

**DESARROLLO DE LA COMPETENCIA COMUNICATIVA ORAL, COMO
ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA FORTALECER LA CONVIVENCIA ENTRE
LOS ESTUDIANTES DE GRADO SEGUNDO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA
MUNICIPAL HERALDO ROMERO SÁNCHEZ DE LA CIUDAD DE PASTO**

**LEYDI EMILSE BENAVIDES NARVÁEZ
NELCY ZURI GOYES FLOREZ**

**UNIVERSIDAD DE NARIÑO
FACULTAD DE EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA
SAN JUAN DE PASTO
2015**

**DESARROLLO DE LA COMPETENCIA COMUNICATIVA ORAL, COMO
ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA FORTALECER LA CONVIVENCIA ENTRE
LOS ESTUDIANTES DE GRADO SEGUNDO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA
MUNICIPAL HERALDO ROMERO SÁNCHEZ DE LA CIUDAD DE PASTO**

**LEYDI EMILSE BENAVIDES NARVAEZ
NELCY ZURI GOYES FLOREZ**

ASESOR:

Mg. Dilia Del Pilar Navarro

**Trabajo de Investigación
Para Optar el Título de Licenciatura en Lengua Castellana y Literatura**

**UNIVERSIDAD DE NARIÑO
FACULTAD DE EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA
SAN JUAN DE PASTO
2015**

NOTA DE RESPONSABILIDAD

“Las ideas y conclusiones aportadas en el presente trabajo son responsabilidad de sus autores”.

Artículo 1 (Primero). Acuerdo N. 324 de octubre 11 de 1966, emanado del Honorable Consejo Directivo de la Universidad de Nariño.

NOTA DE ACEPTACIÓN

21 / Agosto / 2015

Fecha de sustentación

CALIFICACIÓN: 90

DR. ROBERTO RAMÍREZ BRAVO

Presidente Del Jurado

MG .OMAR ARMANDO VILLOTA PANTOJA

Jurado

MG. JAIRO ANDRÉS ORTEGA BASTIDAS

Jurado

San Juan de Pasto, Agosto de 2015

AGRADECIMIENTOS

A la Universidad de Nariño, por abrirnos las puertas del conocimiento y hacernos personas autónoma, reflexiva con visión social y humana.

A nuestros profesores, por ser nuestros guías en el proceso formativo y crear espacios de interacción y aprendizaje.

A nuestros amigos más allegados porque nos han dado palabras de consuelo y de fortalezas para continuar.

A nuestra asesora Mg. Pilar Navarro Fajardo por orientar y asesorar el presente trabajo.

A la Institución Educativa Municipal Heraldo Romero Sánchez.

Al señor Rector Ricardo Campaña y Coordinadores que nos dieron la oportunidad de conocer el contexto escolar y la grandiosa labor educativa, permitiéndonos llevar a cabo este proyecto de investigación.

A la profesora Carmen Zambrano directora del grado 2-2 por darnos el espacio y acompañarnos en el desarrollo de nuestro proyecto de investigación.

A los estudiantes del grado 2-2, por acogernos con afecto y tolerancia, siendo los protagonistas de nuestra propuesta pedagógica.

A Dios por darme la vida, salud y educación. A mi padre por brindarme los mejores consejos y estar siempre apoyándome con sus palabras. A mi madre, por escucharme y guiarme. A mi hija Gissel por ser la luz de mi vida.

Leydi Emilse Benavides Narváez

A Dios, por ser él que siempre ha estado presente en todos los momentos de mi vida y nunca me ha hecho desfallecer. A mis padres por ser mi impulso y fortaleza en todo momento. A mi hijo Luis Daniel por ser mi fuerza en toda adversidad y circunstancia. A mi hermano Richard por su apoyo incondicional y a mis hermanos por estar allí presentes apoyándome.

Nelcy Zuri Goyes Flórez

RESUMEN

Se puede inferir que la competencia comunicativa oral y la convivencia son dos aspectos de interacción humana de gran importancia, son la base fundamental en el contexto escolar, social que permiten a los estudiantes desarrollar destrezas, habilidades, expresiones enseñándoles a aprender y a convivir con los otros, respetando su punto de vista.

También ayuda en la observación de los problemas que se están presentando dentro del aula escolar y familiar. Colocando como evidencia posibles soluciones a este tipo de situaciones, que se dan en estos contextos.

Por consiguiente, este trabajo de investigación pretende desarrollar una competencia comunicativa, fortaleciendo la sana convivencia en el entorno escolar; de tal manera que fomentando el desarrollo de las competencias mencionadas se podrá mejorar la comunicación logrando que esta sea más clara estableciendo una buena convivencia en el contexto social del estudiante, complementado por una serie de estrategias didácticas, para lograr el aprendizaje significativo y de interacción, comprendiendo la validez del trabajo en grupo, siendo de esta manera una persona que contribuya a su formación personal como a la de los demás.

PALABRAS CLAVES: competencia comunicativa oral, convivencia escolar, convivencia familiar, cultural.

ABSTRACT

It can be inferred that the oral communicative competence and coexistence are two aspects of human interaction of great importance, are the fundamental basis in the school, social context that allow students to develop skills, abilities, expressions teaching them to learn and live together with others respecting their point of view.

It also helps in observing the problems that are occurring within the school and family room. Placing as evidence possible solutions to these situations, which occur in these contexts?

Therefore, this research aims to develop a communicative competence, strengthening the healthy coexistence in the school environment; so as to promote the development of the skills mentioned may be better communication making this clearer by establishing a good living in the social context of the student, complemented by a series of teaching strategies to achieve meaningful learning interaction another, understanding the validity of teamwork, thus being a person who contributes to their personal development and that of others.

KEYWORDS: oral communicative competence, school life, family life, culture, factor.

CONTENIDO

	PAG.
INTRODUCCIÓN	
1. ASPECTO GENERALES	17
1.1 TEMA	17
1.2 TÍTULO	17
1.3 PROBLEMA	17
1.4 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA	17
1.5 JUSTIFICACIÓN	20
1.6 OBJETIVOS	21
1.6.1 General	21
1.6.2 Específicos	22
2. MARCO REFERENCIAL	23
2.1 ANTECEDENTES	23
2.2 MARCO CONCEPTUAL	27
2.3 MARCO TEÓRICO	33
2.4 MARCO LEGAL	48
2.5 MARCO CONTEXTUAL	55
3. METODOLOGÍA	58
3.1 PARADIGMA	58
3.2 ENFOQUE	58
3.3 TIPO DE INVESTIGACIÓN	59
3.4 Unidad de análisis	59
3.5 Unidad de trabajo	60
3.6 INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN	60
3.7 TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN	61
3.8.1 MÉTODO DE ANÁLISIS DE INFORMACIÓN	62
3.8.1 Fase uno	62
3.8.2 Fase dos	64
3.8.3 Fase tres	64
4. MATRIZ DE CATEGORIAS Y RESULTADOS	66
4.1 Análisis de resultados	75
5. ESTRATEGIA DIDÁCTICA	80
5.1 Presentación	80
5.2 propósito general	81
5.3 propósito específico	81

5.4 Justificación	81
5.5 descripción de la cartilla	82
5.6 Anotación	83
5.7 Análisis de la estrategia	84
6. CONCLUSIONES	87
7. RECOMENDACIONES	88
BIBLIOGRAFÍA	
CIBERGRAFÍA	
ANEXOS	

TABLAS

	Pág.
Tabla 1. Matriz de registro	70
Tabla 2. Matriz de registro	72
Tabla 3. Estrategia didáctica	74

FOTOGRAFIAS

	Pág.
Fotografía No 1. Institución Educativa Municipal Heraldo Romero Sánchez	55
Fotografía No 2. Evidencias fotográficas	101

ANEXOS

	Pág.
ANEXO A. Entrevista estudiantes	95
ANEXO B. Entrevista docentes	98
ANEXO C. Entrevista padres de familia	99
ANEXO D. Evidencia fotográfica	101

INTRODUCCION

Desde tiempo atrás se ha comprobado que la comunicación oral es imprescindible en el establecimiento de las sanas relaciones interpersonales, para desarrollar habilidades, conocimientos y aprendizajes en el ser humano. De esta manera, se presenta la necesidad de fortalecer procesos educativos que por medio actividades lleven a los estudiantes a pensar y reflexionar sobre las diferentes situaciones problema que se presentan dentro del aula de clase. Esta problemática surge entre los estudiantes y se aprecia por la falta de diálogo y atención por parte del docente y padre de familia.

De hecho, esta problemática del conocimiento conceptual en los estudiantes que se complementa con la construcción de sus habilidades, necesita de un urgente hábito de lectura, que va de la mano con una correcta comprensión, una escritura e interpretación de diferentes tipos de textos o géneros textuales (narrativos, dramáticos o líricos), que contribuyen al mejoramiento de las capacidades de un sujeto en estado de formación. Además de identificar diversos espacios de comunicación, que permiten una relación asertiva con aquellos personajes que hay que conocer en la realidad conversacional. Teniendo en cuenta que el ser humano está en constante comunicación y aprendizaje con los demás.

Frente a esta perspectiva se presenta el proyecto de investigación el “Desarrollo de la competencia comunicativa oral, como estrategia didáctica, para fortalecer la convivencia entre los estudiantes de segundo grado de primaria, de la Institución Educativa Municipal Heraldo Romero Sánchez, Sede Dos Barrio Ejido de la Ciudad de Pasto”. Que busca la construcción permanente de un nuevo sistema de acciones comunicativas a partir del respeto de las opiniones a nivel individual y colectivo.

Esto se afirma, porque dentro de ese trabajo se percibió el grave desencadenamiento de diferentes anomalías en el uso de la comunicación, cambiando las palabras y la reflexión permanente, por diferentes agresiones físicas y verbales que se complementaban con un sentido de pertenencia que era gobernado por lo individual.

De lo anterior, se detectó una inadecuada convivencia entre los estudiantes, pues ellos: empleaban la comunicación con palabras vulgares o soeces, tratando de intimidar a quien en el momento se encontraba hablando. Además, se distinguió a

niños muy agresivos que han tenido que ser tratados con ayuda psicológica, puesto que el trato en su hogar y en la institución no fue el más acorde.

Se pudo observar en algunos niños, la forma en que manipulaban a sus compañeros, obligándolos a hacer cosas que usualmente no hacían; entre ellas, empujarse, pellizcarse, jalonearse, chuzarse con la punta de los lapiceros o cualquier elemento corto punzante, generando violencia y produciendo gritos como medio de escucha y de imposición frente a sus compañeros, enfrentándose a los regaños y correctivos de disciplina por parte del docente y padres de familia.

En relación con lo expuesto, los elementos conceptuales y teóricos responderán a subsanar la utilización de la comunicación, en ese sentido los postulados más nombrados son los de Noam Chomsky, Rosario Jaramillo, Dell Hymes, Sergio Tobón, Carlos Lomas, Jexus Xares, Jurguen Habermas, Pierre Bourdieu, personajes e investigadores que aclaran algunos conceptos acerca de la Competencia Comunicativa Oral y la Convivencia, mediante la reflexión constante de diferentes problemáticas que se encuentran en la educación.

Asimismo, la presente investigación culmina con la elaboración y presentación de una estrategia didáctica alternativa, cuya finalidad, es mejorar la Competencia Comunicativa Oral en los educandos. Creando espacios de convivencia y tolerancia, fortaleciendo en ellos, la integración y el rendimiento académico.

Del mismo modo, se ha visto la necesidad de realizar adaptaciones de ciertas actividades de tipo comunicativo, para ser desarrolladas en esta investigación, divulgando a los estudiantes enseñanzas de aptitudes, como el trabajo en equipo, la igualdad de derechos y el aporte de valores.

Finalmente, se debate la necesidad de presentar una alternativa de solución para fortalecer el lenguaje, disminuir la agresión, enseñar a expresarse de una manera clara y sin perjudicar al otro, alcanzando resultados óptimos en la convivencia, con compañeros, familiares y docentes.

1. ASPECTOS GENERALES

1.1. TEMA

La Competencia Comunicativa Oral

1.2 TITULO

Desarrollo de la competencia comunicativa oral como estrategia didáctica para fortalecer la convivencia entre los estudiantes de grado segundo de la Institución Educativa Municipal Heraldo Romero Sánchez de la Ciudad de Pasto, 2015.

1.3 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

¿Cómo se desarrolla la Competencia Comunicativa Oral para fortalecer la convivencia entre los estudiantes de segundo grado de la Institución Educativa Municipal Heraldo Romero Sánchez?

1.4 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

Desde la práctica pedagógica, se pudo observar que algunos niños, presentan dificultad para realizar actividades en completo orden, por ejemplo: en el cambio de clase los estudiantes salen corriendo, gritando, golpeándose unos con otros, empujándose, agredándose verbal y físicamente. De esta manera se presenta el desorden y caos, por falta de disciplina y atención dentro del aula; esto también se aplica a la mala recepción de información, la distorsión de los comunicados al salir del aula de clase.

En ese sentido, dentro de la observación directa, aparecieron situaciones desagradables, que llevaron a reflexionar y entender con más profundidad la problemática, qué se venía presentando como por ejemplo, cuando se lanzan al

suelo y comienzan a responsabilizar a otros niños de haberlos agredido, manifestando impresiones comportamentales que no se solucionan con la comunicación, en ello, se hace caso omiso a la docente asumiendo una actitud de imponencia, manifestando su agresividad con insultos, gestos y amenazas.

Ante esta situación, se ve la necesidad de desarrollar actividades que fortalezcan la comunicación y convivencia, con el propósito de crear espacios de cambio en la conducta y trato con sus compañeros. En el grupo objeto de investigación, se evidencia que la mayoría de los problemas graves de comportamiento de los niños, provienen de las situaciones familiares que se presentan en el hogar. Se dice que la primera escuela, es la familia y si ésta se olvida de la enseñanza de los valores, las normas de convivencia y de comportamiento, los niños caerían en los excesos de indisciplina, impidiendo un buen desarrollo comunicativo y social.

Algunos de ellos divulgan el chisme, como mecanismo de atención a un pensamiento y aceptación, originando una distorsión en el lenguaje, mostrando gestos y amenazas. A su vez, se reconoce que la comunicación entre ellos es esporádica. En muchas ocasiones hay niños, que se prestan para hacer un juego brusco y terminan con heridas leves en el cuerpo, labios, manos, piernas, entre otras. En el transcurso de una pelea o discusión, los niños comienzan a gritar palabras soeces, provocando agresiones físicas a sus compañeros dentro del aula de clase.

Este tipo de actos, se repiten día a día y se reflejan en la escuela, entorpeciendo la convivencia y haciendo del salón de clase y de la vida de otras personas un problema; a algunos docentes se les ha dificultado relacionarse con estudiantes por los posibles acontecimientos sucedidos en el trayecto del año escolar, por lo que prefieren adoptar medidas alternas, antes que llegar a un dialogo próspero y beneficioso para las partes involucradas.

La docente titular menciona que, en ciertas ocasiones, los padres de familia la han agredido hasta el punto que ha tenido que solicitar protección policial. Frustrada, en cuanto a su ejercicio profesional, sugiere que se tenga en cuenta que los niños revelan estas problemáticas producidas por el cambio de población, los diferentes lugares en los cuales ellos tienen que vivir, la cultura y sus tradiciones.

Al mismo tiempo, la responsabilidad de la formación de los niños y la manera de actuar recae sobre la escuela y los docentes, algunos de los padres culpan a la Institución Educativa del comportamiento de sus hijos; desconociendo la importancia de los valores que se deben inculcar desde el hogar, como: la afectividad, el buen trato y la comunicación, viéndose reflejado en los diversos ambientes donde el niño se encuentra.

Por otra parte, se observó que los padres presentaban descuido hacia sus hijos, mostrando la falta de interés en la presentación del aseo personal, el compromiso en las actividades académicas, la atención y lo más recurrente, la afectividad por parte del padre de familia, creyendo que la institución tiene la obligación de cuidar de ellos, dejándoles a los docentes la mayor parte de su irresponsabilidad.

1.5 JUSTIFICACIÓN

Este proyecto de investigación tiene como fin fortalecer de una manera pertinente el Desarrollo de la Competencia Comunicativa Oral y la Convivencia desde el aula de clase. En la práctica pedagógica se observó, la situación problema que se presenta con los estudiantes del grado 2-2 de la Institución Educativa Municipal Heraldo Romero Sánchez Sede Dos Barrio Ejido, en la cual se percibió la falta de buen trato, la poca comunicación, la escasa apropiación de valores, normas de convivencia, de aceptación y respeto por la opinión del otro.

Hoy en día, se observa, el deterioro del diálogo y convivencia entre los estudiantes reflejando la presencia de diferentes actos comunicativos, entre ellos: latergiversación de la comunicación oral y no verbal, que a través del tiempo pueden generar violencia, entorpeciendo el proceso educativo académico y personal.

Por ello, a partir del proyecto de investigación, se adaptaron talleres y actividades, para diseñar una estrategia didáctica alternativa con el fin de fortalecer en los estudiantes el desarrollo de la competencia comunicativa oral; organizando diálogos favorables para interactuar con otros, exponiendo ideas con

responsabilidad, sin llegar a agresiones o amenazas, beneficiando así, el entorno educativo, familiar y social.

Por lo mismo, el objetivo se orienta a responder a los siguientes interrogantes: ¿Por qué los estudiantes no utilizan una buena y adecuada comunicación?, ¿Qué es lo que termina provocando las agresiones verbales y físicas?, ¿De qué manera la comunicación afecta la convivencia en el aula?; Ante esta situación, se buscó participar de manera activa, con el diálogo, como respuesta, a los altercados o dificultades que se puedan presentar en el contexto escolar.

En cierto modo, es notorio precisar: Hacía donde se proyectan los valores, ¿Por qué un estudiante se opone a la opinión del docente y a la de sus padres? Son cuestionamientos que llevan a identificar: Hasta dónde llega la comunicación, ¿Bajo qué circunstancias es viable la comunicación oral? ,¿Cuál es el resultado que se espera obtener de ellos dentro y fuera del contexto educativo?; estas preguntas dejan, en sí un aporte, de lo que se observa hoy en día en las aulas de clase, donde los docentes se dedican a formar personas dotadas de conocimiento, pero no en valores de actuación en los planos sociales.

Como docentes de Lengua Castellana y Literatura, existe la posibilidad de crear e investigar temáticas alternativas de solución a este tipo de problemáticas en el ambiente escolar. Consiguiendo, de esta manera, detectar el problema y formular su solución a partir de la proyección de prácticas como el diálogo que permite evitar la presentación de nuevos conflictos.

Por esta razón, la Competencia Comunicativa Oral, debe ser efectiva en el desarrollo de habilidades en los estudiantes, dónde ellos utilicen un lenguaje adecuado, mostrando interés por una transformación de espacios, afianzando un verdadero esparcimiento personal e integrándose a la comunidad escolar o entornos de interacción. Puesto que, a través de los actos verbales y no verbales, los niños optan por un cambio de conducta, a través de la comunicación expresando y liberando el diálogo como medio de reflexión en su actuar

Es así como, el resultado en el proceso comunicativo, el niño aprenderá a respetar al otro en sus diferencias, a expresar libremente sus ideas con responsabilidad, a

proponer, argumentar y discutir las opiniones de sus compañeros; tolerando a sus semejantes, conviviendo en armonía con las personas de su grupo, incluyendo al docente y familia, cooperando con valores que ayuden a solventar algunas diferencias en el aula y mejorando, como seres humanos, en los ejes fundamentales, como es la vida y la educación.

1.6 OBJETIVOS

1.6.1 General

Desarrollar la Competencia Comunicativa Oral como estrategia didáctica para fortalecer la Convivencia entre los estudiantes de grado segundo de básica primaria de la Institución Educativa Municipal Heraldo Romero Sánchez sede dos.

1.6.2 Específicos

- Determinar la importancia del desarrollo de la Competencia Comunicativa Oral y la Convivencia en los estudiantes del grado segundo de la Institución Educativa Municipal Heraldo Romero Sánchez.
- Identificar los factores que afectan la implementación de la Competencia Comunicativa Oral que están relacionados con la convivencia dentro del aula.
- Presentar una estrategia didáctica alternativa, mediante la proposición de una cartilla y un Cd interactivo para fortalecer la Convivencia a través del desarrollo de la Competencia Comunicativa Oral.

2. MARCO REFERENCIAL

2.1 ANTECEDENTES

En la realización de este proyecto de investigación se toma como referencia algunos trabajos enfocados en la temática de Competencia Comunicativa Oral y Convivencia como: *“La Convivencia En Las Aulas y Competencia Comunicativa: la discusión en el aula”* de Beatriz Fernández Herrero, Profesora titular del departamento de lógica y filosofía moral de la universidad de Santiago de Compostela. Una elevada competencia comunicativa posibilitaría el desarrollo integral de la persona en su doble faceta individual y social:

Para el desarrollo de los niveles de razonamiento que se traduzcan en un comportamiento o una actitud más tolerante, libre de prejuicios, comprensiva de la relatividad de las diferencias interindividuales, culturales y en definitiva, más respetuosa con los derechos humanos, favorecedora de la convivencia entre personas, grupos sociales y culturas diferentes.¹

Las discusiones y los debates resultan ser un recurso educativo de primer orden. Como se ha observado ayudan a desarrollar la competencia comunicativa de las personas al proporcionar un terreno común para pensar y posibilitar el sentimiento de pertenencia al grupo social que se constituye en el aula.

Del mismo modo, se encuentra el proyecto de Ana María Jaramillo Quijano en las *competencias comunicativas en la Solución de Conflictos en el aula* para optar el título; de Licenciatura en Pedagogía Infantil, año 2007. El contenido de las diferentes materias que se estudian en los centros escolares; como elementos hacen posible la comprensión del mundo.

¹FERNÁNDEZ HERRERO, Beatriz. Competencia-Comunicativa-Discusión en el Aula. 2007, p. 12. En: <http://www.educaweb.com/noticia/2007/12/17/convivencia-aulas--competencia-comunicativa-discusion-aula-2684/citadocompetencia-comunicativa-discusion-aula-2684/> Consulta: 03-13-2014.

Preparando a la persona para poder adaptarse a los cambios de una sociedad en constante transformación, en definitiva, contribuyen a hacer efectiva la convivencia en donde en última instancia se reproducen todos y cada uno de los conflictos que afectan a las relaciones entre las personas.²

Para ello, los estudiantes deben enfrentarse a nuevos medios de comunicación, interactuando y comunicándose con otras culturas, lenguajes, ambientes; apropiándose del conocimiento, respetando y resolviendo cada uno de los inconvenientes de la mejor manera posible, alcanzando una igualdad y equidad de valores con el dialogo y sus participantes.

Asimismo para Martha J. Silva Quitián; en el Proyecto de *Competencias Ciudadanas de la Institución Educativa Nueva Constitución Jornada Nocturna*, para obtener el título: de Licenciatura en pedagogía, Universidad Nacional, 2011.

El desarrollo de las competencias comunicativas como habilidades necesarias para lograr una comunicación efectiva y constructiva. Partiendo desde diferentes puntos de vista hace que esta se identifique con las diferentes situaciones dentro del aula de clase, por lo tanto es necesario trabajar con los estudiantes a partir de lo que ellos viven a diario sin olvidar sus habilidades para ser cada vez mejores.³

Igualmente, el proyecto titulado *Las Competencias Ciudadanas (Cognitivas, Comunicativas, Emocionales e Integradoras): que aportan a la Convivencia Pacífica de los Estudiantes de Grado Noveno del Colegio Minuto de Dios, proyecto Comunitario Engativá primer periodo del año 2010.*

Abarca todas las competencias necesarias para la acción: se quiere resaltar la importancia de trabajar de manera integrada las competencias

²JARAMILLO QUIJANO, Ana María. Las Competencias Comunicativas en la Solución de Conflictos en el Aula. Pereira: Universidad Tecnológica de Pereira. 2011, p. 73.

³QUITIÁN, Martha & SILVA, J. Proyecto de Competencias Ciudadanas de I.E.D Nueva Constitución. 2010, p. 23. En: <http://www.colegionuevaconstitucion.edu.co/proyectos/noche/Competenciasciudadanas.pdf> Consulta: 16-04-2014.

cognitivas, emocionales, comunicativas e integradoras que brindan múltiples oportunidades para la práctica de la convivencia: buscando el desarrollo óptimo de estas competencias a través de espacios que permitan al estudiante formarse como ciudadano en diferentes ámbitos educativo, familiar y pares.⁴

De manera similar, el proyecto de Sandra Cristina Arcos, Juan Andrade y José Silvio Gaviria denominado: *El teatro como estrategia pedagógica para el desarrollo de la competencia comunicativa en los estudiantes del grado cuarto Institución Educativa Santo Tomas de Aquino Sandoná, 2005.* Aporta especialmente lo relacionado con la competencia comunicativa, basado en la expresión oral escrita e interpretación de los mismos.

Es primordial tener en cuenta las competencias comunicativas. Ya que por medio de esta investigación se logra identificar las diferentes problemáticas que existen dentro del contexto educativo a través de las cuales se tiene en cuenta una propuesta de estrategia pedagógica que ayude a mejorar la convivencia y el acto comunicativo como solución a los posibles conflictos.”⁵

Terrin Luz, Rodríguez Rita, Satizabal Mabel. Posiciona el texto: *El Desarrollo de las Competencias Comunicativas en los niños Preescolar de la Institución Educativa Santa teresita Sede Primaria Tumaco Nariño. Para optar el título en Licenciatura en Lengua Castellana 2012*, donde:

La implementación de diferentes herramientas como diálogos, dramatizados y producciones textuales, ayudaron a mejorar la fluidez verbal y coherencia en la expresión, favoreciendo el proceso de

⁴COLEGIO MINUTO DE DIOS. Competencias Ciudadanas que Aportan a la Convivencia Pacífica de los Estudiantes del Grado Noveno del Colegio Minuto de Dios. Trabajo Social. 2012. En: Trabajosocialygsocial.files.wordpress.com/2012/10/.pdf Consulta: 16-04-2014.

⁵ARCOS, Sandra Cristina, ANDRADE Juan & GAVIRIA José Silvio. El teatro como estrategia pedagógica para el desarrollo de la competencia comunicativa en los estudiantes del grado cuarto institución educativa santo tomas de Aquino Sandoná. Pasto: Normal Superior de Pasto. 2005, p. 34.

aprendizaje de la lectura logrando el desarrollo de las competencias comunicativas.⁶

Más adelante, el trabajo realizado por Cristian David Cerón Ibarra y Leydi Cristina Gallardo Mutis de la Escuela Normal Superior de Pasto, denominado: *Estrategias Pedagógicas para Mejorar la Competencia Comunicativa de los niños del grado 5-1 de la Institución Educativa Municipal Santo tomas de Aquino, sede Catambuco*, 2009. Se expone de manera detallada que:

El medio en que crecen los niños genera conductas que los perjudican y retrasan en el proceso comunicativo. Donde se evidencia la falta de valores en los estudiantes que por temor a hablar se ven frustrados, evidenciando poco respeto por la opinión del otro y de sus intereses personales, forjando la necesidad de crear espacios de sano esparcimiento y de estrechar vínculos con los demás estudiantes.⁷

Favorece, también el trabajo de Buesaquillo Sandra, Obando Yazmith, Pizarro Madelen, llamado: *Factores que afectan El Desarrollo De Las Competencias Comunicativas grado 3-4 Institución Educativa Municipal Escuela Normal Superior de Pasto*, 2013. Exponiendo que:

Las habilidades comunicativas son de vital importancia en la vida del ser humano, por lo tanto en los diferentes contextos no se fomenta continuamente actividades que promuevan actos lúdicos y participativos que permitan, el desarrollo en las diferentes formas de expresión, como lo

⁶TERRIN Luz, RODRÍGUEZ Rita & SATIZABAL Mabel. El Desarrollo de las Competencias Comunicativas en los Niños de Preescolar de la Institución Educativa Santa Teresita Sede Primaria. Tumaco: Universidad de Nariño. 2009, p. 34.

⁷IBARRA, Cristian David Cerón y MUTIS Leydi Cristina Gallardo. Estrategias Pedagógicas para mejorar la Competencia Comunicativa de los niños del grado 5-1 de la Institución Educativa Municipal Santo Tomas de Aquino sede Catambuco. Pasto: IEM Normal De Pasto. 2009, p. 46.

es el arte, la danza, la música, el teatro y las actividades que promuevan la lectura y la escritura.⁸

El aporte del proyecto de Gloria Milena Pinta Rodríguez, Carolina Narvárez Pantoja, denominado: *la lúdica como estrategia pedagógica para favorecer la competencia comunicativa verbal y la convivencia de los niños del grado quinto de la Institución Educativa Municipal Escuela Normal Superior de Pasto, 2013*. Centra sus incidencias en manifestar que:

La convivencia en las instituciones escolares se ha convertido en una de las más grandes preocupaciones de los docentes pues se observa la dificultad que tienen para escuchar, entenderse con los demás y resolver conflictos de convivencia, el estudiante en su desarrollo está expuesto a la diversidad de ideologías y costumbres a las cuales debe adaptarse a través de pautas brindadas por el educador y el padre de familia por eso es importante aprender a convivir con otros.⁹

Es primordial tener en cuenta las competencias comunicativas, puesto que por medio de esta investigación se logra identificar las diferentes problemáticas que existen dentro del contexto educativo. Los docentes de básica primaria tienen como responsabilidad concienciar a los estudiantes acerca de la diversidad de problemas relacionados con la formación y el desarrollo de las habilidades comunicativas.

⁸BUESAQUILLO, Sandra; OBANDO, Yazmith Y PIZARRO Madelen. Factores que Afectan el Desarrollo de las Competencias Comunicativas grado 3-4 Institución Educativa Municipal Normal Superior de Pasto. Pasto: Escuela Normal Superior. 2013. p, 13.

⁹RODRÍGUEZ, Gloria. PINTA Carolina y PANTOJA Karin Johana. La lúdica como estrategia pedagógica para favorecer la competencia comunicativa verbal y la convivencia de los niños del grado quinto de la Institución Educativa Municipal Escuela Normal Superior De Pasto. Pasto: UNIMAR.2013.

2.2 MARCO CONCEPTUAL

COMPETENCIA: “Es la capacidad del ser humano para emplear un buen desempeño en contextos complejos y auténticos. Se basa en la integración y activación de conocimientos, habilidades, destrezas, actitudes y valores”¹⁰. De esta se deriva la competencia comunicativa oral.

- COMPETENCIA COMUNICATIVA:

Es la capacidad que tiene una persona para comportarse de manera eficaz y adecuada en una determinada comunidad de habla; ello implica respetar un conjunto de reglas, que incluye tanto las de la gramática y otros niveles de la descripción lingüística, léxico, fonética, semántica, las reglas de uso de la lengua, relacionadas con el contexto socio histórico y cultural en el que tiene lugar la comunicación¹¹.

- COMUNICACIÓN ORAL:

Se aprende dentro del primer grupo social que es la familia; en esta, los interlocutores comparten un mismo mensaje y entre ambos construyen un diálogo, lo modifican, permitiendo dar un significado a la situación en que este se encuentre inmerso; se tiene en cuenta elementos como: los gestos, las inflexiones de la voz, intensidad, pausas, entonación, que inciden en ella, ayudando a construir el significado del mensaje oral.¹²

¹⁰ HADOC. Modelos Educativos del alumno. En: <http://hadoc.azc.uam.mx/menu/menu.htm> Consulta: 22-05-2014.

¹¹BIBLIOTECA CERVANTES. Competencia Comunicativa. En: http://cvc.cervantes.es/enseñanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/CompetenciaComunicativa.htm Consulta: 25-04-2014.

¹²MONOGRAFÍAS. COM. La Competencia Comunicativa Oral y el Docente a Tiempo Parcial en la Psicología.2014. En: <http://www.monografias.com/trabajos90/competencia-comunicativa-oral-y-docente-tiempo-parcial-carrera-psicologia/competencia-comunicativa-oral-y-docente-tiempo-parcial-carrera-psicologia.shtml> Consulta: 1-06-2014.

A partir de este concepto, se derivan los tipos de comunicación que son estudiados dentro del proceso comunicativo, recibiendo el nombre de verbales, no verbales y para verbales.

- TIPOS DE COMUNICACIÓN

* **Verbal:** es el acto por excelencia de la comunicación en el que tradicionalmente se ha dirigido la atención, por ello, este fenómeno social, tiene como característica, entender la capacidad de hablar y transformar todo sistema comunicativo. Priorizando el diálogo y fines de interacción en planos educativos, sociales y culturales.

* **No Verbal:** es la manifestación de gesticulaciones como: la expresión facial de enojo, la sonrisa rígida y tensa orientando su máxima expresión hacia el suelo, la manifestación de gestos; haciendo que su fluidez sea acorde al destino de la comunicación, de tal manera, que no altera el mensaje verbal, reemplaza las palabras cuando se utilizan códigos reconocidos a menor o mayor escala.

Para ello se tiene en cuenta, el tono de su sonrisa que constituye la forma de fundamentar lo que se está observando en el ser humano. Cuando se encuentra en una conversación se presta atención a la postura, la distancia, qué son el significado compartido culturalmente empleados en el habla, el lenguaje, los movimientos de las manos, la auto manipulación o movimientos no planeados, como tocarse el pelo, rascarse la cara, tocarse la nariz, a menudo esto suele presentarse como señales de incomodidad y ansiedad con el hablante.

* **Paralingüística:** su aplicación no altera el mensaje, para ello se tiene en cuenta el volumen de la voz, el tono, timbre y fluidez verbal. La velocidad del habla siempre suele ser encontrada por un acento excesivamente marcado, las pausas, son elementos silenciosos donde, se pueden evidenciar la tristeza aburrimiento o desinterés por parte del hablante.

En la competencia comunicativa y su acción de comunicar, se muestra la presencia de estilos de comunicación, que son los encargados de manifestar sensaciones del emisor y receptor. Mencionando los estilos de comunicación que son: **El Inhibido y el Agresivo.**

- **EL ESTILO DE COMUNICACIÓN INHIBIDO:** lo posee quien vive, preocupado por satisfacer a los demás. Es incapaz de pensar en la posibilidad de enfrentarse a alguien en cualquier sentido, genera sentimientos de desamparo, depresión y tensión a la hora de mantener una comunicación interpersonal o social. Son personas que presentan, reacciones de extrema agresividad y violencia.

Cuando se sienten acorralados por su propia forma de ser y de actuar dando comienzo al aislamiento del entorno social, perdiendo la oportunidad de dialogar con aquellos que se encuentran en el contexto.

- **ESTILO DE COMUNICACIÓN AGRESIVA:**

Lo emplean las personas, que de una u otra forma critican, la intención de las palabras y su acto es amenazador, su expresión facial es rígida, la mirada directa, no suelen sonreír, su postura es intimidatoria, no respeta las diferencias de los demás, los gestos son abundantes y expresan cierta ira en el momento de entablar una comunicación.¹³

La Competencia Comunicativa Oral, incluye las siguientes competencias: la sociolingüística, la pragmática y la cultura, que identifican expresiones en diversos contextos. **La Competencia Sociolingüística:** hace referencia a la capacidad de una persona para producir y entender adecuadamente expresiones lingüísticas en diferentes contextos de uso, en los que se encuentran factores variables tales como: la situación de los participantes, La relación que hay entre ellos, sus intenciones comunicativas, el evento e interacción que lo regulan, saber hablar, cuándo callar, sobre qué hablar, con quién, dónde y de qué hablar.

Por otra parte, **la Competencia cultural:** influye en la capacidad para comprender las normas de comportamiento desde el punto de vista de los miembros de una cultura para actuar de modo que, pueda ser entendido por dichas personas

¹³HOFSTADT. Carlos Román. El Libro de la Habilidades de la Comunicación Como Mejorar la Comunicación Personal. Bogotá: Santillana. 2004, p-p. 24.56.

esperando que las normas sean empleadas. Ante esto, la competencia cultural, involucra la comprensión de todos los aspectos de la cultura, especialmente la estructura social, los valores, creencias y el modo en que asumen se deben hacer las cosas.

Cabe mencionar, la importancia de **la Competencia Pragmática**:

que hace un aporte importante en la discusión de los actos de habla, señala que estos, no pueden ser falsos ni mucho menos verdaderos, sino que tienen que existir una relación concreta entre decir y hacer para que las expresiones sean adecuadas al emitirse, el hecho llega, cuando las palabras apoyan la función en la realización del acto comunicativo, resaltando algunos aspectos como los sentimientos, pensamientos e intenciones, los cuales son determinantes para que un acto comunicativo sea afortunado dentro del marco de la sinceridad, logrando ser apropiado pero no sincero.¹⁴

En este sistema, se puede afirmar que las personas entablan actos comunicativos y a la vez muestran, la naturalidad o intención con lo que desean comunicar, de este diálogo se logra visualizar las intenciones del emisor y percibir la comprensión del receptor, llegando a un acto de habla idóneo, de manera que las dos partes puedan participar llevando una agradable conversación, integrando a más personas al vínculo social para el cual se pueda prestar la comunicación, teniendo en cuenta el contexto donde ésta pueda surgir, con la intención de crear espacios de sano entretenimiento con el otro.

Mencionando lo anterior, la convivencia, se muestra en el ser humano como un acto social. “Ninguna persona vive absolutamente aislada del resto ya que la interacción con otros individuos es imprescindible para el bienestar y la salud.”¹⁵

¹⁴GRICE, H. La Presuposición y las Implicaturas Conversacionales. Bogotá: Magisterior.1981, p.56.

¹⁵Convivencia. 2014. En línea: <http://definicion.de/convivencia> Consulta: 13-09-2014

En caso contrario, en algunas ocasiones, la convivencia no siempre resulta fácil interfiriendo negativamente sobre ciertas diferencias sociales, culturales y económicas. Para ella existen, tipos de convivencia que ayudan a confrontar las situaciones problemas que se pueden presentar dentro del aula de clase o en otro contexto, ante esta situación, la convivencia social manifiesta el respeto mutuo entre las personas, las cosas, el medio en el cual se vive y se desarrolla la actividad diaria. Orientándose a facilitar los actos de diálogos en la sociedad.

Asimismo, vale la pena de notar la importancia de la convivencia familiar, y determinar quiénes son las personas encargadas de respaldar el acto de la comunicación con la familia, padres, tíos, sobrinos, abuelos entre otros, fortaleciendo el diálogo, haciendo uso de los valores, precisando respuestas de agrado a cualquier situación problema. De hecho,

La convivencia, no sólo es social, familiar, también actúa la Convivencia escolar: pues, es la encargada de llevar un buen comportamiento, dentro de un plantel educativo, exactamente entre los miembros de un grupo en la cual incide de manera significativa en el desarrollo ético, socio afectivo e intelectual del alumnado estableciendo relaciones entre sí y con el personal docente y directivo¹⁶.

Enseñando normas de comportamiento, oportunidades de diálogo y actuación frente a problemas frecuentes, dentro de este contexto.

Convivencia

La palabra convivencia es “vivencia”. El término latín “vivere” significa tener vida o existir. En este orden de ideas, vivencia alude a la experiencia de vida, al modo de vivir.

Vygotsky utilizó este concepto de la siguiente manera vivencia como la propia experiencia de lo vivido. La vivencia es un hecho de experiencia que, con participación consciente o inconsciente del sujeto o del grupo, se

¹⁶BONILLA, Carolina. Tipos de Convivencia. En línea: http://mendezmiri.mex.tl/90769_tipos-de-convivencia.html. Consulta: 29-2-2014.

incorpora a su personalidad. Se trata de lo que define al sujeto o al grupo en interacción; es una experiencia que forma su personalidad y permite distinguirlo de otros sujetos o grupo¹⁷.

Estrategia Didáctica

Las estrategias están consideradas como secuencias integradas de procedimientos o actividades elegidas con la finalidad de facilitar la adquisición, almacenamiento y/o utilización de la información.

Es un conjunto de acciones dirigidas a la concesión de una meta, implicando pasos a realizar para obtener aprendizajes significativos, y así asegurar la concesión de un objetivo; toma en cuenta la capacidad de pensamiento que posibilita el avance en función de criterios de eficacia. Su finalidad es regular la actividad de las personas, su aplicación permite seleccionar, evaluar, persistir o abandonar determinadas acciones para llegar a conseguir la meta que nos proponemos.¹⁸

Así mismo, La supervisión y evaluación del propio comportamiento en función de los objetivos que lo guían.

2.3 MARCO TEÓRICO

A lo largo de la evolución de la humanidad el uso del lenguaje, ha sido uno de los interrogantes que ha despertado un interés constante en el ser humano. A partir de diferentes textos educativos y los avances por mejorar la educación se ha visto la necesidad de implementar el término de competencia que tiene como significado aspirar, ir al encuentro de, buscar o pretender. De ahí el desarrollo y destrezas de la actividad humana en un contexto determinado.

¹⁷CONVIVENCIA; ¿Qué es convivencia?. En línea: <http://www.significados.com/convivencia/>. Consulta: 26- 06- 2015

¹⁸ESTRATEGIA DIDACTICA. Definición de estrategia didáctica. En línea: <https://antonio6519.wordpress.com/2009/10/05/definicion-de-estrategia-didactica/>. Consulta; 26- 06- 2015

Teniendo en cuenta lo anterior, “la competencia comunicativa es la capacidad que tiene una persona, para realizar actividades colocando a prueba sus habilidades en el campo a interactuar, comportándose de manera eficaz y adecuada en una determinada comunidad de habla.”¹⁹ Por eso, la competencia comunicativa oral es de gran importancia, pues por medio de esta estructura, las personas pueden dar a conocer sus diferentes puntos de vista de manera clara, adecuada, respetando normas y reglas establecidas en la sociedad.

Para continuar con la idea anterior, se cita a Noam Chomsky quien dice que: “La competencia es la realidad mental respaldando a la ejecución performance y al uso que el hablante hace de su lengua”.²⁰ Para la ejecución de un acto de habla se tiene en cuenta las expresiones, el uso del lenguaje, tomando como referencia la vida del ser humano donde interacciona, logrando distinguir a través del diálogo acciones como los gestos, las articulaciones lingüísticas, las palabras, el significado y el acto de comunicarse con el otro.

Demostrando que la convivencia, es parte del ser humano en todos los aspectos de la vida diaria, ya que se presume que si no hay una buena convivencia, todo sería un caos; los correctivos y los valores no serían tenidos en cuenta dando como resultado, la ofensa absoluta de la comunicación.

Rosario Jaramillo explica:

"La noción de competencia: es muy importante porque está tratando de romper con la idea de que la educación debe atender solamente la transmisión de conocimientos. Lo que tradicionalmente se hacía en la escuela era garantizar que la nueva generación recibiera los conocimientos de la anterior. Y aunque es importante, porque hay que preservar el conocimiento culturalmente establecido, lo que más importa es desarrollar

¹⁹ Cervantes. Óp., Cit. 2014, p. 32

²⁰ REPÚBLICA DE COLOMBIA. Estándares Básicos de Competencia en Lenguaje. Bogotá: Norma. 2006. p, 21.

habilidades de pensamiento. No basta tener el conocimiento; hay que ir más allá y usarlo para producir cosas, ideas, soluciones a problemas."²¹

En las competencias se trata de que las personas puedan usar sus capacidades de manera flexible para poder enfrentar problemas nuevos de la vida cotidiana.

Puesto que, en medio de un dialogo el ser humano se encuentra en actos constantemente comunicativos que a su vez hacen de emisor a receptor integrando una información base y emitiendo comprensión de dicha información.

En ese mismo sentido, pasa en la educación con la convivencia y la comunicación, cuando hacen parte del diálogo, de integración con los estudiantes, el respeto por el otro.

El docente es el encargado de transmitir un conocimiento alterno, dedicando tiempo, en emplear formas para disminuir situaciones de conflicto en el aula, estableciendo pautas de ayuda y superación.

Ante estos inconvenientes., explica que, el lenguaje oral, debe ser espontáneo, va de cara a cara; oyente, hablante, logrando así presentar la información, dirección o instrucción en favor de una idea principal, en el diario vivir.

Dell Hymes; opina que las interrelaciones y organizaciones pautadas de los diversos tipos de comunicación e interacción social en la comunidad de habla se involucran con otros aspectos como: La cultura, organización social, religión, política, etc.

Que llegan a partir del uso y explotación de los recursos en la comunicación o situación de habla, evento y acto. Dentro de una comunidad lingüística se pueden detectar muchas situaciones que se asocian con el uso del lenguaje o que están marcadas por su ausencia, como por ejemplo: fiestas, comidas, clases, ceremonias. Un evento entre otras manifestaciones de comunicación.

²¹Educación para vivir en sociedad; en línea: <http://www.mineducacion.gov.co/1621/article-87284.html>; consulta: 23- 06-2015.

Según Hymes: propone como ejemplo:

“una conversación privada, una discusión o una prédica. Cuando los eventos de habla son analizados en segmentos de discursos más pequeños constituyen un *acto de habla*, tales como una pregunta, una orden o una recriminación durante una discusión. Así como un mismo tipo de acto de habla puede ocurrir en diferentes eventos, de esta manera, puede verificarse en distintas situaciones según la disponibilidad de escucha y sus fines.²²

Algunas personas sienten la necesidad de transmitir lo que piensan a través de un medio de comunicación, dando origen al deseo de intercambiar palabras y obtener un aprendizaje llevando la línea de interacción con el otro de manera cortés y sana para el oyente. Por eso mismo, se tiene en cuenta las expresiones faciales que hacen las personas al momento de mantener un diálogo, partiendo de la expresión de la cara, la locución verbal e intercambio de miradas que permiten identificar la veracidad de dicha información.

Por consiguiente, se tiene en cuenta los estilos de comunicación, como son el inhibido y el agresivo, que presentan posiciones y movimientos provocando reacción al hablar, como los estados emotivos de actos de llamar a alguien con la cabeza, a través de estos movimientos se logra obtener un contenido verbal de comunicación o información en un contexto que sólo el emisor y receptor pueden comprender.

A través del desarrollo de la comunicación, la competencia comunicativa se emplea de manera interpersonal, deseando manifestar ideas, emociones sensaciones, habilidades, que se desenvuelven en una etapa determinada, a tal punto en que es así como cambia el crecimiento o degradación de la lengua dando lugar a una buena convivencia.

²²Hymes, Dell. Competencia comunicativa y análisis del discurso. "Competencia y performance en la teoría de lingüística" Ingram. New York: Academic Press. 3-23.1971.

Por lo tanto, no se puede olvidar el contexto en el que se viene distorsionando la comunicación y convivencia, para este concepto, se mencionan las diferentes clases sociales, sea baja, media o alta, cada una de estas etapas trae consigo un tipo de lenguaje que la caracteriza.

Reflejando en los estudiantes el momento de hablar; utilizando muletillas, códigos gestos, palabras que sólo en su léxico saben conocer y darle un significado, enfrentándose, a una manera particular de dialogar, de ese contacto continuo se aprenden nuevas expresiones, poco interesantes al oído del oyente, considerándolas ofensivas e insultantes terminando en conductas agresivas y mal entendiendo el acto comunicativo.

En este sentido, Berstaín, plantea situaciones acerca de la clase social baja:

Dónde sus hablantes emplean el dominio de un código restringido y se espera que los referentes sean los más específicos para comprender lo que se dice, entre estas clases surgen las diferencias en las expresiones verbales, el uso de modismos, muletillas, errores de habla, titubeos, repeticiones, palabras de relleno que hacen que la información y comunicación se torne compleja, provocando un desencadenamiento de conflictos y malas interpretaciones en lo que se desea dar a conocer.”²³

Por esta razón, los niños, niñas y adolescentes, utilizan formas de comunicarse según la clase social en la que se encuentren, en esta investigación se habla de la clase social baja o población vulnerable, quienes utilizan palabras poco apropiadas desviando el mensaje, degradando la información para el oyente. Restringiendo la comunicación, adoptando el lenguaje, como un instrumento para agredir, amenazar a padres, docentes y compañeros.

Algunos autores muestran su interés por la competencia comunicativa como eje solucionador de conflictos dentro del aula entre ellos, Ortiz “considera que la competencia comunicativa es la capacidad del profesor para establecer una

²³ GRAJALES Héctor Pérez; Lenguajes Verbales y no Verbales; Reflexiones Pedagógicas sobre las Competencias Lingüísticas y Comunicativas. Bogotá: Magisterio. 2001, p-p. 134- 375.

comunicación pedagógica efectiva y eficiente con sus alumnos, al desarrollar en su personalidad un estilo flexible logrando resultados educativos deseados”²⁴.

Cabe decir, que la competencia comunicativa oral, en conjunto con la convivencia habilita disposiciones de dialogo en el salón de clase. Esta competencia desarrolla habilidades y la convivencia crea espacios para aplicar esas habilidades, de manera que la función del docente es impulsar la integración mediante acciones para tal fin.

En algunas instituciones escolares, la competencia comunicativa oral está sufriendo, día a día, un notable descuido, pues gran parte de lo que ocurre en el aula de clases es causado por el uso inadecuado del lenguaje y la mala recepción de información, promoviendo estados de desinterés frente al diálogo, esto se debe a que:

Probablemente, el estudiante no tiene en cuenta el lenguaje que usa en el hogar o en la escuela, simplemente lo hace porque es simultáneo, pero para muchos de sus pares según las palabras que utiliza se pueden tornar agresivas y poco saludables, dando lugar al rechazo escolar. Mediando como resultado el compromiso por mejorar la enseñanza, el aprendizaje y tolerancia dentro de los contextos en el que el estudiante se encuentre.²⁵

Al tomar como referencia a Habermas:

Manifiesta, que las tradiciones y valores culturales son sujetos de acción, entre oyente, hablante y el contexto. En el desarrollo de las capacidades comunicativas, se tiene en cuenta lo convencional, las normas que a su vez interiorizan en hechos dependientes del rol del comportamiento asociado al

²⁴ ORTIZ, Las habilidades de comunicación, 1994 pág.: 12.

²⁵ ROLDÁN, Eduardo. La Competencia Comunicativa y la Expresión Oral. Chile: Universidad Austral. 2013. En: Universidad Austral. En: http://humanidade.uach.cl/documentos_linguisticos/document.php?id=52. Consulta: 23-5-2014.

contexto, con la necesidad culturalmente de ser integrado, orientando el mecanismo de defensa a la resolución de conflictos.²⁶

En este caso la convivencia, cumple una organización interna del aula fundamentándose en la interpretación de valores para sí mismo, efectuar grupos de diálogos, tomando como acuerdo el entendimiento de la comunicación y acciones orientadas hacia el ser humano.

Habermas, proyecta que la convivencia se logra desde diferentes ámbitos, entre ellos está lo personal, grupal, familiar, social, con lo cual, la competencia comunicativa se orienta en mejorar las alternativas de solución, dónde haya menos conflictos en el aula desde el momento en el que se presenta el diálogo, llegando a resolver diferentes situaciones concretando la armonía dentro y fuera del plantel educativo.

En pocas palabras, la competencia comunicativa oral, debe ser permanente, emitir un comunicado y a la vez éste debe estar bien estructurado, de lo contrario se mostraría un mensaje mal interpretado, ocasionando agresividad proyectándose un ambiente poco satisfactorio para el aprendizaje. Cumpliendo a cabalidad con la postura del docente, éste, deberá brindar estrategias que en conjunto con la comunidad educativa, posibiliten la reflexión acerca de las diferentes problemáticas que se puedan presentar en el aula.

Por lo mismo, como educadores se debe tener en cuenta que cada año escolar trae consigo estudiantes de diferentes contextos, estratos, culturas y conductas. Por esa razón, los docentes deben emplear formas de integración, de formación y aprecio en las habilidades conductuales, desarrollando aptitudes encargadas de preservar una participación favorable en la comunicación.

Citando, nuevamente, a Habermas, en este sentido, argumenta que ningún acto de comunicación sucede en el vacío, dos personas que se comunican pueden

²⁶ HABERMAS Jurgen. La Teoría de la Acción Comunicativa Complementos y Estudios Previos.. Editorial Iberoamericana. México. Edición.2004.

actuar significativamente tan sólo si poseen una competencia comunicativa suficientemente homogénea, que no quiere decir simplemente uniformidad de códigos, sino convergencia de disposiciones pragmáticas, socioculturales cognitivas y dinámico - afectivas.

“El acto comunicativo no se entiende como algo estático, ni como un proceso lineal; sino como un proceso cooperativo de interpretación de intenciones. No se limita a la expresión oral; de manera simultánea se puede dar en diferentes modalidades como el de escuchar, hablar, leer y escribir. Por esto, requiere la capacidad de codificar mensajes atendiendo a las finalidades de tipo conversacional, puesto que es en la conversación donde las personas se entienden, abriendo la mirada a los mundos posibles”²⁷.

Mientras tanto, el diálogo entre dos individuos debe ser interesante, haciendo que la comunicación sea clara o confusa dependiendo de la manera en cómo ésta llegue al receptor, por lo que se busca fortalecer con la competencia comunicativa, cuando haya una interacción entre dos o más personas, según el mensaje que llegue de una manera clara y adecuada para que el individuo no lo tome en otro sentido.

Se considera que la competencia comunicativa, en esencia, consiste en establecer un diálogo con los contextos a pesar de que constituyen desarrollos mínimos en las acciones de interpretar argumentar y proponer frente a los acontecimientos. Habermas, plantea estas acciones como interpretar, argumentar, escuchar, proponer, dejando a la vista el lenguaje y pensamiento. La comunicación puede recibir un aporte significativo dependiendo del contexto donde se encuentre y lo que desea dar a conocer.

Pierre Bourdieu, refiere:

²⁷ *Ibíd.* , p.34.

Que el discurso es una forma de decir las cosas, entre ellas los comunicados y la intención que, cada individuo tiene, un concepto personal de ver las cosas y entender el mensaje en la comunicación. A la vez ésta se complementa con lo que se vive en sociedad, el discurso que se presenta y manifiesta en diferentes formas en acción de un conocimiento.²⁸

Se dice que la práctica sin teoría no sirve para adquirir un aprendizaje, ésta queda acumulándose en un sinfín de inquietudes y preguntas que quedarán por fuera de él, al no presentarse una adecuada comunicación.

Asímismo, pasa con la comunicación, si no hay un emisor, un código, un mensaje y un receptor no podría haber una comunicación adecuada y placentera entre los allegados; si la hay, debe ser grata sujeta a distintas temáticas de importancia, para lograr un diálogo espontáneo de provecho entre los involucrados portando una buena convivencia, y al tiempo, un buen desempeño escolar.

Ante este hecho, el aporte de Carlos Lomas, es importante, al considerar que:

A partir de la vida en las aulas se convierte en un ámbito preferente de observación y de análisis, el aula ya no es sólo el escenario físico del aprendizaje escolar, sino también es un escenario comunicativo, donde se habla, se escucha, algunos se distraen, se lee, se escribe, se divierten, y otros se aburren. Un lugar donde se hacen amigos y enemigos, se aprende algunas destrezas, hábitos y conceptos a la vez se olvidan de otras muchas cosas. En última instancia, es este lugar donde unos y otros conversan, dónde las formas del discurso pedagógico del maestro dialogan con las maneras de decir y de entender el mundo de quienes acuden a las aulas de nuestras escuelas e institutos.²⁹

²⁸ Pierre Bourdieu. El lenguaje y la comunicación: de los mercados lingüísticos a la degradación mediática cooperativa. Editorial Magisterio (1995) 2001, Bogotá. Pág. 134

²⁹ LOMAS Carlos, Creencias del lenguaje, competencia comunicativa y enseñanza de la lengua, Cooperativa editorial magisterio, pág., 104-147.

Para esta apreciación, se toma en cuenta que los niños son grandes receptores de información y de quienes se esperan grandes aportes. Desde la educación en el aula se puede aprovechar situaciones problema para mejorar en las mismas, no se debe olvidar que los niños se integran de acuerdo al espacio de desarrollo donde presencie el grado de comunicación, los temas de interés y el contacto visual que tengan hacia otros identificando, actitudes de cambio o rebeldía como manifestación de ser escuchado y aceptado.

Los niños, niñas, adolescentes no sólo están ahí en silencio esperando a ser enseñados, también hablan, escuchan, leen, escriben y hacen algunas cosas con las palabras colaboran unos con otros en la construcción del conocimiento. Porque al hablar, al escuchar, al leer, al entender y al escribir al hacer cosas con las palabras intercambian significados, dialogan con las diversas formas de la cultura, adquieren el conocimiento de las distintas disciplinas académicas, resuelven algunas tareas y en ese intercambio comunicativo, aprenden a orientar el pensamiento y las acciones, a regular la conducta personal y ajena a conocer el entorno físico y social en fin, a poner en juego las estrategias de cooperación que hacen posible el intercambio comunicativo con las demás personas y la construcción de un conocimiento.³⁰

La convivencia y la competencia comunicativa oral permiten interactuar como entes reguladores del diálogo, brindando un sano esparcimiento dentro y fuera del aula, logrando convivir en compañía de otros. Como consecuencia la escuela se fortalece en la formación e integración de los estudiantes asumiendo la convivencia como principio de su quehacer escolar. Se debe compartir intereses, inquietudes, problemas, soluciones a problemas, expectativas, usos de espacio, servicios y todo aquello que forma parte de la existencia en sociedad. Debido a que genera, respeto, comunicación, diálogo, posibilidad de asimilar, debatir y buscar participativamente soluciones a los conflictos presentados. Institucionalmente se asume la convivencia como un aprendizaje social, a no agredir, a comunicarse e interactuar, decidir en grupo, cuidar el entorno, a valorar el saber cultural y académico.

³⁰ Ibíd. LOMAS, P. 36

Por ello, la convivencia escolar es la relación particular que se produce en el espacio educativo, entre los diversos integrantes de la institución, compañeros, docentes, directivos, asistentes de la educación, padres, madres y otros. La convivencia se refleja en espacios formativos dentro del aula, en talleres, salidas a terreno, en el patio, actos ceremoniales, biblioteca, instrumentos de gestión, el PEI los reglamentos de convivencia, los planes de mejoramiento educativo y en los espacios de participación como la elección del Concejo Escolar, de Profesores, reuniones, entre otras; por lo que recae la responsabilidad en toda la comunidad educativa y en la visión de generar actos de compromiso frente al quehacer cotidiano respondiendo con democracia e igualdad en ejecución derechos.

En otro punto, se sugiere que el aula de clase es un lugar donde los estudiantes aprenden a respetar, a compartir con las demás personas, contribuyendo en el punto de vista de sí mismo y de los demás, logrando interactuar de la mejor manera en una sociedad sin la necesidad de agredir al otro. El aula de clases es un espacio donde los niños aprenden a convivir y participar de diferentes actividades, el estudiante resuelve la aceptación de la expresión cuando concluye en una presentación de respeto y de valor por los que lo rodean brindando oportunidades de afecto y comprensión.

Esta nueva alternativa presentada por Lomas y teniendo en cuenta el aporte que él hace, sugiere que aprender a no agredir al otro significa aprender a valorar la vida del otro como mi propia vida; a mirar que no existen enemigos sino opositores, con los cuales puedo acordar reglas para resolver las diferencias y los conflictos, luchar juntos por la igualdad, valorar la diferencia como una ventaja que permite ver, compartir otros modos de pensar ,actuar; aprendiendo a buscar la unidad pero no la uniformidad; a tener cuidado y defensa con la vida íntima de los demás desarrollando el principio máximo de una buena convivencia.

Sin embargo, el respeto por el otro hace que, como personas se aprenda a convivir en una comunidad, la falta del mismo forma violencia en los diferentes contextos, de ahí que el aspecto pedagógico y social se debería difundir en la palabra y el espacio educativo para que sean los campos de acción a la solución de conflictos, aplicando normas de convivencia y conductas pertinentes en

diversos contextos sociales. Transmitiendo estos valores en los planos sociales, por ello:

Una persona puede transitar por diferentes modelos de convivencia a lo largo del día, en función de los diferentes contextos sociales en los que se mueva: familiar, vecinal, laboral, etc. Por esa razón la convivencia hace referencia a contenidos de muy distinta naturaleza: morales, éticos, ideológicos, sociales, políticos, culturales y educativos: el derecho a la vida, la pasión de vivir, la dignidad, felicidad, esperanza, el respeto, la no violencia, la aceptación de la diversidad y el rechazo de cualquier forma de discriminación, la solidaridad, la igualdad, la justicia social y el desarrollo de los derechos humanos como marco regulador de la convivencia.³¹

Las normas y valores se han transmitido en diferentes instancias sociales, familia, la escuela, los medios de comunicación, el sistema judicial, las estrategias políticas, las confesiones religiosas, entre otras. De ahí que:

La violencia surge de acuerdo al tipo de contexto y tanto docentes como estudiantes resultan afectados por el grado del conflicto que se puede presentar en las aulas, se asume que la familia se ve implicada como un factor lleno de responsabilidades de hechos y acciones. Pues es de ahí, donde se puede comprobar el éxito o el fracaso de la convivencia de los estudiantes en la sociedad.³²

Es por esto, que la convivencia se da de acuerdo al contexto en el cual se implementa, generando valores, normas, situaciones de afecto, comprensión, de identidad como ser humano, asumiendo cambios a una actitud positiva, produciendo una estabilidad social, educativa y familiar, que se complementa con diferentes contextos, previstos como consecuencia de una alternativa de mejoramiento y aceptación, dejando a un lado aquellos malos momentos y entendidos cortejados por la falta de diálogo y de comprensión en el intercambio de palabras.

³¹ XARES, Jesús. *la Pedagogía de la Convivencia, Lecturas Básicas y Complementarias*. 2013, 23. En: http://www.cuaed.unam.mx/rieb/docs/basicasm3/b10/6_convivencia.pdf Consulta: 30-03-2014.

³² *Ibíd.* 2013, p. 24.

Con la pretensión, de que el estudiante establezca espacios adecuados al aprendizaje y pueda ejecutar acciones de diálogos para resolver las diferentes problemáticas, concientizándose de los beneficios de hablar, las consecuencias de una amenaza y de atentar con lo único que se cuenta que es la vida del ser humano en armonía. En ese sentido, es considerable, al respecto, mencionar el valor de las competencias, según algunos lineamientos, que permiten apreciar que:

Las competencias ciudadanas son un conjunto de habilidades cognitivas, emocionales y comunicativas que debemos desarrollar desde pequeños para saber vivir con los otros y sobre todo para actuar de manera constructiva en la sociedad. Con las competencias ciudadanas los estudiantes, están en capacidad de pensar más por sí mismos decidir lo mejor para resolver sus dilemas, encontrar la forma justa de conciliar sus deseos y propósitos al lado de los demás. Desplegando habilidades que les permiten examinarse a sí mismos; reconociendo su protesta de inconformidad y de actos; entendiendo por qué es justo actuar de una manera y no de otra; expresando opiniones con firmeza y respeto; construyendo en el debate conversaciones satisfactorias para los hablantes; cumpliendo acuerdos, proponiendo y respetando las normas.³³

Que dan lugar a un aprendizaje guiado, a construir el debate y a ganar confianza; encontrando acuerdos de beneficios mutuos convertidos en oportunidades para el crecimiento, sin vulnerar las necesidades de las otras personas. Con estas habilidades, los niños, niñas y jóvenes estarán más capacitados para transformar la vida de los colegios, de sus padres y la familia; construyendo una nueva sociedad de notación pacífica, democrática, respetuosa de diferencias, identificando fortalezas y haciendo el cambio por un mejor devenir.

La comunicación humana va orientada a favorecer desde el aula el aprendizaje, las destrezas de hablar como son, escuchar, leer, entender y escribir. Tomando como pregunta ¿cuáles son las habilidades comunicativas que hemos de aprender en nuestras sociedades, si

³³ REPÚBLICA DE COLOMBIA. Revolución Educativa; Al tablero no. 27 febrero - marzo 2004 Ministerio de Educación. En: http://www.mineducacion.gov.co/1621/propertyvalues-31332_tablero_pdf.pdf Consulta: 23-3-2014.

deseamos participar de una manera coherente, eficaz, correcta y adecuada en los intercambios verbales que caracterizan la comunicación entre las personas? Hablar, de manera apropiada entender lo que se escucha o lo que se lee, expresar de forma adecuada las ideas, los sentimientos o las fantasías, saber cómo se construye una noticia o un anuncio, saber argumentar, persuadir y convencer, escribir un informe o resumir un texto.³⁴

El acto comunicativo se presenta como una realidad, con la cual muchos de los estudiantes, en los establecimientos educativos, han omitido llegar ,enfrentándose a problemas que son provocados en muchas ocasiones por la falta de conocimiento e indisposición del estudiante para resolver las problemáticas o conflictos verbales que suelen presentarse dentro y fuera de la institución educativa.

Sergio Tobón aporta que algunos autores como:

Chomsky, Habermas, Rosario Jaramillo, Hymes entre otros, han reflexionado acerca de algunos conceptos sobre competencia y convivencia que son similares a las habilidades que tiene el ser humano para entablar una conversación a través de la competencia comunicativa oral y la expresión.³⁵

Se perfeccionan para lograr un acto de comunicación y aprendizaje optado por que la competencia comunicativa oral sea un soporte de conexión e integración respondiendo a las consecuencias de un mal actuar en el ejercicio ético

Es por eso, observando la falta de comunicación y convivencia, argumentando lo importante que es crear espacios de reuniones, fortaleciendo por medio de actividades; él dialogo implementando, mesas redondas, entrevistas entre otras estrategias que ofrezca una solución de aquello que aqueja a los estudiantes en

³⁴ LOMAS. C. Óp. Cit, pág. 38.

³⁵ TOBÓN Sergio; Formación basada en competencias: Pensamiento complejo, diseño curricular y didáctica. Bogotá:ECOE.2004pág: 95

su diario vivir, brindando integración por parte de los afectados, logrando la conciliación como parte de cambio interno, como un ejemplo a seguir.

la competencia comunicativa oral, también posee unos estilos de comunicación que junto con la convivencia hacen que la educación en el aula sea integradora, formadora de personas en valores, fundamentando en los educadores lo importante que es tener en cuenta el desarrollo de las competencias en las instituciones infundiendo pautas para generar paz dentro del ámbito educativo para la sociedad.

Asimismo, se logra identificar los aprendizajes básicos que el estudiante aporta en la convivencia en contraste con el dialogo, la competencia comunicativa juega un papel importante, puesto que a partir de estos aprendizajes el estudiante refleja actitudes y comportamientos deseados de este hecho cabe resaltar la participación que hace Bernardo Toro quien plantea siete aprendizajes básicos para la educación en la convivencia, como son:

Aprender ano agredir al congénere; fundamento de todo modelo de convivencia social, aprender a comunicarse, base de auto formación personal y grupal, a interactuar, base de relación social, a decidir en grupo, base de política y economía, a cuidarse, base de salud y seguridad, a cuidar su entorno, base de supervivencia, a valorar el saber social base de evolución cultural”³⁶.

De esta manera se aspira a que los estudiantes desde la Institución Educativa construyan una convivencia soportada en el reconocimiento de respeto por la existencia del otro implementando el dialogo y la concertación de mecanismos que solucionen conflictos en los que ellos sean beneficiados con la integración y aporte en su crecimiento cognitivo, personal logrando una formación conciliadora ante la presencia de conflictos o situaciones de violencia generados en determinadas contextos de desarrollo educativo en el que el estudiante se encuentre.

³⁶ TORO, José Bernardo. Siete aprendizajes básicos para la educación en la convivencia social. Santa fe de Bogotá, DC: Editorial Gaceta, 1995 Pág. 10.

Conciensando de manera práctica a los estudiantes implicados, realizando una escucha activa y un dialogo pasivo manifestando el agrado de superación frente a dicha problemática.

2.4 MARCO LEGAL

2.4.1 Ley General de Educación. Dentro de la Educación básica se resalta:

Artículo 20. Objetivos generales de la educación básica.

Desarrollar habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente.

Ampliar y profundizar en el razonamiento lógico y analítico para la interpretación y solución de los problemas de la ciencia, la tecnología y de la vida cotidiana.

Propiciar el conocimiento y comprensión de la realidad nacional para consolidar los valores propios de la nacionalidad colombiana tales como la solidaridad, tolerancia, democracia, justicia, convivencia social, cooperación y la ayuda mutua.

Fomentar el interés y el desarrollo de actitudes hacia la práctica investigativa y propiciar la formación social, moral y demás valores del desarrollo humano. El pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las que le imponen los derechos de los demás y el orden jurídico, dentro de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y demás valores humanos.

2. La formación en el respecto por la vida y a los demás derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos, de convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad y equidad, así como en el ejercicio de la tolerancia y de la libertad.

9. El desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica que fortalezca el avance científico y tecnológico nacional, orientado con prioridad al mejoramiento cultural y de la calidad de la vida de la población, participando en la búsqueda de alternativas de solución a los problemas, al progreso social y económico del país.

La formación de los valores fundamentales para la convivencia en una sociedad democrática, participativa y pluralista.

Decreto Nacional 1860 de 1994

El desarrollo de la capacidad para apreciar y utilizar la lengua como medio de expresión estética, el desarrollo de valores civiles, éticos y morales, de organización social y de convivencia humana³⁷.

2.4.2 Derechos de los Niños. Dentro de las aproximaciones a la comprensión del niño y su forma de vida, se puede resaltar que hay una muestra formidable de aspectos a tener en cuenta de acuerdo a la Ley. Por lo tanto, en ello hay que fundamentarse, por lo tanto:

Derecho a la educación: Todo niño tiene derecho a recibir una educación a disfrutar de una vida social y a construir su propio futuro. Este derecho es esencial para su desarrollo económico, social y cultural.

Derecho a la identidad: Todo niño tiene derecho, a tener nombre, apellido, nacionalidad y a saber quiénes son sus padres. El derecho a la identidad representa el reconocimiento oficial de su existencia y de sus derechos.

Derecho a la libertad: Los niños tienen derecho a expresarse, a tener opiniones, a acceder a la información y a participar en las decisiones que los afectan. Los niños tienen derecho a la libertad de religión.

Derecho a la protección: Los niños tienen derecho a vivir en un contexto seguro y protegido que preserve su bienestar. Todo niño tiene derecho a ser protegido de cualquier forma de maltrato, discriminación y explotación.

³⁷ REPÚBLICA DE COLOMBIA. Ley 115 DE 1994. 1994, P. 1. En: <http://www.col.ops-oms.org/juventudes/Situacion/LEGISLACION/EDUCACION/EL11594.HTM> Consulta: 17-03-2014.

La educación y la cultura, la recreación, la libre expresión de su opinión. Serán protegidos contra toda forma de abandono, violencia física o moral, secuestro, venta, abuso sexual, explotación laboral o económica y trabajos riesgosos.

Gozarán también de los demás derechos consagrados en la Constitución, en las leyes y en los tratados internacionales ratificados por Colombia. La familia, la sociedad y el Estado tienen la obligación de asistir y proteger al niño para garantizar su desarrollo armónico e integral y el ejercicio pleno de sus derechos.

Cualquier persona puede exigir de la autoridad competente su cumplimiento y la sanción de los infractores. Los derechos de los niños prevalecen sobre los derechos de los demás³⁸.

4.3 Estándares básicos de competencias ciudadanas

Comprender la importancia de valores básicos de la convivencia ciudadana como la solidaridad, el cuidado, el buen trato, el respeto por mí mismo y por los demás y los prácticos en mi contexto cercano. Hogar, salón de clase, recreo. etc.³⁹

- Entiendo que los conflictos son parte de las relaciones, pero que tener conflictos no significa que dejemos de ser amigos o querernos
- Conozco la diferencia entre conflicto y agresión, y comprendo que las agresiones hacen daño a las relaciones interpersonales.
- Identifico los puntos de vista de la gente con la que tengo conflictos poniéndome en su lugar.

³⁸ CONSTITUCION POLITICA DE COLOMBIA. Declaración de los derechos humanos, Derechos de los niños editorial lito imperio, pág. 129.

³⁹ COLOMBIA MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL, estándares básicos de competencias ciudadanas. Revolución educativa Colombia aprende, santa fe de Bogotá 2004.

- Identifico las ocasiones en que actuó en contra de los derechos de otras personas y comprendo por qué esas acciones vulneran sus derechos.
- Expongo mis posiciones y escucho las posiciones ajenas, en situaciones de conflicto.
- Identifico múltiples opciones para manejar mis conflictos y veo las posibles consecuencias de cada opción.
- Pido disculpas a quienes he hecho daño (así no haya tenido intención) y logro perdonar cuando me ofenden.
- Puedo actuar en forma asertiva (es decir, sin agresión pero con claridad y eficacia) para frenar situaciones de abuso en mi vida escolar. (Por ejemplo cuando se maltrata repetidamente a algún compañero indefenso.
- Reconozco cómo se sienten otras personas cuando son agredidas o se vulneran sus derechos y contribuyo a aliviar su malestar.
- Reconozco el valor de las normas y los acuerdos para la convivencia en la familia, en el medio escolar y en otras situaciones

2.4.4 Constitución Política. La educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos, y de sus deberes.

Artículo 14: Enseñanza Obligatoria Desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente.

Artículo 21. El desarrollo de las habilidades comunicativas básicas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente en lengua castellana y también en la lengua materna, en el caso de los grupos étnicos con tradición lingüística propia, así como el fomento de la afición por la lectura.

ARTICULO 7: La familia como núcleo fundamental de la sociedad y primer responsable de la educación de los hijos, hasta la mayoría de edad o hasta cuando ocurra cualquier otra clase o forma de emancipación.

Educar a sus hijos y proporcionarles en el hogar el ambiente adecuado para su desarrollo integral.

El desarrollo de la capacidad para apreciar y utilizar la lengua como medio de expresión estética⁴⁰. El desarrollo de valores civiles, éticos y morales, de organización social y de convivencia humana

2.4.5 La Ley 1620 para promover la convivencia escolar. Donde afirma que Colombia ya cuenta con herramientas que le permitirán prevenir y mitigar la violencia escolar, proteger y fortalecer el ejercicio de los derechos humanos, sexuales y reproductivos en el sistema educativo.

ARTÍCULO PRIMERO: De acuerdo a la normatividad vigente se crea el Comité Escolar de Convivencia como una instancia del establecimiento educativo encargada de apoyar la labor de promoción y seguimiento a la convivencia escolar, a la educación para el ejercicio de los Derechos Humanos, Sexuales y Reproductivos, así como al desarrollo del Manual de Convivencia y a la Prevención y Mitigación de la Violencia Escolar.

ARTICULO TERCERO. Funciones del Comité Escolar de Convivencia. Son funciones del Comité:

1. Identificar, documentar, analizar y resolver los conflictos que se presenten entre docentes y estudiantes, directivos y estudiantes, entre estudiantes y entre docentes.

2. Liderar en los establecimientos educativos acciones que fomenten la convivencia, la construcción de ciudadanía, el ejercicio de los derechos humanos, sexuales y

⁴⁰ REPÚBLICA DE COLOMBIA. Ley 1620 Para Promover La Convivencia Escolar. 2015. En: http://www.mineducación.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf Consulta: 21-03-2014.

reproductivos y la prevención y mitigación de la violencia escolar entre los miembros de la comunidad educativa.

3. Promover la vinculación de los establecimientos educativos a estrategias, programas y actividades de convivencia y construcción de ciudadanía que se adelanten en la región y que respondan a las necesidades de su comunidad educativa.

4. Convocar a un espacio de conciliación para la resolución de situaciones conflictivas que afecten la convivencia escolar, por solicitud de cualquiera de los miembros de la comunidad educativa o de oficio cuando se estime conveniente en procura de evitar perjuicios irremediables a los miembros de la comunidad educativa. El estudiante estará acompañado por el padre, madre de familia, acudiente o un compañero del establecimiento educativo.

5. Activar la Ruta de Atención Integral para la Convivencia Escolar definida en el artículo 29 de esta Ley, frente a situaciones específicas de conflicto, de acoso escolar, frente a las conductas de alto riesgo de violencia escolar o de vulneración de derechos sexuales y reproductivos que no pueden ser resueltos por este comité de acuerdo con lo establecido en el manual de convivencia, porque trascienden del ámbito escolar, y revistan las características de la comisión de una conducta punible, razón por la cual deben ser atendidos por otras instancias o autoridades que hacen parte de la estructura del Sistema y de la Ruta.

6. Liderar el desarrollo de estrategias e instrumentos destinados a promover y evaluar la convivencia escolar, el ejercicio de los derechos humanos sexuales y reproductivos.

7. Hacer seguimiento al cumplimiento de las disposiciones establecidas' en el manual de convivencia, y presentar informes a la respectiva instancia que hace parte de la estructura del Sistema Nacional De Convivencia Escolar y Formación para los Derechos Humanos, la Educación para la Sexualidad y la Prevención y Mitigación de la Violencia Escolar, de los casos o situaciones que haya conocido el comité.

8. Proponer, analizar y viabilizar estrategias pedagógicas que permitan la flexibilización del modelo pedagógico y la articulación de diferentes áreas de estudio que lean el

contexto educativo y su pertinencia en la comunidad para determinar más y mejores maneras de relacionarse en la construcción de la ciudadanía”.⁴¹

La Ley permitirá establecer un marco normativo que desarrolla el principio constitucional de la corresponsabilidad entre instituciones educativas, familia, sociedad y Estado, Con esta iniciativa también se busca fortalecer la convivencia pacífica en el interior de los colegios públicos y privados, promoviendo el desarrollo de competencias ciudadanas.

Permitiendo evitar la deserción escolar generada, por los conflictos relacionados con el acoso escolar, la agresión física y la agresión verbal.

A través del comité de convivencia, el dialogo debe ser la primera instancia para resolver una situación en la que a un niño se le han vulnerado sus derechos o ha sido agredido.

De acuerdo a lo anterior los ambientes, la comunicación, las competencias son una construcción social donde los educandos tienen igualdad de oportunidades y sus condiciones mejorarán o fortalecerán la convivencia De tal manera. Es imprescindible crear espacios de integración con los niños y jóvenes en su formación ya que las instituciones educativas son las encargadas de dar a conocer desde el manual de convivencia aquello que un estudiante debe o no debe hacer dentro y fuera de la institución educativa de lo anterior se debe tener en cuenta en algunos casos la presencia de agresión verbal o física para de esta manera ofrecer los correctivos pertinentes.

A partir de la ley general de educación existen decretos y leyes que sirven como referencia para efectuar soluciones de convivencia dentro del aula de clase presentándose la comunicación Como factor beneficioso ante la presencia de dificultades, logrando trabajar conjuntamente implementando actividades que fortalezcan la convivencia y el desarrollo de la competencia comunicativa por lo tanto hay que hacer conocer los beneficios de la comunicación a los estudiantes y

⁴¹GOBERNACION DE NARIÑO, Secretaria de Educación de Nariño. En línea: www.sednarino.gov.co Pasto (Nariño;) consulta: 20.11.2014.

las desventajas de llevar una problemática hacia la agresión. Alcanzando el mejoramiento de la calidad de vida. Del educando en su formación personal integral y académica.

2.5 MARCO CONTEXTUAL

La Institución Educativa Heraldo Romero Sánchez sede dos, Barrio Ejido se encuentra ubicada en la calle 22 No 4 – 74 Barrio El Ejido en la comuna 12 diagonal Alkosto del Parque Bolívar, cuenta con dos sedes, la sede principal que queda ubicada en el barrio la Carolina y la sede de básica primaria se encuentra ubicada en el barrio Ejido. Este establecimiento educativo se encuentra distribuido de la siguiente manera:

- Sede barrio Ejido funciona primaria
- Acelerado en básica primaria
- Acelerado en básica secundario
- Ciclos en básica secundario nocturno

Cuenta con estudiantes de estratos uno y dos en situación de desplazamiento cuenta con servicios adecuados para la atención del aprendizaje.

Fotografía No1. Institución Heraldo Romero Sánchez



Fuente: esta investigación 2015

Favoreciendo procesos de formación integral, con énfasis en competencias académicas ciudadanas y laborales generales. Promoviendo espacios

participativos fundamentados en los derechos humanos en los valores éticos, sociales, ambientales y en la búsqueda de una sana convivencia. De ese modo, de gran interés orientar este tipo de trabajos investigativos que son los que se pueden observar la problemática que se está presentando en la vida cotidiana en la actualidad.

- **Misión.** Propiciar procesos de educación integral con énfasis en competencias académicas y laborales tanto generales como específicas. Generar espacios participativos fundamentados en los derechos humanos, valores éticos, sociales y ambientales para la construcción de una sana convivencia.

- **Visión.** Formar seres integrales capaces de tomar decisiones, liderar procesos de desarrollo humano, académico, técnico y productivo convirtiéndolos en personas transformadoras de su realidad individual y comunitaria.

2.5.1 Modelo Pedagógico Institucional. El Modelo Pedagógico Humanista se basa en crear climas afectivos donde los estudiantes puedan crecer sintiéndose queridos y respetados por todos. Plan de Estudios. Pproyectos Pedagógicos Obligatorios Transversales educación sexual y formación ciudadana proyecto ambiental escolar – PRAE, paz y democracia, uso del tiempo libre.

2.5.2 Metodología Institucional. El modelo humanista permite transformarlos en verdaderas mediaciones, es decir en recursos que trasciendan el plano puramente técnico o instrumental que se constituyan en verdaderas herramientas de aprendizaje, ello implica combinar adecuadamente los siguientes elementos: contenidos, metodología y diseño didáctico. Forma seres integrales, capaces de tomar decisiones, liderar procesos de desarrollo humano, académico tecnológico, con calidad y calidez.

Los habitantes de la comuna 12, no tiene una tecnología adecuada al contexto y a la situación actual. Existen altos niveles de desempleo por parte de los padres de familia, lo cual indica la difícil situación en la que vive la población, de la cual un porcentaje significativo tiene a sus hijos en la Institución Educativa Heraldo Romero.

En la comunidad que conforma el contexto de la Institución, encontramos una gran cantidad de familias desplazadas de diferentes regiones del departamento de Nariño y en especial del departamento del Putumayo, se detecta: disposición de pandillas, drogadicción, delincuencia. Pero hay lugares de recreación como la: cancha de Chaza, utilizada por personas mayores de género masculino. Parque Infantil, ubicado en el parque Bolívar, Estadio San Juan de Pasto. Tanto la comuna 3, como la 12 poseen suficientes vías de acceso en su mayoría pavimentadas, buen servicio de transporte de telefonía e Internet, alumbrado, agua, alcantarillado.⁴²

En sí, los alrededores de la institución tienen los servicios públicos que caracterizan la posición en la que se encuentra, por tanto, se puede decir que el contexto de los niños este espacio se presta para apoyar académicamente el proceso de aprendizaje y el desarrollo de actividades para la vida.

⁴²IEM. HERALDO ROMERO SÁNCHEZ. Proyecto Educativo Institucional. 2014. En: <http://www.heraldoromerosanchez.edu.co>. Consulta: 18-02-2014.

3. METODOLOGÍA

3.1 PARADIGMA

El paradigma **cualitativo** es utilizado en la investigación porque busca el desarrollo comunitario, enfocándose en resolver problemas sociales concretos; trata de cobijar a las comunidades como las minorías, alternando de convertirse en su aliado y defensor, pensando siempre en su beneficio y adentrándose en una situación.

Lo que se busca con el paradigma cualitativo, es profundizar en las problemáticas de la comunidad educativa, realizando un tipo de investigación donde la participación de los estudiantes sea su cimiento pretendiendo lograr una autonomía y apropiación acerca de la competencia comunicativa oral y la convivencia, adquiriendo capacidad, transformando su pensamiento e ideas en reflexión, respetando la crítica, generando la comprensión y posición ideológica de cada individuo uniendo la comunicación como medio solucionador de conflictos.

3.2 ENFOQUE

Esta investigación se inscribe en el enfoque **socio crítico** porque, es más comprensivo, se puede aplicar a análisis globales de casos específicos, que permiten conocer procesos estructuras y personas en su totalidad, es decir estudia a las personas en el contexto de su presente y pasado.

Con ello, se busca profundizar en la comunidad de estudiantes de la Institución Educativa Municipal Heraldo Romero Sánchez procesos de interacción social como un vínculo de formación, tras el desarrollo de valores en la convivencia y la competencia comunicativa oral, utilizando la observación directa para interactuar con el grupo de estudiantes del grado 2-2 a través de actividades talleres, guías, implementadas en el área de español y efectuadas en el aula de clase, llevándolas a cabo por medio de un registro denominado diario pedagógico, con el fin de describir lo que los niños realizan en sus tiempos libres, observando su personalidad, acto y procedencia dentro del espacio escolar.

3.3 TIPO DE INVESTIGACIÓN

La Investigación Acción:

Es una forma de indagación introspectiva colectiva emprendida por participantes en situaciones sociales que tiene el objeto de mejorar la racionalidad y la justicia de sus prácticas sociales o educativas así como la comprensión de esas prácticas y de las situaciones en que éstas tienen lugar.⁴³

La Investigación Acción, se ubica en este proyecto para describir actividades que la comunidad realiza entre estos los talleres, tareas, cuestionarios, exposiciones, adaptándolas a las necesidades del proyecto de investigación, la implementación de valores la Comunicación, Convivencia y factores que hacen que esta no sea prospera en la educación. La planificación de actividades que indiquen realmente cual es la problemática y como se puede dar una solución a lo presentado.

Cabe anotar, que estas actividades tienen en común la identificación de habilidades y desarrollo de acciones que son implementadas, sometidas a observación, reflexión y cambio social.

3.4 UNIDAD DE ANÁLISIS

La población con la cual se ha trabajado para este proyecto de investigación son los estudiantes del grado segundo de primaria de la Institución Educativa Municipal Heraldo Romero Sánchez, Sede dos, Barrio Ejido.

En el grado segundo se evidencia la presencia de 37 estudiantes, 24 niños y 13 niñas, en edades entre 6 y 8 años, orientados por la profesora titular: Carmen Zambrano, quien apoya en todas las áreas de formación académica.

Para esta investigación se emplearon actividades basadas en la metodología de Escuela Nueva, donde el estudiante aprende y confronta su contexto con el contexto familiar y social. Los talleres que se realizaron en el desarrollo de este trabajo son adaptados a las necesidades de los estudiantes de grado segundo de

⁴³ BLASCO, Josefa. Investigación Acción. En línea: <http://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/12090/1/LA%20INVESTIGACIÓN%20ACCIÓN.pdf> Consulta: 18-11-2014.

primaria por lo tanto se hizo de una manera acorde a su edad usando palabras de fácil comprensión.

En la metodología de Escuela Nueva se evidencio y desarrollo la presencia de unos momentos que son: actividad básica, actividad práctica, de aplicación y profundización, cada una de estas actividades busca generar cambio de actitudes frente a diferentes problemáticas. De hecho, se realizaron en el contexto educativo, familiar y con el otro para su mayor comprensión e interpretación. Así mismo dando a conocer un concepto de temáticas por medio de preguntas con ayuda del contexto social en el que se efectuó el desarrollo de las actividades planteadas en este proyecto.

Adaptando unos talleres guía, que contribuyeron al conocimiento del estudiante brindando cambios de actitud frente a la comunicación y el desarrollo de la competencia comunicativa oral y la convivencia.

3.5 UNIDAD DE TRABAJO

Se elige la muestra con el objetivo primordial de dar a conocer de una manera más significativa el número de integrantes que participan en la investigación; los cuales están conformadas por 24 niños y 13 niñas; se puede decir, que los estudiantes pertenecen a una situación de vulnerabilidad al formar parte de estratos bajos; por lo tanto se construye un proyecto de investigación con el objetivo de observar factores de agresión y convivencia desarrollados dentro y fuera del contexto escolar.

3.6 INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

Para la investigación se implementa, la observación directa, los talleres, encuestas y entrevistas dando paso al proyecto el desarrollo de la competencia comunicativa oral como estrategia para fortalecer la convivencia en los niños del grado segundo de primaria de la Institución Educativa Municipal Heraldo Romero Sánchez.

3.7 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN

- **Observación Directa:** esta técnica se apoyó para poder observar de forma más directa en los estudiantes actos de comunicación y convivencia de forma individual y grupal demostrando la acción que ellos estaban produciendo de tal manera que lograra identificar diferentes dificultades que se presentan dentro y fuera del aula. Con esto se trató de mirar sus expresiones, de estudiar palabras y actuaciones con el otro.

- **Entrevista:** la entrevista es un tipo de interacción verbal que a diferencia de la conversación espontánea suele tener un objetivo predeterminado que consiste en obtener información sobre hechos personas o culturas. La entrevista se emplea en diversos campos profesionales.

En el proyecto se la realiza con la docente Carmen Zambrano, quien es la encargada del curso y como tal da fe de todas las actividades dentro del aula, pues ella mantiene contacto directo con los estudiantes, por lo que sabe cuáles son las dificultades y problemáticas que se fueron presentado en el contexto escolar.

- **La Encuesta:** en una encuesta el investigador busca recaudar datos por medio de un cuestionario previamente diseñado sin modificar el entorno ni controlar el proceso que está en observación.

La encuesta se aplica a 37 estudiantes del grado segundo de básica primaria de la Institución Educativa Municipal Heraldo Romero Sánchez sede Dos Barrio Ejido, que contribuye en el trabajo de investigación al análisis social y contextual en el cual se encuentran los estudiantes, con el fin de poder llevar un mejor seguimiento a la población, ayuda a clasificar algunas informaciones sobre las cuales se desconoce, aclarando algunas dudas acerca del contexto y sociedad sobre la cual se está trabajando.

- **Taller Diagnóstico:** el Taller Diagnóstico, busca identificar la problemática que aparece inmersa en un grupo de estudiantes, permite realizar un estudio más apropiado basado en la realización e implementación de guías y talleres.

En el proyecto de investigación, los talleres diagnóstico, sirven para contrastar en físico, el trabajo que ellos realizaron y comprender que este se va desarrollado con ayuda e integración del padre de familia y docente para lograr evidenciar el trabajo colectivo e igualdad de convivencia beneficiándose con valores que se han olvidado de aplicar a su vida personal; los talleres se realizan para que el estudiante aplique actividades y tenga en cuenta para que sirven en la vida cotidiana, su propósito es generar lugares de diálogo, de respeto. Indicando las acciones sobre los cuales se pueda actuar.

En los talleres diagnóstico se implementan actividades de desarrollo grupal e individual con el fin de observar la convivencia dentro del aula, integrándolos con una motivación y por supuesto con lo que se ha propuesto para el desarrollo de la clase, esto se aplica y se efectúa con los 37 estudiantes del grado segundo de básica primaria de la institución Educativa Municipal Heraldo Romero Sánchez sede dos barrio Ejido.

- **Aclaración de instrumentos de recolección:** estos instrumentos se los utilizo con el fin de reforzar las actividades del plan de clase de la siguiente manera:

Diario pedagógico: Se implementó para desarrollar las actividades propuestas en el plan de área.

Baterías de Preguntas: se utilizó con el fin de indagar la vida personal del estudiante contexto escuela, hogar.

Guías de trabajo: Se aplicaron para fortalecer la competencia comunicativa oral y la convivencia en los diferentes contextos.

3.8 MÉTODO DE ANÁLISIS DE INFORMACIÓN

3.8.1 Fase I: Proceso Diagnóstico. Por medio de este proyecto de investigación se intenta mejorar el desarrollo de la competencia comunicativa oral para fortalecer la convivencia en los estudiantes de la Institución Educativa Municipal Heraldo Romero Sánchez de los cuales la población son objeto de estudio, se

compone de 37 estudiantes entre ellos distribuidos así; 13 niñas y 24 niños, su estrato social es bajo, en ello se evidencia la falta de valores, comunicación y convivencia en el aula de clase, en diferentes contextos, los niños crean espacios de indisciplina y agresión a sus compañeros; la docente no utiliza ninguna técnica en particular para manejar esta situación, de tal manera que se limita a dictar clase magistral, ante esta perspectiva los estudiantes aprenden de una manera tradicional, no hay innovaciones pedagógicas o estrategias para obtener mejor aprendizaje, se desarrolla un ambiente poco adecuado por la aglomeración de estudiantes, a su vez hace, que los niños se sientan con un mínimo espacio para desarrollar sus actividades siendo presente este factor como una dificultad en el aprendizaje.

Debido a este tipo de situaciones, se intenta presentar e implementar una estrategia didáctica alternativa como una posible solución frente a los diferentes tipos de problemas que se presentan dentro y fuera del aula. Por medio de la aplicación de los talleres, trabajos en grupo e individual se ha reflejado, el mejoramiento en cuanto a su agresividad, al inicio de este proyecto los niños, la mayor parte del tiempo no aplicaban la comunicación oral ni la convivencia; de tal manera se dirigían a alguien a través del sobrenombre o a empujones.

A medida que transcurre el trayecto escolar, los niños efectuaban los talleres demostrando un avance positivo en su forma de actuar de hablar y pensar, comparando a la forma en cómo ellos se manifestaban anteriormente; para la implementación de esta competencia se trabajó con los niños desde el aula de clase, recordándoles la mayor parte del tiempo, la importancia de los valores, las normas de cortesía, el saludo, la comunicación y lo perjudicial que son los gritos dentro de un espacio muy reducido donde caben 37 estudiantes y todos tienen derecho a estar en este recinto, sin embargo el trato de la docente también influyó mucho en su actuar, pues ella los restringía en lo que debían y no debían hacer. Alcanzando a comentar actos de consecuencia si se hace algo que no se debe hacer.

Ante este aspecto, la docente comienza a explicarles acerca de la convivencia y con la ayuda de las docentes en la práctica amplía el concepto, manifestando lo importante que es aprender a comunicarse con los demás. Hay que escuchar y

ser escuchado, cada niño puede hacer un aporte significativo para sí mismo y el otro, respetando los diferentes puntos de vista sin la necesidad de emplear expresiones agresivas, ni físicas logrando un sano esparcimiento de crecimiento personal.

3.8.2 Fase II: La competencia comunicativa oral y su incidencia en la convivencia en el aula, la educación y sociedad. Desde, la educación se puede observar el desarrollo de diferentes competencias, los estudiantes aprenden a interactuar con los demás en la escuela, de ésta manera se identifica habilidades, capacidades que van adquiriendo a través de lecturas del diario vivir.

Los docentes deben estar preparados para las situaciones que los estudiantes traen consigo, como conceptos ideas, aptitudes formas de expresarse, la distorsión del lenguaje, con el fin de innovar y crear tendencias en la comunicación. Apoyándose en la convivencia construyendo grupos de personas idóneas para estar ahí.

La comunicación se apropia dentro del aula, de acuerdo a las actividades o tareas que se presentan, dando a conocer por medio de exposición la visión crítica que se tiene frente a una temática brindada, de ésta surge el diálogo, la comunicación clara y la explicación de aquello que no se logre entender.

Favoreciendo expectativas de convivencia y generando pensamientos positivos en el actuar como estudiantes, uniendo los procesos formativos, los correctivos que se deben tener en cuenta al momento de hacer algo no grato para los demás, mentalizándose en que somos seres humanos, por lo tanto para antes de hablar se debe pensar.

3.8.3 Fase III: Estrategia Didáctica. Teniendo en cuenta el proyecto de investigación, se adapta un Cd interactivo y una cartilla que presentan actividades de ejecución, ayudando al quehacer docente brindando integración y desarrollo personal con sus pares.

Este tipo de estrategia didáctica fortalece en los estudiantes espacios de creación y libre expresión, en la que su respuesta sea tomada en cuenta para el proceso de

formación integral, como estudiante aprenda conceptos claves y claros para optimizar en la educación, utilizando los estándares educativos reforzando a promover consciencia dentro del aula, a conseguir un ambiente agradable en el contexto escolar, recurriendo al dialogo como medio solucionador de disputas.

Asimismo, el progreso de la adquisición de valores que hacen parte de esta estrategia didáctica, pues sin ellos no se podrían alcanzar espacios de interpretación y comprensión, por lo tanto a partir de la observación directa, el diario pedagógico, los talleres, el desarrollo de los mismos, se llega a identificar los problemas que los estudiantes habían presentado en el aula.

De tal manera, que el estudiante debe leer, escribir, identificar factores que pueden mejorar su vida personal con los demás. A partir del Cd interactivo la y/o el docente implementara actividades que logran optimizar la convivencia ya que estas traen pautas de formación en las que el estudiante desarrolla el trabajo en grupo e individualmente generando vínculos de amistad y respeto por los otros expresando la comunicación como eje fundamental de conocimientos

Ante esta perspectiva, la Estrategia didáctica se hace con el fin de respaldar aquello que el estudiante ha olvidado desde el hogar, retomando los valores que se han venido perdiendo en el trayecto familiar, convirtiendo la actuación agresiva en un hecho pasivo, mediando e interactuando en la comunicación oral y la convivencia. Dentro de los contextos donde el estudiante se encuentre favoreciendo su expresión y participación con sus pares.

4. MATRIZ DE CATEGORÍAS Y RESULTADOS

Tabla No 1: Matriz de Registros

OBJETIVO: El desarrollo de la competencia comunicativa oral como estrategia para fortalecer la competencia comunicativa.				
Código	Categoría	Sub Categoría	Técnicas	Conclusión
CCI	Convivencia en los estudiantes	ESTILOS INHIBIDO Y AGRESIVO	Encuesta Entrevista	La competencia comunicativa es importante con ella se logra determinar su importancia y la implementación dentro del aula de clase es simultanea va intercambiando ideas postura críticas, pensamientos respetando la opinión del otro sus necesidades y problemas, de tal manera que fortalece la convivencia con la familia los estudiantes y la docente.
CCP1	¿La profesora te ha explicado en clases acerca de los valores y el respeto por el otro?ccp1			La docente explica acerca de los valores con actividades pero los estudiantes no acceden a esta información limitándose solo a escuchar y no a ejecutar los actos y valores de los que se debe desarrollar en la sociedad y más en el salón de clase.
CCP2	¿Tus compañeros en el aula de clase te tratan con respeto o insultos? ccp2			Los estudiantes se agreden, se insultan, escupen, dan origen al chisme, se golpean entre ellos se hacen daño físico y en muchas ocasiones se amenazan.
CCP3	¿Cómo es tu comunicación con la profesora?Ccp			La mitad de los estudiantes se logra comunicar con la docente pero, el resto no lo hace, por temor o miedo que tienen a la profesora, por la forma en cómo ella

CCP4	<p>3</p> <p>¿Cómo es tu comportamiento en clase?ccp4</p>			<p>contesta con un grito o no les preste atención.</p> <p>El comportamiento de los niños es muy agresivo se logra observar que los niños se agreden todo el tiempo, aparecen con agresiones físicas y en ocasiones le avisan a la docente pero ella no les hace caso, en otras situaciones avisan en coordinación pero solo le dan un llamado de atención; las niñas se comportan un poco mejor aunque hay niñas que también son agresivas, pues depende del momento en que los niños comiencen a molestarlas para dar a conocer su reacción frente a la molesta del compañero.</p>
CCP5	<p>¿Cómo tú tratas a tus compañeros?cp5</p>			<p>Normalmente los niños intentan tratarse bien, pero lo hacen solo por momentos, como cuando llega el rector y/o coordinadoras entre otros, luego siguen con su trato de brusquedad, molestando al resto de los compañeros en las actividades dentro del aula de clase.</p>
CCP6	<p>¿Cómo tú tratas a la profesora?ccp6</p>			<p>Es poco el dialogo que se observa dentro del aula, los estudiantes no hablan con la docente solo se limitan a copiar ya hacer lo que la docente dice porque pasan a la siguiente clase.</p>
CCP7	<p>¿Qué opinas acerca de los niños que todo el tiempo le presentan quejas a la profesora?ccp7</p>			<p>Los estudiantes del grado segundo de la Institución Heraldo Romero Sánchez, son informativos pero solo de actos no productivos para los demás presentan quejas, dando a conocer la acción que el otro hace con el fin de decir palabras soeces o tratar mal a alguien, colocando sobrenombres. Ante este hecho la</p>

CCP8	¿Si usted escucha a un niño o niña diciendo malas palabras le dirías? ccp			<p>docente intenta dialogar Para hacer que ellos caigan en el error de mirar su actuar frente al otro, pero no hay resultados y lo que el niño realiza en diferentes es lo que afecta la comunicación.</p> <p>En muchas ocasiones los estudiantes repiten las palabras que escuchan desde el hogar por lo tanto, repiten todo, sean buenas o malas palabras, solo nombran a quienes lo dicen y terminan adaptándolo a su léxico.</p>
CCP9	¿Cuándo te va mal tus padres te castigan con palabras o con golpes? ccp9			<p>Los padres de familia brindan un castigo físico y verbal a sus hijos, por lo tanto lo hacen atreves de golpes, amenazándolos con el castigo verbal, quitándoles lo que más utilizan, como; el internet, televisor entre otros objetos. Para hacer sentir la posición del padre o madre en el hogar</p>
CCP10	¿Cuándo en tu casa te peleas con alguien como te castigan?ccp10			<p>Los padres de familia reprenden a los niños con palabras y golpes dependiendo de lo que hayan hecho o realizado para recibir el castigo, por lo general lo hacen con la correa, jaloneada de orejas y golpes en la espalda.</p>
CCP11	¿Cómo es la comunicación y la convivencia con tus familiares? ccp11			<p>Según la encuesta los padres de familia utilizan la disciplina con palabras y si no hacen caso con golpes e implementando el grito y palabras soeces.</p>
CCP1	¿Cómo usted			<p>Reprende por medio de palabras</p>

2	<p>reprende a su hijo(a) cuando va mal académicamente? CCP12</p> <p>CCP2 ¿Qué palabras utiliza usted para imponer la disciplina con su hijo(a)? CCP2</p> <p>CCP3 ¿Cuánto tiempo le dedica a su hijo(a) en el día? CCP3</p> <p>CCP4 ¿Utilizas los golpes como fuente de castigo? CCP4</p> <p>CCP5 ¿Le habla de valores a su hijo en el hogar, colegio, en otros contextos? CCP5</p>			<p>agresivas, golpes en la cabeza, con la correa o a empujones y a la vez poniéndolos lo delante de las demás personas</p> <p>La contesta a esta pregunta fue que los padres hablan de valores pero solo los hablan, mas no los aplican, los niños les recuerdan en sus promesas y luego se olvidan, de tal manera que no aceptan lo que los padres tratan de infundir en ellos.</p> <p>El tiempo es cuando llegan del trabajo solo, se preocupan por mirar que estén bien físicamente, mas no se preocupan si los niños ya realizaron sus actividades, o ya comieron entre otras. Él promedio de dedicación es de una a dos horas mientras están en los deberes del hogar.</p> <p>La fuente de fomentar el respeto en esta comunidad de estudiantes, se ve reflejada en el trato y en palabras dichas por sus padres, por lo tanto la mayoría de ellos, acceden a este mecanismo para hacer respetar su palabra y la contesta a lo que deben obedecer.</p> <p>Los valores son importantes, pero no los aplican solo cuando, se presenta la oportunidad de hacer caer en cuenta el por qué suceden las cosas para así no aplicarlas a la vida en el desarrollo de la identidad.</p>
---	--	--	--	---

CCP6	¿Con quién pasa la mayor parte del tiempo su hijo(a)? CCP6			La presencia de los padres en el desarrollo de las actividades es esporádica, los padres de familia en su mayor tiempo trabajan y algunos no saben leer ni escribir, por lo tanto no entienden lo que deben hacer así que los niños no hacen las tareas, cuándo no entienden.
------	--	--	--	---

Fuente: Esta Investigación, 2015.

Tabla No 2. Matriz de Registros

OBJETIVO: Determinar la importancia de la Competencia Comunicativa Oral y la Convivencia.				
Código	Categoría	Sub Categoría	Técnicas	Conclusión
DCC	Determinar la importancia de la Competencia Comunicativa Oral y la Convivencia	Competencia comunicativa Oral Convivencia		La competencia comunicativa es importante porque se debe entender que todo fluye por medio de la comunicación y el dialogo. En la actualidad la comunicación brinda toda la información necesaria para aprender y aplicar en la vida diaria
Dcc1	¿Por qué es importante la convivencia en el aula?			En el contexto cultural, hace parte de las conversaciones de interés para los hablantes por lo tanto, está sumergida en un sinfín de conocimiento adecuándolo a las necesidades específicas del oyente y/o hablante. Realizando actos de comunicación fructíferas para el diario vivir alternando con los valores y la convivencia con los otros identificando la comunicación como medio

Dcc2	¿Por qué es importante la convivencia en la familia?			<p>integrador de ideas.</p> <p>Los estudiantes deben aplicar la comunicación para aportar ideas crear actividades integrarse en comunidad con el propósito de alcanzar actos de comunicación e información.</p> <p>Es importante porque los padres deben formar en los valores y la convivencia es la base primordial para ejecutar esas pautas de crianza en el trayecto de su vida. Por lo tanto la convivencia debe ser sólida y unificada, debe incrementar espacios de apoyo y de vínculos de escucha con el fin de comprender las situaciones de los hijos en el hogar.</p>
------	--	--	--	---

Fuente: Esta Investigación, 2015.

	<p>verbal en la familia?</p> <p>¿Cómo afecta la agresión física y verbal en los contextos educativos y culturales?</p>		<p>la memoria del niño por lo tanto, él puede acudir a emplear estas palabras en cualquier contexto, por eso la agresión verbal causa un gran déficit de atención, pues los niños se pasan pensando aquello que sus padres han dicho ocasionando una gran distorsión de su vocabulario.</p> <p>La agresión verbal afecta en la forma de decir las palabras de una manera directa, pero a la vez puede manifestar información errónea para dar la información y hacer conversaciones acordes para los hablantes.</p> <p>En el contexto cultural, el niño puede ser excluido y tildado de mediocre por no poderse expresar de manera clara y precisa para realizar un acto de conversación. De igual manera en el ámbito educativo suele suceder el rechazo por medio de sus padres, el docente y los compañeros haciéndolo a un lado provocando en el estudiante una deserción por parte del estudiante.</p>
--	--	--	---

Fuente: Esta Investigación, 2015.

Tabla No 4. Estrategia Didáctica

Código	Categoría	Sub categoría	Técnicas	Conclusión
E D	<p>ESTRATEGIA DIDACTICA</p> <p>Constituye una ayuda educativa en la que el profesor implementa actividades Para desarrollar con los estudiantes haciendo de este, un uso más adecuado en la explicación de conceptos en las diferentes temáticas logrando avanzar con el aprendizaje de los estudiantes de una manera más creativa y efectiva para su comprensión.</p> <p>¿La docente implementa herramientas tecnológicas para hablar de convivencia y comunicación?</p>	<p>Cartilla</p> <p>Cd interactivo</p>	<p>talleres guías de apoyo tareas actividades en clase</p> <p>Sitios web Paginas de Internet</p>	<p>Estas estrategias didácticas se establecen con el propósito de apoyar la adquisición de la organización de la competencia comunicativa y convivencia en el aula por medio de talleres guiados en la cartilla, en complementación del cd interactivo para incentivar por medio de esta una forma más práctica de aprendizaje en el contexto social y cultural.</p> <p>Este proceso, se remite al uso de cuatro momentos, que permitió el ejercicio práctico de aplicación y profundización en tareas.</p> <p>Además se facilitó para realizar actividades creativas y de apoyo educativo para el docente.</p> <p>La docente implementa como estrategia el uso de cuentos, mezclando la radio y audios.</p> <p>Estas son las únicas estrategias didácticas que se utilizan, impidiendo que se desarrollen de manera asertiva las construcciones del saber. Elementos de construcción del conocimiento asertivo y profundo. De hecho, es por esa carencia y falta de herramientas tecnológicas ha</p>

				<p>sido difícil el acceso a diferentes temáticas, pero en si se pueden aplicar programando en ocasiones los videos y reproducciones.</p>
--	--	--	--	--

4.1 ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

Teniendo en cuenta la problemática que se ha presentado, se ha adaptado a esta investigación instrumentos como la observación directa, la entrevista, la encuesta, y los talleres diagnósticos, se puede decir que los estudiantes se desempeñaron en diferentes contextos, situaciones familiares logrado identificar factores que se han percibido en la comunicación y convivencia en el contexto escolar; los resultados obtenidos brindan una información acorde al seguimiento de la investigación.

En ese sentido, la construcción de los valores por su carencia, es una necesidad urgente y necesaria dentro de la Institución Educativa, además, hay que aclarar que el manejo de los valores es una situación que ha perdido interés en el tiempo. Una primera premisa, indica que la educación en valores viene de la familia, acompañada de las prácticas primarias como es el leer y el escribir. No obstante, a partir de los datos obtenidos, los niños permanecen solos la mayor cantidad de tiempo en los hogares.

Por lo tanto, el factor principal para tener en cuenta, radica en que algunos de los padres deben trabajar y otros se quedan sin el cuidado de un adulto, por lo que en los primeros meses de la investigación, se logró identificar la problemática de la comunicación y falta de ejemplo paterno o materno, de ahí que los comportamientos no son los adecuados.

En ese sentido, es una visión investigativa, apropiarse de un nuevo sistema de trabajo para la construcción del conocimiento, permitiendo una relación directa entre el estudiante y conocimiento. Esto surgirá en la medida que los padres se concienticen de la labor que desempeñan en la educación de sus hijos. Permitiendo que los menores puedan acceder a la práctica de acciones como. Ejercer responsabilidad, adecuación de nuevos conocimientos y explicaciones conjuntas, creando una formación guiada por la responsabilidad y autoconciencia.

Por lo tanto, se ve necesario el desarrollo de la competencia comunicativa oral como estrategia didáctica para fortalecer la convivencia en los estudiantes del grado 2-2 de la Institución Educativa Municipal Heraldo Romero Sánchez.

Presentándose como una alternativa de cambio frente a esta población sujeta de estudio, el ejercicio que tienen los estudiantes para su formación, es formar valores, identificar comportamientos y crear posibles soluciones a situaciones problema; en el proyecto de investigación se evidenció que los niños no podían leer ni escribir, no comprendían textos ni mucho menos podían dar una opinión clara acerca de lo que se les preguntaba, se observó el comportamiento y la reacción de temor al hablar, lo demostraron colocándose los dedos en la boca, hablaban en voz baja, su cabeza mantenía agachada, con lo cual el proceso de comunicación se iba deteriorando, por la misma burla de parte de los compañeros, la falta de respeto frente a la opinión del otro, de integración de grupo y trabajo individual pues el estudiante se sentía inseguro de lo que se debe hacer, por lo tanto su acción fue la de quedarse callado y no hacer nada.

Más allá, las diferentes actividades que se desarrollaron a lo largo del proyecto de investigación, mostraron que la falta de atención por parte del estudiante, el descuido en las actividades dejadas en clase, más aún cuando se presentaban las evaluaciones, son los factores primarios y principales que no dejaron vislumbrar todas las potencialidades de los educandos.

En otros casos, por ejemplo, la docente informa a Coordinación, pero el padre no se había presentado, cierto día la docente se llevó una gran sorpresa cuando un estudiante se había inventado una cantidad de cosas que incluso la docente, en ningún momento, había dicho, al día siguiente el padre de familia llega y comienza agredirla verbalmente, con palabras vulgares y con intención de una grave amenaza delante de los estudiantes. Esto se apreció en los primeros meses del comienzo del proyecto de investigación es ahí donde la competencia comunicativa y la convivencia tomaron fuerza para el desarrollo de este trabajo.

Con el paso de los días los niños se tornaron más agresivos, tras haber presenciado este hecho que infundió el irrespeto por parte de los estudiantes, así durante un tiempo su distracción principal, era subirse en los pupitres, otros rayando, las paredes, golpeándose, algunos alzándole la falda a las niñas, tildándose y agredándose de esquina a esquina con palabras muy grotescas, infundiendo un gran temor en los menos desfavorecidos.

Es así como el proyecto de investigación comienza a dar sus primeros pasos hacia el cambio con las actividades, tareas, talleres, exposiciones propuestas desde el aula de clase y las motivaciones con las que se empieza a trabajar; al poco tiempo de esto se ve la mejoría en el comportamiento y forma de comunicarse entre ellos, la apropiación de valores, el significado de los mismos, el trato e igualdad a los estudiantes, sin discriminar su opinión o pensamiento de unificación el dialogo y la convivencia.

Con esto previsto, los niños comienzan a hablar en buenos términos, se inicia a trabajar con valores y afectividad, indicándoles lo que se debe hacer y lo que no se debe hacer, llevándolos a la reflexión con dramatizaciones, trabajo en grupo; antes de este trabajo, los niños eran muy individualistas, pero luego descubren la magia del compromiso colectivo que da la oportunidad de debatir y confrontar las ideas de trabajar en equipo adecuadamente siendo amigables.

De lo anterior, cabe destacar que las agresiones verbales se fueron esfumando, y uno que otro niño siguió comunicándose a través de palabras soeces y amenazas, así que con ellos se emplea, la mediación tomándolos como ejemplo del cambio que realicen actividades pues serian un ejemplo a seguir, así se observó la disciplina en ellos, aprovechando su estado de cambio, fortaleciendo valores y trabajando por un bien común.

La docente encargada demostró agrado y satisfacción por los cambios realizados, donde la labor fue mostrando los diferentes compromisos con las tareas, con el aseo y más aun con la participación de la comunicación, respetando la opinión del otro compartiendo afinidades. Esto se logra gracias al trabajo dentro y fuera del aula, con los talleres, actividades, participación de los niños y familia, el aporte del trabajo en la comunicación y convivencia, con el Cd interactivo que trae pautas de interacción a el dialogo y buen trato.

Otro de los factores trabajados para el mejoramiento de los valores está, en la comprensión en las lecturas. Este proceso se lleva a cabo con la implementación de cuentos, dramatizaciones, actividades que incluyen valores, normas de convivencia, que en un principio en esta práctica tan emotiva los niños

presentaban distractores, pero la voz y las buenas energías iban dejando a un lado el tedio y escuchaban atentamente, logrando una concentración absoluta.

Después, se hacía el debate y exposición que dejaba a flote las diversas ideas que posicionaban una verdadera relación con el conocimiento social. Por lo tanto, dejarlos expresar mediante la conversación expresándose con sentido crítico fue una tarea ardua después del ejercicio lector. De todos modos, con el pasar de las clases, se logró despertar asertivamente este comportamiento, puesto que, en un primer acercamiento, los niños no querían hablar y por su puesto se sentían nerviosos comenzaban a llorar, sumergidos en los recuerdos de su infancia, como la escasez de escucha y aprecio por su opinión.

Por lo tanto, los niños expresaban ideas, comentaban acontecimientos vividos en la familia, preguntaban sin temor, aquello que no entendían; los ejemplos de vida se mantenían siempre activos para integrar una mejor comprensión de los estudiantes, exponiendo temas que los niños recordarán todos los días, hasta que los aplicaron en el hogar. En una ocasión un estudiante llegó y no saludó a sus compañeros, quedando atrapado en unas miradas colectivas, bajo un silencio sepulcral, entre tanto, el niño volteó su mirada y todos le dijeron: buenas tardes. El niño se disculpó, pues entró de afán y se le pasó el saludo, lo hizo delante de todos sus compañeros mostrando el respeto que ellos merecían. Luego, la profesora lo felicitó, porque así hubiera llegado tarde reconoció su falta y la corrigió a tiempo.

Desde esa práctica de valores en lo social y cultural de un país, se puede admitir que caer en cuenta de los errores e imprudencias, también hace parte de la formación de los seres humanos. De ahí que, la educación, trata de formar valores, identificar comportamientos y crear posibles soluciones a situaciones problema en este trabajo de investigación, permitiendo entender que sin los valores y la falta de atención, los niños no comprendían lecturas, no podían hablar sin ser rechazados, pues había burla por parte de los compañeros, no había respeto ni integración de grupo.

En lo académico, los estudiantes obtuvieron un rendimiento bueno, se preocuparon por realizar actividades y desarrollarlas a tiempo, dando una

justificación clara de lo que tenían que realizar, su expresión se logra soltar hablando en público utilizando formas adecuadas de comunicación, como tener la mirada hacia el frente, ser escuchado y levantar la mano para hablar, su cabeza siempre en alto, leen y comprendieron los textos, identificaban ideas centrales de un texto escribiendo correctamente.

En cuanto a la convivencia, los niños se saludan, se tratan con el debido respeto, no se golpean, se abrazaban, no se tiraban al suelo, por el contrario jugaban sin golpes, los niños que utilizaban palabras vulgares o soeces dentro del salón de clase se olvidaron de esas palabras. Mencionándoles que el respeto debe ir en cada lugar donde ellos estuvieran. Con los planes de clase y con la motivación se logra incentivar a los estudiantes por vivir en comunidad, con sus compañeros integrando en ellos normas de comportamiento, afecto y respeto por el otro, logrando crear vínculos de amistad.

En lo personal, se logra observar la ejecución de valores, la disminución de la agresión física y verbal la unificación del diálogo, como medio solucionador de conflictos dentro del aula por parte de los estudiantes, la pronta recuperación de la comunicación. Siempre que esto sucede se fortalecen los lazos mediante los compromisos, en ello, el compromiso mayor es el familiar, puesto que el tiempo destinado a la elaboración de tareas y deberes, despierta un verdadero sentido ético en el estudiante. Mostrando el cambio en la comunicación y forma de hablar con los demás de esto; la evidencia queda expuesta en el desarrollo de las tareas, en el cambio de actitud de los niños con sus compañeros, el respeto hacia los profesores y así mismos

Además, los docentes dentro del aula escolar son parte de ese proceso, por ello, la ayuda de la experiencia, es vital propender el progreso de los índices de la educación en estos estudiantes. Por lo tanto, ese escenario de aprendizaje integral, logrará el verdadero sentido de responsabilidad, tolerando al otro como un ser humano dispuestos a generar procesos de paz para el futuro.

5. ESTRATEGIA DIDÁCTICA

5.1 PRESENTACIÓN

Este Proyecto de Investigación tiene en cuenta las experiencias vividas, ocasionadas a partir de la práctica pedagógica integral investigativa. Por lo tanto, busca fortalecer e integrar la competencia comunicativa oral y la convivencia entre los estudiantes del Grado Segundo de la Institución Educativa Municipal Heraldo Romero Sánchez, sede Dos, Barrio Ejido del Municipio de Pasto. Nace a partir de las necesidades de los estudiantes por llegar a un adecuado comportamiento y una buena convivencia. Logrando establecer un espacio de integración para fortalecer su conocimiento e inculcar los valores y respeto por los demás; desarrollada a partir del área de Lengua Castellana y Literatura, vinculada a encaminar soluciones de conflicto dentro del aula.

Por esta razón, se muestra una serie de talleres y actividades didácticas producidas por las experiencias de la labor docente. Teniendo en cuenta el contexto social y cultural de los estudiantes con el propósito de mejorar el proceso de la competencia comunicativa oral y la convivencia, tomando el trabajo individual y grupal dentro y fuera de clases. Formando al estudiante en su medio de actuar, de decir las cosas con palabras, sin llegar a evidenciar una agresión.

Este trabajo se realiza cooperativamente con la ayuda de docentes y estudiantes desarrollando una estrategia didáctica, involucrando en las actividades la ayuda del padre de familia mostrando un interés en las tareas a desarrollar renovando el dialogo en el aspecto familiar y personal del educando disponiendo la comunicación y la convivencia.

El proceso y resultado de esta propuesta permite dar lugar, a la práctica de respeto, contribuyendo con los actos de diálogo o debate, entre otras herramientas educativas, para producir actos de aprecio en la palabra y pensamiento.

5.2 PROPÓSITO GENERAL

Plantear el desarrollo de la competencia comunicativa oral, como estrategia didáctica para fortalecer la convivencia en los estudiantes de segundo grado de primaria de la Institución Educativa Municipal Heraldo Romero Sánchez, sede dos, Barrio Ejido de la Ciudad de Pasto.

5.3 PROPÓSITOS ESPECÍFICOS

* Implementar talleres educativos con los estudiantes para fortalecer la competencia comunicativa oral y la convivencia en el aula.

* Adecuar un Cd interactivo que apoye el desarrollo de la competencia comunicativa oral, fortaleciendo la convivencia e integrándolo dentro del trabajo del Docente en el aula.

5.4 JUSTIFICACIÓN

La presente cartilla, lleva por nombre **“COMUNICANDO Y APLICANDO EN LA CONVIVENCIA”** surge a partir de las experiencias vividas en el contexto escolar, el uso de las palabras soeces, las amenazas, la agresión física y verbal, la relación de cada individuo dentro y fuera de clase el comportamiento individual y grupal con algunos estudiantes durante el proceso de investigación; se evidencia las dificultades en la comunicación y convivencia razón por la que se limitan los estudiantes a hablar y llevar al diálogo como medio solucionador de conflictos.

Teniendo en cuenta lo anterior, se observa la falta de expresión, la manifestación gestual, el comportamiento inadecuado de algunos estudiantes, las agresiones físicas y verbales frente a la opinión de otros, el irrespeto con la docente, con los padres de familia optando por el mal trato, la influencia de malos hábitos que repiten en su diario vivir, entorpeciendo su crecimiento personal y frustrándose académicamente.

De esta forma, la comunicación no se presenta de manera mediática para la solución de conflictos, originando la agresión verbal y física, impulsando una convivencia intolerable, un ambiente desagradable para los estudiantes; ante la presencia de esta problemática, se pronostica que si no hay una buena relación social la comunicación recae en la aparición de muchos problemas contextuales, llevando a crear incertidumbre del buen trato y respeto por el otro.

La falta de comunicación frecuentemente lleva a la frustración de los estudiantes, produciendo la deserción escolar; así mismo, algunos docentes aplican en los niños palabras como “tonto”, “bruto”, “ignorante “así debe ser en su casa” entre otras, generando desmotivación por hacer el cambio, reflejándose en la burla de sus compañeros.

Ante este hecho, no se puede dejar de lado el aspecto familiar, el trato de los padres, familiares o encargados en el cuidado de los niños, la fluidez de las palabras soeces, manoteos, golpes, las amenazas con objetos, como la escoba, el zapato, jalones de oreja, empujones, la correa y el acto del grito como medio de disciplina. En ese sentido, la formulación de estos procesos didácticos sugiere una nueva forma de entender aquella realidad, y transmitir mediante la innovación diferentes sucesos creativos y que motiven el ejercicio creativo.

5.5 DESCRIPCIÓN DE LA CARTILLA

La cartilla contiene unos talleres, adaptados a las necesidades de los estudiantes Desarrollando la competencia comunicativa oral como Estrategia para fortalecer la convivencia. Por medio de lecturas que se logran adaptar, como: cuentos, textos, sopas de letras, entre otros, en los cuales se permite encontrar las aptitudes y valores que los estudiantes deben alcanzar en el proceso de formación desde la escuela. Estos talleres son efectuados, con el fin de fortalecer la comunicación y la convivencia en los estudiantes.

La cartilla “**COMUNICANDO Y APLICANDO EN LA CONVIVENCIA**” está organizada de la siguiente manera: primero se estimula, al estudiante con la lectura de textos comprensivos, construyendo los valores para que reflexione,

dando el punto de vista frente a aquello que comprendió, realizando trabajos en grupo e individual; ofreciendo lugares de interacción e integración con sus pares.

Dentro del texto, se intenta brindar un mensaje sobre el cual el estudiante comprenda y valore la importancia de saber respetar la opinión del otro y dando origen a la participación de diferentes temáticas que pueden ser centros de conversación e interés, pronunciando la comunicación de manera clara y efectiva.

5.6 ANOTACIÓN.

En todas las actividades desarrolladas se sitúa una lectura corta, entregando al estudiante un mensaje reflexivo que permite realizar el aporte comunicativo en la convivencia dentro del aula. Para la creación de esta cartilla se sigue el modelo de Escuela Nueva, que desarrolla cuatro momentos que son: La actividad básica, actividad práctica, de aplicación y profundización, cada momento el estudiante lo efectúa de acuerdo a una necesidad.

La parte básica se apropia del concepto, la actividad práctica de los saberes previos, La de aplicación surge en dónde y con quién se aplica y la de profundización es en la que el padre de familia interactúa con su hijo en un saber.

El Cd interactivo tiene unos links o páginas de apoyo adaptadas a unas temáticas con actividades encaminadas a la ayuda de la profesión docente estas; a su vez contiene unos talleres guía para desarrollar con los estudiantes en la que a partir de la temática se aplica tareas empleando preguntas que van relacionadas con la comunicación y convivencia, para ser efectuadas dentro del contexto escolar con la colaboración del padre de familia.

Como docentes, se busca crear vínculos de interacción con padres y estudiantes por lo tanto el resultado del Cd logra complementar el apoyo en las actividades educativas buscando favorecer la comunicación con la familia y personas del entorno. Estimulando el aprendizaje, tomando la tecnológica como ayuda base para hacer de la educación algo más comprensible y agradable a los ojos de los

estudiantes mejorando la interpretación y análisis de lo planeado en el trayecto escolar.

5.7 ANÁLISIS DE LA ESTRATEGIA DIDÁCTICA

Después de hacer la observación a la problemática evidenciada, con respecto a la Competencia Comunicativa y la Convivencia, realizando los talleres planteados en la cartilla con la implementación de un Cd interactivo, con el fin de identificar el cambio en la comunicación y convivencia hacia una pronta mejoría, poco a poco, los estudiantes de forma activa, dinámica lograron presentar una transformación de la siguiente manera: cuando se inicia el proceso en la implementación de esta estrategia didáctica a los estudiantes no les gustaba trabajar en grupo, si no individualmente, la participación era esporádica, al entrar o salir del aula de clases se empujaban, se trataban con palabras groseras, no demostraban amabilidad ni cortesía ante nadie, tanto era el grado de intolerancia que ni siquiera eran capaces de saludarse ni demostrar afecto ante algunos de sus compañeros. En algunas ocasiones los estudiantes terminaban agrediendo con cualquier tipo de elemento con punta como son los lapiceros tijeras, compas entre otros.

Poco a poco ellos en la hora de clase tomaban horas para hacer burlas y colocar apodosos a los compañeros la comunicación y comunicarse con ellos era frustrante, pues hacían no caso omiso a lo que se les pedía realizar.

ante esta expectativa, se toma la decisión primero de implementar normas de cortesía para lo cual los niños en las primeras semanas van apropiándose de estos hábitos de comportamiento y de saludo de forma que ellos intentan expresarse de una manera más acorde, una vez adquiridas las bases, se prosigue ya no solo al trabajo en el cuaderno, si no por el contrario hacen más evidente en la presentación de su expresión con las palabras, los niños seguían agrediendo verbalmente en los recesos, después de clase, en hora del descanso, así sucesivamente y con algunos docentes que realizaban la practica en diferentes áreas de aprendizaje, pues la queja no solo era de uno sino de varios al comentar que era un grupo muy desorganizado y que los estudiantes no podían comportarse.

Ante esta presentación, de queja se emplea, trabajar en convivencia dentro del aula para poder utilizar el acto comunicativo, De esta manera los estudiantes logran comunicarse lo que se desean comunicar levantando la mano, respetando la opinión de otro, sin que se presente la agresión, en las lecturas cuentos, leyenda, dramatizaciones y juegos los niños usan y practican diferentes actividades lo cual hace más placentero el trabajo en el aula de clase.

Más adelante, con la aplicación de las actividades y talleres se ha notado una mejoría en tanto a lo expuesto, con respecto al grado de agresividad, trabajo en grupo y exposiciones ante sus compañeros. Mostrando de manera adecuada, cuándo ellos motivados por los talleres y exposiciones en grupo solicitan, que para cada clase se haga el cambio hacia diferentes grupos de trabajo, para así, poder relacionarse con sus compañeros, compartiendo un agradable ambiente, durante el transcurso del año. Fortaleciendo notoriamente lo académico.

A partir del desarrollo de los talleres y tareas ,se miró la participación e intervenciones en cuanto a las clases referidas, al salir del salón, salen en filas y no se observa tanto desorden, otro aspecto, es cuando tienen algún tipo de percance con sus compañeros, por alguna situación que se presente dialogan y dieron a conocer los puntos de vista del uno y del otro tratado de opinar por qué se llega a esta situación mediando un acuerdo, una disculpa por parte de los dos, e intentando cambiar la actitud con respecto a lo que sucedió por medio del diálogo. Colaborando e integrando el respeto a sus compañeros.

Con ayuda de la estrategia didáctica y la implementación de un Cd interactivo, se hace uso de la tecnología, que es una forma diferente de llegar a este tipo de población, de tal manera, que les llama mucho la atención, pues con este medio se logra desarrollar tareas de una forma agradable y comprensible con la cual los niños pueden trabajar la convivencia y comunicación, con el objetivo de encontrar posibles soluciones a los problemas que se generan en el contexto.

Esta estrategia didáctica ayuda a que los docentes se enfoquen en la importancia de una comunicación clara y de respeto a la opinión de sus compañeros sin importar cuál sea la opinión que ellos quieran dar a conocer, dando prioridad al aporte de su punto de vista integrándolo al dialogo.

La estrategia didáctica está diseñada, con el fin de colaborar en las actividades educativas al docente, este tiene en su interior unas páginas guía que soportan la explicación del desarrollo de las tareas, como tal el docente debe utilizar la herramienta tecnológica y guiar el trabajo que ellos van a ejecutar, por eso mismo, los talleres, lecturas, tareas entre otros, son creativos y llamativos, pues hace alusión a las temáticas que el docente tenga planeado efectuar con el grupo; Mostrando de esa manera, el trabajo en equipo, la ayuda orientadora del padre y su comprensión frente a lo programado por el docente para la clase en ella de hecho, se evidencia, la comunicación ,la convivencia y las habilidades de los niños en el trayecto educativo mejorando los campos de actuación y afecto.

6. CONCLUSIONES

Es muy importante, prestar atención a este tipo de problemáticas como lo es la convivencia y la comunicación que se presentan en el aula de clase, en la actualidad si son detectadas a tiempo, se pueden hacer grandes cambios en los niños ,por consiguiente formar seres humanos para un futuro.

El conocimiento que se obtiene por medio de la práctica investigativa, es la mejor herramienta para poder detectar este tipo de problemáticas que se presentan, como investigadores asistir y plantear proyectos de reflexión, consolidación de mejorar con los sucesos en ambiente escolar.

Es de gran importancia el trabajo colaborativo y grupal, de esta manera se motiva para que los estudiantes aprendan a compartir y convivir con sus congéneres, respetando la perspectiva del otro reforzándolos en ser mejores personas en todos los sentidos.

El trabajo en grupo, ayuda a la unificación, contribución de sus compañeros conociéndose más, aprendiendo a tolerarse en todos los sentidos tanto escolar, como social.

La profesora no debe olvidar que es el apoyo de motivación, entre los estudiantes y la enseñanza; de ella depende el éxito o el fracaso de los mismos. La responsabilidad que asume es de gran importancia en los procesos de educativos en cuanto a sus alumnos, por lo tanto, debe crear un ambiente de afecto para que obtengan resultados favorables hacia mismos.

7. RECOMENDACIONES

En la actualidad los problemas de convivencia y falta de comunicación generan muchas dificultades en el contexto social, por lo que se invita a realizar proyectos que ayuden en este tipo de situaciones con niños que se encuentran en un proceso de formación en básica primaria, preservando los valores e identidad cultura del ser humano.

Se recomienda a la Institución Educativa Municipal Heraldo Romero Sánchez, la implementación de cartilla o Cd interactivo que soporten al desarrollo de la comunicación, integral, social de los educandos.

Se sugiere a los docentes fomentar lugares y espacios de interacción con la intención de practicar la comunicación como fuente de solución a posibles problemáticas demostrando la convivencia, el buen trato con los demás apropiándose de los conceptos claves en valores fundamentados desde el hogar y la escuela para la vida.

Cuando se interviene en este tipo de problemáticas, se puede mejorar las actitudes, comportamientos, expresiones gestuales, comunicación y convivencia por parte del individuo, puesto que, en esta etapa los niños captan todo el aprendizaje manifestándolo en su actuar.

A partir de los talleres aplicados en la investigación se recomienda al estudiante poner en práctica el desarrollo de los mismos, alternado el dialogo y la convivencia, evitando la frustración y violencia que esta pueda ocasionar.

BIBLIOGRAFÍA

ARCOS, SANDRA CRISTINA, ANDRADE JUAN & GAVIRIA JOSÉ SILVIO. El teatro como estrategia pedagógica para el desarrollo de la competencia comunicativa en los estudiantes del grado cuarto institución educativa santo tomas de Aquino Sandoná. Pasto: Normal Superior de Pasto. 2005, p. 34.

BUESAQUILLO, SANDRA; OBANDO, YAZMITH Y PIZARRO MADELEN. Factores que Afectan el Desarrollo de las Competencias Comunicativas grado 3-4 Institución Educativa Municipal Normal Superior de Pasto. Pasto: Escuela Normal Superior. 2013. p, 13.

CONSTITUCION POLITICA DE COLOMBIA. Declaración de los derechos humanos, Derechos de los niños editorial lito imperio, pág. 129.

GRAJALES HÉCTOR PÉREZ; Lenguajes Verbales y no Verbales; Reflexiones Pedagógicas sobre las Competencias Lingüísticas y Comunicativas. Bogotá: Magisterio. 2001, p-p. 134- 375.

GRICE, H. La Presuposición y las Implica turas Conversacionales. Bogotá: Magisterio.1981, p.56.

HABERMAS JURGEN. La Teoría de la Acción Comunicativa Complementos y Estudios Previos.. Editorial Iberoamericana. México. Edición.2004.

HYMES, DELL. Competencia comunicativa y análisis del discurso. "Competencia y performance en la teoría de lingüística "Ingram. New York: Academic Press. 3-23.1971.

HOFSTADT. CARLOS ROMÁN. El Libro de la Habilidades de la Comunicación Como Mejorar la Comunicación Personal. Bogotá: Santillana. 2004, p-p. 24.56.

IBARRA, CRISTIAN DAVID CERÓN Y MUTIS LEYDI CRISTINA GALLARDO. Estrategias Pedagógicas para mejorar la Competencia Comunicativa de los niños del grado 5-1 de la Institución Educativa Municipal Santo Tomas de Aquino sede Catambuco. Pasto: IEM Normal De Pasto. 2009, p. 46.

JARAMILLO QUIJANO, ANA MARÍA. Las Competencias Comunicativas en la Solución de Conflictos en el Aula. Pereira: Universidad Tecnológica de Pereira. 2011, p. 73.

LOMAS CARLOS, Creencias del lenguaje, competencia comunicativa y enseñanza de la lengua, Cooperativa editorial magisterio, pág., 104-147.

MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL, estándares básicos de competencias ciudadanas. Revolución educativa Colombia aprende, santa fe de Bogotá 2004.

ORTIZ, Las habilidades de comunicación, 1994 pág.: 12.

PIERRE BOURDIEU. El lenguaje y la comunicación: de los mercados lingüísticos a la degradación mediática cooperativa. Editorial Magisterio (1995) 2001, Bogotá. Pág. 134

REPÚBLICA DE COLOMBIA. Estándares Básicos de Competencia en Lenguaje. Bogotá: Norma. 2006. p, 21.

RODRÍGUEZ, GLORIA. PINTA CAROLINA Y PANTOJA KARIN JOHANA. La lúdica como estrategia pedagógica para favorecer la competencia comunicativa verbal y la convivencia de los niños del grado quinto de la Institución Educativa Municipal Escuela Normal Superior De Pasto. Pasto: UNIMAR.2013.

TERRIN LUZ, RODRÍGUEZ RITA & SATIZABAL MABEL. El Desarrollo de las Competencias Comunicativas en los Niños de Preescolar de la Institución Educativa Santa Teresita Sede Primaria. Tumaco: Universidad de Nariño. 2009, p. 34.

TOBÓN SERGIO; Formación basada en competencias: Pensamiento complejo, diseño curricular y didáctica. Bogotá:ECOE.2004pág: 95

TORO, JOSÉ BERNARDO. Siete aprendizajes básicos para la educación en la convivencia social. Santa fe de Bogotá, DC: Editorial Gaceta, 1995 Pág. 10.

CIBERGRAFÍA

BONILLA, CAROLINA. Tipos de Convivencia. En línea: [http://mendezmiri.mex.tl/90769_tipos- de convivencia.html](http://mendezmiri.mex.tl/90769_tipos-de-convivencia.html). Consulta: 29-2-2014.

BIBLIOTECA CERVANTES. Competencia Comunicativa. En: http://cvc.cervantes.es/enseñanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/CompetenciaComunicativa.htm Consulta: 25-04-2014.

BLASCO, JOSEFA. INVESTIGACIÓN ACCIÓN. En línea: [http://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/12090/1/LA% 20INVESTIGACIÓN%20ACCIÓN.pdf](http://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/12090/1/LA%20INVESTIGACIÓN%20ACCIÓN.pdf) Consulta: 18-11-2014.

COLEGIO MINUTO DE DIOS. Competencias Ciudadanas que Aportan a la Convivencia Pacífica de los Estudiantes del Grado Noveno del Colegio Minuto de Dios. Trabajo Social. 2012. En: Trabajosocialygsocial.files.wordpress.com/2012/10/.pdf Consulta: 16-04-2014.

CONVIVENCIA. 2014. En línea: <http://definicion.de/convivencia> Consulta: 13-09-2014

CONVIVENCIA; ¿Qué es convivencia? En línea: <http://www.significados.com/convivencia/>. Consulta: 26-06-2015

ESTRATEGIA DIDÁCTICA. Definición de estrategia didáctica. En línea: <https://antonio6519.wordpress.com/2009/10/05/definicion-de-estrategia-didactica/>. Consulta; 26-06-2015

EDUCACIÓN PARA VIVIR EN SOCIEDAD; en línea: <http://www.mineducacion.gov.co/1621/article-87284.html>; consulta: 23-06-2015.

FERNÁNDEZ HERRERO, BEATRIZ. Competencia-Comunicativa-Discusión en el Aula. 2007, p. 12. En: <http://www.educaweb.com/noticia/2007/12/17/convivencia-aulas--competencia-comunicativa-discusion-aula-2684/citadocompetencia-comunicativa-discusion-aula-2684/> Consulta: 03-13-2014.

GOBERNACION DE NARIÑO, Secretaria de Educación de Nariño. En línea: www.sednarino@sednarino.gov.cowww.sednarino.gov.co Pasto (Nariño;) consulta: 20.11.2014.

HADOC. MODELOS EDUCATIVOS DEL ALUMNO. En:
<http://hadoc.azc.uam.mx/menu/menu.htm> Consulta: 22-05-2014.

IEM. HERALDO ROMERO SÁNCHEZ. Proyecto Educativo Institucional. 2014. En:
<http://www.heraldoromerosanchez.edu.co>. Consulta: 18-02-2014.

MONOGRAFÍAS. COM. La Competencia Comunicativa Oral y el Docente a Tiempo Parcial en la Psicología.2014. En:
<http://www.monografias.com/trabajos90/competencia-comunicativa-oral-y-docente-tiempo-parcial-carrera-psicologia/competencia-comunicativa-oral-y-docente-tiempo-parcial-carrera-sicologia.shtml> Consulta: 1-06-2014.

QUITIÁN, MARTHA & SILVA, J. Proyecto de Competencias Ciudadanas de I.E.D Nueva Constitución. 2010, p. 23. En:
<http://www.colegionuevaconstitucion.edu.co/proyectos/noche/Competenciasciudadanas.pdf> Consulta: 16-04-2014.

REPÚBLICA DE COLOMBIA. Ley 1620 Para Promover La Convivencia Escolar. 2015. En: http://mineducación.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf Consulta: 21-03-2014.

REPÚBLICA DE COLOMBIA. Revolución Educativa; Al tablero no. 27 febrero - marzo 2004 Ministerio de Educación. En:
http://www.mineducacion.gov.co/1621/propertyvalues-31332_tablero_pdf.pdf Consulta: 23-3-2014.

ROLDÁN, EDUARDO. La Competencia Comunicativa y la Expresión Oral. Chile: Universidad Austral. 2013. En: Universidad Austral. En:
http://humanidade.uach.cl/documentos_linguisticos/document.php?id=52. Consulta: 23-5-2014.

XARES, JESÚS. La Pedagogía de la Convivencia, Lecturas Básicas y Complementarias. 2013, 23. En:
http://www.cuaed.unam.mx/rieb/docs/basicasm3/b10/6_convivencia.pdf Consulta: 30-03-2014.

ANEXOS

ANEXO A
UNIVERSIDAD DE NARIÑO
FACULTAD DE EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS PEDAGOGICOS
PROGRAMA DE LICENCIATURA EN LENGUA CASTELLANAY LITERATURA

ENCUESTA A ESTUDIANTES

Objetivo: conocer aspectos generales acerca de la competencia comunicativa y la convivencia en el aula de clases.

Subraya la respuesta que tú creas conveniente

1. ¿La Profesora te ha explicado en clase acerca de los valores y el respeto por el otro?

- a) Si
- b) No
- c) En ocasiones
- d) Nunca

2. ¿Tus Compañeros en el aula de clase te tratan con?

- a) Respeto
- b) Golpes
- c) Insultos
- d) Amenaza

3. ¿Cómo es tu comunicación con la profesora?

- a) buena
- b) regular
- c) mala
- d) pésima

4. ¿Cómo es tu comportamiento en clase?

- a) agresivo
- b) bueno
- c) Pasivo
- d) Malo

5. ¿Cómo tú tratas a tus compañeros?

- a) respetuosamente
- b) Agresivamente
- c) Amablemente
- d) prudentemente

6. ¿Qué actividades utiliza la profesora para mejorar la convivencia y la comunicación en la clase?

- a) Cuentos
- b) Talleres
- c) Charlas
- d) Charlas en grupo

7. ¿Cómo tú tratas a la Profesora?

- a) Respetuosamente
- b) Agresivamente
- c) No le hablas
- d) Amablemente

8. ¿Cómo reaccionas tu cuando un compañero opina por ti y responde lo que se te pregunta en clase?

- a) Lo escuchas
- b) Lo gritas
- c) Lo empujas
- d) Lo amenazas

9. ¿qué opinas acerca de los niños, que todo el tiempo le presentan quejas a la profesora?

- a) Son chismosos
- b) Les gusta la comunicación
- c) Interrumpen la clase
- d) No les importa lo que la profesora dice

10. ¿Si tu escuchas a un niño (a) diciendo malas palabras que harías?

- a) Le dirías que se le escucho feo esas palabras
- b) Lo golpearías
- c) Le hablarías para que no diga malas palabras
- d) Le dirías a la profesora

11. ¿Cuándo te va mal en el colegio tus padres te?

- a) Te Castigan con golpes, insultos etc.
- b) Te quitan lo que más te gusta como la tv, los juegos
- c) Te hablan de una manera amable
- d) No te dicen nada

12. ¿En tu casa quien está a tu cuidado?

- a) Tus padres
- b) Tus abuelos
- c) Tíos
- d) Vecinos

13. ¿Cuándo en tu casa te peleas con algún familiar como te castigan?

- a) Con golpes
- b) Con agresiones verbales
- c) No te dicen nada
- d) Les parece chistoso

14. ¿Cómo es la comunicación y la convivencia con tus familiares?

- a) Cordial
- b) Amable
- c) Respetuosa

ANEXO B

UNIVERSIDAD DE NARIÑO
FACULTAD DE EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS PEDAGÓGICOS
PROGRAMA DE LICENCIATURA EN LENGUA CASTELLANAY LITERATURA

ENTREVISTA

Objetivo: Identificar aspectos que influyen en la comunicación y convivencia con los estudiantes del grado 2.2.

¿Escriba Como es la relación que usted emplea con sus estudiantes?

¿Cómo aplica usted la comunicación y la convivencia con sus estudiantes?

¿Qué estrategias pedagógicas utiliza usted en las clases con los estudiantes para mejorar la comunicación?

¿Usted cree que la convivencia y la falta de dialogo afecta el rendimiento académico de los estudiantes? ¿Por qué?

¿Diga algunas actividades en las que usted haya implementado el dialogo y la convivencia con sus estudiantes en este año?

¿Qué alternativas de solución presenta usted cuando hay un conflicto con los estudiantes dentro del aula?

¿Mencione algunos tipos de problemas que hayan presentado los estudiantes del grado 2.2?

¿Comente acerca de una experiencia que le haya pasado en este año y que hay sido beneficiosa para los niños destacando la convivencia y comunicación que esta produjo?

ANEXO C
UNIVERSIDAD DE NARIÑO
FACULTAD DE EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS PEDAGOGICOS
PROGRAMA DE LICENCIATURA EN LENGUA CASTELLANAY LITERATURA

ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA

¿Cómo usted reprende a su hijo(a) cuando va mal académicamente?

- A. Con palabras
- B. Con golpes
- C. Insultos y malos gestos

¿Qué palabras utiliza usted para imponer la disciplina con su hijo(a)?

- A. Soez
- B. Adecuadas
- C. Otras Cuáles?

¿Cuánto tiempo le dedica a su hijo(a) en el día?

- A. Mañana (2 horas)
- B. Tarde (1-2 horas)
- C. Noche (2 o más).

¿Utilizas los golpes como fuente de castigo?

- A. si

- B. No
- C. A veces

¿Le habla de valores a su hijo en el hogar, colegio, en otros contextos?

- A. Si
- B .Pocas veces
- C .Nunca.

¿Con quién pasa la mayor parte del tiempo su hijo(a)?

- A .Padres
- B. Hermanos
- C. Otros quién?

¿Quién le ayuda a desarrollar las Actividades Académicas?

- A .Padres
- B. Hermanos
- C. abuelos

¿Cómo usted le muestra afecto a su hijo(a)?

- A. Abrazos
- B .Palabras
- C .Otras cuáles?

¿Cómo es la convivencia en su hogar con sus hijos (as)?

- A. Adecuada
- B. Regular
- C. Mala

ANEXO D
EVIDENCIA FOTOGRÁFICA



5. Escriba las causas de ¿Por qué no se debe gritar en el salón de clase?

por que la profesora esta explicando la tarea
y los amigos no escuchaban

6. Dibuje a una persona que tú conozcas, que en tu casa se la pase gritando todo el tiempo a los demás.



6. Dibuje a una persona que tú conozcas, que en tu casa se la pase gritando todo el tiempo a los demás.



6. Dibuje a una persona que tú conozcas, que en tu casa se la pase gritando todo el tiempo a los demás.



6. Dibuje a una persona que tú conozcas, que en tu casa se la pase gritando todo el tiempo a los demás.





UNIVERSIDAD DE NARIÑO
 FACULTAD DE EDUCACIÓN
 DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS PEDAGOGICOS
 PROGRAMA DE LICENCIATURA EN LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

INSTITUCIÓN EDUCATIVA MUNICIPAL HERALDO ROMERO SÁNCHEZ

SEDE DOS-BARRIO EJIDO.

AREA: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

NOMBRE: EMERSON DUVAN URRESTI JOJOA

FECHA 31 de julio 2014

GRADO 2-2

profesora carmen zambiano

OBJETIVO: Identificar la Comunicación y la Convivencia a partir del poema.

Descripción: Esté taller se lo realiza por medio de un poema para que los estudiantes interactúen, comuniquen y den a conocer sus diferentes puntos de vista.

1. Escribe lo que entiendes del poema "La vida es" leído en clase.

que la vida es maravillosa y aun que tengamos
 tristezas debemos aprovecharla todos los dias
 porque es un regalo de Dios.

2. Busca en el diccionario el significado de las siguientes palabras:

MISTERIO: tres personas distintas y un solo Dios verdadero

DESAFIO: provocar un duelo, combate, o discusión

DEBER: estar obligado a ser o entregar algo sin responsabilidad

PROMESA: acción: de prometer el joven hizo a su novia la promesa de casarse

LUCHA: combate cuerpo a cuerpo entre dos personas.

AMOR: sentimiento de extremo justo y alegría de una persona a otra

COMUNICACIÓN: conjunto de técnicas que sirven para transmitir información

RESPECTO: acción o actitud de respetar

3. Inventa un poema corto, que desee dedicárselo a alguien puede ser a la familia o a un compañero(a).

<p>NOMBRE DE POEMA <u>la amistad</u></p> <p>DE: <u>Emerson Duvan Urresti Jojoa</u></p> <p>PARA :</p> <p>la amistad son como diamantes difícil de encontrar y de la misma manera difícil de conservar así que aprovechalas al máximo.</p>	<p>DIBUJO DEL POEMA</p> 
---	--



UNIVERSIDAD DE NARIÑO
FACULTAD DE EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS PEDAGOGICOS
PROGRAMA DE LICENCIATURA EN LENGUA CASTELLANAY LITERATURA
Institución Educativa Municipal Heraldo Romero Sánchez Sede Dos
Sede: Barrio - Ejido
Área: Lengua Castellana y literatura
Nombre: Kevin Arley Bravo
Fecha: 29 de mayo 2014
Grado: 22
Guía No:

Objetivo: establecer como el estudiante ve al otro.

Descripción: en este taller los estudiantes deben responder: que significa la discriminación realizar un dibujo que represente la palabra e identificar la imagen que representa la discriminación.

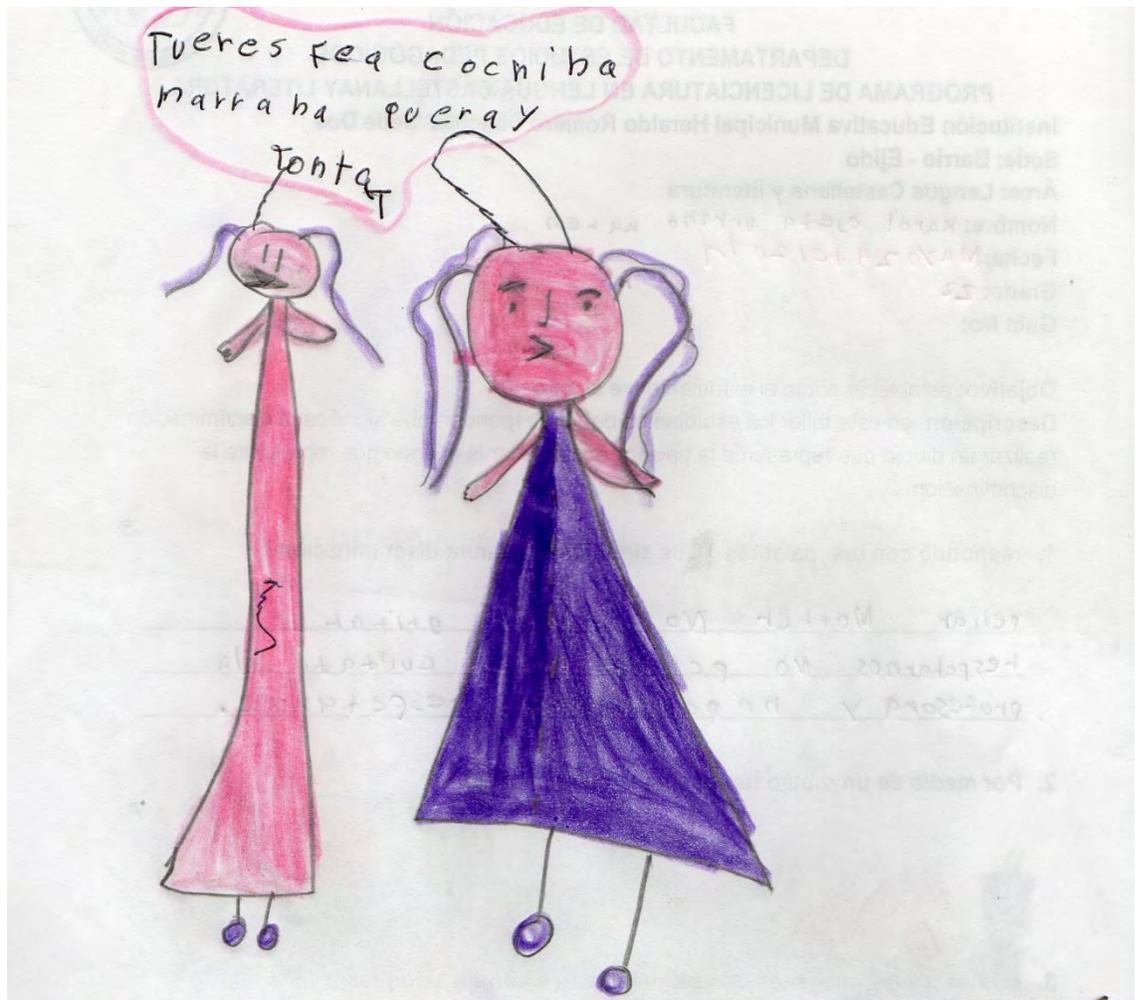
1. responde con tus palabras ¿Que significa la palabra discriminación?

pelear burlarse de los demas pegarle
con una botella quitarle un lapis decirle a al
quien tonto o feo

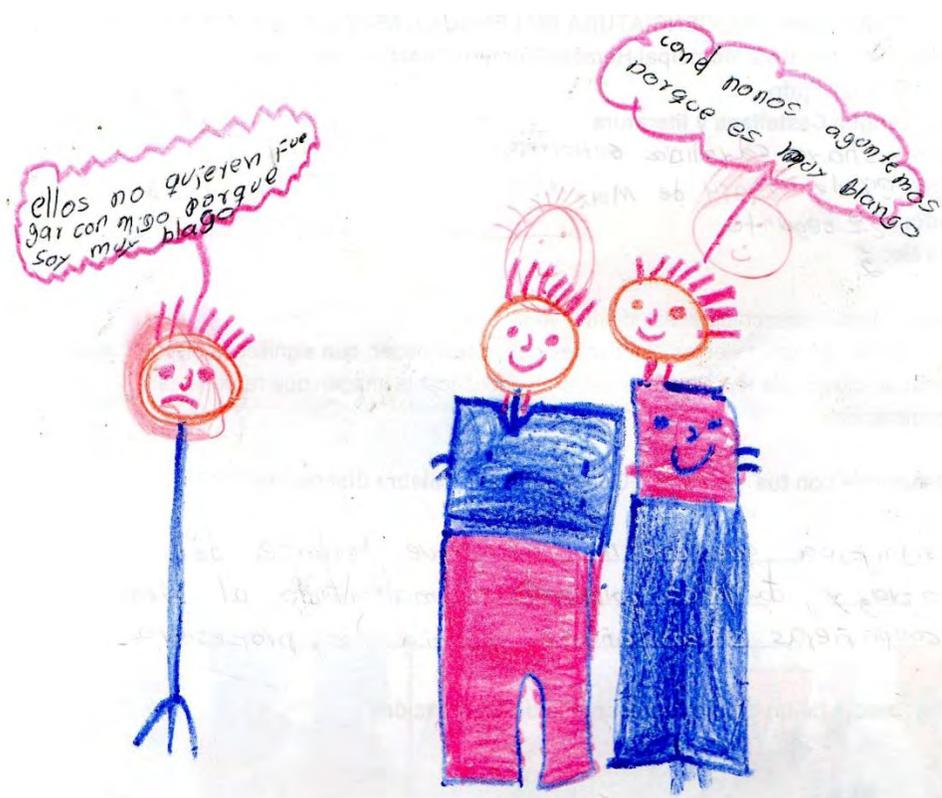
2. Por medio de un dibujo representa la discriminación.

3. Cuáles de las imágenes que se presentan a continuación realizan la representación de la discriminación. Coloréala con color amarillo







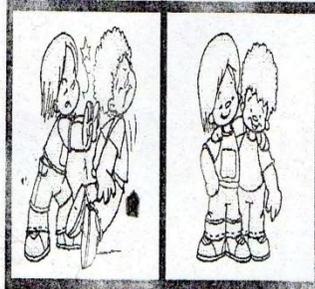


6. Dibuja a una persona que tú conozcas, que en tu casa se la pase gritando todo el tiempo a los demás.



3. en base a la siguiente imagen invéntate un refrán corto:

No se pega a los compañeros



enseña a tus
amigo que no
debemos golpearlos a los
niños a sino que
debemos ser
amigos.

4. Escribo el significado que tiene cada uno de los siguientes refranes y digo como me sirven para la vida

- En casa de herrero cuchillo de palo.
- De tal palo tal astilla.
- Más vale pájaro en mano que ciento volando.
- Dios le da pan a quien no tiene dientes.

No Interrumpir
en la clase.

Colocar atención
a los
Profesores cuando
hablan.

escuchar

Poner atención
cuando otra perso
na habla

Comunicar solo
lo necesario

Contestar
solo cuando se le
pregunte

Respetar la opinión
del otro

Dialogar

¿Por qué es
bueno escu-
char?



UNIVERSIDAD DE NARIÑO
 FACULTAD DE EDUCACIÓN
 DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS PEDAGOGICOS
 PROGRAMA DE LICENCIATURA EN LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

INSTITUCIÓN EDUCATIVA MUNICIPAL HERALDO ROMERO SÁNCHEZ
 SEDE DOS-BARRIO EJIDO.
 AREA: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA
 NOMBRE: *Sofía Salazar*
 FECHA: *31- Julio - 2014*
 GRADO: *2-2*

OBJETIVO: Identificar la Comunicación y la Convivencia a partir del poema.
 Descripción: Esté taller se lo realiza por medio de un poema para que los estudiantes interactúen, comuniquen y den a conocer sus diferentes puntos de vista.

1. Escribe lo que entiendes del poema "La vida es" leído en clase.

Entendi que la vida es un tesoro y que debemos cuidarla y aprovechar de ella de cada momento de vida

2. Busca en el diccionario el significado de las siguientes palabras:

MISTERIO: Hecho inaccesible a la razón pero que es objeto de fe.

DESAFIO:

DEBER: estar obligado a hacer o entregar algo.

LUCHA: combate cuerpo a cuerpo entre dos personas

PROMESA:

AMOR: sentimiento de extremo gusto y alegría entre 2 personas

COMUNICACIÓN: Hacer q otro participe de algo

RESPECTO: sentimiento de estimación que les presta una persona

3. Inventa un poema corto, que desee dedicárselo a alguien puede ser a la familia o a un compañero(a).

<p>NOMBRE DE POEMA <i>AMOR Para Siempre</i></p> <p>DE: <i>Sofía</i></p> <p>PARA: <i>Mi papá</i></p> <p><i>En el paraíso de tus ojos, me pierdo por que estoy perdido, e en la paz de tus labios, me encuentro por que estoy contigo, en el universo de tu alma, vivi con mil sentidos, en ti, vivo amante.</i></p>	<p>DIBUJO DEL POEMA</p>
---	-------------------------

septiembre 4 de 2014
Estiven Alexis castillo fajardo

querido amigo lo quiero que te portes bien,
quisiera que seas amable y que me compartes.
quiero que seas mi mejor amigo de siempre.
yo quiero que seas muy bien en la escuela.
yo quiero que seas muy amable con los compañeros

Estiven Alexis castillo fajardo

Septiembre 4 del 2014

De Miguel Angel Enriquez.
para Juan biteli

ola amigo que vemos que te portes bien y que seas

bueno que cambies tu comportamiento que no seas

bravero que no nos.

inrespetes que seas un buen niño que todos

te quieran pa. que salgas adelante y seas

buen niño y que ganes los años y siempre

casi estar el el mismo curso y siempre seas

bueno y te desee suerte bueno chao y q.

te ba ya bien

Firma Miguel Angel Enriquez.

Septiembre 4 del 2014

De Miguel Angel Enriquez.
para Juan biteli

ola amigo que vemos que te portes bien y que seas

bueno que cambies tu comportamiento que no seas

bravero que no nos

inrespetes que seas un buen niño que todos

te quieran pa. que salgas adelante y seas

buen niño y que ganes los años y siempre

casi estar el el mismo curso y siempre seas

bueno y te desee suerte bueno chao y q.

te ba ya bien

Firma Miguel Angel Enriquez.

Septiembre 4 del 2014

De Miguel Angel Enriquez.
para Juan biteli

ola amigo que vemos que te portes bien y que seas

bueno que cambies tu comportamiento que no seas

bravero que no nos

inrespetes que seas un buen niño que todos

te quieran pa. que salgas adelante y seas

buen niño y que ganes los años y siempre

casi estar el el mismo curso y siempre seas

bueno y te desee suerte bueno chao y q.

te ba ya bien

Firma Miguel Angel Enriquez.

~~Misterio m. cosa secreta de cualquier re-~~
comprende por la razón y se alcanza por la
práctica

Misterio m. cosa secreta de cualquier re-
ligión. En el criticismo, cosa que no se
p. cosa que no se puede explicar o com-
prender. Asunto secreto, muy reservado.

Desafío m. Acción de desafiar. Rivalidad.

Deber m. Aquello a que está obligado el
hombre por preceptos religiosos, morales
o jurídicos Tener obligación de corres-
ponder.

Promesa f. Acción de prometer.

Lucha f. pelea cuerpo a cuerpo entre dos
personas. Lid, combate, disputa, conflicto
Cierta de perder.

amor fr. tener amor a personas o cosas

Desear.

comunicación. f. Acción y efecto de comunicar o
comunicarse. trato entre dos personas. conducto de
unión entre ciertas cosas. papel estrieto en que se
comunica algo en forma oficial.

Respeto m. veneración, acatamiento que
se hace a alguien.