

**LA AGRESIVIDAD VERBAL EN LOS ESTUDIANTES DEL GRADO 6-3 DE LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA EDUARDO ROMO ROSERO – BUESAQUILLO**

**SONIA DEL CARMEN AGREDA REYES
ANA MIREYA MUÑOZ YANDAR
DAYRA LORENA PALMA ORDOÑEZ
LUCY LINY RIASCOS ÁLVAREZ
JENNY LORENA ROJAS ENRIQUEZ**

**UNIVERSIDAD DE NARIÑO
FACULTAD DE EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA
SAN JUAN DE PASTO
2006**



**LA AGRESIVIDAD VERBAL EN LOS ESTUDIANTES DEL GRADO 6-3 DE LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA EDUARDO ROMO ROSERO – BUESAQUILLO**

**SONIA DEL CARMEN AGREDA REYES
ANA MIREYA MUÑOZ YANDAR
DAYRA LORENA PALMA ORDOÑEZ
LUCY LINY RIASCOS ÁLVAREZ
JENNY LORENA ROJAS ENRIQUEZ**

**Trabajo final para optar al título de Licenciadas en Lengua Castellana y
Literatura**

ASESOR:

ALVARO TORRES MESÍAS

**UNIVERSIDAD DE NARIÑO
FACULTAD DE EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA
SAN JUAN DE PASTO
2006**



NOTA DE ACEPTACIÓN

FIRMA DEL PRESIDENTE DEL JURADO

FIRMA DEL JURADO

FIRMA DEL JURADO



“Las ideas y conclusiones aportadas en el Trabajo de Grado son de responsabilidad exclusiva de sus autoras”

Artículo 1° del Acuerdo No. 324 del 11 de octubre de 1966, emanado del Honorable Consejo Directivo de la Universidad de Nariño



DEDICATORIA

A Dios, por ser el protagonista de mi vida y quien ha hecho posible este logro y los que vendrán.

A mis padres Nubia y Francisco por su apoyo incondicional, quienes me acompañaron en el transcurso de mis triunfos y me tendieron la mano para levantarme de mis derrotas.

A mis hermanos Henry, Nathali y Carlos; quienes han puesto la confianza en mí, y me enseñaron que lo gratificante de la vida es dar sin recibir nada a cambio.

A mi esposo Mauricio, artífice y seguidor fiel de mis ideales, gracias por estar siempre a mi lado y creer en mí,
TE AMO.

A mi hijo Santiago, mi pequeño ángel, por que con tu llegada e inocencia has hecho de este mundo un mejor lugar para vivir.

A cada uno de mis profesores.
A mis amigos, los verdaderos.

LUCY LINY RIASCOS ÁLVAREZ



DEDICATORIA

El esfuerzo, responsabilidad y realización de este trabajo va dedicado de todo corazón a Dios, por concederme el privilegio de la vida y brindarme unos padres que me educan, me aconsejan, me imparten valores para conducirme correctamente y ofrecerme un sabio consejo en el momento oportuno.

A mis hermanos por su comprensión y cariño,
A la memoria de mis abuelitos y mi tío Guillermo que desde el cielo me guían, A mi sobrinito(a) que esta por nacer que desde ya es mi rayito de sol, A Johan Andres por estar conmigo en los momentos más difíciles, a Sonia por ofrecerme su amistad incondicional, a todos mil y mil gracias.

JENNY LORENA ROJAS ENRÍQUEZ.



DEDICATORIA

Con la presencia de Dios hice realidad uno de mis sueños, cada palabra alentadora de mi padre Oliverío Agreda me guió en cada uno de mis pasos, con el amor y la comprensión de mi madre Edelmira Reyes mis ilusiones lograron florecer, la constante compañía de mi hermano Hugo, las voces de apoyo de mis hermanas Mery y Eugenia, las tiernas sonrisas de mis sobrinas y los sabios consejos de mi abuelita se convirtieron en raíces para cultivar esta gran ilusión, este sueño, colmado de palabras emprendedoras de mi familia, del cariño de Clímaco y de la amistad sincera de Jenny, personas que hicieron de cada momento algo recordable y de este sueño una realidad.

SONIA DEL CARMEN AGREDA REYES



DEDICATORIA

DIOS nos ha enseñado a tener fe en nosotros mismos, en la forma de mirarnos, de pensarnos, de sentirnos. Nos a enseñado a tener fe, en que cada día somos mejores, más dignos de ser humanos, por ser más sabios y libres. Nos a enseñado a tener fe en la providencia y en su presencia divina...

Es por eso que este trabajo se lo dedico a DIOS, guía de mi camino, a mi madre, mi apoyo incondicional, a mi esposo y a mi hijo, la razón de mi vida, a toda mi familia, a mis verdaderos amigos (as), quienes hicieron que los ratos de trabajo se hicieran más agradables, a todas las personas que de una u otra manera contribuyeron en la culminación de este trabajo, mi mas sincera gratitud.

ANA MIREYA MUÑOZ YANDAR



DEDICADO:

A Dios por que día tras día me ha dado la fuerza espiritual para alcanzar mis metas.

A mis padres por todo el apoyo brindado, por su amor y comprensión; y gracias a sus oportunos y sabios consejos lograron que la culminación de esta etapa sea una realidad.

Y de igual forma a mis hermanas, todas ellas han sido testigos del esfuerzo realizado que hoy me permite terminar este camino con éxito y satisfacción.

A mis compañeros, amigos y profesores quienes me permitieron aprender y compartir muchas experiencias, logrando enriquecerme como una persona íntegra.

Todos han estado en este camino solo me resta ofrecerles mis más sinceros agradecimientos por hacer parte de este camino.

DAYRA LORENA PALMA ORDOÑEZ



AGRADECIMIENTOS

Las autoras de este trabajo desean hacer especial mención a las personas e Instituciones que colaboraron en su realización.

A DIOS, por ser la luz que siempre nos ilumina para escoger el camino adecuado en todas las metas que nos proponemos.

Al Dr. ALVARO TORRES MESÍAS, por su valiosa asesoría y acompañamiento durante la finalización de la misma.

Al Dr. ROBERTO RAMÍREZ, por darnos la orientación adecuada y las bases para terminar con éxito este estudio.

A la UNIVERSIDAD DE NARIÑO, por abrirnos sus puertas y por contribuir en nuestra formación integral a través de sus docentes.

A los Honorables integrantes del jurado, a la Mg. REGINA ARIAS ZULUAGA y al Mg. LUIS ERNESTO SANZ, un especial agradecimiento por darnos consejos y recomendaciones apropiadas para fortalecer este trabajo.

A la INSTITUCIÓN EDUCATIVA EDUARDO ROMO ROSERO – BUESAQUILLO, en especial a padres de familia, estudiantes, profesores y Directivos del grado 6 –3 jornada de la tarde, quienes dedicaron espacios para el desarrollo de esta investigación.

A todos ellos y a quienes por involuntaria omisión hayamos olvidado, nuestra más sincera gratitud.

**SONIA DEL CARMEN AGREDA REYES
ANA MIREYA MUÑOZ YANDAR
DAYRA LORENA PALMA ORDOÑEZ
LUCY LINY RIASCOS ÁLVAREZ
JENNY LORENA ROJAS ENRIQUEZ**



CONTENIDO

	Pág.
INTRODUCCIÓN	29
1. LA AGRESIVIDAD VERBAL EN LOS ESTUDIANTES DEL GRADO 6 – 3 DE LA INSTITUCION EDUCATIVA EDUARDO ROMO ROSERO – BUESAQUILLO	31
1.1 FORMULACIÓN Y DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA	31
1.2 PREGUNTAS ORIENTADORAS	32
1.3 OBJETIVOS	32
1.3.1 Objetivo general	32
1.3.2 Objetivos específicos	32
1.4 JUSTIFICACIÓN	33
2. MARCO TEORICO	35
2.1 ANTECEDENTES	35
2.2 CONTEXTO LEGAL	36
2.2.1 Constitución Política de Colombia	36
2.2.2 Ley General de la Educación	36
2.2.3 Código del Menor	38
2.3 CONTEXTO ESCOLAR	39
2.3.1 Aspectos fundamentales del corregimiento	39
2.3.1.1 Reseña histórica	39
2.3.1.2 Descripción geográfica	39
2.3.2 Empleo y desempleo	40
2.3.3 Área económica	40
2.3.4 Área social	40
2.4 Reseña histórica del Colegio	41
2.4.1 Instalaciones físicas	43
2.4.2 Recursos didácticos	44
2.4.3 Materiales educativos	45
2.5 Caracterización del P.E.I	45
2.5.1 Filosofía institucional	46
2.5.2 Lema	46
2.5.3 Misión	46
2.5.4 Visión	46
2.5.5 Perfil	46
2.5.6 Principios	46
2.5.7 Fines	47
2.5.8 Objetivos generales	47
2.5.8.1 Objetivos específicos	47
2.5.9 Metas	47
2.6 Perfil del Estudiante	47



2.6.1 Derechos y garantías de los estudiantes	48
2.6.2 Deberes y compromisos de los estudiantes	48
2.7 Marco Conceptual	48
2.7.1 La familia	48
2.7.2 Reacciones en los niños	51
2.7.3 La agresividad en la infancia	52
2.7.4 El lenguaje	52
2.7.4.1 La importancia del lenguaje	54
2.7.5 La comunicación	55
2.7.5.1 La comunicación y el lenguaje	55
2.7.6 El compromiso del maestro	56
2.7.7 La agresividad verbal entre los estudiantes	58
2.7.7.1 Expresiones lingüísticas, un obstáculo para la convivencia entre estudiantes	59
2.8 RELACIONES CON LOS DEMÁS	61
2.9 La agresividad verbal como impedimento para vivenciar los valores	62
2.9.1 El respeto	63
2.9.2 La tolerancia	64
2.9.3 La autoestima	65
2.9.4 La responsabilidad	66
2.9.5 La amistad	66
3. MARCO METODOLÓGICO	68
3.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN	68
3.2 UNIDAD DE ANÁLISIS Y UNIDAD DE TRABAJO	70
3.2.1 Unidad de análisis	70
3.2.2 Unidad de trabajo	70
3.3 TÉCNICAS PARA RECOGER INFORMACIÓN	71
3.4 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN	71
4. PROPUESTA	75
4.1 PRESENTACIÓN	75
4.2 JUSTIFICACIÓN	76
4.3 OBJETIVOS	76
4.3.1 Objetivo General	76
4.3.2 Objetivos Específicos	77
5. CONCLUSIONES	95
6. RECOMENDACIONES	97
BIBLIOGRAFÍA	98



LISTA DE FIGURAS

	Pag.
Figura 1. Iglesia de Buesaquillo	39
Figura 2. Institución Educativa Eduardo Romo Rosero	41
Figura 3. Primera Sección	43
Figura 4. Segunda Sección	44
Figura 5. Biblioteca	44
Figura 6. Estudiantes Grado 6 – 3	48
Figura 7. Padres de Familia	49
Figura 8. Comportamiento de los Estudiantes	51
Figura 9. Relaciones Interpersonales	53
Figura 10. Interacción Maestro - Estudiante	56
Figura 11. Interacción Maestras Practicantes - Estudiantes	61



LISTA DE CUADROS

	Pag.
Cuadro 1. Información obtenida a través de las encuestas realizadas a los padres de familia del grado 6-3	71
Cuadro 2. Información obtenida a través de la encuesta realizada al Director de la Institución.	72
Cuadro 3. Información obtenida a través de las encuestas realizadas a los docentes de la Institución.	72
Cuadro 4. Información obtenida a través de las encuestas realizadas a los estudiantes del grado 6-3	73



LISTA DE ANEXOS

- Anexo A.** Encuestas
- Anexo B.** Talleres y Actividades
- Anexo C.** Diarios de Campo
- Anexo D.** Fotografías



RESUMEN ANALÍTICO DEL ESTUDIO

R. A. E.

- CÓDIGOS:** 21123266
21123255
21123249
21123233
21123305
- PROGRAMA ACADÉMICO:** LICENCIATURA EN LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA
- AUTORAS:** SONIA DEL CARMEN AGREDA REYES
ANA MIREYA MUÑOZ YANDAR
DAYRA LORENA PALMA ORDOÑEZ
LUCY LINY RIASCOS ÁLVAREZ
JENNY LORENA ROJAS ENRIQUEZ
- ASESOR:** Dr. ALVARO TORRES MESÍAS
- TÍTULO:** LA AGRESIVIDAD VERBAL EN LOS ESTUDIANTES DEL GRADO 6 – 3 DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA EDUARDO ROMO ROSERO – BUESAQUILLO.
- PALABRAS CLAVES:** La agresividad verbal en los estudiantes
La familia
La importancia del lenguaje
El compromiso del maestro
La agresividad verbal, un impedimento para vivenciar los valores.
Las relaciones interpersonales
Comportamiento
Desarrollo integral
Agresión
Conflicto
- DESCRIPCIÓN:** Este estudio pretende analizar la agresividad verbal en los estudiantes del grado 6 – 3 de la Institución Educativa Eduardo Romo Rosero – Buesaquillo; así como también identificar los factores que contribuyen a que ésta



se mantenga tanto en los hogares como en el establecimiento educativo. Ésto con el fin de diseñar una propuesta, que permita encontrar alternativas de solución para mejorar las relaciones de convivencia, a partir del uso adecuado del lenguaje entre padres de familia-estudiantes, y estudiantes-profesores.

Considerando la situación de agresividad verbal que vive la Institución, surge la necesidad de realizar un estudio encaminado a investigar los rasgos más significativos del comportamiento y la agresividad verbal de los niños (as) de dicha Institución, para posteriormente plantear la propuesta titulada “**MANOS A LA OBRA, PARA MEJORAR LA CONVIVENCIA A TRAVÉS DE LAS EXPRESIONES**”.

CONTENIDO: Este trabajo investigativo está conformado por cuatro capítulos.

ASPECTOS GENERALES. Comprende: título, formulación y descripción del problema, preguntas de investigación, plan de objetivos y justificación. Se plantea la necesidad conocer y manejar algunos problemas que se presentan en las Instituciones Educativas, pues con ello se puede concluir que aquellos no permiten establecer las buenas relaciones interpersonales, ni mucho menos contribuyen a favorecer el desarrollo integral del educando; por lo cual urge una orientación adecuada que apunte a su inmediata solución.

MARCO TEÓRICO. Contempla los antecedentes que aluden al tema de estudio, el contexto legal donde se mencionan los referentes normativos con los cuales se apoya el estudio de la investigación, el marco contextual donde se encuentran aspectos generales de la institución, también está el marco teórico conceptual que abarca temas como: la familia, relaciones en los niños, el lenguaje, la importancia del lenguaje, la comunicación, la comunicación y el lenguaje, el compromiso del maestro, la agresividad verbal en los estudiantes, relaciones con los demás, la agresividad verbal como impedimento para vivenciar los valores: el respeto, la tolerancia, la autoestima, la responsabilidad y la amistad.

ASPECTOS METODOLÓGICOS. El tipo de investigación es Cualitativa, con un enfoque de Investigación-Acción y Propositiva; además se presenta la unidad de trabajo y la unidad de análisis, las técnicas para recoger la información y el análisis e interpretación de la información.

PROPUESTA. A partir del estudio y el análisis del problema: “ LA AGRESIVIDAD VERBAL EN LOS ESTUDIANTES DEL GRADO 6-3 DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA EDUARDO ROMO ROSERO – BUESAQUILLO”, las investigadoras plantean alternativas para contribuir a la solución de dicho problema, con una propuesta educativa titulada “ MANOS A LA OBRA, PARA MEJORAR LA CONVIVENCIA A TRAVÉS DE LAS EXPRESIONES”, que está fundamentada en el desarrollo de talleres, los cuales brindan una formación integral, permitiendo



una educación permanente de los integrantes y al mismo tiempo favoreciendo el nivel educativo y el anhelo de cambio y sensibilización ante la situación vivida.

La propuesta es menester implementarla con cinco valores significativos como son: el respeto, la autoestima, la responsabilidad, la tolerancia y la amistad; con el fin de que padres de familia y estudiantes, adquieran un conocimiento previo sobre ellos y a su vez los lleven a su vida práctica, mejorando la convivencia y sus expresiones.

CONCLUSIONES:

- ❖ Los factores que mantienen la agresividad verbal en los estudiantes de la Institución Educativa Eduardo Romo Rosero – Buesaquillo, se derivan de las actitudes que se observan en el seno familiar y en la escuela; pues tanto los padres como los docentes, hacen uso de su autoridad, del poder y del dominio que éstos le confieren.
- ❖ La falta de afecto, rivalidad entre padres, desequilibrios emocionales, preferencias e incluso comportamientos brutalmente primitivos, crean graves perturbaciones que pueden manifestarse en forma de complejos, reacciones agresivas o bien comportamientos excesivamente dóciles.
- ❖ En muchos hogares, los padres no brindan a sus hijos una formación ética y moral, que les permita convivir en paz y armonía. Tampoco se inculcan valores de respeto, comprensión, solidaridad y tolerancia para con sus semejantes.
- ❖ Otros factores que inciden en el problema de la agresividad verbal, son el maltrato físico y verbal, por parte de los padres de familia hacia sus hijos.
- ❖ Las manifestaciones agresivas de los estudiantes, suelen presentarse tanto en la casa, como en la institución educativa, siendo más marcadas en actividades extracurriculares y lugares públicos.
- ❖ Se detecta que en el sexo masculino hay más agresividad verbal.
- ❖ Las relaciones que se presentan en la mayoría de las familias que pertenecen a la Institución Educativa Eduardo Romo Rosero – Buesaquillo, están caracterizadas por la intolerancia, irrespeto y falta de comunicación, provocando tensiones, que generalmente conllevan al maltrato físico, psicológico y verbal que en muchas ocasiones, va dirigido a los más débiles, entre quienes se encuentran los niños (as).
- ❖ La situación de pobreza, el insuficiente nivel educativo de los padres y las pautas de crianza, son factores que influyen directamente en el maltrato físico, psicológico y verbal que se genera hacia los estudiantes de esta institución.



- ❖ Dentro del hogar no existe un adecuado manejo de conflictos, ya que estas familias creen solucionar todo problema con peleas y discusiones.
- ❖ El comportamiento de los estudiantes que sufren de maltrato, se presenta de dos maneras: por un lado son agresivos, rebeldes, irrespetuosos e intolerantes con sus compañeros y profesores, y por otro lado son sumisos, aislados, callados y se aterrorizan ante cualquier situación que se les presente. Estas conductas y comportamientos son reflejo de las agresiones y el maltrato recibido en sus hogares.

LO QUE SE PUEDE MEJORAR

- ❖ Es indispensable aprovechar todos los factores que favorecen la construcción del aprendizaje, como el diálogo, la reflexión colectiva, las experiencias compartidas.
- ❖ Dada la afectividad, variedad y aplicabilidad de esta propuesta, se sugiere que continúe su desarrollo, implementándola desde los primeros grados de escolaridad, en forma interdisciplinaria.
- ❖ Se deben estimular permanentemente a los estudiantes, para que la convivencia sea efectiva a través de sus experiencias conociendo los valores humanos.
- ❖ Fomentar en la institución de Buesaquillo, la práctica de espacios dialógicos, como fundamento metodológico, que permita un mayor acercamiento entre profesores y estudiantes.
- ❖ Insistir en la práctica de la tolerancia, la responsabilidad, la autoestima, la amistad y el respeto mutuo, como valores que fundamentan una sana convivencia en el hogar y en la institución.
- ❖ Continuar con la orientación y el acompañamiento a los estudiantes que presentan comportamientos agresivos en sus expresiones.
- ❖ Tener en cuenta que el niño es un mundo diferente, que posee problemas e inquietudes, lo cual implica que se le debe brindar afectó y comprensión para que aprenda a tomar decisiones por si solo, haciendo buen uso de su autonomía y su expresión verbal.
- ❖ Inculcar valores en los jóvenes, para que sientan el compromiso de emplearlos, pues serán juzgados de acuerdo a sus conductas y concepciones de la vida.



- ❖ Partiendo de la cotidianidad del niño (desempeño, intereses, juegos, diálogos, etc.), realizar talleres que fomenten una interacción armónica y constructiva.

BIBLIOGRAFÍA

CÓDIGO DEL MENOR. Derechos del Niño. República de Colombia:

CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE COLOMBIA DE 1.991. Talleres de Impresión ANDES S.A. Bogotá: 1994.

CUAUHTEMOC, Carlos. Dirigentes del Mundo Futuro. Ediciones Selectas Diamante, México 1999. p. 29.

EL LIBRO DE LOS VALORES.: Casa Editorial El Tiempo, Colombia: 2002. p. 4, 22, 70, 78, 94,

GRAN DICCIONARIO DE LA LENGUA ESPAÑOLA. “Prólogo de Francisco Rico, de la Real Academia Española” Editorial Larousse Planeta, S.A. Barcelona:1996. p. 79,1521, 1522, 1721.

LEY GENERAL DE EDUCACIÓN. República de Colombia.

MOLINA, Teresa. La Familia un espacio de formación y crecimiento En: afectos, expresiones y relaciones. Bienestar Familiar Primera Edición Tercer Mundo, Colombia, : 1995. p. 9.

MORALES, Justo. : “Las dimensiones de interacción social comunicativa del discurso” en revista Hechos y Proyecciones del Lenguaje. Universidad de Nariño. San Juan de Pasto: 2004. p. 54-55.

TIECHE, Mauricio. Guía de Educación Familiar. Ediciones Interamericanas, Madrid: 1981. p. 82.

RAMÍREZ, B.R. “La competencia argumentativa en la escuela” En revista Hechos y Proyecciones del Lenguaje. Universidad de Nariño. San Juan de Pasto.: 2004. p.80.

RAMÍREZ, P.L “Del texto al discurso y sus gramáticas para la enseñanza de la comunicación y el lenguaje” En revista Hechos y Proyecciones del Lenguaje. Universidad de Nariño. San Juan de Pasto. No. 1 marzo 2006. p.80.

RINCÓN, Gloria. Didáctica de la Lengua Materna. Estado de la discusión en Colombia.: Editorial Tercer Mundo, Colombia: 2005. p. 125, 165.



SANTAMARIA, Alfonso. Axiología y Educación. Bogotá – Colombia: Ediciones Tercer Mundo, 1975. p.34.

SAVATER, Fernando. Ética para Amador. Editorial ARIEL, S.A, Bogotá: 2000. p. 5, 30, 31, 38.

SOLARTE, Marco. (2004) “Pedagogía de la creatividad” en revista Hechos y Proyecciones del Lenguaje. Universidad de Nariño. San Juan de Pasto. p.26.

VALLEJO, J. A. Guía Práctica de Psicología Familiar. Cómo Afrontar los problemas de nuestro tiempo. Ediciones Temas de Hoy. Madrid: 1988. p. 12-16.

WARREN, Howard. Diccionario de Psicología. Fondo de Cultura Económica, México: 2000. p. 6, 32.



ANALYTICAL SUMMARY OF THE STUDY

- CODES:** 21123266
21123255
21123249
21123233
21123305
- ACADEMIC PROGRAM:** SPANISH LANGUAGE AND LITERATURE PROGRAM.
- AUTHORS:** SONIA DEL CARMEN AGREDA REYES
ANA MIREYA MUÑOZ YANDAR
DAYRA LORENA PALMA ORDÓÑEZ
LUCY LINY RIASCOS ÁLVAREZ
JENNY LORENA ROJAS ENRIQUEZ
- COUNSELLOR:** ALVARO TORRES MESÍAS
- TITLE:** VERBAL AGGRESSIVENESS OF STUDENTS IN THE 6-3 GRADE OF THE INSTITUTION EDUARDO ROMO ROSERO- BUESAQUILLO.
- KEY WORDS:** Verbal Aggressiveness of students.
Family.
Language Importance.
Teacher's Compromise.
Verbal Aggressiveness, an obstacle for experiment with values.
Interpersonal Relationships.
Behavior.
Integral Development.
Aggression.
Conflict.
- DESCRIPTION:** This study pretends to analyze the verbal aggressiveness of students in the 6-3 grade of the Institution Eduardo Romo Rosero- Buesaquillo; as well as identifying features which contributes to maintain it, not only al home, but also in the Institution; it attempts to design a proposal that allows to find many solutions and alternatives in order to improve coexistence relationships starting from the adequate use of language among parents- students and students-teachers.
Considering the verbal aggressiveness situation in the Institution, it emerged the necessity of doing a research which is set out for investigating the most significative



features of the behavior and children's verbal aggressiveness of this Institution and subsequently to establish the proposal that is named "Bear a hand, for improving the coexistence through expressions".

CONTENT:

This researched work is conformed by four chapters.

GENERAL ASPECTS. It involves the title, formulation and description of the problem, the questions of the research, the plan of objectives where is located the general objective, the specific objectives and the justification; it is really important to know and manage some problems which are presented in all Educative Institutions, with this one can conclude that those problems do not permit establish the good interpersonal relationships, neither they contribute to help the student integral development; it is necessary to know the problems which surround students, and then, to help them to give a solution with an appropriate orientation.

THEORETICAL FRAME. It contemplates the antecedents which allude to the theme of study, the legal context where normative references are mentioned, which support the study of the research, the contextual frame where there are general features of the Institution, there is also the conceptual and theoretical frame that include themes like: family, children relationships, language, language importance, communication, communication and language, teacher's compromise, students' verbal aggressiveness, relationships with other people, verbal aggressiveness like an obstacle for experiment with values: respect, tolerance, responsibility and friendship.

METHODOLOGICAL ASPECTS. The kind of research is qualitative, focused on Investigation-action and propositive, besides it is presented the work and analysis unity, the techniques to pick up the information and the analysis and interpretation of the information.

PROPOSAL. According to the research and the analysis of the detected problem : "The verbal aggressiveness of students in 6-3 grade of the Institution Eduardo Romo Rosero-Buesaquillo", the researchers look for alternatives to contribute to the solution of the mentioned problem, with an educative proposal named "Bear a hand, for improving coexistence through expressions", which is based on the workshop development that give an integral formation allowing a constant education of the members and at the same time favouring the educative level, and the desire of changing and be sensible in any situation. For this proposal it is necessary to bring it together with five values such as: respect, selfsteem, responsibility, tolerance and friendship, in order to make parents and students get a previious knowledge about them and at the same time take them to practice in their daily life, improving coexistence and their expressions.



CONCLUSIONS:

- ❖ The factors which maintain verbal aggressiveness in students of the Institution Eduardo Romo Rosero- Buesaquillo, are derived from the attitude that is observed in the family, in the school, and both parents and teachers which make use of their authority, power and the responsibility in a bad way.
- ❖ Lack of affection, rivalry between parents, emotional problems, preferences and even conducts really primitives, they create serious disturbances which can be shown like complex, aggressive reactions and docile conducts as well.
- ❖ In many homes, parents do not give to their children an ethic and moral formation, which can make them able to live in peace and harmony, neither do they inculcate values like respect, comprehension, solidarity and tolerance with their similars.
- ❖ Another of the factors which affect the problem of the verbal aggressiveness is the physical and verbal mistreat from parents to children.
- ❖ The aggressive manifestations of students, often are presented at home as well as in school; they are more evident in other activities and different places.
- ❖ It is detected that in males there is more verbal aggressiveness.
- ❖ Relationships that are presented in the majority of families which belong to the Institution Eduardo Romo Rosero-Buesaquillo are characterized by intolerance, disrespect and lack of communication, they provoke tensions that usually end with physical, verbal and psychological mistreat that emerge towards the students of the Institution.
- ❖ Inside home there is no an adequate management of conflicts, since these families believe that any problem can be resolved by fighting or discussing.
- ❖ The behavior of students who have suffered maltreatment, is presented in two ways: first of all they are aggressive, rebellious, disrespectful and intolerant people with their partners and teachers; on the other hand, they are shy, submissive, isolated and they get scared in any situation, these conducts and behaviors are a reflect of the aggression and maltreatment given in their homes.

WHAT WE CAN IMPROVE!

- ❖ It is really important to profit from every factor which favour the learning construction such as dialogue, collective reflection and new shared experiences.
- ❖ Given the variety, affectiveness and the application of this proposal, it is advisable to make it continues with its development, and using it since the first school grades in an interdisciplinary way.
- ❖ Students must be stimulated often, to make their coexistence more effective through their expressions knowing human values.
- ❖ To encourage in the Institution the practice of dialogic spaces as a methodological base which allows a better relationship between teachers and students.



- ❖ To insist in tolerance practicing, and mutual respect as values that makes a better coexistence at home and in the Institution.
- ❖ To continue the orientation to students who present aggressive behavior in their expressions.
- ❖ To have in mind that each child is a different world, that they have problems and anxiety, which involves that it is important to give them affection, comprehension to make them learn how to make decisions by themselves, and making a good use of their autonomy and verbal expression.
- ❖ To inculcate values on young people to make them feel the compromise of applying them, because they will be judged according to their behavior and life conception.
- ❖ Starting from child's daily life (performance, interest, dialogues, games, etc.), to make tasks which promote a harmony and constructive interaction.

BIBLIOGRAFY

CÓDIGO DEL MENOR. Derechos del Niño. República de Colombia:

CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE COLOMBIA DE 1.991. Talleres de Impresión ANDES S.A. Bogotá: 1994.

CUAUHTEMOC, Carlos. Dirigentes del Mundo Futuro. Ediciones Selectas Diamante, México 1999. p. 29.

EL LIBRO DE LOS VALORES.: Casa Editorial El Tiempo, Colombia: 2002. p. 4, 22, 70, 78, 94,

GRAN DICCIONARIO DE LA LENGUA ESPAÑOLA. "Prólogo de Francisco Rico, de la Real Academia Española" Editorial Larousse Planeta, S.A. Barcelona:1996. p. 79,1521, 1522, 1721.

LEY GENERAL DE EDUCACIÓN. República de Colombia.

MOLINA, Teresa. La Familia un espacio de formación y crecimiento En: afectos, expresiones y relaciones. Bienestar Familiar Primera Edición Tercer Mundo, Colombia, : 1995. p. 9.

MORALES, Justo. : "Las dimensiones de interacción social comunicativa del discurso" en revista Hechos y Proyecciones del Lenguaje. Universidad de Nariño. San Juan de Pasto: 2004. p. 54-55.

TIECHE, Mauricio. Guía de Educación Familiar. Ediciones Interamericanas, Madrid: 1981. p. 82.



RAMÍREZ, B.R. “La competencia argumentativa en la escuela” En revista Hechos y Proyecciones del Lenguaje. Universidad de Nariño. San Juan de Pasto.: 2004. p.80.

RAMÍREZ, P.L “Del texto al discurso y sus gramáticas para la enseñanza de la comunicación y el lenguaje” En revista Hechos y Proyecciones del Lenguaje. Universidad de Nariño. San Juan de Pasto. No. 1 marzo 2006. p.80.

RINCÓN, Gloria. Didáctica de la Lengua Materna. Estado de la discusión en Colombia.: Editorial Tercer Mundo, Colombia: 2005. p. 125, 165.

SANTAMARIA, Alfonso. Axiología y Educación. Bogotá – Colombia: Ediciones Tercer Mundo, 1975. p.34.

SAVATER, Fernando. Ética para Amador. Editorial ARIEL, S.A, Bogotá: 2000. p. 5, 30, 31, 38.

SOLARTE, Marco. (2004) “Pedagogía de la creatividad” en revista Hechos y Proyecciones del Lenguaje. Universidad de Nariño. San Juan de Pasto. p.26.

VALLEJO, J. A. Guía Práctica de Psicología Familiar. Cómo Afrontar los problemas de nuestro tiempo. Ediciones Temas de Hoy. Madrid: 1988. p. 12-16.

WARREN, Howard. Diccionario de Psicología. Fondo de Cultura Económica, México: 2000. p. 6, 32.



INTRODUCCIÓN

Se sabe que la expresión oral y la convivencia, se manejan en todos los entornos, para lo cual se requiere un mayor acercamiento a la realidad y fundamentalmente para que redunden en el buen desempeño y construcción del conocimiento estudiantil.

La agresividad verbal que vivencian los estudiantes, se manifiesta a través de apodos, insultos, palabras soeces, ironías y ridiculizaciones que fomentan el irrespeto, la intolerancia, la falta de compañerismo y la baja autoestima, como resultado de las expresiones agresivas utilizadas por ellos.

De esta manera, se ve la necesidad de realizar esta investigación, porque la agresividad verbal es uno de los problemas que se presenta entre los estudiantes, el cual requiere la suficiente atención, para ejecutar una propuesta que dé solución a esta dificultad, y así mejorar la convivencia entre ellos y especialmente su expresión oral.

Por consiguiente, el objetivo de este trabajo, es analizar la agresividad verbal que manifiestan los estudiantes, aproximándonos a una realidad, que permita conocer las más profundas raíces de dichas expresiones.

La investigación en sí está conformada por cuatro capítulos. El primero se relaciona con los elementos de identificación como: título, formulación y descripción del problema, justificación y objetivos que son la base fundamental para el desarrollo de la misma.

El segundo hace relación al marco teórico, integrado por: antecedentes, marco legal, contexto escolar y marco conceptual. Dichos temas sirven para fundamentar lo que se pretende llevar a cabo en la investigación realizada. En el tercero se alude a la metodología de la investigación, donde se tiene en cuenta la unidad de análisis y unidad de trabajo conformada por los estudiantes del grado 6-3 de la Institución Educativa Eduardo Romo Rosero. Posteriormente se enmarca el análisis e interpretación de la información suministrada por los estudiantes de la unidad de trabajo y se registran las manifestaciones de agresividad verbal obtenidas a través de la observación directa y encuestas.

En el cuarto capítulo se encuentra la propuesta educativa – pedagógica en la que se desarrollan talleres para sensibilizar a los padres de familia y estudiantes, en las relaciones de convivencia, a partir del uso adecuado del lenguaje. Además, se dan las conclusiones y lo que se puede mejorar, como producto de la reflexión y la acertada asesoría que se da en el desarrollo de este trabajo.



Por último se da a conocer la bibliografía consultada, para permitir ampliaciones de contenidos y remisiones a la fuente original por parte de quienes estén interesados.

Por lo tanto, este trabajo ofrece una alternativa para hacer de la expresión oral un espacio para la convivencia, proponiendo un aprendizaje significativo en todos los campos del conocimiento, que favorezca las interrelaciones entre los estudiantes. Para la elaboración de esta propuesta se tienen en cuenta reflexiones, planteamientos y experiencias, que permitan ofrecer talleres, con el propósito de generar dinamismo y autocontrol en la expresión oral de los padres de familia y estudiantes.

De allí que la agresividad verbal, sea el problema principal que afecta las relaciones interpersonales y más directamente la personalidad del estudiante, creándose en él, el temor de enfrentar su realidad.



1. LA AGRESIVIDAD VERBAL EN LOS ESTUDIANTES DEL GRADO 6-3 DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA EDUARDO ROMO ROSERO – BUESAQUILLO

1.1 FORMULACIÓN Y DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

Por medio de la observación es posible detectar las debilidades y falencias que presentan los estudiantes, en cuanto a sus expresiones y comportamientos, lo cual genera una creación de contravalores que perjudican sus relaciones interpersonales al utilizar expresiones que poco a poco acaban con la convivencia estudiantil; como por ejemplo: “Hola gallinazo, qué te pasa.” “Profe, ese man me está jodiendo,” “Hijueputa córrete pa ya”, “Deja de ser güebón, vamos,” “Callate esa jeta maríca,” “Orejón no seas pedorro,” “Negra cállate,” “Vos chiquita salí al tablero,” “Hablá desmuelada,” “Profe, cierre la puerta que se le vuelan.”

Estas expresiones reflejan la agresividad verbal en la comunicación que se lleva a cabo entre los estudiantes, porque manifiestan la falta de respeto hacia sus compañeros en el momento de expresarse. Por ejemplo: “Quitá pirobo”, “Pues vení, a tapármela”, “Chuminga hijueputa.”

Los estudiantes en lugar de llamar a sus compañeros por su nombre utilizan apodosos que ridiculizan, causando conflictos que pueden conllevar a enfrentamientos físicos y verbales desconociendo que el fracaso personal y social se encuentra en la expresión de sus semejantes. De esta manera, debemos tener en cuenta que las diferentes expresiones agresivas generan una mala convivencia, opacan ilusiones, sueños y expectativas para un futuro; debido a que no le permiten al estudiante compartir su mundo con el del otro, porque siempre existirá una gran barrera que le hará aislarse de los demás. “El lenguaje construye la realidad social de la vida cotidiana en el sentido que todas las actividades, acciones y actos humanos y los objetos, eventos, situaciones y procesos relacionados con la realización de estas actividades, adquieren significados comunes y compartidos con los procesos de interacción social comunicativa entre los participantes de una comunidad”¹. Encontramos que los estudiantes viven una vida conflictiva, teniendo orígenes en el hogar y presentando como consecuencia las malas interrelaciones sociales entre compañeros en el colegio. Las expresiones agresivas que utilizan los estudiantes para comunicarse dan paso a que la convivencia humana sea pisoteada por ellos mismos.

¹ MORALES, Justo. Las dimensiones de interacción social comunicativa del discurso. En: Hechos y Proyecciones del Lenguaje. Universidad de Nariño. San Juan de Pasto, 2004: p. 54-55.



La agresividad verbal que caracteriza la comunicación entre los estudiantes del grado 6-3, ha dado paso a la constante búsqueda de una alternativa, que posibilite un campo de confianza, respeto y tolerancia, donde se facilite una expresión para la buena convivencia.

“La escuela, como el espacio político ideológico en el que se promulgan los valores legitimados por la sociedad y la ciencia, debe concienciar sobre el marco epistemológico de la realidad argumentativa en el cual entran en conflicto la honestidad y los intereses de los protagonistas”².

Con base en lo anterior, se indaga ¿Cómo la agresividad verbal afecta las relaciones familiares y la convivencia entre estudiantes del grado 6-3 de la Institución Educativa Eduardo Romo Rosero – Buesaquillo?

1.2 PREGUNTAS ORIENTADORAS

- ❖ ¿Qué influencia tiene la familia en la agresividad verbal de los estudiantes?
- ❖ ¿Cómo se manifiesta la agresividad verbal en los estudiantes?
- ❖ ¿Cuáles son las expresiones agresivas utilizadas por los estudiantes que obstaculizan una buena convivencia?
- ❖ ¿Cómo la agresividad verbal impide la vivencia de los valores?
- ❖ ¿Qué importancia tiene el lenguaje en la comunicación?
- ❖ ¿Cuál es el compromiso del maestro ante la agresividad verbal en los estudiantes?
- ❖ ¿Cómo mejorar las relaciones de convivencia a partir del uso adecuado del lenguaje entre los padres de familia y estudiantes del grado 6-3?

1.3 OBJETIVOS

1.3.1 Objetivo General

Analizar la agresividad verbal en los estudiantes del grado 6-3 de la Institución Educativa Eduardo Romo Rosero – Buesaquillo, para luego estructurar una propuesta, que contribuya de alguna manera, a mejorar esta situación.

1.3.2 Objetivos Específicos

- ❖ Identificar la influencia que tiene la familia en la agresividad verbal de los estudiantes.
- ❖ Identificar las manifestaciones de la agresividad verbal en los estudiantes.

² RAMIREZ, B.R. La competencia argumentativa en la escuela. En: Hechos y Proyecciones del Lenguaje. Universidad de Nariño. San Juan de Pasto : No.1 marzo 2006; p. 80.



- ❖ Identificar las expresiones agresivas utilizadas por los estudiantes que obstaculizan una buena convivencia.
- ❖ Reconocer que las expresiones agresivas impiden la vivencia de los valores.
- ❖ Identificar la importancia que tiene el lenguaje en la comunicación.
- ❖ Reconocer el compromiso que tiene el maestro ante la agresividad verbal en los estudiantes.
- ❖ Diseñar y aplicar una propuesta en la que se sensibilice a los padres de familia y estudiantes en las relaciones de convivencia a partir del uso adecuado de las expresiones.

1.4 JUSTIFICACIÓN

Uno de los principales problemas que se presenta en la Institución Educativa Eduardo Romo Rosero – Buesaquillo, es la agresividad verbal en los estudiantes.

Las expresiones agresivas complican las relaciones sociales que se van estableciendo a lo largo de su desarrollo y dificulta por tanto su correcta integración en cualquier ambiente.

Sea cual sea el conflicto, provoca en el estudiante cierto sentimiento de frustración o pensamiento negativo que le hará reaccionar. Esta reacción dependerá de su experiencia previa particular. El niño puede aprender a comportarse de forma agresiva porque lo imita de sus padres, otros adultos o compañeros. Cuando los padres castigan mediante la violencia física o verbal se convierten para el niño en modelos de conductas agresivas.

Cuando el niño vive rodeado de modelos agresivos va adquiriendo un repertorio conductual caracterizado por una cierta tendencia a responder agresivamente ante situaciones conflictivas que puedan surgir con aquellos que le rodean.

De esta manera, surgen diferentes manifestaciones de agresividad verbal como: insultar a los compañeros, colocarles apodos, ridiculizarlos frente a los demás, lastimarlos irónicamente por su apariencia física, ésto permite identificar la existencia de expresiones agresivas, que afectan la convivencia entre ellos, porque se crean barreras de temor y baja autoestima en su comunicación.

Por lo tanto, la educación requiere el compromiso moral de sus actores como los padres de familia y profesores. El sistema educativo, cualquiera que sea su realidad está sometido constantemente a múltiples estímulos externos, alejados en muchos casos de lo que espera la educación, formar una persona que sea capaz de dirigir su propia vida, basada en la práctica de valores como: la tolerancia, el respeto, la autoestima, la responsabilidad y la amistad que le permitan actuar de manera autónoma e insertarse positivamente en la sociedad.



Los valores son una realidad personal; no se trata de enseñar un determinado sistema de valores sino de facilitar procesos personales de valoración. Cada estudiante debe reflexionar y discernir aquellos valores que desea hacer propios, mediante un proceso eminentemente personal.

La educación en valores es una instancia de reflexión, de crecimiento personal que facilita la incorporación de estudiantes a un sistema educativo que les permita desarrollarse en una sociedad donde puedan realizarse como personas, únicas y responsables de su propia vida. Los valores pueden ser realizados, descubiertos e incorporados por el ser humano. Justamente en esta triple posibilidad reside su importancia pedagógica, por ello se puede hablar de la educación como realización de valores, que permitan mejorar la convivencia dejando a un lado la agresividad verbal que se presenta entre estudiantes.

En lo que a la comunidad educativa se refiere, es necesario que todos los implicados en su construcción, participen de forma afectiva y coherente. Esta coherencia la necesitan los estudiantes; es imprescindible que pensemos, sobre ideales educativos. Sólo de esta manera conseguiremos, además de enseñar, educar, es decir: guiar en la construcción de una personalidad humana y fuerte que se proyecte en las diferentes expresiones y actuaciones de cada estudiante en su comunicación con los compañeros, profesores, padres de familia y sociedad en general.



2. MARCO TEÓRICO

2.1 ANTECEDENTES

Hasta el momento no se han realizado estudios en la institución educativa Eduardo Romo Rosero – Buesaquillo, acerca de la agresividad verbal en los estudiantes, pero se puede relacionar el trabajo de investigación con las siguientes tesis:

- ❖ “Las relaciones interpersonales profesor – estudiantes y estudiantes – profesor en los grados 4º y 5º de la escuela Santo Domingo Sabio de la ciudad de Pasto”, su autor Jesús Eduardo Villota Cruz, presenta este trabajo en el año 2002 para obtener el título de licenciado en educación básica con énfasis en español y literatura, en este trabajo se señala que es el profesor quien propicia ambientes inadecuados, los cuales no contribuyen a mantener las buenas relaciones interpersonales dentro del contexto escolar, por lo tanto se destaca que el docente promueve anti-valores tales como: el irrespeto, las burlas, la ridiculización y valoraciones negativas hacia los estudiantes; todo esto viene a desembocar en disgustos, apatías, rebeldía, resentimientos y hasta el llanto por parte de los estudiantes. Por lo tanto, dicha actitud asumida por el docente perjudica al educando en cuanto al desarrollo de su personalidad y a su crecimiento personal e intelectual.

De igual manera se considera que la mala comunicación es otro factor que incide en las relaciones interpersonales, pues ésta solamente se limita a transmitir información más no expresa amor, afecto, respeto, confianza, y tranquilidad por parte del profesor hacia los estudiantes.

- ❖ El trabajo de post – grado titulado “Agresividad escolar”, presentado por Graciela Maya, Magola Tulcán y Marlene Vallejo, como requisito para optar por el título de especialistas en administración educativa en 1999, menciona que uno de los factores que inciden definitivamente en el problema de agresividad escolar, es el maltrato físico y verbal por parte de los padres hacia sus hijos. Esto se ve reflejado en las actitudes de conducta agresiva de los estudiantes en la institución escolar. De igual manera, otro de los factores que influyen en la agresividad escolar son las peleas y discusiones intra familiares, situaciones que contribuyen a que sus hijos sigan el mismo ejemplo y lo manifiesten tanto dentro como fuera de la institución. Por otra parte se destaca que algunos estudiantes tienen conflictos de diferente índole, influyendo factores tales como: diferencia de edades, así como preferencias de los padres, por la llegada de un nuevo hermano al hogar y por objetos personales.



- ❖ “La comunicación en el mundo escolar”, su autora Adriana Reyes, presenta esta investigación para el programa de comunicación social – periodismo, para optar al título de comunicación social y periodismo en el año 2002 de la Universidad Mariana. En este trabajo se detecta que uno de los factores que afectan la comunicación escolar, es la falta de diálogo en el hogar y esto se debe a que los padres pasan el mayor tiempo en sus trabajos; por lo tanto, al llegar a sus casas cansados y malgeniados prefieren dedicar el resto de su tiempo mirando la televisión que dedicarles atención a sus hijos. A esto le sigue la institución educativa, pues en ésta el estudiante es mirado solamente como un recipiente al cual se le debe llenar información y contenidos. El profesor por su parte no admite que el estudiante se comunique libremente en clase, porque cuando lo hace el docente asume una actitud de enfado o disgusto, por tanto tiende a callarlo, regañarlo o simplemente recurre a amenazarlo con palabras tales como: O haces silencio o te sales de clase.
- ❖ Así mismo se destaca que tanto en las conversaciones familiares como escolares el educando es excluido de estas ya que si llega a intervenir simplemente es ignorado o callado con algún regaño o castigo.

2.2 CONTEXTO LEGAL

La presente investigación adopta los siguientes referentes normativos:

1.2.1 Constitución Política de Colombia. El Artículo 95 menciona que “Son deberes de la persona y del ciudadano – respetar los derechos ajenos y no abusar de los propios – obrar conforme al principio de solidaridad social, respondiendo con acciones humanitarias. – Defender y difundir los derechos humanos como fundamento de la convivencia pacífica”.

De aquí que el ser humano como ser existente y activo en la sociedad encuentra un sentido primordial en las relaciones con sus semejantes, indagando su existencia junto al otro, fortaleciendo así su personalidad y reconociendo el camino para consolidar cada una de sus metas.

2.2.2 Ley General de la Educación.

Artículo 76

“Concepto de Currículo. Es el conjunto de criterios, planes de estudio, programas, metodologías y procesos que contribuyen a la formación y a la construcción de la identidad cultural, nacional, regional y local, incluyendo también los recursos



humanos, académicos y físicos para poner en práctica las políticas y llevar a cabo el Proyecto Educativo Institucional.”

Artículo 78

“**Regulación** del currículo. El Ministerio de Educación Nacional diseñará los lineamientos generales de los procesos curriculares y, en la educación formal establecerá los indicadores de logros para cada grado de los niveles educativos...

Los establecimientos educativos, de conformidad con las disposiciones vigentes y con su Proyecto Educativo Institucional, atendiendo los lineamientos a que se refiere el inciso primero de este artículo, establecerán su plan de estudio particular que determine los objetivos por niveles, grados y áreas, la metodología, la evaluación y administración”.

Los anteriores artículos señalan que todo Plantel Educativo debe diseñar su Currículo conforme lo establece el Ministerio de Educación Nacional. El currículo a la vez es entendido como un conjunto estructurado de principios y normas que orientan el proceso educativo, mediante la formulación de unos objetivos, igualmente determina las áreas de formación y los criterios para la organización de actividades complementarias, establece la metodología, la forma de evaluar y fija pautas para su aplicación y desarrollo.

Para el desarrollo de este trabajo investigativo se tiene en cuenta uno de los estándares de logros del grado sexto del área de Lengua Castellana y Literatura, que se fundamenta en “Lograr que el estudiante identifique diversos códigos utilizados por el hombre, los use en sus diferentes contextos e interprete múltiples significados que puede tener una expresión”.

Queremos resaltar que para nuestra propuesta hemos tomado este estándar como base; pero a la vez se lo ha adecuado de acuerdo a la temática y el valor a trabajar.

El reto de la actualidad para quienes son docentes en ejercicio y se están formando para serlo, es que a partir de la Ley General de Educación, sean los mismos maestros quienes en uso de su autonomía, elaboren, construyan sus propios currículos con el propósito de mejorar la calidad de la educación y elevar el nivel científico de la población como base del desarrollo económico del país.

El Artículo 91 de la Ley 115 de 1994 menciona que “El alumno o educando es el centro del proceso educativo y debe participar activamente en su propia formación integral. El Proyecto Educativo Institucional reconocerá este carácter”. Según los planteamientos de la Ley 115 de 1994 la educación debe centrar su atención en el estudiante, es decir, debe considerarlo como el eje central del proceso educativo; y su finalidad es promover un desarrollo integral trascendente, en donde



el educando es el primer responsable de su propia educación, teniendo en cuenta el acompañamiento y orientación por parte de los educadores para un mejor crecimiento, buscando siempre la excelencia y así alcanzar una calidad de vida adecuada.

Artículo 92

“Formación del educando. La educación debe favorecer el pleno desarrollo de la personalidad del educando, dar acceso a la cultura, al logro del conocimiento científico y técnico y a la formación de valores éticos, estéticos, morales, ciudadanos y religiosos, que le faciliten la realización de una actividad útil para el desarrollo socioeconómico del país.”

La función primordial de los establecimientos educativos, es tener en cuenta la construcción de la personalidad de los educandos, a través de los conocimientos y principios cuya importancia radica en la compleja sociedad para un bienestar común.

2.2.3 Código del Menor

Artículo 7 del Decreto – Ley 2737 de 1989.

“Todo menor tiene derecho a recibir la educación necesaria para su formación integral. La educación debe ser orientada a desarrollar la personalidad y las facultades del menor, con el fin de prepararlo para la vida adulta, activa, inculcándole el respeto por los derechos humanos, los valores culturales propios y del ciudadano del medio ambiente natural, con espíritu de paz, tolerancia y solidaridad, sin perjuicio de la libertad de enseñanza establecida en la Constitución Política”.

El presente artículo señala que la educación, además de ser un derecho del niño tiene que estar encaminada a su plena formación integral trascendente, en donde los educandos asumirán actitudes generadores de cambio. De esta manera la educación debe estar orientada a preparar al niño para su adultez y para la vida; a la vez crear espacios de convivencia practicando valores tales como: el respeto, la tolerancia, la autonomía y solidaridad.

El Artículo 10 menciona que “Todo menor tiene derecho a expresar su opinión libremente y a conocer sus derechos. (...)” La educación debe cumplir un papel muy importante en cuanto al manejo de la autonomía en los educandos, generando climas y ambientes de seguridad, éticos, participativos, democráticos, los cuales darán lugar al respeto ante la libertad de expresión.



2.2 CONTEXTO ESCOLAR

Esta información se toma del Proyecto Educativo Institucional de la Institución Educativa Eduardo Romo Rosero – Buesaquillo.

2.2.4 Aspectos fundamentales del corregimiento

2.3.1.1 Reseña Histórica: el corregimiento de Buesaquillo se crea según el acuerdo del 16 de febrero del año 1997, emanado por el Consejo Municipal de Pasto, en el gobierno del alcalde Antonio Navarro Wolf. En esta fecha se estructuran las juntas de Acción Comunal de: El Carmelo, San Francisco, Alianza, Buesaquillo Centro y Pejendino Reyes, con la participación de los concejales Santiago Mora, Afranio Rodríguez y Guillermo Díaz.

2.3.1.2 Descripción Geográfica: el corregimiento de Buesaquillo, está localizado al Nororiente de San Juan de Pasto a 6km de la vía al Departamento del Putumayo y se encuentra ubicado en la cabecera de la cuenca del río Pasto. Este cuenta con un terreno semiquebrado, su clima es muy frío y su temperatura promedio es de 10°C a 12°C.

En el corregimiento de Buesaquillo residen 2.820 habitantes, con un promedio de 6 personas por familia. La población se encuentra en mayor proporción en la zona rural con 1.820 individuos y en el casco urbano con 1.000 residentes.

Figura 1. Iglesia de Buesaquillo



2.3.2 Empleo y Desempleo: los sectores generales de empleo en el corregimiento de Buesaquillo son el agrícola pecuario y prestación de servicios (construcción, carpintería). La construcción y carpintería se presta en San Juan de Pasto, por día o por contrato.

2.3.3 Área Económica

- ❖ **Ingresos:** concordante con la base de la economía de San Juan de Pasto, los ingresos que percibe la población de Buesaquillo, son bajos, pues reciben el promedio de un salario mínimo. Los ingresos en el sector agropecuario los obtienen de cultivos como papa, zanahoria, cebolla y otras hortalizas; además por la venta de animales.
- ❖ **Vivienda:** las habitaciones son construcciones de tapia, bareque y teja, aunque hay algunas modernas hechas a base de ladrillo y eternit, con puertas de hierro.

2.3.4 Área Social

- ❖ **Educación:** la educación en el corregimiento de Buesaquillo está organizada así:

Buesaquillo Centro.

1. Escuela con 250 alumnos en la mañana y con 250 alumnos en la tarde. Cuenta con 10 profesores: cuatro licenciados, un tecnólogo y cinco normalistas.
 2. Colegio bachillerato con modalidad en salud y nutrición, con 180 alumnos.
La educación para la clase media alta se hace en colegios de Pasto y media baja en el colegio local.
- ❖ **Salud:** este corregimiento no tiene puesto de salud, ni droguerías. La gente tiene que acudir a los centros de atención en San Juan de Pasto, a veces las personas mueren porque no alcanzan a llegar a los centros para ser atendidas.
 - ❖ **Recreación y deporte:** el deporte y la recreación en el corregimiento no han dado la cobertura necesaria debido a la falta de políticas claras en la planificación y además no cuenta con recursos y canchas adecuadas para la realización de deportes.
 - ❖ **Seguridad:** la seguridad ciudadana con el transcurso del tiempo se ha convertido en un bien intangible, indispensable para fortalecer y desarrollar los valores fundamentales en la sociedad moderna. En Buesaquillo, la inseguridad es grande ya que existe el robo de producción, animales y enseres de las viviendas.



- ❖ **Medio ambiente:** en Buesaquillo no existe la conservación de recursos naturales, por cuanto se da la deforestación o tala de bosques, manejo desmedido del recurso suelo, contaminación, descuido de la cuenca del río Pasto, falta de tratamiento de las aguas residuales, no existen posos sépticos, no existe el manejo de residuos sólidos en la mayoría de las veredas.

2.4 RESEÑA HISTÓRICA DEL COLEGIO

Corría el año 1985, cuando un grupo de personas generosas de Buesaquillo, entre quienes pueden mencionarse: la señora Ernestina Castro, el señor Carlos Alberto Benavides Huertas, Fidencio Arteaga, José Fidencio Botina, etc., tuvieron la feliz idea de acudir ante las autoridades de la Secretaría de Educación Departamental para manifestarles que Buesaquillo necesita un centro educativo de bachillerato para que se eduquen los jóvenes de este corregimiento y sus alrededores.

La idea toma paso firme y es así como de reunión en reunión se conforma el comité pro colegio de Buesaquillo.

Figura 2. Institución Educativa Eduardo Romo Rosero



La noticia pasa al señor Gilberto Mora Patiño, rector del Colegio Departamental Agustín Agualongo de La Laguna, y con apoyo de la señora Emma Paredes, directora del Núcleo de San Fernando, solicitan ante la Secretaria de Educación Departamental la licencia de funcionamiento y aprobación oficial del Centro Educativo de Buesaquillo.

Mediante rifas, festivales y aportes de la comunidad se logra reunir los recursos necesarios para las gestiones pro colegio de Buesaquillo ante las autoridades competentes.

En Agosto de 1987 se abren las inscripciones para los jóvenes que deseen ingresar al bachillerato y es así como se matriculan 45 estudiantes y se da iniciación al año lectivo con el grado sexto en las instalaciones del colegio de La Laguna, mientras se adecuan las instalaciones en Buesaquillo.

El 2 de febrero del mismo año el colegio pasa a funcionar al corregimiento de Buesaquillo en la infraestructura que se había preparado y lo hace en su condición de extensión del colegio Agustín Agualongo de La Laguna.

La historia de la institución registra como primer rector al señor Guillermo Mora Patiño y como coordinadora a la señora Cruz Amparo Ojeda de Martínez. Los primeros docentes al servicio de esta institución son: Martha Cecilia Guerrero y Rodrigo Espinosa Villarreal.

El 7 de Agosto de 1993 el colegio entrega a la comunidad la primera promoción de bachilleres y hasta el momento la institución lleva ocho promociones de jóvenes bachilleres.

El Colegio Municipal de Buesaquillo es reconocido mediante acuerdo N° 129 del 2 de Junio de 1994.

Este centro educativo cuenta con una infraestructura que reúne las exigencias educativas, además tiene un aula de tecnología única en el medio, la que permite el desarrollo eficaz del bachiller técnico en las modalidades de diseño grafico, educación ambiental y atención al paciente limitado.

El personal vinculado al centro educativo se caracteriza por su preocupación en actualizarse pedagógica y humanísticamente en pro de la calidad educativa.

El plan de estudios que se desarrolla en la institución se ajusta a lo establecido por las normas legales y vigentes.



2.4.1 Instalaciones Físicas

Figura 3. Primera Sección



Las instalaciones físicas del colegio Eduardo Romo Rosero se encuentran divididas en dos secciones: la primera, consistente en una edificación de dos pisos. En el primer piso, al ingresar se encuentra una caseta para el vigilante y un patio central, alrededor de éste se encuentran 14 salones de clase, los cuales están dotados de tableros, sillas universitarias de acuerdo al número de estudiantes que hay en cada curso, un escritorio con una silla para el profesor. También existe una biblioteca, una sala de informática, un “bar botina” o salón de cerámicas, una sala de maestros y un parqueadero disponible para los profesores. En el segundo piso se encuentra la coordinación, la rectoría y la secretaría.

En cuanto a los baños, hay 4 baños para los profesores (as) y 17 baños para estudiantes, 8 para niños y 9 para niñas.

La segunda sección, consiste en una infraestructura de un piso en la que se encuentra una zona verde con sus respectivos juegos, así mismo hay una cancha de microfútbol, el restaurante escolar y una bodega (salón donde se guardan todos los materiales sin utilidad), un consultorio psicológico y una tienda.

Figura 4. Segunda Sección



2.4.2 Recursos didácticos

Figura 5. Biblioteca



La institución educativa cuenta con recursos didácticos como:

- ❖ Videos educativos (con duración de ½ hora y hora ½)
- ❖ Un mapamundi
- ❖ Láminas
- ❖ Cassettes audiovisuales
- ❖ Vitrina de exhibición y venta de cerámicas
- ❖ Marcadores, transportadores y reglas
- ❖ Una grabadora
- ❖ Un televisor
- ❖ Un VHS
- ❖ Dos DVD
- ❖ Una fotocopiadora
- ❖ Materiales artísticos

- ❖ Juegos como:
 - ❖ Dominó
 - ❖ Ajedrez
 - ❖ Parqués
 - ❖ Lazos
 - ❖ Dos balones de básquet
 - ❖ Un balón de microfútbol
 - ❖ Fichas armables
 - ❖ Dos rompecabezas educativos

2.4.3 Materiales educativos. Los materiales educativos que se manejan en la institución son:

- ❖ Cartillas (con capacidad de una por estudiante) de cada una de las materias (sociales, ciencias naturales, matemáticas, español, inglés)
- ❖ 4 Biblias ilustradas
- ❖ Enciclopedias infantiles
- ❖ 150 cuentos variados
- ❖ Diccionarios enciclopédicos
- ❖ Enciclopedias y libros de: informática, historia universal, literatura, ciencias sociales, matemáticas, lenguaje, inglés, español, cuentos, filosofía, ciencias naturales, química, física, religión, ética y valores.

2.5 CARACTERIZACIÓN DEL P.E.I

La presente guía de convivencia se fundamenta en la legislación vigente sobre cada estamento, en la práctica de los valores individuales y sociales, en las interrelaciones escolares para que en forma armónica, todos los estamentos de la institución orienten nuestros esfuerzos al mejoramiento cualitativo y cuantitativo de la educación en la nueva institución educativa de Buesaquillo.



2.5.1 Filosofía institucional. La institución educativa es un centro donde convergen personas en formación, procedentes de área urbana y rural, dinamizadores de progreso, constructores de proyectos de vida personal y comunitaria, basados en el respeto, la diferencia, la tolerancia, la libertad y la conciliación. La labor pedagógica se orienta a desarrollar, en estudiantes y docentes, la creatividad, la recreación del conocimiento, la solidaridad y la capacidad de aprehender para lograr una sociedad propositiva resolutive de los conflictos mediante el trabajo de equipo institucional e interinstitucional.

2.5.2 Lema. Construimos progresos con sentido humano.

2.5.3 Misión. La institución tiene como misión, participar activamente en la formación integral del estudiante y demás actores de la comunidad educativa, basada en criterios humanísticos de dignidad, democracia, paz y respeto a través de la ejecución del proyecto pedagógico que le permita ubicarse en el sector productivo y en consecuencia, alcancen su realización personal, familiar y social donde el proceso educativo se convierta en factor de unidad y trabajo.

Por tanto la institución educativa será un espacio para la resolución de conflictos y diferencias de clases sociales para la vida de concertación y conciliación.

2.5.4 Visión. La institución educativa es un ente comprometido con las innovaciones pedagógicas, humanísticas y tecnológicas, que el mundo contemporáneo nos brinda para generar oportunidades de desarrollo y elevar el nivel de vida y para la vida de sus distintos actores. También tiene su directriz en servir de centro de convergencia y motor de progreso motivando un constante cambio en la búsqueda de una comunidad organizada en armonía con su medio social y ambiental.

2.5.5 Perfil. La institución educativa pretende formar un estudiante consciente de sus potencialidades y limitaciones, soñador, creativo, solidario, autónomo, responsable, alegre, dinámico, tolerante con los demás y amante de la naturaleza.

2.5.6 Principios. Los principios de la institución educativa son:

- ❖ **Vida:** la vida es inherente a todo ser, por ello, se debe propender por su preservación y calidad.
- ❖ **Solidaridad:** es un principio vital que sustenta todo tipo de interrelaciones humanas.
- ❖ **Tolerancia y Libertad:** orientación democrática de convivencia en el ejercicio de la tolerancia y libertad.



- ❖ **Responsabilidad:** formación y valoración en la práctica del trabajo mediante descubrimientos de habilidades artísticas, artesanales y culturales, como fundamento del desarrollo individual y social.
- ❖ **Respeto:** el respeto así mismo y en relación con los demás es virtud de la dignidad.

2.5.7 Fines. Proporcionar el pleno desarrollo de la personalidad del estudiante, teniendo en cuenta la aceptación y el respeto a los derechos humanos y los principios democráticos de convivencia, solidaridad, justicia, tolerancia y libertad.

2.5.8 Objetivos Generales

- ❖ Fomentar integralmente a la persona con miras a construir progreso con sentido humano.
- ❖ Formar la personalidad y capacidad de asumir con responsabilidad y autonomía sus derechos y deberes.
- ❖ Fomentar el respeto e interés por la cultura y el arte como parte de la identidad propia de la región.

2.5.8.1 Objetivos Específicos

- ❖ Estructurar programas tendientes a fomentar la convivencia entre los estamentos de la comunidad educativa de la institución educativa Buesaquillo.
- ❖ Estimular la participación de los diferentes actores de la comunidad educativa en el desarrollo de programas, proyectos y eventos.

2.5.9 Metas. Fortalecer el trabajo en equipo con el propósito de obtener resultados educativos.

2.6 Perfil del estudiante

- Agente de su propia transformación, que aproveche las enseñanzas, las vivencias diarias para descubrir y cultivar valores.
- Respetuoso de sus congéneres, amante de la vida, de la naturaleza, el estudio y el trabajo.
- Promotor de paz, valores, patrias y justicia social.



Figura 6. Estudiantes Grado 6 – 3



2.6.1 Derechos y garantías de los estudiantes

- ❖ A ser reconocidos como seres humanos y a ser respetuosos en su integridad.
- ❖ A la libre expresión de ideas y opiniones, al libre pensamiento y religión en la medida que no afecte los derechos de los demás.

2.6.2 Deberes y compromisos de los estudiantes

- ❖ Conocer y vivenciar el P.E.I y principios de manual de convivencia.
- ❖ Respetar a compañeros, personal docente, administrativos y comunidad educativa en general.
- ❖ Estudiar con responsabilidad y cumplir con todos los trabajos asignados dentro y fuera de la institución.

2.7 MARCO CONCEPTUAL

2.7.1 La familia. “Los niños no queremos dinero, no nos interesan patrimonios o cuentas bancarias, a veces los adultos quieren heredarnos “eso”; con todo respeto, ¡es basura! Lo que los niños pedimos es poco. Solo atención e interés. También tenemos nuestros problemitas y a veces no hay nadie cerca para platicárselos: también tenemos nuestro corazón y a veces no hay a quien abrazar

para decirle “te amo”, también tenemos un gran deseo de aprender cosas buenas y a veces no contamos con alguien que nos enseñe con paciencia”³

Figura 7. Padres de Familia



La familia es la institución básica de la sociedad, es el grupo clave para la conservación de la existencia humana, el principal vehículo para transmitir y formar valores, principios, normas, actitudes, costumbres y creencias que influyen en su formación personal y social.

En primer lugar, se debe tener en cuenta que la familia es uno de los grupos que influye notablemente en la agresividad verbal de los estudiantes, ya que aquí se da origen a la formación en comportamientos y actitudes que caracteriza a cada uno de ellos. Esto supone que cada ser humano necesita saber que pertenece a una familia y por consiguiente a un grupo social. Podemos considerar que ésta tiene una gran influencia en la mentalidad humana. La formación del niño depende de las vivencias y experiencias compartidas con las personas que los rodean y los mensajes que le comunican de su valor como persona.

“La familia debe propiciar un medio agradable, cálido y acogedor a todos sus miembros: ancianos, adultos, jóvenes y niños. Cualquiera que sea la conformación familiar es necesario respetar los derechos de cada

³ CUAUHTEMOC, Carlos. Dirigentes del Mundo Futuro. México: Ediciones Selectas Diamante. 1.999:p. 29.



uno y facilitar el cumplimiento de sus responsabilidades de acuerdo con la edad, capacidades y posibilidades”⁴

Durante los primeros años, la autoestima del niño se forma casi exclusivamente en la familia, posteriormente cuando inicia la edad escolar aparecen otros factores que intervienen en su formación. Así mismo, en cuanto a la familia, se describen las estructuras familiares como:

- ❖ **Conyugal:** constituido por la pareja que convive y busca ser complemento uno del otro. Esta unidad es fundamental para el crecimiento de los hijos, pues los niños contemplan los modos como sus padres se expresan afecto, se acercan a un compañero agobiado por las dificultades y enfrentan conflictos entre iguales.
- ❖ **Parental:** lo integran padres e hijos. Su función principal es la crianza y socialización de los hijos. Dentro de esta unidad los adultos tienen la responsabilidad de cuidar a los niños, protegerlos, acompañarlos en el maravilloso proceso de ser ellos mismos, ayudarlos a ser independientes, educarlos a través de su proyecto de vida, enseñarles a valorarse y a valorar a los demás.
- ❖ **Fraternal:** lo componen los hermanos, su propósito es favorecer la socialización. Los hermanos constituyen para un niño el primer grupo de iguales en que participa, se apoyan entre si, se divierten, aprenden unos de otros. Como grupo se organizan y asumen diferentes funciones, desarrollan sentido de pertenencia, autonomía y la capacidad para resolver conflictos.

Como puede notarse, la familia conforma la unidad básica de los fenómenos humanos, es el medio por excelencia para adaptar a la vida social a un individuo que requiere del otro para su existencia y para lograr la realización de sus actividades.

Por otro lado, hay que reconocer que la familia forma un todo, indispensable para el individuo y por consiguiente para la sociedad porque es allí donde el niño constituye su aprendizaje para la vida social, dando paso a la creación de valores que aporten al buen comportamiento y encuentren así un enriquecimiento humano. “Es menester que cada miembro de la familia aporte su pequeña luz gozosa y consoladora, para que brille primero en casa y después en la sociedad y en el mundo”⁵

⁴ MOLINA, Teresa. La familia un espacio de formación y crecimiento. En Revista Afectos, expresiones y relaciones. Bienestar Familiar. Primera Edición. ISBN, Colombia, : 1995 p. 9.

⁵ TIECHE, Mauricio. Guía Educación Familiar. Ediciones Interamericanas, Madrid, : 1981 p. 82



2.7.2 Reacciones en los niños. Las diferentes vivencias en los estudiantes, dan paso a las diversas reacciones, creando así niños caracterizados por actitudes y comportamientos que ponen en desventaja las relaciones sociales. Algunos defectos en los niños provienen de la herencia; otros, del ejemplo o del ambiente y de errores en la educación.

Figura 8. Comportamiento de los Estudiantes



- ❖ **El niño mentiroso:** los padres casi siempre se escandalizan cuando se dan cuenta de que su hijo ha mentado. Creen que la mentira es peor que la desobediencia. Un niño que no dice la verdad no siempre tiene intención de mentir. En este caso, hay que tener en cuenta la imaginación desbordante del niño, no siempre hace diferencias entre las cosas en las que piensa y las que comprueba realmente.
- ❖ **El niño nervioso:** hay muy pocos niños nerviosos naturalmente, pero las duras realidades por las que tienen que pasar diariamente, son las causantes de que nuestros infantes se dejen dominar de los nervios. La nerviosidad no se evidencia siempre por la agitación, delante de una amenaza, el colérico reacciona con una actitud agresiva y rebelde pero el perezoso se sustrae a ella por la huida.
- ❖ **El niño egoísta:** los adultos creen fácilmente que el niño no piensa más que en sí mismo. Sin embargo, la naturaleza ha permitido que él El orgullo es un sentimiento peligroso para el que lo experimenta, y nocivo para la sociedad.



Cuando se es demasiado orgulloso se corre el riesgo de que el niño sufra perturbaciones en sus relaciones interpersonales.

- ❖ **El niño envidioso:** la naturaleza del niño le obliga a recibir mucho y a dar poco. La formación de su ser físico y de su personalidad moral hace nacer en él, por un lado, deseos apasionados y, por otro, miedo intenso de no recibir lo que necesita. De modo que está muy celoso de toda persona que le priva de algo, que él considera que se le debe o que amenaza con hacerlo.

2.7.3 La agresividad en la infancia: hay niños que nacen con una cierta predisposición a tener una personalidad, en la que la agresividad sea uno de sus rasgos característicos. No obstante la educación y las experiencias que vivirá a lo largo de su existencia, los modelarán de forma determinante. Por tanto, el ambiente en el cual el niño se desarrolla, tiene una influencia decisiva, sobre su propio comportamiento.

Los niños mas agresivos suelen ser aquellos que padecen o han padecido durante la infancia separación de los padres (divorcio, nulidad matrimonial, emigración, abandono o muerte de uno de los progenitores, etc.); también aquellos que han sufrido malos tratos por parte de sus padres, otros familiares o personas con los que mantienen cierta dependencia (tutores, profesores)⁶.

En el fondo lo que subyace dentro de cada una de estas situaciones es un conjunto de vivencias de privación afectiva, por las cuales el niño no se siente suficientemente atendido y querido, lo que va dar lugar a una cierta hostilidad hacia esas personas próximas y hacia la sociedad en general, que se suele manifestar en forma de conductas o expresiones agresivas generando una mala convivencia.

En la escuela se observa este tipo de niños que cada día se limitan a compartir una convivencia que posibilite expresar los verdaderos sentimientos y pensamientos hacia los demás. A veces resulta difícil comprender los comportamientos del niño que perjudican las relaciones interpersonales, creando escenas dolorosas para cada personalidad de los estudiantes y escondiendo bajo una gran manta que opaca los maravillosos sueños.

2.7.4 El Lenguaje. El lenguaje verbal, es un medio de comunicación específicamente humano que se basa en un sistema de palabras y estructuras gramaticales. Las palabras son símbolos con un significado concreto, que adquieren su auténtico valor al estructurarse dentro de una frase.

⁶ VALLEJO J.A. Guía Práctica de Psicología Familiar. Madrid: Ediciones Temas de Hoy. 1988.p.12



Al hablar, la mente actúa con rapidez poniendo en marcha una serie de operaciones automáticas: el que habla está pensando, organizando su pensamiento y estructurando las frases que luego articula, pero todo esto se realiza de una forma automática y con gran rapidez.

Figura 9. Relaciones Interpersonales



El lenguaje constituye un elemento indispensable para la adaptación del individuo al grupo, no solo es el medio fundamental de comunicarse con otros, permitiendo el intercambio de ideas, sino que revela cómo es la persona, sus sentimientos, su afectividad. “La forma de hablar, las palabras que se usan delatan la forma de ser y de sentir del sujeto en un momento dado”⁷. El estado de ánimo se refleja claramente al hablar. La persona entristecida habla poco, su tono es débil y tiende a no tratar tema alguno fuera de su propio malestar. Cuando una persona está ansiosa o agitada habla muy rápido y atropelladamente, cortando las palabras y, a veces, no termina las frases, enlazando unos conceptos con otros.

La forma de utilizar el lenguaje revela cómo es social y culturalmente una persona. A cada grupo social, a cada edad corresponden términos, usos lingüísticos y hasta entonaciones particulares que se adoptan por contagio, necesidad o simplemente por voluntad propia, para integrarse dentro de un grupo determinado. Finalmente, el lenguaje está sujeto a la moda y palabras que no se encuentran en el

⁷ Ibid., p. 14



diccionario, a fuerza de usarse acaban siendo reconocidas por la Real Academia de la Lengua.

2.7.4.1 La importancia del lenguaje. “Nuestra concepción del lenguaje humano, sin desconocer su carácter de sistema sónico, se enmarca en el proceso de la interacción social comunicativa de la producción-comprensión del discurso”⁸. El lenguaje es un medio de comunicación, exclusivo de los seres humanos.

Todos nos valemos de él y el éxito o el fracaso que tengamos, en los distintos aspectos de nuestra vida, dependerá, en gran parte, de la forma en que lo usemos.

En nuestra mente, pueden habitar ideas ricas, diferentes, exclusivas, pero de nada servirán, si no somos capaces de trasmitirlas de manera adecuada. El lenguaje es muy trascendental en nuestra vida porque según cómo lo usemos, se cerrarán o abrirán puertas. No hay opción, somos mensajeros continuos y permanentes. La calidad de comunicación que tenemos es el resultado de nuestras experiencias. El lenguaje es muy poderoso porque afecta directamente nuestros pensamientos que están ligados a nuestras emociones. Si alguien nos dice: “Todo lo haces mal” o “siempre te equivocas”, inmediatamente construimos esa imagen en nuestra mente; ésto provocará una creación de emociones las cuales repercutirán en nuestro estado de ánimo, capacidades y sobre todo afectará en las relaciones con los demás.

“Al reconocer el desarrollo del lenguaje en una persona, se nota la adquisición de un cierto dominio de voces o discursos variables ante la exposición de diálogo, inicialmente en el ámbito familiar, luego social, y posteriormente cultural; son voces asimiladas con diversos grados de complejidad en el repertorio discursivo; muchas sin control ni diferenciación de parte del individuo”⁹ Como seres humanos tenemos la posibilidad de elegir. Podemos elegir qué pensamos y qué decimos. Es posible ser más conscientes de lo que ocurre en nuestra mente y darnos cuenta del daño que nos causamos y causamos a los demás. Se requiere iniciar un aprendizaje más positivo y reflexionar para así desencadenar emociones más alentadoras. Hoy en día tenemos la oportunidad de mejorar esa comunicación para nuestro propio beneficio y el de los otros.

El uso adecuado del lenguaje genera una buena convivencia, por lo tanto permite vivir en armonía con las personas que se encuentran a nuestro alrededor.

La comunicación abarca numerosas facetas de la vida del ser humano, las cuales sientan las bases del desarrollo, el crecimiento de las personas y una adecuada interacción con los demás. Recordemos que el ser humano es un ser social y

⁸ Ibid., p. 16

⁹ RAMIREZ, P.L. Del texto al discurso y sus gramáticas para la enseñanza de la comunicación y el lenguaje. En: Hechos y Proyecciones del Lenguaje. Universidad de Nariño. Pasto : 2004. p. 37



como tal, necesita tanto física como psíquicamente la relacionarse con otras personas.

Por lo tanto, el lenguaje sirve de herramienta al estudiante para interiorizar cualquier aspecto de la sociedad en la que se haya inmerso, igualmente contribuye a la regulación de su comportamiento, y de esta forma podremos adelantar el aprendizaje al desarrollo de cada uno pretendiendo con esto atender las necesidades educativas específicas y crear en él un verdadero aprendizaje significativo.

2.7.5 La Comunicación. El hombre, como ser social, se encuentra vinculado con otros seres humanos a través de la comunicación, si bien, es cierto que en el seno de muchas especies animales existen formas de comunicación entre sus congéneres y algunas considerablemente complejas, es en el hombre donde la capacidad de comunicación ha alcanzado las más altas cimas de perfeccionamiento.

Se estima que la comunicación humana es tan antigua como el hombre. Desde el punto de vista de la conducta humana, la comunicación es fruto de la interacción entre un estímulo y una respuesta. El estímulo es una señal, el mensaje, emitido por un sujeto hacia otros individuos, provoca una respuesta.

Método de la comunicación. Es la forma en que se emite el mensaje que, como se dijo antes, debe seguir unas reglas convencionales establecidas previamente para que al receptor le resulte inteligible. Puede producirse a través del gesto, la palabra, la escritura, la imagen, etc. Cualquier método es válido, siempre que haya un acuerdo entre los comunicantes y que la simbología utilizada sea de conocimiento común. Determinados gestos son de uso universal, en cambio el lenguaje admite mayor diversidad de expresión, como demuestra la infinidad existente de idiomas, dialectos y jergas. Incluso el código puede ser privado o secreto entre los comunicantes.

2.7.5.1 La comunicación y el lenguaje. La comunicación humana consiste, fundamentalmente, en transmitir cierta información de una persona a otra (s). Ésto se lleva a cabo a través de sus diferentes formas como: oral, es decir, de palabra, escrito o por medio de otros símbolos (jeroglíficos), etc. Además, el lenguaje entendido en un concepto amplio, abarca un campo más extenso, como los gestos y otras formas de expresión, que también constituyen un lenguaje y que sirven para lograr una mayor comunicación.

La conducta verbal, es una de las principales características que diferencian al hombre del resto de los seres vivos, tanto más si tenemos en cuenta la estrecha relación de dependencia que mantiene con el pensamiento.



La adquisición del lenguaje parece permitirnos una mayor profundidad en nuestros pensamientos, y a su vez, sirve para que podamos expresarlos.

La meta del lenguaje es la comunicación con lo que secundariamente contribuye al enriquecimiento de las relaciones humanas, favoreciendo la integración social de la persona y la vida en comunidad.

2.7.6 El compromiso del maestro. El ser humano es, desde que nace un ser social, que vive bajo reglas, lineamientos y normas establecidas por el grupo en donde se desenvuelve. Por lo mismo, es necesario que se forme para la interacción en grupo, lo que se aprende en primera instancia en la familia. Es ésta la que permite y estimula las primeras relaciones humanas, la que fomenta las normas y los valores del ser humano y, la que por medio del ejemplo y la verbalización, admite al niño introyectar las actitudes relacionadas con los valores y las normas que puede aplicar a sí mismo y al otro, lo que da paso a una vivencia en un margen de atención y respeto para sí mismo, y para con los demás.

Figura 10. Interacción Maestro – Estudiante



El niño solamente puede dar aquello que posee; si con sus padres y hermanos aprende que es amado, puede darse amor a sí mismo y valorarse, y a la vez dar amor al otro y valorarlo. Si aprende a ser respetado por sus virtudes y analizar lo que no es correcto en sus actitudes, podrá valorar sus propios méritos y esfuerzos, así como los de los demás.



Todo este bagaje lo lleva el niño a la escuela y es ahí donde se conjugan un sin fin de valores y normas; los de cada estudiante, los de cada familia que conforma el grupo. El plantel educativo necesita conocer muy bien a su estudiante y a su sociedad."La educación sin maestro es imposible"¹⁰ Por tanto, una de las actividades humanas con mayor trascendencia e impacto en la sociedad es, sin lugar a dudas, la labor docente. Por ésto, es importante considerar que toda persona con las funciones de un maestro, tiene una responsabilidad que va más allá de transmitir únicamente conocimientos.

Todo maestro representa autoridad, disciplina, orden, dedicación y verdadero interés por las personas, y partiendo de esta base, el ser coherente supone trasladar a la vida personal las mismas actitudes que se exigen en el aula de clase.

Lo mismo sucede con el vocabulario, las posturas, el arreglo personal, hábitos de higiene y la relación personal que se vive con los demás: amable, respetuosa, comprensiva. La actitud que toman los estudiantes a la hora de clase, muchas veces es el reflejo de la personalidad del profesor; si se desea que maduren, sean responsables y educados, el ejemplo es fundamental. Recordemos que para exigir a los demás, es indispensable tener disciplina en la vida personal y profesional.

Posiblemente uno de los valores que mejor decora y ennoblece el trabajo de un educador es la sencillez, porque permite reconocer en su labor una oportunidad de servicio y no una posición de privilegio para tener autoridad o un estupendo escenario para hacer gala de sus conocimientos.

Las circunstancias ponen al profesor delante de personas que necesitan de su intervención, pero la soberbia y el egocentrismo, dificultan la comunicación y el correcto aprovechamiento. Lo mejor es impartir la cátedra con la intención de aplicar toda la experiencia, conocimientos y recursos, buscando un mejor aprendizaje.

Tal vez una de las figuras más atractivas es la del maestro entusiasta, emprendedor, siempre con una sonrisa dibujada y optimista, quien difícilmente se enoja, pero a la vez es estricto y exigente; disponible al diálogo; bromista pero respetuoso; capaz de comprender y dar un buen consejo.

Para lograr vivir este valor hace falta esfuerzo y madurez; es decir, dejar los problemas personales para el momento y lugar oportuno, nunca para desquitarse en el aula; centrar toda la atención en lo que se hace: preparación, elaboración, exposición y conducción de la clase; buscar cómo ayudar a los demás a solucionar los problemas propios del aprendizaje; planear actividades diferentes: recorrido

¹⁰ SOLARTE, Marco. Pedagogía de la creatividad. En: Hechos Proyecciones del Lenguaje. Universidad de Nariño. San Juan de Pasto, : 2004. p. 26.



cultural, película, asistir a un evento, etc., o dedicar unos momentos a charlar con los estudiantes.

Si observamos con cuidado, la alegría proviene de una actitud de servicio, otorgando el tiempo necesario y los propios conocimientos para el beneficio ajeno. La satisfacción de cumplir con el deber siempre tendrá sus frutos, muchas veces sin aplausos, pero sí con las muestras de aprecio, el agradecimiento de un solo alumno o simplemente con los excelentes resultados obtenidos.

La sociedad actual puede recibir un gran beneficio a través de maestros especializados en cualquier área del conocimiento, la técnica o la cultura, pero también hace falta ser un verdadero apoyo familiar, líder y ejemplo de integridad, honestidad, profesionalismo y de valores humanos.

La comunicación entre animador y estudiante, es esencial cuando surge algún problema o se requiere intercambiar información o concepciones de la realidad, o se desea dar algo de sí. Esta relación que se establece entre el maestro y el estudiante, es más que el simple intercambio de palabras entre personas.

2.7.7 La agresividad verbal entre los estudiantes. Según el diccionario de Psicología, la palabra agresividad hace referencia al “tipo de conducta caracterizado más por la disposición a atacar que por la tendencia a eludir peligros o dificultades”¹¹ y el término verbal “a las palabras, o al hecho de expresar definiciones en palabras. Comprende la palabra oral y la escrita, pero suele usarse como sin. de oral”¹².

Las expresiones de los estudiantes, son una compleja temática en la medida que atienden a distintas eventualidades de lo que ocurre en la vida diaria y por lo tanto es múltiple la conceptualización y comprensión de las mismas. “El lenguaje es, también el cambio, el camino para encontrar la libertad de hacer y vivir sus propias realidades; es la posibilidad de romper el sentido unidireccional de la información, es fuente para estar con el otro y no aceptar el engaño de los otros”¹³. La agresividad verbal que caracteriza a los estudiantes en su comunicación cotidiana no corresponde solo a la responsabilidad del niño, si no que también entran en juego las influencias sociales, culturales, políticas, religiosas y familiares, resultando así que él actúe de tal manera porque además de vivenciar ésta cruel realidad en la calle y en el hogar considera que así mismo debe hacerlo en el colegio.

¹¹ WARREN, Howard. Diccionario de Psicología. México,; Fondo de Cultura Económica, 2000. p. 6.

¹² Ibid., p. 32.

¹³ RAMIREZ P.L. Op. Cit. p. 43



“No obstante las condiciones reales de identidad pueden aflorar, y de hecho afloran, en las interrelaciones en el aula, no obstante tornan a sus desempeños formales”¹⁴ En este sentido el estudiante manifiesta expresiones que desvalorizan su personalidad, como por ejemplo: “soy como mí papá, machito”, “que vayan las viejas”, “a mi que ni me jodan”, “yo si las hago chillar”, “ah, pues dígame que no se meta conmigo”.

Ante tales realidades Leonardo Acona, menciona que el comportamiento agresivo se configura como expresión de la afirmación de un derecho social, reconociendo que el mayor problema en cuanto a la agresividad verbal, es el hecho de que los estudiantes al manifestarse agresivamente idealizan el dominio, la fuerza y el éxito, dejando a un lado el verdadero valor humano. Citando algunos ejemplos tenemos: “soy más grande que voz”, “tienes que hacer lo que yo quiera”, “siempre he sido el machito del colegio”.

De igual manera esta concepción se menciona en el libro *Ética para Amador*. “ Las órdenes, por ejemplo sacan su fuerza, en parte, del miedo que puede tener a las terribles represalias que tomaré contra ti si no me obedeces”¹⁵ . Así el estudiante se ve envuelto y caracterizado por el poder que le permitió el dominio y la autoridad entre los mismos compañeros, sin tener claro la visión humana que posibilita una realidad igualitaria, y sin medir las consecuencias en el momento de enfrentar algún problema. Es evidente que tras este poder se esconde en cada estudiante el temor a perder la autoridad, o un temor generado en el hogar. Frente a este problema, el aula de clases se convierte en el espacio más cercano para expresar su agresividad , y sin duda para ellos, el contexto donde se genera con mayor frecuencia los conflictos expresando su rabia, la venganza y la intolerancia a través de las diversas expresiones agresivas.

2.7.7.1 Expresiones lingüísticas agresivas, un obstáculo para la convivencia entre estudiantes. La escuela es un espacio de construcción social, donde cada uno de los estudiantes determina su realidad, postulando sus sueños, anhelos y deseos, encaminándose al mismo tiempo al éxito de los mismos.

Vigotsky manifiesta que las interrelaciones sociales “determinan lo que encontramos divertido o triste, lo que nos causa tranquilidad o ansiedad [...] nuestros procesos psicológicos personales comienzan como procesos sociales, trazados por nuestra cultura, de lo que se deduce la importancia de lo social en el desarrollo cognitivo”¹⁶.

¹⁴ RINCÓN, Gloria. *Didáctica de la Lengua Materna*. Estado de la discusión en Colombia. Colombia, : Editorial. Tercer mundo, 2005. p. 165.

¹⁵ SAVATER, Fernando. *Ética para Amador*. Bogotá: Editorial Ariel, S.A. 2000. p. 30

¹⁶ RINCÓN. Op. cit. p. 125



Lo anterior hace posible recuperar la importancia de la presencia del otro en el contexto del estudiante, fortaleciendo las relaciones interpersonales y construyéndose el estudiante como programador de su realidad, fomentando su propio aprendizaje.

De ahí que en la construcción del contexto social, se debe enfatizar en el reconocimiento del otro como ser social, activo y participativo en el proceso de formación.

Teniendo en cuenta las expresiones agresivas como: “no, yo con ese maríca no trabajo”, “ese es lento, no hace nada”, “siempre trabajo con ese man”, “esa huele feo, ni se baña”, “esta negra tiene las muelas podridas”, etc, manifestadas por los estudiantes, surge la necesidad de analizarlas, como el límite más evidente para llevar a cabo las riñas interpersonales, y por ende la mala convivencia. “Los hombres podemos inventar y elegir en parte nuestra forma de vida. Podemos optar por lo bueno frente a lo que nos parece malo e inconveniente, y como podemos inventar y elegir, podemos equivocarnos”¹⁷. Desde esta perspectiva, las expresiones verbales vivenciadas, hacen posible reconocer en los estudiantes un límite para la convivencia, involucrándose en una realidad muy diversa e imposible para la vida soñada, creando barreras para compartir sonrisas, sueños, voces y gestos.

Por lo anterior, la agresividad verbal impide que cada niño despliegue su verdadera personalidad para posteriormente compartir con el otro, favoreciendo el contexto social y constituyendo múltiples voces que corroboren su personalidad invadida de sueños e ilusiones. Ejemplos: “hijueputa córrete pa ya”, “callate esa jeta maríca”, “orejón no seas pedorro”, “tocará trabajar con el lento”, “aunque me contagie de caries, toca trabajar con la desmuelada”, “vení gorda trabajemos”, “vení ojos de gargajo”.

Estas expresiones conllevan consecuencias en el comportamiento del estudiante, abordando diferentes actitudes (de sumisión, de autoridad, de limitación, etc.) construyendo un complejo mundo imposible de ser desarrollado por el estudiante.

¹⁷ SAVATER. Op. cit. p. 31



2.8 RELACIONES CON LOS DEMÁS

Figura 11. Interacción Maestras Practicantes - Estudiantes



A través de la relación con los demás, el estudiante hace suyo, construye y comprende el mundo social, hasta que llega a convertirse en un sujeto integrado a ese mundo, en el cual reconoce la existencia de las otras personas, con quienes se relaciona. Para hacer posible esa comprensión y construcción del mundo social, en esta interacción, se destacan los procesos de:

Comunicación: es el proceso que nos permite establecer con los otros seres humanos un intercambio de sentimientos, emociones, experiencias, conocimientos, a través de expresiones verbales que nos lleven a la comprensión, a entender, lo que las otras personas nos dicen.

Interacción: es el proceso a través del cual construimos la manera de actuar con las demás personas; logrando ser independientes y aprendiendo a cooperar con ellas.

Construcción de normas: proceso mediante el cual el estudiante hace suyas, construye y respeta las reglas que le permiten vivir en familia, en el grupo infantil, en sociedad, comprendiendo el por que de estos límites para llegar a ser autónomo, con valores, estableciendo relaciones de respeto mutuo.

Es una reflexión constante lo que se requiere con cada estudiante donde lo importante para la convivencia es el respeto, la tolerancia, la responsabilidad, la autonomía y la amistad para desempeñar el papel humano. Así, el estudiante podrá desarrollar la expresión anhelada y guardada por tanto tiempo, a medida que él vaya adueñándose de cada una de sus expresiones y fundamentalmente sensibilizándose frente a las palabras adecuadas para con sus compañeros, será posible lograr una mejor expresión que los caracterice como los seres humanos de quienes depende el futuro.

2.9 LA AGRESIVIDAD VERBAL, COMO IMPEDIMENTO PARA VIVENCIAR LOS VALORES

“Los valores son una costumbre, porque siempre los trabajan y mientras los enseñan los practicamos como una costumbre, y si no los profesores se ponen bravos” (Opinión de un Estudiante). Es desde este campo de tensiones, desilusiones y temor, de donde surge cada una de las expresiones agresivas como una gran roca a mover para dar paso a un mundo más humano, más feliz y más real.

“La mayoría de nuestros actos los hacemos automáticamente, sin darles demasiadas vueltas al asunto”¹⁸. En este caso aunque resulte inhumano e increíble es una verdad, y que como seres pensantes la ocultamos, por lo tanto se ha convertido en un criterio en la vida social. Es conveniente señalar, que para dar paso a la convivencia es fundamental un preconocimiento de los valores que caracterizan cada personalidad; reconociendo que las siguientes expresiones dan a conocer un alto grado de la existencia de contravalores que generan conflictos: “quitá negra, soy el macho”, “uf... que cochina”, “hola que te pasa gallinazo”, “profe, ese man me esta jodiendo”, “deja de ser güebón, vamos”, “cállate, loro mojado”, “habla lento”, “salí al tablero, chiquita”, “ríete, negra desmuelada”.

Las anteriores expresiones permiten analizar la no vivencia de los valores, de ahí la importancia de educar en valores, lo cual es el reto de la educación actual y ésto se logra partiendo de los intereses que cada estudiante tiene para poder ser un protagonista activo, dinámico y responsable directo de su proceso formativo, con capacidad de opciones libres, responsables y asumiendo las consecuencias de sus actos y expresiones, comprendiendo que es lo mejor para crecer en su desarrollo humano integral. En este proceso debe estar acompañado de sus padres y educadores, que generen actitudes positivas, que lo capaciten para saber elegir lo más conveniente frente a la multiplicidad de valores, para desechar la diversidad de antivalores, y así gobernar su vida, adquiriendo una personalidad armónica que ayude a manejar la interdependencia, actitud con la cual se es independiente, autónomo, pero reconociendo y respetando la independencia del

¹⁸ Ibid., p. 38



otro.”De los valores depende que llevemos una vida grata, alegre, en armonía con nosotros mismos y con los demás, una vida que valga la pena de ser vivida y en la que podamos desarrollarnos como personas”¹⁹

La escuela se constituye en un sistema de comunicación, en el cual se genera todo tipo de información, a través de las expresiones agresivas entre los estudiantes.

2.9.1 El Respeto.“(Del latín respectus. Atención, consideración.) Veneración, manifestaciones de acatamiento que se hacen por cortesía”²⁰.

Muchas veces las actitudes, comportamientos y expresiones que se presentan, perturban las interrelaciones personales generando un irrespeto mutuo, dejando a un lado el verdadero significado del respeto.

“El respeto es la base fundamental para una convivencia sana y pacífica entre los miembros de una sociedad. Para practicarlo es preciso tener una clara noción de los derechos fundamentales de cada persona, entre los que se destacan en primer lugar el derecho a la vida, además de otros tan importantes como el derecho a disfrutar de su libertad, disponer de sus pertenencias o proteger su intimidad, por solo citar algunos entre los muchos derechos sin los cuales es imposible vivir con orgullo y dignidad[...] el respeto abarca todas las esferas de la vida, empezando por el que nos debemos a nosotros mismos y a todos nuestros semejantes”²¹

De nada sirve que los estudiantes observen valores en otras personas o se les obligue a repetir el concepto teórico de éstos, sino se les da un espacio de confianza en el cual puedan tener una interacción constante que haga posible vivenciar estos valores. De esta manera las diferentes expresiones encontrarán un espacio de desarrollo caracterizado por el enriquecimiento mutuo de variados significados.

“Los valores no se asaltan; no se aprenden como lecciones ni se captan como las ideas, ellos exigen una visión y un esfuerzo sostenido para alcanzarlos; se llega a ellos por una intuición de simpatía y un acercamiento lento, amoroso y de buena voluntad; solo así se realiza la comunicación y se enciende en la persona la luz propia que indica la posesión”²²

¹⁹ EL LIBRO DE LOS VALORES. Casa Editorial el Tiempo Colombia: 2002. p. 4

²⁰ GRAN DICCIONARIO DE LA LENGUA ESPAÑOLA. Prologo de Francisco Rico, de la Real Academia Española” Editorial Larousse Planeta, S.A. Barcelona,:1996 p. 1521.

²¹ EL LIBRO DE LOS VALORES. Op. cit., p.94

²² SANTAMARÍA, Alfonso. Axiología y Educación. Bogotá, Colombia: Ediciones Tercer mundo, 1975. p. 34



Para que en la vida cotidiana se dé una buena comunicación, es fundamental reconocer las diferencias que envuelven el pensamiento y el comportamiento estudiantil, teniendo presente que únicamente se logrará una buena convivencia, si existe respeto hacia los demás, es decir no herirlos por medio del lenguaje, intentando cambiar expresiones como: “cuánto te pagaron lambón”, “voz cállate, sapo”, “carne de burro no es transparente”, “vota el gargajo que eso preña”, “habla lengüilargo”, por otras que demuestren el verdadero significado del respeto, hacia los demás y consigo mismo.

2.9.2 La Tolerancia. “(Del latín tolerantia.) Acción y efecto de tolerar. Respeto o consideración hacia las opiniones o prácticas de los demás, aunque sean diferentes a las nuestras”²³.

En algunas ocasiones resulta difícil ser tolerante con otras personas, sobre todo cuando éstas son muy agresivas; es por eso, que lo primero que debemos hacer es darles la oportunidad para que se expresen sin interrumpirlos, de esta manera podemos comprender sus problemas, su manera de actuar y de expresarse.

Manifestaciones como: “cállate mocoso”, “vos no sabes nada”, “que intenso”, “afaná, andá al grano”, “eso que vos dices es pura paja”, “mejor salite de clases que no sirves para nada”, son el reflejo de la agresividad verbal e intolerancia con sus compañeros, tanto dentro como fuera del aula.

“La tolerancia, es la expresión más clara del respeto por los demás, y como tal es un valor fundamental para la convivencia pacífica entre las personas. Tiene que ver con el reconocimiento de los otros como seres humanos, con derecho a ser aceptados en su individualidad y su diferencia. Cuando se presentan conflictos, las personas tolerantes no acuden a la violencia para solucionarlos, porque saben que la violencia solo engendra más violencia. Prefieren dialogar con sus oponentes y buscar puntos de acuerdo, sin embargo, debemos ser tolerantes pero no pasivos. Hay situaciones frente a las cuales nuestro deber, lejos de quedarnos callados, es protestar con energía”²⁴.

Los estudiantes se enfrentan en la actualidad a la multiplicidad de opciones que requieren ser escuchados, comprendidos y en ciertos casos criticados, pero de una manera constructiva; con el fin de dar la oportunidad a una expresión libre, teniendo en cuenta las sugerencias que se puedan dar a las diferentes participaciones. De esta manera se generaría un diálogo, el cual permitirá hacer reflexiones y a la vez conducirá a asumir compromisos y responsabilidades.

²³ GRAN DICCIONARIO DE LA LENGUA ESPAÑOLA. Op. Cit. p. 1721.

²⁴ EL LIBRO DE LOS VALORES. Op. Cit. p. 22



2.9.3 La autoestima. Es el amor, la valoración positiva y el respeto por uno mismo. El amor propio comprende ideas, sentimientos, cualidades, errores y limitaciones que, aunque parezcan negativos, no deben disminuir el afecto y el aprecio que se siente por uno mismo.

La autoestima se desarrolla desde la infancia a partir de las experiencias del niño y de su convivencia con los demás; existen dos aspectos básicos que le ayudan al niño a formar su autoestima:

- El afecto y la aprobación que recibe del adulto, sea éste su padre, su madre, su hermano, su profesor, en fin.
- Las actuaciones del niño en relación consigo mismo; por ejemplo cuando logra ponerse los zapatos sin ayuda, se siente feliz porque ha sido capaz de ejecutar una acción por sí mismo. “La autoestima nace en el hogar cuando se respeta lo que cada persona es y se valora lo que hace”²⁵

Hay muchas formas de pensar positivamente acerca de sí mismo, como las que se mencionan a continuación:

- Aceptarse: con sus características positivas y negativas.
- Ayudarse: a fijar metas realistas y adquirir nuevas habilidades.
- Animarse: a medida que lucha por alcanzar sus metas personales y tome la actitud de que sí puede.
- Tomar tiempo: para estar con sus pensamientos y emociones.
- Respetarse: no tratar de ser otro, sentirse orgulloso de ser quien es, apreciar sus propios talentos.
- Confiar: en él mismo.
- Tenerse aprecio: aprender a amar a la persona especial, aceptando sus errores y aprender de ellos.

Con un alto amor por sí mismo, se puede: ser persona agradable, interesante y atractiva para los demás, gozar de la compañía de las otras personas, ofrecer lo mejor de sí.

La inconformidad consigo mismo, baja la autoestima; es un factor de riesgo para sufrir trastornos psicológicos como ansiedad, depresión o adicciones, pues debilita el carácter del individuo y lo hace especialmente vulnerable a la manipulación.

Debemos evitar los sentimientos de menosprecio hacia nosotros mismos, tales como: “no puedo, soy incapaz, soy incompetente, soy inútil, soy tonto, todo el mundo me rechaza, soy feo”.

²⁵ MOLINA, Teresa. Op. cit., p. 34



Es importante aprender a gozar de nuestra propia compañía y entender que algunos de nuestros sentimientos pueden ser difíciles de expresar, porque no hay nadie más en el mundo como uno mismo.

2.9.4 La Responsabilidad. “(Del latín responderé. Responder. Calidad de responsable. Obligación de responder por los propios actos. Capacidad para reconocer y aceptar las consecuencias de un hecho realizado libremente)”²⁶. Los estudiantes se ven envueltos en un constante compromiso, que les exige de un alto grado de responsabilidad, teniendo en cuenta que sus expresiones reflejan su propio ser, al relacionarse con sus compañeros. Por lo tanto se da origen al conflicto en su vivencia y por consiguiente en las relaciones interpersonales, donde su lenguaje manifestado afecta su comportamiento humano.

Expresiones como: “eso no me toca a mí”, “hacelo vos”, “me pagas lo que te gané o te casco”, “y si no quiero hacer eso, me vas a matar”, “¡uy! ni que fuera mi mamá”, “vos trabajá, que sos el nerdo”, “vení no hagamos nada y que la tonta nos anote”, “si yo no entiendo esa mierda como voy a hacer”, manifiestan un inadecuado uso del lenguaje, obstaculizando la práctica de la responsabilidad ante sus obligaciones como estudiantes y seres humanos dependientes de un contexto social.

“La responsabilidad es la conciencia acerca de las consecuencias de todo lo que hacemos o dejamos de hacer sobre nosotros mismos o sobre los demás. En el campo del estudio o del trabajo, por ejemplo, el que es responsable lleva a cabo sus tareas con diligencia, seriedad y prudencia porque sabe que las cosas deben hacerse bien desde el principio hasta el final y que solo así se saca verdadera enseñanza y provecho de ellas. La responsabilidad garantiza el cumplimiento de los compromisos adquiridos y generan confianza y tranquilidad entre las personas”²⁷. Teniendo en cuenta que la responsabilidad es un valor indispensable en las actividades de los estudiantes, es fundamental que desarrollen permanentemente una reflexión, donde, a través de sus expresiones generen una buena convivencia superando tropiezos que se presentan por causa de la irresponsabilidad.

2.9.5 La Amistad. “(Del latín amicitias. Amistad, alianza. Afecto personal, puro y desinteresado, ordinariamente recíproco, que nace y se fortalece con el trato)”²⁸.

Todos los días nos encontramos con situaciones de relación con los demás, en todas las actividades que desarrollamos nos encontramos con personas: en el

²⁶ GRAN DICCIONARIO. Op cit., p. 1522

²⁷ EL LIBRO DE LOS VALORES Op cit., 78

²⁸ GRAN DICCIONARIO. Op. cit., p. 79



juego, el estudio, el trabajo, la familia, el deporte. En todas estas actividades comprobamos la importancia de la comunicación y estas nos sirven para conocer más y mejor a otras personas, compartir nuestros criterios y conocer los suyos, sus puntos de vista sobre determinadas cuestiones, sus experiencias para cambiar impresiones, en fin, conocer algo de ellas y aportar algo de nosotros. Estos nuevos encuentros sirven para empezar una nueva amistad y no finalizarla con expresiones como: “no, yo con esa niña fea no trabajo”, “que hable la negra”, “deja de ser tacaño, güebón comprá lapicero”, “no me jodas perra”, “no me pegues, pégate tu culo hijueputa”, “vení te hago la paja”.

Éstas son evidencias muy concretas, de las expresiones agresivas que utilizan los estudiantes, al comunicarse con sus compañeros, reflejando sentimientos que van en contra de la amistad, que en ocasiones genera controversia en sus relaciones interpersonales, sin tener en cuenta que en una amistad hay que poner de parte de los dos y siempre buscar el bien del otro; aceptándolo como es, con sus cualidades y defectos y no como uno quisiera que fuera; creando de esta manera un ambiente de amistad, que conduzca a expresar el afecto que se siente por los demás y que en diversas ocasiones ha permanecido oculto, tal vez por el temor al qué dirán. “La amistad es una de las más nobles y desinteresadas formas de afecto que una persona puede sentir por otra”²⁹ No todos los compañeros de clase, serán necesariamente amigos. La amistad es una relación de confianza, de apertura y de entrega al otro. Esta relación no puede darse en profundidad hasta que la propia persona aprenda a conocerse y compartir su "yo" con los demás.

²⁹ EL LIBRO DE LOS VALORES. Op. Cit., p. 70



3. MARCO METODOLÓGICO

3.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN

Cualitativa con un enfoque de investigación - acción y propositivo, realizado en la Institución Educativa Eduardo Romo Rosero Buesaquillo de la ciudad de San Juan de Pasto. La población de estudio son los estudiantes de la institución del grado 6-3.

- ❖ **Es cualitativa:** puesto que tiene en cuenta la colectividad en la que interactúan los investigados y las investigadoras, teniendo presente sus actitudes y expresiones agresivas, buscando llegar a la parte humana y al mejoramiento de la utilización de su lenguaje.
- ❖ **Es Investigación-Acción:** porque busca soluciones a problemas de un grupo o comunidad. En ésta participan investigadoras y personas afectadas por problemas sociales y académicos. Las soluciones que se investigan conjuntamente responden a la cultura del grupo objeto de estudio.

Para este trabajo investigativo se desarrollan los siguientes momentos:

- ❖ **Momento uno: Acercamiento a la realidad.**

Tiempo de duración: segundo y tercer semestres

Este momento se inicia con una orientación por parte del Magíster Nelson Torres Vega y el doctor Álvaro Torres Mesías, quienes coordinan la práctica pedagógica en la Institución Educativa Eduardo Romo Rosero – Buesaquillo; de igual manera, está encaminado a un acercamiento a la realidad que consiste en una serie de visitas a través de la observación directa por parte de las investigadoras hacia la infraestructura de la Institución Educativa correspondiente, la cual permite recolectar información como:

1. Información general de la Institución
 - 1.1 Naturaleza del centro educativo
 - 1.2 Caracterización de las familias
 - 1.3 Tamaño de la institución
 - 1.4 Instalaciones físicas y recursos didácticos
 - 1.5 Uso del tiempo escolar
2. Desarrollo de procesos pedagógico-educativos
 - 2.1 Estudio y análisis del P.E.I
 - 2.2 Estudio y análisis del componente gestión y administración



2.3 Estudio y análisis del componente pedagógico.

Después de obtener y recolectar la información anteriormente mencionada, las investigadoras detectan el problema de “LA AGRESIVIDAD VERBAL EN LOS ESTUDIANTES DEL GRADO 6-3 DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA EDUARDO ROMO ROSERO – BUESAQUILLO”.

Finalmente, se presenta un informe escrito y se socializa ante los coordinadores del proyecto y demás grupos de investigación.

❖ **Momento dos: fundamentación teórica:** Tiempo de duración: cuarto y quinto semestres

Una vez detectado el problema, las investigadoras se apropian de la teoría, la cual permite profundizar sobre la construcción del objeto investigado, las metodologías como: las técnicas de recolección y análisis de la información; por lo tanto, ante la realidad descubierta por parte del grupo de practicantes y el interés de padres de familia, directivos y profesores, se procede a buscar alternativas de solución frente a “LA AGRESIVIDAD VERBAL”.

Al finalizar el momento se realiza una socialización en compañía del asesor y los demás grupos de investigación, dando a conocer el problema detectado en las diferentes instituciones educativas, de igual manera se comparte experiencias vividas por parte de las investigadoras.

❖ **Momento tres: formulación planes de acción:** Tiempo de duración: sexto y séptimo semestres.

Para este momento el grupo investigador junto con padres de familia, directivos y docentes, diseñan un plan de acción correspondiente al problema detectado, como lo es “LA AGRESIVIDAD VERBAL EN LOS ESTUDIANTES DEL GRADO 6-3 DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA EDUARDO ROMO ROSERO – BUESAQUILLO”, estas acciones son enfocadas al tema con el objeto de dar soluciones al mismo.

Al culminar este momento se realiza una salida de campo, en la finca del asesor ÁLVARO TORRES, ubicada en el corregimiento de PASISARA, con el fin de socializar las actividades correspondientes al tema, las cuales son propuestas por cada uno de los grupos de investigación.

❖ **Momento Cuarto: Implementación de Planes de Acción:** Tiempo de duración: octavo y noveno semestres.

Para el cuarto momento se inicia con la ejecución de las actividades que están planteadas en el momento anterior. Estas se realizan a través de: talleres de



sensibilización, dinámicas, dramatizaciones, socializaciones, reflexiones y finalmente se llega a unas conclusiones.

Al término de las actividades se realiza una clausura con el grupo de estudio del grado 6-3 y el grupo investigador.

Finalmente se presentan los resultados obtenidos del plan de acción, a través de un diario de campo; para ésto se realiza un evento que se lleva a cabo en las instalaciones de la cafetería VIPRI; dicho evento es organizado por los asesores y los grupos de investigación, con el objeto de dar a conocer a otros programas el trabajo realizado por los investigadores.

❖ **Momento Cinco: Construcción Teórica, Evaluación y Socialización:**
Tiempo de duración: Décimo semestre.

Este es el momento donde las investigadoras presentan los resultados finales, los cuales se consolidan en cada uno de los procedimientos anteriormente mencionados, haciendo posible la construcción teórica del trabajo de grado, en el cual se integran los aportes más significativos del plantel educativo y las experiencias investigadas, que finalmente se convierten en una propuesta titulada “ MANOS A LA OBRA, PARA MEJORAR LA CONVIVENCIA A TRAVÉS DE LAS EXPRESIONES”, siendo factible de ser implementada en dicha institución desde el punto de vista pedagógico.

❖ **Es propositiva:** porque se diseña una propuesta educativa, dirigida a dar posibles soluciones al problema de estudio.

3.2 UNIDAD DE ANÁLISIS Y UNIDAD DE TRABAJO

3.2.1 Unidad de análisis. El presente estudio se desarrolla con la participación de la comunidad educativa en la Institución Educativa Eduardo Romo Rosero - Buesaquillo sección secundaria, del grado 6-3 jornada de la tarde; la cual está integrada por un coordinador, una secretaria, 15 profesores, 450 estudiantes para un total de 467.

3.2.2 Unidad de trabajo. La unidad de trabajo está conformada por 35 estudiantes del grado 6-3, de quienes se recoge información sobre su comportamiento y agresividad verbal.

Las actividades que se aplican a los padres de familia y estudiantes, son talleres lúdicos como los socio dramas, dramatizaciones, socializaciones, reflexiones y conclusiones, las cuales se las relaciona con los valores humanos.



3.3 TÉCNICAS PARA RECOGER INFORMACIÓN

La comunidad educativa motivada por el grupo impulsor, se preocupa por investigar las causas de agresividad verbal y comportamientos empleando la observación directa y encuestas realizadas a padres de familia, estudiantes, docentes y directivos.

- ❖ **La observación directa:** consiste en ver y oír hechos y fenómenos que se desean estudiar.
- ❖ **La encuesta:** las respuestas son formuladas por escrito y no requiere de la presencia del entrevistador. Éstas van dirigidas a provocar una sensibilización hacia la comunidad educativa, lo cual permite investigar su realidad.

3.4 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN

Cuadro 1. Información obtenida a través de las encuestas a los padres de familia del grado 6-3.

CATEGORÍAS	INFORMACIÓN
1. Relaciones Interpersonales entre padres e hijos.	- La mayoría de padres de familia manifiestan tener más de tres hijos. - La relación que mantienen con sus hijos es de manera autoritaria, porque para ellos prima el respeto y la obediencia hacia los mayores; por lo tanto el trato entre padres e hijos es hostil.
2. Nivel socioeconómico e ingresos	- La mayoría de los padres trabajan en la ganadería, en la agricultura, y en otros oficios varios como albañilería y oficios domésticos. Por lo tanto, sus ingresos mensuales están por debajo del salario mínimo; ésto indica que sus trabajos son temporales por los pequeños contratos que les ofrecen los empleadores. El sustento familiar depende del cabeza de familia.
3. Antecedentes de los padres.	- Los padres de familia fueron educados en una forma rígida y autoritaria; expresan que durante su infancia recibieron maltratos, agresiones verbales y prohibiciones, lo que ha repercutido en algunos padres con respecto a la educación de sus hijos. - El nivel educativo alcanzado por la mayoría de los padres es el tercer grado de primaria y en otros casos no han tenido la posibilidad de estudiar.
4. Desintegración familiar	- Los padres manifiestan que las causas más frecuentes de disgusto en el hogar son: alcoholismo, infidelidad y el maltrato físico y verbal. - Las discusiones familiares en algunos casos se presentan con la pareja y en otros con los hijos. - En las discusiones familiares casi siempre están presentes los hijos. - Lo que más les disgusta a los padres de sus hijos es su rebeldía, su desobediencia y la indisciplina; por lo tanto, recurren a castigarlos y en ocasiones los agreden con palabras ofensivas; ante esto, los hijos reaccionan de manera agresiva, rebelde y en pocas ocasiones reconocen sus errores.



Cuadro 2. Información obtenida a través de la encuesta realizada al director de la institución

CATEGORÍAS	INFORMACIÓN
1. Relaciones Interpersonales	<ul style="list-style-type: none"> - El director de la institución expresa que no se observan casos de agresividad verbal entre profesores. - El director manifiesta que en la mayoría de estudiantes si se observa agresividad verbal y física; pero estas conductas se dan cuando el profesor está ausente.
2. Nivel de Afectividad	<p>Al preguntarle al director que si la agresividad verbal del estudiante es el reflejo del entorno social y familiar nos dice: sí, porque en algunos hogares se discrimina al menor y también se ve violencia física, psicológica y verbal por parte de los padres hacia sus hijos, de igual manera los malos ejemplos repercuten en ellos. Esto se ve reflejado en el entorno escolar, para esto se toman precauciones como el diálogo y el llamado de atención para con los estudiantes, y cuando el problema de agresividad verbal y física es mayor se recurre a la sanción y al llamado de los padres.</p>

Cuadro 3. Información obtenida a través de las encuestas realizadas a los docentes de la institución

CATEGORÍAS	INFORMACIÓN
1. Relaciones Interpersonales.	<ul style="list-style-type: none"> - Los docentes manifiestan que no se ha generado agresividad verbal entre compañeros, porque sus relaciones interpersonales son buenas. - Mencionan que en la mayoría de los educandos si se presenta la agresividad verbal, porque cruzan palabras soeces, se llaman por el sobrenombre y se agreden físicamente, dándose golpes, lo que dificulta el trabajo en grupo y genera pasividad. - No se observa apatía por parte de los profesores para tratar a los estudiantes, porque consideran que ellos están para acompañarlos en su proceso formativo.
2. Nivel de Afectividad	<ul style="list-style-type: none"> - Los maestros opinan que los niños agresivos impiden la labor docente incidiendo negativamente en el ritmo de aprendizaje de los demás compañeros. - Las precauciones tomadas ante la agresividad verbal en la institución son: las llamadas de atención, los consejos, el diálogo y en casos mas extremos se llama a los padres de familia o se recurre a la sanción.



Cuadro 4. Información obtenida a través de las encuestas realizadas a los estudiantes del grado 6-3

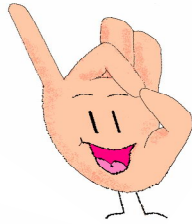
CATEGORÍA	INFORMACIÓN
<p>1. Relaciones interpersonales. 1.1 Relación estudiante y padre de familia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Los estudiantes manifiestan que en sus momentos libres se dedican a mirar televisión y en otras ocasiones salen a la calle a jugar con sus compañeros. - La mayoría de los estudiantes conviven con sus padres y hermanos, y en otros casos únicamente viven con su madre. - Los estudiantes expresan que la relación con sus padres es autoritaria. - La mayoría de los estudiantes no tienen a quien contarles sus problemas, por lo tanto dicen sentirse solos y desorientados. - Los educandos manifiestan que sus padres a la hora de corregirlos los castigan físicamente y les gritan palabras soeces. - Los estudiantes reaccionan ante los castigos de sus padres de manera agresiva, rebelde y en pocas ocasiones aceptan sus errores.
<p>1.2 Relación de estudiantes con docentes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Los estudiantes manifiestan que la mayoría de los profesores los tratan con cariño, con respeto y les enseñan, pero que en algunas ocasiones los regañan y también los orientan. - De igual manera manifiestan que hay otros profesores que no los quieren.
<p>1.3 Relación entre estudiantes y nivel de agresividad verbal.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Los educandos reciben consejos de la mayoría de los profesores, pero en otras ocasiones los gritan y los expulsan del aula. Así como también hacen llamado a los padres de familia o les firman matrícula condicional. - Los estudiantes demuestran su agresividad verbal gritándose apodos como: cuatro ojos, narizón, enano, chilindrina.....Y también se dirigen a sus compañeros con palabras groseras como: maríca, estúpido, baboso, cabrón, tonto, pendéjo... Finalmente ridiculizan con frases como: ahí viene el sapo, él es el esqueleto andante, la niña de las piernas flacas y largas como Oliva, cachetes de marrana flaca, bola de cebo, entre otros.

A través de las encuestas se concluye, que los estudiantes manifiestan agresión verbal, porque en sus hogares se crean ambientes de violencia física, psicológica y verbal, los que repercuten en la institución educativa hacia sus compañeros y a veces con sus profesores; por consiguiente, es necesario buscar alternativas para mejorar las relaciones interpersonales, mediante la participación de la familia, de la comunidad educativa y los compañeros; creando así un ambiente de confianza, ayuda y socialización.

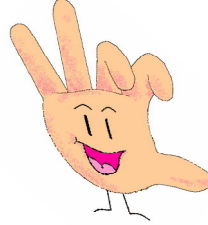


MANOS A LA OBRA, PARA MEJORAR LA CONVIVENCIA A TRAVÉS DE LAS EXPRESIONES.

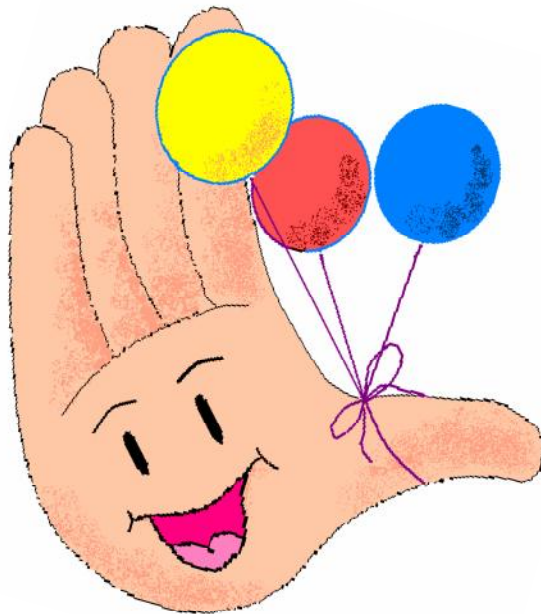
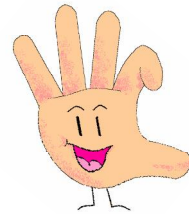
Respeto



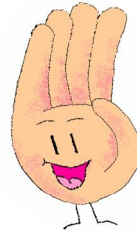
Autoestima



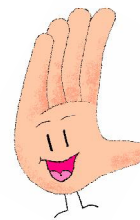
Responsabilidad



Tolerancia



Amistad



4. PROPUESTA

4.1 PRESENTACIÓN

Existen muchos motivos por los que un niño puede tener comportamientos agresivos; es decir mediante los cuales demuestra una cierta hostilidad hacia los demás, a través de conductas físicas agresivas o bien mediante un lenguaje como insultos, amenazas e ironías.

Entre estos motivos está el carácter hereditario, siendo la agresividad uno de los rasgos característicos de algunos niños (as); otro factor es el contexto en donde se desenvuelven. La presencia de estas conductas, es influenciada en gran manera por el desequilibrio que existe en el interior de los hogares, lo que afecta de forma significativa el desarrollo integral de los individuos, repercutiendo en las relaciones interpersonales, el desempeño escolar y el comportamiento social. Por consiguiente, es necesario que padres de familia y profesores, instruyan en el desarrollo de la personalidad del niño (a), permitiendo de este modo favorecer su integración y socialización en la familia, la escuela y la sociedad.

Para ello es necesario que en el hogar y en la institución, se consoliden los valores humanos, como principios de formación, facilitando así climas y ambientes de confianza, diálogo, seguridad y afecto que permitan al niño tener herramientas para la solución de los problemas que se le presenten en la vida cotidiana sin acudir a la agresividad verbal.

A través del análisis y reflexión sobre esta problemática, que se conoce por medio de la observación directa y el acercamiento cotidiano con padres de familia, docentes y estudiantes de la Institución Educativa Eduardo Romo Rosero-Buesaquillo, se determina desde una perspectiva investigativa, contribuir con una propuesta educativa. “Manos a la obra, para mejorar la convivencia a través de las expresiones”.

Se desarrolla mediante talleres, que conducen no solo al análisis y reflexión de los temas sino que también contribuye a formular alternativas, donde participan los diferentes “agentes” educativos, tendientes a la solución de conflictos, a través del contacto grupal, el diálogo y el compromiso del cambio.



4.2 JUSTIFICACIÓN

El núcleo familiar es primordial para el desarrollo armónico del individuo y la sociedad, puesto que la institución familiar es un elemento útil para su organización. Este núcleo sigue siendo insustituible a pesar de todos los cambios a los que se ha sometido; la familia no solo puede ser el resultado de la unión de una pareja y por consiguiente el nacimiento de los hijos; sino también se debe caracterizar por la buena comunicación, el respeto, la tolerancia, el amor, la autoestima y la responsabilidad; de esta manera cultivarán los valores, los cuales van a influir en la dinámica de la relación que se establece entre ellos. Es así como la familia crea y fomenta espacios para que el niño pueda obtener una excelente educación y su deber es formar individuos respetuosos, tolerantes y con el anhelo de participar activamente como miembro de una sociedad; dando lugar a que el niño pueda aspirar a conseguir unas pautas de comportamiento coherentes en sus relaciones sociales y a la vez aumentando su rendimiento académico, que permite su desarrollo integral.

Según el estudio realizado, en la mayoría de las familias de la Institución Educativa Eduardo Romo Rosero-Buesaquillo del grado 6-3, se da la agresividad verbal en la familia, causada por la desintegración familiar, el bajo nivel educativo, la carencia de valores, el modelo de crianza de los padres y la insatisfacción de necesidades básicas, debido a la inestabilidad laboral y los bajos salarios.

Ante la realidad descubierta y el interés de padres de familia y profesores de buscar alternativas de solución frente a la agresividad verbal, las investigadoras plantean una propuesta titulada “Manos a la obra, para mejorar la convivencia a través de las expresiones”. Que se fundamenta en el desarrollo de los talleres que brinden una formación integral y a su vez permitan a padres y educadores un ambiente de diálogo, comprensión y afecto.

Se utilizan los talleres porque favorecen las relaciones interpersonales, la comunicación, participación, y sobre todo el análisis de la realidad, permitiendo una educación permanente de los integrantes, favoreciendo el nivel educativo y el compromiso de cambiar y sensibilizarse ante la situación vivida.

4.3 OBJETIVOS

4.3.1 Objetivo General

Mediante la realización de talleres que permitan prevenir y minimizar las expresiones agresivas, se pretende sensibilizar, sobre la importancia que tiene la solución de conflictos sin acudir a la agresividad verbal.



4.3.2 Objetivos Específicos

- Buscar espacios y ambientes adecuados en los cuales interactúen padres de familia, profesores y estudiantes con el fin de fortalecer sus relaciones.
- Establecer la comunicación como medio indispensable para lograr el diálogo y el consenso en la solución de conflictos.
- Reconocer mediante las actividades realizadas con padres de familia y estudiantes; las consecuencias que acarrea la agresividad verbal, en el desarrollo integral del niño.





“La familia está formada por partes que actúan unidas”



TALLER DE SENSIBILIZACIÓN

Temática: a través de los valores aprendo a convivir y a expresarme mejor.

Estándar: a través del juego estudiantes y padres de familia, reconocen la importancia de los valores en su comportamiento y expresiones.

Objetivo: a partir del juego “Manos al Sancocho” se pretende que los participantes tengan un primer acercamiento de integración y socialización, identificando la comprensión de muchas dificultades que se presentan en la realidad cotidiana y al mismo tiempo dando la oportunidad de resolver estos conflictos a través de los valores.

Logros:

- ❖ Reconocer la importancia de los valores, para mejorar la convivencia y las relaciones interpersonales.
- ❖ Fortalecer en los participantes la importancia de unirse y
- ❖ compartir armoniosamente sin tener que recurrir a la agresividad verbal.

Taller de iniciación:

- ❖ Juego “Manos al sancocho”

Actividades:

- ❖ Organización y explicación del juego “Manos al sancocho” por parte de las investigadoras.

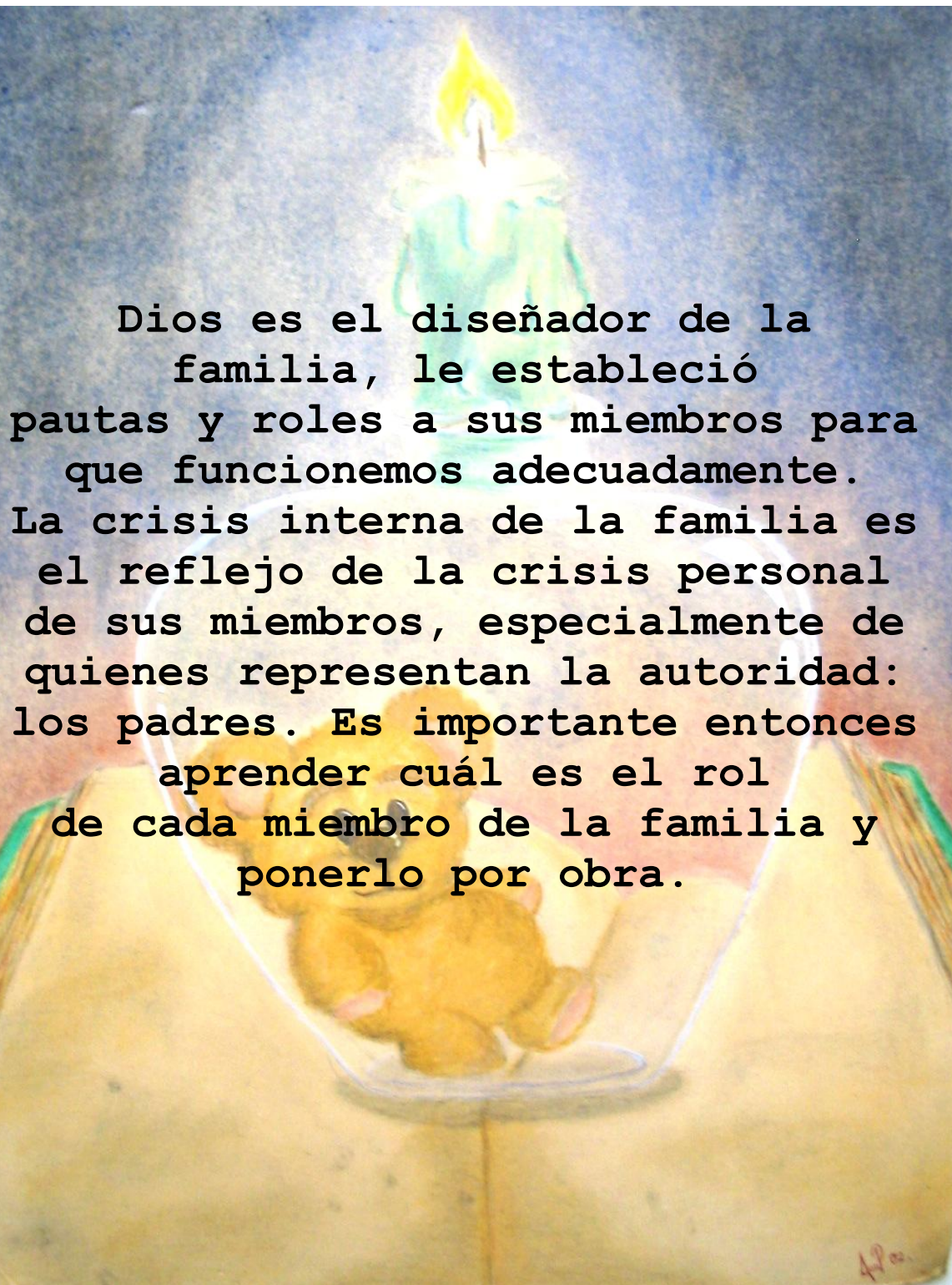
Recursos:

- ❖ Un tablero
- ❖ Marcadores de colores
- ❖ Papeles con figuras de comida y utensilios de comida (dibujados o sacados de revistas o periódicos)
- ❖ Papel y bolígrafo para cada grupo.

Evaluación:

- ❖ Puntualidad y buena asistencia.
- ❖ Los participantes reconocen la importancia de los valores para mejorar la convivencia, sin acudir a la agresividad verbal.
- ❖ Interés en el tema.
- ❖ Buenos aportes a través de las reflexiones por parte de los participantes.
- ❖ Conclusión general por las investigadoras.





Dios es el diseñador de la familia, le estableció pautas y roles a sus miembros para que funcionemos adecuadamente. La crisis interna de la familia es el reflejo de la crisis personal de sus miembros, especialmente de quienes representan la autoridad: los padres. Es importante entonces aprender cuál es el rol de cada miembro de la familia y ponerlo por obra.





El amor, el
respeto y la
confianza no se
compran, se
ganan.

Temática: respetar la dignidad de cada persona que integra mi familia a través de la expresión.

Estándar: mediante las expresiones se práctica el respeto y la convivencia.

Objetivo: comprometerse individual y comunitariamente en la construcción de una nueva sociedad más justa, mediante la vivencia auténtica del respeto en la familia.

Logros:

- ❖ Manifestar el respeto mediante la convivencia.
- ❖ Fortalecer las relaciones interpersonales a través de las expresiones.
- ❖ Afianzamiento en las relaciones familiares.
- ❖ Desarrollo de actividades reflexivas.

Taller de iniciación:

- ❖ Dinámica “Letras vivas” conformado por dos grupos; padres de familia y estudiantes.

Actividades:

- ❖ Lectura “Las cicatrices de los clavos”, conformado por los dos grupos (padres de familia y estudiantes).
- ❖ Resolver el cuestionario y argumentación de cada grupo.
- ❖ Socialización reflexiva con los participantes e investigadoras.
- ❖ Reflexionar acerca de los amigos y enemigos del respeto.
- ❖ Socio-drama alternado por los dos grupos conformados, identificando los amigos y enemigos del respeto; a través de las expresiones verbales.
- ❖ Conclusiones.



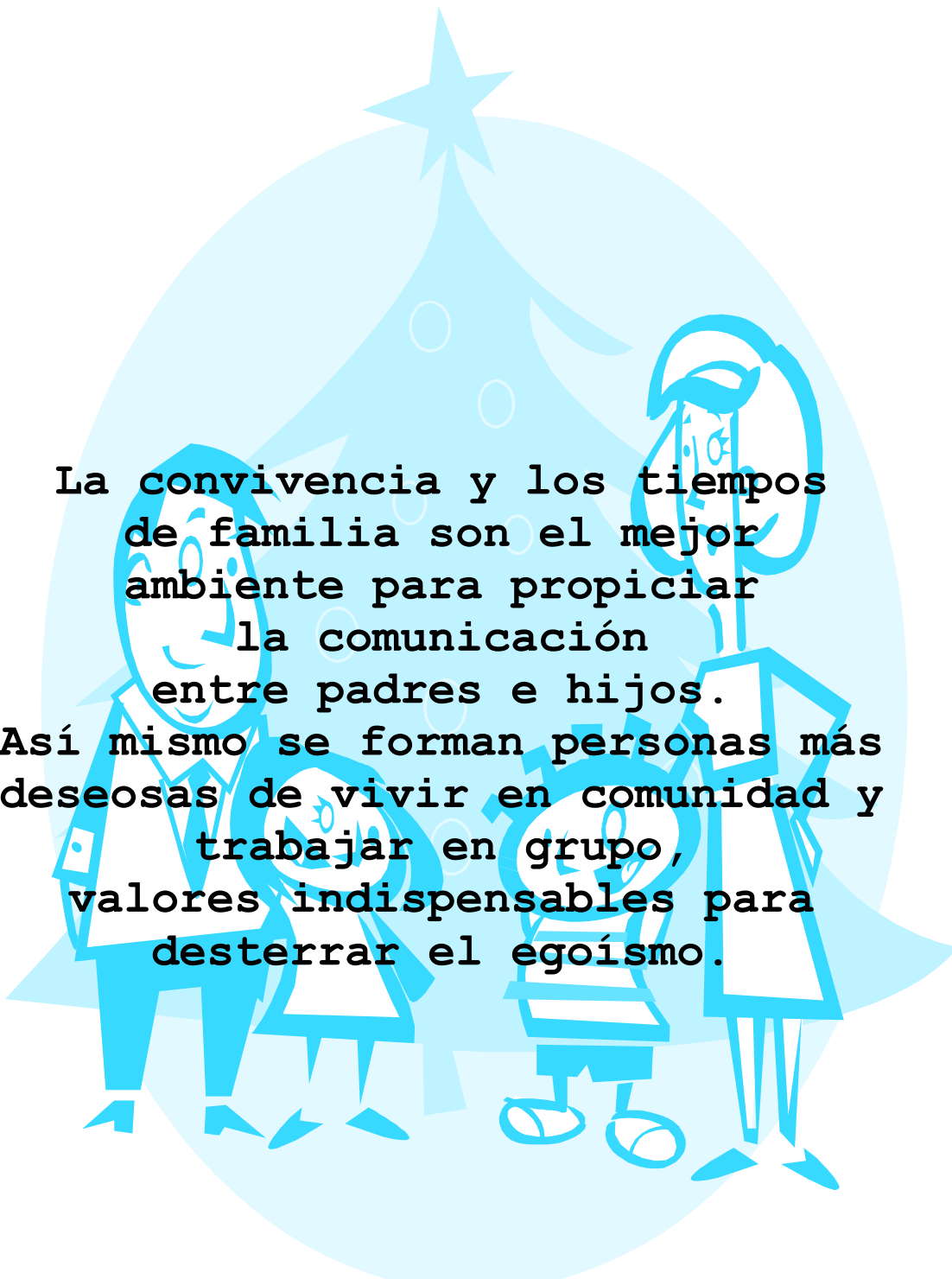
Recursos:

- ❖ Lectura: “ Las cicatrices de los clavos”
- ❖ Fotocopias del cuestionario
- ❖ Lápiz
- ❖ Fotocopias sobre los valores y antivalores, para la realización de un socio-drama.

Evaluación:

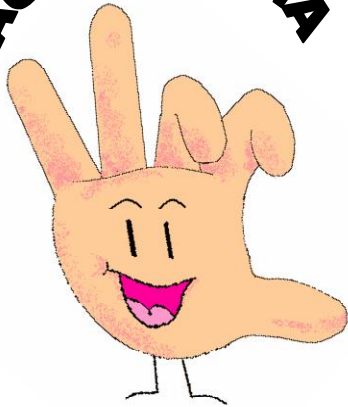
- ❖ Los participantes comprenden que al poner en práctica el valor del respeto se llega a una mejor convivencia.
- ❖ Se dan cuenta que al mejorar su lenguaje verbal, tienen la posibilidad de que los respeten y al mismo tiempo respetan a los demás.
- ❖ Logran afianzar sus relaciones familiares.
- ❖ A través de los talleres reflexivos permiten mejorar la convivencia.





La convivencia y los tiempos de familia son el mejor ambiente para propiciar la comunicación entre padres e hijos. Así mismo se forman personas más deseosas de vivir en comunidad y trabajar en grupo, valores indispensables para desterrar el egoísmo.

AUTOESTIMA



Cambia tu imagen,
expresiones y tus
pensamientos, y
verás realizados
tus sueños.
Alberto Gutiérrez

Temática: la autoestima se conquista a través de mis expresiones.

Estándar: se utiliza el valor de la autoestima para mejorar las expresiones personales y la convivencia familiar.

Objetivo: reconocer que a través de la autoestima y el uso adecuado de las expresiones, se puede mejorar las relaciones interpersonales y familiares.

Logros:

- ❖ Incrementar la capacidad crítica, para reconocer el verdadero sentido de la autoestima.
- ❖ Afianzamiento de las bases del auto concepto y la convivencia con los demás.
- ❖ Capacidad para relacionarse a través de una buena comunicación.
- ❖ Desarrollo de actitudes positivas.

Taller de iniciación:

- ❖ Taller de desarrollo personal ¿Quién soy yo?, “ Y Eres el resultado de tí mismo”.
- ❖ Comentario por parte del grupo de trabajo.
- ❖ Comentario reflexivo por parte de las investigadoras.

Actividades:

- ❖ Lectura reflexiva para mejorar mis expresiones y convivencia.
- ❖ Lectura “El Coleccionista de Insultos” (Paolo Coelho), en grupos pequeños de cinco personas.
- ❖ Inferencia y argumentación sobre la temática presentada por cada grupo de trabajo.
- ❖ Creación de mensajes reflexivos por parte de estudiantes y padres de familia.

Recursos:

- ❖ Fotocopias para padres de familia y estudiantes del taller de desarrollo personal “Quién soy yo “.

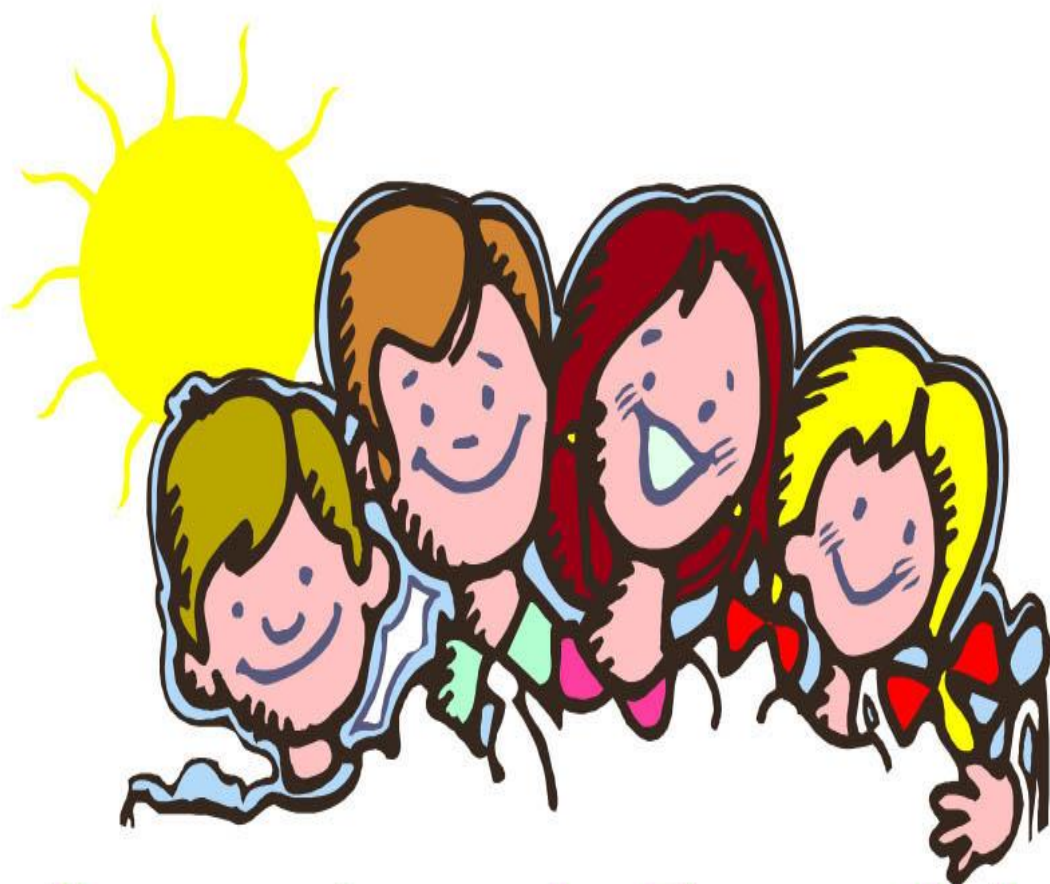


- ❖ Fotocopias de la lectura “ Eres el resultado de ti mismo “
- ❖ Fotocopias de la lectura “ El coleccionista de insultos “
- ❖ Lápiz y papel.

Evaluación:

- ❖ A través de la construcción autocrítica se reconoce el verdadero sentido de la autoestima.
- ❖ Se fortalece la convivencia a través de las reflexiones.
- ❖ Participación significativa para relacionarse con los demás.
- ❖ Interés por parte del grupo de trabajo en la socialización.

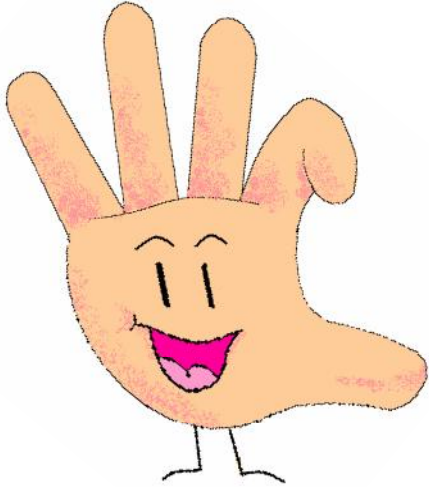




Pensando en la Tranquilidad de la *Familia*



RESPONSABILIDAD



Nadie puede pretender recoger una cosecha sin haber sembrado, por eso cuando hemos dado ejemplo (sea bueno o malo) debemos también esperar que así mismo dé fruto (ya sea bueno o malo). Cuidemos lo que sembramos con responsabilidad.

Temática: asumo mis decisiones, expresiones y comportamientos con responsabilidad.

Estándar: emplear el valor de la responsabilidad para asumir cada uno de los comportamientos en la vida cotidiana.

Objetivo: que los padres de familia se sensibilicen ante la responsabilidad de asumir sus expresiones verbales y comportamientos al interior de los hogares; al igual que los estudiantes dentro de la institución.

Logros:

- ❖ Asumir con responsabilidad la forma de expresarse y comunicarse con los demás.
- ❖ Establecer metas en sus relaciones interpersonales y familiares, para afianzar las bases de la responsabilidad.
- ❖ A través de los talleres fomentar la participación y reflexión de la temática.

Taller de iniciación:

- ❖ Lectura "El Televisor"
- ❖ Reflexión de la lectura

Actividades:

- ❖ Observación de la película "La vida es bella" del director italiano Roberto Benigni.



- ❖ Inferencia y comentario sobre la película por parte de las investigadoras y participantes.
- ❖ Comentario por parte de las investigadoras acerca de las consecuencias que se pueden dar al expresarse y comportarse de manera irresponsable dentro y fuera del hogar.


Recursos:

- ❖ Fotocopias de la lectura “ El Televisor”
- ❖ Video de la película “ La vida es bella “
- ❖ Televisor
- ❖ DVD

Evaluación:

- ❖ Los padres de familia reflexionan ante la importancia de ser responsables con sus hijos a pesar de las circunstancias.
- ❖ Los participantes asumen con responsabilidad la importancia de comportarse bien con los demás.
- ❖ Con las reflexiones los participantes adquirieron mayor grado de comprensión sobre la importancia de la responsabilidad.

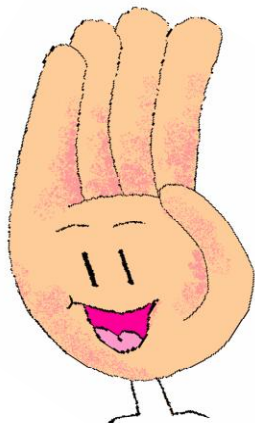




Cuando hay paz en la familia
habrá paz en la
tierra donde uno nace o
habita. La familia es el
núcleo fundamental de la
sociedad, fue creada
e instituida por Dios. No
tendremos
una sociedad o comunidad en
paz sino tenemos
mejores familias. La paz de
una ciudad
se forja en la familia.



TOLERANCIA



La falta de tolerancia en la sociedad genera afanes y disgustos.

Temática: sobrellevar a los demás a través de las expresiones y convivencia.

Estándar: se aplica el valor de la tolerancia para mejorar la convivencia a través de las expresiones.

Objetivo: reconocer que para convivir es necesario sobrellevar cada situación de la vida, a través del comportamiento y las expresiones.

Logros:

- ❖ Reconocer la tolerancia en la convivencia familiar y por ende en la sociedad.
- ❖ Reconocer que la forma como utilices tus expresiones, conlleva a desenvolverse en situaciones agradables o desagradables.

Taller de iniciación:

- ❖ Dinámica “El viaje de la tía”
- ❖ Comentario reflexivo acerca de la dinámica para practicar la tolerancia.

Actividades:

- ❖ Lectura acerca de “Todo por un alfiler”.
- ❖ Relatar algún conflicto que se haya generado por tu agresividad verbal al interior del hogar y en el colegio.
- ❖ Escribe algunos ejemplos para mejorar tus expresiones a través de la tolerancia.

Recursos:

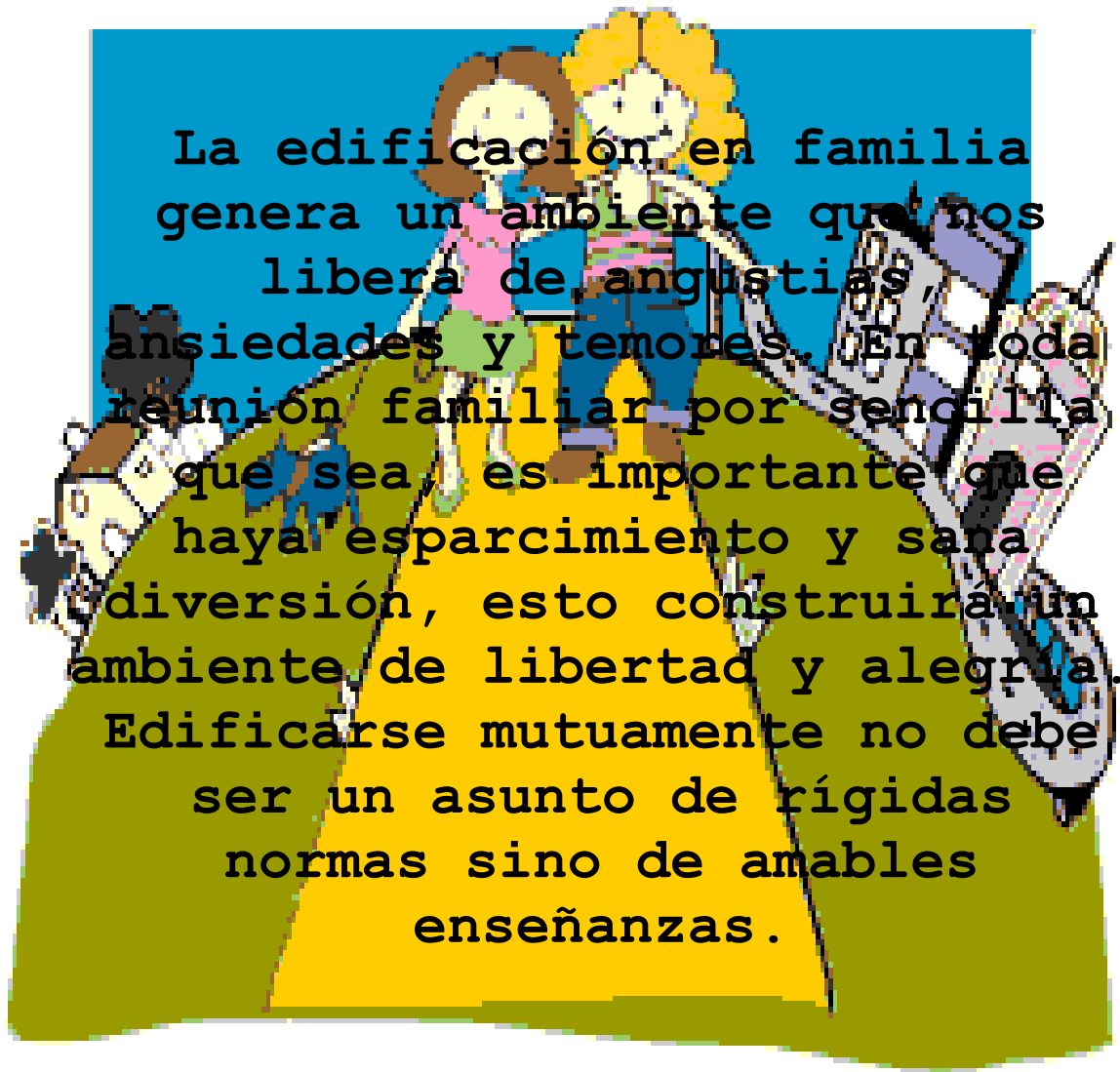
- ❖ Fotocopias de la lectura “Todo por un alfiler”
- ❖ Lápiz y papel.



Evaluación:

- ❖ Los participantes reconocen la importancia de aplicar la tolerancia en sus vidas para mejorar la convivencia.
- ❖ A través de los ejemplos creados por ellos, se ve la importancia de mejorar sus expresiones para sobrellevar las relaciones interpersonales y familiares.

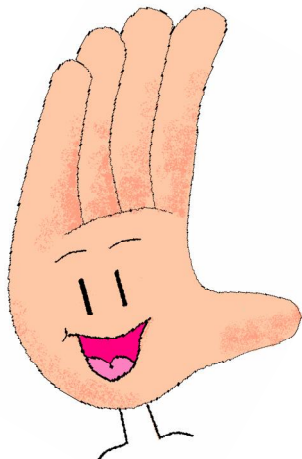




La edificación en familia genera un ambiente que nos libera de angustias, ansiedades y temores. En toda reunión familiar por sencilla que sea, es importante que haya esparcimiento y sana diversión, esto construirá un ambiente de libertad y alegría. Edificarse mutuamente no debe ser un asunto de rígidas normas sino de amables enseñanzas.



AMISTAD



Cuando te encuentres con alguien, recuerda que se trata de un encuentro de amistad.

Tal como lo consideres a él, así te considerarás a ti mismo.

Tal como pienses de él, así pensarás de ti mismo.

Temática: A través de mis expresiones, gano amistades

Estándar: Utilizar tus buenas expresiones para dar a conocer los sentimientos de amistad hacia la familia y demás personas.

Objetivo: Reconocer el verdadero sentido de la amistad a través de tus expresiones.

Logro:

- ❖ Fortalecer las relaciones de amistad que existen entre los miembros de la familia y del colegio a través de las expresiones.

Taller de iniciación:

- ❖ Dinámica “La carta en forma de acordeón”.
- ❖ Comentario de las investigadoras y el grupo de estudio.

Actividades

- ❖ Audición de canción social “¿Por qué es tan difícil tener verdaderos amigos?”.
- ❖ Mesa redonda de todos los participantes para comentar acerca de la verdadera amistad que se puede generar en el hogar y en la escuela.
- ❖ Lectura del relato “Mi mejor amigo”.
- ❖ Reflexión acerca de cómo perdonar ante una palabra ofensiva.
- ❖ Cada participante expresa de manera verbal el significado de la amistad.



Recursos:

- ❖ Lápiz y papel
- ❖ CD de la canción “¿Por qué es tan difícil tener verdaderos amigos?”
- ❖ Grabadora
- ❖ Fotocopias de la lectura “Mi mejor amigo “.

Evaluación:

- ❖ Los participantes se sensibilizan de cómo conseguir una verdadera amistad a través de sus expresiones.



5. CONCLUSIONES

- ❖ Los factores que mantienen la agresividad verbal en los estudiantes de la Institución Educativa Eduardo Romo Rosero – Buesaquillo, se derivan de las actitudes que se observan en el seno familiar y en la escuela; pues tanto los padres como los docentes, hacen uso de su autoridad, del poder y del dominio que éstos le confieren.
- ❖ La falta de afecto, rivalidad entre padres, desequilibrios emocionales, preferencias e incluso comportamientos brutalmente primitivos, crean graves perturbaciones que pueden manifestarse en forma de complejos, reacciones agresivas o bien comportamientos excesivamente dóciles.
- ❖ En muchos hogares, los padres no brindan a sus hijos una formación ética y moral, que les permita convivir en paz y armonía. Tampoco se inculcan valores de respeto, autoestima, responsabilidad, tolerancia y amistad para con sus semejantes.
- ❖ Otros factores que inciden en el problema de la agresividad verbal, son el maltrato físico y verbal, por parte de los padres de familia hacia sus hijos.
- ❖ Las manifestaciones agresivas de los estudiantes, suelen presentarse tanto en la casa, como en la institución educativa, siendo más marcadas en actividades extracurriculares y lugares públicos.
- ❖ Se detecta que en el sexo masculino hay más agresividad verbal.
- ❖ Las relaciones que se presentan en la mayoría de las familias que pertenecen a la Institución Educativa Eduardo Romo Rosero – Buesaquillo, están caracterizadas por la intolerancia, irrespeto y falta de comunicación, provocando tensiones, que generalmente conllevan al maltrato físico, psicológico y verbal que en muchas ocasiones, va dirigido a los más débiles, entre quienes se encuentran los niños (as).
- ❖ La situación de pobreza, el insuficiente nivel educativo de los padres y las pautas de crianza, son factores que influyen directamente en el maltrato físico, psicológico y verbal que se genera hacia los estudiantes de esta institución.
- ❖ Dentro del hogar no existe un adecuado manejo de conflictos, ya que estas familias creen solucionar todo problema con peleas y discusiones.



- ❖ El comportamiento de los estudiantes que sufren de maltrato, se presenta de dos maneras: por un lado son agresivos, rebeldes, irrespetuosos e intolerantes con sus compañeros y profesores, y por otro lado son sumisos, aislados, callados y se aterrorizan ante cualquier situación que se les presente. Estas conductas y comportamientos son reflejo de las agresiones y el maltrato recibido en sus hogares.



6. RECOMENDACIONES

- ❖ Es indispensable aprovechar todos los factores que favorecen la construcción del aprendizaje, como el diálogo, la reflexión colectiva, las experiencias compartidas.
- ❖ Dada la afectividad, variedad y aplicabilidad de esta propuesta, se sugiere que continúe su desarrollo, implementándola desde los primeros grados de escolaridad, en forma interdisciplinaria.
- ❖ Se deben estimular permanentemente a los estudiantes, para que la convivencia sea efectiva a través de sus experiencias conociendo los valores humanos.
- ❖ Fomentar en la institución de Buesaquillo, la práctica de espacios dialógicos, como fundamento metodológico, que permita un mayor acercamiento entre profesores y estudiantes.
- ❖ Insistir en la práctica de la tolerancia, la responsabilidad, la autoestima, la amistad y el respeto mutuo, como valores que fundamentan una sana convivencia en el hogar y en la institución.
- ❖ Continuar con la orientación y el acompañamiento a los estudiantes que presentan comportamientos agresivos en sus expresiones.
- ❖ Tener en cuenta que el niño es un mundo diferente, que posee problemas e inquietudes, lo cual implica que se le debe brindar afectó y comprensión, para que aprenda a tomar decisiones por si solo, haciendo buen uso de su autonomía y su expresión verbal.
- ❖ Inculcar los valores en los jóvenes, para que sientan el compromiso de emplearlos, pues serán juzgados de acuerdo a sus conductas y concepciones de la vida.
- ❖ Partiendo de la cotidianidad del niño (desempeño, intereses, juegos, diálogos, etc.), realizar talleres que fomenten una interacción armónica y constructiva.



BIBLIOGRAFÍA

CÓDIGO DEL MENOR. Derechos del Niño. República de Colombia:

CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE COLOMBIA DE 1.991. Talleres de Impresión ANDES S.A. Bogotá: 1994.

CUAUHTEMOC, Carlos. Dirigentes del Mundo Futuro. Ediciones Selectas Diamante, México 1999. p. 29.

EL LIBRO DE LOS VALORES.: Casa Editorial El Tiempo, Colombia: 2002. p. 4, 22, 70, 78, 94,

GRAN DICCIONARIO DE LA LENGUA ESPAÑOLA. "Prólogo de Francisco Rico, de la Real Academia Española" Editorial Larousse Planeta, S.A. Barcelona:1996. p. 79,1521, 1522, 1721.

LEY GENERAL DE EDUCACIÓN. República de Colombia.

MOLINA, Teresa. La Familia un espacio de formación y crecimiento En: afectos, expresiones y relaciones. Bienestar Familiar Primera Edición Tercer Mundo, Colombia, : 1995. p. 9.

MORALES, Justo. : "Las dimensiones de interacción social comunicativa del discurso" en revista Hechos y Proyecciones del Lenguaje. Universidad de Nariño. San Juan de Pasto: 2004. p. 54-55.

TIECHE, Mauricio. Guía de Educación Familiar. Ediciones Interamericanas, Madrid: 1981. p. 82.

RAMÍREZ, B.R. "La competencia argumentativa en la escuela" En revista Hechos y Proyecciones del Lenguaje. Universidad de Nariño. San Juan de Pasto:. 2004. p.80.

RAMÍREZ, P.L "Del texto al discurso y sus gramáticas para la enseñanza de la comunicación y el lenguaje" En revista Hechos y Proyecciones del Lenguaje. Universidad de Nariño. San Juan de Pasto. No. 1 marzo 2006. p.80.

RINCÓN, Gloria. Didáctica de la Lengua Materna. Estado de la discusión en Colombia.: Editorial Tercer Mundo, Colombia: 2005. p. 125, 165.

SANTAMARIA, Alfonso. Axiología y Educación. Bogotá – Colombia: Ediciones Tercer Mundo, 1975. p.34.



SAVATER, Fernando. Ética para Amador. Editorial ARIEL, S.A, Bogotá: 2000. p. 5, 30, 31, 38.

SOLARTE, Marco. (2004) "Pedagogía de la creatividad" en revista Hechos y Proyecciones del Lenguaje. Universidad de Nariño. San Juan de Pasto. p.26.

VALLEJO, J. A. Guía Práctica de Psicología Familiar. Cómo Afrontar los problemas de nuestro tiempo. Ediciones Temas de Hoy. Madrid: 1988. p. 12-16.

WARREN, Howard. Diccionario de Psicología. Fondo de Cultura Económica, México: 2000. p. 6, 32.



ANEXOS



ANEXO A

ENCUESTAS



UNIVERSIDAD DE NARIÑO
FACULTAD DE EDUCACIÓN

ENCUESTA ESTRUCTURADA PARA LOS PADRES DE FAMILIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA EDUARDO ROMO ROSERO- BUESAQUILLO.

La presente encuesta tiene como objetivo obtener información acerca de las sanciones o castigos que los padres y madres de familia emplean con sus hijos.

LUGAR Y FECHA _____

MUNICIPIO _____ DEPARTAMENTO _____

ENCUESTADO _____

ENCUESTADOR _____

Señale con una x la afirmación que crea correcta.

1. ¿Cuántos hijos tiene?

- A. ____ uno B. ____ dos C. ____ tres D. ____ más de tres

2. ¿Cómo es la relación con su hijo?

- A. ____ cordial
B. ____ autoritario ¿Por qué? _____
C. ____ sociable _____
D. ____ amistosa

3. ¿Qué es lo que más le molesta de su hijo?

4. ¿De qué manera corrige las fallas cometidas por su hijo?

- A. ____ castigándolo B. ____ suspendiéndole la actividad que más le agrada
C. ____ encerrándolo D. ____ diciéndole palabras agresivas

5. ¿Cómo reacciona su hijo después del castigo?

- A. ____ agresivo B. ____ rebelde C. ____ tranquilo D. ____ acepta sus errores

6. ¿Cuál es la causa mas frecuente de disgusto en su hogar?

7. ¿Con qué miembros de la familia discute más? ¿Por qué?

- A. ____ esposo (a) B. ____ hijo (s) C. ____ otros



UNIVERSIDAD DE NARIÑO
FACULTAD DE EDUCACIÓN

ENCUESTA ESTRUCTURADA PARA LOS ESTUDIANTES DEL GRADO 6-3 DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA EDUARDO ROMO ROSERO- BUESAQUILLO.

La presente encuesta tiene como objetivo averiguar aspectos relacionados con la agresividad verbal.

LUGAR Y FECHA _____

MUNICIPIO _____ **DEPARTAMENTO** _____

ENCUESTADO _____

ENCUESTADOR _____

Señale con una x la afirmación que crea correcta.

1. ¿Cómo lo trata su profesor en clase?

- A. Con cariño B. Con respeto C. Me orienta
D. Me enseña E. No me quiere F. Prefiere a otros niños
G. Me regaña

2. ¿Cuáles son las sanciones o castigos que los profesores les aplican cuando agreden verbalmente a sus compañeros?

- A. Los gritan
B. Los expulsan del aula
C. Les pegan con algún objeto
D. Los dejan sin recreo
E. No les permiten salir al baño
F. Nos dan estrujones
G. Nos hacen parar junto al tablero
H. Nos dan consejos
J. Nos ridiculizan

3. El manejo que le están dando los profesores a la agresividad verbal es la siguiente:

- A. Llamadas de atención. Si. No.
B. Llamando a los padres de familia. Si. No.
C. Firma de matrícula condicional. Si. No.
D. Mantenernos a todo momento ocupados. Si. No.
E. Nos suspenden temporalmente de la institución Si. No.

4. ¿De qué manera demuestras la agresividad verbal ante tus compañeros?

- A. Gritándonos apodos ¿Cuáles? _____
B. Diciéndonos palabras groseras ¿Cuáles? _____
C. ¿De qué manera ridiculizas a tus compañeros? _____



5. ¿Qué haces en tus momentos libres?

- A. Practicar algún deporte
- B. Mirar televisión
- C. Escuchar música
- D. Dedicar tiempo al estudio
- E. Otras actividades ¿Cuáles? _____

6. ¿Con quién vives en la casa?

- A. Papá
- B. Mamá
- C. Mamá y papá
- D. Hermanos
- E. Papá, mamá y hermanos
- F. Tíos
- G. Abuelos
- H. Otras personas ¿Cuáles? _____

7. ¿Cómo es la relación con tus padres?

- A. Cordial
- B. Autoritario
- C. Sociable
- D. Amistosa

8. ¿A quién le cuentas tus problemas?

- A. Papá
- B. Mamá
- C. Hermanos
- D. Papá y mamá
- E. Profesores
- F. Amigos
- G. Ninguna de las anteriores

9. ¿De qué manera tus padres se corrigen?

- A. Castigándote
- B. Suspendiendo la actividad que más te agrada
- C. Encerrándote
- D. Diciéndote palabras soeces

10. ¿Cómo reaccionas después que te castigan tus padres?

- A. Agresivo
- B. Rebelde
- C. Tranquilo
- D. Aceptas tus errores



**UNIVERSIDAD DE NARIÑO
FACULTAD DE EDUCACIÓN**

**ENCUESTA ESTRUCTURADA PARA DOCENTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA
EDUARDO ROMO ROSERO- BUESAQUILLO.**

La presente encuesta tiene como objetivo averiguar aspectos relacionados con la agresividad verbal.

LUGAR Y FECHA _____

MUNICIPIO _____ **DEPARTAMENTO** _____

ENCUESTADO _____

ENCUESTADOR _____

Señale con una x la afirmación que crea correcta.

1. ¿Alguna vez ha generado agresividad verbal con sus compañeros?

Si. ____ No. ____ ¿Por qué? _____

2. ¿Observa entre los estudiantes agresividad verbal?

Si ____ No ____ ¿Por qué? _____

3. ¿Cómo es la participación de los estudiantes en los trabajos en grupo?

A. ____ pasiva B. ____ activa C. ____ agresiva

4. ¿Cree usted que la agresividad verbal impide la labor docente?

Si ____ No ____ ¿Por qué? _____

5. ¿Se observa en los docentes apatía para tratar a los estudiantes?

Si ____ No ____ ¿Por qué? _____

6. ¿Qué precauciones toma usted con respecto a la agresividad verbal dentro de la institución?



**UNIVERSIDAD DE NARIÑO
FACULTAD DE EDUCACIÓN**

**ENCUESTA ESTRUCTURADA PARA EL DIRECTOR DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA
EDUARDO ROMO ROSERO- BUESAQUILLO.**

La presente encuesta tiene como objetivo averiguar aspectos relacionados con la agresividad verbal.

LUGAR Y FECHA _____

MUNICIPIO _____ **DEPARTAMENTO** _____

ENCUESTADO _____

ENCUESTADOR _____

Señale con una x la afirmación que crea correcta.

1. ¿Observa agresividad verbal entre docentes?

Si. ____ No ____

¿Por qué? _____

2. ¿Observa la agresividad verbal entre estudiantes?

Si. ____ No ____

¿Por qué? _____

3. ¿La agresividad verbal de los estudiantes es el reflejo del entorno social y familiar?

Si. ____ No. ____ ¿Por qué? _____

4. ¿Qué opina de la agresividad verbal en la institución?

5. ¿Qué precauciones toma usted con respecto a la agresividad verbal en la institución?



ANEXO B

TALLERES Y ACTIVIDADES



**TALLER DE SENSIBILIZACIÓN
MANOS AL SANCOCHO
(Juego)**

¿Cómo se juega?

Se divide a los asistentes en grupos pequeños de cinco personas y se hace el comentario, que lo que se trata de hacer es un sancocho. (10 minutos)

Luego a cada grupo se les reparten los elementos que componen el sancocho, que al final no van a ser los mismos para todos.

Es casi seguro que los grupos escojan las figuras más caras y apetitosas: la carne, la gallina o el pescado y pensarán que las demás son triviales. (15 minutos)

Se le dice a cada grupo que discutan cómo van a preparar su sancocho con lo que tienen. Esperar a que surja la idea de que los grupos se asocien. (30 minutos)

- **Reflexión**

A través de este juego las investigadoras explican la importancia de vivenciar cada uno de los valores como: el respeto, la tolerancia, la amistad, la autoestima y la responsabilidad para afrontar los conflictos por más difíciles que sean; sin la necesidad de acudir a la agresividad verbal.



**RESPETAR LA DIGNIDAD DE CADA PERSONA QUE INTEGRA MI FAMILIA A TRAVÉS DE
LAS EXPRESIONES**

TALLER No. 1

LETRAS VIVAS

(Dinámica)

1. El animador forma dos grupos. Cada uno recibe las mismas letras, las cuales se colocan en la espalda de cada uno de los miembros del grupo.
2. Es posible formar una misma palabra con las letras que tiene cada grupo, y hacerlo rápidamente, es la finalidad de la dinámica.
3. Por ejemplo: los dos grupos tienen las letras de la palabra "RESPETO". El grupo que forme primero la palabra ganará el juego.



LAS CICATRICES DE LOS CLAVOS (Lectura)

Esta es la historia de un muchachito que tenía un mal carácter. Su padre le dio una bolsa de clavos y le dijo que cada vez que perdiera la paciencia, debería clavar uno tras de la puerta.

El primer día, el muchacho clavó 37 clavos.

Durante los días que siguieron, a medida que aprendía a controlar su temperamento, clavaba cada vez menos. Descubrió que era más difícil dominarse que clavar clavos detrás de la puerta.

Llegó el día en que pudo controlar su carácter durante todo el día. Su padre le sugirió que retirara un clavo por cada día que lograra dominarse.

Los días pasaron, y pudo anunciar a su padre que no quedaban clavos por retirar.

El hombre lo tomó de la mano lo llevó hasta la puerta y le dijo: "Has trabajado duro, hijo mío, pero mira esos hoyos en la madera: nunca más será la misma. Cada vez que pierdas la paciencia, deja cicatrices como las que aquí ves. Puedes insultar a alguien y retirar lo dicho, pero la cicatriz perdurará para siempre".



REFLEXIÓN POR GRUPOS:

1. ¿Cómo me he visto reflejado ante mis padres o hijos, cuando los agredo verbalmente?

2. ¿Qué conductas personales expresan mi respeto hacia los demás?

3. ¿Tú agresión verbal ha formado cicatrices en los demás?

4. ¿De qué manera manifiestas el respeto hacia los demás?

5. ¿Qué soluciones propondrías para tu vida?



- o Socio drama alternado por los dos grupos, conformados por: padres de familia y estudiantes.

PADRES DE FAMILIA	ESTUDIANTES
<p>VALORES AMIGOS DEL RESPETO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sinceridad • Amabilidad • Comprensión • Aprecio • Ternura • Autoestima • Bondad 	<p>ANTIVALORES ENEMIGOS DEL RESPETO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Egoísmo - Resentimiento • Incomprensión - Imposición • Desigualdad - Hipocresía • Poder - Frialdad en el trato • Competitividad-Relaciones deshumanizantes • Manipulación - afán de poseer



TALLER DE DESARROLLO PERSONAL

¿QUIÉN SOY? Nombre del estudiante _____
Edad _____
Fecha _____

LO QUE
PIENSO

LO QUE
DESEO

EN LO QUE
CONFÍO

MIS
RASGOS
FÍSICOS

LO QUE
AMO

MI
NOMBRE
MENOS
CONOCIDO

LO QUE
VALORO

ME
CONSIDERO

MIS
TEMORES

MIS
NECESIDADES

CÓMO
JUZGO



TALLER DE DESARROLLO PERSONAL

¿QUIÉN SOY?

Nombre del padre _____

Edad _____

Fecha _____

LO QUE
PIENSO

LO QUE
DESEO

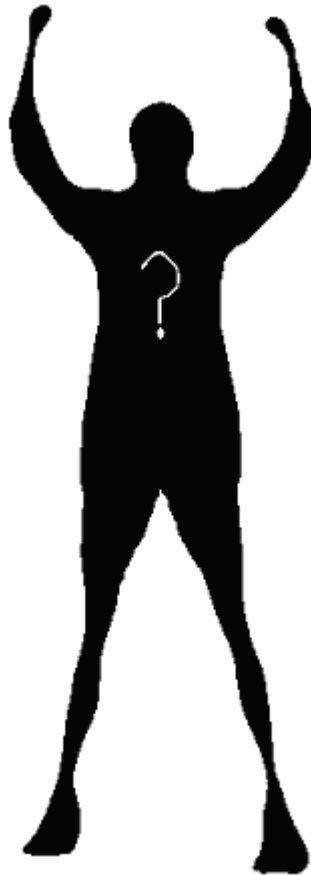
EN LO
QUE
CONFÍO

MIS
RASGOS
FÍSICOS

MI
NOMBRE
MENOS
CONOCIDO

ME
CONSIDERO

MIS
NECESIDADES



LO QUE
AMO

LO QUE
VALORO

MIS
TEMORES

CÓMO
JUZGO

LA AUTOESTIMA SE CONQUISTA A TRAVÉS DE MIS EXPRESIONES
TALLER No. 2
TALLER DE AUTOESTIMA
(Lectura de reflexión)
ERES EL RESULTADO DE TÍ MISMO

Tú eres el resultado de ti mismo, nunca culpes a nadie, porque tú fundamentalmente tú, has hecho tu vida.

Acepta la responsabilidad de edificarte en ti mismo, y el valor de acusarte en el fracaso para empezar corrigiendo.

El triunfador del verdadero hombre surge de las cenizas del error. Nunca te quejes de tu ambiente o de los que te rodean. Hay quienes en tu mismo ambiente supieron vencer.

Las circunstancias son buenas o malas según la voluntad y la fortaleza de tu corazón.

Aprende a convertir toda situación difícil en un arma para triunfar.

No te quejes por tu pobreza, o por tu salud, o por tu suerte.

Enfréntales con valor, y acepta que de una u otra manera, son el resultado de tus actos, y la prueba que has de ganar.

No te quejes por falta de dinero, porque con esfuerzo podrás conseguirlo y no es lo más importante.

No te amargues con tus propios fracasos, ni se los cargues a los otros.

Acéptale ahora o siempre seguirás justificándole como un niño.

Recuerda que cualquier momento es bueno para comenzar y que ninguno es tan terrible para claudicar.

Empieza ahora mismo. Deja ya de engañarte.

Eres la causa de ti mismo, de tu tristeza, de tu necesidad, de tu dolor, de tu fracaso.

Aprende de los fuertes, de los activos, de los audaces. Imita a los valientes, a los enérgicos, a los vencedores. A quienes aceptan situaciones difíciles, a quienes supieron vencer a pesar de todo.

Piensa menos en los problemas y más en el trabajo, y tus problemas sin aliento morirán.

Aprende a nacer nuevamente desde el dolor, y a ser más grande que el más grande de los obstáculos. Dentro de ti hay un hombre que puede hacerlo.

Mírate en el espejo de ti mismo. Comienza a ser sincero contigo mismo.

Reconócete por tu valor y por tu voluntad y no por la debilidad para justificarte.

Conócete a ti mismo serás libre y fuerte y dejarás de ser un títere de las circunstancias.

Porque tú mismo eres tu destino y nadie puede sustituirte en la construcción de tu destino.

Levántate, mira la mañana llena de luz del amanecer.

Tú eres parte de la fuerza de la vida. Despiértate, camina, muévete, lucha, decídete, y triunfarás en la vida.



EL COLECCIONISTA DE INSULTOS

(Lectura)

Cerca de Tokio había un gran Samurai, ya anciano, que se dedicaba a enseñar el budismo zen a los jóvenes. A pesar de su edad, corría la leyenda de que era capaz de vencer a cualquier adversario. Cierta día un guerrero conocido por su total falta de escrúpulos pasó por la casa del viejo. Era famoso por utilizar la técnica de la provocación: esperaba que el adversario hiciera su primer movimiento y gracias a su inteligencia privilegiada para captar los errores, contraatacaba con velocidad fulminante. El joven e impaciente guerrero jamás había perdido una batalla. Conociendo la reputación del viejo Samurai, estaba allí para derrotarlo y aumentar aún más su fama.

Los estudiantes de zen se encontraban presentes y se manifestaron contra la idea, pero el anciano aceptó el desafío. Entonces fueron todos a la plaza de la ciudad, donde el joven empezó a provocar al viejo. Arrojó algunas piedras en su dirección, lo escupió en la cara y le gritó todos los insultos conocidos, ofendiendo incluso a sus ancestros. Durante varias horas hizo lo posible para sacarlo de casillas, pero el viejo permaneció impasible. Al final de la tarde, ya exhausto y humillado, el joven guerrero se retiró de la plaza.

Decepcionados por el hecho de que su maestro aceptara tantos insultos y provocaciones, los alumnos le preguntaron:

- ¿Cómo ha podido soportar tanta indignidad? ¿Por qué no usó su espada, aún sabiendo que podría perder la lucha, en vez de mostrarse como un cobarde ante todos nosotros?

El viejo Samurai repuso:

- Si alguien se acerca a ti con un regalo y no lo aceptas, ¿a quién le pertenece el regalo?
- Por supuesto, a quien intentó entregarlo
- respondió uno de sus discípulos.
- Pues lo mismo vale para la envidia, la rabia y los insultos _ añadió el maestro_. Cuando no son aceptados, continúan perteneciendo a quien los cargaba consigo.

(Paulo Coelho)



Reflexión

Nadie nos arremete o nos hace sentir mal: somos los que decidimos cómo sentirnos. No culpemos a nadie por nuestros sentimientos: somos los únicos responsables de ellos. Eso es lo que se llama acertividad.



REFLEXIÓN POR GRUPOS:

1. ¿Crees que es necesario utilizar palabras agresivas, para dirigirte a las personas que conviven contigo?

2. ¿Qué enseñanza te deja la lectura realizada?

3. ¿Cómo podrías corregir tus expresiones?

4. Escribe un mensaje reflexivo para mejorar la convivencia en el hogar.



MUESTRA N°.1

Mensajes reflexivos por dos padres de familia:

1. Cuando tengo un problema trataré de medir mis palabras para no agredir a las personas que más quiero.
2. Hijo mío, perdóname sí con mis expresiones te he hecho sentir mal. Ahora me doy cuenta de lo importante que eres en mi vida.

Mensajes reflexivos por dos estudiantes:

1. Quiero que mi papá y mi mamá se sientan orgullosos de mí, por eso cambiaré mi agresión verbal ante un problema.
2. Trataré en mi escuela y en mi hogar, portarme bien y hablar bien para no ofender a nadie.



ASUMO MIS DECISIONES, EXPRESIONES Y COMPORTAMIENTO CON RESPONSABILIDAD

TALLER No. 3

EL TELEVISOR

(Lectura)

Mientras oraba antes de acostarse, un niño pidió con devoción:

Señor, esta noche te pido algo especial:

“Convertirme en un televisor. Quisiera ocupar su lugar. Quisiera vivir lo que vive la tele en mi casa. Es decir, tener un cuarto especial para mí y reunir a todos los miembros de la familia a mí alrededor”.

“Ser tomado en serio cuando hablo. Convertirme en el centro de atención y ser aquel al que todos quieren escuchar sin interrumpirlo ni cuestionarlo. Quisiera sentir el cuidado especial que recibe la tele cuando algo no funciona”.

“Y tener la compañía de mi papá cuando llega a casa, aunque este cansado del trabajo. Y que mi mamá me busque cuando este sola y aburrída, en lugar de ignorarme. Y que mis hermanos se peleen por estar conmigo”.

“Y que pueda divertirlos a todos, aunque a veces no les diga nada. Quisiera vivir la sensación de que lo dejen todo por pasar unos momentos a mi lado”.

“Señor, no te pido mucho solo vivir lo que vive cualquier televisor”.

(Anónimo)



COMENTARIOS REFLEXIVOS

1. La palabra tiene poder de vida y de muerte. Una voz de aliento a alguien que se siente desanimado puede ayudarle a terminar el día, mientras que una palabra negativa puede acabar por destruirlo. Cualquiera puede decir palabras que les roben a los demás el espíritu que les permite seguir la lucha en medio de tiempos difíciles. Tengamos cuidado con lo que decimos, pero sobre todo con lo que escuchamos.
2. Concedamos a los demás la responsabilidad por sus propios problemas, para que aprendan a cuidar de sus decisiones y de sí mismo.
3. Cada obstáculo presenta una oportunidad para mejorar la propia condición. ¡Si alguna vez cae, levántese y siga adelante!



SOBRELLEVAR A LOS DEMÁS A TRAVÉS DE LAS EXPRESIONES Y CONVIVENCIA
TALLER No. 4
EL VIAJE DE MI TÍA
(Dinámica)

1. El animador comienza: "Mi tía viajó a América y trajo un radio".
2. El siguiente dice: "Mi tía viajó a América y trajo un radio, un libro".
3. El siguiente dice: "Mi tía viajó a América y trajo un radio, un libro y un caballo".
4. Y así, sucesivamente hasta que alguien se equivoque o altere la secuencia. Quien se equivoca sale del juego.



TODO POR UN ALFILER (Lectura)

En un pueblo de P.S.Kotwali dos familias pelearon como resultado de una disputa entre dos niños sobre una posesión de un alfiler. Golpes e injurias soportaron ambos bandos, sin lograr ponerse de acuerdo.

Todos estamos tentados a ser impacientes a veces, pero cuando podamos controlar más nuestros sentimientos, más inteligentemente actuaremos como seres humanos.

Antes que evitar perder nuestra compostura, lo cual es siempre un procedimiento negativo, debemos procurar mostrarnos amables, entendiendo y considerando a los demás, aún cuando nos hayan hecho irritar.

Ésto no significa que seamos “bonachones”, sino pueda que seamos capaces de ser agradables sin desagradar.

En nuestro hogar, en nuestra escuela, cuando manejemos en carretera o subamos a un autobús; cuando vayamos de compras al mercado, o en centenares de cotidianas circunstancias, tendremos un sinnúmero de oportunidades de mostrar que somos capaces de sobreponernos a la tentación de ser impacientes, quejarnos o ser sarcásticos.

Recuerda que el día de “Todos los Santos”, se nos planteó el reto de nuestra santidad. Tal vez nuestra santidad no sea como la de Santa Teresa o San Ignacio de Loyola, pero podemos ser santos, misericordiosos, sencillos, humildes en nuestra vida de todos los días, con los ojos muy abiertos para consolar y trabajar por la paz.

(Anónimo)



MUESTRA No. 2

Ejemplos por dos padres de familia:

1. Cuando haya un problema en mi hogar, lo solucionaré de manera responsable, sin agredir verbalmente a mis seres queridos.
2. Cuando escuche a una persona comportarse mal y decir expresiones groseras, trataré de corregirlo y calmarlo con palabras suaves.

Ejemplos por dos estudiantes:

1. Cuando mi papá me llame la atención con palabras groseras, entonces le haré caer en cuenta, que eso no se debe hacer, pero de manera calmada sin utilizar la agresividad verbal.
2. Cada vez que piense en agredir verbalmente a una persona, recordaré que así mismo me tratará y por lo tanto no me ganaré el respeto.



A TRAVÉS DE MIS EXPRESIONES, GANO AMISTADES
LA CARTA EN FORMA DE ACORDEÓN
(Dinámica)

1. Los participantes toman una hoja y la doblan, varias veces, en forma de acordeón. Luego cada quien escribe en la primera página, el comienzo de una carta de amistad.
2. Luego, cada quien pasa al compañero de su derecha su "acordeón", éste escribirá en el segundo dobles la continuación de la carta de amistad. Y así sucesivamente.

Nadie debe mirar lo escrito anteriormente.

3. Lo divertido del juego está en la lectura de la carta, escrita por todos.



¿POR QUÉ ES TAN DIFÍCIL TENER VERDADEROS AMIGOS? (Canción)

Será que siempre buscamos lo que nunca hemos tenido. Alguna vez mi padre me dijo cuando era pequeño: "Hijo, los amigos se cuentan con los dedos de la mano y muchas veces hasta sobran". Desde entonces me pregunto siempre: ¿quiénes serán mis verdaderos amigos?

¿Acaso he de desconfiar de todo al que he conocido? No sé como saber quienes son mis amigos.
¿Serán acaso aquellos que me llaman para salir conmigo, aquellos que me despiertan cuando estoy dormido?

Los que me apoyan cuando estoy afligido, o los que me hacen ver mis errores aún y que no sea lo que yo he querido.

Los que me felicitan en mi cumpleaños y celebran conmigo toda la noche, o los que con una simple llamada me hacen sentir vivo. Los que están incondicionalmente ahí cuando los necesito, o los que a pesar de su ausencia son los que más me han querido. Serán aquellos a los que les cuento mis amores en secreto, o con los que alardeo de conquistas sin fundamentos.

Los que me dicen que todo está bien, o los que me dan la contra y lo malo me hacen ver. Los que me prestan dinero cuando lo necesito, o los que me lo niegan porque saben su destino. Los que al verme me saludan con un gran abrazo, o los que me reciben con una sonrisa o un sincero apretón de manos. Los que me cuentan sobre todo lo que les pregunto, o los que sin pedirlo lloran conmigo por todo lo que ha sucedido.

Los que me dicen que me quieren, o los que con una sonrisa transmiten más de lo que pueden. Con los que nunca peleo, o con los que a veces riño. La verdad es que puede haber muchas clases de amigos; pero solamente cuento con mis manos a los que aún conociendo mis sentimientos, mis pensamientos, mis fantasías, mis alegrías, mis éxitos y fracasos, confían en mí y sobre todo me aceptan como soy, sin cuestionamiento, ni reproches; simplemente se limitan a decir..... Ese que va allá es mi AMIGO.



MI MEJOR AMIGO (Lectura)

Dice una leyenda árabe que dos amigos viajaban por el desierto y discutieron agriamente.

Uno de ellos le dio una bofetada al otro. Éste, ofendido, escribió en la arena: "Hoy mi mejor amigo me dio una bofetada". Continuaron su camino y llegaron a un oasis, donde resolvieron bañarse. El que había sido golpeado se estaba ahogando, y el otro acudió en su rescate. Al recuperarse, tomó un cincel y escribió en una piedra: "Hoy mi mejor amigo me salvó la vida". Intrigado, aquel le preguntó:

- ¿Por qué después de que te lastimé escribiste en la arena, y ahora escribes en la piedra?
- Cuando un amigo nos ofende, debemos escribirlo en la arena, donde el viento del olvido y el perdón se encargarán de borrarlo. Cuando nos pasa algo grandioso, debemos grabarlo en la piedra del corazón, de donde ningún viento podrá hacerlo desaparecer.



ANEXO C

DIARIOS DE CAMPO



ANA MIREYA MUÑOZ YANDAR

De: willian david Botino para: Ana mireya

hola como haz estado en este pequeño papel
te agradezco todo el cariño que me haz
brindado

Gracias por soportarme y quiero que sepas
que tu eres como una hermana para
mi y quiero que me perdones por ser
haveses groceros y pafan o molesto.

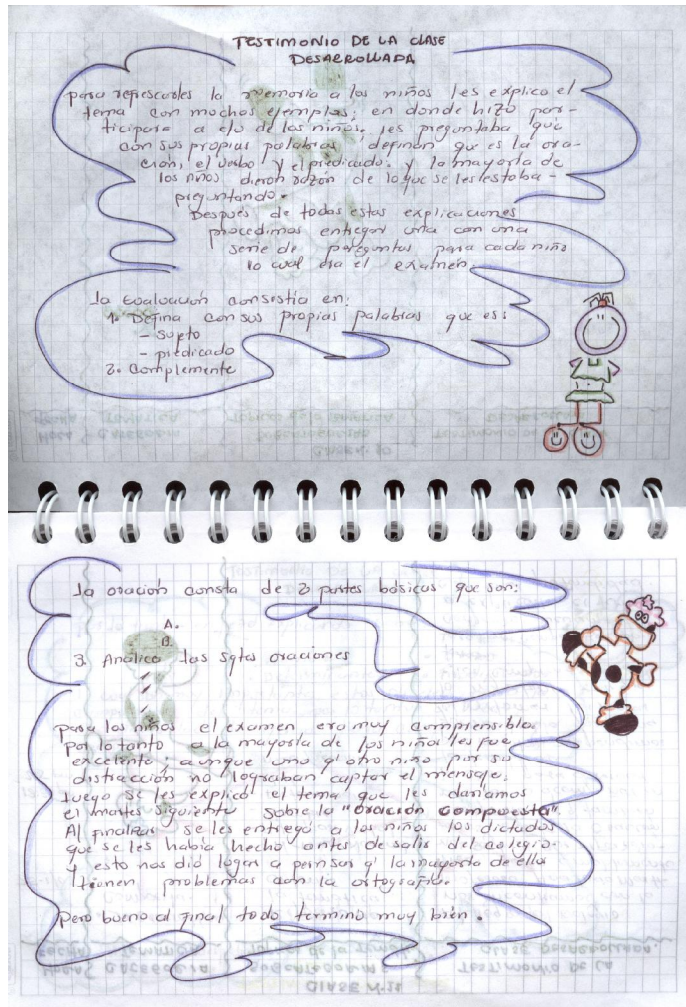
Con estas palabras me despido
Adios Adios.

Att: willian David Botino.

FELIZ AÑO NUEVO

LA QUIERO
MUCHO PROFE.

LUCY LINY RIASCOS ALVAREZ



DAYRA LORENA PALMA ORDOÑEZ

Fecha: 01 Feb. HORA: 12:30 - 2:05pm

ACTIVIDAD A REALIZAR
- Repaso de la anterior clase.
- oración compuesta.

DESARROLLO EN CLASE para esta clase se profundizó en la oración compuesta se realizaron ejemplos ya que algunos estudiantes tenían dudas y se confundían ya que cuando se redibaja un ejemplo salían más ramas del esquema y esto permitía que los niños hacían más preguntas y nosotros les resolvíamos estas incógnitas. Dejamos que resolvieran en sus cuadernos unas cuantas oraciones para que después algunos estudiantes participaran saliendo al tablero a realizar la oración y con su respectiva explicación. aunque hubo confusión de parte de las estudiantes nosotros estábamos allí dispuestos a explicarles y ayudarles en sus dificultades, otros captaban rápidamente las explicaciones dadas así que eran los que más participaban.

estas dos horas se pasaron muy rápidamente así que dejamos oraciones para desarrollar en casa les sugerimos que estudien porque en la próxima clase les haremos una evaluación con respecto a la temática dada.

JENNY LORENA ROJAS ENRIQUEZ

Fecha: 26 de Octubre / 04.
Tema: Evaluación sobre comunicación y lenguaje

Objetivo: Valorar los conocimientos que tienen los niños sobre comunicación y lenguaje.

Actividades:
- Al iniciar la clase les enseñe una canción para saludarnos.

Buenas tardes, buenas tardes
Hola amiguitos
como están ustedes
venimos a saludar los caramba
bailando así
saludo con mi cabeza
saludo con mis hombritos
saludo con mis palmitas así, así, así.
buenas tardes, buenas tardes.. Hey Hey Hey

- Les entregue los talleres valorados y calificados sobre la comunicación y el lenguaje.

- Realizamos un repaso para aclarar algunas dudas que tuvieran antes de la evaluación.

- En seguida les di las preguntas de la evaluación, esas fueron las siguientes:

- 1) Por medio de que nos podemos comunicar, dé 5 ejemplos.
- 2) Con tus propias palabras define lo que es el lenguaje.

SONIA DEL CARMEN AGREDA REYES

FECHA: 9 de Noviembre del 2019.

TEMA: Los elementos de la comunicación.

OBJETIVO: Reconocer los elementos de la comunicación: emisor, receptor, canal, código, mensaje y contexto.

ACTIVIDADES:

- Les enseñe una nueva canción:

" Don Juan Villota "

Don Juan Villota, tiene la pipa rota
con qué la curaremos, con palo que le demos
donde está el palo, el fuego lo quemó.
donde está el fuego, el agua lo apagó.
donde está el agua, el viejo se la tomó.
donde está el viejo, el viejo se durmió.

- Entregue las fotocopias de los elementos de la comunicación y leamos cada parte detenidamente dando las correspondientes aclaraciones y ejemplos.

Para una mejor comprensión de estos elementos, realizamos la dinámica de la carta, que consista en lo siguiente.

" LA CARTA "

llegó una carta,
para quién?
para Luis Carlos
que dice:
que viaje para asuntos de estudio.

Y así se realizó con varios niños, identifican...



ANEXO D

FOTOGRAFÍAS









