

**EL DISCURSO COTIDIANO DE LOS PADRES Y/O MADRES HACIA  
LOS HIJOS E HIJAS PREADOLESCENTES DE LAS INSTITUCIONES  
EDUCATIVAS CIUDADELA DE LA PAZ Y ARTEMIO MENDOZA EN  
PASTO Y RAFAEL URIBE URIBE EN BUESACO**

**JESUS GERMAN CORTES OBANDO  
OSLER EDUARDO LASSO PABON  
IRMA TERESA MONTUFAR ORTEGA  
MARTHA ALCIRA SANCHEZ CABRERA**

**UNIVERSIDAD DE NARIÑO  
FACULTAD DE EDUCACION  
ESPECIALIZACION EN ORIENTACION EDUCATIVA Y DESARROLLO  
HUMANO  
SAN JUAN DE PASTO  
2007**

**EL DISCURSO COTIDIANO DE LOS PADRES Y/O MADRES HACIA  
LOS HIJOS E HIJAS PREADOLESCENTES DE LAS INSTITUCIONES  
EDUCATIVAS CIUDADELA DE LA PAZ Y ARTEMIO MENDOZA EN  
PASTO Y RAFAEL URIBE URIBE EN BUESACO**

**JESUS GERMAN CORTES OBANDO  
OSLER EDUARDO LASSO PABON  
IRMA TERESA MONTUFAR ORTEGA  
MARTHA ALCIRA SANCHEZ CABRERA**

**Trabajo De Investigación para optar el título de Especialista en  
Orientación Educativa y Desarrollo Humano**

**Asesora  
Mg. GABRIELA HERNÁNDEZ VEGA**

**UNIVERSIDAD DE NARIÑO  
FACULTAD DE EDUCACION  
ESPECIALIZACION EN ORIENTACION EDUCATIVA Y DESARROLLO  
HUMANO  
SAN JUAN DE PASTO  
2007**

Nota de aceptación

---

---

---

---

---

---

---

Firma del presidente del jurado

---

Firma del jurado

---

Firma del jurado

San Juan de Pasto, 16 de abril de 2007.

## AGRADECIMIENTOS

Los autores expresan sus agradecimientos

A: GABRIELA HERNANDEZ VEGA, nuestra asesora que nos orientó con sabiduría, impregnando su carisma, entrega y dedicación al desarrollo de la presente investigación.

A: MAURO GOMEZ C y CARMEN EUGENIA CARVAJAL, jurados que contribuyeron con sus aportes a la cualificación del presente trabajo.

A: LAS COMUNIDADES EDUCATIVAS DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS ARTEMIO MENDOZA, CIUADELA DE LA PAZ EN SAN JUAN DE PASTO Y RAFAEL URIBE URIBE EN BUESACO, por su participación y colaboración en la información elemento central de análisis de esta investigación.

## RESUMEN

El discurso cotidiano de los padres tiene su esencia en el diálogo, en la conversación con la familia; una conversación que puede girar en torno a muchos temas y se da en una situación cotidiana y de una manera informal.

La presente investigación de enfoque cualitativo hace una interpretación del discurso cotidiano de los padres y madres de familia de niños y niñas de 11 y 12 años de edad en las Instituciones Educativas Ciudadela de la Paz y Artemio Mendoza en Pasto y Rafael Uribe Uribe en Buesaco. Se pretende en este trabajo identificar los miedos, los intereses, las expectativas, las preferencias, los ideales y los elementos simbólicos que están presentes en este discurso, así como los pensamientos que los padres y madres tienen sobre los problemas actuales de los adolescentes.

Para recolectar la información necesaria se utilizaron las técnicas de grupo focal, entrevistas semi estructuradas y visitas domiciliarias. Los resultados se interpretaron con la ayuda de teorías de autores como: Virginia Satir, Rafael Echeverría, Van Dijk Teun, Diane Papalia, entre otros.

El presente trabajo está conformado por siete capítulos: el primero trata sobre los referentes teóricos y en donde se analizan tópicos como los antecedentes, la población con la que trabajamos, el discurso de los padres y madres, la familia: una totalidad compleja, ¿Qué es la familia hoy? El discurso familiar, la conversación en la familia, análisis etnográfico del discurso, caracterización de los niños y niñas preadolescentes y género como categoría analítica. El segundo capítulo es La familia: mi cuna y escuela de amor? El tercero: Estas son mis esperanzas. El cuarto es: Mis temores: Que cojan el mal camino. El quinto capítulo: Papito y mamita: los veo bien!. El sexto: ¡Pilas! Mira con quien te juntas. En el ultimo capítulo se hace una caracterización del discurso cotidiano de los padres y madres hacia los y las preadolescentes.

El trabajo termina con las conclusiones y algunas recomendaciones de carácter investigativo y pedagógico que hace el grupo de trabajo. Con esta investigación se pretende contribuir al acercamiento y mejor conocimiento de los estudiantes, padres de familia y de la comunidad en general donde los docentes realizan su labor educativa.

## ABSTRACT

The daily speech of the parents has its essence in the dialogue, in the conversation with the family; a conversation that can rotate around many topics and it is given in a situation of the daily life and in an informal way.

The present investigation with a qualitative focusing makes an interpretation of the daily speech of parents and family mothers of boys and girls of 11 and 12 years old, in the Educational Institutions Ciudadela de la Paz and Artemio Mendoza in Pasto and Rafael Uribe Uribe in Buesaco. It is hoped in this work identify the fears, interests, the expectations, the ideals, the preferences and symbolic elements that are present in this speech as well as the thoughts that the parents and mothers have about the current problems of the adolescents.

To collect the necessary information, the techniques of focal group, semi structured interviews and house calls were used. The results were interpreted with the help of theories of authors such as Virginia Satir, Rafael Echeverria, Van Dijk Teun, Diane Papalia, among other.

The present work is conformed by seven chapters: The first chapter tries on the relating ones theoretical in those that the antecedents are analyzed, the population with which work, the theoretical mark, the family: a complex entirety, What is the family today?, the family speech, the conversation in the family, the ethnographic analysis of the speech, the children's characterization and adolescent girls and the gender like analytic category. The second chapter is The family: my cradle and school of love? The third chapter: These are my hopes. The fourth is: My fears: those children are heading in trouble. The fifth chapter is Dad and Mom: I see you very well. The sixth chapter: !Get one's together! Look you are being friends with. And the last chapter is Characterization of the daily speech of parents and family mothers to the adolescents.

The work ends with the conclusions and some recommendations of investigative and pedagogical character made by the investigation group.

With this investigation it is sought to contribute to the approach and the students' bigger knowledge, family parents and of the community in the one that the professors carry out the educational work.

## CONTENIDO

|  | Pág. .... |
|--|-----------|
| <b>INTRODUCCION</b>  | 11        |
| <b>1. REFERENTES TEORICOS</b>                              | <b>19</b> |
| 1.1 ANTECEDENTES   | 19        |
| 1.2 LA POBLACION CON LA QUE TRABAJAMOS                     | 20        |
| 1.3 MARCO TEORICO  | 21        |
| 1.3.1 El Discurso De Los Padres y/o Madres                 | 21        |
| 1.3.2 La Familia: Una Totalidad Compleja                   | 22        |
| 1.3.3 Qué Es La Familia Hoy?                               | 22        |
| 1.3.4 El Discurso Familiar                                 | 24        |
| 1.3.5 La Conversación En La Familia                        | 27        |
| 1.3.6 Análisis Etnográfico Del Discurso                    | 30        |
| 1.3.7 Caracterización de los Niños y Niñas Preadolescentes | 34        |
| 1.3.8 El Género Como Categoría Analítica                   | 39        |
| <b>2. LA FAMILIA: MI CUNA Y ESCUELA DE AMOR</b>            | <b>42</b> |
| <b>3. ESTAS SON MIS ESPERANZAS</b>                         | <b>45</b> |
| 3.1 MI PRIMER HIJO DEBE SER VARON                          | 45        |
| 3.2 DEBEN SER PROFESIONALES                                | 49        |
| 3.3 PERFECTOS NO, PERO SÍ OBEDIENTES                       | 50        |
| 3.4 ¿LAS NIÑAS?: DOCILES                                   | 51        |
| 3.5 EL BUEN NOMBRE DE LA FAMILIA                           | 56        |
| <b>4. MIS TEMORES: “QUE COJAN EL MAL CAMINO”</b>           | <b>58</b> |
| 4.1 SIN MI HIJO ME MUERO                                   | 58        |
| 4.2 “...PORQUE LAS DROGAS LLEVAN A LA MUERTE”              | 59        |

|   |           |
|---|-----------|
| 4.3 “QUE NO SE ME SALGA DE LAS MANOS”   | 63        |
| <b>5. PAPITO Y MAMITA: LOS VEO BIEN!</b>  | <b>66</b> |
| 5.1 LA CALLE: ¡QUE PELIGRO!   | 67        |
| 5.2 LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS DE MIS PADRES   | 68        |
| 5.3 CON MANO DURA: DERECHITO  | 69        |
| <b>6. ¡PILAS! MIRA CON QUIEN TE AJUNTAS</b>   | <b>71</b> |
| <b>7. CARACTERIZACION DEL DISCURSO COTIDIANO DE LOS PADRES Y MADRES HACIA LOS Y LAS PREADOLESCENTES</b> | <b>73</b> |
| <b>8. CONCLUSIONES</b>  | <b>75</b> |
| <b>9. RECOMENDACIONES</b>   | <b>77</b> |
| 9.1 DE CARÁCTER INVESTIGATIVO   | 77        |
| 9.2 DE CARÁCTER PEDAGOGICO  | 77        |
| <b>BIBLIOGRAFIA</b>   | <b>78</b> |

## INTRODUCCION

Las relaciones familiares, debido al ambiente de seguridad y confianza y a los lazos emocionales y psicológicos que logran desarrollar entre sus miembros, se convierten en un medio natural para que sus integrantes descubran formas para ayudarse y complementarse, satisfaciendo muchas de sus necesidades, especialmente las más profundas y complejas como las emocionales y afectivas.

Cuando los miembros de una familia aprenden a comunicarse identificando el: cómo, cuándo, dónde y en que tono hablarse; de tal forma que logran construir una relación positiva y sólida, han dado un paso vital, contribuyendo a que la familia cumpla con su misión al crear condiciones para que todos los involucrados se sientan: queridos, apoyados, tomados en cuenta y con posibilidades reales de ser mejores personas.

Para aprender a comunicarse con efectividad dentro de la familia se requiere: tomar en cuenta las diferencias interpersonales, adecuar las formas de comunicación de acuerdo a personas, edades y circunstancias, emplear enfoques específicos para comunicarse con los hijos en sus diferentes etapas de desarrollo, principalmente en la edad preadolescente, tener conciencia de los errores y fallas que pueden afectar negativamente el proceso, y saber aprovechar la comunicación como medio para transmitir valores y dar dirección y rumbo a la vida familiar.<sup>1</sup>

Por otro lado, Rafael Echeverría afirma que el ser humano es una construcción lingüística de carácter social, porque el lenguaje al que pertenecemos es una cultura en la que crecemos, que nos permite establecer una coordinación de coordinaciones del comportamiento. Los hombres y las mujeres "somos lo que somos a partir de las relaciones que establecemos con los demás".<sup>2</sup>

---

<sup>1</sup> SATIR, Virginia. Nuevas Relaciones Humanas en el Núcleo Familiar. México: Editorial Pax, 1991. , p. 28.

<sup>2</sup> ECHEVERRÍA Rafael, Ontología del Lenguaje. Quinta edición. Santiago: Dolmen Ediciones. 1998., p. 433.

Para Echeverría el sufrimiento es un fenómeno lingüístico, no así el dolor que tiene una base biológica. Si sufrimos es porque hemos hecho interpretaciones que provocan sufrimiento. De la misma manera es el lenguaje el que nos permite lidiar con el sufrimiento porque podemos levantar otras interpretaciones.

Actualmente, los púberes de las instituciones Educativas Artemio Mendoza, Ciudadela de la Paz en San Juan de Pasto y Rafael Uribe Uribe en Buesaco se ven expuestos a múltiples factores de riesgo como mal uso del tiempo libre, drogas, pandillismo, satanismo, suicidio, principalmente. Es preocupante para docentes, padres de familia y comunidad en general el consumo de sustancias psicoafectivas, sobretodo de alcohol que se inicia con estudiantes a temprana edad entre 11 y 12 años de edad, de igual manera, se presentan casos de madresolterismo. Cada uno de estos problemas son consecuencia de factores como el medio, la genética, las mass media y el discurso que padres y madres de familia utilizan en la crianza de sus hijos.

Es así como el discurso cotidiano de los padres y/o madres de familia hacia los púberes motivó el interés por la investigación ya que contribuye como aporte a los padres, docentes y a la comunidad en general a vislumbrar las costumbres, los hábitos, el lenguaje verbal, los gestos, las señales, los signos, etc. que inciden en el desarrollo de los pre-adolescentes. Cada acto comunicativo generado al interior de la familia necesariamente tiene su repercusión en la estructuración de la conducta de los jóvenes y es importante saber qué es lo que más les afecta, lo que más les impacta, qué acciones o palabras tienen mayor influencia en ellos puesto que desde esa edad se va formando su escala de valores, su amor por la cultura, las tradiciones, el respeto por las creencias, sus ideales más nobles y su visión de futuro como ser social. Así mismo, es importante aproximarse y comprender el pensamiento, las preocupaciones, los anhelos de los padres y/o madres en la interacción con los hijos e hijas.

De ahí que la presente investigación interpreta los discursos cotidianos que utilizan los padres y madres de familia de un grupo de preadolescentes de ambos sexos que les sirve tanto a ellos, a los docentes y a la comunidad educativa; a los primeros como vehículo generador de posibilidades positivas para construir una cultura más amable, afectuosa y respetuosa de la infancia y sus derechos. A los docentes además, nos ayuda a desarrollar planes de acción para orientar los problemas de conducta generados en el núcleo familiar por la utilización de un discurso no pertinente y la comunidad igualmente, se beneficia al encontrar mayores elementos de juicio o

antecedentes para mejorar la convivencia al interior de las familias y, por ende, con el desarrollo de mejores individuos.

Esta investigación favorece la comprensión del comportamiento humano dado que es el aspecto más complejo, polémico e impredecible. Acercarse a su conocimiento es motivo de estudio por parte de reconocidos psicólogos y científicos alrededor de todo el mundo. Sin embargo, la mayoría, por no decir todos, coinciden en que el ambiente familiar juega un papel de vital importancia en el desarrollo del ser humano y en la conformación de su personalidad.

Hasta el momento en la Universidad de Nariño y en particular la Especialización en Orientación Educativa y Desarrollo Humano ha realizado numerosas investigaciones sobre las pautas y estilos de crianza que dan testimonio de la normatividad que los padres de familia utilizan con sus hijos, sin embargo, se desconoce en su discurso cotidiano, el pensamiento que subyace a la pauta, es decir sus preocupaciones, angustias, preferencias, ideales... que de alguna manera orientan su acción, así en ocasiones no lo expresen. Además, no existe un estudio en el que se plantee la diferencia de discurso que utilizan los padres de familia para los niños y para las niñas preadolescentes.

Por tanto, se trata de averiguar cuál es el discurso cotidiano que utilizan los padres y/o madres de familia para educar a hijos e hijas entre 11 y 12 años de edad en las instituciones educativas Artemio Mendoza y Ciudadela de la Paz en San Juan de Pasto y Rafael Uribe Uribe en Buesaco.

Este interrogante sólo es posible resolverlo cuando nos hacemos las siguientes preguntas de investigación: Cuáles son los ideales, temores, y elementos simbólicos que están presentes en el discurso de los padres y/o madres de familia para con sus hijos e hijas?; Cuál es el discurso cotidiano acerca de la problemática de los y las adolescentes de hoy? (drogas, pandillas, satanismo, madresolverismo, suicidio) y Cómo reciben los hijos e hijas preadolescente ese discurso cotidiando de crianza?

En razón de estos interrogantes el objetivo general de la investigación fue interpretar el discurso cotidiano que poseen los padres y/o madres de familia de las Instituciones Educativas Rafael Uribe Uribe en Buesaco y Ciudadela de la Paz y Artemio Mendoza en San Juan de Pasto respecto a la educación de hijos e hijas pre-adolescentes. Objetivo que sólo fue posible alcanzarlo cuando se propuso identificar según el tipo de familia: ideales, temores y elementos

simbólicos que están presentes en el proceso de crianza de sus hijos e hijas; así como determinar a través del discurso cotidiano el pensamiento que tienen los padres y/o madres, respecto a la problemática de los adolescentes de hoy: drogas, pandillas, satanismo, madresolterismo, suicidio y finalmente verificar con los y las preadolescentes el discurso cotidiano de los padres y/o madres de familia en las hijas e hijos de 11 y 12 años de edad.

La investigación se llevó a cabo mediante un enfoque cualitativo etnográfico:

*Cualitativo*, porque nos permitió experimentar/vivir como preguntar y examinar desde lo particular de una comunidad y su contexto y

*Etnográfica*, porque se trató de hacer un registro cultural desde la interacción social y por cuanto es un análisis interpretativo para *comprender*, identificar y describir las cotidianidades de los individuos.

Además, la etnografía favorece la investigación sobre el discurso cotidiano que utilizan los padres y/o madres de familia para con sus hijos e hijas, pues vino a ser un retrato del modo de vida de las comunidades investigadas. Por ende, el tipo de investigación, según la clasificación realizada por Gordon Dankhe (1986) fué **descriptiva** porque “*especifica propiedades importantes de personas, grupos y comunidades*”.

Así mismo, el enfoque etnográfico se apoya en la convicción de que las tradiciones, roles, valores y normas del ambiente en que se vive se van internalizando poco a poco y generan regularidades que pueden explicar la conducta individual y grupal en forma adecuada. En efecto, los miembros de un grupo étnico, cultural o situacional comparten una estructura lógica o de razonamiento que, por lo general, no es explícita, pero que se manifiesta en diferentes aspectos de su vida.

El objetivo inmediato de un estudio etnográfico es crear una imagen realista y fiel del grupo estudiado, pero su intención y mira más lejana es contribuir en la comprensión de sectores o grupos poblacionales más amplios que tienen características similares. Esto se logra al comparar o relacionar las investigaciones particulares de diferentes autores.

Por tanto, el objeto específico de estudio de una investigación etnográfica es la *nueva realidad* que emerge de la interacción de las partes constituyentes, es la búsqueda de esa estructura con su función y significado. Esta realidad no está en los elementos, sino que aparece por las relaciones que se dan entre los

elementos, así como surgen las propiedades del agua que no se dan ni en el oxígeno ni en el hidrógeno por separado, o las propiedades del significado al relacionar varias palabras en una estructura lingüística, o la vida por la interacción de varias entidades fisicoquímicas, etc.

Lo *esencial* de una estructura o sistema, así entendidos, es que pueden crecer, diferenciarse de manera progresiva, autorregularse y reproducirse, y que conservan su *red de relaciones* aun cuando se alteren, se sustituyan e incluso, en algunos casos, se eliminen partes; es decir, que manifiestan propiedades similares a las de los seres vivos.

Es necesario comprender primero o, al menos, al mismo tiempo, el *sistema de relaciones* en el cual las propiedades se encuentran insertadas, enclavadas o encajadas y del cual reciben su propio sentido ya que, los actos de las personas, en sí, descontextualizados, no tendrían significado alguno o podrían tener muchos significados. El significado preciso lo tienen las "acciones humanas", las cuales requieren, para su interpretación, ir más allá de los actos físicos, ubicándolas en sus contextos específicos. El acto en sí no es algo humano; lo que lo hace humano es la *intención* que lo anima, el *significado* que tiene para el actor, el *propósito* que alberga, la *meta* que persigue; en una palabra, la *función* que desempeña en la estructura de su personalidad y en el grupo humano en que vive.<sup>3</sup>

Para realizar el trabajo de campo de la presente investigación se utilizaron como metodología de acercamiento a la realidad, básicamente, las entrevistas no estructuradas personales y a grupos focales para los padres y/o madres de familia y sus hijos e hijas preadolescentes.

Las dos técnicas principales usadas para recoger información en la metodología cualitativa son la observación participativa y las entrevistas en profundidad. Los grupos focales poseen elementos de ambas técnicas, y, aunque mantienen su unicidad y distinción como método de investigación, son como "*un modo de oír a la gente y aprender de ella*"<sup>4</sup>. Los

---

<sup>3</sup> MARTINEZ M. Miguel. La Investigación Cualitativa Etnográfica en Educación. Bogotá: Circulo de Lectura Alternativa. 1987., p. 169.

<sup>4</sup> MORGAN, D. Grupo Focal Como Investigación Cualitativa, Newbury Park, Editorial C.A Sage. 1998., p. 278.

participantes en los mismos encuentran la experiencia más gratificante y estimulante que las entrevistas individuales.<sup>5</sup>

La técnica de los grupos focales es una reunión con modalidad de entrevista grupal que puede ser abierta y estructurada, en donde se procura que un grupo de individuos seleccionados por los investigadores discutan y elaboren, desde la experiencia personal, una temática o hecho social que es objeto de investigación.

Se utilizó esta técnica de recolección de información cualitativa por cuanto permitió entrar en contacto de una manera directa con las personas que interesan a la presente investigación para conocer de cerca su entorno, su contextualidad y su realidad pues brindó la oportunidad de sustraer la información suficiente para obtener datos verídicos, válidos y concluyentes sobre el discurso de crianza que se viene manejando en estas comunidades. Además generó tanto en los padres y madres de familia como en el investigador un proceso reflexivo que permitió hacer conciente muchos discursos que se aplicaban automáticamente, es decir, entrevistado y entrevistador, al final del proceso ya no eran los mismos puesto que se generaron momentos significativos de enriquecimiento personal al compartir vivencias. Sin embargo, se presentaron algunas dificultades tales como:

La resistencia, en un comienzo, de los padres y/o madres de familia a contestar algunas preguntas por temor a ser juzgados o evaluados por parte de los investigadores o de las instituciones educativas a las que pertenecen; así mismo el trabajo de recolección de la información es muy dispendioso, se necesita invertir bastante tiempo por parte del entrevistado como del entrevistador y hay necesidad de contar con la buena voluntad y colaboración del primero para no solo hacer una intervención, sino las necesarias hasta obtener la información pertinente. Así lo afirma Gil Lina Marcela, “el etnógrafo debe reconocer la situación de observación, pero necesita ir más allá para captar desde la escucha y la mirada el discurso del otro. El investigador debe agudizar la concentración en su mundo interior para escuchar y observar, entonces, realizar un viaje al mundo del otro y de este modo comprenderlo”.<sup>6</sup>

---

<sup>5</sup> MARTINEZ, Miguel. Los Grupos Focales de Discusión como Método de Investigación. [online] Texinfo. Inglaterra 1984 [Citado el 5 de abril del 2007] Disponible en <http://prof.usb.ve/miguelm/gruposfocales.html>.

<sup>6</sup> GIL, Lina Marcela y Otros. Etnografía: Una visión desde la orientación analítica. Bogotá: Ed. Número Actual. 1997., p 82.

Se encontraron personas que mienten, deforman o exageran las respuestas originando un divorcio parcial entre lo que se dice y se hace, entre la verdad y lo real. Situación que se logró confrontar cuando se entrevistó a los y las preadolescentes; lo que dio muestra de que el discurso de los padres y/o madres es dual dado por el proceso de transición fisiológica y psicológica de los preadolescentes y la transición cultural por la que atraviesan los padres.

Algunas personas se inhibieron ante los entrevistadores tanto en la aplicación de la técnica de los grupos focales como en las entrevistas domiciliarias y les costó mucho responder con seguridad y fluidez ciertas preguntas, dado que existen muchos temas tabúes entre los padres y madres, algunos de los cuales producen rechazo cuando se trata de responder preguntas concretas, como por ejemplo temas relacionados con sexualidad.

La unidad de análisis de esta investigación fue el DISCURSO COTIDIANO QUE UTILIZAN LOS PADRES Y MADRES DE FAMILIA PARA CON SUS HIJOS E HIJAS PREADOLESCENTES.

La unidad de trabajo de esta investigación fue a partir de grupos focales organizados de la siguiente forma: Se tomó una muestra intencional de cinco muchachos y cinco muchachas de 11 y 12 años respectivamente, con sus padres y/o madres de familia en las tres Instituciones Educativas: Rafael Uribe Uribe de Buesaco así como de la Ciudadela La Paz y Artemio Mendoza en San Juan de Pasto. Los grupos focales para cada institución se organizaron por edades y por género.

Por consiguiente, se trabajó con los padres y/o madres y los hijos de un total de 20 familias por institución. Siendo la muestra total 60 familias.

La recolección de la información se realizó mediante una entrevista no estructurada en grupos focales a padres y/o madres de familia y sus respectivos hijos en un primer momento. En un segundo momento, se profundizó en algunos aspectos de la primera entrevista en visitas domiciliarias.

El análisis de la información se hizo a partir de la recurrencia de la información que llevó, mediante la discusión grupal de los investigadores, a la identificación de claves que permitieron entender la esencia del discurso cotidiano de los padres y/o madres. Lo importante fue que el escenario relatado se presentó con gran fidelidad pero matizado por las percepciones

de los investigadores a la luz de las teorías que hacen parte del referente teórico presentado en el capítulo I.

El producto final de esta investigación se condensa en siete capítulos: En primera instancia se presentan los referentes teóricos que sirvieron de fundamento a esta investigación, consolidados en los títulos: El Discurso en las Familias, La Familia una Totalidad Compleja, Qué es la Familia Hoy?, El Discurso Familiar, La Conversación en la Familia, Análisis Etnográfico del Discurso, Caracterización de los Niños y Niñas Preadolescentes y El Género como Categoría Analítica. En segundo lugar, se analiza el concepto de familia que subyace en el discurso de las familias investigadas bajo el nombre de *La Familia: Mi Cuna y Escuela de Amor?*. En el capítulo tercero, titulado: *Estas Son Mis Esperanzas*, se realiza la interpretación de los ideales que los padres y/o madres tienen con respecto a sus hijos e hijas. En el capítulo cuarto: *Mis Temores: "que cojan el mal camino"*, se destacan las preocupaciones frente a las diferentes problemáticas de las familias de hoy en día (drogadicción, alcoholismo, pandillas, grupos satánicos,...). En el quinto se hace la verificación de cómo los y las preadolescentes reciben el discurso paterno y/o materno, en el titular *Papitos: los veo bien*. En el sexto denominado *¡Pilas! Mira con Quien te Ajuntas!* Se hace un análisis del cómo reciben los hijos el discurso sobre los peligros de la problemática actual y finalmente, se hace una *Caracterización del Discurso Cotidiano de los Padres y/o Madres de Familia de Preadolescentes* seguido de las conclusiones de la investigación y recomendaciones a tener en cuenta.

## 1. REFERENTES TEORICOS

### 1.1 ANTECEDENTES

La Universidad de Nariño y, en particular, los estudiantes de la Especialización en Orientación Educativa y Desarrollo Humano han realizado una serie de investigaciones sobre pautas de crianza entre las que se destacan y se toman como antecedentes las siguientes:

- ✓ PAUTAS DE CRIANZA EN LOS HOGARES DE LAS NIÑAS DEL GRADO 5B DEL CENTRO EDUCATIVO "SANTA TERESA " DEL MUNICIPIO DE PUERTO ASIS PUTUMAYO AÑO 2000.
- ✓ PAUTAS DE CRIANZA EN LOS NIÑOS MENORES DE 5 A 12 AÑOS DE LA ESCUELA PIO XII DEL MUNICIPIO DE MOCOCHA PUTUMAYO.
- ✓ PAUTAS DE CRIANZA QUE UTILIZAN LOS PADRES DE FAMILIA DE LOS NIÑOS DE 5B DEL CENTRO EDUCATIVO LUIS IRIZAR SALAZAR DE SAN ANDRES DE TUMACO.
- ✓ PAUTAS DE CRIANZA DE LOS NIÑOS INDÍGENAS DE LA PARCIALIDAD INDÍGENA DE GUACHUCAL AÑO 1999.
- ✓ LOS ESTILOS DE CRIANZA QUE UTILIZA UN GRUPO DE PADRES DE FAMILIA, DEL SECTOR MEDIO DE LA LOCALIDAD DE PASTO PARA EDUCAR A LOS HIJOS QUE SE ENCUENTRAN ENTRE LOS 5 Y 6 AÑOS ASÍ COMO LAS QUE EMPLEAN PARA LOS QUE SE ENCUENTRAN ENTRE LOS 10 Y 11 AÑOS.

Los contextos de estas investigaciones corresponden a distintos municipios del departamento de Nariño cuyos agentes son los padres y/o madres de familia de estudiantes entre los cinco y los once años de edad; pertenecientes a sectores populares, que matriculan a sus hijos en instituciones educativas de carácter oficial.

En casi todas las investigaciones se analiza la categoría *estructura familiar* y en ella unas características específicas como el nivel socioeconómico y

cultural de las mismas que en su mayoría corresponden a un estrato bajo; con escaso nivel de escolaridad que determina directamente una comunicación muy débil entre padres e hijos.

Otra categoría que se analiza es la de *estímulos y castigos*. En las que se observa una confusión entre la una acción y la otra, enfatizando en la de castigos e ignorando los efectos del estímulo en el equilibrio emocional de sus hijos.

*La línea de autoridad*, es otra categoría que se tiene en cuenta dado que por costumbre ancestral las familias de la región Andina en Colombia son machistas, predomina la autoridad del padre, que más que autoridad es autoritarismo que se ejerce gracias al bajo nivel de formación cultural, que lleva a cometer atropellos al interior de la familia mediante violencia física y simbólica.

Haciendo un análisis de las conclusiones de los trabajos en mención, todos apuntan a marcar y esclarecer la pauta de crianza pero no se hace un análisis del discurso del padre o de la madre de familia, no se analiza el sustento conceptual de los padres. Tampoco se analizan los temores, los anhelos que se suscitan con tal o cual palabra, con tal o cual gesto, ni el discurso cotidiano utilizado según el género. Así mismo, hace falta analizar el impacto del discurso familiar en los muchachos y muchachas y las preferencias de los padres por un hijo o hija, entre otros.

Este trabajo investigativo proporciona un elemento teórico tanto a padres y madres de familia como a docentes en los que favorece la toma de conciencia para que actúen frente a la singularidad de sus hijos y/o estudiantes, respetando sus derechos y orientándolos con amor, como lo expresa Janne Nelsen: *“Los niños no adquieren responsabilidad cuando los padres y los maestros son demasiado estrictos y controladores, tampoco, cuando son excesivamente permisivos. Los niños aprenden a tener responsabilidad cuando se les da la oportunidad de aprender en un ambiente de amabilidad, firmeza, dignidad y respeto”*.<sup>7</sup>

## 1.2 LA POBLACION CON LA QUE TRABAJAMOS

Para el presente estudio sobre EL DISCURSO COTIDIANO DE LOS PADRES Y/O MADRES HACIA LOS HIJOS E HIJAS PREADOLESCENTES se han tomado a los padres y/o madres de familia, los niños y niñas de estas

---

<sup>7</sup> NELSEN, Jane. *Disciplina con amor*. Bogotá: Editorial, S. A. Planeta Colombiana. 1998., p 71.

instituciones Ciudadela de la Paz e Institución Educativa Artemio Mendoza, comunas 10 y 11 respectivamente de Pasto y los de la Institución Educativa Rafael Uribe Uribe del Municipio de Buesaco.

Estos estudiantes se encuentran, entre los grados quinto de primaria, sexto y séptimo de bachillerato. Proviene de familias pobres y una minoría, de familias que corresponden a la clase media. Sus padres son obreros, labriegos, artesanos, empleados, vendedores, taxistas, empleadas domésticas y muchos de ellos viven del rebusque diario.

Las familias, objeto de estudio, cuyos padres se encuentran entre los 30 y 40 años de edad, viven en condiciones precarias, abrumadas por la pobreza, el hacinamiento, la insalubridad y el olvido del estado. Los niños y niñas se desenvuelven en un ambiente en el que es muy frecuente el maltrato infantil, la descomposición familiar, la violencia intrafamiliar, el descuido y la falta de garantía de sus derechos. El nivel de escolaridad de los padres es muy bajo (escasamente han terminado la primaria), lo cual contribuye a debilitar la estabilidad del hogar y a acentuar la pobreza. Prevalece la familia extensa donde los niños y niñas viven además con los abuelos, los tíos, tías, primos y otros<sup>8</sup>

### 1.3 MARCO TEÓRICO

**1.3.1 El Discurso De Los Padres y/o Madres.** Los adultos y en especial los padres y madres de familia son el puente entre los niños, las niñas y la sociedad y la cultura, somos mediadores de este proceso que debe darse en un marco de afectividad y responsabilidad, este marco es el que permite al niño encontrar su lugar en la familia y en la sociedad, con una identidad y con una forma personal de relacionarse con el medio circundante. Estas maneras de relacionarse son generadas en la familia donde el discurso ocupa un lugar fundamental en la comunicación e interacción con cada integrante pues les brinda la posibilidad de expresar y vivir con intensidad el disfrute de dar y recibir, de amar y ser amado, de sentirse protegido, de pertenecer, de ocupar un lugar en este mundo. De igual manera, el discurso está estrechamente relacionado con las prácticas de crianza, los hábitos, las conductas, los afectos y por supuesto, la socialización que ofrece a los niños y niñas todo un espacio para crecer y proyectarse como individuos autónomos y transformadores de su entorno.

---

<sup>8</sup> RAFAEL URIBE URIBE, ARETEMIO MENDOZA Y CIUDADELA DE LA PAZ. Archivos de las Instituciones Educativas en Buesaco y San Juan de Pasto respectivamente: En Hojas de Vida de los Estudiantes Año Lectivo. 2006-2007. , p. 23-128.

En toda agrupación social la convivencia genera alegrías y conflictos. Cuando los problemas se crean en la familia es fundamental conocer los discursos que utilizan los miembros que la componen para analizar el por qué surgen los conflictos y cuáles son las soluciones más adecuadas. De la familia cada uno espera afecto y con ella se comparte el objetivo principal de crecer y desarrollarse como persona en la vida.

**1.3.2 La Familia: "Una Totalidad Compleja".** La familia como se concibe hoy, es una totalidad compleja pues cada una de ellas es un mundo donde confluyen sentimientos, emociones, caracteres, personalidades diversas, conflictos, ilusiones, etc. unido todo por los fuertes lazos de la consanguinidad y el amor. La familia es la célula de la sociedad, por lo tanto es la fuente de vida de ésta. Mirar al interior de una familia es asomarse a la ventana de la sociedad que la integra. Por eso no podemos decir que la familia está compuesta sólo por personas; parodiando a Descartes podemos decir que una familia la componen las personas y sus circunstancias.

En cuanto a las personas las familias pueden ser monoparentales, extendidas, etc. En cuanto a las circunstancias son producidas por las relaciones interpersonales y con el medio circundante, en otras palabras es el proceso de socialización.

Este proceso, en las sociedades modernas se desenvuelve en escenarios diferentes: El hogar, la familia, el vecindario, los grupos, las experiencias propias de la educación no formal y la escuela.

En esta relación social con adultos, jóvenes, niños y otros menores se siguen unas normas particulares que facilitan la dinámica y el desempeño adecuados en todos estos escenarios.

Los adultos somos orientadores y organizadores de las actividades de los niños y las niñas, de acuerdo con ciertos propósitos como adquirir hábitos, rutinas, desarrollar habilidades específicas, conocer el mundo y el desarrollo integral. Pero este proceso debe ser interactivo y conciente y fundamentarse en la permanente negociación de límites, intenciones y propósitos, es así como se inicia el ejercicio de la democracia.

**1.3.3 ¿Qué Es La Familia Hoy?.** Es la respuesta a una evolución histórica. Se ha venido transformando en un proceso de adaptabilidad a condiciones económicas, sociales y políticas particulares. La familia es un núcleo de

intercambio emocional de cuyo equilibrio depende la estabilidad de todos aquellos que unidos por lasos de afectividad, sin limitar el tiempo ni el espacio, establecen “ *una relación y una red social de apoyo y de acompañamiento*”<sup>9</sup>

Son muchos los puntos de vista con que analizamos el éxito familiar:

Estos se deben a muchos factores económicos, sociales, políticos, etc. Una familia de estrato uno o dos piensa que el éxito es alcanzar un cierto nivel de tranquilidad con un poco de preparación (la familia, la escuela, otros) para un trabajo más o menos estable. Unos hijos varones exitosos son aquellos que encuentran un trabajo como celador, oficial de construcción, vendedor ambulante, etc., el cual quiere unos ingresos que cubran los pequeñísimos gastos de la familia.

Las hijas exitosas de estas familias son aquellas que encuentran un compañero (no matrimonio que las lleve a vivir fuera de casa en donde pasa a ser quien se encarga de todos los quehaceres como lavar, planchar, cocinar, pero siempre bajo la tutela del compañero, quien generalmente no sabe que es solidaridad o colaboración. Estas familias tienen o hijos e hijas que crecen con la misma idea de éxito que tuvieron sus padres, de esta manera se continúa con la cadena.

Familias de estratos **mayores** tienen al estudio como pilar fundamental a la idea de éxito, un trabajo estable (policía, profesor, abogado, medico, etc.). Estas familias piensan también en la tranquilidad y la paz entre sus miembros. Algunas piensan que este camino no es para las mujeres, porque ellas consiguen pareja y toda la preparación se ha perdido.

Otras familias en cambio han puesto todas sus esperanzas en las mujeres quienes han demostrado, con lujo de detalles, ser brillantes es todas sus actuaciones.

El éxito en las familias de estratos superiores tienen propósitos mas elevados con sus hijos, el estudio y su entorno los preparan para grandes negocios y altos cargos políticos, estas familias siguen con esta cadena de generación en generación.

---

<sup>9</sup> INSTITUTO COLOMBIANO DE BIENESTAR FAMILIAR. Mas Que Sanción Se Busca La Reeducación De Los Adolescentes [online]. Bogotá. 1998 [Citado febrero 15 del 2007. Disponible en <http://www.icbf.gov.co7espanol7Noticias3asp?IdNot=169>

Los padres y madres de familia creemos que el éxito en los estudios de nuestros hijos es la certificación de que somos buenos padres y esto nos dificulta el entender si lo que ambicionamos es realmente para beneficio de nuestros hijos o para beneficio de nuestros egos.

Pero este fenómeno no solamente se da a nivel de familia, también toca a las Instituciones Educativas, que sufren un desmesurado y falso aumento en el estatus académico y social y una igual disminución en la formación humanística de sus estudiantes.

La mayoría de nuestras actividades están encaminadas a que nuestros hijos triunfen en los estudios, pero es muy peligroso que todos se quede en lograr ese reconocimiento y nada más.

Lo importante es ofrecer a nuestros hijos una educación que los humanice y libere al ofrecer nuevas maneras de ver el mundo y nuevas herramientas para construir una existencia plena.

El éxito no es un fin o una meta es un camino que debemos recorrer, cumpliendo con el papel que nos corresponde como padres, respetando la dignidad de nuestros hijos y animándolos a desarrollar sus talentos y alcanzar sus sueños a pesar de que no sean iguales o parecidos a los nuestros.

Por último los padres vamos a alcanzar más si nos centramos en alcanzar el éxito como padres, en lugar del éxito de nuestros hijos como estudiantes.

**1.3.4 El Discurso Familiar.** Como tal, no tiene una connotación teórica aún, pero se partirá del concepto de discurso en general para adaptar la particularidad del mismo al ámbito familiar. Es así como desde el diccionario se entiende como una unidad supra-oracional de la actividad lingüística, donde se incluyen la narración, la exposición, la construcción de textos escritos y la conversación. A partir de los años sesenta se hace un estudio multidisciplinar del concepto en donde participan diferentes áreas del conocimiento que aportan a su análisis, así:

- ✓ Desde el uso cotidiano se trata de una alocución formal, es decir un acto verbal y oral de dirigirse a un público;
- ✓ Desde la antropología y la etnografía el discurso es un acto de comunicación; que puso de relieve el hecho de que los hablantes de una lengua, no sólo conocen su gramática, sino que poseen además una

competencia comunicativa mucho más amplia como miembros de una cultura.

- ✓ En Lingüística y en las ciencias sociales y cognitivas el discurso es una forma de lenguaje escrito o hablado en un contexto social, político o cultural y en
- ✓ Filosofía, el discurso es más bien un sistema de discursos, un sistema social de pensamiento o de ideas.<sup>10</sup>

En este ámbito multidisciplinar Van Dijk reúne los elementos conceptuales de la noción de discurso que aportan el sentido a esta investigación afirmando que éste es una forma específica del uso del lenguaje como también, una forma específica de interacción social en contexto determinado, para nuestro caso en particular la familia.

Así el discurso se interpreta como un evento comunicativo incompleto en una situación social, ya sea para comunicar ideas, creencias, emociones, incluso otras dimensiones del pensamiento involucrando directamente a los actores del lenguaje, es decir: ¿Quién lo utiliza?, ¿cómo lo utiliza?, ¿por qué lo utiliza? y ¿cuándo lo hace?

Responder estos interrogantes nos permitirá hacer análisis un crítico del discurso en donde no solamente se verifiquen las estructuras internas, las acciones que se logran, o las operaciones mentales que ocurren en el uso del lenguaje, sino que darán cuenta que el discurso como acción social ocurre en un ámbito de comprensión, comunicación e interacción que a su vez dan cuenta de procesos socio culturales más amplios. Así por ejemplo en el discurso familiar es posible marcar pautas que conlleven a la desigualdad de los géneros que más tarde pueden manifestarse en un discurso machista y a la vez instituirse en un proceso más complejo a nivel global de la sociedad; de esta manera el análisis crítico del discurso se manifiesta como un estudio de interacción social.

Por lo tanto, considerar al discurso familiar como una práctica social nos permitirá analizar la relación entre este y los aspectos sociales que lo enmarcan. Además esta relación es dialéctica que como tal es bidireccional, es decir que el discurso está moldeado por las instituciones (en nuestro caso la familia) y a su vez le da forma.

---

<sup>10</sup> WIKIPEDIA. La Enciclopedia libre: El discurso [online]. España. 2001 [citado febrero 17 del 2007]. Disponible en <http://es.wikipedia.org/wiki/discurso>.

De igual manera, un enfoque contextual del discurso involucra muchos aspectos de la sociedad y su cultura, dado que ha sido testigo de las variaciones sociales y de las características de los cambios culturales, por ejemplo “dar una orden”, “emitir un castigo”, “expresar afecto”... se pueden hacer de modos diferentes dependiendo de las normas, valores, relaciones sociales, grupos étnicos, género, nivel económico o académico, clases sociales, entre otros.

Por otra parte, y desde un ámbito más particular el desarrollo del discurso como estructura verbal es analizado desde la fonología, cuando se observa el *“cómo contribuyen la pronunciación, el énfasis, la entonación, el volumen y otras propiedades al sonido característico de las estructuras del discurso”*<sup>11</sup> actitudes que generan un papel importante en la interpretación del sentido y de las funciones del mismo, en la interacción cara a cara y de paso en su comprensión o significado, así lo señala Van Dijk al decir. *“el sentido es algo que los usuarios del lenguaje asignan al discurso. Este proceso de asignación de sentido es lo que todos conocemos como comprensión o Interpretación”*<sup>12</sup>

También se necesario analizar el discurso familiar desde la semiótica, es decir desde su coherencia que puede estar dada desde el micro nivel, en este, *“las relaciones de sentido entre las proposiciones de un discurso obedecen a un cierto número de condiciones de coherencia que pueden ser de naturaleza funcional. Por ejemplo una proposición puede funcionar como especificación, generalización, ilustración o contraste con respecto a una proposición previa”*<sup>13</sup>. Dicho análisis también debe hacerse desde el macro-nivel dejando atrás la lingüística y la gramática tradicionales para adentrarse en los sentidos globales del discurso que generalmente suele ser la información que más recordamos de todo un discurso.

Otro aspecto interesante del estudio del discurso es el *estilo* que se trata de una variación dependiente del contexto del nivel de expresión. *“un análisis estilístico puede también definir un conjunto de características discursivas típicas de un género (relato versus crónica), de un hablante (sosegado versus emocional), de un grupo humano (mujeres versus hombres) de una situación social (formal versus informal), de un período literario (clásico versus romántico) e incluso de toda una cultura (anglosajona versus latina)”*<sup>14</sup>

---

<sup>11</sup> TEUN A. VAN DIJK. El Discurso como Estructura y Proceso: Estudios sobre el Discurso I. Una Introducción Multidisciplinaria. Barcelona: Editorial GEDISA. 1996., p. 29.

<sup>12</sup> Ibid. p. 31

<sup>13</sup> Ibid. p. 32

<sup>14</sup> Ibid. p. 35

La retórica es otro aspecto del discurso que está estrechamente vinculado al estilo, esta se ocupa de los recursos de persuasión, es decir de las estructuras especiales del discurso que atraen la atención entre ellos el uso de la aliteración, la rima, la ironía, la metáfora, hipérbole entre otras.

Otro aspecto del discurso que no ha sido muy estudiado, es el de las estructuras esquemáticas que lo conforman, es decir del estudio de las categorías formales de orden y funciones específicos, por ejemplo, algunos discursos empiezan con un titular y terminan con unas conclusiones otros, sin embargo, pueden estar compuestos por relatos inconclusos que pueden tener o no sentido.

Finalmente, como lo plantea Van Dijk, lo que distingue el análisis del discurso de la gramática de la oración es que el análisis del discurso en la práctica se concentra específicamente en los fenómenos detrás de la oración.

**1.3.5 La Conversación En La Familia.** Es un diálogo, es decir, una modalidad del discurso oral y escrito que se da en la comunicación entre un emisor y un receptor que interactúan, estableciendo una comunicación a través del lenguaje hablado.

Grice, (1983:105) afirma:

*“Nuestros intercambios de conversación normalmente no consisten en una sucesión de observaciones inconexas y no sería racional que así fuera. De modo característico, al menos en cierto grado, estos intercambios son esfuerzos cooperativos y cada participante reconoce en ellos al menos una dirección mutuamente aceptada”<sup>15</sup>*

Hay en esta cita el énfasis en la *interacción* en la cual los interlocutores contribuyen a la construcción de un texto, a diferencia del monólogo, donde el control de la construcción lo tiene sólo uno. Por eso se señala su carácter *dialogal*. Pero, no lo hacen al mismo tiempo sino que cada cual tiene su turno de habla.

---

<sup>15</sup> RINCON, Gloria y otros. Entre textos: La Comprensión de Textos Escritos en la Educación Primaria. Cali: Univalle. 2003., p. 56.

Es momento de enfatizar sobre el concepto de *interacción* que ha sido estudiado a fondo por las ciencias sociales a partir de la noción de *acción* que según Córdoba Fulvio consiste en:

*“modificar una situación de manera consciente y con un propósito concreto por medio del hacer o del no hacer. En ese hacer o no hacer interviene personas. Cuando varias de ellas, en grupo o asiladamente , ejecutan una acción o muchas, y lo hacen simultáneamente o no, se da la interacción.*

*Es importante destacar que en la interacción siempre nos referimos a personas conscientes de su hacer y con capacidad para controlarlo; por lo tanto, se trata de agentes que se entregan a la tarea de ejecutar algo, de tomar parte activa en la acción. En el caso de la conversación, vemos que sus integrantes se dedican a hacer un discurso de manera consciente, cada uno creando y controlando el proceso y se observa con claridad que en este hacer se ve implicado más de un agente simultáneamente”<sup>16</sup>*

De la interacción nacen las posiciones de sumisión y poder, de liderazgo y seguimiento, ya que cada participante influye para convencer a los interlocutores en cada parte del discurso según el contexto social, para nuestro caso el familiar el cual tipifica las relaciones entre los individuos y sus propias características.

La conversación puede girar en torno a uno o muchos temas y está condicionada por el contexto. En una situación informal éstos pueden variar con facilidad y sin previa organización. Los dialogantes pueden expresar su punto de vista y discutir. En cambio en otros, las posibilidades mencionadas pueden estar limitadas para uno o ambos actores.

El discurso cotidiano se desarrolla ordinariamente dentro de marcos informales y de ello se desprende su “descuido” en el uso del lenguaje. Además está fuertemente matizada por la presencia de humor, ironía, hipérbole (exageraciones) y variedad temática. Además se caracteriza por ser espontánea y libre sin marcos académicos que puede ser en la calle, la oficina, el bus... etc.

---

<sup>16</sup> CORDOBA, Fulvio y otros. Acción e Interacción Comunicativas : Manual De Taller De Lengua. Bogotá. Producciones Didácticas. 1992. , p. 87.

La conversación contiene diferentes atributos que deben ser tomados en cuenta:

**Características:**

- ✓ El uso de la palabra alternadamente,
- ✓ una relación interpersonal,
- ✓ el orden y la coherencia,
- ✓ algún contexto y
- ✓ conocimientos en común.

**Requisitos:**

- ✓ La precisión,
- ✓ la verdad (en lo posible comprobable),
- ✓ la relación con el tema y
- ✓ la claridad de las ideas

**Tipos de Conversación:**

- ✓ Estructurada: aquella que es preparada y generalmente es definida previamente como discursos o conferencias.
- ✓ Cotidiana: improvisada, no es planificada requiere la voluntad de los locutores.

Por tanto, la conversación en la familia es un diálogo cotidiano sostenido entre los miembros de la misma que permite definir el carácter de los personajes que se revela a través de la palabra con intenciones, estados de ánimo, en definitiva, lo que no se puede ver y en ello radica su importancia.

**Estructura:**

En una conversación planificada se presenta la siguiente estructura:

- ✓ Apertura: Se abre la conversación
- ✓ Orientación: Se plantea el tema que se quiere conversar
- ✓ Objetivo de la Conversación: Se desarrolla el tema
- ✓ Conclusión: Se termina el tema
- ✓ Cierre: Termina la conversación y/o planifica un nuevo encuentro

En cambio en una conversación familiar este orden no se cumple estrictamente, dado que pueden quedar situaciones inconclusas.

**Elementos:**

- ✓ Verbales: El uso del código (idioma)
- ✓ No verbales: señas, el vestuario, adornos, entonación y pausas.

**1.3.6 Análisis Etnográfico Del Discurso.** Van Dijk plantea que si se quiere explicar lo que es el “discurso”, resulta insuficiente analizar sus estructuras internas, las acciones que se logran, o las operaciones mentales (procesos cognitivos) que ocurren en el uso del lenguaje. En este sentido es necesario dar cuenta que el discurso como acción social ocurre en un marco de comprensión, comunicación e interacción que a su vez son partes de estructuras y procesos socio-culturales más amplios. Así por ejemplo, siempre en la línea de Van Dijk, la desigualdad de los “géneros” puede manifestarse y confirmarse por el discurso “machista” desafiado a su vez por otro “feminista”. En síntesis, lo que puede aparecer como mero discurso local, en muchos casos, se instituye como procesos y estructuras complejas a un nivel más global de la sociedad.

Estas formas de análisis del discurso familiar no son simples; requieren de un estudio etnográfico que se trata de un método de investigación de la antropología cultural y que consiste en la recolección de datos en el terreno y teniendo como informantes a los integrantes de una comunidad dada. Los datos recopilados consisten en la descripción densa y detallada de sus costumbres, creencias, mitos, genealogías, historia, etc. Dicha información se obtiene mayormente por medio de largas entrevistas con miembros de la familia o informantes claves de ellas.

Así, para Pérez Gloria *“el análisis de la realidad consiste en acercarse a ella, develarla y conocerla, con el fin de mejorarla, pues la realidad es algo que nos viene dado, lo que existe, el ámbito en el que se desarrolla la vida del hombre y todo aquello con lo que se relaciona. Implica el saber dónde se está, a dónde se quiere ir y cómo hacerlo”*<sup>17</sup>. Por tanto, el análisis de la realidad implica un proceso metodológico que es necesario conocer.

---

<sup>17</sup> PEREZ SERRANO, Gloria. Investigación Cualitativa. Retos, Interrogantes y Métodos. Madrid: S.A. Editorial La Muralla. 1994., p. 15.

Los etnomodelos<sup>18</sup> son expresiones individuales de representaciones colectivas pertenecientes a un sistema sociocultural, que revelan como el actor percibe, conceptualiza y simboliza su realidad. Revelan, asimismo, la captación y perspicacia del actor para dar cuenta de su versión del mundo. Ponen en juego las diversas capacidades y limitaciones de cada actor, cuya experiencia cultural es inseparable de sus propias normas.

La estrategia etnográfica que culmina en la obtención de etnomodelos implica trabajar en profundidad, a través de prologados períodos de tiempo, utilizando recursos flexibles y adaptativos que se van configurando gradualmente y mediante procedimiento in-estructurados, informales o semiestructurados que suelen generar procedimientos estructurados o formales, los cuales se utilizan en las últimas etapas de investigación como recursos de ampliación, detalle, precisión o control.

De acuerdo a Grabe, los siguientes son aspectos relevantes de la estrategia etnográfica:

- ✓ El enfoque émico: implica examinar la situación sociocultural en estudio desde el punto de vista del actor. Esta orientación surge al reconocerse en las ciencias modernas que la percepción y concepción de la realidad es selectiva y está filtrada por la cultura aprendida. En consecuencia, se generan variaciones individuales relevantes en las formas y contenidos culturales. Por estas razones no es lícito que el investigador pretenda o intente sustituir la concepción de la realidad propia del actor; en otras palabras, que pretenda introducirse en la piel, mente, ojos y oídos de su informante. El investigador debe reconocer sus limitaciones perceptivas y cognitivas que afectan y alteran inevitablemente su etnografía. El investigador debe ceder la palabra al actor y a la actriz. Descubrir como ellos construyen su mundo de experiencia; cómo y a partir de qué categorías producen sus ordenaciones; cómo organizan los fenómenos socioculturales en su mente y qué significado les asigna.
- ✓ La apertura de canales de comunicación, definidos como el establecimiento de vínculos humanos entre el investigador y su informante, que permite una comunicación fluida, relajada y cálida en una situación de terreno, es condición necesaria para producir una apertura de canales de comunicación a través de los cuales fluirán los contenidos relevantes del actor, dando sentido a su mundo de

---

<sup>18</sup> GRABE VICUÑA. María Ester. Pauta de Metodología Cualitativa – Orientación Emica: Una estrategia cognitiva preliminar. Chile. Universidad Antropológica de Chile. 1997. p 5.

experiencia, a su visión de mundo. Luego el investigador explorará las vías más expeditas a través de las cuales se expresa el actor con mayor facilidad, espontaneidad y fluidez. Es recomendable experimentar con la autoexpresión mediante el habla y la escritura, dibujos y diagramas, gesto y movimiento corporal, juego y drama, etc. Así, será posible detectar el o los canales de comunicación que se ajustan con mayor propiedad a las posibilidades expresivas del actor y que le permiten expresarse libremente, estimulando asimismo su introspección, su memoria, su testimonio sincero, honesto y emotivo.

- ✓ El rescate de etiquetas verbales relevantes permiten reconocer, identificar, clasificar y comparar dichos fenómenos. Dichas etiquetas son vehículos expresivos en la comunicación e interacción de los actores en su contexto sociocultural. El acceso y comprensión de los significados de cada una de ellas permitirá acceder a su mundo de experiencia y reconstruir junto a ellos el sentido de su universo simbólico. Entonces tomará forma la ordenación de "su mundo", lo cual permitirá captar su concepción selectiva de la realidad.
- ✓ La producción de documentos personales: éstos proporcionan testimonios importantes de cómo ser humano reconstruye y reinterpreta su mundo de experiencia. Suelen ser más prescriptivos o normativos que descriptivos; o sea, revelan "el modo cómo el individuo piensa que deberían ser las cosas" más que "cómo piensa que son las cosas en realidad". En consecuencia, es necesario considerar que estos documentos conllevan los sesgos y márgenes de error de una reconstrucción idealizada de los fenómenos socioculturales y puede verificarse mediante la observación participante. Los documentos personales incluyen:
  - testimonios escritos u orales: historias de vida, autobiografías, historia oral, memoria, diarios de vida, cartas, crónicas, sueños, poesía y narrativa oral.
  - testimonios visuales: dibujos, mapas, diagramas, esquemas, pintura, escultura, artesanía, etc.
  - testimonios kinésicos: movimiento expresivo, gesto, juego, episodios dramáticos, etc.
  - testimonios sonoros: atmósfera sonora, música, etc.

Estos documentos personales poseerán mayor valor empírico en cuanto cada uno de ellos refleje fielmente las concepciones y acciones del actor; y que no reciban influencia directa ni indirecta del investigador, quien puede influir o

inducir contenidos involuntariamente mediante su mera presencia, actitudes o diálogo. Por esta razón es recomendable liberar al actor de la presencia del investigador mientras se produce el documento personal, siempre que ello sea posible y de acuerdo al tipo de testimonio elaborado.

- ✓ La incentivación de la descripción y análisis del actor. Cualquier ser humano sensitivo puede ser un buen etnógrafo de su propia cultura. Vale decir, todo hombre que posee capacidad de observación y un conocimiento cabal de su contexto sociocultural podrá elaborar descripciones ajustadas y precisas de sus procesos y productos. De este modo, se generan descripciones "desde dentro" que registran, con matices finos y expresivos, cómo reconstruyen selectivamente estos actores su respectiva experiencia. La experiencia indica que es recomendable aprovechar la potencialidad y capacidades analíticas que los informantes poseen en forma latente o manifiesta. En otras palabras, el análisis sociocultural no es patrimonio exclusivo del investigador. Aprendamos cómo el actor analiza y modela su propia realidad.
- ✓ La elaboración de etnomodelos del actor: Cualquier ser humano que conoce cabalmente la base de su propia cultura es capaz de generar evaluaciones, interpretaciones y explicaciones respecto a aquellos fenómenos que pertenecen a su mundo de experiencia. Por tanto, es posible aprovechar las capacidades del actor para generar sus propios modelos o etnomodelos que representen a parcialidades o totalidades de su universo simbólico; y para traducir el sentido o efectuar una lectura simbólica de su realidad. Al elaborar sus etnomodelos, el actor articula un conjunto de explicaciones, establece relaciones y significados, integra conocimiento y experiencia, todo lo cual representa tanto su propio punto de vista como aquel de su comunidad. En estos etnomodelos, la función decodificadora es insustituible, puesto que el actor es el único que maneja las claves que permiten el rescate, por parte del investigador, del significado de los fenómenos socioculturales representados. Sin dicho aporte, el investigador se enfrentaría a etnomodelos herméticos que lo conducirían a efectuar un trabajo de superficie de escaso valor etnológico.
- ✓ La construcción de modelos explicativos del investigador: Habiéndose rescatado el etnomodelo, o bien, al haberse agotado los contenidos que fluyen por los canales de comunicación sin que el etnomodelo se produjese, es necesario que el investigador inicie la articulación de su propio modelo explicativo. Dicho modelo pertenece a otro ámbito epistemológico. No debe ser confundido ni entremezclado con las

concepciones del actor, puesto que representa las elaboraciones analítico-explicativas del investigador inferidas del material empírico original. Por razones metodológicas y epistemológicas, es muy recomendable demarcar estos dos ámbitos o niveles: el empírico-émico del actor y el científico-ético del investigador. No obstante, si este último ha utilizado los criterios, categorías, taxonomías, descripciones, análisis y explicaciones de los actores, su modelo explicativo estará sostenido por una base empírica excepcionalmente sólida y rica. Metodológicamente, este tipo de modelo explicativo es totalmente lícito. Él se nutre de la raíz misma de los datos empíricos, por lo cual es afín al universo de experiencia original. Y permite, además, una elaboración teórica que la ciencia educativa exige y requiere.

Finalmente, aplicados a los proyectos de desarrollo y, en particular, a los respectivos diagnósticos socioculturales de diversos aspectos de la realidad familiar, los etnomodelos ofrecen una valiosísima e insustituible documentación primaria "desde dentro". Aportan tanto materiales descriptivos émicos como también la articulación de relación entre fenómenos y la integración de conocimientos, significados y experiencia social de acuerdo a los criterios de los actores, abriendo un campo semántico de proyecciones ilimitadas. De este modo, los etnomodelos permiten conocer las concepciones, expectativas y perspectivas de los actores sociales referentes a las alternativas de su propio desarrollo. Todo ello hace posible comprender, anticipadamente, la realidad sociocultural a través de los documentos primarios generados por los grupos receptores de los beneficios de un programa de desarrollo.

**1.3.7 Caracterización De Los Niños Y Niñas Pre-adolescentes.** En primera instancia se presenta las características generales de la adolescencia y luego se enfatizará en las propias de la preadolescencia, para darle un sentido más profundo de análisis a la entrada a esta etapa de cambios.

La adolescencia es esencialmente una época de cambios pues marca el proceso de transformación del niño en adulto. Es una etapa de incertidumbre, de inseguridad ya que los adolescentes se encuentran en la búsqueda de su propia identidad y en el proceso de configurar su personalidad.

Según la psicóloga Diane Papalia <sup>19</sup>

---

<sup>19</sup> PAPALIA, Diane. Serie Psicología del Desarrollo Humano. Edición Especial. Bogotá Colombia. Mc Graw Hill. 1985., p. 360.

*“La adolescencia es un período de transición en el desarrollo entre la niñez y la edad adulta. Por lo general, se considera que comienza alrededor de los 12 o 13 años y termina hacia los 19 o 20. Sin embargo, su base física ha comenzado mucho antes, y sus ramificaciones psicológicas pueden perdurar hasta mucho después. Los cambios biológicos que señalan el final de la infancia se traducen en un rápido crecimiento y aumento de peso, cambios en las proporciones y la forma del cuerpo, el comienzo de la menstruación en las niñas, la presencia de esperma en los varones, la maduración de los órganos reproductores y el desarrollo de las características sexuales secundarias como el crecimiento de los senos en las mujeres, el ensanchamiento de la espalda en los hombres, el cambio de voz, textura de la piel y el vello corporal “.*

Los cambios físicos de la adolescencia se suceden en una secuencia que varía en cierto modo de una persona a otra y van acompañados de grandes cargas emocionales o de estrés pues se encuentran en la búsqueda de su propia identidad y el deseo de expresarse como seres únicos.

La señal más dramática de la madurez sexual de una niña es la **menarquia** o primera menstruación que corresponde a la expulsión mensual de tejidos de la pared del útero.

*“La mayoría de los adolescentes se interesa más por su apariencia que por cualquier otro aspecto de sí mismos y a muchos no les gusta como se ven ante el espejo. Los muchachos quieren ser altos, anchos de espalda y atléticos; las niñas quieren ser bonitas, delgadas pero de buena figura y con una piel y un cabello hermosos. Las niñas tienden a sentirse menos satisfechas con su aspecto que los chicos de la misma edad, sin duda debido al mayor énfasis que da la cultura a los atributos físicos de las mujeres “.*<sup>20</sup>

Diane Papalia realizó sus investigaciones con adolescentes de Estados Unidos, en una cultura donde quizá se han dado grandes pasos para erradicar el machismo y en donde la calidad de vida es altamente superior a la latinoamericana. Muchas de las modas, ritmos musicales, bailes y toda clase de estereotipos norteamericanos tienen mucha influencia en

---

<sup>20</sup> Ibid. p. 365.

Latinoamérica. Sobrellevar esta carga de estar a la moda es por sí misma, un peso grande y un factor de presión emocional inmenso para los adolescentes latinos que además tienen que afrontar la pobreza, la violencia intrafamiliar, la ignorancia de sus padres, la descomposición familiar, el alcoholismo, la drogadicción que muchas veces tienen que vivir en sus hogares. Para completar, la poca confianza o mala comunicación que se presenta entre padres e hijos, sobre todo en los estratos bajos, termina por agravar los problemas pues para las niñas es muy difícil encontrar una orientación adecuada cuando tienen su menarquia o los varones cuando tienen sus primeras poluciones nocturnas. Ante tal situación, recurren a los pares quienes no son precisamente los mejores instruidos en el tema y por su puesto no les van a brindar la información más adecuada.

Para el investigador Juan Bautista Etcheverry<sup>21</sup> la adolescencia tiene las siguientes características:

✓ **Época de cambios:**

En este período el muchacho o la muchacha comienzan a constatar cambios en su cuerpo, en su estado de ánimo, en su sensibilidad y no saben cómo manejarlos. Sienten nuevas tendencias instintivas y aún no tienen una capacidad de razonarlas, ni un equilibrio temperamental para afrontarlas con madurez.

✓ **Época de búsqueda y autoafirmación de sí mismos:**

El adolescente rechaza todo lo que recibió en la niñez porque él quiere construirse un mundo por sí solo, hecho todo por él. Por eso rechaza hasta los valores que recibió en su familia. Busca nuevas amistades y adquiere una cierta actitud de rebeldía y de crítica ante todo, partiendo esto, de su deseo de autoafirmación.

✓ **Época de formación de la personalidad:**

Es en esta etapa cuando, salvo alguna fuerte influencia posterior, queda ya formado el carácter y fijada la personalidad. El muchacho se hace colérico, flemático, sanguíneo, como temperamento dominante para siempre.

✓ **Época de inseguridad personal:**

---

<sup>21</sup> ETCHEBERRY BAUTISTA, Juan. Problemas en la adolescencia [online]. Chile. 2005 [Febrero 19 del 2007]. Disponible en <http://www.maristas.com.ar/champa/poli/derecho/adol.htm>

Los cambios de este período, su anhelo, convertido a veces en verdadera obsesión, por construirse su mundo, llevan al adolescente a experimentar una fuerte inseguridad e incertidumbre ante el futuro de la que quiere salir por sí solo. Sin embargo, es cuando más afecto necesita. Es el momento en que las adolescentes se pasan mucho tiempo solas llorando o huyen absolutamente de la soledad. Las reacciones pueden ser contradictorias, pero siempre son objetivamente exageradas.

Igual sucede con los muchachos, que se hacen extrovertidos o introvertidos de forma exagerada, poco equilibrada. En los dos sexos aparece muy fuerte la búsqueda de afectos, de amistades íntimas y completas que compartan con ellos lo que no son capaces de decir a otros, precisamente por su inseguridad, porque se imaginan una reacción negativa.

✓ **Época de formación de principios y convicciones:**

Según los psicólogos, el niño de aproximadamente 11 a 13 años forma su gramática de valores en la que comienza a comprender el significado de lo que serán los grandes principios que regirán su vida. Después, en la adolescencia, fija definitivamente (salvo algún suceso grave que impacte en su vida) la jerarquía de valores, las convicciones que guiarán todo su comportamiento consciente y libre. Esto significa que estamos ante una época fundamental en la formación de la opción moral del futuro hombre o de la futura mujer.

Como puede verse, la adolescencia es una época difícil. Los jóvenes y señoritas que se encuentran en esta etapa cruzan por una serie de situaciones complicadas que los hace más vulnerables. Se vuelven hipersensibles y todo les afecta a la vez que quieren rebelarse contra todo. Para los padres, profesores y personas que les rodean igualmente la comunicación es difícil y lo más importante es rodearlos de mucho afecto, comprensión, brindarles el apoyo necesario y estar dispuestos a escucharlos para que puedan superar este proceso pues es época de muchas decisiones importantes: la elección de una carrera, pertenecer o ser aceptado en tal o cual grupo social, decidir qué es lo adecuado para no desentonar con los amigos y estar a la moda, manejar la presión de su familia respecto a las expectativas que se generan sobre su futuro, la influencia misma de la familia en su desempeño en la secundaria, el manejo de sus cambios físicos y su madurez intelectual, etc.

Ser adolescente no es fácil para nadie, por eso vale la pena citar las palabras de la psicóloga Gloria Marsellach Umbert<sup>22</sup> refiriéndose al acompañamiento que debemos hacer al adolescente: "*No estás solo. Perteneces a una familia y a unos amigos. Formas parte de un pueblo o ciudad, de una tierra, de un país y de una cultura. Goza y disfruta con las cosas y personas que la vida ha puesto en tu camino. Alégrate de ser parte de todo ello. Hacerse mayor es una hermosa aventura que exige esfuerzo y no un juego para caprichosos*".

Existe sin embargo, una puerta de entrada a la adolescencia que es la preadolescencia que se ubica entre los 11 y los 13 años cuyas características varían dependiendo de:

- ✓ *El Nivel de Desarrollo*: Fuerte inestabilidad emocional e inseguridad personal, preocupados por los cambios físicos y psicológicos de la pubertad. Mayor evolución en las chicas. Deseo de conocerse y de autoafirmarse. Cambios de humor sorprendentes. Paso de la lógica concreta a la formal (abstracción, conceptos,...). Les cuesta la síntesis. Buscan las causas. Desarrollo de la capacidad simbólica. Les encanta actuar y ser protagonistas. Más dispuestos a la acción que a la reflexión.
- ✓ *Valores*: Reacios a una moral impuesta, aunque acepten la necesidad de normas. Exigentes con los otros y tolerantes consigo mismos: difícil ver sus propios fallos. Inicio de una moral más autónoma (más responsabilidad) si bien con muchas incoherencias. Inmadurez afectiva, despertar de la agresividad y sexualidad. Muy sensibles a las diferencias de trato.
- ✓ *Los otros – el Grupo*: Piden acogida incondicional y gratuita por parte de los adultos, una vez desmitificada la figura de los padres, respecto a los que crece la emancipación. Importancia de la calle (el sueño es salir de casa) como lugar de exploración, para ampliar experiencias, para el encuentro con los iguales. Importancia del grupo de la misma edad, donde verifican ideas y sentimientos. Importancia de la amistad, más exclusiva, intensa y crítica que en la etapa anterior. Amistad reducida, al principio, al propio sexo.
- ✓ *Compromiso*: Ven los problemas del mundo pero como datos teóricos, sin posibilidad de intervenir. Preocupados por los amigos, estudios y

---

<sup>22</sup> ETCHEBERRY BAUTISTA, Juan. Problemas en la adolescencia. [online]. Chile. Junio - Agosto del 2004 [citado 24 de febrero del 2007] Disponible en <http://www.maristas.com.ar/champa/poli/derecho/adol.htm>.

familia. Colaboran en campañas y gestos de compromiso, si son motivados y se sienten protagonistas y sienten que llaman la atención.

**1.3.8 Género Como Categoría Analítica<sup>23</sup>.** Se refiere a las dimensiones socioculturales del ser femenino o masculino. El género se diferencia del sexo, el cual involucra las dimensiones biológicas de ser femenino o masculino. Los roles de género son las expectativas sociales que prescriben cómo deben pensar, actuar y sentir los seres femeninos y masculinos.

Uno de los objetivos de la educación es enseñar a adaptarse a las nuevas generaciones a comportarse según los valores y pautas socioculturales existentes. Este proceso empieza en la familia y continúa en las escuelas.

La familia es el primer lugar donde se perpetúan los roles que la sociedad ha establecido para hombres y mujeres. Numerosos estudios nos demuestran las diferentes actitudes, comportamientos, etc. que tienen con sus hijos o hijas según su sexo: a las niñas se les potencia la sensibilidad, el miedo, la obediencia, la dependencia, la afectividad. A los niños la agresividad, la competitividad, la independencia...

En la escuela se sigue perpetrando la educación segregada, esto es, diferenciando lo que es apropiado para las niñas y lo que es propio para los niños. Se invisibiliza lo femenino y se potencia una sola forma de entender la vida, la del género masculino. Esta circunstancia se hace palpable cuando se conduce a las niñas a adoptar actitudes agresivas y competitivas, y no valorando comportamientos cooperativos (considerados femeninos) y olvidando el componente emocional de la educación.

De esta situación también son víctimas los varones que deben ajustar sus expectativas y actitudes a lo que socialmente se espera de ellos, amputando muchas veces las tendencias personales y del carácter, educándose en la insensibilidad masculina, reprimiendo los afectos y sentimientos.

El resultado final es que nos invade una obsesión por el trabajo, la despreocupación por las relaciones humanas y familiares, la lucha por los primeros puestos, el temor por la expresión de los afectos... algo contra lo que se debería estar luchando en la enseñanza primaria y secundaria si se cumplieran los principios de la reforma educativa.

---

<sup>23</sup> HERNANDEZ, Gabriela: Rol de Género y Educación: [CD-ROM]. San Juan de Pasto Postgrado en Orientación Educativa y Desarrollo Humano. 2006.

Los educadores y educadoras no se comportan igual con chicos y chicas. Desde la infancia ellos y ellas también han recibido mensajes sexistas en todos los ámbitos de la vida, y por tanto, transmiten inconscientemente lo que han aprendido.

Los juicios de valor y el discurso del profesorado están mediatizados por los estereotipos tradicionales; suelen ser propensos a detectar aquello que están esperando encontrar: tienden a creer que las niñas son más constantes y menos intuitivas que los niños, más ordenadas, más trabajadoras, más responsables, más maduras, menos dotadas para las supuestas disciplinas científicas y técnicas, y más interesadas por la literatura o la enseñanza doméstica. Y en consecuencia actúan de forma diferente: las niñas, por lo general, reciben menos atención que los niños, sobre todo en las aulas de manualidades, ciencias naturales, matemáticas...

Además hay una contribución indirecta del profesorado en la perpetuación del sexismo en los centros docentes. La mayor presencia masculina en los órganos de poder es un claro mensaje sexista para los alumnos y las alumnas.

En la universidad, las niñas que obtienen mejores resultados en primaria y secundaria se ven relegadas a estudios de poca categoría y poco futuro profesional, perpetuándose la desigualdad.

Por otro lado, el tipo de juguete que prefiere el niño es más brusco, con mayor contacto físico, con menos contacto verbal. El de las niñas está más centrado en reglas y sugerencias y con mayor contacto verbal. Estas diferencias no se explican con argumentos biológicos sino por influjos culturales, educativos, convencionalismos, que reflejan los medios de comunicación, libros de texto....Sutilezas que generan el territorio del inconsciente.

Desde otro punto de vista en nuestras sociedades patriarcales, las lenguas presentan una marcada óptica masculina, androcentrista, que supone que la medida de todas las cosas se toma de los varones y acarrea una infravaloración y hasta una ocultación de lo femenino.

La lingüística, desde los años 60, estudia el habla como actos sociales que construyen y reflejan las diferencias de poder y estatus entre hablantes porque "ponen a cada uno en su sitio". La lengua es un instrumento para crear, reproducir o subvertir las relaciones de poder.

Reproducimos la lengua como nos la han enseñado, suponiendo que quien produce y recibe el discurso es un hombre y que este sujeto representa también a una mujer.

El mundo desdoblado que aparece en los cuentos y novelas donde hombres y mujeres tienen roles distintos y valorados de forma diferente, donde quien se sale de lo establecido es castigado, donde las mujeres no suelen ser protagonistas... es otro medio más de reproducción de los estereotipos sexistas de nuestra sociedad.

La televisión también desempeña un papel importante en socializar los roles del género, al retratar conductas femeninas y masculinas. Aun cuando en los últimos años han surgido programas con mayor diversidad, presentan a los hombres como más capaces que las mujeres

En los libros de texto la discriminación explícita ha desaparecido, no así los tópicos que subyacen en la selección de los contenidos, en su redacción y en las fotografías que los ilustran. Los personajes que aparecen son en un 74,4% masculinos frente a un 25,6% femeninos. En cuanto a las profesiones que representan, las mujeres siempre aparecen ocupándose de las tareas domésticas y ellos trabajando fuera del hogar. En cuanto al léxico utilizado, a las mujeres se les siguen atribuyendo adjetivos como: preciosa, casera, cariñosa, comprensiva..., y a los varones corpulento, sabio, luchador....

También, los pares recompensan y castigan de forma amplia los comportamientos relacionados con el género. En la escuela primaria, los niños se reúnen con niños y las niñas con niñas. Es más fácil que algunas niñas se unan a un grupo de niños, que los niños se unan a un grupo de niñas, debido a que en nuestra sociedad se hace una presión de tipificación sexual más fuerte sobre los hombres.

## 2. LA FAMILIA: MI CUNA Y ESCUELA DE AMOR?

Quién ha dicho que las familias son sólo papá, mamá y los hijos?. Ese concepto de lo que es la familia, que tradicionalmente se había manejado y se sigue manejando desde lo teórico, ha sido superado en el discurso cotidiano de los padres.

El significado de familia que anida en el pensamiento de los padres y madres investigados es que es el sitio donde el amor adquiere su máxima expresión, porque los miembros de una familia se aman y se aceptan tal cual son. De igual forma el referente teórico de la presente investigación afirma: *“la familia como se concibe hoy es una totalidad compleja, pues cada una de ellas es un mundo donde confluyen sentimientos, emociones, caracteres, personalidades diversas, conflictos, ilusiones, etc. Unido todo por los fuertes lazos del amor,”*<sup>24</sup> puesto que los lazos familiares no sólo los dan la consanguinidad, sino la interacción afectiva de los sujetos que se manifiesta en el apoyo, la protección y el cuidado. Además, la familia es el núcleo básico de la sociedad, y dependiendo de cómo esté constituida, y de cómo se encamine, así también va a ir encaminada la sociedad. Así lo manifiestan:

“la familia es amor, apoyo, unión un todo”

“La familia es unión, comprensión, diálogo y ayuda”

“La familia es un conjunto de personas que se tienen amor,  
compresión y respeto”

“La familia es la unidad fundamental de la sociedad donde se  
aprende a crear un futuro”\*

Lo interesante es que el concepto de familia ha cambiado a como se lo percibía hace 10, 20 ó 30 años. Y ¿por qué ha cambiado? Porque se necesita para conformar una familia, factores importantes como:

“el amor”

“la aceptación”,

---

<sup>24</sup> INSTITUTO COLOMBIANO DE BIENESTAR FAMILIAR, Op cit., p. 19

\* ENTREVISTAS con los padres y/o madres de familia de las Instituciones Educativas: Rafael Uribe Uribe. Buesaco – Nariño y Artemio Mendoza y Ciudadela de la Paz. San Juan de Pasto, febrero – marzo del 2007.

“la cooperación”,  
“la comprensión”,  
“el respeto”\*

para ir desarrollando las funciones de cada miembro como base de la sociedad. Además el concepto se ha ampliado, ya no es sólo mamá, papá e hijos, sino ahora abarca a abuelos criando nietos, hermanos criando hermanos y familias combinadas.

Lo importante dicen: es que sea una familia funcional, es decir, que las tareas o roles asignados a cada miembro están claros y son aceptados por éstos, comparten unos con otros, se aceptan las diferencias, hay comunicación abierta y ante todo amor. Así que también una familia funcional puede ser entre hermanos o tía y sobrino, abuelos a cargo de nietos, etc. Lo importante son los valores que nunca debe perder la familia:

“El amor incondicional”  
“La comunicación”  
“Los límites”  
“El respeto”.\*

Para mantener estos valores las familias proponen las reuniones familiares que se hacen generalmente después de la cena, donde se tocan muchos tópicos relacionados principalmente con el buen comportamiento, el cumplimiento de actividades escolares y la escogencia de las amistades; algunas familias se reúnen para solucionar problemas de alguno de sus miembros o también para celebrar una buena noticia. Por lo general no son planeadas, se inician con frases de la madre tales como:

“cómo les fue hoy”  
“que hicieron en el colegio”  
“que te pasa”\*

y poco a poco, se van involucrando en la conversación todos los miembros de la familia en un análisis pormenorizado de la situación que se esté tratando.

---

\* ENTREVISTAS con los padres y/o madres de familia de las Instituciones Educativas: Rafael Uribe Uribe. Buesaco – Nariño y Artemio Mendoza y Ciudadela de la Paz. San Juan de Pasto, febrero – marzo del 2007.

De otra parte, los niños y niñas dejan entrever que reciben mensajes muy claros sobre cómo debe ser la familia. Se puede apreciar en palabras que llevan implícita la preocupación de los padres por el honor y el buen nombre de la familia como puede apreciarse en estas respuestas de los niños y las niñas:

“Mi papá dice que nuestra familia debe ser la más respetada y educada”

“Una familia debe ser unida y entre todos tratar de que no hayan conflictos”

“Tiene que ser – la familia – bien educada y que no anden hablando mal”

“La familia debe ser muy buena y unida y debemos hacer ver el apellido\*”

Frases como *“que no anden hablando mal”*, *“hacer ver el apellido”* tienen una connotación o hace referencia a que los miembros de la familia no pueden actuar de manera que sea cuestionada por los vecinos o la sociedad, lo cual los obliga moralmente a actuar de tal manera que cuando se refieran a ellos lo hagan en términos de respeto, de admiración, para *“hacer ver”* el apellido, hacerlo *“brillar”*. De esta manera, los niños desde pequeños saben que sus actos son observados y calificados y que en cada uno de ellos va el buen o mal nombre de su familia.

En definitiva, tanto para los padres y madres de familia como para sus hijos preadolescentes el concepto de familia gira en torno a la relación de afectividad, comunicación, límites y respeto, sin importar la consanguinidad de sus miembros.

---

\* ENTREVISTAS con los padres y/o madres de familia de las Instituciones Educativas: Rafael Uribe Uribe. Buesaco – Nariño y Artemio Mendoza y Ciudadela de la Paz. San Juan de Pasto, febrero – marzo del 2007.

### 3. ESTAS SON MIS ESPERANZAS

Los ideales de los padres giran en torno al género, la realización como personas, la obediencia como valor fundamental y el buen nombre de la familia.

#### 3.1 MI PRIMER HIJO DEBE SER VARON

Para todas las familias investigadas es muy importante el género del primogénito, en su totalidad manifiestan que el primer hijo es símbolo de amor, esto quiere decir que lo desearon y lo buscaron, situaciones que se manifiestan en frases como:

“es el fruto del amor”  
“es una bendición de Dios”  
“es el regalo mas grande que Dios me ha dado”  
“es la bendición de la familia”\*

Entre estas familias hay siempre un deseo de parte de los dos padres para que el recién nacido sea un niño mejor que una niña. Los niños son siempre más deseados porque existe la tendencia a aumentar en tamaño, riqueza e importancia el grupo familiar dado que se va a

“conservar el apellido”  
“habrá continuidad familiar”\*

Cuando crezcan y se casen, de tales uniones se perpetuarán las familias con su respectivo apellido. La actitud de estas familias de los tiempos actuales, ha sido siempre la actitud del pueblo hebreo del Antiguo Testamento y los judíos cristianos, dado que había una razón para añadir por qué cada mujer hebrea que esperaba un hijo, deseaba tener un niño. Siempre esperaba que su

---

\* ENTREVISTAS con los padres y/o madres de familia de las Instituciones Educativas: Rafael Uribe Uribe. Buesaco – Nariño y Artemio Mendoza y Ciudadela de la Paz. San Juan de Pasto, febrero – marzo del 2007.

hijo fuera el Mesías. La promesa mesiánica de la Biblia, sin duda estaba siempre en los labios de las mujeres hebreas.

Además, los padres tratan de forma diferente al primer hijo que a los siguientes, ya que éste provoca un mayor revuelo en la familia, fuerza a los padres a priorizar las necesidades del niño sobre las suyas propias, etc. Sin embargo, el primer hijo también cuenta con un factor negativo de importancia: es educado por padres sin experiencia, de tal modo que las normas son más estrictas y cada etapa del desarrollo es una incógnita para los progenitores, que lo manifiestan así:

“nos enseñó a ser unos buenos padres”  
“es la primera experiencia de la que salimos airosos”\*

Ser el hermano mayor conlleva obtener más atención de los padres que ninguno de los siguientes hermanos. Durante un tiempo (hasta que nace el siguiente hermano), los hijos mayores tienen a los padres para ellos solos; los padres acarician y hablan más al primer hijo que al resto, son más estimulados, ... Pero también hay que señalar que ningún otro hermano va a sufrir tanto con el nacimiento de un nuevo hermano como lo va a hacer el mayor, el que según estas familias se convertirá en:

“profesor de sus hermanos”  
“buen chico”;  
“ordenado”  
“responsable”\*

A diferencia del primogénito los demás hijos los catalogan como deseados y no deseados porque “el primer hijo nos llena de felicidad, luego debemos tener espacio para los siguientes”; “cuando es deseado, es porque las condiciones económicas están buenas “de lo contrario” es un problema.

Los segundos hijos a diferencia del primero son más

“diplomáticos”  
“alegres”

---

\* ENTREVISTAS con los padres y/o madres de familia de las Instituciones Educativas: Rafael Uribe Uribe. Buesaco – Nariño y Artemio Mendoza y Ciudadela de la Paz. San Juan de Pasto, febrero – marzo del 2007.

“sociables”\*

Dado que no se les asigna responsabilidades, ni son vistos como modelos a seguir y además no están en la mira permanente de los padres, donde la vigilancia no es tan estricta aunque con ello también el consentimiento se ve disminuido, sin embargo, el último hijo es consentido, mimado y sobreprotegido por sus hermanos a quien los padres califican como:

“mimoso”  
“rebelde”  
“imprevisible”\*

El orden de nacimiento no sólo señala a cada hijo un puesto distinto en la familia, sino también en la vida y en el mundo, que depende directamente del acompañamiento discursivo de los padres.

El primero que se ocupó de los efectos del orden de nacimiento en el desarrollo del niño fue el psicoanalista Alfred Adler, discípulo de Freud, en un amplio ensayo sobre el tema en 1947. Según Adler, el primogénito sufre un verdadero “drama de desentronización”; después de haber gozado, al menos por cierto período, de la situación de privilegio absoluto del hijo único, habituado a tenerlo todo para sí, sobre todo el amor y la atención de los padres, sin tener que compartir ni renunciar a nada, al igual que un pequeño rey; con la aparición del segundo hijo - dicen las madres- se siente “dejado de lado”.

Con respecto al género, hay una marcada diferencia en la percepción de los padres en el significado de los hijos para ellos: frente a las hijas mujeres la percepción de los padres es que representan:

“El amor”  
“La ternura”  
“La delicadeza”  
“dulzura”\*

---

\* ENTREVISTAS con los padres y/o madres de familia de las Instituciones Educativas: Rafael Uribe Uribe. Buesaco – Nariño y Artemio Mendoza y Ciudadela de la Paz. San Juan de Pasto, febrero – marzo del 2007.

Son el apoyo para las madres en las labores del hogar, además las niñas son valiosas porque son la esperanza de los nietos al decir:

“prolongación de la existencia”  
“semejanza a la madre”\*

Para las madres solteras, el primer hijo le hace poner los pies en la tierra, representa “el saber que tienes que afrontar la realidad” en su mayoría se enfrentan a una serie de problemas y dificultades de los que en ocasiones no son muy conscientes, que imponen serias limitaciones a su integración social y a su desarrollo personal, tales como la sobre carga de trabajo:

“las tareas domésticas”,  
“las responsabilidades en la educación”  
“el peso de ser la única fuente de ingresos de la familia”.\*

Generalmente esta sobrecarga de tareas las condena a la ausencia de vida personal. La presión de la familia de origen contribuye a empeorar esta situación, en la que frecuentemente se sienten desbordadas. Otras limitaciones: la soledad, dependencia, la baja autoestima, la estigmatización, el desempleo, y el riesgo de exclusión social.

En estas condiciones el primogénito varón para las madres solteras significa:

“un apoyo”  
“respaldo”  
“fortaleza”  
“salir de la olla”\*

se convierte entonces, en la esperanza de salvación de una situación social y económica precaria.

---

\* ENTREVISTAS con los padres y/o madres de familia de las Instituciones Educativas: Rafael Uribe Uribe. Buesaco – Nariño y Artemio Mendoza y Ciudadela de la Paz. San Juan de Pasto, febrero – marzo del 2007.

### 3.2 DEBEN SER PROFESIONALES

La mayor satisfacción de los padres de los diferentes tipos de familia entrevistados es que sus hijos e hijas encuentren una profesión que a ellos y ellas les satisfaga diariamente, dicen:

“si haces lo que te gusta, no te pesa levantarte en las mañanas para ir a trabajar”,  
“hija, si tienes una profesión no dependerás de nadie”\*

Cuando los hijos e hijas son pequeños los padres insisten en asignarles una profesión futura, sin embargo a estas edades los chicos y chicas ya orientan sus gustos como por la computación, la medicina, la docencia, las ingenierías, etc. Es así como los planes y sueños que los padres tienen para con sus hijos se ven modificados, porque al final ellos son los que tienen que escoger lo que más les agrada. Dicen entonces los entrevistados, que no importa siempre y cuando en el momento respondan en sus estudios para que puedan llegar a conseguir lo que desean, para ello insisten en:

“estudia para tu propia superación”  
“estudia y prepárate para un futuro mejor”  
“estudia para que en el futuro seas alguien que pueda defenderse por sí solo”.\*

Mientras sus hijos estudien, estarán bajo la responsabilidad de los padres quienes les dan lo mejor y lo necesario tanto materialmente como espiritualmente porque:

“ser padre es cuidar, alimentar, infundir valores, proteger, respetar...  
hasta que ellos se puedan valer por sí solos”  
“es una responsabilidad muy grande, velar día a día hasta que logren sus metas”\*

---

\* ENTREVISTAS con los padres y/o madres de familia de las Instituciones Educativas: Rafael Uribe Uribe. Buesaco – Nariño y Artemio Mendoza y Ciudadela de la Paz. San Juan de Pasto, febrero – marzo del 2007.

Para un gran número de padres la responsabilidad como tal no acaba nunca, dado que se debe orientarlos siempre:

“es una responsabilidad continua”  
“es responsabilidad, comprensión y cariño de toda una vida”\*

especialmente en este tiempo donde las fuentes de trabajo son muy escasas por la competencia laboral, es necesario entonces acompañarlos hasta que su preparación les permita acceder a un desempeño laboral que a los hijos les represente una buena remuneración económica y moral que les permita vivir dignamente y no tomen caminos equivocados como las drogas, el alcohol, las pandillas o el suicidio.

### 3.3 PERFECTOS NO, PERO SÍ OBEDIENTES

Todos los padres, biológicos y adoptivos de familias nucleares, monoparentales y extensas de esta investigación tienen su ideal de niño o niña; sueñan, fantasean e imaginan al niño o a la niña que desean y de igual manera aceptan o se resignan al hijo o hija real que nace y es como es, esto significa que la mayoría de los padres son concientes de que sus hijos e hijas no son perfectos pero sí hay un núcleo común en el ideal de hijo o hija, en:

“Ser obediente”  
“Ser respetuoso”  
“Ser responsable”\*

Ser *obediente* implica cumplir requisitos o prohibiciones; se realiza por medio de consecuentes acciones apropiadas u omisiones. Obedecer tiene que ver con la subordinación de la voluntad a una autoridad, el acatamiento de una instrucción, el cumplimiento de una demanda o la abstención de algo que prohíbe; ser *respetuoso* es un valor de reconocimiento a los derechos innatos de los individuos y de la sociedad que deben ser reconocidos como el foco central para lograr que las personas se comprometan con un propósito más elevado en la vida y ser responsable es una propiedad positiva Como cargo, compromiso u obligación de cumplir un deber.

---

\* ENTREVISTAS con los padres y/o madres de familia de las Instituciones Educativas: Rafael Uribe Uribe. Buesaco – Nariño y Artemio Mendoza y Ciudadela de la Paz. San Juan de Pasto, febrero – marzo del 2007.

A este respecto Janne Nelsen expresa: *“los niños no adquieren responsabilidad cuando los padres y los maestros son demasiado estrictos y controladores, tampoco, cuando son excesivamente permisivos. Los niños aprenden a tener responsabilidad cuando se les da la oportunidad de aprender en un ambiente de amabilidad, firmeza, dignidad y respeto”*<sup>25</sup>

En síntesis, en los ideales de los padres persiste en su discurso cotidiano una tendencia a permanecer en la sociedad patriarcal, en la que se concede al hombre la mayoría de privilegios y se educa a los hijos con base en la obediencia.

### 3.4 ¿LAS NIÑAS?: DOCILES

Los padres y madres de familia entrevistados de las familias nuclear, monoparental y extensa afirman la marcada diferencia entre la educación de las niñas y la de los niños. En esta edad los niños gustan de la camaradería con otros de su mismo sexo y tienen una enorme energía y capacidad de actividad, que resulta agotador para los adultos. Existe además, un antagonismo entre los sexos que alcanza su punto máximo alrededor de los once años. Los padres comentan que:

“Los niños desprecian a las niñas”

“Los niños se ríen de las niñas”

“las niñas dicen los niños son unos salvajes”

“las niñas aseguran que los niños son unos incivilizados,  
groseros y torpes”\*

En general, a esta edad se mantienen separados por propia iniciativa y les desagrada las actividades en que los junten, especialmente a los niños, que poseen ya mucha más fuerza física y tienden a realizar juegos más bruscos y que se sienten oprimidos cuando se les pide más suavidad. Es por eso que los amigos de sus hijos son del mismo sexo y de igual manera las amistades de las hijas son niñas.

Con respecto a las amistades de los hijos e hijas los padres insisten en que deben escoger con quien relacionarse, pues temen que éstas influyan

---

<sup>25</sup> NELSEN, Janne, Op cit. p. 71

\* ENTREVISTAS con los padres y/o madres de familia de las Instituciones Educativas: Rafael Uribe Uribe. Buesaco – Nariño y Artemio Mendoza y Ciudadela de la Paz. San Juan de Pasto, febrero – marzo del 2007.

negativamente en su formación y están pendientes de que los amigos sean niños o niñas bien formados:

“sé que son niños sanos, insisto en que sepa escoger sus amistades”  
“sé que mi hijo tiene buenas amistades”  
“sabemos que son niños de personas responsables”\*

Aseguran los padres que los niños y niñas ya tienen conciencia clara de lo que está mal, aunque a veces creen que son faltas graves cosas que ni remotamente lo son. Por esta razón los padres trabajan en la formación de la conciencia y voluntad de los muchachos, en la generosidad y preocupación por los demás. Así lo demuestran frases como:

“que sea un buen hijo”  
“que sean honestos con ellos mismos y con los demás”  
“que se porten bien en todas partes y con todas las personas”\*

Los padres y madres de familia están seguros que es una excelente edad para interesar a los niños en deportes y actividades que los lleven a utilizar la enorme energía que tienen, siendo además un medio muy bueno para colaborar en la formación de la voluntad y de la capacidad de sacrificio: “si deseas ser bueno en los deportes debes entrenar y sacrificarte”. Para esto sensibilizan a los muchachos a que practiquen deportes que demarquen fuerza como:

“los hombres juegan fútbol”  
“un buen deporte para ti, es el Atletismo”  
“El ciclismo te dará fuerza en las piernas”\*

y a las niñas - claro está con menos vehemencia - a que practiquen:

“el baloncesto te permite crecer”  
“el voleibol es un deporte sano porque no hay muchos roces”\*

---

\* ENTREVISTAS con los padres y/o madres de familia de las Instituciones Educativas: Rafael Uribe Uribe. Buesaco – Nariño y Artemio Mendoza y Ciudadela de la Paz. San Juan de Pasto, febrero – marzo del 2007.

Así para Dianne Papalia:

*“La mayoría de los adolescentes se interesa más por su apariencia que por cualquier otro aspecto de sí mismos y a muchos no les gusta como se ven ante el espejo. Los muchachos quieren ser altos, anchos de espalda y atléticos; las niñas quieren ser bonitas, delgadas pero de buena figura y con una piel y un cabello hermosos. Las niñas tienden a sentirse menos satisfechas con su aspecto que los chicos de la misma edad, sin duda debido al mayor énfasis que da la cultura a los atributos físicos de las mujeres”.*<sup>26</sup>

Los padres aseguran que en estas edades (11 y 12 años) suelen presentarse períodos de ambivalencia. Los muchachos pasan de la mayor obediencia y docilidad a la rebelión absoluta, a diferencia en las niñas, que aunque presenten brotes de rebeldía son más fáciles de orientar y devolver a la docilidad. Así lo manifiestan:

“las niñas son más dóciles”  
“las niñas son más aplicadas y obedientes”  
“a mi hija ha sido fácil educarla”\*

Es así como los muchachos y muchachas comienzan a autoafirmarse y formar su propio carácter. La conciencia empieza a construir un sistema de valores más personal. Los padres afirman que es muy importante la compañía, la proximidad y el ejemplo de los adultos alrededor de los muchachos. Si no hay coherencia o las palabras no se corresponden con las experiencias, el niño estará confuso y no sabrá cómo reaccionar, o simplemente creerá que todos son así y, por lo tanto, es posible decir una cosa y hacer otra; hacer una cosa un día y al siguiente algo distinto

“según le convenga” o le  
“dé la gana”.\*

---

<sup>26</sup> PAPALIA, Dianne, Op. cit. p 365.

\* ENTREVISTAS con los padres y/o madres de familia de las Instituciones Educativas: Rafael Uribe Uribe. Buesaco – Nariño y Artemio Mendoza y Ciudadela de la Paz. San Juan de Pasto, febrero – marzo del 2007.

Etcheberry Bautista así lo afirma: *“el niño de aproximadamente 11 a 13 años forma su gramática de valores en la que comienza a comprender el significado de lo que serán los grandes principios que regirán su vida. Después, en la adolescencia, fija definitivamente (salvo algún suceso grave que impacte en su vida) la jerarquía de valores, las convicciones que guiarán todo su comportamiento consciente y libre. Esto significa que estamos ante una época fundamental en la formación de la opción moral del futuro hombre o de la futura mujer”*<sup>27</sup>

Los encuestados afirman tener la difícil tarea de encontrar el justo equilibrio entre libertad y autoridad, evitando los excesos de abandono, dejadez, afecto y sobreprotección y autoridad. Los niños a esta edad necesitan:

“que se les marquen límites”  
“se les den pautas”,  
“se responsabilicen”.\*

No quedan dudas que esta es la etapa en la que más abiertamente comienzan a tratar con ellos los temas relacionados con la sexualidad, la procreación, el uso de drogas, las pandillas, etc. El momento exacto y más adecuado lo determinan los padres según lo oportuno del tema, aunque algunos prefieren dejar esta responsabilidad a la institución educativa.

“debería el colegio prepararlos, a uno le queda difícil”  
“que se hagan programas en la institución educativa”\*

sin embargo, los que sí asumen este reto comienzan a preocuparse - en el caso de las niñas - del tema de “ser mujer”, las relaciones con los varones, llegar a ser madres, la virginidad. La madre busca la manera de ganarse la confianza de la niña diciéndole que quiere ser su amiga y confidente para darle informaciones, respuestas que le ayuden a formar el corazón y los sentimientos para madurar correctamente mediante frases como:

“hay que respetar el cuerpo”

---

<sup>27</sup> ETCHEBERRY BAUTISTA, Juan. Problemas de la Adolescencia. [online]. Chile. 2005 [Febrero 19 del 2007] Disponible en <http://www.maristas.com.ar/chapa/poli/derecho/adol/.htm>

\* ENTREVISTAS con los padres y/o madres de familia de las Instituciones Educativas: Rafael Uribe Uribe. Buesaco – Nariño y Artemio Mendoza y Ciudadela de la Paz. San Juan de Pasto, febrero – marzo del 2007.

“la pureza de una mujer debe conservarse”  
“la virginidad es el significado de la dignidad”\*

A esta edad las niñas ya pueden comprender perfectamente todo lo relacionado con su sexualidad y sienten curiosidad porque están experimentando los cambios en su cuerpo. Tendrán compañeras o amigas o primas que ya han llegado a la adolescencia, algunas que tienen novio o verán las parejas en el colegio y en los lugares de entretención. Frente a ello los padres y en especial las madres les hablan con lenguajes a su alcance el valor de la castidad y virginidad como señal de respeto a sí misma y de amor hacia aquella persona con la que se unirá en matrimonio.

En los padres y madres de familia de los muchachos estos temas en su mayoría no los tocan con sus hijos, a menos que tengan hermanitas o primitas en casa y el mensaje va dirigido en estas palabras:

“Tienes que respetar a tu hermana”  
“hay donde toques a tu prima”\*

lo importante es reforzar el mensaje sobre la necesidad de vivir el pudor y el cuidado del propio cuerpo y la propia intimidad.

“debes conocer bien la pareja con quien vas a estar”  
“hay que mirar con quien se meten”  
“pueden adquirir un sida”\*

Tanto para los muchachos como para las muchachas los temas sobre las relaciones pre-matrimoniales se tratan sin detalle, sólo desde el punto de vista de la vivencia del verdadero amor el que sabe esperar y respetar al otro y el que no busca satisfacer el propio egoísmo, sino darse a los demás. Ideas como estas van calando en la mente y el corazón de los jóvenes con frases como:

“cuando se entreguen que sea por amor sincero”  
“hay que respetar a la pareja, hasta la mayoría de edad”  
“las relaciones prematrimoniales llenan de desconfianza a la pareja”\*

---

\* ENTREVISTAS con los padres y/o madres de familia de las Instituciones Educativas: Rafael Uribe Uribe. Buesaco – Nariño y Artemio Mendoza y Ciudadela de la Paz. San Juan de Pasto, febrero – marzo del 2007.

### 3.5 EL BUEN NOMBRE DE LA FAMILIA

Los entrevistados que pertenecen a familias nucleares y extensas, sostienen que la honorabilidad de la familia se manifiesta en su buen nombre que es:

“el tesoro más preciado”  
“sentirse orgulloso de uno mismo”  
“ser una familia intachable”\*

que se logra mediante el buen ejemplo:

“Sin participar en peleas o chismes”  
“Sin amenazar ni amedrentar”  
“Sin hacer fraudes”  
“Sin agredir físicamente”\*

en otras palabras, es ser correcto en todo sentido, sin embargo algunos padres sostienen que todo no puede ser perfecto, que el honor es algo parecido al invicto en el fútbol, donde no ha habido situaciones adversas, pero esto no quiere decir que se esté exento, tarde o temprano los problemas aparecen y hay que saber sobrellevar la situación pese a los obstáculos que se presenten, por ejemplo cuando una adolescente queda embarazada deberá asumir su responsabilidad de ser madre soltera a quien los entrevistados ven como:

“quien deberá ser padre y madre para su hijo”  
“quien entrega lo mejor de su vida, sin el apoyo de nadie”  
“quien es un ejemplo de superación”\*

pero a la vez, el precio que la familia tiene que pagar socialmente es muy alto en cuanto a su nombre por cuanto:

“la muchacha es mal vista”  
“los padres no saben criar”  
“se acaba el buen nombre de la familia”\*

---

\* ENTREVISTAS con los padres y/o madres de familia de las Instituciones Educativas: Rafael Uribe Uribe. Buesaco – Nariño y Artemio Mendoza y Ciudadela de la Paz. San Juan de Pasto, febrero – marzo del 2007.

En cambio para la familia monoparental el buen nombre recae principalmente en el cumplimiento de los deberes, en respetar a sus mayores y sobre todo en la obediencia. Hacen hincapié en el amor que debe unir a los miembros de la familia que se reflejará en la sociedad.

En todas las familias entrevistadas existe un común denominador en cuanto a los valores que deben vivenciarse para mantener el buen nombre:

“respeto a los padres, a sí mismos y a los demás”

“solidaridad”

“obediencia”

“honestidad”\*

El respeto, entendido como aceptar y comprender tal y como son los demás, aceptar y comprender su forma de pensar así esté equivocada. El respeto exige un trato amable y cortés; el respeto es la esencia de las relaciones humanas, de la vida en comunidad, del trabajo en equipo, de la vida conyugal, de cualquier relación interpersonal. El respeto es garantía absoluta de transparencia.

La solidaridad, ha de desarrollarse en el contexto de la persona humana, esto es en la parte material y en la parte espiritual unidad del ser: cuerpo y alma. Solidaridad Moral entendida como la ayuda moral que los individuos se prestan unos a otros en los momentos de necesidades del alma, en cuanto a la conducción de su vida. Solidaridad Material que se desarrolla cuando los individuos se ayudan materialmente en sus necesidades físicas y corporales.

La obediencia, como esa natural posición subordinada a los padres, resultante del proceso de integración familiar de todos los muchachos y muchachas.

La honestidad se expresa en el respeto por uno mismo y por los demás. La deshonestidad no respeta a la persona en si misma ni a los demás. La honestidad tiñe la vida de apertura, confianza y sinceridad, y expresa la disposición de vivir en la luz. La deshonestidad busca la sombra, el encubrimiento, el ocultamiento. Es una disposición a vivir en la oscuridad.

---

\* ENTREVISTAS con los padres y/o madres de familia de las Instituciones Educativas: Rafael Uribe Uribe. Buesaco – Nariño y Artemio Mendoza y Ciudadela de la Paz. San Juan de Pasto, febrero – marzo del 2007.

#### 4. MIS TEMORES: “QUE COJAN EL MAL CAMINO”

En el capítulo anterior se interpretó los ideales de los padres, entre ellos: el que su hijo o hija sea profesional, esto determina el que puedan valerse por sí mismos y tengan una buena calidad de vida. Si este logro no fuese alcanzado por el chico o la chica, genera en el padre de familia angustia y temor de que sus hijos “*tomen el mal camino*” frase con que se designa a la problemática contemporánea del suicidio, la drogadicción, el pandillismo, el alcoholismo, el satanismo, el uso de piercing...

##### 4.1 SIN MI HIJO ¡ME MUERO!

Con respecto al suicidio es un fenómeno que ha acompañado la historia del hombre, y aunque en diferentes épocas la explicación de sus causas y la actitud hacia el mismo ha variado, el comportamiento o el acto ha existido en casi todas las culturas. Los padres aseguran que “*todos hemos nacido con capacidad para quitarnos la vida*”. Pero también dicen “*hay que darle la cara a la vida enfrentar los problemas*”. Pues algunos escogen este camino:

“jóvenes desorientados por falta de comprensión”  
“falta de interés de los padres en la crianza de los hijos”  
“falta de diálogo en las familias”\*

Al respecto los referentes teóricos dicen que los cambios de este periodo llevan al preadolescente a experimentar una fuerte inseguridad e incertidumbre ante el futuro de la que quiere salir por sí solo<sup>28</sup>

No hay remedios mágicos – dicen los padres – pero a los hijos e hijas hay que hablarles de que:

“El suicidio es una la solución permanente de un problema pasajero”  
“Cuando estamos deprimidos vemos las cosas como en un callejón sin salida”

---

\* ENTREVISTAS con los padres y/o madres de familia de las Instituciones Educativas: Rafael Uribe Uribe. Buesaco – Nariño y Artemio Mendoza y Ciudadela de la Paz. San Juan de Pasto, febrero – marzo del 2007.

<sup>28</sup> ETCHEBERRY BAUTISTA, Juan. Problemas de la Adolescencia. [online] Chile 2005 [febrero 19 del 2007]. Disponible en <http://www.maristas.com.ar./chapa/poli/derecho/adol.htm>

“Después de una semana o un mes, las cosas cambian completamente de  
aspecto  
“La mayoría de las personas que han intentado suicidarse, después se alegran  
de estar vivas”.  
“El paso más importante es hablar con alguien”  
“Cuando uno está deprimido no debe intentar arreglárselas a solas”\*

#### 4.2 “...PORQUE LAS DROGAS LLEVAN A LA MUERTE”

El suicidio siempre está asociado a drogas y alcohol, éstos últimos se han convertido en un tema crucial para la familia contemporánea, debido al poder de influencia y de manipulación que tienen los medios de comunicación sobre la psiquis de niños, jóvenes y adultos. Hoy en día, son muchos y muy variados los mensajes y las voces que los medios de comunicación (radio, televisión, revistas, Internet, etc.) envían a todo el mundo. Son mensajes que están permanentemente al servicio del mercado, es decir, del consumismo alocado al que se ha acostumbrado nuestra sociedad; por eso se la llama «sociedad de consumo».

Esas voces publicitarias, están diciendo constantemente a todos a qué deben parecerse y cómo deben ser y, por supuesto, qué consumir: cómo vestir, como actuar, cómo comportarse, qué poseer, qué comprar, con quien salir, a dónde ir, que bebida tomar, qué droga automedicarse, etc. Es de destacar el hecho de que la mayoría de esos mensajes tienen una estrecha relación con el comportamiento sexual y con la agresividad. La mayoría de los mensajes sobre tendencias, modelos y modas, involucran a una mujer o a un hombre esculturales, con diminutas prendas, y junto a ellos, el producto que se vende, o si no, los muestran en acciones heroicas, llenas de adrenalina y rudeza, para poder explotar, con estas maniobras publicitarias, el deseo sexual y el deseo de poder. Así lo manifiestan los padres y madres de familia:

“El contexto donde se desarrollan nuestros hijos es difícil de controlar”  
“son modas inadecuadas que con el tiempo les causan daño”  
“los medios de comunicación en vez de ayudar perjudican”\*

Los padres aseguran, que las imágenes inundan, irremediablemente, todo el espacio familiar, y que nos dicen a qué hay que igualarse para estar al día, para estar en forma, para parecer más joven, para parecer un hombre de verdad competente; para parecer la mujer, la madre, el niño y el joven que

---

hay que ser. Dietas, ejercicios, modas, detergentes, cremas, jabones, bebidas y cigarrillos, tatuajes, piercing etc.

De aquí la importancia -dice el padre de familia - de que cada padre de familia deba,

“vigilar”,  
“supervisar”,  
“controlar”\*

las imágenes y las voces de la radio, la prensa, la televisión y el computador. Los padres aseguran que el problema de la educación de los niños y jóvenes de hoy, es que ellos están muy bien informados; no es que les falte saber sobre - por ejemplo - la drogadicción y el alcoholismo, sino que saben demasiado. Y a todo esto se suma la consecuencia de la falta de tiempo para la familia, del aislamiento y enfriamiento de las relaciones dentro del hogar familiar, en muchas ocasiones, como una consecuencia de la intervención de los medios de comunicación dentro del hogar. Sin embargo, los padres intervienen a sus hijos e hijas con frases como:

“vístete como hombre”  
“tápate”  
“te quieres ganar una infección, con ese aparato”\*

En su mayoría los padres no comparten el uso de piercings, la ropa apretada y pequeña, los pantalones de tiro largo, los peinados con exagerado contenido de gel y estrambóticos, pero se resignan a su uso y lo manifiestan así:

“son otros tiempos”  
“hay que aceptar que los tiempos cambian”  
“nosotros también vivimos nuestra época”\*

y son igualmente tolerantes con el alcohol y el tabaco pero en situaciones especiales como:

“cuando sea mayor de edad y sepa sus consecuencias”

---

\* ENTREVISTAS con los padres y/o madres de familia de las Instituciones Educativas: Rafael Uribe Uribe. Buesaco – Nariño y Artemio Mendoza y Ciudadela de la Paz. San Juan de Pasto, febrero – marzo del 2007.

“en una ocasión especial”  
“de vez en cuando, no es malo”\*

En cambio, con las drogas como el bazuco, la marihuana, el éxtasis... son categóricos en afirmar que su uso traerá consecuencias fatales para ellos y su familia:

“Las drogas son perjudiciales en todo el sentido de la palabra”  
“las drogas acaban con la vida”  
“las drogas son la destrucción del hombre”  
“las drogas arruinan la vida”\*

Como apoyo moral tanto para los hijos como para las hijas, los padres y madres de familia consideran que lo espiritual es fundamental en la formación de valores. La mayoría sustentan que practican la religión católica y la inculcan desde sus primeros años de infancia. Estas son algunas de las expresiones:

“Le enseño y le explico la Biblia”  
“Le enseño que Dios es amor”  
“Dios es amor y está en todas partes”\*

Los padres y madres de familia aseguran que la coherencia entre lo que se dice y se hace es fundamental como ejemplo de vida. Cuando no existe esa coherencia se agudizan los problemas al interior de la familia y falta la comunicación entre padres e hijos, entonces ellos buscan como consejeros a sus amigos y por curiosidad e ignorancia son víctimas de grupos satánicos que están difundidos entre adolescentes hombres y mujeres del sector urbano y rural.

Como se dijo anteriormente, los factores son múltiples y la información la encuentran en Internet, películas piratas, y a través de jóvenes que tienen esta clase de vínculos, a quien los padres califican como:

“un grupo peligroso para la comunidad y para sus padres”

---

\* ENTREVISTAS con los padres y/o madres de familia de las Instituciones Educativas: Rafael Uribe Uribe. Buesaco – Nariño y Artemio Mendoza y Ciudadela de la Paz. San Juan de Pasto, febrero – marzo del 2007.

“unos locos depravados”  
“un problema de la sociedad y no debemos permitir que sigan  
extendiéndose”  
“grupos influenciados por sectas en contra de la religión”  
“personas que no han tenido bases morales por parte de sus padres”  
“grupos satánicos que causan daño a las personas y a la sociedad porque se  
dedican a hacer sacrificios humanos y de animales”\*

Esas afirmaciones provienen por el conocimiento que las familias tienen de la existencia de dichos grupos o sectas, más no por experiencia propia. Pues aseguran:

“mi hija tiene bases muy bien establecidas”  
“Mi hijo no participa en esos grupos, estoy seguro”  
“la formación religiosa en nuestra casa es muy sólida”\*

El diálogo afectivo – dicen los padres - es fundamental en el equilibrio emocional. Su carencia conlleva a que los niños, niñas y jóvenes se desorienten y busquen el afecto en pandillas de barrios o escolares.

El pandillismo - aseguran los padres - es un fenómeno social típico de las zonas urbanas, pero también se presenta en menor índice en las zonas rurales, son adolescentes de los dos géneros pero mayoritariamente son jóvenes cuyas edades oscilan entre los 12 y 20 años y actúan en distintos espacios, se visten y se peinan a las más extravagantes modas, Se pintan y/o utilizan simbologías llamativas y tienen un irresponsable deseo de vivir, sin reglas y participando en actos de vandalismo, robando inicialmente cosas pequeñas, y después elementos de mayor valor y por lo general tienen problemas porque en grupo actúan irresponsablemente, sin importarles hacer daño, agrediendo con arma blanca o de fuego y en ocasiones actúan utilizando sustancias psicotrópicas de distinta clase, iniciando por la marihuana, bazuco, y drogas no permitidas. Como las actuaciones delictivas las realizan menores de edad y en momentos afectados por la droga, la ley no ha sido drástica y por eso este flagelo no se ha podido erradicar.

La percepción de los padres y madres de familia, respecto a las pandillas es que:

---

\* ENTREVISTAS con los padres y/o madres de familia de las Instituciones Educativas: Rafael Uribe Uribe. Buesaco – Nariño y Artemio Mendoza y Ciudadela de la Paz. San Juan de Pasto, febrero – marzo del 2007.

“son grupos de jóvenes que se reúnen para hacer daños”  
“Son grupos delincuentes que le hacen mal a la sociedad”  
“grupo de personas rebeldes que buscan ser reconocidos”  
“Se forman para crear desorden, peleas conflictos”\*

Como se ve los adolescentes objeto de estudio según sus padres y/o madres no están involucrados en esta problemática social.

#### 4.3 “QUE NO SE ME SALGA DE LAS MANOS”

Otro temor marcado en los padres, independientemente del género, es la ruptura del ideal obediencia que quieren forjar en sus hijos, que se manifiesta en frases como:

“que no obedezca”  
“que se me salga de las manos”  
“que no pueda reprenderla”\*

De ahí que, el concepto de hijo o hija ideal está en relación directa con el control que los padres y madres de familia ejercen sobre ellos.

Estas claves de obediencia, respeto y responsabilidad que los padres y madres inculcan en sus hijos e hijas con frases como:

“muévete”  
“no te demores”  
“a estudiar”  
“tienes que ser alguien en la vida”\*

que van encaminadas a salvaguardar la armonía del hogar al impedir mediante la obediencia la vinculación de sus hijos e hijas en pandillas, en embarazos no deseados, en el uso de drogas y de alcohol y en especial cuando se trata de una niña, temores que los padres manifiestan así:

---

\* ENTREVISTAS con los padres y/o madres de familia de las Instituciones Educativas: Rafael Uribe Uribe. Buesaco – Nariño y Artemio Mendoza y Ciudadela de la Paz. San Juan de Pasto, febrero – marzo del 2007.

“Cada vez existen menos diferencias entre hombres y mujeres, pero en temas como el de las salidas nocturnas nos da miedo a los padres que sean las niñas las que salgan”.

“que a temprana edad fracasen”

“que caigan en el camino indebido”

“que consigan amistades que influyan negativamente”\*

Según los entrevistados en los últimos años, se ha notado que la educación de los hijos e hijas en casa se está debilitando. Se puede mirar cómo los hijos desobedecen a los padres, hacen “berrinches”, y cuando les dan una instrucción como:

“báñate”,

“has la tarea,”

“ven a comer”,

“levántate temprano”;

el hijo se resiste, reniega y sobretodo no responde a la primera llamada; esto es preocupante, - dicen los padres- ya que como el hijo o hija va creciendo, esta rebeldía y desobediencia que se refleja cada vez más en la casa, en la escuela y posteriormente en la sociedad.

“Para que nuestros hijos no sean rebeldes, se requiere enseñar obediencia”.\*

Para los padres, la obediencia es la acción de escuchar y prestar atención. Escuchar significa oír con atención. Existen tres cosas que los hijos deben de aprender a obedecer: Obedecer a Dios, obedecer a los padres, obedecer a las autoridades Civiles y Espirituales. Para enseñarles a obedecer – dicen - el primer ingrediente es el amor que hace a un lado el temor y que cuando se sienten amados los hijos reciben toda instrucción con atención y agrado. Por el contrario, cuando un hijo no se siente amado y aceptado por sus padres, se rebela a la instrucción y hay rechazo; trata de hacer todo lo opuesto a lo que se le pide. También debe existir una buena comunicación, guiando al hijo con el ejemplo, aprender a escuchar a los hijos, así como dedicar tiempo a cada hijo por separado para conocer sus sentimientos y decisiones, También

---

\* ENTREVISTAS con los padres y/o madres de familia de las Instituciones Educativas: Rafael Uribe Uribe. Buesaco – Nariño y Artemio Mendoza y Ciudadela de la Paz. San Juan de Pasto, febrero – marzo del 2007.

enseñarles a obedecer en todo y a la primera llamada, Asimismo, enseñarles a escuchar, poniendo atención a los consejos de los padres.

Cabe anotar, que los padres afirman -en cuanto a la rebeldía- que son las hijas más susceptibles a la obediencia frente a los varones con frases como:

“las mujeres son mas juiciosas y permanecen más en la casa”

“las niñas son más apegadas”

“las niñas son más dóciles”\*

Esto lleva a pensar que si el discurso de obediencia del padre y madre de familia va cargado de amor y ternura hacia las hijas por ser sensibles, delicadas, amorosas..., la respuesta de ellas será positiva frente al mensaje, en cambio si el discurso hacia los varones contiene frases más directas, sin rodeos, con poca sensibilidad, es probable que obedezcan por temor o definitivamente no lo hagan manifestando actitudes de rebeldía.

Con respecto al discurso de los padres y/o madres de familia objeto de esta investigación y con relación a sus temores se vislumbra una *dualidad*, por ejemplo, se recalca muchas veces en “no al alcohol” pero así mismo expresan que se les puede permitir tomar en ocasiones especiales porque los tiempos han cambiado; esto indica el período de transición generacional que tienen que enfrentar los padres y madres de hoy, por un lado siguen transmitiendo lo que aprendieron de sus padres y por otro, tratan de acomodarse a las circunstancias de la sociedad actual.

---

\* ENTREVISTAS con los padres y/o madres de familia de las Instituciones Educativas: Rafael Uribe Uribe. Buesaco – Nariño y Artemio Mendoza y Ciudadela de la Paz. San Juan de Pasto, febrero – marzo del 2007.

## 5. PAPITO Y MAMITA : LOS VEO BIEN

Analizando las percepciones de los niños y niñas de 11 y 12 años de las Instituciones Educativas Centro Educativo Municipal Ciudadela de la Paz; Artemio Mendoza de Pasto y Rafael Uribe Uribe de Buesaco, se puede ver que es un discurso espontáneo, transparente que fluye con facilidad descubriendo, confrontando, desnudando a veces las verdaderas intenciones y propósitos que se esconden en las palabras, gestos, dichos, de los padres cuando se refieren a ellos en todo lo relacionado con los aspectos de la crianza.

Los niños y niñas de esta edad no temen hablar sobre su intimidad familiar y expresan con la misma tranquilidad sus impresiones sobre un tema tan sencillo como el nombre de las personas con quien viven o sobre un tópico más espinoso como los castigos o las relaciones sexuales.

Independientemente del tipo de familia a la que pertenezcan: nuclear, monoparental o extensa – los hijos sienten que deben obedecer al papá o a la mamá o a ambos para que haya orden en el hogar. De alguna manera son conscientes que los mecanismos que utilizan sus padres para conseguir su obediencia son válidos, sin importar que muchas veces vayan en contra de sus derechos, como son el maltrato verbal o maltrato físico o las precarias condiciones en las que viven . Los hijos e hijas sienten que lo que hacen sus padres, lo hacen por ellos; todos los esfuerzos y sacrificios son para sacarlos adelante, para que puedan prepararse y progresar, en otras palabras, los hijos se sienten amados, protegidos, tienen seguridad en el seno del hogar.

Por eso, son comunes entre ellas expresiones como:

“Mi papá y mi mamá son los que mantienen la casa y son la autoridad”

“Obedezco a mi padre y a mi madre porque me dan todo”

“Obedezco a mi papá porque me da plata y a mi mamá porque me quiere”\*

---

\* ENTREVISTAS con los padres y/o madres de familia de las Instituciones Educativas: Rafael Uribe Uribe. Buesaco – Nariño y Artemio Mendoza y Ciudadela de la Paz. San Juan de Pasto, febrero – marzo del 2007.

## 5.1 LA CALLE: ¡QUE PELIGRO!

Muchos de los temores que tienen los padres, se ven reflejados en los hijos e hijas. Estos, a su vez, se apropian muy bien de los consejos o recomendaciones que les hacen sus progenitores. Uno de los temores más marcados que está ahí escondido y que se manifiesta claramente en la investigación es cuando los niños y niñas tienen que salir a la calle puesto que en esos momentos, se infiere, están fuera de su alcance, lejos de su control y es allí, con los malos amigos, según los padres, donde puede gestarse la rebeldía, iniciarse en los vicios, tomar el “mal camino” y, por supuesto, también les preocupa la seguridad. Por eso, entre las recomendaciones más recurrentes en los niños es que eviten hablar con extraños y sean cuidadosos con las personas –amigos – que se juntan como lo muestran las siguientes expresiones:

“... que no hable con extraños, ni decirles nada de la casa”

“... que no vaya a pelear, que no me junte con gamines ni con malas compañías”

“... cuidadito con irse a jugar con malas juntas”\*

A las niñas, lo que más les recalcan sus padres cuando salen a la calle es que no se alejen demasiado de la casa, que se porten bien y, sobre todo, que regresen a la hora que se les indica, insistencia que no se hace con los varones para quienes la hora de regreso es más laxa o no se hace mucho hincapié en ello.

Expresiones propias sobre este tópico son:

“ Cando salgo lo que más me recomiendan es regresar pronto y hasta las horas que me manden”

“...que no me demore y que no me vaya lejos”

“... que no nos alejemos mucho de la casa porque hay que evitar los peligros”\*

---

\* ENTREVISTAS con los padres y/o madres de familia de las Instituciones Educativas: Rafael Uribe Uribe. Buesaco – Nariño y Artemio Mendoza y Ciudadela de la Paz. San Juan de Pasto, febrero – marzo del 2007.

## 5.2 LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS DE MIS PADRES

Los niños de esta edad están en plena formación y desarrollo y cabe anotar que aún son muy dependientes de sus padres en algunos aspectos cotidianos – a muchos de ellos los llevan a la escuela y luego los van a recoger – pero son capaces ya de pertenecer a grupos de amigos de diferentes características, de compartir, de trabajar cooperativamente junto a los demás, pueden entender las cosas que les suceden a los otros comprendiendo sus puntos de vista. Además, son capaces de expresar sentimientos superiores como la solidaridad, la bondad, la lealtad, la religiosidad, entre muchos otros que le van dando a cada uno de ellos su sello característico. De igual manera desarrollan algunas capacidades como confianza en sí mismos, habilidades sociales, aceptación y autoestima.

Pero junto a todo esto, surgen interrogantes para ellos: ¿Cómo debo ser? ¿Qué esperan mis padres de mí? ¿Qué quiero ser yo realmente?

Sobre estos aspectos, la investigación arroja datos claros y precisos. Los niños y niñas tienen bien grabada en su mente lo que los padres esperan de ellos y que se va convirtiendo en un pilar sólido a través de su vida: **obediencia, respeto, responsabilidad**. Muchas de estas tres palabras van “camufladas” con otras que tienen matices más halagüeños y cercanos a los niños como “niño bueno”, “no alzar la voz”, “ser juicioso” pero cuyo sentido real fácilmente puede deducirse que lo que los padres quieren es que cumpla con sus deberes, que sea obediente, sumiso, que no sea conflictivo para que no quebrante la armonía del hogar.

Algunas expresiones sobre lo que les recalcan a los niños:

“...que estudie y siga siendo buen niño, que sea ordenado y responsable”

“... el respeto a mis mayores y que nunca alce la voz a mis superiores”

“... que sea bueno, que sea juicioso y que estudie harto”\*

A las niñas se recalca mucho más sobre un temor que subyace en todas las familias donde hay mujeres: a que queden embarazadas a temprana edad. Por eso ellas expresan lo que sus padres les recalcan:

---

\* ENTREVISTAS con los padres y/o madres de familia de las Instituciones Educativas: Rafael Uribe Uribe. Buesaco – Nariño y Artemio Mendoza y Ciudadela de la Paz. San Juan de Pasto, febrero – marzo del 2007.

“... que mire para adelante y no vaya a quedar en embarazo”  
“...que sea responsable, respetuosa con los demás y más con las personas mayores”  
“... ¡Mucho cuidado!... que si tengo algún problema lo comente y que sea muy responsable”\*

En cuanto a lo que los hijos captan sobre lo que sus padres desean para ellos cuando sean grandes puede decirse que hay un consenso general: la mayoría, por no decir todos, coinciden en que deben ser profesionales. Desde luego las profesiones varían: abogados, doctores, pilotos, empresarios, psicólogas, ingenieras de sistemas, doctoras, etc. como puede apreciarse en los siguientes testimonios:

“”Cuando sea grande quiero ser una doctora respetada y profesional”  
”Quiero ser alguien importante como una ingeniera de sistemas”  
“... quiero ser un abogado profesional”  
“...ser profesional, buena universitaria y estudiar para ser alguien en la vida”\*

### 5.3 CON MANO DURA: DERECHITO

El seno familiar es el lugar de la gestación del carácter y de la forma de ser y actuar del individuo. En la medida que reciba afecto, calor humano y se sienta seguro y protegido va a ser después un hombre equilibrado, asertivo, sereno, justo y capaz de tomar buenas decisiones para su vida que lo beneficiarán a él y a las personas que lo rodean. De igual manera, la carencia de afecto y seguridad lo llevarán a ser una persona insegura, desconfiada, agresiva y poco asertiva.

En el interior de toda familia se dan los estímulos, los castigos, las palabras consentidoras, los regaños, los gestos etc. que contribuyen a que haya o no afectividad, cariño, amor y también a mantener las normas, muchas veces implícitas en el hogar.

Los niños y niñas de la investigación expresan cómo los premian o estimulan y cómo los regañan sus padres. No hay diferencias significativas en los premios y castigos entre los niños y las niñas. Se destacan en los estímulos las

---

\* ENTREVISTAS con los padres y/o madres de familia de las Instituciones Educativas: Rafael Uribe Uribe. Buesaco – Nariño y Artemio Mendoza y Ciudadela de la Paz. San Juan de Pasto, febrero – marzo del 2007.

demostraciones de afecto como abrazos, besos, permisos para salir a jugar con los amigos, palabras cariñosas, como se muestra a continuación en las siguientes expresiones:

“... me premian con un beso y me felicitan, me dicen que están orgullosos y a veces me dicen reina”

“A mí me premian con un abrazo y eso para mí es mucho. Me consienten diciéndome: chiquita linda, mi bebecito”

“Me felicitan y me dan plata. Mi mamá me consiente con palabras lindas: bebé, mi hijito lindo”\*

En cuanto a los castigos, puede decirse que el más recurrente es el castigo físico con la correa o con la mano. También prevalecen otros tipos de castigos como las prohibiciones, las palabras groseras, el evitar hablarles, como puede verse en las siguientes frases:

“...a mí me quitan la plata, las salidas y, para completar, me quitan el diálogo. A veces me dicen palabras que no me gustan como estúpida, ignorante”

“... me pegan con la correa, me dicen grosero, mal educado, contestón”

“... a veces me pegan o me regañan o no me dejan salir. También me dicen desgraciada! ¿Qué no te duele lo que hacemos por vos?”

“...me regañan o me pegan con la correa, ellos utilizan palabras como culicagado, grosero, mocosito...”\*

Puede decirse, al leer estos testimonios, que en estos hogares sigue dándose el maltrato intrafamiliar. Lo más triste es que para los padres es la forma más normal de corregir y los niños y niñas lo asumen y lo aceptan también con la mayor naturalidad.

---

\* ENTREVISTAS con los padres y/o madres de familia de las Instituciones Educativas: Rafael Uribe Uribe. Buesaco – Nariño y Artemio Mendoza y Ciudadela de la Paz. San Juan de Pasto, febrero – marzo del 2007.

## 6. ¡PILAS!: MIRA CON QUIEN TE AJUNTAS

El consumo de sustancias psicoactivas es una situación que tiene implicaciones graves sobre la salud individual y de la comunidad y está muy relacionada con la realidad social, política, económica y cultural lo cual agrava aún más los problemas existentes: pobreza, inseguridad, desempleo, injusticia social, etc. Entre el consumo de sustancias psicoactivas y estos problemas se establece una unión nociva, se convierte en un círculo vicioso muy difícil de romper, más aún cuando estas sustancias están fácilmente al alcance de todos, debido a las grandes redes de tráfico ilícito que merodean por doquier.

En la presente investigación, respecto al consumo de alcohol, puede percibirse que los niños y niñas son conscientes que la sociedad es más permisiva con el consumo en los hombres y es más intolerante con las mujeres. Los niños expresan que como hombres pueden hacerlo cuando sean mayores de edad pero que a las niñas no debe permitírseles consumir alcohol a ninguna edad de su vida; percepción inconsciente de lo que viven o miran de sus mayores en su hogar.

Así lo muestran estas expresiones de algunos niños:

“... los hombres podemos consumir a los 20 años, las mujeres, no, porque se mira feo”

“Nosotros podemos consumir a los 18 porque ya somos mayores de edad, pero ellas, no, porque cogen el vicio y se pueden volver adictas”

“... ellas, no, porque son muy sensibles y les hace daño para la salud”\*

Así mismo, los grupos satánicos, las c ñgas y las pandillas son peligros latentes que preocupan a padres e hijos. La idea que se tiene sobre los grupos satánicos es que son personas que se han alejado de Dios y se han vuelto peligrosas por el consumir de drogas, alcohol y su desenfrenado y libertino comportamiento. De igual manera, el flagelo de la droga hace cada vez más estragos puesto que se consigue con gran facilidad. El referente de las

---

\* ENTREVISTAS con los padres y/o madres de familia de las Instituciones Educativas: Rafael Uribe Uribe. Buesaco – Nariño y Artemio Mendoza y Ciudadela de la Paz. San Juan de Pasto, febrero – marzo del 2007.

pandillas es que son personas conflictivas y peligrosas que igualmente están relacionadas con drogas y alcohol.

La investigación permite comprender que los niños y niñas entienden con claridad los peligros a los que están expuestos al estar cerca de pandillas, drogadictos o grupos satánicos.

Muestra de esto son las siguientes expresiones:

“...los drogadictos y las pandillas son personas malas y viciosas. Son personas que no saben vivir”

“... que nunca, pero nunca me acerque siquiera a esos tipos”

“...si fumo se me dañan los pulmones. Las pandillas y los satánicos son los más peligrosos”

“Los satánicos son gente que no cree en Dios y matan a los niños para dárselos al diablo”\*

Son muchos los temores que se esconden tras las advertencias, las recomendaciones, los consejos y los llamados a la obediencia que hacen los padres a los hijos. Pero también es claro que ese discurso que se repite día a día y en todo momento cala profundamente en los hijos y permanece con rigidez o por lo menos ellos lo entienden bien y saben que sus padres tienen razón; por lo tanto, conscientes del peligro evitan y ven con temor a esta clase de personas que pueden estar muy cerca de su entorno.

---

\* ENTREVISTAS con los padres y/o madres de familia de las Instituciones Educativas: Rafael Uribe Uribe. Buesaco – Nariño y Artemio Mendoza y Ciudadela de la Paz. San Juan de Pasto, febrero – marzo del 2007.

## **7. CARACTERIZACION DEL DISCURSO COTIDIANO DE LOS PADRES Y MADRES HACIA LOS Y LAS PREADOLESCENTES**

El discurso cotidiano de los padres tiene su esencia en el diálogo, en la conversación con la familia; una conversación que puede girar en torno a muchos temas y se da en una situación cotidiana y de una manera informal.

Este discurso fluye de una forma espontánea, libre y un poco alejada, muchas veces de la rigidez morfosintáctica o del lenguaje académico. El lugar donde se produce: principalmente en el intimidad del hogar pero puede darse también en el paseo, en las visitas, en la calle o donde hayan espacios de convergencia o confluencia familiar.

En la presente investigación se intenta develar todo aquello que está implícito en el discurso cotidiano de los padres, que está allí, pero que no se puede ver a simple vista porque hay que hacer una lectura más analítica y profunda de lo que a primera impresión parecen simples palabras, gestos sin intención o mandatos inapelables.

En ese discurso cotidiano de los padres desarrollado dentro de marcos informales, familiares, donde prima la confianza y el mayor acercamiento entre los interlocutores – padres e hijos – se revelan claramente en la investigación los temores de los padres, sus expectativas sobre los hijos, sus intereses, sus ideales, sus preferencias, y, por supuesto, el impacto que este produce en los muchachos y muchachas.

Es importante recalcar que la esencia, la finalidad de ese discurso va encaminada hacia un objetivo fundamental: conseguir la obediencia de los hijos. La razón puede inferirse fácilmente, pues se puede percibir un temor muy evidente y es que los chicos actúen de acuerdo a una pauta diferente a la de ellos y puedan escapar de su control o que puedan tomar caminos diferentes a los estipulados en sus expectativas.

Cabe anotar que esta obediencia, fruto del discurso cotidiano de los padres, surte efecto en los niños y niñas de 11 y 12 años tanto que queda incorporado a su forma de actuar, de pensar y de sentir. Sin embargo, vale la pena preguntarse si ese impacto es igual en todos los muchachos y muchachas y en los y las mayores de esta edad, pues a medida que crecen puede surgir la

influencia de los pares y de las personas que amplían el mundo social de los jóvenes.

Con la obediencia como base, la familia pretende construir sus ideales, sus sueños: tener hijos buenos que quizá no sean perfectos pero que sean respetuosos, responsables y por supuesto obedientes para forjar así una familia armoniosa, sin conflictos que haga brillar – como dicen ellos – su apellido y afirme su buen nombre en la sociedad.

Así mismo, salen a flote detrás de ese discurso cotidiano temores que angustian y preocupan en sumo grado a los padres: el miedo a que su hija quede embarazada a temprana edad, que sus hijos no terminen los estudios, que caigan en el flagelo de las drogas, en el alcoholismo, que sean presa fácil de los grupos satánicos o que aterricen en grupos de mala reputación o los malos amigos, en definitiva temen perderlos.

Adentrarse en este mundo de la semántica cotidiana o de la estructura profunda de este discurso de los padres, internándose en su intimidad familiar, es conocer, descubrir a los estudiantes, a los padres y madres de familia, es acercarse a su forma de vivir, a sus intereses, a sus necesidades y expectativas para comprenderlos mejor, para ayudarles a conocerse a sí mismos y a que descubran sus verdaderas potencialidades; es ayudarles a que puedan enfrentar conjuntamente las dificultades y puedan solucionar los problemas y que crezcan en todas las dimensiones y posibilidades que tiene el ser humano y logre su realización personal y familiar.

## 8. CONCLUSIONES

El discurso cotidiano de los padres y/o madres respecto a los hijos e hijas demuestra que hay coherencia entre lo que dicen, recalcan los padres y/o madres y lo que comprenden y hacen los niños.

Cabe anotar que el discurso cotidiano de los padres y/o madres, aunque coherente, es a la vez dual, por el proceso de transición que ellos atraviesan al confrontar las enseñanzas de sus progenitores con la complejidad del mundo actual.

Las palabras, las acciones, los gestos, los símbolos que utilizan los padres y madres de familia en su discurso buscan siempre un objetivo común: lograr en ellos obediencia, respeto y responsabilidad como elementos indispensables para que lleguen a ser personas preparadas, adultos de éxito en la vida.

Los temores de los padres y/o madres de familia giran en torno a la angustia de perder a su hijo físicamente, pérdida a la que se llega cuando dejan el estudio y se vinculan con personas que los involucran en la problemática de la sociedad contemporánea (drogas, pandillismo, satanismo, ...)

Los padres y/o madres, dentro de la familia, tienen hijos preferidos aunque no lo expresan abiertamente. El primer hijo es el que marca de una manera especial su experiencia como padres y el que recibe mayor cantidad de afecto pues es esperado con una connotación especial que no se da a los demás hijos.

A pesar de las múltiples dificultades que rodean a la familia— económicas, desempleo, abandono, etc. — los miembros que la conforman tienen un alto concepto de la misma y consideran que la unión, el amor, la integración, la solidaridad entre ellos son elementos fundamentales para enfrentar los problemas y salir adelante.

Se tiene la creencia que las niñas son más dóciles y fáciles de educar, a diferencia de los varones que se los considera más rebeldes. Así mismo a las mujeres se les exige en cuanto a la permanencia en el hogar y a los hombres se les permite las salidas a la calle.

Los niños y niñas aceptan con sumisión y toman con la mayor naturalidad las formas violentas que utilizan sus padres en su educación pues consideran que lo hacen por su bienestar y por el de la familia.

## **9. RECOMENDACIONES**

### **9.1 DE CARÁCTER INVESTIGATIVO**

Investigar sobre el efecto que tiene el discurso cotidiano de los padres en preadolescentes y adolescentes de otras instituciones.

Investigar las consecuencias que puede traer en algunas familias la preferencia marcada de los padres por alguno de los hijos.

### **9.2 DE CARÁCTER PEDAGOGICO**

Organizar talleres y actividades de sensibilización con los padres y madres de familia encaminados a orientar, participar y compartir experiencias que contribuyan a fortalecer las relaciones y crear ambientes familiares sanos entre padres e hijos.

Como docentes propiciar espacios de mayor acercamiento con los padres y madres de familia con el fin de conocer, valorar el ambiente familiar en el cual se desenvuelven los estudiantes para tener un conocimiento más cercano de sus diferentes problemas.

La escuela debe ser el lugar donde el niño se sienta rodeado de afectividad, comprensión, calor humano. Un lugar donde no sea discriminado por su condición, raza o forma de ser. Un lugar donde se respete su individualidad y se propenda por su sano crecimiento y desarrollo integral.

Con la presente investigación se pretende despertar muchas inquietudes en todas las personas que están en contacto con niños y niñas para lograr un mayor acercamiento con ellos, con sus padres y construir mejores relaciones de entendimiento, de diálogo y de calidez.

## BIBLIOGRAFIA

ANGULO RIVADENEIRA, Gloria Isabel y otros. Pautas de Crianza en los hogares de los niños de los grados Quinto del Centro Educativo Santa Teresita Municipio de Puerto Asís del Putumayo: UDENAR, 2000.

ARIAS AVILA, Néstor Oswaldo. Violencia Intrafamiliar. Derechos Humanos para vivir en Paz. Santa fe de Bogotá: Defensoría del Pueblo. 1998.

BURGOS, Ana Luisa y otras. Pautas de Crianza en los niños de 5 a 12 años, de la escuela Pio XII del municipio de Mocoa: UDENAR. 1999.

CABEZAS SEVILLANO, Luz Betty y otros. Pautas de crianza que utilizan los padres de familia del grado quinto del Centro Educativo Luis Ignacio Salazar de la Ciudad de San Andrés de Tumaco. UDENAR. 2000.

CAMACHO, Fanny Mercedes y otros. Estilos de crianza que utiliza un grupo de padres de familia, del sector medio de la Ciudad de Pasto para educar a los hijos que se encuentran entre 5 y 6 años. San Juan de Pasto: UDENAR. 1997

CORDOBA, Fulvio y otros. Acción e Interacción Comunicativas : Manual De Taller De Lengua. Bogotá. Producciones Didácticas. 1992.

DECLARACION UNIVERSAL DE DERECHOS HUMANOS. Defensoría del Pueblo. Derechos humanos, para vivir en paz. Santa fe de Bogotá: Imprenta Nacional de Colombia. 1998.

DIAZ VILLA, Mario Del Discurso Pedagógico, problemas críticos, poder, control y discurso pedagógico [on line]. Agosto del 2002 [diciembre 26 del 2006]. Disponible en [http://www.bnm.megov.ar/s/esp\\_ped/ricnocon\\_editor/magisterio/136121.php](http://www.bnm.megov.ar/s/esp_ped/ricnocon_editor/magisterio/136121.php)

ETCHEBERRY BAUTISTA, Juan. Problemas en la adolescencia [online]. Chile. 2005 [Febrero 19 del 2007]. Disponible en <http://www.maristas.com.ar/champa/poli/derecho/adol.htm>

ECHEVERRÍA Rafael, *Ontología del Lenguaje*. Quinta edición. Santiago: Dolmen Ediciones. 1998.

GIL, Lina Marcela y Otros. *Etnografía: Una visión desde la orientación analítica*. Bogotá: Ed. Número Actual. 1997.

GRABE VICUÑA. María Ester. *Pauta de Metodología Cualitativa – Orientación Emica: Una estrategia cognitiva preliminar*. Chile. Universidad Antropológica de Chile. 1997.

HERNANDEZ, Gabriela: *Rol de Género y Educación: [CD-ROM]*. San Juan de Pasto Postgrado en Orientación Educativa y Desarrollo Humano. 2006.

INSTITUTO COLOMBIANO DE BIENESTAR FAMILIAR. *Mas Que Sanción Se Busca La Reeducción De Los Adolescentes* [online]. Bogotá. 1998 [Citado febrero 15 del 2007]. Disponible en <http://www.icbf.gov.co7espanol7Noticias3asp?IdNot=169>

LOPEZ DE BERNAL, María Elena. *Educando Mejores Hijos*. Tomo III. Bogotá: Colombia: Editorial Gamma. 2002.

MARTINEZ M. Miguel. *La Investigación Cualitativa Etnográfica en Educación*. Bogotá: Circulo de Lectura Alternativa. 1987.

MARTINEZ, Miguel. *Los Grupos Focales de Discusión como Método de Investigación*. [online] Texinfo. Inglaterra 1984 [Citado el 5 de abril del 2007] Disponible en <http://prof.usb.ve/miguelm/gruposfocales.html>.

MORGAN, D. *Grupo Focal Como Investigación Cualitativa*, Newbury Park, Editorial C.A Sage. 1998.

NELSEN, Jane. *Disciplina con amor*. Bogotá: Editorial, S. A. Planeta Colombiana. 1998.

PAPALIA, Diane. *Serie Psicología del Desarrollo Humano. Edición Especial*. Bogotá Colombia. Mc Graw Hill. 1985.

PEREZ SERRANO, Gloria. Investigación Cualitativa. Retos, Interrogantes y Métodos. Madrid: S.A. Editorial La Muralla. 1994.

PINEDA, Adelina del Socorro. Pautas de Crianza de los niños indígenas de Guachucal. UDENAR. 1999

QUEVEDO CAICEDO, Jaime. Crianza con Inteligencia Emocional. Bogotá, Colombia: Fundación Alberto Merani. 2000.

RAFAEL URIBE URIBE, ARETEMIO MENDOZA Y CIUDADELA DE LA PAZ. Archivos de las Instituciones Educativas en Buesaco y San Juan de Pasto respectivamente: En Hojas de Vida de los Estudiantes Año Lectivo. 2006-2007.

RINCON , Gloria y otros. Entre textos: La Comprensión de Textos Escritos en la Educación Primaria. Cali: Univalle. 2003.

SATIR, Virginia. Nuevas Relaciones Humanas en el Núcleo Familiar. México: Editorial Pax, 1991.

TEUN A. VAN DIJK. El Discurso como Estructura y Proceso: Estudios sobre el Discurso I. Una Introducción Multidisciplinaria. Barcelona: Editorial GEDISA. 1996.

TIERNO, Bernabé. Psicología. Práctica de la vida cotidiana. Bogotá: Editorial Planeta Colombiana S.A. 2001.

VAN PELT, Nancy. Hijos Triunfadores. Bogotá, Colombia: GEMA Editores. 1991.

WIKIPEDIA. La Enciclopedia libre: El discurso [online].España. 2001 [citado febrero 17 del 2007]. Disponible en <http://es.wikipedia.org/wiki/discurso>.

