

**“CULTURA ORGANIZATIVA PARA EL DESARROLLO LOCAL INTEGRAL DEL
CORREGIMIENTO DE GENOY MUNICIPIO DE PASTO”**

**MARTHA GISSELLA BURBANO BOLAÑOS
MERCEDES YOMAIRA ORTEGA VILLOTA
SANDRA DEL SOCORRO CHAMORRO PEÑA
ZONIA DEL SOCORRO VALLEJO QUIROS**

**UNIVERSIDAD DE NARIÑO
FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS Y ADMINISTRATIVAS
PROGRAMA DE ECONOMÍA
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS
PROGRAMA DE CIENCIAS SOCIALES**

PASTO

200

1

**“CULTURA ORGANIZATIVA PARA EL DESARROLLO LOCAL INTEGRAL DEL
CORREGIMIENTO DE GENOY MUNICIPIO DE PASTO”**

MARTHA GISSELLA BURBANO BOLAÑOS

MERCEDES YOMAIRA ORTEGA VILLOTA

Tesis para optar al título de Economistas

SANDRA DEL SOCORRO CHAMORRO PEÑA

ZONIA DEL SOCORRO VALLEJO QUIROS

Tesis para optar al título de Licenciadas en Ciencias Sociales

Directores

Dra. ESPERANZA AGREDA MONTENEGRO

Economista y Antropóloga

Dra. CLAUDIA AFANADOR HERNÁNDEZ

Antropóloga

UNIVERSIDAD DE NARIÑO

FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS Y ADMINISTRATIVAS

**PROGRAMA DE ECONOMÍA
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS
PROGRAMA DE CIENCIAS SOCIALES
PASTO
2001**

DEDICATORIAS

A Dios por permitirme compartir este momento con las personas que mas amo mi familia.

A mi bebé Sebastian quien con su llegada se convirtió en la principal razón para salir adelante, y quien luego con su partida paso a ser mi angel guardian que me dió la fuerza suficiente para poder culminar esta meta.

A Julio por todo su sacrificio, por ser mi amigo, consejero y el mejor padre del mundo.

A mi madre Gloria por su inmenso amor y apoyo incondicional.

A ese hombre comprensivo, maravilloso y el dueño de mi corazón mi esposo Andrés.

A mis hermanas Ginna y Nataly por todos esos bellos

momentosque hemos
compartido.

MARTHA GISSELLA

A la memoria de mis padres Alfonso y Mercedes personas ecepcionales, quienes a pesar de tener una vida tan fugaz lograron darme una formación sólida y segura, gracias a su amor y sus sabios consejos. Para ellos elevo hoy una plegaria por el descanso de su alma dando gracias a Dios por haberme permitido crecer a su lado.

A la memoria de mi segunda madre Flor del Carmén quien me brindo el cariño y la comprensión necesaria para salir adelante.

A toda mi familia que ha sido como un oasis en el desierto, siempre presta a brindarme su apoyo y quien me a dado la seguridad de no estar sola en la larga jornada de la vida; especialmente a mi papá Roberto a mis primos Hernández Villota, a mi madrina, a Carmenza, a mis hermanos y sobretodo a Omar Fernando y María José porque sus juegos, sus travesuras y su amor han alegrado cada uno de mis días.

A mis amigas por estar siempre a mi lado brindandome su apoyo y por hacer de cada momento un motivo más para compartir y comprender el significado de una verdadera amistad.

MERCEDES YOMAIRA

Con todo mi amor a mis hijos
Manuel Alejandro que
aunque su paso por este
mundo fue fugaz , seguira
vivo en mi mente y en mi
corazón. A Sarah Marcela
por su paciencia y que con
su amor y ternura
endulzaron los momentos
más difíciles . Los dos son la
luz que guía mi camino y me
dan la fuerza para ser
cada día mejor.

A mis padres Leonel y
Cordula personas luchadoras
y preocupadas por

brindarme un mejor
futuro. .

A mis hermanas Fabiola y
Judith por su apoyo
incondicional.

A Jaime por su amor y
comprensión.

A amigas y compañeras que
me brindaron su amistad,
durante todo este proceso de
investigación

SONIA VALLEJO

A Dios por ser mi guía y la
luz en el camino de mi vida.

A mis padres Guillermo y
Cecilia

personas excepcionales y

ejemplares que gracias a su

siempre
cariño,
por ser mis amigos.

demás
apoyaron siempre
iniciativas con estímulo dador
como símbolo de verdadera
amistad.

perseverancia
lo que hace a
José Ing.

inmenso
amor y su apoyo

constante, he
logrado alcanzar

esta meta.

A mis hermanos por estar
apoyandome, por su
comprensión y

A mi prima Martha Lucia y
familiares que
mis

“No es la fuerza, si no la
en los altos sentimientos,
los hombres superiores” .

Sandra Chamorro

AGRADECIMIENTOS

Doctora Esperanza Agreda por su orientación y sobretodo por su amistad.

Doctor Fernando Bedoya director del CEDRE por su apoyo y su lucha para la consecución de esta modalidad de trabajo.

Doctora Claudia Afanador por su colaboración para el desarrollo de este trabajo.

Economista Eduardo Ruano y demás funcionarios del CEDRE, por su cooperación y su amistad.

Comunidad del Corregimiento de Genoy

Antropólogo Miller Melo

Ingeniero Andrés Parra Chacón

Geografa Angela Timarán Rivera

Licenciado Alvaro Revelo Peña

Ingeniero Martha Lucia Revelo

Funcionarios Secretaria de Desarrollo Comunitario de la Alcaldía Municipal de Pasto

Profesor Romualdo Criollo

Profesor Carlos Muñoz y demás docentes del Colegio Francisco de la Villota

Estudiantes de las diferentes instituciones educativas de Genoy

Señor Pedro Cabrera Corregidor de Genoy, comisarios y Juntas de Acción Comunal de las diferentes veredas.

GLOSARIO

AGUANGA: Telar rústico de los campesinos (1); (de wanga, palanca; wanka, canto melancólico entonado por las mujeres hacia el atardecer después del trabajo, representación teatral): telar en que las mujeres urden y elaboran tejidos de lana, cabuya, etc... (2); AHUANA. Tejer...(3).

AGUAPAMBA: Nombre híbrido compuesto de la palabra castellana: agua y pamba, suavización de pamba, llano, llanura, pamba.

ARNIADA: Sopa hecha de maíz quebrado.

ARRACACHA: De kakácha, planta cuyas raíces son comestibles en Nariño le dicen zanahoria (1); (de rakacha, arracacha, planta umbiliforme que produce tubérculos comestibles de buen sabor).

AUCA: Salvaje; bárbaro; rebelde; sedicioso.. (1); (De agua, auja, enemigo, soldado, infante, guerrero, cruel, malo, indolente; auka, feliz, bueno, bien,

tranquilo, pobre): niño que está sin bautizar..(2

). Niño muerto sin bautizar, infiel (3).

CANCHA: Patio, cerramiento..(1); (de kancha, recinto pequeño y plano, redil, patio, corral de animales); sitio plano para deportes...(2); cerrado, cerramiento (3).

CANCHAPE: Colada hecha de maíz tostado (1); canchapa (de kamcha, jamcha, comida de maíz tostado; "pe", probablemente adulteración de pa, partícula del genitivo de posesión: de) (2).

CAPIA: (De qapya, blando, cosa blanda, maíz blando); una clase especial de maíz cuyos granos gruesos y blandos se prestan para hacer harina (1); Capia, Capio, Japio. Maíz blando propio para tostar o freir (2).

COCHA: Presa de agua, laguna (1); (de gocha, geocha, pozo, estanque, lago, laguna, mar)...(2); Cucha, lago; laguna (3).

CUECHE: (De kuychi, arco iris): nombre dado también al arco iris. (1). Cuychi: arco iris. Descomposición de la luz en fuentes o aguas pantanosas (2). Arco iris (3).

CURILLO: Ave cantora (1): Curi. Oro (3).

CURIQUINGA: Ave de rapiña, de plumaje franjeado de listas curvas amarillentas, imitación de oro (1). Ave del orden de las de rapiña. (*Falcobaenus carunculatus* des Muri). En el norte llaman curiquinga al *poliborus cherivany* Jacq. (2).

CUSCUNGO: (De kuskungu, buho, lechuza): Nombre dado a cierto animal cuadrúpedo, pequeño y salvaje de pelo suave y color amarillo (1); especie de buho, objeto de supersticiones. Cucurrucú (2); ave nocturna especie de buho (*Buho nigreces* Bert. et Taez).. (3).

CHARGUAYACO: (De Chawar, cabuya, estopa, cañamo indígena de hojas de maguey; yaku, agua, río, quebrada): río de cabuya.

CHAMPUS: Comida de maíz, dulce y aromas, que se hace para fiestas especiales.

CHIGUACO: Mirla. Pajaro de la familia turdide.

CHILCA: Arbol pequeño. Muy frondoso, balsamico de agradable olor.

CHOCLO: Mazorca de maíz tierno o verde.

CHUCHUCA: Maíz inmaduro que se guarda seco después de sancocharlo o tostarlo, para quebrantarlo cuando llegue el caso y preparar la comida también llamada chuchuca.

FOLLADO: Falda de mujer de pueblo, larga y ancha hecha de bayeta.

GENOY: (...De una fuerte adulteración de jenwa, árbol de la puna, que sirve para leña y madera de construcción, o talvez mejor de jencya, milano, ave de rapiña): talvez esta sea la palabra que ha dado origen al nombre.

GUAGUA: Niño, hijo, toda cría de animal.

GUAICO: Dícese principalmente de las tierras templadas.

GUARAPO: Zumo fermentado de la caña de azúcar.

CONTENIDO

	pág.
INTRODUCCIÓN	22
1. PENSAMIENTOS TEÓRICOS PARA INTERPRETAR A Genoy	33
1.1 LA COMUNIDAD EJE DE VIDA SOCIAL	33
1.2 ORGANIZACIÓN EN ACCIÓN	37
1.3 PARTICIPACIÓN PARA CONQUISTAR METAS	39
1.4 LA CULTURA: TEJIDO DE UNA MISMA URDIMBRE	43
1.5 EL CAMBIO PARA EL DESARROLLO	44
1.6 LA GESTION: PROPÓSITO EN LA CONSECUCCIÓN DE SATISFACTORES	45
2. DIMENSIÓN SOCIO-GEOGRAFICA AMBIENTAL	51
2.1 EL ESPACIO DE GENOY	51
2.1.1 Recursos naturales del corregimiento	55
2.2 LO QUE ATENTA CONTRA EL ESPACIO DE GENOY	57
2.3 COMO MIRA SU ENTORNO LA COMUNIDAD GENOYENSE	60
3. DIMENSIÓN SOCIOHISTORICA	70
3.1 ARCHIVOS Y DOCUMENTOS HABLAN DE GENOY	70

3.2 LA HISTORIA DE GENOY SE ENCUENTRA EN LA ORALIDAD	75
4. DIMENSIÓN SOCIOCULTURAL	84
4.1 COMO SE RELACIONA SOCIALMENTE EL GENOYENSE	85
El compadrazgo amplia la familia	90
El noviazgo como manifestación social	91
Matrimonio: formalización de la pareja y compromiso social	92
Lazos familiares entre los Genoyenses	94
La educación empieza en la familia	101
EL LENGUAJE DE LAS IMÁGENES, LOS SIGNOS Y LOS SÍMBOLOS EN LA TRADICIÓN GENOYENSE	110
4.2.1 Religiosidad del Genoyense alrededor de la fiesta	111
4.2.2 La gastronomía Genoyense	125
4.2.3 Agua bendita para el bautizo	139
4.2.4 Al difunto se lo vela y se lo entierra	141
4.2.5 El vestuario: símbolo y patrimonio	141
4.2.6 Otras manifestaciones culturales y artísticas del Genoyense	144
4.2.7 Como conciben el mundo los Genoyenses	154
4.2.8 En Genoy aún se convive con los mitos, leyendas y creencias	158
4.2.9 La medicina tradicional en la cotidianidad Genoyense	165
OTRAS FORMAS COLECTIVAS DE COOPERACIÓN Y TRABAJO GRUPAL	173
LA VIVIENDA DEL GENOYENSE	177
ACTIVIDADES RECREATIVAS DE LA FAMILIA GENOYENSE	180

5. DIMENSIÓN ECONÓMICA	184
LOS GENOYENSES BUSCAN DIVERSAS OCUPACIONES	188
Algunos Genoyenses se dedican a la actividad agrícola	195
- Lo que se produce en Genoy y su destino	202
- Donde venden sus productos el agricultor Genoyense	203
- Rendimiento del suelo de Genoy	205
- Lo que le cuesta producir al agricultor	205
- La ganancia del agricultor Genoyense	207
- Instrumentos de trabajo del agricultor de Genoy	208
La actividad pecuaria también esta presente en el	
quehacer Genoyense	208
- Donde se comercializa la producción pecuaria	211
- Costos de producción pecuaria	211
5.1.3 La creatividad del Genoyense se refleja en la actividad artesanal	212
5.1.4 El turismo otra actividad ocupacional	215
5.2 ANTE LA FALTA DE TRABAJO EN GENOY LA OPCIÓN	
ES LA CIUDAD DE PASTO	218
5.3 DE DONDE OBTIENEN EL INGRESO EL HABITANTE	
DE GENOY Y COMO LO GASTA	221
5.4 LA TIERRA Y SUS PROPIETARIOS	224
5.5 EL CRÉDITO COMO OPCIÓN PARA EL PROGRESO	
DEL CAMPESINO GENOYENSE	227

5.6 LOS PROGRAMAS DE CAPACITACIÓN PARA EL CAMPESINO	229
5.7 PROGRAMAS DE VIVIENDA PARA EL GENOYENSE	230
5.8 POLÍTICAS DEL ESTADO PARA EL DESARROLLO DEL CAMPO	231
6. DIMENSIÓN POLÍTICO – ADMINISTRATIVA	236
6.1 LAS AURTORIDADES QUE NOS REPRESENTAN	237
6.2 LA ORGANIZACIÓN Y PARTICIPACIÓN CIUDADANA EN GENOY	242
6.3 EL LIDERAZGO EN LA COMUNIDAD GENOYENSE	248
6.4 COMO GESTIONAN SU DESARROLLO LA COMUNIDAD DE GENOY	249
6.5 PROBLEMAS QUE AQUEJAN ACTUALMENTE AL GENOYENSE	251
7. CONCLUSIONES	262
RECOMENDACIONES	268
BIBLIOGRAFÍA	270
ANEXOS	281

LISTA DE CUADROS

	pág.
Cuadro1. Unidades familiares del Corregimiento de Genoy	85
Cuadro 2. Nivel educativo de la familia	104
Cuadro 3. Estructura alimentaría de la familia	127
Cuadro 4. Ocupaciones de las familias del Corregimiento	192
Cuadro 5. Producción y destino agrícola	203
Cuadro 6. Producción y destino pecuario	210
Cuadro 7. Producción y destino de la actividad artesanal	213
Cuadro 8. Ingreso y gasto total mensual de las familias	222
Cuadro 9. Estructura del gasto mensual	223
Cuadro 10. Área de terreno que poseen las familias	225
Cuadro 11. Uso del terreno	226

LISTA DE FIGURAS

	pág.
Figura 1. Ubicación del Corregimiento de Genoy en el Departamento de Nariño	52
Figura 2. Corregimiento de Genoy	53
Figura 3. Mapa parlante	65
Figura 4. Reserva forestal pachamama	70
Figura 5. Estructura poblacional por sexo	86
Figura 6. Lugar de procedencia de las familias del Corregimiento	88
Figura 7. Años de permanencia de los inmigrantes	89
Figura 8. Razón de inmigración de los habitantes del Corregimiento	89
Figura 9. Mujer trabajando	95
Figura 10. Mujeres preparando café	100
Figura 11. Estudiantes del colegio Francisco de la Villota	104
Figura 12. Colegio Francisco de la Villota	109
Figura 13. San Pedro patrono de Genoy	114
Figura 14. Veneración a la cruz	115
Figura 15. Castillo de frutas	122
Figura 16. Castillo de pólvora	132
Figura 17. Altares al interior del hogar	133

Figura 18. Traje típico de los Genoyenses	142
Figura 19. Futuros músicos de Genoy	149
Figura 20. Niños bailando	150
Figura 21. La cestería	152
Figura 22. Genoy en los carnavales de Pasto	154
Figura 23. Cosmovisión Genoyense	158
Figura 24. Creencias del Genoyense	164
Figura 25. Lugar donde acuden a curar sus enfermedades	165
Figura 26. Prevención social en salud de las familias	166
Figura 27. Empresas promotoras de salud a las cuales están afiliados	166
Figura 28. La vivienda de Genoy	178
Figura 29. Actividades recreativas de las familias del Corregimiento	181
Figura 30. La comunidad reunida en torno a las festividades	182
Figura 31. El maíz	191
Figura 32. La vivienda como lugar de trabajo	194
Figura 33. El café	199
Figura 34. La ganadería en las fincas de Pullitopamba	211
Figura 35. Tipo de trabajo de la actividad artesanal	214
Figura 36. Obtención del terreno que poseen las familias	226
Figura 37. Parajes turísticos	235
Figura 38. Fuente de aguas termales	258
Figura 39. Estaderos en el Corregimiento de Genoy	259

LISTA DE ANEXOS

	pág.
Anexo A. Fases del proyecto marco	282
Anexo B. Entrevistas	285
- Párroco de Genoy	
- Profesores	
- Médico y Enfermera del Puesto de Salud del Corregimiento de Genoy	
Anexo C. Talleres	287
- Taller 1: El lenguaje de la comunidad	
- Taller 2: Cómo se observan y conocen los participantes	
- Taller 3: De dónde vengo, en donde vivo y para dónde voy.	
- Taller 4: Cómo me organizo y participo	
- Taller 5: Cómo me organizo para buscar recursos y conseguir el bienestar de la comunidad.	
- Taller 6: Identifico los problemas de mi Corregimiento y busco alternativas de solución.	
Anexo D. Formato de la encuesta	299

Anexo E. Ficha de observación	312
Anexo F. Autoridades y organizaciones del Corregimiento de Genoy	313
Anexo G. Tabulados de la encuesta	315

INTRODUCCIÓN

Esta investigación se realizó con el propósito fundamental de elaborar un diagnóstico concertado y participativo con la comunidad del Corregimiento de Genoy – Municipio de Pasto, mediante el desarrollo de una metodología etnográfica y participativa que permitió el cumplimiento de los objetivos planteados.

La presente investigación fue realizada por un grupo interdisciplinario con estudiantes egresados, de los programas de Ciencias Economía y Ciencias Sociales, con la asesoría de expertos en metodologías de investigación cualitativa.

Cabe destacar, que el presente estudio se llevó a cabo en el periodo comprendido entre Marzo del 2000 hasta Julio del 2001, bajo los parámetros del convenio interinstitucional entre la Alcaldía Municipal de Pasto y la Universidad de Nariño, dentro del proyecto macro denominado **"CULTURA ORGANIZATIVA PARA EL DESARROLLO INTEGRAL DEL MUNICIPIO DE PASTO "CODI"**, siendo el propósito fundamental el fortalecimiento de la organización y la participación de la comunidad como gestora de su propio desarrollo.

El desarrollo de esta investigación se realizó en el Corregimiento de Genoy- Municipio de Pasto, localidad que se encuentra a 12 Km. de la ciudad de Pasto, vía a occidente. Cabe señalar que la comunidad del Corregimiento de Genoy posee un conocimiento a partir de su historia, sus imaginarios y su cultura que es fundamental recuperar y fortalecer para los procesos de organización, participación, gestión local y desarrollo económico. Es por esto que se hizo necesario el encuentro o diálogo de saberes, tan pregonado en la ciencia social actual, para encontrar los caminos creativos que validen la construcción del conocimiento para la acción.

En el Corregimiento de Genoy, a pesar de ser una área cuya población, en su mayoría es campesina, por estar cerca al área urbana presenta características de vinculación económica con la ciudad en calidad de obreros de construcción o empleadas de servicio doméstico, entre otros. Lo anterior demuestra, en su trasfondo social, un intercambio cultural, manteniendo la multiexpresividad de usos y costumbres

A esta situación se circunscribe el quehacer estatal, cuya gestión de desarrollo apunta a la ejecución de proyectos eventuales, sin mejorar las condiciones económicas y socio - culturales de los habitantes a largo plazo; además, en poco contribuye a mejorar la participación de las persona en la planificación gubernamental, proceso que en alguna medida ha debilitado la autogestión y el liderazgo, como opciones para alcanzar mayor calidad de vida. Así mismo, la participación se ha visto afectada por los intereses individuales, ya que sus

actividades se ven encaminadas a solucionar problemas inmediatos que tienen relación con las necesidades prioritarias, entre otras, la consecución de un trabajo que les genere ingresos para poder alimentarse, tener una vivienda, vestido, educación, servicios públicos, entre otros.

Igualmente, en el municipio de Pasto existen muy pocos proyectos encaminados a la creación de cultura organizativa que apoye a la comunidad en el desarrollo de su región.

De acuerdo a los antecedentes presentados esta investigación partió del siguiente interrogante: **¿Son los procesos de organización y participación comunitaria los factores que fortalecen la cultura, la gestión local y los procesos económicos del Corregimiento de Genoy?**

Frente a esto, y teniendo en cuenta que la base del desarrollo integral de una comunidad esta en su organización y su participación, es preciso, desde esta investigación, entrar a construir una visión propia de desarrollo de la comunidad; en donde, los planes de acción institucional sean permeables a la real participación de las comunidades. El concepto de participación debe constituirse desde el punto de vista de organización no solo económica, sino también social, política y cultural , en donde la sociedad sea capaz de liderar y conducir su propio desarrollo, movilizand o factores productivos disponibles en su área.

Particularmente en el Corregimiento de Genoy, se hizo necesario el desarrollo de este proyecto, por cuanto la población afronta por una serie de conflictos especialmente la debilidad en la organización dentro de la comunidad lo cual les impide conocer su realidad y apropiarse de sus problemas.

Por esta razón, el estudio realizado es de gran utilidad por cuanto la comunidad ha sido participe en la elaboración de su diagnóstico, y se propone continuar con la ejecución, seguimiento y control de sus proyectos, lo que les permite conocer su realidad y contribuir a su propio desarrollo.

Para poder desarrollar la presente investigación, se plantearon los siguientes objetivos. Como objetivo general se planteó: Caracterizar, interpretar y argumentar, desde los actores sociales, las dinámicas de organización y participación comunitaria con el fin de fortalecer la cultura, la gestión local y los procesos económicos del Corregimiento de Genoy.

Así mismo como objetivos específicos se propuso:

- Identificar las relaciones sociales que se dan a través de la organización y participación comunitaria desde las diferentes manifestaciones culturales.

- Analizar la participación, organización y liderazgo comunitario para la gestión local.

- Diagnosticar las actividades económicas fundamentales teniendo en cuenta algunos indicadores y su incidencia en el bien - estar de la comunidad tales como: la calidad de vida, educación, salud, vestido, alimentación, servicios públicos, vivienda, recreación.

Identificar conjuntamente con la comunidad la problemática existente y las posibles alternativas de solución.

Para el desarrollo de esta investigación se tuvo en cuenta una orientación metodológica, basada en el enfoque cualitativo, desde las perspectivas histórico hermenéutica y crítica social, donde priman los métodos etnográfico, hermenéutico, e investigación participativa; sin dejar de lado algunos datos cuantitativos que dan soporte a la dimensión económica.

El método etnográfico, hace una descripción actual de la cultura de los grupos estudiados, se basa en la antropología y se alimenta fundamentalmente de la observación. “Los registros observacionales son solo posibles en la medida en que se produzca la incursión del investigador en los acontecimientos sociales de los cuales pretende dar cuenta a través del análisis y el despliegue de explicaciones e interpretaciones”.¹

¹ DE TEZANOS, Araceli. Una Etnografía de la Etnografía. Colección Pedagógica Siglo XXI. Ediciones Antropos. Santa Fé de Bogotá 1998. Pág. 22

Cuando se trata de estudios de etnografía, el investigador no llega con hipótesis preventivas (prejuicios), ni conceptos, ni categorías preestablecidas con su finalidad. Se debe evitar pre - concepciones que puedan observar ciertos sucesos, categorías establecidas y manipulación de la comunidad, ya que no se observaría lo que realmente sucede, sino lo que se quiere que suceda. El estudio etnográfico puede ser descriptivo, argumentativo y comprensivo.

Por otra parte, la Investigación Participativa se caracteriza por ser una investigación cualitativa, donde el sujeto investigado es a la vez el sujeto investigador, acompañado y orientado por investigadores externos. El sujeto investigado participa de la identificación, formulación y ejecución de proyectos que tiene como objetivo mejorar las condiciones esenciales de vida.

En el proceso de investigación participativa se pueden emplear diferentes técnicas e instrumentos; sin embargo, el hecho de ser participativo exige tener criterios claros para su selección y empleo. Un cuestionario elaborado en la oficina, llenado y tabulado con la colaboración de elementos de la comunidad, puede ser sólo una caricatura de la investigación participativa y que este procedimiento niega sus características esenciales: la participación en este ejemplo se reduce a una colaboración para llenar las necesidades de información del investigador, investigar no es colaborar.

Ahora bien, la Hermenéutica se perfila desde la teoría generalizada de la interpretación y la praxis de la interpretación crítica; además, es un método de

interpretación textual y a la vez un modo específico del entendimiento que da un sentido a la realidad.

El símbolo mediador de la hermenéutica es el lenguaje y de un interlenguaje crítico del discurso humano; la interpretación verdadera no es pasiva ante la realidad sino que es activa, donde se da un lenguaje intersubjetivo. La hermenéutica se autodefine como liberación del sentido y tiene como fundamento la comprensión y la argumentación.

Con las perspectivas anteriores, el proyecto "marco" CODI – Pasto desarrolló la metodología en tres fases; cada una con sus respectivas etapas. (ver anexo A).

Esta investigación se encargó de la fase A, denominada "Diagnóstica". Es la fase de acercamiento a la comunidad en la cual, el grupo investigador utilizó una serie de herramientas metodológicas que permitió tener una apreciación lo más real posible de la condición económica, social, cultural y política de la comunidad.

En esta fase, también denominada de "desarrollo humano", se realizó una dinámica de compenetración con la comunidad cuyo fin fue el conocimiento y el análisis crítico y reflexivo de su situación actual y futura. Se destacan tres etapas:

Etapas 1. Mediante el método etnográfico – descriptivo y apoyado en la hermenéutica se realizó un trabajo directo con la comunidad en la cual se desarrolló el "CÓMO SE OBSERVAN", donde se mira el fenómeno social, desde

el sujeto investigado; esto significa que no solo se hizo descripción de la situación, también se hizo interpretación de la misma.

Etapa 2. Punto en el cual se busco captar "COMO SIENTEN"; los fenómenos de su entorno, para lo cual se hizo necesario que la investigación fuera eminentemente participativa; además, se utilizo el método hermenéutico y el etnográfico comprensivo.

Etapa 3. Etapa del "ESCENARIO DESEADO", se partió de la pregunta Cómo desearían ver a Genoy en un futuro?. La dinámica utilizada fue la "planeación prospectiva", donde se priorizaron necesidades, argumentando la razón de las mismas para buscar alternativas de solución.

Para cumplir con la fase y sus etapas se utilizaron, entre otras, las fuentes de información primarias y secundarias.

- Fuentes de información primaria: se utilizo la observación directa, las entrevistas estructuradas y no estructuradas, diarios de campo, mapas parlantes, los talleres y la encuesta.

- Fuentes de información secundaria: se realizo mediante la revisión, selección y análisis bibliográfico de textos, tesis, documentos especializados, datos estadísticos, etc.

Dentro de las herramientas se utilizaron las siguientes:

La "entrevista", que es una de las herramientas utilizadas en la investigación social, en la cual una persona (encuestador) solicita información a otra (informante o sujeto investigado), para obtener datos sobre un problema determinado. Como técnica de recopilación va desde la interrogación estandarizada, hasta la conversación libre; en ambos casos se recurre a una "guía" que puede ser un formulario, o un bosquejo de cuestiones para orientar la conversación.

Otra de las herramientas utilizadas es el "taller" como una técnica de construcción colectiva de pensamiento, en la cual se presenta una interacción entre sujeto investigado e investigador, desarrollando una temática específica.

Además se utilizó el "conversatorio", como técnica en la que se recibe y se da la palabra; es un juego de relevos; que trata de propiciar con alguna lucidez, cambios en su interlocutor. Quien entra a participar de un conversatorio, es porque de alguna manera tiene un interés que lo mueve a establecer una transacción en la cual los integrantes resulten beneficiados.

Así mismo, se trabajó con "grupos focales", que son un conjunto de individuos, cuyas relaciones mutuas los hacen interdependientes y con características similares que los hacen diferenciar de otros. El grupo focal podría responder a los siguientes parámetros: edad, sexo, tipo de organización (religiosa, institución, comités o grupos especiales), ubicación geográfica, etc.

Por otro lado, se recurrió a la utilización del "mapa parlante" como técnica gráfica que sirvió para que los participantes amplíen la visión de sus problemas y puedan ubicarse histórica y geográficamente.

A la vez, se utilizó el "diario de campo" para registrar las observaciones y entrevistas durante la investigación: cabe anotar que el diario de campo consta de dos aspectos fundamentales. En cuanto diario, está relacionado con la escritura íntima, personal, subjetiva, y, además, es hecho parcialmente, día a día anotando una variedad de acontecimientos poniendo en escritura el quehacer cotidiano. En cuanto a campo recoge toda una larga tradición desde la pintura y el arte hasta la etnografía.

Por último, la "encuesta" sirvió para recoger algunos datos que se utilizaron como soporte en la dimensión económica. La muestra que se tuvo en cuenta correspondió al 10% de las unidades familiares existentes en el Corregimiento. Este porcentaje es suficiente debido a que la población es pequeña y relativamente homogénea. Las familias encuestadas se seleccionaron al azar.

Esta investigación consta de los siguientes capítulos:

El primer capítulo denominado "Dimensión Teórica- conceptual", contiene las bases conceptuales de esta investigación; el segundo capítulo, denominado "Dimensión Socio-geográfica y Ambiental", permite contextualizar el espacio en

donde se realizó el estudio; en el tercer capítulo, "Dimensión Socio-Histórica", se hace un recuento histórico del Corregimiento.

Por otra parte, en el cuarto capítulo "Dimensión Socio-cultural" se describen las características de las relaciones sociales y la conformación familiar; en este capítulo también se tiene en cuenta el simbolismo y los imaginarios de la comunidad; un quinto capítulo, identificado como "Dimensión Económica", se analiza la actividad económica productiva de los habitantes de Genoy. Finalmente, el capítulo "Dimensión Político Administrativo", hace hincapié en la organización, participación y gestión de la comunidad, la identificación de líderes, autoridades locales y la priorización de necesidades, para perfilar los posibles proyectos.

DIMENSIÓN TEÓRICO CONCEPTUAL

1.1 LA COMUNIDAD EJE DE VIDA SOCIAL

El término comunidad es muy utilizado en las ciencias sociales y en el lenguaje de la vida cotidiana. Parecería entonces, que sería fácil dar una definición que fuera aceptada sin mayores rechazos, pero en verdad, no existe consenso en una u otra definición que se encuentra en los textos, ya que las unidades concretas a las cuales se designa con este término varían tanto en su tamaño, ubicación geográfica, pertenencia interinstitucional y en varias otras dimensiones. Así se habla de la escuela como comunidad pero también, se habla de la familia en el mismo sentido, también se dice que los profesores constituyen una comunidad, que los diversos grupos de extranjeros forman comunidades distintas, como tales tienen creencias, valores, y costumbres diferentes.

Por lo tanto se hace necesario delimitar con mayor claridad que concepto de comunidad abarca el objetivo de esta investigación Masiver define a la comunidad como "Todo grupo pequeño o grande, cuyos miembros ocupan un espacio físico

(territorio) donde viven juntos y donde ellos participan no de intereses particulares, sino de las condiciones básicas de una vida en común, gracias a un sentimiento de pertenencia hacia la comunidad”². Se destaca este concepto ya que lo que se pretende con este trabajo es rescatar el sentimiento de la colectividad, como un factor de cohesión social que permite un proceso de acercamiento entre las personas estableciendo relaciones interpersonales, participando de intereses comunes en pro del bienestar de las mismas.

Por otra parte, según Benjamín Ramírez B. las comunidades se clasifican con mayor frecuencia en comunidades rurales y urbanas, sin embargo, los cambios radicales que se han dando con el proceso de urbanización, han impuesto otros valores para cada una de ellas.³

Como punto de referencia para separar el campo de la ciudad se ha tomado el número de habitantes aglutinados en cada sector. Es decir que aglutinamientos con más de 5.000 habitantes son considerados como Urbanos, mientras que el mismo número de habitantes, pero dispersos se puede considerar como Rural.

Tomando como base esta clasificación analizaremos las comunidades Rurales las cuales se caracterizan principalmente por:

² MASIVER, CH. “Sociología”. En: “Promoción de la Comunidad y Formas Asociativas”. Ediciones USTA. Universidad Santo Tomás. Cuarta edición. Santa Fe de Bogotá. 1998. pp. 9 y ss

³ RAMÍREZ, Benjamín. “Promoción de la Comunidad y Formas Asociativas”. Ediciones USTA. Universidad Santo Tomas.Santa Fé de Bogotá. 1998. Pág. 11.

- El parentesco fisiológico, comunidad de sangre o descendencia del mismo antepasado físico o mítico.
- Semejanzas en creencias, ritos religiosos y mágicos.
- Semejanzas en costumbres y lenguas nativas.
- Posesión y utilización común de la tierra.
- Proximidad territorial.
- Responsabilidad común a veces impuesta por otros grupos para el mantenimiento del orden, pago de impuestos, liquidación de deudas, etc.
- Comunidad de intereses ocupacionales.
- Comunidad de intereses económicos de varios tipos.
- Adscripción espontánea u obligatoria a la misma institución social o agencia del servicio social y control social, por ejemplo, puesto policial, escuela, templo, iglesia, establecimiento de negocio, autoridad militar, hospital, organización electoral, etc.
- Defensa común contra el enemigo o peligro común.

- Auxilio mutuo

Las comunidades Rurales se subdividen en: Comunidades Campesinas y Comunidades Indígenas. Para este estudio se hará referencia a las primeras, puesto que en el Corregimiento de Genoy no se encuentran rasgos puros de comunidades indígenas.

La mayoría de los sectores de estas comunidades campesinas tienen influencias del sector urbano debido a su cercanía, lo cuál se refleja en los siguientes rasgos:

- Tienen como lugar de trabajo los centros urbanos ó viajan con frecuencia a la ciudad debido a su cercanía.
- Se destacan fenómenos migratorios entre el campo y la ciudad.
- La interacción social de sus habitantes se produce alrededor de ciertas actividades comerciales, producción, ó a las de adquisición y mejoramiento.
- Tienen rasgos característicos propios ya que el poder absorbente del centro urbano no es tan fuerte, sus limites son las veredas ó el Corregimiento.

- Las relaciones interpersonales no se limitan a aspectos de tipo económico, si no que se produce a través de las fiestas, el trabajo comunitario de los servicios religiosos como de las actividades políticas, etc.

1.2 ORGANIZACIÓN EN ACCIÓN

Las comunidades tienden a organizarse con el objeto de resolver sus necesidades y de esta manera mejorar sus condiciones de vida. La posibilidad de organizarse se manifiesta en el momento en que se presenta necesidades o aspiraciones que no han sido satisfechas y que no tienen una solución a corto y mediano plazo a partir de la simple acción individual, entonces:

"La organización se utiliza con dos alcances diferentes y complementarios: como "proceso organizador" para indicar la forma de determinar y restablecer las estructuras, los procedimientos y los recursos necesarios y apropiados para llevar a cabo el curso de acción seleccionado, y como "formación organizada" para designar toda agrupación social que articula como totalidad, tiene un número preciso de miembros y una diferenciación interna de funciones. Configurada racionalmente, al menos en sus intenciones, procura obtener un

resultado determinado de acuerdo con sus fines y objetivos. Se aplica a realidades muy diversas y heterogéneas.”⁴

Toda organización debe contar con unos objetivos, principios y normas que rigen su acción. Los principios constituyen los criterios básicos a partir de los cuales se organizan y desenvuelven su acción y se definen los objetivos y metas que se han propuesto.

En el municipio de Pasto existen Juntas Administradoras Locales, Juntas de Acción Comunal y comités cívicos y gremiales, los cuales se enmarcan dentro de las organizaciones territoriales definidas como: “Aquellas que se constituyen tomando como referente de aglutinación el territorio en que habitan los individuos”⁵.

También se encuentran algunas organizaciones de tipo gremial cuyo fin es mejorar las condiciones económicas de sus integrantes. Por otra parte, se presentan organizaciones de tipo sustantivo las cuales se constituyen con el propósito de mejorar condiciones sociales relacionadas no solo con la vida material si no con las dimensiones culturales, relaciones de género e identidades socioculturales.

⁴ ANDER- EGG, Diccionario del Trabajo Social. Plaza y Janes. Primera Edición. Septiembre 1986. Pp104.

1.3 PARTICIPACIÓN PARA CONQUISTAR METAS

La organización debe ser el verdadero canal de participación de la comunidad, para la cual debe ser democrática y autogestionaria, partiendo de grupos realmente pequeños y manejables. La participación, debe garantizar que este tipo de grupos se vaya multiplicando y con ellos sus acciones y cobertura; siendo fuente de conocimiento, de organización y de producción como el sentimiento de pertenencia que los hombres y las sociedades deben cultivar para que sea más grande el compromiso por los logros alcanzados y más agudo el celo que se asigna a preservarlos transformarlos y mejorarlos. “Puesto que la Participación es “hacer concreción - realidad el ser social de la persona, en la que protagónicamente como individuo y como grupo decide sobre su ser y hacer y proyecta todo cuanto tiene que ver con su desarrollo personal y de la sociedad en función de su entorno natural y humano”⁶.

La Participación, para Orlando Fals Borda, es:

“La relación entre individuos que son conscientes de sus actos, que comparten determinadas metas de conductas y acción”. Con esto se trata de colocar énfasis en dos aspectos: de un lado, el hecho de que los procesos participativos, aunque no

⁵ GONZALEZ, Esperanza. “Manual sobre Participación y Organización para la Gestión Local”. Cali, 1995. Pág. 24

⁶ CONSEJERÍA PRESIDENCIAL PARA LA JUVENTUD, LA MUJER Y LA FAMILIA. UNDCP. La Juventud y la Constitución de 1.991. Bogotá 1.991. Pág. 79

excluye la acción individual, se apoya generalmente en acciones colectivas de diferente escala y alcance. Ello supone por lo tanto la convergencia de intereses y, generalmente, la formación de organizaciones, así sean de carácter transitorio, a través, de las cuales los individuos y/o los grupos canalizan sus demandas y refuerzan su acción. De otro lado la participación esta estrechamente ligada al fortalecimiento de la esfera pública, entendida como ámbito de realizaciones de interés común. La acción convergente de individuos y grupos adquiere sentido en tanto tiende a mantener ó a modificar las coordenadas de la vida social, más allá de la simple realización de los intereses particulares y de los proyectos de corte más utilitario”.⁷

Dentro del proceso participativo encontramos diferentes tipos y niveles de participación, siendo los siguientes:

- **Participación Social y Comunitaria:** Se mueven a través de los intereses privados, pues a través de ellos se busca mejorar las condiciones de vida de una comunidad o defender intereses comunes e identidades sociales.

- **Participación Ciudadana y Política:** Tanto la participación ciudadana como la política operan en el ámbito de lo público, aunque la primera se desarrolla en función de intereses particulares mientras que la segunda está en función de intereses más globales.⁸

⁷ VÉLASQUEZ, Fabio. "Ciudad y Participación". Editorial "U" del Valle. Julio de 1997. Santiago de Cali. Pp. 143.

⁸ CENTRO DE LAS NACIONES UNIDAS PARA LOS ASCENTAMIENTOS HUMANOS “HABITAD”. Un mundo en proceso de urbanización. Tomo II. 1996. Pág. 64

En cuanto a los niveles de participación, la distinción se refiere al alcance de la participación en la relación del ciudadano con el gobierno Nacional, Regional y Local y dentro de ello se consideran los siguientes:⁹

- **Participación de Automovilización:** Cuando los habitantes de un asentamiento trabajan juntos para desarrollar e implementar su propia iniciativa independientemente de agentes externos.
- **Participación Interactiva:** Los proyectos son iniciados por una agencia externa que trabaja con la población local, la gente participa en los análisis conjuntos en el desarrollo de planes de acción y en la formación o fortalecimiento de instituciones para gestión e implementación. La comunidad tiene influencia considerable en determinar como se destinarán los recursos disponibles.
- **Participación Funcional:** Es la participación vista por una agencia externa como el medio para lograr los objetivos del proyecto especialmente a costos reducidos. La población es simplemente invitada para servir a los objetivos de la agencia que no concuerda mucho con los objetivos de la comunidad.

⁹ VELÁSQUEZ, Fabio. Op cit. Pág. 65

- **Participación Por Incentivos Materiales:** La gente participa pero solo en la implementación en respuesta a incentivos materiales, por ejemplo a cambio de efectivo, comida etc.

- **Participación Por Consulta y Suministro de Información:** Se obtienen opiniones de las personas a través de un proceso de consulta para conocer sus necesidades y prioridades, no se dan poderes de decisión a la población y no hay obligación por parte de los diseñadores del proyecto a responder a sus prioridades.

- **Participación Pasiva:** Se dice a la gente lo que va a ocurrir pero sin considerar sus opiniones y sin capacidad de atender lo que ocurrirá.

- **Participación de Manipulación y Decoración:** Es la pretensión de participación, es decir, con representantes de la población en juntas oficiales pero sin ser elegidos y sin poder real.

En el desarrollo de esta investigación se fortaleció la participación interactiva por cuanto se tuvo en cuenta la opinión de los habitantes con el desarrollo de talleres participativos que buscaban partir de la iniciativa de la misma comunidad para plantear conjuntamente con los investigadores alternativas de solución

1.4 LA CULTURA: TEJIDO DE UNA MISMA URDIMBRE

Es importante destacar el aspecto de la cultura, como medio de convergencia de la comunidad, donde la gente que participa en la sociedad no se ve obligada constantemente a aprender de nuevo o a inventar maneras de hacer las cosas. La cultura da sentido a todos los segmentos de la conducta social, coordinándolos y relacionándolos en un sistema global. La cultura reúne, contiene e interpreta los valores de una sociedad de modo que la gente reconoce y aprecia lo que tiene valor; la gente descubre precisamente a través de la cultura el sentido y la intención de la vida individual y social. Desde este punto de vista la cultura es la forma de sentir, pensar, actuar y relacionarse de un individuo.

Por su parte, las manifestaciones culturales son el conjunto de obras y modos de vivir que posibilitan, reconocer y aprehender la cultura específica. Estas expresiones forman algo así como el “patrimonio” con el cual se relaciona también la visión del mundo y las creencias y normas que tiene una comunidad. La forma de expresión de estas manifestaciones se ve reflejada en la comunicación, la cuál constituye el factor principal de ideas, sentimientos y creencias, permitiendo así el proceso de interacción social entre los grupos humanos.

1.5 EL CAMBIO PARA EL DESARROLLO

La interacción de la comunidad por medio de la cultura, es un factor determinante en la búsqueda de desarrollo, entendido este como un “proceso global de cambios económicos, sociales, culturales y políticos cuyos elementos básicos son la movilización de las fuerzas sociales identificadas en la construcción de una mejor sociedad y el pleno desarrollo de las fuerzas productivas mediante la utilización sistemática y planificada de los recursos humanos físicos, económicos, culturales y tecnológicos existentes; siendo el principal objetivo elevar el nivel de vida y el bienestar general de la comunidad”¹⁰.

Normalmente, cuando se habla de estrategias de desarrollo económico, mayoritariamente se tiende a pensar en procesos vinculados a la industrialización, terciarización y urbanización, los cuales son asimilados a "modernización". De este modo, la estrategia de desarrollo "desde arriba", de carácter concentrador y basada en la gran empresa, pasa a ser considerada como la vía fundamental para lograr el objetivo perseguido.

Sin embargo, es preciso subrayar que la estrategia de desarrollo concentrador no es la única existente ni la única posible, ya que también tienen decisiva

¹⁰ DESARROLLO Y SUBDESARROLLO CONCEPTOS E INTERPRETACIONES. Biblioteca Salvat de Grandes Temas: El Desarrollo Económico. Salvat Editores. Barcelona 1973. Pág. 75.

importancia, sobre todo en términos de empleo y territorio*, otras estrategias de desarrollo "desde abajo", de carácter más difuso y sustentadas por factores no solamente económicos, sino también sociales, culturales y políticos.

Generalmente, este tipo de desarrollo económico de corte local, basado en una utilización de recursos endógenos y generalmente llevado adelante por empresas pequeñas, ha ido surgiendo con poco o ningún respaldo político - administrativo por parte de las instancias centrales de la administración pública.

1.6 LA GESTIÓN: PROPÓSITO EN LA CONSECUCCIÓN DE SATISFACTORES

La gestión local es entendida por algunos como la organización y manejo - asignación, coordinación, articulación y uso de una serie de recursos económicos, técnicos, normativos, políticos, naturales, organizativos y ante todo humanos ; en forma tal que garanticen con eficiencia y eficacia ser satisfactores a las necesidades individuales y colectivas.

La gestión local se orienta a conseguir resultados que mejoren el bienestar de la población, generando satisfactores materiales o intangibles. Tradicionalmente la gestión local sea pública, privada o comunitaria, apunta a propósitos tangibles que

* Territorio entendido como el área en la cual se circunscribe el Corregimiento de Genoy

aunque es vital su consecución, también es cierto que la exploración del desarrollo humano es una opción que amerita profundizarse.¹¹

“¿Qué es lo Local? Se hace referencia a localidades, o a poblaciones locales, vale decir a un lugar específico, claramente determinado dentro de un todo mayor.

Naturalmente, el respaldo político - administrativo que presten los gestores públicos locales y la convicción de que se debe desempeñar un papel en el fomento económico territorial son factores decisivos en estas iniciativas de desarrollo local, para las cuales es también fundamental la concertación estratégica entre actores socioeconómicos locales, con el fin de lograr incorporar innovaciones tecnológicas y organizativas en el tejido productivo local.

Como es sabido, el logro de los equilibrios macroeconómicos no garantiza por sí sólo el desarrollo económico. Este depende, fundamentalmente, de la continua capacidad para introducir innovaciones tecnológicas, gerenciales y organizativas al nivel microeconómico de la actividad productiva.

En resumen, para impulsar el desarrollo económico con equidad social y sustentabilidad ambiental es imperativo diseñar políticas mixtas en las cuales las medidas encaminadas a alcanzar los principales equilibrios macroeconómicos se acompañen con otras que busquen potenciar las potencialidades existentes en el territorio, tarea en la que tanto los gobiernos regionales como locales deben

¹¹ REPUBLICA DE COLOMBIA. DNP. Planeación y Desarrollo. Vol XXXIII, NO 4. Octubre -Diciembre de 1997. Santa Fe de Bogotá. 326p.

desempeñar un decisivo papel como animadores y facilitadores de la creación de instituciones de desarrollo productivo y empresarial.

Naturalmente, esto exige conocer las nuevas funciones que deben cumplir las administraciones públicas territoriales para concertar con los agentes empresariales la construcción de ese entorno institucional propicio al fomento productivo y facilitador del acceso a los servicios de información, capacitación y financiamiento apropiados para las empresas pequeñas y medianas y las microempresas territoriales.

Así pues, mientras en las teorías y políticas del desarrollo concentrador se señala que las guías de éste son el crecimiento cuantitativo y la maximización del producto interno bruto, en las estrategias de desarrollo económico local se aprecia un mayor interés y preocupación por la satisfacción de las necesidades básicas, el mejoramiento del empleo, el ingreso y la calidad de vida; la conservación de la base de recursos naturales y el medioambiente territoriales, y la conservación y fortalecimiento de la identidad cultural.

Estos planteamientos, apuntan básicamente a difundir el desarrollo por la vía de endogeneizar territorialmente las bases de sustentación del crecimiento económico y el empleo productivo. Suponen asimismo una respuesta radical a las tesis sobre la difusión del crecimiento económico a partir de las grandes empresas y aglomeraciones urbanas. El tipo de crecimiento predominante (capitalista, concentrador, excluyente y basado en la gran empresa) ha profundizado la

heterogeneidad social, cultural, política, territorial y económica; así, ha vuelto ineludible una intervención concertada de los diversos actores sociales subordinados en favor de una propuesta de desarrollo que, aún conviviendo con la anterior, busque garantizar espacios de cohesión social y subsistencia digna para la mayoría de la población.

Igualmente, Como lo plantea Albuquerque “la sociedad local no se adapta en forma pasiva a los grandes procesos y transformaciones en marcha, sino que despliega iniciativas propias, a partir de sus particularidades territoriales en los planos económico, político, social y cultural. En las estrategias de desarrollo económico local el territorio es concebido como agente de transformación social y no como un mero espacio funcional”¹²

Se reitera entonces que a nivel territorial existe un potencial de recursos (humanos, institucionales, económicos, culturales, etc.), lo que supone un potencial de desarrollo endógeno. Para identificar esta potencialidad de desarrollo hay que disponer de información suficiente sobre los aspectos más sustantivos, tales como; el censo de establecimientos o unidades productivas; su localización territorial; sus eslabonamientos productivos; el mercado de trabajo local; la articulación entre el sistema educativo y de capacitación de la fuerza de trabajo y los problemas y necesidades locales; las instituciones de capacitación tecnológica; el sistema de investigación y desarrollo; el inventario de recursos naturales y

¹² ALBURQUERQUE FRANCISCO. Desarrollo Económico Local y Distribución del Progreso Técnico.<http://.netline.cl/riadel/ripap5.htm>. Santiago. Noviembre de 1996

ambientales; la estructura social y política; la tradición cultural local; y las organizaciones representativas, por mencionar algunos.

Por otro lado “lo local se asocia el concepto de desarrollo a desarrollo endógeno, a desarrollo integrado, a desarrollo desde la base. Estos conceptos definen de cierta manera el tipo de desarrollo planteado. Desarrollo desde el interior del cuerpo social, valorando y confiando en la riqueza de lo local, como un mundo que está presente pero que cotidianamente se lo percibe como una "cosa" vigente físicamente pero decisionalmente ausente”¹³.

Como puede verse, en la búsqueda del desarrollo económico local no hay recetas ni dogmas. Y cabe subrayar, que no será el desmantelamiento del Estado el que llevará al desarrollo, sino la definición de una nueva agenda de actuaciones concertadas con el sector empresarial y el conjunto de la sociedad civil territorial (trabajadores, entidades financieras, universidades regionales, centros de consultoría e investigación científica, organizaciones no gubernamentales de desarrollo, entre otros), en la que la planificación del desarrollo se visualice como una tarea colectiva de interés común para elevar el nivel de vida de toda la población, tomando el nivel de vida como el conjunto de bienes y servicios a disposición de un individuo, una familia ó un grupo social.

¹³ ROJAS, Germán. Pobreza y Desarrollo Local. Revista Excerta No. 7. facultad de ciencias sociales. Universidad de Chile. Pág. 3.

Por lo tanto, el desarrollo económico local es un proceso de crecimiento económico y cambio estructural que conduce a un mejor nivel de vida de la población local.

Como puede apreciarse, de este modo se posibilita el incremento de la cohesión y la capacidad de funcionamiento autónomo de la economía y la sociedad locales, volviéndolas menos vulnerables y subordinadas. El resultado de esto, lejos de debilitar el Estado, lo fortalece notablemente al reforzar su propia base social y económica.

Como dicen Friend y Jessos:

"El control direccional se basa en la premisa de que la comunidad puede ejercer un grado importante de control sobre las decisiones técnicas a través de los organismos de base y a través de sus representantes elegidos. De esta manera, es posible dirigir los efectos de las decisiones hacia objetivos coincidentes con los intereses generales de la comunidad.... canaliza las necesidades y demandas de la comunidad mediante una acción de transacción entre el gobierno y la comunidad hacia esas metas. Esta acción de transacción, enriquecedora y positiva, no rinde frutos sino es asumida plenamente por el gobierno local"¹⁴.

¹⁴FRIEND y JESSOS. "El Gobierno Municipal en la planificación". En Revista Paraguaya de Sociología, Año 28, No. 80. 1991. pág. 93.

2. DIMENSIÓN SOCIO-GEOGRAFICA AMBIENTAL

2.1 EL ESPACIO DE GENOY

El Corregimiento de Genoy se encuentra asentado en las faldas del Volcán Galeras*, ubicado al Nor-occidente de la ciudad de Pasto (Departamento de Nariño), dista a 12 Km. de esta, su principal vía de acceso se encuentra pavimentada en su totalidad.(ver figura 1)

Genoy limita: Al Norte: con el Corregimiento de Nariño, por medio de la quebrada del Chorrillo; Municipio de Chachagui y el río Pasto de por medio. Al Sur: la cúspide del Volcán Galeras y Corregimientos de Mapachico y Briceño, quebrada del Guaico de por medio. Al Oriente: con Briceño y el Rosal, la quebrada del Guaico de por medio; Casabuy y Vereda de Tosoabi, río Pasto de por medio. Y al

* El volcán Galeras o Nina Urco (montaña de fuego para nuestros antepasados) a 4276 metros de altura, domina el valle, majestuoso vigilante de la ciudad. “El volcán Galeras fue declarado por el INDERENA “Santuario de Flora y Fauna”, mediante resolución No. 052 de marzo de 1985”. Por su gran variedad de especies, su ecosistema se caracteriza por pajonales, macollas, arbustos enanos, cojines, frailejones, quiches, musgos, líquenes y plantas en forma de rosetas y animales como: el gallito de roca, la pava de monte, águila, torcazas, colibrí, cucarachero, chiguacos, gavilanes entre otros.

Occidente: Con el Corregimiento de Nariño, de por medio la quebrada del Chorrillo. (ver figura 2)

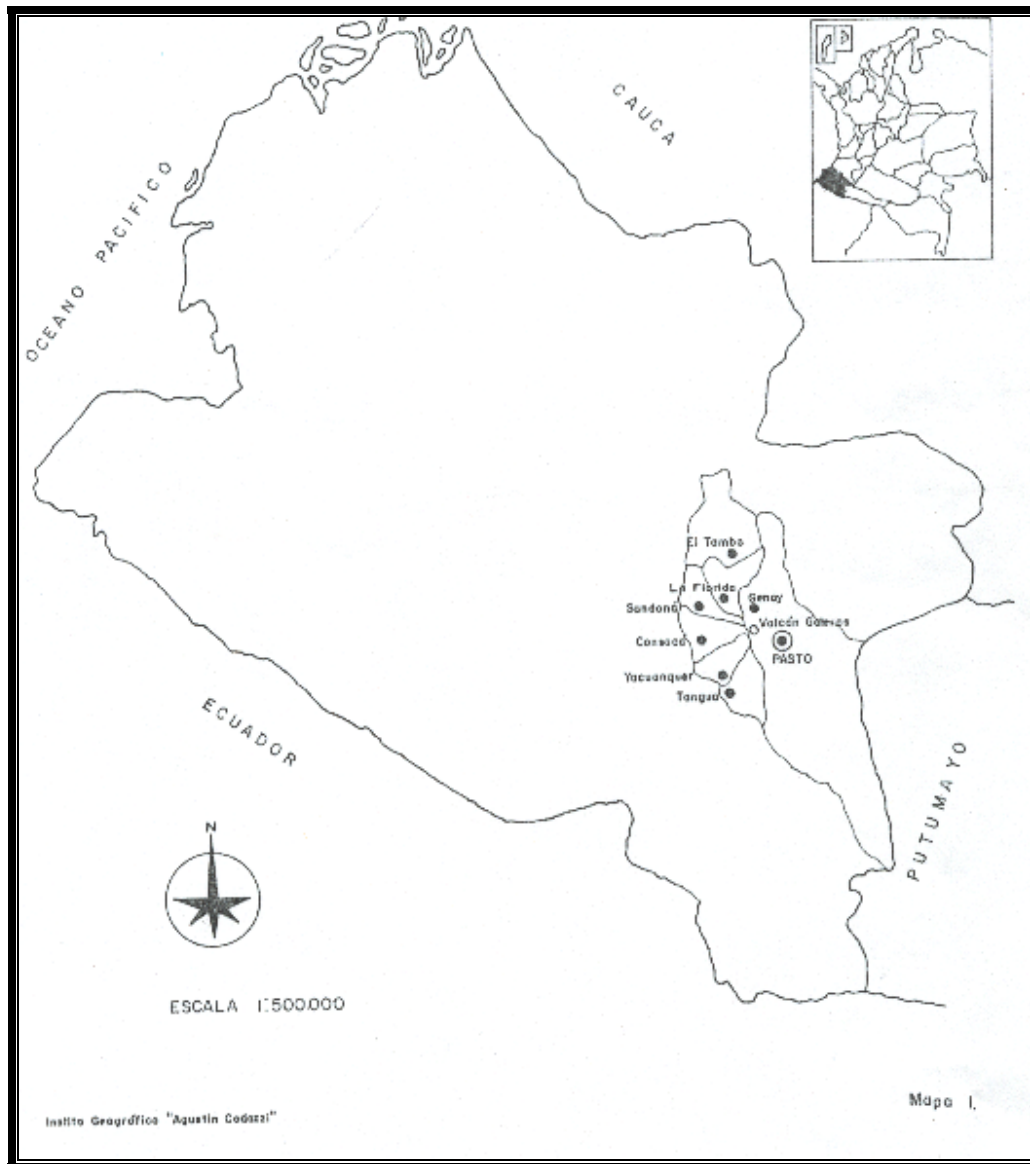


Figura 1. Ubicación del Corregimiento de Genoy en el departamento de Nariño

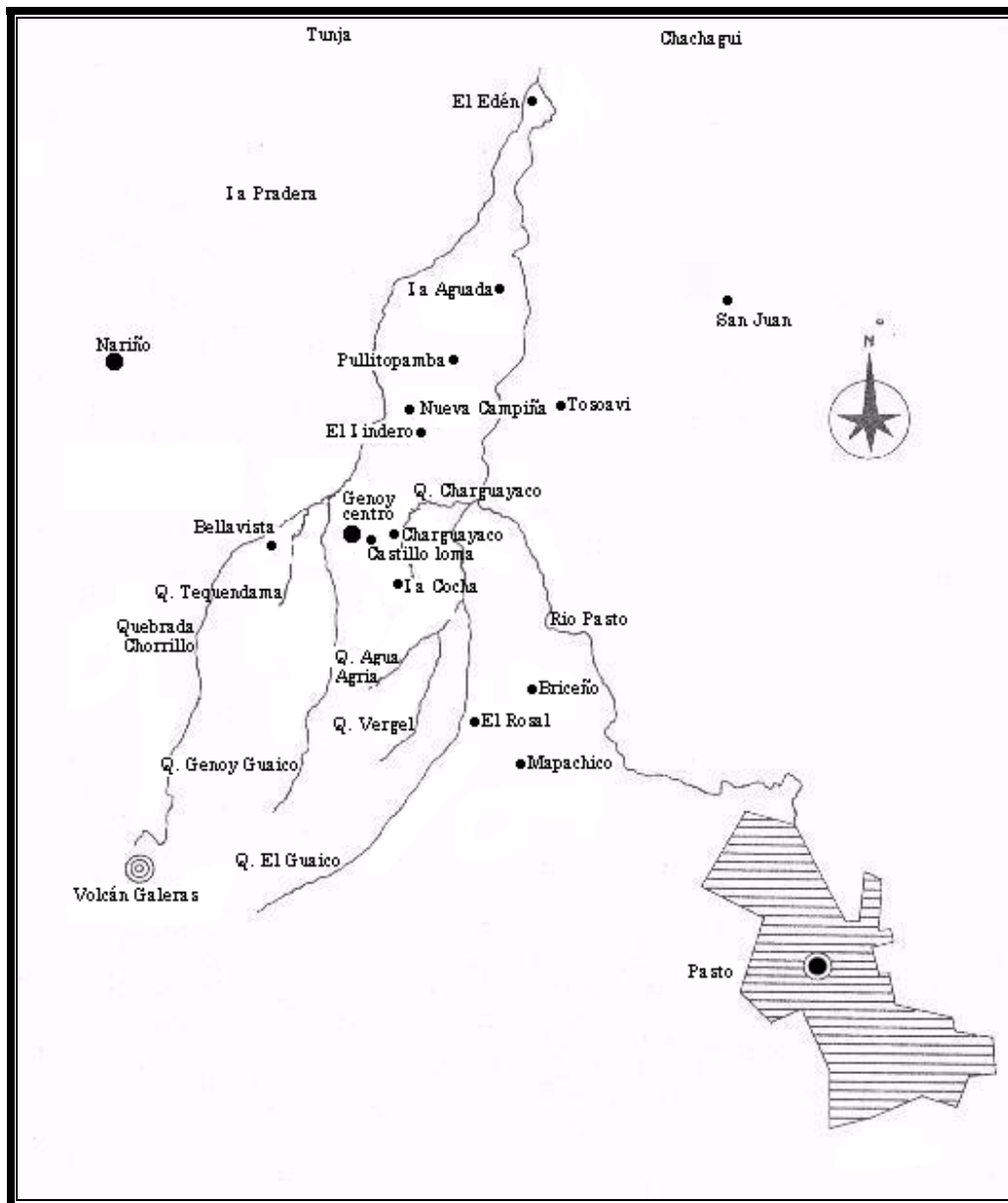


Figura 2. Corregimiento de Genoy

Mapa elaborado por Romualdo Criollo con base en el mapa del DANE

Genoy se ubica en una geografía montañosa que le permite tener variedad de climas desde páramo hasta temperaturas cálidas, permitiendo la existencia de múltiples cultivos, igual que flora y fauna nativa. “El espacio geográfico ocupado

por los Genoyenses, específicamente comprende desde la cima del Volcán Galeras (4.276 m.s.n.m) en su sector más bajo. Con una extensión de aproximadamente 15 Km., de largo y una amplitud de 4 a 5 Km., de la mitad a la parte alta o “Zona de páramo”, descendiendo hasta terminar en punta en lo que la comunidad ha denominado: Yunga, Guaico o caliente”¹⁶

En la parte media del Corregimiento esta concentrada la mayor parte de la población siendo considerada el lugar ideal para sembrar maíz. En esta zona se encuentra la mayoría de veredas como son: La Cocha, Charguayaco, Aguapamba, Castillo Loma, Bellavista, Nueva Campiña y Genoy centro.

Los habitantes de Genoy clasifican las zonas climáticas teniendo en cuenta la temperatura ambiente, estableciendo regiones muy distintas entre sí por sus características ecológicas¹⁷, las cuales están ordenadas localmente, así: calientes, templadas, “de medio clima” o “no tan frías”, frías y páramo, situando espacios para desarrollar actividades económicas, recreativas, residenciales y lugares donde habitan seres míticos, además, determinan todo el territorio como el sitio de sus antepasados. De acuerdo a esto es notoria la diferencia en las zonas

¹⁶ MELO, Miller. El Manejo Y Conocimiento De Los Andes En El Sur De Colombia. Corregimiento de Genoy Municipio de Pasto. Universidad del Cauca. Facultad de Humanidades. Popayán 1993. Pág.12.

¹⁷ ODUM, Eugene. En su libro: “Ecología”. 1972, nos dice: “En sentido literal, la ecología es la ciencia o el estudio de los organismos “en su casa”, esto es, en su medio. Por lo regular, la ecología se define como el estudio de las relaciones de los organismos o grupos de organismos en su medio, o la ciencia de las relaciones que ligan los organismos vivos a su medio”.

climáticas que la comunidad maneja a las utilizadas oficialmente por las entidades encargadas, en este caso el Instituto Geográfico Agustín Codazzi (IGAC).*

2.1.1 Recursos naturales del Corregimiento

➤ **El Agua:** Este es un elemento indispensable para la vida de las personas, animales y plantas. Requerida para la preparación de alimentos, bebidas, para el lavado de ropas, para el baño, el riego, etc.. El Corregimiento goza de los beneficios del volcán Galeras como estrella hidrográfica, “ya que allí se origina una amplia red hidrográfica cuya área de protección comprende 10.915 hectáreas que cubren la totalidad del páramo. Dentro de esa extensión el origen de unas 125 quebradas que tributan 2.680 litros por segundo, para beneficio de cinco municipios asentados en la circunvalación, que las utilizan como acueductos, plantas eléctricas, trapiches paneleros, riego y abrevaderos. La distribución de estas corrientes es la siguiente: Pasto 78 quebradas, La Florida 11, Sandoná 13 y Consacá 23”¹⁸.

* La clasificación de los pisos térmicos establecidos por el IGAC, para la región Andina del Departamento de Nariño, es la siguiente: el páramo se inicia después de los 3.500 m.s.n.m.; el frío está entre los 2.000 y 3.500m. y finalmente el templado oscila entre 800 y 2.000 m., categorizaciones que aparecen en el “Estudio General de Suelos de los Municipio de El Tambo, Pupiales, Pasto, Tuquerres y otros del Centro y Sur del Departamento”, 1975. en una publicación posterior hay una concordancia en los dos pisos iniciales: páramo y frío, mientras que aparecen las zonas de cereales entre los 2.000 y 2.800 m., y la templada de 1.500 a 2.400m., esto según: “Aspectos Geográficos del Sector Andino Nariñense”, 1982.

¹⁸ NAVAS, Luis. El Volcán Galeras una Visión Geoecológica. Revista de Investigaciones Año 4. No. 6. Vol.. 4. universidad de Nariño.1990. Pág. 103

Las quebradas que irrigan y surten los “acueductos locales” de Genoy son: El Vergel, El Chorrillo, Genoy Guaico, Aguagria, Tequendama y Charguayaco. Quebradas que depositan sus aguas al río Pasto, afluente del río Juanambú y el que a su vez las entrega al río Patía. Estas aguas a pesar de no recibir ningún tratamiento especial, es considerada “pura y saludable”, ya que proviene de vertientes situadas en el páramo. El agua, también es canalizada para regar potreros, usados en la crianza de ganado lechero. Los diferentes trabajos de mantenimiento, trazado de canales y limpieza de tanque se realizan mediante trabajo comunitario: la minga.

➤ **Flora y Fauna:** “La flora silvestre es el conjunto de especies e individuos vegetales que no se han plantado o mejorado por el hombre”¹⁹. La flora predominante en el territorio Genoyense es: el Chilco, Manduro, huecillo y el Matíal, utilizados como leña y para elaborar carbón. El Tacaso y el Pilche para la construcción de trapiches. El quillotoco: es para remedio, para el picado de las culebras se lo usa majado, se lo echa y también se lo toma. El Matíal: de flores blancas, el fruto es comido por las pavas. El Moquillo: comen las pavas. El Hilguerón: comen los gorriones. Además de el Cascarillo, Campanillo y Balso, entre otros.

“La fauna silvestre es el conjunto de animales que no han sido objeto domesticación, mejoramiento genético o cría y levante regular o que han

¹⁹ MINISTERIO DE AGRICULTURA. INDERENA. Manual de Recursos Naturales Renovables Para Alcaldes, Corregidores e Inspectores De Policía. Bogotá. 1986. Pág. 37

regresado a su estado salvaje”²⁰. En el Corregimiento de Genoy la fauna silvestre es muy variada, sobretodo en el sector de Pullitopamba “planicie de las aves” aunque hoy en día se han extinguido algunas especies como los venados que ya casi no se ven, entre las especies animales que se encuentran en el lugar están: conejos, putuchils, pintadillas, perros de monte, armadillos, guaguas, culebras equis, culebras corala, culebra boba*, chiguacos, lagartijas, buitres, gavilanes, búhos, torcazas, cuscungos, curillos, tórtolas.

2.2 LO QUE ATENTA CONTRA EL ESPACIO DE GENOY

Actualmente en el Corregimiento se presenta destrucción de bosques ocasionado por la explotación creciente de leña y madera para uso industrial. En algunos habitantes la leña es una fuente importante de energía y de ingresos, pero por otra parte ha ocasionado que se destruyan los bosques nativos que son fuentes de agua, para dar paso a la siembra indiscriminada de bosques artificiales predominando el eucalipto, el cual absorbe los nutrientes y el agua de la tierra dejándola infértil y seca; mata las bacterias recicladoras y es causa de la

²⁰ MINISTERIO DE AGRICULTURA. INDERENA. Manual de Recursos Naturales Renovables Para Alcaldes, Corregidores e Inspectores De Policía. Bogotá. 1986. Pág. 69

*Los habitantes de Pullitopamba la denominan así porque la parte ofensiva son sus orines, es decir si al matarla le cae los orines esto produce lepra.

emigración de las aves; además, el ramaje no hace mucha sombra que permita proteger el suelo contra la evaporación del agua que contiene.

Otra causa de la deforestación de los bosques es la quema indiscriminada que destruye los suelos, mata organismos vivos, y destruye el humus acumulado desde hace mucho tiempo, garantía de fertilidad del suelo. Afortunadamente una parte de la población se ha ido sensibilizando y es así como se ha realizado un proyecto de reforestación en el terreno llamado "Pachamama", ubicado a 4 Km. arriba de Aguapamba, el cual fue iniciativa de la Junta Administradora Local (JAL) y expuesto a la comunidad, donde se explica la necesidad de agua para tiempos futuros. Cabe anotar que es un proyecto es un proyecto que ha presentado gran acogida entre los habitantes.

Por otra parte, la caza, la comercialización ilícita y la no vigilancia del recurso turístico ha extinguido en gran parte la fauna silvestre del Corregimiento, también a contribuido a este hecho el uso indiscriminado de agroquímicos y la ausencia de sensibilidad y educación ambiental. En el presente año algunos docentes han realizado procesos de concientización frente a la caza y cautiverio de animales silvestres, una muestra es que algunos niños sabotean o bloquean las armas utilizadas por sus padres para que no cacen estos animales*.

* La caza es una actividad muy significativa sobretodo en las veredas de Pullitopamba y el Edén donde, lastimosamente ya no existe la variedad de aves exóticas y animales como el venada que existieron hace unos años.

Así mismo, se presenta una disminución de la oferta de agua, a pesar de que el Corregimiento esta irrigado por varias quebradas; la contaminación y la deforestación han hecho que los caudales de estas fuentes de agua se disminuyan. A su vez se contribuye a la contaminación de la cuenca del río Pasto que bordea el limite noroccidental del Corregimiento.

Otra factor de desestabilización espacial es el inadecuado uso de los suelos, derivado de un conjunto de hechos que guardan estrecha relación y dependencia entre la producción, manejo y preservación de los recursos naturales, entre las causas que se encuentran: la inequitativa tenencia y distribución de la tierra y el minifundio, que conllevan a una baja calidad de producción y sus rendimientos en la unidad agrícola familiar que no le permite absorber la totalidad de mano de obra disponible, lo cual origina desplazamientos hacia actividades extractivas del recurso forestal. Además por la baja disponibilidad de tierra y la carencia de alternativas económicas generadoras de empleo, la población tiende a habitar las partes altas de áreas boscosas y páramos, haciendo uso indiscriminado de agroquímicos para mejorar la productividad pero que a su vez contribuyen al deterioro de los suelos.

Finalmente, la falta de educación ambiental, hace que sociedades como la de Genoy no pueda tener posibilidades de desarrollo sostenible*, hace falta entender

* Toda sociedad se desarrolla a partir de los recursos naturales y del manejo racional de la población, teniendo en cuenta las generaciones futuras.

los problemas del entorno natural y las actividades económicas y sociales que permitan minimizar el deterioro de los recursos naturales.

2.3 COMO MIRA SU ENTORNO LA COMUNIDAD GENOYENSE

En su cotidianidad los habitantes de Genoy reconocen bien los límites del Corregimiento, la ubicación se basa en el arriba y el abajo: para ellos el arriba es el sur y el abajo el norte, como se observa en el gráfico (ver fotografía 1) realizado durante las dos sesiones de mapa parlante* una en Pullitopamba y otra en Genoy centro. El hecho de esta concepción del arriba en el sur y el abajo en el norte, tiene su origen en cómo la comunidad concibe la ubicación del cuerpo, la cabeza siempre está arriba y los pies abajo, de igual manera para ellos el volcán está arriba, en el sur majestuoso y vigilante, de alguna manera es como la cabeza del Corregimiento, en el abajo encontramos las juntas o la unión del río Pasto y del río Nariño, lugar donde el Corregimiento se cierra o termina en punta, dando la sensación de que los brazos son los ríos y al final se unieran en un abrazo, se cree que a esto se debe dicha ubicación.

* Técnica gráfica que sirve para que los participantes hablen por medio del dibujo, ampliando la visión de sus problemas y puedan regionalizar de manera integral las soluciones para emprender acciones conjuntas, salvando barreras territoriales definidas: políticas, administrativas, económicas, y culturales. También se lo utiliza para que la comunidad dibuje su futuro escribiendo la realidad anhelada.

En el transcurso del taller de mapa parlante, elaborado en Pullitopamba, los habitantes plasmaron en un croquis su percepción del entorno en el que viven, expresándose de la siguiente manera:

“El croquis del Corregimiento de Genoy donde tenemos los cuatro puntos cardinales que son: el norte, el sur, el oriente y el occidente. El Corregimiento se compone por ocho veredas que son: Aguapamba, Charguayaco, La Cocha, Bellavista, Nueva Campiña, Pullitopamba, El Edén, Genoy Centro. Aquí por el lado del sur tenemos el Volcán Galeras, la vía circunvalar al Galeras que nos une con Pasto, cruza el Corregimiento de Genoy y sigue al Corregimiento de Nariño, de lado de arriba de la vía tenemos la primera vereda que es Aguapamba donde hay cultivos de papa, maíz, ulloco, arracacha, también tenemos una zona verde donde se encuentra la reserva forestal llamada “Pachamama”.

Viniendo de la ciudad de Pasto nos encontramos con la primer vereda la Cocha que limita con Charguayaco, también se siembra los cultivos de la papa , ulloco, lo demás es potrero; sigue Charguayaco, también se cultiva papa, maíz, lo demás es potrero. También hay una quebrada que baja por Charguayaco en donde nacen las aguas termales que vienen naciendo a un kilómetro de la vía que cruza el Galeras, el se encuentra en terrenos de Charguayaco; más acá esta Castillo Loma, también se siembra el maíz, hay potreros, la mayoría de gente trabaja en construcción en la ciudad de Pasto; más acá nos encontramos con Genoy Centro donde está la plaza, la iglesia donde todos los feligreses nos

reunimos de todas las veredas todos los domingos a la santa misa y lo mismo del centro de Genoy.

Por el otro lado de acá Bellavista una vereda pequeña, la más nueva del Corregimiento de Genoy, la Gente vive del potrero y la demás gente cultiva el maíz; por este lado tenemos Nueva campiña perteneciente a Genoy, donde tenemos el cementerio, donde son sepultados todos los muertos del Corregimiento; Nueva Campiña limita con Pullitopamba y Castillo Loma. Por aquí tenemos la vía de Genoy Centro que nos conduce a nuestra vereda Pullitopamba, cruza por aquí y baja hasta la escuela, aquí encontramos la primera finca, más acá la finca de don Marino, ni recuerdo el apellido del patrón, finca El Vergel; aquí tenemos la estancia, esta es una parte de Pullitopamba donde hay tres familias unidas, debajo de la carretera se encuentra la finca más grande de la vereda la del doctor Rivera que esta del otro lado de la vía y es toda esta zona verde. Esto que vemos verde aquí es montaña donde hay los terrenos del salado, por esta parte la quebrada la joya; por este lado están todas las viviendas, la escuelita y la capilla, también tenemos por el oriente zona verde, zona montañosa y los límites del río Pasto donde se cultiva el café, plátano, yuca, arracacha, caña y cabuya. Este trayecto que observamos aquí es zona verde, zona ganadera, en esta parte esta rayita azul es el arroyo del agua que nace de estas casas de por aquí y tenemos el tanque y la quebrada que conduce acá. Termina aquí y hay dos torres donde pasa corriente desde el Departamento del Cauca hasta el Ecuador, pasa por nuestra vereda.

Tenemos el límite del Edén, por aquí se llama el granadillo por aquí continua el agua, un brazo de agua desemboca al río Pasto, otro brazo sigue hasta

abastecer las casitas del Edén y continua su trayecto hasta el río Pasto; en esta casa vive el señor Juan Luna tenemos una piedra sellada (petroglifo); también, tenemos la carretera hasta una parte de la vereda el Edén, luego sigue un camino hasta llegar a las casitas y continua hasta esa finca la de Don Gonzalo, de allí para allá no tenemos salida por problemas del río Pasto; en esta zona verde ya hay partes de caña. La vereda limita con los río Pasto por este lado y Nariño por acá. Donde los río empiezan a unirse entre más bajan más se unen y donde termina la vereda que es una parte que nosotros la reconocemos como las juntas. Al unirse estos ríos para abajo ya es río Juanambú”*

Lo narrado anteriormente, es el resultado de la discusión, debate y consenso de todos los participantes durante el taller. De lo anterior, se puede apreciar que los habitantes se ubican muy bien en el Corregimiento, reconociendo todas las veredas pero insisten y destacan la vereda de donde provienen en este caso Pullitopamba. Inician la ubicación tomando como punto de referencia el arriba y el abajo, iniciando por el arriba en este caso el volcán Galeras; una vez situadas las veredas, para ellos lo que representa mayor importancia es la fertilidad de sus tierras destacando así los principales cultivos que se dan en cada una de ellas. Debido al alto grado de religiosidad ubican a la cabecera corregimental como centro principal, puesto que en el se sitúan los lugares de mayor importancia: el templo como el principal centro de encuentro y congregación de todas las veredas y el parque como centro para la celebración de eventos de toda índole(sociales, culturales, económicos, deportivos, etc.).

* Testimonio de un habitante de Genoy.

Es curioso el hecho de que a pesar de ser la corregiduría el centro más importante dentro de la vida política del Corregimiento y el puesto de salud el sitio donde pueden encontrar ayuda en caso de enfermedad no son tomados como puntos de referencia, para ellos son trascendentales los sitios donde hay mayor interacción social en el parque alrededor de los eventos y la iglesia como el lugar sagrado donde pueden exaltar y agradecer a Dios. El cementerio aunque no reviste la importancia de los dos centros anteriores, es un sitio significativo en la cotidianidad del Genoyense, como espacio de descanso para sus muertos, además es considerado un lugar sagrado que no puede ser transitado o invadido a ciertas horas por respeto y temor a los espíritus que allí habitan.

Las fuentes de agua, es otro aspecto que resalta la comunidad y está presente a lo largo de toda la narración; en el mapa se encuentran bien demarcadas las quebradas porque son consideradas como una de las grandes riquezas que posee el Corregimiento. De igual manera tienen en cuenta a los propietarios de los grandes latifundios de la zona ganadera de Pullitopamba. (ver figura 3)



Figura 3. Mapa parlante

En el segunda sesión del mapa parlante elaborado en Genoy centro se narró lo siguiente:

“El mapa del Corregimiento es como un pierna de marrano: ancho arriba y angosto abajo, para hacerlo se tiene que ubicar primero el centro, de aquí para arriba las veredas de La Cocha, Aguapamba, Charguayaco, Bellavista, Castillo Loma y el volcán Galeras; de aquí para abajo Nueva Campiña, Pullitopamba y el Edén, por este lado queda la carretera que va a Nariño, por este otro pasa el río Pasto , en la parte de abajo queda el Guaico de Genoy en el Edén. Se va subiendo y el clima se va enfriando por allá por el Galeras ya es bien frío, en lo frío se da papa, repollo, zanahoria, fríjol, arveja, brócoli, remolacha, coliflor, oca, maíz y en lo caliente se da café, caña, arracacha, piña, aguacate, chirimoya, maní, uvas, naranjas, gracias a Dios aquí se da de todo. Lo que se siembre se da bien bueno aunque por lo costoso casi ya no siembran.

Ahora dicen que van a venir a votar basuras, pero nos vamos a unir y no lo vamos a permitir, ya que si viene el relleno sanitario todo se nos dañaría viene tanto gamín, ya no podremos salir de noche, ni venirnos de Pasto tanto porque nos saldrán los delincuentes, nos mataran y nos votaran al basurero y dentro de tres años vendrán las enfermedades unas con otras puesto que con el olor se llenara de moscas y el turismo ya no nos vendrá a visitar por la mucha suciedad; sino pensamos en el futuro de nuestros hijos estamos jodidos pero hay gente que no le interesa nada, solo su suerte. Últimamente no se sabe si es delincuencia común o que será porque se están llevando el ganado.

Aquí en el Corregimiento hay mucha gente que sale a Pasto a negociar y otros a mercar los sábados, aquí la gente se dedica a la cestería hombres y mujeres, también tejen en agujetas y agujones pero no para vender. Hay gente también que sale a Pasto como obreros de construcción y empleadas domésticas.

La gente del Corregimiento es muy buena entre vecinos compartimos lo poco que sembramos así sea una canasta de papas o ullocos, cuando no se puede regalar se vende bien baratico. Cuando alguien se muere se acompaña a los dolientes o si son pobres se recolecta cualquier cosita de casa en casa y todos dan aunque sea doscientos pesitos.

Nos falta hablar de la Virgencita Del Rosario que tantas veces nos ha favorecido de todo, ella es aparecida y cuando eran las luchas de liberales y conservadores, ella salvo a los de Genoy, cuando los liberales vinieron en manada a matar a los conservadores, ellos estaban escondidos y en el pueblo no había una alma, pero la Virgencita les hizo ver a los liberales desde la vuelta

larga que el pueblo estaba lleno de gente, entonces ellos del miedo se regresaron. La Virgencita Del Rosario también nos ha librado de los temblores y cuando el volcán iba a reventar llevamos a la Virgen allá y el volcán se calmo, también la Virgen antes salía de la iglesia a asistir a las mujeres en los partos, siempre tenía el manto enlodado y sucio, cuando le prestaban algo en las casas donde atendía los partos les decía que los busquen detrás de la iglesia. San Pedrito es nuestro patrono y el es el que nos ayuda.

Los tanques de agua se ubican aquí, y salen de los nacederos del galeras, el agua es azulita. Aquí también se cría cuycitos, gallinitas y se los vende. El colegio queda en nueva campiña por este lado, la escuela en el centro al costado de la iglesia, se celebra la semana santa es bien bonito”*

A diferencia del anterior relato en este último se recalca tanto en sitios de referencia geográfica sino en la problemática existente en el Corregimiento, haciendo hincapié en la no aceptación de la ubicación del relleno sanitario en el Rosal, para ellos este acontecimiento representa un grave perjuicio para la comunidad, tanto a nivel social como económico, resaltando la presencia de delincuencia, epidemias y la disminución de la actividad turística si esto llegará a ser posible. Dentro de la problemática también mencionan el hurto de ganado, la inseguridad por la falta de la fuerza pública. En esta oportunidad también resaltan la variedad climática que posee el Corregimiento y por ende la diversidad de cultivos.

* Testimonio de un habitante de Genoy

Ellos también mencionan la dependencia de la ciudad como abastecedor de los insumos de su canasta familiar y la relación con sus vecinos que les permite el intercambio o la donación de productos agrícolas. La gente que asistió a este taller promueve una buena imagen de su región enfatizando en la calidez y solidaridad de sus habitantes, así como también resaltan las actividades económicas que se dan al interior del mismo. Al igual que en el mapa anterior se demuestra la religiosidad de sus gente resaltando la leyenda de la Virgen del Rosario y la importancia de San Pedro como patrono.

Un aspecto importante, captado en este taller, es la unión de algunas personas frente a problemas como la implantación del relleno sanitario, ellos resaltan la trascendencia de estar unidos y luchar por dejarle algo bueno a sus hijos, aunque también dejan percibir la apatía de otras a la que según los asistentes solo les interesa su propia suerte no la de la comunidad. Ante este hecho la comunidad reaccionó unida y organizadamente logrando muy buenos resultados, de ahí que se evidenció que frente a casos urgentes y que afectan a toda la comunidad, esta si se organiza y participa de una u otra forma, esta vez, recolectando firmas, asistiendo a reuniones o simplemente divulgando las consecuencias que este acontecimiento traería al Corregimiento.

El centro del Corregimiento es el punto de referencia para ellos, ubicando en forma clara las instituciones educativas, la iglesia y el parque, el Volcán lo ubican claramente pero no tiene primacía como en el caso anterior. Ellos toman estos puntos de referencia porque son considerados centros de mayor confluencia o

sitios en donde interactúan de una u otra forma con los demás habitantes del Corregimiento. El templo como lugar de recogimiento y oración; el parque como sitio de recreación y esparcimiento; y las instituciones educativas como lugares de formación de la niñez y la juventud.

Finalmente, se puede decir, que Genoy es un corregimiento con una gran riqueza climática y natural (flora y fauna), sus habitantes se unen, se organizan y trabajan juntos en el caso de verse amenazados por un problema inmediato, tal fue el caso del relleno sanitario.

Desafortunadamente, este dinamismo por defender lo que consideran suyo no se refleja en la defensa y mantenimiento de la riqueza natural; aunque existe un proyecto de reforestación ("Pacha Mama") (ver figura 4), no es suficiente, ya que un grupo reducido de personas, son indiferentes, no se interesan por el futuro y el bienestar de la comunidad, estos sobre explotan la tierra, destruyen los bosques nativos que mantienen las fuentes de agua, dan paso a la siembra indiscriminada de árboles exóticos como el eucalipto para la extracción de madera, sin importarles el perjuicio del suelo.



Figura 4. Pacha Mama

Por otro lado, hace falta líderes interesados por la defensa del medio ambiente que se preocupen, por que la comunidad se concientice y empiece a gestar proyectos encaminados a la protección y defensa del hábitat natural que por cierto es muy variado.

3. DIMENSIÓN SOCIO-HISTORICA

3.1 ARCHIVOS Y DOCUMENTOS HABLAN DE GENOY

Genoy es uno de los Corregimientos con relevancia histórica dentro del Municipio de Pasto. Genoy fue habitado por la etnia Quillacinga, quienes habitaron varias provincias de nuestro Departamento.

Una descripción mas completa de los pueblos que conformaron la etnia Quillacinga se encuentra el recuento hecho por el señor Tomás López, en 1558, elaborado con motivo de la primera tasación de tributos que debían pagar los indígenas. De acuerdo a la visita de ellos serian: "La de los Quillacingas camino de Quito, La de los Quillacingas del Valle de Pasto, La de los Quillacingas camino de Popayán, La de los Quillacingas camino a Almaguer, y La Provincia de la Montaña

o Habitantes de Sibundoy. Genoy con Matacunchui, Cachanga y Manzano, Mohonbuco, y Matabuxo; hacían parte de la provincia camino de Popayán”²¹.

Según Oswaldo Granda Paz, el vocablo Quillacinga fue utilizado por los incas para mencionar a un grupo humano que tenía costumbres dentro de su cultura material y espiritual ligadas al culto lunar. Dentro de las acepciones que podrían indicarse para el término tenemos: a) QUILLA – SINGAS = Quechua: “Quilla” = luna, mes; sinka” = narices. Traduciría “narices de luna”. Se aplicaría por los joyelis en Tumbaga que lucían en sus narices, conforma de media luna. b) QUILLAS – INGAS = Quechua: “Quilla” = luna, mes; “Ingas” = incas o señores. Traduciría: “señores de Quilla o señores de la luna”. c) QUILLA – SIGNA = Quechua: Traduciría: “luna lenta o luna perezosa”²²

Históricamente, también encontramos a Cieza de León, quien menciona este asentamiento como parcialidad Quillacinga, y se dice que más o menos desde 1559 pasó a ser encomienda, sus habitantes fueron sujetos al peonazgo y consagrados a labores de tributación en las haciendas vecinas de Tosoabi y Daza. En 1590, cuando se habla de las denominadas doctrinas, Genoy se encuentra relacionado como parte dependiente de los Dominicos y es encomienda de Rodrigo Guerrero con 43 indios tributarios²³.

²¹ZÚÑIGA, Eduardo. Los Quillacingas. En: Manual De Historia De Pasto. Academia Nariñense De Historia. San Juan De Pasto, Junio de 1996.

²²GRANDA PAZ, Oswaldo. Arte Rupestre Quillancinga. En: Manual de la Historia de Pasto. Academia Nariñense de Historia. San Juan de Pasto. 1996. Pág. 91

²³MEJIA Y MEJIA, Justino “Geografía Pastusa de Santa Fé de Bogotá”. Editorial Pax.

“La encomienda fue la institución más eficaz en procura de la servidumbre indígena, el cura doctrinero fue el emisario, el heraldo, el nuevo credo y la nueva situación”²⁴. La doctrina es algo así como hermana gemela de la encomienda, la una con la otra son complemento del dominio ideológico y físico que se pretende desde un principio por parte de España, a fuerza de su espada y el doctrinero con la insignia de la cruz, férreamente comprometidos en sojuzgar el valor de las creencias y las costumbres de nuestros aborígenes que se resistían aceptar una religión que no comprendían y unas costumbres opuestas a su idiosincrasia.

La primera noticia sobre repartimiento de encomiendas data del año de 1541, cuando Don Sebastián de Belalcazar, entrega tierras y solares al capitán conquistador Rodrigo de Ocampo. La segunda noticia que se tiene sobre el repartimiento de encomiendas entre los vecinos pobladores de San Juan de los Pastos, data del año 1559.²⁵ Año en el cual aparece Hernando de la Espada (conquistador y poblador), como primer encomendero con tres pueblos: Genoy, Matamoxo, y Mataconchín; con 30 fanegas, 510 indios y 400 mantas”.²⁶

Después de la encomienda y la mita para aliviar los abusos cometidos frente a los indígenas aparece otra institución, los resguardos. En el Valle de Atriz los resguardos fueron obtenidos por medio de Cédulas Reales, es decir, a “Título

²⁴ CHAVES CHAMORRO, Melciades “Desarrollo de Nariño y su Universidad”. Ediciones Tercer Mundo. Bogotá 1983. Pág. 156

²⁵ AFANADOR, Claudia. “Reseña Etnohistórica del Valle de Atriz(Pasto)”. Universidad de los Andes. Departamento de Antropología. Tesis de Grado. Bogotá 1977.

²⁶ CHAVES CHAMORRO, Melciades “Desarrollo de Nariño y su Universidad”. Ediciones Tercer Mundo. Bogotá 1983. Pag154

Gratuito". La cédula Real de Repartimiento de Resguardo se expidió en Madrid el 16 de marzo de 1642, dichas cédulas trazaban los linderos del Resguardo y se le otorgaba poder al cacique para hacerlos respetar. La expedición de esta cédula Real trajo consigo la protesta de los encomenderos, quienes se negaban a entregar las tierras y sus indígenas tributarios. Al negarse los encomenderos a entregar las tierras, la Corona se vio obligada a mandar visitadores, quienes tenían la misión de hacer cumplir dicha cédula. El trabajo de estos visitadores duró hasta fines del siglo XVIII, cuando se entregaron los últimos Resguardos en el Valle de Atriz.

Los Resguardos constituidos en el Valle de Atriz fueron: Anganoy, Aranda, Botanilla, Buesaquillo, Cánchala, Catambuco, Chachagui, Gualmatán, Jenoy, Jamondino, Juanoy, Jongovito, La Laguna, Males, Mocondino, Obonuco, Pejendino, Puerres, Pandiaco y Tescual. Estos resguardos no sufrieron modificaciones hasta el año de 1890, cuando se promulgó la ley 89, ya que las leyes expedidas por Simón Bolívar con relación a los Resguardos en el año de 1821 en el Congreso del Rosario de Cúcuta no afectaron a los Resguardos del Valle de Atriz debido a que en 1821 esta zona era aún Realista.

La mayoría de los Resguardos ubicados en el Valle de Atriz, se extinguieron hasta mediados del siglo XX, cuando por problemas de tierras comenzaron su extinción al pedir los indígenas la división de estos para tener título de señor y dueño, ya que consideraban que la sola posesión no era ninguna garantía ni ofrecía un aceptable usufructo y además, la posición de los hacendados que rodeaban los

resguardos, sobre los indígenas para comprarles sus tierras, influyo en un alto porcentaje para la extinción del Resguardo. Por lo tanto el Concejo Municipal procedió, a petición de parte, a hacer las correspondientes adjudicaciones de tierras²⁷.

Es oportuno mencionar el encuentro cultural que sufrieron nuestros antecesores a la llegada de los Españoles, quienes como se menciona anteriormente con la insignia de la cruz y con la espada fueron sometidos física e ideológicamente implantándoles una nueva forma de vida que con el paso del tiempo fue transformándose de la mano con los cambios y la evolución del mundo.

3.2 LA HISTORIA DE GENOY SE ENCUETRA EN LA ORALIDAD

Según conocimiento narrativo del año 1800, a Genoy se lo llamó “Turupamba”, que según el Quichua significa “Llano de lodo” (Turu = lodo, barro; pamba = llano, planice); ubicado en el sitio que hoy se denomina los potreros. A partir de esta fecha se trasladó al lugar que ocupa en la actualidad, por iniciativa de la señora Tomasa Isa, con el fin de prevenir que estas tierras fueran invadidas por los

²⁷ AFANADOR HERNÁNDEZ, Claudia. Reseña Etnohistorica del Valle de Atriz (Pasto) Universidad de los Andes. Bogotá 1977. Pág. 87.

blancos, datos que aún se conservan en la memoria cultural de sus habitantes como lo expresa el testimonio del Profesor Romualdo Criollo:

“El origen de nuestro pueblo no fue en Genoy, según la conversa de los mayores, fue en un lugar que se llamaba Turumbaba, hoy se lo conoce como los Potreros , esto queda a unos dos kilómetros hacia el oriente de la Cocha, donde hay unas planadas de maíz propiedad del señor Ramiro, aquí fue el primer asentamiento, más adelante como las tierras son invadidas por los blancos, se toma la parte de Pullitopamba. La mujer de esta época se preocupa “ Si ya nos quitaron Pullitopamba no nos van a quitar el resto, hasta el Galeras, otra punta”. Razón por la cual la señora Tomasa Isa organiza a la gente y les explica que la tierra va a ser invadida por los blancos y un día los trajo con esta expresión “si no quieren seguir los llevare a tramojamos^{*}, entonces la gente decía: que ella lo podía cumplir y así se desplazaron hasta donde ahora es Genoy.

La causa por la cual se llevo a este sitio fue para impedir la invasión, ya que el número de personas iba aumentando, entonces la señora previno “nos están quitando esas tierras siendo de resguardo indígena”, por que se dice que algunos cambiaron sus terrenos por reces y otros las arrendaron, no se sabe si hay escrituras del resguardo^{*}

* amarrados sobre un palo y arrastrados.

**Testimonio de un habitante de Genoy

Teniendo en cuenta el relato anterior, se observa el papel predominante de la mujer de la época, marcando un gran liderazgo y un fuerte poder de convocatoria frente a su comunidad, es así como se puede encontrar rasgos muy significantes de organización y participación, que denotan un importante sentido de pertenencia que los obliga a luchar a capa y espada por salvar su territorio de la invasión de los blancos. El sentido de pertenencia de esta época obligó a los Genoyenses a unirse y organizarse para luchar por su terruño como cariñosamente los mayores se referían a su pueblo. Hecho que demarcó cierta rivalidad entre los habitantes de Pullitopamba y el resto del Corregimiento, debido a que se considera que los blancos invadieron Pullitopamba y los que viven allí son sus descendientes.

Respecto del nombre de Genoy, sus habitantes cuentan:

“Los primeros caciques habitaron la parte de Pachajoy, donde era el terreno de Juan Bautista Genoy, ahora es de Rafael Jiménez, ese es el cementerio de los indios, ellos venían acá que era montaña a cazar venados con una carabina de pólvora. En 1822 se armó la descentralización entre Bolívar y Santander en Bogotá, Aquí estaba Agustín Agualongo, con esa contradicción vino el general Valdés con el general Flórez pasaron por Popayán, luego vinieron por el tambo y llegaron a Charguabamba, donde ahora es Nariño, al pasar de Charguabamba Flórez le dijo a Valdez mucho cuidado en la loma de Genoy, aquí le salieron 60 indios como dicen de ruana y sombrero, al armarse la balacera entregó la vida el general Valdés y entonces apareció el cacique principal llamado el “cacique Genoy” y por eso se llamo al pueblo Genoy”*

* Testimonio de un habitante de Genoy

Siguiendo con el relato histórico del Corregimiento, el Profesor Romualdo Criollo, hace referencia al resguardo añorando la propiedad colectiva, que como él dice desaparece cuando llega la palabra “mío”, al respecto relata:

“El resguardo indígena de Genoy, no era solo esto, cubrió desde quebrada honda, límites con Matituy, arriba donde ahora es Nariño e iba hasta Mapachico, era un territorio extenso. Cuando se organiza el Corregimiento de Nariño se queda con una parte de Genoy, o sea Nariño es fundado después de Genoy. Mi papá fue el primer alcalde indígena, gobernador durante tres años y comentaba que si se encontrara las escrituras que se perdieron en la guerra de los mil días en 1904, cuando pasaron haciendo recogida de todos los jóvenes, entonces dicen que algunos encargaron las escrituras, otros las enterraron, razón por lo cual no hay ningún documento que nos dé la veracidad de que esos territorios pertenecen a Genoy.

De Genoy casi no hay documentos, se está buscando documentos donde parece que le quisieron cambiar el nombre a Genoy, por el de Alvién Carvajal, se buscó en un documento tallado en piedra de 1907 para ver en que contribuyó, porque aquí fue la familia Criollo quien toma la iniciativa de organizar el pueblo.

El modelo del pueblo, las casas y la iglesia, lo trajeron de España, me contó mi papá, él trabajó en 1910 a 1917 en Pasto, con la mejor familia los Martínez, en las primeras caballerizas de España, él estuvo allá y más o menos trajo la iniciativa, de aquí tomaron el mismo modelo para Nariño; la iglesia esta en la

misma posición, las calles lo mismo, él decía que las trazaron con escantillón* y las fueron midiendo organizando cuatro calles que tiene.

El fundador del pueblo fue el primer profesor de la escuela Juan Bautista Criollo, él trajo a un amigo que les venga a enseñar, el se llamaba Felipe Montero, se reunieron 10 jóvenes entre 15 y 20 años y organizaron la escuela, después él quedó como profesor, en seis meses la aprobaban, es decir ya sabían muchas cosas, él les enseña a raspar tinta con una genialidad que le caracterizaba, él dejó trazado todo, fue alcalde, dejó repartiendo tierras en forma equitativa como con ingeniería, él se encargaba de organizar las festividades de Semana Santa, y fue el centro cultural.

El cabildo se acaba en 1950, cuando se da la propiedad, cuando viene la palabra “mío”, porque con el resguardo nadie era dueño de nada, sino que se beneficiaban todos con lo que producía la tierra, todo eso era con el fin de atender a los renacientes**, y al que tenía más renacientes se le adjudicaba más tierras, pero a la vez este tenía un compromiso, tenía que prestar un servicio a la comunidad, es decir ser miembro del gobierno, atender los trabajos de la iglesia u ocupar un cargo de servicio a la comunidad, entonces le adjudicaban la parcela y le daban título, pero a partir de la década del 50 cuando viene propiedad se terminó, de allí esto se acabó y hasta allí llegaron los títulos”***

* Medición con una vara, sin metros, ni nada.

** Palabra utilizada para hacer referencia a los hijos.

*** Testimonio del Profesor Romualdo, habitante del Corregimiento

La información suministrada por el profesor Criollo, respecto al año de extinción del resguardo, 1950, se acerca a la fecha aproximada que Claudia Afanador menciona en su tesis “Reseña Etnohistórica del Valle de Atriz (Pasto)”, cuando dice que de “los resguardos de Botana, Catambuco, Chachagui, Juanoy, Jongovito, Pandiaco, Tescual y Genoy no hay una fecha exacta de su extinción, pero se presume que se dio entre los años de 1948 y 1954 a más tardar, y además registra que el resguardo de Genoy poseía una extensión de 985 hectáreas”²⁸.

Durante la época del resguardo Genoy estaba ubicado en la meseta y de acuerdo al relato de una persona de la tercera edad estaba conformado tan solo por 15 casitas, cubiertas de paja, bareque y con puertas de madera. El señor José María Yaqueno, añora tiempos remotos, cuando la autoridad del cabildo daba las pautas para el comportamiento, haciendo cumplir fielmente las normas establecidas:

“En 1933 existían los cabildos, era tiempo de cabildo; no era como “dispués” comisarías, sino cabildos que se formaba, el señor alcalde primero, alcalde segundo, regidor, regidor mayor, segundo regidor, regidor tercero, seguían los alguaciles, entonces en ese tiempo hubo mucho respeto porque los primeros mayores eran muy estrictos y tuvieron tal vez un poco mas de moralidad que ahora no se observa”^{*}.

²⁸ AFANADOR, Claudia. “Reseña Etnohistórica del Valle de Atriz (Pasto)”. Universidad de los Andes. Departamento de Antropología. Tesis de Grado. Bogotá 1977.

^{*} Testimonio de un habitante del Corregimiento.

Como se aprecia los habitantes mayores, recuerdan con gran pesadumbre los tiempos mayores, ellos hacen referencia a que en ese entonces había mas moralidad, tomando esta como el respeto a la autoridad y a los mayores, el sometimiento a las leyes, y la pauta de trabajar por el bien común en las tierras del resguardo, y ser dentro de este parte de una sola familia.

Al extinguirse el resguardo, en lo político-administrativo viene la comisaría, y se da hasta el año de 1975, cuando Genoy se constituye como Corregimiento, mediante el acuerdo No. 21 de Diciembre 02 de 1975 aprobado por El Consejo Municipal De Pasto, siendo nombrado como primer corregidor el señor Serafín Martínez en el año de 1976.

La mayor parte de la información recogida para la narración histórica del corregimiento fue suministrada por los habitantes de Genoy que aún conservan en su memoria algunos acontecimientos u otros que recuerdan lo que sus padres y abuelos les contaron. Esta actividad se la hizo durante el conversatorio de ancianos*, con la acogida y participación de 70 personas del lugar, cuyas edades estaban entre los 40 y 85 años.

Cabe anotar que el conversatorio de ancianos tuvo mucha receptibilidad por parte de los asistentes, quienes estuvieron complacidos de narrar la historia de su

* Conversatorio de Ancianos: Actividad que consiste en un juego de relevos en el cual se pide y se dá la palabra, para finalmente realizar un tejido de la información suministrada. En este taller se evocó muchos aspectos de la familia y de la historia del Corregimiento. (ver anexo 3)

terruño como cariñosamente lo llaman. Quienes más participaron durante este evento fueron los hombres, ya que algunas mujeres preferían que hablen sus esposos. La puntualidad y el dinamismo son características especiales que se dejaron ver en el desarrollo de este taller, cosa que no paso en las otras actividades, las personas mayores se integran y participan con mayor facilidad, son muy espontáneos y cálidos con los visitantes, suministran desinteresadamente la información requerida.

Los asistentes al taller muestran su complacencia e interés en las siguientes frases:

“En primer lugar quiero darle gracias a Dios porque la vida está llena de matices y uno de estos es la expresión, resultado cultural de nuestra comunidad, sabemos que la cultura es un proceso continuo, aunque un pensador alemán dice que es la discontinuidad, pero en esa discontinuidad hay la casualidad, el azar; y hoy el azar es estar aquí en familia, pero esto es en base a unas circunstancias, a unos ciertos elementos que nos caracterizan a la raza Genoyense; me complace en que nos visiten los estudiantes de la Universidad de Nariño, dirigidos por sus profesores, que conozcan cada vez más nuestras expresiones, nuestros sentimientos, nuestra forma de pensar y actuar.

Bienvenidos, esta es la casa grande en donde nos hemos desarrollado desde hace mucho tiempo atrás y cada día hacer cosas nuevas, la vida es hacer cosas

nuevas, para mí, las felicito y que ojala este espíritu se quede en este salón; irradiado en una gran energía para nuestras nuevas generaciones”*.

De acuerdo al relato anterior, se observa que para los asistentes fue de beneplácito la realización del conversatorio, porque se sintieron nuevamente como una sola familia, revivieron su historia, recrearon sus anécdotas y sintieron dejar un mensaje de pertenencia e identidad para las nuevas generaciones. Por otro lado la invitación a este evento los hizo sentir importantes, ya que para muchos de ellos fue la primera vez que se los tuvo en cuenta para realizar una investigación; muchas veces por el hecho de ser una persona mayor se los relega o se los hace a un lado, no se valora el conocimiento y la sabiduría que ellos poseen. Es importante resaltar el sentido de pertenencia y el amor a su tierra que ellos irradiaron para transmitirlo a futuras generaciones, lo cual puede contribuir a que los habitantes se sientan identificados y útiles para buscar el bienestar de su comunidad.

* Testimonio de un habitante del Corregimiento.

4. DIMENSION SOCIOCULTURAL

La interacción social del hombre es posible analizarla dentro de dos grandes ámbitos: el social y el cultural. El primero hace referencia a las relaciones sociales mediante las cuales las personas y los grupos están unidos por derechos y deberes y el segundo se refiere al modo de pensar, actuar y relacionarse dentro de la sociedad. “Sociedad quiere decir pueblo y cultura significa el comportamiento de dicho pueblo”²⁹. Es así como estos términos no pueden ir separados puesto que cada uno es parte integrante de un todo, dando como resultado lo sociocultural.

Dentro de los muchos conceptos de cultura, Silvio Sánchez se refiere a esta como “el suelo básico que nos permite pensar, la recurrencia infinita a la memoria y al olvido”³⁰. Esta cita permite evocar el pasado y contextualizar el presente de la vida cotidiana en el Corregimiento de Genoy; donde a pesar de los constantes cambios y la influencia de la gran urbe, aún se conservan muchos rasgos.

²⁹ FOSTER, George. Las Culturas Tradicionales Y Los Cambios Técnicos. Editorial Fondo de Cultura Económica. México. 1964. Pág 173.

³⁰ SÁNCHEZ Fajardo, Silvio. Las Gramáticas de la Universidad. Ediciones Unariño. Primera Edición 2000. Pág. 130

característicos, transmitidos de generación en generación, principalmente reflejadas en sus relaciones de vecindad y compadrazgo

4.1 COMO SE RELACIONA SOCIALMENTE EL GENOYENSE

En el Corregimiento de Genoy hay aproximadamente 6.000 habitantes distribuidos en 498 familias en las ocho veredas que hacen parte de este Corregimiento. Como se muestra en el siguiente cuadro.

Cuadro 1. Unidades familiares del Corregimiento de Genoy. 2001

Veredas	Unidades Familiares *	Participación (%)
La Cocha	40	8
Charguayaco	90	18.1
Castillo Loma	110	22.1
Aguapamba	120	24.1
Bella Vista	8	1.6
Genoy Centro	60	12.1
Nueva Campiña	40	8
Pullitopamba	22	4.4
El Edén	8	1.6
TOTAL	498	100.0

Fuente: Oficina Corregidor Genoy.

Lo anterior evidencia la concentración de la población en el sector centro del Corregimiento, con las veredas de Aguapamba, Castillo Loma, Charguayaco y Genoy Centro. Esto se debe a que el terreno que ocupan éstas, en su mayoría, es plano y apto para la construcción de viviendas, lo que no ocurre en la Cocha

donde se encuentra un terreno quebrado y pedregoso. En el caso de Pullitopamba, a pesar de ser un territorio extenso, la mayoría está ocupado por fincas ganaderas que, como ya se menciona, sus propietarios no pertenecen al Corregimiento, lo que ha hecho que la población de esta vereda este concentrada en una pequeña parte del territorio.

Cabe anotar que la Vereda “El Edén” por ser la vereda mas lejana y no poseer vías de acceso carreteables no es tan habitada, encontrándose únicamente 8 familias. “Bella Vista” por ser la vereda más reciente es poco habitada. Por su parte “Nueva Campiña”, es una vereda medianamente habitada puesto que sus vías de acceso son peatonales y además, su territorio es quebrado y no muy extenso.

Hay que decir que las 60 unidades familiares encuestadas concentran un total de 344 miembros, de los cuales el 52,9% son hombres y un 47,1% son mujeres (ver figura 5).

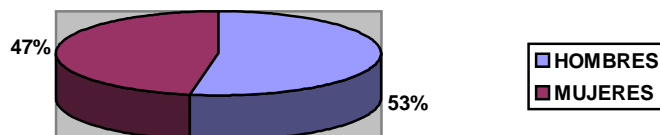


Figura 5. Estructura poblacional por sexo de la familia en el Corregimiento de Genoy. 2001
Fuente: Esta investigación

Este predominio de hombres parece ser, en parte, un resultante de la emigración que en su mayoría es femenina, debido a que muchas de las mujeres del Corregimiento, salen de éste en busca de trabajo, básicamente como empleadas domésticas en la ciudad de Pasto y otros lugares aledaños, adoptando estos lugares con sitios de residencia estable; los hombres, por el contrario aunque se desplazan con frecuencia a la ciudad de Pasto, por razones de trabajo como obreros de construcción, siguen teniendo como lugar de residencia a Genoy lo que hace que sea catalogado como lugar dormitorio.

Es importante resaltar que en Genoy no solo se presenta movimiento inmigratorio sino también emigratorio, esta tendencia a alejarse del campo se debe a que la actividad agrícola no es rentable por lo cual los Genoyenses han mirado en la ciudad la oportunidad de mejorar sus condiciones de vida, desplazándose por este motivo a los municipios de Pasto, Tumaco, y los Departamentos del Putumayo, Cauca y Valle del Cauca.

Como resultado del número considerable de menores de 15 años y del número relativamente reducido de ancianos la edad promedio del Corregimiento oscila alrededor de los 29 años. Lo que hace que en el Corregimiento las familias sean relativamente jóvenes. La longevidad está alrededor de los 75 y 85 años, los hombres demuestran menos edad que las mujeres, posiblemente porque la mujer tiene más responsabilidad en la crianza de los hijos. (ver figura 6)

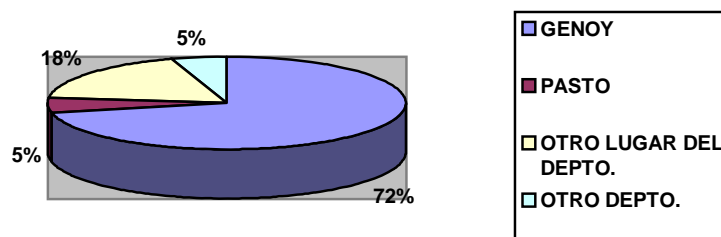


Figura 6. Lugar de procedencia de las familias del Corregimiento de Genoy. 2001

Fuente: Esta investigación

En Genoy no prevalece la costumbre de realizar los matrimonios en edad temprana al contrario de lo que sucedía hace algunos años. Hoy en día las muchachas entre los 16 y 25 años son solteras y también lo son los muchachos. En los últimos años, en este Corregimiento, se ha incrementado el madre solterismo.

La gran mayoría de los habitantes de Genoy son oriundos de esta localidad representando el 71,7% de las unidades familiares encuestadas; el 5,0% vienen de Pasto, de otros lugares del departamento procede 18,3% y de otros departamentos el 5%. De las familias provenientes de otros sitios el 53% vive en el Corregimiento hace más de 20 años, el 17,6% habita desde hace 5 y 10 años y el 29,4% tiene menos de 5 años de vivir en el Corregimiento. El motivo de la mayoría de familias para radicarse en este lugar es por matrimonio representando el 59%, por ser este un lugar tranquilo, sano y barato para vivir el 35% llegan a Genoy y tan solo el 6% habita en él por motivo de trabajo (ver figura 7 y 8).

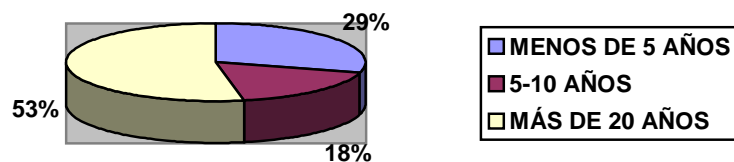


Figura 7. Años de permanencia de los inmigrantes en el Corregimiento de Genoy 2001

Fuente: Esta investigación

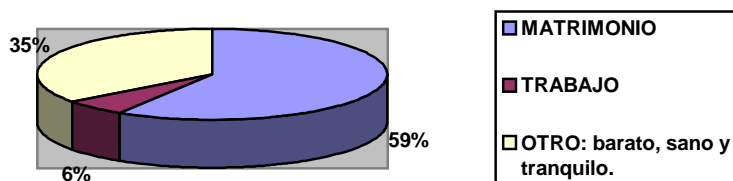


Figura 8. Razón de inmigración al Corregimiento de Genoy. 2001

Fuente: Esta investigación

Las personas foráneas que llegaron al Corregimiento están en la actualidad integradas a la vida cotidiana que la comunidad realiza, actividad que presentaba una mayor auge en épocas anteriores, cuando eran cometidos más frecuentemente los traslados, por las redes de intercambio mantenidas con diferentes regiones. Además, algunos individuos ingresaron como trabajadores de

las haciendas e hicieron posibles algunas uniones matrimoniales, así encontramos los apellidos Luna, Rivera, Chapal, Botina y Martínez, que son producto de ello³¹.

Si bien, la razón de inmigración en la antigüedad era por trabajo, sobre todo en las haciendas, y aunque ahora los mayordomos de estas siguen siendo de otros lugares, éste no es el motivo principal de inmigración, ahora la mayoría se ha radicado aquí por matrimonio y por el bajo costo de vida, convirtiendo al Corregimiento en algunos casos en sitio dormitorio, también ante la ventaja económica que representa menores gastos en los servicios públicos, muchos matrimonios jóvenes tienen su residencia en Genoy y trabajan en Pasto, es decir Genoy solo es un refugio durante la noche.

4.1.1 El Compadrazgo Amplia La Familia: El compadrazgo es de gran relevancia para los Genoyenses, considerado como una relación de parentesco ceremonial, que se establece a través de rituales católicos como son los bautizos, confirmaciones, comuniones y matrimonios, que les permite afianzar sus vínculos sociales y asegurar el bienestar de los ahijados, además, genera relaciones de solidaridad entre las familias, basadas en el respeto y la ayuda mutua, manifestadas en el intercambio de alimentos preparados, productos agrícolas, y la participación conjunta en las labores cotidianas.

³¹ MELO, Miller. El Manejo Y Conocimiento De Los Andes En El Sur De Colombia. Corregimiento de Genoy Municipio de Pasto. Universidad del Cauca. Facultad de Humanidades. Popayán 1993. Pág. 119.

“Las relaciones del compadrazgo se establecen entre familias de una misma localidad, sin embargo para las comunidades del Valle de Atriz, es importante efectuar este tipo de relaciones con familias del “Guaico” o “Yunga” por ser el mecanismo a través del cual se garantiza el acceso a productos agrícolas de estas zonas que no es posible cultivar en las tierras frías de la “sierra”³²

4.1.2 El Noviazgo Como Manifestación Social: Dentro de las relaciones de vecindad se origina el noviazgo como manifestación clara de la interacción social de los habitantes, el cual ha variado con el transcurso del tiempo como lo confirma la narración hecha por una persona mayor.

“En el tiempo de antes el encuentro de los enamorados era en la pila, en la mitad de la plaza, donde llegaban las muchachas y comenzaba la conquista, las mujeres tenían que llegar a traer el agua entonces nos poníamos citas. En ese tiempo era prohibido que el hombre tome de la mano a una muchacha en el camino, eso era un delito, y si cualquiera lo miraba pasaba el informe a los alcaldes y estos llamaban a los papaces de la muchacha y del varón, y se le preguntaba al joven que cual era el motivo para que la tome de la mano, que compromiso le hacia, y el papá que no reprendía al hijo era castigado, al igual que el muchacho si desobedecía. Los muchachos para poder invitar a su novia

³² LOPEZ GARCÉS, Claudia Leonor. “Pueblos del Valle de Atriz Actuales habitantes del antiguo territorio Quillacinga. Tesis Instituto Colombiano de Cultura Hispánica. Popayán, 1992. Pág. 52.

se preocupaban desde muy jóvenes por trabajar para poder conseguir dinero e invitar a su novia, entonces muchos de los jóvenes raspábamos cabuya”*.

Los cambios trascendentales que se han dado en la sociedad también se reflejan en la comunidad Genoyense, que aunque no se ha visto inmersa totalmente en esta evolución si muestra cambios notorios en algunos aspectos ya que ahora el tomarse de las manos no significa un delito, el andar con su pareja abrazado o tomado de la mano es un acto normal y cotidiano.

4.1.3 Matrimonio: Formalización de la Pareja y Compromiso Social: Una vez se formaliza el noviazgo, se piensa en establecer una familia mediante el matrimonio, católico esencialmente, el cual se hacía por conveniencia, este era arreglado por los padres tanto del novio como de la novia, es decir, que si los padres estaban de acuerdo los muchachos podían casarse. La fiesta que se realizaba para el matrimonio se organizaba en la casa de la novia y en la del novio, se bailaba en las dos casas, un tiempo donde él y otro tiempo donde ella, de acuerdo a los relatos de los habitantes del Corregimiento:

“Los noviazgos eran chistosos en ese tiempo porque no se casaban por amor, sino por conveniencia, el matrimonio lo arreglaban los padres de los novios, los “papaces” eran los que los hacían casar si ellos estaban de acuerdo, los

* Testimonio de una habitante de Genoy

“papaces” de una y otra parte debían estar en la fiesta se bailaba un rato donde el novio y otro donde la novia”*

Desde luego, el matrimonio esta estrechamente relacionado con la cercanía, las gentes en su mayoría están mutuamente vinculadas por familia, presentándose indicios de una posible endogamia **. Hecho que se evidencia en el predominio de los apellidos como: Criollo, Pianda, Genoy, Pasichaná, Yaqueno, Jojoa, Botina, Rivera, y Villota. De estas familias se sabe que las primeras en habitar el Corregimiento fueron las familias Villota, Yaqueno y Criollo principalmente. Los nexos familiares que se establecen en el Corregimiento entre una y otra familia han permitido afianzar su sentido de pertenencia hacia el territorio.

A pesar de que es notorio el predominio de estas familias, en la actualidad se esta presentando en alguna medida el cruce matrimonial con personas de otros lugares, algunos, hechos por conveniencia, ya sea por trabajo, o por tener familia en otros lugares, para mas tarde asegurar el intercambio de productos de diferentes climas y además tener un sitio de llegada fuera del Corregimiento.

En muchos casos las uniones matrimoniales se realizan con el consentimiento de los padres, lo que permite que los recién casados mientras se organizan vivan temporalmente con la familia materna ó paterna. Cuando estos tienen la posibilidad de independizarse tienden a construir su vivienda cerca del núcleo

* Testimonio de una señora de Genoy

** Palabra que hace referencia a los matrimonios realizados dentro del mismo circulo poblacional.

familiar, porque los padres que tienen facilidad asignan un lote para que sus hijos vivan. Así pues, la unidad familiar encierra un gran número de relaciones que se entretajan en el diario vivir entre la afinidad, la consanguinidad, la amistad, y el compadrazgo.

4.1.4 Lazos familiares entre los Genoyenses: El concepto de familia manejado por los habitantes del Corregimiento se enmarca por los lazos de consanguinidad y parentesco, así se tiene en cuenta a abuelos paternos y maternos, tíos, primos, sobrinos, reconociendo a parientes en segundo grado de consanguinidad, y familia política con la cual comparten y se ayudan mutuamente. La familia nuclear formada por el padre, la madre y los hijos generalmente ocupa una vivienda, aunque existen casos en los cuales la vivienda esta habitada por una familia extensa, cuando los hijos se casan y se quedan viviendo con los padres.

En Genoy la familia campesina sigue siendo el centro y el núcleo de la organización social. El padre es quien tiene todo el respeto, puesto que él es quien toma las decisiones y responde por el bienestar del hogar, obviamente apoyado por su esposa y sus hijos.

Al interior del núcleo familiar, la mujer es quien tiene la responsabilidad de cuidar los hijos, preparar los alimentos, y generalmente contribuir a la economía familiar

con el desarrollo de algunas actividades comerciales como son las ventas de canastos elaborados en juco, mote en la ciudad, plantas medicinales sacadas del monte o cultivadas en las huertas caseras, frutas y verduras en el mercado. Cabe anotar que en algunos casos como en “él Edén” y “Pullitopamba”, la mujer es quien toma decisiones y responde por el hogar, e incluso se dedica al cultivo de la tierra haciendo trabajos muy duros, es decir la mujer dentro del hogar se ha convertido en el pilar o en el motor sin el cual la familia no puede seguir su curso normal. (ver figura 9)

Cabe anotar que es común en estas veredas mirar a mujeres con un azadón labrando la tierra, mudando animales, buscando plantas medicinales y recolectando frutos para comercializarlos en el mercado, para luego bajar cargado



Figura 9. Mujer trabajando

en su espalda o sus hombros la remesa para el sustento de su familia. En otras veredas como en el caso de “La Cocha”, aunque no es frecuente algunas mujeres

aparte de dedicarse a su hogar trabajan en la agricultura, las del “Centro de Genoy”, en cambio se ocupan de las labores domésticas y en algunos casos a la comercialización de algunos productos.

Por su parte el papel del hombre, en la familia como jefe de hogar es asumido con responsabilidad, buscando actividades que le permitan asegurar un ingreso para lograr el bienestar de su familia, generalmente es el hombre quien hace el trabajo pesado en el hogar y se enfrenta a largas faenas de trabajo muchas veces bajo la inclemencia del sol o de la lluvia, limitando el tiempo de convivencia con sus hijos; de ahí que sea la mujer quien tiene mas responsabilidad para criarlos y formarlos, aunque en algunos casos son los hermanitos mayores quienes cuidan a los menores mientras sus padres trabajan. La vida en el campo es muy dura para el hombre, para la mujer e incluso para los mismos niños, el hecho de asistir a la escuela no significa que los niños y niñas estén exentos de las labores del hogar. Así lo afirman los habitantes y profesores del lugar:

“Muchos niños están a cargo de niños más pequeños que ellos, por lo general en las mañanas los bebés están en las guarderías, sale el hermanito de la escuela y tiene que ir a recogerlo y cuidarlo el resto del día, ellos generalmente hacen trabajos que no les corresponden, las mamás solo les dejan el almuerzo preparado y ellos llegan a calentarlo, se sirven, comen y cuidan a sus hermanos y van a traer leña, esa es la vida de los niños de aquí.

Los niños camellan duro, se levantan a las cinco de la mañana a pastorear*, a dejar leche, a traer leña, mírenle las manitos a un niño a una niña, trabajan conjuntamente con sus padres.

A las señoras les toca ir a dejar la comida a sus esposos al lugar donde están trabajando porque el camino para que ellos regresen es muy largo, o sino se levantan a las tres de la mañana a hacerles la comida para que ellos se la lleven aunque a medio día se la coman fría.

Las señoras de nosotros se levantan por la mañana, cuando toca el trabajito largo por ahí desde las cuatro de la mañana ya están levantadas entonces pues nosotros tomamos el cafecito y ellas van con el almuerzo, van a dejarlo y regresan trayendo leña, porque aquí(El Edén) se acostumbra la leñita, aquí no tenemos estufas de Gas, ni tampoco tenemos eléctrica, luego vienen a cocinar, cuando hay animalitos a cuidarlos, a medio día van a dejar la merienda y de allá ellas ya vienen trayendo hierva para los cuyes que se cuida, o leña, cualquier cosa no, y tarde cuando uno llega ya está la comida lista”**.

La familia al igual que la sociedad ha presentado cambios en sus costumbres y actividades cotidianas los mayores recuerdan la gran autoridad y respeto que infundían los padres a los hijos, antes los hogares eran muchísimo mas católicos, desde el amanecer elevaban una plegaria de agradecimiento a Dios con el rezo del santo rosario para recibir la bendición de las actividades que se iban a realizar,

* Cuidar animales

** Testimonio de los profesores y demás habitantes de Genoy

luego se repartían al interior del hogar las tareas diarias, entre labores de cocina, el cuidado de animales y otros oficios; al terminarse el día nuevamente se reunían para rezar y agradecerle a Dios por lo que habían recibido.

Al respecto un habitante relata:

“En mi casa con mis papacitos cuando amanecía lo primero que se hacía era saludar buenos días y ponerse a rezar el santo rosario de allí nos repartíamos las tareas, unas a prender candela, otras a parar las ollas, otros a acarrear agua, otros nos íbamos a traer los animalitos, luego llegábamos y nos servíamos la comida y nos marchábamos a donde nos tocaba, así era en mi casa. En la tarde llegábamos pedíamos la bendición a la mamita y al papacito y después nos mandaban a dejar los animales las ovejas, puerquitos al corral y para poder merendar nos teníamos que bañar primero, ya merendados nos poníamos a rezar y a cada cual se le destinaba el oficio del otro día por ejemplo, al que le tocaba la cocina dejaba alistando toditos los revueltos, el arroz sancochado, el maíz molido así era en mi casa.

En ese tiempo, de allí acá todavía alcance a decir el bendito a los mayores, se les decía el bendito completo, sin faltar una palabra porque sino era llamado el abuelo o el papá del niño para reprenderlo al papá porque no había enseñado. Los mayores de antes todos supieron rezar el rosario, ya cerca de aclarar el día y al atardecer, de allí venía ya tomando la nueva generación o la niñez de su

tiempo el respeto a los mayores, a las señoras mayores y a respetarse entre sí, entre jóvenes*.

La organización al interior de las familias mayores era muy notoria reflejada en la repartición de tareas y la previa preparación de los alimentos que iban a utilizar el día siguiente, además se evidencia la autoridad de los padres y la unidad familiar, el almuerzo, la merienda y la oración eran los espacios de encuentro para compartir lo vivido durante el día. (ver figura 10)

El bendito Alabado era considerado como un acto de respeto a los mayores, quien no sabía este saludo, era castigado al igual que su padre por no haberlo enseñado correctamente. Así se saludaba:

“Avenaría, bendito y alabado sea el señor, santísimo sacramento del altar de Dios a usted papacito, écheme su santa bendición”**.

* Información suministrada por una señora en el conversatorio de ancianos realizado en Genoy Centro. (ver Anexo C)

** Testimonio de un habitante de Genoy



Figura 10. Mujeres preparando café

Actualmente se ha perdido los espacios de encuentro familiar debido a las extensas faenas de trabajo a los cuales se tienen que enfrentar los padres, muchos de ellos salen de sus hogares al amanecer y regresan en la noche cansados y no tienen tiempo de compartir con sus hijos, otros aunque no salgan de la casa durante el día, tienen múltiples ocupaciones y no disponen de tiempo para dialogar con su pareja ni con sus hijos, lo que en alguna medida persiste es la delegación de funciones al interior del hogar. Así se refiere una señora:

“El trabajo de nosotros aquí es pesado, nos toca arreglar la casa, cocinar, ir a dejar el almuerzo, traer leña o yerba, uno aquí vive martirizado, uno vive solo trabajando no tiene tiempo para nada, menos para estar conversando”**

4.1.5 La Educación Empieza en la Familia: Es importante destacar, que la familia desempeña un papel relevante, ya que en el interior de ella se forman los individuos como seres capaces de entretrejer relaciones sociales con el resto de la comunidad, las cuales dependen de los valores recibidos en el seno familiar como son: el afecto, el respeto, la tolerancia, la responsabilidad, y la solidaridad entre otros; permitiendo así la participación y la aceptación de las diferencias que finalmente originan las organizaciones que más tarde lucharán por el bienestar de la comunidad.

“La familia como primer socializador, pone en movimiento lenguajes, valores imaginarios de la rectitud y de una vida digna que llevamos como una huella durante toda la vida que no acaba con la muerte. La educación no es un proceso que se agote en la familia como muchos creen y tampoco es un proceso que alguna vez se agote, es un proceso humano y como tal histórico y en ese sentido no tiene final. En nuestros espacios socioculturales siempre existe alguien que se encarga de esta tarea: la madre, el padre o los hijos asumen el buril para moldear y parece ser de manera indudable que en la función

** Testimonio de una señora de Genoy

educadora la familia tiene ventajas porque lo que hace lo hace desde el mundo de los afectos”.³³

La familia como primer socializador y generador de valores, permite que los individuos sean seres autónomos y seguros, lo que luego se reflejara en la ocupación de espacios en los cuales velara por los intereses que conduzcan al mejoramiento de las condiciones de vida de su comunidad. Por lo tanto la familia juega un papel importante como educadora y formadora de seres capaces de cambiar el rumbo de su comunidad. Si al interior de las familias a sus miembros se les da la oportunidad de participar, de opinar y tener mentalidad de líderes, la sociedad no tendrá que preocuparse, porque cuenta con personas seguras y capaces de elaborar y gestionar proyectos que servirán para el mejoramiento de la calidad de vida de los habitantes de su localidad.

Desde esta perspectiva la educación en la población debe constituirse como un marco adecuado a partir de las concepciones de vida de la gente, los valores y las costumbres de cada grupo cultural y social, para generar un amplio proceso de desarrollo social, formando hombres y mujeres como seres autónomos y responsables para tomar decisiones más adecuadas en su vida familiar y comunitaria.

³³ SÁNCHEZ FAJARDO, Silvio. Las Gramáticas de la Universidad. Ediciones Unariño. Primera Edición 2000. Pág. 99- 100.

Dentro de las instituciones educativas existentes en el Corregimiento de Genoy, se encuentra personal idóneo que se preocupa no solo por el nivel educativo de sus estudiantes, sino también de la integración familiar y comunitaria, haciendo participe a los padres de familia de las diferentes actividades programadas en la institución; además cabe destacar el espíritu de colaboración encontrado en directivos y docentes del colegio “Francisco de la Villota”, de la “Escuela Integrada de Genoy” y de las Escuelas de Charguayaco” y “Pullitopamba”, quienes preocupados por el desarrollo de la comunidad se involucraron en la ejecución de las diferentes temáticas tratadas a lo largo de esta investigación (ver figura 11).

La información proporcionada por la encuesta demuestra que la tasa de analfabetismo en el Corregimiento de Genoy es relativamente baja, con un porcentaje del 2,3%. La primaria completa representa el 45,3 al igual que la primaria incompleta, solo el 9,0% de la población encuestada posee bachillerato completo, el 4,4% posee bachillerato incompleto y la población que tiene estudios superiores es poco significativa representando tan solo el 0,6%. es necesario aclarar que del total de encuestados el 7,3% corresponde a niños menores de cinco años que no han empezado formación académica, algunos se encuentran en guarderías y otros permanecen en sus hogares bajo el cuidado de sus



Figura 11. Jóvenes estudiantes del Colegio Francisco de la Villota

madres o de sus hermanos mayores. Los porcentajes de este numeral son frecuenciales (ver cuadro 2).

Cuadro 2. Nivel educativo de las familias del Corregimiento de Genoy. 2001

Nivel educativo	Numero	%
Primaria completa	156	45,3
Primaria incompleta	156	45,3
Bachillerato completo	31	9,0
Bachillerato incompleto	15	4,4
Ninguno	8	2,3
Menores de cinco años	25	7,3
Estudios superiores	2	0,6

Fuente: Esta investigación

Cabe señalar que las personas mayores del Corregimiento de Genoy relatan que anteriormente solo se iba a la escuela tres días en semana, y un día asistían las niñas y otro día los niños, además solo tenían una maestra para toda la primaria. Actualmente el Corregimiento cuenta con cuatro centros educativos distribuidos así: Escuela Rural Mixta de Charguayaco, Escuela Rural Mixta de Pullitopamba, Escuela Integrada Genoy Centro y Colegio Francisco de la Villota ubicado en la vereda Nueva Campiña.

A la escuela Mixta de Charguayaco asisten niños y niñas de diferentes veredas como la Cocha, Charguayaco, Aguapamba e inclusive de Genoy Centro. En esta institución educativa se atiende niños desde el grado de transición hasta quinto de primaria, cuenta con 126 niños y 5 docentes, la dirección esta a cargo de la licenciada Cristina Guzmán. Esta escuela tiene el respaldo del Instituto Colombiano de bienestar familiar (ICBF), por lo tanto es una gran ayuda para el restaurante escolar, que cuenta con todos los productos indispensables para ofrecer a los niños y niñas una dieta balanceada que les complementa su desarrollo. La institución tiene una infraestructura básica que les permite mantener su actividad pedagógica sin contratiempos. Además, se tiene el apoyo y la participación de los padres de familia y de la junta de acción comunal para lograr el desarrollo de la institución y de la vereda. Es necesario resaltar el gran liderazgo y poder de convocatoria que ejerce el presidente de las Juntas de Acción Comunal (JAC), atrayendo masivamente a la comunidad para trabajar mancomunadamente en las actividades programadas. Al respecto comenta la directora de este establecimiento educativo.

“Para sacar adelante las obras que necesita la vereda y la escuela se han integrado la JAC, la Junta de Padres de Familia y el Comisario; las personas más activas son el señor José Eloy Criollo presidente de la JAC, es una persona muy inteligente y formal se preocupa mucho por la comunidad, él ha sido el gestor de los cambios buenos que ha tenido Charguayaco; el señor Benigno Guerra comisario de la vereda es otro como don José; la comunidad les atiende y les participa, ellos son muy unidos a pesar de que en toda comunidad hay problemas porque no hay comunidad perfecta, siempre hay gente que entorpece y traba las cosas. Pero lo importante es que siempre trabajan unidos”*.

De acuerdo a lo anterior, el adagio popular de que la unión hace la fuerza, se concretiza en esta vereda con la integración de la escuela, la comunidad y las diferentes juntas, quienes han gestionado y logrado sacar adelante diferentes obras y proyectos; en este momento se encuentran trabajando en el proyecto de construcción del restaurante escolar, pese a la apatía de algunos habitantes y a la escasez de recursos de esta comunidad.

Por otra parte, la Escuela Rural Mixta de Pullitopamba, acoge a los niños de esta vereda y del Edén, en total alberga a 30 niños y niñas cuando asisten todos de lo contrario este número varía entre 25 y 29 niños y niñas. El establecimiento cuenta con un aula utilizada como salón de clase para toda la primaria, un salón utilizado como restaurante y como aula audiovisual, una cocina,

* Testimonio de la Directora de la Escuela Rural Mixta de Charguayaco mediante la entrevista llevada a cabo con la docente (ver anexo A)

una unidad sanitaria, una unidad recreacional y tres aulas en pésimas condiciones las que acen parte de lo que era la escuela antigua por lo que no pueden ser usadas para el desarrollo de las diferentes actividades escolares.

Esta escuela se encuentra ubicada en la parte de Pullitopamba que concentra a la mayor parte de la población frente a la capilla y el polideportivo, sitios de confluencia para toda la comunidad. El director y docente de esta escuela Oswaldo Villota, fue quien hizo la gestión durante administración de Navarro Wolf, para conseguir los recursos que fueron de \$28.000.000 y poder construir la escuela y el polideportivo actual; el director comenta que, para poder construir la escuela le pago a la comunidad de esta vereda por la mano de obra, por lo cual se gestiono la consecución \$2.000.000 para pagarles a la comunidad. El hecho de que la gente no haya colaborado gratuitamente pudo ser por la precaria situación económica en que vive la comunidad, en especial la gente de la vereda el Edén, lo anterior se sustenta en el siguiente argumento del profesor Oswaldo Villota:

“Hay detalles que a uno le quiebran el corazón, durísimo y es tenaz cuando ellos están comiendo, ahora comen bien porque hay restaurante escolar. Hubo una niña que cogía en una taleguita y guardaba lo que se le daba, ya la había pillado entonces le dije: si no te gusta porque no me entregas la talega, ella me dijo que no, inmediatamente pensé que era para darles de comer a los pollos y me dije.... que pecado si nos costo mucho conseguir este apoyo de bienestar; al día siguiente llamé a la niña y le dije: aquí está su comida coma, ¿para que son las

bolsas? Ella me dijo una para mi papá y otra para mi mamá, al otro día me fui a su casa y entre a la cocina, la señora se encontraba cocinando entonces le dije: que esta cocinando que huele tan rico... claro que no olía eran cáscaras de papa, porque las papas se las habían comido hace tres días, estaba haciendo sopa de cáscaras”.

A su vez la escuela Integrada de Genoy Centro esta a cargo del profesor Romualdo Criollo quien es su director y labora en ella desde hace siete años. A esta escuela asisten estudiantes de todas las veredas del Corregimiento; actualmente se encuentran matriculados 322 entre niños y niñas, como se puede observar, es institución de mayor convergencia. La escuela cuenta con una infraestructura básica adecuada para su normal funcionamiento. En la escuela se realizan reuniones familiares, semanales y periódicas, el director afirma que en las asambleas generales la gente se cohibe de participar y por eso se han adoptado las reuniones periódicas; porque en ellas hay más confianza y la gente no tiene miedo de participar y preguntar. La asistencia de los padres de familia es mayor los domingos, puesto que algunos no asisten porque salen al mercado, de los 220 padres de familia vinculados ha este establecimiento asisten 150, el impedimento mas grande que hay es el aspecto económico cuando se pide aporte voluntario porque la situación económica de estas familias es crítica.

* Testimonio de un habitante del corregimiento

La relación maestro comunidad es muy amplia porque en esta institución se tiene la siguiente concepción: “El espacio del maestro tiene que ser amplio y concreto o debe desaparecer, el concepto de escuela debe ser de mayor interrelación”*

Finalmente, el colegio Francisco de la Villota cuenta con una infraestructura básica muy buena, puesto que cuenta con 11 aulas para cada grado, con una cancha amplia de baloncesto, con una cocina, un salón de actos, una aula de informática, un aula de mecanografía y un área administrativa completa. Puesto que es el único colegio del Corregimiento, asisten estudiantes de todas las veredas, aunque algunas familias prefieren mandar a sus hijos a otras instituciones en Pasto y en el Corregimiento de Nariño (ver figura 12).



Figura 12. Colegio Francisco de la Villota

* Frase citada por el profesor Romualdo Criollo director de la Escuela de Genoy Centro.

Pese a las fortalezas educativas mencionadas, algunos habitantes del Corregimiento tienen la concepción de que: " la educación es un cáncer, lo más terrible para el campo, es el punto de partida para que el campo quede solo, puesto que los muchachos terminan la primaria o la secundaria y no quieren volver a coger un azadón o una pala, ellos optan por irse a la ciudad en busca de mejores oportunidades de vida"^{**} Teniendo en cuenta esto, se prevee la necesidad de que la educación formal tenga en cuenta la realidad agrícola del sector rural, se necesita maestros preparados para enfrentar la realidad y la experiencia de vivir en el campo, creando en los estudiantes una conciencia y una mente amplia que les permita al final de sus estudios generar propuestas para mejorar las condiciones de vida del campesino, evitando así los movimientos migratorios masivos campo-ciudad.

4.2 EL LENGUAJE DE LAS IMÁGENES, LOS SIGNOS Y LOS SÍMBOLOS EN LA TRADICIÓN GENOYENSE

La organización y la participación se encuentran claramente relacionados en los imaginarios y eventos culturales de la población de Genoy. El simbolismo se encuentra dentro de la ideología la que es definida por la economista y antropóloga Esperanza Agreda de la siguiente manera: "La ideología es un

^{**} Testimonio de un habitante del corregimiento

discurso coherente, construido para eliminar las contradicciones que se encuentran en el sistema social, posee una naturaleza sistémica integrada, capaz de contener un saber organizado para ciertos fines ya sean económicos, políticos entre otros. En este sentido no se puede comprender la relación ser humano-naturaleza sin entender el pensamiento y el sentido común como simultaneidades complementarias; es así como la visión que da el conocimiento permite al individuo actuar en el terreno no perceptible”*

Por su parte, Mircea Eliade afirma que: “El simbolismo desempeña un papel considerable en la vida religiosa de la humanidad; gracias a los símbolos el mundo se hace “transparente”, susceptible de “mostrar” la trascendencia”.³⁴ Dentro del símbolo se encuentran: la religiosidad, las creencias, la cosmovisión, las expresiones artísticas entre otros.

4.2.1 Religiosidad del Genoyense Alrededor de la Fiesta: En Genoy también hubo presencia española, y como se anotó en la historia del Corregimiento, de la mano de la encomienda iba la doctrina, para dar así complemento al dominio ideológico y físico al que fueron sometidos los indígenas; este adoctrinamiento dejó una huella muy profunda; al igual que en todo el territorio americano, la religión católica impuesta por la corona invalidó cualquier creencia de los

* Diálogo con la profesional

³⁴ ELIADE, Mircea. Lo Sagrado y lo Profano. Editorial labor s.a. Octava edición. Barcelona 1992. Pág. 112.

aborígenes del valle de Atriz dejando atrás su propia ideología. Para entender el proceso religioso es preciso mencionar el encuentro o “desencuentro” con la tradición cultural occidental. Al respecto Rodríguez menciona que:

“En este proceso son muchas las estrategias, características y modalidades de las manifestaciones religiosas implicadas por el cruce de diversas formas imaginarias y simbólicas; unas determinadas por métodos impositivos y violentos como en los tiempos de la conquista y de la colonia, a través, de “la cruz y la espada”, mediante las cuales saquearon y profanaron la huacas o adoratorios indígenas colocando en su lugar el símbolo cristiano, la cruz; se profanaron las tumbas de sus antepasados para demostrar a los indígenas que tales muertos no estaban en otro y mejor reino, las imágenes de su ídolos ancestrales plasmados en cerámicas y oro fueron saqueados y transportados a España”³⁵.

Estos encuentros ideológicos, dieron como origen un sincretismo religioso, donde se combinan los dos tipos de creencias. Cabe anotar que la nueva creencia fue y sigue siendo la religión predominante en Genoy, tanto los mayores, como los habitantes actuales rigen su comportamiento de acuerdo a las normas y leyes del catolicismo, viendo así en el sacerdote una persona a la cual tienen que respetar. Por tal motivo la iglesia se ha convertido en el principal foco de congregación y participación de la comunidad, en especial los días miércoles que celebran la misa de sanción y los domingos en la misa de 10 de la mañana, actos litúrgicos que son animados por músicos y la misma comunidad que participa activamente. Para

³⁵ RODRÍGUEZ, Rosales Héctor. La Religiosidad popular en Nariño. En: Nueva Revista Colombiana de folclor. Volumen 13 No. 15 1995. Pág. 120

la realización de esta investigación los actos religiosos fueron una de las formas que se empleo para el acercamiento a la comunidad; entre otros eventos, la misa de “Genoy Centro” une a la comunidad de las diversas veredas.

Es de anotar que, para la organización de las fiestas religiosas, el sacerdote trabaja conjuntamente con la comunidad, designando fiesteros* en algunos casos o colaborando con las actividades que los comités realizan para recolectar fondos, los que se gastan en el adorno de la iglesia y la compra de pólvora, elemento que no puede faltar; los fuegos pirotécnicos son una de las grandes atracciones durante estas festividades.

El Santo Patrono de Genoy es San Pedro (ver figura 13), cuyas festividades son el 28 y 29 de junio, que por cierto son las de mayor acogida en el Corregimiento, por la congregación de todas las veredas en la cabecera corregimental, además atrae turistas de diferentes sitios del Departamento. Durante estas fiestas en la plaza se ubica una plataforma donde está la orquesta que es contratada por el Municipio; También se instalan casetas en las cuales se venden comidas; las celebraciones religiosas también encierran eventos que permiten a la comunidad divertirse; en las fiestas, mientras se desarrolla las actividades culturales, la gente toma aguardiente y guarapo, conservando en cierta medida el carácter ceremonial que para los indígenas tenía la chicha.

* Persona encargada de organizar y aportar económicamente para la realización de todas las actividades relacionadas con la fiesta



Figura 13. San Pedro Patrono de Genoy

Cabe aclarar que además de presidir todas estas celebraciones religiosas, el sacerdote cumple con las funciones cotidianas que le son inherentes a su cargo, oficiando bautismos, confesiones, comuniones, confirmaciones, matrimonios, extremaunciones, y entierros. El sacerdote tiene su despacho en la casa cural, que está al lado izquierdo de la iglesia, allí atiende a los feligreses que solicitan la celebración de eucaristías, por las cuales deben pagar honorarios de acuerdo a lo que se estipula en la Diócesis.

Entre otros valores simbólicos que se pueden observar en la comunidad Genoyense se encuentra “la cruz”, la cual durante el vía crucis del viernes santo,

se elabora con el madero mas pesado y mas grande para ser llevada a un sitio determinado, lugar en el cual se sigue venerando y adornándola con flores. (ver figura 14).



Figura 14. Veneración a la Cruz

Cabe resaltar que en cada una de las casas del Corregimiento, también existe al menos una imagen bien sea de Jesús, de la virgen, o de algún Santo; para ellos el tener estas imágenes y cuadros en sus casas es una manera de preservar, afirmar o mantener su religión. Esto denota y confirma lo arraigado que tienen el catolicismo, y es tanta la fe en estos santos que para realizar cualquier actividad durante el día o cuando tienen un problema se encomiendan a ellos, haciendo promesas o algún sacrificio en contraprestación del favor recibido. No cabe duda que ellos sienten la necesidad de estar amparados por un ser superior que les ayude a aliviar su cruz, es un alivio saber que cuentan con el amigo que nunca

falla y al que pueden dirigirse sin temor alguno, encomendarse al amanecer y darle gracias al anochecer para así estar protegidos.

Por otra parte a pesar de predominar la religión católica, se han dado manifestaciones aisladas de cristianismo, es el caso de una familia evangélica que habita en la vereda de “Castillo Loma” y otra en “Aguapamba”, quienes realizan el culto en su casa e invitan por medio de perifoneo a la comunidad a participar, pero esto lejos de llamarles la atención les molesta porque están muy comprometidos con sus creencias. Este cambio de religión pudo haber sido causado por la influencia de grupos evangelizadores de estas religiones o tal vez por la crisis que se está presentando en la iglesia católica.

Es oportuno mencionar que, a pesar de la imposición de la religión católica, el imaginario y el simbolismo ancestral sigue presente en nuestras comunidades andinas, hecho que se evidencia en la celebración de las fiestas religiosas en las cuales no solo se hace el culto religioso sino que se lo combina con ritos y costumbres como son: las danzas indígenas, los cultos a la madre tierra, el levantamiento de altares, el ofrecimiento de alimentos propios de la región y el consumo de licor o bebidas embriagantes como el guarapo y la chicha.

La fiesta patronal es la vida de un pueblo, que crea espacios culturales en los cuales se entretajan múltiples relaciones entre los habitantes, la naturaleza, y lo divino. Al respecto Claudia Afanador afirma que: “A las fiestas Andinas, no se las puede considerar solamente una conmemoración. Ellas son toda una

manifestación de la Cosmovisión Andina, ya que representa la relación de los de abajo (pobladores) con los de arriba (deidades tutelares). Esta relación es biunívoca, ya que por una parte se agradece la cosecha y además, se pide que se mantenga la tutela, en este caso esta implícito el mantenimiento del orden y se evita el caos.³⁶

En el Corregimiento de Genoy esta percepción no es diferente ya que para ellos, la fiesta es el espacio para agradecer a la naturaleza y al todopoderoso por las cosechas obtenidas durante el año; lo mismo que aumentar y consolidar lazos económicos, sociales y solidarios.

La fiesta juega un papel socializador muy importante puesto que es una ceremonia en la que toda la comunidad de manera especial vive y se socializa de determinada manera, asumiendo los valores ideológicos que expresa la fiesta haciendo parte de todas las actividades programadas.

Volviendo, a la fiesta Patronal de San Pedro y San Pablo que se celebra el 29 de Junio o el fin de Semana siguiente si esta fecha cae día de semana, un habitante de Genoy relata el origen de la fiesta así:

“El padre Juan Santander era párroco de la Florida y estaba encargado del cabildo de Genoy, este sacerdote se enamora de una india de la región y tiene

³⁶ AFANADOR HERNÁNDEZ, claudia. La traza de los Pastos. Universidad de Nariño. San Juan de Pasto 1994.

con ella un hijo a quien le colocaron por nombre Pedro, conocido como Pedro el conejo, a él se le dio la responsabilidad de adjudicar terrenos y castigar si se presentaban anomalías, él fue una de las personas que propuso la veneración a San Pedro (imagen que fue traída por los misioneros desde el Ecuador), este señor es quien organiza la celebración de estas festividades para ellas viste a dos negros y a unos niños dando origen a la comparsa de los negritos bailarines”*.

Esta celebración con el transcurrir del tiempo ha tenido muchos cambios, uno de ellos se describe en el estudio antropológico realizado por Miller Melo en este Corregimiento “Algunos cambios se han hecho por influencia de personas externas al Corregimiento como es el caso del párroco Alfonso María Meza del Corregimiento de Nariño, quien en cierta medida logra terminar con los castillos de frutas a finales de los años 60's, aduciendo que las cosas se habían encarecido y que recolectar los frutos representaban mucho trabajo”³⁷. Para él en esta interposición había un trasfondo, es lo que en la colonia se llamó “extirpación de idolatrías”, negando, de esta forma, la posibilidad de mantener e interpretar su propio orden cultural.

La organización de la fiesta estaba a cargo del fiestero y las personas más cercanas a él, cada uno de los colaboradores tenía parte de los elementos que integraban el castillo de frutas o alimentos, que de acuerdo a la investigación de

* Testimonio de un habitante del centro de Genoy.

³⁷ MELO, Miller. El Manejo Y Conocimiento De Los Andes En El Sur De Colombia. Corregimiento de Genoy Municipio de Pasto. Universidad del Cauca. Facultad de Humanidades. Popayán 1993. Pág. 120

Claudia Afanador tiene el siguiente significado: “Los castillos de frutas o de alimentos, tienen una triple simbología para la comunidad. En primer lugar, representan las relaciones sociales que se dan al interior de ella, en segundo lugar, expresan las relaciones de intercambio con aquellas zonas a las que no tienen acceso directo para la obtención de alimentos y productos de uso diario y, en tercer lugar, son un ritual de agradecimiento a la “Pacha Mama”³⁸”

A pesar de ser este el concepto manejado en el sur occidente Colombiano, en la comunidad Genoyense, este ha perdido su verdadero significado, para muchos, el castillo de frutas no es otra cosa que “costumbre o tradición de los mayores que en alguna medida quieren rescatar”^{**}. Son pocos los habitantes que le dan un significado al castillo. Algunos ubican en diferente posición los productos de los diferentes climas como símbolo de la relación entre sus habitantes; así mismo, la presencia de las doce cañas de azúcar la relacionan con los doce apóstoles de la religión católica y la cantidad de productos que componen el castillo, lo consideran como símbolo de “abundancia” durante el año y en algunos casos como “frutos benditos”, que si son sembrados producirán el doble gracias a la bendición y protección de San Pedro.

Cabe mencionar que para la población de Genoy, la tradición es un acto, suceso o costumbre de los antepasados. Esta tradición transmitida a través de la tradición

* Madre tierra

³⁸ AFANADOR HERNADEZ, Claudia. Fiestas Patronales en el Altiplano Nariñense. Universidad de Nariño. San Juan de Pasto. 1993. Pág. 35

^{**} Testimonio de un habitante del Corregimiento de Genoy

oral de generación en generación, en contraposición con las nuevas costumbres, denota en alguna medida un rompimiento, que ha llevado al olvido del verdadero significado. Ante este hecho, se ve la necesidad de trabajar a fondo el significado de las tradiciones y todo lo que ello encierra, para aprender a valorar, respetar y exaltar lo nuestro, llevando con orgullo nuestras raíces.

Cuando se habla de tradición se habla de “El pensamiento de un pueblo, de una etnia, que no se pierde; está en el aire que respiramos, en la madre tierra de la cual nos alimentamos, en el sol que nos ilumina. Para comprender el pensamiento de un pueblo impregnado de naturaleza se debe partir desde adentro, auto descubrirnos”³⁹

En su afán por revivir las tradiciones de los mayores, los Genoyenses han retomado la elaboración del castillo de frutas, constituido básicamente por piñas, bananos, naranjas, mandarinas, manzanas, uvas, papayas; otros alimentos como: cuyes vivos y asados, gallinas vivas, mote, guaguas de pan, ajíes, maní, panelas, zapallos, la miel que se utilizaba para preparar el guarapo; canastos, escobas, objetos en aluminio como ollas, pailas, cucharas que anteriormente eran de barro y madera, etc.

Hoy en día, la gran mayoría de productos que componen el castillo son comprados en el mercado, a diferencia de antes en que las cosas eran

³⁹ ROMAN, Oscar. Tradición Americana. En: Revista Mopa Mopa No. 9 – 10. pasto Abril 1996. Pág. 1

conseguidas a través del intercambio y la recolección de frutas en los “Guaicos”^{*}. El día de la fiesta las personas que quieren y son conocidas en el Corregimiento toman algo del castillo de frutas y se comprometen a volver el doble el próximo año; los encargados de recolectar y organizar este, son Tránsito Jojoa y Gilberto Chapal. En caso de que no se cumpla con este compromiso estos señores son los encargados de cobrar y hacer cumplir. Sin embargo, un habitante manifestó que: “si no devuelven, San Pedro se las cobra; no le da cosecha para el próximo año, o le va mal en sus cosas, por ejemplo, le da enfermedades”^{**}.

Vale la pena mencionar que hoy en día ante la falta de organización y compromiso de las personas que se llevan los productos del castillo los organizadores han optado por vender los productos o recibir la plata, para el próximo año encargarse ellos de comprar los artículos, este proceder con el transcurso del tiempo es posible que lleve a que las tradiciones se pierdan. Debido a la falta de seriedad y puntualidad de las personas para llevar los productos, se genera cierta desorganización a la hora de armar el castillo, ya que sus organizadores no saben con que artículos cuentan para su elaboración. Lo anterior hizo que este año (2.001) se notara una disminución considerable en los productos que forman el castillo, lo que condujo a que los organizadores entregaran los artículo únicamente a personas fiables (ver figura 15).

* Lugar de temperaturas altas

** Testimonio de una habitante de Genoy

En lo anterior se nota la falta de organización de las personas encargadas de armar el castillo puesto que si confirmarán con anterioridad a las personas que van a colaborar con sus productos en la elaboración del castillo no habría tanto desorden. En cuanto a la participación es claro la apatía de alguna gente y la falta de compromiso de otros, puesto que ya es sabido que las personas que el año anterior pidieron que se les dieran los productos del castillo, debían volver el doble este año.



Figura 15. Castillo de Frutas

Es claro que para gran parte de los Genoyenses, el castillo de frutas presenta gran importancia ya que el adquirir un producto del castillo significa buena cosecha o bienestar para su familia, pero se hace necesario aclarar que el interés y el afán por adquirir estos elementos, no se ve al momento de devolverlos. Las personas que siempre han cumplido con su compromiso, para este año (2.001) habían llevado sus productos un día antes a la casa de la señora Transito Jojoa, quien posteriormente con la ayuda de su esposo e hijos trasladaron los productos

al parque, donde se estaba armada la plataforma, la cual se la ubica ocho días antes. Una vez finalizada la misa se da inició a la elaboración del castillo con los productos ya recolectados y poco a poco las personas van llegando a entregar sus productos que son ubicados en niveles según su tamaño y peso.

Hay que decir que, en la memoria cultural de la comunidad, están plasmados los más bellos recuerdos vividos durante las fiestas del 29 de Junio, cuando quince días antes salían unas personas a recorrer a los “guaicos” con el fin de recolectar los productos que harían parte del castillo. Al momento de armar el castillo la llegada de los productos estaba enmarcado por un ritual muy importante de entrega y recibo y era anunciado con la quema de pólvora.

Cabe anotar que anteriormente para las festividades de San Pedro, se nombraban tres fiesteros, cada uno tenía sus funciones, uno entregaba el castillo listo, el otro lo recibía y el último se encargaba de organizar la fiesta el próximo año. El hecho de nombrar el fiestero con un año de anticipación era con el fin de darle tiempo para organizar la fiesta, recolectar los productos que conformarían el castillo, conseguir los danzantes quienes tenían un papel muy importante durante la fiesta, conseguir los músicos y preparar los alimentos que se ofrecían a la comunidad.

Como se mencionó en el párrafo anterior, los danzantes tenían mucha importancia en la celebración, eran los encargados de anunciar y alegrar la fiesta, bailaban alrededor del castillo dando preaviso de lo que se iba a repartir. El día de las vísperas, los negritos bailarines o danzantes anunciaban la fiesta gritando y

bailando desde las cuatro de la mañana hasta altas horas de la noche, con cascabeles en los pies, cubiertos con pieles de animales y llevando una ardilla revolcada*. Está tradición se ha ido perdiendo desde la muerte de los señores Rosendo Chapal y Gratiniano Medina, capitanes de los danzantes, quienes le daban vida a la fiesta con sus bailes y sus gritos, así cuenta el señor Vicente Criollo:

“Venían dos danzantes mayores, también los chiquitos, niños de 7 y 8 años con unos cascabeles en los pies, con cuero de pata de res, cubiertos con pieles de animales, bailando respectivamente con sus fajas, en ese tiempo los capitanes eran don Rosendo Chapal y Gratiniano Medina que echaban un grito que se le oía desde donde..., venían con su espejo grandote en la boina, su peinilla y una ardilla revolcada en la ceniza”**.

Mencionan también que todos los habitantes del Corregimiento trabajaban conjuntamente y aportaban con una u otra cosa para la preparación del castillo, de acuerdo a lo que se producía en su vereda, las frutas, zapallos, maní y ají era aportados por las personas de clima cálido, los de clima frío y medio se encargaban de la elaboración de la chicha de jura, el champús y el mote, comidas típicas de la región, otros aportaban con la madera y los implementos para tejer los canastos.

*Untada de ceniza.

** Testimonio de una habitante de Genoy

4.2.2 La gastronomía Genoyense: Expertos en materia de nutrición consideran que los alimentos que contienen un alto potencial nutritivo, aportan carbohidratos, calorías y vitaminas y que contribuyen a un buen desarrollo físico y mental de la población son: la carne, huevos, lácteos, cereales, leguminosas y frutas. La dieta alimenticia de esta comunidad presenta el siguiente comportamiento:

El consumo de carne es relativamente bajo el 85% de la población encuestada la consume de vez en cuando, tan solo el 8.3% de la población encuestada la consume todos los días, y el 6.7% nunca la consume. Como se observa, este alimento rico en nutrientes y proteínas no está al alcance de toda la población para su consumo diario, su consumo se reduce a algunas veces y en el peor de los casos a nunca, esto se debe por un lado al alto costo del producto y por otro a la difícil situación económica que enfrentan la mayoría de las familias.

El consumo de huevos en el Corregimiento es bajo y se restringe a hacerlo de vez en cuando a pesar de ser este un producto de fácil acceso y más aún en las familias campesinas que poseen aves de corral. El 83.3 de las familias encuestadas los consumen de vez en cuando, el 15% lo hace a diario y el 1.7% no los consume. Este comportamiento es posible que se de porque ante la falta de recursos económicos la gente prefiera venderlos para cubrir otras necesidades.

La leche está presente en la dieta de la familia Genoyense a diario en un 20%, de vez en cuando es consumida por el 71.7% de la población encuestada, y el 8.3% de la población nunca la consume. Si bien es cierto que Pullitopamba es una zona

ganadera, la gran masa poblacional no tiene acceso a la leche puesto que los propietarios de las haciendas son de la ciudad y la leche es entregada a los carros recolectores. En el caso del páramo y algunas zonas de la parte media la tenencia de ganado en promedio es de 2 y 3 cabezas de ganado, y la producción lechera de estas al igual que los huevos es destinada a la venta quedando para el consumo familiar tan solo el excedente.

Las leguminosas son consumidas a diario por el 16.7% de la población encuestada, de vez en cuando por el 76,7% y nunca por el 6.6%. El bajo consumo de leguminosas se debe al bajo salario recibido por los habitantes, además por el costo y la implicación que tiene el salir cada quince o cada mes a remesar a la ciudad.

El consumo de los cereales en la dieta diaria es más frecuente, un 55% de los encuestados consumen cereales a diario, considerando que la dieta del Genoyense básicamente se fundamenta en el consumo de maíz y sus derivados, también está presente el consumo de harina y arroz por su bajo costo, fácil preparación y buen rendimiento.

Las frutas y hortalizas presentan un comportamiento similar entre el 23 y el 25% consumen estos productos a diario, de vez en cuando los consumen entre el 73 y el 77% y no los consume nunca el 1.7% de los encuestados. Como se observa el consumo de estos productos es relativamente bajo a pesar de cultivar las

hortalizas en los huertos caseros y de ser la venta de frutas una de las actividades de mayor presencia en el Corregimiento.

El consumo de enlatados es muy bajo solo se consume a diario por el 1.7% de la población encuestada, la razón se encuentra en la crítica situación económica, en los altos precios y el bajo salario. Los porcentajes de este numeral son frecuenciales (ver cuadro 3).

Alimento	Numero	%
Carne		
todos lo días	5	8,3
de vez en cuando	51	85,0
Nunca	4	6,7
Huevos		
todos lo días	9	15,0
de vez en cuando	50	83,3
nunca	1	1,7
Leche y derivados		
todos lo días	12	20,0
de vez en cuando	43	71,7
nunca	5	8,3
Leguminosas		
todos lo días	10	16,7
De vez en cuando	46	76,7
nunca	4	6,6
Cereales		
todos lo días	33	55,0
De vez en cuando	26	43,3
Nunca	1	1,7
Frutas		
todos lo días	15	25,0
de vez en cuando	44	73,3
Nunca	1	1,7
Hortalizas		
todos lo días	14	23,3
de vez en cuando	45	75,0
Nunca	1	1,7
Enlatados		
todos lo días	1	1,7
de vez en cuando	50	83,3
Nunca	9	15,0

Cuadro 3. Estructura alimentaría de la familia. 2001
Fuente: Esta investigación

Parece oportuno mencionar que en algunas familias la situación económica es tan precaria que no les permite adquirir ni siquiera los productos básicos de la canasta familiar, presentándose casos de anemia y mal nutrición, así se refieren los directivos de los planteles educativos:

“En esta escuela de Chaguayaco funciona el restaurante escolar que es suministrado por el bienestar familiar normalmente llega una remesa que esta dotada de todos los elementos básicos como aceite, panela, frijol, lentejas, arvejas, arroz, atún, pastas, harina y semanalmente envían huevos, carne y pollo. Cuando el ICBF no envía la remesa se presenta un problema grave puesto que lo único bueno que comen los niños es lo que se les da aquí, en sus casas muchas veces solo se comen una sopa de maíz y un café a media mañana. Cuando el restaurante escolar no funciona los niños comienzan a presentar síntomas de desnutrición, por ejemplo comienzan con dolor de estómago, vómito, malestar y languidez”^{*}.

“Cuando yo llegue a Pullitopamba hace cuatro años encontré una niña con anemia entonces la mande al médico y yo le compre la droga y hasta ahora la niña se esta recuperando, la mamá es muy pobre y tiene otros hijos que alimentar, además la hija menor está desnutrida también. Los niños comen bien ahora que hay servicio de restaurante, en sus casas la alimentación es muy deficiente”^{**}.

^{*} Testimonio de la señora Cristina Guzmán directora de la escuela de Chaguayaco.

^{**} Testimonio del señor Oswaldo director de la escuela de Pullitopamba

El maíz está presente en la dieta diaria elaborado de diversas y exquisitas maneras por las mujeres de Genoy, expertas en la materia: mote, tostado, choclo, poliada, arniada, sopa de maíz, chuchuca*, mazamorra, canchape, ñuta, champús, tamales, coladas, envueltos y chicha, son las preparaciones más comunes, al igual que el “pelo de choclo” es aprovechado para la elaboración de “agua fresca”.

Los platos más importantes de la gastronomía Genoyense son elaborados a base de maíz cultivo que ha predominado siempre en el Corregimiento y se prepara así:

- **La Chicha De Jura:** Está bebida típica en muchos lugares del altiplano Nariñense, se la prepara a base de maíz capia, el cual se lo remoja y se lo pone a jurar** encapachado o tapado con hojas de plátano para que se mantenga caliente y así germine rápido. Luego faltando dos días para la fiesta este maíz es cocinado, molido y aventado para que la jura lo endulce y no entre tanta panela.

- **El Champús:** Anteriormente al igual que la chicha, el champús se lo hacía de maíz capia, se quebraba el maíz y se lo ponía a fermentar por quince días en agua caliente, luego se lo molía bien fino y se lo ponía a cocinar en

*Es una técnica de conservación del maíz, en forma de choclo ó mazorca de maíz tierna, por el tiempo requerido y que es cuando recibe el nombre de “chuchuca”.

** Germinar

una olla grande de barro con helechos y otro poco se lo revolvía con el chuya*. Ahora el champús se lo hace con añejo y se lo revuelve con mote.

- **El Mote:** Se lo elabora con maíz blanco, granizo o friano, para pelarlo se pone a hervir agua con ceniza o lejía, una vez hierva el agua se le hecha el maíz; se lo deja por media hora, se lo revuelve y llega a un punto donde ya sale la pluma. De ahí se lo saca y se lo pone a la canasta, se lo va lavando hasta que quede blanco y se lo pone a desaguar hasta que el agua salga limpia. Se lo pone a cocinar con suficiente agua por el tiempo de 8 horas y esta listo para servirlo.

- **El Guarapo:** Este es la bebida más típica del Corregimiento y que aun se utiliza para las diferentes celebraciones y jornadas de trabajo, se lo hace con agua y panela, se hace hervir esta mezcla y luego se la pone a enfriar hasta cuando esta tibia, se le hecha la madre** y se lo pone a fermentar, en caso de que no se encuentre madre se le hecha cerveza para que fermente rápido.

La preparación de los alimentos para atender a los invitados siempre ha tenido gran importancia durante la fiesta, los Genoyenses recuerdan la mesa grandota en el centro de la plaza, llena de maduros y pellejo para repartir a todos los asistentes:

* mezcla hecha con arroz, maíz capía quebrado y miel.

** Sobrante de las preparaciones de guarapo anteriores, mezcla muy fermentada

“Antes, las fiestas patronales de San Pedro y San Pablo se celebraban con un castillo allá en el centro de la plaza, con sus gallinitas, cuyes, panes en fin y había la mesa grandota para darles un pan y un maduro en un plato, con una cuchara grandota que cabía la mitad de la cuchara en el plato a todos los que asistían, con pellejo y pata, eso era el atendimento para los invitados. Todos iban por sus casas bailando, allá le esperaban las empanaditas, su café, su guarapo que hasta ahora no se acabado, el guarapo sigue siendo mas y mas, ahora hay guarapo por el asunto del trapiche, hay guarapo en las cuatro esquinas de allá van a traer directamente el canequito”*.

En esta fiesta donde se refuerzan los lazos de amistad y compadrazgo de los habitantes de Genoy la organización de esta en la actualidad se da de la siguiente manera:

El corregidor nombra un comité en el mes de mayo y en unión con este se inicia la organización de la fiesta tanto en la parte cultural como eclesiástica. Este grupo de personas son los encargados de realizar algunas actividades para recolectar fondos para el pago del culto, el arreglo del templo, la compra del castillo de pólvora (ver figura 16) y otros gastos. En este aspecto se nota las buenas relaciones entre las diferentes organizaciones existentes en el Corregimiento, aunque en este año se vieron afectadas por la división de la comunidad en torno a la entrada o no de buses urbanos.

* Testimonio de un habitante de Genoy.



Figura 16. Castillo de pólvora

Entre las actividades que se realizan para este fin se tienen: la realización de festivales gastronómicos, venta de stickers, rifas, festivales y bingos bailables, alumbrado* a San Pedro y San Francisco, actividad de mayor importancia en el Corregimiento, puesto que la visita de estas imágenes a los hogares representa una bendición. “La importancia del santo patrono revela que su concepción religiosa es poco monoteísta y, por lo tanto, no se liga a una visión uraniana del Dios único del universo, sino que la semi- divinidad, es decir el santo se vincula a sectores del mundo que en este caso, corresponden a los pueblos, a las sociedades y a los hombres”⁴⁰.

En efecto la utilización del santo patrono como símbolo de la sociedad Genoyense revela de alguna manera la pluralidad en la veneración y la fe que

* Esta palabra es utilizado por los Genoyenses para referirse a la velación de San Pedro y San Francisco en sus casas.

⁴⁰ COBA, Andrade Carlos Alberto. Consideraciones Sobre Las Fiestas Religiosas Populares. En: Revista Mopa Mopa No. 9 – 10. pasto Abril 1996. Pág. 72.

profesan hacia muchas imágenes y no solo al Dios único. Cabe resaltar que esta veneración y fe no se manifiesta únicamente en el templo parroquial sino también en las casas, en las que es común encontrar pequeños altares llenos de imágenes que son alumbradas día y noche. (ver figura 17)



Figura 17. Altares al interior del hogar

Independientemente de los gastos que asume la población de Genoy para estas festividades la administración municipal tiene un rublo dentro de su presupuesto, que para el caso de Genoy de acuerdo al corregidor, en este año está entre un millón (\$1'000.000) y un millón y medio de pesos (\$1'500.000).

Cabe anotar que, dentro de las actividades culturales y recreativas que se organizan durante las fiestas patronales se encuentran los partidos de microfútbol, basketball, atletismo y ciclismo; los concursos de danza y música, eventos que cuentan con gran aceptación entre los habitantes en los cuales se denota la participación de la mayoría. En estos actos se entretienen y se refuerzan los ya mencionados lazos de afinidad, solidaridad y compadrazgo.

Por otra parte, las fiestas patronales mejoran de cierta forma la situación económica de algunas familias del Corregimiento, las cuales aprovechan estos días para ofrecer una gama amplia de la gastronomía Genoyense que tiene gran acogida por propios y turistas.

Otra de las fiestas religiosas, de mayor acogida en el Corregimiento son: La fiesta de la Virgen del Rosario celebrada en octubre, La fiesta del Sagrado corazón de Jesús, La fiesta del corpus crhisti, la fiesta de la virgen de Fátima, la fiesta de la Ascensión del señor, las festividades navideñas y las de Semana Santa.

Las veredas de Pullitopamba y el Edén tiene dos fiestas patronales, la fiesta de la virgen del Carmen el 16 de Julio y la de San José el 18 de marzo, si no hay fiestero la organización de la fiesta la hace la junta pro-capilla, cuando no cuentan con recursos solo celebran la misa y no más.

Dentro de las fiestas religiosas que se llevan a cabo en el Corregimiento también es importante las festividades del corpus crhisti. Esta celebración se la realiza el

10 de junio. Antes se reunían en la casa del fiestero quien tenía que preparar la comida para toda la gente que lo acompañaba y para los turistas que venían de otros lugares. Entre los alimentos que se ofrecían en esta fiesta están: ulluco cocinado, Papa, mote, cuy, gallina, champús y chicha de maíz juriado.

Era tradicional en el Corregimiento durante la conmemoración del cuerpo de cristo el hacer arrodillar a los invitados para rezar y dar gracias a Dios por los alimentos antes de servir la comida. Actualmente esta celebración es acompañada con la primera comunión de los niños que se han preparado durante todo el año para recibir este sacramento.

Esta fiesta al igual que la de San Pedro era animada por los danzantes con su baile, lo cual atraía muchos turistas. También era usual el desfile de frutos que al finalizar la fiesta eran distribuidos entre los familiares del fiestero. Para la procesión de este día se acostumbraba a vestir altares y adornar las calles con arcos para que pase el santísimo:

“Las calles se las adornaba con arcos hechos de ramas y flores naturales para que pasen por ahí, durante el traslado habían niños que echaban flores como poner una alfombra para que pase el santísimo, pero ahora no es así, ya no se hace el desfile y los arcos no son como antes, algunos son hechos de plástico”*.

* Testimonio de una señora habitante del Corregimiento.

No solo en las fiestas patronales del Corregimiento hay unión y conglomeración de personas, también en algunas veredas hay un santo patrono al que religiosamente le celebran su fiesta cada año.

Dentro de la religiosidad del Genoyense también se encuentran otras celebraciones como son la Semana Santa y las fiestas descembrinas. Para los católicos, la semana santa es la conmemoración de la institución de la eucaristía y además recuerda la pasión, muerte y resurrección de Cristo, por lo cual los ritos religiosos que de una u otra forma hacen referencia a estos acontecimientos son acogidos por el pueblo Genoyense con gran respeto y devoción. En el tiempo de los mayores la semana santa era celebrada con muchos mas rituales que los que ahora se acostumbra, estos iniciaban con el domingo de ramos y culminaban con el domingo de resurrección.

Los cambios que se han dado con el transcurso de los años en esta celebración muchas veces se han dado por influencia externa, de acuerdo al sacerdote celebrante, algunos años se acostumbraba el vía crucis en vivo como hace un año y otros se lo hace al interior del templo con las estaciones; esto no quiere decir que la fe disminuya es sus feligreses, al contrario la asistencia es masiva, aunque prefieren volver a los rituales que se hacían antes, como lo comentan:

“Antes era mas bonito, cada vereda hacia su mesa * adornadita, tanto para el vía crucis como para la procesión del viernes santo, estas procesiones eran dirigidas por los cucurucho que eran hombres vestidos con un atuendo blanco largo, tapados todito solo se les via los ojos y la boca, se vestían seis cucurucho pero en la procesión se vian diez, decían que los últimos cuatro eran los de la otra vida que venían a cumplir su tiempo”*.

Entre los actos más importantes que se realizan hasta ahora en semana santa está el Domingo de ramos, ahora por la preservación del medio ambiente se han cambiado las palmas de cera por plantas medicinales y pañuelos blancos; el lavatorio de los pies se hace el día jueves escogiendo a doce personas de la comunidad para que representen a los apóstoles; el viernes santo se realiza en la mañana el vía crucis y en la noche la procesión en la cual sacan al señor del santo sepulcro, para su descanso hasta ahora se preparan las mesas o altares y los arcos que cada vereda aporta para adornar las principales calles del centro; el sábado santo hacen una fogata y luego la celebración de media noche o la misa de resurrección.

Durante esta semana el almuerzo del día viernes es el espacio de unión entre las familias, donde comparten los doce platos entre estos están: locro***, sopa de

*Mesa decorada o altar en el cual descansaba la procesión.

** Testimonio de un habitante de Genoy

*** Sopa hecha con calabaza tierna, haba, choclo, fríjol tierno, arveja tierna, oca, ulluco, repollo, papa criolla y común, quesillo desmenuzado.

pan, pescado, ulluco, arveja, haba, choclo, papa, chocolate con queso, dulce de calabaza con queso etc.,.

La religiosidad congrega a la comunidad entorno a estas actividades, permitiéndoles participar no solo en la organización de estas sino también en actividades que refuerzan la amistad y el compadrazgo como es el intercambio de alimentos propios de la gastronomía Genoyense; este hecho no solo se da en semana santa sino también se evidencia en las festividades decembrinas, las cuales se inicia con la novena del niño Jesús a partir del 15 de diciembre, en cada vereda y es organizada por la junta de acción comunal y la comunidad en general. Para la celebración de la novena en el año anterior, en la cabecera corregimental cada sector prepara un día, dejando el último día a cargo del corregidor y los comisarios, haciendo el pase del niño alrededor del parque para finalmente llevarlo al templo a la celebración eucarística y de la novena.

Además de las organizaciones comunales, las instituciones educativas refuerzan los lazos de vecindad entorno a las celebraciones decembrinas, permitiendo la participación activa de la comunidad; la directora de la escuela de Charguayaco resalta la colaboración y la organización de los padres de familia:

“En navidad los padres de familia hacen las novenas y ellos son los encargados de buscar la forma de darles los regalos a los niños el último día de escuela, entonces estas son cosas bien bonitas porque ellos vienen en las noches con los niños, hacen sus novenas, reúnen su platica y el último día se hace la

pasada del niño, los padres de familia traen carreta, la adornan con flores, se disfrazan de María y de José. Los niños se visten de ángeles y de pastores; esto es bien lindo, porque son actividades culturales que todo el tiempo se ha hecho y cada año se mejora, la gente es muy pero muy religiosa, ellos participan con una vehemencia, una devoción increíble, este año se reunió la plata, se les dio a los niños regalos y se les pudo dar puerco hornado para alrededor de 200 personas, nosotros buscamos que coca cola nos dé gaseosas. La comunidad se entiende bien con la escuela porque las dos trabajan por el bien de la vereda”*.

Cabe anotar que en algunas veredas estas celebraciones, cuando no hay fiesteros, son asumidas por la comunidad en general. En el caso de Pullitopamba y el Edén todas las familias pasan de casa en casa degustando lo que les ofrecen y disfrutando de la bebida que no puede faltar, el guarapo.

4.2.3 Agua bendita para el bautizo: Por el gran catolicismo que enmarca a la comunidad Genoyense en el transcurso de su historia, el bautizo es el ritual más importante, ya que significa el ser aceptado como hijo de Dios mediante la utilización del agua como símbolo de purificación.

En tiempos pasados esta ceremonia se acostumbraba hacerse a los ocho días de nacido el niño, previo el acto de haberle echado agua bendita, porque los

* Testimonio de la señora Cristina Guzmán Directora de la Escuela de Charguayaco

ancianitos dicen que si el niño se moría era un niño auca*, de alguna forma este ritual significaba tranquilidad para los padres.

Los padrinos, en ese tiempo pedían a los niños incluso antes de su nacimiento:

“Los conocidos nos decían darazme para el bautizo el niño o la niña que vas a tener, y como no se podía negar ya que es un sacramento, una vez nacido a los ocho días se los bautizaba, y se hacia la fiesta”**.

La organización de la fiesta del bautizo generalmente se la hace en la casa de los padres del niño donde atienden a los invitados y de manera especial a los padrinos, a quienes una vez terminado la fiesta se les ofrece la boda*** como señal de agradecimiento, ellos son quienes corren con los gastos de ajuar o la ropa que lleva el ahijado. El bautizo es el primer paso para unir a dos familias mediante el compadrazgo.

Dentro de los platos que tradicionalmente se ofrece en este tipo de fiesta están: cuy, gallina, frito con mote entre otros. El asistir a este tipo de fiestas, el visitar y ser visitado se simboliza como la vivencia propia y cooperación e integración social.

* Niño que muere sin ser bautizado, no se va al cielo sino que anda vagando y llora en las noches.

** Testimonio de un habitante de Genoy

*** Canasta o bandeja con todos los alimentos y bebidas que se brindaron en la celebración

4.2.4 Al Difunto se lo Vela y se lo Entierra: De igual manera, la integración social se refleja cuando alguien se muere, toda la gente se solidariza con los familiares del difunto, ya sea acompañándolos en las noches de velación y el entierro o bien si el difunto es de escasos recursos hacen una colecta y todos cooperan de acuerdo a sus capacidades:

“La gente aquí es buena, si se muere alguien que es de bajos recursos, ya se riega la bola y todos ayudan aunque sea de unos quinientos pesitos y va subiendo, va subiendo, y se los junta, aquí es así en todo el Corregimiento, se colabora de acuerdo a la capacidad, si se tiene más se va dando macito, sino pues lo que alcance, sí así es la gente, en eso si es la gente unida”*.

Ante hechos de dolor o calamidad se nota un gran sentimiento de solidaridad entre los habitantes de todo el Corregimiento, asistiendo masivamente, cooperando en la atención de la gente y colaborando económicamente, porque en estos casos los familiares del difunto tienen que ofrecer a los asistentes café, aguardiente y comida que varía de acuerdo a la situación económica.

4.2.5 El vestuario: símbolo y patrimonio: Dentro de las manifestaciones culturales que caracterizan a los habitantes de Genoy se encuentra el vestuario,

* Testimonio de un habitante de Genoy

considerado como un patrimonio cultural que cobra vida cada vez que se representa una danza típica de esta región (ver figuras 18)



Figura 18. Traje típico de los Genoyenses

Algunas personas de la tercera edad aun usan los atuendos de antes, otras los guardan celosamente en sus baúles*. De acuerdo a lo observado y a la información recogida en el conversatorio de ancianos, se puede describir el vestuario que usaban antes los habitantes del lugar en los siguientes términos:

* Palabra utilizada para hacer mención a las cajas de madera en que generalmente se guarda la ropa.

□ **Las prendas de la mujer:** La mujer de Genoy vestía con un pañolón* de paño bordado y de riata en cinta, esta prenda es una muestra clara de la gran habilidad e ingenio que caracterizaba a la mujer para estas labores; las blusas de entonces eran cómodas con vuelos y de colores vistosos, los follados** eran en paño muy doble, anchos y con guardapolvos de terciopelo o gamuza, así se refieren los habitantes mayores del Corregimiento:

“Los follados, los hacíamos nosotros, nuestras madres nos enseñaban a tejer y a coserlos. Los pañolones, los comprábamos o los tejíamos en las aguangas, en telares, la lana se hilaba, se tejía. Los bayetones*** y se les ponía el fleco****. Las chancitas usábamos de las del Ecuador”*****.

Hoy en día un número muy reducido de las señoras mayores visten con estas prendas, la gran mayoría de las mujeres se han visto envueltas en la dinámica del cambio y así se ha ido perdiendo esta tradición, ahora visten de acuerdo a la época y más aun las jovencitas no quieren quedar por fuera de lo que se está usando en el momento.

□ **Las prendas del Hombre:** Los señores de edad avanzada del Corregimiento así se refieren a su vestido de antes:

* Así se le llama a la manta que usaba la mujer para cubrirse, generalmente es rectangular

** Faldas anchas y dobles.

*** Tela tejida en lana, muy doble, se asemeja al paño.

**** Reata, hilos delgados o cintas tejidas a los filos de los pañuelones.

***** Testimonio de un habitante de Genoy.

“Antes se usaban los pantalones de lana, que se tejían aquí mismo; los calzoncillos eran largos y de lienzo, venían hasta la rodilla para el frío, las ruanas eran parte fundamental para el frío, como antes habían bastantes ovejitas, las ruanas las tejían las amas de casa en los telares. Ahora ya no los utilizan, solo se ponen para disfraces no como elemento necesario para el vestuario, la gente ya no se viste así, todo es ya de acuerdo a la actualidad”*.

Del vestuario del hombre, lo que mas se conserva hasta ahora es la ruana utilizada para cubrirse del frío y aun son elaboradas en el Corregimiento utilizando la lana de oveja, los pantalones y camisas que usan son de los diferentes materiales que se encuentran en el mercado. Los sombreros son utilizados sobretodo por las personas mayores, los usan de paño y para las jornadas de trabajo los de paja toquilla.

4.2.6 Otras Manifestaciones Culturales y Artísticas del Pueblo Genoyense:

□ **La música:** es una de las manifestaciones culturales y artísticas de la población Genoyense, sus gentes sienten y disfrutan intensamente las interpretaciones musicales melódicas y románticas que en sus letras encierran alegría y tristeza.

* Testimonio de un habitante de Genoy

Las notas musicales interpretadas por los genoyenes hacen alusión a la riqueza cultural que ellos poseen, es notorio encontrar canciones que hablan de las fiestas patronales, sus bebidas, comidas tradicionales, sus vestidos entre otros.

En la fiesta de San Pedro todos vamos a gozar,
 En la fiesta de San Pedro todos vamos a gozar,
 Con botellita en la mano, venga vamos a bailar. (bis)

Y así tomando y bailando, la vuelta vamos a dar
 Y así tomando y bailando, la vuelta vamos a dar
 Y que bendiga San Pedro, él bendiga nuestro hogar(bis)

San Pedrito de mi pueblo te pido no hagas llover,
 San Pedrito de mi pueblo te pido no hagas llover,
 Que en este día de tu fiesta, el sol va a resplandecer(bis)

Los Alegres de Genoy, hoy venimos a cantar,
 Los Alegres de Genoy, hoy venimos a cantar,
 Invitando a teresita a la fiesta patronal(bis)*

La música corre por las venas de sus habitantes, a los niños desde temprana edad se les cultiva el espíritu musical que mas tarde les permitirá integrar algún

* Canción compuesta e interpretada por los Alegres de Genoy en honor a San Pedro.

grupo, se dice que Genoy es tierra de músicos y en torno a esta afirmación el profesor Romualdo Criollo, cuentero reconocido lo recrea de la siguiente manera:

“Sucede que a San Pedro lo habían mandado a unas fiestas, y este San Pedro para llegar más pronto a Consáca se había ido por arriba, por el Galeras no más, entonces a él lo mandaron viernes, sábado y domingo y él tenía que hacerse presente en la catedral el lunes por la mañana, como había tomado tanto guarapo de caña, viene y le coge el sueño, San Pedro coge a todos los músicos y los pone en un costal y caminó por aquí, y frente al galeras como el costal era viejo, vino y se le salieron unos músicos de esos unos se rodaron para acá abajo a Genoy y los resultados son los Alegres de Genoy, la banda de Genoy, la nueva papayera, la banda del colegio y aquí también hay una cantidad de niños que desde que nacen dicen que tocan las maracas ya, y yo me contento porque hay esa habilidad y esa inteligencia musical de allí que a San Pedro le debemos todo eso”*.

La primera organización musical en el Corregimiento, surgió en el año de 1930 según el relato del señor Vicente Criollo, fecha en la cual se crea la banda coregimental, dirigida por el maestro Fernando Pasichaná, acompañado por Adolfo Pasichaná, Rafael Genoy, Valentín Botina. Algunos de estos señores al morir dejaron en sus renacientes el espíritu musical que permitió que la banda siguiera adelante.

* Testimonio del Profeso Romualdo Criollo

El nombre de la banda integrada por los hijos de los fundadores, nace porque en cada fiesta donde iban a amenizar se embriagaban de ahí que les llamaron “la banda Borracha”, que más tarde se fue renovando con nuevos talentos, y en la actualidad se denomina “Banda Sonora”, dirigida por el señor Luis Humberto Pasichaná, quien prepara en el colegio a los futuros músicos.

Con el paso del tiempo se siguen organizando los grupos musicales y así se conforma la banda “Los Alegres de Genoy”, que más tarde se denominaría “Banda Niño Jesús de Praga”, ante el cambio, cuatro de sus integrantes sienten mucha nostalgia, decidiendo retomarlo, para ellos es muy importante resaltar el nombre de su terruño, ya que consideran esto una forma de no perder la identidad Genoyense.

“Siempre nos han hecho esa pregunta ¿Porqué nos llamamos los Alegres de Genoy?, nos llamamos así porque teníamos la banda que se llamaba los Alegres de Genoy y me dolió mucho, en el alma que se hayan cambiado, porque con el nombre se estaba abandonando nuestro terruño; por eso yo les digo a mis hijos, digan ustedes de donde son, porque si usted niega a su pueblo, niega a su mamá, yo me siento orgulloso de haberle puesto ese nombre de los Alegres de Genoy, ya que amigos y compañeros de banda abandonaron ese nombre porque les ofrecieron un aguardiente y les dijeron pónganle Niño Jesús de Praga, y así se llamo, en vista de eso conforme este grupo y les dije no

abandonemos ese nombre, Los Alegres de Genoy, porque eso esta representando nuestro terruño, y así se llamará hasta que dios nos tenga”*.

Para el año de 1985, el señor Jaime Rodríguez, concejal del municipio de Pasto motivo a este grupo para que grabara su primer sencillo, y hasta la fecha llevan cuatro sencillos, esta es una de sus composiciones:

“El que viene aquí a mi pueblo, a mi pueblo de Genoy (bis)

Se toma sus aguardientes, grita de aquí no me voy (bis)

Sus mujeres son alegres, bailan me tiro al rincón (bis)

Con folleras de colores, baten con el pañolón (bis)

La chicha que hay en mi pueblo, no tiene comparación(bis)

Le da la vuelta a la cabeza, como cuyes del fogón(bis)

Son fiestas tradicionales, San Pablo y San Pedrito (bis)

Aquí se alista la gente, con el típico guarapito (bis)

Aquí todo es alegría, en Genoy y Charguayaco (bis)

Aquí siempre va de brazo, los mayores con su guarapo (bis)**

* Testimonio de un integrante del grupo musical los alegres de Genoy

** Canción compuesta e interpretada por los Alegres de Genoy.

Por medio de la música, la comunidad también se integra y participa en actos culturales, afianzando sus lazos de amistad, siendo esta una manera de rescatar sus tradiciones y reforzar su identidad cultural, recreándola con versos alusivos a esta. (ver figuras 19)



Figura 19. Futuros músicos de Genoy

□ **La Danza y el baile:** Al igual que la música, la danza no puede faltar en los diferentes actos culturales del Corregimiento, y es así como un grupo de jóvenes preocupados por revivir sus costumbres y tradiciones, encuentran en la danza el camino para manifestar algunas actividades ancestrales, se destacan el grupo de Danzas del Colegio y el grupo la Inmaculada. Este tipo de organizaciones permite a los jóvenes desarrollar su creatividad ocupando su tiempo libre y a la vez los

- aleja de influencias negativas tales como la drogadicción y el alcoholismo.
(ver figura 20)



Figura 20. Niños bailando

- **Coplas:** Los Genoyenses también son hábiles para contar y cantar coplas, algunos de ellos tienen gran facilidad para improvisar, la jocosidad de sus gentes vuelven las jornadas de trabajo más amenas. He aquí algunas de las coplas recopiladas durante el conversatorio de ancianos:

“Las moteras de Genoy,
compran pan y van comiendo,
para que no digan los pastusos,
que de hambre se andan muriendo.

Por esta puerta me voy,
Por la otra le doy la vuelta,
Negrita si me querés,
Dejame la puerta abierta

Guarapito, guarapito,
Guarapito esta en la mesa,
Cuando menos se piensa,
Guarapito en la cabeza.

Santa Bárbara bendita,
Y abogada de los truenos,
Cuando la chicha se acaba,
Los conchos también son buenos”*

- **La Artesanía:** La gran genialidad e imaginación del Genoyense se ve reflejada en los maravillosos trabajos artesanales observados a lo largo de la investigación. En la antigüedad los tejidos tenían gran importancia y era una de las actividades cotidianas realizadas por las mujeres del Corregimiento, en esta actividad se destacaba el tejido de cobijas y ruanas en aguangas y telares con la utilización de lana virgen y el tejido tradicional utilizando agujeta y agujones para realizar mantas, cubrelechos, cojines y prendas de vestir; esta actividad ha ido perdiendo importancia en la actualidad.

La actividad artesanal más importante en el Corregimiento es la elaboración de canastos con la utilización de cañoto y bejuco, sacado en algunos casos de las huertas o comprado en el mercado, actividad que se ha convertido en el sustento de algunas familias en las cuales la mayoría sino todos sus miembros se dedican a esta. (ver figura 21)



Figura 21. La cestería

Otra actividad de menor importancia es la carpintería, la cual sirve en algunos casos para el sustento familiar y es elaborada únicamente por pedido.

□ ***Carnaval De Negros Y Blancos:*** En 1940, se dice que todo cambio y entro un periodo de modernización, con la llegada de la radio, entonces se empiezan a organizar las primeras juntas, que buscaban el bienestar del pueblo, y es el señor

* Coplas declamadas por varias personas habitantes del Corregimiento

Luis Santacruz en compañía de la señora Teresa Narváez quien organiza el primer seis de Enero en el Corregimiento, el señor José María Yaqueno dice que acompañó a estos señores en la organización de esta festividad, y cuenta que salieron a la plaza, pero que el alcalde de ese entonces los mando llevar a la cárcel, porque según él, estos actos pervertían a la gente, y dañaban a la juventud, entonces la comunidad se opuso diciendo que eso era sano y que alegraba al pueblo, por lo cual los dejo en libertad.

Para estas festividades los hombres acostumbraban vestirse de mujeres, para ello usaban follados y blusas de vistosos colores, acompañados de otros hombres bailaban la danza de la siembra del maíz, danza que representa la preparación del maíz, la siembra, la cosecha, y la interacción social mediante el cruce de las cintas, además, este tejido si al deshacerlo sale bien, significa que la cosecha va a ser buena y abundante, también se observa en esta danza la presencia del guarapo, bebida que no puede falta en las jornadas de trabajo.

En la actualidad los carnavales de negros y blancos son celebrados masivamente por los habitantes del Corregimiento, por la cercanía a la ciudad y la gran relevancia que los carnavales de Pasto tienen a todo nivel, los Genoyenses no organizan los desfiles en el Corregimiento sino que el corregidor y los comisarios con la colaboración de algunos habitantes participan en los desfiles de la ciudad con una comparsa que es animada por los músicos del pueblo. Esta comparsa habitualmente la preparan para la llegada de la familia castañeda el 4 de Enero.

El 5 de enero se concentran algunos habitantes en la plaza de la cabecera corregimental, para degustar de la música que ofrecen los grupos musicales de las diferentes veredas.

El seis de enero después del desfile en la ciudad los Genoyenses se desplazan al Corregimiento, donde continúan el juego de blancos hasta el otro día. (ver figura 22)



Figura 22. Genoy en los carnavales de Pasto

4.2.7 Como Conciben el Mundo los Genoyenses: Cada cultura posee su propia tradición cultural, su forma de percibir el cosmos y los objetos que existen dentro de él. Esta concepción sobre el cosmos es fruto de las experiencias acumuladas durante largos años; cada tradición cultural posee una serie de explicaciones y percepciones oficiales sobre las cosas que los rodean.

Los hombres perciben el mundo según el ambiente donde se desarrollan, el contacto con la naturaleza les permite crear nuevas costumbres, nuevas formas de vivir, nuevas creencias sean individuales o grupales. Obviamente de acuerdo a sus experiencias vivenciales, constituyendo así una verdadera comprensión global y vital de la realidad.

El hombre según la concepción que tiene del universo clasifica las cosas basándose en el tronco común de ellas. Es razonable y justo que el hombre trate de encontrar un ser a quien agradecer por todos los objetos que percibe y así crea la religión, por lo tanto todas las sociedades tienen su propia religión, por esta razón podemos afirmar que todo lo que nos rodea tiene alma.

En la región andina la cosmovisión entre una cultura y otra guarda cierta similitud. Patricia Cerón explica que para los pancitareños caben tres mundos estratificados de la siguiente forma: el mundo de arriba, el de los hombres y el mundo de abajo. Para el caso peruano Eduardo Grillo señala que el cosmos en la cordillera andina recibe la denominación de Pacha. Este cosmos a su vez comprende: el cielo o suelo de arriba "hanan- pacha", el suelo de aquí "kay pacha" y el suelo de adentro "Uk'- pacha". De igual modo los Genoyenses consideran la existencia de los tres mundos: el mundo de arriba, este mundo y el mundo de abajo.

□ **El Mundo De Arriba:** En la cosmología del Genoyense el mundo de arriba es otro mundo a donde van los cristianos que mueren, en el se encuentran Dios y la

Virgen, además, en el ubican al sol, la luna, las estrellas y los astros cuerpos que se mueven libremente.

La concepción de este mundo en los Genoyenses tiene sus raíces en la religiosidad nativa y la hispánica que se encontraron, coexistieron y chocaron. De esta manera el campesino Genoyense ha encontrado en la religión católica un refugio, la existencia de un ser superior que gobierna al mundo y los protege, esta se complementa con la creencia en los astros que influyen en sus labores diarias como por ejemplo tienen en cuenta el ciclo lunar y de lluvia para sus siembras y cosechas.

□ **Este Mundo:** Según los pobladores de Genoy en la parte media esta el mundo de los hombres, el cual es compartido con los seres míticos como son: el Duende, el Cueche, la Vieja del Monte, La viuda, el Diablo y los espíritus de los mayores.

Para los Genoyenses, la concepción de lo mítico y su relación con los hombres no es solo la forma de expresión de una mentalidad primitiva, sino del campesino de hoy con sus características propias, es la expresión simbólica de la realidad por medio de la tradición oral con la cual dan sentido a su vida. Según Elíade “los mitos relatan no solo el origen del mundo, de los animales, de las plantas y del hombre, sino también todos los acontecimientos primordiales a consecuencia de

los cuales el hombre ha llegado a ser lo que es hoy, es decir un ser mortal, sexuado, organizado en sociedad, obligado a trabajar para vivir”⁴¹.

La comunidad dispone con la presencia de sus seres míticos, de cierto control y reafirmación territorial de los lugares donde éstos están situados, recalcando su dominio mediante relatos históricos, por medio de la tradición oral. Por medio de estos, el Genoyense percibe la realidad en forma espontánea y vivencial sobrepasando el tiempo cronológico, el hombre se convierte en contemporáneo de los acontecimientos evocados, adentrándose en los misterios del nacimiento, muerte, resurrección, sexualidad, fertilidad, lluvia, vegetación, etc., transformando al mundo en un cosmos viviente, expresivo con un verdadero lenguaje, en el cual el hombre es el personaje central de este gran drama universal.

□ ***El Mundo De Abajo:*** Los habitantes de Genoy dicen que: el “mundo de abajo” es “mundo de los pimeos”. Habitado por los enanos, seres pequeñitos que no tienen ano y se alimentan del vapor de la comida y no hacen ningún daño. (ver figura 23)

⁴¹ ELIADE, Mircea. Mito y Realidad. Guadarrama, Segunda Edición. Madrid 1976. Pág. 22, 23.

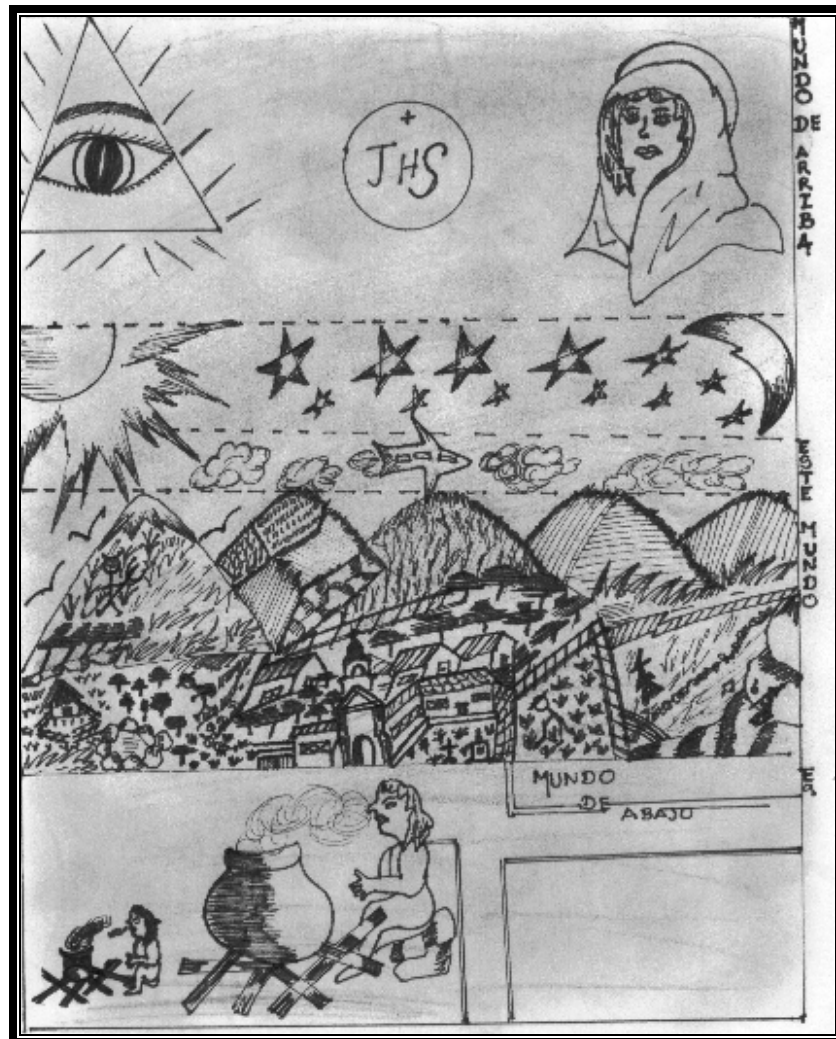


Figura 23. Cosmovisión Genoyense

4.2.8 En Genoy Todavía se Convive con los Mitos, Leyendas y Creencias: “La mitología” plasma en su literatura oral un lenguaje social que hace comprensible la realidad, aportando elementos para pensarla, ordenarla y normarla. Además, crea una concepción del mundo, una lógica, una moral, en fin un sistema de pensamiento que provee a la gente de ideas para pensar su realidad y para actuar

en ella. En la mitología el campesino encuentra la justificación a su forma de ser, de pensar, de hacer y su visión del mundo”⁴².

“Para la economista y antropóloga Esperanza Agreda los mitos y las leyendas hablan del origen y de la muerte, en ambas hay temporalidad (a veces parece historia pasada, presente y en otras futura); se alimenta y revive de acuerdo a las épocas. Educa, nos habla de dioses y de héroes (animales, plantas). Se transmite en forma oral, se ubica en el tiempo y en el espacio (el arriba y el abajo con respecto al inframundo) se maneja lo ecológico (importancia de mares, ríos, animales) no son imaginarios, hablan de religión. La diferencia entre los dos es que el mito es universal y la leyenda es local; la leyenda puede estar metida en el mito. De igual manera las creencias normatizan y tienen relación con seres espirituales (el duende, la llorona, la vieja, la viuda); las creencias son mas cortas que las leyendas y los mitos, pero pueden ser universales, son cosas que no se miran pero se dan”^{*}.

Si tenemos en cuenta que la tradición oral tiene su principio en la comunicación entre los hombres, es un campo de significación y un medio para la transmisión de mensajes culturales agrupados, como son las ideas, las normas morales y éticas que gobiernan el mundo de los afectos. Dentro de la tradición oral de los Genoyenses encontramos una serie de creencias entre las cuales tenemos:

⁴² MORENO, Hugo. Introducción a la Filosofía Indígena desde la Perspectiva de Chimborazo. Riobamba. Septiembre de 1983. Primera edición. Pág. 47.

^{*} Conversación sostenida con la profesional.

El cueche: “Antes al arco iris la gente antigua lo llamaba el Cueche esa llovizna del Arco Iris, hace mal a la ropa y a los niños le salen granos, si a la ropa le caen brisas de agua se daña y a los niños les aparecen unas ronchas o granos en todo el cuerpo. El cueche se mantiene en los arroyos de agua, el arco iris está indicando que si existe el Cueche, porque el arco iris a veces se forma en el arroyo de agua. Luisa Rojas niña habitante de la vereda el Edén confirma esta versión diciendo “me encuentro llena de granos porque salió el cueche y mojó mi ropa”*.

El duende: “El duende habita en las chorreras es como un muchachito. Los habitantes de Genoy comentan que a un muchacho que estaba nadando en un charco bien hondo lo siguió y lo mató. El duende y la duenda se enamoran del nombre de las personas los nombres que mas les gustan son Rosendo, Julián, Andrés, etc., José no les gusta”**.

La viuda: Uno de los integrantes del grupo musical los alegres de Genoy comenta: “Cuando yo era muchacho mi papá decía que cuando se tapan los tubos de la pila que estaba en el centro del pueblo se forma una laguna grandota y ahí aparece la viuda. Así fue una noche que llovió durísimo se formó en la pila una laguna bien grande, y por ahí a las tres de la mañana que yo pase encontré una señora sentada en la pila con los follones embobados, y yo me dije aquí esta lo que dijo mi papá, pero para devolverme me quedaba mal entonces pase y cuando iba por la esquina de la plaza regrese a ver y allí venia atrás, la vieja esa que estaba en la pila. Claro aquí en el pueblo no me daba tanto miedo,

* Testimonio de Luisa Rojas, niña habitante de la vereda el Edén Corregimiento de Genoy

** Testimonio de un habitante de Genoy

me fui dele para abajo y dije voy a voltear a ver unas cinco cuadras más abajo y atrás venia, entonces ya me fue dando miedo, le cuento que llegue abajo donde el finado Joaquín Criollo otra volteada para ver y atrás venia la vieja entonces yo eche para abajo, llegue donde el finado Alejandro y otra volteada a ver y atrás venia, entonces ya se me fue poniendo la cosa seria y fui sintiendo la cabeza más grande. Cuando llegue donde el finado Pedro Jiménez había una zanja como de dos metros como seria el miedo con el que venia que salte la zanja, y cuando regrese a ver la vieja no pudo saltar y allí se quedo. Por eso cuando a usted lo venga siguiendo la vieja sáltese una zanja y allí se queda puede incluso saludarla del otro lado que ella no puede pasarse”^{*}.

La vieja: Don José María Yaqueno quien es curandero nos comenta: “la vieja es diferente a la viuda está es otra puesto que la viuda es una mujer joven que le sale al parrandero, al enamorado y la vieja es la que anda en las chozas botadas ella entra en forma de perro negro y luego se pone a comer ceniza y se convierte en mujer”^{**}.

Los músicos de Genoy: El profesor Romualdo cuenta como nacieron los músicos de Genoy: “Sucede que a San Pedro lo habían mandado a unas fiestas y San Pedro por llegar más pronto a Consacá se había ido por arriba, por el Galeras entonces el salió viernes y tenia que hacerse presente el lunes por la mañana en la catedral de Consacá. Como había tomado tanto guarapo de caña viene y le coge el sueño. Y como San Pedro puso a todos los músicos en un costal bien viejo y al pasar por el Galeras viene y se le rompe el costal y

^{*} Testimonio de un integrante del grupo musical “los alegres de Genoy”

^{**} Testimonio de Don José María Yaqueno habitante de Genoy

entonces se le salieron unos músicos rodando para acá abajo a Genoy, y los resultados los teneos aquí uno de ellos son los alegres de Genoy, la banda de Genoy, la nueva papallera, y la banda del colegio”^{*}.

El diablo: “Se presenta como un ser antropomorfo, tiene la apariencia de gringo, quien busca individuos para realizar diferentes trabajos o en algunos casos a personas encontradas en los caminos, las cuales al entrar en contacto con él, mueren poco después de modo repentino. “Allá arriba por el pajonal del volcán Galeras siempre se ve aun gringo, así todo mono, colorado, bien alto, con botas y una hoz con la que cortaba paja. Al gringo le gusta contratar gente para que le ayudara a trabajar, pero después uno de los contratados fue a ayudarlo y no lo encontró. Hace algún tiempo venía una persona de Consacá por el camino que cruza el volcán Galeras y se encontró con el gringo, se vinieron juntos conversando por el pajonal y le mostró el lugar donde hace tiempos se estrelló un avión y murieron todos los pasajeros. El señor que venía de Consacá, se dio cuenta de que estaba empapado por la llovizna y el gringo, con su ropa completamente seca, sin mojarse, entonces echó a correr y cuando llegó a Pasto, vomitó sangre y se murió, el otro al que lo había contratado para coger paja, se murió también, cuando se derrumbó una tapia y lo aplastó”.^{**}

La virgen del Rosario: Una habitante de la vereda de Castillo Loma nos cuenta: “Antes disque mataban a la gente a los liberales y en esos días un señor de Genoy la había encontrado a la virgen parada en una piedra y la había traído al

^{*} Testimonio del profesor Romualdo Criollo

^{**} Esta narración aparece en uno de las serie de artículos que sobre la vida sociocultural del Corregimiento que se editaba con el nombre: Genoy. Para este caso es el boletín número 5 de noviembre 1987. p. 3-4.

pueblo, pero esa virgen se devolvía hacia el monte y la encontraban allá (montaña) con los pies de barro de lo que había caminado y la ropa sucia, el cabello disque era bien lindo porque era como el nuestro así natural. La cambiaban y no sabían porque se iba parecía que no le gustaba el encierro; entonces un día para que no se vaya le habían cortado un pedacito del pie, el talón dicen, y de ahí ya no se fue, luego disque la gente se pone a tomar y bailar se descuidan y se había hecho un incendio y la virgen se había quemado, por eso el cabello ya no es como antes porque era lindo, a causa del incendio la habían tenido que retocar con yeso porque había quedado negrita, negrita desde ahí quien sabe si estará el espíritu de ella allí o no estará”^{*}.

Cada comunidad a desarrollado una serie de creencias, mitos y leyendas que normatizan el comportamiento y la conducta de sus habitantes, estableciendo así horas y sitios de respeto, que han sido establecidas por la naturaleza e interpretadas por la comunidad las cuales las han dado a conocer. Las horas que representan mayor peligro para la aparición de espíritus míticos por lo general son: las seis de la tarde, las doce de la noche y las seis de la mañana. Además, los lugares que ellos identifican como sitios de respeto y de mayor presencia de espíritus son: el cementerio, las cascadas, las chorreras, caminos solitarios, el monte y el río.

La ubicación de los seres espirituales, identificada por los habitantes de Genoy se relaciona con sus zonas climáticas. Así ubican en la parte fría y de páramo a los

* Testimonio de una señora de la vereda de Castillo Loma del Corregimiento de Genoy

espíritus de sus antepasados y al diablo; en el sector medio están los humanos, con las animas, la vieja del monte y la viuda. En las partes más bajas, lugares templados y el Guaico, viven el Duende y el Cueche.

Debido a las creencias míticas de que seres sobrenaturales son los causantes de enfermedades, algunos habitantes de Genoy realizan rituales de curación utilizando medicamentos sustraídos del medio ambiente ecológico como son las plantas, conservando de alguna manera la ideología indígena. (ver figura 24)

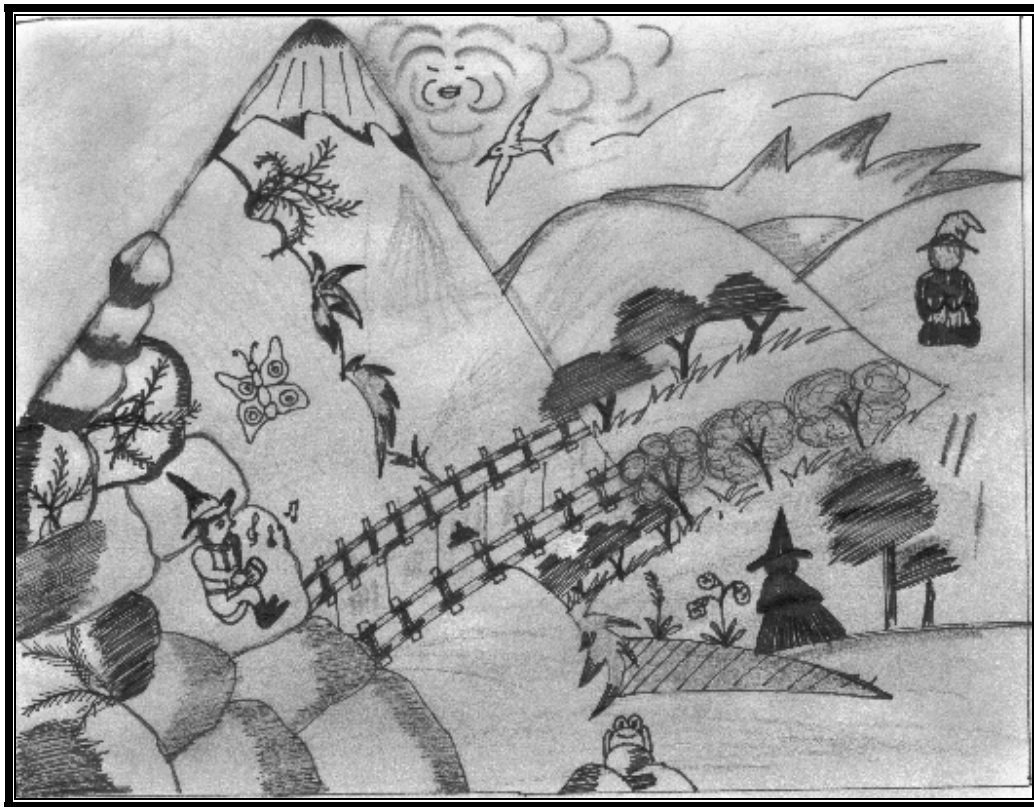


Figura 24. Creencias del Genoyense

4.2.9 La Medicina Tradicional en la Cotidianidad Genoyense: La mayoría de las familias del Corregimiento en caso de enfermedad acuden al puesto de salud esto se ve representado en el 66,7% de la población encuestada, el segundo lugar de preferencia a donde acuden a curar sus enfermedades es el hospital representado por el 15%, el 13,3% se auto receta y solo el 5% asiste al curandero. Vale la pena mencionar que el curandero de este Corregimiento tiene gran acogida por gente de la ciudad de Pasto y del Departamento del Putumayo. (ver figura 25)

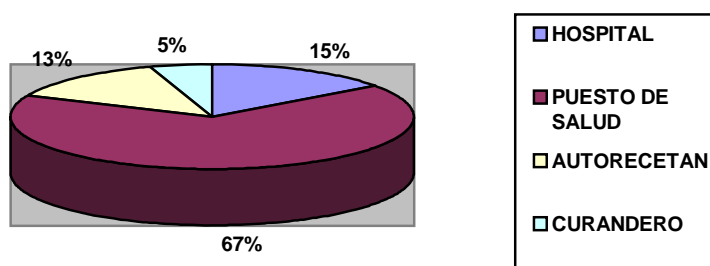


Figura 25. Lugar donde acuden a curar sus enfermedades las familias del corregimiento de Genoy. 2001

Fuente: Esta investigación

De acuerdo a la información del cuadro No.8 la cobertura en salud sobrepasa el 50%, es decir el 66,7 de la población encuestada si cuenta con un sistema de previsión en salud y de estos el 45% esta afiliado al Sisben; Cóndor y Emsanar tienen igual presencia con el 17,5% cada uno y el ISS tiene presencia en un 20%. Hasta el momento de realizar la investigación el 33,3% de la población no estaba afiliada pero ahora con el nuevo censo de salud el 100% de la población tiene la ficha del Sisben aunque se presentó un problema por cuanto la mayoría de la

población fue censada en estrato tres y las condiciones económicas en las cuales se desenvuelven estas familias no cumplen con los requisitos para estar en este estrato, por lo tanto se deben clasificar en un estrato más bajo. (Ver figura 26 y 27).

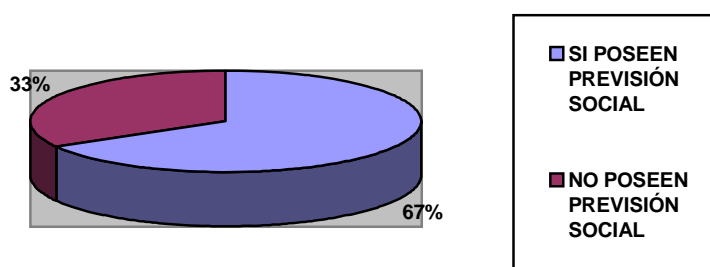


Figura 26. Previsión social en salud de las familias del Corregimiento de Genoy. 2001

Fuente: Esta investigación

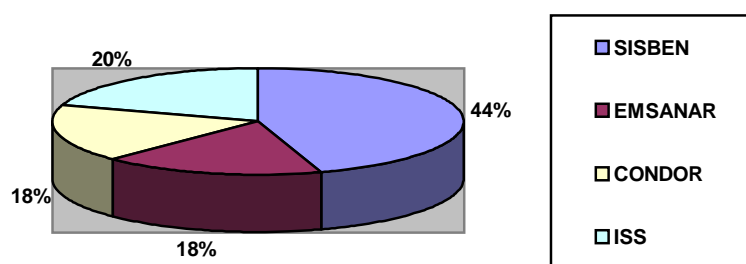


Figura 27. Empresa a la cual están afiliadas las familias del corregimiento de Genoy. 2001

Fuente: Esta investigación

Para mirar la situación de salud en el Corregimiento se realizó una entrevista al personal médico existente (ver anexo B) y se encontró que las enfermedades que se presentan con mayor frecuencia son gripas, diarreas agudas y problemas de

tipo vascular como hipertensión. En Genoy se lleva a cabo el PIP que es el programa de promoción y prevención en salud, cuyo objetivo es informar a la comunidad sobre todos los servicios que presta el puesto de salud, y realizar jornadas las cuales se llevan a cabo con una enfermera auxiliar, una odontóloga y un médico; estas jornadas se las realiza cada mes en todas las veredas del Corregimiento. Otro programa es el de la escuelita saludable que lo organiza la alcaldía, el cual consiste en visitar una vez al mes a todas las escuelitas del Corregimiento donde se examina a todos los niños y niñas y además se desarrollan charlas educativas con los padres de familia.

Las jornadas de vacunación se realizan todos los días en el puesto de salud, pero para veredas alejadas como Pullitopamba y el Edén se lleva las vacunas hasta estas, por lo general estas jornadas se hacen cada tres meses. El personal médico del puesto de salud comenta que la comunidad del Corregimiento no colabora con las visitas domiciliarias, por el contrario les cierran la puerta y no los dejan pasar, hecho que es más común en el centro, además la gente se queja mucho cuando asisten a consulta y les toca pagar algo, aunque es muy poco ya que de una receta de \$11.000 ellos tienen que aportar tan solo con \$600, no entienden que lo que pagan no es para el personal médico sino para el estado, tal vez esta sea la causa de la apatía que la comunidad presenta frente al cuerpo médico*.

* Información suministrada por el doctor, la odontóloga y la enfermera auxiliar que laboran en esta institución.

El embarazo es frecuente entre mujeres de 14 y treinta años aunque se han presentado casos de embarazo a los 45. Según el cuerpo médico el alto índice de embarazos se debe principalmente a la falta de información, a pesar de que el médico explica acerca de planificación familiar y cuales son los métodos más seguros para esta, es mejor orientar durante la consulta porque cuando el grupo es grande las personas se cohíben. En la actualidad se maneja mucho lo que es la medicina preventiva, es mejor prevenir que curar, pero lastimosamente la comunidad no es receptiva a esto, traen a los niños cuando ya están enfermos. Uno de los cambios que ha presentado la comunidad en especial los niños frente a la medicina facultativa, es el aumento en la asistencia a consultas odontológicas.

En Genoy el tratamiento de las enfermedades está todavía muy arraigado a la creencia en la medicina tradicional o popular, haciendo parte de los patrones culturales que los caracteriza. Algunos de los principales motivos para que los Genoyenses no opten por la medicina moderna son el desconocimiento de los campesinos acerca de la medicina occidental, su desconfianza en los médicos, y la escasez de recursos económicos para adquirir los medicamentos farmacéuticos.

Por consiguiente, la curación de las diferentes enfermedades depende de la eficacia de la medicina popular o de la herbología*, o de la habilidad del

* Tratamiento de las enfermedades mediante la utilización de plantas medicinales

curandero. Muchas de las enfermedades de los Genoyenses son tratados con procedimientos que de alguna forma revelan creencias y supersticiones peculiares, que quizá vengan desde los aborígenes indígenas.

Los campesinos de Genoy para aliviar sus dolencias, en la mayoría de los casos consultan al curandero, quién es la persona que por medio de la utilización de hierbas, pone al servicio de la comunidad sus conocimientos y experiencias para dar solución a los problemas de salud. La antropóloga Isabel Lagarriga, se refiere al curandero en los siguientes términos:

"El curandero es un individuo que pertenece al mismo nivel social, viste, habla y tiene un modo de vida similar al de sus clientes, pero es percibido como una persona envuelta en un ambiente místico, poseedor de poderes que no cualquiera puede tener. Es capaz de recibir espíritus o en el caso del curandero no espiritista adquirido una serie de conocimientos médicos que no poseen los demás miembros del mismo grupo. Sin embargo, a pesar de sus múltiples atributos, no se sitúa en un plano de superioridad ante el paciente sino que le dedica más tiempo, sostiene largas charlas en las que se muestra interesado de los problemas del enfermo, y se dirige a él llamándole hermanito"⁴³.

Así pues, la confianza que brinda el curandero a sus pacientes, difiere mucho en la relación médico-paciente, puesto que para ellos el médico es una persona de

⁴³ LAGARRIGA, Isabel. Medicina Tradicional y Espiritismo. México: Secretaría de educación pública. 1975. Pág. 15.

un nivel superior con la cual no tienen confianza para hablar sin restricciones de sus dolencias, a esto se le suma la barrera que impone el médico al hablar estrictamente de los síntomas de la enfermedad sin preocuparse por indagar siquiera un poco acerca de la parte afectiva y emocional del paciente.

Los campesinos tienen en las plantas sus mejores aliadas para curar las diferentes enfermedades, las cuales muchas veces se encuentran relacionadas con el medio ambiente natural y social del campesino. La salud depende de las buenas relaciones que el hombre mantenga con la naturaleza y la sociedad. Existen normas que no pueden transgredir sin riesgo de ser castigado enfermando el cuerpo.

En el campo donde habita el campesino Genoyense, de acuerdo a su cosmovisión, existen lugares sagrados que deben ser transitados con mucho respeto y evitarlos a determinadas horas puesto que se corre el riesgo de contraer enfermedades. Otra causa de enfermedad es de tipo personal ya que puede ser puesta por encargo de los enemigos en complicidad de algún curandero; para contrarrestarla debe asistir con otro curandero.

El curandero ha sido considerado como el protomédico facultativo, también tienen sus especialidades: en el nivel vegetalista este es hierbatero u hojero, pero puede llegar a la calidad de botánico, es sobandero para los dolores musculares, componedor de dislocaciones y huesero en las fracturas, ampolletero particular y boticario que puede desempeñar las dos funciones a la vez, comadronas para

atender a la madre en el embarazo, en el parto y durante la dieta. Algunos curanderos desempeñan todas estas funciones a la vez y otros por el contrario se especializan en una de ellas

De acuerdo a sus dolencias y creencias los curanderos de Genoy utilizan las siguientes plantas y hierbas medicinales:

La chilca: “Sirve para cuando se le arranca a uno las venas, en los sentidos, el remedio es muy sencillo, se coge la mata sin hacerle caer una gota de agua, se la maja y se la frita en cebo de ganado, y eso se le hace oler al paciente, luego se le hace una venda, se le pone como compresa, porque es difícil atinar en que parte está rota la vena. También se utiliza para las hemorragias, si hay un vaso roto, para que la sostenga. La chilca sirve así como soldador”^{*}.

Tratamiento para las fracturas: “Para esto se utiliza la leche de sándalo, la contrarrotura, la miel de México y un poquito de cal, con eso se solda. La leche de sándalo la traen del Putumayo, la contrarrotura se la compra en las boticas, la miel de México se la prepara, y la cal es de la común, eso se lo frita bien y se lo entablilla con chagualquero^{**}, se la utiliza porque es livianito, se lo parte y se lo pone alrededor de la fractura”^{***}.

Tratamiento para mal aire, y enduendamientos: “Para eso del mal del duende, porque cada ilusión bota un aire, si se pone a soplar como si solara a

* Testimonio de don José María Yaqueno habitante de Genoy

** Es de la flor de la cabuya cuando está madura y seca, es liviano.

*** Testimonio de Don José María Yaqueno

cualquiera así por chiste, ese se ensoberbece y no lo saca ni mandraque, eso hay que saber, se compra remedios de los que sacan del putumayo, se compra el agenguil, el canelón, el anamú, la pepa de usmo, y eso se revuelve, se maja el tabaco de ese de rosca y su media botellita de aguardiente, para darle unas dos o tres sopladitas.

Para lo del duende como es una ilusión hay una oración, el duende nació de la antigüedad de los millares de años del mundo viejo, es un espíritu no como la vaya a creer una ilusión, el duende fue como el coronel del batallón, el duende nace del ejercito es una ilusión, tanto varón como hembra, la oración que se utiliza es la magnífica:

Pero el mejor remedio para el enduendado es hacerle una camisa y un pantalón de puro parche, de todo color, si el duende es hombre entonces el enduendado debe llevar a la mujer y abrazarla en el sitio donde se enduendo y viceversa, se quita con la oración de la magnífica”.

De esta manera los campesinos enfrentan sus problemas de salud con la firme convicción de encontrar en las plantas y en la sabiduría del curandero o el sobandero la cura para su mal.

Cabe anotar con respecto a los derechos de salud, que de acuerdo a lo establecido en la constitución de 1991, el Estado es el encargado de garantizar a

* Testimonio de un habitante de Genoy

todas las personas el acceso a los servicios de promoción, protección y recuperación de la salud (Art. 49), protegiendo no solo a las personas vinculadas laboralmente mediante el régimen contributivo, sino también a la gran masa poblacional mediante el programa obligatorio de salud subsidiada, que en el municipio de Pasto se contempla dentro del SISBEN, plan que esta ampliando hoy por hoy su cobertura, dando prioridad a las madres cabezas de hogar y su núcleo familiar; si bien en Genoy no se ha logrado cubrir la carnetización en un 100%, toda la población tiene acceso al servicio de salud y atención ambulatoria de primer nivel haciendo uso de la ficha del SISBEN.

4.3 OTRAS FORMAS COLECTIVAS DE COOPERACIÓN Y TRABAJO GRUPAL

Dentro de las formas colectivas de cooperación se destaca el sistema colectivo-tradicional llamado **MINGA**, que para María Ramírez, Becaria Del Instituto Otavaleño De Antropología, hace referencia a: “la forma como el campesino cultiva sus tierras utilizando este sistema, lo mismo que a la construcción de una casa y una minga de reparto de tierras por herencia”⁴⁴.

⁴⁴ RAMÍREZ, María. Formas colectivas de la producción Agrícola Ecuatoriana, Caso Especifico: Las Mingas. En: SARANCE, Instituto Otavaleño De Antropología. Julio De 1980.

El término minga traducido al castellano significa: Reunión de gente invitada para algún trabajo, o según el diccionario quichua-castellano, el término minga, significa “invitación o convite para algún trabajo. Encargo que se hace a alguna persona, sobre todo para que guarde o conduzca alguna cosa”, o bien, minga “reunión de gente que trabaja, comiendo y bebiendo a expensa del dueño de la faena”

En el Corregimiento de Genoy, si bien es cierto que la minga cumple con las definiciones etimológicas mencionadas, respecto a la última hay que aclarar que para los Genoyenses esta tiene una connotación mas profunda, puesto que a más de compartir el trabajo, los alimentos y las bebidas se refuerzan los lazos de afinidad, amistad y compadrazgo fortaleciendo y manteniendo las relaciones sociales que se dan dentro de la comunidad.

Entre más cercano sea el parentesco, mayor es la obligatoriedad de ir a la minga, además de las obligaciones de compadrazgo está la de ayudarse recíprocamente. el uso de la reciprocidad, implica cultivar las relaciones de parentesco, invitar y dar fiestas, contribuir generosamente a las necesidades de los parientes, prestar ayuda desinteresada en caso de necesidad, mantener relaciones amistosas durante todo el año, etc. El hecho de asistir o no a la minga se rige en algunos casos por la contraprestación y el que dirán, el primero porque cuando se colabora puede esperar a cambio ayuda en caso de necesitarla y el segundo porque el murmullo y la crítica lo van relegando dentro de la comunidad. El asistir a una minga significa participar en el mantenimiento de la conciencia colectiva del

núcleo social y familiar, ya que es la tradición lo que motiva y mantiene este hecho social.

Actualmente se puede decir que, la minga en Genoy ha ido perdiendo importancia y poder de convocatoria sobretodo de la minga oficial para la cual el corregidor y comisarios convocan a la comunidad a trabajar en caminos y terrenos comunales, actividad que ya no es acogida por los habitantes en su totalidad estos relegan estas tareas a los comisarios y corregidor o en algunos casos prefieren pagar a alguien para que los remplace. Tan solo en algunas veredas se observa lo contrario, estas actividades tienen gran acogida, si alguien no puede asistir a la primera convocatoria se disculpa y asiste a la segunda e incluso las mujeres si no pueden participar trabajando se hacen presentes con jugo, chicha o café. Hoy en día la minga ya no se presenta en jornadas extensas en las cuales los participantes compartían no solo el trabajo si no también los alimentos, se ha optado por trabajar una sola jornada.

Es oportuno aclarar que la no asistencia a las mingas oficiales en cierta medida depende de la gestión hecha por el comisario y la junta de acción comunal, puesto que en las veredas donde es reconocido el trabajo del comisario y su junta la gente colabora y se preocupa por organizar este tipo de actividades.

Las acciones en las cuales se observa el verdadero significado de la minga son: las fundiciones de plancha y los entejes en donde tanto los familiares, los vecinos y los amigos se hacen presentes con su trabajo. Estas mingas conservan aún

todas las características que se daban durante el tiempo de los resguardos, los hombres como ya se dijo aportan el trabajo y si no pueden asistir envían bebidas o materiales de construcción, las mujeres se preocupan por colaborar en la preparación de alimentos ó se hacen presentes llevando huevos, papas, mote, etc. En este sentido la tradición y los elementos ideológicos, actúan a la par de la necesidad económica, el salario no existe, pues todo gira entorno a la reciprocidad y a la ayuda mutua.

Los días mas apropiados para realizar las actividades de fundición y enteje son los sábado, domingos o días feriados, únicos días disponibles de los miembros de la comunidad, debido a las diversas ocupaciones dentro y fuera del Corregimiento. La contraprestación que el dueño de la casa da a quienes le colaboran es la alimentación y la bebida que básicamente es cerdos, gallinas, cuyes, mote, chicha y guarapo. Además que el dueño de la casa queda en deuda con las familias que le colaboraron quedando comprometido a colaborarles cuando ellos lo necesiten. Es inevitable celebrar con una fiesta el acontecimiento de llegar a la terminación de la casa, donde es normal consumir aguardiente y guarapo, llamando a este importante evento: “boda del día de acabe”.

En el enteje se presenta el carácter mítico- religioso cuando se coloca una cruz encima de la casa para que sea protegida de todo en especial de los truenos y rayos; además, los compadres del enteje regalan tejas pintadas adornadas con palomas, cruces y corazones como símbolo de buena suerte para la nueva familia.

De igual modo que la minga de construcción se presenta en el Corregimiento la minga agrícola que se manifiesta en los cultivos especialmente en la siembra, desyerbe y cosecha de maíz. Lamentablemente frente a los altos costos de producción agrícola la gente ya no siembra en grandes cantidades, lo hace en pequeñas parcelas en las cuales solo se necesita mano de obra familiar, lo que ha ocasionado que la minga se vea sesgada al núcleo familiar y en algunos casos el préstamo de tiempos* de los vecinos y parientes mas cercanos. La contraprestación recibida no se refleja en dinero, muchas veces se ofrece los productos que se cosechan.

4.4 LAVIVIENDA DEL GENOYENSE

Los Quillacingas primeros pobladores en el Valle de Atriz “vivieron en bohíos elaborados, como acostumbran hoy nuestros campesinos utilizando bareheque y barro para las paredes y paja para el techo. El piso era de tierra apisonada. Dada su fragilidad, la arqueología no ha podido reconstruir con exactitud la forma de

* El préstamo de tiempos hace referencia al trabajo que se realiza en una parcela diferente en contraprestación a la ayuda en trabajo recibida en mi parcela.

vivienda. No tenían poblados de carácter nuclear. Las unidades habitacionales estaban dispersas”⁴⁵

En el Corregimiento aún se encuentran viviendas construidas en barro y bareheque, techo de paja y piso de tierra, esto se encuentra especialmente en las veredas más alejadas del centro del Corregimiento. En la actualidad predominaba las construcciones hechas de barro y madera, adobón en su gran mayoría, el piso de tierra y algunas de baldosa o cemento. Las construcciones más recientes son hechas de la ladrillo, techos en teja, concreto y cemento, y piso embaldosado o con cerámica. Las construcciones hechas en materiales como: cemento, ladrillo, baldosa y cerámica entre otros, es para sus pobladores un indicador de bienestar económico y prestigio. (ver figura 28)



Figura 28. La vivienda de Genoy

⁴⁵ ZÚÑIGA, Erazo Eduardo. Los Quillacingas. En: Manual de historia de Pasto. Academia Nariñense de historia. Primera Edición. San Juan de Pasto 1996. Pág. 81

Las viviendas antiguas tienen uno o, máximo, tres cuartos los cuales son muy altos y fríos, no tienen claridad ni ventilación, en algunas casas la cocina y dormitorio ocupan el mismo espacio. Hoy en día las construcciones modernas son bien distribuidas y tienen espacios designados para cada actividad, pero en algunos casos el dormitorio es ocupado por varias personas. El acabado de las viviendas depende de la disposición de medios económicos así como la ampliación de la misma. Parece oportuno mencionar que, mientras las casas mayores tienen “soberado”^{*} las casas modernas poseen un cuarto para guardar las herramientas, granos y fertilizantes.

En las viviendas es común encontrar la huerta casera donde predomina el poli cultivo, las plantas medicinales y ornamentales. Algunas cuentan con sitio asignado para la cría de animales domésticos: los cuyes, en la mayoría de los casos en la cocina. Las aves de corral, cerdos y conejos se ubican en lugares aledaños a la vivienda. El perro está presente en todas las viviendas y es considerado el guardián. Las actividades dedicadas a la huerta y alimentación de animales domésticos es una labor que involucra, principalmente, a la mujer con la ayuda de sus hijos.

En cuanto a servicios la mayoría de las viviendas cuentan con sanitario, en los sitios donde no hay alcantarillado predominan los pozos sépticos, aunque también se encuentran algunas letrinas. Todas las veredas tienen acueducto y en sus

^{*} Especie de alacena que sirve para guardar los alimentos

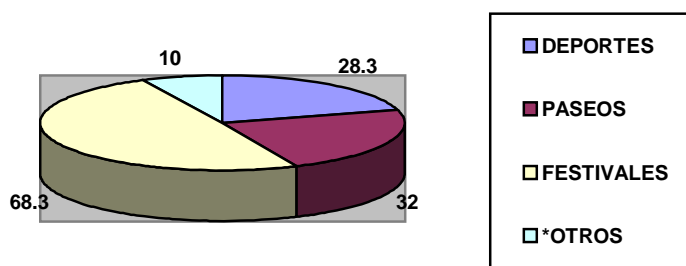
casas es común encontrar uno o dos grifos de agua, algunos con su respectiva pileta para lavar mote, ropa o como tanque de almacenamiento de agua, otros tienen una piedra grande adecuada para lavar ropa. Todo el Corregimiento cuenta con luz eléctrica pero para preparar los alimentos son pocas las familias que utilizan estufa eléctrica, algunas lo hacen en estufas de gas y la gran mayoría utiliza los fogones de leña.

Además del uso normal que se le da a la vivienda, algunos espacios han sido adecuados como sitios de trabajo. Una parte de la huerta, los pequeños patios, el lavadero, la cocina, tanto los dormitorios y el corredor, se convierten en sitios para realizar labores de cestería, preparación de mote, talleres de carpintería, manejo de telares y trabajos manuales en fique. La cestería se hace con preferencia en el patio.

4.5 ACTIVIDADES RECREATIVAS DE LA FAMILIA GENOYENSE

La vida diaria de los campesinos se caracteriza por ser activa e intensa desde la madrugada hasta el anochecer, las labores cotidianas de la casa, los cultivos, la artesanía, los servicios y en algunos casos la comercialización hacen que la comunidad casi no tenga tiempo para el esparcimiento y la recreación.

De acuerdo a la información recolectada con la encuesta se aprecia que la comunidad tiene preferencia por los festivales, ya sean gastronómicos o bailables con una frecuencia del 68.3% de los encuestados, en segundo lugar y con un porcentaje de 31.7% están los paseos debido a la majestuosidad de paisajes con que cuenta la región, los deportes se encuentran en tercer lugar con un porcentaje de 28.3% a pesar de que los campeonatos de fútbol y básquet son muy frecuentes, y en último lugar con un porcentaje de 10% están otras actividades en las que se encuentran: las visitas a familiares. Los porcentajes de este numeral son frecuentes. (Ver figura 29)



*visitas a familiares

Figura 29. Actividades recreativas de las familias del Corregimiento de Genoy 2001

Fuente: Esta investigación

Independientemente de la falta de tiempo y de recursos económicos la comunidad cuando se presenta la oportunidad de asistir a campeonatos y festivales deja a un lado sus ocupaciones y disfruta con sus amigos, compadres y vecinos, estos son actos socializadores que como se dijo anteriormente permiten reforzar los lazos de amistad y compadrazgo de la comunidad. Además, la organización de estos

eventos permiten la integración de los jóvenes con las juntas comunales y con los adultos (ver figura 30).

En conclusión, en la comunidad de Genoy, se mira que la participación, la organización y la toma de decisiones giran en torno a la familia, es ahí donde están presentes la organización y la participación, evidenciadas en la repartición de tareas y en las relaciones sociales que tienen con sus vecinos; la repartición de tareas en el hogar se asumen responsablemente por parte del padre, la madre y de igual manera los hijos, sin importar su edad.



Figura 30. La comunidad unida en torno a los festivales

A pesar de organizarse la familia para lograr el bienestar de la misma, algunas de las familias Genoyenses no participan en la toma de decisiones para mejorar las condiciones de vida de su comunidad, hecho que puede darse por el individualismo, la poca credibilidad en sus líderes o simplemente por el temor a intervenir en espacios públicos.

En efecto, la verdadera participación exige esfuerzos organizados para lograr el desarrollo, por lo cual, la participación necesita de la intervención de toda la comunidad en los diferentes procesos económicos, sociales, culturales, y políticos, entre otros; que afectan sus vidas generando así un mejor conocimiento de la realidad en la que viven: “Como la participación exige esfuerzos organizados para incrementar el control sobre los recursos y para lograr reales estrategias y alternativas de desarrollo, la organización tiene como finalidad la participación, pues la cooperación en la producción, en los servicios y en las diferentes actividades comunitarias brindan enormes posibilidades para alcanzar mayores niveles de eficiencia en dichas actividades”⁴⁶.

En la comunidad Genoyense la organización y participación en el trabajo comunitario aún le falta fortalecerse, pues es evidente que la organización y participación de esta comunidad se presenta con especial énfasis en las diferentes manifestaciones culturales como: la celebración de fiestas religiosas, eventos deportivos, musicales y la minga donde demuestran un gran espíritu de compromiso. Está última como ya se mencionó anteriormente ha perdido su verdadero significado de organización y participación en algunas de las veredas del Corregimiento de Genoy en donde anteriormente se delegaba funciones y se participaba activamente del trabajo.

⁴⁶ MARCIALES C., Luz Marina y RUBIANO V., Gloria. Introducción al Trabajo Comunitario. Ediciones USTA. Primera Edición. Universidad Santo Tomás. Santa Fé de Bogotá. 1999. Pág. 55

5. DIMENSIÓN ECONÓMICA

La actividad económica es un aspecto fundamental dentro de esta investigación, puesto que permite conocer el nivel de vida y las condiciones económicas existentes en la comunidad Genoyense, para poder determinar cual es el grado de desarrollo de esta comunidad y la posibles soluciones que mejoren su calidad de vida.

En cuanto al concepto de “desarrollo económico” existen varias concepciones entre ellas se tienen: los que consideran al desarrollo como un proceso de crecimiento que se mide en términos de renta por habitante y de Producto Nacional Bruto. La segunda es quienes a partir de una periodificación del desarrollo y por medio de unas características determinadas, sitúan a cada país en un punto de la secuencia. La tercera, más amplia, es la que considera al desarrollo como “un proceso deliberado de cambio social que persigue como

finalidad última la igualdad de las oportunidades sociales, políticas y económicas, tanto en el plano nacional como en relación con otras sociedades que poseen patrones mas elevados de bienestar material”⁴⁷.

Para esta investigación se considera que la tercera conceptualización de desarrollo es la más acertada puesto que la interacción de la sociedad por medio de la cultura, es un factor determinante en la búsqueda de desarrollo, entendido éste como un proceso global de cambios económicos, sociales, culturales y políticos cuyos elementos básicos son la movilización de las fuerzas sociales identificadas en la construcción de una mejor sociedad y el pleno desarrollo de las fuerzas productivas mediante la utilización sistemática y planificada de los recursos humanos físicos, económicos, culturales y tecnológicos existentes; siendo el principal objetivo elevar el nivel de vida y el bienestar general de la comunidad.

Para el desarrollo de una sociedad, la planeación es un proceso indispensable y requiere de dos componentes básicos: La comunidad y su participación organizada y consciente, en la identificación, programación, ejecución, control y vigilancia; el Estado y sus funciones de desarrollo social”.⁴⁸ Frente a esto es imprescindible que la comunidad y el gobierno se integren y trabajen conjuntamente para mejorar la calidad de vida, siendo condición necesaria la

⁴⁷ DESARROLLO Y SUBDESARROLLO CONCEPTOS E INTERPRETACIONES. Biblioteca Salvat de Grandes Temas: El Desarrollo Económico. Salvat Editores. Barcelona 1973. Pág. 23,25.

⁴⁸ AHUMADA, Consuelo. “El modelo Neoliberal y su impacto en la sociedad Colombiana”. El Ancora editores. Santa fe de Bogotá. 1996. Pág. 122 – 123

participación de la comunidad en todos los procesos, para así generar procesos que contribuyan al desarrollo local.

Dentro del desarrollo y la economía local, el sector rural se constituye en un sector indispensable, por su inmensa riqueza en recursos físicos, económicos, sociales, culturales, por su vocación de trabajo que han permitido fortalecer procesos de participación ciudadana, convivencia, y sostenibilidad. A pesar de encontrar en el campo este inmenso potencial, su desarrollo ha sido lento, con relación a otros sectores que solo ven en él, el abastecedor de mano de obra barata para el desarrollo urbano acelerando los procesos de migración campo ciudad por falta de alternativas rentables, siendo necesario generar propuestas eficientes e integrales que cambien la concepción de lo rural fortaleciendo la capacidad de compromiso y participación. Por su parte, la ciudad es considerada como una estación de servicios o un centro de recreo para el campesino y el campo es una canasta de alimentos para la ciudad. Tanto la ciudad como el campo dependen el uno del otro, la ciudad ofrece productos manufacturados e industrializados y el campo pone a disposición de esta su producción agrícola y la mano de obra barata.

Desde el punto de vista del desarrollo, muchos analistas han concluido que el problema agrario se origina en una estructura agraria anacrónica, caracterizada por las relaciones sociales precapitalistas de producción; poca generación de empleo y éxodo de la población rural; concentración y tenencia de la propiedad en manos de terratenientes en coexistencia con el minifundio; producción ineficiente

desde el punto de vista de los mercados; pobreza rural, bajos ingresos; estructura social rígida con dificultades del ascenso social, y control político del estado por la clase terrateniente⁴⁹.

Por otro lado, el problema agrario en Colombia se ha ido agudizando con la implantación del sistema neoliberal para el cual la cuestión agraria es un asunto de competitividad y excesiva intervención estatal; con la apertura y la globalización se puso a competir a nuestros pequeños productores en condiciones desiguales enfrentándolos a tecnología avanzada y precios bajos.

La crisis en la que se encuentra este sector se empeoró con la reestructuración burocrática del Estado quien dejó sin asistencia técnica a los agricultores dejando todo en manos del sector privado. A esto se le suma la falta de políticas para el sector rural cuyas consecuencias hoy se manifiestan con el aumento de la violencia, la expansión de cultivos ilícitos, la aparición de grupos armados al margen de la ley, la delincuencia, los desplazados y la pobreza rural. Machado afirma que no se puede construir y desarrollar una sociedad urbana sin tener constituida una sociedad rural.⁵⁰

⁴⁹ MACHADO, Absalón. La Cuestión Agraria en Colombia a Fines del Milenio. El Ancora Editores. Bogotá 1998. Pág. 15,16.

⁵⁰ MACHADO, Absalón. La Cuestión Agraria en Colombia a Fines del Milenio. El Ancora Editores. Bogotá 1998. Pág. 22.

5.1 LOS GENOYENSES BUSCAN DIVERSAS OCUPACIONES

El Corregimiento de Genoy, se enmarca dentro de los lineamientos de la economía campesina caracterizada como "una economía de subsistencia, es decir, no alcanza a generar el equivalente al mínimo necesario que requiere la familia campesina para reproducir su fuerza de trabajo en condiciones medias normales. Lo típico de esta forma de producción es la ausencia de acumulación y por lo tanto de reproducción ampliada"⁵¹. Esto significa que la economía campesina no tiene la capacidad de generar su propio desarrollo, ni mucho menos de sostenerlo y por lo tanto reproduce las condiciones de miseria, atraso y pobreza del campesino en un círculo vicioso que es muy difícil de romper a menos que se empleen estrategias para transformar la estructura agraria presente en nuestro país, como lo es la reforma agraria integral.

La población de Genoy, esta organizada en unidades económicas familiares las cuales son definidas por Alexander Chayanov como una economía campesina en cuyo interior no hay obreros pagados, donde solo se usan sus propios miembros y donde las categorías capital, interés, renta económica y salarios no existen. "En la explotación familiar, la familia equipada con medios de producción, emplea su capacidad de trabajo en cultivar la tierra y recibe como resultado del trabajo lo que denomina producto de su trabajo y que es el excedente después de restar del

⁵¹ ROMERO, Alberto. Situación socioeconómica de Nariño. Pasto: Universidad de Nariño, 1998. P. 6

producto bruto una cantidad para el gasto material requerida en el transcurso del año.⁵² Chayanov propone una teoría de la empresa campesina y de las relaciones de mercado en la cual se da prioridad a las relaciones técnicas de producción interna de la unidad familiar. Para este autor, la explotación campesina es “ una unidad de explotación familiar, en la cual la familia como resultado de su trabajo de un año recibe una simple remuneración del trabajo y mide sus esfuerzos en relación a sus resultados y a los materiales obtenidos.”⁵³

Cabe señalar que, Nariño es considerado un Departamento con vocación agrícola debido a que su actividad económica gira en gran proporción en torno a este sector, en el cual funda su crecimiento, es así que cerca del 30% del Producto Interno Bruto (PIB) departamental corresponde al sector primario de la economía⁵⁴, así mismo, el 48% de la población es rural⁵⁵, y la producción está orientada en gran parte para la obtención de bienes de consumo básico, como son: maíz, papa, trigo, cebada y hortalizas⁵⁶ y en menor proporción productos de exportación como café y palma africana.

A pesar de ser Pasto un municipio netamente agrícola, la participación de este sector en el PIB municipal es poco significativo, en el año de 1991 representó tan

⁵² CHAYANOV, Alexander. Sobre la teoría de sistemas económicos no capitalistas EN Cuadernos de pasado y presente. No. 94. México 1981. Pág. 49 - 53

⁵³ CHAYANOV, Alexander. La organización de la unidad campesina. Editorial nueva VISIÓN. Buenos Aires 1974. Pág. 73

⁵⁴ DANE. Encuesta Nacional de Hogares, Estadísticas sociales, 1993

⁵⁵ Planeación Municipal. Plan de ordenamiento territorial. Pasto: Realidad Posible. Pasto: Alcaldía de Pasto, 1999

⁵⁶ MISIÓN RURAL. Una perspectiva regional. Bogotá: IICA Tercer Mundo, 1998, p. 60

solo el 2,95%, el sector secundario participo con el 15,18% y el sector terciario con el 81,87%.⁵⁷, como se puede observar la dinámica económica del municipio al igual que la del país esta tendiendo hacia la terciarización de la economía. Con respecto a la producción agrícola del Municipio de Pasto se observa que el principal producto que se cultiva es la papa, con una producción de 32.600 toneladas que representan el 16% del total de la producción departamental que es de 23.750 toneladas⁵⁸. Además, el Municipio de Pasto ocupa el segundo lugar a nivel del departamento en producción de maíz, con 1.899 toneladas que representan el 14,5% de las 13.129,41 toneladas que produce el Departamento de Nariño⁵⁹.

En el Corregimiento de Genoy el producto que mas se siembra es el maíz, considerando el más importante y es la base de la alimentación del Genoyense permitiendo también la obtención de medios económicos por la venta de: choclo, la hoja de choclo, grano o mazorca y mote. (ver figura 31)

⁵⁷ PLANEACIÓN MUNICIPAL. Plan de ordenamiento territorial. Pasto: Realidad Posible. Pasto: Alcaldía de Pasto, 1999

⁵⁸ MINISTERIO DE AGRICULTURA Y DESARROLLO RURAL. Gobernación de Nariño. Secretaria de Agricultura URPA.2000.

⁵⁹ Ibid



Figura 31. El maíz

El Departamento de Nariño presenta una ganaderización en el uso de la tierra dado por la tendencia a reducirse el cultivo de productos agrícolas y al aumento de la producción ganadera⁶⁰; de esta manera la tierra en el departamento se distribuye en un 20% para la agricultura, 42% en pastos, 34% bosques y el 4% esta improductiva⁶¹. El Municipio de Pasto ostenta el primer lugar en número de cabezas de ganado bovino con un total de 23.504 cabezas que representan 7.9%, de un total departamental de 298.206 cabezas⁶².

En el Corregimiento de Genoy algunas familias poseedoras de fincas o parcelas

⁶⁰ PLAN ESTRATÉGICO DE DESARROLLO DE NARIÑO 1998 – 2000. Gobernación de Nariño Departamento Administrativo de Planeación. San Juan de Pasto. 1998. Pág. 69

⁶¹ MACHADO, Absalón. La cuestión agraria en Colombia a fines del milenio. Bogotá: El Ancora, 1998, p123

⁶² MINISTERIO DE AGRICULTURA Y DESARROLLO RURAL. Gobernación de Nariño. Secretaria de Agricultura URPA.2000.

situadas en la parte fría y de páramo, tienen un promedio de 2 o 3 vacas de leche, solo en la vereda de Pullitopamba se encuentran grandes fincas dedicadas a la ganadería, cuyos propietarios no pertenecen al Corregimiento.

En las 60 unidades familiares encuestadas se encontraron las siguientes ocupaciones, el 28,0% de los encuestados son estudiantes, el 20,1% son amas de casa, el 8,7% son albañiles, el 8,4% son agricultores, el 6,7% desempeñan otras ocupaciones como celadores, conductores, modistas, empleados, etc. El 6,4% son vendedores, el 2,3 son empleadas domésticas y tan solo el 2,1% son tenderos. Los porcentajes de este numeral son frecuenciales. (ver cuadro 4)

Cuadro 4. Ocupaciones de las familias del Corregimiento de Genoy. 2001

Empresa	Numero	%
agricultor	29	8,4
amas de casa	69	20,1
estudiante	96	28,0
albañil	30	8,7
empleada doméstica	8	2,3
cesteria	7	2,1
vendedor y tendero	22	6,4
*otros	23	6,7

***Celador, modista, empleados, conductores y carpinteros.**

Fuente: esta investigación

La familia Genoyense, tiene la mayoría de sus miembros en edad escolar, y aunque los niños y niñas ayudan a sus padres en las labores domésticas y de crianza de animales, asisten a las instituciones escolares. La gran mayoría de mujeres por tradición cultural se encargan de la crianza y cuidado de su hogar a pesar de que la encuesta no representa un porcentaje muy significativo, vale

destacar además que la mujer desempeña otras labores que van desde la crianza de animales hasta la recolección, siembra y comercialización de frutos y plantas.

La presencia de minifundios y la poca rentabilidad agrícola ha hecho que la agricultura haya perdido importancia en el Corregimiento. Ante la falta de oportunidades y fuentes de trabajo del campesino a mirado en la ciudad una fuente de ingresos con la prestación de servicios de albañilería y oficios domésticos.

Las necesidades de la población han hecho que surjan pequeñas tiendas misceláneas, tercenas y sitios donde se ofrece comida especialmente los fines de semana. Dentro de las actividades artesanales sobresale la cestería en algunos casos realizada durante el tiempo libre y en algún rincón de la casa. (ver figura 32)



Figura 32. La vivienda como lugar de trabajo

Al analizar la encuesta se encontró 116 personas que tienen definida su ocupación, exceptuando a las amas de casa, estos fueron los resultados: dentro del empleo temporal encontramos 29 agricultores, 30 albañiles, 7 cesteros, 19 vendedores, 3 tenderos, 2 modistas, 2 conductores, 1 carpintero, 2 electricistas y 1 en floristería. Partiendo de estos resultados se halla que el 87,76% de la mano de obra disponible se encuentra a merced del empleo temporal, hecho que no asegura un ingreso fijo y al contrario significa para el campesino un futuro incierto.

Tan solo el 17,24% de la mano de obra disponible tiene un empleo permanente por medio de contratos establecidos en algunas empresas como: Cedenar, Don Tinto, Almacafé, entre otras; dentro de este tipo de empleo se encuentran: 8

empleadas domesticas, 4 celadores, 7 empleados en diferentes empresas, 1 mayordomo que presta el servicio hace muchos años.

5.1.1 Algunos Genoyenses se dedican a la actividad agrícola: La actividad agrícola en la región andina, está estrechamente relacionada con la cosmovisión del campesino, sobretodo con lo referente al clima, el investigador Eduardo Grillo afirma que:

“En cuanto a la practica agrícola el asunto de mayor incertidumbre en el comportamiento del mundo vivo e integro de la cosmovisión andina es el referente al clima. Ello motiva que gran parte del ritual esté dedicado a invocar a las deidades telúricas y cósmicas un tiempo (clima) favorable para las cosechas agrícolas y para la producción y la crianza de animales que significa bienestar para toda la "colectividad natural". Así mismo una parte considerable del conocimiento propio de la cultura andina corresponde precisamente a la predicción del clima a base de las "expresiones" de la "colectividad natural" para decidir acerca de los cultivos más apropiados al caso así como la mejor época para su siembra”⁶³

De igual modo, las temporadas climáticas y posiciones astronómicas en Genoy, tienen estrecha relación con los ciclos agrícolas, aspectos que sufrieron cambios con la llegada de los españoles y el sincretismo que se presentó al darse el

choque de dos culturas diferentes; hoy en día se sigue haciendo rituales para obtener buenas cosechas o proteger el sembradío y los animales, la diferencia entre los rituales acostumbrados en la antigüedad radica en que antes se agradecía y se invocaba el amparo de los astros (sol, luna, estrellas), con previ6 permiso a la madre tierra; en la actualidad los rituales se hacen ya no a los astros sino se pide la protecci6n de los santos y deidades impuestas por la religi6n cat6lica, la pachamama (Madre tierra) sigue teniendo igual importancia y hasta hoy se le pide permiso para sembrar; adem6s, las fases de la luna son consideradas a la hora de escoger el d6a de siembra, desyerbe y cosecha.

Los rituales de agradecimiento en este momento se realizan a trav6s, de las fiestas religiosas, con la elaboraci6n del castillo de frutas y de p6lvora lo que manifiesta la retribuci6n tanto a los astros como a la madre tierra.

Desafortunadamente, en los 6ltimos a6os la actividad agr6cola ha ido perdiendo importancia en el Corregimiento de Genoy debido: en primer lugar al alto costo de las siembras, a la falta de garant6as para la comercializaci6n de los productos y a la concentraci6n de la tierra en pocas manos. Frente a esta situaci6n los campesinos hacen el siguiente comentario:

“En Pullitopamba y el Ed6n hace unos treinta a6os todo esto estaba sembrado por cultivos de arracacha, caf6, ma6z, yuca, ca6a de todo...todos los habitantes ten6amos nuestros lotes, la tierra respond6a, no

⁶³ GRILLO, Fern6ndez Eduardo. Visi6n Andina del Paisaje. PRATEC, Noviembre de 1989. P6g. 12

era tan caro sembrar pero cuando llegan los hacendados nos quedamos sin terreno y sin donde trabajar, ellos destinaron la tierra para la ganadería”*.

En este caso es notorio el desplazamiento de la agricultura por la ganadería aunque no se sabe a ciencia cierta porque los campesinos cedieron o vendieron sus tierras a grandes terratenientes que llegaron de la ciudad de Pasto.

Otro factor que, de acuerdo al pensamiento de los campesinos, a disminuido la actividad agrícola, es el acceso al estudio, que como se mencionó la educación es considerada, por algunos, como una "plaga" o un "cáncer" que con el tiempo va a dejar solo el campo. Al respecto hacen el siguiente comentario:

“Ahora ya por el mucho estudio la juventud ha dejado de trabajar las tierras, están se mantienen ya en montes y potreros al que Dios le ayuda se consigue su vaquita de leche y el que no tiene sus potreros; por otro lado no faltan los amigos de lo ajeno quienes se llevan las pocas vaquitas que tenemos, digan ustedes. trabajar para que el rato menos pensado se lo lleven, por una parte los que tienen sufren mucho cuidando, los que no se duermen tranquilos, por este motivo las tierras están abandonadas. El gobierno dio los colegios que son un "perjudicamiento" para los pueblos porque los muchachos ya no trabajan el campo, antes de aquí salía una cargazón que iba a Pasto: de papa, haba, ulluco, maíz; las cosechas de maíz duraban tres meses. Para abajo todo eso lo del doctor Rivera las Pérez ahora que es de distintos dueños allí uds.,no veían ni un

* Testimonio de un habitante del Corregimiento de Genoy

potrero todo eso era sembrado, ahora nadie siembra yo todavía siembro cualquier kilo de maíz porque nos hemos enseñado a trabajar, estarnos en la casa nos hace feo, a uno no le da ni hambre, porque las maticas le dan valor y aliento a uno”*.

Al igual que los otros factores mencionados, la delincuencia también ha hecho que el campo se vea abandonado y con él se aumente la pesadumbre en las personas mayores, para quienes el campo y el verdor de las plantas hacen parte de su propia vida, se han convertido en su razón de ser y no conciben la vida sin ellas. Al respecto Moreno dice que: “La tierra es todo para el indígena - campesino-, es la que inspira respeto y al mismo tiempo confianza, la que puede provocar efectos positivos o negativos”⁶⁴. En este momento los jóvenes ya no ven la tierra como la madre que hace posible la vida por los cambios ocurridos en la economía, la cultura, la organización social y la historia misma, al contrario los mayores aún sienten la naturaleza como parte de su vida porque ella les brinda la vitalidad y el vigor en su ser, aunque también les infunde temor y respeto.

Como se mencionó en el capítulo segundo, el Corregimiento de Genoy posee diversos pisos térmicos y en cada una de ellos la producción productiva es particular. A continuación se presentan algunas características:

* Información suministrada durante el conversatorio de ancianos realizado en Genoy.

⁶⁴MORENO R, Hugo. Introducción a la Filosofía Indígena . Editorial Riobamba Cía. Ltda. Riobamba (Ecuador) 1983. Pág. 204.

- **Actividad agrícola en la zona cálida (El Edén y Pullitopamba):** En estas veredas la poca actividad agrícola se realiza en parcelas predominantemente pequeñas en las cuales se encuentran variedad de cultivos como: maíz, arracacha, plátano, café, yuca, caña, banano, piña, frambuesa, maco, naranja, guaba, limón, lulo, zapallo, guayaba y plantas medicinales como citronela, canchalagua, limoncillo, hoja de limón y naranja, manzana silvestre, arrayán, salvia y mallorquín. (ver figura 33)



Figura 33. El café

Resulta que el trabajo en huertas, oficios domésticos y cuidado de animales, es actividad exclusiva de la mujer e hijos menores, mientras en aquellas tareas relacionadas con la parcela participan todos los miembros familiares. Las actividades que requieren mayor fuerza como el transporte de productos agrícolas al mercado y el desyerbe son realizadas por el hombre, aunque esto no excluye a la mujer en cualquier momento ella interviene y colabora. En este sentido se dice

que la intervención familiar en el trabajo involucra a sus miembros según sus capacidades.

Los habitantes de las zonas frías y medias que poseen terrenos en la zona cálida siembran cultivos diferentes a los que realizan las personas que habitan permanentemente, mientras los primeros siembran para la venta dejando solamente el excedente que les permita complementar su dieta alimenticia, los segundos siembran básicamente para el consumo alimentos básicos para su dieta, sacando al mercado los pequeños excedentes que les permitirá comprar productos de zona fría y otros elementos necesarios en la canasta familiar.

Cabe anotar que para las labores agrícolas de autoconsumo, se requiere del tiempo y el trabajo de los miembros de la familia, en cambio para las labores agrícolas que generan excedente para la venta además de la participación familiar se requiere de la colaboración de amigos y vecinos con el préstamo de tiempos* y en algunos casos la contratación de peones. La retribución en dinero por jornal se hace de inmediato, pago que a la fecha oscila entre \$4.000 con comida y \$5.000 sin comida.

- Actividad agrícola en la zona media (Genoy centro, Nueva Campiña, Bellavista, y Castillo Loma): En la actualidad es notoria la disminución en la actividad agrícola, las personas mayores inducen que esto se debe a la falta de

* El préstamo de tiempos hace referencia al trabajo que se realiza en una parcela diferente en contraprestación a la ayuda en trabajo recibida en mi parcela.

vocación en los jóvenes, quienes después de obtener una formación académica prefieren los esporádicos empleos que brinda la ciudad. Otra causa es la falta de tierra, acrecentada por el aumento poblacional. En la poca extensión de tierra que esta destinada para el cultivo se destacan los siguientes sembrados: en Nueva Campiña se siembra café, aguacate, maíz, plantas ornamentales, arracacha, guayaba, chirimoya, guineo designados en su gran mayoría para el autoconsumo; por su parte en Castillo Loma, Bellavista, y Genoy Centro los cultivos predominantes son papa y maíz en pequeñas parcelas y en las huertas caseras es frecuente encontrar plantas ornamentales y medicinales alternadas con verduras y hortalizas, aunque en Bellavista se encuentran extensiones más grandes de terreno cultivable debido a las pocas viviendas existentes.

- Actividad agrícola en la zona fría y de páramo (Charguayaco, la Cocha, Aguapamba): En esta zona se presenta las características de un “microclima” que la comunidad maneja de forma apropiada, sembrando plantas de zonas más altas mezcladas con cultivos de partes bajas, en cuyas parcelas o huertas, el maíz es todavía predominante junto a la oca, haba, ulloco o papa. Es sitio de haba, arveja, repollo y cebolla, mientras que el cañoto a medida que aumenta la altitud su siembra desaparece, disipándose junto a las viviendas. El fique y eucalipto de los linderos, por ejemplo, es cambiado por árboles nativos como: arrayán, moquillo, capulí, laurel y arbustos. En esta parte se encuentran grandes terrenos utilizados para la explotación de madera, especialmente de eucalipto a pesar de que la comunidad es conciente de los daños que ocasiona al ecosistema, lo

siguen sembrando porque su explotación representa ingresos, puesto que la carga de leña la venden a \$5.000. La actividad agrícola en el páramo es menor al compararse con partes más bajas, los cultivos le ceden el terreno a los potreros, dando lugar a reducidos sectores de siembra de oca, ulloco, haba, cebolla y col de monte.

□ ***Lo que se Produce en Genoy y su destino:*** De acuerdo a la información recolectada en la encuesta realizada a 60 familias del Corregimiento se obtuvo que, el cultivo más representativo es el maíz con una producción de 117,5 bultos al año de los cuales el 62.5% se destinan al consumo, el porcentaje es relativamente alto explicado porque este cereal es la base de la dieta diaria Genoyense y además como ya se ha dicho el cultivo se hace en huertas y pequeñas parcelas que solo abastecen el autoconsumo. Así mismo el 46.8% del maíz cosechado se lo destina a la venta y con el ingreso que se percibe de esta se compra los alimentos que complementan su alimentación y en menor medida se cubren otros gastos de la familia.

En importancia le sigue el cultivo de la papa con una producción de 32 bultos de los cuales el 87,5% se destinan al consumo y el 12,5% a la venta. Luego le siguen otros cultivos de los cuales el 44,4% se destinan al consumo y el 55,6% a la venta. El frijol es cultivado en menor proporción por lo general alternado con el maíz y toda la producción se la dedica al consumo. (Ver cuadro 5)

Cuadro 5. Producción y destino agrícola de las familias del Corregimiento de Genoy. 2001

Producto	Producción bultos	Consumo bultos	%	Venta bultos	%	Total
maíz	117,5	62,5	53,2	55	46,8	100,0
papa	32	28	87,5	4	12,5	100,0
frijol	1	1	100,0	-	-	100,0
*otro	4,5	2	44,4	2,5	55,6	100,0

*arracacha, yuca y caña de azúcar

**los bultos fueron contabilizados de 60 kg.

Fuente: esta investigación

□ **Donde vende sus productos el Agricultor Genoyense:** La comercialización de los productos en la economía campesina implica la inserción de la producción campesina al mercado local y regional donde muchas veces los campesinos se ven perjudicados con las fluctuaciones de los precios, y los grandes márgenes de comercialización a favor de los intermediarios. El pequeño agricultor en el Corregimiento de Genoy debe necesariamente salir al mercado en donde a cambio de la venta de sus productos obtiene los recursos monetarios que le permiten comprar insumos y alimentos procesados. Viéndose obligado a cederle al intermediario no sólo el plusproducto, sino también parte considerable del producto necesario.

A pesar de ser el maíz el principal producto que se cultiva en Genoy, su comercialización no es representativa, puesto que siembra en pequeñas parcelas, produciendo únicamente para el autoconsumo. El reducido margen de comercialización en su mayoría lo hacen en la parcela, tan solo una persona de las encuestadas lleva el producto al mercado de la ciudad de Pasto. Por otro lado

el hecho de que se venda el producto en la parcela o en el mercado a través de un intermediario incide negativamente en el pequeño agricultor, pues debe ceder a este un determinado margen de comercialización.

A pesar de que la papa hace parte de la alimentación diaria, por los altos costos que encierra su producción y la parcelación de las tierras, los Genoyenses prefieren comprarla en el mercado de Pasto, y en algunos casos intercambiarla por canastos elaborados por ellos mismos.

“Se lleva las canastas a los pueblos, allá las cambian o las compran, cambian con papa, maíz, cambian con cuyes, se va a San Fernando, Jurado, Anganoy, San Juan de Anganoy y de allá se trae papas, maíz ... cuyes, En la Laguna, cambian con papa de esa amarilla”.*

De esta manera, el intercambio se convierte en una forma de obtención del tubérculo cuando en el mercado los precios son muy elevados. El intercambio se lo realiza fuera del Corregimiento puesto que son muy pocas las familias que se dedican a este cultivo, ya que requiere de mayor dedicación y cuidado, necesita desyerbe, fumigadas y fertilizantes implicando costos muy elevados para producirla. Al ser las parcelas pequeñas y al tener que comprar grandes cantidades de insumos los costos se incrementan, y al momento de la cosecha sacan solo para el consumo sin recuperar la inversión y en muchos casos obtienen pérdidas.

□ **Rendimiento del suelo Genoyense:** Para calcular el rendimiento promedio del principal cultivo “el maíz”, se tuvo en cuenta la cantidad producida en la cosecha anterior y la superficie sembrada, de esta manera el rendimiento quedaría evaluado en términos de bultos por hectáreas; cabe anotar que no se lo calculó kilogramos por hectárea por cuanto la gran mayoría de los agricultores encuestados siembran muy poco, únicamente para el consumo, es decir el maíz es cosechado en estado fresco comúnmente conocido como “choclo”, razón por la cual se desconoce el rendimiento en estado seco que es el que normalmente se encuentra en la secretaría de Agricultura, la que para el año 2000 se calculó en un rendimiento promedio en el Departamento de Nariño de 1.357 Kilogramos de maíz por hectárea.

En el caso de Genoy el rendimiento promedio de la cosecha anterior de maíz fue de 16,24 bultos por hectárea de maíz en estado de mazorca tierna.

□ **Lo que le cuesta producir al agricultor Genoyense:** El costo de la producción agrícola e incluye las inversiones en medios de producción consumidos y la remuneración al trabajo. El costo de producción se divide en dos:

Los costos directos como las inversiones en la adquisición de insumos y la remuneración al trabajo; y otros costos como el empaque, transporte, pago de intereses por crédito para cosecha, alquiler de instrumentos, entre otros.

* Testimonio de un habitante de Genoy

En la economía campesina se puede hablar de otros costos que no son monetarios por ejemplo, el valor de la fuerza de trabajo familiar y los insumos provenientes del predio, los que no se contabilizan dentro del costo, pero que significan un desembolso efectivo, para el estudio se tuvo en cuenta la fuerza de trabajo contratada y los insumos.

Los costos de producción del principal producto “el maíz”, son: para el cual no es imprescindible el uso de fungicidas y fertilizantes, además al ser muy reducida el área dedicada a este cultivo, debido a la precaria situación económica del Genoyense, este cultivo en algunos casos no incurre en costos de insumos ni de mano de obra, ya que esta es cubierta por los mismos miembros de la familia y por la misma razón el pequeño productor no la contabiliza como un costo; ante esta situación el 45% de las 20 familias que en la encuesta respondieron sembrar maíz solo contabilizan el costo de la semilla que oscila entre \$500 y \$1.000 el kilo de maíz, y en algunos el uso de excrementos de animales como abono orgánico. El 55% restante hacen uso de fertilizantes e insumos dentro de los cuales están: abono orgánico procesado, abono químico, herbicidas, y fungicidas, entre otros.

Por otro lado el 15% de las 20 familias que se dedican a este cultivo utiliza mano de obra contratada pagando un jornal que va desde \$4.000 a \$7.000 de acuerdo a las condiciones del arreglo (con comida \$4.000 y sin comida \$7.000). Para estas familias el 30.41% de los costos los absorbe la contratación de mano de obra y el 69.59% lo absorbe el costo de los insumos.

Analizando lo que le cuesta al campesino Genoyense producir un bulto de choclo se encuentra que el costo promedio es de \$6.755; para calcular este valor se considero: a) el costo de los insumos y la mano de obra; b) la cantidad cosechada expresada en bultos.

En este punto se hace necesario aclarar que para el cálculo se excluyó la respuesta de uno de los encuestados, pues él dice que produce en una hectárea un bulto de choclo con un costo de \$212.000 valor que es exagerado y poco creíble y de tenerlo en cuenta los costos se elevarían. Nuevamente se encuentra la prevención de la comunidad para suministrar datos requeridos en la encuesta, sigue presente el temor de ser sisbenizado en un estrato alto.

□ **La Ganancia del Agricultor Genoyense:** Para calcular la ganancia que obtiene el Genoyense al cosechar y comercializar sus productos, en primer lugar se consideró: a) los precios que manejan los mismos agricultores que después de promediarlos se obtuvo un precio promedio de \$12.750; y b) los precios que actualmente se manejan en los mercados de potrillo y el obrero, en este caso el precio promedio de mercado es de \$16.333. Al promediar estos dos precios se obtiene un nuevo precio promedio que es de \$13.577.

En segundo lugar se tuvo en cuenta la cantidad cosechada y los costos de producción del anterior numeral, calculando una ganancia promedio de \$28997.3. Al igual que en el calculo de costos se excluyó la respuesta en la cual estos se

exageran, es decir, el cálculo se lo hizo con base a las restantes 19 respuestas. Esto indica que el cultivo es rentable, pero lastimosamente, en Genoy la gente ha dejado de sembrar debido a la parcelación de las tierras, ahora se siembra en pequeñas cantidades que solo destinan sus productos al consumo familiar, tal es el caso, que de las 20 familias que siembran maíz tan solo 3 pueden vender parte de la cosecha, el 85% de estas cosechan únicamente para su alimentación.

□ ***Instrumentos de Trabajo del Agricultor de Genoy:*** Uno de los principales componentes de las fuerzas productivas son los instrumentos de trabajo, con los cuales el hombre adecua el entorno natural a sus necesidades. Para ejercer la actividad agrícola, durante toda su vida los agricultores Genoyenses han utilizado el azadón, y la pala; el campesino no tiene los medios para acceder a la tecnología agrícola y sus herramientas siguen siendo rudimentarias, por lo cual la actividad agrícola absorbe gran parte del tiempo de la familia campesina.

5.1.2 La actividad pecuaria también está presente en el quehacer del Genoyense: En el Corregimiento de Genoy es común que los humanos, los cultivos y los animales domésticos compartan espacios en la vivienda. Generalmente los cuyes se crían en las cocinas mientras los cerdos se sitúan a poca distancia de la vivienda en corrales hechos de ladrillo y cemento o encerrados con madera, algunos tienen techo de teja, eternit, zinc, o paja. Las aves se crían en gallineros generalmente adecuados en los árboles al aire libre, pero su territorio en algunos casos es limitado por mallas metálicas para que estas no invadan otras propiedades o no dañen los sembradíos aledaños.

Según los resultados arrojados por la encuesta la producción pecuaria presenta el siguiente comportamiento:

De la producción diaria de leche las familias Genoyenses dedican el 50% a la venta y el 50% al consumo, en este punto vale la pena aclarar que es la producción de los pequeños propietarios ya que los hacendados no dieron información de la producción diaria de leche en sus fincas ganaderas. La venta de leche representa una fuente de ingreso para algunas de las familias del Corregimiento de Genoy, unas veces es entregada a los carros recolectores y otras es vendida a los vecinos del lugar a un precio de \$ 400 el litro.

En cuanto a la producción porcina se encontró que en su mayoría se cría para la venta, el 67,3% de los cerdos son vendidos, las amas de casa miran en esta labor una fuente más de ingreso, el precio de venta de los cerdos oscila entre \$180.000 y \$250.000 dependiendo del tamaño y el peso; además, solo el 32,7% de los cerdos se destinan al consumo en caso de fiestas, enteches o celebraciones de fin de año cuando se reúnen las familias.

La producción cunícola realizada en galpones o en agujeros en la tierra, el 100% de las personas que se dedican a esta actividad lo hacen solo para el consumo. Vale mencionar que en los estaderos el precio de los conejos es de \$15.000 vivo y \$16.000 asado.

De la producción cuyícola el 79,3% se la destina al consumo puesto que en ocasiones especiales el ofrecer estos platos es símbolo de status y prestigio, solo el 20,7% lo destinan a la venta, su precio de venta preparados oscila entre \$15.000 y \$18.000; a pesar de ser la venta de cuyes y conejos asados una fuente de ingreso por la visita dominical de turistas, los propietarios de los restaurantes y estaderos los adquieren en el Tambo y no los compran a las personas del lugar, es por esto que no se dedican a la cría de estos animales para la venta.

La producción avícola presenta similar comportamiento el 55,1% la dedican al consumo y el 44,9% a la venta. Las gallinas vivas se venden a \$10.000 y \$12.000. (ver cuadro 6). (ver figura 34)

Cuadro 6. Producción y destino pecuario de las familias del Corregimiento de Genoy. 2001

Producto	Producción (unidades)	Consumo (unidades)	%	Venta (unidades)	%	Total
vacas	4	-	-	-	-	-
leche	360*	180	50,0	180	50,0	100,0
cerdos	49	16	32,7	33	67,3	100,0
conejos	22	22	100,0	-	-	100,0
cuyes	92	73	79,3	19	20,7	100,0
aves	270	149	55,1	121	44,9	100,0

*producción mensual de leche
Fuente: esta investigación



Figura 34. La ganadería en las fincas de Pullitopamba

- ***Donde se comercializa la producción pecuaria:*** Los habitantes de Genoy la mayor parte de la producción pecuaria destinada a la venta la comercializan en la parcela debido a la existencia de estaderos y restaurantes visitados masivamente por las personas de la ciudad de Pasto, las que visitan semanalmente el Corregimiento para degustar estos deliciosos platos típicos de la gastronomía Genoyense. Es necesario aclarar que como se menciona anteriormente no todos los propietarios de restaurantes y estaderos compran cuyes, gallinas, cerdos y conejos en el Corregimiento sino en lugares aledaños.

- ***Costos de producción pecuaria:*** Los costos de la producción pecuaria son difíciles de cuantificar debido a que la mano de obra utilizada es familiar y en algunos casos es un pasatiempo ó una labor mas de las amas de casa. De otra parte los campesinos aunque utilizan algunos insumos como: sal para las vacas, mogolla y concentrado para los cerdos, maíz y trigo para las gallinas, y zanahoria para cuyes y conejos; no tienen un dato exacto de cuanto gastan en su crianza.

Además, muchas de las familias no incurren en estos gastos puesto que lo que utilizan para la crianza de sus animales son los desperdicios de su cocina.

5.1.3 La creatividad del Genoyense se refleja en la actividad artesanal: La artesanía en el Corregimiento actualmente es efímera por lo tanto no representa una actividad que les genere grandes ingresos. En este espacio es necesario aclarar que no se presenta información de la cantidad producida puesto que no hay una producción estipulada, esta se limita a realizarse por pedido y es esporádica.

La cestería como la principal actividad artesanal en el Corregimiento se realiza en forma familiar, el lugar de trabajo como ya se mencionó en la parte cultural es adecuado en cualquier lugar de la casa. Los materiales que se utilizan para elaborar los canastos de diferentes tamaños y forma que van de acuerdo al pedido son el cañoto y el bejuco; el cañoto algunas veces es cultivado en las huertas caseras y otras es adquirido en el mercado; el bejuco se lo adquiere en el mercado y sirve para formar la base de la canasta.

El único instrumento utilizado para la elaboración de los canastos es el cuchillo con el cual se parte el "cañoto". El procedimiento para la elaboración de las canastas es el siguiente: se parte el cañoto en tiras largas de acuerdo al tamaño y

forma de la canasta, luego se procede a cruzar estas tiras para formar la base tejidas con el bejuco; por último se teje la canasta con el cañoto.

Otra actividad artesanal realizada en Genoy poco significativa es la elaboración de tejidos en lana. Desafortunadamente el proceso de obtención de lana de oveja ya no es realizado en el Corregimiento sino que esta es adquirida en el mercado de Pasto. Ellos también realizan tejidos en lana procesada industrialmente.

La actividad artesanal en el Corregimiento de Genoy de acuerdo, a los resultado de la encuesta presenta el siguiente comportamiento, el 57,1% de las personas que se dedican a la cestería la venden en su sitio de trabajo y el 42,9% lleva su producción al mercado; el 100,0% de las personas que se dedican a elaborar los tejidos lana con agujeta y agujones; las comercializan en la parcela; el 100,0 de las personas que trabajan en la floristería la venden en el mercado y el 100,0% de los carpinteros la venden en la parcela (ver cuadro 7).

Cuadro 7. Producción y destino artesanal de las familias del Corregimiento de Genoy. 2001

Actividad	No. de personas	Comercialización			
		Parcela	%	Mercado	%
cestería	7	4	57,1	3	42,9
tejidos	2	2	100,0	-	-
floristería	1	-	-	1	100,0
carpintería	1	1	100,0	-	-

Fuente: esta investigación

De las 11 familias que se dedican a la actividad artesanal el 54,5% de estas lo realizan de forma particular es decir no involucran a los miembros de su familia,

es por esto que el 45,5% lo realiza con su familia (ver figura 35). Durante el estudio de campo se notó que el trabajo artesanal en su gran mayoría era familiar, puesto que es común encontrar en los corredores o en las salas de las viviendas varios miembros de la familia dedicadas a la misma actividad.

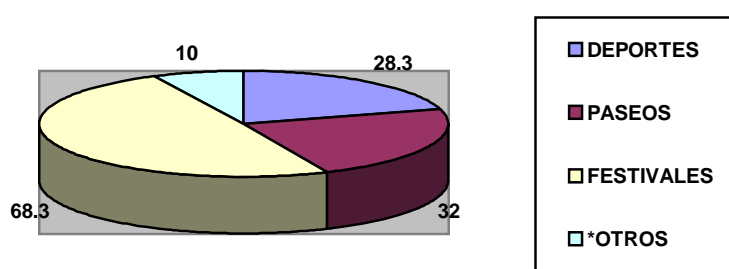


Figura 35. Tipo de trabajo de la actividad artesanal en las familias del Corregimiento de Genoy. 2001

Fuente: Esta investigación

En el Corregimiento como se puede apreciar la ocupación artesanal predominante es la cestería, actividad que desde la antigüedad les ha permitido obtener ya sea mediante el intercambio o la venta los elementos necesarios para la canasta familiar, al respecto las personas de la tercera edad comentan:

“Ya tengo 70 años y desde ese tiempo me acuerdo de este trabajito, lo hacen los esposos, los hijos, toda la comunidad la trabaja. Las canastas se las llevaba unas a Pasto, a los pueblos del Tambo, Nariño, se las cambiaba por el revuelto por ejemplo el maíz, el maní se lo traía del otro lado, así se iba

pasando, las que se vendían se las llevaba a pasto para las panaderías. Eso hace mucho tiempo”*

5.1.4 El Turismo otra actividad ocupacional para los Genoyenses: El turismo se lo define como una “Actividad multisectorial que requiere la concurrencia de diversas áreas productivas —agricultura, construcción, fabricación— y de los sectores públicos y privados para proporcionar los bienes y los servicios utilizados por los turistas”⁶⁵.

“Todos los tipos de viajeros que hacen turismo son descritos como visitantes, un término que constituye el concepto básico; el término 'visitante' puede ser subdividido en visitantes de un día o excursionistas y en turistas, de la forma siguiente: los visitantes son quienes viajan a un lugar distinto de su residencia habitual, fuera de su medio ambiental usual, durante un periodo que no exceda los 12 meses y cuyo propósito principal de visita es cualquiera que no sea el ejercicio de una actividad remunerada en el lugar visitado, 2) los visitantes de un día o excursionistas son aquellos que no pasan la noche en un alojamiento público o privado en el lugar visitado y 3) los turistas son visitantes que permanecen una noche como mínimo en el lugar visitado”⁶⁶.

* Testimonio de una persona mayor del Corregimiento de Genoy

⁶⁵ "Turismo", Enciclopedia Microsoft® Encarta® 98 © 1993-1997 Microsoft Corporation.

⁶⁶ "Turismo", Enciclopedia Microsoft® Encarta® 98 © 1993-1997 Microsoft Corporation.

En Genoy se presenta los visitantes de un día o excursionistas, puesto que como ya se menciona en la cita no pasan la noche en este Corregimiento; los visitantes que van hacia Genoy la mayoría van con el fin de deleitarse con la comida que se vende como fritada cuyes y conejos asados, y bebidas como el guarapo y la chicha; otras personas asisten motivados por realizar deporte como el ciclismo, atlético y caminatas, donde la meta es Genoy. Los días en los que se encuentran gran cantidad de gente foránea son los días domingos y festivos.

La gente que visita el Corregimiento de Genoy son en su mayoría los habitantes de la ciudad de Pasto. Cabe señalar que en los días entre semana la gente que visita este Corregimiento son los estudiantes de las universidades de Pasto, ellos van a Genoy con el fin de consumir el famoso guarapo el cual en su mayoría lo adquieren en la vereda de Charguayaco en la tienda del señor Justino Genoy Martínez.

La mayoría de familias que perciben ingresos de esta actividad pertenecen a las veredas de la Cocha, Charguayaco y Genoy Centro, esto se debe a la cercanía de las veredas con la ciudad de Pasto y por ser las veredas que son mejor transitables puesto que están al lado de la carretera que comunica a Genoy con la ciudad de Pasto y el Municipio de Nariño.

El turismo es reconocido como una actividad de importancia económica para los Genoyenses, ya que es una fuente importante de ingresos personales para algunas familias, las cuales día a día tratan de preparar mejor los platos que ellas venden para poder ganar más clientela y ser reconocidos por los visitantes.

Durante las fiestas patronales del 29 de Junio se observa gran cantidad de visitantes los cuales se deleitan con la gastronomía Genoyenses, los castillos de pólvora y el castillo de pan; otras de las atracciones durante estas fiestas para los visitantes son las competencias de atletismo, las bandas musicales de Genoy y las orquestas que se contratan.

Por otra parte, el turismo en Genoy ha acarreado problemas, sobre todo en lo referente a su impacto en las sociedad Genoyense puesto que la comunidad se queja de los continuos escándalos que son protagonizados por las personas foráneas que van a consumir guarapo, quienes perturban a los habitantes del Corregimiento con su comportamiento vulgar cuando están ebrios. Otro de los problemas que aquejan a Genoy debido a su actividad turística son los causados al medio ambiente, con la contaminación de basuras debida al manejo de estas por parte de los turistas. Es por esto que se hace necesario implementar un turismo sostenible el cual se define como "un proceso que permite que se produzca el desarrollo sin degradar o agotar los recursos que posibilitan ese desarrollo. La sostenibilidad en el turismo, como concepto, se define como 'eco-

turismo', 'turismo verde', o 'turismo responsable'⁶⁷. Cualquiera que sea su descripción, se considera como un medio de reconocer que la Tierra posee recursos limitados y que el turismo, como en otros sectores, tiene límites para el desarrollo, sobre todo en lugares específicos.

Finalmente, es importante que los Genoyenses manejen el turismo no solo en base a servicios como la venta de comida, sino también en cuanto a aprovechar sus hermosos paisajes, la diversidad de flora y fauna que se da por la presencia de tres tipos de climas el frío ó de páramo, el templado y el caliente. Además de las aguas termales que posee ubicadas en la vereda de la Cocha, así también las hermosas planicies de Pullitopamba y el hermoso paisaje que se contempla en la vereda el Edén, entre otros.

5.2 ANTE LA FALTA DE TRABAJO EN GENOY LA OPCIÓN ES LA CIUDAD DE PASTO

Las actividades ocupacionales como las agropecuarias y artesanales no brindan a los Genoyenses los ingresos suficientes para subsanar sus necesidades básicas haciendo que ellos miren nuevas perspectivas y alternativas en la ciudad aunque

⁶⁷ "Turismo", Enciclopedia Microsoft® Encarta® 98 © 1993-1997 Microsoft Corporation

no sean ocupaciones de alto rango que les dé más prestigio, generalmente los Genoyenses en la ciudad se desempeñan como obreros de construcción, celadores, vendedores y revendedores de frutas, las mujeres en su mayoría se desempeñan como empleadas domésticas.

“La juventud de ahora no trabaja en el campo ellos se rebuscan de cualquier forma, consiguen sus puesticos unos de celadores, así de toda cosa ya se la pasan allá y aquí, hay mucha gente que sabe albañilería, de los jóvenes los más son albañiles que trabajan en la ciudad, la agricultura ya no la trabajan, lo mismo las mujeres, van a las cocinas, a las cafeterías, a jabonar, ellas van de mañana y regresan por la tarde. De aquí salen al día más de mil personas, hay 6 carros escaleras y 8 particulares y no se alcanzan a dar abasto para llevar y traer gente. Aquí hay unas treinta personas que cocinan mote y lo venden en la ciudad en los distintos barrios, otros venden frutas, hay un movimiento grande donde la plata se mueve ganan y la vuelven a largar... el agricultor ya se esta acabando”*

Los obreros de construcción vieron en esta actividad una alternativa de surgir y así ocurrió durante el periodo en que el sector de la construcción tuvo auge, pero lastimosamente y a la par con la crisis que atraviesa el país este sector de la población Genoyense se vio afectado, disminuyó la generación de empleo y el valor nominal de la remuneración, ahora es común encontrar a los obreros en las

* Información suministrada durante el conversatorio de ancianos, actividad realizada con la mayoría de las personas de la tercera edad del Corregimiento.

calles o en sus casa sin tener que hacer menguando en gran parte el bienestar de la unidad familiar a su cargo.

“Lastimosamente está comunidad es baja en recursos económicos el único ingreso económico que suelen tener ellos importante es el de la construcción pero ustedes saben que la construcción se suspendió hace mucho tiempo, entonces los obreros si ustedes salen a la calle los miran sentados en el anden de sus casas sin poder hacer absolutamente nada, quien normalmente establece las condiciones económicas familiares es la mujer porque va a lavar ropa, cocina y pela mote, vendiéndolo en el mercado y también elaboran canastas”*

Para las mujeres del Corregimiento tal vez, su ideal no sea ser empleada doméstica pero frente a la necesidad y a la falta de empleo, el emplearse en una casa como empleada doméstica significa tener su propio ingreso que aunque pequeño satisface algunas de las necesidades de su familia.

* Comentario de uno de los docentes que labora en una institución educativa.

5.4 DE DONDE OBTIENE EL INGRESO EL HABITANTE DE GENOY Y COMO LO GASTA

Calculando el ingreso promedio por cada ocupación se encuentra que los que mayor ingreso perciben son los jubilados, cuyo ingreso promedio mensual es de \$310.000 salario que es superior al salario mínimo vigente, que es de \$ 286.000 para el año 2001; las demás ocupaciones registran un salario inferior a este, los celadores perciben un ingreso promedio mensual de \$264.000, le siguen los empleados vinculados a empresas con un salario promedio de \$247.000, los albañiles con un ingreso promedio de \$197.920, los carpinteros \$150.000, conductores \$150.000, vendedores \$126.461, floristería \$120.000, empleadas domésticas \$118.000, electricistas \$115.000, cesteros \$82.857, agricultores \$81.875, mayordomo \$80.000, tenderos \$63.333 y las modistas \$55.000.

Las 60 familias encuestadas en el Corregimiento de Genoy perciben, en su totalidad, un ingreso bruto mensual de \$17.768.000, que en promedio por familia es de \$ 296.133.

Del ingreso gastan \$11.908.330, cuyo promedio es de \$ 198.472 por familia. El gasto representa el 67,0% del total de ingreso bruto. Aparentemente esto significaría que las familias tienen la posibilidad de ahorrar el 33% del ingreso recibido (ver cuadro 8). Sin embargo, ellos no contabilizan los gastos indirectos en que incurren al realizar sus actividades ocupaciones.

Cuadro 8. Ingreso y gasto total mensual de las familias del Corregimiento de Genoy. 2001

INGRESO \$	GASTOS \$	%
17.768.000	11.908.330	67,0

Fuente: Esta investigación

Un aspecto muy importante para medir el nivel y la calidad de vida es la manera como las personas gastan sus ingresos. Lastimosamente esta clase de información es difícil de obtenerla en forma exacta y fidedigna porque las familias están prevenidas a dar estos datos, por temor a ser "sisbenizados" en estratos altos.

Partiendo de lo anterior en Genoy se observa el siguiente comportamiento. Los \$11.908.330 que gastan las familias encuestadas del Corregimiento son distribuidos de la siguiente manera: la alimentación siendo un aspecto básico para el normal desarrollo de la familia ocupa el primer lugar en el gasto y absorbe el 52.2%; el segundo lugar lo ocupa el transporte con el 14.3% esto se explica por la relación campo ciudad, ya sea por trabajo, educación, para comprar la remesa y otros elementos fundamentales para satisfacer sus necesidades. El tercer rubro que compone el gasto familiar con el 7.5% es la educación, este porcentaje es bajo puesto que las instituciones educativas donde asisten son públicas y solo hacen cuenta los \$4.000 mensuales que aportan para el restaurante escolar, el gasto hecho para uniformes es esporádico y la matrícula es anual por lo cual no le tienen en cuenta para contabilizar el gasto mensual. Las tarifas de los servicios públicos en el Corregimiento son módicas y representan el 6.7% del gasto, el

servicio de energía eléctrica es mensual, en cambio el de acueducto es anual y se paga una cuota fija de \$6.000. El gasto para vivienda absorbe el 5.8% ocupando el quinto lugar, es necesario aclarar que en este gasto solo incurren las familias que no poseen vivienda y por lo tanto arriendan. En su orden le sigue la salud con un 5.4% del gasto ya que la mayoría de la población están afiliados al régimen subsidiado de salud. Por último tenemos a la recreación con un porcentaje de 1.9% (ver cuadro 9).

Cuadro 9. Estructura del gasto mensual de las familias del Corregimiento de Genoy. 2001

Estructura	Valor	%
alimentación	6.452.000	54,2
vestuario	504.500	4,2
vivienda	686.030	5,8
educación	890.500	7,5
salud	638.500	5,4
transporte	1.701.700	14,3
recreación	231.500	1,9
servicios publicos	803.600	6,7
gasto total	11..908..33 0	100,0

fuentes: esta investigación

5.4 LA TIERRA Y SUS PROPIETARIOS

De otra parte, al Departamento de Nariño se la considera como una de las regiones típicas de la economía campesina del país, ya que el 85% de las parcelas son minifundios menores de 5 hectáreas con un tamaño promedio de 1,18 hectáreas en donde sobresalen las parcelas menores de una hectárea, que representan el 45% del total⁶⁸, lo cual indica no solo la presencia de minifundio sino de microfundios.

De igual modo pasa en el Corregimiento de Genoy donde el 55% de las familias encuestadas poseen parcelas menores de 1 hectárea, el 16,7% posee parcelas menores de 3 hectáreas, el 1,7% más de 5 hectáreas y el 26,7% no poseen parcelas. (ver cuadro 10). De los cuales el 55,0% obtuvo el terreno por medio de la compra y solo el 45,0% lo obtuvo por medio de herencia (ver figura36).

Existe además una alta concentración de la propiedad en todo el departamento, como se desprende del índice de Gini* que para 1996 era del 80,41%⁶⁹, lo cual se comprueba al observar la distribución de la tenencia de la tierra donde el 40% de la tierra pertenece a grandes propietarios que representan el 0.4% del total, el

⁶⁸ ROMERO, Alberto. Situación socioeconómica de Nariño. Pasto: Universidad de Nariño, 1998, p. 5

* El índice de Gini mide el grado de concentración de la propiedad rural al comparar el porcentaje de área acumulada por un determinado porcentaje de propietarios. El índice varía entre cero y uno y mientras más cerca este de la unidad, mayor es el grado de concentración

⁶⁹ MACHADO, Absalón. La cuestión agraria en Colombia a fines del milenio. Bogotá: El Ancora, 1998, pág.84

3.3% son medianos propietarios con el 21% de la tierra y el 96.3% son pequeños propietarios con el 39% de la tierra⁷⁰.

Considerando los registros encontrados en el Instituto Geográfico Agustín Codazzi, se tiene que el 21% de los predios tienen menos de una hectárea y se encuentran en manos del 18.3% de los propietarios, el 3.3% de los predios tienen una superficie de 3.2 has. y están en manos del 3.4% de los propietarios, el 35% de los predios son de 5.6has. y están en manos del 34.5% de los propietarios, y el 40.7% de los predios tienen una superficie que oscila entre 7.2 y 7.8has en manos del 43.8% de los propietario. Mirando esta información se contradice la parte anterior, en que de acuerdo a la encuesta la mayoría de los propietarios tenían predios menores a una hectárea, por otro lado también contradice la observación realizada en el trabajo de campo, pero esto puede explicarse puesto que son 329 predios para 470 propietarios⁷¹, es decir, ya en la práctica cada propietarios siembra un pedacito de tierra del predio global que se registra como un solo en el IGGAC.

Cuadro 10. Área de terreno que posee las familias del Corregimiento de Genoy. 2001

Area (has)	Número	%
ninguno	16	26,7
0 a 1	33	55,0
1 a 3	10	16,7
más de 5	1	1,6
Total	60	100,0

Fuente: Esta investigación

⁷⁰ Ibid. Pág. 64, 65 y 67

⁷¹ INSTITUTO GEOGRAFICO "AGUSTÍN CODAZZI". Subdirección Nacional de Catastro. Estadísticas del corregimiento de Genoy por superficie de los predios. Julio 17 del 2001.

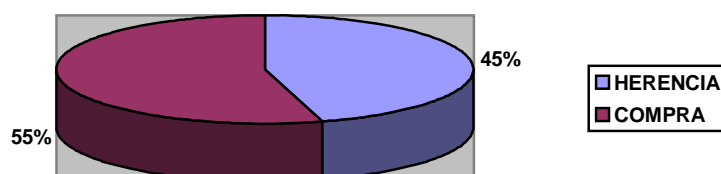


Figura 36. Obtención del terreno que poseen las familias del Corregimiento de Genoy. 2001

Fuente: esta investigación

De las 44 familias que poseen terreno el 100% tiene allí su vivienda, de estas el 36,4% se encuentra circundada por una huerta casera, 34,1% utiliza el terreno para cultivo, el 11,4% la utiliza en ganadería el 6,8 su terreno esta destinado para bosques, arrendamiento o simplemente lo tiene baldío (ver cuadro11).

Cuadro 11. Uso del terreno que poseen las familias del Corregimiento de Genoy. 2001

Uso del terreno	Numero	%
cultivo	15	34,1
ganaderia	5	11,4
huerta	16	36,4
vivienda	44	100,0
*otro	3	6,8

*bosque, baldío y arrendado.

Fuente: Esta investigación

Al hablar de tenencia de la tierra se debe resaltar que el desarrollo del sector se ha visto coartado por la concentración de la tierra en manos de los grandes terratenientes; en el caso de Genoy, este hecho se ve reflejado en los grandes

propietarios de las fincas ganaderas de Pullitopamba, lo cual hace imposible que el pequeño campesino acceda a un pedazo de tierra; además, en los últimos años se ha presentado la fragmentación de las pequeñas fincas al constituirse matrimonios jóvenes que heredan un lote de tierra, bien sea para siembra ó para construcción, de ahí que es común las huertas caseras y los pequeños cultivos. Por otro lado, la gran parcelización y la presencia de microfundios han hecho que el campesino intervenga la zona de páramo y los escasos bosques para producir el sustento de sus familias.

Cabe señalar que el terrateniente no únicamente ostenta la propiedad de grandes terrenos, sino que esta inmerso el prestigio y el poder político y económico que le permite incidir en las decisiones que se toma en el Corregimiento, además de ejercer esta influencia tiene facilidad para acceder a los programas del Estado de fomento a la agricultura y de transferencia de tecnología y créditos.

5.5 EL CRÉDITO COMO OPCIÓN PARA EL PROGRESO DEL CAMPESINO GENOYENSE

Para el desarrollo rural, el crédito es un elemento vital, puesto que de él depende que el campesino disponga de recursos que le permitan completar o ampliar el proceso productivo. Gracias al crédito a las familias campesinas se les facilita la

aplicación de alguna tecnología y solventar los costos de insumos como semillas, abonos y funguicidas.

La forma tradicional de explotación de la tierra, las herramientas rudimentarias y el tamaño de las parcelas hace que la explotación agrícola tenga baja productividad, que el campesino no tenga acceso al crédito y a tecnologías modernas de producción pues su uso en pequeñas parcelas no es rentable y más aún en Genoy donde la mayoría de las familias siembra en huertas caseras y pequeños predios, predominando la agricultura tradicional caracterizada por el cultivo de varias especies en un campo único (policultivo).

Es por esto que la obtención de crédito es más factible para los dueños de grandes fincas puesto que su solvencia representa confianza frente al sistema financiero, estas fincas significan mayor productividad y rentabilidad, en el caso del campesino el acceso al crédito se le dificulta porque son catalogados como de alto riesgo para la entidad financiera y en caso de conseguir el crédito las altas tasas de interés y la poca productividad del terreno hacen efímera la posibilidad de poder pagarlo.

El campesino Genoyense no ha logrado acceder a un crédito también, debido a lo dispendioso que resulta los trámites y los requisitos que exigen las entidades financieras por un lado y por otro el temor de no poder cumplir con el crédito y terminar perdiendo su principal elemento de trabajo su tierra.

5.6 LOS PROGRAMAS DE CAPACITACIÓN Y ASISTENCIA TÉCNICA PARA EL CAMPESINO

Otro punto importante para el desarrollo del campo es la capacitación que los campesinos puedan tener, para siembras, diversificación y tecnificación de sus cultivos para obtener una buena producción, que le permita defenderse en el mercado. Por esto además de las ayudas económicas que se le deben prestar también hay que tener en cuenta que la enseñanza y capacitación, son herramientas indispensables para que el campesino haga buen uso de esos recursos.

Se ha planteado como solución a la crisis de la economía campesina, la diversificación de la producción, o sea la orientación hacia cultivos comerciales, que le permita al campesino tener un mejor nivel de vida y una mayor productividad para sus parcelas. Pero se debería tener en cuenta que para lograr una buena diversificación se necesita ante todo la consientización del campesino, al remplazar sus productos tradicionales a otros para el desconocidos, en segundo lugar se debe capacitarlo para que sepa lo que debe hacer y como lo debe hacer, y como ya nos dimos cuenta la capacitación en el campo es débil.

De acuerdo a los resultados obtenidos en la encuesta solo el 8.3% ha asistido a programas de capacitación y el 91.7% no tiene conocimiento de la existencia de estos programas. (ver anexo G).

Por otra parte el 8.3% de los encuestados si han recibido asistencia técnica, mientras que el 91.7% nunca ha recibido asistencia técnica.

5.7 PROGRAMAS DE VIVIENDA PARA EL GENOYENSE

La vivienda refleja el grado de desarrollo de la comunidad y se encuentra dentro de los aspectos económicos, sociales y culturales teniendo en cuenta las condiciones en que esta se presenta.

La vivienda en la región adolece de programas a nivel institucional, que mejoran la calidad de habita, incluyendo servicios públicos, los que deben favorecer a todos sus pobladores especialmente a veredas lejanas que son las que tienen peores condiciones. La vivienda es una demostración palpable del estado de pobreza de sus moradores.

Del total de encuestados, en Genoy el 73.3% si han tenido conocimiento de programas de vivienda para el campesino, y el 26.7% dijeron no tienen conocimiento de la existencia de estos programas.

5.8 POLÍTICAS DEL ESTADO PARA EL DESARROLLO DEL CAMPO

La crisis actual del sector agropecuario es el producto de la inestabilidad política que afronta el país; la cantidad de desplazados por el incremento de la violencia en el campo hace que diariamente este sector de la economía vaya quedando despoblado y pierda su potencial productivo.

Las políticas del Estado deberían hacerse con criterios de realizaciones, que beneficien tanto la agricultura empresarial como a las economías campesinas, pero la intervención del Estado ha sido fuerte y decidida en la formación y consolidación de una nueva clase, la burguesía agrocomercial, que en todo momento ha contado con créditos generosos.

Las políticas estatales en el agro se realizan a través de entidades como el Banco Agrario, la secretaría de Agricultura, CORPONARIÑO, CORPOICA, SENA, entre otras, que conjuntamente con la aplicación de programas de desarrollo deben afrontar los problemas de la economía campesina.

El Estado debe manifestarse ante la comunidad agraria con políticas tendientes a lograr un buen funcionamiento, especialmente en estos países que son considerados en su gran mayoría como agrícolas, inyectándoles capital, dándoles facilidades de crédito, logrando una reforma agraria que concilie con sus necesidades, para que su bienestar se vea reflejado en un sostenimiento del sector primario de la economía.

El desarrollo de una comunidad no es posible si esta no conoce las condiciones en las cuales se desenvuelve como: el nivel educativo, la calificación y calificación de su mano de obra, el potencial de los recursos existentes en su región, su nivel y calidad de vida, entre otras. Solo si la población conoce sus debilidades y sus potencialidades lograrán a partir de ellos emprender acciones que propendan por el desarrollo de su región. Frente a esto los habitantes de Genoy deben organizarse para poder participar y gestionar de una forma activa y plena como verdaderos líderes comunitarios, formados en la práctica y no escogidos simplemente por criterios de agentes externos.

Partiendo, del hecho que la población de Genoy se encuentra enmarcada dentro de la economía campesina, parecería que su desarrollo local giraría en torno a la agricultura, pero es debido a los altos costos de producción, la parcelación de la tierra, la concentración de la tierra en manos de terratenientes, y la fuga de mano de obra en la ciudad el sector agropecuario se ha visto rezagado y en cierta medida abandonado sobretodo por las generaciones jóvenes. Lo que ha

ocasionado que la producción agrícola se limite al policultivo en las huertas caseras para abastecer el autoconsumo familiar.

Por otro lado, el bajo nivel educativo, la poca calificación y cualificación de sus habitantes, ha estancado en cierta medida el desarrollo del Corregimiento de Genoy, generando procesos de migración a la ciudad en su mayoría como obreros de construcción y empleadas domésticas.

De igual modo, el desarrollo local se ha visto afectado por la falta de fuentes de empleo dejando como única alternativa el empleo temporal en ocupaciones de poca rentabilidad como la cestería, la agricultura, la carpintería, modistería, entre otras. Como se puede ver estas actividades no le permiten al habitante de Genoy percibir ingresos altos y el poco ingreso a penas alcanza para cubrir sus gastos mínimos. Razón por la cual los habitantes de Genoy tienen un bajo nivel de vida.

Desde esta perspectiva, el grupo investigador a identificado como alternativa de desarrollo local **"El Turismo"**: como fuente de ingresos que posibilitarían el mejoramiento de las condiciones de vida del Genoyense; la estrategia propuesta por el grupo investigador contempla básicamente el fomento de la actividad eco - turística mediante la adecuación de los sitios turísticos, los estaderos y la diversificación de los productos gastronómicos ofrecidos a los visitantes. Por otra parte se pretende acondicionar un corredor turístico que permita las prácticas deportivas y que a la vez ayude a promocionar la riqueza natural que posee el Corregimiento, aprovechando las condiciones favorables que el campo brinda al

deportista como son: aire puro, tranquilidad y seguridad para realizar la actividad física, entre otros.

El corredor turístico propuesto debe involucrar un recorrido por todas las veredas aprovechando la diversidad climática y de paisajes. Iniciando desde el páramo con la majestuosidad del volcán Galeras; bajando a las aguas termales de la cocha aprovechando los beneficios medicinales de estas; seguidamente deleitarse con la diversidad gastronómica que ofrecen las veredas de la vía circunvalar; pasando por el templo de Genoy centro y seguidamente desplazarse a la zona de clima templado de Pullitopamba, donde sus planicies son el lugar ideal para acampar; y finalmente llegar a la zona cálida del Edén donde se encuentran muestras arqueológicas del arte rupestre de la cultura Quillacinga (Petroglifos) y hermosos paisajes ideales para la relajación.(Ver figura 37)

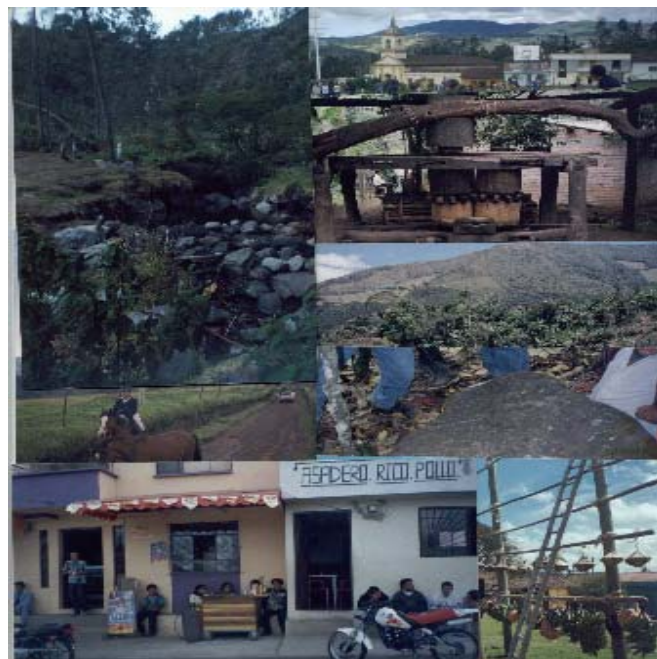


Figura 37. Parajes turísticos

6 DIMENSIÓN POLÍTICO – ADMINISTRATIVA

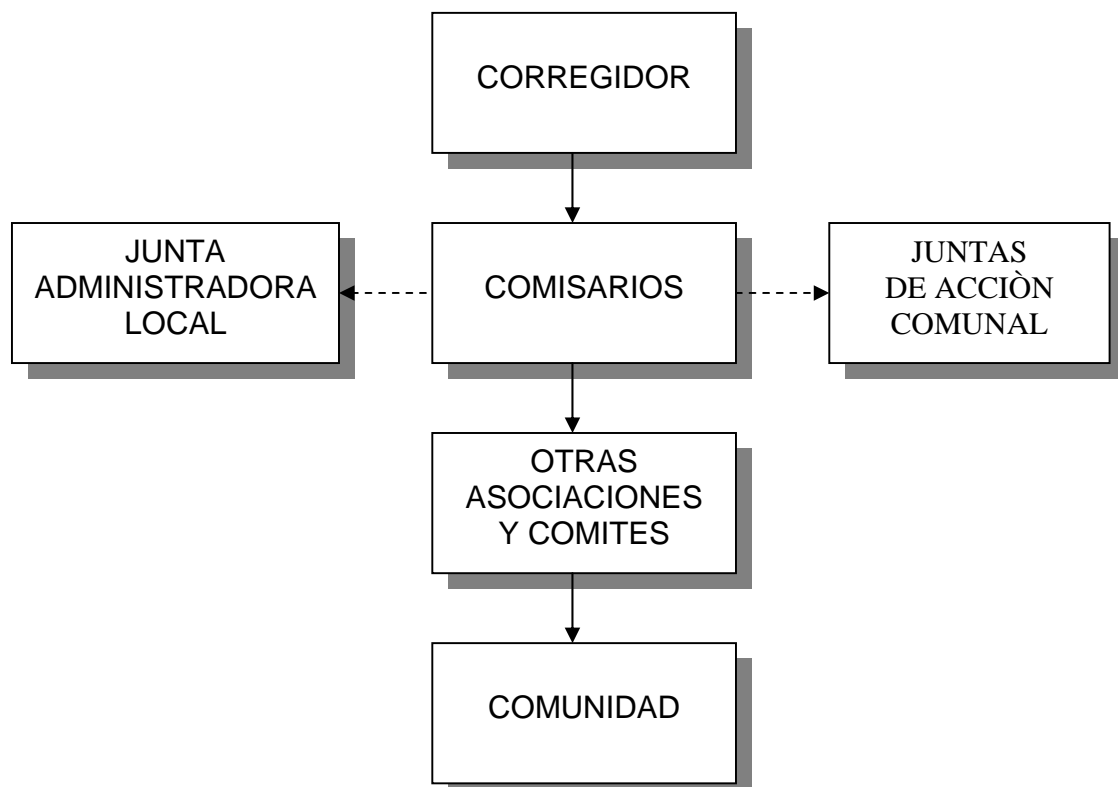
En el Corregimiento de Genoy se encuentra un grupo de personas que de una u otra forma necesitan fortalecer sus procesos de organización y participación comunitaria, ya que diariamente interaccionan con sus vecinos estableciendo relaciones sociales en muchos casos demasiado estrechas; pero para que esta interacción social se dé equilibradamente necesitan estar dentro de un contexto político-administrativo que establezca ciertas pautas que rijan su comportamiento y el de los grupos organizados al interior del Corregimiento.

“Todo hombre hace parte de un contexto social por naturaleza el hombre es un ser social; no está aislado hace parte de todo, de una sociedad en la que conviven diversos grupos. Pertenece a un grupo familiar, laboral, institucional y regional y esa relación que establece como miembro interdependiente del mismo lo hace interactuar con otros”*

* * Tomado de “Pensar desde la comunidad”. Modulo De Formación Para Participación Ciudadana y Comunitaria En Entidades Territoriales. CEILAT. San Juan De Pasto , 2000. Pág. 6.

6.1 LAS AUTORIDADES QUE NOS REPRESENTAN

Genoy se constituye como Corregimiento en el año de 1.975 mediante el acuerdo No. 21, de Diciembre 02 de 1975 aprobado por el Consejo Municipal de Pasto, siendo nombrado como primer corregidor el señor Serafín Martínez en el año de 1976. Para el período en el que se realiza esta investigación, la administración del Corregimiento tiene la siguiente estructura (ver anexo F):



El cuerpo administrativo del Corregimiento se integra en la vida cotidiana de sus habitantes con su quehacer diario cumpliendo con las funciones estipuladas en la administración municipal. Dentro del ámbito político-administrativo las partes involucradas no interactúan en perfecta armonía, por el contrario existen tensiones y conflictos puesto que una comunidad no es estática esta sometida a constantes cambios que originan un desequilibrio y una desorganización, lo que hace que sus miembros vean la necesidad de organizarse para enfrentar estas inestabilidades. Es así como a lo largo de los talleres realizados en el Corregimiento se siente cierta fricción entre algunos miembros de la comunidad y los administrativos.

Este hecho se evidencia en la actitud y comentarios de los talleres No. 2* y No. 4* (ver anexo C) en el primero la representación realizada por los estudiantes del grado sexto del colegio de Genoy demuestra la falta de participación, organización y comunicación entre la comunidad y sus líderes, evidenciando el poco liderazgo y poder de convocatoria que presentan. Dentro de las dramatizaciones realizadas personifican al sacerdote, al corregidor y los comisarios, al personal de salud, demostrando la poca acción, eficiencia y eficacia en la gestión. En el segundo al numerar los problemas existentes en el Corregimiento destacan el mal manejo de autoridad, según algunos de los participantes el corregidor y comisarios no están

* Taller No2: COMO SE OBSERVAN Y CONOCEN LOS PARTICIPANTES. Realizado con los alumnos de sexto grado del colegio y algunos miembros de la comunidad, la dinámica de este taller fue la representación del comportamiento de algunos líderes y personas representativas en el Corregimiento.

* Taller No. 4: COMO ME ORGANIZO Y PARTICIPO. Realizado con los jóvenes de décimo grado del colegio. La dinámica de este fue la identificación de los problemas presentes en la comunidad, las alternativas de solución y los responsables.

al pendiente de los problemas de la colectividad y al respecto surge el siguiente comentario:

“El principal problema es el mal manejo de autoridad, no cumple con los deberes y derechos de autoridad, ellos tienen que velar y darle más importancia a los problemas que se presentan en la comunidad realizando actividades como: control y vigilancia de la entrada de menores de edad a discotecas, frente a la riñas e inseguridad en las mismas, jornadas de aseo los fines de semana, para nosotros la solución es dialogar con el corregidor y las directivas, agruparnos y juntos lograr las soluciones a los deferentes problemas.”*

Parece ser que algunos jóvenes se sienten excluidos al no ser escuchados y no tener en cuenta su opinión frente a la problemática existente. Esta situación a veces se puede presentar por la falta de comunicación entre los actores involucrados en algunos casos o simplemente por la misma cultura de la gente que le gusta criticar y hacer mal ambiente.

Es oportuno aclarar que, en el Corregimiento se presenta división de opiniones, mientras unos critican y entorpecen la acción de las juntas, las asociaciones, el corregidor y los comisarios, otros apoyan estas acciones y validan sus funciones.

Los problemas sociales que aquejan a la población en la actualidad, son consecuencia en buena parte de la desorganización de las comunidades en

* Comentario realizado por un grupo de estudiantes del grado Décimo Colegio Francisco de la Villota.

cuanto a procesos de organización social, integración, cooperación y solidaridad; que impiden que la comunidad pueda apropiarse de sus dificultades y buscar entre todos la solución a sus problemas.

La falta de organización en la comunidad radica en que parte de la misma no participa activamente, no hace parte de la toma de decisiones, se excluye y no se compromete. Desde esta óptica se ve la necesidad de continuar con el proceso de fortalecimiento y capacitación de la comunidad frente a la organización y participación comunitaria, concientizando a los líderes sobre la importancia de su acción y compromiso, porque “El buen líder es aquel que logra la participación de los demás; tiene en cuenta sus opiniones e ideas y somete las suyas a discusión; a la vez consigue la participación de la mayoría o de todos los miembros de la comunidad en las acciones a realizar por el bien de su vereda”.⁷² La acción comunitaria en el Corregimiento de Genoy se encuentra en crisis, por tal razón se necesita la formación de nuevos líderes que sean conscientes de las dificultades y necesidades de su comunidad, que sepan negociar ante las diferentes instancias, es decir que tengan poder de gestión y un deseo permanente de servir a su comunidad.

Para que en el Corregimiento se dé una verdadera acción comunitaria es indispensable que la base de cualquier decisión sea la participación de la comunidad; que se creen espacios que le permita al individuo involucrarse en su

⁷² SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE SENA. Curso de Desarrollo de la Comunidad e Inducción DRI. Medellín. 1.980. Pág. 24

contexto, detectar necesidades y ayudar a solucionarlas, no de forma independiente sino integrado con toda la sociedad. En este sentido el desarrollo de la comunidad debe fundamentarse en una filosofía de promoción humana, de crecimiento personal y comunitario, hecho que se hace posible solo si la acción comunitaria involucra un cambio de actitudes y compromisos conscientes.

En el Corregimiento la debilidad de la acción comunitaria se hace evidente a lo largo de los talleres con la apatía de la mayoría de la comunidad en especial de “los líderes” , reflejada en la renuencia a asistir a este tipo de actividades. Comportamiento que puede darse porque no existe la suficiente claridad respecto a la acción comunitaria o porque la gente está cansada de la manipulación de los politiqueros y de grupos investigativos que sacan la información y se pierden.

Por otro lado respecto a la organización y participación en el proceso de elección de Juntas de Acción Comunal para el periodo 2001-2003 llevado a cabo en el Corregimiento se pude anotar los siguientes aspectos:

El proceso de elección de JAC se hizo democráticamente, mediante la realización de asambleas que contaron con la presencia de gran parte de las personas de la comunidad inscritas en los respectivos libros. Estas asambleas se hicieron en todas las veredas logrando el objetivo de la reunión, solo se presento un inconveniente en el centro del Corregimiento en donde se encontraron anomalías en el manejo del libro de inscritos, declarando anuladas las elecciones que en un principio se iban a hacer por cociente electoral; aunque unas semanas más tarde

se realizaron por medio del voto popular y cociente electoral actuando de común acuerdo todos los participantes.

Desde el punto de vista de la participación de la comunidad para integrar estas juntas se puede deducir que a la comunidad le hace falta compromiso, a la hora de ser elegidos muchos evaden la responsabilidad reeligiendo a la junta actual o negándose a tomar el cargo, aunque en muchos casos esta renuencia se debe al temor de ser criticados o por no dejar a un lado sus ocupaciones diarias, para trabajar por la comunidad. Es necesario aclarar que en algunos casos la reelección de las juntas actuales se debe a la buena gestión realizada durante su periodo.

6.2 LA ORGANIZACIÓN Y PARTICIPACIÓN CIUDADANA EN GENOY

Para algunos investigadores, la participación es entendida como “una forma de intervención social que le permite a los individuos reconocerse como actores que tienen la oportunidad de identificarse a partir de intereses, expectativas y demandas comunes y que están en capacidad de traducirlas en formas de actuación colectiva con cierta autonomía frente a otros actores sociales y políticos”⁷³.

⁷³ GONZALES, Esperanza y DUQUE, Fernando. La elección de Juntas Administradoras Locales de Cali. En: Revista Foro. No. 12. Bogotá 1990. Pág. 78

En esta investigación se observó poca intervención por parte de los habitantes de Genoy en los talleres que realizamos, la gente es muy tímida y le da temor hablar, además, se notó cierto roce en el proceso de interacción entre los diferentes miembros de la comunidad, entrando en juego las relaciones de poder*, esto se observó en el taller No. 1** donde la comisaría de la vereda de Charguayaco y el presidente de la Junta de Acción Comunal no se dirigían la palabra y cuando participaban siempre se llevaban la contraria; esto también se presentó durante el transcurso de la investigación en donde nos pudimos dar cuenta de que el Corregidor no se lleva bien con el profesor Romualdo Criollo director de la escuela de Genoy Centro, por lo cual siempre tratan de no encontrarse en una misma actividad.

Para que la participación comunitaria se haga realidad es importante que se de la organización ya que por medio de ella se impulsa y se fortalece la intervención de la comunidad promoviendo acciones colectivas.

La participación y la organización de algunos jóvenes se ve reflejada en la conformación de los grupos juveniles : “Razón de Vivir”, “La Inmaculada” y “Juventud 2001”; la dinámica de estos grupos es muy activa destacándose la actitud emprendedora de los jóvenes quienes se involucran de una u otra forma en las actividades de la comunidad, es así como en la organización de las fiestas

* Las Relaciones de Poder se dan cuando los actores involucrados buscan imponer sus intereses y puntos de vista en un proceso de toma de decisiones.

** Taller No. “El lenguaje de la Comunidad”. El objetivo de este taller era conocer las categorías desde el lenguaje propio de la comunidad.(ver anexo C)

patronales, los grupos juveniles y musicales se hicieron presentes participando y organizando las diferentes actividades culturales y religiosas. El objetivo principal que se persigue al conformar los grupos juveniles es lograr abrir espacios dentro de la comunidad y conglomerar a los jóvenes en torno a actividades culturales que los aleja de la influencia de la drogadicción y el alcoholismo.

Desafortunadamente esta actitud emprendedora y dinámica no esta presente en todos los jóvenes del Corregimiento sobretodo en los jóvenes de las veredas más lejanas al centro, quienes presentaron una actitud apática frente a los talleres realizados, donde la poca participación y organización de estos fue inducida por los directivos de las instituciones educativas. Esta actitud puede presentarse por la falta de conciencia de los muchachos frente a la problemática existente en el Corregimiento en algunos casos y en otros por la timidez y el miedo de hablar en público al exponer sus ideas y ser criticados ó peor aún regañados por los adultos, actitud percibida en el taller No. 6*, donde la presencia de los “líderes” impidió que los jóvenes participaran.

A pesar de ser la participación y la organización un aspecto clave en la solución de los problemas esta no esta presente en todas las situaciones que se dan en el Corregimiento. Los habitantes de Genoy limitan su participación y organización a actividades ó problemas inmediatos ó de infraestructura, y no a actividades de

* Taller No. 6: IDENTIFICO LOS PROBLEMAS DE MI CORREGIMIENTO Y BUSCO ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN. Este taller se realizó con los líderes de la comunidad y algunos jóvenes de los grados 9 y 10

orientación frente a problemas intra familiares, drogadicción, alcoholismo, crecimiento personal y promoción humana cuyos resultados se ven a largo plazo.

En el primer caso se observa la participación masiva de la comunidad cuando el problema le afecta a toda la colectividad, tal es el caso del problema del relleno sanitario que se presentó en este año, donde toda la gente se movilizó y se organizó realizando reuniones, recolectando firmas, gestionando ante los diferentes estamentos, e informándose sobre los impactos que produciría este hecho. Otro caso notorio de participación y organización de la comunidad fue la gestión hecha ante la secretaría de educación por el traslado de la directora de la escuela de Chaguayaco Cristina Guzmán, donde las Juntas de Padres de Familias y de Acción Comunal, convocaron a toda la comunidad para presionar ante la entidad competente y no permitir el traslado de la docente.

En cuanto al segundo caso, como ya se menciona en cuanto a la participación y organización de la comunidad para problemas de orientación, intrafamiliares, drogadicción, alcoholismo ente otros, la participación y organización de la comunidad es poco significativa, esto se evidencia en los talleres llevados a cabo en el Corregimiento, en los cuales a pesar de las convocatorias con chapolas, perifoneos, etc., la gente que asistía era muy poca. La participación al interior de los talleres fue mas acogida por mujeres quienes exponían sus ideas y se

del colegio Francisco de la Villota. La dinámica de este taller fue la identificación de problemas y la priorización de los mismos mediante la aplicación de la técnica de planeación prospectiva.

delegaban funciones de forma organizada, los hombres poco asistían y algunos no participaban ó se salían en mitad del taller.

No obstante esta participación de la mujer no se ve reflejada en las personas de la tercera edad donde las señoras consideran que su marido es mas inteligente y puede expresarse mejor, esto fue notorio en el conversatorio de ancianos, donde los que más hablaron fueron los señores y algunas de las señoras solo se limitaron a escucharlos. En este grupo es notorio el predominio del machismo donde la mujer queda rezagada a labores del hogar y al cuidado de los hijos .

Otro aspecto que se miro a lo largo de la investigación fue el paternalismo que existe en el Corregimiento, cuando se identificaba un problema las soluciones giraban en torno al estado y no entorno a la misma comunidad. Hace falta concientizar a la comunidad de que está en sus manos la función de liderar y conducir su propio desarrollo, condicionándolo a la movilización de los factores productivos disponibles en su área, solo si la comunidad se organiza y se integra podrá ser el principal agente de transformación socioeconómica de su región.

La participación por genero en la mayoría de las veredas tiene poca representación femenina, tal vez por lo largas que son las jornadas o porque son en horas en las cuales la mujer debe estar en su casa preparando los alimentos para su familia, otra causa de esta poca representatividad femenina puede ser la cultura machista no solo porque el hombre ha acaparado el terreno de la toma de decisiones y la participación en la comunidad, sino también porque la mujer

presenta un “complejo de inferioridad” frente al hombre por su fuerza física y por la concepción de que este es más inteligente.

Por desgracia, en algunos casos aunque los hombres apoyan la acción de la mujer, son las mismas mujeres quienes no están de acuerdo que una de ellas esté al frente de una junta, tal es el caso, de la señora Neiber Martínez que fue la primera mujer presidente de la junta de padres de familia, a pesar de que la mayoría de mujeres asistentes a la asamblea de elección votaron en su contra, ella dice que fue muy duro surgir dentro de la comunidad, pero gracias a su gestión logró ser también la primera mujer corregidora en 1991, se destaca también su participación dentro de la UNIJAL que abarcaba los 11 Corregimientos existentes en la época. Hay que decir que su gestión es conocida dentro del Corregimiento que su actitud ha ido abriendo espacios de participación para la mujer, en la actualidad sigue siendo la presidenta de la junta de acción comunal de Castillo Loma. Actualmente no solo ella es la única mujer que esta al frente de la comunidad puesto que en Bellavista para este periodo también es una mujer quien lidera la JAC y en el resto de juntas aunque no en cargos directivos ya se está viendo que la mujer empieza a ser parte de estos procesos.

6.3 EL LIDERAZGO EN LA COMUNIDAD GENOYENSE

Toda comunidad necesita de alguien que la oriente y dirija en todas sus actividades, esa persona es el líder que debe ser capaz de hacer las cosas bien sin buscar un beneficio personal, contribuyendo a fortalecer e influir significativamente en el mejoramiento del nivel de vida de la población. En este sentido el liderazgo es “la capacidad que tiene una persona ó un grupo de personas de pensar y entender los problemas, presentar propuestas e ideas para lograr mejorar la situación, buscar soluciones, obtener resultados, dirigir, planificar, comunicar, tomar decisiones, escuchar y motivar a los otros”⁷⁴.

En la comunidad Genoyense por su conciencia clara de los problemas comunes, la buena voluntad y el deseo permanente de servir se identificaron como líderes a las siguientes personas: José Eloy Criollo, Benigno Guerra, Vicente Criollo, Romualdo Criollo, Aparicio Pasichana, Neiber Martínez, Onias Pianda, José Emeterio Erazo y Esteban Rojas. Es importante mencionar que estas personas poseen algunas características de un buen líder, pero aún no existe una persona capaz de incentivar la cohesión grupal, la interacción y el sentido de pertenencia en todo el Corregimiento además de promover la planificación, la coordinación y programación de acciones que contribuyan al bienestar colectivo, gestionando democráticamente la organización.

⁷⁴ GONZALES, Esperanza y DUQUE, Fernando. La elección de Juntas Administradoras Locales de Cali. En: Revista Foro. No. 12. Bogotá 1990. Pág. 106.

Por desgracia, en algunas veredas, algunos de los comisarios considerados líderes dentro de su comunidad, se encargan de proyectar una mala imagen, bien sea por su apatía o por los comentarios negativos que hacen respecto al comportamiento de su gente, queriendo entorpecer el desarrollo de esta investigación. Esto se detectó en la etapa de reconocimiento de esta investigación en donde algunos comisarios para no tener que colaborar en la investigación hablaban mal de su vereda, haciendo comentarios como que la vereda no le gusta asistir a talleres, que no le gusta brindar información, o que la gente es apática y no le interesan estos procesos.

Afortunadamente, esta situación no se presenta en todas las veredas ya que existen comisarios que promocionan la calidez y talento de sus gentes y todos los recursos físicos y naturales que poseen sus veredas.

6.4 COMO A GESTIONADO SU DESARROLLO LA COMUNIDAD DE GENOY

La gestión local se orienta a conseguir resultados que mejoren el bienestar de la población, generando satisfactores materiales o intangibles. Tradicionalmente la gestión local sea pública, privada o comunitaria, apunta a propósitos tangibles que

aunque es vital su consecución, también es cierto que la exploración del desarrollo humano es una opción que amerita profundizarse.⁷⁵

Los cambios que el Corregimiento de Genoy a sufrido desde su fundación hasta nuestros días, son consecuencia de la gestión hecha por sus habitantes, tal es el caso de la gestión realizada por el señor Vicente Criollo presidente de la Junta de Acción de Comunal para potabilizar el agua y la construcción del acueducto en 1975, su gestión fue hecha frente al Instituto Departamental de Salud y con los políticos de turno.

También se resalta las gestiones hechas ante ceder para lograr la energía eléctrica y alumbrado público; la consecución de recursos para la construcción del parque, adoquinamiento y pavimentación de algunas vías durante la administración de Gaviria; frente al INURBE para la construcción de viviendas para las personas afectadas con la erupción del volcán en 1995; frente al Ministerio de Educación para la construcción de cuatro aulas y la entrega de material didáctico para la escolita de Genoy Centro; para la construcción del colegio de Genoy la cual se llevo a cabo mediante la intervención de un senador de la República y del Gobernador del Departamento de Nariño; la gestión realizada por la JAC de Castillo Loma para obtener el comodato para la construcción de una biblioteca comunitaria y la aprobación de dos proyectos de vivienda frente al INURBE, entre otras.

⁷⁵ REPUBLICA DE COLOMBIA. DNP. Planeación y Desarrollo. Vol. XXXIII, NO 4. Octubre -Diciembre de 1997. Santa Fe de Bogotá. 326p.

La obra más grande que se ha realizado en Genoy para sus habitantes fue el adoquinamiento alrededor de la plaza en Genoy centro y el cerco para cerrar el colegio, esto se gestionó ante la administración de Navarro y aún se esta pagando el préstamo que se hizo; durante esta administración también, se gestiono la construcción de la escuela y el polideportivo de Pullitopamba.

La construcción de la vía a la vereda de Pullitopamba se gestionó durante muchos años y solo se ejecuto durante el gobierno de Jimmy Pedreros.

6.5 PROBLEMAS QUE AQUEJAN ACTUALMENTE AL GENOYENSE

Para la identificación de estos problemas y sus posibles proyectos se realizó el taller No. 6* (ver anexo B) se cito a los líderes de la comunidad entre los que se encontraban el corregidor, los comisarios, los presidentes y algunos miembros de las juntas de acción comunal y otras asociaciones, y algunos estudiantes de los grados superiores pero lastimosamente la convocatoria no fue acogida favorablemente asistiendo solamente 17 de las 40 personas citadas, la mayoría de asistentes fueron jóvenes del colegio razón por la cual los problemas que se

* Taller No. 6: “Identifico Los Problemas de mi Corregimiento y Busco Alternativas de Solución”. Cuyo objetivo fue Planear concertada y participativamente la priorización de problemas y posibles soluciones.

identificaron en el taller quedaron sesgados al sector educativo, este fue el orden de importancia que los participantes le dieron a los diferentes problemas:

Problema	Descriptor	Solución
1. cambio constante de profesores.	Se cambian profesores constantemente lo que impide el normal desarrollo del periodo académico. Quitan profesores y se sobrecargan de alumnos.	Acogiéndose a la constitución Colombiana sobre el derecho a la educación pública. Las juntas de acción comunal junto con estudiantes y padres de familia pelear por la plaza.
2. Falta de educación	La falta de preparación no hace posible que la comunidad participe adecuadamente. Faltan campañas de alfabetización para adultos.	Elaboración de un proyecto para la creación de un centro nocturno que les permita a los muchachos estudiar durante la noche y trabajar durante el día. Campañas de motivación para que los adultos acojan favorablemente las campañas de alfabetización.
3. Cobertura deficiente del sisben	La gente va al centro de salud y no es atendida, la consulta es cara, hay mala distribución de carnés. La distribución de carnés se hizo por politiquería	Distribución equitativa de carnés. Que los líderes de cada vereda haga una lista de las personas que realmente lo necesitan. Que la gente diga información veraz en las encuestas.
4. Adecuación del colegio	Falta de recursos para la adecuación, puesto que a plata que da el gobierno no alcanza.	El gobierno que participe con materiales y la comunidad con mano de obra que es lo que ellos pueden aportar.

5. Inseguridad	No hay presencia de la fuerza pública desde 1992, se presentan problemas principalmente a causa de las discotecas y las guaraperías .	Que se instale nuevamente el puesto de policía y que se controle la entrada y venta de licor y guarapo a las personas que no pertenecen al Corregimiento.
6.falta de inversión por parte del gobierno	El adelanto de Genoy ha sido únicamente por el galeras porque el Presidente a raíz de esto les dio para pavimentar y los alcaldes no han hecho nada por Genoy.	Mayor inversión social por parte del gobierno
7. Vías en mal estado	La carretera no es muy buena es destapada, no hay transporte por la lejanía de Pullitopamba.	Que se resebe las vías que se encuentran en mal estado sobretodo las que son alejadas del centro del Corregimiento.
8. Falta de trabajo	La poca inversión del gobierno, hace que en el Corregimiento no haya fuentes de trabajo, además por la caída del sector de la construcción. Recorte presupuestal .	Montar cooperativas que generen empleo. Que se cree una escuela de artes y oficios donde les enseñen a los jóvenes y las muchachas a defenderse en la vida. Elaboración de proyectos para gestionarlos ante el gobierno ó al sector privado.
9. Relleno sanitario	Afectara a la niñez, a la juventud, por la influencia de personas que vienen a reciclar. El Corregimiento tendrá mala imagen, el turismo va a disminuir.	Que se lo implante en otros lugar y si se lleva a cabo que se realicen campañas permanentes de salud y que para los recicladores se tenga en cuenta a la gente del Corregimiento.
10. Alumbrado publico	En las noches las calles son muy oscuras y con la inseguridad que hay se vuelven peligrosas.	Que se instalen el alumbrado público siempre y cuando el municipio asuma todos los gastos.
11. Parque recreacional	No hay canchas y lugares adecuados en algunas veredas para el esparcimiento de los habitantes.	Que se adecuen espacios para la recreación de la comunidad.
12. Acueducto veredal	No hay buena cobertura no tiene capacidad para abastecer todas las viviendas en algunas veredas.	Que se amplié la cobertura y el abastecimiento del acueducto en las veredas que aún faltan
13. Salón comunal	No hay un lugar donde	Construcción de un salón

	hacer reuniones o una actividad en la vereda de Aguapamba.	comunal.
14. Recolección de basuras	Ante la falta de recolección de las basuras, estas se acumulan en las calles dando mal aspecto al Corregimiento.	Que EMAS recolecte la basura para las veredas del centro pero que no se tenga que pagar, y para el resto de veredas la solución es que entierren la basura en los huertos de cada cual.
15. Droguerías	No hay una droguería sino es la del centro de salud no hay donde comprar una pastilla.	Que se instale una droguería en el Corregimiento ya sea por parte del gobierno ó por una persona que tenga recursos.
16. Teléfonos públicos	Si TELECOM no esta abierto no hay un teléfono para llamar si es urgente puesto que TELECOM abre en horario de oficina.	Instalación de teléfonos públicos en cada vereda.

Se observó que durante la realización de este taller a la hora de calificar y escoger los problemas los participantes dudaron y le dieron igual importancia a todos los problemas, para ellos todos son prioritarios; pero al mismo tiempo los terminaron calificando como menos trascendentales. Es indudable que frente a la cantidad de problemas existentes los participantes encuentran la mejor alternativa en la inversión y la presencia del estado, reflejando la actitud paternalista al esperar solamente la acción de este, en lugar de agruparse dejando a un lado sus

diferencias y así generar propuestas que solventen las necesidades por iniciativa propia.

Frente a la situación que se presentó en la realización del taller se procedió a hablar directamente con los miembros de las juntas de acción comunal entrante, los cuales tenían identificado un proyecto bandera catalogado como prioritario para gestionarlo durante su periodo, los proyectos identificados son:

Vereda	Problema identificado
La Cocha	falta de agua potable adecuación de caminos mala comunicación entre los vecinos falta de interés en la junta mal aprovechamiento de las aguas termales
Pullitopamba	mejoramiento del poli deportivo carretera alcantarillado
Charguayaco	construcción del tanque para el acueducto pozos sépticos y alcantarillado
Nueva Campiña	construcción de pozos sépticos salón comunal carretera
Castillo Loma	construcción del salón comunal biblioteca comunitaria construcción de sardineles
Genoy Centro	construcción de la corregiduría
El Edén	construcción del acueducto
Aguapamba	construcción de una escuela salón comunal adecuación de la cancha
Bellavista	salón comunal falta de alcantarillado

Los proyectos sociales identificados con el grupo de comisarios y el corregidor son:

Violencia intra familiar

Alcoholismo

Inseguridad

Madre solterismo

Drogadicción

Cultura del chisme

Mal manejo de la guaraperia *

Mientras el corregidor y el grupo de comisarios ven oportuna la realización de conferencias y campañas de orientación que mitiguen en alguna forma estos inconvenientes, la comunidad se ve reacia ante estos procesos, evidencia de esto es la poca asistencia a talleres y conferencias relacionadas con estos temas. Lastimosamente nuestras comunidades miden el desarrollo en la cantidad de obras de infraestructura, no de crecimiento y promoción humana.

En los últimos meses el problema más notorio que se a presentado en el Corregimiento es la división de la comunidad frente a permitir ó no el ingreso de la ruta trece de autobuses del sur al Corregimiento, puesto que para los transportadores rurales esto implica el detrimento de su bienestar con la disminución de su trabajo. Para otros esto significa ahorro de tiempo y de dinero ya que el bus los deja en la plaza de mercado el potrerillo lugar de trabajo de muchos, mientras que viajar en los camperos y chivas les implica hacer trasbordo.

* La comunidad Genoyense se queja de los continuos escándalos, y espectáculos vulgares que son ocasionados por los estudiantes de las universidades de la ciudad de Pasto

Para el grupo investigador el problema principal encontrado en el Corregimiento es la debilidad de la mayoría de la gente para organizarse y buscar alternativas de solución, y la actitud pasiva que presentan al esperar solo la intervención del Estado. Desafortunadamente las JAC y demás organizaciones, no cuentan con la participación y el apoyo de gran parte de la comunidad, en muchos casos su optimismo y deseo de servir se ve menguado por la indiferencia, la apatía, y la crítica de la misma.

Los proyectos productivos que para el grupo investigador podrían llevarse a cabo en el Corregimiento de Genoy que para el grupo investigador y que en alguna medida contribuirían al mejoramiento del nivel de vida de sus habitantes son:

- ***El turismo como alternativa de desarrollo local:*** Como ya se menciono anteriormente la alternativa de desarrollo local para el Corregimiento de Genoy es el fomento de la actividad turística, enfatizando básicamente en los siguientes aspectos: adecuación de los sitios turísticos, vías y estaderos; creación del corredor ecoturístico; diversificación de productos astronómicos y la promoción de Genoy como sitio ideal para el ecoturismo.

La adecuación de la fuente de Aguas termales para incentivar el turismo es necesario para atraer el turismo a la vereda la cocha, es indispensable la adecuación tanto de la vía de acceso como de la misma fuente de aguas termales. Además, sería importante la construcción de cabañas o sitios de campamento donde el turista pueda alojarse y no solo ir de visita por un día. (Ver figura 38)



Figura 38. Fuente de aguas termales

Así mismo, al atraer el turismo a esta vereda se va a crear fuentes de ingreso, ya que se va a necesitar personal que administre el lugar, y de igual forma se va a requerir el establecimiento de ventas en las que se ofrezcan los productos típicos de la gastronomía Genoyense. Por otra parte sería oportuno crear una sociedad comunitaria que administre eficientemente las ventas y otras fuentes de ingreso que se instalen en este lugar, para poder aprovechar este recurso al máximo y lograr el objetivo perseguido de mejorar las condiciones de sus habitantes.

La creación del corredor ecoturístico como se menciona en el anterior capítulo involucra a todas las veredas del Corregimiento, por lo tanto el beneficio será a nivel Corregimental. Ante la creación de este corredor ecoturístico se hace necesario la diversificación de los diferentes platos de la gastronomía Genoyense. (ver figura 39)



Figura 39. Estaderos en el Corregimiento de Genoy

Este proyecto será viable en la medida en que se venda la buena imagen del Corregimiento; para lo cual se hace necesario la creación y publicación de una cartilla que contenga la variedad de paisajes, productos y otros datos de interés para el turista.

- **Creación de una Asociación Comunitaria que se encargue de dar a conocer y comercializar los productos de la cestería:** Al ser la cestería una de las actividades artesanales más importantes en el corregimiento de Genoy se hace necesario la creación de esta sociedad que en primer lugar busque el apoyo de entidades como por ejemplo la Oficina De Mujer Y Genero del Departamento de Nariño para que brinde capacitación y asesoría a los artesanos y puedan diversificar su actividad no solo realicen canastas sino otro tipo de objetos como repisas, cunas, etc.

Con respecto a la comercialización, es vital que los artesanos se agrupen e identifiquen un mercado que les asegure la venta de sus productos a un buen precio permitiéndoles obtener una ganancia.

- **Creación de una tienda comunitaria entre las veredas del Edén y Pullitopamba:** La lejanía de estas dos veredas y la dificultad para el acceso, hacen necesario la creación de una tienda comunitaria que abastezca a las familias de estos sitios, de los productos necesarios de la canasta familiar a un precio accesible.
- **Creación de una cooperativa de mujeres para la crianza y comercialización de especies menores:** Partiendo de que las especies menores son la base de los platos gastronómicos ofrecidos a los turistas, y de que los dueños de los estaderos adquieren estas especies en el municipio del Tambo y otros lugares aledaños; es importante incentivar la crianza de estas especies y asegurar la comercialización de ellas, garantizando un ingreso para las familias Genoyenses y una reducción de costos para los dueños de los estaderos.
- **Creación de una bolsa de oferta de empleo:** Teniendo en cuenta que Genoy ofrece una variedad de mano de obra disponible para oficios como la albañilería, servicio doméstico, grupos musicales y artísticos. Se hace necesario agrupar esta oferta de mano de obra y darla a conocer a nivel regional, garantizando condiciones favorables en la contratación de mano de obra.

Finalmente, para la formulación y ejecución de estos proyectos además, de la organización y participación de la comunidad, es indispensable la intervención activa de los líderes comunitarios por medio del Corregidor, las Juntas de Acción Comunal y la Junta Administradora Local en la reglamentación y normatización de estas actividades para que los beneficiarios sea la misma gente del Corregimiento y no personas foráneas; y de esta manera se pueda desatar el desarrollo local.

7. CONCLUSIONES

Genoy está enmarcada dentro de los lineamientos de la economía campesina o de subsistencia. El imaginario económico en el corregimiento se divide en dos: Los mayores añoran la agricultura, sus tierras, el verdor de las palntas para revivir el campo; al contrario los jóvenes ya no ven en el campo la solución a sus problemas, para ellos la ciudad es vista como una estación de servicios, como la única alternativa para conseguir ingresos mediante la prestación de servicios como la albañilería, el servicio domestico, el servicio de vigilancia entre otros, a pesar de que el ingreso que perciben por los servicios prestados no son suficientes para satisfacer las necesidades de sus familias. El habitante del corregimiento de Genoy concibe que alcanza el desarrollo en la medida en que pueda canseguir ingresos para alcanzar un mejor estar de su familia y en la medida en que sus necesidades queden satisfechas.

En el corregimiento de Genoy hace falta verdaderos líderes capaces de movilizar a la comunidad en pro de conseguir proyentos que mejoren su bienestar. Lastimosamente los líderes que se han identificado son las personas que hablan más, en este caso el imaginario colectivo gira en torno al hablar o no en público,

hace falta capacitar más a la comunidad para cambiar esta concepción y orientar a que cada individuo sea autónomo, sea capaz de lanzar sus propuestas y gestione su propio bienestar

La mayor fortaleza de la comunidad de Genoy dentro de la organización y participación se ve reflejada dentro de las fiestas patronales, para los genoyenses el factor de cohesión es su cultura, el imaginario colectivo es la unión y la cooperación para representar y revivir todo cuanto tiene que ver con sus raíces y sus tradiciones.

RECOMENDACIONES

Es esencial continuar con el fortalecimiento y capacitación de la comunidad, frente a la organización y participación comunitaria. Además, ante la falta de conocimiento para formular proyectos, es indispensable brindar a la comunidad las herramientas necesarias para que sean ellos mismos quienes formulen, gestionen, ejecuten y controlen sus propios proyectos; en este sentido es vital la continuación de la fase B del proyecto CODI Pasto. Ver anexo A.

La comunidad de Genoy requiere que se fortalezca las diferentes relaciones sociales que se presentan entre los diferentes grupos existentes para que la apatía, el individualismo y la timidez no siga siendo el obstáculo para que la comunidad alcance un verdadero desarrollo.

Es necesario la formación de nuevos líderes consientes de la problemática de su comunidad, que tengan poder de gestión y que consigan la participación de todos los miembros de su comunidad, para poder trabajar por el bien-estar del Corregimiento de Genoy.

Finalmente, la formación de grupos interdisciplinarios hace que las investigaciones sean más completas, puesto que su análisis tendrá diferentes enfoques lo que hará que las disciplinas se relacionen y se complementen unas con otras.

BIBLIOGRAFÍA

- AFANADOR HERNÁNDEZ, claudia. Fiestas Patronales en el Altiplano Nariñense. Universidad de Nariño. San Juan de Pasto. 1993
- ----- . La traza de los Pastos. Universidad de Nariño. San Juan de Pasto 1994.
- ----- . “Reseña Ethnohistórica del Valle de Atriz(Pasto)”. Universidad de los Andes. Departamento de Antropología. Tesis de Grado. Bogotá 1977.
- AGUIRRE Beltrán, Gonzalo. “El Progreso De Aculturación y el Cambio Social, Cultural en Mexico”. Obra Antropológica VI. Fondo de Cultura Económica S.A.
- AHUMADA, Consuelo. “El modelo Neoliberal y su impacto en la sociedad Colombiana”. El Ancora editores. Santa fe de Bogotá. 1996. Pág. 160

- ALBURQUERQUE, Francisco. “Desarrollo Económico Local Y Distribución del Progreso Técnico (Una Respuesta A Las Exigencias Del Ajuste Estructural): Espacio, Territorio E Instituciones De Desarrollo Económico Local. Santiago 1996.
- BOISIER, S. “Modernidad y Territorio”. Cuadernos del ILPES, No. 42. Santiago de Chile, 1996.
- FALS Borda, Orlando. Campesinos de los Andes. Quinta edición. Editorial Punta de Lanza . Bogotá.1978. 364 páginas.
- ----- . Como Investigar La Realidad Para Transformarla Por La Praxis. Ediciones Tercer Mundo. Bogotá 1979. 181 páginas.
- CENTRO DE ESTUDIOS SOBRE DESARROLLO ECONOMICO – CEDE. “Desarrollo y Sociedad”. Bogotá. Facultad de Economía. Uniandes. No. 41. Marzo/98. 135 Pag.
- CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES MARIA GORETTI – CESMAG. “Elementos Conceptuales y Metodológicos de la Investigación Cualitativa”. San Juan de Pasto. Centro de Investigaciones y Proyectos. 1997.

- CENTRO DE LAS NACIONES UNIDAS PARA LOS ASENTAMIENTOS HUMANOS. "Un Mundo en Proceso de Urbanización". Tomo I – II. Bogotá. 1996.
- CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN DE ADULTOS Y ALFABETIZACIÓN FUNCIONAL PARA AMERICA LATINA. "La investigación participativa en América Latina". Mexico, 1983.
- COBA, Andrade Carlos Alberto. Consideraciones Sobre Las Fiestas Religiosas Populares. En: Revista Mopa Mopa No. 9 – 10. pasto Abril 1996.
- CORDOBA, Mercedes. Transformación y Reorganización Familiar De La Familia Campesina Presente Actualmente En El Corregimiento De Catambuco. Universidad Del Cauca. Nariño 1996. 144 páginas
- CUERVO, Luis M. "Industria y Ciudades". Bogotá. TM Editores. 1997. 464 Páginas.
- CURBELO, J. L.; Albuquerque, F.; De Mattos, C. y Cuadrado, J.R. "Territorios en transformación. Análisis y propuestas". Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Madrid, 1994.

- CHAVES CHAMORRO, Melciades “Desarrollo de Nariño y su Universidad”. Ediciones Tercer Mundo. Bogotá 1983. Páginas 254
- CHAYANOV, Alexander. “La Organización de La Unidad Económica Campesina”. Editorial Nueva Visión. Buenos Aires 1974. 73 páginas.
- ----- . “Sobre la teoría de sistemas económicos no capitalistas”. En Cuadernos de pasado y presente. No. 94. México 1981. Pág. 85
- DANE. Encuesta Nacional de Hogares, Estadísticas sociales, 1993
- DESARROLLO Y SUBDESARROLLO CONCEPTOS E INTERPRETACIONES. Biblioteca Salvat de Grandes Temas: El Desarrollo Económico. Salvat Editores. Barcelona 1973. Pág. 75.
- DIAZ, Hector (POLANCO), “Teoría Marxista de la Economía campesina”. Juan Pablo Editor. México, 1981.
- DRUCKER, P. “La sociedad, postcapitalista”. Ed. Sudamericana. Buenos Aires, 1993.
- ELIADE, Mircea. Lo Sagrado y lo Profano. Editorial labor s.a. Octava edición. Barcelona 1992. Pág. 112.

- ESSER, K.; Hillebrand, W.; Messner, D. y Meyer-Stamer, J. "Competitividad sistémica: nuevos desafíos para las empresas y la política". Revista de la Cepal, No. 59. Santiago de Chile, Agosto 1996.
- ESPINA, A. "Una política de cooperación para los sistemas productivos locales". Economía y Sociedad, No. 11. Madrid, Diciembre 1994.
- FIRTH, Raymond. Temas De Antropología Económica. Fondo De Cultura Económica. México 1975. 279 páginas.
- FORERO, Clemente y otros. "Descentralización y Participación Ciudadana". Centro de investigación para el desarrollo; Facultad de ciencias económicas, Universidad Nacional. TM Editores. Bogotá. 1997. 222 páginas.
- FOSTER, George. Las Culturas Tradicionales Y Los Cambios Técnicos. Editorial Fondo de Cultura Económica. México. 1964. 317 páginas.
- GIRALDO ISAZA, Fabio y otro. "Ciudad y Crisis. Hacia un nuevo paradigma". TM Editores. Bogotá, 1999. 202 páginas.
- GOMEZ JARA, Francisco. "Técnicas de Desarrollo Comunitario". Ediciones Fontanara. 1986.

- GONZALEZ, Esperanza. "Manual sobre Participación y Organización para la Gestión Local". Cali, 1995.
- GONZALEZ, Esperanza y DUQUE, Fernando. La elección de Juntas Administradoras Locales de Cali. En: Revista Foro. No. 12. Bogotá 1990.
- GRANDA PAZ, Osvaldo. Arte Rupestre Quillancinga. En: Manual de la Historia de Pasto. Academia Nariñense de Historia. San Juan de Pasto. 1996.
- GRILLO, Fernández Eduardo. Visión Andina del Paisaje. PRATEC, Noviembre de 1989.
- GUTIERREZ PEREZ, Antonio y otro. "Capital, Renta de la Tierra y Campesinos". Edición Quinto sol. 1986.
- HERNANDEZ, Roberto y Otros. "Metodología de la Investigación". México. 1998. 501 Pág.
- III ENCUENTRO MUNDIAL DE INVESTIGACION PARTICIPATIVA. "Investigación Acción Participación". Managua, Nicaragua. Dimensión Educativa. 1989.

- JARAMILLO, Jaime Eduardo. "Tipologías polares, sociedad tradicional y Campesinado". Editorial Centro Universidad Nacional. Bogotá, 1987.
- LAGARRIGA, Isabel. Medicina Tradicional y Espiritismo. México: Secretaría de educación pública. 1975. Pág. 15.
- LOPEZ Garces, Claudia Leonor. Pueblos Del Valle De Atriz Actuales Habitantes Del Antiguo Territorio Quillacinga. Instituto Colombiano De Cultura Hispánica. Colombia 1992. 380 páginas.
- MARCIALES, Luz Marina y otra. "Introducción al Trabajo Comunitario". Universidad Santo Tomas. Ediciones USTA.
- MACHADO, Absalón. La Cuestión Agraria En Colombia a Fines Del Milenio. Bogotá: El Ancora, 1998. 123 páginas.
- MARX, Carlos. El Capital. Buenos Aires 1959. Tomo I.
- MEJIA Y MEJIA, Justino "Geografía Pastusa de Santa Fé de Bogotá". Editorial Pax.

- MELO, Miller. El Manejo Y Conocimiento De Los Andes En El Sur De Colombia. Corregimiento de Genoy Municipio de Pasto. Universidad del Cauca. Facultad de Humanidades. Popayán 1993.
- MINISTERIO DE AGRICULTURA. INDERENA. Manual de Recursos Naturales Renovables Para Alcaldes, Corregidores e Inspectores De Policía. Bogotá. 1986.
- MINISTERIO DE AGRICULTURA Y DESARROLLO RURAL. Gobernación de Nariño. Secretaria de Agricultura URPA.2000.
- MISIÓN RURAL. Una perspectiva regional. Bogotá: IICA Tercer Mundo, 1998. p. 60
- MORENO, Hugo. Introducción a la Filosofía Indígena desde la Perspectiva de Chimborazo. Riobamba. Septiembre de 1983. Primera edición. Pág. 47.
- NAVAS, Luis. El Volcán Galeras una Visión Geoecológica. Revista de Investigaciones Año 4. No. 6. Vol. 4. universidad de Nariño.1990.
- NIÑO MARTINEZ, Bertha Janette. "Procesos sociales básicos". Universidad Nacional a Distancia. UNAD. Bogotá 1992.

- PERESSON, Mario. "Análisis de estructura de coyuntura". Indo-American Press Service Editores.1997.
- PLANEACIÓN MUNICIPAL. Plan de ordenamiento territorial. Pasto: Realidad Posible. Pasto: Alcaldía de Pasto, 1999
- PREBISCH, Raúl. "Capitalismo Periférico, Crisis y Transformación". Fondo de Cultura Económica. México. 1984.
- QUINTERO, Víctor Manuel. "Evaluación de Proyectos. Construcción de indicadores sociales". FES. Bogotá, 1995.
- RAMIRES, Benjamín. "Promoción de la Comunidad y Formas Asociativas". Ediciones USTA. Universidad Santo Tomas.
- RAMÍREZ, María. Formas colectivas de la producción Agrícola Ecuatoriana, Caso Especifico: Las Mingas. En: SARANCE, Instituto Otavaleño De Antropología. 1980.
- RANGEL, Alfredo. "El desarrollo regional", ESAP. Santa fe de Bogotá, 1993.

- RAPPAPORT, Joanne. La Etnohistoria De La Defensa Territorial De Los Paezes De Tierra Adentro. Fundación de Investigaciones Arqueológicas Nacionales Banco De La República. Bogotá 1982. 329 páginas.

- REVEIZ, Edgar ; Zorro, Carlos. “Economía Regional: Bases Para la Comparación De Tres Enfoques” . Documento 098. Bogotá 1987.

- REPUBLICA DE COLOMBIA. DEPARTAMENTO NACIONAL DE PLANEACIÓN. En : “Planeación y Desarrollo”. Vol. XXVIII No. 4 octubre - diciembre de 1997. Santa fe de Bogotá. 326 páginas.

- RODRÍGUEZ, Rosales Héctor. La Religiosidad popular en Nariño. En: Nueva Revista Colombiana de folclor. Volumen 13 No. 15 1995.

- ROJAS, Germán. Pobreza y Desarrollo Local. Revista Excerta No. 7. facultad de ciencias sociales. Universidad de Chile.

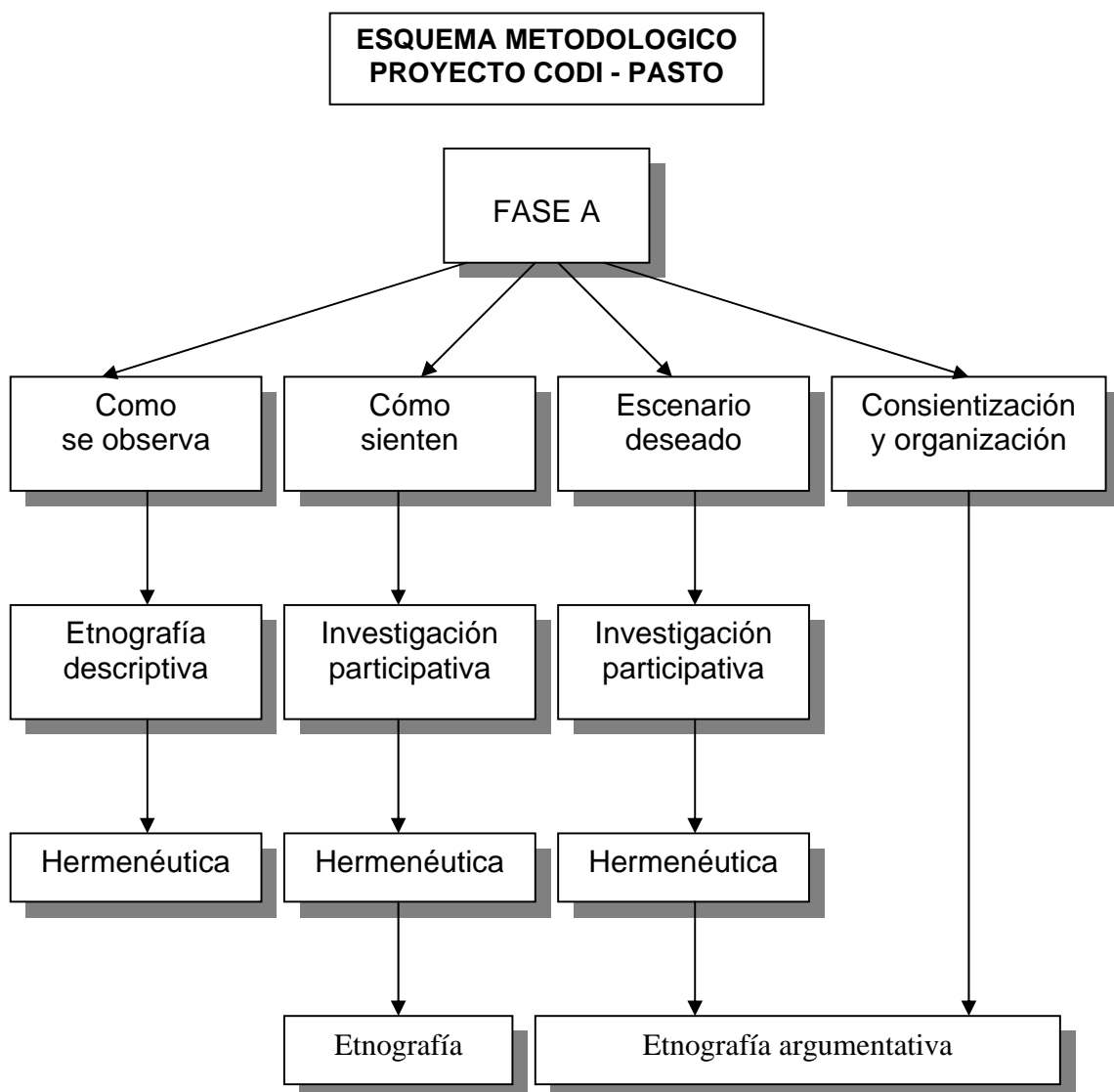
- ROMAN, Oscar. Tradición Americana. En: Revista Mopa Mopa No. 9 – 10. pasto Abril 1996.

- ROMERO, Alberto. Situación socioeconómica de Nariño. Universidad de Nariño. Pasto 1998.

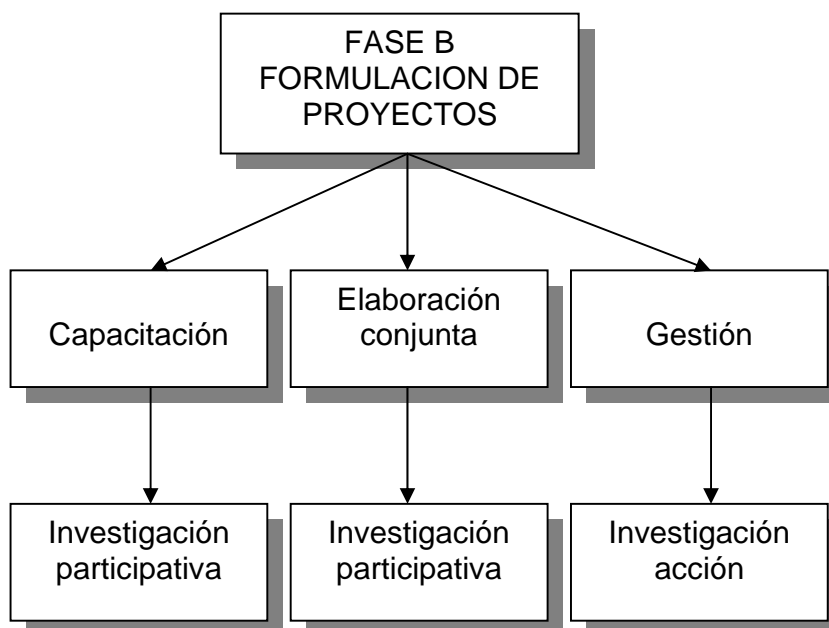
- SÁNCHEZ FAJARDO, Silvio. Las Gramáticas de la Universidad. Ediciones Unariño. Primera Edición 2000. Pág. 130
- SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE SENA. Curso de Desarrollo de la Comunidad e Inducción DRI. Medellín. 1.980. Pág. 124
- SHANIN T. Elementos Para Una Teoría De La Economía Campesina: Pequeños Propietarios Y Campesinos De Hacienda. En el Trimestre Económico N°166 México Abril – junio 1975. Pág. 30.
- UNIVERSIDAD SANTO TOMAS. “Seminario Investigación en la Práctica Pedagógica”. Pasto. 1989.
- VELÁZQUEZ, Fabio. “Ciudad y Participación”. Editorial Universidad del Valle. Santiago de Cali, Julio de 1997.
- ZÚÑIGA, Eduardo. Los Quillacingas. En: Manual De Historia De Pasto. Academia Nariñense De Historia. San Juan De Pasto, Junio de 1996.

ANEXOS

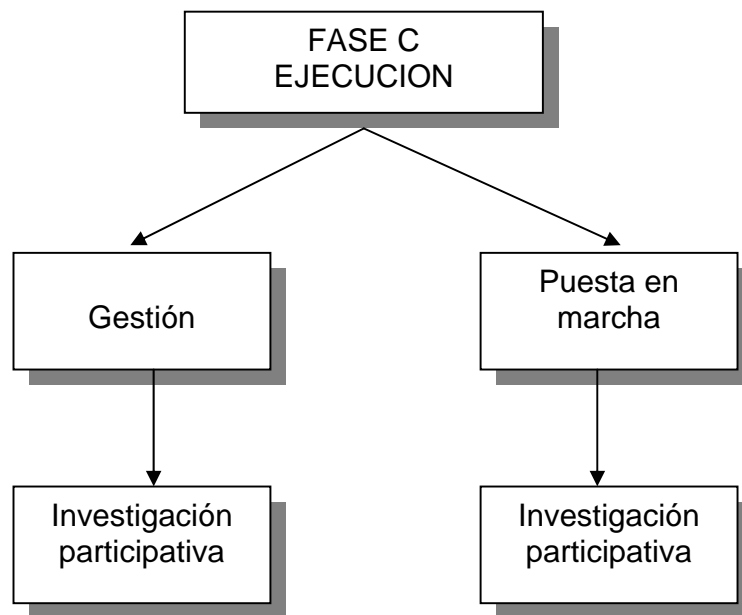
Anexo A. Fases del proyecto marco



**ESQUEMA METODOLOGICO
PROYECTO CODI - PASTO**



**ESQUEMA METODOLOGICO
PROYECTO CODI - PASTO**



Anexo B. Entrevistas personalizadas

- Párroco

Objetivo: Percibir la participación de la comunidad en los aspectos religiosos, desde el punto de vista del párroco del corregimiento

- ◆ ¿Cuánto lleva Trabajando en el corregimiento?
- ◆ ¿Cada cuanto celebra la misa?
- ◆ ¿Qué fiestas religiosas se celebran en el corregimiento?
- ◆ ¿Cómo organiza la comunidad la celebración de estas fiestas?
- ◆ ¿Es masiva la asistencia de la comunidad en los diferentes actos religiosos?
- ◆ ¿Ud. Sabe si existen otras religiones o cultos en el corregimiento?
- ◆ ¿Ud. Sabe si se presentan sectas satánicas en el corregimiento?

- Profesor

Objetivo: Identificar la participación comunitaria en el campo educativo.

- ◆ ¿Hace cuanto tiempo esta en el corregimiento?
- ◆ ¿Cada cuanto realiza reuniones de padres de familia?
- ◆ ¿Es masiva la asistencia de los padres de familia a las reuniones?

- ◆ ¿Participa en actividades que realiza la comunidad?
- ◆ ¿Realiza actividades académicas extraclase?
- ◆ ¿Que actividades realiza con los estudiantes que destaquen los valores humanos, artísticos y culturales?
- ◆ ¿Ha desarrollado talleres educativos con los padres de familia (Escuela de Padres)?
- ◆ ¿Los padres de familia participan en las actividades de la institución?
- ◆ ¿Cómo enfrenta los problemas de los estudiantes que afectan el rendimiento académico?

- **Medico ó Enfermera**

Objetivo: Percibir el estado del servicio de salud y las principales enfermedades de los habitantes del corregimiento.

- ◆ ¿Cuál es el horario de atención al público?
- ◆ ¿Qué enfermedades se presentan con mayor frecuencia en los Habitantes?
- ◆ ¿Cada cuanto se realizan las jornadas de vacunación?
- ◆ ¿Existe capacitación sobre planificación familiar?
- ◆ ¿Qué receptibilidad manifiesta la comunidad a la planificación familiar?
- ◆ ¿Cuál es el grado de mortalidad infantil en el corregimiento?
- ◆ ¿Se han presentado epidemias en el corregimiento?
- ◆ ¿La comunidad participa en los comités de salud del corregimiento?

Anexo C. Talleres

- Taller No. 1: El lenguaje de la comunidad

OBJETIVO : Conocer las categorías desde el lenguaje propio de la comunidad

RECURSOS : papel periódico, marcadores, cinta, tijeras, filmadora, cámara fotográfica, rollos, grabadora, cassettes, pilas, video, fotocopias, lápices, lapiceros, papel bond o libretas.

PARTICIPANTES : De todas las edades que asistan.

DURACION: cuatro horas

ACTIVIDADES:

- Presentación
- Dinámica "Gente que dice conocerse".
- Conformación de grupos
- A cada grupo se le entregará un formato de categorías con espacios en blanco, en los cuales cada grupo, después de discutir y llegar a un consenso, escribirán el concepto acordado. Ver anexo.
- El relator de cada grupo socializará ante los participantes los conceptos.
 - Al final se realizará un protocolo de los conceptos unificados.

- Evaluación. Se hará una autoevaluación oral. Las preguntas directrices son: Tenía claro los conceptos?, En la actualidad tengo claro los conceptos?, Para qué sirve conocer los conceptos?.

- Taller No 2. Como se observan y conocen los participantes

OBJETIVO: identificar e interpretar las actitudes de las personas, las características de sus ocupaciones o profesiones y las formas de pensar de la gente.

RECURSOS : papel periódico, marcadores, filmadora, video, cámara fotográfica, rollo, cassettes, pilas, grabadora.

participantes: personas adultas que atiendan la convocatoria.

duracion: cuatro horas

ACTIVIDADES:

- presentación.
- dinámica "el juego de roles".
- se conformarán grupos
- cada grupo escogerá un tema relacionado con: actitudes de las personas, ocupaciones, formas de pensar.
- cada grupo hará una representación de roles de acuerdo al tema escogido.
- los participantes discutirán e interpretarán los resultados.
- elaboración de un protocolo.
- evaluación. co-evaluación entre grupos.

- Taller No 3. de donde vengo, en donde vivo y para donde voy

OBJETIVO: Reconocer la historia de la comunidad, el entorno en el cual conviven, y como esperan que sea el corregimiento en el futuro.

RECURSOS: Papel periódico, marcadores, filmadora, video, cámara fotográfica, rollo, cassettes, pilas, grabadora.

PARTICIPANTES: Personas que atiendan la convocatoria.

DURACION: 4 Horas.

SESIONES : Tres.

ACTIVIDADES:

PRIMERA SESIÓN

- ◆ Mapa parlante : Este se realizara tanto a presente como a futuro (10 años).

Objetivo primera sesión : Identificar como la comunidad ve el corregimiento en el presente y como desea verlo en un futuro.

- Presentacion.
- Conformación de grupos.
- Entrega de pliegos de papel periodico y marcadores, con los cuales los participantes representarán gráficamente aspectos como : ubicación de recursos, actividades, problemas y oportunidades economicas, políticas y culturales.
- Cada grupo socializará su mapa asignando un representante.

- Elaboración de protocolo, con una retroalimentación, donde se pondrá a consideración de los demás grupos.
- Unificar mapa del corregimiento.
- Evaluación : se hará coevaluación entre grupos, sacando aspectos positivos y negativos observados al realizar el taller ; este les ha servido para conocer su corregimiento.

Segunda sesión

◆ Mapa Histórico :

Objetivo segunda sesión: Conocer la historia de la comunidad para comprender el presente, dando a conocer las causas que han ocasionado la situación en que viven, conociendo como y porque sucedieron.

- Presentación.
- dinámica “mapa historico”.
- Conformación de grupos.
- Entrega de materiales.
- Se le pedirá a los participantes dibujar como ha observado diferentes aspectos a través del tiempo, los cuales serán dibujados en una matriz, trazada previamente la cual contendrá los aspectos y los años a tener en cuenta.
- cada grupo socializará su matriz exponiendo el porqué del cambio en los aspectos.

EVALUACION : Se hará coevaluación entre los diferentes grupos.

Las preguntas directrices serán : que cambios ha sufrido el corregimiento en aspectos como :

- primeros pobladores y de donde vinieron ?
- Cambio en la producción y comercialización.
- cual fue la primera obra de infraestructura que se construyó.
- Desastres naturales que han afectado a la comunidad.
- Cambios poblacionales.
- Tradiciones culturales.
- Poder político.
- Unificar criterios para realizar un mapa histórico general.

Tercera sesión

◆ Conversatorio con los Ancianos

Objetivo tercera sesión: Revivir las costumbres y tradiciones de nuestros antepasados, que se han perdido y aquellas que todavía persisten.

◆ Presentación

◆ Dinámica de animación

◆ Sentarse al rededor del “fogón”.

◆ Se pregunta al grupo de asistentes (tomando y sediendo la palabra)

◆ PREGUNTAS :

a. Quienes son del corregimiento y quienes no?

- b.** Para los que no son, Hace cuanto tiempo llegaron y porqué?
- c.** Cómo era el corregimiento antes?
- d.** Qué hacían ustedes. cuando jóvenes y como ven a los ancianos hoy ?
- e.** Cómo eran las festividades antes y en qué han cambiado?
- f.** Qué es lo que todavía hoy se hace en las festividades?
- g.** Cuáles son las leyendas ó cuentos de los corregimiento?

- Taller No. 4 como me organizo y participo.

Primera sesión

a. Jóvenes

Objetivo primera sesión: Observar como se da la organización y participación comunitaria en la solución de problemas.

RECURSOS : Papel periódico, marcadores, filmadora, video, cámara fotográfica, rollo, cassettes, pilas, grabadora.

DURACION : 4 horas

ACTIVIDADES :

- ◆ Dinámica de animación
- ◆ Listar 5 problemas
- ◆ Reunirlos en grupos máximo 4 grupos (de 5 personas cada uno).
- ◆ Priorizar problemas y escoger uno por grupo.
- ◆ Buscar la solución a través de la organización y la participación comunitaria.

- ◆ Presentar sus resultados y soluciones en un sociodrama.
- ◆ Confrontación de resultados entre grupos.

Aspectos a observar :

- ◆ Relaciones sociales.
- ◆ Proceso de priorización.
- ◆ Participación dentro del grupo.
- ◆ Identificación de líderes.
- ◆ Cómo se dan las decisiones.
- ◆ Cómo se designan funciones.
- ◆ Participación por género.
- ◆ Por qué no participan.

NOTA : El investigador no debe participar, solo observar.

Segunda sesión

b. Adultos

Objetivo segunda sesión : Identificar los problemas actuales de un grupo y organización, para analizar las fuerzas positivas y negativas de cada organización.

RECURSOS : Papel periódico, marcadores, filmadora, video, cámara fotográfica, rollo, cassettes, pilas, grabadora.

DURACION : 4 horas

ACTIVIDADES :

- ◆ Trabajo individual : Encontrar los aspectos positivos y negativos de las organizaciones existentes.
- ◆ Armar grupos : mixtos, de solo mujeres y solo hombres.
- ◆ Dinamica “ Campo de Fuerza”
- ◆ Pedir a cada participante un listado de las fuerzas positivas y negativas que se dan en cada organización.
- ◆ Evaluar de acuerdo a un orden de importancia.
- ◆

4.	
3.	(+)
2.	
1.	
1.	
2.	(-)
3.	
4.	

Se forman grupos donde cada uno pone en común la lista elaborada y se hace una gráfica que sea representativa de cada grupo.

4.

3.
2.
1.
1.
2.
3.
4.

- ◆ Cada grupo presenta en plenaria sus conclusiones.
- ◆ Se comparan entre sí y se saca a partir de la difusión y comparación de una gráfica representativa del conjunto.
- ◆ Una vez elaborada la gráfica final se pasa a discutir y estudiar a fondo las fuerzas negativas para dar soluciones y a impulsar y mantener las fuerzas positivas.

Aspectos a observar :

- ◆ Relaciones sociales.
- ◆ Jerarquización.
- ◆ Relaciones sociales.
- ◆ Proceso de priorización.
- ◆ Participación dentro del grupo.
- ◆ Identificación de líderes.
- ◆ Cómo se dan las decisiones.

- ◆ Cómo se designan funciones.
- ◆ Participación por género.
- ◆ Por qué no participan.

- Taller No. 5: como me organizo para buscar recursos y conseguir el bienestar de la comunidad.

OBJETIVO : identificar como están organizados en la comunidad, y como se buscan recursos para adelantar obras en pro del bienestar del corregimiento.

RECURSOS : Papel periódico, marcadores, filmadora, video, cámara fotográfica, rollo, cassettes, pilas, grabadora.

DURACION : 4 horas

DINÁMICA “JUICIO A LA GESTIÓN”

PARTICIPANTES : Principales autoridades del corregimiento y grupos organizados.

Defensa :

- ◆ Corregidor, presidentes, Juntas de Acción Comunal y Juntas Administradoras Locales, Comisarios, etc.

Fiscales :

Comunidad

ACTIVIDADES :

- ◆ Nombrar un juez imparcial (maneja o modera).
- ◆ Dos secretariados que toman nota de cada participación.
- ◆ Jurado

- ◆ Los participantes se dividen en dos grupos, los defensores y los que acusan.
- ◆ Nombrar testigos.
- ◆ El grupo a favor deberá nombrar a la defensa, escoger pruebas y tres testigos máximo. (Estos representarán el papel que).
- ◆ El grupo acusador nombra :
 - ◆ Fiscal (1 o 2)
 - ◆ Testigos y pruebas.

Para iniciar el juicio:

El juez leerá el acto de acusación y el reglamento del uso de la palabra. Aspectos a tener en cuenta: Capacitación, comunicación, liderazgo, capacidad de gestión, inclusión y exclusión, eficiencia y eficacia. Luego de reglamentar el uso de la palabra, se hará el juicio cuestionando sobre los aspectos mencionados anteriormente, haciendo uso de las pruebas y testigos, para finalmente escuchar el veredicto del jurado sacando aspectos positivos y negativos de la gestión local.

Taller No. 6: Identifico los problemas de mi corregimiento y busco alternativas de solución.

OBJETIVO : Planear concertada y participativamente la priorización de problemas y posibles soluciones.

RECURSOS : Papel periódico, marcadores, filmadora, video, cámara fotográfica, rollo, cassettes, pilas, grabadora.

PARTICIPANTES : Principales líderes de la comunidad

DURACION : 4 horas

ACTIVIDADES :

1. Listado de problemas y necesidades, este debe ir acompañado de su respectivo descriptor.
2. identificación de actores
3. explicación del taller a realizar
4. Unificación de problemas
5. Realización de la matriz de impacto cruzado
6. realización del gráfico de motricidad y dependencia
7. identificación de los problemas prioritarios
8. Identificación de perfiles de proyectos, siguiendo la misma técnica priorizando soluciones concertadamente.

Anexo D. Formato de la encuesta

UNIVERSIDAD DE NARIÑO
FACULTAD DE CIENCIAS ECONOMICAS Y ADMINISTRATIVAS - FACULTAD
DE CIENCIAS HUMANAS
SAN JUAN DE PASTO - AÑO 2000

“CULTURA ORGANIZATIVA PARA EL DESARROLLO INTEGRAL DE PASTO”

OBJETIVO : Determinar las características demográficas y el nivel socioeconómico de las unidades familiares.

1. ASPECTOS GENERALES.

- ◆ Unidad Familiar:

- ◆ Referente de localización :

2. CARACTERÍSTICAS DE LA UNIDAD FAMILIAR:

PARENTESCO	EDAD	SEXO		GRADO	OCUPACION
JEFE DE FLIA.		M	F	ESCOLAR	
_____	_____	__	__	_____	_____
_____	_____	__	__	_____	_____
_____	_____	__	__	_____	_____
_____	_____	__	__	_____	_____

3. CALIDAD MIGRATORIA:

- ◆ Lugar de procedencia:

- ◆ Si no es originaria del corregimiento hace cuanto tiempo vive en él (marcar con x):

Menos de 5 años De 15 - ~~20~~ años

De 5 - 10 años Más de 20 años

De 10 - 15 años

- ◆ Cual es la razón por la cual vino a vivir al corregimiento:

Matrimonio Por oportunidad trabajo

Estudio Por seguridad

Otro motivo Cual ?

◆ Se siente satisfecho de vivir en el corregimiento: Si No

Porqué :

◆ Algún miembro de la familia se ha ido del corregimiento: Si No

Porqué :

4. ASPECTOS ECONÓMICOS:

◆ Qué área de terreno posee?

◆ A que dedica ese terreno:

Cultivo (Has) Otro (Has)

Ganadería (Has) Huerta

Cual :

◆ Como obtuvo el terreno que posee:

Por Herencia Préstamo

Compra a particulares A medias

Arrendada

5. CARACTERÍSTICAS DE LA PRODUCCIÓN: (Agosto de 1999 - Agosto del año 2000)

1. Agrícola :

Cultivo anterior	Cantidad Consumo	Venta	Cultivo actual
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____

2. Pecuaria:

de Vacas lecheras _____. Producción diaria de leche ____ (Its). Consumo _____.

Venta _____.

de vacas para carne _____. Consumo _____. Venta _____.

de cerdos _____. Consumo _____. Venta _____.

de conejos _____. Consumo _____. Venta _____.

de cuyes _____. Consumo _____. Venta _____.

Aves: Tipo # Consumo Venta

3. Artesanal:

◆ Que actividad artesanal realiza :

◆ Cuanto produce al mes :

◆ Que variedad de productos elabora :

◆ El trabajo que usted realiza es: Cooperativo Comunal familiar
Particular

4. Servicios : (Doméstico, Albañil, Jornal, Tendero, Panadero, Mecánico, Otros)

◆ Que tipo de servicio presta?

◆ Dónde presta el servicio?

◆ Que ingreso se obtiene por el servicio prestado?

6. COSTOS DE PRODUCCIÓN AGRÍCOLA:

1. Mano de obra:

Familiar # _____ Vr. del jornal con comida \$ _____

Contratada # _____ Vr. Del jornal sin comida \$ _____

2. Insumos:

Producto _____

	Cantidad	Valor	Cantidad	Valor	Cantidad
--	----------	-------	----------	-------	----------

Valor

Semilla _____

Abono : Orgánico _____

Inorgánico _____

Fungicidas _____

Fertilizantes _____

3. Instrumentos utilizados:

	Cantidad	Valor	Cantidad	Valor	Cantidad
Valor					
Alimentos	_____	_____	_____	_____	_____

Droga veterinaria	_____	_____	_____	_____	_____

8. COSTOS DE PRODUCCIÓN ARTESANAL:

1. **Mano de obra:** (Número de jornales).

Familiar: _____ Contratada _____ Vr del jornal _____

2. **Jornales :** (Número de Jornales).

Producto _____

3. **Insumos :**

Producto _____

TIPO	COSTO
_____	_____
_____	_____
_____	_____

4. **Instrumentos utilizados:**

PROPIOS	ALQUILADOS	COSTO ALQUILER
TIEMPO		

_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

9. COMERCIALIZACIÓN

1. Producción Agrícola

VENTAS

Producto	Intermediario (parcela)	Intermediario (Pasto)	Mercado
Intercambio con vecinos			
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____

2. Producción Pecuaria

VENTAS

Animal	Intermediario (parcela)	Intermediario (Pasto)	Mercado
Intercambio con vecinos			
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____

3. Producción Artesanal VENTAS

Producto	Intermediario (parcela)	Intermediario (Pasto)	Mercado
Intercambio con vecinos			
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____

10. CONDICIONES DE SALUBRIDAD

1. Lugar donde acuden a curan sus enfermedades ?:

Hospital Farmacia Puesto de Salud

Curandero

Se auto receta Otro Cuál?

2. Posee algún tipo de previsión social: Si No Cuál? -

11. ESTRUCTURA ALIMENTARIA DE LA FAMILIA CAMPESINA

PRODUCTO	TODOS LOS DIAS	DE VEZ EN CUANDO	NUNCA
CARNE			
HUEVOS			
LECHE Y DERIVADOS			
LEGUMINOSAS			
CEREALES			
FRUTAS			
HORTALIZAS			
ENLATADOS			

12. ACTIVIDADES RECREATIVAS DE LA FAMILIA CAMPESINA.

Deportes: Paseos Festivales: Actos culturales

Otras: Cuales:

13. ESTRUCTURA DEL GASTO:

Alimentación \$ _____ Vestuario \$ _____ Vivienda
\$ _____

Educación \$_____ Salud \$_____ Transporte

\$_____

Recreación \$_____ Ss públicos \$_____ Otros

\$_____

Cuáles?

14. PROGRAMAS

◆ ¿Existen programas de capacitación para el campesino? Si No

Cuáles?

◆ ¿Existen programas de vivienda en el corregimiento? Si No

Cuáles? _____

◆ ¿Existen programas de Asistencia técnica? No Si

Cuáles? _____

OBSERVACIONES :

GRACIAS POR SU COLABORACION !

Encuestador : _____

Lugar : _____

Fecha : _____

Anexo E. Ficha de observación

UNIVERSIDAD DE NARIÑO
FACULTAD DE CIENCIAS ECONOMICAS Y ADTIVAS - FACULTAD DE CIENCIAS
HUMANAS
“CULTURA ORGANIZATIVA PARA EL DESARROLLO
INTEGRAL DEL CORREGIMIENTO DE GENOY”
FICHA DE ACTORES DE LA INVESTIGACIÓN

OBJETIVO : Identificar datos generales de los habitantes de los Corregimientos de Genoy Obonuco y Buesaquillo.

FECHA: __:__:__. **TALLER** **No.** _____ **TEMATICA:**

CORREGIMIENTO: G ; O ;B **VEREDA:** _____

NOMBRES Y APELLIDOS: _____

EDAD: _____ **SEXO:** _____ **OCUPACION:** _____

NIVEL ESCOLAR: _____

OBSERVACIONES:

FIRMA

Anexo F. Las autoridades y organizaciones del Corregimiento de Genoy

COMISARIOS

Amparo Chapal
Benigno Guerra
Cecilia Genoy
Gladis Rosero
Macario Villota
Silvio López
Ronald Cabrera
Segundo Rojas

VEREDA

La Cocha
Charguayaco
Aguapamba
Castillo Loma
Nueva Campiña
Bellavista
Pullitopamba
El Edén

PRESIDENTES JAC

Floriberto Rodríguez
Eloy José Criollo
Marco Onias Pianda
Neiber Martínez
Saturnino Serafín Genoy
Gustavo Ordóñez
Jesús Martínez Criollo
Solóm Rivera

VEREDA

La Cocha
Charguayaco
Aguapamba
Castillo Loma
Nueva Campiña
Bellavista
Genoy Centro
Pullitopamba

JUNTA ADMINISTRADORA LOCAL

Diógenes López
Esteban Rojas
Gilberto Chapal
Pedro Criollo
Amparo Armero

OTRAS JUNTAS Y ASOCIACIONES

PRESIDENTES

Benigno Guerra

Vicente Criollo

Jaime Villota

Patricia Martínez

Benigno Guerra

Clemente Criollo

Aparicio Pasichana

José Betancourt

Olga Rivera

Esteban Rojas

Fiestas Patronales

JUNTA O ASOCIACIÓN

Junta de Padres de Familia

Colegio Francisco de la Villota

Usuarios Campesinos

Junta Pro- capilla

Asociación de Vivienda

Los Girasoles

Junta del Acueducto

Asociación Santo Sepulcro

Asociación Genoy Centro

Asociación San Pedro

Madres Comunitarias

Comité Organizador

Anexo G. Tabulados de la encuesta

