

**CAMBIOS SOCIO CULTURALES OCASIONADOS POR EL CONFLICTO  
ARMADO EN LA VEREDA EL ENCANO CENTRO; MUNICIPIO DE PASTO;  
DEPARTAMENTO DE NARIÑO 1997-2003.**

**JULLY ANDREA BACCA YELA  
JAIRO HERNÁN CHAMORRO BENAVIDES**

**UNIVERSIDAD DE NARIÑO  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS  
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES  
SAN JUAN DE PASTO  
2005**

**CAMBIOS SOCIO CULTURALES OCASIONADOS POR EL CONFLICTO  
ARMADO EN LA VEREDA EL ENCANO; MUNICIPIO DE PASTO;  
DEPARTAMENTO DE NARIÑO ARMADO 1997-2003.**

**JULLY ANDREA BACCA YELA  
JAIRO HERNÁN CHAMORRO BENAVIDES**

**Trabajo de Grado presentado como requisito para optar el Título de  
LICENCIADOS EN CIENCIAS SOCIALES**

**Asesor  
Pedro Carlos Verdugo Moreno Mg.**

**UNIVERSIDAD DE NARIÑO  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS  
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES  
SAN JUAN DE PASTO  
2005.**

“Las ideas y conclusiones aportados en la tesis de grado, son responsabilidad exclusiva de sus autores”

“Artículo 1 del acuerdo N° 324 de octubre 11 de 1966, emanada del honorable Consejo Directivo de la Universidad de Nariño”.

**Nota de aceptación:**

---

---

---

---

---

---

\_\_\_\_\_  
**Presidente de jurado**

\_\_\_\_\_  
**Jurado**

\_\_\_\_\_  
**Jurado**

**San Juan de Pasto, mayo de 2005.**

## **AGRADECIMIENTOS**

Agradecemos a la comunidad encaneña en general, por brindarnos la oportunidad de conocer sus pensamientos, sentimientos y acciones que hicieron un hecho real ésta investigación.

A José Benavides Mora, quien gracias a su interesante libro y sabiduría marco los pasos a seguir para recolectar la información que hoy hace parte del estudio.

A Pedro Carlos Verdugo Moreno, asesor en la investigación, quien con su oportuna asesoría y sabio consejo nos guió para hacer de éste trabajo una realidad.

A la Universidad de Nariño, por ser cuna del conocimiento y permitirnos hacer parte de ella.

## **DEDICARORIA**

A mis padres por su valioso esfuerzo, por el apoyo constante y desinteresado que me han brindado.

A mis hermanos por ser la luz y la sonrisa que maravilla cada día de mi vida.

A todos y cada uno de mis maestros, por cultivar en mí el conocimiento del cual hoy disfruto.

**Jully Andrea Bacca Yela.**

## **DEDICARORIA**

A mis padres que por medio de su ejemplo y apoyo incondicional fueron los pilares fundamentales para alcanzar esta meta.

A mi hija Shara Valentina quien se convirtió en la principal motivación para salir adelante.

**Jairo Hernán Chamorro B.**

## CONTENIDO

	<b>pág.</b>
INTRODUCCIÓN	18
1. ASPECTOS GENERALES DEL ÁREA DE ESTUDIO	20
1.1 GEOGRAFÍA	20
1.2 HISTORIA	24
1.2.1 El Encano Centro en la actualidad	27
2. CONFORMACIÓN DE LOS GRUPOS ARMADOS EN COLOMBIA	30
2.1 PRESENCIA DE LA GUERRILLA EN NARIÑO	34
2.2.1 Presencia de la guerrilla en el corregimiento El Encano	39
3. CONTEXTUALIZACIÓN	45
3.1 VIOLENCIA	45
3.2 VIOLENCIA SIMBÓLICA Y REALIDAD SOCIAL	46
3.3 COMUNIDAD RURAL	48
3.4 VIDA COTIDIANA DE LA COMUNIDAD ENCANEÑA.	49
3.5 NORMAS IMPUESTAS POR LAS FARC A LA COMUNIDAD ENCANEÑA	51
4. TURISMO	54
4.1 EI TURISMO COMO FENÓMENO SOCIAL	54
4.2 IMPORTANCIA ECONÓMICA DEL TURISMO PARA LOS ENCANEÑOS	55
4.3 INFLUENCIA DEL CONFLICTO ARMADO EN LA ACTIVIDAD TURÍSTICA	57



4.3.1 Establecimientos comerciales	59
4.3.2 Efectos del conflicto armado para los establecimientos comerciales	60
4.4 TRANSPORTE	63
4.4.1 Presencia del conflicto armado y consecuencias para el transporte	64
5. RELACIONES INTERPERSONALES DENTRO DE LA VEREDA EL ENCANO	67
5.1 FAMILIA	68
5.2 FAMILIA ENCANEÑA	73
5.2.1 Cambios internos en la familia encaneña	76
5.3 VECINDAD	78
5.3.1 Incidencia del conflicto armado en la relación de vecindad	79
5.4 AMISTAD	81
5.4.1 La relación de amistad se amolda a la nueva situación social	82
5.5 NOVIAZGO	84
5.5.1 Irrumpieron en nuestro tiempo	86
6 MANIFESTACIONES CULTURALES	88
6.1 FIESTAS	88
6.1.1 “Así sea un ratico nos vamos pa' la fiestica”	91
6.2 MÚSICA	93
6.2.1 Para esta situación con una buena música nos desahogamos	96
6.3 RECREACIÓN Y DEPORTE	97
7. CONCLUSIONES	101
BIBLIOGRAFIA	103



## LISTA DE CUADROS

	<b>pág.</b>
<b>Cuadro 1.</b> División político administrativa del corregimiento El Encano	21
<b>Cuadro 2.</b> Evolución del término Encano	25
<b>Cuadro 3.</b> Denominaciones actuales para el corregimiento El Encano.	25
<b>Cuadro 4.</b> Cuerpo de militares presentes en el ataque al cerro de Patascoy	42
<b>Cuadro 5.</b> Establecimientos comerciales.	60
<b>Cuadro 6.</b> Funciones y objetivos de la familia	71
<b>Cuadro 7.</b> Relación: patrono– vereda.	90

## LISTA DE FIGURAS

	<b>pág.</b>
<b>Figura 1.</b> Ubicación del Municipio de Pasto en el Departamento de Nariño	22
<b>Figura 2.</b> Ubicación del corregimiento El Encano En El Departamento de Nariño	23
<b>Figura 3.</b> Vista panorámica de la vereda El Encano Centro.	29
<b>Figura 4.</b> Evolución de la actividad armada de la guerrilla (1998-2001) en Colombia	33
<b>Figura 5.</b> Zonas de influencia de los grupos armados en Nariño	36
<b>Figura 6.</b> Accionar de los grupos armados en Nariño 1998-2003	38
<b>Figura 7.</b> El Encano Centro entre cenizas	43
<b>Figura 8.</b> Paisaje natural “La Cocha”	54
<b>Figura 9.</b> Restaurante	59
<b>Figura 10.</b> Desolados y sin turistas se vieron los restaurantes	61
<b>Figura 11.</b> Sede empresa de transportes “Cootrans-Andes Ltda.”	64
<b>Figura 12.</b> Familia tradicional	68
<b>Figura 13.</b> El amor elimina el sentimiento de soledad	85
<b>Figura 14.</b> Parroquia de la Divina Pastora	88
<b>Figura 15.</b> Fidencio Tulcán (compositor)	95
<b>Figura 16.</b> Grupo de danzas.	98
<b>Figura 17.</b> Casa cultural del corregimiento en la vereda El Encano Centro.	100

## LISTA DE ANEXOS

	<b>pág</b>
<b>Anexo A.</b> Citación enviada por las FARC	108
<b>Anexo B.</b> Comunicado enviado por las FARC	109
<b>Anexo C.</b> Entrevista 1. Dirigida a los moradores de la vereda El Encano	110
<b>Anexo D.</b> Entrevista 2. Dirigida a los moradores de la vereda El Encano	111
<b>Anexo E.</b> Entrevista 3. Dirigida a los moradores de la vereda El Encano	112
<b>Anexo F.</b> Entrevista 4. Dirigida a “sol naciente”	113
<b>Anexo G.</b> Entrevista 5. Dirigida a los moradores de la vereda El Encano	114
<b>Anexo H.</b> Entrevista 6. Entrevista dirigida a transportadores	115
<b>Anexo I.</b> Entrevista 7. Dirigida a propietarios de establecimientos	116
<b>Anexo J.</b> Entrevista 8. Dirigida a Fidencio Tulcán (músico)	117

## RESUMEN

La presente investigación se realizó en la vereda El Encano Centro, Municipio de Pasto; Departamento de Nariño.

Trata sobre los cambios o transformaciones socioculturales que los habitantes de la vereda El Encano Centro asumieron en sus actividades diarias o forma de vida a raíz de la presencia de las FARC, hecho que conllevó a que la comunidad encaneña otorgara a dicho grupo armado un reconocimiento de sumisión, ya que sembró temor y desconfianza por medio de la “violencia simbólica” y la “violencia física”. Situación que ocasionó una categoría de dominadores y dominados generando cambios tanto a nivel particular como colectivo y regional en la actividad económica, las relaciones interpersonales, las festividades y la intensidad de actos culturales; que se desarrollan dentro de la dinámica de una comunidad rural con características propias, que dan sentido a su vida y plasman de colorido su cotidianidad.

## **ABSTRACT**

The present investigation was carried out in the sidewalk The Encano Center, Municipality of Grass; Department of Nariño.

It tries on the changes or sociocultural transformations that the inhabitants of the sidewalk The Encano Center assumed in its daily activities or form of life soon after the presence of the FARC, fact that I bear to that the community encaneña granted to this armed group a submission recognition, since sowed fear and distrust by means of the "symbolic violence" and the "physical violence". Situation that I cause a category of rulers and dominated generating changes so much at particular level as collective and regional in the economic activity, the interpersonal relationships, the festivities and the intensity of cultural acts; that they are developed inside the dynamics of a rural community with characteristic own that they give sense to their life and they capture of coloring their day-to-dayness.

Habéis asistido a lo cotidiano, a lo que sucede cada día  
Pero os declaramos:  
Aquello que no es raro, encontradlo extraño.  
Lo que es habitual, halladlo inexplicable.  
Que lo común os asombre.  
Que la regla os parezca un abuso.  
Y allí donde deis con el abuso  
Ponedle remedio.

B. BRECHT.



## INTRODUCCIÓN

La investigación es realizada en la vereda El Encano Centro, corregimiento El Encano; Municipio de Pasto; Departamento de Nariño. Surge del contacto directo establecido con los integrantes de la comunidad, quienes manifestaron de manera discreta los cambios en su diario vivir, debido a la presencia de las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia (FARC). Quienes se radicaron en algunas de las veredas más apartadas y poco pobladas del corregimiento como: Santa Lucía, Santa Clara, Santa Teresa; ocasionando problemas de orden público, baja concurrencia de turismo, cambios en las relaciones interpersonales y deterioro en las actividades culturales de los habitantes.

Para algunos de ellos el accionar de las FARC se hace evidente con los sucesos que tuvieron lugar el 21 de diciembre de 1997 en el cerro de Patascoy, por el contrario otros opinan que la guerrilla invade definitivamente la región el 18 de septiembre de 2000 con el ataque a la Estación de Policía. Por ello, la investigación abarca los últimos seis años comprendidos entre 1997-2003, desde la supuesta llegada del conflicto armado al corregimiento El Encano, siendo sus características geográficas uno de los principales factores que visualizan la región como optima para el cimiento, crecimiento y desarrollo de guerrilla.

Tiene como objetivo general analizar los cambios socioculturales de los habitantes de la vereda El Encano, durante los años 1997 – 2003. se plantea como objetivos específicos: establecer el impacto que se presentó en la vereda El Encano ocasionado por la presencia de las FARC; identificar los cambios que se presentaron en las relaciones interpersonales de familiaridad, vecindad, amistad y noviazgo; describir como influyo dicha situación en manifestaciones culturales como la religión, las fiestas, la música el deporte y la recreación.

La investigación es de tipo cualitativo con enfoque interpretativo ya que busca comprender social con sus propiedades y respectiva dinámica para llegar a un análisis crítico y objetivo del problema planteado. Con el fin de proporcionar reflexiones sobre las sensaciones, percepciones, sentimientos y prácticas de los habitantes que integran la vereda El Encano, identificando de esta manera una realidad social latente a un proceso que se dinamiza a través de la historia. En la investigación se incluye una gama de interacciones sociales donde los participantes serán vistos como personas y no como objetos inanimados, portadores de unas características, actitudes y aptitudes propias en lo que a su hacer socio-cultural respecta.

Está basada en fundamentos teóricos de la Etnometodología y Fenomenología, puesto que las dos teorías se complementan para lograr una visión más amplia del ambiente sociocultural que vivieron los habitantes de la zona ya mencionada.

Está dividida en seis capítulos. En el primer capítulo se establecen aspectos históricos, geográficos y actuales de la zona de estudio. El segundo capítulo se esboza los antecedentes del conflicto armado en Colombia por ende su repercusión en el Departamento de Nariño y la posterior presencia y actuar en las veredas del corregimiento El Encano.

El tercer capítulo se lo ha denominado contextualización ya que por medio de él se enmarca el proceso de violencia que ha transformado al país, especialmente con el conflicto armado, que genera a las distintas comunidades involucradas en él una serie de cambios en la vida cotidiana o forma de vida; haciendo uso de la “Violencia Simbólica” y la “Violencia Física” que ejercen en la vida individual y colectiva de los habitantes.

En el cuarto, quinto y sexto capítulo se analiza los cambios ocasionados por la presencia y actuar de las FARC en el modo de vida de los habitantes en cuanto a las actividades económicas derivadas del sector turístico. Y la transformación en la dinámica de los procesos sociales.

Para recopilar la información se realizaron entrevistas con las personas directamente involucradas; además de material icnográfico y la revisión bibliográfica.

La realización de este trabajo tiene un interés personal y colectivo, interesa a cada uno de los investigadores, ya que por medio de él se optará al título de licenciados en Ciencias Sociales; se pretende así mismo sea beneficioso a la comunidad universitaria para profundizar conocimientos al respecto. Es importante también para la comunidad del corregimiento teniendo en cuenta que es la narración de sus propios sentimientos, percepciones, pensamientos y acciones en relación con la realidad que vivieron.

## 1. ASPECTOS GENERALES DEL ÁREA DE ESTUDIO

### 1.1 GEOGRAFÍA

El corregimiento El Encano está ubicado al sur oriente del Municipio de Pasto, Departamento de Nariño, República de Colombia. A una distancia de 27 kilómetros de la ciudad capital, aproximadamente entre treinta y cuarenta minutos. En la vía que conduce al departamento del Putumayo.

Está localizado dentro de las siguientes coordenadas geográficas; latitud norte  $1^{\circ} 14'$ , en el páramo Bordoncillo y  $1^{\circ} 1'$  a nivel del desagüe del lago.

Longitud (páramo de Piscicultura),  $77^{\circ} 05' W$ . (cuchilla del Tábano),  $77^{\circ} 14' W$ . A una altura sobre el nivel del mar de 3000 metros.

Limita al Norte con el Municipio de Buesaco y corregimiento de La Laguna, al Sur con el Municipio de Fúnes y el Departamento del Putumayo, al Oriente con el Departamento del Putumayo al Occidente con el Corregimiento de Calambuco y Santa Bárbara. (Ver figura 2 a 3).

El corregimiento El Encano tiene un área aproximada de 22.590 hectáreas, de las cuales 4.525 son ocupadas por el lago, la Corota ocupa 16 hectáreas, las restantes, 18.339 hectáreas corresponden a tierras destinadas a actividades agropecuarias y explotación de recursos renovables, distribuidos en los pisos térmicos frío y páramo.

Se encuentra con elevaciones como: el páramo del Bordoncillo, el cerro de Piscicultura, el cerro de Patascoy, el cerro del Alcalde, Palacios y Campero, la cuchilla del Tábano y el páramo de las Ovejas.

Los ríos Encano, Negro, Patascoy, Estero, Soriana y Joyas tributan sus aguas al lago Guamués considerado como uno de los nacimientos del río Amazonas.

Con base en algunos documentos se distingue que las capas más antiguas del suelo están constituidas por rocas metamórficas del período paleozoico inferior, también se presentan rocas plio-pleistoceno. En la era cuaternaria con las glaciaciones se acabaron de moldear las formas externas, rebajando las aristas de los montes y se rellenaron con sus restos valles como el de los Alísales, Santa Isabel, Santa Lucía y El Estero.

La geografía del corregimiento se caracteriza por presentar una zona montañosa escarpada y poseer irregularidades en sus alturas. Así mismo por su vegetación exuberante especialmente de páramo con predominio de gramíneas, matorrales y, algunos árboles de gran altura. Sobresale una zona fuertemente ondulada. Un

volumen constante de precipitaciones a lo largo del año; a parte de contar con un clima que define sus pisos térmicos como frío y páramo. Presenta la siguiente división política administrativa:

**Cuadro 1. División político administrativa del corregimiento El Encano**

<b>VEREDA</b>	<b>EXTENSION (EN HECTAREAS)</b>
Encano ( Centro)	709
Casapamba	729
El Carrizo	848
Motilón	1023
Romerillo	1210
Ramos	1059
Mojondinoy	905
Santa Lucía	2580
Santa Isabel	141
Estero	*
Naranjal	1342
Isla Larga	*
Santa Teresita	1216
Santa Rosa	1356
Santa Clara	954
El Puerto	158
San José	722
Campo Alegre	*
Ciudadela	*
Afiladores	1311
Socorro	2407
Bella Vista	*

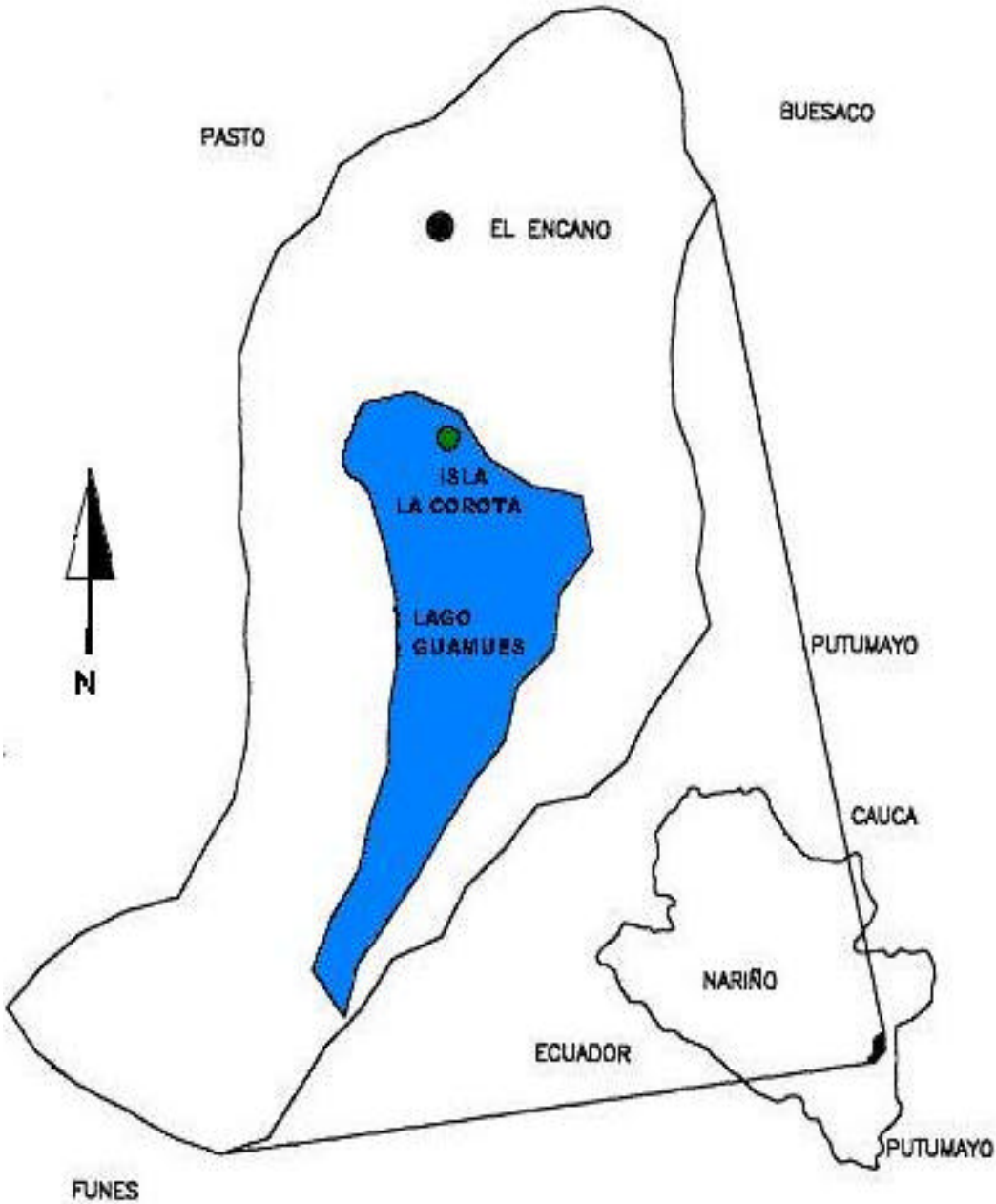
Fuente: Garcés, Hernando; et al. Diagnostico de la región sur oriental del departamento de Nariño, subregión, La Cocha, Los Alísales - Monopamba.

Figura 1. Ubicación del Municipio de Pasto en el Departamento de Nariño



Fuente: Benavides Mora, José Alberto. El Encano. Su historia, testimonios y leyendas.

**Figura 2** Ubicación del corregimiento El Encano En El Departamento de Nariño



## 1.2 HISTORIA

El Encano es de fundación reciente, en 1921 como caserío, en 1933 fue declarado corregimiento perteneciente a la entonces comisaría del Putumayo y en 1943 pasa a ser corregimiento de Pasto mediante la ley 26.

Según Hidalgo Meza:

Los primeros pobladores fundadores de esta población fueron: Valerio Eraso, Ángel Zúñiga, Pedro Evangelista Jojoa, Floro Narváez y Manuel Jesús Botina, quienes según algunos documentos son oriundos de la población de la Laguna; y levantaron sus primeras casas de bahareque, por lo cual el cabildo se vio obligado a delimitarles grandes lotes adyacentes a sus moradas<sup>1</sup>.

Fray Hermenegildo capuchino de Pasto, fue quien dio principio a la obra, mediante el sistema de Minga y el trabajo vecinal bajo el gobierno del general Ramón González (1909 - 1910). Posteriormente, el misionero español Fray Estanislao de las Cortes, fue designado por la prefectura apostólica para que encabece los trabajos en esta nueva población.

Varios son los nombres con los que se ha conocido la Laguna desde su Hallazgo aproximadamente en el año de 1535. En las "Crónicas del Perú" de Pedro Cieza de León se menciona por primera vez, llamándola mar dulce o gran lago de los Mocoas, como dice Cabrera Ortiz: "Posteriormente se la designó con el apelativo de la Laguna del Guamuez"<sup>2</sup>. Los indios la llamaban la cocha, que proviene de un quechuismo común en el Ecuador, Perú y Bolivia. En algunos escritos como "La Magna Geografía de Colombia", se la denomina "Lago de San Pablo", término de origen occidental; el cual no se sabe a que atribuirlo. Para Egas Julia el vocablo Encano proviene del quichua y significa "Sitio del Inca"<sup>3</sup>. Ya que fue asiento inicial del cacique GUAMISCHUQUÉ.

Se deduce de lo anterior que aunque son muchos los interrogantes y dudas con respecto a la procedencia y significado del vocablo Encano, a razón de existir muy poca documentación acerca de ello. Lo más posible es que sea una palabra propia de los Inganos, teniendo en cuenta que estos pertenecieron a la familia Kichua (del Perú).

---

<sup>1</sup> HIDALGO MEZA, Heriberto. El Encano apuntes históricos y geográficos cuentos y leyendas. Pasto : Cervantes, 1957. p.11-12.

<sup>2</sup> CABRERA ORTIZ, Wenceslao. Cultura nariñense. Nariño: s.n. 1970. v. 3, p.13-14.

<sup>3</sup> EGAS VILLOTA, Julia. Recuperación y Estudio de lo Simbólico Imaginario de los Mitos y leyendas de la cocha corregimiento de El Encano Nariño. San Juan da Pasto, 1987, 9-10 p. Trabajo de Grado (Magíster en Etnoliteratura). Universidad de Nariño. Centro de Investigaciones.

El vocablo “ENCANO” tiene diferentes significados entre ellos “sitio del Inca” y “Río de la religión del Inca” para Muñoz Cordero. Lydía la evolución del término “ENCANO” es la siguiente:

**Cuadro 2. Evolución del término Encano**

ÉPOCA	NOMBRE	SIGNIFICADO
Prehispánica	INCANOY “Nombre del río”	“Región del Inca”
Colonia Hasta 1989	INCANO “Nombre del río”	Río del Incano “Río de la Región del Inca”
Desde comienzos del siglo XX	ENCANO: Nombre del Puerto o Muelle tomado del río	Sin significado literal

Fuente: Muñoz, Lydía Inés. Colombia, territorios, regiones y culturas: memorias VII encuentro internacional de historiadores.

Muchas personas utilizan términos como La Laguna o La Cocha para referirse al corregimiento de El Encano, dice Herrera Henríquez “Como conclusión a los estudios del padre Castellvi, se deduce que La Laguna es un pueblo que lleva su nombre en razón al lago La Cocha, también conocido como lago Guamués o sindamanoy”<sup>4</sup>.

En consecuencia actualmente el corregimiento de El Encano es conocido así:

**Cuadro 3. Denominaciones actuales para el corregimiento El Encano.**

NOMBRE	SIGNIFICADO
Encano	“Nombre del puerto”
La Laguna	En razón de la existencia del lago Guamués
La Cocha	Del quichua “kocha” que significa laguna
Laguna de La Cocha	Pleonismo La Laguna de la Laguna

<sup>4</sup> HERRERA HENRIQUEZ, Enrique Et al. Manual de Historia de Pasto. Pasto Academia Nariñense de Historia, 1999.v.3, p.57.



Según muchos de los entrevistados, oriundos de la región el término la Laguna se debe a lo que refleja en si toda la belleza del corregimiento: El lago Guamués; que según ellos hace muchos años debió ser inmenso y mucho más hermoso, por ello sus antecesores debieron haberle otorgado tal nombre que quizá en diferentes lenguas siempre quiso expresar lo mismo: Corregimiento de Encanto, porque en su territorio la hermosa laguna refleja como en mágico espejo de sus aguas el paraíso terrenal que posee Nariño en el páramo, que esconde lo exótico de la Amazonia en un Departamento en el que la historia y la leyenda lo engrandecen.

No se puede dejar a un lado la cosmovisión que tienen los habitantes respecto de la formación de La Cocha, y que se refleja en la siguiente leyenda retomada por, Oswaldo. Granda Paz en su artículo Leyendas por Nariño citado por Bastidas Urresty Edgar

Tiene que ver Ñamuy el creador, una especie de dios, que trae a los Mocoas a la tierra, y la dota de buen clima y de condiciones saludables. Como parámetro, les enseña las palabras, les da la yuca para que puedan alimentarse. Pero les faltaba el agua, un elemento esencial para la subsistencia que buscaron con desesperación.

Una pareja de amancebados que participaba en esa búsqueda casualmente llegó a la cueva de Ñamuy quien se había convertido en un niño. Le pidieron agua con insistencia, pero el dios no los complació por que antes le habían solicitado que la negase a un hombre y a una mujer. El estado de desolación en que se encontraban hizo sin embargo, que Ñamuy se compadeciera y al fin accediera a darles agua en un pilche (una vasija pequeña de calabaza).

Cumplido el deseo, la pareja satisfecha se detuvo en la planicie de la Cocha, un terreno árido y seco, donde se acostó.

El hombre involuntariamente pateó el pilche, el agua, empezó a regarse, situación que aprovecho la mujer para beber de ella abundantemente.

Todo parecía normal cuando supuestamente apareció un tábano y sin que ella pudiera evitarlo le picó una nalga haciéndole derramar el agua que había tomado. El agua inundo poco a poco el valle, formo la laguna y adquirió la belleza que tiene.

La pareja decidió dejar el lugar y movilizarse aguas arriba y más tarde se convirtió en piedra. En este estado, es un peñasco esperando el juicio final<sup>5</sup>.

---

<sup>5</sup> BASTIDAS URRESTY, Edgar. Nariño historia y cultura. Bogotá : testimonio Bogotá, 1999. p.128-129.

Es ésta una de las tantas leyendas existentes dentro de la región, que le da brillo y vigor a la belleza del lugar; misterio e imaginación a la vida de los encaneños; causa sorpresa para quienes la visitan.

Por medio de los relatos, mitos y leyendas que expresan los habitantes se entretajan y resaltan una serie de hechos que reflejan las creencias, pensamientos y sentimientos de un pueblo. Según diversos investigadores sus raíces ancestrales se remontan a los indígenas Ingas quienes eran dueños de estos territorios; al ser conquistados y colonizados posteriormente, fueron despojados de sus tierras principalmente por comunidades religiosas, quienes vinieron con la intención de evangelizar y al mismo tiempo apoderarse de grandes extensiones de tierra, de la riqueza de recursos que poseían y de la mano de obra casi gratuita que obtenían de los indígenas. Después se integran a indígenas y campesinos que habían asumido forzosamente una nueva cultura y con ella una nueva religión.

**1.2.1 El Encano Centro en la actualidad.** Hoy en día la vereda El Encano Centro cuenta con un número aproximado de 1200 habitantes. (Ver figura 3)

Posee cantidad de recursos agrícolas pecuarios y forestales, por ello la mayoría de los habitantes se dedican a cultivar la tierra, cuidar el ganado y aprovechando que es un sitio turístico también se dedican al rebusque por medio de las ventas. Es necesario aclarar que estas actividades a las cuales se dedican son para el sustento familiar que les permite satisfacer únicamente sus necesidades básicas como: alimentación, vestido y vivienda; por lo tanto se las considera personas de bajos ingresos. Según algunos entrevistados, sus ingresos económicos dependen de la actividad a la cual se estén dedicando; así por ejemplo, la agricultura está basada primordialmente en los cultivos de papa, cebolla larga y mora, por ser los que mejor se adaptan a las condiciones de tipo climático y composición orgánica de los suelos. La cebolla larga es el producto más difundido en la región, su cosecha se realiza cada tres meses y sus ganancias obedecen al precio del producto en el mercado que por lo general fluctúa entre 400.000 y 1`000.000 de pesos incluyendo gastos que se generan en su cuidado.

La papa es un producto que se cosecha cada seis meses y los gastos que genera su cuidado en fungicidas, abonos y mano de obra, en algunas ocasiones, son mayores que las ganancias obtenidas en su comercialización. Para algunas familias, los cuyes, gallinas, conejos, marranos y vacas constituyen ingresos para su sustento diario.

Si se tiene en cuenta que los núcleos familiares en El Encano son grandes, es de fácil deducción que esa ganancia por hectárea sembrada sea insuficiente para la subsistencia del campesino encaneño ya que sus ganancias mensuales se verían reducidas a menos de un salario mínimo mensual. Lo anterior en el caso de los propietarios de terrenos. Por otro lado, encontramos a los jornaleros que son las

personas que venden su mano de obra para trabajar en las diferentes parcelas de la región y quienes ganan un diario de 7.000 pesos con el almuerzo incluido. Es necesario aclarar que muchos de ellos no pagan a trabajadores particulares, sino que emplean la mano de obra de la familia, pues cada uno de ellos debe aportar a la organización tanto del hogar como del trabajo, para su sustento económico.

No existe presencia de entidades bancarias, ni crediticias. Es más, actualmente no cuenta con una inspección que era la encargada de llevar a cabo la parte de registraduría, obligando a los habitantes a realizar sus operaciones comerciales y procedimientos ante las diferentes instituciones públicas en la ciudad de Pasto.

Cuenta con los servicios de agua, luz, teléfono y alcantarillado; en cuanto a infraestructura institucional se puede hablar de la Estación de Policía que fue reforzada a raíz de los hechos del 18 de septiembre de 2000; un centro de salud que presta los servicios de vacunación, control prenatal, control de crecimiento y desarrollo, planificación familiar, charlas educativas, maternidad, citologías y urgencias. Por ser el único centro de salud en la región, no logra cubrir satisfactoriamente las necesidades de toda la población del corregimiento. Cuenta también con una casa cultural que según algunos habitantes hace más de un año, no tiene ningún tipo de funcionalidad adecuada y servicial; una parroquia; Un cabildo indígena reconocido mediante resolución N° 1610 de mayo de 1999, denominado Resguardo Indígena Quillasinga el Sol de los Pastos, siendo su actual Taita gobernador Marco Tulio Josa y la Institución Educativa El Encano.

No posee una plaza de mercado, ésta es remplazada por casetas ubicadas al lado y lado de la vía principal. Igualmente cuenta con una plazoleta donde se realizan eventos principales y una cancha de fútbol que también es utilizada en festividades de la región. En cuanto a la comunicación telefónica se tiene algún tipo de dificultad con las líneas que no están bien habilitadas.

En la vereda El Encano, la mayoría de habitantes son campesinos dedicados a actividades agropecuarias, debido a la fertilidad de sus tierras; estas tareas se desarrollan en pequeños minifundios, también prevalecen actividades como el turismo siendo una gran ayuda para los ingresos económicos de la región. Sus gentes se pueden definir como serviciales, sencillas, amables, pacíficas y trabajadoras.

**Figura 3. Vista panorámica de la vereda El Encano Centro.**



## **2. CONFORMACIÓN DE LOS GRUPOS ARMADOS EN COLOMBIA**

Se puede definir como primer factor dentro del proceso de identificación de la guerrilla, el surgimiento de la resistencia contra la violencia oficial, esta situación que se presentó a finales de la década de los años cuarenta, tenían ya una larga tradición de lucha y organización. De igual forma se debe hacer referencia a las luchas agrarias que geográficamente se llevaron a cabo en zonas de colonización como la región del Sumapaz, Tequendama y el sur del Tolima, en regiones de frontera abierta o de colonización incipiente como los Llanos Orientales, el Magdalena Medio, el Alto Sinú y el Alto San Jorge, y en regiones sin mayor control del gobierno conservador y con preponderancia Liberal como el Suroeste antioqueño.

Dentro de la resistencia guerrillera adquirieron importancia líderes como Guadalupe Salcedo, en los Llanos Orientales; Juan de La Cruz Varela, en Sumapaz; Juan de J. Franco en el Suroeste antioqueño, y otros más que formaron el grupo de "Generales" del movimiento guerrillero; del cual se encuentran antecedentes desde los años 30, que finalmente terminarían en la formación de organizaciones de orden social, que contaron con el apoyo e impulso de otras que ya poseían un pensamiento socialista o del llamado agrarismo revolucionario.

Desde 1952 estos grupos alcanzaron un alto grado de organización e impusieron orden y disciplina sobre las regiones que controlaron. Este hecho preocupó a la dirigencia liberal, que se vio desbordada por el avance político y militar de dichas agrupaciones, causando temor y necesidad de abrir espacios políticos para el arreglo de las diferencias.

El nacimiento del movimiento guerrillero contemporáneo, que se formó en los años cincuenta, se mantienen hasta hoy. Su origen se encuentra en los grupos de autodefensas, especialmente en los radicados en las regiones del Tequendama, Sumapaz, Sur de (Tolima y Huila), donde recibieron la influencia del partido comunista, del MRL, y especialmente de la Revolución Cubana, del "Che" Guevara y Fidel Castro.

Los primeros gobiernos del frente nacional trataron débilmente los problemas agrarios. La reforma nunca se hizo realidad y ante las protestas rurales los gobiernos respondieron con las armas.

Movimiento guerrillero contemporáneo, que nació bajo la coyuntura de la guerra contra "las repúblicas independientes"

Las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia (FARC), cobraron forma en 1964, durante la toma militar de marquetalia. El Ejército de Liberación Nacional (ELN), nació en 1965, bajo clara orientación procastrista y con el apoyo de los estudiantes de las ciudades y el liderazgo de Camilo Torres.

Finalmente entre 1964 y 1965 se gestó el Ejército Popular de Liberación (EPL), como producto de una división dentro del partido comunista. Estas guerrillas dejaron de ser movimientos campesinos. Su propósito principal a estas alturas era ya derrocar al sistema vigente e imponer, uno democrático, socialista o comunista, dependiendo de la orientación ideológica.

Durante los años setenta el movimiento guerrillero de origen rural presencié el nacimiento de otros grupos, fruto de divisiones de los anteriores o de la radicalización de otros sectores sociales, como el indígena, representado, por el Quintín Lame, y el urbano estudiantil, liderado por el movimiento 19 de abril, M19. Según Jaime Zuluaga Nieto:

Las guerrillas revolucionarias, las que se plantearon como objetivo la sustitución del Estado por la vía de las armas, surgieron en los años sesenta - las FARC en 1964, el ELN en 1965 y el EPL en 1967- en una época de auge guerrillero continental, resultado del triunfo insurgente en Cuba de 1959. Para las guerrillas colombianas el auge fue breve: entraron a fines de los setenta en una prolongada crisis como consecuencia de las limitaciones en sus concepciones, el déficit de representación social, la ampliación de la izquierda legal, el fortalecimiento de los movimientos sociales y las derrotas militares.

El punto de partida de superación de la crisis lo constituyó el tratamiento dado por el gobierno y los militares al paro cívico nacional de 1977, el fortalecimiento de los rasgos autoritarios del régimen durante la administración Turbay Ayala (1978-1982) con la implantación del estatuto de seguridad y la fuerte represión desatada contra los polos populares legales e ilegales que desembocó en una persistente violación de los derechos humanos condiciones que favorecieron el que las guerrillas ganaran espacios de legitimidad política, al paso que el Estado, pero sobre todo el gobierno los perdía<sup>6i</sup>.

Hoy en día el conflicto armado es agudizado por diversos actores; se lleva a cabo en deferentes escenarios; tiene diferentes objetivos y causas que contribuyen a que dicho objetivo sea cada vez más confuso y no reconozca límite alguno.

---

<sup>6</sup> ZULUAGA NIETO, Jaime. Mandato ciudadano por la paz. Eclipse de la guerra. Bogotá : UNICEF, Oficina de área para Colombia y Venezuela, 1998. p. 23.

Si bien es cierto que las FARC y el ELN son los principales grupos armados que han mantenido protagonismo en la historia de Colombia, el Estado por medio de la represión ejercida a través de la fuerza pública contra guerrilla, movimientos sociales y toda persona que pretenda acabar con su hegemonía, lo convierte también en un actor más del conflicto armado, sin desconocer que se agrega a ésta situación los grupos paramilitares que se convierten en una fuerza más de lucha y antagonismo dentro del territorio colombiano.

El desarrollo actual del conflicto armado desconoce otra solución que no sea la de la guerra, violando con ello el principal de los derechos humanos, "El derecho a la vida", puesto que involucra en su guerra a la población civil; hombres, mujeres, niños, niñas, jóvenes y ancianos, son muertos, atemorizados, secuestrados, desplazados e intimidados lo cual genera cambios en la forma de vida de las personas. De todo esto surgen contradicciones en la organización y funcionamiento de un Estado, cuando se trata de llegar a un acuerdo es cuando surgen diferentes alternativas para salir de la crisis social, y es cuando cada una de las fuerzas inmersas en ello cree tener la solución en sus manos. Mientras tanto la población civil es una marioneta que se debate en una situación de la cual muchas veces no es conciente hasta el día en que es afectada directamente. Según Bernardo Vela:

El conflicto armado que más hace daño a la población civil es aquel en el que la actitud de las partes combatientes es tan salvaje que los civiles no apoyan a ninguna, por lo tanto, ninguna gana la guerra. Estos conflictos armados se vuelven interminables porque reproducen su propia violencia al contribuir con la polarización social que cada día aumenta creciendo la necesidad de una respuesta militar de los hechos en contienda que solo envilece a los hombres y agrava el problema.<sup>7</sup>

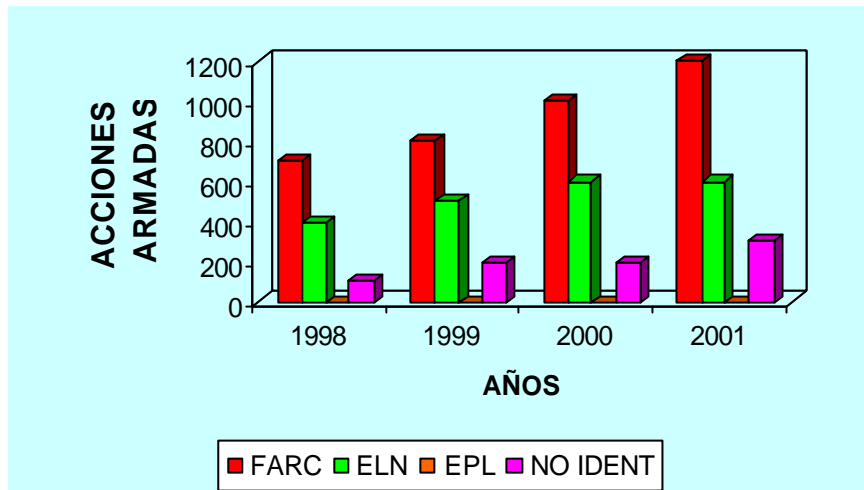
Bernardo Vela, con el anterior comentario realiza una síntesis explícita acerca de la situación por la cual atraviesa Colombia; el sistema de producción, la deuda externa, el desempleo, la baja calidad de educación, el desplazamiento, la corrupción y la guerra en sí, no son hechos aislados que se originan por la presencia de determinado grupo, es una situación que se forma debido a la dinámica de la sociedad. Así se visualiza cuando se hace un retroceso en la historia y observamos cómo la violencia se extiende en todo el territorio nacional, incidiendo en cada uno de sus departamentos. La Vicepresidencia de la República se refiere a ello así: "La información estadística permite apreciar el incremento en la intensidad del conflicto armado en los últimos años, el accionar de las autodefensas y poner al descubierto la mayor capacidad operativa con que cuenta

---

<sup>7</sup> VELA, Bernardo. De la guerra regular a la guerra de guerrillas; Una aproximación ética al conflicto armado colombiano. Santa Fe de Bogotá : Serie textos de divulgación, 1994. p. 55

la fuerza pública a partir de 1999 en la lucha contra las guerrillas y los grupos de autodefensa”<sup>8</sup>

**Figura 4. Evolución de la actividad armada de la guerrilla (1998-2001) en Colombia**



Fuente: COLOMBIA. VICEPRESIDENCIA DE LA REPÚBLICA. Colombia, conflicto armado, regiones, derechos humanos y DIH- 1998-2002

La anterior afirmación permite observar como se intensifica el conflicto armado (ver figura 4). A pesar de las negociaciones de paz entre el gobierno y las FARC iniciadas en junio de 1999, éstas se rompen y no se logran acuerdos concretos para el beneficio del territorio nacional. Por otro lado las autodefensas que según Romero Mauricio: "Se consolidan entre 1982 y 2000 incrementando su número de combatientes entre 1993 y 1994"<sup>9</sup>, tienen disputa, a su vez, con la guerrilla debido a territorios abandonados por los grupos subversivos desmovilizados en el inicio de la década y anhelados por las autodefensas.

Debido al constante aumento de enfrentamientos armados por parte de la guerrilla y la fuerza pública además el masivo crecimiento de autodefensas, durante los últimos años, ha perturbado a Colombia notablemente. Cada uno de los departamentos que la componen se ve directamente afectado; por esta misma razón Nariño no pudo ser la excepción.

---

<sup>8</sup> COLOMBIA. VICEPRESIDENCIA DE LA REPÚBLICA. Colombia, conflicto armado, regiones, derechos humanos y DIH- 1998-2002. Bogotá : Programa presidencial de derechos humanos y DIH observatorio, 2002.p.10.

<sup>9</sup> ROMERO, Mauricio. Paramilitares y autodefensas. Instituto de Estudios Políticos y Relaciones Internacionales. Bogotá : Planeta, 2003.p.15.



## 2.1 PRESENCIA DE LA GUERRILLA EN NARIÑO

La presencia de los grupos guerrilleros en Nariño se remonta a la década de los ochentas, cuando las FARC y ELN utilizaban este territorio como zona de resguardo y descanso. Según Benhur. Cerón Solarte:

En Nariño la guerrilla comienza a echar raíces debido al tradicional olvido de este territorio, que jamás ha sido prioridad para la inversión social. Se agrega la ausencia un desarrollo industrial y la situación geográfica de periferia respecto a los lugares centrales, la geografía de los cultivos ilícitos inicialmente coincide también con los primeros asentamientos de grupos guerrilleros procedentes del departamento del Putumayo. En 1988 aparece el 29 frente de las FARC, que se moviliza por la frontera con el Ecuador en los sectores de Lago Agrio, San Miguel y Sucumbíos. Posteriormente este grupo se extiende en Leiva, El Rosario, Cumbitara, Policarpa, Samaniego, El Tablón, El Peñol, San Bernardo y La Cruz.

El segundo frente de las FARC ejerce dominio en la frontera entre La Victoria (Ipiales), Potosí y Puerres posteriormente estos frentes incursionan en el pacífico auspiciando extensos cultivos de coca<sup>10</sup>.

El territorio sur occidente del país y más específicamente el Departamento de Nariño, como primera medida tiene una importancia geo-estratégica para los diferentes grupos armados que se encuentran en la contienda político militar. Nariño es zona fronteriza con el Ecuador, que tiene salida al mar, con grandes prolongaciones de selvas y montañas escarpadas, con entrada a la Bota Caucaña y al Macizo Colombiano, además cuenta con accesos directos hacia el alto y bajo Putumayo, todo lo convierte en un territorio sumamente importante para el tráfico de armas, de drogas y el control militar dentro de una perspectiva estratégica de guerra.

El cultivo de amapola jugó un decisivo papel en cuanto a la llegada e instalación de la guerrilla en el Departamento nariñense, pues introdujo efectos negativos a nivel social y particularmente para muchos campesinos, quienes, debido a su pobreza y a la falta de perspectivas económicas vendieron sus tierras para la siembra del cultivo ilícito. Obedeciendo a la dinámica económica que produjo la amapola, los grupos guerrilleros centraron sus acciones sobre áreas cultivadas en la zona andina.

---

<sup>10</sup> CERON SOLARTE, Benhur. Territorialidad y Violencia. En: Revista de investigación geográfica: Universidad de Nariño, No 3(ago- dic.2001); p.65, 66.

Para finales de los 90 y comienzos del año 2000, el conflicto se incrementó a raíz de las intensas fumigaciones emprendidas por el Gobierno en el Putumayo, lo cual hizo que los cultivadores optaran por desplazarse hacia Nariño, especialmente en la zona pacífica y valle del río Patía, sitios desde los cuales pueden controlar el cultivo, procesamiento y el transporte de amapola y hoja de coca. Se suma a ésta situación que en 1999 las Autodefensas Unidas de Colombia (AUC) anuncian acciones contrainsurgentes en los municipios costeros de Nariño, como producto de este conflicto se producen desplazamientos de la población rural hacia la cabecera municipal de Barbacoas.

En la actualidad se puede decir que el Departamento de Nariño se encuentra dividido en áreas que son controladas por las FARC el ELN o las autodefensas; por ejemplo las FARC hacen presencia con los frentes 29 y el 8 en la zona del pacífico principalmente en los municipios de Leiva, La Llanada, Sotomayor, Pilocarpa, Barbacoas, El Rosario, Mallama, Olaya herrera, Ricaurte, Samaniego, Ipiales, La Cruz, Pasto y Tumaco. Como puede diferenciarse por medio del siguiente mapa.

Figura 5. Zonas de influencia de los grupos armados en Nariño



- FARC frentes 29 y 2
- Estructura Móvil D.A (Daniel Alban)
- ELN (Comuneros del Sur)
- Autodefensas (Libertadores del Sur)

Fuente: Disponible en Internet: <http://www.derechoshumanos.gov.co/>

De ésta manera los grupos armados se establecen en el Departamento de Nariño e inciden en la vida de los habitantes, puesto que el poder y dominio que representan ante la comunidad es llevada a cabo mediante la fuerza física, reflejada en múltiples atentados que inciden en la población civil. Sin dejar a un lado la adhesión que en este caso las personas se sienten obligadas a reconocer ante los grupos armados, que hacen uso inconciente de la “violencia simbólica”. Al respecto Bourdieu dice: “La violencia simbólica sólo se realiza a través del acto de conocimiento y reconocimiento práctico que se produce sin llegar al conocimiento y a la voluntad y que confiere su “poder hipnótico” a todas sus manifestaciones,

comunicaciones, sugerencias, seducciones, amenazas, reproches, órdenes o llamamientos al orden”<sup>11</sup>.

La violencia simbólica y la violencia física se han incrementado en los últimos años. Puesto que la presencia de los diferentes grupos armados se incrementa en el departamento de Nariño, ejerciendo de esta manera dominio simbólico puesto que el solo hecho de saber sobre su presencia influye en el actuar de las personas. Y físico porque el porcentaje de los enfrentamientos por parte de los grupos armados en armas se intensifican. La Vicepresidencia de la República opina al respecto: “El panorama de violencia en Nariño es totalmente diferente al que se observa hacia comienzos de la década del noventa. El conflicto armado se ha agudizado en los últimos años en la medida en que las FARC protagoniza un elevado número de acciones armadas”<sup>12</sup>.

Mediante los siguientes mapas se puede identificar como se intensifica el conflicto armado entre los años 1998 y 2003. Así por ejemplo en los años 1998 y 1999 se observa baja intensidad del conflicto armado en los siguientes municipios: Tumaco, Barbacoas, Samaniego, Policarpa, Leiva, Guachucal, Pasto, San Bernardo, Olaya Herrera, Ricaurte, Ipiales y La Cruz.

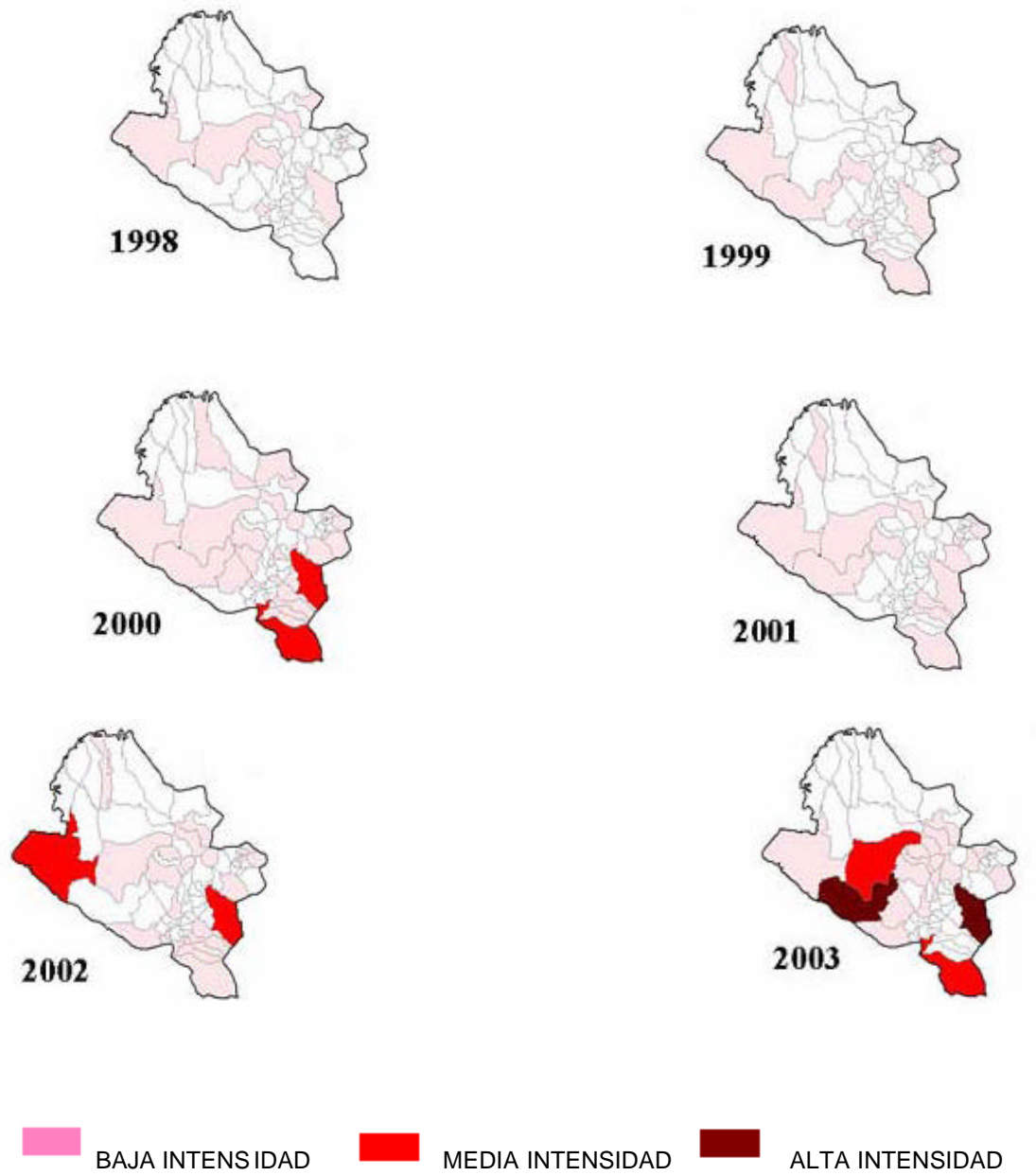
Para el año 2000 se incrementa el conflicto armado en los municipios de Ipiales y Pasto. Extrañamente se observa como en el año 2001 se presenta nuevamente una baja actividad del conflicto armado; incrementándose posteriormente en el año 2002, ya no en Ipiales sino, en Tumaco y Pasto. En el año 2003 se evidencia una alta intensidad del conflicto armado en Ricaurte y Pasto; mientras que en Barbacoas e Ipiales se presenta un leve incremento de la intensidad del conflicto armado pasando de baja a media.

---

<sup>11</sup> BOURDIEU, Pierre. La dominación masculina. Barcelona : Editorial Anagrama, 2000. p.58.

<sup>12</sup> COLOMBIA. VICEPRESIDENCIA DE LA REPÚBLICA, Op.cit., p.180.

**Figura 6. Accionar de los grupos armados en Nariño 1998-2003**



Fuente: Disponible en Internet: <http://www.derechoshumanos.gov.co/>

**2.2.1 Presencia de la guerrilla en el corregimiento El Encano.** El corregimiento de El Encano se encuentra ubicado al oriente de Pasto a una distancia por carretera de 27 kilómetros, aproximadamente, con una población cercana a los 10.000 habitantes, según censo de 1996. Actualmente el corregimiento se sumerge en el conflicto armado que existe en todo el territorio nacional, a razón de la situación social que se presenta desde comienzos de la década de los años 60, con el establecimiento de guerrillas, lo cual intensificó la preocupación del Estado por incrementar la fuerza pública, generándose así una ola de emboscadas, y enfrentamientos entre las dos partes que involucran cada día más a la población civil.

La vereda El Encano Centro sufrió un acoso permanente por parte de las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia (FARC) durante los años comprendidos entre 1997 y 2002 especialmente el bloque sur con el segundo frente “Mariscal Sucre” que tiene influencia en el área rural de Pasto y esporádicamente con el frente 48 que hace presencia hasta Ipiales, desplazándose desde el Putumayo. Acoso permanente porque la simple presencia del grupo armado puso nerviosa y temeraria a toda la comunidad encaneña, pues ante el poder simbólico que ejerce la guerrilla, los habitantes reconocen sumisión ante ella, asumiendo una categoría de dominadores y dominados. Al respecto Bourdieu dice: “Los dominados aplican a las relaciones de dominación unas categorías construidas desde el punto de vista de los dominadores, haciéndolas aparecer de ese modo como naturales”<sup>13</sup>.

Ante ello, los habitantes no optaron por otra salida que no fuera la de la aceptación y resignación. Por otra parte los turistas también optaron por estas dos alternativas, pero en su gran mayoría huyen de la situación y se cohíben de ir a la región.

Según testimonio de los habitantes los rumores de que había presencia de la guerrilla en la zona era ya remota, más o menos desde finales de 1981, que fue paralizada la obra de construcción del tramo de Monopamba - La Siberia y puntos intermedios Río Sucio, San Pablo, El Carmelo, Romerillo y Ventanas; que pretendía construirse con fines comerciales. Desde ésta época la guerrilla ya estaba cerca al corregimiento El Encano, pues según los habitantes, la obra anteriormente mencionada fue detenida hasta nueva orden a razón de éste hecho.

Hoy las FARC está ubicada principalmente en la vereda de Santa Lucía, puesto que la distancia con relación al centro y la disponibilidad de servicios básicos como electrificación y acueducto, la convierten en un punto de desarrollo por su potencialidad productiva y su ubicación estratégica con relación a los Alísales y Monopamba. Se supone es en éste sitio donde preparan todas las actividades desarrolladas en la región. La comunidad encaneña manifiesta que el hecho que

---

<sup>13</sup> BOURDIEU, Op. cit., p.50.

definió por completo su presencia, fue lo ocurrido el 21 de diciembre de 1997 en el cerro de Patascoy. De la siguiente manera lo narró el Habitante # 4:

Todo empezó el 21 de diciembre de 1997 si mal no estoy era domingo, por ahí dos de la madrugada, estaba lloviendo, como casi siempre pero les digo que ese día era diferente, la lluvia caía pesada y la noche estaba muy oscura, cuando de repente se sintió como un estruendo pero no cualquier estruendo, era algo duro, fuerte, estábamos lejos del lugar y se escuchó como si fuera en la vereda de enseguida. Había sido que la guerrilla atacó fuertemente el cerro de Patascoy, destruyendo todo lo de allá. Lo volvieron nada, eran ya como las cuatro de la madrugada y el tiroteo seguía, todos estábamos con miedo creíamos que venían pa' ca. Uno sentía ganas de salir corriendo y a la misma vez esconderse donde no lo vayan a agarrar y también lo maten de una buena vez. Uno teme por la vida de su familia más que por la de uno, en esos momentos no queda más que encomendarse al bendito y pedirle socorro.

Gracias a Dios amaneció y todo acabó. Yo no se cuantos muertos fueron, pero si les digo que no fueron dos o cinco, eso fueron muchos militares muertos, heridos y a otros se los llevaron pa' onde sería. Con esto fue que nos dimos cuenta que la guerrilla había venido. Porque antes solo eran rumores<sup>\*</sup>

De hecho fue así como lo narraron también los medios de comunicación radio, televisión y prensa. El 21 de diciembre un frente de las FARC toma por sorpresa al ejército que custodiaba la base de comunicaciones ubicada en el cerro de Patascoy. Todo ocurrió el la madrugada, hasta aproximadamente cuatro de la mañana. Según Nariño al Día el teniente Mauricio Geovanny Hidalgo y 31 soldados más resistieron dicho enfrentamiento. Resultando de éste desastroso hecho un soldado despedazado, otro perdió la cabeza y 18 militares fueron reclutados por las FARC.

Fue ésta acción por parte de la guerrilla que marcó su asentamiento en la zona, el habitante # 5 así lo expresa: “Con el ataque al Cerro de Patascoy nos dimos cuenta que la guerrilla estaba; aquí fue desde este tiempo que El Encano ya no fue el mismo, uno se sentía inseguro y la gente tampoco quería venir; el turismo se empezó a acabar con esto”<sup>\*\*</sup>

---

<sup>\*</sup> ENTREVISTA con Habitante # 4, comerciante. San Juan de Pasto, 17 abril de 2004

<sup>\*\*</sup> ENTREVISTA con habitante # 5. San Juan de Pasto, 8 febrero de 2004

Al parecer no importaba la distancia que separa al cerro de Patascoy del corregimiento El Encano, a partir de este momento la sorpresa del ataque se manifestó en los rostros y pensamientos de cada uno de los habitantes, sintiéndose atrapados en medio de las balas que aquel día llegaron hasta sus oídos y para muchos aún resuenan en lo más profundo de su ser.

Lo ocurrido en la base militar del cerro Patascoy, afectó la tranquilidad a la cual estaban acostumbrados los moradores del corregimiento El Encano. Al respecto Benavides José opina: “La toma a mansalva al cuerpo militar por los subversivos desconcertó al gobierno, fuerzas militares y pueblo en general”<sup>14</sup>.

---

<sup>14</sup> BENAVIDES MORA, José Alberto. El Encano. Su historia, testimonios y leyendas. Pasto : Punto Editor, 2003. p.174.



**Cuadro 4. Cuerpo de militares presentes en el ataque al cerro de Patascoy**

<b>RANGO</b>	<b>NOMBRE</b>	<b>CIUDAD DE ORIGEN</b>
Teniente	Mauricio G.Hidalgo Benavides	Pasto (Nar)
Cabo Primero	Hugo Fernando Naranjo	Flandes (Tol)
Cabo Primero	José A. Guaqueta carvajal	Topega (Stn)
Cabo Segundo	Libio José Martínez Estrada	Ospina (Nar)
Cabo Segundo	Pablo Moncayo Cabrera	Sandoná (Nar)
So I. Regular	Néstor Hugo Acevedo Varela	Cali
Sol. Regular	Abraham Guillermo Almeida	Chachagüi
Sol. Regular	Julián Mauricio Alvarado Tovar	Pasto
Sol. Regular	César Augusto Álvarez Gutiérrez	Tambo
Sol. Regular	Luís Aníbal Andrade	Sandoná
Sol. Regular	Elkin Aranda Osorio	Pto. Asís
Sol. Regular	Heyder Jairo Aristizábal Tintinaga	Cali
Sol. Regular	Alex Arroyabe Giraldo	Cali
Sol. Regular	Marco Rubén Bastidas Garzón	Consacá
Sol. Regular	Carlos E. Bermúdez Zambrano	Valle
Sol. Regular	Luís Fernando Bolaños Mena	Taminango
Sol. Regular	Jairsinho Bonilla Castillo	Tumaco
Sol. Regular	Andrés Chates Bravo	Buesaco
Sol. Regular	Jorge Darío Bravo	Consacá
Sol. Regular	Leonardo Andrés Buitron Hoyos	Cauca
Sol. Regular	Alejandro Caicedo	Patia
Sol. Regular	Edwin Andrés Caicedo Córdoba	Cali
Sol. Regular	Tobías Caicedo	Mercaderes
Sol. Regular	Manuel Caicedo Urquiza	Buenaventura
Sol. Regular	William Calvache Muñoz	Chachagüi
Sol. Regular	Franco Alirio Cancimanci Naucil	Catambuco
Sol. Regular	Luís Alirio Carlosama	Chachagüi
Sol. Regular	Carlos Orlando Castillo Miramag	Pasto
Sol. Regular	Luís Alberto Castro Ascuntar	Pasto
Sol. Regular	Fabián Andrés Castro Dávila	La Unión
Sol. Regular	Fabián Cerón Gómez	El Rosario
Sol. Regular	Aaron Córdoba Bastidas	Popayán
Sol. Regular	César Augusto Chantres Chamizo	Cali
Sol. Regular	Yumier Chará	Cali

Fuente: Benavides Mora José Alberto. El Encano. Su historia, testimonios y leyendas.

Para otros habitantes de la vereda El Encano, la presencia del conflicto armado se siente en verdad con otro hecho protagonizado por la guerrilla el 18 de septiembre de 2000 (ver figura 7). El Habitante # 6 hace referencia a éste hecho:

Yo soy nacido aquí en El Encano, toda mi vida yo he vivido aquí, mi esposa es de aquí también, y tengo cuatro hijos. Nosotros si habíamos oído dizque la guerrilla estaba por aquí, pero no creíamos, sino hasta que nos toco vivirla, eso es como se dice "hasta que no vio no creyó". Aquí siempre el gobierno ha sido despreocupado, aquí no había ejercito hasta lo que pasó el 18 de septiembre del 2000, ya va ser cuatro años desde que la guerrilla destruyó la estación de policía, todito quedo fue mejor dicho hecho cenizas. La cosa duró un buen rato y fueron muertos tres policías y un muchacho que dizque pasaba por ahí, para yo y mi familia nos quedó muy claro que la guerrilla había llegado y que nuestro Encano no sería el mismo, la cosa empezó a ponerse dura\*

**Figura 7. El Encano Centro entre cenizas**



Fuente: Diario del Sur El Encano entre cenizas: las FARC ataca la estación de policía en el corregimiento de El Encano (Nariño).

Como se puede identificar, con los sucesos del 18 de septiembre de 2000, las FARC se pone en evidencia ante la comunidad; atacando directamente la Estación de Policía, no muy bien resguardada. Por lo cual los habitantes son concientes de que la guerrilla había penetrado en la región, sintiéndose profundamente afectados tanto en aquel momento como después de lo sucedido. Según El Diario del Sur:

---

\* ENTREVISTA con habitante # 6, agricultor. Vereda. El Encano, 8 febrero de 2004

“Más o menos unos ciento cincuenta guerrilleros con cilindros de gas morteros y granadas destruyeron la casa de gobierno y las casas vecinas, 4 vehículos quedaron en cenizas. La población indefensa vivió con pavor las 3 horas que duró la invasión. El comandante de la policía de Nariño, Teniente Coronel Alberto Romo Viteri, quién calificó de demencial el acto perpetrado por la guerrilla, identificó a sus hombres muertos como los agentes: Hugo Bayardo Morales Delgado, de 33 años de edad. Luís Gerardo Ortega Guerrero y el Subteniente Vallejo Guerrero. Aparte de ellos resultó un civil muerto Jesús Yovani Anganoy de 19 años de edad, quien trabajaba como jornalero con su padre para alimentar a la familia<sup>15</sup>

Por ser éste uno de los hechos que se presentaron dentro de la vereda El Encano vale la pena señalar que para la mayor parte de los habitantes fue el más representativo, marcando el hito definitivo para la sometimiento de la comunidad, preocupación del Estado por resguardar de una mejor manera toda la región, mediante la restauración del CAI de policía, el incremento de militares y el complemento decisivo de la “violencia simbólica” que ya se había ejercido mucho antes, con la “violencia física”. Sin dejar a un lado que para estas fechas ya en el corregimiento existían víctimas de las FARC.

Se puede conjeturar que en realidad, hasta el momento no se tiene fechas exactas de cuando llegó el conflicto armado al casco urbano del corregimiento El Encano, para algunos de sus moradores llega con el suceso del Cerro de Patascoy, por el contrario para otras personas llegó cuando el 18 de septiembre de 2000 atacan la Estación de Policía.

En efecto los dos sucesos fueron de profundo impacto para los habitantes de la vereda y de todo el corregimiento en general. Ya que a partir de la presencia y actuar de las FARC se presenta deterioro en las relaciones de solidaridad y sociabilidad, estancamiento del turismo y con ello el decaimiento de la actividad económica, desairrago de la identidad cultural, pérdida de los derechos individuales y colectivos principalmente la violación del derecho a la vida, pérdida de la autoridad y noción de territorialidad y cambios en el proyecto de vida individual y colectivo; son éstas situaciones las que se detallaran a lo largo del estudio.

---

<sup>15</sup> DIARIO DEL SUR. El Encano entre cenizas: las FARC ataca la estación de policía en el corregimiento de El Encano (Nariño). En: El Diario Del Sur; San Juan de Pasto: (19, sep, 2000); p. 12A.

### 3. CONTEXTUALIZACIÓN

Con éste capítulo se pretende indicar las circunstancias que rodean la situación en la cual se desenvuelven los habitantes de la vereda El Encano centro, desde aproximadamente siete años; a raíz de la violencia, en este caso propiciada por el conflicto armado.

Además explicar de manera breve y general la influencia de la presencia de las FARC en la cotidianidad de la comunidad, debido a la “Violencia Simbólica” y la “Violencia Física” que se hace evidente por medio de transformaciones o cambios en todos los factores que hacen posible definir la forma de vida de determinado pueblo; en este caso la vereda El Encano Centro, o cabecera corregimental.

#### 3.1 VIOLENCIA

Las diferencias sociales, políticas, económicas y religiosas existentes dentro de cualquier tipo de sociedad, han sido abordadas desde teorías aceptadas como comprobables para el análisis de fenómenos sociales.

Después de realizar un diagnóstico a través de la evolución histórica de la humanidad se encuentra la complejidad de los actores involucrados en los diferentes conflictos, fluyen entonces factores subjetivos que hacen necesaria la explicación a partir de otras teorías. Con ello se pretende mirar los fenómenos sociales de manera interdisciplinaria.

Antropólogos, sociólogos, economistas, geógrafos e historiadores, pueden aportar a la creación de nuevos referentes teóricos que conlleven al análisis crítico de la realidad social. Referentes como los que maneja la etnometodología, fenomenología, el simbolismo, la psicología cognitiva, los imaginarios, entre otros.

La complejidad de la violencia actual se visualiza al escudriñar algunas de las formas y actores que la protagonizan, además los motivos que los lleven a ello. Según diversos autores son varias las formas de violencia existentes dentro de la sociedad:

? **Violencia contra políticos y periodistas.** El narcotráfico y otros sectores del crimen dirigidos a atemorizar o liquidar funcionarios del estado; o acallar miembros de la prensa.

? **Violencia contra personas privadas.** Lleva consigo actividades como atracos, extorsión, amenaza, soborno entre otras.

? **Violencia del Estado contra movimientos sociales de protesta.** Cuando expresiones de inconformidad llegan a sus oídos y son reprimidos mediante la fuerza pública.

? **Violencia intrafamiliar.** Ocasionada entre padres, de los padres hacia los hijos e incluso puede darse agresión de los hijos contra los padres.

? **Violencia de la guerrillas contra el Estado,** en forma de emboscadas asaltos a pueblos o enfrentamientos con la fuerza pública, donde resultan afectados tanto los grupos alzados en armas como los militares.

El conflicto armado es actualmente una de las formas de violencia más alarmantes para la humanidad, teniendo en cuenta que el hombre siempre ha generado ambientes de conflicto desde los inicios de su existencia por, cuestiones de territorio, alimento, vestido, recursos y vivienda. Posteriormente estos problemas se profundizan debido a la evolución y desarrollo de la sociedad. Las características de cada uno de los modos de producción que han surgido a través de la historia contribuyen a aumentar el índice de antagonismos entre los hombres por la búsqueda de poder.

La vereda El Encano presenta ésta situación debido al conflicto armado que devino en el corregimiento desde hace algunos años. Las FARC hizo presencia en la zona aproximadamente desde 1997 cuando ataca el cerro de Patascoy y posteriormente se hace evidente ante los ojos de los habitantes con la destrucción de la Estación de Policía en la cabecera corregimental.

No únicamente estos sucesos sino el solo hecho de saber que la guerrilla estaba presente en la región ocasionó cambios socioculturales en la cotidianidad, forma de vida o llamado también modo de vida de la comunidad encaneña.

### **3.2 VIOLENCIA SIMBÓLICA Y REALIDAD SOCIAL**

La llegada e instalación de las FARC en las veredas más alejadas y con menor número de habitantes del corregimiento como: Santa Lucia, Santa Clara y El Estero; en donde la geografía se hace más montañosa, selvática y de difícil acceso ocasionó temor en los habitantes de todo el corregimiento.

Los Encaneños saben lo que significa la presencia de la guerrilla en la región. No tienen que verse amenazados todos los días, ver el uniforme o las armas que portan los integrantes de este grupo, para que los habitantes se sientan vigilados e inseguros. Sociólogos franceses, como Bourdieu y Passeron emplearon en 1970 el término de “Violencia Simbólica”, para hacer referencia a lo anteriormente descrito, definida de la siguiente manera: “Es el poder hacer que la validez de

significados mediante signos sea tan efectiva que otra gente se identifique con ellos”<sup>16</sup>.

Los habitantes de la vereda El Encano Centro son concientes de que su manera de vivir ya no es la misma, pero por esta razón no pueden dejar de vivir, trabajar, realizar sus quehaceres diarios en fin. De tal manera que crearon mecanismos de defensa que les permitieron acoplarse a la nueva realidad social.

La “Violencia Simbólica” que produce la presencia de grupos armados se manifiesta mediante distintas formas que pueden concretarse por medio del poder “simbólico” que representa los grupos armados sobre la mente de las personas, pues la violencia simbólica va unida a la materialidad de los signos. Si bien su actuar no es permanente, la mayoría de la población con el solo hecho de saber de su presencia manifiesta sentimiento de temor, y ejecuta su imaginación más allá de lo que en realidad es tangible en aquel momento coyuntural.

Para los moradores de la vereda El Encano Centro lo anteriormente referido es una realidad social que viven y la mejor manera de sobrellevarla es acatando todas las ordenes que las FARC imparte en el territorio, en lo posible, sin desobedecer su autoridad. Más adelante se esbozará cada una de las nuevas normas impuestas por la guerrilla y acatadas por la comunidad.

Igualmente la “violencia simbólica” es reflejada mediante el lenguaje que los habitantes de la vereda utilizan para referirse a la guerrilla. Se ha implementado nuevos términos dentro de su léxico para hacer alusión a ella. Harry Pross dice: “La violencia simbólica del lenguaje se renueva en el encuentro de los sujetos con su entorno”<sup>17</sup>.

En la vereda El Encano se emplean nuevos términos para referirse a la situación generada por el grupo armado, así por ejemplo se utilizan palabras y frases como: “La ley de abajo”, “Los de abajo”, “Los amigos”, “Los muchachos”, “Te hecho pa’bajo”, “Te sapeo a la ley que ya sabemos”. Son expresiones que se han hecho comunes entre los habitantes, con ellas se entienden y saben lo que quieren decir, según los entrevistados las utilizan solo entre amigos, compadres, familiares o vecinos de confianza.

De la misma manera la “violencia simbólica” se intensifica con la sola presencia del grupo armado como anteriormente ya se lo ha dicho; no importa que no incursionen, que no amenacen o que no se pasen por la región a diario. Lo único importante es el significado que posee la asociación del simbolismo ideológico y pragmático que las personas intuyen de la actual guerrilla colombiana.

---

<sup>16</sup> PROSS, Harry. La Violencia de los Símbolos Sociales. España : Editorial del Hombre, 1989. p.71.

<sup>17</sup> *Ibíd.*, p.128.

Ante esta situación se presentaron diversas formas de comportamiento. Existen personas que optaron por no caminar alejados de su vivienda a altas horas de la noche, tampoco de madrugada, evitaron entablar relaciones con la fuerza pública. Trataron de acoplarse a esta nueva situación, sin comprometerse en problemas que pudieran ser perjudiciales para ellos mismos. Por otra parte, según la información recolectada, hubo habitantes que no prestaron mucha atención a la situación hasta el día en que la violencia simbólica se fortalece con la violencia física.

### **3.3 COMUNIDAD RURAL**

Para Lynn Smith la comunidad es: "Cualquier círculo de personas que viven juntas, que pertenecen a un determinado lugar, de modo que comparten, no solo este interés particular, si no todo un conjunto de intereses lo suficientemente amplios y completos para incluir sus vidas".<sup>18</sup>

La comunidad rural no es simplemente un conjunto de personas que comparten un sin número de tareas en común; se le puede considerar como una gran familia que se integra e interactúa para buscar su bienestar, cuando es necesario trabajar hermanados y lograr un objetivo que beneficie a toda una comunidad no existe fortaleza más grande que el trabajo de las personas que hacen parte de ella. A través de la vida en comunidad se aprende a explorar las distintas actividades, costumbres, sentimientos, pensamientos y necesidades que para los habitantes de determinado lugar son indispensables, ya que hacen parte de su diario vivir. Igualmente ayuda a la realización de quehaceres necesarios para salir adelante, progresar o al menos encontrar elementos básicos para la subsistencia. De esta manera la vida en comunidad es esencial para cualquier ser humano, pues ningún ser es aislado y establece relaciones de solidaridad y ayuda mutua que lo convierten en un ente social por naturaleza.

El hombre dentro de la comunidad encontrará personas con quienes comparte características similares que lo designan como portador de una identidad, que los hace parte de un territorio y de una cultura, que enlazan un conjunto de vivencias sociales como por ejemplo la religión, las formas de producción, el modo de hablar, vestir, comer. Además, labores como la agricultura y la ganadería, hacen que en la comunidad rural las relaciones interpersonales sean más directas y fraternales.

Teniendo en cuenta que la comunidad tiene lasos de cohesión entre si, no es difícil pensar que al cambiar un elemento sociológico en su composición conllevará a la transformación de su vida cotidiana. Las nuevas normas de una u

---

<sup>18</sup> LYNN SMITH, T. Sociología de la vida rural. Argentina : Bibliográfica argentina; 1963. p. 369.

otra manera impuestas por las FARC modificaron muchos aspectos que hacían parte de la cotidianidad en El Encano Centro.

### **3.4 VIDA COTIDIANA DE LA COMUNIDAD ENCANENÑA**

Cotidianidad, modo o forma de vida serán términos empleados a lo largo de la investigación, por ello resulta necesario hacer hincapié en cada uno de ellos; considerando la importancia que cada uno adquiere para el estudio, la ayuda mutua y la afinidad de los mismos.

Así la vida cotidiana en esta investigación será entendida como aquellos pensamientos, comportamientos, costumbres y actividades que expresan una comunidad mediante la consecutiva repetición de quehaceres diarios; dependiendo de su trabajo, relaciones interpersonales (con la familia, amigos, vecinos), el tiempo libre y sus actividades culturales que hacen parte de su diario vivir.

Por otra parte G. G Diliguensky nos presenta la siguiente definición de forma o modo de vida.

Cuando se habla de modo de vida puede referirse tanto a la personalidad como al grupo a la capa o clase. Este concepto es ilimitado o puede representar una concepción ideológica completa. El modo de vida tiene tres características psicológicas básicas:

1. La distribución y las particularidades de manifestación de la iniciativa social del individuo y del grupo.
2. Las necesidades valores e intereses que se concretan y que operan como motivos reguladores de la cultura y de la actividad.
3. Los hábitos y las costumbres, como normas sociales típicas de las relaciones entre los hombres, que se van formando en el proceso de la producción, de la actividad política y de la vida cotidiana<sup>19</sup>

La vida cotidiana o forma de vida de los encaneños, según muchos de ellos lo dieron a conocer a través de entrevistas; hace treinta o veinte años era relativamente tranquila, principalmente sus problemas se debían a factores económicos o familiares pero no de violencia armada. El Habitante # 2 opina lo siguiente “Yo me acuerdo que hace nueve años más o menos, esto por aquí era

---

<sup>19</sup> DILIGUENSKY, G.G et al. Psicología social. México: Editorial Cartago, 1979. p.113.



tranquilo eso llegaba gentes de todas partes del mundo. Mejor dicho esto era un remanso de paz” .

Hace ocho o nueve años atrás, aproximadamente la comunidad encaneña no tenía problemas de violencia por parte de los grupos alzados en armas, puesto que según los habitantes su llegada se hizo evidente cuando por primera vez las FARC lleva a cabo la incursión armada en el cerro de Patascoy.

Como un rémenos de paz describieron los pobladores el lugar, haciendo alusión años atrás cuando no existía intromisión del conflicto armado; cuentan muchos de ellos que era el inspector el encargado de arreglar cualquier problema jurídico que se presentaba por terrenos, ganado o pleitos entre moradores de la comunidad.

Actualmente sus quehaceres diarios siguen siendo los mismos de hace años, dedicados al cuidado y crianza de sus hijos, a la agricultura, al ganado y algunos dedicados también a la elaboración y venta de productos, generalmente adquiridos por bs turistas. Su trabajo se vio transformado por la violencia. Por ejemplo en la agricultura porque habitantes que poseían terrenos alejados de sus viviendas o de sus casas ya no podían sembrar en ellos debido a que la presencia de la guerrilla impedía desplazarse hasta estos sitios tranquilamente, pues había impuesto un horario de salida y entrada. El Habitante # 3 dice al respecto: “Uno antes se iba a trabajar tranquilo para el monte, sea pa la cosecha, o sea con la tarea del ganado a “mudarlo” u “ordeñarlo”, si ningún temor. Había veces que uno se iba a pescar y volvía a los dos, cuatro días con sus truchitas y ¿quién le hacía algo? Nadie. Pero después con lo de la guerrilla a uno le daba miedo irse hasta allá, mejor ya uno no utilizaba esos terrenos”\*\* .

Así mismo otras personas se arriesgaban y se iban a cumplir con sus quehaceres pero, lo hacían en horas adecuadas y con cierto grado de precaución. Esta se puede intuir de lo que dice el Habitante # 1: “Yo siempre he tenido unas tierritas allá arriba, de aquí hasta allá me hecho como hora y media pa llegar, cuando ya la guerrilla llegó y prohibió salir antes de las 7:00 de la mañana, yo me iba con mi hijo a las 7:30 y volvíamos más temprano, uno iba nervioso, pero a nosotros nunca nos paso nada”\*\*\* .

El Turismo por ser también una forma de trabajo para los habitantes, sufrió cambios que conllevaron al deterioro de la economía de las personas que prestaban servicios de distracción, alimentación y transporte a los turistas. Situaciones que serán detalladas más adelante.

---

\* ENTREVISTA con Habitante # 2, Agricultor. Vereda el Encano,. 5 de Octubre de 2003

\*\* ENTREVISTA con habitante # 3, agricultor. Vereda El Encano, 19 octubre de 2003

\*\*\* ENTREVISTA con habitante # 1, agricultor. Vereda El Encano, 5 octubre de 2003

Por otra parte las relaciones interpersonales tuvieron cambios en cuanto a la comunicación, realización de actos culturales y deportivos, incluso en la organización de festividades religiosas y festivales para la recolección de fondos destinados a obras para el bien de la comunidad.

### **3.5 NORMAS IMPUESTAS POR LAS FARC A LA COMUNIDAD ENCANEÑA**

Para tener una mejor comprensión de la situación que vivieron los habitantes de la vereda El Encano, propiciada por el conflicto armado, será necesario establecer los principales puntos sugeridos por las FARC con carácter de obligatoriedad para toda la comunidad. Enunciados por los habitantes durante el transcurso de la investigación entre ellos se destacan:

- ? En caso de organizar una fiesta o festival para beneficio particular o comunitario los responsables, de presentarse algún problema, debían ser las personas que organizaban el evento y no quienes eran causantes del desorden.
- ? El horario de entrada y salida de sus casas. Debían salir los habitantes no antes de las 7:00 AM y llegar a ellas no después de las 7:00 PM.
- ? Las discotecas cantinas o bares tenían que cerrarse como máximo a las nueve de la noche, hora en la cual todas las personas debían estar en sus casas.
- ? Si algún habitante de la región necesitaba contratar trabajadores de otros lugares, el directo responsable era quien les daba trabajo y debía rendir cuentas a los comandantes de las FARC.
- ? No comprar productos a los comerciantes de otros lugares ya que podrían ser agentes de inteligencia por parte del Estado.
- ? Suspender dentro del corregimiento todo ente que haga parte de la presencia del Estado en cualquiera de sus manifestaciones.
- ? La guerrilla actuaría como autoridad y los problemas o pleitos que se presentaran entre los habitantes del sector serían resueltos por las FARC y a su manera.
- ? Se exigía que toda la comunidad participara de las mingas programadas por parte de las juntas de acción comunal de todas las veredas del corregimiento.
- ? Se exigió una reunión con los líderes comunitarios y sus representantes del Estado, para que dieran a conocer un informe sobre sus actividades.

Debido a la imposición de las anteriores normas que las FARC dieron a conocer a la comunidad, por medio de citaciones dirigidas a los líderes de la vereda. La cotidianidad o forma de vida de los habitantes sufrió transformaciones o cambios, tanto a nivel particular como colectivo. Comentado así por el habitante # 7:

Aquí era costumbre que los jóvenes de los grados superiores no vinieran a estudiar lunes o martes por que estaban tomando. ¡O venían de un guayabo!, pero cuando se puso el horario de la guerrilla, hubo algo bueno, porque todo el mundo llegaba acá, no faltaba nadie, eso durante sábados y domingos y durante semana nadie podía andar después de las nueve de la noche máximo en su casita, esto parecía un pueblo fantasma, uno salía a la esquina pero con cierto temor. Estaba tensa la situación. Otra condición era que no se le preste atención a gente que venia de otra parte. Con los señores agentes se llevaba una buenas relación por ejemplo organizaban campeonatos nocturnos a pesar del frío todo el pueblo estaba desde las siete hasta las once de la noche jugando micro-fútbol durante toda la semana, después de lo sucedido por el temor de la gente ya no funcionaba. Ahora se hace pero de día y solo los fines de semana, En el colegio acogieron este estribillo cuando cualquier cosa pasaba ¡te hecho pa' bajo! Toda la gente quedo con temor, estaba alerta, sentían algún ruido o algún carro que sonaba duro y no sabían donde meterse. Hasta los animalitos se esconden bajo de la cama. Como hay cosas malas hay cosas buenas porque la gente desde hace algunos años, no quería participar en la “mingas” eran muy poquitos los que colaboraban; pensaban que solo los de la junta debían trabajar; pero la guerrilla exigía que todas las casas debían mandar a una persona cuando se los llame a una minga y con esa amenaza ahora van 2 o 3 personas por cada casa, entonces así si es bonito trabajar, porque se termina en un ratico y queda bien hecho\*

Con el tiempo debieron adaptar sus necesidades, valores, intereses y actividades a la nueva situación generada por las FARC. Pues en el proceso vital siempre toman cuerpo las necesidades, los valores, hábitos e intereses del hombre, de ahí que cualquier modo de vida esté vinculado con el sistema de necesidades e intereses sociales concretos que actúan como reguladores de las actividades y conductas sujetas a todo tipo de cambio. Según Mariano Amaya:

La cultura, la persona, son entes cambiantes; la unidad primaria de la sociedad, la persona, está en constante mutación: nace, madura, crece envejece y muere. Cada cierto tiempo, una generación de hombres es remplazada por otra. La unidad cultural o modelo de conducta, a pesar

---

\* ENTREVISTA con habitante # 7, docente. Vereda El Encano, 20 marzo de 2004.

ser más estable que las personas que la conforman, están sujetas a fuertes factores de cambio.

Los cambios socio - culturales son la tendencia a alterarse de forma los rasgos correspondientes (socio-culturales) a través del transcurso del tiempo<sup>20</sup>

Los cambios socio culturales que ocasionó el conflicto armado en la comunidad encaneña, originaron una serie de conductas no comunes en comparación a las que se presentaban en años anteriores en los cuales el actuar de los grupos armados no afectaba directamente la dinámica económica, social y cultural de los habitantes a nivel individual, colectivo y regional.

---

<sup>20</sup> AMAYA SERRANO, Mariano. Sociología general. México : Mc.Graw Hill, 1980.p. 211-212.

## 4. TURISMO

### 4.1 EI TURISMO COMO FENÓMENO SOCIAL

El ser humano necesita de diferentes formas de esparcimiento. Pareciera para algunas personas, muy inusual lo que a continuación se va a decir pero, el turismo durante los últimos años se ha convertido no solo en una forma de salir de la rutina y el estrés catalogada por muchos expertos en el tema como "La enfermedad de la actualidad", es la oportunidad para olvidarse temporalmente de los problemas, conocer, cambiar de ambientes y complacer los sentidos. Oscar. De la Torre, se refiere a ello de la siguiente manera:

Los motivos para realizar un viaje no siempre se presentan aislados; frecuentemente se entrelazan y aunque varían en intensidad, en forma conjunta provocan la necesidad o el deseo transitorio de desplazarse voluntaria y temporalmente de un lugar de residencia habitual a otro por motivos de recreación, descanso, cultura o salud, en donde no se ejerce ninguna actividad lucrativa, ni remunerada generando múltiples interrelaciones de importancia social, económica y cultural.<sup>21</sup>

**Figura 8. Paisaje natural “La Cocha”**



---

<sup>21</sup> DE LA TORRE, Oscar. El turismo fenómeno social. México : Fondo de Cultura Económica. 1980. p.19, 31.

Todas las personas buscan momentos de felicidad donde se puedan sentir en paz, calma y regocijo consigo mismas. Así mismo desean pasar instantes inolvidables de alegría con familiares, amigos o en pareja pues, es indispensable compartir e interrelacionarse con los demás.

Si el Departamento de Nariño es una verdad histórica, lo es también su hermosa geografía de murallas escarpadas. El paisaje nariñense, los caminos campesinos, los poblados, la arquitectura de sus templos, el simbolismo mágico de la naturaleza que lo envuelve, son escenarios de imágenes imborrables. Entre los principales lugares de interés figuran: el Volcán Galeras, los templos prevaleciendo entre ellos, el visitado Santuario de las Lajas, La Laguna Verde, La Planada, La Laguna Negra y el corregimiento El Encano el cual es altamente visitado debido al gran atractivo que contiene su agradable paisaje exótico y seductor para los sentidos de quienes lo disfrutan (ver figura 8). Por esta razón, es un patrimonio natural, no solo por contar con el lago Guamués de belleza sin igual, sino también con el santuario de la Corota; donde existe un potencial bioenergético y biogenético incalculable El Estero llamativo por considerarse el páramo más bajo del mundo a 2760 m.s.n.m, donde se observa variedad de frailejones, Santa Lucia; uno de los sitios más llamativo por que es el encuentro de la laguna con el río. Desarrollándose así un turismo científico y ecológico.

El lago, el paisaje, el paseo en lancha, la amabilidad de la mayoría de su gente logran en conjunto que el paseo a El Encano sea una experiencia única para cualquier persona. Este hecho conlleva a que el turismo sea la actividad que ha ayudado al desarrollo y crecimiento de la región. Claudio. Mueses comenta como se incentiva el turismo en la zona:

Así llegaron estos jóvenes gringos desde Francia a Nariño y luego a La Cocha, estos jóvenes gringos llegaron como empleados al Sindamanoy, estos antes habían estado trabajando en Cali en el "Hotel Brisas del Valle", estos vinieron de paseo y les gustó este lugar decidieron quedarse, pidieron trabajo en el Sindamanoy y luego de unos tiempos lo arrendaron y promovieron el turismo no mucho pero así fueron llegando gentes de otras partes a este paisaje La Cocha<sup>22</sup>.

## **4.2 IMPORTANCIA ECONÓMICA DEL TURISMO PARA LOS ENCANEÑOS**

Dentro de este crecimiento; el turismo adquiere enorme importancia desde el punto de vista económico representando una parte del sustento para los habitantes. Constituyendo una actividad diversificadora para el subsector "hoteles, bares, y restaurantes", si es posible así llamarlo. Pues por ser una actividad de

---

<sup>22</sup> MUESES, Claudio. Mitos, leyendas y relatos de la cocha. Nariño : EDIMAR, 2002. p. 49-50.

servicios posee una capacidad relativamente funcional para generar fuentes de trabajo.

La comunidad encaneña se siente orgullosa de contar con tan maravilloso regalo de la naturaleza y así lo manifiesta el habitante # 6. "Soy de aquí del Encano, nacido aquí, mis papás eran de aquí y por eso he querido estas tierritas, me siento muy orgulloso de pertenecer a este lugar tan hermoso que Dios nos dio"<sup>\*</sup>.

Esta es una de las opiniones que más expresaron los habitantes de la vereda El Encano, al preguntarles ¿cómo se sentían viviendo en un lugar rodeado de tanta belleza?; el encanto no solo se hace presente en los rostros de quienes lo visitan por primera vez, sino también de quienes lo disfrutan o lo observan por más de treinta o cuarenta años. El habitante # 10 hace referencia a la belleza del lugar: "Yo he vivido aquí toda mi vida, mis hijas nacieron y crecieron aquí, este es un lugar muy bonito visitado por todos y la gente de aquí es muy buena. No quisiera nunca tenerme que ir de aquí porque estas tierras y su belleza nos la dio Dios y el vera cuando nos la quita, lo que vemos es un tesoro y por eso hay que cuidarlo, también representa una ayuda para uno"<sup>\*\*</sup>.

Si bien es cierto para muchos, como se puede discernir en el pensar, opinar y actuar de los habitantes, el paisaje con el cual cuenta El Encano, significa un regalo, un tesoro, el mismo Dios para otros. También muchos de ellos coinciden en decir que es la base de la economía, la forma de alimentarse, mantener a su familia y contar con lo necesario para vivir.

El turismo por muchos años, mantuvo en auge la región, haciéndola prosperar y dando pie a que el gobierno se interese un poco en ella, por ser uno de los sitios más relevantes a nivel regional, nacional incluso internacional. Según el habitante # 12: "Por lo bonito del paisaje y como hay donde quedarse los turistas se quedaban ocho, quince días, los gringos hasta un mes. Los Domingos y festivos era buenísimo se vendía lo de toda la semana. Llegaba gente de Cali, Popayán, Ipiales, del Ecuador"<sup>\*\*\*</sup>.

Juega un papel muy decisivo el mantenimiento de la región como centro turístico. Gran parte de los campesinos encuentran en el comercio que genera el turismo un complemento de sus ingresos, ya que es generador de trabajo para el pueblo. Restaurantes, bares, hoteles, tiendas, se mantienen activos con ello, aparte de toda clase de ventas, café, empanadas, arepas, quesos, cuajadas, rosquillas,

---

<sup>\*</sup> ENTREVISTA con habitante # 6, agricultor. Vereda El Encano, 8 febrero 2004.

<sup>\*\*</sup> ENTREVISTA con habitante # 10, agricultor. Vereda El Encano, 21 febrero 2004.

<sup>\*\*\*</sup> ENTREVISTA con habitante # 12, propietario de negocio. Vereda el Encano, 21 febrero 2004.

yogurt, etc., preparadas por los habitantes de la misma región y en algunas ocasiones por forasteros.

El área turística, esencialmente la componen la vereda El Encano Centro y la vereda El Puerto, es en estos dos lugares donde se concentran los foráneos que llegan con intención de pasear, conocer o simplemente pasar un momento ameno. Beneficiándose fructuosamente con el turismo, pues la gente llega a almorzar, tomar café, comprar, entre muchas cosas más, al igual que en la vereda El Puerto, el lago, las lanchas, La Corota, en sí todo lo que envuelve la fantasía del viaje al suscrito lugar hace que las personas lleguen a estos dos sitios.

### **4.3 INFLUENCIA DEL CONFLICTO ARMADO EN LA ACTIVIDAD TURÍSTICA**

La presencia y más aún el actuar de las FARC agudizaron el problema de orden público por el cual atravesaba la región.

El suceso del cerro de Patascoy alejó a los turistas, los medios de comunicación hicieron alusión a éste hecho tomando como punto de referencia el corregimiento de El Encano; al escuchar esto las personas se hicieron a la idea que la guerrilla ejercía control en dicho lugar, por ser los medios de comunicación la fuente de primera mano que el ser social posee para entrar en relación con los diferentes contextos existentes dentro de la sociedad en una época y espacio determinado.

En éste caso la prensa la radio y la televisión basaron la interpretación y ubicación del atentado al cerro de Patascoy por parte de las FARC en el corregimiento. Suscitando entre las personas no aledañas al lugar rumores, mala información, temor e incertidumbre, factores que llevaron al colapso de la actividad turística.

Los turistas mermaron en un alto porcentaje; según habitantes de la región bajo en un promedio de 50%, lo cual represento perdidas y disminución de ingresos económicos para quienes se mantenían de actividades que derivaban del turismo. Según habitante # 11. "Con la llegada de la guerrilla, el turismo cayó totalmente, eso fue una cosa impresionante, esto estaba sin vida, no se veía un alma, la gente ya no venía, si un sábado o domingo llegaban unos tres era mucho; la misma gente de aquí no quería salir de las casas. Los restaurantes quedaron vacíos. Ahora los turistas vienen "ven", dan la vuelta y se van".

Como muchos de los fenómenos sociales que se dinamizan en la historia, éste hecho con el paso del tiempo, fue tan solo un recuerdo, los habitantes dicen que después de algún tiempo todo fue volviendo a la normalidad, fue un proceso lento, pero las personas fueron asimilando que el atentado no se llevo a cabo

---

\* ENTREVISTA con habitante # 11, propietario de negocio. Vereda El Encano, 27 febrero 2004.



exactamente en EL Encano y que su vida no podía quedar paralizada porque un grupo alzado en armas, llevara a cabo una incursión. No sería la primera ni la última vez que sucedía, ya la guerrilla a esas alturas estaba regada por todo el territorio colombiano, la gente simplemente reorganizó la manera de pasearse por la región. Según información recolectada a través de visitas y conversaciones con las personas oriundas de la región y de la ciudad de Pasto, viajaban tarde tipo 9 o 10 de la mañana, el grupo era constituido por varias personas, se cuidaban mucho de hablar acerca de política o cuestiones sociales, la hora de regresar era más o menos dos de la tarde y quienes poseían transporte propio, preferían pagar pasaje y no arriesgarse movilizándose en carro particular.

Todas las personas son seres individuales como sociales. Dicha individualidad hace pensar en las particularidades de los seres humanos, pues no es posible homogeneizar a todo el mundo. Norbert Elías dice: "El modo en que una persona decide y actúa se ha formado en la relación con otras personas, en la conformación social de la naturaleza"<sup>23</sup>. Por tanto, se debe aclarar que al igual que hubo personas que no quisieron darle más de la importancia merecida a lo sucedido; también existieron personas más precavidas que preferían no desplazarse hasta dicho lugar, pensaban que podían sucederles algo así lo expreso el habitante # 8: "La verdad después de que la guerrilla atento contra el cerro de Patascoy, yo si opte por no viajar más allá, uno iba a partes más cercanas y seguras, porque uno no saben cuando las cosas pueden pasar, que tal uno vaya y de repente la guerrilla le salga. Como sea uno coge miedo y es mejor evitar el riesgo"<sup>\*</sup> Se puede deducir que no toda la comunidad olvido tan fácilmente lo sucedido el 21 de diciembre de 1997.

Posteriormente, como ya se observo el 18 de septiembre de 2000, la vereda El Encano Centro se ve abatida nuevamente mediante la presencia física que las FARC realizó destruyendo la Estación de Policía, este hecho significó para la comunidad la intromisión del conflicto armado en su morada, marcando el hito para el estancamiento del turismo, con ello se ve afectado el funcionamiento de hoteles como el Chalet y el Sindamanoy; dscotecas, bares y restaurantes, la empresa de transporte y toda clase de ventas sufrieron cambios bruscos en su economía.

Todos estos hechos en conjunto ocasionan la transformación de la actividad turística. Al saber de estos acontecimientos la mayoría de los foráneos decidieron tener prudencia. Al respecto; Norbert Elías en su texto denominado "La Sociedad de los Individuos" discierne como el actuar individual de unos, ata a los otros; desencadenando una reacción en serie frente a determinada situación, como una

---

<sup>23</sup> ELIAS, Norbert. La sociedad de los individuos. Barcelona : Península.1990.p. 74.

<sup>\*</sup> ENTREVISTA con habitante 8, San Juan de Pasto, 21 febrero 2004.

forma lógica de evadir o huir a la desconfianza, impacto y zozobra que la presencia de la guerrilla había generado.

Por esta razón el turismo como base de ingresos económicos para los habitantes encaneños se vio sujeto a la baja concurrencia de personas que hacían posible dicha actividad.

**4.3.1 Establecimientos comerciales.** Cuando las personas llegan a un lugar turístico necesitan de distintas formas de distracción para conocer y disfrutar mejor del lugar; por ello es necesario que un sitio turístico cuente con buena atención en cuanto a hoteles, restaurantes, bares y tiendas que hagan acogedor el lugar, resaltando su atractivo ante los ojos de los turistas (ver figura 9).

El turismo mueve distintos sectores de la economía entre ellos restaurantes, bares y hoteles obtienen ingresos mediante la administración, prestación y mantenimiento de establecimientos comerciales; siendo artífices de empleo para los habitantes.

**Figura 9. Restaurante**



Aprovechando que por lo general las familias encaneñas cuentan con un buen número de hijos, la mayoría de los negocios son atendidos por sus respectivos propietarios con la colaboración de sus hijos. El habitante # 25 lo da a conocer de la siguiente manera: “en este negocio trabajamos en total seis personas, yo y mi cinco hijos. No tengo empleados, lo que se paga al empleado sirve para el mismo negocio y los gastos de la casa. Además como las ventas están flojas no alcanza para nada, todo por culpa de la inseguridad”<sup>\*</sup>.

A continuación se realiza una relación de los negocios existentes en la vereda El Encano, contando entre estos establecimientos tiendas, bares y restaurantes que a pesar de las pérdidas y la poca gente que llegaba hasta la región, especialmente en días que se esperaba su llegada fuera como la de siempre, lucharon para no tener que cerrar sus negocios manteniéndose constantes al quehacer realizado durante casi toda su vida.

**Cuadro 5. Establecimientos comerciales**

TIPOS DE NEGOCIOS	CANTIDAD
Tiendas y graneros	21
Restaurantes y cafeterías	20
Discotecas, bares y fuentes de soda	9

**4.3.2 Efectos del conflicto armado para los establecimientos comerciales.**

Al ser entrevistados varios propietarios de negocios hicieron alusión a lo que había representado para ellos la intromisión de la guerrilla en su trabajo. Así habló el habitante # 17 al respecto:

“Esto de la violencia nos “mató” por que uno espera los días sábados que es cuando los jornaleros descansan y se toman sus traguitos pero como nos obligaban a cerrar temprano, por ahí vendíamos uno que otro peso. Antes la gente venía, bailaba un rato, se distraía me entiende. Tomaban, claro había uno que otro problema pero nada grave, entonces uno tenía abierto el negocito hasta tarde 1:30 o 2:00 de la mañana. Era como bueno por lo menos alcanzaba “pa’ el sancocho”<sup>\*\*</sup>.

---

<sup>\*</sup> ENTREVISTA con habitante # 25, propietario establecimiento. 9 Mayo de 2004.

<sup>\*\*</sup> ENTREVISTA con Habitante # 17, propietario establecimiento.9 Mayo de 2004.

Cuando la guerrilla llegó a la región, cambiaron muchas cosas, imponiendo un horario para entrada y salida de los habitantes a su morada, lo cual incidió en la habitualidad de sus quehaceres, entre ellos los de distracción; cuentan los informantes que antes los jóvenes y señores de la vereda acostumbraban los fines de semana a bailar, jugar sapo o tomarse unos traguitos. Esto cambió debido al mismo temor que la gente sentía de que le vaya a pasar algo, se los llevaran e incluso de hablar muchas veces ya borrachos frases o palabras que pudieran comprometerlos. Por ello, se ve afectada la economía de los negocios, pues se cerraban máximo diez de la noche, para evitarse problemas ya que en caso de presentarse se verían obligados a rendir cuentas ante las FARC. No solo se afecta la parte económica, los propietarios de establecimientos comentan que todo en su diario vivir comienza a cambiar. Por ejemplo el Habitante # 17 dice: “Imagínese nosotros esperando que los turistas y sobre todo la gente de aquí hagan uso del servicio que nosotros estamos ofreciendo, pero con el miedo de todos, por aquí ya no se asomaba casi nadie y uno con las deudas encima por que la barriga no espera. Entonces si ya no hay para la comida la mujer se enoja y el ambiente en la casa comienza a cambiar”<sup>\*</sup>.

**Figura 10. Desolados y sin turistas se vieron los restaurantes**



Con la intromisión del conflicto armado en la región la calidad de vida de los encaneños sufrió cambios, al disminuir los ingresos generados por el turismo. La soledad a la cual se vio sometida la región no contribuía al sustento de la economía que durante largos años había sido reforzada por los rubros que ingresaban los forasteros a la región, quienes en su gran mayoría a parte de visitar el

---

<sup>\*</sup> ENTREVISTA con Habitante # 17, propietario establecimiento.9 Mayo de 2004.

corregimiento para disipar sus sentidos con el paisaje por la paz que inspira el lugar, pasar ratos agradables o pensar; llegaban además con la intención de poder almorzar un plato exquisito de trucha por ser éste el plato típico del corregimiento, además bailar y por que no; tomarse unos traguitos con sus familiares y amigos, de igual forma la venta de productos propios de la región como; cuajadas, quesos, yogurt, rosquillas entre otros ya no tuvieron la misma salida de antes, pues como lo expresaron los habitantes: “les interesa comprar a los de afuera, los de adentro para qué vamos a comprar”\*, con todo esto, sin embargo, los dueños de establecimientos se mantuvieron constantes con pérdidas, con la decepción que implicaba para ellos ver lo que con tanto esfuerzo habían construido quedar en escombros, con la inmensa tristeza que les causaba ver vacíos sus restaurantes, bares, discotecas ( ver figura 10).

Según los habitantes entrevistados, éste fue un duro golpe que la comunidad encaneña tuvo que enfrentar. Teniendo en cuenta las propias palabras de los dueños de negocios se deduce más o menos la época en que se empiezan a hacer constantes las pérdidas. El habitante # 16 y dueño de uno de los negocios lo contó así:

El turismo ya había decaído bastante con el ataque que hubo al cerro de Patascoy, por la mala información amarillista de los medios de comunicación, la gente de Pasto y otros lados desde eso ya cogió miedo y no venía. Después sí ya en realidad la cosa se puso dura con el ataque a la estación de policía, en septiembre del 2000. Después en noviembre del 2002 empiezan a llegar pasquines al inspector. Las amenazas y los pasquines se hicieron frecuentes.

En enero del 2003 la comunidad le solicitó a Alvarado que abra nuevamente la inspección. Cuando a finales de febrero se solicita un documento que era urgente para una cuestión de adopción, la señora Lucía del Socorro Basante acude púes, al gobierno, al alcalde, y él había dicho que se escoja a alguien para que se encargue de la parte de registraduría, pero nadie quiso. Ya se había visto lo duro de la situación. Habían ya muertos, había pasado la destrucción de la estación de policía y la comunidad estaba psicológicamente afectada ¡Quién se va a poner a aceptar para meterse en problemas! Así fue como todos empezamos a tener miedo y los de afuera peor, pensaban que la guerrilla estaba en todo lado.

Los que tenemos restaurantes, ¡mejor dicho! fue los que vimos cómo esto quedaba en la pobreza, eso si se vendía una bandeja era mucho. Ustedes no saben como estábamos quedando. No había plata ni para

---

\* ENTREVISTA con habitante # 11, propietario de negocio. Vereda El Encano, 27 febrero 2004.

medio surtir y uno mismo pensaba, para qué surtir si no viene nadie, uno se gastaba plata en la comida y así iba perdiendo.

La mayor parte de culpa de todo esto si la tiene es el gobierno, que no nos ayuda en nada, si al menos se preocupara un poco talvez la guerrilla no hubiera migrado a esta zona. Pero el gobierno está como dormido eso es cosa, que se le dice pero está haciéndose el loco y diciendo que no hay presupuesto esa es la solución para El Encano.

Aquí no hay buen servicio de comunicaciones, la vía está dañadísima, falta hotelería. Definitivamente falta inversión por parte del gobierno para que esto prospere porque, así si estamos jodidos, llevados\*.

Si bien fueron cerradas las entradas generadas a través del turismo, también se ve involucrado junto a ello la baja calidad de vida de la gente. La mayoría de los propietarios de establecimientos que invertían en ellos ansiosos, esperando les generara algún tipo de ganancia, por el contrario les dejó muchas deudas. Las cuales, según algunos de ellos todavía no logran cubrir, incluso según sus testimonios deben servicios públicos de varios meses que no pudieron cancelar debido a la poca entrada de dinero a sus negocios. Dicha situación transformo el modo de vivir de los propietarios de negocios, ya no podían abastecer, más que sus necesidades básicas.

Durante el 2003 se ha reactivado relativamente la actividad turística, mediante la implementación por parte del gobierno de las denominadas "Caravanas Turísticas. Los habitantes espera sea éste el hito que marque la recuperación de sus ingresos económicos.

#### **4.4 TRANSPORTE**

El transporte es una de las principales maneras de establecer comunicación con lugares conocidos y desconocidos; conocer paisajes, gente, costumbres y culturas; por estas razones el transporte se convierte en uno de los principales apoyos para el buen desarrollo de la actividad turística. Es el Transporte lo que hace posible el traslado de diferentes nacionales, regionales locales en incluso internacionales la visita al corregimiento de El Encano; por tal motivo es indispensable que los conductores reciban una buena capacitación para guiar al turista haciendo que su paseo sea más agradable; de la misma manera se hace necesaria una buena red vial para evitar cualquier tipo de accidente e inseguridad para las personas que hacen uso de ella.

---

\* ENTREVISTA con habitante # 16, propietario de negocio. 21 febrero de 2004.

En el corregimiento El Encano se fundó en 1989 la empresa de transporte denominada “Cootrans-Andes Ltda.” (Ver figura 11). A la cual están afiliados actualmente 32 vehículos en su mayoría tipo taxi. El tiempo que emplean en el recorrido Pasto – El Encano es de treinta minutos, aproximadamente, siendo los sábados, domingos, lunes y festivos, los días que mayor número de personas se transportan.

**Figura 11. Sede empresa de transportes “Cootrans-Andes Ltda.”**



**4.4.1 Presencia del conflicto armado y consecuencias para el transporte.** En éste momento el transporte de Pasto a El Encano y viceversa también se convierte en una aventura puesto que los conductores de los vehículos que prestan este servicio pasan trabajos para completar el número de pasajeros para hacer su recorrido, puesto que la afluencia de turistas que disfrutaban de ésta región disminuyó de manera alarmante durante los últimos años. Con preocupación se refiere a ello el habitante # 21 “Desde los hechos de Patascoy comienza la presencia de la guerrilla, y la gente por temor a la presencia de fuerzas subversivas, del terrorismo, de la inseguridad. La gente ya no viene por aca entonces lo transportadores nos vimos afectados porque no hay concurrencia de turismo”<sup>\*</sup>.

Cuando un territorio es afectado por problemas de orden público y más aún cuando estos lugares son de afluencia turística todas las actividades comerciales empiezan a decaer, en este caso por ejemplo los transportadores comienzan a

---

<sup>\*</sup> ENTREVISTA con habitante # 21, conductor. Vereda El Encano. 16 mayo de 2004.

sentir las consecuencias que trae consigo la presencia guerrillera. Los transportadores hicieron una comparación del antes y después de la llegada de las FARC. "Antes cuando las cosas estaban normales se movían un promedio de ciento cincuenta pasajeros diarios. Cuando se presentó esto, máximo se movilizaban unos cuarenta pasajeros"<sup>\*</sup>.

Como lo expresaron los transportadores la situación de orden público perjudicó también las labores de la empresa Cootrans-Andes Ltda., representando una baja en sus ingresos diarios. Los turistas prefieren trasladarse a lugares que les brinden seguridad, como por ejemplo San Fernando, Cabrera, La Laguna etc. Como lo manifiesta el señor Gonzáles Héctor: "Si yo tengo un sitio más cercano, más seguro que no voy a correr el riesgo. Pues yo no voy al Encano, me ubico en la zona de San Fernando"<sup>\*\*</sup>.

La baja concurrencia del turismo se debió principalmente a los hechos protagonizados por las FARC resaltando además la poca preocupación de los entes gubernamentales que no han desarrollado un programa serio para que la actividad turística en esta zona y en general en todo el Departamento sea un fuerte para su desarrollo. El habitante # 18 opina lo siguiente:

"Esto es la mejor empresa que tiene el Departamento de Nariño, es una gran empresa, uno como comunidad gestiona, pero nunca tiene apoyo del gobierno. Uno quiere darle al turista las mejores condiciones de seguridad, de vías, de hotelería, de atención, de turismo, de que el conductor sea amable, que sea un guía para el turista, pero ni el Estado, ni ninguna entidad ha capacitado un conductor"<sup>\*\*\*</sup>

Por otro lado para tener un buen servicio de transporte es ideal contar con una buena red vial. Según Mora Rosa y otros: "La producción y distribución de los productos del agro y en general de todas las actividades económicas que se realizan en una región tienen una relación directa y dinámica con una red vial excelente y en óptimas condiciones, que permitan una mejor calidad de vida de sus habitantes"<sup>24</sup>.

---

<sup>\*</sup> ENTREVISTA con habitante # 21, conductor. Vereda El Encano. 16 mayo de 2004.

<sup>\*\*</sup> ENTREVISTA con Héctor Gonzáles, Profesor. San Juan de Pasto. 7 mayo de 2004.

<sup>\*\*\*</sup> ENTREVISTA con habitante # 18, conductor. Vereda El Encano. 22 mayo de 2004.

<sup>24</sup> MORA ACOSTA, Rosa y ROMO, María de los Ángeles. Estudio socioeconómico del corregimiento de El Encano, municipio de Pasto, 1994, 23 p. Trabajo de Grado (Economistas). Universidad de Nariño, Facultad de Economía y Ciencias Administrativas.



La carretera que comunica a El Encano cabecera corregimental con la ciudad de Pasto, es una vía de carácter interdepartamental que comunica a los departamentos de Nariño y Putumayo. El tramo carreteable comprendido entre la ciudad capital y El Encano tiene una extensión aproximadamente de 27 Km. y se encuentra totalmente pavimentado; pero su estado actual es pésimo, baches y la mala señalización hacen del viaje a El Encano no sea lo agradable que debería ser, tanto para los habitantes de la región que utilizan diariamente esta vía, como para los turistas, quienes manifiestan al respecto: “En esta vía fácilmente puede ocurrir un accidente por que la vía está en pésimas condiciones y no cuenta con ninguna clase de señalización”<sup>\*</sup>.

Es común para las personas pensar que cuando la “violencia” toca determinada región, ésta solo se ve afectada por las pérdidas materiales o físicas, sin darse cuenta que debido a la dinámica e interrelación de todas las actividades humanas, fenómenos como el de la violencia alteran la organización de una sociedad, principalmente la economía de una región; en éste caso varios de los conductores se vieron en aprietos para abastecer las necesidades de sus familias por lo cual buscaron otras formas de complementar sus ingresos. Algunos de ellos trabajaron como jornaleros, otros buscaron trabajo en la ciudad alejándose de su familia ya que, no es rentable pagar transporte diario.

Como puede percibirse el cambio en su trabajo trae consigo transformaciones en su forma de vida.

---

<sup>\*</sup> ENTREVISTA con Sandra Yela, enfermera. San Juan de Pasto. 9 Mayo 2004.

## 5. RELACIONES INTERPERSONALES DENTRO DE LA VEREDA EL ENCANO

El hombre según el lugar donde habita, desarrolla a través del tiempo su propia cultura, lo cual le permite entablar relaciones de diferente tipo, es más, son estas relaciones las que lo caracterizan como ser social; son necesarias para el pleno desarrollo de la vida en comunidad y para hacer más amena la misma. Para Amaya Serrano: "La acción mutua y la comunicación recíproca son tan esenciales para el individuo como para los grupos, las personas y los grupos pueden tener relaciones con unas u otras personas, de diferente manera, siendo además la sociedad global un vasto y complejo canal de relaciones sociales"<sup>25</sup>.

Cuando el ser humano nace es un ente individual, distinto en su constitución natural; pero todo individuo nace en un grupo que ya existe antes que él, donde el niño desde pequeño, con sus funciones "Psíquicas" se convierte en un ser diferenciado de los demás, en un ente particular. Únicamente las relaciones que establece con los demás seres humanos, lo convierte en un "Adulto psíquico", como lo denomina Norbert Elías. Éste hecho permite la adaptabilidad y maleabilidad del ser humano dentro de la sociedad.

El ser humano, a través del tiempo adquiere sentido de pertenencia y establece diferentes tipos de relaciones interpersonales que se conforman dependiendo de la edad, el sexo, la época y el espacio. En un principio estas relaciones se dan dentro del grupo familiar, con el tiempo establece relaciones de socialización más complejas, cuando crece, su grupo de interacción se amplía, asiste a la escuela donde conoce personas de su misma edad, con los cuales comparte juegos, travesuras, miedos, sueños, etc. En el transcurrir de la adolescencia, dichas relaciones se cimientan en lazos más fuertes convirtiéndose en importantes para el diario vivir, la participación en los deportes, las reuniones nocturnas en las esquinas, las rumbas, los noviazgos, la música, el hecho en sí de compartir la mayor parte del tiempo diario y los mismos gustos. Cuando se es adulto tienden a fortalecerse las relaciones de vecindad siendo un motor en los distintos quehaceres que caracterizan la vida rural.

Dichas relaciones se encuentran presentes en toda sociedad, pero no quiere decir que funcionen de la misma manera como una "Ley universal"; por el contrario la cultura, la estructura y el contexto social son determinantes en los procesos sociales de una comunidad específica, incluso cada ser humano impregna un sentido diferente a las diversas relaciones que surgen entre los individuos.

---

<sup>25</sup> AMAYA SERRANO, Op cit., p. 140.

En las sociedades rurales predominan las relaciones primarias, en donde el individuo se siente más arropado por el grupo y con mayor facilidad para relacionarse con los otros. Teniendo en cuenta lo anterior, las relaciones interpersonales serán analizadas desde el conocimiento práctico que poseen los habitantes de la vereda El Encano sobre las mismas, por lo cual se hablara de relaciones de amistad, vecindad, noviazgo, familiaridad y los cambios que se presentaron en ellas debido a la presencia del conflicto armado en la zona.

## 5.1 FAMILIA

Existen muchos estudios sobre “Familia”; Estudios que se han abarcado desde diferentes campos de conocimiento, aportando al análisis etnográfico, formas de organización, sus funciones (Biológicas, económicas, socio-culturales, educativas) y roles; que contribuyen al estudio concreto, justificado e importante de la familia en todo tipo de sociedad. No quiere decir esto que por ello deje de ser un análisis complejo, profundo y que esté terminado.

Con respecto a la evolución y definición de la familia han aportado teóricos clásicos como: Lewis J. Morgan, Augusto Comte, Herbert Spencer, Federico Le`play, Carlos Marx y Federico Engels, Ferdinand Tomies, Emilio Durkheim y Marx Weber.

**Figura 12. Familia tradicional**



Posteriormente devino la visión contemporánea con destacados exponentes en el campo de la Psicología. Sigmund Freud logra un mejor acercamiento al estudio de los individuos que integran la familia, su comportamiento, el desarrollo psicofísico y la socialización que adquiere dentro del hogar.

Jean Piaget citado por Paez, quien destaca las relaciones de interacción entre “niños-adultos y niños entre sí, donde pueden distinguirse tres categorías diferentes, aunque la mayor parte del tiempo sean inseparables: las relaciones intelectuales, afectivas y morales”<sup>26</sup>.

Antropológicamente Franz Boas, B. Malinowski, Radcliffe-Brown y Claude Levi-Strauss, hicieron énfasis en las relaciones de consanguinidad y parentesco existentes dentro de una sociedad; que por ende conllevan a la conformación de determinados tipos de familia.

Sociológicamente George Peter Murdock citado por Paez, dentro de la corriente estructural-funcionalista planteó cuatro funciones sociales esenciales de la familia: “Reproducción, función sexual, función socializadora de los hijos y función económica como hecho de cooperación”<sup>27</sup>.

Ernest W. Burgess, plantea el término de “camaradería” para referirse a la familia como un conjunto de personas que se ayudan mutuamente, se asocian y se mantienen unidas por afecto. Además se presentan ciertas mutaciones. Según Páez Guillermo “Las ideas de Burgess tienen un marcado carácter evolucionista”<sup>28</sup>.

Se destacan también Talcott Parsons quien analiza la estructura de la familia “Conyugal”. Entre otros como: Alexandra Kollontai, Shishkin, Robert Winch y Dorothy Smith.

De ésta forma la familia adquiere enorme importancia dentro de la investigación en cualquier contexto social y época determinada, pues al igual existe un vasto referente acerca de la formación, evolución e institución de la familia a través de los procesos sociales que se gestan desde inicios de la humanidad.

Podrían ser interminables los aportes que se han hecho al estudio de la familia, universalmente, sería imposible abarcar todas las situaciones que son parte de la organización de una familia.

---

<sup>26</sup> PAÉZ, Guillermo. Sociología de la familia. Bogotá : Universidad Santo Tomas, 1984.p.83.

<sup>27</sup> Ibit., p.90.

<sup>28</sup> Ibit., p.93.

En Colombia se reconoce a Virginia Gutiérrez de Pineda como una de las más importantes investigadoras de la familia. Esboza la conformación de la familia desde épocas indígenas y la intromisión de la cultura española en ellas, lo que causo el choque y la hibridación de dos culturas naturalmente y socialmente distintas, que le dieron otras características a la familia colombiana. Cabe destacar también la influencia de la cultura africana y americana propiciando el denominado mestizaje, dándole un nuevo matiz a la conformación, estructura y organización de la familia.

Según dice Páez Guillermo: “Los siglos XVI y XVII son periodos de formación de una sociedad nueva surgida del contacto entre la sociedad indígena y la española. En la segunda mitad del siglo XVIII el mestizaje era ya completo.

En el siglo XIX la familia es abatida también por un ambiente social convulsionado políticamente, salpicado por una serie de guerras civiles”<sup>29</sup>.

Después de haber realizado un ligero repaso del desarrollo de la familia en Colombia es conveniente resaltar las principales características de la familia actual en Colombia.

Partiendo del noviazgo, hoy en día es libre y autónomo, sin desconocer que existen todavía familias donde los hijos están sujetos a la opinión e influencia de los padres.

El matrimonio se ha visto por muchas parejas relegado a un segundo plano, actualmente se le da más importancia a la convivencia. En caso de que las dos personas decidieran casarse prefieren, si tienen la facilidad vivir solos y formar su propio hogar lejos de los padres. Las parejas de estrato alto y medio prefieren acudir a métodos anticonceptivos que regulen el número de hijos. Mientras que en las familias de bajos recursos es más común encontrar mayor número de hijos. Las mujeres en su gran mayoría prefieren trabajar y aportar al hogar, para no depender totalmente de su pareja. Finalmente la separación, la unión libre, el madre-solterismo y el divorcio son cada día más frecuentes.

A continuación se presenta un paralelo entre la familia tradicional y actual en lo referente a sus funciones y objetivos. Elaborado por Páez Guillermo de la siguiente manera:

---

<sup>29</sup> Ibit., p.134-136.

**Cuadro 6. Funciones y objetivos de la familia**

FAMILIA "TRADICIONAL"	FAMILIA "ACTUAL"
1 Regulación de la sexualidad y conservación de la especie.	1 Regulación de la sexualidad y conservación de la especie.
2 Vínculo matrimonial duradero.	2 Vínculo matrimonial fácilmente soluble (débil).
3 Autoridad ( Patriarcal o Matriarcal)	3 Autoridad igualitaria y cambiante.
4 Familia extensa.	4 Familia Nuclear.
5 Conservación y frecuencia de tradiciones familiares comunes.	5 Tradiciones familiares con tendencia a desaparecer.
6 Fuerte espíritu de grupo.	6 Débil integración familiar y desintegración.
7 homogeneidad cultural intergeneracional.	7 Choques culturales intergeneracionales.
8 Hogar: unidad cerrada hacia el exterior.	8 Hogar abierto al influjo exterior.
9 Relaciones y trato formal entre padres e hijos.	9 Trato y relaciones informales entre padres e hijos.
10 Selección del cónyuge controlada por los padres.	10 Libre selección del cónyuge.
11 Noviazgo controlado y guiado por la familia.	11 Noviazgo realizado fuera del hogar y sin mayores controles.
12 Tabúes con respecto al tema sexual.	12 Amplia y heterogénea información sexual.
13 Costumbres sexuales puritanas.	13 Libertad de costumbres sexuales.
14 Relaciones prematrimoniales fuertemente restringidas.	14 Aceptación o tolerancia de relaciones prematrimoniales.

15 Matrimonios en edad media.	15 Matrimonios en temprana edad.
16 Poco control sobre el número de hijos.	16 Limitación del número de hijos.
17 Crianza, educación y cuidado de los hijos en el hogar.	17 Funciones de cuidado, etc., dejadas cada vez más a instituciones especializadas.
18 Desiguales oportunidades de los hijos.	18 Relativa igualdad de oportunidades de los hijos.
19 Práctica religiosa frecuente en el seno de la familia.	19 Práctica religiosa externa.
20 Trabajo de la mujer en el hogar.	20 Frecuente trabajo de la mujer en el hogar.
21 Larga permanencia del hijo (a) en el seno de la familia.	21 Temprana independencia de los hijos del hogar de orientación.
22 Unión alrededor de la mesa familiar.	22 Reunión de la familia alrededor de la televisión.
23 Dormitorios comunes para los hijos.	23 Dormitorios de los hijos separados por sexos.
24 Viviendas generalmente grandes.	24 Viviendas reducidas.
25 Expectativas y metas familiares claras.	25 Expectativas y metas familiares difusas.

Fuente: Páez, Guillermo. Sociología de la familia

Generalmente la familia es definida por diversos autores, entre ellos López Caez: "Como el núcleo socio afectivo de cada persona, es la primera instancia del aprendizaje de amor de las relaciones interpersonales y de las relaciones sociales."<sup>30</sup> La familia aporta el primer grano de arena en la formación integral de los sujetos para vivir en sociedad, interrelacionarse, prestarse ayuda mutua y experimentar todo tipo de vivencias, las cuales se manifiestan durante todo el desarrollo histórico-social de un individuo, independiente de su cultura.

<sup>30</sup> LÓPEZ, Leonor; LÓPEZ, Teresa y LÓPEZ, Socorro. Ambiente familiar de los carboneros de la vereda Santa Teresita del corregimiento de El Encano municipio de Pasto. San Juan de Pasto, 1994 19p. Tesis (Postgrado en Orientación Educativa). Universidad de Nariño. Facultad de Educación.

Si bien es cierto que la familia es el primer grupo humano que acoge al individuo en su seno; existen seres que no la tienen, huérfanos, niños abandonados o hijos de mendigos, prostitutas o delincuentes que son dejados a su suerte desde muy pequeños. Estas personas cuentan con otros escenarios, diferentes grupos sociales, costumbres y pensamientos que le permiten al ser humano "Autodireccionar" su vida de acuerdo al contexto social que lo rodea.

También se presentan casos de familias desintegradas y abatidas por problemas de distinta índole, que no pueden cumplir con sus funciones básicas, ni ser un lugar acogedor y afectivo para el individuo.

## **5.2 FAMILIA ENCANENÑA**

Son muchas las clases de familias que pueden presentarse dentro de cualquier sociedad. En la investigación se abordara el tipo de familia que prevalece en la vereda El Encano Centro, pues seria dispendioso y casi imposible definir y ejemplificar la organización de cada una de ellas, por ello se tendrá en cuenta la estructura básica de la familia de acuerdo a la zona de estudio. Al respecto Norbert Elías dice: "Las relaciones entre padre, madre, hijo y hermanos, aunque puede variar mucho en los detalles, posee una estructura básica que está determinada por la estructura de la sociedad en la que nace el niño y que existía antes que el niño"<sup>31</sup>.

La familia de la vereda El Encano Centro es eminentemente rural (ver figura12).Entendida como el núcleo básico de la sociedad campesina, basada en la actividad agropecuaria y la ayuda entre los miembros que adoptan un rol definido, dependiendo de su edad.

Al pedir a algunos habitantes de la vereda El Encano Centro expresaran lo que para ellos es la familia, coincidieron en decir que no puede decirse con palabras lo que es la familia. La consideran como el regalo más grande que Dios les dio; porque siempre está presente en los buenos y malos momentos.

Debido a las características que presentan las familias en El Encano centro se las puede catalogar como "familia extensa" y "familiar nuclear".

La "familia nuclear" es aquella que se encuentra conformada por padre, madre e hijos. Con una relativa estabilidad de los miembros que la integran. La "familia extensa" es aquella que aparte del núcleo (padre, madre e hijos) está integrada por miembros con algún lazo de parentesco. Pueden vivir en el mismo ámbito familiar o ubican su vivienda cercana a los demás miembros.

---

<sup>31</sup> ELIAS, Op. cit., p. 38.



Es muy común encontrar en la vereda la “familia nuclear”, pues con el desarrollo y cambios que se han generado a través del tiempo, la familia ha evolucionado por ello quienes conforman su propio hogar ya no viven con otros parientes y, buscan su propia vivienda, separada de sus padres o allegados. Según algunos habitantes para mayor intimidad de su familia.

Están integradas en su gran mayoría por un amplio número de hijos aproximadamente entre cuatro y seis, quienes cumplen funciones que les son asignadas acorde con su edad, a parte de que muchos de ellos asisten a la escuela y al colegio.

Priman dentro de esta familia los valores adquiridos a través del catolicismo que profesan, los Encaneños son personas muy creyentes y así lo transmiten a sus hijos. Destacando de ello la fe católica que predomina casi en toda la región, de aquí que para ellas los lazos que unen la familia sean sagrados, pues no les representa un hecho social o biológico en el sentido científico de los términos, sino una demostración de que Dios existe y por eso tienen algo tan valioso para preservar unido. El habitante # 20 narró lo siguiente:

Mi familia está integrada por mi papá, mi mamá y tres hermanos contándome. Yo soy el mayor tengo 25 años, mi hermana tiene como 19 años, y el menor, el guagua ocho; en la casa los que trabajamos en la agricultura somos yo y mi papá, mi hermana le toca lo de la cocina y le tiene que ayudar harto a mi mamá y el “guagua” estudia pero también tiene que ayudar en la casa, para todos somos los cinco y siempre hemos estado juntos. Para mí la familia pues, representa el respeto y el amor que uno siente\*.

Sin embargo algunos habitantes coinciden en decir que la creencia de los hijos no es tan ferviente como la de los padres, y que en el colegio ya no se hace tanto énfasis en la religión, por esta razón algunas personas han buscado refugio en otro tipo de iglesias.

La base del sustento de la mayoría de las familias nucleares es la agricultura, cría de animales domésticos y la actividad turística.

Al igual que la “familia nuclear”, es común encontrar en la vereda “familias extensas” aunque en menor cantidad, se caracterizan porque dentro de ellas prevalecen elementos tradicionales.

---

\* ENTREVISTA con habitante # 20, agricultor. Vereda El Encano, 19 octubre de 2003.

Sus viviendas generalmente son muy amplias; viven juntos abuelos, nietos, nueras, tíos, sobrinos etc. por lo cual se necesita lógicamente un espacio relativamente amplio; cuando las familias nucleares que componen la extensa no viven en la misma casa, la ubican en cercanías a las de sus demás parientes, incluso diseñan una especie de camino dentro de la vivienda para poderse comunicar unos con otros.

La agricultura es su principal fuente de ingresos sin desconocer que algunos de ellos, al igual que los miembros de la familia nuclear se dedican a otro tipo de actividades entre ellas estudiar, fabricar productos típicos de la región, transporte de pasajeros, administrar algún tipo de establecimiento.

Son altamente religiosas y enfatizan en las relaciones humanas y de convivencia, por ello hacen hincapié en el significado del matrimonio para el buen funcionamiento del hogar.

Actualmente se presenta un bajo índice de madre solterismo, aunque de acuerdo a testimonios se ha incrementado en los últimos años. De la misma manera no existe un elevado número de madres cabeza de familia, al investigar se llega a la conclusión de que donde sucede es generalmente por que son viudas.

Todo tipo de familia cumple con las funciones que dependen de una estructura social definida. Funciones que le dan equilibrio y un verdadero sentido al significado de la familia para cualquier ser humano. Por ende deben ser llevadas a cabo, preparando de ésta manera al individuo para que viva en sociedad y asuma los diferentes roles dentro de ella.

Como puede discernirse la familia en Colombia ha sido siempre objeto de cambio, no ha permanecido estática, a través de los siglos se ha transformado a adquirido una nueva mentalidad, un nuevo sentido. Cada periodo histórico conserva su propio modelo de familia. Podría decirse que los cambios son hechos que surgen como fenómenos sociales, en los mayores de los casos con intención de "progreso", aunque realmente no todo cambio lleve consigo "progreso". A parte de las transformaciones que la familia ha tenido por cuestiones de estructura social que surgen sobre todo en la actual "familia moderna". Los habitantes encaneños percibieron cambios involuntarios y no requeridos con la presencia del conflicto armado.

Fueron cambios inesperados que se derivan por la nueva situación de orden publico que las FARC ocasiono dentro de la región. Como posteriormente puede detallarse mediante el sentir, pensar y opinar de los habitantes.

**5.2.1 Cambios internos en la familia encaneña.** Antes de la intromisión del conflicto armado, en la mayoría de los casos la familia encaneña no se disociaba por razones diferentes a la muerte natural, un accidente o porque alguno de sus integrantes decidía buscar un "futuro mejor", lejos del hogar donde transcurrieron los años de su niñez. Los lazos de afecto no han cambiado, siguen siendo los mismos, la preocupación por el otro, el apoyo, la solidaridad son actitudes que el encaneño no deja de sentir, brindar y por tanto expresar a sus familiares. Pues consideran que la familia es lo mas grande y maravilloso que poseen. La llegada del conflicto armado ha ocasionado cambios para algunas familias, pues varias personas han sido muertas por los grupos armados. Como es el caso del señor Hugo Vallejo, secretario de la inspección de policía de El Encano, quien fue asesinado por las FARC, debido quizás a no acatar ordenes impuestas, ya una vez dadas a conocer. Deja sola a su esposa y a sus dos hijos que actualmente tienen 12 y 17 años de edad. Así mismo acaban con la vida de Marlene Miramag, quien no era casada, pero hacia parte de una familia. Eusberto Jojoa padre de cuatro hijos. Segundo Mabisoy que deja tres hijos, José Ortega quien tenía tres hijos.

Como puede comprenderse la pérdida de padre, madre, hijos o hermanos deja un vacío en los corazones que contradictoriamente está lleno de deseos, interrogantes y muchas veces de incertidumbre, es diferente perder a alguien cuando se esta conciente de ello a que de repente aparezca muerto, como sucedió para muchas familias del corregimiento El Encano.

Es la sensación de impotencia, desesperación, tristeza, angustia y el hecho de saber que nadie podrá reemplazar al ser que se va, lo que sume a los familiares en una profunda depresión rompiendo la armonía y organización de un hogar. En primera instancia el dolor que se siente, muchas veces es más fuerte que el querer seguir adelante. Cambia también el diario vivir, pues como se dijo anteriormente en la familia rural cada quien desempeña sus tareas, si alguien llegase a faltar se rompe el equilibrio; en la mayoría de las familias quien trabaja y lleva el dinero para el sustento es el padre ¿Qué sucede entonces cuando el llega a faltar?, lo más seguro es que la madre o el hermano mayor salga a buscar trabajo o se dedique a la actividad que desempeñaba el padre, dejando a un lado, lo que antes de lo sucedido realizaba; por ejemplo: la madre casi siempre se dedica a las labores del hogar y los jóvenes además de estudiar, colaboran en las labores que realizan sus padres. De pronto cambian su cotidianidad para enfrentarse a otra desconocida, no por que ellos así lo quisieran, sino por que la situación los obliga, derivándose de ello un sin número de problemas.

La familia se desorganizó con respecto a sus labores cotidianas, cambiaron su forma de pensar y actuar, se debía cumplir con todas las tareas que demanda un hogar campesino pero de manera diferente.

El ser humano se adapta a cualquier situación, en un principio hay una especie de repulsión e inconformidad, no es fácil asumir de la noche a la mañana que aparte de perder a un ser querido, se tenga que afrontar una nueva realidad cargada de emociones insospechadas. Niño Martínez opina que:

La familia prepara a los sujetos para el establecimiento de relaciones con los otros y su posibilidad de vida en el entorno social. La aceptación de la norma, la ley, el reconocimiento de las prácticas sociales, el compartir un sentir, la pertenencia a un lugar, a un grupo, a un colectivo y a un tipo de pensamiento, la aceptación y vinculación a un tipo de autoridad<sup>32</sup>.

Es más duro aún cuando el núcleo familiar está integrado por niños, ellos tienden a aferrarse más a los padres, al perderlos sufren un choque psicológico que los confunde y no será sencillo explicarles como la violencia acabó con la vida de sus padres o de sus hermanos, para ellos la situación que se vive es ajena, desean disfrutar su infancia sin nada que pueda empañar su alegría, risas, juegos y travesuras, por ende la pérdida de un ser querido será algo que marque su vida siempre, a pesar de que con el tiempo lo lleguen a asumir.

De esta manera la familia que pasa por la dura situación de perder a un integrante de la familia en manos de la violencia jamás vuelve a ser la misma. Su cotidianidad es afectada en todo el sentido de la palabra, si era el padre quien ordeñaba las vacas, llevaba el carbón, sembraba, sacaba los productos para venderlos; ahora tendrá que ser la madre quien lo haga, convirtiéndose así en madre cabeza de familia, asumiendo y adaptándose a un nuevo rol. Si los hijos se dedicaban a ayudarlo al padre o a estudiar, ahora tendrán que colaborar a su mamá en los quehaceres del hogar mientras ella se ocupa de las actividades anteriormente mencionadas; entonces la hermana o el hermano mayor harán el almuerzo, cuidará de los hermanos menores y en muchas ocasiones buscará trabajo para colaborar al mantenimiento del hogar.

Cuando los padres pierden un hijo; dentro de la familia se presenta un desequilibrio que genera cambios. Así por ejemplo si faltara el hijo mayor quien por lo general ayuda al padre, se perdería un apoyo importante para la organización del hogar, seguramente el hijo que sigue tendrá ahora que asumir un nuevo papel que implique las actividades realizadas anteriormente por su hermano mayor. Como puede desglosarse así sucesivamente se presentan cambios inevitables que en un principio representan inestabilidad en los quehaceres diarios de los habitantes de la vereda El Encano Centro que a causa de las FARC ha pasado por tan duras experiencias.

---

<sup>32</sup> NIÑO MARTINEZ, Bertha Jannette. Procesos sociales básicos. Bogotá : Coarcas editores. 1997. p. 39.

Yolanda. López afirma lo siguiente:

La desorganización o descomposición de las relaciones familiares a las que dan lugar la pobreza, la violencia, la insatisfacción material y afectiva permanentes producen la progresiva alteración y disolución de los estrechos vínculos tejidos por el amor conyugal, o por el amor filial o fraternal, cambian la naturaleza de las relaciones íntimas afectan la confianza en el otro y la propia, impiden el mutuo entendimiento, convierten en distancia lo que era cercanía, obstruyen y alteran la comunicación y en fin convierten el hogar en un espacio de ansiedad que en muchos casos, termina por expulsar o disgregar a sus miembros<sup>33</sup>.

Por otra parte algunos integrantes de las familias encaneñas residen en Pasto, quienes con gran frecuencia visitaban a sus familiares en la vereda, debido al sentimiento de inseguridad difuso, que nutre el miedo, peligro y el caos que causó la presencia de la guerrilla, varias familias enfrentaron un alejamiento de sus seres queridos, pues estas visitas ya no se realizaban con la misma frecuencia, cortándose así la comunicación entre el grupo familiar, lo que implica un deterioro en las relaciones internas de las familias teniendo en cuenta que la comunicación es un proceso social determinante en el interactuar de las personas; al quebrantarse dicho proceso la familia encaneña sufrió las consecuencias de la intromisión del conflicto armado, cambiando la forma de realizar sus labores diarias, lo cual afectó tanto su trabajo, como la organización interna de la familia.

### **5.3 VECINDAD**

Debemos tener en cuenta que en el medio rural se establecen relaciones interpersonales con características diferentes a las que se presentan en el medio urbano. T. Lynn nos presenta las siguientes características:

1. El área de contacto de la persona es más estrecha y más limitada. Las personas e instituciones con las cuales se halla en contacto el agricultor están localizadas en un área relativamente pequeña.
2. La totalidad de los contactos realizados por el hombre de campo se componen de relaciones mucho más directas.
3. Los contactos rurales son de naturaleza personal.
4. Los contactos sociales en el medio rural son de naturaleza permanente, fuerte y durable.

---

<sup>33</sup> LÓPEZ, Op. cit., p. 99-100.

5. El sistema rural de interacción social, es menos diferenciado y complejo, menos plástico y al mismo tiempo menos superficial, menos estandarizado y menos mecanizado<sup>34</sup>

Se puede deducir de las anteriores características que las relaciones interpersonales en la zona rural son más íntimas, por lo cual la relación de vecindad en la vereda El Encano no es ajena a ellas. Para la gente que vive en la ciudad el vecino simplemente es la persona que saluda cuando coinciden en la entrada de sus casa, o al salir a dejar a sus hijos al colegio, en la mayoría de los casos no se sabe tan siquiera como se llaman; no se trata con Pedro o Teresa, sino con el panadero, la señora de la tienda, el lechero o el chofer del bus. No se establecen relaciones durables ni fuertes como las que se presentan en las zonas rurales. El término vecindad rural para esta investigación será entendido como: Las relaciones mutuas de solidaridad, apoyo, afecto y desinterés establecidas entre los grupos locales pequeños que comparten el trabajo, las costumbres, los hábitos, anhelos, sentimientos; dentro de una misma entidad territorial en este caso la vereda El Encano.

Las relaciones de vecindad para los encaneños son tan importantes como las existentes dentro de sus familias por lo cual, consideran a su vecino un miembro más que la integra, por ello les preocupa su bienestar y seguridad. El habitante # 2 expresó la importancia que tiene el vecino para él, de la siguiente manera: "Para mí el vecino es como tener otro hermano yo confío en él y él en mí. Es como tener un amigo que le ayuda y se comparte alegrías y pesares. Además siempre está pendiente de lo que sucede con los de la familia".

En la vereda El Encano la relación de vecindad siempre ha sido buena. Cuando alguien necesita de su vecino se prestan ayuda mutua. Pero más que esto existía una marcada tendencia a incluir dentro de la familia al vecino; si había una fiesta en la casa él sería uno de los principales invitados. Se deduce de ello la verdadera estimación que en la zona rural se tiene por él de al lado, caracterizada por la unión, confianza, apoyo, respeto y solidaridad.

**5.3.1 Incidencia del conflicto armado en la relación de vecindad.** A través de la información recolectada mediante entrevistas, se noto que las personas percibieron cambios socio-afectivos entre los vecinos, después de la presencia y el actuar de las FARC en la región; afectando la dinámica colectiva de solidaridad y sociabilidad, pues surgió cierto grado de incertidumbre por la situación en la que se encontraban y que para ellos era desconocida, como resultado de ello nace la desconfianza debido al temor de expresar sentimientos o pensamientos que en algún momento pudieran llegar a comprometerlos.

---

<sup>34</sup> LYNN SMITH, Op. cit., p.30-31.

\* ENTREVISTA con Habitante # 2, Agricultor. Vereda el Encano, 5 de Octubre de 2003

Puede conjeturarse que ante la amenaza de poder que ejerce el grupo guerrillero en la zona, debido a las nuevas normas impuestas por el mismo, el temor a ser victimados como algunos miembros de la comunidad, de hecho la pérdida de personas que a diario los rodeaban, con quienes compartían su trabajo, charlas y necesidades. Fueron situaciones que transfiguraron la relación de vecindad; haciéndola más fría y distante. Según los habitantes ya no compartían tanto tiempo junto como en épocas pasadas, no salían a pescar o caminar, la comunicación se cortó tajantemente pues, temían que en caso contrario los grupos armados tomaran represalias. Como puede comprenderse por razones de seguridad en esa situación era mejor cumplir con las nuevas normas impuestas por las FARC, que asumir las consecuencias de no hacerlo. Al respecto el Habitante # 25 dijo:

¡Hay!, mis jóvenes eso si que nos cambio todo. Después de lo de la toma del pueblo y lo de los puntos que había que cumplir por imposición del comandante de abajo, la relación con los vecinos también cambio, más que todo con los vecinos de las otras veredas, uno casi ya no se comunicaba, y con los vecinos de aquí también pasó lo mismo. Ahora ya no podemos conversar tan sueltos como antes. ¿Por que? Porque el vecino piensa que uno va a llevar la queja a la guerrilla o a la policía y pues uno piensa lo mismo del vecino. ¡Como uno nunca sabe!\*

Era tan atenuante la situación que se presentaba en la región que entre los mismos vecinos empezó a presentarse una especie de paranoia. Podría darse el caso de que las cosas no fueran como ellos las imaginaban, y sin embargo el simple hecho de pensarlo los ponía a la defensiva con sus vecinos; especialmente con los de las veredas aledañas y en especial con aquellas personas que vivían en aquellas veredas en donde la guerrilla se había instalado como Santa Lucía, El Estero y Santa Clara. Pensaban que si entablaban comunicación con los habitantes de estas zonas les iba, a traer problemas con la guerrilla. La confianza que se tenía en el vecino se fue deteriorando, el ropaje que se sentía en el grupo veredal, la seguridad y el sentimiento de pertenencia se diluyó ante el imperio de las armas que deslegitimizaba su autoridad, disciplina y organización; pues al hacer parte de dicho grupo el campesino –persona que trabaja la tierra-, experimenta todo un proceso de vivencias, comparte actividades laborales, desarrolla su propio sentido comercial, encuentra amistades, afinidad, novia, esposa, hogar, consejo oportuno, solidaridad, desarrolla el sentido común, aprende la filosofía de la práctica y encuentra sentido para su vida. Cuando el grupo veredal se siente perseguido sin una razón justificada, se pierde el factor de cohesión, donde la socialización entre los vecinos adquiere dinamismo en consecuencia con la forma o modo de vida que posee la comunidad.

---

\* ENTREVISTA, con habitante # 25. Propietario de negocio. Vereda El Encano, 9 Mayo 2004.

El sentimiento de afecto, cariño y confianza por el otro, se confundieron en medio de las balas, amenazas y nuevas leyes impuestas por las FARC.

El miedo y la zozobra se convirtieron en acompañantes de su diario vivir afectando la dinámica que llevaban con sus vecinos, reduciendo a un mundo desconocido lo que construyeron con el transcurso del tiempo.

#### **5.4 AMISTAD**

La amistad es la relación más genuinamente humana que todo individuo es capaz de promover. Duplica la alegría, reduce a la mitad los pesares, enseña a escuchar y ser escuchado; ser comprendido y apreciado por alguien es una vital experiencia para la vida.

Cuando se interactúa con un grupo se desarrolla un sentido de pertenencia, tanto hacia el lugar donde se habita como hacia las personas que lo rodean. Cuando el grupo social es pequeño las relaciones interpersonales tienden a fortalecerse, se aprende a conocer más al otro, se comparten experiencias, actividades y objetivos comunes que ayudan a fortificar tanto el crecimiento personal como el de la comunidad en general.

El individuo a lo largo de su vida establece ambientes de entendimiento, cooperación, solidaridad y comprensión; dentro de los cuales surgen relaciones de amistad que en la mayoría de las ocasiones se espera sean sinceras, fuertes, desinteresadas y duraderas.

En la vereda El Encano, puede detallarse una relación de amistad propia de una comunidad rural, donde los lazos de cohesión son más descomplicados y fuertes. Dicha relación de amistad se observó entre jóvenes de catorce a veinte cinco años, ya que es el joven quien le da más valor e importancia al sentimiento de amistad. Los niños tienen amigos con quienes juegan y comparten travesuras, pero aún no está establecido entre ellos el verdadero significado de la amistad.

Los jóvenes encaneños definen y caracterizan la amistad que predomina en la vereda como una relación que se cimienta en los valores de lealtad, cariño y afecto. Nacieron y crecieron juntos lo cual hace que la amistad haya madurado a través de los años, de las vivencias y mediante la ayuda mutua. Para ellos el amigo es el consejero, el acompañante, el alentador; dispuesto siempre a apoyar, regañar, corregir o felicitar. El habitante # 22 comenta lo siguiente: "En la vereda la relación de amistad es buena, siempre nos hemos ayudado. Hemos también desarrollado juntos muchas actividades para nuestro bien, claro está como uno es



joven no falta reunirse todas las noches para recochar un rato, charlábamos y jugábamos hasta tarde".

En muchas ocasiones las relaciones de amistad están sujetas a cambios por múltiples razones, estos en un alto porcentaje suelen ser forzados. El niño, el adolescente, el adulto brinda y recibe amistad, la construye con el paso de los años, pero casi nunca tiende a destruirla. El alejamiento, la mudanza de un lugar a otro, los malos entendidos pueden ser factores que conllevan al "fallecimiento" de una buena amistad. Es lamentable por ello que en la vereda El Encano no hayan desligado lazos de amistades tan fuertes algunas de las circunstancias anteriormente citadas; sino, un hecho que pareciera tan ajeno a ello como lo es el conflicto armado.

**5.4.1 La relación de amistad se amolda a la nueva situación social.** Los cambios que se presentaron en la relación de amistad fueron debidos básicamente a una las condiciones impuestas por las FARC. Así lo explica el habitante # 13:

Después de que los guerrilleros llegaron, todo cambio primero por que uno no podía salir hasta muy tarde, teníamos que cumplir un horario. Todo se dañó totalmente, ya no era lo mismo. Uno sentía miedo de hablar, de pronto el amigo puede tener conversaciones con la guerrilla o estar amenazado o por medio de otra persona se lo termine involucrando a uno en cualquier cosa. Antes nos reuníamos todas las noches con los amigos y amigas, ensayábamos danza o nos reuníamos en la casa de alguno a oír música. Pero después hasta los papás de nosotros tenían miedo de que saliéramos y nos pasará algo. Uno como tiene que hacer sus labores diarias esta ocupado todo el día y no puede verse con los amigos, por eso nos reuníamos en las noches. Con la guerrilla ya poco veíamos a los amigos y los fines de semana ya ni asomábamos las cabezas por las discotecas. Con esto también se acabaron los partidos de micro-fútbol por la noche \*\*

El temor que ocasionó en la región el hecho de saber sobre la presencia de las FARC, se redujo a una realidad abstracta que no se lograba comprender, pero que auguraba precaución, responsabilidad y silenciamiento ante cualquier acusación que pudiera ocasionar malos entendidos con el grupo armado.

---

\* ENTREVISTA. Con habitante # 22, agricultor. Vereda El Encano, 22 Mayo de 2004.

\*\* ENTREVISTA Con habitante # 13, agricultor. Vereda El Encano , 27 febrero 2004.

Cabe aclarar que los principales cambios reflejados en la relación de amistad nada tienen que ver con el afecto y la estimación que se tiene por el otro, pues se debieron básicamente a las circunstancias que en aquel momento rodeaban el contexto social. Entre los principales cambios se destacan:

? El impacto psicológico sobre la personalidad de los individuos, haciendo presencia de esta forma la “Violencia simbólica” que provocó cierto grado de inseguridad en los jóvenes quienes se sentían vigilados permanentemente en la realización de todos sus actos, incluso según muchos de ellos pensaban que la guerrilla podía estar presente en cualquier sitio, con el fin de observar su comportamiento, por esta razón las conversaciones que se entablaban entre amigos se hallaban sujetas a las precauciones que ameritaba la nueva situación.

? El horario que las FARC impuso en la región, en un principio fue de estricto cumplimiento; acabando de esta manera con las llegadas tarde a casa, las salidas nocturnas, las reuniones en las esquinas. Limitando así el tiempo que se compartía entre amigos, pues la mayoría de ellos durante el día se ocupan en los quehaceres cotidianos que demanda el hogar rural, y por ello aprovechan las noches para relacionarse con sus amigos jugar un partido de micro-fútbol, escuchar música o simplemente charlar.

? El ambiente familiar se tornó algo tenso, según testimonios de los habitantes porque los padres temían que sus hijos salieran fuera de la casa y se tardaran; optando por prohibir las salidas nocturnas; derivándose de ello frecuentes discusiones dentro del hogar que en tiempos anteriores ya existían, debido al denominado “Choque de generaciones”. Pero debido a la presencia de la guerrilla, todas las razones se vieron relegadas a un segundo plano, primando ante todas ellas éste hecho.

? Por otra parte la amistad se vio afectada también para aquellas personas víctimas de la pérdida de sus familiares, pues la situación cambió para muchos de ellos y tuvieron que asumir distintas responsabilidades para ayudar al mantenimiento y organización del hogar, lo cual les impedía verse con sus amigos, salir a pasear o reunirse.

De lo anterior se puede concluir que el diario vivir de los jóvenes fue también tocado por la intromisión de la guerrilla, su actuar cotidiano se vio obligado a cambiar; debían ser más cautelosos, llegar a su casa temprano, cuidarse de formar problemas y hasta dejar a un lado la distracción de los fines de semana, el poco contacto que tenían con sus amigos hizo que la relación de amistad se enfrentara a un inesperado distanciamiento.

A pesar de esto, durante los últimos dos años se ha tratado de retomar el ritmo normal de vida. Incluso un grupo de jóvenes decidió organizar un grupo cultural que estuviese integrado por niños, niñas y jóvenes moradores de la vereda El Encano Centro y veredas aledañas, que tomó forma en el año 2003, buscando de ésta manera contrarrestar el alejamiento de sus amigos.

Las salidas en la noche, las fiestas, los tragos, las charlas, y otras actividades de distracción se siguen realizando actualmente, pero teniendo en cuenta que la situación que vivieron puede presentarse nuevamente, a pesar de que los jóvenes expresan sentirse un poco más seguros, porque debido a los hechos del 18 de septiembre se reforzó la Estación de Policía.

## **5.5 NOVIAZGO**

Cada persona atraviesa por una serie de etapas vitales como la niñez, adolescencia y la mayoría de edad o vida adulta, las cuales implican una serie de comportamientos, aprobados, permitidos o prohibidos desde el nacimiento hasta el ocaso de la vida; con la salvedad de que cada persona imprime una dinámica diferente a cada una de ellas.

Es necesario aclarar que estas etapas están sujetas a una presión ambiental y cultural, imponiendo para cada una de ellas un rango de tiempo, prácticas y creencias.

Como se mencionó anteriormente una de las etapas del ciclo vital es la adolescencia, que tal vez es una de las más “confusas” por la cual transitan los seres humanos pues los cambios que se generan a nivel interno o biológico debido al transcurso normal del crecimiento y los generados a nivel externo como producto de la dinámica social y que son recordados con angustia, dolor o placer por ejemplo: La muerte de un ser querido, la pérdida o superación de un año escolar, un conflicto entre los padres o con los hermanos, las fiestas con sus amigos y claro está el noviazgo que es uno de los periodos más recordados dentro de esta etapa ( ver figura 13).

**Figura 13. El amor elimina el sentimiento de soledad**



El noviazgo se lo puede definir como la relación forjada entre dos personas, la cual les ayuda a desarrollar su autoestima y personalidad, quienes tienen en claro que es una promesa temporal que de mutuo acuerdo puede romperse, trayendo consigo tristeza, desengaño y decepción; con el noviazgo se experimentan reacciones y estímulos que antes no se conocía, se descubren a la vez ideas, anhelos y sentimientos exclusivos para compartir en pareja; pues ni padres, hermanos o amigos más allegados pueden participar de esos sentimientos. Según Gispart, Carlos, Consultor de psicología Infantil y Juvenil, de adolescencia citado por Carlos Ortiz et. al. opinan que:

El amor irrumpe en la vida del adolescente de un modo apasionado y vehemente. Con él se siente una atracción profundamente excitante y un deseo de compartir las intimidades, sueños y aspiraciones con la persona amada. El amor elimina el sentimiento de soledad y trae consigo un componente sexual que tiende a la unión física y emocional de los amantes, si este amor es correspondido el adolescente experimenta una felicidad que transforma su comportamiento<sup>35</sup>

---

<sup>35</sup>. ORTIZ, Carlos; et. al. Tipos de relaciones interpersonales afectivas, de comportamiento, amistad, noviazgo de los estudiantes del colegio nacional Juan Ignacio Ortiz de San José de Alban. San Juan de Pasto; 1996, 117 Tesis (Especialización en orientación educativa y desarrollo humano). Universidad de Nariño. Facultad de Educación.

Para los jóvenes de la vereda El Encano está relación, hace parte de su diario vivir; es importante para ellos compartir anhelos, sentimientos, alegrías y tristezas que ayudan al fortalecimiento de su autoestima. El noviazgo es una experiencia que desean vivirla en todo su esplendor, sin suscitar ningún tipo de prejuicio. Su forma de pensar o actuar gira en esos momentos en torno a la persona que les gusta o que aman, es decir lo primordial son sus sentimientos, compartir momentos inolvidables, reír, soñar, caminar, bailar, son situaciones que el ser humano en su juventud disfruta y se quedan presentes en la memoria hasta los últimos tiempos de la vida, ¿Quién no recuerda su primer amor?, Se deduce de aquello que una de las principales relaciones interpersonales que se forma en la vida cotidiana, es el noviazgo ya que es el hito para interactuar con el sexo opuesto, aprender a conocer más de él. Esta es una etapa mediante la cual se madura y se adquiere un sentido de responsabilidad y protección hacia el ser querido. Los jóvenes encaneños tienen varias visiones acerca del noviazgo. Así lo describe el habitante # 27: "El noviazgo para mí es compartir, hablar, reír y a ratos hasta llorar. Es sentir que lo quieren y querer".

**5.5.1 Irrumpieron en nuestro tiempo.** Como se ha observado en las demás relaciones. El noviazgo es una etapa común en la vida los jóvenes encaneños, que necesita de espacios y tiempo para poderse desarrollar dentro de una normalidad. Y como las demás relaciones interpersonales; También fue afectada por la presencia de los grupos armados interrumpiendo con su normal transcurrir.

Debido a que dentro de los mandatos o puntos que dieron a conocer las FARC a los habitantes de El Encano y los cuales eran de estricto cumplimiento. Existía uno que hablaba de un horario. Después de las ocho de la noche, ni antes de las seis de la mañana nadie puede estar fuera de sus casas. Los jóvenes del sector hacen referencia a esta situación de la siguiente manera: "Imagínese uno con ganas de ver a la novia y con esa ley tocaba aguantarse las ganas y volar de día si había ocasión".

También se debe tener en cuenta que los adolescentes realizan varias actividades con su pareja lo cual les permite afianzar su relación y comprobar el interés que se tiene por el otro. Dentro de esas actividades se encuentran caminatas, reuniones para estudiar, salidas nocturnas, participación en actos deportivos y culturales; estos instantes les permiten confirmar la estabilidad de su relación y adquirir experiencias que les ayudan a enriquecer su vida.

En algunos casos los padres de familia por el temor de que la guerrilla cumpla con las amenazas de llevarse a las personas que hagan caso omiso a sus mandatos, fueron al extremo de prohibir las salidas y los encuentros amorosos de sus hijos,

---

\* ENTREVISTA con habitante # 27. Vereda El Encano, 22 mayo de 2004.

\*\* ENTREVISTA con varios habitantes. Vereda El Encano, 18 abril de 2004.

así lo confirmó el habitante # 2: "Lo que pasa es que uno piensa en el bienestar de los suyos, y no quiere que les pase nada, por eso es mejor, aunque los chiquillos se pongan bravos, encerrarlos en la casa y que no salgan ni con sus amigos ni a ver a las "guambras" por que como estaba la situación es mejor que estén jetones a que se los carguen" \*.

Las circunstancias para los muchachos encaneños ya no eran las mismas, aparte de la distancia con sus amigos también la relación con su pareja conmutó, los sitios en donde normalmente se encontraban, ahora por imposición de las FARC estaban vetados al igual que las actividades que realizaban a nivel grupal como las fiestas, actos culturales, paseos por la zona fueron suspendidos debido al temor desconfianza e inseguridad, transformaron su rutina tal vez sin darse cuenta, afectando su estabilidad emocional y vida en sociedad.

---

\* ENTREVISTA con Habitante # 2, Agricultor. Vereda el Encano, 5 de Octubre de 2003

## 6 MANIFESTACIONES CULTURALES

### 6.1 FIESTAS

A través de la historia, el hombre ha estado sujeto a diversas formas de expresión cultural; entre ellas sobresalen la danza, la pintura, la música y el sentimiento religioso, nacido del hombre es un hecho histórico evidente que se ha mantenido independiente del desarrollo de un pueblo, en un principio el individuo relacionaba el poder sobrenatural con los distintos fenómenos naturales dando a estos una categoría de divinidad, originando sin darse cuenta no sólo una tradición, sino lo que con el tiempo se convirtió en una institución primordial dentro de cualquier sociedad.

**Figura 14. Parroquia de la Divina Pastora**



Es así como la religión se convierte en un elemento esencial en la vida del ser humano, pues es la relación del hombre con lo divino en la medida que éste se le manifiesta, es decir la disposición del hombre para ésta experiencia es previa a la fe. Además de ser la primera explicación para el individuo de situaciones que no puede comprender objetivamente.

Durante la historia la religión ha estado sujeta a diversos cambios; empezando por el grado de civilización de un pueblo, por ejemplos implica remontarse a siglos antes de cristo, donde la relación Dios - hombre era totalmente distinta a la que devino con la imposición de la fe católica, institucionalizada en Colombia por medio de España. Existen pueblos que nunca han profesado la religión católica, pues poseen otra clase de culto, ritos, ceremonias y dioses. Incluso dentro del mismo pueblo pueden darse casos de individuos que asuman sus propias creencias o que simplemente no las tengan. Por está razón las creencias religiosas han generado polémica en el pensamiento de quien cree y profesa una religión como para quien no lo hace. Quien no cree en un dios, tiene que pasar por un proceso de pensamiento crítico y analítico pero ante todo científico que sustente y fortalezca su posición. De la misma manera es indispensable para quien cree en un dios y profesa una religión pensar en alabar, engrandecer o enaltecer su dios. El hombre piensa y actúa de acuerdo a la forma como vive, a su idiosincrasia y al medio en el que se desenvuelve.

De una u otra forma el cristianismo católico que se extendió y estableció lazos tan fuertes como institución, sufrió cambios, a manera de ejemplo: la preponderancia que la religión alcanzo en la Edad Media, fue su máximo apogeo si se recuerda todo giraba alrededor de Dios y lo que estaba fuera de este esquema la Iglesia lo condenaba como herejía cometiendo en su nombre infinidad de injusticias. Posteriormente con el Renacimiento la Iglesia pasa a un segundo plano y todo gira alrededor del hombre. Se quiere expresar con ello que dependiendo de la época y el espacio la religión adquiere mutaciones transformaciones al igual que la esfera económica y política, la religión por ser parte de la esfera ideológica se encuentra también sujeta a cambios generados por el pensamiento y necesidades del mismo ser humano.

En la vereda El Encano la mayoría de la población hace parte de la iglesia católica, sin embargo en los últimos años, según los habitantes se ha observado un incremento de personas vinculadas a otras iglesias como la protestante. Por ser la religión católica la que prima en casi toda la vereda se la considera a la comunidad encaneña como creyente en Dios y sometida a las prácticas que regulan la fe católica.

Se destacan también las fiestas religiosas que los habitantes de cada vereda organizan en nombre de su santo patrono; entendidas como las fiestas donde se practica y resalta de manera simbólica el valor e importancia que suscita la fe católica en los habitantes. En el corregimiento de El Encano tienen lugar estas celebraciones pues cada una de las veredas cuenta con su patrono.



**Cuadro 7. Relación: patrono – vereda.**

<b>VEREDA</b>	<b>PATRONO (A)</b>
1. Casa Pamba	La Inmaculada Concepción
2. El Carrizo	La Virgen del Carmen
3. Motilón	Virgen de las Lajas
4. Romerillo	San Francisco de Asís
5. Ramos	San Martín de Porres
6. Santa Lucia	Santa Lucia
7. Santa Isabel	Santa Isabel
8. Estero	
9. Naranjal	San Isidro Labrador
10. Isla Larga	
11. Santa Teresita	Santa Teresa del Niño Jesús
12. Mojondinoy	La Virgen de Fátima
13. Santa Rosa	Santa Rosa de Lima
14. Santa Clara	Santa Clara de Asís
15. El Puerto	Virgen de Lourdes
16. San José	San José
17. Campo Alegre	La Medalla Milagrosa
18. Ciudadela	
19. Socorro	Virgen del Perpetuo Socorro
20. Bella Vista	El Divino Niño

La fiesta patronal más importante es la que se celebra en honor a la virgen de la Inmaculada Concepción que se lleva a cabo el 11 de febrero; es necesario aclarar que la virgen de Lourdes no es la patrona del corregimiento sino la divina pastora, que pertenece a la vereda El Encano y celebran su fiesta en septiembre de cada año.

Se debe señalar que además de la fiesta patronal la comunidad organiza también otro tipo de festividades para recolectar fondos empleados en las necesidades que aquejan a la comunidad, igualmente como en cualquier sociedad tienen lugar la celebración de eventos privados (bautizos, grados, primeras comuniones, cumpleaños, matrimonios, etc.). Conocidas éstas celebraciones por algunos sociólogos con el nombre de "folklore social".

El habitante # 10 se refirió a las fiestas patronales así:

Hace aproximadamente 10 años, se celebraban las fiestas en honor a nuestros patronos, esto siempre se había celebrado con los vecinos de cada vereda. Se celebraba lo que son las fiestas patronales se hacia una procesión a la madrugada, una misa y después un castillo. Y pues no faltaba quien se tome unos traguitos y terminara bailando hasta el otro día; eso si todo en nombre y con permiso del santísimo. Después se nombro una junta encargada de esto, para que estén mejor organizadas\*.

**6.1.1 “Así sea un ratico nos vamos pa' la fiestica”.** La religión es una de las tantas formas autóctonas que una comunidad puede expresar, es tan natural como lo es comer, reír o dormir. Sin embargo cuando se observa aquello, se piensa que esto tan sencillo y a la vez tan complejo no puede verse afectado por algo que pareciera un hecho tan aislado a ello como lo es el conflicto armado; es duro para el campesino sentirse atemorizado, limitado y obligado a cambiar su cotidianidad, la forma de hacer las cosas y de ver la vida, por algo que nunca imaginó y muchas veces ni siquiera lo comprende pero que infortunadamente lo vive día a día. Estas circunstancias fueron experimentadas por los habitantes de la vereda El Encano Centro ya que se vieron tocadas muchas variables de su diario vivir, no siendo la excepción sus festividades.

Una profunda tristeza se apodera ahora de los encaneños cuando dicen que las fiestas en honor a sus patronos y otros festejos realizados ya no son los mismos. Debido básicamente a las exigencias de la guerrilla. El habitante # 7 hace el siguiente comentario:

Ahora da miedo hasta celebrar las fiestas religiosas, tenía uno la costumbre de festejar a su patrono, pero, con la guerrilla todo fue cambiando por acá, da miedo quedarse hasta la noche, digamos nueve o diez de la noche o también madrugar a organizar las procesiones, se le hace a uno que en cualquier momento puede pasar algo. Hora peor hacer festivales, antes la junta de acción comunal hacia fiestitas para recolectar fondos para arreglar una calle o cualquier cosa en beneficio de la comunidad. La gente de Pasto y otros lados ahora tienen miedo de venir, la gente ya no viene como antes. Hasta ahora pues, se esta reactivando, pero nunca lo de antes. Cuando se celebraba la fiesta a la virgen de Lourdes venía mucha gente, después de que se supo que la guerrilla estaba aquí esto se acabó ya nadie venía. Yo me acuerdo que éramos muchos los que por esos días nos hacíamos nuestro pesitos,

---

\* ENTREVISTA, con habitante # 10, agricultor. Vereda El Encano. 21 febrero de 2004.

sacábamos a vender cualquier cosa. Café, empanadas, trucha, quesos lo que había. Pero el primer año por ejemplo después de que hubo aquí el atentado al CAI de policía la gente ya no llegó, todas las ventas fueron para votar, porque no se vendió nada. Ha cambiado mucho esto de tiempo acá. Y a los de la junta les da miedo hacer esos festivales grandes para recolectar fondos. ¡Pero que carajo! Cuando hay la oportunidad así sea un ratico nos vamos pa' la fiestita \*

La forma de pensar de los encaneños no ha cambiado siguen queriendo y venerando con la misma profundidad a su patrono. Pero si ha sufrido un proceso de transformación la forma de organizar y celebrar tanto sus fiestas religiosas y paganas pues, no tenían la misma libertad de tiempos anteriores; el conflicto armado en el cual se sumergía la región les impedía ésta posibilidad; era más fuerte el temor y la desconfianza que sentían, que las ganas de realizar sus fiestas como antes; se debe hacer énfasis que el año siguiente a la destrucción de la Estación de Policía ocurrida en el 2000, no se programo eventos que aglomeran gran cantidad de individuos, como festivales, ferias y actos culturales. Únicamente se celebró la fiesta patronal de la vereda, en la cual de acuerdo a testimonios se detalló una baja concurrencia de personas. Es más hasta una fiesta casera pensaban dos veces antes de hacerla, ya que según los habitantes la guerrilla fue enfática en ello "si organizan una fiesta y se presenta algún problema el responsable directo será quien la realiza, por tanto se verá obligado a responder por ello".

Más tarde la comunidad encaneña prefirió reajustar la organización de sus festividades a las nuevas normas impuestas por las FARC, así decidieron, según ellos celebrarlas sin mucha antesala, con un horario limitado, evitar en lo posible riñas entre los asistentes y se presentó un relativa disminución de festivales. Pues el sólo hecho de saber las imposiciones requeridas por la guerrilla y el temor a que sean cumplidas sembró prevención en los moradores para no tener que tarde o temprano afrontar las consecuencias de hacer las cosas como tradicionalmente las venían haciendo. Esto no quiere decir que en el fondo de sus corazones no sientan ganas de gritar y quizás de llorar al ver y sentir, como su morada es invadida por la violencia y no poder hacer nada al respecto, únicamente acatar ordenes para evitar quizás golpes más duros. Ante ésta situación de incertidumbre solo guardan la esperanza de celebrar sus fiestas como años anteriores.

---

\* ENTREVISTA, con habitante # 7, agricultor. Vereda El Encano. 21 febrero de 2004.

## 6.2 MÚSICA

La música es una expresión de todos los pueblos, donde se revive el sentir, pensar y soñar de una comunidad. Según algunos autores: "La música en sus formas más elementales, esencialmente rítmicas, aparece íntimamente vinculada con la vida humana, con carácter religioso, desde los tiempos más remotos y entre los pueblos de cultura más rudimentaria"<sup>36</sup>.

Si bien la música en un principio fue de corte eclesiástico, con el transcurrir de los tiempos, acoplada por el mismo hombre, solventó gustos, modas, pensamientos y actitudes propias de una época. Ahora no, en todos los lugares componen y se escuchan los mismos ritmos, pues cada lugar es impregnado por un tipo de música distinto teniendo en cuenta las fases por las que pasa el desarrollo de ella.

Sociológicamente, el papel de la música en el siglo XX es de suma importancia por medio de ella se visualizan las perspectivas de un pueblo, necesidades y sentimientos. Generalmente se canta a la naturaleza, al amor, a la amistad o a la situación social. En muchas ocasiones la música se convierte en un desahogo, para quien la compone, la canta o escucha, es una salida por medio de la cual se puede expresar los más profundos deseos, los que quizás, cuando se aprende a vivir en comunidad son los mismos o similares visualizándose como medio unificador de la población como claramente puede verse en un grupo veredal, donde tienen raíces artistas autóctonos, quienes se inspiran en su alrededor y diario vivir como si fuesen musas que los animan a ser escuchados por medio de una canción. Según Bastidas Urresty: "La música parece eternizar los deseos más secretos del corazón".<sup>37</sup>

En el corregimiento El Encano existe un grupo de música que ha perdurado por mucho tiempo, denominado "SOL NACIENTE". Se organizó aproximadamente hace doce años lo componen siete integrantes de diferentes veredas entre ellos una mujer. Uno de sus integrantes relató de la siguiente manera la conformación del grupo: Empezamos hace más o menos doce años, después del traslado de un habitante de Sibundoy a esta zona, el señor tocaba quena y poco a poco se integra el grupo hasta conformarlo con doce personas, después se hace una selección de los mejores músicos".

Aparte de Sol Naciente, existe otro compositor muy conocido en la zona don Fidencio Tulcán, quien relata acerca de su profesión:

---

<sup>36</sup> CIRCULO DE LECTORES. Lexis 22 Diccionario Enciclopédico. Barcelona : El autor, 1983.v.14, p.3943.

<sup>37</sup> BASTIDAS URRESTY, Edgar. Nariño historia y cultura. Bogotá : Testimonio, 1999. p.101.

Yo comencé desde los 17 años a componer, porque ya era músico. Aprendí a tocar violín y guitarra a los 15 años y por ahí después de unos tres años empecé componiendo música Colombiana. Era muy aficionado a la música Colombiana y hasta ahora soy aficionado a la música Colombiana.

Empecé a componer unas letras, cuando... por ahí por los 20, 25 años empezaba a hacerse popular la música vallenata. Compuse música alegre, primero componía así ritmo de pasillos, bambucos, después vino la música Vallenata.

Compuse también algunas canciones alegres estilo merengue, desde allí he ido componiendo constantemente pero, ya más nos dedicamos a la composición fue del 85 para acá a raíz del concurso de música campesina que se realizó en este tiempo. Se denominaba Luís Nieto a nombre de él. Entonces de eso nos dedicábamos más a componer temas, porque pues a esas horas ya quedamos ganadores. Yo gane con una composición "El Guayabo" que tal vez lo han escuchado. Se titula el Guayabo una canción hecha aquí en el pueblo, con esa ganamos el año del primer concurso, y de eso ya nos llevaron para Quito. Fui a hacer la grabación allá. Al año vino otro concurso, también quedé en segundo puesto, en el segundo concurso, ese lo titulé la "Conquista", hice una canción de acuerdo al descubrimiento de América, de lo que les pasaba a los indígenas, a raíz de ese tema compuse la canción.

El Tercer año participé ya como artista profesional, esa vez hicieron aparte como para los que ya habíamos ganado los dos primeros festivales, entonces hicieron de los seis compositores ya como profesionales. No. Tanto en la letra como en la afinación de instrumentos y de tonos, ese año yo ya no iba a participar, porque estaba más dedicado a la familia dije ya no voy a perder más el tiempo, porque eso es mucho el tiempo que se pierde y poco lo que se saca. Después de lo que ya se queda como ganador toca ensayos a Pasto, después tocaba para Quito, entonces ya no iba a participar, pero fui porque vino a organizar Don Jaime Rodríguez, el fue concejal, después de la Asamblea de Pasto, después candidato a la Cámara. Era buen músico y como era bien amiguísimo mío nos dimos a la confianza allá en Quito, pues cantando, dando serenatas, tomando aguardiente. Me dijo que porque era que no me iba a presentar, le dije no pues, es que no estaba el compañero, estaba enfermo, dijo no, vaya a presentarse a Chachagüi, me dio para el pasaje y dijo busque los compañeros que quieran ir a pasarse, fui a participar allá y también me dejaron como finalista, cuando fui a las finales a Pasto, pasamos la primera.

El músico era Ervin Narváez, muy buen músico, con el somos amiguísimos, fuimos buenos compañeros, yo le enseñe a tocar guitarra y con el compusimos también. Bueno después tocaba la otra canción y allí el compañero se quedo con la guitarra, se salió del ritmo, por ahí eso era una miniatura, pero allá no admitían nada, medio se quedo un golpe en la guitarra, hasta allí llegamos. Ya se determino y quedamos por fuera y por eso perdimos por el cambio de compañero.

La música para mi siempre ha sido pura cultura, casi no ha sido por plata. Único el primer festival que medio valía la plática. Con eso compre una grabadora Silver en \$6.000. Ese primer festival nos tocó duro porque era primera vez, días teníamos plata, días no teníamos, tocaba hasta aguantar filo y todo.

Las letras si, lo que más me ha dado por componer es a la ecología, también sobre algunos problemas, también he hecho algunas canciones medio protesta, pero, así no muy pesadas. También le compuse un himno a la patrona Divina Pastora. Una vez fuimos invitados también a un concurso de música religiosa, pero ganaron los de la Javeriana, eso era un coro de 15 personas, nosotros apenas éramos tres, nos llamaban a tocar a muchas partes los mismos turistas a uno lo llevaban, ahora las cosas han cambiado mucho, por el problema de inseguridad\*.

**Figura 15. Fidencio Tulcán (compositor)**



---

\* ENTREVISTA con Fidencio Tulcán, compositor. Vereda El Encano. 18 abril de 2004.

**6.2.1 Para esta situación con una buena música nos desahogamos.** Tanto el grupo musical como don Fidencio son concientes del cambio que vivió El Encano al igual que la manera como el conflicto armado penetra de una u otra forma en su quehacer, la música. Los integrantes del grupo musical dicen:

La música para nosotros en aquellos momentos fue es una forma de protesta, por la situación que uno estaba viviendo Entonces el sentir se va plasmando en lo que es una composición.

A nosotros b de la violencia nos afectó mucho porque el turismo nos tenía activos, de acuerdo a eso uno ensayaba, había gente que venía del interior del país y el grupo tuvo presentaciones en Cali y Popayán. El Valle de Cauca casi lo recorrimos todo. Los ensayos los hacíamos en la tarde y en la noche. Después ya no se pudo por que a raíz del conflicto armado nos prohibieron salir y a las ocho de la noche teníamos que estar en la casita\*

La música es una expresión cultural que tiene gran influencia en las personas, sobre todo cuando se trata de expresar lo que determinada comunidad está sintiendo; pero también es necesario observarla como un trabajo del cual dependen varias personas, en este sentido se ven afectadas de manera indirecta. Pues como comentan varios de los habitantes de esta región, muchas de las familias dependen de la actividad turística como es el caso de los músicos, que en una frase lo resumen todo: "El turismo nos tenía activos". Dando a conocer de ésta forma la inconformidad que afrontaron por varios meses, durante los cuales su actividad se vio truncada. Al mismo tiempo los integrantes del grupo afirman haber sufrido un alejamiento, pues algunos de ellos trabajan en actividades como la agricultura durante el día por ésta razón se reunían en las noches a ensayar, con el nuevo orden que las FARC impuso fue ya casi imposible. Por otra parte don Fidencio Tulcán perteneciente a éste gremio y que de igual manera le había generado ingresos se vio hurgado por la nueva situación. Al respecto expresó lo siguiente:

La violencia nos afectó mucho. Con las presentaciones musicales nos defendíamos, no era constantemente, pero cada mes. Por ahí cada dos meses salía una invitación. Venían grupos grandes médicos, alcaldes, gobernadores y hacían reuniones. Entonces después de la violencia ya no vinieron. Antes venían turistas a quedarse ocho, quince días hasta un mes; venían de Estados Unidos y de pronto por cualquier motivo nos llamaban. Yo toco violín y a la gente le gusta mucho. Después la guerrilla fue retirando la gente, así entonces nos afectó

---

\* ENTREVISTA con grupo musical "Sol Naciente". Vereda El Encano. 18 abril 2004.

mucho lo de la violencia eso no deja nada, se acaba todo y pone en aprietos a la gente<sup>\*</sup>

Los temas a los cuales era común componerles como el amor, la naturaleza o la amistad entre muchas cosas más, se relegaron a un segundo plano, en aquellos momentos era más común componer y cantar a la situación social que

Vive no sólo la vereda sino todo el país, es necesario de alguna manera expresar lo que la comunidad piensa y siente al respecto y que mejor para ello, que la música. Como puede detallarse en la siguiente estrofa compuesta por don Fidencio Tulcán:

“Tierra de Nariño eres un tesoro  
Retazo de cielo que Dios nos dejó  
Eres el encanto de los colombianos  
Por nuestros Hermanos pedimos la paz”

Los músicos sufren una obstrucción, pues hay una disminución de actividades sociales como los festivales y otro tipo de fiestas populares en la región, los artistas ya no tenían a quien presentarse ni a quien ofrecerle su repertorio; lo cual representó para ellos una ruptura en la actividad que desempeñaron por muchos años.

Como puede percibirse el temor, la desconfianza y la zozobra cambio su ritmo de vida al sentirse víctimas de una situación social envuelta por la violencia. El gremio de los músicos prefirió mantenerse al margen y no exponer sus vidas por voluntad propia; por el contrario involuntariamente tuvieron que alejarse de su actividad debido a que se les empezaron a dificultar sus reuniones y ensayos y la actividad no les ofrecía rubros para poder vivir únicamente a expensas de ella. Para ello al igual que muchos habitantes de la región optaron por dedicarse a otro trabajo distinto que les generara ingresos; ya que varios de ellos son padres de familia.

### **6.3 RECREACIÓN Y DEPORTE**

La niñez y la juventud necesitan espacios de esparcimiento propios de su edad. A propósito Jairo. Puentes dice:

La juventud se identifica a menudo con una serie de actividades socioculturales propias de su generación en un espacio y tiempo histórico; esas actividades contribuyen a una definición de su identidad mediatizada por una serie de factores y condicionantes del medio en que se desenvuelve, los gustos y formas de recreación, la manera como asimila o

---

<sup>\*</sup> ENTREVISTA con Fidencio Tulcán, compositor. Vereda El Encano. 18 abril de 2004.



se distancia de las pautas culturales o se diferencia de los adultos en otros aspectos rumbear, practicar deportes, escuchar música, leer por pasa tiempo utilizar el computador o Internet son una de tantas actividades en que puede estar involucrada la juventud<sup>38</sup>.

**Figura 16. Grupo de danzas**



A pesar de que la vereda El Encano Centro cuenta con los escenarios necesarios para un buen esparcimiento como son las canchas de fútbol, micro-fútbol, baloncesto, voleibol, una casa de cultura adecuada para presentaciones teatrales y otro tipo de manifestaciones artísticas como la danza, que al igual que la música es una expresión cultural que surge simultáneamente con ella. Cuando el hombre hace música por instinto crea la danza los sonidos rítmicos, la armonía impulsa a que el ser humano satisfaga por medio de movimientos corporales la emoción, alegría y relajamiento que produce el danzar o bailar.

Es lamentable que uno de los principales obstáculos para dar buena utilización de estos escenarios fuera la falta de seguridad para organizar eventos, en los cuales la asistencia de público no era masiva debido a la presencia de las FARC, quienes según testimonios de los habitantes habían amenazado con realizar reclutamientos en ésta clase de eventos. El estancamiento de las actividades relacionadas con el deporte y la cultura generó para la comunidad un atraso reflejado por ejemplo en la formación deportiva, puesto que esta es un proceso

---

<sup>38</sup> PUENTES, Jairo et al. Juventud de Pasto y mundo de hoy. San Juan de Pasto : UDENAR, 2002.p.99.

que al verse fraccionado es muy difícil retomarlo ya que muchas personas que participaban en éstas actividades no retornaban a realizar las prácticas o ensayos para cada deporte. Igualmente la no programación y desarrollo de dichas actividades conllevaron al deterioro de la recreación y el deporte. Don José Benavides, uno de los coordinadores deportivos en El Encano y quien tiene a bien dirigir una escuela de fútbol hace el siguiente comentario: “Hubo un atraso en el pueblo en cuanto a la formación deportiva de los muchachos, pues por un lado se decidió mejor no organizar campeonatos, y por otro, ellos no querían reunirse a entrenar, ni los papás les querían dar permiso\* .

Actividades como la danza o el baile, al igual que campeonatos nocturnos de micro-fútbol, baloncesto, programas culturales, éntrenos y actividades en los cuales están incluidos danzas, sainetes, obras teatrales, etc. que son realizados en grupo y traen para la comunidad que los organiza un desarrollo social, económico, y cultural, despertando el interés y curiosidad de las personas, reuniendo gran cantidad de participantes y espectadores; estos actos que normalmente se desarrollaban en la vereda El Encano también sin proponérselo fueron blanco de las FARC. Los moradores de esta zona los interrumpieron.

Si bien es cierto no fue una petición directa de las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia (FARC), estas actividades sufrieron un estancamiento puesto que los Encaneños decidieron para la seguridad de cada individuo y de toda la comunidad no organizar esta clase de eventos. Así lo comenta el habitante # 26 “La juventud de 17 años en adelante tiene el temor de estar participando allí reunidos porque sobrentienden ellos que van a capturarlos y llevarlos. Tienen mucho temor y poco salen a participar\*\* .

Al parecer todos los habitantes de la región están prevenidos, después de los hechos que vivieron debido a la presencia de la guerrilla ya nada fue igual. La juventud atemorizada sentía miedo hasta de salir a partes retiradas o altas horas de la noche. Los partidos de micro-fútbol que según varios habitantes solían realizarse en la noche y eran organizados en diversas ocasiones por la policía, fueron interrumpidos, los actos culturales empezaron a organizarse en la tarde con menos intensidad. Pues los jóvenes tenían miedo de que algo pudiera pasar, quizás que la guerrilla llegara y se los llevara en contra de su voluntad, los padres a parte de sentir los mismos miedos de sus hijos, no ven las actividades culturales con buenos ojos y piensan que esto es una perdedera de tiempo, por lo cual encontraron un buen escudo en la situación de orden público que presenta en la región para no darles permiso a sus hijos para que participen o asistan a esta clase de eventos. Como puede confirmarse con el siguiente argumento dado por el habitante # 14:

---

\* ENTREVISTA con José Benavides Mora, Coordinador Deportivo. San Juan de Pasto. 18 febrero de 2004

\*\* ENTREVISTA con habitante # 26, San Juan de Pasto. 18 febrero 2004.

Aquí es de por sí duro para llevar a cabo actividades culturales, porque mucha gente creé, que esto es una perdedera de tiempo y si a eso le sumamos que las señoritas y los muchachos andan con el miedo encima por que pensamos que la guerrilla en una de estas se vuelve a “entrar” y acabar con todo; entonces si nos queda aún más difícil crear una conciencia de que esto de la música las danzas o la cultura en general ayudan a crear identidad y desarrollo en una zona como esta que es muy turística\*

Se debe tener en cuenta que el deporte y la cultura, están ligados a la vida humana y son parte esencial para el bienestar y desarrollo de una comunidad. Además son procesos esenciales para la transformación o construcción de nuevas sociedades basadas en las destrezas, habilidades, aptitudes y potencialidades del hombre. Teniendo en cuenta las necesidades que se presentan entorno a la comunidad. Proyectando así la cultura a la cual pertenecen y posibilitando su perduración de generación en generación. Por ello se hace necesario que la comunidad encaneña, sobre todo, los padres de familia sean concientes de la utilidad que presta el ser parte de las actividades culturales realizadas en la región. Así mismo enriquecer la cultura con proyectos que sean apoyados por la alcaldía de Pasto, que ayuden a la superación de los impactos ocasionados por la presencia de guerrilla.

**Figura 17. Casa cultural del corregimiento en la vereda El Encano Centro**



---

\* HABITANTE # 14. Vereda El Encaco, 27 de Febrero 2004

## 7. CONCLUSIONES

? La sola presencia de las FARC y su posterior actuar con los in sucesos del cerro de Patascoy y la destrucción de la Estación de Policía el 18 de septiembre de 2000, propiciaron en la comunidad encaneña cambios suscitados a raíz del temor; el estancamiento de la actividad turística el deterioro de la economía para establecimientos comerciales y la empresa de transporte; desarraigo de la identidad cultural; impacto en la personalidad de los individuos; transformación del proyecto de vida individual y colectivo; pérdida de la autoridad territorial y ruptura en la dinámica colectiva de sociabilidad. Situaciones que originaron una nueva realidad social para los habitantes, ante la cual buscaron la manera de sobreponerse mediante mecanismos de defensa que les permitieron ajustarse a dicha realidad.

? El turismo que se genera debido a la gran belleza natural del paisaje en el corregimiento de El Encano, reconocida tanto a nivel regional, nacional e internacional es importante para los transportadores y propietarios de establecimientos como bares, discotecas restaurantes, puesto que la actividad turística es la que los ha mantenido activos por varios años, igualmente familias que no tienen establecimientos públicos se han beneficiado, pues se dedican a la elaboración y comercialización de productos propios de la región siendo los principales consumidores los turistas. Con la llegada de las FARC a la región el estancamiento del turismo se hace inevitable pues la concurrencia de turistas hacia esta región disminuye en gran medida, lo cual conlleva al detrimento de las actividades económicas derivadas del turismo. Esta situación originó transformaciones en el trabajo de las personas dedicadas a estas actividades, lo cual influyo en la organización del diario vivir.

? Las relaciones interpersonales en la vereda El Encano son de primer orden, puesto que es una comunidad rural, donde las relaciones se caracterizan por ser íntimas, el individuo se siente más arropado por el grupo y con mayor facilidad para relacionarse con los otros. De esta manera relaciones interpersonales como familiaridad, amistad, vecindad y noviazgo están sujetas a dichas características. A partir de la intromisión del conflicto armado en la región se pudo discernir las transformaciones que se ocasionaron en cada uno de los procesos sociales. Así en la relación familiar se produjo desintegración, cambio de roles, disminución de ingresos y distanciamiento; en la vecindad se originó desconfianza y descomposición veredal; la amistad estuvo sujeta a limitaciones de tiempo, inseguridad y nuevos roles; en el noviazgo se presentó distanciamiento derivado de las limitaciones de tiempo y el temor de los padres a las salidas nocturnas de sus hijos.

? Las manifestaciones culturales en la vereda El Encano se exteriorizan a partir de la percepción e importancia que la comunidad rural otorga a la religión, la música y la organización de actos culturales y recreativos, que se gestan dentro de la región para mantener viva la unidad comunal por medio de la participación y cooperación de la mayoría de los habitantes de la vereda, que surge cuando se llevan a cabo celebraciones y eventos de este tipo. Los cuales son necesarios para el fortalecimiento y desarrollo de la identidad cultural de un pueblo. Debido a la presencia de las FARC, esta clase de eventos sufrieron cambios reflejados en su organización, frecuencia, participación.

? Los grupos que hacían parte activa de esta clase de eventos se desintegraron, ya que debido a la difícil situación de orden público se les dificultaron sus ensayos además la poca frecuencia con que se organizaban les representaron también una disminución de ingresos.

? La posición de periferia que presenta el Departamento de Nariño; la fácil conexión con el Departamento del Putumayo; la cercanía a la frontera con el Ecuador son características que han convertido al territorio nariñense en vulnerable al conflicto social que se presenta actualmente. Las áreas rurales conjugan narcocultivos, mafia y paramilitarismo; que visualizan al Departamento como un sitio geográfico estratégico para el cimiento, crecimiento y desarrollo de guerrilla, pues el territorio adquiere un sentido de valor para quienes aprovechan la geografía agreste, montañosa, con inmensidad de especies florales voluptuosas, las vertientes escarpadas y el fácil acceso; características que se presentan indiscutiblemente en el corregimiento de El Encano razón por la cual los grupos armados lo conciben óptimo para su estadía y posterior accionar.

? El conflicto armado que hace daño a la población civil, es aquel en el que la actitud de las partes combatientes ignoran cual es el verdadero sentido y objetivo de su lucha. Pues se convierte en una guerra en la que ninguna de las partes saldrá vencedora, por el contrario contribuye a la polarización social y a que cada día los escenarios, actores, causas y consecuencias sean más confusos, mezclándose en un ámbito de guerra social.

## BIBLIOGRAFIA

AMAYA SERRANO, Mariano. Sociología general. México : Mc.Graw Hill, 1980. 275 p.

BASTIDAS URRESTY, Edgar. Nariño historia y cultura. Bogotá : Testimonio, 1999. 158 p.

BENAVIDES MORA, José Alberto. El Encano. Su historia, testimonios y leyendas. Pasto : Punto Editor, 2003. 208 p.

BOURDIEU, Pierre. La dominación masculina. Barcelona : Editorial Anagrama, 2000. 159 p.

CABRERA ORTIZ, Wenceslao. Cultura nariñense. Nariño : s.n.1970. v.3, .85 p.

CERON SOLARTE, Benhur. Territorialidad y Violencia. En : Revista de investigación geográfica. Universidad de Nariño, No 3 (ago- dic.2001); .267 p.

CIRCULO DE LECTORES. Lexis 22 Diccionario Enciclopédico. Barcelona : El autor, 1983.v.14. 4032 p.

COLOMBIA. VICEPRESIDENCIA DE LA REPÚBLICA. Colombia, conflicto armado, regiones, derechos humanos y DIH- 1998-2002. Bogotá : Programa presidencial de derechos humanos y DIH observatorio, 2002. 184 p.

DE LA TORRE, Oscar. El turismo fenómeno social. México : Fondo de Cultura Económica, 1980. 134 p.

DILIGUENSKY, G. G et al. Psicología social. México : Editorial Cartago, 1979. 270 p.

EGAS VILLOTA, Julia. Recuperación y Estudio de lo Simbólico Imaginario de los Mitos y leyendas de la cocha corregimiento de El Encano Nariño. San Juan da Pasto, 1987, 79 p. Trabajo de Grado (Magíster en Etnoliteratura). Universidad de Nariño. Centro de Investigaciones.

DIARIO DEL SUR. El Encano Entre Cenizas: las FARC ataca la estación de policía en el corregimiento de El Encano (Nariño). En : El Diario Del Sur; San Juan de Pasto: (19, sep, 2000); p. 12 A.

ELIAS, Norberto. La sociedad de los individuos. Barcelona : Península.1990. 174 p.

GARCÉS, Hernando; et al. Diagnostico de la región sur oriental del departamento de Nariño, subregión, La Cocha, Los Alísales- Monopamba. San Juan de Pasto, 1991, 248 p. Tesis (Metodología de la enseñanza de la geografía). Universidad de Nariño. Escuela de Postrados.

GUZMAN CAMPOS, Germán et al. La Violencia en Colombia. Bogotá : Carlos Valencia Editores, 1980. v1. 460 p.

HERRERA HENRIQUEZ, Enrique Et al. Manual de Historia de Pasto. Pasto Academia Nariñense de Historia, 1999. v.3.57 p.

HIDALGO MEZA, Heriberto. El Encano apuntes históricos y geográficos cuentos y leyendas. Pasto : Cervantes, 1957. 539 p.

NARIÑO AL DÍA. La fría muerte rompió la oscuridad: El viento glacial anunció la tragedia. En : Nariño al Día. San Juan de Pasto:(9, ene; 1998); 2 p.

LYNN SMITH, T. Sociología de la vida rural. Argentina : Bibliográfica Argentina , 1963. 646 p.

LÓPEZ, Leonor; LÓPEZ, Teresa y LÓPEZ, Socorro. Ambiente familiar de los carboneros de la vereda Santa Teresita del corregimiento de El Encano municipio de Pasto. San Juan de Pasto, 1994, 140 p. Tesis (Postgrado en Orientación Educativa). Universidad de Nariño. Facultad de Educación.

MORA ACOSTA, Rosa y ROMO, María De los Ángeles. Estudio socioeconómico del corregimiento El Encano Municipio de Pasto. San Juan de Pasto, 1994, 136 p. Trabajo de Grado (Economistas). Universidad de Nariño, Facultad de Economía y Ciencias Administrativas.

MUESES, Claudio. Mitos, leyendas y relatos de la cocha. Nariño : EDIMAR, 2002. 113 p.

MUÑOZ COREDRO, Lidya Inés. Colombia, territorios, regiones y culturas: memorias VII encuentro internacional de historiadores. En homenaje a los 100 años de la creación jurídica del departamento de Nariño. San Juan de Pasto: Academia Nariñense de Historia, 2004. 275 p.

NIÑO MARTINEZ, Bertha Jannette. Procesos sociales básicos. Bogotá : Coarcas Editores. 1997. 142 p.

ORTIZ, Carlos; ORTIZ, Oscar y REALPE, Cenón. Tipos de relaciones interpersonales afectivas, de comportamiento, amistad, noviazgo de los estudiantes del colegio nacional Juan Ignacio Ortiz de San José de Alban. San Juan de Pasto; 1996, 127 p. Tesis (Especialización en orientación educativa y desarrollo humano). Universidad de Nariño. Facultad de Educación.

PAÉZ MORALES, Guillermo. Sociología de la familia. Bogotá : Universidad Santo Tomás, 1984. 465 p.

PROSS, Harry. La Violencia de los Símbolos Sociales. España : Editorial del Hombre, 1989. 151 p.

PENTES, Jairo et al. Juventud de Pasto y Mundo de Hoy. San Juan de Pasto: UDENAR, 2002. 168 p.

ROMERO, Mauricio. Paramilitares y autodefensas. Instituto de Estudios Políticos y Relaciones Internacionales. Bogotá : Planeta, 2003. 295 p.

SANCHEZ, Gonzalo y MEERTENZ, Donny. Bandoleros, gamonales y campesinos: el caso de la violencia en Colombia. Bogotá : Áncora editores, 1983. 255 p.

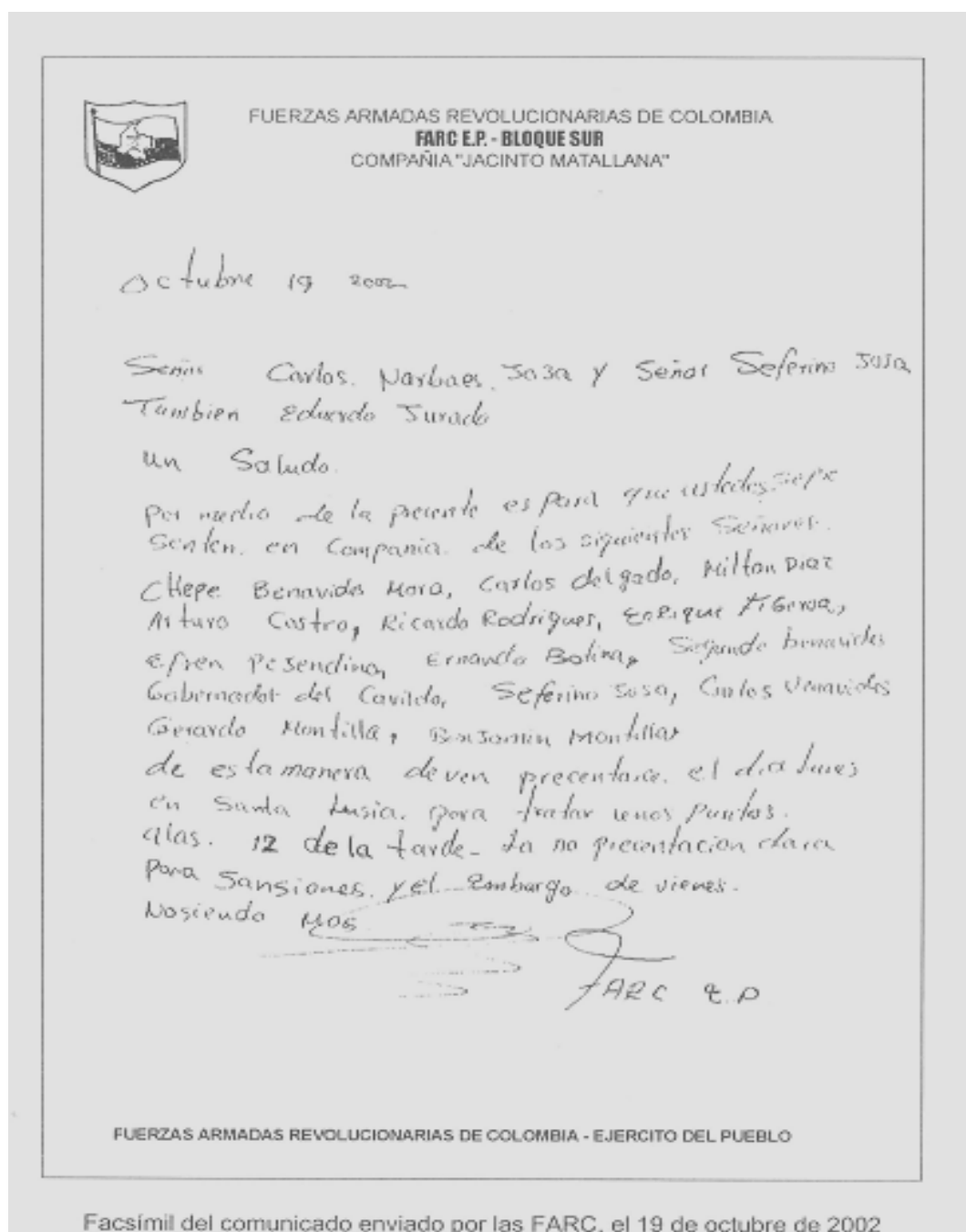


VELA, Bernardo. De la guerra regular a la guerra de guerrillas; Una aproximación ética al conflicto armado colombiano. Santa Fe de Bogotá : Serie textos de divulgación, 1994. 72 p.

ZULUAGA NIETO, Jaime. Mandato ciudadano por la paz. Eclipse de la guerra. Bogotá : UNICEF, oficina de área para Colombia y Venezuela, 1998. 216 p.


# ANEXOS

## Anexo A. Citación enviada por las FARC



Fuente: BENAVIDES MORA, José Alberto. El Encano: su historia, testimonios y leyendas.

## Anexo B. Comunicado enviado por las FARC




FUERZAS ARMADAS REVOLUCIONARIAS DE COLOMBIA  
**FARC E.P. - BLOQUE SUR**  
COMPAÑIA "JACINTO MATALLANA"

Octubre 19. 2002

Señores de los establecimientos Públicos.  
del Encano y el Puerto.

Un Saludo.

Por medio de la presente se informa que ustedes  
se presentan todos los que disponen de dichos  
Embriopantes y lugares de villares, cactinas,  
Discotecas, y Asensia de Loceros, y tambien  
Las 2. Santos de Heian Comunal Comores  
La del Encano, y el Puerto.  
ya que avido violacion al Reglamento al pasar  
se del orario autorizado ustedes deben precutarse.  
desde el que vendedor Mayra la, esta el repaño  
que vende, una Botella, deben precutarse el  
dia Lunes alas 11. de la mañana en San  
ta Lucia, la no presentacion clara para el  
Sierre definitivo, y el Embargo de virus.  
Responde otro a notas

 FARC E.P.

FUERZAS ARMADAS REVOLUCIONARIAS DE COLOMBIA - EJERCITO DEL PUEBLO

Otro comunicado enviado por las FARC, el 19 de octubre de 2002

Fuente: BENAVIDES MORA, José Alberto. El Encano: su historia, testimonios y leyendas.

### **Anexo C. Entrevista 1. Dirigida a los moradores de la vereda El Encano**

1. ¿Cuánto tiempo ha vivido en la región?
2. ¿A qué se dedica?
3. ¿Cuántos años lleva realizando esta labor?
4. ¿Cómo se siente viviendo en un lugar tan hermoso como El Encano?
5. Cuántas personas integran su familia?
6. ¿Cómo son sus relaciones familiares?
7. ¿Cómo es la relación que usted ha establecido con sus vecinos?
8. ¿Cómo se organizan las festividades religiosas en la región?
9. ¿Cuál es su opinión sobre la violencia que afecta a Nariño por ello a su vereda?
10. ¿Cómo se siente usted ante esta situación?
11. ¿Cree o siente usted que esto ha afectado su relación con los que le rodean a diario?
12. ¿Piensa que a raíz de la violencia han sufrido cambios sus quehaceres diarios?
13. En el tiempo que vive aquí ¿Cuál ha sido la situación más dura que ha afrontado con respecto a la violencia?

## **Anexo D. Entrevista 2. Dirigida a los moradores de la vereda El Encano**

1. ¿Cuál es su trabajo?
2. ¿Es usted oriundo (a) del corregimiento El Encano?
3. ¿Cómo es un día normal de su vida? ¿Qué hace?
4. ¿Podría contarnos cómo era El Encano hace veinte años atrás?
5. ¿Cree usted que ha cambiado algo?
6. ¿Por qué?
7. ¿Qué piensa acerca de la situación de inseguridad que se vive?
8. ¿Considera que su vereda se ha visto afectada por ello?
9. ¿En qué aspectos cambió sus quehaceres diarios la presencia del conflicto armado?
10. ¿Cómo se siente al saberse hostigado por parte de la guerrilla?
11. ¿De qué forma espera usted que el gobierno reaccione ante esta situación?

### **Anexo E. Entrevista 3. Dirigida a los moradores de la vereda El Encano**

1. ¿Ha vivido usted siempre en este lugar?
2. ¿Cuál es su trabajo?
3. Desde hace algunos años atrás se ha presentado en la región una situación de violencia. ¿Cómo ha afectado aquello su trabajo?
4. Con la presencia de las FARC en la región ¿cuál ha sido la actividad que más se afectó?
5. La caída del turismo ¿cómo afectó la región?
6. ¿usted cree que actividades recreativas han sido trastocadas por esta razón?
7. ¿La comunidad ha optado por algunas estrategias para salir, o al menos mitigar los daños ocasionados?
8. ¿Ha recibido apoyo por parte del gobierno al respecto?
9. ¿Qué clase de ayuda?

#### **Anexo F. Entrevista 4. Dirigida a “sol naciente”**

1. ¿Qué nombre recibe el grupo musical que ustedes integran?
2. ¿Cuántas personas lo integran?
3. ¿Cuánto tiempo hace que se conformó el grupo?
4. ¿De quién surge la idea de su conformación?
5. ¿A qué clase de temas le componen más comúnmente?
6. ¿La presencia de la guerrilla en algún momento ha sido un obstáculo para su trabajo?
7. ¿Qué opinión les merece la caída del turismo?
8. Al decaer el turismo se suspenden toda clase de festividades en la región. En ese momento ¿tuvieron que buscar forzosamente otro tipo de actividades para poder vivir?
9. ¿Actualmente opinan que la situación ha mejorado en algo?



**Anexo G. Entrevista 5. Dirigida a los moradores de la vereda El Encano.**

1. ¿Cuántos años lleva viviendo en la región?
2. ¿Qué hace?
3. ¿Cómo son las relaciones de amistad en la vereda?
4. ¿Cómo se organizan para realizar alguna actividad?
5. ¿Cuáles son las principales características de la relación entre los vecinos?
6. ¿Cómo se manifiestan las relaciones de noviazgo?
7. Cuando la guerrilla hace presencia en la región, ¿sus relaciones de convivencia se ven indirectamente afectadas? ¿Cómo?
8. ¿Han recibido algún tipo de ayuda por parte del Estado?

## **Anexo H. Entrevista 6. Entrevista dirigida a transportadores.**

1. ¿En qué momento empieza a funcionar la empresa de taxis, como tal?
2. ¿Con qué hecho, opina usted que las FARC hace presencia en la región?
3. ¿Qué opinión le merece el suceso del Cerro Patascoy?
4. ¿Influyó este acontecimiento en el declive del turismo?
5. ¿Cuál era el promedio de pasajeros que traía un carro en el día, antes de la intromisión del conflicto armado?
6. ¿Después a qué porcentaje bajó?
7. ¿Ustedes como empresa tuvieron que cumplir con algún punto estipulado por las FARC?
8. ¿Cuál fue ese punto?
9. Como empresa ¿han recibido algún tipo de capacitación por parte del gobierno?
10. ¿Piensa usted que la situación en estos momentos está calmándose y volviendo a ser lo de antes?

### **Anexo I. Entrevista 7. Dirigida a propietarios de establecimientos.**

1. ¿Cuánto tiempo tiene su establecimiento de estar funcionando?
2. ¿Cuántas personas trabajan actualmente aquí?
3. ¿Con la cuestión de inseguridad que aqueja a la región ha afectado su negocio?
4. ¿Cree usted que su establecimiento depende en un 100% del turismo?
5. ¿Qué pasó después de que las FARC hace presencia en esta zona?
6. ¿Cómo afecta a su negocio?
7. ¿Qué cambios percibió usted después de los sucesos protagonizados por la guerrilla en El Encano?
8. ¿Antes de estos incidentes, con cuántos trabajadores contaba?
9. ¿Cómo se siente usted ante el empobrecimiento que sufrió El Encano?
10. ¿Opina usted que el gobierno se ha preocupado por la situación?

## **Anexo J. Entrevista 8. Dirigida a Fidencio Tulcán (músico)**

1. ¿Podría contarnos desde cuando empieza usted a componer?
2. ¿Qué representa para usted la música?
3. ¿Es la música su única forma de trabajo?
4. ¿Favorece el turismo su profesión? ¿De qué manera?
5. ¿A qué temas le compone?
6. ¿Cuándo el turismo sufre un estancamiento, se ve usted afectado en su quehacer?
7. ¿Opina usted que ese estancamiento se debió a la presencia de las FARC?
8. Podría describirnos ¿cómo estaba el corregimiento después de la destrucción del CAI de policía?
9. ¿Qué opina usted de la presencia del Estado aquí en la región?

---