la conversación heurística, la búsqueda parcial y los métodos investigativos.

➤ **Exposición Problemática**

Esta estrategia forma parte de los métodos problemáticos de la enseñanza problemática que elevan altamente la capacidad cognoscitiva de los estudiantes y educa en ellos su pensamiento dialéctico creador. Donde el objetivo de la enseñanza problemática es aproximar la metodología a los requerimientos de la época. Entre los más conocidos se encuentran: la exposición problemática, la búsqueda parcial, la conversación heurística y el método investigativo.

En el proceso de exposición problemática, el profesor no se limita a comunicar conclusiones de la ciencia, sino que desarrolla su explicación mediante el planteamiento de problemas. De esta forma, los estudiantes asimilan métodos de actividad y conocen no sólo el contenido, sino la vía para formular y resolver los problemas.

²⁵ Ibid. El Árbol de Competencia.

²⁶ MAJMUTOV, M.I. La Enseñanza Problemática. La Habana: Pueblo y Educación.

Así, adquieren algunos hábitos científicos elementales, puesto que el profesor no sólo les da la solución del problema sino que también conduce al estudiante, por la vía dialéctica hacia la verdad y lo hace copartícipe en la búsqueda científica. Por eso, la exposición problémica debe provocar en los estudiantes el interés por la asimilación del tema y la posibilidad del desarrollo de su pensamiento, ya que se demuestra que para lograr su pensamiento científico éste debe ser dialéctico materialista.²⁷

➤ **Conversación Heurística**

Esta estrategia también forma parte de los métodos problémicos. La conversación heurística se orienta a la solución un problema específico mediante las preguntas hechas por el profesor. Las conversaciones heurísticas han sido utilizadas desde la antigüedad. Por ejemplo, los sofistas, elaboraron un conjunto de métodos específicos de transmisión de los conocimientos. Consideraban la palabra como un buen instrumento para influir en los hombres, o sea, la dialéctica de la discusión, la heurística, como el arte de oponer criterios mediante la relación tesis-antítesis. Ellos desarrollaron estos métodos con una activa participación de los oyentes a través de preguntas y ejercicios.

Sócrates utilizó un método similar. Reunía a sus alumnos a su alrededor y planteaba la inducción de los conocimientos. El método, denominado mayéutica tenía como objetivo encontrar la esencia verdad mediante la demostración o negación de las tesis a través de la dialéctica de la discusión. Mediante el diálogo, establecía la duda en el oyente para que se sintiera motivado a pensar y razonar con vistas a encontrar la solución del problema.

La conversación heurística como método de enseñanza problémica en la actualidad, como un enfoque verdaderamente científico puede ser utilizada en los seminarios y otros momentos del proceso docente. En el proceso de discusión se promueve el desarrollo de las capacidades de pensamiento independiente ya que las tareas asignadas suponen un nivel de dificultad determinado que estimula el razonamiento dialéctico. La conversación heurística es un método ideal para los exámenes pues el profesor puede comprobar no sólo los conocimientos de los estudiantes, sino también sus habilidades en el trabajo independiente.²⁸

²⁷ BACHELARD, G. La formación del espíritu científico. Buenos Aires. Argos.

²⁸ BACHELARD. Op Cit. Conversación heurística.

➤ **Búsqueda Parcial**

Este método también forma parte de los métodos problémicos y se utiliza cuando el profesor expone todos los elementos pero no los resuelve completamente con el objetivo de estimular la búsqueda independiente de los estudiantes, entonces recurre al llamado método de búsqueda parcial.

Su esencia consiste en que el estudiante indaga y encuentra los elementos que permiten resolver la problemática planteada para lo cual debe tener determinadas capacidades y habilidades. Con este fin, el profesor prepara los aspectos que serán objeto de análisis y hace que el estudiante desarrolle algunos métodos del conocimiento científico. El proceso se puede completar en seminarios u otras actividades que llevan a la realización de operaciones mentales encaminadas a cumplir los objetivos trazados.

El estudiante utiliza este método para redescubrir el conocimiento, para ello se les orienta seguir la ruta lógica del Proceso diagnóstico, donde desarrolla habilidades lógico-intelectuales que van desde la recolección de datos, la clasificación, el análisis (la deducción), la interpretación y el planteamiento de hipótesis. Desarrollando la lógica científica.

Se promueve la reflexión, la expresión y el respeto a las opiniones, así como la búsqueda de la verdad por medio de la discusión y la confrontación de puntos de vista y opciones de solución, antes que por la recepción y aplicación pasiva.²⁹

➤ **Métodos Investigativos**

Esta estrategia también hace parte de los métodos problémicos. Su utilización consiste en que mediante el método investigativo, el profesor da al estudiante la posibilidad de ver el sistema íntegro de procedimientos que se deben utilizar en los procesos de investigación.

El método investigativo permite que los estudiantes alcancen un alto nivel de independencia cognoscitiva y de actividad creadora. Las particularidades de este método permiten demostrar cómo la actividad cognoscitiva de los

²⁹ Ibid. Búsqueda parcial.

estudiantes es análoga a la investigación científica. Por lo tanto, contribuye a formar las cualidades del hombre de ciencia en el futuro profesional y especialista.

Los resultados obtenidos mediante el método investigativo pueden plasmarse en un trabajo de curso y constituir el tema para una futura investigación científica que da la posibilidad a los estudiantes de adentrarse en los más actuales problemas de la ciencia. En el proceso de enseñanza-aprendizaje-evaluación sería conveniente integrar en un sistema estos métodos de manera tal que se establezca una relación armónica entre los distintos niveles de lo problémico en el proceso de enseñanza en correspondencia con las formas de organización de la enseñanza establecidos en cada especialidad y en función de la carrera.³⁰

➤ **Aprendizaje basado en problemas**

También forma parte de la enseñanza problémica, mostrando al estudiante el camino para la obtención de los conceptos. Las contradicciones que surgen en este proceso y las vías para su solución, contribuyen a que este objeto de influencias pedagógicas se convierta en sujeto activo del proceso.

Para todo ello, es necesario que el profesor sea un creador, un guía que estimule a los estudiantes a aprender, a descubrir y sentirse satisfecho por el saber acumulado,

El modelo EBP (Enseñanza basada en problemas) o ABP (Aprendizaje basado en problemas) utiliza situaciones problemáticas para conducir el aprendizaje y puede concretizarse en un proyecto de investigación, en un método de estudio de casos, en un proyecto de diseño, etc.

Las bases fundamentales de tal modelo pueden representarse en los siguientes conceptos:

- Grupos pequeños
- Autodirección
- Interdependencia
- Autoevaluación

³⁰ Ibid. Métodos Investigativos.

En el proceso de resolución de problemas, propio de la EBP, se contemplan una serie de etapas y tareas que el estudiante debe realizar. Al igual que para el efectivo funcionamiento de las EBP, se requieren ciertas características por parte de los participantes del proceso docente.

Además busca desarrollar habilidades y éstas son:

- Habilidades para la resolución de problemas (definidos y no definidos).
- Habilidades interpersonales y de trabajo en grupo.
- Habilidades metacognitivas, de autoconfianza y de Autodirección.
- Habilidades de autoevaluación.
- Habilidades para el manejo del cambio.
- Habilidades de aprendizaje continuo (a lo largo de la vida).³¹

➤ **Tecnología Básica Transversal**

Es una técnica muy reciente que se utiliza en especial en formaciones de profesiones técnicas ya que sirve para suministrar a los jóvenes una adecuada formación técnica y profesional, que les faculte para la construcción ulterior de aprendizajes específicos relacionados con las áreas de actividad económica y profesional de una región, favoreciendo de este modo su inserción socio-laboral.

También permite contribuir mediante el aporte educativo a la equiparación de niveles de competencia transversal y su homologación como formación con carácter de base, que los jóvenes necesitan para cursar estudios superiores y alcanzar así, mayores niveles de competencia profesional.

Otra característica de este tipo de enseñanza es promover el desarrollo de un nivel de competencia profesional inicial que faculte al estudiante para su desenvolvimiento laboral en ambientes de trabajo semicualificados relacionados con la producción industrial de bienes y de servicios.³²

³¹ RIVERON PORTELA, Otoniel, ANGEL GOMEZ, Martín Alfonso, GOMEZ MORALES, Carlos. Revista Digital de Educación y Nuevas tecnologías. Contexto Educativo

³² ECHEVERRIA ASTIGARRAGA, Eugenio y CARRERA FARRAN, Xavier. Formación en tecnología básica mediante nuevas tecnologías. Universitat de Lleida

➤ **La Investigación como didáctica**

La investigación didáctica se ha basado en diferentes paradigmas hasta llegar al momento actual, en el que se considera la investigación/acción el principio básico de la nueva manera de investigar, cuya base es la reflexión y el trabajo docente de cualquier nivel educativo.

Así la investigación se acerca más a la práctica diaria, en el aula, donde los docentes actúan similar a lo que hace un investigador, es decir se comprometen para la transformación de su escuela, lugar de trabajo.

Se investiga entonces sobre problemas como el de los aprendizajes instrumentales básicos (lectura y composición), integración, organización de la clase y las relaciones en el aula, en la evaluación, el fracaso escolar, evaluación de programas, propuesta de currículos más abiertos y flexibles, y en especial la formación de los docentes en su fase inicial y permanente.

Y la solución más viable a estos problemas es a través de los nuevos paradigmas de investigación.

Pero la aparición de planteamientos alternativos causa en la sociedad educativa, aún oposición, escepticismos, por enfrentar un profundo cambio por la aplicación de nuevas técnicas y metodologías de trabajo. Se debe esperar y con el tiempo se irán integrando muchos científicos y profesionales de la educación a estas concepciones alternativas, por que todo lo novedoso debe pasar siempre por las confrontaciones en debates permanentes donde se discute la puesta en práctica de sus resultados y el papel que deben desempeñar los investigadores y docentes. Según J-Gimeno, la relación investigación-práctica educativa es un proceso dialéctico con muchas facetas, en el que resulta básica la conexión entre teoría y práctica. Ya que la enseñanza hasta el momento se encuentra muy alejada de los problemas reales que se presentan en sí misma.

El nuevo tipo de investigación sobre problemas educativos que resalta M. W. Olso se encamina hacia la comprensión de las prácticas escolares para ayudar a mejorarlas. Esto quiere decir que debe haber un proceso de diálogo que permita abordar de manera realista el problema y la práctica. Esto afecta la elección de temas, la estructura del proceso y el lenguaje de la investigación.

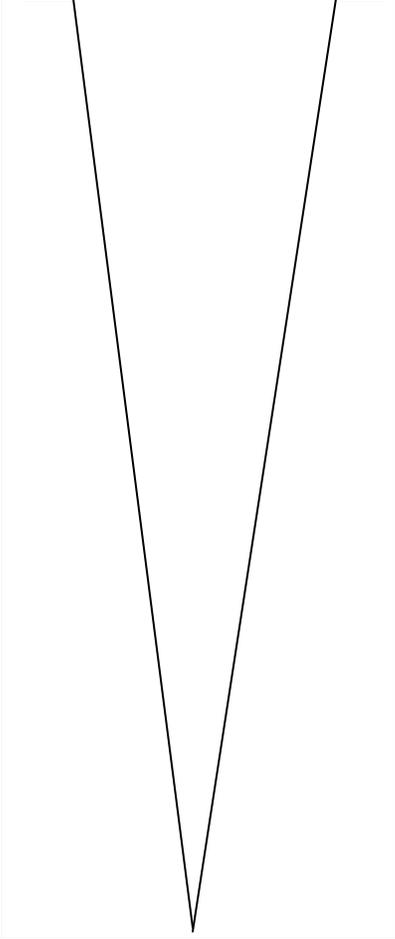
Además esta concepción de investigación, la enseñanza es objeto de continua investigación, indagación y revisión crítica, y el docente es la persona mejor indicada para trabajar en estos problemas.³³

➤ **V HEURISTICA**

Una V Heurística es algo que se utiliza como ayuda para resolver un problema o para entender un procedimiento. La técnica de la V heurística fue desarrollada en principio para ayudar a estudiantes y profesores a clarificar la naturaleza y los objetivos del trabajo en el laboratorio de ciencias. La V fue el resultado de veinte años de búsqueda por parte de Gowin de un método para ayudar a los estudiantes a comprender la estructura del conocimiento y las formas que tienen los seres humanos de producir este conocimiento. La V se deriva del método de las cinco preguntas, un esquema desarrollado por Gowin para desempaquetar el conocimiento en un área determinada.

³³ GISPERT, Carlos. Enciclopedia General de la Educación. Barcelona España. Editorial Océano. 1979. p. 713

Figura 1. Estructura de la V Heurística

Conceptual	Preguntas centrales	Metodología
<p>Modos de ver el mundo Filosofías Teorías</p> <p>Principios: Reglas conceptuales que gobiernan la conexión entre las pautas existentes en los fenómenos; tienen forma de proposiciones. Se derivan de afirmaciones previas sobre conocimientos.</p> <p>Constructos: Ideas que respaldan teorías fiables pero sin referentes directos en los acontecimientos o en los objetos.</p> <p>Estructuras conceptuales: Subconjuntos de teorías que se utilizan directamente en la investigación.</p> <p>Enunciados de regularidades o definiciones conceptuales: Signos o símbolos compartidos socialmente que indican regularidades en los acontecimientos.</p>		<p>Juicios de valor Afirmaciones sobre conocimientos Interpretaciones, explicaciones, generalizaciones Resultados: Representaciones de los datos en tablas, gráficos y diagramas. Transformaciones: Hechos ordenados gobernados por las teorías de la medida y de la clasificación. Hechos: El criterio, basado en la confianza en el método, de que los registros de los acontecimientos y objetos son válidos. Registros de acontecimientos y objetos.</p>
	<p>Acontecimientos/ Objetos Fenómenos de interés aprendidos mediante conceptos y registros de datos: sucesos, objetos</p>	

Fuente: Esta investigación

➤ **EL APRENDIZAJE COLABORATIVO**

El aprendizaje tiene lugar a través de la interacción en un contexto social, cara a cara (pero también *red a red*), en el cual los estudiantes resuelven problemas, responden preguntas, formulan preguntas propias, discuten, explican, debaten o

hacen el (*brainstorming*), porque en estos últimos se alcanza un nivel más profundo y permanente de comprensión y aprendizaje del material del **curso**, se adquieren habilidades del pensamiento crítico y creativo y se forman actitudes positivas hacia la materia objeto de estudio y también un mayor nivel de confianza en el propio conocimiento y capacidad. Es "***llegar al consenso a través de la cooperación entre los miembros del grupo***".

El aprendizaje colaborativo es en primera instancia "aprendizaje activo" que se desarrolla en una colectividad no competitiva, en la cual todos los miembros del grupo contribuyen al aprendizaje de todos, colaboran en la construcción del conocimiento.

➤ **EL METODO DE PROBLEMAS**

El **método** PBL consiste de varias etapas que se deben llevar a cabo dentro y fuera del salón de clases.

La primera etapa es organizativa: el profesor y los alumnos deben dividir el grupo en equipos de 4-6 integrantes. El profesor o asesor puede asignar roles (líder de proyecto, administrador de recursos, operador de equipo, etc.) o solicitarle a los miembros del equipo que seleccionen sus propios roles

Usualmente la organización en equipos de trabajo se realiza en la primera clase del semestre; en la misma sesión el profesor debe explicar la forma de trabajar en el curso y describir el **método** a aplicar.

El proceso de resolución de **problemas** se puede describir a través de pasos muy concretos, los que el profesor debe presentar y explicar a los alumnos.

La siguiente etapa del proceso consiste en el trabajo de equipos de alumnos, esta etapa se lleva a cabo tanto dentro como fuera del salón de clases. En el transcurso de esta etapa el profesor ocasionalmente podría dar una o dos sesiones de clase tradicionales para explicar algunos conceptos difíciles que los alumnos soliciten. El papel del profesor es facilitar el trabajo y la discusión dentro de cada equipo, guiando el proceso y asegurándose de que los alumnos investiguen y profundicen sobre los conceptos que él ha planeado en la elaboración del escenario. En este sentido debe ser cuidadoso cuestionando

constructivamente los avances del equipo y promoviendo la crítica dentro del mismo.

La tercera etapa del proceso es su evaluación, para ello se recomienda el uso de rúbricas.

Aquí hay que subrayar algunos puntos importantes:

- Evitar los excesos (formatos de evaluación demasiado generales o demasiado específicos)
- Limitar el número de dimensiones (parámetros de evaluación) a un valor razonablemente bajo
- Evaluar los parámetros que se puedan enseñar
- Incluir a los estudiantes en el diseño de la evaluación
- Utilizar descripciones ó parámetros que se puedan especificar objetivamente

En la ultima sesión del tema se lleva a cabo una exposición de las soluciones por cada equipo en el salón de clases, aquí se obtiene la evaluación final del proceso de aprendizaje.

➤ **EL APRENDIZAJE DINÁMICO BASADO EN LA PNL**

“Nadie pone en duda, en la actualidad que cualquier ser humano nace con la capacidad de aprender” E. Dilts y T. Epstein.

La mayoría del aprendizaje de la gente es el resultado de la forma natural de administrar la experiencia, más que de los aprendizajes básicos que se logran a través del estudio sistemático y del esfuerzo continuo. Ejemplos del aprendizaje basado en la experiencia, tenemos entre otros los siguientes: el caminar, el hablar nuestra lengua materna o el caso concreto el de montar bicicleta. Este último

aprendizaje se reafirma después de unas cuantas caídas, se comienza el proceso de la mejora continua, hasta lograr progresivamente las destrezas indispensables para mantener el equilibrio, avanzar y detenerse cuando sea necesario. Esta capacidad natural de aprendizaje basada fundamentalmente en la experiencia y retroalimentación, se logró mediante lo que se denomina la "competencia inconsciente"; es decir hubo el aprendizaje, sin haber aprendido en forma consciente cómo nuestro cerebro cada vez que se le presentaba un obstáculo desarrollaba una estrategia de solución. Por supuesto que cada tipo de aprendizaje, el montar bicicleta, la ortografía, las matemáticas o el leer, han sido experiencias en cada persona totalmente diferentes.

De acuerdo con los autores R. B. Dilts y T. A. Epstein (1997). El aprendizaje Dinámico (AD) trata de los procesos de aprendizaje a través de la experiencia. Sus técnicas y ejercicios incluyen el aprendizaje por la práctica y la investigación de diferentes métodos del pensamiento. Básicamente, el Aprendizaje Dinámico (AD) destaca el cómo por oposición al qué, o contenido, del aprendizaje... Dentro de esta nueva concepción del aprendizaje basado en la programación neurolingüística y en los procesos de interacciones y de transacciones, los cuales constituyen un componente clave en esta nueva técnica. Ocupando un lugar de relevancia dentro del proceso del desarrollo de las habilidades y destrezas por medio de la colaboración, el co-adiestramiento y por supuesto con la tutoría. En consecuencia este método de aprendizaje propone escenarios totalmente diferentes a los tradicionales, que dentro de sus lineamientos de punta figuraban los siguientes: sentarse en un pupitre con las manos quietas y la percepción visual era única y exclusivamente de lo que está escrito en la pizarra.

Los fundamentos de la Programación Neurolingüística (PNL) y los principios de modelado, son las bases utilizadas exitosamente por el Aprendizaje Dinámico (AD). El uso de los mismos tiene como finalidad reafirmar por medio del desarrollo de las habilidades naturales de aprendizaje, mediante: la percepción consciente, la exploración y el descubrimiento. En referencia a estas ideas los autores citados en el párrafo anterior, mencionan lo siguiente: "... uno de los presupuestos fundamentales de la PNL es que cuando aprendemos, utilizamos el cerebro y otras partes del sistema nervioso, y eso es algo más complicado de lo que parece...". Por este motivo hoy en día en los planos de investigación figura en primer lugar lo relacionado con la unidad biológica de todos los seres humanos, principalmente en sus cerebros, cuyo funcionamiento es el origen de lo bueno y lo malo de la humanidad, de la paz y la guerra, de los conflictos ideológicos, del avance de la ciencia y sus aplicaciones equivocada o perversa, del placer y del sufrir que ofrece nuestra vida.

Definitivamente el mundo de hoy es diferente y quizás peor que el de ayer, un número considerable de investigadores del comportamiento se han percatado de la urgente necesidad de investigar y proponer nuevos principios y nuevas soluciones que puedan ser compartidas por toda la humanidad, es por este motivo que las ciencias neurológicas han avanzado considerablemente en los últimos tiempos, pero algunas de sus aplicaciones suelen quedar restringidas al campo de los expertos, sin que la mayoría de las personas se den cuenta del interés personal y social que pueden tener los descubrimientos recientes.

De acuerdo con Richard Bandler, uno de los fundadores de la PNL y la utilización de esta técnica en el aprendizaje, afirma: que cuando las personas piensan, aprenden y deletrean, activan una determinada combinación de sus sistemas representativos sensoriales, es decir, en cierta medida están viendo, oyendo, tocando, oliendo o degustando. Por estas características el sistema nervioso de la gente está estructurado de una forma tal que puede incorporar, procesar y almacenar imágenes, texturas, sonidos, olores y sabores a la que se está expuesto en las actividades cotidianas. ¡También se puede imaginar cosas!

En los fundamentos claves de la PNL y del AD, es que cuando las personas están aprendiendo o pensando, están en el proceso de recolección de imágenes, sonidos, texturas, olores y sabores. En la PNL, el proceso mediante el cual una persona ordena y combina su experiencia sensorial se denomina "estrategia". Es decir es el proceso mediante el cual la gente "aprende a aprender".

Una de las inquietudes que trata de resolver el Aprendizaje Dinámico (AD), fundamentado en la Programación Neurolingüística (PNL) es la siguiente: ¿Si la estrategia específica que cada persona utiliza para aplicar esas estructuras y principios es la más apropiada para llevar a cabo la tarea que ha aprendido? Para los expertos en aprendizaje, consideran que todos los procesos de aprendizaje comparten el mismo tipo de estructura y los mismos principios. Dichos tratadistas consideran que el proceso de aprendizaje es el *quid* de la "educación". Cuando se sabe que alguien es capaz de aprender, y de qué manera es capaz de hacerlo, se puede enriquecer y orientar ese proceso más allá de su manifestación presente.³⁴

³⁴ DILTS, E y EPSTEIN, t. Aprendizaje Organizacional. www.monografias.com

➤ **El Aprendizaje por Proyectos**

Esta es una alternativa retadora y multidisciplinaria, que posibilita al proceso educativo alcanzar niveles interesantes y estimulantes, a la vez que comparte con las situaciones del mundo real un propósito y un significado.

El aprendizaje por proyectos (APP) ha sido, desde hace algún tiempo, una herramienta útil para muchos educadores; y el de ayudar a los estudiantes a utilizar su mente (pensamiento de orden superior; capacidad de análisis y síntesis; y habilidades para resolver problemas que de manera efectiva, a medida que planean y llevan a cabo proyectos complejos.

El aprendizaje por proyectos se enfoca en un problema que hay que solucionar o en una tarea que se debe llevar a cabo. La idea fundamental en la solución de problemas o la realización de tareas es la de que estas se construyen sobre el trabajo que se haya realizado anteriormente. Cuando el docente se enfrenta a un problema o tarea que constituye un desafío, utiliza el conocimiento, las habilidades, y las ayudas que otras personas han desarrollado, así como su propio conocimiento, sus habilidades y la experiencia de sus trabajos anteriores.

Esta lección de APP, crea un ambiente en la clase que se presta para que el profesor aprenda a la vez que lo hacen sus alumnos. Por ejemplo, una lección importante de APP, debe terminar con una sección de preguntas y respuestas en la que participe toda la clase. Con preguntas como: ¿Cuáles fueron las características buenas y las no tan buenas que tuvo el proyecto? ¿Cómo se podría transformar en una experiencia de aprendizaje más valiosa para cada alumno y para toda la clase? ¿Qué proyectos nuevos sugiere el trabajo realizado?

Muchas de las lecciones de APP se pueden usar año tras año, efectuando en ellas únicamente cambios menores. Una buena clase de APP puede extenderse o variarse para ser utilizada en futuras lecciones.

En APP una gran cantidad de enseñanza, se produce por el conocimiento que transmiten los compañeros. Todos los estudiantes pueden y deben ayudar a que sus compañeros y otros, aprendan sobre las Tecnologías y como se usan estas, para el desarrollo de proyectos. La instrucción y evaluación por parte de los compañeros puede ser parte importante del APP.

También permite desarrollar competencia. Para los estudiantes el objetivo del proyecto es aumentar su conocimiento y habilidad en una disciplina o en un área de contenido interdisciplinaria. Realizando un proyecto, el estudiante alcanza con frecuencia un nivel de habilidad elevado en el área específica que está estudiando. El estudiante se puede convertir en la persona que más sabe en la clase sobre un tema específico. Algunas veces, el nivel de conocimiento del estudiante en una parte de una materia, puede exceder al del profesor.

El APP mejora las habilidades de investigación. El proyecto requiere la utilización de aptitudes para investigar y ayuda a que estas se desarrollen. Como también incrementa las habilidades de pensamiento de orden superior; capacidad de análisis y de síntesis. Cuando el proyecto es retador y está enfocado a que los estudiantes desarrollen estas habilidades.

Permite la participación en un proyecto. El proyecto ayuda a que los estudiantes incrementen su conocimiento y habilidad en emprender una tarea desafiante que requiere un esfuerzo sostenido durante un período de tiempo considerable. Usualmente un grupo de varios estudiantes trabaja en un proyecto; de esta manera ellos aprenden a asumir responsabilidad en forma individual y colectiva para que el equipo complete con éxito el proyecto. Los estudiantes aprenden los unos de los otros.

Con el APP se puede también aprender a autoevaluarse y a evaluar a los demás. Los estudiantes incrementan su habilidad de auto evaluación responsabilizándose por su propio trabajo y por su desempeño. Aprenden también a evaluar el trabajo y desempeño de sus compañeros y ha suministrarles retroalimentación.

Mediante el APP se puede desarrollar un portafolio. El proyecto requiere que los estudiantes realicen un producto, una presentación o una función de alta calidad. El proyecto puede hacer parte del portafolio del estudiante en el año escolar que este cursando o inclusive en el largo plazo.

Al APP por lo tanto exige compromiso en un proyecto. Los estudiantes se comprometen activa y adecuadamente a realizar el trabajo del proyecto; por lo que se encuentran internamente motivados. Esta es una meta del proceso. Como profesor usted puede realizar observaciones diarias que le permitan establecer si el estudiante está comprometido con la tarea, si muestra una colaboración ejemplar o indisciplina. También puede solicitar a sus estudiantes que lleven un diario en el que hagan anotaciones sobre su trabajo específico y sus

contribuciones al proyecto del grupo, pidiéndoles que se lo presenten una vez a la semana.

Al APP permite a los estudiantes ser parte de una comunidad académica. Toda la clase – los estudiantes, el maestro, los asistentes y los voluntarios – se convierten en una comunidad académica, que trabajan cooperadamente y aprenden los unos de los otros. Esta comunidad académica a menudo se expande para incluir los padres, estudiantes de otras clases y otros.

Además se puede trabajar en ideas que son importantes. El proyecto debe enfocarse en ideas que sean importantes y en temas que tengan continuidad y que sean relevantes para el profesor, o la institución educativa. Por ejemplo, la comunicación, la competencia matemática y la solución de problemas en forma interdisciplinaria, deben ser algunas de las metas que tengan los proyectos.

El APP se centra en el aprendizaje. Por este motivo los estudiantes tienen un peso significativo en la selección de las áreas de contenido y en la escogencia de los temas de los proyectos que van a realizar. Se debe enfatizar la necesidad de asegurarse que los estudiantes entiendan que están haciendo, porque es importante analizar cómo van a ser evaluados. Es más los estudiantes deben ayudar a establecer algunos de los objetivos en los que van a ser evaluados y el método de evaluación que se va a usar. Estas características del APP de centrarse en el aprendizaje, contribuyen a que el alumno se motive y se comprometa activamente. Se requiere un nivel alto de motivación interna y de compromiso para que el APP sea exitoso.

El APP se orienta hacia el problema o la tarea. En términos muy simples, la educación se preocupa mucho por ayudar a los estudiantes en (a) adquirir conocimientos y habilidades básicas y en (b) aprender a resolver problemas complicados y llevar a cabo tareas difíciles utilizando estos conocimientos y habilidades.

En general los que lideran la educación concluyen que la mayoría de las clases deben tener contenidos que hagan énfasis en las dos categorías de conocimientos y habilidades, de “orden elemental” y de “orden superior”. Esto quiere decir, que los conocimientos y habilidades de orden elemental deben adquirirse en el contexto de la solución de problemas y la realización de tareas ambos retadores.

En una lección de APP, una de las metas principales es que el estudiante trabaje en la solución de un problema complejo o en la realización de una actividad que también lo es. Cada lección de APP debe enfatizar el conocimiento y las actividades de orden superior.

La Evaluación auténtica es un componente importante en el APP. Los estudiantes necesitan tener un entendimiento claro de las metas, los objetivos y la evaluación del proyecto. El aprendizaje de estos elementos constituye una parte importante de aprender cómo se emprenden (acometen) los proyectos.

Es importante también que se haga la distinción entre retroalimentación (evaluación formativa) y (assessment). Durante el proyecto los estudiantes pueden recibir evaluación formativa (retroalimentación), de ellos mismos, de sus compañeros, de sus maestros y de otras fuentes. Esta retroalimentación ayuda al estudiante a comprender como se realizan un producto final, una presentación o una representación de buena calidad.

Mientras algunos profesores usan la información de la evaluación formativa para calificar el estudiante, otros solamente utilizan el producto final como base para la evaluación. Al estudiante por lo regular se lo evalúa tanto por el desarrollo del proceso como por el producto final. No debe olvidarse que un buen ambiente de aprendizaje permite al estudiante experimentar, esto es, ensayar cosas que pueden no dar buen resultado. Un buen sistema de evaluación debe estimular y premiar esa conducta de ensayo y error en lugar de castigarla.

Muchas personas se benefician de llevar un diario en el que toman notas a medida que progresan en la lectura de este libro. En el diario consignan las ideas que se les van ocurriendo mientras leen. Por ejemplo, se puede comenzar analizando la idea del Equipo para el Problema / la tarea. ¿Parece ésta una idea importante? ¿Cómo lo haría para convencer a un público en particular?

Al analizar el proyecto se puede decir ¿Cuáles son sus fortalezas y cuáles sus debilidades? Y así sugerir algunas ideas para superar las debilidades.³⁵

2.4.4 Escenario Histórico de la Investigación educativa: el nacimiento de la investigación educativa es reciente, se sitúa a fines del siglo XIX, en esta época se

³⁵ EDUTEKA. Fundación Gabriel Piedrahita. Copyright. 200 – 2003. www.eduteka.org/index.php

adapta la metodología científica como, instrumento fundamental para convertirse en ciencia.

Con los aportes de Galileo, surge un nuevo modelo de aproximación al conocimiento de la realidad, en el cual se dice que sólo puede haber ciencia a partir de un planteamiento empírico. La expresión “Investigación educativa” es muy reciente, anteriormente denominada Pedagogía experimental, su cambio se debió a razones de tipo sociocultural y aportes del mundo anglosajón en el ámbito educativo.

El nacimiento de la pedagogía experimental se debe a la idea de crear una pedagogía científica que propiciara el despliegue de investigaciones orientadas a la práctica. Se comenzó con temas como: la evaluación y medición del rendimiento escolar, y la experimentación de sistemas organizativos y de orientación.

Se citan a J.M.Rice como padre de la pedagogía experimental, a fines del siglo XIX. La pedagogía experimental se relaciona con la preocupación por sentar las bases empíricas para el desarrollo de la educación. Esta aporta un modo de trabajar, el laboratorio; un área de interés, los estudios psicopedagógicos; unos instrumentos de medida, las pruebas objetivas, y un foco de interés, el estudiante.

Hasta la Primera Guerra Mundial estos estudios dieron como resultado informes que no fueron metodológicas, sino intentos de recopilar resúmenes de experimentos y trabajos científicos sobre materiales escolares y sobre la escuela en general. Es decir que en una primera etapa la pedagogía experimental se centró en los ámbitos pedagógicos susceptibles de medición y cuantificación.

El primer tercio del siglo XX estuvo marcado por el gran auge de la investigación empírica cuantitativa, de la investigación curricular, de la medición educativa, en general, y de la estadística como instrumento de apoyo.

En 1930, por cambios producidos en la sociedad y en la política, la investigación educativa fue afectada en lo que se refiere a los contenidos objeto de estudio, y a los planteamientos metodológicos, así aparecieron enfoques metodológicos complementarios: investigaciones en el campo de las aptitudes escolares y en la predicción del rendimiento escolar.

En 1950 se comenzó a estudiar los efectos de una reforma sobre la igualdad de oportunidades y extensión del derecho a la educación.

En resumen, se puede decir que, en general, hasta mediados del siglo XX la investigación educativa como ámbito de conocimiento se caracterizó, desde la perspectiva técnica, por el diseño y desarrollo de procedimientos e instrumentos básicos para el estudio científico de la educación, y desde la perspectiva político-social, por un intento de demostrar que la investigación empírica puede aportar información básica para la toma de decisiones en educación.

Posteriormente se omitió el calificativo de experimental para ser sustituido por un enfoque de la materia orientado a sus contenidos metodológicos. Como la enseñanza de las matemáticas y de la computación.³⁶

2.4.5 La Investigación en la Educación Superior: la investigación educacional es una actividad orientada a un cuerpo organizado de conocimiento científico acerca de eventos que interesan a los educadores. Por lo tanto investigar es la capacidad de explorar el medio a través de la actividad corporal y el uso de los sentidos.³⁷

La finalidad científica, es producir un conjunto de conocimientos formado por generalizaciones acerca de la conducta, que pueda utilizarse para predecir la conducta de estudiantes y maestros en situaciones educacionales y planear procedimientos y prácticas educacionales.³⁸

2.4.6 Investigación pedagógica: la investigación es la única manera como la pedagogía puede llegar a convertirse en un proceso educativo humano que tiene que cualificarse permanentemente. Su modo propio de proceder le exige investigar o deja de ser pedagógica para convertirse en un simple acto de reproducción mecánica. Nada más alejado de la esencia de la educación de personas.³⁹

³⁶ GISPERT, Carlos. Op. Cit. Pág. 76

³⁷ CAJIAO R, Francisco. La investigación en la escuela. Segunda expedición de Pleyade. SELENE. Bogotá.

³⁸ BRAVO COLAS, María Pilar y EISSMAN BUENDIA, Leonor. Investigación Educativa. Ediciones AIFAR, Sevilla.

³⁹ TORRES MESIAS, Alvaro, TORRES VEGA, Nelson y CHAMORRO PORTILLA, José. Investigar en educación y pedagogía. Universidad de Nariño. Pasto. 2002.

2.4.7 Docente: la formación docente se presenta como un campo impostergable para confrontar posturas, debatir opiniones, encontrar caminos que orienten a los formadores de formadores y a los sujetos en formación a dar nuevos significados a sus funciones.⁴⁰

2.4.8 Formación de Investigadores: existe una necesidad evidente de formar investigadores, partiendo de la realidad, capacitándolos para conocer el país real, iniciando un proceso en el cual se perciba los acontecimientos y se formulen de ahí los problemas de manera que la misma experiencia sea la base para el aprendizaje.

Es necesariamente posible entrenarse para ser un buen investigador; por que estos “no nacen, se hacen”⁴¹

2.4.9 Docente investigador: quien no solo se somete a explicar conceptos, sino que además establece estrategias que motivan a los estudiantes a investigar y a la vez fomenta en ellos esta actividad como un hábito que se va constituyendo mediante prácticas investigativas y realización de producciones científicas por parte del docente referentes a un tema determinado para que sirvan de apoyo a la transformación del conocimiento y la propuesta de nuevos conceptos por parte de sus estudiantes. Entonces un docente investigador es quien se dedica a averiguar la verdad en una realidad verdadera.⁴²

2.4.10 Enfoques investigativos

➤ **Enfoque Empírico_analítico**

Se basa en la neutralidad valorativa donde no puede intervenir juicios subjetivos del investigador. La objetividad está dada por la validez de la MEDICION. Este enfoque es de dominio donde se controlan variables para poder aprehender del sujeto tal como es.

La relación sujeto-objeto es unidireccional, donde el sujeto investigador actúa sobre el objeto. El objeto permanece pasivo. Se dan dos concepciones:

⁴⁰ VALLE DE RENDO Alicia y VEGA Viviana. Revista Novedades Educativas, Buenos Aires.

⁴¹ CASTRO BONILLA, Elssy. Formación de Investigadores. p. 65.

⁴² Ibid. p. 73

- Las que afirman neutralidad valorativa (positivista).
- La de pertenencia: afirma que el investigador no puede ser ajeno al fenómeno.

La relación es unidireccional contando con la ausencia del objeto de dominación. El sujeto domina y manipula al objeto.

En las Ciencias Naturales se aplica la concepción Sujeto-Objeto y en Ciencias Sociales se habla de Sujeto-Sujeto, descartando la DOMINACION. Por otra parte el interés del investigador es puramente técnico y dogmático. Solo conoce, maneja y explica. La finalidad de la investigación basada en este enfoque es determinar si los sucesos o características están relacionados casualmente. Si es afirmativo explica la relación, descubre, analiza, explica y predice. Es decir que la finalidad es determinar una realidad basándose en una teoría ya establecida a través de la CONTRASTACION.

Los supuestos teóricos se establecen partiendo de una concepción teórica, que recoge la tradición además de necesidades de la vida cotidiana interrelacionando el fenómeno para construir el marco teórico, se da la ruptura entre la construcción teórica y el método lógico, es decir se fundamenta en las teorías que sustentan la manipulación y el dominio de los fenómenos y la realidad.

Los supuestos metodológicos de este enfoque son métodos propios de la investigación controlada: hipotético – deductivo. Por que se apoya en el funcionalismo como forma de abordar el problema. Aquí se mira la relación existente entre estímulo – respuesta y en el estructuralismo para ver la conformación del fenómeno, en el cual se (el funcionalismo estructural) se mira la estructura y su funcionamiento.

En el positivismo que puede ser bajo los supuestos del empirismo o el funcionalismo se establecen relaciones causa – efecto: Causalidad.

El proceso metodológico que se realiza parte de un marco teórico, se plantea un problema de investigación, se presenta una hipótesis, se define variables, se selecciona unos sujetos (muestra), se plantea un diseño, se aplican instrumentos, se obtiene unos resultados, que finalmente serán analizados a la luz de las hipótesis y la teoría.

La aplicación de este enfoque trae como ventajas el permitir el dominio de la naturaleza a través del conocimiento. Ayudar al crecimiento y creación de tecnología, se puede predecir, es decir que permite la solución rápida a los problemas, en especial problemas técnicos, se puede predecir los resultados, permite dar soluciones apropiadas, lo cual fundamenta y facilita el paso al tercer nivel de la investigación que es la transformación rápida.

Como desventajas se tiene que solo es útil la aplicación de este enfoque para algunos problemas de orden social, no logra transformación sino aplicación. Los resultados no son confrontables con el grupo, la cobertura de la solución del problema es limitada. Halla dificultad para la concreción general de los resultados en la aplicabilidad. No da soluciones, limita la crítica reflexiva y no transforma el medio.⁴³

➤ **Enfoque histórico-hermenéutico**

La objetividad consiste en lo RELEVANTE del fenómeno, integrado en la totalidad, ubicado en un contexto histórico con múltiples contradicciones que lo determinan. Objetividad es tomar lo relevante, relacionar con la totalidad y halar lo sustancial, lo contradictorio y las múltiples relaciones que involucran los fenómenos. Se busca en cada dato su relación con la estructura total.

La relación sujeto-objeto es dialógica, interactiva y bidireccional. El investigador con un bagaje teórico se dirige al objeto de estudio, el cual siempre es un fenómeno particular o un proceso en una perspectiva histórica. Es interactiva basada en el diálogo. Es bidireccional, se parte de la percepción de la persona sobre el fenómeno. La población objeto de estudio se mira con todas las implicaciones. Aunque es de interacción, no alcanza un nivel suficiente de participación del sujeto de estudio (objeto). Ambos participan en forma directa y a través de la confrontación se llega a una interpretación del fenómeno.

El interés del investigador es práctico, es decir, él le da sentido y construye categorías nuevas a partir de lo empírico. Al investigador le interesa un método que le permita hacer una descripción y diagnóstico real de su problema de estudio con el fin de interpretarlo integralmente dentro un contexto histórico.

⁴³ VILLADA O, Diego, MG. Enfoques Investigativos.

La finalidad de este tipo de investigación es la de elaborar una construcción teórica a partir de la interpretación del fenómeno. Así se describe, interpreta y construye teorías a partir de la hermenéutica. Hay construcción del sentido de una realidad en especial.

Todo fenómeno tiene un contexto histórico que lo demarca y lo determina y es susceptible de ser comprendido e interpretado.

La elaboración teórica no es una elaboración previa, sino que se va construyendo en el proceso y en la medida que se van logrando interpretaciones.

El método es el análisis sostenido que permite identificar y relacionar los indicios para generar la transformación. Parte de un bagaje de conocimientos acumulados y estructurados en un marco coherente de conceptos y referentes científicos, atinentes con el fenómeno a estudiar, relacionando la teoría y el hecho para hacer interpretaciones cercanas y de validez de la realidad. Esto permite construir hipótesis y crear teorías inscribiendo la realidad a la luz de los hallazgos y sus significados.

Son parte de lo empírico para formular unas hipótesis que son cualitativas y finalmente formular una teoría como interpretación del fenómeno. La base del método es la etnografía. El fenómeno es visto históricamente. Debe ser considerado como un proceso que no requiere para su interpretación de modelos teóricos determinados.

El procedimiento a realizar es el siguiente:

- Area problemática
- Preguntas
- Fuentes de información e instrumentos
- Trabajo de campo
- Descripción y contraste
- Interpretación
- Primeras hipótesis

Se vuelve a las fuentes de información repitiendo el ciclo para al final llegar a una conceptualización teórica de: Análisis sostenido.

Confrontación de los datos válidos y análisis al fenómeno desde las categorías del sentido. Si la confrontación es negativa debe replantear el sistema
Construcción del sentido y la realidad.

Este enfoque presenta como ventajas el permitir el ejercicio de la reflexión teórica para trascender los datos científicos, se parte de un contexto histórico, siendo así un punto de partida para implementar acciones que transforman la realidad (solución de problemas), además permite estudiar el fenómeno multidimensionalmente, los problemas de la investigación son procesos y no conductas, no necesita para su desarrollo de modelos técnicos y se identifica áreas problemáticas. Hay percepción integral del hecho o fenómeno en todas las dimensiones, hay una interacción sujeto-sujeto, se hace un estudio general de la realidad y se construyen teorías o nuevas categorizaciones.

Como desventajas la utilización de este enfoque es que no tiene utilidad práctica en forma directa, requiere demasiado tiempo, requiere dominio teórico amplio y profundo del investigador, no se pueden generalizar sus resultados, no se busca retorno al objeto de estudio (sujeto) en algunos casos, no se permite hacer investigación comparada, no logra cambios en la comunidad.

➤ **Estudio Etnográfico**

El objeto inmediato de un estudio etnográfico es crear una imagen realista y fiel del grupo estudiado, con la intención de contribuir a la comprensión de sectores o grupos poblacionales más amplios que tienen características similares.⁴⁴

➤ **Enfoque crítico-social**

Se basa en que la alternativa de la investigación – acción asume el condicionamiento sociopolítico del investigador. Se reconoce que se desenvuelve en un contexto histórico determinado y que tiene intereses, juicios y valores que debe asumir y explicitar, por lo tanto no hay neutralidad valorativa. Realiza un relacionismo crítico: La contrastación de la hipótesis se da por datos vs praxis.

⁴⁴ TORRES y CHAMORRO. Op. Cit. p. 7.

La relación sujeto-objeto en algunos casos no es interactiva por que el objeto (la comunidad) no participa en la investigación sino colaborándole al investigador. En otros, como la investigación – acción la relación es interactiva.

El objeto (la comunidad) es visto como un todo social en movimiento que participa activamente en todo el proceso de la investigación. Conoce los objetivos y las metas y puede tomar decisiones al respecto. Conoce y decide cuáles serán las acciones que se van a tomar y participa.

El resultado de la investigación lo aplica para su desarrollo. Es bidireccional caracterizada por la interacción dialógica y en el mayor de los casos es participativa. Prácticamente desaparece la diferencia entre sujeto-objeto (sujeto) se confunden en la interacción.

El interés del investigador en una relación sujeto y objeto interactiva es comprender los procesos que constituye el movimiento histórico de la comunidad y de sus componentes. Es decir el interés es social y de carácter dialéctico encaminado a la emancipación de los sujetos.

La finalidad de la investigación es la de generar acciones que se orienten ala transformación del hombre y de lo social, desde la perspectiva de la investigación – acción se tiene una clara finalidad emancipadora y de auto determinación de la comunidad. La transformación de la comunidad es la finalidad de este enfoque.

En cuanto a los supuestos teóricos no se toma como punto de partida la teoría, sino que los procesos teóricos son creados a partir de la práctica misma. Esa construcción teórica se efectúa simultáneamente con los mismos procesos prácticos. Parte de teorías ya establecidas y de acciones acerca de las cuales se reflexiona, pertenecientes estas a la experiencia cotidiana, que dan sentido de realidad y a la experiencia histórica, que dan soluciones concretas a problemas concretos, permite flexibilidad y amplitud y construcción teórica y metodológica sin que se sacrifique la rigurosidad científica.

Como supuestos metodológicos se tiene que se da una gran primacía a la creatividad del investigador, por lo tanto no se trata de imponer ningún tipo de modelo metodológico, sin destacar el rigor científico y un soporte teórico por el investigador.

Pueden emplearse técnicas no tradicionales, lo importante es poder lograr el acercamiento a la realidad y su transformación a través de estrategias participativas y dirigidas a la emancipación.

Se parte de la acción, se efectúa la reflexión y construcción teórica y se genera de nuevo la acción contando con la participación activa sujeto – sujeto.

El proceso metodológico en términos generales se efectúa lo siguiente:

Acción: se trata de caracterizar la población desde variables de diverso tipo (social, económico, demográfico, etc) la recolección de la información se efectúa siempre en forma participativa.

Reflexión: momento en que se interpreta el resultado partiendo de los conceptos logrados a través del diálogo con un grupo de la comunidad.

Acción: se empieza a implementar una acción planificada a corto, mediano o largo plazo; debe efectuar un proceso sistemático de evaluación surge de acuerdo con el objeto y/o problema, lo que permite flexibilidad en las técnicas en cada momento; como son: 1. momento acción – recolección de información y acción participativa. 2. Momento de reflexión y construcción de un marco teórico del contexto y situación atinente. 3. Acción – desarrollo del proyecto – acción planificada de la jerarquización de los procesos emancipatorios.

Como ventajas de este enfoque se tiene:

- Su finalidad transformadora, que busca la autodeterminación del individuo en la comunidad, mediante un proceso de reflexión crítica, lo que redundará en un desarrollo integral de la persona.
- No defiende ningún tipo de dogmatismo, por lo tanto ofrece amplias perspectivas.
- Permite el acercamiento con mayor posibilidad de objetividad a la realidad de la comunidad, a partir de la participación activa sujeto – sujeto.

- Genera elementos de responsabilidad personal y comunitaria por la autotransformación. La exigencia de la característica vivencial por parte del investigador genera gran compromiso con la comunidad.
- Es un enfoque propio de las ciencias sociales. Es una concepción dinámica y flexible.

Como desventajas de este enfoque están las siguientes:

- El investigador no tiene ningún control de tiempo, lo que son condiciones de limitación de recursos, esto podría obstaculizar el empleo de tal enfoque.
- Por su duración en el tiempo a veces demasiado largo puede dificultar condiciones económicas y psicológicas que obstaculicen el proceso.
- Los riesgos que corre son la manipulación de las comunidades, eclecticismo metodológico y teórico.
- No caben investigaciones básicas.
- Se pueden crear falsos niveles de teorización.
- Puede existir riesgo ideológico.⁴⁵

2.4.11 Espíritu Investigativo: relacionado con las actitudes que un estudiante asume para apropiarse de conocimientos, desarrollar habilidades y asumir y vivir valores. Estas actitudes se ven reflejadas en los métodos empleados para formarse como investigador como por ejemplo: desarrollar la autoconfianza, estimular la curiosidad, propiciar la lectura y la escritura y propiciar la creatividad,⁴⁶ con el fin de que el futuro docente pueda desempeñarse con idoneidad frente a cualquier situación en la que se necesita emprender su actividad investigativa y

⁴⁵ VILLADA O, Diego, Mg. Los Enfoques Investigativos. Perspectiva de la escuela de Frankfurt.

⁴⁶ ERAZO, Myriam, GALLARDO, Karina, ROSALES, Rosario. Aspectos metodológicos que influyen en la actitud de los estudiantes de enfermería de la Universidad Mariana frente a la Investigación. Universidad de Nariño. Facultad de Educación. Especialización en Docencia Universitaria.

participar en la toma de decisiones que exija la resolución de un determinado problema.

En general la investigación es la que permite difundir los conocimientos y capacitar profesional y humanamente al estudiante en forma ágil y abierta.⁴⁷ Entre los aspectos más importantes que se tienen en cuenta para identificar el desarrollo del espíritu investigativo están:

➤ **Interés por el conocimiento**

El interés por aprender no es igual a aprender por aprender, que hacerlo por necesidad u obligación. Sin embargo, la utilización de una metodología amena, por parte del profesor, a través de la cual se presente la temática adaptada a las necesidades del alumno, conllevaría, a este último, a la toma de un mayor interés por los contenidos de la asignatura, y, consecuentemente, a conseguir un mayor desempeño académico.

Afortunadamente hay varias maneras de estudiar y de investigar. Esto hace más interesantes el estudio y la investigación y abre perspectivas mejores para el aprendizaje.

Estudiar e investigar no son actividades asépticas ni completamente desinteresadas. El que estudia y el que investiga tienen algún interés. Alguno de los exhibidos por la humanidad en su proceso de hacer ciencia.

Es así que el interés por el conocimiento se define como la pasión que se tiene por el saber, por aprender a hacer, por querer ser, para compartir experiencias que nos permitan entender lo que sucede en el entorno o realidad, o la situación que se está impartiendo en el momento.

Ese interés se manifiesta desde temprana edad cuando la curiosidad por conocer el entorno lleva al ser humano a interactuar con las personas y objetos y luego de

⁴⁷ LONDOÑO, Lilibian Sandra. Proyección y servicio en la universidad puntualizando para comprender el reto. Pontificia Universidad Javeriana. Bogotá – Colombia.

conocerlos se comienza a entender apropiándose de las experiencias vividas con tal persona u objeto.⁴⁸

➤ **Capacidad de formular problemas a partir de la realidad**

El docente investigador estará en capacidad de formular de manera lógica y coherente problemas de investigación científica relacionados con la realidad en el aula, institución o comunidad académica.

Deberá documentar el problema, formulando objetivos de evaluación de necesidades, buscando estrategias para la priorización de necesidades, realizando un análisis de cada situación: teniendo en cuenta costos, viabilidad e impacto de cada solución propuesta, analizando distintos procesos de evaluación de necesidades, buscando aspectos positivos y negativos y realizando propuestas de mejora de estos últimos y finalmente elaborando una evaluación y diagnóstico de **necesidades** formativas de una organización.⁴⁹

➤ **Capacidad de desarrollar alternativas**

Esta capacidad es traducida como el “tener pensamiento flexible” según Franco Soldi, es decir que le permite al hombre cambiar de estrategia con el propósito siempre de conseguir llegar a su objetivo final. Por lo tanto se debe detener primero a analizar la situación para determinar la existencia de errores.

También el autor recomienda que se debe tener una actitud activa y constante en la persecución de una solución oportuna, saber con claridad el propósito que se pretende alcanzar, no rendirse al primer fracaso, evitar temores, es decir llenarse de valor, perseverancia y confianza por alcanzar lo que se quiere.

Entonces el futuro docente investigador debe estar comprometido fielmente con su labor y permanentemente estar desarrollando alternativas que lo conduzcan a

⁴⁸ Comunidades virtuales de usuarios. Estudios de Lingüística Española. Universidad de Granada. Facultad de Traducción e Interpretación. <http://elies.rediris.es/elies14/cap231.htm>

⁴⁹ Ibid. www.pucpr.edu/educontinua/liderazgo

encontrar mejores soluciones a los problemas que se presentan en el entorno educativo.⁵⁰

➤ **Capacidad para crear o innovar**

La creatividad es la capacidad y habilidad para producir cosas nuevas o para modificarlas, para innovar. Por eso hace falta desarrollar un pensamiento recursivo, innovador, que abre nuevos caminos a la inteligencia. Hay que dejar que el pensamiento y la expresión fluyan desde la persona sin tenerle miedo a la imaginación ni dejarse arrastrar por ella. Muchas veces hay que soltarla y favorecer la espontaneidad pero buscando la disciplina, el rigor para capacitar, de aprender, de Ayuda bastante el contacto con la realidad cambiante del mundo, con la marcha de instituciones o empresas parecidas en otros lugares del planeta, conocer las expectativas internacionales, los fenómenos globales, los entornos, las visiones de conjunto de lo que ocurre en cada sociedad concreta, y de las tendencias o mega tendencias hacia el futuro.

El espíritu creativo lleva a concebir las empresas e instituciones como "organizaciones de aprendizaje", en las que se practica el constante *aprender a aprender*, actitud capital para renovarse metodológicamente, para formarse continuamente.

La creatividad que lleva a *decir* y a *hacer*. A diseccionar los casos ajenos y sacar de ellos los cambios de conducta que exigen premura, persistencia en las soluciones y seguimiento al perfeccionamiento humano, buscando conocer bien a las personas para lograr que den mucho más y logren metas más ambiciosas.

Estrictamente hablando, la creatividad no se enseña como un contenido más del conocimiento sino como una actitud, una disposición, un modo de afrontar las realidades, una manera de vivir y de pensar que influye en todos los campos de la actividad humana.

La creatividad no surge por decreto ni por copia de modelos o por repetición de fórmulas experimentadas en otra parte, o por la adopción de la última moda empresarial, tecnológica o educativa.⁵¹

⁵⁰ SOLDI, Franco. Artículo "Como una mosca contra el cristal".
www.terra.com/mujer/articulo/articulo.cfm/ID=hof6863

Todos podemos ser promotores de creatividad porque podemos aprender enseñando y enseñar aprendiendo, pues, a la hora de la verdad, "enseñar es recordar a los demás que saben tanto como tú. Somos todos aprendices, todos ejecutores, todos maestros" (R.Bach).

➤ **Capacidad de proponer soluciones**

A lo largo de la historia, el hombre ha enfrentado el reto de solucionar los problemas que le plantea su vida cotidiana. La forma de resolver cada una de estas necesidades ha ido de la mano de la evolución humana.

La ciencia se dedica a buscar soluciones prácticas a problemas específicos. Los docentes son capaces de generar condiciones, contextos y procesos de aprendizaje significativo y de movilizar los grupos con los que trabajan, con un interés genuino por la auto capacitación y el aprendizaje y con una actitud prospectiva encaminada a detectar posibles problemas y adelantarse a buscar soluciones.⁵²

⁵¹ YARCE, Jorge. Instituto Nacional de liderazgo. Desarrollo Humano y Organizacional. www.pucpr.edu/educontinua/liderazgo/contenido.html#ic

⁵² YARCE www.pucpr.edu/educontinua/liderazgo/contenido.html Op. cit.

3. METODOLOGIA

3.1 TIPO DE ESTUDIO

La presente investigación es de tipo Cualitativo, Etnográfica, Descriptiva-Propositiva enmarcada dentro de un enfoque Histórico-Hermenéutico.

Cualitativo: por cuanto caracteriza una comunidad determinada objeto de conocimiento como la comunidad educativa del postgrado de Docencia Universitaria en la cual se espera ver un fenómeno particular como el impacto de las estrategias didácticas que utilizan los docentes en el espíritu investigativo en los estudiantes y egresados con el fin de interpretar, describir y confrontar los hechos observados para luego elaborar una propuesta.

Etnográfico: porque es un estudio longitudinal en cuanto al objeto de conocimiento donde se toma una población que existió como los egresados y actualmente existe en el postgrado como los estudiantes, para interpretar el fenómeno y construir nuevas teorías.

La investigación es **descriptiva-propositiva** porque registra las características de cada estrategia didáctica utilizada, y su relación con la formación del espíritu investigativo, para determinar como inciden en él y de acuerdo a esto presentar como solución una propuesta donde se utilicen estrategias alternativas que posibiliten mayor efectividad para fomentar el espíritu investigativo.

Es de enfoque **histórico-hermenéutico** por que permite detectar a través de la historia mediante el análisis de datos suministrados por los egresados la opinión que tienen en cuanto a la aplicación de estrategias didácticas por parte de los docentes de ese momento para que en el análisis se pueda confrontar con la opinión de los estudiantes diversas opiniones y generar interpretaciones al respecto sobre cómo ha sido el impacto, porqué se determinan ciertas estrategias como las más recomendables y cuáles son sus fundamentos. Además para este estudio se tiene en cuenta también la opinión de los docentes que se desempeñan en el programa de Docencia, con el fin de deducir de las interpretaciones todas las opiniones de estos tres grupos y efectuar un análisis interpretativo.

3.2 UNIDAD DE ANALISIS

La unidad de análisis para el estudio está representada por toda la población del postgrado Docencia Universitaria, es decir, estudiantes de II y III ciclo, egresados graduados y docentes.

CUADRO 1. Población total perteneciente al Postgrado de Docencia Universitaria de la Universidad de Nariño

Relación con la Institución.	Docentes	Estudiantes	Egresados graduados	Total
Unidad de análisis	12	54	194	260

Fuente: Archivo Institucional Ocara - VIPRI

3.3 UNIDAD DE TRABAJO

Se compone de la siguiente manera:

CUADRO 2. Muestra poblacional del postgrado de Docencia Universitaria de la Universidad de Nariño

Población	Docentes	Estudiantes de II y III ciclo	Egresados	Total
Muestra	12	54	65	131

Fuente: Archivo Institucional Ocara - VIPRI

Criterios para seleccionar la muestra:

- Son miembros de la comunidad educativa en la cual se desarrolla la investigación.

- Los docentes de Docencia Universitaria por el papel que desempeñan en la aplicación de estrategias didácticas para determinar el impacto de estas en el proceso de formación del espíritu investigativo de los estudiantes.
- Los estudiantes pertenecientes al II y III ciclo de este programa por pertenecer activamente en el proceso de aprendizaje y formación para describir e interpretar los resultados en cuanto al proceso de formación del espíritu investigativo.
- La población de egresados corresponde a todos los que han culminado sus estudios en este programa a partir de la acreditación del mismo, de la cual se tomó una muestra de egresados graduados, como los estudiantes que formaron parte del proceso de aprendizaje y de formación investigativa en la historia, y que además adquirieron experiencia en el desarrollo del proyecto de investigación, para confrontar los resultados obtenidos y así poder diseñar la propuesta.

3.4 MOMENTOS

- **Aproximación y Sensibilización de la Comunidad.**

Se trabaja con algunos miembros de la comunidad educativa, docentes, estudiantes y egresados a través de la presentación de la temática a desarrollar, para dar a conocer el propósito de esta investigación, captar intereses y expectativas y esperar la colaboración y compromiso durante el proceso de la investigación.

- **Construcción de pautas orientadoras.**

Construcción del marco teórico, en el que se establece el bagaje teórico que orienta el desarrollo de esta investigación.

- **Trabajo de Campo**

Se desarrolla el trabajo de campo para obtener información sobre aspectos demográficos y académicos de cada uno de algunos miembros de la comunidad educativa. (Véase anexo B, C y D).

➤ **Categorización para el análisis**

Categorización de las categorías principales y secundarias para permitir la reconstrucción de la teoría y análisis de la información. (Ver Anexo E y F)

➤ **Construcción de la propuesta**

Presentación de una propuesta alternativa con el fin de invitar a los docentes a hacer uso de estrategias alternativas que conlleven al desarrollo del espíritu investigativo en los estudiantes.

3.5 TECNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCION DE DATOS

Se escogió para el acceso a la información el instrumento de la denominado Observación no participante, y como estrategia se escogieron los diarios de campo, y las encuestas a estudiantes, egresados y docentes pertenecientes a este programa.

3.5.1 Diarios de Campo: se elaboró un formato en el cual se registró la descripción de las diferentes estrategias utilizadas por los docentes en cada uno de los módulos y ciclos del programa Docencia Universitaria, para determinar de manera detallada el impacto que se produjo en los estudiantes (Ver Anexo A).

3.5.2 Encuestas: se elaboró un formato que contemplaba dos aspectos, donde el primero registra información personal y demográfica y el segundo identifica el factor académico, que registraba lo relacionado con las estrategias didácticas y aspectos relacionados con la investigación. (Ver Anexo B, C y D).

4. ANALISIS E INTERPRETACION DE DATOS

Inicialmente la información se organizó utilizando como herramienta un programa de computador, luego de la aplicación de los instrumentos de recolección se detectaron otras categorías que sirvieron para la interpretación y análisis de los datos suministrados por la población. (Ver anexo F)

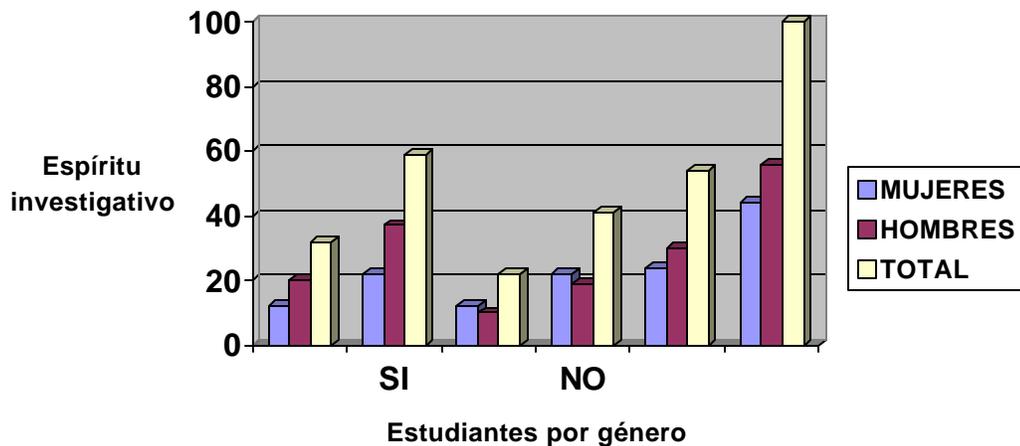
4.1 ANALISIS DE DATOS SUMINISTRADOS POR LOS ESTUDIANTES

Tabla 1. Población de estudiantes por género según Espíritu Investigativo

Espíritu Investigativo	Adecuado		Inadecuado		Total	
	No.	%	No.	%	No.	%
Estudiantes por Género						
Mujeres	12	22%	12	22%	24	44%
Hombres	20	37%	10	19%	30	56%
Total	32	59%	22	41%	54	100%

Fuente: Esta Investigación

Figura 2. Población de estudiantes por género Vs Espíritu Investigativo



Interpretación

Según lo anterior se encuentra que la mayor parte de los estudiantes piensa que el espíritu investigativo es adecuado en un 59%, aunque esta cifra no es muy elevada con respecto a la opinión de quienes piensan que es inadecuado (41%), presentando tan solo una diferencia de 18%, indicándose así un equilibrio parcial entre ambas opiniones. Con respecto al género sobresalen la mayoría de hombres quienes se dedican a realizar más investigación.

Por lo anterior se puede detectar que de acuerdo al género los hombres son los que más realizan investigación, afirmación que se puede corroborar según estudios hechos en la facultad de Política y Sociología de la Universidad Autónoma de Barcelona.⁵³

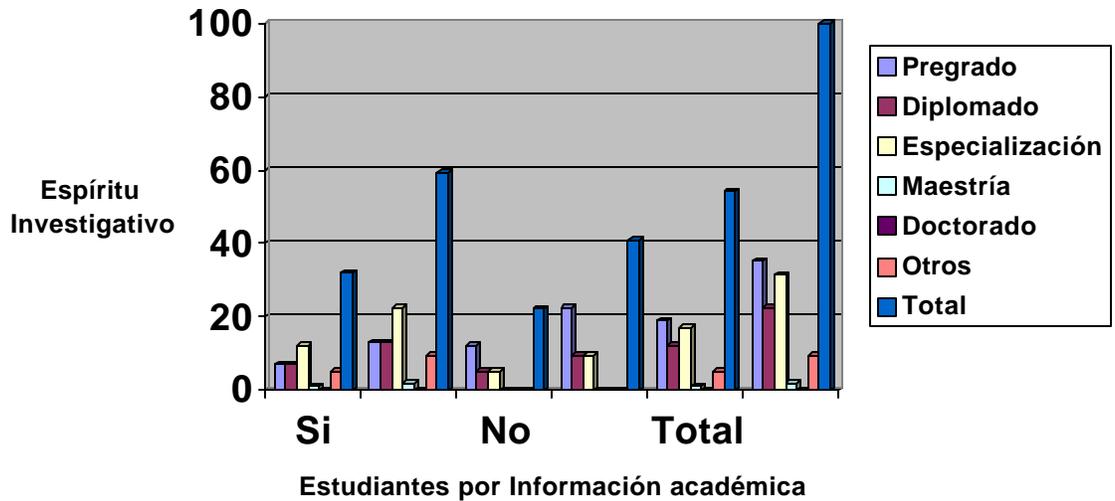
⁵³ Universitat autònoma de Barcelona. Departamento de Sociología. <http://selene.uab.es/dep-sociologia/actives.htm>

Tabla 2. Población de estudiantes por Formación académica según Espíritu Investigativo

Espíritu Investigativo	Adecuado		Inadecuado		Total	
	No.	%	No.	%	No.	%
Estudiantes por Formación Académica						
Pregrado	7	12,96	12	22,22	19	35,2
Diplomado	7	12,96	5	9,25	12	22,22
Especialización	12	22,22	5	9,25	17	31,48
Maestría	1	1,85	0	0	1	1,85
Doctorado	0	0	0	0	0	0
Otros	5	9,25	0	0	5	9,25
Total	32	59,3	22	40,7	54	100%

Fuente: Esta investigación

Figura 3. Población de estudiantes por Formación académica Vs Espíritu Investigativo



Interpretación

De acuerdo a lo anterior la mayoría de la población estudiantil opina que el espíritu investigativo es adecuado, además está representado en gran parte por quienes ya han realizado cursos de especialización independientes del postgrado actual de Docencia, pero también se encuentra que también han realizado cursos de pregrado, diplomado y otros como seminarios, talleres o congresos. En mínima cantidad algunos han realizado maestría .

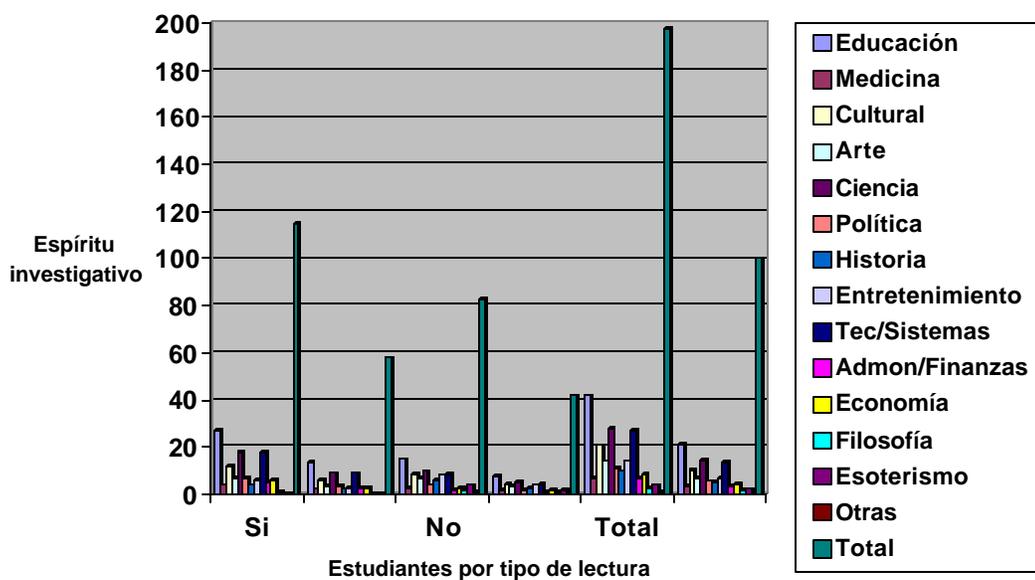
Por lo anterior se puede determinar que los estudiantes que tienen mayor formación académica se dedican más a realizar investigaciones, sin embargo muchos de los que realizan investigaciones lo hacen para cumplir con el requisito que exige el programa de Docencia para optar el título de Docentes Universitarios y no porque se sientan motivados a hacer investigación por iniciativa propia.

Tabla 3. Población de estudiantes por tipo de lectura según Espíritu Investigativo

Espíritu Investigativo	Adecuado		Inadecuado		Total	
	No.	%	No.	%	No.	%
Estudiantes por tipo de lectura						
Educación	27	13,63	15	7,5	42	21,21
Medicina	4	2,02	3	1,51	7	3,53
Cultural	12	6,06	9	4,5	21	10,60
Arte	7	3,53	7	3,5	14	7,1
Ciencia	18	9,09	10	5,05	28	14,14
Política	7	3,53	4	2,01	11	5,55
Historia	4	2,02	6	3,01	10	5,05
Entretenimiento	6	3,03	8	4,01	14	7,1
Tecnología/Sistemas	18	9,09	9	4,54	27	13,63
Administración/Finanzas	5	2,52	2	1,01	7	3,53
Economía	6	3,03	3	1,52	9	4,5
Filosofía	1	0,5	2	1,01	3	1,51
Esoterismo	0	0	4	2,01	4	2,02
Otras	0	0	1	0,5	1	0,5
Total	115	58,05	83	41,95	198	100%

Fuente: Esta investigación

Figura 4. Población de estudiantes por Tipo de lectura Vs Espíritu Investigativo



Interpretación

De acuerdo al análisis la mayoría de la población estudiantil opina que el espíritu investigativo es el adecuado, de los cuales en su mayoría tienen preferencia hacia lecturas sobre temas educativos, siendo esta preferencia la más predominante por parte de esta población; de igual forma continúa la preferencia por temas científicos y luego por los de carácter tecnológico; así en un nivel un poco más bajo se encuentra que son pocos los estudiantes que leen sobre temas relacionados con la cultura, arte, entretenimiento, política, historia, economía, medicina y finanzas. Y en una mínima cantidad la preferencia por temas de esoterismo, filosofía, y otras como psicología.

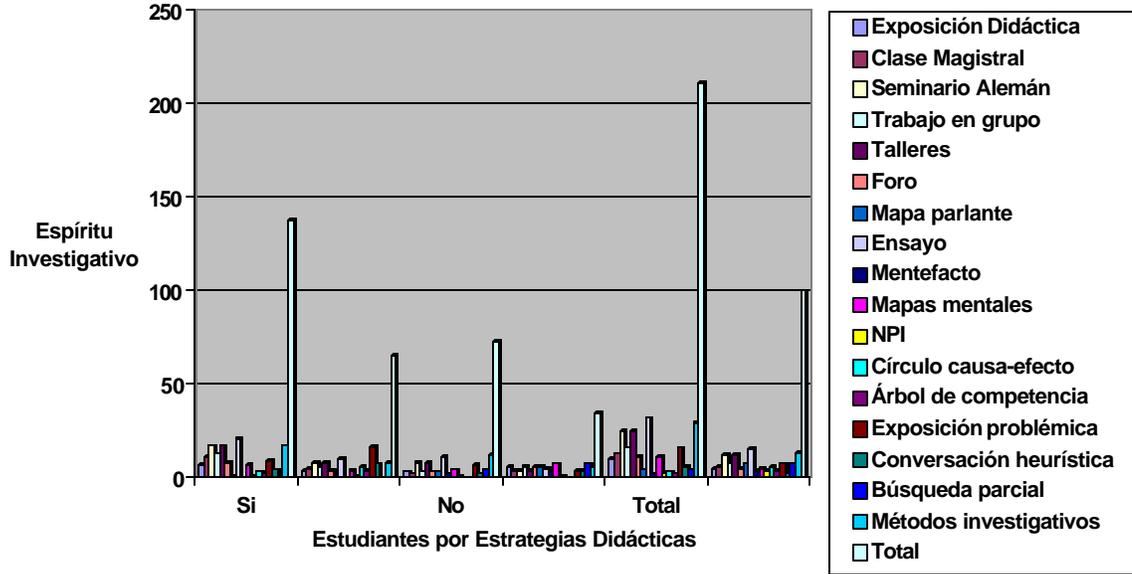
Por lo anterior se puede decir que los estudiantes recurren a realizar lecturas sobre educación, porque están actualmente estudiando Docencia Universitarias y su nivel de formación se lo exige, pero se observa que estas lecturas son muy limitadas, ya que no están siendo complementadas con lecturas sobre filosofía e historia, en fin con lecturas relacionadas con las ciencias humanas, sino que se prefiere leer más sobre temas que están más relacionados con su formación profesional como el caso de las Ciencias Naturales y la tecnología o los Sistemas considerando muy importante su formación profesional que su formación como docentes investigadores. De esta manera los estudiantes según estas preferencias demuestran que no tienen claridad en afirmar que el espíritu investigativo que se está formando en ellos es el adecuado porque no existe el interés por fundamentarse sobre temas que soporten sus lecturas de educación como la filosofía o la historia, por lo tanto no tienen claridad en presentar soluciones a los problemas que puedan surgir en sus aulas.

Tabla 4. Población de estudiantes por estrategias didácticas según Espíritu Investigativo

Espíritu Investigativo	Adecuado		Inadecuado		Total	
	No.	%	No.	%	No.	%
Estudiantes por estrategias didácticas						
Exposición didáctica	7	3,31	3	5,55	10	4,73
Clase magistral	11	5,2	2	3,70	13	6,16
Seminario Alemán	17	8,05	8	3,79	25	11,84
Trabajo en grupo	13	6,16	3	5,55	16	7,58
Talleres	17	8,05	8	3,79	25	11,84
Foro	8	3,79	3	5,55	11	5,2
Mapa Parlante	1	0,47	3	5,55	4	7,40
Ensayo	21	9,95	11	5,2	32	15,16
Mentefacto	0	0%	2	3,70	2	3,70
Mapas Mentales	7	3,31	4	7,40	11	5,2
Negativo, positivo, interesante	1	0,47	1	0,47	2	3,70
Círculo causa-efecto	3	5,55	0	0	3	5,55
Arbol de Competencia	2	3,70	0	0	2	3,70
Exposición problémica	9	16,7	7	3,31	16	7,58
Conversación heurística	4	7,40	2	3,70	6	2,84
Búsqueda parcial	0	0	4	7,40	4	7,40
Métodos investigativos	17	8,05	12	5,68	29	13,74
Total	138	65,4	73	34,59	211	100%

Fuente: Esta investigación

Figura 5. Población de estudiantes por Estrategias Didácticas Vs Espíritu investigativo



Interpretación

Según lo anterior se puede decir que la mayoría de los estudiantes sustentan que las estrategias didácticas convencionales son las más utilizadas, pero según la teoría explicada en el marco teórico muchas de ellas en parte contribuyen pero no resignifican favorablemente el espíritu investigativo, por lo tanto la opinión que tienen los estudiantes acerca de un adecuado espíritu investigativo es poco objetiva, además muchos desconocen la existencia y el manejo de las estrategias didácticas alternativas. Además tienen una idea errada de lo que significa el sentido del espíritu investigativo, donde muchos confunden la actividad de consultar con la de investigar.⁵⁴ Por otra parte en el análisis se destaca al ensayo como la estrategia más utilizada, pero el ensayo como se lo ha venido enfocando en el transcurso del programa, no compromete mucho la actividad investigativa, por que su fin se lo ha conducido más a evaluar la composición de un interpretación personal que hace el estudiante de un determinado tema y no su relación con la investigación que lo lleva a argumentar dicho escrito, por lo tanto no forma espíritu investigativo, también se establece que los métodos investigativos son estrategias que inciden en el espíritu investigativo, pero es necesario aclarar que estos métodos son utilizados únicamente en los módulos de investigación porque en estos se trabajan los diferentes proyectos de grado que

⁵⁴ Diccionario Enciclopédico Lexis/22. Sinónimos y antónimos. Licencia editorial Círculo de lectores. Investigar es escudriñar, indagar en profundidad. Consultar es asesorarse, examinar en corto tiempo.

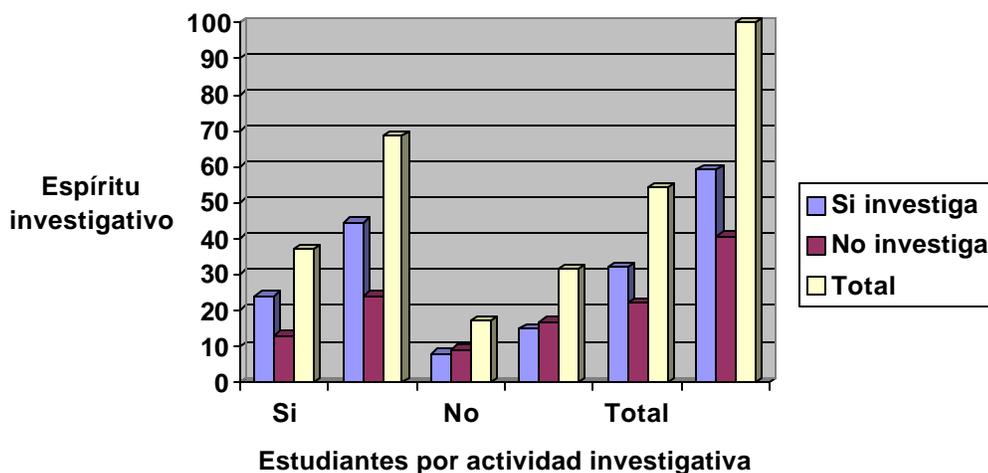
todos los estudiantes DEBEN presentar para poder graduarse. Y por lo tanto en ningún otro módulo se aplican estas estrategias.

Tabla 5. Población de estudiantes por actividad investigativa según Espíritu Investigativo

Espíritu Investigativo	Adecuado		Inadecuado		Total	
	No.	%	No.	%	No.	%
Estudiantes por actividad investigativa						
Si investiga	24	44,4	8	14,81	32	59,25
No investiga	13	24,07	9	16,66	22	40,74
Total	37	68,51	17	31,48	54	100%

Fuente: Esta investigación

Figura 6. Población de estudiantes por actividad investigativo Vs Espíritu Investigativo



Interpretación

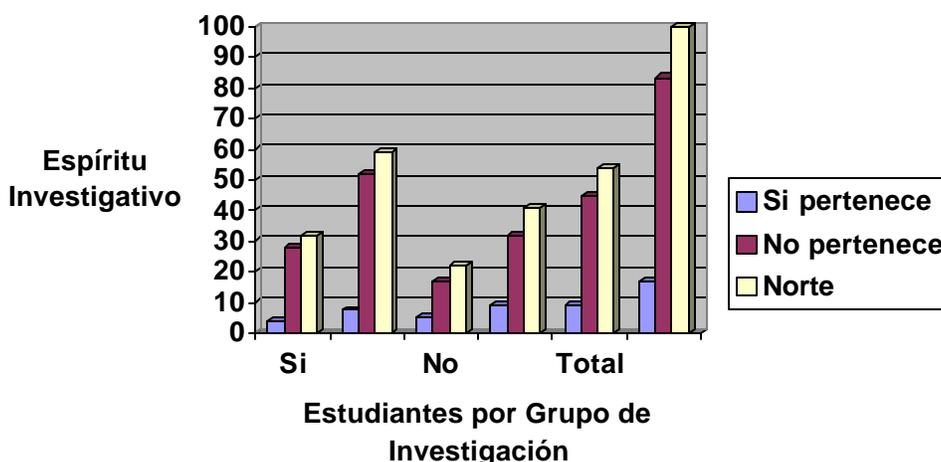
Según el análisis anterior se encuentra que la mayoría de los estudiantes realizan investigación porque consideran que es necesario cumplir con el requisito que exige la universidad para optar el título de Docentes universitarios, sin embargo quienes investigan afirman que el desarrollo del espíritu investigativo es adecuado, sin embargo se hace necesario analizar la interpretación de la tabla anterior acerca del significado que tienen los estudiantes sobre el espíritu investigativo el cual no tiene mucha relevancia, y además consideran que las consultas que se ejecutan en cada módulo son investigaciones, pero estas son muy superficiales, fragmentadas, por lo cual no se puede considerar que investigar es lo mismo que consultar.

Tabla 6. Población de estudiantes por grupo de investigación según Espíritu Investigativo

Espíritu Investigativo	Adecuado		Inadecuado		Total	
	No.	%	No.	%	No.	%
Estudiantes por Grupo de investigación						
Si pertenece	4	7,40	5	9,25	9	16,66
No pertenece	28	51,85	17	31,48	45	83,33
Total	32	59,25	22	40,74	54	100%

Fuente: Esta investigación

Figura 7. Población de estudiantes por Grupo de Investigación Vs Espíritu Investigativo



Interpretación

Según la observación anterior, muchos de los estudiantes afirman no pertenecer a grupos de investigación. De acuerdo a esto se confirma el anterior análisis que manifiesta que no hay claridad en afirmar que es adecuado el espíritu investigativo, no solamente porque no hay un buen sentido de lo que realmente este es, sino que además argumentan en las encuestas que esta no pertenencia se debe a la falta de dinero y a la premura de tiempo, o simplemente por que no se los ha vinculado en los grupos de investigación en los cuales forman parte los docentes de la Universidad de Nariño y a la cual los estudiantes asisten a clases. Por lo anterior se demuestra que no se está incentivando a pertenecer a grupos que les permitan realizar investigaciones y así formar y fortalecer su formación investigativa.

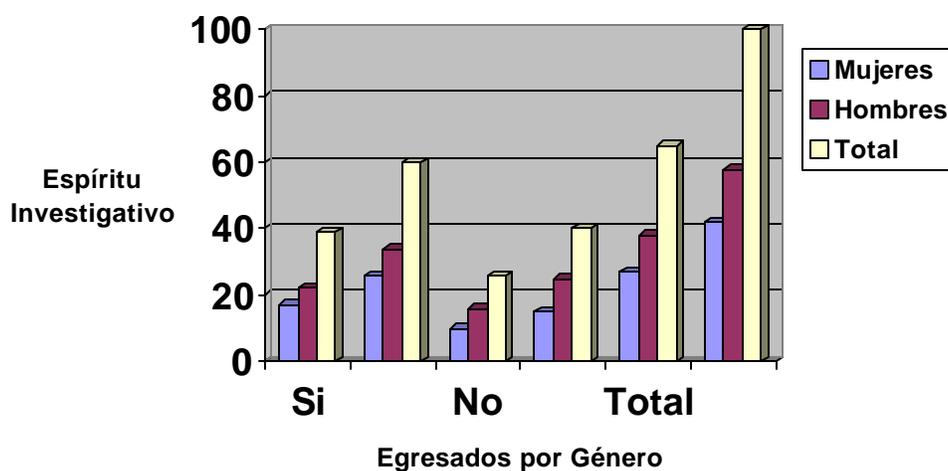
4.2 ANALISIS DE DATOS SUMINISTRADOS POR LOS EGRESADOS

Tabla 7. Población de egresados por género según Espíritu Investigativo

Espíritu Investigativo	Adecuado		Inadecuado		Total	
	No.	%	No.	%	No.	%
Egresados por Género						
Mujeres	17	26%	10	15%	27	42%
Hombres	22	34%	16	25%	38	58%
Total	39	60%	26	40%	65	100%

Fuente: Esta investigación

Figura 8. Población de egresados por género Vs Espíritu Investigativo



Interpretación

Según lo anterior se encuentra que dentro del grupo de egresados hay más hombres que mujeres que se dedican a la investigación, lo cual se puede corroborar según estudios hechos en la facultad de Política y Sociología de la Universidad Autónoma de Barcelona.⁵⁵ Además la mayoría de la población opina que el desarrollo del espíritu investigativo es adecuado.

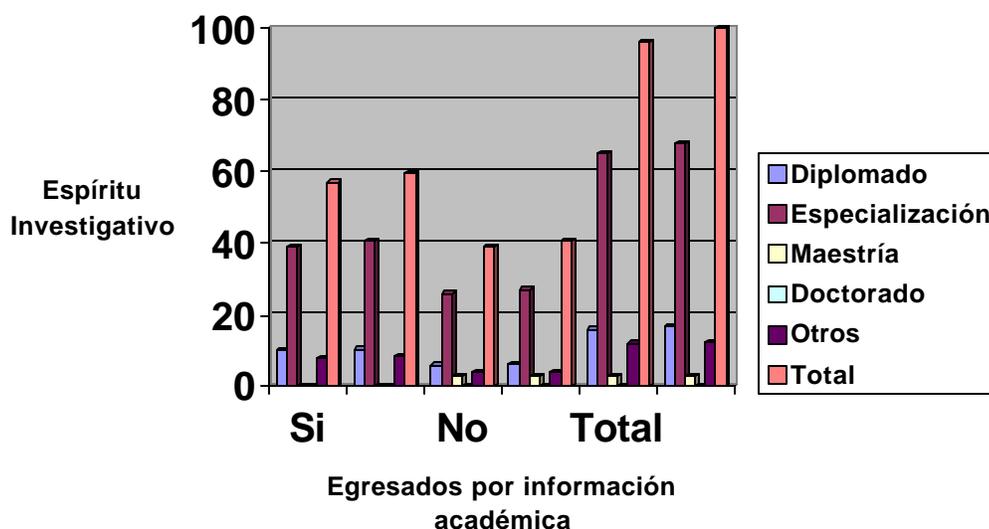
⁵⁵ Universitat autònoma de Barcelona. Op. cit. <http://selene.uab.es/dep-sociologia/actinves.htm>

Tabla 8. Población de egresados por Formación académica según Espíritu Investigativo

Espíritu Investigativo	Adecuado		Inadecuado		Total	
	No.	%	No.	%	No.	%
Egresados por información Académica						
Diplomado	10	10,41	6	6,3	16	16,66
Especialización	39	40,62	26	27,08	65	67,70
Maestría	0	0	3	3,125	3	3,125
Doctorado	0	0	0	0	0	0
Otros	8	8,33	4	4,16	12	12,5
Total	57	59,37	39	40,62	96	100%

Fuente: Esta investigación

Figura 9. Población de egresados por Formación académica



Interpretación

De acuerdo a lo anterior la mayoría de la población de egresados opina que el espíritu investigativo es adecuado. Además está representado en gran parte por quienes ya han realizado cursos de especialización independientes del postgrado actual de Docencia, y también han realizado cursos de diplomados o de actualización, continua en menor proporción quienes han realizado otros programas como seminarios, talleres o congresos.

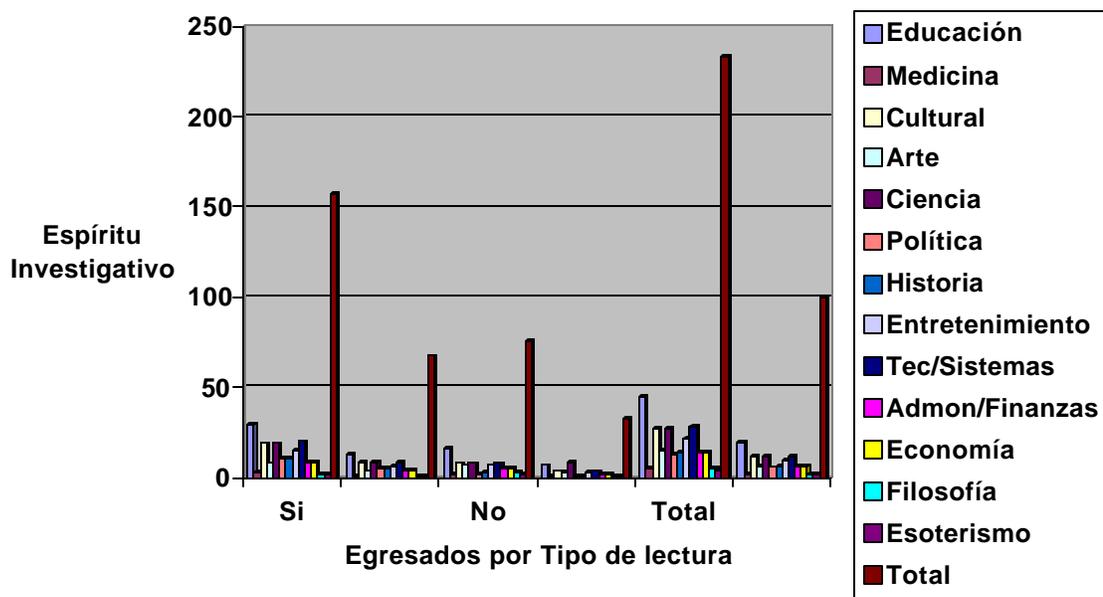
Por lo anterior se puede decir que los egresados que tienen mayor formación académica se dedican más a realizar investigaciones, pero cabe resaltar que en el momento cuando estudiaban en este postgrado sucedía lo mismo que ocurre actualmente en el programa con los estudiantes, con respecto a que no hay claridad en afirmar que el espíritu investigativo es adecuado, porque los egresados piensan que la realización de proyectos de investigación, como cumplimiento de un requisito académico, los conduce a tener una buena formación investigativa. De acuerdo al propósito de este estudio esta formación no es correcta, porque lo esencial es que cada uno realice proyectos de investigación motivados por sus propias iniciativas, necesidades, para poder decir luego si realmente hay una adecuada formación del espíritu investigativo.

Tabla 9. Población de egresados por tipo de lectura según Espiritu Investigativo

Espiritu Investigativo	Adecuado		Inadecuado		Total	
	No.	%	No.	%	No.	%
Egresados por tipo de lectura						
Educación	29	12,44	16	6,86	45	19,31
Medicina	3	1,28	2	0,85	5	2,14
Cultural	19	8,15	8	3,43	27	11,58
Arte	8	3,43	7	3	15	6,43
Ciencia	19	8,15	8	8,15	27	11,58
Política	11	4,72	2	0,85	13	5,57
Historia	11	4,72	3	1,28	14	6
Entretenimiento	15	6,43	7	3	22	9,44
Tecnología/Sistemas	20	8,58	8	3,43	28	12,01
Administración/Finanzas	9	3,86	5	2,14	14	6
Economía	9	3,86	5	2,14	14	6
Filosofía	2	0,85	3	1,28	5	2,14
Esoterismo	2	0,85	2	0,85	4	1,71
Total	157	67,38	76	32,61	233	100%

Fuente: Esta investigación

Figura 10. Población de egresados por Tipo de lectura Vs Espiritu Investigativo



Interpretación

De acuerdo a lo anterior la mayoría de la población de egresados tiene preferencia hacia lecturas relacionadas con temas educativos, siendo esta preferencia la más predominante en este grupo; de igual forma continua la preferencia por temas tecnológicos, en un nivel más inferior están los temas culturales, científicos, de entretenimiento, le sigue los temas de arte, historia, administración y economía, y en una mínima cantidad están temas de política, medicina, filosofía y esoterismo.

Por lo anterior se puede decir que los egresados recurren a realizar lecturas sobre educación, porque muchos de ellos se desempeñan actualmente como docentes y por que otros en algún momento formaron parte del programa de Docencia como estudiantes y su formación de aquel momento lo requería, sin embargo de acuerdo a las encuestas se analiza que sus lecturas sobre educación son muy limitadas, es decir no están siendo complementadas con lecturas de tipo filosófico, o histórico, además que las lecturas sobre tecnología, o de temas que no forman parte de las ciencias humanas son las que más prefiere la población, porque al igual que con los estudiantes se piensa que para la formación profesional es muy importante estar bien informado para un buen desempeño laboral, pero se nota la despreocupación por fundamentarse más sobre temas filosóficos que conduzcan a un mayor comprensión y entendimiento de un problema en particular con el fin de mejorar su desempeño pedagógico.

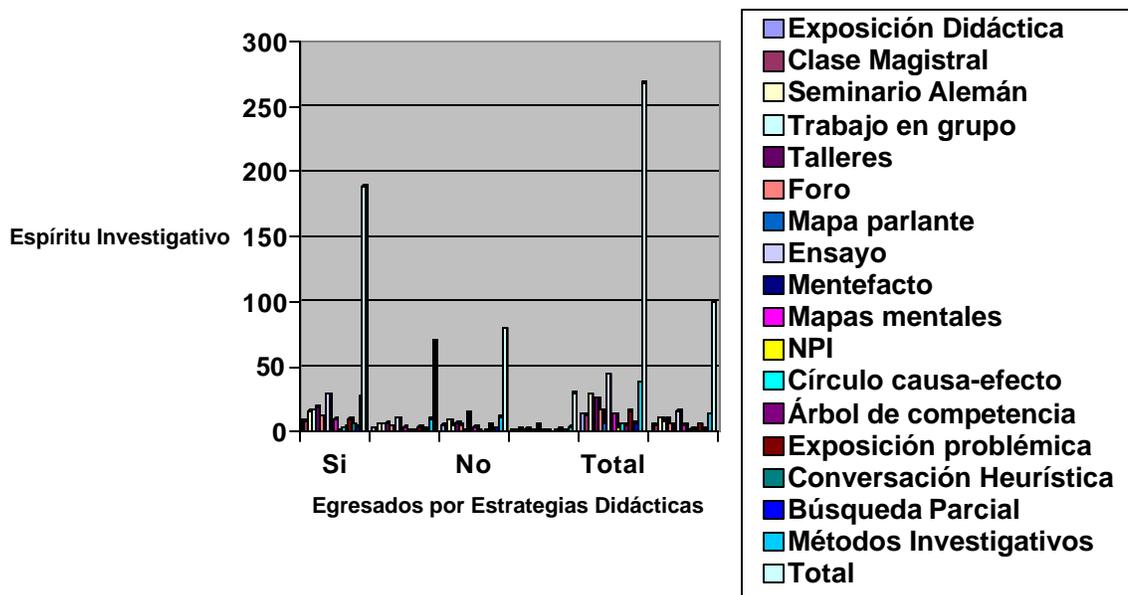
En conclusión se considera que en los egresados en relación con su espíritu investigativo y su nivel de lectura no alcanza ha observarse un impacto favorable que demuestre que se ha formado un adecuado espíritu investigativo adecuado desde su contexto histórico.

Tabla 10. Población de egresados por estrategias didácticas según Espíritu Investigativo

Espíritu Investigativo	Adecuado		Inadecuado		Total	
	No.	%	No.	%	No.	%
Egresados por conocimiento de estrategias didácticas						
Exposición didáctica	9	3,34	5	1,85	14	5,2
Clase magistral	8	2,97	4	1,48	12	4,46
Seminario Alemán	16	5,94	9	3,34	29	10,78
Trabajo en grupo	17	6,31	5	1,85	21	7,80
Talleres	19	7,06	7	2,60	26	9,66
Foro	12	4,46	5	1,85	17	6,31
Mapa Parlante	4	1,48	2	0,74	6	2,23
Ensayo	29	10,78	15	5,57	44	16,35
Mentefacto	2	0,74	1	0,37	3	1,11
Mapas Mentales	10	3,71	4	1,48	14	5,20
Negativo, positivo, interesante	2	0,74	1	0,37	3	1,11
Círculo causa-efecto	3	1,11	0	0	6	2,23
Arbol de Competencia	4	1,48	1	0,37	5	1,85
Exposición problémica	10	3,71	6	2,23	16	5,94
Conversación heurística	6	2,23	1	0,37	7	2,60
Búsqueda parcial	4	1,48	3	1,11	7	2,60
Métodos investigativos	27	10,03	11	4,08	38	14,12
Total	189	70,26	80	29,73	269	100%

Fuente: Esta investigación

Figura 11. Población de egresados por Estrategias Didácticas Vs Espiritu Investigativo



Interpretación

Según lo anterior se puede decir que la mayoría de los egresados piensan que las estrategias didácticas convencionales fueron las más utilizadas en el tiempo cuando ellos fueron estudiantes, pero según la teoría explicada en el marco teórico muchas de ellas no desarrollan favorablemente el espíritu investigativo, por lo tanto la opinión que tienen los egresados es similar que las afirmaciones hechas por los estudiantes actuales. Dando lugar a realizar un interpretación al respecto: la utilización de las estrategias convencionales es un fenómeno que se ha venido dando desde años atrás, por lo cual a través del tiempo no se han generado cambios significativos en la utilización de estrategias didácticas que produzcan un impacto positivo para el desarrollo del espíritu investigativo, puede ser que por desconocimiento de muchas nuevas estrategias, o por un conservatismo arraigado que no permite tener otra visión del papel que pueda desempeñar un docente universitario. Surgiendo así una idea errada por parte de los egresados en afirmar que el uso de estas estrategias era adecuado para formar un espíritu investigativo, porque muchos creen que la actividad de consultar es lo mismo que hacer investigación.⁵⁶ No se hace a través de consultas fragmentadas una investigación en profundidad y con validez científica. Por otra parte en el análisis se destaca al

⁵⁶ Diccionario Enciclopédico Lexis/22. Sinónimos y antónimos. Licencia editorial Círculo de lectores. Investigar es escudriñar, indagar en profundidad. Consultar es asesorarse, examinar en corto tiempo.

ensayo como la estrategia más utilizada, pero el ensayo se lo ha tomado desde el tiempo cuando estuvieron los egresados estudiando como un medio de evaluación y no para formar el espíritu investigativo. Otra estrategia que también se establece son los métodos investigativos, pero es necesario aclarar que estos métodos eran utilizados únicamente en los módulos de investigación porque en estos se trabajaban los diferentes proyectos de grado que todos los estudiantes de ese tiempo DEBIAN presentar para poder graduarse. Y por lo tanto en ningún otro módulo se aplicaban estos métodos.

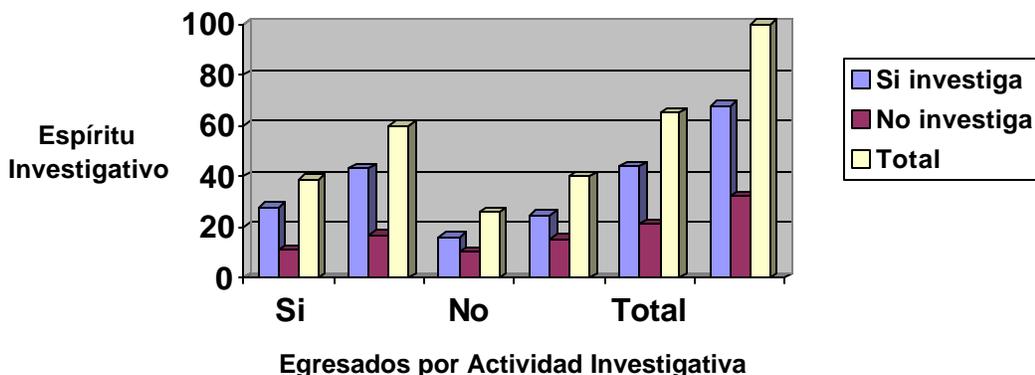
En conclusión se observa una similitud en la aplicación de las estrategias didácticas convencionales entre los docentes que trabajaron dictando clase en promociones anteriores y los que están actualmente en el programa, es decir que con el transcurrir del tiempo aún no se ha optado por implementar totalmente en sus estilos didácticos el uso de nuevas metodologías y estrategias que conduzcan a formar un docente - investigador.

Tabla 11. Población de egresados por actividad investigativa según Espíritu Investigativo

Espíritu Investigativo	Adecuado		Inadecuado		Total	
	No.	%	No.	%	No.	%
Egresados por actividad investigativa						
Si investiga	28	43,07	16	24,61	44	67,69
No investiga	11	16,92	10	15,38	21	32,30
Total	39	60	26	40	65	100

Fuente: Esta investigación

Figura 12. Población de egresados por Actividad investigativa Vs Espíritu Investigativo



Interpretación

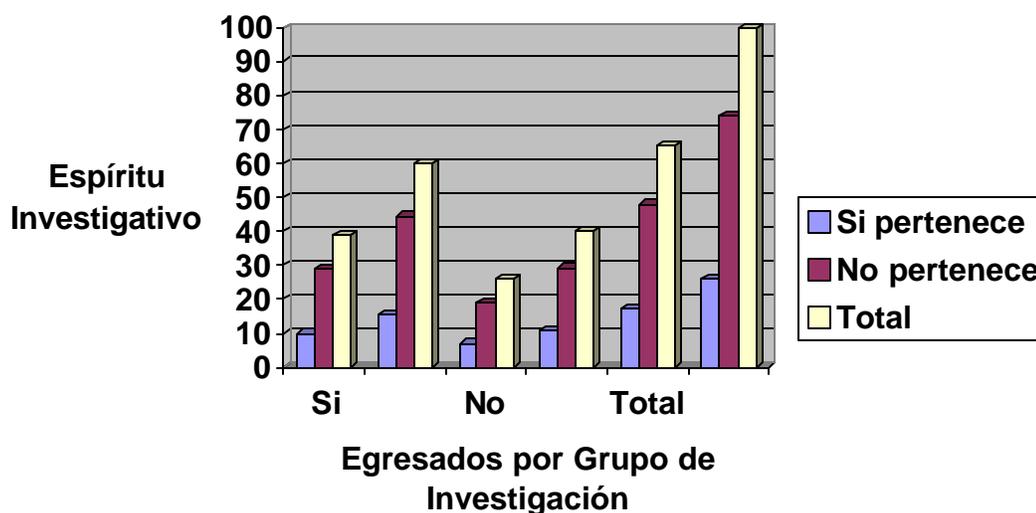
Según el análisis anterior se encuentra que la mayoría de los egresados realizan investigación porque consideran que es necesario cumplir con las exigencias académicas, ya que es de carácter obligatorio hacer investigación. Esto demuestra que la mayoría no tiene el interés o gusto por realizar proyectos que surjan de su propia iniciativa, tal vez por que en anteriores años también no había una invitación a trabajar en conjunto con los docentes del programa en las diferentes actividades investigativas que además hubieran servido de correspondencia con sus trabajos de investigación que ellos adelantaban. Además quienes investigan afirman que el desarrollo del espíritu investigativo es adecuado. Al respecto se puede decir que sucede lo mismo con los estudiantes, porque no hay claridad en el más cercano sentido de una formación investigativa.

Tabla 12. Población de egresados por grupo de investigación según Espíritu Investigativo

Espíritu Investigativo	Adecuado		Inadecuado		Total	
	No.	%	No.	%	No.	%
Egresados por grupo de investigación						
Si pertenece	10	15,38	7	10,76	17	26,15
No pertenece	29	44,61	19	29,23	48	73,84
Total	39	60	26	40	65	100

Fuente: Esta investigación

Figura 13. Población de egresados por Grupo de investigación Vs Espíritu investigativo



Interpretación

Según el análisis se puede decir que muchos de los egresados no pertenecen a grupos de investigación, por que según las encuestas no tienen mucho dinero, no hay apoyo económico por parte de la institución donde trabajan o simplemente por la premura de tiempo. Por lo anterior se demuestra que no hay los incentivos suficientes que motiven a los egresados graduados a realizar investigaciones, o de permitirles que se continúen cualificando en relación al fortalecimiento del espíritu investigativo, ya que algunos de ellos si demuestran tener disposición e iniciativas muy importantes que podrían producir cambios significativos en la comunidad educativa de la Universidad de Nariño u otras instituciones del departamento.

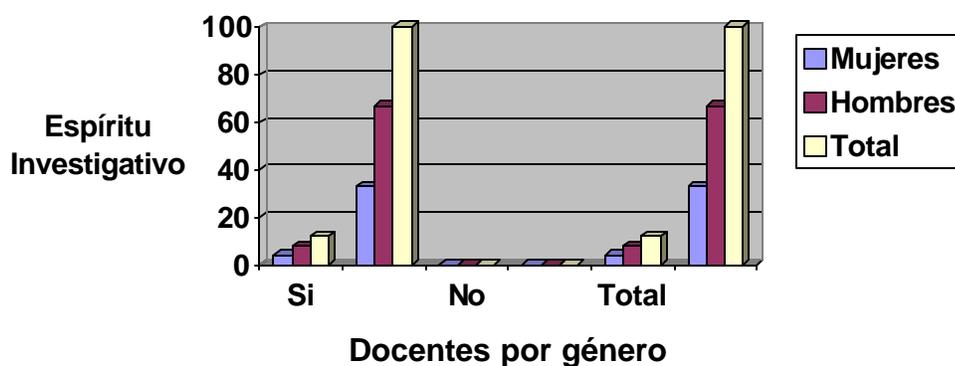
4.3 ANALISIS DE DATOS SUMINISTRADOS POR LOS DOCENTES

Tabla 13. Población de docentes por género según Espíritu Investigativo

Espíritu Investigativo	Adecuado		Inadecuado		Total	
	No.	%	No.	%	No.	%
Mujeres	4	33%	0	0%	4	33%
Hombres	8	67%	0	0%	8	67%
Total	12	100%	0	0%	12	100%

Fuente: Esta investigación

Figura 14. Población de Docentes por género Vs Espíritu Investigativo



Interpretación

Según el análisis anterior se encuentra que la mayoría de los docentes del programa afirman que el fomento del espíritu investigativo es adecuado, además se puede observar que existen más hombres que mujeres trabajando como docentes en este postgrado, por lo tanto se demuestra que en este grupo también los hombres realizan más investigación que las mujeres, lo cual se puede corroborar según estudios hechos en la facultad de Política y Sociología de la Universidad Autónoma de Barcelona.⁵⁷

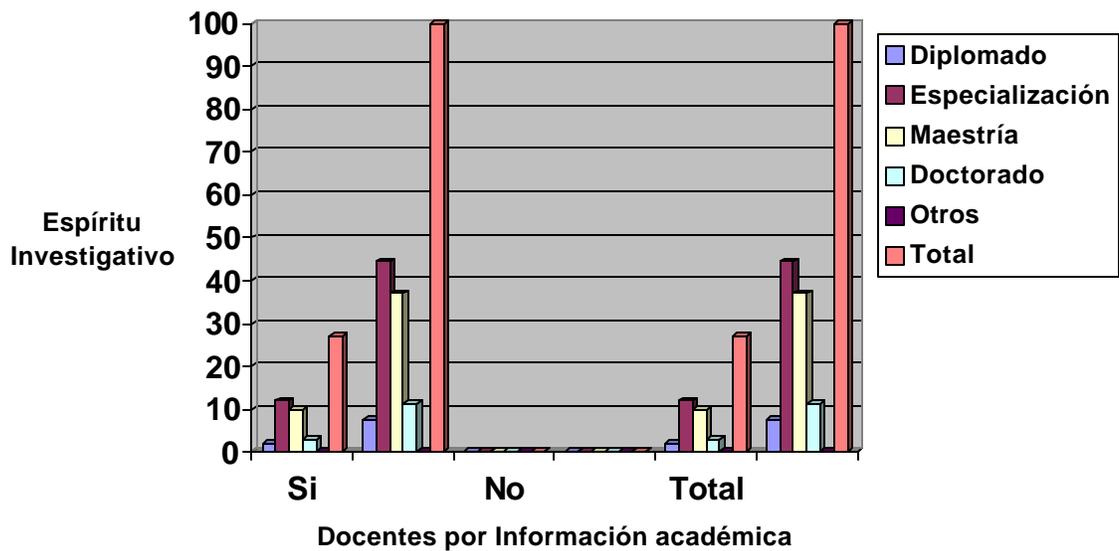
⁵⁷ Universitat autònoma de Barcelona. Op. cit. <http://selene.uab.es/dep-sociologia/actinves.htm>

Tabla 14. Población de docentes por información académica según espíritu investigativo

Espíritu Investigativo	Adecuado		Inadecuado		Total	
	No.	%	No.	%	No.	%
Docentes por información Académica						
Diplomado	2	7,40	0	0	2	7,40
Especialización	12	44,44	0	0	12	44,44
Maestría	10	37,03	0	0	10	37,03
Doctorado	3	11,11	0	0	3	11,11
Otros	0	0	0	0	0	0
Total	27	100%	0	0	27	100%

Fuente: Esta investigación

Figura 15. Población de docentes por Información académica Vs Espíritu Investigativo



Interpretación

De acuerdo a lo anterior la mayoría de los docentes del programa han realizado cursos de especialización, en menor proporción han realizado maestrías, encontrándose en una mínima cantidad la realización de doctorados y diplomados.

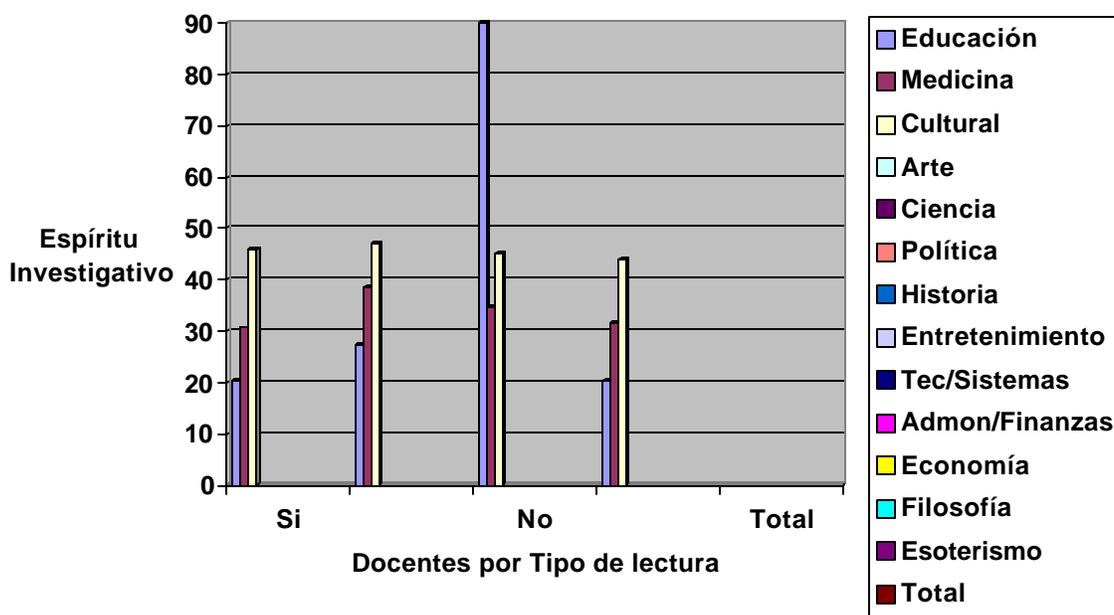
De esta manera es importante destacar que los doctores son los que más realizan investigación, porque su formación lo exige, además en las maestrías, también se exige realizar investigación, por lo cual se demuestra que la preparación y formación de los docentes son adecuadas para incentivar en los estudiantes el espíritu investigativo e invitarlos a desarrollar los proyectos que estos docentes adelantan, pero falta llevar esta afirmación a la práctica, es decir que los docentes con su buena formación investigativa inviten a los estudiantes a realizar en común proyectos de investigación para fortalecer las líneas de investigación, desarrollar otras nuevas, y sobretodo formar y fortalecer sus capacidades y habilidades que consoliden un espíritu investigativo.

Tabla 15. Población de docentes por tipo de lectura según espíritu investigativo

Espíritu Investigativo Docentes por tipo de lectura	Adecuado		Inadecuado		Total	
	No.	%	No.	%	No.	%
Educación	12	29,26	0	0	12	29,26
Medicina	2	4,87	0	0	2	4,87
Cultural	6	14,63	0	0	6	14,63
Arte	1	2,43	0	0	1	2,43
Ciencia	4	9,75	0	0	4	9,75
Política	4	9,75	0	0	4	9,75
Historia	6	14,63	0	0	6	14,63
Entretenimiento	0	0	0	0	0	0
Tecnología/Sistemas	1	2,43	0	0	1	2,43
Administración/Finanzas	2	4,87	0	0	2	4,87
Economía	0	0	0	0	0	0
Filosofía	2	4,87	0	0	2	4,87
Esoterismo	1	2,43	0	0	1	2,43
Total	41	100%	0	0	41	100%

Fuente: Esta investigación

Figura 16. Población de docentes por Tipo de lectura Vs Espíritu Investigativo



Interpretación

La mayoría de los docentes prefieren leer sobre educación, siendo esta la mas preferida, luego esta su preferencia sobre temas de historia, cultura, le sigue los temas sobre ciencia, política y en una mínima cantidad están los temas relacionados con medicina, psicología, administración y finanzas, filosofía, arte, tecnología, sistemas, y el esoterismo.

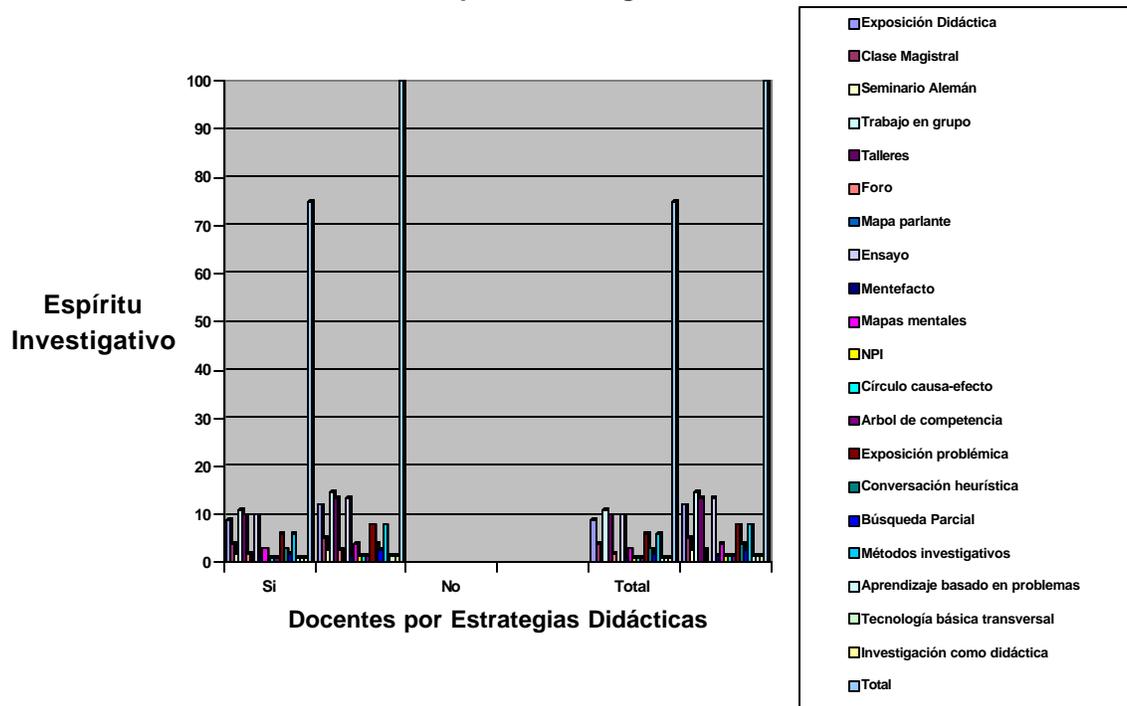
Por lo anterior se puede decir que los docentes realizan mucha lectura sobre educación, porque muchos de ellos trabajan en la facultad de educación en especial en el programa de Docencia Universitaria, sin embargo se detecta una ausencia de lectura por temas sobre filosofía, los cuales ayudan a tener mayor entendimiento sobre los problemas educativos o un tema en particular, por lo tanto según el análisis de las encuestas se indica que al igual que sucede con estudiantes y egresados, su interés por las ciencias humanas es muy limitado, por que en segundo lugar de preferencia deberían estar presentes esta clase de temáticas, con el fin de soportar más las consultas bibliográficas que se realizan para tener mayor claridad en la resolución de problemas o puesta en marcha de proyectos institucionales, por lo tanto también se observa que hay mayor preferencia por los temas alusivos con su formación profesional que con su formación docente.

Tabla 16. Población de docentes por aplicación de estrategias didácticas vs espíritu investigativo

Espíritu Investigativo	Adecuado		Inadecuado		Total	
	No.	%	No.	%	No	%
Docentes por aplicación de estrategias didácticas						
Exposición didáctica	9	12,0	0	0	9	12,0
Clase magistral	4	5,33	0	0	4	5,33
Seminario Alemán	2	2,66	0	0	2	2,66
Trabajo en grupo	11	14,66	0	0	11	14,66
Talleres	10	13,33	0	0	10	13,33
Foro	2	2,66	0	0	2	2,66
Mapa Parlante	0	0	0	0	0	0
Ensayo	10	13,33	0	0	10	13,33
Mentefacto	1	1,33	0	0	1	1,33
Mapas Mentales	3	4,0	0	0	3	4,0
Negativo, positivo, interesante	1	1,33	0	0	1	1,33
Círculo causa-efecto	1	1,33	0	0	1	1,33
Árbol de Competencia	1	1,33	0	0	1	1,33
Exposición problemática	6	8,0	0	0	6	8,0
Conversación heurística	3	4,0	0	0	3	4,0
Búsqueda parcial	2	2,66	0	0	2	2,66
Métodos investigativos	6	8,0	0	0	6	8,0
Aprendizaje basado en problemas	1	1,33	0	0	1	1,33
Tecnología básica transversal	1	1,33	0	0	1	1,33
Investigación como didáctica	1	1,33	0	0	1	1,33
Total	75	100%	0	0	75	100%

Fuente: Esta investigación

Figura 17. Población de docentes por Estrategias Didácticas Vs Espiritu investigativo



Interpretación

Según lo anterior se observa que la mayoría de los docentes aplican las estrategias convencionales, y de las cuales la que más se utiliza son los trabajos en grupo y los talleres, sin embargo entre las que están en menor proporción se encuentran muchas estrategias didácticas alternativas. Lo cual demuestra que la mayoría de los docentes no están aplicando estrategias didácticas alternativas porque las desconocen o no han recurrido a ellas todavía.

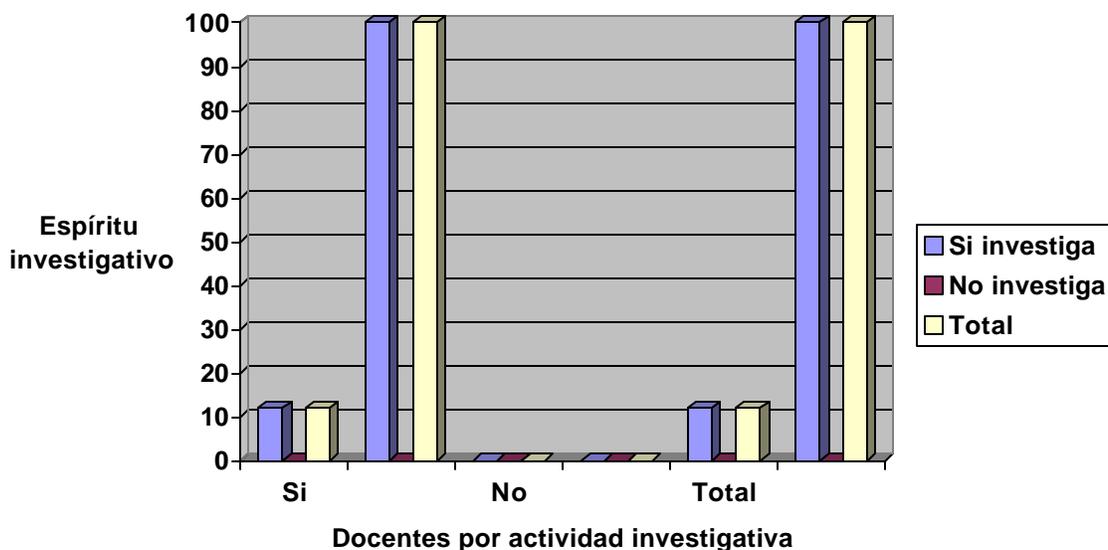
Por lo anterior se confirma que los docentes si están utilizando las estrategias convencionales que los egresados y estudiantes habían establecido como las más predominantes. Por lo tanto se confirma que no se está generando un buen sentido o significancia un desarrollo adecuado del espíritu investigativo ya que estas estrategias convencionales no inducen o conducen con mayor efectividad a lograr esto, como si lo hacen las estrategias didácticas alternativas.

Tabla 17. Población de docentes por actividad investigativa según espíritu investigativo

Espíritu Investigativo	Adecuado		Inadecuado		Total	
	No.	%	No.	%	No.	%
Docentes por actividad investigativa						
Si investiga	12	100%	0	0	12	100%
No investiga	0	0	0	0	0	0%
Total	12	100%	0	0	12	100%

Fuente: Esta investigación

Figura 18. Población de docentes por Actividad investigativa Vs Espíritu investigativo



Interpretación

Según el análisis anterior se puede decir que la mayoría de los docentes del programa de Docencia Universitaria se dedican a investigar, punto que es favorable para el desarrollo de su espíritu investigativo, porque esto induce a decir que los docentes si demuestran tener una alta responsabilidad y compromiso por hacer investigación sobre casos reales que suceden comúnmente en el entorno educativo, sin embargo no se observa una correspondencia entre su experiencias

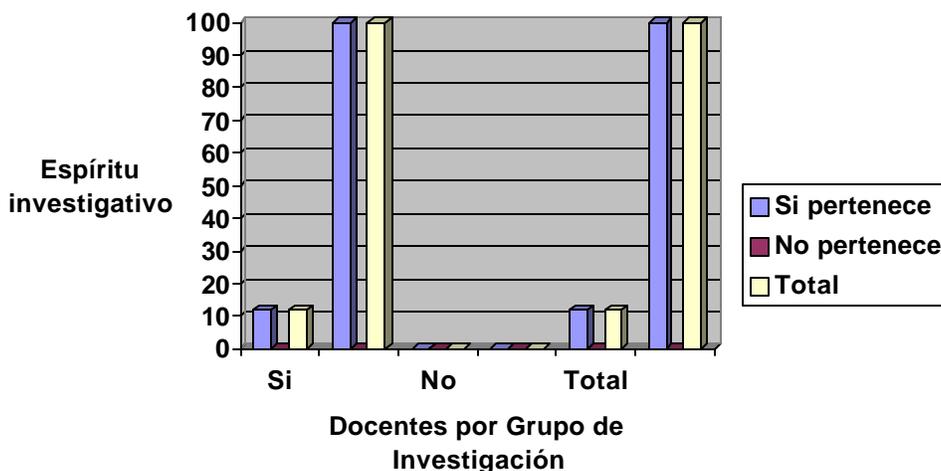
investigativas con la búsqueda de mecanismos apropiados que desarrollen más las potencialidades investigativas de sus estudiantes, según análisis anteriores.

Tabla 18. Población de docentes por grupo de investigación según espíritu investigativo

Espíritu Investigativo	Adecuado		Inadecuado		Total	
	No.	%	No.	%	No.	%
Docentes por grupo de investigación						
Si pertenece	12	100%	0	0	12	100%
No pertenece	0	0	0	0	0	0%
Total	12	100%	0	0	12	100%

Fuente: Esta investigación

Figura 19. Población de Docentes por Grupo de Investigación Vs Espíritu Investigativo



Interpretación

Según lo anterior se puede decir que la mayoría de los docentes del programa de Docencia Universitaria pertenecen a grupos de investigación que están adscritos al programa e igualmente a otros programas de pregrado de la Universidad de Nariño, por lo tanto se puede decir que su actividad investigativa está en permanente formación, pero cabe resaltar que en estos grupos de investigación no se involucra en gran cantidad a los estudiantes para trabajar con ellos otros proyectos de investigación independientes del propósitos de obtener un diploma de Docentes universitarios sino que realmente persiga alcanzar otras metas formativas que propongan a la comunidad aportes significativos para mejorar y dar solución a los diferentes problemas que en ella pueden surgir.

En general de acuerdo al análisis de los tres grupos: estudiantes, egresados y docentes se puede decir:

La mayor parte de la población está constituida por los hombres quienes se dedican en su mayoría a investigar.

Por otra parte la gran mayoría de la población ha tenido una buena preparación académica que es adecuada para su desempeño docente, es decir que tanto docentes, estudiantes como egresados de este programa han realizado a excepción de esta especialización otros postgrados, diplomados, e incluso maestrías y doctorados, y a pesar de esto aún se aplican estrategias didácticas convencionales en el postgrado como también en las diferentes instituciones a las que pertenecen los estudiantes y egresados como docentes, siendo estas estrategias convencionales métodos que no inciden lo suficiente para formar un adecuado espíritu investigativo, el cual es importante para la formación en cualquier campo del conocimiento.

Por otra parte se detecta una gran preferencia a la lectura, en especial de temas relacionados con educación, pero que no es complementada con lecturas de tipo filosófico o afines a las ciencias humanas, sino con temas que se trabajan de acuerdo a la formación profesional y no al desempeño como docentes, observándose de esta manera despreocupación por investigar más sobre problemas que suceden en el campo de las ciencias humanas, de las cuales hace parte la Docencia universitaria.

Además de acuerdo al análisis la gran mayoría opina que las estrategias didácticas más utilizadas son las convencionales y que son las que fortalecen el espíritu investigativo. Siendo este punto de vista poco objetivo porque según la teoría las estrategias que desarrollan con mayor efectividad el espíritu investigativo son las alternativas, por lo tanto se demuestra que no hay claridad por parte de la mayoría de la población sobre el significado y la importancia de tener e incentivar un adecuado espíritu investigativo.

Además de acuerdo con la información de los diarios de campo se puede observar que los docentes del programa tienen la intención de formar conciencia, compromiso en los estudiantes por apropiarse del conocimiento, pero que recurren a la aplicación de estrategias convencionales que no son muy recomendables para generar con más seguridad un espíritu investigativo adecuado. Entonces se propone que se haga uso de nuevas estrategias que involucren a los estudiantes en cada módulo a desarrollar varios proyectos de investigación, donde no persigan

únicamente el cumplimiento de requisitos exigidos por la universidad sino que despierte los deseos y las iniciativas de los estudiantes para hacer investigaciones.

Finalmente como conclusión del análisis se dice que la mayoría de la población perteneciente a este programa de Docencia universitaria se dedica a la investigación, para lo cual cabe distinguir que por parte de los docentes del programa de Docencia Universitaria este compromiso es consciente para la orientación del trabajo académico, y puede ser verificable observando que todos los docentes hacen parte de grupos de investigación. Sin embargo muchos de los estudiantes y egresados manifestaron que realizaban investigación motivados por optar el título de Docentes y por las exigencias que ordenan las instituciones en las cuales se desempeñan como docentes en sus respectivas disciplinas. No obstante existen razones por las cuales les impide realizar investigación, entre ellas esta la falta de tiempo, de apoyo económico y de incentivos que los motive a vincularse a la investigación. Por el contrario son pocos los estudiantes y egresados que se dedican a investigar, por que consideran que es una actividad muy importante para su labor como docentes.

5. PROPUESTA



5.1 PRESENTACION

En diferentes observaciones sobre las estrategias didácticas utilizadas por los docentes en las aulas de clase se puede deducir que siguen prevaleciendo practicas educativas con énfasis en la memorización, la exposición verbalista y mecanizada ya que conciben el aprendizaje, como si fuera un cuerpo de conocimientos, a pesar del enfoque constructivista de la enseñanza presente en los planes y programas de estudio.

En la actualidad, la comunidad docente universitaria, conoce cuál es su papel en la formación de las nuevas generaciones, el nivel teórico y el grado de desarrollo alcanzado en la educación superior, permite introducir nuevas formas de trabajo y una actitud innovadora en la selección y aplicación de los métodos de enseñanza.

En la educación superior se forman los futuros profesionales del país, en este nivel de educación, docencia e investigación no se pueden ver aisladamente .

El principio de la unidad de la enseñanza y la ciencia es uno de los fundamentales en la concepción de la enseñanza superior contemporánea, de ahí la necesidad de incorporar el método investigativo al proceso docente-educativo, en la combinación armónica con otros métodos, lo que implica la necesidad de que nuestros docentes dominen con profundidad su ciencia.

Por lo tanto, las estrategias didácticas utilizadas deben motivar al estudiante a adquirir mayores conocimientos mediante la investigación, estimulando así la actividad cognitiva, se estudian los métodos que estimulan la actividad reproductiva (métodos explicativo-ilustrativo o receptivos de información, de ejercitación reproductiva, etc) en la cual reciben la información, la apropian y reproducen los conocimientos adquiridos y la actividad productiva que es aquella que tiene en cuenta los conocimientos que han adquirido con anterioridad a la clase y la información que se obtiene mediante la confrontación en el desarrollo de las temáticas y la producción de nuevos constructos teóricos de cada uno de los estudiantes, desarrollando su propia teoría personal y estimulando el pensamiento creativo.

Para comprender porque ésta es la función fundamental, hay que analizar en que consiste el pensamiento creador, que es aquel que no está sujeto a patrones

establecidos. El pensamiento creador presupone el traslado independiente de los conocimientos y habilidades a una nueva situación de partida y el conocimiento acumulado por el individuo, entre más carácter creador tenga el empleo del conocimiento habrá mayor independencia cognoscitiva.⁵⁸

La formación del pensamiento creador en los estudiantes, es una tarea compleja y para su solución es imprescindible el perfeccionamiento de la planificación del trabajo docente metodológico, además de controlar y de organizar el trabajo independiente de los estudiantes para lograr la formación de un intelecto maduro.⁵⁹

5.2 JUSTIFICACION

La participación de los docentes universitarios en los procesos sociales, demanda hoy un especialista que impregne de sentido la realidad y descifre lo relevante del quehacer cotidiano, busca que los miembros de su comunidad sean personas adaptadas a las prácticas culturales regentes pero que también puedan crecer como seres libres y autónomos que estén en condiciones de aportar, de una manera racional y civilizada, a los procesos de cambio necesarios. La nueva dinámica que en la actualidad se impone en el mundo moderno, exige docentes con sólida formación académica (tanto teórica como práctica) estructurando personas competentes para incursionar en los diversos campos del conocimiento.

Por esta razón se invita a los docentes de educación superior, a convertirse en líderes que propongan la investigación como base fundamental para la apropiación del conocimiento significativo. Por lo tanto, siendo la Especialización en Docencia Universitaria la base en la cual se forman académicamente muchos de los docentes en cuyas manos se encuentra la educación de miles y miles de estudiantes que se están o estarán formando en la Universidad de Nariño y en otras universidades y observando que el entorno socio cultural se encuentra en continuo movimiento y búsqueda del saber, se propone la utilización de estrategias alternativas que sean herramientas para la formación de actitudes, hábitos, capacidades y motivaciones favorables para la formación de un pensamiento crítico y creativo en los estudiantes para una aplicabilidad práctica del conocimiento a la vida cotidiana.

⁵⁸ Algunas consideraciones sobre los métodos de enseñanza en la Educación Superior.

<http://jagua.cfg.sld.cu/valdo/diplomado/web2/pages/dosc/modulo4.doc>

⁵⁹ Algunas claves para fomentar la creatividad en el aula. Tendencias pedagógicas.

www.clinnovacion.com/creatividad/enriqueco/creatividad.htm

Por otra parte se sugiere a los docentes que tomen la investigación como un estilo de vida, apoyando la investigación, construyendo líneas de investigación que lleven siempre a generar nueva producción de conocimientos.

5.3 OBJETIVOS

➤ Objetivo General

Presentar a la comunidad educativa de Docencia Universitaria de la Universidad de Nariño la utilización de estrategias didácticas alternativas para desarrollar procesos investigativos, con el fin de lograr un aprendizaje significativo en la formación docente.

➤ Objetivos Específicos

- Sensibilizar a la comunidad educativa en el compromiso de desarrollar métodos de estudio tendientes a facilitar el acceso al conocimiento.
- Proponer estrategias didácticas alternativas que permitan tanto a docentes como a estudiantes desarrollar el espíritu investigativo.
- Incentivar al estudiante para ser un investigador permanente del saber y desarrollar su pensar, que es la base para emerger y lograr un aprendizaje activo.
- Invitar a los estudiantes y en general a la comunidad educativa a vincularse activamente en las líneas de investigación existentes o a crear nuevas líneas que fomenten el desarrollo de la investigación.
- Promover la reflexión, la expresión y el respeto a las opiniones y discursos, como la búsqueda de la verdad por medio de la discusión y la confrontación de puntos de vista y opiniones de solución.

5.4 MARCO TEORICO

Utilizar estrategias didácticas que brinden la posibilidad al estudiante de contrastar su vida cotidiana con los conocimientos adquiridos durante ella y los nuevos aportes que se desarrollan durante la vida con el fin de que elabore su propio constructo acerca del tema que se investiga y analiza, accediendo al conocimiento de forma significativa, compleja e integral, ampliando las posibilidades de producción y apropiación del conocimiento en ambientes educativos, donde socialice el conocimiento, es el soporte para desarrollar procesos cognitivos dirigidos a la construcción significativa del saber, utilizar diferentes métodos y técnicas de enseñanza que se caracterizan por tener rasgos básicos de la búsqueda científica.

Es importante que los maestros, conciban la enseñanza como un proceso docente que promueva en los estudiantes el desarrollo de un pensamiento crítico y creativo, transformándolos en sujetos activos y creadores de su propio aprendizaje, acercándose este al proceso de investigación científica con actividades de aprendizaje que los conduzcan a la realización práctico experimental de los procesos cognitivos.

Para contribuir al desarrollo de la independencia cognoscitiva y el pensamiento creador es necesario, tener en cuenta los siguientes principios:

PRINCIPIOS

- Las estrategias alternativas pueden ser desarrolladas en los procesos de investigación tanto en el paradigma cuantitativo como el cualitativo.
- Siendo la investigación una práctica reflexiva social (teoría en acción) debe ser el eje fundamental de cualquier docente, que pretenda construir teoría a partir de la realidad, la cual puede ser transformada mediante cambios apropiados.
- Las estrategias didácticas que emplea el docente en cualquier nivel de formación, debe ser orientada siempre en la búsqueda de nueva información, en busca de nuevas construcciones teóricas que contribuyan a desarrollar el proceso de enseñanza aprendizaje, motivando al estudiante hacia el conocimiento más avanzado, sembrando así el hábito hacia la investigación.

- Crear una atmósfera escolar adecuada que permita la relación armónica en la ocupación, arreglo y dotación de espacios cómodos que convoquen a la reflexión y al estudio, despertando así en los estudiantes sentimientos de trabajo solidario, curiosidad, apropiación y producción del conocimiento por medio del dialogo, reconocimiento de valores e intereses, de acuerdo al contexto exterior al aula.

- En el proceso docente de la educación superior, es de notable importancia, la utilización de las fuentes teóricas para el desarrollo del aprendizaje de los estudiantes, ya que si se organiza adecuadamente contribuye a estudiar de forma independiente y profunda la ciencia a través de la bibliografía, preparar al estudiante para la investigación independiente, concretar la problemática científica, adquirir la habilidad de organizar científicamente la disposición del material, polemizar, defender puntos de vista, criticar con fundamento científico, Aplicar los conocimientos a situaciones concretas.

- El proceso creador presupone el traslado independiente de los conocimientos y habilidades a una nueva situación. Mientras más alejado sea el vínculo entre la situación de partida y el conocimiento acumulado por el individuo, más carácter creador tendrá el empleo de ese conocimiento, habrá mayor independencia cognoscitiva.

- El Interés, es la renovación constante, la vitalidad, se la mide por el grado de atención y compromiso del individuo o del grupo hacia el proceso.

- La motivación, esta ligada al interés, y es lo que nos hace actuar con entusiasmo para comprometernos con algo (posibilidad de aprender).

- La curiosidad, es una presión dinámica intensa para desarrollar los procesos, alimenta el interés y la motivación acompañada por preguntas y problemas, generando ansiedad de respuestas y soluciones.

- El interés, la motivación y la curiosidad se incentivan si existe la participación en la cual está incluida, la opinión del alumno, el trabajo investigativo, la percepción del conocimiento disciplinar, la apropiación y sustentación personal, hacen de la clase un escenario cognitivo, el docente es acompañante, mediador en los conflictos del proceso.

➤ La actividad afectiva, tanto el estudiante como el profesor, deben tener afecto por el saber, interés por las temáticas y problemas, crear conocimiento, transformarlo y alcanzar el éxito, al saber que se sabe y gratificación al alcanzar los logros.

➤ El aspecto emocional es fundamental en todo el proceso como energía motivadora, el profesor debe crear un ambiente de fraternidad y aprecio colectivo para que los estudiantes puedan expresarse libre y espontáneamente, canalizar el afecto hacia la búsqueda del conocimiento, estimulando la actividad educativa, contagiarse con el entusiasmo y vivacidad de sus estudiantes. Hay que enseñar con seriedad, pero también con viveza y emoción, la alegría del maestro no significa su falta de exigencia, los profesores de buen estado de ánimo y disposición siembran a su alrededor seguridad y vigor y son los más queridos por sus estudiantes.⁶⁰

LOS MÉTODOS DE ENSEÑANZA ELEMENTO BÁSICO EN EL PROCESO INVESTIGATIVO

El acompañamiento hacia la actividad cognoscitiva de los estudiantes en su proceso formativo constituye un aspecto esencial para la elevación de la calidad de su formación, donde ocupa un lugar destacado el método de enseñanza.

El método de enseñanza no resulta un elemento aislado del proceso pedagógico. Su determinación depende de los objetivos propuestos y de las características del contenido de la enseñanza con los cuales interactúan constantemente. Mientras que el objetivo y el contenido son elementos decisivos para la concepción del proceso de enseñanza, el método resulta esencial para que esta concepción llegue a ser un hecho. Es necesario tener en cuenta que para elevar la calidad de la educación superior no basta con la aplicación de nuevos planes y programas de estudio que posean un alto nivel científico, si se mantiene métodos que no están en correspondencia con las nuevas exigencias planteadas.

Los métodos de enseñanza deben definirse como los modos de organizar la actividad cognoscitiva de los estudiantes que aseguran el dominio

⁶⁰ ROMA M y SANS E. Creatividad y Currículo universitario. Publicaciones de la UAM.

de los conocimientos, métodos de conocimiento y actividad práctica, así como el proceso formativo en general.⁶¹

Con el desarrollo de la sociedad fueron ampliándose las posibilidades de los métodos de enseñanza de los elementos positivos extraídos de la enseñanza dogmática se añadió el interés porque los estudiantes asimilen la información que adquieren y replanteen su discurso estudiado con sus propias palabras y demostrando la apropiación de la información, participando activamente en clase.

Se estimuló durante mucho tiempo la realización de demostraciones, explicaciones y aplicaciones fundamentalmente de un modelo. Las nuevas concepciones ya no sólo enfatizan en la memoria, sino que conceden mayor importancia a los procesos del pensamiento, no obstante, los logros alcanzados resultan insuficientes para la sociedad que aspira a formar un hombre que no sólo sea capaz de comprender el mundo en que vive sino, además, transformarlo.

Las características de la actual revolución científico-técnico y del desarrollo social contemporáneo exigen al egresado de la educación superior el desarrollo de la independencia cognoscitiva y del pensamiento creador. Todo profesor debe estar consciente de que elevar la calidad de la enseñanza significa, entre otros aspectos importantes la búsqueda constante de nuevos métodos que implique la eliminación del tipo de enseñanza que promueva únicamente profesores y estudiantes que se limiten a la simple repetición de definiciones sin que exista la comprensión consciente de los conceptos, lo que impide descubrir las características esenciales del objeto de estudio, sus singularidades, los nexos con otros conceptos y su aplicación creadora.

No obstante el desarrollo alcanzado, subsisten deficiencias en la dirección del aprendizaje. En este sentido debemos plantearnos las siguientes interrogantes:

¿Por qué nuestros estudiantes son más propensos a repetir que a resolver situaciones y problemas de forma creadora?

⁶¹ HERNANDEZ PUU, Priscilia. La psicología educativa y los métodos de enseñanza. Facultad de Educación. Universidad de los Andes. <http://caminantes.metropoliglobal.com/web/caribe/pedagogia/psieducativa.htm>

¿Ocupamos demasiado tiempo de la clase en dar información?

¿Por qué en ocasiones pensamos que no "alcanza" el tiempo si dejamos que el estudiante trabaje con independencia?

¿Enseñamos al estudiante a aprender y a aplicar los conocimientos?

¿Contribuimos a desarrollar su capacidad creadora?

Debemos dar respuesta a esta y muchas otras interrogantes que nos conduzcan al perfeccionamiento de los métodos de enseñanza en la educación superior.

ENFOQUE CONSTRUCTIVISTA Y EL CONOCIMIENTO ACTIVO

El planteamiento de base en este enfoque es que el individuo es una construcción propia que se va produciendo como resultado de la interacción de sus disposiciones internas y su medio ambiente y su conocimiento no es una copia de la realidad, sino una *construcción* que hace la persona misma. Esta construcción resulta de la representación inicial de la información y de la actividad, externa o interna, que desarrollamos al respecto. Esto significa que el aprendizaje no es un asunto sencillo de transmisión, internalización y acumulación de conocimientos sino un proceso activo de parte del alumno en ensamblar, extender, restaurar e interpretar, y por lo tanto de *construir* conocimiento desde los recursos de la experiencia y la información que recibe. Ninguna experiencia declara su significancia tajantemente, sino la persona debe ensamblar, organizar y extrapolar los significados. Aprendizaje eficaz requiere que los alumnos operen activamente en la manipulación de la información a ser aprendido, pensando y actuando sobre ello para revisar, expandir y asimilarlo. Esta es el verdadero aporte de Piaget.

El conocimiento que se adquiere en la vida diaria está cargado de explicaciones y significados personales que se debe valorar.

Existen dos modelos relacionales en que el conocimiento es posible:

➤ **EL MAPA CONCEPTUAL:** en donde se consignan las ideas básicas. Todos los seres humanos tenemos la necesidad de socializar con otras personas,

para ello existe un presupuesto de saberes los cuales guían nuestro comportamiento, además existe una preocupación generalizada por el conocimiento y la manera de apropiarnos de él a través del estudio y la investigación.

Toda persona tiene un sistema de constructos y teorías personales que hemos elaborado para explicar las cosas, que se somete a prueba en la confrontación con las experiencias de vida y el conocimiento mismo, el hombre sintetiza y asimila una nueva experiencia de conocimiento, lo convierte en un saber y construye una teoría.

Los elementos de las teorías son representaciones que nos hacemos de la realidad

➤ **REELABORACION SIMBOLICA:** Forma en que representamos los fenómenos denominada teoría personal, El mapa se contrae o se expande al contrastar un saber con otro, representando en él si se ha demostrado con este contraste mayor efectividad, mayor profundización, produciendo así su propia teoría personal.⁶²

RELACION MAESTRO – ESTUDIANTE EN LOS PROCESOS DE APRENDIZAJE

“A lo largo del estudio se entiende a los valores como abstracciones simbólicas que reflejan opciones y escogencias, expresadas por docentes y alumnos durante su interacción en el aula mediante acciones, actitudes y juicios valorativos, cuyo contenido y significado se enmarcan en el conjunto de preferencias, sentimientos y emociones, creencias, estados de conciencia, condiciones situacionales, necesidades, motivaciones e intereses, normas y patrones de comportamiento, ideales, metas y objetivos, conocimientos y experiencias, que conforman la cultura escolar. Las acciones, actitudes y juicios valorativos pueden ser analizados a partir de lo que dicen (comunicación verbal: oral/escrita) y de lo que hacen (comunicación no verbal: gestos, posturas, movimientos) las personas en el aula.”⁶³

⁶² PIAGET J. The Language and thought of the child. New York American Library.

⁶³ SANTANA, DENIS, Lourdes. Explorando valores en el aula y Búsqueda en época de transición e incertidumbre. Universidad Nacional Experimental.

El hombre moderno está perdiendo, o ha perdido la capacidad de valorar y, con ella, su humanidad. En el actual agotamiento de valores tradicionales, los seres humanos sienten temor ante la perspectiva de lo que podría llegar a ser de ellos. Deben volverse hacia el interior de ellos mismos y reconstituir las condiciones de su creatividad para así generar valores

El profesor debe relacionarse consigo mismo y con los estudiantes, con el fin de colocarlos en una perspectiva horizontal personal y circular de grupo. Además debe ser un ente activo – dinamizador, para ello debe tomar todos los mapas conceptuales de sus estudiantes tomando de ellos todos los puntos de vista, actitudes, expectativas, sentir, necesidades, hacer que ellos socialicen para enriquecer el aprendizaje.

Para que los fundamentos de las ciencias sean asimilados es necesario articularlos a contextos significativos que resuelvan problemas y contesten interrogantes que son formulados como necesidades de aprendizaje.

Mirar al estudiante como interlocutor, considerar la actitud del estudiante frente al conocimiento, que es parte fundamental de su búsqueda y aprehensión.

Favorecer el desarrollo de la confianza del estudiante en sí mismo, que tiene la capacidad de aprender aplicando una estrategia de trabajo y que tenga en cuenta VALORES como son:

- Respeto por los demás
- Aceptación de ritmos y limitaciones
- Reconocimiento de diferencias
- Tolerancia en las crisis
- Solidaridad permanente
- Lealtad en el compromiso

Que ponga en marcha una Cultura escolar, favoreciendo la formación de la singularidad en contextos colectivos que se potencialicen en espacios democráticos, cuyos actores son: Docente, Estudiante.

EL ESTUDIANTE GESTOR DE SU APRENDIZAJE

Este se representa como:

- Gestor de su propio aprendizaje
- Gestor de su propio proceso de formación
- Investigador y trabajador activo y constructor del conocimiento

Generando un trabajo educativo en el aprendizaje en donde el estudiante y el docente están en un proceso de forma horizontal.

De lo cual resulta:

- La formación del estudiante en una perspectiva conceptual, generando un proceso de transformación y calificación compleja de los mismos. Puntos de vista diferentes de los problemas de conocimiento.

Los mapas conceptuales son el punto de partida en donde se sabe cuales son los objetos del estudio de la ciencia y la cultura y se estructura la Teoría Personal.

- Adiciona como mecanismo de fortalecimiento de su saber el dialogo argumentado y constante de enfoques de sus compañeros y del docente requiriendo de un espíritu investigativo y constructor desarrollando habilidades que construyan y transformen sus mapas conceptuales y produzca en el un discurso argumentador y explicativo con su capacidad creativa.⁶⁴

TRABAJO EN EL AULA Y EL ÉXITO ESCOLAR

Es una actividad intelectual que se apoya en un programa lógico de operaciones relacionadas entre sí, donde dichas operaciones están determinadas por un cierto objetivo, una cierta pregunta a la que es imposible dar una respuesta inmediata. Incluye el análisis de la información obtenida, el poner de manifiesto los datos esenciales (ya conocidos o desconocidos) y su confrontación; además implica la aparición de un esquema general (o estrategia) de la resolución, poniendo de

⁶⁴ CHACON MOSCOS, Salvador, HOLGADO TELL, Francisco Pablo. Indicadores de calidad en la enseñanza universitaria. Universidad de Sevilla.

manifiesto unas operaciones (o tácticas) que conducirán de la máxima fidelidad al objetivo buscado, a la resolución de un problema.

En el aula se establecerá un foro hacia la democratización de la palabra, el saber y el poder, resaltando la capacidad del individuo de contrastarse y reconstruirse.

Para ello se parte de:

- Presupuesto conceptual (conocimiento social significativo)
- Contrastación de opiniones
- Formas de pensamiento complejo, elaboradas colectivamente

En éste proceso se destacan cuatro momentos:

LA COMUNICACIÓN

Que comprende la creación de espacios de dialogo permitiendo la comunicación significativa, teniendo en cuenta aspectos como:

- Liberación de la palabra (intercambio) escribimos los conocimientos según nuestra forma de pensar y lo expresamos intercambiando conocimientos y opiniones, se definen y precisan conceptos, circula la información, toma forma el discurso social y epistemológico personal. En ésta etapa se agotan los conocimientos, surgen los interrogantes, dando origen a un espacio reflexivo, buscando la epistemología.

- Respeto hacia el otro (actitud positiva)

- Capacidad de escucha, ligado a actos cognitivos que comprometen el pensamiento complejo: La observación analítica, la reflexión sistemática, la explicación argumentada.

- Contrastación de ideas para saber si el estudiante se identifica con: la identidad - aprendizaje o con el distanciamiento - resistencia.

EL ESTUDIO SISTEMATICO

Consiste en formar hábitos y disciplinas de estudio y crear hábitos de lectura inteligente, para luego propiciar dialogo de saberes orientado a la comprensión y solución de interrogantes, siendo el estudio el conjunto de actividades mediante las cuales nos entrenamos y adquirimos habilidades y destrezas intelectuales para viajar durante nuestra existencia, donde la investigación y el conocimiento científico tiene un papel fundamental.

Algunos indicadores de calidad en la investigación de la enseñanza universitaria son:

- Producción científica
- Calidad de la producción
- Recursos

LA INVESTIGACION

Como espacio de investigación y construcción del conocimiento se trata de generar una actitud positiva frente al conocimiento de los estudiantes y profesores, privilegiando el sentido de la búsqueda alimentado por el interés por la investigación.

El motor de la investigación es el interés que despierta un problema o interrogante, para ello debe existir motivación, curiosidad cognitiva que genere el interés personal y colectivo, se debe definir jornadas de dialogo, unidades problémicas, realizar un proyecto con unidades de trabajo, partir del conocimiento previo para entrar al conocimiento disciplinar, establecer una opción metodológica para la búsqueda científica.

La investigación constituye en la actualidad un instrumento fundamental para cualquier profesional, por ello es preciso que sean capaces de diseñar sus propios trabajos de investigación, escoger en forma certera los problemas a desarrollar, adecuados a la realidad.⁶⁵

⁶⁵ BARRERO FERNANDEZ, Felicidad. Métodos de Educación socioeducativa.

CONSTRUCCION SIGNIFICATIVA

La construcción significativa de un conocimiento producido en un contexto colectivo.

Construcción mental del conocimiento: Es el conocimiento tácito, perteneciendo a él las teorías personales y mapas conceptuales que nos ayudan en las exigencias de la vida.

El proceso de aprendizaje cada vez tiene mayor significado y sentido de velocidad de desarrollo, tiene relación con: el desarrollo cognitivo personal, complejidad e integridad de las teorías personales, habilidad para acceder al conocimiento.

El proceso de construcción del conocimiento tiene dos acciones que lo conforman Las acciones intelectuales y las acciones prácticas que permiten la relación con el mundo, su explicación para la resolución de problemas y la toma de decisiones posibilitando nuevos espacios para el aprendizaje.

El volumen de información debe ser proporcional a la capacidad de manejo del grupo, grado de comprensión significativa y asimilación del mismo verificada por el contraste cognitivo y el dialogo académico, enfrentar los constructos teóricos y significativos, abrir las puertas a nuevas elaboraciones, donde la actividad didáctica debe dirigirse al desarrollo del pensamiento complejo.⁶⁶

IMPORTANCIA DE LAS ESTRATEGIAS DIDACTICAS ALTERNATIVAS

Diseñar la práctica de la enseñanza evidencia que además de revisar la propia práctica docente es necesario contar con un marco conceptual alternativo desde el cual proponer o pensar las nuevas situaciones de enseñanza-aprendizaje.

Es muy importante la utilización de nuevas estrategias didácticas que se orienten hacia la construcción del conocimiento, la producción del saber, el aprendizaje significativo y especialmente a incentivar el espíritu investigativo y poner a estos al servicio del desarrollo humano.

⁶⁶ UNITEC. Instituto de tecnología educativa. Construcción significativo del conocimiento y habilidades educativas.

Muchas veces las decisiones o las iniciativas innovadoras que se desarrollan en el proceso de enseñanza tienen como único sustento la propia experiencia y formación del docente. Sin embargo estas “prácticas intuitivas” forman parte del cuerpo conceptual de algunas teorías pedagógicas vigentes y la articulación de estas prácticas con la teoría correspondiente implica una práctica docente de carácter científico.

Diseñar la enseñanza supone ordenar el curso de la acción, al saber qué se va a compartir, tener que pensar, seleccionar o construir el cómo, teniendo en cuenta la comunicación entre docentes, estudiantes y contenido de las estrategias didácticas.

Desde un enfoque totalizador del método este “no debe ser rígido e inflexible, sí riguroso y sistemático dado que debe establecer criterios claros y fundamentados, no se puede dar recetas aplicables a toda situación; debe dejar amplio margen para su acomodación a cada experiencia concreta, posibilitando no sólo la adecuación sino fundamentalmente la instrumentación creativa por parte de docentes y alumnos. El método es didáctico en cuanto sea flexible”.⁶⁷

El desafío está en desarrollar una docencia más eficaz, acorde con los planteamientos más recientes de las ciencias que se ocupan del fenómeno educativo.

También es interesante señalar que el sujeto en ese proceso de conocimiento no está solo, al actuar sobre su medio o sobre los objetos que lo rodean se relaciona con otros sujetos. Algunas teorías pedagógicas contemporáneas destacan la presencia de los otros como indispensable en el proceso. Desde que el ser humano nace hereda los conocimientos acumulados históricamente por la humanidad, recibe además los valores y la ideología de su medio. Al enfrentar nuevos conocimientos lo hace con toda esta carga previa. Además el proceso de conocimiento es concebido como el tránsito de la apropiación o dominio de conocimientos y destrezas con ayuda de los otros a la autonomía, a la capacidad de hacerlo sin esa ayuda. De ahí la importancia que se da actualmente al aprendizaje colaborativo y al autoaprendizaje. “Estas tareas pueden proporcionar mucha información sobre el nivel de comprensión de los estudiantes”.⁶⁸

⁶⁷ ROJADELL PULGRROS, Nuria. La importancia de las estrategias docentes para la solución de conflictos en el aula. Revista interuniversitaria de formación del profesorado. Universidad de Barcelona.

www.autop.org/publica/reifp/02vsn.asp

⁶⁸ PIAGET, J. The Language and thought of the child. Op. cit.

La propuesta que se realiza presenta, es una invitación a recontextualizar y reconceptualizar las herramientas didácticas a los docentes o estudiantes que tengan interés en la aplicación de estrategias didácticas alternativas que permitan al estudiante de pregrado o postgrado desarrollar la capacidad de utilizar mecanismos de pensamiento hasta llegar a niveles superiores de generalización, característica de la personalidad creadora.

Las estrategias didácticas alternativas que se pueden utilizar para desarrollar el espíritu investigativo son:

- Ensayo
- Mapas conceptuales
- Mapas mentales
- Mentefacto
- NPI
- Círculo de causa y efecto
- Árbol de competencia
- Exposición problémica
- Conversación heurística
- Búsqueda parcial
- Métodos investigativos
- Aprendizaje basado en problemas
- Tecnología básica transversal
- Investigación como didáctica
- V Heurística
- Aprendizaje colaborativo, dinámico y de proyectos.

TALLER DE TALLERES

Es una propuesta de trabajo en grupo para investigar, crear y recrear a partir de la realidad y la imaginación de cada uno.

Este trabajo se dirige a toda la comunidad de la especialización en Docencia Universitaria.

TALLER No. 1

Tema: MOTIVACION DE LOS ESTUDIANTES HACIA EL DESARROLLO DEL ESPIRITU INVESTIGATIVO.

Objetivo:

Presentar las características que inciden en la motivación de las personas a la hora de abordar diversas tareas investigativas.

Metodología:

Actividad que se desarrollará siguiendo una metodología eminentemente práctica, presentando diversas situaciones reales y debatiendo o contrastando con la teoría, aplicando una serie de principios de motivación.

Estrategia didáctica utilizada: MENTEFACTO CONCEPTUAL

Programa:

Características de los alumnos que inciden en su motivación hacia el aprendizaje:

- Metas.
- Autonomía.
- Autorregulación.
- Características del contexto que inciden en la motivación de los alumnos hacia el aprendizaje:
- Relación de los contenidos, los objetivos y las actividades.
- Organización de los temas académicos.
- Estructuración del significado de la tarea.
- Evaluación del aprendizaje.
- Actitudes y conocimientos que motivan al docente.
- Principios para la organización motivacional.

TALLER No. 2

Tema: Aplicación de nuevas herramientas didácticas y tecnológicas aplicadas al aprendizaje

Objetivo:

Diseñar una página Web que indique las excelencias del ordenador como herramienta de aprendizaje en el campo de investigación.

Metodología:

Taller con sesiones teórico-prácticas frente al ordenador, aplicando las técnicas expuestas.

Para ello, se utilizará:

Un editor de páginas Web, aprendiendo así la sintaxis del HTML, el lenguaje propio de la Web.

Los recursos gráficos y la interactividad, diseñando de este modo atractivas páginas que guíen a los navegantes a través de la información disponible de la red.

Estrategia didáctica utilizada: Negativo, Positivo, Interesante_ NPI

Programa:

Edición de Páginas Web: Front Page, Composer, Word, PowerPoint, HTML.

Elementos básicos de HTML: Estructura del documento, formatos de carácter y párrafo, enlaces.

Elementos gráficos: Separadores, colores, imágenes.

Elementos de organización: Tablas, marcos.

Realimentación: Formularios.

TALLER No. 3

TEMA: DESARROLLO DE LA CAPACIDAD COMUNICATIVA DE LOS DOCENTES.

OBJETIVO:

Ofrecer recursos que permitan ampliar la competencia oral de los docentes en su discurso pedagógico propio de la Especialización en Docencia Universitaria.

Metodología:

Es un Taller práctico, que se desarrollará a partir de unas mínimas explicaciones teóricas, del análisis de modelos, de las producciones de los asistentes y de su socialización.

Las Exposiciones se grabarán en vídeo para facilitar el análisis y el comentario colectivo, mientras que las prácticas se centrarán en la explicación y en la argumentación oral. Se trabajará aspectos discursivos y estratégicos.

ESTRATEGIA DIDÁCTICA UTILIZADA: EXPOSICIÓN PROBLEMICA.

Programa:

Los componentes de la competencia comunicativa oral.

La Exposición Problémica: Objetivos y estructura de una explicación oral.

Estrategias para asegurar que la exposición resulte comprensible e interesante.

TALLER No. 4

TEMA: ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS ALTERNATIVAS UTILIZADAS EN EL PROCESO DE INVESTIGACION

OBJETIVOS:

Aplicación de estrategias didácticas alternativas en el aula universitaria, que dinamicen el proceso investigativo con el fin de proponer proyectos de investigación en el aula.

Avalar los tipos de estrategias didácticas alternativas.

Desarrollar estrategias didácticas alternativas a través del intercambio dinámico docente – estudiante.

Metodología:

Talleres con sesiones activas y participativas, con base en estrategias alternativas.

Estrategia Didáctica Utilizada: Método Investigativo.

Programa:

Utilizar los procedimientos del método investigativo para analizar y determinar posibles problemas metodológicos que se puedan presentar en los diferentes tipos de estrategias didácticas alternativas.

Aplicación de las estrategias didácticas alternativas en lo referente a un problema científico pertinente a un tema particular de cada profesión.

CONCLUSIONES

Por lo anterior cabe resaltar que la investigación en docencia es un factor importante y determinante en los procesos de formación, aprendizaje y evaluación, por lo tanto es necesario afirmar que el uso de nuevas estrategias para el aprendizaje conduce favorablemente a fortalecer en especial el espíritu investigativo de los estudiantes, con el fin de generar una nueva concepción de lo que es INVESTIGAR y dar solución a problemas que surjan en el aula.

La aplicación de estrategias didácticas alternativas incide favorablemente en la formación de los estudiantes porque trae muchos beneficios a su formación integral.

La importancia de resaltar las cualidades que presentan ciertas estrategias novedosas trae consigo avances significativos para la construcción de teorías que le permiten a los docentes orientar el desarrollo de las capacidades del estudiante y conducirlos a liderar procesos investigativos.

El papel del estudiante como protagonista activo de su formación académico-investigativa, es fundamental para toda práctica docente, porque esta se enriquece a través de una interacción participativa (docentes – estudiantes), en la cual se construyen conocimientos que parten del análisis de la realidad en que se vive.

El fomento de la investigación en docencia favorecer las relaciones entre estudiantes y docentes, porque cumple con uno de los principios de la enseñanza superior el de realizar grandes aportes a la calidad educativa.

Promover investigación sobre cuestiones generales en torno a los principales problemas de la educación en la actualidad y de cara al futuro, con la finalidad de diseminar experiencias válidas para la innovación y el progreso del Sector Educativo.

RECOMENDACIONES

Se recomienda la aplicación de estrategias didácticas alternativas en los diferentes temas relacionados con educación y pedagogía, porque permite al estudiante y al docente interactuar creativamente en la resolución de un problema o pregunta que puede surgir de la realidad y la vida cotidiana que se vive en las aulas.

Es importante que se fomente en forma dinámica la investigación para desarrollar capacidades cognitivas y cognoscitivas que permitan despertar inquietudes o curiosidades en los estudiantes y así permitir el paso a la consecución de proyectos que benefician los procesos de enseñanza-aprendizaje-evaluación.

Estimular sistemáticamente la creatividad a través de las diferentes estrategias alternativas, para así formar docentes creadores, imaginativos, con sólidos conocimientos, protagonistas de los avances científico-técnicos, prestos a aplicar soluciones a cada situación que se presente y potencializar más la utilización de las investigaciones científicas.

Se sugiere a los docentes introducir cambios en su propia actividad, reflexionar sobre su experiencia, compartir las conclusiones con compañeros e identificar direcciones de mejora y que la experiencia realizada pueda ser de ayuda para aquellas personas responsables del diseño e implementación de programas para la formación del profesor universitario.

Las ideas relativas al aprendizaje significativo cobran una relevancia especial en el contexto de la Educación Profesional, debido a que el estudiante, en su vida profesional deberá solucionar los problemas inherentes al proceso docente, productivo, comercial o de servicios. Por lo tanto, se recomienda que los métodos de enseñanza-aprendizaje-evaluación deban convertirse en instrumentos de indagación, de búsqueda, de análisis de la realidad objetiva, de investigación; permitiéndole al futuro egresado establecer los nexos necesarios con su futura vida profesional.

Se recomienda a los docentes y estudiantes estar vinculados a las líneas de investigación, para que cada módulo desarrollado se trabaje en coordinación con los proyectos que tienen correspondencia con las temáticas y aprovechen y establezcan la oportunidad para mejorar sus investigaciones.

BIBLIOGRAFIA

BRAVO COLAS, María Pilar y EISSMAN BUENDIA, Leonor. Investigación Educativa. Tercera edición. Sevilla. Ediciones AIFAR, 1998.

BUZAN, Tony. Use los dos lados de su cerebro. Pluma, 1989.

CAJIAO R, Francisco. La investigación en la escuela. Segunda expedición de Pleyade. SELENE.

CARR, W y KEMMIS, S. La metodología en la Educación Superior. Paradigma sociocrítico. 1200 p.

CASTRO BONILLA, Elssy. Formación de investigadores. 1995. 234 p.

ECHEVERRIA ASTIGARRAGA, Eugenio y CARRERA FARRAN, Xavier. Formación en tecnología básica mediante nuevas tecnologías. Universitat de Lleida.

GISPERT, Carlos. Enciclopedia General de la Educación. Barcelona España. Grupo Editorial Océano. 1979.

GUTIERREZ, Alba Nelly. Un acercamiento a la pedagogía conceptual. Universidad del Valle. Vicerectoría Académica, Oficina de Docencia. Cali. 2002.

HERNANDEZ, R y otros. Metodología de la Investigación Cualitativa. México. Mc Graw Hill. 1999.

LONDOÑO, Liliana Sandra. Proyección y servicio en la universidad puntualizado para comprender el reto. Pontificia Universidad Javeriana. Bogotá – Colombia.

LLAMBIAS DE ACEVEDO, J. Los seminarios en las Universidades de Alemania. Santafé, 1960 (Mimeo).

MAJMUTOV, M.I. La Enseñanza Problémica. La Habana: Pueblo y Educación. 1983. 371 p.

OJALVO MITRANY, Victoria. Capacitación docente para la educación de valores en las universidades. Universidad de la Habana. Cuba.

RAMO GARCIA, Arturo. Registro de propiedad intelectual. Teruel – España. Aplicaciones Didácticas. www.educa.aragob.es/aplicadi/didac/dida41.html

RAMIREZ, Edgar A. Cuadernos de Filosofía Latinoamericana. N^o. 72 – 73. 1998. 163 p.

RIVERON PORTELA, Otoniel. ANGEL GOMEZ, Martín Alfonso, GOMEZ MORALES, Carlos. Revista Digital de Educación y Nuevas Tecnologías. Contexto educativo. Año III No. 8

TORRES MESIAS, Alvaro, TORRES VEGA, Nelson y CHAMORRO PORTILLA, José. Investigar en educación y pedagogía. Universidad de Nariño. Primera edición. Pasto. 140 p.

VARGAS ACUÑA, Gabriel, M.L. Redacción de documentos científicos, informes técnicos, artículos científicos, ensayos. Escuela de ciencias del lenguaje. ITCR. 1996.

ANEXOS

ANEXO A

UNIVERSIDAD DE NARIÑO
VICERECTORIA DE POSTGRADOS, INVESTIGACIONES Y RELACIONES
INTERNACIONALES
PROGRAMA DE ESPECIALIZACION EN DOCENCIA UNIVERSITARIA

DIARIOS DE CAMPO

FECHA	ACTIVIDAD	DESCRIPCION ACTIVIDAD	ANALISIS A LA CATEGORIA
Septiembre 14 de 2002	Conversación para pensar	Consiste en que el docente interpreta una serie de hechos relevantes a la temática, para que mediante su conversación se generen preguntas problémicas por parte de los estudiantes y así se comience a generar discusiones que dejan muchas inquietudes.	Esta técnica conlleva a realizar un análisis profundo de lo planteado, y a plantear críticas que son innovadoras.

FECHA	ACTIVIDAD	DESCRIPCION ACTIVIDAD	ANALISIS A LA CATEGORIA
Octubre 10 2002	Reflexión sobre Lecturas	Consiste en realizar lecturas abiertas en clase para participar activamente haciendo comentarios sobre los impactos que han causado los textos leídos.	Esta estrategia motiva a los estudiantes a realizar lectura analítica y crítica para producir cambios significativos en los procesos de conceptualización que tienen los estudiantes, mediante producciones escritas como el ensayo.

FECHA	ACTIVIDAD	DESCRIPCION ACTIVIDAD	ANALISIS A LA CATEGORIA
Noviembre 11 del 2002	Realización de talleres mediante procesos investigativos	Consiste en realizar análisis de textos de investigación para afianzar conocimientos relacionados con los procesos investigativos.	Esta técnica permite al estudiante resolver problemas de investigación, partiendo de unos fundamentos teóricos.

FECHA	ACTIVIDAD	DESCRIPCION ACTIVIDAD	ANALISIS A LA CATEGORIA
Diciembre 06 de 2002	Elaboración del anteproyecto	Consiste en orientar al estudiante en la realización de una propuesta tentativa, para ser avalada como proyecto de grado por las directivas del programa. En ella se orienta en la aplicación de métodos investigativos relacionados con la temática que desee trabajar el estudiante.	Esta estrategia permite al estudiante desarrollar las capacidades investigativas necesarias para realizar un proyecto de investigación, para lo cual debe contar con una disposición inicial, es decir tener interés por conocer, formulando interrogantes, que lo llevarán a desarrollar alternativas, mediante la creación y diseño de pautas orientadores, para finalmente proponer soluciones a un determinado problema.

FECHA	ACTIVIDAD	DESCRIPCION ACTIVIDAD	ANALISIS A LA CATEGORIA
Enero 17 de 2003	Espacios de discusión	El docente mediante una clase magistral abre espacios de discusión con los estudiantes realizando preguntas problémicas relacionadas con temas históricos.	Esta estrategia permite motivar al estudiante para que asuma una actitud crítica y participe activamente dentro del aula dando sus puntos de vista, que son discutidos con sus compañeros. Además la finalidad consiste en dejar planteadas muchas inquietudes.

FECHA	ACTIVIDAD	DESCRIPCION ACTIVIDAD	ANALISIS A LA CATEGORIA
Marzo 07 de 2003	Realización de dinámicas de grupo	Se pide la participación de todos los estudiantes para realizar un taller llamado Carrusel de emociones e identificar en ellos sus reacciones con el fin de que los estudiantes comprendan el concepto de Inteligencia Emocional.	Esta estrategia es válida para observar en los estudiantes su personalidad. Además posibilitar que los estudiantes formen conceptos a partir de la experiencia, de lo vivido, o de la realidad.

FECHA	ACTIVIDAD	DESCRIPCION ACTIVIDAD	ANALISIS A LA CATEGORIA
04 de abril de 2003	Exposición motivante de la temática a tratar con los estudiantes.	Realiza una exposición de los temas, para que los estudiantes se sientan motivados en participar con sus comentarios, análisis y aportes al respecto.	Mediante esta estrategia se busca generar espacios dinámicos de discusión que permitan la construcción de conocimientos, que parte de unas exigencias basadas en una buena fundamentación teórica y adecuada argumentación.

FECHA	ACTIVIDAD	DESCRIPCION ACTIVIDAD	ANALISIS A LA CATEGORIA
06 junio de 2003	Exposición problémica, utilizando la dialéctica como base para discutir con los estudiantes	Se comienza con una exposición de la temática respectiva, en la cual se involucra a los estudiantes mediante preguntas problémicas para que realicen aportes que complementen el sentido del tema tratado, a partir de la interdisciplinariedad.	Esta estrategia permite a los estudiantes analizar en profundidad los contenidos presentados estableciendo una relación con la realidad y se generen nuevos conceptos.

FECHA	ACTIVIDAD	DESCRIPCION ACTIVIDAD	ANALISIS A LA CATEGORIA
08 agosto de 2003	El docente utiliza el foro de debate haciendo uso del Internet.	Se pide a los estudiantes las direcciones electrónicas respectivas, para enviar preguntas que permitan abrir espacios de discusión haciendo uso de la tecnología, con e fin de observar el grado de conocimientos, su aceptación por las nuevas tecnologías y su intención participativa.	Esta estrategia permite incorporar conocimientos técnicos como el manejo de un correo electrónico, motivando a los estudiantes a participar activamente mediante la aplicación de nuevas tecnologías que le permitan tener una visión más clara del impacto que produce en la carrera docente su aplicación.

FECHA	ACTIVIDAD	DESCRIPCION ACTIVIDAD	ANALISIS A LA CATEGORIA
22 de agosto de 2003	Realización de preguntas problémicas	Mediante una clase magistral, se realiza preguntas problémicas para que entre docente y estudiantes se establezca la construcción de conocimientos acerca de la temas relacionados con Evaluación.	Mediante esta estrategia se genera ambientes de discusión en los cuales los estudiantes llevan sus conocimientos a la realidad para tener una mayor comprensión del significado de evaluación. Esto se hace en forma individual.

ANEXO B

UNIVERSIDAD DE NARIÑO VICERECTORIA DE POSTGRADOS, INVESTIGACIONES Y RELACIONES INTERNACIONALES PROGRAMA DE ESPECIALIZACION EN DOCENCIA UNIVERSITARIA

ENCUESTA A ESTUDIANTES

Objetivo: Recolectar información relacionada con la identificación de las estrategias didácticas utilizadas y su incidencia en el desarrollo del espíritu investigativo de los estudiantes del programa Especialización en Docencia Universitaria de la Universidad de Nariño.

Código No. _____

I. IDENTIFICACION PERSONAL

1.1 Género:

Masculino _____ Femenino _____

1.2 Nivel socioeconómico:

Menos de 1 salario mínimo vigente _____ 1 salario mínimo vigente _____
Más de 1 salario mínimo vigente _____ De 3 a 5 salarios mínimos vigentes _____
Más de 5 salarios mínimos vigentes _____

1.3 Lugar de procedencia:

Urbana _____ Rural _____

1.4 ¿Se desempeña actualmente como docente?

Si _____ No _____

Si su respuesta es afirmativa mencione en cual(es) institución(es) trabaja: _____

1.5 Información académica:

1.5.1 Nivel Académico (Puede señalar más de una opción):

Pregrado _____ Diplomado _____ Especialización _____
Maestría _____ Doctorado _____
Otros _____ Cuales: _____

1.5.2 Uso Bibliográfico en su desempeño educativo investigativo

Bibliografía recomendada Consultas adicionales
Lecturas complementarias Ninguno

1.5.3 Tipo de lectura

Educación	<input type="checkbox"/>	Científica	<input type="checkbox"/>	Tecnología/Sistemas	<input type="checkbox"/>
Medicina	<input type="checkbox"/>	Política	<input type="checkbox"/>	Administración/Finanzas	<input type="checkbox"/>
Cultural	<input type="checkbox"/>	Histórica	<input type="checkbox"/>	Economía	<input type="checkbox"/>
Arte	<input type="checkbox"/>	Entretenimiento	<input type="checkbox"/>	Psicología	<input type="checkbox"/>
Filosofía	<input type="checkbox"/>	Esotéricas	<input type="checkbox"/>	Otras	<input type="checkbox"/>

Cuáles: _____

1.5.4 Frecuencia de lectura

Diaria Semanal Mensual Anual

1.5.5 Mencione las bibliografías leídas durante este año:

II. IDENTIFICACION ACADEMICA

2.1 ¿Cuál de las siguientes estrategias didácticas que se utiliza en el aula desarrollan y fortalecen el espíritu investigativo en Docencia Universitaria?

Exposición didáctica	<input type="checkbox"/>	Mente Facto	<input type="checkbox"/>
Clase Magistral	<input type="checkbox"/>	Mapas Mentales	<input type="checkbox"/>
Seminario Alemán	<input type="checkbox"/>	Negativo Positivo Interesante	<input type="checkbox"/>
Trabajo en Grupo	<input type="checkbox"/>	Círculo Causa-Efecto	<input type="checkbox"/>
Talleres	<input type="checkbox"/>	Árbol de Competencia	<input type="checkbox"/>
Foro	<input type="checkbox"/>	Exposición Problemática	<input type="checkbox"/>
Mapa Parlante	<input type="checkbox"/>	Conversación Heurística	<input type="checkbox"/>
Ensayo	<input type="checkbox"/>	Búsqueda Parcial	<input type="checkbox"/>
Otras	<input type="checkbox"/>	Métodos Investigativos	<input type="checkbox"/>

Cuáles: _____

2.2 ¿La(s) estrategia(s) didáctica(s) que utiliza el/los docente(s) contribuye(n) al desarrollo del espíritu investigativo?

Si No Porque? _____

2.3 En la casilla en blanco señale el/los número(s) de el/los indicador(es) que le correspondan a las estrategias didácticas.

No.	Indicadores del Espíritu investigativo	Estrategias didácticas
1.	Interés por el conocimiento	Exposición didáctica
2.	Capacidad de formular problemas a partir de la realidad	Clase Magistral
3.	Capacidad de desarrollar alternativas	Seminario alemán
4.	Capacidad de crear o innovar	Trabajo en grupo
5.	Capacidad de proponer soluciones	Talleres
		Foro
		Ensayo
		Mapa Parlante
		Mente Facto
		Mapas Mentales
		Negativo Positivo Interesante
		Círculo Causa-Efecto
		Árbol de Competencias
		Exposición Problémica
		Conversación Heurística
		Búsqueda Parcial
		Métodos Investigativos

Si se manifiestan otras estrategias mencione con cuáles Indicadores se relacionarían:

2.4 ¿Usted realiza investigación?

Si _____ No _____ Porque? _____

2.5 Si su respuesta anterior fue afirmativa responda lo siguiente

2.5.1 En qué paradigma(s) del conocimiento trabaja:

Empírico-analítico___ Histórico-Hermenéutico___ Crítico-Social___ Otro___
Cuál: _____

2.5.2 A qué área(s) del conocimiento perteneces su(s) investigación(es):

2.5.3 A qué línea de investigación pertenece su(s) investigación(es):

2.5.4 ¿Actualmente qué proyecto(s) de investigación desarrolla? Mencionalo(s)

2.5.5 ¿Qué herramientas tecnológicas utiliza para su(s) investigación(es)?

2.5.6 ¿Pertenece usted a algún grupo de investigación?

Si _____ No _____ Porque? _____

Si su respuesta es afirmativa mencione a cual grupo(s) de investigación pertenece: _____

2.5.7 Como resultado de sus investigaciones ¿qué producción(es) científica(s) ha escrito?
Menciónela(s)

Artículo(s): _____

Revista(s): _____

Módulo(s): _____

Libro(s): _____

Otro(s): _____

GRACIAS POR SU COLABORACION

ANEXO C

UNIVERSIDAD DE NARIÑO VICERECTORIA DE POSTGRADOS, INVESTIGACIONES Y RELACIONES INTERNACIONALES PROGRAMA DE ESPECIALIZACION EN DOCENCIA UNIVERSITARIA ENCUESTA A EGRESADOS

Objetivo: Recolectar información relacionada con la identificación de las estrategias didácticas utilizadas y su incidencia en el desarrollo del espíritu investigativo de los estudiantes del programa Especialización en Docencia Universitaria de la Universidad de Nariño.

I. IDENTIFICACION PERSONAL

1.1 Género:

Masculino _____ Femenino _____

1.2 Nivel socioeconómico:

Menos de 1 salario mínimo vigente _____ 1 salario mínimo vigente _____
Más de 1 salario mínimo vigente _____ De 3 a 5 salarios mínimos vigentes _____
Más de 5 salarios mínimos vigentes _____

1.3 Lugar de procedencia:

Urbana _____ Rural _____

1.4 ¿Se desempeña actualmente como docente?

Si _____ No _____

Si su respuesta es afirmativa mencione en cual(es) institución(es) trabaja: _____

1.5 Información académica:

1.5.1 Nivel Académico (Puede señalar más de una opción):

Diplomado _____ Especialización _____ Maestría _____ Doctorado _____
Otros _____ Cuales: _____

1.5.2 Uso Bibliográfico en su desempeño educativo investigativo

Bibliografía recomendada _____ Consultas adicionales _____
Lecturas complementarias _____ Ninguno _____

1.5.3 Tipo de lectura

Educación	___	Científica	___	Tecnología/Sistemas	___
Medicina	___	Política	___	Administración/Finanzas	___
Cultural	___	Histórica	___	Economía	___
Arte	___	Entretenimiento	___	Psicología	___
Filosofía	___	Esotéricas	___	Otros	___

Cuáles: _____

1.5.4 Frecuencia de lectura

Diaria ___ Semanal ___ Mensual ___ Anual ___

1.5.5 Mencione las bibliografías leídas durante este año:

II. IDENTIFICACION ACADEMICA

2.1 ¿Cuál de las siguientes estrategias didácticas que se utiliza en el aula desarrollan y fortalecen el espíritu investigativo en Docencia Universitaria?

Exposición didáctica	___	Mente Facto	___
Clase Magistral	___	Mapas Mentales	___
Seminario Alemán	___	Negativo Positivo Interesante	___
Trabajo en Grupo	___	Círculo Causa-Efecto	___
Talleres	___	Árbol de Competencia	___
Foro	___	Exposición Problemática	___
Mapa Parlante	___	Conversación Heurística	___
Ensayo	___	Búsqueda Parcial	___
Otras	___	Métodos Investigativos	___

Cuáles: _____

2.2 ¿La(s) estrategia(s) didáctica(s) que utiliza el/los docente(s) contribuye(n) al desarrollo del espíritu investigativo?

Si ___ No ___ Porque? _____

2.3 En la casilla en blanco señale el/los número(s) de el/los indicador(es) que le correspondan a las estrategias didácticas.

No.	Indicadores del Espíritu investigativo	Estrategias didácticas
1.	Interés por el conocimiento	Exposición didáctica
2.	Capacidad de formular problemas a partir de la realidad	Clase Magistral
3.	Capacidad de desarrollar alternativas	Seminario alemán
4.	Capacidad de crear o innovar	Trabajo en grupo
5.	Capacidad de proponer soluciones	Talleres
		Foro
		Ensayo
		Mapa Parlante
		Mente Facto
		Mapas Mentales
		Negativo Positivo Interesante
		Círculo Causa-Efecto
		Árbol de Competencias
		Exposición Problemática
		Conversación Heurística
		Búsqueda Parcial
		Métodos Investigativos

Si se manifiestan otras estrategias mencione con cuáles Indicadores se relacionarían:

2.4 ¿Usted realiza investigación?

Si _____ No _____ Porque? _____

2.5 Si su respuesta anterior fue afirmativa responda lo siguiente

2.5.1 En qué paradigma(s) del conocimiento trabaja:

Empírico-analítico _____ Histórico-Hermenéutico _____ Crítico-Social _____ Otro _____

2.5.2 A qué área(s) del conocimiento perteneces su(s) investigación(es):

2.5.3 A qué línea de investigación pertenece su(s) investigación(es):

2.5.4 ¿Actualmente qué proyecto(s) de investigación desarrolla? Menciónelo(s)

2.5.5 ¿Qué herramientas tecnológicas utiliza para su(s) investigación(es)?

2.5.6 ¿Pertenece usted a algún grupo de investigación?

Si _____ No _____ Porque? _____

Si su respuesta es afirmativa mencione a cual grupo(s) de investigación pertenece: _____

2.5.7 Como resultado de sus investigaciones ¿qué producción(es) científica(s) ha escrito?
Menciónela(s):

Artículo(s): _____

Revista(s): _____

Módulo(s): _____

Libro(s): _____

Otro(s): _____

GRACIAS POR SU COLABORACION

ANEXO D

UNIVERSIDAD DE NARIÑO VICERECTORIA DE POSTGRADOS, INVESTIGACIONES Y RELACIONES INTERNACIONALES PROGRAMA DE ESPECIALIZACION EN DOCENCIA UNIVERSITARIA ENCUESTA A DOCENTES

Objetivo: Recolectar información relacionada con la identificación de las estrategias didácticas utilizadas por los docentes y su incidencia en el desarrollo del espíritu investigativo de los estudiantes del programa Especialización en Docencia Universitaria de la Universidad de Nariño.

I. IDENTIFICACION PERSONAL

1.1 Género:

Masculino _____ Femenino _____

1.2 Nivel socioeconómico:

Menos de 1 salario mínimo vigente _____ 1 salario mínimo vigente _____
Más de 1 salario mínimo vigente _____ De 3 a 5 salarios mínimos vigentes _____
Más de 5 salarios mínimos vigentes _____

1.3 Lugar de procedencia:

Urbana _____ Rural _____

1.4 Información académica:

1.4.1 Nivel Académico (Puede señalar más de una opción):

Diplomado _____ Especialización _____ Maestría _____ Doctorado _____
Otros _____ Cuales: _____.

1.4.2 Uso Bibliográfico en su actividad pedagógica investigativa

Bibliografía recomendada _____ Consultas adicionales _____
Lecturas complementarias _____ Ninguno _____

1.4.3 Tipo de lectura

Educación _____ Científica _____ Tecnología/Sistemas _____
Medicina _____ Política _____ Administración/Finanzas _____
Cultural _____ Histórica _____ Economía _____
Arte _____ Entretenimiento _____ Psicología _____
Filosofía _____ Esotéricas _____ Otros _____
Cuáles: _____.

1.4.4 Frecuencia de lectura

Diaria ___ Semanal ___ Mensual ___ Anual ___

1.4.5 Mencione las bibliografías leídas durante este año:

II. IDENTIFICACION ACADEMICA

2.1 En la casilla en blanco señale con una X la(s) asignatura(s) que desarrolla en su actividad pedagógica investigativa en Docencia Universitaria.

Epistemología y Pedagogía en la Educación Superior	
Seminario introductorio: Lecto-Escritura	
Paradigmas de la investigación científica Cualitativa	
Paradigmas de la investigación científica Cuantitativa	
Universitología	
Docencia Universitaria y Desarrollo Humano	
Currículo y Universidad	
Problema de Aprendizaje en la Educación Superior	
Teorías y Metodologías para la Enseñanza Universitaria	
Procesos y prácticas evaluativas en la Educación Superior	
Nuevas Tecnologías para la Educación Superior	

2.2 ¿Cuál de las siguientes estrategias didácticas utiliza en el aula para desarrollar y fortalecer el espíritu investigativo en Docencia Universitaria?

Exposición didáctica	___	Mente Facto	___
Clase Magistral	___	Mapas Mentales	___
Seminario Alemán	___	Negativo Positivo Interesante	___
Trabajo en Grupo	___	Círculo Causa-Efecto	___
Talleres	___	Árbol de Competencia	___
Foro	___	Exposición Problémica	___
Mapa Parlante	___	Conversación Heurística	___
Ensayo	___	Búsqueda Parcial	___
Otras	___	Métodos Investigativos	___

Cuáles: _____

2.3 Describa el proceso para desarrollar la estrategia didáctica que utiliza (Señalando etapas)

2.4 ¿La(s) estrategia(s) didáctica(s) que usted utiliza contribuye(n) al desarrollo del espíritu investigativo?

Si _____ No _____ Porque? _____

2.5 En la casilla en blanco señale el/los número(s) de el/los indicador(es) que le correspondan a las estrategias didácticas.

No.	Indicadores del Espíritu investigativo	Estrategias didácticas
1.	Interés por el conocimiento	Exposición didáctica
2.	Capacidad de formular problemas a partir de la realidad	Clase Magistral
3.	Capacidad de desarrollar alternativas	Seminario alemán
4.	Capacidad de crear o innovar	Trabajo en grupo
5.	Capacidad de proponer soluciones	Talleres
		Foro
		Ensayo
		Mapa Parlante
		Mente Facto
		Mapas Mentales
		Negativo Positivo
		Interesante
		Círculo Causa-Efecto
		Árbol de Competencias
		Exposición Problemática
		Conversación Heurística
		Búsqueda Parcial
		Métodos Investigativos

Si se manifiestan otras estrategias mencione con cuáles Indicadores se relacionarían:

2.6 ¿Usted realiza investigación?

Si _____ No _____ Porque? _____

2.7 Si su respuesta anterior fue afirmativa responda lo siguiente

2.7.1 En qué paradigma(s) del conocimiento trabaja:

Empírico-analítico___ Histórico-Hermenéutico___ Crítico-Social___ Otro___

Cuál:_____

2.7.2 A qué área(s) del conocimiento perteneces su(s) investigación(es):

2.7.3 A qué línea de investigación pertenece su(s) investigación(es):

2.7.4 ¿Actualmente qué proyecto(s) de investigación desarrolla? Menciónelo(s)

2.7.5 ¿Qué herramientas tecnológicas utiliza para su(s) investigación(es)?

2.7.6 ¿Pertenece usted a algún grupo de investigación?

Si _____ No _____ Porque? _____

Si su respuesta es afirmativa mencione a cual grupo(s) de investigación pertenece: _____

2.7.7 Como resultado de sus investigaciones ¿qué producción(es) científica(s) ha escrito?
Menciónela(s)

Artículo(s): _____

Revista(s): _____

Módulo(s): _____

Libro(s): _____

Otro(s): _____

GRACIAS POR SU COLABORACION

ANEXO E

Categorización para el análisis de la información

Categorías	Cód.	Subcategorías	Cód.	Tendencias	Cód.
Estrategias Didácticas	A	Estrategias Didácticas Convencionales	A1	Exposición Didáctica	A1a
				Clase Magistral	A1b
				Seminario Alemán	A1c
				Trabajo en Grupo	A1d
				Talleres	A1e
				Foro	A1f
				Mapa Parlante	A1g
		Estrategias Didácticas Alternativas	A2	Ensayo	A2a
				Mente Facto	A2b
				Mapas Mentales	A2c
				Negativo, Positivo Interesante – NPI	A2d
				Círculo de Causa-Efecto	A2e
				Árbol de Competencia	A2f
				Exposición Problémica	A2g
				Conversación Heurística	A2h
				Búsqueda Parcial	A2i
				Métodos Investigativos	A2j
				Aprendizaje Basado en Problemas	A2k
				Tecnología básica transversal	A2l
La investigación como Didáctica	A2m				
Indicadores del Espíritu Investigativo	B	Interés por el Conocimiento	B1		
		Capacidad de Formular problemas mas a partir de la realidad	B2		
		Capacidad de Desarrollar alternativas	B3		
		Capacidad de crear o Innovar	B4		
		Capacidad de proponer Soluciones	B5		

Fuente: Esta investigación

ANEXO F

Categorización de otras unidades para análisis de la información

Categorías	Cód.	Subcategorías	Cód.	Tendencias	Cód.
Género	C	Femenino	C1		
		Masculino	C2		
Nivel Académico	D	Pregrado	D1		
		Diplomado	D2		
		Especialización	D3		
		Maestría	D4		
		Doctorado	D5		
		Otros	D6		
Tipo de lectura	E	Educación	E1		
		Medicina	E2		
		Cultural	E3		
		Arte	E4		
		Científica	E5		
		Política	E6		
		Histórica	E7		
		Entretenimiento	E8		
		Tecnología/Sistemas	E9		
		Administración/Finanzas	E10		
		Economía	E11		
		Filosofía	E12		
		Esoterismo	E13		
Opinión de Incidencia	F	Si es adecuado	F1		
		No es adecuado	F2		
Inclinación a la investigación	G	Si Investiga	G1		
		No Investiga	G2		
Grupos de investigación	H	Si pertenece	H1		
		No pertenece	H2		

Fuente: Esta investigación