

HÁBITO LECTOR EN LAS ESTUDIANTES DEL GRADOS 5°2 DE LA  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA MISIONAL SANTA TERESITA DEL MUNICIPIO SAN  
ANDRÉS DE TUMACO, AÑO LECTIVO 2020

POR

JOSE FERNEY BALAREZO CASTILLO

ELSY MERCEDES TORRES NAZARENO

JENIFFER ALEXANDRA SÁNCHEZ VALENCIA

UNIVERSIDAD DE NARIÑO

FACULTAD DE EDUCACIÓN

LICENCIATURA EN LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

SAN ANDRÉS DE TUMACO

JUNIO DE 2020

HÁBITO LECTOR EN LAS ESTUDIANTES DEL GRADOS 5º DE LA  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA MISIONAL SANTA TERESITA DEL MUNICIPIO SAN  
ANDRÉS DE TUMACO, AÑO LECTIVO 2020

JOSE FERNEY BALAREZO CASTILLO

ELSY MERCEDES TORRES NAZARENO

JENIFFER ALEXANDRA SÁNCHEZ VALENCIA

ASESOR:

MAG. ÁNGELA ANDREA CERÓN ORTIZ

UNIVERSIDAD DE NARIÑO

FACULTAD DE EDUCACIÓN

LICENCIATURA EN LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

SAN ANANDRÉS DE TUMACO

JUNIO DE 2020

## NOTA DE RESPONSABILIDAD

Las ideas y conclusiones aportadas en el trabajo de grado, son responsabilidad de los autores. **Artículo 1ro del acuerdo No. 324 de octubre 11 de 1966** emanado por el Honorable Consejo Directivo de la Universidad de Nariño.

**Nota de Aceptación**

**Calificación: 87**

**Fecha: 7 de Mayo 2021**

**Dr. NELSON TORRES VEGA**

Presidente del Jurado

**Mg. MARÍA LORCY ROSERO MORA**

Jurado

**Mg. MARTHA INÉS GARCÍA CONDOY**

Jurado

## **Dedicatoria**

A Dios, por prestarnos la vida y permitirnos concluir nuestro proceso de formación como profesionales.

A nuestros padres, por todo el amor y apoyo brindado durante la carrera

A nuestros familiares y amigos, por tendernos la mano cada vez que necesitamos de su ayuda.

A todas las personas que de manera directa e indirecta hicieron parte de esta etapa tan maravillosa de nuestras vidas.

## **Resumen**

La lectura es la base del aprendizaje y el conocimiento, esta permite a los estudiantes nutrirse de información para su uso cotidiano. El presente trabajo de grado se llevó a cabo con las estudiantes del grado 5°2 de la Institución Educativa Misional Santa Teresita del Municipio De San Andrés de Tumaco, teniendo como objetivo principal el fortalecimiento de hábito lector de las estudiantes del mencionado grupo; para cumplir con lo propuesto la investigación hizo uso del paradigma cualitativo y se asumió la investigación I.A.P (Investigación Acción Participación).

Esta investigación está dividida en cuatro capítulos, en el primero encontramos los preliminares, el lector se encontrará con el planteamiento y descripción del problema, objetivos y justificación; en el capítulo dos marcos de referencia, se encontrarán con los antecedentes, marco contextual y marco teórico, donde hallan algunas investigaciones y conceptos teóricos del proyecto; y el contexto donde se llevó a cabo el proyecto. En el capítulo número tres la metodología, donde se define el paradigma y tipo de investigación, instrumentos y técnicas de recolección de información; por último, el capítulo cuatro, donde el lector se encontrará con la propuesta de la estrategia didáctica diseñada con el propósito de fortalecer el hábito lector de las estudiantes, esta se diseñó en torno a la información recopilada con los instrumentos y los aportes de proyectos anteriores que tienen una estrecha relación con el presente trabajo.

**PALABRAS CLAVE:** Hábito, lectura, didáctica

## **Abstract**

Reading is the basis of learning and knowledge, it allows students to nourish themselves with information for their daily use. The present degree work was carried out with the students of the 5th grade 2 of the Santa Teresita Missionary Educational Institution of the Municipality of San Andrés de Tumaco, having as main objective the strengthening of the reading habit of the students of the mentioned group; To comply with the proposal, the research used the qualitative paradigm and the I.A.P research (Participation Action Research) was assumed.

This research is divided into four chapters, in the first we find the preliminaries, the reader will find the approach and description of the problem, objectives and justification; In the chapter two frames of reference, you will find the antecedents, contextual framework and theoretical framework, where you will find some research and theoretical concepts of the project; and the context where the project was carried out. In chapter number three methodologies, in this are the paradigm and type of research, instruments and information gathering techniques; Finally, chapter four, where the reader will find the proposal of the didactic strategy designed with the purpose of strengthening the reading habit of the students, this was carried out based on information from previous projects that have a close relationship with the present work .

**KEY WORDS:** Habit, reading, didactics

## Tabla de Contenido

Resumen.....	vi
Abstract .....	vii
CAPITULO I: PRELIMINARES .....	15
1.1. Problema de Investigación .....	15
1.1.1. Descripción y planteamiento del problema .....	15
1.1.2. Formulación del problema .....	17
1.2. Objetivos .....	17
1.2.1. Objetivo general .....	17
1.2.2. Objetivos específicos.....	17
1.3. Justificación.....	18
CAPITULO II: MARCO REFERENCIAL .....	20
2.2 Marco Contextual.....	21
2.3 Marco Legal .....	23
2.4 Marco Teórico – Conceptual.....	25
CAPITULO III: METODOLOGÍA .....	31
3.1 Paradigma.....	31
3.2 Tipo de Investigación .....	31
3.3 Unidad de Análisis y de Trabajo .....	31
3.3.1 Población y muestra .....	31
3.2 Técnica e Instrumentos de Recolección de Datos .....	32
3.2.1 La entrevista.....	32
CAPITULO IV. ANÁLISIS DE RESULTADOS .....	37



CAPÍTULO V: PROPUESTA PARA FORTALECER EL HABITO LECTOR DE LOS ESTUDIANTES – JUGANDO LEO .....	54
5.1 Presentación .....	54
5.2 Objetivos.....	54
5.3 Justificación .....	54
5.4 Marco de Referencia .....	55
5.5 Actividades. ....	59
Conclusión .....	69
Reflexión.....	70
Referencias Bibliográficas .....	72
ANEXOS .....	76
Anexo A. Entrevista a docentes .....	77
Anexo B. Taller a estudiantes .....	78
Anexo C. Encuesta padres de familia .....	80
Anexo D. fotografías trabajo de campo .....	82
Anexo E. Carta de solicitud padres de familia.....	86

### **Listado de ilustraciones**

Ilustración 1 Institución Educativa Misional Santa Teresita .....	23
Ilustración 2. Ruleta de los libros. . .....	61
Ilustración 3. Ruleta de las preguntas .....	63
Ilustración 4. Negrita y su maletita .....	65
Ilustración 5 Actividad de Lectura en el Patio.....	82
Ilustración 6 Actividad en el Aula .....	83
Ilustración 7 Actividad en el Aula .....	84
Ilustración 8 Lectura en el Patio .....	85

## Listado de Tablas

<b>Tabla 1</b>	Población y Muestra .....	32
<b>Tabla 2</b>	Tabla de categorización .....	34
<b>Tabla 3</b>	Listado de palabras .....	45

## Listado de Gráficos

Gráfico 1 Presente investigación .....	38
Gráfico 2 Presente investigación .....	38
Gráfico 3 Presente investigación .....	39
Gráfico 4 Presente investigación .....	40
Gráfico 5 Presente investigación .....	40
Gráfico 6 Presente investigación .....	41
Gráfico 7 Presente investigación .....	42
Gráfico 8 Presente investigación .....	43
Gráfico 9 Presente investigación .....	44

## INTRODUCCIÓN

El crear buenos hábitos de lectura, se ha vuelto una de los desafíos más complejo, pero a la vez esenciales para los docentes del área de lengua castellana, este reto se presenta con mayor fuerza en los lugares donde por generaciones los niveles de educación básicas y profesional son muy bajos, la misma falta de formación hace que los padres de familia no inculquen el gusto por la lectura en sus hijos y a su vez los niños no tienen un modelo cercano al cual imitar.

En cada momento de nuestras vidas necesitamos leer y mucho más en esta nueva era donde el conocimiento está al alcance de todos, la comunicación con personas que se encuentran a larga distancia es mucho más fácil, leer hace parte de nuestro diario vivir, estamos leyendo desde que nos levantamos y tomamos el teléfono para revisar nuestras redes sociales, cuando queremos saber las especificaciones de un producto o medicamento, cuando cruzamos la calle, el cambio del clima, etc.

La escuela es el lugar donde los niños y niñas conocen las primeras letras y es esta la que tiene dentro de sus objetivos la responsabilidad de enseñar a leer, quizás esta es una de las etapas más difícil, pero a su vez mas importante para los chicos en su proceso de aprendizaje; pues la lectura es la herramienta principal para adquirir conocimiento, de allí la importancia de que el estudiante tenga hábito lector que le permita aprender por su propia cuenta.

El presente trabajo pretende diseñar una estrategia didáctica que ayuden a fortalecer el hábito lector de las estudiantes del grado 5º2 de la Institución Educativa Misional Santa Teresita del municipio de Tumaco, con el propósito de fortalecer sus actitudes interpretativas y mejorar rendimiento académico, además de estar preparadas para enfrentar las nuevas plataformas de educación, donde el estudiante debe tener la capacidad de aprender por sus propios medios haciendo uso de su capacidad de análisis, comprensión y crítica.

En el mismo sentido la investigación también pretende identificar las fortalezas y dificultades de los estudiantes y caracterizar las didácticas utilizadas por los docentes para el fomento del hábito lector. Para ello se asume el paradigma cualitativo y tipo de investigación (IAP) investigación acción participación, todo esto bajo el sustento teórico que se da entre autores destacados, como: Soler, I. (2016), Cassany (1994) y Zapata (2008).

## CAPITULO I: PRELIMINARES

### 1.1. Problema de Investigación

#### 1.1.1. Descripción y planteamiento del problema

Es de advertir que el desarrollo del trabajo abordado por el grupo se concibe como la materialización de una idea que surgió de la observación reiterada de la problemática en el acercamiento directo a la población objeto de estudio durante la práctica pedagógica.

Dicho acercamiento permitió reconocer la resistencia que tienen las estudiantes en la actividad de lectura, la falta de motivación, deficiencia para comprender los textos y el rechazo por el material de lectura. Investigaciones como la de Arias, Hurtado y Narváez (2010) también demuestran dichas apreciaciones por el grupo de trabajo al afirmar que: [...] “los estudiantes presentan problemas en su capacidad para entender lo que leen y lo que escriben, la redacción es escasa, muestran baja producción creativa, y no logran escribir más allá de tres renglones”

El propósito es obtener información sobre el hábito lector de las estudiantes de la Institución Educativa Misional Santa Teresita del Municipio de San Andrés de Tumaco y desde el diagnóstico diseñar una propuesta didáctica para fortalecer el hábito lector en las estudiantes

El aprendizaje de la lectura representa una de las mayores conquistas de la vida escolar del niño (alumno) pues al principio se constituye en un objetivo en sí, el estudiante aprende a hacer decodificación, rápidamente se vuelve un medio para lograr otros objetivos, pues el alumno lee para realizar diversas actividades y fundamentalmente para aprender. Cervantes (2009) afirma que: [...] “la lectura en la primaria es importante porque permite aumentar el vocabulario, mejorar su ortografía y construcción gramatical, fomenta la imaginación, ordena el pensamiento, concentración, comprensión, reflexión, actitud crítica, predispone a escuchar, infiere conocimientos, así como cultura”.

En coherencia al objeto de estudio, hábito es definido por el diccionario de la real academia como: “Un modo especial de proceder o conducirse adquirido por repetición de actos iguales o semejantes u originado por tendencia instintivas” (DIRAE, 2006) se hablaría de costumbre, algo que se hace habitualmente, con un grado considerable de regularidad; Considerando la definición, hábito lector se puede entender como el hecho cotidiano, repetitivo donde el sujeto ejecuta el acto

leer de manera voluntaria y casi espontanea en la vida del sujeto, la lectura como costumbre en la cotidianidad.

Dicho ejercicio en calidad de hábito se fomenta en familia y durante el periodo escolar, desde momentos tempranos y lugares idóneos para que se materialice esta dinámica. Para Molina (2006:45) hábito lector es: “[...] la repetición constante de la lectura (afianzamiento en el aprendizaje) y también es la facilidad que se logra cuando esta se practica constantemente (disfrute de la lectura).”

En relación a la problemática del hábito lector en estudiantes de básica primaria y considerando la población objeto de estudio: las estudiantes del grado 5° 2 de la Institución Educativa Misional Santa Teresita del Municipio de San Andrés de Tumaco, es importante considerar lo señalado por Salazar (2006: 78) quien define el hábito de lectura como: “[...]un comportamiento estructurado intencional que hace que la persona lea frecuentemente por motivación personal, lo cual le crea satisfacción, sensación de logro, placer y entretenimiento”. Landa (2005: 105) refuerza esta definición al plantear que: “[...]cuando se experimenta la lectura como algo que tiene que ver con nuestro yo más íntimo, se logra un placer o al menos, un bienestar o confort interior que uno quiere volver a sentir”. Los autores coinciden en que leer cotidianamente es un acto voluntario y satisfactorio para el individuo, llegar a este nivel es quizá una de las grandes dificultades que se tiene en el contexto educativo hoy por hoy.

La comprensión lectora de los estudiantes colombianos en los últimos años ha sido evaluada por organismos internacionales como Program For International Student PISA (Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos) mediciones que no han arrojado resultados satisfactorios, estos han estado muy por debajo del promedio esperado, el cual corresponde a saber interpretar y reflexionar sobre el texto que se lee; lo que en resumidas cuentas, indica que nuestros estudiantes no poseen Comprensión lectora, ni práctica, ni metalingüística, o en su defecto la que muestran es muy precaria, todo lo cual indudablemente está relacionado con el hábito lector (Reymer, 2005) .

Una vez evidenciada la problemática, el equipo investigador ha configurado las metas y directrices tendientes a realizar el diagnostico correspondiente, producto del análisis e interpretación de los instrumentos de recolección de la información primaria (entrevista a las



docentes de la institución educativa, taller a estudiantes y encuesta a padres), para proponer una estrategia didáctica que posibilite el fortalecimiento del hábito lector de las estudiantes.

En el acercamiento preliminar con la población objeto de estudio se logró identificar que una de las mayores dificultades es la falta de implementación de estrategia para motivar el hábito de lectura y la falta de destrezas eficaces por parte de las docentes para entender y aplicar conceptos e ideas para responder acertadamente en el aula de clases y las cuales a su vez puedan extenderse a asignatura y escenarios en los que las estudiantes interactúan.

Se procurará por medio de la investigación realizar un aporte para mejorar el nivel académico de los estudiantes de la región y en especial a las niñas de la Institución Educativa Misional Santa Teresita, a partir de una estrategia didáctica que permitan afrontar dichas dificultades. Finalmente el desarrollo del proyecto de investigación girará en torno a la siguiente pregunta de investigación:

### **1.1.2. Formulación del problema**

¿Cómo es el hábito lector en las estudiantes del grado 5°-2 de primaria de la Institución Educativa Misional Santa Teresita del municipio de San Andrés de Tumaco?

## **1.2. Objetivos**

### **1.2.1. Objetivo general**

Analizar el hábito lector de las estudiantes del grado 5°2 de la Institución Educativa Misional Santa Teresita del municipio de San Andrés de Tumaco.

### **1.2.2. Objetivos específicos**

- Caracterizar las fortalezas y dificultades evidenciadas en el hábito lector de las estudiantes del grado 5°2 de primaria de la Institución Educativa Misional Santa Teresita.
- Describir las didácticas utilizadas por las docentes de la Institución Educativa Misional Santa Teresita del municipio de San Andrés de Tumaco, para fomentar el hábito lector en las estudiantes del grado 5°2.

- Diseñar una estrategia didáctica encaminada a fortalecer el hábito lector en las estudiantes del grado 5°2 de primaria de la Institución Educativa Misional Santa Teresita.

### **1.3. Justificación**

Resulta todo un reto académico y un ejercicio intelectual para el equipo investigador tener la posibilidad de analizar el hábito lector en las estudiantes en mención, lo cual ha sido motivado en gran parte por la sensibilidad social que la problemática ha generado en el equipo de trabajo, por la importancia y trascendencia que tiene el tema para el ámbito educativo nacional y local, puesto que la lectura es uno de los aspectos determinantes para el crecimiento y desarrollo de cualquier conglomerado social en todas las facetas y perspectivas.

Debido a que leer se constituye en una de las actividades esenciales para el desarrollo del individuo y en un factor determinante en el proceso de aprendizaje del área de lengua castellana y de cualquier otra área o asignatura del conocimiento es importante enseñar a leer al niño y que él haga de este ejercicio una actividad constante; pues así se fortalecen y promueve actitudes críticas y creativas propias de los estados democráticos.

Basados en esta perspectiva se enfoca este proyecto de investigación, el cual busca fomentar el hábito lector para alcanzar la comprensión lectora y al mismo tiempo se convierta en una herramienta para la formación de criterios y habilidades comunicativas, analíticas y discursivas en las estudiantes del grado 5°2 de la Institución Educativa Misional Santa Teresita de San Andrés de Tumaco. De la misma forma, la presente investigación tiene como propósito principal analizar el hábito lector de las estudiantes e identificar las fortalezas y dificultades en las niñas en relación con el tema objeto de estudio.

El hábito lector no constituye una habilidad innata, sino que se va conquistando paulatina y progresivamente, a medida que el individuo crece y se desarrolla, por lo tanto, los primeros grados de escolarización son de gran importancia para la adquisición de la lectura, por lo tanto, las técnicas, métodos y actividades para desarrollar el hábito lector; de allí que formar desde muy temprana edad un hábito en los niños, fundado en el querer y no en la tensión del deber; resulta realmente significativo en la vida del estudiante y como individuo.

Por otra parte, no puede perderse de vista que la lectura como un instrumento de aprendizaje, que además de la adquisición del código escrito, involucra el desarrollo de habilidades cognitivas fundamentales como comparar, definir, argumentar, criticar observar, etc, en esta medida resulta pertinente lo enunciado por Cassany (1994:193) en los siguientes términos: “Quien aprende a leer eficientemente y lo hace con constancia desarrolla en parte su pensamiento, así que el tratamiento didáctico que se le dé a la lectura repercutirá en los niños de tal manera que los acercará o alejará para siempre de los libros” De manera que el tratamiento didáctico que tiene como principal escenario el aula de clase, debe constituirse en un instrumento de conquista, de motivación, que marque en los niños para siempre de una manera positiva y significativa, el gusto por la lectura.

Todo lo anterior justifica lo indudablemente importante de formar lectores como una de las principales funciones a fortalecer por parte de los docentes, esto porque la relación niños-libros y maestro es un instrumento decisivo en los momentos iniciales del proceso. Además, las circunstancias y condiciones en las cuales se produzca y ejercite esta dinámica dará como resultado un lector crítico y dinámico; pues un individuo que sienta apatía por la lectura es el resultado de sus primeros contactos con el libro y de un cúmulo de situaciones emocionales.

Finalmente, hay que indicar que el proyecto de investigación, podrá ser tomado en cuenta por la comunidad educativa de dicha institución, como por otras instituciones del contexto municipal, lo que le da una justificación pedagógica y pragmática, debido a que hacía futuro este ejercicio posibilitará a la población tumaqueña y al resto de la comunidad involucrada con la institución educativa, utilizar los resultados de la investigación, como un estímulo para potenciar y desarrollar progresivamente el hábito lector. Además, se pretende dinamizar la promoción del hábito lector como fuente de conocimiento, pues indudablemente la lectura es un alimento para la inteligencia y el saber, un estímulo para el ejercicio de la creatividad, para el conocimiento del mundo, para favorecer la comunicación oral y escrita y sobre todo pensar y expresarse críticamente.

## CAPITULO II: MARCO REFERENCIAL

La configuración del marco referencial presenta el marco contextual, algunos antecedentes que se relacionan con elementos del marco teórico que constituye el soporte teórico conceptual sobre el cual se enfoca la investigación.

### 2.1 Antecedentes

En el presente apartado se exponen diferentes investigaciones a nivel regional, nacional e internacional que sirvieron de apoyo para el desarrollo de este proyecto.

Como antecedentes internacionales se considera relevante la investigación desarrollada por Cases (2016) titulada: *“El hábito lector en alumnos de Educación Primaria”* a partir de un estudio descriptivo y de carácter cualitativo, elementos que coinciden con el presente trabajo; establece características sobre el hábito lector de los alumnos de primaria del colegio público Son Pisà y concluye afirmando que la lectura es fundamental para la formación completa del alumnado, y la adquisición de un hábito lector es crucial para su desarrollo educativo,

En el Perú, Palacios (2015) en el trabajo: *“Fomento del hábito lector mediante la aplicación de estrategias de animación a la lectura en primero de secundaria”* tiene como objetivo general fomentar el hábito lector mediante la aplicación de estrategias de animación a la lectura en las alumnas de primero de secundaria del colegio Vallesol. La investigación concluye que dicha propuesta es eficaz, de acuerdo a los resultados finales; pues permite el desarrollo efectivo de las actividades de manera planificada, organizada y adecuada para fomentar el hábito lector también pretensión de este trabajo.

Como antecedentes nacionales el trabajo de Mayorga Vergara (2013). Titulado: Planes de lectura en Colombia en el marco de la década de 2000 – 2010. Investigación que tiene como objetivo la promoción de la lectura bajo estándares internacionales con el propósito de fortalecer la educación en torno a la lectura. A su vez, expone las políticas educativas en relación a la lectura que se han gestado en Colombia en el periodo de 2000-2010. Muchos de los elementos teórico-conceptuales de dicha investigación son también una prioridad del presente informe.

En el contexto regional la investigación realizada por Arias, Hurtado y Narváez (2010) la investigación: *“Estrategias didácticas para mejorar el proceso de lectura de los estudiantes de grado sexto de la I.E. Ciudadela Mixta Colombia”*. Investigación de tipo cualitativo con enfoque crítico social, donde se evidencia grandes dificultades: presentan problemas en su capacidad para entender lo que leen y lo que escriben, la redacción es escasa, muestran baja producción creativa y no logran escribir más allá de tres renglones producto del escaso hábito lector.

Por otro lado, en la investigación realizada por Bucheli Solarte, Cabrera Córdoba, & Moncayo Portilla, (2015). Titulada *“El juego como estrategia didáctica para mejorar la lectura en los estudiantes del grado sexto de la institución educativa INEN – Pasto. Investigación cualitativa, con un tipo de investigación I.A. (Investigación Acción).* Teniendo como objetivo principal el fomentar y mejorar la comprensión lectora de los estudiantes del grado sexto. Al finalizar, los investigadores concluyeron que a los estudiantes no les gustaba las lecturas propuestas por los docentes, el mejoramiento de la comprensión lectora de los estudiantes se logra debido a la evaluación constantes, permanente y variada, enfocada a detectar errores dentro de cada actividad y proponer acciones para el mejoramiento de la misma. A su vez estos recomiendan a los docentes la aplicación de los juegos como taller, al momento de realizar la lectura.

A partir de la información referenciada y relacionada con el presente trabajo es oportuno afirmar que para crear un hábito lector es necesario que el estudiante disfrute del texto, generándole placer, habilidades que le permitan mejorar su comprensión de lectura y por consiguiente, mejorar sus niveles académicos

## **2.2 Marco Contextual**

El trabajo se realizará en La Institución Educativa Misional Santa Teresita ubicada en el municipio de San Andrés de Tumaco, la cual fue fundada por monseñor Luis Irida Salazar, el 5 de noviembre de 1955 con el de fortalecer el proyecto Educativo-Misional, al solicitarle a la madre general de la comunidad Las Carmelitas que le colaborara con un grupo de hermanas para poder llevar a cabo de forma adecuada la labor escolarizada que había prefigurado en este municipio nariñense.

Entre las primeras religiosas que atendieron el llamado se encuentra la Rita Henao Rita Henao a quien fue asignada la rectoría, labor que fue apoyada por las hermanas Bernarda Gallego, Mari Alivia Correa y Lucia Cuervo.

En la actualidad, hay que señalar que la Institución Educativa se encuentra ubicada en el municipio de San Andrés de Tumaco, en el barrio 7 de agosto, con calle Mosquera y avenida la playa esquina, es de carácter oficial, y atiende una población estudiantil femenina.

La misión es brindar una educación cristiana de calidad, en la cual el desarrollo del pensamiento, la conciencia crítica, el ejercicio responsable de la libertad, la dignidad y el sentido de los valores humanos, el conocimiento de la realidad y el respeto por las diferencias, penetre la mentalidad, las estructuras y el ambiente de la institución, para que desde esta perspectiva cada uno de los miembros contribuyan al proyecto que ha de dar sentido a su vida y orienten su acción hacia la transformación de la sociedad, según los valores del Evangelio.

La institución pretende posicionarse como una institución que hacia el año 2022 pueda tener reconocimiento a nivel local, regional, nacional e internacional, por ser pionera en procesos de formación en valores, con una educación de calidad basada en la apropiación de los saberes ancestrales, la investigación, los conocimientos técnicos y tecnológicos, con actitud flexible al cambio, comprometida en dar respuestas a la exigencias de la sociedad presentando a la comunidad mujeres con mentalidad crítica, autónoma, solidaria, con capacidad de emprendimiento para asumir su propio proyecto de vida; orientado hacia el desarrollo socio-económico, cultural y sostenibilidad ambiental, con sensibilidad humana frente al mundo globalizado



*Ilustración 1 Institución Educativa Misional Santa Teresita*

### 2.3 Marco Legal

Los documentos que respaldan el desarrollo de la presente investigación corresponden a: constitución nacional de Colombia, la Ley 115 de 1994. Ley General de Educación, Derechos básicos de aprendizaje (DBA) para grado Quinto, y estándares básicos de competencia en lenguaje.

La constitución nacional de Colombia (en su ARTICULO 67, establece que: todos los colombianos tienen derecho a la educación, como un servicio público, con él se busca que los ciudadanos tengan acceso a la información. Para adquirir una información correcta, es necesario que las personas cuenten con un hábito lector que les permita comprender, interpretar y discernir la información suministrada por los textos, audios, videos o expresión corporal.

En la misma, también manifiesta que tanto el estado como la ciudadanía y la familia, son responsable de que los niños y niñas tenga una buena educación. Lo anterior deja claro que, para poder brindarle una buena formación a los infantes, es necesario que los docentes, padres de familia y toda la comunidad educativa en general estén comprometida con el desarrollo y aprendizaje de estos chicos, generando nuevas estrategias educativas, apoyándolos en sus

actividades y aportándole las herramientas necesarias para cumplir a cabalidad con el derecho a la educación que tienen los colombianos.

Ley 115 de 1994, conocida como Ley General de Educación; en la SECCIÓN TERCERA. ARTÍCULO 20. OBJETIVOS GENERALES DE LA EDUCACIÓN BÁSICA en la página seis, afirma:

“Refiere los objetivos generales de la educación básica, para esto se debe: “Propiciar una formación general mediante el acceso, de manera crítica y creativa, al conocimiento científico, tecnológico, artístico y humanístico y de sus relaciones con la vida social y con la naturaleza, de manera tal que prepare al educando para los niveles superiores del proceso educativo y para su vinculación con la sociedad y el trabajo”

En coherencia al texto citado se puede afirmar que la lectura fomenta el pensamiento Crítico y creativo del estudiante; además apoya y fortalece todas las otras dimensiones que dichos objetivos generales promueven.

Además, en el mismo documento se puede entender que son objetivos primordiales de la primaria el desarrollar las habilidades comunicativas: leer comprensivamente, escribir, escuchar y expresarse correctamente; junto a estas cualidades que deberían alcanzar los estudiantes de primaria también está el razonamiento lógico y analítico para la interpretación y solución de los problemas de la ciencia, la tecnología y la vida cotidiana, sin duda propios de sujetos con hábito lector.

En torno a los Derechos Básicos de Aprendizaje de Lenguaje Grado 5° se asume que el estudiante debe ser capaz de:

“Analizar e interpretar la información que se le presente ya sea producto de imágenes, textos, gestos, símbolos, movimientos corporales o cualquier tipo de situación que se le presente”. (DBA, p.24-25). Esto supone que el estudiante es capaz de leer todo tipo de información que lo rodea.

En el mismo sentido y en el mismo documento se sugiere que los estudiantes tendrán la capacidad de identificar diferentes personajes, el rol que desarrolla cada uno de estos, como



también el lugar y tiempo en el que se presenta la historia literaria; además diferenciar el narrador del autor del texto leído.

Asumiendo lo que nos plantean los derechos básicos de aprendizaje; el presente trabajo investigativo busca promover la práctica lectora en el aula de clase de una manera agradable que permita el desarrollo y fortalecimiento del hábito lector y así cumplir con lo que dicho documento declara como derecho del niño.

En relación a los estándares básicos de competencia en lenguaje, estos surgen por la necesidad de expresarse que tienen las personas, facilitando la comunicación entre los individuos, permitiéndoles hablar en un lenguaje debidamente estructurado que les permita entenderse y dar a conocer sus ideas, sentimiento y emociones, a través, de palabras, señas y gestos. Lo anterior, demuestra la necesidad que tienen los niños de aprender a comunicarse para lograr integrarse con la sociedad, siendo necesario capacitarlos de la mejor manera para que dominen el lenguaje oral y escrito.

Además, es necesario que las instituciones de educación creen estrategias lúdico pedagógicas, para fomentar el uso adecuado de la lengua verbal, a través de la lectura y la creación de textos literarios, como también trabajar en el lenguaje no verba, como son los gestos y movimientos corporales. De cualquier manera, el aprender el uso correcto de la lengua es indispensable para que los niños puedan desarrollar sus capacidades intelectuales y corporales puesto que si no poseen un buen dominio de ésta le será difícil integrarse a la sociedad.

## **2.4 Marco Teórico – Conceptual**

### **2.4.1 La educación en la lengua castellana y literatura**

La educación en lengua castellana y literatura es indispensable para el proceso de enseñanza - aprendizaje de otras asignaturas, pues esta es la encargada de dotar a las personas de las capacidades comunicativas, con las cuales se logran expresar los pensamientos e ideas, de modo tal que el emisor transmita de forma efectiva el mensaje al receptor. Para una buena enseñanza es necesario que el docente de lengua castellana, disponga de estrategias didácticas capaces de despertar el interés y la motivación en sus estudiantes, de modo tal, que estos logren asimilar los diferentes temas para posteriormente ponerlos en práctica.

Los Derechos básicos de aprendizaje de lenguaje en el grado quinto, les permite a los docentes planificar sus actividades dentro del aula de clases, de acuerdo a los aprendizajes que deben alcanzar los estudiantes. En este sentido, los niños y niñas deben estar en la capacidad de poder leer los diferentes textos literarios y no literarios, haciendo uso de estrategias de lectura que le faciliten identificar los elementos contenidos en la lectura, de modo tal, que favorezca su nivel de comprensión, distinguiendo la información suministrada y el objetivo con que se presenta esta comunicación.

El objetivo principal área de lengua Castellá, es el de establecer la comunicación entre los seres humanos, para tal fin se han creado signos, símbolos y señas que le permitan a las personas expresar sus ideas, emociones, pensamientos, sentimientos etc. Los estándares básicos de aprendizaje, evalúan el nivel de progresión alcanzado por los estudiantes en los diferentes grados, y así determinar si un estudiante logra alcanzar los objetivos de calidad educativa; para los grado cuarto y quinto, estos estándares miden la comprensión e interpretación textual, siendo necesario que en estos grados se trabaje constantemente en la lectura, para fomentar el hábito lector. Del mismo modo, los estándares deben estar en coherencia con los derechos básicos de aprendizaje y los lineamientos curriculares, para que los docentes puedan trabajar de forma articulada alrededor de los ejes temáticos propuestos.

### **2.4.2 Hábito lector**

Un hábito lector, lo podemos definir como la capacidad y costumbre que tienen las personas para leer, estas lecturas pueden ser de diferentes tipos, graficas, textuales, inclusive faciales o corporales. Algunos autores como Palacios (2015) lo define como: “Una actividad realizada de forma cotidiana y rutinaria, como ser ordenado, levantarse temprano, ser puntual o tener el hábito de leer” por consiguiente un hábito lector es la repetición periódica de la lectura.

Otro autor como Mantilla (2008, p.137), afirma que:

“El primer paso para lograr el gusto por la lectura es apreciar el libro como un objeto. De ahí la importancia de fomentar la lectura con libros llamativos, considerando el contacto estrecho con ellos, invitando a los lectores a que toquen, exploren, observen y los acojan no sólo como una herramienta de aprendizaje, sino también como instrumento de entretenimiento, siendo este es el primer paso para iniciar el hábito a la lectura en los niños”.

Es importante que los niños tengan un contacto permanente con los libros, esto les ayuda familiarizarse con los textos, perdiéndole el temor y la pereza que muchos estudiantes sienten al abrirlos y encontrarse con un conjunto de letras y signos. Por eso para adquirir hábito lector, es necesario que el lector, se sienta a gusto con el texto, el espacio donde desarrolla la actividad y el tiempo en el que lo realiza.

En el mismo sentido fomentar el hábito lector es importante desarrollar estrategias que motiven y despierten un interés intrínseco en el lector, llevándolo a realizar dicha actividad por voluntad propia y no por cumplir con una obligación impuesta.

### **2.4.3 Lectura**

Diferentes lectores a nivel internacional entre los que están los trabajos de Colomer y Camps (1991) definen a la lectura como el proceso de interpretar lo escrito, en este actúan el lector, quien es la persona que, a través de sus expectativas y conocimientos previos del tema, logra descifrar y comprender lo escrito; por otro lado, se encuentra el texto, este por medio de su forma y contenido, transmiten la información.

Basados en lo anterior, podemos deducir que la lectura es una actividad de concentración para lograr captar el mensaje que busca transmitir el escritor, comprender qué transmite y hacia dónde nos quiere llevar; es importante además que se tenga ciertos conocimientos previos o la capacidad de confrontar lo escrito con la realidad para poder generar sus propias reflexiones. Quiere decir que el niño debe estar preparado antes durante y después la lectura para enfrentar los retos que trae el texto, mucho de estos se enfrentan con información aprendida; también lleva a cabo acciones que le permiten avanzar en la interpretación de la lectura.

Por otra parte, es necesario abordar diversas teorías sobre el significado del proceso de lectoescritura, para Gonzales y Marengo, (1999) “Leer es un proceso de construcción de significados a partir de la interacción entre el texto, el contexto y el lector.”

Considerando la lectura como un instrumento de aprendizaje, que además de la adquisición del código escrito implica el desarrollo de habilidades cognitivas fundamentales como comparar, definir, argumentar, observar, etc., cabe traer a colación la frase de Cassany (1994, p. 193):

“sugiere que la lectura resulta importante para el niño porque fortalece su capacidad de razonamiento para argumentar e interpretar”.

Las afirmaciones y argumentos expuestos evidencian la necesidad de enseñar y cautivar a los alumnos para que lean de manera voluntaria, con estrategias didácticas que los mantenga motivados, inquietos que despierten en ellos el gusto por la lectura en el aula de clase, y otros espacios, carácter de esta investigación.

#### **2.4.4. Niveles de lectura**

Una adecuada lectura requiere el dominio de los diferentes niveles que la conforman, iniciando con el más básico, donde el lector se dedica a decodificar el texto tal cual está plasmado; hasta el más avanzado, donde el lector pasa a tomar su propia posición en relación con la temática tratada.

##### **2.4.4.1. lectura literal**

Esta lectura es la más básica, en ella el lector decodifica toda la información contenida en el texto, identificando la idea principal, los personajes, lugar y tiempo de lo relatado, entre otras características principales contenidas en el escrito.

##### **2.4.4.2. Nivel inferencial**

Esta es un nivel de lectura más avanzado, en ella el lector va más allá de lo escrito. A diferencia de la literal, en esta lectura se hace un análisis más amplio de la información, interpretado la intención de los textos, el contexto en el que se presenta y haciendo uso de información previa que se tiene del tema. Este nivel de lectura se relaciona con el concepto de lectura de Isabel Solé, para quien el proceso de lectura requiere no solo la decodificación de caracteres, sino ir más allá del texto.

Por otro lado, la lectura inferencial le permite al lector conectar sus experiencias personales para comprender con mayor facilidad el texto.

### **2.4.4.3. Nivel Crítico**

En este nivel de lectura el lector interactúa con el texto asumiendo un rol evaluativo, que le permita tomar su propia posición en relación con el tema en cuestión, este puede estar de acuerdo o en desacuerdo con lo plasmado en el escrito, partiendo de sus conocimientos sobre el tema, sus conductas, culturas o cualquier otra variable que le permita argumentar su crítica.

### **2.4.5 Estrategia Didáctica para Fomentar el Hábito Lector**

Díaz (1998; 19) define las estrategias didácticas como: “...procedimientos y recursos que utiliza el docente para promover aprendizajes significativos, facilitando intencionalmente un procesamiento del contenido nuevo de manera más profunda y consciente”. Para Tébar (2003; p.7) esta consiste en: “los mecanismos que el docente utiliza en forma reflexiva y flexible para lograr los aprendizajes significativos de sus estudiantes”. Bajo el enfoque por competencias, los docentes encargados del proceso de enseñanza - aprendizaje deben ser capaces de poder planificar y diseñar una clase, así como también poder operar algunas situaciones didácticas.

Algunas investigaciones adelantadas en diferentes lugares nos muestran la efectividad de procesos en los que se implementan actividades que fortalecen y apoyan el desarrollo del hábito lector. Enríquez (2019) sugiere que para fortalecer y favorecer el hábito lector de los estudiantes de 10 y 11, la implementación de cuentos cortos en relación a la comunidad cercanos al contexto, evidencia en los estudiantes el impulso del hábito lector.

Asimismo, Cabrera y Moncayo (2015) recomiendan el juego como herramienta fundamental para mejorar el proceso lector. al hacer uso de estrategias didácticas como: pirámides y ruletas en las cuales los estudiantes formen grupos y compitan entre sí para responder las preguntas relacionadas con el texto leído, los niños se sienten más motivados y le ponen mayor atención a la lectura, mejorando su nivel de comprensión y generando un hábito lector dentro y fuera del salón de clases. De igual manera, es importante que las lecturas que se utilicen sean de temas de la actualidad para que los cuales los niños tengan un poco de conocimiento sobre estos y puedan desarrollar mejor la información que tiene con relación a este.

Por otro lado, Palacios (2015) sugiere que: la animación antes, durante y después de la lectura, desarrolla en los estudiantes de primero de primaria el interés por la lectura, para esto es

necesario que se realice un seguimiento constante de las actividades, a través de rejillas y formularios con preguntas, que ayuden a orientar y mejorar el proceso de comprensión de lectura.

Las estrategias antes mencionadas, demuestran la importancia que tiene la didáctica En el proceso lector de los niños y su favorecimiento para crear hábitos de lectura en estos.

### **CAPITULO III: METODOLOGÍA**

En este capítulo se relaciona el tipo y metodología de la investigación utilizados para el desarrollo del proyecto, así como las técnicas e instrumentos para la recolección de información, que permitan obtener insumos suficientes para alcanzar los objetivos propuestos.

#### **3.1 Paradigma**

Para Cerda (2011), la investigación cualitativa hace alusión a caracteres, atributos o facultades no cuantificables que pueden describir, comprender o explicar los fenómenos sociales o acciones de un grupo o una persona. Apoyados en esta definición la presente investigación se asume en el paradigma cualitativo, pues permite, analizar las conductas y comportamientos que presentan las estudiantes relacionadas con el hábito lector, y así planificar una estrategia didáctica que posibiliten motivar a la población objeto de estudio hacia el interés por adoptar dicho hábito.

#### **3.2 Tipo de Investigación**

El trabajo asume la Investigación Acción Participativa, para Schutter (1983:173) la Investigación Acción Participativa (IAP) hace énfasis en la participación de la población para producir los conocimientos y los puntos de vista que nos llevara a tomar las decisiones. En esta, la población objeto de estudio no solo interviene como agente externo de la investigación, sino que, aporta a la construcción de las soluciones.

A partir de esta postura científica se busca analizar y describir fortalezas y dificultades evidenciadas en las estudiantes del grado 5º de la Institución Educativa Misional Santa Teresita

#### **3.3 Unidad de Análisis y de Trabajo**

Para el desarrollo de la presente investigación se tomará como unidad de análisis las estudiantes de 5º de primaria de la Institución Educativa Misional Santa Teresita

##### **3.3.1 Población y muestra**

La población de estudio para esta investigación está compuesta por 192 estudiantes de los grados 5º de la Institución Educativa Misional Santa Teresita jornada tarde, las cuales se encuentran en edades entre los 10 y 12 años de edad. de estas se tomaron como muestra las 39 estudiantes del grado 5º, de dicha Institución quienes se les aplicara el modelo de encuesta y

talleres. La muestra también estará compuesta por 39 padres de familia y/o acudiente de las estudiantes, con los cuales se desarrollará los talleres.

**Tabla 1**  
*Población y Muestra*

<b>Grado</b>	<b>Niñas</b>	<b>Total</b>	<b>Padre de familia</b>
<b>5°2</b>	<b>39</b>	<b>39</b>	<b>30</b>
<b>Total</b>	<b>39</b>	<b>39</b>	<b>30</b>

A partir del objetivo general planteado en la investigación, el cual pretende analizar el hábito lector de las estudiantes del grado 5°2 de la Institución Educativa Misional Santa Teresita del Municipio de San Andrés de Tumaco en el año lectivo 2020, se busca a su vez cumplir con los objetivos específicos: Caracterizar las fortalezas y dificultades evidenciadas en el hábito lector de las estudiantes del grado 5°2 de primaria de la Institución Educativa Misional Santa Teresita, describir las didácticas utilizadas por las docentes de la Institución Educativa Misional Santa Teresita del municipio de San Andrés de Tumaco, para fomentar el hábito lector en las estudiantes del grado 5°2, diseñar una estrategia didáctica encaminada a fortalecer el hábito lector en las estudiantes del grado 5°2 de primaria de la Institución Educativa Misional Santa Teresita. Para el logro de estos se utilizarán las siguientes técnicas e instrumentos para la recolección de la información.

### **3.2 Técnica e Instrumentos de Recolección de Datos**

#### **3.2.1 La entrevista**

La entrevista es una técnica que facilita la recolección de datos a través del dialogo entre dos o más personas (Fontana y Frey, 2005). La entrevista cualitativa permite la recopilación de información detallada en vista de que la persona que informa comparte oralmente con el investigador aquello concerniente a un tema específico o evento acaecido en su vida. Con la aplicación de esta técnica se pretende obtener información de las docentes que permita conocer sobre el estado



### **3.2.2 La encuesta**

Según Naresh K. (2004), “las encuestas son entrevistas con un gran número de personas utilizando un cuestionario estructurado que se da a los encuestados para obtener información específica”. Partiendo de dicho concepto, la aplicación de dicha técnica será de gran utilidad para la presente investigación, pues permitió la recopilación de información entorno a aspectos importantes del hábito lector de las estudiantes, de esta manera se aplicó el instrumento a los padres de familia, buscando puedan dar detalles en torno al tema objeto de estudio.

### **3.2.3 Talleres**

Para Ander- Egg (2005), el taller es una técnica adaptable a las diferentes necesidades específicas que pueden presentar en el ambiente educativo, como estrategia metodológica este le brinda a los interesados un mejor aprendizaje colectivo, donde cada estudiante tiene la posibilidad de participar de manera activa, ya que son parte fundamental de la actividad, y el docente pasa a convertirse en un facilitador y coordinador de todo el desarrollo del taller, ayudando a promover y dinamizar el trabajo en equipo, realizando los correctivos y ajustes en el momento necesario. Este permitirá conocer las dificultades y fortalezas que poseen las estudiantes en relación con el hábito lector.

recopilar información específica de las estudiantes del grado 5º2 de la Institución Educativa Misional Santa Teresita, para ser observadas de manera conjunta y de esta manera obtener resultados más verídicos y confiables.

**Tabla 2***Tabla de categorización*

Objetivo específico	Categoría	Subcategoría	Técnica e instrumentos.	Unidad de trabajo	recursos	tiempo
Caracterizar las fortalezas y dificultades evidenciadas en el hábito lector de las estudiantes del grado 5°2 de primaria de la Institución Educativa Misional Santa Teresita.	Fortalezas evidenciadas en las estudiantes.          Dificultades evidenciadas en las estudiantes	Percepción acerca de la lectura   Contacto con libros   Comprensión de lectura	-Taller  -Encuesta	Diez estudiantes del grado quinto tres.  Diez padres de familia.	Cuento video cámara fotografía cuestionario	Una hora

Describir las didácticas utilizadas por las docentes de la IEMST. Para fomentar el hábito lector en las estudiantes del grado 5°2.	Didácticas utilizadas por los docentes para fomentar el hábito lector.	Hábito lector del docente  Enseñanza de la lectura  Importancia de la lectura	Entrevista	Dos docentes de lengua castellana	Guía de preguntas	Cuarenta minutos
Diseñar una estrategia didáctica encaminada a fortalecer el hábito lector en las estudiantes del grado 5°2 de primaria de la IEMST.	Fortalecer el hábito lector las estudiantes del grado 5 de la IEMST.	Estrategias de lectura para fortalecer el hábito lector	Taller	Cruce de instrumentos y referencias teóricas		

### **Técnicas de análisis**

Compara el desarrollo de la investigación el equipo de trabajo utilizara como técnicas de investigación la entrevista, la cual está diseñada para aplicarla a las docentes de la Institución Educativa, estas con el fin de obtener información primaria que ayuden a conocer las diferentes estrategias y mecanismo que se vienen implementando para enseñarle a las niñas; del mismo modo se utilizara la técnica de encuestas las cuales se aplicaran a las estudiantes con el fin de conocer la percepción que tienen las estudiantes respecto a la asignatura y a las estrategias de enseñanzas empleadas por los docentes. A demás se realizarán dos talleres uno destinado a los padres de familia y otro a las estudiantes, con esto se busca conocer las principales dificultades que están presentando las estudiantes al momento de realizar las actividades de lectura, como también el grado de compromiso que tienen los padres en la Educación de sus hijos.

Una vez aplicadas estas dos técnicas y recolectada la toda la información posible de las fuentes primarias, se procederá a realizar un análisis detallado de la situación actual de la Institución, con el cual se logre evidenciar las principales fortalezas, debilidades, motivaciones, las actitudes, falencias de las estudiantes en relación con el hábito lector, Lo que servirá como sustento para la creación de la propuesta

## **CAPITULO IV. ANÁLISIS DE RESULTADOS**

### **4.1 Fortalezas y Dificultades Evidenciadas en el Hábito Lector de las Estudiantes.**

Para el desarrollo del primer objetivo, caracterizar las fortalezas y dificultades evidenciadas en el hábito lector de las estudiantes del grado 5°2 de primaria de la Institución Educativa Misional Santa Teresita. Se usó la información obtenida a través de las encuestas aplicadas a padres de familia y el taller desarrollado por las estudiantes del grado 5°2 de la Institución, para lo cual se determinaron dos categorías importantes para dicho objetivo, en primera instancia se revisan las fortalezas evidenciadas por las estudiantes en torno al hábito lector y posteriormente se busca ahondar en las dificultades evidenciadas por las estudiantes entorno al hábito lector, para el análisis de la información se asumen tres subcategorías: percepción acerca de la lectura, contacto con libros y comprensión de lectura, estas subcategorías permitirán hacer una descripción específica entorno a elementos importantes del hábito lector de las estudiantes del grado 5°

A continuación, se muestran algunos de los detalles encontrados como fortalezas y dificultades.

#### **4.1.1. Percepción acerca de la lectura**

Para dar respuesta a estas subcategorías se tomaron los datos obtenidos de la encuesta a padres de familia, específicamente las preguntas 1, 2, 7, 8 y 9 del cuestionario, de los cuales se obtuvieron los siguientes resultados:

A la pregunta 1. ¿Qué estudios tiene? Los padres respondieron lo siguiente.



*Gráfico 1 Presente investigación*

En el grafico podemos observar que el, 50% de los padres de familia encuestados tienen un nivel de educación Técnico, seguido por un 33% que tienen un nivel profesional y un 17% son bachilleres, lo cual refleja que los padres de familia en su mayoría pueden acompañar las labores escolares de sus hijas.

A la pregunta: 2. ¿Usted compra libros para el hogar? Si \_\_\_\_ No \_\_\_\_ ¿Por qué? Los padres respondieron de la siguiente manera.

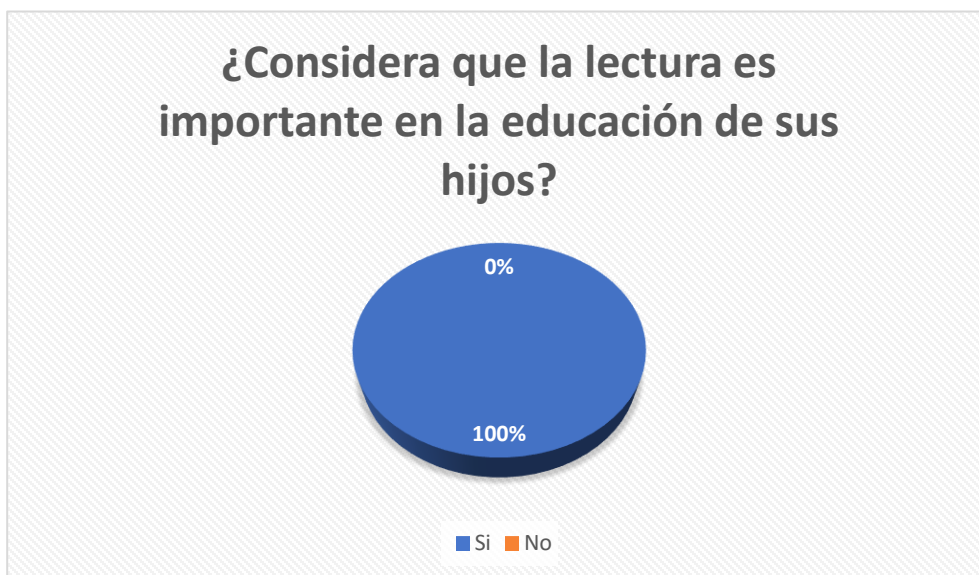


*Gráfico 2 Presente investigación*

En el grafico se puede inferir que, el 100% de los padres encuestados si compran libros para el hogar, afirmando que una de las principales razones por la cual lo hacen es porque consideran que los libros ayudan al desarrollo intelectual de sus hijos y es muy bueno que estos

tengan buenos hábitos de lectura; es importante señalar que otros padres aseguran que únicamente compren los libros que los docentes le piden a sus hijos.

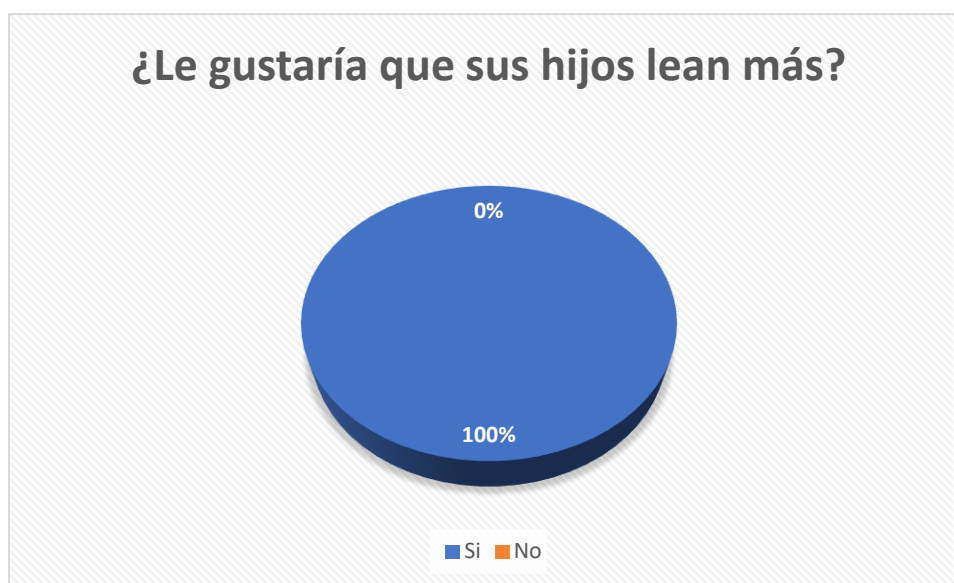
A la pregunta: 7. ¿Considera que la lectura es importante en la educación de sus hijos? Si \_\_\_\_ No \_ ¿Por qué? Los padres de familia respondieron de lo siguiente.



*Gráfico 3Presente investigación*

En el grafio se observa que el 100% de los padres encuestados consideran que la lectura es muy importante para la educación de sus hijos, la mayoría de ellos argumenta que la lectura les permite a los niños adquirir mayores conocimientos, estimula su imaginación y les permite mejorar sus capacidades de aprendizaje y concentración.

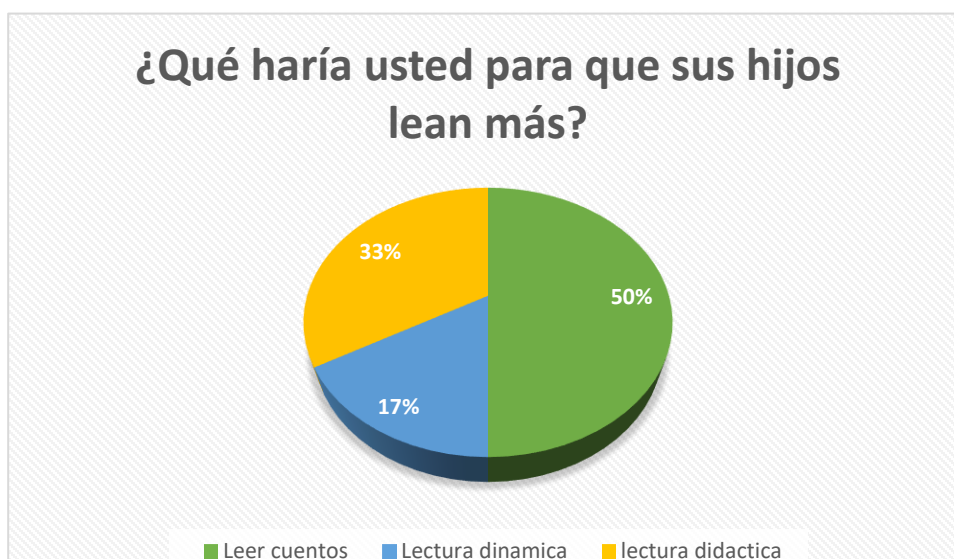
A la pregunta: 8. ¿le gustaría que sus hijos lean más? Si \_\_\_\_ no \_\_\_\_ ¿Por qué? Los padres de familia respondieron de la siguiente manera.



*Gráfico 4 Presente investigación*

En el grafico se observa que el 100% de los padres encuestados están interesados en que sus hijos lean más, porque consideran que la lectura hoy en día es necesario para desarrollar muchas actividades y sería muy bueno que desarrollen este hábito de leer sin necesidad de estar presionándolos para que lean.

A la pregunta: 9. ¿Qué haría usted para que sus hijos lean más? Los padres de familia contestaron lo siguiente.



*Gráfico 5 Presente investigación*



En el grafico se puede observar que el 50% de los padres encuestados leería cuentos con sus hijos para que estos lean más, un 33% realizaría lecturas dinámicas y un 17% lecturas didácticas, lo que refleja que los padres consideran que la mejor forma para que sus hijos le tomen mayor amor a la lectura es, implementando unas estrategias de lecturas didácticas basadas en cuentos y dinámicas que hagan ver a la lectura como una actividad divertida y de gran importancia para el aprendizaje.

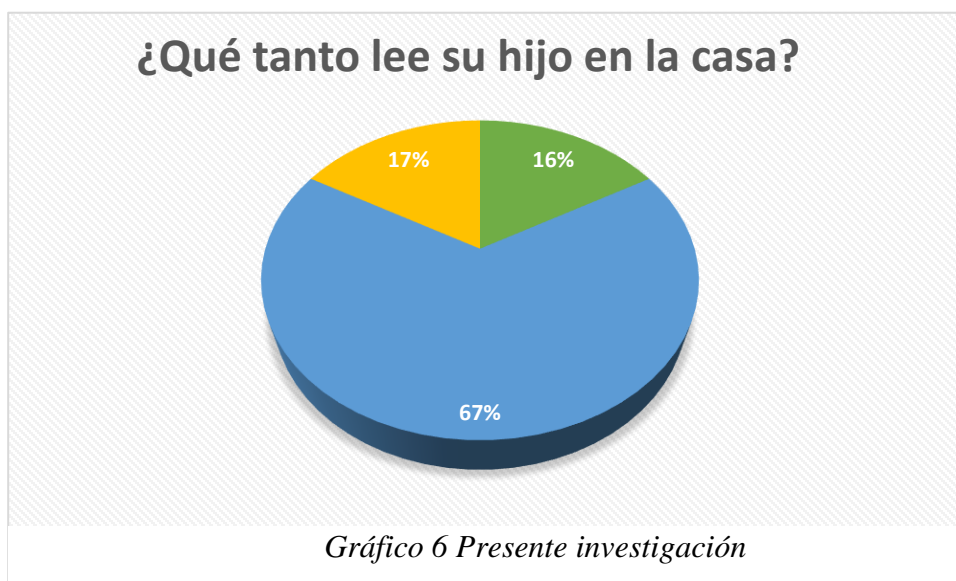
### **Conclusión preliminar**

Basados en las respuestas brindadas por los padres de familia, se puede concluir que, las principales fortalezas identificadas en relación con esta subcategoría son: los padres están interesados en que sus hijas adquieran un hábito lector, que les permitan desarrollar su capacidad de aprendizaje autónomo, sacándole el mayor provecho a los textos que leen.

Por otro lado, se identificaron algunas dificultades entre las cuales se encuentran: los padres de familia acostumbran a comprar libros, porque en el colegio se los exigen a las niñas, mas no por inculcarle el hábito lector, por tal motivo las estudiantes se acostumbran a leer por cumplir con los trabajos que se dejan en clase y no por placer.

#### **4.1.2. Contacto con libros**

A la pregunta: 3. ¿Qué tanto lee su hijo en casa? Los padres de familia respondieron de la siguiente manera.



En el grafico se puede observar, como el 100% de los padres encuestados aseguran que sus hijos son pocos amantes a la lectura, la mayoría de los casos solo leen cuando se los obliga a leer y ellos como padres deben estar pendiente para que lo puedan hacer, de lo contrario se aburren y dejan de leer.

a la pregunta: 4. ¿usted lee con sus hijos en casa? Los padres de familia respondieron lo siguiente.



*Gráfico 7 Presente investigación*

En el grafico se puede observar que el 100% de los padres encuestados leen con sus hijas, aseguran que la razón principal para leer con ellas, es que esa es la única forma de que sus hijas puedan leer, y poderlas motivar un poco para que lean.

A la pregunta: 5. ¿Qué lee con sus hijos? Los padres de familia respondieron de la siguiente manera.



*Gráfico 8 Presente investigación*

En el grafico se observa que el 50% de los padres encuestados acostumbran a leer cuentos con sus hijos, seguido por un 33% que realizan lecturas didácticas y un 17% que leen lo que salga. De acuerdo a estos datos se puede inferir que para los padres de familias es más fácil y entretenido leer con sus hijos cuentos didácticos, con los cuales se pueda despertar la imaginación y sean más divertidos a la hora de interpretarlos, para que sus hijos encuentren en la lectura una actividad divertida. Si viene esto es un paso importante para hacer que las niñas lean, también se hace necesario que el tipo de lectura que realicen tenga un gran contenido de valor que les permita mejorar su nivel de comprensión de lectura y lectura crítica.

A la pregunta: 6. ¿Usted va con sus hijos a la biblioteca? Los padres respondieron de la siguiente manera



*Gráfico 9 Presente investigación*

En el grafico podemos observar que el 100% de los padres encuestados no van con sus hijos a la biblioteca, afirmando que en el distrito no se cuenta con una buena biblioteca por no decir que no hay ninguna biblioteca, adicional a esto porque hoy en día es mucho más fácil, cómodo y económico conseguir un libro a través de internet si necesidad de tener que desplazarse de casa, por lo tanto ya no es necesario ir a las bibliotecas, como se hacía en tiempos atrás, cuando las tecnologías de la comunicación y la información no estaban al alcance de nuestras manos.

### **Conclusión preliminar**

Una vez realizado el análisis de resultados a las preguntas que integran la subcategoría contacto con libro, se puede concluir que los padres de familia acompañan a sus hijos para que desarrollen sus actividades de lectura, siendo esta la única forma de que sus hijos puedan realizar estas actividades, además la mayoría de estos no acostumbran a leer en casa, la lectura les resulta muy aburrida y prefieren otros pasatiempos como: jugar con sus amigos, conectarse a las redes sociales, jugar videos juegos y ver televisión.

Por otro lado, se observa como los padres de familia hoy en día han perdido el hábito de llevar a sus hijos a las bibliotecas, para estos las bibliotecas ya no son relevante, consideran que les resulta mas asequible y productivo realizar las consultas desde la comodidad de su casa,

haciendo uso de las tecnologías de la comunicación y la información, ya que en estas tienen acceso a los libros sin necesidad de moverse de la casa, lo que les ahorra tiempo y dinero. En relación con lo expuesto por los padres, se puede inferir, que, si bien las herramientas tecnológicas facilitan el acceso a mucha información, hay que ser muy cuidadoso con la que se adquiere de esta, puesto que en ella reposa todo tipo de información y ocasiones se requiere contar con una buena capacidad investigativa para evitar tomar la información falsa, es ahí donde juega un papel muy importante la biblioteca, puesto que tienen a su disposición un asesor que les brinde información verdadera, como también a guiarlos y sugerirle libros para leer en familia que ayuden a despertar el hábito lector.

Los padres de familia acostumbran a leer con sus hijos cuentos animados, si bien estos pueden despertar la motivación por la lectura, se debe ser muy cuidadoso de no siempre leer el mismo tipo de cuentos, ya que las niñas al enfrentarse a otro tipo de texto que no cuenten con tanta animación, figuras y realizado de forma dinámica, lo verán como un texto aburrido y de poco interés.

#### **4.1.3. Comprensión lectora**

Para el desarrollo de esta sub-categoría se tomó como fuente de recolección de datos, la información consignada por las estudiantes en el desarrollo del taller “Niña bonita” en este las estudiantes mostraron sus capacidades de comprensión de lectura, uso de los signos de puntuación, ortografía, lectura crítica.

Para el análisis de estos resultados se codificará a las estudiantes con las letras (E), de modo tal que resulte más fácil interpretar los datos consignado por cada una de ellas, dicho lo anterior se tendrá la codificación de la siguiente manera. E1, E2, E3, E4, E5, E6.

A continuación, se presenta los datos plasmado por las estudiantes en el taller “Niña bonita”

1. Organiza como mínimo tres (3) oraciones con las siguientes palabras.

**Tabla 3**  
*Listado de palabras*

Encantos	barriga	niña	tembloroso	vecino
----------	---------	------	------------	--------

secreto	atiborrado	conejo	aguacero	hebras
---------	------------	--------	----------	--------

E1. el conejo se echo tinte negro

el aguacero puso tenbloroso al conejo

el conejo le pregunto a la niña que si tenía un secreto

E2. el conejo comio muchas uvas negras

al conejo le crecio la barriga muy grande.

la niña era vonita

E3. niña bonita no tenia ningun secreto

el conejo quería saber el secreto para ser negro

el conejo quedo atiborado por comer tantas uvas

E4. quedo tenbloroso el conego por el aguasero.

conejo quería saver el cecreto de niña bonita

niña bonita le mentia al conego

E5. La niña bonita tenia los encantos de ser negra

El conejo no tenia los encantos de una madre negra

El conejo queria el secreto para ser bonito

E6. el conejo era rosado

la niña era bonita y necra

el conejo quería ser como niña bonita.

De la anterior pregunta se observa, como la mayoría de las estudiantes no hacen un buen uso de los signos de puntuación, como también se evidencia un cierto grado de dificultad al momento de escribir algunas palabras, confundiendo las letras y con una mala ortografía, no

realizan oraciones largas; por otro lado se puede decir que a pesar de las dificultades que presentan para escribir, las estudiantes lograron comprender el cuento, lo que les permitió realizar las oraciones así sean cortas pero enfocadas al texto.

Para continuar con el taller se realizó la pregunta numero 2 ¿Qué consejo le darías tú al conejo? Para la cual las estudiantes dieron las respuestas consignas a continuación:

E1. dede quererse como es

E2. El conejo no debe camviar el color de su pelaje

E3. debe acetarse como es

E4. qe debe conformarce tal y como es

E5. No debemos de envidiar a las demas personas por ser bonitas o por tener las cosas que no tengo

E6. que no debe de acreditar a las personas por su color de piel

En la anterior pregunta, se evidencia que la mayoría de las estudiantes, presentan problemas con el uso correcto de los signos de puntuación, el punto aparte no lo utilizan, como también el uso de las tildes, al iniciar las oraciones no acostumbran a utilizar letra mayúscula y presentan errores ortográficos al momento de escribir. Por otro lado, se observa que la gran mayoría de las estudiantes logran tener un cierto grado de lectura crítica, puesto que los consejos que le dan al conejo están acorde a la lectura

Continuando con el taller en el tercer punto se le solicito a las estudiantes que: 3. Por medio de una foto tuya, describe lo linda que eres. A este punto las estudiantes se describieron de la siguiente manera:

E1. soi una nina negra muy hermosa, bagita de pelo yuroso ojos negros

E2. soy vonita, color de mi piel es negro, mis ojos son cafe osculo, mi pelo es crespo y negro.

E3. mis ojos negros, me gusta mi cavello, soy negra ermosa como mi mamá, mis lavios son rojos, alta.

E4. mi rasa mulata, de cabello rizado ojo cafes, voca pequeña y ladios rojos soy alta, sejas grandes

E5. Soy bonita, de piel negra, labios pequeños, soy bajita, pelo negro pelo crespo gordita.

E6. hermosa me quiero mucho me emcanta mi forma de ser tengo un cabello crespo mui bonito me gusta mucho mis ojos cafes.

De esta pregunta se puede observar que las niñas a pesar de que todas lograron describirse, se siguen evidenciando dificultad al momento de escribir, la ortografía que presentan la mayoría de ellas es un poco preocupante, al igual que la falta de uso de los signos de puntuación.

Siguiendo con el taller, se les pregunto a las estudiantes: 4. ¿Qué aprendieron del cuento “niña bonita”? con esta se busca conocer el nivel de lectura comprensiva y reflexiva que poseen las alumnas al momento de leer un texto.

A esta pregunta, las estudiantes respondieron lo siguientes

E1. debo quererme como soi

E2. que la niña era negra por erencia de su familia

E3. no me debe importar la rasa de las demas personas debo quererme como soi.

E4. debo de aceptar a las personas tal y como soy

E5. No debo de canbiar mi rasa.

E6. tengo que acetar lo que otras personas me dan.

En de acuerdo a las respuestas dadas por las estudiantes, se observa que, se siguen presentando los mismos problemas de puntuación y ortográfico que se han presentado en las demás preguntas, por otro lado, se evidencia que la mayoría de las estudiantes logro comprender la lectura y dar una buena respuesta, todas dieron respuestas que de una u otra manera estaban ligadas al contexto del cuento.

Para finalizar el taller, se les realizo a las estudiantes la pregunta ¿Te gusto el cuento? ¿Por qué? A lo que las estudiantes respondieron lo siguiente:

E1. Si. porque nos enseña a querernos como somos



E2. si porque me custan los animales

E3. si porque nos muestra lo bonita que somos.

E4. si porque me enseña a quererme tal y como soi y no debo cambiar mi raza y no me debe de inportar la de los demas

E5. Si, porque debo de acetar a las demas personas como son.

E6. Si me enseña a no canbiar el color que soi ni la forma que dios me hiso

Una vez obtenida las respuestas de esta pregunta, se puede observar que, todas las estudiantes afirman que les gusto el cuento, de estas, la mayoría lograron comprender el cuento, y al igual que las otras preguntas se sigue evidenciando la falta de uso de los signos de puntuación y los errores ortográficos.

### **Conclusión preliminar**

En relación con los resultados anteriores, se concluye que las estudiantes demostraron tener capacidad para la comprensión de lectura, esta fortaleza puede estar ligada a las condiciones que se desarrolló el taller, el cual, debido a la pandemia, se realizó de forma personalizada, dedicándoles mayor tiempo y resolviendo todas las dudas que las estudiantes tuvieran mientras realizaban el taller y algunos contaron con la ayuda de sus padres, como también a que el texto a leer era de fácil comprensión, lo dicho anteriormente se relaciona con lo expuesto por Sole (1992) “para que el lector pueda comprender, es necesario que el texto en sí se deje comprender y que el lector posea conocimientos adecuados para elaborar una interpretación acerca de él”, además se hace necesario que el lector tenga una buena estrategia.

Por otro lado, se evidencio claramente que, las estudiantes presentaron gran dificultad para escribir, poseen mala ortografía, no hacen buen uso de los signos de puntuación, presenta dificultad para construir oraciones largas. Estas debilidades pueden verse ligadas a el poco habito lector que poseen, del mismo modo al uso constante de las redes sociales, donde es normal que las adolescentes ya sea por moda o por desconocimiento tiendan a escribir cortando las palabras, y con un nivel de ortografía muy malo. Adicional a esta se evidencia como las estudiantes no logran captar la idea principal de los textos en las primeras dos lecturas, haciendo necesario releer el cuento varias veces para que lo comprendieran.

## 4.2 Didácticas Utilizadas por las Docentes

Para el desarrollo de este objetivo: describir las didácticas utilizadas por las docentes de la Institución Educativa Misional Santa Teresita del Municipio de San Andrés de Tumaco, para fomentar el hábito lector en las estudiantes del grado 5°2, se aplicó una entrevista semiestructurada a las docentes de la Institución Educativa Misional Santa Teresita, Con forme a este objetivo se establecieron tres subcategorías que corresponden a:

### 4.2.1 Hábito lector de los docentes

Para dar respuesta a esta subcategoría se tomaron los datos obtenidos de la entrevista a las docentes, específicamente las preguntas 1, 2 y 3, del cuestionario, los docentes se codificaron con la letra (D), de los cuales se obtuvieron los siguientes resultados:

A la pregunta: 1. ¿Usted lee? Si\_\_\_ No\_\_\_ ¿Por qué? Las docentes de la institución educativa respondieron lo siguiente

D1: “Si, cuando miro un texto interesante”.

D2: “Si, para mantenerme informado y actualizado, la lectura me permite adquirir mayores conocimientos”.

A la pregunta: 2. ¿Qué le gusta leer? Los docentes respondieron lo siguiente.

D1: “Noticias, cuentos y obras”.

D2: “Tecnología, deporte, cultura general, temas de la actualidad”.

A la pregunta: 3. ¿Cuál fue el último libro que leyó? Los docentes respondieron lo siguiente.

D1: “La selva de los números”.

D2: “El vendedor más grande del mundo”.

### Conclusión preliminar

Concluye que las docentes tienen un buen hábito de lectura y les gusta mantenerse informada, pero si bien los docentes poseen un buen hábito lector, estas lecturas que acostumbran hacer, no están ligadas a buscar nuevas estrategias para enseñarle a las niñas, mas bien les gusta

estar actualizado con son su entorno, El último libro leído por los docentes, relatan historias con que dejan unas muy buenas enseñanzas para aplicar en la vida cotidiana, lo que demuestra que a los docentes están interesados en aprender otras profesiones, como por ejemplo a vender.

#### **4.2.2 Enseñanza de la lectura**

Para esta sub-categoría, se tomaron la información brindada por las docentes en la entrevista, específicamente en las preguntas 4, 5, 6, 7 y 8, una vez aplicada se obtuvo la siguiente información.

A continuación se plasma la información suministrada por cada docente en la entrevista realizada.

A la pregunta: 4. ¿Cómo inicia la clase de lectura? Las docentes respondieron lo siguiente

D1: “Explicando previamente lo que se va a realizar en la clase, dándole las pautas necesarias a los estudiantes para que puedan desarrollar a cabalidad las actividades”.

D2: “Explicándole a los estudiantes el tipo de texto que se va leer y como debe leerse para entenderlo mejor”.

A la pregunta: 5. ¿Cómo Enseña usted a leer a sus estudiantes? Los docentes contestaron lo siguiente.

D1: “A los niños que recién están en proceso, primero le enseño a conocer las letras y luego asociar las letras con una palabra acompañada de una imagen”.

D2: “Para iniciar les hago aprender y conocer las letras iniciando con las vocales y luego las consonantes, después le enseño a unir las letras para conformar palabras, iniciando con las más básicas, luego paso a enseñarle a leer oraciones sencillas, para mi es importante que las estudiantes realicen el proceso de forma escalonada, para que puedan aprender a leer de una mejor manera”.

A la pregunta: 6. ¿Con que frecuencia se lee en clase de español? Los docentes respondieron lo siguiente.

D1: “Tres (3) veces a la semana”.

D2: “Tres (3) veces a la semana”.

A la pregunta: 7. ¿Que evalúa usted entorno a la lectura? Los docentes respondieron lo siguiente.

D1: “Pronunciación de las palabras, aplicación de los signos de puntuación, fluidez con la que lee, y la comprensión, reconocimiento de palabras”.

D2: “La comprensión de lectura, uso de los signos de puntuación, entonación, pronunciación de las palabras”.

A la pregunta: 8. ¿Cómo anima usted a sus estudiantes para leer en la clase de español? Los docentes respondieron lo siguiente.

D1: “Los animo con cuentos con imágenes y lecturas cortas con imágenes”.

D2: “Haciendo lecturas de forma grupal haciéndole imaginar cada parte de la lectura”.

### **Conclusión preliminar**

De la información anterior se puede concluir que, las docentes les enseñan a sus estudiantes de manera pausada, respetando los ritmos de aprendizaje, para evitar saturarlos con tanta información, no obstante, se evidencia que las estrategias de enseñanza que están empleando las docentes está basada en métodos convencional la cual necesita ser actualizada, para poder capturar la atención de las estudiantes, puesto que las niñas no leen por voluntad propia y es necesario motivarlas o estar encima de ellas para que lean.

### **4.2.3 Importancia de la lectura**

Con el fin de dar respuesta a esta subcategoría se tomaron los datos obtenidos de la entrevista a los docentes, específicamente las preguntas 9 y 10, del cuestionario, de los cuales se obtuvieron los siguientes resultados:

A la pregunta: 9. ¿Qué es para usted la comprensión lectora? Los docentes respondieron lo siguiente.

D1: “Entender lo que se lee”

D2: “Es entender e interpretar con claridad lo que se lee, de manera que puedas realizar una crítica a lo leído”.

A la pregunta: 10. ¿Es importante leer en primaria, escuela o colegio? ¿Por qué? Los estudiantes respondieron lo siguiente.

D1: “Si claro, en primaria es sumamente importante porque es aquí donde debemos inculcarles a los niños el amor por la lectura”.

D2: “Por supuesto, de esta depende la capacidad de análisis y comprensión que puedan desarrollar los niños, para desarrollar sus actividades académicas”.

### **Conclusión preliminar**

Se concluye que, para las docentes la lectura es de suma importancia para el aprendizaje de las estudiantes, de este depende que tengan un buen nivel de comprensión de lectura y desarrollen lectura crítica, si bien la lectura es importante, es necesario que se busquen nuevas estrategias para motivar a las estudiantes a tener un hábito lector puesto que las utilizada en la actualidad por las docentes no esta generando los resultados esperado.

## **CAPÍTULO V: PROPUESTA PARA FORTALECER EL HABITO LECTOR DE LOS ESTUDIANTES – JUGANDO LEO**

### **5.1 Presentación**

El docente de básica primaria tiene en sus manos la facilidad para inducir a sus alumnos en el mágico mundo de la lectura, los maestros tienen a su disposición múltiples herramientas dinámicas para hacer que los niños y niñas despierten el interés lector y se apasionen por los libros, todo dependerá de las estrategias implementadas dentro y fuera del salón de clases, como también del trabajo articulado con los padres de familia en el hogar.

Jugando leo es una estrategia didáctica con la cual se quiere fortalecer el hábito de lectura en las estudiantes de la institución educativa Misional Santa Teresita. La propuesta se fundamenta en los resultados de diferentes investigaciones que demuestran la asertividad del juego y la lectura. En relación con lo expuesto, (Moncayo, Bucheli, & Cabrera, 2015: 74) recomiendan:

Continuar con la implementación de los juegos como una estrategia didáctica pertinente para la mejora de la comprensión lectora, por cuanto su contenido lúdico e innovador se convierte en factor motivador para el desarrollo de esta competencia, como también crear nuevos juegos por parte del docente, que le permitan hacer de sus clases un momento más agradable, donde el estudiante participe y adquiera nuevos conocimientos que puedan ser empleados en su vida cotidiana.

Por otro lado, Enriquez, (2019, p.98) concluye:

los estudiantes leen sobre cualquier tema, si la información se presenta a través de cuentos cortos, porque así se les facilita la comprensión, la actividad se transforma en algo más didáctico y divertido, despierta la imaginación mientras el conocimiento crece, y por la facilidad para interpretar se crean motivos para acercarse más a la lectura.

la estrategia pedagógica “jugando leo” pretende despertar la motivación lectora de los estudiantes, con una secuencia de talleres que permitirán mejorar su nivel académico.

### **5.2 Objetivos**

- Favorecer el hábito lector de las estudiantes
- Utilizar el juego como elemento estratégico para incentivar la lectura
- Diseñar una secuencia de talleres que favorezcan el hábito lector.

### **5.3 Justificación**

El desinterés por la lectura cada vez es más grande, el hábito lector es poco frecuente en los niños y niñas del municipio de Tumaco, la falta de una cultura enfocada a la lectura y las pocas

colaboraciones de los padres en el hogar para fomentar tan importante actividad, hace que los estudiantes dediquen la mayor parte de su tiempo libre a estas actividades y no a la práctica de la lectura.

El creciente consumo de productos digitales como videos juegos, redes sociales y la televisión se han convertido en uno de los principales medios de comunicación entre los niños, niñas, jóvenes y adolescentes; este medio si bien ha facilitado el acceso a información para que esté al alcance de todos, también ha traído consigo varios problemas, puesto que en ellos circula muchos post con noticias falsa, se hace un uso inadecuado de la ortografía y presenta muchos comentarios manipulados y descontextualizado creando gran confusión para quienes no tienen un juicio reflexivo y crítico que en gran medida les da la lectura.

Esta propuesta toma importancia, porque pretende brindar estrategias didácticas para la enseñanza de la lectura y con ello ayudar a fortalecer el hábito lector de las niñas del grado 5° de la Institución Educativa Santa Teresita, para que estas disfruten de una lectura libre, animada y divertida, y despierte la voluntad de leer sin necesidad que el docente las presione para realizar dichas actividades. Cassany (1994: 193) afirma: “[...]quien aprende a leer eficientemente y lo hace con constancia desarrolla en parte su pensamiento, así que el tratamiento didáctico que se le dé a la lectura repercutirá en los niños de tal manera que los acercará o alejará para siempre de los libros”

## **5.4 Marco de Referencia**

### **5.4.1 La necesidad de fundamentar el hábito lector**

Lasso (2004: 2): afirma: “[...] la lectura es una parte importante de la vida...es una fuente de experiencias, emociones y afectos; que puede consolarnos, darnos energías e inspiraciones”. Por tanto, cultivar el hábito hacia la práctica de la lectura significa vivir y ser en el mundo, que cada día provee infinidad de cosas para ser interpretadas, conceptualizadas, contrastadas y aprehendidas.

Un hábito se construye en el contexto en que se desarrolla; así, las personas que permanecen cerca se convierten en una gran influencia al momento de adoptar comportamientos o actitudes. De esta manera es correcto pensar que en la vida de un niño o de una niña es importante

que en su entorno familiar encuentre una figura que le indique que la lectura es una actividad positiva y que con su práctica se pueden lograr diversidad de elementos que pueden ser de gran provecho en la vida práctica

Esta situación debe verse reflejada también en la escuela, en donde la lectura está presente en todo momento y es el primer escalón para acceder al conocimiento del mundo; en vista de ello, Salazar y Ponce (1999) reafirman la necesidad de proveer al sujeto de experiencias positivas al empezar la lectura; de esta forma, la huella dejada por el entorno escolar, la cultura lectora en la familia, el lugar que ocupan la lectura y la escritura en la vida cotidiana, junto con la disponibilidad de materiales, bibliotecas y centros de información o cualquier lugar en donde se desarrolle la lectura, hagan parte de los aspectos que, fácilmente construyen un hábito lector.

#### **5.4.2 Importancia del juego**

El mundo del niño es el juego, a través de este el niño aprende y desarrolla diversas habilidades de la vida cotidiana como: comer, hablar, cocinar, bañarse, memorizar, entre otras, todas estas habilidades las desarrolla porque practica juegos como, el papá y la mamá, a la profesora, a los médicos, policías, adivinanzas... etc. La imitación de estos comportamientos replicados en el juego le permiten solucionar conflictos y hacer reflexiones universales cuando juega. Los antecedentes de investigaciones realizadas referente a la educación, han llevado a los docentes a encontrar en el juego, una estrategia pedagógica educativa de gran ayuda, pues por medio de ellos enseñan a los alumnos a adquirir cambios conductuales, hábitos, habilidades y destrezas, el juego es un gran recurso educativo de portentosa influencia formativa para los estudiantes.”

los niños consideran los libros como juguetes, y los juguetes son objetos muy importantes para los niños, por lo tanto, el juego es "un excelente medio para el cultivo de la imaginación y un medio de expresión de sí mismos y de interpretación del mundo. Por lo tanto, debemos considerar el libro como un juguete, reconociendo así toda la importancia que el juguete tiene en el desarrollo infantil. Solo cuando nosotros elevemos el libro a la categoría de juguete para el niño, cobrará interés y sentido para él" (Club de libros. s.f, citado en Barrera. 2009, p,30)

El valor del juego se incrementa cuando se aplica en la enseñanza, en el proceso de aprender más que de enseñar; porque promueve la actividad en el estudiante y lo motiva a adquirir una serie de experiencias que lentamente irán estableciendo su personalidad. El juego pedagógico tiene una serie de principios cuyo objetivo es promover el aprendizaje, partiendo de una relación diferente entre el docente y sus estudiantes. Estos principios fueron estructurados por, (Gutiérrez & Prieto,



1991) en la Mediación Pedagógica, en la cual el interlocutor (el estudiante) es la pieza clave, por eso resulta indispensable conocerlo para intentar cualquier proceso de educación. Entre los principios más importante podemos destacar:

“Lograr acuerdos mínimos con los estudiantes de manera que participen y propongan ideas para desarrollar algunas actividades, saber esperar respetando los ritmos de aprendizaje de los estudiantes, no forzar ni obligar al alumno a memorizar al pie de la letra y sin comprensión, tomar en cuenta las creencias, sueños, conocimientos que poseen los estudiantes, La educación es un acto de libertad: es precisamente una expresión de comunicación y de crítica” (citado en Barrera. 2009, p,33)

El juego les permite a los niños, desarrollarse de diversas maneras como lo son: físicas, permitiéndole controlar cada parte de su cuerpo; intelectual, ampliando su capacidad de imaginación, creación, comprensión e interpretación de situaciones y contextos; social, llevándolo a tener una mejor integración con las personas que lo rodean; entre otras habilidades que son cruciales para su crecimiento personal. el juego es de gran importancia para que los niños le pongan más interés a las actividades académicas, pues cuando los talleres se hacen de manera didáctica, los niños se sienten más libre.

### **Ruleta de la lectura**

De acuerdo a la definición de la RAE, la ruleta es una rueda giratoria utilizada para juego de azar. Si bien esta surgió como un juego de apuesta para los casinos, hoy en día se utiliza para diversas actividades, como por ejemplo material didáctico.

La “Ruleta de Lectura” es una propuesta lúdica que busca generar un ambiente confortable e interés por leer de las estudiantes del grado 5º2. Este juego les brinda a las niñas la oportunidad de jugar con una ruleta y hacer del ejercicio lector un azar con este instrumento, pues no será la docente quien imponga un texto si no que las estudiantes aceptaran las regla que desde el juego surja, y del mismo modo las preguntas a resolver con la ayuda de la docente una vez terminada la lectura, de tal modo que la dinámica del juego sirva de motivación y despierte el interés por sumergirse en la narrativa

### **Crucigrama.**

Para muchos un crucigrama es un pasa tiempos que aparecen en periódicos, revista y otros textos a los que recurrimos para divertirnos enterarnos de noticias y de más, Sin embargo, para (Pérez & Gardey, 2014, p.1) “Un crucigrama es un juego [...] que consiste en completar los huecos de un dibujo con letras. Para descubrir qué letra debe escribirse en cada espacio, el crucigrama

indica el significado de las palabras que deben leerse en sentido vertical y horizontal. La idea, por lo tanto, es que la plantilla del crucigrama ya completada presente una serie de palabras que puedan leerse en vertical y horizontal y que se cruzan entre sí”.

Encontrar una palabra la cual no sabemos exactamente dónde está ubicada requiere de mucha concentración y de gran visión; Para los niños y niñas este tipo de juegos son muy divertidos y placentero porque pone a prueba sus capacidades de comprensión, interpretación, análisis y memorización de información. Para Niño & pachón (2009) citado por Muños (2015, p,74) resolver un crucigrama, permite a los niños jugar con la mente y las palabras, formular conceptos, desarrollar la creatividad, aplicar el ingenio y ampliar los horizontes de su cultura, resolver un crucigrama requiere pensar y buscar alternativas para encontrar las palabras que cuadren. Encontrando palabras es un taller que le permitirá a las estudiantes practicar algunas habilidades de memoria, donde trabajaran la lectura literal avanzar hacia la inferencia la cual se trabaja cuando las niñas hacen deducción de los términos que le ayudan a completar el crucigrama.

### **Imitando el cuento**

Según (Piaget citado por Perez & Gardey, 2008:4) “[...] la imitación permite que la persona cree una representación y pueda transformar una acción en un conjunto de imágenes en su cerebro que le permitan asociar situaciones similares a esa para realizar una respuesta semejante”.

Los cuentos son una breve historia de ficción, cultura, intriga, pasión, etc. Estos están compuestos por distintos personajes, ya sean humanos, animales u otras especies según el mensaje que el escritor quiera transmitir, cada uno de estos tiene una función particular dentro de la narrativa. Estos cobran vida en la imaginación del lector, donde toman forma y renacen a través de la voz y expresión de quienes leen. Imitando el cuento es un taller que le permite a las estudiantes adentrarse en el cuento, comprendiendo su estructura, identificar personajes, son textos y a partir de allí representar la misma versión o quizás atreverse a crear otras versiones, ejercicio que evidencia la comprensión de la historia leída y una posible crítica, forma de pensamiento que se busca fortalecer

## 5.5 Actividades

Lo expuesto anteriormente es la base para el diseño de una propuesta didáctica, que permita la implementación de diferentes talleres, con el fin de fomentar y favorecer la lectura de las estudiantes a partir del juego como herramienta de motivación para darle una apariencia divertida a la actividad y generar mejores hábitos de lectura, que le permitan comprender e interpretar de manera crítica los diferentes textos, favorecer la redacción y la ortografía. Facilitándole la integración entre docentes, alumnas y libros.

### Taller1: Ruleta de Lectura 1

#### Objetivo

Orientar estrategias de lectura

#### Contenidos

- Estrategias de lectura

#### Actividades

- a. La docente junto con las estudiantes organiza el lugar de encuentro para el desarrollo de la actividad.
- b. La docente explica las reglas del juego y su dinámica así:
  - Cada estudiante tendrá un ejemplar del texto a leer
  - La docente explicara algunas estrategias de lectura antes de leer el texto
  - La docente hace una primera lectura del texto en voz alta y va explicando los pasos para realizar una adecuada lectura. (ver enlace)
  - <https://www.youtube.com/watch?v=KRCAvrEkxIA&t=3s>
  - Una vez finalice la docente, las estudiantes procederán a leer junto a la docente.
- c. Finalizada la lectura, las estudiantes deberán responder las preguntas con la ayuda del docente

#### Actitud

- El estudiante se ejercita antes durante y después de leer, lo que le permite asumir cualquier tipo de texto y en cualquier momento.

## **Evaluación**

Una vez terminado el taller, docente y estudiantes deben revisar y socializar los resultados de los ejercicios, para ello se deben formular preguntas:

Docente y estudiantes socializan las respuestas de cada ejercicio:

1. ¿Las recomendaciones y dialogo previo con el docente te sirvieron para entender lo leído? Si\_\_\_ No \_\_\_ ¿por qué?

2. ¿Cuándo leíste y después de leer fueron de ayuda las recomendaciones y ejercicios hechos con el docente?

Si\_\_\_ No\_\_\_ ¿por qué?

El taller servirá para que las estudiantes vean en la lectura una actividad dinámica, con la cual pueden aprender y divertirse.

## **Taller1: Ruleta de Lectura 2**

### **Objetivo**

Generar un ambiente confortable leyendo en clases

### **Contenidos**

- Estrategias de lectura

### **Actividades**

- a. La docente junto con las estudiantes organiza el lugar de encuentro para el desarrollo de la actividad previamente lo acuerdan.
- b. La docente ubica en un lugar estratégico la ruleta y el material de lectura.
- c. La docente explica las reglas del juego y su dinámica así:
  - Cada estudiante tendrá la oportunidad de girar la ruleta para ver qué libro le corresponde leer (ver ilustración 2)



Ilustración 2. Ruleta de los libros. Se escogieron estos libros porque son cercanos al contexto.

- Una vez la estudiante gire la ruleta, tomará el texto que le correspondió, si no quedan ejemplares hará equipo con otro estudiante.
- d. Una vez todas las estudiantes tengan su texto, se dará un tiempo límite, que puede oscilar entre una hora y una hora y media dependiendo la extensión de los textos.
- e. Finalizada la lectura, cada estudiante tendrá el turno de girar la ruleta de las preguntas, donde hallarán algunas preguntas que serán respondidas de manera oral o escrita con la ayuda de la docente (ver ilustración 3)



Ilustración 3. *Ruleta de las preguntas*

- a. Cada estudiante responderá tres preguntas por lo que deberán girarla tres veces. Si en caso tal la pregunta sale repetida, el estudiante deberá bailar.

**Actitud**

- El estudiante motivado y atento con la lectura.

**Evaluación**

Una vez terminado el taller, los estudiantes deben responder las preguntas con la ayuda del docente.

**Taller 3. Encontrando palabras****Objetivo**

Fortalecer la comprensión de lectura.

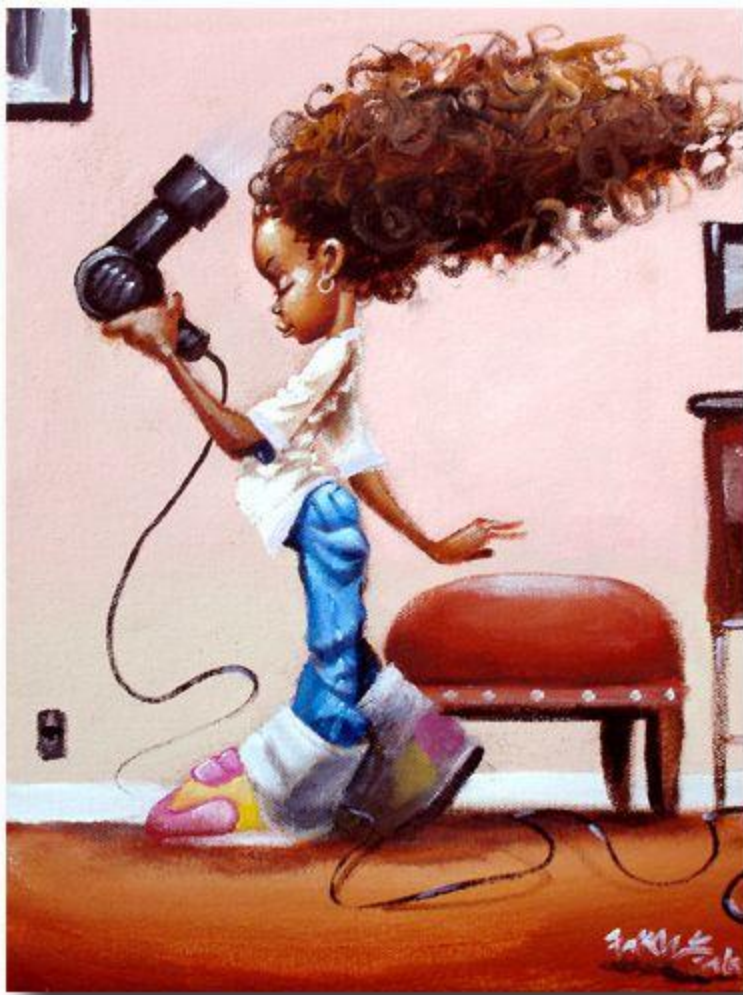
**Contenidos**

- Comprensión de lectura

**Actividades**

- a. La docente junto con las estudiantes organiza el lugar de encuentro para el desarrollo de la actividad.
- b. La docente presenta el texto a que el grupo va a leer (ver el siguiente link: <https://afrofeminas.com/2014/12/16/cuento-negrita-y-su-maletita/>)

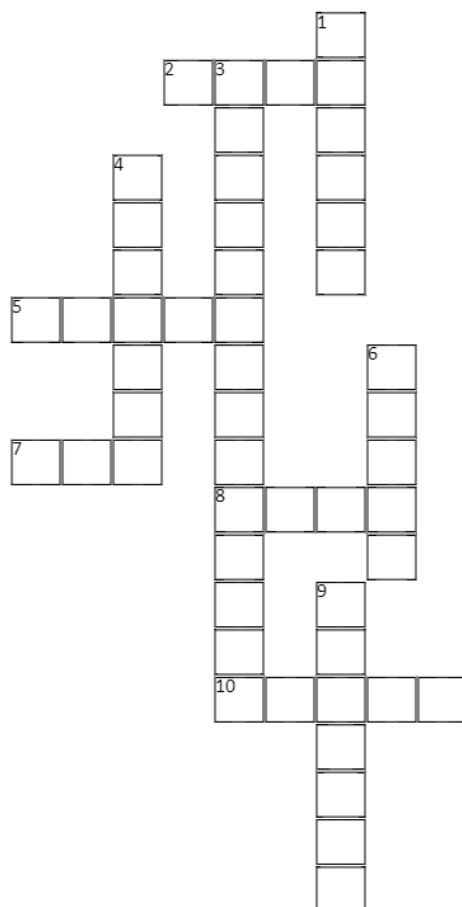




*Ilustración 4. Negrita y su maletita*

- c. La docente procede a explicar la dinámica y reglas del juego así:
  - Se indica a las estudiantes que presten atención a la lectura y hace recomendaciones previas (estrategias antes de leer)
- d. Docente y estudiantes leen el texto, la docente hace pausas para trabajar estrategias durante la lectura.
- e. La docente presenta la actividad a desarrollar, entrega de manera individual el crucigrama a resolver (ver ilustración 5)

## NEGRITA Y SU MALETICA



### Horizontales

- 2 Que le recomiendan usar si quiere comodidad  
 5 Estado de la maleta  
 7 Donde fue pisada y empujada Negrita  
 8 rangos de Negrita  
 10 Color de cabello

### Verticales

- 1 ¿Que parecía gritar la etiqueta?  
 3 Guardo en su maletita de miedo  
 4 ¿Como eran los rizos de negrita?  
 6 Característica de Negrita  
 9 Nombre de personaje principal

Ilustración 5. *Crucigrama para llenar. Presente investigación*

### **Actitud**

1. Las estudiantes infieren y relacionan objetos para completar el crucigrama.

### **Evaluación**

Una vez terminado el taller, docente y estudiantes deben revisar las respuestas dadas en el crucigrama.

La docente sugiere a las estudiantes responder sobre las dificultades que encontraron en el desarrollo de la actividad

1. ¿Fue fácil resolver el crucigrama? \_\_\_\_\_
2. ¿Cuál fue el termino más complicado para resolver? \_\_\_\_\_
3. ¿Cuál fue el termino más fácil para resolver? \_\_\_\_\_

### **Taller 4. Imitando el cuento**

#### **Objetivo**

Interpretar el texto leído

#### **Contenidos**

- Interpretación de lectura

#### **Actividades**

1. La docente junto con las estudiantes organiza el lugar de encuentro para el desarrollo de la actividad.
2. La docente sugiere a las estudiantes que se organicen en grupos no superiores a tres personas.
3. La docente explica la dinámica de la actividad.
  - Cada grupo seleccionen el texto que más les guste y llamen su atención
  - Cada grupo tendrá un tiempo que oscila entre una hora y media y dos horas para leer el texto.

- Cada grupo realizara la imitación del texto leído.
4. Cada grupo tendrá un espacio para la presentación de su trabajo.

### **Actitud**

- El estudiante interpreta el texto para hacer representaciones artísticas en el grupo.

### **Evaluación**

Este taller favorecerá la capacidad de interpretación de textos, como también la habilidad para imitar.

La docente pregunta a las estudiantes sobre cómo se sintieron al interpretar el texto.

1. ¿Qué le pareció la dinámica? \_\_\_\_\_
2. ¿Cómo se sintieron desarrollando la dinámica? \_\_\_\_\_
3. ¿Se sintió a gusto con el personaje que interpreto? \_\_\_\_\_
4. ¿Qué fue lo que más le gusto del personaje que interpreto? \_\_\_\_\_

## Conclusión

Esta investigación permitió generar nuevas estrategias para fortalecer el hábito de la lectura en las estudiantes del grado 5º de la institución educativa Misional Santa Teresita, en cada uno de ellas las niñas pueden desarrollar habilidades que les ayudaran a tener una mejor comprensión, interpretación y análisis de lectura, como también mejorar sus ortografía y gramática, mejorando de esta manera su nivel académico

La ruleta de lectura le permite a los estudiantes aprender estrategias de lectura que le ayuden a comprender e interpretar un texto con mayor facilidad, además genera un ambiente mucho más agradable y placentero para que las estudiantes puedan desarrollar sus actividades de lectura de manera más cómoda, sin sentir la presión que se tienen dentro del aula de clases

Buscando palabra les permite a las estudiantes tener una mayor concentración al momento de realizar la lectura y prestarle mucha atención a cada oración que leen, puesto que cada una de ellas les puede servir para dar respuesta a lo que se le pide.

La imitación del cuento hace que las estudiantes se familiaricen mucho más con la lectura, al punto que logren visualizar cada una de las escenas dentro de la historia y puedan transmitirla a sus compañeros a través de voces y actuación. Para imitar un cuento el lector necesita comprender el contexto en el que se presenta y la estructura del mismo, lo que le permitirá poder disfrutar y representarlo de la mejor manera posible.

Los juegos son estrategias lúdicas que facilitan el aprendizaje en los niños, cambiándole el imaginario de que las actividades escolares son tareas impuestas por los docentes que ellos se ven obligados a realizar, a mirarlos como actividades cotidianas de gran utilidad y divertidas.

Esperamos que con esta propuesta las estudiantes le tomen amor a la lectura y puedan desarrollar el hábito lector, como parte de su vida cotidiana.

## Reflexión

Por otro lado, la gran problemática de salud que afronta el mundo, producto del alto nivel de contagio que posee la enfermedad (COVID – 19), ha llevado a la población a adoptar diversos cambios en su estilo vida, adoptando nuevas costumbres de convivencia como: el distanciamiento social, el uso constante de tapabocas, el lavado de manos y uso de gel antibacterial. Todos estos efectos de las recomendaciones realizadas por el organismo mundial de la salud (OMS) con el fin de prevenir el contagio y evolución de dicha enfermedad,

Las instituciones de educación no han salido ilesas a la hora de afrontar estas problemáticas, las cuarentenas estrictas y obligatorias que se presentan en el país, han obligado hacer uso de las herramientas de la información y la comunicación (TIC's) para hacerle frente y contrarrestar un poco los efectos ocasionados por esta pandemia. Los colegios del distrito de san Andrés de Tumaco se han visto obligados a adaptarse a un sistema educativo para el cual no están preparado, puesto que no cuentan con las estructuras, ni recursos necesarios para llevar a cabalidad el modelo de educación virtual.

Las plataformas de educación virtual han jugado un papel muy importante en la realidad que nos ha tocado enfrentar por el COVID – 19, el uso de esta ha sido de gran ayuda para poder continuar con el proceso enseñanza en las diferentes instituciones de educación básicas, medias o superior, siendo estas las únicas que han hecho posible el acercamiento entre los diferentes actores (docentes, estudiantes y padres de familia).

Para nosotros como futuros profesionales de licenciatura en literatura y lengua castellana, la experiencia ha sido bastante gratificante por todo los contratiempos y dificultades que hemos tenido que afrontar para poder llevar acabo nuestra investigación, se nos dificulto tener contacto con los docentes y estudiantes para el desarrollo de los talleres y la recolección de datos, viéndonos relegados a obtener información a través de llamadas y otros medios de comunicación a distancia, como también fuentes documentales e investigaciones anteriores. A su vez, también sufrimos las grandes diferencias en materia de infraestructura que tienen las instituciones educativas de nuestra región, en comparación con las instituciones de la sierra y el centro del país. nuestros estudiantes se ven obligados a recurrir a diferentes tipos de maromas para poder cumplir con sus actividades escolares, puesto que las condiciones en las que viven muchos de ellos no les permite contar con

los recursos necesarios para recibir las clases virtuales, lo que los lleva a salir de sus viviendas a buscar como cumplir con sus deberes.

No obstante, esta pandemia nos permitió observar las grandes dificultades que tienen los niños en relación con la comprensión de lectura, muchos de ellos no pueden desarrollar las actividades de los talleres, porque no cuentan con el nivel de lectura suficiente para comprender y hacer crítica a los textos que leen, lo que les hace imposible desarrollar las actividades propuesta por los docentes, a menos de que cuenten con la ayuda constante de sus padres o algún familiar que les indique que deben hacer. Estos últimos también han jugado un papel muy importante en estos tiempos de pandemia, sobre ellos ha recaído en gran parte la obligación de enseñar a sus hijos, debido a que, la gran mayoría de los estudiantes carecen de un buen nivel de lectura que les permita auto capacitarse, por tal motivo los padres y familiares han tenido que ejercer las labores de docentes dentro de sus hogares, puesto que muchos casos, los profesores así quieran no disponen del tiempo y las herramientas no se ajustan para poder atender a todos los alumnos de forma individual.

En conclusión, la pandemia nos mostró el futuro de la educación y la mayoría de negocios. hoy por hoy como futuros docentes es necesario dominar las herramientas informáticas y las plataformas de comunicación, para poder capacitar de una manera más eficiente a nuestros estudiantes, así mismo debemos trabajar fuertemente por crear en los estudiantes hábitos de lectura que les permita a los niños y niñas auto capacitarse, puesto que el futuro de la educación está basado en la virtualidad y en este es el estudiante el que tiene la mayor autonomía sobre su educación.

## Referencias Bibliográficas

- Adams, JM; Collins, AM. 1979. *Aschema-theoretic view of Reading*, en r.d freedle (ed): discourse processing: multidiciplinary perspectives. Norwood, new jersey. Ablex publi.co, pp. 1-22
- Alonso, J; Mateos, MM. 1985. *Comprensión lectora: Modelos, entrenamientos y evaluación, infancia y aprendizaje*, pp 5-19
- Alonso, B. (1995). *Comprensión lectora: modelos entrenamiento y evolución, en infancia y aprendizaje*. Barcelona: Editorial.
- Arias Caro, A., Arias Caro, G., Hurtado, J. and Narvaez, D., 2010. *Estrategias didácticas para mejorar el proceso de lectura y escritura de los estudiantes de grado sexto de la IE Ciudadela Mixta Colombia, Tumaco*. Pregrado. Universidad de Nariño.
- ANDER- EGG, Ezequiel. *El taller una alternativa para la renovación pedagógica*. Editorial Magisterio Río de la Plata. Buenos Aires. Argentina quinta edición. 2005. Recuperado el 13 de septiembre 2020. Url <https://uacmtalleresliterarios.files.wordpress.com/2018/01/el-taller-una-alternativa-de-renovacion-pedagogica.pdf>
- Anderson, J.(2004). *Cognitive psychology and its implications*.(6th ed.).
- Ausbel, D. (1999). *Psicología Educativa*. New York: Editorial Grunne y Stattion.
- Barrera, N. (2009). *El juego como técnica para la comprensión de la lectura*. Guatemala. Recuperado de [http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/07/07\\_1990.pdf](http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/07/07_1990.pdf)
- Cases Soler, I. (2016). *El hábito lector en alumnos de Educación Primaria*. (trabajo de pregrado). Universidad de las Islas Baleares-España.
- Cassany, D. (1994). *Enseñar lengua*. Barcelona: Editorial Grao.



- Cervantes, J. A. (2009). *Como fomentar el hábito de la lectura y la comprensión lectora. Revista vinculando*
- Chamber, A. (1998). *El ambiente en la lectura*. Santiago de Chile: Editorial Voluntad.
- Club de libros/Animación a la lectura/Publicación Semanal # 202/ Fecha: 2 de enero de 2006/Costa Rica. Recuperado de <http://www.clubdelibros.com/profol19.htm>
- Colomer, T; Camps, A. 1991. *Enseñar a leer, enseñar a comprender*. Barcelona. Rosa sensat/edicions 62.
- DE SCHUTTER, Anton: *Investigación Participativa. Una Opción Metodológica para la Educación de Adultos*. México, CREFAL 1981.
- Feo, E. (2010). *El cuento como estrategia pedagógica para generar aprendizajes significativos en Los procesos de lectura en el grado primero de la institución educativa San Luis sede Bella Vista de Florencia Caquetá*. (Trabajo de grado). Facultad de ciencias de la Educación: Universidad de la Amazonia, Florencia.
- Enriquez, F. (2019). *Habito lector a traves de cuentos*.
- Freire, P. (2006). *La importancia del acto de leer*. Buenos Aires: Editorial Norma.
- González, S. (1999). *Escuchar, hablar, leer y escribir en la EGB*. Buenos Aires: Editorial
- Gutierrez, F., & Pietro, D. (1991). *La mediacion pedagogica*. paises bajos. recuperado de [https://campusmoodle.proed.unc.edu.ar/file.php/513/Biblioteca/Mediacion\\_Pedagogica.pdf](https://campusmoodle.proed.unc.edu.ar/file.php/513/Biblioteca/Mediacion_Pedagogica.pdf)
- Jesús A. Cervantes Villegas, (2009). *Como fomentar el hábito de la lectura y la comprensión lectora*. Disponible en Revista Vinculando. Recuperado el 25 de Nov de 2020. Url: [http://vinculando.org/educacion/como\\_fomentar\\_habito\\_de\\_lectura\\_y\\_compension\\_lectora.html](http://vinculando.org/educacion/como_fomentar_habito_de_lectura_y_compension_lectora.html)

- Lihón, D. (2000). *“Lenguaje y expresión de los niños y el libro y la lectura en el Perú”. Fomento del hábito lector mediante la aplicación de estrategias de animación a la lectura en primero de secundaria*. Tesis de Maestría. Perú: Universidad Piura.
- Lledó, E. (2006): *Elogio de la infelicidad*. Valladolid-España. Cuatro Ediciones.
- Malhotra Naresh. Investigación de Mercados Un Enfoque Aplicado, Cuarta Edición. Pearson Educación de México, S.A. de C.V., 2004, Págs. 115 y 168
- Mantilla, L. (2008). *Animando a leer: técnicas para animar la lectura*. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio.
- Mayorga Vergara, B., 2013. *Planes de lectura en Colombia en El marco de la década de 2000-2010*. Magister. Universidad Nacional de Colombia.
- Moncayo, A., Bucheli, F., & Cabrera, N. (2015). *El juego como estrategia para mejorar la lectura en los estudiantes del grado sexto en la institucion educativa municipal INEM - Pasto. Pasto*.
- MORENO, N. I. (2009). *El juego como técnica para la comprensión de la lectura*. Guatemala
- Palacios, M. (2015). *Fomento del hábito lector mediante la aplicación de estrategias de animación a la lectura en primero de secundaria. Tesis de Maestría en Educación con Mención en Psicopedagogía*. Universidad de Piura. Facultad de Ciencias de la Educación. Piura, Perú.
- Perez, J., & Gardey, A. (2008). *Definicion*. Obtenido de <https://definicion.de/imitacion/>
- Perez, J., & Gardey, A. (2014). *Definicion* . Obtenido de <https://definicion.de/crucigrama/>
- Pinillos, J. (1977). *Principios de psicología*. Madrid, España: Alianza Universal.
- Pugmire-Stoy, M. *El juego espontaneo, vehiculo de aprendizaje y comunicación*. Nancea, Madrid España, 1996. p.189. Recuperado el 20 de octubre 2020. Url <https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=79840>
- Reymer Morales, Angela. *"Leo Comprendo, Escribo y aprendo"* Lima 2005. Recuperado de <http://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/handle/20.500.12404/11652>

- Sánchez H., E. (s.f). *Psicología Educativa*. Novena Edición de la Universidad de Puerto Rico, editorial universitaria 1975. Recuperado de [http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/07/07\\_1990.pdf](http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/07/07_1990.pdf)
- Sevilla, M. (2005). *Aprendizaje Significativo*. México: Editorial Voluntad.
- Solé, I. (1992). *Estrategias de lectura*. Barcelona: Editorial Grao.
- Universidad de Antioquia. (2016). *Colombia Aprende*. Obtenido de Colombia Aprende: [http://aprende.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/naspublic/DBA\\_Lenguaje.pdf](http://aprende.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/naspublic/DBA_Lenguaje.pdf)
- Venezky, R. L. (2002). *The History of Reading Research*. En P. D. Pearson (Ed.), Handbook of Reading Research, (New york. Longman, pp. 3-37
- Woolfolk, Anita (2006). *Psicología Educativa* (Novena edición). Pearson Educación. p. 669.

## **ANEXOS**

## Anexo A. Entrevista a docentes

### UNIVERSIDAD DE NARIÑO FACULTAD DE EDUCACIÓN LICENCIATURA EN LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

#### Entrevista semiestructurada: dirigida a docentes

**Institución:** Institución Educativa Misional Santa Teresita.

**Proyecto:** Hábito lector en las estudiantes del grado 5º2 de la Institución Educativa Misional Santa Teresita del municipio San Andrés de Tumaco, año lectivo 2020

**Objetivo específico:** Describir las didácticas utilizadas por las docentes de la Institución Educativa Misional Santa Teresita del municipio de San Andrés de Tumaco, para fomentar el hábito lector en las estudiantes del grado 5º2.

**Dirigido:** A docentes.      **Tiempo aproximado:** 40 minutos.

**Recursos:** Grabadora, lápiz, hojas de papel.

#### CUESTIONARIO

1. ¿Usted lee? Sí\_\_ No \_\_ ¿Por qué?
2. ¿Qué le gusta leer?
3. ¿Cuál fue el último libro que leyó?
4. ¿Cómo inicia la clase de lectura?
5. ¿Cómo Enseña usted a leer a sus estudiantes?
- 6 ¿Con que frecuencia se lee en clase de español?
7. ¿Que evalúa usted entorno a la lectura?
8. ¿Cómo anima usted a sus estudiantes para leer en la clase de español?
9. ¿Qué es para usted la comprensión lectora?
- 10 ¿Es importante leer en primaria, escuela o colegio? ¿Por qué? \_\_\_\_\_

**Anexo B. Taller a estudiantes****UNIVERSIDAD DE NARIÑO  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
LICENCIATURA EN LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA****Taller: Dirigido a estudiantes****Institución:** Institución Educativa Misional Santa Teresita.**Fecha:****Proyecto:** Hábito lector en las estudiantes del grado 5º2 de la Institución Educativa Misional Santa Teresita del municipio San Andrés de Tumaco, año lectivo 2020**Objetivo específico:** Caracterizar las fortalezas y dificultades evidenciadas en el hábito lector de las estudiantes del grado 5º2 de primaria de la Institución Educativa Misional Santa Teresita.**Dirigido:** Estudiantes**Tiempo aproximado:** 2 hora**Recursos:** video, lápiz, hoja, borrador, colores.**INSTRUCCIONES:**

Queridas estudiantes, esta actividad se realiza con el fin de motivar y conocer cuáles son sus destrezas habilidades entorno a la lectura; para iniciar la actividad te invito a ingresar al siguiente enlace <https://www.youtube.com/watch?v=KRCAvrEkxIA&t=3s>

**ACTIVIDAD**

En compañía de tus padres o acudiente realiza la siguiente actividad con relación al cuento “niña bonita” Resuelve en tu cuaderno:

1. Organiza como mínimo tres (3) oraciones con las siguientes palabras.

Encantos	barriga	niña	tembloroso	vecino
secreto	atiborrado	conejo	aguacero	hebras

2. ¿Qué consejo le darías tú al conejo?

---

---

---

3. Por medio de una foto tuya, describe lo linda que eres.

---

---

---

4. ¿Qué aprendiste del cuento “niña bonita”?

---

---

---

5. ¿Te gusto el cuento? ¿Por qué?

---

---

---

**Anexo C. Encuesta padres de familia**

**UNIVERSIDAD DE NARIÑO**  
**FACULTAD DE EDUCACIÓN**  
**LICENCIATURA EN LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA**

**Encuestas dirigidas a padres de familia**

**Institución:** Institución Educativa Misional Santa Teresita.

**Proyecto:** Hábito lector en las estudiantes del grado 5°2 de la Institución Educativa Misional Santa Teresita del municipio San Andrés de Tumaco, año lectivo 2020

**Objetivo específico:** Caracterizar las fortalezas y dificultades evidenciadas en el hábito lector de las estudiantes del grado 5°2 de primaria de la Institución Educativa Misional Santa Teresita.

**Dirigido:** A padres de familia.      **Tiempo aproximado:** 1 hora

**Recursos:** Cuestionario

**CUESTIONARIO.**

1. ¿Qué estudios tiene?

---

---

2. ¿Usted compra libros para el hogar? si \_\_\_\_no\_\_\_\_ ¿Por qué?

---

---

3. ¿Qué tanto lee su hijo en la casa?

---

---

4. ¿Usted lee con su hijo en casa? Si\_\_\_\_ No\_\_\_\_ ¿por qué?



---

---

5. ¿Qué lee con sus hijos?

---

---

6. ¿Usted va con sus hijos a la biblioteca? si \_\_\_no\_\_\_ ¿Por qué?

---

---

7. ¿Considera que la lectura es importante en la educación de sus hijos? Si\_\_\_ No\_\_\_ ¿Por qué?

---

---

---

8. ¿Le gustaría que sus hijos lean más? Si \_\_\_ No\_\_\_ ¿por qué?

---

---

---

9. ¿Qué haría usted para que sus hijos lean más?

---

---

---

**MUCHAS GRACIAS POR LA ATENCIÓN PRESTADA**

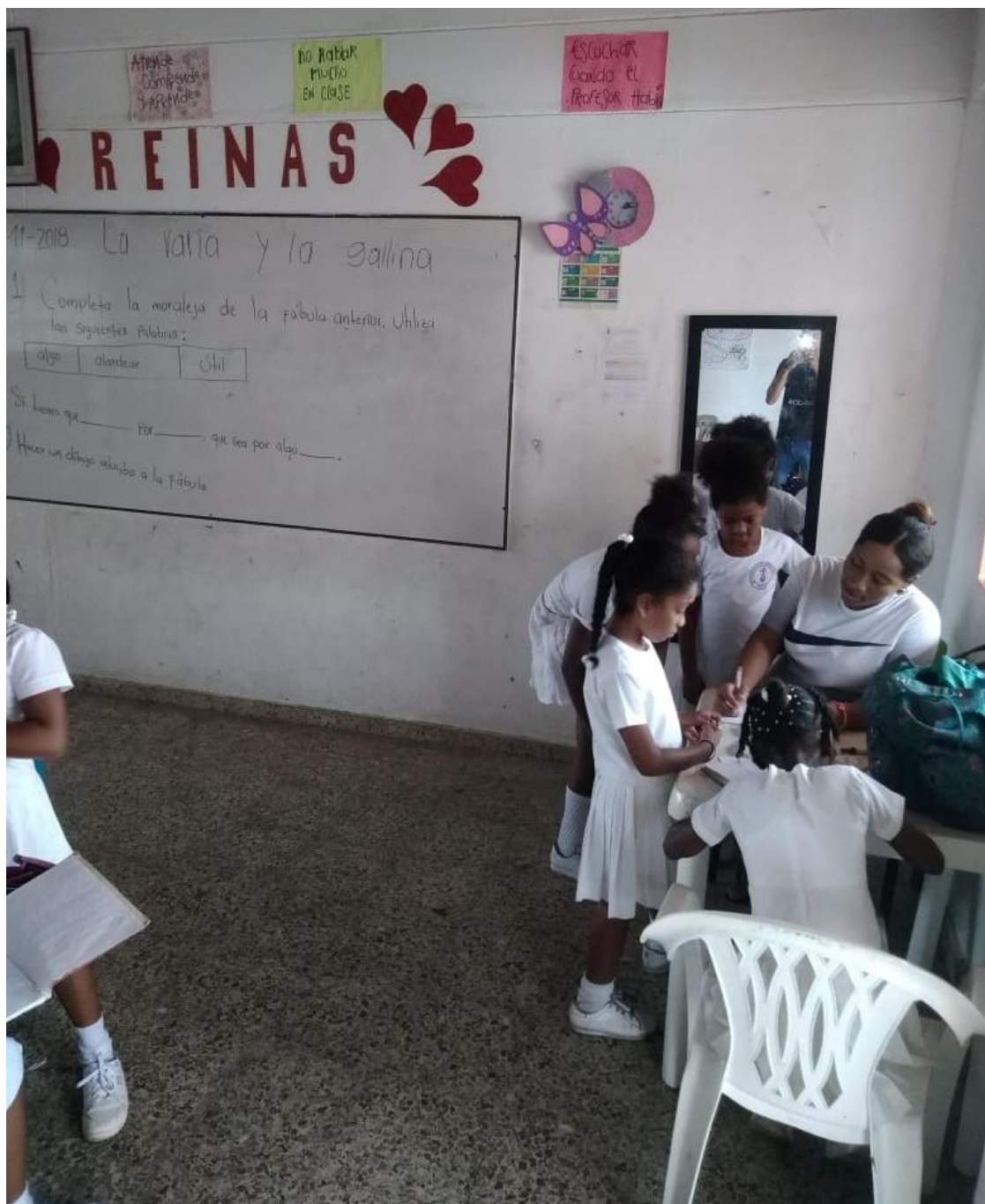
## Anexo D. fotografías trabajo de campo



*Ilustración 5 Actividad de Lectura en el Patio*



*Ilustración 6 Actividad en el Aula*



*Ilustración 7 Actividad en el Aula*





*Ilustración 8 Lectura en el Patio*

### **Anexo E. Carta de solicitud padres de familia**

San Andrés de Tumaco- Nariño 29 de junio del 2020

**Asunto:** solicitud de autorización para participar en esta investigación

Estimados padres de familia

Cordial saludo

Por medio de la presente nos dirigimos a usted amablemente para que se conceda el permiso de que sus hijas participen en nuestra investigación.

Si desea que participe marque SI \_\_\_\_\_ o por el contrario NO \_\_\_\_\_

Marque con una x, la forma en que sus niñas puedan participar en el proyecto de investigación.

Llamada \_\_\_\_\_

WhatsApp \_\_\_\_\_

Guía \_\_\_\_\_

La información recolectada, será de mucha importancia para poder diseñar estrategias para fortalecer el hábito lector de sus hijas.

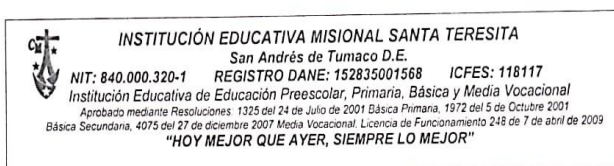
De antemano agradecemos por su colaboración.

Atentamente:

Elsy mercedes torres nazareno

José Ferney balarezo

Jeniffer Alexandra Sánchez



San Andrés de Tumaco,  
10 de Junio de 2019

Señores  
UNIVERSIDAD DE NARIÑO  
San Andrés de Tumaco

Ref: Aceptación para realizar el proyecto de investigación

Cordial saludo:

Por medio de la presente le informamos que los estudiantes de la Universidad Nariño Elsy Mercedes Torres Nazareno, identificada con cedula de ciudadanía N° 1087119694 de Tumaco, Jennifer Alexandra Sánchez Valencia, identificada con cedula de ciudadanía N° 1077990383 villeta Cundinamarca y José Ferney Valarezo Castillo, identificado con cedula de ciudadanía N° 1087192628 de Tumaco, vienen adelantando practicas docentes en la Institución Educativa Misional Santa Teresita, con las estudiantes del grado 3°2 jornada de la tarde.

Por la cual se les informa que está autorizada la continuidad del proyecto de investigación que tiene como tema, Estrategias didácticas para desarrollar el hábito lector con las estudiantes del grado 3°2 de la Institución Educativa Misional Santa Teresita.

Sin otro particular me suscribo, deseándole éxito en sus labores diarias.

Atentamente,

  
ESP. NANCY MARGARITA CABEZAS L.  
Rectora

E/Sandra G.

