

CORPOREIDAD
RECURSO EDUCATIVO EN POBLACIÓN VULNERABLE
ESCUELA CORAZON DE MARIA
DE LA CIUDAD DE PASTO

HAMER ALEJANDRO BOLAÑOS BENAVIDES
NICOLÁS CÓRDOBA CONCHA

UNIVERSIDAD NARIÑO
FACULTAD DE EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
SAN JUAN DE PASTO

2021

**CORPOREIDAD
RECURSO EDUCATIVO EN POBLACIÓN VULNERABLE
ESCUELA CORAZON DE MARIA
DE LA CIUDAD DE PASTO**

**HAMER ALEJANDRO BOLAÑOS BENAVIDES
NICOLÁS CÓRDOBA CONCHA**

ASESOR: MG. ERWIN CHAVES

**UNIVERSIDAD NARIÑO
FACULTAD DE EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
SAN JUAN DE PASTO**

2021

Nota de Responsabilidad

Las ideas y conclusiones aportadas en este Trabajo de Grado son Responsabilidad de los autores.

Artículo 1 del Acuerdo No. 324 de octubre 11 de 1966, emanado por el Honorable Concejo Directivo de la Universidad de Nariño.

Nota de Aceptación:

Fecha de sustentación: 24 de noviembre de 2021

Puntaje: 77.2 puntos

MG YESID NIÑO ARTEAGA

Firma del presidente del Jurado

MG SOFIA ALEXANDRA TIMARÁN MUÑOZ

Firma del Jurado

MG CARLOS RAMIRO JOJOA RUIZ

Firma del Jurado

San Juan de Pasto, noviembre de 2021

RESUMEN

Hacia el año 2020 la escuela Corazón de María de la fundación Proinco adoptó un recurso educativo basado en la corporeidad cuyo enfoque está en el trabajo motriz, intelectual y social de los estudiantes de básica primaria; considerando que la población a trabajar es una comunidad azotada por diversas problemáticas sociales. Anudado a esto, la educación física no está siendo enseñada de la manera correcta, este estudio tiene como finalidad generar una propuesta didáctica desde el concepto de corporeidad; por consiguiente, responde a la pregunta ¿Qué características debe tener el concepto y las estrategias didácticas de corporeidad? La base para desarrollar lo anterior, acoge experiencias estudiantiles con respecto a la educación física, y se hace énfasis en la actual coyuntura de pandemia Covid-19; sumado a ello entrevistas a docentes y revisión del plan de área que permitirá articular la pedagogía, la corporeidad y la didáctica a fin de mejorar la calidad de vida de los estudiantes; buscando establecer los elementos constitutivos en la consecución de una propuesta didáctica para el desarrollo de la corporeidad.

Palabras clave: corporeidad, educación física, problemáticas sociales, didáctica

ABSTRACT

Towards the year 2020 the Corazón de María school of the Proinco foundation adopted an educational resource based on corporeity whose focus is on the motor, intellectual and social work of elementary school students; considering that the population to work is a community plagued by various social problems. Linked to this, physical education is not being taught in the correct way, this study aims to generate a didactic proposal from the concept of corporeity; Consequently, it answers the question: What characteristics should the concept and didactic strategies of corporeality have? The basis for developing the above, welcomes student experiences regarding physical education, and emphasizes the current Covid-19 pandemic situation; Added to this, interviews with teachers and revision of the area plan that will allow the articulation of pedagogy, corporeality and didactics in order to improve the quality of life of students; seeking to establish the constitutive elements in the achievement of a didactic proposal for the development of corporeality.

Key words: corporeity, physical education, social problems, didactic

TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCIÓN	11
1. ASPECTOS GENERALES.....	13
1.1. Descripción del problema de investigación.	13
1.2. Formulación del problema de investigación	14
1.3. Objetivos	15
1.3.1. Objetivo general	15
1.3.2. Objetivos específicos.....	15
1.4. Justificación.....	16
2. MARCO REFERENCIAL	20
2.1. Marco de antecedentes	20
2.2. Marco contextual.....	21
2.3. Marco teórico - conceptual.....	25
2.4. Marco legal.....	35
3. DISEÑO METODOLÓGICO	39
3.1 Paradigma de investigación.....	39
3.2 Enfoque de investigación	40
3.3 Instrumentos de investigación.....	41
4. ANALISIS E INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN	43
5. ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA EL DESARROLLO DE LA CORPOREIDAD EN LA FUNDACIÓN PROINCO	55
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	61
REFERENCIAS	64
ANEXOS.....	65

ÍNDICE DE IMÁGENES

Imagen 1 Escuela Corazón de María	22
Imagen 2 Estudiantes de la escuela Corazón de María.....	23
Imagen 3 Escenarios deportivos escuela Corazón de María.....	24
Imagen 4 Esquema de desarrollo del proceso investigativo	54
Imagen 5 Actividad saltando el reloj	58
Imagen 6 Actividad saltos y más saltos	58
Imagen 7 Actividad Estiramiento	58
Imagen 8 Aprendiendo a respirar con mi mejor amigo	58
Imagen 9 Actividad Que no toque el suelo.....	59
Imagen 10 Actividad Agarro gorra.....	59

INDICE DE TABLAS

Tabla n° 1. Matriz de recolección y organización de la información.....	43
Tabla n° 2. Matriz de información.....	45
Tabla n° 3. Estrategia didáctica para el desarrollo de la corporeidad.....	56

ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo A. Entrevistasemiestructurada docentes.....	67
Anexo B. Entrevista semiestructurada estudiantes.....	67
Anexo C. Matriz de recolección y organización (docentes).....	68
Anexo D. Matriz de recolección y organización (estudiantes).....	75
Anexo E. Matriz de información entrevista semi estructurada docentes.....	80
Anexo F. Matriz de información entrevista semi estructurada estudiantes.....	94

*El poder se ha introducido en el cuerpo,
se encuentra expuesto en el cuerpo mismo...
Recuerde usted el pánico de las instituciones
del cuerpo social (médicos, hombres políticos)
con la idea de la unión libre o del aborto.*

Michel Foucault

INTRODUCCIÓN

La corporeidad, la cual comprenderemos en este estudio como la confluencia en el cuerpo de las dimensiones política, económica, social y cultural, comprendiendo que: “el cuerpo se construye socialmente, que sufre un proceso de humanización a través de la educación” (Herrera, 2008, p. 120), es un tópico de estudio ampliamente desarrollado en investigaciones académicas, no obstante, la consolidación de un concepto propio de corporeidad, que sea pensado para las necesidades y particularidades específicas del contexto, es un ejercicio en deuda por parte de facultades de educación física, educación, instituciones educativas, docentes e investigadores.

Este es el propósito fundante de esta investigación, el fundamentar la corporeidad en la escuela Corazón de María, fundación Proinco. Teniendo en cuenta las especificidades del

contexto, se requiere la consolidación de un concepto propio de cuerpo y corporeidad que busque hacer frente y coadyuvar a la formación integral de lo educandos, así como la prevención y mitigación de prácticas, dinámicas, experiencias y situaciones potencialmente dañinas para los cuerpos de las niñas y niños que reciben su servicio educativo en la fundación. En este sentido, la investigación busca ahondar en las experiencias y testimonios de los estudiantes de básica primaria, para reconocer y reivindicar su sentipensar respecto a la educación física, la importancia del cuerpo, y los procesos desarrollados en la circunstancia de pandemia por *sars covid-19*.

Esto, anudado a la entrevista a docentes, y, la revisión documental del plan de área de educación física, y actividades complementarias desarrolladas por la fundación, harán de insumo para la consolidación del concepto de corporeidad de la fundación, así como el desarrollo de estrategias didácticas para el fomento y aprendizaje de la corporeidad en los estudiantes de básica primaria.

Una institución como fundación Proinco, debe ser pionera en el establecimiento de la corporeidad como la construcción constante y permanente de cuerpos sanos¹. Los estudiantes en situaciones de precariedad, y profundas carencias en todas sus dimensiones humanas deben aprender a reconocerse y reivindicarse, a si mismos, como individuos, y, como parte de colectivos sociales, reconociendo el valor del otro. Así las cosas, este trabajo de investigación busca promover la corporeidad como un elemento *sine qua non* a la formación integral, desarrollando competencias inter e intrapersonales, comunicativas y humanísticas del cuidado del cuerpo, del autocuidado en contextos de diversidad. Superando así la infravaloración de la educación física en sus dimensiones lúdica y deportiva², y, haciendo de la corporeidad el elemento articulador de la educación física con el proceso formativo.

¹ Entendiendo lo sano como elemento multidimensional, es decir: dimensión física, mental, emocional, kinestésica, social y cultural. El cuerpo como un conjunto de elementos, y, a su vez, como la construcción de sociedad fundamentada en cuerpos sanos.

² Tradicionalmente la educación física es clasificada únicamente como el juego, o el deporte, la hora del día en la cual se juega, o se hace deporte, esta realidad hace que se le reste relevancia en el proceso formativo, y, se le considere inferior a los demás procesos. Esta postura es profundamente perjudicial para la educación física en tanto, le despoja de su dimensión epistemológica. Por esta razón el trabajo propuesto busca dotar a la educación física un estatus de fundamental en todo proceso formativo, por medio de la corporeidad.

1. ASPECTOS GENERALES

Para el desarrollo de esta investigación, se utilizará como concepto fundamental y eje articulador, la corporeidad, desde su abordaje teórico, así como el reconocimiento y reivindicación del cuerpo y su cuidado. En este sentido, la investigación adquiere su título, y su propósito. Desde su abordaje desde la educación física, esta corporeidad busca trascender el ejercicio, el deporte, el juego, para ser entendida como factor primordial en la formación de educandos, los cuales deben comprender la importancia del cuerpo, tanto como individuos, y, como parte de colectivos sociales, y, así mismo, donde tanto docente como estudiante, comprenda la importancia de la educación física, así como su valor en el proceso educativo. Así las cosas, el problema de investigación tiene como asidero a la corporeidad en un contexto de vulnerabilidad como lo es la Escuela Corazón de María, buscando la consolidación de una propuesta didáctica para la formación e corporeidad.

1.1 Descripción del problema de investigación

Para el contexto formativo de la Escuela Corazón de María, desde el año 2019 el área de Educación Física comenzó a utilizar un recurso educativo representado en la corporeidad, la cual confluye con elementos como el trabajo motriz, intelectual y social en los estudiantes de básica primaria ya que en su momento se pudo observar en la convivencia diaria con los estudiantes y la interacción desde un rol docente, una realidad ligada al aprendizaje y diversas condiciones por las que han tenido que pasar algunos niños, niñas y adolescentes quienes a pesar de convivir en entornos problemáticos y contextos violentos que afectan su desarrollo integral. Además, se puede evidenciar que para el área de Educación Física se encuentra desarrollando con un trabajo llevado solamente a través del deporte por parte de los practicantes de esta licenciatura quienes tienen permiso para seleccionar salones y estudiantes para prepararlos y poder presentar su práctica profesional en determinado deporte.

Por otra parte, se observa que algunos docentes en calidad de directores de grupo de algunos grados comúnmente salen con los estudiantes al patio y canchas de la institución

mencionando que están en el espacio para educación física y permiten que los niños, niñas y adolescentes jueguen de manera libre, supervisando que no se presenten inconvenientes entre ellos. Estas situaciones hacen que los estudiantes relacionen la educación física solamente con el deporte y con tiempo libre motivo por el cual afloran comportamientos negativos en relación entre compañeros y se les hace extraño trabajar en educación física una clase planeada y con unos objetivos previamente planteados.

Por lo anterior mencionado el área de educación física pretende continuar explorando por medio de la corporeidad desde la motricidad como ese refuerzo de aprendizaje dinámico con los estudiantes y recurso de formación motriz, intelectual y social desde el año 2019 y pretende continuar explorando como afianzar más el trabajo de la corporeidad con población vulnerable en el año 2020; teniendo en cuenta la emergencia viral que se presentaría en este año por el corona virus o covid 19. Para lo cual se configuran varios factores que en la situación actual inciden en el proceso formativo de los estudiantes.

En este sentido, el área de educación física se involucra en dicho proceso didáctico, haciendo uso de las diferentes herramientas metodológicas para aportar a la permanencia de los estudiantes en el ambiente educativo, en tanto que la corporeidad aborda elementos que relacionan la intencionalidad educativa y su desarrollo integral.

1.2 Formulación del problema de investigación

¿Cómo desarrollar estrategias didácticas desde la corporeidad, atendiendo a las necesidades de la escuela Corazón de María?

Para el desarrollo de esta pregunta de investigación, el proceso se orientará de forma secuencial con las siguientes preguntas subsidiarias:

Pregunta orientadora 1:

¿Qué características debe tener el concepto y las estrategias didácticas de corporeidad en la escuela Corazón de María fundación Proinco?

Pregunta orientadora 2:

¿Cómo desarrollar la corporeidad desde los procesos formativos desde casa contingencia sars covid-19?

Pregunta orientadora 3:

¿Cuál debería ser el concepto de corporeidad para la fundación Proinco, atendiendo a las necesidades del contexto?

1.3 Objetivos

Teniendo en cuenta la formulación y descripción del problema de investigación, este trabajo pretende lograr los siguientes objetivos:

1.3.1. Objetivo general

- Generar una propuesta didáctica desde el concepto de corporeidad en básica primaria en la escuela Corazón de Maria fundación Proinco

1.3.2. Objetivos específicos

- Caracterizar la corporeidad en el contexto de población vulnerable de la escuela corazón de María.
- Analizar experiencias de corporeidad en tiempo de educación en casa.
- Construir el concepto propio de corporeidad para la fundación Proinco, desde las necesidades específicas de la población en situación de vulnerabilidad.

1.4. Justificación

La población objeto de estudio de la presente investigación corresponde a los niños, niñas y adolescentes en condición de vulnerabilidad que residen en las comunas 1,5,6,10 y 11 de la ciudad de Pasto y son asistentes a la escuela corazón de maría de la fundación PROINCO.

Esta población se caracteriza por estar inmersa en contextos con diversas problemáticas de tipo psicosocial, maltrato, trabajo infantil, abuso sexual, bajos recursos económicos, violencia en el entorno comunitario, deserción de la educación formal y en situación de extra edad, situaciones que obstaculizan el aprendizaje y de forma involuntaria manifiesta en los estudiantes; agresión física y verbal entre compañeros, exclusión, discriminación, irrespeto y desmotivación por aprender.

Estos tipos de comportamiento que dificultan y problematizan pedagógicamente los procesos de enseñanza y aprendizaje reflejan un bajo nivel de efectividad en los esfuerzos de la escuela Corazón de María y de ICBF (instituto colombiano de bienestar familiar.), por cumplir con su misión de inserción social a través de la educación en los estudiantes de básica primaria.

Por esta razón del grupo de docentes y directivas de la institución a principios del año 2019 en comité académico y planeación institucional, profesores de distintas áreas manifiestan que se debe plantear metodológicamente propuestas de trabajo que fortalezcan y refuercen las relaciones personales y el respeto por sí mismo.

En este sentido la corporeidad en la Educación Física puede ser considerada como ese refuerzo en espacio escolar que permite al estudiante expresarse, comunicarse, crear y tener acciones psicomotrices dentro de un contexto de aprendizaje individual y grupal cooperativo. convirtiéndose entonces en una estrategia orientadora del aprendizaje en tanto actúa como un referente en la articulación de los aprendizajes, para la búsqueda de nuevas experiencias que posibiliten la realización personal.

La corporeidad se representa a través de la motricidad, trabaja las habilidades básicas, habilidades motoras y locomotoras, coordinación dinámica general, coordinación segmentaria y coordinación específica, percepción, estereoceptrones, propioceptores, interoceptores y nociceptores, lateralidad, nociones espacio temporales, respiración, capacidades físicas que de forma pedagógica y metodológica, fortalecen la solidaridad, el respeto, carácter, la creatividad, el lenguaje, la visión, los sentidos mejora la relación con el otro, relaciones grupales y trabajo en equipo.

El juego es el mejor aliado de las actividades de corporeidad porque el juego puede ser espontaneo cuando es voluntario, produce placer y expresa valores adquiridos en el hogar. Cuando el juego es de participación activa, se presentan algunas reglas que muchas veces son propuestas por los mismos estudiantes, permite entender que se necesita de otros para jugar y también que hay deberes y normas que se debe cumplir por todos. La corporeidad desarrollada a través del juego y ejercicios como refuerzo educativo que satisface necesidades lúdicas, motrices, comunicativas, practica la solución pacífica de conflictos, mejora la escucha activa, creatividad, expresión corporal y emocional, motiva el descubrimiento y la superación, mejora la autoestima y la autonomía, por esta razón la corporeidad busca el desarrollo del ser de la persona para sí mismo, el ser en un contexto y el ser en relación con el otro.

Por lo anterior mencionado, la corporeidad refuerza el trabajo individual y trabajo grupal del estudiante quien con la repetición de estas actividades mejorara su actitud y aptitud frente a este tipo de aprendizaje que le agrada en su desarrollo y lo distancia de esos contextos que le exigen y someten hacer cosas que no son de su agrado por lo cual se expresan con un comportamiento violento o de resentimiento frente a los demás, la disposición hacia nuevos ejercicios motrices, mentales y socioafectivos de la corporeidad cambia y predispone positivamente al estudiante a participar activamente de la clase de educación física.

Como lo refiere Alicia Grasso (2001) La corporeidad es una construcción permanente de la unidad psicofísica- espiritual-motora-afectiva-social-intelectual, es decir del ser humano, a partir de lo que tiene significado para él y para su sociedad; es una concepción que rompe el habitus (historia incorporada del docente) corporal que tiene incorporado al

profesor, que busca la identidad corporal del alumno de educación física.” (p.19). Cabe mencionar que la corporeidad través de la educación física llega hacer ese espacio educativo pertinente en los estudiantes de la escuela corazón de María que conjuntamente con otras materias se consolidan y se presenta como factor social protagonista en esta situación de salud pública que requiere de aislamiento preventivo, porque mantiene sus objetivos planeados, metodológicamente con videos y llamadas explicativas las actividades adaptadas a realizarse en casa con la ayuda de familiares o acudientes quienes encuentran otro tipo y motivo de comunicación con los estudiantes.

Por esta razón la corporeidad a través del movimiento es un refuerzo educativo importante a trabajar con mayor detenimiento en el área de educación física, no solo de la escuela corazón de María si no también en las escuelas de básica primaria y busca aportar a la comunidad educativa en general que los primeros años de vida son fundamentales en el desarrollo humano y que es ahí donde inicia un proceso de construcción de personalidad unida a las conductas individuales, las emociones expresadas, la relación con el otro y la manera de afrontar diferentes circunstancias que se pueden presentar en el diario vivir.

Desde el punto de vista académico, la investigación propuesta busca dotar de sentido tanto la corporeidad, como la asignatura de educación física, al construir una propuesta didáctica para el desarrollo de un concepto propio de corporeidad desde la fundación Proinco; en este sentido, se busca innovar el concepto de corporeidad, delimitándolo y orientándolo a las necesidades y circunstancias del contexto, y, por medio de la educación física, desarrollar procesos formativos donde el autocuidado, el reconocimiento y reivindicación de la importancia del cuerpo, sean el valor fundante en el proceso.

Desde el aspecto disciplinar, es decir la educación física, se busca que la corporeidad genere procesos reflexivos y de pensamiento en los educandos, donde comprendan el valor de su cuerpo, y como este es el instrumento para el desarrollo de sus potencialidades y talentos, generando a su vez hábitos y estilos de vida saludables, aprovechamiento efectivo del tiempo libre, y procesos kinestésicos y de expresión corporal, en síntesis, la innovación disciplinar consiste en generar estrategias didácticas que permitan fomentar, e interiorizar o aprender la corporeidad en todas sus dimensiones. Comprender el cuerpo como una

amalgama de elementos que le dotan de complejidad, y esta complejidad implica el desarrollo de la educación física, demostrando su importancia, y, así mismo la importancia de potenciar su dimensión intelectual, donde lo físico, lo mental, lo emocional, lo social, y lo cultural, se encuentren integrados en una visión amplia e innovadora del cuerpo, y de la clase de educación física.

Por último, y teniendo en cuenta la circunstancia actual de pandemia por sars covid-19, el estudio busca reconocer experiencias de corporeidad, desarrolladas por el área de educación física de la fundación Porinco, así como generar propuestas de abordaje del proceso de formación desde casa, para situación de aislamiento social o el paulatino regreso a la presencialidad mediante el polémico modelo de “alternancia”.

2. MARCO REFERENCIAL

En este apartado se abordarán los distintos referentes necesarios para la investigación; partiendo de una revisión de antecedentes o estado de la cuestión, en la cual se reivindican investigaciones que han abordado el tópico de estudio de la corporeidad, a niveles, internacional, nacional y local. Así mismo, se realiza una caracterización y descripción del contexto donde se desarrollará la investigación, la Escuela Corazón de María – Fundación Proinco, para efectos de comprensión del contexto, así como su relación con la investigación, y, posteriormente, un abordaje teórico/conceptual sobre la corporeidad, la pedagogía y la didáctica de la educación física, en busca de referentes teóricos para el análisis de la información recabada. Por último, se hace una revisión de lo legal normativo referente a la educación física y la corporeidad, buscando definir límites definidos para los alcances de la investigación.

2.1 Marco de antecedentes

Es de vital importancia realizar una revisión en textos que permitan contribuir a nuestra investigación con el fin de conocer diferentes estrategias utilizadas y basadas en la corporeidad en relación con la población en estado de vulnerabilidad, por esta razón a continuación se referencian algunas investigaciones que fortalecerán teóricamente nuestro proceso investigativo.

Desde el programa de licenciatura en educación física de la universidad Cesmag en el año 2012, surge como proyecto investigativo de grado denominado: “La sociomotricidad en el desarrollo de la corporeidad del los estudiantes del grado 9-2 jornada de la mañana de la institución educativa municipal Santa Barbara de la ciudad de San Juan de Pasto”, investigación realizada por Edison Realpe y Héctor Urresta bajo la asesoría del docente Efrén Palma García, documento en el cual podemos vislumbrar la importancia de la socio motricidad y el movimiento en general en el desarrollo integral de los jóvenes.

En el año 2012 en la Universidad libre de Colombia el estudiante de licenciatura en educación básica con énfasis en educación física recreación y deporte, Javier Gonzalo

Herrera Sanabria realiza la investigación denominada: “Estrategias pedagógicas sobre corporeidad a partir de diferentes manifestaciones artísticas” para obtener su título como licenciado. En esta investigación observamos diferentes estrategias pedagógicas en torno a la corporeidad que favorecen el desarrollo de estudiantes de grado cuarto de básica primaria.

Mariel Alejandra Ruiz en el año 2010, en su tesis doctoral denominada: “Experiencias de corporeidad en la escuela primaria” pretende darnos a conocer de qué manera la escuela y la educación física escolar contribuyen a la construcción de la corporeidad infantil, investigación que será de gran sustento para el propio proceso investigativo ya que contiene elementos y herramientas que permiten indagar al docente de educación física acerca de las prácticas educativas en la educación física.

De igual manera es importante resaltar algunas investigaciones relacionadas con el tipo de población que hace parte de nuestro grupo sujeto de estudio, ya que esta evidencia nos brindara conocimientos teóricos acerca de las características que tiene esta denominada población vulnerable.

Los estudiantes de licenciatura en educación física de la universidad de Antioquia Carlos Mario Arango Sosa y Alexander Muñoz Gómez realizaron un informe de práctica denominado: EL deporte y la recreación como estrategias de empoderamiento en la población desplazada, cuyo objetivo fue crear condiciones para las personas desplazadas forzosamente que son blanco de exclusión social, logren transformar su realidad y tomen decisiones bajo las esferas del deporte que les permitan implantarse en las comunidades aportando a su desarrollo, autocuidado, autogestión y educación.

Construir en conjunto con la comunidad actividades que se enfoquen en la práctica deportiva como solución de problemas de drogadicción y violencia con los asistentes a la fundación “Caminando hacia la luz” fueron las principales ideas de los estudiantes Jorge Armando Plata y Andrés Aníbal Ovalle estudiantes de la licenciatura en educación básica con énfasis en educación física de la universidad de Cundinamarca quienes llevaron a cabo estos ideales en su proyecto de grado denominado: Aporte de las actividades deportivas de la educación física en el proceso de resocialización adelantado en la fundación caminando hacia la luz.

2.2 Marco contextual

La Fundación PROINCO ubicada en su sede principal en la calle 8 No. 22 – 85 del barrio Obrero es una entidad sin ánimo de lucro que como servicio social ofrece la capacitación de adolescentes en diversos talleres, como panadería, carpintería, manicura, mecánica de motos y sistemas a través de su escuela de artes y oficios ACHIGYANA con la que pretende facilitar el ingreso a la vida laboral y superación de la pobreza de los adolescentes como lo menciona en su misión institucional. También brinda un refuerzo académico en los grados de básica primaria en la escuela Corazón de María y bachillerato, convirtiéndose en una gran ayuda para los procesos pedagógicos de las instituciones educativas a las que pertenecen.



imagen 1 Escuela Corazón de María Fuente: esta investigación

Es muy importante mencionar que, en la escuela de artes y oficios de la fundación PROINCO se recibe niños, niñas y adolescentes de los 6 a 18 años de edad, pero solo los que tengan 14 años de edad en adelante pueden pertenecer a los talleres de capacitación, esta

población considerada en situación de vulnerabilidad pertenecen a estratos socioeconómicos 1 y 2, caracterizados principalmente como habitantes de las comunas 1, 5, 6, 10 y 11 de la ciudad de Pasto en barrios periféricos, generalmente viviendo en una o dos habitaciones en hacinamiento, lugares en arrendamiento donde adecuan y adaptan cocina, camas, salas y armarios, por lo general los lugares donde viven los adolescentes están ubicados en sectores que son propensos a la venta y consumo de sustancias psicoactivas o presencia de pandillas.



imagen 2 Estudiantes de la escuela Corazón de María Fuente: esta investigación

Esta población en su mayoría proviene de contextos violentos, problemáticos, familias disfuncionales, niñas en situación de abuso sexual, embarazos no deseados, maternidad adolescente, pobreza, delincuencia, delitos, insatisfacción de necesidades básicas como alimentación, aseo, salud y vivienda, por lo cual se consideran población en situación de vulnerabilidad.



imagen 3 Escenarios deportivos escuela Corazón de María Fuente; esta investigación

La vulnerabilidad es una situación producto de la desigualdad que, por diversos factores históricos, económicos, culturales, políticos y biológicos (agentes cognitivos, físicos, sensoriales, de la comunicación, emocionales y psicosociales), se presenta en grupos de población, impidiéndoles aprovechar las riquezas del desarrollo humano y, en este caso, las posibilidades de acceder al servicio educativo. La vulnerabilidad se refiere específicamente a poblaciones que presentan las siguientes condiciones: poca o nula presencia del o en el Estado o imposibilidad de acceso a los servicios que éste debe prestar, carencia de un desarrollo institucional en las escalas local y regional que atienda las necesidades básicas de las poblaciones, dificultades de comunicación y relaciones de dependencia y desequilibrio con la economía de mercado, asentamientos en zonas de difícil acceso y de alto riesgo, rurales dispersas o urbano marginales, ausencia de manejo sostenible del medio ambiente, deterioro de ecosistemas por fenómenos de extracción indiscriminada de recursos naturales (MEN, 2005).

Muchos de los niños que asisten a la escuela Corazón de María demuestran en su diario vivir dificultades de aprendizaje, ya que por su condición de vulnerabilidad se ven afectados física y psicológicamente, a esto debemos sumarle que varios se encuentran en la sección primaria con edad extra escolar, situación que dificulta de una u otra forma el proceso de aprendizaje. A esta problemática extra edad se suma a los contratiempos con los cuales estos niños deben cargar diariamente por pertenecer a una población de escasos recursos,

pertenecer a un hogar disfuncional o vivir en completo abandono, sin dejar de lado la problemática actual que genera el aislamiento preventivo por el virus sars covid – 19.

2.3 Marco teórico – Conceptual

Para dar inicio al recorrido teórico, abordaremos conceptualmente la pedagogía con el fin de respaldar el proceso educativo que realizamos en nuestro diario laborar, posteriormente abordaremos a la educación física, la corporeidad, motricidad y vulnerabilidad como ejes centrales de esta investigación. Así mismo, se abordará la didáctica de la educación física, así como conceptualizaciones multidimensionales del cuerpo, planteándolo como el castillo del ser. De esta forma se busca establecer un acervo teórico pertinente a los propósitos de la investigación.

En este sentido, el propósito del abordaje teórico-conceptual es demostrar la complejidad de la corporeidad, así como reconocer y reivindicar la relevancia de la educación física como garante de esta corporeidad, desde la didáctica como elemento articulador. En consecuencia, el marco teórico se establece como la base para la concreción de la propuesta didáctica para el desarrollo de la corporeidad en el contexto de vulnerabilidad de la fundación Proinco.

Sobre la pedagogía en educación física

La pedagogía es un conjunto de saberes que buscan tener impacto en el proceso educativo, en cualquiera de las dimensiones que este tenga, así como en la comprensión y organización de la cultura y la construcción del sujeto (Bernal, _____, p.). A causa de esto es importante reconocer que gracias a la pedagogía los docentes realizamos un proceso en el cual el aprendizaje de nuestros estudiantes se convierte en el centro vital del proceso educativo, el cual tienen como propósito formar integralmente al ser. Además de lo ya mencionado anteriormente la pedagogía es un conjunto de saberes que se ocupan de la educación, y como ciencia de carácter psicosocial ligada a los aspectos psicológicos del niño en la sociedad (Guanipa, 2008).

Teniendo en cuenta el área de Educación Física es necesario definir desde varios puntos de vista el significado de la misma, con el objetivo de favorecer el transcurso investigativo y justificar el desarrollo de los procesos inmersos en la corporeidad y el

movimiento en los niños de la escuela Corazón de María de la fundación Proinco específicamente y a la población en general de la ciudad de Pasto.

La educación física ha evolucionado a través del tiempo permitiéndonos conocer diferentes vertientes y enfoques cuya finalidad en si podría resumirse en buscar el desarrollo integral del ser humano. En esta investigación se abordarán varios conceptos de diferentes pensadores acerca de esta fundamental área, profundizando en la Corporeidad termino que tal vez para muchos es desconocido, pero que nos brinda las herramientas suficientes para enfocar a la Educación Física con una visión que permite educar para el movimiento y no educar los movimientos del ser humano. La finalidad de los docentes investigadores es generar espacios de aprendizaje fundamentados por la corporeidad que faciliten un desarrollo integro a los niños de básica primaria asistentes a la escuela Corazón de María perteneciente a la fundación Proinco, quienes por sus diferentes condiciones hacen parte de la denominada población vulnerable.

Para Domingo Blazquez Sanchez (2006) “La educación física busca el desarrollo y la formación de seres humanos que experimenten su corporeidad de forma existencial, tanto como acceso al mundo físico como en cuanto a interacción social. En definitiva, la educación física se puede considerar como una verdadera pedagogía de las conductas motrices de los individuos. Su finalidad es la educación y el medio empleado es la motricidad, tratándose de una acción que se ejerce sobre los individuos y no sobre los contenidos. No es el movimiento el que ocupa el lugar central sino la persona que se mueve, que actúa, que realiza una actividad física”. (p.37) Teniendo en cuenta este aporte es de vital importancia reconocer que el actor primordial de la educación física no es el movimiento si no la persona que ejerce dicha acción, en nuestro caso los niños, ya que gracias a la corporeidad podremos evidenciar al niño como eje primordial de la educación física conociendo sus interacciones con el otro y con el medio que lo rodea.

La educación física aporta significativamente al bienestar, la salud del cuerpo y la mente, a la formación en valores para que en un futuro inmediato el ser humano se apropie de conocimientos mínimos que le permitan cuidar su cuerpo y mantener su salud. Como segundo concepto añadido la Educación Física pretende dar las bases motoras comunes a todos

los deportes, a fin de que los alumnos, si deciden ser deportistas de competición, lleguen con unos conocimientos motores básicos a todos los deportes (Salas Jorge, 2006)

Así mismo la Educación física se convierte en una pedagogía de la motricidad, en la medida que trata de optimizar o mejorar dichas habilidades de los educados. El profesor de Educación Física se convierte en un experto observador de las conductas motrices de sus alumnos, y una vez catalogadas y sistematizadas, trata de sugerir o plantear las situaciones motrices que provocan la optimización de las conductas observadas en función de un determinado proyecto pedagógico y de aquello que sea de mayor interés y congenien para la persona involucrada. (Lagareta, 2000).

Para Wuest y Bucher (1999) la educación física es un proceso educativo que emplea la actividad física como un medio para ayudar a los individuos a que adquieran destreza, aptitud física, conocimiento y actitudes que contribuyen a su desarrollo óptimo y bienestar. La importancia de estas definiciones radica no solo en la formación deportiva y motriz que brinda nuestra área, también y de igual importancia su validez se centra en el desarrollo pedagógico que brinda a los estudiantes convirtiéndoles en personas integras en el aspecto psicomotor, social y axiológico, eslabón importante en el desarrollo de nuestra investigación ya que pretendemos detectar como la corporeidad contribuye en la formación de los niños de básica primaria asistentes a la fundación Proinco.

Por consiguiente, centraremos la atención en la corporeidad y su sin número de posibilidades a la hora de permitir al docente interactuar con su estudiante, como ya se mencionó anteriormente el actor primordial de la educación física no es el movimiento, si no el ser que ejerce el movimiento, en ese orden de ideas es relevante la apreciación de Alicia Graso (2005) “Es imposible pensar la corporeidad sin la unidad de todos estos aspectos o sin tener en cuenta el YO identificado, reconocido como tal, situado en un contexto, con otros, desde y con un cuerpo que interactúa y se comunica” (p.19). El niño por medio de su corporeidad se expresa e interactúa con los factores de su alrededor, teniendo como base de dicho efecto sus movimientos y expresiones que le permite realizar su cuerpo fundamentándose en la motricidad, es decir un niño que conoce su cuerpo y maneja sus posibilidades tiene la capacidad de expresarse a través del movimiento.

En efecto para Margarita Benjumea (2010) Esto es la corporeidad humana (pienso y siento al tiempo que hago); actuó porque siento y pienso (...) ya que el ser humano es y se vive solo a través de su corporeidad. La corporeidad permite por un lado organizar el universo en torno de sí al permitir el contacto con todo lo existente y darle una situación en el mundo, y por el otro invita a un acto de trascendencia (p. 174). De esta manera el hecho de fundamentar a nuestros niños con bases apropiadas acerca de su corporeidad, nos garantizara tener un valioso porcentaje ganado dentro del marco del proceso enseñanza aprendizaje que realizamos por medio de la educación física debido a que, si nuestros niños exploran, manejan y conocen las posibilidades que brinda su cuerpo, su desarrollo integral se vera estrechamente favorecido y se convertirá en un proceso de formación armónico.

Para Le Breton (2002): “la sociología del cuerpo forma parte de la sociología cuyo campo es la corporeidad humana como fenómeno social y cultural, materia simbólica, objeto de representaciones y de imaginarios”. Según este autor, el cuerpo le recuerda al ser humano que las acciones que tejen la trama de la vida cotidiana, desde las más triviales y de las que menos nos damos cuenta, hasta las que se producen en la escena pública, implican la intervención de la corporeidad, aun cuando no sea más, que por actividad perceptiva que el hombre despliega en todo momento y que le permite ver, oír saborear, sentir, tocar y, por tanto, establecer significaciones precisas del mundo que lo rodea. En alusión a lo citado es oportuno hacer referencia a la importancia de una corporeidad bien desarrollada desde las primeras etapas de desarrollo del niño, ya que la corporeidad es el cómo se expresa el ser humano, todas las acciones que realiza el ser desde su primera infancia están estrechamente ligadas a su movimiento y por ende a su forma de relacionarse con el otro y con su entorno.

Entre tanto es importante conocer los vínculos que estrechan las terminologías que son el pilar de este proceso investigativo, por ende a continuación evidenciaremos la relación entre motricidad y corporeidad partiendo de lo referenciado por (Merleau-Ponty, 1975) quien afirma que: La corporeidad es un elemento constitutivo de la motricidad porque aporta a comprender la experiencia del cuerpo propio, cuerpo vivido, experiencia que se da ante todo como un sentir, fusión o indistinción entre cuerpo y yo, y no como un simple proceso paralelo, esta concepción es la que asume la motricidad. O sea, la motricidad hace suya la

concepción de este elemento constitutivo y permite entender que más que hablar de cuerpo, es más pertinente hablar de corporeidad que consiste en la experiencia de ser cuerpo.

En síntesis, es inevitable referirnos a la corporeidad sin hacer alusión a la motricidad ya que si lo queremos ver desde el punto de vista que aporta a esta investigación podrían considerarse palabras gemelas entre sí cuyo objetivo es dar a conocer la importancia del movimiento para el desarrollo del niño. Para María Benjumea (2010) “Un elemento clave para llegar a visualizar la relación corporeidad - motricidad, y cómo aquella le aporta a ésta, es entender que la corporeidad es la consciencia que se tiene de sí como sujeto a la vez que se configura en una unidad significativa del ser humano dadora de sentido, y que permite integrar todas las dimensiones del ser. La corporeidad es el centro de las interacciones de existencia con el mundo y con los otros, ya que expresa las relaciones que el cuerpo propio guarda con el cuerpo de los demás; se entiende como una actitud de contacto vital con la naturaleza. (p171).

Como se menciona anteriormente, la corporeidad es prácticamente el eje del desarrollo del ser humano ya que permite a este desarrollar todas sus dimensiones evidenciando la importancia del movimiento como elemento para expresarse, comunicarse, relacionarse con su entorno, por estos motivos por medio de esta buscamos formar a los niños a través de su movimiento y no para el movimiento, entendiendo que al tener la ya mencionada condición de vulnerabilidad que es definida por Calvo y Decron (2007) como la condición en la que no es lo mismo que un bajo nivel esperado de bien-estar, así como tampoco es únicamente exposición al riesgo. Alguien es vulnerable si hay posibilidad de que resulte herido o lastimado, es decir el término está relacionado con peligro o amenazas (p.3).

Por ende y en consecuencia dicha investigación tienen como finalidad fundamentar en los niños que hacen parte de la denominada población vulnerable un estilo de vida pleno, que garantice en ellos el uso adecuado de su cuerpo y sus movimientos que signifique en ellos una salida a las vicisitudes a las cuales están expuestos diariamente por su determinada condición.

Corporeidad

Como concepto central de la investigación tenemos a la corporeidad, es decir, la comprensión del cuerpo, no obstante, durante años, la educación física reconocía básicamente la dimensión bio-fisiológica del cuerpo, centrándose en el rendimiento deportivo, ergo, las prácticas deportivas estaban determinadas hacia lograr este tipo de desempeños físicos, obliterando la multidimensionalidad³ del cuerpo. Dicho de otra forma, la educación física se centraba en lo físico, dejando de lado la educación.

Si bien la dimensión bio-fisiológica es importante, es fundamental comprender que la educación física es un proceso transversal a los demás procesos formativos, por tanto, debe coadyuvar a la formación de los educandos como individuos, así como parte de colectivos sociales; el cuerpo puede ser entendido desde lo espiritual, lo económico, lo político, lo cultural, lo social, etc. Dotándolo de complejidad, como planeta Herrera:

El concepto de corporeidad nos hace volver sobre la triada cuerpo-sujeto-cultura o sobre lo que Morín denomina la relación bio-antropo-cultural. Esta relación no es otra cosa que el reconocimiento de la condición humana. En términos de Savater, no es suficiente nacer para la humanidad, nos hacemos humanos con los demás y en tanto estos procesos de mediación cultural nos ubican dentro de la condición humana. La corporeidad es un concepto que se inscribe dentro de la condición humana, en la medida que reconoce el determinismo biológico de orden filogenético, pero lo trasciende y relaciona con los procesos de interacción social y de mediación cultural de orden ontogenético. (2008, p. 120)

Ergo, la educación física recibe una reivindicación, una relevancia fundamental en el proceso formativo, en tanto desarrolla la corporeidad, de forma transversal a las demás áreas del saber. El estudio de (Correa, & Correa, 2010) identifica los cambios históricos en la comprensión de la corporeidad, partiendo de la dualidad cuerpo espíritu, planteada por Platón, posteriormente con el *cogito ergo sum* cartesiano; es en este punto, cuando se da la

³ Concepto tomado de Julián Sabogal, quien comprende al ser humano como multidimensional, es decir, un ser cuya complejidad implica el desarrollo de múltiples dimensiones, facetas o roles; de esta manera, el ser humano trasciende el concepto sistémico capitalista del ser humano como productor/consumidor, al desarrollo de todas sus potencialidades y posibilidades. (2009)

separación entre ciencias naturales y ciencias del espíritu; (Dilthey, 1944), donde el cuerpo es reconocido de forma diferenciada, como elemento bio-fisiológico, y como parte de la complejidad humana. Esta separación, plantea problemas para la educación física, en tanto infravalora al cuerpo a su dimensión física como se expuso antes.

Es gracias al desarrollo de la antropología, la sociología y la historia modernas, que este dualismo cartesiano es cuestionado, haciendo del cuerpo, y el movimiento, algo más complejo que el acto mecánico de moverse, es decir, practicar alguna actividad deportiva, y demostrar desempeño en esta. Autores como Merleau-Ponty y Zubiri⁴, plantean la corporeidad como experiencia, tanto física, como sensorial y emocional, y como esta experiencia es tanto individual, como parte constitutiva de la relación con otros.

Una perspectiva del cuerpo, fundamental es la de Melich (1994), donde el cuerpo, adicional a lo físico y lo existencial, se añade otra dimensión, la social, es decir, el cuerpo es un constructo social, el entorno, las realidades inmediatas de los educandos, determinan tanto sus cuerpos, como su concepto del mismo, en términos simples, el contexto social del individuo determina lo que debe ser su cuerpo, así como el para qué y cómo debe comprenderlo⁵.

Así las cosas, el concepto de corporeidad ha evolucionado, llegando a comprenderlo como elemento *sine qua non* a la formación del ser humano, integrando también elementos de profundización como lo son la motricidad, el movimiento, los hábitos y estilos de vida saludables. No obstante, falta una dimensión fundamental, la política, la cual es reconocida, estudiada y evidenciada por la pedagogía crítica, ya que: “No podemos pasar por alto los cuerpos. Pero aunque esto sea evidente, la institución educativa ha tenido un clamoroso éxito en ignorar al cuerpo tanto en la teorización de la práctica educativa como en la práctica de las teorías educativas” (McLaren, 1997, p. 85). En este sentido, la pedagogía

⁴ Remítase a: (Merleau-Ponty, 1975) y (Zubiri, 1986).

⁵ Un ejemplo particularmente ilustrador sobre este concepto en Colombia, es el del médico Miguel Jiménez López quien postuló que la raza colombiana se encontraba degenerada, y el mecanismo para “limpiarla” entre otras, la determinación de políticas educativas dirigidas de forma diferenciada dependiendo del estrato poblacional, es decir, a las instituciones que forman a los “futuros líderes de la nación”, es decir, instituciones privadas, se enseña la oratoria, la retórica y a gimnasia artística. Mientras que a las instituciones oficiales o públicas se enseñará la gimnasia americana o militar, para formar cuerpos fuertes para labores físicas. Este escenario de exclusión y diferenciación social por el estrato socio-económico determinó la praxis de la educación física en Colombia durante gran parte del siglo XX.

crítica, reconoce en el cuerpo un elemento de sometimiento, de *disciplinamiento*⁶. En este sentido, el cuerpo adquiere un componente político, ya que fue pensado e intervenido con un propósito; la utilidad al sistema económico imperante (capitalismo/neoliberalismo).

En conclusión, corporeidad es un concepto amplio, profundo y complejo, con connotaciones en todas las dimensiones humanas, en este sentido, su abordaje educativo trasciende la educación física. De igual manera, la educación física, debe pensar el cuerpo en esta complejidad, superando el concepto de la actividad deportiva, la motricidad y el movimiento como efectos de la practica de ejercicio. El cuerpo es expresión de lo formado, es expresión de la educación impartida en él, ya que no es igual un cuerpo de alguien que por ignorancia, se intoxica con sustancias psicoactivas, alcohol, etc. A alguien que comprende su cuerpo, como la medida de su educación, y de su desarrollo humano. El cuerpo es complejo en tanto es la medida de todo lo que lo rodea y ha hecho de él, en palabras de Bravo:

El cuerpo valora porque es selectivo; pero además lo hace arrancando de sus características o valencias: las necesidades y aptitudes naturales. Cuando se equivoca se debe a que son motivo de enjuiciamiento o interpretación. Cada quien se forma una imagen de su corporeidad, la proyecta como modelo del hombre genérico y termina por conceptualizarla. Esta idea del 0cuerpo domina nuestros juicios de valor, normas y valores. No puede esperarse la coincidencia universal acerca de tema tan importante si el autoconocimiento del cuerpo-que-somos es insuficiente. En cada sistema cultural se repite la misma historia, por abstracción del esquema valorado y valorante del cuerpo de todos. (2010, p. 129)

Por tanto, la corporeidad, debe ser redefinida atendiendo a su relevancia en el proceso educativo, y, así mismo, la educación física, de igual manera debe repensarse en tanto debe asumir la corporeidad desde la complejidad de la misma, demostrando así el potencial y la importancia de la educación física en el proceso de formación integral del individuo, es decir, en como el educando usa lo aprendido para ser competente en su vida,

⁶ Sobre el carácter disciplinario en el cuerpo, (Foucault, 2009), plantea el modelo panóptico, es decir, la institución para disciplinar los cuerpos; cárceles, instituciones psiquiátricas, hospitales, e instituciones educativas son creadas con el propósito de disciplinar, normalizar y educar los cuerpos para los propósitos del neoliberalismo, de esta forma, estas instituciones, crea cuerpos dóciles y útiles para el sistema.

como individuo, tanto como parte de colectivos sociales. En este punto, entra en juego la didáctica, como eje articulador entre la educación física, y la corporeidad.

Didáctica de la educación física

Como sustento teórico de cara al desarrollo de una propuesta didáctica para la formación de corporeidad desde la educación física, se hace fundamental el abordaje de la didáctica, es decir, el hacer de un contenido, un saber, una competencia, una realidad como proceso de enseñanza/aprendizaje, la visión simplista de la didáctica la limita al aspecto meramente lúdico de la enseñanza, una suerte de: “hacer de un contenido un juego, es didáctico”; si bien, esta concepción no es falsa, si es insuficiente en tanto un proceso de transposición didáctica es más profundo, trasciende la simple modificación, implica transformaciones adaptativas. El proceso de transposición didáctica en palabras de (Chevallard, 1991, p. 16), puede ser definido como: Un contenido de saber que ha sido designado como saber a enseñar, sufre a partir de entonces un conjunto de transformaciones adaptativas que van a hacerlo apto para ocupar un lugar entre los *objetos de enseñanza*. El “trabajo” que transforma de un objeto de saber a enseñar en un objeto de enseñanza, es denominado la *transposición didáctica*.

En consecuencia, la didáctica requiere que el objeto de enseñanza sea sometido a un trabajo, y, este trabajo debe obedecer a los objetivos propuestos en el proceso, llámese, desarrollo de competencias, evaluación tradicional, aprendizaje basado en problemas, aprendizaje por desempeños, etc. Para el caso de la educación física, la didáctica debe orientar los procesos de kinestecia a los desempeños y/o competencias. En este sentido, la didáctica también debe obedecer a las necesidades específicas del contexto, teniendo en cuenta que el proceso educativo adolece de profundas dificultades, y, en contextos como la fundación Proinco, estas dificultades son acentuadas por las realidades concretas del contexto. Por tanto, no puede existir una didáctica general o universal de la educación física, cada adaptación, implementación y transposición didácticas debe ser tan específica como el contexto educativo a ser aplicada. En este sentido:

la Didáctica de la Educación Física trataría de analizar los procesos de enseñanza y aprendizaje de la EF que se dan en un contexto institucional, con una intencionalidad y con la actuación de un profesional de la enseñanza. Este profesional, que pretende

transmitir un contenido mediante las estrategias y condiciones idóneas para el aprendizaje de los alumnos, necesita apoyarse en conocimientos de ámbito interdisciplinar. En nuestro caso, este marco explicativo interdisciplinar confluyen aspectos filosóficos, psicológicos, pedagógicos y didácticos generales, sociológicos, biológicos y los propios epistemológicos de la EF que ayudarán a obtener conocimientos sobre los procesos educativos en EF que se desarrollan en determinados contextos, sobre el desarrollo curricular y sobre la práctica profesional de los profesores. (Romero Cerezo, 2011, p. 7)

Así, la didáctica en educación física, implica también un constante y permanente ejercicio, es decir, la didáctica en educación física requiere ser definida y redefinida, en un proceso de revisión, análisis, cambio y potenciación, adquiriendo así la cualidad de innovación. De esta manera, no puede concebirse como un proceso de elaboración en determinadas semanas del año, y su aplicación a rajatabla durante los años subsiguientes, en contextos complejos, implica una evaluación permanente de alcances y limitaciones de los procesos, transformaciones, y adecuaciones. Es decir, es un proceso dinámico. Es importante reconocer y reivindicar el componente epistemológico de la educación física, es decir, reconocerle su estatus como área tanto de conocimiento, como de la formación, trascendiendo así la visión determinista de la práctica de actividad física, el deporte o el juego, entrando en juego la integralidad del individuo, ya que: “la Educación Física tiende a procurar la mejora de las capacidades del ser humano con especial atención a su salud y a la mejora de su calidad y esperanza de vida.” (Carriosa, 2002, p. 142).

Teniendo en cuenta lo anterior, la educación física, ocupa un aspecto fundamental en la formación de los educandos, su vida. De esta manera, la didáctica de la educación física debe tener un fuerte componente bio-ético, es decir, un sentido ético de la vida, una vida con significado y propósito, y, el cuerpo como receptáculo de esta vida, debe ser el objeto central del proceso. Así las cosas, la corporeidad, desde lo didáctico, favorece a toda práctica educativa enfocada al cuidado del cuerpo, su vida, y su correcta utilización, entendiendo que una postura ética del cuerpo supera la individualidad del sujeto, y favorece la interacción con los otros, máxime en un contexto de diversidad como la fundación Proinco.

En conclusión, la didáctica de la educación física desde la corporeidad, demuestra su potencial como posibilitadora de escenarios de educación incluyentes, donde los estudiantes, además de mantener estilos y hábitos de vida saludables, se entienden como parte de un colectivo, y que como parte de su colectivo, su formación, su concepto del cuerpo, y la relevancia que le den al mismo, pueden aportar al desarrollo de sus entornos inmediatos o deteriorarlos; entendiendo que los seres humanos somos multidimensionales, y estas dimensiones no son independientes o alejadas, sino interconectadas e interdependientes.

2.4 Marco legal

La recreación y el deporte en Colombia tienen sustento legal en el marco de la Constitución Política donde desde en el Art. 44 refiere que Son derechos fundamentales de los niños: la vida, la integridad física, la salud y la seguridad social, la alimentación equilibrada, su nombre y nacionalidad, tener una familia y no ser separados de ella, el cuidado y amor, la educación y la cultura, la recreación y la libre expresión de su opinión; por lo tanto, como derecho fundamental, la recreación tiene protección primogénita en el vital desarrollo de los niños, que en este trabajo, son el principal sujeto de estudio.

De otro lado, el deporte ha dejado de ser, al menos en el texto constitucional, “la cenicienta” del presupuesto nacional y en la reforma del Art 52 se reconocen al deporte y la recreación que forman parte de la educación y constituyen gasto público social, lo cual significa de acuerdo a la página web de economipedia (<http://economipedia.com/definiciones/gasto-social.html>) que el estado destina en su presupuesto la satisfacción de “las necesidades básicas de los ciudadanos. Las necesidades básicas son imprescindibles para lograr una vida digna, sana, prolongada, creativa y productiva. El Gasto Social como instrumento de gestión, ayuda a lograr la igualdad de oportunidades a aquellos ciudadanos que se encuentran en niveles de pobreza o de pobreza extrema. Lo cual les dificulta de sobremanera el acceso universal a servicios de buena calidad.”

Son varios los artículos de la constitución referidos a la obligación que tiene el estado y las instituciones que prestan sus servicios a los niños, niñas y adolescentes para preservar en ellos la recreación y el deporte como forma de desarrollarse en forma integral, por ejemplo, en el Art. 64. Nos habla sobre que es deber del estado promover el acceso

progresivo a los servicios de la recreación y el Art. 67. Que incluye la educación como servicio público con función social que se encaminará a que "...La educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente."

Como norma vinculante, La Convención Internacional de Derechos de la Niñez – CDN- cuyos acuerdos fueron ratificados por Colombia. En su Artículo 31 establece que los "Estados Partes reconocen el derecho del niño al descanso y el esparcimiento, al juego y a las actividades recreativas propias de su edad y a participar libremente en la vida cultural y en las artes, así como que respetarán y promoverán el derecho del niño a participar plenamente en la vida cultural y artística y propiciarán oportunidades apropiadas, en condiciones de igualdad, de participar en la vida cultural, artística, recreativa y de esparcimiento

Los artículos que hacen referencia a los derechos a la recreación y deporte se reglamentan en forma general en la LEY 181 DE 1995 - Del Deporte y la Recreación. 18 de enero de 1995. Bogotá, D.C., Colombia. "Por la cual se dictan disposiciones para el fomento del deporte, la recreación, el aprovechamiento del tiempo libre y la educación física y se crea el sistema nacional del deporte".

Teniendo en cuenta las anteriores normas, el ICBF, que es la institución encargada de velar por la familia y en ella, a los niños niñas y adolescentes y de hecho cuando esta no tiene las herramientas fundamentales para proporcionarles el debido cuidado, lo hace a través de instituciones cuya misión es prodigarles a los NNA una protección integral que favorece su desarrollo psicosocial y en ello deviene el favorecimiento de las practicas recreativas y deportivas como herramienta para la consecución de estos objetivos, tal es el caso de la fundación PROINCO la cual en su ejercicio profesional hacia los NNA debe propender por beneficiar la recreación a los niños y niñas de la primera infancia: Beneficia al niño y a la niña porque promueven un proceso de aprendizaje y de significación personal que se vive desde el momento mismo del nacimiento y que de manera progresiva se va haciendo estructural en la vida de los niños y las niñas en la medida en que cuenten con mayores

oportunidades de exploración de aquello que les gusta, les interesa, les satisface y los hace sentir bien.

Para la consecución de estos objetivos y el cumplimiento de la Constitución y la ley, el ICBF promueve, a través, de sus operadores una estrategia nacional de recreación en primera infancia, cuyo marco legal es la Ley 1295 de 2009 o de atención integral a la primera infancia, por la cual se reglamente la atención de los niños y niñas de la primera infancia de los sectores 1,2 y 3 de SISBÉN, con la que el Estado plantea contribuir a la calidad de vida de las madres gestantes y a garantizar los derechos de Los NNA.

De acuerdo a esta estrategia, La recreación es vista como “...un campo conformado por políticas, instituciones, y organizaciones públicas, privadas, sociales y solidarias, actores, recursos, lenguajes que lo diferencian de otros campos y por un capital simbólico, económico y cultural. Tiene a su cargo la responsabilidad de aportar las condiciones para garantizar a los miembros de una sociedad el acceso al ejercicio de la recreación en un marco de equidad, igualdad y justicia. El juego es visto como una expresión de los seres humanos que ocurre a lo largo de toda su vida. En los tres casos, son fenómenos que están atravesados por un propósito no instrumental, mediado por una intención o motivación de disfrute y expresión creativa, puede pasar de estructurado a no estructurado, es decir, sus manifestaciones pueden ser derivadas de modos naturales de los seres humanos de explorar y descubrir, hasta aquellas mediadas por la cultura.”

La estrategia ubica unos ámbitos de desarrollo, el que compete a la población de esta investigación es el Entorno Institucional: Ofrece servicios de atención, educación, cuidado y protección que se brindan a través de distintas instituciones: centros de desarrollo infantil, centros de protección y ludotecas. La generación de vivencias recreativas para la primera infancia en este entorno se orienta a brindar herramientas de apoyo a las personas que tiene a cargo la atención cotidiana de los niños y niñas en sus diferentes modalidades de atención, de tal manera que se generen actividades recreativas pertinentes al ciclo evolutivo de las niñas y niños, y en especial atención a sus condiciones particulares de desarrollo y contextos sociales en los que éste se lleva a cabo. Se trata entonces de enriquecer estos espacios, a través de la resignificación de la recreación como derecho en el sentido en que esta estrategia plantea, y en esa medida, al cambio de prácticas e interacciones que se dan

este entorno y a la ampliación de la capacidad de los cuidadores y mediadores pedagógicos para usar tanto los recursos del medio circundante, como los que surgen de las propuestas y modos de experiencia de los niños y las niñas mismas.

3. DISEÑO METODOLÓGICO

En este capítulo se procede con el diseño metodológico, es decir, establecer el procedimiento y los instrumentos para el desarrollo de la investigación, partiendo de un paradigma cualitativo, teniendo en cuenta las unidades de análisis (docentes y estudiantes), y como sus experiencias, vivencias y testimonios, deben interpretarse desde sus dimensiones humanas o subjetivas, ya que, en este paradigma investigativo, se trasciende la pretensión de objetividad, dando valor a lo subjetivo. En este sentido, en este estudio se busca reconocer y reivindicar tanto los testimonios de los estudiantes como los testimonios de los docentes, y, así mismo identificar elementos de juicio, análisis e interpretación que sean insumo para la construcción de una propuesta didáctica para el desarrollo de la corporeidad, en un contexto de vulnerabilidad como lo es la fundación Proinco.

3.1 Paradigma de investigación

El paradigma para esta investigación se fundamenta en lo cualitativo, porque se pretende conocer los medios y las condiciones de vida que tienen los estudiantes de la fundación Proinco, además de tener una apreciación objetiva de cuál es su manera, medios y tiempo que emplean para practicar actividad física durante el tiempo de aislamiento preventivo. Refiere Hernández (2012) que, a partir de su concepción, la investigación cualitativa refuerza la tendencia de la segunda mitad del siglo XX, reafirmando que la ciencia no produce verdades absolutas; por el contrario, destaca que lo valioso de la ciencia es el carácter de flexibilidad. Con la población estudiantil sujeto de estudio se desea recolectar información sobre sus actitudes, concepciones y hábitos relacionados con la corporeidad buscando identificar y comprender el significado que tiene este espacio de ejercitación para los niños de básica primaria, basándose en el análisis de sus acciones y conductas sociales. Sobre la investigación cualitativa Flick explica:

La investigación cualitativa es una actividad situada que localiza al observador en el mundo. Consiste en un conjunto de prácticas materiales interpretativas que hacen visible el mundo. Estas prácticas transforman el mundo. Lo convierten en una serie de representaciones incluidas, incluidas notas de campo, entrevistas, conversaciones, fotografías, grabaciones y memorandos personales. En este nivel, la investigación

cualitativa implica un enfoque interpretativo, naturalista del mundo. Eso significa que los investigadores cualitativos estudian las cosas en su entorno natural intentando dar sentido a los fenómenos o interpretarlos desde el punto de vista de los significados que les dan las personas. (Flick, 2012, p. 20)

En este sentido, la investigación busca ahondar en los elementos no cuantificables del proceso educativo, esta subjetividad, reseñada en entrevistas, busca reconocer como los educandos entienden los procesos de educación física, cuales son sus aciertos y límites en la educación a distancia, y busca reconocer el concepto de cuerpo, si el cuerpo para lo educandos tiene valor, o solo es un receptáculo de placeres. Esta información busca ser el insumo fundamental para la concreción de la propuesta didáctica de la corporeidad desde la educación física en la fundación Proinco.

3.2 Enfoque de investigación

Con respecto al enfoque, se orienta desde lo histórico hermenéutico ya que permite la búsqueda de la comprensión, el sentido y la significación de la acción humana en un contexto de las ciencias del espíritu. Para ello se fundamenta en las descripciones detalladas de las cualidades de los fenómenos de una determinada población (Agreda Esperanza 2004), ocupando esta postura se realizarán interpretaciones basadas en la recopilación de información por medio de la entrevista y revisión documental que favorecerán el horizonte de esta investigación.

Para desarrollar este proyecto, se plantea realizar un análisis exploratorio-descriptivo, que permita extraer los datos recolectados y analizarlos y poder descubrir conceptos y relaciones entre los datos para luego organizarlos en un esquema explicativo teórico. La transición entre los dos esquemas es la interpretación o hermenéutica, es decir, al análisis por medio de la interpretación de las entrevistas, estas, al estar enfocadas a obedecer al lenguaje de los educandos, busca recolectar testimonios, opiniones y formas de pensar respecto a la educación física, el proceso de formación a distancia, y la corporeidad. En este sentido, la interpretación busca, válgase la redundancia comprender la interpretación de estos tópicos en los educandos, ya que:

Desde esta perspectiva no podríamos hablar propiamente de una metodología, sino de nuestra forma de estar en el mundo y de cómo a través de nuestra experiencia leemos (interpretamos) lo que nos pasa, lo que nos rodea, nuestras interacciones con los otros sujetos y si se quiere, los discursos que a través del diálogo estos otros sujetos comparten con nosotros. (Planella, 2005, p. 5)

Posterior a la fase exploratoria descriptiva, es decir, la organización de la información y su identificación de recurrencias, e interpretación operativa, se parte a su interpretación, es decir, a la aplicación de la hermenéutica como sustento teórico para el análisis de los resultados. En este sentido, se busca interpretar los resultados a la luz de los abordajes teóricos desarrollados en este estudio, es decir, corporeidad, y didáctica de la educación física; desde esta perspectiva, la investigación denota una secuencialidad y estructuras organizadas en fases de investigación, para concluir con la presentación de una estrategia didáctica para el desarrollo de la corporeidad.

Desde esta perspectiva, la hermenéutica es el sustento analítico necesario para el desarrollo de la investigación, al comprender a los estudiantes como seres pensantes, y, sus pensamientos, fuera de los dualismos de correcto o incorrecto, sino como formas de comprender sus realidades, las cuales, adquieren profunda relevancia al tener en cuenta las profundas dificultades y precariedades de sus entornos inmediatos: familia, barrio, escuela, etc.

3.3 Instrumentos de investigación

Se utiliza la entrevista semiestructurada, como una de las herramientas para la recolección de información, al ser esta una de las más utilizadas en la investigación cualitativa, permite la obtención de datos o información del sujeto de estudio mediante la interacción oral con el investigador. También está consciente del acceso a los aspectos cognitivos que presenta una persona o a su percepción de factores sociales o personales que condicionan una determinada realidad. Así, es más fácil que el entrevistador comprenda lo vivido por el sujeto de estudio. La entrevista como técnica va más allá del simple cuestionario.

La entrevista permite llegar hasta los verdaderos orígenes de las cuestiones, proporcionando información sobre procesos, experiencias y actitudes sociales. Como señala Ruiz Olabuénaga (2012), en la entrevista el observador-investigador se encuentra alerta a los sucesos, interpretando lo que ocurre, obteniendo de esta forma un conocimiento más profundo y completo de la realidad observada.

Teniendo en cuenta lo anterior es necesario estructurarla entrevista acorde a las necesidades de la investigación con la finalidad de obtener los resultados que nos permitan esclarecer el auge del problema investigativo y poder así darle una pertinente solución, por esta razón la entrevista que realizaremos será de tipo grupo focal, para Edmunds (1999) los grupos focales permiten al investigador captar los comentarios subjetivos y evaluarlos, buscando proveer un entendimiento de las percepciones, los sentimientos, las actitudes y las motivaciones, gracias a esta técnica conoceremos a profundidad las apreciaciones de la corporeidad y el movimiento de los niños de básica primaria de la escuela Corazón de María de la fundación Proinco.

Igualmente se hará uso de la revisión documental, con el fin de conocer significativa y sustanciosamente todos los aspectos relacionados a la corporeidad y el movimiento y sus beneficios y consecuencias positivas para el desarrollo del niño en el marco del asilamiento preventivo. Realizando así un estado del arte a nivel internacional, nacional y regional que nos facilite hacer fructífera dicha investigación.

Para el desarrollo del análisis, la sistematización, organización y categorización de la información, se hace uso de dos matrices, la primera, la matriz de recolección de información, donde se hace el vaciado general del material entregado por las entrevistas, y, posteriormente se hará uso de la matriz de información, la cual ofrece una perspectiva desde los objetivos de investigación, determinando categorías de análisis, e, identificando recurrencias en las respuestas de los entrevistados. Las matrices, serán desarrolladas para estudiantes y docentes de forma diferenciada en tanto, si bien las dos entrevistas ofrecen resultados para todos los objetivos, su análisis e interpretación se hará de forma complementaria, es decir, buscando establecer puentes y horizontes de análisis comunes a los dos grupos de entrevista, para complementar el análisis desde las dos perspectivas. A

continuación, se presentan las matrices utilizadas para este trabajo, la matriz de recolección y organización de información, y, la segunda, la matriz de información de entrevista semiestructurada. Es importante definir que cada persona entrevistada tiene su código en la investigación, obedeciendo a su rol en el proceso formativo, y su respectiva numeración; siendo D la sigla para docentes y E, la sigla para estudiantes o educandos; por tanto, su organización operativa tendrá la secuencia D1, D2, D3; y E1, E2, E3, etc.

TABLA N° 1. MATRIZ DE RECOLECCIÓN Y ORGANIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN

Pregunta de entrevista a grupo focal	Respuesta (ESTA MATRIZ CON RESPUESTAS DETALLADAS EN LOS ANEXOS)
¿qué actividades motrices plantea usted en sus clases o espacio de trabajo?	<p>D1. normalmente con los alumnos más pequeños pues se plantea actividades de motricidad fina, como la pintura, algunas cosas de pegado, algo con plastilina, esas son como las actividades que normalmente se desarrollan dentro del contexto en el que trabajamos con los más pequeños, los más grandes poco rehúyen a este tipo de actividades, piensan que son algo infantiles, hay que ser más creativos, intentar hacer la actividad como nota para que los que son ya de una edad más avanzada se acojan a la actividad para desarrollarla junto con el resto del grupo.</p> <p>D2. iniciando la sesión de clase, comenzamos con el canto, donde en el canto, uno tiene que hacer movimiento con el fin de romper barreras de cómo están los estudiantes y para que ellos también ya se sientan más liberados, seguramente cuando ya los estudiantes después de una rutina de clase, medio cansados, pues la actividad motriz que yo desarrollo es ponernos de pie, levantar las manos, abrir y cerrar las manos y eso hace de que ellos se relajen un poquito de tensión, a veces suben las piernas y hacemos un breve recorrido por el salón.</p> <p>D3. A ver, nosotros en primer lugar con los muchachos tratábamos de inculcarles el ejercicio, el deporte como un juego en primer lugar y después se lo podía hacer como competencia, creo yo así lo inculcábamos</p> <p>D4. Desarrollo ejercicios para la atención y la memorización, a través de juegos rítmicos, a través de juegos corporales que permitan disipar el tiempo en el aula, pero tener una atención y tener una actividad dirigida cuando los niños de pronto ya no están colocando atención o cuando los niños ya se dispersaron de cierta temática, entonces yo recorro a ese tipo de actividades para mantener nuevamente la atención y la concentración en clase.</p> <p>D5. Las actividades con respecto a la motricidad que se pueden y se han realizado con los estudiantes y se han planteado también con el</p>

	equipo de trabajo son todas aquellas que ejerzan movimiento en los niños, que haya desplazamientos, en las que también puedan utilizar la motricidad fina, la motricidad gruesa y aquellas que necesariamente impliquen alguna situación de juego y de lúdica que a ellos les pueda gustar para que desarrollen estas actividades
--	---

A partir de la organización de la información, la investigación abordará una segunda fase de análisis, en la cual se hará la interpretación profunda de los datos, para, posteriormente, y de forma complementaria al trabajo de análisis documental, serán los insumos para la consolidación de la propuesta didáctica.

Cabe anotar que las respuestas, tanto de estudiantes como de docentes, serán tomadas como elemento fundante de la propuesta didáctica, si bien las respuestas pueden considerarse deban ser abordadas de formas disimiles, debido a los roles de docente y de estudiante; estas respuestas tendrán el mismo tratamiento, es decir, serán organizadas, analizadas de forma operativa e interpretadas. Entendiendo a los dos actores como partes fundamentales del proceso, y, por tanto, sus respuestas como interdependientes y complementarias. Teniendo en cuenta que el propósito fundamental de la investigación es la consolidación de una propuesta didáctica para el desarrollo de la corporeidad, es importante establecer relaciones educativas horizontales, y, en consecuencia, las entrevistas serán abordadas bajo el criterio de complementariedad, en busca de resultados útiles para la propuesta.

4. ANALISIS E INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN

En este apartado se realizará la interpretación y el análisis de los resultados. Atendiendo a las categorías⁷ de: Concepto de la educación física, Intereses frente a la educación física, Opinión frente a la educación física en circunstancia de pandemia, Hábitos y estilos de vida saludable, y, concepto de corporeidad, las entrevistas serán interpretadas y analizadas a partir de los objetivos de investigación integrando e interconectando las entrevistas de docentes y estudiantes, buscando encontrar similitudes, diferencias y unificación de criterios.

Teniendo en cuenta esta perspectiva, la información será interpretada desde los sustentos teóricos desarrollados, como lo son la corporeidad y la didáctica de la educación física. De esta forma se busca establecer elementos de juicio y recomendaciones relevantes para la construcción de una propuesta didáctica para el desarrollo de la corporeidad en la fundación. Es decir, todos los hallazgos, interpretaciones y análisis efectuados a las entrevistas, serán los insumos fundamentales en la creación de la propuesta.

TABLA N° 2. MATRIZ DE INFORMACIÓN (ESTA MATRIZ CON RESPUESTAS DETALLADAS EN LOS ANEXOS)

Objetivo	Categoría	Preguntas orientadoras	Respuesta	Recurrencia	Interpretación operativa
Analizar experiencias de corporeidad en tiempo de educación en casa.	Concepto de la educación física	Para ti, ¿qué es la educación física?	E1. es un deporte muy lindo y también es para hacer una salud, también es vivir sano y vivir naturalmente. E2. Todo lo relacionado con el deporte, fútbol, bicicleta, vóleibol y básquet. E3. una manera de hacer deporte E4. Es un deporte que hacemos para poder	Deporte Ejercicio Juego Estado físico	Los estudiantes solo reconocen las dimensiones deportivas, de ejercicio, el juego, es decir, el aspecto lúdico, y el estado físico y rendimiento deportivo.

⁷ Categorías definidas atendiendo a los objetivos de investigación.

			ejercitarnos siempre, uno corre, salta y juega		Dejando de lado las dimensiones intelectuales, reflexivas y de desarrollo de hábitos y estilos de vida saludables; es decir, los estudiantes limitan el impacto de la educación física al deporte y el juego.
--	--	--	--	--	---

Al igual que en el epígrafe anterior, es importante hacer hincapié en como las entrevistas son analizadas de forma conjunta, no diferenciada. En este sentido, si bien se abordan de forma separada, se busca establecer un diálogo y/o discusión entre los actores. Generando elementos de juicios, desde sus similitudes y diferencias.

De esta manera se establecen dos niveles de análisis, el primero, en el cual se profundiza y amplía lo encontrado en la interpretación operativa, atendiendo a los objetivos de investigación, donde se ponen en contraste los testimonios de docentes y estudiantes, atendiendo a categorías de análisis, definidas a partir de los objetivos también. Posteriormente se realiza la interpretación o hermenéutica al análisis, buscando establecer resultados de investigación. Desde esta perspectiva, se articula un proceso de obtención de resultados, los cuales, serán el sustento para la propuesta didáctica. Así las cosas, el ejercicio investigativo ofrece sus resultados para la consolidación de la propuesta, la cual atiende a las necesidades y especificidades del contexto.

La corporeidad en contextos vulnerables: El cuerpo para los actores (docentes y estudiantes)

La corporeidad debe atender a las circunstancias concretas de cada contexto, en este sentido, es razonable plantear que la escuela corazón de María posee unas especificidades que hacen de su trabajo sobre el cuerpo, algo diferente a otros contextos. Al tener en cuenta el contexto de vulnerabilidad en el que se encuentran los niños y niñas población estudiantil de la escuela y la fundación, es importante definir como se entiende la corporeidad, y, si tiene valor o relevancia de parte de los estudiantes y los docentes. En este sentido, se construirá un análisis en el cual busca caracterizarse la corporeidad en este contexto, buscando que arroje luces frente a las prácticas de aula.

En las entrevistas efectuadas a los docentes, existe la recurrencia hacia el impacto negativo de la tecnología en la corporeidad de los educandos en la circunstancia actual de trabajo en casa; para los educadores, estos dispositivos, si bien han permitido mantener los procesos escolares, de igual manera, se establecen como distractores debido al carácter multimedia de los mismos, elementos como la música, los videos y las aplicaciones de mensajería han influido en el sedentarismo juvenil, y, por tanto se afectan los cuerpos de los educandos en su integridad, obesidad, quietud, problemas visuales, distracción y apatía, son elementos recurrentes que los docentes reconocen como obstáculos en la formación desde casa, y así mismo para el área de educación física y el trabajo de la corporeidad. Así las cosas, los hábitos y estilos de vida saludables, han devenido en hábitos perjudiciales para los educandos. De igual manera, los docentes manifiestan que no existe un acompañamiento y/o regulación en el uso de dispositivos tecnológicos por parte de padres de familia y/o cuidadores.

Por parte de los estudiantes, ellos reconocen y reivindican el trabajo de los docentes de educación física en tanto “nos ayuda a mantener el estado físico y una buena salud”. En este sentido, para los niños, la corporeidad se desarrolla de forma efectiva. Es fundamental aquí reseñar que los educandos consideran a la educación física de una forma multidimensional, para ellos la educación física además de formar en deporte, ejercicio y juegos, también forma en responsabilidad, puntualidad, trabajo en equipo, el desarrollo de

relaciones interpersonales, la disciplina y el creer en si mismos. Este resultado es de enorme relevancia, ya que los educandos reivindican el valor de la educación física, y le identifican un potencial enorme, en este sentido, es importante destacar el aporte de la educación física a la formación integral de los educandos, determinando así el hallazgo mas importante de la investigación y el insumo principal para una propuesta didáctica para el desarrollo de la corporeidad.

La caracterización de la corporeidad en el contexto específico de la escuela corazón de María – Fundación Proinco, debe partir del factor de la vulnerabilidad y la precariedad del contexto, ya que, si bien los estudiantes reconocen y reivindican a la educación física, también reconocen que no es lo mismo, que la virtualidad no ofrece las mismas posibilidades para el desarrollo de la corporeidad. Para los estudiantes la interacción con iguales es de enorme relevancia, así como el poder participar, competir y trabajar en equipo. Teniendo en cuenta esta perspectiva, e, integrando con los testimonios de los docentes, la corporeidad en este contexto obedece a la integralidad entre cuerpo y emocionalidad, es decir, el cuerpo, su cuidado y su ejercicio son importantes, no obstante, los hábitos y estilos de vida saludables, también deben implicar la interacción con sus pares, en un ambiente sin distractores como dispositivos electrónicos y tecnológicos. Donde el ejercicio físico y las disciplinas deportivas se establezcan en el escenario para la formación integral de los estudiantes.

La corporeidad en tiempos de pandemia: alcances y limitaciones de la educación física durante el trabajo en casa

En este epígrafe, se analizará como docentes y estudiantes evalúan el proceso desarrollado desde el trabajo en casa, desde el concepto de corporeidad, y como esta aporta a la formación integral de individuo; de esta manera, se busca identificar y analizar los alcances y limitaciones del proceso, así como las opiniones, criterios y aportes frente a las clases de educación física.

Desde la perspectiva de los educadores, se analizan dos categorías, la primera, experiencias de corporeidad en el trabajo en casa, y opinión frente a la educación física en situación de pandemia; respecto a la primera, Los educadores reivindican actividades donde desarrollan la motricidad física, el ejercicio y el movimiento. De igual manera los docentes

plantean como estas actividades desarrollan habilidades y competencias como el ritmo, la creatividad y el trabajo en equipo; también los docentes implican la dimensión lúdica, al reivindicar actividades como el trabajo con plastilina, los docentes manifiestan que usando estas actividades los estudiantes liberan tensión y trabajan en un ambiente de armonía, juego y camaradería. En este sentido, se reconoce que las experiencias de corporeidad son en primer lugar variadas e innovadoras, y, en segundo lugar, beneficiosas para los estudiantes, teniendo en cuenta que los docentes manifiestan también que a los educandos les gusta mucho la clase de educación física y las distintas actividades que se desarrollan en ella.

Respecto a la opinión sobre la educación física en la circunstancia de trabajo en casa, al igual que en el epígrafe anterior, encontramos luces y sombras, ya que, si bien los docentes tienen una opinión en extremo positiva, reivindicando el potencial para que los estudiantes desarrollen su corporeidad y hábitos de vida saludables, y el gusto y aceptación de los niños con sus clases. También, plantean las limitantes que la circunstancia actual aplica a los procesos, ya que, para los maestros, al igual que para los niños, no es lo mismo la educación física en presencialidad que en trabajo desde casa.

Por su parte los estudiantes, reivindican las dimensiones deportiva, física y lúdica de la educación física, si bien esto puede ser interpretado como una limitación por parte de los estudiantes del potencial formativo de la educación física, los resultados en el epígrafe anterior desmiente esta hipótesis, clarificando que para los estudiantes, la educación física potencia sus capacidades y su integralidad. Así las cosas, se reconoce aquí el potencial transversal e interdisciplinario de la corporeidad, y como este concepto se establece como un sustento formativo con enormes posibilidades y potencial en el contexto específico sujeto de este estudio, ya que en un contexto de carencias socioeconómicas, un concepto de cuerpo desde el autorrespeto, el autocuidado y el desarrollo de hábitos y estilos de vida saludable, aporta de forma significativa en disminuir los riesgos propios de este tipo de contextos.

¿Que es la corporeidad en la escuela Corazón de María?

Para el desarrollo de la corporeidad en contextos de vulnerabilidad, primero es fundamental definir los elementos constitutivos de la corporeidad en el contexto de la escuela corazón de María – Fundación Proinco. Para este propósito, nos remitiremos a los testimonios

y opiniones por parte de los educandos y docentes, buscando, desde las especificidades y particularidades del contexto, construir el concepto propio de corporeidad. En este sentido, se busca integrar la opinión de docentes y estudiantes para consolidar este concepto.

Para los estudiantes, el cuerpo tiene una enorme importancia, ellos hablan de conceptos como la salud, el estado físico, la higiene, la responsabilidad y el autocuidado. Si bien los estudiantes no trascienden el concepto del cuerpo desde lo físico, entienden que el cuerpo debe ser cuidado, este factor es fundamental para un concepto propio. Por parte de los educadores, en primer lugar, consideran que la corporeidad debe ser un tópico interdisciplinar, es decir, ser transversal a todas las áreas del saber, entendiendo que el cuerpo tiene múltiples dimensiones, y todas ellas son susceptibles a la formación y a la integralidad del sujeto. Posterior a esto, lo fundamental es reseñar que existe una confusión por parte de los educadores; ya que ninguno de los entrevistados ofreció un concepto de corporeidad. Sin embargo, ofrecen elementos de juicio frente a la construcción del concepto, y estos, si bien se mantienen en los mismos tropos de la dimensión física, al menos planeta como la corporeidad genera las bases para que los educandos se formen en valores, y en prácticas beneficiosas para ellos mismos y sus pares.

Ahora bien, teniendo en cuenta los resultados de la investigación, aquí es fundamental definir que el concepto de corporeidad debe partir de la interdisciplinariedad, es decir, ser elemento de formación desde todas las áreas del saber, de igual manera, reivindicar las dimensiones física, lúdica, social, política y económica del cuerpo, es decir, entender al cuerpo el instrumento para expresar todas las dimensiones humanas. Al definir esta característica, de igual manera es importante definir al cuerpo como algo valioso, como algo importante en la vida, y, por tanto, debe ser cuidado, la corporeidad por tanto implica el autocuidado y el cuidado de los otros, la responsabilidad que implica la libertad, superando y comprendiendo la diferencia entre libertad y libertinaje. Por último, es fundamental reconocer las carencias de contexto, las dificultades socioeconómicas, como la miseria, el desempleo, subempleo; de igual manera las profundas problemáticas que encuentran los estudiantes en sus entornos inmediatos (escuela, familia, comunidad), como la violencia (sea intrafamiliar, barrial, o escolar), uso y abuso de sustancias psicoactivas, el tráfico de las mismas, pandillismo, delincuencia, etc. Es fundamental comprender que para la escuela

corazón de María es cuerpo además de un elemento de cuidado, es un potencial escenario de resistencia, a las circunstancias adversas a las que los estudiantes se enfrentan cada día, por tanto, para la fundación, la corporeidad debe ser la formación de seres humanos íntegros en todas sus dimensiones, que sepan desenvolverse como individuos y, como parte de colectivos sociales, donde el cuerpo es tanto individual como social, y en consecuencia debe ser cuidado de la enorme variedad de riesgos a los que se enfrenta a diario en su cotidianidad.

Interpretación de resultados

En este epígrafe se interpretarán los datos analizados y recogidos en los apartados anteriores. En este sentido, la información será interpretada atendiendo a los sustentos teóricos desarrollados en el marco referencial, como lo es la corporeidad, la didáctica de la educación física y los fundamentos pedagógicos. De esta manera, se busca ofrecer una explicación respecto a las recurrencias identificadas en las entrevistas, procurando una comprensión profunda de los elementos constitutivos de esta investigación.

Que implica la corporeidad en contextos de vulnerabilidad

Como se ha planteado de forma reiterada, la corporeidad depende en gran medida del contexto donde se defina la misma, en este orden de ideas, la corporeidad en un contexto de vulnerabilidad como la fundación Proinco debe ser interpretada en el marco de las circunstancias y realidades del contexto. Desde esta perspectiva, la corporeidad en contextos carenciados como la escuela corazón de María, debe ubicar los gustos aficiones e intereses de los educandos e integrarlos a la construcción de la corporeidad. Sobre el particular, los estudiantes consideran la educación física como un elemento fundamental en su formación, y, así mismo consideran las dimensiones deportivas, de ejercicio y lúdica como escenarios de formación de enorme importancia. Desde esta perspectiva, se debe definir a la corporeidad en el contexto específico de la escuela corazón de María como la expresión del cuerpo saludable asociada al deporte y la actividad física, aportando a la salud y el bienestar.

De igual manera, para los educandos, el concepto del área de educación es profundamente revelador en este propósito, ya que los niños atribuyen a la educación física el ejercicio de la responsabilidad, la puntualidad, prácticas como las relaciones interpersonales y el trabajo en equipo, y, actitudes como el creer en sí mismos. Por tanto, la

corporeidad en este contexto también debe estar enfocada al desarrollo integral del individuo, donde la educación física aporte a sus acciones como individuo, y, como parte de colectivos sociales, este componente de integralidad de la corporeidad, debe asumir por tanto el cuerpo desde la complejidad y amplitud del cuerpo, es decir, el cuerpo no solo desde lo biológico, sino, entendiendo que el cuerpo también es un elemento de la sociedad, es decir, tener un cuerpo sano, es aportar al “cuerpo social”, de esta manera, la corporeidad dota al cuerpo de profundidad e importancia.

De igual manera, los hábitos y estilos de vida saludables son elemento *sine qua non* de la corporeidad en este contexto, el cuerpo en contextos de vulnerabilidad debe ser entendido como un escenario de resistencia, es decir, el autocuidado, la responsabilidad con la integridad física y emocional, evitan los riesgos asociados a contextos de carencia y precariedad, abuso de sustancias, delincuencia, alcoholismo, violencia (intrafamiliar, escolar, barrial, etc.). mantener hábitos y estilos de vida saludables, por tanto, coadyuvan a superar las dificultades y adversidades, brindan la posibilidad al educando para que reflexione sobre su integridad, y busque desarrollarla y mantenerla, es en últimas, el lograr que el estudiante comprenda que su cuerpo es su medio de expresión en el mundo, y, por esta razón considere su cuidado una prioridad de vida, desde criterios de salud, disciplina, higiene, y ética del cuidado.

La educación física en situación de pandemia: luces y sombras.

Otro de los resultados fundamentales de este estudio es el reconocimiento y reivindicación del trabajo desarrollado por los docentes del área de educación física, en las entrevistas (tanto de estudiantes como de docentes), se reconocen los esfuerzos, la dedicación, y la innovación de los docentes en su labor durante la circunstancia de trabajo en casa. De igual manera, los entrevistados reivindican el potencial formador del área, así como sus aportes en la formación integral de los niños. En este sentido, es importante definir que la educación física en tiempos de pandemia ha propendido por el movimiento, por mantener la actividad física y el movimiento de los cuerpos; entendiendo (como plantearon los docentes), que los estudiantes en esta circunstancia están dejando de lado el ejercicio, el movimiento y el desempeño deportivo. Teniendo en cuenta esta realidad, donde imperan los dispositivos electrónicos, los cuales, ofrecen la posibilidad de la comunicación, pero, también

se establecen como un obstáculo para la formación del cuerpo, debido al sedentarismo, la quietud y los problemas físicos que conlleva. De igual manera, el constante uso de los dispositivos tecnológicos generan una distracción de las actividades y responsabilidades académicas, debido a su carácter multimedial. Así mismo, el uso de la tecnología genera una brecha comunicativa entre niños y padres y/o cuidadores, los chicos desean utilizar estos dispositivos todo el tiempo, al no reconocer los riesgos que conllevan, y, por su parte los padres y/o cuidadores no establecen límites a su uso, u orientaciones sobre como usar y regular la tecnología, generando escenarios de aislamiento dentro del mismo hogar.

De esta manera, para el área de educación física, la circunstancia actual brinda luces y sombras, por una parte, porque demuestra el compromiso, dedicación y voluntad de los docentes, en aras de mantener en los educandos una cultura del cuerpo, el movimiento y los hábitos de vida saludables. Y, por otro lado, por que debe reconocerse, que la clase de educación física virtual, nunca podrá igualar a la clase presencial, la presencialidad es fundamental para el desarrollo de la educación física, y, para la consolidación de un cuerpo con criterios de autocuidado, de cuidado de los otros, hábitos y estilos de vida saludables, y que atienda a los contextos y realidades de los educandos.

Sobre el valor de la educación física y la confusión frente a la corporeidad

Uno de los resultados más relevantes de este estudio, es el identificar la confusión sobre el concepto de corporeidad, y como esta confusión se manifiesta tanto en los testimonios de los docentes, como de los educandos. Es importante recordar que, en el sustento teórico de este estudio, se reivindica a la corporeidad como un tópico de estudio de enorme profundidad, es decir, es un error el confundir la corporeidad solo con la dimensión físico-biológica del cuerpo, se ha buscado establecer al cuerpo como el medio de expresión de todas las dimensiones del ser humano, y como este cuerpo, y su cuidado, es transversal a todas las áreas del saber. No obstante, existe una proclividad a entender al cuerpo solo como la parte física, es decir, la parte deportiva y del ejercicio y, en menor medida, sus implicaciones en la salud. No obstante, el cuerpo se queda allí como un receptáculo físico de lo que es el ser humano.

Para efectos de esta investigación, es fundamental que el cuerpo sea comprendido desde su complejidad, y, en consecuencia, que la educación física sea valorada en esta misma

complejidad. En consecuencia, la educación física debe trascender la representación de ocio, deporte y juego, a ser comprendida como procesos mentales y de pensamiento, que se complementan con el movimiento, el cuidado del cuerpo y los hábitos y estilos de vida saludables. No como el área donde los educandos juegan o se les facilitan balones para que hagan ejercicio y juego. Entender que el deporte implica el desarrollo de ciertas inteligencias, habilidades y competencias, y que este desarrollo es tan válido como el desarrollo de competencias matemáticas, sociales, ciudadanas, y del lenguaje. Es más el reconocer que la educación física coadyuva al desarrollo de competencias en todos los sentidos, teniendo en cuenta la perspectiva antes desarrollada del cuerpo como instrumento de expresión de todas las dimensiones humanas.

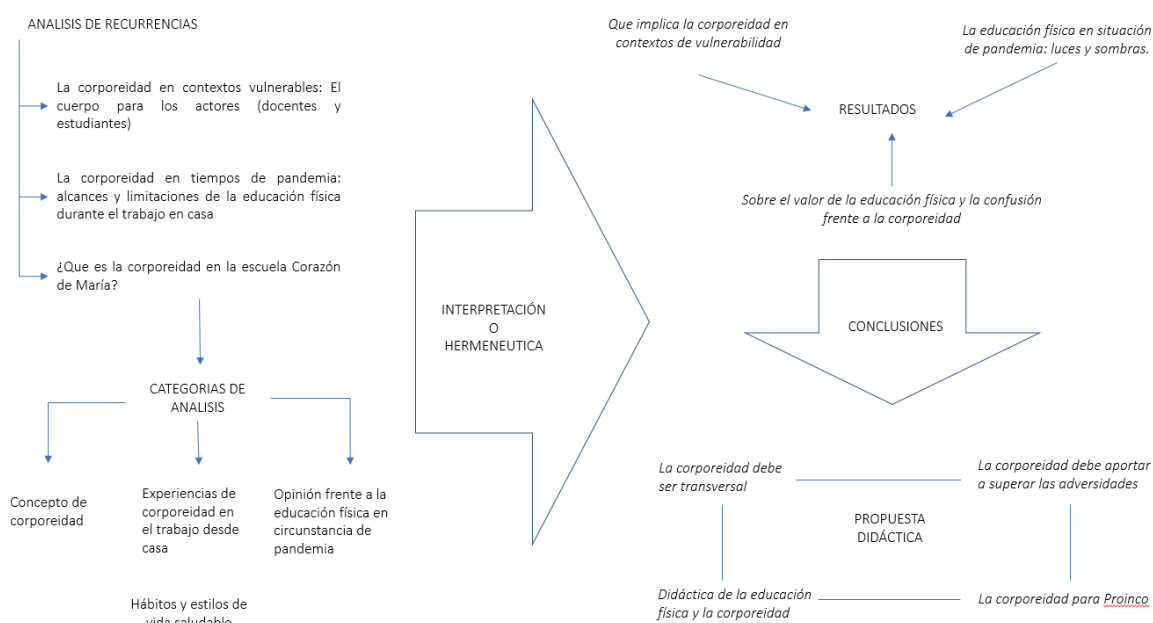


imagen 4Esquema de desarrollo del proceso investigativo Fuente: esta investigación

5. ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA EL DESARROLLO DE LA CORPOREIDAD EN LA FUNDACIÓN PROINCO

Haciendo uso del análisis e interpretación de los resultados de este estudio, se establece una estrategia didáctica⁸ para el desarrollo de la corporeidad en la fundación Proinco. En este sentido, se busca establecer un proceso formativo, en el cual el concepto fundamental o tópico de estudio será la corporeidad. Así las cosas, se establecerá la estrategia atendiendo a un objetivo, y las acciones, de aula que busquen que este objetivo sea alcanzado de forma satisfactoria.

Desde esta perspectiva, y, atendiendo a los resultados de este estudio, el objetivo de la estrategia debe ser: “lograr el desarrollo de la corporeidad, desde los hábitos y estilos de vida saludables”. Aquí es importante definir que los estilos y hábitos de vida saludables, van más allá de la pretensión de cuidar el cuerpo para salvaguardar la salud, es entender al cuerpo en su complejidad, y como este cuerpo comunica al mundo si nuestra vida maneja o no estos hábitos, en todas las dimensiones humanas.

Es fundamental tener claridad en el concepto de estrategia didáctica y sus partes constitutivas, la estrategia es el desarrollo de acciones direccionadas a lograr uno o más objetivos, al ser un proceso, o desarrollo de acciones, cada acción de aula debe buscar que los estudiantes desarrolles o ejerciten técnicas, las cuales son actuaciones específicas de los educandos, las cuales permiten el aprendizaje, y, al ser un proceso, debe estar interconectado y planeado, manejando una secuencialidad y momentos del proceso que permita valorar las partes y el resultado de la estrategia.

Es importante destacar que el propósito u objetivo de esta investigación es la concreción de la estrategia didáctica, en este sentido, si bien la investigación ofrece resultados esclarecedores y fundamentales como elementos de juicio y reflexión, estos resultados son la metería prima de la propuesta.

Así mismo, haciendo uso de los conceptos abordados en el marco teórico (pedagogía, didáctica de la educación física y corporeidad), se propone esta estructura para el desarrollo

⁸ Entendiendo la estrategia didáctica como la interacción de tres elementos constitutivos, recursos, técnicas y planeación, y su integración determina el desarrollo de la estrategia.

de la estrategia, la cual obedece a tres principios fundamentales de la didáctica, recursos, técnicas y planeación. Siendo los recursos, las herramientas o elementos que serán usadas durante del desarrollo de las sesiones de clase. Las técnicas, las acciones concretas que se busca sean desarrolladas por los estudiantes, empoderándolos de su proceso y haciéndolos participantes activos del proceso. Y la planeación, es decir, la secuencia lógica de momentos de la clase, donde el docente guía y orienta el proceso.

ESTATEGIA DIDACTICA PARA EL DESARROLLO DE LA CORPOREIDAD		
OBAJETIVO: lograr el desarrollo de la corporeidad, desde los hábitos y estilos de vida saludables		
RECURSOS	TECNICAS	PLANEACIÓN
1. Imágenes relativas al cuerpo (obesidad, hipertrofia muscular, gritos, enojo, consumo de SPA) 2. Videos cortos que demuestren las dimensiones de cuerpo (actividad física, comunicación y/o discusión, juego, relaciones interpresonales) 3. Fragmentos de poesía, definiciones, y/o frases motivacionales y referentes al cuidado del cuerpo.	1. Se busca que el educando aprenda a inferir y determinar una relación entre las dimensiones del cuerpo, y los hábitos y estilos de vida saludables. 2. Aquí se pretende que el estudiante se ejercite, pero también se exprese, el ejercicio puede manejar distintos matices (la elaboración de un dibujo a la par del ejercicio físico) 3. Identificación y análisis, el	Primer momento: se establecen las normas de la o las sesiones, y se explora sobre el concepto de corporeidad, apelando a la opinión del cuerpo. Segundo momento: Aquí los educandos, van a reconocer como existen prácticas, no solo desde la parte física son dañinas para el cuerpo, sino, como se puede dañar el cuerpo social. Tercer momento: en este ejercicio, los estudiantes deben desarrollar actividad física, pero desde la perspectiva de la comunicación, es decir, que el estudiante ejercite su

4. Los mismos productos de los estudiantes, lo fundamental es que los estudiantes expresen algo.	estudiante debe reconocer que existen prácticas y hábitos nocivos para su cuerpo, y como estos también afectan y dañan el cuerpo social, el cuerpo familiar, el cuerpo escolar, etc.	cuerpo, y también su lenguaje, de igual manera, se busca que el estudiante interactúe y desarrolle sus procesos con sus pares.
EVALUACIÓN: La evaluación de estas sesiones o proceso, debe ser formativa, es decir, debe buscar medir como el estudiante relaciona todo el proceso con el cuerpo, y reconoce y reivindica el valor del mismo.		

Apoyos visuales para el desarrollo de las sesiones

Teniendo en cuenta que la propuesta ha sido diseñada para el trabajo en casa por la contingencia del covid-19, el desarrollo de los talleres, y distintas actividades deben tener un apoyo visual, para que los educandos puedan comprender tanto el propósito de los ejercicios, como el desarrollo de los mismos. Como se puede notar en las imágenes, se busca que el ejercicio conlleve reflexión y pensamiento, desde la perspectiva de la importancia del cuerpo y el cuidado del mismo.

En este punto es donde toma relevancia el concepto de hábitos y estilos de vida saludables, es decir, comportamientos y acciones que permitan a los estudiantes, tener una armonía con su cuerpo, aportando a su salud física, emocional, psicológica, sexual y reproductiva, y también a la salud social. Los hábitos y estilos de vida saludable, por tanto, aportan a los educandos como individuos, y como parte de colectivos sociales, entendiendo que cuidar mi cuerpo implica cuidar a la sociedad. Esta forma de comprender el cuerpo, en contextos de vulnerabilidad y profundas problemáticas socio/económicas, coadyuva a la mitigación de factores de riesgo.



imagen 5 Actividad saltando el reloj Fuente: esta investigación



imagen 6 Actividad saltos y más saltos Fuente: esta investigación

Elementos tan sencillos como el estiramiento, una postura adecuada, son fundamentos de la corporeidad, los cuales, si bien pueden reconocerse como básicos, son prácticas y estilos de vida saludables que no son implementados por la mayoría de la población, y, tienen implicaciones en el buen uso y cuidado del cuerpo.

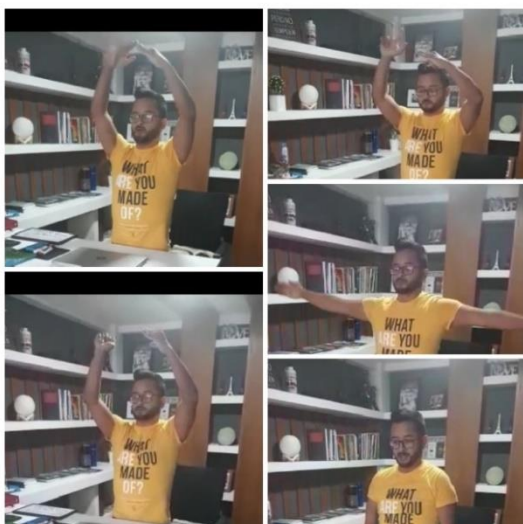


imagen 7 Actividad Estiramiento Fuente: esta investigación

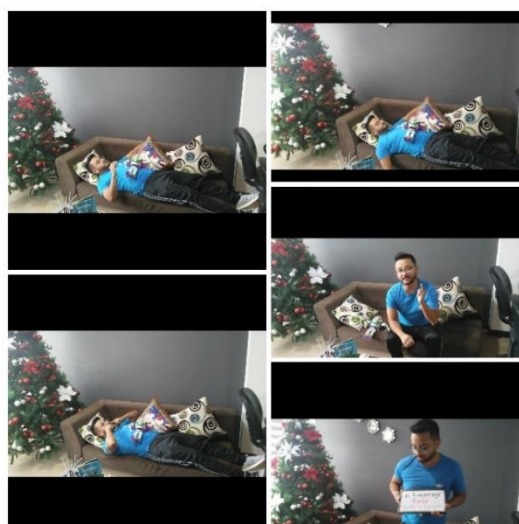


imagen 8 Aprendiendo a respirar con mi mejor amigo Fuente: esta investigación

De igual manera, la motricidad y la capacidad expresiva del cuerpo; el cuerpo es el instrumento de expresión por excelencia, y por esta razón el ejercicio debe trascender el simple desempeño físico y/o deportivo, sino demostrar el estado del cuerpo, sus sentimientos, emociones, y pensamientos, ejercicios como el propuesto, donde se integren la dimensión física, y la dimensión expresiva, fortalecen la visión del cuerpo en su multidimensionalidad⁹, es decir, en las distintas dimensiones del ser humano que trascienden lo físico, y lo productivo. Es fundamental que los educandos reconozcan y reivindiquen lo que pueden expresar con su cuerpo, y como este es la parte de su ser que determina su desarrollo humano.



imagen 9 Actividad Que no toque el suelo Fuente: esta investigación

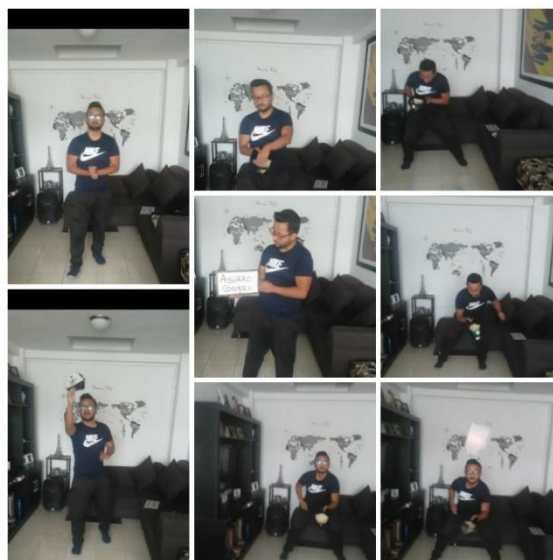


Imagen 10 Actividad Agarro gorra Fuente: esta investigación

Es importante destacar que estos ejercicios u apoyos visuales, solo son algunos de la enorme amalgama que pueden ser utilizados, se debe comprender que los apoyos y recursos, obedecen a cada circunstancia, temática o unidad didáctica a ser desarrollados.

Cabe anotar que esta estrategia ofrece el desarrollo de una de las clases, es decir, la tabla desarrollada puede atender a varias sesiones o, o partes del proceso, en síntesis, lo que se busca es que los educandos desarrollen el concepto de corporeidad, y que comprendan que en la educación física también se pueden desarrollar productos, fruto del desarrollo de la

⁹ Respecto al concepto de multidimensionalidad, remítase a: Sabogal Tamayo, J. (2009). Desarrollo humano multidimensional. San Juan de Pasto: Editorial Universitaria UNED.

corporeidad, es decir, su aplicación y sus resultados pueden, y deben ser variados, incentivando en los niños la concepción de la educación física, como área del saber, donde se piensa, se actúa y se demuestran resultados. Este desarrollo permite el desarrollo de competencias, y por esta razón su evaluación debe ser formativa, trascendiendo la evaluación de escala numérica y valorando actitudes y actuaciones por encima de los contenidos temáticos.

Respecto a las temáticas, estas al igual que todos los elementos constitutivos de esta propuesta deben obedecer a las necesidades específicas del contexto, y, así mismo, buscar integrar a los estudiantes, es decir, definir temáticas que a los estudiantes atraigan y les permita el desarrollo de la corporeidad; desde esta perspectiva, temas como los videojuegos (sus pros y contras), las sustancias psicoactivas, el deporte, el juego, la familia, y la sociedad, son potenciales escenarios de formación, los cuales son perfectamente aplicables dentro de la propuesta.

En consecuencia, los estudiantes van a desarrollar procesos donde van a aprender a valorar su cuerpo, y, la responsabilidad que este implica, y como este cuerpo, hace parte de un colectivo social, y su degeneración deriva en la degeneración de la sociedad, así los estudiantes, aprenden a valorar su cuerpo, en todas sus dimensiones y, serán menos susceptibles a caer en todos los factores de riesgo de sus contextos y entornos inmediatos.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Teniendo en cuenta los resultados interpretados y analizados, a continuación, se presentan elementos de juicio para el desarrollo de una propuesta didáctica para el desarrollo de la corporeidad. Esta propuesta, cabe anotar, no busca establecer una receta o un modelo a seguir, solo pretende aportar elementos de juicio y reflexión desde la didáctica de la educación física. En este sentido, se definirán estos elementos de juicio, y se plantearán los escenarios recomendados para su desarrollo.

La corporeidad debe ser transversal

El cuerpo no es solo el receptáculo de la vida física del ser humano, es donde se encuentra todo lo que hace al ser, y, en consecuencia, es fundamental en la afirmación del ser. De este modo, deben identificarse en el cuerpo distintas dimensiones, es decir, entender al cuerpo como multidimensional, entendiendo lo dimensional desde la perspectiva de (Sabogal Tamayo, 2009) donde el ser humano es “biológico, natural, social, político, afectivo, inteligente, lúdico y trascendente”. Así las cosas, un cuerpo multidimensional, no puede ni debe ser abordado desde una sola área o disciplina del saber, sino que, en su multidimensionalidad, debe ser abordado desde la interdisciplinariedad; donde todas las áreas aporten al desarrollo de cuerpos sanos, que aporten a sus comunidades y sus territorios.

La corporeidad debe aportar a superar las adversidades

El trabajo de la corporeidad debe propender por que el educando no caiga víctima del contexto en el que vive, es decir, que el estudiante entienda que su cuerpo, no puede ni debe ser afectado de forma negativa por la miseria, la violencia, y las dificultades de su contexto; en este sentido, la corporeidad debe formar en el autocuidado y el cuidado de los otros, entendiendo que el cuerpo es importante, así como lo son los demás, es decir, el estudiante debe entender que su cuerpo lo hace individuo, pero también lo hace parte del cuerpo social, y los dos deben ser cuidados, manteniendo hábitos y estilos de vida saludables, y un comportamiento ético consigo mismo y con los otros.

Didáctica de la educación física y la corporeidad

El componente didáctico es fundamental en cualquier proceso de enseñanza/aprendizaje, no obstante, en la clase de educación física, la didáctica adquiere una

relevancia especial en tanto, ofrece las bases para el desarrollo de procesos con los educandos; tradicionalmente se ha tenido la creencia de que el componente didáctico en educación aduce a la parte lúdica del proceso, desde esta perspectiva, la didáctica debería ser consustancial a la educación física. Sin embargo, este planteamiento solo profundiza la subvaloración de la educación física, la cual tradicionalmente se asocia al deporte y el juego.

Ahora bien, al definir esta dificultad, queda establecer el papel real de la didáctica en la educación física, en este sentido, la educación física debe propender al proceso, y, todo proceso implica una planeación. Es decir, los procesos en educación física son estrictamente didácticos, siguiendo la secuencia de estrategia-técnica-recurso. Estrategia es la planeación organizada y secuencial del proceso, disciplina o contenido temático a desarrollar, técnica es la acción que deseamos que el educando desarrolle y ejercite con la repetición, y recursos son las herramientas que se utilizan para apoyar el proceso.

Cada parte de esta estrategia debe estar integrada y articulada con las otras dos, entendiendo que cada parte hace parte de la estrategia y no, que las acciones puntuales de aula son estrategias (como tradicionalmente se considera, y como se evidenció en los resultados de este estudio). Es decir, que la didáctica en educación física obedece a la secuencia de acontecimientos de un proceso, y este proceso se denomina corporeidad. Así las cosas, la corporeidad se dota de sentido en la planificación de procesos, donde adicional al trabajo considerado “tradicional” de la educación física, se integre la constante reflexión sobre el cuerpo, sobre sus dimensiones y sobre su importancia tanto como individuo, como parte de colectivos sociales. De esta manera, la didáctica de la educación física, se hace también la didáctica de la corporeidad, porque comprende al cuerpo en su complejidad, y, procura que la integralidad del sujeto sea expresada por el cuerpo, generando así personas formadas en la cultura del autocuidado.

La corporeidad para Proinco

En la Fundación Proinco, de acuerdo a su misión y visión, le corresponde tener un concepto de cuerpo que busque integrar su multidimensionalidad, comprenda el contexto, y empodere a los educandos de su proceso. Para este proceso, el área de educación física debe liderar el proceso, en tanto desarrolla y plantea proyectos de actividades físicas, deporte, juego, donde las características anteriores son abordadas. No por nada tanto docentes como

estudiantes reconocen y reivindican la labor del área de educación física y su potencial en la formación integral de los educandos. así las cosas, al manejar los criterios anteriores, la fundación puede establecerse como pionera en prácticas innovadoras y transformadoras en contextos de vulnerabilidad, donde la vida, y su desarrollo con dignidad sean las banderas para estos chicos que tan afanosamente lo requieren.

Como recomendación, queremos exhortar a la fundación al apoyo de este tipo de iniciativas, las cuales, apoyadas en procesos investigativos, generan escenarios formativos acordes a las necesidades y realidades de los educandos, integrándolos en su proceso, y brindándoles posibilidades para su desarrollo integral, y, así mismo, dotando del sentido y la importancia que debe tener el área de educación física, superando esa visión falsa que lo subsume solo al juego y el deporte, y reconociendo su enorme potencial formativo.

BIBLIOGRAFIA

- Agreda Serrano, Esperanza (2004) Guía de investigación cualitativa interpretativa. San Juan de Pasto. Institución Universitaria Cesmag.
- Benjumea, María Margarita. (2010) La motricidad como dimensión humana – Un enfoque transdisciplinar.
- Blázquez Sánchez, Domingo (2006) La Educación Física. INDE publicaciones.
- Briones, Guillermo. (1995) La investigación social y educativa. Bogotá: Guadalupe Ltda.
- Carrizosa, M. V. (2002). La Didáctica de la Educación Física y el «Área de Conocimiento de Expresión Corporal»: profesores y curriculum. *Revista de educación*, 328, 137-154.
- Chevallard, Y. (1991). La transposición didáctica. *Del saber sabio al saber enseñado*, Vol. 3.
- Correa, A. M. G., & Correa, C. H. G. (2010). Educación física desde la corporeidad y la motricidad. *Revista Hacia la Promoción de la Salud*, 15(2), 173-187.
- Departamento Nacional de Planeación Republica de Colombia. (2007) Una aproximación a la vulnerabilidad.
- Dilthey, W., & de Brugger, I. T. (1944). *Introducción a las ciencias del espíritu*. Fondo de cultura económica.
- Elgarte Roberto, Borel María Cecilia (2007) Adolescencia y escuela en escenarios de vulnerabilidad. Secretaría de Ciencia y Técnica. Departamento de Humanidades Universidad Nacional del Sur. Bahía Blanca – Argentina.
- Flick, U. (2012). *Introducción a la investigación cualitativa*. Ediciones Morata, SL.
- GONZÁLEZ CORREA, Aida (2010) EDUCACIÓN FISICA DESDE LA CORPOREIDAD Y LA MOTRICIDAD
- Grasso Alicia (2001) EL APRENDIZAJE NO RESUELTO DE LA EDUCACIÓN
- Grasso, Alicia. (2005) La corporeidad escuchada. Ediciones novedades educativas.

- Hernández, Isabel (2012) Investigación Cualitativa: una reflexión desde la educación como hecho social.
- Foucault, M. (2009). *Vigilar y castigar: nacimiento de la prisión*. Siglo XXI.
- McLaren, P. (1997). Pedagogía crítica y cultura depredadora. Políticas de oposición en la era postmoderna. Barcelona: Paidós.
- Mèlich, J. C. (1994). *Del extraño al cómplice: La educación en la vida cotidiana* (Vol. 3). Anthropos Editorial.
- Ministerio de Educación Nacional (2005). Lineamientos de Política para la Atención Educativa a Poblaciones Vulnerables.
- Guanipa, M. (2008) Guía de estudio. Universidad Rafael Bellosó Chacín. Doctorado en ciencias de la educación. Maracaibo Venezuela.
- Herrera, D. R. H. (2008). Corporeidad y motricidad: Una forma de mirar los saberes del cuerpo. *Educação & Sociedade*, 29(102), 119-136.
- Le Breton, D. (2002) La sociología del cuerpo. Buenos Aires, Argentina: Nueva Visión.
- López Pastor, V. M. (2012). Didáctica de la educación física, desigualdad y transformación social. *Estudios pedagógicos (Valdivia)*, 38(ESPECIAL), 155-176.
- Merleau-Ponty, M. (1975). Fenomenología de la percepción. Barcelona: Península.
- Planella, J. (2005). Pedagogía y Hermenéutica. Más allá de los datos en la educación. *Revista Iberoamericana de educación*, 36(12), 1-11.
- Pedraza, Z. (2004) Intervenciones estéticas del yo. Sobre estético-política, subjetividad y corporalidad. En: Laverde MC, Daza G, Zuleta M. Debates sobre el sujeto. Perspectivas contemporáneas.
- Ponty, M. M. (1975). *Fenomenología de la percepción*. Península.
- Rico Bovio, A. (2010). Las fronteras del cuerpo: crítica de la corporeidad.

Romero Cerezo, C. (2011). Delimitación del campo didáctico de la Educación Física y de su actividad científica.

Sabogal Tamayo, J. (2009). Desarrollo humano multidimensional. *San Juan de Pasto: Editorial Universitaria UNED.*

Wuest, D.A., & Bucher, C.A. (1999) Fundaciones de la educación física y de los deportes. WCB/McGraw-Hill. Boston.

Zubiri, X. (1986). *Sobre el hombre*. Madrid: Alianza.

CIBERGRAFÍA

<http://educacionfisicadeporteyrecreacion.blogspot.com/>

<http://elblogdelmaestroef.blogspot.com/2011/01/variros-autores-definene-la-educacion.html>

<https://www.oposinet.com/temario-primaria-educacion-fisica/temario-2-primaria-educacion-fisica/tema-1-concepto-de-educacin-fsica-evolucin-y-desarrollo-de-las-distintas-concepciones/>

<http://laeducacionfisicaammr.blogspot.com/2010/03/el-concepto-de-educacion-fisica.html>

ANEXO A

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA DOCENTES

1. ¿Qué actividades motrices plantea en su hora de clase o bloque de trabajo?
2. ¿Qué piensa usted de las actividades que realizan los estudiantes en el tiempo libre?
3. ¿Cuál es su pensamiento o su opinión de la clase de educación física en los estudiantes más pequeños, en los de primaria como son de 1ro a 5to de primaria?
4. ¿Teniendo en cuenta claramente el contexto de la escuela y de la fundación PROINCO, cuál cree usted que es el concepto que la fundación debe promover en los estudiantes del cuerpo y de la actividad física?

ANEXO B

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA DOCENTES

1. ¿Para ti qué es educación física?
2. ¿Qué te parecen los movimientos o los ejercicios que has desarrollado en la clase de educación física?
3. ¿Qué te parecen las clases de educación física desde casa?
4. ¿Qué cosas o qué temas te gustaría ver en educación física?
5. ¿Para ti es importante tu cuerpo?
6. ¿Tú crees que la educación física ayuda en los valores que deben tener la personas?
7. ¿Cuándo tu acabas de realizar educación física y ejercicio, ¿qué aprendes?
8. ¿Qué significa para ti cuerpo san

ANEXO C. MATRIZ DE RECOLECCIÓN Y ORGANIZACIÓN (DOCENTES)

Pregunta orientadora	Respuesta
¿qué actividades motrices plantea usted es sus clases o espacio de trabajo?	<p>D1. normalmente con los alumnos más pequeños pues se plantea actividades de motricidad fina, como la pintura, algunas cosas de pegado, algo con plastilina, esas son como las actividades que normalmente se desarrollan dentro del contexto en el que trabajamos con los más pequeños, los más grandes poco rehúyen a este tipo de actividades, piensan que son algo infantiles, hay que ser más creativos, intentar hacer la actividad como nota para que los que son ya de una edad más avanzada se acojan a la actividad para desarrollarla junto con el resto del grupo.</p> <p>D2. iniciando la sesión de clase, comenzamos con el canto, donde en el canto, uno tiene que hacer movimiento con el fin de romper barreras de cómo están los estudiantes y para que ellos también ya se sientan más liberados, seguramente cuando ya los estudiantes después de una rutina de clase, medio cansados, pues la actividad motriz que yo desarrollo es ponernos de pie, levantar las manos, abrir y cerrar las manos y eso hace de que ellos se relajen un poquito de tensión, a veces suben las piernas y hacemos un breve recorrido por el salón.</p> <p>D3. A ver, nosotros en primer lugar con los muchachos tratábamos de inculcarles el ejercicio, el deporte como un juego en primer lugar y después se lo podía hacer como competencia, creo yo así lo inculcábamos</p>

	<p>D4. Desarrollo ejercicios para la atención y la memorización, a través de juegos rítmicos, a través de juegos corporales que permitan disipar el tiempo en el aula, pero tener una atención y tener una actividad dirigida cuando los niños de pronto ya no están colocando atención o cuando los niños ya se dispersaron de cierta temática, entonces yo recorro a ese tipo de actividades para mantener nuevamente la atención y la concentración en clase.</p> <p>D5. Las actividades con respecto a la motricidad que se pueden y se han realizado con los estudiantes y se han planteado también con el equipo de trabajo son todas aquellas que ejerzan movimiento en los niños, que haya desplazamientos, en las que también puedan utilizar la motricidad fina, la motricidad gruesa y aquellas que necesariamente impliquen alguna situación de juego y de lúdica que a ellos les pueda gustar para que desarrollen estas actividades</p>
<p>¿usted qué piensa, qué opinión tiene de las actividades que realizan los estudiantes en su tiempo libre?</p>	<p>D1. pues ahorita tengo entendido que los chicos de la nueva ola, intentan mucho por las tabletas, por los celulares y ellos mantienen sujetos simplemente en un asiento y pare de contar y no me parece que sea la mejor manera para incentivar a nuestros niños y motivarlos a que estén en esas actividades que no son y yo pienso que les está generando sobrepeso, es lo que se ha notado en estudios, ellos están dejando de hacer sus actividades física por estar sentados en una silla o acostados y esto no es muy favorables para ellos.</p> <p>D2. pues ahorita tengo entendido que los chicos de la nueva ola, intentan mucho por las tablets, por los celulares y ellos mantienen sujetos simplemente en un asiento y pare de contar y no me parece que sea la mejor manera para incentivar a nuestros niños y motivarlos a que estén en esas actividades que no son y yo pienso que les está generando sobrepeso, es lo que se ha notado en</p>

	<p>estudios, ellos están dejando de hacer sus actividades física por estar sentados en una silla o acostados y esto no es muy favorables para ellos.</p> <p>D3. Me parece que son provechosas, la mayoría de los estudiantes participan en los diferentes juegos, actividades que se hacen en los descansos o las horas dedicadas al ejercicio físico, cuando están fuera de la fundación he tenido conocimiento que tienen un gran potencial deportivo, conozco muchachos que han sobresalido, que han sido campeones de boxeo, en el atletismo también se han destacado, entonces tienen mucho potencial estos muchachos, lo importante es dirigirlos y de pronto un poquito personalizarse de ellos.</p> <p>D4. No es una actividad como tan, digamos no se aprovecha como el tiempo y como la actividad que se desarrolla puesto a que ellos utilizan distractores como la televisión o si tienen la capacidad de tener un celular a la mano, lo cual evidencia que no son tan adecuados para el desarrollo de los estudiantes, entonces yo pienso que ese tipo de actividades no favorecen el desarrollo cognitivo y es porque evidencian eso en la casa o evidencian factores culturales que no les permiten adquirir buenos hábitos, entonces yo creo que las actividades que ellos realizan en su tiempo libre, son muchas son en conductas de hábitos inapropiados que han adquirido en su contexto.</p> <p>D5. Yo considero que el tiempo libre desde el hogar debería ser más enfocado hacia los niños y niñas que nosotros tenemos en la escuela puesto que en muchos casos y en la mayoría podríamos hablar, los niños quedan sueltos por decirlo así, porque no tienen una dirección desde el hogar o desde la misma casa y se ven más expuestos hacia la calle y lo que se les presente y no hay alguna direccionalidad por parte de un adulto, como es la buena utilización de las horas del</p>
--	--

	<p>tiempo libre para la realización del deporte, ya con respecto a la escuela es más fácil, más llevadero puesto que allá se cumple con un horario establecido, se cuenta con un profesor de educación física, se cuenta con unas horas a la semana, se cuenta con unos descansos que tienen los niños y estos son aprovechados por los niños y los profesores para que ellos puedan realizar diferentes clases de actividades, entre esas ya tenemos con el campo que hay allá y el espacio pues muchas actividades que van enfocadas hacia el deporte, hacia la gimnasia, hacia los mismos juegos y hacia la misma lúdica, entonces la diferencia está precisamente en eso que en la parte del hogar debería haber un acompañamiento y en la escuela si se da este parte para los niños, de ahí que a los niños les guste más entre las materias que ellos tienen la educación física.</p>
<p>¿cuál es su pensamiento o su opinión de la clase de educación física en los estudiantes más pequeños, en los de primaria como son de 1ro a 5to de primaria?</p>	<p>D1. pues a mí me parece fundamental, por qué uno, les puede desarrollan o puede ayudar a que desarrollen el gusto por algún deporte por algún juego y se vuelvan primero aficionados, luego de pronto ya practicándolo puedan ser hasta profesionales y eso pues es un beneficio enorme para cualquier familia que pueda llegar a tener alguien así, pero si no, desarrolla amistades, ayuda a crear un tipo de responsabilidad diferente, ayuda obviamente con la parte motriz de los muchachos, es para mí muy bueno y fundamental dentro de la educación que se le puede dar a un niño y desde temprana edad mucho mejor.</p> <p>D2. pues yo he notado, en cuanto a lo que usted les enseña que ellos son muy dinámicos, les gusta muchísimo la clase de educación física y más porque son muy activos por qué el día que les toca educación física me lo están preguntando desde el día lunes, siento que las clases impartidas en educación física son muy motivantes para ellos, son competitivas, son de</p>

	<p>adiestramiento y eso hace de que ellos se motiven más a estar activos para esas actividades que usted plantea.</p> <p>D3. No es mi área la pedagogía de los muchachos, pero sé que los profesores dedicados a ellos, si les inculcan bastante el deporte y sobre todo en los juegos, mediante los juegos y así es la forma que aprenden ellos.</p> <p>D4. He evidenciado que las clases favorecen como la parte cognitiva además pues del desarrollo que se debe manejar con toda la planeación y a las temáticas que deben ser estandarizadas por cada DBA y he evidenciado que se integran mucho como la parte lúdica y del juego cognitivo, entonces eso favorece mucho más en nuestra población porque son, he de cierta manera tienen dificultades de aprendizaje en especial en su retención en su atención, memorización y por medio de actividades corporales con el fin lúdico se favorece su aprendizaje, entonces lo que yo he evidenciado es que a los niños les gusta, pues o sea meramente como el deporte como tal.</p> <p>D5. Cuando uno hace historia de lo que ha venido siendo la educación física acá en Colombia, uno de los cambios y las revolución educativa que tuvo precisamente que en la mayoría de las instituciones se vio con buenos ojos y por ahí se empezaron a crear los gimnasios modernos, a partir de ahí tomo tanta importancia la educación física que por eso ahora más de una institución ha querido hacerse a sus campos deportivos, a sus prácticas artísticas y todo esto, así que nosotros vemos desde nuestra institución que es tan importante la educación física, puesto que esto ha servido, una para que el niño haga deporte, dos para que el niño se recree, juegue y disfrute y tres para que veamos que a través de estos espacios como la educación física se pueden aprender muchas materias más.</p>
--	--

<p>¿teniendo en cuenta claramente el contexto de la escuela y de la fundación proinco, ¿cuál cree usted que es el concepto que la fundación debe promover en los estudiantes del cuerpo y de la actividad física?</p>	<p>D1. para mí fundamental es que dentro de la fundación no solamente se mire educación física como algo que está dicho por el ministerio y entonces toca dictarlo por qué es así, que tiene que ser tantas horas a la semana y solamente que se mire desde ese punto, sí no que lo tomen como algo que ayude a los niños a superarse y pueda llegar a crear lazos de amistad, puede formar un equipo, pueden formar una selección, eso es algo beneficiario, sería muy bueno que tomaran un concepto o que crearán digamos una especie de selección, formar algo un poquito más de lo que ya han llegado a formar y que lo consolidaran, por qué se han dado algunos intentos y me he dado cuenta que no se han consolidado totalmente, son buenos intentos los que se han hecho si, pero la idea sería consolidar algo más, en cuanto no solamente hablando de fútbol, sí no de cualquier tipo de deporte que se pueda practicar y conformar de la mejor manera la selección y equipos que se puedan dar en la escuela.</p> <p>D2. yo pienso qué la actividad lúdica es muy buena, ustedes están encaminados a lo lúdico y a la parte física, entonces mire que ellos deberían fortalecer esa parte, promover mucho más la actividad física como parte de su vida diaria, precisamente para prevenir enfermedades y malas conductas.</p> <p>D3. Creo que en el cuidado y la buena alimentación como disciplina para sobresalir creo yo, el cuidado y la disciplina.</p> <p>D4. La Fundación si debe como implementar más como el manejo corporal, el manejo como más de como colocar más tiempo, digamos programar más actividades de este índole porque si son de 1 de agrado de los estudiantes y 2 porque si permiten como el desarrollo integral en el niño, porque son niños que obviamente no tienen ese patrón de conducta, no tienen estas rutinas,</p>
---	---

	<p>entonces yo creo que el tiempo que da la fundación para este desarrollo de actividades es muy limitado, entonces si sería como implementar otras horas para desarrollar este tipo de actividades.</p> <p>D5. mire tenemos una población vulnerable, tenemos niños que tienen es escasos recursos económicos, que carecen de un poco de elementos de primera mano, entonces nosotros creemos que la importancia que se debe prestar a la educación física y lo que se debe implementar además de todo lo que puede hacer un profesor es que lleve al niño hacia la práctica de la misma, independientemente de que tenga o no se tenga los recursos, sin embargo es tan bueno de que de parte de la institución se provea las cosas necesarias puesto que muchas veces, nosotros carecemos de los elementos necesarios que debe tener para la enseñanza de la educación física y todo esto, entonces vemos con prioridad que efectivamente nos hace falta a nosotros en la institución buscar los medios, hacer las gestiones tratar de buscar como a estos niños poderles brindar aún más la parte de la educación física.</p>
--	---

ANEXO D. MATRIZ DE RECOLECCIÓN Y ORGANIZACIÓN (ESTUDIANTES)

Preguntas orientadoras	Respuesta
Para ti, ¿qué es la educación física?	<p>E1. es un deporte muy lindo y también es para hacer una salud, también es vivir sano y vivir naturalmente.</p> <p>E2. Todo lo relacionado con el deporte, fútbol, bicicleta, vóleibol y básquet.</p> <p>E3. una manera de hacer deporte</p> <p>E4. Es un deporte que hacemos para poder ejercitarnos siempre, uno corre, salta y juega</p> <p>E5. es un deporte que nos ayuda a crecer, nos permite tener buen mantenimiento físico, nos ayuda a mejorar la salud y estamos activos en cada momento</p> <p>E6. Para mí es un ejercicio bueno para mis pulmones, para mi educación, para trotar más, para mi corazón para no agitarme y ejercitarme.</p> <p>E7. Todos los deportes, los ejercicios, jugar fútbol, baloncesto, trotar hacer actividades y deporte.</p> <p>E8. Hacer ejercicio, hacer deporte.</p> <p>E9. Para mí es un deporte, el que uno puede hacer para aprender cosas más como fútbol y básquet.</p> <p>E10. Es entrenar y educarse.</p>
¿Qué temas te gustaría desarrollar en la clase de educación física?	<p>E1. Basquetbol, fútbol, vóleibol y natación.</p> <p>E2. Fútbol, vóleibol y básquet</p> <p>E3. fútbol y basquetbol</p>

	<p>E4. a mí me gustaría hacer eso de saltar la cuerda, el de la pelota también, el que la atrape me gusta muchísimo.</p> <p>E5. A mí me gustaría ver fútbol, vóleibol y baloncesto</p> <p>E6. Fútbol y hacer ejercicio, sentadillas, lagartijas, abdominales, ejercicios con la cabeza, con los brazos con las piernas, estiramiento, estirar la cabeza así, girar la cabeza de un lado a otro y baile en educación física</p> <p>E7. Que hagan deporte con bicicleta</p> <p>E8. Que me expliquen las actividades</p> <p>E9. Baloncesto, fútbol americano y juegos de correr</p> <p>E10. Saltar en la cuerda</p>
<p>¿Qué te parecen los movimientos o los ejercicios que has desarrollado en la clase de educación física?</p> <p>¿Qué te parecen las clases de educación física en la casa?</p>	<p>E1. Pues a mí me entretienen muchísimo entre jugar y hacer ejercicio y correr, la paso muy bien / Pues a mí no me parece tan divertido hacerlo aquí, porque a mí me parece más divertido en la escuela porque o sea se explica más bien o sea como uno está en la casa no se sabe bien qué hacer y queda un poquito más difícil.</p> <p>E2. son muy bien excelentes porque si uno esta tensionado uno en el ejercicio se libera y pues uno va mejorando en mejores cosas / son creativas, ayudan a despejar la mente, para liberarnos del estrés del encierro y pues uno se mantiene habiendo sus ejercicios y son muy buenas, muy excelentes</p> <p>E3. Bien porque me gusta hacer ejercicio para mis pulmones para mi corazón, para todo mi cuerpo, para ser feliz, para hacer buenos pases, para ser recto, para ser como un futbolista profesional / Bien porque aquí me acompaña mi hermano a hacer los ejercicios y también el me enseña a jugar</p>

	<p>fútbol, me enseña a aprender cosas buenas, a veces se porta mal, pero a veces yo lo corrijo o el a veces me corrige, así nos corregimos los dos así.</p> <p>E4. Muy bien y bonitos / No me gustan, porque uno no está con los amigos y en la escuela uno está con los amigos y hay arto espacio y puede compartir con ellos</p> <p>E5. Muy buenos y divertidos, muy divertidos / No muy buenas, porque no está presente mi profesor, porque me gustan con mis compañeros.</p> <p>E6. que son deportivos y uno puede hacer muchas cosas / Me parecen más fáciles porque en la casa uno está con sus familiares acompañados de cualquier persona siempre así.</p> <p>E7. Bien, porque me ayudan / Bien porque si salimos nos coge el coronavirus, las clases me parecen divertidas.</p> <p>E8. Bien, me gusta mucho el movimiento / Bien también, porque en la casa tenemos un patio grande.</p> <p>E9. Muy buenos / Son entretenidas.</p> <p>E10. Divertido / es algo muy productivo para la salud.</p>
<p>¿Para ti es importante tu cuerpo?</p> <p>¿Qué significa para ti cuerpo sano?</p>	<p>E1. Si obvio, porque si no hago deporte me puedo llegar a enfermar o algo / comer bien, hacer ejercicio.</p> <p>E2. claro, porque con él voy a estar toda una vida, lo necesito sano, limpio y fuerte / Para mi significa salud, vida, en pocas palabras significa pues el mejor mantenimiento.</p> <p>E3. Si, porque es importante tener un buen físico / Que yo tengo un cuerpo sano y bien, alimentado, que yo lo tengo bien de estado físico.</p>

	<p>E4. Si señor, porque con eso nos movemos, hacemos todas las cosas y si no tuviéramos el cuerpo no podríamos hacer nada / Significa una bendición de Dios, tener todo el cuerpo, las manos los pies, cuerpo sano es cuerpo con salud, que no está enfermo.</p> <p>E5. Si, porque puedo caminar, correr y saltar con la cuerda y jugar, porque también puedo mover los brazos y bailar / Alimentarme bien y hacer ejercicio.</p> <p>E6. Si, porque uno tiene que mantenerse saludable, tiene que crecer bien, hacer deporte para poder crecer bien, alimentarse bien / Es de que uno está saludable y eso.</p> <p>E7. Si, porque lo debo cuidar / Que es un cuerpo normal.</p> <p>E8. Si porque uno puede hacer todo lo que le dicen en la escuela / Estar bien.</p> <p>E9. Si, porque con el puedo ser fuerte, puedo hacer lo que quiera, puedo crecer y también mis piernas me ayudan a ir a cualquier parte / Lo más importante, cuerpo sano es estar bien.</p> <p>E10. Si, porque mi cuerpo es vida / Vida, es importante un cuerpo sano es estar saludable.</p>
<p>¿Tú crees que la educación física ayuda en los valores que deben tener la personas?</p> <p>¿Cuándo tu acabas de realizar educación física y ejercicio, ¿qué aprendes?</p>	<p>E1. yo creo que sí, porque o sea uno siempre respeta al otro en lo que uno hace. / aprendo a cuidar mi cuerpo y a que debo comer saludable.</p> <p>E2. Si señor, una es responsabilidad por ejemplo si uno tiene un partido tiene que ser puntual, hay que ser responsable y pues ayuda al valor del respeto porque uno por ejemplo está en baloncesto y lo llegan a empujar y uno reacciona agresivamente, el compañerismo, estar reunido con demás personas / Aprendo que si algo que yo hice estaba mal, pues lo corrijo, así como me lo enseña mi profesor o como me enseñan los demás y uno así va mejorando cosas técnicas lo que uno no sabe.</p> <p>E3. Respetando, compartir y educando / A respetar, a cuidarme y a jugar fútbol</p>

	<p>E4. Compartiendo, jugando en equipo / Aprendo movimientos nuevos, aprendo mucho y me gusta.</p> <p>E5. Porque puedo compartir, tener amistades, aprender a respetarnos y aprendemos a perder y a ganar. / A mover mi cuerpo y como debo hacer las actividades.</p> <p>E6. intentando hacer las cosas y no decirle que uno no puede / Aprendo que se puede jugar con balones, con pelotas y aprendo a hacer deporte y hacer ejercicios.</p> <p>E7. A ser más saludables / Aprendo a jugar mejor fútbol.</p> <p>E8. Haciendo los ejercicios en equipo / A correr y a saltar.</p> <p>E9. Integridad entre todos / Deporte y estado físico.</p> <p>E10. A tener buena disciplina / A ejercitar mi cuerpo y Deporte.</p>
--	--

ANEXO E

MATRIZ DE INFORMACIÓN ENTREVISTA SEMI ESTRUCTURADA DOCENTES					
Objetivo	Categoría	Pregunta orientadora	Respuesta	Recurrencia	Interpretación operativa
Analizar experiencias de corporeidad en tiempo de educación en casa.	Experiencias de corporeidad en el trabajo desde casa	¿qué actividades motrices plantea usted es sus clases o espacio de trabajo?	D1. normalmente con los alumnos más pequeños pues se plantea actividades de motricidad fina, como la pintura, algunas cosas de pegado, algo con plastilina, esas son como las actividades que normalmente se desarrollan dentro del contexto en el que trabajamos con los más pequeños, los más grandes poco rehúyen a este tipo de actividades, piensan que son algo infantiles, hay que ser más creativos, intentar hacer la actividad como nota para que los que son ya de una edad más avanzada se acojan a la actividad para desarrollarla junto con el resto del grupo.	Motricidad fina Canto Ejercicio Deporte Ritmo Movimiento juego	Los educadores reivindican actividades donde desarrollan la motricidad física, el ejercicio y el movimiento, de igual manera, los educadores hablan del canto. Los docentes plantean como estas actividades desarrollan habilidades y competencias como el ritmo, la creatividad y el trabajo en equipo.

			<p>D2. iniciando la sesión de clase, comenzamos con el canto, donde en el canto, uno tiene que hacer movimiento con el fin de romper barreras de cómo están los estudiantes y para que ellos también ya se sientan más liberados, seguramente cuando ya los estudiantes después de una rutina de clase, medio cansados, pues la actividad motriz que yo desarrollo es ponernos de pie, levantar las manos, abrir y cerrar las manos y eso hace de que ellos se relajen un poquito de tensión, a veces suben las piernas y hacemos un breve recorrido por el salón.</p> <p>D3. A ver, nosotros en primer lugar con los muchachos tratábamos de inculcarles el ejercicio, el deporte como un juego en primer lugar y después se lo podía hacer como competencia, creo yo así lo inculcábamos</p> <p>D4. Desarrollo ejercicios para la atención y la memorización, a través de juegos</p>		<p>Los docentes implican la dimensión lúdica, al reivindicar actividades como el trabajo con plastilina, los docentes manifiestan que usando estas actividades los estudiantes liberan tensión y trabajan en un ambiente de armonía, juego y camaradería.</p>
--	--	--	--	--	---

			<p>rítmicos, a través de juegos corporales que permitan disipar el tiempo en el aula, pero tener una atención y tener una actividad dirigida cuando los niños de pronto ya no están colocando atención o cuando los niños ya se dispersaron de cierta temática, entonces yo recorro a ese tipo de actividades para mantener nuevamente la atención y la concentración en clase.</p> <p>D5. Las actividades con respecto a la motricidad que se pueden y se han realizado con los estudiantes y se han planteado también con el equipo de trabajo son todas aquellas que ejerzan movimiento en los niños, que haya desplazamientos, en las que también puedan utilizar la motricidad fina, la motricidad gruesa y aquellas que necesariamente impliquen alguna situación de juego y de lúdica que a ellos les pueda gustar para que desarrollen estas actividades</p>		
--	--	--	--	--	--

Caracterizar la corporeidad en el contexto de población vulnerable de la escuela corazón de María.	Tiempo libre: hábitos y estilos de vida saludable	¿usted qué piensa, qué opinión tiene de las actividades que realizan los estudiantes en su tiempo libre?	<p>D1. pues ahorita tengo entendido que los chicos de la nueva ola, intentan mucho por las tabletas, por los celulares y ellos mantienen sujetos simplemente en un asiento y pare de contar y no me parece que sea la mejor manera para incentivar a nuestros niños y motivarlos a que estén en esas actividades que no son y yo pienso que les está generando sobrepeso, es lo que se ha notado en estudios, ellos están dejando de hacer sus actividades física por estar sentados en una silla o acostados y esto no es muy favorables para ellos.</p> <p>D2. pues ahorita tengo entendido que los chicos de la nueva ola, intentan mucho por las tablets, por los celulares y ellos mantienen sujetos simplemente en un asiento y pare de contar y no me parece que sea la mejor manera para incentivar a nuestros niños y motivarlos a que estén en esas actividades que no son y yo pienso que les está generando sobrepeso, es lo que se</p>	<p>Tecnología</p> <p>Sedentarismo</p> <p>Potencial deportivo</p> <p>Distractores en casa</p> <p>Falta de dirección por parte de los adultos (padres y/o cuidadores)</p> <p>Hábitos inapropiados</p>	<p>Los docentes son enfáticos en determinar los riesgos potenciales del trabajo en casa, la proclividad por la tecnología, deviene en sedentarismo y afectaciones físicas como el sobrepeso.</p> <p>De igual manera, los profesionales plantean como anudado al uso indiscriminado de los elementos tecnológicos, se en cuenta la poca intervención por parte de padres y/o cuidadores, los cuales no regulan el uso de la tecnología.</p> <p>Así las cosas, los estudiantes no están desarrollando hábitos y</p>
--	---	--	---	---	---

			<p>ha notado en estudios, ellos están dejando de hacer sus actividades física por estar sentados en una silla o acostados y esto no es muy favorables para ellos.</p> <p>D3. Me parece que son provechosas, la mayoría de los estudiantes participan en los diferentes juegos, actividades que se hacen en los descansos o las horas dedicadas al ejercicio físico, cuando están fuera de la fundación he tenido conocimiento que tienen un gran potencial deportivo, conozco muchachos que han sobresalido, que han sido campeones de boxeo, en el atletismo también se han destacado, entonces tienen mucho potencial estos muchachos, lo importante es dirigirlos y de pronto un poquito personalizarse de ellos.</p> <p>D4. No es una actividad como tan, digamos no se aprovecha como el tiempo y como la actividad que se desarrolla puesto a que ellos utilizan distractores como la televisión o si tienen la capacidad de tener un celular</p>		<p>estilos de vida saludables, y el papel de la educación física es extremadamente limitado.</p>
--	--	--	---	--	--

			<p>a la mano, lo cual evidencia que no son tan adecuados para el desarrollo de los estudiantes, entonces yo pienso que ese tipo de actividades no favorecen el desarrollo cognitivo y es porque evidencian eso en la casa o evidencian factores culturales que no les permiten adquirir buenos hábitos, entonces yo creo que las actividades que ellos realizan en su tiempo libre, son muchas son en conductas de hábitos inapropiados que han adquirido en su contexto.</p> <p>D5. Yo considero que el tiempo libre desde el hogar debería ser más enfocado hacia los niños y niñas que nosotros tenemos en la escuela puesto que en muchos casos y en la mayoría podríamos hablar, los niños quedan sueltos por decirlo así, porque no tienen una dirección desde el hogar o desde la misma casa y se ven más expuestos hacia la calle y lo que se les presente y no hay alguna direccionalidad por parte de un</p>		
--	--	--	--	--	--

			<p>adulto, como es la buena utilización de las horas del tiempo libre para la realización del deporte, ya con respecto a la escuela es más fácil, más llevadero puesto que allá se cumple con un horario establecido, se cuenta con un profesor de educación física, se cuenta con unas horas a la semana, se cuenta con unos descansos que tienen los niños y estos son aprovechados por los niños y los profesores para que ellos puedan realizar diferentes clases de actividades, entre esas ya tenemos con el campo que hay allá y el espacio pues muchas actividades que van enfocadas hacia el deporte, hacia la gimnasia, hacia los mismos juegos y hacia la misma lúdica, entonces la diferencia está precisamente en eso que en la parte del hogar debería haber un acompañamiento y en la escuela si se da este parte para los niños, de ahí que a los niños les guste más entre las materias que ellos tienen la educación física.</p>		
--	--	--	--	--	--

Analizar experiencias de corporeidad en tiempo de educación en casa.	Opinión frente a la educación física en circunstancia de pandemia	¿cuál es su pensamiento o su opinión de la clase de educación física en los estudiantes más pequeños, en los de primaria como son de 1ro a 5to de primaria?	<p>D1. pues a mí me parece fundamental, por qué uno, les puede desarrollan o puede ayudar a que desarrollen el gusto por algún deporte por algún juego y se vuelvan primero aficionados, luego de pronto ya practicándolo puedan ser hasta profesionales y eso pues es un beneficio enorme para cualquier familia que pueda llegar a tener alguien así, pero si no, desarrolla amistades, ayuda a crear un tipo de responsabilidad diferente, ayuda obviamente con la parte motriz de los muchachos, es para mí muy bueno y fundamental dentro de la educación que se le puede dar a un niño y desde temprana edad mucho mejor.</p> <p>D2. pues yo he notado, en cuanto a lo que usted les enseña que ellos son muy dinámicos, les gusta muchísimo la clase de educación física y más porque son muy activos por qué el día que les toca educación física me lo están preguntando desde el día</p>	<p>Relevancia de la educación física, asociada al deporte</p> <p>Motricidad</p> <p>Motivación y competitividad</p> <p>Juego</p>	<p>Los educadores reivindican el valor de la clase de educación física, manifestando que los estudiantes gustan y disfrutan en su desarrollo.</p> <p>La educación física es fundamental en tanto generan las condiciones para que los estudiantes manejen hábitos y estilos de vida saludables, el juego, la salud y el estado físico. No obstante, también plantean las limitantes del proceso en la circunstancia de trabajo desde casa.</p>
--	---	---	--	---	--

			<p>lunes, siento que las clases impartidas en educación física son muy motivantes para ellos, son competitivas, son de adiestramiento y eso hace de que ellos se motiven más a estar activos para esas actividades que usted plantea.</p> <p>D3. No es mi área la pedagogía de los muchachos, pero sé que los profesores dedicados a ellos, si les inculcan bastante el deporte y sobre todo en los juegos, mediante los juegos y así es la forma que aprenden ellos.</p> <p>D4. He evidenciado que las clases favorecen como la parte cognitiva además pues del desarrollo que se debe manejar con toda la planeación y a las temáticas que deben ser estandarizadas por cada DBA y he evidenciado que se integran mucho como la parte lúdica y del juego cognitivo, entonces eso favorece mucho más en nuestra población porque son, he de cierta manera tienen dificultades de aprendizaje</p>		
--	--	--	---	--	--

		<p>en especial en su retención en su atención, memorización y por medio de actividades corporales con el fin lúdico se favorece su aprendizaje, entonces lo que yo he evidenciado es que a los niños les gusta, pues o sea meramente como el deporte como tal.</p> <p>D5. Cuando uno hace historia de lo que ha venido siendo la educación física acá en Colombia, uno de los cambios y las revolución educativa que tuvo precisamente que en la mayoría de las instituciones se vio con buenos ojos y por ahí se empezaron a crear los gimnasios modernos, a partir de ahí tomo tanta importancia la educación física que por eso ahora más de una institución ha querido hacerse a sus campos deportivos, a sus prácticas artísticas y todo esto, así que nosotros vemos desde nuestra institución que es tan importante la educación física, puesto que esto ha servido, una para que el niño haga deporte,</p>		
--	--	--	--	--

			dos para que el niño se recree, juegue y disfrute y tres para que veamos que a través de estos espacios como la educación física se pueden aprender muchas materias más.		
Construir el concepto propio de corporeidad para la fundación Proinco, desde las necesidades específicas de la población en situación de vulnerabilidad	Concepto de corporeidad	¿teniendo en cuenta claramente el contexto de la escuela y de la fundación proinco, ¿cuál cree usted que es el concepto que la fundación debe promover en los estudiantes del cuerpo y de la actividad física?	D1. para mí fundamental es que dentro de la fundación no solamente se mire educación física como algo que está dicho por el ministerio y entonces toca dictarlo por qué es así, que tiene que ser tantas horas a la semana y solamente que se mire desde ese punto, sí no que lo tomen como algo que ayude a los niños a superarse y pueda llegar a crear lazos de amistad, puede formar un equipo, pueden formar una selección, eso es algo beneficiario, sería muy bueno que tomaran un concepto o que crearán digamos una especie de selección, formar algo un poquito más de lo que ya han llegado a formar y que lo consolidaran, por qué se han dado algunos intentos y me he dado cuenta que no se han consolidado totalmente, son buenos intentos los que se han hecho si,	Trascender los límites de la educación física / corporeidad como elemento transversal Lúdica Salud Ejercicio Autocuidado Disciplina	En este apartado, lo fundamental es reseñar que existe una confusión por parte de los educadores; ya que ninguno de los entrevistados ofreció un concepto de corporeidad. Sin embargo ofrecen elementos de juicio frente a la construcción del concepto, y, la importancia de manejar el trabajo de la corporeidad como elemento transversal, es

			<p>pero la idea sería consolidar algo más, en cuanto no solamente hablando de fútbol, sí no de cualquier tipo de deporte que se pueda practicar y conformar de la mejor manera la selección y equipos que se puedan dar en la escuela.</p> <p>D2. yo pienso qué la actividad lúdica es muy buena, ustedes están encaminados a lo lúdico y a la parte física, entonces mire que ellos deberían fortalecer esa parte, promover mucho más la actividad física como parte de su vida diaria, precisamente para prevenir enfermedades y malas conductas.</p> <p>D3. Creo que en el cuidado y la buena alimentación como disciplina para sobresalir creo yo, el cuidado y la disciplina.</p> <p>D4. La Fundación si debe como implementar más como el manejo corporal, el manejo como más de como colocar más tiempo, digamos programar más</p>	<p>Manejo del cuerpo</p> <p>Desarrollo integral</p> <p>Atender a la vulnerabilidad</p>	<p>decir, que implique a todas las áreas del saber.</p>
--	--	--	---	--	---

			<p>actividades de este índole porque si son de 1 de agrado de los estudiantes y 2 porque si permiten como el desarrollo integral en el niño, porque son niños que obviamente no tienen ese patrón de conducta, no tienen estas rutinas, entonces yo creo que el tiempo que da la fundación para este desarrollo de actividades es muy limitado, entonces si sería como implementar otras horas para desarrollar este tipo de actividades.</p> <p>D5. mire tenemos una población vulnerable, tenemos niños que tienen es escasos recursos económicos, que carecen de un poco de elementos de primera mano, entonces nosotros creemos que la importancia que se debe prestar a la educación física y lo que se debe implementar además de todo lo que puede hacer un profesor es que lleve al niño hacia la práctica de la misma, independientemente de que tenga o no se</p>		
--	--	--	---	--	--

			tenga los recursos, sin embargo es tan bueno de que de parte de la institución se provea las cosas necesarias puesto que muchas veces, nosotros carecemos de los elementos necesarios que debe tener para la enseñanza de la educación física y todo esto, entonces vemos con prioridad que efectivamente nos hace falta a nosotros en la institución buscar los medios, hacer las gestiones tratar de buscar como a estos niños poderles brindar aún más la parte de la educación física.		
--	--	--	--	--	--

ANEXO F

MATRIZ DE INFORMACIÓN ENTREVISTA SEMI ESTRUCTURADA ESTUDIANTES					
Objetivo	Categoría	Preguntas orientadoras	Respuesta	Recurrencia	Interpretación operativa
Analizar experiencias de corporeidad en tiempo de educación en casa.	Concepto de la educación física	Para ti, ¿qué es la educación física?	<p>E1. es un deporte muy lindo y también es para hacer una salud, también es vivir sano y vivir naturalmente.</p> <p>E2. Todo lo relacionado con el deporte, fútbol, bicicleta, vóleibol y básquet.</p> <p>E3. una manera de hacer deporte</p> <p>E4. Es un deporte que hacemos para poder ejercitarnos siempre, uno corre, salta y juega</p> <p>E5. es un deporte que nos ayuda a crecer, nos permite tener buen mantenimiento físico, nos ayuda a mejorar la salud y estamos activos en cada momento</p> <p>E6. Para mí es un ejercicio bueno para mis pulmones, para mi educación, para trotar</p>	<p>Deporte</p> <p>Ejercicio</p> <p>Juego</p> <p>Estado físico</p>	Los estudiantes solo reconocen las dimensiones deportivas, de ejercicio, el juego, es decir, el aspecto lúdico, y el estado físico y rendimiento deportivo. Dejando de lado las dimensiones intelectuales, reflexivas y de desarrollo de hábitos y estilos de vida saludables; es decir, los estudiantes limitan el impacto de la educación física al deporte y el juego.

			<p>más, para mi corazón para no agitarme y ejercitarme.</p> <p>E7. Todos los deportes, los ejercicios, jugar fútbol, baloncesto, trotar hacer actividades y deporte.</p> <p>E8. Hacer ejercicio, hacer deporte.</p> <p>E9. Para mí es un deporte, el que uno puede hacer para aprender cosas más como fútbol y básquet.</p> <p>E10. Es entrenar y educarse.</p>		
Analizar experiencias de corporeidad en tiempo de educación en casa.	Intereses frente a la educación física	¿Qué temas te gustaría desarrollar en la clase de educación física?	<p>E1. Basquetbol, fútbol, vóleibol y natación.</p> <p>E2. Fútbol, vóleibol y básquet</p> <p>E3. fútbol y basquetbol</p> <p>E4. a mí me gustaría hacer eso de saltar la cuerda, el de la pelota también, el que la atrape me gusta muchísimo.</p> <p>E5. A mí me gustaría ver fútbol, vóleibol y baloncesto</p> <p>E6. Fútbol y hacer ejercicio, sentadillas, lagartijas, abdominales, ejercicios con la cabeza, con los brazos con las piernas, estiramiento, estirar la cabeza así, girar la</p>	<p>Deportes</p> <p>Juegos</p> <p>Ejercicio físico</p> <p>Baile</p>	<p>Los estudiantes manifiestan deseo por profundizar en distintas disciplinas deportivas, así como juegos, baile y actividad física que contenga aspecto lúdico.</p> <p>En este sentido, es importante comprender que este deseo obedece al concepto reducido y limitado que los educandos</p>

			cabeza de un lado a otro y baile en educación física E7. Que hagan deporte con bicicleta E8. Que me expliquen las actividades E9. Baloncesto, fútbol americano y juegos de correr E10. Saltar en la cuerda		tienen de la educación física, así como un concepto que infravalora la importancia de la educación física como disciplina del saber.
Analizar experiencias de corporeidad en tiempo de educación en casa.	Opinión frente a la educación física en circunstancia de pandemia	¿Qué te parecen los movimientos o los ejercicios que has desarrollado en la clase de educación física? ¿Qué te parecen las clases de educación	E1. Pues a mí me entretienen muchísimo entre jugar y hacer ejercicio y correr, la paso muy bien / Pues a mí no me parece tan divertido hacerlo aquí, porque a mí me parece más divertido en la escuela porque o sea se explica más bien o sea como uno está en la casa no se sabe bien qué hacer y queda un poquito más difícil. E2. son muy bien excelentes porque si uno esta tensionado uno en el ejercicio se libera y pues uno va mejorando en mejores cosas / son creativas, ayudan a despejar la mente, para liberarnos del estrés del encierro y pues uno se mantiene habiendo sus ejercicios y son muy buenas, muy excelentes	Entretenimiento Afecta a la clase de EF la falta de presencialidad Liberación de tensión/despejar la mente	Para los estudiantes, los ejercicios de la clase de educación física son considerados como entretenidos, es decir, divertidos, como ejercicios que aportan a liberar tensión y despejar la mente. De parte de la opinión sobre la clase de educación física, la consideran como algo valioso, debido al ejercicio, el movimiento, la diversión, la salud y el mantener el estado físico. En este

		física en la casa?	<p>E3. Bien porque me gusta hacer ejercicio para mis pulmones para mi corazón, para todo mi cuerpo, para ser feliz, para hacer buenos pases, para ser recto, para ser como un futbolista profesional / Bien porque aquí me acompaña mi hermano a hacer los ejercicios y también el me enseña a jugar fútbol, me enseña a aprender cosas buenas, a veces se porta mal, pero a veces yo lo corrijo o el a veces me corrige, así nos corregimos los dos así.</p> <p>E4. Muy bien y bonitos / No me gustan, porque uno no está con los amigos y en la escuela uno está con los amigos y hay arto espacio y puede compartir con ellos</p> <p>E5. Muy buenos y divertidos, muy divertidos / No muy buenas, porque no está presente mi profesor, porque me gustan con mis compañeros.</p> <p>E6. que son deportivos y uno puede hacer muchas cosas / Me parecen más fáciles porque en la casa uno está con sus familiares</p>	<p>Acompañamiento familiar</p> <p>Beneficios para la salud</p> <p>Mantener el estado físico</p>	<p>sentido, se reconoce la importancia de la educación física por parte de los educandos, le dan valor y significado.</p> <p>De igual manera, los estudiantes plantean como la clase de educación física se ve afectada por la circunstancia de aislamiento y trabajo en casa, sin embargo, reivindican el acompañamiento y apoyo familiar en el desarrollo de la clase de educación física de forma virtual.</p>
--	--	--------------------	--	---	---

			<p>acompañados de cualquier persona siempre así.</p> <p>E7. Bien, porque me ayudan / Bien porque si salimos nos coge el coronavirus, las clases me parecen divertidas.</p> <p>E8. Bien, me gusta mucho el movimiento / Bien también, porque en la casa tenemos un patio grande.</p> <p>E9. Muy buenos / Son entretenidas.</p> <p>E10. Divertido / es algo muy productivo para la salud.</p>		
<p>Construir el concepto propio de corporeidad para la fundación Proinco, desde las necesidades específicas de la población</p>	Concepto de corporeidad	<p>¿Para ti es importante tu cuerpo?</p> <p>¿Qué significa para ti cuerpo sano?</p>	<p>E1. Si obvio, porque si no hago deporte me puedo llegar a enfermar o algo / comer bien, hacer ejercicio.</p> <p>E2. claro, porque con él voy a estar toda una vida, lo necesito sano, limpio y fuerte / Para mi significa salud, vida, en pocas palabras significa pues el mejor mantenimiento.</p> <p>E3. Si, porque es importante tener un buen físico / Que yo tengo un cuerpo sano y bien, alimentado, que yo lo tengo bien de estado físico.</p>	<p>Salud</p> <p>Higiene</p> <p>Estado físico</p> <p>Cuidado</p> <p>Los educandos reivindican</p>	<p>Los estudiantes ven en su cuerpo, un elemento fundamental de su ser, reconocen y reivindican el cuidado, la salud, el mantener un estado físico y el movimiento. Estos elementos son de enorme relevancia de cara a la construcción de un concepto propio de la</p>

en situación de vulnerabilidad			<p>E4. Si señor, porque con eso nos movemos, hacemos todas las cosas y si no tuviéramos el cuerpo no podríamos hacer nada / Significa una bendición de Dios, tener todo el cuerpo, las manos los pies, cuerpo sano es cuerpo con salud, que no está enfermo.</p> <p>E5. Si, porque puedo caminar, correr y saltar con la cuerda y jugar, porque también puedo mover los brazos y bailar / Alimentarme bien y hacer ejercicio.</p> <p>E6. Si, porque uno tiene que mantenerse saludable, tiene que crecer bien, hacer deporte para poder crecer bien, alimentarse bien / Es de que uno está saludable y eso.</p> <p>E7. Si, porque lo debo cuidar / Que es un cuerpo normal.</p> <p>E8. Si porque uno puede hacer todo lo que le dicen en la escuela / Estar bien.</p> <p>E9. Si, porque con el puedo ser fuerte, puedo hacer lo que quiera, puedo crecer y también mis piernas me ayudan a ir a cualquier parte</p>	<p>al cuerpo como parte fundamental de su ser</p>	<p>corporeidad en la fundación; sin embargo, los estudiantes no consideran las dimensiones intelectual, afectiva, e incluso social de sus cuerpos, se quedan únicamente en el aspecto físico.</p> <p>En este sentido, debe buscarse la integración de todas las dimensiones del cuerpo en la consolidación de un concepto propio de la corporeidad.</p>
--------------------------------	--	--	---	---	---

			<p>/ Lo más importante, cuerpo sano es estar bien.</p> <p>E10. Si, porque mi cuerpo es vida / Vida, es importante un cuerpo sano es estar saludable.</p>		
<p>Caracterizar la corporeidad en el contexto de población vulnerable de la escuela corazón de María.</p>	<p>Hábitos y estilos de vida saludable</p>	<p>¿Tú crees que la educación física ayuda en los valores que deben tener la personas?</p> <p>¿Cuándo tu acabas de realizar educación física y ejercicio, ¿qué aprendes?</p>	<p>E1. yo creo que sí, porque o sea uno siempre respeta al otro en lo que uno hace. / aprendo a cuidar mi cuerpo y a que debo comer saludable.</p> <p>E2. Si señor, una es responsabilidad por ejemplo si uno tiene un partido tiene que ser puntual, hay que ser responsable y pues ayuda al valor del respeto porque uno por ejemplo está en baloncesto y lo llegan a empujar y uno reacciona agresivamente, el compañerismo, estar reunido con demás personas / Aprendo que si algo que yo hice estaba mal, pues lo corrijo, así como me lo enseña mi profesor o como me enseñan los demás y uno así va mejorando cosas técnicas lo que uno no sabe.</p> <p>E3. Respetando, compartir y educando / A respetar, a cuidarme y a jugar fútbol</p>	<p>Relaciones interpersonal es</p> <p>Respeto a los otros</p> <p>Responsabilidad y puntualidad</p> <p>Trabajo en equipo</p> <p>Esfuerzo, dedicación y disciplina</p>	<p>En este apartado, es fundamental reconocer la labor en el área de educación física, los estudiantes reconocen que el área les aporta en sus vidas, en valores, en sus relaciones interpersonales, en factores como la responsabilidad, la puntualidad y creer en si mismos.</p> <p>Este es el resultado mas significativo de la investigación en tanto confirma el valor y la relevancia de la educación física.</p>

			<p>E4. Compartiendo, jugando en equipo / Aprendo movimientos nuevos, aprendo mucho y me gusta.</p> <p>E5. Porque puedo compartir, tener amistades, aprender a respetarnos y aprendemos a perder y a ganar. / A mover mi cuerpo y como debo hacer las actividades.</p> <p>E6. intentando hacer las cosas y no decirle que uno no puede / Aprendo que se puede jugar con balones, con pelotas y aprendo a hacer deporte y hacer ejercicios.</p> <p>E7. A ser más saludables / Aprendo a jugar mejor fútbol.</p> <p>E8. Haciendo los ejercicios en equipo / A correr y a saltar.</p> <p>E9. Integridad entre todos / Deporte y estado físico.</p> <p>E10. A tener buena disciplina / A ejercitar mi cuerpo y Deporte.</p>		
--	--	--	--	--	--

MATRIZ DE INFORMACIÓN ENTREVISTA SEMI ESTRUCTURADA DOCENTES					
Objetivo	Categoría	Pregunta orientadora	Respuesta	Recurrencia	Interpretación operativa
Analizar experiencias de corporeidad en tiempo de educación en casa.	Experiencias de corporeidad en el trabajo desde casa	¿qué actividades motrices plantea usted es sus clases o espacio de trabajo?	<p>D1. normalmente con los alumnos más pequeños pues se plantea actividades de motricidad fina, como la pintura, algunas cosas de pegado, algo con plastilina, esas son como las actividades que normalmente se desarrollan dentro del contexto en el que trabajamos con los más pequeños, los más grandes poco rehúyen a este tipo de actividades, piensan que son algo infantiles, hay que ser más creativos, intentar hacer la actividad como nota para que los que son ya de una edad más avanzada se acojan a la actividad para desarrollarla junto con el resto del grupo.</p> <p>D2. iniciando la sesión de clase, comenzamos con el canto, donde en el</p>	<p>Motricidad fina</p> <p>Canto</p> <p>Ejercicio</p> <p>Deporte</p> <p>Ritmo</p> <p>Movimiento</p> <p>juego</p>	<p>Los educadores reivindican actividades donde desarrollan la motricidad física, el ejercicio y el movimiento, de igual manera, los educadores hablan del canto.</p> <p>Los docentes plantean como estas actividades desarrollan habilidades y competencias como el ritmo, la creatividad y el trabajo en equipo.</p> <p>Los docentes implican la dimensión lúdica, al</p>

		<p>canto, uno tiene que hacer movimiento con el fin de romper barreras de cómo están los estudiantes y para que ellos también ya se sientan más liberados, seguramente cuando ya los estudiantes después de una rutina de clase, medio cansados, pues la actividad motriz que yo desarrollo es ponernos de pie, levantar las manos, abrir y cerrar las manos y eso hace de que ellos se relajen un poquito de tensión, a veces suben las piernas y hacemos un breve recorrido por el salón.</p> <p>D3. A ver, nosotros en primer lugar con los muchachos tratábamos de inculcarles el ejercicio, el deporte como un juego en primer lugar y después se lo podía hacer como competencia, creo yo así lo inculcábamos</p> <p>D4. Desarrollo ejercicios para la atención y la memorización, a través de juegos rítmicos, a través de juegos corporales que permitan disipar el tiempo en el aula, pero</p>		<p>reivindicar actividades como el trabajo con plastilina, los docentes manifiestan que usando estas actividades los estudiantes liberan tensión y trabajan en un ambiente de armonía, juego y camaradería.</p>
--	--	---	--	---

			<p>tener una atención y tener una actividad dirigida cuando los niños de pronto ya no están colocando atención o cuando los niños ya se dispersaron de cierta temática, entonces yo recorro a ese tipo de actividades para mantener nuevamente la atención y la concentración en clase.</p> <p>D5. Las actividades con respecto a la motricidad que se pueden y se han realizado con los estudiantes y se han planteado también con el equipo de trabajo son todas aquellas que ejerzan movimiento en los niños, que haya desplazamientos, en las que también puedan utilizar la motricidad fina, la motricidad gruesa y aquellas que necesariamente impliquen alguna situación de juego y de lúdica que a ellos les pueda gustar para que desarrollen estas actividades</p>		
Caracterizar la corporeidad	Tiempo libre: hábitos y	¿usted qué piensa, qué	D1. pues ahorita tengo entendido que los chicos de la nueva ola, intentan mucho por	Tecnología	Los docentes son enfáticos en determinar

en el contexto de población vulnerable de la escuela corazón de María.	estilos de vida saludable	opinión tiene de las actividades que realizan los estudiantes en su tiempo libre?	<p>las tabletas, por los celulares y ellos mantienen sujetos simplemente en un asiento y pare de contar y no me parece que sea la mejor manera para incentivar a nuestros niños y motivarlos a que estén en esas actividades que no son y yo pienso que les está generando sobrepeso, es lo que se ha notado en estudios, ellos están dejando de hacer sus actividades física por estar sentados en una silla o acostados y esto no es muy favorables para ellos.</p> <p>D2. pues ahorita tengo entendido que los chicos de la nueva ola, intentan mucho por las tablets, por los celulares y ellos mantienen sujetos simplemente en un asiento y pare de contar y no me parece que sea la mejor manera para incentivar a nuestros niños y motivarlos a que estén en esas actividades que no son y yo pienso que les está generando sobrepeso, es lo que se ha notado en estudios, ellos están dejando de hacer sus actividades física por estar</p>	<p>Sedentarismo</p> <p>Potencial deportivo</p> <p>Distractores en casa</p> <p>Falta de dirección por parte de los adultos (padres y/o cuidadores)</p> <p>Hábitos inapropiados</p>	<p>los riesgos potenciales del trabajo en casa, la proclividad por la tecnología, deviene en sedentarismo y afectaciones físicas como el sobrepeso.</p> <p>De igual manera, los profesionales plantean como anudado al uso indiscriminado de los elementos tecnológicos, se en cuenta la poca intervención por parte de padres y/o cuidadores, los cuales no regulan el uso de la tecnología.</p> <p>Así las cosas, los estudiantes no están desarrollando hábitos y estilos de vida saludables, y el papel de</p>
--	---------------------------	---	--	---	--

			<p>sentados en una silla o acostados y esto no es muy favorables para ellos.</p> <p>D3. Me parece que son provechosas, la mayoría de los estudiantes participan en los diferentes juegos, actividades que se hacen en los descansos o las horas dedicadas al ejercicio físico, cuando están fuera de la fundación he tenido conocimiento que tienen un gran potencial deportivo, conozco muchachos que han sobresalido, que han sido campeones de boxeo, en el atletismo también se han destacado, entonces tienen mucho potencial estos muchachos, lo importante es dirigirlos y de pronto un poquito personalizarse de ellos.</p> <p>D4. No es una actividad como tan, digamos no se aprovecha como el tiempo y como la actividad que se desarrolla puesto a que ellos utilizan distractores como la televisión o si tienen la capacidad de tener un celular a la mano, lo cual evidencia que no son tan adecuados para el desarrollo de los</p>		<p>la educación física es extremadamente limitado.</p>
--	--	--	--	--	--

			<p>estudiantes, entonces yo pienso que ese tipo de actividades no favorecen el desarrollo cognitivo y es porque evidencian eso en la casa o evidencian factores culturales que no les permiten adquirir buenos hábitos, entonces yo creo que las actividades que ellos realizan en su tiempo libre, son muchas son en conductas de hábitos inapropiados que han adquirido en su contexto.</p> <p>D5. Yo considero que el tiempo libre desde el hogar debería ser más enfocado hacia los niños y niñas que nosotros tenemos en la escuela puesto que en muchos casos y en la mayoría podríamos hablar, los niños quedan sueltos por decirlo así, porque no tienen una dirección desde el hogar o desde la misma casa y se ven más expuestos hacia la calle y lo que se les presente y no hay alguna direccionalidad por parte de un adulto, como es la buena utilización de las horas del tiempo libre para la realización del</p>		
--	--	--	---	--	--

			<p>deporte, ya con respecto a la escuela es más fácil, más llevadero puesto que allá se cumple con un horario establecido, se cuenta con un profesor de educación física, se cuenta con unas horas a la semana, se cuenta con unos descansos que tienen los niños y estos son aprovechados por los niños y los profesores para que ellos puedan realizar diferentes clases de actividades, entre esas ya tenemos con el campo que hay allá y el espacio pues muchas actividades que van enfocadas hacia el deporte, hacia la gimnasia, hacia los mismos juegos y hacia la misma lúdica, entonces la diferencia está precisamente en eso que en la parte del hogar debería haber un acompañamiento y en la escuela si se da este parte para los niños, de ahí que a los niños les guste más entre las materias que ellos tienen la educación física.</p>		
Analizar experiencias	Opinión frente a la	¿cuál es su pensamiento o	D1. pues a mí me parece fundamental, por qué uno, les puede desarrollan o puede	Relevancia de la educación	Los educadores reivindican el valor de la

de corporeidad en tiempo de educación en casa.	educación física en circunstancia de pandemia	su opinión de la clase de educación física en los estudiantes más pequeños, en los de primaria como son de 1ro a 5to de primaria?	<p>ayudar a que desarrollen el gusto por algún deporte por algún juego y se vuelvan primero aficionados, luego de pronto ya practicándolo puedan ser hasta profesionales y eso pues es un beneficio enorme para cualquier familia que pueda llegar a tener alguien así, pero si no, desarrolla amistades, ayuda a crear un tipo de responsabilidad diferente, ayuda obviamente con la parte motriz de los muchachos, es para mí muy bueno y fundamental dentro de la educación que se le puede dar a un niño y desde temprana edad mucho mejor.</p> <p>D2. pues yo he notado, en cuanto a lo que usted les enseña que ellos son muy dinámicos, les gusta muchísimo la clase de educación física y más porque son muy activos por qué el día que les toca educación física me lo están preguntando desde el día lunes, siento que las clases impartidas en educación física son muy motivantes para</p>	<p>física, asociada al deporte</p> <p>Motricidad</p> <p>Motivación y competitividad</p> <p>Juego</p>	<p>clase de educación física, manifestando que los estudiantes gustan y disfrutan en su desarrollo.</p> <p>La educación física es fundamental en tanto generan las condiciones para que los estudiantes manejen hábitos y estilos de vida saludables, el juego, la salud y el estado físico.</p> <p>No obstante, también plantean las limitantes del proceso en la circunstancia de trabajo desde casa.</p>
--	---	---	--	--	---

			<p>ellos, son competitivas, son de adiestramiento y eso hace de que ellos se motiven más a estar activos para esas actividades que usted plantea.</p> <p>D3. No es mi área la pedagogía de los muchachos, pero sé que los profesores dedicados a ellos, si les inculcan bastante el deporte y sobre todo en los juegos, mediante los juegos y así es la forma que aprenden ellos.</p> <p>D4. He evidenciado que las clases favorecen como la parte cognitiva además pues del desarrollo que se debe manejar con toda la planeación y a las temáticas que deben ser estandarizadas por cada DBA y he evidenciado que se integran mucho como la parte lúdica y del juego cognitivo, entonces eso favorece mucho más en nuestra población porque son, he de cierta manera tienen dificultades de aprendizaje en especial en su retención en su atención, memorización y por medio de actividades</p>		
--	--	--	---	--	--

			<p>corporales con el fin lúdico se favorece su aprendizaje, entonces lo que yo he evidenciado es que a los niños les gusta, pues o sea meramente como el deporte como tal.</p> <p>D5. Cuando uno hace historia de lo que ha venido siendo la educación física acá en Colombia, uno de los cambios y las revolución educativa que tuvo precisamente que en la mayoría de las instituciones se vio con buenos ojos y por ahí se empezaron a crear los gimnasios modernos, a partir de ahí tomo tanta importancia la educación física que por eso ahora más de una institución ha querido hacerse a sus campos deportivos, a sus prácticas artísticas y todo esto, así que nosotros vemos desde nuestra institución que es tan importante la educación física, puesto que esto ha servido, una para que el niño haga deporte, dos para que el niño se recree, juegue y disfrute y tres para que veamos que a través</p>		
--	--	--	--	--	--

			de estos espacios como la educación física se pueden aprender muchas materias más.		
Construir el concepto propio de corporeidad para la fundación Proinco, desde las necesidades específicas de la población en situación de vulnerabilidad	Concepto de corporeidad	¿teniendo en cuenta claramente el contexto de la escuela y de la fundación proinco, ¿cuál cree usted que es el concepto que la fundación debe promover en los estudiantes del cuerpo y de la actividad física?	D1. para mí fundamental es que dentro de la fundación no solamente se mire educación física como algo que está dicho por el ministerio y entonces toca dictarlo por qué es así, que tiene que ser tantas horas a la semana y solamente que se mire desde ese punto, sí no que lo tomen como algo que ayude a los niños a superarse y pueda llegar a crear lazos de amistad, puede formar un equipo, pueden formar una selección, eso es algo beneficiario, sería muy bueno que tomaran un concepto o que crearán digamos una especie de selección, formar algo un poquito más de lo que ya han llegado a formar y que lo consolidaran, por qué se han dado algunos intentos y me he dado cuenta que no se han consolidado totalmente, son buenos intentos los que se han hecho si, pero la idea sería consolidar algo más, en cuanto no solamente hablando de fútbol, sí	Trascender los límites de la educación física / corporeidad como elemento transversal Lúdica Salud Ejercicio Autocuidado Disciplina Manejo del cuerpo	En este apartado, lo fundamental es reseñar que existe una confusión por parte de los educadores; ya que ninguno de los entrevistados ofreció un concepto de corporeidad. Sin embargo, ofrecen elementos de juicio frente a la construcción del concepto, y, la importancia de manejar el trabajo de la corporeidad como elemento transversal, es decir, que implique a todas las áreas del saber.

			<p>no de cualquier tipo de deporte que se pueda practicar y conformar de la mejor manera la selección y equipos que se puedan dar en la escuela.</p> <p>D2. yo pienso qué la actividad lúdica es muy buena, ustedes están encaminados a lo lúdico y a la parte física, entonces mire que ellos deberían fortalecer esa parte, promover mucho más la actividad física como parte de su vida diaria, precisamente para prevenir enfermedades y malas conductas.</p> <p>D3. Creo que en el cuidado y la buena alimentación como disciplina para sobresalir creo yo, el cuidado y la disciplina.</p> <p>D4. La Fundación si debe como implementar más como el manejo corporal, el manejo como más de como colocar más tiempo, digamos programar más actividades de este índole porque si son de 1 de agrado de los estudiantes y 2 porque si</p>	<p>Desarrollo integral</p> <p>Atender a la vulnerabilidad</p>	
--	--	--	--	---	--

			<p>permiten como el desarrollo integral en el niño, porque son niños que obviamente no tienen ese patrón de conducta, no tienen estas rutinas, entonces yo creo que el tiempo que da la fundación para este desarrollo de actividades es muy limitado, entonces si sería como implementar otras horas para desarrollar este tipo de actividades.</p> <p>D5. mire tenemos una población vulnerable, tenemos niños que tienen es escasos recursos económicos, que carecen de un poco de elementos de primera mano, entonces nosotros creemos que la importancia que se debe prestar a la educación física y lo que se debe implementar además de todo lo que puede hacer un profesor es que lleve al niño hacia la práctica de la misma, independientemente de que tenga o no se tenga los recursos, sin embargo es tan bueno de que de parte de la institución se</p>		
--	--	--	--	--	--

			<p>provea las cosas necesarias puesto que muchas veces, nosotros carecemos de los elementos necesarios que debe tener para la enseñanza de la educación física y todo esto, entonces vemos con prioridad que efectivamente nos hace falta a nosotros en la institución buscar los medios, hacer las gestiones tratar de buscar como a estos niños poderles brindar aún más la parte de la educación física.</p>		
--	--	--	---	--	--