

**DINÁMICAS DE SUBJETIVIDAD SOCIAL EN PROCESOS ASOCIATIVOS EN  
ADOLESCENTES DE UN BARRIO DE PASTO  
(Trabajo de Grado para optar por el Título de Psicólogas)**

**LADY SUSANA FLÓREZ DÍAZ  
LEIDY VIVIANA ROSERO JOJOA**

**Universidad de Nariño  
Facultad de Ciencias Humanas  
Programa de Psicología  
San Juan de Pasto  
2019**

**DINÁMICAS DE SUBJETIVIDAD SOCIAL EN PROCESOS ASOCIATIVOS EN  
ADOLESCENTES DE UN BARRIO DE PASTO**

**(Trabajo de Grado para optar por el Título de Psicólogas)**

**LADY SUSANA FLÓREZ DÍAZ  
LEIDY VIVIANA ROSERO JOJOA**

**Asesor:**

**Mg. ÁLVARO DARÍO DORADO MARTÍNEZ**

**Universidad de Nariño  
Facultad de Ciencias Humanas  
Programa de Psicología  
San Juan de Pasto  
2019**

**NOTA DE RESPONSABILIDAD**

“Las ideas y conclusiones aportados en la tesis de grado, son responsabilidad exclusiva de los autores”

Artículo 1 del Acuerdo No. 324 de octubre 11 de 1966, emanado por el Honorable Consejo directivo de la Universidad de Nariño.

**NOTA DE ACEPTACIÓN**

---

---

---

---

---

Director

---

Jurado

---

Jurado

*Nuestros más sinceros agradecimientos a nuestro asesor, que con su guía académica y emocional, permitió labrarnos un camino lleno de conocimiento, siendo sustancial para nuestra evolución como personas y como profesionales.*

*Gracias infinitas a la comunidad que nos abrió las puertas para el desarrollo de nuestra investigación.*

*A nuestros amigos, familiares y conocidos que de alguna manera aportaron su granito de arena para que hoy en día este sueño sea una realidad.*

*Que ésta meta sea una más de muchas por alcanzar.*

*Con cariño,*

*Leidy y Susana.*

*¿Qué sería del camino de la vida sin la posibilidad de compartir con los seres queridos? Hoy me es posible agradecer, dedicar y de algún modo compartir este triunfo en mi vida (por el que he luchado y que tanto había anhelado conseguir) con quienes de manera directa o indirecta han aportado a mi formación integral y con quienes he recorrido la vida compartiendo aventuras, ilusiones, esperanza, felicidad y fortaleza.*

*Esta dedicatoria es para ellos, mis seres queridos.*

*A Nohorita, la mujer que tanto admiro, mi eje, mi guía, la guerrera incansable que con su ejemplo forjó mi vida y que con su luz me ilumina, me acompaña y me acompañará por siempre en cada uno de mis pasos.*

*A Miguel, mi compañero de aventuras, sueños, proyectos y realidades inimaginables; a quien le debo gran parte de este y otros resultados en mi vida. Nuestra historia quedará marcada para la eternidad.*

*A cada uno de mis hermanos y a mi padre, quienes también han orientado mi andar y con su ejemplo de inteligencia, dedicación y gran sentido de humanidad, han marcado pautas en mi camino; en especial a Oscar, que con su sabiduría y amor me enseñó, acompañó y tendió su mano con paciencia a lo largo de mi vida (y hoy lo sigue haciendo).*

*A mi compañera de tesis que me inspiró a tener fortaleza y empeño en este camino.*

*A los amigos que siempre tuvieron palabras de apoyo y aliento.*

*A mi asesor, cuyos aportes e instrucciones fueron el aliciente requerido en los momentos oportunos para no desfallecer en este recorrido.*

*Mi amor por siempre con ustedes, que son mi más grande soporte ante la adversidad y mi mejor experiencia para compartir felicidad.*

*Susana.*

*La compañía de quienes más amamos es la motivación que necesitamos para  
alcanzar cualquier meta.*

*Es el momento de recordar a todas las personas que amo y que por su compañía y  
apoyo constante fueron esenciales en el proceso para alcanzar este logro. Hoy  
dedico los frutos de todo este crecimiento personal y profesional a aquellos que sin  
tregua siempre creyeron en mí, y que me abrigaron con su cariño incondicional.  
A mi madre, por su amor y preocupación, porque siempre se esmeró en apoyarme,  
siempre quiso ver realizadas mis metas sobre las suyas, esta meta es tuya madre  
querida.*

*A mi padre, que aunque ya no me acompaña en este plano terrenal, fue un apoyo  
espiritual, fue mi aliento en momentos donde mi fuerza y ánimo flaqueaba; hoy  
donde esté es el motivo de esta inmensa felicidad.*

*A mis hermanos, que no dejaron de acompañarme en este camino, con sus  
recomendaciones y con su incondicional afecto.*

*A Pilar Rodríguez, que siempre creyó en mí y apoyó cada una de mis noches de  
estudio con sus cuidados; que siempre me impulsó a lograr la meta que tanto había  
luchado y que no perdió ocasión ni oportunidad para ayudarme en cuanto fuera  
necesario. Hoy esta meta también es suya.*

*A mi compañera de tesis y a mi asesor, quienes además de configurarse como un  
equipo de trabajo, se convirtieron en un apoyo moral y emocional enorme, gracias  
por no desistir nunca, comprenderme y apoyarme.*

*Leidy*

## **DINÁMICAS DE SUBJETIVIDAD SOCIAL EN PROCESOS ASOCIATIVOS EN ADOLESCENTES DE UN BARRIO DE PASTO**

### **RESUMEN**

La comuna 3 ha sido considerada como un sector vulnerable debido a dinámicas y situaciones sociales que han emergido y han perdurado en él, tales como la venta y consumo de sustancias psicoactivas, la inseguridad y violencia desde sus diferentes áreas, la escasez de oportunidades y recursos económicos, la cultura propia de su entorno, los robos y la segregación espacial. Por tal razón, se planteó como propósito de esta investigación, describir las dinámicas de subjetividad social inmersas en los procesos asociativos de un grupo de 22 adolescentes de un Barrio de Pasto, para así brindar un consolidado teórico que aporte a futuras intervenciones en el sector.

El proceso investigativo se desarrolló desde el paradigma metodológico cualitativo y el paradigma epistemológico histórico hermenéutico, basándose en el interaccionismo simbólico como tipo de estudio; la teoría fundamentada (método comparativo constante) fue el eje metodológico por lo que el análisis de datos se trabajó bajo la rigurosidad de la triangulación, sistematizando la información recolectada a través de matrices de resultados. Las técnicas empleadas para la recolección de información fueron los grupos focales, la observación directa y la entrevista semi estructurada, las cuales permitieron reconocer y describir múltiples sentidos, significados y dinámicas que subyacen a los procesos asociativos en los participantes.

Como resultado de la investigación, se identificaron los imaginarios instituyentes e instituidos, determinando así, las dinámicas inmersas en los procesos asociativos en las categorías de: percepciones frente al entretenimiento adolescente, colectivos adolescentes, interpretación del espacio compartido, propósitos del colectivo adolescente e interpretación de las relaciones interpersonales, las cuales emergieron de las matrices de resultados obtenidas en el plan análisis de datos. Finalmente, se obtuvo un aporte teórico que podrá orientar futuras intervenciones en este y otros sectores que cuenten con características contextuales y sociales similares.

**Palabras Clave:** imaginario instituyente, imaginario instituido, subjetividad social, procesos asociativos.

**DYNAMICS OF SOCIAL SUBJECTIVITY IN ASSOCIATIVE PROCESSES IN  
ADOLESCENTS OF A PASTO NEIGHBOURHOOD**

**ABSTRACT**

The commune 3 has been considered a vulnerable sector due to the dynamics and social situations that have emerged and have persisted in it, such as the sale and consumption of psychoactive substances, insecurity and violence from its different areas, the scarcity of opportunities and monetary resources, the culture of its surroundings, robberies and spatial segregation. For this reason, it was proposed as the purpose of this research, to describe the dynamics of social subjectivity immersed in the associative processes of a group of 22 adolescents from a neighborhood in Pasto, to provide a theoretical consolidation that contributes to future interventions in the sector.

The investigative process was developed from the qualitative paradigm and historical hermeneutical approach, based on symbolic interactionism as a type of study; the methodological axis was grounded theory (constant comparative method) and the data analysis was carried out under the rigor of triangulation, systematizing the information collected through matrixes of results. The techniques used for the collection of information were focal groups, direct observation and semi-structured interview, which allowed to recognize and describe multiple senses, meanings and dynamics that underlie the associative processes in the participants.

As a result of the research, the instituting and instituted imaginaries were identified, the dynamics immersed in the associative processes were determined in the categories of: perceptions regarding adolescent entertainment, adolescent groups, interpretation of the shared space, responsibility of the adolescent collective and interpretation of the interpersonal relationships, which emerged from the matrices of results in the data analysis plan. Finally, a theoretical contribution was obtained, which guides future interventions in this and other sectors that have similar contextual and social characteristics.

**Keywords:** institutional imaginary, imaginary instituted, social subjectivity, associative processes.

## **TABLA DE CONTENIDO**

RESUMEN	8
ABSTRACT	9
INTRODUCCIÓN	11
OBJETIVOS	22
Objetivo General	22
Objetivos Específicos	22
MÉTODO	23
Tipo de Investigación y Diseño	23
Participantes	25
<i>Unidad de Trabajo</i>	25
Técnicas e instrumentos de recolección de Información	25
<i>Grupo focal</i>	25
<i>Observación Directa</i>	26
<i>Entrevista semi estructurada</i>	27
Procedimiento	28
Plan de Análisis de la información	29
Elementos Éticos y Bioéticos	30
RESULTADOS	32
DISCUSIÓN	41
CONCLUSIONES, LIMITACIONES Y RECOMENDACIONES	57
REFERENCIAS	60
ANEXOS	70

## **INTRODUCCIÓN**

Los espacios destinados a la población de bajos ingresos van en creciente aumento, estos lugares se han desarrollado de la mano con la pobreza y la producción social de riesgo debido al uso de áreas de amenaza (De Mattos e Hidalgo, 2007). El impacto de este fenómeno en la sociedad actual ha interpuesto brechas sociales de diverso orden, por lo cual la armonía y el respeto se han convertido en desafíos distantes de alcanzar (Observatorio Internacional de la Democracia Participativa [OIDP], como se citó en Loaiza y Carvajal, 2014).

La segregación espacial de diferentes grupos, como un fenómeno social impuesto tanto para habitantes que se reubican en un espacio, como para quienes ya habitan dicho espacio y reciben su llegada, se ha convertido en otra problemática sociocultural que acrecienta condiciones de pobreza y exclusión (Martínez, 1999). Se plantea que la segregación tiene efectos socio-territoriales negativos como pobreza, delincuencia y falta de oportunidades (Zunino, Dattwyler y Zapata, 2011). Las zonas que enfrentan desigualdad social tienen habitantes cuyas fuentes de ingresos económicos se relacionan con la delincuencia (Narváez, Obando y Pérez, 2017).

El Barrio de la Comuna 3 escogido para este estudio no es ajeno a los fenómenos sociales anteriormente descritos, se trata de un sector donde se han proliferado violencias de diversas índoles como maltrato infantil, maltrato intrafamiliar, inseguridad y drogadicción, también es común que en la zona cohabiten pandillas juveniles que obstaculizan la convivencia social en términos de paz y armonía (Arboleda, Comunicación Personal. 2017, agosto 19).

La población de adolescentes habitantes del Barrio, se ve enfrentada a una realidad conflictiva como posible resultado del cúmulo de diversos factores económicos, sociales, culturales, interaccionales, es por lo tanto, una población vulnerable a presentar problemas socioculturales. Este sector poblacional también es susceptible de generar y hasta perpetuar conflictos sociales (Arboleda, Comunicación Personal. 2017, agosto 19). Esto se suma a la idea de que los adolescentes son una población clave, pues son modelo para seguir de los más pequeños y están en un proceso de formación de su identidad, para ser adultos que conformen su hogar y vivencien su sociedad de acuerdo con su estilo de pensamiento.

Esta investigación se centra en los procesos asociativos, un aliciente para tal determinación investigativa es la conclusión que arrojó la encuesta *Percepción de Seguridad, victimización e imagen institucional* sobre la organización criminal, que según los habitantes del Barrio es considerada el fenómeno delictivo de mayor ocurrencia, otros resultados apuntan a que la percepción de inseguridad se ha incrementado, además los problemas de convivencia van en aumento (Rosero, 2014a). En este orden de ideas, siendo que el adolescente de esta comuna se ve enfrentado a un contexto donde es común la presencia de conflictos, es necesario describir las subjetividades sociales que en este ambiente se han forjado y que incurren en los procesos asociativos de los adolescentes. El fin de este estudio es proveer marcos comprensivos y bases teóricas que direccionen futuros procesos de intervención comunitaria en lugares de condiciones similares, con la expectativa de contribuir a una transformación social de impacto. Es factible que mediante los resultados obtenidos se brinde una luz para entender cómo a pesar de los numerosos esfuerzos de trabajo social que se realizan en el Barrio la situación de violencia urbana sigue predominando en el lugar.

Para describir las dinámicas de subjetividad inmersas en los procesos asociativos, se desglosa el concepto de subjetividad social en dos componentes esenciales, imaginario instituyente (sentido y significado) e imaginario instituido (dinámicas). Los objetivos específicos van guiados según estas disposiciones. En vista de que la subjetividad social y los procesos asociativos juveniles pueden verse involucrados en muchos aspectos de la vida colectiva e individual de los adolescentes, fue preciso delimitar el campo de estudio a los contextos interaccionales que estos más frecuentan; fue así como posteriormente a un acercamiento inicial a la comunidad se llegó a la determinación de que estos contextos corresponden a: la fiesta adolescente, la pandilla, la familia, la relación amorosa y el barrio.

Dado que el interés esencial de este estudio es comprender un fenómeno social en condiciones sociales, culturales e históricas, se sigue la línea de un paradigma histórico hermenéutico, con un tipo de estudio basado en el interaccionismo simbólico; pues el comportamiento de los adolescentes depende de los significados que son concertados socialmente y que intervienen en su interpretación de la realidad.

Ahora bien, en el primer objetivo de esta investigación se plantea develar el imaginario social instituyente, que según Agudelo (2011), se refiere a la representación de

una comunidad. Este está compuesto por emociones y procesos simbólicos, y su origen se deriva de espacios simbólicos producidos culturalmente (González, 2008). En este caso se hace referencia a los sentidos subjetivos individuales que los adolescentes del sector han forjado gracias a la interacción con sus familias, valores, costumbres y tradiciones. La segunda parte del primer objetivo específico va encaminada a reconocer los significados subjetivos, que surgen como producto singular de las sociedades particulares, concertaciones que el colectivo anónimo otorga a lo experimentado de manera cotidiana, permitiendo crear un mundo caracterizado por el sentido (Castoriadis, 1997). Los adolescentes del Barrio, han adoptado significaciones precisas sobre cada significante que se encuentra a su alrededor, cada referente está moldeado según las características particulares de su comunidad.

El siguiente componente de la subjetividad social se abarca al desarrollar el segundo objetivo específico, que permite identificar las dinámicas de la subjetividad social. Desde las dimensiones de los imaginarios sociales dotados de significados y sentidos, se define el “hacer” en la comunidad; estas prácticas sociales son las dinámicas. Una vez identificados estos elementos, el último objetivo de este estudio permite determinar que dinámicas identificadas están inmersas en los procesos asociativos adolescentes.

En el plano contextual, el Barrio que formó parte de la investigación, es un sector que pertenece a la Comuna 3 de la ciudad de Pasto, sector que se ubica en el sur oriente de la ciudad. Esta Comuna cuenta con 28 barrios que le conforman, aproximadamente 56.000 habitantes, cuyo mayor engrosamiento poblacional se presenta en el grupo de personas de 15 a 29 años (Obando, 2011). Según datos entregados por la Dependencia de Prevención y Educación Ciudadana (Rosero, 2014b) se estima que la población del barrio, asciende a 1.345 personas aproximadamente. Como datos demográficos generales del barrio, la población de adolescentes es de 283 hombres y 146 mujeres aproximadamente siendo un total de 429 personas. En lo que respecta al nivel educativo, la mayoría de la población alcanza únicamente la primaria con un 56%, el nivel académico de secundaria alcanza el 21% de la población, mientras tanto solo el 15% tiene acceso a estudios universitarios, el restante 8% no se acoge a ningún tipo de estudio.

La historia particular del Barrio permite que se haya generado una memoria colectiva de configuraciones subjetivas que dan consenso a la aparición de

comportamientos y formas de pensar en sus habitantes. La naturalización, la indiferencia y en algunos casos promoción de la violencia son características que se han transmitido a lo largo de la historia del sector y además son consideradas formas aceptables de vida entre los miembros de la comunidad (Rosero, Comunicación Personal. 2014, mayo 29).

Entre los estudios que a nivel internacional han antecedido la temática en materia de subjetividad social y de procesos asociativos juveniles, se encuentra el trabajo investigativo de Muñoz (2006), denominado *Condiciones «Post» y Asociatividad Juvenil: Preguntas por lo Político en México y Chile*, donde manifiesta que las transformaciones latinoamericanas y mundiales del cambio de siglo han influido en las formas de asociarse de los jóvenes; el impacto histórico, cultural y político de dichas transformaciones ha condicionado un surgimiento de “nuevos movimientos sociales” encabezados por los jóvenes y su percepción de la realidad; estas nuevas dinámicas de acción política representan quiebres o continuidades con respecto a tendencias políticas pasadas.

Por su parte, en Chile, el estudio *Subjetividad Social y Violencia*, Flores (2005), determina que el referente corporal es el hábitat de la subjetividad, que a su vez se crea y recrea a partir de las propias experiencias del sujeto. Entre los resultados, el autor aborda la violencia como portadora de una dimensión simbólica, por lo tanto, no solo es subjetiva sino también intersubjetiva porque se ha instituido socialmente. De esta forma se relaciona violencia con subjetividad e imaginario social.

En el artículo denominado *La construcción de la subjetividad. El impacto de las políticas sociales*, Briuoli (2007), concluye que existe un modo complejo en que la realidad social impacta en la construcción de la subjetividad y añade que los acontecimientos padecidos en los últimos tiempos han impactado al interior de los sujetos y sus comunidades. Este estudio analiza la realidad desde lo traumático, donde el sujeto se enfrenta a sucesos que producen impacto de desorganización, por lo cual expresa que es necesario producir herramientas para analizar la realidad actual y generar propuestas capaces de formar un proyecto de reinclusión y reciudadanización que pueda enfrentar los efectos devastadores que esta ha producido sobre la subjetividad.

En Colombia, Carrera (2012), desarrolló la investigación denominada *Entre la vulnerabilidad social y la responsabilidad subjetiva: una mirada a los adolescentes en conflicto con la ley en Soacha*, que tiene como objetivo primordial, evidenciar la discusión

de los factores sociales y subjetivos que se encuentran en la problemática de los y las adolescentes que infringen la ley penal en Colombia. Las conclusiones de esta investigación apuntan a que el proceso socioeducativo está lejos de reflejar los intereses en la subjetividad de los jóvenes; pues son los contextos familiares y sociales donde se gestan modelos sobre la percepción de la realidad y de sí mismos. Es por esto que recomiendan que los sistemas de responsabilidad social operen con un principio de realidad más cercano a los intereses subjetivos de los jóvenes. Con respecto a la vulnerabilidad social y responsabilidad social, Carrera (2012) asegura que es necesario armonizar proyectos de vida individuales con proyectos colectivos, con el objetivo de que los jóvenes logren sus expectativas de vida.

En la ciudad de Medellín (Colombia), Patiño, Duque y Villa (2016), llevaron a cabo la investigación *Transformación de subjetividades políticas juveniles, a través de un proceso formativo*, con el objetivo de realizar un abordaje cualitativo de las transformaciones en materia de subjetividad política que se suscitan en un encuentro juvenil. La metodología estuvo enfocada desde la interacción y la comprensión, pues reconocen que los sujetos individuales y colectivos gozan de capacidad para coparticipar de procesos reflexivos, dialógicos y constructivos de su realidad significativa y práxica. Se concluyó que el encuentro juvenil configura un espacio social donde están conjugados sedimentos históricos, es decir, lo instituido en la comunidad particular de cada individuo, generando un espacio donde las subjetividades entran en diálogo.

En el departamento de Nariño, desde la perspectiva psicosocial, Urrea (2008) trabajó en la consolidación de experiencias del proyecto denominado *Círculos juveniles para la reconciliación ciudadana, un proyecto hecho desde y con justicia social*, el cual se desarrolló en el municipio de Tumaco. Según el autor, los jóvenes que son atendidos a través de un proyecto integral de formación y reconciliación ciudadana, tienen menos posibilidades de ser reincidentes y volver a cometer infracción a la ley penal. Los jóvenes con los cuales se trabajó en el proyecto, según Urrea (2008), son grupos vulnerables que podrían verse involucrados en violencia social y conflicto armado, como redes de micro tráfico, pandillas juveniles y delincuencia común. Los talleres de música, teatro, trabajo manual y proyecto de vida resultan ser espacios que permiten que los jóvenes entiendan su

realidad social, la importancia de su cultura y exista un aprendizaje significativo, dando sentido a su rol como sujetos sociales.

En el sector, se han llevado a cabo prácticas profesionales y académicas que han tenido como objetivo primordial generar trabajo social. La policía comunitaria ha tomado medidas desde el año 2013, que constan del trabajo con Escuelas de Convivencia y seguridad Ciudadana, Policía Cívica, Campañas, Frente de Seguridad, Redes de Apoyo, Encuentros Comunitarios y Red de Cooperantes entre otras (Rosero, 2014c). La Corporación Universitaria Autónoma del Cauca en asocio con Bienestar Familiar, participó de la ejecución de un programa educativo para niños, niñas y adolescentes vulnerables del barrio, denominado *Programa Generaciones con Bienestar del Instituto Colombiano de Bienestar Familiar- ICBF*, cuyos objetivos eran promover la protección integral y la formulación de proyectos de vida mediante el empoderamiento de los menores como sujetos de derecho, además de fortalecer la corresponsabilidad de la familia, la sociedad y el estado para propiciar la consolidación de entornos protectores para la jóvenes y adolescentes (Parra, Comunicación Personal. 2014, Julio 13). El SENA dirigió un programa en el año 2014, que fue la adaptación de “Golombiao” el juego de la Paz, proyecto ideado por el Gobierno Colombiano; igual que el original los objetivos de éste eran aportar a procesos de prevención de la vinculación de los adolescentes habitantes del barrio a escenarios de violencia. En el año 2014, las estudiantes de psicología que conforman el grupo de investigación del presente estudio, aplicaron planes de acción guiados a conocer algunos aspectos sobre las violencias cotidianas del sector; este trabajo se realizó bajo el eje denominado *violencia intrafamiliar y violencias cotidianas* del proyecto de práctica profesional en la Unidad de Psicología de Consultorios Jurídicos UNIPSIC.

Las anteriores intervenciones han sido realizadas con el objetivo de lograr un impacto social en la población juvenil del sector. Mediante la difusión de actividades en materia de resolución de conflictos y manejo de tiempo libre han procurado un cambio social que mitigue las conductas delincuenciales juveniles. No obstante, en estos estudios e intervenciones sociales no se han identificado y evaluado los sentidos, significados y dinámicas sociales incidentes en las conductas de los adolescentes, ni tampoco han identificado características de la asociatividad juvenil.

Culminada la alusión de investigaciones que a nivel internacional, nacional y regional se han realizado en relación con las temáticas centrales del estudio, es necesario evocar algunas consideraciones teóricas a tener en cuenta. Para Michel Foucault (como se citó en Lego, s.f.) la subjetividad individual sería forjada a través del sometimiento del individuo a mecanismos de “normalización” que le servirían para evidenciar un tipo de mentalidad que concuerde con las condiciones de su entorno cultural y le permitan ser aceptado en su comunidad, es así como cada individuo inmerso en su comunidad evidencia una serie de principios y criterios de organización social, teniendo en consideración los objetivos colectivos (Güell, 2001). No obstante, aquella subjetividad socialmente ajustada escapa al control y a la intencionalidad de las personas, es más, ni siquiera hace parte de sus representaciones conscientes.

La configuración de subjetividad social no se rige por lo evidente tras una realidad, tras las interacciones de la persona, sino que se instituye tras producciones simbólico-emocionales que están más allá de las evidencias compartidas de las relaciones (González, 2012). Es así como la subjetividad social impide un espacio de reflexión e incluso de crítica constructiva a lo que ya está instituido, es más, está tan naturalizada que los individuos ni siquiera tienen conciencia de su dinámica influyente (González, 2012). El resultado es la masificación del actuar y del pensar en la sociedad, el estancamiento del crecimiento y el desarrollo comunitario (Piedrahita, 2012) y el posicionamiento de las personas como entes poco críticos e irreflexivos ante la organización comunitaria y ante sus dinámicas (González, 2012).

La subjetividad social está incluida en la perspectiva de imaginario social, porque como lo expresa Agudelo (2011), un individuo es casi la sociedad completa, pues éste refleja sus significaciones incorporadas. Es así como este autor afirma que la sociedad hace su propio mundo. Esta representación que dicha sociedad hace de sí misma es el imaginario, que finalmente se integra en los individuos.

Después de aludir a las concepciones teóricas más importantes respecto a la subjetividad social, para fines de este estudio, este constructo se refiere al conjunto de configuraciones subjetivas y de sentidos subjetivos que son tan característicos y particulares como los espacios sociales a los que pertenecen (González, 2008). Es decir, es un cúmulo de contenidos representacionales a priori, que han quedado en la memoria

colectiva y que cumplen un papel importante en la subjetivación de los sujetos, una subjetividad social influyente.

Como parte del imaginario instituyente, se encuentra el sentido subjetivo, que puede ser entendido como la unidad más indivisible de la organización social, además influye en el comportamiento de cada persona y está en cada una de ellas (González, 2012). El sentido está compuesto por emociones y procesos simbólicos, su origen se deriva de espacios simbólicos producidos culturalmente. Dichos sentidos son parte de la subjetividad individual y se han configurado a través de las dimensiones históricas y sociales de las actividades humanas, es decir, en el presente del individuo con su contacto social aquí y ahora y en la historia tanto de la articulación del individuo con el espacio social, como en la articulación de ese mismo espacio social con otros en el pasado (González, 2008).

Por otro lado, los significados son términos que evocan significantes y son de uso compartido. Son forjados en la cultura y hacen parte de reglas tácitamente admitidas, que permite al sujeto captar conceptualizaciones como objetos ideales o como contenidos de conciencia (Gliaccaglia., et al. 2011). Los significados permiten crear un mundo caracterizado por el sentido, además cuentan con propiedades tan particulares como las sociedades de donde surgen. El individuo, en su dimensión social es construido mediante la imposición de significaciones que son instituidas mediante un proceso histórico de su contexto comunitario; las significaciones imaginarias sociales entretejen el sentido de la realidad del mundo (Castoriadis, 1997).

Hernández (como se citó en Arcila, Mendoza, Jaramillo y Cañón, 2009) expresa que los significados no son depositados en la mente, sino que también son creados y recreados por ella sin desligarse del contexto en el que se encuentra inmerso el sujeto. Los sujetos del colectivo anónimo se encargan de construir y modificar los significados, siempre mediados por su comunidad y por las propiedades particulares de la misma. Gergen (1996) da especial relevancia a las relaciones interpersonales en el origen de los significados, expresa que las relaciones de la comunidad siempre están influyendo sobre sus miembros, permitiendo, mediante un trabajo coordinado, la construcción, de-construcción y co-construcción de los significados.

En relación con el imaginario instituido de la subjetividad social, está conformado por dinámicas, componente que hace referencia a las prácticas naturalizadas, es la

expresión pragmática del discurso que se evidencia por el actuar en sociedad (Murcia, et al., 2013). Estas dinámicas han sido formadas mediante la manifestación previa del imaginario instituyente en la comunidad y en sus individuos, es decir, primero tiene lugar una interiorización de significados culturalmente instituidos, para luego generar un sentido de la realidad y finalmente adoptar dinámicas que determinan el funcionamiento común de la colectividad (Jiménez, 2012). Las realidades sociales se configuran según las concepciones de los sujetos y estos a su vez son configurados por ellas. Se trata entonces de la construcción mutua de un ser socializado y de una realidad social con sus dinámicas (Castoriadis, 1989 y Murcia, 2012, como se citó en Murcia, Jaramillo y Guacaneme, 2013).

Con respecto a los procesos asociativos puede decirse que se presentan al ocasionarse un acercamiento entre dos o más participantes de un sistema social, aproximación que puede darse con el propósito desde formular una simple pregunta, hasta promover una integración cultural (Azuara, 1991). En orden jerárquico, los procesos asociativos según este autor son:

1. Acercamiento o aproximación.
2. Ajuste.
3. Acomodación.
4. Transculturación.
5. Asimilación.
6. Mestizaje o amalgamación.
7. Integración, unión o fusión.

Cabe aclarar que los dos primeros procesos asociativos mencionados se relacionan con la interacción individual inicial y con el ajuste de identidad para formar una asociación, mientras que los siguientes nombrados aluden a la acomodación, contacto, aceptación, fusión biológica e integración final entre grupos y culturas (Azuara, 1991). Es por esto que para fines de este estudio se tienen en cuenta aquellos que involucran factores individuales en la asociatividad, más que procesos asociativos que describen el actuar interactivo entre colectivos.

El proceso asociativo de aproximación o acercamiento, evidencia la interacción que por naturaleza los seres humanos sostienen entre sí, es por esto que la interacción social se entiende como proceso social de aproximación (Rizo, 2004), mientras que el ajuste, como

adaptación al otro o acoplamiento recíproco de las partes, se produce por el grado de asociación entre elementos individuales y las características definidas en el grupo (Canto y Moral, 2005), por lo cual se logra o no identidad social. Es así como para el desarrollo de esta investigación se retoman la interacción social como proceso social de aproximación e identidad social como representante del segundo proceso asociativo denominado ajuste.

En lo que respecta a la identidad social, tal como fue expresado Tajfel (1984), es la parte del autoconcepto del individuo que se deriva del conocimiento que este tenga sobre su pertenencia a un grupo social, teniendo en cuenta también el significado emocional y valorativo que el sujeto otorgue a dicha pertenencia. Perrault y Bourhis (como se citó en Maldonado y Hernández, 2010), plantean que es necesario diferenciar entre grado, que sería entendido como la fuerza de diferenciación que perciben los individuos pertenecientes a un grupo si se comparan con miembros de otros grupos, y calidad, que hace referencia a la atracción, es decir la percepción de satisfacción que experimentan los individuos hacia su propio grupo. La identidad colectiva, según Simon (2004) es definida como una auto interpretación centrada en un aspecto del yo compartido con algunas personas en un contexto social, para este modelo cumplen un papel protagónico las variables personales, y son la base tanto de la identidad colectiva como de la personal. La identidad social positiva es motivo de competición entre los grupos, una competencia en la cual se espera salir beneficiado ante los demás, así se medirá la satisfacción de los miembros (Gómez, como se citó en Peris y Agut, 2007). A continuación, dos modelos explicativos de la identidad social, el modelo SIDE y el modelo SAMI, los cuales pueden explicarse así:

El Modelo SIDE (Social Identity of Desvinculating Effects), de Spears (2001), en el cual se reemplaza el término identidad social por autodefinición colectiva, ésta surgiría de la comparación con otros grupos, mientras que la denominada autodefinición individual se desarrollaría a partir de las comparaciones con otras personas. Según este modelo son fundamentales los rasgos individuales de los sujetos, llegando a influir de manera relevante en el grupo social. La autodefinición individual serviría de base para la autodefinición colectiva.

Otro modelo para resaltar es el SAMI (A Self-Aspects Model of Identity) de Simon (2004), donde se considera aún más relevante el rol del individuo en la toma de decisiones respecto a su pertenencia o no a un determinado grupo social. Este modelo reconoce un

proceso de auto interpretación, entendido como un proceso sociocognitivo, donde las personas podrían dar sentido y significado a sus propias experiencias. Así entienden su identidad, la que influye a su vez en sus percepciones y conducta.

En lo concerniente a interacción social, es un fenómeno social total donde interactúan muchas dimensiones, una de ellas, la cultural. Si se habla de instituciones sociales fundamentales para la interacción, indiscutiblemente debe aludirse a la familia, ya que puede ser considerada un modelo interaccional, que además de aportar normas relacionales, también aporta representaciones y valores que moldean la conducta. Los diferentes ámbitos sociales son influenciados por el contenido subjetivo de otros espacios, así, la comunidad influye sobre la familia o en el ámbito académico, laboral, y viceversa (Marc y Picard, 1992).

Según Marc y Picard (1992), uno de los modelos de la interacción social es el psicológico, donde el sujeto mantiene una actitud activa en la comunicación para regular la interpretación del mensaje. Los mismos autores aseguraron que la interacción social no solo está mediada por la palabra sino también por la percepción que cada uno guarda sobre el otro, a la vez, aclaran que las posiciones de los interlocutores se alternan entre emisor y receptor (Ramírez, 2002).

Marc y Picard (1992) afirman que, en la interacción, como proceso intersubjetivo, hay factores explícitos para la observación: el comportamiento y los intercambios verbales, entre otros, e implícitos: vivencias de los interactuantes, sus sentimientos íntimos, lo imaginado y lo afectivo. Se debe destacar que estos autores subrayan la dimensión social en la interacción social, pues reconocen códigos y situaciones sociales dentro de este fenómeno intersubjetivo, que se da en un marco espacio-temporal configurado por la cultura. Es así como códigos y rituales sociales configuran modelos de comunicación, roles, valores y finalidades en la interacción social particular de cada cultura.

A modo de generalidades que se deben tener en cuenta para la mejor comprensión de los parámetros de este estudio, pueden decirse que los adolescentes se asocian con sus pares desde formas tradicionales y desde el modo que tienen de ser, desde su habitar en la realidad. Para esto reconfiguran sus lenguajes, sentidos y símbolos en virtud de su relación con los demás; de esta manera se está ante una cultura juvenil, que adopta nuevas maneras de asociarse según la comunidad inmediata que les acompaña (Visión Consultores, 2007).

La cultura juvenil permite que se generen formaciones identitarias en los grupos o colectivos adolescentes, otorgándole características específicas propias de las prácticas, expresiones y modos de ser joven en la sociedad contemporánea actual (Alcaldía de Medellín y la Federación Antioqueña de ONG, [AM FAONG], 2009). Los jóvenes cuentan con nuevos recursos intelectuales y emocionales que favorecen en ellos una resignificación de sentidos (Grosser, 2003).

## **OBJETIVOS**

### **Objetivo General**

Describir las dinámicas de subjetividad social inmersas en los procesos asociativos de un grupo de adolescentes en un Barrio de la Comuna 3 de Pasto.

### **Objetivos Específicos**

Develar los imaginarios instituyentes inmersos en los procesos asociativos de un grupo de adolescentes en un Barrio de la Comuna 3 de Pasto.

Identificar los imaginarios instituidos atribuidos a los procesos asociativos de un grupo de a adolescentes en un Barrio de la Comuna 3 de Pasto.

Determinar las dinámicas de subjetividad social inmersas en los procesos asociativos adolescentes en un Barrio de la Comuna 3 de Pasto.

## **MÉTODO**

### **Tipo de Investigación y Diseño**

El presente trabajo investigativo se realizó desde el paradigma metodológico cualitativo. Báez y Pérez (2007) mencionan que es a través de la investigación cualitativa, que se puede indagar sobre las razones por las cuales los sujetos actúan como lo hacen cotidianamente, comportamientos individuales o colectivos, siendo estos una prioridad en esta investigación. El presente estudio pretende trabajar desde la realidad de los participantes, extrayendo la información en su estado más natural, en este aspecto, Corbetta (2003) menciona que este paradigma evalúa el desarrollo natural de los sucesos, es decir, no hay manipulación ni estimulación con respecto a la realidad.

Para Baptista, Fernández y Hernández (2006), el paradigma cualitativo se basa más en una lógica y proceso inductivo (explorar y describir, y luego generar perspectivas teóricas). Estas características que mencionan los autores, son precisamente la lógica utilizada para llegar hasta la descripción de las dinámicas de subjetividad social en los procesos asociativos de los adolescentes, es decir, es ese trabajo inductivo el que permite tomar toda la información recopilada y realizar la labor de sistematización de resultados, generando categorías para concluir con una representación teórica de la realidad social estudiada.

En lo concerniente al paradigma epistemológico bajo el cual se direccionó este estudio, se puede decir que se guio bajo los lineamientos epistémicos de tipo Histórico Hermenéutico; pues tal como lo menciona Bautista (2011), se busca entender la realidad social como una construcción histórica, abierta e intersubjetiva. En el enfoque en mención, se indaga sobre el impacto de un hecho social, de tal forma que los actores sociales, lejos de describir los hechos objetivamente, narran lo acontecido desde su sentir, desde su impresión de los sucesos, y según los significados que agregan al evento. En este enfoque se busca comprender el quehacer, indagar situaciones, contextos, particularidades, simbologías, imaginarios, significaciones, percepciones, narrativas, cosmovisiones, sentidos, estéticas, motivaciones, interioridades e intenciones que se configuran en la vida cotidiana (Cifuentes, 2011).

Basándose en lo planteado por los autores mencionados, la investigación se abordó desde la dimensión histórico - hermenéutica, pues fue necesario adentrarse en el

conocimiento de las dinámicas, sentidos y significados que los individuos otorgan a partir de su experiencia, es decir la producción de datos surge de la narrativa de los participantes.

El tipo de estudio en el que se basó el proyecto fue el interaccionismo simbólico, donde la interacción habrá de hacerse desde el punto de vista del actor social (Blumer, 1966). La premisa básica de este tipo de estudio es que las personas se comportan según los significados que tienen de su realidad, y a su vez estos significados dependen tanto de la interacción social con otros actores sociales como de la experiencia social interactiva (Blumer, 1937). Por su parte, Izcara (2014), indica que el interaccionismo simbólico como teoría conductora de investigaciones cualitativas permite examinar de forma profunda un reducido número de casos para explorar de manera detallada procesos o contextos específicos para comprender un fenómeno social en concreto; en el caso de esta investigación, todas las técnicas utilizadas que arrojaron variada y relevante información se destinó a estudiar de manera específica el fenómeno de la subjetividad social.

Gutiérrez, Guerrero, Ledesma & Ojeda (2017), mencionan que, si bien el interaccionismo es la base para el estudio de significados, éste requiere de un proceso metodológico, por lo cual, en esta investigación fue la Teoría Fundamentada el eje metodológico utilizado, dado que se indaga sobre los procesos dialécticos de los participantes y sobre los significados que otorgan a su realidad social. Corbin y Strauss (1990), afirman que esta teoría se deriva de datos recopilados sistemáticamente, que son analizados por medio de un proceso de investigación. En este método, la recolección de datos, el análisis y la teoría que surgirá de ellos guardan estrecha relación entre sí. Esta teoría resulta en una conceptualización final que es producto de un ejercicio inductivo de los datos, los cuales dan cuenta de realidades humanas singulares. La formulación teórica resultante, tiene como proceso la determinación de categorías teóricas que se ajustan a los datos en primer momento, para luego realizar el análisis que identifique relaciones importantes entre las categorías (Murillo, 2003).

De acuerdo a lo anterior, el análisis de los datos se trabajó bajo la rigurosidad de la triangulación, la cuál de acuerdo a Benavides y Gómez (2005), comprende el uso de varias estrategias al estudiar un mismo fenómeno, lo que permitió sistematizar en matrices de resultados la información recolectada a través de las diferentes técnicas usadas.

El rigor de la presente investigación está soportado en el acercamiento de la realidad social implícita en la comunidad de este sector de la ciudad de Pasto, pues se trabajó directamente con los criterios de los actores sociales inmersos en dicha comunidad.

### **Participantes**

#### ***Unidad de Trabajo***

Los adolescentes participantes de la investigación, tienen edades que oscilan entre los 12 y los 18 años. Se trata de 22 adolescentes (13 mujeres y 9 hombres) habitantes de un barrio de Pasto, agrupados en torno a un programa implementado por la dependencia de Prevención y Educación Ciudadana de la Policía Comunitaria, y que les interesaría formar parte de este proyecto, luego de conocer acerca de su desarrollo, metodología y fines investigativos.

Los adolescentes fueron seleccionados directa e intencionadamente, pues conforman un grupo que recoge las características necesarias para la investigación. Los criterios de inclusión que se tuvieron en cuenta fueron a) Criterio de edad, que no excedieron los límites mínimos (12 años) y máximos (18 años) determinados en la unidad de análisis; que corresponden a la etapa de adolescencia temprana y mayor, según Papalia, Wendkos y Duskin (2009); b) Adolescentes que residen en el barrio seleccionado.

Por otra parte, entre los criterios de exclusión se encuentra la no pertenencia al programa de la policía comunitaria y la no firma del consentimiento informado.

### **Técnicas e instrumentos de recolección de Información**

#### ***Grupo focal***

Los grupos focales fueron usados como técnica central del proceso. Esta se implementó con el propósito principal de hacer que surjan actitudes, sentimientos, creencias, experiencias y reacciones en los participantes; lo cual, como menciona Escobar y Bonilla- Jiménez (2009), no sería fácil de lograr con otros métodos. Se denomina “focal”, precisamente porque focaliza la atención e interés de la unidad de análisis en un tema específico de investigación, que le es propio, por estar cercano a su pensar y sentir (Monje, 2011). Esto, favoreciendo un diálogo entre los participantes, que permite socavar información útil mediante preguntas orientadoras, en dos grupos conformados por 10 participantes cada uno.

El instrumento de recolección de la información utilizado para esta técnica fue un guión, diseñado cuidadosamente por las investigadoras, quienes lo formularon teniendo en cuenta los aspectos que delimitan el campo de estudio, mencionados anteriormente en la parte introductoria de este documento. Este instrumento permite indagar sentidos, significados y dinámicas de la subjetividad social, además contó con un total de 30 ítems. Posteriormente este formato fue entregado a los jueces expertos para su respectiva evaluación y validación, asegurando de esta manera que se constituya como un instrumento de recolección riguroso.

### ***Observación Directa***

Es la segunda técnica que se implementó, la cual resulta fundamental en el método científico, pues permite la recolección de la información, la contrastación de hipótesis y la descripción de situaciones en su ambiente real. Al respecto, Ruiz, Olabuénaga e Ispizua (como se citó en Valles, 1999) indican que, en la observación, como técnica científica es preciso que se efectúe orientándola hacia un objetivo investigativo previamente determinado, planificando sistemáticamente sus fases, aspectos, lugares y personas, controlándola y relacionándola con teorías sociales, y asegurándose de su veracidad, objetividad, fiabilidad y precisión. Cabe tener en cuenta que según Bonilla y Rodríguez (1997), la observación permite capturar elementos constitutivos de segmentos de realidad, y sus interacciones entre sí, con el propósito de reconstruir inductivamente la dinámica subyacente a la situación. Las técnicas de observación son aquellos procedimientos en los que el investigador presencia de manera directa el fenómeno que estudia, es así como un “observador” detalla la realidad natural de los sujetos estudiados y reconstruye significado contando con el punto de vista de los mismos (Valles, 1999).

Para esta técnica se realizó un diario de campo como instrumento de recolección de información. En este registro no sistematizado, documento descriptivo, se consignaron las observaciones de las investigadoras durante la representación espontánea de situaciones reales o hipotéticas que llevaron a cabo los participantes. Según Valverde (1993) el diario de campo puede definirse como un instrumento de registro de información procesal, que guarda similitud con el cuaderno de notas, pero que permite organizar metódicamente la información de tal manera que se identifican aspectos en los cuales es debido profundizar la

indagación de datos. De esta forma, el diario de campo, posibilita el establecimiento de lagunas de información, cuyo vacío pudo ser suplido en la técnica siguiente.

La técnica de observación directa fue aplicada durante la representación de situaciones que los participantes realizaron. Dichas escenificaciones fueron guiadas por un protocolo de juego de roles diseñado por las investigadoras (Anexo C). Los participantes fueron divididos en 5 grupos (2 grupos de tres adolescentes, 2 grupos de cuatro adolescentes y 1 grupo de seis adolescentes).

### ***Entrevista semiestructurada***

Esta técnica resulta útil para la metodología cualitativa, pues una entrevista en su forma no-estructurada permite indagar sobre los significados que ostentan los participantes de manera holística y específica, logrando recolectar información complementaria pero que a su vez resulte relevante en el proyecto, para esto es necesario asegurarse de que el ambiente investigativo asegure discreción y empatía.

Bernal (2006), indica que si bien la entrevista, puede soportarse en un cuestionario muy flexible, es su propósito tener información más espontánea y abierta, pues durante la misma se puede profundizar información de interés para el estudio. La entrevista semi estructurada puede traer como beneficio la extracción de información que escapó a la observación directa, a la vez que según Valles (1999), permite la utilización de un lenguaje familiar para el entrevistado en virtud de la estandarización del significado.

Díaz, Torruco, Martínez y Varela (2013) señalan que la entrevista es más eficaz, ya que presenta la posibilidad de aclarar dudas durante el proceso. Díaz et al. (2013) también mencionan que con frecuencia la entrevista se complementa con otras técnicas de acuerdo con la naturaleza específica de la investigación.

Para esta parte del proceso, las entrevistadoras definieron el contenido, la cantidad y el orden de las preguntas o cuestiones a tratar, a partir de la creación de un guion (Anexo D), siendo éste el instrumento de recolección utilizado, el cual estuvo compuesto por 14 ítems para la profundización en lo correspondiente al imaginario instituyente e imaginario instituido. La entrevista fue realizada a ocho participantes que se seleccionaron de manera aleatoria, cuyas respuestas fueron grabadas y transcritas para su correspondiente análisis.

La cantidad de participantes para esta técnica se definió de acuerdo con la saturación de la información, tomando como guía lo mencionado por Díaz et al. (2013),

quienes indican que el número de entrevistas que se debe realizar en un estudio cualitativo está dado, por lo que se conoce como punto de saturación. Éste se refiere al momento en que una entrevista ya no ofrece nuevos datos a los recolectados en entrevistas previas. Es decir, la saturación señala que la recogida de datos es completa.

### **Procedimiento**

El trabajo de investigación se desarrolló teniendo en cuenta las fases que se describen a continuación:

*Fase I.* Etapa de inserción en la comunidad, primeros contactos con el grupo de trabajo. Se informó a los participantes sobre la naturaleza del proyecto y de las actividades a realizarse con fines investigativos, para continuar con la aceptación y firma del consentimiento informado para menores (Anexo I) y mayores de edad (Anexo J) y asentimiento informado para menores de edad (Anexo H).

*Fase II.* Desarrollo y Aplicación del trabajo de campo. Esta fase estuvo encaminada a la aplicación de los diferentes instrumentos, necesarios para aplicar en los espacios de trabajo con los adolescentes y al desarrollo de las actividades planeadas de acuerdo con las diferentes técnicas de recolección de datos. En el caso de grupos focales fue necesario que el formato sea avalado por jueces expertos (Anexo A).

En primera instancia, se realizó la técnica de grupos focales, formando grupos de máximo 10 personas, fue llevada a cabo en el salón comunal del barrio. Posteriormente a la realización de un breve recordatorio de los propósitos de la actividad para la investigación, se continuó con la realización de las preguntas orientadoras contenidas en la guía para grupo focal validada por jueces expertos (Anexo B).

Como segunda técnica, se trabajó la observación directa, partiendo de la implementación de un protocolo para llevar un proceso más organizado. Se trabajó con grupos que no excedan las 6 personas. Mediante esta técnica de recolección de información fue posible configurar el diario de campo.

Finalmente, para esta fase de aplicación del trabajo de campo y recolección de la información, se realizaron entrevistas semiestructuradas, para recoger la información complementaria, que pudo haberse escapado con las anteriores técnicas.

*Fase III.* Análisis de datos. Luego de obtener la información necesaria a partir del trabajo con el grupo de adolescentes, se procedió a realizar un minucioso análisis de la información

*Fase IV.* Elaboración de informe final. Una vez realizado el análisis de los datos se describieron los resultados y se redactó la discusión, conclusiones y recomendaciones. Todo lo anterior se lo consigno en el informe final el cual será presentado a la comunidad.

### **Plan de Análisis de la información**

El análisis se realizó tomando nociones de la Teoría Fundamentada, la cual hunde sus raíces en el Interaccionismo Simbólico, en donde el investigador intenta determinar qué significado simbólico tienen los objetos para los grupos sociales y cómo interactúan unos con otros (Guzmán, Pedrão, López, Alonso y Esparza, 2011)

Este se desarrolló en cuatro momentos, teniendo en cuenta el método comparativo constante: 1) Comparación de incidentes y su categorización, 2) Integración de categorías y propiedades, 3) Conceptualización teórica y reducción de la teoría y 4) Escritura de teoría (Murillo, 2003). La idea detrás de estos contrastes o comparaciones es intentar llamar la atención sobre lo que es distintivo acerca del texto y su contenido (Glaser, 1992; Glaser & Strauss, 2012).

En la primera fase del Método comparativo constante se realiza una comparación de incidente a incidente, asignando categorías. La codificación se realiza como el etiquetamiento, que va desde una palabra a una frase corta, a las categorías que emergen de los datos recolectados en la realidad social. Los incidentes de una misma categoría pueden ser comparados con el mismo grupo o de la misma categoría con otro grupo o subgrupo. Las categorías y sus propiedades constan de dimensiones, condiciones, causas o consecuencias (Murillo, 2003); en esta fase es aplicable el procedimiento denominado codificación abierta, donde se realiza categorización inicial con el fin de evitar redundancias en la información. La generación de categorías facilita la ilustración del concepto como una abstracción teórica de lo que está ocurriendo en el área estudiada, con el fin de establecer la generalidad de un hecho, emergiendo así la teoría (Glaser y Strauss, 1967). En otras palabras, para Vivar, Arantzamendi, López y Gordo (2010), este paso no es más que la comparación constante de similitudes y diferencias de incidentes identificados en los datos con el objetivo de descubrir patrones de comportamiento que se repitan.

En un segundo momento, es decir para la integración de categorías y propiedades, se forma el núcleo de la teoría explicativa mediante la conectividad entre las categorías, ya que se relacionan, se integran en esta fase de la investigación cualitativa (Murillo, 2003). En esta fase la teoría emerge por sí misma después de aplicar la llamada codificación axial de diseño emergente.

Para la conceptualización y reducción de la teoría, ésta emerge de dos niveles, en un primer momento a partir de las categorías, es decir a través de una reducción de la lista original de categorías, haciendo posible la codificación focalizada y selectiva. En segundo nivel la conceptualización es realizada a partir de la teoría inicial o sustantiva, mediante cuatro elementos: la clarificación de la lógica, el desprecio de las propiedades no relevantes de las categorías, la integración de los detalles elaborados de las propiedades hacia los esquemas principales de categorías y la reducción de categorías, propiedades e hipótesis. La fisura entre variables es socavada gracias a la reducción de terminología y generalización provocada por la constante comparación, es así como también se logra aplicabilidad de la teoría a un rango mayor de situaciones (Murillo, 2003).

En la última fase de escritura, se requiere del análisis de los datos codificados con el fin de realizar la formulación final de la teoría explicativa (Murillo, 2003). Glaser y Strauss (1967), afirman que la teoría resultante puede ser modificada por nuevas evidencias o pruebas, pero no será destruida.

### **Elementos Éticos y Bioéticos**

Para el desarrollo de la presente investigación, se recurrió al Código Deontológico y Bioético establecido por la ley 1090 de 2006, que reglamenta el ejercicio del Psicólogo, especialmente en los apartados que señala los lineamientos para la recolección de información en procesos investigativos. El título VII del Código Deontológico, hace énfasis en el respeto a la vida y la dignidad de los seres humanos, la cual se cumplirá cabalmente en todo el proceso del proyecto.

El trabajo de grado se rigió bajo los parámetros de confidencialidad estipulados en el Artículo 2, Ley 1090 (2006), que dentro de las disposiciones generales indican que los psicólogos tienen una obligación básica respecto a la confidencialidad de la información obtenida de las personas en el ejercicio de su función profesional. Revelarán tal información a los demás solo con el consentimiento de la persona o del representante legal

de la persona, excepto en aquellas circunstancias particulares en que no hacerlo llevaría a un evidente daño a la persona u a otros.

Respecto a la investigación científica se hizo uso de consentimiento informado para todos los participantes y para los menores de edad, el consentimiento fue firmado por el representante legal, como se plantea en el artículo 52. Para los menores de edad, refieren Pinto y Gulfo (2013), que se ha consolidado progresivamente la figura del asentimiento informado como una instancia que promueve la inclusión de los niños, las niñas y los adolescentes en los procesos de toma de decisiones, por lo que el asentimiento, incentiva en el niño el empoderamiento y el desarrollo de su capacidad moral para el ejercicio autónomo de futuras decisiones, lo cual es un ejercicio de construcción de ciudadanía.

## **RESULTADOS**

A continuación, se presentan los hallazgos obtenidos luego de la aplicación de las tres técnicas de recolección de información y su posterior reducción de datos, la cual se realizó a partir de la matriz de definición de las categorías inductivas (Anexo E), que a su vez permitió la obtención de la matriz de resultados recurrentes (Anexo F); esto de acuerdo con lo establecido en el plan de análisis de la información, correspondiente al apartado de metodología.

De acuerdo con el diagnóstico contextual inicial, realizado antes del desarrollo de la presente investigación, se delimitó el campo de estudio a los siguientes contextos en los que de manera frecuente los jóvenes se desenvuelven: la fiesta adolescente, la pandilla, la familia, la relación amorosa y el barrio.

Como se mencionó anteriormente, el objetivo que persigue la presente investigación es describir las dinámicas de subjetividad social inmersas en los procesos asociativos de un grupo de adolescentes en un barrio de la comuna 3 de Pasto, para esto fue necesario dividir la categoría de subjetividad social en sus dos imaginarios, instituyente (sentidos y significados) e instituidos (dinámicas); que abarcaron los dos primeros objetivos específicos de camino a lograr el objetivo general. Los resultados respecto a los dos primeros objetivos específicos se resumen en el Anexo G.

Respecto a las percepciones sobre el entorno, especialmente en lo relacionado con las violencias cotidianas, se encontró que el consumo y comercialización de SPA, las riñas callejeras, robos, atracos y homicidios, son algunas de las actividades que, dada la frecuencia con la que se presentan en el barrio, tienen una percepción de ocurrencia generalizada en distintos ámbitos de la vida adolescente; siendo algunos de estos contextos la familia, las fiestas, las relaciones amorosas, las riñas provocadas por territorialización, el ambiente escolar, sitios de comercialización de SPA, además de zonas muy específicas dentro del sector como las denominadas calle 6 – 7 o “calle ancha”, calle 3, “el paso”, “la loma”, “la esquina”, “la principal” y la calle 1<sup>a</sup>, 8<sup>a</sup>, 9<sup>a</sup>, la cancha y el salón comunal. Por otra parte, los participantes asumen como factores protectores y de desarrollo personal la práctica deportiva, el culto religioso y los talleres de manualidades.

A continuación, se desglosa el tercer objetivo específico a partir de las categorías inductivas obtenidas.

## **Ámbitos relacionales adolescentes**

### ***Relaciones con los pares***

Dentro de la interacción que los adolescentes llevan a cabo con sus pares, se encontró que ocurren fenómenos relacionados con sustancias psicoactivas, espacio/territorio, conductas delictivas y algunas manifestaciones del ámbito colectivo.

En lo respectivo a las sustancias psicoactivas, las dinámicas que tienen lugar en las relaciones de los adolescentes con sus pares son: *consumo, evitación de consumo, rehabilitación de consumo y comercialización de SPA*. La primera alude a la ingesta de alcohol, cigarrillo y de otras sustancias que los adolescentes consumen con sus colectivos; los ámbitos en los que los menores consumen SPA frecuentemente según las manifestaciones de los participantes, son: fiestas, pandillas y la institución educativa.

En la escenificación de la fiesta adolescente llevada a cabo por los participantes para la realización de la técnica de observación directa, se pudo evidenciar que la fiesta es una situación donde es frecuente que sus participantes entren en estado de embriaguez; los adolescentes escenificadores demuestran que el consumo de alcohol es una actividad realizada para amenizar el encuentro y para disfrutar del jolgorio y la compañía. Además, expresiones de los participantes dejan entrever que el consumo de alcohol es de común realización en las fiestas adolescentes: “En las fiestas se emborrachan”, “Pues normal, uno va a rumbeo, a disfrutar, a tomar”.

La pandilla, es un colectivo que no es ajeno a las percepciones de consumo de SPA que tienen los participantes; esto se constata en afirmaciones como “Consumen bazuco y atracan allá en la principal a la gente que pasa en moto o a pie”, “Ellos (miembros de las pandillas) fuman y roban”. El *consumo de SPA*, es también una actividad que en las pandillas se impone como requisitos de ingreso a nuevos miembros, en especial el consumo de bebidas alcohólicas; esto se reafirma con las siguientes aseveraciones realizadas durante la dramatización en juego de roles: “Llega el chico que quiere ingresar, les ofrece “chorro” y lo presentan”, “...están charlando, uno de ellos dice querer “parchar” en las tardes con algún grupo de chicos en el barrio, el otro le dice “vení hoy a las 4, acá arriba a la cancha, traerás chorro y te presento al Sergio, para que así puedas seguir parchando con nosotros”.

El *consumo de SPA* es una dinámica que también se presenta al interior de la institución educativa, y que los estudiantes califican como recurrente; la expresión: “Consumen drogas (los estudiantes) allá adentro (del colegio)” globaliza esta percepción.

Además de los resultados anteriores en materia de *consumo de SPA*, cabe resaltar que los participantes manifestaron que los jóvenes en su barrio se reúnen con la intención de consumir drogas, es este el sentido que le dan a la reunión con pares y la dinámica que reportan en esta situación. Algunas revelaciones que realizaron al respecto son: “los muchachos se reúnen en las esquinas a fumar, se reúnen a meter bareto, ellos recochan y se embalan”, “los jóvenes se reúnen para consumir y para robar”.

Se encontró la *evitación de consumo de SPA* como una dinámica frecuente en colectivos adolescentes dedicados al deporte, al culto religioso, a talleres de manualidades, artesanías y desarrollo personal; la percepción de los participantes es que estos colectivos prefieren estar exentos del consumo de SPA, por esto afirman: “es que estar en eso lo distrae del vicio y de perder el tiempo en otras vainas. Entonces es bueno que uno pueda entrar a esos talleres”, “ellos hacen cosas diferentes a estar en la calle. No andan por ahí metiendo vicio”, “el deporte sirve para no salir a las esquinas, así como los otros jóvenes a fumar”.

La *rehabilitación del consumo de SPA* es un comportamiento que los participantes aluden dando a entender que se trata de un abandono gradual del consumo de SPA por parte de los miembros de colectivos dedicados al culto religioso, a talleres de manualidades, artesanías y desarrollo personal. Estos colectivos y sus actividades brindan un amplio portafolio de actividades que permiten a sus miembros adoptar nuevos estilos de vida. Los menores brindan percepciones como: “Uno que era vicioso se había hecho sobredosis y luego el hermano Óscar le dijo que ya no siga con eso y que lea la Biblia, él estaba en el hospital, ya no había visto a los hijos en 2 meses, ya empezó a leer la palabra y se formó, y tiene su familia bien está trabajando va a los grupos y a los cultos. Él da las palabras y salió del vicio y todo eso”, “Hay gente que si sale adelante si se pone en las manos de Dios, como mi papá y mi tío. Yo he escuchado de varios que han cambiado por la iglesia”, “Pues yo pienso que en algo les ayuda porque por eso cambian y ya andan mejor hasta con la familia”, “A varios les ha ayudado ir a la iglesia y ahora uno los ve diferentes”.

La *comercialización de SPA* es realizada por adolescentes, quienes ven en la esquina y las ollas, espacios idóneos para esta actividad. Esta dinámica puede describirse como la compra y venta secreta de SPA en el barrio, incluso se llega hasta la defensa violenta de territorios de venta y de las sustancias alucinógenas; en consecuencia, los participantes reportan que son frecuentes los enfrentamientos violentos por causa de SPA. Las aseveraciones registradas al respecto son: “Hay veces que salen unos muertos por el bareto y todo eso”, “uno cuando consume se vuelve muy agresivo y no soporta que le digan nada, porque así me pasó con uno que me pegó una piedra por aquí y yo quería matarlos a todos hasta fui a coger un fierro de mi hermano para matarlos, eso fue aquí arriba en el Paso”, “los muchachos ayudan a vender, se paran en las esquinas, aunque la mayoría más consume vicio o sea más es lo que compran que lo que venden”, “hay uno que manda y les dice que vayan a tal casa y compre donde fulano. En la calle venden y compran a cualquier hora”, “pues se va y se le compra a los señores, pero todo es calladito, aunque en las calles se los mira que andan con el vicio ahí vendiendo y pues se acercan les pasan por debajo la plata y listo”.

Dentro de las relaciones con los pares, se identificó que existen dinámicas relacionadas con el Espacio/Territorio. Dichas dinámicas dentro de esta subcategoría son: la *territorialización* y la *reunión de pares*.

La *territorialización* hace alusión a la apropiación de espacios o zonas por parte de colectivos adolescentes, quienes asumen estos lugares como de su propiedad y los defienden incluso recurriendo a las peleas o riñas callejeras y a la intimidación frente a otros colectivos. Esta dinámica quedó manifestada por expresiones de los participantes tales como: “Ellos tienen sus calles marcadas y tienen que respetar eso”, “Las pandillas andan por todos lados pero cada una se adueña de una parte del barrio y allí hacen lo que quieren”, “Pues esos (los miembros de las pandillas) son los que arman el alboroto cuando se cruzan al otro lado, ellos tienen sus calles marcadas y tienen que respetar eso”, “Los de la ancha tienen su territorio”, “Aquí si se mira que se adueñan de las calles y eso no dejan pasar a otras pandillas, es como los perros que marcan territorio, eso es marcando territorio”, “Es como para marcar el territorio que es de ellos, para que no se metan”, “Ellos marcan territorios porque no se aguantan, hay también problemas con otras pandillas vienen los de la primera, los de la 9, los de las 7 y vienen también los que son de equipos,

porque son de otros equipos y se cascan, como esa vez una hembra salió cascada y otros también”.

La *reunión de pares* alude al encuentro de los miembros del colectivo juvenil. Dichos encuentros se dan en lugares de frecuente reunión, lugares de residencia y polideportivos. Dan cuenta de ello opiniones como: “Pues (se reúnen) en la esquina de la principal, en la séptima, en la novena, en la ancha. En las casas también”.

Dentro de las relaciones de pares también fue posible diferenciar conductas delictivas, y las dinámicas identificadas en este punto fueron: *robo y atracos, peleas, vandalismo*.

Los *robos y atracos*, son percibidos como dinámicas que ocurren en diversos contextos y que consisten en el apoderamiento de bienes ajenos mediante el uso de violencia, intimidación o distracción de la víctima. Se trata de conductas delictivas que según los participantes se presentan en fiestas y en la cotidianidad del barrio; son actos perpetrados principalmente por las pandillas y su propósito principal es la consecución de recursos económicos destinados a diversos fines, uno de ellos el consumo de SPA. Algunas de las expresiones que dan cuenta de este fenómeno social son: “en las fiestas roban, toman, cuando ya los mayores están borrachos los jóvenes empiezan a buscar en los cajones, en los pantalones”, “las fiestas, es para reunirse a bailar, unos a tomar, y hasta a robar”, “hay unos que lo único que hacen en las fiestas es robar”, “en las fiestas a veces saben robar zapatos, ropa o cosas así; a uno le cuentan”, “las pandillas lo que hacen es robar y pelear”, “es que si consumen roban, o sino como más van a conseguir la plata para el vicio”, “los muchachos se reúnen en las esquinas a fumar... unos se preparan para atracar o ahí mismo atracan”.

Esta dinámica es también recurrente como requisito para ingresar a las pandillas, dado que *el robo y el atraco* se realizan normalmente en éstas, son también objeto de imposición a modo de medir en los aspirantes la disposición de pertenecer al colectivo. Dicho fenómeno social se evidencia en las siguientes afirmaciones: “Para entrar a las pandillas toca robar, hay que hacer algo fuerte” “dicen, andá a robar esa china y te metes en la pandilla y les pasan el cuchillo”; también en el juego de roles los participantes dieron cuenta de esta dinámica expresando: “Oscar me decía qué quieres parchar con nosotros y

pues si quieres estar con nosotros tienes que ir donde esos que están allá y traer el bolso de esa vieja”.

La dinámica de *peleas* se refiere a enfrentamientos violentos entre dos o más individuos que, según lo reportado por los participantes, pueden darse incluso a mano armada. Los adolescentes asumen que esta praxis es una dinámica de frecuente ocurrencia en calles principales, polideportivos, esquinas y ámbitos educativos, además se presenta normalmente en fiestas adolescentes; así lo comprueba lo dicho por los participantes: “hay unos que lo único que hacen en las fiestas es buscar pelea”, “Pues normal, uno va (a la fiesta) a rumbear, a disfrutar, a tomar, pero no falta el aletoso que busca pelea por todo”, “los equipos del pasto y el nacional que se agarran a golpes, a cuchillazos y siempre hay heridos”, “(los estudiantes) no le hacen caso a los profesores o se agarran con otros”, “(los estudiantes) rayan los pupitres y pelean con otros”. Asimismo, durante el juego de roles surgieron expresiones como: “los demás les hacen ronda para apoyar a uno de ellos, les gritan diciendo: dale más duro, no te dejes; hasta que uno de los muchachos se mete a la pelea para separarlos, y los otros le gritan: déjalos, déjalos”; tales aseveraciones dejan entrever la naturalización que las *peleas* tienen en el barrio.

Dentro del fenómeno relacional de conductas delictivas se identificó la dinámica de *vandalismo*, presente sobretodo en el ámbito educativo, pues son los estudiantes quienes participan de este comportamiento. Esta praxis social es entendida como la acción destructiva de bienes públicos o privados y según los participantes es común que los estudiantes realicen daños y destrozos en los elementos de la institución educativa del barrio. Se evidencia esta situación de manera global en la expresión: “Pues algunos mal (como se comportan los estudiantes), rayan los pupitres... rayan los baños, dañan todo”.

La última subcategoría en lo concerniente a las relaciones con los pares se denomina: Fenómenos colectivos, que engloba las dinámicas acaecidas en las aglomeraciones de adolescentes y que cumplen un papel cohesionador en el colectivo, estas son: *entrenamiento de las capacidades físicas, académicas y creativas, esparcimiento, charlas cotidianas, apoyo mutuo, modelaje de pares e influencia mutua*.

Con respecto al *entrenamiento de las capacidades físicas, académicas y creativas*, se encontró que los colectivos adolescentes tienen propósitos definidos, objetivos que los menores utilizan para prepararse y perfeccionar sus aptitudes. En el ámbito deportivo se

entrenan capacidades y talentos físicos, mientras que en talleres de artesanía y manualidades se fortalecen las habilidades artísticas, por otra parte, los adolescentes también asisten a talleres de desarrollo personal donde se dedican al aprendizaje y practica de nuevos conocimientos. Todas estas metas colectivas son aprovechadas por los adolescentes a modo de preparación, retomando herramientas que pueden servirles en el futuro como opción laboral informal. Los participantes mencionan: “pues uno viene a entrenar para volverse más duro y después ganar campeonatos”, “yo estaba ahí (En talleres de artesanías y manualidades), después puedo salir a trabajar”, “ellos (miembros de talleres de artesanía, manualidades y desarrollo personal) hacen cosas diferentes a estar en la calle, no andan por ahí metiendo vicio. Ellos salen y trabajan, y así se ganan la vida”, “(hacer deporte) para el sueño de ser futbolista”.

La dinámica de *Esparcimiento* hace referencia a los comportamientos que denotan entretenimiento y dispersión de los adolescentes, esta sensación de diversión es reportada por los participantes en ambientes deportivos, en las actividades propias de los talleres de artesanías, manualidades, y durante la fiesta. La diversión es alcanzada en la inversión de tiempo libre, en conocer nuevas amistades y aprender a desarrollar habilidades que son consideradas entretenidas. En relación a esta dinámica los participantes mencionan: “(asistir a encuentros deportivos) es chévere porque uno juega con los amigos, hace nuevos amigos, aprende de cómo jugar y se entretiene”, “(asistir a fiestas) uno va a rumbear, a disfrutar”, “(asistir a fiestas) un momento de diversión”.

Las *charlas cotidianas* son conversaciones sobre asuntos personales, que se realizan en confianza con algunos miembros del colectivo juvenil, es considerada por los adolescentes como una muestra de confianza con los pares. Esta confidencialidad queda evidenciada tras discernimientos como “fumar por ahí con los amigos, charlar con ellos”, “ellos (los pares) son como hermanos por eso es que uno confía”, “eso (relacionarse con pares) es hablar con alguien que, si escucha, compartir con ellos de pronto cosas que no se puede en otra parte, hablar de la niña que a uno le gusta”.

El *apoyo mutuo* entre miembros del colectivo, se puede definir como una acción donde los adolescentes pertenecientes a un mismo colectivo se respaldan entre sí ante cualquier situación, aspecto que es reconocido como un propósito para mantener unido un colectivo. El beneficio que los adolescentes encuentran en su grupo es el apoyo

incondicional de sus pares en la realización de actividades cotidianas para el colectivo. Esta dinámica se puede detectar en afirmaciones como “es como sentir el apoyo del grupo, sentir que uno no está solo”, “La compañía, que ellos lo entienden a uno”.

El *modelaje de pares* denota el aprendizaje que los adolescentes presentan por imitación directa de sus pares. Se encontró que los adolescentes se perciben similares a sus contemporáneos, lo que genera mayor grado de confianza y sensación de que pueden entenderse mutuamente, así lo expresan los participantes al decir: “los que se reúnen en el barrio siempre fuman y toman, por eso los que se ponen a parchar con ellos pues también tienen que fumar y tomar”.

En lo que respecta a *influencia mutua*, los adolescentes expresaron que existen actividades que realizan porque sus pares las llevan a cabo, esto con el fin de ser aceptados y encajar en el colectivo adolescente, influenciados por el otro que hace parte de ese grupo, lo cual se puede verificar con frases como la siguiente: “Vení hoy a las 4, acá arriba a la cancha, traerás chorro y te presento al Sergio, para que así puedas seguir parchando con nosotros”.

### ***Relaciones familiares***

Dentro de esta designación categorial se pueden encontrar fenómenos como: beneficios de interacción familiar, violencias cotidianas y dinámicas de aprendizaje.

La dinámica identificada y catalogada como beneficio de interacción familiar es el *apoyo familiar*, que a vista de los participantes tiene que ver con la ayuda y la compañía que reciben de su núcleo familiar; aseguran que la familia se convierte en el soporte que muchos toman para enfrentar y superar cualquier situación adversa, una de ellas, la adicción a SPA. Los menores afirmaron: “La familia si tiene que ver con la forma de ser de la gente, porque mi papá era un tomador, después mi tía le dijo que se meta en las manos de Dios y yo estoy yendo con él”, “Para mí (la familia) es apoyo”, “la familia es compañía”.

La subcategoría violencias cotidianas abarca la dinámica de *maltrato intrafamiliar*, otra praxis social que los participantes incluyen en la cotidianidad del barrio. Dicho fenómeno afecta tanto a la familia nuclear como a la familia extendida, pues se evidenció que en esta violencia se involucran tíos, abuelos y padres de familia. Algunas expresiones al respecto son: “(la violencia) La mayoría de veces está en mi casa”, “en mi casa, mi tío casi mata a mi abuela”. “son muy violentos, mis tíos siempre pelean entre ellos”. “(la

familia) son importantes, aunque en mi casa a cada rato mi papá me pega y mi mamá también, a mí me da miedo, ellos me pegan a veces por nada”.

Por último, dentro de las relaciones familiares, las dinámicas de aprendizaje surgieron de los sentidos y significados que los participantes dejaron entrever, específicamente la dinámica que globaliza esta subcategoría es el *modelaje*. La familia influye en el aprendizaje de actividades que se realizan en el barrio, tales como los robos y el consumo de SPA, ya que los padres “son como los que les enseñan cosas, ya sea buenas o malas”, según afirman los adolescentes. Indican además que en algunos casos “los robos los hacen en familia” y es por los padres que sus comportamientos se encaminan por ciertas dinámicas. Otras aseveraciones de importancia que se presentaron para comprobar la dinámica de *modelaje* fueron: “son importantes (las relaciones familiares) porque a veces uno aprende de lo que ve, yo he mirado muchas familias donde los papás atracan, o que meten vicio, entonces los hijos hacen lo mismo, se dañan la vida”. Los adolescentes a través de la observación o porque les han enseñado de manera directa aprenden y moldean su comportamiento según sus modelos, que generalmente son tíos, padres o hermanos; así se observa en esta expresión: “es que en la casa uno también mira cómo es que se hacen las cosas, como fumar y todo eso”.

### ***Relaciones amorosas***

Dentro de esta categoría ocurren fenómenos como el conflicto amoroso, donde es evidente la dinámica de *violencia de género*.

La *violencia de género*, hace alusión al maltrato físico y psicológico que reciben las mujeres del barrio durante un conflicto de pareja, y que se denota en las siguientes expresiones: “En las relaciones, hay novios que a las mujeres pobres las maltratan y ellas para que no los metan a la cárcel se dejan golpear y no avisan; también porque los quieren o porque los aman”, “Los novios les saben pegar a la mujer, pero hay novios que se los ve hasta bien”, “acá las parejas siempre pelean y discuten y las que salen más mal son las mujeres que siempre las cascan”. También se encontró que la *violencia de género* está presente en el ámbito educativo, de tal manera que es un modelo interaccional, un sentido que interviene en el comportamiento durante una problemática en la relación amorosa; los participantes admiten que los colegiales masculinos “se burlan de las compañeras”.

## DISCUSIÓN

Las realidades sociales se configuran según las concepciones de los sujetos, y estos a su vez son configurados por ellas, se trata entonces de la construcción mutua de un ser socializado y de una realidad social con sus dinámicas (Castoriadis, 1989 y Murcia, 2012, citados por Murcia, et al. 2013). Además, estas configuraciones ocurren desde las significaciones y los sentidos que las personas y los grupos sociales tienen sobre las realidades (Murcia, et al. 2013). De acuerdo con los autores, es coherente el trabajo investigativo que permitió determinar qué dinámicas, de las identificadas están inmersas en los procesos asociativos adolescentes.

La primera categoría denominada Relaciones con pares, tiene a su vez cuatro fenómenos que tienen lugar dentro de dicha interacción entre adolescentes, estos son: SPA, espacio/territorio, conductas delictivas y fenómenos colectivos. Con respecto al SPA, se identificaron dinámicas como: *Consumo, evitación de consumo, rehabilitación de consumo y comercialización de SPA*.

El *consumo de SPA*, en especial de sustancias legalizadas como el alcohol y el tabaco, es frecuente entre los adolescentes debido a la aceptación social que tienen y a la facilidad de acceso, de hecho, no son vistas como droga adictiva por lo cual la percepción de riesgo en su consumo disminuye notablemente (Medina y Rubio, 2012). Como se mencionó con anterioridad, esta dinámica se presenta en ámbitos educativos, en el colectivo de la pandilla y en la fiesta adolescente. Guzmán, et al (2011) aseguran que el consumo puede iniciarse en la pandilla por la necesidad de ser aceptado, y es la influencia de los pares de este colectivo lo que impulsa a adentrarse en el consumo. Los adolescentes asumen una postura naturalizada frente al consumo de SPA; el alcohol es percibido como una herramienta de entretenimiento, un facilitador para la interacción con el sexo opuesto. Expresiones como “Pues normal, uno va (a la fiesta) a rumbear, a disfrutar, a tomar”, dan cuenta de la naturalidad con la que se asume la dinámica de consumir alcohol en las fiestas adolescentes.

La fiesta resulta ser el escenario idóneo para el consumo de sustancias que alteran el estado de conciencia; en este aspecto, Barbieri, Trivelloni, Zani y Palacios-Espinosa (2012) manifiestan que la motivación que tienen los jóvenes de escoger un lugar de diversión se relaciona positivamente con el consumo de SPA. Estos lugares de diversión estarían

vinculados con la posibilidad de tener relaciones sexuales, encontrar pareja y conocer nuevas personas, por lo cual la ingesta de alcohol y otras SPA se relaciona estrechamente con el comportamiento social. El *consumo de SPA* se convierte en una dinámica que incide en la interacción entre pares, esta es la incidencia que tiene en el proceso asociativo adolescente de interacción social. En virtud de esta dinámica se ostentan actitudes de compañerismo, y se avivan sensaciones de pertenencia al grupo de pares. Con esta idea concuerdan Plant y Plant (como se citó en Barbieri et al., 2012) al ratificar la relación del consumo de alcohol con actividades de socialización, diversión y fiestas, que a su vez son provocadas por la desinhibición y la euforia causadas por el consumo de SPA. Adicionalmente, los mismos autores consideran que el uso de drogas legales e ilegales es considerado un símbolo de atracción, de madurez y de sociabilidad que además, por su naturaleza social, se relacionan con el comportamiento sexual.

En actividades de deporte y talleres de manualidades y artesanías la perspectiva del consumo de SPA cambia de rumbo, pues estas actividades se convierten en factores protectores que evitan el consumo de sustancias alucinógenas, esto que se debe a que concentran la cohesión grupal en otros intereses comunes, como lo son: hacer amigos, expresar talentos y aptitudes, compartir con otros metas en común, reducir el estrés (NU, 2013). Para Duffy (2014) se corre mayor riesgo de consumo si el grupo de amigos presenta hábitos de consumo frecuente, en cambio el riesgo es bajo cuando el círculo social de pares no tiene hábitos de consumo. Esta tendencia es común en colectivos dedicados a fortalecer capacidades artísticas y físicas, la práctica religiosa está entre uno de los factores protectores del consumo de SPA, entonces las aseveraciones de los participantes de la investigación no distan de la realidad. Además, entran en juego otros factores en la evitación de consumo de SPA, por una parte, la buena inversión de tiempo libre en propósitos comunes, asimismo la habilidad para afrontar el estrés funcionalmente y por último la interacción social con los pares que no consumen SPA. La influencia mutua entre los miembros del grupo permite que los adolescentes no incurran en consumo. Se trata entonces de una dinámica inmersa en la interacción social.

En los colectivos de adolescentes dedicados al culto religioso y a talleres de manualidades, artesanías y desarrollo personal, se alude a la dinámica *rehabilitación del consumo de SPA*, en la que los adolescentes perciben que quienes participan de actividades

religiosas o talleres dejan de lado el consumo de SPA. En concordancia con lo anterior, Mora (2005), afirma que la utilización positiva de tiempo libre en grupos religiosos o actividades educativas, se puede considerar como una desviación del pensamiento lejos del consumo. Además, la espiritualidad, según este mismo autor, es un aspecto que al ser fortalecido en el grupo de pares facilita un mejor afrontamiento de las dificultades cotidianas.

La dinámica *comercialización de SPA* se relaciona con enfrentamientos violentos por SPA, ya que las personas dedicadas al narcomenudeo realizan su asentamiento en territorios delimitados, que de ser irrespetados ocasionan brotes de violencia entre vendedores de SPA y colectivos adolescentes. Concuera con este contexto Alvarado (2013) cuando atestigua que el narcomenudeo se asocia a múltiples manifestaciones de conflicto social, de violencia y de criminalidad por el control del territorio urbano en el mercado de la distribución de drogas.

Se puede considerar que los adolescentes que venden SPA en las esquinas del barrio hacen parte de una organización más que de un colectivo. La identidad social no se da en esta dinámica por no presentar atracción individual hacia el grupo desde la motivación personal y la vinculación afectiva con los compañeros de comercialización, se habla de un interés meramente económico para satisfacer necesidades monetarias. La organización criminal dedicada a la comercialización de SPA comúnmente se compone por el taquillero, el campanero, el distribuidor y el jíbaro, según sus funciones y vinculación al hecho delictivo (Alvarado, 2013). Esta dinámica se ve mediada únicamente por la interacción lejos de fortalecer una identidad social, pues los adolescentes son conscientes del riesgo que corren al participar de este hecho delictivo, así coinciden Vivas, Rojas y Torras (2009) al asegurar que aquel individuo que utiliza el grupo para su propio beneficio mantiene una distancia subjetiva y/u objetiva frente a la identidad grupal.

Ahora bien, acerca de la subcategoría denominada Espacio/territorio, se puede decir que tanto la *territorialización* como la *reunión de pares* son dinámicas mediadas por la interpretación que tienen los adolescentes del lugar. En relación a la *territorialización*, Zapata (2008) menciona que, al asumir este fenómeno, también se está abordando un proceso de identificación, definición y producción de un espacio creado por sus actores desde lo individual o lo colectivo, pues mediante los significados y sentidos desde los

cuales se interpreta el espacio. La violencia es un medio que facilita la obtención de resultados positivos, como la consecución de respeto, el mantenimiento del status, el respeto del territorio, la defensa de la integridad física propia y de los demás miembros del grupo, además de obtener resarcimiento por agresiones previas (Scandroglio et al., 2008). Entonces son notables las ventajas que se obtienen de pertenecer a una pandilla, entre esas ventajas está la defensa de los derechos que los miembros del colectivo adolescente consideran son suyos.

La pandilla se apropia de sectores del barrio, ejerce dominio indiscutido sobre el espacio que creen suyo, tal como lo mencionan Moreno y Zapata (2013) se construye una frontera invisible, un dominio en tanto que ejerce control sobre la circulación de personas y cosas. Las fronteras invisibles son cultivadas por micro poderes, que desde la ilegalidad controlan el territorio (López, Pastor, Giraldo y García, 2014). Se trata entonces de una dinámica que básicamente encierra una lucha de poderes entre los grupos de adolescentes, pugna que se hace visible con enfrentamientos por la apropiación y semantización del espacio, por eso se recurre a la limitación por medio de fronteras invisibles, con signos y símbolos que a través de mensajes concretos y particulares dan cuenta de las relaciones con otros (Zapata, 2008). Entendido de esta manera, se trata de un fenómeno de diferenciación de grupos, una praxis que desde la interpretación de los lugares sirve como motivación para justificar enfrentamientos y que actúa sobre la relación con otros grupos y la relación entre los miembros de un mismo colectivo, es una dinámica incidente en la identidad social.

La situación anteriormente descrita acrecienta las condiciones de inseguridad del barrio, hecho que es común en la territorialización, pues el tránsito de una persona ajena al barrio, puede ser objeto de cualquier tipo de asalto. Estos sentimientos de inseguridad y temor surgen en los habitantes del sector, por estar ante un lugar territorializado por la criminalidad, un sitio que se ha desprovisto de control social. Este miedo es una construcción sociocultural, que produce sentidos y significados de temor constructores del imaginario colectivo (Zapata, 2008), así se construyen y se co-construyen sentidos y significados a partir de las dinámicas presentes, perpetuándose estos imaginarios de subjetividad social en los adolescentes. Se destacan afirmaciones como: “Esto es muy inseguro, yo nunca la veo ni la he visto la cara buena del barrio”, para documentar que

existen perspectivas dotadas de sentido con respecto a un sector cuyas características de violencia no han tenido mayor variación a través del tiempo.

Por su parte, las *reuniones de pares* en espacios del barrio, permitieron visibilizar que los adolescentes tienen una representación del espacio que habitan. Al respecto, Moreno y Zapata (2013) dicen: el punto de reunión juega un papel esencial en la identidad grupal, que a menudo es un lugar abierto y central en el espacio público o es un lugar apartado y recóndito de la mirada de los demás. Las reuniones en espacios del barrio, tales como esquinas, parques y calles, son situaciones donde media la representación que los adolescentes tienen de esos lugares. Los modos de expresar afecto, vivencia del tiempo y del espacio son vínculos esenciales para la identidad del individuo en su grupo (Silva, 2007). Para Arnau (como se citó en Silva, 2007), el espacio, al igual que el tiempo y las actividades de ocio, condensan significados emocionales, que establecen vínculos selectivos con consumo de SPA, prácticas culturales, sexualidad entre otros.

Es factible decir que las *reuniones de pares* son esenciales para fortalecer experiencias colectivas, es así como esta dinámica incide en la identidad social, es más, son las vivencias grupales (todas aquellas actividades lícitas o no, que realizan los adolescentes del sector en sus respectivos grupos) los elementos que favorecen este proceso asociativo. Esta dinámica atiende a la integración grupal, que es la percepción individual de cercanía o proximidad en un espacio con los miembros del grupo. Una de las categorías que dentro de la cohesión grupal permiten fortalecer la atracción individual a lo social (Carron et al., 2007 como se citó en Bohórquez, Lorenzo, Reyes & Garrido, 2012). Esta atracción individual guiada hacia el grupo, es considerada por Perrault y Bourhis (como se citó en Maldonado y Hernández, 2010) como la calidad de identidad social. Entiéndase la atracción individual hacia un colectivo como la percepción sobre las motivaciones y sentimientos personales que atraen al individuo hacia el grupo (Carron et al., 2007 como se citó en Bohórquez et al., 2012). La reunión de pares se da de manera frecuente si existe una identidad social suficientemente consistente, así como ocurre con los adolescentes del barrio.

Las conductas delictivas, como otra subcategoría de las relaciones con pares, abarca las dinámicas de *Robo y atracos, peleas y vandalismo*.

El *robo* y el *atracó* son dinámicas que en las pandillas del barrio se realizan frecuentemente, pues expresiones como “las pandillas lo que hacen es robar y pelear” y

“los jóvenes se reúnen para consumir y para robar” denotan que el colectivo de pandillas es reconocido por la realización de estas prácticas delictivas. Estas actividades que exceden la legalidad son concertadas por estos colectivos como “ideales”. Las individualidades del grupo encarnan los “ideales” grupales para favorecer la cohesión grupal y regular el nivel de compromiso para con el colectivo, a la vez que se protegen las fronteras grupales (Scandroglío, López y San José Sebastián, 2008). Teniendo en cuenta lo anterior, depende de la identidad social el hecho de que los individuos, miembros de un grupo asuman comportamientos “colectivos” (Morales, 2007). El resultado que se persigue con la alienación de los valores individuales al momento de tener participación en conductas delictivas colectivas es ganarse el reconocimiento y la aceptación del grupo de pares (Moreno y Zapata, 2013).

Se debe clarificar que estas dinámicas en ocasiones están amparadas por las decisiones grupales, pues *el robo y el atraco* ocurren bajo la planeación y/o participación de los miembros del grupo, caso en el cual actúan elementos de identidad social. Bolívar, et al. (2010) aseguran que la pandilla se convierte en un ente protector, pues legitima las conductas de robo como medio de consecución de bienes. Sin embargo, también puede ser un hecho fortuito, donde la apropiación de objetos ajenos no es premeditada, un ejemplo de ello son los robos acontecidos en el contexto de las fiestas adolescentes. En dicho contexto, dadas las condiciones del acto delictivo donde es evidente el descuido de la víctima, el riesgo que corre el perpetrador no es alto, por lo cual el robo se puede realizar individualmente (Tietje, como se citó en Bolívar, Contreras, Jiménez y Chaux, 2010).

Los actos delictivos de *robo y atraco* son objeto de imposición como requisitos de ingresos a la pandilla. De esta forma los adolescentes buscan asociarse con sus pares en tanto haya particularidades compartidas entre sí. Estas actividades exigidas les permiten ser aceptados y fortalecer la pertenencia al grupo, incluso las exigencias no representarían un obstáculo cuando se trata de lograr una aceptación que los adolescentes no reciben en otros espacios de su vida. Teniendo en cuenta lo anterior, se considera que este tipo de asociatividad en los jóvenes del barrio demuestra tener propiedades específicas en su conformación, donde la “despersonalización” del sujeto tiene lugar, pues los criterios personales son cuestionados de tal manera que los preceptos colectivos se adaptan al comportamiento, es decir, el adolescente acepta y practica ideales colectivos sobrepasando

sus elementos personales. Esta dinámica está inmersa indiscutiblemente en el proceso asociativo de identidad social (Morales, 2007). Entonces, es notorio que para esta dinámica el ingreso de un nuevo integrante a la pandilla está supeditado al nivel de compromiso que compruebe mediante la realización de actividades acordadas por el colectivo, se trata de medir una identidad con el grupo. Esta interpretación es avalada por Vivas, Rojas y Torras (2009) quienes aseguran que el individuo que se integra normalmente en un grupo hace propio el carácter de su identidad.

Las conductas delictivas de *robo y atraco*, también forman parte de la consecución de recursos para la inversión en distintos fines, el principal, comprar sustancias alucinógenas. Al respecto, el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia ([UNICEF], 2011), indica que el abuso de las drogas es también un factor importante que impulsa la delincuencia entre los jóvenes, ya que es virtualmente imposible financiar la adicción con los ingresos disponibles para los adolescentes. Uceda, Navarro y Pérez (2016) por su parte indican que existe un momento en que el consumo de sustancias y la delincuencia pasan a formar parte de una misma conducta, iniciándose recorridos paralelos para confluir en una situación de dependencia y de consolidación de la trayectoria delictiva. Los adolescentes del barrio no son ajenos a este fenómeno social, pues aquellos que de manera frecuente consumen sustancias psicoactivas, se ven obligados a conseguir recursos para la compra de éstas, optando por el *robo y el atraco*. La consecución de los medios para consumir es considerada como “benéfica” entre los adolescentes, así que pasa a convertirse en un aliciente para pertenecer a colectivos que promueven estas actividades delictivas, fortaleciendo también la identidad social.

Las *peleas*, un espacio donde los miembros de un grupo demuestran dimensiones de comparación como “ser el más fuerte” o “ser el más respetado”, implica conductas violentas realizadas con el grupo de pares como promotor del desempeño social. Asimismo, hay una legitimación de esta dinámica en el contexto de los colectivos adolescentes, pues las agresiones y las peleas a miembros de otros grupos originan un marco normalizador de tales acciones (Scandroglio et al., 2008). La violencia es para algunos colectivos juveniles, un modo de expresión consensuado, una acción y re-acción legítimas, una estrategia eficaz y una oportunidad de “existencia social” (Scandroglio et al., 2008). Por otra parte, las *peleas* suelen ocurrir en grupo, pues la pandilla apoya a sus miembros y se enfrentan entre

sí. En esta medida y por el grado de diferenciación que alcanzan los miembros de un grupo con otros colectivos, hasta el punto de llegar a la agresión, puede decirse que esta dinámica incide en la identidad social.

Las causas de las *peleas* pueden ser diversas, sin embargo, se identificó que este comportamiento es evidente en el contexto de la fiesta, al respecto, Leal (2004), Medina y Rubio (2012) y Duffy (2014) mencionan que el consumo de alcohol genera un aumento de agresividad, de conductas antisociales y de episodios de violencia, hechos comprobables en la realidad del barrio mediante afirmaciones como “En las fiestas, pues cuando se emborrachan se ponen a pelear”. Adicionalmente, al presentarse trifulcas en la fiesta adolescente, los contendientes son alentados por sus grupos, de esta forma se alienta a ganar la disputa mediante una presión social que acalora aún más la discusión entre adolescentes.

La dinámica descrita anteriormente en el contexto de la fiesta adolescente, puede ser vista desde la teoría de identidad social planteada por el psicólogo social Tajfel (1984), donde el conflicto intergrupar es la estrategia psicológica y comportamental que fortalece la identidad social, pues todo ser humano aspira a una identidad social positiva, es decir, con reconocimiento y aceptación grupal. De esta forma, la presión grupal interviene en el actuar del adolescente para caer en peleas y altercados con pares de otros grupos. Se comprueba así, como miembros del grupo alientan estos enfrentamientos y los contendientes se proponen salir vencedores con el fin de ser reconocidos por su grupo, es decir, actúan en función de la identidad social que los vincula con su colectivo.

Perrault y Bourhis (como se citó en Maldonado y Hernández, 2010), acentúan que en la identidad social es necesario diferenciar grado y calidad de identidad social, donde el grado hace referencia a fuerza de diferenciación con miembros de otro grupo y calidad a la percepción de satisfacción con el colectivo al que se pertenece, ambas modalidades median en la dinámica que se explica en este punto. Las *peleas* como situación de violencia, son dinámicas recurrentes en las fiestas adolescentes, que actúan sobre la identidad social, subrayándola y fortaleciéndola.

En relación con la dinámica de *Vandalismo*, puede decirse que va de la mano con la una actitud desafiante ante las autoridades del plantel educativo, pues se trata de una imposición de ideales juveniles ante una autoridad adulto-céntrica. Las instituciones

educativas se ven afectadas por la pérdida de bienes educativos, suspensiones de clases que afectan el rendimiento académico, daños físicos en los miembros de la comunidad académica, hasta pérdida de la inversión del estado (Barrientos, 2007), el sentido de pertenencia es escaso en relación a la perspectiva que tienen los estudiantes para con los recursos disponibles en su formación. Es por eso que su actitud irreverente contra una autoridad adulto céntrica de la que ellos sienten no estar libres, se refleja en el daño que puedan ocasionar a elementos de la institución educativa.

Esta rebeldía puede explicarse con la sensación que los adolescentes perciben al estar en espacios donde la dirección de un adulto es inminente, experimentan sentimientos de dominio, de control y estrés, lo que es opuesto con su grupo de pares, que por el contrario, es un espacio donde se distensionan de los problemas cotidianos, pues resulta menos satisfactorio un grupo con autoridad adulto céntrica que un colectivo dirigido por pares, porque es en este último donde los menores pueden escoger con libertad las actividades de las que quieren participar (Berrio, Miren y Martínez, 2002). Puede aclararse que esta dinámica atiende a un fenómeno interaccional de un determinado grupo de estudiantes, donde expresan conjuntamente sentimientos de rebeldía, inconformidad y frustración.

La última subcategoría de las relaciones con pares se denomina: Fenómenos colectivos, en donde la dinámica de *Entrenamiento de las capacidades físicas, académicas y creativas* se fundamenta en lo mencionado por Shaw (como se citó en Macías, 2003), quien refiere que los grupos deben contar con características como un propósito común, semejanza de algún tipo o alguna propiedad entre los individuos que le conforman y proximidad. Esta dinámica alude a la praxis donde se lleva a cabo un aprendizaje, que, combinado con la cooperación de los pares, llega a ser significativo. La información aprendida permite alcanzar distintos niveles de desarrollo para el adolescente: el real (actúa solo) y el potencial (actúa frente a un grupo); todo esto ocurre y se origina esencialmente en la interacción social (Giraldo y Ortiz, 2009). Los adolescentes del sector, consideran que los contextos donde se imparte entrenamiento de capacidades físicas, académicas o creativas, son espacios para el aprendizaje en grupo y que además, dedicarse a estas actividades se relaciona con un correcto manejo de tiempo libre.

Partiendo de la premisa de Carvajal (2011) “Los escenarios de interacción social son los espacios donde se genera la construcción de sentidos”, se concluye en este aspecto, que el deporte y los talleres de manualidades, artesanías y desarrollo personal pueden considerarse espacios de interacción social. Además, teniendo en cuenta lo anteriormente anotado, la interacción social es partícipe esencial del aprendizaje alcanzado en dinámica. La medida en que la espiritualidad y los aprendizajes para el crecimiento personal y la creatividad enriquezcan la cohesión del colectivo tiene que ver con el impacto que tengan estas experiencias a nivel personal, si alcanza un nivel de relevancia considerable en la subjetividad de un adolescente, este fortalecerá la identidad social con su colectivo, pues encuentra en él los propósitos e intereses comunes que motivarán su participación y la de sus pares.

Se evidenció que las prácticas deportivas al igual que los talleres, son un medio de interacción que puede cohesionar colectivos, siendo un generador de lazos afectivos y proveedores de propósitos en común que mantienen la unión de grupos adolescentes. Esta dinámica es un aliciente para pertenecer a un colectivo. Por el lado deportivo, se busca fortalecer el desempeño de los equipos deportivos en los distintos torneos, mientras en los talleres se persigue mejorar las habilidades personales y aumentar las posibilidades de explotar talentos creativos o aptitudes espirituales. Cabe destacar que el deporte es considerado un lenguaje universal donde los jugadores participan de su juego en franca cooperación y colaboración, lo que puede fortalecer la identidad grupal. Otro aspecto a resaltar es que las prácticas deportivas logran una integración social y una inclusión de impacto (Millares, 2017).

En este punto, se puede resaltar que explotar al máximo las capacidades personales depende de un aprendizaje cooperativo, en el cual los pares juegan un papel esencial., encontrando que las habilidades y el conocimiento son transmitidos entre pares con fluidez y facilidad (Roca, et al. 2010). Para fundamentar el aprendizaje cooperativo es necesario generar actividades donde los alumnos tomen de manera rotativa y equitativa funciones de dirección y liderazgo. Elementos metodológicos como este facilitan que las actividades didácticas sean realizadas en una especie de “complicidad” entre los aprendices. La “complicidad” en el proceso de aprendizaje genera una disolución de diferencias, las discrepancias dejan de ser un impedimento para aprender, sino que por el contrario se

convierten en una ventaja que fortalece la adquisición de conocimiento desde las distintas perspectivas (Roca et al., 2010). Este esfuerzo por compaginar con las diferentes individualidades de un grupo, es el esfuerzo que los menores hacen por encajar en el rol de “miembro de grupo” y se percibe una sensación de igualdad o similitud (Morales, 2007), hasta el punto de generar un aprendizaje significativo desde diferentes perspectivas.

Finalmente, en este aspecto se puede concluir que la formación de un grupo con misiones y visiones se hace viable tras un acuerdo de voluntades a la luz de un interés determinado, como los culturales, deportivos, políticos, comunitarios, etc., (Garcés, 2010) pues deben existir objetivos que den sentido al colectivo y estimulen una preparación de habilidades que conlleven a alcanzar una meta. Las proyecciones de alcanzar metas establecidas colectivamente conceden a esta dinámica un componente emocional y afectivo que fortalece la identidad social. Sobre todo, en el ámbito deportivo, la competitividad Y la relación con otros grupos, es fundamental para la formación de una identidad social sólida, pues es en la dialéctica intergrupal donde surge el grupo y para definir la identidad de un colectivo es indispensable la existencia de los demás (Vivas, et al. 2009).

El *esparcimiento* es otra dinámica analizada en esta subcategoría, de la cual puede decirse que si bien los motivos que la estimulan pueden ser diversos, en el barrio en cuestión, esta dinámica tiene lugar en las fiestas adolescentes, en los talleres y prácticas deportivas. En el primer contexto (fiesta), los comportamientos que denotan entretenimiento y dispersión de los adolescentes son conversaciones personales, realización de “chanzas” y baile, mientras que en el deporte y talleres los adolescentes disfrutan de un espacio de interacción con sus pares donde comparten experiencias, aprendizajes y momentos agradables en virtud de la formación que se les ofrece. En este sentido, los escenarios de diversión y entretenimiento adolescente se consideran como espacios donde los menores ensayan su identidad y se relacionan con otros de manera libre y autónoma; su dispersión surge de la interacción social, que tiene como resultado la creación de vivencias afectivas intensas y el fortalecimiento de lazos de amistad y solidaridad (Giraldo y Ortiz, 2009). Los grupos de adolescentes tienen diversas demandas culturales donde varían las situaciones que se presentan para su disfrute o su entretenimiento. De estas situaciones de dispersión, emergen dinámicas que dotan de sentido y tejen la realidad de la vida cotidiana. Dichos escenarios cuentan con la participación de la interacción social (Carvajal, 2011).

Por otra parte, es preciso destacar que en la situación de fiesta adolescente no se comparte el espacio con autoridades adulto-céntricas, por lo cual no se está ante un contexto formal y regulado, sin que se impida la expresión libre de los adolescentes. Por otra parte, en los talleres de manualidades y artesanías, incluso en algunas prácticas deportivas, si existe la dirección de un adulto en las actividades a realizar. Es por esto que la sensación de diversión en los dos contextos es distinta. Ante la necesidad romper con la rutina y distraerse, aquellos espacios de ocio compartidos con adultos ofrecen más continuidad que la ruptura, es por esto que son calificados como menos satisfactorios que aquellos espacios donde los adolescentes pueden escoger a libertad sus comportamientos (Berrio, Miren y Martínez, 2002). Entonces se puede concluir en este tema, que el *esparcimiento* se encuentra inmerso en la interacción social y que se favorece de manera especial en la interlocución con pares. Se trata de una interacción libre y espontánea que promueve la distensión y la diversión de los adolescentes, una ventaja que los menores reconocen al participar en escenarios como la fiesta adolescente, deportes y talleres de manualidades o artesanías.

Las *charlas cotidianas*, como otra dinámica que se destaca dentro de los fenómenos colectivos, se caracteriza por fortalecer la percepción de amistad y confianza entre pares, estableciendo conversaciones basadas en la confianza. En dichos diálogos interviene un lenguaje acomodado a la cultura juvenil que fortalece la interacción y comprensión. Al respecto, Velásquez (2007) asegura que el lenguaje de los jóvenes se aleja de la lengua estándar y aunque se basa en ella, el dialecto juvenil es distintivo. La identidad cultural se expresa en este dialecto distintivo mediante tres niveles, uno semántico, donde las palabras obtienen un nuevo significado, otro es el cambio de código, que se refiere al uso de algún sociolecto, como la comunicación en clave para la realización de actos delincuenciales y por último, el cambio de registro, que se refleja en los turnos conversacionales que los jóvenes marcan con palabras comodín como “parce”, “bacano”, entre otros (Velásquez, 2007). Como Marc y Picard (1992) afirman que la interacción social es un fenómeno social total. Aquí, se encuentra que esta dinámica se relaciona con dicho proceso asociativo adolescente, pues se trata de una dinámica enteramente conversacional, donde es indispensable la comunicación entre pares.

Entonces, las *charlas cotidianas* son elementos sustanciales de cohesión grupal pues la interacción con pares es fundamental para los adolescentes. La conversación es la base fundamental de la sociabilidad, además en todo intercambio que genere sociabilidad el tema debe ser interesante, importante y fascinante, este no constituye por sí mismo el propósito de la conversación, la idea esencial es la interacción (Simmel, como se citó en Dillon, 2013).

Tarde (como se citó en Dillon, 2013) concuerda con lo anterior al aseverar que la conversación es un diálogo que no cuenta con utilidad directa e inmediata, se habla por hablar, por placer o cortesía. Jakobson (1986, citado por Dillon, 2013) va más allá y afirma que la comunicación se orienta a mantener el contacto, así que el mensaje y la emisión no son fundamentales en la conversación. De ahí que los adolescentes del barrio fortalecen los lazos afectivos con los pares de su grupo por el acto de la comunicación, la cual se presenta en un ambiente cálido y afable donde la confianza es el elemento imperante. La atención y la confidencialidad sobre lo que se habla, son estímulos para que la interacción vuelva a darse. Todos los elementos anteriormente traídos a consideración permiten entrever que las dinámicas mencionadas inciden en la interacción social.

El *apoyo mutuo* entre adolescentes de un colectivo, es la praxis social donde se percibe un soporte por parte de los pares, hasta el punto de considerarlos hermanos, entienden que son similares entre sí y que por lo tanto debe existir mayor comprensión y aceptación. Pons y Buelga (como se citó en Romero, 2015) expresan que, en función del sentimiento de aprobación, el grupo de pares se convierte en fuente satisfactoria de apoyo social, que los hace sentir incluidos en el colectivo, fortaleciendo sentimientos de identificación con el grupo de amigos. Entonces, ésta es una dinámica influyente en la identidad social del grupo de pares.

En la dinámica de *Modelaje de pares*, el aprendizaje que retoma modelos contemporáneos, puede considerarse altamente influyente en las pautas comportamentales de los adolescentes del sector. Para los jóvenes del barrio, la interacción con su grupo se ve influenciada ante el cambio de actitudes personales por las grupalmente aceptadas, favoreciendo la aceptación grupal y la sensación de comodidad en el colectivo. Al respecto Cornejo (2006) coincide al decir que la conducta individual es influida por las pautas del grupo y más concretamente, la conducta individual puede diferir de la conducta instituida

por el grupo. Por otra parte, Amutio et al. (2004) hace alusión a que son los amigos las personas en las que más se confiará con relación a la intimidad y el apoyo, constituyendo para ellos un entorno seguro de socialización donde se admite la influencia de modelos.

Respecto a la *Influencia mutua* que tienen los adolescentes entre sí, se pudo corroborar que existen actividades que se realizan sólo porque los pares las llevan a cabo, comportamientos que de alguna manera provocan en los menores una sensación de similitud con los demás miembros del colectivo. En referencia con lo anterior, Morales (2007) reafirma esta idea al plantear que la identificación social tiene varios efectos, uno de ellos la despersonalización, cuando prevalece el rol de “miembro del grupo”, y otro es la experimentación de una sensación de igualdad y similitud con sus compañeros de grupo.

Por otra parte, las relaciones familiares, cuentan con dinámicas de aprendizaje que se sintetizan en una sola: *el modelaje*. Al respecto puede decirse que de acuerdo con lo afirmado por Mendizábal y Anzures (1999), la vida en familia es la influencia más temprana y duradera para el proceso de socialización y en buena medida determina las respuestas de sus integrantes entre sí y hacia la sociedad. Entonces, cabe destacar, que la familia es esencial a la hora de determinar las interacciones grupales de los jóvenes, pues es considerada como un grupo social influyente sobre los individuos que participan de la relación desde sus subjetividades. En otras palabras, es la familia la que tiene el rol esencial de transmitir a sus miembros ciertas pautas que serán replicadas en otras áreas y que de algún modo les permiten desarrollarse en espacios de asociatividad con sus pares.

Las explicaciones del funcionamiento familiar, fácilmente se complementan con los procesos de aprendizaje e imitación, que a su vez se enlazan a dinámicas de cotidiana ocurrencia en el núcleo familiar. En este aspecto, es pertinente retomar a Silva y Pillón (2004), quienes refieren que la familia, puede ser considerada como un factor de riesgo, al incrementar la probabilidad de modelaje en conductas como el uso y abuso de drogas, delincuencia, deserción escolar y relación sexual temprana.

Como afirma Cornejo (2006), en la interacción social es necesaria la “auto-influencia” o el nivel intra-personal, es decir, las condiciones disposicionales de cada persona en relación con los demás. Según Marc y Picard (1992), son esenciales los aspectos más personales, donde la familia se constituye como primer generador fundamental, pues aporta representaciones y valores que moldean la conducta juvenil. Entonces, es

fundamental el contenido subjetivo que la familia pueda haber infundido en los adolescentes del barrio, pues influye en las distintas formas de interacción con sus pares.

De esta manera, la familia se convierte en una subcategoría influyente en la interacción social, la cual actúa como proceso de asociación juvenil. Al respecto se puede confluir en la medida en que los grupos de jóvenes del barrio, están conformados por individualidades que se han forjado a la luz de interacciones familiares y es así como han iniciado la construcción de su subjetividad, de su identidad personal y de su forma de relacionarse con los demás. La familia como modelo interaccional, además de aportar rasgos personales, brinda normas relacionales a los adolescentes, permitiendo que estos perpetúen estas dinámicas en sus grupos (Marc y Picard, 1992).

Los beneficios de la interacción familiar expresados en el *apoyo familiar* como dinámica que algunos adolescentes admiten percibir, se encuentra en contraposición con las violencias cotidianas representadas por la dinámica de *maltrato intrafamiliar* y que pueden ser consideradas pautas relacionales que influyen en el actuar de los jóvenes en su barrio, por lo tanto, pueden convertirse también en modelo interaccional. Valadez, Amezcua, Cerda y González (2004) mencionan que las actitudes constantes de agresión que se dan en las familias en permanente desacuerdo y disputa, en muchas ocasiones con agresiones físicas, dan pauta para una conducta que es internalizada y que luego es utilizada como solución a la tensión interna que se reprime.

Valadez, Amezcua, Cerda y González (2004) aseguran que la falta de comunicación aunada a los sentimientos de rechazo familiar, en especial parental, fincan las bases para reforzar posteriores rechazos, originando un menoscabo a procesos fundamentales como la confianza, la seguridad, la concentración y la autoestima; esto favorece la búsqueda de afecto, apoyo y orientación en grupos ajenos a la familia, disminuyéndose la cercanía con los padres. Con lo anterior, se reafirma el hecho de que los adolescentes le dan un sentido de inseguridad a la familia, lo cual hace que se perpetúe en su sector la adhesión de los jóvenes a grupos juveniles dedicados a diferentes actividades ya sean lícitas o ilícitas, pero que les permiten sentirse parte de dicha asociatividad mediante la interacción social.

Por último, en las relaciones amorosas, se encontró bastante frecuente la incidencia del conflicto amoroso, dentro del cual la dinámica identificada tras ser reiteradamente aludida por los participantes fue la *violencia de género*. Los adolescentes refirieron la

presencia de la violencia dentro de su forma de interactuar, es más, para ellos es normal que en el sector las parejas tengan disputas en las que la violencia es exhibida cotidianamente y en las que las agresiones físicas y verbales son ejercidas en contra de una persona basándose en su género o sexo. La normalización de esta situación da cuenta de una violencia que se desarrolla en un contexto sociocultural donde se minimiza y se favorece su aceptación (Trujano y Mata, 2002). El maltrato a la mujer es una realidad con la que los adolescentes se encuentran en su contexto inmediato y son pautas que los menores adoptan para aplicar a su interacción cotidiana con los demás. Guzmán (2015) aporta al respecto, refiriendo que los niños y niñas aprenden las características de la violencia de género mediante la imitación y la observación, aprendizaje que se adapta a las disposiciones previstas socialmente para cada género, además, si se trata de un comportamiento normalizado y esperado en la comunidad se refuerza su aprendizaje pues los jóvenes aprenden desde temprano los comportamientos y actitudes del entorno.

La violencia de género, como elemento sociocultural, concede notable importancia a los aspectos de la interacción social, donde se forjan estereotipos y actitudes de género (Jiménez-Cortés, 2011, Colás y Jiménez-Cortés, 2005, como se citó en Guzmán, 2015). Es así como este modelo interaccional y cultural más allá de ser observado aisladamente por los menores en el contexto social, entra a formar parte de su subjetividad.

## **CONCLUSIONES, LIMITACIONES Y RECOMENDACIONES**

La investigación realizada permitió alcanzar el objetivo general propuesto de describir las dinámicas de subjetividad social inmersas en los procesos asociativos de un grupo de adolescentes en un Barrio de la Comuna 3 de Pasto, ejercicio investigativo que dejó como resultado las siguientes conclusiones:

La interacción social puede llegar a ser considerada una herramienta, que además de ser usada en todos los contextos (no solo en el entorno grupal), también es aprovechada como elemento asociativo para lograr la identidad social, que a su vez es otro elemento que se constituye como un propósito a alcanzar para cualquier colectividad, pues permite que un grupo perdure en el tiempo. La identidad y la interacción social son benéficas en la medida en que se apliquen a colectivos que promuevan sanos estilos de vida, de pensamiento y de conducta. Estilos de vida encaminados a una mayor inclusión de dinámicas de subjetividad social, tales como: *entrenamiento de las capacidades creativas, evitación de consumo de SPA, evitación de robo y rehabilitación de consumo de SPA, apoyo familiar y apoyo de los pares.*

En lo relacionado con la categoría de *Relaciones con los pares*, los sentidos y significados develados demuestran normalización de conductas delictivas (robos y atracos, peleas y vandalismo) y de consumo de SPA (en especial alcohol y tabaco) tanto en fiestas adolescentes como en espacios compartidos en su Barrio. El consumo de alcohol se convierte en un aliciente para la interacción social como proceso asociativo, ya que es percibido como un catalizador de las relaciones con los pares, y es el medio de reconocimiento social en el grupo. Este reconocimiento y la aceptación por parte del colectivo, son efectos que también se logran en las peleas, por ser una dinámica que exalta la identidad social en la defensa de los miembros del colectivo.

Respecto al espacio/territorio, puede afirmarse que los adolescentes tienen una forma especial de interpretar el espacio, y que en esta representación del lugar que comparten, se conjugan los procesos asociativos abordados en este estudio; en lo que concierne a la reunión de pares en espacios del barrio, la proximidad y la integración son elementos de identidad social que configuran la realidad grupal, de ahí que se presentan una serie de dinámicas propias de la interacción social. La territorialización, es un fenómeno social que demuestra la interpretación que los adolescentes tienen del espacio, consideran

que es suyo por ser el lugar predilecto para reunirse y donde han vivido experiencias que han surgido de la interacción. La intimidación y las peleas son dinámicas que surgen como respuesta a la necesidad de defender las fronteras invisibles que los grupos adolescentes levantan sobre el sector.

Otro aspecto a concluir respecto a las conductas delictivas y las disputas por el territorio, es que éstas son fenómenos sociales mediante los cuales los adolescentes obtienen el beneficio de defender derechos colectivos. Esta violencia, negativa desde la perspectiva de muchos, es herramienta de competitividad entre los colectivos adolescentes del Barrio, a tal punto que se ha dado un ambiente de legitimación de la violencia por parte de la sociedad, una naturalización que se ha difundido como parte de la subjetividad social, y de la cual los actores sociales del sector no tienen conciencia.

Independientemente de la finalidad que tiene uno u otro colectivo, los pares ejercen gran presión en la adquisición de habilidades y de conocimiento, pues la complicidad que se maneja con los demás miembros es el plus que permite la obtención de un proceso de aprendizaje significativo, fortaleciendo sus vínculos emocionales al encajar en un grupo y ser parte de él.

Finalmente se puede concluir que *las relaciones familiares, las relaciones amorosas y las relaciones con los pares*, participan en la elección de un colectivo. Estos ámbitos relacionales en la vida del adolescente, resultan ser modelos interaccionales, modelos de aprendizaje, modelos de influencia e imitación, que generan necesidades diversas para ser compensadas en la comunidad.

En cuanto a las limitaciones de que surgieron en el proceso de investigación, se encuentra que debido al contexto y las condiciones que se pudieron conocer, tanto por información preliminar como por los mismos participantes del proceso, el uso de dispositivos electrónicos como video - grabadoras o celulares con cámara que pueden servir como herramientas para la recolección de la información durante la aplicación de las técnicas, es muy coartado por las características de vulnerabilidad que tiene el investigador en estos contextos. Por lo anterior, se sugiere que los investigadores que decidan adentrarse en el interesante trabajo de investigación cualitativa en estos contextos, tengan las precauciones necesarias que exige una población con características como la descrita a lo largo del documento.

Como recomendación, se podría resaltar la importancia de promover un acompañamiento integral para los adolescentes del sector, con el objetivo de fortalecer factores protectores, que desde un nivel de conocimiento y comprensión contribuyan a estudios para el cambio social realizados más adelante.

Teniendo en cuenta que existen alternativas que resultan eficientes en el manejo de la rehabilitación de consumo de SPA, el entrenamiento de las capacidades creativas, la evitación de consumo de SPA y la evitación de robos, dinámicas que emergen de actividades de entretenimiento como deporte, talleres de manualidades y artesanías o los talleres de desarrollo personal que pueden ser catalogadas como factores protectores en esos aspectos, resulta pertinente sugerir involucrar dichas actividades en futuras intervenciones en el sector y en proyectos sociales que se desarrollen en comunidades con características demográficas, sociales y culturales similares a las trabajadas en esta investigación.

Asimismo, las dinámicas de apoyo familiar y apoyo de los pares, que se ven incluidas en espacios dentro del núcleo familiar y de los colectivos de los que el adolescente hace parte, resultan un aporte significativo para profundizar como factores protectores en nuevos trabajos investigativos relacionados con la temática de este proyecto.

## REFERENCIAS

- Agudelo, P. (2011). (Des) hilvanar el sentido/los juegos de Penélope Una revisión del concepto imaginario y sus implicaciones sociales. *Uni-Pluri/Versidad*, 11 (3), 1-18. Recuperado de <https://aprendeonline.udea.edu.co/revistas/index.php/unip/article/view/11840/10752>
- Alcaldía de Medellín y Federación Antioqueña de ONG. (2009). *Caracterización y diagnóstico de las expresiones juveniles asociativas en la ciudad de Medellín*. Recuperado de [https://issuu.com/medellinjoven/docs/j\\_\\_venes\\_y\\_acci\\_\\_n\\_colectiva](https://issuu.com/medellinjoven/docs/j__venes_y_acci__n_colectiva)
- Alvarado, L. (2013). Microtráfico y narcomenudeo, Caracterización del problema de las drogas en pequeñas cantidades en Colombia. *Ministerio de Justicia y de derecho*. Recuperado de [http://www.odc.gov.co/portals/1/docs/oferta/ficha-microtrafico-narcomenudeo\\_oct\\_2013.pdf](http://www.odc.gov.co/portals/1/docs/oferta/ficha-microtrafico-narcomenudeo_oct_2013.pdf)
- Amutio, A., Apodaca, P., Arias, A., Basabe, N., Caballero, A., Campos, M.,... Zubieta, E. (2004). *Psicología Social, Cultura y Educación*. Recuperado de [https://www.researchgate.net/publication/285580199\\_Psicologia\\_Social\\_Cultura\\_y\\_Educacion\\_Libro\\_descatalogado\\_2014](https://www.researchgate.net/publication/285580199_Psicologia_Social_Cultura_y_Educacion_Libro_descatalogado_2014)
- Arcila, P., Mendoza, Y., Jaramillo, J. y Cañón, Ó. (2009). Comprensión del Significado desde Vygotsky, Bruner y Gergen. *Diversitas*, 6 (1), 7-49. Recuperado de <http://www.redalyc.org/html/679/67916261004/>
- Azuara, L. (1991). *Sociología*. México: Editorial Porrúa S.A.
- Báez, M., y Pérez, J. (2007). *Investigación cualitativa*. Madrid, España: ESIC.
- Baptista, P., Fernández, C. y Hernández, R. (2006). *Metodología de la investigación (4ª ed.)*. Mexico, D.F., Mexico: McGraw-Hill Interamericana.
- Barbieri, I., Trivelloni, M., Zani, B., y Palacios-Espinosa, X. (2012). Consumo de sustancias psicoactivas en los contextos recreativos entre estudiantes universitarios en Colombia. *Revista ciencias de la salud*, 10, 69-86. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/562/56223337007.pdf>
- Barrientos, N. (2007). Diversas formas de evidenciar violencia estudiantil. *Redhecs*, 3, 68-85.

- Bautista, P. (2011). *Proceso de la investigación cualitativa. Epistemología, metodología y aplicaciones*. Bogotá, Colombia: Manual Moderno.
- Benavides, M. y Gómez, C. (2005), Métodos en investigación cualitativa: triangulación *Revista Colombiana de Psiquiatría*, 34(1), 118-124. Recuperado de [http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0034-74502005000100008&lng=en&tlng=es](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0034-74502005000100008&lng=en&tlng=es).
- Bernal, C. (2006). *Metodología de la Investigación (2ª ed.)*. México: Ed. Pearson.
- Berrio, K., Miren, J., y Martínez, Z. (2002). Los adolescentes y el tiempo libre, mirando al futuro. España: Universidad del país Vasco.
- Blair, E. (2009). Aproximación teórica al concepto de violencia: avatares de una definición. *Política y Cultura*, 32, 9-33.
- Blumer, H. (1937). *Social Psychology: A Substantive Introduction To The Social Sciences*. New York: Prentice-Hall Inc.
- Blumer, H. (1966). Sociological implications of the work of G.H. Mead, *American Journal of Sociology*, 78, 535-544.
- Bohórquez, M., Lorenzo, M., Reyes, M., y Garrido, M. (2012). Influencia de la identidad grupal en la cohesión: estudio piloto. *Cuadernos de psicología del deporte*, 12 (1), Recuperado de [http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1578-84232012000100016](http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1578-84232012000100016)
- Bolívar, C., Contreras, J., Jiménez, M., y Chaux, E. (2010). Desentendimiento moral y dinámicas del robo escolar. *Revista Criminalidad*, 52 (1), 243-261. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/crim/v52n1/v52n1a04.pdf>
- Bonilla, E. y Rodríguez, P. (1997). *La investigación en Ciencias Sociales. Más allá del dilema de los métodos*. Bogotá, Colombia: Uniandes / Grupo Editorial Norma.
- Briuoli, N. (2007). La Construcción de la Subjetividad. El Impacto de las políticas sociales. *Historia Actual Online HAOL*, (13), 81-88. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2479324>
- Canto, J. y Moral, F. (2005). El sí mismo desde la identidad social. *Escritos de Psicología*. (7), 59-70. Recuperado de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=271020873006>
- Carrera, C. (2012). Entre la vulnerabilidad social y la Responsabilidad subjetiva: una mirada a los adolescentes en conflicto con la ley en Soacha. *Eleuthera*, (8), 142 –

155. Recuperado de [https://www.researchgate.net/publication/308395932\\_entre\\_la\\_vulnerabilidad\\_social\\_y\\_la\\_responsabilidad\\_subjetiva\\_una\\_mirada\\_a\\_los\\_adolescentes\\_en\\_conflicto\\_con\\_la\\_ley\\_en\\_soacha\\_between\\_social\\_vulnerability\\_and\\_subjective\\_responsibility\\_a\\_look\\_at\\_adolescents](https://www.researchgate.net/publication/308395932_entre_la_vulnerabilidad_social_y_la_responsabilidad_subjetiva_una_mirada_a_los_adolescentes_en_conflicto_con_la_ley_en_soacha_between_social_vulnerability_and_subjective_responsibility_a_look_at_adolescents)
- Carvajal, G. (2011). Espacios de interacción social y configuración de hábitos juveniles de lectura y escritura. *Revista Nexus Comunicación*, 66-95. Recuperado de <http://bibliotecadigital.univalle.edu.co/bitstream/10893/5539/1/espacios%20interaccion.pdf>
- Castoriadis, C. (1997). El imaginario Social Instituyente. *Zona Erógena*. (35). Recuperado de <http://www.ubiobio.cl/miweb/webfile/media/267/Castoriadis%20Cornelius%20-%20El%20Imaginario%20Social%20Instituyente.pdf>
- Cifuentes, R. (2011). *Diseño de proyectos de investigación cualitativa (1ª ed.)*. Buenos Aires/México: Ed. Noveduc.
- Corbetta, P. (2003). *Metodología y técnicas de investigación social*. Madrid, España. McGraw-Hill.
- Corbin, J. y Strauss, A. (1990). *Grounded theory research: Procedures, canons and evaluative criteria*. *Qualitative Sociology*. 13(1). Recuperado de <https://med-fom-familymed-research.sites.olt.ubc.ca/files/2012/03/W10-Corbin-and-Strauss-grounded-theory.pdf>
- Cornejo, J. (2006). El análisis de las interacciones grupales: las aplicaciones SOCIOS. *Anuario de Psicología*, 37 (3), 277-297. Recuperado de <http://www.raco.cat/index.php/anuariopsicologia/article/viewFile/61842/82854>
- De Mattos, C. e Hidalgo, R. (2007). *Santiago de Chile: movilidad espacial y reconfiguración metropolitana*. Santiago, Chile: Geolibros.
- Díaz, L., Torruco, U., Martínez, M., y Varela, M. (2013). *Metodología de investigación en educación médica. La entrevista, recurso flexible y dinámico*, 2 (7), 162-167. Recuperado de <http://www.elsevier.es/es-revista-investigacion-educacion-medica-343-articulo-la-entrevista-recurso-flexible-dinamico-S2007505713727066>

- Duffy, D. (2014). Factores de riesgo y factores protectores asociados al consumo de alcohol en niños y adolescentes. *Salud & Sociedad*, 5(1), 40-52. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/4397/439742474002.pdf>
- Escobar, J., y Bonilla-Jiménez, F. (2009). Grupos focales: una guía conceptual y metodológica. *Cuadernos Hispanoamericanos de Psicología*, 9(1), 51-67.
- Flores L. (2005). Subjetividad Social y Violencia. *Pensamiento Educativo*, (37), 198-212
- Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia UNICEF. (2011). *La adolescencia una época de oportunidades. Estado Mundial de la infancia*. S.11.XX.1 Recuperado de [https://www.unicef.org/bolivia/UNICEF\\_-\\_Estado\\_Mundial\\_de\\_la\\_Infancia\\_2011\\_-\\_La\\_adolescencia\\_una\\_epoca\\_de\\_oportunidades.pdf](https://www.unicef.org/bolivia/UNICEF_-_Estado_Mundial_de_la_Infancia_2011_-_La_adolescencia_una_epoca_de_oportunidades.pdf)
- Dillon, A. (2013). Los vínculos y la conversación 2.0: miradas de adolescentes argentinos sobre Facebook, *Global Media Journal*, 10 (19), 43-68. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/687/68726424003.pdf>
- Garcés, A. (2010). De organizaciones juveniles a Colectivos juveniles: Panorama de la Participación política juvenil. *Última década*, (32), 61-83. Recuperado de <http://www.scielo.cl/pdf/udecada/v18n32/art04.pdf>
- Gergen, K. (1996). *Realidades y relaciones: aproximación a la construcción social*. Barcelona: Paidós
- Giraldo, O., y Ortiz, S. (2009). *Los ámbitos de interacción social en la formación de competencias laborales generales en los estudiantes de la básica secundaria de las instituciones educativas Francisco José de Caldas de Supía y el llano de Marmato* (Tesis de maestría). Universidad de Manizales- CINDE. Manizales. Recuperado de [http://ridum.umanizales.edu.co:8080/xmlui/bitstream/handle/6789/1638/Giraldo\\_Guerrero\\_Omaira\\_2009.pdf?sequence=1](http://ridum.umanizales.edu.co:8080/xmlui/bitstream/handle/6789/1638/Giraldo_Guerrero_Omaira_2009.pdf?sequence=1)
- Glaser, B. & Strauss, A. (1967). *The discovery of grounded theory*. Chicago: Aldine Press.
- Glaser, B. & Strauss, A. (2012). *The discovery of grounded theory: strategies for qualitative research*. New Jersey: Transaction Publisher.
- González, F. (2008). Subjetividad Social, Sujeto y Representaciones Sociales. *Revista Diversitas: Perspectivas en Psicología*, 4(2), 225-243. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/dpp/v4n2/v4n2a02.pdf>

- González, F. (2012). *La subjetividad y su significación para el estudio de los procesos políticos: sujeto, sociedad y política*. Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales. Recuperado de <http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/coediciones/20130218032232/Subjetividadespoliticas.pdf>
- Grosser, K. (2003). Adolescentes y adultos ¿Es posible una interacción sin juzgar ni castigar? ¿Qué hay detrás del llamado conflicto generacional?. *Revista electrónica Actualidades investigativas en educación*, 3 (1), 1-13. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/447/44730102.pdf>
- Güell, P. (2001). Subjetividad Social: desafío para el nuevo siglo. *Polis, Revista de la Universidad Bolivariana*. 1(2). Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/305/30500206.pdf>
- Gutiérrez, S., Guerrero, R., Ledesma, M. y Ojeda, M. (2017). Interaccionismo simbólico y teoría fundamentada: un camino para enfermería para comprender los significados. *Cultura de los Cuidados (Edición digital)*, 21(49). Recuperado de <http://dx.doi.org/10.14198/cuid.2017.49.21>.
- Guzmán, F. (2015). *Violencia de Género en adolescentes, Análisis de las percepciones y de las acciones educativas propuestas por la junta de Andalucía* (tesis doctoral). Universidad de Sevilla. España. Recuperado de <https://idus.us.es/xmlui/bitstream/handle/11441/36522/TESIS%20COMPLETA.pdf?sequence=1>
- Guzmán, F., Pedrão, L., López, K., Alonso, M., y Esparza, S. (2011). El consumo de drogas como una práctica cultural dentro de las pandillas. *Revista Latino-Americana Enfermagem*. 839 (47). Recuperado de <http://www.scielo.br/pdf/rlae/v19nspe/23.pdf>
- Izcara, S. (2014). Manual de investigación cualitativa. México D.F.: Fontamara. <http://repositorio.minedu.gob.pe/handle/123456789/4613>
- Jiménez, M. (2012). Cornelius Castoriadis. La subversión de lo imaginario. *Acta Sociológica*, (58), 115-134. Recuperado de <http://www.revistas.unam.mx/index.php/ras/article/viewFile/32156/29602>
- Leal, E. (2004). Adolescentes y alcohol: la búsqueda de sensaciones en un contexto social y cultural que fomenta el consumo. *Apuntes de Psicología*, 22(3), 403-420.

- Recuperado de <http://www.apuntesdepsicologia.es/index.php/revista/article/viewFile/64/66>
- Lego, M. (s.f). *La construcción de la subjetividad*. Recuperado de <https://docplayer.es/6604919-La-construccion-de-la-subjetividad.html>
- Ley 1090. (2006). Código deontológico y bioético y otras disposiciones. Bogotá, Colombia: Pontificia Universidad Javeriana
- Loaiza, W., y Carvajal, Y. (2014). Índice de segregación espacial y socioeconómico (ISES) en las comunas de Santiago de Cali. *Cuadernos de Vivienda y Urbanismo*. 7 (13), 84-101.
- López, M., Pastor, M., Giraldo, C., y García, H. (2014). Delimitación de fronteras como estrategia de control social: el caso de la violencia homicida en Medellín, Colombia. *Salud colectiva*, 10(3), 397-406. Recuperado de <https://www.scielosp.org/pdf/scol/2014.v10n3/397-406/es>
- Macías, G. (2003). *Teorías de la comunicación grupal en la toma de decisiones: Contexto y Caracterización* (Tesis Doctoral). Universidad Autónoma de Barcelona, Barcelona. España.
- Maldonado, A., y Hernández, A. (2010). El proceso de construcción de la identidad colectiva. *Convergencia: Revista de Ciencias Sociales*, 17 (53). Recuperado de [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1405-14352010000200010](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-14352010000200010)
- Marc, E., y Picard, D. (1992). La interacción social, cultura, instituciones y comunicación. Barcelona, España: Paidós Ibérica.
- Martínez, U. (1999). Pobreza, exclusión social y segregación espacial. *Revista internacional de ciencias sociales*, (19), 35-50. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=226126>
- Medina, A., y Rubio, L. (2012). Consumo de Sustancias psicoactivas (SPA) en adolescentes farmacodependientes de una fundación de rehabilitación colombiana. Estudio descriptivo. *Revista Colombiana de Psiquiatría*, 41(3), 550-561. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/rcp/v41n3/v41n3a07.pdf>
- Mendizábal, J., y Anzures, B. (1999). La familia y el adolescente. *Revista Médica Hospital General de México*, 62 (3), 191-197.

- Millares, P. (2017). *El deporte como herramienta de integración social* (Tesis de pregrado). Universidad de la Rioja. Rioja, España. Recuperado de [https://biblioteca.unirioja.es/tfe\\_e/TFE002619.pdf](https://biblioteca.unirioja.es/tfe_e/TFE002619.pdf)
- Monje, C. (2011). *Metodología de la Investigación Cuantitativa y Cualitativa. Guía Didáctica*. Universidad Surcolombiana. Colombia. Recuperado de <https://www.uv.mx/rmipe/files/2017/02/Guia-didactica-metodologia-de-la-investigacion.pdf>
- Mora, C. (2005). “*Factores protectores en la prevención de consumo de drogas en adolescentes en riesgo*” (tesis de pregrado). Ciudad universitaria Rodrigo Facio, San José, Costa Rica.
- Morales, J. (2007). *Identidad social y personal*. Madrid, España: McGraw-Hill.
- Moreno, C., y Zapata, L. (2013). “Etnografía de prácticas delictivas y consumo de sustancias psicoactivas ilícitas entre jóvenes infractores de la ciudad de Manizales”. *Virajes*, 15 (2). Recuperado de [http://vip.ucaldas.edu.co/virajes/downloads/Virajes15\(2\)\\_2.pdf](http://vip.ucaldas.edu.co/virajes/downloads/Virajes15(2)_2.pdf)
- Muñoz, V. (2006). Condiciones «Post» y Asociatividad Juvenil: Preguntas por lo Político en México y Chile. *Última década*, 14 (25), 113-141. Recuperado de [http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0718-22362006000200006&lng=es&tlng=es](http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-22362006000200006&lng=es&tlng=es).
- Murcia, N., Jaramillo, D. y Guacaneme, N. (2013). Lo instituido como práctica social: dinámica de los imaginarios sociales en la Licenciatura en Lenguas Modernas de la Universidad de Caldas. *Revista Perspectivas Educativas*, (6), 207-230. Recuperado de <http://revistas.ut.edu.co/index.php/perspectivasedu/article/view/363/308>
- Murillo, J. (2003). *Teoría Fundamentada o Grounded Theory*. Universidad Autónoma de Madrid. España. Recuperado de <http://mastor.cl/blog/wp-content/uploads/2016/01/Teoriafundamentada.-Una-sintesis.-pdf.pdf>
- Narváez, J., Obando, L., y Pérez, C. (2017). Imaginario social, territorio de frontera y fronteras imaginarias: Caso comuna 10 de Pasto. *Revista UNIMAR*, 36 (1). 63-76.
- Obando, C. (2011). *La Comuna 3 de Pasto* [Mensaje en un blog]. Recuperado de <http://arturobando.blogspot.com/2011/09/la-comuna-3-de-pasto.html>

- Papalia, D., Wendkos, S. y Duskin, R (2009). *Psicología del desarrollo. De la infancia a la adolescencia*. Ciudad de México, DF. Mc Graw Hill. Recuperado de <http://salud.mendoza.gov.ar/wp-content/uploads/sites/16/2017/03/Psicologia-del-Desarrollo-PAPALIA-2009.pdf>
- Patiño, C., Duque, L., y Villa, E. (2016). “Transformación de subjetividades políticas juveniles, a través de un proceso formativo”. *Ágora USB*. 17(1). 75-94. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/agor/v17n1/v17n1a04.pdf>
- Peris, R., y Agut, S. (2007). Evolución conceptual de la Identidad social. El retorno de los procesos emocionales. *Revista Electrónica de Motivación y Emoción REME*. 10 (26-27). Recuperado de <http://reme.uji.es/articulos/numero26/article2/article2.pdf>
- Piedrahita, C., Díaz, A., y Vommaro, P. (2012). *Subjetividades Políticas: desafíos y debates latinoamericanos*. Bogotá, Colombia. Biblioteca Latinoamericana de subjetividades políticas. Recuperado de <http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/coediciones/20130218032232/Subjetividadespoliticas.pdf>
- Pinto, B., y Gulfo, R. (2013). Asentimiento y consentimiento informado en pediatría: aspectos bioéticos y jurídicos en el contexto colombiano. *Revista Colombiana de Bioética*, 8 (1), 144-165. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/1892/189228429010.pdf>
- Rizo, M. (2004). La comunicación como base para la interacción social. Aportaciones de la comunicología al estudio de la ciudad, la identidad y la inmigración. *Contemporánea*. Recuperado de [http://www.contemporanea.uerj.br/pdf/ed\\_03/contemporanea\\_n03\\_06\\_garcia.pdf](http://www.contemporanea.uerj.br/pdf/ed_03/contemporanea_n03_06_garcia.pdf)
- Roca, E., Carmona, J., Boix, C., Colomé, R., López, A., Sanguinetti, A., Caro, M., y Sans Fitó, A. (2010). El aprendizaje en la infancia y la adolescencia. *Cuadernos Faros*. Recuperado de [https://faros.hsjdbcn.org/adjuntos/1774.1-Faros4\\_Castella.pdf](https://faros.hsjdbcn.org/adjuntos/1774.1-Faros4_Castella.pdf)
- Romero, T. (2015). *Influencia de Pares en el Consumo de SPA en Adolescentes: Diferencias entre Consumidores y no consumidores* (Tesis de pregrado). Universidad de la Sabana. Chía, Colombia. Recuperado de [http://intellectum.unisabana.edu.co/bitstream/handle/10818/19662/Tatiana%20Romero%20Loaiza%20\(tesis\).pdf;sequence=1](http://intellectum.unisabana.edu.co/bitstream/handle/10818/19662/Tatiana%20Romero%20Loaiza%20(tesis).pdf;sequence=1)

- Rosero, J. (2014a). Percepción de seguridad, victimización e imagen institucional. Dependencia de Prevención y Educación Ciudadana.
- Rosero, J. (2014b). Memoria Local y Topográfica. Dependencia de Prevención y Educación Ciudadana.
- Rosero, J. (2014c). Programas de Participación Ciudadana. Dependencia de Prevención y Educación Ciudadana.
- Scandroglio, B., López, J., y San José, M. (2008). "Pandillas": grupos juveniles y conductas desviadas. La perspectiva psicosocial en el análisis y la intervención. *Electronic Journal of Research in Educational Psychology*, 6(1), 65-94. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/2931/293121940005.pdf>
- Silva, I. (2007). *La adolescencia y su interrelación con el entorno*. Madrid, España. Instituto de la Juventud. Recuperado de [http://www.injuve.es/sites/default/files/LA%20ADOLESCENCIA%20y%20%20entorno\\_completo.pdf](http://www.injuve.es/sites/default/files/LA%20ADOLESCENCIA%20y%20%20entorno_completo.pdf)
- Silva, I. y Pillón, S. (2004). Factores protectores y de riesgo asociados al uso de alcohol en adolescentes hijos de padre alcohólico. *Revista Latino-americana de Enfermagen*. (12), 359-368. Recuperado de <http://www.scielo.br/pdf/rlae/v12nspe/v12nspea10.pdf>
- Simon, B. (2004). *Identity in modern society: a social psychological perspective*. Oxford. Blackwell.
- Spears, R. (2001). *The interaction between the individual self and the collective self: Selcategorization in context*. Filadelfia: Psychology Press.
- Tajfel, H. (1984). *Grupos humanos y categorías sociales*. Barcelona, España: Herder.
- Trujano, P., y Mata, E. (2002). Relaciones violentas en el noviazgo: un estudio exploratorio. *Psicología Conductual*, 10(2), 389-408.
- Urrea, M. (2008). *Círculos juveniles para la reconciliación ciudadana, un proyecto hecho desde y con justicia social*. Nariño, Colombia. Juzgado Promiscuo de Familia, Tumaco. Recuperado de <http://www.ts.ucr.ac.cr/binarios/congresos/reg/slets/slets-019-238.pdf>
- Uceda, F., Navarro J., y Pérez J. (2016). Adolescentes y drogas: su relación con la delincuencia. *Revista de Estudios Sociales* (58). Recuperado de <http://www.redalyc.org/jatsRepo/815/81548044006/html/index.html>

- Valadez, I., Amezcua, R., Cerda, L., y González, N. (2004). El adolescente y sus relaciones con la familia. *Educación*, (28), 67-76. Recuperado de [https://www.researchgate.net/publication/315664054\\_El\\_adolescente\\_y\\_sus\\_relaciones\\_con\\_la\\_familia](https://www.researchgate.net/publication/315664054_El_adolescente_y_sus_relaciones_con_la_familia)
- Valles, M. (1999). *Técnicas cualitativas de investigación social. Reflexión metodológica y práctica profesional*. Madrid, España: Editorial Síntesis.
- Valverde, L. (1993). El diario de campo. *Revista Trabajo Social*, 18 (39), 308-319. Recuperado de <http://www.binasss.sa.cr/revistas/ts/v18n391993/art1.pdf>
- Velásquez, A. (2007). Lenguaje e identidad en los adolescentes de hoy. *El Ágora USB*, 7(1), 85-107. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/4077/407748996007.pdf>
- Vivar, C., Arantzamendi, M., López, O., y Gordo, C. (2010). La Teoría Fundamentada como Metodología de Investigación Cualitativa en Enfermería. *Index de Enfermería*, 19(4), 283-288. Recuperado de [http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1132-12962010000300011&lng=es&tlng=es](http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1132-12962010000300011&lng=es&tlng=es).
- Vivas, P., Rojas, J., y Torras, M. (2009). *Dinámicas de grupos*. Barcelona, España. Eureka media, SL. Recuperado de [https://www.psyciencia.com/wp-content/uploads/2012/11/DINA\\_MICA-DE-GRUPOS.pdf](https://www.psyciencia.com/wp-content/uploads/2012/11/DINA_MICA-DE-GRUPOS.pdf)
- Visión Consultores. (2007). Propuesta técnica. Proyecto: diagnóstico sobre las organizaciones juveniles de la comuna 15 de Medellín.
- Zapata, M. (2008). Territorialización del delito: Aproximación conceptual para el abordaje del fenómeno en la ciudad. *Revista Criminalidad*, 50(1), 333-350.
- Zunino, H., Hidalgo, R., y Marquardt, E. (2011). Vivienda social y segregación espacial en la Ciudad de Pucón, Chile: entre el enclaustramiento y la integración con el hábitat turístico. *Revista INVI*, 26(71), 15-55. Recuperado de <http://www.revistainvi.uchile.cl/index.php/INVI/article/view/514/551>

**ANEXOS**

ANEXO A

**Formato de Validación de Contenido por Jueces Expertos**  
**Formato de Validación de Contenido – Grupo Focal**

<b>SUBJETIVIDAD SOCIAL</b>		
Puede ser entendida como un cumulo de configuraciones subjetivas construidas a través de la historia de una comunidad, donde dichas configuraciones son tan características y particulares como los espacios sociales en los que se generan. Las configuraciones subjetivas que conforman la Subjetividad Social son: imaginarios instituyentes (sentidos y significados) e imaginario instituido (dinámicas)		
<i>Subcategoría</i>	<i>Definición</i>	<i>Preguntas</i>
<b>Significados</b>	Se trata de atribuciones sobre lo que se experimenta cotidianamente y son constituidas a través de la historia de una comunidad. Dichas atribuciones son internalizadas por los individuos mediante el instrumento del lenguaje y son moldeadas con características del espacio social donde se generan.	¿Qué significado tiene para ti, asistir a fiestas juveniles? ¿Para qué asisten los jóvenes del barrio a espacios deportivos? ¿Qué significado tiene para los jóvenes reunirse en las esquinas del barrio? ¿Qué significado tienen para ti, las relaciones familiares en la vida de los jóvenes del barrio? ¿Qué significado tiene para los jóvenes y su grupo, trazar fronteras imaginarias en el Barrio? ¿Qué significa para ti, sostener una relación amorosa con una persona? ¿Qué significa para ti, reunirte con tu grupo a hablar de lo cotidiano?
<b>Sentido</b>	Se trata de la interpretación de la realidad social que se construye gracias a la producción simbólico-emocional generada en la experiencia de una comunidad.	¿Por qué crees que los jóvenes del Barrio se agrupan con chicos de su misma edad? ¿Qué cosas deben hacer los jóvenes en el barrio para ser aceptados en algún grupo? ¿Qué sentido tienen las pandillas en tu barrio? ¿Qué importancia tiene el deporte para algunos jóvenes que se reúnen a practicarlo en el barrio? ¿Qué representa la familia para los jóvenes del barrio? ¿Qué sentido tiene la creación de fronteras o límites, establecidos por grupos de jóvenes en algunos sectores del Barrio? ¿Por qué algunos jóvenes del barrio cometen actos delictivos?
<b>Dinámicas</b>	Es el imaginario ya instituido dentro de la subjetividad social que sincronizado con los imaginarios sociales dotados de significados y sentidos define el “hacer” en la comunidad, es decir, las practicas naturalizadas dentro de un grupo social.	¿Qué hacen o cuales son las principales ocupaciones de los jóvenes del barrio? ¿Cuáles son los espacios donde los jóvenes del barrio se reúnen con otros jóvenes? ¿Cómo se comportan los jóvenes en el colegio? ¿Existen grupos de jóvenes, en el barrio, que consumen drogas? ¿Qué tanto hacen estos grupos? ¿Cómo funciona la venta de drogas en las “ollas” o en las calles del barrio? ¿Cuál es la participación de los grupos de jóvenes del Barrio en el fenómeno de venta de drogas? ¿Cómo reaccionan los chicos del barrio, cuando deben convivir con otros grupos de jóvenes en el mismo espacio? ¿Cómo es la relación entre los grupos de jóvenes del Barrio? ¿Cuáles son los lugares (dentro y fuera del hogar) donde se reúnen los jóvenes del barrio con su familia? ¿Qué crees que atrae jóvenes a las pandillas? ¿Por qué se presentan las peleas callejeras en el Barrio? ¿Cómo es la situación delincencial en el barrio? ¿En qué situaciones miran la inseguridad los jóvenes en el barrio? ¿Qué tanto hacen los jóvenes en las fiestas de su barrio? ¿Cómo son los grupos de jóvenes que se dedican al culto religioso en tu barrio? ¿Cómo son los grupos de jóvenes que acuden a talleres de manualidades y desarrollo personal en tu barrio?

Categoría a evaluar: <b>SUBJETIVIDAD SOCIAL</b>					
ítem	subcategoría a evaluar: <b>Significados</b>	P	C	R	Observaciones
1	¿Qué significado tiene para ti, asistir a fiestas juveniles?				
2	¿Para qué asisten los jóvenes del barrio a espacios deportivos?				
3	¿Qué significado tiene para los jóvenes reunirse en las esquinas del barrio?				
4	¿Qué significado tienen para ti, las relaciones familiares en la vida de los jóvenes del barrio?				
5	¿Qué significado tiene para los jóvenes y su grupo, trazar fronteras imaginarias en el barrio?				
6	¿Qué significa para ti, sostener una relación amorosa con una persona?				
7	¿Qué significa para ti, reunirte con tu grupo a hablar de lo cotidiano?				
Suficiencia Sí _____ No _____					

Categoría a evaluar: <b>SUBJETIVIDAD SOCIAL</b>					
ítem	subcategoría : <b>Sentidos</b>	P	C	R	Observaciones
1	¿Por qué crees que los jóvenes del Barrio se agrupan con chicos de su misma edad?				
2	¿Qué cosas deben hacer los jóvenes en el barrio para ser aceptados en algún grupo?				
3	¿Qué sentido tienen las pandillas en tu barrio?				
4	¿Qué importancia tiene el deporte para algunos jóvenes que se reúnen a practicarlo en el barrio?				
5	¿Qué representa la familia para los jóvenes del barrio?				
6	¿Qué sentido tiene la creación de fronteras o límites, establecidos por grupos de jóvenes en algunos sectores del Barrio?				
7	¿Por qué algunos jóvenes del barrio cometen actos delictivos?				
Suficiencia Sí _____ No _____					

Categoría a evaluar: <b>SUBJETIVIDAD SOCIAL</b>					
ítem	subcategoría : <b>Dinámicas</b>	P	C	R	Observaciones
1	¿Qué hacen o cuales son las principales ocupaciones de los jóvenes del barrio?				
2	¿Cuáles son los espacios donde los jóvenes del barrio se reúnen con otros jóvenes?				
3	¿Cómo se comportan los jóvenes en el colegio?				
4	¿Existen grupos de jóvenes, en el barrio, que consumen drogas? ¿Qué tanto hacen estos grupos?				
5	¿Cómo funciona la venta de drogas en las "ollas" o en las calles del barrio?				
6	¿Cuál es la participación de los grupos de jóvenes del Barrio en el fenómeno de venta de drogas?				
7	¿Cómo reaccionan los chicos del Barrio, cuando deben convivir con otros grupos de jóvenes en el mismo espacio?				
8	¿Cómo es la relación entre los grupos de jóvenes del Barrio?				
9	¿Cuáles son los lugares (dentro y fuera del hogar) donde se reúnen los jóvenes del Barrio con su familia?				
10	¿Qué crees que atrae jóvenes a las pandillas?				
11	¿Por qué se presentan las peleas callejeras en el Barrio?				
12	¿Cómo es la situación delincencial en el Barrio?				
13	¿En qué situaciones miran la inseguridad los jóvenes en el barrio?				
14	¿Qué tanto hacen los jóvenes en las fiestas de su barrio?				
15	¿Cómo son los grupos de jóvenes que se dedican al culto religioso en tu barrio?				
16	¿Cómo son los grupos de jóvenes que acuden a talleres de manualidades y desarrollo personal en tu barrio?				
Suficiencia Sí _____ No _____					

**ANEXO B**

***Formato Guía de Grupo Focal validado por Jueces Expertos***

UNIVERSIDAD DE NARIÑO - FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS - PROGRAMA DE PSICOLOGÍA

DINÁMICAS DE SUBJETIVIDAD SOCIAL EN PROCESOS ASOCIATIVOS EN ADOLESCENTES DE UN BARRIO DE PASTO

FECHA: \_\_\_\_\_ DURACIÓN: 60 – 80 minutos

MODERADOR: \_\_\_\_\_

OBSERVADOR: \_\_\_\_\_

INTEGRANTES DEL GRUPO:

_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

PREGUNTAS ORIENTADORAS

1. ¿Qué significado tiene para ti, asistir a fiestas juveniles?
2. ¿Para qué asisten los jóvenes del Barrio a espacios deportivos?
3. ¿Qué significado tiene para los jóvenes reunirse en las esquinas del Barrio?
4. ¿Qué significado tienen para ti, las relaciones familiares en la vida de los jóvenes del Barrio?
5. ¿Qué significado tiene para los jóvenes y su grupo, trazar fronteras imaginarias en el Barrio?
6. ¿Qué significa para ti, sostener una relación amorosa con una persona?
7. ¿Qué significa para ti, reunirse con tu grupo a hablar de lo cotidiano?
8. ¿Por qué crees que los jóvenes del Barrio se agrupan con chicos de su misma edad?
9. ¿Qué cosas deben hacer los jóvenes en el barrio para ser aceptados en algún grupo?
10. ¿Qué sentido tienen las pandillas en tu barrio?
11. ¿Qué importancia tiene el deporte para algunos jóvenes que se reúnen a practicarlo en el barrio?
12. ¿Qué representa la familia para los jóvenes del Barrio?
13. ¿Qué sentido tiene la creación de fronteras o límites, establecidos por grupos de jóvenes en algunos sectores del Barrio?
14. ¿Por qué algunos jóvenes del Barrio cometen actos delictivos?
15. ¿Qué hacen o cuales son las principales ocupaciones de los jóvenes del Barrio?
16. ¿Cuáles son los espacios donde los jóvenes del Barrio se reúnen con otros jóvenes?
17. ¿Cómo se comportan los jóvenes en el colegio?
18. ¿Existen grupos de jóvenes, en el barrio, que consumen drogas? ¿Qué tanto hacen estos grupos?
19. ¿Cómo funciona la venta de drogas en las “ollas” o en las calles del Barrio?
20. ¿Cuál es la participación de los grupos de jóvenes del Barrio en el fenómeno de venta de drogas?
21. ¿Cómo reaccionan los chicos del Barrio, cuando deben convivir con otros grupos de jóvenes en el mismo espacio?
22. ¿Cómo es la relación entre los grupos de jóvenes del Barrio?
23. ¿Cuáles son los lugares (dentro y fuera del hogar) donde se reúnen los jóvenes del Barrio con su familia?
24. ¿Qué crees que atrae jóvenes a las pandillas?
25. ¿Por qué se presentan las peleas callejeras en el Barrio?
26. ¿Cómo es la situación delincencial en el Barrio?
27. ¿En qué situaciones miran la inseguridad los jóvenes en el Barrio?
28. ¿Qué tanto hacen los jóvenes en las fiestas de su barrio?
29. ¿Cómo son los grupos de jóvenes que se dedican al culto religioso en tu barrio?
30. ¿Cómo son los grupos de jóvenes que acuden a talleres de manualidades y desarrollo personal en tu barrio?

## ANEXO C

### *Protocolo Juego de Roles*

UNIVERSIDAD DE NARIÑO  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS  
PROGRAMA DE PSICOLOGÍA

#### DINÁMICAS DE SUBJETIVIDAD SOCIAL EN PROCESOS ASOCIATIVOS EN ADOLESCENTES DE UN BARRIO DE PASTO

FECHA: \_\_\_\_\_

ORIENTADOR DE LA ACTIVIDAD: \_\_\_\_\_

#### *Situaciones hipotéticas de juego de roles*

- 1. Encuentro de un grupo de jóvenes en una esquina*  
Los participantes deben recrear la situación de 3 jóvenes que llegan a realizar cualquier tipo de acciones, que están en su libre elección, en una de las esquinas de su Barrio.
- 2. Admisión de un joven a un grupo*  
Dos jóvenes actúan como integrantes de un grupo que se reúne con frecuencia en el Barrio y uno más, asume el rol del adolescente que quiere ingresar al grupo; se representa la situación de imposición del requerimiento.
- 3. Simulación del comportamiento de chicos y chicas en una fiesta*  
Los participantes deben poner en escena el comportamiento que asumen los jóvenes (chicos y chicas) en una fiesta en su Barrio.
- 4. Un adolescente Compra drogas*  
Los participantes realizan una dramatización acerca de la compra de sustancias psicoactivas en algún espacio del Barrio en el que ellos hayan observado éste suceso, mostrando la participación de los jóvenes del Barrio en la compra y venta de sustancias psicoactivas.
- 5. El comportamiento de los jóvenes en un espacio del Barrio como lo es “El Paso” o “La Loma”*  
Los jóvenes deben tomar el rol correspondiente para representar un grupo de jóvenes que interactúa, en uno de los espacios del Barrio, ya sea en “el paso” o en “la loma”.

## **ANEXO D**

### ***Guion Orientador Entrevista***

UNIVERSIDAD DE NARIÑO  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS  
PROGRAMA DE PSICOLOGÍA

DINÁMICAS DE SUBJETIVIDAD SOCIAL EN PROCESOS ASOCIATIVOS EN  
ADOLESCENTES DE UN BARRIO DE PASTO

FECHA: \_\_\_\_\_

ENTREVISTADOR: \_\_\_\_\_

ENTREVISTADO: \_\_\_\_\_

### ***Guion Orientador***

- ¿Para qué se reúnen los jóvenes del Barrio?
- Según tu experiencia, ¿consideras que las relaciones familiares han influenciado en el comportamiento de los chicos del Barrio? ¿por qué?
- ¿Qué utilidad tiene o para qué sirve el deporte en la vida de los jóvenes del Barrio?
- ¿Cómo solucionan las dificultades los jóvenes del Barrio?
- ¿Qué tanto has escuchado de las “ollas” que hay en el Barrio?
- ¿Cómo los jóvenes participan en el consumo y venta de drogas?
- ¿En qué espacios de tu Barrio se presenta violencia (peleas) con más frecuencia? ¿Cómo te has dado cuenta de esta situación?
- ¿En qué espacios de tu Barrio se presentan robos y atracos? ¿Cómo te has dado cuenta de esta situación?
- ¿En qué espacios de tu Barrio se da el consumo de drogas (sustancias psicoactivas)? ¿Cómo te has dado cuenta de esta situación?
- ¿Qué significa para ti reunirse con tu grupo a hablar de lo cotidiano?
- ¿Qué piensas o has escuchado de las pandillas juveniles?
- ¿Qué piensas o has escuchado de los grupos de jóvenes que se dedican al culto religioso en tu barrio?
- ¿Qué piensas o has escuchado de los grupos de jóvenes que se dedican a talleres de manualidades u otras actividades en tu barrio?
- ¿Qué piensan los jóvenes que pertenecen a algún grupo acerca de las relaciones sexuales?

## ANEXO E

*Matriz de definición de categorías*

CATEGORÍAS MACRO	DEFINICIONES DE CATEGORÍAS MACRO	SUBCATEGORÍAS	DEFINICION
<b>RELACIONES CON LOS PARES</b>	Hace referencia a las actividades y comportamientos involucrados en las relaciones cotidianas con los pares.	<b>SPA</b>	Adolescentes que se agrupan con sus pares con el fin de comprar, vender y/o consumir sustancias psicoactivas. Adolescentes que a través de ciertas actividades exhiben factores protectores ante el consumo de SPA.
		<b>Espacio/Territorio</b>	Hace referencia a los lugares donde habitualmente se reúnen los adolescentes con sus pares, para llevar a cabo actividades grupales. División imaginaria y apropiación de secciones del barrio, llevadas a cabo por grupos de adolescentes. Los grupos que se reúnen en una sección no admiten que otros grupos entren en el territorio demarcado como “suyo”.
		<b>Conductas delictivas</b>	Actividades que se llevan a cabo en los grupos y/o colectivos de adolescentes en algunas ocasiones con el fin de conseguir recursos económicos. Por lo general se alude al robo y atraco.
		<b>Fenómenos colectivos</b>	Hace referencia a los diversos fenómenos que permiten la cohesión grupal, actividades que se realizan en los grupos de adolescentes, y que son de común interés. Colectivos de adolescentes que comparten actividades concernientes al culto religioso, para la realización de actividades de desarrollo y superación personal y para aprender y realizar manualidades o realizar actividades deportivas. Generalmente estos colectivos están bajo la instrucción de un adulto. Actividades que se realizan por el estímulo del apoyo de los pares. Comportamientos que los adolescentes consideran han observado y aprendido mediante la imitación de conductas exhibidas por sus pares o por influencia mutua.
<b>RELACIONES FAMILIARES</b>	Hace referencia a las actividades y comportamientos involucrados en las relaciones cotidianas con los la familia.	<b>Beneficios de interacción familiar</b>	Apoyo familiar
		<b>Violencias cotidianas</b>	Se refiere a las situaciones conflictivas tanto a nivel emocional como comportamental que se presentan en la familia y que están relacionadas con maltrato intrafamiliar.
		<b>Dinámicas de aprendizaje</b>	Hace referencia a los comportamientos que los adolescentes consideran que han observado y aprendido a través de conductas exhibidas por familiares.
<b>RELACIONES AMOROSAS</b>	Hace referencia a las actividades y	<b>Dinámicas conflictivas</b>	Se refiere a todo lo que los adolescentes consideran como problemas relacionados con violencia de

	comportamientos involucrados en las relaciones cotidianas de pareja.		género.
--	--	--	---------

**ANEXO F**

*Matriz de resultados recurrentes*

CATEGORÍAS	RESULTADO RECURRENTE GRUPOS FOCALES	RESULTADO RECURRENTE OBSERVACIÓN DIRECTA	RESULTADO RECURRENTE ENTREVISTA SEMI ESTRUCTURADA	RECURRENTE (Resultado macro de lo que se puede triangular de todas las técnicas)
<p><b>RELACIONES CON LOS PARES</b></p>	<p>La fiesta adolescente es concebida por los participantes como un momento de esparcimiento y jolgorio, donde se comparten actividades como el baile y el consumo de SPA. La fiesta también es percibida como una situación de riesgo, donde se “debe estar atento a todo”, pues mencionan que es escenario frecuente de robos, atracos y disputas. Según los participantes, las peleas son causadas por efectos del alcohol o los robos que tienen lugar en la fiesta.</p> <p>Las prácticas deportivas, en opiniones de los participantes son actividades realizadas para el aprovechamiento del tiempo libre; perciben que estas actividades aportan a la salud y evitan que se lleven a cabo ocupaciones que ellos consideran incorrectas, como “estar en la calle” “salir a las esquinas” o “fumar”.</p> <p>Algunas actividades que los adolescentes sugieren se realizan en el tiempo libre compartido son: Robo, atraco, Consumo de SPA, charlas cotidianas (En las esquinas), jugar fútbol, salir a fiestas, reunirse para compartir espacios en común y hablar de lo cotidiano.</p> <p>Los participantes afirman que los adolescentes tienen el aliciente de conseguir amigos, aprender a jugar y entretenerse en la realización de prácticas deportivas.</p> <p>Las pandillas adolescentes, son percibidas por los participantes como colectivos donde se realizan actividades tales como: robos, atracos, peleas, territorialización, agresiones físicas, consumo de SPA. Incluso aluden a muertes ocurridas por peleas entre pandillas. Aseguran que los adolescentes entran a las pandillas por el respeto que inspira ser</p>	<p>Los adolescentes concuerdan que algunas actividades realizadas en tiempo libre con sus pares son, sostener conversaciones cotidianas y consumir SPA, sobre todo en las esquinas.</p> <p>Mediante simulación de fiesta adolescente los participantes ilustran consumo de SPA, baile, discusiones, peleas y agresiones físicas. A la vez que aseguran que algunos asistentes a las fiestas adolescentes son víctimas de robo.</p> <p>Los participantes dejan entrever con su opinión que las pandillas adolescentes realizan actividades delictivas tales como el robo, tanto en el barrio como en las afueras del mismo.</p>	<p>Los adolescentes tienen diferentes actividades de entretenimiento, algunas de ellas utilizadas en su tiempo libre, tales como: tomar, fumar, involucrarse en peleas, consumir sustancias psicoactivas e involucrarse en robos y atracos.</p> <p>El deporte también es percibido por los adolescentes como una actividad para su entretenimiento, para no mal utilizar su tiempo libre, para mantener una buena salud, para distraerse, aprovechar su tiempo, ejercitarse y apartarse de las sustancias psicoactivas.</p> <p>Por otra parte, las fiestas juveniles, se perciben como un espacio que incluye robos, peleas y consumo de alcohol.</p> <p>Otra actividad que hace parte del entretenimiento de los adolescentes, son los talleres de manualidades y otros, que es percibido como un espacio para aprender y aprovechar el tiempo, para distraerse y no caer en el consumo de SPA, asemejando sus ventajas con el futbol y el deporte.</p> <p>Los adolescentes se agrupan en torno a las prácticas deportivas con el propósito de no salir a las esquinas, evitando fumar, para estar más saludable, para disfrutar y ejercitarse.</p> <p>El culto religioso es otro de los colectivos adolescentes que es utilizado para salir adelante, para ayudar a cambiar la vida y mejorar en diferentes aspectos incluyendo</p>	<p>La fiesta adolescente es considerada por los participantes como un momento de diversión donde tienen lugar actividades como: Consumo de SPA, peleas, robos y atracos.</p> <p>En lo que respecta a colectivos conformados por adolescentes consumidores de SPA, los participantes afirman que son numerosos y que se ubican en sectores tales como calles principales y polideportivos, causando molestia en la comunidad; se involucran también en peleas, robos y atracos.</p> <p>Las actividades que se realizan grupalmente en el tiempo libre, según los participantes, son: robo, atraco, consumo de SPA, jugar fútbol, salir a fiestas, reunirse para compartir espacios en común sostener conversaciones cotidianas, involucrarse en pelea y participar de talleres de manualidades entre otros.</p> <p>Los colectivos adolescentes se reúnen para conocer nuevos amigos, disfrutar entre conversaciones y chanzas, para mejorar la salud y el rendimiento deportivo, a la vez que previenen la realización de actividades como consumo de SPA.</p> <p>Las pandillas adolescentes, desde la perspectiva de los participantes, son colectivos dedicados a actividades como robo, atracos, peleas, territorialización, agresiones físicas, consumo de SPA y perciben que los miembros de la pandilla son reconocidos con respeto por los demás.</p> <p>En cuanto a los adolescentes que forman parte de la comunidad educativa, en calidad de estudiantes; son descritos por los participantes como sujetos que participan de vandalismo, violencias de género, consumo de SPA, peleas y desafío de la autoridad en el plantel educativo.</p> <p>Algunos espacios de reunión de los colectivos adolescentes son: “El paso”, “La loma”, “la séptima”, “la novena”, incluso lugares de residencia y polideportivos. Los participantes describen los encuentros de adolescentes como oportunidades para el consumo y comercialización de SPA, para la</p>

<p>un miembro de estos colectivos y también por “curiosidad de la droga”.</p> <p>Según informaciones brindadas por los participantes, los colectivos conformados por adolescentes consumidores de SPA son numerosos; y se reúnen en lugares como canchas o las principales; son considerados una molestia por sus actitudes con transeúntes y habitantes del sector. Para los participantes, los adolescentes que hacen parte de colectivos dedicados al culto religioso, de talleres de manualidades y de desarrollo personal realizan actividades encaminadas al aprovechamiento del tiempo libre y están exentos del consumo de SPA y violencias cotidianas.</p> <p>Desde la perspectiva de los participantes, en estos colectivos los adolescentes consiguen mejor calidad de vida pues gozan de oportunidades laborales. Con casos de vida aseguran que adolescentes consumidores de SPA han encontrado un cambio de vida en los colectivos dedicados al culto religioso.</p> <p>Los adolescentes que hacen parte de la comunidad académica en calidad de estudiantes se agrupan, y en el criterio de los participantes, llevan a cabo actos de vandalismo, violencias de género, consumo de SPA, peleas y desafío de la autoridad en el plantel educativo.</p> <p>Dentro de los espacios de reunión que los colectivos adolescentes del barrio tienen encontramos, la esquina; como un lugar donde los participantes aseguran se realizan actividades tales como: Robo, Consumo de SPA, atracos, charlas cotidianas y comercialización de SPA. La esquina tiene una connotación negativa para los participantes, pues asocian las actividades que sus pares realizan en este espacio como una mala inversión del tiempo libre.</p> <p>Otros lugares de encuentro adolescente son: las calles principales denominadas: “El paso”, “La loma”, “la séptima”, “la novena”, incluso lugares de residencia y polideportivos.</p>	<p>Los participantes opinan que la reunión de adolescentes está motivada por el consumo de SPA.</p> <p>En la escenificación que ilustra la cotidianidad en una esquina, los participantes reflejan la intimidación que practican sobre un joven que no pertenece a su colectivo, y que se estaría adentrando en su zona; evidenciando hostilidad.</p> <p>Ilustran además la actitud que los adolescentes asumen en una esquina del barrio; se logran identificar actividades como consumo de SPA y charlas cotidianas.</p> <p>Los participantes asumen en sus opiniones que las zonas territorializadas están “marcadas” por algunas pandillas, y que otros grupos no pueden entrar en estos sectores. Según la información obtenida en la</p>	<p>la familia, dejar las sustancias psicoactivas, además de obtener un aprendizaje del respeto y la lectura de la biblia.</p> <p>Otro colectivo vislumbrado en las entrevistas son los adolescentes consumidores de SPA, los cuales son percibidos como jóvenes que no hacen nada bueno y solo están involucrados en peleas, robos, atracos y consumo de sustancias psicoactivas. Son adolescentes que en vez de trabajar o dedicarse a otras actividades como el deporte o las manualidades están realizando otras actividades, principalmente consumiendo drogas.</p> <p>Los adolescentes interpretan los espacios de reunión entre ellos como una oportunidad para tomar, fumar, armar peleas, consumir otras sustancias psicoactivas, robar y hablar entre ellos.</p> <p>Además las peleas con y sin armas, principalmente cuchillos (aunque también otro tipo de armas), son la manera como se resuelven los conflictos de forma seguida en el barrio. Todas las personas que intervienen en dichos conflictos suelen salir afectadas, incluso ha habido muertos, por lo cual no consideran que sea una buena idea. La policía es el único organismo que interviene en dichos conflictos para intentar controlar por la fuerza.</p> <p>Los adolescentes también interpretan el barrio como un espacio donde los jóvenes se ven involucrados en la compra y venta de SPA, (algunos desde temprana edad y algunos otros incitados por sus pares), siendo esto una situación de todos los días que se percibe como algo normalizado entre ellos. Se vincula los robos con el consumo de drogas. Las esquinas son uno de los sitios para su comercialización y consumo.</p>	<p>realización de robos, atracos y charlas cotidianas. Brindan a la esquina un sentido de lugar de encuentro por excelencia, con connotación negativa por las actividades que en ella tienen lugar, que según los sujetos se constituyen como mala inversión del tiempo libre.</p> <p>Se menciona la ocurrencia frecuente de peleas con y sin armas entre los colectivos de adolescentes. Aseveran que ciertos espacios del barrio o situaciones tales como lugares de residencia, fiestas, la calle 3, las calles 6 y 7 (la llamada “calle ancha”), “el paso”, “la loma”, “la esquina”, la principal, la calle 9, la calle 1, la calle 8, el polideportivo e incluso el salón comunal, son escenarios frecuentes de violencia y consumo de SPA.</p> <p>Los participantes asumen que los diferentes colectivos adolescentes “poseen” un sector determinado, y que, mediante intimidación, y agresiones tanto verbales como físicas defienden su zona de otros colectivos. Los colectivos más mencionados son pandillas y barras bravas. Algunos participantes expresan que es una forma de generar respeto.</p> <p>Los adolescentes tienen diferentes actividades que realizan en común para mantener la cohesión grupal, tales actividades como: asistir a fiestas adolescentes, tomar, fumar, involucrarse en peleas, consumir, comprar y/o vender sustancias psicoactivas e involucrarse en robos y atracos (algunas veces como medio de obtención de recursos económicos para la compra de SPA).</p> <p>En el criterio de los participantes, las prácticas deportivas se constituyen como actividades para el aprovechamiento del tiempo libre, promotoras de la buena salud y preventivas de ocupaciones consideradas “incorrectas”, tales como “estar en la calle”, “salir a las esquinas” o “fumar”.</p> <p>Colectivos que se reúnen alrededor de propósitos tales como el culto religioso o la participación de talleres en manualidades o desarrollo personal, son conceptualizados por los participantes como grupos que cuentan con oportunidades de superación personal, pues permiten a quienes desarrollen estas ocupaciones, acceder a mejores oportunidades de vida.</p> <p>Espacios como escenarios deportivos (polideportivos) y lugares donde se brindan talleres de manualidades, son considerados como lugares de reunión adolescente que gozan de una connotación positiva; pues son relacionados con el</p>
--	--	--	--

	<p>Con respecto a la territorialización o establecimiento de fronteras invisibles. Los participantes asumen que ciertos sectores “pertenecen” a ciertos grupos adolescentes, y es por esto que otros colectivos no pueden pasar por estos territorios. Algunos participantes expresan que es una forma de generar respeto; otros dicen que los colectivos adolescentes no se “aguantan” entre sí, por pertenecer a una pandilla o a unas barras bravas. Los colectivos optan por la agresión física y verbal como método para proteger y habitar las zonas del barrio que creen suyas; algunas agresiones son provocadas por arma blanca. Los participantes afirman que uno de los motivos de las peleas callejeras es la territorialización.</p> <p>Algunos de los intereses comunes que los participantes encuentran en los colectivos adolescentes y que son alicientes para formar parte de dichos grupos son: la práctica deportiva (para el perfeccionamiento de técnicas, estado físico, para hacer amigos y para procurar la buena participación de campeonatos), sentir el apoyo del grupo, sentirse acompañado, recibir atención sobre lo cotidiano, encontrar confianza sobre asuntos personales y privados, salir a fiestas adolescentes, consumir y comercializar SPA, robar o atracar como medio de obtención de recursos económicos para la compra de SPA. En las pandillas los adolescentes obtienen respeto y se motivan a integrar este colectivo por la “curiosidad” de la droga, para “tener algo que hacer” en los tiempos libres o porque sienten confianza con sus pares.</p> <p>Los adolescentes se perciben similares a sus pares, lo que genera en ellos confianza y sensación de que pueden entenderse de mejor manera.</p>	<p>observación directa, uno de los propósitos de las pandillas adolescentes es el robo, que tiene lugar tanto en el barrio como en sus afueras.</p> <p>Los participantes expresan que los adolescentes realizan las actividades que sus pares llevan a cabo, con el fin de ser aceptados y encajar en el colectivo adolescente.</p> <p>Los participantes aseguran que las autoridades se sienten amedrentadas por las consecuencias que tendrían que afrontar al mediar los conflictos que se presentan en el barrio.</p>	<p>Los adolescentes entrevistados le otorgan un sentido de violencia y consumo permanente de SPA, a ciertos espacios del barrio, como lo son los hogares, las fiestas, en la calle 3, las calles 6 y 7 (la llamada “calle ancha”), en “el paso”, en “la loma,” “en la esquina”, la principal, en la calle 9, la calle 1, en la calle 8, en la cancha e incluso en el salón comunal. Son los lugares en los que han presenciado actos de violencia (incluyendo muertes), consumo de SPA, peleas y/o robos o atracos.</p> <p>Se encuentran diferentes espacios donde los adolescentes tienen posibilidad de reunirse, como los sitios de entreno de futbol o los talleres de manualidades que les permiten obtener recursos económicos y no desperdiciar su tiempo libre.</p> <p>La territorialización, está interpretada por los adolescentes como los hechos en que las pandillas e hinchas de equipos de futbol en su barrio, se adueñan de ciertos sectores y luchan por mantenerse allí y hacer respetar ese espacio que ha sido demarcado por ellos.</p> <p>Los adolescentes tienen diferentes actividades que realizan en común para mantener la cohesión grupal, tales actividades como: tomar, fumar, involucrarse en peleas, consumir, comprar y/o vender sustancias psicoactivas e involucrarse en robos y atracos.</p> <p>También realizan actividades deportivas como el futbol, y actividades de manualidades como el trabajo en madera o las artesanías.</p>	<p>aprovechamiento del tiempo libre</p> <p>Algunos de los intereses comunes que los participantes encuentran en los colectivos adolescentes y que son alicientes para formar parte de dichos grupos son: la práctica deportiva (para el perfeccionamiento de técnicas, estado físico, para hacer amigos y para procurar la buena participación de campeonatos), sentir el apoyo del grupo, sentirse acompañado, recibir atención sobre lo cotidiano, encontrar confianza sobre asuntos personales y privados.</p> <p>También realizan actividades de manualidades como el trabajo en madera o las artesanías.</p> <p>En las pandillas los adolescentes obtienen respeto y se motivan a integrar este colectivo por la “curiosidad” de la droga, para “tener algo que hacer” en los tiempos libres o porque sienten confianza con sus pares y el robo es uno de los propósitos para este tipo de grupos adolescentes, el cual tiene lugar tanto en el barrio como en sus afueras.</p>
<p><b>RELACIONES</b></p>	<p>Los participantes tienen en claro que la familia es foco de enseñanza y aprendizaje; aseguran que los menores de una familia aprenden de los mayores, actividades como la realización de robos, el consumo de SPA, peleas y violencia intrafamiliar.</p> <p>Los lazos familiares, descritos por los participantes</p>	<p>Los participantes dejan entrever con su opinión que las pandillas adolescentes realizan actividades delictivas tales como</p>	<p>Los adolescentes interpretan que existe una influencia de parte de la familia; pues son los tíos, los papás, las mamás, los hermanos y demás, quienes inician realizando una actividad (como fumar o robar) y es así como los adolescentes, a través de la observación o porque les han</p>	<p>Para los participantes está claro que existe una influencia directa de la familia en el aprendizaje de ciertas actividades que se realizan en el barrio, es decir la familia es foco de enseñanza y aprendizaje; aseguran que los menores de una familia aprenden de los mayores (tíos, los papás, las mamás, los hermanos y demás), actividades como la realización de robos, el consumo de SPA, peleas, violencia intrafamiliar y</p>

<p><b>FAMILIARES</b></p>	<p>denotan, permisividad en las figuras de autoridad, violencia intrafamiliar, a la vez que pueden servir de apoyo para salir de adicciones.</p> <p>La familia es considerada foco de compañía y apoyo; aunque para algunos participantes es espacio de inseguridad y maltrato.</p>	<p>el robo, tanto en el barrio como en las afueras del mismo.</p>	<p>enseñado de manera directa, que ellos aprenden y se moldean teniendo en cuenta esa influencia.</p> <p>La violencia intrafamiliar y de género, se hacen presentes en la relación con familiares cercanos como tíos y abuelos.</p>	<p>violencia de género (la cual tiene presencia incluso en su núcleo familiar), todo esto a través de la observación o porque les han enseñado de manera directa.</p> <p>Los lazos familiares, descritos por los participantes denotan, permisividad en las figuras de autoridad, violencia intrafamiliar, a la vez que pueden servir de apoyo para salir de adicciones. La familia es considerada foco de compañía y apoyo; aunque para algunos participantes es espacio de inseguridad y maltrato.</p>
<p><b>RELACIONES AMOROSAS</b></p>	<p>Los participantes reportan relaciones amorosas basadas en la violencia de género, y consideran que los problemas de pareja constituyen una de las motivaciones de peleas callejeras.</p>			<p>Los participantes reportan relaciones amorosas basadas en la violencia de género, y consideran que los problemas de pareja constituyen una de las motivaciones de peleas callejeras.</p>

## ANEXO G

*Imaginario instituyente e imaginario instituido*

CATEGORIZACIÓN		SUBJETIVIDAD SOCIAL		
		IMAGINARIO INSTITUYENTE		IMAGINARIO INSTITUÍDO
ÁMBITOS RELACIONALES ADOLESCENTES	SUB CATEGORÍA	Sentidos	Significados	Dinámicas
RELACIONES CON LOS PARES	SPA	<p>-La fiesta como espacio de consumo de SPA, peleas, robos y atracos; ambiente de riesgo donde se debe estar alerta ante la posible emergencia de una situación adversa.</p> <p>-Consumidores de SPA son considerados como foco de malestar y de problemas sociales como peleas, robos y atracos.</p> <p>-Los talleres como promotores de la buena salud, actividad preventiva de ocupaciones catalogadas como “incorrectas” según los participantes, tales como “estar en la calle”, “salir a las esquinas” o “fumar”.</p> <p>-El deporte es relacionado con aprovechamiento del tiempo libre y como factor protector de consumo de SPA.</p>	<p>-La fiesta es el momento de esparcimiento y jolgorio, donde se comparten actividades como el baile y el consumo de SPA.</p> <p>-Los Talleres son actividades de entretenimiento adolescente, de aprovechamiento del tiempo libre y de distracción.</p>	<p>-Evitación de consumo de SPA y de robo.</p> <p>-Rehabilitación de consumo de SPA</p> <p>-Compra y venta de SPA</p> <p>-Consumo de SPA</p>
	Espacio/ Territorio	<p>-Reuniones en espacios compartidos: (<i>La esquina</i>) tiene una connotación negativa, es tomada como un lugar donde además de departir con amistades se llevan a cabo actividades que según los sujetos se constituyen como mala inversión del tiempo libre.</p> <p>-Fronteras imaginarias: Ciertos sectores “pertenecen” a colectivos adolescentes y son necesarias las medidas que se toman para mantener el poder sobre estas zonas porque “sino nadie respeta nada”, es decir, la defensa de territorios es un medio de consecución de respeto ante otros colectivos.</p>	<p>-Reuniones en espacios compartidos: (<i>La esquina</i>) Espacio de reunión adolescente, donde se comparten actividades en común. (“Los muchachos se reúnen en las esquinas a fumar, se reúnen a meter baretto, ellos recochan y se embalan, unos se preparan para atracar o ahí mismo atracan”)</p> <p>- Fronteras imaginarias: Hechos en que las pandillas e hinchas de equipos de fútbol en su barrio, se adueñan de ciertos sectores y luchan por mantenerse allí y hacer respetar ese espacio que ha sido demarcado por ellos.</p>	<p>-Territorialización</p> <p>-Reuniones de pares en “El paso”, “La loma”, “la séptima”, “la novena”, lugares de residencia y polideportivos.</p>
	Conductas delictivas	<p>-Las pandillas tienen un sentido de “colectivos”, reuniones destinadas a hacer nuevos amigos, a disfrutar de las conversaciones cotidianas, realizar chanzas, y llevar a cabo prácticas deportivas.</p> <p>-Las pandillas se dedican a actividades como robo, atracos, peleas, territorialización, agresiones físicas, consumo de SPA; además los adolescentes perciben que los miembros de la pandilla son</p>	<p>Pandilla:</p> <p>-Colectivos donde se realizan actividades delictivas. (“Las pandillas lo que hacen es robar y pelear”, “Consumen bazuco y atracan allá en la principal a la gente que pasa en moto o a pie”).</p> <p>-Colectivo para llevar a cabo actos</p>	<p>-Robo y atracos</p> <p>-Peleas</p> <p>-Vandalismo</p>

		<p>reconocidos con respeto por los demás.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-El acto delictivo y el consumo de SPA hacen parte de las políticas de ingreso a algunos colectivos adolescentes, según los participantes.</li> <li>-Los estudiantes participan de vandalismo, violencias de género, consumo de SPA, peleas y desafío de la autoridad dentro del plantel educativo.</li> <li>-Los adolescentes hacen parte de los colectivos para involucrarse en robos y atracos como medio de obtención de recursos económicos para la compra de SPA.</li> </ul>	<p>delictivos como robos y atracos para la consecución de recursos económicos destinados al consumo de SPA.</p>	
	<b>Fenómenos colectivos</b>	<p>Los adolescentes se interesan en formar parte de los colectivos con sus pares porque:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Pueden realizar sus prácticas deportivas, y realizar actividades de manualidades.</li> <li>-Pueden sentir apoyo del grupo.</li> <li>-Pueden sentirse acompañados.</li> <li>-Pueden recibir atención sobre lo cotidiano.</li> <li>-Pueden encontrar confidencia sobre asuntos personales y privados.</li> <li>-Tienen sensación de igualdad con pares, lo que genera en ellos confianza y sensación de que pueden entenderse de mejor manera.</li> <li>-También tiene como sentido una connotación negativa (se ven implicados en la compra y venta de SPA, vinculan los robos con el consumo de SPA y reconocen que la comercialización de drogas es de frecuente ocurrencia en el barrio). Realizan estas actividades porque sus pares las llevan a cabo, esto con el fin de ser aceptados y encajar en el colectivo adolescente.</li> <li>-Son motivaciones para pertenecer a este tipo de colectividades adolescentes, el “tener algo que hacer”, es decir, ocupar el tiempo libre, suplir una “curiosidad de la droga” y confiar en sus pares.</li> <li>-Adolescentes dedicados a cultos religiosos y talleres: Grupos que cuentan con oportunidades de superación personal, pues permiten a quienes desarrollen estas ocupaciones acceder a mejores oportunidades de vida.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>-Entrenamiento de las capacidades creativas.</li> <li>-Esparcimiento</li> <li>-Charlas cotidianas</li> <li>-Apoyo mutuo</li> <li>-Modelaje de pares</li> <li>-Influencia mutua</li> </ul>
<b>RELACIONES FAMILIARES</b>	<b>Beneficios de interacción familiar</b>	-La familia es concebida como foco de compañía y apoyo.		-Apoyo familiar
	<b>Violencias cotidianas</b>	-La familia implica un espacio de inseguridad y maltrato.		-Maltrato intrafamiliar
	<b>Dinámicas de aprendizaje</b>	-Fuente de enseñanza y aprendizaje, donde las actividades como la realización de robos, el consumo de SPA, peleas, violencia		-Modelaje

		intrafamiliar y violencia de género son aprendidas por los menores. -Los lazos familiares denotan permisividad en las figuras de autoridad.		
<b>RELACIONES AMOROSAS</b>	<b>Dinámicas conflictivas</b>	La violencia de género presente en: -Peleas callejeras. -Instituciones educativas		-Violencia de género

**ANEXO H**

***Asentimiento informado del participante menor de edad***

Yo, \_\_\_\_\_ con \_\_\_\_ años de edad, por medio de la presente autorizo mi participación en la investigación del proyecto “DINÁMICAS DE SUBJETIVIDAD SOCIAL EN PROCESOS ASOCIATIVOS EN ADOLESCENTES DE UN BARRIO DE PASTO” que tiene por objetivo “Describir las dinámicas de subjetividad social inmersas en los procesos asociativos de un grupo de adolescentes del Barrio de Pasto” realizada por **LADY SUSANA FLÓREZ DÍAZ** identificada con **C.C 1085294258** y **LEIDY VIVIANA ROSERO JOJOA** identificada con **C.C 1085288378**.

Entiendo todo lo que he leído o me han leído de la Hoja de Información.  
Las investigadoras me han respondido a todas las dudas que tenía.  
Sé que puedo decir que no quiero participar y que no pasa nada.  
Sé que ahora o después puedo preguntar a las investigadoras cualquier duda.  
Sé que más adelante, si ya no quiero seguir participando en esto, lo puedo decir y nadie me reñirá por ello.  
Sé que si no quiero seguir participando, puedo pedir que eliminen la información que han adquirido de mí.

**Para constancia se firma en San Juan de Pasto, a los \_\_\_\_ días, del mes de \_\_\_\_\_ del año 2015.**

\_\_\_\_\_  
**Nombres y Apellidos**  
**Participante menor de edad**

\_\_\_\_\_  
**Nombres y Apellidos**  
**Responsable de la investigación**

\_\_\_\_\_  
**Nombres y Apellidos**  
**Responsable de la investigación**

¿El menor ha entendido todo lo que le hemos explicado? Si\_\_ No\_\_  
¿Los padres/tutores firman el consentimiento informado? Si\_\_ No\_\_

**ANEXO I**

***Consentimiento informado para menores de edad***

**Yo** \_\_\_\_\_, identificado con documento de identidad N° \_\_\_\_\_ por medio de la presente autorizo mi participación en la investigación del proyecto “DINÁMICAS DE SUBJETIVIDAD SOCIAL EN PROCESOS ASOCIATIVOS EN ADOLESCENTES DE UN BARRIO DE PASTO” que tiene por objetivo “Describir las dinámicas de subjetividad social inmersas en los procesos asociativos de un grupo de adolescentes del Barrio de Pasto” realizada por **LADY SUSANA FLÓREZ DÍAZ** identificada con **C.C 1085294258** y **LEIDY VIVIANA ROSERO JOJOA** identificada con **C.C1085288378**.

La investigación consiste en una serie de encuentros previamente acordados con el grupo de jóvenes. A partir de los resultados que se obtengan, se entregará un informe general a la Universidad de Nariño y a la Policía Comunitaria Pasto (Nariño); es importante anotar, que la investigación se encuentra amparada bajo la normativa ética planteada en la ley 1090 de 2006, con la que se reglamenta el ejercicio de la profesión de la psicología y se dicta el código deontológico y bioético del psicólogo colombiano, motivo por el cual los autores se basarán en principios éticos de respeto y dignidad hacia la población beneficiaria, para salvaguardar su bienestar integral, privacidad y derechos fundamentales como participantes.

Declaro que he leído y comprendido el documento informativo, asimismo, se me han aclarado los aspectos relacionados con el objetivo, los participantes y el procedimiento de esta investigación. Entiendo que conservo los derechos de retirarme del estudio en cualquier momento según mi criterio como participante lo determine, finalmente comprendo que la INFORMACIÓN SERÁ TRATADA DE FORMA ANÓNIMA Y POR ENDE LOS DATOS RECOLECTADOS SERÁN MANEJADOS ÚNICAMENTE POR LOS INVESTIGADORES PARA FINES INVESTIGATIVOS DEL PROYECTO MENCIONADO.

**Para constancia se firma en San Juan de Pasto, a los \_\_\_\_ días, del mes de \_\_\_\_\_ del año 2015.**

\_\_\_\_\_  
**Nombres y Apellidos**  
(Firma de padre/madre/tutor legal)

\_\_\_\_\_  
**Cedula de Ciudadanía**

**ANEXO J**

***Consentimiento informado para mayores de edad***

Yo \_\_\_\_\_, identificado con cédula de ciudadanía N° \_\_\_\_\_, por medio de la presente autorizo mi participación en la investigación del proyecto “DINÁMICAS DE SUBJETIVIDAD SOCIAL EN PROCESOS ASOCIATIVOS EN ADOLESCENTES DE UN BARRIO DE PASTO” que tiene por objetivo “Describir las dinámicas de subjetividad social inmersas en los procesos asociativos de un grupo de adolescentes del Barrio de Pasto” realizada por **LADY SUSANA FLÓREZ DÍAZ** identificada con **C.C 1085294258** y **LEIDY VIVIANA ROSERO JOJOA** identificada con **C.C1085288378**.

La investigación consiste en una serie de encuentros previamente acordados con el grupo de jóvenes. A partir de los resultados que se obtengan, se entregará un informe general a la Universidad de Nariño y a la Policía Comunitaria Pasto (Nariño); es importante anotar, que la investigación se encuentra amparada bajo la normativa ética planteada en la ley 1090 de 2006, con la que se reglamenta el ejercicio de la profesión de la psicología y se dicta el código deontológico y bioético del psicólogo colombiano, motivo por el cual los autores se basarán en principios éticos de respeto y dignidad hacia la población beneficiaria, para salvaguardar su bienestar integral, privacidad y derechos fundamentales como participantes.

Declaro que he leído y comprendido el documento informativo, asimismo, se me han aclarado los aspectos relacionados con el objetivo, los participantes y el procedimiento de esta investigación. Entiendo que conservo los derechos de retirarme del estudio en cualquier momento según mi criterio como participante lo determine, finalmente comprendo que la INFORMACIÓN SERÁ TRATADA DE FORMA ANÓNIMA Y POR ENDE LOS DATOS RECOLECTADOS SERÁN MANEJADOS ÚNICAMENTE POR LOS INVESTIGADORES PARA FINES INVESTIGATIVOS DEL PROYECTO MENCIONADO.

**Para constancia se firma en San Juan de Pasto, a los \_\_\_\_ días, del mes de \_\_\_\_\_ del año 2015.**

\_\_\_\_\_  
**Nombres y Apellidos**  
(Participante)

\_\_\_\_\_  
**Cedula de Ciudadanía**