

**CONSTRUCCIÓN DE LA MEMORIA HISTÓRICA DEL BARRIO EL CALVARIO
DEL MUNICIPIO DE PASTO DESDE LOS PROCESOS COMUNITARIOS MÁS
SIGNIFICATIVOS DE LA JUNTA DE ACCIÓN COMUNAL EN EL PERIODO 1964 -
2018**

PABLO GUSTIN ZAMBRANO

HÈCTOR FELIPE ORTIZ

**UNIVERSIDAD DE NARIÑO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS
PROGRAMA DE SOCIOLOGÌA
SAN JUAN DE PASTO**

2019

CONSTRUCCIÓN DE LA MEMORIA HISTÓRICA DEL BARRIO EL CALVARIO ii
DEL MUNICIPIO DE PASTO DESDE LOS PROCESOS COMUNITARIOS MÁS
SIGNIFICATIVOS DE LA JUNTA DE ACCIÓN COMUNAL EN EL PERIODO 1964 -
2018

PABLO GUSTIN ZAMBRANO
HÈCTOR FELIPE ORTIZ

ASESOR
DUALTER GUTIERREZ
SOCIOLOGO UNIVERSIDAD DE NARIÑO

UNIVERSIDAD DE NARIÑO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS
PROGRAMA DE SOCIOLOGÌA
SAN JUAN DE PASTO

2019

NOTA DE RESPONSABILIDAD

iii

“Las ideas y conclusiones aportadas en el trabajo de grado son responsabilidad exclusiva del autor”. Artículo 1 del acuerdo No.324 del 11 de octubre de 1966, emanado del honorable Consejo Directivo de la Universidad de Nariño.

NOTA DE ACEPTACIÓN

Director

Jurado 1

Jurado 2

Agradecimientos

v

Quiero agradecer a todos aquellos que hicieron parte de este proceso de investigación e hicieron posible la construcción de la memoria histórica en el barrio El Calvario. Gracias a la Fundación Morada Sur por permitirme hacer mi práctica profesional con ustedes, gracias a ello pude conocer lo maravilloso que es hacer Memoria Histórica, y además, logre entablar estrechas relaciones con la Junta de Acción Comunal del barrio El Calvario. Gracias a Dualter Gutierrez por sus asesorías en este largo proceso de investigación. Gracias a la Junta de Acción Comunal del barrio El Calvario, por siempre estar dispuestos a recordar y dialogar con nosotros sobre la historia del barrio, este trabajo simplemente organiza sus recuerdos para construir una historia relatada por ustedes.

HÉCTOR FELIPE ORTIZ ARCOS

Todo el esfuerzo realizado en este proyecto de investigación fue pensado en mi familia, porque es por ellos que he podido llegar a este punto de mi vida. Siempre fue mi padre quien me inculcó la pasión por la lectura crítica y con sentido social, su espíritu revolucionario fue mi inspiración para estudiar sociología. A mi madre por enseñarme la importancia de la perseverancia y la paciencia, porque esta es la formula del éxito. A mi abuelita Elvia Marina por enseñarme que el amor por lo que haces es como el amor a la familia, se debe hacer con seriedad y compromiso. A mis hermanas por ser mi motor y ejemplo a seguir. Y por último a mi compañera de vida, porque ella es la única que sabe realmente el esfuerzo que requirió terminar este proyecto de investigación. A todos ustedes FAMILIA, dedico este trabajo de grado.

HÉCTOR FELIPE ORTIZ ARCOS

A mi familia, que me ha acompañado en este camino. A mi padre por su apoyo. A mi madre y a mi hermana por mostrarme que siempre es posible alcanzar las metas a pesar de las adversidades. A mi mamita Sixta quien desde el cielo sé me ha cuidado y dado fuerza. A mis amigos, los que me han acompañado en este camino. A Adrian por su amistad y por adentrarme en este mundo que es la Sociología. Y de manera muy especial a Mary, quien con su cariño y apoyo en todo momento fue muy importante para retomar y haber alcanzado este logro, gracias por haber estado.

A todos y cada uno dedico este trabajo de grado.

PABLO ALEXANDER GUSTIN ZAMBRANO

Resumen

La construcción de la memoria histórica del barrio El Calvario, busca como primera medida indagar sobre los procesos comunitarios más representativos que han influenciado el desarrollo del barrio, para lograr una visibilización del papel de los líderes sociales y la Junta de Acción Comunal en el progreso de la comunidad, de esta forma se precisa en la recolección de datos históricos desde la perspectiva de los mismos actores, sin dejar de lado la información secundaria y bibliográfica.

Así, se parte por un recuento de la historia del barrio puntualizando la importancia de la Junta de Acción Comunal en la formación social del mismo; seguido de esto, una descripción y análisis del funcionamiento de la Junta de Acción Comunal del barrio El Calvario, enfocados en la función social de los líderes que la integran y el papel desempeñado en el desarrollo comunal; y por último, un recuento de los procesos comunitarios mas representativos que han transformado el barrio El Calvario y que aportan a la construcción de la memoria histórica.

Palabras Clave: Memoria histórica comunal, Barrio El Calvario, Juntas de Acción Comunal, Lideres Sociales.

Abstract

The construction of the historic memory of El Calvario neighborhood, seeks as a first step to investigate the most representative community processes that have influenced the development of the neighborhood, to achieve a visibility of the role of social leaders and the Community Action Board in the progress of The community, in this way, is needed in the collection of historical data from the perspective of the same actors, without neglecting the secondary and bibliographic information.

Thus, we start by a recount of the history of the neighborhood, highlighting the importance of the Community Action Board in the social formation of the same; followed by this, a description and analysis of the functioning of the Community Action Board of the El Calvario neighborhood, focused on the social function of the leaders that comprise it and the role played in community development; and finally, a recount of the most representative community processes that have transformed the El Calvario neighborhood and that contribute to the construction of historical memory.

Keywords: Community historical memory, Barrio El Calvario, Community Action Boards, Social Leaders

INTRODUCCIÓN	1
TEMA	2
Objetivo general.....	6
Objetivos específicos:	6
Metodología	6
ANTECEDENTES DE LAS JUNTAS DE ACCIÓN COMUNAL.....	8
La institucionalización de la Juntas de Acción Comunal en el contexto internacional	8
La organización comunitaria en el contexto nacional colombiano.....	10
La organización comunitaria y el liderazgo en la ciudad de Pasto	13
LA MEMORIA HISTÓRICA EN EL TIEMPO	15
Antecedentes internacionales.....	15
Antecedentes nacionales	17
Antecedentes regionales.....	19
RESULTADOS Y DISCUSIÓN	20
Antecedentes al barrio El Calvario	20
LA CONSTRUCCIÓN DE LA MEMORIA HISTÓRICA.....	22
Los marcos sociales de la memoria de la junta de acción comunal del barrio el calvario.....	23
El contexto del barrio El Calvario según la memoria de los líderes.....	24
El lenguaje y los nombres propios en el barrio.....	26
Los procesos comunitarios y el aporte de la Junta Comunal al barrio.....	26
La memoria colectiva particular de la religion	31

La memoria colectiva particular familiar.....	36x
FORMACIÓN SOCIAL DEL BARRIO ANTES DE LA JUNTA DE ACCIÓN COMUNAL ..	38
El comercio en la formación social del barrio El Calvario.....	39
La alfarería en la formación social del barrio	40
La ganadería en la formación social del barrio.....	42
APORTES DE LA JUNTA DE ACCIÓN COMUNAL A LA FORMACIÓN SOCIAL DEL BARRIO	43
La legalización de la Junta de Acción Comunal y la formación social del barrio.....	43
La formación social del barrio a través de las gestiones de la Junta de Acción Comunal.....	46
LA FUNCIÓN SOCIAL DE LOS LÍDERES.....	49
La organización social y comunitaria antes de la Junta de Acción Comunal.....	49
Organización y funcionamiento de la Junta de Acción Comunal.....	51
Función social de los líderes religiosos	55
Función social de los líderes deportivos	57
Función social de los líderes sociales	59
La relación de la Junta de Acción Comunal y los líderes con las entidades territoriales	60
TRANSFORMACIÓN DEL BARRIO EL CALVARIO.....	61
Transformación física y social del colegio Artemio Mendoza Carvajal.....	61
Transformación física y social del monumento al Sagrado Corazón de Jesús	62
Transformación social y física del Hospital Civil.....	64
Transformación física y social del monumento Escudo de Pasto en honor a la Virgen de Fátima.	67
CONCLUSIONES	69

LISTA DE REFERENCIAS	71xi
Bibliografía teorica	71
Estudios de caso locales que aportan al contenido del proyecto	72
Legislación	75
Fuentes de investigación primaria	76
Fuentes de investigación secundaria	77
ANEXOS	78
Anexo A	78
Anexo B	79

Lista De Anexos

xii

Anexo A: Guía para la elaboración de entrevistas semiestructuradas para líderes de la junta de acción comunal del barrio el calvario.....	79
Anexo B: Formatos para talleres participativos.....	80

Figura 1: Monumento al Escudo de Pasto en honor a la Virgen de Fátima. Fuente: esta investigación. Año 2017.	4
Figura 2: Postal del monumento Escudo de Pasto en honor a la Virgen de Fátima. Fuente: Guillermo Mesías Torres. Año sin estimar.	28
Figura 3: Placa conmemorativa de la fundación del salón comunal. Fuente: esta investigación. Año 2017.....	29
Figura 4: Imagen del divino niño. Fuente: esta investigación. Año 2017	30
Figura 5: Procesión posterior a la eucaristía que se celebra en la fiesta del divino niño. Fuente: esta investigación. Año 2017	33
Figura 6: Imagen de Acta numero 2 de asamblea del 1 de noviembre de 2004 p. 18. Fuente: libro de actas de la Junta de Acción Comunal.....	34
Figura 7: Imagen del monumento al Sagrado Corazón de Jesús en el año 2018. Fuente: esta investigación. Año 2017.	35
Figura 8: Imagen del monumento Escudo de Pasto en honor a la Virgen de Fátima. Fuente: esta investigación. Año 2017	36
Figura 9: Se observa el cambio de delimitación del barrio El Calvario debido a la creación de la Junta de Acción Comunal, la línea roja representa la delimitación antes y la línea azul después. Fuente: google maps. Año 2019.....	44
Figura 10: Foto actual del Barrio El Calvario. Fuente: esta investigación. Año 2017.	48
Figura 11: Imagen de Acta numero 17 de directiva 14 de septiembre de 1989. p. 46.....	49
Figura 12: Resolución de la última Junta de Acción Comunal. Fuente: Junta de Acción Comunal del barrio El Calvario.....	53

Figura 13: Reconocimiento de la Junta Directiva al Club Deportes Calvario por ganar el	xiv
campeonato Ciudad de Pasto en 1964. Fuente: Junta de Acción Comunal.	58
Figura 14: Fotografía de la inauguración del	Figura 15: Fotografía del monumento
al Sagrado	Corazon de Jesús en el año de
1921.	Corazon de Jesús. Fuente: esta investigación. Año
Fuente: museo Juan Lorenzo Lucero.	2017
	64
Figura 16: Imagen del hospital civil y la capilla. Fuente: esta investigación. Año 2017.	65
Figura 17: Imagen del antiguo Hospital Civil. Fuente: museo Juan Lorenzo Lucero. Año sin	
estimar.	67
Figura 18: Imagen del periódico Diario del Sur. Fuente: Guillermo Mesías Torres. Año 2004. .	68
Figura 19: fotografía de la celebración de los 50 años del monumento Escudo de Pasto en honor	
a la Virgen de Fátima. Fuente: Alicia Burgos. Año 2004.....	69

*La palabra recordar viene del latín “recordari”, formado de RE (de nuevo) y CORDIS (corazón). Recordar significa “volver a pasar por el corazón”...
Anónimo.*

Para esta investigación, se profundizó en la experiencia organizativa y comunitaria de la Junta de Acción Comunal del barrio El Calvario, que tiene personería jurídica de 1964 según resolución 119 de la Gobernación de Nariño expedida en el mismo año, lo que la convierte en la organización comunal más antigua de la Comuna Once del Municipio de Pasto. Además, su creación corresponde a una necesidad de convocar a los diferentes líderes sociales de la comunidad por el bien común, es así como se considera menester resaltar la labor de los diferentes líderes que han hecho parte de la junta de acción comunal del barrio El Calvario en el transcurso del tiempo, con el fin de visibilizar sus experiencias desde sus propias vivencias, de una forma participativa e inclusiva, teniendo en cuenta la riqueza histórica, social y política que esta zona representa para el municipio de Pasto, desde su trayectoria misma en cuanto Juntas de Acción comunal y organización se refiere.

De esta forma, se parte de una perspectiva histórica del siglo XIX, que entiende el método histórico aplicado como la tarea incipiente de recuperación de la memoria y donde empieza a vislumbrarse la historia como ciencia, con el fin de entender el pasado para explicar el presente, utilizando así la herramienta de memoria histórica, muy contrastada con el positivismo o historicismo alemán, que tan sólo indagan en la veracidad del documento. Es así que se busca construir la memoria histórica del barrio El Calvario del Municipio de Pasto desde los procesos comunitarios más significativos de la Junta de Acción Comunal en el periodo 1964 – 2018,

determinando la importancia de la JAC en su formación social, identificando la función social de los líderes y los procesos comunitarios más significativos.

Así, la importancia del ejercicio de la recuperación de la memoria histórica en el barrio El Calvario radica en generar procesos de recuperación de identidad comunitaria y reconstrucción del tejido social barrial, creando conciencia en la participación de procesos comunitarios para el desarrollo del barrio y la comunidad.

Para el movimiento comunitario es menester contar con el apoyo de un archivo documental que cuente el proceso organizativo de las juntas de acción comunal, y el aporte que estas le hacen al desarrollo del país, para lo cual, este proyecto se plantea como un consolidado académico que cumple con las expectativas. Además, el presente proyecto tiene influencia directa en el Programa de Sociología y la Universidad de Nariño mediante experiencia en proyección social, debido a que los objetivos están enfocados al trabajo comunitario, la organización social y al desarrollo de la memoria histórica. Para las instituciones gubernamentales como la Alcaldía municipal y la secretaria de desarrollo comunitario contribuye al registro documental de archivo, convirtiéndose en un soporte que ayuda en el proceso organizativo, la administración de los recursos, y la equitativa distribución de los mismos. Además, facilita el proceso de planeación local de la ciudad, y aporta a las organizaciones sociales para que sean autónomas.

Tema

La ciudad y los barrios constituyen espacios de identidad social, producto de los procesos de apropiación del territorio y poblamiento, debido a que le dan significado a estos mediante su uso, como lo define Marc Augé (1998), diferenciando los lugares de los no lugares, donde: “si un lugar puede definirse como lugar de identidad, relacional e histórico, un espacio que no pueda definirse ni como un espacio de identidad ni relacional ni histórico, definirá un no lugar” (p. 83).

Por lo tanto, el barrio se puede considerar como ese espacio conformado por lugares con³ significado, un espacio determinado por la experiencia vivida, donde la persona se apropia de él a través de la práctica social, transformándolo en *lugar*. En este orden de ideas, la transformación del espacio que se habita depende mucho de ese campo de acción que está influenciado por el arraigo al territorio, que para el caso de esta investigación es el barrio, donde la relación entre *sujeto* y *lugar* define el pensamiento y acción de sus habitantes: “El espacio está formado por un conjunto indisoluble, solidario y también contradictorio, de sistemas de objetos y sistemas de acciones, no considerados aisladamente, sino como el contexto único en el que se realiza la historia” (Santos, 2000, p. 54).

Las organizaciones de orden civil como las Juntas de Acción Comunal trabajan por el desarrollo de su comunidad generando espacios para la identidad social y colectiva mediante proyectos culturales, deportivos, de construcción e infraestructura. Por lo tanto, la pérdida de la memoria histórica colectiva significa olvidar los procesos comunitarios que mantienen el desarrollo de la comunidad y los barrios. La Junta de Acción Comunal del barrio El Calvario de la Comuna Once del Municipio de Pasto se constituye en una de las organizaciones comunales con personería jurídica más antigua de su comuna (Según resolución 119 de la Gobernación de Nariño de 1964), por ende, es menester mantener vivo el trabajo realizado por varios líderes comunales en muchos años de vida y labor social. Es así como se propone un proyecto de investigación que articule un consolidado académico que mantenga y muestre el proceso comunitario a las generaciones jóvenes: “La memoria sitúa la identidad en las claves del tiempo consciente, nos habla del pasado, del presente representado por el narrador y nos esboza un futuro.” (Suárez, 2003, p. 709), ya que se observa la ausencia de un relevo generacional reflejado en una baja incidencia de la población joven en estos procesos comunales (Redacción cundinamarca, 2012). Lo anterior

hace evidente la pérdida de la identidad barrial debido al debilitamiento de la memoria histórica⁴ colectiva causada por la frágil relación de los sistemas de acción y objetos que propone la teoría de Milton Santos (2000), donde al referirse a la intencionalidad que permite la correspondencia entre estos dos conceptos, por un lado, los sistemas de objetos condicionan la forma en que se dan las acciones y, por otro, el sistema de acciones lleva a la creación de objetos nuevos o se realiza sobre objetos pre-existentes. Así, el espacio se encuentra en una dinámica de transformación constante. (Santos, 2000, p 54- 55 - 75). A partir de la pérdida de la identidad barrial se produce el olvido y abandono de espacios de encuentro social que definen al barrio debido a su importancia histórica, donde los lugares que en un principio generaron identidad barrial, ahora se convierten en no lugares y espacios de tránsito donde no existe una función social que cohesione a la comunidad, evidencia de esto es el estado en el que se encuentran sitios tan importantes e históricos, y de interés general, como el monumento al escudo de Pasto en honor a la virgen de Fátima:



Figura 1: Monumento al Escudo de Pasto en honor a la Virgen de Fátima. Fuente: esta investigación. Año 2017.

La pérdida de estos lugares de encuentro significa la presencia de una fragilidad en la identidad barrial que se traduce en el problema de no proponer nuevos espacios comunes, ni

mantener los ya existentes, lo que estanca el desarrollo de la comunidad, debido a que afecta el⁵ imaginario social colectivo de los habitantes del barrio.

El poblamiento barrial en la ciudad de Pasto corresponde a la ocupación del territorio desde los ejercicios de la microfísica del poder. La sociedad no es independiente de los objetos geográficos y cada forma encierra una fracción del contenido (sociedad). Milton Santos (2000), analiza el espacio como un conjunto de formas constituidas por fracciones de la sociedad, resultando el espacio social históricamente construido. De esta forma, como lo menciona Coraggio (1994), partiendo de la espacialidad es imprescindible entender la complejidad situacional territorial, ya que para darle sentido a la complejidad de estos espacios es necesario conocer y reconocer la historia de los territorios locales, y la influencia de sus habitantes sobre estos, donde el reconocimiento posibilita visualizar analíticamente el territorio, sus estructuras sociales, memorias e imaginarios que dan lugar a continuos procesos de territorialización (Coraggio, 1994).

El tema de esta investigación surge a partir de un proyecto de intervención realizado por la Alcaldía de Pasto en conjunto con la Fundación Morada Sur, que procuraba construir la memoria histórica de la Comuna Once del Municipio de Pasto de manera participativa. Este proyecto reflejo una serie de problemas los cuales vienen dados por los insuficientes documentos y lugares que preserven la memoria histórica de este sector de la ciudad, y específicamente del barrio El Calvario. De la misma manera, los escasos elementos fotográficos y audiovisuales que deberían permitir mantener vivos los recuerdos de los procesos comunitarios llevados a cabo dentro de la comunidad aún no han sido organizados, denotando que existe un débil interés y poco empoderamiento de la comunidad en conocer, reconocer y recuperar dichos procesos, conllevando a la pérdida de la memoria histórica dentro del barrio El Calvario de la comuna Once del Municipio de Pasto, por lo cual es necesario conocer y comprender la importancia de los procesos

comunitarios más representativos realizados por la Junta de Acción Comunal que han⁶ transformado el barrio El Calvario como un espacio social definido.

Objetivo general.

Construir la memoria histórica del barrio El Calvario del Municipio de Pasto desde los procesos comunitarios más significativos de la Junta de Acción Comunal en el periodo 1964 - 2018.

Objetivos específicos:

- Determinar la importancia de la Junta de Acción Comunal en la formación social del barrio El Calvario del Municipio de Pasto en el periodo 1964 - 2018.
- Identificar la función social de los líderes que han integrado la Junta de Acción Comunal del barrio El Calvario del Municipio de Pasto en el periodo 1964 - 2018.
- Identificar los procesos comunitarios más significativos de la Junta de Acción Comunal del barrio El Calvario que han transformado el barrio El Calvario del municipio de Pasto en el periodo 1964 - 2018.

Metodología

La metodología de investigación aplicada para el proyecto académico: *Construcción de la memoria histórica del barrio el calvario del municipio de pasto desde los procesos comunitarios más significativos de la junta de acción comunal en el periodo 1964 - 2018*, es la de Estudio de Caso. Este paradigma permitió medir y registrar los procesos que se desarrollan en el fenómeno estudiado, Eisenhardt (1989) profesora de Standford lo describe así: “Una estrategia de investigación dirigida a comprender las dinámicas presentes en contextos singulares” (Martinez, 2006, p. 174), lo cual fue determinante para la obtención de los objetivos propuestos, de esta forma se logró desarrollar herramientas propias de Memoria Histórica como unidad de análisis para

estudiar los procesos de identidad comunal. Con el estudio de caso se aprovecha el aspecto⁷ “situación” de forma integral, debido a que la investigación empírica estudia un fenómeno contemporáneo en su contexto original, especialmente cuando los límites entre el fenómeno y su contexto no son claramente evidentes (Yin, 2006). Este método de investigación permite tratar exitosamente con una situación que converge distintas variables de interés basándose en múltiples fuentes de evidencia, con datos que deben dirigirse a un estilo integral de saberes, memoria e historia de la comunidad, guiando así la recolección y el análisis de datos, donde la historia oral toma relevancia como instrumento de recolección de información:

“En primer lugar, decididamente me inclino por una definición amplia de “historia oral” como la interpretación de la historia, las sociedades y las culturas en proceso de cambio a través de la escucha y registro de las memorias y experiencias de sus protagonistas, y por lo tanto no me parece apropiado concebirla ni como un método de trabajo minuciosamente determinado y con reglas fijas ni como una sub-disciplina separada.” (Thompson, 2004, p. 15)

En este sentido la investigación se realizó teniendo en cuenta tanto la información primaria como secundaria, una revisión bibliográfica de los aspectos teóricos y prácticos que nos sirvan para darle viabilidad a la Memoria Histórica en este proyecto, seguidamente, se realizó una estructuración de las herramientas que permitieron la construcción de la memoria histórica, como entrevistas a profundidad (estructuradas y semi estructuradas) dirigidas a los líderes más representativos del mismo, un registro y recolección fotográfica enfocando en las fotografías que componen los álbumes familiares de los habitantes del barrio, teniendo en cuenta el papel implícito que tiene la fotografía en la sociedad como expresa Bordieu (1965):

“Las normas que organizan la captación fotográfica del mundo, según la oposición entre lo fotografiable y lo no-fotografiable, son indisociables del sistema de valores implícitos propios de una clase, de una profesión o de una capilla artística, de la cual la estética fotográfica no es más que un aspecto, aun cuando pretenda, desesperadamente, la autonomía. Comprender adecuadamente una fotografía, ya sea su autor un campesino corso, un pequeñoburgués de Boloña o un profesional parisino, no es solamente recuperar las significaciones que proclama, es decir, en cierta medida, las intenciones explícitas de su autor; es, también, descifrar el excedente de significación que traiciona, en la medida en que participa de la simbólica de una época, de una clase o de un grupo artístico.” (p. 44).

Antecedentes De Las Juntas De Acción Comunal

La institucionalización de la Juntas de Acción Comunal en el contexto internacional

La presente investigación partió del análisis de la documentación existente sobre el proceso histórico en los contextos internacional, nacional y local. Se puede inferir que las primeras manifestaciones de trabajo comunitario iniciaron con los primeros tipos de organización social como las tribus y los matriarcados, las cuales dieron pie a crear una sociedad cada vez más sedentaria, en estos grupos cada integrante tenía funciones específicas de supervivencia como la caza, trabajos agrícolas, confección de instrumentos para la guerra, donde las acciones de cada individuo se hacían en pro de la comunidad. No obstante, los primeros registros que se tienen sobre la acción comunitaria se dieron a inicios del siglo XIX, más específicamente en los años 20, así como lo describe la investigadora Esperanza Gómez (2008) en su libro llamado "Geopolítica del desarrollo comunitario: reflexiones para trabajo social":

"Existe consenso entre especialistas del desarrollo comunitario (Bonfiglio Giovanni,⁹ 1982, Ander-Egg 1982, Ibáñez María José 2001 y otros) en afirmar que éste tiene su origen en el colonialismo inglés de los años 20 y se prolonga hasta 1942 en las colonias británicas ubicadas en Asia y África más allá de la independencia de éstas. Paralelamente es aplicado en Estados Unidos como organización comunitaria y luego es institucionalizado en la década del 50 por organizaciones internacionales como las Naciones Unidas, El Banco Mundial, El Banco Interamericano de Desarrollo y muchas más, empleando una metodología diversa que a su vez se expresa en múltiples experiencias del desarrollo de la comunidad." (p. 521)

Donde la intención era mejorar la organización del control sobre las colonias inglesas del África y Asia para así garantizar la emancipación de las mismas, enfocado al desarrollo de las comunidades rurales para garantizar su permanencia, organización social y desarrollo, de esta manera mejorar su calidad de vida a partir de sus propias decisiones:

"La perspectiva inglesa con la cual se implementó el desarrollo comunitario en las colonias africanas y asiáticas parece estar referida a la necesidad de organizar mejor el control sobre las poblaciones sometidas y preparar la "emancipación" de las mismas. El desarrollo comunitario fue definido en la conferencia de Cambridge por administradores coloniales ingleses como "un movimiento con el fin de promover el mejoramiento de la vida de toda la comunidad, con su participación activa y en lo posible por iniciativa de la propia comunidad" (Ander-Egg 1982:22) y se llevó a cabo mediante programas agrícolas, sanitarios y educativos." (Gómez, 2008, p. 521)

A partir de los años 50, en todo el mundo comienzan a producirse proyectos para la institucionalización de la organización comunitaria, en los cuales, el principal objetivo sigue

siendo el desarrollo y avance de las zonas rurales, donde los desafíos son garantizar el avance¹⁰ de aspectos económicos, organizativos, culturales y de infraestructura. Las principales organizaciones internacionales lideradas por la ONU sintetizan en dos documentos el marco conceptual y metodológico de la organización comunitaria. En el texto llamado "El progreso social mediante el desarrollo de la comunidad" de 1955, se define a la organización comunitaria como: "un proceso destinado a crear condiciones de progreso económico y social para toda la comunidad, con la participación activa de ésta, y la mayor confianza posible en su iniciativa" (Ander-Egg, 2006, p. 13); y en el documento "Desarrollo de la comunidad y servicios conexos" de 1960 se define el desarrollo comunitario como:

“procesos en cuya virtud los esfuerzos de una población se suman a los de su gobierno para mejorar las condiciones económicas, sociales y culturales de las comunidades, integrar estas en la vida del país y permitirles contribuir plenamente al progreso nacional” (Ander-Egg, 2006, p. 35).

Posteriormente, en Latinoamérica se define los principios del desarrollo comunitario y de la organización comunitaria mediante el programa llamado Alianza para el Progreso, donde en el Marco de la Operación Panamericana de 1961 se conceptualiza en la carta de Punta del Este: “como decisión de asociarse en un esfuerzo común para alcanzar un progreso económico más acelerado y una más amplia justicia social para sus pueblos, respetando la dignidad del hombre y la libertad política” (p. 5).

La organización comunitaria en el contexto nacional colombiano

En Colombia, el primer programa oficial de desarrollo comunal o comunitario se implementó en el año de 1954 en el municipio de Guatapé en el Departamento de Antioquia, esto mediante la ordenanza departamental No 022 del mismo año, sin embargo, la organización

comunitaria solo se institucionalizo hasta el año de 1958 mediante la Ley 19 expedida en el¹¹ gobierno del presidente Alberto Lleras Camargo durante el inicio del Frente Nacional. En ese mismo año se fundó la primera Junta de Acción Comunal en la vereda del Saucio municipio de Chocontá Cundinamarca, programa oficial que estuvo bajo la batuta y asesoramiento del Sociólogo Orlando Fals Borda (Universodad Nacional de Colomba , 2018). Aunado a esto, el estudio de la misión "Economía y Humanismo" sobre las "Condiciones del Desarrollo de Colombia" liderada por el sacerdote Louis Joseph Lebret y financiada por el Gobierno de Gustavo Rojas Pinilla (Valencia, 2009, p. 80), influenció la institucionalización de la acción comunal mediante la Ley 19 en noviembre de 1958. Para ese entonces, las primeras Juntas de Acción Comunal se pensaron para la organización de las comunidades rurales donde se buscaba responder a las necesidades del campo, debido a que las principales características era solucionar necesidades básicas relacionadas con la educación o con los servicios públicos como adecuación de acueductos y alcantarillado, tal como lo expresa el ponente del proyecto de Ley Aníbal Vallejo:

“En este terreno la cooperación comunal es de una importancia y de una urgencia extraordinaria. A través de ella puede el Estado realizar, si lo quiere y se propone hacerlo, uno de los más bellos programas de beneficio de las clases campesinas. Quienes vivieron épocas menos turbias de la historia colombiana, podrán dar testimonio de cómo, en numerosas regiones del país, los campesinos resolvían sus problemas de vivienda, agua y caminos, por el sistema de los convites, un grupo de vecinos de una vereda hacía causa común entre sí para reparar o construir la casa del compañero o el acueducto común o el camino de vereda, sin más retribución que la certeza de que sus vecinos de vereda le prestarían igual servicio cuando a ellos correspondiera el turno de la necesidad.” (Valencia, 2009, p. 89)

De esta manera, mediante la Ley 19 llamada "Sobre la reforma administrativa", que se¹² efectuó con fines de reorganización a la administración pública, lo que se busca es canalizar la tradición del trabajo comunitario para promover la organización de las comunidades rurales, esto con el fin de solucionar los conflictos histórico sociales del campo y movilizar la organización rural en función de las políticas publicas. Es así como en los artículos 22 y 23 se describen tanto la creación de las Juntas de Acción Comunal mediante la organización social de base, y las funciones y los mecanismos mediante los cuales se creara dicha "cooperación comunal" :

Artículo 22.-Los concejos municipales, las asambleas departamentales y el gobierno nacional podrán encomendar a las juntas de acción comunal integradas por vecinos de cada distrito y que se organicen de acuerdo con las normas que expidan los respectivos concejos, y a otras entidades locales, funciones de control y vigilancia de determinados servicios públicos, o dar a esas juntas cierta intervención en el manejo de los mismos.

Artículo 23.- El gobierno fomentará por los sistemas que juzgue más aconsejables, y de acuerdo con las autoridades departamentales y municipales, la cooperación de los vecinos de cada municipio para el efecto de:

- a) Aumentar y mejorar los establecimientos de enseñanza y los restaurantes escolares;
- b) Aumentar y mejorar los establecimientos de asistencia pública y los restaurantes populares, y difundir prácticas de higiene y prevención contra las enfermedades;
- c) Administrar equitativamente las aguas cuyo uso pertenezca a varios riberanos, y establecer adecuados sistemas de riego y drenaje;
- d) Mejorar los sistemas de explotación agrícola;
- e) Construir viviendas populares y mejorarlas;
- f) Construir y mantener carreteras, puentes y caminos vecinales;

g) Organizar cooperativas de producción, de distribución y de consumo;

13

h) Organizar bolsas de trabajo; e

i) Fomentar la difusión del deporte y de espectáculos de recreación y cultura.” (Congreso de Colombia , 1958, p. 10-11)

Con esta Ley se abrió la posibilidad de la organización social y comunitaria para la creación de Juntas de Acción Comunal y asociación de viviendas, que desde 1958 hasta la fecha se han expedido más de 70 normas (Valencia, 2009 p. 2) entre leyes, Decretos, Resoluciones y reglamentos, dentro de los cuales la más importante es la Ley 743 de 2002. La Ley 743 de 2002, en su título segundo, capítulo primero, artículo sexto, define la actividad comunal como: “Una expresión social organizada, autónoma y solidaria de la sociedad civil, cuyo propósito es promover un desarrollo integral, sostenible y sustentable, construido a partir del ejercicio de la democracia participativa en la gestión del desarrollo de la comunidad” (p. 2) Esta ley promueve la organización social de base como Juntas de Acción Comunal, Juntas Administradoras Locales y Asociación de viviendas, donde define su estructura, la población que integra, y sus responsabilidades, además de otorgarles autonomía e independencia para generar desarrollo y democracia.

La organización comunitaria y el liderazgo en la ciudad de Pasto

Los primeros registros o archivos documentales que se tienen sobre participación comunitaria en la ciudad de Pasto datan de la época de la colonia, donde se practicaban los llamados *cabildos comunitarios* o *cabildos abiertos*, modelo de cooperación municipal traído de España para la organización y administración de las nuevas poblaciones. El escritor Eduardo Zuñiga Erazo (1988) resalta los mecanismos de cooperación impuestos por los conquistadores españoles de la siguiente manera:

“Los conquistadores y sus descendientes favorecidos por las barreras geográficas, por el¹⁴ alejamiento de los centros de poder, sin fiscalizadores inmediatos conformaron, a través del Cabildo, su propia estructura de poder y, bajo estas circunstancias, la naciente aristocracia perfiló su original fisionomía.” (p. 90).

Donde el propósito de este modelo era garantizar el funcionamiento de las comunidades en América, y en el cual se trataban, desde temas presupuestales y de ordenamiento territorial, hasta temas de seguridad ciudadana. Para finales de 1800 la conformación del cabildo y los entes regidores de la ciudad estaban bien definidos y organizados, lo que garantizaba el funcionamiento de la ciudad de Pasto:

“En Pasto, el sector administrativo estaba compuesto en 1800 de la siguiente manera: un gobernador político y militar con residencia en Popayán, cuyo poder y facultades se extendían a toda la gobernación; un teniente de gobernador en la ciudad de Pasto; un escribano de gobernación y rentas; un alcalde mayor provincial que ejercía el cargo de alcalde mayor de la ciudad; los alcaldes ordinarios de primer y segundo voto, los alcaldes de la santa hermandad, los alcaldes de barrio, un alcalde de aguas, un fiel ejecutor o alférez real y depositario general, un mayordomo de la ciudad, un alguacil mayor y un procurador general. Todo este personal constituía el cabildo, justicia y regimiento, con su capellán y escribano.” (León, 1988, p. 143)

Ya en la república, las formas de organización social, política y económica cambiaron, no obstante, la participación ciudadana en aspectos concernientes al desarrollo de pequeñas comunidades, llámese resguardos indígenas, barrios, corregimientos o veredas, se fortalecieron y desarrollaron. Aunque no existe un momento exacto de la creación, organización y legalización de las Juntas de Acción Comunal en el Municipio de Pasto, se puede hacer un acercamiento sobre el

tema comparando la personería jurídica de las juntas de acción comunal más antiguas de la¹⁵ ciudad, para lo cual se accede a focalizar los barrios más antiguos del municipio de Pasto, y los 17 corregimientos que hacen parte del mismo. Luego de realizar la comparación, se deduce que las primeras juntas de acción comunal se crearon durante la década de los años sesenta, lo cual conduce al primer indicio de organización comunitaria legalmente constituida. No obstante, el primer programa oficial para el desarrollo y participación de la organización comunitaria se ejecutó durante la alcaldía de Antonio Navarro Wolf, programa llamado: *cabildo abierto*, y comenzó en la zona rural del Municipio (Alcaldía de Pasto, 2013). A partir de este momento, las diferentes alcaldías que han seguido desde ese entonces, han desarrollado un programa llamado: Planeación Local y Presupuesto Participativo, que consiste en desarrollar proyectos que proponen las diferentes Juntas de Acción Comunal, y que beneficien a todo el sector donde estas se encuentren. El barrio El Calvario de la comuna once del Municipio de Pasto tiene personería según resolución 119 de 1964 expedida por la Gobernación de Nariño, que la constituye como una organización comunitaria.

La Memoria Histórica En El Tiempo

Antecedentes internacionales

Los primeros antecedentes documentados que se tienen sobre la memoria como forma de reconstrucción histórica y mecanismo de esclarecimiento de la verdad datan de la primera guerra mundial, debido a que se construyó la historia a partir de la memoria viva de los vencedores de la guerra, no obstante, se cuestionaron los límites de la memoria en el testimonio y la metodología con la cual se implementó tal mecanismo, así lo explica el historiador Marc Bloch, quien participó de la llamada gran guerra:

“No existe un buen testigo, ni tampoco hay deposición exacta en todas sus partes. Pero¹⁶ sobre algunos puntos, un testigo sincero y que piensa decir la verdad merece ser creído, cuestión infinitamente delicada a la que no se puede dar de entrada una respuesta inmutable, válida en cualquier caso. Hace falta examinar cuidadosamente cada prueba y decidirse en cada ocasión según las necesidades de la causa” (Bloch, 1997, p. 3)

De esta manera, se comienza a dar importancia al testimonio de la memoria viva de un testigo presencial de los hechos para la reconstrucción de un proceso histórico. No obstante, a diferencia de otros acontecimientos históricos donde se implementó la metodología de memoria histórica, la preservación de la memoria de las víctimas se realizó mediante la conservación de los lugares donde ocurrieron los sucesos de la guerra (Lloret Blackburn, 2018), de la misma manera, en muchos lugares se levantaron monumentos para preservar la memoria de las víctimas.

En 1952 una institución pública alemana llamada *Central Federal para la Formación Política* asumió la iniciativa de reconstruir la Memoria Histórica de los horrores cometidos por el tercer Reich durante el holocausto (El espectador, 2018), de igual manera, también se construyó la memoria del horror con el fin de erradicar el odio y condenar a las ideologías totalitarias (Caniuqueo, 2018).

La memoria histórica se implementó en Argentina después de la Dictadura Militar liderada por Jorge Rafael Videla, y se utilizó como metodología para la reconstrucción de los hechos que llevaron a juicio a varios generales de la Junta Militar, donde las víctimas debieron rehacer los acontecimientos que sufrieron para esclarecer los hechos que vulneraron sus derechos. Durante la dictadura, la Junta Militar efectuó una política sistemática de desapariciones, represión clandestina, y violación de derechos humanos y políticos, por lo tanto, organizaciones civiles y de derechos humanos como “Las Madres de la Plaza de Mayo” y “Las Abuelas de la Plaza de Mayo”

desempeñaron un papel importante en la preservación de la memoria de los desaparecidos. A¹⁷ partir de aquí (1977) el concepto de “Memoria” adquiere un valor importante en lo cultural y lo político; cultural porque se busca preservar el recuerdo e identidad de las víctimas, sobre todo de aquellos que sufrieron desaparición forzada o de quienes su identidad fue suprimida al ser criados por cómplices del asesinato de sus padres biológicos; y político debido a que la memoria histórica fue utilizada como metodología para llegar a la verdad y esclarecer los hechos ocurridos para llevar a juicio a los responsables de los crímenes, como el caso de “La Comisión Nacional Sobre la Desaparición de Personas” (CONADEP) creada por el Presidente Raúl Alfonsín en 1983. La “Memoria Histórica” ayudo en estos procesos a la reivindicación de los derechos de las víctimas al preservar sus memorias, evitando que estos sucesos se repitieran, además de reivindicar las luchas sociales y populares. También existen desde 1997 los llamados “Foros de la Memoria” en los barrios del Sur de Buenos Aires, establecidos con el fin de recrear la memoria y la identidad de esos barrios.

En España la memoria histórica se institucionalizo mediante la llamada “Ley de Memoria Histórica” en el Gobierno de Rodríguez Zapatero, esto con la intención de preservar la memoria de las víctimas de la guerra civil y la dictadura franquista. La iniciativa de otorgar un entierro digno a los vencidos durante la guerra civil fortaleció la creación de la Memoria Histórica. (Papeles de Salamanca). Además, en Europa existen otros escenarios de reivindicación de los derechos humanos, sociales y civiles, que refuerzan la Memoria Histórica, entre ellos están los llamados “Lugares de Memoria de Europa” de los cuales hacen parte los campos de concentración y los campos de exterminio.

Antecedentes nacionales

En el ámbito colombiano existen muchos estudios sobre “*memoria histórica*” como el trabajo del sociólogo Orlando Fals Borda (1979) “*Historia doble de la costa*”, además de los trabajos realizados por el Centro Nacional de Memoria Histórica, y la investigación realizada por estudiantes de la universidad del valle en el barrio “El piloto” de Cali (Ospina, 2018). En Colombia, la memoria histórica fue utilizada como metodología para la reparación de las víctimas con la puesta en marcha de la Ley 975 de 2005 (Ley de Justicia y Paz) durante el gobierno de Álvaro Uribe. Aquí se crea la Comisión Nacional de Reparación y Reconciliación (CNRR), que contiene dentro del derecho de reparación la preservación de la memoria histórica:

“Se entiende por reparación simbólica toda prestación realizada a favor de las víctimas o de la comunidad en general que tienda a asegurar la preservación de la memoria histórica, la no repetición de los hechos victimizantes, la aceptación pública de los hechos, el perdón público y el restablecimiento de la dignidad de las víctimas.” (Congreso nacional de Colombia, 2005, p. 5)

Luego, la Comisión Nacional de Reparación y Reconciliación creó “El Grupo de Memoria Histórica” que se enfoca en la reparación de las víctimas del paramilitarismo en Colombia buscando identificar “las razones para el surgimiento y la evolución de los grupos armados ilegales”, que también incluye a las guerrillas.

Hasta el momento, el Grupo de Memoria Histórica de la CNRR ha presentado los siguientes informes:

- La masacre de Bahía Portete: Mujeres Wayuu en la mira
- Bojayá: La guerra sin límites
- La Rochela: Memorias de un crimen contra la justicia

- Luchas campesinas y reforma agraria: memorias de un dirigente de la ANUC en la costa¹⁹
caribe

Mediante la Ley 1448 de 2011 (Congreso de Colombia, 2011), más conocida como la Ley de Víctimas, se creó el Centro Nacional de Memoria Histórica y se le asignaron funciones a través del Decreto 4803 del mismo año. También existen iniciativas locales, como el Centro de Memoria, Paz y Reconciliación en Bogotá y múltiples iniciativas de memoria en todo el país.

Antecedentes regionales

En cuanto a lo regional existen varios acercamientos a los procesos comunales y el papel de los líderes en el mismo, en cuanto a memoria histórica se refiere; en este caso haremos alusión a dos de ellos, el primero de ellos se denomina “*Caracterización de la evolución urbana en los barrios de la comuna cinco de la ciudad de san juan de pasto periodo 1970 -2000*” (Figuroa & Ordóñez, 2004) investigación realizada por Jorge Figuroa y Walter Ordóñez, la cual compete a la Comuna Cinco de San Juan de Pasto, donde se evidencia en el crecimiento urbano un factor determinante de organización social el cual no es profundizado pero si mencionado en su importancia, y nos muestra vestigios de la misma; y por otro lado tenemos la investigación “*Reconstrucción histórica de la dinámica social del barrio obrero a partir de la memoria colectiva de sus habitantes*” (Torres & Tutistar, 2007) realizada por Esperanza Torres y Diana Tutistar, este es un acercamiento directo a la Memoria Histórica enfocada a los procesos sociales, en esta se destaca el proceso histórico de la mano de las vivencias y procesos contados desde los mismos actores, se enmarca en el Barrio Obrero de Pasto y resalta la importancia de las relaciones sociales en los desarrollos comunales del sector, y abre una puerta para futuras investigaciones.

Resultados y Discusión

Antecedentes al barrio El Calvario

Aunque el barrio El Calvario comenzó a poblarse a inicios de 1920, el sector tiene su origen en la época de la colonia, donde inicialmente era conocido como entrada al alto de Aranda debido

a que era la única entrada a la finca de nombre Aranda (actualmente barrio Corazón de Jesús)²¹ nombre que fue otorgado así debido al primer poblador y dueño de la zona llamado Hernando de Aranda. El historiador José Rafael Sañudo lo relata de la siguiente manera:

"Aranda, de Hernando de Aranda, y adjudicándose como propios de ella, los ejidos, que en toda la colina, se extendían desde el llano que aún lleva su nombre hasta el Calvario y terrenos que llegan al Cujacal, partiendo límites con el actual camino a Popayán, anterior a la carretera..." (p. 55)

De esta manera, el nombre oficial dado por los colonos españoles fue "entrada al alto de Aranda" o "alto de Aranda", de hecho sus habitantes más antiguos relatan que éste era el nombre de la finca propiedad del señor Hermógenes Zarama. El líder Jesús Revelo recuerda lo siguiente: "no se llamaba barrio El Calvario, se llamaba el alto de Aranda, porque Aranda es un nombre de origen español" (J. Revelo, comunicación personal, 30 de noviembre de 2017). Sin embargo, la apertura del camino conocido como *El Calvario* o *Entrada al Alto de Aranda* no se realizó con el fin de acceder a tal finca, la razón esta encaminada a buscar vías alternas para la comunicación con las poblaciones de Popayán y Santa Fe de Bogotá. El historiador Enrique Herrera Enríquez lo relata así:

"De principio, el camino para Pasto es de lo que hoy podemos ubicarnos de San Andrés, la plaza de San Andrés, la que va para el sector del Hospital San Pedro, esa fue la primer vía. Iba entonces, cogiendo para Genoy, para Nariño, bajaba para el Tambo, el Peñol, llegar a Guambuyaco, lo que hoy en día es el Tablón Panamericano. Esa es la ruta de antes, la primer ruta." (E. Herrera, comunicación personal, 30 de enero de 2019)

No obstante, debido a problemas presentados con las comunidades Sindagüas, se vio la²² necesidad de dar apertura a una nueva ruta que conectase con el norte como Popayán y Santa Fe de Bogotá.

"Los indígenas Sindagüas, buscando la recuperación de sus tierras, atacaron fuertemente estos poblados en la parte del Peñol. Ante lo cual, aquí en Pasto se vio precisado por parte de Dña Sánchez de Narváez a construir una nueva vía, para mas o menos 1564, entonces construye la parte de El Calvario, para coger entonces: Pasto, El Calvario, El Cierre de las Ánimas, pasaban a Tacines, pasaban a la parte de Cebollas, y llegaban al famoso Chacapamba, lo que hoy se conoce como Villa Moreno..." (E. Herrera, comunicación personal, 30 de enero de 2019)

Es preciso aclarar que en esta época, este importante sector carecía de pobladores que constituyeran la formación social del mismo.

La Construcción De La Memoria Histórica

Para la construcción de la memoria histórica del barrio El Calvario desde los proceso más significativos de la Junta de Acción Comunal se tuvo en cuenta el concepto desarrollado por Maurice Halbwachs, el cual propone los "marcos sociales de la memoria", describiendo como se construye la memoria social, las memorias colectivas particulares, y como estas se relacionan para crear una memoria colectiva, es decir cual es su función dentro de la memoria colectiva. Para esta investigación se precisa a la memoria histórica construida a partir de estas memorias colectivas particulares, y los marcos sociales de la memoria. Dentro del análisis, se identificaron la articulación de varios elementos: los marcos sociales de la memoria de la Junta Comunal, mediante los cuales los diferentes líderes reconstruyen su pasado, y la interrelación de memorias colectivas particulares como la memoria colectiva religiosa y la memoria colectiva familiar.

Los marcos sociales de la memoria de la junta de acción comunal del barrio el calvario 23

La construcción de la memoria histórica del barrio El Calvario se hace desde la memoria colectiva de los líderes sociales de la Junta de Acción Comunal, donde ellos hacen el esfuerzo consciente por encontrar su pasado, sea éste real o imaginado, valorándolo y tratándolo con especial respeto, tal como lo afirma Nora Pierre. Para comprender la memoria colectiva de la Junta de Acción Comunal del barrio El Calvario se debe tener en cuenta los marcos sociales de la memoria bajo los cuales los líderes reconstruyen su historia, además, cada marco social no puede entenderse sin relacionarlo con los otros, y esta red que se forma al unirlos se constituye en la reconstrucción de su pasado y su memoria. De esta manera, cuando se afecta a uno de los marcos sociales, toda la memoria colectiva se transforma.

Existen aspectos muy importantes dentro del proceso comunitario de la Junta de Acción Comunal del barrio El Calvario que reactiva la memoria de la misma. La memoria de la Junta Comunal se comienza a construir cuando ellos inician tomando puntos de referencia (marcos sociales de la memoria) que les permiten reconstruir todo un proceso histórico donde los protagonistas son los líderes más importantes y los habitantes del sector. Dentro de los puntos de referencia o marcos sociales que se pudieron identificar están:

El contexto, el cual está conformado por los lugares y sus formas, resaltando ciertos sitios de interés común y encuentro, donde se realizaban funciones específicas, la mayoría de ellas religiosas. Los lugares más nombrados por ellos son: el monumento al Escudo de Pasto en Honor a la Virgen de Fátima, el monumento al Sagrado Corazón de Jesús, el colegio Artemio Mendoza Carvajal, el salón comunal y el hospital civil.

El lenguaje y los nombres propios en el barrio: el lenguaje juega un papel muy importante debido a que los nombres y conceptos que manejan para describir su entorno refuerza la memoria.

En el lenguaje están esos nombres propios que utilizan para referirse los lugares, personas o²⁴ procesos sociales, entre ellos están: el nombre del barrio y su origen, el nombre de sus fiestas y tradiciones, nombres propios de la comunidad que dan identidad al sector.

Los proceso comunitarios y el aporte de la Junta Comunal al barrio: este marco de referencia esta directamente involucrado con el tiempo, y en menor medida el espacio, debido a que se focaliza en el tiempo los procesos comunitarios más importantes para ellos, los cuales no solo dejaron un legado en el barrio sino en la memoria de sus habitantes. En este punto es bien importante aclarar que se realiza gracias a la relación que tienen con el otro, por la interacción con los otros sujetos.

Las memorias colectivas particulares que coexisten y aportan la memoria colectiva de la Junta Comunal, y que hacen parte importante de los marcos sociales de la memoria, debido a que los líderes sociales primero hacen referencia a estas memorias que son heredadas y anteriores a ellos. Las memorias colectivas particulares son de la familia y la religión.

Por último esta la reflexión, que es el proceso consiente que hacen los líderes sobre estos puntos de referencias, dándole significado a la reconstrucción de la memoria colectiva de la Junta de Acción Comunal.

El contexto del barrio El Calvario según la memoria de los líderes

El contexto social del barrio El Calvario esta constituido por una serie de lugares que le permiten a los moradores desarrollar su cultura y sus creencias como grupo humano consciente. Dentro del marco social del contexto están integrados varios aspectos que determinan la identidad del sector, entre ellos esta la delimitación geográfica del mismo, los espacios culturales y tradicionales que fortalecen la memoria colectiva, y las relaciones sociales que se establecen en torno a estos lugares.

Los habitantes del sector conciben al barrio El Calvario como una comunidad imaginada²⁵ construida socialmente por el territorio, los moradores y la Junta de Acción Comunal, por lo tanto, la composición geográfica del barrio esta determinada por los lugares donde la Junta Comunal puede hacer presencia y control, así la memoria de los líderes se remite a esos espacios donde su participación como actores sociales se ve implicada, esto supone necesariamente la distinción de espacios pertenecientes a otros barrios:

"Este salón fue obsequio de la familia Zarama, nos dieron el lote y nosotros a base de los vecinos que nos ayudaban, de las mingas que se hacían, aun cuando nosotros éramos niñas todavía, pero ayudábamos a pasar las piedras, los ladrillos, hicimos nuestro salón comunal." (C. Ruiz, comunicación personal, 20 septiembre de 2018)

En la memoria colectiva de los líderes los lugares con más significado son aquellos que fueron pensados y logrados gracias a la labor que realizaron a través de la Junta de Acción Comunal. Los lugares con significado histórico para la Junta de Acción Comunal son: el monumento Escudo de Pasto en Honor a la Virgen de Fátima, el monumento al Sagrado Corazón de Jesús, el Salón Comunal, el Hospital Civil, y la antigua cancha del barrio, hoy colegio Artemio Mendoza Carvajal.

"Mi persona con la ayuda de un gran líder que tuvo el barrio Corazón de Jesús, que lastimosamente no hace muchos meses falleció, don Justo Peregrino Hidalgo, hicimos todas las gestiones de que se construyera en este sector el colegio Artemio Mendoza." (J. Obando, comunicación personal, 1 de diciembre de 2017)

La importancia de estos lugares radica en dos aspectos: primero la influencia de los líderes del barrio en la construcción, consolidación, cuidado y remodelación de estos espacios, y segundo por las funciones sociales que cada lugar presta a la comunidad. Estas funciones sociales de los

lugares que integran el contexto del barrio refuerzan las relaciones sociales, debido a que dichas²⁶ funciones son de carácter religioso, educativo, cultural, social y deportivo.

El lenguaje y los nombres propios en el barrio

El lenguaje es el marco social que describe los nombres propios del barrio otorgados por los habitantes del sector, estos nombres generan identidad barrial en los moradores debido a que refuerzan el imaginario social colectivo. El nombre del barrio, de los lugares y de las fiestas tradicionales hacen parte fundamental del marco social del lenguaje, donde la descripción se hace desde las experiencias de los moradores y sus creencias. Se sabe que el nombre del barrio El Calvario es anterior al proceso de apropiación del territorio y poblamiento, y por lo tanto, anterior a la Junta de Acción Comunal, sin embargo esto no desconoce el carácter popular del origen del nombre debido a que esta muy ligado a la formación social del sector como se lo mostrara más adelante en la investigación. Las fiestas tradicionales corresponden a las creencias de los habitantes muy relacionadas con la religión católica, celebraciones como la fiesta del divino niño debido a la imagen donada por la primer Junta de Acción comunal, o la fiesta del Sagrado Corazón de Jesús debido al monumento que tiene 109 años de antigüedad. Existe una serie de espacios que son nombrados por la comunidad debido a la forma de estos o por la influencia de quienes aportaron en la construcción. Los lugares nombrados por el imaginario social colectivo son la escuelita Hermógenes Zarama que tiene por nombre así debido a la persona que donó el terreno donde esta construida, y el monumento Escudo de Pasto en Honor a la Virgen de Fátima que en un principio fue pensado como ofrenda a la Virgen de Fátima, sin embargo en el barrio es conocido como monumento Escudo de Pasto.

Los procesos comunitarios y el aporte de la Junta Comunal al barrio

Dentro de los marcos sociales que menciona la teoría de Maurice Halbwach esta la²⁷ relación con el "otro", es decir, la relación con el resto de personas que habitan el territorio. De esta manera, para la construcción de la memoria histórica del barrio El Calvario, los líderes que integran la Junta de Acción Comunal siempre tienen en mente los procesos sociales en los que han participado y que han determinado el rumbo histórico del barrio, reconociendo la labor de todos aquellos que trabajaron en dichos procesos. De hecho, la memoria de los líderes recuerda los procesos sociales desde mucho antes que se consiguiera la personería jurídica de la Junta Comunal, evidenciando la organización social de una comunidad con fuertes lazos afectivos con conciencia colectiva. Los procesos sociales que resaltan son aquellos que le traen un bien común a todo el sector, y donde los líderes sociales trabajaron unidos para conseguirlo. Entre los procesos sociales más importantes están los que se hicieron para consolidar lugares comunes, los que aportaron en las tradiciones del sector y los que fortalecieron la organización comunitaria.

Entre los procesos sociales que ayudaron a consolidar espacios sociales para el barrio están: la construcción del monumento Escudo de Pasto en Honor a la Virgen de Fátima, el cual es un proceso comunitario realizado 10 años antes de la personería jurídica de la Junta Comunal, mediante las llamadas "mingas", año de 1954. El señor Guillermo Mesías Torres cuenta como se hizo el proceso de construcción:

"El monumento fue idea de mi padre llamado Guillermo Mesías Rivas, ya fallecido, él tuvo la idea en el apogeo que se le apareció la virgen de Fátima a los tres pastores, con la hermana Fidela quien era de las madres franciscanas cuando regenteaban el Hospital Civil. Tuvo la idea mi padre de hacer el monumento a la virgen de Fátima junto con la hermana Fidela. Posteriormente se hizo un relleno, por cuanto eso regalo el lote donde en el momento está el monumento, lo regalo don Gerardo Luna. Eso era un hueco, entonces se

saco tierra en mingas con todos los habitantes del barrio El Calvario, que éramos entre 28 doce a quince años, en mingas los sábados, los domingos y rellenamos eso, y se fue prácticamente rellenando. Y fue un diseño de mi padre y se empezó a elaborar el monumento con las madres franciscanas." (G. Mesías, comunicación personal, 30 de noviembre de 2017)

Aquí se observa la participación de la mayoría de los habitantes del sector, incluyendo las instituciones religiosas que hacían presencia en el barrio.



Figura 2: Postal del monumento Escudo de Pasto en honor a la Virgen de Fátima. Fuente: Guillermo Mesías Torres. Año sin estimar.

El proceso para la obtención del salón comunal hace parte esencial en la construcción de la memoria histórica, debido a que esta muy ligado a la constitución legal de la Junta de Acción Comunal y como tal tiene una función social muy diversa.

"En esos 54 años nosotros fuimos los fundadores de todo esto, de nuestro barrio y del²⁹ salón comunal... ...Este salón fue obsequio de la familia Zarama, nos dieron el lote y nosotros a base de los vecinos que nos ayudaban, de las mingas que se hacían, aun cuando nosotros éramos niñas todavía, pero ayudábamos a pasar las piedras, los ladrillos, hicimos nuestro salón comunal." (C. Ruiz, comunicación personal, 20 de septiembre de 2018)

Nuevamente se describe, en el relato de la líder social Concepción Ruiz, una participación comunitaria para consolidar un espacio social que le pertenece a toda la comunidad.



Figura 3: Placa conmemorativa de la fundación del salón comunal. Fuente: esta investigación. Año 2017

Estos procesos constituyen la creación de espacios sociales que refuerzan los otros marcos sociales de la memoria, debido a que transforman el contexto habilitando lugares funcionales que le darán identidad al barrio a través de las tradiciones (en su mayoría religiosa) que ahí se celebran.

Durante el mismo año en que se obtuvo la personería jurídica de la organización, se realizó un proceso social mediante el cual se adquirió una imagen del niño Jesús que consolidó una de las fiestas más importantes del barrio, la cual tiene por nombre *la fiesta del divino niño* y se realiza el

31 de diciembre. Este proceso hace parte de la memoria colectiva debido a la importancia que³⁰ toman los líderes que la consiguieron y la Junta de Acción Comunal de aquel momento:

"Ese niño Jesús, cuando nosotros recién fundamos la Junta de Acción Comunal, vino por medio de una prima mía, y por medio del hijo del presidente que se llama, hasta ahora dando gracias a Dios vive, Jesús Velasco. Ellos donaron la imagen del divino niño Jesús a la Junta de Acción Comunal para que lo veneremos, lo adoremos y sigamos esa tradición. Dando gracias a Dios hasta ahora no ha terminado la tradición..." (C. Ruiz, comunicación personal, 20 de septiembre de 2018)



Figura 4: Imagen del divino niño. Fuente: esta investigación. Año 2017

El proceso de legalización de la Junta de Acción Comunal fortaleció la organización comunitaria ya que le dio estructura, por lo tanto, tiene una importancia vital debido a que es el punto de partida de espacios sociales que ayudaron al desarrollo del barrio y la formación social del mismo. A partir de la personería jurídica de la Junta Comunal se logran conseguir el salón comunal y la escuelita Hermógenes Zarama, espacios sociales que refuerzan la identidad social del barrio. Así lo celebran el aniversario número 41 de la Junta de Acción Comunal:

"En lo relacionado con la celebración de los 41 años de la constitución de la Junta de³¹ Acción Comunal se da a conocer, por parte del señor José María Obando, que esta primer Junta se hace en la casa del señor Luis Rosero, con resolución # 119 del 19 de febrero de 1964. Para celebrar estos 41 años se propone hacer una eucaristía y un día deportivo, haciendo llegar invitaciones especiales, y difundiendo por las diferentes emisoras de la ciudad, y que estas festividades sean exclusivas de los moradores del barrio." (Junta de Acción Comunal [JAC] (2005). Acta numero 2 de directiva. p. 21)

La memoria colectiva particular de la religion

La memoria colectiva particular de la religión se evidencia en las fiestas tradicionales del barrio, las cuales van orientadas a reafirmar la cultura y la conciencia colectiva de la religión católica. Para la construcción de esta memoria colectiva particular se tiene en cuenta las fiestas más populares del sector, los lugares donde se desarrollan dichas tradiciones y el lenguaje para identificarlas. La descripción de las tradiciones más representativas del sector evidencian la influencia de la religión católica, la necesidad de tener festividades propias del barrio y el aporte que la Junta de Acción Comunal hace a dichas tradiciones. Las celebraciones más representativas del sector son tres: la fiesta del Sagrado Corazón de Jesús, la fiesta de divino niño Jesús y la novena de aguinaldos.

La fiesta del Sagrado Corazón de Jesús, la cual conmemora al monumento que se encuentra en las instalaciones del colegio Artemio Mendoza Carvajal y donde se realiza una procesión por el sector hasta la imagen. El señor Luís Alberto Ruiz cuenta que anteriormente la procesión se realizaba desde el centro de la ciudad:

"...cada año venían en procesión desde el parque de Nariño, desde Cristo Rey, desde San Juan, hacían el recorrido hacía acá, que era una hermosura de ver toda la gente devota del

Sagrado Corazón de Jesús. Grandes, pequeños, ricos, pobres venían acá a pasar el día³² porque ahí teníamos la cancha de fútbol." (L. Ruiz, comunicación personal, 6 de diciembre de 2017)

Existe otra celebración religiosa que se realiza todos los años en la madrugada del 31 de diciembre, y en la cual se ofrece una eucaristía para la imagen del divino niño Jesús, posteriormente se hace una procesión cargando la estatua hasta el salón comunal y se finaliza compartiendo un refrigerio entre todos los moradores. Esta celebración se denomina la fiesta del divino niño, la líder Concepción Ruiz cuenta el origen de la celebración:

"Buenos días a todos, quiero comentarles una narración de lo que yo presencié, como vino la imagen del divino niño Jesús aquí a este sector del barrio El Calvario. En el año de 1964 se fundó la Junta de Acción Comunal, una Junta que fue bien controlada, el presidente fue el señor Segundo Velasco, la tesorera fue la señorita Zoila Torres, ósea una tía mía, la secretaria fue la señora Elba Martínez de Torres, y en fin así todos, yo se todos los de la Junta de Acción Comunal. Ese niño Jesús, cuando nosotros recién fundamos la Junta de Acción Comunal, vino por medio de una prima mía, y por medio del hijo del presidente que se llama, hasta ahora dando gracias a Dios vive, Jesús Velasco. Ellos donaron la imagen del divino niño Jesús a la Junta de Acción Comunal para que lo veneremos, lo adoremos y sigamos esa tradición. Dando gracias a Dios hasta ahora no ha terminado la tradición..." (C. Ruiz, comunicación personal, 31 de diciembre de 2018)



Figura 5: Procesión posterior a la eucaristía que se celebra en la fiesta del divino niño. Fuente: esta investigación.

Año 2017

Por último se encuentra la realización de la novena de aguinaldos, donde la imagen del divino niño juega un papel importante debido a que para cada día de la novena la imagen es el instrumento principal dentro de la celebración. Esta se realiza durante 9 días y cada día recibe la imagen un grupo diferente de habitantes del barrio para celebrar la tradicional novena de aguinaldos. La siguiente imagen muestra la distribución de días según las familias del sector.

Día	Nombre
14 de Diciembre	Empresa EMAS
15 de Diciembre	familia Mesias Timarón
16 de Diciembre	Sector Calvario Medio
17 de Diciembre	Jorge Escobar y Fija
18 de Diciembre	Milton Fojay
19 de Diciembre	familia Muzena Torres.
20 de Diciembre	Adriana Guerrero y Fija
21 de Diciembre	Juan de Villota S Fija.
22 de Diciembre	Virgen de la Guardia
23 de Diciembre	familias Eximio Bernalpe Díaz CASHO

Figura 6: Imagen de Acta numero 2 de asamblea del 1 de noviembre de 2004 p. 18. Fuente: libro de actas de la Junta de Acción Comunal

Los espacios comunes con funciones específicamente religiosas y donde se realizan estas tradiciones son: El monumento al Sagrado Corazón de Jesús, monumento Al Escudo de Pasto en Honor a la Virgen de Fátima, parroquia del Sagrado Corazón y el salón comunal. La transformación física de estos espacios de encuentro repercute sobre las tradiciones y la vida cotidiana de los moradores, ante lo cual, la memoria de los líderes se ve afectada por la transformación de los espacios de encuentro con funciones religiosas, pero que se resiste al olvido mediante la práctica de las tradiciones propias del sector en lugares alternos. La fractura de la memoria colectiva religiosa se presenta mediante ciertos factores: el detrimento de los lugares con significado religioso y la imposibilidad de realizar tradiciones religiosas del barrio en estos lugares. Para los líderes sociales la fractura de la memoria colectiva religiosa se evidencia en el cierre del monumento al Sagrado Corazón de Jesús por parte del colegio, debido a que la veneración de la imagen se ve afectada, cambiando el imaginario social que se tiene sobre este importante sector:

"Como miembro del comité del Hospital Civil, me dijeron que por qué el Calvario no hacia nuevamente las procesiones hacia el Corazón de Jesús como en años anteriores cuando se

adoraba a la imagen en su pedestal, y que por qué el rector del CONALJAM (Colegio³⁵ Artemio Mendoza Carvajal) había cerrado y cercado el pedestal, que el monumento del Corazón de Jesús es nuestro" (Junta de Acción Comunal [JAC] (1989). Acta numero 14 de asamblea. p. 41)



Figura 7: Imagen del monumento al Sagrado Corazón de Jesús en el año 2018. Fuente: esta investigación. Año 2017.

El detrimento del monumento Escudo de Pasto en Honor a la Virgen de Fátima constituye otro factor que influye en la fractura de la memoria colectiva religiosa debido al cambio que genera en el imaginario social colectivo de la comunidad. Este detrimento también afecta la funcionalidad del espacio social impidiendo realizar celebraciones religiosas tradicionales del sector: "...en vez de hacerle modificaciones, lo que se han robado es las rejas de aquí y las rejas de la parte de abajo, y lo han desmantelado" (G. Mesías, comunicación personal, 30 de noviembre de 2017)



Figura 8: Imagen del monumento Escudo de Pasto en honor a la Virgen de Fátima. Fuente: esta investigación. Año 2017

La memoria colectiva particular familiar

El proceso de apropiación del territorio, los modos de producción y el papel del sector en el proceso de independencia e historia Nacional son importantes para la construcción de la memoria histórica del barrio El Calvarios debido a que hacen parte de una memoria heredada a los líderes desde la oralidad compartida de sus padres o abuelos, lo cual corresponde a una memoria colectiva particular ya presente en el territorio mucho antes de la creación de la Junta de Acción Comunal, esta memoria colectiva particular se denomina memoria colectiva familiar. Los marcos sociales de la memoria colectiva familiar se desarrollan muy ligados a los procesos de apropiación del territorio y poblamiento debido a que los líderes más antiguos hacen referencia a la llegada de las primeras familias al barrio: "mi abuelo compró este terreno en 50 pesos oro, que era de aquí hasta

la esquina - y ¿En que tiempo sería eso? - a ver, yo creo que eso fue en 1925" (G. Mesías,³⁷ comunicación personal, 30 de noviembre de 2017)

De esta manera, se logró determinar que los primeros pobladores del sector conocido como El Calvario son de apellidos Torres, Mesías, Ruiz y Benavidez, según relato del señor Luis Alberto Ruiz (L. Ruiz, comunicación personal, 6 de diciembre de 2017), y quienes serían los fundadores del barrio como tal debido a la apropiación del territorio y poblamiento. Desde aquí comienza ya a darse la formación social del barrio teniendo en cuenta la influencia de los habitantes en el desarrollo y evolución del sector

Esta memoria colectiva particular también se desarrolla de acuerdo a los modos de producción que emplearon las primeras familias que habitaron el barrio, y el parentesco de los líderes con éstas familias que trabajaron la fabricación de teja y ladrillo en el sector constituye la supervivencia de la memoria colectiva familiar:

"...y también se trabajaba la construcción en tapias, eran unos moldes que se llevaban en tablas y se trabajaba en tapia. Por eso los jóvenes y las personas que trabajaban acá, que eran los Buchely, todos ellos trabajaban esas tapias" (L. Ruiz, comunicación personal, 6 de diciembre de 2017)

El proceso histórico de independencia se convierte en el último marco social bajo el cual se afianza esta memoria familiar, y que se genera de acuerdo a la antigüedad del habitante y su familia. Así, los líderes descendientes de los primeros habitantes del barrio manifiestan la importancia de resaltar el papel del barrio en la historia nacional como un factor indispensable en la identidad del barrio y el sentido de pertenencia.

"El barrio El Calvario tiene un historial muy importante porque este fue el camino real que teníamos en nuestra ciudad, principalmente porque por aquí era el camino de a pie de los

conquistadores... ...por aquí bajo detenido Antonio Nariño, y por aquí pasaron mucho³⁸ virreyes también, porque en la época de la colonia también se transitaba" (L. Ruiz, comunicación personal, 6 de diciembre de 2017)

Aunque la referencia de líder social carece de exactitud, se puede evidenciar la existencia de una memoria anterior a la Junta de Acción Comunal que es compartida desde la oralidad transmitida de sus padres o familiares. La conciencia de la importancia que tuvo el barrio en la época colonial y el periodo de independencia conduce a pensar en una memoria heredada.

Para los líderes que más tiempo han vivido en el sector es importante incluir en la memoria histórica del barrio la memoria colectiva particular de sus familias, debido a que es así como se mantienen en el tiempo las formas de expresarse e identificar el contexto mediante el lenguaje, además, se transmite la hechos históricos que hacen parte de la historia Nacional.

Formación social del barrio antes de la junta de acción comunal

El barrio El Calvario constituye uno de los sectores más importantes de la ciudad de Pasto, consolidándose como uno de los cuatro barrios más antiguos de la ciudad, debido a esto es difícil encontrar la constitución legal del mismo, ya que se formó en la época de la colonia y se mantiene durante la república sin cambiar su nombre, pero con transformaciones que le han permitido progresar en la historia. Debido a esto es preciso indagar sobre la formación social del mismo teniendo en cuenta la influencia que han tenido sus habitantes en su creación. Uno de sus habitantes lo expresa de la siguiente manera:

"Otra de las formas que debemos rescatar, es que de los cuatro puntos cardinales donde está el Departamento de Nariño, nosotros (barrio El Calvario) éramos el punto cardinal del norte, porque por acá, nosotros, era un camino de a pie, era la salida que nosotros teníamos al norte de nuestro Departamento, y al norte del país para poder llegar a Bogotá. Aquí Pasto

fue el epicentro donde era descanso de los que venían de Quito y pasaban hacia Bogotá,³⁹ y por eso es que nosotros no tenemos ni fecha de constitución" (L. Ruiz, comunicación personal, 6 de diciembre de 2017)

Así, el barrio El Calvario fue, en un principio, concebido como un lugar de tránsito por donde llegaban y salían los viajeros, muchos de ellos comerciantes como lo veremos a continuación. A partir de este análisis, es difícil poner una fecha exacta a la constitución legal del barrio, no obstante, el proceso de formación social no precisa de una fecha exacta.

Para definir la formación social de barrio El Calvario es preciso revisar las categorías anteriormente definidas, debido a que según el materialismo histórico la formación social está definida por una relación dialéctica entre el sujeto y su entorno, relación del hombre con el trabajo en función de la transformación de la naturaleza, donde esta relación define la estructura política, social, cultural, económica e histórica de una sociedad. Para este importante sector existieron 3 actividades laborales que llegaron a definir el barrio y su nombre, las cuales fueron el comercio, la alfarería y la ganadería. Estas tres actividades laborales definieron la formación social del barrio El Calvario.

El comercio en la formación social del barrio El Calvario

La primera actividad laboral fue el comercio, debido a que como el barrio El Calvario fue la primera vía que conectaba al norte del país se constituía en paso obligado para los comerciantes. El líder comunitario Luis Alberto Ruiz describe la trayectoria que seguramente muchos comerciantes debieron pasar:

"Por aquí era el camino de a pie de los conquistadores, estábamos en el Cujacal, y llegábamos al Puente Tabla, del Puente Tabla se pasaba ya a los Tacines, y de los Tacines

era el encuentro con Buesaco, y así a la parte del norte del país, por eso este camino tiene⁴⁰ una historia muy importante" (L. Ruiz, comunicación personal, 6 de diciembre de 2017)

Igualmente, como se lo menciono antes, el señor Luis Alberto Ruiz cuenta que este importante barrio se constituía en una de las cuatro salidas de la ciudad:

"eran cuatro salidas que habían en el municipio de Pasto, al norte, al sur, por Chapal, teníamos la otra por Pandiaco, y teníamos la otra al occidente que era para el putumayo. Y esta era la salida importante que teníamos en el municipio" (L. Ruiz, comunicación personal, 6 de diciembre de 2017)

Debido a las condiciones históricas del barrio como salida del municipio y conexión con otras poblaciones era paso obligado para los comerciantes llamados "arrieros", quienes transportaban en caballos o mulas (vehículos de tracción animal) sus productos para comerciar con los habitantes de Pasto, así lo relata don Jesús Revelo habitante del sector e importante líder del barrio: "Y por aquí, como Lucho dice, pues fue el sitio de entrada y salida de todos nuestros antiguos comerciantes que les llamábamos arrieros, arrieros porque tenían sus mulas" (J. Revelo, comunicación personal, 30 de noviembre de 2017)

La práctica del comercio modificó las características propias de la primer vía al norte convirtiéndola en camino empedrado y lleno de baches, lo que lo hacía difícil de caminar o transitar, dándole así el nombre actual del barrio: *El Calvario*.

La alfarería en la formación social del barrio

La segunda práctica laboral, la Alfarería, no solo llegó a definir las características originales del camino, sino también las relaciones sociales, culturales y el imaginario social colectivo. La alfarería y la producción de teja y ladrillo a partir del barro fue quizá la forma laboral que más

influencia trajo sobre la formación social del barrio El Calvario, así lo recuerda el señor Jesús⁴¹ Revelo: "Los que trabajaban preparando el ladrillo, la teja, antigua, entonces, en este sector hubo muchos galpones, en seguida, más arriba, que fueron de propiedad de unos tíos míos" (J. Revelo, comunicación personal, 30 de noviembre de 2017)

El historiador Enrique Herrera Enríques relata que el primer fabricante de teja y ladrillo que llegó al barrio sería el señor Rodrigo de Ocampo, Alcalde de Pasto y quien traería este oficio desde la población de Quito. Además, la elección del lugar para las primeras fábricas de teja se lo hizo con intención de aprovechar los fuertes vientos que se presentaban en el sector y las condiciones naturales que brindaban acceder fácilmente a los materiales de construcción:

"Todo indica, de acuerdo a que don Rodrigo de Ocampo, español él, pero fue el tipo que inició en Quito la tejería, y él estuvo aquí en Pasto como Alcalde de la época, parece que él sería el primer personaje que llega y abiertamente entra a ver con lo que es la tejería" (E. Herrera, comunicación personal, 30 de enero de 2019)

De esta manera, los habitantes del sector, a través de los relatos de sus antepasados, reconocen la importancia histórica de esta técnica para el barrio, debido a que es una tradición que viene desde la época colonial: "Una artesanía bien antigua que ha existido desde tiempos inmemoriales que nosotros venimos no, desde el tiempo de la colonia" (J. Revelo, comunicación personal, 30 de noviembre de 2017)

La actividad laboral de la alfarería, la fabricación de teja y ladrillo consistía en el uso de animales de carga para la mezcla y compactación del barro como materia prima principal, de hecho, el señor Jesús Revelo nos relata sobre el proceso de fabricación del mismo: "Un galpón, y en medio del galpón, se preparaba un espacio bastante amplio que le decían la cocha, entonces ahí

traían una mula, unos bueyes, y ahí ellos pisaban la tierra" (J. Revelo, comunicación personal,⁴² 30 de noviembre de 2017)

Estas condiciones de trabajo trajeron consigo una serie características propias que consolidaron la formaron social del barrio, donde el uso de animales de carga modifico el espacio físico y social, contribuyendo a deteriorar el ya mal gastado camino. Además, esta práctica contribuyo a la construcción de más viviendas en adobe o tapia, lo que generó un proceso de ocupación del territorio y poblamiento propios de la microfísica del poder, debido a que los mismos habitantes, mediante sus propios medios construyeron y consolidaron el espacio social, como lo veremos más adelante. Esta actividad laboral facilitó la construcción de casas en el sector, con materiales de adobe y tapia.

La ganadería en la formación social del barrio

Por último, la actividad labroal que perpetuo el nombre de barrio El Calvario fue la ganadería, debido a que en el sector conocido como los dos puentes existía una lechería y una carnicería, por lo tanto, todo el ganado de las fincas de Cujacal y Puente Tabla debían bajar por este sector para los servicios de carne y lácteos, así lo cuentan dos habitantes del sector: "en el mercado de los dos puentes fue la carnicería, ahí derribaban bueyes, antes de ser mercado, fue la carnicería, ahí se sacrificaba al ganado" (J. Revelo, comunicación personal, 30 de noviembre de 2017)

El mismo habitante nos cuenta que frente al lugar donde se ubicaba la carnicería también existía una lechería propiedad del señor Gerardo Luna y la familia Luna Delgado:

"Abajo frente a EMAS había una casa importante de una familia Luna Delgado, una lechería, porque hasta allá por los años 70's era potreros todo eso, los Aquines, el barrio La Lomita, todo eso era potreros, entonces allá mantenían el ganado y lo sacaban para

hacer sacar la leche ahí en ese sector" (J. Revelo, comunicación personal, 30 de 43 noviembre de 2017)

Tanto el ganado que esta en predios de la familia Luna Delgado como del ganado que bajaba de Cujacal y Puente Tabla convertían la vía principal del barrio en un verdadero "calvario" como lo describen los líderes: "El barrio El Calvario era un verdadero calvario, un camino de herradura, empedrado totalmente" (J. Revelo, comunicación personal, 30 de noviembre de 2017)

"El barrio El Calvario se le dio con nombre porque por aquí bajan todo el ganado que venían de Buesaco, que venían de Cujacal, el Puente Tabla, bajaba por aquí, entonces era un barrial, entonces para subir esto si era un verdadero calvario, ¿Si me entiende? Y por eso fue el nombre del barrio El Calvario" (L. Ruiz, comunicación personal, 6 de diciembre de 2017)

Aportes De La Junta De Acción Comunal a La Formación Social Del Barrio

La legalización de la Junta de Acción Comunal y la formación social del barrio

Aunque la definición del nombre se da mediante las actividades laborales anteriores a la personería jurídica de la Junta de Acción Comunal, la legalización de la misma permitió realizar aportes a la formación social del barrio que consolidaron un territorio socialmente definido con un grupo humano consciente, con la capacidad de construir su proceso histórico a través de la memoria. Los aportes que realizó la Junta de Acción Comunal permitieron la delimitación geográfica del barrio logrando la integración del mismo a la zona urbana del municipio, de esta forma paso de ser salida de la ciudad al norte del país a ser barrio de la ciudad. Antes de la personería jurídica de la JAC, el barrio El Calvario era considerado zona rural y marcaba el límite entre lo rural y lo urbano, constituyéndose como una de las salidas del municipio, de hecho su composición geográfica y limítrofe era diferente, el señor Guillermo Mesías Rivas hace la

descripción geográfica del barrio de la siguiente manera: "Calvario era desde el mercado hasta⁴⁴ arriba salida al norte, carretera antigua, ósea de unas tres a cuadas hacia arriba. Pero El Calvario ahora se lo conoce desde el EMAS hacia acá" (G. Mesías, comunicación personal, 30 de noviembre de 2017)

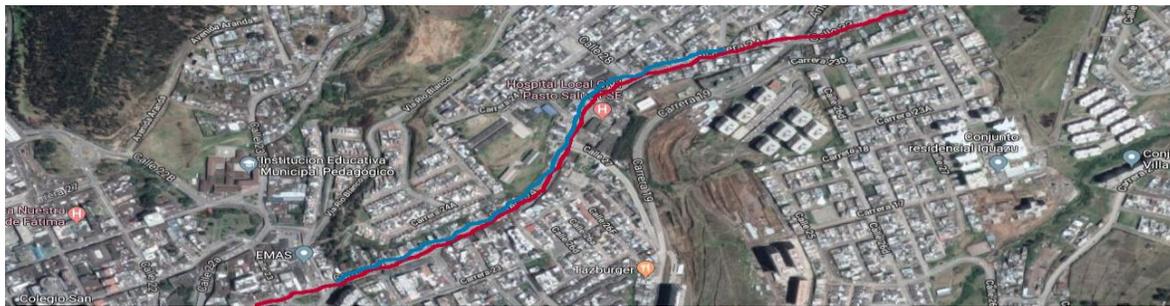


Figura 9: Se observa el cambio de delimitación del barrio El Calvario debido a la creación de la Junta de Acción Comunal, la línea roja representa la delimitación antes y la línea azul después. Fuente: google maps. Año 2019.

Dentro de la formación social del barrio no solo es importante indagar en los modos de producción que definieron al territorio y al individuo, para la reconstrucción histórica es menester precisar los procesos sociales y organizativos que desarrollaron la formación social mediante la relación entre sujeto y proceso, donde la historia es una construcción social que define al territorio, el líder comunitario Jesús Revelo describe el proceso que ayudo a incluir al barrio a la ciudad:

"Esta transformación viene, cuando ya los habitantes del barrio, entre ellos unos profesores excelentes que vivieron por este lado, ya les dio la iniciativa de querer conformar una Junta Comunal, la cual viene a solicitar, o a luchar, o a pelear, por el mejoramiento del barrio. Entonces la Junta de Acción Comunal del barrio El Calvario se funda en 1964... ...y desde esa época comienza ya, con el acompañamiento de los diferentes vecinos y directivos, a hacer solicitudes para el mejoramiento de los mismos habitantes mirando de que la vía era un camino de herradura, entonces tenia sus dificultades..." (J. Revelo, comunicación personal, 30 de noviembre de 2017)

A partir de aquí se evidencia la necesidad de organizarse para lograr las mejoras que el⁴⁵ barrio requiere para poder consolidarse en la urbe como un espacio social que define una identidad y no solo un lugar de tránsito de viajeros y comerciantes, donde las nuevas condiciones del sector logran darle las características de un barrio ciudadano. El mismo líder social describe las condiciones que imposibilitaban acceder al sector o salir hacia el centro:

"...buses, carros como le digo, difícilmente llegaban para acá, un taxi de la época un carro modelo 1954 - 1960, que eran carros muy fuertes, solamente llegaban a este lado de las gradas, hasta ahí lo traían a uno, de ahí para acá tenía que echar pata." (J. Revelo, comunicación personal, 30 de noviembre de 2017)

En primera instancia, el proceso de legalización de la Junta de Acción Comunal permitió darle una formación social al barrio en tres sentidos: primero logro definir y delimitar el barrio geográficamente; segundo consiguió involucrar a los habitantes en torno a un órgano civil legalmente constituido; y tercero permitió al barrio conectarse al centro del municipio con mayor facilidad. El señor Luis Alberto Ruiz relata que el cambio de delimitación del barrio se debe a la configuración de la Junta de Acción Comunal, debido a que esta nueva organización civil convocó a vecinos cercanos del sector sin contar con la presencia de quienes vivían en los extremos, los cuales posteriormente van a configurar otros barrios como Cujacal bajo o Cujacal centro, quienes integrarían Juntas de Acción Comunal diferentes e independientes de la creada en el barrio El Calvario:

"el barrio El Calvario se compone desde los dos puentes hasta arriba el reten del norte viejo, ahí termina el barrio El Calvario, porque de ahí hacia arriba también se le denominaba El Calvario, pero ya con las nuevas Juntas de Acción Comunal se dividió, allá quedó el barrio Cujacal Bajo. Entonces nos dividimos, y dio la posibilidad de dividirse el barrio por lo que

ahí en toda la esquina era el reten del norte que el gobierno municipal había construido⁴⁶ para hacer el control de los vehículos" (L. Ruiz, comunicación personal, 6 de diciembre de 2017)

Es así como la Junta de Acción Comunal aportó en la delimitación específica del territorio que actualmente se conoce como El Calvario, dando no solo límites geográficos al barrio, sino también una identidad social y una conciencia colectiva, al igual que una memoria colectiva a sus habitantes, siendo así la formación social del barrio ciudadano.

La formación social del barrio a través de las gestiones de la Junta de Acción Comunal

No obstante, existe otra importante transformación física del entorno del barrio que logró un significativo aporte en la formación social del barrio dejando como resultado la inclusión social del mismo a la zona urbana del municipio, transformación que trastocó el imaginario social colectivo que tenían sus habitantes con respecto al barrio. Este proceso de pavimentación buscaba mejorar las condiciones de desplazamiento de los habitantes del sector, sin embargo lograría cambiar el imaginario del barrio debido a que modificó la forma de pensar de sus habitantes sobre el sector, considerándolo como una parte más de la ciudad y ya no como una frontera o zona rural. La pavimentación de la vía que constituye el barrio El Calvario es quizá una de las transformaciones sociales más importantes en la historia del barrio, debido a que permitió mejorar el acceso, transformó las características propias del sector por las cuales recibió su distinguido nombre, y permitió concebir al barrio ya no como una salida sino como un sector más de la ciudad. El líder comunitario Luis Alberto Ruiz manifiesta lo siguiente:

"Aquí en el cruce que hay había un arco, y de ahí ya se dividía la ciudad y se dividía ya lo rural, nosotros quedábamos en lo rural, hasta el hospital civil era urbano, y de ahí para allá ya era rural. Por eso había una división, un arco muy bonito, y eso desapareció cuando

pavimentaron, cuando ya botaron eso..." (L. Ruiz, comunicación personal, 6 de⁴⁷ diciembre de 2017)

El proceso por el cual la Junta de Acción Comunal logró realizar éste aporte a la formación social del barrio se da mediante tres características fundamentales: la primera es la buena relación con las entidades territoriales como la Alcaldía de Pasto, la Gobernación de Nariño o la Dirección de Valorización; segundo, la relación con políticos influyentes de la época; y tercero la democratización del proceso involucrando a los vecinos directamente afectados con la pavimentación, así lo relata Jesús Revelo:

"...otros líderes que comandaron estas Juntas Comunales, como José María Obando y doña Elba Martínez de Torres, una señora pujante, como se dice esas viejas de armas tomar que buscan recursos, que se meten, que tienen esas relaciones con los administradores de la ciudad, el alcalde o el gobernador, con parlamentarios. Y ellos procuran sacar auxilios para el mejoramiento de este barrio, como cuando, por decir algo, el mejoramiento de la pavimentación de este barrio..." (J. Revelo, comunicación personal, 30 de noviembre de 2017)

Dentro del análisis que se realizó, se encontró que la pavimentación se logró conseguir mediante dos procesos, en los cuales cada Junta de Acción Comunal tuvo un papel muy importante. El líder Luis Alberto Ruiz cuenta que el primer proceso de pavimentación inició en el año de 1978, donde el sector del barrio que se pavimentó, en primera instancia, está localizado en la carrera 24 (El Calvario) desde la calle 23 hasta el antiguo reten del norte.

"...y es cuando nosotros comenzamos a trabajar en 1978 la pavimentación del sector. Entonces se consiguió una partida de cerca de 60 millones de pesos, que importó la

pavimentación, desde lo que ahora esta EMAS hacia la parte del norte donde teníamos⁴⁸ el reten del norte" (L. Ruiz, comunicación personal, 6 de diciembre de 2017)



Figura 10: Foto actual del Barrio El Calvario. Fuente: esta investigación. Año 2017.

No obstante, según documentos de la Junta Comunal, se puede inferir que la pavimentación en realidad se realizó desde la calle 23 hasta la calle 27A entrada al Hospital Civil, debido a que en el Acta # 2 de Asamblea del 23 de julio de 1988 se reúnen "...con el objetivo de tratar sobre la pavimentación del sector comprendido entre las calles 28 y 31 con carrera 24." (p. 21) concluyendo en la necesidad de terminar de pavimentar la vía principal del barrio en el tramo que falta. De esta manera, se observa que el proceso que logró la culminación de la pavimentación de toda la calle del barrio El Calvario comenzó aproximadamente en el año 1986, según Acta número 15 de directiva del 14 de julio de 1989.

"En proposiciones y varios. El presidente se refiere a la historia de la pavimentación, diciendo que le consta que para conseguirla se ha luchado por espacio de 3 largos años y que ahora que se hace realidad debemos colaborar en lo que sea necesario para llevar a feliz terminación de la obra." (p. 43 - 42)

Así, la labor de los líderes por el mejoramiento del barrio se hace notable en las gestiones⁴⁹ necesarias para conseguir recursos que puedan materializar dicho aporte a la formación social del mismo. Para el 14 de septiembre de 1989 la Junta Directiva ya planea hacer la inauguración mediante una programación especial

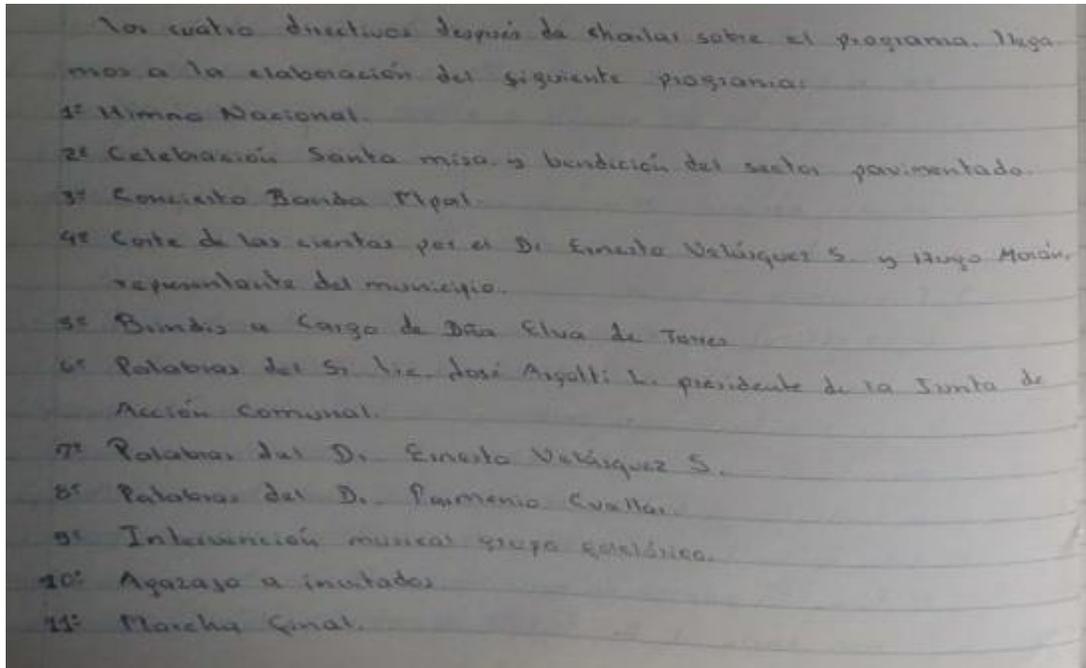


Figura 11: Imagen de Acta numero 17 de directiva 14 de septiembre de 1989. p. 46

La Función Social De Los Líderes

La organización social y comunitaria antes de la Junta de Acción Comunal

Para la memoria de los líderes del barrio El Calvario los procesos sociales, comunitarios y organizativos comenzaron mucho antes de la legalización de la Junta de Acción Comunal (personería jurídica) debido a que ya tenían procesos donde se buscaba el mejoramiento del barrio a través de la colaboración de todos los vecinos, estos procesos se denominan "mingas", los cuales

consistían en trabajos comunitarios en pro del beneficio del barrio donde cada habitante aportaba⁵⁰ al proceso mediante lo que tenía (especie) y/o con mano de obra. Usualmente estos procesos estaban dirigidos a satisfacer necesidades religiosas. De segundo orden, como espacios comunes (monumento al escudo de pasto en honor a la Virgen de Fátima), fiestas y tradiciones. Se caracterizaban por tener poca organización y no contar con el manejo de recursos monetarios, esto no garantizaba un proceso estable sino esporádico.

"A través del tiempo, ya se fue fomentando, ya fue llegando nueva gente, ya se fue, también poblando las familias. Y empezamos a trabajar lo que son las Juntas de Acción Comunal, hubieron muchos presidentes, estaba doña Melba Torres, don Isaías Onofre, estuvo don José Obando. Bueno, y fuimos pasando poco a poco así ese trabajo tan bonito, que era anteriormente, ver las Juntas de Acción Comunal como se trabajaba, porque en ese tiempo lo llamábamos el trabajo de las mingas, salíamos a trabajar los domingos y días festivos limpiando el barrio, arreglando. Y es cuando empezamos ya a pensar en un salón comunal como el que nos encontramos en este momento y que fue donado por los señores Zarama, porque ya en el año de 1958 fue cuando ya se empezó a crear el barrio Corazón de Jesús. Entonces es cuando ya vienen y venden estos terrenos al instituto de crédito territorial que fue quienes hicieron las casas de acá" (L. Ruiz, comunicación personal, 6 de diciembre de 2017)

Es importante resaltar la descripción que hace el líder Luis Alberto Ruiz, debido a que relata el proceso por el cual se organizó la comunidad para poder obtener la personería jurídica de la Junta de Acción Comunal. En un principio, ante la necesidad de tener un lugar propio de la comunidad, los líderes de la época (1950 - 1960) vieron la necesidad de organizarse como Junta Comunal para poder consolidar este espacio, es así como se articulan con los dueños de la finca

llamada Aranda, propiedad de la familia Zarama, y con el Instituto de Crédito Territorial para⁵¹ coordinar la donación de una de las casas muestra que finalmente construyeron en el barrio Corazón de Jesús. Esto demuestra la experiencia para la organización y colaboración comunitaria.

De hecho, uno de los lugares mas importantes y con más significado para la memoria histórica del barrio El Calvario se construyó mediante procesos comunitarios anteriores a la Junta de Acción comunal, como lo es el monumento Escudo de Pasto en Honor a la Virgen de Fátima, así lo relata el señor Guillermo Mesías Rivas, hijo del autor intelectual del monumento:

"Eso se hizo un relleno, por cuento eso regalo el lote, donde en el momento está el monumento, lo regalo don Gerardo Luna. Eso era un hueco, entonces se saco tierra en mingas con todos los habitantes del barrio, que éramos entre doce a quince años en mingas los sábados y domingos rellenamos eso." (G. Mesías, comunicación personal, 30 de noviembre de 2017)

Organización y funcionamiento de la Junta de Acción Comunal

La composición y estructura jerárquica de la Junta Directiva en la Junta de Acción de acción comunal se compone de la siguiente manera: Presidente, quien es el representante legal de la junta y delegado por derecho propio ante la Asociación, debe convocar a asamblea de afiliados y reuniones de directiva, suscribir junto con el Tesorero los cheques y órdenes de pago, previamente aprobados por la directiva y suscribir contratos con entidades públicas y privadas; Vicepresidente, reemplaza temporalmente o de manera definitiva al presidente, coordina las actividades de las comisiones de trabajo, por derecho propio es integrante de la comisión empresarial; Tesorero, depositario y responsable del patrimonio de la Junta de Acción Comunal, maneja los libros contables para tener claridad sobre los ingresos y egresos de la junta, recauda los aportes de la Junta de Acción Comunal y rinde a la directiva y a la asamblea de afiliados informes de los

movimientos de tesorería; Secretario, diligencia los libros de afiliados y de actas, y es⁵² responsable de su cuidado, registra la afiliación de los socios de la Junta de Acción Comunal, responde por el archivo y los documentos de la organización, lleva el control de los afiliados sancionados y realiza la actualización del libro de afiliados; Fiscal, tiene por función velar porque tanto dignatarios como afiliados cumplan con sus deberes, debe rendir informe a la Asamblea y a la directiva sobre el manejo e inversión de los bienes de la Junta y denunciar ante la Comisión de Convivencia y Conciliación, y ante las autoridades administrativas o judiciales, las irregularidades encontradas.

También existen unos conciliadores, los cuales deben construir y preservar la armonía en las relaciones interpersonales y colectivas dentro de la comunidad a partir del respeto por la diversidad, surtir la vía conciliatoria de los conflictos organizativos, abocar mediante conciliación en equidad los conflictos comunitarios susceptibles de transacción, desistimiento, querrela y conciliación, declarar la pérdida de la calidad de afiliados sin que ello constituya sanción. Están los coordinadores comisiones de trabajo, quienes deben orientar el trabajo y las acciones a trabajar. Y por último unos delegados ante la Asociación de Juntas de Acción Comunal.

A continuación se muestra la copia de la resolución, expedida por la Secretaria de Desarrollo Comunitario de la Alcaldía de Pasto, mediante la cual se inscribe la Junta Directiva y los diferentes cargos en la Junta de Acción Comunal del barrio El Calvario en el periodo 2016 – 2019.

ALCALDÍA DE PASTO
REPUBLICA DE COLOMBIA
ALCALDÍA MUNICIPAL DE PASTO
SECRETARÍA DE DESARROLLO COMUNITARIO

RESOLUCIÓN No. 0203 de 2016
(Abril 25)

Por la cual se inscribe a la nueva directiva y dignatarios de la Junta de Acción Comunal del Barrio Calvario – Comuna Once.

EL ALCALDE DEL MUNICIPIO DE PASTO
Y
LA SECRETARÍA DE DESARROLLO COMUNITARIO

En ejercicio de sus facultades contempladas en la Ley 126 de 1976, Ley 52 de 1990, Ley 136 de 1994, Ley 743 de 2002, Ley 1551 de 2012, Decreto 1930 de 1979, Decreto 2380 de 2003, Decreto 890 de 2008, Decreto 0575 de 2015 y demás normas concordantes.

CONSIDERANDO

Que la Junta de Acción Comunal del Barrio Calvario, Municipio de Pasto, Departamento de Nariño, identificada con Personería Jurídica 119 del 12 de febrero de 1964 expedida por la Gobernación de Nariño, ha solicitado se inscriba a los Directivos y Dignatarios elegidos en el proceso electoral del día domingo 24 de abril del año 2016.

La Secretaría de Desarrollo Comunitario, por mandato Constitucional y legal en uso de su competencia de inspección, control y vigilancia.

RESUELVE

ARTÍCULO PRIMERO: Inscribir a los nuevos directivos y dignatarios de la Junta de Acción Comunal del Barrio Calvario del Municipio de Pasto, Departamento de Nariño.

JUNTA DIRECTIVA		
CARGO	NOMBRES Y APELLIDOS	IDENTIFICACIÓN
PRESIDENTE	CARLOS BURBANO	C.C No. 12.953.217
VICEPRESIDENTE	FRANKLIN CIFUENTES	C.C No. 12.990.143
TECORDERA	CONCEPCION RUIZ	C.C No. 27.552.734
SECRETARIA	CARMELA CHECA	C.C No. 30.723.022

ORGANO DE CONTROL		
CARGO	NOMBRES Y APELLIDOS	IDENTIFICACIÓN
FISCAL	JESUS REVELO	C.C No. 5.192.462

8

ALCALDÍA DE PASTO
COMISIÓN DE CONVIVENCIA Y CONCILIACIÓN

CARGO	NOMBRES Y APELLIDOS	IDENTIFICACIÓN
CONCILIADOR	LUIS ALBERTO RUIZ	C.C No. 5.202.501
CONCILIADOR	SOCORRO USAMA	C.C No. 27.224.215
CONCILIADOR	ORLANDO ROSERO	C.C No. 12.999.196

COORDINADORES COMISIONES DE TRABAJO

COMISION	NOMBRES Y APELLIDOS	IDENTIFICACIÓN
OBRAS	JOSE ORTICA	C.C No. 5.198.877
BIENIO AMBIENTE	FELIX TORRES	C.C No. 5.201.577
TRABAJO	JOSE ROSERO	C.C No. 12.958.704

DELEGADOS A LA ASOCIACIÓN DE JAC

CARGO	NOMBRES Y APELLIDOS	IDENTIFICACIÓN
DELEGADO	AMANDA CRIVENTES	C.C No. 59.817.216
DELEGADO	MAURICIO REYES	C.C No. 78.381.689
DELEGADO	DIEGO OBANDO	C.C No. 87.069.577

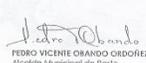
ARTÍCULO SEGUNDO: El preterito de la directiva y dignatarios es el comprendido del primero (1) de julio de 2016 a treinta (30) de julio del año 2020.

ARTÍCULO TERCERO: Contra la presente proceden los recursos de la vía administrativa, los cuales podrán interponerse dentro de los cinco (5) días hábiles siguientes a su notificación.

ARTÍCULO CUARTO: Notifíquese de la presente resolución personalmente, al representante legal de la Junta de Acción Comunal del Barrio Calvario; en caso de no lograrse, lo mismo se efectuó por edicto, en los términos del código de procedimiento administrativo y de la contencioso administrativo.

NOTIFIQUESE Y CUMPLASE

Dado en San Juan de Pasto, Departamento de Nariño a los veinticinco (25) días del mes de Abril de 2016.



PEDRO VICENTE ORDOÑEZ **PAULA ANDREA ROSERO LOMBANA**
Alcalde Municipal de Pasto Secretaria de Desarrollo Comunitario
Pasto, Nariño, República de Colombia Pasto, Nariño, República de Colombia
Pasto, Nariño, República de Colombia Pasto, Nariño, República de Colombia




HE: 89037090.3
CASA ANTONIO VIAL VALENTIN
CALLE 1471 # 229A No. 4519 2 2291118 - 819 2703040 - FAX: 819 2703042
Colombia Pasto - 130011 Calle Comercio - Teléfono: 819 2703040 - 819 2703042
www.ajcc.gov.co

HE: 89128000.3
CALLE ANTONIO VIAL VALENTIN
CALLE 1471 # 229A No. 4519 2 2291118 - 819 2703040 - FAX: 819 2703042
Colombia Pasto - 130011 Calle Comercio - Teléfono: 819 2703040 - 819 2703042
www.ajcc.gov.co

HE: 89128000.3
CALLE ANTONIO VIAL VALENTIN
CALLE 1471 # 229A No. 4519 2 2291118 - 819 2703040 - FAX: 819 2703042
Colombia Pasto - 130011 Calle Comercio - Teléfono: 819 2703040 - 819 2703042
www.ajcc.gov.co

HE: 89128000.3
CALLE ANTONIO VIAL VALENTIN
CALLE 1471 # 229A No. 4519 2 2291118 - 819 2703040 - FAX: 819 2703042
Colombia Pasto - 130011 Calle Comercio - Teléfono: 819 2703040 - 819 2703042
www.ajcc.gov.co

HE: 89128000.3
CALLE ANTONIO VIAL VALENTIN
CALLE 1471 # 229A No. 4519 2 2291118 - 819 2703040 - FAX: 819 2703042
Colombia Pasto - 130011 Calle Comercio - Teléfono: 819 2703040 - 819 2703042
www.ajcc.gov.co

HE: 89128000.3
CALLE ANTONIO VIAL VALENTIN
CALLE 1471 # 229A No. 4519 2 2291118 - 819 2703040 - FAX: 819 2703042
Colombia Pasto - 130011 Calle Comercio - Teléfono: 819 2703040 - 819 2703042
www.ajcc.gov.co

HE: 89128000.3
CALLE ANTONIO VIAL VALENTIN
CALLE 1471 # 229A No. 4519 2 2291118 - 819 2703040 - FAX: 819 2703042
Colombia Pasto - 130011 Calle Comercio - Teléfono: 819 2703040 - 819 2703042
www.ajcc.gov.co

HE: 89128000.3
CALLE ANTONIO VIAL VALENTIN
CALLE 1471 # 229A No. 4519 2 2291118 - 819 2703040 - FAX: 819 2703042
Colombia Pasto - 130011 Calle Comercio - Teléfono: 819 2703040 - 819 2703042
www.ajcc.gov.co

HE: 89128000.3
CALLE ANTONIO VIAL VALENTIN
CALLE 1471 # 229A No. 4519 2 2291118 - 819 2703040 - FAX: 819 2703042
Colombia Pasto - 130011 Calle Comercio - Teléfono: 819 2703040 - 819 2703042
www.ajcc.gov.co

HE: 89128000.3
CALLE ANTONIO VIAL VALENTIN
CALLE 1471 # 229A No. 4519 2 2291118 - 819 2703040 - FAX: 819 2703042
Colombia Pasto - 130011 Calle Comercio - Teléfono: 819 2703040 - 819 2703042
www.ajcc.gov.co

HE: 89128000.3
CALLE ANTONIO VIAL VALENTIN
CALLE 1471 # 229A No. 4519 2 2291118 - 819 2703040 - FAX: 819 2703042
Colombia Pasto - 130011 Calle Comercio - Teléfono: 819 2703040 - 819 2703042
www.ajcc.gov.co

HE: 89128000.3
CALLE ANTONIO VIAL VALENTIN
CALLE 1471 # 229A No. 4519 2 2291118 - 819 2703040 - FAX: 819 2703042
Colombia Pasto - 130011 Calle Comercio - Teléfono: 819 2703040 - 819 2703042
www.ajcc.gov.co

HE: 89128000.3
CALLE ANTONIO VIAL VALENTIN
CALLE 1471 # 229A No. 4519 2 2291118 - 819 2703040 - FAX: 819 2703042
Colombia Pasto - 130011 Calle Comercio - Teléfono: 819 2703040 - 819 2703042
www.ajcc.gov.co

HE: 89128000.3
CALLE ANTONIO VIAL VALENTIN
CALLE 1471 # 229A No. 4519 2 2291118 - 819 2703040 - FAX: 819 2703042
Colombia Pasto - 130011 Calle Comercio - Teléfono: 819 2703040 - 819 2703042
www.ajcc.gov.co

HE: 89128000.3
CALLE ANTONIO VIAL VALENTIN
CALLE 1471 # 229A No. 4519 2 2291118 - 819 2703040 - FAX: 819 2703042
Colombia Pasto - 130011 Calle Comercio - Teléfono: 819 2703040 - 819 2703042
www.ajcc.gov.co

HE: 89128000.3
CALLE ANTONIO VIAL VALENTIN
CALLE 1471 # 229A No. 4519 2 2291118 - 819 2703040 - FAX: 819 2703042
Colombia Pasto - 130011 Calle Comercio - Teléfono: 819 2703040 - 819 2703042
www.ajcc.gov.co

HE: 89128000.3
CALLE ANTONIO VIAL VALENTIN
CALLE 1471 # 229A No. 4519 2 2291118 - 819 2703040 - FAX: 819 2703042
Colombia Pasto - 130011 Calle Comercio - Teléfono: 819 2703040 - 819 2703042
www.ajcc.gov.co

HE: 89128000.3
CALLE ANTONIO VIAL VALENTIN
CALLE 1471 # 229A No. 4519 2 2291118 - 819 2703040 - FAX: 819 2703042
Colombia Pasto - 130011 Calle Comercio - Teléfono: 819 2703040 - 819 2703042
www.ajcc.gov.co

HE: 89128000.3
CALLE ANTONIO VIAL VALENTIN
CALLE 1471 # 229A No. 4519 2 2291118 - 819 2703040 - FAX: 819 2703042
Colombia Pasto - 130011 Calle Comercio - Teléfono: 819 2703040 - 819 2703042
www.ajcc.gov.co

HE: 89128000.3
CALLE ANTONIO VIAL VALENTIN
CALLE 1471 # 229A No. 4519 2 2291118 - 819 2703040 - FAX: 819 2703042
Colombia Pasto - 130011 Calle Comercio - Teléfono: 819 2703040 - 819 2703042
www.ajcc.gov.co

HE: 89128000.3
CALLE ANTONIO VIAL VALENTIN
CALLE 1471 # 229A No. 4519 2 2291118 - 819 2703040 - FAX: 819 2703042
Colombia Pasto - 130011 Calle Comercio - Teléfono: 819 2703040 - 819 2703042
www.ajcc.gov.co

HE: 89128000.3
CALLE ANTONIO VIAL VALENTIN
CALLE 1471 # 229A No. 4519 2 2291118 - 819 2703040 - FAX: 819 2703042
Colombia Pasto - 130011 Calle Comercio - Teléfono: 819 2703040 - 819 2703042
www.ajcc.gov.co

HE: 89128000.3
CALLE ANTONIO VIAL VALENTIN
CALLE 1471 # 229A No. 4519 2 2291118 - 819 2703040 - FAX: 819 2703042
Colombia Pasto - 130011 Calle Comercio - Teléfono: 819 2703040 - 819 2703042
www.ajcc.gov.co

HE: 89128000.3
CALLE ANTONIO VIAL VALENTIN
CALLE 1471 # 229A No. 4519 2 2291118 - 819 2703040 - FAX: 819 2703042
Colombia Pasto - 130011 Calle Comercio - Teléfono: 819 2703040 - 819 2703042
www.ajcc.gov.co

HE: 89128000.3
CALLE ANTONIO VIAL VALENTIN
CALLE 1471 # 229A No. 4519 2 2291118 - 819 2703040 - FAX: 819 2703042
Colombia Pasto - 130011 Calle Comercio - Teléfono: 819 2703040 - 819 2703042
www.ajcc.gov.co

HE: 89128000.3
CALLE ANTONIO VIAL VALENTIN
CALLE 1471 # 229A No. 4519 2 2291118 - 819 2703040 - FAX: 819 2703042
Colombia Pasto - 130011 Calle Comercio - Teléfono: 819 2703040 - 819 2703042
www.ajcc.gov.co

HE: 89128000.3
CALLE ANTONIO VIAL VALENTIN
CALLE 1471 # 229A No. 4519 2 2291118 - 819 2703040 - FAX: 819 2703042
Colombia Pasto - 130011 Calle Comercio - Teléfono: 819 2703040 - 819 2703042
www.ajcc.gov.co

HE: 89128000.3
CALLE ANTONIO VIAL VALENTIN
CALLE 1471 # 229A No. 4519 2 2291118 - 819 2703040 - FAX: 819 2703042
Colombia Pasto - 130011 Calle Comercio - Teléfono: 819 2703040 - 819 2703042
www.ajcc.gov.co

HE: 89128000.3
CALLE ANTONIO VIAL VALENTIN
CALLE 1471 # 229A No. 4519 2 2291118 - 819 2703040 - FAX: 819 2703042
Colombia Pasto - 130011 Calle Comercio - Teléfono: 819 2703040 - 819 2703042
www.ajcc.gov.co

HE: 89128000.3
CALLE ANTONIO VIAL VALENTIN
CALLE 1471 # 229A No. 4519 2 2291118 - 819 2703040 - FAX: 819 2703042
Colombia Pasto - 130011 Calle Comercio - Teléfono: 819 2703040 - 819 2703042
www.ajcc.gov.co

HE: 89128000.3
CALLE ANTONIO VIAL VALENTIN
CALLE 1471 # 229A No. 4519 2 2291118 - 819 2703040 - FAX: 819 2703042
Colombia Pasto - 130011 Calle Comercio - Teléfono: 819 2703040 - 819 2703042
www.ajcc.gov.co

HE: 89128000.3
CALLE ANTONIO VIAL VALENTIN
CALLE 1471 # 229A No. 4519 2 2291118 - 819 2703040 - FAX: 819 2703042
Colombia Pasto - 130011 Calle Comercio - Teléfono: 819 2703040 - 819 2703042
www.ajcc.gov.co

HE: 89128000.3
CALLE ANTONIO VIAL VALENTIN
CALLE 1471 # 229A No. 4519 2 2291118 - 819 2703040 - FAX: 819 2703042
Colombia Pasto - 130011 Calle Comercio - Teléfono: 819 2703040 - 819 2703042
www.ajcc.gov.co

HE: 89128000.3
CALLE ANTONIO VIAL VALENTIN
CALLE 1471 # 229A No. 4519 2 2291118 - 819 2703040 - FAX: 819 2703042
Colombia Pasto - 130011 Calle Comercio - Teléfono: 819 2703040 - 819 2703042
www.ajcc.gov.co

HE: 89128000.3
CALLE ANTONIO VIAL VALENTIN
CALLE 1471 # 229A No. 4519 2 2291118 - 819 2703040 - FAX: 819 2703042
Colombia Pasto - 130011 Calle Comercio - Teléfono: 819 2703040 - 819 2703042
www.ajcc.gov.co

HE: 89128000.3
CALLE ANTONIO VIAL VALENTIN
CALLE 1471 # 229A No. 4519 2 2291118 - 819 2703040 - FAX: 819 2703042
Colombia Pasto - 130011 Calle Comercio - Teléfono: 819 2703040 - 819 2703042
www.ajcc.gov.co

HE: 89128000.3
CALLE ANTONIO VIAL VALENTIN
CALLE 1471 # 229A No. 4519 2 2291118 - 819 2703040 - FAX: 819 2703042
Colombia Pasto - 130011 Calle Comercio - Teléfono: 819 2703040 - 819 2703042
www.ajcc.gov.co

HE: 89128000.3
CALLE ANTONIO VIAL VALENTIN
CALLE 1471 # 229A No. 4519 2 2291118 - 819 2703040 - FAX: 819 2703042
Colombia Pasto - 130011 Calle Comercio - Teléfono: 819 2703040 - 819 2703042
www.ajcc.gov.co

HE: 89128000.3
CALLE ANTONIO VIAL VALENTIN
CALLE 1471 # 229A No. 4519 2 2291118 - 819 2703040 - FAX: 819 2703042
Colombia Pasto - 130011 Calle Comercio - Teléfono: 819 2703040 - 819 2703042
www.ajcc.gov.co

HE: 89128000.3
CALLE ANTONIO VIAL VALENTIN
CALLE 1471 # 229A No. 4519 2 2291118 - 819 2703040 - FAX: 819 2703042
Colombia Pasto - 130011 Calle Comercio - Teléfono: 819 2703040 - 819 2703042
www.ajcc.gov.co

HE: 89128000.3
CALLE ANTONIO VIAL VALENTIN
CALLE 1471 # 229A No. 4519 2 2291118 - 819 2703040 - FAX: 819 2703042
Colombia Pasto - 130011 Calle Comercio - Teléfono: 819 2703040 - 819 2703042
www.ajcc.gov.co

HE: 89128000.3
CALLE ANTONIO VIAL VALENTIN
CALLE 1471 # 229A No. 4519 2 2291118 - 819 2703040 - FAX: 819 2703042
Colombia Pasto - 130011 Calle Comercio - Teléfono: 819 2703040 - 819 2703042
www.ajcc.gov.co

HE: 89128000.3
CALLE ANTONIO VIAL VALENTIN
CALLE 1471 # 229A No. 4519 2 2291118 - 819 2703040 - FAX: 819 2703042
Colombia Pasto - 130011 Calle Comercio - Teléfono: 819 2703040 - 819 2703042
www.ajcc.gov.co

HE: 89128000.3
CALLE ANTONIO VIAL VALENTIN
CALLE 1471 # 229A No. 4519 2 2291118 - 819 2703040 - FAX: 819 2703042
Colombia Pasto - 130011 Calle Comercio - Teléfono: 819 2703040 - 819 2703042
www.ajcc.gov.co

HE: 89128000.3
CALLE ANTONIO VIAL VALENTIN
CALLE 1471 # 229A No. 4519 2 2291118 - 819 2703040 - FAX: 819 2703042
Colombia Pasto - 130011 Calle Comercio - Teléfono: 819 2703040 - 819 2703042
www.ajcc.gov.co

HE: 89128000.3
CALLE ANTONIO VIAL VALENTIN
CALLE 1471 # 229A No. 4519 2 2291118 - 819 2703040 - FAX: 819 2703042
Colombia Pasto - 130011 Calle Comercio - Teléfono: 819 2703040 - 819 2703042
www.ajcc.gov.co

HE: 89128000.3
CALLE ANTONIO VIAL VALENTIN
CALLE 1471 # 229A No. 4519 2 2291118 - 819 2703040 - FAX: 819 2703042
Colombia Pasto - 130011 Calle Comercio - Teléfono: 819 2703040 - 819 2703042
www.ajcc.gov.co

HE: 89128000.3
CALLE ANTONIO VIAL VALENTIN
CALLE 1471 # 229A No. 4519 2 2291118 - 819 2703040 - FAX: 819 2703042
Colombia Pasto - 130011 Calle Comercio - Teléfono: 819 2703040 - 819 2703042
www.ajcc.gov.co

HE: 89128000.3
CALLE ANTONIO VIAL VALENTIN
CALLE 1471 # 229A No. 4519 2 2291118 - 819 2703040 - FAX: 819 2703042
Colombia Pasto - 130011 Calle Comercio - Teléfono: 819 2703040 - 819 2703042
www.ajcc.gov.co

HE: 89128000.3
CALLE ANTONIO VIAL VALENTIN
CALLE 1471 # 229A No. 4519 2 2291118 - 819 2703040 - FAX: 819 2703042
Colombia Pasto - 130011 Calle Comercio - Teléfono: 819 2703040 - 819 2703042
www.ajcc.gov.co

HE: 89128000.3
CALLE ANTONIO VIAL VALENTIN
CALLE 1471 # 229A No. 4519 2 2291118 - 819 2703040 - FAX: 819 2703042
Colombia Pasto - 130011 Calle Comercio - Teléfono: 819 2703040 - 819 2703042
www.ajcc.gov.co

HE: 89128000.3
CALLE ANTONIO VIAL VALENTIN
CALLE 1471 # 229A No. 4519 2 2291118 - 819 2703040 - FAX: 819 2703042
Colombia Pasto - 130011 Calle Comercio - Teléfono: 819 2703040 - 819 2703042
www.ajcc.gov.co

HE: 89128000.3
CALLE ANTONIO VIAL VALENTIN
CALLE 1471 # 229A No. 4519 2 2291118 - 819 2703040 - FAX: 819 2703042
Colombia Pasto - 130011 Calle Comercio - Teléfono: 819 2703040 - 819 2703042
www.ajcc.gov.co

HE: 89128000.3
CALLE ANTONIO VIAL VALENTIN
CALLE 1471 # 229A No. 4519 2 2291118 - 819 2703040 - FAX: 819 2703042
Colombia Pasto - 130011 Calle Comercio - Teléfono: 819 2703040 - 819 2703042
www.ajcc.gov.co

HE: 89128000.3
CALLE ANTONIO VIAL VALENTIN
CALLE 1471 # 229A No. 4519 2 2291118 - 819 2703040 - FAX: 819 2703042
Colombia Pasto - 130011 Calle Comercio - Teléfono: 819 2703040 - 819 2703042
www.ajcc.gov.co

HE: 89128000.3
CALLE ANTONIO VIAL VALENTIN
CALLE 1471 # 229A No. 4519 2 2291118 - 819 2703040 - FAX: 819 2703042
Colombia Pasto - 130011 Calle Comercio - Teléfono: 819 2703040 - 819 270304

comporta de manera burocrática y sus integrantes deben cumplir normas, además tienen⁵⁴ funciones específicas e individuales. El acta número 3 de directiva del 21 de noviembre de 1987 describe un ejemplo: "Toma la palabra el señor fiscal y solicita que se le copien textualmente las siguientes palabras: "La fiscalía va a ser drástica en hacer cumplir los estatutos." (p. 8)

Los comités, los cuales se encargan del desarrollo social, cultural, deportivo, educativo y religioso, aunque no manejan recursos su labor es indispensable debido a que ellos reproducen el sistema para mantenerlo a largo plazo, se comportan de manera grupal y aunque sus funciones buscan fines determinados no son específicas como las de los directivos; asamblea general, la cual es el órgano mayor ante decisiones que le competen a todos los habitantes del barrio, ellos son quienes en últimas reciben el beneficio por el cual trabaja la Junta de Acción Comunal.

"El sr. Presidente hace alusión a los diferentes comités y les recuerda en parte sus funciones, para que en lo posible se lleven a cabo actividades de interés general para toda la comunidad así: -comité de trabajo: realizar una actividad colectiva y/o juvenil. -comité de educación: organizar la pasada del niño. -comité de deportes: visitar a coldeportes y organizar un campamento más." (Junta de Acción Comunal [JAC] (1987). Acta número 2 de directiva. p. 6)

La función social de los líderes no puede entenderse por fuera del funcionamiento del sistema, debido a que éste es un todo que comprende el actuar de cada individuo como una forma de afianzar el sistema social. Dentro del análisis que se pudo realizar sobre la Junta de Acción Comunal del barrio El Calvario, se concluye que como sistema social posibilita a los actores, en este caso líderes sociales, la oportunidad de aportar al barrio y por lo tanto al sistema, pero no de forma individual sino de forma colectiva mediante la integración de los mismos a grupos denominados comités, los cuales tienen funciones específicas que buscan fines específicos. Cada

líder tiene la oportunidad de articularse al comité que mayormente le interese desarrollar y con⁵⁵ el cual quiere que su comunidad progrese. Entre los comités que se lograron identificar están: comité de deportes, comité de educación, comité de obras, comité pro defensa del Hospital Civil, comité pro pavimentación, comité de fiesteros, etc. Por lo tanto, dentro de estos comités existen los que reproducen el sistema y se mantienen en el tiempo, y los que son transitorios.

No obstante, la función social de los líderes y de los comités no es estática, debido a que los líderes van cambiando de comité al pasar los años, y muchas veces son reconocidos por líderes en diferentes espacios sociales. De esta manera, algunos comités son creados para solucionar problemas coyunturales.

Función social de los líderes religiosos

Los líderes religiosos son aquellos que se interesan por desarrollar y mantener la religión católica, la cual hace presencia en el barrio mediante la parroquia del Corazón de Jesús ubicada a un costado del Hospital Civil. La función social de los líderes religiosos tiene como finalidad reproducir y mantener en el tiempo las tradiciones católicas propias del barrio, evitando la pérdida y el olvido de la memoria colectiva religiosa particular. Esta labor se hace a través de la gestión y administración de las fiestas tradicionales o patronales, así lo describe la señora Carmela Checa actual secretaria de la Junta de Acción Comunal:

"La Junta trata de unir al barrio teniendo en cuenta las actividades de navidad del 31, en el cual en la navidad, la novena del niño se realiza por diferentes sectores, se nombra a las personas que van a colaborar, luego ellas ya se encargan de organizarse. Y la misa del 31 que ya hay unos fiesteros y se los nombra para las 5 de la mañana, que es con alborada..."

(C. Checa, comunicación personal, 30 de noviembre de 2018)

Para la organización de estas actividades, la Junta de Acción Comunal convoca a los⁵⁶ habitantes del barrio para colaborar en el desarrollo de las festividades: "El señor presidente pide la colaboración para los trabajos que se llevarán a cabo durante estos 3 meses teniendo en cuenta lo relacionado con las festividades de diciembre" (Junta de Acción Comunal [JAC] (2004). Acta numero 4 de directiva. p. 9), posteriormente, los líderes ya reunidos en el comité de fiesteros distribuyen responsabilidades y funciones a todos los habitantes del barrio, como se lo expresa en el Acta numero 2 de asamblea del 1 de noviembre de 2004, donde se escribe lo siguiente: "Se toma la decisión de que la novena se realizará en las casas, y la eucaristía en la capilla. Se pide a los habitantes que se arreglen las ventanas con series durante el mes de diciembre..." (p. 18)

Para Maurice Halwache la memoria colectiva religiosa es una memoria particular que "tiene por misión adaptar la memoria de la sociedad cristiana primitiva (anterior) a un presente siempre cambiante." esto corresponde a una necesidad de superar los cambios que fracturan las tradiciones religiosas y que por ende fracturan esta memoria colectiva particular. Para el caso del barrio El Calvario, la función social de los líderes religiosos también cumple con esas expectativas, conllevando a mantener la estructura del sistema cultural y así evitar el olvido de la memoria colectiva religiosa. Las transformaciones físicas y sociales del entorno del barrio dificultan desarrollar las tradiciones del barrio, y por ende, mantener esta memoria colectiva particular, sin embargo, como lo afirma Maurice Halwache, los marcos sociales de la memoria colectiva religiosa se van transformando para hacer posible su creencia central. De esta manera, tradiciones o fiestas que se realizaban en lugares específicos se trasladan a otros sitios para su realización:

"Como miembro del comité del Hospital Civil, me dijeron que por qué el Calvario no hacia nuevamente las procesiones hacia el Corazón de Jesús como en años anteriores cuando se adoraba a la imagen en su pedestal, y que por qué el rector del CONALJAM (Colegio

Artemio Mendoza Carvajal) había cerrado y cercado el pedestal, que el monumento del⁵⁷ Corazón de Jesús es nuestro" (Junta de Acción Comunal [JAC] (1989). Acta de asamblea. p. 41)

Función social de los líderes deportivos

La actividad deportiva se constituye en una de las funciones que logra darle identidad y sentido de pertenencia al barrio El Calvario. El desarrollo del deporte está muy ligado a la constitución legal de la Junta de Acción Comunal, debido a que muchos comenzaron su trayectoria como líderes del barrio integrando primero los diferentes comités, entre ellos el de cultura y deporte. Así, el líder social y deportivo José María Obando comenta la importancia de afiliarse a la Junta Comunal desde el club de fútbol que han conformado en el mismo año:

"...principalmente mi persona se afilió como un habitante más del barrio, y como miembro o jugador de un equipo que habíamos fundado, organizado en esos días, que se llamo el Deportes Calvario. Entonces, dentro de la organización, en ese tiempo, de las Juntas Comunales, habían que tener diferentes comités de trabajo, y entre ellos estaba relacionado el de cultura, y en el de cultura entraba el deporte. Nosotros ya organizando que ya estaba el club Deportes Calvario integramos esa Junta y por medio de ella nos hicimos filiales de la misma y seguimos adelante con nuestro club." (J. Obando, comunicación personal, 1 de diciembre de 2017)

De esta manera, se observa el interés de los líderes deportivos en integrar la Junta Comunal con el objetivo de desarrollar el deporte, específicamente el fútbol. Esta afiliación y participación de los líderes deportivos afianzaría la identidad barrial y el sentido de pertenencia de los moradores, debido a que los logros obtenidos en el fútbol comienzan desde el mismo año que la Junta Comunal consigue la personería jurídica, en el año de 1964, como lo consta en el siguiente

documento, donde el club de fútbol denominado "Deportes Calvario", obtiene el título de 58 campeón en el torneo "Ciudad de Pasto" de 1964 organizado por el Club Social Deportivo Agualongo.

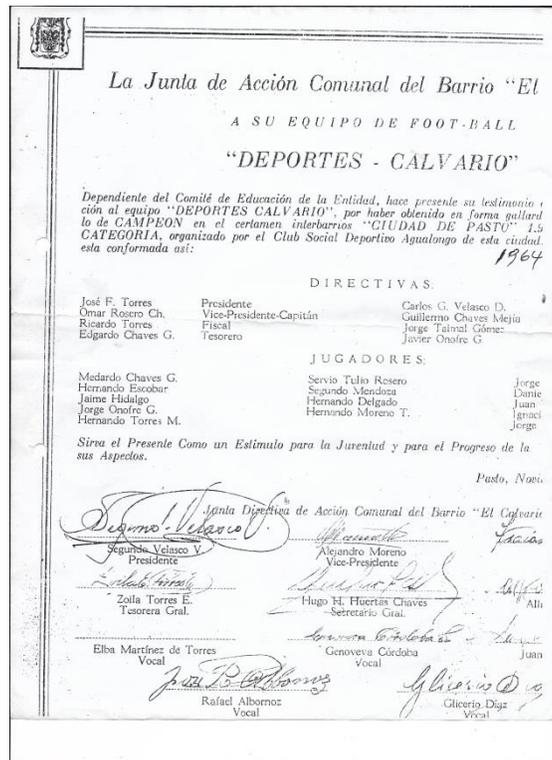


Figura 13: Reconocimiento de la Junta Directiva al Club Deportes Calvario por ganar el campeonato Ciudad de Pasto en 1964. Fuente: Junta de Acción Comunal.

La función del líder deportivo esta enfocada a incentivar a los diferentes moradores en la práctica deportiva, y en buscar espacios donde puedan tener oportunidades de participar y competir. No obstante, los espacios propicios para desarrollar este tipo de actividades se pueden dar de dos maneras, la búsqueda de espacios que ofrecen las diferentes instituciones tanto públicas o privadas, o la creación los mismos pero exclusivamente para vecinos del sector: "Informa que se pretende hacer un campeonato relámpago participando en diferentes deportes como baloncesto, tenis, fútbol de salón, voleibol, tejo, taekwondo, ajedrez, en los sexos masculino y femenino por

medio de la Gobernación e indernariño." (Junta de Acción Comunal [JAC] (2005). Acta numero⁵⁹ 2 de directiva. p. 21)

Función social de los líderes sociales

La función de los líderes sociales es aquella que se enfoca en el desarrollo y bienestar de los habitantes del barrio, estos líderes se preocupan por conseguir beneficios en pro de la salud de los diferentes moradores sin distinción de raza, credo, edad, género o etnia. La mayoría de líderes sociales son muy buenos para gestionar capacitaciones o programas sociales que pueden aprovechar sus vecinos. Es importante resaltar que esta labor los constituye como potenciales presidentes de la Junta de Acción Comunal por su liderazgo en los diferentes ambientes tanto de la política como la administración pública. De esta manera, las características de estos líderes son las siguientes: liderazgo, gestión, organización, compromiso y buenas relaciones sociales. Un ejemplo de ello es la siguiente cita del libro de actas:

"La consecución en cabildos de la entrega de algunos salones comunales adyacentes al salón comunal, de la escuela Hermogenes Zarama para la creación de talleres que beneficien a todos los estudiantes del colegio Artemio Mendoza como a la comunidad del barrio El Calvario, Corazón de Jesús y barrios aledaños. Conjuntamente con la Junta de Acción Comunal del barrio Corazón de Jesús se ha logrado conseguir los almuerzos comunitarios para las personas de la tercera edad, los que se están realizando en el salón comunal del Corazón de Jesús. También se viene adelantando en unión con el Departamento y el Municipio el arreglo del parque del hospital civil, se adelanta también la demolición del muro de la Cra 24 el cual presentaba un peligro para la comunidad. Se consiguieron unos carnets del SISBEN para algunos habitantes del barrio El Calvario" (Junta de Acción Comunal [JAC] (2005). Acta numero 8 de directiva. p. 24)

Así, los líderes sociales muchas veces se encargan de organizar a los demás líderes y⁶⁰ garantizar el liderazgo en los procesos sociales que el barrio necesita, haciendo convenios o llevando a instituciones públicas y privadas que pueden prestar algún servicio social en el barrio: "Se da a conocer que se va a tener servicios de sicólogos, enfermeras de la Universidad Mariana y del Hospital San Pedro" (Junta de Acción Comunal [JAC] (2004). Acta de numero 2 de Asamblea. p. 18)

La relación de la Junta de Acción Comunal y los líderes con las entidades territoriales

La relación de las JAC con las instituciones públicas como Alcaldía, Gobernación, Concejo Municipal, Asamblea Departamental, etc. es una relación que tiene mucho tiempo, de hecho la personería jurídica de la Junta de Acción Comunal del barrio El Calvario es otorgada por la Gobernación de Nariño en 1964, lo que es considerado como la primera relación legal con la organización comunitaria. Esto significa que esta relación influye en el funcionamiento de la JAC, sin ser el motivo de creación debido a que existían procesos comunitarios anteriores que propendían por el progreso de la comunidad.

La relación, cada vez más estrecha entre las instituciones públicas y la JAC tiene efecto en las siguientes características: Legalización de los procesos comunitarios y la organización civil como tal; estructuración social y normativa de la misma, donde se jerarquiza a través de funciones específicas de los líderes (Presidente, vicepresidente, fiscal, etc.); posibilidad de obtener recursos públicos para administrar, ejecutar y funcionar como organización civil descentralizada (Proceso de planeación local y presupuesto participativo). La relación de las JAC con la oficina de desarrollo comunitario es específicamente sobre proyectos sociales, en muy pocas ocasiones se hacen proyectos de infraestructura como construcción de vías, para estos procesos buscan otras entidades, o relaciones políticas.

Transformación física y social del colegio Artemio Mendoza Carvajal

El Colegio Artemio Mendoza Carvajal constituye una de las transformaciones más importantes del sector, ya que un espacio social con una función social definida cambia debido a la transformación del espacio físico. Este proceso fue llevado a cabo por líderes del barrio El Calvario y del barrio Corazón de Jesús, quienes ofrecieron el espacio para que se construyera ahí el colegio, el líder comunitario Jesús Revelo comenta el proceso:

"...y este colegio funcionaba aquí al respaldo del colegio Javeriano, aquí en el centro...
...era un colegio en una casa muy antigua, ahí funcionaba y parecía que ya el colegio entiendo no tenía la suficiente capacidad de espacio para seguir educando a los muchachos. Entonces parece que es de parte la Junta, de unos señores de aquí, don José María Obando y de otro señor que ya murió, don Justo Peregrino Hidalgo, ellos ofrecieron el estadio para que se traslade ese colegio, ellos se apersonaron en ese sentido y trajeron la educación a esta parte de acá. Entonces el colegio José Artemio Carvajal esta instaurado ahí desde 1979 cuyo primer rector fue un licenciado que llamo Tomas Insuasti." (J. Revelo, comunicación personal, 30 de noviembre de 2017)

El proceso mediante el cual se logra la construcción del colegio Artemio Mendoza Carvajal se hace gracias a la colaboración de las Juntas de Acción Comunal de los barrios El Calvario y Corazón de Jesús, las cuales consiguieron otorgar el terreno donde quedaba la cancha de fútbol del sector para la materialización del proyecto. Este proceso buscaba brindar el acceso a la educación a los jóvenes de los dos barrios:

"Dado esto, también vimos la necesidad nosotros, de que había una comunidad educativa muy grande que ya estaban terminando sus estudios de primaria en los centros educativos

del centro, y ya también con el servicio que prestaba nuestra escuela Hermógenes⁶² Zarama acá en nuestro barrio, la necesidad de conseguir un colegio donde vayan a hacer su secundaria los educandos. Mi persona con la ayuda de un gran líder que tuvo el barrio Corazón de Jesús, que lastimosamente no hace muchos meses falleció, don Justo Peregrino Hidalgo, hicimos todas las gestiones de que se construyera en este sector el colegio Artemio Mendoza. Conocedor mi persona de que había una partida para hacer esa construcción, pues luchamos con compañía de don Justo Peregrino para convencer al señor rector, el señor Obando, que era rector en ese entonces, para que esa construcción de ese colegio se la hiciera acá en este sector. Aunque en ese momento ya teníamos una canchita de fútbol, pues no muy reglamentaria, pero en la cual podíamos distraer a la comunidad deportiva en este sector, hicimos de que ese predio lo pudiera ocupar la construcción del colegio Artemio Mendoza" (J. Obando, comunicación personal, 1 de diciembre de 2017)

Así describe uno de los líderes el cambio de función social que prestaba el lugar, pasó de una función deportiva a educativa, y describe que el cambio se dio por el bienestar de la comunidad en general.

"...beneficioso para toda una comunidad educativa que se a preparado ahí, y ha servido de mucho, porque usted sabe que la educación esta por encima de todo, a pesar de haber declinado de que se termine con el deporte pero pues se construyo algo más importante como es un espacio grande y bueno para la educación para todas las personas." (J. Revelo, comunicación personal, 30 de noviembre de 2017)

Transformación física y social del monumento al Sagrado Corazón de Jesús

Los líderes sociales identificaron otra importante transformación física y social del barrio, la cual esta dada por el cierre del monumento al sagrado corazón de Jesús:

"Antes quedaba bien bonito porque desde ahí se miraba toda la ciudad, y desde el parque⁶³ se lo miraba al monumento. Entonces esa era la atracción, que cada año venían en procesión desde el parque Nariño, desde Cristo Rey, desde San Juan, hacían el recorrido hacia acá, que era pues, una hermosura de ver, toda la gente devota del Sagrado Corazón de Jesús, grandes, pequeños, ricos, pobres, venían a participar y a pasar el día, porque ahí teníamos la cancha de fútbol, ahí donde está el colegio." (L. Ruiz, comunicación personal, 6 de diciembre de 2017)

En este relato el señor Luis Carlos Ruiz nos cuenta cómo ha cambiado el imaginario social colectivo del monumento al Sagrado Corazón de Jesús debido al deterioro del mismo, donde no está inmerso el sistema de objetos y acciones de Milton Santos. Este es un ejemplo claro de pérdida de memoria histórica colectiva, debido a que el deterioro del espacio social, acompañado del difícil acceso, desencadenó en el olvido de prácticas sociales como lo son las prácticas religiosas, específicamente la fiesta del Sagrado Corazón de Jesús.

Describe la transformación física que sufrió el monumento debido a que en el predio donde ahora está el colegio Artemio Mendoza Carvajal estaba la cancha de fútbol del barrio El Calvario, lugar que por sus características físicas propias brindaba la posibilidad de albergar mucha gente y su acceso no era restringido, es decir, el acceso al monumento era libre, no obstante, con la construcción del colegio el espacio dejó de ser social para ser solo físico, y comenzó a deteriorarse, transformando no solo su forma física, sino también el imaginario social colectivo.



Figura 14: Fotografía de la inauguración del Corazon de Jesús en el año de 1921.

Fuente: museo Juan Lorenzo Lucero.



Figura 15: Fotografía del monumento al Sagrado Corazon de Jesús. Fuente: esta investigación.

Año 2017

Transformación social y física del Hospital Civil

Aunque no se logró conocer la fecha exacta de la construcción del Hospital Civil se concluye que ésta fue anterior a la Junta de Acción Comunal, sin embargo, la influencia de los distintos líderes sociales en la transformación de este centro de salud es indispensable para la construcción de la memoria histórica del barrio El Calvario. Los líderes cuentan sobre los primeros servicios que prestaba esta entidad de salud, donde su atención se focalizaba a enfermos de tuberculosis de los diferentes municipios del Departamento de Nariño.

"En ese tiempo me recuerdo se había construido recién el Hospital Civil, el cual pues era un hospital que se lo hizo para atender solamente a la gente que sufría de los pulmones o tuberculosis. Y también se lo utilizó, cuando llegaron las hermanas franciscanas de España, vinieron acá y ellas evangelizaban dentro de la religión católica. De eso el barrio El

Calvario empezó a progresar porque este hospital, que le llamaban el Hospital Civil,⁶⁵ pues estaba destinado, como ya les dije anteriormente, a atender a los enfermos que venían de los pueblos porque en ese tiempo se propago mucho la enfermedad de la tuberculosis."

(L. Ruiz L, comunicación personal, 6 de diciembre de 2017)

De esta manera se observa la importancia del hospital debido a las funciones que prestaba a los habitantes del sector, como una entidad de salud y como lugar para la difusión y reproducción de la religión católica. Las hermanas franciscanas, quienes administraron el Hospital Civil durante mucho tiempo, influenciaron el sector mediante el ejercicio de la religión católica, de hecho participaron en la construcción de otros lugares como el monumento Escudo de Pasto en Honor a la Virgen de Fátima o la capilla del sagrado Corazón de Jesús que queda a un lado del hospital.



Figura 16: Imagen del hospital civil y la capilla. Fuente: esta investigación. Año 2017.

El señor Guillermo Mesías Torres cuenta como cambió las funciones y servicios que⁶⁶ prestaba el Hospital Civil luego de que las hermanas franciscanas dejaran la administración del mismo: "El hospital que le hicieron el cambio, era regentado por las madres franciscanas, muy bien administrado, pero la verdad es que el servicio que presta este hospital es deficiente." (G. Mesías, comunicación personal, 30 de noviembre de 2017)

Para los habitantes del sector y para los líderes integrados en la Junta de Acción Comunal, el Hospital Civil es un importante lugar debido a las funciones que ha prestado durante más de 50 años, el cual se ha desarrollado gracias a la labor de los líderes sociales del sector, el señor José María Obando cuenta como fue la participación de la Junta de Acción Comunal en el proceso de recuperación:

"Otra cuestión muy importante, que se colaboro con la Junta Comunal es por ejemplo cuando hubo el deterioro del antiguo Hospital Civil porque era una construcción de tapia que le llamábamos, tapia pisada, la cual sufrió bastante deterioro con los últimos sismos que sufrió acá nuestra comunidad. Necesariamente logramos que no quedáramos sin el servicio del hospital y se creo un puesto de salud en el barrio, el cual presto bastante servicio pero dada la situación que teníamos de necesidad de que tengan pues sus servicios mejor prestados en salud acá en nuestro sector, empezamos con un comité que se creo pro construcción del hospital, y en base a mi presidencia que en ese momento estaba de la Junta Comunal del Calvario, hicimos todo lo posible para que el hospital no desapareciera. Y ya nuevamente, dejando de pasar de puesto de salud se convirtiera en hospital que tenemos en el momento" (J. Obando, comunicación personal, 1 de diciembre de 2017)

En el folio de actas de los años 2004 a 2005 se evidencia la presencia del comité pro construcción del Hospital Civil en las reuniones de directiva y de asamblea.



Figura 17: Imagen del antiguo Hospital Civil. Fuente: museo Juan Lorenzo Lucero. Año sin estimar.

Transformación física y social del monumento Escudo de Pasto en honor a la Virgen de Fátima.

El monumento Escudo de Pasto en honor a la Virgen de Fátima constituye en un espacio social construido por la gente con la colaboración de las hermanas franciscanas. Este Monumento está ubicado en la calle 27 con carrera 24 en el barrio El Calvario frente al Hospital Civil, y rinde homenaje a la Virgen de Fátima y al escudo de armas de la ciudad de Pasto. Es una clara evidencia de la memoria colectiva representada en un imaginario social colectivo que se unifica con las creencias religiosas, debido a que fue construido en 1954 con la ayuda de vecinos de la localidad y la donación del lote por parte del hacendado Gerardo Luna. La idea de construir el monumento a la virgen de Fátima surge a partir de una iniciativa del señor Guillermo Mesías Rivas vecino del barrio El Calvario en conjunto con la congregación de las Madres Franciscanas, quienes tenían en su poder la administración del Hospital Civil: "El monumento fue idea de mi padre llamado Guillermo Mesías Rivas ya fallecido... ...y fue un diseño de mi padre y se empezó a elaborar el documento con las madres franciscanas." (G. Mesías, comunicación personal, 30 de noviembre de 2017) Este espacio social fue remodelado para el aniversario de los 50 años, de hecho un

importante periódico hizo una noticia de esta celebración, donde la comunidad reunió esfuerzos⁶⁸ para que fuera restaurado.

Monumento a la Virgen de Fátima cumple 50 años

Mañana domingo se celebran los 50 años del monumento de la virgen de Nuestra Señora de Fátima, en el barrio El Calvario, uno de los más antiguos de la ciudad de Pasto.

En el año 1954 al señor Guillermo Mesías Rivas, ya fallecido, le surgió la idea de construir un monumento en homenaje a la Virgen, que posteriormente las Hermanas Capuchinas, administradoras del Hospital Civil en aquel entonces, y con el apoyo de los vecinos, inician el proceso de la construcción.

La programación, que se desarrollará durante el día, también incluye un homenaje a las madres de este sector y empezará a las 8 y 30 de la mañana con una concentración y desfile multicolor de la parroquia del Sagrado Corazón de Jesús y algunas instituciones educativas de la Comuna 11, que arranca desde la plazuela del Hospital Civil y recorre las principales calles de los barrios Calvario y Corazón de Jesús.

A las 9 colocación de la primera piedra para la construcción del santuario Sagrado Corazón de Je-



Cincuenta años de construido cumple este monumento a la Virgen de Fátima en el barrio Calvario.

sús, con la presencia del obispo de Pasto o su representante, y autoridades del municipio. A las 10 a.m eucaristía celebrada por el párroco Teófilo Pasco. Y a las 11 programación cultural con la presentación de la Ronda Lírica, Mariachi Veracruz, grupos de danzas del sector y dramatizaciones.

“Se han vinculado a esta celebración los seminaristas del barrio, el comité económico pastoral, pastoral misionera y los movimientos juveniles de la zona.

PEDAGOGIA COMUNAL

Figura 18: Imagen del periódico Diario del Sur. Fuente: Guillermo Mesías Torres. Año 2004.

Este monumento representa la idiosincrasia de los habitantes del sector debido a que durante mucho tiempo se celebraron misas y procesiones hasta el lugar, además, muchos colegios de la ciudad de Pasto tenían como tradición el lugar para la toma de fotos de los graduados de cada año para las revistas de fin de año.



Figura 19: fotografía de la celebración de los 50 años del monumento Escudo de Pasto en honor a la Virgen de Fátima. Fuente: Alicia Burgos. Año 2004.

CONCLUSIONES

La memoria histórica se puede condiderar como esa historia contrahegemonica que parte desde los recuerdos de los habitantes y cuenta un proceso diferente a lo planteado por las instituciones y la historia universal de los enciclopedistas. La memoria funciona como una estructura donde confluyen varios aspectos como: el lenguaje, el contexto, el otro (sujeto), las memorias particulares y la reflexión que hace quien recuerda y reconstruye el pasado, definiendo a la memoria como algo social y colectivo, al igual que la historia. De esta manera, la memoria histórica le permite a las personas reconstruir su pasado y su historia desde una perspectiva propia que esta cargada de significados para quien realiza el proceso.

En tal sentido, recuperar la historia cominal, en este caso el de el barrio El calvario de la ciudad de Pasto posibilita encadenar un abanico de fuentes, en este caso en primer medida las orales que se convierten en informaciones de pindispensable y asi a la vez recurrir a los recuerdos, documentos, material audiovisual, fuentes iconográficas etcy de esta forma activar la memoria; Es asi, que la recuperación de la memoria colectiva permite la revaloración del carácter comunitario, constituyéndose en sustento de la permanencia en el espacio tiempo, y en este caso la importancia

de la JAC y a una aproximación a los hechos históricos trascendentales en la historia del barrio,⁷⁰ aportando sentido de identidad y pertenencia de los procesos comunales.

El ejercicio de memoria histórica realizado en el barrio El Calvario del municipio de Pasto, nos permitió entender la dinámica social e histórica propia de comunidades barriales, donde la configuración de los procesos comunales y el desarrollo del espacio físico y social del barrio, no pueden entenderse el uno sin el otro. El papel de entidades públicas como la Alcaldía de Pasto y la Gobernación de Nariño posibilitaron la institucionalización de la organización comunitaria Junta de Acción Comunal, lo que generó más y mejores espacios para el liderazgo social, deportivo y religioso, en el barrio. De esta manera, los líderes encontraron una forma de progresar como comunidad de la mano de la Alcaldía Municipal, Gobernación y Gobierno Nacional, contribuyendo desde su actuar, pensar, sentir y vivir, a la formación y transformación social del barrio.

Bibliografía teorica

- Augé, M. (1998). *Los no lugares, espacios de anonimato*. Barcelona: Gedisa .
- Bloch, M. (1997). *Reflexiones de un historiador sobre las falsas noticias de la guerra*
[*Réflexions d'un historien sur les fausses nouvelles de la guerre*]. París : Armand Colin.
- Bourdieu, P. (1965). *La fotografía: un arte intermedio*. México DF: Editorial gustavo gili, SA.
- Coraggio, J. L. (1994). *Territorios en transición*. México DF: Universidad Nacional Autónoma de México.
- Durkheim, E. (1993). *Las formas elementales de la vida religiosa* . Madrid: Alianza .
- Fals borda, O. (1979). *Historia doble de la costa* . Bogotá: Carlos valencia editorial .
- Foucault, M. (1993). *La microfísica del poder*. Madrid : Ediciones la piqueta .
- Giner, S. (2001). *Teoría sociológica clásica* . Madrid : Editorial ariel.
- Goffman, E. (1993). *La presentación de la persona en la vida cotidiana* . Buenos aires : Amorrortu.
- Halbwachs, M. (2004). *Los marcos sociales de la memoria*. Barcelona: Anthropos editorial .
- Jaek, H. P. (1978). Die materialistische Erklärung des gesellschaftlichen Formationsprozesses.
Zur Entstehung des Kategoriensystems der dialektisch-materialistischen
Geschichtsauffassung von Karl MARX und Friedrich. *Engelberg/Küttler*, 19-90.
- López, Á. (2005). La teoría de la acción en Weber, Parsons y Habermas: algunas consideraciones críticas. *FORO. Revista de Ciencias Jurídicas y Sociales, Nueva época*, 179-201.
- Martin, M. (1977). La epistemología de la dialectica social. *Revista española de la opinión pública* n° 47, 57-76.

- Martinez, P. (2006). El método de estudio de caso, estrategia metodológica de la investigación 72 científica. *Pensamiento y gestion* , 165-193.
- Marx, K., & Engels, F. (2014). *La ideología alemana*. Madrid : Ediciones akal.
- Nora, P. (1986). *Les Lieux de mémoire: la République*. Paris: Gallimard.
- Parsons, T. (1968). *Hacia una teoría general de la acción*. Buenos aires: Editorial kapelusz s.a.
- Parsons, T. (1968). *La estructura de la acción social*. Madrid : Ediciones guadarrama.
- Parsons, T. (1999). *El sistema social* . Madrid: Alianza editorial.
- Ritzer, G. (2001). *Teoría Sociológica Moderna*. Madrid : McGraw-Hill.
- Rouso, H. (1998). Réflexions sur l'émergence de la notion de mémoire. En M. Verlhac, *Histoire et mémoire : Conférences de P. Ricoeur, J.a Barash, O. Abel, H. Rouso, F. Bédarida*. (pág. 96). Grenoble: Sceren - CRDP de la academia de Grenoble.
- Santos, M. (2000). *La naturaleza del espacio*. Barcelona: Editorial ariel.
- Thompson, P. (2004). *Historia, memoria y pasado reciente*. Rosario: Homosapiens ediciones.
- Weber, M. (2014). *Economía y sociedad* . Mexico D.F: Fondo de cultura economía .
- Yin, R. (2006). *Investigación sobre estudio de casos, diseño y metodos*. Madrid : Sage publications.

Estudios de caso locales que aportan al contenido del proyecto

- Alcaldía de Pasto. (23 de Septiembre de 2013). *Alcaldía de Pasto*. Obtenido de Alcaldía de Pasto: <http://www.pasto.gov.co/index.php/participacion-ciudadana/1365-una-breve-historia-de-cabildos-en-el-municipio-de-pasto>
- Alianza para el progreso . (1961). La conferencia de punta del este . *Carta de punta del este*, (págs. 187-203). Punta del este .

Ander-Egg, E. (2006). *La problemática del desarrollo de la comunidad*. Buenos aires: Lumen 73
hvmánitas.

Caniuqueo, S. (29 de Noviembre de 2018). Sociedad o violencia: ¿qué paz queremos para el
wallmapu? . *The clinic*, pág. 10.

Centro nacional de memoria histórica . (09 de Agosto de 2018). *Centro nacional de memoria
histórica* . Obtenido de Centro nacional de memoria histórica :
http://www.centrodememoriahistorica.gov.co/multimedias/MemoriasExpresivasRecientes/Memoria_H/cauca/minga/index.html

El espectador. (9 de Abril de 2018). *Verdad y memoria*. Obtenido de El espectador:
<https://colombia2020.elespectador.com/verdad-y-memoria/la-memoria-no-solo-es-un-proyecto-de-las-elites-thomas-kruger>

Fajardo Montaña, D. (2009). *Territorios de la agricultura Colombiana*. Bogota: Editorial
Universidad Externado.

Figuerola, J., & Ordóñez, W. (2004). *Caracterización de la evolución urbana en los barrios de la
comuna cinco de la ciudad de san juan de pasto periodo 1970 -2000*. Pasto: Universidad
de Nariño.

Gomez, E. (2008). Geopolítica del desarrollo comunitario: reflexiones para trabajo social.
Revista de sociedad, cultura y desarrollo sustentable , 519-542.

Lloret Blackburn, V. (18 de Noviembre de 2018). *National geographic*. Obtenido de National
geographic: https://www.nationalgeographic.com.es/historia/grandes-reportajes/restos-primera-guerra-mundial_13471/2

Mondragón, H. (2002). Expresiones del campesinado. 1-59.

Moscardi, E. (1994). *El agro colombiano ante las transformaciones de la economía*. Bogotá: 74

Tercer Mundo Editores.

Ospina, Y. (30 de Septiembre de 2018). Así es como el barrio El Piloto se convertirá en una galería de arte al aire libre. *El país*, págs. 1-7.

Pérgolis, J. (2000). La plaza de Bolívar. En F. Viviescas, B. Correa, R. Jaramillo Vélez, G. Hoyos Vásquez, A. Silva Téllez, F. Zambrano, . . . L. Jiménez, *La ciudad: hábitat de diversidad y complejidad* (pág. 351). Bogotá: Universidad Nacional de Colombia.

Redacción cundinamarca. (2012 de Febrero de 2012). Llamam a los jóvenes de Soacha a integrar las Juntas de Acción Comunal. *El tiempo*, pág. 1.

Saldarriaga Roa, A. (2000). Imagen y memoria en la construcción cultural de la sociedad. En F. Viviescas, B. Correa, R. Jaramillo Velez, G. Hoyos Vásques, A. Silva Télles, F. Zambrano, . . . L. C. Jiménez, *La ciudad: habitat de diversidad y complejidad* (págs. 154-166). Bogota : Universidad Nacional de Colombia.

Sanchez, C. (2014). La relación hombre - naturaleza - sociedad y su enfoque en los estudios sociales humanísticos: vision desde lo local. *Revista caribeña de ciencias sociales* .

Suárez, M. (2003). Interrelación entre la identidad de barrio y la identidad personal. Un estudio a través de la memoria. *Zainak*, 787-802.

Torres, E., & Tutistar, D. (2007). *Reconstrucción histórica de la dinámica social del barrio obrero a partir de la memoria colectiva de sus habitantes*. Pasto : Universidad de Nariño.

Universidad Nacional de Colombia . (09 de Agosto de 2018). *Agencia de noticias Universidad* 75

Nacional de Colombia. Obtenido de Agencia de noticias UN:

<http://historico.cartauniversitaria.unal.edu.co/ediciones/28/03carta.html>

Valencia, L. (2009). *Historia, realidad, pensamiento y perspectivas de la acción*

comunal en Colombia. Bogotá: Escuela superior de administración pública.

Zuñiga, E. (1988). La encomienda en el distrito de Pasto. Siglo XVI. En O. Villarreal, E.

Zuñiga Eraso, P. Verdugo Moreno, G. A. Narvaez , F. Eraso Benavides, B. Ceron Solarte,

... J. Guerrero A, *Pasto 450 años de historia y cultura* (págs. 89-124). Quito: Ediciones

IADAP.

Legislación

Congreso de Colombia . (25 de Noviembre de 1958). Ley 19. *Sobre la reforma administrativa* .

Bogotá, Colombia.

Congreso de Colombia. (5 de Junio de 2002). Ley 743. *por la cual se desarrolla el artículo 38 de*

la Constitución Política de Colombia en lo referente a los organismos de acción

comunal. Bogotá, Colombia.

Congreso de Colombia. (10 de Junio de 2011). Ley 1448. *Ley de víctimas* . Bogotá, Colombia .

Congreso nacional de Colombia, c. (2005). *Ley 975* . Bogotá: Gobierno de Colombia.

Ministerio del interior. (2010). *Mininterior*. Obtenido de Organizaciones de acción

comunal: [https://www.mininterior.gov.co/mision/direccion-para-la-mocracia-](https://www.mininterior.gov.co/mision/direccion-para-la-mocracia-participacion-ciudadana-y-accion-comunal/accion-comunal/organizaciones-de-accion-comunal-oac)

[participacion-ciudadana-y-accion-comunal/accion-comunal/organizaciones-de-accion-](https://www.mininterior.gov.co/mision/direccion-para-la-mocracia-participacion-ciudadana-y-accion-comunal/accion-comunal/organizaciones-de-accion-comunal-oac)

[comunal-oac](https://www.mininterior.gov.co/mision/direccion-para-la-mocracia-participacion-ciudadana-y-accion-comunal/accion-comunal/organizaciones-de-accion-comunal-oac)

Checa, C. (30 de Noviembre de 2018). Construcción de la memoria histórica del barrio el calvario del municipio de pasto desde los procesos comunitarios más significativos de la junta de acción comunal en el periodo 1964 - 2018. (H. Ortiúz, & P. Gustín, Entrevistadores)

Herrera, E. (30 de Enero de 2019). Construcción de la memoria histórica del barrio el calvario del municipio de pasto desde los procesos comunitarios más significativos de la junta de acción comunal en el periodo 1964 - 2018. (H. Ortiúz, & P. Gustín, Entrevistadores)

Mesías, G. (30 de Noviembre de 2017). Construcción de la memoria histórica del barrio el calvario del municipio de pasto desde los procesos comunitarios más significativos de la junta de acción comunal en el periodo 1964 - 2018. (H. Ortiz, & P. Gustin, Entrevistadores)

Obando, J. M. (1 de Diciembre de 2017). Construcción de la memoria histórica del barrio el calvario del municipio de pasto desde los procesos comunitarios más significativos de la junta de acción comunal en el periodo 1964 - 2018. (O. Héctor, & G. Pablo, Entrevistadores)

Revelo, J. (30 de Noviembre de 2017). Construcción de la memoria histórica del barrio el calvario del municipio de pasto desde los procesos comunitarios más significativos de la junta de acción comunal en el periodo 1964 - 2018. (H. Ortiz, Entrevistador)

Ruiz, C. (20 de Septiembre de 2018). Construcción de la memoria histórica del barrio el calvario del municipio de pasto desde los procesos comunitarios más significativos de la junta de acción comunal en el periodo 1964 - 2018. (H. Ortiz, & P. Gustín, Entrevistadores)

Ruiz, L. (6 de Diciembre de 2017). Construcción de la memoria histórica del barrio el calvario ⁷⁷
del municipio de pasto desde los procesos comunitarios más significativos de la junta de
acción comunal en el periodo 1964 - 2018. (H. Ortiz, & P. Gustín, Entrevistadores)

Fuentes de investigación secundaria

Junta de Acción Comunal barrio El Calvario. (15 de Enero de 2005). Folio de Actas 2004 - 2016.
Pasto, Nariño, Colombia.

Junta de Acción Comunal del barrio El Calvario. (27 de Mayo de 1989). Folio de actas 1989 -
1990. Pasto, Nariño, Colombia.

Anexo A**Guía para la elaboración de entrevistas semiestructuradas para líderes de la Junta de Acción Comunal del barrio El Calvario**

- a) Información general: aquí se busca recolectar información personal y social relativa a los siguientes aspectos: sexo, edad, estado civil, lugar de nacimiento, estrato socio económico de la vivienda, ocupación, tiempo de residencia en el barrio, nivel de educación, año en el que llegó al barrio y tiempo que lo ha habitado.
- b) información del Barrio: con el fin de conocer aspecto histórico del barrio, sus transformaciones tanto físicas como sociales.
- c) Relación con la Junta de Acción Comunal: en esta sección se pretende indagar acerca de la relación que tiene con la Junta de Acción Comunal y el cargo que ocupa.
- d) Tiempo en la Junta de Acción Comunal: aquí la información va a determinar el tiempo que lleva como líder del barrio.
- e) Aspectos en los que incidido la Junta de Acción Comunal: en este módulo las preguntas arrojaran la forma de apropiación del territorio y la transformación del mismo a través del liderazgo.
- f) Relación con la sociedad y los entes directores del estado: este módulo se indagará sobre la relación que tiene la Junta de acción comunal con los habitantes del barrio y con la alcaldía de pasto.

Anexo B

Formatos para talleres participativos

Taller 1: La telaraña

Participantes: 14 integrantes de la Junta de Acción Comunal

Lugar: Salon comunal del barrio El Calvario

Duración del taller: 4 horas

Contenido: Papel de los líderes

Función social de los líderes

Objetivo: Identificar la función social de los actores clave del barrio El Calvario que hacen el papel de líderes.

Metodología: Con la ayuda de la técnica conocida como la telaraña se establece identificar la función social de los actores clave del barrio El Calvario que hacen el papel de líderes.

Materiales:

- Una madeja de lana

Taller 2: El cubo

Participantes: 14 integrantes de la Junta de Acción Comunal

Lugar: Salon comunal del barrio El Calvario

Duración del taller: 4 horas

Contenido: Estado actual del barrio El Calvario

Objetivo: Realizar un diagnóstico con la participación de la comunidad para conocer las condiciones actuales del barrio El Calvario.

Metodología: Se realizará la técnica de cubo, en donde se utilizaran un cubo de diferentes⁸⁰ colores, a cada color del cubo le corresponderá una pregunta que será respondida por el participante que arroje el cubo, esta metodología sirve para realizar un diagnóstico mediante el cual con la participación de la comunidad se puede saber cómo está el barrio.

Materiales:

- Un cubo de carton cartulina pintado de colores de 20cm de ancho, 20cm de largo y 20cm de alto

Taller 3: El árbol genealógico

Objetivo: Indagar colectivamente con los líderes en los aspectos históricos más importantes del barrio El Calvario según la Junta de Acción Comunal

Participantes: 14 integrantes de la Junta de Acción Comunal

Lugar: Salon comunal del barrio El Calvario

Duración del taller: 4 horas

Contenido: Aspectos históricos del barrio El Calvario

Metodología: Se realizará “El árbol genealógico” que consiste en un árbol en cartulina, el cual será llenando al estilo de papelografo con diferentes aspectos históricos del barrio que cada participante conozca.

Materiales:

- Dos pliegos de cartulina
- 200 hojas de colores tamaño carta
- Cinta de enmascarar

Taller 4: Pulpo fotografico

Participantes: 14 integrantes de la Junta de Acción Comunal

81

Lugar: Salon comunal del barrio El Calvario

Duración del taller: 4 horas

Contenido: Transformaciones físicas y sociales del barrio El Calvario.

Objetivo: Identificar de manera colectiva las transformaciones físicas y sociales del barrio El Calvario

Metodología: En el pulpo fotográfico se requiere que los diferentes líderes sociales lleven fotos antiguas que muestren la vida cotidiana de los habitantes del barrio El Calvario, cada tentáculo será una fotografía y los participantes deben identificar los diferentes aspectos de la fotografía como el lugar, la celebración, el año, etc. Esta técnica ayuda a conocer el barrio mediante la fotografía de manera geográfica y social. Además de representar el carácter simbólico de las transformaciones del barrio el calvario.

Materiales:

- 4 pliegos de cartulina
- Fotografías de la comunidad
- Cinta de enmascarar