

CAUSAS Y EFECTOS DE LA ESCASEZ DE MATERIAL DIDÁCTICO EN LA
ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DEL INGLÉS

LUZ ANGÉLICA CHACÓN PAZMIÑO
CRUZ ERLY TARAPUES TUPUE

UNIVERSIDAD DE NARIÑO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE LINGÜÍSTICA E IDIOMAS
INGLÉS – FRANCÉS
SAN JUAN DE PASTO
2002

CAUSAS Y EFECTOS DE LA ESCASEZ DE MATERIAL DIDÁCTICO EN LA
ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DEL INGLES

LUZ ANGÉLICA CHACÓN PAZMIÑO
CRUZ ERLY TARAPUES TÚPUE

Trabajo de Investigación presentado para optar
el Título de Licenciadas en Educación
Secundaria y media
Inglés - Francés

Mg. MIGUEL HERNÁNDEZ
Asesor

UNIVERSIDAD DE NARIÑO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE LINGÜÍSTICA E IDIOMAS
INGLES – FRANCÉS
SAN JUAN DE PASTO
2002

CONTENIDO

	Pág.
INTRODUCCIÓN	
1. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	2
1.1. INTRODUCCIÓN AL PROBLEMA	2
1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	2
1.2.1 Descripción del Problema	2
1.2.2 Formulación del Problema	3
1.3 DELIMITACIONES	3
1.3.1 Conceptual	3
1.3.2 Población	3
1.3.3 Geográfica	4
1.4 OBJETIVOS	4
1.4.1 Objetivo General	4
1.4.2 Objetivos Específicos	4
1.5 JUSTIFICACIÓN	4
1.6 LIMITACIONES	5

2.	REVISIÓN DE LITERATURA	6
2.1	MARCO TEÓRICO	6
2.1.1	Proceso de Enseñanza – Aprendizaje del Inglés	6
2.1.1.1	Actores del Proceso Enseñanza – Aprendizaje del Inglés	7
2.1.1.1.1	El Profesor	7
2.1.1.1.2	El Estudiante	8
2.1.2	Metodología	9
2.1.3	Lengua Nativa y Lengua Extranjera	9
2.1.3.1	Lengua Nativa	10
2.1.3.2	Lengua Extranjera	10
2.1.4	La Comunidad	10
2.1.5	Material Didáctico	11
2.1.5.1	Concepto de Material Didáctico	11
2.1.5.2	Clasificación de Material Didáctico	12
2.1.5.2.1	Material Audiovisual	12
2.1.5.2.2	Material Manual	14
2.1.5.3	Presentación del Material Didáctico	15
2.1.6.1	Importancia del Material Didáctico	16
2.1.6.2	El Material Didáctico en la Enseñanza – Aprendizaje del Inglés	17
2.1.6.3	INVESTIGACIONES PREVIAS	19
3.	METODOLOGÍA	22
3.1	DISEÑO	22
3.2	PARTICIPANTES, LUGAR Y MUESTRA	22
3.2.1	Participantes	22
3.2.2	Lugar	23
3.2.3	Muestra	23

3.3	INSTRUMENTOS DE MEDICIÓN	23
3.4	PROCEDIMIENTO	24
3.5	ESTUDIO PILOTO	25
3.6	ANALISIS DE DATOS	25
3.7	ASPECTOS ÉTICOS	26
4.	RESULTADOS Y DISCUSIÓN	28
4.1.	MATERIAL DIDÁCTICO EN LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS.	28
4.1.1	Tipo de material didáctico utilizado por los docentes en la enseñanza del ingles.	28
4.1.2	Material didáctico útil en el aprendizaje del ingles según criterio de estudiantes	32
4.2.	DEFICIENCIA DE MATERIAL DIDÁCTICO EN LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DEL INGLÉS.	36
4.3	EFFECTOS DE LA ESCASEZ DE MATERIAL DIDÁCTICO EN LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DEL INGLÉS.	38
4.3.1	Efectos	38
4.3.2	Desmotivación y falta de participación.	39
4.4.	LIMITACIONES	41
4.5	RECOMENDACIONES.	42
4.5.1	Recomendaciones Pedagógicas	42
4.5.2	Investigaciones Futuras	45

CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFÍA

ANEXOS

RESUMEN

En la Enseñanza – Aprendizaje del Inglés, el material didáctico es muy importante tanto para el profesor como para el estudiante, éste es una herramienta auxiliar que facilita y estimula este proceso. Sin embargo, en la mayoría de Colegios Públicos este factor no es considerado importante. El presente estudio tiene como objetivo principal identificar las causas y efectos de la escasez de material didáctico en la Enseñanza – Aprendizaje de una lengua extranjera; para recolectar información en una institución pública, empleamos observaciones de clase, notas de campo, cuestionarios a estudiantes y entrevistas a profesores, los datos que obtuvimos nos ayudaron a detectar que la mayoría de los profesores emplean escasos materiales didácticos en sus clases, por lo tanto este fenómeno produce efectos como: desmotivación, bajo rendimiento académico, indisciplina y baja participación en clase. Por esta razón, podemos concluir que la escasez de material didáctico en las clases de Inglés es en mayor parte responsabilidad del profesor, porque él no crea ni utiliza un material adecuado y variado en el desarrollo de sus clases.

ABSTRACT

In the teaching and learning of English, the didactic material is very important not only for the students, but also for the teacher because it is an auxiliary tool that facilitates and stimulates this process. However in most public high schools this factor is not considered important. The present research has its as principal purpose to identify the reasons and effects of the lack of materials in teaching and learning a foreign language. For getting information in a public high school we used class observations, field notes, students' questionnaires and teachers' interviews. The data obtained helped us to detect that teachers do not use a variety of didactic materials in their classes, therefore this phenomenon produces some students' effects such as: demotivation, lack of academic performance, undiscipline and lack of participation in class. We could conclude that the lack of didactic material in the English classes is a major responsibility of the teacher's attitude because they neither make nor use adequate and a variety of materials in the development of their classes.

INTRODUCCIÓN

El proceso de Enseñanza – Aprendizaje de un idioma extranjero, incluye diferentes aspectos: el rol del profesor, el rol del estudiante, la metodología y de igual manera la trascendencia de los materiales audiovisuales y manuales, estos como auxiliares de este proceso en el desarrollo de una determinada clase y la armonía de estos elementos hacen posible la eficiencia o deficiencia de una clase.

Como futuras docentes consideramos que el empleo de material didáctico cumple una función determinante en la enseñanza - aprendizaje del inglés. Debido a la complejidad del idioma, es necesario emplear diferentes tipos de material didáctico, los cuales proporcionan y facilitan la adquisición del conocimiento en las cuatro habilidades del idioma extranjero de una forma más dinámica y motivante.

Por lo tanto, en nuestro estudio daremos a conocer la clasificación y descripción de algunos materiales audiovisuales y manuales que el profesor debería seleccionar de acuerdo a las necesidades de los estudiantes y a los objetivos de los tópicos gramaticales a desarrollar en clase.

1. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

En nuestro capítulo inicial, presentamos los principales aspectos que hacen referencia al problema de investigación. El primer subtítulo es la Introducción al problema, seguido por la descripción y formulación del problema, delimitaciones, objetivos, justificación y finalmente limitaciones.

1.1. INTRODUCCION AL PROBLEMA. Nuestro problema de investigación surge de experiencias propias, observaciones y notas de campo realizadas en algunas instituciones públicas de la ciudad de Pasto, dentro de éstas se pudo determinar que hay una escasa utilización de material didáctico, por lo tanto la enseñanza – aprendizaje del Inglés se fundamenta en libros y estructuras escritas en el tablero donde los estudiantes se limitan a copiar sin procesarlas y en algunos casos sin comprenderlas. Este problema nos llama mucho la atención porque pudimos notar que las instituciones las cuales visitamos carecen de material didáctico puesto que no le han dado la trascendencia que éste tiene en el proceso de enseñanza – aprendizaje del Inglés.

1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

1.2.1 Descripción del Problema. Dentro del proceso enseñanza – aprendizaje existe gran variedad de dificultades, entre los factores de más significación encontramos la desmotivación de los estudiantes por aprender un idioma extranjero, grupos numerosos con los cuales no se puede desarrollar las

estrategias pedagógicas generando en algunos casos la indisciplina, falta de innovación y actualización metodológica del docente, el ambiente de aprendizaje, la interacción alumno – profesor y la escasa utilización de material didáctico en la enseñanza – aprendizaje del Inglés. De los factores antes mencionados nos hemos concentrado en la descripción y análisis del material didáctico en la enseñanza – aprendizaje del Inglés, debido a que los únicos materiales didácticos que se utilizan en las instituciones son el libro, la fotocopia y el diccionario.

1.2.2 Formulación del Problema. ¿Cuáles son las causas y efectos de la escasez de material didáctico en la enseñanza - aprendizaje del inglés?

1.3 DELIMITACIONES

1.3.1 Conceptual

ENSEÑANZA: Es dirigir con técnicas, métodos y auxiliares educativos apropiados el proceso de aprendizaje de los alumnos en la asignatura

APRENDIZAJE: Es un proceso en el cual un individuo adquiere, comprende y almacena el conocimiento de algo que era desconocido.

MATERIAL DIDACTICO: Son los diferentes tipos de ayudas físicas o materiales que utiliza el profesor para facilitar la enseñanza – aprendizaje, entre estos encontramos ayudas auditivas, visuales y manuales.

1.3.2 Población. Se trabajará con 114 estudiantes, de clase social media-baja de sexo masculino y femenino, con edades que oscilan entre 11 y 16 años, quienes se encuentran cursando los grados 6, 7, 8 y 9 y dos profesores de la Institución Antonio Martínez

1.3.3 Geográfica. Nuestra investigación se realizará en el colegio Antonio Martínez, ubicado en un barrio de estrato bajo de la ciudad de Pasto.

1.4 OBJETIVOS

1.4.1 Objetivo General. Analizar las causas y efectos de la escasez de material didáctico en la enseñanza - aprendizaje del Inglés según opiniones de docentes y estudiantes.

1.4.2 Objetivos Específicos:

- ◆ Determinar el tipo de material didáctico que utilizan los docentes en la enseñanza del Inglés.
- ◆ Identificar las causas por las cuales se presenta una deficiencia de material didáctico en la enseñanza-aprendizaje del Inglés.
- ◆ Establecer los efectos que produce la escasez de material didáctico en la enseñanza – aprendizaje del inglés.

1.5 JUSTIFICACIÓN. Este estudio es de gran importancia porque permite dar a conocer el tipo de material didáctico que actualmente los docentes utilizan en la enseñanza aprendizaje del inglés, a la vez a identificar cuáles son las causas y

cuales son los efectos que produce la ausencia de dicho material en una Institución Pública. Al mismo tiempo presentar a los docentes algunas opciones de ayudas educativas, audiovisuales y manuales que se podrían emplear en el desarrollo de una clase, con el objetivo de mantener o crear el interés y la motivación en los educandos por la adquisición de un idioma extranjero.

1. 6 LIMITACIONES

Los profesores pueden responder a las entrevistas en forma superficial, rápida y no acorde a la realidad.

Los estudiantes pueden responder en una forma no favorable para nuestra investigación, puesto que no están acostumbrados a suministrar información de este tipo, además se puede presentar la no comprensión de las preguntas por parte de algunos de los estudiantes.

Al finalizar este capítulo y después de analizar el problema, los objetivos, la justificación y teniendo como base la trascendencia que tiene el material didáctico en la enseñanza aprendizaje del Inglés, a continuación presentamos en el capítulo siguiente algunas pautas de autores con las cuales se fundamenta nuestro estudio.

2. REVISIÓN DE LITERATURA

Nuestro trabajo busca identificar los aspectos más importantes del proceso de enseñanza – aprendizaje del idioma extranjero, distinguiendo todos los factores que intervienen en este proceso y a la vez corroborando la información con algunos autores relacionados con el tema.

Para la ejecución de nuestro estudio es necesario desarrollar algunos conceptos y elementos teóricos que tienen que ver con el soporte conceptual básico de nuestro estudio y que a su vez facilitaran la comprensión de temas que esta relacionados con el mismo, entre estos encontramos: El proceso de enseñanza – aprendizaje del Ingles, actores del proceso de enseñanza – aprendizaje del Ingles, metodología, la lengua nativa y la lengua extranjera, la comunidad, el material didáctico, la importancia del material didáctico, y el material didáctico en la enseñanza – aprendizaje del ingles. Para concluir este capítulo realizaremos un breve resumen de algunas investigaciones previas relacionadas con la nuestra.

2.1 MARCO TEÓRICO

2.1.1 Proceso de Enseñanza- aprendizaje del Inglés. La enseñanza – aprendizaje de un idioma extranjero es un proceso complejo que necesita la cooperación continua, tanto del maestro como del alumno, también interactúan aspectos de igual trascendencia como objeto de estudio, tareas, sistemas educativos y recursos didácticos.

Al respecto Oviedo, (1980:19) expresa “En todo proceso pedagógico se articulan una serie de factores fácilmente identificables, un objeto de estudio (o campo de conocimiento) unos actores (maestros – estudiantes), unas tareas que deben desarrollarse (la acción misma de la enseñanza – aprendizaje) y una serie de circunstancias que deben organizar, enmarcar y facilitar todo el proceso (sistema educativo, recursos físicos y materiales) ”.

2.1.1.1 Actores Del Proceso Enseñanza Aprendizaje del Inglés.

El profesor y el estudiante como actores principales de la enseñanza – aprendizaje de un idioma, están en continua interacción con el conocimiento dependiendo de la innovación o lo tradicional de este proceso. Al respecto Oviedo (1980:21) manifiesta “en todo aprendizaje, existe el sujeto que realiza dicho proceso: el aprendiz, pero también participan otros sujetos que son los “modelos”, guías u orientadores del proceso: los maestros. Maestros y aprendices son los actores del proceso enseñanza – aprendizaje”.

2.1.1.1.1 El Profesor. El profesor es la persona que dirige el proceso de enseñanza – aprendizaje, de la forma como él planee, desarrolle, facilite y motive este procedimiento depende el éxito de su clase. Con referencia Bastidas (1993: la) expone: “Los futuros profesores, y los profesores en ejercicio necesitan mantenerse en constante actualización, si no quieren ser absorbidos por el avance de la ciencia y quedarse relegados en el tiempo y en el espacio.

Mientras más conocimiento tenga el profesor de los enfoques, métodos y materiales instruccionales, mayor será su oportunidad de enriquecer su metodología y como resultado tener a su disposición un arsenal de procedimientos y técnicas que le permitan proporcionar a sus clases variedad, dinamismo, agilidad, motivación e innovación". Por su parte, Galeano, (1984) dice el profesor de inglés tiene la responsabilidad de realizar planes de clase, crear y utilizar medios que adecuen el tema y las necesidades del estudiante para que de esta forma mediante los fines, métodos de enseñanza y técnicas de evaluación pueda obtener el éxito de su labor.

Referente a este aspecto Nerici (1973:34) sustenta: "El profesor es el guía, el animador del proceso enseñanza – aprendizaje. Como tal debe ser maduro en su personalidad y calificado en sus conocimientos, tanto científicos como psicológicos."

2.1.1.1.2 **El Estudiante.** Es el componente central en el proceso de enseñanza – aprendizaje y está sujeto a los objetivos, desarrollo de plan de clase, recursos y metodología que su profesor utilice en el desarrollo de la clase. A lo cual Ibarra (1965:42) dice "el educando es un ser activo que intervienen en el proceso educacional secundando o contrariando la labor del maestro". En el mismo sentido Nerici (1973:33) afirma " el alumno es el centro y sujeto activo del proceso didáctico, en función del cual todo debe girar."

2.1.2 **Metodología.** En el proceso de enseñanza – aprendizaje de un idioma extranjero, la metodología es considerada como el elemento central , por lo cual es

importante que se adecue los diferentes métodos de acuerdo a las necesidades y expectativas de los estudiantes, como también desarrollar las diferentes actividades de una forma activa, dinámica y variada.

Ibarra (1965:39) dice " la metodología se refiere a la dirección del aprendizaje de los alumnos y tiene por objeto el estudio de los métodos, técnicas, procedimientos y formas, examinados desde un punto general." Por otra parte Nerici (1973:40) sustenta " la metodología es la parte de la lógica que estudia el método como camino para llegar a la verdad, enseñanza y hacerla aprender". Al respecto, Bastidas (1991: 114) manifiesta "for student a good meted for teaching english includes:

- Using good audiovisual materials, (cassettes, pictures)
- Using games, films, songs, puzzles
- Using an interesting text book
- Training students in writing letters
- Promoting group work".

2.1.3 Lengua Nativa y Lengua Extranjera. El aprendizaje de una lengua extranjera es un proceso complejo, ya que se presenta un conflicto entre la lengua nativa o materna y la lengua extranjera, el aprendiz como hablante de una lengua nativa utiliza el sistema lingüístico que conoce para comunicarse en la lengua extranjera, en algunos casos la lengua nativa puede coincidir con los sistemas lingüísticos, pero generalmente la coincidencia es muy reducida ya que estamos hablando de un idioma totalmente diferente.

2.1.3.1 Lengua Nativa. Es la primera lengua con la que el ser humano interactúa desde el momento en que nace. Con referencia a lo anterior Oviedo (1.980:20) expone “ es la lengua que se aprende de manera “natural” en los primeros años de existencia.”

2.1.3.2 Lengua Extranjera. Es la lengua que se aprende con el propósito de conocer otra cultura. Por su parte, Oviedo “ (1.980:20) dice “ es la lengua (distinta a la nativa, naturalmente) que se aprende en un lugar donde no se utiliza dicha lengua para la comunicación cotidiana; su empleo está limitado a ocasiones y circunstancias particulares.”

2.1.4 La Comunidad. Juega un papel muy importante en la enseñanza – aprendizaje de una lengua extranjera ya que ésta es el entorno donde se desarrolla este proceso, dependiendo de factores como las políticas de gobierno donde el Ministerio de Educación es quien enfoca la trascendencia del idioma en los centros educativos. Por otra parte la administración y organización de los planteles educativos no tienen instrumentos, lugares y medios adecuados para facilitar el aprendizaje del idioma, también juegan un papel importante las políticas de una institución donde cada una tiene sus criterios internos con relación a: números de horas, salones de clases, números de estudiantes y material que se utiliza. Con relación a lo anterior, Bastidas (1.991:116) afirma “Language teaching is an integral part of a community’s total educational system and it is social in its character. This component which is also important for the learning and teaching for a foreign language includes these elements: national policies, attitudes of the

community toward foreign languages, administration and organization, the internal policies of an institution and the classroom.”

2.1.5 Material Didáctico

2.1.5.1 Concepto de Material Didáctico. Se considera como material didáctico a los elementos que el profesor utiliza para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Al respecto: Nérici (1973:329) sostiene “El material didáctico, es en la enseñanza, el nexo entre las palabras y la realidad. Es una exigencia de lo que esta siendo estudiado por medio de palabras, a fin de hacerlo concreto e intuitivo.” Wimar (1973:131) también dice “ los medios educativos son instrumentos planeados para facilitar el aprendizaje.” Por otra parte, Delgado y Revelo (1994:18) afirman que “ son los materiales que utiliza el profesor para facilitar y hacer evidente el proceso de aprendizaje porque permiten la presentación , comunicación, asimilación y aplicación del conocimiento y ayudan al profesor en la presentación, sistematización y dosificación del trabajo.”

En conclusión podemos afirmar que los materiales didácticos son las herramientas o medios educativos que los profesores emplean para facilitar el proceso de enseñanza – aprendizaje.

2.1.5.2 Clasificación De Material Didáctico. Entre los elementos, medios auxiliares o ayudas educativas que se puedan utilizar para facilitar la labor del

docente en el proceso de enseñanza – aprendizaje del inglés podemos incluir: material audiovisual y material manual.

2.1.5.2.1 Material Audiovisual. Consideramos como material audiovisual los recursos didácticos que son utilizados en el desarrollo de una clase donde el estudiante desarrolla habilidades auditivas y visuales. A lo anterior Delgado y Revelo (1994:15) dicen “ las ayudas audiovisuales son los instrumentos que utiliza el profesor para que la enseñanza sea más fácil y el aprendizaje más rápido, involucrando todos los sentidos, en especial los sentidos del oído y la vista.” Al respecto, Ibarra (1965:220) sustenta “ los medios audio-visuales son aquellos elementos que transmiten una idea o una experiencia a través de los ojos y de los oídos.”

Entre los principales materiales audiovisuales describiremos los siguientes:

- ✓ Dibujo: Es la representación gráfica o simplificada mediante líneas de personas, animales y objetos.
- ✓ Lámina o ilustración: es una plancha en la cual va representado un dibujo.
- ✓ Caricatura: son representaciones de diálogo en forma jocosa.
- ✓ Fotografías: son representaciones reales de objetos, animales o cosas.
- ✓ Recortes: son siluetas que se obtienen de periódico o revistas.
- ✓ Cartelera: auxiliar gráfico y visual, retrata de modo llamativo una idea dominante, un pensamiento o una secuencia de acciones o hechos.
- ✓ Caja de asuntos: es un cartel el cual se encuentra subdividido por pequeños cajones que contienen información acerca de un determinado tópico.
- ✓ Diorama: es una escena completa en miniatura, construida en un escenario pequeño.

- ✓ Troquelado: es un mecanismo que puede crear imágenes que se abren hacia arriba, deslizan, rotan y se mueven de diferentes formas.
- ✓ Televisor de juguete: es un medio visual que retracts una secuencia de acciones o eventos.
- ✓ Maqueta: son representaciones de lugares que sirven para mostrar en forma objetiva los diversos elementos de un conjunto.
- ✓ Dramatización: es una representación de pequeñas piezas teatrales en las cuales los personajes intentan expresar ideas, sentimientos o gestos; acciones y expresiones. También se puede utilizar el teatro de títeres en el que los tipos de personalidad son caracterizados por distintos muñecos. Entre las principales clases de títeres encontramos: títeres de sombra, títeres manuales y títeres de medida.
- ✓ Canciones: auxiliar auditivo que ayuda a mejorar la pronunciación y a conocer nuevo vocabulario, entre los cuales encontramos: canciones con dibujos, de complementación y para ordenar.
- ✓ Video proporciona al estudiante una interacción entre la vista y el oído a través de una secuencia de imágenes.
- ✓ Grabación: permite presentar la lengua nativa y pronunciación perfecta.
- ✓ Juegos: es un medio el cual el estudiante desarrolla su actitud mental de una forma divertida, entre estos encontramos: sopas de letras, crucigramas, formación de palabras, cortar y formar dibujos, apareamiento, juegos de memoria, laberintos, dominios, rompecabezas.
- ✓ Mecanismo Deslizante: este mecanismo consiste en dos piezas: una base con cortes angulares paralelos y una sección móvil con cortes angulares paralelos que se interseccionan con los cortes de la base, deslizando la sección móvil hacia atrás y adelante, revela su imagen.

2.1.5.2.2 Material Manual. En la enseñanza aprendizaje, el trabajo manual es tenido en cuenta como la fuerza creadora y el talento práctico de los alumnos para desarrollar por medio del manejo de herramientas materiales la habilidad, imaginación y capacidad de observación.

Entre los más conocidos encontramos:

- ✓ plegados: es una técnica realizada con papel que consiste en hacer numerosos pliegues para dar forma a un determinado objeto, animal o cosa, entre estos tenemos: la casa; el vaso; el barquito; el sapo, etc.
- ✓ Recortado: consiste en doblar el papel en varias secciones, dibujar un molde y cortar para obtener una secuencia de objetos.
- ✓ Modelado: consiste en la manipulación de la plastilina, arcilla para obtener diferentes objetos.
- ✓ Colage: es el arte de yuxtaponer fotografías, trozos de papel y objetos encontrados pegándolos sobre una superficie como elemento de un cuadro.
- ✓ Tarjetas: pedazo de cartulina, papel u otro tipo de material especial donde se plasma mensajes para ocasiones especiales.

2.1.5.3. Presentación Del Material Didáctico. El material didáctico debe cumplir con una serie de requisitos de presentación, que ayuden a su mejor asimilación como son: colores vivos, tamaños y formas adecuadas. Al respecto, Nérci (1.973:362) afirma "algunos aspectos son decisivos en la eficacia de un recurso audiovisual como por ejemplo:

- Color: el material coloreado es más sugestivo ya que la diversidad de colores de sus diferentes partes, atraen de mayor grado la atención, que los de un solo color. Es indispensable que los colores sean escogidos de manera que se combinen y no constituyan conjuntos desagradables.
- Tamaño: el tamaño de los objetos es un factor muy importante. Hay casos en que la ampliación de los objetos se hace imprescindible, como por ejemplo, cuando se quiere estudiar objetos pequeños o de estructura muy complicada.
- Modelo: Es la apariencia exterior de los objetos, dando al observador una idea global y detallada de las características que posee el objeto, pueden ser pequeños, grandes o en tercera dimensión.

A este tema se refiere, Perez (1.996:16) al afirmar " they are the elements which gathered make the image visible in allowing to make up spaces, lines, form and color to present the apropiate image which should express the vigorous idea and illustrate it in the most correct, attractive, expressive and interesting manner". De igual manera, Tomlinson (1998:7) dice: "materials can achieve impact through:

- Novelty (unusual topics, illustrations and activites)
- Variety (breaking up the monotony of a unit routine with an unexpected activity; using many different text types taken from many different types of sources, using a number of different instructor on a cassette)
- Attractive presentation (use of attractive colors, lots of white space, use of photographs)
- Appealing content (topics of interest to the target learners, topics which offer the possibility of learning something new, engaging stories, universal themes, local references)".

2.1. 6. Importancia del Material Didáctico. El material didáctico tiene un gran valor en la enseñanza-aprendizaje de cualquier materia, ya que se constituye en una herramienta útil en el desempeño laboral del docente, puesto que contribuye a facilitar y a motivar este proceso, cabe resaltar que éste debe estar acorde a los tópicos de la clase.

Al respecto Ausubel, Novak y Hanesian, (1976) consideran el material didáctico como medida para el mejoramiento del aprendizaje, ya que facilita el aprendizaje significativo. Este material de aprendizaje debe ser claro, debe tener un ordenamiento lógico no arbitrario y fomentar una actitud positiva del alumno frente a éste, para que lo entienda como algo importante y no solo de memorización mecánica y finalmente debe presentar los contenidos desde los generales hacia los más específicos.

Mattos (1967 : 124) afirma "los medios auxiliares de utilización en clase, tienden a despertar y mantener la atención de los alumnos, concretar hechos y conceptos dándoles contornos definidos para facilitar su comprensión y retención."

2.1.7 El Material Didáctico en la Enseñanza – aprendizaje del Inglés.

Dentro del contexto educativo, la enseñanza – Aprendizaje de un área específica es un tópico de gran importancia, tanto para profesores como para estudiantes, ya que de la conexión que exista entre ellos y los recursos educativos que utilicen va depender el éxito de las actividades desarrolladas dentro de la clase, más aún cuando hablamos de la adquisición de una lengua extranjera, donde los medios educativos, ya sean audiovisuales o manuales que se utilizan para la enseñanza –

aprendizaje de un idioma, donde el estudiante puede desarrollar las cuatro habilidades del inglés; estos recursos pedagógicos facilitan la adquisición de habilidades, destrezas, además de desarrollar y asimilar el conocimiento de una forma más rápida y eficaz. Este material conduce a la motivación del aprendizaje a través de actividades lúdicas y estrategias que pueden ser utilizadas en el salón de clase para evitar clases aburridas y rutinarias. Al respecto, Ortega y Cifuentes (2002) manifiestan que en la enseñanza – aprendizaje de un idioma extranjero, los materiales son ayudas útiles para poder obtener el éxito de todo tipo de metodología, ya que estos recursos educativos mantienen la atención de los estudiantes cuando esta comienza a decaer y permiten que ellos se motiven cuando las clases de inglés se tornen demasiado rutinarias. Por otra parte, Perez (1.996:9) dice “ they contribute to make the teaching learning process more active and real”. A lo anterior, Flórez (1997) manifiesta que el material didáctico es un medio que proporciona al estudiante una noción de la lengua extranjera y busca adecuarse a sus propias necesidades e intereses dentro de un ambiente favorable para la función comunicativa. Con relación a lo anterior, Hidalgo y Caicedo (2002: 43) expresan “Materials definitely play an important rol in the process of teaching – learning a foreign language. The term itself refers to anything which is used by teachers and students to facilitate the learning of a language”. También, Bastidas (1991: 114) cuando sustenta “Instructional materials constitute usefull aids for the success of any methodology. According to the objectives, the syllabus, the learning activities, the learner and the teacher roles we can select and use different types of teaching materials”. Por otra parte, Losada y Borrás (1996: 34) manifiestan “These aids are those materials that the teacher uses for facilitating the learning process because they permit the presentation, communication, assimilation and application of the knowledge and they help the teacher in the presentation, systematization and dosage of the work”. Por otra parte, Gimeno

(1991), citado por Hidalgo y Caicedo (2002:43) expresa " Instructional materials consist of any kind of instrument that can serve as a resource for learning or the development of knowledge". Con relación a lo anterior, Cerón y Solarte (1999) consideran que los materiales didácticos son herramientas supremamente importantes e indispensables, que todos los docentes deben emplear en el proceso de enseñanza-aprendizaje de un idioma extranjero, con la finalidad de que dicho proceso se convierta en un mecanismo fácil, pues a través de la utilización de los diferentes recursos didácticos se logra llamar la atención del estudiante y mantener su motivación dentro de este proceso. También, Perez (1996) sostiene que las ayudas educativas son mecanismos pedagógicos que estimulan la participación dinámica de los estudiantes en la adquisición de un idioma extranjero, logrando de esta forma una mejor asimilación del conocimiento. También, Finochiaro (1986), citado por Riveros (1995:25) dice " The teacher is the most important single factor in the teaching-learning process and is the teacher who promotes a friendly environment in the classroom creates and organizes materials, stimulates and maintains interest through varied practice activities". A lo anterior, Losada y Borrás (1996:2) manifiestan " In English teaching, it is very important the use didactic graphics materials because a teacher can get greater interest and motivation from the students".

En el proceso de enseñanza-aprendizaje de una lengua extranjera, los materiales didácticos son considerados como los elementos o las herramientas que hacen que el desarrollo de una clase sea mas interesante, ya que estos contribuyen a que el aprendizaje de un idioma sea menos complejo, teniendo en cuenta que el docente es quien selecciona este material de acuerdo a los tópicos gramaticales y lo mas importante que estos se adecuen al nivel y a las necesidades de los estudiantes, para de esta forma adquirir los objetivos por parte del docente y del estudiante.

2.2 INVESTIGACIONES PREVIAS. Algunos trabajos que se relacionan con nuestro tema de investigación son los siguientes:

- Cerón y Solarte (1.999) realizaron una investigación titulada Implications of didactic materials as a pedagogical technique for de vocabulary and simple structure learning in english at " Escuela San Vicente No. J.T " donde el problema que plantearon fue: cómo pueden los materiales didácticos facilitar el aprendizaje de vocabulario y estructuras simples en el grado quinto de la Escuela San Vicente No. 1. su objetivo específico fue determinar la importancia del material didáctico como una técnica pedagógica. La importancia de este estudio fue obtener técnicas efectivas y variadas basadas en métodos modernos que fueron adaptados a las necesidades de los estudiantes, incrementando la motivación y obteniendo clases más dinámicas mediante la utilización de láminas y objetos reales. Los autores desarrollaron su investigación mediante el método Quasi-experimental.

Como resultado obtuvieron que los estudiantes respondieron positivamente al aprendizaje del vocabulario y estructuras simples debido a que estas técnicas fueron adaptadas al nivel y a las necesidades del estudiante, haciendo que el aprendizaje sea más fácil y la adquisición del conocimiento se desarrolle de una forma más sencilla.

Perez (1.996) en su trabajo de grado titulado " Incidence of Didactic Materials in English vocabulary teaching." Plantea como problema que hay un bajo uso de materiales para enseñar vocabulario en la escuela secundaria, por lo tanto fue necesario analizar la incidencia del material didáctico en la enseñanza del vocabulario del Inglés en el grado sexto de la escuela secundaria. El objetivo de

esta investigación fue presentar la incidencia del material didáctico en la enseñanza del material didáctico en la enseñanza del vocabulario del inglés en grado sexto de la escuela secundario. La importancia de este estudio fue que el profesor logre mejores resultados con el uso de materiales didácticos y a la vez motive a sus estudiantes a través, de técnicas para aprender vocabulario y a deducir el significado de nuevos términos mediante la observación y las ayudas gráficas. El autor desarrolló la investigación experimental porque detectó los efectos que tiene el material didáctico para el aprendizaje del vocabulario del inglés en un grupo de estudiantes. Los resultados que obtuvo el autor mediante la utilización de diferentes tipos de materiales didácticos en el desarrollo de sus clases fue que los estudiantes se interesaron y participaron en cada uno de los tópicos trabajados, facilitando la comprensión del nuevo vocabulario.

Consideramos que las investigaciones previas solamente se limitan a enfocar el material didáctico como una técnica para lograr un propósito en un periodo de tiempo determinado, por lo tanto pensamos que nuestra investigación tiene más trascendencia, ya que esperamos que de algún modo podamos concientizar a los docentes al empleo de algún tipo de material didáctico que ayude a fomentar el interés y la motivación en los estudiantes y por ende a facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje de un idioma extranjero.

Formulamos nuestro problema de investigación así:

¿CUÁLES SON LAS CAUSAS Y EFECTOS DE LA ESCASEZ DE MATERIAL DIDÁCTICO EN LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DEL INGLÉS?

En el presente capítulo, se determinaron las bases teóricas relacionadas con el material didáctico, las cuales nos permitieron profundizar el concepto, teoría y elementos que se relacionan con nuestro estudio. Con este soporte lograremos hacer un estudio más real, que nos permitirá desarrollar los objetivos propuestos en nuestro trabajo. A continuación presentamos en el tercer capítulo, la metodología la cual nos ayudará a llevar a efecto esta investigación.

3. METODOLOGÍA

Después de dar a conocer algunas referencias teóricas relacionadas con el material didáctico en la enseñanza-aprendizaje del Inglés, se procede a describir el procedimiento que se utilizó para la recolección: diseño, participantes, instrumentos de medición, procedimiento, estudio piloto, análisis de datos y aspectos éticos.

3.1 DISEÑO.

Nuestra investigación es de tipo descriptivo – cualitativo, ya que permite describir de forma constante las opiniones que se obtuvieron por parte de la población objeto de estudio. La investigación fue realizada con ayuda de entrevistas a docentes y cuestionarios a estudiantes mediante los cuales se obtuvieron datos de gran importancia para nuestro estudio.

3.2 PARTICIPANTES, LUGAR Y MUESTRA.

3.2.1 Participantes. Para nuestra investigación contamos con la colaboración de dos profesores del área de inglés y 114 estudiantes, de los cuales 92 fueron de sexo masculino y 22 de sexo femenino; sus edades oscilan entre los 11 y 16 años, quienes pertenecían a los grados sexto, séptimo, octavo y noveno. Los estudiantes pertenecen a una clase social media y baja.

3.2.2 Lugar. La institución objeto de estudio, es de carácter público, jornada de la tarde, localizada en un barrio de estrato medio – bajo al Norte de la Ciudad de Pasto. La Institución cuenta con una totalidad de 250 a 300 estudiantes de los Grados Sexto a Once.

3.2.3 Muestra. De la población total de estudiantes, escogimos una muestra representativa, la cual estuvo integrada en su mayoría por estudiantes de sexo masculino y en menor cantidad de sexo femenino de los Grados Sexto, Séptimo, Octavo y Noveno.

3.3 INSTRUMENTOS DE MEDICIÓN

Para la recolección de datos en el desarrollo de nuestro estudio fue necesario emplear los siguientes instrumentos:

- Observaciones Directas: Las cuales fueron de manera constante y permanente y nos ayudaron a detectar los aspectos que influyen en nuestra investigación.
- Notas de Campo: Las cuales sirvieron para registrar las impresiones generales de la clase.

- Entrevistas: Fueron en forma oral y las preguntas permitieron una conversación libre y espontánea con los profesores.
- Cuestionarios: Nos proporcionaron una información amplia que se analizó y cualificó con mayor objetividad.

3.4 PROCEDIMIENTO

Se tuvieron en cuenta los siguientes criterios:

- Se solicitó permiso a las directivas, profesores y estudiantes de las instituciones en las cuales se realizaron las observaciones directas.
- Se llevó notas de campo donde se registraron los aspectos más importantes relacionados con nuestra investigación.
- Se hicieron observaciones directas y notas de campo que nos permitieron registrar el tipo de material que utilizan los docentes en el desarrollo de sus clases.
- Se realizó entrevistas a profesores para detectar cual es su punto de vista acerca del material didáctico en la enseñanza – aprendizaje de Inglés.
- Se efectuó cuestionarios a estudiantes para conocer su opinión relacionada con el material didáctico empleado por sus docentes en el área de Inglés.

3.5 ESTUDIO PILOTO

Para el estudio piloto se empleó los instrumentos anteriormente mencionados.

Se tomó un establecimiento público del sur-orientado de la ciudad de Pasto, donde se escogió a cuatro profesores a quienes se realizó una entrevista y seis estudiantes de los grados sexto, séptimo, octavo y noveno, a quienes se les aplicó un cuestionario con el fin de determinar el tiempo de duración y mal interpretaciones de algunas preguntas que fueron corregidas antes de aplicarlas a nuestra investigación.

3.6 ANALISIS DE DATOS

Para el análisis de datos se tuvo en cuenta las etapas propuestas por Bastidas (2002) en las cuales el análisis de datos se efectúa de la siguiente forma:

Organización de los datos, identificación de ideas preliminares, generación de ideas, temas, categorías, o patrones, los cuales nos ayudarán a limitar la información recolectada, evaluación de los datos de acuerdo a su adecuación, credibilidad, utilidad y centralidad. Finalmente se interpretaron los datos obtenidos.

3.7 ASPECTOS ÉTICOS

Para llevar a efecto este trabajo de investigación se tuvo en cuenta los siguientes aspectos:

- Solicitar permiso a directivos, profesores y estudiantes de las instituciones objeto de estudio con el propósito de realizar observaciones de clase, notas de campo, entrevistas y cuestionarios.
- Agradecer de antemano a los docentes y estudiantes por la colaboración prestada.
- Respetar el aspecto de voluntariedad de las personas que colaboraron en nuestra investigación.
- Aceptar las sugerencias que las personas implicadas en esta investigación nos hicieron.
- Para proteger la identidad de docentes e instituciones utilizaremos seudónimos. A los estudiantes no se les solicitó la identificación, únicamente sexo, edad y grado al cual pertenecen.

Al concluir con las observaciones, notas de campo, entrevistas y cuestionarios logramos identificar el tipo de material didáctico que es utilizado para el proceso de enseñanza – aprendizaje en un plantel educativo público de la

ciudad de Pasto, para posteriormente presentar el capítulo siguiente en el cual daremos a conocer los resultados obtenidos de nuestra investigación.

4. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

De acuerdo a los objetivos específicos de nuestra investigación, a continuación se expone el análisis, la interpretación y la discusión de los resultados en una forma cualitativa; para la interpretación de estos se tuvo en cuenta la revisión de la literatura, las observaciones directas, notas de campo, entrevistas a docentes y cuestionarios a estudiantes. Al final se incluyen algunas limitaciones y recomendaciones.

4.1. MATERIAL DIDÁCTICO EN LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS.

Nuestro primer objetivo fue determinar que tipo de material didáctico utilizan los docentes en la enseñanza - aprendizaje del inglés. Nosotras obtuvimos valiosos criterios por parte de los estudiantes y los profesores con relación al material didáctico.

4.1.1 Tipo de material didáctico utilizado por los docentes en la enseñanza del inglés. A través del tiempo el material didáctico ha ido tomando gran importancia en el proceso de enseñanza – aprendizaje de un idioma extranjero, ya que se ha convertido en un recurso educativo que ayuda al profesor a transmitir sus conocimientos de una manera creativa y diversa. Entre los diferentes tipos de materiales que emplean los profesores están : juegos, cassettes y libros, Por ejemplo, un profesor afirma:

“utilizo cassettes, libros y juegos pero no en todos los cursos”

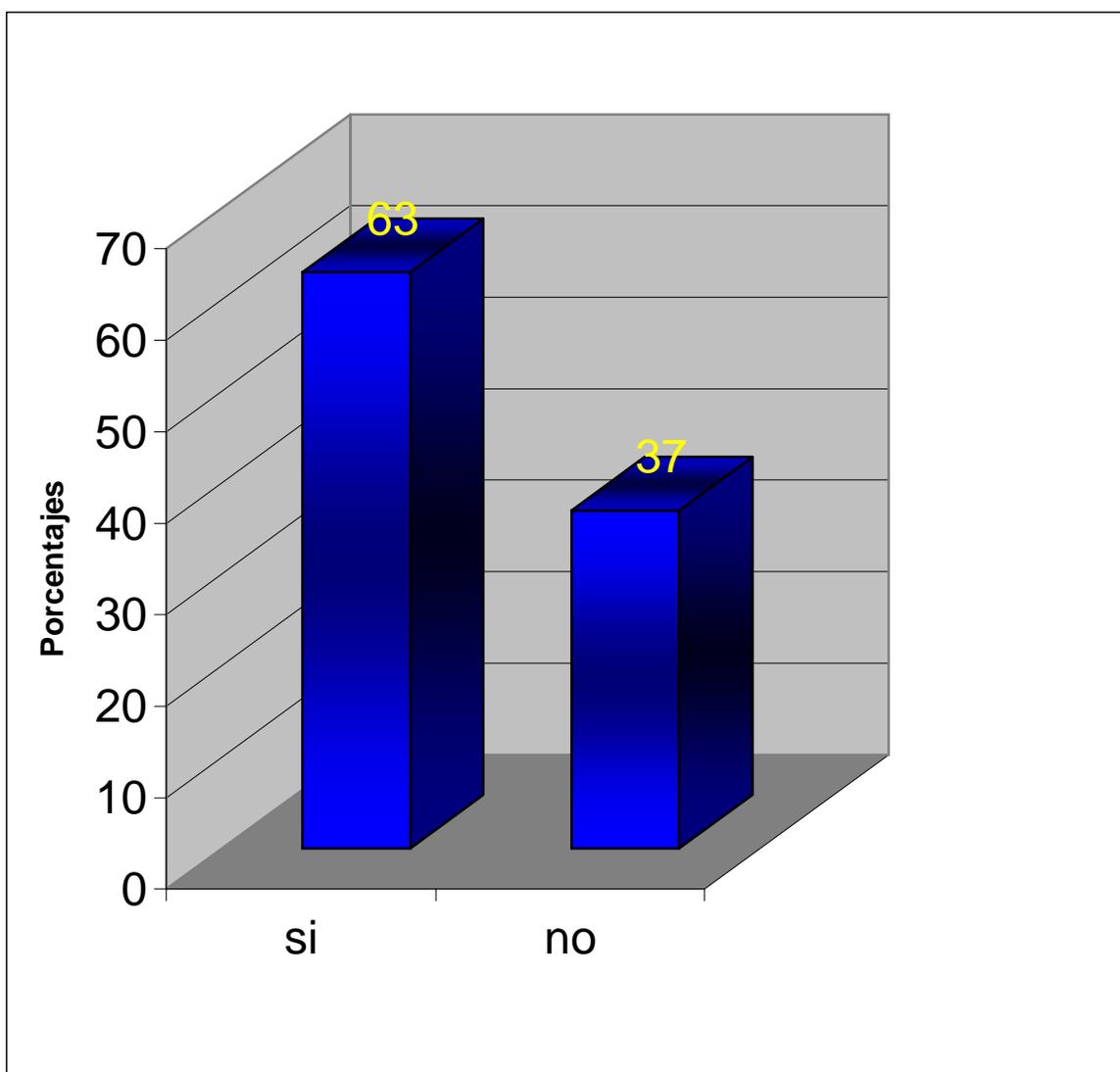
Otro docente dice:

“Utilizo libros, canciones y manualidades”

Al respecto, Nerici (1973 : 330) afirma : “hay una clasificación de material didáctico; entre todas la que mas me parece convenir indistintamente a cualquier disciplina es la siguiente:

1. MATERIAL PERMANENTE DE TRABAJO: Encerado, tablero, borrador, cuadernos, reglas, compases, franelógrafos, proyectores etc.
2. MATERIAL INFORMATIVO: Mapas, libros, diccionarios, enciclopedias, revistas, periódicos, discos, filmes, ficheros, modelos, cajas de asuntos etc.
3. MATERIAL ILUSTRATIVO VISUAL O AUDIOVISUAL: Esquemas, dibujos carteles, grabados, retratos, discos, proyectores etc.
4. MATERIAL EXPERIMENTAL: Aparatos y material variados que se presentan para la realización de experimentos en general.

GRAFICA 1. REPRESENTACIÓN DE LA UTILIZACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO EN LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS, SEGÚN EL PORCENTAJE DE LOS ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN ANTONIO MARTÍNEZ



En la gráfica 1, de acuerdo a las opiniones de los estudiantes se observa que el porcentaje más alto es 63%, el cual corresponde a 72 estudiantes de los 114 participantes, quienes consideran que su profesor sí utiliza material didáctico en el desarrollo de sus clases y el 37% equivalente a 42 estudiantes, consideran que su profesor no utiliza material didáctico; para complementar la información anterior concluimos que los materiales didácticos que utilizan sus profesores son principalmente fotocopias, diccionario, libro y algunas veces manualidades. Por lo anterior un estudiante afirma:

“ El profesor trae fotocopias acerca del tema que vamos a analizar ”

otro estudiante manifiesta:

“utiliza diccionario, guías y texto”

Por otra parte otro estudiante dice:

“ nos hace hacer manualidades, como cartas de días especiales”.

Con referencia a lo anterior, Ortiz (2001 : 146) expone: “ a guide is not an efficient material that guarantees an interesting and dynamic learning of English.”

Por otra parte, Oviedo (1980: 27) dice: “ las ayudas educativas comunes a todas las circunstancias son los textos. El problema de la mayoría de los textos disponibles en el mercado es que no fueron diseñados para llenar las necesidades de los estudiantes”

De acuerdo a las observaciones de clase, notas de campo que pudimos realizar en la institución Antonio Martínez, logramos determinar que:

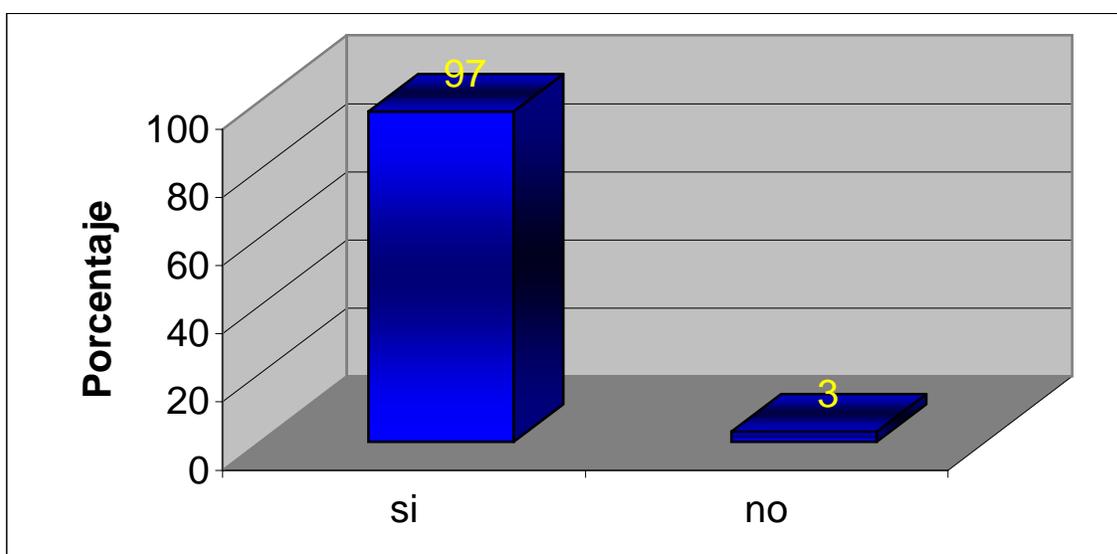
“En los grados sexto y octavo el docente se limita a explicar estructuras gramaticales en el tablero y hacer ejercicios relacionados con cada tópico. Ocasionalmente utiliza el libro para trabajar algunos diálogos sencillos y la mayoría de veces utiliza la fotocopia que contiene párrafos y preguntas que posteriormente son traducidos. En los grados séptimo y noveno, la docente inicia con una oración

y el saludo en Inglés, anteriormente memorizados por los estudiantes, realiza explicaciones orales en español del tema a trabajar, las complementa con algunos ejercicios en el tablero, los cuales posteriormente son realizados por algunos estudiantes, finalmente deja algunos ejercicios en el cuaderno para ser desarrollados en la clase, mientras revisa los ejercicios de la clase anterior; algunas veces utiliza fotocopias donde se encuentra la aplicación del tópico explicado, los estudiantes con ayuda del diccionario traducen el texto y realizan los ejercicios de complementación. La docente revisa los ejercicios que se desarrollan en el transcurso de la clase.”

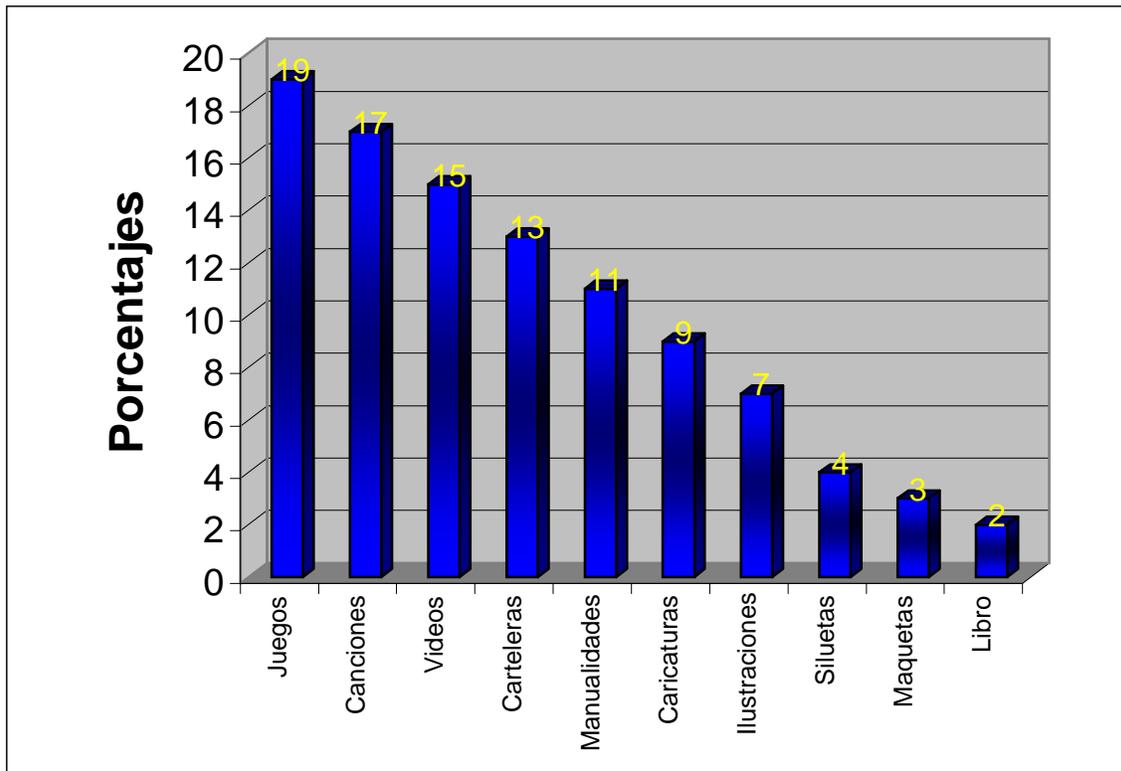
Teniendo en cuenta las apreciaciones tanto de profesores como estudiantes, pudimos determinar que hay una gran contradicción en las opiniones debido a que los profesores sustentan que utilizan algunos materiales didácticos que no son mencionados por los estudiantes, mientras que ellos dicen que el material utilizado más frecuentemente en la clase de inglés son las fotocopia, sin embargo consideramos que los materiales que mencionan los educandos no cumplen con las expectativas y las necesidades que debe tener el aprendizaje de una lengua extranjera

4.1.2 Material didáctico útil en el aprendizaje del Inglés según criterio de estudiantes. El estudiante es el eje principal del proceso de enseñanza-aprendizaje de un idioma extranjero, por lo tanto él está sujeto a los objetivos, metodología y recursos didácticos que utilice su maestro dentro de las clases, debido a este factor el maestro debe tener en cuenta que hay una gran diversidad de materiales didácticos que podría utilizar en el desarrollo de sus clases, los cuales le proporcionarán clases variadas y amenas; siempre y cuando estén acorde con las necesidades que tienen los estudiantes en el aprendizaje del inglés.

GRAFICA 2. REPRESENTACIÓN DEL EMPLEO DE MATERIAL DIDÁCTICO EN EL APRENDIZAJE DE INGLÉS SEGÚN EL PORCENTAJE DE LOS ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN ANTONIO MARTINEZ



GRAFICA 3. REPRESENTACIÓN DEL TIPO DE MATERIAL DIDÁCTICO QUE A LOS ESTUDIANTES LES GUSTARÍA QUE SU PROFESOR EMPLEARA EN LAS CLASES DE INGLÉS SEGÚN SU PORCENTAJE



En la gráfica 2, de acuerdo de las versiones de los estudiantes se observa que el porcentaje más alto es 97% el cual corresponde a 110 estudiantes de los 114 participantes, quienes consideran que sí les gustaría que su profesor empleara otro tipo de material didáctico en las clases, sin embargo, el 3% que corresponde a cuatro estudiantes no les gustaría que su profesor utilice material didáctico. Para complementar la información anterior, y en la gráfica 3 se muestran algunas opciones del material didáctico que a los estudiantes les gustaría que sus profesores empleen en el desarrollo de las clases de inglés, el porcentaje más alto es 19% que corresponde a 22 estudiantes quienes consideran que se emplee juegos, el 17% equivalente a 19 estudiantes prefieren canciones, el 15% igual a 17 estudiantes proponen videos, el 13% correspondiente a 15 estudiantes los cuales piensan que las carteleras son necesarias, el 11% equivalente a 13 estudiantes seleccionan las manualidades, el 9% igual a 10 estudiantes escogen las caricaturas, el 7% correspondiente a 8 estudiantes consideran importantes las ilustraciones, el 4% que corresponde a 3 estudiantes seleccionan maquetas y el 2% equivalente a 2 estudiantes optan por el libro.

De acuerdo a la información anterior, a continuación citamos a algunos autores que reafirman lo sustentado por los estudiantes, por ejemplo: BENAVIDES Y CAICEDO (2001 : 52) dicen "These have been considered as the most important materials: flannel, boards, flash cards, films, records, laboratories, puppets or marionettes, pictures, files, stick figures, photocopies and others. Materials are a very important part of a class". En el mismo sentido, Arteaga e Hidalgo (2000) expresan " Among different activities developed in class, it was outstanding to observe that children enjoyed playing, singing, dancing and dramatizing more than other activities.

4.2. DEFICIENCIA DE MATERIAL DIDÁCTICO EN LA ENSEÑANZA – APRENDIZAJE DEL INGLÉS.

Nuestro segundo objetivo fue identificar las causas por las cuales se presenta una deficiencia de material didáctico en la enseñanza – aprendizaje de inglés.

Generalmente las principales causas por las cuales se presenta una deficiencia de material didáctico son: espacio físico, el cual no está acorde a las necesidades que tiene el idioma, la Institución y principalmente la falta de iniciativa por parte de los docentes, ya que se preocupan por enseñar mas no por utilizar los diferentes medios adecuados a las necesidades de los estudiantes. Al respecto un docente dice:

“ las instituciones están mal dotadas y no hay un ambiente acorde a las necesidades de un idioma extranjero “

otro docente expresa:

“ El maestro tiene que ser muy recursivo, buscar los mecanismos para que el material sea accesible, muchas veces el profesor tiene que hacer el material. Hay instituciones que no tienen nada, pero el profesor tiene que buscar los medios”

Con relación a lo anterior, Oviedo (1980: 27) argumenta: “son muy pocas las instituciones que cuentan con locales que pudieran llamarse adecuados para la docencia, y mucho menos para llevar a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma”.

Por otra parte, Bastidas (1991 : 125) dice: “ there is an urgent need to train our teachers to design, produce and manage with those teaching materials which are cheap, easy to produce and accessible to them”.

Durante las observaciones que realizamos en la institución objeto de estudio, detectamos que las principales causas por las cuales existe una ausencia de material didáctico son, en primera instancia la Institución, la cual no posee un ambiente adecuado para el aprendizaje del inglés debido a que solo existe una grabadora, libros desactualizados y carteleras con vocabulario elemental que no cumplen con las expectativas de todos los estudiantes. Por otra parte:

“La docente de los grados sexto y octavo no se preocupa por preparar sus clases por lo tanto se limitaba a utilizar el tablero como único material instruccional en el desarrollo de sus clases. La docente de los grados séptimo y noveno preparaba sus clases aunque la mayoría de veces utilizaba fotocopias, libros, diccionario y manualidades como material didáctico.”

Por lo anterior, se puede deducir que los docentes no son muy recursivos por lo que la mayoría de sus clases eran monótonas.

De acuerdo a las apreciaciones que tienen los docentes acerca de las causas que inciden en la ausencia de material didáctico en la enseñanza – aprendizaje del inglés, estamos de acuerdo con los dos factores que enumeran los docentes: la Institución y la iniciativa del profesor. Sin embargo, consideramos que otro factor que se debe tener en cuenta es el nivel socio – económico de los estudiantes quienes pertenecen a instituciones localizadas en pequeños pueblos en donde el profesor no puede tener un material didáctico variado, ya que las condiciones

físicas del local no se lo permiten; al igual que no puede exigir a los estudiantes que adquieran algunos recursos.

Al respecto, Bastidas (1991 : 115) dice: "According to the high school teachers, the lack of instructional materials is the major problem in their teaching setting, specially in small towns".

4.3 EFECTOS DE LA ESCASEZ DE MATERIAL DIDÁCTICO EN LA ENSEÑANZA – APRENDIZAJE DEL INGLÉS.

El tercer objetivo de nuestro trabajo, fue establecer los efectos que produce la escasez de material didáctico en la enseñanza – aprendizaje del inglés.

4.3.1 **Efectos.** Algunos profesores perciben que los efectos que produce la escasez de material didáctico en el desarrollo de las clases son: desinterés, monotonía y bajo rendimiento académico.

Al respecto un profesor dice:

"Desinterés de los estudiantes y finalmente bajo rendimiento académico"

otro profesor manifiesta:

"El efecto que produce es bastante grande, si el profesor dicta una clase en una forma monótona o tradicional los estudiantes se cansan"

Con relación a lo anterior, Naranjo y Ordóñez (2001 : 36) argumentan: "About materials, we can say that there was a lack of didactic materials in the high schools. In this way, classes were boring"

4.3.2. Desmotivación y falta de participación. La desmotivación y falta de participación en el aula de clase son los factores mas trascendentales que se originan por la ausencia de variedad de material didáctico en el proceso de la enseñanza – aprendizaje de un idioma extranjero, referente a este aspecto, un docente argumenta:

“Cuando un profesor tiene que escribir todo en el tablero y el estudiante debe copiar sin asimilar las estructuras, él pierde la motivación”.

En el mismo sentido otro docente responde:

“Cuando no hay material, no hay interés por la materia, por lo cual los estudiantes no se preocupan por la clase y no participan; mucho mas cuando los estudiantes vienen de otros colegios y no tienen unas buenas bases de ingles, ellos no se acoplan con la materia”.

Al respecto, Bastidas (1991 : 115) dice: “ students also feel the absence of these materials is a problem and this demotivates them because the English classes are boring”.

Con referencia a este aspecto, Benavides y Caicedo (2001 : 24) exponen: “materials help to maintain the student ´s attention and motivation high. They also allow students to participate more”.

Con relación a la no utilización de material didáctico en la enseñanza del inglés, EL 90 % que corresponde a 92 estudiantes de la población total de 114 estudiantes

consideran que son muchas las consecuencias que provienen de este factor como: clases aburridas, rutinarias, deficiente desarrollo de la clase. Por ejemplo un estudiante afirma:

“Las clases son muy aburridas y lo menos que quiere un alumno es una clase aburrida y de solo teoría”.

Otro estudiante dice:

“Yo pienso que los profesores que no utilizan material didáctico, no tienen un buen método de enseñanza”.

Otro estudiante afirma:

“Si no se utiliza material didáctico, la clase se vuelve una rutina, solo lo mismo y lo mismo, en cambio con material didáctico las clases cambian”.

Otro estudiante expone:

“La no utilización de material didáctico es una desventaja para el desarrollo de las clases”.

Otro estudiante argumenta:

“ Si no se utiliza material didáctico la clase de ingles pasa ha ser de regular a mala”.

Finalmente un estudiante expresa:

“Uno no desarrolla su creatividad, las clases son aburridas y también no entendemos bien”.

Con relación a lo anterior, Naranjo y Ordóñez (2001 : 36) mencionan: “The students feel demotivated because English classes did not have variety”.

En las observaciones de clase y notas de campo, pudimos detectar que en la institución objeto de estudio:

En los grados sexto y séptimo se notó un poco más de interés por la materia y la mayoría de los estudiantes se preocupaban por la participación en clase, realización de ejercicios, repaso de vocabulario nuevo aunque el material didáctico que se empleaba para lograr este propósito no era acorde a las necesidades y expectativas de los estudiantes. En los grados octavo y noveno se observó que la mayoría de los estudiantes no manifestaban interés por la materia, lo cual generaba en algunas clases brotes de indisciplina y un rendimiento académico bajo.

Con relación a las opiniones de los docentes y estudiantes, se puede decir que existen muchos efectos que se derivan por la falta de material didáctico en el desarrollo de una clase, los cuales deben ser tenidos en cuenta, como aspectos que deben mejorar para lograr el éxito en el proceso de enseñanza – aprendizaje de un idioma.

4.3. LIMITACIONES

- Uno de los factores que se observó por parte de los docentes fue la falta de sinceridad y profundización en sus respuestas, aunque son conscientes de que escasamente utilizan material didáctico, respondieron de una manera superficial y con el propósito de no dañar su imagen. En algunos casos presentaron contradicciones a sus respuestas.

- Algunos estudiantes en el momento de contestar los cuestionarios, no respondieron con responsabilidad, seriedad e inclusive algunos alteraron las respuestas por su desagrado con el docente que enseña la materia.
- Finalmente otra limitación fue, la presión que causó la presencia del docente mientras se efectuaban los cuestionarios.

4.5 RECOMENDACIONES

4.5.1 Recomendaciones Pedagógicas.

- ❖ Es importante que los profesores de inglés, no consideren como único material didáctico la fotocopia y el diccionario para el desarrollo de los diferentes temas del área, debido a que actualmente existe una gran variedad de materiales educativos que el profesor puede elegir y emplear en el desarrollo de sus clases, teniendo en cuenta que estos materiales deben ser seleccionados de acuerdo a las necesidades de los educandos, ya que en cierta parte deberían ser ellos quienes dieran a conocer sus intereses y expectativas de cómo les gustaría aprender el idioma extranjero.
- ❖ Los docentes deben tratar en lo posible de crear un ambiente acorde a las necesidades del idioma, como por ejemplo, adecuar el salón de clase con letreros, carteles, frases, proverbios, etc, con la finalidad de que el estudiante pueda sentir la presencia del idioma.

- ❖ La actitud del docente con referencia al material didáctico facilitará su tarea diaria, ya que está en manos de su creatividad y originalidad seleccionar y en algunos casos elaborar el material que utilizará para innovar y desarrollar nuevas estrategias que faciliten el éxito de sus clases; en el caso de que las instituciones no posean los medios para la adquisición de materiales, el maestro tiene que ser muy recursivo e ingenioso junto con los estudiantes para la elaboración de estos medios.

- ❖ El docente debe tener en cuenta que la falta de variedad de material didáctico es un factor que los estudiantes lo detectan fácilmente, debido a que su motivación e interés por aprender un idioma extranjero es bajo. Es necesario que los profesores de inglés estén en un continuo proceso de actualización en cuanto a metodologías y materiales didácticos se trata. Los materiales didácticos por ser herramientas que sirven para complementar las instrucciones en el salón de clase permiten que se obtengan resultados positivos en el proceso de enseñanza – aprendizaje, ya que de la forma como se transmite el conocimiento depende el éxito de la labor del docente.

- ❖ El profesor de inglés debe considerar las ayudas educativas como recursos que facilitan el desarrollo de las clases de una manera interesante, dinámica y eficiente. Este material permite que el maestro desarrolle un variedad de actividades metodológicas, permitiendo de este modo que los actores de este proceso trabajen en una atmósfera donde la enseñanza – aprendizaje de una lengua extranjera estimule la función de los sentidos y facilite la adquisición del conocimiento, para proporcionar al estudiante una experiencia directa, libre y creativa.

- ❖ En la preparación de los planes de clase, donde se tiene en cuenta la introducción, presentación, desarrollo, aplicación y los materiales que se utilizarán para la ejecución de las clases, el docente tiene la responsabilidad de seleccionar y adecuar los diferentes recursos educativos didácticos que le ayudarán a la ejecución y obtención de sus logros. Estos materiales deben ser adaptados al nivel y las necesidades de los estudiantes, en los grados inferiores se debe trabajar con gráficos, ilustraciones, manualidades y estructuras de fácil comprensión y en los grados superiores con material más complejo donde el estudiante pueda desarrollar estructuras gramaticales acordes a su nivel. También se debe tener en cuenta que no importa si el material es costoso o barato, sino el empleo que se le dé al mismo; pues un excelente material mal empleado, no servirá de nada, en cambio un material sencillo utilizado en forma adecuada asume un verdadero valor como material didáctico.

- ❖ Es indispensable que los profesores consideren los materiales manuales y audiovisuales como una ayuda que les permitirá presentar nuevos temas, logrando que el estudiante deduzca vocabulario, estructuras gramaticales, frases, etc. Estos recursos harán que el estudiante participe en una forma más dinámica dentro de la enseñanza – aprendizaje de un idioma extranjero y al mismo tiempo desarrolle destrezas y habilidades a través de la imaginación y la creatividad, por lo anterior, en nuestro trabajo se presentan descripciones conceptuales e ilustrativas de recursos didácticos que podrían ser una ayuda útil para que los docentes los utilicen como estrategias pedagógicas en el desarrollo de sus clases, con el objetivo de lograr mayor motivación en los estudiantes por el aprendizaje de un idioma extranjero.

- ❖ Por otra parte los maestros deben considerar a los materiales manuales y audiovisuales como medios con los cuales los estudiantes se motivaran en el aprendizaje de un idioma de una forma mas participativa, dinámica y de este modo desarrollar destrezas y habilidades a través de la imaginación y la creatividad.

4.5.2 Investigaciones Futuras. Después de realizar nuestra investigación, consideramos que de nuestro estudio se genera el siguiente interrogante:

- ¿Por qué existe desinterés por parte de los docentes de inglés en utilizar algún tipo de material didáctico en el desarrollo de sus clases?.

Para investigaciones posteriores, sugerimos que se tengan en cuenta los siguientes interrogantes:

¿El uso de material didáctico en el desarrollo de las clases de inglés puede mejorar la relación entre el docente y el estudiante?.

¿Qué función cumple el material didáctico en la enseñanza – aprendizaje de un idioma extranjero?

¿Qué tipo de material didáctico emplean los docentes de instituciones privadas en la enseñanza – aprendizaje del inglés?

CONCLUSIONES

Al finalizar esta investigación podemos concluir los siguientes aspectos:

- En el proceso de enseñanza – aprendizaje del inglés, el material didáctico desempeña un papel muy importante, ya que es una herramienta metodológica que evita la rutina y contribuye a estimular la creatividad, pero actualmente este aspecto no ha sido tenido en cuenta por los docentes en la planeación y en el desarrollo de sus clases, puesto que en la mayoría de observaciones de clase que se llevaron a cabo, se detectó que la falta de material didáctico es un problema en el área de inglés; los docentes se limitan a utilizar como únicos medios educativos la fotocopia y el diccionario para llevar a cabo el desarrollo de sus clases.
- La ausencia de material didáctico en la adquisición de una lengua extranjera es un fenómeno que tiene gran incidencia en los estudiantes, ya que son ellos quienes se ven principalmente afectados por la falta de innovación de ayudas educativas que faciliten el aprendizaje por parte del docente.

- Son muchos los efectos que produce la baja utilización de recursos didácticos en el desarrollo de una clase, entre los demás trascendencia encontramos la desmotivación debido a que el estudiante considere el idioma inglés como una materia de relleno y no le presta el interés que esta merece, la monotonía ya que el profesor no tiene innovación en sus clases, limitándose a una sola metodología, aspectos que conllevan a la falta de participación e interés en la clase, dando como resultado final un mal rendimiento académico y una baja motivación por aprender un idioma extranjero.
- Los estudiantes consideran que el profesor de inglés debería utilizar en el desarrollo de sus clases diferentes tipos de materiales didácticos con el objetivo de crear motivación y variedad en el proceso de enseñanza aprendizaje de un idioma extranjero, por ende es necesario que los docentes tengan muy en cuenta los criterios que tienen los estudiantes a cerca de los diferentes tipos de material didáctico que les gustaría se implementen en las clases.
- De acuerdo a los criterios tanto de docentes como de estudiantes hay una urgente necesidad de implementar el material didáctico en el proceso de enseñanza – aprendizaje, ya que los dos actores de este proceso verificaron que la ausencia de ayudas educativas en la actividad cotidiana de la clase

conlleva clases aburridas y monótonas; por lo tanto, consideramos que el material didáctico es una ayuda útil que mejora el desarrollo de este proceso.

- Finalmente, según la descripción conceptual e ilustrativa de algunos materiales audiovisuales manuales que se dan a conocer en nuestro estudio, deseamos que los docentes creen y utilicen algunos de ellos en su labor pedagógica, teniendo en cuenta los tópicos gramaticales y las necesidades e intereses de los estudiantes.

BIBLIOGRAFÍA

ARTEAGA, F. e HIDALGO, H. (2000) Teaching English to children: Conclusions on a study. HOW. 7, 53 – 59.

AUSUBEL, D. P, NOVAK, J.D, HANESIAN, H. (1976) Psicología Educativa : Un Punto de vista cognoscitivo. México: Trillas.

BASTIDAS, J. A. (1991) EFL In the Colombian High Schools: from ivory tower to the poorest high school in Colombia. Lecture presented at the 26th ASOCOPI National Convention. Bogotá, D.C.

BASTIDAS, J. A. (1991) Opciones Metodológicas para la Enseñanza del Idioma, Pasto: JABA.

BASTIDAS, J. A. (2002) El Análisis de Datos en la Investigación Cualitativa. Artículo para Futura Publicación

CAICEDO, G. y BENAVIDES, W. (2001) Some factors that contribute to high school students´ demotivation in learning English. Universidad de Nariño. Pasto.

CERON, C. y SOLARTE, T. (1999) Implications of didactic material as a pedagogical technique for the vocabulary and simple structures learning in English at " Escuela San Vicente N° 1.J.T." Universidad de Nariño. Pasto.

DELGADO, O. REVELO, B. (1994) Influencia del material visual en la enseñanza del Inglés. Universidad de Nariño. Pasto.

FLOREZ, J. (1997) Incidencia de la Planeación y Ejecución Curricular en el Aprendizaje del Inglés de los Estudiantes de Grado VIII en la Normal Nacional de Pasto. Universidad Mariana. Pasto.

GALEANO, L. G. (1984) La enseñanza del Inglés en la Escuela Secundaria. Rev. Unimar 4 (10) 19-26. Pasto.

HIDALGO, H. y CAICEDO, M. (2002) Materials for EFL: Using ads in English Classes. HOW. 9, 43 – 48.

IBARRA, O. (1965) Didáctica Moderna, Madrid: Aguilar.

LOSADA, D. y BORRAS, E. (1996) How to use of the audiovisual materials to improve vocabulary learning at pre- school level. Universidad de Nariño. Pasto.

MATTOS, L. (1967) Compendio de Didáctica General. Buenos Aires: Kapelusz.

NARANJO, R. y ORDÓÑEZ, F. (2001). Students´ motivation level for learning English as a foreign language in high schools. Universidad de Nariño. Pasto.

NERICI, I. G. (1973) Hacia una didáctica general dinámica. Buenos Aires: Kapelusz.

ORTIZ, Y. (2001) Detecting factors that interfere with the student's English learning. Universidad de Nariño. Pasto.

OVIEDO, T. N. (1980) Ojeada a la problemática de la enseñanza – aprendizaje de idiomas extranjeros. Language 11, 19-29.

PEREZ, W. (1996) Incidence of the didactic material in English vocabulary teaching. Universidad de Nariño. Pasto.

RIVEROS, S. (1995) Educations aids teaching vocabulary in the pre- school level. Universidad de Nariño. Pasto.

TOMLINSON, B. (1998) Materials Development in Language Teaching. Cambridge: Cambridge University Press.

WIMAR, R. (1973) Material didáctico. México: Trillas.

ANEXOS

ENTREVISTA A PROFESORES

Nombre:

Escalafón:

Títulos obtenidos:

INFORMACIÓN GENERAL

1. ¿En qué grados dicta la materia de Inglés?
2. ¿Cuántos estudiantes tiene por grupo?
3. ¿De que nivel social vienen sus estudiantes?
4. ¿Encuentra algunas dificultades en la enseñanza de Inglés?
5. ¿Qué método de enseñanza emplea en sus clases?
6. Hemos observado en algunas instituciones que no se utiliza material didáctico con frecuencia.
¿Por qué se da este fenómeno?
7. ¿Qué efecto produce la escasez de material didáctico en el desarrollo de las clases de inglés?
8. Del siguiente material didáctico: libros, juegos, canciones, carteleras, manualidades, ilustraciones, videos, fotocopias. ¿Cuál o cuales ha utilizado en el desarrollo de las clases de inglés?
9. ¿La escasez de material didáctico en la enseñanza – aprendizaje de inglés afecta en la motivación y participación de los estudiantes?

UNIVERSIDAD DE NARIÑO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE LINGÜÍSTICA E IDIOMAS

ANGELICA CHACÓN
ERLY TARAPUES
VIII SEMESTRE
INGLES – FRANCÉS

OBSERVACIONES

A continuación encontrará una serie de preguntas acerca de la escasez de material didáctico en la enseñanza – aprendizaje del inglés, lea cuidadosamente cada una de ellas y contéstelas en forma clara y real.

CUESTIONARIO “ LA ESCASEZ DE MATERIAL DIDÁCTICO EN LA ENSEÑANZA APRENDIZAJE DEL INGLES “

Edad _____ Sexo M _____ F _____ Grado _____

1. ¿Cómo califica las clases de Inglés?

Muy amenas _____ Amenas _____ Regulares _____
Muy monótonas _____ Monótonas _____

2. ¿Considera que la forma de enseñar de su profesor de inglés, facilita el aprendizaje?

SI _____ NO _____ POR QUE?

3. ¿ Su profesor utiliza material didáctico en clases de inglés?

SI _____ NO _____

4. Si su profesor utiliza material didáctico en las clases de inglés, indique cual o cuales.

5. Si su profesor no utiliza material didáctico, ¿ le gustaría que empleara algún tipo de material en las clases de Inglés?

SI _____ NO _____ POR QUE?

6. Del siguiente material didáctico, Cuál le gustaría que su profesor emplee en las clases de inglés?

Libro ____ Juegos ____ Canciones ____ Carteleras ____ Manualidades ____

Maquetas ____ Siluetas ____ Caricaturas ____ Ilustraciones ____ Videos ____

7. ¿Creé que la utilización de material didáctico mejora las clases de Inglés?

SI _____ NO _____ POR QUE?

8. ¿Cuál es su opinión con respecto a la no utilización del material didáctico en la enseñanza del Inglés?

¡ GRACIAS POR SU VALIOSA COLABORACIÓN ¡

ANEXO D. Material Audiovisual – Dibujo



ANEXO E. Siluetas, Ilustraciones, Recortes y Fotografías