

**INFLUENCIA DE LAS RELACIONES INTERPERSONALES  
ENTRE PROFESORES Y ESTUDIANTES EN EL PROCESO DE  
ENSEÑANZA - APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA DE INGLÉS**

**ADALGISA DEL SOCORRO VILLARREAL MONTAÑO**

**UNIVERSIDAD DE NARIÑO  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS  
PROGRAMA INGLÉS - FRANCÉS  
SAN JUAN DE PASTO  
2003**

**INFLUENCIA DE LAS RELACIONES INTERPERSONALES  
ENTRE PROFESORES Y ESTUDIANTES EN EL PROCESO DE  
ENSEÑANZA - APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA DE INGLÉS**

**ADALGISA DEL SOCORRO VILLARREAL MONTAÑO**

**Proyecto investigativo presentado como trabajo final para optar el  
Título de Licenciada en Educación Básica Secundaria con Énfasis en  
Inglés – Francés**

**Asesor:**

**Esp.: CHRISTIAN TOBAR KLINGER**

**UNIVERSIDAD DE NARIÑO  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS  
PROGRAMA INGLÉS - FRANCÉS  
SAN JUAN DE PASTO**

**2003**

## NOTA DE ACEPTACIÓN

---

---

---

---

---

---

---

---

FIRMA DEL JURADO A.

---

FIRMA DEL JURADO B.

## DEDICATORIA

A Dios,

Por darme la sabiduría e inteligencia para lograr todas mis metas.

A la memoria de mi abuela,

Filomena Montaña quien siempre creyó y confió en mi

A mis padres,

Elicenio Villarreal y Paula Nelsi Montaña

Quienes acaban con mis miedos haciéndome más segura de mi misma.

A mi hermano Donaldo Enrique, por su confianza y apoyo incondicional.

Y a todas las personas que siempre han creído en mi, en mis habilidades y en mis capacidades.

*“Mi perseverancia va ganando terreno gracias a ellos”*

## **AGRADECIMIENTOS**

Expreso mis agradecimientos a:

Filo en tu memoria, Paula, Elicenio y Donaldo, ejes centrales de todos mis triunfos, promotores y gestores de este gran impulso y espíritu de superación personal que llevo en mí y que cada día me hacen tener más confianza en lo que hago; por siempre creer en mis capacidades y a nunca desfallecer incitándome a retar mis propias habilidades.

A Juan Ricardo Benavides, por su valiosa colaboración, por su tiempo y paciencia, por compartirme su experiencia, por apoyarme y confiar en el resultado positivo de esta investigación. Gracias a él fue fácil culminar exitosamente este trabajo investigativo.

A mi asesor, el especialista Christian Tobar Klinger, profesor de la facultad de Ciencias Humanas en el Departamento de Lenguas Modernas de esta Universidad, quien aunque fue poco el tiempo que prestó para el desarrollo de esta investigación me dio siempre mucha seguridad, animo y confianza en mi misma.

A Maria Eugenia, Melissa y a la familia Mayag Chud, por abrirme sus puertas y permitirme compartir sus hogares sin ningún tipo de egoísmo. A mis amigas, Marta, Maria, Lola, y en general a todos aquellos que compartieron y aportaron de una u otra manera con un granito de arena para llevar a cabo este trabajo.

Y un especial agradecimiento a la comunidad educativa del Colegio Instituto Nacional de Educación Media Diversificada (INEM) de la ciudad de Pasto por hacer posible la realización de este proyecto en sus instalaciones.

## CONTENIDO

	<b>pág.</b>
INTRODUCCIÓN	20
1. EL PROBLEMA	22
1.1 INTRODUCCIÓN AL PROBLEMA	22
1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	23
1.3 PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN	24
1.4 JUSTIFICACIÓN	25
1.5 LIMITACIONES	27
1.6 HIPÓTESIS	28
1.7 OBJETIVOS	28
1.7.1 General	28
1.7.2 Especifico	28
2. REVISIÓN DE LITERATURA	29
2.1 MARCO TEORICO	29

2.2 MARCO CONCEPTUAL	34
2.2.1 Legalidad	34
2.2.1.1 Educación	34
2.2.1.2 Fines de la educación	34
2.2.1.3 Comunidad educativa	35
2.2.1.4 El alumno o educando	36
2.2.1.5 Formación del Educando	36
2.2.1.6 El docente	36
2.2.2 Relaciones interpersonales	37
2.2.2.1 El docente	38
2.2.2.2 El elogio	42
2.2.2.3 La motivación	43
2.2.2.4 Los estudiantes	44
2.2.2.5 La disciplina	45
2.2.2.6 La comunicación	46

2.2.2.7 Ambientes pedagógicos	49
2.2.3 Proceso de Enseñanza aprendizaje	52
2.2.3.1 Aprendizaje significativo	52
2.2.4 Enseñabilidad	54
2.2.5 Valores generados en las relaciones interpersonales	56
2.2.5.1 La amistad	58
2.2.5.2 La empatía	59
2.2.5.3 La responsabilidad	61
2.2.5.4 La honestidad	63
3. METODOLOGÍA	65
3.1 DISEÑO	65
3.2 SUJETOS	66
3.3 ESTABLECIMIENTO	67
3.4 MATERIALES	68
3.4.1 Información primaria	68

3.4.2 Información secundaria	68
3.5 PROCESOS, FUENTES E INSTRUMENTOS DE RECOLECCION Y ANALISIS	68
3.6 VARIABLES	69
3.6.1 Independiente	69
3.6.2 Dependiente	69
3.7. PROCESAMIENTO DE DATOS	69
3.8. ANALISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS	69
3.8.1 Resultados de las encuestas de los grados 10	70
3.8.2 Resultados de las encuestas de los grados 11	84
3.8.3 Resultados de la encuesta de los profesores	95
3.9. ANALISIS DE LOS RESULTADOS	101
3.9.1 Notas de estudiantes durante el año lectivo 2001-2002	104
3.9.2 Notas de estudiantes primer periodo académico 2002-2003	105
4. CRONOGRAMA	107
5. CONCLUSIONES	109

6. RECOMENDACIONES	110
7. BIBLIOGRAFÍA	111
8. ANEXOS	114

## LISTA DE CUADROS

	pág.
<b>Cuadro 1.</b> Notas obtenidas por la población estudiantil de los grados décimos en el año escolar 2001 – 2002	104
<b>Cuadro 2.</b> Notas obtenidas por la población estudiantil de los grados undécimo en el año escolar 2001 – 2002	105
<b>Cuadro 3.</b> Notas obtenidas por la población estudiantil de los grados décimos durante el primer periodo académico del año escolar 2002-2003	105
<b>Cuadro 4.</b> Notas obtenidas por la población estudiantil de los grados undécimos durante el primer periodo académico del año escolar 2002-2003	106
<b>Cuadro 5.</b> Cronograma de actividades año 2002-2003	107

## LISTA DE ANEXOS

	pág.
<b>ANEXOS</b>	114
<b>ANEXO A.</b> Autorización del Rector del colegio	115
<b>ANEXO B.</b> Primera encuesta, grados décimos y undécimos	117
<b>ANEXO C.</b> Segunda encuesta, grados décimos	121
<b>ANEXO D.</b> Segunda encuesta, grados undécimos	124
<b>ANEXO E.</b> Encuesta a profesores	127
<b>ANEXO F.</b> Notas estudiantes 10° grado, año 2001-2002	130
<b>ANEXO G.</b> Notas estudiantes 11° grado, año 2001-2002	140
<b>ANEXO H.</b> Notas estudiantes 10° grado, primer periodo año 2002-2003	148
<b>ANEXO I.</b> Notas estudiantes 11° grado, primer periodo año 2002-2003	160

## GLOSARIO

**ACTITUD:** disposición del animo expresada exteriormente de alguna forma, generalmente funciona como reacción a algo.

**ALUMNO:** persona educada desde su niñez por algo o alguien. Según la nueva educación es el centro de ella y es su deber participar activamente en su propia formación.

**AMBIENTES PEDAGÓGICOS:** es el espacio que esta formado por todas y cada una de las personas que intervienen en el proceso educativo, quienes comparten sus vivencias y expectativas, llegando a un común acuerdo para formar un solo sistema donde puedan convivir armónicamente en sociedad. Dichos individuos son educados por su propio ambiente.

**AMISTAD:** afecto personal, puro y desinteresado, ordinariamente recíproco, que nace y se fortalece con el trato. Forma en las personas una actitud que implica el respeto, la comprensión, la fidelidad, la comunicación y el amor por el otro.

**CARENCIA:** falta o privación de alguna cosa; es la necesidad de algo.

**COMUNICACIÓN:** es conversar o tratar con alguno de palabra o por escrito; es una relación de confianza entre dos personas donde se descubre la realidad y los valores del otro, ya que, además de ser un intercambio de conocimientos y experiencias, también lo es de sentimientos.

**COMUNIDAD EDUCATIVA:** masa de personas que viven unidas o juntas bajo ciertas constituciones y reglas; debe participar activamente en el funcionamiento de las instituciones escolares y los hacen a través del PEI.

**CORRELACIÓN:** es una relación recíproca entre dos o más personas; es hallar un parecido o coincidencia entre ellos.

**DEPENDIENTE:** es una oración subordinada, que aparece como resultado del efecto causado por otra.

**DESEMPEÑO:** es cumplir y ejercer unas obligaciones inherentes a un oficio.

**DISCIPLINA:** doctrina que instruye a una persona especialmente en lo moral, es decir en la formación de valores. Observancia y seguimiento de las leyes y ordenanzas de una profesión o institución.

**DISEÑO:** descripción o bosquejo de alguna cosa por medio de palabras o gráficos. Es la creación de formas útiles y significativas, con las que se satisfacen ciertas necesidades a partir de los recursos que se tiene al alcance de la mano, lo cual crea los fundamentos del progreso de la humanidad.

**EDUCACIÓN:** es el proceso de formación, desarrollo y perfeccionamiento de las facultades intelectuales y morales del niño.

**EDUCADOR:** es la persona encargada de llevar a cabo la formación, la enseñanza y el aprendizaje en los niños tanto intelectual como moralmente y, de hacerlos ejercitar este conocimiento de la manera más correcta posible.

**ELOGIO:** es la alabanza que alguien hace sobre los buenos méritos de las personas o cosas.

**EMPATÍA:** es la habilidad propia de una persona para expresar y comprender al otro y, para aceptarlo o rechazarlo.

**ENSEÑABILIDAD:** es la formación y predisposición que el maestro tenga para llevar a cabo los fines de la educación.

**ESTABLECIMIENTO EDUCATIVO:** centro dedicado a la instrucción y educación de alumnos, cualquiera que sea su clase.

**FINES DE LA EDUCACIÓN:** son los objetivos o motivos que se llevan a cabo para la formación de los alumnos.

**FORMACIÓN:** es desarrollarse como persona, poniendo en orden un conjunto de elementos que conlleven a lograr el conocimiento integral de algo.

**HONESTIDAD:** es la moderación, decencia y urbanidad que una persona tenga para poder relacionarse con los demás; es el grado de sinceridad y respeto que se tiene sobre sí mismo y sobre los que lo rodean.

**INDEPENDIENTE:** es una oración autónoma, que sostiene una opinión sin tener en cuenta ningún antecedente; posee su propia idea al describir algo.

**INTERACCIÓN:** es la acción que se ejerce recíprocamente entre las personas que actúan en un proceso educativo, donde la constitución del *yo* presupone a los *otros* como un sistema de referencia en el que se fundamentan todos los valores de la sociedad.

**MATERIALES:** son todos los elementos u objetos utilizados para el desarrollo y elaboración de algo.

**METODOLOGÍA:** son las diferentes estrategias, técnicas y métodos que se utilizan para lograr la adquisición del conocimiento en las personas.

**MOTIVACIÓN:** es la creación de atmósferas agradables en las diferentes actividades que realizan los seres humanos día a día, las cuales, los hace sentir cómodos al realizarlas; ésta puede variar de acuerdo a las situaciones y circunstancias personales, familiares y sociales en que se encuentre el individuo al momento de desarrollar la acción.

**PREDOMINANTE:** es una cosa o acción que sobresale ante otra volviéndose más importante y dominante.

**PROCESO ENSEÑANZA – APRENDIZAJE:** es un proceso abierto y circular, donde se pretende involucrar constantemente a las personas con problemas y vivencias muy cercanas a ellas, para que se adueñen de la situación, generen discusión sobre el tema y le busquen solución.

**REACCIONES:** son los diferentes comportamientos de las personas, positivas o negativas, que se generan como respuesta a un estímulo.

**RELACION INTERPERSONAL:** es la habilidad de aceptación y comprensión que tiene una persona por otra. Trata de crear en la personalidad del individuo la capacidad de conocerse así mismo, para que pueda autodirigirse de un modo inteligente en las diferentes situaciones de la vida.

**RESPONSABILIDAD:** se refiere al grado en que las personas reconocen y aceptan el compromiso personal de sus diferentes acciones, pasadas, presentes y futuras.

**SEGURIDAD:** es el hecho de sentirse libre y exento de todo peligro, daño o riesgo, lo cual inspira confianza en la realización de cualquier actividad.

**SUJETOS:** son los individuos o personajes sobre los cuales se predica o enuncia algo. Son la base de toda acción porque son los actores directos en ella.

**TRASCENDENCIA:** es la propiedad que forma el concepto del *ser* y que esta afín con los términos de la verdad y del bien; además, tiene la capacidad de sobrepasar todos los géneros y puede ser atribuido a todos los seres.

**VARIABLE:** son aquellas palabras u oraciones que cuyo significado no es totalmente determinado, ya que puede ser alterado por diferentes circunstancias y hechos que ocurran dentro del contexto.

## RESUMEN

Esta investigación es sobre como la influencia de las relaciones interpersonales entre profesores y estudiantes puede causar interferencia en el proceso de enseñanza – aprendizaje del Inglés en el Colegio INEM de Pasto.

Este estudio fue aplicado a profesores y estudiantes de los grados décimos y undécimos de esta institución, quienes fueron escogidos randomicamente.

Este trabajo es importante porque identifica algunos aspectos en la conducta humana que causa algunos problemas de educación en los estudiantes hoy en día.

Para hacer esta investigación fue necesario: identificar el problema, se asistió a algunas clases de Inglés; aplicar algunas encuestas, las cuales tuvieron que ser contestadas por los estudiantes en 45 minutos, que es un periodo académico en este colegio; analizar los datos, se tomo toda la información que los estudiantes escribieron en el cuestionario, la cual fue procesada y confrontada con los resultados académicos de los estudiantes en la asignatura de Inglés en el colegio; este último paso permitió identificar más claramente que el problema planteado era real; de modo que, una de las conclusiones más importantes que la investigación dio fue, que la mala relación interpersonal entre profesores entorpecía el proceso de enseñanza - aprendizaje del Inglés en el colegio INEM de Pasto; así es que, una de las soluciones que se propone para resolver el problema es, hacer algunas actividades extracurriculares donde puedan ser involucrados tanto profesores como estudiantes y así ambos se concienticen de su papel en el proceso educativo.

Espero que esta investigación pueda ayudar a mejorar las relaciones interpersonales y el nivel de Inglés en esta Institución educativa.

## **ABSTRACT**

**This research is about how the influence of the interpersonal relationship among teachers and students can cause an upset in the English teaching – learning process at INEM high school.**

**This study was focused on teachers and students of the 10<sup>th</sup> and 11<sup>th</sup> grades from this institution, who were chosen randomly.**

**This job is important because it identifies some aspects in the human behavior that cause some educational problems in the students nowadays.**

**Making this research was necessary: to identify the problem, I attended some English classes, to apply some written interviews, which had to be answered in 45 minutes by students, that is an academic hour at that school; to analyze the datas, I took the whole information students wrote in the questionnaire which was processed and confronted with the students English academic scores at the school; this last step allowed me to identify more clearly that the given problem was real, so, one of the most important conclusions that I drew was the bad interpersonal relationship among teachers and students thwart the English teaching and learning process at INEM high school. In this way, I think that one of the most important solution I suggest is doing the extracurricular activities where teachers as well as students can be involved.**

**I hope this research can help to increase the interpersonal relationship and keep the learning of English level going on.**

## INTRODUCCIÓN

Con el presente proyecto de investigación se busca establecer de que manera influyen las relaciones interpersonales entre profesores y estudiantes en el proceso enseñanza - aprendizaje de la asignatura del Inglés en el nivel de educación media. Se estudió la población estudiantil de los cursos décimos y undécimos del colegio Instituto Nacional de Educación Media Diversificada INEM de la ciudad de Pasto.

Durante el desarrollo de esta investigación se tuvieron en cuenta aspectos tanto teóricos como analíticos. Teóricamente, los análisis se basaron en los importantes aportes realizados por especialistas en la materia para reafirmar los conceptos personales de la autora. Analíticamente, se enfocó toda la atención en los resultados obtenidos en la práctica, es decir, durante el desarrollo de la investigación.

Para cumplir con los objetivos propuestos, se diseñaron encuestas para profesores y estudiantes de Inglés, con el objeto de no tener un solo punto de vista. De esta manera se pudo saber lo que ocurría con los dos polos interactuantes en el proceso enseñanza – aprendizaje, se pudo dar mayor credibilidad a la información obtenida y se pudieron determinar los aspectos en que se hacía necesario enfatizar, con el propósito de mejorar las relaciones interpersonales profesor – estudiante y, de este modo, los logros académicos en la materia del Inglés. Por otra parte, se analizaron las notas obtenidas por los estudiantes de Inglés de los grados décimos y undécimos y se confrontaron con los resultados conseguidos por medio de las encuestas.

El propósito de la investigadora fue adquirir las herramientas básicas que permitieran desarrollar las actividades académicas en forma más eficiente para que el docente pudiera asumir su verdadero rol de facilitador en el quehacer

pedagógico, dentro del marco de unas apropiadas relaciones entre estudiantes y docentes.

Los profesores que desempeñen su trabajo de la mejor manera posible han de reconocer una simple verdad: el aprendizaje siempre se efectúa en el tiempo presente, siempre es personal pero la relación entre docente y estudiante es el elemento predominante en la interacción dentro y fuera del aula.

## **1. EL PROBLEMA**

### **1.1 INTRODUCCIÓN**

El tema a investigar fue la influencia de las relaciones interpersonales profesores – estudiantes en el proceso de enseñanza - aprendizaje de la materia de Inglés en los grados décimos y undécimos del Colegio Instituto Nacional de Educación Media Diversificada INEM de Pasto, Nariño.

Como es apenas lógico, en el diario vivir de una institución educativa, los profesores y estudiantes se relacionan constantemente, lo cual causa la conformación de relaciones interpersonales, que de una u otra manera afectan el proceso de enseñanza - aprendizaje.

En este proceso las relaciones interpersonales entre profesores – estudiantes juegan un papel importante, ya que su equilibrio ocasionará interferencia en el rendimiento académico de los estudiantes sea positiva o negativamente.

El estudiante y el aprendizaje de un idioma extranjero están íntimamente ligados con las actitudes y reacciones que este tenga con el profesor, teniendo en cuenta que el docente se convierte en un modelo a seguir por el educando.

El docente, por muy objetivo que sea, se crea una imagen de los estudiantes teniendo en cuenta su obrar dentro y fuera del aula de clases.

Los buenos procedimientos metodológicos, sobre todo en la materia de Inglés, son los que brindan resultados más positivos en las relaciones entre el profesor y el estudiante. El verdadero educador debe saber hablar en el momento oportuno,

como también saber callar para escuchar al estudiante, además de cultivar en éste el sentido de la responsabilidad, el hábito por el trabajo, el gusto por la investigación, la objetividad y la competitividad. Los cuales deben estar involucrarlos en el aprendizaje de los estudiantes, de modo, que se inculque el deseo por la adquisición de nuevos conocimientos, especialmente de un idioma tan importante como el Inglés, pero partiendo del respeto al prójimo. Esto no se realiza mediante las lecciones verbales o discursos, sino, mediante el ejemplo personal del profesor y padres de familia, para así lograr una activa participación del estudiante en el proceso educativo, en este caso del Inglés, de modo que el estudiante sienta amor por la asignatura y pierda el temor y miedo que constantemente se ve en la mayoría de las instituciones educativas. Así es que los profesores deben estar formándose, actualizándose y sobre todo mejorando su nivel de Inglés cada día para así poder enseñar ésta asignatura de una manera coherente y adecuada a todos sus estudiantes, y poder responder positivamente sus exigencias.

## **1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

En los estudiantes del Colegio Instituto Nacional de Educación Media Diversificada INEM – PASTO, se percibieron diferentes problemas relacionados con la interacción existente entre estudiantes y profesores en la materia de Inglés; lo cual es causado en muchas ocasiones por la apatía que sienten los estudiantes hacia los mayores, por su rebeldía juvenil y de adolescentes; porque se consideran algunas veces superiores o más importantes que los mismos profesores, creen que son intocables; por el desinterés del estudio de esta materia, ya que algunos piensan que no es útil; y la descomposición social, especialmente familiar, que se ve reflejado hoy en día en la gran mayoría de los hogares. A todas estas problemáticas se le pueden sumar situaciones de carácter personal, como la enfermedad, la inseguridad y un sinnúmero de factores psicológicos que pueden influir en la interacción con los docentes y en fin con toda la comunidad educativa, afectando así el proceso de aprendizaje del Inglés.

De igual manera se puede observar que los docentes también, actores directos en el proceso de enseñanza - aprendizaje, tienen dificultades para llevar a cabo una óptima interacción con sus estudiantes, causadas por un clima de intolerancia, por su falta de metodologías agradables que inciten al estudiante a aprender y a valorar a su profesor como tal. A ello hay que abonarle el hecho de que los docentes tienen sus propios problemas personales, su familia e incluso su jornada de trabajo que de una u otra manera, inciden en las relaciones entre profesores y estudiantes y, en el mismo aprendizaje de dicha materia.

Por eso se considera que tanto estudiantes como profesores necesitan además de una orientación eficaz, un clima apto para relacionarse y fomentar un ambiente armónico dentro de la institución, que facilite el proceso de enseñanza – aprendizaje.

### **1.3 PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN**

1- ¿La carencia de una buena comunicación entre profesor y estudiante dificulta un verdadero proceso de enseñanza - aprendizaje?

2- ¿El desarrollo de una buena empatía profesor – alumno conlleva a un mejoramiento en el proceso de enseñanza - aprendizaje?

3- ¿La seguridad del docente al dictar sus clases, genera un aprendizaje trascendente en el estudiante?

4- ¿Los docentes tienen preferencia por estudiantes de buen rendimiento académico y/o disciplinario?

5- ¿Las motivaciones específicas que tengan los estudiantes para el aprendizaje del Inglés, pueden generar un buen desempeño académico en ellos?

6- ¿Los profesores con una buena capacitación pedagógica, buenas habilidades lingüísticas, y un apropiado manejo de Inglés podrán modificar positivamente el rendimiento académico de sus estudiantes?

#### **1.4 JUSTIFICACIÓN**

El tema es muy importante hoy en día, porque es algo que surge en un campo tan interesante como lo es la educación de la juventud, con las dificultades que algunos tienen para aprender la materia de Inglés en los colegios; además involucra el carácter humano donde las relaciones interpersonales están muy implícitas, sobre todo en las épocas de la pre y adolescencia que son las etapas más importantes y decisivas para la formación de valores en los jóvenes.

En el ámbito científico, la importancia de este estudio radica en el posible hallazgo de algunos factores dentro de la conducta humana y el proceso educativo que entorpecen y frustran el desempeño académico de los jóvenes, ante lo cual, se deben buscar prontas alternativas de solución. El Inglés es una de las materias académicas que causa más problemas en el rendimiento académico de los estudiantes en los colegios, de modo que se hace necesario crear un mecanismo que ayude a ampliar las posibilidades tanto para estudiantes como para profesores de esta asignatura, de una manera coherente y responsable; para ello, es indispensable que las instituciones educativas y su comunidad, se concienticen de lo interesante, llamativa e importante que es esta materia hoy en día, y que es necesario aplicar buenas metodologías pedagógicas para su desarrollo en clases, ya que esta volviéndose una monotonía, y una pérdida de tiempo para la mayoría de estudiantes y profesores.

Este trabajo tiene algo novedoso, ya que en el Colegio Instituto Nacional de Educación Media Diversificada INEM de la ciudad de Pasto, nunca antes se había analizado detenidamente y por medio de un proceso tan estructurado como este, la

manera como influyen las relaciones interpersonales entre profesores y estudiantes en el proceso de enseñanza - aprendizaje de la asignatura de Inglés; así que la utilidad de este trabajo es innegable, ya que, puede arrojar alternativas que mejoren el nivel educativo y humano de la Institución.

La institución escolar debe asumir su papel protagónico como formador de hombres nuevos, devolviendo a los jóvenes valores competitivos pero humanizadores que los faculte para la sana convivencia y mejorar las condiciones de vida de toda la comunidad educativa. Se requiere potenciar valores como el amor y el respeto a la vida; la autoestima, la responsabilidad y el amor al trabajo; el disfrute y gozo de la sana alegría y el compromiso permanente por una convivencia armónica y una satisfacción intelectual segura y completa; además del interés por la investigación científica y la curiosidad de encontrar cosas nuevas e interesantes cada vez; explorar nuevos caminos, conocer otras costumbres y culturas, teniendo la facilidad de hablar otro idioma. Tener esas ansias de experimentar nuevos y mejores retos día a día, que permitan vivir enterado de todos y cada uno de los cambios tecnológicos y científicos que se efectúa en un mundo tan cambiante como el nuestro. En esta meta deben estar seriamente vinculados todos los estamentos de la comunidad educativa.

Es urgente generar conciencia en los jóvenes, para que esa práctica de vida este ajustada a los requerimientos de la sociedad contemporánea, conciencia que debe llevarlos a sentirse participe y actores centrales en la construcción de una nueva sociedad; lo cual debe partir de la familia, en donde el joven debe convertirse en un animador permanente en la superación de las dificultades que en esta instancia social se pueden presentar; luego sentirse y saberse responsable de los diferentes hechos o acontecimientos que en el grupo y en el colegio se tiene, de modo que podamos formar una sociedad fundada en principios y valores que lleven a competencias sanas y a unas altas calidades de vida.

## 1.5 LIMITACIONES

En la realización de este trabajo investigativo se encontraron varias dificultades a saber:

- La escasa bibliografía sobre el tema específico.
- El desinterés o falta de colaboración por parte de la población objeto de estudio, además hubo cierta deserción de algunos estudiantes.
- El poco tiempo que tenían los encuestados para resolver el cuestionario, contaban tan solo con 45 minutos para responderlo.
- El no poder asegurar que las encuestas y entrevistas que se aplicaron tanto a profesores como a estudiantes son confiables y válidas en un 100%, debido a que al momento de responderlas, por diferentes motivos, pudieron cambiar sus opiniones.

Con esta investigación se pretende informar a profesores, estudiantes y en fin a toda la comunidad educativa del Colegio INEM – PASTO, que las relaciones interpersonales entre profesores y estudiantes son un punto estratégico para llevar a cabo un buen proceso de enseñanza - aprendizaje de la materia de Inglés.

Se espera que las propuestas que se presentan en esta investigación, sean aprovechadas por estudiantes y docentes del nivel media académica para crear una sana convivencia y realizar un verdadero proceso de enseñanza - aprendizaje del Inglés dentro de la institución.

## **1.6 HIPÓTESIS**

Las Relaciones Interpersonales entre profesores y estudiantes, afectan los resultados obtenidos durante el proceso de enseñanza - aprendizaje de la asignatura de Inglés en el colegio Instituto Nacional de Educación Media diversificada INEM de la ciudad de Pasto

## **1.7 OBJETIVOS**

### **1.7.1 Generales**

Establecer la correlación que existe entre las relaciones interpersonales y el proceso de enseñanza - aprendizaje del Inglés.

### **1.7.2 Específicos**

- ❖ Identificar de qué manera influyen las relaciones interpersonales en el proceso de enseñanza - aprendizaje del Inglés en el Colegio INEM.
- ❖ Identificar qué tipo de comunicación son más comunes entre estos profesores y estudiantes, en dicho proceso.
- ❖ Determinar cuales son los factores más notorios que intervienen en las relaciones interpersonales profesores – estudiantes.

## **2. REVISIÓN DE LA LITERATURA**

### **2.1 MARCO TEORICO**

La importancia del estudio de la conducta humana se hace cada vez más ostensible, dada la inmensa complejidad de los problemas de relaciones interpersonal y de grupo; las cuales se ven más claras y marcadas en los centros educativos.

La problemática de las relaciones entre profesores y estudiantes es muchas veces, tan acosante y difícil que se podría afirmar sin hipérbole que la casi totalidad de las personas no tienen una clara conciencia de ella. Es el hecho que el hombre se ha preocupado a través de la historia por extender y aumentar sus conocimientos acerca de la naturaleza para dominarla y beneficiarse de ella; sin embargo, la ciencia del comportamiento humano a pesar de los aportes de la Psicología Tradicional se encuentra en potencia y los problemas de relación de unos hombres con otros son tan agudos como lo fueron hace treinta años atrás, en los albores de la Filosofía.

Estas relaciones se ven claramente reflejadas en un salón de clases donde el contacto profesor – estudiante es mucho más directo. Pero, podemos decir que, el aspecto netamente intelectual no constituye por si solo lo mejor que pueda desearse de la educación, aunque representa una modalidad importante de ella; la educación verdadera significa la realización integral del hombre buscando la plenitud de sus valores y la ampliación de sus conocimientos.

“Todos los trabajadores mentales (Estudiantes, Profesores, Gerentes, Empleados, etc.) sienten el deseo de superación, aspiran a tener un mayor rendimiento con menor fatiga; quisieran conocer su mecanismo mental, para poder utilizarlo de una manera mucho más sencilla y practica, que les permita desarrollar sus labores

eficientemente y a vivir en armonía con todas y cada una de las personas que los rodea”.<sup>1</sup>

Por todo lo anterior, los dos polos que actúan directamente en la educación, el hogar y el colegio, deben estar formados por personas auténticas cuya influencia beneficie y contribuya a la formación de actitudes permanentes y evolutivas en el niño y adolescente, frente al estudio, el aseo, el respeto a la autoridad, la investigación científica, la estética y la solidaridad humana; para ello, la Psicología Científica a través de los estudios que ha venido realizando en los niños y adolescentes tiene, dentro de sus dominios, la clave que explica muchas de las dificultades que desconciertan, a veces, al profesor en la conducta de sus alumnos o, que en la familia dificultan las relaciones entre padres e hijos. De modo que cualquier influencia no sería estimulativa y constructiva sin que los padres y los profesores hayan conseguido un apreciable grado de madurez e integración de su personalidad.

Débil servicio debe prestar el profesor a sus estudiantes cuando se comporta emocionalmente inestable, exigente, inseguro e intolerante en clases; esta actitud frustrada se proyecta a sus estudiantes determinando en esta aversión, descontento o rebeldía en ellos. En cambio un profesor equilibrado, con una actitud serena, firme y optimista, se comunica fácilmente con su grupo produciendo la empatía, tan necesaria para el éxito del aprendizaje. Porque hay que tener en cuenta que el alumno no estudia la asignatura como una finalidad en sí misma, sino como un reflejo de la personalidad del docente. Si el docente tiene una personalidad agradable, las áreas que oriente serán aceptadas como vínculo de la comunicación humana, antes que como una imposición obligatoria; pero, si el profesor se descontrola, fácilmente pierde la autoridad y la posibilidad para ser aceptado por su medio. Mas allá de la inteligencia y de la preparación académica, la educación

---

<sup>1</sup> IRALA, NARCISO, Eficiencia sin fatiga en el trabajo mental. Bilbao : Mensaje del Corazón de Jesús,1959. p. 8.

exige a quienes se dedican a esta misión una personalidad ajustada a un alto grado de madurez.

La experiencia enseña que un maestro que posea algún grado de iniciación científica tiene que ver en los problemas más psíquicos del educando en varias fases de su desarrollo físico o mental; ya que, el niño desde su nacimiento tiene diferentes etapas o fases en su desarrollo evolutivo y es el educador el que está en las mejores condiciones para llevar a cabo esta delicada misión, a otra persona que está menos ejercitada para ello; esta última es víctima con frecuencia de caer fácilmente en un empirismo rutinario, que es lo cual causa fallas notables en la formación académica, intelectual, y moral del educando.

Parsons dice: “Los estudiantes pueden identificarse ya sea con el aspecto socializador que está representado por el profesor o con sus compañeros que desempeñan el papel opuesto; además afirma, que si el contexto que sirve de fondo a la transmisión cultural que se desarrolla en el aula de clases se ha vuelto inestable, es porque el papel de los subordinados (los estudiantes) en la relación pedagógica cambia, pues su posición se refuerza siempre que se debilita el poder del dominador (el profesor)”<sup>2</sup>; de ahí que, hay que prestar atención a lo que se ha denominado como estrategias de resistencia que tienen lugar en el aula, entendiéndose como un factor relativamente independiente en la explicación que se da sobre la autoridad del docente en clases. Es en estos casos, cuando se refleja el descontento en la relación pedagógica y la falta de motivación para impulsar nuevas reformas educativas; lo cual es causado en parte, porque los profesores ven que ya no tienen la importancia de sus predecesores, tal hecho, se refleja en la desmotivación que muestran los estudiantes por la “atonía” que parece reinar en los medios educativos y en la instrumentación de la enseñanza por parte de los clientes que se distancian del romántico y vocacional interés intrínseco: *aprender por el gusto de aprender; enseñar por el gusto de enseñar.*

---

<sup>2</sup> PARSONS, Talcott. *Societies: Evolutionary and comparative perspectives*. México : Trillas, 1966. p 72

En resumen, para comprender al docente dentro del aula debe estudiarse la relación pedagógica como una variante de las relaciones sociales de subordinación; campos estudiados por la Sociología.

La relación entre profesor y estudiante es sensible a lo que ocurre fuera del centro educativo, es decir, a la imagen que la sociedad tiene del profesor y de la cultura escolar, como fieles representantes de lo culto en la institución, la cual a su vez depende en el fondo de tendencias complejas de cambio sociocultural.

Amat afirma; que cuando un profesor tiene a priori un concepto negativo de los estudiantes; éstos lo perciben y se acaban obteniendo resultados muy pobres a lo largo del proceso de formación. Vale la pena que el profesor siempre tenga actitudes positivas hacia los estudiantes, situación que no es difícil cuando se tiene vocación y se disfruta de las labores docentes.

El Psicólogo Freud, Sigmund en su libro “Psicología de las masas y análisis del yo” dice que, hay que tener en cuenta las dimensiones afectivas de las personas para entender sus emociones, actitudes y reflejos dentro de la conducta humana; ya que los problemas personales ejercen una influencia muy relevante en las relaciones entre estudiantes y profesores. Por tal razón, es conviene conseguir que los estudiantes trabajen a gusto entre ellos, por ejemplo en grupos, usando métodos pedagógicos tales como las tutorías, para potenciar las relaciones entre estudiantes y profesores.

Otro aporte de los estudios de Freud, es la demostración de que para aprender hay que repetir pero introduciendo variaciones; la actitud de los estudiantes frente a la asignatura y hacia el profesor, depende en gran medida en el saber-hacer del profesor, el tipo de programa de formación profesional que tenga y la metodología que desarrolle en clases.

Moore dice: “Para que exista una verdadera situación de enseñanza, también debe existir el reconocimiento por parte del estudiante de que tiene una relación especial con el docente y que su responsabilidad consiste en atender, tratar de entender lo que se explica y entrar a una empatía conjunta con su profesor”<sup>3</sup>

Si el docente adopta el supuesto mecanismo de que el niño es un recipiente vacío que se llena con bienes intelectuales, es muy probable que restrinja, en la medida de lo posible la participación del estudiante a un rol pasivo de escuchar, recibir información e imitar su ejemplo.

Pinzón Umaña, Eduardo expresa: “Una fase de este proceso es la percepción de los demás sobre sí mismo y su ambiente intra y extra psíquico. La distorsión es producida, por una percepción aislada de experiencia unilateral sin completa resonancia al momento de la entrada de la información al receptor; de modo que, la afectividad de la interacción debe traspasar y superar las barreras para evitar distorsiones en el mensaje”

Fontana, manifiesta: “Los niños responden bien a un maestro que sepa ver el lado gracioso de las cosas, incluso a su costa; un maestro con sentido del humor, es por lo tanto, una persona que tiene no solo la capacidad de divertir a los demás sino que también sabe reírse; esto ayuda a que la clase vea al maestro como a un aliado y amigo, en vez de entenderlo como miembro de una especie enemiga”<sup>4</sup>

Porlán, expresa: “Podemos afirmar que la comunicación así como la interacción social y ecológica son los matices de todo conocimiento, pero que el hecho de estar frecuentemente mecanizados siguiendo ciertas estructuras de dominación, provoca la compartición alienada de determinados significados no construidos colectivamente”<sup>5</sup>

---

<sup>3</sup> MOORE, George. Introducción a la filosofía : Verdad y manipulación. *En* : lámpara. Vol. 16. No.74/75. 1972

<sup>4</sup> FONTANA, David. El control del comportamiento en el aula. Barcelona : Paidós, 2000. p. 60

<sup>5</sup> PORLAN, Rafael. Constructivismo y escuela. Sevilla : Diada, 1997

Barcena dice: “La relación entre maestro y discípulo debe enunciarse en términos de enseñanza, pero de una enseñanza que nada tiene que ver con la reminiscencia Platónica, sino que opera como una ruptura en el yo, dando una respuesta al otro. El otro es la anunciación de lo infinito como fragilidad y vulnerabilidad; es vulnerable porque no impone nunca, solamente demanda, apela y se retira si nunca le responden”<sup>6</sup>

En el ámbito de la relación educativa, existe otro, ese otro es al que hay que proteger y acompañar, es con el que me relaciono y que me permite la entrada a un espacio asimétrico de alteridad, como fuente de responsabilidad y respuesta a su llamada, es el otro quien reclama una relación de hospitalidad con él, una relación desinteresada y gratuita; me pide una relación de donación y acogimiento.

## **2.2 MARCO CONCEPTUAL**

**2.2.1 Legalidad.** Es lo dictaminado por el Gobierno Nacional en cuya cabeza se encuentra el Ministerio de Educación Nacional junto con la Constitución Política de Colombia y la Ley General de Educación.

**2.2.1.1 Educación.** Es un proceso de formación personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y deberes (artículo 1 – objetivo de la ley).

**2.2.1.2 Fines de la educación.** De conformidad con el artículo 67 de la Constitución Política, la educación se desarrollará atendiendo a los siguientes fines:

- El pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las que imponen los derechos de los demás y el orden jurídico dentro de un proceso de formación

---

<sup>6</sup> BARCENA, Fernando. La educación como acontecimiento ético. Barcelona : Paidós, 2000

integral, físico, psíquico, intelectual, moral, espiritual, social, afectivo, cívico y demás valores humanos.

- La formación en el respeto a la vida y a los demás derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos, de convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad, equidad; así como el ejercicio de la tolerancia y de la libertad.
- La formación para facilitar la participación de todos en las decisiones que los afecten en la vida económica, política, administrativa y cultural de la nación.
- La formación en el respeto a la autonomía legítima y a la ley, a la cultura nacional, a la historia Colombiana y a los símbolos patrios.
- La recreación y fomento de una conciencia de la soberanía nacional y para la práctica de la sociedad y la integración con el mundo, en especial con Latinoamérica y el Caribe.
- El desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica que fortalezca el avance científico y tecnológico nacional, orientado con prioridad al mejoramiento cultural y a la calidad de vida de la población, a la participación en la búsqueda de alternativas de la solución a los problemas y al proceso social y económico del país.
- La formación en la práctica del trabajo, mediante los conocimientos técnicos y habilidades, así como en la elaboración del mismo como fundamento del desarrollo individual y social. (Artículo 5 – Ley General de Educación).

**2.2.1.3 Comunidad educativa.** De acuerdo con el artículo 68 de la Constitución Política de Colombia, la comunidad educativa tiene que participar en la dirección de los establecimientos educativos, en los términos de la presente Ley, la comunidad educativa está conformada por estudiantes o educandos, educadores o

docentes, padres de familia o acudientes de los estudiantes, egresados, directivos, y administradores escolares; todos ellos, según su competencia, participarán en diseñar, ejecutar y evaluar el proyecto educativo institucional (PEI) y se encargarán de la buena marcha del respectivo establecimiento educativo. (Artículo 6 – Ley General de Educación).

**2.2.1.4 El alumno o educando.** Es el centro del proceso educativo y debe participar activamente en su propia formación integral. El PEI lo reconoce.

**2.2.1.5 Formación del educando.** La educación debe favorecer el pleno desarrollo de la personalidad del educando, dar acceso a la cultura, al logro del conocimiento científico y técnico y a la formación en valores éticos, morales, ciudadanos, religiosos, que faciliten la realización de una actividad útil para el desarrollo socio-económico del país.

Los establecimientos educativos, incorporarán en el PEI acciones pedagógicas para favorecer el desarrollo equilibrado y armónico de las habilidades de los educandos, especialmente las capacidades para la toma de decisiones, la adquisición de criterios, el trabajo en equipo, la administración eficiente del tiempo, la asumición de responsabilidades, la solución de conflictos y problemas y las habilidades para la comunicación, la negociación y la participación en todo lo que los afecte.

**2.2.1.6 El educador.** Es el orientador de un proceso de formación, enseñanza y aprendizaje de los educandos en los establecimientos educativos; las cuales deben estar acordes con las expectativas sociales, culturales, éticas y morales que exige la familia y la sociedad. Como factores fundamentales del proceso educativo tenemos:

- Recibir una capacitación y actualización profesional.

- No será discriminado por razón de creencias, filosofías, políticas religiones o raciales.
- Llevará a la practica el proyecto educativo institucional.
- Mejorará permanentemente el proceso educativo mediante el aporte de ideas y sugerencias a través del Consejo Directivo, el Consejo Académico y la Junta Directiva. (Artículo 104 – Ley General de Educación).

**2.2.2 Relaciones interpersonales.** La educación como proceso psicológico viene a ser una experiencia de maduración de los sujetos (docente – estudiante), en la que la familia, escuela y sociedad se constituyen en sus promotores y controladores. La relación interpersonal docente – estudiante, requiere una capacidad por la que ambos se hallen, en cada momento, en condiciones de aceptar por separado y mutuamente su realidad personal.

Aceptar y comprender son los pilares sobre los que se fundamentan las relaciones interpersonales. En este ambiente es posible establecer unos lazos que lleven al estudiante a manejar de forma constructiva su situación vital, esto solo será posible si el estudiante se siente apoyado y seguro en las experiencias vitales que inicia. Las relaciones interpersonales entre profesores y estudiantes son necesarias, porque facilitan la liberación de potencialidades existentes en el estudiante que lo acercan a conocer su “yo real” y a alcanzar su “yo ideal” que se propone, de modo que, el objetivo en toda la educación es crear una atmósfera de aceptación, comprensión y respeto para lograr el desarrollo normal del individuo.

La meta en la relación interpersonal es crear una personalidad que se conozca así misma para que se pueda auto-dirigir de modo inteligente en las situaciones nuevas de la vida.

**2.2.2.1 El docente.** El docente es, al lado del estudiante, el elemento decisivo en el aula porque su enfoque es que crea el ambiente y su estado de ánimo determina la disposición de los estudiantes en clases, además, el docente posee un enorme poder para convertir la vida del estudiante en algo jubiloso o deprimente; para ser un instrumento de tortura o inspiración; puede humillar o bromear, lastimar o curar. En todas las situaciones será la respuesta del docente la que decida si la crisis se agrava o soluciona si el estudiante necesita ser humanizado o por el contrario desvalorizado; lo que el estudiante necesita realmente es ser aceptado y respetado, que se le quiera y confíe en él. Necesita que se le estimule y se le apoye, se le motive y se le divierta; necesita explotar, experimentar y alcanzar todos los logros posibles en su vida.

El proceso de enseñanza – aprendizaje no solo se trata de impartir teorías y conocimientos, sino también de hacer que este proceso sea un espacio para crear personas nuevas cada día, capaces de superar cualquier obstáculo.

“Un maestro profesional no debe permitir comentarios que destruyan la confianza de los niños en sí mismos. La función de un maestro consiste en curar no en lastimar, en proteger a los estudiantes de los defectos de su dañino talento, aprendiendo nuevas formas de comunicación”.<sup>7</sup>

La respuesta de un maestro tiene consecuencias cruciales en los estudiantes, ya que, el aprendizaje crea un clima de aceptación o desafío, un ambiente de satisfacción o altercados; un deseo de corregirse o de vengarse. La respuesta de un profesor influye en la conducta y personalidad del estudiante sea negativa o positivamente. Estos son los aspectos de la vida emocional que hacen posible o imposible el aprendizaje.

---

<sup>7</sup> GINOTT, Haim. Maestro - Alumno. México : Pax, 1996. p. 73.

“La creación de climas agradables, de aceptación en la personalidad del estudiante, los esfuerzos en las conductas positivas, la eliminación de situaciones competitivas destructivas, etc., son otras tantas tareas que colaboran en el desarrollo positivo de los educandos”<sup>8</sup>

La forma como se exprese el docente, dirá al estudiante cual es su sentimiento hacia él, ya que estas palabras influirán en el concepto que el estudiante tenga de si mismo. Hasta cierto punto, puede decirse que el lenguaje de los docentes determinará el destino de los estudiantes.

“Es verdad que lo que un maestro le dice a un discípulo puede cambiar dramáticamente su comportamiento”<sup>9</sup>

Los maestros que emplean las metodologías más adecuadas toman en cuenta la situación en la que se encuentra el estudiante. Los docentes que fracasan al comunicarse con los estudiantes son aquellos que se dedican a juzgar el carácter y personalidad de estos; podemos entonces decir que estas son algunas de las situaciones que pueden generar unas relaciones interpersonales efectivas o inefectivas, entre docente y estudiantes.

El docente esta llamado a buscar soluciones y no a crear problemas, hay que dirigirse a la situación no a la personalidad o al carácter de los estudiantes. Este constituye uno de los principios fundamentales de las relaciones interpersonales. Si se sigue este principio en los procedimientos dentro del aula de clases, se cambiará la forma básica de relación docentes – estudiantes; modificando las expresiones de enojo, el tono de los mandatos, su método de critica y el estilo de alabanzas, su sistema de evaluación y calificación, las formas que utiliza para consolar y tranquilizar y su forma de hablar. “Un maestro consiente no teme enojarse porque ha aprendido a expresar su ira sin causar daño a los demás”.

---

<sup>8</sup> SARRAMONA, Jaume. Teoría de la educación. Barcelona : Ariel, 2000. p. 120.

Cuando un maestro competente esta enojado, no pierde el sentido de la realidad. Describe lo que ve, lo que siente, y lo que espera que ocurra, sabe que cuando esta enojado existen elementos que no puede controlar adecuadamente, sabe que la manera de protegerse y salvaguardarse de sus estudiantes es utilizando mensajes en primera persona como: “estoy enojado, estos sorprendido, estoy furioso”. Son expresiones menos peligrosas que “eres tan estúpido, quien te crees que eres”. Cuando los maestros están enojados los estudiantes se muestran atentos, escuchando lo que él dice. La salvación de las buenas relaciones interpersonales entre docentes y estudiantes estriba en aprender los matices de expresión de ira, sin recurrir nunca a los improperios. Asegura Haim Ginott.

“Cada maestro debería desarrollar aversión a las palabras que humillan, a las palabras que causan dolor, y a los gestos que degradan”.

Un docente consiente no considera a sus estudiantes como sus aliados naturales; los ve como complejos seres humanos, capaces de odiar y amar, seres con sentimientos ambivalentes.

El maestro debe reconoce cuidadosamente el comentario hecho por el niño o su estado de animo, no debe negar su percepción, no debe poner en duda sus sentimientos, descartar sus deseos, hacer que desconfíe de su gusto o elección, no denigrar sus opciones, no disminuir ni rebajar su carácter y mucho menos, degradar su persona.

Un docente aprende a evitar los mensajes que hagan que un estudiante se sienta ridículo, culpable, furioso o vengativo y a omitir aquellas preguntas o comentarios que provoquen resentimiento y resistencia.

---

<sup>9</sup> LINARES DUQUE, Jorge. El arte de ser maestro. Bogotá : Eduque, 1999. p. 21.

Cuando un docente ofrece soluciones apresuradamente, los estudiantes pierden la oportunidad de volverse competentes en la resolución de problemas, así como de obtener mayor confianza en sí mismos.

Cada vez que un maestro ignore las emociones y recurre a explicaciones lógicas y prolongadas se interrumpe el proceso de enseñanza - aprendizaje.

Un maestro que obtiene resultados positivos en el aula de clases, demuestra que sabe lo que esta ocurriendo en su grupo, no castiga a un estudiante por la mala conducta del otro, sino que, señala al que inicio el incidente, no al observador ni a la víctima; mientras que los maestros que no tienen resultados positivos hablan demasiado y sin tener en cuenta el momento culminante de los acontecimientos.

Entre los errores que presentan los docentes se pueden destacar los siguientes:

- Inconsistencia: concluye una actividad, comienza otra y súbitamente cambia de opinión.
- Inmoderación: suele ocurrir que habla y actúa mas de lo necesario para alcanzar una meta.
- Fragmentación del grupo: les piden a los estudiantes que hagan individualmente lo que todo el grupo podría hacer de una vez.
- Distracción: reacciona ante detalles insignificantes (particularidades) que distraen de la actividad principal.
- Interrupción: interviene en las actividades de los estudiantes con ordenes, comentarios o preguntas inapropiadas.

- Debilidad de temas o actividades: los maestros ineficaces empiezan una actividad, no la concluye y pasan a otra.

Con frecuencia el docente no se da cuenta del impacto que tienen sus palabras en la vida de sus estudiantes; estos pueden distinguir entre los mensajes benéficos y mensajes destructivos ante los cuales reaccionan en forma diferente.

El docente deberá estar atento para evitar la comunicación que produzca un cambio negativo en sus estudiantes; de modo que tiene que eludir frases que impliquen culpa o venganza y mostrar su aversión hacia el insulto y la intimidación, así es como, su lenguaje estará libre de mensajes destructivos.

**2.2.2.2 El elogio.** Otro factor preponderante en la relación entre profesores y estudiantes es lo que tiene que ver con los reconocimientos o halagos que se dan en ésta y su implicación en el proceso de enseñanza - aprendizaje. El elogio tiene dos posibilidades: la primera posibilidad parte del docente quien quiere resaltar un acontecimiento favorable llevado a cabo por el estudiante; y la segunda posibilidad, tiene que ver con lo que el estudiante se dice a sí mismo con respecto al halago recibido. Las conclusiones a las que llega el estudiante son positivas y productivas. En todo este proceso de valoración no se debe tender a juzgar o calificar el carácter y la personalidad del estudiante, éste se sentirá tranquilo de equivocarse sin temor, y se recuperará sin que esto le produzca angustia o ansiedad.

Los elogios describen los esfuerzos del estudiante así como sus logros, además del sentimiento del docente por él.

Los principios básicos para realizar los elogios deben ser: describir sin evaluar e informar sin juzgar; ya que estos permanecen firmemente en la memoria del estudiante, fortaleciendo el concepto que ellos tienen de sí mismos y aumentando la confianza en su propia capacidad.

Podrían evitarse muchos casos de emergencia si el maestro supiera con anticipación cuáles son los métodos que puede aplicar para prevenir y resolver las crisis en los grupos y, si conociera las técnicas necesarias para asumir con propiedad cada acontecimiento ocurrido en el aula de clases.

Un profesional de la enseñanza requiere no solamente de atributos personales deseables, sino también habilidades específicas. La capacidad o destreza no constituye una finalidad en si misma, es más bien un instrumento necesario. Las técnicas permiten realizar actividades, la ausencia de estas constituyen una barrera para realizarlas; concentrarse en la capacidad del estudiante permite al docente tener en cuenta sus diferencias individuales.

**2.2.2.3 La Motivación.** Motivar es crear una atmósfera agradable en la cual el proceso de enseñanza - aprendizaje sea tan importante como el producto final. Este proceso no es un accidente, para él se requiere, tanto esfuerzo como determinación. “La motivación ejerce un papel muy importante en el aprendizaje, unida a la confianza que inspira en la superación de obstáculos que se presentan en la vida, además las motivaciones variarán en razón de las circunstancias personales, familiares y sociales de cada individuo”<sup>10</sup>

La mejor manera de motivar a los estudiantes en el proceso de enseñanza - aprendizaje es permitirles correr el riesgo de fracasar. El principal obstáculo para el aprendizaje, es el miedo; miedo de fracasar, miedo de ser criticado, miedo de parecer *tonto* ante los ojos de los demás.

Un docente conciente de su misión hace que sea posible para cada estudiante el equivocarse impunemente. Al eliminar el miedo se invita a los estudiantes a que se haga el intento; cuando las equivocaciones son bienvenidas, se estimula así el deseo de aprender.

---

<sup>10</sup> Op: cit. p. 124.

Cuando el estudiante no entiende las explicaciones, resulta mayor atributo a nuestros enfoques como docentes y a la falta de inteligencia de ellos; es así como el docente puede evitarse problemas diciendo: “tengo dificultad en aclarar este problema”. Las explicaciones que no son defensivas ni acusatorias permiten que los estudiantes se esfuercen más por entender y aprender.

**2.2.2.4 Los Estudiantes.** Los estudiantes son dependientes de los maestros y esta dependencia genera hostilidad, para reducir dicha hostilidad, el docente debe proporcionar a los estudiantes oportunidades para que sean independientes e invitarlos a participar en el proceso de enseñanza - aprendizaje, ya que, éstos son los verdaderos protagonistas en él. Habrá menos enemistad cuando haya mayor autonomía y ésta se puede lograr brindándole a los estudiantes voz y elección en asuntos que afecten su vida escolar.

“La cooperación del estudiante se obtiene más fácilmente cuando se cambia el estado de ánimo, que cuando se tratan de cambiar las ideas”.<sup>11</sup>

Aquí se busca que el estudiante llegue a tomar sus propias decisiones y no a que cumpla el mandato del docente. Las decisiones a las que se llega como consecuencia de este tipo de diálogo, tiende a disminuir el desafío, reducir la exigencia y a lograr la colaboración.

“Con frecuencia ocurre que cuando el docente toma en cuenta los sentimientos de los estudiantes, ellos encuentran la fortaleza suficiente para adaptarse a la realidad”.<sup>12</sup>

Es necesario que el estudiante no dependa del juicio exterior. Para que se motive en el proceso de enseñanza - aprendizaje se requiere más bien una valoración interna,

---

<sup>11</sup> Op. cit. p. 79.

<sup>12</sup> Ibid. p. 83.

de modo que el estudiante pueda ser el mismo, y así se desligará de las presiones, críticas y alabanzas de los demás.

**2.2.2.5 La Disciplina.** Cuando el docente corrige al estudiante sus motivaciones deben ser de tipo personal, así la disciplina no debe consistir en fijar un castigo para cada falta, lo que ha de contar en este caso es la generosidad del maestro.

La autoridad del docente procede del ejercicio competente, de su prestigio personal y de su capacidad de persuasión; sus mejores armas están en cultivar aversión por la violencia y desconfiar del poder del castigo, ya que, los estudiantes saben que el castigo rara vez se aplica a beneficio de ellos que, al contrario, suele satisfacer las necesidades del docente quien es el que administra las diferentes situaciones dentro del aula de clases.

Para que la disciplina sea efectiva se requiere que en los momentos de crisis, los maestros sean lacónicos. La fuerza no se trasmite con largas explicaciones ni discusiones. Para ejercer autoridad se requiere brevedad y para ser firme hay que ser conciso.

“A la educación debe presidirle una dulzura severa. A los niños cuando estudian las letras, se les brinda solo el honor y la crueldad donde el maestro inventa y habla solo; es necesario que el docente oiga a su educando hablar, no debe limitarse tampoco a preguntarle las palabras de la lección, sino más bien, el sentido y la sustancia de ellas; que se informe del provecho que ha sacado, no por la memoria del alumno sino por su conducta”<sup>13</sup>

Los problemas disciplinarios se convierten en oportunidades para transmitir valores, brindar nuevos puntos de vista y fortalecer el aprecio de cada persona por sí mismo y por los demás.

---

<sup>13</sup> MONYAIGNE, Miguel. La educación de los hijos. Tomo II. Madrid : Mil libros, p. 1184.

Los docentes deben escuchar en lugar de sermonear; pueden mostrar el camino, pero deben esperar a que el estudiante llegue a su destino por su propia cuenta.

**2.2.2.6 La comunicación.** La comunicación siendo tan importante entre los seres humanos, no siempre ocupa un lugar preponderante dentro del proceso de enseñanza - aprendizaje. Profesores y estudiantes saben muy poco en qué consiste y cuáles son los mecanismos de acción de la comunicación. Pues se observan grandes deficiencias en la comunicación en el aula de clases; así es que el ambiente escolar no escapa a esta problemática.

El sistema de comunicación está constituido por cuatro elementos: Emisor, Mensaje, Medios y Receptor; los cuales son dinámicos, flexible y cíclicos, por tal motivo, el proceso de enseñanza - aprendizaje se ve asociado con este sistema de comunicación, de la siguiente manera:

Emisor: Docente

Mensaje: Contenido

Medios: Metodologías

Receptor: Estudiante

De los elementos nombrados hay dos personales y dos impersonales. Los personales: El Docente y el Estudiante; Los impersonales: los Contenidos y la Metodología, es decir, el diálogo, los cuales son necesarios para incrementar los lasos de confianza y seguridad, que permitan ampliar así la vida social del estudiante.

La comunicación profesor - estudiante debe partir de una relación de confianza dando la posibilidad de descubrir la realidad y los valores del otro como persona. Pues no se trata solamente de intercambio de conocimiento y experiencias, sino también, de sentimientos. La comunicación es un proceso recíproco de dar y de recibir, en el que el estudiante y el profesor se influyen mutuamente. El estudiante necesita tener a su lado un profesor que manifieste sus sentimientos, sus experiencias, conocimientos, pensamientos y apreciaciones. Al mismo tiempo el estudiante debe reconocer sus deberes y exigir respeto por sus propias expresiones.

Teniendo en cuenta que tanto el docente como el estudiante han hecho una apropiación de su lenguaje, es natural que se presenten interferencias en la comunicación de éstos. Una de estas interferencias puede ser causada por el afán del docente de incorporar al lenguaje del estudiante su discurso didáctico o científico, olvidando su labor educativa, dejando a un lado los intereses, deseos, expectativas y el sentir mismo del estudiante; porque sencillamente no tiene tiempo para dedicarse a aprender de este, a compartir un poco de su sabiduría o porque la educación que se imparte se mide más por la extensión que puede abarcar, que por la calidad a la cual se puede aspirar.

Todas las expresiones lingüísticas que emiten tanto profesor como a estudiante están cargadas necesariamente de un alto contenido emotivo que afecta a dichos interlocutores en su situación de comunicación; estas son reacciones que surgen de acuerdo a las experiencias socioculturales vividas, por lo tanto puede apreciarse que ninguna comunicación podrá ser perfecta entre ellos, puesto que uno puede ser el mensaje expresado y el otro el mensaje interpretado.

Tampoco se puede desconocer el sistema de valores, actitudes y disponibilidades receptoras que se presentan en el momento de la comunicación.

Existen factores que determinan la carga de emotividad de las expresiones que pueden presentarse en el aula. Estos factores pueden estar relacionados con la voz, timbre, intensidad, ritmo, entonación, etc. También con la postura física, con su presentación personal, con sus gestos. De una u otra manera todos estos factores inciden en el proceso comunicativo.

Por lo anterior, es conveniente descubrir el lenguaje que se maneja en la enseñanza escolar, para avalar la calidad de la comunicación en el proceso educativo.

El docente busca que a partir de sus enunciados, el estudiante ejecute algún evento. En la expresión que emplee el maestro para dirigirse a sus estudiantes, concurre una cantidad de factores emotivos que pueden surgir en el propio acto comunicativo.

El contacto de dos o más seres desencadena una interacción a diversos niveles, una fase de este proceso es la recepción de los demás sobre sí mismos y su ambiente intra y extra psíquico.

Es propio de la comunicación el afán de la objetividad: se interactúa para saber como son las cosas, como son los seres para entenderlos, comprenderlos, aceptarlos o rechazarlos.

Este proceso de comunicación debe ir acompañado por un dialogo amoroso, intimo, que represente una de las experiencias básicas de la vida humana. Dicho diálogo presenta unas condiciones propias como son:

- a. La sinceridad, para decir lo que piensa dispuesto a afrontar sus consecuencias entre ellas la de rectificar el error y el amor a la verdad.
- b. La libertad, todo dialogo ejercita la libertad y la enriquece.

- c. La claridad en la expresión radica en hacerse entender. Explicar bien, es decir las cosas completas sin deformatarlas. Dar razones y escucharlas es parte de la claridad sincera.
- d. La pluralidad, que a pesar de los diversos enfoques u opiniones, se requiere de una unidad mínima de lenguaje donde la relación profesor - estudiante sea posible.

La comunicación se ve afectada cuando se atropella la libertad de una de las partes o de ambas. En la relación profesor - estudiante, ésta libertad se expresa en el respeto mutuo de opiniones, en reconocer su posibilidad de acierto y admitir las discrepancias o los acuerdos con base en lo opinable, procurando que coincidan la objetividad y la veracidad acerca de los hechos.

**2.2.2.7 Ambientes pedagógicos.** Es lógico que para ejercer la función enseñanza- aprendizaje y para generar las relaciones interpersonales debe haber un espacio, pues bien: cabe preguntarse ¿Qué es ambiente? Es hábitat, es nicho, es espacio, es construcción individual y colectiva, son acuerdos, son relaciones, es un socio sistemas, trascendiendo el espacio físicos, abriéndose a la construcción humana.

Los contextos educativos como la familia, la comunidad barrial, los grupos asociativos, la ciudad, y hasta la misma calle recobran el estatus de espacios de educadores totales, aunque poco reconocidos. De esta manera, reflexionar sobre ambientes educativos para el sano desarrollo de los sujetos, convoca a cancelar un gran tejido construido con el fin específico de aprender a educarse. El ser humano en este caso esta sujeto y actúa sobre el ambiente para ofrecer mejores condiciones de vida en su desarrollo humano y social.

En los ambientes pedagógicos se hace necesario pensar en la relación “todo es uno y uno es todo”, es decir que el ambiente es cada una de las personas, las cuales constituyen un microcosmo, tienen y vive relaciones internas donde se relacionan con otros y con lo otro, pero que además se modifican constantemente para estar en sana convivencia entre ellos. Es la dinámica de la reciprocidad; es una relación simbiótica que asegura el crecimiento de los que interactúan en ella, es la vinculación con lo universal, es educar el ambiente y ser educado por él. El ser ambiente es transformarse y transformarlo todo.

“Los ambiente entonces, pueden ser amigable, potenciadores y posibilitadores, pueden ser vida, relación, construcción, conciencia, obstáculo, o destrucción”.<sup>14</sup>

La escuela como ambiente pedagógico con unas características de institucionalización evidencia una marcada influencia en las relaciones que tejen profesores y estudiantes en su condición de sujetos individuales y colectivos.

El reconocimiento de la complejidad del ser humano como unidad y totalidad, como individuo y como miembro de un colectivo y de la amplia gama de diferencias en cuanto estilos cognoscitivos, metodológicos e interactivos, ritmos de trabajo, niveles de desarrollos conceptuales, de interesantes y de motivantes, tipo de experiencias y expectativas de vida de quienes comparten un contexto determinado, se constituye en un elemento importante, capaz de sustentar por sí mismo la necesidad de considerar la apertura y la flexibilidad como criterios básicos en la construcción de ambientes favorables para el sano desarrollo.

El hecho de distribuir socialmente la responsabilidad de la educación, mirándola desde las ópticas de la integridad, la apertura y la democracia, trae como consecuencia el redimensionamiento de la concepción del ambiente educativo.

---

<sup>14</sup> A.A.V.V. Educar EL desafío de hoy. Editorial Magisterio. Bogotá. P.16. 1999.

El aula de clase entonces tiene una significativa influencia en la interacción que se ejerce en el proceso de enseñanza - aprendizaje y en el desarrollo de los actores (profesor - estudiante) tanto individual como colectivamente.

Así el aula de clase debe ser un sitio para estudiar, trabajar, jugar, descansar, crear, etc., como también un lugar sano donde su pueda vivir aprendiendo.

Los profesores y los estudiantes en la dinámica de enseñar y aprender cooperadora y permanentemente, requieren que la creatividad, este impresa del sello personal y colectivo de cada uno de ellos; todo esto implica una concertación continua que permita la certeza de pertenecer a algo y sentir que algo le pertenece. Es conveniente atribuir mayores necesidades de desarrollo y hacer más dinámico los escenarios de concurrencia humana como es el caso de los educativos que por naturaleza son un generador de relaciones, en donde se crece y se hace crecer; es ahí donde se necesita comenzar a desarrollar las acciones de sus actores (profesor – estudiante). Es el escenario el seno del encuentro para el aprendizaje. Nada mas potenciador de nuevos aprendizajes que el encuentro de unos escenarios armónicamente ordenados y dispuestos desde la dimensión del amor y la ternura, para el contacto con el conocimiento como acontecimiento natural que tiene ocurrencia en el espacio vital de los sujetos.

Se requieren ambientes educativos que sean producto de la comunicación dialógica, donde el consenso, la concertación y el compromiso mutuo sean el eje articulador de la práctica vital, donde los reglamentos no frustren ambiciones ni coarten expresiones, sino que en la medida que sean elaborados conlleven al propósito único de armonizar la convivencia social y educativa de los grupos.

## **2.2.3 PROCESO ENSEÑANZA – APRENDIZAJE**

**2.2.3.1 Aprendizaje Significativo.** La relación entre profesores y estudiantes está compuesta por un sistema de significados experienciales, de diferentes grados de abstracción, con el que interpretan el medio y con el que dirigen su comportamiento, según unos determinados intereses. Cuando nuestros significados interactúan con la experiencia no lo hacen solos, sino fundamentados en un plano físico (interacción con objetos) e individual, es decir, normalmente lo hacen en contextos comunicacionales cargados de mensajes y significados mas o menos compartidos por estereotipos sociales.

La experiencia compartida, la reflexión colectiva, la proximidad cultural, el nivel de edad, etc., son factores que favorecen la construcción de sistemas de significados libremente compartidos. Los procesos contrarios a los anteriores, tienden a formas de imposición social de significados y de alineación conceptual.

No solo se construyen y se reconstruyen los significados en un dialogo interactivo con el medio natural y social que lo rodea, sino que también dialogamos (reflexionamos) con nosotros mismos para dar explicaciones a nuestras congruencias, contradicciones y conflictos interiores.

La construcción de conocimientos en un contexto educativo que se debe basar en negociación de significados, dicha negociación ha de ser percibida por todos los implicados quienes tienen las mismas posibilidades de emitir juicios críticos sobre el conocimiento; por consiguiente, es condición indispensable para compartir los significados personales, y poder trabajar con ellos, que la vida dentro del aula de clases se base en los principios de libertad de expresión y de respeto a las opiniones ajenas.

Es tarea del profesor desarrollar una doble dimensión de su profesionalidad: por un lado, ha de ser facilitador del aprendizaje de sus estudiantes y por el otro investigador de su propia actividad profesional, ambas funciones son complementarias; así, el profesor dinamizará, apoyará y facilitará el proceso de enseñanza - aprendizaje. También debe alejarse de dos tendencias didácticas extremas: el directivismo autoritario que impide la autonomía de sus estudiantes, y el activismo irreflexivo que ignora la necesidad del trabajo didáctico.

El nuevo papel del profesor permite un verdadero y sano crecimiento significativo de su profesionalidad evitando delegar en agentes externos (dirigentes, políticos, editoriales, etc.), decisiones acerca de qué y cómo enseñar y el qué y cómo evaluar.

Los estudiantes por su parte han de aportar su mundo de experiencias, concepciones personales, intereses, problemas y expectativas concretas en este proceso.

El aprendizaje significativo ha de concebirse como un proceso abierto y circular en el que partiendo de problemas concretos, interesantes y próximos a los estudiantes, haga que se sientan involucrados para que pongan en juego sus concepciones personales, las comparen y compartan entre sí, las sometan a debate crítico y las lleven a la práctica.

Definir, comprender y dar respuestas iniciales a un problema o debatir entre los mismos estudiantes los diferentes puntos de vista que aparecen, son actividades que implican ya un cierto nivel de reelaboración y construcción conceptual, las concepciones que los estudiantes van expresando son fruto de la interacción entre los esquemas de conocimientos y el contexto concreto de activación del cerebro.

“La esencia del proceso del aprendizaje significativo reside en que las ideas expresadas simbólicamente son relacionadas con lo que el estudiante ya sabe”.<sup>15</sup>

La actitud del estudiante es el punto de partida en el proceso del aprendizaje significativo, sin olvidar que es el profesor el que potencia y relaciona de manera intencionada lo significativo con la estructura cognoscitiva del estudiante. Se hace indispensable entonces que los profesores tengan un conocimiento de las esas actitudes en sus estudiantes.

Si se quiere obtener unos resultados óptimos en el proceso de aprendizaje significativo se hacen necesarias unas variantes determinantes como: clima de confianza, respeto, diálogo, negociación, comprensión, disponibilidad entre otros, los cuales son contenidos relevantes en las estructuras cognoscitivas de todos los estudiantes indiferentemente.

#### **2.2.4 ENSEÑABILIDAD**

La enseñabilidad tiene que ver de manera central con la formación y predisposición del maestro para alcanzar los fines sociales de la educación. Esta formación para su papel en la enseñanza se apoya en:

- ❖ El dominio conceptual, teórico de la pedagogía.
- ❖ El conocimiento de los principios y prácticas de la dialéctica.
- ❖ Los saberes específicos sobre los que se promueve el aprendizaje.
- ❖ Una actividad valorativa y positiva frente a la posición del educador.

---

<sup>15</sup>AUSUBEL, David. Psicología evolutiva – Aprendizaje Significativo. México : Trillas, 1976. p. 48.

- ❖ La concepción frente a la naturaleza del desarrollo y el aprendizaje humano.
- ❖ La incorporación creativa de los medios y tecnologías para apoyar la formación y el aprendizaje.

Destacar la enseñabilidad en la formación del maestro hace referencia a los procesos de enseñanza, de educación y de aprendizaje. Involucra, por tanto, la pedagogía, la didáctica, las tecnologías y la sociología, entre otras; ya que la enseñabilidad se apoya en los resultados de éstas para explicar tanto la enseñanza como el aprendizaje.

La enseñabilidad, como proceso escolar socialmente construido, se apoya en el análisis crítico permanente de teorías, prácticas y construcciones sociales. Su construcción es siempre creativa, apoyada en los mejores y más actuales desarrollos científicos y tecnológicos, además en la reflexión constante sobre su validez para una sociedad del aprendizaje basada en el humanismo y la solidaridad.

La enseñabilidad en un programa de formación de maestros hace referencia a los procesos que éstos deben pasar para alcanzar una madurez profesional.

Cuando se habla de enseñabilidad se habla de la necesidad de saberes relacionados a las competencias aprendidas por los estudiantes. La enseñabilidad se refiere a los modos como esos conocimientos deben ser presentados para darles un significado en la realidad pedagógica y en las relaciones interpersonales.

La enseñabilidad implica la apropiación de todas las teorías existentes que estén relacionadas con el aprendizaje. Las teorías educativas y en especial la enseñabilidad aportan para el logro de los objetivos que formulan y constituyen una aproximación al proceso de aprendizaje. La enseñabilidad es un saber

complejo que no puede ser formalizado en reglas procedimentales precisas, pero esto no la hace menos rigurosa. Por más que se expliquen contenidos y métodos, una parte importante de la enseñabilidad depende de las concepciones del docente y del fruto en el ejercicio de su autonomía.

Solo el docente que conoce el fundamento de su disciplina puede moverse con facilidad en distintos escenarios, proponer distintos ejemplos y reconocer cuándo una determinada situación puede ser aprovechada para producir un cambio conceptual en el estudiante. Sólo el docente que conoce los límites de la disciplina y el lenguaje en el cual ella se expresa sabe explicar, por qué una pregunta no es legítima en un determinado contexto. Conocer al interlocutor (estudiante), saber quien es y qué quiere, conocer su desarrollo intelectual, conocer el contexto de la escuela, saber interpretar las palabras y los gestos y tener las bases conceptuales para analizar los problemas de la relación pedagógica son las herramientas indispensables para el ejercicio de la enseñabilidad.

### **2.2.5 Valores generados en las relaciones interpersonales (profesor – estudiante)**

El diálogo interpersonal exigido por la educación, tiende a suscitar en el educando una disposición interior apta para motivar y guiar su comportamiento; ahora bien, tal actitud está estrechamente ligada con los valores inspirados en la concepción de la vida.

La educación no se reduce a una simple materia de enseñanza o a solo unos conocimientos teóricos; no consiste en un programa a desarrollar progresivamente, sino que tiene un objetivo específico: la maduración afectiva del estudiante, el hacerlo llegar a ser dueño de sí y el formarlo para el recto comportamiento en las

relaciones sociales. “Lo propio del hombre no es tanto el mero hecho de aprender, como el aprender de otros hombres a ser enseñados por ellos”.<sup>16</sup>

Solo una estrecha colaboración entre profesor y estudiante asegura un provechoso cambio de experiencias y valores en bien de ambos.

La formación y el desarrollo de una personalidad armónica exigen una atmósfera serena, fruto de la comprensión, confianza recíproca y colaboración entre los responsables del proceso de enseñanza - aprendizaje.

Las ciencias humanas consideran que unas buenas relaciones son positivas para la formación integral del educando, porque no es posible la maduración de la personalidad sin ellas.

“Enseñar implica la unión entre lo que el docente dice, y lo que es, enseña y hace”.<sup>17</sup>

El aprendizaje en la relación profesor – estudiante contiene una transmisión deliberada de pautas, técnicas, valores y recuerdos que se forman durante este proceso y que ayudan a adquirir la plena estructura humana. En la actualidad, la educación más que palabras, funciona por la vía del ejemplo, no por sesiones discursivas de trabajo. Además debe estar apoyada por gestos y humores compartidos; por eso lo que se aprende es favorable para reforzar principios establecidos que resistirán luego las tempestades de la vida, pero en los desfavorables hace arriesgar prejuicios que más tarde serán casi imposibles de extirpar.

---

<sup>16</sup> SAVATER, Fernando. El valor de educar. Barcelona : Ariel, 2000. p. 30.

<sup>17</sup> Ibid. p. 23.

**2.2.5.1 La amistad.** La amistad auténtica lleva directamente al yo del otro, haciendo conocer la verdadera personalidad en ese otro y lo alcanzado por nuestra propia singularidad. La esencia de la amistad es hacer relación yo – tu.

La amistad respeta la singularidad de cada uno de los actores en el proceso de enseñanza - aprendizaje, excluye la dominación del docente y la absorción del estudiante lo cual se convierte, ante todo, en sinceridad de ambos actores.

El máximo propósito de la amistad en la relación profesor – estudiante, es que lleguen a ser auténticamente ellos mismos. Así afirma San Agustín en su libro Confesiones. Sólo la amistad permite conocer al otro de manera profunda y auténtica.

Llevar a cabo una verdadera amistad en el aula de clase es poseer la capacidad para reconocer en el otro un yo equivalente e igual a su propio yo, y reconocer la generalidad pura y gratuita, con la cual cada uno quiere ofrecerse como un tú.

Tanto el intercambio intelectual como emocional, en la alegría que estos proporcionan ante la simple presencia del otro, del amigo; son capaces de procurar una experiencia auténtica que conlleve a una verdadera enseñanza - aprendizaje.

La enseñanza supone una experiencia fundamental en la persona, es una intimidad que se une a otra. El amigo desea llegar a ese núcleo íntimo de la persona de su amigo. Para llegar a este núcleo íntimo es preciso un cierto desprendimiento, se exige una completa libertad en relación con todo lo que el otro tiene, para no buscar y no encontrar en lo que el amigo tiene y es, más que el mismo ser, la verdad de lo que él es en sí, no lo que le gustaría al amigo que fuera.

“En la medida en que yo soy sensible a mí mismo, a mis propios sentimientos, en esa misma medida, seré sensible a los sentimientos del otro”.<sup>18</sup>

La amistad busca lo más íntimo del otro, estando dispuesto a sacrificarlo todo para conseguirlo. El profesor podrá encontrarse con el estudiante sólo si se ve con él, si se encuentra con él en el interior de su morada; así mismo, debe hacer el estudiante con el profesor para poderse encontrar con él. La verdadera amistad que se puede dar en la relación profesor – estudiante, consiste en comprometerse hasta la intimidad.

La amistad es una actitud que implica el respeto, la comprensión, la fidelidad, la comunicación y el amor. En síntesis este valor enriquece las relaciones interpersonales entre profesores y estudiantes, afianzando aún más el proceso de enseñanza - aprendizaje.

**2.2.5.2 Empatía.** Es la habilidad propia de expresión y de comprensión del otro, basada en dos componentes: la expresión auténtica y la escucha activa.

La expresión auténtica contiene una serie de valores como:

- Expresar las acciones concretas que observo, veo, oigo, recuerdo o imagino que están, o no, contribuyendo a mi bienestar.
- Expresar como me siento en relación con esas acciones.
- Expresar las necesidades propias que generan mis emociones.
- Expresar las acciones concretas que me gustaría llevar a cabo.

---

<sup>18</sup> MELANDO, Maité. Comunicación e integración personal. España : Salterae, 1995. p. 52.

La escucha activa también recoge ciertos factores que propenden por una verdadera presencia empática.

- Escuchar las acciones concretas que el otro está observando, viendo, recordando o imaginando que están, o no, contribuyendo a su bienestar y expresarlas.
- Adivinar como se está sintiendo el otro, en relación con esas acciones y expresarlas.
- Adivinar las necesidades del otro que generan sus emociones y expresarlas.
- Adivinar las acciones concretas que al otro le gustaría llevar a cabo.

Se hace pues necesario poner en práctica estas dos herramientas fundamentales: la expresión auténtica y la escucha activa, lo cual es posible a través de ejercicios vivenciales, pero con el fin último de convertirlos en una forma de vida.

La empatía logra concretar a profesores y estudiantes en el proceso de enseñanza - aprendizaje, haciendo de esta relación interpersonal un ambiente dinámico y natural que se basa en “saber dar” al otro y “saber recibir” del otro.

“La tarea de los actores educativos está asociada con la capacidad de apostar por los otros para descubrir lo que son y lo que traen consigo, para subrayar sus valores y organizar la discusión y contribuir a la superación de las ambigüedades”

La expresión auténtica muestra al “como soy” sin críticas, acusaciones o prejuicios, da a entender como deseo que el otro contribuya a mi bienestar. Se hace importante entonces manifestar con objetividad lo que observamos, comunicar lo que sentimos y necesitamos, así como pedir claramente y sin exigir aquello que requerimos para garantizar nuestro propio bienestar.

En la escucha activa se obtiene el mensaje de “cómo está el otro” sin oírlo de sus palabras, críticas, acusaciones o prejuicios; lo cual nos ayuda a comprender como él desea que contribuyamos a su bienestar, sin tomarlo como una exigencia. Es así como la empatía activa manifiesta lo que el otro observa, lo que siente y necesita y que requiere para su propio bienestar.

Cuando damos empatía sólo escuchamos dos tipos de mensajes: por favor y gracias.

Los por favor, son todos aquellos actos, gestos, y comunicaciones verbales que las personas utilizan cuando no tienen sus necesidades satisfechas.

El gracias, es la expresión del bienestar que se siente cuando una persona ha satisfecho sus necesidades.

La empatía nos permite estar atentos al presente del otro (*que le sucede aquí y ahora*) sin juicios, opiniones o interpretaciones propias sin aconsejar ni consolar.

La conexión empática es un flujo de comunicación que surge de la presencia entre los humanos, donde las relaciones interpersonales que están conectadas con las necesidades del otro, se expresan auténticamente y se escuchan con empatía; esto genera nuevas posibilidades de confianza, de contacto y una vivencia de bienestar escolar entre los protagonistas del proceso educativo.

La empatía se basa en escuchar y expresarse de corazón. Esto conduce a la comprensión.

**2.2.5.3 Responsabilidad.** La responsabilidad se refiere al grado en que los actores del proceso de enseñanza - aprendizaje reconocen y aceptan el compromiso personal de sus propias acciones, pasadas, presentes y futuras. El desarrollo de esta

competencia personal en los estudiantes debe ser uno de los objetivos de la educación, que debe ser demostrada por los docentes también.

Asumir la propia responsabilidad no equivale a anular la posibilidad de cometer errores, es así como los estudiantes cometen errores a lo largo de su desarrollo formativo y los docentes también en sus relaciones interpersonales y en su mismo rol de educadores.

Lo más importante para facilitar el desarrollo y un verdadero proceso de enseñanza - aprendizaje, es que los estudiantes perciban que asumir sus propias responsabilidades es un valor que no puede ser reprobado.

El ser humano desarrolla su responsabilidad en la permanente relación con el mundo que le rodea y consigo mismo. Para que esa relación (profesor- estudiante) sea constructiva debe realizarse en un ambiente de amistad, de honestidad, de armonía y sobre todo de responsabilidad; en otras palabras en un marco positivo de formación en valores.

La responsabilidad esta muy relacionada con la libertad y la independencia. A medida que el estudiante va creciendo en su formación se ejercita en la capacidad de asumir pequeñas responsabilidades que le permiten demostrar y demostrarse así mismo, que es un ser independiente y autónomo.

Para que el estudiante aprenda a ser responsable es fundamental que el profesor demuestre explícitamente confianza en él. Así, el estudiante se sentirá apoyado y capacitado para asumir responsabilidades en su vida; al ir asumiendo responsabilidades el educando va obteniendo confianza en sí mismo y por consiguiente, mayor confianza del docente en él. De este modo, el educando ya conquistando ciertos espacios de libertad, podrá tomar sus propias decisiones, que lo ayudarán a crecer y madurar.

El estudiante asume o aprende este valor de la responsabilidad también con el ejemplo, si el ve que sus profesores son responsables y cumplen con sus trabajos y obligaciones, el estudiante lo podrá imitar.

El realizar tareas compartidas con los profesores y compañeros de clase le ayudará a asumir mas fácilmente sus obligaciones y por ende a reafirmar su responsabilidad. Los estudiantes deben ir ganando poco a poco espacios donde puedan ejercer una libertad responsable. Por ejemplo, elegir el momento en que harán sus tareas decidir con quienes trabajar, con quienes quieren jugar, etc., al darles esas posibilidades es necesario evitar vigilar y controlar todo lo que dicen y hacen. Es importante que la libertad sea manejada con responsabilidad desde que el estudiante inicia sus estudios; así, se evitará que más tarde esto sea entendido como un hacer lo que se quiere.

Para que el estudiante aprenda a ser responsable es necesario depositar confianza en él desde el inicio de su etapa escolar, y hacerles asumir sus actos y consecuencias de ellos.

**2.2.5.4 Honestidad.** Decir siempre la verdad es una virtud que se aprende desde muy pequeño. Vivir en un ambiente donde prevalezca la honestidad y la transparencia da mucha seguridad, pues se vive con la certeza y la confianza de que las cosas son lo que son.

Es importante que el estudiante aprenda a ser honesto consigo mismo y con los demás, para lograrlo, es fundamental que tanto los padres como los docentes le enseñen a no mentir y a no mentirse a sí mismo. Es conveniente aclarar que la honestidad es lo opuesto a la mentira y que todos nos equivocamos, pero al reconocerlo estamos siendo honestos.

Si en el ambiente escolar se viven relaciones humanas sinceras y transparentes, donde cada miembro puede expresar con libertad y respeto sus opiniones y sentimientos; el estudiante aprenderá a ser sincero y no tendrá temor a decir lo que piensa o siente.

Aunque existan diferencias en el modo de pensar y actuar entre profesores y estudiantes, no puede ser esta situación modo de discordia o pretexto para dejar de ser honestos, ya que cada ser humano tiene derecho a expresar sus opiniones en forma respetuosa y teniendo en cuenta que podemos estar equivocados y, que para el profesor es enriquecedor escuchar y pensar sobre todo lo que dice, piensa o hace el estudiante. Esto facilita no sólo la honestidad sino también la sinceridad; dándose entonces una concordancia entre el ser y el actuar.

En el aula de clase debe existir un clima de confianza en donde todas y cada una de las personas que conviven ahí puedan sentir que se les cree y que no se duda de su palabra.

Los estudiantes son seres humanos en proceso de formación y a veces realizan actos que para los mayores (los docentes) parecen irracionales, salidos de tono, etc.; entonces, más vale que el estudiante reconozca su acción (sea honesto) y pueda repararlo, solucionando el problema que provocó.

Es la tarea del docente hacer que en el aula de clase, y que en la relación con sus estudiantes, la honestidad sea un valor apreciado por todos que resalte la importancia de ser honestos y poder confiar en los demás y, que estos puedan confiar en uno.

Para que el estudiante sea honesto y transparente necesita vivir en un ambiente de confianza, de empatía y de verdad.

### **3. METODOLOGÍA**

#### **3.1 DISEÑO**

Teniendo en cuenta el propósito y las características del tema, se realizó una investigación descriptiva, porque es la que tiene como objetivo conocer las situaciones y actitudes predominantes en un grupo mediante la descripción exacta de las actividades, procesos y personas que estudia.

Este tipo de investigación permite formular un diagnóstico correcto, obtener datos de la realidad con base en los objetivos que se han propuesto y que deben ser socialmente viables.

La investigación descriptiva es la que más profundiza en el conocimiento de la realidad, porque explica la razón, el por qué de las cosas y es el más complejo y delicado sistema de investigación debido a la exactitud de los datos que se obtienen con ella.

Este trabajo fue ubicado en esta clase de investigación tipo encuesta; porque era la que ayudaba directamente a identificar y resolver la problemática de la influencia de las relaciones interpersonales entre profesores y estudiantes en el proceso de Enseñanza - aprendizaje del Inglés, en el Colegio Instituto Nacional de Educación Media Diversificada, INEM de la ciudad de Pasto.

Se involucró tanto a profesores como a estudiantes a través de la observación e interpretación del problema, se analizó la información recogida en el aula de clase, y se interpretaron los resultados, los cuales fueron confrontados con las notas académicas de los estudiantes; finalmente se condensaron, dando como resultado

las conclusiones y en unas nuevas propuestas que seguramente ayudaran a solucionar el problema planteado.

En resumen, esta investigación consiste en algo más que la recolección y tabulación de los datos que han sido recogidos con un propósito definido, ya que lleva hasta la comprensión y satisfacción del problema a investigar.

### **3.2 SUJETOS**

Esta investigación fue desarrollada con los estudiantes de los grados décimos de la mañana y undécimos de la jornada de la tarde, en el Colegio Instituto Nacional de Educación Media Diversificada, INEM de Pasto, se contó con un promedio de 62 estudiantes en la primera encuesta, y de 44 en la segunda, de género masculino y femenino, con edades entre los 14 y 17 años.

Debido a que la población total de los estudiantes durante este año lectivo era de: 447 en el décimo, en la jornada de la mañana, con 12 cursos; y de 217 en el undécimo, en la jornada de la tarde, con 8 cursos. Se tomó una muestra de 2 a 3 estudiantes por cada salón, al azar, para resolver el cuestionario; se elaboraron 2 encuestas a estudiantes para dar mayor veracidad en los resultados. Los profesores de estos grados también fueron encuestados; en los grados décimos había 4 profesores que dictan la materia de Inglés y 1 en los undécimos, de modo que fue posible encuestar a todos, aunque algunos estaban reacios a colaborar y tardaron un poco en responder el cuestionario, al final se logró obtener la información requerida. A ellos solo fue posible encuestarlos una vez, por lo antes mencionado.

Para la asignación de los grupos se habló con el Rector del Colegio, quien dio la respectiva autorización (*ver anexo A*), de este modo, fue posible dirigirse con libertad a profesores y estudiantes, puesto que era un poco difícil hacer que los estudiantes se ausentaran de clases, ya que las encuestas eran desarrolladas en

horarios muchas veces diferentes a la materia de Inglés. Además, contaban con 45 minutos para resolver el cuestionario lo cual era muy poco tiempo.

El estrato económico de los estudiantes es variado, así como encontramos estudiantes con muy buena posición económica, los encontramos con un nivel medio o bajo. Algunos estudiantes viven muy lejos del colegio teniendo que transportarse en bus, carro particular o caminando por largo tiempo para poder asistir a clases; muchos viven relativamente cerca o muy cerca del colegio, de modo que no presentan dificultad en su desplazamiento hasta allá. Como podemos ver este es un grupo muy heterogéneo; a pesar de todo, no fue muy difícil entablar una conversación con ellos; además se tuvo una gran ventaja porque se conocía la temática que maneja el colegio, la metodología de sus profesores y cuál era la actitud de los estudiantes en clases, ya que la investigadora fue estudiante y luego profesora del mismo, al momento de realizar la practica docente.

### **3.3 ESTABLECIMIENTOS**

El Colegio Instituto Nacional de Educación Media Diversificada INEM de Pasto, es una institución publica de carácter oficial, es un colegio que funciona a escala nacional, tiene dos horarios: en las mañanas de 6: 45 a.m. a 12: 45 p.m. y en las tardes de 12: 45 p.m. a 6:45 p.m. Es un colegio de educación secundaria, va desde el grado sexto hasta el undécimo; posee diferentes modalidades académicas como: Industrial, Agroindustrial, Gestión Empresarial, Promoción Social, Económicas, Académicas Ciencias, etc., ya que cuenta con una amplia planta física para que sus estudiantes puedan desarrollar numerosas actividades en ella.

Este colegio esta ubicada en la Avenida Panamericana, una de las calles más importantes de esta ciudad, en el barrio Mijitayo

### **3.4 MATERIALES**

Para la realización del presente proyecto investigativo se encontraron fuentes primarias y secundarias, las cuales permitieron obtener información válida para la sustentación y apoyo de las diversas situaciones que se presentaron en la investigación.

**3.4.1 Información primaria.** Es la que se tomó y obtuvo de las personas que intervinieron directa o indirectamente en el desarrollo de la investigación, toda la comunidad educativa del Colegio Instituto Nacional de Educación Media Diversificada INEM - PASTO.

**3.4.2 Información secundaria.** Aquella información que procesa la institución como: notas académicas, artículos, documentos de investigación, materiales bibliográficos, entre otros; también jugó un papel muy importante para el desarrollo del trabajo, la bibliografía sobre el tema, la legislación y los documentos referentes a las relaciones interpersonales.

### **3.5 PROCESOS, FUENTES E INSTRUMENTOS DE RECOLECCION Y ANALISIS**

Para la recolección de la información requerida se aplicaron las técnicas de Encuestas Semiestructuradas y de entrevista directa con los estudiantes y docentes.

Inicialmente, con el fin de determinar cómo son las relaciones interpersonales profesores - estudiantes en este colegio y cuál es el rendimiento académico estudiantil, la investigadora asistió a algunas clases de Inglés con los grados a encuestar. Luego, se habló con el Jefe del Departamento de Inglés, quien dio mayor información sobre la población objeto de estudio y del rendimiento académico en los cursos a investigar; finalmente, se dialogó con estudiantes y profesores para

explicarles el propósito de la investigación y solicitarles su colaboración en ella. Se les hizo una entrevista oral para evidenciar la existencia del problema. De esta manera, y habiendo hecho el sondeo anterior, se elaboraron una serie de preguntas para realizar las encuestas que contestadas tanto profesores como estudiantes.

### **3.6 VARIABLES**

**3.6.1 Independiente.** Las relaciones interpersonales entre profesores y alumnos.

**3.6.2 Dependiente.** Los resultados en el proceso de enseñanza - aprendizaje de la asignatura del Inglés.

### **3.7 PROCESAMIENTO DE DATOS**

Los datos obtenidos a lo largo de la investigación se procesaron así: en primer lugar se agruparon las respuestas dadas por los estudiantes teniendo en cuenta la frecuencia de las mismas; con estos resultados se elaboraron “Categorías” las cuales fueron sometidas a un proceso de interpretación tomando como punto de referencia las diferentes teorías sobre las Relaciones Interpersonales y la incidencia que tienen en el proceso de enseñanza - aprendizaje del Inglés. En el siguiente capítulo se explicará más detalladamente el procedimiento que se empleó para el análisis y la interpretación de los resultados.

### **3.8 ANALISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS**

Una vez realizado el primer sondeo, (*asistencia a clases y entrevista a docentes y estudiantes*), se pudo notar que sí existía un grave problema en las relaciones interpersonales en el colegio INEM de Pasto.

En la entrevista oral se pudo entrever que los estudiantes contaban con una serie de inconvenientes de tipo académico y personal, ya que como se explico anteriormente este colegio cuenta con un grupo muy heterogéneo no solo de estudiantes sino también de profesores. Por ejemplo, los estudiantes y profesores coincidieron en afirmar, que el hecho de solo dictar Inglés como lengua extranjera en el colegio, no les da la posibilidad de escoger otro idioma con el cual se puedan sentir identificados y bien en clases, es por ello que la gran mayoría de estudiantes de sienten limitados y presionados en el aula.

Veamos entonces, cuales fueron las respuestas más frecuentes que se obtuvieron en las encuestas.

### **3.8.1 Resultados de las encuestas de los grados décimos. (ver anexo B)**

Total de estudiantes encuestados = 33

Las respuestas más frecuentes a la pregunta No. 1 ¿Cómo describiría la relación interpersonal que usted tiene con su profesor de Inglés? fueron:

a- Buena, 24.5%:

- Porque el profesor explica claramente, nos da seguridad y confianza en las clases.
- Porque la profesora es muy paciente y comprensiva, trata que sus estudiantes se sientan bien en clases.
- Irradia alegría y dinamismo, por eso sentimos que en cada clase aprendemos más.

- Porque es gentil y educada al momento de corregir los errores de los estudiantes.

b- Regular, 27%:

- Porque limita mucho la participación de los estudiantes en clases (“los deja con la palabra en la boca”).
- Porque no explica claramente, suele confundirse y siempre habla en español.
- Por la falta de comunicación entre profesores y estudiantes que afecta la confianza de los mismos.
- Porque el profesor es muy serio, estricto y demasiado exigente.
- La metodología no se ajusta a los requerimientos y edades de los estudiantes.

c- Mala, total respuestas 48.5%

- Porque la mala actitud del profesor en clases hace que los estudiantes sientan temor al momento de participar.
- Porque la arrogancia y mal genio del profesor nos hace sentir inferiores a él.
- Porque el profesor es muy grosero al momento de corregir los errores de los estudiantes, utiliza palabras vulgares cuando lo hace.
- Porque deja trabajos a los estudiantes y no les da ninguna clase de explicación.

- Porque el profesor no inspira confianza y seguridad a sus estudiantes, además su metodología es muy anticuada.

Las respuestas más frecuentes a la pregunta No.2 ¿Cree usted que esta relación afecta el proceso de aprendizaje de la materia de Inglés? fueron:

a- Sí, 72.8%

- Porque con el comportamiento negativo del profesor en clases, nadie quiere participar o asistir a ellas y, los que lo hacen, se sienten bajo presión.
- Porque los estudiantes no se comprenden con su profesor.
- Porque la mala metodología del profesor afecta directamente a los estudiantes, de modo que en el futuro (en las pruebas de estado) no tendrán los suficientes conocimientos para dar unos buenos resultados.
- Para evitar oír los regaños del profesor los estudiantes prefieren no entrar a clases.
- El profesor se excede en los regaños desviándose por completo del tema.
- Porque no hay la suficiente confianza y seguridad en el momento de la participación.
- No se entienden las explicaciones que el profesor da a sus estudiantes.
- Porque el profesor trata de hacer sentir mal a sus estudiantes al momento de las correcciones.

- El maltrato de parte del profesor hace que los estudiantes no se sientan motivados en las clases sino predispuestos y aburridos.

b- No, 27.2%

- Porque esta es una situación normal dentro del colegio.
- Porque la profesora tiene buena metodología, las clases son muy dinámicas, es muy creativa y paciente.
- La buena actitud del profesor en clases hace que los estudiantes estén atentos y que se sienta en confianza.

Las respuestas más frecuentes a la pregunta No. 3 ¿Cuál es la actitud del profesor de Inglés dentro y fuera de clases y de la institución? fueron:

a- Buena, 33.3%

- Los profesores son muy buenos dentro y fuera del salón de clases, demuestran su cultura y educación, son muy amables con los estudiantes.

b- Regular, 12.2%

- Porque dentro del salón actúa como un profesor común y corriente, cuyo objetivo es dictar su clase y se acaban las responsabilidades; fuera nunca hemos compartido.
- Tiene una metodología muy a su estilo, no permite que los estudiantes analicen las preguntas que él formula sino que por el contrario quiere una solución pronta para avanzar con el tema.

c- Mala, 54.5%

- Dentro del salón de clases es muy malgeniado, vulgar, impaciente y poco amigable, no inspira confianza a sus estudiantes; no he compartido ningún momento con él fuera del salón o la institución.
- Porque su actitud es muy grosera el momento de corregir errores a sus estudiantes, fuera del salón esta muy pendiente de lo que los estudiantes hacen para reprocharles el mal comportamiento que ellos tengan o hayan tenido.
- Porque es un profesor muy arrogante y grosero en clases pero fuera de ella es una persona con la cual se puede hablar tranquilamente.

Las respuestas más frecuentes a la pregunta No. 4 ¿Qué tipo de tratamiento tiene el profesor de Inglés con los estudiantes en general? fueron:

a- Buena, total de respuestas = 15

- Porque es muy paciente y dedicada al momento de corregir los errores de los estudiantes, además tiene una metodología muy fácil de comprender, esto hace que los estudiantes se sientan con ganas de participar en clases.
- Porque es un profesor muy sincero y hace que los estudiantes se sientan responsables de sus compromisos dentro de la institución y dentro del salón.
- Porque el profesor respeta a sus estudiantes y les presta atención cuando ellos lo necesitan.

b- Regular, 18.2%

- Porque a pesar de tener un buen trato con los estudiantes, la metodología no es buena y su forma de explicar es muy aburrida.
- Porque tiene buena metodología pero su trato hacia los estudiantes no es el mejor; los agrade verbalmente.

c- Mala, 57.6%

- Porque utiliza un vocabulario muy vulgar y soez al momento de corregir los errores de los estudiantes.
- Porque tiene preferencia con ciertos estudiantes, ignorando por completo al resto del grupo.
- Porque no es una persona paciente o comprensiva; es muy autoritario y estricto de modo que no inspira confianza a sus estudiantes.
- Porque como tiene una actitud negativa en clases, nadie quiere participar o entra a clases.

Las respuestas más frecuentes a la pregunta No. 5 ¿Cómo actúa y cómo se sienten los compañeros y usted mismo en las clases de Inglés? fueron:

a- Bien, 33.3%

- Porque los profesores explican muy claramente y de una manera muy divertida, da confianza a sus estudiantes en clases, de modo que los motiva a asistir y a participar en ellas.

b- Regular, 8.9%

- Porque tiene un trato bueno con sus estudiantes, pero las explicaciones no son muy claras.
- Porque sabe explicar pero su forma de corregir los errores es muy agresiva, de modo que a los estudiantes les da miedo participar en clases.

c- Mal, 57.8%

- Los estudiantes no se sienten cómodos en las clases de Inglés porque el profesor hace comentarios de muy mal gusto, donde los agrede verbalmente.
- Los estudiantes no entran a clases con ganas de aprender sino por la necesidad de pasar la materia porque las clases son aburridas y por la actitud negativa de parte del profesor.
- Porque algunos estudiantes no mantienen una buena relación con el profesor de Inglés, de modo que “los tiene entre ojos”.

### **Procesamiento de la información obtenida de la encuesta no. 1 de los grados decimos**

Teniendo en cuenta toda la información obtenida, se hace necesario realizar un procesamiento de esta, para poder concluir ciertos aspectos y así enfocar mejor la investigación:

- Algunos profesores de este grado, inspiran seguridad y confianza a sus estudiantes, son pacientes y dinámicos al momento de desarrollar las clases, tienen una metodología agradable que incita a la participación de los estudiantes.

- Algunos estudiantes se sienten limitados al momento de desarrollar actividades o ejercicios porque las explicaciones del profesor no son muy claras.
- La forma de ser de algunos profesores es de autoritarismo e intimidación, mucha exigencia y poca complacencia, de modo que a los estudiantes les da pavor participar en clases, por eso, muchos prefieren evadir clases para perder la materia por faltas mas no por mala nota, otros optan por no participar y así evitar regaños y burlas.
- Otros estudiantes sienten que los conocimientos adquiridos hasta ahora, no son suficientes como para enfrentarse a una situación real de comunicación, y aseguran que no les gusta la materia pero que asisten por obligación más no porque quieran aprender.
- En cuanto a la actitud de los profesores hay diferentes puntos de vista: algunos son agradables porque son cultos y educados; otros son un poco acelerados y no le dan tiempo al estudiante para que analice las preguntas que el profesor realiza; otros son “gruñones” malgeniados e impacientes, exigen a sus estudiantes con agresiones y regaños verbales muy fuertes que los hace sentir mal; y hay otros que tiene buena relación con sus estudiantes pero que su metodología no es buena.
- Algunos estudiantes se sienten muy contentos con los profesores que tiene, otros muy atemorizados por la actitud negativa de estos y otros decepcionados e inconformes porque sienten que no avanzan en el aprendizaje de este idioma.

Por todas estas razones, la investigadora se ve en la necesidad de realizar una segunda encuesta que aclare un poco más los conceptos dados por los estudiantes de este grado. De modo que se diseñó el siguiente cuestionario (ver anexo C):

A la pregunta ¿Por qué cree usted que las clases monótonas de Inglés afectan el aprendizaje de este idioma? los estudiantes respondieron:

- Porque uno se aburre de escuchar siempre lo mismo, de modo que mucha gente prefiere no asistir a clases.
- Porque nos estancamos en el aprendizaje y sentimos que no avanzamos en nuestros conocimientos.
- Porque algunos profesores “alcahuetean” mucho a los compañeros vagos.
- Porque solo habla el profesor y no hay la participación del estudiantado; además los estudiantes no participan porque el profesor es grosero al momento de corregir los errores.
- Porque cuando el profesor explica no se le entiende, nunca utiliza situaciones reales y se limita a trabajar solo con el libro, pero de una manera muy pasiva que hace sentir pereza por esa materia y fomentar la indisciplina en clases.
- Porque nos sentimos limitados al momento de desarrollar las tareas o ejercicios que el profesor deja para la casa.
- Porque el profesor no entiende que este es un idioma que causa dificultad a algunos estudiantes más que a otros y él quiere que todos vayamos a su ritmo.

Total de estudiantes encuestados 23

A la pregunta ¿Por qué cree usted que el profesor de Inglés es agresivo al momento de corregir sus errores? los estudiantes respondieron:

- Porque los estudiantes no ponen atención al momento de las correcciones hechas por el profesor, de modo que cuando él vuelve a preguntar sobre lo que acabó de explicar y, los estudiantes no responden, se pone histérico.
- Porque el profesor no acepta correcciones de parte de sus estudiantes, siempre cree tener la razón.
- Porque el profesor no es paciente al momento de enseñar, no entiende que nosotros estamos aprendiendo, y cree que nosotros debemos saber igual que él, por ende, debemos ir a su velocidad.
- Porque algunos estudiantes lo sacan de casillas al no llevar las tareas o los materiales, al no participar y al hacer indisciplina.
- Porque él al momento de corregir siempre toma en cuenta lo que ya explicó y no pregunta a sus estudiantes lo que no entienden, entonces uno queda con muchas lagunas, de modo que cuando el profesor nos vuelve a preguntar del tema uno no sabe que contestarle.
- Porque se aprovecha de la autoridad que le da el hecho de ser profesor y abusa de ello. Puede ser que eso lo haga sentir bien.
- Porque hay algunos compañeros que le ayudan o lo impulsan a ser así, con expresiones y cizañas, dándole más fuerza para que “nos la monte”
- Porque en vez de dedicarse a corregir y enseñar que se supone es su trabajo, disfruta regañándonos y ridiculizándonos frente al grupo.

A la pregunta ¿A qué atribuye usted la poca asistencia a las clases de Inglés? los estudiantes respondieron:

- Porque no nos gusta la forma de enseñar del profesor, se confunde y es muy inseguro en clases de modo que nos aburre; además, la juventud de ahora quiere experimentar cosas nuevas e interesantes y las metodologías del profesor no son las más convincentes para nosotros.
- Porque da pereza ir a escuchar los regaños e insultos del profesor, también porque a veces no se hacen las tareas o no se llevan los útiles correspondientes a esta materia, o porque las clases son aburridas y no se entiende lo que el profesor explica.
- Porque es preferible “volarse” a ir a escuchar regaños e insultos del profesor.
- Si no vamos nos va peor porque nos quedamos sin las explicaciones nuevas del profesor y lo que es peor, “nos la monta” en clases.
- Porque para algunos es una materia *cansona y monótona*, les da pereza o sienten que es una perdedera de tiempo asistir a las clases.
- Porque se le tiene temor al profesor, o porque muchas veces nos hace hacer cosas que no tienen nada que ver con el Inglés.

A la pregunta ¿Por qué cree usted que el miedo a participar en clases y la poca relación que usted tiene con su profesor de esta materia, afecta el aprendizaje del Inglés?

- A los estudiantes les da pena participar al frente al grupo, porque todos los compañeros lo abuchean y rechiflan cuando se equivoca, el profesor no le da una palabra de aliento ni trata de explicarle y corregirle el error que cometió sino que los regaña muy fuertemente, haciéndolos sentir mal, entonces al no participar los estudiantes bajan la nota académica.

- Porque los estudiantes no manejan una constante comunicación en el salón de clases tanto con su profesor de Inglés como con los mismos compañeros, no existe la suficiente confianza y respeto.
- Es necesario llevarse bien con el profesor porque sino él *“se la monta”* ya sea por no participar o porque simplemente *“le da la gana”*.
- Porque le tenemos miedo a la reacción del profesor, de modo que perdemos el interés por la materia y por el aprendizaje, nuestros conocimientos no van a avanzar y nuestra relación con el profesor se va a deteriorar cada vez más.
- Porque después de una explicación, quedamos con muchas dudas y nos da miedo preguntarle al profesor algo, por su forma de contestar y reaccionar.
- El miedo es el problema más grave que tenemos en clases de modo que nadie participa o pregunta, todos nos regimos a lo que el profesor diga y haga, todos sabemos que él abusa por su condición de docente pero nadie hace nada.
- Como los compañeros se burlan cada vez que uno se equivoca, no da ganas de participar, *“tal vez nos gana más la vergüenza que él querer aprender”*.
- Porque nadie pone de su parte para solucionar el problema, para tratar de llevar una buena relación y por ende lograr un buen aprendizaje del Inglés, sino que todos siempre le ponemos *“un pero”* al asunto.
- Porque cuando uno se equivoca el profesor piensa que uno hace eso a propósito, de modo que constantemente esta atacándonos.

A la pregunta ¿Cree usted que la intensidad horaria de esta asignatura afecta el aprendizaje de este idioma? los estudiantes respondieron:

- Si, porque al tener clases de vez en cuando uno olvida con facilidad lo que el profesor ha enseñado.
- Si, porque nos hacen falta horas para aprender más vocabulario, estructuras, hacer conversaciones, etc., ya que el Inglés es una materia que necesita de tiempo.
- Son suficientes porque podemos aprender lo básico, para desarrollar ejercicios y actividades que nos pide el profesor y, además uno no se satura con tanta información.
- Por una parte, afecta porque nos desarrollamos un buen conocimiento de esta materia, no avanzamos en el libro y en nuestro aprendizaje; pero por otra parte mejor porque no vemos al profesor consecutivamente.
- Si, porque esta materia será muy útil para el futuro especialmente en las pruebas ICFES; las horas que tenemos no suplen esta necesidad.
- Si, porque en dos horas no se avanza ni se aprende nada, de modo que entre más clases haya mejor.
- Sería bueno siempre y cuando contáramos con un profesor que valga la pena, es decir, que no nos haga sentir mal, que nos trate bien, que nos de seguridad y que nos quiera.
- El problema no es la cantidad de horas que se reciben a la semana, sino la actitud de los compañeros y de hecho del profesor frente a su grupo de estudiantes lo que nos esta afectando el aprendizaje, ya que, si todos controláramos nuestros impulsos y nos dedicáramos a lo que nos compete, todo sería mejor.

- No porque todo depende del interés y empeño que nosotros como estudiantes le coloquemos a la materia.

En esta segunda encuesta se pone en manifiesto que:

- Los estudiantes se sienten aburridos en las clases, no participan por miedo, no asisten con regularidad al salón, presentan ciertas complicaciones en el aprendizaje de este idioma, como las limitaciones que tienen al momento de desarrollar cualquier actividad en clases o fuera de ella.
- Que algunos profesores no exigen lo suficiente a los estudiantes y que no desarrollan el libro de una manera creativa.
- Que algunos estudiantes incitan al comportamiento negativo del profesor en clases, ya sea con una actitud de rechazo hacia la materia y al profesor, o acolitándole el comportamiento.
- Que algunos profesores son autoritarios en clases, hacen lo que ellos consideran importante, no tienen en cuenta, que su tarea es ayudar a mejorar el aprendizaje de los estudiantes y fomentar su participación en el proceso educativo.
- Que los profesores no tienen una metodología amena, que sea del agrado de los estudiantes; además las correcciones, aclaraciones y sugerencias que hacen en clases, no son tan convincentes, no inspiran seguridad o, son tan agresivas y fuertes que los estudiantes prefieren evadir clases que encontrarse a vivir cualquiera de estas situaciones en el salón.
- Que el respeto, la comunicación, la comprensión y la confianza son partes importantes en las relaciones interpersonales, especialmente cuando se trata de la educación de una persona.

- Que hay un ambiente de miedo e inseguridad en clases que hace que los estudiantes se sientan atemorizados por la autoridad que ejerce el profesor frente a ellos.
- Que para la mayoría de estudiantes es importante tener una intensidad horaria más amplia, porque sienten que su aprendizaje está limitado por este factor; otros piensan lo mismo, pero no aceptarían un aumento de horas porque no se sienten cómodos con su profesor de Inglés; y otros opinan que todo depende de la dedicación personal, pero que el apoyo y la seguridad que inspire el profesor en clases son fundamentales para lograr un buen aprendizaje.

### **3.8.2 Resultados de las encuestas de los grados undécimos (ver anexo B)**

Las respuestas a la pregunta No.1 ¿Cómo describiría la relación interpersonal que usted tiene con su profesor de Inglés? fueron:

- Es interesante porque aprendemos a argumentar las situaciones y conceptos en Inglés, teniendo en cuenta la manera más fácil y rápida para hacerlo; todos sabemos que este idioma, nos ayudará a socializarnos con la comunidad pero que debemos partir del proceso de aprendizaje que nos da el profesor.
- Buena, porque siempre nos da bases para ser mejores cada día, cuando nos equivocamos nos trata de corregir de una manera sencilla y cordial de modo que nos da confianza y seguridad; además es un profesor muy atento y muy amigo de todos.
- Es excelente, porque es una persona que se manifiesta a sus estudiantes de una forma sincera, amistosa y espontánea; nos hace trabajar con responsabilidad, hace que sus clases sean activas y dinámicas, en fin es un profesor muy creativo

porque haciendo que su materia sea agradable para todos; además nos brinda apoyo especialmente cuando necesitamos de reglas y correcciones.

- Muy Buena porque es divertido, lo cual nos permite llevar una buena relación entre todo. Su metodología es muy fácil de aprender, nos trata bien y siempre muestra el lado bueno de las cosas; si tenemos algún tipo de problema, nos comprende y nos ayuda a salir adelante comportándose como un amigo.
- Regular porque cuando el profesor dicta la clase no se entiende, además no gusta mucho la metodología de hacernos repetir canciones sin saber el vocabulario que ahí se presenta; por momentos, maneja un carácter un poco agresivo con sus estudiantes.

En las anteriores respuestas se encontró el siguiente porcentaje:

Excelente: 13.8%

Buena: 72.4%

Regular: 13.8%

Total de estudiantes encuestados = 29

Las respuestas a la pregunta No. 2 ¿Cree usted que esta relación afecta el proceso de enseñanza - aprendizaje de la materia de Inglés, por qué? fueron:

- No afecta porque él además de ser profesor es un buen orientador y amigo, existe una relación muy cercana con él donde se da el afecto, el respeto y la confianza los cuales se ven reflejados al momento de desarrollar las clases porque todos tenemos una actitud positiva.

- Si afecta porque aunque él es una persona buena gente, mezcla mucho la amistad con el aprendizaje, ya que, al momento de desarrollar los temas se centra mucho en cotidianidades y perdemos el sentido de los que se supone debemos tratar y desarrollar en una clase de Inglés.
- Si afecta porque hay momentos en los que necesitamos que desarrolle casos reales que nosotros hayamos vivido para que la solución a este problema nos vuelva más humanos.

En las anteriores respuestas se encontró el siguiente porcentaje:

Sí: 31.1%

No: 68.9%

Las respuestas a la pregunta No. 3 ¿Cómo es la actitud del profesor de Inglés dentro y fuera del salón de clases y de la institución? fueron:

- Muy buena porque el profesor es muy divertido, alegre y amable, además no tiene preferencias con nadie y no nos trata mal, tiene una actitud muy bonita en clases; el problema es que no nos miramos fuera de la institución.
- Amable porque sabe escucharnos, habla constantemente con nosotros, es muy decente, siempre tiene una sonrisa en su rostro, además es colaborador, y se interesa por nuestros conocimientos; fuera de la institución no se como es su comportamiento porque nunca hemos compartido ese espacio.
- Positiva porque se interesa por nuestro bienestar, nos aconseja para que nos superemos día a día.

En las anteriores respuestas se encontró el siguiente porcentaje:

Excelente: 65.5%

Buena: 34.5%

Las respuestas a la pregunta No. 4 ¿Qué tipo de trato tiene su profesor de Inglés con los estudiantes en general? fueron:

- Excelente porque nunca nos maltrata, no tiene discriminaciones ni preferencias con nadie, y es muy tolerante con todos sus estudiantes.
- Muy buena porque como es una persona muy paciente y amable, nos da seguridad y confianza para que participemos con libertad y dinamismo; además, siempre esta dispuesto a solucionar cualquier problema que tengamos, de modo, que a cada instante nos esta motivando para seguir adelante.
- Buena porque al momento de llamar la atención lo hace de la manera más sutil posible de modo que nadie se ofenda o salga lastimado, como si se tratara de un amigo.
- Regular porque las actividades se hacen sólo cuando él lo dice, limitándonos la creatividad.

En las anteriores respuestas se encontró el siguiente porcentaje:

Excelente: 58.6%

Buena: 41.4%

Las respuestas a la pregunta No. 5 ¿Cómo actúan y cómo se sienten los compañeros y usted mismo en las clases de Inglés? fueron:

- Muy bien porque nos sentimos a gusto, las clases de Inglés no son monótonas ni aburridas, ya que el profesor nos habla de todo un poco, haciéndonos interesar por cosas que son importantes hoy en día, como la situación del país, y del resto del mundo; siempre llega con algo nuevo para cada clase, rompiendo con el tradicionalismo de otros profesores.
- Bien porque las clases son muy dinámicas y joviales, además el profesor nos deja “*recochar*” un poco y busca la manera más fácil para que aprendamos con dinámicas, canciones, etc., que nos ayudan a mejorar y a sentir felices en clases.
- Muy motivados y con ganas de aprender más cada día, porque sabemos que el Inglés es un idioma muy importante para nuestras vidas.
- Bien porque nos distrae, relaja y aprendemos.
- Incómodos porque todo gira en torno a él, hay que seguir sus ordenes de repetir y hacer lo que él diga; además las clases dependen mucho del carácter que él tenga para desarrollarlas, por ejemplo, si él esta aburrido, las clases se proyectan de la misma forma.
- Preocupados, porque mis conocimientos no corresponden a lo que se supone uno debe saber en este grado, siento que no he aprendido mucho; algunos compañeros están muy desinteresados por la materia y es por ello que se escapan de clases y no le prestan atención.

En las anteriores respuestas se encontró el siguiente porcentaje:

Excelente: 58.6%

Buena: 31.1%

Regular: 10.3%

### **Procesamiento de la información obtenida en la encuesta No. 1 de los grados undécimos.**

Estas son las conclusiones que se pueden sacar partiendo de las respuestas que los estudiantes dieron sobre las preguntas que se les realizó en la primera encuesta.

- Los estudiantes del grado undécimo, tienen buena relación con su profesor de Inglés, el cual maneja una metodología agradable, pero sobre todo que es paciente y amigo de ellos, lo que ayuda a crear interés por la materia.
- Que el respeto, seguridad y confianza, que da el profesor en clases, impulsa a los estudiantes a ser mejores tanto en el ámbito personal como académico. Y aunque hay momentos en los que se deben manejar aspectos diferentes a los que compete directamente al docente, como valores y normas morales, también es cierto que no deben desviarse mucho del tema, porque causa algo de descontento entre los estudiantes.
- Los estudiantes no comparten un espacio diferente al salón de clases con su profesor.
- Que en las clases de Inglés se respira un ambiente de respeto y tolerancia de parte y parte; además que los estudiantes necesitan que sus profesores los escuchen y

presten atención a cosas que en un determinado momento son muy importantes para ellos.

- Que a los estudiantes les gusta la actitud que tiene el profesor en clases y su metodología, ya que les da facilidad y libertad en el aprendizaje. Otros estudiantes asumen una actitud negativa ante el comportamiento del profesor porque para ellos el desarrollo de la clase depende mucho del estado de ánimo que él tenga; y otros están decepcionados con el aprendizaje que han adquirido durante los años de estudio.

Con las respuestas dadas por los estudiantes y las conclusiones hechas para cada una de las preguntas, se pudo pensar en realizar una segunda encuesta para este grado, para así dar mayor credibilidad a la información. Se encuestó un total de 21 estudiantes (ver anexo D).

A la pregunta ¿Por qué cree usted que la buena relación con su profesor de Inglés contribuye a mejorar el aprendizaje de este idioma? los estudiantes contestaron:

- Porque mi aprendizaje no tendrá ningún inconveniente, y no habrá dificultad para entender y comprender los temas que se dicten en clases.
- Porque el profesor nos brinda seguridad y confianza haciendo las clases divertidas, de modo que nos despierta el interés por el aprendizaje.
- Porque el profesor nos entusiasma y motiva para desarrollar bien las clases y para que obtengamos excelentes conocimientos en el aprendizaje de este idioma.
- Porque la clase se hace más amena y agradable, de modo que, se pierde el temor a preguntar y a participar.

- Porque uno se siente como hablando con un amigo, donde somos dos personas que tenemos los mismos intereses y que pensamos de una manera muy similar.
- Porque el profesor tratará con respeto y paciencia a sus estudiantes y esto hace que ellos se sientan tranquilos y con ganas de aprender.

A la pregunta ¿Cree usted que el ambiente de seguridad que le brinda su profesor y compañeros en clases es la base para adquirir un buen aprendizaje del Inglés? los estudiantes contestaron:

- Si, porque si mis compañeros no molestan en clases puedo estar más concentrado.
- Si, porque si los compañeros no se burlan de ti cuando te equivocas, no dará temor participar y mi rendimiento académico mejorará.
- Si, porque el respeto es un valor muy importante que debe tener una persona para poder estar bien con los demás.
- Si, porque si uno se siente bien, pondrá más atención y será más activo, además no se sentirá presionado al momento de participar.
- No, porque el aprendizaje puede ser controlado por la actitud que ponga cada estudiante en clases, es decir, depende de nuestras capacidades e intereses.
- Si, porque así nos ayudaremos unos con otros y habrá más colaboración de parte y parte.

A la pregunta ¿Cómo calificaría la practica y teoría a través de los años de estudio, siente que los ha aprovechado?

- Siento que no los he aprovechado porque mi nivel de Inglés no es bueno y siento que no entiendo y que no se nada.
- Tanto la práctica como la teoría de Inglés han sido muy aburridas todos los años, es por eso que nadie se interesa en aprender esta materia.
- Si los he aprovechado, poniendo de mi parte porque sé que esta materia es muy importante para el desarrollo de unas buenas pruebas de estado, para el ingreso a la Universidad y para nuestro futuro en general.
- Si he aprendido algo, porque tengo un vocabulario y sé usar unas frases en otro idioma que antes no conocida.
- He aprovechado un poco, pero sé, que pude haber puesto más empeño y dedicación para aprender mucho más.
- Siempre me ha gustado el Inglés pero no he podido aprovecharlo, ya sea por el profesor, por los compañeros o por mi propia culpa; hechos que de una u otra forma hacen que se pierda el interés y amor a la materia.
- Siento que sí he aprovechado porque cada vez voy aprendiendo más y mejorando lo que sé.

A la pregunta ¿Siente que sus bases de Inglés están más sólidas ahora, a que atribuye esto?

- No porque los profesores no se comprometen ni esmeran por el aprendizaje de los estudiantes, además se nos enseñan cosas muy básicas que no cumplen con nuestras expectativas.

- Si están bien sólidas porque he puesto todo el empeño e interés por aprender este idioma.
- Si porque me gusta y he hecho cursos que me han servido de refuerzo en la materia.
- Si porque mis profesores han desarrollado muy bien este programa, saben explicar y es fácil entenderles.
- No porque siento que las bases de Inglés son muy débiles, de modo que me siento inseguro en clases.
- Si son buenas, pero siento que me falta más por aprender.
- Si y lo atribuyo a la ayuda que me han brindado mis profesores.
- No porque no me interesa aprender esta materia ya que es muy aburrida y, no pongo de mi parte para mejorar la situación.
- Si porque lo que he aprendido me ha servido en el momento de compartir con personas que no hablan Español.

A la pregunta ¿Por qué dice que sus clases de Inglés son agradables, a que atribuye este fenómeno? los estudiantes contestaron:

- Todo se debe a la metodología que utiliza el profesor para desarrollar las clases, son muy amenas e interesantes las historias y demás actividades que realizamos.
- Porque el profesor se hace entender con mucha facilidad, nos da ánimos y ganas de entrar a sus clases.

- Porque este idioma me da la posibilidad de relacionarme con otras personas y con la tecnología avanzada, que hoy viene toda en Inglés.
- Porque hay confianza con el profesor y colaboración de parte de los estudiantes.

De todas las respuestas dadas anteriormente, se concluye que:

- Al tener una buena relación con el profesor de Inglés los estudiantes no tendrán ningún tipo de inconveniente en aprendizaje, porque van a sentir seguridad y confianza en clases, su participación se incrementará y estarán motivados a asistir y a incrementar sus conocimientos; experimentarán que las clases son más amenas y divertidas siempre y, que cuentan con un amigo más que con un profesor.
- Con un ambiente de seguridad en clases el conocimiento y el rendimiento académico mejora mucho, se genera un estado de calma, libertad y compañerismo haciendo el aprendizaje más agradable.
- Algunos estudiantes piensan que su aprendizaje no es el más óptimo para el grado en que se encuentran, que sienten haber desperdiciado mucho tiempo en otras cosas, dejando de lado el aprendizaje del Inglés. Otros sienten que saben mucho en este idioma y que sí han aprovechado todos los conocimientos adquiridos durante los años académicos, porque sabían que les iba a ser útil en un futuro.
- Algunos han logrado las bases de Inglés gracias a lo aprendido en clases, por lo enseñado por los profesores, más unos refuerzos extras (*haciendo cursos en academias, etc.*); otros creen no saber o entender absolutamente nada de este idioma, muchas veces, por descuido personal.

- Las clases de Inglés se vuelven agradables gracias a la actitud positiva y entusiasta del profesor, quien hace que sus estudiantes vean esta materia como una puerta para el futuro personal e intelectual.

### **3.8.3 Resultados de las encuestas de los profesores** (ver anexo E)

Total de profesores encuestados = 5.

Los profesores por su parte responden:

A la pregunta ¿Cómo describiría la relación interpersonal que usted tiene con su estudiante en la clase de Inglés? los profesores del grado 10° contestaron:

- Relación normal de profesor a estudiante.
- Exijo mucha disciplina, puntualidad y cumplimiento del deber.
- Si no entienden el tema, les explico nuevamente.
- Trato de llevar una relación cordial con ellos, sin el maltrato.
- Pienso que hay que brindarles confianza para que no se sientan cohibidos al momento de hacer alguna pregunta.
- Tengo once secciones con muchos estudiantes, de modo que mis grupos son heterogéneos y tienen diversidad de reacciones, es difícil hablar de mantener una relación muy cercana con ellos.
- Muy buena porque tenemos confianza entre nosotros.

- Trato de ser amigo de ellos.

El profesor del grado undécimo contestó:

- Debemos practicar el psicodrama, es decir el cambio de papeles, ponernos en el caso de los estudiantes.
- Siempre los trato como amigos, porque sé que así perderán el temor a la participación e impulsaran sus ganas de aprender.

A la pregunta ¿Cree usted que esta relación afecta el proceso de enseñanza - aprendizaje de esta materia, por qué? los profesores del grado 10° contestaron:

- Cuando se tiene una relación amistosa no se afecta el proceso.
- Sí afecta siempre y cuando no exista confianza.
- Si el aprendizaje de esta materia no es agradable, la intención de aprender se pierde y los estudiantes se interesarán por “pasar” solamente.
- Pienso que el Inglés no debe ser obligatorio sino opcional.
- La buena relación es indispensable para llevar a cabo un buen desarrollo académico.
- El objetivo que se persigue es, que los estudiantes adquieran un conocimiento de esta materia.
- Afecta cuando el estudiante tiene un tipo de problema que puede desmotivarlo o desconcentrarlo del objetivo principal en la manera.

El profesor del grado 11° contestó:

- No porque el estudiante adquiere cada vez más confianza, lo cual es indispensable para el normal desarrollo de la clase.
- Es necesario ganar la confianza de los estudiantes porque el aprendizaje se vuelve más agradable para todos.

A la pregunta ¿Cómo es la actitud de los estudiantes en la clase de Inglés? Los profesores del grado 10° contestaron:

- Hay estudiantes que son atentos cuando se les explica, de modo que desarrollan sus ejercicios muy fácilmente.
- Hay estudiantes que son desinteresados, copian las tareas de otros compañeros o, no traen materiales de estudio a clases; son aquellos estudiantes los que no rinden académicamente.
- Los estudiantes no son conscientes de la importancia que tiene el Inglés para sus vidas en el futuro.
- Algunos manifiestan interés, cumplen con el deber de estudiantes, otros consideran la clase como innecesaria.
- Existe un buen ámbito de trabajo y de interés por el aprendizaje del Inglés, lo malo es que esta actitud se refleja mucho en los grados inferiores que en los superiores.

- Al principio fue un poco difícil, porque era un grupo muy indisciplinado y desmotivado, pero con el paso del tiempo la situación ha cambiado gracias a la amistad que les brindo.

El profesor del 11° grado respondió:

- Son espontáneos, tienen mucha confianza la cual les permite expresarse en Inglés libremente.
- Tengo mucha participación de parte de ellos en clases.
- Si surge un problema de indisciplina se debe tener en cuenta que no se trata de una afrenta personal, de modo que hay que solucionarlo con cabeza fría y tranquilidad.

A la pregunta ¿Para usted, cuáles son los factores más notorios que afectan el rendimiento académico de los estudiantes de Inglés? los profesores del 10° contestaron:

- La desmotivación, la indisciplina, la falta de bases en el idioma, la falta de continuidad en los programas, la falta de correlación entre compañeros.
- La falta de motivación de algunos compañeros profesores, lo cual hace que los estudiantes piensen que la materia de Inglés es aburrida y tediosa.
- El hecho de considerar la materia como innecesaria.
- La falta de compromiso y la falta de materiales académicos, tales como libros, guías, cuadernos, etc.

- Las inasistencias de algunos estudiantes a clases.
- El sistema evaluativo colombiano que los esta llevando a la mediocridad.

El profesor del 11° grado respondió:

- El uso del idioma nativo en clases, es una gran interferencia en la enseñanza del Inglés.
- La falta de motivación de parte de algunos estudiantes y profesores.

A la pregunta ¿Sus métodos de enseñanza se adecuan a los gustos y necesidades de sus estudiantes? Los profesores del 10° grado contestaron:

- Siempre les pido la opinión a los estudiantes, para saber si les gusta o no mi metodología y así lograr que todos me entiendan.
- Si hay casos especiales los trato individualmente sea dentro o fuera del aula de la clase.
- No soy yo la persona más indicada para contestarlo, creo que los estudiantes son los encargados de evaluarnos.
- Si porque los estudiantes se ven muy interesados en la materia.
- Si porque de ellos depende el aprendizaje de los estudiantes, es lo que se debe tener en cuenta hoy en día para que los niños adquieran un buen aprendizaje.

El profesor del grado 11 contestó:

- Siempre traigo una noticia en Inglés, la cuál leo al inicio de la clase.
- Los hago cantar, rezar y desarrollar diferentes actividades antes de comenzar en forma la clase, lo cual ayuda a motivarlos, luego se entra en materia.

### **Procesamiento de la información obtenida de la encuesta hecha a profesores.**

De acuerdo con la información obtenida podremos concluir que:

- Algunos profesores tratan de ser amigables, otros no le ponen mucha atención a esto porque tienen demasiadas ocupaciones como para ponerse a pensar en esta situación; y otros tienen un trato paciente y solidario con los estudiantes.
- El hecho de tener una buena relación con los estudiantes hace que se sientan cómodos y en confianza en clases, de modo que su rendimiento académico mejora pero siempre y cuando lo hagan de una manera voluntaria y libre; pero sí ocurre un desequilibrio en el aprendizaje es porque hay problemas, sea de parte de los estudiantes o del profesor.
- Hay estudiantes que son muy responsables e interesados por las clases de Inglés, lo cual se ve reflejado en su buen rendimiento académico. Hay otros que aun no toman conciencia de la importancia que tiene el Inglés hoy en día, así es que crean un ambiente de indisciplina y “relajo” en el salón de clases.
- Hay muchos factores que afectan el aprendizaje de la asignatura de inglés como: la falta de bases en dicho idioma, el desorden de los programas curriculares de un año al otro, la falta de compañerismo, la falta de motivación y desinterés por la materia tanto de parte de estudiantes como de profesores y, otro sinnúmero de hechos que hacen desmejorar el rendimiento académico de los estudiantes.

- Según algunos profesores, los estudiantes deben ser los encargados de calificarles sus metodologías y técnicas desarrolladas en clases

### **3.9 Análisis de los resultados.**

Teniendo en cuenta el número de respuestas dadas y la frecuencia de las mismas, se pudo establecer la existencia de algunos factores de gran importancia que influyen en el proceso de enseñanza - aprendizaje del Inglés, desde el punto de vista de las relaciones interpersonales entre profesores y alumnos, a saber:

- Forma de explicar del profesor.
- Seguridad y confianza que inspire el profesor a sus estudiantes en clases.
- Actitud del profesor al dictar las clases.
- Participación de los estudiantes.
- Falta de comunicación entre profesores y estudiantes.
- Metodología que aplica el profesor en las clases.
- Posición y actitud de los estudiantes en clases.
- Trato del profesor hacia sus estudiantes.
- Asistencia e interés de profesores y estudiantes en las clases.
- Motivación y creatividad al desarrollar las clases.

Las conductas negativas de los docentes que afectaron el proceso de aprendizaje en los estudiantes y, que fueron detectadas dentro del estudio fueron las siguientes:

- Preguntas de carácter agresivo dentro de clase.
- Ridiculización del estudiante frente a sus compañeros ante una respuesta incorrecta de su parte.
- Utilización de palabras soeces para corregir a los alumnos.
- Autoritarismo y/o poca seguridad al momento de dictar las clases.
- Poca paciencia e interés por las diferentes situaciones extra clase.

Para ilustración de lo anterior, podemos citar las frases textuales encontradas dentro de las encuestas, las cuales se reproducen a continuación:

- “En vez de aconsejarnos o explicarnos nos regaña y humilla, haciéndonos sentir mal”
- “Me siento hostigado cuando entro al salón, porque lo único que escucho en clase son regaños por parte del profesor”
- “Lo que dice siempre es, *soy lo mejor aquí*, auto-calificándose, de modo que nos hace sentir inútiles”
- “Porque cuando el profesor es mala gente, uno prefiere quedarse por fuera de clases o no entrar a escuchar regaño de él”

- “Solo te preocupas por no dar un paso en falso, para que el profesor no tenga la oportunidad de regañarte”
- “En cada pregunta nos corcha llenándonos de miedo y por eso no podemos responder”
- “Después de corcharnos nos dice: *ahora si, profesor pregunte, profesor responda*, intimidándonos aun más”
- “Lastima no tener derecho a la libre elección del profesor, con el que uno se sienta contento y que se le pueda entender”
- “El hecho de hacernos sentir mal o montarla, hace que se cree un ambiente de indisciplina en el curso”
- “No se confía en el profesor, pensamos que si decimos algo mal nos va a regañar”
- “Su actitud es apática y grosera, cuando se encuentra con estudiantes que no siguen sus normas o las de la institución, suele ponerse histérico y los regaña fuertemente”
- “El dialogo es muy escaso, solo tratamos lo estrictamente necesario”
- “El profesor con tal de dictar su clase, no se detiene a preguntarse por qué sus estudiantes tiene esa actitud o por qué actúan de esa manera”
- “Si se enoja tira los pupitres y dice palabras groseras”

Las expresiones encontradas en los grados undécimos fueron las siguientes:

- “El profe es revacano y muy amigable, nunca se enoja por nada y siempre esta sonriendo”
- “Nos respetamos mutuamente, porque hay mucha confianza”
- “Nos sentimos muy a gusto con el profe, porque es nuestro amigo y consejero”
- “Nunca nos aburrimos en clases porque todos colaboramos para mantener la calma, aprender más y hacer la clase más agradable”
- “Si hubiésemos tenido un profesor de Inglés así, desde que empezamos a estudiar en el colegio, nuestros conocimientos serían mucho mejores”

### **3.9.1 Notas obtenidas por la población estudiantil durante el año escolar 2001 – 2002**

#### **Grado Décimo** (ver anexo F)

Contando con un total de 344 estudiantes en el grado décimo, se procedió ha hacer la discriminación de las notas obtenidas durante este año académico, así:

**Cuadro 1.**

<b>Notas</b>	<b>E</b>	<b>B</b>	<b>I</b>
<b>Población estudiantil</b>	<b>14</b>	<b>246</b>	<b>60</b>
<b>Porcentaje</b>	<b>4.1</b>	<b>71.5</b>	<b>24.4</b>

### **Grados Undécimos** (ver anexo G)

Partimos de un total de 208 estudiantes en este grado. Se procedió a hacer la discriminación de las calificaciones obtenidas durante este año lectivo, encontrando los siguientes resultados:

**Cuadro 2.**

<b>Notas</b>	<b>E</b>	<b>B</b>	<b>I</b>
<b>Población estudiantil</b>	<b>14</b>	<b>189</b>	<b>5</b>
<b>Porcentaje</b>	<b>6.7</b>	<b>90.8</b>	<b>2.5</b>

### **3.9.2 Notas obtenidas por la población estudiantil durante el primer periodo académico del año escolar 2002-2003.**

### **Grados décimos** (ver anexo H)

Contando con un total de 447 estudiantes, se procedió a hacer la respectiva discriminación de las notas obtenidas durante el primer periodo académico, donde podemos ver los siguientes resultados:

**Cuadro 3.**

<b>Notas</b>	<b>E</b>	<b>S</b>	<b>A</b>	<b>I</b>	<b>D</b>
<b>Población estudiantil</b>	<b>11</b>	<b>137</b>	<b>185</b>	<b>60</b>	<b>47</b>
<b>Porcentaje</b>	<b>2.6</b>	<b>30.7</b>	<b>42.5</b>	<b>13.5</b>	<b>10.7</b>

### **Grados undécimos** (ver anexo I)

El total de estudiantes en estos grados es de 215, se hizo la observación y procesamiento de las notas y arrojó los siguientes resultados:

**Cuadro 4.**

<b>Notas</b>	<b>E</b>	<b>S</b>	<b>A</b>	<b>I</b>	<b>D</b>
<b>Población estudiantil</b>	<b>18</b>	<b>180</b>	<b>11</b>	<b>6</b>	<b>0</b>
<b>Porcentaje</b>	<b>8.4</b>	<b>83.8</b>	<b>5.1</b>	<b>2.7</b>	<b>0</b>

Confrontados los resultados de las encuestas con las notas aquí mostradas, se pudo establecer que los cursos que tuvieron buenas relaciones interpersonales con sus docentes alcanzaron mejores logros académicos (\*grados undécimos); y los que tuvieron irregularidades en las relaciones, obtuvieron notas académicas bajas (\*grados décimos). Además se puede notar, que esta inconsistencia existe casi en todos los periodos académicos (ver pág. 104-105). Lo cual corrobora la hipótesis de trabajo de la presente investigación y nos permite extraer las conclusiones que se enunciarán a continuación.

#### 4. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES AÑO 2002-2003

**Cuadro 5.**

	Mayo	Junio	Julio	Ago.	Sep.	Oct.	Nov.	Dic.	enero	Febrero
<b>1</b>	<b>X</b>	<b>X</b>								
<b>2</b>			<b>X</b>	<b>X</b>						
<b>3</b>			<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>				
<b>4</b>							<b>X</b>			
<b>5</b>								<b>X</b>		
<b>6</b>								<b>X</b>	<b>X</b>	
<b>7</b>									<b>X</b>	
<b>8</b>										<b>X</b>

#### **EXPLICACION DEL CRONOGRAMA**

Esta es la interpretación del cronograma desarrollado en la pagina anterior, donde explico el significado de la fila de números en vertical.

#### **Actividades :**

1. SELECCIÓN DEL CONTEXTO A INVESTIGAR
2. DISEÑO DEL ANTEPROYECTO
3. REVISION DE LA LITERATURA O BIBLIOGRAFIA

4. ELABORACION DE LA INVESTIGACION

5. APLICACIÓN DE LA INVESTIGACION

6. ANALISIS E INTERPRETACION DE INFORMACION

7. DISEÑO Y ELABORACION DE PROPUESTAS

8. SISTEMATIZACION E INFORME FINAL

## **5. CONCLUSIONES**

Con base en los resultados de esta investigación, podemos concluir:

- 1.** Las relaciones interpersonales de los profesores con sus discípulos inciden directamente en el buen o mal funcionamiento del proceso enseñanza – aprendizaje del idioma Inglés y en los logros académicos conseguidos en este.
- 2.** Las malas relaciones interpersonales entre profesores y estudiantes entorpecen el proceso enseñanza – aprendizaje del idioma inglés en la institución.
- 3.** Las conductas negativas por parte del docente, como las de ridiculizar al estudiante frente a sus compañeros, reprenderlo con palabras soeces y hacerle preguntas en tono agresivo, dan lugar a deficientes logros académicos.

## **6. RECOMENDACIONES**

- 1.** Es recomendable la realización de actividades extracurriculares tales como convivencias, reuniones sociales, excursiones y visitas guiadas por el docente a centros de enseñanza del inglés (laboratorio, centros de idiomas, etc.), que redunden en un mejoramiento de las relaciones interpersonales entre profesores y alumnos, contribuyan a consolidar los conocimientos transmitidos y, a optimizar el proceso de enseñanza – aprendizaje del idioma Inglés.
- 2.** Los profesores deben estar conscientes del papel que deben cumplir como orientadores de sus alumnos, por eso, deben tener un buen comportamiento dentro y fuera del aula de clases y poseer el bagaje necesario para motivar a sus estudiantes sobre la importancia que tiene hoy en día el idioma Inglés y de las posibilidades que adquiere la persona que lo domina.
- 3.** Deben generarse espacios para la realización de foros y seminarios de carácter didáctico sobre esta materia, en los que el estudiante tenga la oportunidad de intercambiar y aprender acerca de aspectos que resulten de su interés, tales como: formas de adquisición de intercambio internacional, beca escolares, posibilidades de viajar a otros países, etc. Así, serán estimulados para estudiar esta materia con mayor empeño y dedicación; además, los profesores deben estar directamente involucrados en ello también.

## 7. BIBLIOGRAFÍA

ARBELÁEZ CONTRERAS, Gustavo. Filosofía de la educación. Cali : Universidad San Buenaventura, 1983.

BARCENA, Fernando. La educación como acontecimiento ético. Barcelona : Paidós, 2000.

BIGGE, Hunt, Bases psicológicas de la educación. México : Trillas, 1976.

CHARBONNEAU, Paul Eugene. Educar dialogo de generaciones. Barcelona : Harder, 1978.

DELAMONT, Sara. Las relaciones profesor – estudiante. Barcelona : Oikos, 1978.

DE LA TORRE, Saturnino. Educar en la creatividad. Madrid : Narcea, 1978

DUQUE LINARES, Jorge. El arte de ser maestro. Bogotá : Eduque, 2000

FONTANA, David. El control del comportamiento en el aula. Barcelona : Paidós, 2000.

GAIRIN SALLAN. Joaquín. Las relaciones interpersonales en el contexto escolar. En : Censura Vibra. No. 8. 1988.

GARCIA, Redondo. Educación y comunicación. Barcelona : Ariel, 1999.

GIL, Fernando. Psicología del profesorado. Barcelona : Ariel, 1996.

GINOTT, Haim. Maestro – Alumno. El ambiente emocional para el aprendizaje. México : Pax, 1996.

GUY, Avanzini. La pedagogía en el siglo XX. Madrid : Narcea, 1987.

HAUSSLER, Isabel Margarita. Educando en valores. Bogotá : Consejos Episcopal Latinoamericano, 2000.

IRALA, Narciso. Eficiencia sin fatiga en el trabajo mental. Apartado 73. Bilbao : El Mensajero del corazón de Jesús, 1959. p. 8.

MELANDO, Maité. Comunicación e integración personal. Santander, España : Sal Tarrae, 1995.

MOORE, George. Introducción a la Filosofía : Verdad y Manipulación. En : Lámpara. Vol. 16. 1972.

MULLER, Aloys. Ensayo de a teoría Fomenologica de lo psíquico. Buenos Aires – México : Esparsa – Calpe, 1978.

PARSONS, Talcott. Societies: evolutionary and comparative perspectives. México. Trillas, 1966. p. 72.

PORLAN, Rafael. Constructivismo y escuela. Sevilla : Diada, 1997.

ROUSSEAU, Juan. “Camino a la educación”. Tomo II. Madrid : Mil Libros. Pág. 1435 – 1439.

SARRAMANA, Jaume. Teoría de la educación. Barcelona : Ariel, 2000.

SUAREZ DIAZ, Reinaldo. La educación, su filosofía, su psicología, su método.  
México : Trillas, 1999.

# ANEXOS

# ANEXO A

## Autorización del Rector del Colegio

# ANEXO B

Encuestas No. 1

Grados 10 y 11

**ENCUESTA No. 1**

**A ESTUDIANTES**

**INSTRUCCIONES:** Joven estudiante, muy comedidamente se le solicita leer la siguiente serie de preguntas y contestarlas de la manera más objetiva, clara y sincera posible.

Lea el cuestionario detenidamente si usted tiene algún tipo de sugerencia, escríbala en la parte de observaciones. Explique el por qué de su respuesta.

**1.** ¿Cómo describiría la relación interpersonal que usted mantiene con su profesor de Inglés?

---

---

---

---

---

---

---

**OBSERVACIONES:** \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

**2.** ¿Cree usted que esta relación afecta el proceso de enseñanza - aprendizaje de la materia del Inglés?

---

---

---

---

---

---

**OBSERVACIONES:** \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

**3.** ¿Cómo es la actitud del profesor de Inglés dentro y fuera del aula de clases y fuera de la institución?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**OBSERVACIONES:** \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

**4.** ¿Qué tipo de trato tiene el profesor de Inglés con los estudiantes en general?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**OBSERVACIONES:** \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

5. ¿Cómo actúan y cómo se sienten sus compañeros y usted mismo en las clases de Inglés?

---

---

---

---

---

---

---

**OBSERVACIONES:** \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

GRACIAS POR SU VALIOSA COLABORACIÓN.

Encuestadora:  
Adalgisa del S. Villarreal Montaña.

# ANEXO C

Encuesta No 2 grados 10

## ENCUESTA No 2

### ESTUDIANTES GRADOS 10

**INSTRUCCIONES:** Señores estudiantes, muy comedidamente se le solicita leer la siguiente serie de preguntas y contestarlas de la manera más objetiva, clara y sincera posible, con miras a desarrollar un excelente trabajo de investigación.

Lea el cuestionario detenidamente, si tiene algún tipo de sugerencia escríbala donde dice observaciones. Además, en su respuesta de una razón que explique el porque de ella.

**1.** ¿Por qué cree usted que las clases monótonas de Inglés afectan el aprendizaje de este idioma?

---

---

---

**2.** ¿Por qué cree usted que el profesor de Inglés es agresivo el momento de corregir sus errores?

---

---

---

**3.** ¿A qué atribuye usted la poca asistencia a las clases de Inglés?

---

---

---

4. ¿Por qué cree usted que el miedo a participar en clases y la poca relación que usted tiene con su profesor de Inglés, afecta el aprendizaje de esta materia?

---

---

---

5. ¿Cree usted que la intensidad horaria de esta asignatura afecta su aprendizaje?

---

---

---

**OBSERVACIONES:**

---

---

---

MUCHAS GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

**Encuestadora**

**Adalgisa del S. Villarreal Montaña**

# ANEXO D

Encuesta No. 2 grados 11

## ENCUESTA No 2

### ESTUDIANTES GRADO 11

**INSTRUCCIONES:** Señores estudiantes, muy comedidamente se le solicita leer la siguiente serie de preguntas y contestarlas de la manera más objetiva, clara y sincera posible, con miras a desarrollar un excelente trabajo de investigación.

Lea el cuestionario detenidamente, si tiene algún tipo de sugerencia, por favor escríbala en la parte de observaciones. Además, en su respuesta de una razón que explique el porque de ella.

**1.** ¿Por qué cree usted que la buena relación con su profesor de Inglés contribuye a mejorar el aprendizaje de este idioma?

---

---

---

**2.** ¿Cree usted que el ambiente de seguridad que le brinda su profesor y sus compañeros en clases son la base para adquirir un buen aprendizaje del Inglés?

---

---

---

**3.** ¿Cómo calificaría la practica y teoría del Inglés a través de los años de estudio, siente que los ha aprovechado?

---

---

---

**4.** ¿Siente que sus bases de Inglés están más sólidas ahora, a que atribuye esto?

---

---

---

5. ¿Por qué dice que sus clases de Inglés son agradables, a que atribuye este fenómeno?

---

---

---

**OBSERVACIONES:** \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

GRACIAS POR SU VALIOSA COLABORACIÓN

**Encuestadora**  
**Adalgisa del S. Villarreal Montaña**

# ANEXO E

## Encuesta a profesores

## ENCUESTA A PROFESORES

**INSTRUCCIONES:** Señor profesor, muy comedidamente se le solicita leer la siguiente serie de preguntas y contestarlas de la manera más objetiva, clara y sincera posible, con miras a desarrollar un excelente trabajo investigativo.

Lea el cuestionario detenidamente, de su respuesta e indique el porque de ella.

1. ¿Cómo describiría la relación que usted tiene con sus estudiantes en la clase de Inglés?

---

---

---

---

2. ¿Cree usted que esta relación afecta el proceso de enseñanza - aprendizaje de esta materia?

---

---

---

---

3. ¿Cómo es la actitud de sus estudiantes en la clase de Inglés?

---

---

---

---

4. ¿Para usted cuales son los factores más notorios que afectan el rendimiento académico de los estudiantes en Inglés?

---

---

---

---

5. ¿Los métodos de enseñanza que usted lleva a cabo en clases se adecuan a los gustos y necesidades de sus estudiantes?

---

---

---

---

**OBSERVACIONES:** \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

GRACIAS POR SU VALIOSA COLABORACIÓN

**Encuestadora**

**Adalgisa del S. Villarreal Montaña**

# ANEXO F

Notas estudiantes 10°  
grado Año 2001-2002

# ANEXO G

Notas estudiantes 11° grado

Año 2001-2002

# ANEXO H

Notas estudiantes 10°  
grado Primer periodo  
académico Año 2002-2003

# ANEXO I

Notas estudiantes 11° grado

Primer periodo académico

Año 2002-2003

