

**LA COMPRENSIÓN LECTORA COMO ESTRATEGIA METODOLÒGICA PARA
MEJORAR EL APRENDIZAJE DE LAS CIENCIAS NATURALES EN NIÑOS (AS)
DE TERCER GRADO DEL INSTITUTO CHAMPAGNAT DE PASTO**

MARIO FERNANDO ALMEIDA MEJIA

**UNIVERSIDAD DE NARIÑO
FACULTAD DE EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS
EN CIENCIAS NATURALES Y EDUCACIÓN AMBIENTAL
SAN JUAN DE PASTO
2007**

**LA COMPRENSIÓN LECTORA COMO ESTRATEGIA METODOLOGICA PARA
MEJORAR EL APRENDIZAJE DE LAS CIENCIAS NATURALES EN NIÑOS (AS)
DE TERCER GRADO DEL INSTITUTO CHAMPAGNAT DE PASTO**

MARIO FERNANDO ALMEIDA MEJIA

**Trabajo de Grado presentado como requisito para optar
el título de Licenciado en Educación Básica con énfasis en
Ciencias Naturales y Educación Ambiental**

**Asesor:
LUIS ALFONSO CAICEDO RODRÍGUEZ**

**UNIVERSIDAD DE NARIÑO
FACULTAD DE EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ENFASIS
EN CIENCIAS NATURALES Y EDUCACIÓN AMBIENTAL
SAN JUAN DE PASTO
2007**

Nota de aceptación

Firma del presidente del jurado

Firma del jurado

Firma del jurado

San Juan de Pasto, Agosto de 2007

“Las ideas y conclusiones aportadas en el Trabajo de Grado son responsabilidad exclusiva del autor.”

Artículo 1º del Acuerdo N°. 324 de octubre 11 de 1996, emanado del Honorable Concejo Directivo de la Universidad de Nariño.

AGRADECIMIENTOS

A mi familia por apoyarme en todo este tiempo de vida dedicado a la educación, a mis profesores de la universidad de Nariño, a mis amigos que siempre me han colaborado desinteresadamente el tiempo que fuera necesario con el fin de que pueda aprender cada día un poco mas de esta profesión,
A mis compañeros del colegio Champagnat que son las personas que con su profesionalismo apoyan la propuesta.
A mi asesor en este trabajo Lic. Luís Alfonso Caicedo.
A los hermanos Maristas que siempre estuvieron animando y colaborando para que las ideas expuestas se hicieran realidad.
A mis estudiantes que son mi inspiración en cada trabajo y los padres de familia que apoyan la propuesta.

DEDICATORIA

A mis hijos Alejandro y Sara Almeida.
A mis padres, Olmedo Almeida y Olga Mejia.
A mis compañeras de trabajo el colegio Champagnat Dora, Matilde y Lilian.
A mis profesores.
Y en especial a la mujer que amo

CONTENIDO

	Pág.
INTRODUCCION	12
1. TITULO LA COMPRENSIÓN LECTORA COMO ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA MEJORAR EL APRENDIZAJE DE LAS CIENCIAS NATURALES EN NIÑOS(AS) DE TERCER GRADO DEL INSTITUTO CHAMPAGNAT DE PASTO.	14
2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	15
2.1 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA	15
2.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	15
3. JUSTIFICACIÓN	16
4. OBJETIVOS	18
4.1 OBJETIVO GENERAL	18
4.2 OBJETIVOS ESPECIFICOS	18
5. MARCO REFERENCIAL	19
5.1 MARCO CONTEXTUAL	19
5.1.1 Macrocontexto	19
5.2 MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL	20
5.2.1 Metodología de la enseñanza	20
5.2.1.1 Técnicas de enseñanza	20
5.2.1.2 La profesión de enseñar	21
5.2.1.3 Enseñar la comprensión	21
5.2.2 Aprendizaje significativo	22

5.2.3 Teoría del aprendizaje complejo y la transdisciplinariedad	24
5.2.4 Pensamiento y lenguaje	24
5.2.5 Pedagogía conceptual	24
5.2.6 Teoría de las seis lecturas	27
5.2.7 Finalidades de la Evaluación	29
5.2.8 Objeto de la Evaluación	29
5.2.9. Características de la Evaluación	29
5.2.10 Fases del Proceso de Evaluación	30
5.2.11 Agentes Evaluadores	30
5.2.12 Estrategias de participación en la Evaluación	31
5.2.12.1 Autoevaluación	31
5.2.12.2 Coevaluación	31
5.2.12.3 Heteroevaluación	32
5.3 MARCO LEGAL	32
6. METODOLOGÍA	34
6.1 TIPO DE ESTUDIO	34
6.2 MOMENTOS DE LA INVESTIGACIÓN	34
6.2.1 Investigación de la acción	34
6.3 CONSTRUCCIÓN DE CATEGORÍAS Y SUBCATEGORÍAS	35
6.4 INVESTIGACIÓN PARA LA ACCIÓN	35
6.5 REALIZACIÓN DE LA PROPUESTA	35
6.6 INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN	35
6.7 UNIDAD DE ANÁLISIS	36

6.7.1 Medios	36
7. MANEJO DE LA INFORMACIÓN Y RESULTADOS	38
8. ANÁLISIS DE INFORMACIÓN	45
8.1 DIFICULTADES DE APRENDIZAJE	45
8.1.1 Recursos económicos	45
8.1.2 Acceso a la información	45
8.1.3 Dificultades cognitivas	45
8.2 TEORÍAS PARA EL MEJORAMIENTO ACADÉMICO	45
8.2.1 Aprendizaje significativo	45
8.2.2 Teoría de las seis lecturas	46
8.2.3 El constructivismo	46
8.3 ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	46
8.3.1 Piensa plus	46
8.3.2 Filosofía para niños	46
8.3.3 Niños lectores	46
8.4 MEJORAMIENTO ACADÉMICO	47
8.4.1 Áreas del conocimiento	47
9. CONCLUSIONES	48
BIBLIOGRAFÍA	
ANEXOS	

RESUMEN

El presente trabajo pretende establecer la comprensión lectora como una estrategia metodológica para mejorar el aprendizaje en niños(as) de tercer grado del Instituto Champagnat de Pasto, identificando las dificultades que tiene la unidad de estudio para adquirir el aprendizaje en las diferentes áreas del conocimiento y en especial de las Ciencias Naturales y Educación Ambiental.

El tipo de investigación aplicado es una “investigación-acción” con sus respectivos momentos los cuales son la investigación de la acción, investigación para la acción e investigación a través de la acción; se considerada como una posible solución al problema planteado.

La comprensión de lectura es una habilidad cognitiva considerada como eje transversal para el desarrollo de todas las ciencias del conocimiento, por lo tanto, la propuesta “Niños Lectores” es una herramienta metodológica que genera comprensión y motiva a los estudiantes a través de las diferentes acciones del lenguaje como son las gramaticales y las de lectura para que adquieran y se apropien con facilidad de los conocimientos.

Niños lectores se desarrolla durante el año escolar dividido en cuatro cartillas, una por periodo, con diferentes grados de complejidad, llevan un esquema aplicativo, secuencial y dinámico para ser realizado durante las clases y apoyado en el ambiente familiar. Cada cartilla consta de 5 partes que permiten seguir un proceso adecuado para dar cumplimiento a los propósitos de comprensión y adquisición de habilidades intelectuales.

Se puede afirmar que parte de la adquisición de conocimientos en las Ciencias naturales necesitan un nivel adecuado de COMPRENSIÓN para acceder a la información de forma apropiada y aplicada.

ABSTRAC

The present work seeks to establish the understanding reader like a methodological strategy to improve the learning in children's of third grade of the Institute Champagnat of Pasto, identifying the difficulties that he/she has the study unit to acquire the learning in the different areas of the knowledge and especially of the Natural Sciences and Environmental Education.

The applied investigation type is a "investigation-action" with its respective moments which are the investigation of the action, investigation for the action and investigation through the action; you considered as a possible solution to the outlined problem.

The reading understanding is an ability cognitive considered as traverse axis for the development of all the sciences of the knowledge, therefore, the proposal "Children Readers" it is a methodological tool that generates understanding and it motivates the students through the different actions of the language like they are the grammatical ones and those of reading so that they acquire and appropriate with easiness of the knowledge.

Children readers are developed during the school year divided in four notes, one per period, with different grades of complexity, they take an outline application, sequential and dynamic to be carried out during the classes and supported in the family atmosphere. Each note consists of 5 parts that allow to follow an appropriate process to give execution to the purposes of understanding and acquisition of intellectual abilities.

One can affirm that it leaves of the acquisition of knowledge in the natural Sciences they need an appropriate level of UNDERSTANDING to consent to the information in an appropriate and applied way.

INTRODUCCION

Se sabe que una de las formas más eficaces para adquirir el conocimiento es la lectura comprensiva, ya que este invento permite conocer lo que hacen y piensan las personas del presente y el pasado, es en los libros donde se encuentran guardados millones y millones de experiencias que le sirven al ser humano como indicador para construir su propia vida, incluso antiguamente se atribuía la escritura como un preciado regalo de los dioses y que hoy en día debemos aprovechar como fuente esencial de aprendizaje.

Nos encontramos en una era en la cual las personas no se les paga tanto por lo que hacen sino por lo que saben, por eso es llamada la era del conocimiento; conocimiento que lo encontramos en los escritos y que solo podemos acceder a él si comprendemos sus mensajes.

Poco a poco la cultura nos adentra en la lectura, una forma ideal para construir nuestra vida y hacerla cada vez más cómoda para solventar las necesidades que las personas y comunidades requieren. La comprensión de lectura fomenta seguridad y confianza en si mismo, actitudes primordiales en el desarrollo intelectual de la persona.

La comprensión lectora es una habilidad cognitiva que necesita varias acciones para el logro de la misma, a esto se le atribuye que para el desarrollo de esta habilidad se recurra a ejercicios previos encaminados a la formación gramatical y que de esta manera las personas se apropien de alguna parte de la normalización del lenguaje para coadyuvar con su comprensión.

Una de las grandes ventajas que tiene la comprensión de lectura es ser una habilidad interdisciplinaria muy necesaria para adquisición del conocimiento en las diferentes áreas y en particular en las Ciencias Naturales que busca favorecer la interpretación de teorías y fenómenos propios del entorno en el que se relaciona el ser humano.

Es importante destacar que en el área de Ciencias Naturales la apropiación del conocimiento se da a partir de la motivación que los niños y niñas tengan al recibir contenidos básicos y que la comprensión de éstos lleva a la aplicabilidad en el medio en que el niño se desenvuelve.

Se sabe que la investigación es un proceso trascendental en el adecuado desarrollo de las Ciencias Naturales y depende mucho del acceso a la información que se puede obtener directamente de los diferentes recursos que los estudiantes tiene a su disposición como pueden ser los libros, enciclopedias, revistas de investigación hasta el mismo Internet entre otros; que necesitan de un nivel apropiado de comprensión.

Con esta investigación se pretende formar personas competentes que fomenten el desarrollo de habilidades intelectuales y emocionales capaces de descubrir el conocimiento a través de la comprensión de lectura y que sean ellos mismos quienes transforman la sociedad en que viven y se desenvuelven.

1. TITULO

LA COMPRESIÓN LECTORA COMO ESTRATEGIA METODOLOGICA PARA MEJORAR EL APRENDIZAJE DE LAS CIENCIAS NATURALES EN NIÑOS (AS) DE TERCER GRADO DEL INSTITUTO CHAMPAGNAT DE PASTO.

2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

2.1 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

Uno de los principios fundamentales del Instituto Champagnat, impreso en la misión es “brindar a los estudiantes una formación integral de excelencia” a través de la aplicación de la pedagogía del “aprender a conocer y aprender a aprender”, principio que cada vez necesita más de un método que promueva en el estudiante el deseo de conocer y aprovechar el conocimiento.

Ya que lo anterior es un principio fundamental en la educación que pretende impartir el Instituto, se ha detectado que el rendimiento académico de los niños que mantienen una lectura deficiente, sin herramientas de comprensión, es bajo, lo cual se puede observar en todas las áreas y en particular en las Ciencias Naturales, pues los contenidos, temáticas y conocimientos no son aprehendidos y es preocupante que dicho grupo no avance por más que se esfuercen o lo que es peor, que los conocimientos impartidos no son aplicados a la cotidianidad.

A pesar de las diferentes metodologías, recursos utilizados y la variedad de proyectos desarrollados en cada área, es común escuchar entre docentes y padres de familia que se ha hecho muchos esfuerzos para que los niños aprendan “pero ellos no ENTIENDEN” lo que se les enseña. Por lo anterior se podría afirmar que la comprensión del conocimiento es una de las falencias que los estudiantes tienen.

2.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

Es posible mejorar el nivel de aprendizaje de las Ciencias Naturales en los estudiantes del grado tercero del Instituto Champagnat a partir de la construcción y aplicación de una estrategia metodológica basada en la comprensión lectora?

3. JUSTIFICACIÓN

El presente trabajo de investigación tiene relevancia para el estudio de las distintas metodologías aplicables a las áreas del conocimiento y en especial en las Ciencias Naturales, porque el avance que tienen los estudiantes que comprenden las temáticas a partir de la lectura se ven reflejadas en las capacidades o habilidades que los niños adquieren.

Las actividades más utilizadas por las personas para adquirir y aplicar los conocimientos es leer y escribir; leer como la acción propia del ser humano para adquirir conocimientos de otros, y escribir como el proceso por el cual se plasman ideas, proposiciones, teorías inmersas en el pensamiento del hombre.

El COMPRENDER palabras, oraciones, frases, párrafos y textos donde están impresos los contenidos básicos de las Ciencias Naturales para aplicarlos en la vida, son de vital importancia para la mente humana, esta operación intelectual conlleva a que los conocimientos sean de tipo aplicativos y adquieran valor en la existencia de cualquier persona.

Es la lectura comprensiva la herramienta más valiosa que tiene el ser humano para apropiarse del conocimiento; es el conocimiento el que le permitirá al estudiante competir en su vida futura como ciudadano y ente formador de una sociedad siendo generador de bienes y servicios.

Se sabe que los principales protagonistas en este estudio son los niños y niñas del nivel tercero de básica primaria del Instituto Champagnat, donde se pretende establecer la forma cómo está afectando la problemática planteada y qué soluciones se le puede aplicar a dicha situación. También se logrará facilitar e implementar herramientas eficaces a los docentes y padres de familia que son las personas interesadas en que a los pequeños se les brinde este derecho de la mejor forma para el aprovechamiento de posibilidades en las áreas y en especial en el área de Ciencias Naturales. Y la institución se verá beneficiada porque los resultados cooperarán a la cristalización de su misión Institucional “Formar buenos cristianos y excelentes ciudadanos”.

Por último, no está por demás, recordar que la investigación y la educación son dos procesos que en la actualidad aparecen indivisibles, pues la educación como campo de acción permite investigar para el mejoramiento, efectividad y eficiencia del proceso de enseñanza aprendizaje.

4. OBJETIVOS

4.1 OBJETIVO GENERAL

Mejorar el nivel de aprendizaje de las Ciencias Naturales en los niños de grado tercero de educación básica primaria del Instituto Champagnat de la ciudad de Pasto, a través de una estrategia metodológica basada en la comprensión lectora.

4.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Identificar las dificultades, que tiene la unidad de estudio, para el aprendizaje de las Ciencias Naturales.
- Definir las teorías aportantes al mejoramiento de las dificultades de aprendizaje.
- Diseñar y aplicar la estrategia metodológica basada en la comprensión de lectura.
- Brindar espacios para diagnosticar los resultados del nivel de aprendizaje obtenidos al aplicar la estrategia metodológica.

5. MARCO REFERENCIAL

5.1 MARCO CONTEXTUAL

5.1.1 Macrocontexto. El presente estudio tiene como escenario el Instituto Champagnat ubicado en el departamento de Nariño, municipio de Pasto, en la carrera 14 Número 15 – 28 en la avenida con el mismo nombre.

La mayor parte de los estudiantes de este Instituto proceden de los estratos sociales 3, 4 y 5 procedentes de barrios como: San Miguel, Aire Libre, La Colina, Aquine, Santa Mónica, Altos de Briceño, Atahualpa, las Violetas, La Gran Colombia, entre otros.

Su estructura física es muy amplia y en perfectas condiciones; paredes de ladrillo y construcción de concreto. Los salones bien iluminados y con excelente ubicación, adecuadas oficinas, además, cuenta con cafetería, biblioteca, teatro, laboratorio, campos deportivos, zonas verdes, sala de deportes, restaurante, capilla, sala de audiovisuales, salas de sistemas, enfermería y servicio médico.

La misión del instituto expresa que es una comunidad educativa de carácter confesional católico que se tiene a Jesús, María y San Marcelino Champagnat como modelos. Fundamenta que es una institución educativa de los Hermanos Maristas de la Enseñanza, que a través de la pedagogía marista caracterizada por el amor a María, el Espíritu de familia, el amor al trabajo, la sencillez en la vida y la presencia, para desempeñarse eficazmente en una sociedad cambiante como buen cristiano y excelente ciudadano. Se trabaja por la niñez y la juventud nariñense desde el nivel preescolar hasta la media vocacional orientados por la Filosofía Marista.

- Identificar las características personales, los intereses, los ritmos y estilos de aprendizaje.
- Hacer conocer y amar a Jesús.
- Vivir el espíritu de familia.
- La pedagogía de la sencillez, la humildad y modestia.
- La pedagogía de la presencia.
- La pedagogía del trabajo
- La pedagogía del aprender a conocer o aprender a aprender.
- La pedagogía del aprender a hacer.
- La pedagogía del aprender a vivir juntos
- La pedagogía del saber hacer.

La visión del instituto busca:

En el año 2011 el instituto CHAMPAGNAT de Pasto será reconocido por la calidad de su formación explícita en los valores evangélicos, su convivencia solidaria y por su excelente formación académica mediante la implementación de una cultura de mejoramiento continuo. Los procesos educativos irán a la par de las últimas innovaciones pedagógicas, científicas, tecnológicas, sociales y culturales, que respondan a los retos y cambios que el mundo contemporáneo exige, contribuyendo así a la construcción de una sociedad más humana, justa y tolerante. Propende por constituirse como modelo y pioneros de nuestros propios avances. El instituto Champagnat estará impulsado por un equipo humano altamente eficiente, idóneo, alegre, dinámico y creativo que permitirá ubicarse a la vanguardia con una educación de excelencia.

Se cuenta con: estudiantes gestores de su propio desarrollo integral. Profesores, padres de familia, y directivos comprometidos con el cambio.

El poner en funcionamiento los pensamientos a través de las operaciones intelectuales es otro aspecto que favorece el desarrollo de las clases y hace más efectivo el arte de la educación y buscar que cada estudiante aplique de una manera práctica los conocimientos adquiridos.

5.2 MARCO TEORICO - CONCEPTUAL

5.2.1 Metodología de la enseñanza. Es el conjunto de procedimientos didácticos expresados por sus métodos o sus técnicas de enseñanza tendientes a llevar a un buen término la acción didáctica, lo cual significa alcanzar los logros u objetivos propuestos y por consiguiente los de la educación con un mínimo de esfuerzo, obteniendo el máximo rendimiento.

La metodología de la enseñanza debe orientar al educando a la autoevaluación a tener su propio criterio a razonar por sí solo, es decir a caminar y a pensar.

5.2.1.1 Técnicas de enseñanza. Las técnicas y métodos de enseñanza son los instrumentos que se ponen a disposición del docente para la efectividad del proceso didáctico por lo que El debe estar al tanto de dichos recursos a fin de poder observar, comparar e investigar de modo más consciente, con el objeto fundamental de hacer que la enseñanza sea más adecuada para los estudiantes y más eficiente en cuanto a sus resultados.

Debe pues, mantener una actitud constante de observación y estudio para hacer la enseñanza más objetiva, más realista, más dinámica y creativa. El docente debe estudiar la forma de enseñanza que más se adopte a los estudiantes, aprovechando cuando sea factible, partes de la técnica y métodos conocidos y procurando estructurar nuevas formas más ajustadas a la realidad pedagógica que tiene que enfrentar.

Esas nuevas formas de enseñanza deben tener por objeto una mejor adaptación a la realidad de los estudiantes.

5.2.1.2 La profesión de enseñar. “La enseñanza es una profesión dedicada al servicio social. Casi es imposible establecer la importancia que tienen las profesiones en el contexto social, sin embargo se puede tener la certeza que ninguna otra ofrece tanto servicio a la sociedad”¹

Por eso la responsabilidad que adquieren los docentes es de gran importancia dado el papel que la educación tiene en producción y dirección de cambio en esta hora de la historia.

Enseñar es producir aprendizaje, enseñar es la interacción entre maestro, estudiantes y su contexto en el cual se desenvuelve.

5.2.1.3 Enseñar la comprensión. Es relevante para los humanos el problema de comprensión, y por ello debe ser una de las finalidades de la educación para el futuro. Educar para comprender las matemáticas u otra disciplina es diferente a educar para la comprensión humana, que es justamente la misión espiritual de la educación.

Enseñar la comprensión entre la persona como una condición y una garantía de la solidaridad intelectual y moral de la humanidad.

Las dos comprensiones. Existen dos tipos de comprensión

La comprensión intelectual u objetiva
La comprensión humana ínter subjetiva
Lo humano de lo humano

Unidualidad. “El ser humano es biológico y cultural, biológico en cuanto a sus sentimientos, sus impulsos, sus instintos entre otros, y cultural porque se relaciona, transmite y aprende”^{2 3}

El Bucle – Cerebro - espíritu – cultura. El hombre se completa como ser plenamente humano por y en la cultura. Cuando hablamos de cerebro, espíritu, cultura hablamos de tres términos que necesitan uno del otro, la mente es una emergencia del cerebro que suscita la cultura, la cual no existirá sin el cerebro.

El Bucle – Individuo – sociedad – especie. La sociedad es una interacción entre individuos, entendiendo al individuo como el producto del proceso reproductor

¹ GARCIA GONZALES Enrique, El maestro y los modelos de enseñanza. México: Editorial Trillas, 1997 pág. 57, 59 – 76.

² www.mariocarreteroconstructivismoeducación.com

³ PORLAN Rafael, constructivismo y enseñanza de las ciencias. Sevilla: Diada Editora S. L. 2000. pág. 125, 130, 131, 132, 150.

de la especie humana. La sociedad testimonia la emergencia de la cultura y tiene efecto retro – activo sobre los individuos por la misma cultura.

La cultura y la sociedad, las que permiten la realización de las relaciones entre ellos (individuos) y estas relaciones permiten la perpetuación de la cultura y la organización de la sociedad.

5.2.2 Aprendizaje significativo. Aprendizaje Significativo: la nueva información se incorpora de forma sustantiva, no arbitraria a la estructura cognitiva. Hay una intencionalidad de relacionar los nuevos conocimientos con los de nivel superior más inclusivos, ya existentes en la estructura cognitiva. Se relaciona con experiencias, hechos y objetos. Hay una implicación afectiva al establecer esta relación, al manifestar una disposición positiva ante el aprendizaje.

El aprendizaje. Según Ausubel, el aprendizaje significativo puede ser por descubrimiento, según el proceso que se utilice en la aplicación metodológica.

En este sentido el aprendizaje escolar dependerá del grado en el que, el nuevo aprendizaje sea significativo.

El aprendizaje significativo se define como el proceso que ocurre en el interior del individuo, donde la actividad receptiva le permite incorporar nuevas ideas, hechos y circunstancias a su estructura cognoscitiva; a su vez, matizarlas exponiéndolas y evidenciándolas con acciones observables, comprobables y enriquecidas; luego de cumplir con las actividades derivadas de las estrategias de instrucción, planificadas por el mediador y/o sus particulares estrategias de aprendizaje.

Según Ausubel, en el aprendizaje significativo el estudiante logra relacionar la nueva tarea de aprendizaje, y no arbitraria con sus conocimientos y experiencias previas, almacenadas en su estructura cognoscitiva. De ahí esas ideas hechos y circunstancias son comprendidas y asimiladas significativamente durante su internacionalización.

El aprendizaje significativo también puede darse por recepción y por descubrimiento.

“Aprendizaje significativo por recepción es aquel en donde el total del contenido que debe ser aprendido por el estudiante se le presenta en su forma final. Aquí el estudiante tiene como tarea comprender e incorporar la nueva información a su estructura cognoscitiva.

Aprendizaje significativo por descubrimiento en este proceso se le presenta al estudiante la información de manera tal que, él debe descubrir el contenido,

organizarlo, formar nuevas combinaciones en su estructura cognoscitiva preexistente e internalizar el nuevo contenido”.⁴

Aprendizaje de representaciones tiene como objeto las unidades simbólicas, significados simples o normalistas.

Aprendizaje por repetición se produce cuando el estudiante incorpora el nuevo contenido de manera mecánica, repetitiva, sin vinculación con su estructura cognoscitiva.

El aprendizaje significativo requiere de materiales potencialmente significativos y una actitud positiva a ese proceso. De allí que este tipo de aprendizaje tiene sentido, por cuanto responde a algún objetivo y/o responde algún criterio. Se distingue entonces un proceso de aprendizaje y un resultado significativo; es decir el sujeto utiliza una estrategia conveniente para lograr un conocimiento significativo. En consecuencia, se observan dos factores: la estructura cognoscitiva y el conjunto de materiales y/o contenidos que son objetos de estudio.

Ausubel recomienda la organización y representación del material. El mediador del proceso debe seleccionar eficaz y efectivamente los materiales y contenidos, según los objetivos; pero tomando muy en cuenta la aplicación de los principios que influyen las diferencias individuales: Es decir la estructura cognoscitiva, disposición, capacidad intelectual y madurez. Ello le permite ponderar la cantidad de material, la dificultad, el tamaño del paso (secuencia lógica entre una y otra tarea), la lógica interna, la organización y la comunicación eficaz.

5.2.3 Teoría del aprendizaje complejo y la transdisciplinariedad. Los problemas que actualmente aquejan el mundo desde las más altas esferas hasta las microcomunidades humanas, son de una complejidad que rebasan los límites epistemológicos y gnoseológicos de las áreas o bien, las disciplinas del saber o conocimiento sea este último científico o empírico; por esto se hace necesario hacer frente a estas problemáticas desde diferentes áreas y disciplinas para tratar de proponer soluciones posibles, basadas en lecturas integrales de la realidad para aproximarse a un posible mejoramiento de la calidad de vida de las unidades de estudio.

A medida que la progresión del saber se realiza por especialización, la preocupación por la unidad y por un conocimiento que trascienda el conocimiento existente, suscita el deseo de un reagrupamiento que pondría remedio a la intolerable disgregación de los campos del conocimiento.

Existe la noción de trasdisciplinariedad que va más allá de la interdisciplinariedad del conocimiento orientado al logro de unidad e integración del conocimiento, que enuncia la idea de trascendencia, o de instancia

⁴ LOSADA Alvaro y MONTAÑA Marco Fidel, Métodos, técnicas y estrategias de enseñanza aprendizaje. Bogotá: Editorial Géminis LTDA. 1998. pág. 34 – 35.

científica capaz de imponer su autoridad a las disciplinas particulares, designando un lugar de convergencia y una perspectiva de objetivos que integrará en el horizonte del saber. Lo anterior puede considerarse una metaciencia o un metaconocimiento entendido éste como un conocimiento que rebasa los límites.

5.2.4 Pensamiento y lenguaje. El lenguaje es la puerta de comunicación con los otros seres humanos, el mundo del lenguaje se da de diferentes formas entre las cuales encontramos el lenguaje escrito y verbal, y depende de la comprensión, el éxito de la recepción de la información es por eso que en la difícil pero meritoria tarea de enseñar, que el docente debe pensar en la estrategia apropiada aplicada para proyectar al pensamiento del niño.

5.2.5 Pedagogía conceptual. La lectura es una necesidad para afrontar los nuevos retos de la sociedad actual ya que el verdadero conocimiento y de calidad lo obtiene los hombres leyendo, el mayor ejemplo está en los libros, ellos nos conectan con las mentes más evolucionadas del planeta, además los libros y las bibliotecas condensan millones de conocimientos y no existe ningún otra forma efectiva para condensar el conocimiento.

La pedagogía conceptual se basa en la teoría de las seis lecturas, qué es un modelo neuropedagógico de la lectura la cual se divide en lectura afectiva y lectura cognitiva.

La lectura es una habilidad para codificar y decodificar signos a símbolos que responde a un proceso cerebral específico, este proceso lingüístico se basa en la manera de hablar y la forma de escribir ejecutados por diversos mecanismos.

Los procesos lingüísticos lector y la composición escrita debe recorrer el mismo camino tanto al planificar ideas como al obtener un texto escrito.

El proceso lector se basa en los instrumentos de conocimiento articulados con las operaciones intelectuales las cuales trabajan con el fin de generar un plan lector óptimo, la teoría de las seis lecturas se basa en una lectura afectiva o valorativa y otra cognitiva o estructural. La lectura afectiva pretende afianzar la motivación por leer, descubrir los propósitos que tengo para escoger o no el libro, tematizar, formular la superestructura del libro y formular propósitos. Para lectura cognitiva es necesario fortalecer las habilidades de relevar, inferir, estructurar y modelar.

La misión de la lectura: formar seres humanos en la sociedad del conocimiento mediante el reconocimiento de un contexto donde se genere, propicie y utilice el saber para atender las necesidades de desarrollo y construcción de futuro.

¿Qué capacidades debe tener el lector competente?

- Reconocer sus vacíos de información para resolver problemas

- Seleccionar el texto (sus secciones) donde encontrará la información que necesita.
- Estructurar eficientemente la información que lee para convertirla en conocimiento.

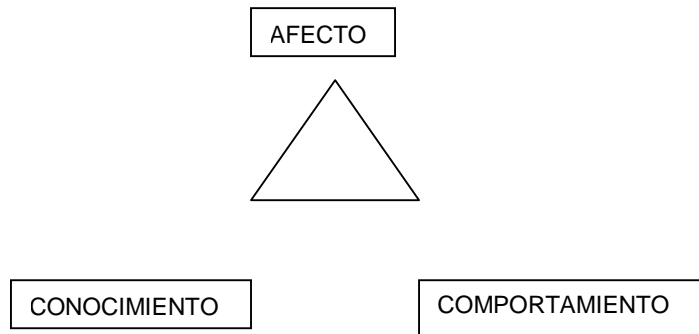
¿Qué se enseña con la lectura?

Tres tipos de competencias:

- Aquellas preliminares a la lectura: se inicia con una fase en la que el lector examina cuáles de sus situaciones vitales se pueden resolver mediante la lectura.
- Valoración: generar datos para tomar decisiones sobre qué leer y cuándo leer.
- Textual: estructurar la información para convertirla en conocimiento que le permita resolver sus problemas.

¿En qué modelo se debe basar la lectura?

Lector Optimo: Tiene un enfoque expresivo.



Teoría de las seis lecturas: precisa el concepto de lectura y tiene un enfoque cognitivo.

¿Qué son instrumentos de conocimiento y operaciones intelectuales?

INSTRUMENTOS DE CONOCIMIENTO.	EJEMPLOS	OPERACIONES INTELLECTUALES
Nociones	Tamaño, forma, olor, color y sabor, cantidad y contextos (grande, pequeño, fuera, cerca) construcción de palabras y aumento de su léxico	Nominar, comprender, proyectar e introyerctar. Modelar 1
Proposiciones	oraciones, enunciados, párrafos y los primeros textos.	Codificar, decodificar Proposicionalizar y ejemplificar. Modelar 2
Conceptos	Solidaridad, poder, clase.	Supraordinar, infraordinar, isoordinar y excluir. Modelar 3
Categorías	Sistema económico	Operaciones formales: deducir e inducir. Operaciones categoriales: argumentar, derivar y definir. Modelar 4

5.2.6 Teoría de las seis lecturas. Según K. Goodman, el significado es construido mientras leemos, pero también es reconstruido, ya que debemos acomodar continuamente nueva información y adaptar nuestro sentido y significado de los textos.

Lectura Fonética: es la habilidad que tiene el ser humano para reconocer signos, con el cual desarrolla destrezas para construir palabras completas y extraer los significados ocultos tras los signos tipográficos, lográndose un desarrollo del proceso de análisis y síntesis.

- Análisis: desarmando palabras y construyendo sílabas
- Síntesis: formando palabras.

Decodificación primaria: con el cual se pretende transformar, convertir, decodificar e interpretar las palabras con sus respectivos conceptos, además se pontencializa la memoria semántica a través de sinonimia, contextualización y radicación.

Decodificación secundaria: es un poco más compleja porque las habilidades se basan en: reconocer frases, armar oraciones, construir proposiciones y

enunciados, identificar párrafos y encontrar sentido a partir de la puntuación, pronominalización, cromatización e inferencias proposicionales.

Decodificación Terciaria: ésta se basa en reconocer la tipología textual, reconocer las verdaderas proposiciones o ideas primarias o macroproposiciones, descubrir las relaciones lógico temporal y espacial. Se debe tener en cuenta los conceptos de: conectores, oraciones principales y secundarias y esquema del sistema de las macroproposiciones.

Categorial: está relacionada con reconocer la superestructura textual, identificar la tesis o columna vertebral del ensayo, buscar las derivadas y su función principal es sostener, sustentar, afianzar y soportar proposiciones que convezan al lector. Las actividades están expuestas en textos de tipo investigativo como en las tesis ya que conlleva a la persona a descubrir o formular derivadas y además argumentar.

Lectura Metasemántica: pretende comparar el texto con el periodo literario del autor con la sociedad actual o con textos de otros autores. Lo cual conlleva a suprimir, construir, fusionar, jerarquizar y identificar nexos.

Características de la lectura afectiva.

Los Mentefactos

Son instrumentos de conocimiento que se pueden elaborar a través del proceso de modelación y sirven para almacenar los conocimientos en la memoria a largo plazo. Estos permiten simplificar la cantidad de cromatizadores que tienen las oraciones, frases, párrafos y conceptos para descubrir el conocimiento a enseñar.

Se puede mencionar algunas clases de mentefactos que los niños trabajarán con facilidad; estos son: mentefactos proposicionales y metefactos conceptuales.

Los componentes de los mentefactos proposicionales son: la noción 1 o sujeto de la oración o párrafo, la noción 2 que es lo que se dice de la noción 1, y la relación que hace las veces de conector entre las nociones 1 y 2

Los componentes del mentefacto conceptual son: un concepto central, una clase superior, una definición, un excluyente y versiones o subclases.

Superestructura textual

Es la forma global de un discurso o texto, además se da a conocer la ordenación y el tipo de relaciones que se establecen entre las partes; en otras palabras, la superestructura es la organización interna de un texto.

5.2.7 Finalidades de la Evaluación.

Con base en la propuesta del MEN explicitada en el documento “La evaluación en el aula y más allá de ella”, la evaluación forma parte esencial del proceso de aprendizaje, por esta razón enumeramos algunas de sus finalidades:

- Diagnosticar el estado de los procesos de desarrollo del alumno y pronosticar sus tendencias.
- Asegurar el éxito del proceso educativo y, por lo tanto, evitar el fracaso escolar.
- Identificar las características personales, los intereses, los ritmos y estilos de aprendizaje.
- Identificar dificultades, deficiencias y limitaciones.
- Ofrecer oportunidades para aprender de la experiencia.
- Afianzar los aciertos y corregir oportunamente los errores.
- Proporcionar información para reorientar o consolidar las prácticas pedagógicas.
- Promover, certificar o acreditar a los alumnos.
- Orientar el proceso educativo y mejorar su calidad.

5.2.8 Objeto de la Evaluación: la evaluación tiene como objeto:

Evaluar todo el proceso educativo entendiendo como proceso una sucesión de etapas concatenadas dadas en el tiempo y que conducen a resultados (*consecuencias o productos de los procesos*) progresivos. Los procesos de desarrollo a evaluar en el alumno son el estético, el biológico, el comunicativo, el cognitivo, el valorativo y el afectivo.

5.2.9 Características de la Evaluación: la evaluación debe ser:

- *Continua*: Que se realiza de manera permanente, permitiendo apreciar el progreso y las dificultades de cada uno.
- *Integral*: Que abarque todos los aspectos y dimensiones del desarrollo del alumno.
- *Sistemática*: Organizada con base en principios pedagógicos y que guarde relación con los fines y objetivos de la educación.
- *Flexible*: Es decir que tenga en cuenta los ritmos de desarrollo del alumno en sus diferentes aspectos (Intereses, capacidades, limitaciones, etc.).
- *Interpretativa*: Comprender el significado de los procesos y resultados de la formación del alumno.
- *Participativa*: Que involucre varios agentes, que propicie la autoevaluación y la coevaluación.

- *Formativa*: Que permita reorientar los procesos educativos de manera oportuna, a fin de lograr su mejoramiento.

5.2.10 Fases del Proceso de Evaluación: Se distinguen en el proceso de evaluación:

- Búsqueda y obtención de información sobre los logros del alumno, se extrae de la aplicación de pruebas, la observación permanente del alumno, el desarrollo de actividades de autoevaluación y coevaluación.
- Organización y análisis de la información, con el objeto de obtener explicaciones y sacar conclusiones.
- Toma de decisiones como la prescripción de actividades complementarias, consolidar las prácticas pedagógicas, promover los alumnos, etc.
- Expresión de la evaluación, mediante la formulación de juicios valorativos, descriptivos y explicativos.

Estas fases en la práctica se desarrollan casi espontáneamente si se tiene el entrenamiento adecuado.

5.2.11 Agentes Evaluadores: la evaluación cualitativa es una acción que debe ser compartida por todos los agentes del proceso educativo (alumnos, profesores, padres de familia y comunidad, directivos y comisiones de evaluación y promoción), el papel que corresponde a cada uno de estos agentes puede ser:

- *Alumnos*: Su misión es construir el conocimiento, logrando su desarrollo integral; asumen su responsabilidad y adquieren su autonomía participando en acciones de autoevaluación y coevaluación.
- *Docentes*: Su misión es liderar los procesos de desarrollo integral del alumno y la evaluación de los mismos, considerando dichos procesos antes mencionados.
- *Padres de familia y comunidad*: Asumen el papel de mayor interlocutor con los demás agentes, con el objeto de facilitar la formación de sus hijos y las actividades de evaluación y seguimiento.
- *Directivos*: su misión fundamental es liderar los procesos formativos, incluidos los de evaluación que allí se realizan; gestionan como directrices, orientadores y asesores para el desarrollo de los mismos procesos.

5.2.12 Estrategias de Participación en la Evaluación:

5.2.12.1 Autoevaluación: cada sujeto evalúa sus propias acciones, es decir, todos los agentes involucrados deben valorar su desempeño, para ello se establecen criterios entre los que se encuentran los logros esperados. La autoevaluación es muy recomendable como medio valiosísimo para impulsar la formación integral, puesto que aumenta la autoestima, despierta la responsabilidad y afianza la autonomía del alumno. Esta estrategia se aplica exitosamente en la evaluación institucional y en la evaluación de los procesos pedagógicos.

Algunas estrategias para su aplicación son:

- Aplicar técnicas de autocorrección de pruebas y trabajos.
- Introducir esta práctica de manera gradual según edad, necesidades e intereses de los alumnos.
- Inculcar en los estudiantes lo importante que es saber valorar su propio desempeño para su formación.
- Ejercitar la capacidad de discernir, valorando los hechos con base en los criterios acordados previamente.

5.2.12.2 Coevaluación: esta estrategia se complementa con la anterior, es la evaluación mutua que hacen los integrantes de un grupo. Se deben seguir algunas pautas:

- Realizar acciones previas de concientización a fin de lograr un clima de mutua aceptación y confianza.
- Inculcar que el propósito es lograr un reconocimiento mutuo de las propias capacidades, logros y deficiencias con el fin de mejorar.
- Aplicar técnicas de corrección recíproca o en grupo con base en el diálogo.

5.2.12.3 Heteroevaluación: la hace un sujeto sobre el desempeño de otro u otros, de manera unilateral. Se la hace con el objeto de determinar condiciones de calidad o logro.

5.3 MARCO LEGAL

Para efectos de esta investigación se toma como referencia legal los siguientes literales de la constitución, las leyes y lineamientos que rigen la educación colombiana:

Constitución Política de Colombia de 1.991.

TITUTO II De los derechos, las garantías y los deberes.

Artículo 67. La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso directo al

conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura.

Ya que la educación es un derecho fundamental, es deber de todos brindar de la mejor manera y con calidad este derecho, haciendo de la profesión de la docencia un servicio para los demás.

Ley general de la educación.

Artículo 5. Fines de la educación.

Numeral 7. El acceso al conocimiento, la ciencia, la técnica y demás bienes y valores de la cultura, el fenómeno de la investigación y el estímulo a la creación artística en sus diferentes manifestaciones.

Ya que es un derecho de los niños tener acceso a una educación de calidad y fomentar distintas situaciones como la investigación y el avance tecnológico, por eso, es preciso fomentar y abrir espacios donde los estudiantes fortalezcan los procesos esenciales para el aprendizaje.

Numeral 9. El desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica que fortalece el avance científico y tecnológico nacional orientado con prioridad al mejoramiento cultural y de la calidad de vida de la población, a la participación en la búsqueda de alternativas de solución a los problemas y al progreso social y económico del país.

Entendiendo que la educación y formación de los estudiantes debe tener como objetivo principal el enseñar y aprender, para poner en práctica en la sociedad en que se desenvuelve y dar solución a problemas que le exige su cotidianidad.

Artículo 8. La sociedad. La sociedad es responsable de la educación con la familia y el estado. Colaborará con este en la vigilancia de la presentación del servicio educativo y en el cumplimiento de su función social.

Y es por eso la responsabilidad de los educadores de fomentar estrategias innovadoras para generar en los estudiantes procesos educativos acordes a las necesidades de la sociedad en que vivimos.

Artículo 91. El estudiante o educando.

El estudiante o educando es el centro del proceso educativo y debe participar activamente en su propia formación integral. El proyecto educativo institucional reconocerá este carácter.

Ya que es el futuro de la sociedad en la cual vivimos, el estudiante es quien debe recibir la mejor formación; por eso es indispensable integrar estrategias de comprensión que permitan la apropiación del conocimiento y a una formación de calidad.

6. METODOLOGÍA

6.1 TIPO DE ESTUDIO

La investigación - acción es un método o enfoque de investigación cualitativo que surgió del paradigma crítico social como medio para transformar la realidad existente y mejorar la calidad de vida de una comunidad en su vida cotidiana a través de la acción sobre lo mejorable. Nació en contra posición de los anteriores tipos de investigación como: la investigación experimental, cuasi experimental y exposfacto, entre otros tipos de investigación nacidos en el seno del positivismo, y busca soluciones que impliquen una forma de cambio social, donde participan personas e investigadores que están afectados por un problema común y donde la acción recae más en el investigador que en el mismo grupo.

La investigación-acción tiene tres fases o momentos que son la investigación de la acción, investigación para la acción e investigación a través de la acción, lo anterior con base en los escritos e investigaciones señaladas por JOHN ELLIOTT en su libro la investigación-acción en educación.

6.2 MOMENTOS DE LA INVESTIGACIÓN

6.2.1 Investigación de la acción. Fase o momento de la investigación-acción donde el investigador inicia su aproximación a la comunidad de estudio para conocer más de cerca la problemática que afecta a dicha comunidad, el investigador pretende elaborar un diagnóstico de la realidad por la cual atraviesa la comunidad de estudio pero utiliza como recurso para la identificación y caracterización de la realidad, el propio punto de vista de los actores de la comunidad de estudio y el suyo desde la aproximación social y cultural la unidad de análisis.

a. Aproximación y sensibilización de la comunidad. Se trata de un primer acercamiento a la unidad de estudio a través de observaciones participantes pasivas y moderadas busca informar a la comunidad de estudio sobre los propósitos de la investigación, sus fines y utilidades.

b. Preguntas orientadoras. Trata sobre la preparación de la comunidad para la realización de la investigación con el fin de que cada actor asuma el rol que necesita la investigación; de igual manera se espera en este momento, definir criterios y protocolos para el desarrollo de la investigación-acción

c. Revisión de archivos. Este procedimiento tratará de revisar archivos y documentos que aporten de alguna manera a la caracterización de la comunidad de estudios a través de la identificación de información relevante para investigación.

d. Observación de clases. Una de las características principales de los estudios investigativos cualitativos es la posibilidad que tienen de realizar dichas investigaciones en el lugar donde suceden y se dan los hechos en el medio real donde interactúan los actores de la problemática.

La investigación-acción necesita además de estudios o trabajos de campo puesto que en su lógica interna se consagra la necesidad de validar las teorías en la práctica, por ello el trabajo de campo es necesario y a la vez se convierte en sustento teórico de la validación de la investigación en la práctica misma.

6.3 CONSTRUCCIÓN DE CATEGORÍAS Y SUBCATEGORÍAS

La categorización deductiva e inductiva es un recurso importante para la organización y análisis de la información cualitativa dentro de las investigaciones de carácter de transformación social comprometida, puesto que le permite al investigador orientar su acción hacia los campos más relevantes de su investigación y a la vez dar una organización lógica y coherente a la información cualitativa recolectada a través de las diferentes herramientas e instrumentos utilizados para tal fin.

6.4 INVESTIGACIÓN PARA LA ACCIÓN

Es el segundo momento o fase de la investigación-acción donde se realiza la propuesta que es considerada como una posible solución al problema de investigación.

6.5 REALIZACIÓN DE LA PROPUESTA

Con base en la información recolectada en la investigación de la acción y hecho ya un diagnóstico de la realidad que atraviesa la comunidad de unidad de estudio se procede a realizar una propuesta para la solución del problema con base en sus necesidades e intereses

6.6 INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN

Para la interpretación de la información recolectada se utilizará categorizaciones, taxonomías, listas de conteo y cadenas lógicas de evidencias para identificar patrones de cultura y para la cultura, además del significado y sentido de la acción misma

6.7 UNIDAD DE ANÁLISIS

La unidad de análisis está integrada por estudiantes del grado tercero de primaria de educación básica del Instituto Champagnat quienes se caracterizan por tener edades entre los 8 a 9 años, capaces decidir lo que quieren aprender

e interesados por fortalecer más sus conocimientos a partir de la curiosidad, espíritu investigativo y creativo, edades donde se fortalecen mejor los valores y normas para formarse integralmente.

6.7.1 Medios

Los medios para la recolección de información serán: entrevistas estructuras, entrevistas en profundidad, entrevista a grupos focales, lluvia de ideas, observaciones participantes, diario de campo y filmaciones.

CATEGORIA	SUBCATEGORÍA	INSTRUMENTO	FUENTE
Dificultades de aprendizaje	Recursos económicos	Estudio de documentos	Secretaría académica
	Acceso a la información	Observación participante	Unidad de estudio
	Dificultades cognitivas Comprensión de lectura.	Observación participante Estudio de casos	Unidad de estudio Archivo psicológico.
Teorías para el mejoramiento académico.	Aprendizaje significativo.	Observación participante Entrevista estructurada	Unidad de estudio Docentes. Padres de familia
	Teoría de las seis lecturas. Mentefactos proposionales.	Observación participante	Docentes. Unidad de estudio
	El constructivismo	Observación participante	Docentes. Unidad de estudio
Estrategias metodológicas.	Estrategia definida. Piensa Plus	Observación participante Entrevista estructurada	Directivos. Docentes. Padres de familia.
	Filosofía para niños	Observación participante Entrevista estructurada	Directivos. Docentes. Padres de familia.
	Niños Lectores	Observación participante Entrevista estructurada Estudio de proyectos.	Directivos. Docentes. Padres de familia.

CATEGORIA	SUBCATEGORÍA	INSTRUMENTO	FUENTE
Mejoramiento académico.	Áreas del conocimiento.	Observación participante Entrevista estructurada	Coordinación académica. Archivo por área.
	Proyectos desarrollados.	Proyectos de área.	Jefes área. Unidad de estudio.
	Comprensión lectora	Observación participante	Unidad de estudio. Docentes.

7. MANEJO DE INFORMACIÓN Y RESULTADOS

CATEGORIA	SUBCATEGORIA	INFORMACIÓN
Dificultades de aprendizaje	Recursos económicos	<p>Secretaria académica:</p> <p>En la secretaria académica reposan los contratos firmados por los padres de familia en la matricula en los cuales ellos se comprometen a cumplir con las exigencias económicas que el la institución requiere y se cumplen a cabalidad.</p>
	Acceso a la información	<p>Unidad de estudio:</p> <p>Yo tengo Internet en la casa pero a veces no encuentro lo de las tareas de Ciencias... Yo, tengo mi papá que ayuda a conseguir consultas para algunos trabajos pero a veces no entiendo y es muy largo lo que toca leer... Tengo una enciclopedia en la casa pero es difícil entender lo que dicen... eso es muy largo y enredado. Mi mami a veces me ayuda a hacer las tareas porque en los libros de ciencias no se encuentra lo que quiero.</p>
	Dificultades cognitivas. Comprensión de lectura.	<p>Unidad de estudio:</p> <p>Yo si entiendo cuando pongo atención en clases porque mi profe. me explica bien... a veces cuando me distraigo es que no entiendo algunas cosas y se me dificulta leer... en ocasiones cuando leo no se me queda lo que dice y me toca volver a leer... cuando aprendo cosas después se me olvidan y me va mal en los exámenes.</p> <p>Estudio de casos:</p> <p>El departamento de Psicología con ayuda de los reportes de los docentes del grado tercero en las diferentes áreas no registran DIFICULTADES ACADEMICAS severas pero se le hace seguimientos a estudiantes por su bajo desempeño escolar.</p>

CATEGORIA	SUBCATEGORIA	INFORMACIÓN
Teorías para el mejoramiento académico.	Aprendizaje significativo.	<p>Unidad de estudio: Hay algunas cosas que yo ya las sé y mi profe me felicita por participar en clase... a veces no entiendo algunas materias como matemáticas y ciencias porque no me acuerdo de lo anterior de lo que me sabia...</p> <p>Docentes: Utilizamos como base el aprendizaje significativo para seguir con los temas posteriores para obtener comprensión de las temáticas dadas, pero algunos de ellos no comprenden con facilidad...</p>
	Teoría de las seis lecturas. Mentefactos proposionales.	<p>Unidad de estudio: A mi gustan los gráficos por que con ellos me acuerdo más de las cosas que me enseña mi profesor... la lectura me ayuda a aprender más de otras personas... Cuando mi profesora me lee varias veces sobre un tema se me queda y me va bien en mis exámenes, también descubro otras cosas...</p> <p>Docentes: Los niños de esta época están enfrentados a aprender de manera visual y por imágenes es por eso que ahora es más difícil mantener la atención y no todas las estrategias funcionan para adquirir conocimientos.</p>
	El constructivismo	<p>Unidad de estudio: Algunas veces mi "profe" hace que yo encuentre las respuestas y que yo aprenda solo y es muy chévere... Mis primos que están en el mismo curso pero en otro colegio están más adelantados que yo.</p>

Estrategias metodológicas.	Estrategia definida. Piensa Plus	<p>Padres de familia: Nos han dicho y hemos sabido que es una estrategia educativa donde los niños hacen talleres pero casi no se aplica en las clases de nuestros hijos porque yo no he visto muchos talleres en los trabajos... Los Directivos dicen que es bueno pero a mi me parece que a los estudiantes poco le gusta y lo de las competencias pues... no se ve tan claro... Los textos que se presentan en esta estrategia son interesantes y se hacen preguntas acordes al tema... Piensa Plus es como bueno pero poco funcional yo veo a mi hijo que le dejan trabajos en talleres pero no parece que le despertara mucho interés...</p> <p>Directivos: Es una estrategia metodológica implementada en los colegios Maristas del país que desarrolla en el estudiante competencias de interpretación, argumentación y proposición a través de lecturas dirigidas...</p>
	Filosofía para niños	<p>Docentes: Una de las estrategias que se trabaja a partir del aprendizaje significativo de los estudiantes y de la indagación frecuente de temas de interés del niño, aunque es poco trabajada en las distintas áreas del conocimiento... En cuanto a esta estrategia falta mayor formación para nosotros para poder aplicarla en la cotidianidad educativa...</p> <p>Unidad de estudio: Las preguntas me gustan pero casi nunca alcanzamos todos... es decir sólo se alcanza a preguntar a unos poquitos y los demás nos que damos así... así... como con las ganas</p>

	Niños Lectores	<p>Unidad de estudio: Me gustan las cartillas que se utilizan porque son divertidas y se aprende fácil...las cartillas son bonitas y se entienden.... hay cosas “<i>bacanas</i>” que me gustan y son como fáciles de hacer y son divertidas... hay muchas lecturas interesantes que me ayudan a aprender en todas las áreas... se utilizan gráficos que me ayudan a entender mejor las cosas...los mentefactos son buenos para aprender temas de ciencias... con los mentefactos es más bonito pensar y aprender... los mentefactos son los que me ayudan a recordar voy recordando como se hacen y me voy acordando de todo lo que me enseñaron...</p> <p>Docentes: Lo bueno de la metodología y recursos de “Niños Lectores” es que a través del uso de las cartillas todos los docentes con sólo aplicarlas ya esta trabajando pedagogía conceptual y además no es difícil porque las cartillas son claras, organizadas y muy funcionales para que los estudiantes logren aprender... “Niños lectores” es bueno, y lo mejor es que es funcional hasta se puede cambiar y actualizar algunas ejercicios pero siempre mantiene la idea pedagógica... Niños lectores si permite que los estudiantes aprendan mejor y los mentefactos ayudan tanto a estudiantes como a nosotros... Algo muy positivo de las actividades desarrolladas en las cartillas es que se las pueden aplicar a otras áreas... Yo soy profesora de Ciencias naturales y con el desarrollo de actividades en las cartillas he notado mayor comprensión de las temáticas que antes se les dificultaban aprender.</p>
--	----------------	--

Mejoramiento académico.	Áreas del conocimiento.	<p>De acuerdo con el archivo de la coordinación académica cada área presenta su proyecto a realizarse durante el año lectivo, en él se encuentra impreso el plan de estudios. Las áreas también cuentan con planes de asignatura en los cuales cada nivel tiene por escrito las competencias, estándares, logros por periodo, contenidos, recursos y actividades de recuperación que fomenta la organización anual de formación cognitiva, procedimental y actitudinal del estudiante.</p> <p>Con el método “Niños Lectores” se ha logrado mejores resultados académicos en los estudiantes pues los niños de tercero al aplicarles, a manera de ejercicio, las pruebas tipo saber de años anteriores su resultados son más que satisfactorios y frente al desarrollo de competencias lectoras de tipo interpretativo los resultados saltan a la vista.</p>
	Proyectos desarrollados.	<p>Jefes de área:</p> <p>En la institución existen una gran cantidad de proyectos desarrollados por las áreas los cuales ayudan al mejoramiento académico y de convivencia en diferentes aspectos del estudiante pero falta conexión con las estrategias metodológicas de enseñanza aprendizaje planteadas o trabajadas durante el año por la Institución Educativa.</p>

	<p>Comprensión lectora</p>	<p>Unidad de estudio: Hay lecturas que si puedo entender pero hay otras muy difíciles... A veces me pierdo cuando estoy leyendo y al principio si entiendo y luego ya no... es que mi profe. deja lecturas muy difíciles y muchas preguntas que a veces no entiendo...Las lecturas fáciles están en las cartillas o sea... es decir que esas son buenas para entenderlas, me gustan porque son como organizadas para nosotros... las lecturas de "Niños Lectores" me gustan porque son organizadas y los ejercicios que hay que hacer antes y después de leer me ayudan a aprender mejor y todo se me queda en la cabeza... Los dibujos me llaman la atención porque siempre me están invitando a aprender algo chévere...</p> <p>Docentes: Los hábitos de estudio y lectura que los niños poseen tienden a mantener la falta de comprensión de lectura... Falta descomponer los textos para ir comprendiendo cada oración que contiene los párrafos y deducir las ideas principales... "Niños Lectores" facilita la comprensión de las lecturas sobre todo por los ejercicios que tienen que hacer los estudiantes... Niños Lectores promueve la interpretación de textos a través de diagramas, a través de los mentefactos y ejercicios que favorecen la atención, la concentración...explota en el niño las habilidades del pensamiento, los hace más inteligentes...</p>
--	----------------------------	---

8. ANÁLISIS DE INFORMACIÓN

8.1 DIFICULTADES DE APRENDIZAJE

8.1.1 Recursos económicos. Este factor no representa ni genera dificultades de aprendizaje en los niños pues las familias son de recursos suficientes para atender las necesidades básicas y algunas comodidades que se convierten, en algunos casos, en verdaderos privilegios, que por el contrario, facilitan el aprendizaje.

8.1.2 Acceso a la información. El acceso físico a la información en sí, no es problema, lo que realmente se convierte en dificultad de aprendizaje es el manejo de la información, especialmente su interpretación, su comprensión y la estructura de los textos no es fácilmente descifrable por parte de los estudiantes.

8.1.3 Dificultades cognitivas. Existen dificultades cognitivas que generan la falta de comprensión y memoria a largo plazo. Las dificultades cognitivas tienen atenuantes cuando el docente es el medio para facilitar la comprensión, más sin embargo la mayoría no logra apropiarse del conocimiento. Por parte del departamento de Psicología no se presentan casos especiales de aprendizaje con los niños, pero se puede observar en la mayoría de niños reportados la misma dificultad de comprensión de temáticas en áreas como las Ciencias Naturales a partir de la falta de una adecuada lectura.

8.2 TEORÍAS PARA EL MEJORAMIENTO ACADÉMICO.

8.2.1 Aprendizaje significativo. En estudiantes se evidencia aparente favorabilidad para el aprendizaje pero el hecho que después los estudiantes no recuerden conocimientos es un indicador de falta de construcción de conocimiento entendido este, como la apropiación conciente y sistemática de lo enseñado y anclado a una estructura cognoscitiva preexiste en el estudiante ya sea de manera superordenada o subordenada a partir de sus conocimientos previos que son en último los que permiten el anclaje del conocimiento a ser aprendido. En cuanto a docentes se observa que no tienen un conocimiento profundo del componente epistemológico y pedagógico de la teoría del aprendizaje significativo pues lo reducen a enseñar desde los intereses de los estudiantes sin tener en cuenta factores de vital importancia como los tipos de aprendizaje significativo (representacional, conceptual y proposicional), además ellos mismos reconocen que a pesar de lograr algunos resultados con comprensión aparente vuelve a aparecer la falta de apropiación y jerarquización de lo enseñado.

8.2.2 Teoría de las seis lecturas. En la unidad de estudio favorece la comprensión y el aprendizaje, reconocen la comprensión lectora como la

estrategia generadora de aprendizaje y buen desempeño académico. La relectura permite al estudiante descubrir elementos que facilitan y profundizan el nivel de comprensión lectora.

8.2.3 El constructivismo. Los estudiantes reconocen ventajas en el aprendizaje pero de igual manera se sienten en desventaja en cuanto a cantidad de conocimientos y habilidades frente a otros niños que se educan en otras Instituciones Educativas.

8.3 ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS.

8.3.1 Piensa Plus. Los padres no reconocen mayor funcionalidad y efectividad en el método piensa plus basándose en la actitud que muestran sus hijos frente a la utilización y manejo de los talleres que hacen parte de la didáctica de este método para la enseñanza aprendizaje y a pesar de la favorabilidad que le dan las directivas, los padres no ven los buenos resultados esperados.

8.3.2 Filosofía para niños. Los docentes la valoran como una alternativa de solución posible para la enseñanza aprendizaje aún no se sienten preparados para llevarla a la realidad pues reconocen que falta preparación académica y pedagógica para asumirla con efectividad. La visión de los estudiantes es un indicador de falta de funcionalidad pues no garantiza la igualdad de oportunidades para el aprendizaje y genera desmotivación y discriminación no voluntaria pero que a fin de cuentas afecta la motivación y la disposición al aprendizaje.

8.3.3 Niños Lectores. Los niños gustan mucho trabajar con las cartillas de niños lectores ya que son motivados por la presentación y la forma como se desarrollan las actividades; valoran la forma como aprenden y por primera vez en una estrategia metodológica aplicada en la institución aprecian las lecturas propuestas en las cartillas. Al desarrollar los mentefactos proposicionales cada estudiante observa en los gráficos una manera fácil de captar y aprender conocimientos de todas las áreas y especialmente en las Ciencias Naturales ya que con ellos puede retener información. Se puede observar el deseo que tienen ahora por leer y de ejecutar las actividades, es positivo ya que el proceso de la enseñanza aprendizaje se da con mayor calidad.

El desarrollo de las diferentes actividades con ésta estrategia metodológica ha permitido la aplicabilidad de conocimientos en la cotidianidad del estudiante ya que las temáticas expuestas sobre el área de Ciencias Naturales son comprendidas y valoradas desde la relación establecida con el medio.

Los docentes también aprecian el desarrollo de las cartillas como una ayuda efectiva para fortalecer el aprendizaje en los estudiantes, además que son fáciles de aplicar. Algo para tener en cuenta es que los mentefactos proposicionales son aplicables a todas las áreas del conocimiento como las

Ciencias Naturales y que bien utilizados pueden ser una herramienta eficaz para generar procesos de aprendizaje bien estructurados.

8.4 MEJORAMIENTO ACADÉMICO

8.4.1 Áreas del conocimiento. La estructura de las áreas y sus proyectos no es suficiente garantía para el mejoramiento académico pues éste radica más en la efectividad de los métodos utilizados para la enseñanza aprendizaje y con especial énfasis los que favorecen la comprensión lectora. En cuanto al mejoramiento académico alcanzado con “Niños Lectores” es evidente, según los registros de observación, que el desempeño en interpretación de textos y situaciones mejora con la utilización de esta estrategia pues el desempeño exigido en pruebas tipo saber y pruebas de conocimiento Maristas hace necesario la construcción previa de la competencia interpretativa, sea ésta de nivel literal, de paráfrasis, enciclopédica, gramatical o intertextual. Es importante hacer énfasis que los estudiantes no solo demuestran su nivel de comprensión lectora en castellano sino que la utilizan en todas las áreas por ser la comprensión un eje transversal de utilidad para todo conocimiento.

9. CONCLUSIONES

- Es de vital relevancia identificar las causas que obstaculizan el aprendizaje del conocimiento en general y sobre todo en el área de Ciencias Naturales en los estudiantes para que la propuesta a implementar se convierta en una solución posible al problema.
- Las teorías existentes para la superación de dificultades de aprendizaje deben ser consideradas especialmente las desarrolladas en el seno de las corrientes de la Psicología cognitiva.
- A pesar de que algunos métodos para la enseñanza aprendizaje del conocimiento han sido implementados con la autorización y promoción de las directivas docentes esto no garantiza efectividad en la generación de comprensión lectora en beneficio de la construcción o adquisición de aprendizaje y conocimiento.
- Niños lectores promueven la motivación a la lectura y por la diversidad de actividades planteadas generan un grado o nivel de comprensión de lectura con el cual el estudiante puede fortalecer los conocimientos adquiridos y conseguir la aplicabilidad de los contenidos del área de Ciencias Naturales con su medio en relación.
- Esta estrategia metodológica tiene como ventaja poder ser aplicada a cualquier área del conocimiento ya que un nivel de lectura adecuado conlleva a que el estudiante comprenda las temáticas planteadas en cada materia y la pueda utilizar con efectividad en el desarrollo de actividades cognitivas de aprendizaje.
- La parte gramatical es importante dentro de la comprensión lectora y la expresión escrita de los conocimientos; por lo tanto este trabajo aporta con sus acciones al manejo adecuado del lenguaje alusivo a la investigación de las Ciencias Naturales impresa en diferentes documentos.
- La aplicación de los mentefactos permiten la aprehensión de los temas de Ciencias Naturales y en sí de cualquier área con mayor facilidad ya que es sabido que a través de las imágenes los niños visualizan el conocimiento haciendo de él algo aplicable para su vida.
- Gran parte de la adquisición de conocimientos en las Ciencias Naturales y educación ambiental necesitan un grado o nivel adecuado de **COMPRESIÓN** para acceder a la información de forma apropiada y aplicada en cualquiera de las áreas del conocimiento por ser la comprensión una habilidad cognitiva transversal y necesarias a todo acto de aprendizaje.

BIBLIOGRAFÍA

CARRETERO Mario, Constructivismo y educación.

Constitución política de Colombia,

FOUREZ Gerard, La construcción del conocimiento científico. Madrid: Nancea S. A. Ediciones. 1994.

FRIEL Alfred, Enseñar ciencias a los niños. Barcelona: Gedizsa Editorial. 2000.

GARCIA GONZALES Enrique, El maestro y los modelos de enseñanza. Mexico: Editorial Trillas. 1997.

Ley general de la educación.

Lineamientos curriculares de Ciencias Naturales y Educación Ambiental.

LOSADA Alvaro y MONTAÑA Marco Fidel, Métodos, técnicas y estrategias de enseñanza aprendizaje. Bogotá: Editorial Géminis LTDA. 1998.

MEN. La evaluación en el aula y más allá de ella. Serie documentos de trabajo.

PORLAN Rafael, constructivismo y enseñanza de las ciencias. Sevilla: Diada Editora S. L. 2000.

ULMAS Alexander, calidad de la enseñanza de las ciencias.

ANEXO A

PROPUESTA METODOLÓGICA DE COMPRENSIÓN DE LECTURA NIÑOS LECTORES PARA EL GRADO TERCERO DE NIVEL PRIMARIO INSTITUTO CHAMPAGNAT DE PASTO

Para niños lectores se ha creado dentro del horario de clases un espacio para trabajar y que el niño desarrolle las habilidades con el desarrollo de estas guías, las guías son un material didáctico que da soporte al desarrollo de las clases tanto para el estudiante como para el docente. Tiene un énfasis eminentemente expresivo (un método para leer) la cual se desarrolla con las siguientes secciones.

1. Carta de navegación.
2. Sabiduría.
3. Hazlo como los mejores.
4. Misiones de entrenamiento.
5. Prueba de desempeño.

Las habilidades a desarrollar se las divide en dos secciones aprendiz y lector cada una con un grado de dificultad diferente para lograr una mayor profundidad en el aprendizaje.

En la carta de navegación se informa a los estudiantes y padres de familia el contenido que se desarrollará en el plan curricular y además se busca motivar el aprendizaje de las habilidades al indicar la importancia o relevancia que tiene en la cotidianidad.

Sabiduría: en esta sección se pretende mostrar a los estudiantes ideas y ejemplos conducentes a enseñar la destreza. Está compuesta de subsecciones que ayudan a obtener mejor eficacia en el proceso de enseñar: definiciones, procedimientos, instrucciones y ejemplificaciones.

Hazlo como los mejores: busca mostrar al estudiante qué habilidades aprendidas pueden ser usadas en la vida cotidiana de manera útil y se plantean ejercicios con habilidades e ideas aprendidas, puestas en un escenario real, en una situación problema, un rol y una tarea a realizar.

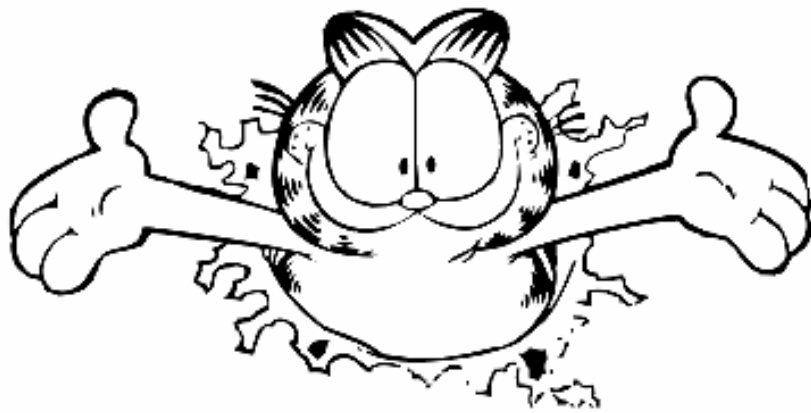
Misiones de entrenamiento: son ejercicios para ser realizados en casa, ya que la adquisición de destrezas requieren ejercitación adicional de la que se trabaja en clase.

Pruebas de desempeño: Son los ejercicios que evalúa cada uno de los dos niveles de desempeño (aprendiz y lector) ya que es necesario obtener

resultados para fortalecer o corregir la forma de implementar las habilidades en el estudiante.

Es importante reconocer la secuencia didáctica que posee la propuesta de niños lectores como es: la motivación, la modelación, la simulación, la ejercitación y la demostración.

NIÑOS LECTORES PRIMER PERIODO



INSTITUTO CHAMPAGNAT – PASTO
SECCION PRIMARIA
NIVEL TERCERO

Nombre: _____

Curso: _____

2006 - 2007

CARTA DE NAVEGACIÓN

Si en realidad has iniciado un nuevo viaje estas preparado, la carta de navegación, es un mapa donde los capitanes con sus marineros prevean la ruta para evitar extravíos, ¡Consúltala y atiéndela! ; no vayas a perder el rumbo.

Si eres un marinero eficiente y preguntas constantemente lo que no entiendes llegarás a la meta adquiriendo esta gran habilidad lectora“:

Identifica ejemplificadores, especificadores y propiedades en las oraciones.”

Sigue navegando con firmeza, dedicación y lograrás:“Representar en mentefactos modales especificadores, propiedades y ejemplificadores “

Para emprender esta aventura necesitas saber:



- * Qué es un especificador.
- * Qué es una propiedad.
- * Qué es un ejemplificador
- * Qué es un mentefacto modal
- * Cómo se representa oraciones en mentefactos.

Manos a la obra, que tu cartilla cuenta con tus grandes habilidades

Tus profes de Tercero

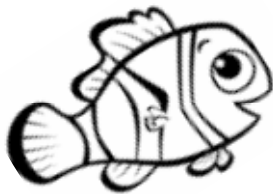
SABIDURIA APRENDIZ

- ✓ Mira bien, las guías que tienes en tus manos te conducen a aventuras maravillosas, que te permitirán saber qué son **los especificadores, las propiedades y los ejemplificadores.** y a demás de esto te brindarán la oportunidad de reconocerlos.

Muchas veces no podemos expresar lo que queremos y desearíamos tener otros instrumentos que nos ayuden a esta tarea. Te invito para que juntos descubramos este mundo que nos ayudará a embellecer lo que pensamos y escribimos. ¡Adelante!

Para esto te propongo el siguiente ejemplo:

Para poder entrar en sintonía con los **especificadores**, vamos a comenzar escribiendo las características o cualidades del siguiente ser vivo:



- * _____
- * _____
- * _____

Ahora con cada una de las características que escribiste construye una oración con sentido completo. Vamos tú puedes.

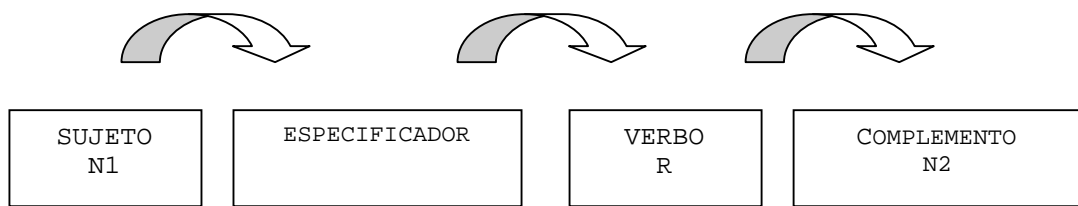
- * _____
- * _____
- * _____

Subraya con colores divertidos la característica que utilizaste en cada oración.

Es así como tú has escrito características que te permiten aclarar o decir cómo es el sujeto de quién se habla en la oración. A esto es lo que llamamos **Especificadores**; porque nos precisan, aclaran la característica del sujeto al cual nos estamos refiriendo en la oración.



Para poder construir oraciones con especificadores, sigue estos pasos y lo lograrás con mucho éxito. ¡Pilas! Aquí vamos...Pero debes saber también que lo puedes encontrar en la noción 1 o en la noción 2 como en el siguiente grafico.



VAMOS A PRACTICAR...

✓ Señala con color los especificadores que encuentres en las siguientes oraciones:

- ❖ Las bailarines negras danzaron en el festival acuático.
- ❖ Los peces voladores escapan de sus depredadores.
- ❖ Los mamíferos tienen sangre caliente.
- ❖ Mateo es inteligente y creativo con sus dibujos.

Te invito para que pongas en práctica tus habilidades y las demuestres; así que lee el texto y construye oraciones con especificadores; teniendo en cuenta los pasos enseñados

LOS JABONES...

Antes de comer, deberías siempre lavarte las manos con agua y jabón ya que, aunque no te lo parezca, no están del todo limpias. Luego, cuando estés comiendo, puede ser que algo te salpique o se caiga y te manches la ropa; entonces tendrás que echarla a la lavadora, donde actuará otro tipo diferente de jabón: el detergente.

¿CÓMO ACTÚAN LOS JABONES?

Un jabón es una sustancia que limpia disolviendo las impurezas, y que se fabrica haciendo cocer hasta fundirse una mezcla de grasas vegetales o animales y aceites.

Los detergentes que usamos en las lavadoras extraen la grasa de las manchas sin destruirla. En el agua quedan flotando gotas de grasa, que serán arrastradas por ella cuando se produzca el desagüe de la máquina.

Los modernos detergentes son sustancias biodegradables, es decir, que no contaminan el medio ambiente, pues son atacadas por microorganismos (bacterias) en desagües, plantas de tratamiento de aguas residuales y en el propio suelo, que las convierten en otras sustancias más simples y menos nocivas.

Microsoft © Encarta © 2006.

ORACIONES:

* _____

* _____

* _____

¡Lo hiciste muy bien! A medida que avances entenderás cada vez más qué son, para qué sirven y cómo se identifican estos importantes instrumentos del lenguaje.

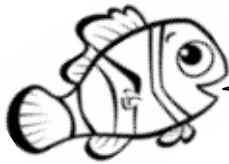
¡Prepárate! En esta parte deberás dominar las **PROPIEDADES**. Si te concentras y eres audaz lo lograrás. Adelante!!

OBSERVA...

- ❖ Las aves voladoras tienen plumas.
- ❖ Las aves voladoras son admiradas por los hombres.

Estas dos afirmaciones expresan alguna propiedad o característica importante de la noción, cuando queremos realizar una aclaración o enfatizar algún aspecto, las utilizamos.

PARA RESALTAR...



Es importante saber que las propiedades se encuentran junto a la noción y se presentan entre signos dobles (paréntesis, guiones, comas). Para identificarlos simplemente debes buscar términos que cumplan estas condiciones.

OBSERVEMOS...

- ❖ El perro, **que es un animal doméstico**, es muy útil actualmente. **Que es una animal doméstico**, es la propiedad de este mamífero y además la encontramos entre signos dobles, las comas

PRACTICANDO VOY AVANZANDO

- * En las siguientes oraciones identifica la propiedad, no olvides los trucos enseñados para que puedas identificarla mejor. ¡Adelante!
- a. El león y el cocodrilo, que son carnívoros, poseen mandíbulas poderosas.
- b. La vaca, que es muy útil al hombre, brinda alimento.
- c. El conejo, que es muy ágil y veloz, fue cazado por el león.

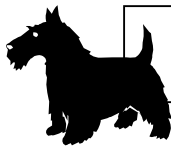
Muy Bien. Fue un trabajo maravilloso contagiado de alegría, diversión y sabiduría. Sigue adelante, practicando estas habilidades que te guiarán por el mundo del saber.



VAMOS A RECONOCER LOS EJEMPLIFICADORES.

Te invito a jugar... **El temario**, este juego es muy divertido; consiste en el que yo te doy un tema y tú le vas a encontrar ejemplos que se refieran al mismo. Observa y aprenderás:

Ejemplos:



Animales
domésticos

- * Gato
- * Perro
- * gallina

Ahora inténtalo tú con los siguientes te

Ejemplos:



Plantas
ornamentales

- * _____
- * _____
- * _____

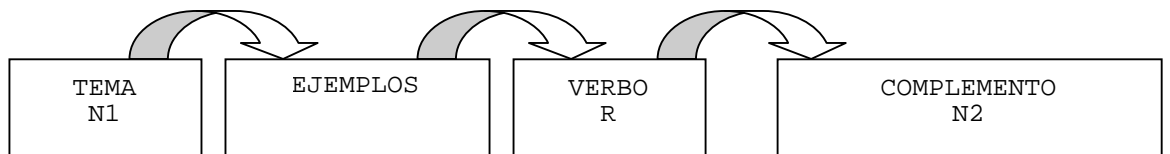
Ejemplos:



Mis mejores amig@s

- * _____
- * _____
- * _____

* Con el tema de **plantas ornamentales y sus ejemplos** vamos a intentar construir juntos una oración con sentido completo .Sigue estos pasos y triunfarás.



ORACIÓN:

- * _____
- _____

Ahora hazlo tú con el tema: Mis mejores amig@s

*



Podemos concluir entonces que los ejemplificadores, son aquellas palabras que nos ayudan a aclarar las ideas y nos facilitan la comprensión que presentan casos particulares de las nociones.

¿Y qué tal estoy...?

1. Identifica los ejemplificadores en estas oraciones:

- ❖ Los libros, como el de Ciencias y Castellano, me ayudan a mi aprendizaje.
- ❖ Los alimentos, como La zanahoria y las frutas, contiene gran cantidad de vitaminas.
- ❖ Los huesos, como el parietal y occipital, estén en la cabeza.

2. Escribe las palabras que puedan hacer falta en las oraciones.

* _____, como el corazón y el estómago,
_____.

* Las plantas, _____, fabrican su propio alimento.

*

Mira que fácil y divertido es construir oraciones con ejemplificadores y además poder identificarlos dentro de una oración. Sigue practicando estas habilidades que te conducirán a ser cada día mucho mejor.

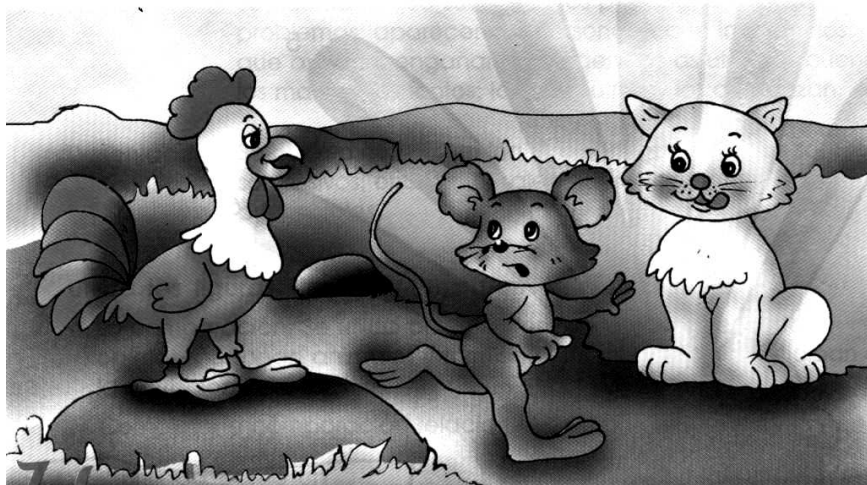
HAZLO COMO LOS MEJORES

Estamos seguros de poderte ofrecer una mayor destreza lectora, al reconocer especificadores, ejemplificadores y propiedades en oraciones que sean de tu agrado.

EJERCICIO 1

Pucca y Garú salieron de paseo al bosque más cercano de su aldea a conseguir deliciosas cerezas, para que el pastelero haga un postre. De repente Garú gritó muy fuerte ¡un tesoro! Pucca se sorprendió y rápidamente fue donde estaba Garú, con mucho misterio abrieron la hoja y adivina lo que encontraron unas palabras claves para encontrar el tesoro. Para poder llegar a descubrir este maravilloso tesoro los portadores deben: Primero, lee con atención este cuento, encuentra y extrae las oraciones con especificadores que allí encuentres.

EL gallo, el gato y el ratoncito



Un ratoncito pequeño salió de viaje. Por el camino se encontró un gallo elegante, y le dio tanto miedo su pico, sus plumas y su cresta roja, que escapó a todo correr. Poco después encontró un gato astuto: ¡qué elegancia!, qué pelo tan suave, qué ojos!, pensó. Al regresar contó sus aventuras a su madre enojosa, que le gritó enfadadísima: ¡Tonto imprudente, que te fías de las apariencias! El terrible animal que has visto es un pacífico gallo y el de aspecto bondadoso es nuestro peor enemigo, el gato.

Lenguaje 3 Hacia la significación, ediciones Magister, Pág. 18

1. _____

2. _____
3. _____

Segundo, a continuación observa con detenimiento la siguiente gráfica y reconoce características de estos personajes y lograrás identificar propiedades. Realiza oraciones sencillas practicando lo enseñado.



ORACIONES CON PROPIEDADES

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

Y Tercero, encontrarás en las siguientes oraciones los ejemplificadores subráyalos con color, si lo haces bien avanzarás con pasos firmes y llegarás a la meta.

- * Los invertebrados, como el gusano y la lombriz, viven en la tierra.
- * Las frutas, como la manzana y el melón, son deliciosas.
- * Mi mamá y Cristina asistieron a la fiesta.
- * Los dinosaurios, como el Tirano Rex y el cuello largo, se extinguieron.

Cada vez que vas avanzando en tu proceso, sigue practicando estas habilidades para convertirte en un excelente lector.

EJERCICIO 2

Eddy y Oscar jugaban en el ático de su casa y encontraron una hermosa botella que estaba en el piso. Cuidadosamente los niños la recogieron y la empezaron a limpiar. A medida que lo hacían, iban descubriendo lo que había en ella. En el interior vieron un genio que los miraba con asombro y curiosidad. Los niños abrieron la botella, en ese momento el genio salió y ya afuera de ella les contó que venía con una misión para ellos y era el de identificar en las siguientes oraciones los especificadores, ejemplificadores y propiedades que en ellas encuentres.

Los niños quedaron fascinados y dispuestos a realizar el ejercicio con ayuda tuya por supuesto, subraya los especificadores, ejemplificadores y las propiedades en las siguientes oraciones teniendo en cuenta el color indicado

ESPECIFICADOR: AZUL

EJEMPLIFICADOR: VERDE

PROPIEDADES: ROJO

- ❖ La niña enferma debe visitar al médico.

- ❖ Las flores, como las rosas, claveles, pompones, son utilizadas para decoración.

- ❖ La iglesia, que es un lugar de oración, es visitada por muchos católicos.

- ❖ Los animales domésticos pueden vivir con el hombre.

- ❖ Los seres vivos, como animales y plantas, necesitan alimento.

- ❖ Los peces blancos están en el mar.

- ❖ Los reinos de la naturaleza, como el protisto y moneras, son unicelulares..

- ❖ El león, que es un animal salvaje, habita en la jungla.

Ahora, tú crea tus propias oraciones por lo menos dos de cada uno de ellos para identificar los ejemplificadores, especificadores y propiedades. Sabemos de tu gran capacidad, ¡adelante!

ESPECIFICADORES:

1. _____
2. _____

PROPIEDADES:

1. _____
2. _____

EJEMPLIFICADORES:

1. _____
2. _____

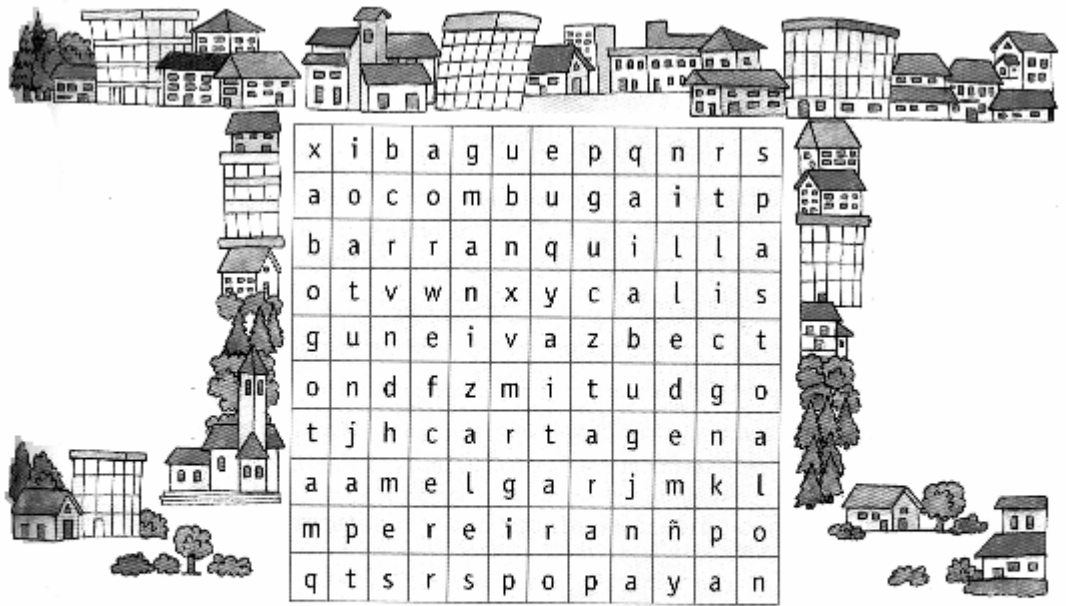
MISIONES DE ENTRENAMIENTO APRENDIZ

Ahora te invito para que realices la siguiente misión, que te permitirá fortalecer tus habilidades aprendidas, junto con tu familia.

Primero busca en la sopa de letras el nombre de doce ciudades de Colombia. Luego, escríbelos.

En tu cuaderno de Lectores competentes crea oraciones con este tema identificando en ellos ejemplificadores, especificadores y propiedades que puedan describir a esa ciudad o ciudades escogidas, para eso tienes que investigar algo sobre ellas como: clima, población, alimento , trajes típicos, etc.

Realiza un friso o plegable de la ciudad que escogiste.



Recuerda que los
sustantivos propios se escriben
con la letra inicial mayúscula.



Y CUALES ENCONTRASTE:

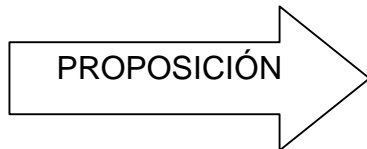
SABIDURIA LECTOR

Una de las estrategias más utilizadas por los niños para aprender son las imágenes o diagramas. Es por eso que te invitamos a DIAGRAMAR TU PENSAMIENTO, lo que quiere decir que aprenderás de una manera fácil y rápida, solo pon mucha atención.

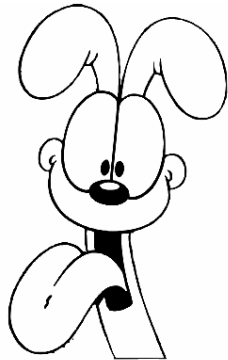
Las dos siguientes palabras son importantes que las aprendas:



Son diagramas que ayudan a APRENDER de una manera fácil y rápida.



Es el pensamiento que contiene una oración.



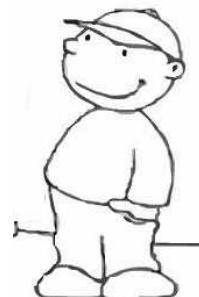
Ahora uniremos las dos palabras en
MENTEFACTO
PROPOSICIONAL

Entonces:

¿Qué son los mentefactos proposicionales?

Son diagramas que facilitan el aprendizaje del pensamiento contenido en las oraciones.

Recuerda que en sabiduría aprendiz las oraciones tienen algunas partes pues es el momento de aprender.



Observa el cuerpo humano y coloca las partes:

Así mismo como el cuerpo tiene sus partes la oración también las contiene. Descúbrelas.

Noción 1: que lo podemos también llamar sujeto que se lo encuentran a través de la pregunta ¿Quién?

Relación o verbo: que son las acciones que realizan los sujetos y mira la pregunta que te ayudará a descubrirlo ¿Qué hace?

Noción 2: que es el complemento, lo que se dice del sujeto y lo encuentras respondiendo la pregunta ¿Qué se dice del sujeto?

PRACTIQUEMOS:

Simplemente escucha el siguiente texto.

¿Sabías que los peces tienen más especies que todos los vertebrados juntos? ¿Sabías que los peces son los vertebrados más antiguos? ¿Te han contado que hay peces que cambian de color? ¿Sabías que los tiburones tienen tres filas de dientes? Estos son algunos de los conocimientos sobre las características generales de los peces.

Extraigamos una oración:

Los peces son vertebrados

N1

R

N2

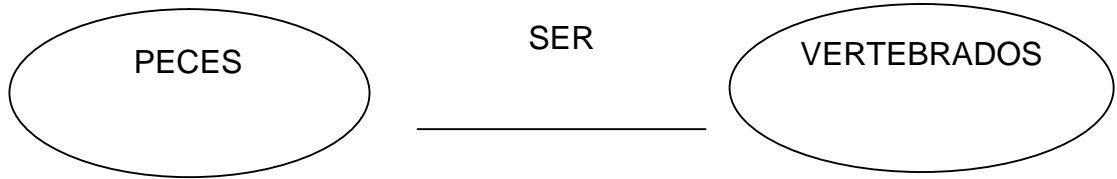
ORDENEMOS.

N1: _____

R: _____

N2: _____

DIAGRAMEMOS



Lo que acabamos de hacer es diagramar en un **MENTEFACTO**

Ahora ¿Por qué es mentefacto proposicional?

En las siguientes líneas escribiremos que **PENSAMOS** cuando escuchamos la oración

“Los peces son vertebrados”

Esto es una **proposición** porque es el pensamiento de esta oración.

Extraigamos algunas oraciones para ordenarlas y escribirlas en los mentefactos proposicionales.

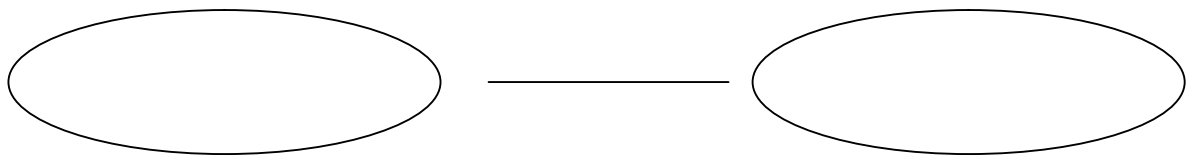
1. Los tiburones tienen dientes.

N1: _____

R : _____

N2: _____

Mentefacto proposicional.



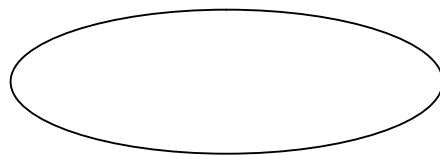
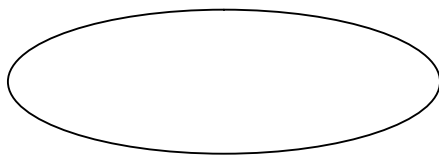
2. Los peces son antiguos.

N1: _____

R : _____

N2: _____

Mentefacto proposicional.



Lee en voz baja el siguiente texto:

De acuerdo con lo que han podido averiguar los historiadores, el siguiente paso dado por los hombres de la antigüedad para mejorar sus condiciones de vida fue también grandioso. Ocurrió cuando descubrieron que ellos mismos podían sembrar y cultivar los frutos y pastos que antes recogían para alimentarse. Ellos escogían terrenos favorables para la siembra a orillas de los ríos. Allí, el suelo fértil poseía muchos nutrientes cuya energía, junto con la del sol, se transformaba en abundantes cosechas, como la afirman los investigadores. Nació la agricultura y entonces los prehistóricos construyeron sus viviendas en lugares fijos. Bien alimentados y más seguros, empezaron a construirse un medio ambiente propio, diferente al que les brindaba la naturaleza.

Recordemos los especificadores, ejemplificadores y propiedades de las oraciones



Las siguientes palabras son remplazadas por LETRAS CLAVES, observa muy bien!

N1 = noción uno. Que lo encontramos con la pregunta ¿Quién?

R = relación. Que es la acción que realiza el sujeto.

N2 = noción dos. Que es lo que se dice del sujeto o noción 1.

EN1 = especificador noción 1. Cuando aclaramos como es o decimos una característica de la noción 1.

EN2 = especificador noción 2. Cuando aclaramos como es o decimos una característica pero esta vez de la noción 2.

EJN1 = ejemplificador noción 1. Cuando presentamos ejemplos que pertenecen a la noción 1.

PN1 = Propiedad noción 1. Cuando enfatizamos un aspecto importante de la noción 1

OBSERVA Y APRENDE:

1. Los hombres de la antigüedad mejoraron sus condiciones vida

N1 = _____

R = _____

N2 = _____

EN1 = _____

CLAVE: Dentro de los mentefactos proposicionales los **ESPECIFICADORES** se los subraya así:



2. Los cultivos, como frutos y pastos, sirvieron de alimento.

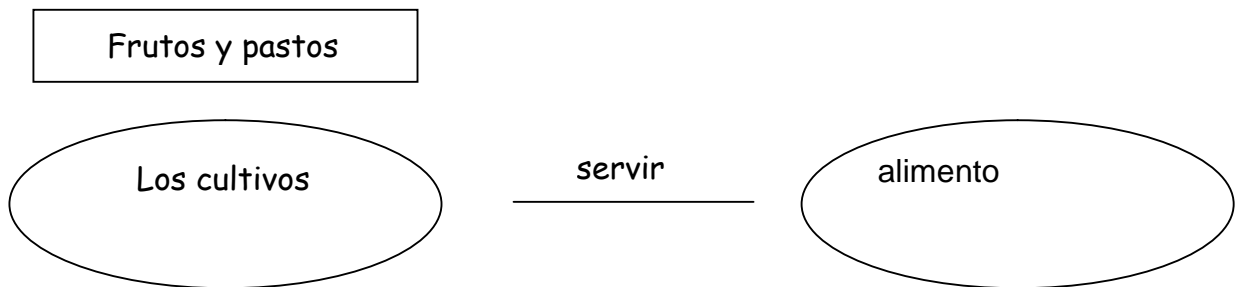
N1 = _____

R = _____

N2 = _____

EJN1 = _____

CLAVE: En los mentefactos proposicionales los **EJEMPLIFICADORES** se los colocan en un cuadro sobre la noción 1, de la siguiente manera.



3. Las viviendas, que eran más seguras, son lugares fijos.

N1 = _____

R = _____

N2 = _____

PN1 = _____



CLAVE: En los mentefactos proposicionales las PROPIEDADES se los colocan en un cuadro sobre la noción 1, ASÍ:

más seguras

Las viviendas

ser

Lugares fijos

HAZLO COMO LOS MEJORES

Amiguit@, hoy es tu gran oportunidad de ejercitar y poner en practica todo lo aprendido anteriormente.

PRIMER EJERCICIO:

En un día de verano, Pedro invito a su prima Maria Isabel a pasar unos días en su granja, el 20 de Agosto Maria Isabel cumplió años y Pedro no sabía que regalarle, la idea más genial se le ocurrió a un niño como tú de tercero y le propuso que le regalarle uno de los animales.

Como en la granja existen muchos animales tu misión consiste en identificar los especificadores y hacer los mentefactos de las siguientes oraciones para descubrir como le gustan los animales a la niña.

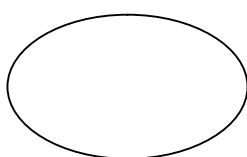
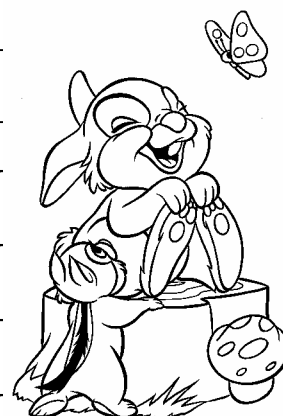
El conejito blanco es ágil.

N1: _____

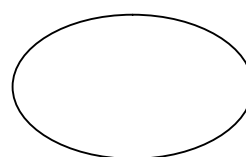
R: _____

N2: _____

EN1: _____



R



N1

N2

Y también le puede regalar.

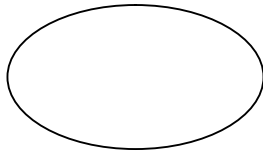
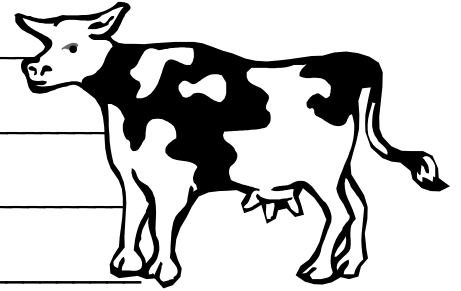
La vaca pintada que tiene una ternera.

N1: _____

R: _____

N2: _____

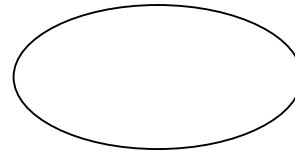
EN1: _____



N1



R



N2

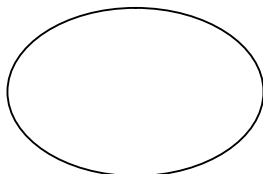
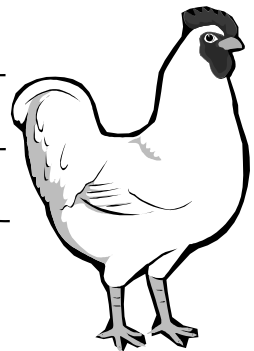
La gallina amarilla que pone dos huevos diarios.

N1: _____

R: _____

N2: _____

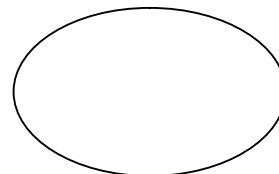
EN1: _____



N1



R



N2

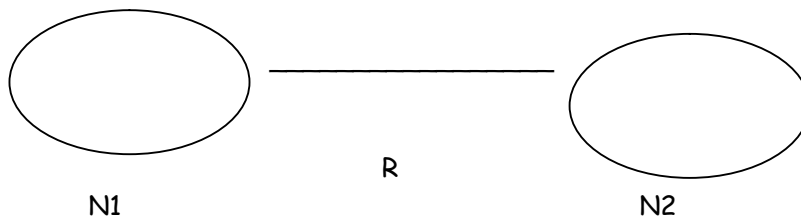
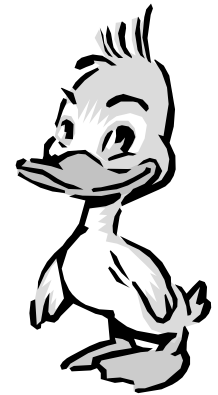
El pato grande que es bullicioso.

N1: _____

R: _____

N2: _____

EN1: _____



SEGUNDO EJERCICIO:

La profesora de Ciencias Naturales se ha enfermado, por esta razón nos llevaron a ver un documental sobre las funciones de las partes de la planta.

La misión que tienen ahora los niñ@s es unir las propiedades con la noción que le corresponda, y completar las proposiciones en el mentefacto. Tu que eres un nin@ súper pil@ LO VAS A LOGRAR.

- LA RAÍZ .que sostiene las hojas, flores y frutos, debe ser fuerte.
- LA HOJA ,que guarda y distribuye las semillas, ayuda a la reproducción.
- EL TALLO ,que es pequeña, absorbe el agua y las sales minerales.
- LA FLOR ,que se encargada de la reproducción, es variado.
- EL FRUTO ,que elabora el alimento, es importante para la planta.

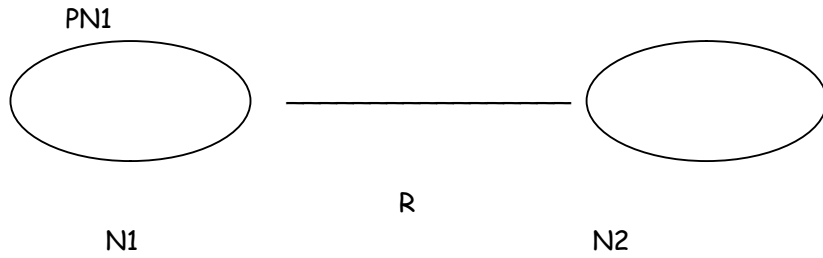
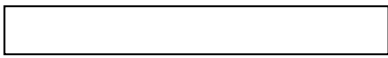
La raíz,

N1: _____

R: _____

N2: _____

PN1: _____



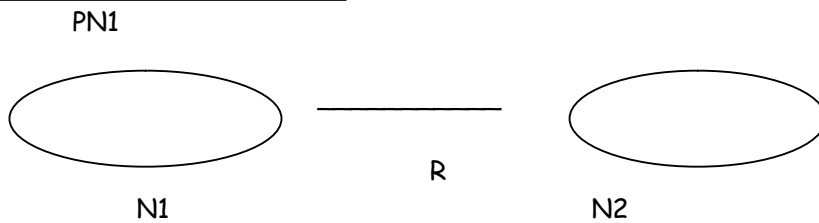
La hoja,

N1: _____

R: _____

N2: _____

PN1: _____



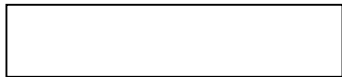
El tallo,

N1: _____

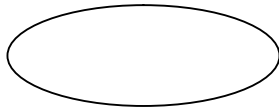
R: _____

N2: _____

PN1: _____



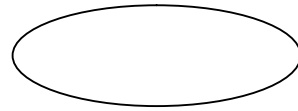
PN1



N1



R



N2

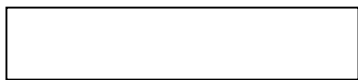
La flor,

N1: _____

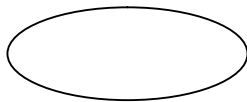
R: _____

N2: _____

PN1: _____



PN1



N1



R



N2

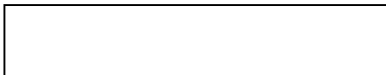
El fruto,

N1: _____

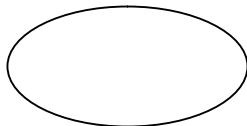
R: _____

N2: _____

PN1: _____



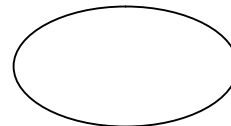
PN1



N1



R



N2

TERCER EJERCICIO:

El gato Garfield y su amigo salieron a paseo, en el camino se encontraron una carta donde decía lo siguiente:



Hola Garfield tu que eres muy inteligente y astuto, te han encomendado la siguiente tarea, tienes que encontrar los ejemplificadores de las siguientes oraciones y pasar cada una al mentefacto correspondiente. Garfield como no sabe de esto te pide ayuda a ti que eres un amigo super pil@.

Identifica los ejemplificadores en los siguientes ejercicios.

- Los animales, como el guatín, el oso y el tigre, viven en la selva.
- Los alimentos, como el mango, la zanahoria y la naranja, son de color amarillo.
- Los sentidos, como el oído, el olfato, el gusto y la vista, son esenciales para la vida del hombre.
- Los planetas, como la Tierra, Venus, Saturno, Mercurio, y Plutón conforman nuestro sistema solar.

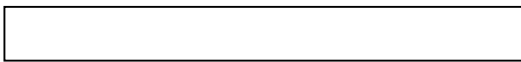
selva.

N1: _____

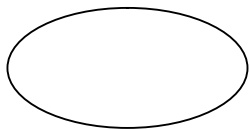
R: _____

N2: _____

EJN1: _____



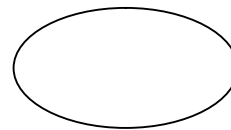
EJN1



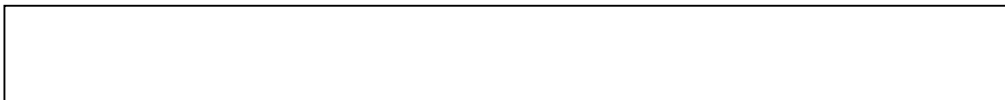
N1



R



N2

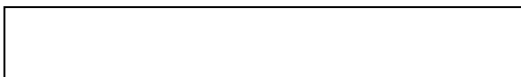


N1: _____

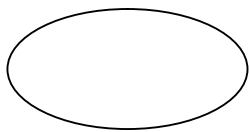
R: _____

N2: _____

EJN1: _____



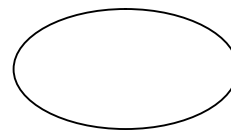
EJN1



N1



R



N2

[Empty rectangular box]

N1: _____

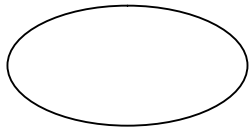
R: _____

N2: _____

EJN1: _____

[Empty rectangular box]

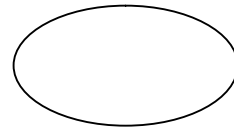
EJN1



N1



R



N2

[Empty rectangular box]

N1: _____

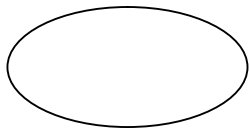
R: _____

N2: _____

EJN1: _____

[Empty rectangular box]

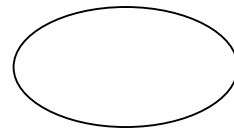
EJN1



N1



R



N2

[Empty rectangular box]

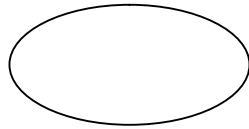
N1: _____

R: _____

N2: _____

EJN1: _____

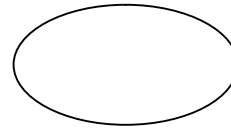
EJN1



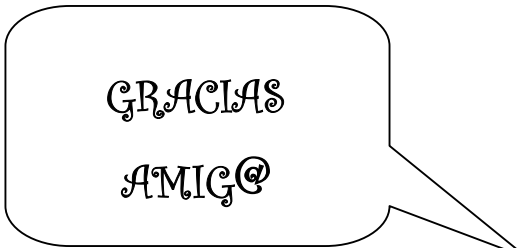
N1



R



N2



GRACIAS
AMIGO



MISIONES DE ENTRENAMIENTO LECTOR



Hola amiguit@:

Vamos a seguir ejercitándonos en casa acerca de lo aprendido en esta parte de nuestra cartilla y para ello realizaremos el siguiente trabajo.

- Dialoga con las personas que integran tu familia y pídeles que te digan algunas oraciones que ellos utilicen frecuentemente al observar la naturaleza.
- Escribe en tu cuaderno por lo menos 10 de esas oraciones o frases.
- Agrégale a tres de esas oraciones especificadores ya sea en la noción 1 y noción 2.
- Luego con otras tres oraciones usa propiedades.
- Por último a las cuatro siguientes trabaja con diferentes ejemplificadores.
- Presenta este trabajo en tu cuaderno a tu profesor(a) con mucho orden, buena letra y ortografía.

PRUEBA DE DESEMPEÑO LECTOR

Nombre: _____ Curso: _____

Ven realiza con entusiasmo y dedicación estas pruebas que te llevarán cada día a ser el mejor...

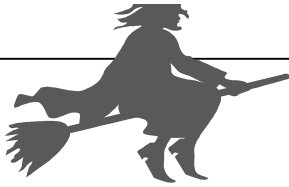


DESDE EL TUNEL DEL TERROR

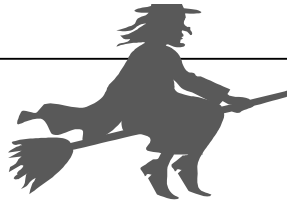


Mis amigos los murciélagos han sufrido una gran confusión, han olvidado quienes son estos personajes:

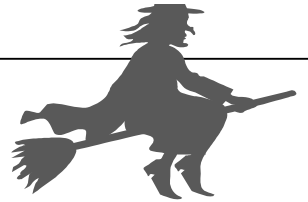
ESPECIFIC



PROPIEDA



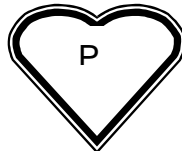
EJEMPLIFIC



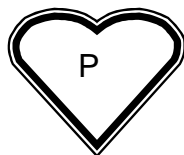
Ayúdales a reconocerlos.

En cada una de las siguientes oraciones hay unas palabras en negrilla. Señala si son propiedad, ejemplificador o especificador.

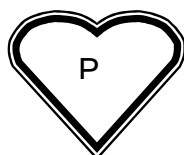
❖ Los órganos **vitales** están protegidos.



❖ Los instrumentos, como el **saxofón** y la **flauta**, son muy divertidos.



❖ La abeja **reina** coloca los huevos.



- ❖ Los perros, **que son labradores**, son fieles y amigables.



PRUEBA 2

Lee con mucha atención las siguientes oraciones e identifica especificadores, ejemplificadores y propiedades.

- ❖ Katherín mi prima estudia en el colegio Champagnat.

El especificador es: _____

- ❖ Mis padres, **que son muy cariñosos**, me dan mucho amor.

La propiedad es: _____

- ❖ Claudia es muy inteligente y creativa en sus tareas y trabajos.

El especificador es: _____

- ❖ Mi amigo, **que es muy buen lector**, comprende lo que lee.

La propiedad es: _____

- ❖ Los medios de comunicación, como el periódico, el teléfono y la radio, nos mantienen informado.

El ejemplificador es: _____

- ❖ Los insectos, como las avispas y las abejas, pican muy duro.

El ejemplificador es: _____

PRUEBA 3

- * Lee con mucha atención el siguiente texto.
- * Construye oraciones teniendo en cuenta lo leído; pero agrégales especificadores, ejemplificadores o propiedades.

¿QUÉ ES UNA ESTRELLA?

Una **estrella** es un gran cuerpo celeste compuesto de gases calientes que emite luz, debido a las reacciones nucleares que tienen lugar en su interior. El Sol que nos ilumina es una estrella. Salvo el Sol, las estrellas parecen estar fijas en el cielo, pues no varían las posiciones que ocupan unas respecto de otras año tras año.

En realidad, las estrellas se están moviendo rápidamente, pero como están tan lejos de la Tierra, sus cambios de posición se perciben solo a lo largo de los siglos.

La luz de la estrella más cercana a nosotros (aparte del Sol), la estrella llamada Próxima Centauro, tarda más de cuatro años y tres meses en llegar hasta la Tierra.

¿CÓMO NACE UNA ESTRELLA?

Las estrellas se forman dentro de enormes nubes de polvo y gases llamadas **nebulosas**. En realidad, una estrella comienza la vida como una nube de gas, fría y grande, parte de la nebulosa.

Debido a la fuerza de la gravedad, que hace que se contraiga el gas, se va formando un núcleo cada vez más denso, y su temperatura aumenta hasta que en su interior empiezan a producirse reacciones de fusión nuclear. Estas reacciones desprenden muchísima energía, lo que provoca que los gases que hay a su alrededor brillen. Ha nacido una nueva estrella.

Microsoft © Encarta © 2006..

ORACIONES:

* PROPIEDADES:



--



--

* EJEMPLIFICADORES:



Empty rectangular box for notes.



Empty rectangular box for notes.

* ESPECIFICADORES



Empty rectangular box for notes.



Empty rectangular box for notes.



FELICITACIONES POR TUS LOGROS
ALCANZADOS

PRUEBA DE DESEMPEÑO LECTOR

Nombre: _____ Curso: _____

PRIMERA PRUEBA:

Diviértete aprendiendo realizando cada una de las siguientes actividades, es preciso concentrarse y poner todo tu empeño.

Escribe el nombre de cuatro de tus mascotas preferidas, ellos serán los sujetos a quienes les asignaras dos especificadores y a los otros dos propiedades.

Nombre	Especificadores

Nombre	Propiedades

Agrégle a las siguientes nociones los ejemplificadores:

Las plantas: _____

Las aves: _____

Mis compañer@s: _____

SEGUNDA PRUEBA:

Una de las principales tareas de los lectores competentes es **DESCUBRIR**; es por eso que te invito a ordenar de forma correcta las siguientes oraciones.

- protegen a los animales, Los árboles, que son seres vivos.

- Vino para Jesús salvarnos Nazareno el.

- Son unicelulares, como la ameba y las bacterias, los seres,

Recuerda que cada oración debe ir ordenada y graficada en un mentefacto proposicional. Realiza este ejercicio con las tres anteriores oraciones.

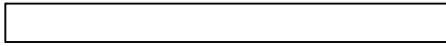
1. Oración: _____

N1: _____

R: _____

N2: _____

PN1: _____



2. Oración: _____

N1: _____

R: _____

N2: _____

EN1: _____



3. Oración:

N1: _____

R: _____

N2: _____

EJN1: _____



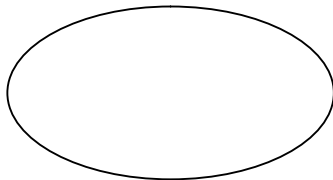
TERCERA PRUEBA

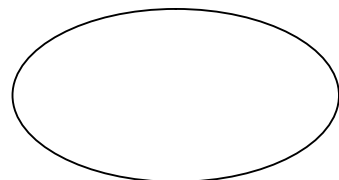
Observa la imagen y a partir de ella extrae tres oraciones una con especificador, otra con ejemplificador y otra con propiedad.



Primera oración:

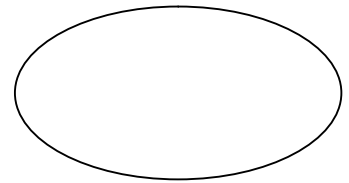
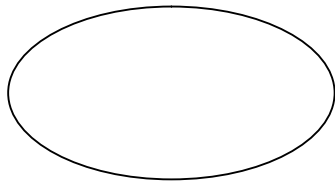
N1: _____
R: _____
N2: _____
PN1: _____





Segunda oración:

N1: _____
R: _____
N2: _____
EN1: _____



Tercera oración:

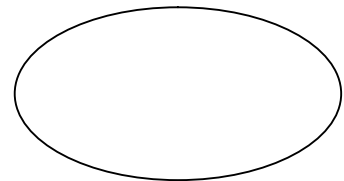
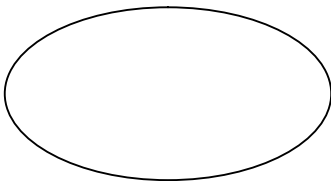


N1: _____

R: _____

N2: _____

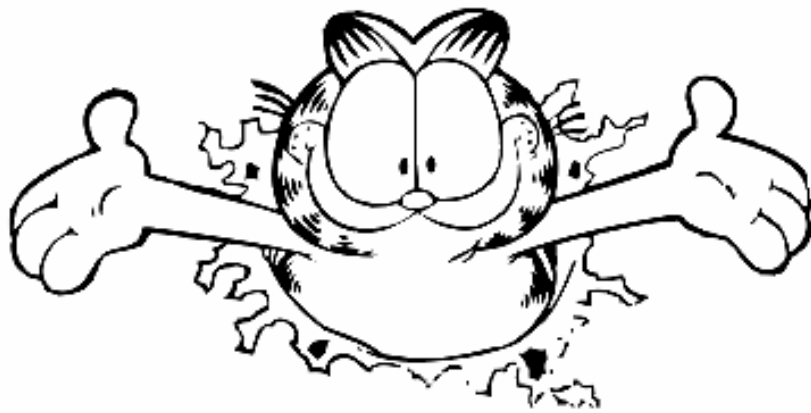
EJN1: _____



RECUERDA QUE SOLO CON
EL ESFUERZO SE LOGRAN
GRANDES COSAS.

ANEXO B

NIÑOS LECTORES ESTRUCTURAR SEGUNDO PERIODO



SECCION PRIMARIA
NIVEL TERCERO

Nombre: _____

Curso: _____

2006 - 2007

CARTA DE NAVEGACIÓN

Amiguito de tercero

Nos gustaría que vivas con tus profes, esta aventura llena de conocimientos y aprendizajes; para lo cual debes empacar en tu morral de lectores: mucha atención, pluma y deseos enormes de aprender.

Entonces debes familiarizarte con las siguientes palabras y descubrir a medida que desarrolles esta cartilla su significado.

- ♣ Oraciones canónicas.
- ♣ Párrafos.
- ♣ La coma
- ♣ Dos puntos
- ♣ Núcleo temático.
- ♣ Complementos circunstanciales.

Esto para que identifiques oraciones en los párrafos utilizando los signos de puntuación.

También identifiques los componentes de las oraciones con frases importantes.

Recuerda amiguito de tercero que el ESFUERZO es la base para llegar al éxito.

Tus profesores de tercero.

SABIDURIA APRENDIZ

El contacto con estas guías de apoyo, te permitirán abrir nuevos caminos en tus maravillosos saberes; aprovéchalas al máximo y así aprenderás a:

- * Reconocer las oraciones dentro de un párrafo
- * Uso de la coma enumerativa y los dos puntos en un párrafo.

AHORA PREPÁRATE PARA APRENDER...

El párrafo es la unión de varias oraciones que se refieren al mismo tema o idea principal o central.
Para separar una oración de la otra en el mismo párrafo se emplea el punto seguido.
Al iniciar el párrafo escribes la primera letra con mayúscula y al terminarlo lo finalizas con el punto aparte.

OBSERVANDO Y PRACTICANDO VOY AVANZANDO..

Ayer, José vio un programa de televisión acerca de los Wayúu y decidió escribir sobre el tema. ¿Pero te imaginas lo que sucedió?

Durante la noche llegó un nomo travieso y destruyó el escrito.
Mira cómo lo dejó:

Y cargan también cántaros de agua cuando van a los pozos.

Porque en estos animales van a la escuela

Los niños y las niñas wayúu quieren y cuidan a sus burros,

- ❖ Ayuda a organizar las oraciones para construir el texto. Escríbelo a continuación.

Fíjate, tú has unido varias oraciones sobre un mismo tema, esto te ha permitido formar o hacer un bloque escrito o lo que se llama **Párrafo**. Un lector competente como lo eres tú sabe reconocer este aspecto.

TALLER DE PENSAMIENTO INTELIGENTE

1. Lee mentalmente el siguiente texto.
2. Subraya cada una de las oraciones que contiene el texto. No olvides que inicia con mayúscula y termina con punto.

Aventuras en el parque

El parque es un maravilloso lugar. A todas las familias y niños les gusta divertirse allí. Se hacen muchas actividades recreativas; algunos niños y niñas montan en triciclo, otros en bicicleta; jóvenes y adultos corren y saltan; los juegos más comunes son el fútbol y el básquetbol.

La ropa de las personas es descomplicada y cómoda, apropiada para el juego y para el deporte, como sudaderas. Los zapatos tenis, los pantalones cortos, las medias deportivas son la ropa perfecta para un día de sol.

En la comida encontramos: los deliciosos perros calientes, los dulces, los chicles y hamburguesas, acompañadas de refrescantes helados y gaseosas, hacen que salir al parque sea una de mis actividades preferidas.

¿Y CUÁNTAS HAY?

3. Organiza los temas del texto por el orden de los párrafos. Une con líneas.

Las comidas que se consumen en el
parque de diversiones

Primer párrafo

La diversión en el parque.

Segundo párrafo

La ropa que se usa en el parque.

Tercer párrafo

Es muy importante que tú como lector reconozcas que cada uno de los párrafos que forman un texto, tienen un tema que desarrollar, y que a la vez complementan la idea principal del mismo.

Ahora te invito para que reconozcas la idea principal por oraciones...

* En cada caso, marca con una X la oración que corresponda a la pregunta.

La oración que mejor define el tema del párrafo uno es:

- a. El parque es un lugar de diversión y juego para todas las personas.
- b. El parque es un lugar donde se juega fútbol y básquetbol.
- c. El parque es un lugar donde se monta triciclo y bicicleta.

La oración que mejor define el tema del párrafo dos es:

- a. En el parque podemos ir vestidos de cualquier manera.
- b. En el parque vamos vestidos con ropa cómoda.
- c. Todos en el parque usan sudadera y tenis.

La oración que mejor define el tema del párrafo tres es:

- a. En el parque encontramos bebidas refrescantes y comidas rápidas.
- b. En el parque sólo venden alimentos para niños.
- c. La comida del parque es dañina.

Amiguit@:

En esta sección recordaste que el párrafo está conformado por un grupo de oraciones y que lo separa un punto aparte. Pero además de esto también reconociste que todo párrafo contiene una idea principal, que es aquella que encierra el tema de todas las oraciones del

texto leído aspecto muy valioso e importante que tú como lector competente lo llevarás y lo aplicarás en tu trabajo cotidiano en las demás áreas.

Para que no lo olvides...



1. Todo texto esta conformado por párrafos.
2. Cada párrafo esta compuesto por varias oraciones que se separan con punto aparte.
3. Cada párrafo contiene una idea principal.

Pero además es muy importante e interesante que tú sepas que dentro de un párrafo también se pueden usar otros **signos de puntuación** que nos permitirán embellecer la lectura y entenderla mucho mejor.

- * Te propongo que regreses al texto "Un parque de diversiones" y seas un buen buscador subrayando con colores divertidos todos los signos que encuentres. Dibújalos y colócales su nombre a continuación.

<input type="text"/>	_____	<input type="text"/>	_____
<input type="text"/>	_____	<input type="text"/>	_____

PRACTIQUEMOS SU USO...

En esta parte de la guía queremos que juntos practiquemos el uso de dos signos que cumplen una función muy especial dentro del párrafo. Ellos son...La **señora coma** y los **dos caballeros**... llamados **dos puntos**.

- * Lee con atención el siguiente párrafo y señala con color las comas que hallas encontrado.

Lo que más me gusta de mi mamá

¿Sabes qué es lo que más me gusta de mi mamá?

Su cabello, sus ojos, sus manos, su boca, sus orejas, su cuello, sus piernas...en fin, todo su cuerpo y su ser, porque con él me ama y me cuida a la vez.

Ahora observa la cantidad de oraciones que se pueden obtener de este texto.

Me gusta su cabello.
Me gustan sus ojos.
Me gustan sus manos.
Me gusta su boca.
Me gustan sus orejas.
Me gusta su cuello.
Me gustan sus piernas.

Enumera cuántas oraciones salieron. _____

Formemos una sola oración usando la misma noción 1 la misma relación y las distintas nociones 2.

Me gusta _____, _____, _____, _____, _____,
_____, _____.

- * ¿Para que usaron la coma en este párrafo _____

RECUERDA QUE...

Se escribe coma(,) para separar palabras en enumeraciones. Observa el ejemplo:
Las vocales son: a, e, o, u, i,

Quando hagas uso de la coma enumerativa antes de la última palabra puedes remplazar la coma por las letras Y para incluir y la letra O para excluir.



CLAVE DE UN OBSERVADOR:

Me gustan su cabello, sus ojos, sus manos, su boca, sus orejas, su cuello **Y** sus piernas

Esto quiere decir que todas las partes del cuerpo de tu mamá te gustan.

Me gustan su cabello, sus ojos, sus manos, su boca, sus orejas, su cuello **O** sus piernas

Te das cuenta que el sentido de la oración cambia; por que ya no te gustan todas sus partes sino una de ellas.

AHORA ES TU TURNO:

El entrevistador...

Tú eres una persona que ha sido escogida para recolectar algunos datos de suma importancia para una investigación entre los compañer@s del salón de clase. Lee el cuestionario y es hora de empezar usando la Señora Coma en tu gran misión ¡Pilas!

1. ¿Cuáles de tus compañeros y compañeras cumplen años en el mes de Diciembre? _____

2. ¿Quiénes usan gafas en tu curso? _____

3. ¿Qué alimentos crees que prefiere tu mejor amigo consumir para la hora del descanso? _____

4. ¿Cómo se llaman los tres mejores amigos del último estudiante de la lista? _____

5. ¿Qué clases tienes el viernes?

¿Y los dos puntos donde están?...

Para poder iniciar, te invito a realizar algo muy gracioso que hará emocionar tu corazón:

Imitemos a Bombín

Esto es lo que necesitas:

La mitad de una pelota de pimpón, un caucho, vinilos de colores, un espejo pequeño

Esto es lo que debes hacer:

Abre un par de huecos a la pelota, átale el caucho, pinta tu cara con vinilos e imita al payaso Bombín y sonríe muy feliz.

* Según el texto anterior, ¿cuándo se usan los dos puntos?

RECUERDA QUE...



Se escriben dos puntos (:) antes de enumerar objetos, personas o animales.

Observa el ejemplo:

Mis frutas preferidas son: fresa, mora y guanábana

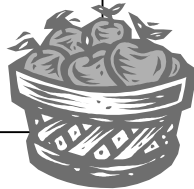
Sólo cuando tú como lector, logres una comprensión clara de lo que quiere decir cada oración que aparece en un texto estarás en condiciones de avanzar a la comprensión del mismo en su totalidad.

El reconocer cómo y por qué se usa la coma y los dos puntos es el camino para lograrlo.

¡Vamos a ver... que tal comprendiste!

- * Tú sabes que es un borrador; pero este es muy especial y picaron. Ha borrado todas las comas y los dos puntos de estos textos; porque quiere saber como los vas a ubicar. ¿Te mides a este reto? ¡Sí! Pues adelante. Márcalos con color.

Luisa, para el almuerzo me debes traer 1 kilo de tomate una libra de carne 1 libra de cebolla ½ de mantequilla 1 libra de guayaba 1 bolsa de leche.



Abuelita te envió los siguientes documentos registro civil tarjeta de identidad y la libreta de ahorros el recibo de pago el carnet del seguro. Llama tan pronto lleguen estos documentos. Besos Angela



- * Al realizar este ejercicio la tecla espaciadora de mi computador sufrió un gran daño y ocasionó mucha confusión. Es por eso que te pido que me ayudes a transcribir el mensaje en forma adecuada y poniendo las comas y los dos puntos donde sea necesario.

Este es el secreto para estudiar de forma efectiva en la casa. Es importante contar con los siguientes elementos: un escritorio iluminado, una silla cómoda, libros, lápices y un cuaderno.



¿Y CÓMO TE QUEDÓ?

Handwriting practice lines consisting of a top line, a middle line, and a bottom line, with a vertical line on the right side for alignment.

RECUERDA...



Es muy importante tener muy en cuenta lo practicado en esta sección y así te convertirás en un excelente lector...

HAZLO COMO LOS MEJORES APRENDIZ

Luis García Peña, más conocido como D'artagnan es un gran periodista Bogotano y reconocido por su trabajo. Él tiene un programa de televisión llamado: "Cocinando con D'artagnan", donde invita a artistas colombianos para hablar sobre la actualidad nacional y al a vez preparar deliciosos platos. Hoy tú serás el invitado especial y serás entrevistado al igual que prepararás un Super Sándwich.

List@! No te olvides de practicar lo aprendido al redactar tu receta y tus respuestas utilizar comas y dos puntos.

Cómo te llamas? _____

Cuántos años tienes? _____

Cuáles son tus actividades favoritas que realizas en tu tiempo libre?

Cuáles son tus días favoritos?

Qué ingredientes utilizarías para preparar un super sándwich?

Cómo se prepara un sándwich?

Al terminar tu escrito prepararemos el delicioso super sándwich, trae los ingredientes necesarios y diviértete preparándolo!

MISIONES DE ENTRENAMIENTO APRENDIZ

Ahora, esta es una gran oportunidad para que demuestres tus cualidades como un buen lector.

Elabora un diccionario de animales.

Necesitas:

Hojas blancas o de colores

Cartulina o cartón paja

Pegante

Colores

Una tira de lana

Láminas de animales

Como lo haces:

1. Escoge los animales que vas a incluir en tu diccionario.
2. Ordena sus nombres alfabéticamente
3. Busca información sobre cada animal y selecciona lo que te parezca más importante para incluirlo en tu diccionario.

Antes que nada quiero que recuerdes que toda oración esta compuesta como mínimo por los siguientes componentes.

NOCIÓN 1
De quién se habla en la oración o se le llama sujeto.

NOCIÓN 2
Lo que se dice de la noción 1 o sujeto y también se le llama complemento de la oración.

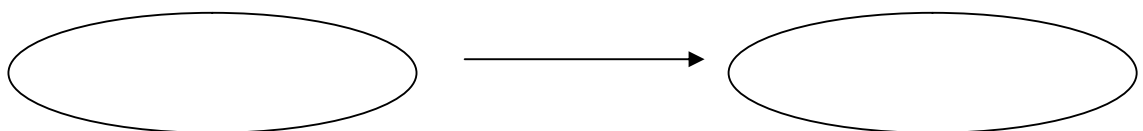
RELACIÓN
Que es quién une a la N1 Y N2 dando sentido a la oración ya que es el verbo o acción que realiza el sujeto.

Observa las siguientes oraciones canónicas y te darás cuenta de algo muy interesante.

Las plantas son verdes.	N1 + R + N2.
Verdes son las plantas.	N2 + R + N1.
Son las plantas verdes.	R + N1 + N2
Verdes las plantas son.	N2 + N1 + R
Son verdes las plantas.	R + N2 + N1.

El orden que le den a estas partes en la oración, no modifica el sentido de la misma.

No olvidemos las mentefactos proposicionales:



¡Fácil verdad!

Ahora miraremos las oraciones con los CROMATIZADORES que son los que complementan a la oración y le dan mayor sentido.

Antes de hacer los ejercicios te invitamos a visitar **“Las estrellas de la muerte”**

LAS ESTRELLAS DE LA MUERTE

Nunca había estado antes solo en una caverna oscura, pero tengo una linterna. “¡Que rocas tan enormes y puntiagudas! ¿A dónde conducirá este camino? ¡Cielo santo! ¡Termina en un profundo agujero! Será mejor que salga de aquí. Me parece que veo luces allí arriba. Parecen estrellas. Pero, ¿Cómo pueden ser estrellas si estoy encerrado bajo techo? ¿Dónde estoy?”

Lo que creía que eran estrellas son sólo luciérnagas. Brillan en el techo de una caverna subterránea de las grutas de Waitomo, en Nueva Zelanda. El brillo mágico de las luciérnagas atrae a los insectos, los cuales se enredan en la plateada red que aquellas tejen. Las luciérnagas tiran de los hilos y se comen a los insectos atrapados. Por esto se les llama las “las estrellas de la muerte”.

Los guías y los visitantes van andando durante parte del recorrido por las grutas del Waitomo. Cuando llegan a la cámara de las luciérnagas, suben a una barca y atraviesan lentamente la cámara mientras admiran el maravilloso espectáculo que ofrecen las “estrellas de la muerte” el bote sale de la cámara al exterior, y probablemente pasará un rato antes de que el visitante se de cuenta que está en el exterior contemplando las estrellas, y no en el interior mirando las “estrellas de la muerte”

Observa la siguiente oración que hemos extraído del texto:

El lugar oscuro es realmente tenebroso.

N1 = Lugar.

R = Ser.

N2 = Tenebroso.

Pero hay palabras que ENRIQUECEN la oración dando mayor sentido a la misma esas palabras son _____ y _____ a estas palabras las llamamos CROMATIZADORES.

Escribamos CROMATIZADORES a las siguientes oraciones.

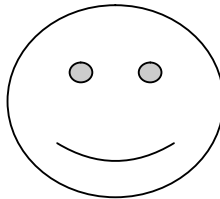
➤ En Nueva Zelanda hay una gruta.

➤ Las luciérnagas viven en cavernas.

➤ Jaime encuentra Luciérnagas.

MOMENTO DE DIBUJAR.

La siguiente es una cara de un gato pero falta COMPLEMENTARLA así que manos a la obra.



Los COMPLEMENTOS CIRCUNSTANCIALES complementan las oraciones para darle mayor sentido a la frase pero sin cambiarla o modificarla así mismo como complementamos al gatito.

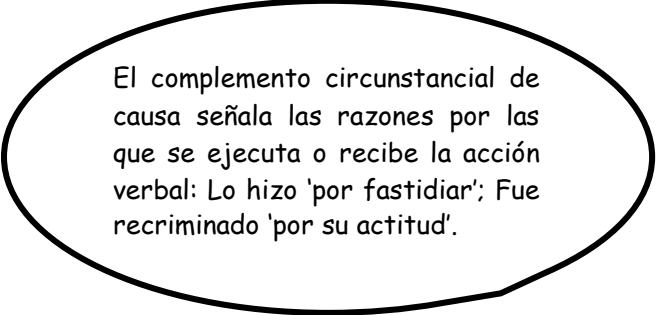
Dibuja en el cuadro la siguiente oración.

Pedro irá al zoológico.

Pero ahora a la oración le colocaremos un complemento circunstancial de tiempo otro complemento de modo y otro de compañía.

Mira:

Pedro *mañana* irá *de buena gana* al zoológico *con su prima*.



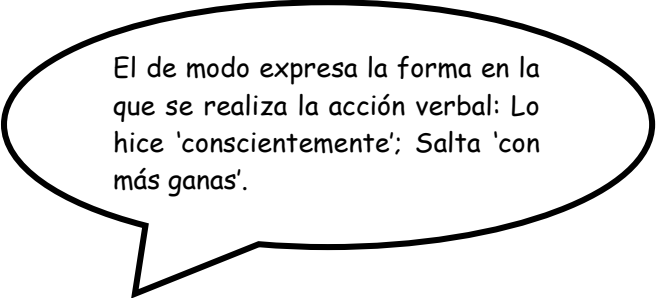
El complemento circunstancial de causa señala las razones por las que se ejecuta o recibe la acción verbal: Lo hizo 'por fastidiar'; Fue recriminado 'por su actitud'.

El sentido de la oración no ha cambiado igual PEDRO IRÁ AL ZOOLOGICO pero se le ha dado mayor sentido a la oración. Tu misión es complementar también el dibujo.

APRENDE:

Hay complementos circunstanciales de lugar, de tiempo, de modo, de causa, cantidad, instrumento, compañía y finalidad.

PON MUCHA ATENCIÓN



El de modo expresa la forma en la que se realiza la acción verbal: Lo hice 'conscientemente'; Salta 'con más ganas'.

El complemento circunstancial de lugar indica un espacio, real o figurado; se expresan así: de lugar en dónde, por dónde, desde dónde y a dónde: Fui allí; Vine andando 'desde el salón'.

Complemento de tiempo se expresa generalmente en referencia a un antes, ahora o después: Ayer fui 'al cine'; Ven 'antes de las cuatro'.

El circunstancial de cantidad alude a una medición: Se le repitió 'cien veces' esto mismo; No te acerques ahí 'tanto'.

El de instrumento hace referencia a aquello con lo que se ha realizado alguna cosa: Se hizo una choza 'con barro y paja'; Doblé el alambre 'con los alicates'.

El de compañía manifiesta la persona, personas o cosas que acompañan en la ejecución de la acción al sujeto: Irá al parque 'con sus amigos'; Fue condecorado 'con los que le ayudaron'.

El complemento circunstancial de finalidad expresa el fin o la intención con la que se realiza algo: Estudia 'para aprobar', Trabaja 'para su ascenso'.

Para practicar lo aprendido te invitamos a pasear por el río Amazonas.

¡VAYA RÍO!

"El río mayor del mundo fluye a lo largo de una selva donde llueve casi todos los días. Y lleva más agua al mar que los tres siguientes mayores ríos del mundo juntos. Este enorme río es el Amazonas, de América del Sur. Su superficie parece suave como un espejo de cristal. Pero bajo el agua vive un mundo inimaginable y enmarcado como una selva. Serpientes, anguilas, cocodrilos y muchas clases de peces viven bajo el agua. El Amazonas es la patria de las pirañas, unos pequeños peces que atacan en manadas y pueden comerse un animal del tamaño de un caballo en escasos minutos. También en la superficie del Amazonas hay mucha vida. Hay gentes que construyen sus chozas sobre balsas de troncos unidos con cuerdas. Cuando se produce una inundación, todo el poblado flotante se eleva con el agua y llega a alcanzar en ocasiones la altura de un edificio de seis pisos"

Después de leer esta interesante lectura, llega el momento de crear.

Observas las siguientes oraciones.

- En el río mayor del mundo llueve fuerte muy a menudo.

Oración sin complementos EN EL RÍO LLUEVE FUERTE.

Las demás palabras son complementos.

Mayor = cantidad.

Mundo = Lugar.

Muy = Cantidad

A menudo = tiempo.

Realiza el mismo ejercicio con las siguientes oraciones:

- Las pirañas atacan en manada cuando tiene hambre.

Oración sin complementos. _____

_____.

_____.

_____.

_____.

- La gente de esta región construye sus chozas sobre balsas de troncos.

Oración sin complementos. _____

_____.

_____.

_____.

_____.

- En la superficie del río Amazonas hay mucha vida proveniente del paisaje.

Oración sin complementos. _____

_____.

_____.

_____.

_____.

HAZLO COMO LOS MEJORES LECTOR

Amiguit@ tu ya sabes que los complementos circunstanciales, le dan mayor sentido a la frase, pero sin cambiarla y tu ya los conoces, por este motivo, te invitamos a desarrollar con mucha atención los siguientes ejercicios.

EJERCICIO 1

Une con una línea de color amarillo, la oración con el complemento circunstancial que creas conveniente.

Los niños cantan alegremente.

DESPACIO

1. Estuvimos ayer en el teatro.

SIEMPRE

2. Jorge maneja bien su automóvil.

ALLÍ

3. Lucia estudia bastante.

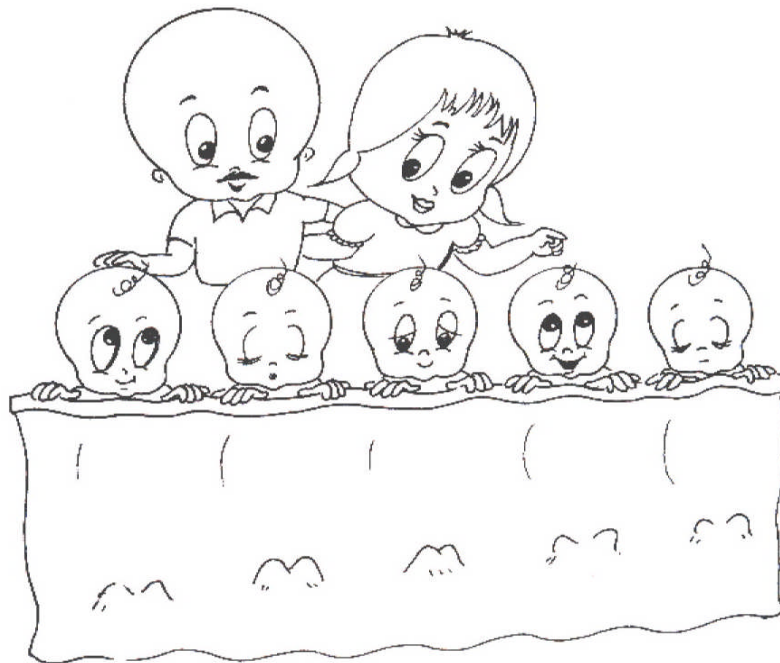
AHORA

4. Papa regresa contento de su viaje al exterior.

POCO

EJERCICIO 2

Observa el dibujo y con relación a él, construye cuatro oraciones que tengan complementos circunstanciales de cantidad, de compañía, de causa.



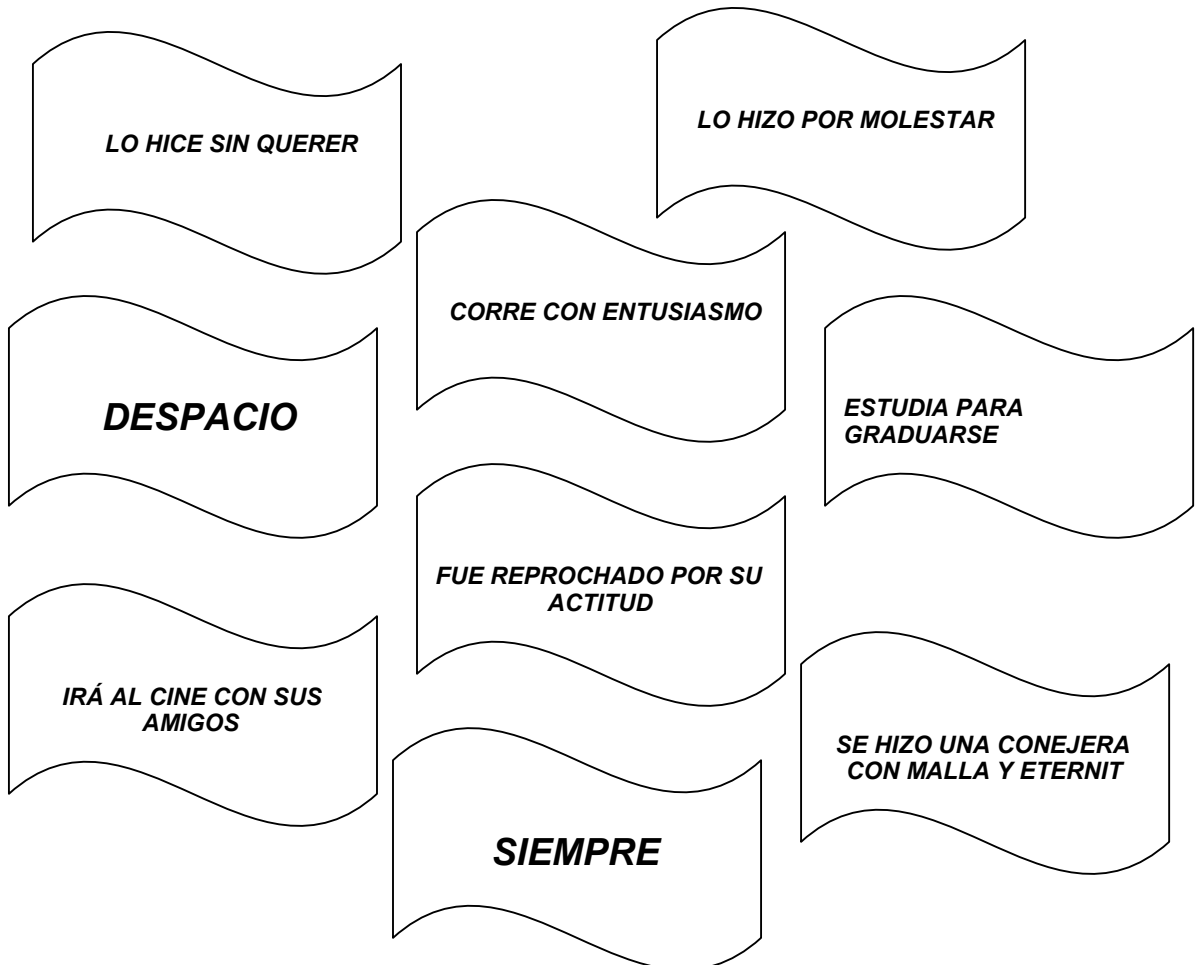
EJERCICIO 3

Completa las siguientes oraciones con los complementos circunstanciales.

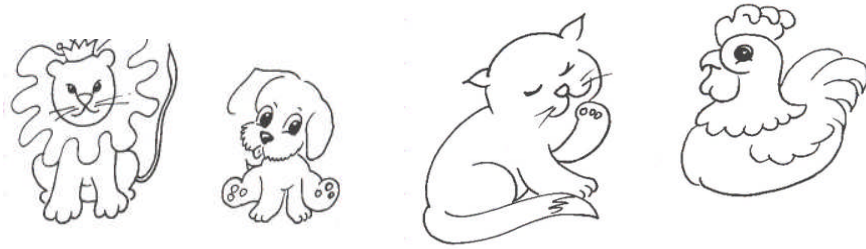
- ✓ Vine caminando desde mi casa _____
- ✓ Mauricio escribe _____ bien.
- ✓ Compramos una casa _____ cerca del templo.
- ✓ Francisco llega _____ tarde.
- ✓ Alejandro _____ volvió.

EJERCICIO 4

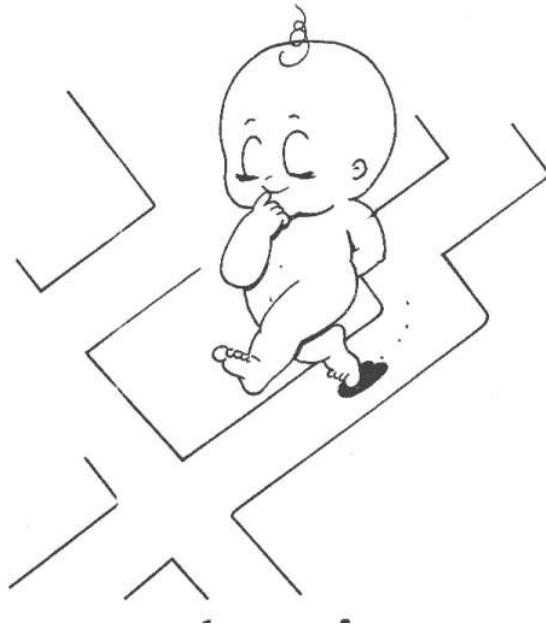
Pinta de tus colores favoritos las cintas que tengan complementos circunstanciales.



Designa a cada animal un elemento circunstancial.



MISIONES DE ENTRENAMIENTO LECTOR



1. Visite en compañía de su familia un sitio de recreación ,
2. Observa todo lo que hay en ese sitio y escribe diez oraciones con complementos circunstanciales
3. Presenta este trabajo de manera creativa a tu director de grupo.

PRUEBA DE DESEMPEÑO APRENDIZ

Nombre: _____ Curso: _____

Ahora reconocerás tus avances y progresos; por eso deberás estar dispuest@, atento@ y con entusiasmo lo alcanzarás. ¡Demuéstralo!

PRIMERA PRUEBA

1. Observa la imagen. Escribe un párrafo con los textos que compartan el mismo tema. Se identifican por el mismo número.

Es conveniente que la bicicleta tenga un timbre o bocina. **1**

Los ciclistas deben usar casco como medida de seguridad. **2**

Los ciclistas deben circular por las zonas demarcadas. **3**

Las señales previenen accidentes. **2**

Los ciclistas emplean chalecos reflectivos para que puedan ser vistos en la noche. **3**

Toda bicicleta debe tener luces traseras y delanteras. **1**

La bicicleta debe estar en buen estado. **1**

Los ciclistas deben cumplir las señales de tránsito. **2**

Los ciclistas usan ropa cómoda que les permite moverse fácilmente. **3**

PÁRRAFO 2:

PÁRRAFO3:

2. ¿Cuántas oraciones hay en total en la lectura? _____

3. En cada párrafo subraya la oración más importante y escríbela a continuación.

ORACIÓN 1:

ORACIÓN 2:

ORACIÓN 3:

¡Excelente Trabajo!

1. En estos avisos clasificados se ha cometido un grave error, se olvidaron de ubicar las comas y los dos puntos y por eso las personas que lo leen no comprenden la información. Tú tarea es colocarlos en su lugar. ¡Adelante y con mucha atención!

Vendo o permuto
Casa grande con
cuatro habitaciones
dos baños cocina
integral hall patio
sala comedor
biblioteca y garaje.
Barrio Prosperidad.
Celular 77774567



Se busca perro
Es de color café con
manchas blancas patas
grandes su cola es
afelpada le encanta
comer huesos responde
al nombre de Lucas.
Laura, su dueña está
triste acongojada y muy
preocupada por la
pérdida de su mascota.
Llamar si lo encuentra al
teléfono 7345678

Don Juan en su
mercado ofrece
aromático para el
espanto pasteles
suaves con carne de
ave fruta dulce
pequeña para la niña
trigueña dulce de mora
para la señora y jugo
de piña para una
hermosa niña.



4. En las siguientes oraciones hacen falta algunas palabras. Complétalas adecuadamente usando la coma y los dos puntos donde consideres que deban ubicarse.



a. Los animales que más me gustan son _____ y _____.

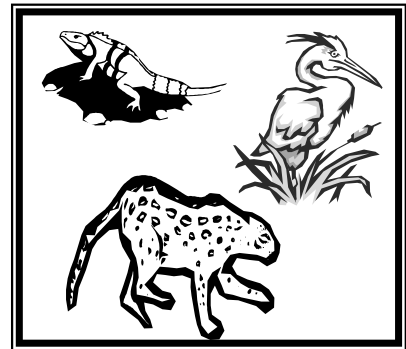
b. Juan cumplió años y le regalaron muchas cosas un caballo de madera _____ y un libro de _____.

c. Para realizar su obra, el maestro de pintura compró varios objetos telas paletas pinceles óleos _____ acuarelas.

d. El paseo al zoológico resultó divertido porque pudimos ver muchos animales cebras _____ y _____.

3. Construye 2 oraciones usando comas y dos puntos con función enumerativa; teniendo en cuenta los dibujos.





CON EMPEÑO Y DEDICACIÓN
TODO TE SALE MUCHO MEJOR...

PRUEBA DE DESEMPEÑO APRENDIZ

Nombre: _____ Curso: _____

Para realizar esta prueba de desempeño te invitamos a leer la siguiente historia.

EL PAÍS DE LOS CASTILLOS ENCANTADOS

Cuenta una leyenda que cierto barón de Luxemburgo encerró a su dama en el castillo de Ansenbourg hasta que llegara el día de su boda. Diariamente, la dama inventaba nuevas excusas para no casarse con él, con la esperanza de que alguien iría a liberarla. Una mañana, cuando el barón fue visitarla, ella le dijo que, según la costumbre de su país, tenía que tejer con sus manos la tela de su vestido de novia. El barón hizo llevar al castillo una rueca para tejer esa tela. Pero los días pasaban pero el trabajo no llegaba a su fin por lo que el impaciente barón dio a su dama dos días de plazo para acabar el tejido. Y cuando fue a contemplar la obra terminada oyó que su prometida le decía "No he tejido mi vestido de novia, sino mi mortaja" y sin que el barón pudiera evitarlo, se arrojó por la ventana y murió. Desde entonces, acaba la leyenda, cada día, a medía noche, se oye en el castillo el ruido de una rueca.

En Luxemburgo hay muchos castillos encantados con leyendas de barones codiciosos y damas, tesoros ocultos, hadas y fantasmas.

Ejercicio 1:

De las siguientes oraciones extrae solamente la N1, N2 y R

- El barón de Luxemburgo encerró a su dama se quiere casar ese malvado.
-

- El castillo de Ansenbourg era grande tenía un tesoro oculto.
-

- El Barón no pudo evitar que la dama triste se arrojara por la ventana.
-

Ejercicio 2:

Ahora realizaremos el ejercicio contrario; a cada oración le colocaras complementos circunstanciales para darle mayor sentido.

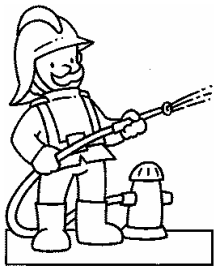
➤ La dama tejió el vestido.

➤ En Luxemburgo hay castillos.

➤ Las leyendas son misteriosas.

A cada figura invéntale una oración utilizando N1, N2, R y los complementos circunstanciales.







NIÑOS LECTORES TERCER PERIODO



INSTITUTO CHAMPAGNAT – PASTO
SECCION PRIMARIA
NIVEL TERCERO

Nombre: _____

Curso: _____

CARTA DE NAVEGACION
2006 – 2007

¿Mamá por qué los dinosaurios desaparecieron?, ¿Cómo es el universo?, ¿Cómo nacen los bebés?, ¿Por qué te casaste con mi papi?... son preguntas que a diario nos podemos hacer, escuchar y responder acerca de nuestras dudas, temores, inquietudes o curiosidades y a través de ellas podemos aprender y enriquecer nuestros conocimientos del mundo que nos rodea.

Es por eso que esta cartilla esta planteada para que tú, que vas por el camino de ser un gran lector, aprendas a:



Identificar el ámbito temático de acuerdo con preguntas del lector

Con esta habilidad tú podrás reconocer cuál es el tema al que hace referencia el texto que estas leyendo y por su puesto podrás responder y/o formular preguntas que te garanticen una comprensión; teniendo en cuenta las diferentes competencias: argumentativa, interpretativa, propositiva...

Esta destreza la conseguirás con eficacia si:

- Respondes y/o formulas preguntas concretas acerca de un texto específico.
- Identificas el referente temático de una pregunta.

Ámbito temático es:

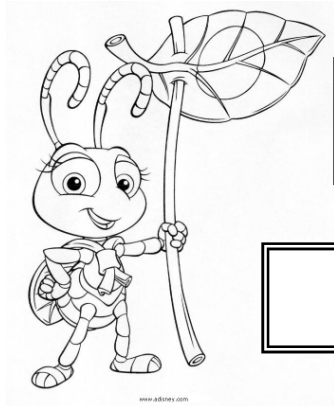
El grupo de ideas que están relacionadas con lo que busco.

Es muy importante que nos mantengamos cien por ciento en la jugada y que cada cosa que no entiendas la preguntes para que no tengas dificultades en el proceso. Pero ¡Pilas! Qué este esfuerzo no es solamente nuestro es también desde ahora tuyo, y por eso mismo estamos seguros que conseguirás grandes logros.

Bienvenid@ amig@
a esta gran aventura...

SABIDURIA APRENDIZ

Las guías que te entregamos hoy son una novedosa propuesta que pretende dar respuesta a los siguientes interrogantes:



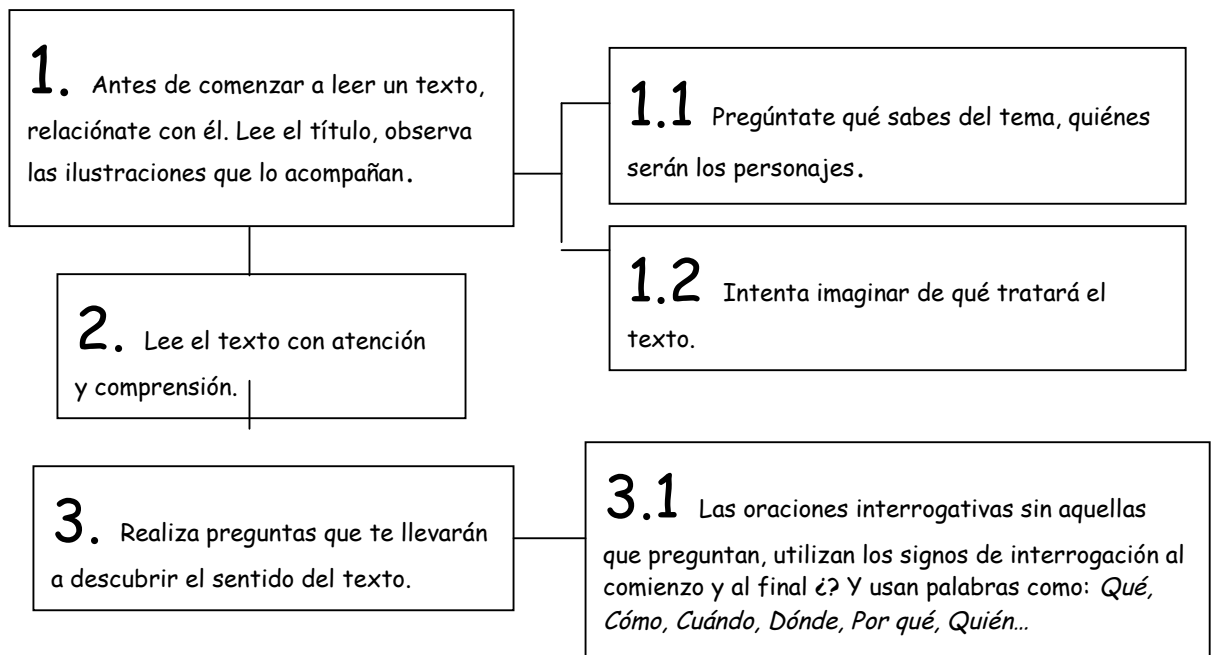
¿Qué es una pregunta?

¿Cómo responder preguntas teniendo en cuenta un texto específico?

¿Cómo elaborar preguntas teniendo en cuenta un texto?

Procedimientos

Como lector competente deberás hacer lo siguiente para formular y responder preguntas de acuerdo a un texto específico:



Hoy quiero presentarte el mundo mágico de las preguntas a través de dos personajes muy importantes ellos son...



Don preguntón...Don preguntín
¡Hola! nosotros somos tus amigos.
Preguntamos y preguntamos y no dejamos
de interrogar:
Adivina quienes somos...

¡Acertaste! Somos los signos de interrogación. Mira en las oraciones interrogativas se utiliza los signos de interrogación ¿? Al comienzo y al final de la pregunta.

JUGUEMOS JUNTOS...

¿QUIÉN? Y ¿QUÉ?

Los quienes se encuentran al lado izquierdo y los qué al lado derecho, ayuda a relacionarlos y contesta los siguientes interrogantes o preguntas:

QUIÉN...

- ✓ La maestra
- ✓ El veterinario
- ✓ El bombero
- ✓ El campesino
- ✓ Los conejos
- ✓ Las vacas
- ✓ Las niñas
- ✓ La mamá
- ✓ Yo
- ✓ Ellos

QUÉ...

- ✓ Examina a los animales
- ✓ Enseña la lección de naturales
- ✓ Comen zanahorias
- ✓ Quiere a sus hijos
- ✓ Comen torta de chocolate
- ✓ Juegan en el parque
- ✓ Comen pasto
- ✓ Estudian en la escuela
- ✓ Cultiva la tierra
- ✓ Apagan incendios forestales.



A CONTESTAR...

- ✓ ¿Quién enseña la lección de naturales? _____
- ✓ ¿Qué hace la maestra? _____
- ✓ ¿Quién apaga incendios forestales? _____
- ✓ ¿Qué hace el bombero? _____
- ✓ ¿Quién come torta de chocolate? _____
- ✓ ¿Qué hago yo? _____
- ✓ ¿Quiénes juegan en el parque? _____
- ✓ ¿Qué hacen los niños? _____

Como te puedes dar cuenta las preguntas nos ayudan a resolver nuestras dudas o curiosidades sobre un tema. Un buen lector competente como lo eres tú sabe reconocer esta habilidad.

Ahora prepárate para seguir practicando. ¡EL APRENDER ME LLEVA CADA DÍA A UNA NUEVA DIVERSIÓN!

La Chinche y el piojo

La chinche y el piojo

se quieren casar,
y ya no se casan
por falta de pan.

Y dice el gorgojo
desde el gorgojojal:

-¡Qué siga la boda
que yo doy el pan!

Comprende lo que lees...

- ❖ Contesta las siguientes preguntas de acuerdo a la poesía:
- ❖ ¿Quién se quiere casar? _____
- ❖ ¿Quién regala el pan? _____
- ❖ ¿Quién regala el vino? _____
- ❖ ¿Quién es la madrina? _____

-Ya no es por el pan,
que ya lo tenemos;
ahora es por vino,
¿dónde lo hallaremos?

Responde el mosquito
desde el mosquitino:
-¡Qué siga la boda
que yo doy el vino!

-Ya no es por el vino,
que ya lo tenemos,
ahora es por madrina,
¿dónde la hallaremos?

Responde la gata
desde la cocina:

-Qué siga la boda
que yo soy la madrina.

-Ya no es por madrina,
ahora es por padrino
¿dónde lo hallaremos?

Responde el ratón
que va de camino:

-Si amarran la gata
yo soy el padrino.
Y en medio la boda,
henchidos de vino,
se soltó la gata...
¡Y se comió al padrino!

❖ ¿Qué van a hacer la chinche y el piojo? _____

❖ ¿Qué dice el gorgojo? _____

❖ ¿Qué responde el mosquito? _____

❖ ¿Qué dice la gata? _____

❖ ¿Qué le sucede al padrino? _____



*Aprendamos a leer Leyendo 3
Ed. Escuelas del futuro Pág. 25-26*

Amiguito ya vez como es de fácil responder preguntas. Es muy importante que tú como lector aprendas a responder preguntas a textos específicos, porque estos te ayudarán a una mejor comprensión.

Leamos con cuidado y atención el siguiente texto para que vayamos entrando cada vez más en mayor sintonía:

Sapito preguntón

Estaba mamá rana dando un paseo por la Laguna junto a sus hijitos.
Ellos, de un verde rozagante, descansaban sobre los nenúfares esperando ansiosamente el calor del sol.

De pronto, se dio cuenta de que Pillo no estaba. -¿Dónde se habrá metido Pillo?
-preguntó al resto.

-No sabemos mamá.-Supongo que está saciando su curiosidad entre los arbustos del bosque-se dijo.

Sí, Pillo estaba cerca de un lindo lirio asombrado de su belleza.

-**¿Qué tanto le miras a esa flor hijo mío?**-Me parece maravillosa-le respondió Pillo. **¿Por qué te extrañas de mi admiración por esa flor?**

-No sé, es tanto el trabajo que he perdido la noción de mí alrededor huyendo de las serpientes malasas.

-**¿Cómo haces para maravillarte tanto?**-le preguntó su mamá.

-**¿Acaso no te parece interesante saber cómo hizo esa bella flor para crecer en medio de tanta maleza o quizás para tener tan hermoso color? ¿Por qué no lo intentas tú?** - Le preguntó su hijo. Simplemente debes mirar a tu alrededor.

Está bien -le dijo. **¿Cuál lado me recomienda mirar?** -le preguntó

Eso no interesa realmente lo más lindo lo encuentras donde menos esperas,

Observa con curiosidad, lentamente...

*Luz Stella Huérfano Ochoa
Lenguaje hacia la significación
Pág. 86-87*

Glosario

Hablo y escribo...

Nenúfares: planta acuática redonda y ancha de flores blancas y amarillas.

Lirio: Planta cuyas flores terminales son de seis pétalos grandes.

Malosa: mala, de carácter cruel.

1. Encierro palabras que indican pregunta en el texto

Sapito preguntón.

2. Convierte en preguntas las siguientes oraciones agregando palabras interrogativas correspondientes.

Mueve algunas palabras si es necesario.

☺ Los perros comen concentrado.

☺ _____

☺ La muñeca de la vitrina vale.

☺ _____

El texto anterior podemos de lector competente debes rec

✓ Extraigamos algunas de las oraciones interrogativas que aparecen.

❖ _____

❖ _____

❖ _____

🔍 Encuentra en la siguiente sopa de letras varias preguntas. En tu hoja de trabajo, escríbelas agrega los signos y las tilde a cada una de ellas.

C	u	a	l	e	s	t	u	n	o	m	b	r	e	s	d	t	r	f	d
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

f	r	t	y	u	r	h	j	k	l	q	e	e	d	l	ñ	i	o	p	o
s	d	f	g	h	j	k	m	n	o	p	u	y	t	w	q	a	s	d	n
x	l	p	o	i	o	y	t	y	u	i	g	v	d	e	w	e	r	u	d
q	u	e	t	e	q	u	s	t	a	h	a	c	e	r	e	r	t	y	e
a	s	d	f	g	h	j	k	l	ñ	q	w	e	r	t	y	i	o	o	v
t	r	g	v	b	n	m	f	g	t	y	u	u	i	o	e	j	u	i	i
q	w	e	r	t	t	y	j	a	s	d	f	c	q	e	b	n	m	i	v
p	o	r	q	u	e	n	o	h	a	s	t	o	m	a	d	o	t	e	e
v	v	b	c	v	b	n	m	n	e	r	t	m	y	u	u	y	t	y	s
a	s	d	f	g	h	h	g	l	k	l	i	o	e	w	q	r	t	y	u
v	v	b	c	v	b	n	m	n	e	r	t	e	y	u	u	y	t	y	e
a	s	d	f	g	h	j	a	k	l	ñ	y	r	e	r	t	y	u	i	o
a	s	f	g	h	h	g	l	k	l	i	l	e	w	q	r	t	y	u	i
c	v	b	n	m	o	q	w	e	r	t	y	s	a	s	d	f	g	h	p
c	u	a	n	d	o	m	e	t	r	a	e	s	d	u	l	c	e	s	p
c	u	e	n	t	o	q	u	i	e	n	e	s	t	u	p	a	p	a	v

- ❖ _____
- ❖ _____
- ❖ _____
- ❖ _____
- ❖ _____
- ❖ _____
- ❖ _____

SIGAMOS APRENDIENDO...

Hola somos otros amiguitos que te ayudarán a construir preguntas de una manera más fácil y divertida. Te los voy a presentar.



¡TRABAJANDO Y PRACTICANDO
VOY AVANZANDO!

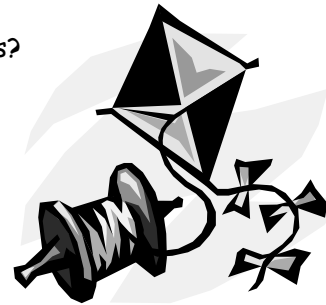
❖ Lee con mucha atención el siguiente texto

Hace más de 2500 años, la gente empezó a construir cometas que pudieran volar. Los chinos fabricaron primero cometas de seda y bambú. Más adelante, utilizaron papel para fabricar cometas gigantes y muy coloridas, con formas de dragones y otros animales de leyenda. Hace 2000 años, en tiempos de guerra, los chinos lanzaban a sus hombres a las alturas en gigantescas cometas. La misión era investigar donde se encontraban los ejércitos enemigos.

*Lenguaje Significativo 3
Talleres de Comprensión*

✓ **Subraya cuáles de las siguientes preguntas se pueden elaborar con este texto:**

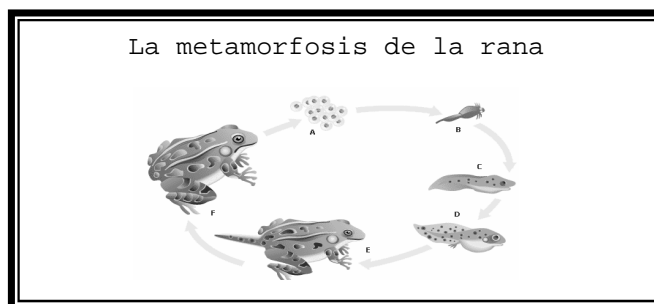
1. ¿Qué materiales se usan para hacer las cometas?
2. ¿Cuándo se fabricaron las cometas?
3. ¿Por qué los chinos lanzaban sus cometas?
4. ¿Por qué los chinos hacían cometas a los niños?



Si marcaste la opción a, b, c ¡Bien Hecho! Todo lector como lo eres tú reconoces qué preguntas concretas se pueden elaborar con los textos.

AHORA HAZLO TÚ...

Te propongo observar con mucha atención la siguiente lámina, formula 3 preguntas que se puedan responder con ella. No olvides utilizar los signos de interrogación y las palabras claves en tus preguntas ¡Adelante!!



PREGUNTEMOS...

- ✓ _____
- ✓ _____
- ✓ _____

En esta sección de la guía aprendiste a responder y a formular preguntas a textos específicos que contribuyeron a ampliar tus saberes. Un lector competente como tú lo eres utiliza y aplica lo aprendido en cada uno de tus desempeños...

HAZLO COMO LOS MEJORES APRENDIZ

EJERCICIO 1.

Luisa una estudiante de cuarto grado del Instituto Champagnat, tiene un pequeño problema en sus ojos, no puede ver muy bien las letras y esta utilizando gafas de descanso, ella necesita de una persona muy solidaria como tú para realizar este importante trabajo, lo que tienes que hacer es leer correctamente el siguiente texto "UNA DISCUSIÓN TELECOMUNICATIVA", y ayudar a Luisa a Contestar las preguntas que ahí se encuentran. De antemano te agradece este gesto de solidaridad y espera siempre contar con tu ayuda.

No olvides hacer una buena lectura.

UNA DISCUSIÓN TELECOMUNICATIVA

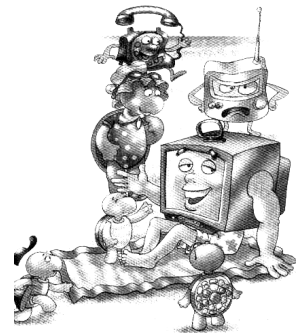
Un día caluroso, se encontraban descansando en la playa tres famosos primos: don televisor, doña radio y don teléfono.

De pronto aparece doña tortuga con sus hijos, quienes saludan a estos personajes felicitándolos por su labor informativa de distracción.

Don televisor, que es el más vanidoso, les da las gracias y les dice que él es más importante de sus familiares porque transmite imágenes y sonidos. Don radio se levanta enojado, y responde que él también es muy importante porque aunque no transmite imágenes da la misma información.

Finalmente, don teléfono les dice que ya no discutan porque los tres son muy importantes, pues gracias a ellos las personas se informan de todo cuanto sucede.

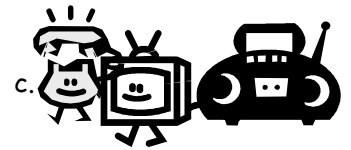
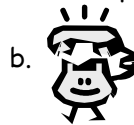
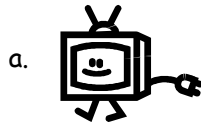
¿Qué te pareció? Te invito a responder las siguientes preguntas con relación a lo que leíste, ¡pilas! ¡Vamos que lo puedes hacer con tus grandes habilidades!



*Lenguaje Significativo 3
Libros y libros. Pág. 63.*

Encierra en un círculo la respuesta correcta:

1. ¿Quiénes se encontraban descansando en la playa?



2. ¿Quién es el más vanidoso?



3. ¿Qué transmite Don Televisor?

a. información
imágenes

b. imágenes
noticias

c. imágenes
sonidos

4. ¿Quiénes saludan a estas personas felicitándolos?

a. Doña Tortuga

b. Doña Tortuga y
sus hijos.

c. Sus hijos

5. ¿Qué función tiene Don Radio?

a. Dar información

b. Dar sonido

c. dar información

EJERCICIO 2

María es una niña muy especial y creativa, estuvo buscando en el estudio de su casa documentación acerca de los carnavales, ya que desea realizar un plegable informativo para obsequiarlo a sus amigos que son de Manizales, ella quiere dar a conocer el origen de estas fiestas para que reconozcan su importancia como patrimonio cultural.

Ahora que tal si nos conectamos a este tema interesante propio y tradicional para nosotros como son los Carnavales de Pasto, conoce parte de nuestra cultura e historia y diviértete leyendo esta breve reseña:

¡QUÉ VIVA PASTO Y SUS CARNAVALES!

Sólo una vez al año, la cara noble de esta ciudad es guardada en el cuarto de San Alejo para dar paso a la faz amable del carnaval. Es la fiesta tradicional y como tal la conforman los primeros días de enero, pero hay un período de pre - carnaval que son las fiestas religiosas y lúdicas como: el juego de aguinaldos, Día de la luz el 7 de Diciembre, Día Cristiano el 24 de Diciembre, el 28 de Diciembre día de Inocentes, y La Quema de los Años Viejos el 31 de Diciembre.

El año nuevo da inicio al carnaval, siguiendo con la tradición de muchos años atrás y reformándola con relación a gustos e intereses de nuestra época. El 2 de Enero se celebra el encuentro de Colonias todos los pueblos se unen con alegría y diversión dando a conocer lo más representativo de su región, el 3 de Enero da inicio al Carnavalito representación de la niñez con sus carrocitas, comparsas, murgas, confeti, serpentina, manifestaciones éstas de su creatividad e ingenio, el 4 de Enero se da la bienvenida a la Familia Castañeda el nombre se debe a una familia de músicos del país vecino Ecuador quienes iban a pagar una promesa a la virgen de las Lajas y hoy en día se ha institucionalizado como un desfile de las familias prestantes de Pasto.

El 5 de Enero Día de los Negros, reconocimiento a la raza en ese día se festeja con ritos y bailes propios de su cultura y la gente se presta a pintarse de negro y el 6 de Enero Día de Blancos el día más esperado por todos se caracteriza por su desfile de carrozas y el derroche de talco, carioca y cosméticos de colores. Los artesanos son los protagonistas esenciales del carnaval porque ellos con su arte y creatividad representan a través de las diferentes manifestaciones toda la cultura de nuestra región.

*Nariño 100 años, Guía turística
y empresarial, Alcaldía de Pasto,
Pág.: 127-130-131-136-137.*

¡Fascinante! , ¿Verdad?, prepárate con toda tu energía y entusiasmo a subrayar cuáles de los siguientes interrogantes, te ayudan a profundizar más sobre nuestro Carnaval.

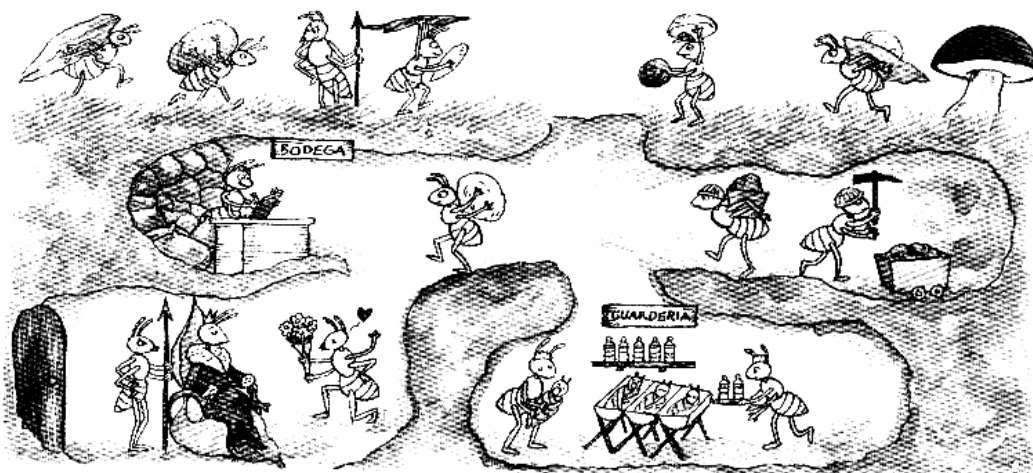
Descúbrelas...

1. ¿Qué días conforman el pre - carnaval?
2. ¿Cuál es la promesa que los músicos del Ecuador iban a pagar a la Virgen de las Lajas?
3. ¿Qué se celebra o qué se juega el 3 de Enero?
4. ¿A Qué familia se recuerda en el 4 de Enero?
5. ¿Cómo festeja la gente el Día de Negros?
6. ¿Cómo se llaman las personas quienes elaboran las carrozas?
7. ¿Cuál es el origen del carnaval?

EJERCICIO 3.

Una mañana Juliana se levantó muy temprano. Al pasar por la sala de su casa se encontró con una fila muy larga de animales pequeñitos, los cuales iban de manera organizada. Entraban y salían por una pequeña rendija de la puerta que conducía al jardín de su casa. Muy curiosa presenció por mucho tiempo el gran espectáculo que los animalitos ofrecían. Presurosa fue donde sus padres a contarles lo sucedido. Su madre que es una profesora de Biología al notar su interés y curiosidad le contó la siguiente historia:

LAS SOCIEDADES DE LAS HORMIGAS



Las hormigas viven en galerías subterráneas. Un hormiguero puede alojar millones de hormigas afanosas y ordenadas. Cada hormiga tiene su tarea y la realiza con esmero. Un hormiguero no puede tener más de un metro de alto, es decir, mil veces la altura de una hormiga y millones de veces su tamaño. Es una ciudad con calles, encrucijadas, plazas y viviendas. En el fondo del hormiguero, en una cámara, está la reina, que es la hembra que pone los huevos, vigilada por las obreras que la alimentan y cuidan los huevos. Otras obreras, en otra sala, se dedican a cuidar a los pequeños en una especie de guardería. Otras obreras se dedican a buscar y almacenar comida para todos. Y hay también obreras cuya tarea es cuidar y defender la casa.

Herramientas del Lenguaje 3. Santillana
Pág. 165

Juliana quedó encantada con la historia... ¿Qué tanto quedaste tú?..Para poder saber que tanto te impactó la historia, te invito a formular algunas preguntas que te ayudarán a explorar sobre el ejemplo de vida de estos animales. Recuerda que debes utilizar los signos de interrogación para que puedas cumplir con éxito esta gran misión

Demuéstrales a todos que tú eres muy capaz de hacer lo que te propones

¡Anímate a preguntar!

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

MISIONES DE ENTRENAMIENTO APRENDIZ

¿CONOCES TU ENTORNO?

El barrio es un sector de la ciudad donde viven varias familias. Las familias forman una comunidad de vecinos. Hay casas, edificios y comercio, también hay parques naturales, iglesias, centro de salud, en fin, para conocer donde vives me gustaría que:

- Junto con tu familia observen como está conformado tú entorno.
- Haz preguntas a los vecinos sobre tu entorno con respecto a "la importancia de **CONSERVAR EL MEDIO AMBIENTE** ula por lo menos diez preguntas.

- Con las preguntas formuladas realiza un escrito donde des a conocer ¿Cómo se da la conservación del medio en que habitan tus vecinos. Realiza un dibujo alusivo al tema y preséntalo de manera creativa.

PRUEBA DE DESEMPEÑO APRENDIZ

Nombre: _____ Curso: _____

Es tu oportunidad para que destagues en tus desempeños, si lo realizas con interés y motivación lograrás demostrar tus avances.

PRIMERA PRUEBA:

- ✓ Convierte en pregunta cada una de las oraciones, Manos a la obra!!

ORACIÓN	¿QUIÉN LO HACE?	¿QUÉ HACE?
✓ La ballena es un cetáceo.	¿Quién es un cetáceo?	¿Qué es la ballena?
✓ Los sapos nacen de huevos.		
✓ La vaca toma agua.		
✓ Las plantas realizan la fotosíntesis.		
✓ La tortuga nada en el mar.		

SEGUNDA PRUEBA

En esta prueba tu misión es formular 5 preguntas que se puedan responder con la siguiente boleta de cine.

¡Detente! Recuerda utilizar los signos de interrogación y las palabras claves para tener éxito en esta gran misión...



Lenguaje Significativo 3
Taller de Comprensión

PREGUNTARIO.

- ✓ _____
- ✓ _____
- ✓ _____
- ✓ _____
- ✓ _____

SEGUNDA PRUEBA

Lee con atención el siguiente texto instructivo y tú que eres un buen Chef, lo vas a demostrar subrayando con color cuáles de las siguientes preguntas si se pueden responder con esta receta...

Bebida de la amistad

*Alista 1 taza de helado de vainilla,
Media taza de leche, 5 cucharadas
de jarabe de chocolate y un banano sin cáscara.*

*Pon todos los ingredientes en la
licuadora.*

Licua durante 2 o 3 segundos.

*Sirve la bebida, pero antes debes
brindar: ¡Salud, por nuestra amistad!*



*Tomado de Nickelodeon, Ed. Armonía, Mexico
Aula significativo 3
Pág 27*

1. ¿Cuáles son los ingredientes de la bebida?
2. ¿Cuándo sirves la bebida que palabras debes decir?
3. ¿Por qué se llama bebida de la amistad?
4. ¿Qué clase de banano se debe utilizar?
5. ¿Dónde debes agregar los ingredientes?
6. ¿Qué es la amistad?
7. ¿Cómo se llama la persona que hace bebidas?

TERCERA PRUEBA

1. Escribe una lista de preguntas que te gustaría que contestarán tus compañer@s de curso.

Preguntas:

- ④ _____
- ④ _____
- ④ _____
- ④ _____
- ④ _____

2. Planteo una serie de preguntas respecto a un tema de tu interés de Ciencias Naturales.

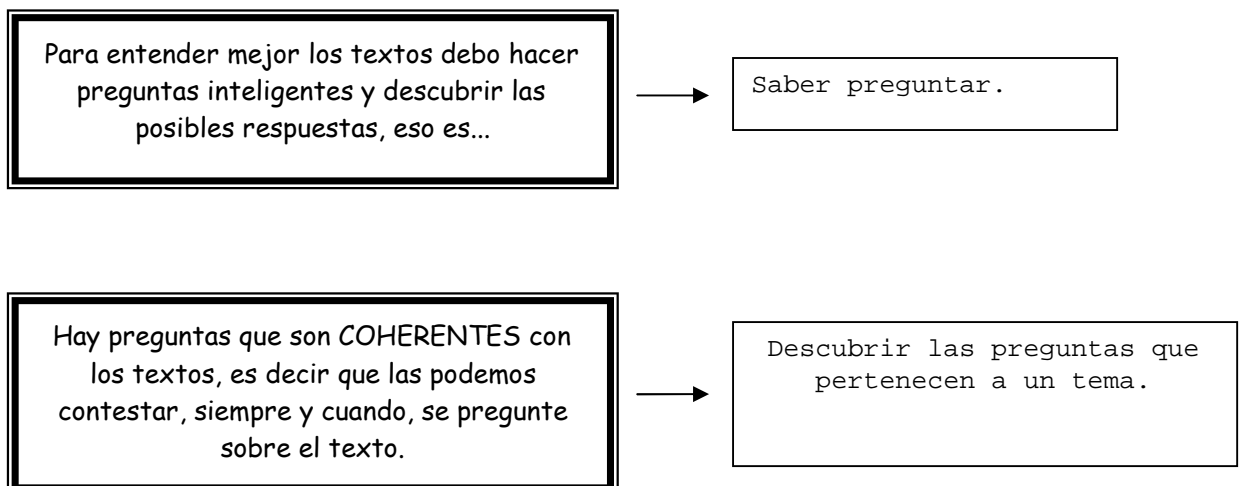
TEMA	PREGUNTAS

SABIDURÍA LECTOR

Las personas más inteligentes del mundo se los han llamado **SABIOS**, ya que utilizan adecuadamente sus habilidades.

Una de las habilidades más importantes es **SABER PREGUNTAR** y otra es **DESCUBRIR LAS PREGUNTAS QUE PERTENECEN A UN TEMA**.

Definiciones:



Procedimientos:

1. Para hacer una pregunta tengo que conocer el tema.

2. Descubrir lo que se y lo que no se del tema, las siguientes palabras son claves para elaborar preguntas según la temática. ¿Qué es?, ¿Cómo es?, ¿Quién es? Y además debes recordar las características esenciales de los sujetos.
3. Pensar y hacer preguntas referentes al tema propuesto.
4. En ocasiones es importante escribir la pregunta para leerla correctamente.

EJERCICIO 1.



Un tema muy interesante, es sobre, LOS TIGRES .

Es el momento de iniciar a practicar esta habilidad. En las siguientes líneas escribiremos algunas preguntas,

Importante: Recuerda que cada pregunta inicia y termina con los signos de interrogación.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

Mientras tu profe lee el texto, tu misión es seguir la lectura con la mente.

Ágil y flexible, confundiéndose entre la maleza gracias a las rayas de su suntuoso pelaje, el tigre se desliza silenciosamente para sorprender a sus presas. Desde las heladas estepas hasta las selvas tropicales, este felino es el amo y señor de Asia. Cazador solitario, el tigre es el más grande y el más poderoso de todos los felinos.

Su excelente oído le permite detectar sus presas. Cuando el tigre está en reposo, sus orejas están erguidas; pero cuando se dispone a atacar las echa hacia atrás. El tigre tiene buena vista incluso durante la noche, que es momento que elige para cazar. En el fondo del ojo, tras la retina, una capa reflectante amplifica la luz exterior como si fuese un espejo. La piel de cada tigre tiene un dibujo diferente: ningún tigre tiene las rayas dispuestas igual que otro. Sus potentes mandíbulas y sus inmensos caninos le permiten morder a sus presas y arrastrar un animal muerto tan grande como él a los largo de centenares de metros, para devorarlo con tranquilidad en su refugio. Gracias a su rasposa lengua, puede arrancar hasta la más pequeña partícula de carne de los huesos de su víctima. Las garras como la mayoría de los felinos, son retráctales. Las esconde cuando camina con los que siempre permanecen bien afiladas para atrapar mejor a sus presas. Con un solo golpe de su enorme pata el tigre puede derribar a su presa. Sus patas traseras son largas, lo que

permite efectuar saltos gigantescos para alcanzar una presa en lo alto de un árbol o para sorprender al animal por detrás.

Hay cinco subespecies de tigres: de Bengala, de China, de Indochina, de Liberia y de Sumatra. Los tigres de Bengala son los más numerosos. Habitan en las selvas y sabanas frondosas de Asia y su LONGEBIDAD en libertad pueden vivir alrededor de 16 años.

En las regiones tropicales, el tigre se ve sometido a elevadas temperaturas y necesita refrescarse. Es un excelente nadador, le gusta bañarse en ríos y pantanos. También busca la sombra de los árboles o bien se protege del calor en el interior de sombrías grutas, manglares, densos matorrales y hasta en árboles huecos. Su pelaje se confunde con los rayos de luz que atraviesan su follaje.

SABIAS QUE... algunos primos del tigre son: el lince de Canadá, el oselote, el jaguar, el gato montés africano, el puma entre otros.

El maravilloso mundo de los animales 2
Disney
Pág. 7 - 16

Perfecto, ya hicimos la lectura del texto, ahora te invito a que revises nuevamente las preguntas y señales aquellas que puedes responder con ayuda de la lectura.

EJERCICIO 2.

Con base a la lectura de los TIGRES, redacta 2 preguntas.

PREGUNTAS

1. _____

2. _____

Ahora busca a uno de tus compañeros(as) para que responda en tu cartilla las preguntas planteadas. Recuerda que tu también debes contestar las preguntas de otro compañero(a). Revisa si las respuestas son correctas.

RESPUESTAS

1. _____

2. _____

EJERCICIO 3.

¡Aprende sabiendo!

La palabra **JERARQUIZAR** quiere decir **ORDENAR** desde lo más general, a lo más particular.

Momento para practicar:

Observa el siguiente cuadro.

Los siguientes niños son muy parecidos a tí, ya que les encanta **APRENDER** sobre temas que son de su interés.

Nombre del niño.	Materia	Tema que quiere aprender
Andrés	Naturales	Animales cetáceos.
Oliver	Artes plásticas	La escultura en hielo.
Lucas	Literatura	Las poesías.

Andrés hace las siguientes preguntas sobre su tema de interés.

- ☺ ¿Cuáles son los animales que pertenecen al orden de los cetáceos?
- ☺ ¿Qué significa la palabra cetáceos?
- ☺ ¿Por qué el delfín es un cetáceo?

Nuestra tarea es ordenar, desde la pregunta más general (La que encierra el tema) a la más particular. Escribamos que pregunta es la primera, la segunda y tercera.

1. _____
2. _____
3. _____

La primera pregunta debe contestar lo más general y llegar a lo más específico.

Estas son las preguntas de Oliver frente al tema la escultura en hielo.

- ☺ ¿Cuáles son las herramientas más adecuadas para hacer figuras en hielo?
- ☺ ¿Es posible hacer figuras en hielo?
- ☺ ¿Cómo puedo aprender a realizar esculturas en hielo?

Jerarquicemos las anteriores preguntas desde la más importante hasta la más específica.

1. _____
2. _____
3. _____

las preguntas del tema de Lucas son las siguientes; descubramos cuál es el orden en que él debe contestarlas.

- ☺ ¿Cuáles son los pasos para escribir una poesía?
- ☺ ¿Quiénes son algunos poetas famosos?
- ☺ ¿Qué es una poesía?

El orden para que el aprenda sobre este tema de literatura es:

1. _____
2. _____
3. _____

Has dado un paso importante para ser un lector competente cada vez que desees conocer sobre un tema primero realiza preguntas y ordenalas.

EJERCICIO 4

Practiquemos:

En tu cuaderno de naturales escribe un tema que quieras aprender luego realiza 3 preguntas. ordénalas y el siguiente paso es contestarlas; de esta manera aprenderás **MÁS** de lo que te imaginas. ¡Manos a la obra!

HAZLO COMO LOS MEJORES LECTOR

EJERCICIO 1

Tu que eres un niño ipilo! Alístate para practicar y ejercitar las habilidades de los buenos lectores competentes.

Imagina lo siguiente:

Tu escuchaste en un noticiero de la televisión que Estados Unidos ya estaba vendiendo lotes para construir casas en la luna, y tu quieres comprar uno para irte las próximas vacaciones a temperar.

Pero antes de comprarlo tu tarea es realizar preguntas sobre el lugar donde se encuentra el lote, teniendo en cuenta, las características del lugar, la distancia, el tiempo que se utiliza para llegar...



PREGUNTAS :

♣ _____

♣ _____

♣ _____

♣ _____

♣ _____

EJERCICIO 2

El INSTITUTO CHAMPAGNAT ha organizado un concurso de CRUCIPREGUNTAS sobre los instrumentos que ha inventado el ser humano para su comodidad.

Tú que eres una persona muy importante para el grupo, participarás en representación del curso. ¡PILAS CAMPEÓN!

Mucha atención a lo siguiente, para armar este crucipreguntas, es necesario que ahora te prepares a responder las siguientes preguntas:

HORIZONTALES :

1. ¿Cuál es el instrumento que nos ayuda a enviar mensajes con rapidez?
3. ¿Qué aparato utilizas para mirar la luna y las estrellas?
4. ¿Cómo se llama el aparato para mirar detalladamente los animales y cosas pequeñas?
1. ¿Qué aparato sirve para orientar a los navegantes?
2. ¿Con qué aparato llega bien la imagen a tu televisión?

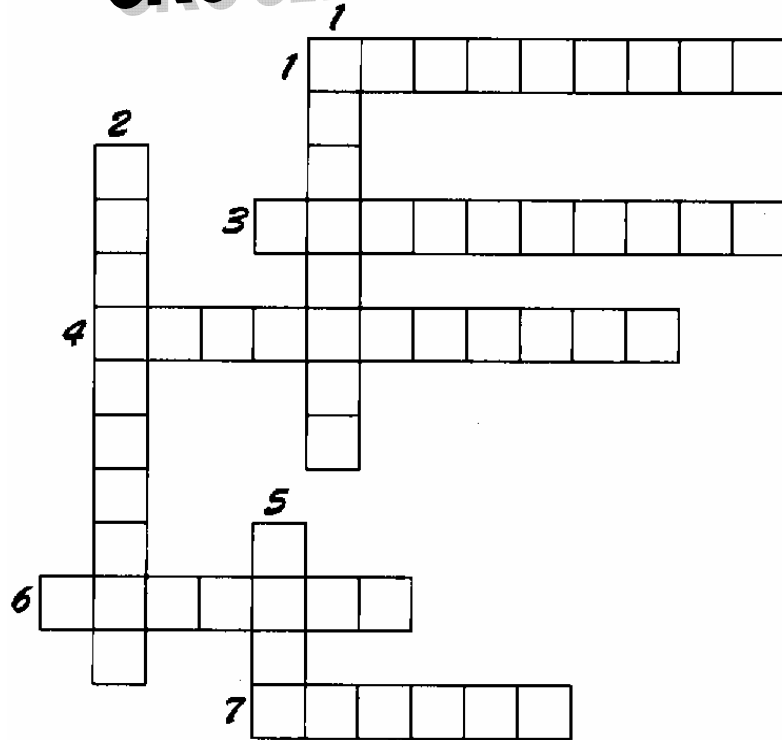
VERTICALES :

Ahora es tú turno, lee los enunciados y con ellos tú serás capaz de elaborar preguntas para completar esta gran misión. Sigue las pistas dadas y descubrirás grandes inventos

1. Aparato que sirve para transmitir a distancia la palabra y los sonidos producidos por el hombre.
2. Registra la temperatura de todos los seres vivos.
5. Aumenta el tamaño de los objetos y las palabras escritas.

- 1- _____
- 2- _____
- 5- _____

CRUCIPREGUNTAS



MISIONES DE ENTRENAMIENTO LECTOR

Visita el almacén éxito. Usualmente tienen en lo alto de las estanterías o colgando del techo algunas palabras que le dan el nombre a la sección a eso se le llama **ÁMBITO TEMÁTICO**.

Tu misión es escoger 4 secciones que te llamen más la atención, luego realiza tres preguntas referentes a esa sección. No olvides usar los signos de interrogación y las palabras claves.

Presenta esta misión en tu cuaderno de lectores competentes, realízala con mucha dedicación y recuerda ilustrar esta experiencia.

PRUEBAS DE DESEMPEÑO LECTOR

Nombre: _____ Curso: _____

EJERCICIO 1

Una buena pregunta puede partir de la observación de una imagen, es por eso que en esta ocasión debes formular preguntas teniendo en cuenta el dibujo.

Recuerda que al leer el título de esta imagen podrás descubrir el tema.

LA UTILIDAD DE LOS ÁRBOLES



* _____
* _____
* _____
* _____
* _____

ACTIVIDAD 2.

Una de las lecturas que más atraen la atención de los niños son las fábulas. Esperamos que esta sea de tu agrado. Hazlo en forma silenciosa.

¿POR QUÉ EL OSO NO TIENE RABO?

Había una vez un oso que se encontró con un zorro, que caminaba lentamente, llevándose un pescado que había robado.

-¿De dónde sacaste ese pescado? -preguntó el oso.

-Fui a pescar en el lago, señor oso -contestó el zorro.

Entonces el oso, al ver que el pescado parecía fresco y sabroso, decidió aprender a pescar y le preguntó al zorro cómo debía hacerlo.

-Es muy fácil -dijo el zorro-, aprenderá muy rápido. Lo único que tiene que hacer es ir a un lago congelado, hacer un agujero en el hielo, meter el rabo en el agujero y mantenerlo allí

un buen rato. No debe preocuparse si le arde un poco, eso suele ocurrir cuando los peces pican la presa. Además, mientras más tiempo esté su rabo en el agujero, serán más los peces que pescará. Después, ¡a la una... a las dos... y..., saca su rabo rápido!

El oso, ni corto ni perezoso, hizo tal cual le dijo el zorro. Metió el rabo en el agujero y allí lo mantuvo un buen tiempo. Después, ¡a la una... a las dos... y..., se levantó de golpe y el rabo se le cayó como un pedazo de hielo.

Desde ese día, que es hoy día, el oso no tiene rabo.

Después de la lectura contesta las siguientes preguntas señalando en el texto con diferentes colores cada respuesta que encuentres.

PREGUNTAS

1. ¿Cuáles son los personajes de la fábula?

2. ¿Cómo consiguió el pescado el zorro?

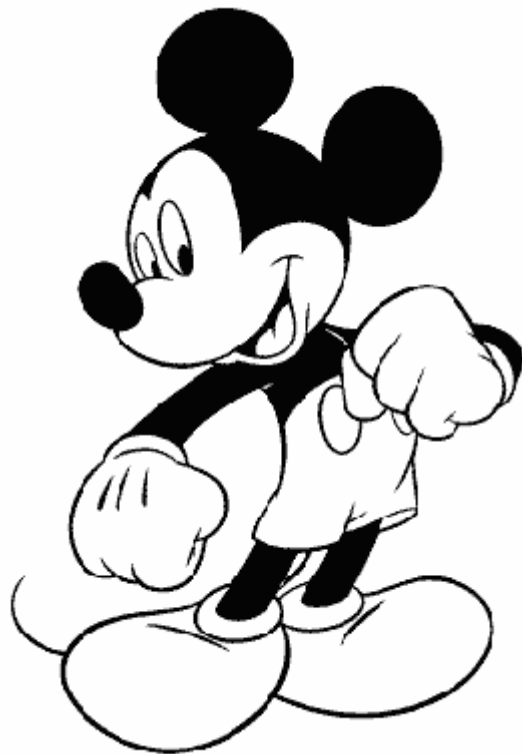
3. ¿Qué mentira le dijo el zorro al oso?

4. ¿Qué es una fábula?

5. ¿Cómo termina el oso en la fábula?

ANEXO D

NIÑOS LECTORES
VALORAR CUARTO PERIODO



INSTITUTO CHAMPAGNAT – PASTO
SECCION PRIMARIA
NIVEL TERCERO

2006 - 2007

Nombre: _____

Curso: _____

CARTA DE NAVEGACIÓN

Amiguitos y amiguitas:

Cuando los navegantes quieren ir a un lugar utilizan instrumentos de orientación para llegar a la meta.

Tú eres casi un navegante y el mar por donde vas son todas las HABILIDADES que cada día aprendes y el instrumento para llegar a tu meta es esta cartilla.

Estas son las habilidades que desarrollarás a medida que le pongas interés en esta aventura y mucho esfuerzo en este camino del conocimiento.

HABILIDADES:

- Construir clases - tema.
- Descubrir sub temas.
- Encontrar temas de consulta.
- Formular y hacer preguntas.
- Relacionar preguntas con sub temas y clases - tema.



Algo que debes tener presente es **EL ÁMBITO TEMÁTICO** para desarrollar con destreza las actividades de este trabajo.

Cultiva cada día sueños que de esa forma llegarás muy lejos.

Con cariño tus profes de tercero.

SABIDURÍA APRENDIZ

Estas list@. Muy bien, para esta gran aventura necesitamos un gran deseo de aprender, una dosis de creatividad, muchas preguntas por realizar y enormes deseos por alcanzar los logros en cada nivel de desempeño.

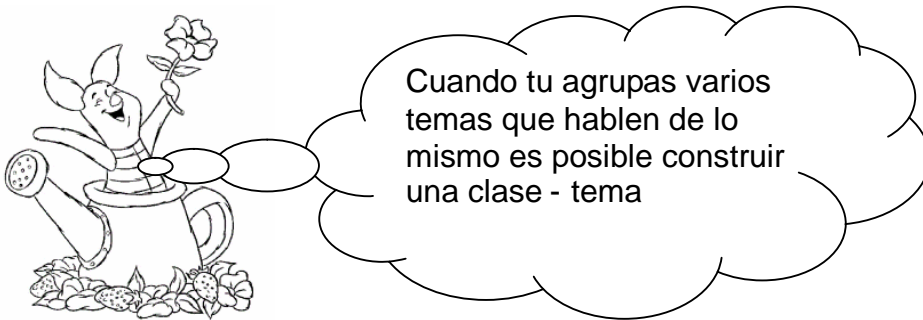
Ahora prepárate para aprender.

¿Qué es un tema?

Un tema es un asunto o materia que nos habla de algo. Hay temas que se relacionan entre si, esto quiere decir que los temas se unen con otros porque hablan de lo mismo.

Un ejemplo de un tema son los **animales salvajes**, porque es una idea de la cual te dará una información. Otro tema son; **La Internet un medio de información**.

Bueno, amiguit@, vamos a comenzar, te invito para que practiques la primera parte que te conducirá con éxito a tu gran misión, para esto ten en cuenta que:



Mira que fácil es, lo anterior te lo voy a demostrar con un pequeño ejercicio:

En esta pecera se encuentran varios objetos, necesito de tu ayuda para que los organicemos de acuerdo a sus características, en cada uno de los cuadros que aparecen a continuación:

Ahora, agrupemos cada conjunto que se formó:

<hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/>

Listo, lee con atención y colócale un nombre con el cual puedas identificar ese conjunto.

Es así como tú has organizado palabras que están relacionadas entre si, a eso es lo que llamamos La Clase tema fácil verdad?

Ahora te invito para que identifiquemos esa clase tema ya no sólo en palabras sino en preguntas. ¡Adelante! Sigue estos pasos...

¡UNA BUENA DIETA!

Los animales tienen diversas maneras de alimentarse. Los hay herbívoros, que solo comen hierba y vegetales; carnívoros, que sólo comen carne y también pescado, y omnívoros, que comen de todo.

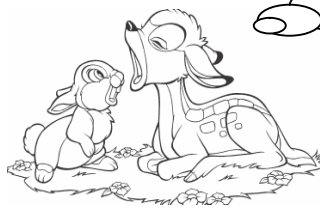
¡Vamos a Jugar!

Lo primero que tienes que hacer es leer muy bien el tema que te voy a dar a continuación, que es en este caso, es la **clase tema**. No lo olvides

Clasificación de los
animales según su
alimentación

Piensa muy bien
a que se refiere este tema, al
comienzo ya te mencioné algunas pistas...

**Este tema se refiere: los
animales que consumen
diferentes tipos de
alimento y por eso se
diferencian unos de otros.**



Luego formulemos algunos sub - temas que están relacionados con esa clase tema. Lee con mucha atención y concentración, algunos de ellos.

Sub - Temas...

- a. Los mamíferos
- b. Los animales herbívoros
- c. Los insectívoros.
- d. Los omnívoros

Recuerda

Clasificación de los
animales según su
alimentación.

- 🕒 Formula preguntas con cada uno de esos sub - temas, pero no olvides que deben estar relacionadas con la clase tema.

¡Presta mucha atención!

Sub - tema: Los mamíferos

* ¿Cuáles son los animales que se alimentan de leche?

Como te puedes dar cuenta la pregunta habla del sub - tema Los mamíferos.

Ahora ayúdame tú, para que vayamos avanzando en tu proceso de identificar la Clase tema.

Los animales herbívoros:

* ¿_____?

Los insectívoros:

* ¿_____?

Los omnívoros:

* ¿_____?

🗣️ Lee muy bien las preguntas realizadas. ¡Detente! E identifica si se relacionan con el tema presentado "***Clasificación de los animales según su alimentación***"

Estamos seguros de qué elaboraste las preguntas teniendo en cuenta el sub - tema y lo relacionaste con la clase tema. Es muy importante que tú como lector practiques estos pasos e identifiques de esta manera la clase tema.

Ahora es tú turno...

Test de inteligencia

¡Crac! Un crujido de ramas partidas... y surge de pronto de entre la espesura una manada de elefantes.

Enorme, apacible y asombrosamente silencioso, el elefante africano deambula por la vasta sabana en busca de alimento y de agua. A la cabeza va la abuela, la más anciana y la manada avanza por caminos trazados por sus antepasados desde tiempos remotos.








El pequeño elefante es muy inteligente. Durante su larga infancia, aprende observando e imitando a los adultos de la manada. Le resulta fácil, porque para esto tiene memoria de elefante.

Desarrolla tú también tu memoria

Señala correctamente cuáles sub - temas si corresponden

A la clase tema "LA VIDA DE LOS ELEFANTES AFRICANOS". No olvides los pasos practicados para que los apliques en el ejercicio:

Sub - temas:

- * Buena memoria. 
- * Orejas largas 
- * La abuela es la que manda 
- * Se alimenta de leche y hierba. 
- * Baño con agua y lodo. 
- * Familias unidas. 
- * Viven en bosques y sabanas. 

Ahora pinta la carita, a aquellos sub - temas que sí se relacionan con la clase tema.

Sigamos... Formula preguntas con cada sub - tema. Recuerda que deben estar relacionadas con la clase tema.

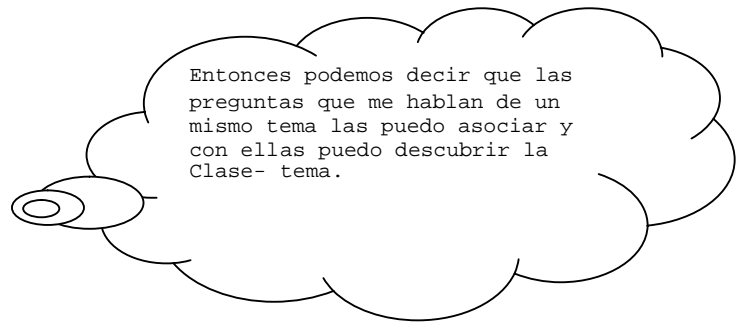
No olvides amiguit@ las palabras claves para hacer preguntas: Qué, cómo, cuándo, dónde, por qué, quién....

El Preguntario:

Clase tema: **La Vida de los elefantes Africanos.**

- * _____
- * _____
- * _____
- * _____
- * _____
- * _____

Si miras con cuidado has descubierto que muchos de los Sub - temas no estaban relacionados con la Clase tema propuesta...



¿Lo anterior fue sencillo verdad?

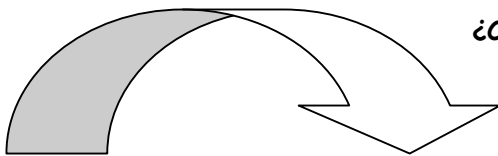
Pero no siempre es así, como lectores generalmente tenemos dificultades para identificar cuáles Sub - temas si corresponden con la Clase tema planteada.

Sólo cuando tú, logres descubrir que cada pregunta contiene un tema y que la reunión de varios Sub - temas forman una CLASE - TEMA, estarás list@ para comprenderlo. No olvides aplicar los pasos enseñados para conseguir llegar a la meta.

¡Ahora a trabajar!

Pon a prueba tus extraordinarias habilidades con el siguiente ejercicio que te presentamos a continuación:

- Encuentra para cada pregunta el tema y escribe al frente el valor correspondiente. Eres un campeón y lo vas a demostrar. ¡Adelante!



¿CUÁNTO SABES?
¿CUÁNTO SUBES?

¿Cómo se escriben los nombres, apellidos y ciudades al principio?	400
¿Significa lo contrario de una palabra?	
Nos llaman consonantes y nos encontramos en el abecedario ¿Cuántas somos?	

1000	SINÓNIMOS
900	NOMBRE PROPIO
800	INICIACIÓN, NUDO, DESENLACE
700	ANTÓNIMOS
600	DESCRIPCIÓN
500	ACENTO
400	MAYÚSCULAS
300	EL PUNTO
200	LA COMA
100	SUSTANTIVO
50	PARTES DE LA ORACIÓN

¿Cuándo decimos como son los animales, las personas y las cosas Estamos haciendo una?	
Debes hacer una pausa corta y continuar	
¿Se refiere al nombre de las personas?	
¿Cuándo se hace mayor fuerza en una sílaba se llama?	
¿Se escriben diferente y significan lo mismo?	
¿Las partes del cuento son?	
Siempre que me encuentras en la lectura debes descansar y hacer una pausa corta ¿Quién soy?	
Linda, Carlos, colmena y lápiz. ¿Qué son?	

- ❖ Si hiciste entre 4000 y 5000 Eres un superpil@
- ❖ Si hiciste entre 4000 y 3000 ¡Qué bien!
- ❖ Si hiciste entre 3000 y 2000 Puedes hacerlo mejor
- ❖ Si hiciste entre 2000 y 1000 Necesitas mayor esfuerzo y concentración.

TOTAL

Vamos avanzando con paso firme identificando y practicando estas habilidades, en nuestra próxima sección de sabiduría, podrás adquirir mayores destrezas que te llevaran a ser un verdadero lector competente.

HAZLO COMO LOS MEJORES APRENDIZ

EJERCICIO 1

Felipe es un niño muy creativo e imaginativo y mientras espera en el consultorio de su odontóloga junto con su amiguita Karol, decidieron jugar al Sabelotodo; identificando

cuáles de las preguntas se relacionan con el siguiente tema "cuidado y limpieza de los dientes".

Tu tarea es ayudarle a Karol a relacionar cuáles preguntas si se pueden responder con el tema; subrayándolas con colores divertidos. ¡Ponte pilas! Y lo lograrás.

TEMA	PREGUNTAS
<p style="text-align: center;">CUIDADO Y LIMPIEZA DE LOS DIENTES</p>	<p>¿Por qué debo lavarme los dientes tres veces al día?</p> <p>¿Cómo cuidar mis dientes?</p> <p>¿La crema de dientes que debe usar es Colgate?</p> <p>¿Qué debo utilizar para eliminar los residuos que quedan entre mis dientes?</p> <p>¿Por qué debo comer frutas y verduras?</p> <p>¿Debo mantener mi rostro en buena posición?</p>

EJERCICIO 2

José Luis, Camila y Juan son muy buenos amigos, ellos son Scouts, y aprovechan su tiempo libre para realizar unas caminatas ecológicas a diferentes partes de nuestro departamento, en esta ocasión decidieron ir al Volcán Azufra cerca de Túquerres vía al sur. Los niños admiraron la diversidad de seres que conforman LOS REINOS DE LA NATURALEZA que allí se encontraron y decidieron comprobarlo a través de unas preguntas que están relacionadas con los temas dados.

Tú podrás colaborar con la actividad, relacionando con una línea de diferente color cada pregunta con su tema correspondiente. ¡Vamos, manos a la obra!

¿Son seres heterótrofos?

REINO VEGETAL

¿Es importante la presencia de la clorofila?

¿Utilizan diferentes maneras para desplazarse?

REINO ANIMAL

¿Tienen movimiento propio?

¿Nombran personas, animales y cosas?

REINO DE LOS
HONGOS

¿Entre ellos podemos encontrar a los champiñones?

¿Cuándo deseamos verlos necesitamos del
Microscopio?

REINO
PROTISTOS

¿No tienen clorofila?

¿Son unicelulares y pluricelulares?

¿Son seres vivos?

¿No se encuentran en la naturaleza?

En este ejercicio hay cuatro temas que son: reino animal, reino vegetal, reino de los hongos y reino protisto, estos temas al RELACIONARLOS forman una clase – tema que es LOS REINOS DE LA NATURALEZA.

EJERCICIO 3

Manuel trabaja en la Embotelladora de Postobón y ha sido seleccionado para organizar la nueva campaña de publicidad del nuevo diseño de los jugos hit. Él desea que en la parte de atrás del jugo aparezca un tema, que lleve a las personas a conocer sobre **El Maravilloso Mundo de la Iguana**, cuando recibió los empaques se dio cuenta que muchas de las cajas tenían preguntas que no se relacionaban con el tema.

Tu tarea si decides aceptarla es identificar cuáles de las preguntas se relacionan con el tema subrayándolas con una línea.

¿Su esqueleto interno está conformado por huesos?

¿Pertenece al grupo de los reptiles?

¿Su cuerpo está dividido en tres partes?

¿Una de sus características es que tienen sangre fría?

¿Es carnívora y herbívora?

¿Amamanta a sus crías?



MISIONES DE ENTRENAMIENTO APRENDIZ

Estamos seguros de que has aprendido muchas cosas que te hacen ser cada vez un buen Lector.

- ❖ Hoy es un día muy especial para ti, porque tendrás la oportunidad de escuchar la letra de una canción muy especial de los animalitos **"DIOS DIJO A NOE"**
- ❖ Una vez escuchada desarrollarás la siguiente guía:

1. Escribe cinco preguntas que se pueden responder con lo escuchado.
2. Descubre el tema de cada una de las preguntas y relaciónalas. Sigue los pasos aprendidos en sabiduría aprendiz.
3. Ahora con los temas encontrados formula la clase - tema.
4. Tú eres muy creativo construye un collage relacionado con el tema de la canción.

Con empeño y dedicación, lograrás
éxito en tú misión

SABIDURÍA LECTOR

En esta parte de la guía debes clasificar temas de consulta por nivel de relación con una pregunta.

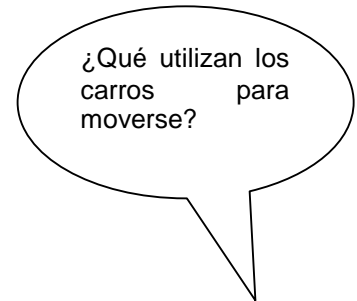
Que vamos a aprender:

Temas relacionados a preguntas

Temas de consulta

Clases - tema relacionados con preguntas

Leamos los siguientes globopreguntas.



- A. Animales unicelulares.
- B. Reino de los hongos.
- C. Mamíferos.
- D. Combustibles.

Ahora amarremos estos
GLOBOPREGUNTAS
a cada letra

Del anterior ejercicio podemos concluir, que cada pregunta te puede llevar a un tema. Y esos temas son temas de consulta ya que tienes que utilizar, libros, enciclopedias, diccionarios, Internet, revistas de investigación, entre otros para conocerlos y descubrirlos.

Sigue estos pasos:

1

Leer las preguntas para encontrar de quién te está hablando.

2

Cuando encuentras de quien te están hablando las preguntas, has encontrado los TEMAS.

3

Si tú reúnes varios temas que hablan de lo mismo descubrirás un CLASE - TEMA.

EL GRAN JUEGO

Llego el momento de JUGAR y debes inscribirte con tres o cuatro amigos más. En los siguientes rectángulos, escribe tu nombre y el de tus rivales.

Four empty rectangular boxes with rounded corners and a double-line border, arranged in two rows of two. The top row has two boxes, and the bottom row has two boxes, with the right box of the bottom row shifted to the right relative to the left box of the bottom row.

Recuerda que estas compitiendo contra tus compañeros, el concurso consiste en que hay una pregunta y tres temas del cual uno solo de ellos es el que PERTENECE a la pregunta.

MANOS A LA OBRA

Una regla: no dejes ver las respuestas a tus amigos competidores que tu profe será el JURADO CALIFICADOR.

- ¿Qué animales viven en el río Amazonas?

Los ríos del mundo.
Habitad de animales.
El río Amazonas.

- ¿Cuáles son las señales de tránsito?

El semáforo.
Autoridades en las calles.
Clases de señales de tránsito.

- ¿De qué sustancias están compuestos los planetas?

El sistema solar.
Composición de la superficie de los planetas.
Los astros en el universo.

- ¿Cómo son los aviones?

Características de los aviones.
Clases de aviones.
Aviones de guerra.

- ¿Cuáles son las características de las mariposas monarcas?

Animales voladores.
La vida de las mariposas.
Animales insectívoros.

Descubramos tu puntaje.

Por cada buena respuesta pinta una estrella, luego compara tu resultado con el de tus competidores.



Y el ganador fue: _____

Ahora lee la siguiente pregunta y señala los temas al que pertenece; así como en el anterior concurso.

¿Cuáles son las características principales de los animales?

- ♣ Animales que se arrastran.
- ♣ Desplazamiento de las tortugas.
- ♣ Las aves que vuelan.

Y todos esos temas reunidos te hablan de un mismo tema:

Recuerda cuando reúnes varios temas que hablan de lo mismo se llama CLASE - TEMA en el caso anterior la clase - tema es EL DESPLAZAMIENTO DE LOS ANIMALES.

Leamos los siguientes temas de consulta.

- ✓ Aparato circulatorio.

Funcionamiento del cuerpo humano.

- ✓ Aparato digestivo.
- ✓ Aparato respiratorio.

Escoge la clase - tema de la cual pertenecen los temas anteriores.

Aparatos del cuerpo humano

Trabajemos.

Escucha la pregunta que tu profe va a leer.

¿Por qué se llaman plantas carnívoras?

Uno de los principales ejemplo para encontrar temas y clases temas son LOS LIBROS DE CONSULTA.

Consultemos:

El libro se llama "LA FLORA DEL MUNDO"

Y tiene los siguientes capítulos:

- a) *Reino vegetal.*
- b) *Partes de la planta.*
- c) *El habitat de las plantas.*
- d) *El proceso de la fotosíntesis.*
- e) *Nutrientes para las plantas.*
- f) *Clasificación según su alimentación.*
- g) *Cuidado de las plantas.*

.....
• Tu tarea es señalar con colores los capítulos que debes leer para •
• contestar la pregunta •
.....

Si te das cuenta una pregunta puede estar relacionada a varios temas a la vez.

En los libros el título puede señalarte la clase tema y los capítulos o contenidos te indicarán los sub - temas.

Entrénate un poco más

Para que practiques esta habilidad, realiza una pregunta sobre un tema que quieres aprender y luego busca un libro donde puedan estar esos temas así aprenderás a BUSCAR con facilidad todo lo que quieras CONOCER.

HAZLO COMO LOS MEJORES LECTOR

¡Ánimo! Tu que eres un niñ@ pil@, ahora pondrás en práctica todo lo aprendido anteriormente.

PRIMER EJERCICIO:

Por tus capacidades, conocimientos y en especial por tu amor hacia la naturaleza, has sido escogido para administrar y dirigir uno de los más grandes y famosas reservas que existen en tu país.

Tu función ahora es buscar y elaborar dos preguntas teniendo en cuenta los textos que te ayudarán a determinar y a escoger los mejores sub - temas.

Tus guías deberán exponer durante las visitas diarias esos temas a todos los turistas para que ellos descubran la gran clase - tema.

TEXTO 1

Ágil y flexible, confundiéndose entre la maleza gracias a las rayas de su suntuoso pelaje, el tigre se desliza silenciosamente para sorprender a sus presas. Cazador solitario, el tigre es el más grande y el más poderoso de todos los felinos.

Preguntas:

- ♣ _____
- ♣ _____

TEXTO 2

El tigre es carnívoro y caza cualquier animal que encuentra en su territorio, excepto elefantes y rinocerontes adultos. Es capaz de comer entre dos y tres toneladas de comida al año.

Preguntas:

- ♣ _____
- ♣ _____

TEXTO 3

El tigre vive en todo tipo de parajes: la húmeda selva tropical, los manglares, la jungla y el sólo bosque de las estribaciones montañosas.

Preguntas:

- ♣ _____
- ♣ _____

TEXTO 4

El tigre puede efectuar saltos de 10 metros de longitud, recorre 8 Km. seguidos o nada.

Preguntas:

- ♣ _____
- ♣ _____

Ahora ubica el número del texto en cada uno de los sub - temas.

1. Hábitat del tigre _____
2. Hazañas del tigre _____
3. La familia de los tigres. _____
4. Alimentación del tigre. _____
5. Felinos veloces. _____
6. Características y vida social del tigre. _____

De acuerdo a las preguntas que sacaste y los sub - temas, construye la clase tema a la que los turistas tienen que llegar.



Eres talentoso como lector, practica estas habilidades en tu diario vivir y obtendrás cada día resultados sorprendentes.

MISIONES DE ENTRENAMIENTO LECTOR

***Tu tienes una misión
muy interesante,
atrévete a realizarla.***

Uno de los medios más importantes y que nos brinda información rápida y adecuada es el Internet. Por eso te invitamos a navegar por este fascinante mundo y consultes temas que te ayuden a enriquecer tus conocimientos a divertirtiarte aprendiendo.

Sigue los siguientes pasos:

- ♣ En Internet busca el navegador google.
- ♣ Escribe la siguiente pregunta. ¿Cuáles son los astros que están en el universo?
- ♣ Determina algunos sub - temas que se pueden relacionar con la pregunta.
- ♣ Por último indica cual es la clase - tema de la que te hablan los temas a partir de la pregunta.
- ♣ Plasma en plastilina la clase tema que descubriste.

Participa de la exposición de los trabajos en la próxima clase de lectores competentes.

Éxitos en esta misión.

PRUEBA DE DESEMPEÑO APRENDIZ

Nombre: _____ Curso: _____

Es el momento para que reconozcas tus desempeños, si lo haces con atención, dedicación e interés, lograrás demostrar tus avances.

PRIMERA PRUEBA

Mery Moon, una gatita muy vanidosa, personaje mimosita del club 10, al igual que Aurelio, es muy inquieta, ella quiere saber más sobre los **felinos, el oso y el sistema solar**, Nana le regaló un juego de lotería muy novedoso. Pero resulta que cuando lo destaparon, vino Aurelio y se lo desordenó y muchas preguntas no correspondían al tema propuesto. Pues bien para poder jugar empieza organizando las preguntas que te sirven a cada **Clase-Tema**.

Para que puedas cumplir con éxito tu misión te daremos unas instrucciones que deberás tener muy presente.

1. Deberás leer cuidadosamente las fichas de la lotería.
2. Ahora pasa cada uno de los sub - temas a preguntas. Recuerda cómo se hace oraciones interrogativas.
3. Seleccionarás cuáles fichas de la lotería si corresponde a cada Clase Tema. Para ello recorta los animales que aparecen en la parte de abajo y pégalos en cada ficha para identificarlos

Felinos con
garras

La luna

Pelaje del
leopardo

Júpiter,
planeta del
sistema
solar.

Kilómetros
que recorre
un oso polar

Esclavo
lanzado a los
leones

El telescopio
y su uso.
corto,
temibles
colmillos

El oso pardo

Los cometas

Vivienda del
oso

Comida de un
oso

Especies de
osos.

Primos: leopardo
y caracal

Tierra
planeta en el
que vivimos.

4. Como ya estas finalizando tu tarea, reúne cada una de las preguntas en las clases temas que aparecen a continuación.

Clase -tema : Los felinos

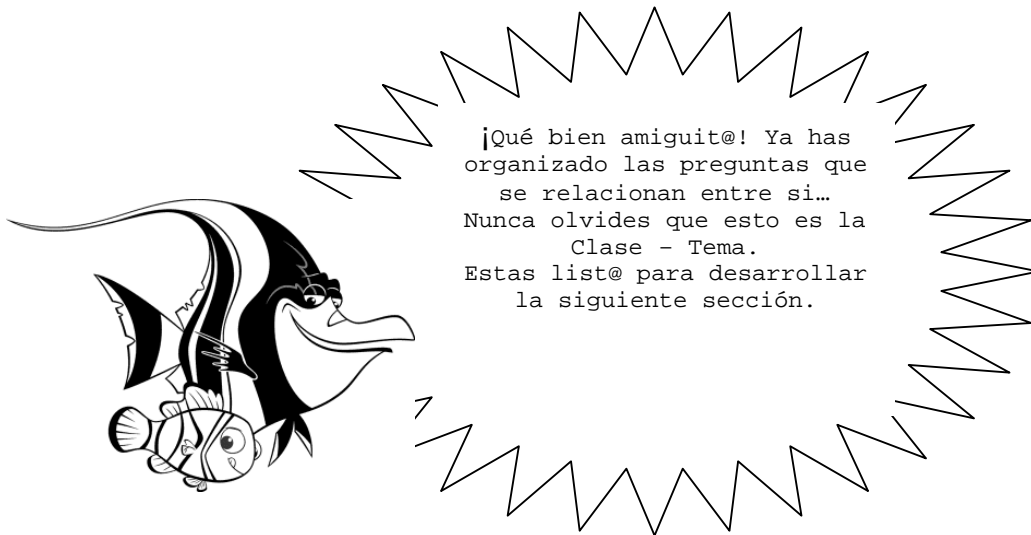
④ _____
④ _____
④ _____
④ _____

Clase - tema: Características de los osos.

④ _____
④ _____
④ _____
④ _____

Clase- tema: Sistema Solar

④ _____
④ _____
④ _____
④ _____



PRUEBA DE DESEMPEÑO LECTOR

Nombre: _____ Curso: _____

Para la siguiente actividad debes tener en cuenta lo aprendido hasta el momento

Preguntas con relación a un tema.

Temas de consulta

Clases - tema.

Lee las siguientes preguntas.

1. ¿Cuáles son los mamíferos marinos?
2. ¿En que condiciones viven las personas de Nariño?
3. ¿Para que sirven los aparatos electrónicos?
4. ¿Por qué se puede acabar la capa de ozono?

A cada tema que aparece a continuación colócale el número de cada pregunta según su relación.

- 📌 Animales en extinción. _____
- 📌 Recursos renovables y no renovables. _____
- 📌 Clases de animales mamíferos. _____
- 📌 Funciones del celular. _____
- 📌 Nariño y sus costumbres. _____
- 📌 Reparación de aparatos electrónicos. _____
- 📌 La fauna marina. _____
- 📌 Los rayos ultra violeta del sol _____
- 📌 Nuestro departamento _____
- 📌 Capas que recubren nuestro planeta Tierra. _____

Relacionando los sub-temas anteriores encuentra tres clases - tema:

Sub -temas:

- * _____
- * _____
- * _____

Clase - tema

--

- * _____
- * _____



Clase - tema







Clase - tema



Los pasos que das son
gigantes para
convertirte en un
lector competente.
Recuerda siempre
esforzarte para
obtener éxito en tu
vida.

ANEXO E

Formato de entrevista estructurada

ENTREVISTA ESTRUCTURADA

Fecha: _____ Hora de inicio _____ Hora de Finalización

Entrevistado: docente Dora Londoño

Tema de entrevista: aprendizaje significativo.

Cuestionario.

¿Utiliza en el inicio del desarrollo de las clases la teoría del aprendizaje significativo?

¿Desde cuándo utiliza usted la teoría del aprendizaje significativo para la enseñanza de la comprensión lectora?

¿Qué beneficios encuentra en la teoría del aprendizaje significativo para la enseñanza de la comprensión de lectura?

¿Qué dificultad encuentra usted al trabajar la comprensión de lectura al utilizar la teoría del aprendizaje significativo?

¿Qué entiende usted por teoría del aprendizaje significativo?

¿Es aplicable la teoría del aprendizaje significativo con cualquier área del conocimiento?

¿En que edades se puede aplicar la teoría del aprendizaje significativo para obtener mayor efectividad en la enseñanza de la comprensión de lectura?

¿Cuáles son las ventajas que tiene la enseñanza de la comprensión de lectura a través de la aplicación de la teoría del aprendizaje significativo?

¿Cree que la teoría del aprendizaje significativo beneficia al desarrollo de la enseñanza de la comprensión de lectura?

¿Considera que los niños mantienen mayor interés por las temáticas planteadas a través de la aplicación de la teoría del aprendizaje significativo?

¿Es posible que gracias a la teoría del aprendizaje significativo se obtengan mejores resultados en el desempeño académico de los estudiantes?

¿Cuántos años tiene trabajando en la institución?

¿En que grado de la primaria trabaja actualmente?

Anexo F

Formato de entrevista estructurada

ENTREVISTA ESTRUCTURADA

Fecha: _____ Hora de inicio _____ Hora de Finalización

Entrevistado: docente Myriam Ruiz.

Tema de entrevista: Piensa Plus.

Cuestionario.

¿Con que frecuencia aplica la estrategia metodológica Piensa Plus en el desarrollo de las clases?

¿Cómo la estrategia metodológica Piensa Plus asiste en la enseñanza de la comprensión lectora en sus estudiantes?

¿Qué ventajas observa en sus estudiantes después de aplicar la estrategia metodológica Piensa Plus en sus estudiantes?

¿Qué propósito tiene la estrategia metodológica Piensa Plus para la educación?

¿Desde cuando se viene trabajando la estrategia metodológica Piensa Plus en los colegios maristas del país?

¿Qué resultados ha arrojado en los estudiantes en los cuales se ha empleado la estrategia metodológica Piensa Plus?

¿Qué espera usted al aplicar en sus estudiantes la estrategia metodológica Piensa Plus en cuanto a la enseñanza de la comprensión de lectura?

¿Piensa qué se debe seguir aplicando la estrategia metodológica Piensa Plus para el beneficio de la educación en el instituto Champagnat?

¿Piensa que la pretensión de la estrategia metodológica Piensa Plus contribuye al mejoramiento de la comprensión de lectura y por ende la calidad de la educación?

¿Cuál es la motivación que tiene a diario para seguir con la dura tarea de la docencia de niños?

¿Cómo se siente al trabajar y pertenecer a la familia marista?

¿Cuánto es el tiempo que lleva laborando en la institución?

ANEXO G

Formato de entrevista estructurada

ENTREVISTA ESTRUCTURADA

Fecha: _____ Hora de inicio _____ Hora de Finalización _____

Entrevistado: estudiante Santiago Lagos.

Tema de entrevista: estrategia metodológica Filosofía para niños.

Cuestionario.

¿Te gusta que tu profesor(a) utilice la estrategia metodológica Filosofía para niños? ¿Por qué?

¿Cuándo tu profesor(a) aplica la estrategia metodológica Filosofía para niños que beneficios recibes?

¿En que materia es más provechosa la aplicación de la estrategia metodológica Filosofía para niños?

¿Sabes qué es y para que te sirve la estrategia metodológica Filosofía para niños?

¿En que momento debes utilizar la estrategia metodológica Filosofía para niños para favorecer a tu aprendizaje?

¿A qué edades se deba aplicar la estrategia metodológica Filosofía para niños para obtener buenos resultados?

¿Te gustaría que las clases se aplique la estrategia metodológica Filosofía para niños? ¿Por qué?

¿Crees que la estrategia metodológica Filosofía para niños te ayuda a mejorar la comprensión de lectura.

¿Cuántos años tienes?

¿Desde qué grado iniciaste en el Instituto Champagnat de Pasto?

¿Cuál es tu materia favorita?

¿Cuánto tiempo dedicas a la lectura en la tarde?

ANEXO H

Formato de entrevista estructurada

ENTREVISTA ESTRUCTURADA

Fecha: _____ Hora de inicio _____ Hora de Finalización _____

Entrevistado: padre de familia. Javier Orlando Narváez

Tema de entrevista: estrategia metodológica Filosofía para niños.

Cuestionario.

¿Desde cuándo su hijo(a) viene recibiendo la estrategia metodológica Filosofía para niños en las clases?

¿Observa mejores resultados en su hijo(a) en su desempeño académico a través de la aplicación de la estrategia metodológica Filosofía para niños?

¿La comprensión de lectura se ve reflejada al utilizar la estrategia metodológica Filosofía para niños?

¿Hace cuánto tiempo se viene trabajando la estrategia metodológica Filosofía para niños en Instituto Champagnat de Pasto?

¿Qué beneficios tiene la estrategia metodológica Filosofía para niños para el desarrollo intelectual del estudiante?

¿Con qué áreas del conocimiento se relaciona mejor esta estrategia?

¿Cree que se debe seguir trabajando con la estrategia metodológica Filosofía para niños en el desarrollo de las clases?

¿Cómo piensa usted que puede favorecer al desempeño académico de su hijo(a) en casa con esta estrategia?

¿Es posible que su hijo(a) se vea favorecido en cuanto la comprensión de lectura gracias al desarrollo de la estrategia metodológica Filosofía para niños?

¿Hace cuánto tiempo hace parte de la familia Marista?

¿Cuántos hijos(as) tiene en el instituto Champagnat?

¿Qué es lo que más le agrada del trabajo realizado con su hijo(a) por parte de la institución?