

**LA RELACIÓN PROFESOR - ESTUDIANTE
Y SU EDUCABILIDAD EN LOS GRADOS OCTAVO Y NOVENO
DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MUNICIPAL
MERCEDARIO DE SAN JUAN DE PASTO
JORNADA DE LA MAÑANA
DURANTE EL PERIODO 2005-2006**

**ADRIANA ESTUPIÑÁN ROSERO
ELCY MELO LÓPEZ
SANDRA CONSTANZA PORTILLA MELO**

**UNIVERSIDAD DE NARIÑO
VICERRECTORIA DE INVESTIGACIONES, POSTGRADOS Y RELACIONES
INTERNACIONALES
FACULTAD DE EDUCACIÓN
ESPECIALIZACIÓN EN: ORIENTACIÓN EDUCATIVA Y DESARROLLO
HUMANO
SAN JUAN DE PASTO
2006**

**LA RELACIÓN PROFESOR - ESTUDIANTE
Y SU EDUCABILIDAD EN LOS GRADOS OCTAVO Y NOVENO
DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MUNICIPAL
JORNADA DE LA MAÑANA
DURANTE EL PERIODO 2005-2006**

**ADRIANA ESTUPIÑÁN ROSERO
ELCY MELO LÓPEZ
SANDRA CONSTANZA PORTILLA MELO**

**Trabajo de Grado como requisito para optar el título de Especialista en
Orientación Educativa y Desarrollo Humano**

**Asesora
Graciela Salas Enríquez**

**UNIVERSIDAD DE NARIÑO
VICERRECTORIA DE INVESTIGACIONES, POSTGRADOS Y RELACIONES
INTERNACIONALES
FACULTAD DE EDUCACIÓN
ESPECIALIZACIÓN EN: ORIENTACIÓN EDUCATIVA Y DESARROLLO
HUMANO
SAN JUAN DE PASTO
2006**

Nota de aceptación:

Firma del presidente del jurado

Firma del jurado

Firma del jurado

San Juan de Pasto, Noviembre de 2006

AGRADECIMIENTOS

Agradecimientos sinceros a:

Graciela Salas Enríquez, Asesora

Dr. Juan Ramón Chalapud, Jurado

Dr. José P. Chamorro Portilla, Jurado.

Carlos Paredes Martínez

Abelardo Regalado Sotelo,. Director – Reserva Natural Biotopo Selva Húmeda

Rodrigo Dávila Figueroa, Rector Institución Educativa Municipal Mercedario de San Juan de Pasto.

A la Institución Educativa Municipal Mercedario de San Juan de Pasto

Institución Educativa Municipal Santa Bárbara de Pasto

Comisaría Segunda de Familia

Silvio Montenegro, Ingeniero de Sistemas

DEDICATORIA

“A los niños y a las niñas por su capacidad de aguante al maltrato”

RESUMEN

El trabajo de investigación relacionado con las manifestaciones en la relación profesor – estudiante y su influencia en la educabilidad, llevado a cabo en la institución educativa municipal Mercedario de San Juan de Pasto, es un estudio de carácter cualitativo en el que se identificaron las diferentes manifestaciones en torno a la relación profesor – estudiante, esto, dentro de cada uno de los espacios del ámbito educativo y su influencia en la educabilidad. Para esto fue preciso la aplicación de las diferentes técnicas para la obtención de información como: observaciones directas, entrevistas y algunos testimonios focalizados, con profesores y estudiantes de los grados octavo y noveno.

La investigación permitió interpretar, captar y conocer de manera íntersubjetiva y comunicativa las formas de sentir y pensar de las personas focalizadas en este estudio.

En este estudio, se abordaron diferentes aspectos que permitieron identificar las principales manifestaciones en la relación profesor - estudiante, entre éstas se tienen: la comunicación, la afectividad, la autoridad, la amenaza, el castigo, la intolerancia y la discriminación. Así mismo se realizó una descripción acerca de la influencia negativa que estas categorías tienen frente a la educabilidad de los estudiantes.

Finalmente el trabajo permitió plantear una síntesis conclusiva sobre la situación encontrada respecto de las manifestaciones en la relación profesor –estudiante y la influencia en la educabilidad, las cuales fueron apropiadas para definir unos lineamientos generales de estrategia dirigidos a tomar algunas medidas para el mejoramiento institucional, cuyas conclusiones en resumen son las siguientes:

- En la institución educativa se advierte una problemática con algunos profesores en la relación con los estudiantes, donde no se privilegia la comunicación, el afecto, la tolerancia y el buen trato, afectando el proceso de educabilidad.

- Se encontraron manifestaciones de violencia expresadas a través de actuaciones autoritarias, amenazas, castigos, discriminaciones, que violentan la integridad de los estudiantes.
- Al parecer a nivel institucional no se viene imprimiendo las innovaciones pedagógicas de un currículum pertinente que esté de acuerdo al contexto de la comunidad educativa del entorno de la educación y fue posible notar un escaso nivel de pertenencia a la institución y baja pertinencia respecto al desempeño como profesores.
- Es necesario la intervención institucional directa y con compromisos reales, debido a que esta situación de la problemática tiende a ser cada vez más crítica, puesto que los problemas encontrados con respecto a la relación profesor – estudiante no se puede esperar que esto se resuelva por sí mismo.
- En términos de comunicación, si se entiende que este es un acto humano que implica establecer un intercambio de razones y sentimientos se hace necesario que en la institución se privilegien alternativas de intercomunicación en doble vía.
- Si se considera que el afecto es un aspecto vital en el proceso de la educabilidad, éste debe incorporarse en la dimensión que corresponde a la afectividad en la relación humana entre profesores y estudiantes, por lo que se hace necesario fomentar diversos mecanismos de afecto.
- La amenaza y el castigo son practicas que se suponen debieron erradicarse hace muchísimos años en el ámbito escolar, no obstante desgraciadamente aún prevalece en algunas instituciones educativas por consiguiente se debe hacer un gran esfuerzo institucional de capacitación a los profesores en lo relativo a los derechos humanos, con el fin de mitigar comportamientos agresivos que afectan directamente los procesos de educabilidad.

Algunas consideraciones planteadas:

- Propósitos de formación, actualización y capacitación a profesores.
- Modernización académica.
- Reorganización Académica.
- Sistemas de Evaluación.

- Participación y democracia.
- Desarrollo Humano.

ABSTRAC

The investigation work related with the manifestations in the relationship professor-student and their influence in the educabilidad, carried out in the municipal educational institution Mercedario of San Juan of Pasto, are a study of qualitative character in which the different manifestations were identified around the relationship professor-student, this, inside each one of the spaces of the educational environment and their influence in the educabilidad. For this it was necessary the application of the different techniques for the obtaining of information how: direct observations, you interview and some testimonies focalizados, with professors and students of the grades eighth and ninth.

The investigation allowed to interpret, to capture and to know way intersubjetiva and talkative the forms of to feel and to think of people focalizadas of this study and that they make part of this educational institution.

In this study, different aspects were approached that allowed to identify the main manifestations in the relationship professor - student, among these is had: the communication, the affectivity, the authority, the threat, the punishment, the intolerance and the discrimination. Likewise he/she was carried out a description about the negative influence that these categories have in front of the educabilidad of the students.

Finally the work allowed to outline a conclusive synthesis on the opposing situation regarding the manifestations in the relationship professor-student and the influence in the educabilidad, which were appropriate to define some general limits of strategy directed to take some measures for the institutional improvement whose conclusions in summary are the following ones:

In the educational institution a problem is noticed with some professors in the relationship with the students, where the communication, the affection, the tolerance and the good treatment, is not privileged affecting the educabilidad process.

They were manifestations of violence expressed through authoritarian performances, you threaten, punishments, discriminations that force the integrity of the students.

To the view at institutional level one doesn't come printing the pedagogic innovations of a pertinent currículum that it is according to the context of the educational community of the environment of the education and it was possible to notice a scarce level of ownership to the institution and low relevancy regarding the acting like professors.

It is necessary the direct institutional intervention and with real commitments, because this situation of the problem spreads to be made more and more critical, since the opposing problems with regard to the relationship professor-student one cannot hope this is solved for themselves.

In communication terms, if he/she understands each other that this it is a human act that implies to establish an exchange of reasons and feelings it becomes necessary that the institution is privileged alternative of intercomunicación in double via.

If it is considered that the affection is a vital aspect in the process of the educabilidad, this should incorporate in the dimension that corresponds to the affectivity in the human relationship between professors and students, for what becomes necessary to foment diverse mechanisms of affection.

The threat and the punishment are you practice that they are supposed they to it turns had eradicated for many years in the school environment, nevertheless unfortunately still it prevails consequently in some educational institutions a great institutional effort of training it should be made to the professors in the relative thing to the human rights, with the purpose of mitigating aggressive behaviors that affect the educabilidad processes directly.

Some outlined considerations:

- Formation purposes, upgrade and training to professors.
- Academic modernization.
- Academic reorganization.

- Systems of Evaluation.
- Participation and democracy.
- I develop Human.

En el documento está implícito
el aspecto relacionado con género
en las diferentes narraciones del texto

“Las ideas y conclusiones aportadas en la tesis de grado, son responsabilidad exclusiva de sus autoras”.

Artículo 1° del Acuerdo N° 324 de Octubre 11 de 1996, emanado del Honorable Consejo Directivo de la Universidad de Nariño.

CONTENIDO

	pág.
INTRODUCCIÓN	23
1. ASPECTOS DE IDENTIFICACIÓN	26
1.1 TITULO	26
1.2 TEMA	26
1.3 PROBLEMA	26
1.4 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	26
1.5 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA	27
1.6 OBJETIVOS	30
1.6.1 Objetivo General	30
1.6.2 Objetivos Específicos	30
1.7 JUSTIFICACIÓN	30
2. MARCO EMPÍRICO REFERENCIAL	32
2.1 MARCO CONTEXTUAL	32
2.1.1 Caracterización del Entorno General	32
2.1.2 Caracterización del Entono Específico	34
2.2 MARCO TEÓRICO	38
2.2.1 Concepción de Educabilidad del Ser Humano	38
2.2.2 Las Relaciones Humanas	44

	pág.
2.2.2.1 Relación Profesor – Estudiante	45
2.2.3 Concepción Sobre Educación	52
2.2.4 La Pedagogía	56
2.2.5 La Enseñabilidad y el aprendizaje	62
2.2.6 Las Manifestaciones	66
2.2.7 Las Manifestaciones en la Relación Profesor – Estudiante	66
2.3 MARCO LEGAL	70
2.3.1 Constitución Nacional de 1991	70
2.3.2 Ley General de Educación	71
2.3.3 Decreto 272 de 1998	72
2.3.4 Ley 715 de 1994	74
2.3.5 Derechos de la Niñez y la Adolescencia	75
3. ASPECTOS METODOLÓGICOS	77
3.1 DISEÑO Y ENFOQUE DE INVESTIGACIÓN	77
3.2 TIPO DE INVESTIGACIÓN	77
3.3 OBJETO DE ESTUDIO	78
3.4 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA RECOGER INFORMACIÓN	78
3.5 TÉCNICAS DE ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN	79

	pág.
3.5.1 Validación de instrumentos	79
3.5.2 Trabajo de Campo	80
3.6 MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN DE OBJETIVOS	82
4. DESARROLLO DEL PROCESO INVESTIGATIVO	88
4.1 RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN	88
4.1.1 Información Categoría Comunicación	88
4.1.2 Análisis e interpretación Categoría Comunicación	99
4.1.3 Información Categoría Afectividad	104
4.1.4 Análisis e interpretación Categoría Afectividad	113
4.1.5 Información Categoría Autoridad	118
4.1.6 Análisis e interpretación Categoría Autoridad	132
4.1.7 Información Categoría Amenaza	138
4.1.8 Análisis e interpretación Categoría Amenaza	142
4.1.9 Información Categoría Castigo	143
4.1.10 Análisis e interpretación Categoría Castigo	150
4.1.11 Información Categoría Intolerancia	154
4.1.12 Análisis e interpretación Categoría Intolerancia	160
4.1.13 Información Categoría Discriminación	164
4.1.14 Análisis e interpretación Categoría Discriminación	173
5 CONSIDERACIONES GENERALES PARA EL MEJORAMIENTO EN LA RELACIÓN PROFESOR – ESTUDIANTE	179

	pág.
5.1 Propósitos de Formación, actualización y capacitación a profesores	179
5.2 Modernización Académica	180
5.3 Reorganización Académica	181
5.4 Sistemas de Evaluación	181
5.5 Participación y Democracia	182
5.6 Desarrollo Humano	183
6.CONCLUSIONES	186
BIBLIOGRAFÍA	188
ANEXOS	195

LISTA DE ANEXOS

	Pág
ANEXO A. Entrevista dirigida a profesores del Colegio Mercedario de San Juan de Pasto (primera Versión)	196
ANEXO B. Entrevista dirigida a estudiantes del Colegio Mercedario de San Juan de Pasto (primera versión)	197
ANEXO C Entrevista piloto dirigida a profesores del colegio Santa Bárbara	198
ANEXO D Entrevista piloto dirigida a estudiantes de los grados Octavo y noveno del colegio Santa Bárbara.	199
ANEXO E Formato de entrevista a estudiantes de los grados octavo y noveno	200
ANEXO F Formato de entrevista a profesores de la institución educativa municipal Mercedario.	201
ANEXO G Técnica Entrevista a profesores y estudiantes	202
ANEXO H Técnica Testimonios focalizados a estudiantes	221
ANEXO I Técnica observación	229

LISTA DE TABLAS

	Pág.
Tabla 1 Población Comuna III	33
Tabla 2 Discriminación de la Población Institución Educativa Municipal Mercedario	78

LISTA DE DIAGRAMAS

	pág.
DIAGRAMA 1 Visión sobre la Categoría Comunicación	92
DIAGRAMA 2 Visión sobre la afectividad	111
DIAGRAMA 3 Visión sobre la Autoridad	128
DIAGRAMA 4 Proyecto Educativo Institucional	129
DIAGRAMA 5 Currículos Pertinentes Manual de Convivencia	130
DIAGRAMA 6 Visión sobre la Amenaza	140
DIAGRAMA 7 Visión sobre el Castigo	148
DIAGRAMA 8 Visión sobre la Intolerancia	158
DIAGRAMA 9 Visión sobre la Discriminación	171

INTRODUCCIÓN

El estudio sobre “Las manifestaciones que se evidencian en la relación profesor – estudiante y su influencia en su educabilidad”, se realizó sobre una población de .129 estudiantes de los grados octavo y noveno de la institución educativa municipal Mercedario de San Juan de Pasto. Este trabajo se efectuó en el periodo noviembre de 2005 a junio de 2006.

En este estudio se aplicó el método de investigación cualitativa, bajo el enfoque histórico hermenéutico; permitió aplicar algunas técnicas de consulta como: testimonios focalizados, entrevistas y observaciones en el contexto de los profesores y estudiantes, aproximándose hacia el conocimiento de la forma de sentir, pensar y actuar de la población consultada.

Esto condujo obtener una profusa información para la construcción teórica de todo el proceso investigado desde una concepción psicológica, pedagógica y filosófica, centrada en la realidad diaria del ámbito escolar.

Esta información sirvió como insumo para realizar el análisis tendiente a formular algunas consideraciones generales dirigidas hacia la búsqueda de un mejoramiento de la situación encontrada en términos de cada una de las manifestaciones en la relación profesor – estudiante y su influencia en la educabilidad, que en el trabajo de investigación evidencian algunos aspectos problema que muy seguramente están incidiendo en la educabilidad de los estudiantes de los grados octavo y noveno.

La pertinencia de este estudio, apunta a despertar el interés y alguna motivación por parte de los educadores sobre la necesidad imperativa de un cambio de actitud en la relación profesor – estudiante y cómo sus manifestaciones influyen negativamente en la educabilidad; además de la responsabilidad que implica el deber ser de un profesor en la perspectiva de un paradigma humanista, considerando siempre la visión de persona compleja, inquieta y dinámica del

estudiante, que ante todo responde a procesos más no a una actitud de un ser pasivo.

El estudio está soportado sobre un marco teórico esencial en términos de las relaciones interpersonales entre profesor y estudiante en las que se apoya todo el proceso educativo. Así mismo se ha consultado otros aspectos, referidos a las diferentes concepciones sobre educabilidad, pedagogía y educación, que hacen énfasis a nuevos enfoques que sustentan una reflexión hacia la convivencia armónica en la relación profesor y estudiante desde su enseñabilidad.

En el Marco Legal se citan algunos aspectos esenciales de la Constitución Nacional de 1991, que establece que la educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social, garantiza la autonomía y consagra las libertades de enseñanza, aprendizaje e investigación.

La Ley General de Educación, ley 115 de 1994, determina que es deber del Estado atender en forma permanente los factores que favorecen la calidad y el mejoramiento de la educación, la cualificación y formación de educadores de la más alta calidad científica y técnica, conocedores de la teoría y la práctica pedagógica.

El Decreto 272 de 1998 contiene elementos que permiten plantear una amplia discusión sobre aspectos de la formación de los educadores, tales como la importancia de la investigación en esta formación y la existencia de unos núcleos básicos y comunes del saber pedagógico que pueden ser complementados con los que, en el contexto de la autonomía, establezca la institución y finalmente los derechos de la niñez y la adolescencia, en donde los fines de la educación están en la formación de los estudiantes, sobre todo en el desarrollo de la personalidad, respetando la vida, los derechos humanos, la solidaridad, equidad, ejercicio de la tolerancia y libertad, sin restar importancia a los demás fines.

Por otro lado este estudio tiene la pretensión de poner en evidencia la importancia que reviste el encuentro de la relación profesor – estudiante, para imprimirle una dimensión humanista a la acción educativa, dirigida hacia una educabilidad que estimule las potencialidades, la creatividad, el juego y la investigación a partir de las propias vivencias; en donde la relación profesor – estudiante parta de un principio de armonía en el contexto de lo que en el conjunto de los núcleos del saber pedagógico se identifica como “Educabilidad del Ser Humano”.

Finalmente este estudio no queda terminado, es el primer aporte para que en otro proceso de investigación se trate de profundizar un poco, para conocer otras externalidades que determinen el problema para la búsqueda de los correctivos definitivos.

1. ASPECTOS DE IDENTIFICACIÓN

1.1 TITULO

La Relación Profesor - Estudiante y su Educabilidad en los grados octavo y noveno de la Institución Educativa Municipal Mercedario de San Juan de Pasto, durante el periodo de 2005-2006.

1.2 EL TEMA

Las manifestaciones en la relación profesor – estudiante y su influencia en la educabilidad.

1.3 PROBLEMA

En la Institución Educativa Municipal Mercedario de San Juan de Pasto al parecer se presentan algunas dificultades que se evidencian en las manifestaciones de la relación profesor - estudiante, que determinan una baja motivación de los estudiantes en su educabilidad; se puede afirmar que de persistir esta situación, ésta puede ser insostenible, pues se asume que las relaciones profesor - estudiante deben ser armónicas en todo sentido, sustentadas en un mutuo respeto y tolerancia como corresponde en un establecimiento educativo donde deben prevalecer los buenos modales, el mutuo respeto, la libertad, la democracia y la tolerancia dentro de un escenario de quienes imparten la educación con altos postulados pedagógicos.

1.4 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Qué manifestaciones en la relación profesor - estudiante influyen en la educabilidad de los estudiantes de los grados octavo y noveno de la institución educativa municipal Mercedario de San Juan de Pasto?

1.5 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

En la descripción del problema es oportuno citar el testimonio de una estudiante de la institución educativa donde se realizó la investigación, donde es elocuente la manera explícita cómo una niña visualiza el problema que ha motivado éste estudio:

“No me gusta mi colegio,
aquí hay muchas injusticias,
los profesores nos gritan,
nos dicen estupideces, son groseros,
no nos respetan, son humillativos,
se la montan cuando uno les lleva la contraria,
le exigen trabajos de memoria”

Atentamente,

“Una estudiante que no ve la hora de largarse de este colegio”.

Es un testimonio que con motivo de la investigación se recibió de una estudiante que refleja la angustia y el disgusto de una persona que no encuentra en sus profesores una actitud receptiva de afecto, consideración, ternura y amistad, lo cual permite preguntarse: ¿Qué tipo de relación tiene el profesor con su estudiante? -¿cómo este profesor contribuye con sus manifestaciones en su educabilidad?, ¿tiene el profesor idea de que sus manifestaciones frente al estudiante, puede provocar rechazo, tristezas, resentimientos, deseos de venganza, conflictos, deserción escolar y detrimento de la calidad de vida de sus educandos?. Situaciones como éstas son un fiel reflejo que justifican una imperativa comprensión del significado y alcances de la educabilidad del ser humano en armonía con su desarrollo integral como persona.

El testimonio de la estudiante es el reflejo inequívoco que se está presentando una situación problema en términos de: amenaza, discriminación, autoritarismo y algunas formas solapadas de castigo, donde además al parecer no existe una buena comunicación, afectividad entre profesores y estudiantes, que están afectando negativamente la educabilidad de los jóvenes.

Lo anterior da oportunidad para citar André Vernot Santamaría quien dice: “que en la relación pedagógica es mejor basarse en el amor que en el reglamento.....la relación pedagógica es fundamentalmente una relación de amor.....que es desde

el amor y no desde el reglamento desde donde se tiene que decir qué se hace, por qué, para qué y cómo”.¹. No proceder así es carecer de criterio propios y eso sí es válido aplicar el reglamento, claro el reglamento todopoderoso, frío e impersonal.

Lo anterior igualmente se argumenta con Paulo Freire al referirse a una “educación bancaria” que convierte a los estudiantes en vasijas, que cuanto más se llenan tanto mejor educador será el profesor². Con la pedagogía del garrote que al parecer es la que vienen empleando algunos profesores de ésta institución, especialmente en los grados octavo y noveno, se entiende que el estudiante está limitado a repetir, corregir y obedecer a fin de satisfacer la supuesta autoridad impartida desde el profesor.

De otra parte la relación profesor-estudiante al parecer tiende a ser cada vez más crítica, debido a que el estudiante se resiste a continuar siendo receptor donde ante todo se privilegia la norma, la imitación y la repetición, logrando reproducir los saberes transmitidos sin opción de pensar por cuenta propia.

Al abordar el trabajo de investigación referido al tema de la relación profesor – estudiante y la influencia en la educabilidad, se encuentra que en algunos profesores aún prevalecen actitudes anacrónicas, debido a que al parecer persiste una educación entendida desde una concepción tradicionalista, de cómo el educando se deja moldear a voluntad y arbitrariedad del profesor.

En este caso el estudiante pasa a ser una tábula rasa sobre la que se imprimen, desde afuera, los saberes específicos y las normas de comportamiento, sin entender que la función de la escuela es dirigir la transmisión de una manera sistemática, contextualizada, ajustada a las necesidades y requerimientos de los jóvenes de hoy en día y de un mundo globalizado.

Lo anterior es un argumento que explicita en parte el problema de la relación profesor- estudiante y en tal sentido este no debe verse unilateralmente como un problema de indisciplina; brecha generacional o desinterés del estudiante por su educación, sino que debe analizarse en el contexto que corresponde y en el marco del Proyecto Educativo Institucional, La ley General de Educación y a un nivel más

¹ VERNOT SANTAMARÍA, André. El Reglamento y las Normas de la Escuela. San Juan de Pasto: Ediciones Unigraf, 1999. p.1.

² FREIRE, Paulo. La Pedagogía del Oprimido. México: Ediciones Siglo XXI, 1987. p. 72.

particular en el contexto del Manual de Convivencia fundamentado en armonía con el respeto y el libre desarrollo de la personalidad de los jóvenes, donde éstos sean los principales protagonistas.

El Proyecto educativo Institucional (PEI) es un instrumento de la planificación del que hacer de la institución para cada periodo académico que da sentido a cada una de las actuaciones tanto de los profesores como de la parte administrativa, dejando oportunidad para hacer los ajustes correspondientes sobre las diferentes situaciones que en el proceso de la educabilidad se presenten.

Esto amerita que en el nivel de la coordinación de convivencia y aún la coordinación académica entren a revisar el problema de las relaciones profesor – estudiante que se ha hecho evidente con motivo de este estudio con el fin de mitigar tal situación. Lo anterior además sustentado en la normatividad vigente relacionada con el adecuado proceder de los profesores frente a los estudiantes y específicamente en el decreto 272 de 1998 y la Ley General de Educación que establece principios muy precisos acerca de la interrelación entre profesores y estudiantes, bajo los postulados actualizados del momento. Frente a lo cual los profesores deben regirse a la normatividad vigente y evitar situaciones de conflicto, ya superadas años atrás.

Por consiguiente se formularon algunos interrogantes de investigación:

¿Qué manifestaciones en la relación profesor -estudiante influyen en la educabilidad de los estudiantes de los grados octavos y noveno de la institución educativa municipal Mercedario de San Juan de Pasto?

¿De qué manera estas manifestaciones influyen en la educabilidad de los estudiantes?

1.6 OBJETIVOS

1.6.1 Objetivo General

Identificar, analizar y describir las manifestaciones en la relación profesor - estudiante y cómo éstas influyen la educabilidad de los estudiantes de los grados octavo y noveno, aportar algunas consideraciones tendientes a mejorar la situación encontrada.

1.6.2 Objetivos Específicos

1. Identificar las manifestaciones en la relación profesor - estudiante de los grados octavo y noveno de la Institución Educativa Municipal Mercedario de San Juan de Pasto

2. Analizar y describir cómo éstas manifestaciones afectan la educabilidad de los estudiantes.

3. Aportar algunas consideraciones generales, tendientes a mejorar la situación encontrada

.

1.7 JUSTIFICACIÓN

El estudio pretende abordar alguna de las situaciones problema relacionada a la educabilidad en la Institución Educativa Municipal Mercedario, donde se llevó a cabo una investigación cualitativa, que permitió la realización de un estudio desde la educabilidad.

Esta investigación motivó una fase exploratoria que permitió la producción de conocimiento respecto a la situación de educabilidad en cuanto a las relaciones de los profesores con sus estudiantes. Esta información se ha analizado y se ha validado en forma sistemática y cuyo estudio pretende contribuir hacia la pertinencia del deber ser respecto a la educabilidad específicamente a las manifestaciones paradigmáticas que deben adaptarse en lo sucesivo por parte de

quienes tienen la responsabilidad de acompañar y orientar en el proceso de educación.

El estudio redundará en un beneficio tangible e intangible a la institución educativa Mercedario donde se llevó a cabo el trabajo y de manera particular, se espera que contribuya en parte como un instrumento de línea de base para que a quien corresponda provoque algunos correctivos frente a la situación problema encontrado.

Esta investigación debe provocar alguna reflexión en los profesores y se motiven a ponerse a tono con el contexto sociocultural del momento para lo cual requiere de profesores con alta dosis de sensibilidad, con ideas, concepciones, discurso y ejecutorias prácticas, con acción y proyección de liderazgo, que sean digeribles, asequibles a los estudiantes, con una visión capaz de orientar la atención de toda la comunidad educativa hacia unos propósitos colectivos en torno a la educabilidad de sus estudiantes.

2. MARCO REFERENCIAL

2.1 MARCO CONTEXTUAL

2.1.1 Caracterización del Entorno General.

▪ **Identificación y Ubicación:** la Institución Educativa Municipal Mercedario se encuentra ubicada en la comuna tres y los barrios de influencia son: Mercedario, Miraflores, Lorenzo, Bernal, Santa fe, Santa Bárbara, La Esmeralda, Las Mercedes, Villaflor, Santa Mónica, Caicedonia, Carolina, Betania, Villa Alejandría, Popular, Corazón de Jesús, Las Lajas, La estrella, Guamuéz y Tamagrasa.

La comuna tres va desde el Hospital Departamental, Vía al Putumayo, sus linderos son: Vía al Putumayo, Perímetro urbano, calle 20, carrera 9, calle 21 y carrera 7. Al norte limita con la comuna 2 (Hospital Departamental y barrios Bernal, Santacruz y Bolívar; al oriente con la comuna 12 (Sena-Regional Nariño, Licorera de Nariño, barrios Adriana María, Río Pasto e instalaciones de la cervecería de Bavaria); al sur con el corredor conformado por los corregimientos de Buesaquillo, Cabrera y la Laguna; al occidente con la comuna 4 (barrios Santa Fe, el Tejar, Bernal).³

▪ **Aspectos históricos culturales del entorno general:** la Comuna tres se encuentra ubicada al sur – oriente de la ciudad de Pasto, se la identifica fácilmente por cuanto se localiza en la salida al Putumayo, donde además se encuentran las instalaciones del Sena – Regional Nariño y la terminada Licorera de Nariño.

Su población es heterogénea y está conformada en su mayoría por emigrantes de las diferentes regiones del Departamento de Nariño, Valle del Cauca, Antioquia y Putumayo.

Su población está constituida así:

³ MUNICIPIO DE PASTO. PLAN DE ORDENAMIENTO TERRITORIAL (POT). Ediciones Milenium. 2003. p.45.

Tabla No. 1
POBLACIÓN DE LA COMUNA III

COMUNA	No. Habitantes	No. Viviendas
Comuna III	43.259	7.780

Fuente: POT

- Es la puerta de comunicación con la región del departamento del Putumayo.
- Hay presencia de Entidades del orden religioso, gubernamental y social, como una fortaleza cultural de la Comuna.
- Su población conserva una mezcla de lo rural con lo urbano, aunque predomina el sentido urbano.
- Los valores y costumbres religiosas son muy marcados en la población.
- Dentro de la diversidad se dan rasgos comunes de identidad en la población.
- La organización Comunal se constituye en una fortaleza comunitaria: se pueden destacar la Asociación de Juntas de Acción Comunal y los grupos parroquiales, los cuales vienen generando una propuesta organizativa del tejido social incipiente en la comuna.
- La situación de inseguridad es bastante grave, sobre todo porque afecta la convivencia ciudadana y se constituye en un problema social de importancia por los altos niveles de consumo de sustancias psicoactivas y el índice creciente de desplazamiento de las áreas rurales a las urbanas, principalmente del departamento del Putumayo.
- **Aspectos Socioeconómicos del Entorno General:** su población está dedicada en gran escala a actividades económicas de bajo rango, tales como tiendas, droguerías, ventas de verduras, peluquerías, etc. El comercio es la

principal actividad económica aunque se caracteriza por desarrollar una actividad económica precaria en los sectores comerciales, artesanías y de servicios.

Conjuntamente con los Corregimientos de Buesaquillo, Cabrera y La laguna conforman un corredor geográfico de potencial desarrollo económico.

El índice de desempleo en la Comuna es similar al orden nacional, 18% en promedio, según reporte del DANE, lo cual nos muestra la situación difícil en la que vive un número importante de la población. El sector comercial es el que más le aporta ingresos a un pequeño sector de la población, y está representado por un pequeño número de tenderos que de una u otra manera luchan por su subsistencia en contra de las costumbres y gustos generales de la población, en el sentido de satisfacer sus necesidades de compra en los centros comerciales del centro.

En el último año la Secretaría de Desarrollo Comunitario Municipal ha implementado unos programas que han llevado a la conformación de cooperativas en varios órdenes, pero que presentan debilidades tales como poca capacidad financiera y por lo tanto su nivel de desarrollo tecnológico es muy bajo.

2.1.2 Caracterización del entorno específico.

- **Identificación y Ubicación:** la Institución Educativa Municipal Mercedario está ubicada en la zona sur oriental de San Juan de Pasto, concretamente en el barrio del mismo nombre, muy cerca funcionan: el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar ICBF, la Comisaría Segunda de Familia y el Servicio Nacional de Aprendizaje_ SENA.

Esta institución tiene un total de 488 estudiantes en la jornada de la mañana, de los cuales 290 son hombres y 198 son mujeres, cuyas edades oscilantes entre diez (10) y veinte (20) años.

- **Aspecto Socioeconómico del Entorno Específico:** los estudiantes del colegio Mercedario se ubican entre la clase media y media baja; las fuentes de ingreso de los padres de familia son salarios que perciben del subempleo, jornalero, vendedores ambulantes, albañiles, chóferes, mecánicos, carpinteros, revendedores en el mercado, coteros y empleados oficiales.

Las señoras en su mayoría se desempeñan como amas de casa y algunas como lavanderas, empleadas de servicio doméstico, empleadas oficiales y comerciantes.

En cuanto al uso del tiempo libre los adolescentes, cuyas edades oscilan entre los 11 y 19 años, estudian, hacen otras actividades como pasear, ver televisión, bailar, escuchar música, estar con amigos, trabajar y tomar licor. Algunos estudiantes, además de las actividades anteriores, realizan otras como salir a la calle, visitar a la novia, dormir, visitar a los abuelos, ir a cine, jugar nintendo y colaborar en la casa; otros tienen clases de inglés, canto y guitarra.

▪ **Aspectos Históricos Culturales del Entorno específico:** para la creación del colegio, fue de gran importancia la participación del cuerpo de profesores que en aquella oportunidad constituía un cuerpo docente de la sección primaria y que otorgaron posibilidades en la búsqueda de la creación de la nueva institución, destacándose por su permanente actividad. El profesor Alfonso Argote, se constituye en fundador, circunstancia que tuvieron en cuenta sus compañeros para elegirlo como la persona más indicada para guiar los destinos de la naciente Entidad Educativa⁴.

Conjuntamente padres de familia y profesores, elevaron su solicitud a la Secretaría de Educación, para que se conceda licencia de funcionamiento y esta vez, envió como delegada a la doctora Judith Arévalo y al supervisor Ernesto Revelo, para que observaran todo detalle que les permitiera conceptuar sobre la posibilidad de admitir la creación del nuevo colegio.

En la visita realizada, se obtuvo la licencia de funcionamiento No. 052 de Marzo 3 de 1981, mediante la cual se autoriza iniciar labores para Educación Básica Secundaria y bajo la dirección del profesor Alfonso Argote.

La nueva institución se organiza como una entidad de carácter oficial y posteriormente, se buscó mayores garantías de supervivencia y progreso, a través de acciones encaminadas a conseguir la departamentalización del colegio y consecuentemente el presupuesto necesario para permitir el normal funcionamiento del establecimiento. Esto último se logró mediante la ordenanza No. 37 de Noviembre de 1981.

⁴ SAN JUAN DE PASTO. PROYECTO EDUCATIVO INSTITUCIONAL. S.e. 1996 .p19.

Una vez obtenida la asignación presupuestal departamental, en los pocos años de existencia, el colegio se preocupó por ampliar su planta física contando con 10 aulas de clase, una unidad administrativa, sala de profesores, biblioteca, laboratorios de física, química y biología, un número considerable de mobiliario, equipos y material didáctico.

En la actualidad el Colegio Mercedario, cuenta con la aprobación de estudios hasta el año de 2001. Situación que acredita mediante Resolución de Julio de 2001 emanada del gobierno municipal.

A partir del año 2000 el Colegio asume el proceso de formación dentro de la modalidad de bachillerato académico, desarrollando el proceso desde el grado 6° hasta el grado 11 de manera independiente y autónoma ya que los estudiantes en el nivel de la media académica únicamente asisten al CASD 3 horas semanales, a cumplir con la capacitación en sistemas, área que la trabajan con la orientación de profesores de la misma institución.⁵

▪ **Caracterización del PEI en su Componente Pedagógico:** por la naturaleza temática a estudiar, en la cual se aborda de manera específica el ámbito de la relación profesor - estudiante, en el escenario del proceso de formación, se considera que es precisamente en el componente pedagógico, en el que se encuentra comprendido todo el marco de la “Educabilidad del Ser Humano”, núcleo del saber pedagógico que necesariamente tiene que relacionarse con el modelo pedagógico en función del cual se desarrolla el proceso de formación y desde donde se abstrae el tipo de relación que entre profesores – estudiantes podrá existir en tal proceso. Debe recordarse que en el componente pedagógico del PEI aparece obligatoriamente consignado el modelo pedagógico que orienta el proceso de formación y la concepción de Educabilidad del Ser Humano vigente en el centro educativo.

El proceso orientador de la Institución Educativa Municipal Mercedario se presenta de manera clara y sencilla, haciendo referencia al conocimiento de las características y condiciones del estudiante para reconocerle como persona y como parte del grupo socio cultural al cual pertenece, sus creencias, valores, códigos sociales y el manejo de las relaciones interpersonales; sus intereses, necesidades espirituales, intelectuales y afectivas y a utilizar este conocimiento para posibilitarle el pleno desarrollo del potencial del estudiante.

⁵ Ibid., p. 11.

En el Proyecto se da vital importancia a la formación en valores tales como: la autoestima, la participación, la autonomía, la convivencia, valores que prevalecen en el manual de convivencia

- **La Misión:** promover y orientar el desarrollo de la personalidad de los estudiantes y demás miembros de la Institución Educativa Mercedario bajo los principios de amor, respeto y compromiso, dentro de un clima organizacional gratificante y participativo, proyectado a la construcción del hombre nuevo que dé respuesta al mundo cambiante de hoy.

Ofrecer una educación contextualizada y útil que habilite a las personas para que satisfagan sus necesidades básicas, recuperen e incorporen su capacidad de participación social y actividad productiva y desarrollen su cultura e identidad.

- **La visión:** el Colegio Mercedario será la base fundamental, para el desarrollo de la comunidad educativa, constituyéndose por tanto en eje de proyección cultural y social bajo los principios de amor, respeto y compromiso.

La educación logrará que el saber científico, cultural y tecnológico, se genere y se expanda en los estudiantes permitiéndoles que aprendan lo necesario para convivir y proyectarse en el contexto donde se desarrolle.

La tarea docente será formar personas más sensibles, inteligentes, productivas, con identidad cultural, capacidad de autogestión, para su aprendizaje y para el desarrollo personal, que actúa en armonía consigo mismo, con sus semejantes y con la naturaleza.

Así también el centro educativo reconoce que cada individuo debe tener oportunidades para conocer y realizar sus aptitudes y capacidades de acuerdo con sus propios intereses y ambiciones personales.

El Programa de Orientación y Conserjería Escolar, está basado en el principio de que la mayoría de los estudiantes necesitan ayuda para realizar ajustes personales en cualquier momento de la vida, enfocándose en el individuo, para que logre la comprensión de sí mismo y el conocimiento de las posibilidades y demandas del medio, con el ideal democrático, basado en valores e integración

en la vida de la persona, el respeto a las diferencias individuales, ayudar al proceso evolutivo hacia su desarrollo integral.

2.2. MARCO TEÓRICO

En el proceso de la investigación fue necesario la interpretación semántica de los términos empleados en el trabajo, esto permitió visualizar otras lecturas; luego se referenciaron los aspectos que se consideran como pilares de la sustentación teórica - conceptual de la propuesta que comprenden: Concepción de Educabilidad del Ser Humano, Las Relaciones Humanas, Concepción de la Educación y Pedagogía; de igual forma apoyados en los referentes teóricos a saber:

- Las manifestaciones en las relaciones

- La Enseñabilidad

2.2.1 Concepción de Educabilidad del Ser Humano:

“La relación pedagógica es un
encuentro humano,
un reconocimiento
mutuo que liga
a alguien que está
señalando el camino
del aprendizaje
con otro que lo
está siguiendo”.

García – Hidrovo

La educabilidad es la posibilidad y viabilidad en el proceso educativo, una categoría humana, por cuanto es factible la educación como cualidad del hombre.⁶

En este sentido se entiende la educabilidad como la capacidad que tiene todo ser humano de recibir educación y está en condiciones de aprender; a la vez que este

⁶ FERMOSO, Paciano. Teoría de la Educación. Una interpretación Antropológica. Barcelona, España: Ediciones Ceac, 1982. P. 191.

es sociable, perfectible y educable; además hace parte de un contexto histórico del cual no puede separarse, está dentro de un tiempo y un espacio, rodeado de una cultura de la cual aprende, se enriquece, es decir que ese educarse se da en el seno de otros, a partir de los y con los otros, es un acto comunicativo, porque puede comunicarse, en una relación personal; el hombre es un ser cultural, activo, pasivo que puede crear y recibir cultura.

Es por eso que la educabilidad lleva implícito la mirada del otro y que el educar, se traduce en un proceso de acompañamiento del estudiante, con un sentido voluntario, con la posibilidad de realización hacia un proyecto de vida personal. Es darle la oportunidad para que construya dicho proyecto; para lo cual los saberes impartidos desde la escuela deben ser formulados desde su enseñabilidad, pero no cayendo en los que algunos realizan en el acto pedagógico en el marco del lo que se ha llamado “adiestramiento”, o sea, inculcar hábitos, verdades, valores, formas de comportamiento, ritos, habilidades y técnicas con el propósito de proporcionarle a los estudiantes las herramientas de adaptación a una sociedad, tal como la entienden los profesores.

Otros enmarcan la actuación pedagógica en la intencionalidad **instruccional** de la escuela y la supeditan casi exclusivamente a la adquisición de conocimiento, entendido como conjunto de contenidos y verdades transferibles por parte del profesor (datos, fórmulas, sucesos, nombres, definiciones, consejos, etc.) frente al cual el estudiante debe retenerlo, memorizarlo y repetirlo lo más fielmente posible. Esta supeditación de la educación al contenido ya elaborado, por parte del supuesto de que el conocimiento ya existe; que ésta en los libros, en las revistas, en la mente del educador y en la sociedad en general y sólo requiere ser comunicado a las nuevas generaciones⁷.

La educación entendida como instrucción afecta la capacidad intelectual de los profesores e igualmente en sus estudiantes, pues no permite el establecimiento de una relación pedagógica directa, siempre estará mediada, no por la emoción y el conocimiento, sino por los contenidos elaborados y reelaborados por otros, así se logre en ella impulsar cierto grado y nivel de información.

A la educación que se guía por esta intencionalidad se le ha llamado pedagogía tradicional. En consecuencia la pedagogía instruccional se la denomina también “educación bancaria”, que ha sido ampliamente aplicada en las instituciones educativas locales, recurriendo a la expresión utilizada por Paulo Freire para

⁷ GARCÍA, Hidrovo. La escuela y la calidad de la educación. Santa Fé de Bogotá: Ediciones Siglo XXI. P. 293.

referirse a la pedagogía que sólo tiene una intencionalidad instruccionalista aumentar la pedagogía del oprimido, es decir la imposición de una conciencia sobre otra.

Los oprimidos se conforman con la base de pautas ajenas a ellos, las pautas de los opresores, siguen pautas, temen a la libertad, dejando su autonomía, genera una totalidad deshumanizadora y deshumanizante.” La libertad es conquista”.⁸.

En la educabilidad inciden profesores y la comunidad educativa en general, para darle sentido a eso de ser educable y se configuran espacios. De hecho, es cada quién es el que se educa y se hace desde sí educable, no como sometimiento, sino como una autodeterminación⁹.

Entonces la educabilidad, es la libertad que tiene cada persona de seguir un camino u otro, nadie puede ser obligado desde el exterior o sometido a ser educado, ya que esto no genera compromisos y responsabilidades internas, además es un llamado interior por medio del querer ser, de su propia perspectiva, contando con una serie de oportunidades que el medio ofrece y que la institución educativa puede brindar o posibilitar.

En este sentido la educabilidad es una condición primordial del proceso educativo. Educabilidad significa la cualidad humana o conjunto de disposiciones y capacidades del educando, básicamente de su plasticidad y ductilidad, que le permiten recibir influencias, adaptarse, asimilar y reaccionar ante ellas, con lo que elabora nuevas estructuras espirituales, que le personalizan y socializan.¹⁰

Con esto no se quiere decir que al utilizar el término de plasticidad el estudiante se deja moldear a voluntad y arbitrariedad del profesor, con la justificación de buscar lo mejor en sus estudiantes. De esta manera se conciben a los estudiantes como esculturas que hay que moldear, con la creencia de que los estudiantes llegan con mentes vacías y carecen de estructuras conceptuales, actitudinales, metodológicas. La educabilidad está en contra de todo este discurso.

⁸ FREIRE. Paulo. La pedagogía del oprimido. Op.Cit., p 79.

⁹ GALLEGO, Rómulo y PÉREZ, Royman. La Aprendibilidad, Enseñabilidad y Educabilidad, Universidad Pedagógica Nacional. Bogotá: Ediciones Deslinde. 2006. p.10.

¹⁰ FERMOSO. Op. Cit., p 191.

De esta manera la educabilidad lleva a que de manera crítica los estudiantes se incorporen a plan educativo cultural, social, económico, político, entre otras, con miras a sostener su proyecto de vida que le permite a la persona enriquecerse, adquirir nuevas estructuras espirituales que engrandecen al individuo y como miembro de una comunidad; es decir, formar su propia personalidad y su socialización.

La educabilidad permite el logro de la perfección humana; esto quiere decir, que el hombre tiene la capacidad de pensamiento, razón e inteligencia y de voluntad, en la capacidad de adquirir conocimientos, aprender habilidades, para posteriormente practicarlas.

En términos aristotélicos, la educabilidad es la potencia, es la realidad, el poder ser educado, y la educación realizada es el acto, la perfección conseguida ya. En términos sociopolíticos, la educabilidad es la base del principio de igualdad, de oportunidades en materia educativa. Existencialmente la educabilidad es un grito interior, una llamada a la responsabilidad personal ante el proyecto de vida. El hombre no sólo tiene derecho a realizarse sino que debe realizarse. La educabilidad es un poder ser, una esperanza de acercarme al “deber ser”, una autoexigencia de perfección y una insaciable búsqueda en sí mismo mejor¹¹.

En esa disposición del sujeto cognoscente para ser formado y educado, el profesor deberá conocer, ordenar, seleccionar, desarrollar diferentes aptitudes, actitudes, explorar en los estudiantes sus comportamientos, las diferentes orientaciones que se hacen, las relaciones humanas o vínculos que se establecen hacia una educación ideal, hacia un avance en los diferentes planos culturales, sociales, científicos, si esto lo está desarrollando adecuadamente y se ajusta a las necesidades de los estudiantes hay educabilidad.

La educabilidad es necesaria, pues sin ella el hombre se vería privado de posibilidades de autorrealización, de personalización y socialización. Ser educable y poder llegar a ser hombre es la misma cosa, pues la educabilidad comprende por igual las potencialidades realizables por simple desenvolvimiento natural y las realizables bajo la dirección de la actividad definida y programada, lo que llamaría Rousseau, la educación de la naturaleza, de los hombres y de las cosas¹²

¹¹ Ibid., p.192-193.

¹² SAN CRISTOBAL, Filosofía de la Educación. Madrid: Ediciones Rialp, 1965. p. 75-84.

Por consiguiente se asume que la educabilidad es dinámica, activa; es la búsqueda de desarrollar potencialidades y ponerlas en práctica, es un acto intencional porque es el sujeto dueño de sí mismo quien busca sus metas, ideales, no es un acto mecánico o ciego sino que sabe hacia dónde se dirige, es decir, que es teleológica.

El término educabilidad fue acuñado por Herbart junto con su instauración como concepto fundamental de la pedagogía, pero su significación tiene como base la tradición antropológica de la cultura occidental y la herencia del pensamiento educativo de los griegos¹³, cuyos planteamientos los llevó a establecer que la finalidad de la educación del hombre es contribuir al logro de su forma humana, para lo cual posee la potencialidad de recibir educación. La educabilidad inherente al ser humano y sin la cual es imposible recorrer el camino de la humanización y al mundo, se fundamenta y tiene razón de ser, en el carácter inacabado del hombre, su potencial de perfectibilidad en el reto de conquistar, cada vez, mayores niveles de humanidad.

A la educabilidad están ligadas las estructuras biopsíquicas y socioculturales del hombre como especie, respecto de las cuales hoy contamos con una gran cantidad y variedad de conocimientos que incluso nos informan sobre la existencia de diferentes inteligencias, las posibilidades de pensamientos complejos, las estructuras de la mente. La construcción de conocimientos, con los cuales se logra resignificar y actualizar los tradicionales conceptos y prácticas referidos al aprendizaje, la formación y la enseñanza.

Se tiene que el ser humano es inteligencia y libertad, dentro del plano cognoscitivo, sin esto el hombre quedaría sin su educabilidad, sin su perfeccionamiento, sin la posibilidad de apertura de lo que quiere o no para su vida. La educabilidad es autorrealización como individuo en su personalización y como miembro de una sociedad en su socialización.

Cuando al hombre se le programa, tecnifica, prevé, se lo cosifica y se le estandariza. Los encasillamientos, las tipificaciones, las programaciones son contrarias a la educabilidad, que es una fuerza proyectiva, explosiva y libre del ser humano.

¹³ JAGER, W. "Paideia". Fondo de Cultura Económica. Santa Fe de Bogotá: Ediciones DNP. 1994. p.50

Esto, en la perspectiva de un paradigma deseable sobre la educabilidad el educador no tiene que imponer sus sueños a los educandos empero sí debe explicitarlos, mas no silenciarse, lo cual está en sintonía con los postulados de Paulo Freire.

La educabilidad es posible en el hombre porque es capaz de un aprendizaje, tanto escolar como de su comportamiento, se desarrolla por herencia y el medio ambiente en el cual se desenvuelve a través de la experiencia vivencial, donde va descubriendo las cosas, innovando, respondiendo mediante mensajes, perfeccionando su personalidad e interiorizado lo aprendido; estos aprendizajes son punto de apoyo de la educabilidad, hasta el extremo de que el hombre al no aprender no puede educarse.

Otra característica importante y suprema de la educabilidad es el *Espíritu*, porque para poder ser educado es condición primordial el no “estar listo de antemano”, ni estar determinado o fijado¹⁴. Solo el hombre es educable, porque sólo el hombre es portador del espíritu y de las características que le son asignadas.

Pues el espíritu no es aéreo, ni existe desligado de lo somático, se opone a toda vida en general; incluye el concepto de razón, en los actos emocionales, su centro activo es la persona. MAX SCHELER, complementa la descripción del espíritu, asignándole otras cualidades: libertad y autonomía frente a los lazos y la presión de lo orgánico; apertura al mundo; objetividad y posibilidad de ser determinado por la manera de ser de los objetos mismos; susceptibilidad de una expansión ilimitada, conversión del medio ambiente en el mundo; conciencia de sí mismo; incapacidad de ser objeto; realización continua de sí mismo¹⁵. Así que la primera condición de la educabilidad es la espiritualidad propia del ser humano porque el espíritu es inteligencia y libertad exigida en la educación; sólo el espíritu permite desarrollar las potencialidades humanas, sólo el espíritu integra y posibilita la trascendencia del hombre.

El hombre es un ser inconcluso, abierto a un abanico de posibilidades, donde hay que elegir y autorealizarse. Los animales no se equivocan, porque no proponen ni proyectan, sólo responden; su “ceguera” instintiva les priva de la perfectibilidad,

¹⁴ FERMOSO. Op.Cit., p 198-199.

¹⁵ SCHELER, M. El puesto del hombre en el cosmos. Buenos Aires: Ediciones Losada, 1972. p. 55-72

alcanzable por el hombre gracias a su inteligencia y libertad. El hombre es educable abierto en sus esferas cognoscitivas y evolutivas¹⁶.

La educabilidad es el exponente máximo del ser humano. Es la capacidad del movimiento interior de la persona, que se conquista y se perfecciona¹⁷

El hombre es educable, porque es sujeto y agente de cultura, porque la educación lo inserta en el mundo y es capaz de civilidad¹⁸.

La educabilidad se fundamenta en la posibilidad del espíritu de actuar y operar; y este operar es la esencia del proceso educativo. Esas operaciones son las capacidades de autoconocimiento y capacidad autoreflexiva; la educabilidad del ser-sí-mismo y éste se autorealiza en la reflexión, interiorizándose, autodescubriéndose y autoencontrándose, es decir en la praxis.

2.2.2 Las Relaciones Humanas: se entiende cómo relación humana a la interacción afectiva observable entre dos o más personas; pues el ser humano necesita desarrollar sus potencialidades en sí para trascender en su comunicación con los demás y con el mundo, en su educabilidad, sin que dependa de las cualidades positivas o negativas que le acompañen, en la certidumbre que pueden existir relaciones humanas buenas y malas, pero siempre subsistirá la referencia del otro y su realidad para ser vividas.

Lo anterior permite hacer una reflexión de lo importante y necesario del encontrarse con la mirada del otro, con sus diferentes manifestaciones ya sean de enojo, de alegría o de indiferencia y no sólo sea un acto mecánico para confirmar su presencia.

Se puede asumir a la vez la relación humana como un acto complejo, establecido mediante diferentes formas de ser y actuar de los seres humanos que van desde los afectos, la comprensión del otro en su modo de ser, la visión del mundo, la

¹⁶ FERMOSO.Op.Cit., p. 200-201.

¹⁷ CATALFO, G. Fundamento de la educabilidad, en problema pedagógico. . **Brescia: Morcelliana.** 1955. p. 235.

¹⁸ AGAZZI, A. **Saggio sulla natura del fatto educativo.** . **Brescia: La Scuola Editrice.** 1951. p 21

escala de valores y por las diversidades específicas que acompañan la emotividad.

En su esencia el ser humano no podría vivir alejado de su entorno, necesita del contacto con los demás para lograr su autorrealización, ya que su existencia le exige vivir en comunidad, mediante la tolerancia de los defectos de los otros, el respecto asumiéndolo como una cualidad de una buena relación humana, más aún en esta época en que las discrepancias ideológicas, políticas y religiosas configuran un mundo plural en el que no se puede pisar la dignidad y los modos particulares de cada individuo, pues la relación humana sin respeto sería un constante choque de libertades.

Para que se de una relación armónica debe ser recíproca, de comprensión mutua, de comunicación y de aceptación que refleja el grado positivo más excelente de una relación humana, permitiendo aceptar a los demás de otra forma; por el contrario cuanto más marcados sean los desacuerdos, más marcada será la incomprensión y la insatisfacción.

La relación humana esta determinada como un “acuerdo”, en donde interviene la percepción mutua, la experiencia convivencial y la modificación de la conducta; y los resultados de la relación perfecta son la comunicación recíproca, mejor comprensión del objeto comunicado, mejor funcionamiento psicológico y mayor satisfacción¹⁹.

2.2.2.1 Relación profesor – estudiante: en el caso de este trabajo de investigación en lo que compete a la relación educativa del profesor - estudiante se observa que es asimétrica es decir en donde se identifican extremos: el profesor que es la parte superior y prevalente, y el estudiante la parte inferior o débil que se asemeja a la relación patrón - subordinado.

En muchas ocasiones las relaciones de los estudiantes son influenciadas por las dinámicas de sus pares, se contagian de sus vivencias, sus léxicos; son ellos mismos, auténticos. Sin embargo esta relación grupal se ve afectada con la presencia del profesor, visto únicamente como el transmisor de conocimientos, temido o admirado, sin permitir la posibilidad de buscarse mutuamente, bajo una relación formal de distanciamiento, perdiendo el carácter subjetivo y afectivo de

¹⁹ ROGERS, Kinget. Psicoterapia y Relaciones Humanas. Barcelona: Ediciones Alfaguara. 1967. p. 271-272.

una relación auténticamente humana, en un ambiente de reglas preestablecidas que no permiten un encuentro vivencial, espontáneo y personal con el estudiante, por el temor a debilitar su imagen.

De aquí la necesidad de citar a Carl Rogers, cuando manifiesta que la relación profesor-estudiante debe centrarse bajo unas condiciones ambientales favorables, al punto que ambos puedan participar con los mismos sentimientos, de empatía, sin máscaras, con un alto grado de tolerancia; donde el profesor sea más un compañero que un guía, más un espejo que un juez, dentro de una atmósfera de seguridad y calor, por el contrario cuando se presentan condiciones de miedo, temor, frialdad, genera desconfianza y timidez hacia el profesor e inseguridad y respeto así mismo²⁰.

Es evidente que este tipo de relaciones sean reiterativas en el contexto escolar, propiciando ambientes no favorables dentro de la relación profesor - estudiante, lo cual repercute en la estructura de la personalidad del estudiante, sin que pueda tomar decisiones o dar solución a sus problemáticas. De esta manera es importante que dentro de una relación profesor - estudiante se de un ambiente de calidez, variedad, de disponibilidad afectiva, aceptación y sobre todo donde el estudiante puedan ser queridos en su manera de ser personal y de independencia frente al profesor.

La relación educativa debe primar el respeto, como exigencia mínima dentro del acto educativo, puesto que cuando el respeto mutuo falta, es fácil caer en la enemistad y la antipatía, surgiendo sentimientos negativos en la relación educativa y el distanciamiento por parte del profesor y el estudiante.

Muchas veces la relación educativa esta reglamentada por los PEI, manuales de convivencia para ejercer la normatividad dentro del aula que es impuesta por el profesor y el estudiante esta bajo el sometimiento y la señalización, subordinados a reaccionar de acuerdo a unos códigos establecidos. Situar los cuerpos en un pequeño mundo de señales a cada uno de los cuales está adscrita una respuesta obligada, y una sola técnica de la educación que "excluye despóticamente en todo la menor observación y el más leve murmullo"²¹

²⁰ ROGERS, Carl. La Educación en el Siglo XX: La Crítica anti autoritaria. La enseñanza no directiva. Barcelona: Ediciones Alfaguara. 1970. p. 88-89.

²¹ FOUCAULT. Vigilar y Castigar. México: Ediciones siglo XXI.. 1970. p. 170.

En este aspecto se reduce al estudiante bajo una represión que impide su libertad y autodeterminación, bajo el poder de lo que se llama la “disciplina”.

Se sabe que de todas las relaciones la más violenta y trascendental es la autoridad-libertad, que ha sido reiterativa dentro de los manuales de convivencia y planeada en la práctica de diferentes maneras, siendo traducida como la disciplina, es así que la relación educativa se convierte en tensión, porque hace crecer en los estudiantes sus ansias de libertad y de contestación al profesor, y porque este se resiste a entregar lo que considera intransferible y necesario para el mantenimiento del orden y las reglas de convivencia²².

Así mismo, un buen aprendizaje en gran parte depende del educando también de un buen profesor y un buen profesor no es sólo aquel que tiene un alto nivel de formación académica, sino aquel que sabe tratar a los estudiantes, que sabe llegar a ellos, inspirarles confianza y proporcionarles todos sus saberes de una forma concisa y asimilable según las necesidades de los estudiantes, por lo que un profesor debe tener un lado humano enorme, gran paciencia y humildad, ser un verdadero y auténtico maestro.

Sin embargo; la mayoría de las veces el estudiante ve al profesor como un sujeto más, al cual no hay que darle mayor importancia, resultándole un ser indiferente, por lo que se interpone entre éstos una barrera, que bloquea el buen aprendizaje, esta barrera impuesta predeterminadamente, se va a derrumbar o bloquear aun más dependiendo de la situación de sociabilidad y del grato contacto que presente el aprendiz con el profesor, ayudando a éste su forma de expresarse y de transmitir sus dudas, inquietudes y comentarios para con el docente, problema que siempre se ve en las aulas, la mala comunicación entre los ya mencionados, suponiendo que si ésta se realizara con mayor facilidad, naturalidad y reciprocidad se lograría el objetivo primordial: mayor nivel de aprendizaje.²³

Concluyendo en una relación de cualquier tipo debe existir una conexión teniendo como base el respeto y la comunicación libre, en este principio se basan las

²² ARROYO, M. Autonomía y Libertad de la persona en la educación y el aprendizaje. En V congreso Nacional de Pedagogía, Madrid: Ediciones: C.S.I.C 1972.p. 65 – 68.

²³ MORALES, Carlos. La segregación y la inclusión (online), (cited 29 agosto 2005) in internet>URL:<http://www.congreso.unam.mx/ponsemloc/ponencias/1320.html> - 5k – 29 Ago. 2005.

relaciones profesor - estudiante, esto permitirá un progreso notable tanto en el aspecto académico como en el entorno de un bienestar estudiantil.

En el proceso enseñanza- aprendizaje incide múltiples factores para el éxito o fracaso del mismo que determinarán la calidad de los resultados. En la interacción del proceso participan dos elementos de vital importancia como son el profesor y el estudiante, quienes de acuerdo a sus expectativas hacia el aprendizaje desarrollarán una buena o mala relación.

El maestro como guía, facilitador de su clase, coordinador de actividades, deberá propiciar que el estudiante pueda adquirir sentimientos de superación personal, de estimación, un concepto de sí mismo o todo lo contrario, sentimientos de minusvalía, frustración, apatía e inadecuación.

Los profesores son parte esencial de la relación educativa y están obligados a promover un ambiente óptimo para que se generen buenas relaciones profesor - estudiante basadas en la confianza y respeto mutuos, indispensables en la educabilidad de los estudiantes.²⁴

Teniendo en cuenta la teoría de motivación, la actitud y trato del maestro es esencial para la construcción de una sana relación educativa entre profesor-estudiante. Es conveniente que los profesores estén atentos para evitar homogeneizar y estandarizar a los estudiantes. Con el trato y actitudes, desindividualizarlos y entonces conducirlos como si estuviéramos frente a objetos y no a sujetos. No puede darse auténtica acción educativa sin el binomio profesor - estudiante, precisamente porque al educar se da una relación recíproca.

El genuino educador es aquel que provoca crecimiento, porque es capaz de ver, de descubrir y valorar la potencialidad que se encuentra en la interioridad del educando²⁵.

En este sentido se parte de la importancia de una pedagogía con amor y desde el amor, de los compromisos mismos donde el corazón sienta la actividad del maestro con una misión de vida, vivir la docencia con espiritualidad, regresar 5,

²⁴ MARTÍNEZ, Virginia. Diagnóstico de necesidades. Santa Fé de Bogotá: Ediciones Folio, S:A. 2000. p 36.

²⁵ CABRERA TAPIA, Jesús "El concepto de subsidiaridad aplicado a la calidad educativa". México: Arquetipo CETYS, 1998. p 45-51.

10,15 años si eso es preciso, es decir volver a ser joven; los estudiantes lo necesitan allí; esto dará herramientas para acompañar a jóvenes a enfrentar el acto educativo con amor, ser compañero, padre y maestro a la vez.²⁶

Por lo anterior el profesor debe contar y tener presente una serie de cualidades como:

- Persona Auténtica: un profesor sincero, líder, espontáneo y optimista, el cual transmite lo mejor de sí a cada estudiante.
- Profesor Creativo: altamente innovador que invite a explorar, conquistar, aventurar y conocer diversas estrategias para conseguir los logros propuestos.
- Profesor Integrador: este factor se relaciona con el profesor auténtico, con estas características forma, une, propone ideas, valora, escucha a los estudiantes y respeta la individualidad.
- Profesor Comprometido: los acuerdos hacen parte del éxito personal y profesional, el profesor que conquista el aula debe establecerlos, forjarlos y cumplirlos, ello aproxima a una eficacia profesional.
- Calidad de Facilitador: maestro o profesor; la calidad del sujeto está en hacer fácil lo difícil, estar dispuestos a enseñar, a aprender y a desprender; hacer de los discípulos personas comprometidas; saber que el docente es un guía.
- Confianza en el Ser Humano: los valores se acentúan en la conquista del aula; el afecto, el amor, la fe, la esperanza, la solidaridad, la fraternidad deben caracterizar el proceso, con ello, se abona el éxito de la interacción profesor - estudiante y estudiante-estudiante.
- Encuentro directo profesor - estudiante: en esta conquista, además de la interacción, es importante el respeto, la confianza entre los estudiantes, esto permitirá ampliar fronteras del diálogo. Si existe ese encuentro directo profesor - estudiante, se habrá dejado huella en los estudiantes, porque el maestro es una persona digna de seguir, es vida y es vocación.

²⁶ ACERO, Afren. Conquistar la Libertad desde el aula de clase". México: Editorial educativa. 1996. p.94.

- Autodescubrimiento: con los anteriores factores se habrá conocido a si mismo, habrá conocido a los estudiantes, conocerá debilidades y fortalezas de la integración del grupo, lo cual favorece un “adecuado” aprendizaje, a través del auto-descubrimiento, el cual le da a los estudiantes la posibilidad de conocer. Ha formado y forjado personas curiosas, analíticas, descubridoras, observadoras, visionarias, tolerantes y gestoras.
- El profesor Gestionador: Si las necesidades básicas para un buen desarrollo del aprendizaje están basadas en una buena dotación (materiales y recursos), el profesor deberá abrir puertas desde otros escenarios para que estos recursos se asignen a la institución, a los estudiantes para lograr así los objetivos.

Es importante, que el profesor piense no solamente en el programa en donde hay contenidos, requisitos, estrategias, métodos; sino también, en la edad de los estudiantes, su madurez, las diversas culturas, diversos gustos; en una serie de características que son importantes analizar antes de iniciar el transcurrir de las aulas; es decir que esté inmersa la historia de vida del estudiante.

En general el papel del profesor, su puesto y función dentro del proceso educativo, están condicionados a la forma que revistan las estructuras, los métodos educativos dentro de una sociedad cambiante. Hace poco, y aún hoy en muchas partes, la educación se concibe como la transmisión de conocimientos y valores. Es el quien debe imponer mas o menos sutilmente, proponer metas a sus educandos. El educador es el sujeto de la enseñanza; los educandos son su objeto. El es el depositario de la verdad, que debe transmitir a los ignorantes, y el defensor de los valores de una sociedad. El alumno deberá repetir, percibir, aceptar sin discutir. El educador es activo; el educando es pasivo.

Dentro de este marco conceptual, Durkheim describía al profesor como un magnetizador o hipnotizador intelectual y moral: “el sacerdote o intérprete de las grandes ideas morales de su tiempo y de su país”.

Los adelantos científicos y sociales han revaluado toda esta concepción. La relatividad de los conocimientos y valores acabó con dogmas y sacerdocios. El educador deja de ser el transmisor y se convierte en fomentador de análisis, instructor de cambios, activador de búsqueda, motivador y facilitador de experiencias, suscitador de discusión y crítica, generador de hipótesis, planeador de problemas y alternativas, promotor y dinamizador de cultura, frente a un grupo estudiantil que se lo debe concebir como ser pensante, que crea, transforma,

organiza y estructura conocimientos en un sistema personal y dinámico; que elige y opta autónomamente, como sujeto que es dentro del proceso educativo.

La educación se realiza a partir de las potencialidades y aspiraciones de los hombres. Educarse es explorarse, autodescubrirse, construirse. La educación no es obra de manufactura sino de agricultura. Lo importante en el educador no es tanto saber como ser, compartir, comprender, no es tanto poseer cúmulo de conocimientos y técnicas docentes, sino mas bien un conjunto de actitudes, las mas importantes de las cuales son las de búsqueda, de cambio, de crítica, de reconstrucción y de la libertad intelectual.

A sus dotes humanas sumará una gran claridad ideológica y una profunda sensibilidad humana y social. Sin atarse a ningún sistema o ideología determinada, el profesor deberá tener una propia y asimilada concepción de hombre, y de su comunidad, acerca de los objetivos de la vida humana, sobre su sentido y los fines de la comunidad social, la cual supone una sólida formación filosófica, antropológica, social y política.²⁷

Así la escuela actual, debe llevar a un replanteamiento de la labor del agente socializador, el maestro. La necesidad de que el profesor comprenda y pueda llevar a la práctica las técnicas de una nueva pedagogía. El papel del profesor es cambiante y de acuerdo con las estructuras en las cuales se desempeña, pero siempre permanecerá en función de activador y animador del desarrollo cultural, humano y social.

2.2.3 Concepción sobre Educación: para hablar de educación es necesario dar una aproximación del perfil de estudiante y sobre todo entenderlo en sus diferentes dimensiones, como centro del proceso de formación educativa y que su destino está puesto en manos de quienes serán destinatarios de su aprendizaje en este caso, sus profesores; éste será el responsable de que el estudiante de la institución educativa Mercedario responda a las siguientes características, entendido desde su pluralidad, como un ser que puede realizarse de múltiples maneras, en su educabilidad que lleva implícito la mirada del otro, dentro de un proceso de acompañamiento, con sentido voluntario, con la posibilidad de realización hacia su proyecto de vida, sin reducirlo a lo que se piensa de el , a sus gestos y sus actos, sino entendiéndolo en su disparidad y diferencia; de esta manera los estudiantes deberán tener los requisitos mínimos:

²⁷ SUAREZ DIAS, Reynaldo. La educación, su Filosofía, su Psicología y su método. México: Editorial Trillas, 1998. p 47-48.

La Singularidad, es la primera manifestación de la consideración de persona, requiere la posibilidad de que los trabajos y las relaciones sociales dentro del plantel permitan el desarrollo de cada estudiante de acuerdo con su capacidad, sus intereses, aficiones y su ritmo de aprendizaje, así como con las circunstancias familiares y sociales de su historia personal. Requiere, asimismo, el estímulo permanente de la capacidad creativa de cada escolar y de la peculiaridad de la institución educativo conforme a su carácter institucional y social propio. Considerar que cada ser es único e irrepetible.

El estudiante es un ser corpóreo vivo, es una unidad indisoluble, es espíritu, cuerpo y mente. Es un todo armónico. La corporeidad que posee es esencialmente humana, dotada de formas visibles, a través de las cuales se manifiesta a los demás.²⁸. En este sentido su corporeidad es la que le permite comunicarse con su entorno, manifestarse a los demás. La corporeidad es el medio de comunicación, una expresión de hombre, que lo diferencia de los animales.

Los estudiantes son seres evolutivos, poseen un pasado, un presente y un futuro. El tiempo explica su cambio, su desarrollo y su evolución. Los estudiantes construyen su mundo y se auto realizan hacia la perfección, hacia su educabilidad, a su construcción de su autoestima.

Ellos son abiertos y dialógicos, no están sometidos a conductas instintivas y reiterativas. Tienen la capacidad de ir descubriendo cosas nuevas. Necesitan de la educación para, conocerse así mismos, de lo que pasa en su entorno y de su propio desarrollo. Gracias a la apertura que poseen les permite comunicarse con su medio y esto a la vez los autorealiza.

Son seres abiertos a la inteligencia; el conocimiento humano no sólo es de cosas concretas, además de la inteligencia, como herramienta de adaptación y solución ante situaciones nuevas, además tiene la capacidad de ser creativo, imaginativo, soñador, visionario, reflexivo; está dotado de capacidad de pensamiento que le identifica como ser cognoscente.

“El hombre está visible, hecho para pensar, ello constituye toda su dignidad y todo su mérito; todo su deber consiste en pensar como es debido. El orden del

²⁸ CENCILIO, L. El hombre noción científica. Madrid: Ediciones Pirámide. 1978.p 78.

pensamiento está en comenzar por sí mismo, por su autor y por su fin”²⁹. El pensamiento le abre la posibilidad de conocer y acercarse a la realidad. Es la capacidad de analizar, poner reglas, de establecer relaciones sociales, estimular su creatividad, conocer su cultura, su aprendizaje todo esto tiene que ver con su pensamiento.

Es un ser libre, el existencialismo ha hecho hincapié a la libertad, es la clave para la autorrealización del hombre. La programación, sesga la elección personal en la fortaleza más espiritual de su ser. La libertad es el tesoro inalienable del hombre, por el cual se ha luchado siempre. Se reclama su libertad de expresión, de enseñanza, de religión, etc. “La libertad es creadora”.³⁰

La Constitución Política de Colombia 1991, consagra en el artículo 13 de los Derechos Fundamentales de los ciudadanos la libertad humana; sin ella se limitaría el hombre, en su creatividad, originalidad y su respeto. La libertad es independencia, autorrealización; una educación sin libertad resultaría imposible, porque limita el desarrollo intelectual y cognitivo del estudiante; así mismo estancaría su crecimiento personal y su autorrealización.

Los estudiantes son seres trascendentes y de esperanza, es una categoría humana más exigida; la trascendencia impide que el hombre sea vista en la temporalidad y la mundanidad, sin posibilidad de superarlas (Pascal).

El consumismo de la sociedad actual ha impedido a la generación presente a buscar inquietamente su trascendencia. La juventud, como es natural, ha sido la más sensible a estos cambios, con detrimento de las costumbres; la juventud se ha refugiado parcialmente en la droga y protagoniza un paso irreflexivo, en busca de un refugio pasajero.

El estudiante es un ser con defectos, en ocasiones inseguros, sensible y sobre todo con ilusiones. En un ser con contrastes, están en la edad de la adolescencia caracterizada por ser una época cruzada de conflictos y de crisis psicológica y emocional, porque está relacionado a procesos biológicos de la pubertad, con la necesidad de ir estableciendo un patrón de conducta y una personalidad propia que desconoce, esta ligado a ciertas responsabilidades que debe ir asumiendo, a

²⁹ PASCAL. B. Pensamientos. Buenos Aires: Ediciones Aguilar. 1977.p. 67.

³⁰ FULLAT, O. Filosofía de la Educación. Barcelona: Ediciones Ceac 1978. p.199.

la desilusión, a la previa idealización de sus padres, del resto de personas de su entorno social.

Además de los cambios biológicos que hacen que su desarrollo sea de importancia especial, ya que se producen cambios rápidos especialmente en su sexualidad, todo esto les resulta difícil adaptarse a algo nuevo para ellos. Todos estos factores provocan en los jóvenes y señoritas una crisis en su identidad, en la que las personas tienen dificultad en conocerse a sí mismas, lo que lleva a tener comportamientos inestables y contradictorios³¹.

El adolescente es un ser conflictivo, con luchas internas, crisis, tensiones y con situaciones difíciles, pero esto no quiere decir que se haya nacido para sufrir, sino que a través de la escuela se lo comprenda, como un ser inquieto, con potencialidades, con intereses y visiones personales para su mejoramiento individual, social y cultural.

De esta manera se concibe una educación compresiva que promueva el desarrollo del adolescente, teniendo en cuenta las actitudes, disposiciones necesarias para un desarrollo progresivo de una sociedad, a través de un ambiente favorable para el estudiante, haciendo una reproducción cultural, para su desenvolvimiento, la convivencia, el bienestar presente y futuro; todo esto en la medida en que puede socializarse e integrar sus ideales, sus tradiciones y cultura, sus expectativas, sin que se pierda su libertad para escoger su proyecto de vida hacia su realización personal.

Es preciso retomar a John Dewey y ver a la educación personalizada, al centrarse hacia el estudiante, hacia el interés de cada uno de ellos; la escuela al estar atónita con la vida real, es decir a partir de las experiencias, no es aquella en donde se almacenan conocimientos, sino que capacite para resolver problemas, situaciones nuevas, dar la oportunidad de experimentar, de internarse, de convivir³².

Es así como la escuela debe constituirse en un centro de formación integral en donde el estudiante interactúa con los profesores para que el aprendizaje sea mutuo y no se reduzcan a un conocimiento técnico, memorístico o repetitivo; es

³¹ VALLEJO, Nágera, J. Guía Práctica de Psicología. Como afrontar los problemas de nuestro tiempo. 3 ed. Madrid: Ediciones Temas de Hoy, 1988. p. 413-414-415.

³² BOWER, James y HOBSON, Peter. Teoría de la Educación. Innovaciones importantes en el pensamiento educativo occidental. México: Editorial Limusa, 1979. p.166-167-169.

darles la oportunidad de que adquieran nuevas herramientas de formación integral que les permita conocer, descubrir y visualizar su formación presente y futura para su autoformación,

“El profesor no están en la escuela para imponer ciertas ideas o para formar ciertos criterios hábitos en el niño, sino que está allí como un miembro más de la comunidad para orientar a los jóvenes, para ayudarles a responder adecuadamente a estas influencias. En la institución escolar el profesor elige los métodos más aptos para conseguir sus objetivos, a sabiendas de que los métodos han de variar y evolucionar, a la par que varían y evolucionan las situaciones³³

La educación no tiene una mirada idealista donde el profesor es un modelo a imitar, ni tampoco al realismo donde el profesor es el instructor, por el contrario la educación desde una visión socrática, permite que se de el respeto a la libertad, a la iniciativa y sobre todo en los adolescentes hacia su autodescubrimiento.

“El ser humano aprende en la medida en que participa en el descubrimiento y en la investigación. Debe tener la libertad de opinar, para equivocarse, para rectificarse, para ensayar métodos y caminos para explorar. De esta manera, a lo más haremos y en el peor de los casos ratas de biblioteca y loros repetidores de libros santificados”³⁴

La interpretación acerca de cómo se puede integrar en la educación algunos elementos esenciales dentro del proceso educativo son, el desarrollo, la perfección, la formación, además de la espontaneidad evolutiva, la finalidad perfectiva y una integración holística.

La educación es intencional y planeada, es un proceso típicamente humano, porque presupone una capacidad exclusiva del hombre, tales como la inteligencia, la posibilidad de socializarse; la educación no puede reducirse a un aprendizaje y un enriquecimiento automático similar a los que desarrollan los animales más próximos como el homo sapiens.

La educación es un proceso intencional, con formas variadas, se puede expresar como: “actividad teleológica”, “actividad directa” y “actividad finalista”; la

³³ FRANKENA, W. Tres filosofías de la Educación en la historia. México: Uteha, 1968.p. 318.

³⁴ SÁBATO ERNESTO. La Educación Para el siglo XX. Argentina: Editorial Gredos. 1980. p 47.

intencionalidad se exige para añadir al desarrollo humano y la libertad del hombre es su auto realización.

El hombre es un ser en, continuo crecimiento, crecer significa: evolucionar, desarrollarse, adaptarse, asimilar, recibir, integrarse, apropiarse, crear, construir. Este crecimiento se realiza gracias a un permanente intercambio con el medio; y ese medio es eminentemente social. Educación, es el proceso mediante el cual la sociedad facilita, de una manera intencional o difusa, este crecimiento en sus miembros. Por tanto, la educación, es ante todo una práctica social, que responde a, o lleva implícita, una determinada visión de hombre (de su crecer).³⁵

En este sentido la educación es intencional y teleológica, se dirige a un futuro, según la edad y las necesidades de cada uno de los estudiantes.

2.2.4 La Pedagogía: “creemos en una escuela que despierte los sueños de nuestra juventud, que cultive la solidaridad, la esperanza y el deseo de aprender, enseñar y transformar el mundo³⁶”.

La pedagogía, como ciencia orientada hacia la práctica. No se la puede tomar dentro de su concepción como un catálogo de recomendaciones; por el contrario, con ella se busca informar y orientar una práctica sobre unos principios, preparar, aclarar y orientar hacia la innovación, aconsejar en la acción pedagógica misma la tarea específica y la acción científica.

Dentro del trabajo pedagógico, que corresponde en esta investigación, se concibe algunas apreciaciones esenciales, la primera apunta al desarrollo del estudiante, es decir, apoyarse sobre sus saberes, el saber-hacer que ellos poseen; propiciar su desarrollo, sus potencialidades, introduciéndolos en situaciones diversas que le permitan progresar, para que poco a poco se vayan desprendiendo de todas las ayudas que se le ha dado hasta el momento; esto les facilitará de alguna manera

³⁵ VARGAS, Germán y UNDA, Pilar. Educación y Pedagogía. Departamento de Psicopedagogía. Universidad Pedagógica. Santa Fé de Bogotá: s.e. 1989. p 43.

³⁶ IBÁÑEZ, José Emiliano. Educación transformadora. (Citado 16 Agosto 2004) en internet: [//www.pangea.org/jei](http://www.pangea.org/jei).

tener la suficiente solidez y autonomía para que puedan apoyarse sobre todo lo que han aprendido y comenzar un nuevo progreso de autorrealización.³⁷.

El profesor tienen una doble tarea, la de elaborar unas situaciones en las que, gracias a su orientación, su ayuda, el estudiante pueda reelaborar nuevas funciones mentales, nuevos conocimientos, principalmente bajo un ambiente afectivo y psicológico, bajo un conjunto de interacciones instrumentales y personales en las cuales se los ha ubicado.

Al tener en cuenta los conocimientos que posee el estudiante, es decir conocer como piensa, lo que el sabe, la manera como se desenvuelve en su entorno; de igual manera, dirigir sus concepciones con nuevas experiencias, nuevos puntos de vista. Se parte de todo esto, porque ningún progreso intelectual puede lograrse sino se articula los aportes exteriores con lo que ellos saben, de esta manera se puede decir que pueden progresar verdaderamente.

Otra apreciación importante en la pedagogía, es permitir en el sujeto interiorizar sus logros, que sean parte de él hasta el punto de ponerlos en práctica en su cotidianidad, de una manera independiente; es necesario que por sí solo descubra que esos conocimientos que tiene puede utilizarlos en diferentes situaciones y diferentes problemas; es decir que el mismo encuentre el sentido de lo que es él, como un actor de su propio destino, de sus prácticas, como agente innovador de nuevas situaciones; puesto que en su educabilidad tiene la libertad de seguir su camino, nadie puede ser sometido o obligado desde el exterior.

Esta condición permite que el estudiante deje de ser instrumento de la educación sino por el contrario fortalece su autonomía, su superación interna hacia su desarrollo personal; a su autoexigencia personal de perfección y una insaciable búsqueda en sí mismo mejor, esto se logra gracias al acompañamiento y guía de su profesor, bajo un ambiente de calidez, empatía, aceptación y especialmente en donde se acepte a su estudiante en su manera personal e independiente del profesor.

Así lo manifiesta Freire en donde la dialogicidad es la construcción de relaciones propiamente educativas, el educador como acompañante de un proceso como un compañero, se educa con quien acompaña en la misma tarea de diálogo que

³⁷ MERIEU, Philippe y DEVELAY, Michael. Emilio Vuelve Pronto, ¡Se han vuelto locos!. Santiago de Cali: Editorial Nueva Biblioteca Pedagógica, 2003. p.180-181.

comparta ir con, por la misma reflexión abierta que provoca él querer ir con (ni delante ni detrás), el otro, junto al otro, reflexionando en el acompañamiento³⁸.

Es darle al sujeto herramientas de análisis para que lo conflictivo se haga lugar de construcción, en cuanto se haga lugar de pensamiento, en cuanto se marque el tiempo de ir haciendo de la experiencia vivida el espacio pedagógico de la pregunta, garantizando de esta manera la reflexión teórica; no por estar separada de la práctica, sino por garantizar una determinada postura de la mente³⁹

No se trata de que la escuela sea transmisiva, en donde sólo se preocupe de darle herramientas a los estudiantes, como seres inertes con ideas vacías, llenarlos de toda clase de conocimientos, actualizarlos o estar a tono con la modernidad e investigación; estos conocimientos muchas veces suministrados de manera rápida para agotar los contenidos planeados durante el año escolar; los estudiantes aprenderán poco acerca del pensamiento crítico y mucho sobre lo que Paulo Freire ha llamado la "cultura del silencio"⁴⁰.

Lo fundamental es saber que importancia tiene esos conocimientos para los estudiantes y si se ajustan a sus necesidades., del uso que pueden hacer. Conocimientos que muchas veces se constituyen sobre la ignorancia de dicho uso, se orgullece de formar en la inutilidad, se reduce a un espacio de transmisión de saberes; por el contrario la pedagogía está orientada en brindar a los estudiante medios para que conozcan su propia historia, enseñar situaciones reales a su cotidianidad, donde el estudiante hagan parte; esto permitirá desarrollar una inteligencia con la capacidad de enfrentarse a la vida y tomar sus propias decisiones ante nuevas situaciones, eso es libertad y autonomía.

Cuando en la relación educativa, la conducta del profesor es la que define las probabilidades que le quedan al estudiante; en este sentido, la pedagogía tradicional reduce a éste a su dependencia y pasividad, puesto que "todo lo que sea iniciativa y actividad es acaparado por el maestro"⁴¹.

³⁸ FREIRE, Paulo. Educación y Transformación Social: Una herencia de Futuro, a la acción socioeducativa de nuestro tiempo. Universidad de Comillas. Brasil: Ed. Laboratorio Educativo, 1998.p. 70 y 71.

³⁹ Ibid., p 68.

⁴⁰ GIROUX, Henry A. La Educación. Argentina: s.e.1990. p 110 .

⁴¹ ROGERS, Carl. Libertad y creatividad. New York: Mc. Graw Hill. 1961. p 15 .

En la pedagogía tradicional es extraordinariamente pobre el interés por observar los problemas desde el punto de vista del niño: “todo transcurre como si desde el punto de vista de su actitud fundamental, el maestro estuviera *centrado en sí mismo*, sobre sus problemas, sus dificultades su ansiedad latente. En función de ello, el maestro elige el papel y se supone que los estudiantes deberán comportarse de modo que le permitan respetarlo.⁴² En este sentido es importante eliminar al maestro como eje y figura clave de la relación educativa y darle importancia, a la palabra del estudiante, su papel y su protagonismo.

La dinámica de todo proceso auténticamente pedagógico en general va dirigido hacia un proceso de contextualización, descontextualización y recontextualización. Todo aprendizaje desde sus inicios, debe llevarse en un contexto preciso, con unos ejemplos concretos para el que aprende⁴³.

Para que el estudiante pueda entender lo que está aprendiendo de una manera sencilla, es aprender realizando las cosas, experimentando, confrontando las situaciones; la función del profesor de acuerdo a los objetivos que pretende desarrollar, es determinar el contexto más favorable para facilitar el aprendizaje.

Todo este aprendizaje se logra teniendo presente lo que el estudiante conoce, cuáles conocimientos domina, qué sentido de uso puede tener para ellos. Esto les facilita un buen aprendizaje pero sobre todo acompañado de un alto componente afectivo y cognitivo; que el espacio de aprendizaje sea objeto de conocimiento y de entrega.

Si se niega la utilidad de la “contextualización” para sumergir a los estudiantes en el plano de la abstracción, les acortará el camino a donde quieren llevarlos. Lograr es comprender en la acción una situación dada, y comprender es lograr dominar en el pensamiento las mismas, situaciones hasta poder resolver los problemas que estos plantean, en cuanto al por qué y el cómo de las relaciones que se constatan y que, de otro lado son utilizadas en la acción⁴⁴.

“Contextualizar” un aprendizaje, es necesario permitir su descontextualización; favorecer aquel desprendimiento del alumno respecto a sus conocimientos anteriores y a su interés inmediato. Es decir al tener un dominio de conocimiento,

⁴² FILOUX, J.C. Intervención Psicológica. Pedagogía. España: 1973. p 56.

⁴³ MERIEU. Op.Cit., p.241-242.

⁴⁴ PIAGET, Jean. **La Prise de conscience- Paris: Puf.** 1974. p. 113.

genera satisfacción y a la vez esto le permitirá ejercer poder, control y explicación sobre diferentes situaciones.

Esto se logra en el momento en que el profesor acepta ponerse en situaciones de construcción y no de transmisión de saberes; desde el momento en que, él o ella misma, vive en el salón de clase al paso de una situación contextualizada, donde de lo que se trata es de alcanzar un aprendizaje descontextualizado, donde se busca, es ante todo *comprender*⁴⁵

Se busca que los individuos, profundicen sobre sus experiencias, se cuestionen sobre sí mismos, analicen su contexto, investiguen en los diferentes textos, que se plantee desde sí mismo, esto le brindará apropiación; le ofrecerá su interioridad.

“

Otro aspecto importante dentro de la pedagogía a tenerse en cuenta es “el signo de la libertad del otro como virtud por excelencia”, es tomar a los estudiantes tal cual como ellos son, sin renunciar a su progreso; no es un espacio donde todo se prevé y programa, donde se hace un diagnóstico riguroso sobre cada estudiante, por el contrario donde exista lo “abierto dentro de lo organizado; donde lo organizado esté constantemente siendo repensado y constituido en función de lo que sucede en lo abierto”⁴⁶.

Todos los estudiantes lo saben, hay una mirada que llama y una que lo ponen en su lugar, unos gestos que comprometen una libertad para expresarse, y unas palabras escasamente pronunciadas que desaniman todo esfuerzo y lo condenan a uno a la reproducción mortal. Así lo explica Fernand DELIGNY en su libro **Grain de Crapule**: “si tú juegas el rol de policía, ellos jugará a los bandidos, si tu juegas al gran Dios, ellos jugarán a los diablos, si tú juegas al guardián de la cárcel, ellos jugarán a los prisioneros. Si tú eres tú mismo, ellos se sentirán muy incómodos”⁴⁷

Dentro de una relación donde se supone que es un encuentro humano, cae dentro de una dinámica de fuerza, de imposición, de pretexto para la violencia; donde la libertad no es acogida sino que debe imponerse a pesar del otro. La educación debe escapar de toda violencia, donde el profesor goza de un pleno derecho y sus estudiantes adolescentes o niños que no sienten que sean reconocidos como seres libres. La libertad es una mínima condición dentro del proceso educativo, no

⁴⁵ MERIEU. Op.Cit., p 243.

⁴⁶ Ibid., p. 30.

⁴⁷ Ibid., P. 31

una condición medible, negociada o ajustada a instrucciones, es un derecho de obligatorio cumplimiento, consagrado en la Constitución Nacional de 1991, en el artículo 16 en donde todas las personas tienen derecho al libre desarrollo de su personalidad.

De esta manera resulta importante ofrecer un espacio donde ellos puedan existir, donde puedan hablar y decir lo que piensan, es acompañar al otro lo mas lejos posible en el camino de su aprendizaje, de su educabilidad e interpretarlo hasta que él decida irse por si mismo, cuando el quiera tomar la decisión de liberarse. Es tener la confianza de que es capaz de aprender lo difícil, de poder planear a cada instante, de su poder de decisión sobre su propia vida, un ser completo dentro de su ser, es huir de los sistemas que lo cosifican, lo encierran, es evitar esas miradas que lo enjuician y lo culpabilizan. Es concebirlo con un ser inteligente, abierto, que autodecide, propone, responde y eso hace parte de su personalidad; según el dicho de Santo Tomas “Donde quiera que hay entendimiento hay libre albedrío”.⁴⁸

El hombre se transforma al elegir, porque es más él y menos los demás que le oprimen y la naturaleza que le domina. Sólo cuando elige, es él mismo, el hombre, con autonomía frente al mundo, emancipado del circumundo de los animales, para construir y elaborar su propio mundo.⁴⁹

Para tal fin es necesario la comunicación humana, indispensable en su educabilidad, puesto que ésta es el vehículo para que el estudiante pueda llegar a las metas de su autorrealización mediante la comprensión del otro, en el ejercicio de la capacidad de diálogo, de apoyo, y estímulos de iniciativas, de creatividad; hacia el respeto de los demás, sin estereotipos, prejuicios; la tolerancia de todas las ideologías, la libertad de todas las conductas y la reflexión de las cosmovisiones de cada uno de los seres humanos frente a otras; en este sentido la educación en libertad deberá basarse sobre todo en un ambiente de relación de respeto, tolerancia, autonomía, justicia e igualdad social.

En necesario de una escuela democrática, es central para una pedagogía crítica viable. Esto significa que la escuela se ha de ver como lugares democráticos dedicados a potenciar, de diversas formas, a la persona y la sociedad. En este sentido, la escuela es el lugar donde los estudiantes aprenden los conocimientos y las habilidades necesarias para vivir en una auténtica democracia.

⁴⁸ SANTO TOMAS. Suma Teológica. Inglaterra: Ed. Becket. 1169. p. 59 .

⁴⁹ LITT, Th. Citado por Burr. Educación en la libertad. Madrid: Rialp 1971. p. 63.

La escuela democrática se construye en torno a formas de investigación crítica que fortalece el diálogo significativo y la iniciativa humana. Los estudiantes aprenden el discurso de la asociación pública y de la responsabilidad social. Este discurso trata de recobrar la idea de democracia crítica entendida como un movimiento social que impulsa la libertad individual y la justicia social.⁵⁰

2.2.5 La Enseñabilidad y el Aprendizaje: es la posibilidad que tiene cada ciencia o cada área del saber, de ser enseñada de acuerdo con unos métodos, procedimientos y técnicas de su construcción original. Es la lógica de la comprensión y explicación de la estructura profunda de un área del saber.⁵¹

Es decir, es un proceso a través del cual el profesor desintegra, descompone y vuelve a recomponer en forma lógica, rigurosa y organizada su investigación, su explicación o su interpretación, sustentándola con datos, cifras, citas textuales, conceptos, argumentos y análisis sobre la realidad investigada, pero sobre todo contextualizando, presentando su trabajo a los estudiantes a través de la enseñanza en un lenguaje didáctico, sencillo y de acuerdo a sus necesidades.

En este sentido la enseñabilidad se fundamenta en la comunicación e interacción entre el profesor - estudiante; como lo afirma Freire, el educador se educa en comunicación con el educando y este en comunicación con el educador. Dialoga pedagógicamente más y mejor, es educar y formarse más y mejor⁵²:

Básicamente, es lograr una formación con mayor calidad humana. En este orden de ideas, se concibe la formación como intercambio, diálogo, transformación, comunión pedagógica, por lo que se da y por lo que se recibe, es interacción. Desde esta Pedagogía la formación como el diálogo con el otro, aprende tanto el que da como el que recibe, bajo un horizonte de libertad como lo afirma Carl Rogers en su Libertad de aprender, es propio del ser humano preferir lo que le enriquece desde su libertad al estudiante, éste se orientará hacia experiencias y valores que contribuyen a la conservación y desarrollo de su propio yo, es decir, será capaz de encontrar en sí mismo aquello que necesita⁵³.

⁵⁰ GIROUX. Op.Cit., p 34-35.

⁵¹ ACOSTA, Silvia. Acerca de la Enseñabilidad. España: s.e. 1994. p 41.

⁵² SORIANO, Roque. In internet: www.unisimonbolivar.edu.co/revistas/aplicaciones/doc/ 92. - (citado 22 Agosto.2006).

⁵³ ROGERS. Libertar y creatividad.Op.Cit., p 131-132.

En la enseñabilidad se parte de una relación humana, bajo unas condiciones ambientales de una atmósfera de seguridad, confianza y calor.⁵⁴ Las condiciones anteriores deben estar presentes en todo el proceso de la educación, en la enseñabilidad, antes que todo método, estrategias, didácticas, entre otras; que se verían sin más, puesto que sin estas condiciones ambientales el estudiante se desmotivará frente a su aprendizaje y se verá obligado a educarse y lo que se impone por la fuerza es rechazado y en poco tiempo se olvida, todo lo contrario a la educabilidad que es libertad.

Un factor importante como meta es enseñar lo difícil y hacerlo fácil, llevarlos a pensar, que duden, que se hagan preguntas, y no se valoren por sus respuestas, pues estas no son la verdad, buscan una verdad que siempre será relativa.

Las mejores preguntas son las que se vienen repitiendo desde los filósofos griegos, muchos son ya lugares comunes, pero no pierden vigencia: qué, cómo, dónde, cuándo, por qué. Si en esto se admite, que 'la meta es el camino', como respuesta no sirve. Describe la tragedia de la vida, pero no la explica. Hay una misión o un mandato que se debe cumplir, es una misión que nadie les ha encomendado, pero se espera que los maestros, se la impongan a sí mismos: despierten en sus alumnos el dolor de la lucidez, sin límites, sin piedad".⁵⁵ En consecuencia, formar en un conocimiento y formar para enseñarlo, no es lo mismo. No con más conocimiento, dicen los expertos, se perfecciona su enseñanza, pero si es indispensable para ella. Se requiere entonces, enfocar el conocimiento y cada conocimiento desde finalidades educativas y desde sus perspectivas pedagógicas. Desde ahí surgen y evoluciona lo que hoy llaman las didácticas.

La enseñabilidad de cada conocimiento en sus dimensiones intelectuales, éticas y sociales es lo que hace posible su enseñanza; esto ha significado, por su parte, la transformación de un conocimiento en interpretaciones entendibles por el público en general (comunicación); y por otra, significa también la conversación del mismo para hacer posible el aprendizaje, la formación intelectual y moral. Los profesores se han centrado en la primera actividad que es la transmisión – información.

⁵⁴ ROGERS, Carl. Psicoterapia y relaciones humanas. Madrid: Alfaguara, 1971. p.182-184p.

⁵⁵ ARISTARIN, Adolfo. En Cinta cinematográfica: Lugares Comunes. Argentina. Sin fecha.

Sí bien en este contexto, asumir el conocimiento y los conocimientos como medio para formación del hombre y ahora como capital indispensable de su desarrollo personal y social, factor de equidad entre los pueblos y naciones, requiere que el profesor se apropie de los mismos; pero no solo como contenidos de información, sino también y especialmente, en su estructura básica, lo cual remite a la estructura lógica, histórica y epistemológica de cada uno de ellos (de matemáticas, ciencias naturales, ética, etc.), pues son tales estructuras las que portan el potencial formativo de un saber.

En este sentido ningún estudiante debería tener que soportar la inflexibilidad, los currículos aburridos, la falta de creatividad, la reglamentación excesiva, el exceso de estandarización, las concepciones complicadas, la transmisión – información en un sentido poco entendible, limitado de la enseñanza y el aprendizaje. La mejora en estas áreas dentro de un contexto claro, contextualizado y dentro de una reforma estructural, coherente, cuyo objetivo busca perfeccionar las facultades de los jóvenes, tanto intelectuales como morales, a través de diferentes actividades intencionales, dará como resultado una mayor aceptación, aprendizaje, desarrollo de aptitudes, conocimientos más amplios y sólidos de todos los estudiantes.

Otro aspecto importante es que el aprendizaje significativo “no depende de las cualidades didácticas del líder, de su conocimiento erudito de la materia, de la planificación del currículo, aunque todos estos elementos podrían constituir recursos útiles en algunas ocasiones. La planificación de un aprendizaje depende de ciertas actitudes que se revelan en la relación personal entre el facilitador y el estudiante⁵⁶.

En la educación tradicional se fomenta el individualismo y pone, de manera sistemática, trabas en las relaciones interpersonales; debería renunciar a toda máscara cerrada, inmutable que casi todos los profesores la tienen. Si realmente se quiere facilitar el aprendizaje en los estudiantes, el profesor debe ser una persona y no, como un conducto por donde pasan los conocimientos de una generación a otra.

⁵⁶ ROGERS. Educación y creatividad. Op.Cit., P 91.

De esta manera se cae un aprendizaje memorístico, de sílabas sin sentido; se trata de un aprendizaje estéril, sin vida, conseguido por coerción y olvidado en cuanto las condiciones que lo hacían obligatorio y desaparece; se trata de un ejercicio puramente mental, sin significación personal alguna⁵⁷.

Dentro del aprendizaje se debe partir de lo vivencial, el estudiante necesita de unas características específicas que tienen que ver con la importancia o el significado especial que tiene para la persona que realiza ese aprendizaje. Esto a la vez genera compromisos personales, afectivos y cognitivos; además no se basa en currículum predeterminado sino en la auto selección de los planes de estudio; cada estudiante responde o no a una necesidad personal; el aprendizaje que se produce es penetrante, porque se enlaza en la vida del individuo.

Cuando el profesor utiliza la modalidad de la instrucción, los exámenes, las calificaciones pierden su sentido y valor, en una vía de la negación; el aprendizaje significativo se verá reducido al mínimo “si el esquema contiene elementos tales como currículum predeterminado, tareas uniformes para todos los estudiantes, exposición del maestro como método único de enseñanza, exámenes estandarizados como método de evaluación externa todos los estudiantes y el nivel de aprendizaje se mide de acuerdo con las calificaciones que fija el maestro.”⁵⁸

De esta manera es necesario que los profesores se enfrenten a los cambios que constantemente se producen, que muchas veces las respuestas del pasado resultan inadecuadas, hay que responder a nuevos procesos generadores de los nuevos problemas “solo son educadas las personas que han aprendido cómo aprender, que han aprendido a adaptarse y cambiar, que admiten que ningún conocimiento es firme, que sólo el proceso de buscar el conocimiento da una base para la seguridad. El único propósito válido para la educación en el mundo moderno es el cambio y la confianza en el proceso y no en el conocimiento estático”⁵⁹

⁵⁷ Ibid., P 90.

⁵⁸ Ibid., p 15.

⁵⁹ Ibid., p 18.

Es así como los profesores deben estar abiertos ser flexibles, comprometidos en los procesos de cambio. Capaces de transmitir conocimientos, valores, innovaciones necesarias para un futuro.

2.2.6 Las Manifestaciones: manifestar es exponer una cosa o explicar algo con palabras nuestro pensamiento, opinar y explicar lo que no se entiende bien. El término del concepto de manifestación es permitir la comunicación entre los seres mediante el uso de diversos signos; que son comportamientos tangibles y observables.

2.2.6.1 Las Manifestaciones En La Relación Profesor – Estudiante: la investigación hace referencia de manera significativa a la concepción que se tiene sobre las diferentes manifestaciones en la relación profesor – estudiante, es decir una correspondencia mutua entre dos personas, como en un ritual de baile siguiendo al compás de la música, la armonía de los pasos y el contacto de la piel; esas manifestaciones son: la afectividad, autoridad y la comunicación; pero cuando ese ritual se rompe, al no existir reglas de juegos en el manejo de los pasos, ni en el contacto con la piel, terminan pisándose los zapatos y rompiendo la armonía que se llevaba. Esa pérdida de la armonía en el compás que llevaba el profesor y el estudiante genera, diferentes manifestaciones como son: el castigo, amenaza, discriminación y la intolerancia, entre otras. En el presente estudio se hace necesario conceptualizar semánticamente las manifestaciones precitadas, a saber:

- **COMUNICACIÓN:** es la unión o el trato que se establece entre dos personas o más, en virtud de la cual uno de ellos participa del otro o ambos participan entre sí.

Es la relación entre dos o más personas, la participación mutua, el encuentro o contacto, la donación, la referencia al ser-sí-mismo, el elemento fundamental de ser humano, la similitud con el aprendizaje, la aplicabilidad a numerosos procesos dinámicos en el seno del ser hombre, la explicación y manifestación de la apertura que hace posible el proceso de la educabilidad.

- **AFFECTIVIDAD:** se concibe como un conjunto de sentimientos, emociones y pasiones que posee una persona; entendiéndose esto como las manifestaciones para relacionarse unos con otros, en procura de cultivar los afectos y

sentimientos. Ayuda a tener conciencia de sí mismo, tener una identidad sexual y valorar su entorno social.

La afectividad, desde el punto de vista antropológico, es una zona intermedia de la estructura psíquica de la persona humana en la que se unen lo sensible y lo espiritual, zona en la que se constata que el hombre es unidad de lo biológico y lo espiritual, lo pasional y lo cognitivo.⁶⁰ La afectividad es el conjunto de estados y tendencias que el individuo vive de forma propia e inmediata (subjetividad), que influyen en toda su personalidad y conducta (trascendencia), especialmente en su expresión (comunicatividad), y que por lo general se distribuyen en términos duales, como placer-dolor, alegría-tristeza, agradable-desagradable, atracción-repulsión, etc. (polaridad)⁶¹.

- **AUTORIDAD:** es una cualidad del sujeto y como función de la que está investido. Un hombre tiene función de autoridad cuando la sociedad, por un conjunto legítimo, le ha dado el encargo de gobernar. Existen dos clases de autoridad: la autoridad esclavizante y la autoridad liberativa; la primera usa su poder para subordinar a otros a su propia fin; la segunda su poder a un fin externo al sujeto que la ejerce.

En el caso de la educación, la autoridad del maestro no es más que una superioridad personal, que le permite ayudar al estudiante a vencer sus limitaciones; pero cuando se lo obliga, se le prohíbe o impone por la fuerza, o se utiliza expresiones ofensivas, abusivas, comparativas, humillantes por parte del profesor para ejercer su autoridad, en este sentido está determinado por el poder de dominar a alguien, es un término autoritario.

La autoridad en la relación profesor - estudiante. El educando ve al profesor como un ser superior y acepta su influencia voluntariamente.

La personalidad que se trata de descubrir es aquella caracterizada por los siguientes rasgos:

⁶⁰ TOMAS y GARRIDO, M. Mundo sentimental y cine. "Educación y Sentimientos". Madrid: Dykinson, 1999. p. 45p.

⁶¹ VALLEJO, Rubiela, J. Introducción a la sicopatología y a la psiquiatría. Barcelona, España: Masson. 1999.p. 40-45.

- Superioridad en orden y poder.
 - Recelo ante las ideas.
 - Admiración ante la voluntad y el vigor.
 - No reconoce sus fallos.
 - Dificultad para establecer relaciones de afecto.
 - Rigidez mental en la realidad.
- **CASTIGO:** es una práctica que lesiona profundamente la dignidad de una niña o adolescente, causa graves trastornos en su salud y su moralidad. Esta lleva a corregir una conducta indeseable a través de un proceso disciplinario, u otras prácticas consideradas como inapropiadas. Cuando la autoridad usa la fuerza, se habla de castigo.

Como castigo se entiende imponer intencionalmente dolor a quien comete una ofensa. El castigo lo realiza quien tiene la autoridad para hacerlo y debe ser acorde a la ofensa, aunque en ocasiones no es así, aplicándose entonces el término de castigo injustificado. También sucede que en algunas ocasiones el castigo es proporcionado por alguien diferente a la autoridad, en esta ocasión sería un castigo no autorizado.

Esto dependerá de su personalidad, en relación con lo alumnos y de su capacidad de manejo de grupo. Si el maestro carece de estos aspectos, su autoridad puede ser cuestionada y entonces recurrirá al castigo.

El uso del castigo presenta tres aspectos importantes: tiene que ser justificado; debe haber una ofensa y el castigo impedirá la repetición de la misma. Cuando se pierde la disciplina debiéndose admitir que se ha perdido la autoridad práctica y utilizando el castigo para restaurarla. La enseñanza puede ser acompañada del castigo, siempre y cuando éste tenga un sentido positivo para el alumno.

- **AMENAZA:** es un ataque a la libertad del individuo, puede producir una alteración en el estado de ánimo de cualquier persona, persistiendo en su eficacia en la relación con las condiciones físicas y psicológicas del amenazado.

Básicamente, existe intención cuando un individuo actúa de forma persistente para lograr un objetivo, eligiendo diferentes medios y procedimientos, corrigiéndolos

según su evolución y resultados, hasta dar por terminada la actividad. El ciclo consta, pues, de objetivos, opción de medios, persistencia, corrección y orden de parada.

La amenaza se refiere a aquellos daños o pérdidas que todavía no han aparecido pero que se prevén y evalúan como excedentes o desbordantes de los recursos del individuo.

- **DISCRIMINACIÓN:** característica que tradicionalmente ha justificado un tratamiento desigual, especialmente por razones de género, religión, etnia, para lograr su plena integración social.

En Sociología, cierta actitud que caracteriza por la aversión a las creencias, las ideas políticas, la forma de vida o la procedencia racial, de género, de un grupo diferente del propio. Es un rechazo a quienes poseen normas de vida notablemente distintas de la suya propia. La discriminación suele tener sus raíces en la ignorancia y el temor: temor a lo desconocido, al "otro", a otras culturas, religiones, entre otras

El sectarismo, los estereotipos, los insultos, las preferencias por algunos estudiantes, los chistes y bromas ofensivas, las comparaciones, son otros tantos ejemplos de tipos de manifestación individual con que se encuentran confrontadas a diario en las aulas. Es el círculo vicioso de la desconfianza y la violencia en la escuela.

Discriminar significa diferenciar, distinguir, separar una cosa de otra. La discriminación es una situación en la que una persona o grupo es tratada de forma desfavorable a causa de prejuicios, generalmente por pertenecer a una categoría social distinta; debe distinguirse de la discriminación positiva (que supone diferenciación y reconocimiento). Entre esas categorías se encuentran la raza, la orientación sexual, la religión, el rango socioeconómico, la edad, el género, las calificaciones individuales y la discapacidad

2.3 MARCO LEGAL

El estudio de apoyará en los siguientes referentes normativos.

- Constitución Nacional de 1991
- Ley General de Educación
- Ley 715
- Decreto 272 de 1998
- Derechos del Niño

2.3.1 Constitución Nacional de 1991: la Constitución Colombiana en sus Artículos 67,68, 69, 70, 71 expresa el derecho a la educación y establece como responsabilidad del Estado, la organización, oferta y control del servicio educativo, de igual forma el acceso al conocimiento a la ciencia a la técnica y demás bienes y valores de cultura; en el respeto a los derechos humanos, la paz y la democracia, la recreación, a colombianos desde los 5 a los 15 años, siendo esta formación desde el preescolar y nueve de educación básica de carácter gratuito, haciendo inspección y vigilancia par garantizar la calidad en el servicio tanto moral, intelectual y físico de los educandos.⁶²

Teniendo encuentra que la enseñanza estará a cargo de profesionales de reconocida idoneidad y pedagogía; los padres de familia tendrán la libertad de escoger el estableciendo educativo para sus hijos, no habrá discriminación étnica, y será de carácter obligado el servicio a personas con limitaciones o talentos excepcionales, promover y fomentar.

Si se pretende avanzar en el desarrollo de los pueblos es importante reconocer que la nación a través de sus normas y leyes constitucionales intenta fortalecer todos los procesos de Desarrollo Humano,.sin embargo es preocupante que no todos los sectores están favorecidos, y se carece de un seguimiento y vigilancia a las entidades que prestan un servicio educativo sin calidad, sin una visión y misión claras; donde los ambientes de tolerancia y respeto con los estudiantes se han perdido y más preocupante aun, son aquellos que continúan con prácticas tradicionales y a veces caducas que generan resultados nocivos a los estudiantes, pues no les permiten expresar sus opiniones, no se respetan sus iniciativas, no se los escucha y se les impone un manual de convivencia nada flexible.

⁶² COLOMBIA, CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE 1991. Presidencia de la República. Santa Fe de Bogotá: s.e. p. 27-30.

2.3.2 Ley General De Educación 115: en la Ley General de Educación 115, en los artículos 1,4,5,6,8,13,14,20,21,23 etc; se encontró los fundamentos del servicio público de la educación, el Estado deberá atender en forma permanente los factores que favorecen la calidad y el mejoramiento de la educación y especialmente velar por la cualificación y formación de los educadores; definida como un proceso de formación personal, cultural y social adquirida en la concepción natural de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y deberes; además consagra entre otros fines la plena libertad a la personalidad, como un proceso de formación integral, la formación en el respeto a la vida y a los derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos de convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad y equidad.⁶³

La formación en el respeto a la autoridad legítima y a la Ley, a la Cultura Nacional, a la historia colombiana y a los símbolos patrios, el estudio la comprensión crítica de la cultura nacional y la diversidad étnica y cultural del país, el desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica que fortalezca procesos de alternativas a solución a los problemas y al progreso social y económico del país, a la adquisición de una conciencia para la conservación, protección y mejoramiento del medio ambiente, a la formación práctica del trabajo

Consagrada a la familia como el núcleo fundamental de la sociedad y el primer responsable de la educación de los hijos indicando los principales deberes que los asiste, respecto a los educandos. A la sociedad respetando por los estamentos sociales les delega la responsabilidad de verificar la buena marcha de la educación y defenderla como patrimonio social y cultural de la nación.

Fija entre algunos objetivos comunes en todos los niveles, la formación de la personalidad y la capacidad de asumir con responsabilidad y autonomía sus derechos y deberes, La formación ética y moral, el fomento de la práctica y el respeto de los derechos humanos; El fomento de prácticas democráticas para el aprendizaje de los principios y valores de la participación y organización ciudadana, proporcionando una sólida formación ética y moral y fomentando la práctica del respeto de los derechos humanos.

Para alcanzar los fines y objetos los artículos 23 y 31 de la Ley 115 de 1994, establecen como áreas obligatorias y fundamentales, el estudio de la Constitución Política, y la democracia y las ciencias económicas y políticas.

⁶³ COLOMBIA, LEY GENERAL DE EDUCACIÓN 115. Ministerio de Educación Nacional. Impresiones Ministerio de Educación Nacional. Santa Fé de Bogotá. P 37-40 .

Posteriormente, la misma ley, en el artículo 142 instituye la conformación del Gobierno Escolar de cada establecimiento educativo del Estado en el cual tiene cabida del rector, el consejo directivo y el consejo académico, estructurando de esta manera la organización democrática con la participación de y representación de todos los estamentos que conforman las comunidades educativas.

Este Gobierno es reglamentado por el Decreto 1860 de 1994, cuyo objetivo es fijara los lineamientos par orientar el ejercicio de las respectivas competencias y garantizar la autonomía escolar, haciendo girar su dinámica al rededor del proyecto educativo institucional que debe expresar la forma como se alcanzara los fines contenidos en la ley, teniendo en cuenta las condiciones sociales, económicas y culturales del medio.

Se puede afirmar que la Constitución es al Estado, como los PEI a cada comunidad educativa ya que en realidad se convierten en cartas de navegación para los establecimientos educativos. El proyecto de la UNESCO, apunta a la formación del nuevo hombre del tercer milenio, aprovechado la convención de la Escuela en mini repúblicas generadoras y multiplicadoras de ciudadanos constructores de una nueva sociedad.

2.3.3 Decreto 272 De 1998: dice en sus consideraciones: “se pensó en la calidad de la educación, con respecto a los fines y a una mejor formación moral, intelectual y física de los educandos.” En el Artículo 3 se hace hincapié en que la formación de los futuros docentes, para ser integral, debe estar en contacto con los saberes disciplinares, la epistemológica y con procesos de investigación Todos sus artículos fórmula programas académicos en educación, tienen el compromiso con la sociedad de formar profesionales capaces de promover acciones formativas, individuales y colectivas, de comprender y actuar ante la problemática educativa en la perspectiva del desarrollo integral humano sostenible, mediante el logro y fortalecimiento de capacidades tales como:

a) Construir para sí mismo una visión y una actitud pedagógica que lo impulse a mantenerse en formación permanente y a orientar la formación de otros para el logro progresivo de mayores niveles de calidad de vida;

b) Convertir el conocimiento en potencial formativo a partir de la estructura, del contenido y del valor social y cultural de los saberes, en concordancia con la capacidad de conocer y con el contexto vital de los estudiantes;

c) Promover para sí y para otros, a través de la formación, los talentos que cada persona puede y debe construir, cultivar en beneficio propio y de su entorno;

d) Contribuir con su profesión a crear visiones del mundo, de la vida y de sí mismo, gobernadas por los más altos valores humanos;

e) Crear ambientes y situaciones pedagógicas que le permitan a él y al estudiante como sujetos en formación, auto conocerse e impulsarse hacia la comprensión y transformación de la realidad;

f) Desarrollar y mantener una actitud de indagación que, enriquecida con teorías y modelos investigativos, permita la reflexión disciplinada de la práctica educativa y el avance del conocimiento pedagógico y didáctico;

g) Poseer mentalidad abierta frente a otras culturas, ser sensible y crítico ante la multiplicidad de fuentes de información universal y lograr el dominio pedagógico de los medios informáticos e interactivos modernos y de una segunda lengua.

Artículo 4º: sin perjuicio de la autonomía universitaria, los programas académicos en Educación se organizarán teniendo en cuenta los siguientes núcleos del saber pedagógico básicos y comunes, los cuales podrán ser complementados con los que adicionalmente establezca cada institución.

a) La educabilidad del ser humano en general y de los colombianos en particular en sus dimensiones y manifestaciones según el proceso de desarrollo personal y cultural y sus posibilidades de formación y aprendizaje;

b) La enseñabilidad de las disciplinas y saberes producidos por la humanidad, en el marco de sus dimensiones histórica, epistemológica, social y cultural y su transformación en contenido y estrategias, formativas, en virtud del contexto cognitivo, valorativo y social del aprendiz. El currículo, la didáctica, la evaluación, el uso pedagógico de los medios interactivos de comunicación e información;

c) La estructura histórica y epistemológica de la pedagogía y sus posibilidades de interdisciplinariedad y de construcción y validación de teorías y modelos, así como las consecuencias formativas de la relación pedagógica;

d) El papel fundamental del docente en la interacción pedagógica, no puede desconocerse la importancia de una actualización permanente y de una reflexión colectiva de los educadores sobre los desarrollos de su saber, sobre los contextos legales, sociales y culturales de las prácticas educativas y sobre la dimensión ética y política de su tarea;

f) Las realidades y tendencias sociales y educativas institucionales, nacionales e internacionales; la dimensión ética, cultural y política de la profesión educativa.

PARÁGRAFO. El carácter teórico-práctico connatural a la formación de educadores y al desarrollo de sus actitudes y competencias investigativas estará presente, de manera continua, durante todo el programa. La dedicación de ciertos momentos formativos para la realización de prácticas específicas se definirá de acuerdo con la propuesta académica del programa.⁶⁴

2.3.4 Ley 715 de 1994: en sus artículos 73, 87, 91 y 92 hace referencia al Proyecto Educativo Institucional, que cada institución debe crear, para la formación integral del educando, los recursos docentes y didácticos disponibles y necesarios, la estrategia pedagógica, el reglamento para docentes y estudiantes y el sistema de gestión, donde el Gobierno establecerá estímulos e incentivos para la investigación y las innovaciones educativas y para aquellas instituciones sin ánimo de lucro cuyo Proyecto Educativo Institucional haya sido valorado como excelente, de acuerdo con los criterios establecidos por el Sistema Nacional de Evaluación. En este último caso, estos estímulos se canalizarán exclusivamente para que implanten un proyecto educativo semejante, dirigido a la atención de poblaciones en condiciones de pobreza, de acuerdo con los criterios definidos anualmente por el CONPES Social.

PARÁGRAFO. El Proyecto Educativo Institucional debe responder a situaciones y necesidades de los educandos, de la comunidad local, de la región y del país, ser concreto, factible y evaluable.”; el Manual de Convivencia definiendo los derechos y obligaciones, de los estudiantes. Y los padres de familia o tutores quienes también asumirán el responsabilidad a través de su firma de compromiso; asumiendo en todos los casos al educando como el centro del proceso del educativo y debe participar activamente en su propia formación integral, desarrollo equilibrado y armónico de las habilidades de los educandos.

⁶⁴ TOBAR, Teresa. La discriminación en la escuela. (citado 17 diciembre 1995) en Internet: <http://www.Monografías.Com>.

En especial las capacidades para la toma de decisiones, la adquisición de criterios, el trabajo en equipo, la administración eficiente del tiempo, la asunción de responsabilidades, la solución de conflictos y problemas y las habilidades el desarrollo de la personalidad, acceso a la cultura, al conocimiento científico y técnico, en la formación de valores éticos estéticos. morales, ciudadanos y religiosos .⁶⁵

2.3.5 Derechos de la Niñez y la Adolescencia: son aquellas garantías que poseen los niños y adolescentes, inherentes a su condición de sujetos, de seres humanos y que les permiten cumplir un rol sociocultural, participando activamente en las decisiones, no deben tomarse como una recompensa o premio por cumplir con las tareas, ni deben depender de la voluntad de los adultos.⁶⁶ Se clasifican en cuatro clases:

Derechos de supervivencia, son aquellos centrados particularmente, en la preservación de un estado general de salud y bienestar en los niños y adolescentes.

A este grupo pertenecen: a la vida; a un nivel de vida adecuada para su desarrollo físico, mental, espiritual, social y a la seguridad social

Derechos de desarrollo, son aquellos factores que facilitan u obstaculizan el desarrollo de potencialidades de niños y adolescentes, tales como el afecto y la forma como se les manifiesta la comunicación, las condiciones materiales de vida, actitud e historia personal de los adultos que los rodean, entre otros. A este grupo pertenecen: acceso a información y material que promueva su bienestar social, espiritual y moral, su salud física y mental.

A la educación primaria gratuita y a facilidades de acceso a la educación secundaria una educación que le permita **desarrollar sus potencialidades**. A tener su propia vida cultural, religión e idioma, para los niños o adolescentes que pertenezcan a minorías étnicas, religiosas o lingüísticas. A descansar, jugar y tener acceso a la cultura.

⁶⁵ SAVATER, Fernando. Maestro Legal. Santa Fé de Bogotá: Primera Edición. 2003. p. 378 .

⁶⁶ www.w.monografias.com. Op.cit. p 320

Derechos de Protección, son aquellas garantías que niños, niñas y adolescentes deben tener, tanto en su familia como del estado para ser atendidos estén o no con su familia y que los salvaguarden de toda las situaciones anormales que representen riesgos para su salud física y emocional. A este grupo pertenecen: a no ser **discriminados**, a que el interés del menor de edad sea lo primero en todas las medidas concernientes a ello, a un nombre, a una nacionalidad, a preservar su identidad, nacionalidad, nombre y relaciones familiares.

A permanecer en su país, a ser protegido contra el abuso físico, mental o sexual, descuido o trato negligente, maltrato o explotación. A que se le respete su vida privada. A recibir tratamiento y garantías especial si ha infringido la ley.

Derechos de participación, son las garantías que poseen los niños, y adolescentes para pensar y expresar libremente sus opiniones; hace que entre en juego el poder que el adulto ejerce sobre ellos y que para muchas personas es difícil de negociar. No implica que el niño o adolescente deba dejarse solo y suelto para realizar su participación, ya que siempre requerirá el apoyo y compañía de los adultos que le rodean.

A este grupo pertenecen: a expresar su opinión en los asuntos que los afectan y a que se tenga en cuenta. A la libertad de expresión y a buscar, recibir y difundir información. A la libertad de pensamiento, conciencia y religión. A la libertad de asociación y celebrar reuniones pacíficas.

3 ASPECTOS METODOLÓGICOS

3.1 DISEÑO Y ENFOQUE DE INVESTIGACIÓN

Este estudio fue de carácter cualitativo descriptivo, desde un enfoque Histórico-hermenéutico, donde se enfatiza en la importancia de la lectura de los diversos lenguajes y vivencias cotidianas de los diferentes actores de la comunidad educativa, apunta a observar, realizar una interpretación y descripción de los fenómenos tal como tienen ocurrencia; en la investigación es analizar las diferentes manifestaciones en la relación profesor- estudiante y su influencia en su educabilidad, captando las formas de sentir, pensar y actuar, tanto de los educadores y educandos.

Es decir como lo afirma Hugo Cerda “Es darle una dimensión realmente humana y comprensiva de la realidad que se investiga”⁶⁷

3.2 TIPO DE INVESTIGACIÓN

Se utilizó la metodología de tipo cualitativo, el cual orienta a describir de modo sistemático las características de la población, las situación o área de interés, utilizando criterios interpretativos y comprensivos a profundidad los diferentes elementos esenciales, en especial sobre las relaciones existentes entre los diferentes integrantes de la comunidad educativa, en especial en la relación profesor-estudiante de la institución objeto de estudio.

Esta investigación es de tipo descriptivo porque se enfatizó las diferentes descripciones de la cotidianidad de los integrantes de la comunidad educativa, captando su forma de sentir, pensar y actuar; además del enfoque etnográfico permitió la posibilidad de interactuar dentro en la cotidianidad del ámbito escolar, logrando captar su cultura, apropiarla, entenderla y comprenderla.

⁶⁷ CERDA, Hugo. Investigación Total. Santa Fé de Bogotá: s.e.1998. p. 63 .

3.3 OBJETO DE ESTUDIO

Por el carácter cualitativo de este estudio se tomó toda la población estudiantil de los grados octavos y novenos con un total de 129 estudiantes y con respecto a los profesores se trabajó con 13 personas, representados de la siguiente manera:

Tabla No. 2
Discriminación de la población

POBLACIÓN	GENERO		TOTAL
	H	M	
OCTAVOS	34	41	75
NOVENOS	26	28	54
PROFESORES	6	7	13
TOTAL	66	76	142

Fuente: Archivo de la Institución

3.4 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA RECOGER INFORMACIÓN

Para recoger información respecto a este estudio de investigación, se aplicaron los siguientes tipos de instrumentos de recolección de la información: La observación, las entrevistas y algunos testimonios focalizados.

La observación: permitió recoger información en forma directa a partir de la descripción objetiva de los fenómenos sociales en una aproximación a los sujetos.

Las Entrevistas: permitió indagar sobre el tema y comprenderlo tal como es conceptualizado e interpretado por los sujetos de la investigación. Posibilitó aproximarse a la forma como las personas evidencian una gran ventaja: su flexibilidad y dinamismo.

Testimonio focalizado: esta técnica se la aplicó a algunos estudiantes en la cual expresaron mediante un testimonio escrito algunas vivencias y opiniones respecto a sus profesores.

3.5 TÉCNICAS DE ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN

Instrumentos de campo: la información se obtuvo inicialmente de una fase exploratoria, que se organizó en un diario, luego, esta, se sistematizó en formatos, según categorías y códigos semánticos, con el fin de facilitar el análisis e interpretación.

La interpretación de los datos se hizo teniendo en cuenta la relación entre: el dato obtenido, el hecho observado, la percepción del sujeto investigado y la interpretación por parte de quienes realizamos la investigación. A partir de ese proceso se confrontó la situación encontrada con la fundamentación teórica consultada para el efecto. Esta concreción llevó a formular una aproximación teórica sobre las manifestaciones en la relación profesor – estudiante y la influencia en su educabilidad en los grados octavo y noveno.

3.5.1 Validación de Instrumentos: las guías de entrevista y los testimonios focalizados que se aplicaron, fueron valorados y aprobados por la asesora de la investigación.

Se contó con el acompañamiento de dos expertos en investigación, quienes emitieron conceptos sobre la pertinencia y validez de los instrumentos de trabajo.

Procedimientos para la validez de la aplicación de los instrumentos:

- **Análisis Lógico:** se evaluó cuantitativa y cualitativamente el contenido de las preguntas en función de los objetivos, de las categorías y del marco teórico, encontrándose adecuada coherencia en el cuestionario y lo que el estudio pretendía consultar; por otra parte, se encontró que las preguntas eran adecuadas.

- **El Juicio de expertos:** la entrevista (anexo 1, primera versión), se sometió a consideración de dos personas, que por su experiencia en el campo de estudio y en la actividad investigativa, podían contribuir a la revisión del cuestionario. Se solicitó tener en cuenta: a) Aspecto técnico de las preguntas, b) Pertinencia de las preguntas, y c) Si las preguntas son suficientes en función de lo que se pretende conocer.

- **Prueba Piloto:** se aplicó la prueba a 2 profesores y a 10 estudiantes representantes de los grados octavo y noveno de la institución educativa Santa

Bárbara de Pasto, población con características similares a los estudiantes de la institución educativa seleccionada para el estudio, esto con el fin de determinar:

- Claridad de las preguntas y del lenguaje utilizado.
- Oportunidad y pertinencia del tipo de preguntas.
- la practicidad de su aplicación respecto al tiempo requerido para su ejecución.

Para esta prueba se tuvo en cuenta el juicio de expertos, sólo en lo correspondiente a problemas de transcripción y se adecuaron algunas preguntas que presentaban inconsistencias; el resto de observaciones, junto con lo observado en la prueba piloto se tuvo en cuenta para la corrección y la aplicación definitiva de los cuestionarios.

- En general el instrumento fue de fácil comprensión por parte de los profesores y estudiantes.
- El promedio de tiempo empleado para la entrevista fue de 30 minutos.
- Algunas dificultades se presentaron en las siguientes preguntas:

La pregunta 3 es difícil de entender:

- Recibe amenaza por parte de sus profesores?
- Existe intimidación del profesor?

Los profesores dicen cambiar la pregunta::

- El profesor siempre tiene la razón?

3.5.2 Trabajo de Campo: la entrevista se aplicó a los estudiantes y profesores de los grados octavo y noveno, luego esta se complementó con los testimonios focalizados y observaciones, con el fin de provocar un orden lógico y confiable a la recolección de la información.

La validez de estos instrumentos de trabajo que se aplicaron se soporta por el grado de coherencia lógica de los resultados obtenidos no habiendo lugar a

sesgos que pudieran reducir la validez de la información obtenida en el desarrollo del estudio.

Por lo anterior se tuvo cuidado en la verificación de la representatividad del sujeto investigado para evitar situaciones atípicas; se compararon los resultados entre las tres personas que realizaron el estudio como observadores diferentes, se replicaron los hallazgos con los mismos actores con el fin de darle toda la validez a la información y finalmente se contrastaron explicaciones pidiendo la colaboración de los sujetos informantes para confirmar la “objetividad” de las notas o apuntes de campo con el propósito de definir las distintas categorías de análisis

3.6 MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN DE OBJETIVOS

OBJETIVO ESPECÍFICOS	CATEGORÍAS	CONCEPTOS	CRITERIOS
Identificar las manifestaciones en la relación profesor - estudiante de los grados octavos y novenos de la Institución Educativa Municipal Mercedario de San Juan de Pasto.	Manifestaciones en la relación profesor-estudiante: - Comunicación	- Comunicación Objetiva - Comunicación Subjetiva - Comunicación Informativa - Comunicación Racional - Violencia simbólica	-Técnica de entrevista a profesores (grabaciones) -Técnica de entrevista a estudiantes (grabaciones)
	- Afectividad	- Relaciones de armonía - Sentimientos de amistad - Ternura, Confianza y Respeto - Tolerancia y carisma - Comprensión y acompañamiento - Relación integral - Importancia en la persona - Valoración académica - Violencia simbólica	-Testimonios focalizados (estudiantes) - Técnica de observación
	- Autoridad	- Poder - Justicia - Democracia - Autoritarismo - Privilegio de las normas	Revisión documental
	- Amenaza	- Formas y reglas de disciplina - Manifestaciones de Autoritarismo - Práctica Social - Instrumento de control - Ataque a la libertad	
	- Castigo	- Formas de disciplina - Práctica de violencia escolar - Procesos de disciplina impuestos - Manifestaciones de poder - Autoritarismo	

	- Intolerancia	- Aprender a convivir juntos - Irrespeto a la libertad individual - Incomprensión e irrespeto hacia el otro - Mentalidad Autoritaria - Violencia en la escuela	
	- Discriminación	- Rechazo a la heterogeneidad y diversidad. - Actividad Autoritaria - Actitudes de preferencias - Antipatías hacia los estudiantes - Descalificación y etiquetación - Las Comparaciones - Discriminación por diferencias económicas - Abuso del Poder - Relaciones de Poder	
2. Analiza y describir la forma de cómo éstas manifestaciones afectan la educabilidad de los estudiantes.	- Comunicación	- Conductas de temor - Resistencia Activa - Resistencia Pasiva - Falta de seguridad - Somatización de enfermedades - Agresividad - Angustia, ahogo, apatía y vacío - Rebeldía e Ira - Falta de originalidad, comodidad y valentía - Dificultad de integración - Desvalorizaciones - Frustración - Afectación capacidad intelectual - No se desarrolla el lenguaje - No genera criterios - No hay toma de decisiones - Mienten - Temor	- Análisis grupal - Revisión documental - Testimonios - Entrevistas - Observación

	- Afectividad	- Valoración del entorno social - Afectación de la capacidad intelectual - Daño a la imagen propia. - Baja autoestima - Agresividad - Desmotivación - Dificultades de socialización - Inseguridad - Rechazo y retraimiento - Rebeldía - Timidez - Desconfianza - Resentimiento - Venganza - Deshumanización - Angustia - Obstaculiza el desarrollo - Impedimento de la creatividad - Sensación de rechazo - Afectación del aprendizaje - Afectación a la estructura de la personalidad	
	- Autoridad	- Coarta la iniciativa - Impedimento de la libertad - Impide su perfeccionamiento - Mortandad académica - Mortandad de convivencia - Individualismo - Trabas en las relaciones interpersonales - Obstaculiza el aprendizaje - Resistencia y rechazo educativo - Aprendizaje estéril y sin vida - Obstaculiza la creación de una mente triunfadora - Carencia de liderazgo - Temor - Pasividad - Ausencia	

		- Obediencia - Baja Autoestima - Incapacidad de asumir proyectos de vida - Inconformismo - Desconfianza - Venganza - Insatisfacción - Resentimiento	
	- Amenaza	- Alteraciones en el estado de ánimo - Consecuencias adaptativas - Repercusiones en el proceso afectivo - Ansiedades negativas - Irresponsabilidad - Aprendizaje social lento - Dificultad de integración social - Temor - Emociones negativas	
	- Castigo	- Temor - Violencia - Agresividad - No propicia la reflexión crítica - Emociones negativas - Rabia, odio y rencor - Inseguridad - Irreflexión sobre su comportamiento - Afectación de la capacidad de concentración - Dificultad en los procesos intelectuales - Bajo rendimiento escolar	
	- Intolerancia	- Buscar el deseo de independencia - Autodeterminación - Lucha por hacer valer sus derechos - Auténtica Rebeldía - Ruptura explosiva de la norma	

		- Desvalorización - Actitudes amenazadoras - Bloqueo de la capacidad creativa e iniciativas - No hay conocimiento personal - Dificultad de comportamiento - Disculpas de diferentes tipos - Problemas de aprendizaje - Inadaptación social - Clima de desconfianza - Alienación - Grupos no cohesivo y propositito - Impedimento de un desarrollo educativo eficaz - Deseos de venganza - Irrespeto por las individualidades - Coarta la libertad de expresión	
	- Discriminación	- Daño psicológico - Sentimientos negativos - Distanciamiento - Daño en el desarrollo afectivo emocional - Baja autoestima - Opresión - Colonización de la mente - Actitudes negativas hacia sí mismo - Violencia ante el derecho de existir y expresarse	
3. Aportar algunas consideraciones generales, tendientes a mejorar la situación encontrada.	Consideraciones generales para el mejoramiento en la relación profesor – estudiante	-Propósitos de formación, actualización y capacitación a profesores - Modernización académica. - Reorganización académica. - Sistemas de evaluación.	Todas las anteriores

		- Participación y Democracia. - Desarrollo Humano.	
--	--	---	--

4. DESARROLLO DEL PROCESO INVESTIGATIVO

4.1 RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN

4.1.1 Información Categoría Comunicación

[illegible]

dictar la materia, desarrollar adecuadamente su asignatura, se preocupan por resolver inquietudes, de que la temática sea comprendida por todos. - Otros no tienen contacto personal, ni existe diálogo, no escuchan las opiniones, pareciera que no existieran sus estudiantes, además no dejan que hablen sus estudiantes, se enojan, cometen injusticias, gritan, regañan ante las preguntas y responden de manera ofensiva, humillante, no tienen paciencia. Situaciones que los hace sentir mal a los estudiantes. - Se dan casos de violencia simbólica por parte de algunos profesores y que lastiman la integridad de los estudiantes como: “solapados”, “burros”, “mediocres”, “vagos”, “tontos”, “feos”, cambios de nombres, diminutivos, bromas pesadas, hacen ridiculizar, usan indirectas, cometen injusticias, los gritan, no respetan, falta de comprensión, no les interesa lo que pasa a sus estudiantes, humillan, discriminan por la clase social, utilizan las indirectas, generan temor, no creen en la capacidad de los estudiantes, “los únicos que van a salir adelante son los inteligentes”, “ustedes no tienen futuro”, “usted nunca va a izar la bandera con migo”, “son inútiles”, y nos comparan con otros cursos. Ellos quieren que todo sea de memoria.	objetiva Comunicación Objetiva Comunicación objetiva
---	--

- Existe temor de los estudiantes al hablar porque piensan que el profesor tomen alguna represaría - . Algunos profesores se molestan y rechazan el contacto corporal con sus estudiantes. - Cuando quieren opinar los estudiantes muchas veces se les dice que está mal, mensajes como siempre están el error, lo que hacen es incorrecto, aunque todos tengan la razón. La profesora solo tienen la razón, los estudiantes deben callar, no decir nada, no reprochar porque de inmediato se toma alguna represaría. Existe de manera prevalente la exigencia en muchos profesores. - Son pocos los profesores que se acercan a los estudiantes para dialogar y conocerlos; solo se preocupan por dictar una materia, sin dar explicación él por qué es importante estudiar?, El para qué aprender esta asignatura?. - En la materia de religión se tiene en cuenta como prioridad el estudiante, la asignatura es vivencial, se habla de situaciones reales que les sirve para la vida; qué es lo bueno y lo malo, hay confianza y se tocan otros temas más personales y otros de prevención: como educación sexual, consumo de drogas, entre otras.	Temor en los estudiantes Comunicación objetiva El profesor siempre tiene la razón Comunicación Subjetiva contextualización Comunicación Informativa y racional
--	--

- La institución ha facilitado la relación profesor - estudiante en una hora que fue institucionalizada en el colegio y se denomina: "la hora del director", espacio de encuentro entre el director de grupo de cada salón con sus estudiantes; esto con el fin de evaluar las fortalezas, oportunidades, amenazas y debilidades de todas las actividades semanales realizadas por los diferentes comités y algunas dificultades presentadas durante la semana. - Se dan casos en donde las profesoras no informan a sus estudiantes anticipadamente las fechas de exámenes o el día que no hay clases. Esto provoca ansiedad en los estudiantes. - Algunos profesores se esfuerzan para lograr que sus estudiantes sean unos líderes, se los involucra en diferentes actividades, a través del diálogo y el buen trato se analiza con ellos las dificultades que han tenido. - Se buscan algunas estrategias para que los estudiantes puedan manifestar su agrado o no por las materias y la evaluación al docente, a través de unas encuestas o una hoja escrita sin el nombre. - Son muy pocos los profesoras que tienen buena comunicación con nosotros y los que lo hacen nos aconsejan, nos explican como es la vida, lo bueno y lo malo.	Comunicación Objetiva Comunicación Informativa Comunicación Objetiva Comunicación Subjetiva Comunicación escrita Comunicación subjetiva
---	---

- Hay solo un profesor excelente es Fabio Chávez, es el mejor que tiene el colegio, habla las cosas como son, es el único que nos da ánimo para salir adelante con nuestras metas. - Cuando uno trata de hablar con los profesores para explicar lo que pasa: no nos dejan ni siquiera hablar, sino que lo empiezan a gritar bien feo y a regañarnos, nos hacen sentir mal; son demasiados regañones. - Una profesora no deja que opinen los estudiantes, si alguien opina le dice que está muy mal, que lo que está haciendo es incorrecto y que siempre estamos en el error; pero muchas veces me he dado cuenta que mis compañeros tienen la razón, pero como ella es la profesora, nos debemos todos estar callados, no reprochar, ni decir nada y si uno le lleva la contraria lo saca de clases. - Hay una profesora que es muy grosera, siempre discute con todos nosotros. - “Un día le pedí el favor profe será que puede repetir que no escuché”, entonces ella me respondió de una manera humillativa y grosera: “pues si no escuchó de malas y no joda”.	Comunicación Objetiva (no escuchan) Comunicación Objetiva (mensajes negativos) (represarías) Comunicación Objetiva (humillaciones)
--	--

- De tanto profesor malo, hay uno que si se interesa por nosotros y es el profesor Fabio Chávez que nos habla las cosas como son y enseña cosas nuevas que antes no las sabíamos, por ejemplo el daño que nos causa el fumar y consumir drogas.	Comunicación Informativa y subjetiva
- Los profesores de mi colegio, casi la mayoría son buenos, tanto personalmente cómo profesional; la mayoría enseñan lo que les toca enseñar, pero jamás nos hablan de cómo convivir en comunidad.	Comunicación Informativa
- Yo pienso que la educación en este colegio es regular, porque hay profesores que dictan materias sin estar especializados en ésta y nosotros no existimos.	
- En este colegio hay injusticias, no son justos al decirnos las cosas, que no se inventen los profesores de cosas que no existen.	Comunicación Objetiva
- La relación con los profesores es mala, porque ellos no escuchan las opiniones de todos los estudiantes.	Relaciones de distanciamiento
- La relación con algunos profesores es muy mala porque son groseros y otros son una chimba.	
- Aquí hay un solo profesor, que es una	Relación de confianza

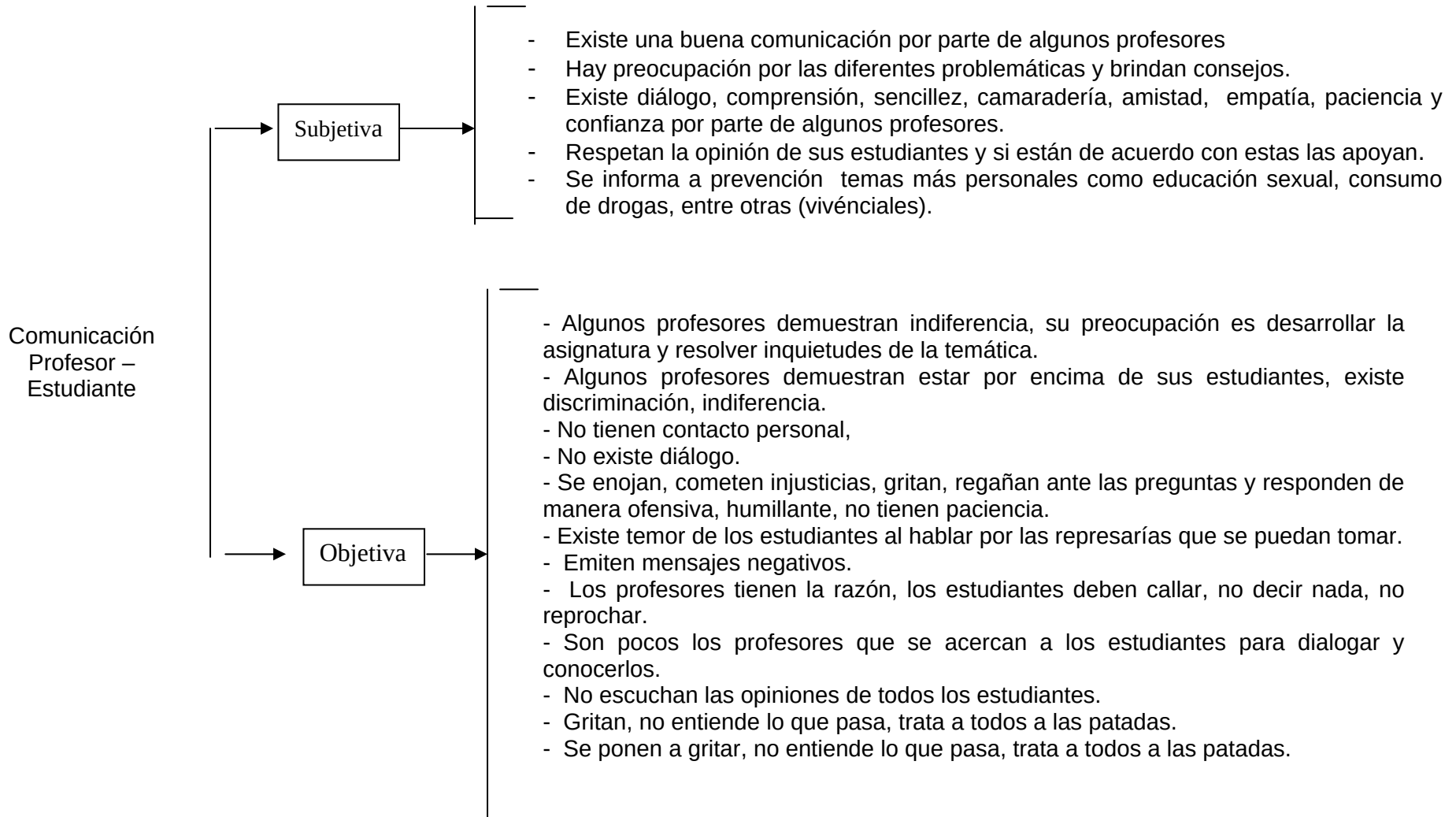
chimba, es el mejor que hay, es Fabio Chávez, además que a ese señor se le nota que sabe mucho y el es más que un profesor, es un amigo, con el que uno puede contar, le dan consejos, lo ayuda a salir de los problemas. - El coordinador no escucha los motivos porque uno llega tarde, solamente se pone a gritar, no entiende lo que pasa, trata a todos a las patadas, eso es injusto. - Son muy pocos los profesores que nos hablan de la vida, es Fabio Chávez, Omaría Crespo y Adriana Ceballos, ellos si saben mucho y nos aconsejan, pero los otros profesores a lo que se dedican es a exigir, ya estamos casados de tantas exigencias solo queremos que nos enseñen. - Aquí queremos la materia de religión donde aprendemos de la vida y menos geografía. - El coordinador es un vacan, es un lujo con el que uno puede contar, para que lo saque de los problemas. - Si miramos las problemáticas de los estudiantes y en orden de prioridad, hablamos con ellos. - A veces no se aprovechan los espacios de diálogo con los estudiantes en la hora del director y se la utiliza esa hora para realizar otras actividades.	(amistad) Comunicación Objetiva Comunicación Subjetiva y objetiva Comunicación subjetiva Hay diálogo con los estudiantes Comunicación Informativa
--	---

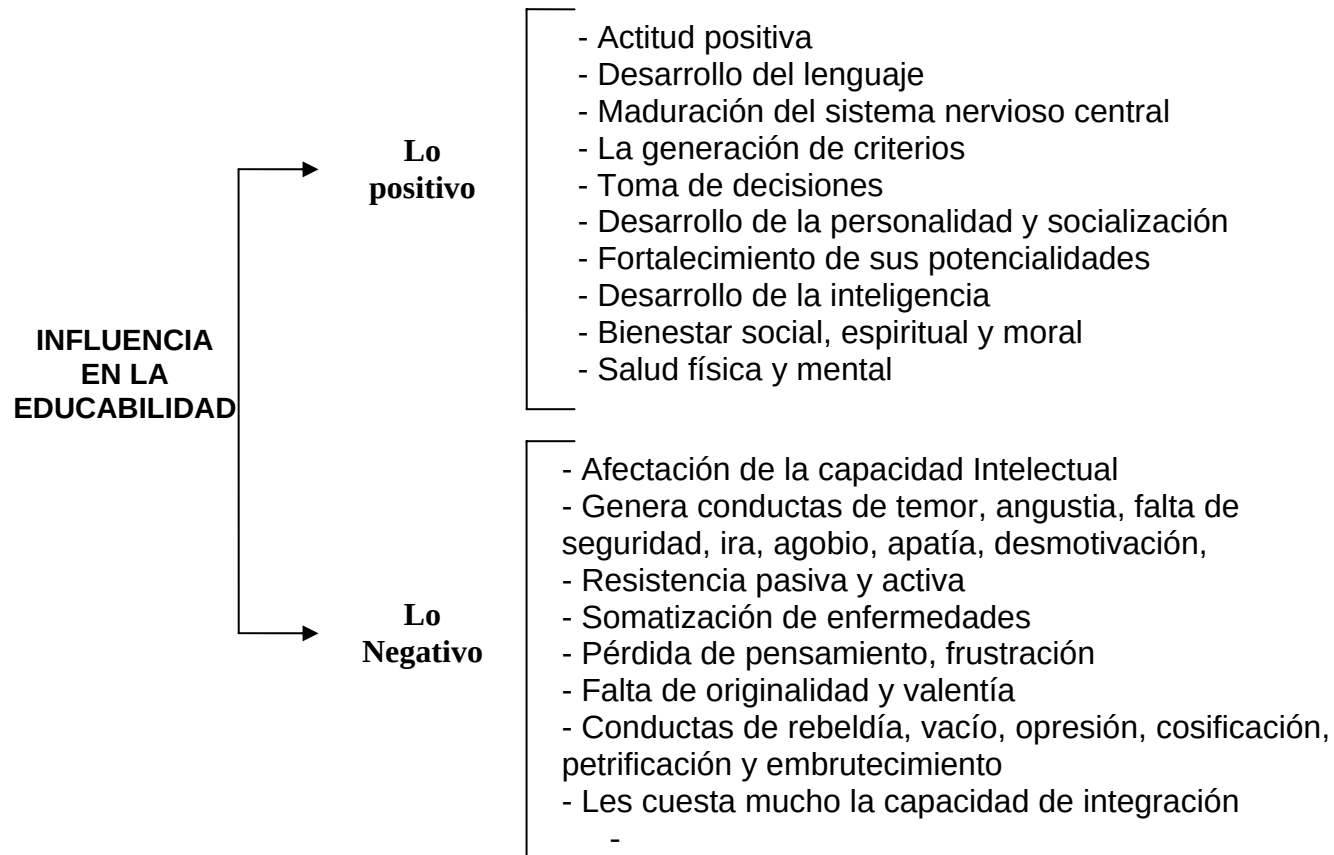
- Yo siempre comunico a los estudiantes como avisarles la fecha de un examen, cuando no hay clases, así harán las cosas de manera tranquila, sin ansiedades. - Uno brinda confianza a los estudiantes, lo buscan, me comentan lo que les sucede, aquí se brinda confianza, es como una camaradería. - Uno siempre está con los estudiantes, acompañándolos, pendiente de lo que necesitan, colaborándoles, dialogando, con un sentido humanista. - Hay que estar con los estudiantes sin condiciones sociales, porque aquí se miran muchos las aureolas, algunos están por encima de los estudiantes, de pronto nos creemos demasiado, estamos discriminando y los estudiantes nos están odiando. Se está perdiendo lo humano. Estas cosas están pasando en el colegio, es lo que se vive a diario. - Si yo demuestro una mentalidad de cambio, son los estudiantes los únicos que me pueden decir que yo he cambiado. La esencia del comportamiento social del profesor son los estudiantes, yo les creo si yo estoy bien o mal. - El campo de orientación educativa, en el colegio no está funcionando, la orientadora no genera confianza y diálogo con los estudiantes, inspira temor, no conoce el sentido de ser orientador.	Comunicación subjetiva Discriminación hacia los estudiantes Evaluación de los estudiantes Orientación educativa no funciona
---	---

- Aquí nunca vemos a un profesor o rector criticando el sistema educativo, lo único que les interesa es devengar un sueldo. - Lo importante es reconocer que todos los conocimientos son importantes y que deben partir de la dialéctica, en un cien por ciento. - Se charla, se dialoga con los estudiantes, pero la tolerancia nos cuesta, pero hay que hacerlo. - Se tienen charlas con los estudiantes, para hacerles ver lo que hizo mal. - Muchas veces me acerco y dialogo con los estudiantes, especialmente con los más pasivos, los comprometo en diferentes actividades para sacarlos de su pasividad y a los más jodidos hago compromisos con ellos, les hablo, los invito a reflexionar. - Tengo una buena relación y buen trato con los estudiantes, no tengo dificultades con los estudiantes; hago amena y agradable la materia. - Algunos estudiantes nos han tomado confianza y dialogamos con ellos. - Si se los deja opinar a los estudiantes, escriben en una hoja sin nombre y me dicen que soy una gritona, me dan buenas observaciones, estoy pendiente de ellos y en el fondo les gusta que yo sea así. Ver anexos G,H,I	Indiferencia La dialéctica y el conocimiento La tolerancia cuesta mucho Comunicación subjetiva Compromisos Comunicación subjetiva Comunicación escrita
--	--

DIAGRAMA No. 1

VISIÓN SOBRE COMUNICACIÓN





4.1.2 Análisis e Interpretación de la Categoría Comunicación: la comunicación es un acto humano que permite establecer un intercambio de razones y sentimientos con otros. El lenguaje conlleva a conocer lo que otras personas piensan, la participación mutua para expresar los estados interiores, hacer vínculos sociales. De esta forma se puede realizar una actividad educativa mucho mejor. Es seguro que dentro de una buena relación comunicativa entre profesor - estudiante, ayudará a conseguir las metas que se fijen en la vida.

La comunicación es elemento más importante del ser humano; es la base de la prevención y la resolución de conflictos, en el ámbito educativo influye en los aprendizajes significativos del momento como para el futuro. Incluye lo que se dice cuando se habla con los demás, los mensajes que se emiten, el tono de voz, los gestos, las preguntas, los mensajes escritos; es tratar de comprender que dicen los otros. Una parte importante de la comunicación es entender que cada uno tiene una visión diferente de las cosas.⁶⁸, que tiene una cultura, que aprende con los otros, a través de un acto comunicativo, porque puede comunicarse en una relación personal, es hombre es un ser cultural que puede crear y recibir cultura, eso es educabilidad.

La comunicación como una manifestación en la relación profesor - estudiante en el escenario focalizado para este estudio (grados octavo y noveno), se presenta espacios de diálogo subjetivo con un componente de afectividad y emotividad, por parte de algunos profesores. se dan casos en donde comprenden, toleran y aceptan a los estudiantes, conocen sus problemáticas y se preocupan por éstas, los orientan, establecen relaciones empáticas, de confianza y escucha, algunos realizan compromisos. ante esto los profesores dicen: “si miramos alguna problemática en los estudiantes, hablamos con ellos, los aconsejamos”, “uno les brinda confianza, lo buscan, me comentan lo que les pasa y eso es doloroso”, “aquí se brinda compañerismo, somos una camaradería”, “se charla con los estudiantes, se dialoga, para hacerle ver lo que hizo mal”, pero practicar la tolerancia nos cuesta, pero hay que hacerlo”, “uno como profesora siempre esta con ellos, resolviendo problemas, acompañándolos en lo que necesitan, con un sentido humanista”.

Esto da a entender, que es tan fundamental la relación que debe existir entre el profesor y el estudiante como lo afirma Carl Rogers: “educador y estudiante son

⁶⁸ COLOMBIA, PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA. Manual del Multiplicador. Programa Promotores de Convivencia. Santa Fé de Bogotá: Ediciones alto comisionado para la paz. Junio de 2004. p. 91.

elementos de una pareja; no son nada el uno sin el otro”⁶⁹. Es primordial que el estudiante participe conjuntamente con el profesor en las diferentes actividades, que haya una adecuada comunicación, entre profesores-estudiantes y entre directivos y estudiantes, así se puede decir que al mejorar la comunicación se dan buenas relaciones. Es por esto que la educabilidad lleva implícito la mirada del otro; el educar se traduce en un proceso de acompañamiento al estudiante para que construya su proyecto de vida desde su enseñabilidad.

No obstante presenta algunas disparidades en la relación profesor – estudiante, para esto se encontró que existe un esfuerzo institucional para mejorar éstas relaciones, para esto se ha institucionalizado la “hora del Director”; como un encuentro informativo, en donde cada profesor dialoga con sus estudiantes, se analiza con ellos las fortalezas, debilidades, amenazas durante cada semana, el trabajo de los diferentes comités; esto con el fin de profundizar en el conocimiento de cada uno, bajo un ambiente de diálogo vivo, espontáneo y sincero entre ambos, a fin de cooperar a la solución de algunos conflictos y problemas netamente escolares.

En este espacio de encuentro en la relación profesores - estudiantes, muchas veces la hora del director y en general dentro del aula, se convierten en la realización de actividades puramente académicas, convirtiéndose de esta manera en un espacio de manifestaciones de comunicación netamente informativa, racional y objetiva, de manera fría, solo se remite a lo que ha sucedido en la semana, lo que se ha hecho o realizado, algunos reglamentos; predominando así lo convencional, lo cotidiano, lo rutinario o externo.

Casos como estos reducen y limitan la comunicación a explicar el tema para que quede claro, estudien para el próximo examen, terminen las tareas, desarrollen la siguiente guía, hagan silencio, entre otras. Dando lugar a una educación instruccional que influye en la educabilidad de los estudiantes porque afecta la capacidad intelectual, pues no permite una relación pedagógica directa, sino que se recude a un seguimiento normativo.

En algunas ocasiones; ciertos profesores viven con la creencia a nivel consciente, de que sus agresiones hacia los estudiantes tienen una clara justificación y es la de corregirlos para evitar que sean: malos, mal educados, groseros, irrespetuosos, desobedientes; piensan que lo hacen por su bien y dicen: ¡Es por tu bien!, ¡Es

⁶⁹ ROGERS, Carl. El Matrimonio y sus alternativas. Barcelona: Kairós, 1976. p 56.

para que aprendas¡, ¡ Estabas haciendo lo incorrecto¡, ¡estás en el error¡. ¡Yo tengo el conocimiento y se que hacer, ellos no!.

Se presenta casos de manifestaciones de comunicación objetiva en donde algunos profesores utilizan la violencia simbólica a través de gritos, humillaciones, ofensas y es ¡por que se portan mal¡ y están convencidos de su dicho ¡tu te lo ganaste¡., ¡no entiendo que puedo hacer con voz¡.

Estas manifestaciones en la comunicación objetiva, con autoritarismo, temor infundido a los estudiantes, situaciones que se están presentando en los grados octavo y noveno, que no ayudan para nada en la educabilidad, porque se supone que educarse se da en el seno de los otros y a partir de los otros, en un acto comunicativo más importante que tiene el ser humano, dentro de una relación.

Si se tiene en cuenta que la comunicación humana es el vehículo para su educabilidad, para su autorrealización mediante la comprensión de los otros, el ejercicio de la capacidad dialéctica, el apoyo y estímulo a las iniciativas ajenas, el respecto para con los demás, la tolerancia de todas las ideologías, la libertad en todas la conductas y la reflexión constante de la cosmovisión contrastada con las demás.

Cuando se produce ese alejamiento en la relación influye en su educabilidad en la pérdida de su pensamiento, frustración, la falta de originalidad, comodidad y valentía, da lugar a generar conductas de temor y resistencia, tanto pasiva como activa. La pasiva cuando se presentan casos de estudiantes nerviosos, se angustian y se bloquean. Somatizan enfermedades, les duele el estómago o desarrollan otras enfermedades y la activa algunos hacen lo contrario a lo que se les ordena, adoptan conductas de rebeldía.

Son aquellos que se **quejan** la mayoría de los profesores y dicen: ¡"la mayor dificultad que tenemos en el colegio Mercedario es el problema de agresividad en los estudiantes!, ¡son muchachos difíciles!, ¡cada día son peores!, ¡los jóvenes de hoy en día no son fáciles, ya no les interesa el estudio sino el nintendo y la televisión", ¡ya no sabemos que hacer con ellos!, ¡Ya no hacen caso¡, ¡hay que ser más drásticos!.

Por ese motivo para controlarlos se hacen necesarias medidas cada vez más represivas: ¡estás castigado!, ¡te sales del salón!, ¡tienen que hacer más planas!, ¡a la coordinación!. Muchas veces se los culpa de su malestar, en su necesidad de

desquitarse, algunos profesores eligen los castigos más denigrantes, ofensivos y humillantes. Se les exige, se los ridiculiza, se les desvaloriza y se les compara con otros, se utilizan gestos. Dentro de las frases utilizadas para ofender la inteligencia sin ser sancionados, están las siguientes: ¡ Pues si no escuchó de malas y no joda más!, ¡No vuelvo a repetir!, ¡Entendiste!. El problema de esta situación es que a mayor represión, mayor rebeldía.

De esta manera las diferentes manifestaciones en la comunicación que se imparte en los grados octavo y noveno, por parte de algunos profesores es objetiva, es eficaz para cosificar, petrificar y embrutecer al estudiante, influyendo negativamente en su educabilidad, provocando sensaciones de ahogo, agobio, absorción, apatía, vacío, angustia y opresión. Cómo bien lo expone una estudiante ¡no veo la hora de largarme de este colegio!, ¡nos toca seguir en este colegio!. El profesor con sus actitudes de indiferencia, apatía, intolerancia, incomunicación, lo que consigue en lugar de un acercamiento con sus estudiantes, un distanciamiento frío, formal, bajo un círculo vicioso de desconfianza y violencia escolar.

Lo anterior motiva a citar la siguiente frase: “Podemos sentir con mucha intensidad que alguien que está en la misma habitación que nosotros, alguien a quien vemos, oímos y podemos tocar, no está, sin embargo presente...Está infinitamente más lejos de nosotros que un ser a millares de leguas....Está asegurada entre nosotros cierta comunicación material, pero únicamente material.....Podría decirse que es una comunicación sin comunicación y que por ello es una comunicación irreal”⁷⁰

En este caso la esporádica comunicación objetiva que usa algunos profesores determinado por un docente, preocupado por la instrucción, concibiendo al estudiante como unas máquinas para producir aprendizajes, encasillado a unos diseños ya preparados, tecnificando la escuela y olvidándose casi totalmente hombre que está formando.

La única comunicación posible es la instructiva, reduciendo a un diálogo a un “signo entre emisoras”;⁷¹ como bien lo dicen los estudiantes: “Nosotros no existimos, sólo se preocupan por dictar la materia y preguntan si entendemos o no”, “Uno no puede decir nada y si dice algo se la montan”, “A veces con sus palabras nos dejan callados”, “con migo a metros, de lejitos si me quieres decir

⁷⁰ MARCEL, G. El misterio. España: Ediciones Morata. 1998. p. 47.

⁷¹ Ibid., p 167.

algo”, “Los profesores solo tiene la razón, no escuchan!, “todo tiene que ser perfecto, no hay errores”.

Otra forma que utilizan algunos profesores en la relación con sus estudiantes es el uso de las palabras ofensivas y humillantes, lenguajes ocultos y no verbales, que se expresa en gestos, tono de voz, dobles mensajes, la ausencia de caricias, etc. En donde los estudiantes interpretan juicios de valor como “eres bueno o malo”, con lo que pueden ir tomando algunas que no van con su personalidad que influyen de una manera eficaz en su educabilidad para desmotivar, frustrar y enojar a todo el que recibe son: “Solapados”, “tontos”, “vagos”, “mediocres”, “feos”, “inútiles”, palabras que quedarán incorporadas como parte de su auto imagen, de su ser, y por ende hará cosas en el mundo propio de éstos atributos. Si por el contrario se le dice cometiste un error”, “eres inteligente”, ellos creerán que son inteligentes y harán cosas inteligentes, con aciertos.

Por consiguiente a los profesores les corresponde desarrollar una comunicación subjetiva, emocional, en una vía de afectividad: simpatía, sentimiento, amor, confianza, voluntad y deseo. Educar con conciencia humanista, en un sentido de reconocimiento del otro, de sí mismo, hacia un trabajo común, para hacer del mundo, cada vez mejor.⁷² Todo esto debido a que son los profesores los modelos de vida y porque sus conductas van a constituir el punto de referencia esencial en su forma de actuar. Si esa forma de actuar es positiva; se abre la posibilidad hacia una actitud positiva; de lo contrario se esperará en los estudiantes que actúen como sus profesores, en la relación con su medio, “la historia se repite”.

El ser un buen profesor sugiere: “debemos propiciar que nos extrañen, inspirar en ellos muestras sinceras de admiración, de cariño, de complicidad y no las sonrisas forzadas que casi se sienten obligados a regalarnos”⁷³.

En la relación profesor y estudiante la base de la educabilidad es el acto comunicativo, el diálogo y acompañamiento, en sentido voluntario y libre de seguir el camino, con la utilización de conceptos claros y comprensibles en su enseñabilidad, la buena comunicación influirá en su educabilidad hacia el desarrollo del lenguaje y de la maduración del sistema nervioso central, genera criterios, toma de decisiones, muestra apertura hacia lo que se necesita discutir, la

⁷² FREIRE. La Pedagogía del oprimido. Op.Cit.,p 40.

⁷³ LOPEZ, G. HISTORIA DE UNA PROFESIÓN. México: Ed. Biblioteca Normalista. 1998. p. 12.

importancia de la comunicación es la que genera una condición más equitativa. y justa.

Es preciso afirmar que para que se de una educabilidad en los estudiantes es importante tener presente que la relación entre profesor- estudiante está en el acto comunicativo que es la base para que los estudiantes puedan gozar plenamente de esta, hacia el desarrollo de su personalidad y socialización, con mecanismos y actitudes que les permita fortalecer sus potencialidades, su trascendencia, tales como el afecto y la forma como se les manifiesta la comunicación, el desarrollo de su inteligencia, las condiciones materiales de vida, actitud e historia personal de los adultos que los rodean, entre otros. En general que se promueva su bienestar social, espiritual y moral, su salud física y mental hacia la producción de efectos positivos. Frente a este aspecto los profesores dicen: “tenemos en cuenta y conocemos la problemática familiar, hablamos con el estudiante”, “tengo un buen trato y diálogo con los estudiantes, trato de hacer amena y agradable la asignatura de las matemáticas”, “algunos estudiantes nos han tenido confianza y nos comentan los problemas”, “se los deja opinar, me dan buenas observaciones, yo las considero a mi manera, estoy pendiente de ellos”.

4.1.3 Información Categoría Afectividad:

Información Afectividad	Código Semántico
- Existen algunos profesores que demuestran sensibilidad, afecto, ternura hacia sus estudiantes e interés frente a las problemáticas y estados de ánimo que ellos puedan tener.	Demostración de afecto
- Algunos profesores demuestran amistad hacia sus estudiantes, son como unos padres y madres para ellos.	
- Algunos profesores, mantienen una relación de confianza y apoyo hacia sus estudiantes, bajo valores de respeto, tolerancia, solidaridad, comprensión, integración, conocimiento. Otros solo valoran a	Relación de confianza, respeto

los estudiantes por sus notas, ellos piensan que valen menos que sus profesores. - Algunos profesores tienen una relación de tipo integral, humanístico y espiritual con sus estudiantes, que para ellos es lo más importante porque si se da esta formación, él puede rendir académicamente - En la institución está enfocada hacia los valores, se manejan principios de tolerancia, solidaridad, en algunos profesores; con una filosofía de valores en conjunto. - Desde el grado sexto hasta el once, el director de grupo empieza desde el grado sexto y se gradúa con sus estudiantes; el profesor los acompaña en todo el bachillerato, esto con el fin de conocerlos y ayudarlos; existen algunos profesores excelentes, son como unos padres y madres para ellos, están pendientes por qué no vienen a clases, se llama a la casa para preguntar; existen otros como muy tranquilos, no se preocupan, solo se conforman con organizar comités pero así fusiona medianamente y otros solo se preocupan por dictar sus clases y no más. - Aquí lo importante es lo académico, pero también lo humano, el ser persona, no necesitamos sacar una "lumbrera", se quiere una persona que tenga valores, el lema: "amor, respeto y compromiso", además que sea eficiente porque se va a desempeñar en la comunidad; pero no se ven resultados dentro de la	Relación de tipo integral Los valores Acompañamiento y conocimiento individual Conformismo e indiferencia Importancia en la persona "amor, respeto y compromiso" Falta implemento de mecanismos
---	---

misión y visión; hace falta algunos mecanismos, unas estrategias, de pronto mas acercamiento de algunos profesores. - En estos momentos se está trabajando con algunos programas de prevención y promoción, se están desarrollando algunos módulos con los estudiantes, con temas como autoestima, auto imagen, convivencia, en espera de resultados. Hace falta la sensibilización a los profesores. - La relación con los estudiantes es de camaradería, tratando que haya esa línea de profesor-estudiante, bajo el respeto que hace parte de la cultura y la confianza en lo que uno brinda o da sin que se falte al respeto. - Según los profesores, la educación tradicional nos dio mucha ética, hay muchos profesores que aportamos con matriculas y uniformes de algunos muchachos y eso es bonito”. - Algunos profesores, tienen carisma, es más que la profesora, se mete más en la vida de los niños, es más mamá, a los que más necesitan tienen mas problemas se los ayuda, como profesora comprometida con lo académico y también como ser humano, la profesora debe ser una orientadora y no alguien que sea superior a ellos. - Algunos profesores son amigos con sus estudiantes, cuando salen de clases los niños manifiestan con el dedito meñique hacia arriba, ¡profe bien tu clase!, lo dicen con detalles,	Programas de promoción y prevención Relación de camaradería La educación tradicional nos dio ética Manifestaciones de afecto: carisma y conocimiento personal Sentimientos de amistad Compromisos, conocimiento personal
---	--

en el escritorio dejan notitas, ¡eres el ángel de mi vida!, ¡que chévere que estés en este colegio!; les dan confianza y comprensión, no se los grita ni regaña, se trabaja con compromisos. - Se trabaja con los niños y con algunos profesores han hecho amar la docencia, en ocasiones se aplica la psicología con los niños, les gusta los retos, la investigación para darles lo mejor a los estudiantes. - Los seres humanos tienen que ir cambiando, a medida que más se conoce, se es mas ignorante; se trabaja con ejercicios de relajación, esto les gusta a los estudiantes; se trabaja con la parte espiritual, se respeta las diferencias. Se ha logrado cambios a muchos estudiantes y eso los complace. - La institución trabaja en valores y se insiste en todas las asignaturas. - Es un principio institucional el trabajar en valores como ejes transversales, en las regiones de docentes enfatizan en eso, fomentar valores de respeto, solidaridad, a parte de las áreas propias es un trabajo que compete a todos no-solo al profesor de religión o de ética y valores. - La relación es de armonía, de integración, para lograr el conocimiento, formación y entendimiento de los estudiantes. - Se sabe que a pesar de las reformas educativas tiene que integrarse los	Compromiso ético Trabajo en valores Trabajo en valores Reformas educativas en valores
--	---

valores, los conocimientos, la formación en valores, se trata de retomar clases con corrientes modernas. - Existen profesores estrictos, muy serios y otros son buenas gentes, amables, amistosos. - Algunos profesores brindan ánimos hacia sus estudiantes para que puedan seguir adelante. - Algunos se preocupan los problemas de sus estudiantes y si lo ven tristes le preguntan como se sienten. - Son pocos los profesores que están pendientes y se preocupan por sus estudiantes; los demás solo se remiten a dictar sus clases, preguntan si entendemos o no, solo es la relación académica, no afectuosa. - Todas estas manifestaciones negativas han generado en los estudiantes resentimientos como: "esos perros profesores son montadores y groseros, provoca pegarles un tiro a esos hijueputas", "Esos profesores son humillativos e hipócritas", "se inventan lo que no es", "solo valoran lo académico y no a la persona". - Los profesores no creen en sus estudiantes; los estudiantes creen que valen menos que ellos. - Algunas profesores no los comprenden, algunos para ellos son amables, son bacanos,	Mensajes positivos Preocupación por los estudiantes Indiferencia Relación netamente académica Manifestaciones negativas (resentimientos y odio) Baja autoestima Algunos profesores son importantes para ellos
---	--

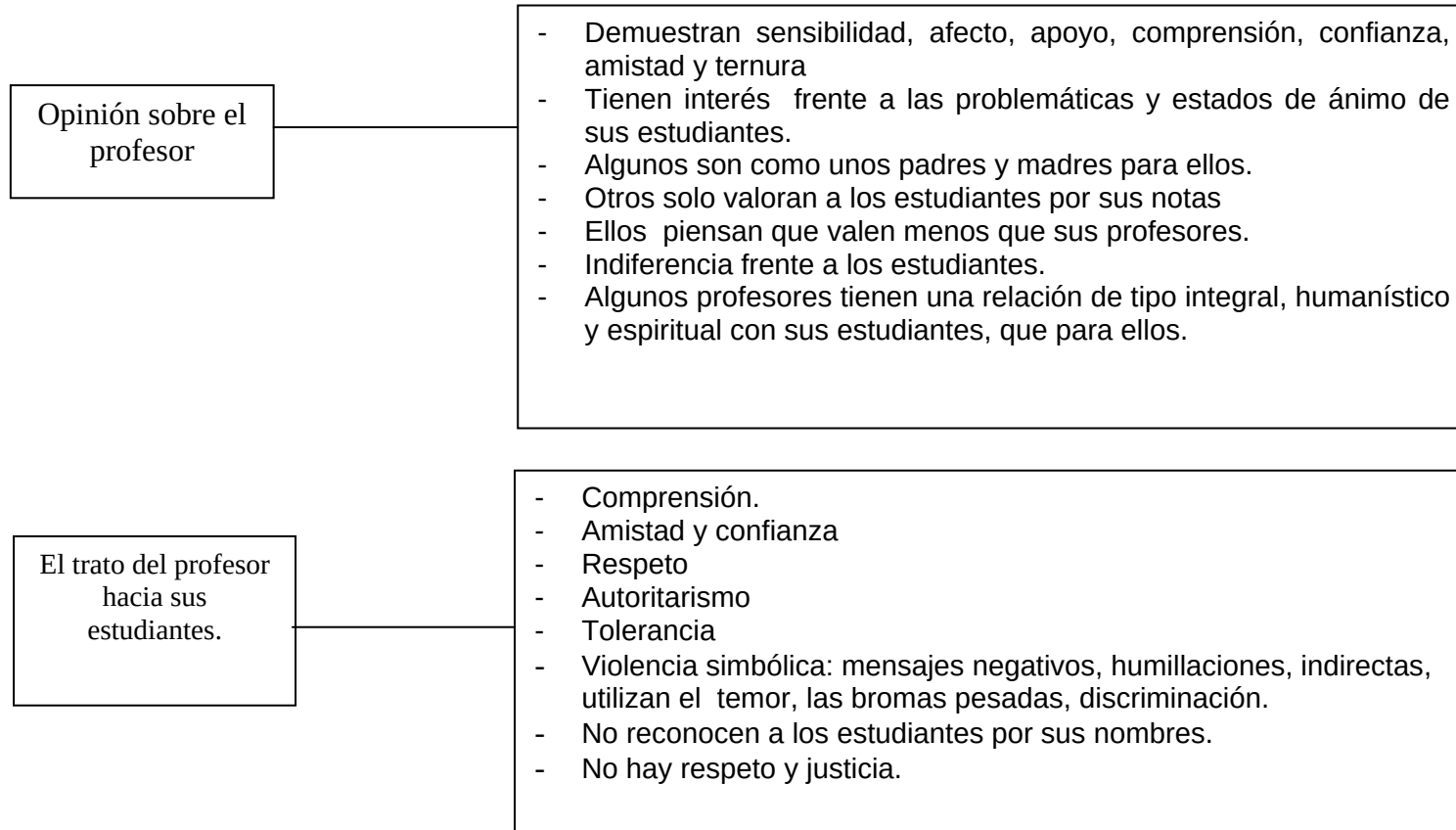
especialmente el profesor Fabio Chávez y la profesora Omaira Crespo, el resto aparentan lo que no son, son humillativos. - Aquí vienen los profesores a enseñar no a gritar. - Que no ofendan los profesores a algunos compañeros con sus indirectas para hacerlos sentir mal, porque creo que un estudiante al sentirse mal, le están matando sus ilusiones que tienen para su futuro; entonces, ya no da ganas de estudiar y el autoestima se baja. Por favor si se puede hacer algo para que este colegio cambie. - Que entiendan que hay personas que tienen dificultades y todos no somos iguales; los compañeros que le van bien tienen miedo de hablar porque piensan que bajarán sus notas, yo sé que ellos quieren hablar; no se dejen manejar solamente porque son juiciosos, o por no llevar la contraria a los profesores. Exigimos un trato de igualdad para todos los estudiantes. - Unos aparentan ser profesores, la profesora xxx .me tiene hasta la coronilla, me tira mucho, como no me parezco a ella. Creo que ellos pueden cambiar, queremos que sean todos los profesores como Fabio y Omaira, son los únicos que nos comprenden, nos aconsejan como es de ser. Que cambien los demás profesores esa sangre tan chinchosa que tienen. - El coordinador, es un señor muy	Violencia simbólica El temor Sentimientos de rencor Deseos de cambio Se privilegia la disciplina
---	--

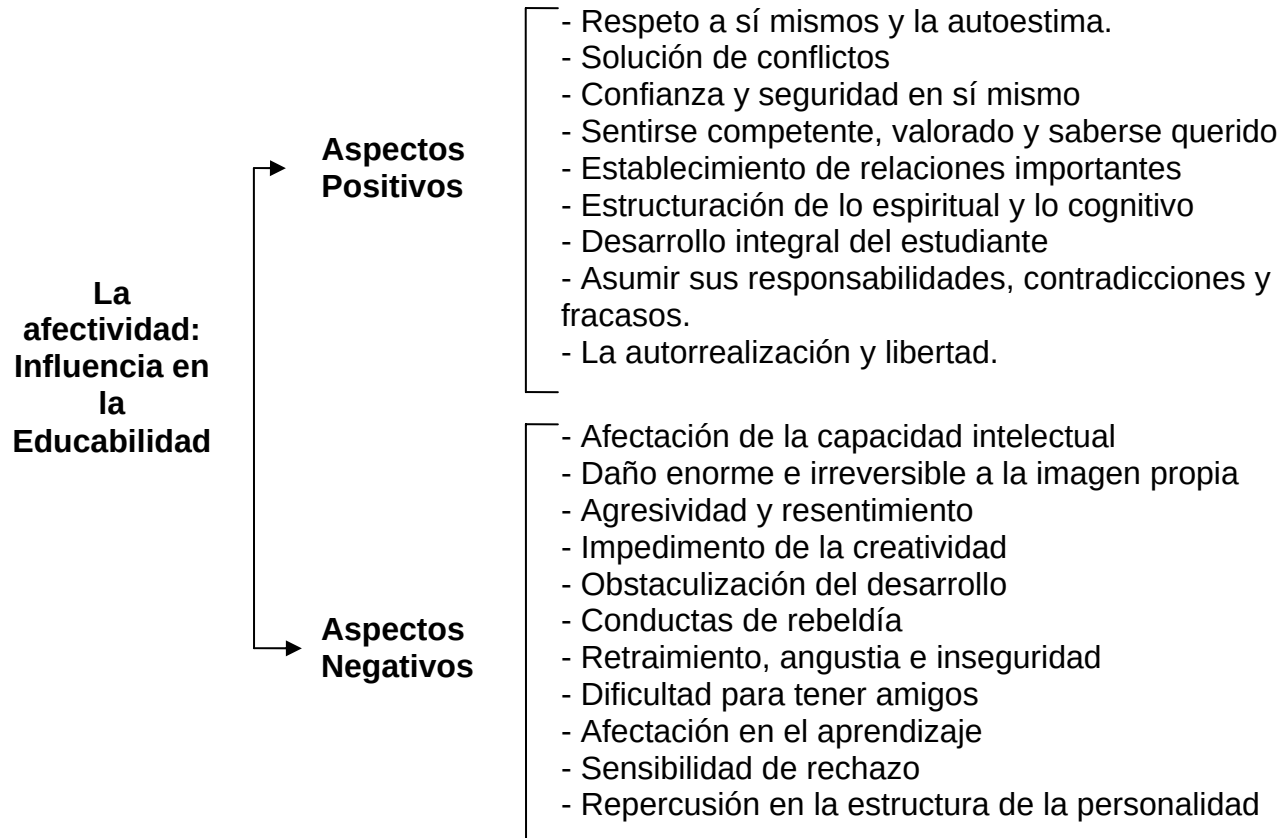
bravo, cuando uno hace algo el regaña feo, lo trata de voz, es muy grosero. - Solo están pendiente de lo que uno hace o deja de hacer, no les importan los estudiantes. - Del coordinador ni se diga, trata mal a los estudiantes, a los padres de familia es como si estuviera con su familia, debería ser más respetuoso, competente y no un mediocre que piensa que con gritos se soluciona todo. - El coordinador es una persona que tiene que dar respeto a los estudiantes. - Así hay algunos perros profesores muy montadores y groseros, que provoca pegarles <i>un tiro</i> a esos hijueputas para que dejen de molestar a uno. Esos Pirovos profesores son humillativos e hipócritas.	Mal trato Falta de respeto Sentimientos de rencor
--	---

Ver anexos G,H Y I

DIAGRAMA No. 2

VISIÓN SOBRE LA AFECTIVIDAD





4.1.4 Análisis e Interpretación Sobre la Categoría de la Afectividad: *la afectividad* es un aspecto vital en el proceso de educabilidad. El ser humano es perfectible, y la educación es la tarea de ese hacerse a sí mismo; pero ante todo entendiendo que la educación completa es aquella que incorpora la dimensión de la afectividad en la relación humana, aquella que se ocupa también del cultivo del corazón y no solamente se reduce aun plano intelectual. De esta manera la formación afectiva que nace en la escuela es entender integralmente a la persona, cultivar los sentimientos, afectos, conciencia en sí mismo, a tener una identidad sexual y valorar su entorno social.

La base de una educación con afecto, está en la relación directa sobre la aceptación de los demás, del respeto, de la empatía frente a ellos, en la solidaridad. Esto permite en los estudiantes la educabilidad e influye en el respeto de sí mismos y la autoestima, recurrir a la escucha, al diálogo y a la solución de los conflictos así como a la cooperación e igualdad social.

La afectividad es el secreto de aprender a vivir juntos, formar parte de la «construcción del sentido» para la educación cuya necesidad sienten los niños y los adolescentes. Querer y saber vivir juntos, es pues un desafío personal y social, que se debe construir incluyendo la renovación de la idea del bien común, de las reglas que rigen la vida en común, los derechos y las responsabilidades de todos y de cada uno. Querer y saber vivir juntos significa la capacidad de «hacer juntos», de poner en marcha proyectos comunes para mejorar la vida diaria y edificar un futuro mejor⁷⁴.

Es así como en los grados octavo y noveno no se privilegia el aspecto afectivo, tan importante para la educabilidad del individuo que está en un proceso de formación de toda su personalidad, en donde está reelaborando sus funciones mentales, nuevos conocimientos, aprendiendo a perfeccionar significativamente sus potencialidades y habilidades, su confianza y seguridad en sí mismo, a sentirse competente, saberse querido y valorado, de aceptarse como son, establecer relaciones importantes con sus amigos, profesores con la comunidad y la familia.

De esta forma algunos profesores manifiestan que en el colegio se parte de una educación con valores como eje transversal, bajo el lema de “amor, respeto y compromiso”, con un enfoque humanístico, espiritual y de armonía, en donde lo

⁷⁴ MIJARES, A. Vida Romántica y romanticismo literario. Discurso de incorporación como individuo de número a la Academia Venezolana de la Lengua correspondiente a la Real Española. Caracas: Ed. Ministerio de Educación. 1971. p. 40-45

más importante es el estudiante, se parte de principios de tolerancia, solidaridad y camaradería, confianza sin que se falte el respeto, carisma, compromiso, integración, amistad, con amor a la docencia, con ética; bajo una educación tradicional teniendo presente las corrientes modernas y la educación tradicional”, “somos como unos padres y madres para ellos”, “yo aplico la psicología en los estudiantes, yo trabajo con los niños y me han hecho amar la docencia, me gustan los retos, me gusta darles lo mejor a mis estudiantes”, “se tiene mucho carisma, uno es mamá, a los que más necesitan o tienen problemas se los ayuda”, “como profesora comprometida en lo académico, también me comprometo como ser humano”, “la profesora debe ser una orientadora y no alguien superior a ellos”, “soy amiga de mis estudiantes, cuando salgo de clase los niños me hacen con el dedito hacia arriba, ¡bien profe tu clase!, me dejan notitas en el escritorio, yo no los grito o regaño, yo trabajo con compromisos”, “la relación es de armonía, de integración, para lograr el crecimiento, formación y entendimiento de los estudiantes”.

Testimonios como estos ratifican que algunos profesores le dan sentido al valor de la afectividad hacia sus estudiantes: ¡algunos profesores se preocupan por nuestros problemas!, ¡Si a uno lo ven triste le preguntan que le pasa!, ¡Nos comprenden!, ¡Nos dan consejos muy bonitos”, ¡La profesora Claudia es muy buena!, , “El profesor Fabio y la profesora Omaira, Claudia Patricia, son bacanos, amables!, ¡Queremos que sean todos los profesores como Fabio y Omaira!., ¡El rector del colegio es nuestro amigo, nos aconseja, él es más que el rector es un psicólogo, nos comprende!, y una nota dirigida por parte de una estudiante a su profesora: ¡ERES EL ÁNGEL DE MI VIDA ¡, ¡qué chévere que esté en el colegio!, ¡bien profe!.

Lo anterior es reflejo de una educación con afectividad, que es impartida por algunos profesores, que de alguna manera influye en los estudiantes en su zona en la que se constata que el hombre es unidad de lo biológico y lo espiritual, lo pasional y lo cognitivo⁷⁵. Por esto, educar con afectividad implica abarcar todas las dimensiones. Educar con la afectividad es reafirmar o rechazar las respuestas afectivas que surgen espontáneamente e integrarlas en la intimidad de la persona, eso es educabilidad⁷⁶.

Las manifestaciones afectivas que se están dando en la relación profesor-estudiante en éstos grados, están influyendo en su educabilidad, en toda su

⁷⁵ GARRIDO Y TOMAS. Op.Cit., p 30.

⁷⁶ CAMINE, Adreus. Educación y trasformación. En Internet: [www.scielo.org.ve/scielo.php?pid=S0798-\(Mayo 12,.2006\).](http://www.scielo.org.ve/scielo.php?pid=S0798-(Mayo 12,.2006).)

personalidad y conducta (trascendencia), especialmente en su expresión (comunicatividad), que se verá reflejada en el desarrollo integral del estudiante, es su autonomía, un auto concepto ajustado y positivo con más capacidad de actuar en forma independiente, elegir y tomar decisiones, su pensamiento crítico y creativo, su sociabilidad para interactuar con los demás, afrontar nuevos retos, asumir sus responsabilidades, contradicciones y fracasos.⁷⁷

Cuando se excluye y se descuida la afectividad de la acción educativa, se deshumaniza al hombre, afecta su educabilidad en cuanto a su capacidad intelectual y surge una serie de problemáticas que no ayudan para nada en la trascendencia del hombre, como una característica propia del ser humano. A veces los profesores no tienen conciencia de que los estudiantes están estructurando su personalidad, con base a la forma en que se asimilan las experiencias de la vida y que por esta razón, todas las contribuciones que los profesores pueden hacer, ya sea en sentido positivo o negativo, serán gravadas esas experiencias en la mente de los estudiantes y formarán parte de su personalidad.

Un profesor debe conocer que dentro de la educabilidad debe crear situaciones pedagógicas de afectividad que permitan al estudiante como sujeto de formación, auto conocerse, tener autonomía, apoyarse sobre lo que ha aprendido, asimilar lo bueno existente en cuanto le rodea, porque puede socializarse, e impulsarse hacia la comprensión de su realidad hacia su progreso personal.

En ese sentido existen algunas manifestaciones en la relación no afectivas por parte de algunos profesores que influyen en la educabilidad, porque pueden hacer daño enorme e irreversible a la imagen propia, a la autoestima del estudiante, quien tendrán que pagar un alto precio por algo que ellos no decidieron y contra el cual están indefensos frente a una autoridad; las siguientes afirmaciones lo ratifican: “Tenemos miedo de hablar porque pensamos que nos van a bajar en las notas”, pero exigimos un buen trato”, “piden que uno los respete y ellos no nos respetan”, “En este colegio son unos groseros e irrespetuosos ”, “Aquí vienen a enseñarnos no a gritarnos y a tratarnos mal”, “solo les interesan las calificaciones y el estudiante no”.

Frente a esta situación un estudiante hace un llamado a sus profesores: “Que no ofendan los profesores con sus indirectas para hacernos sentir mal, porque creo

⁷⁷ GARCIA, Trauche. J.L. La autoestima del adolescente. España: ed escuela española. 2001. p. 45-48.

que al hacer sentir mal, nos están matando nuestras ilusiones que tenemos para nuestro futuro; entonces no dan ganas de estudiar y el autoestima se baja”.

Cuando los estudiantes piensan, sienten, y creen que todo mundo los quiere agredir, ofender, humillar o desvalorizar, se ponen a la defensiva, y su alternativa es volverse agresivos, resentidos y vengativos. Gran parte de sus energías la usan para planear sus desquites. Los adultos en lugar de enseñar a perdonar, se los hace vengativos, impulsándolos a no dejarse, “si te pegan, pega”, “no te dejes”, “contéstale”. Así va desarrollando la necesidad de irse desquitando con la justificación de defenderse. Frente a esta situación en Institución de Mercedario en general la problemática que más se evidencia es el alto grado de agresividad, en donde los profesores no pueden controlarlos, se burlan, pierden el respeto, son hirientes; los profesores dicen: “los estudiantes son más rebeldes”, “son más difíciles”, “No sabemos que hacer con ellos”, “nos hace falta implementar algunas estrategias para saber que hacer”.

Algunos casos que se presentan en los grados octavo y noveno es el uso de los sellos, convertidos en etiquetas, que con frecuencia utilizan algunos profesores cuando se enojan por las conductas de sus estudiantes y que ellos consideran “negativas”, tomando el camino fácil y destructivo de buscar analogías entre las conductas inadecuadas de los estudiantes que las simbolizan como “burros”, para quienes son considerados como tontos, esto con la supuesta intención de corregir las conductas indeseables, sin tener en cuenta que la visión que tienen los estudiantes influye y afecta en sus comportamientos y que con estas comparaciones, lo que se consigue es que los estudiantes se identifiquen con el símbolo en cuestión y busquen parecerse a él.

La imagen que tienen los estudiantes de sus profesores es de, donde solo se privilegia lo académico y la transmisión de conocimientos, ¡solo les importa dictar la materia!; temido o admirado, sin permitir la posibilidad de buscarse mutuamente, donde no hay cabida de afectividad, bajo una relación formal de distanciamiento, indiferencia, conformismo, perdiendo el carácter totalmente subjetivo y afectivo de una relación auténticamente humana, en un ambiente de reglas preestablecidas que no permiten un encuentro vivencial, espontáneo y personal con el estudiante, por el temor a debilitar su imagen. A esto se refieren los estudiantes: “son pocos los profesores que se preocupan de nosotros, los demás se remiten a dictar clases, preguntan si entendemos o no, solo es la relación académica”, “algunos no nos comprenden”, “sólo valoran lo académico”, “sólo están pendientes de lo que uno hace o deja de hacer, no les importan los estudiantes”; otros en cambio dicen: “algunos profesores nos dan ánimos para que sigamos adelante”, “algunos nos brindan sus amistad, que nos van a ayudar”.

Según René Spitz, descubrió que el ser humano tiene “hambre de reconocimiento” o de caricias, de afectividad- entendiéndose éstos como estímulos dados en forma intencional – equiparables con el hambre biológica de comida para sobrevivir, y encontró que para sentirnos vivos necesitamos de los estímulos de los demás y que, para obtenerlos, somos capaces de realizar las cosas más inverosímiles⁷⁸.

Cuando se reciben escasos reconocimientos positivos se buscarán los reconocimientos negativos, de la misma forma que cuando se siente hambre de comida y no la hay sabrosa, sana e higiénica, habrá de comerse lo que sea, aunque esto implique un serio daño a la salud.⁷⁹

Es importante tener presente que en la educabilidad, el hombre logra su autorrealización, su libertad, en el respeto de su dignidad como persona y le es indispensable satisfacer sus necesidades según la escala de MASLOW, no solamente sus necesidades biológicas, sino las de su reconocimiento, el ser amado, y aceptado por el grupo con sus potencialidades y dificultades, esto permitirá influir en su educabilidad hacia su desarrollo integral; así mismo es de gran importancia resaltar como la afectividad puede ser educable a través de la hospitalidad planteada por LEVINANS en la educación, en donde se acepta al otro por si mismo, sin rótulos políticos, económicos, raciales, religiosos, entre otros.

En este sentido se había mencionado la importancia de una pedagogía con amor y desde el amor, de los compromisos mismos donde el corazón sienta la actividad del maestro con una misión de vida, vivir la docencia con espiritualidad, regresar 5,10,15 años si eso es preciso, es decir volver a ser joven; los estudiantes lo necesitan allí; esto dará herramientas para acompañar a jóvenes a enfrentar el acto educativo con amor, ser compañero, padre y maestro a la vez.⁸⁰

De otra parte existen algunos profesores autoritarios, desmotivantes, desvalorizantes, humillantes, agresivos y ofensivos con sus estudiantes, no tienen otra forma de desquitarse que afectando la calidad y generando amenazas en las escuelas, influyendo de manera negativa en la educabilidad de los estudiantes, impidiendo la creatividad, obstaculizan el desarrollo y generan conductas de

⁷⁸ SPITZ, R y INDUNI, G. Hospitalism: Genesis of psychiatric conditions in early childhood. Psychoanalytic study of the child. New York. University Press. 1945. p. 45-46

⁷⁹ Ibid.,p 48.

⁸⁰ ACERO. Op.Cit., p54.

rebeldía, de retraimiento, angustia, agresividad, dificultad para tener amigos, inseguridad en ellos mismos, sensibilidad de rechazo, los cuales afectan su aprendizaje debido a la necesidad de desquitarse. En general creando ambientes en la relación no favorable en el ámbito escolar dentro de unas manifestaciones ausentes de afectividad que repercutirán en la estructura de la personalidad.

Retomando a Rogers, frente a esta situación en la relación profesor-estudiante debe centrarse bajo unas condiciones ambientales favorables, con disponibilidad afectiva, de aceptación, al punto que ambos puedan participar con los mismos sentimientos, de empatía, sin máscaras, con un alto grado de tolerancia; de ser queridos por su manera personal de ser, de su independencia frente al profesor, donde el maestro sea más un compañero que un guía, más un espejo que un juez, dentro de una atmósfera de seguridad y calor, por el contrario cuando se presentan manifestaciones en la relación de miedo, temor, frialdad, genera e influirá en su educabilidad creando en el estudiante la desconfianza y timidez hacia el profesor e inseguridad y respeto así mismo⁸¹.

Se necesita de profesionales comprometidos, honestos, con capacidad de asumir responsabilidades hacia la formación de la personalidad de los estudiantes. Con un cambio profundo de sus actitudes que en algunos casos se han quedado en actitudes autoritarias, centrada en la cantidad de conocimientos, indiferencias, conformismos; cuando lo que se quiere es gente que esté dispuesta a realizar las cosas con calidad, con gusto, alegría, con ética y moral, fomentando prácticas de respeto por los derechos humanos y sobre todo con pasión, compromiso y sobre todo con afectividad.

4.1.5 Información Categoría Autoridad:

Información	Código Semántico
- Existen normas, que se aplican teniendo en cuenta el manual de convivencia, este debe ser conocido por todos los estudiantes porque es responsabilidad de ellos.	Manual de convivencia (aplicación normatividad)
- Los Profesores dicen que el manual	Manual de convivencia débil

⁸¹ ROGERS. La Educación en el Siglo XX: Op.Cit.,p. 88-89.

de convivencia es débil, casi no hay sanciones graves, es decir no debe seguirse el debido proceso, sino la expulsión inmediata, porque la educación es un deber y si no se cumple esto no tiene derecho a recibir educación. - Muchas de las normas que existen en el colegio son impartidas por los profesores. Alguna profesora menciona: “es lógico yo inspiro temor y autoridad en los estudiantes, eso es algo bueno”. - Al aplicarse las normas se tiene en cuenta el conducto regular: el director de grupo, coordinación, consejo directivo que está conformado por la familia educativa. Además se tiene en cuenta la Constitución Nacional, para que el estudiante hagan su defensa, para que sea notificado oportunamente, todo de acuerdo a las normas. - El manual de convivencia está en un proceso de modificación, se tendrá en cuenta la participación de estudiantes, profesores, padres de familia, la comunidad educativa en general. - La mayoría de los estudiantes dicen desconocer por completo el manual de convivencia y que este es elaborado por el rector y algunos profesores. - En ocasiones se impone a la fuerza a los estudiantes aprender de memoria algunas asignaturas. - Aún se trabaja con la escuela	Imposición de normas (autoridad y miedo) Conducto Regular Manual de Convivencia Participación (proceso de construcción) Desconocimiento del Manual de Convivencia Imposición educación tradicional Educción tradicional y corrientes modernas
---	---

tradicional, las clases magistrales y evaluaciones de memoria que se complementan con corrientes modernas. - Se imponen actividades que no son de agrado en los estudiantes, como algunas materias, deportes, el uniforme, etc; no se privilegian y tienen en cuenta sus gustos. - En ocasiones el profesor tienen la última palabra así todos los estudiantes no estén de acuerdo. - Los estudiantes piensan que a los profesores no les gusta que les lleven la contraria, porque ellos son los más importantes y por lo general ellos imponen sus decisiones. - Algunos profesores manifiestan que se privilegia la norma y es impuesta por los superiores, la gente se ha vuelto normativa bajo una fantasía y no de la realidad que necesita el colegio como es la democracia y el socialismo. - Algunos comités de disciplina están conformado por los estudiantes, imponen algunas normas en los respectivos salones - Alguna profesora manifestó: no podemos descartar el temor que uno inspira a los estudiantes, “el temor” es saludable, ellos no pueden violentar la norma. - Algunas manifestaciones de rencor que han surgido en los estudiantes frente a la autoridad de sus	Imposición de actividades El profesor tiene la última palabra Privilegio de normas e imposiciones Gobierno Escolar Privilegio del temor Manifestaciones de Rencor
--	---

profesores es: “los profesores son unos hijueputas, creen que ellos tienen el poder, imponen lo que quieren, a nosotras no la vienen a montar, pero el día en que salgamos del colegio, y nos encontremos en la calle van a ver que todos somos iguales, que a todos nos entra y a todos no duele. - En la materia de inglés nos imponen aprender de memoria y otras materias. A la fuerza no se aprende. - Una señora vino a reemplazar a la profesora; solo ella nos explicó que en el manual de convivencia esta escrito algunas cosas que están prohibidas en el colegio eso es lo único que nos han comentado del manual. - Solo el rector, los profesores elaboran el manual de convivencia. - Muchas veces nos imponen actividades que no nos gustan y no tienen en cuenta nuestros gustos por ejemplo participar en deportes como el baloncesto y el fútbol. - Hay algunos profesores que tienen la última palabra y si todos los compañeros decidimos venir con uniforme o sudadera, no podemos hacer nada porque ellos nos regresan a la casa. - Uno quiere hacer alguna sugerencia, para cambiar los paseos que siempre se hacen en Chachagüí, siempre le dicen que no; siempre es lo que ellos quieren.	Imposición educación tradicional Escaso conocimiento del Manual de Convivencia Manual de Convivencia Elaborado por unos pocos Imposición de actividades Los profesores tienen la última palabra Los profesores deciden Los profesores son los más importantes
---	---

- A los profesores no les gusta que uno les lleve la contraria, ellos son las más importantes. - Ellos por lo general imponen sus decisiones. - Algunos profesores repiten e impone los mismos temas, solo lo mismo, eso es aburrido. - Los profesores nos imponen aprendernos de memoria, especialmente de español, eso de las obras que son tan feas. - Uno se preocupa por hacer carteleras, prepararse para la exposición y medio se equivoca, le coloca una nota de aceptable, todo tiene que ser perfecto, sin errores. - Aquí se reunieron un grupo de profesores; yo le digo un grupo de "matrones", porque impusieron el uniforme de bachillerato y no hicieron participar a los compañeros ni a los estudiantes; fueron los profesores los que eligieron y no los mismos estudiantes quienes iban a usar el uniforme, que es tan feo por el color. - Aquí hay superiores como el rector, hay gente que a uno lo presiona, la norma es norma y no hay nada que hacer; la gente se vuelve muy normativa, producto de las fantasías y la realidad es otra; es buscar más democracia y ser más socialistas. - Primero se sigue el conducto regular, el director de grupo, luego coordinación, luego el consejo directivo pero como se supone que	Imposición de decisiones Imposición de temas Aprendizaje memorístico Buscan la perfección, no hay cabida al error Imposición del uniforme La norma es norma Conducto regular
---	--

somos familia educativa, entonces todos intervenimos: “tu violentaste esta norma eso esta mal”; - en mi curso por ejemplo usted va y desde la primera clase a la ultima usted no mira un solo papel en el piso, allí en el curso hay un comité de disciplina, son ellos mismos los que la imponen, aquí hay concursos de aseo, disciplina, entre otros. - yo les doy lo mejor cuando vamos de paseo, yo les escojo el mejor carro, a si mismo ellos tienen que tener disciplina, “yo desde acá los estoy mirando”, “no necesito ir al salón, las sillas bien colocadas, no veo papeles”. - Los niños no diferencian entre temor y respeto, ellos respetan, pero el temor también es saludable no pueden violentar una norma, no podemos descartar “el temor en la educación”. - Estoy feliz de ser educadora, en mis clases yo hago ejercicios con mis niños, aunque digan que la educación tradicional es mala, yo soy fruto de ella, y así le estoy dando y me ha dado resultados. - El manual de convivencia es la herramienta de todo educador, si se les da a conocer el manual de convivencia y ellos fallan, es responsabilidad de los estudiantes. - El manual de convivencia está en proceso de construcción, especialmente en la parte del	Comités de disciplina Importancia de la disciplina Temor y respeto para no violentar las normas Educación tradicional es buena Manual de convivencia Como herramienta para el educador Manual de convivencia en construcción Debido proceso
---	---

institucionales. - El manual de convivencia es un proyecto para la participación de los padres, de los niñas, no en la parte normativa sino de acuerdos de convivencia; un manual no puede ser represivo sino de asumirlo para la vida, un problema grave se sigue un procedimiento, se dialoga con el estudiante, el padre de familia, si el caso es muy grave, con el consejo directivo que es quien en últimas determine o saca la conclusión si se lo excluye o se le da otra oportunidad. - En la practica se da que hay estudiantes problema, que si no se toma medidas, ese estudiante da mal ejemplo a los demás niños, por eso se hace necesario sanar a ese estudiante para que no cargue con lo demás, es decir se trata de abonar esa manzana que esta dañada, para que no dañe a los demás, pero con acuerdos. - La escuela tradicional no es mala, no se debe ser tan estricto con otras corrientes, hay que rescatar las cosas buenas, armonizar conceptos tradicionales, formas de evaluación tradicionales, metodologías tradicionales, con otras nuevas de acuerdo a la época. - La escuela tradicional de cada mundo se aprende algo, de cada modelo debemos tomar algo el maestro es como en el juego de ajedrez, tiene que jugárselas todas para ayudar al estudiante.	Influencia de los estudiantes problema La educación tradicional no es tan mala Escuela Tradicional Aun se continúa con la escuela tradicional
---	---

- Aquí todavía estamos pegados a la escuela tradicional a la clase magistral, evaluación de memoria, a las estrategias didácticas en las que el maestro es el que enseña, todavía no se lo cambia eso toca poco a poco. - En la clase de pedagogía, estamos haciendo cosas distintas, los docentes las estamos desarrollando. - Como madre me lleva de una idea bien básica “con la mano extendida y el pulso bien firme: “mano extendida para entenderlos a los estudiantes, son como los hijos, no son objetos sino sujetos de cambio, en esta medida tiene que haber pulso firme en las normas que los guíe con disciplina que a ellos les cuesta, pero igual uno les hace entender que lo que cuesta es lo que vale, que los lleva al progreso. - La formación era más rígida, ahora con base a corrientes modernas para innovar en el estudiante la parte de la persona - Profesora amargada, nos obliga a aprendernos de memoria, les parece todo malo, lo regañan sin motivo, ponen insuficientes sin saber por qué. - Hay una profesora que no le gusta que le lleven la contraria, quiere que todos estemos de acuerdo con lo que ella dice. - No me gusta este colegio parece que fuera una correccional con estudiantes gamínes.	En las clases de pedagogía Normas firmes y pulso firme Formación rígida ahora corrientes nuevas Educación tradicional El profesor impone Escuela Autoritaria Educación tradicional Educación es un complemento No imposición
--	--

- Hay profesores que aburren con el mismo puta tema de siempre y no podemos cambiar esto. - El colegio es un complemento de nuestra educación de lo que nos han enseñado en la casa, no una imposición.	
--	--

Ver anexos G, H y I

DIAGRAMA No. 3

VISIÓN SOBRE LA AUTORIDAD

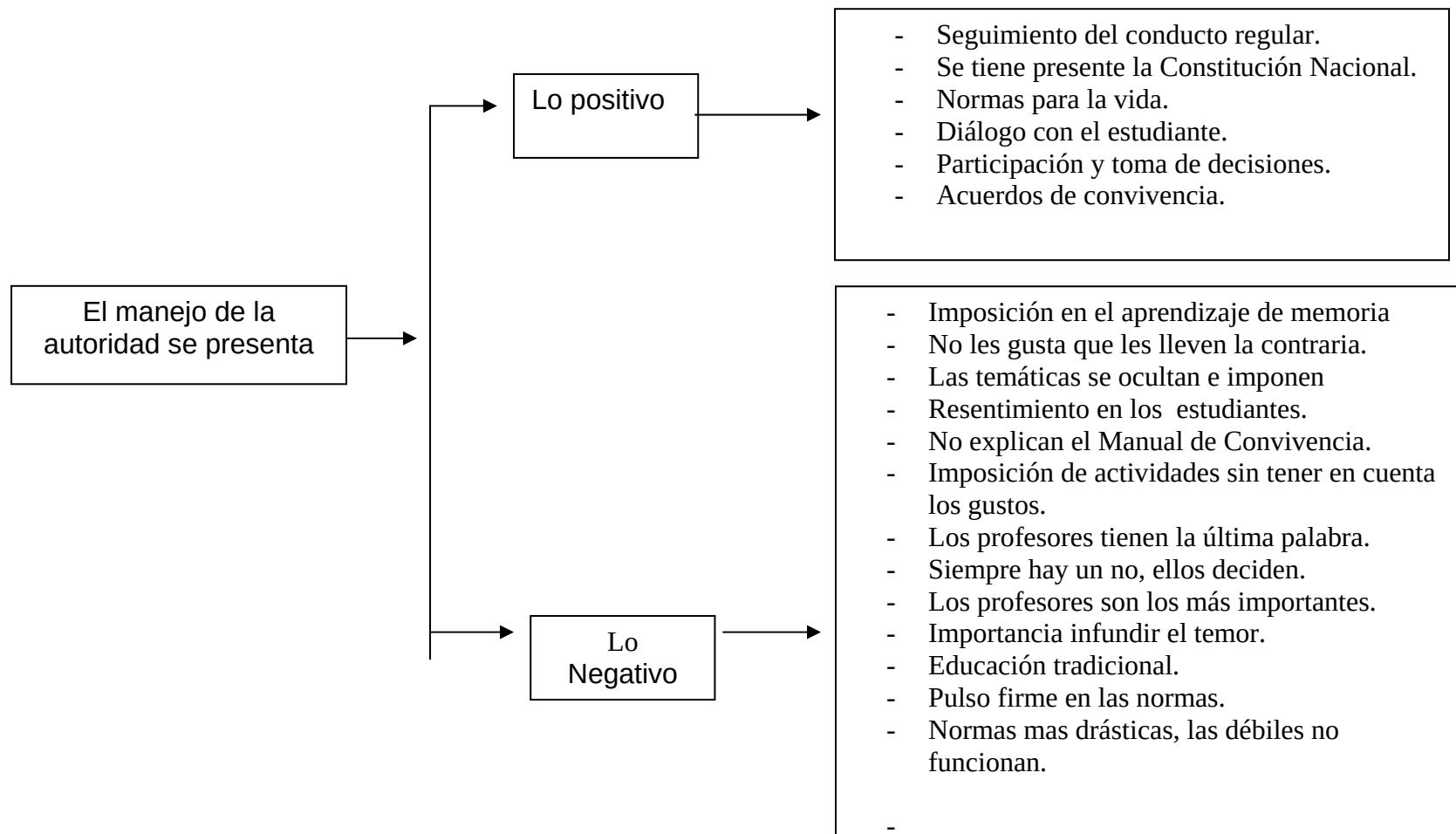
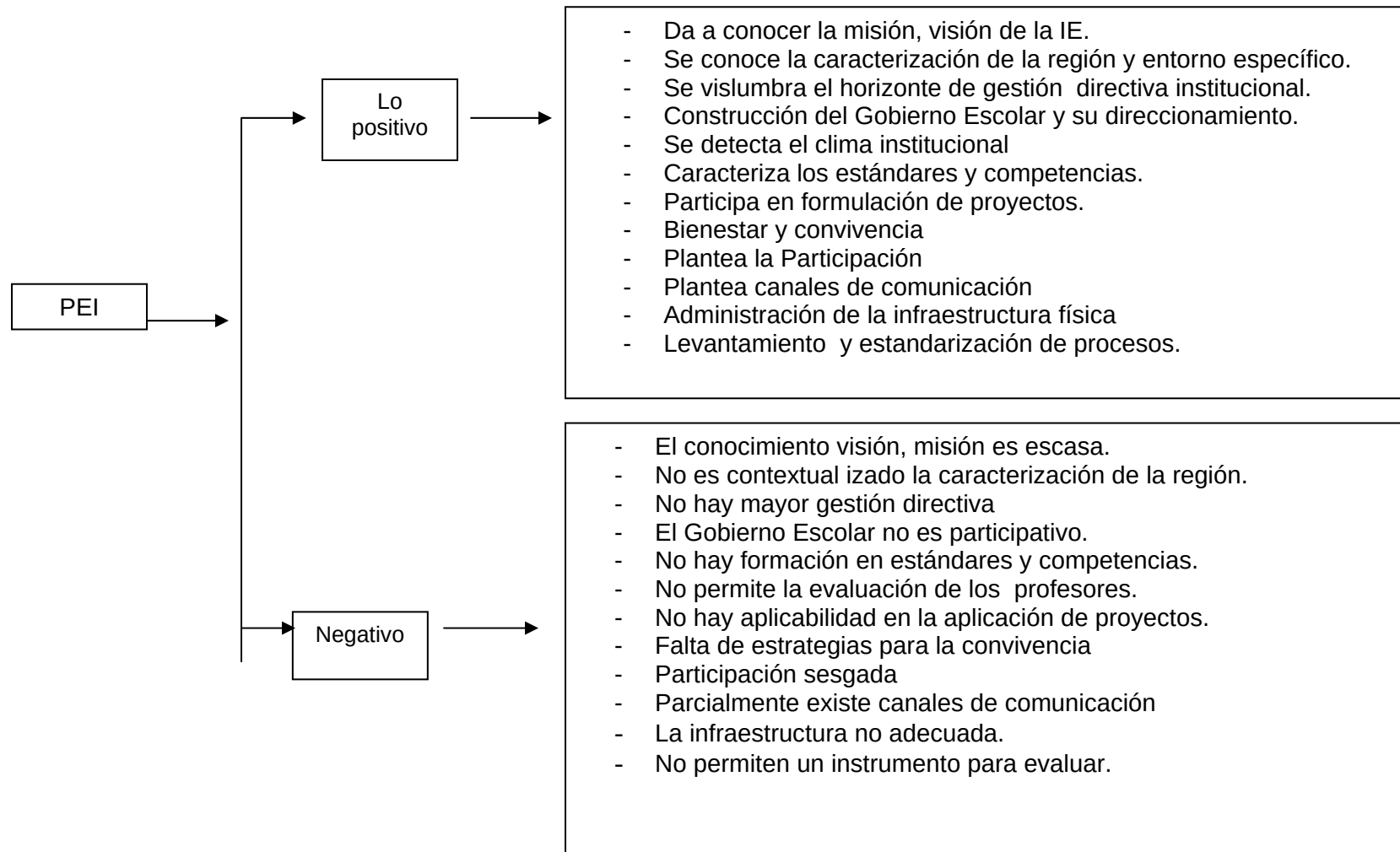


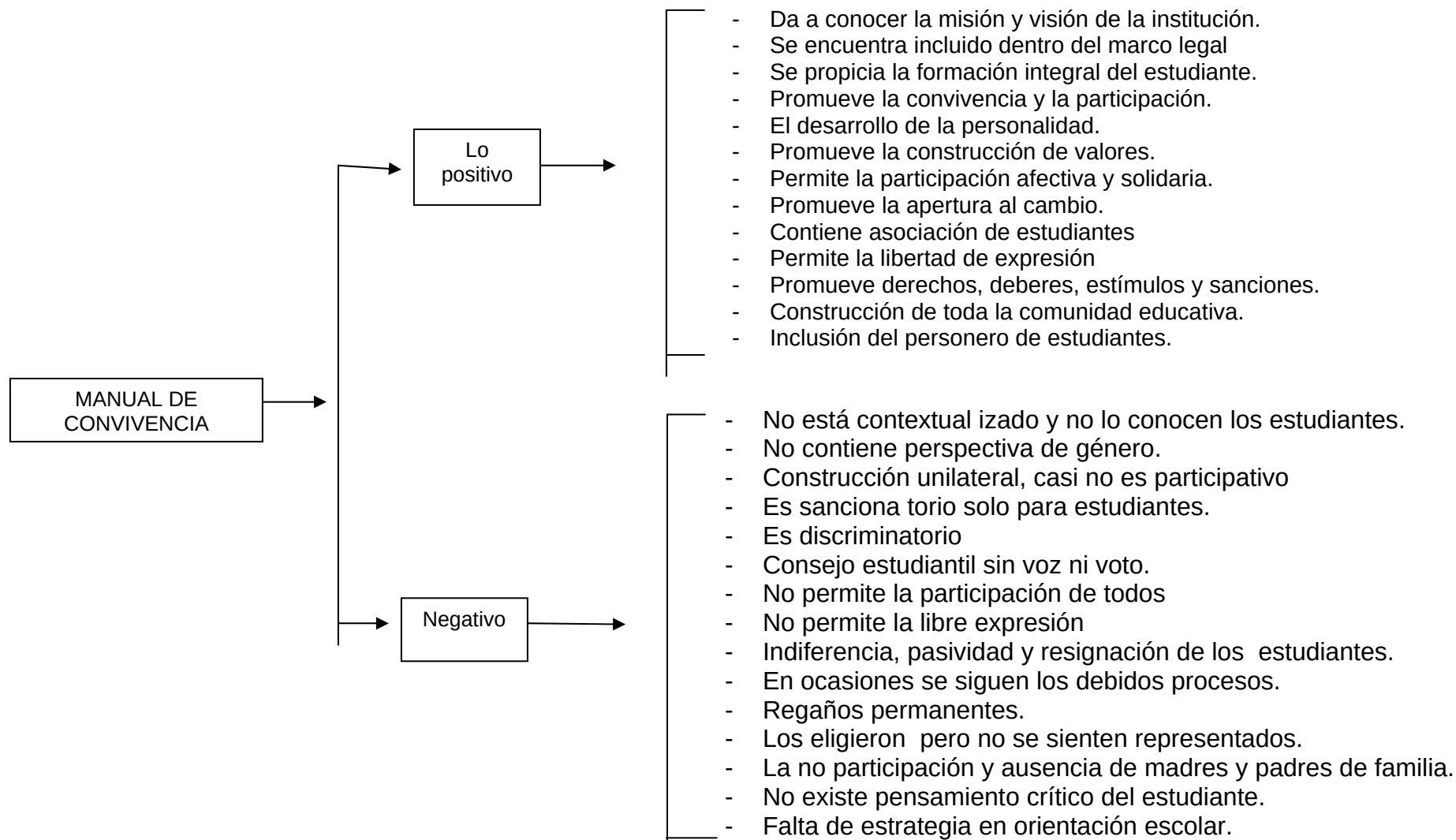
DIAGRAMA No. 4

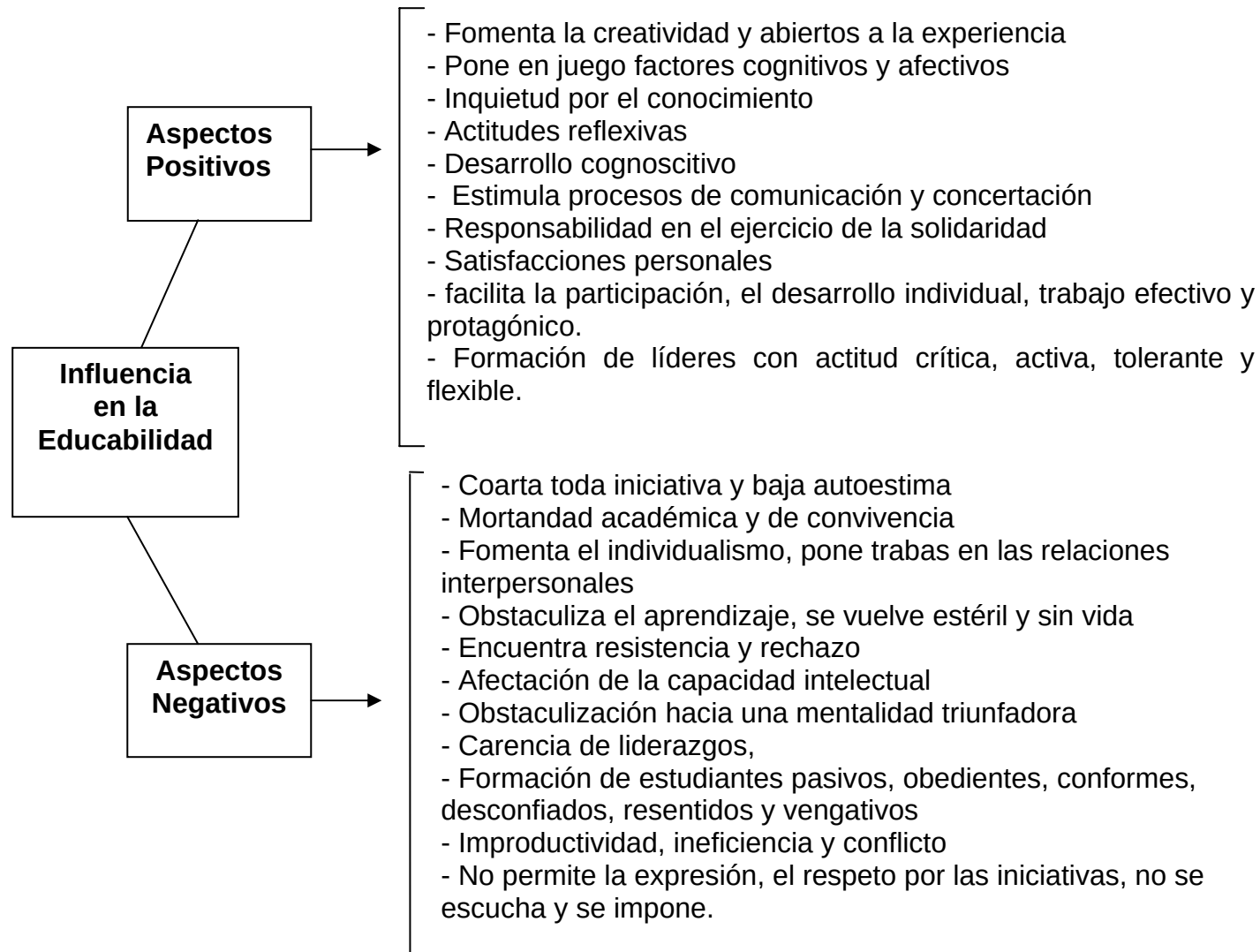
PROYECTO EDUCATIVO INSTITUCIONAL



MANUAL DE CONVIVENCIA

DIAGRAMA No. 5





4.1.6 Interpretación y Análisis de la Categoría Autoridad: la autoridad dentro del ámbito social y educativo es el derecho que una persona tiene de dirigir y orientar a los miembros de una sociedad; en la psicología es una relación mutua y da sentido contrario, en virtud de la cual un hombre reconoce a otro cierta superioridad, que le permite influir en la vida interior.

Esto, en la perspectiva de un paradigma deseable sobre la educabilidad el educador no tiene que imponer sus sueños a los educandos empero si debe explicitarlos, mas no silenciarse, lo cual está en sintonía con los postulados de Paulo Freire.

En el plano intelectual, no podría enseñar quien de antemano no sabe, y en el orden moral se perdería la acción del maestro si no fuera capaz de dar buen ejemplo a sus estudiantes y no es consecuente con su decir y actuar; en estos casos se destaca la superioridad del profesor sobre sus discípulos

Con los estudiantes de los grados octavo y noveno, se da un tipo de autoridad racional, muy jerarquizada, con superioridad y dominios del conocimiento. Se asume que este nivel de autoridad influye en la educabilidad de los estudiantes, porque puede dirigirse a coartar toda la iniciativa al niño o al joven, pensando que ellos saben más o mejor lo que ha de hacerse o que con ello evitan que el estudiante corra el riesgo del fracaso, en consecuencia realizan una *obra negativa* de la educación.

En este sentido Contextualizando en el acontecer en los grados octavo y noveno, se puede observar que en algunos profesores persisten en el manejo de una pedagogía tradicional en sus clases: “Estoy feliz de ser educadora, aunque digan que la educación tradicional es mala, yo soy fruto de ella y así les estoy dando y me ha dado resultados”, “Aquí todavía estamos pegados a la escuela tradicional, a la clase magistral, a la evaluación de memoria,” “todavía no se ha cambiado, eso nos toca poco a poco, estamos haciendo cosas distintas”.

Sobre este tipo de autoridad, los estudiantes manifiestan: “aquí hay autoritarismo, poco se nos permite opinar”, “nos imponen aprendernos de memoria y a la fuerza no se aprende”, “Imponen lo que ellos quieren, los mismos temas aburridos”, “uno se aprende de memoria un tema, luego se nos olvida, aprendemos para el momento”, “a veces nos toca aprendernos un poco de obras en español, que son tan aburridas y de memoria, “no podemos cambiar, no les gusta que uno les lleve la contraria”.

Si persiste este tipo de actuaciones autoritarias, es posible que el proceso de la educabilidad se vea afectada con los estudiantes de los grados octavo y noveno, e influirá sobre algunos aspectos no convenientes de: individualismo, dificultad en las relaciones interpersonales, por cuanto, los estudiantes son sometidos a aprender de memoria se obstaculiza su aprendizaje, encuentran resistencia y rechazo; se trata de un aprendizaje estéril, sin vida, conseguido por coerción, instrucción y adiestramiento afectando su capacidad intelectual; olvidando todo su aprendizaje por cuanto al darse condiciones que lo hacen obligatorio desaparecen, se trata de un ejercicio mental, sin significación personal alguna. De ahí la importancia de adoptar una pedagogía vivencial, contextualizada, descontextualizada, enseñar situaciones reales de su cotidianidad, interiorización de sus logros, esto permitirá algo significativo en el estudiante, un compromiso personal hacia su educabilidad, pone en juego factores afectivos y cognitivos e influirá en aumentar su inquietud por el conocimiento que harán parte de su vida.

Frente a esta situación es deseable que se desarrolle un nuevo paradigma educacional que se proyecte a favorecer la actualización e innovación pedagógica; donde los profesores puedan hacer uso de su creatividad, espontaneidad e innovación, en la búsqueda de un acercamiento dialógico y armónico con sus estudiantes. En la confianza en las potencialidades del entorno social de la institución educativa; con esto será posible influir en una adecuada educabilidad de los individuos y lograr en ellos que se despierte su creatividad y abiertos a la experiencia. “Solo de este modo podremos crear una organización educacional creativa, que también estará en un proceso de cambio continuo”⁸²

Otras forma de autoritarismo que tiene ocurrencia en los grados octavo y noveno, por parte de algunos profesores, tienen expresiones como las siguientes: “no debe seguirse el debido proceso, sino la expulsión inmediata”, “Las normas blandas no funcionan, hay que ser más drásticos”, “El manual de convivencia es muy débil, casi no hay sanciones graves, en caso de faltas graves”, tiene que haber pulso firme en las normas que los guíe con disciplina que a ellos les cuesta, pero igual uno les hace entender que lo que cuesta es lo que vale, que los lleva al progreso”, “la educación así como es un derecho, es un deber, si no se cumple con ese deber *no merece el derecho a la educación*”, “si hay un estudiante problema, que si no se toman las medidas, ese estudiantes es un mal ejemplo, por eso se hace necesario sanarlo para que no dañe a los demás , es decir, se trata de abonar esa manzana que está dañada, para que no dañe a los demás, con acuerdos”, “Aquí hay superiores como el rector, hay gente que a uno lo presiona, la norma es norma y no hay nada que hacer; la gente se vuelve muy normativa, producto de las fantasías y no de la realidad”.

⁸² FREIRE Libertad y creatividad. Op.Cit. p 57.

Otros dicen: “el manual de convivencia es una herramienta de todo educador, sí se les da a conocer este documento y si ellos faltan, es responsabilidad de los estudiantes”, “en algunos casos se tiene en cuenta el debido proceso, la Constitución Nacional, nos cuidamos y le damos la oportunidad al estudiante para que haga su defensa, que sea notificado oportunamente; a veces se ha tenido que suspender o cancelar la matrícula de un estudiante, la Personería y la Defensoría, al intervenir se han dado cuenta que se ha seguido un debido proceso”, “El manual de convivencia es un proyecto de participación de padres, estudiantes y profesores, no es la parte normativa, sino de acuerdos de convivencia”.

Por otra parte, algunos opinan que la normatividad se ha caracterizando en el temor infundido por parte de algunos profesores y que es indispensable que exista dentro del sistema escolar, para manejar mejor la *disciplina*: “El temor es saludable, así no pueden violentar la norma, no podemos descartar “*el temor*”, “tu violentaste esta norma eso esta mal”; “ellos tienen que tener *disciplina*”, “yo desde acá los estoy mirando”, “no necesito ir al salón, las sillas bien colocadas, no veo papeles”.

Fernand Deligny plantea que si el profesor asume el rol de policía, ellos jugará a los bandidos, si el juega al gran Dios, ellos jugarán a los diablos, si el juega al guardián de la cárcel, ellos jugarán a los prisioneros. Si eres tú mismo, ellos se sentirán muy incómodos. Entonces, aquello que hubiera podido ser un encuentro cae en una relación de fuerza; aquellos que hubiera podido convertirse en una ocasión de felicidad, se vuelve pretexto para la violencia, sobre todo cuando la libertad no es acogida sino que debe imponerse a pesar del otro. Donde se vislumbra la resistencia recíproca frente a la influencia del otro, aquellos combates de “gallos” irrisorios entre profesores y estudiantes seguros de su pleno derecho de ejercer la autoridad y niños o adolescentes a pesar de su “apasionamiento” no se sienten reconocidos como seres capaces de asumir su libertad⁸³.

Las normas no pueden confundirse como unas reglas arbitrarias impuestas por algunos profesores, para asegurar su propia tranquilidad, ni mucho menos para la aplicación de unas reglas de conducta definida al interior de éstos grados, donde se asumen de manera provisional de poder.⁸⁴ La norma es la instancia estructural de la personalidad que se construye cuando el estudiante la experimenta y la va estructurando, cuando descubre que puede vivir de manera diferente a la función

⁸³ MERIEU. Op.Cit., p 32.

⁸⁴ Ibid., p 110.

afectiva, para establecer, en términos de exterioridad relación con el y respeto del otros, una regla que les permita a todos existir, ser el mismo, de manera libre.⁸⁵

Lo anterior puede favorecer que los estudiantes del grado octavo y noveno, logren un mejor nivel de pertenencia hacia su institución, con su grupo, se pueden concertar algunas reglas, su aplicación, pero se construyen conjuntamente, se trabaja con ejemplos concretos, con trabajo reflexivo sobre lo que sucede, inventar situaciones. “Contribuir para institucionalizar la ley entre los niños y no someterlos a una ley”, “La responsabilidad del profesor consiste en tomar a su cargo la génesis de la ley en los estudiantes y no eximirlos, ofreciéndoles una ley ya hecha.”⁸⁶ ..

Las manifestaciones dentro de una relación autoritaria, pueden influir en la educabilidad de los estudiantes, provocar la obstrucción de la creación de una mentalidad triunfadora esto, debido a que carecerán de liderazgo y de estímulos de motivación, que no sea la represión, la amenaza, los castigos, las normas rígidas, el temor, para que ¡se porten bien!, ¡ hagan silencio!, ¡ estén quietos!, entre otros motivos de “disciplina”.

En estos términos la educabilidad, se puede ver reducida únicamente a formar estudiantes pasivos, ausentes, obedientes, e influirá a incrementar resultados contraproducentes que van en contra de su autorrealización y perfeccionamiento, y como consecuencia de esto, el resultado de esto será una baja autoestima e incapacidad de asumir un proyecto de vida; además de provocar inconformismo, desconfianza, actitudes vengativas, insatisfacción, resentimiento y en varios casos deserción escolar.

La versión de algunos estudiantes, es elocuente por la forma como se refieren a la actitud de algunos profesores: “Los profesores son unos hijetales, creen que ellos tienen el poder, imponen lo que quieren, a nosotros no la vienen a montar, pero el día en que salgamos del colegio, nos encontraremos en la calle, van a ver que todos somos iguales, que a todos nos entra y a todos nos duele”, “no me gusta mi colegio, parece que fuera una *correccional* con estudiantes gamines”, “Aquí hay unos perros profesores, muy montadores y groseros, que provoca pegarles **“un tiro”** a esos hijetales para que dejen de molestar”, “Solo están pendientes de lo que uno hace y deja de hacer no les importan los estudiantes”, “que cambien

⁸⁵ Ibid., p 20.

⁸⁶ Ibid., p 112- 116.

algunos profesores que tienen esa sangre tan chinchosa”, “unos profesores nos tienen hasta la coronilla, nos tiran mucho”.

Lo anterior permite analizar que, en las manifestaciones de autoridad, se ocultan las verdaderas intenciones; es por eso, que algunos profesores usan los castigos humillantes, ofensivos y denigrantes que pueden encontrar, ya que no tiene sentido aplicar un castigo que no los va a lastimar o corregir, según sus propias creencias. Por eso dicen “hay que asumir castigos más severos, las normas blandas no funcionan”, “mano dura”, “es necesario ser estricto, poner reglas fuertes con los jóvenes de hoy en día”

Un aspecto a considerar por parte de los profesores, es que se tenga en cuenta que se trabaja con una población de adolescentes; que están comenzando con ese afán de afirmar su personalidad y en ese sentido crítico lo llevan a rechazar toda autoridad coherente con el respeto a las diferencias, frente a las actitudes impositivas, es deseable que se actué con una mayor y mejor comprensión de los jóvenes. Se sabe que ellos buscan apoyo íntimo en personas mayores, especialmente es sus profesores, directores y cuya autoridad es aceptada más apasionadamente que en la infancia.

De otra parte, también cabe anotar que los estudiantes deben entender, que no se puede ir al extremo de un sistema complaciente, consentidor o sobre protector, porque se caería en el otro extremo de ser improductivo, incapacitante y devaluante. La otra parte dice: “no se puede ser permisivos con los estudiantes, hemos hecho de todo con ellos, de ser comprensivos, tolerantes y hasta ahora no nos ha funcionado por eso somos más drásticos”.

La autoridad, entendida concertadamente con los actores, orienta y conduce la vida de la escuela, hacia la toma de decisiones del quehacer institucional, para una adecuada convivencia y el mejoramiento sustancial de las actividades escolares. Esto en correspondencia con el proyecto educativo institucional correspondiente a cada periodo lectivo.

La institución, cuenta con el Manual de Convivencia, documento que se supone es el instrumento que integra el funcionamiento interno del colegio; empero este documento aún está en proceso de construcción, por ejemplo algunos profesores plantean que el manual de convivencia sufrió una fusión del establecimiento con la sección de primaria; que se maneja el manual de convivencia con un equipo de docentes y que está por realizarse la socialización para que los demás formulen

sus aportes, que el mismo ejercicio se realizará con los padres de familia, el consejo estudiantil y la comunidad educativa.

De otra parte algunos profesores, comentan que están trabajando en el componente pedagógico, lo relacionado con los derechos de los estudiantes, sus deberes y el conocimiento del debido proceso. Así mismo los padres de familia a través del consejo directivo, participan en la toma de las decisiones más significativas. En este contexto el manual de convivencia es un proyecto para la participación de los padres y de los niños, no así, es la parte normativa sino de acuerdos de convivencia.

Al abordar a los estudiantes de los grados octavo y noveno, sobre el manual de convivencia, se encuentra que, prácticamente éstos no lo conocen; lo cual da a entender que en el proceso de formulación no hubo participación de los estudiantes y además el documento existente no ha sido socializado y al parecer según los estudiantes el Manual de convivencia fue elaborado por el rector y los profesores, de ahí que los estudiantes dicen: “no conocemos nada sobre el Manual de Convivencia; llamó la atención que al interrogar a los estudiantes se sorprendieran y respondieran con las siguientes palabras ¡QUÉ ES ESO DEL MANUAL DE CONVIVENCIA, NO SABEMOS!.

Lo anterior se explica en parte, debido a que no existe una adecuada representatividad estudiantil, que se encargue de ser voceros y mantener informada a la comunidad estudiantil sobre lo que se está formulando en el manual de convivencia y la importancia de éste.

Es imperativo que en proceso de la educabilidad, en el caso específico de los grados octavo y noveno, se impriman unas relaciones de convivencia, con un ambiente de participación y democracia de tal manera que influya positivamente en los procesos de la educación integral de los estudiantes y el desarrollo de sus potencialidades.

4.1.7 Información Categoría Amenaza:

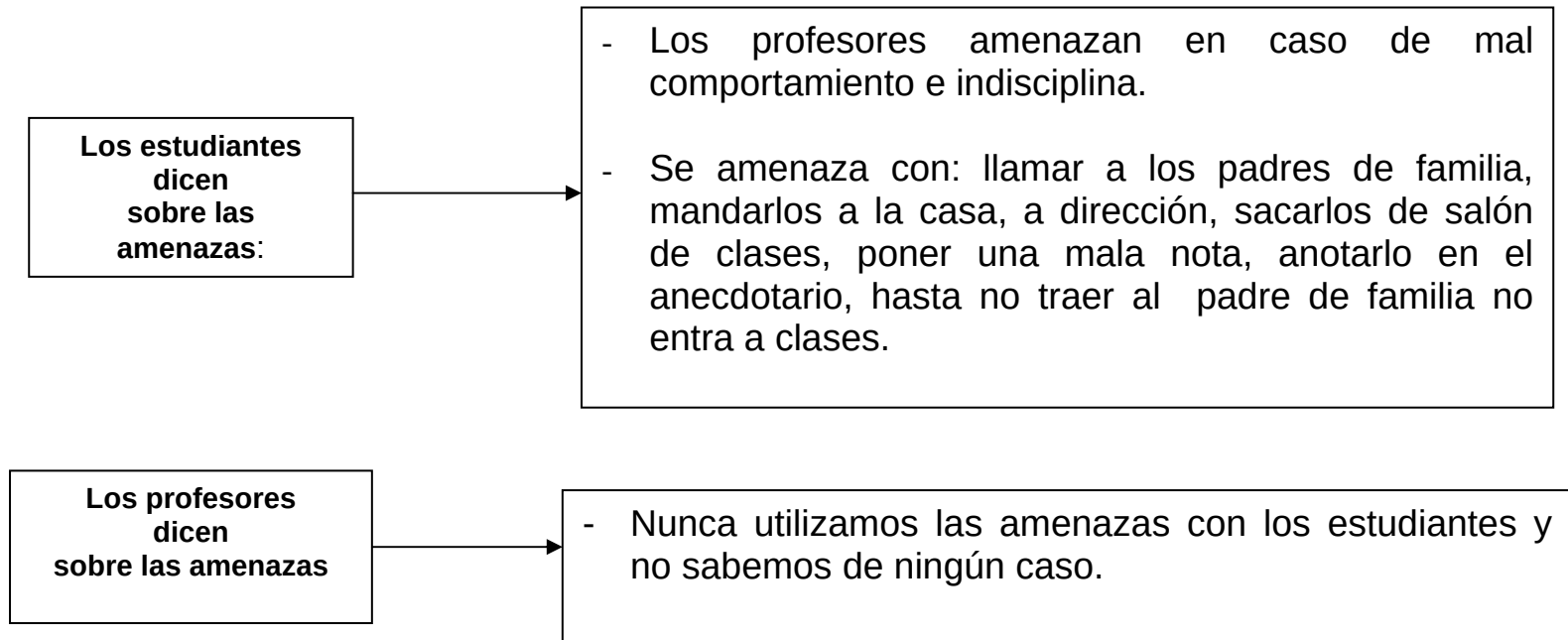
Información	Código Semántico
- Se obliga a los estudiantes en los descansos a no jugar con balones grandes y de no ser así se amenaza con quitarles los balones. - En caso de mal comportamiento, se amenaza con llamar a los padres de familia, o de mandarlos a la casa, sacarlos de salón de clases, poner una mala nota, mandarlos a dirección, Una violencia simbólica como: “verán que el otro año me desquito con ustedes y les voy a dejar bastantes trabajos”. - La profesora siempre nos dice si hacen indisciplina los mando a dirección, los saco de clase o les pongo mala nota. - Tenemos que portamos bien o nos cogen de para abajo. - Nos tienen dicho que no podemos jugar con balones grandes en el descanso o se los quitamos, nos toca que jugar con pelotas pequeñas. - A cada instante nos amenazan y andan de mal genio. - A uno se la montan y lo gritan. - Si persiste un acto de indisciplina mando a llamar a sus padres. - Si molestan en clases los mando a coordinación o los saco de clases.	Prohibiciones a los estudiantes Algunas Amenazas Indisciplina Los juegos Indisciplina

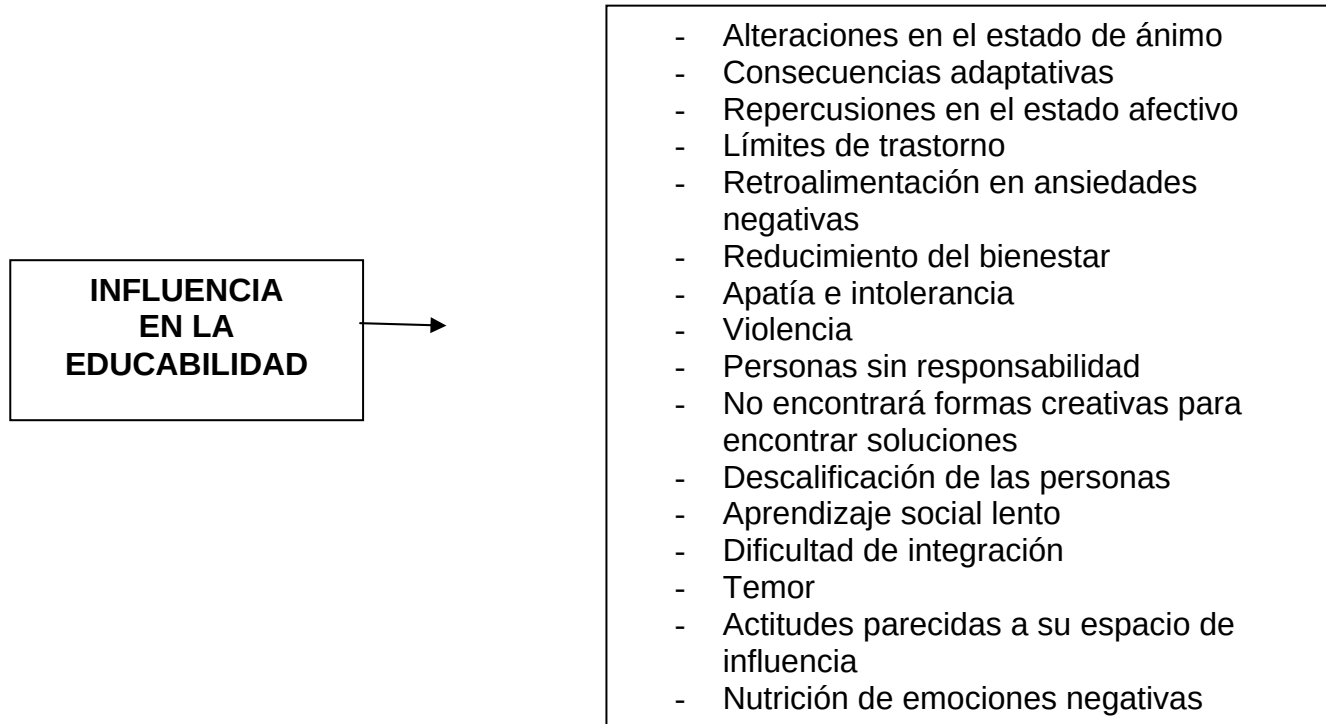
- Nunca utilizamos las amenazas con los estudiantes y no sabemos de algún caso. - Yo pienso que el trato que hay de los profesores respecto a mi es muy bueno, nunca he tenido problemas con ellos, ni me han puesto sobrenombres, tampoco me la tienen montada. Con mis compañeros si existen gritos, salidas de clase, malas notas, anotaciones en el anecdotario y dicen que hasta que no traigan al padre de familia no entran a clases.	No utilización de amenazas Trato de los profesores Algunas amenazas
---	--

Ver anexos G, H y I

DIAGRAMA No.6

VISIÓN SOBRE LA AMENAZA





4.1.8 Análisis e Interpretación de la categoría Amenaza: esta es una de las prácticas autoritarias de disciplina escolar y que se la aprecia en los distintos establecimientos educativos, que desafortunadamente no se han podido erradicar, no obstante algunas reformas al contexto educativo, éstas hacen parte de las prácticas socio educativas poco democráticas, es la manifestación de la *amenaza*, entendida como la agresión a la libertad del individuo, afectando la educabilidad y provocando alteraciones psicosomáticas, ocasionando la deserción escolar.

La amenaza es una forma de poder absoluto de calificar y descalificar a una persona, en función de las respuestas que obtenga en su aplicación, sin tomar en cuenta las metas alcanzadas o el perfeccionamiento individual que los estudiantes ha construido, en relación con sus limitaciones. En consecuencia la amenaza es un instrumento que se aplica como control, vigilancia y castigo, no sólo para controlar el avance del estudiante en determinada área, sino que sirve como una forma de corrección y de orden.

De otra parte se tiene que en las prácticas disciplinarias que van desde las manifestaciones de amenaza o amonestación grupal o individual, que se presentan en los grados octavos y novenos se pueden resumir en los siguientes testimonios: “Si hacen indisciplina los mando a la dirección, los saco de clases o les pongo una mala nota”; la amonestación por escrito a los padres: “ Si persiste un acto de indisciplina mando a llamar a los padres”, “no entras a clases hasta que traigas a tus padres”; la acumulación de reportes: “si se portan mal los anoto en el anecdotario”. La reunión con el coordinador: “Si molestan en clases los mando a coordinación”. Igualmente se amenaza con la expulsión temporal o definitiva.

Según CARLOS MONSIVÁIS; la escuela esta diseñada para hacer a los niños “obedientes” y “sumisos”, en ella se enseña a vivir dentro de un sistema social, “castrante” antidemocrático y anticrítico, cuyo principal valor es la “obediencia” y que en este sistema de “obediencia castrante es reproducido en la escuela” la cual a través de las normas disciplinarias y autoritarias en los estudiantes influye a que se formen en la apatía y la intolerancia. Por otro lado, dicen que “en la escuela los profesores enseñan lo que pueden y como pueden”⁸⁷.

En el análisis de la amenaza es desafortunado encontrar que a los profesores se los valora por el “control que ejercen sobre el grupo, por el papel de adiestrador de la conducta que desempeñe y, para que este valor no se vea cuestionado, aplica medidas autoritarias de disciplina aprendidas desde su infancia por medio de la

⁸⁷ CORONA, Caridad. El discreto encanto de la disciplina. México: Limusa. 2004. p.14 .

vivencia escolar, esto en la escuela tradicional continúa estimulando categorías tan nocivas para los estudiantes como la amenaza.

Algunos analistas de estos temas, dicen que no se puede hablar de escuela democrática cuando en el ejercicio no se da o no se entiende que es democracia y estamos lejos de que sea así. Vivimos bajo una dictadura de clase, de poder, que se imponen mediante la violencia, incluso cuando los instrumentos de esta violencia son institucionales.

Es importante anotar que para los estudiantes es trascendente la vida en la escuela, por tanto es conveniente que los profesores reflexionen acerca de la educación tradicional, ya que se ha probado su ineficiencia, por lo que se hace necesario que se replantee un cambio de forma sustancial hacia una educación pertinente.

Las manifestaciones de amenaza deben erradicarse en la institución educativa, con el fin de mitigar los efectos negativos que tienen ocurrencia en la educabilidad, con esto, se conseguirá personas sin responsabilidad para enfrentar los diferentes trabajos, no encontrará formas creativas para resolver situaciones, aprendizaje social lento, dificultad de integración social, temor, actitudes parecidas a su espacio de influencia; en general se verá nutrido de emociones negativas.

4.1.9 Información Categoría Castigo:

Información	Código Semántico
- Existen muchos castigos que aplican los profesores a sus estudiantes son: las anotaciones en los anecdotarios, las planas extensas, les dejan bastantes trabajos, ocuparlo en varias actividades, salidas del salón de clases, llamar al estudiantes fuera del salón para que reflexione sobre lo que hizo, malas calificaciones o llamar a los padres de familia, enviarlo al consejo estudiantil, por último expulsión del colegio que es decisión de la junta directiva.	Los castigos que imponen los profesores

- Se utilizan palabras muy fuertes para llamar la atención y regañar a los estudiantes, por ejemplo: “no joda”, “lárgate”, “no molestes”. - Algunos estudiantes por problemas de indisciplina son enviados a coordinación, donde son regañados con un tono fuerte de voz y luego se los envía a la casa. - Algunos profesores al no manejar el problema de indisciplina dentro del salón, enviar a los estudiantes a coordinación, en donde reciben un fuerte regaño - Algunos profesores nos castigan dejándonos bastantes planas. - Existen muchos castigos en este colegio. - A los vagos los regañan mucho y los sacan de clase a cada rato, los cogen de los brazos. - Cuando nos castigan nos dicen que los tenemos que hacer o lo tenemos que hacer o busca castigos más largos por ejemplo planas más extensas. - Hay problemas de indisciplina y lo tienen en cuenta en las resoluciones. - Los profesores son amargados, nos sacan mucho de clases, no nos dejan entrar. - Hay muchos profesores que si uno hace algo lo expulsan o lo apuntan en el anecdotario.	Palabras fuertes Problemas de indisciplina Las planas Muchos castigos Regaños Castigos largos Indisciplina Sacar del salón de clases Expulsión, anotaciones
--	---

- Se la tratan de montar a uno, dejándole bastantes trabajos. - Algunas materias son tan aburridas que uno se duerme y le dicen: "vago", lo mandan a lavarse con agua. - Uno no puede moverse del pupitre, ni ir al baño, no mirar al compañero, ni charlar o hacer alguna pregunta al que está al lado, si pasa eso le pegan un grito y lo anota en el anecdotario. - Hay profesores que aun aplican el castigo, se mantienen todavía con la mascara de la escuela tradicional, y tienen miedo a quitársela, por temor a cambiar e investigar. - La disciplina se hace campañas informativas de respeto, solidaridad, para que los estudiantes no desconozca estos valores y no tener que castigarlos. - Frente a un acto de indisciplina analizo con el estudiante, se reflexiona y se hacen algunos compromisos. - Le asigno algunas actividades para mantenerlo ocupado. - Se les llama la atención, pero si es permanente se tiene en cuenta la imposición de una mala nota, sacarlo de clase, se lo llama de forma individual y fuera del salón de clase. - Hablar con estudiante para hacerle entender el mal comportamiento.	Trabajos extensos Sacar de clases Control del cuerpo y tiempo Temor al cambio Campañas informativas Compromisos con los estudiantes Realización de actividades Llamar la atención Reflexión
--	---

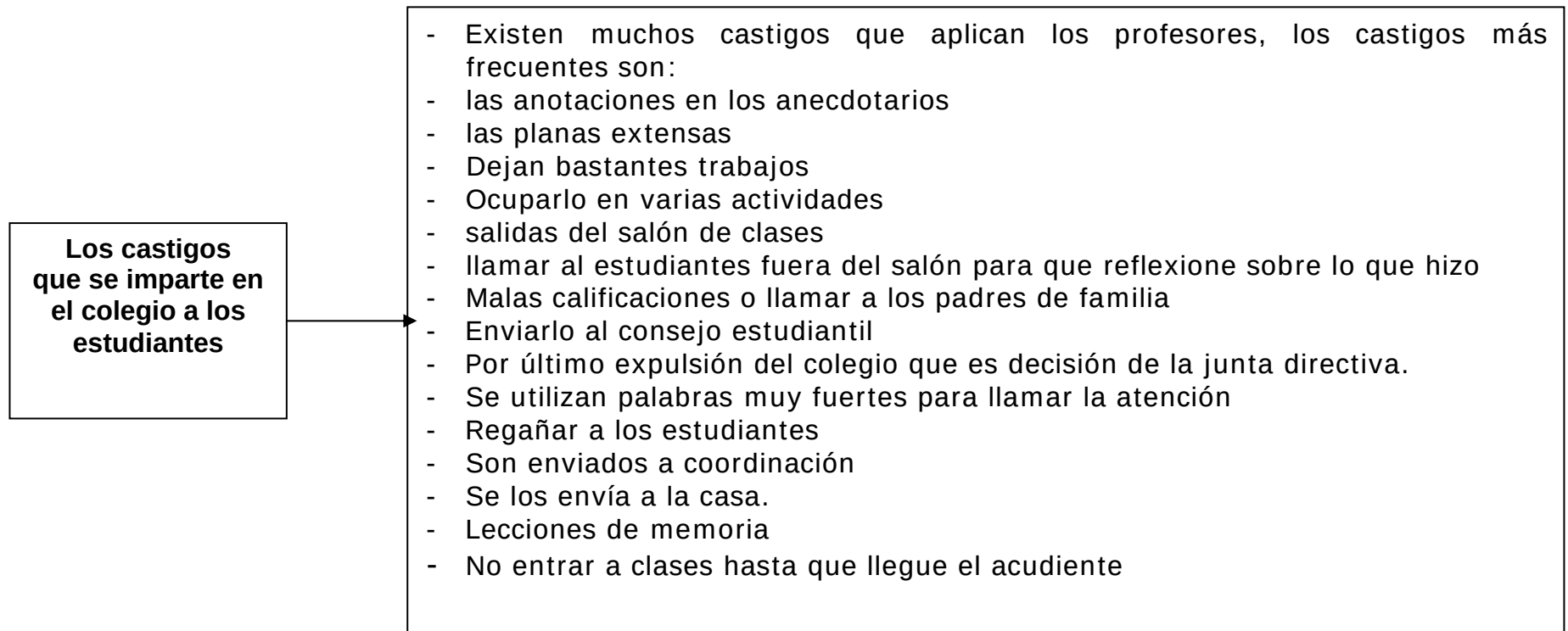
- Siempre saco del salón de clases cuando hacen indisciplina. - Dialogo con los estudiantes que han cometido una falta para hacerles caer en el error y buscar una solución con compromisos. - Envío a los estudiantes a consejo estudiantil. - Otra profesora no sabe dónde está parada, anota en el anecdotario por faltas muy pequeñas. - Qué decir de la profesora M.....M.... que es una profesora montadora, ella lo anota por nada, un pequeño error es motivo de ser anotado en el anecdotario o manda a traer a los padres de familia. - Cuando uno les lleva la contraria se la montan mucho y le exige aprender de memoria, es una amargada de primera. - Algunas veces hay profesores que son groseros cuando uno hace algo, nos llevan a coordinación. - En ocasiones cuando no portamos bien el uniforme, no anotan en el anecdotario, nos hacen firmar, nos bajan la nota de comportamiento. - Nos castigan dejándonos muchos talleres, para que trabajemos todos. - He mirado que el coordinador cuando mira a los estudiantes con otros prendas diferentes, los trata muy mal, de manera grosera, pero	Sacar del salón Diálogo Conducto regular Faltas leves objeto de castigo Castigos por errores Memoria Coordinación El uniforme en orden Trabajos Coordinación
--	--

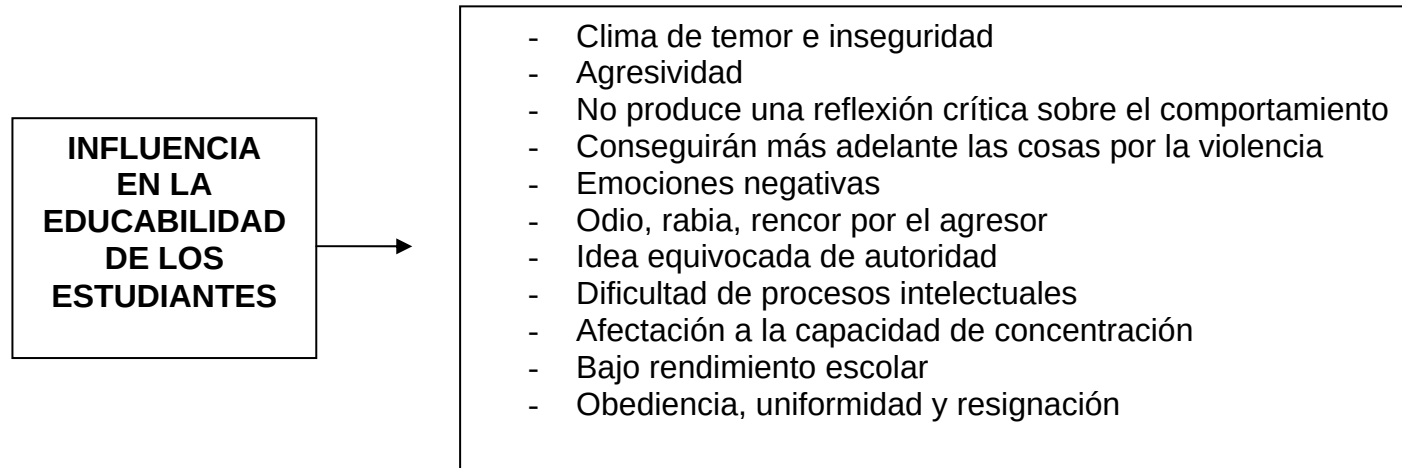
con otros hay preferencia y no dice nada. - Hay una profesora que nos saca de clases y hasta que los padres de familia no hablen con ella nos deja entrar al salón. - La profesora G...D. es una profesora amargada, medio uno hace algo no le gusta, o medio uno habla con el compañero para pedirle un favor, lo saca de clases y tiene que llamar a los padres si no entra a la clase de ella. - Cuando uno llega tarde o no va a estudiar un día, lo sacan de clases y manda a traer a los padres, para que justifique y uno no pueden entrar hasta que llegue el acudiente.	Salida de clases Control de cuerpo Llegar tarde
---	---

Ver Anexos G, H y I

DIAGRAMA No. 7

VISIÓN SOBRE EL CASTIGO





4.1.10 Interpretación y Análisis Sobre la Categoría Castigo: las manifestaciones de castigo, que se presentan con una aberrante violencia y que desafortunadamente tienen ocurrencia en algunos centros educativos, no es ajeno a la situación en los grados octavo y noveno. Esto, cultural y socialmente, indudablemente es antecedente para violentar comportamientos y conductas no deseables en los jóvenes que reciben la educación. Donde los términos de mayor ocurrencia y son:

Un testimonio elocuente de algunas formas de castigo, que imprimen algunos profesores, es narrada por los estudiantes en los siguientes términos: “se nos regaña y castiga por todo, a los vagos se los regaña mucho y los cogen del brazo y los sacan de clase a cada rato, los profesores son muy amargados, nos sacan mucho de clases y no dejan entrar, uno no puede moverse del pupitre, ni ir al baño, no mirar al compañero, ni charlar, le pegan un grito y lo anotan en el anecdotario, algunas profesoras lo apuntan en el anecdotario por faltas muy pequeñas, a uno lo anotan por nada, uno medio habla con el compañero para pedirle un favor y ya lo sacan de clases, los profesores son buena gente, pero a veces se pasan con algunos compañeros, a veces son injustos y se equivocan al regañar algunos compañeros”, ¡Nos castigan dejándonos bastantes planas, nos sacan de clases, lo tiene en cuenta en las resoluciones, nos dejan bastantes trabajos, lo mandan a lavarse la cara, enviar a los estudiantes al consejo estudiantil; y los profesores dicen en general:” envío a los estudiantes a coordinación, a la casa!”, saco del salón y hasta que no se traiga a los padres de familia no dejo entrar a clases” y la asignación de varias actividades para mantenerlos ocupados

Los estudiantes perciben los regaños y castigos como: “aburridos, poco claros, inútiles e injustos”. Mencionan que éstos son enunciados con tono de voz alto y actitud desplicente: ¡Utilizan palabras muy fuertes, para regañar: ¡Lárgate!, ¡No jodas!, ¡No molestes!. Señalan que durante el regaño y el castigo, se sienten muy agredidos o ridiculizados.

Este proceder de algunos profesores, en nada contribuyen a propiciar una reflexión analítica que responsabilice a los estudiantes de sus actos y provocan una afectación en la educabilidad y la paralizan, debido a que la atención se orienta a evitar el enojo de quienes descubren una actuación “inadecuada”. Con esto el único recurso que les queda a los estudiantes es aguantar sermones y mentir para salir airosos de las situaciones.

Los estudiantes educados a con el rigor del castigo, se formarán en una educabilidad de resentimiento social. Un niño que es expulsado, zarandeado, cuando no se le escuchó o se le castigó por algo que no cometió. Influirá en su educabilidad y puede generar emociones negativas como el sentir rabia, odio y rencor por su agresor. Tendrá la idea equivocada de autoridad, de derecho, de participación e igualdad; además de la sensación de inseguridad y temor, situación que lo aleja de la reflexión de su comportamiento, con retaliaciones de diversa índole.

Lo deseable es, que cuando se explica y se hace reflexionar al estudiante por qué su comportamiento es incorrecto, esto, es mejor que se haga en forma serena y sin utilizar tonos o formas que confundan al estudiante, un profesor dice: “hablo con es estudiante para hacerle entender su mal comportamiento, dialogo con los que han cometido una falta para hacerles caer en el error y buscar una solución con compromisos.

Por lo general, los estudiantes son enmarcado en esquemas de disciplina impuestos, que va en contra de su propia naturaleza, como por ejemplo, ¡No puede moverse del pupitre!, ¡No mirar al compañero!, ¡No charlar ni hacer preguntas al que está al lado!, porque al desobedecer esta orden salta un grito del profesor, los sacan del salón o los apuntan en el anecdotario; cuando la inclinación natural es el movimiento; hacer que callen cuando lo que necesitan es expresar sus ideas, sentimientos y experiencias; hacer que trabajen cuando su necesidad vital es la de jugar, a pesar de que el maestro sabe que el juego es su principal fuente de conocimiento y de desarrollo mental y social.

El poder que tiene un profesor sobre el aula va más allá; en ocasiones, a través del ejercicio de su manifestación de poder, también entra en un saber a partir de la observación pedagógica. Los estudiantes son estudiados, diagnosticados, encasillados y etiquetados; no permite que el niño hable por sí mismo y dé a conocer su valía como persona, sino que se convierte en el objeto de la investigación educativa, encerrando su realidad en una estadística y una teoría, en la que pueden o no encajar. Así en los grados octavo y noveno, surge de alguna manera la tipificación de los estudiantes: aplicados, burros, listos, flojos, traviesos, incorregibles, sellos que los perseguirá en toda su vida escolar.

Estas manifestaciones con autoritarismo, influyen negativamente en la educabilidad de los estudiantes, porque se constituye en el principal obstáculo, diezmando la capacidad de concentración, dificultado procesos intelectuales y por tanto, el rendimiento escolar. Es preciso comprender que las manifestaciones con

autoritarismo que están asumiendo algunos profesores en cada una de sus clases es un legado histórico del que ha sido víctima y victimario.

Lo anterior en parte se comprende, seguramente por los patrones de formación que recibieron quienes hoy se desempeñan como profesores, en un marco de obediencia, uniformidad, silencio y resignación. Los profesores, frente a estas actitudes, deberán contraponer valores opuestos a los establecidos, por las manifestaciones en la relación con autoritarismo, como son la tolerancia, la diversidad y el pluralismo, viviéndolos con respeto y aceptación.

FRANCISCO CAJIAO RESTREPO, director de la División de Educación de la Fundación FES, presenta la teoría cómo los maestro de manera inconsciente provocan situaciones de maltrato infantil que fomentan la violencia. Con un planteamiento irónico, compuesto por las diez fórmulas para maltratar a un niño; este autor muestra cuáles son esas actitudes⁸⁸:

1. Realizar exámenes de admisión muy técnicos, con soportes profesionales, especialmente para el ingreso preescolar, a través de los cuales aseguraremos que entran los niños que nos gustan.
2. Cuando los niños ya están en el colegio seamos intolerantes, exigentes con la perfección y absolutamente rígidos con la disciplina.
3. Es muy importante poner muchas tareas, preferiblemente largas, de manera que la vida del hogar se vuelva un infierno para todos aquellos niños que no nacieron con un gen de responsabilidad claramente definido.
4. Los padres deben estar siempre informados de todas las faltas de sus hijos, de tal manera que las correcciones que se hacen en la escuela a través de regaños y ridiculizaciones sean adecuadamente reforzadas en la casa mediante amenazas y golpes.

⁸⁸ JEREZ, Constanza. La escuela semillero de violencia. Sin darse cuenta los maestros están formando agresores. Santa Fé de Bogotá (Colombia). En: EL TIEMPO, 12 de noviembre de 1996. p 10-13.

5. Si un niño usualmente inquieto y desaplicado hace algo bien recuérdale que no confía en tanta belleza.
6. Si llega a la escuela niños diferentes a los otros porque nacieron con limitaciones físicas o mentales recuerde a los padres que para ellos hay centros especiales donde pueden vivir marginados toda su infancia y después el resto de sus vidas.
7. Si un niño tiene ideas originales, quiere aprender cosas que no le están enseñando o inventa historias fantásticas, recuérdale que no vino al colegio a hacer lo que le da la gana sino a obedecer para llegar un día a ser un hombre de bien o una mujer decente.
8. Si las niñas y los niños se atreven a expresar sus sentimientos de rabia, sus inclinaciones sexuales o su gusto por el contacto físico no olvide decirles que todo eso es sucio y debe hacerse a escondidas y, desde luego, fuera del colegio.
9. Si los niños están tristes y reaccionan violentamente, si llegan tarde después de un largo trayecto en bus, si no llevan la mínima huella de afecto y en camino llevan las huellas de los golpes físicos y morales recibidos en su casa no haga nada, no se meta en problemas ajenos, simplemente a usted le interesa cumplir con el programa académico y con las normas del colegio.
- 10-Si se adaptan a la escuela aprendiendo a callar y ocultar sus sentimientos y sus intereses, aprendiendo a mentir para que los adultos no se enfaden, aprendiendo a sufrir la vida como una maldición temprana, maltratase usted pensando que todo va bien en su tranquila vida de maestro.

4.1.11 Información Categoría Intolerancia:

Información	Código Semántico
- Existe algún grado de incomodidad de parte de algunos profesores por el gusto de los jóvenes de hoy en día por la música, los peinados y algunos objetos personales que ellos lucen como las pulseras y los pircing, por ejemplo a los hombres les dicen que parecen unas niñas, y les molesta los pantalones que estén muy abajo.	Incomodidad moda actual
- Algunos estudiantes manifiestan que sus profesores no los comprenden y no los entienden; en ocasiones hacen de mala gana su trabajo, y no tienen paciencia cuando no comprenden algo, dicen que son amargados, criticones, que todo les parece malo, dicen “lárgate de aquí”.	Falta de comprensión
- Algunos profesores les parece difícil, les cuesta ser tolerantes, ante una población estudiantil que tienen diversas problemáticas y tienen que hacerlo pero ellos dicen si ser tan aguantadores.	Dificultad para ser tolerantes
- El colegio presenta una problemática de violencia que es manejada por algunos profesores, con paciencia y otros por temor a las sanciones esto ha generado que sean más dóciles.	Problemas de violencia
- La tolerancia se la maneja bajo algunos acuerdos y compromisos de los estudiantes.	Tolerancia con acuerdos
- Algunos profesores han hecho todo	

lo posible para manejar la convivencia con sus estudiantes pero a veces se hace intolerante y esto no ha sido fácil para ellos, a pesar de la experiencia que han tenido como educadores. - Los profesores no lo comprenden y entienden a uno. - Hay profesores que explican bien y cuando uno les dice que no entendemos, ellos lo hacen de mala gana, no tienen paciencia. - Si uno les cae mal se la montan todo el año. - Nada les gusta a los profesores, son amargados, criticones, todo les parece malo, por ejemplo nos dicen cochinos, que uno es feo. - Si uno le pide un favor a un profesor o va a pedir permiso para cualquier cosa a uno lo gritan y le dicen "lárgate de aquí". - Los profesores no respetan nuestra forma de ser; ellos dicen que nos gusta una música de locos y por los peinados que usamos se nos sale la inteligencia. - No les gusta lo que usamos por ejemplo quítense esas manillas que parecen locos. - Nos discriminan mucho, no les gusta como somos, por ejemplo que el uniforme, que el aseo, que el peinado, que no salir, que esto esta mal.	Manejo de la convivencia Falta de comprensión No hay paciencia Falta de tolerancia No escuchan No hay respeto No les gusta la moda actual Disgusto de la forma de ser de los jóvenes
--	--

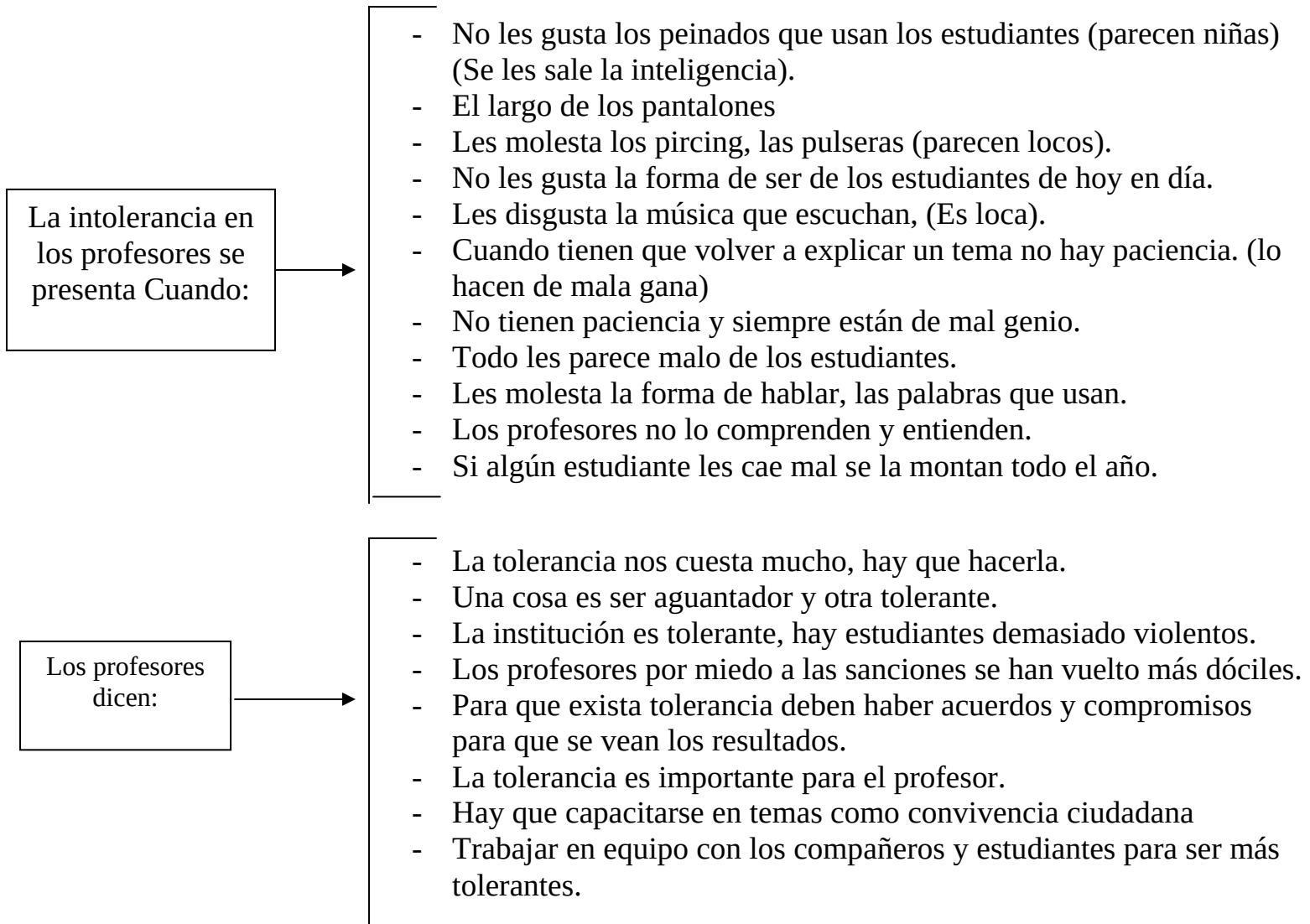
- la tolerancia nos cuesta pero hay que hacerla aunque una cosa es ser aguantador y otra ser tolerante. - En la institución si hay tolerancia hay niños demasiado violentos, no alcanzamos a conocerlos todos los profesores; la enseñanza con sangre entra ahora son más tolerantes; los niños no pueden ser maltratados y ellos por temor a la sanción se han vuelto muy dóciles, Por eso para que exista tolerancia deben haber acuerdos y compromisos para que los resultados se vean. - La tolerancia es importante para el profesor, capacitarse en convivencia ciudadana, estos temas sirven para tratar a la juventud que hoy en día que es tan rebelde, que vienen con esos problemas desde la familia; se diseñan estrategias para no llegar a medidas extremas donde el estudiante reflexione y recapacite en lo que será su proyecto de vida. - Todo conocimiento se hace posible si se multiplican estos saberes, trabajar en equipos, con los compañeros docentes y también con los estudiantes para ser más tolerantes. - Tengo formación de normalista, con principios de buen docente con entrega a los estudiantes con la tolerancia, para que el estudiante comprenda que tiene que formarse como un ser de progreso. - Algunos profesores no les gusta	Dificultad para ser tolerante Si hay tolerancia en el colegio La importancia de la tolerancia Trabajo en equipo Compromiso Disgusto de los profesores por uso de palabras
---	---

algunas palabras que utilizamos y que son nuestras, a las que nosotros estamos acostumbrados, porque tienen que decirnos que no las usemos porque es de mala educación. - No tienen paciencia y siempre andan de mal genio, no les gusta cómo nos peinamos, nuestra forma de hablar, nuestra música es loca, no les gusta nada.	Disgusto por la forma de ser de los estudiantes
--	---

Ver anexos G, H y I

DIAGRAMA No. 8

VISIÓN SOBRE LA INTOLERANCIA



**INFLUENCIA
EN LA
EDUCABILIDAD
DE LOS
ESTUDIANTES**

- Auténtica Rebeldía
- Ruptura explosiva de toda norma establecida
- Desvalorización
- Actitudes amenazadoras
- Bloqueo de la capacidad creativa
- Obstaculización de las potencialidades
- Dificultades de comportamiento
- Discapacidades de diferente tipo
- Problemas de aprendizaje
- Inadaptación social
- Clima de desconfianza
- Alienación
- Grupos no cohesivos
- Dificultad del desarrollo de procedimientos educativos ineficaces.
- Incita a sus víctimas a vengarse
- Baja autoestima
- Inseguridad

4.1.12 Análisis e Interpretación de la Categoría Intolerancia: en la población escolar, objeto de estudio, existe diversidad de estudiantes, en su género, cultura, religión, situación socioeconómico, preferencias individuales, gustos por la música, peinados, formas de vestir, entre otras; que denotan la diversidad existente dentro de éstos cursos como una riqueza que se debe cuidar, proteger y promocionar, hacia el logro del bienestar de los estudiantes.

El acto educativo en consecuencia no es simplemente la transmisión de saberes y conocimientos sino sobre todas las cosas, es el de preservar la diversidad, la procedencia, la cultura, estratos sociales, ancestrales, los Derechos de la Niñez y la Adolescencia hacia el respeto por la individualidad, a la vida privada, a la libertad de expresión, de pensamiento y conciencia, garantías que deben prevalecer en todos los estudiantes, inherentes a su condición de personas, de seres humanos y que les permite cumplir un rol sociocultural, hacia el logro de su educabilidad.

Ante la diversidad existen problemas y es una oportunidad de conocer a otras personas; respetando un mundo diverso, plural y tolerante; en esta medida, nos recuerda la importancia que tiene la comprensión y respeto del otro diferente, pero además de ello hay que promover el verdadero intento de construir juntos algo con lo mío y lo del otro, y aún más, el hacer mía sus necesidades⁸⁹.

Dentro de las aulas de los grados octavos y novenos se encuentran algunas manifestaciones en la relación de intolerancia que va en contra del respeto a la libertad individual y a la vida privada de los estudiantes. Se dan casos en donde no se respeta los gustos personales que tienen los jóvenes, los estudiantes dicen: ¡A la profesora no le gusta como nos peinamos, a los hombres no dicen que parecen niñas!, ¡Que usamos pantalones muy largos!, ¡No les gusta los pircing!, ¡Nos dicen cochinos, que feos que son!, ¡Tienen una música de locos!, ¡Con esos peinados se les va a salir la inteligencia!, ¡No les gusta nuestras pulseras!, ¡Algunos profesores no les gusta las palabras que utilizamos, que son nuestras y a las que estamos acostumbrados!, ¡Por qué tienen que decirnos que palabras usar,

⁸⁹ LATAPI, Pablo. Educación para la tolerancia. Equívocos, requisitos y posibilidades. En: Papadimitriou, G. (Coordinadora) Educación para la paz y los derechos humanos. Distintas miradas. México: Universidad Autónoma de Aguascalientes, 1998. p15

porque son de mala educación!, ¡Los profesores no tienen paciencia, siempre están de mal genio, no les gusta como nos peinamos, nuestra forma de hablar, la música, no les gusta nada¡.

Para el adolescente es importante la moda y tiene dos consecuencias beneficiosas que influyen en su educabilidad. Por un lado le da seguridad en sí mismo y en su imagen externa, “Va como tiene que ir”, se siente a gusto y satisfecho con la imagen que da al exterior, sus peinados, sus pulseras, entre otras. Los profesores dicen: “no me molesta que los muchachos tengan sus gustos personales por la moda actual”, “un estudiante con arete o peinado se lo ve ridículo, es como si yo saliera pintado los labios como me vería”, “la tolerancia en estos aspectos es importante para el profesor, las capacitaciones, nos sirven para entender y tratar a los jóvenes de hoy en día que es tan rebelde”. En esta edad dominada por la inseguridad y la incertidumbre, el hecho de llevar la ropa o el aspecto adecuado añade puntos a la confianza que uno tiene en sí mismo; aunque parezca una simpleza de esto puede depender la integración en el medio y la socialización de un individuo, que empieza a encontrar su puesto en su sociedad.

Por otro lado, es una forma de integrarse en el grupo, aunque todos tengan el mismo aspecto, así se distinguen del resto de las personas, de otros grupos y, por supuesto, de otras edades. La forma como ellos son hace parte de su expresión simbólica, de su forma de vida, su independencia, sus gustos, anhelos y aspiraciones.

El adolescente prácticamente se supedita en forma absoluta a la moda. Para el adulto, sobre todo los padres y en este caso los profesores, en ocasiones, estas cosas resultan ser una incongruencia, sin significación alguna y utilizan diferentes formas para que el joven razone; dentro de su educabilidad es permitir dejarlos ir como quieran, ayudarlos a que logren tener un criterio propio y poder orientar en aquellos aspectos que resultan verdaderamente importantes. Puesto que con los años y a medida que ellos maduren, los adolescentes comienzan a seleccionar y adoptar una postura más crítica ante las corrientes de la moda.

Cuando el adolescente está sometido a la decisión de los profesores, de sus padres, se influye de manera negativa en su educabilidad y comenzara a hartarse,

a avivar el deseo de la independencia y autodeterminación. Empieza a configurar su propia identidad⁹⁰ y lucha, generalmente de una forma sana, para hacer valer su personalidad. Es una época difícil, porque lo que es un impulso natural de independencia que al no ser encausada de una manera adecuada puede salirse de sus causas, convirtiéndose en una auténtica rebeldía y ruptura explosiva de toda norma establecida.

Otro aspecto a tenerse en cuenta por parte de algunos profesores, en la manifestación de la tolerancia hacia sus estudiantes, en el sentido de entender que no todos aprenden igual, esto significa que no se puede insultar o hacer sentir mal por la forma de aprender, escucharlos con atención, aclarar sus dudas sin hacerlos sentir tontos, revisar sus tareas con atención, preparar su clase, no insultarlos, ni lastimar su dignidad.

La educabilidad de los estudiantes, está en la orientación y apoyo dentro del aula, acorde a las características de cada estudiante, para ayudarles a conseguir con éxito los objetivos apropiados. No espera que los estudiantes consigan dentro del aula objetivos predefinidos y standard que no tenga en cuenta la diversidad de sus características y necesidades. La educación general se ajusta y/o expande, cuando es necesario, para satisfacer sus necesidades.⁹¹

El respeto por la diversidad y las manifestaciones de tolerancia son principios a tenerse en cuenta; las diferencias en la religión, etnia, los peinados, la moda, el entorno familiar, nivel económico y la capacidad están presentes en todas las clases. Cuando se parte de una educación con mentalidad autoritaria, sin tolerancia, llena de prejuicios, sin respeto a las diferencias, influirá en la educabilidad de los estudiantes con un resultado de ineptitud como método de enseñanza, de desvalorización y su actitud amenazadora, alienante y bloqueadora de la capacidad creativa, de la iniciativa, del conocimiento personal y de otras potencialidades que los estudiantes poseen y que no tiene nada que ver con su apariencia física, su gusto por la música, en general por la moda.

⁹⁰ VALLEJO. Op.Cit., p 441-425.

⁹¹ LA SEGREGACIÓN. en internet: www.congreso.unam.mx/ponsemloc/ponencias/1484.html - 8k. (Junio. 2006).

Los cambios sociales y los rápidos descubrimientos científicos impactan muy lentamente a la educación, como bien lo diría los profesores: “La tolerancia es importante y es necesario capacitarnos en convivencia ciudadana, en temas para tratar a la juventud de hoy en día que es tan rebelde”, “la tolerancia nos cuesta pero hay que hacerla”.

El nuevo paradigma implica flexibilidad, una estructura igualitaria, integración multietárea, da prioridad a la imagen de sí mismo como generadora de resultados; considera la experiencia interior, fomenta la divergencia, evita la etiquetación, los prejuicios y se preocupa por el potencial de los individuos. Define al maestro dentro de una relación honesta, igualitaria y de apoyo. La transformación personal a este efecto influiría fuertemente en la educabilidad de los estudiantes, en las relaciones personales, de modo tal que podrían mejorar o empeorar, pero jamás seguir como están.⁹²

La intolerancia influye en la educabilidad de los individuos, fomentando dificultades de comportamiento, discapacidades de distinto tipo, problemas de aprendizaje, inadaptación social, crea clima de desconfianza, de alienación y un grupo no cohesivo, dificultando a su vez el desarrollo de procedimientos educativos ineficaces.

Delors nos alerta a comprender que la enseñanza de la tolerancia no se juega en una clase, «En efecto, los valores en general y la tolerancia en particular no pueden ser objeto de una enseñanza en el sentido estricto de la palabra: querer imponer valores previamente definidos, poco interiorizados, equivale en definitiva a negarlos, pues sólo tienen sentido si el individuo los escoge libremente»⁹³

⁹² FERGUSON, Marilyn. La Conspiración de, Acuario. Madrid, España: Kairós.1985. p 90.

⁹³ Ibid., p 67.

4.1.13 Información Categoría Discriminación:

- Existen preferencias por parte de los profesores, sobre todo en lo que se refiere a los representantes de los cursos, en la conformación de los diferentes comités, a los estudiantes que sobresalen por sus notas. - A los estudiantes que sobresalen en lo académico se los trata de manera preferencial en cuanto a calificaciones, se interesan por sus estado de ánimo y salud física, se los tiene en cuenta en las diferentes actividades que organiza el colegio; se preocupan por ellos y ellas, los justifican cuando realizan algunos actos de indisciplina, hay privilegios con las mujeres; a los inteligentes les dan más oportunidades para la entrega de trabajos y exámenes. - Algunos profesores manejan una violencia simbólica a través de mensajes comparativos y negativos que producen en los estudiantes una baja autoestima como: "los únicos que van a lograr sus metas son los y las más inteligentes", "No se preocupan, preguntan, no nos dicen nada cuando estamos enfermos los demás estudiantes", "No nos creen piensan que solo tienen la verdad los más inteligentes, "nos humillan y comparan con los demás, por ejemplo: "así me gusta que sean como su compañera juiciosos, estudiosos y responsables", "nos comparan con otros cursos, en donde ellos se supone van más adelantados", "nos dicen que no servimos para nada".	Preferencias con algunos estudiantes Trato preferencial para algunos estudiantes Violencia simbólica
--	--

- Existe preferencia en el manejo de notas, siempre es la misma para los inteligentes, son constantes. - Hay un trato discriminatorio de algunos profesores por la clase social, con afirmaciones como: “ustedes son pobres”, “ustedes no tienen nada”, “tienen que tener cosas como yo las tengo, una casa, un carro fino”. - Las leyes son para algunos: en cuanto al uso del uniforme, llegan tarde al colegio, por ser hijos de profesores no hay exigencias. - A los inteligentes las tratan de manera diferente, son privilegiados; a los vagos de otra manera; eso no debería ser así a todos nos gustaría que nos traten por igual. - A los inteligentes las tratan de manera preferencial y los tienen en cuenta en todas las actividades, nos sentimos incómodos. - La profesora de español siempre dice que los únicos que van a lograr las metas son los más inteligentes, que los demás no tenemos oportunidad, pero eso lo dice para que seamos mejores aunque esa no es la manera de decir las cosas. - Con las compañeras que son lambonas, metidas, zalameras, los profesores las prefieren. - Cuando se enferma una persona inteligente, sólo a ellas le preguntan: ¿qué le pasó?, ¿Cómo está?, ¿Por qué no ha venido?, ¿Ya está mejor?;	Preferencias con algunos estudiantes Trato discriminatorio Las leyes para algunos Trato preferencial Mensajes negativos Trato preferencial Tienen en cuenta algunos estudiantes
---	---

cuando se trata de un mal estudiante o del resto no lo tienen en cuenta para nada, ni siquiera se preocupan, no le dicen nada. - Los profesores todo les creen en los inteligentes, a uno no le creen nada, si uno se enferma piensan que es mentira solo para molestar en clase, los inteligentes tienen la verdad. - Nos humillan y nos comparan con los demás, unos son mejores que uno. - Muchos profesores nos comparan con otras personas. - Hay cuatro compañeras que cuando ellas hacen cagadas a ellas si las justifican, no les dicen nada; pero si uno hace algo hay si lo apuntan en el anecdotario. - Hay casos de discriminación, por ejemplo: “miren muchachos no anden con el porque los va a dañar”, ellos y ellas piensan que uno mete vicio y no saben nada de la vida de uno; eso me hacía sentir mal con mis compañeros ahora ya me lo han dicho tanto que es normal. - Hay una profesora que se las da de rica, de la que tiene mucho, ella trata de discriminarnos porque somos pobres. - Si existen preferencias en el colegio, algunos los tratan bien y a los demás que somos unos vagos. - Aquí nos comparan con una compañera, los profesores nos dicen: “así me gusta que sean como	Los inteligentes solo tienen la verdad Violencia simbólica Las normas son para algunos Trato discriminatorio Trato discriminatorio Preferencias con algunos estudiantes Las comparaciones Preferencias en las calificaciones
--	--

la fulanita, juiciosos, responsables y estudiosos”. - Los profesores ya saben antes de entregar un trabajo la calificación, por ejemplo conocen quien saca excelente y aceptable, tienen preferencias al calificar, especialmente a las mujeres. - Uno les explica el esfuerzo que se realizó elaborando el trabajo y no lo valoran, le colocan solo un aceptable, siempre a los mismos es la misma calificación. - Una compañera que es juiciosa no entregó un trabajo y le dieron una semana para que lo realice, a uno no le dan esas oportunidades. - Las malas notas son siempre para los mismos, a los inteligentes les dan más oportunidades, debería existir más igualdad entre todos. Que no existan preferencias en el curso, que todos seamos por igual. - A los inteligentes se los escoge en los mejores comités por ejemplo el académico a uno lo mandan en el de aseo, de bienestar o finanzas. - Una profesora nos compara con otros cursos: “ellos van más adelantados, son más juiciosos, tienen más potencialidades de avance”. - Fue un malentendido, una vez, era una niña de color, ella dijo que yo le había dicho negra, pero luego se dio cuenta que no fue así, es tanto que el día del maestro ella me dio un	Se valoran algunos trabajos Preferencias y oportunidades para algunos Discriminación en notas Preferencias con los estudiantes Las Comparaciones Malos entendidos Los profesores los prefieren
---	--

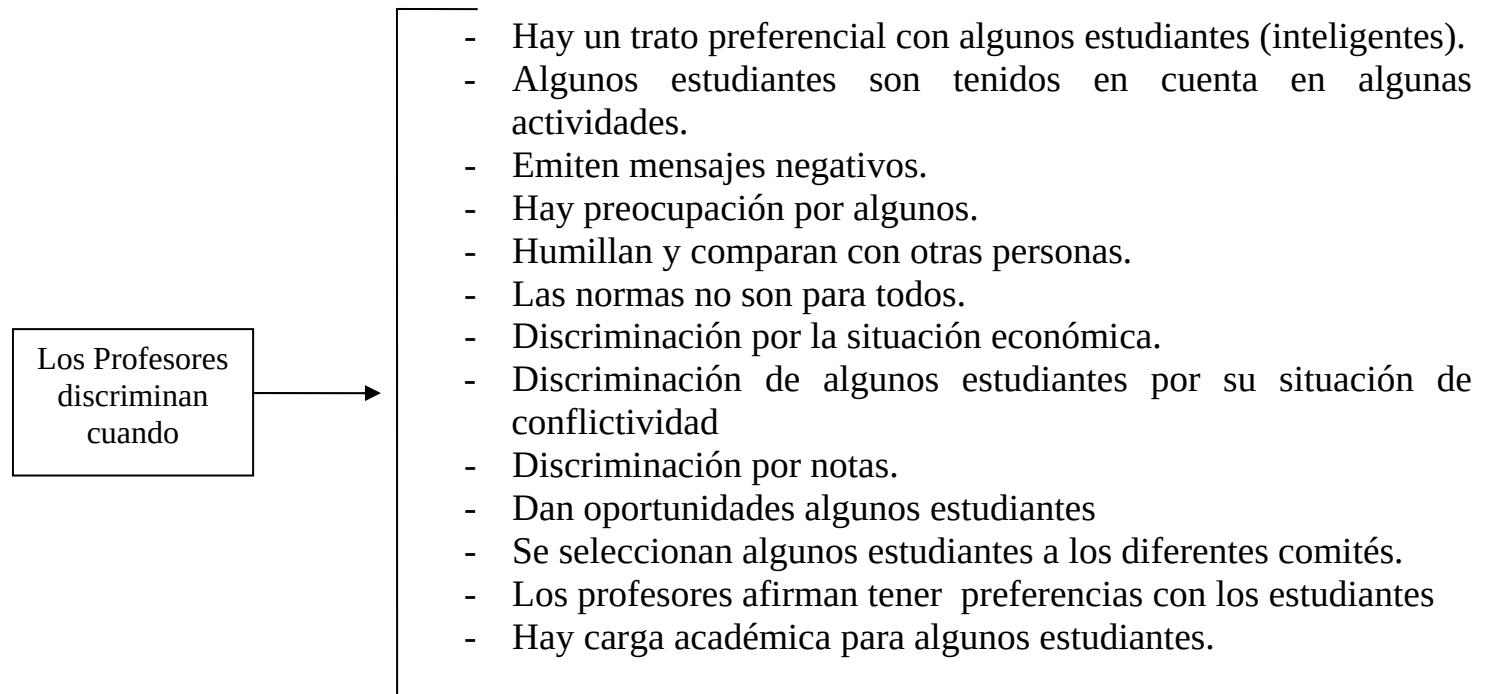
regalo muy bonito. - En ocasiones tengo preferencia con algunos estudiantes. - A todos los estudiantes se les trata por igual. - Los profesores son muy humillativos, se creen que tienen mucha plata y tienen preferencias con nosotros. - Aquí prefieren a cuatro niñas del curso, no califican igual como a ellas. - Aquí las leyes son para algunos; cuando no portamos el uniforme que nos corresponden nos sacan y nos dicen que por qué no venimos con el uniforme, y manda a llamar a los padres de familia, a parte ellos vienen y tiene que pedir permiso para venir con otro uniforme, pero el hijo de un profesor no le dicen nada cuando está con otro uniforme, o cuando molesta a los profesores que no les cree a ellos sino al hijo. - Un profesor nos deja talleres y muchos exámenes pero no a todos y debería ser por igual. - No hay justicia, primero porque hay estudiantes preferidos, eso no es justo, un ejemplo es: Un profesor tiene un hijo aquí estudiando, el hijo viene como quiere, es un guache, llega tarde y no le dicen nada. Un día un compañero llegó tarde por primera vez porque tenía un examen de sangre y ese día había una evaluación de ingles y el coordinador no lo hizo entrar y mi compañero perdió la evaluación. Creen que eso	Trato igualitario Discriminación estrato social Las leyes para algunos Los trabajos para algunos No hay justicia Discriminación
---	---

nos dicen cosas de manera inadecuada, cuando lo hacen, nos hacen sentir mal, porque nuestros compañeros se burlan y se hacen comentarios ofensivos.	
--	--

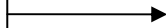
Ver anexos G, H y I

DIAGRAMA No. 9

VISIÓN SOBRE LA DISCRIMINACIÓN



**INFLUENCIA
EN LA
EDUCABILIDAD**



- Surgimiento de sentimientos negativos
- Distanciamientos
- Afectación en el desarrollo afectivo emocional.
- Baja autoestima
- Temor y desconfianza
- Opresión y colonización de la mente
- Dependencia
- Rechazo de la cultura
- Violencia al derecho de ser y existir

4.1.14 Análisis e Interpretación de Discriminación: la discriminación escolar es el rechazo a la heterogeneidad y diversidad. Según Oswaldo Orellana, la discriminación escolar forma parte de la vida cotidiana institucionalizada, pocas veces abordada por los profesores, por formar parte del "*folklore*" escolar, disminuyendo su importancia; desconociendo que existen consecuencias impredecibles en la educabilidad de los estudiantes por el daño psicológico ocasionado⁹⁴.

Una institución que pretende acabar con la educación tradicional de la letra con sangre entra y de contenidos teóricos, de formar antes que informar, en muchos sentidos ha vuelto a las prácticas tradicionales. Ello lo vemos en las quejas y en las expresiones de los estudiantes objeto de este estudio, con actuaciones autoritarias, de prepotencia, que tienen algunos profesores. Por ejemplo: hay profesores que tienen preferencias hacia algunos estudiantes "los inteligentes" y de antipatía hacia otros, "Los vagos" e "indisciplinados" y otros estudiantes que no existen o no los determinan; lo que afecta la valoración de su trabajo, ¡Nos sentimos mal, nos deberían tratar a todos por igual!, ¡A unos los tratan bien, los demás somos vagos!.

Algunas memorias de los estudiantes:" ¡Nosotros nos sentimos incómodos cuando tienen preferencias con algunos estudiantes y solo a ellos los tienen en cuenta en las diferentes actividades!, ¡Ya saben quien tienen buenas notas ante de entregar los trabajos!, ¡Uno se esfuerza realizando un trabajo y nunca lo valoran!, ¡Si el grupo de los privilegiados hacen una embarrada no le dicen nada, los justifican y a uno si lo apuntan en el anecdotario!, ¡Cuando los inteligentes se enferman, se preocupan por ellos, les preguntan cómo están? y a uno ni siquiera lo tienen en cuenta, si se preocupan, no le dicen nada!, ¡Solo a los inteligente les creen, ellos sólo dicen la verdad, los demás somos mentirosos o es para molestar en clases!, ¡a los inteligentes les dan más oportunidades para realizar trabajos!, ¡La ley no es para todos por igual, en cuanto al uniforme a unos no les dicen nada!".

Un aspecto que se resalta en los testimonios de los estudiantes es el trato preferencial de algunos profesores con los estudiantes que se destacan por su rendimiento académico, que dentro de los sistemas tradicional funciona bien. Sin embargo, se resalta que los estudiantes están en igualdad de condiciones, por cuanto todos tienen diferentes inteligencias y que en ocasiones son descalificadas y etiquetados como estudiantes de menor nivel de aprovechamiento académico, cuando el propio Gardner ha subrayado que de ninguna manera estas personas

⁹⁴ Disponible en: www.monografias.com/trabajos28/genero-en-escuela/genero.

son menos inteligentes o, en todo caso, menos capaces para conseguir el éxito en actividades íntimamente relacionadas con sus propios estilos de inteligencia. Gardner sostiene que existen otro tipo de inteligencias⁹⁵:

- Cuando se posee una capacidad de crear las propias metas y planes, así como para reflexionar en un trabajo de introspección, como lo hacen los místicos, así se tiene una inteligencia intrapersonal.
- La visual – Espacial, que consiste en la habilidad de visualizar como lo hacen los arquitectos, navegantes, pintores, escultores, etc.
- La musical, que es la capacidad de crear e identificar patrones complejos de sonidos, tal como lo hacen los músicos y los compositores.
- La Inteligencia kinestésica se refiere a la habilidad de utilizar el cuerpo, como lo hacen los deportistas, los bailarines, los cirujanos. Etc.
- La capacidad de comunicarse bien, para empalmar como lo hacen los terapeutas y los instructores efectivos, corresponde a la inteligencia interpersonal.

De esta manera se debe admitir que los estudiantes son seres abiertos a la inteligencia; el conocimiento humano no sólo es de cosas concretas, además de la inteligencia, como herramienta de adaptación y solución ante situaciones nuevas, además tiene la capacidad de ser creativo, imaginativo, soñador, visionario, reflexivo; está dotado de capacidad de pensamiento que le identifica como ser cognoscente dentro de su educabilidad.

En la relación educativa prima el respeto, como exigencia mínima dentro del acto educativo, puesto que cuando el respeto mutuo falta, es fácil caer en la enemistad y la antipatía, influyendo en la educabilidad de los estudiantes porque surgirán sentimientos negativos en la relación educativa y el distanciamiento por parte del profesor y el estudiante. Así mismo, un buen aprendizaje en gran parte depende del educando también de un buen profesor y un buen profesor no sólo es aquel

⁹⁵ GARDNER. H. Estructuras de la Mente. México. Ed. Fondo de cultura Económica. 1990. p. 28-29

que tiene un alto nivel de formación académica, sino aquel que sabe tratar a los estudiantes, que sabe llegar a ellos, inspirarles confianza y proporcionarles todos sus saberes desde su enseñabilidad de una forma concisa y asimilable según las necesidades de los estudiantes, por lo que un profesor debe tener un lado humano enorme, gran paciencia y humildad, ser un verdadero y auténtico maestro.

En ocasiones se discrimina por las diferencias económicas y socioculturales de exclusión, son burlas en contra de los estudiantes pobres: ¡No anden con ese muchacho porque los va a dañar!, ¡Les prohíbo que hablen con ese grupo de muchachas, no hay que determinarlas!. Estas actitudes por desgracia no son denunciadas por los alumnos por miedo a represarías del profesor.

Frente a esto los estudiantes dicen: ¡Debería existir más igualdad entre todos!, ¡Que a todos los estudiantes se nos trate por igual!, ¡ Que no ofendan algunos profesores a los compañeros con sus indirectas para hacerlos sentir mal, porque creo que un estudiante al sentirse mal, le están matando sus ilusiones que tienen para su futuro; entonces, ya no da ganas de estudiar y el autoestima se baja!. Que entiendan que hay personas que tienen dificultades y todos no somos iguales, “los compañeros que les van bien académicamente, tienen miedo de hablar porque piensan que bajarán sus notas, yo se que ellos quieren hablar; no se dejen manejar solamente porque son juiciosos, o por no llevar la contraria a los profesores!. ¡Exigimos un trato de igualdad para todos los estudiantes!, aunque los profesores afirman que a todos los estudiantes se los trata por igual y no se hace ningún tipo de discriminación y algunos profesores dicen tener algún tipo de preferencias con ciertos estudiantes

En la relación profesor- estudiantes, cuando se da la manifestación de discriminación es uno de los aspectos más perjudiciales en cuanto a su educabilidad pues influye en el desarrollo “Afectivo-Emocional”, teniendo en cuenta que estos estigmas perduran hasta la madurez y se traduce en comportamientos, que reflejan una muy baja autoestima.

Respecto de algunos profesores que caen en este tipo de actitudes, no tienen real conciencia del daño a posterior que pueden causar, por tanto es importante que se privilegie al hombre con sus valores, sentimientos y emociones, tal como lo postula el humanismo y prestar gran importancia al desarrollo del proceso del pensamiento cognoscitivo. Además teniendo en cuenta la teoría de motivación, la actitud y trato del maestro es esencial para la construcción de una sana relación educativa entre profesor– estudiante.

Por esto, es conveniente que los profesores estén atentos para evitar homogeneizar y estandarizar a los estudiantes. Con el trato y las actitudes, desindividualizarlos y entonces conducirlos como si estuviéramos frente a objetos y no a sujetos. No puede darse auténtica acción educativa sin el binomio profesor - estudiante, precisamente porque al educar se da una relación recíproca.

Algunas manifestaciones de discriminación profesor - estudiante no son situaciones de carácter habitual si no que corresponden a casos puntuales y específicos, puesto que en conversaciones informales que se a sostenido con los estudiantes; señalan que algunos de los profesores les brindan un buen trato acorde a sus expectativas, pero aun así, se dan casos en la relación manifestaciones de tipo discriminatorio, que trae un trasfondo psicológico negativo en dicha problemática.

Particularmente la manifestación de discriminación es la consecuencia directa de la utilización y abuso del poder adquirido por el hombre a través de la conquista o la invasión mediante la fuerza o la violencia, en donde se presume que en este mundo solo sobrevive el mas fuerte, mientras que el otro el débil, se subyuga y se somete a dicha autoridad en donde pierde su individualismo y su libertad, a su vez, pierde también su dignidad del mismo modo, gana un sentimiento de frustración por ser reconocido como inferior, ridicularizado y discriminado⁹⁶.

Es importante mencionar, la situación de fragilidad del ser humano en su etapa de niñez, adolescencia y que gran parte de nuestra personalidad esta determinada por nuestra experiencia empírica, es decir, la seguridad y la confianza que proyectan los jóvenes está determinada por la acumulación de recuerdos. Este tipo de problemas, que en su gran mayoría ocurre dentro del aula y que no es advertido a simple vista, si no que a través de actitudes, palabras, trato personal y comportamientos.

“El Lenguaje implica comunicación y resulta, por tanto, peligroso en un sistema que reduce las relaciones humanas a través de manifestaciones de miedo, la desconfianza y competencia.⁹⁷”

⁹⁶ Disponible en Internet: html.rincondelvago.com/discriminacion_1.html - 41k. Julio.2006.

⁹⁷ GALEANO, Eduardo. Diez errores o mentiras frecuentes sobre literatura y cultura en América Latina. p..43-44 .

Bourdieu afirma que, «como hablantes competentes, somos conscientes de las muchas maneras en las que los intercambios lingüísticos pueden expresar relaciones de poder. Somos sensibles a los cambios en el acento, en el vocabulario y en la sintaxis, que reflejan diferentes posiciones en la jerarquía social. Somos conscientes de que los sujetos hablan según diferentes grados de autoridad, que las palabras tienen pesos desiguales, dependiendo de quién las pronuncia y de cómo son dichas. Somos expertos en desarrollar innumerables y ocultas estrategias, mediante las cuales las palabras pueden ser utilizadas como instrumentos de coerción y de restricción, como medios de intimidación y de abuso, como signos de corrección y de formalidad, de condescendencia y de desdén⁹⁸.

En el caso específico de la institución educativa que nos ocupa, es imperativo que los profesores se inicien en desarrollando prácticas sociales, con equidad y justicia social. Que entiendan que no hay que esperar que la sociedad cambie, para luego hacer una escuela diferente. Cuando uno espera que la sociedad cambie, la sociedad no va a cambiar; es la mejor manera de no hacer nada.⁹⁹

Dentro del ámbito educativo se debe tener presente la normatividad vigente, puesto que éstas prohíben toda clase de discriminación, a partir de la proclamación de la igualdad de los ciudadanos ante la Ley. Es más, uno de los llamados derechos fundamentales es precisamente la no-discriminación por razón de nacimiento, género, raza o cualquier condición personal o social.

En la Declaración Universal de los Derechos del Hombre de 1948 este derecho se encuentra reconocido expresamente en el Art. 26.- 2º La educación tendrá por objeto el pleno desarrollo de la personalidad humana y el fortalecimiento del respeto a los derechos humanos y a las libertades fundamentales; favorecerá la comprensión, la tolerancia y la amistad entre todas las naciones y todos los grupos étnicos o religiosos; y promoverá el desarrollo de las actividades de las Naciones Unidas para el mantenimiento de la paz.¹⁰⁰

Cada persona es única en su contexto histórico y cultura. La riqueza está en la diversidad, como la totalidad en la unidad y no al contrario. Este debe ser el

⁹⁸ ALBEDRI A y MARTINEZ L. Guía didáctica para la Orientación. (Madrid). en Internet: www.rieoei.org/rie38a04.htm - 76k.(Junio. 2006).

⁹⁹ FREIRE, Paulo Educación y Proyecto Ético y Político. Brasil: ediciones Anaya. 1978.p. 87-90 .

¹⁰⁰ html.rincondelvago.com. Op.Cit.

eje que alimente el trato entre los estudiantes, quienes conviven en la pluriétnicidad. Pero ante todo es importante que dentro del plantel educativo se asuma una responsabilidad compartida, sólo así se evitará que los problemas sigan trascendiendo junto con las generaciones de estudiantes profesores y autoridades.

Esto permitirá influir de manera positiva en la educabilidad de los estudiantes hacia el logro de la perfección humana, esto quiere decir que el hombre tiene la capacidad de pensamiento, razón e inteligencia y de voluntad, en la capacidad de adquirir conocimientos, aprender habilidades, para posteriormente practicarlas.

En necesario de una escuela democrática, es central para una pedagogía crítica viable. Esto significa que la escuela se ha de ver como lugares democráticos dedicados a potenciar, de diversas formas, a la persona y la sociedad. En este sentido, la escuela es el lugar donde los estudiantes aprenden los conocimientos y las habilidades necesarias para vivir en sociedad y en una auténtica democracia.

5 CONSIDERACIONES GENERALES PARA EL MEJORAMIENTO EN LA RELACIÓN PROFESOR – ESTUDIANTE

La realización de este trabajo, plantea algunas consideraciones a implementarlas en la institución educativa, bajo principios operacionales de calidad, eficiencia y equidad, lo mismo que el sentido de pertinencia e identidad institucional, el trabajo en equipo con criterios de cooperación, responsabilidad, compromiso y participación de la comunidad educativa; el desarrollo de los valores de solidaridad, tolerancia y sobre todo al respeto a la dignidad humana.

Este estudio invita a profesores y estudiantes de los grados octavo, noveno y al cuerpo directivo a socializar los aspectos esenciales producto de la investigación, que constituyen un pequeño aporte y seguramente se espera que contribuyan a mitigar la situación problemática encontrada.

5.1 Propósitos de formación, actualización y capacitación a profesores: la investigación, como procedimiento reflexivo, sistemático y crítico, debe permitirle al docente descubrir nuevas situaciones, relaciones o leyes para el conocimiento y acercamiento hacia los estudiantes. Este aspecto propone formar profesores con capacidad de:

- Orientar su propio desarrollo, ser consciente de la importancia de su función formativa, así mismo con compromiso y responsabilidad sobre las actitudes básicas que debe poseer todo educador.
- Implementar un programa de desarrollo a partir de propuestas contextualizadas de renovación de la Práctica Docente.
- Se hace imperativa una actualización de los modelos pedagógicos que corresponden al momento histórico y a la situación que vive la juventud del siglo XXI, a un mundo globalizado, a través de procesos capacitación y actualización integral a los docentes comprometidos con la sociedad. Para ejercer la alta docencia se requiere un nuevo tipo de docente, pues si no se renueva constantemente los conocimientos, el oficio de la docencia quedará rezagado.

- Centrar el interés para desarrollar las potencialidades de los educandos, que les permitan interpretar, explicar, simbolizar, conceptuar, argumentar y aplicar los conocimientos propios y desarrollar un espíritu científico, humanista y una actitud permanente de aprendizaje.
- Despertar el interés que exige a los profesores, las prácticas investigativas orientadas especialmente a conocer la cotidianidad escolar, como medio para comprender la realidad cultural que se presenta en la institución educativa, esto permitirá detectar las potencialidades, dificultades y las medidas o correctivos a tomarse.
- Indagar y cuestionar permanentemente su realidad a través del desarrollo de procesos de investigación para aportar a la formación, consolidación y comprensión empática hacia el mismo y la aceptación incondicional del estudiante.

5.2 Modernización académica: esta se refiere a la transformación de los programas, enfoques y teorías, ajustadas a las necesidades de sus estudiantes, del contexto regional y de un mundo globalizado, con el fin de organizar los componentes del currículo de cada disciplina, de acuerdo con las exigencias del entorno, para mejorar la calidad de educación y la calidad de vida de los estudiantes.

- Aceptar que en cualquier momento aparecerá lo nuevo, lo alternativo. Es importante tenerlo presente y apropiarlo. No oponerse. Esto facilitará un enriquecimiento personal e institucional.
- El profesor debe establecer una nueva relación con los estudiantes, pasar de esa función de transmitir e impartir conocimientos a convertirse en un guía que oriente a los estudiantes hacia su proyecto de vida.
- Promover la aplicación de estrategias pedagógicas que estimulen la capacidad creativa de los estudiantes, enseñarles a pensar, criticar y a aprender, para producir profesionales con capacidad de investigar, crear, innovar y liderar cambios en el desarrollo local y regional.

- Reformular la idea de que el plantel no es solamente un conglomerado de profesores, directivos y estudiantes que se relacionan en la búsqueda de un conocimiento, por el contrario es necesario indagar sobre la concepción de hombre que queremos formar, en la reestructuración de autoridad y en el significado y las formas de comunicación, afectividad y participación tan necesarias para la educabilidad de los estudiantes.

5.3 Reorganización académica: se pretende crear ambientes de trabajo ricos en afectividad, comunicación, empatía que garanticen la excelencia académica y el fortalecimiento de la institución.

- Promover el desarrollo de debates, conferencias y otras formas de interacción como parte de la cotidianidad institucional, donde se logrará el desarrollo de habilidades comunicacionales y formación de liderazgos.
- Promover intercambios con otros profesores que han emprendido estrategias pedagógicas novedosas.
- Implementar actividades extracurriculares o complementarias para explorar acciones de todo tipo a partir de un plan institucional

5.4 Sistema de autoevaluación: es propósito fundamental desarrollar procesos de evaluación y autoevaluación que conduzcan al mejoramiento de la calidad de la educación.

- Institucionalizar el proceso de auto evaluación dentro de la institución
- Establecer mecanismos de retroalimentación y orientación institucional; esto se podrá realizar a través de la conformación de un comité interdisciplinario de evaluación institucional, preferiblemente en el área psicosocial.

- Realizar estudios de seguimiento a profesores y estudiantes, con el propósito de apoyar, orientar, promover y hacer posible procesos de innovación coherentes con el espíritu sociocultural que subyace en los nuevos fines educativos.
- La autoevaluación ayudará a conocer las necesidades, problemáticas, para efectuar cambios y fortalecer algunos puntos débiles, contribuye a plantear nuevas alternativas, bajo una intervención en tres niveles: prevención, tratamiento y rehabilitación, para esto se necesita una identidad propia, tener un horizonte y saber dinamizar hacia un impacto en la institución educativa.

5.5 .Participación y democracia: analizar a profundidad, desde un sentido de construcción social en la necesidad de la participación de las diferentes instancias que constituyen la comunidad educativa Mercedario.

- El PEI y Manual de Convivencia sea el resultado de una participación concertada. Trabajar colectivamente en la elaboración de estos documentos, es la manera de poner en práctica la participación democrática consagrada en la ley.
- La definición del manual de convivencia debe ser de los estudiantes y para los estudiantes, donde los protagonistas de primer orden en la formulación sean ellos mismos a tal punto que se privilegie una adecuada convivencia, diálogo de doble vía y se imprima un mayor compromiso de los docentes en la relación hacia una efectiva educabilidad en el más amplio sentido pedagógico.
- Incentivar asambleas informativas, en donde los representantes estudiantiles se formen y adquieran habilidades sobre el uso que pueden hacer sobre los diferentes mecanismos de participación y la estimulación de la capacidad para la comunicación de ideas.
- Establecer mecanismos de participación de tal manera que a los estudiantes se les permita conocer de primera mano sus derechos, como estamento vital de la institución educativa teniendo en cuenta a los estudiantes en igualdad

de condiciones y se consideren sus opiniones en los aspectos esenciales de la educación, así les dará un valioso sentido de pertenencia a la vida escolar y la posibilidad de su educabilidad, es decir hacia su autorrealización y formación.

5.6 Desarrollo Humano: siendo una investigación de carácter cualitativo con un componente humanista, hacia el rescate y sensibilización de los valores del ser humano, se debe contribuir al fortalecimiento del ideal de hombre, afianzando valores y actitudes que propicien la consolidación de las formas armónicas de convivencia social y que estimulen el sentido de pertenencia, participación, el dominio de la afectividad y el compromiso institucional tanto de los profesores - estudiantes. Para lograr este propósito se desarrollará las siguientes consideraciones:

- Partir desde la práctica docente, bajo la autenticidad y coherencia, principios éticos de respeto por la dignidad humana, que es la principal actitud esencial para lograr el aprendizaje de los estudiantes, además de ella se deriva la confianza, la honestidad y la orientación escolar.
- La búsqueda permanente, abierta, de un encuentro directo y personal con los estudiantes para entenderlos desde su cotidianidad, desde su narración, su cultura, porque al establecer un lazo fuerte con ellos influye de una manera determinante en su crecimiento y desarrollo de las potencialidades.
- Desde la práctica educativa, recordar a Vigotski, quien dice que la línea del desarrollo cultural se da a través del contacto con las demás personas del medio social en el que se vive. Esto siempre que se de bajo un ambiente de relaciones afectivas y bajo unos valores de convivencia.
- Apreciar y entender a los estudiantes, en sus sentimientos, sus opiniones, su persona, como un ser que esta en proceso de formación y que tiene muchas potencialidades por descubrir.

- La formación de valores, implica no solo el desarrollo de la capacidad de experimentar, entender y reflexionar, sobre todo implica la capacidad de establecer una manera de actuar inteligente, atenta y razonable, es decir que el estudiante logre conocerse y tomar sus propias decisiones.
- Procurar de implementar varias metodologías que integren todas las inteligencias, como juegos, dramatizaciones, reflexiones, la realización de gráficas, canciones, etc.
- No tratar de uniformar las conductas, cada uno de los estudiantes tienen su temperamento, sus inteligencias y bien canalizadas pueden incidir en resultados positivos.
- Evitar hacer énfasis en una sola conducta del estudiante, tomar en cuenta que todos los estudiantes son capaces de hacer muchas cosas, es necesario dar más reconocimientos positivos.
- Reflejar en los estudiantes imágenes positivas de sí mismos, sea un buen espejo y hágales sentir que espera lo mejor en ellos, ayúdeles a sentirse queridos y valiosos.
- Predicar con ejemplo, la congruencia de sus actos con lo que se dice representa un modelo a seguir para los estudiantes sobre los que se influye.
- El nuevo reto de la educación para este milenio, es el de formar personas integrales, capaces de convivir, vivir, solo es posible desde los postulados humanistas, que oriente la educación al desarrollo armónico de la personalidad.

- Educar para el manejo resiliente de la vida compleja de la niñez y la juventud de hoy.

6. CONCLUSIONES

- En la población estudiantil de los grados octavo y noveno, se advierte una problemática en la relación profesor – estudiante, que esta afectando el proceso de educabilidad.
- Prevalecen procedimientos de la escuela tradicional, que hace mucho tiempo debieron ser erradicados, en las instituciones educativas al haberse encontrado, vicios de un manejo disciplinario, con base en: la amenaza, el castigo, la discriminación, la intolerancia y el autoritarismo
- En la relación profesor – estudiante, la intercomunicación, es uno de los eslabones más débiles, para la convivencia y la educabilidad.
- Excepcionalmente se encuentran, profesores con actuaciones de afectividad, comunicación, tolerancia, y pertinencia con la labor educativa que realizan.
- En la población objeto de estudio, está latente un potencial de talento humano de estudiantes ávidos por el conocimiento, en un escenario que no les brinda las oportunidades para su plena realización.
- El temor al castigo, a la amenaza y a la discriminación entre otras formas impositivas de disciplina, no permite a los estudiantes el disenso y la controversia, como ejercicios de la libre expresión y la democracia.
- El tipo de autoridad que imparten algunos profesores, no corresponde a un proceder de quien se supone posee una formación pedagógica y seguramente una vocación de educador.
- La autoridad, entendida como unas reglas de juego, para una convivencia armónica, ética y responsable, que se evidencia en algunos profesores, debería ser lo que se privilegie en la cotidianidad estudiantil.

- La eficiencia de un buen educador, no depende de la cantidad de conocimientos que puedan transmitir, sino de su capacidad para orientar y acompañar al estudiante, en un estricto sentido de afecto humano, por lo que se hace imperativo la necesidad de un cambio de paradigma en términos de un proceder con la mayor afectividad y acercamiento posible en el contexto de los procesos de educabilidad.
- El Proyecto educativo institucional (PEI), no es consistente, como el instrumento de la planificación educativa de la institución y en consecuencia poco aporta al proceso de educabilidad.
- El mal llamado Manual de Convivencia, en términos coloquiales, se puede llamar el “Reglamento de Policía”, por ser un documento que según los estudiantes se formuló de manera inconsulta y en nada contribuye a favorecer la convivencia ciudadana.
- La situación encontrada, se resume en que el problema de las manifestaciones en la relación profesor – estudiante y su influencia directa en la educabilidad, es un hecho que desafortunadamente ya hizo metástasis en quienes tienen la sagrada misión de impartir educación. Lo cual se explica de una parte, a la existencia de un problema estructural a la educación y por otro lado que la búsqueda a una solución definitivamente lo puede provocar una renovación generacional de quienes hoy tienen la responsabilidad de la educación.

BIBLIOGRAFÍA

ACERO, Afren. Conquistar la Libertad desde el aula de clase". México: Editorial educativa. 1996. p.320

ACOSTA, Silvia. Acerca de la Enseñabilidad. España: s.e. 1994. p.450

AGAZZI, A. **Saggio sulta naura del fatto educativo. Brescia: La Scuola Editrice.** 1951. p 360

ALBEDRI A y MARTINEZ L. Guía didáctica para la Orientación. (Madrid). en Internet: www.rieoei.org/rie38a04.htm - 76k.(Junio. 2006).

ARISTARIN, Adolfo. Lugares comunes. En: Cinta cinematográfica: Buenos Aires (Argentina). Sin fecha.

ARROYO, M. Autonomía y Libertad de la persona en la educación y el aprendizaje. En V congreso Nacional de Pedagogía, Madrid: Ediciones: C.S.I.C 1972.p.229

BOWER, James y HOBSON, Peter. Teoría de la Educación. Innovaciones importantes en el pensamiento educativo occidental. México: Editorial Limusa, 1979. p.285.

CABRERA TAPIA, Jesús "El concepto de subsidiaridad aplicado a la calidad educativa". México: Arquetipo CETYS, 1998. p 235.

CAMINE, Adreus. Educación y trasformación. En Internet: [www.scielo.org.ve/scielo.php?pid=S0798-\(Mayo 12.2006\)](http://www.scielo.org.ve/scielo.php?pid=S0798-(Mayo 12.2006)).

CATALFO, G. Fundamento de la educabilidad, en problema pedagógico. . **Brescia: Morcelliana.** 1955. p. 238.

CENCILIO, L. El hombre noción científica. Madrid: Ediciones Pirámide. 1978.p 285.

CERDA, Hugo. Investigación Total. Santa Fé de Bogotá: s.e.1998. p. 240 .

COLOMBIA, CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE 1991. Presidencia de la República. Santa Fe de Bogotá: Ediciones Oveja Negra.. p180.

COLOMBIA, LEY GENERAL DE EDUCACIÓN. Ministerio de Educación Nacional. Santa Fé de Bogotá: Segunda edición. Imprenta del Ministerio de Educación. 1984. P 285.

COLOMBIA, PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA. Manual del Multiplicador. Programa Promotores de Convivencia. Santa Fé de Bogotá: Ediciones alto comisionado para la paz. Junio de 2004. p. 180.

CORONA, Caridad. El discreto encanto de la disciplina. México: Limusa. 2004. p 20.

Disponible en Internet: html.rincondelvago.com/discriminacion_1.html - 41k. Julio.2006.

Disponible en: www.monografias.com/trabajos28/genero-en-escuela/genero.

FERGUSON, Marilyn. La Conspiración de, Acuario. Madrid, España: Kairós.1985. p 170

FERMOSO, Paciano. Teoría de la Educación. Una interpretación Antropológica. Barcelona, España: Ediciones Ceac, 1982. P. 345.

FILOUX, J.C. Intervención Psicológica. Pedagogía. España: 1973. p 410.

FOUCAULT. Vigilar y Castigar. México: Ediciones siglo XXI.. 1970. p. 170.

FRANKENA, W. Tres filosofías de la Educación en la historia. México: Uteha, 1968.p 318.

FREIRE, Paulo Educación y Proyecto Ético y Político. Brasil: ediciones Anaya. 1978.p. 260.

-----, Educación y Transformación Social: Una herencia de Futuro, a la acción socioeducativa de nuestro tiempo. Universidad de Comillas. Brasi: Ed. Laboratorio Educativo, 1998.p. 70 y 71.

-----, Paulo. La Pedagogía del Oprimido. México: Ediciones Siglo XXI, 1987. p. 72.

FULLAT, O. Filosofía de la Educación. Barcelona: Ediciones Ceac 1978. p.245.

GALEANO, Eduardo. Diez errores o mentiras frecuentes sobre literatura y cultura en América Latina. p..43-44 .

GALLEGO, Rómulo y PÉREZ, Royman. La Aprendibilidad, Enseñabilidad y Educabilidad, Universidad Pedagógica Nacional. Bogotá: Ediciones Deslinde. 2006. p.197

GARCÍA, Hidrovo. La escuela y la calidad de la educación. Santa Fé de Bogotá: Ediciones Siglo XXI. P. 293.

GARCIA, Trauche. J.L. La autoestima del adolescente. España: ed escuela española. 2001. p.608.

GARDNER. H. Estructuras de la Mente. México. Ed. Fondo de cultura Económica. 1990. p. 249

GIROUX, Henry A. La Educación. Argentina: s.e.1990. p 110 .

IBÁÑEZ, José Emiliano. Educación transformadora. (Citado 16 Agosto 2004) en internet: [//www.pangea.org/jei](http://www.pangea.org/jei).

JAGER, W. "Paideia". Fondo de Cultura Económica. Santa Fe de Bogotá: Ediciones DNP. 1994. p.361

JEREZ, Constanza. Tomado en: EL TIEMPO, 12 de noviembre de 1996. La escuela semillero de violencia. Sin darse cuenta los maestros están formando agresores.

LA SEGREGACIÓN. en internet: www.congreso.unam.mx/ponsemloc/ponencias/1484.html - 8k. (Junio. 2006).

LATAPI, Pablo. Educación para la tolerancia. Equívocos, requisitos y posibilidades. En: Papadimitriou, G. (Coordinadora) Educación para la paz y los derechos humanos. Distintas miradas. México: Universidad Autónoma de Aguascalientes, 1998. p15

LITT, Th. Citado por Burr. Educación en la libertad. Madrid: Rialp 1971. p. 63.

LOPEZ, G. HISTORIA DE UNA PROFESIÓN. México: Ed. Biblioteca Normalista. 1998. p. 170

MARCEL, G. El misterio. España: Ediciones Morata. 1998. p. 215.

MARTÍNEZ, Virginia. Diagnóstico de necesidades. Santa Fé de Bogotá: Ediciones Folio, S:A. 2000. p 420.

MERIEU, Philippe y DEVELAY, Michael. Emilio Vuelve Pronto,¡Se han vuelto locos!. Santiago de Cali: Editorial Nueva Biblioteca Pedagógica, 2003. p.390.

MIJARES, A. Vida Romántica y romanticismo literario. Discurso de incorporación como individuo de número a la Academia Venezolana de la Lengua correspondiente a la Real Española. Caracas: Ed. Ministerio de Educación. 1971. p.287

MORALES, Carlos. La segregación y la inclusión (online), (cited 29 agosto 2005) in internet>URL:<http://www.congreso.unam.mx/ponsemloc/ponencias/1320.html> - 5k – 29 Ago. 2005.

MUNICIPIO DE PASTO. PLAN DE ORDENAMIENTO TERRITORIAL (POT). Ediciones Milenium. 2003. p.280

PASCAL. B. Pensamientos. Buenos Aires: Ediciones Aguilar. 1977.p. 188.

PIAGET, Jean. **La Prise de conscience- Paris: Puf.** 1974. p. 113.

ROGERS, Carl. El Matrimonio y sus alternativas. Barcelona: Kairós, 1976. p 222

-----,I. La Educación en el Siglo XX: La Crítica anti autoritaria. La enseñanza no directiva. Barcelona: Ediciones Alfaguara. 1970. p. 240.

-----,. Libertad y creatividad. New York: Mc. Graw Hill. 1961. p 301 .

-----,. Psicoterapia y relaciones humanas. Madrid: Alfaguara, 1971. p.182-184p.

ROGERS, Kinget. Psicoterapia y Relaciones Humanas. Barcelona: Ediciones Alfaguara. 1967. p. 360

SÁBATO ERNESTO. La Educación Para el siglo XX. Argentina: Editorial Gredos. 1980. p 280.

SAN CRISTOBAL, Filosofía de la Educación. Madrid: Ediciones Rialp, 1965. p.469 .

SAN JUAN DE PASTO. PROYECTO EDUCATIVO INSTITUCIONAL. S.E. 1996 .p.97.

SANTO TOMAS. Suma Teológica. Inglaterra: Ed. Becket. 1169. p. 320

SAVATER, Fernando. Maestro Legal. Santa Fé de Bogotá: Primera Edición. 2003. p. 378 .

SCHELER, M. El puesto del hombre en el cosmos. Buenos Aires: Ediciones Losada, 1972. p.325

SORIANO, Roque. In internet:
www.unisimonbolivar.edu.co/revistas/aplicaciones/doc/ 92. -(citado 22
Agosto.2006).

SPITZ, R y INDUNI, G. Hospitalism: Genesis of psychiatric conditions in early childhood. Psychoanalytic study of the child. New York. University Press. 1945. p.230

SUAREZ DIAS, Reynaldo. La educación, su Filosofía, su Psicología y su método. México: Editorial Trillas, 1998. p 460

TOBAR, Teresa. La discriminación en la escuela. (citado 17 diciembre 1995)en Internet: [http:// www. Monografías. Com](http://www.Monografías.Com).

TOMAS y GARRIDO, M. Mundo sentimental y cine. "Educación y Sentimientos". Madrid: Dykinson, 1999. p. 269.

VALLEJO, Nágera, J. Guía Práctica de Psicología. Como afrontar los problemas de nuestro tiempo. 3 ed. Madrid:Ediciones Temas de Hoy:, 1988. p. 615.

VALLEJO, Rubiela, J. Introducción a la sicopatología y a la psiquiatría. Barcelona, España: Masson. 1999.p. 340

VARGAS, Germán y UNDA, Pilar. Educación y Pedagogía. Departamento de Psicopedagogía. Universidad Pedagógica. Santa Fé de Bogotá: s.e. 1989. p 43.

VERNOT SANTAMARÍA, André. El Reglamento y las Normas de la Escuela. San Juan de Pasto: Ediciones Unigraf, 1999. p.251.

ANEXOS

ANEXO No. A

ENTREVISTA DIRIGIDA A PROFESORES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MUNICIPAL MERCEDARIO DE SAN JUAN DE PASTO (PRIMERA VERSIÓN)

1. Cómo es su actitud frente a los actos de indisciplina?
2. Se enoja y pone castigos a sus estudiantes?
3. presiona a los estudiantes en las diferentes actividades escolares?
4. Si alguien hizo algo indebido en clase, usted amenaza a todo el salón?
5. . Tiene preferencia por algunos estudiantes?
6. . Valora a los estudiantes por igual?
7. Sabe si existe discriminación de algunos profesores?
7. Tienen en cuenta el manual de convivencia para hacer un llamado de atención?
8. Respeta y tienen en cuenta la opinión y puntos de vista de sus estudiantes?
9. Propicia espacios para que el estudiante pregunte libremente?
10. Se tiene en cuenta al estudiante en la toma de decisiones?
11. . Se imponen a los estudiantes para la toma de decisiones?
12. El profesor siempre tiene la razón?
13. .Se interesa por los estados de ánimo de sus estudiantes?
14. Privilegia siempre lo académico?
15. Le desagrada la forma de ser de los estudiantes de hoy en día?
- 16.1 Admite la brecha generacional?

ANEXO No. B

PRIMERA VERSIÓN DE ENTREVISTA DIRIGIDA A ESTUDIANTES DE LOS GRADOS OCTAVO Y NOVENO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MUNICIPAL MERCEDARIO DE SAN JUAN DE PASTO

1. Recibe amenazas por parte de sus profesores?
2. Su profesora lo amenaza con ponerle mala nota si no accede a sus imposiciones en el aula?
3. La amenaza se da con expulsión de clases?
4. Sabe si su profesores han agredido a sus compañeros?
5. Su profesora utiliza palabras ofensivas cuando se portan mal en clase?
6. Existe intimidación por parte de su profesor? =
7. . Existe preferencias en el trato hacia los estudiantes?
8. . Su profesora valora las opiniones por igual
9. . El profesor tiene en cuenta el manual de convivencia par hacer un llamado de atención?
10. Existen prohibiciones en las áreas que le gustaría desarrollar
11. Los profesores utilizan diminutivos, hacen ridiculizar a los estudiantes
12. El profesor impone sus opiniones?
13. Los profesores se preocupan por los problemas con sus estudiantes?
14. El profesor manifiesta desagrado por la forma de ser y actuar de ustedes?
15. El profesor respeta sus gustos por la moda actual?

ANEXO No.C
ENTREVISTA PILOTO DIRIGIDA A PROFESORES DE LOS GRADOS OCTAVO
Y NOVENO DEL COLEGIO
SANTA BÁRBARA DE SAN JUAN DE PASTO

2 de Junio de 2006

Favor Responder la información solicitada

1. La comunicación con sus estudiantes es?
2. Es afectuoso con sus estudiantes?
3. los profesores siempre tienen la razón
4. Privilegian el aspecto académico?
5. Cuál es su actitud frente a los actos de indisciplina?
6. Aplica los castigos para imponer su autoridad? Cuáles?
7. Sabe si existen preferencias hacia algunos estudiantes?
8. Respeta la opinión de sus estudiantes?
9. Qué piensa de los estudiantes de hoy en día

ANEXO No .D

ENTREVISTA PILOTO DIRIGIDA A ESTUDIANTES DE LOS GRADOS OCTAVO

Y NOVENO DEL COLEGIO

SANTA BÁRBARA DE SAN JUAN DE PASTO

2 de Junio de 2006

Favor Responder la información solicitada

1. Cómo son sus relaciones con sus profesores?
2. Existen espacios de diálogo con sus profesores?
3. De qué manera se muestran afectuosos sus profesores?
4. Recibe amenazas por parte de sus profesores?
5. En el aula de clase el profesor es el que manda?
6. Existe intimidación por parte de sus profesores?
7. Su profesor lo presiona en las diferentes actividades escolares?
8. Existe preferencias hacia el trato o valora a todos por igual?
9. El profesor respeta su forma de ser, actuar y las modas actuales?

Anexo No. E

FORMATO DE ENTREVISTA A ESTUDIANTES DE LOS GRADOS OCTAVOS Y NOVENOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MUNICIPAL MERCEDARIO DE SAN JUAN DE PASTO

Por favor expresar lo más concreto y sinceramente las siguientes preguntas:

1. Cómo son sus relaciones con sus profesores?
8. Existen espacios de diálogo con sus profesores?
9. De qué manera se muestran afectuosos sus profesores?
10. El trato de sus profesores es respetuoso?
11. En el aula de clase el profesor es el que manda?
12. Sus profesor acostumbra amenazar, ofender o ridiculiza a sus estudiantes?
13. Cómo reaccionan sus profesores cuando comete alguna falta?
8. Existe preferencias hacia el trato o valora a todos por igual?
10. El profesor respeta su forma de ser, actuar y las modas actuales?

ANEXO No. F

**FORMATO DE ENTREVISTA A PROFESORES
DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MUNICIPAL MERCEDARIO DE SAN JUAN
DE PASTO**

.

Por favor expresar lo más concreto y sinceramente las siguientes preguntas:

1. Cómo son las relaciones con sus estudiantes.
2. Cómo es su comunicación con sus estudiantes?
3. De qué manera demuestra afecto a sus estudiantes?
- 4.Cuál es su actitud frente a los actos de indisciplina?
5. Aplica los castigos para imponer su autoridad? Cuáles?
6. Sabe si existen preferencias hacia algunos estudiantes?
7. Respeta la opinión de sus estudiantes?
8. Qué piensa de los estudiantes de hoy en día.

ANEXO G

TÉCNICA: ENTREVISTA – FUENTE: PROFESORES - ESTUDIANTES

CATEGORÍAS	INFORMACIÓN
Comunicación	- Algunos profesores nos explican cuando no entendemos algo y nos preguntan si esta claro el tema. - Algunos profesores nos escuchan, son pacientes y buena gente. - Algunos son regañones, no nos dejan hablar y nos dicen que nos callemos. - Los profesores nos explican los temas cuando no entendemos algo, si no seguimos entendiendo se enojan y nos dicen “vagos”, “tienen que estudiar”. - A veces tenemos diálogo con algunos profesores; ellas nos aconsejan que sigamos por el buen camino. - A los estudiantes que nos va mal, nos aconsejan, nos dicen que hagamos un esfuerzo en las materias que vamos mal, que recuperemos y sigamos adelante. - Los profesores respetan la opinión de nosotros y si están de acuerdo con lo que decimos no apoyan. - Algunas veces uno no puede decir nada y si uno les dice algo se la montan. - Si uno se acerca a una profesora a decirle cualquier cosa, con sus palabras nos deja calladas. No le gusta escuchar la opinión de los estudiantes. - A veces uno se acerca para preguntarle de alguna guía para desarrollarla y le responde de manera grosera: “ ¡Qué no ve, ahí está!, ¡Deje de ser vago!. Ellos lo tienen entre

Comunicación	ojos. - Paso algo con una profesora: un compañero se acercó a ella para preguntarle algo y él le tocó del brazo para consultarle, eso la molestó mucho y delante de todo el curso le dijo: "Otra vez que me quieras preguntar algo, que sea de lejitos conmigo, yo no quiero que me toques, así que haces el favor de lejos, a metros conmigo". Con ella nos sentimos todo el curso mal, aunque es buena en la parte académica, pero es muy incómodo estar en clases. - A veces los profesores tienen la razón pero no nos escuchan. - Uno se preocupa por hacer carteleras, prepararse para la exposición y medio se equivoca, le coloca una nota de aceptable, todo tiene que ser perfecto, sin errores. - La educación es buena, algunas cosas estamos aprendiendo, pero son pocos los que se esfuerzan y hablan con nosotros, nos explican porque es importante estudiar y algunos solo dan por dar la materia. - Algunos profesores nos aconsejan, que sigamos adelante, que nos van a ayudar. - Religión es una materia en que si hemos aprendido, el nos aconseja, nos explica las cosas de la vida, se habla de experiencias reales, con el profesor uno puede hablar hasta de novios. - Si miramos la problemática en los estudiantes y en orden de prioridad, tenemos en cuenta la problemática familiar, hablamos con ellos, hay casos de agresividad en el estudiante está en primer lugar y eso es muy difícil de cambiar. - La institución ha facilitado la relación profesor- estudiante. Esto se da en una hora que ya se institucionalizó desde hace algunos años y se llama "la hora del director", esta es muy importante porque el día lunes a la primera hora, es un contacto de diálogo con el
----------------------------	--

Comunicación	director de grupo y sus estudiantes, ahí se mira los diferentes trabajos que realizaron los comités, las dificultades que se tuvieron, objetivos, etc. Esto ha facilitado la comunicación con los estudiantes, el trabajo de los diferentes comités; pero lastimosamente no todos los directores de grupo tienen en cuenta las diferentes sugerencias; la hora la utilizan para otras cosas; “estudien para el examen que van a tener hoy”, o “ponerse al día los que están atrasados”, “hagan las tareas los que no la terminaron” y esto no es el fin, sino es otro; el objetivo que se debe realizar es mirar con los estudiantes los problemas, dificultades, fortalezas, debilidades, entre todos para solucionarlos hacia un proyecto de vida. - Hay muchas personas que no les interesa la hora del director, se reconoce de la institución tienen muchos profesores que están muy bien preparados, el elemento humano es muy bueno, hay unidad en las diferentes actividades esto es positivo para la institución, hay casos de algunos profesores que les tocó trabajar como docentes y sin que fuera su vocación pero en todas las instituciones los hay. - Cuando llegué a ser maestro me acordé de todo aquello que los profesores hicieron conmigo, eso yo no lo hago con mis estudiantes, por ejemplo: “no avisarles la fecha en que no haya clases” porque eso se da, nosotros somos los responsables de crear ansiedad en los estudiantes o cuando de pronto uno les dice algún día de estos le hago un examen que es diferente el día tal les informo que hay examen y lo harán de manera tranquila porque ya saben con anticipación y sin ansiedades. - Uno brinda confianza, lo buscan, me comentan lo que les pasa y eso es doloroso, aquí se brinda compañerismo, somos una camaradería. - No me gusta ser profesor, pero estoy más comprometido con mi profesión y entre compañeros existen concepciones humillantes “yo soy normalista”, “yo tengo vocación”, yo no tengo vocación y me pregunto qué es vocación?, si muchas veces escucho a los estudiantes cuando les dicen a sus profesores: “esta tarde tenemos partido, para que nos acompañen”, los profesores responden: “no, no, yo no tengo tiempo”, “tengo un
----------------------------	--

Comunicación	compromiso en la tarde”; pero uno si esta siempre con ellos resolviendo problemas, acompañándolos en lo que ellos necesitan, colaborándoles, dialogando, con un sentido humanista dentro de una actividad real. - Estar con ellos sin condiciones sociales, porque a veces se mira mucho las aureolas y estar muy encima de los estudiantes, de pronto nos creemos demasiado y el resto por debajo, sin darnos cuenta estamos discriminando y ellos nos están odiando; se está perdiendo lo humano, se debe erradicar odios e indiferencias; siento que todas estas cosas están pasando en el colegio, es lo que se vive diariamente. Yo estoy haciendo todo lo contrario con mi sencillez; esto ha generado envidias entre los compañeros que aún siendo profesionales, se dice: “compañeros cojámonos de la mano”, se da hipocresía y se pierde lo humano que está en todas las expresiones de manera espontánea y sincera. - Si yo demuestro una mentalidad de cambio, tengo que demostrarlo en los estudiantes porque son ellos los únicos que me pueden decir que yo he cambiado. La esencia del comportamiento social del profesor son los estudiantes, yo les creo si yo estoy bien o mal. - En el campo de orientación educativa del colegio, no está funcionando; la orientadora no ha logrado ningún impacto con los estudiantes; ella no genera confianza y diálogo con ellos, inspirando temor; ella no sabe o no conoce el significado de ser orientador. - El Ministerio de Educación disfraza la realidad de lo que está sucediendo con la educación a través de los libros y textos; aquí nunca vemos a un profesor y el rector criticando el sistema educativo y lo único que interesa es devengar un sueldo más. - Lo importante es reconocer que todas las áreas del conocimiento son importantes y que deben partir de la dialéctica, en un ciento por ciento. - Se charla, se dialoga, pero practicar la tolerancia nos cuesta, pero hay que hacerlo, se
----------------------------	---

Comunicación	tiene charlas con el estudiante, para hacerle ver lo que hizo mal. - Los problemas son radicados en las familias desintegradas, los niños agresivos o indisciplinados, simplemente nos están haciendo un llamado de atención para que nos metamos en sus problemas, yo lo he comprobado, me acerco y dialogo con los niños pasivos, los comprometo a que desempeñen diferentes actividades, que me pasen cuadernos, que llamen lista, que se vuelvan lideres, así los saco de la pasividad, y los que son muy jodidos, hago compromiso con ellos, les hablo e invito a reflexionar, que tomen conciencia, que deben dar lo mejor porque lo que siembran bueno lo van a cosechar igual, en caso graves he acudido a otras instancias ICBF, yo creo que Dios me manda como un ángel a los niños con problemas, Porque cómo que dicen: ¡Estica si se va a comprometer a ayudarlos!. - Tengo una relación de buen trato, dialogo con ellos, no tengo dificultades grandes con los estudiantes, he tratado de que la matemática sea como algo llamativo, por lo cual cuando se hacen encuestas de la asignatura que más les gusta, dicen que las matemáticas hemos tratado de hacerla amena, agradable. - Nunca he tenido ningún problema, en la parte de convivencia, incluso algunos estudiantes han tomado confianza y me comentan sus problemas. - Cuando un estudiante tiene dificultades se habla con él, se le permite que reflexione sobre sus errores. - Uno conoce y dialoga con sus estudiantes y tiene en cuenta los problemas que ellos y ellas puedan tener como los familiares, de pareja, personales. - Si se los deja opinar, escriben en una hoja sin nombre, a mí a veces me dicen que soy muy gritona, me dan buenas observaciones, yo los consiento a mi manera, estoy pendiente de ellos, en el fondo si les gusta que sea así.
----------------------------	--

Afectividad	- Existen profesores estrictos, muy serios y otros son buena gentes y amables. - Algunos profesores nos dan ánimos para que sigamos adelante, que nos van a ayudar. - El profesor de religión nos brinda su amistad y es el único que nos da ánimo para salir adelante. - La profesora utiliza frases como “solapados”, “burros” y si no le damos la razón de algo nos dice “tontos”, eso es agresión no afecto. - El profesor nos dice que somos unos “vagos” y “mediocres”; además dice malas palabras delante de los estudiantes como “mierda”, “hijueputa”. - La profesora coloca diminutivos y en ocasiones nos cambia de nombre a nosotros no nos gusta. - En ocasiones la profesora nos hace ridiculizar, nos dice feos, tontos y los demás compañeros se ríen y dicen uuuuuu. - Son pocos los profesores que están pendientes y se preocupan de nosotros, los demás solo se remiten a dictar sus clases, preguntan si entendemos o no, solo es la relación académica. - A veces molestan los profesores a algunos estudiantes y lo dicen de broma, pero eso nos incomoda. - Hay una profesora que humilla a los estudiantes con sus indirectas; un día le tiro las copias a una compañera en el pupitre y le dijo que se las regalaba.
Afectividad	- Tengo buena relación sólo con los estudiantes a quien dicto clase, hay cursos que no los conozco y no tengo presente.

Afectividad	- Ellos solo valoran lo académico y no a la persona. - Los profesores no creen en uno, somos menos que ellos. - Algunos se preocupan por nuestros problemas y si lo ven triste le preguntan como uno se siente. - El rector del colegio es nuestro amigo, nos aconseja, él es más que el rector es un psicólogo, nos comprende. - Tengo una relación de tipo integral, humanístico y espiritual, que es lo más importante porque si uno da esta formación él pueden rendir académicamente. - La institución está enfocada hacia los valores, se manejan principios de tolerancia, solidaridad, en todos los profesores; con una filosofía de valores en conjunto. - Desde el grado sexto hasta el once, aquí se utiliza que el director de grupo empieze desde el grado sexto y se gradúa con sus estudiantes; el profesor los acompaña en todo el bachillerato, esto con el fin de conocerlos y ayudarlos; existen unos profesores excelentes, son como unos padres con ellos, están pendientes por qué no vienen a clases, se llama a la casa para preguntar; existen otros como muy tranquilos, no se preocupan, solo se conforman con organizar comités pero así fusiona medianamente y otros solo se preocupan por dictar sus clases y no más. - Aquí lo importante es lo académico, pero también lo humano, el ser persona, no necesitamos sacar una "lumbrera", queremos una persona que tenga nuestros valores, nuestro lema "amor, respeto y compromiso", además que sea eficiente porque se va a desempeñar en la comunidad; pero uno no ve muchos resultados dentro de la misión y visión; hace falta algunos mecanismos, unas estrategias, de pronto mas acercamiento de algunos profesores.
---------------------------	---

	- En estos momentos se está trabajando con algunos programas de prevención y promoción, se están desarrollando algunos módulos con los estudiantes, con temas como autoestima, autoimagen, convivencia, en espera de resultados. Hace falta la sensibilización a los profesores, esto se realizará en la jornada de evaluación. - La relación con los estudiantes es de camaradería, tratando que haya esa línea de profesor-estudiante, bajo el respeto que hace parte de la cultura y la confianza en lo que uno brinda o da sin que se falte al respeto. - La educación tradicional nos dio mucha ética, hay muchos profesores que aportamos con matriculas y uniformes de algunos muchachos y eso es bonito”. - Yo he trabajado con niños de primaria y bachillerato, los niños de primaria son mucho mas dependiente que los de bachillerato, uno trae el carisma, es más que la profesora, se mete más en la vida de los niños, es mas mamá, a los que más necesitan tienen más problemas se los ayuda, se tienen mucho carisma, como profesora comprometida me comprometo en lo académico y también como ser humano, la profesora debe ser una orientadora y no alguien que sea superior a ellos. - Soy amiga, cuando salgo de clase los niños me hacen con el dedito meñique hacia arriba, ¡profe bien tu clase!, lo dicen con detalles, en el escritorio me dejan noticas, ¡eres el ángel de mi vida!, ¡que chévere que estés en este colegio!; les doy confianza y comprensión, yo no los grito ni los regaño, yo trabajo con compromisos. - No me gustaba ser profesora, ni profesora de español, yo quería ser sicóloga infantil, eso es innato en mi, yo trabajo con los niños y me ha hecho amar la docencia, aplico la psicología con los niños, me gustan los retos, me gusta investigar para darles lo mejor a los estudiantes. - Los seres humanos tienen que ir cambiando, yo siempre digo a medida que más se
--	---

Afectividad	conoce, se es mas ignorante, yo trabajo con ejercicios de relajación, y esto les gusta a los niños, trabajo con la parte espiritual aquí esta mi ser yo respeto las diferencias. Yo he cambiado a muchos estudiantes y eso me complace. - La institución trabaja en valores y se insiste en todas las asignaturas. - Es un principio institucional el trabajar en valores como ejes transversales, en las regiones de docentes enfatizamos en eso, fomentar valores de respeto, solidaridad, a parte de las áreas propias es un trabajo que compete a todos no-solo al profesor de religión o de ética y valores. - La relación es de armonía, de integración, para lograr el conocimiento, formación y entendimiento de los estudiantes. - Sabemos que a pesar de las reformas educativas tiene que integrarse los valores, los conocimientos, la formación en valores, se trata de retomar clases con corrientes modernas
Autoridad	- En la materia de inglés nos imponen aprender de memoria y otras materias. A la fuerza no se aprende. - Una señora vino a reemplazar a la profesora; solo ella nos explicó que en el manual de convivencia esta escrito algunas cosas que están prohibidas en el colegio eso es lo único que nos han comentado del manual. - Solo el rector y los profesores elaboran el manual de convivencia. - Muchas veces nos imponen actividades que no nos gustan y no tienen en cuenta nuestros gustos por ejemplo participar en deportes como el baloncesto y el fútbol. - Hay algunos profesores que tienen la última palabra y si todos los compañeros

Autoridad	decidimos venir con uniforme o sudadera, no podemos hacer nada porque ellos nos regresan a la casa. - Uno quiere hacer alguna sugerencia, para cambiar los paseos que siempre se hacen en Chachaguí, siempre le dicen que no; siempre es lo que ellos quieren. - A los profesores no les gusta que uno les lleve la contraria, ellos y ellas son las más importantes. - Ellos por lo general imponen sus decisiones. - Algunos profesores repiten e impone los mismos temas, solo lo mismo, eso es aburrido. - Los profesores nos imponen aprender de memoria, especialmente de español, eso de las obras que son tan feas. - Uno se preocupa por hacer carteleras, prepararse para la exposición y medio se equivoca, le coloca una nota de aceptable, todo tiene que ser perfecto, sin errores. - Aquí se reunieron un grupo de profesores; yo le digo un grupo de “matrones”, porque impusieron el uniforme de bachillerato y no hicieron participar a los compañeros ni a los estudiantes; fueron los profesores los que eligieron y no los mismos estudiantes quienes iban a usar el uniforme, que es tan feo por el color tan oscuro. - Aquí hay superiores como el rector, hay gente que a uno lo presiona, la norma es norma y no hay nada que hacer; la gente se vuelve muy normativa, producto de las fantasías y la realidad es otra; es buscar más democracia y ser más socialistas. - Primero se sigue el conducto regular, el director de grupo, luego coordinación, luego el consejo directivo pero como se supone que somos familia educativa, entonces todos intervenimos. “tu violentaste esta norma eso esta mal”; en mi curso por ejemplo usted va
-------------------------	---

Autoridad	y desde la primera clase a la ultima usted no mira un solo papel en el piso, allí en el curso hay un comité de disciplina, son ellos mismos los que la imponen, aquí hay concursos de aseo, disciplina, yo les doy lo mejor cuando vamos de paseo, yo les escojo el mejor carro, a si mismo ellos tienen que tener disciplina, “yo desde acá los estoy mirando”, “no necesito ir al salón, las sillas bien colocadas, no veo papeles”. - Los niños no diferencian entre temor y respeto, ellos respetan, pero el temor también es saludable no pueden violentar una norma, no podemos descartar “el temor”. - Estoy feliz de ser educadora, en mis clases yo hago ejercicios con mis niños, aunque digan que la educación tradicional es mala, yo soy fruto de ella, y así le estoy dando y me a dado resultados. - El manual de convivencia es muy débil, casi no hay sanciones graves, es decir, se sigue el debido proceso y en faltas graves no debe seguirse el debido proceso, sino la “expulsión inmediata”; porque en la educación así como es un derecho, es un deber, y si no se esta cumpliendo con ese deber no merece el derecho a la educación. - El manual de connivencia es la herramienta de todo educador, si se les da a conocer el manual de convivencia, ellos y ellas fallan, es responsabilidad de los y las estudiantes. - El manual de convivencia está en proceso de construcción, especialmente en la parte del componente pedagógico, para ver que modelo a seguir. - La disciplina a pesar que la institución esta ubicada en una zona difícil, existe casos de desplazamiento, delincuencia y mucha violencia, pero nuestro estudiantes son mas bien juicios, formales, con excepciones con algunos se pueden trabajar. - Los casos graves tienen el debido proceso, eso es fundamental; tenemos presente nuestra Constitución, nos cuidamos para que se de el debido proceso, dándole la oportunidad al estudiante que haga su defensa, que controvierta las pruebas, de que
-------------------------	---

Autoridad	sea notificado oportunamente; en algunos casos en que se ha tenido que suspender o cancelar la matricula de un estudiante, en casos donde la Defensoría, la Personería han intervenido, se han dado cuenta que se a procedido de acuerdo a las normas. - El manual de convivencia sufrió un cambio a raíz de la fusión de establecimientos de primaria con bachillerato y aquí se manejaban tres manuales de convivencia, ya se está trabajando con un equipo de docentes y se hará la socialización a los docentes para que nos hagan sus aportes y también se hará con los padres de familia, el consejo de estudiantes y toda la comunidad educativa; lo que tratamos es que se desarrollen y establezca los derechos de los estudiantes, sus deberes y el conocimiento del debido proceso. - Los padres de familia a través del Consejo Directivo, participan y se vinculan, allí se toman las decisiones más significativas en la evaluación y planeamiento institucional, se abordan las problemáticas y elementos institucionales. - El manual de convivencia es un proyecto para la participación de los padres, de los niños, no en la parte normativa sino de acuerdos de convivencia; un manual no puede ser represivo sino de asumirlo para la vida, un problema grave se sigue un procedimiento, se dialoga con el estudiante, el padre de familia, si el caso es muy grave, con el consejo directivo que es quien en últimas determine o saca la conclusión si se lo excluye o se le da otra oportunidad. - En la practica se da que hay estudiantes problema, que si no se toma medidas, ese estudiante da mal ejemplo a los demás niños, por eso se hace necesario sanar a ese estudiante para que no cargue con lo demás, es decir se trata de abonar esa manzana que esta dañada, para que no dañe a los demás, pero con acuerdos. - La escuela tradicional no es mala, no se debe ser tan estricto con otras corrientes, hay que rescatar las cosas buenas, armonizar conceptos tradicionales, formas de evaluación tradicionales, metodologías tradicionales, con otras nuevas de acuerdo a la época.
-------------------------	--

Autoridad	- La escuela tradicional de cada mundo se aprende algo, de cada modelo debemos tomar algo el maestro es como en el juego de ajedrez, tiene que jugárselas todas para ayudar al estudiante. - Aquí todavía estamos pegados a la escuela tradicional a la clase magistral, evaluación de memoria, a las estrategias didácticas en las que el maestro es el que enseña, todavía no se lo cambia eso toca poco a copo. En la clase de pedagogía, estamos haciendo cosas distintas, los docentes las estamos desarrollando. - Como madre me lleva de una idea bien básica “con la mano extendida y el pulso bien firme: “mano extendida para entenderlos a los estudiantes, son como los hijos, no son objetos sino sujetos de cambio, en esta medida tiene que haber pulso firme normas que los guíe con disciplina que a ellos les cuesta, pero igual uno les hace entender que lo que cuesta es lo que vale, que los lleva al progreso. - La formación era más rígida, ahora con base a corrientes modernas para innovar en el estudiante la parte de la persona.
Amenaza	- La profesora siempre nos dice si hacen indisciplina los mando a dirección, los saco de clase o les pongo mala nota. - Tenemos que portamos bien o nos cogen de para abajo. - Nos tienen dicho que no podemos jugar con balones grandes en el descanso o se los quitamos, nos toca que jugar con pelotas pequeñas. - A cada instante nos amenazan y andan de mal genio. - A uno se la montan y lo gritan.

	- Si persiste un acto de indisciplina mando a llamar a sus padres, nos dicen. - Si molestan en clases los mando a coordinación o los saco de clases. - Algunos profesores nos dicen “verán que el otro año me desquito con ustedes y les voy a dejar bastantes trabajos”. - Nunca utilizamos las amenazas con los estudiantes y no sabemos de algún caso.
Castigo Castigo	- Algunos profesores nos castigan dejándonos bastantes planas. - Existen muchos castigos en este colegio. - A los vagos los regañan mucho y los sacan de clase a cada rato, los cogen de los brazos. - Cuando nos castigan nos dicen que los tenemos que hacer o lo tenemos que hacer o busca castigos más largos por ejemplo planas más extensas. - Hay problemas de indisciplina y lo tienen en cuenta en las resoluciones. - Los profesores son amargados, nos sacan mucho de clases, no nos dejan entrar. - Hay muchos profesores que si uno hace algo lo expulsan o lo apuntan en el anecdotario. - Se la tratan de montar a uno, dejándole bastantes trabajos. - Algunas materias son tan aburridas que uno se duerme y le dicen: “vago”, lo mandan a lavarse con agua.

Castigo	- Uno no puede moverse del pupitre, ni ir al baño, no mirar al compañero, ni charlar o hacer alguna pregunta al que está al lado, si pasa eso le pegan un grito y lo anota en el anecdotario. - Hay profesores que aun aplican el castigo, se mantienen todavía con la mascara de la escuela tradicional, y tienen miedo a quitársela, por temor a cambiar e investigar. - La disciplina se hace campañas informativas de respeto, solidaridad, para que los estudiantes no desconozca estos valores y no tener que castigarlos. - Frente a un acto de indisciplina analizo con el estudiante, se reflexiona y se hacen algunos compromisos. - Le asigno algunas actividades para mantenerlo ocupado. - Se les llama la atención, pero si es permanente se tiene en cuenta la imposición de una mala nota, sacarlo de clase, se lo llama de forma individual y fuera del salón de clase. - Hablar con el estudiante para hacerle entender el mal comportamiento. - Siempre saco del salón de clases cuando hacen indisciplina. - Dialogo con los estudiantes que han cometido una falta para hacerles caer en el error y buscar una solución con compromisos. - Envío a los estudiantes a consejo estudiantil.
Intolerancia	- La profesora de inglés no le gusta como nos peinamos, a los hombres nos dicen que parecemos niñas; que usamos los pantalones muy abajo, le molesta los pircing. - Los profesores no lo comprenden y entienden a uno.

Intolerancia	- Hay profesores que explican bien y cuando uno les dice que no entendemos, ellos lo hacen de mala gana, no tienen paciencia. - Si uno les cae mal se la montan todo el año. - Nada les gusta a los profesores, son amargados, criticones, todo les parece malo, por ejemplo nos dicen cochinos, que uno es feo. - Si uno le pide un favor a un profesor o va a pedir permiso para cualquier cosa a uno lo gritan y le dicen “lárgate de aquí”. - Los profesores no respetan nuestra forma de ser; ellos dicen que nos gusta una música de locos y por los peinados que usamos se nos sale la inteligencia. - No les gusta lo que usamos por ejemplo quítense esas manillas que parecen locos. - Nos discriminan mucho, no les gusta como somos, por ejemplo que el uniforme, que el aseo, que el peinado, que no salir, que esto esta mal. - la tolerancia nos cuesta pero hay que hacerla aunque una cosa es ser aguantador y otra ser tolerante. - En la institución si hay tolerancia hay niños demasiado violentos, no alcanzamos a conocerlos; la enseñanza con la sangre entra ahora son más tolerantes; los niños no pueden ser maltratados porque en tutelan a los profesores y ellos por temor a la sanción se han vuelto muy dóciles; por eso para que exista tolerancia deben haber acuerdos y compromisos para que los resultados se vean. - La tolerancia es importante para el profesor, capacitarse en convivencia ciudadana, estos temas sirven para tratar a la juventud que hoy en día que es tan rebelde, que
----------------------------	--

	vienen con esos problemas desde la familia; se diseñan estrategias para no llegar a medidas extremas donde el estudiante reflexione y recapacite en lo que será su proyecto de vida. - Todo conocimiento se hace posible si se multiplican estos saberes, trabajar en equipos, con los compañeros docentes y también con los estudiantes para ser más tolerantes. - Tengo formación de normalista, con principios de buen docente con entrega a los estudiantes con la tolerancia, para que el estudiante comprenda que tiene que formarse como un ser de progreso.
Discriminación	- A los inteligentes las tratan de manera diferente, son privilegiados; a los vagos de otra manera; eso no debería ser así a todos nos gustaría que nos traten por igual. - A los inteligentes las tratan de manera preferencial y los tienen en cuenta en todas las actividades, nos sentimos incómodos. - La profesora de español siempre dice que los únicos que van a lograr las metas son los más inteligentes, que los demás no tenemos oportunidad, pero eso lo dice para que seamos mejores aunque esa no es la manera de decir las cosas. - Con las compañeras que son lambonas, metidas, zalameras, los profesores las prefieren. - Cuando se enferma una persona inteligente, sólo a ellas le preguntan: ¿qué le pasó?, ¿Cómo está?, ¿Por qué no ha venido?, ¿Ya está mejor? ; cuando se trata de un mal estudiante o del resto no lo tienen en cuenta para nada, ni siquiera se preocupan, no le dicen nada. - Los profesores todo les creen a los inteligentes, a uno no le creen nada, si uno se enferma piensan que es mentira solo para molestar en clase, los inteligentes tienen la

Discriminación	verdad. - Nos humillan y nos comparan con los demás, unos son mejores que uno. - Muchos profesores nos comparan con otras personas. - Hay cuatro compañeras que cuando ellas hacen cagadas a ellas si las justifican, no les dicen nada; pero si uno hace algo hay si lo apuntan en el anecdotario. - Hay casos de discriminación, por ejemplo: “miren muchachos no anden con el porque los va a dañar”, ellos y ellas piensan que uno mete vicio y no saben nada de la vida de uno; eso me hacía sentir mal con mis compañeros ahora ya me lo han dicho tanto que es normal. - Hay una profesora que se las da de rica, de la que tiene mucho, ella trata de discriminarnos porque somos pobres. - Si existen preferencias en el colegio, algunos los tratan bien y a los demás que somos unos vagos. - Aquí nos comparan con una compañera, los profesores nos dicen: “así me gusta que sean como la fulanita, juiciosos, responsables y estudiosos”. - Los profesores ya saben antes de entregar un trabajo la calificación, por ejemplo conocen quien saca excelente y aceptable, tienen preferencias al calificar, especialmente a las mujeres. - Uno les explica el esfuerzo que se realizó elaborando el trabajo y no lo valoran, le colocan solo un aceptable, siempre a los mismos es la misma calificación. - Una compañera que es juiciosa no entregó un trabajo y le dieron una semana para que
------------------------------	---

	lo realice, a uno no le dan esas oportunidades. - Las malas notas son siempre para los mismos, a los inteligentes les dan más oportunidades, debería existir más igualdad entre todos. Que no existan preferencias en el curso, que todos seamos por igual. - A los inteligentes se los escoge en los mejores comités por ejemplo el académico a uno lo mandan en el de aseo, de bienestar o finanzas. - Una profesora nos compara con otros cursos: “ellos van más adelantados, son más juiciosos, tienen más potencialidades de avance”. - Fue un malentendido, una vez, era una niña de color, ella dijo que yo le había dicho negra, pero luego se dio cuenta que no fue así, es tanto que el día del maestro ella me dio un regalo muy bonito. - En ocasiones tengo preferencia con algunos estudiantes. - A todos los estudiantes se les trata por igual.
--	---

ANEXO No. H

TÉCNICA: GRUPO FOCALIZADO- FUENTE: ESTUDIANTES

CATEGORÍA	INFORMACIÓN
Comunicación	- Son muy pocos los profesores que tienen buena comunicación con nosotros y los que lo hacen nos aconsejan, nos explican como es la vida, lo bueno y lo malo. - Hay solo un profesor excelente es Fabio Chávez, es el mejor que tiene el colegio, habla las cosas como son, es el único que nos da ánimo para salir adelante con nuestras metas. - Algunos profesores son aburridos, no son dinámicas, siempre lo mismo y lo mismo. - Cuando uno trata de hablar con los profesores, para explicar lo que pasa cuando uno hace algo, no nos dejan ni siquiera hablar, sino que lo empiezan a gritar bien feo y a regañarnos, nos hacen sentir mal; son demasiados regañones.
Comunicación	- Una profesora no deja que opinen los estudiantes, si alguien opina le dice que está muy mal, que lo que está haciendo es incorrecto y que siempre estamos en el error; pero muchas veces me he dado cuenta que mis compañeros tienen la razón, pero como ella es la profesora, nos debemos todos estar callados, no reprochar, ni decir nada y si uno le lleva la contraria lo saca de clases. - Hay una profesora que es muy grosera, siempre discute con todos nosotros. - “Un día le pedí el favor profe será que puede repetir que no escuché”,

	entonces ella me respondió de una manera humillativa y grosera: “pues si no escuchó de malas y no joda más”. - De tanto profesor malo, hay uno que si se interesa por nosotros y es el profesor Fabio Chávez que nos habla las cosas como son y enseña cosas nuevas que antes no las sabíamos, es el daño que nos causa el fumar y consumir drogas. - Los profesores de mi colegio, casi la mayoría son buenos, tanto personalmente cómo profesional; la mayoría enseñan lo que les toca enseñar, pero jamás nos hablan de cómo convivir en comunidad. - Yo pienso que la educación en este colegio es regular, porque hay profesores que dictan materias sin estar especializados en ésta y nosotros no existimos. - En este colegio hay injusticias, no son justos al decirnos las cosas, que no se inventen los profesores de cosas que no existen. - La relación con los profesores es mala, porque ellos no escuchan las opiniones de todos los estudiantes. - La relación con algunos profesores es muy mala porque son groseros y otros son una chimba. - Aquí hay un solo profesor, que es una chimba, es el mejor que hay aquí, es Fabio Chávez, además que a ese señor se le nota que sabe mucho y el es más que un profesor, es un amigo, con el que uno puede contar, le da consejos, lo ayuda a salir de los problemas. - El coordinador no escucha los motivos porque uno llega tarde, solamente se pone a gritar, no entiende lo que pasa, trata a todos a las patadas, eso es
--	---

Comunicación	injusto. - Son muy pocos los profesores que nos hablan de la vida, es Fabio Chávez, Omaría Crespo y Adriana Ceballos, ellos si saben mucho y nos aconsejan, pero los otros profesores a lo que se dedican es a exigir, ya estamos casados de tantas exigencias solo queremos que nos enseñen. - Aquí queremos la materia de religión donde aprendemos de la vida y menos geografía. - El coordinador es un vacan, es un lujo con el que uno puede contar, para que lo saque de los problemas.
Afectividad Afectividad	- No me gusta de mi colegio porque los profesores, comenten muchas injusticias; los profesores nos gritan, nos dicen estupideces, sobre todo hay uno que es grosero. Piden que uno los respeten y ellos no nos respetan a nosotros. En este colegio son muy groseros e irrespetuosos. Sería bueno cambiar a muchos profesores malos y al coordinador. - Para mí los profesores no nos comprenden, algunos son amables, son vácanos, y son el profesor Fabio Chávez y la profesora Omaira Crespo, el resto aparentan lo que no son, son humillativos. - Hay dos profesoras la una humilla y la otra se cree muy superior a nosotros. Una nos dice que somos inútiles y nos compara con otros cursos que ella quiere que todo sea de memoria. - Aquí vienen los y las profesoras a enseñar no a gritarnos. - Que no ofendan los profesores a algunos compañeros con sus indirectas para hacerlos sentir mal, porque creo que un estudiante al sentirse mal, le están

Afectividad	matando sus ilusiones que tienen para su futuro; entonces, ya no da ganas de estudiar y el autoestima se baja. Por favor si se puede hacer algo para que este colegio cambie. - Que entiendan que hay personas que tienen dificultades y todos no somos iguales; los compañeros que le van bien tienen miedo de hablar porque piensan que bajarán sus notas, yo se que ellos quieren hablar; no se dejen manejar solamente porque son juiciosos, o por no llevar la contraria a los profesores. Exigimos un trato de igualdad para todos los estudiantes. - Yo pienso de los profesores de aquí son unas caspas, no les importa lo que le pase al estudiantes, ellos solo vienen a dictar clases y listo. - El profe Fabio es super buena gente, nos aconseja y nos explica los temas. - Extraño los consejos de la profe Adriana. - La profesora que más quiero y admiro es la profesora Omaira Crespo y la profesora Claudia Patricia. La profesora Omaira porque nos da muchos consejos bonitos y enseña bien. La profesora Claudia es muy buena. - Unos aparentan ser profesores, la profesora me tiene hasta la coronilla, me tira mucho, como no me parezco a ella; creo que ellos pueden cambiar, queremos que sean todos los profesores como Fabio y Omaira, son los únicos que nos comprenden, nos aconsejan como es de ser. Que cambien los demás profesores esa sangre tan chinchosa que tienen. - Hay una profesora que dice tantas estupideces, cosas que no tiene la razón, hecha la rica, la que tiene plata y nos hace sentir mal. - El coordinador, es un señor muy bravo, cuando uno hace algo el regaña feo, lo
---------------------------	---

	trata de voz, es muy grosero. - Solo están pendiente de lo que uno hace o deja d e hacer, no les importan los estudiantes. - Del coordinador ni se diga, trata mal a los estudiantes, a los padres de familia es como si estuviera con su familia, debería ser más respetuoso, competente y no un mediocre que piensa que con gritos se soluciona todo. - El coordinador es una persona que tiene que dar respeto a los estudiantes. - Así hay algunos perros profesores muy montadores y groseros, que provoca pegarles un tiro a esos hijueputas para que dejen de molestar a uno. Esos pirovos profesores son humillativos e hipócritas.
Autoridad	- Profesora amargada, nos obliga a aprendernos de memoria, les parece todo malo, lo regañan sin motivo, ponen insuficientes sin saber por qué. - Hay una profesora que no le gusta que le lleven la contraria, quiere que todos estemos de acuerdo con lo que ella dice. - No me gusta este colegio parece que fuera una correccional con estudiantes gamines. - Hay profesores que aburren con el mismo puta tema de siempre y no podemos cambiar esto. - El colegio es un complemento de nuestra educación de lo que nos han enseñado en la casa, no una imposición. - Los profesores son unos hijueputas, creen que ellos tienen poder, ellos

	imponen lo que quieren, a nosotros no las vienen a montar, pero el día en que salgamos del colegio, y nos encontremos en la calle van a ver que todos somos iguales, que a todos nos entra y a todos nos duele.
Amenaza	- Yo pienso que el trato que hay de los profesores respecto a mi es muy bueno, nunca he tenido problemas con ellos, ni me han puesto sobrenombres, tampoco me la tienen montada. En mis compañeros si existen gritos, salidas de clase, malas notas, anotaciones en el anecdotario y dicen que hasta que no traigan al padre de familia no entran a clases.
Castigo	- Otra profesora no sabe dónde está parada, anota en el anecdotario por faltas muy pequeñas. - Qué decir de la profesora Miriam Montufar, que es una profesora montadora, ella lo anota por nada, un pequeño error es motivo de ser anotado en el anecdotario o manda a traer a los padres de familia. - Cuando uno les lleva la contraria se la montan mucho y le exige aprender de memoria, es una amargada de primera. - Algunas veces hay profesores que son groseras cuando uno hace algo, nos llevan a coordinación. - En ocasiones cuando no portamos bien el uniforme, no anotan en el anecdotario, nos hacen firmar, nos bajan la nota de comportamiento. - Nos castigan dejándonos muchos talleres, para que trabajemos todos. - He mirado que el coordinador cuando mira a los estudiantes con otros prendas diferentes, los trata muy mal, de manera grosera, pero con otros hay

Castigo	preferencia y no dice nada. - Hay una profesora que nos saca de clases y hasta que los padres de familia no hablen con ella nos deja entrar a clases. - La profesora Gloria Daza, es una profesora amargada, medio uno hace algo no le gusta, o medio uno habla con el compañero para pedirle un favor, lo saca de clases y tiene que llamar a los padres si no entra a la clase de ella. - Cuando uno llega tarde o no va a estudiar un día, lo sacan de clases y manda a traer a los padres, para que justifique y uno no pueden entrar hasta que llegue el acudiente.
Intolerancia	- Algunos profesores no les gusta algunas palabras que utilizamos y que son nuestras, a las que nosotros estamos acostumbrados, porque tienen que decirnos que no las usemos porque es de mala educación. - No tienen paciencia y siempre andan de mal genio, no les gusta cómo nos peinamos, nuestra forma de hablar, nuestra música es loca, no les gusta nada.
Discriminación	- Los profesores son muy humillativos, se creen que tienen mucha plata y tienen preferencias con nosotros. - Aquí prefieren a cuatro niñas del curso, no califican igual como a ellas. - Aquí las leyes son para algunos; cuando no portamos el uniforme que nos corresponden nos sacan y nos dicen que por qué no venimos con el uniforme, y manda a llamar a los padres de familia, a parte ellos vienen y tiene que pedir permiso para venir con otro uniforme, pero el hijo de un profesor no le dicen nada cuando está con otro uniforme, o cuando molesta a los profesores que no

Discriminación	les cree a ellos sino al hijo. - Un profesor nos deja talleres y muchos exámenes pero no a todos y debería ser por igual. - No hay justicia, primero porque hay estudiantes preferidos, eso no es justo, un ejemplo es: Un profesor tiene un hijo aquí estudiando, el hijo viene como quiere, es un guache, llega tarde y no le dicen nada. Un día un compañero llegó tarde por primera vez porque tenía un examen de sangre y ese día había una evaluación de ingles y el coordinador no lo hizo entrar y mi compañero perdió la evaluación. Creen que eso es justo?. - Aquí hay una profesora que lo discrimina a uno porque uno es pobre, ella siempre dice que tiene una casa, así es mi carro es fino, vale mucho; pero ustedes no tienen nada y tienen que tener así como yo. - Aquí hay cosas muy graves de injusticias y por eso es que Colombia no triunfa. - No puedo quedarme callado ante tantas injusticias que existe en este colegio, de que siempre nos comparan con otros alumnos y nos dicen que no servimos para nada. - De este “hermoso” colegio y sobre las injusticias que aquí se cometen sobre los y las estudiantes, cabe advertir que no solo a unos estudiantes sino a la que se la tienen montada. - La relación con los profesores es mala porque existen preferencias con algunos estudiantes, son muy pasivos, cuando ellos quieren dar una opinión la aceptan; en cambio con otros, no es lo mismo y exijo que se de un mismo trato a todos.
------------------------------	--

ANEXO No. I

TÉCNICA: OBSERVACIÓN- FUENTE: PROFESORES - ESTUDIANTES

CATEGORÍAS	INFORMACIÓN
Comunicación	- Algunos profesores del Colegio Mercedario, mantienen una buena comunicación con sus estudiantes, se preocupan por sus problemáticas de índole personal y familiar, aconsejan para que sigan adelante, para que puedan conseguir sus metas. - Algunos profesores mantienen una comunicación en donde se da diálogo, empatía, paciencia, confianza, saben escuchar a sus estudiantes; respetan su opinión y si están de acuerdo con ésta la apoyan.
Comunicación	- Algunos estudiantes buscan a sus profesores para comentar sus problemas y dificultades, esto se debe a que profesor brindan confianza, comprensión, sencillez y camaradería. - Algunos profesores demuestran indiferencia al participar y acompañar a sus estudiantes en diferentes actividades extra curriculares. - Algunos profesores demuestran estar por encima de sus estudiantes, existe discriminación, indiferencia. - Algunos profesores se preocupan por dictar la materia, desarrollar adecuadamente su asignatura, se preocupan por resolver inquietudes, de que la temática sea comprendida por todos. Otros no tienen contacto personal, ni existe diálogo, no escuchan las opiniones, pareciera que no existieran sus estudiantes, además no dejan que hablen sus estudiantes, se enojan, cometen injusticias, gritan, regañan ante las preguntas y responden de manera ofensiva, humillante, no tienen paciencia. Situaciones que los hace sentir mal a los

	estudiantes. - Existe temor de los estudiantes al hablar porque piensan que el profesor tomen alguna represaría - Se dan casos de violencia simbólica por parte de algunos profesores y que lastiman la integridad de los estudiantes como: “solapados”, “burros”, “mediocres”, “vagos”, “tontos”, “feos”, cambios de nombres, diminutivos, bromas pesadas, hacen ridiculizar, cometen injusticias, los gritan, no respetan, falta de comprensión, no les interesa lo que pasa a sus estudiantes, humillan, discriminan por la clase social, utilizan las indirectas, generan temor, no creen en la capacidad de los estudiantes, “los únicos que van a salir adelante son los inteligentes”, “ustedes no tienen futuro”, “son inútiles”. Todas estas manifestaciones negativas han generado en los estudiantes resentimientos como: “esos perros profesores son montadores y groseros, provoca pegarles un tiro a esos hijueputas”, “Esos profesores son humillativos e hipócritas”, “se inventan lo que no es”.
--	---

Afectividad	- Existen algunos profesores que demuestran sensibilidad, afecto, ternura hacia sus estudiantes e interés frente a las problemáticas y estados de ánimo que ellos puedan tener. - Algunos profesores demuestran amistad hacia sus estudiantes, son como unos padres y madres para ellos. Algunos profesores, mantienen una relación de confianza y apoyo hacia sus estudiantes, bajo valores de respeto, tolerancia, solidaridad, comprensión, integración, conocimiento. Otros solo valoran a los estudiantes por sus notas, ellos piensan que son menos que sus profesores. La educación es buena en el colegio, lo único que me gustaría cambiar es el trato de ciertos profesores, ya que equivocadamente nos reprenden o nos dicen cosas de manera inadecuada. Cuando lo hacen, nos sentimos mal, porque nuestros compañeros se burlan y hacen comentarios ofensivos, los profesores no son afectuosos. Me gustaría decir que la profesora Omaira Crespo es una profesora integral, o sea que además de enseñarnos, nos da enseñanzas para la vida y nunca ofende a nadie, trata muy bien, es muy afectuosa. Estamos agradecidos con el profesor Fabio Chávez, es una persona grande, que nos ha hecho crecer mucho como personas. Queremos que con ésta actividad ayude al crecimiento de nuestra institución.
Autoridad	- Existen normas, que se aplican teniendo en cuenta el manual de convivencia, este debe ser conocido por todos los estudiantes porque es responsabilidad de

Autoridad	ellos. - Según algunos profesores el manual de convivencia es débil, casi no hay sanciones graves, es decir no debe seguirse el debido proceso, sino la expulsión inmediata, porque la educación es un deber y si no se cumple esto no tiene derecho a recibir educación. - Muchas de las normas que existen en el colegio son impartidas por los profesores. Alguna profesora menciona: “es lógico yo inspiro temor y autoridad en los estudiantes, eso es algo bueno”. - Al aplicarse las normas se tiene en cuenta el conducto regular: el director de grupo, coordinación, consejo directivo que en conformado por la familia educativa. Además se tiene en cuenta la Constitución Nacional, para que el estudiante haga su defensa, para que sea notificado oportunamente, todo de acuerdo a las normas. - El manual de convivencia está en un proceso de modificación, se tendrá en cuenta la participación de estudiantes, profesores, padres de familia, la comunidad educativa en general. - La mayoría de los estudiantes dicen desconocer por completo el manual de convivencia y que este es elaborado por el rector y algunos profesores. - En ocasiones se impone a la fuerza a los estudiantes aprender de memoria algunas asignaturas. - Aún se trabaja con la escuela tradicional, las clases magistrales y evaluaciones de memoria que se complementan con corrientes modernas. - Se imponen actividades que no son de agrado en los estudiantes, como
-------------------------	--

	algunas materias, deportes, el uniforme, etc; no se privilegian y tienen en cuenta sus gustos. - En ocasiones el profesor tienen la última palabra así todos los estudiantes no estén de acuerdo. Los estudiantes piensan que a los profesores no les gusta que les lleven la contraria, porque ellos son los más importantes y por lo general ellos imponen sus decisiones. - Algunos profesores manifiestan que se privilegia la norma y es impuesta por los superiores, la gente se ha vuelto normativa bajo una fantasía y no de la realidad que necesita el colegio como es la democracia y el socialismo. - Algunos comités de disciplina están conformado por los estudiantes, que son escogidos por el profesor y se imponen algunas normas en los respectivos salones - Alguna profesora manifestó: no podemos descartar el temor que uno inspira a los estudiantes, “el temor” es saludable, ellos no pueden violentar la norma. - Algunas manifestaciones de rencor que han surgido en los estudiantes frente a la autoridad de sus profesores es: “los profesores son unos hijueputas, creen que ellos tienen el poder, imponen lo que quieren, a nosotras no la vienen a montar, pero el día en que salgamos del colegio, y nos encontremos en la calle van a ver que todos somos iguales, que a todos nos entra y a todos no duele.
Amenaza	- Se obliga a los estudiantes en los descansos a no jugar con balones grandes y de no ser así se amenaza con quitarles los balones. - En caso de mal comportamiento, se amenaza con llamar a los padres de familia, o de mandarlos a la casa, sacarlos de salón de clases, poner una mala nota, mandarlos a dirección, Una violencia simbólica como: “verán que el otro

	año me desquito con ustedes y les voy a dejar bastantes trabajos”. , aunque algunos desconocen este tipo de amenazas. - Algunas estudiantes que se portaron mal en clases fueron sacadas de sus salones y se les quitaron sus bolsos hasta nueva orden.
Castigo	- Existen muchos castigos que aplican los profesores a sus estudiantes son: las anotaciones en los anecdotarios, las planas extensas, les dejan bastantes trabajos, ocuparlo en varias actividades, salidas del salón de clases, llamar al estudiantes fuera del salón para que reflexione sobre lo que hizo, malas calificaciones o llamar a los padres de familia, enviarlo al consejo estudiantil, por último expulsión del colegio que es decisión de la junta directiva. - Se utilizan palabras muy fuertes para llamar la atención y regañar a los estudiantes, por ejemplo: “no joda” , “lárgate”, “no molestes”. - Algunos estudiantes por problemas de indisciplina son enviados a coordinación, donde son regañados con un tono fuerte de voz y luego se los envía a la casa. - Algunos profesores al no manejar el problema de indisciplina dentro del salón, enviar a los estudiantes a coordinación, en donde reciben un fuerte regaño
Intolerancia	- Existe algún grado de incomodidad de parte de algunos profesores (as) por el gusto de los jóvenes de hoy en día por la música, los peinados y algunos objetos personales que ellos lucen como las pulseras y los pircing, por ejemplo a los hombres les dicen que parecen unas niñas, y les molesta los pantalones que estén muy abajo. - Algunos estudiantes manifiestan que sus profesores no los comprenden y no lo

	entienden, que en ocasiones hacen de mala gana su trabajo, y no tienen paciencia cuando no comprenden algo, dicen que son amargados, criticones, que todo les parece malo, dicen “lárgate de aquí”. - Algunos profesores les parece difícil cuesta ser tolerantes, ante una población estudiantil que tienen diversas problemáticas y tienen que hacerlo pero ellos dicen si ser tan aguantadores. - El colegio presenta una problemática de violencia que es manejada por algunos profesores, con paciencia y otros por temor a las sanciones esto ha generado que sean más dóciles. - La tolerancia se la maneja bajo algunos acuerdos y compromisos de los estudiantes. - Algunos profesores han hecho todo lo posible para manejar la convivencia con sus estudiantes pero a veces se hace intolerante y esto no ha sido fácil para ellos, a pesar de la experiencia que han tenido como educadores.
Discriminación	- Existen preferencias por parte de los profesores, sobre todo en lo que se refiere a los representantes de los cursos, en la conformación de los diferentes comités, a los estudiantes que sobresalen por sus notas. - A los estudiantes que sobresalen en lo académico se los trata de manera preferencial en cuanto a calificaciones, se interesan por sus estado de ánimo y salud física, se los tiene en cuenta en las diferentes actividades que organiza el colegio; se preocupan por ellos, los justifican cuando realizan algunos actos de indisciplina, hay privilegios con las mujeres; a los inteligentes les dan más oportunidades para la entrega de trabajos y exámenes. - Algunos profesores manejan una violencia simbólica a través de mensajes

	comparativos y negativos que producen en los estudiantes una baja autoestima como: “los únicos que van a lograr sus metas son los más inteligentes”, “No se preocupan, preguntan, no nos dicen nada cuando estamos enfermos los demás estudiantes”, “No nos creen piensan que solo tienen la verdad los más inteligentes, ”nos humillan y comparan con los demás, por ejemplo: “así me gusta que sean como su compañera juiciosos, estudiosos y responsables”, “nos comparan con otros cursos, en donde ellos se supone van más adelantados, “nos dicen que no servimos para nada”. - Existe preferencia en el manejo de notas, siempre es la misma para los inteligentes, son constantes. - Hay un trato discriminatorio de algunos profesores por la clase social, con afirmaciones como: “ustedes son pobres”, “ustedes no tienen nada”, “tienen que tener cosas como yo las tengo, una casa, un carro fino”. - Las leyes son para algunos: en cuanto al uso del uniforme, llegan tarde al colegio, por ser hijos de profesores no hay exigencias.
--	--