

**ANÁLISIS ESTRUCTURAL DEL MALTRATO INFANTIL EN LOS NIÑOS DE LA
COMUNIDAD INGANA DEL MUNICIPIO DE COLÓN PUTUMAYO**

FLOR LILIANA MARTÍNEZ URBANO

**UNIVERSIDAD DE NARIÑO
CENTRO DE ESTUDIOS E INVESTIGACIONES LATINOAMERICANAS
CEILAT
ESPECIALIZACIÓN EN GERENCIA SOCIAL
SAN JUAN DE PASTO
2014**

**ANÁLISIS ESTRUCTURAL DEL MALTRATO INFANTIL EN LOS NIÑOS DE LA
COMUNIDAD INGANA DEL MUNICIPIO DE COLÓN PUTUMAYO**

Trabajo de grado para optar al título de Especialista en Gerencia Social

FLOR LILIANA MARTÍNEZ URBANO

**Asesor:
Mg. Fabio Mejía Zambrano**

**UNIVERSIDAD DE NARIÑO
CENTRO DE ESTUDIOS E INVESTIGACIONES LATINOAMERICANAS
CEILAT
ESPECIALIZACIÓN EN GERENCIA SOCIAL
SAN JUAN DE PASTO
2014**

NOTA DE RESPONSABILIDAD

“Las ideas y conclusiones aportadas en este trabajo son responsabilidad exclusiva del autor”

Artículo 1. Del acuerdo N° 324 de Octubre 11 de 1966, emanado del Honorable Consejo Directivo de la Universidad de Nariño.

Nota de aceptación:

Fabio Mejia Zambrano
Asesor

Gabriela Hernández Vega
Firma del jurado.

Jaime Gilberto Mejía Bastidas
Firma del jurado.

San Juan de Pasto, 6 De Diciembre de 2013.

DEDICATORIA

Doy gracias a Dios y a la vida por tener esta oportunidad de poderme superar profesional y personalmente. A mis hijos Tatiana, Yamit y a Carlos Andrés mi novio, docentes de la facultad por su incondicional apoyo y permanente motivación.

RESUMEN

El presente artículo pretende determinar los factores asociados al maltrato infantil en la etnia Inga de Colon Putumayo, Colombia, una comunidad indígena que como muchas a lo largo del territorio nacional asumen la vida con ciertos sistemas de creencias en las que se hayan inmersas relaciones a nivel interpersonal con sus iguales manejadas por sus creencias, cosmovisiones o identidad cultural. Bajo este contexto, la problemática de investigación gira en torno a las familias de la comunidad Inga que actualmente se ven afectadas por situaciones conflictivas; actitudes paternas desinteresadas y ultrajes de tipo físico y psicológico para los niños y para los cónyuges. A lo largo del documento se parte de la fundamentación teórica para explicar los principales elementos de la situación problema partiendo de la familia, su estructura y dimensión para explicar el porqué de los factores asociados al maltrato. En consecuencia esta investigación posibilitará sensibilizar positivamente a los miembros de la familia en cuanto a brindar la importancia que se merece el crecimiento y desarrollo del niño desde un apoyo afectivo y a su vez orientar hacia mayores espacios de acción social. 1

Palabras Clave: Familia, situaciones conflictivas, apoyo afectivo, acción social

ABSTRACT

This article aims to determine the factors associated with child abuse in ethnic Colon Inga Putumayo , Colombia , an indigenous community that like many across the country take on life with certain belief systems which have been immersed relations at interpersonal with peers managed by their beliefs , worldviews or cultural identity . In this context , the research problem revolves around the Inga community families currently affected by conflict situations ; disinterested parental attitudes and abuse of physical and psychological support for children and for spouses. Throughout the document is part of the theoretical foundation to explain the main elements of the problem situation based on family structure and dimension to explain why the factors associated with abuse. Consequently this research enable positively sensitize family members as to give the importance it deserves the growth and development of children from emotional support and in turn guide to higher social action spaces.

Keywords : Family conflict situations , emotional support , social action

CONTENIDO

INTRODUCCIÓN	14
1. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	15
1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	15
2. OBJETIVOS.....	17
2.1. OBJETIVO GENERAL	17
2.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	17
3. JUSTIFICACIÓN.....	18
4. MARCO DE REFERENCIA.....	20
4.1 HISTÓRICO CONTEXTUAL.....	20
4.1.1 El Municipio de Colon.	20
4.2 HISTORIA DE LOS INGAS.....	21
4.3 ASPECTOS POLÍTICOS DEL PUEBLO INGA	22
4.4. ASPECTO CULTURAL	23
4.5 LA POBLACIÓN INGA EN COLON.	24
4.6 MARCO TEÓRICO	26
4.7 CONCEPTUAL	28
4.7.1 Maltrato Infantil.	28
4.8 CULTURA.....	32
4.9 COSMOVISIÓN	33
5. DISEÑO METODOLÓGICO.....	34
5.1. PARADIGMA	34
5.2. ENFOQUE	34
5.3. TIPO DE INVESTIGACIÓN.....	34
6. RESULTADOS.....	36
6.1. ANÁLISIS DEL SISTEMA DE LA COMUNIDAD INGANA EN LA PERSPECTIVA DEL MALTRATO INFANTIL.....	36
.....	36

6.2 EL MALTRATO INFANTIL Y EL ENTORNO FAMILIAR.....	37
6.3 LA PREVENCIÓN DEL MALTRATO INFANTIL EN LA COMUNIDAD INGA ...	41
7. ANÁLISIS ESTRUCTURAL	42
7.1. INVENTARIO DE VARIABLES	42
7.2. DESCRIPCIÓN DE LAS RELACIONES ENTRE VARIABLES	50
7.3. IDENTIFICACIÓN DE VARIABLES CLAVES	52
7.4. ANÁLISIS DE SUBSISTEMAS	52
8. JUEGO DE ACTORES	56
8.1 CUADRO ESTRATÉGICO DE ACTORES.....	56
8.2 RETOS ESTRATÉGICOS Y OBJETIVOS ASOCIADOS	59
8.3 MATRIZ DE POSICIONES ACTOR POR OBJETIVO	60
8.4 MATRIZ DE POSICIONES EVALUADAS.....	62
8.5. EVALUACIÓN DE RELACIONES DE FUERZA DE LOS ACTORES	62
8.6. INTEGRACIÓN DE RELACIONES DE FUERZA EN EL ANÁLISIS DE CONVERGENCIAS Y DIVERGENCIAS ENTRE ACTORES.....	65
9. ESTRATEGIAS DE RESOLUCIÓN DE CONFLICTO CON BASE EN LOS SUBSISTEMAS IDENTIFICADOS.....	67
9.1 DISCUSIÓN.....	67
9.2 LA PREVENCIÓN DEL MALTRATO INFANTIL EN LA COMUNIDAD INGA...69	
CONCLUSIONES	71
BIBLIOGRAFÍA.....	73
ANEXOS	75

LISTA DE TABLAS

	Pág.
Tabla 1. Tipo de autoridades Ingas.....	22
Tabla 2. Manera de resolver el conflicto familiar.....	39
Tabla 3. Tipos de corrección de los niños.....	39
Tabla 4. Tipos de maltrato.	40
Tabla 5. Variables Complementarias del Análisis Estructural.....	43
Tabla 6. Matriz de Impactos Cruzados	51
Tabla 7. Factores Estructurales en el Maltrato infantil	53
Tabla 8. Relación Estratégica de Actores	57

LISTA DE GRAFICAS

	Pág.
Gráfica 1. Motivos de conflicto.....	38
Gráfica 2. Plano de Influencias y Dependencias Directas	52
Gráfica 3. Matriz de Influencia Directa de Actores	59
Gráfica 4. Matriz Actor por Objetivo	60
Gráfica 5. Matriz de posiciones Evaluadas	62
Gráfica 6. Mapa de Influencias y Dependencias entre Actores	63
Gráfica 7. Influencias Directas e Indirectas en Forma de Vector.	64
Gráfica 8. Convergencia entre Actores	65
Gráfica 9. Divergencia entre Actores	66

LISTA DE ANEXOS

	Pág.
Anexo A. Entrevista semiestructuradas	76

LISTA DE MAPAS

	Pág.
Mapa 1. Ubicación del municipio de Colon en el departamento del Putumayo.....	20
Mapa 2. Principales asentamientos Ingas.	25

INTRODUCCIÓN

El estudio, pertinente en el ámbito de la Gerencia Social, se fundamenta en el en el **análisis estructural y juego de actores, constructos de la prospectiva estratégica**, para analizar de manera divergente la problemática del maltrato infantil en la comunidad ingana del Municipio de Colón, Putumayo.

En este sentido, la reflexión presentada en este trabajo parte del hecho de que el maltrato infantil es una realidad muy frecuente, aún en la sociedad moderna, e incluso un gran porcentaje de adultos piensa que se trata de una práctica normal de educación y socialización, apreciación que se encontró maximizada en la comunidad objeto de análisis. En la comunidad ingana, desde su imaginario, los maltratos físicos y psicológicos son los más comunes; fenómeno concurrente en cualquier contexto, independiente de la cultura, raza, religión e incluso de clase social; se ha llegado a un nivel de normalización de dicho fenómeno, que según la Unicef, el 80% de padres de América Latina y Centro América creen que el castigo con golpes es una conducta normal como modo de educación (Sanguino, 2011).

En consecuencia, este estudio se asume pertinente, ya que con la universalización de los derechos del niño, se ha puesto en evidencia que en algunos casos existe una clara tensión en las prácticas ligadas a la cultura de dichas comunidades y los parámetros de humanidad y de los derechos de la infancia en una sociedad moderna.

cultural y su cosmovisión, pero que a la vez respete y esté acorde con unos parámetros de aceptación social y cuidado del niño, es decir, que les asegure una buena y sana niñez.

La anterior situación de estudio, se la abordó desde el escenario del juego de actores: convergentes y divergentes para tener los elementos de juicio para proponer los cursos estratégicos alternativos de acción comunitarios.

Por último, a partir de la realidad existente de maltrato o conductas en detrimento del niño, como elemento propositivo, esta investigación pretende aportar estrategias, cuyo condicionante es el empoderamiento de la comunidad, en aras de aportar a la resolución de conflictos al interior de la comunidad ingana que conlleven a un mejoramiento de las relaciones familiares y de infancia.

1. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La familia, es sin duda en principal y más básico escenario de socialización, y es el espacio por excelencia de transmisión y conservación de los valores y tradiciones de una cultura; y a la vez dicha familia “se estructura y adquiere su dinámica de acuerdo a las características propias del medio cultural donde se ubica” (Bueno, 1999), Es decir, que cada familia responde a las necesidades y estructura de cada sociedad, y al tipo de ser humano que esta busca implementar, el cual debe ser funcional a su sistema social.

En las comunidades indígenas, la familia ha sufrido un sinnúmero de cambios de acuerdo al grado de aculturización que estas hayan tenido que vivir en su contexto social, político y económico del territorio en el cual están ubicadas. Hoy los indígenas o viven en los campos conservando su sus costumbres y su lengua o se han transculturizado sus formas de vida (Bueno, 1999), en un mestizaje cada vez más profundo. Pero aún así, todas las familias mantienen ya sea mucho o pocos elementos ligados a una cosmovisión o modelo de comprensión del mundo propia. En esta investigación, asume la realidad de una comunidad indígena ubicada en el municipio de Colon en el departamento del Putumayo, la cual a pesar del fuerte proceso de aculturación conserva unos moldeos de vida propios y autónomos, entre ellos unos modelos de crianza de los hijos. Aunque existe un sinnúmero de prácticas de crianza ligadas a la cultura que enriquecen positivamente la vida del niño, podemos hoy darnos cuenta que se presenta otro tipo de prácticas negativas, que van en detrimento del niño; tales como el maltrato físico, la falta de afectividad en la casa, recurrente maltrato verbal, entre otras. Sumado a ello algunas familias indígenas rurales presentan unos cuadros familiares mucho más delicados, de problemáticas como el alcoholismo, maltrato o violencia contra el conyugue, y problemáticas asociadas a la pobreza económica.

En ese orden de ideas, lo que busca esta investigación es conocer si existe algunos factores socioculturales aceptados socialmente en la cultura, que promueva de laguna forma el maltrato y la violencia infantil sobre algunos niños de dichas comunidades indígenas. Y si es así posibilitar un modelo adecuado de resolución de conflictos intrafamiliares para evitar este flagelo.

De igual manera, resulta imprescindible el análisis de los diferentes actores en virtud de que la solución o intensificación de los conflictos existentes entre grupos que persiguen intereses diferentes, condiciona la evolución de las pautas de

crianza. Específicamente, el análisis del juego de actores, la confrontación de sus proyectos de vida e intereses, la exploración de sus experiencias y medios de acción son esenciales a la hora de evaluar los retos estratégicos de resolución de conflictos y las causas y consecuencias de potenciales divergencias.

En consecuencia, es pertinente preguntarse:

¿Qué factores socio-culturales influyen en el maltrato conyugal e infantil de las familias pertenecientes a la comunidad Inga del municipio de Colón y sus variables psicosociales más representativas que permitan estrategias de intervención?

2. OBJETIVOS

2.1. OBJETIVO GENERAL

Realizar un análisis estructural del maltrato infantil en la Comunidad Ingana del Municipio de Colón Putumayo con el fin de plantear cursos estratégicos de acción pertinentes.

2.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Realizar un análisis del sistema de la Comunidad Ingana en la perspectiva del maltrato infantil.
- Identificar las variables clave que determine el fenómeno de estudio
- Realizar un juego de actores
- Proponer estrategias de resolución de conflicto con base en los subsistemas identificados.

3. JUSTIFICACIÓN

La siguiente justificación se argumenta desde el ámbito teórico, metodológico y práctico.

Desde espacio teórico, la presente investigación busca, a través de la aplicación de la teoría y conceptos de la gerencia social, la psicología, la resolución de conflictos, la hermenéutica y prospectiva, contrastar los diferentes epistemes concurrentes al tema de estudio, con la realidad de una singularidad étnica, como es la ingana. Conjuntamente, desde lo epistemológico, se sustenta en las teorías inscritas el enfoque crítico social, el estructural funcionalismo, la semiótica y los postulados de la inteligencia emocional con el fin de contrastar la teoría propia de la interdisciplinariedad de la investigación social.

Para lograr los objetivos propuestos, metodológicamente, en esta investigación se acudió a técnicas de recolección de información pertinentes, en este caso se aplicaron cuestionarios para constituir un estudio exploratorio, propio de la fase diagnóstica, para tener una información actualizada y así argumentar lo concerniente al estado del arte del maltrato infantil en la precitada comunidad. Asimismo, se utilizó para la codificación, tabulación, procesamiento y análisis de las encuestas el software Statgraphics, Centurión XVI. Además, fueron utilizadas técnicas del proceso prospectivo como el análisis estructural MIC-MAC y el método matriz de alianzas y conflictos: tácticas, objetivos y recomendaciones, MACTOR.

En consecuencia, se justifica que los resultados de la investigación se apoyan en la aplicación de técnicas de investigación en el contexto de la pertinencia y pertinencia.

Desde el escenario práctico y de acuerdo con los objetivos de la investigación, su resultado permite encontrar soluciones proactivas a los problemas del maltrato infantil, en la esfera de la resolución de conflictos, situaciones inherentes en la gerencia. La reflexión que se extrae de la presente investigación la cual fue socializada con los diferentes participantes, es una ocasión singular para referenciar una forma divergente de superar el maltrato infantil y de manera concomitante, las pautas de crianza y encender en todos los espíritus de los actores comprometidos una actitud proactiva para hacer frente a las rupturas²,

² Comisión para la Prospectiva Institucional, Noviembre de 2006

como fenómenos o hechos que se oponen a las tendencias, y las pueden debilitar, anular o interferir, afectándolas y contrarrestando su acción.

En consecuencia, el citado estudio pretende ser, además, un referente documental en torno a la elección de las normas de convivencia y respeto a los derechos del niño inga, ligado al contexto social, institucional y cultural propio.

Finalmente, esta investigación pretende convertirse en un aporte teórico para que nuevos trabajos con los que se haga frente a situaciones que sean étnicas y/o de cualquier tipo que afecten al realidad integral y el crecimiento de los niños en ese orden se estudien de forma más pormenorizada las realidades existentes y la manera cómo se pueden solucionar desde la psicología social. Pero también pretenderá abrir paso a un diálogo de saberes desde la visión de las comunidades y su forma de comprender el mundo, pero también desde la academia y el conocimiento científico.

4. MARCO DE REFERENCIA

4.1 HISTÓRICO CONTEXTUAL.

4.1.1 El Municipio de Colón La actual población de Colón, nació con el nombre de SUCRE, y fue fundado por el padre Fidel de Monclar, quién se acogió a la ordenanza Nro. 085 del 10 de mayo de 1816 originaria de la Asamblea del Departamento de Nariño. El 1 de Diciembre de 1820 SUCRE fue elevado a la categoría de Municipio mediante Decreto Nro. 38. En 1919 el entonces comisario del Putumayo Braulio Erazo Chaves trasladó la sede de su gobierno a SUCRE y por Decreto Nro. 18 del 24 de Mayo de 1936 SUCRE pasó a llamarse COLON con la categoría de corregimiento del Putumayo hasta el 7 de Diciembre de 1989 que fue elevado a Municipio mediante Decreto Nro. 2830 d el gobierno Nacional (Alcaldía de Colón, 2013).

Mapa 1. Ubicación del municipio de Colón en el departamento del Putumayo.



Fuente: www.ordenamiento/colon.com

Actualmente, Colón está ubicado en el Alto Putumayo haciendo parte de los cuatro municipios que conforman el Valle de Sibundoy. Y se extiende desde las estribaciones de la Cordillera del Bordoncillo hasta la confluencia del río Putumayo y desde el río San Pedro hasta el nacimiento de la quebrada Tonjoy. Limita al Norte con el municipio de Buesaco, departamento de Nariño; por el Oriente y Sur con el municipio de Sibundoy y al Occidente con el municipio de Santiago. Se encuentra a una altitud entre los 2.100 y 3.500 metros sobre el nivel del mar. Su

extensión superficial es de 75,38 km² y su clima promedio es de 16 grados centígrados, que fluctúa entre los 8 grados en invierno y 21 grados en época de verano. (Alcaldía de Colón, 2013.)

Este municipio cuenta con una población aproximada de 5.625 habitantes, de los cuales 2.562 pertenecen al sector rural y 3.063 al sector urbano. Dentro del Municipio de Colón se distingue dos grupos sociales definidos; el 66.76% (3.651) de sus habitantes son colonos con una cultura actualizada y religiosidad innata, el 33.24% (1.818) de la comunidad pertenece al grupo étnico Inga (Putumayo, 2011).

4.2 HISTORIA DE LOS INGAS

El pueblo Inga proviene de comunidades prehispánicas del imperio Inca que cumplían la función de avanzada militar y resguardo de las fronteras para impedir la sublevación de aquellos pueblos que eran sometidas al imperio. Es así como a finales del siglo XV llegan al Valle de Sibundoy, tras someter a los Camsá y para evitar la resistencia de los Kwaiker de Nariño, dirigiéndose a la zona del actual Putumayo, donde quedaron aislados de los demás grupos quechuas, más aún luego de la división del Imperio entre Huáscar y Atahualpa. Durante la conquista, se desplazaron a zonas de los departamentos de Caquetá y Nariño. Una vez asentados en su territorio, el establecimiento de las misiones capuchinas tuvo un gran impacto en su cultura.

Estas comunidades eran tradicionalmente militares y agrícolas dedicados al comercio y al servicio del Imperio Inca conocidas como “mitimak- kuna” (Mitimak que en lenguakichwa significa “irse” y de maray que significa “pelear”), de ahí que aún hoy los Inga sean conocidos por su tradición comerciante y migratoria, lo que ha marcado de manera definitiva su identidad cultural como pueblo.

El aislamiento que se dio desde la época de la conquista, permaneció hasta la segunda mitad del siglo XIX, cuando se desencadenó el auge de la quina, la comercialización del caucho, época en que los Capuchinos se instalaron en el territorio Inga. Las migraciones hacia las urbes datan de los años treinta, cuando la guerra contra el Perú y la colonización militar hicieron que cerca de mil ingas del Alto Putumayo se desplazaran a otros pueblos vecinos e incluso a Venezuela. (MINISTERIO DE CULTURA , 2010)

4.3 ASPECTOS POLÍTICOS DEL PUEBLO INGA

Lo Ingas al igual que la mayoría de comunidades indígenas poseen un complejo sistema político y de gobernanza, pues no solo se remite al cabildo si no que el poder y la autoridad viene de un sistema de valores y creencias que abarca el respeto por los mayores y os sabedores de la comunidad. Dentro de este tipo de autoridades por ejemplo encontramos las siguientes:

Tabla 1. Tipo de autoridades Ingas

Denominación	Funciones
Sinchi o Taita	El Taita, cura las enfermedades, ayuda a desarrollar a la comunidad porque tiene mucha experiencia, enseña la historia desde que comenzaron a vivir y de los ancestros, son los encargados de la educación propia, son los que orientan y dan los consejos a la comunidad.
Gobernador	Representa a la comunidad, asiste a las reuniones dentro y fuera de la comunidad, cuando hay problemas busca la solución de conflictos y da el mandato según el problema de castigar o sancionar, es el responsable de coordinar con las instituciones y gestionar proyectos para la comunidad.
Alcalde Mayor	Tiene como tarea asistir a reuniones, coordinar actividades con la comunidad en ausencia del Gobernador.
Alguacill	Organiza el trabajo y son los directos responsables con la coordinación de las actividades de la comunidad, son los encargados de impartir el castigo a los infractores.

Fuente: Ministerio de Educación 2010.

El cabildo se constituye como un organismo de defensa de los derechos sociales, políticos y económicos asignados en la constitución de 1991 y que tienen las comunidades indígenas en todo el país. Por esto, el ser elegido Taita Gobernador representa un honor dentro del pueblo indígena, lo mismo que sus colaboradores (alcalde mayor, alcalde menor, alguacil mayor, alguaciles).

Las funciones del Taita Gobernador y sus colaboradores son: velar por el buen funcionamiento de las relaciones de amistad dentro y fuera de las familias, sancionar a quienes vayan en contra de este principio; velar por la preservación y mantenimiento de las costumbres y hacer respetar ante quienes los quieren irrespetar. Las tareas que tiene que realizar el gobernador son: Recibir demandas y quejas de la comunidad, estudiarlas y dar una solución sobre ellas y sí son de delitos mayores, dar trámite a las autoridades civiles, dar solución a los diferentes conflictos internos que se presentan dentro de la comunidad, organizar la realización de las fiestas tradicionales (carnavales, día de los Santos, arreglo del cementerio) y demás actividades que se haya programado, vigilar todo lo

relacionado con el resguardo, que no haya problemas con los linderos, que no se haya dejado la parcela abandonada o se haya cedido a otro y presentar los proyectos ante el alcalde para ejecutar los recursos que les llega por concepto de transferencias.

El alcalde mayor por su parte tiene las siguientes funciones: Remplazar al gobernador en las faltas temporales y ejercer las mismas funciones especialmente en lo cultural, más no en lo administrativo y vigilar por el cumplimiento de las actividades que haya ordenado el gobernador. Tiene a su cargo seis alguaciles.

El alcalde menor tiene las siguientes funciones: En la ausencia de los anteriores tienen las mismas funciones del alcalde mayor. Corregir y castigar a los alguaciles. Recibir órdenes de los anteriores.

El alguacil mayor, es el encargado de castigar a los miembros de la comunidad que hayan cometido faltas. Es la cabeza de los alguaciles para cualquier situación. El alguacil menor remplaza al alguacil mayor en caso de ausencia, los alguaciles auxiliares, están al mando de todos los anteriores. Son los encargados de llevar boletas de citación inclusive presentar a si sea por la fuerza a las personas notificadas ante el gobernador. Cumplen las funciones de policías dentro de la comunidad. Encarcelan a quienes estén embriagados y buscando problemas. Velar por la integridad de la comunidad.

Es de aclarar, que en el cabildo no hay un manual de funciones sistematizado, por lo tanto, todas las funciones que ellos tienen son por tradición y se transmiten en forma oral. Así, el gobernador saliente trasmite toda esta información al entrante y este a su vez debe asesorarse por los taitas exgobernadores. Tanto los alcaldes mayores y menores, como el gobernador tienen que ser casados para poder ejercer el cargo y ninguno de ellos tiene sueldo.

4.4. ASPECTO CULTURAL

La Población Michoacán en un 90% pertenece a la cultura indígena Inga, razón por la cual la chicha es infaltable.

Esta bebida, es de uso tradicional e incluso ancestral, es utilizada para la sed, el trabajo, para las fiestas, para recibir visitas en casa, por lo general es utilizada en todo momento. Se puede apreciar que dentro de la comunidad inga, se preparan ciertas clases de chicha de acuerdo a los motivos que se van a celebrar. Chuglluswa-(Chicha de choclo), preparado como refresco. -Jura Aswa-(Chicha de maíz germinado), se lo prepara en un recipiente, olla, canasto o batea cubierto

de hojas con maíz puesto a germinar durante dos o tres días, luego se lava, se cocina y se deja fermentar.

-Wiru Yacoaswa (Chicha de caña), caña majada, para su preparación se machaca la Caña y cocida se deja fermentar. -Makuska Aswa (chicha mascada), En la comunidad es una clase de chicha muy especial, donde la familia masticaba el maíz, en los relatos dicen que se fermentaba más rápido y era nutritiva, y cocida se deja fermentar.

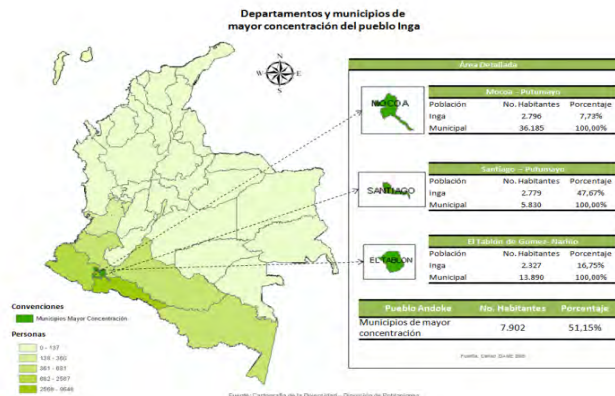
Carnaval indígena. Kalusturrinda, o fiesta de la alegría, carnaval reconocido en el Departamento del Putumayo, Nacional e Internacional; año tras año se celebra esta gran fiesta que tiene un gran significado para los Ingas, se realiza en el mes de febrero el día martes antes del miércoles de ceniza, como parte fundamental de la tradición de la comunidad indígena inga, hay un despliegue de colores, usos y costumbres de los indígenas.

Kalusturrinda, da inicio con el hermoso niño salvado de las aguas por una lavandera, criado por ella hasta los ocho (8) años; cuentan que a esa edad comenzó a cazar con trampas, en una de ellas cayó un hombre y murió, la madre le pidió que huyera de lo contrario lo matarían y le obsequió una cerbatana, una olla con veneno para envenenar las flechas, se marchó el niño, al tiempo de caminar se encontró con el anciano Kuichè, sentado en la puerta de su casa a la orilla del mar, al verlo el joven se acercó y se arrodilló frente a él, y le pidió que lo salvara ¡ayúdame por favor!, El Kuiché le ayudó, levantó un banco que era como un bombo, ponte de cuclillas, éste le ordenó, y lo escondió, llegaron ocho personas, a buscarlo; después de buscarlo y no encontrar huella de él reaccionaron diciendo; ¿tú lo escondiste, donde, donde?, yo aquí estoy solo con mi oficio de carpintero y no he visto a nadie, ellos replicaron lo estas escondiendo?, levantaron enseguida el banco, de donde salieron muchos abejones del tamaño de un colibrí, los que buscaban al muchacho salieron huyendo por las picaduras de los abejones, luego de este suceso el Kuiché le dio chicha al joven.

4.5 LA POBLACIÓN INGA EN COLON.

Las comunidades Ingas están ubicadas en varios lugares del departamento del Putumayo y Nariño, como se puede ver en el siguiente mapa:

Mapa 2. Principales asentamientos Ingas.



Fuente: Ministerio de Educación. 2010.

Pero en el presente estudio toma las comunidades Ingas que residen en el municipio de Colón, en donde existen dos cabildos. La población del cabildo indígena Inga de Colón es de 1.200 habitantes, asentada dentro de las veredas que conforman su resguardo: Villa Rosa, Michoacán, El Progreso, Campo Bello, Las Palmas; La Playa, La Columbia, Río Negro, Rejoja, La Chorrera, un asentamiento tradicional ubicado dentro del casco urbano-rural, en donde se encuentra la sede de la Administración del cabildo indígena.

Estas comunidades se encuentran organizadas y dirigidas en su propia autoridad, bajo la figura del cabildo que a su vez administrativamente lo conforma el gobernador, en quien reposa la dirección general y responsabilidad operativa, también lo integran el Alcalde Mayor, el Alcalde Menor y cuatro alguaciles. También los exgobernadores ocupan un lugar importante en la estructura tradicional que actualmente son reconocidos por la Constitución política, por ser ellos quienes son guían su sabiduría sobre los principios y valores culturales la vida comunitaria y en conjunto se encargan de velar por el bienestar social, político, económico, financiero, ejerciendo además control social con la justicia propia mediante el desempeño de sus funciones establecidas en el marco de la jurisdicción especial indígena.

POBLACION TOTAL: 1.500

Fuente: GETIAL José, Taita Gobernador, Cabildo Indígena, Colon Putumayo, Año 2013

4.6 MARCO TEÓRICO

Además de los postulados pertinentes de la psicología, esta investigación se fundamenta en el análisis estructural, piedra angular en el proceso prospectivo y en la teoría de la gerencia social, constructos que ofrecen desde la perspectiva del voluntarismo, la posibilidad de construir de manera dinámica buenas pautas de crianza para que la anticipación, la acción y la apropiación se construyan intencionalmente desde el hogar; en la vida comunitaria y por supuesto, en lo recóndito del imaginario colectivo; evitando la potencial perspectiva falaz de los enfoques positivistas que con su manto reduccionista, artificialmente se presentan como si fueran inmunes a las rupturas, siendo desde el ámbito del realismo pragmático, engendradas por variables portadoras de cambio en los valores, actitudes y estilos de vida en beneficio del derecho de los niños.

Así las cosas, desde la teoría social, es oportuno parafrasear a Habermas (1971) en donde argumenta que las relaciones de dependencia ideológicas petrificadas pueden ser transformadas. Complementariamente, Carr y Kemmis (1988) afirman que la ciencia educativa crítica privilegia la reflexión colectiva y la innovación de las prácticas educativas al igual que a las estructuras sociales e institucionales. En este orden de ideas, Kemmis (1993) resalta el razonamiento dialéctico y pone de manifiesto las contradicciones de la práctica con las teorías bidireccionalmente. Además, resulta trascendental citar que Kemmis enarbola la teoría crítica por los aportes que este episteme pone a disposición de los análisis sociales y a la transformación, ámbitos propios del tema en estudio.

Ahora bien, la hermenéutica es válida para sustentar el presente estudio, toda vez que permite, como lo cita Gadamer (1992), categorizar la realidad construida con base en el discurso y los actos henchidos de significado por lo tanto, cita que “Todas las estructuras concebidas como textos [...] son susceptibles de interpretación [...] Ningún marco interpretativo es arbitrario ni, menos aún, objetivo [...] la reflexión hermenéutica demuestra que hay en él unos presupuestos ocultos que son decisivos”

Empero, es conveniente traer a colación la perspectiva de Carr y Kemmis, citado por Goyes y Uscategui (2000) en el sentido que: “[...] la realidad social no existe fuera ni por encima de la manera en que las personas se perciben en sí mismas y a las situaciones en las que se hallan [...] la realidad social no se configura y estructura sólo por los conceptos y por ideas, sino también por otras cosas, como las fuerzas históricas y las condiciones económicas y materiales [...]”

De otra parte, desde la prospectiva, el sustento teórico está fundamentado en el funcionalismo, el estructuralismo y el posestructuralismo. En la síntesis realizada por Mojica (1991) cita a Mendras (1978) y señala que la organización social existen funciones similares a los de los organismos vivos y expresa que el estructuralismo es una forma divergente de apreciar la realidad y lo argumenta en la perspectiva del organicismo de Spencer y la lingüística de Saussure. Partiendo del alcance del análisis estructural, se resalta que “estructura es una realidad que es estudiada como un sistema, cuyos elementos guardan relación de interdependencia” (Mojica, 1991).

En esencia, el cuerpo teórico con el cual se sustentan los procesos y procedimientos de la presente investigación tienen su simiente en los aportes de Gastón Berger, particularmente, porque se acoge a la premisa que impregna verosimilitud a la construcción estratégica del futuro, entendida como la dimensión donde las posibilidades están abiertas. En consecuencia, este estudio se inscribe en la escuela voluntarista (Miklos et al., 2008).

Las inferencias básicas inherentes al estudio se fortalecen cuando se tiene total claridad en que el futuro no es único y menos para la enseñanza de la prospectiva, sino que se construye cuando se entiende como realidad múltiple, cognoscible y visualizable y por ende dependiente e influible (Miklos et al., 2008). Así, es pertinente reiterar que “el futuro depende exclusivamente de las decisiones de actuar desde el presente para construirlo” (Trujillo, 2008,).

Una premisa relevante del estudio es el largo plazo, como garante del éxito de las acciones para construir futuro (Gabiña, 1999).

Adicionalmente, la investigación se orienta con las cinco ideas claves de la prospectiva mutuamente incluyentes con los postulados del enfoque crítico social y el constructivismo: el mundo cambia pero los problemas y el objeto de transformación persisten; los actores claves de la mediación pedagógica en el punto de bifurcación; plantearse buenas preguntas y desconfiar de las ideas recibidas o preconcebidas; de la anticipación a la acción a través de la apropiación de los sujetos de transformación; herramientas simples para pensar en y desde lo complejo. En este sentido, se destaca que la verdadera apropiación intelectual y efectiva del modelo pedagógico susceptible de privilegiar el proceso prospectivo es un paso insoslayable en el propósito de configurar la anticipación en una acción eficaz. (Godet, 2007).

En síntesis, el marco teórico propuesto permite leer la realidad en los predios de lo sociocrítico, de la complejidad, del constructivismo, del realismo pragmático, que trasciende la simple identificación de variables y en consecuencia la formulación de escenarios como lo reseña Godet (Trujillo, 2008).

4.7 CONCEPTUAL

4.7.1 Maltrato Infantil. Desde hace varios años, diversos autores han tratado de definir desde diferentes puntos de vista y diferentes perspectivas al maltrato infantil con el fin de buscar una solución al problema y la definición más aceptada hasta ahora ha sido la de Musito y García (1996) en la que se menciona que el maltrato es cualquier daño físico o psicológico no accidental a un menor, ocasionado por sus padres o cuidadores, que ocurre como resultado de acciones físicas, sexuales o emocionales o de negligencia, omisión o comisión, que amenazan al desarrollo normal tanto físico como psicológico del niño" Dicho maltrato se presenta ya sea de manera pasiva o de manera activa: Maltrato pasivo: Comprende el abandono físico, que ocurre cuando las necesidades físicas básicas del menor no son atendidas que convive con él.

También comprende el abandono emocional que consiste en la falta de respuesta a las necesidades de contacto físico y caricias y la indiferencia frente a los estados anímicos del menor.

Maltrato activo: Comprende el abuso físico que consiste en cualquier acción no accidental por los padres o cuidadores que provoquen daño físico o enfermedad al menor. La intensidad puede variar desde una contusión leve hasta una lesión mortal. También comprende el abuso físico, que consiste en cualquier tipo de contacto sexual con un menor por parte de un familiar, tutor o cualquier otro adulto. La intensidad del abuso puede ir desde el exhibicionismo hasta la violación. El abuso emocional también entra en esta categoría de abuso activo y se presenta bajo la forma de hostilidad verbal, crónica (insultos, burlas, desprecios, críticas, amenazas de abandono, etc.) y el bloqueo constante de las iniciativas infantiles (puede llegar hasta el encierro o confinamiento) por parte de cualquier miembro adulto del grupo familiar.

Por otra parte se incurre en maltrato también cuando los niños son testigos de violencia, es decir, cuando los niños presencian situaciones crónicas de violencia entre sus padres. Los estudios comparativos muestran que estos niños presentan trastornos muy similares a los que caracterizan a quienes son víctimas de abuso (Corsi, 1994).

Actitudes y Creencias hacia el Maltrato Infantil: Papalia y Olds (1998) señalan que "Los niños se ven afectados tanto por lo que sus padres hacen como por lo que piensan", es decir por las actitudes y creencias de los mismos, según este autor señala que "Podemos definir una actitud como una predisposición para responder a un estímulo en particular de una manera particular. Una actitud representa una mayor que un individuo reaccione frente a una experiencia o diálogos dados de una forma en particular en vez de hacerlo en otra forma"(Manheim, 1983). La actitud según Morales (1994), tiene tres componentes y son los que siguen:

Cognitivo: Consta de las percepciones de la persona sobre el objeto de la actitud y de la información que posee sobre él.

Afectivo: Si la evaluación surge más bien de experiencias intensas, de carácter positivo o negativo, con el objeto de la actitud, el efecto es afectivo. Éste está compuesto por los sentimientos que dicho objeto despierta.

Cognitivo-conductual: El tercero incluye las tendencias, disposiciones e intenciones hacia el objeto, así como las acciones dirigidas hacia él. Y finalmente es conductual si la evaluación surge de manera gradual de la implicación conductual de la persona con el objeto.

A las actitudes a veces se les suele llamar creencias pues según Manheim (1983) menciona que las creencias son observaciones de hechos o realidades, no son lo mismo que la realidad sino que representan la forma en que el ser mira la realidad, la descripción de sí mismo, de su entorno físico y social, la forma en que percibe su contexto, el medio dentro del cual vive y acerca del cual se forma juicios y valores. Con respecto a lo anterior, cabe señalar que no todas las creencias están sujetas a prueba y para ello se señalará a continuación las dos clases de creencias. Pueden existir al menos dos clases de creencias según menciona Manheim (1983) y son las siguientes:

La primera es una creencia en algo, la segunda una creencia acerca de algo. La diferencia entre las dos consiste en que la creencia en algo no se puede comprobar ni impugnar por lo menos no brevemente. Tampoco existe una manera física de medirla, aunque mucha gente cree que este tipo de creencias existe y esto influye en su comportamiento. Por otro lado, las creencias acerca de algo son constantemente sujetas a pruebas. Cada una de estas creencias pueden ser comprobadas. Cada creencia de este tipo puede ser juzgada a través de hechos

observables y se pueden evaluar sus méritos empíricamente por tanto, este tipo de creencias son las que se evaluarán en el presente estudio.

Comportamientos Tendientes al Maltrato: Frecuentemente, la violencia es una forma de comunicación social, en cuanto a que tiene una probabilidad muy alta de amplificar la comunicación, pudiendo servirle al violento, entre otras cosas, para la afirmación y defensa de la propia identidad.

Aunque el maltrato puede tomar diversas formas de expresión, siempre tendrá como característica más sobresaliente el deseo de herir. El agresor sabe que a su víctima no le gusta lo que está haciendo y, por tanto, no tiene que esperar a que el grupo evalúe su comportamiento como una violación de las normas sociales, sino que la víctima ya le está proporcionando información directa sobre las consecuencias negativas de su acción, lo cual hace que, con frecuencia, se refuercen y se mantengan esas mismas conductas. Es lo que se conoce como "Agresividad hostil o emocional", y habrá que distinguirla de otro tipo de conducta agresiva que no tiene la finalidad de herir, la llamada "Agresividad instrumental", que es "la que sirve de instrumento para...". Es por ello, que hay que distinguir los agresores con orientación instrumental, que suelen ser aquellos que quieren demostrar ante el grupo su superioridad y dominio, de los agresores hostiles o emocionalmente reactivos, aquellos que usan la violencia porque se sienten fácilmente provocados o porque procesan de forma errónea la información que reciben y, además, no cuentan con respuestas alternativas en su repertorio. No son frecuentes los comportamientos agresivos mixtos, es decir, los que reúnen ambas condiciones.

Consecuencias del Maltrato Infantil: Por consecuencias entendemos toda serie de alteraciones en el funcionamiento individual, familiar y social de las víctimas de maltrato, siendo los aspectos más conocidos la repetición del mismo y las alteraciones en el rendimiento académico, en el ajuste psíquico individual y en el tipo de relaciones en las que el sujeto participa (Friederich y Wheeler, Lamphear, 2000).

En cuanto a las anteriores consecuencias, sin restar importancia, no nos compete abordarlas ampliamente, pues la mayoría de este tipo de casos caen en manos del médico, entonces en este caso, interesa abordar las consecuencias psicológicas.

Según Pino y Herruzo (2000), al hablar de consecuencias psicológicas se refieren a la variedad de comportamientos que pueden aparecer, sean alterados o como

ellos los llaman "excesos conductuales" y también los retrasos o "déficits" en ciertos repertorios que se esperarían en los niños de sus edades respectivas. Estas consecuencias pueden manifestarse a corto, a mediano y largo plazo, es decir, en la infancia, y edad adulta. Las consecuencias que estos autores plantean serían las siguientes: Consecuencias durante la infancia.

A corto plazo: Incluye los efectos que estos pueden tener sobre el desarrollo físico del niño en el periodo comprendido entre los cero y los ocho años de edad, esto debido a que, según el autor este es el periodo en donde los cambios más rápidos y drásticos se producen en el periodo de cero a seis/ocho años.

Las áreas comportamentales que se encuentran más afectadas en este periodo son las siguientes:

Área cognitiva: presentan un menor desarrollo cognitivo, se muestran más impulsivos, menos creativos, más distraibles y su persistencia en las tareas de enseñanza y aprendizaje es menor. Son menos habilidosos resolviendo problemas y cuando llegan a la edad escolar muestran peores resultados en las pruebas de CI y tienen malas ejecuciones académicas. Los niños maltratados funcionan cognitivamente por debajo del nivel esperado para su edad, ya que sus puntuaciones en escalas de desarrollo y tests de inteligencia son menores que en los niños no maltratados, sus habilidades de resolución de problemas son menores y hay déficit de atención que compromete el rendimiento en las tareas académicas.

Área social: Pino y Herruzo (2000) mencionan que estos niños, a los 18 y 24 meses sufren un apego ansioso y presentan más rabia, frustración y conductas agresivas ante las dificultades que los niños no maltratados. Entre los 3 y 6 años tienen mayores problemas expresando y reconociendo afectos que los controles. También expresan más emociones negativas y no saben animarse unos a otros a vencer las dificultades que se presentan en una tarea. Por último, presentan patrones distorsionados de interacción tanto con sus cuidadores como con sus compañeros. Según Gaensbauer et al. (1979; 1980) citados por Pino y Herruzo (2000) identificaron seis patrones distorsionados de comunicación afectiva entre los niños maltratados y sus cuidadores: eran retraídos o distantes afectivamente, mostraban falta de placer o bienestar, eran inconsistentes en la interacción, presentaban ambigüedad, frivolidad y una comunicación afectiva negativa.

Estos niños se acercan menos a los cuidadores, evitan más a los adultos y a los compañeros y son más agresivos con los adultos. También otros autores como

Hoffman-Plotkin y Twentyman (1984) citados por Pino y Herruzo (2000), descubrieron que los niños maltratados físicamente eran más agresivos que los controles y que los que padecían abandono interactuaban menos de lo normal. Estos mismos autores, pero en el año de 1988 indican que los niños maltratados han mostrado falta de empatía. Son niños que entre 1-3 años de edad no mostraban interés por escapar a las situaciones molestas de la guardería y cuando lo hacían eran violentos, reaccionaban con ataques físicos, o miedo (Main y Georges, 1985) citados por Pino y Herruzo (2000), también se ha visto que los niños maltratados son menos recíprocos en las interacciones con sus iguales y Elmer y Martin (1987) citados Pino y Herruzo (2000) mencionan que estas dificultades en habilidades de empatía perduran hasta la edad adulta.

Área Motora: Pino y Herruzo (2000) ha encontrado diversas investigaciones al respecto y varias de ellas son las siguientes. Esta es el área que se encuentra menos afectada (Pino, 1995). En el estudio de Egeland et al. (1981, 1983) los niños maltratados se mostraron menos hábiles que los controles, en el uso de herramientas a los 24 meses de edad. En Pino y Herruzo (1993) los niños que padecían abandono físico se mostraban más tardíos en adquirir la locomoción y se apreciaban también déficits en motricidad fina.

4.8 CULTURA

Cultura, conjunto de rasgos distintivos, espirituales y materiales, intelectuales y afectivos, que caracterizan a una sociedad o grupo social en un periodo determinado. El término 'cultura' engloba además modos de vida, ceremonias, arte, invenciones, tecnología, sistemas de valores, derechos fundamentales del ser humano, tradiciones y creencias. A través de la cultura se expresa el hombre, toma conciencia de sí mismo, cuestiona sus realizaciones, busca nuevos significados y crea obras que le trascienden Elie Kedourie (1982).

Elementos de la Cultura. Las manifestaciones culturales, representadas en comidas típicas, trajes propios de cada lugar, formas originales de llamar las cosas, viviendas de diferentes estilos arquitectónicos, acentos al hablar, modales característicos y otras señales particulares de cada sitio geográfico. La antropóloga S. Nanda (1975), explica "la cultura se aprende, esto es, se transmite social y no genéticamente. La cultura y el cambio cultural es el resultado de una retroalimentación acumulativa de las relaciones entre los estímulos ambientales, ideológicos, tecnológicos y las mismas relaciones sociales entre los individuos" Afirmo también la autora, que "la cultura es compartida en forma total o parcial por una determinada sociedad, dependiendo del grupo de edades (niños, jóvenes y/o adultos mayores), procedencia socioeconómica (pobres y ricos) u otra

circunstancia que se tuvieren en cuenta como credos religiosos, práctica de valores, diversidad de lenguas y etnias”.

La cultura implica, un conjunto de normas e ideales que la gente conoce y pone en práctica en forma cotidiana y que generan un comportamiento específico. También se puede decir, que la cultura es adaptativa; esto significa que el conocimiento es socialmente transmitido y deja como resultado un “estilo de vida” que capacita a cualquier ser humano para sobrevivir y reproducirse en un entorno particular. Debemos saber también que la cultura se acopla a los diferentes valores de una determinada sociedad y que en un determinado momento, puede mantenerse estable o por el contrario, modificarse; ese cambio puede explicarse por factores de índole geográfica, por el conocimiento de nuevas tecnologías o por el cambio de valores culturales. Finalmente, la cultura se mantiene o cambia debido a las innovaciones y a la misma difusión de nuevos patrones culturales. Se presentan tres variables que están íntimamente relacionadas con la cultura: la etnia, la religión.

4.9 COSMOVISIÓN

En general, de acuerdo a la definición del Diccionario de la Real Academia Española, es la "Manera de ver e interpretar el mundo", que tiene un determinado grupo humano.

En la cosmovisión de los pueblos originarios, es un denominador común la unión indisoluble de su ambiente respecto del enfoque con que "miran su mundo", es así que "cada pueblo, cada cultura es el espejo del mundo natural en el que vive. La diversidad cultural, es el espejo de la diversidad natural. La obra de la Creación, es la unidad de la diversidad, donde coexisten todas las vidas en un equilibrio armónico. Cada vez que se arrasa un bosque, se violenta una forma de vida, se pierde una lengua, se corta una forma de civilización, se comete un genocidio". Para muchas culturas, el principio cosmovisionario o considerado por muchos como cosmogónico, se define como el acontecimiento de percibir o visualizar al mundo sobre la base de la naturaleza y por ende el eje de todas las cosas, se divide en tres grandes conceptos interrelacionados de cómo percibir el mundo: Mallku, Pachamama, Amaru.

5. DISEÑO METODOLÓGICO

5.1. PARADIGMA

El paradigma utilizado para esta investigación es cualitativo, en razón que el objeto de investigación requiere representar un conjunto de procesos sistemáticos críticos que ameritan la recolección y categorización de datos cuantitativos, así como su integración y discusión conjunta, para realizar inferencias producto de toda la información recabada y lograr un mayor entendimiento del fenómeno bajo estudio.

5.2. ENFOQUE

Concurrente con el paradigma la investigación se direccionará con los lineamientos del enfoque histórico hermenéutico y el crítico social.

El primero, en razón que permitirá a los investigadores comprender e interpretar la realidad del maltrato infantil en una realidad concreta como es la comunidad ingana. Así entonces, permitirá una comprensión integral de la influencia de las pautas de crianza y las diferentes dimensiones del entorno que determinan el maltrato infantil, en una lectura dialéctica es decir deductiva e inductiva.

El segundo enfoque, en virtud que tanto el objeto como el sujeto de investigación se circunscriben en un escenario ideal para establecer un diálogo de transformación social, en el contexto en donde se desarrolla el estudio.

5.3. TIPO DE INVESTIGACIÓN

La investigación propuesta es de tipo Hermenéutico y descriptivo.

Hermenéutico, ya que pretende la interpretación y encontrar el significado holístico del imaginario social, la cosmovisión de la comunidad inga. Es decir, ubicar la semiótica, la semántica y la pragmática en contexto para comprenderlo y reconstruirlo para aplicarlo o proponerlo en aras de una eventual transformación o adopción de una propuesta de resolución de conflictos en la perspectiva del maltrato infantil y las pautas de crianza.

Es investigación acción participación, citando a Rahman y Fals Borda (1991), en virtud que la participación de los actores sociales permiten abordar la problemática en cuestión como: “ [...] un puente hacia otras formas de explicación de la realidad y otras formas más satisfactorias de acción para transformarla [...]”. Las fases a través de la cual se desarrolló la investigación fue la siguiente:

El Análisis Estructural para Identificación de las Variables Clave, se inició con la búsqueda de factores de cambio; se tuvo en cuenta la fundamentación teórica, los imaginarios colectivos de comunidades similares a la ingana, los contenidos programáticos y antecedentes pertinentes.

Con base en las anteriores reflexiones y abordando la pregunta problémica, se hizo una búsqueda de literatura de las teorías relacionadas. Así entonces, luego de realizar implícitamente el diagnóstico se decidió que la respuesta a la pregunta problémica se podía y se debía abordar desde la hermenéutica. Se inició con un esquema de caracterización autor, texto y contexto, articulando, como se anotó anteriormente, cuidadosamente la semiótica, la semántica y la pragmática en una secuencia de descontextualización, recontextualización para finalizar con una contextualización.

La literatura consultada e interpretada como insumo para el análisis estructural se circunscribió a las teorías educativas, considerando los enfoques del constructo filosófico, positivista, interpretativa y crítica. Complementariamente, se revisó lo concerniente a los enfoques curriculares: técnico, práctico, transición y crítico social.

Una vez compilados, se inició una lectura interpretativa y crítica que permitió una clasificación y organización de variables para proponerlos al ejercicio de reflexión colectiva del análisis estructural, acudiendo al software MIC-MAC, con el fin de someterlos a un análisis de impactos cruzados en aras de identificar las variables clave, para establecer los factores críticos.

Finalmente, con una visión posestructuralista, de acuerdo a los resultados obtenidos en el software MACTOR, se obtuvo un paralelo de los actores convergentes y divergentes, a partir del conflicto de intereses derivados los objetivos estratégicos obtenidos a partir de las variables clave.

6. RESULTADOS

6.1. ANÁLISIS DEL SISTEMA DE LA COMUNIDAD INGANA EN LA PERSPECTIVA DEL MALTRATO INFANTIL.

6.1.1 El niño Indígena y el maltrato. La infancia es una construcción social en constante movimiento y con diversos significados, según los diferentes contextos y momentos históricos de la humanidad. Su permanente dinamismo se observa dentro de los diversos ordenamientos sociales que definen distintas maneras de ser y construir relaciones entre adultos y niños.

Se podría afirmar que estos trabajos de investigación/ intervención para prevenir el maltrato infantil, al buscar a la infancia se han encontrado con los niños y las niñas como seres concretos, con las relaciones que sostienen con los adultos y con la sociedad en general; en las experiencias vividas durante esas relaciones, se ha ido construyendo el concepto de infancia.

El concepto infancia se refiere más a un consenso social sobre una realidad, que a una realidad social objetiva y universal. Porque cada sociedad y cultura definen qué es infancia, cuáles son sus características, qué períodos de la vida incluye. Las representaciones sobre la infancia dependen en buena medida de las diferentes perspectivas de la observación y análisis de las personas, de sus contextos de vida y de sus relaciones interpersonales.

Pero el problema esencial es que se ha demostrado que los niños han sido concebidos, en las ciencias sociales y especialmente en la historia, como actores que no tienen relevancia, e incluso lo que se conoce de ellos son representaciones e ideas que los adultos dan, “de hecho los niños no hablan sino que son hablados por los padres, las maestras, los curas, las monjas y hasta los políticos” (UNICEF, 2005).”

“Estos sujetos históricamente negados, por su misma importancia en la reproducción biológica y social de las sociedades, son pensados por los adultos con relación a su contexto de acción y sus premisas culturales, derivadas de la representación particular que de los niños ha elaborado históricamente cada grupo social o sociedad.” (UNICEF, 2005)

Este problema de negación es aún más complejo en otras sociedades como las indígenas de América, pues al “investigar sobre las prácticas culturales de los pueblos diferentes a los occidentales implica, antes que nada, tener claro que durante los últimos siglos el Occidente Ilustrado, el de la modernidad, se ha asumido a sí mismo como centro de referencia para percibir y representar las culturas de las otras sociedades. De esta manera se ha categorizado a los otros como salvajes o primitivos y, en su versión académica, hasta de prelógicos. Lo de primitivos permite a Occidente auto-proponerse como modelo realizado de sociedad, imponiendo implícita y explícitamente el recorrido que esas sociedades deberían cumplir para desplegar su propia humanidad” (UNICEF, 2005).

Dicha invicibilización de los niños como agentes sociales, los cuales son hablados y pensados por los otros son los que ha llevado de alguna manera a que se permita también un tipo de violencia cultural, ya que esas creencias hacen posible un proceso de socialización y educación basado en un tipo de violencia casi que soterrada o inconsciente en los adultos. Y es más grave en las comunidades indígenas, donde muchas veces los castigos están relacionados con un modelo de crianza fuerte y rígido, pero también debido a una violencia cultural que ha sido implantada por instituciones como la iglesia que hasta hace poco utilizó los castigos físicos en las comunidades indígenas para llevar a cabo el proceso de evangelización y lo que ella denominaba el proceso de civilización.

Es decir, que a pesar de que se tome a veces en las comunidades indígenas algunos parones de crianza basado en la disciplina del castigo físico como factores socioculturales de maltrato, es decir, como tradición ancestral de la comunidad; muchos de ellos son basados en un tipo de violencia estructural, que se deriva de la República y la Colonia, en donde el indígena era castigado físicamente por diferentes instituciones, violencia que se transmitió a diferentes ámbitos de su sociedad entre ellos su familia.

6.2 EL MALTRATO INFANTIL Y EL ENTORNO FAMILIAR.

Basados en un reciente estudio de las instituciones locales de salud, acerca de la población indígena se puede identificar y hacer un análisis del posible maltrato infantil y la violencia familiar en las comunidades Ingas ubicadas en el municipio de Colon del departamento del Putumayo.

En primer lugar se hace un análisis de los principales motivos de conflicto en la familia, y su manera de negociarlos, especialmente por los padres de familia y comprender partir de allí si este tipo de conflicto y su resolución son causantes de maltrato hacia la pareja o los niños.

En el siguiente grafico vamos a observar las principales causas que producen conflictos dentro de la pareja o dentro de las familias Ingas habitantes del municipio de Colon:

Gráfica 1. Motivos de conflicto.



Fuente: Chasoy, 2011.

Como se puede observar el principal factor de conflicto en las familias indígenas Ingas lo desatan los problemas económicos, seguidos de los problemas de salud y el comportamiento de los niños y niñas, es importante resaltar que de acuerdo a como conciben las familias, el tema del maltrato no es un factor de conflicto, pero lo que este grafico no nos permite observar es como se concibe el maltrato dentro de las comunidades, pues puede ser que este sea normalizado o que la violencia se una violencia estructural o una violencia cultural. En ese caso, no permitiría conocer más a profundidad sobre dicha concepción.

Por otra parte, podemos ver en la siguiente tabla que los conflictos familiares en las comunidades Ingas pocas veces se resuelven de manera violenta, es más solo el 1% afirma que se utiliza la violencia física como ente de resolución del conflicto. Ver tabla:

Tabla 2. Manera de resolver el conflicto familiar.

RESUELVEN LOS CONFLICTOS				
TIPO	LINEA INICIAL		LINEA FINAL	
	NUMERO	PORCENTAJE	NUMERO	PORCENTAJE
Se gritan	19	11%	10	6%
Se dejan de hablar	40	23%	30	18%
Se lanzan objetos	1	1%	0	0%
Se insultan	8	5%	4	2%
Se pegan	1	1%	1	1%
No hacen nada	3	2%	2	1%
Dialogan	87	51%	109	64%
Otro	12	7%	15	9%
TOTAL	171	100%	171	100%

Fuente: Chasoy. 2011.

Según la mayoría de encuestados (68%) manifiestan que los conflictos familiares los arreglan o solucionan a través del dialogo; pero nuevamente caemos ante un problema estructural, y es saber hasta qué punto las familias aceptan que en su familia existe la violencia para la solución de los problemas, y es más hasta qué punto se concibe como violencia y que o se la concibe como tal. En esa medida haría falta un estudio de mayor profundidad que permitiría hacer un análisis sobre los tipos de violencia aceptados como culturales o como socialmente aceptados en la cultura ingana.

Pero si el estudio es coherente, podremos decir que existen unos niveles bajos de violencia y maltrato hacia los niños y niñas de la comunidad, pues como observamos a continuación en los principales modelos de crianza, vemos nuevamente que los métodos violentos de corrección no son tan frecuentes como se tendería a pensar. Ver tabla:

Tabla 3. Tipos de corrección de los niños

TIPO	QUE HACEN PARA CORREGIR A LOS NNA			
	LINEA INICIAL		LINEA FINAL	
	N°	%	N°	%
Los Gritan	23	18%	9	7%
Les Pegan	8	6%	5	4%
Los Insultan	2	2%	1	1%
Los amenazan	3	2%	2	2%
Les quitan algo que les gustan	10	8%	22	17%
Los escuchan, explican y dialogan	72	56%	74	57%

Fuente: Chasoy. 2011.

Según dichos datos la mayoría de padres de familia utilizan el dialogo y la comprensión y la corrección verbal como el modelo de corrección tan solo un 6%-4% utiliza el fuste u otros medio físico para corregir. Este índice muestra un cambio estructural en los modos de dicha corrección, pues en entrevistas con los padres, manifiestan que anteriormente todos los niños fueron ciertos c a través del castigo físico y verbal, en algunos casos se utilizaba castigos como severos como los golpes que le laceraba la piel.

Finalmente aquel porcentaje de personas que aceptan que existe el maltrato en el hogar reconocen igualmente que este no es esencialmente el maltrato físico. ver tabla:

Tabla 4. Tipos de maltrato.

TIPO DE MALTRATO:	PORCENTAJE	FACTOR PRESNTIVO
Psicológico:	30%	Sin consumo de SP
Económico:	20%	Sin consumo de SP
Verbal:	20%	Con consumo de SP
Físico:	30%	Con consumo de SP
Sexual:	0%	No hay

Fuente: Chasoy. 2011

Los principales tipos de maltrato son el físico y el psicológico, y según los encuestados no existe en la comunidad casos de maltrato o violencia sexual. Según el estudio y sus conclusiones, la cultura Inga “promueve el bienestar físico, psicológico y social dentro de los ingas a lo cual ellos llamaron legado ancestral, haciendo que este cumulo de situaciones lleven a comprender lo que se vivenció y ello se convierta en el resultado de manera satisfactoria en su estabilidad cultural.” Chasoy. 2011.

Como se ha venido planteando se necesitaría de un estudio más profundo para analizar otras variables como la violencia estructural o cultural, ya que a veces la comunidad no reconoce que exista violencia, y que esta tienen en ocasiones unos grados de aceptación ya sea por género o ya sea para el caso de los niños. Por otra parte, el método de encuesta en el tema de violencia familiar y maltrato infantil, no es el más adecuado, debido a que estos temas son de difícil reconocimiento público, es decir son temas de los que ya sea por miedo o por control social no se manifiestan abiertamente; es más la violencia contra la mujer queda muchas veces impune dentro de la casa.

Y también es necesario comprender que las familias que tienen mayor problemas o tendencias hacia tipos de violencia, especialmente situaciones de pobreza económica o bajo nivel escolaridad u otros aspectos como el consumo de alcohol o sustancias psicoactivas.

6.3 LA PREVENCIÓN DEL MALTRATO INFANTIL EN LA COMUNIDAD INGA

Las acciones de prevención son entendidas como parte de un proceso que contempla la educación en capacidades para mantener relaciones responsables del bienestar personal y colectivo, la modificación de condiciones del entorno, que favorezcan el aprendizaje de maneras consensuadas de resolver conflictos y la oferta de alternativas de solución a los problemas cotidianos, de tal manera que los sujetos puedan optar por ellas en equidad y respeto (Jaramillo et al., 2005).

Para implementar dicha prevención el proyecto de investigación plantea construir una serie de estrategias y acciones que permitan conformar una amplia gama de posibilidades a varias escalas o niveles, las cuales responden a las necesidades y requerimientos del grupo al cual va dirigida la acción. Dentro de las más utilizadas y que han mostrado mayores resultados a la luz de los objetivos propuestos en prevención, se encuentran las estrategias informativas, las formativas y las alternativas.

7. ANÁLISIS ESTRUCTURAL

Este análisis se realizó con base en los factores psisociales y demás variables del entorno que fueron detectados a través del análisis Hermenéutico y por medio de los diferentes actores y expertos, a los cuales se les aplicó, talleres, entrevista y encuesta. El estudio tiene por objetivo hacer aparecer las principales variables influyentes y dependientes y por ello las variables clave del maltrato infantil en la Comunidad Inga. El análisis estructural se llevó a cabo a través de tres fases: inventario de las variables, la descripción de relaciones entre variables y la identificación de variables clave

7.1. INVENTARIO DE VARIABLES

A continuación se presenta las variables que explican los factores psicosociales y demás variables del entorno, con su respectiva descripción extraída del software **MIC MAC**.

En esta fase se describe aquellas variables, relacionadas en la Tabla 2, las cuales corresponden a los factores que se identificaron en el trabajo de campo, presentadas con la respectiva abreviatura para facilitar la localización en el Plano de Influencias y dependencias directas, ver Figura 3. Los argumentos de los comentarios fueron reforzados con datos extraídos de una minuciosa pesquisa documental.

Tabla 5. Variables Complementarias del Análisis Estructural

No.	VARIABLES	ABREVIATURA
1	Cultura	(Cultura)
2	Estabilidad política	(E. Política)
3	Conflicto armado	(C. Armado)
4	Desempleo	(Desempleo)
5	Cosmovisión	(Cosmovision)
6	Migración	(Migracion)
7	Violencia intrafamiliar	(V. Intra.)
8	Programas sociales	(Programas)
9	Alicoramiento	(Alicoramiento)
10	Ubicación Geográfica	(Ubicación)
11	Tradición	(Tradicion)
12	Cooperación Internacional	(Coop/Inter)
13	Resolución de conflictos	(R. Conflic.)
14	Familia	(Familia)
15	Pautas de Crianza	(Pautas)
16	Trabajo infantil	(T. Infantil)
17	Escolaridad	(Escolaridad)
18	Afectividad	(Afectividad)
19	Lengua	(Lengua)
20	Creencias	(Creencias)
21	Comunidad	(Comunidad)
22	Identidad	(Identidad)
23	Maltrato infantil	(Maltrato)
24	Estándares Sanitarios	(Estándares)
25	Informalidad	(Informalidad)
26	Nutrición	(Nutrición)
27	Manejo de Sistemas Productivos	(Sis/Produc)
28	Ultrajes	(Ultrajes)
29	Asociatividad	(Asociativi)
30	Gestión Pública	(Gest. Pub.)

Fuente: Elaboración Propia.

• **Descripción de los Factores psicosociales**

✓ **Cultura.** Cultura, conjunto de rasgos distintivos, espirituales y materiales, intelectuales y afectivos, que caracterizan a una sociedad o grupo social en un periodo determinado. El término ‘cultura’ engloba además modos de vida, ceremonias, arte, invenciones, tecnología, sistemas de valores, derechos fundamentales del ser humano, tradiciones y creencias. A través de la cultura se

expresa el hombre, toma conciencia de sí mismo, cuestiona sus realizaciones, busca nuevos significados y crea obras que le trascienden.

✓ **Estabilidad Política.** Para abordar este factor de cambio, se consideró el actual gobierno, regido por el presidente Santos, y sobre el inmediato futuro político colombiano condicionado por los resultados de las próximas elecciones y un proceso de Paz dilatado. Con una visión general se presume que la dinámica coyuntural del país permite calificar la estabilidad política como una relativa fortaleza.

✓ **Conflicto Armado.** una de las consecuencias del conflicto armado colombiano ha sido la inseguridad en el campo que se convierte en una barricada para la inversión y que históricamente ha afectado la productividad del país. Es obvio citar que en Colombia hay violencia porque hay pobreza, una apreciación afín a la teoría estructuralista. Sin embargo en otros países más pobres no se den tantas manifestaciones violentas. Es relevante mencionar que los partidos tradicionales han sido protagonistas de una hegemonía bicentaria y eso produce un cansancio social lo cual es susceptible de evidenciarse con los últimos ocho años de la vida política de Colombia. En el contexto de este factor de cambio, resulta pertinente una célebre frase acuñada por el historiador británico John Emerich Edward Dalkberg Acton, 1887: “El poder corrompe y el poder absoluto corrompe absolutamente”.

Se resalta que este factor de cambio obedece a una tendencia cuyo desenlace es una total incertidumbre en tanto la solución sea por vía armada.

✓ **Desempleo.** El fenómeno de desempleo y pobreza rural en Colombia es una causa de la producción agropecuaria con poco valor agregado e inequitativa distribución del ingreso de origen estructural que en Colombia se remonta a lo largo de su historia. La pobreza en el país alcanza, según FEDESARROLLO el 46% para el año 2009. En este contexto, las indiscriminadas políticas aperturistas han incrementado el desempleo rural que supera el registrado por el DANE en zonas metropolitanas, quien señala que este indicador aumentó de un 13,1% en enero de 2008 a un 14,2 % en enero de 2009.

Dado los niveles de pobreza rural y considerando que el principal efecto de la crisis estará en el grupo de pequeños productores, donde se halla el mayor número de pobres rurales, se estima que la pobreza rural alcanzará el 70% o 75%, y que aumentará el número de hogares por debajo de la línea de indigencia.

✓ **Cosmovisión.** Para la cosmovisión indígena, cada integrante de un ecosistema juega un rol importante, independiente de su tamaño y características físicas. Los roles de cada elemento de la naturaleza, a diferencia de la cultura predominante que nos ha llevado a la crisis ambiental, no son sólo de índole utilitarios, como lo sería ser fuente de vestimenta, alimento, medicina e incluso elemento de un determinado culto religioso (como el sacrificio de llamos), sino que va mucho más allá, apunta al plano de la complementación, que lleva a que las etnias indígenas "vean" y "escuchen" a través de sus "hermanos de tribu menores" mensajes de la Pachamama, como la perdiz cantando para anunciar la proximidad del viento, la presencia de un águila en el camino para indicar buena suerte al viajero, la presencia de las parinas (flamencos), comunicando a través de un mensaje de alegría que la lluvia se aproxima. Todo el conocimiento, acumulado por la cultura constituye un valioso patrimonio, en beneficio de preservar su patrimonio cultural y con él su sistema de creencias o cosmovisión del mundo y el universo.

✓ **Migración Campo-Ciudad.** Respecto a este factor de cambio, se constituye en argumento fundador el conflicto armado, los impactos de la globalización, las transformaciones tecnológicas y económicas, que en Colombia y particularmente en el Departamento de Putumayo, inician a generar huella desde la última década del siglo pasado, con profundas rupturas de los sistemas productivos, educativos y sociales. Tales cambios, que en los noventa en Putumayo, lo sufrieron los productores agrícolas³.

✓ **Violencia Intrafamiliar.** La propia condición en cuanto a educación de los niños indígenas propicia muchas veces la intolerancia al interior de la célula familiar, lo que conlleva a que generalmente los menores y sus madres sean maltratados por un padre machista y posiblemente alcoholizado. Estas manifestaciones de violencia se reflejan en violencia física, psicología, patrimonial y/o económica o sexual.

✓ **Programas Sociales.** Si bien es ambicioso el Proyecto "Familias en Acción", formulado por el gobierno anterior y mantenido en el actual, los resultados no han sido los esperados y no se ha logrado la cobertura de la infancia propuesta en este programa, pues no se ha logrado mejorar las condiciones sociales y educativas de los infantes de esta etnia. En consecuencia, como calificativo de amenaza e incertidumbre, se puede tildar este subsidio del gobierno toda vez que los recursos rara vez van dirigidos a los menores objeto del programa, si no que sus recursos son aprovechados por las madres y padres para la adquisición de

3 GUERRERO Fernando. Pasado, Presente y Futuro del Trigo en el Departamneto de Nariño, 1989-2006.

bienes materiales, licor y otros artículos que pueden atentar contra la infancia y la identidad cultural.

✓ **Alicoramiento.** En este orden se tiene conocimiento que las familias se ven afectadas por situaciones conflictivas; actitudes paternas desinteresadas; ultrajes de tipo físico y psicológico tanto para los niños como hacia la esposa: padres o esposos en estado de embriaguez o de alicoramiento tienden a mostrar apatía traducida en fuertes maltratos hacia los niños (as) y la cónyuge: gritos cargados de términos soeces, y atropellos acompañados de golpes, son parte de la realidad que viven algunas de las familias Inganas, así mismo según la comisaria de familia, se presentan abusos sexuales de familiares y amigos que en estado de alicoramiento se aprovechan de los menores de edad.

✓ **Ubicación Geográfica.** La dotación de factores, es decir las ventajas basadas en características como la ubicación geográfica en zona de frontera y factores climáticos y fluviales; la abundancia de recursos naturales, la disponibilidad de mano de obra no han sido factores determinantes que permitan vislumbrar como factor de cambio en pro del desarrollo socioeconómico de la comunidad Ingana.

✓ **Tradición.** Para las comunidades indígenas la tradición es un conjunto de acuerdos que la comunidad considera dignos de construir como parte de sus usos y costumbres. La tradición suele versar genéricamente sobre el conocimiento y también sobre principios o fundamentos socioculturales selectos que por estimarlos especialmente valiosos se extiendan al común, así unas generaciones las transmitirán a las siguientes a fin de que se conserven y perduren, se consoliden.

✓ **Cooperación Internacional.** Si bien en Colombia la Agencia de Estados Unidos para el Desarrollo Internacional (USAID), ejecuta y administra los programas de asistencia social, económica y humanitaria, apoyando los esfuerzos del gobierno de Colombia para eliminar la producción de cultivos ilícitos, se ha detectado que por falencias en la planeación y en la descontextualización de ciertas variables como la cultural, no se ha logrado fomentar los sistemas agrosilvopastoriles para mejorar las explotaciones agrícolas, en consecuencia no se ha logrado mitigar los efectos de la estacionalidad.

Por otra parte, las aspersiones con glifosato, contrapartida de la cooperación, han deteriorado los frágiles ecosistemas andinos y amazónicos causando impacto negativo a la producción agrícola.⁴

✓ **Resolución de conflictos.** La mediación como método de resolución alternativa de disputas implica la intervención en el proceso de negociación de una tercera parte neutral e imparcial, cuyo papel consiste en asistir a las partes en su efectiva comunicación, en el análisis del conflicto y en la búsqueda de una solución aceptable para todos. Este tercer elemento lo representa el gobernador indígena quien se acoge a su régimen legislativo especial y da pautas para la resolución de los conflictos. En ocasiones su imparcialidad no es clara.

✓ **Familia.** Los grupos familiares son extensos en esta comunidad y en ocasiones comparten sus viviendas con familiares más cercanos, todos los integrantes de este grupo son encargados de la crianza y el acompañamiento de los menores. En las familias inganas los esposos son el jefe de hogar quien toma decisiones y a quien deben obedecer sin cuestión.

✓ **Pautas de crianza.** Las habilidades empleadas en la comunidad ingana por los adultos (padres, madres, abuelos, tios) en su vinculo como forjadores de niños dependen de cómo fueron criados de pequeños y del contexto de cómo son criados hoy los infantes (situación económica del hogar, apoyo de otros adultos, sus usos y costumbres). En estas prácticas se reproducen mitos y costumbres familiares no siempre respetuosos de los derechos del menor a quien se le hace trabajar desde temprana edad y se le trata como adulto.

✓ **Trabajo infantil.** En America Latina, por las condiciones de marginación y exclusión de los pueblos indígenas, los niños y niñas indígenas están más afectados por las peores formas de trabajo infantil, por lo cual se hace necesario contar con enfoques específicos para combatir tales situaciones de explotación económica en que se encuentra este sector de la población.

✓ **Escolaridad.** Los estudios realizados dan cuenta que la mayoría de las familias indígenas apuestan por la educación, a pesar de los problemas de calidad y pertinencia de los contenidos educativos, o incluso de la carencia de las escuelas secundarias. No obstante debido a las situaciones de explotación económica en la

4 BIBLIOTECA VIRTUAL, Disponible en:
http://www.americasnet.net/Commentators/Jorge_Pulecio/pulecio_05_spa.pdf, (Citado el 22 de Octubre de 2013)

que se encuentran los niños indígenas se limita su educación y desarrollo, dañando su salud, seguridad y moralidad.

✓ **Afectividad.** El afecto no corresponde a los requerimientos y necesidades del menor ingano, que de acuerdo a los derechos del niño debe desde la familia dársele todo el afecto paterno que pueda generar estabilidad familiar y por ende desplazar el maltrato. La estructura familiar al interior de la comunidad objeto de estudio, no genera los marcos afectivos ni empáticos con los que se pueda dar opción a un feliz desarrollo dentro de la etapa de la niñez.

El desencanto y sesgos notorios de agresividad acompañados de moretones, que dan paso al temor, ansiedad, resentimiento, falta de un adecuado rendimiento académico, se convierten en las consecuencias nefastas del maltrato infantil, en efecto las secuelas de los abusos contra el menor son apreciados dentro de su entorno social y más concretamente en la comunidad Ingana.

✓ **Lengua.** La lengua materna de la comunidad indígena se está perdiendo debido a que ya no practican su lenguaje las generaciones actuales. Ya no le da mayor relevancia a su idioma materno quichua inga se le da más importancia al lenguaje español.

✓ **Creencias.** según Manheim (1983) menciona que las creencias son observaciones de hechos o realidades, no son lo mismo que la realidad sino que representan la forma en que el ser mira la realidad, la descripción de sí mismo, de su entorno físico y social, la forma en que percibe su contexto, el medio dentro del cual vive y acerca del cual se forma juicios y valores. En la cosmología ingana existe diversidad de creencias que influyen en la forma en que se ve la unidad familiar y la crianza de los menores.

✓ **Comunidad.** Para la etnia inga la comunidad se representa como una familia extendida donde el linaje se traza patrilinealmente para los hombres y matrilinealmente para las mujeres. Así mismo se reconoce un escalafón de edad así: mayores (tios), iguales (primos) y menores (sobrino).

✓ **Identidad.** Identidad, concepto lógico, muy empleado en la sociología, que designa el carácter de todo aquello que permanece único e idéntico a sí mismo (grupo o comunidad), pese a que tenga diferentes apariencias o pueda ser percibido de distinta forma. La identidad se contrapone, en cierto modo, a la variedad, y siempre supone un rasgo de permanencia e invariabilidad. En la

historia de la filosofía, la afirmación de la identidad como uno de los rasgos del verdadero ser ha sido muy utilizada desde Parménides, que ya afirmó el carácter idéntico del ser.

✓ **Maltrato infantil.** Desde hace varios años, diversos autores han tratado de definir desde diferentes puntos de vista y diferentes perspectivas al maltrato infantil con el fin de buscar una solución al problema y la definición más aceptada hasta ahora ha sido la de Musito y García (1996) en la que se menciona que el maltrato es cualquier daño físico o psicológico no accidental a un menor, ocasionado por sus padres o cuidadores, que ocurre como resultado de acciones físicas, sexuales o emocionales o de negligencia, omisión o comisión, que amenazan al desarrollo normal tanto físico como psicológico del niño"

✓ **ESTÁNDARES SANITARIOS.** Los organismos departamentales de salud tienen como reto investigar alternativas para el diagnóstico y control de enfermedades para fortalecer la efectividad de controles epidemiológicos, ya que la comunidad ingana es una población vulnerable a muchos vectores y patógenos nocivos a la salud.

✓ **Estacionalidad.** La etnia inga como recolectores y cultivadores de pequeñas parcelas son pasivos frente a la tarea de contrarrestar los efectos de este fenómeno cada vez mayor debido al calentamiento global. Este fenómeno impacta por los desbalances constantes entre la siembra y cosecha sujeta directamente por el desabastecimiento o sobreproducción de cultivos para ciertas épocas del año lo cual afecta directamente su esquema nutricional.

✓ **Manejo de Sistemas Productivos.** El manejo del sistema productivo es una situación crítica que afecta la producción primaria por las incongruencias técnicas en el manejo de la relación suelo, planta, animal. Se caracteriza por el manejo de pequeñas parcelas, cría de especies menores y productos de pancoger.

✓ **Ultrajes.** Desde esta óptica, se aprecia como el maltrato puede generarse desde diferentes perspectivas que conducen a un sólo lugar ultrajes de tipo físico y psicológico o emocional para el niño, además tiende a convertirse en un factor que incide notoriamente en la calidad de vida del niño, pues no se puede hablar de responsabilidad cuando el niño se lo somete a carencias de las necesidades básicas entre las que se encuentra el alimento, la vivienda, salud, educación, etc. en este orden dentro de la comunidad objeto de estudio se aprecia como existen carencias sobre todo de tipo alimentario.

✓ **Asociatividad**, con una baja tendencia asociativa, argumentada por la poca cultura y bajo interés asociativo entre los integrantes de la comunidad indígena esta variable se visualiza más a nivel de cabildos. Esta situación hace que los indígenas pierdan poder de negociación para la compra de insumos y comercialización de productos agrícolas. En consecuencia, no se vislumbra una mejora en el nivel socio económico de la familia ingana.

✓ **Gestión Pública**. Aun que el gobierno implementa políticas coyunturales que no permiten políticas de estado en términos de dar solución a problemas como la infraestructura, acceso a créditos, inseguridad, conflicto social, alta carga de impuestos, falta de incentivos y apoyo a procesos de producción competitivos, la gestión pública y la presencia estatal en el entorno inga es poco significativa lo que redundará en el desmejoramiento de las condiciones de vida de los indígenas y sus familias.

✓ **Informalidad**. Debido a las pocas oportunidades de estudio y opciones laborales para el indígena ingano, el que se aventura a dejar su etnia para hacerse un espacio laboral en las ciudades o municipios se ve inmerso en la informalidad. Ante esta problemática el estado y organismos que debían velar por el bienestar de las comunidades indígenas es indolente.

7.2. DESCRIPCIÓN DE LAS RELACIONES ENTRE VARIABLES

Para identificar las variables estratégicas, también llamadas variables clave” se empleó la matriz de impactos cruzados. Esta técnica permite reconocer el grado de causalidad de las diferentes variables a través de una matriz relacional, ver Figura 1, dispuestas tanto por filas como por columnas de tal manera que permite relacionarlas indicando el grado de motricidad y dependencia.

En este contexto, el trabajo consistió en analizar las influencias directas entre variables tomadas por pares, el objetivo de esta fase del análisis estructural es detectar la existencia de influencias y evaluar su intensidad por medio de apreciaciones cualitativas tales como: intensa, grado 3; media, grado 2; leve grado 1; nula, grado cero; o potencial, grado cuatro, que el software MICMAC lo sistematiza como P.

Tabla 6. Matriz de Impactos Cruzados

	1: Corrup	2: Desem	3: TLC	4: G/TTH	5: EstaP	6: Sosten	7: Balanz	8: Conflic	9: ConsP	10: Inocua	11: Tendie	12: Progr	13: Están	14: Migra	15: Estaci	16: Ubica	17: Nutric	18: SisP	19: P/Insu	20: Asoci	21: Monit	22: Canal	23: Innov	24: Coop	25: T/Cam	26: G/Púb	27: Comp	28: Divers	29: PIB S	30: P/Ind	31: Arance	32: Inform	33: Inflac	34: Encad	35: G/Em			
1: Corrupción	0	0	3	2	2	0	1	0	2	0	1	3	0	1	0	0	2	3	2	3	3	2	0	2	0	2	0	3	0	0	0	0	0	0	2			
2: Desempleo	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0		
3: TLC	3	2	0	3	2	0	2	2	3	2	1	0	2	2	2	3	1	3	0	3	3	3	2	3	1	0	3	3	3	3	3	1	1	0	1	3		
4: G/ TTH	1	1	2	0	0	1	3	0	3	2	1	2	1	2	3	2	3	2	3	3	3	3	3	1	1	3	0	3	2	2	2	0	0	0	0	3		
5: Esta/Polit	2	2	3	2	0	0	2	1	2	0	3	0	0	0	0	3	2	1	0	3	2	2	1	0	0	0	0	1	2	2	0	0	2	2	2	1	2	
6: Sostenibil	0	0	0	1	0	0	3	0	3	3	3	0	2	0	0	0	1	3	3	2	2	3	2	1	0	0	2	2	2	3	3	3	0	2	2	1	2	
7: Balanza Co	0	0	0	1	0	1	0	0	1	1	1	0	2	2	2	0	0	2	2	2	2	3	2	1	0	2	1	3	2	1	0	0	0	0	1	2		
8: Conflicto	0	0	0	2	0	2	2	0	3	3	2	1	3	1	2	0	2	2	2	2	1	1	3	1	0	2	2	3	2	2	3	1	2	0	2	3		
9: Cons/Produ	0	0	2	1	0	3	3	1	0	1	1	0	1	1	1	2	2	1	3	3	3	1	2	0	0	0	1	3	3	1	0	0	0	0	0	1		
10: Inocuidad	0	0	0	1	0	3	1	2	2	0	2	1	0	2	2	0	1	0	1	2	2	2	2	1	1	0	2	2	1	2	0	3	0	0	0	2		
11: Tendencias	0	0	0	0	1	3	3	1	0	2	0	0	1	1	2	0	1	0	0	2	1	1	0	0	0	0	0	1	1	0	1	2	0	0	0	0		
12: Programas	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	2	0	0	0	0	1	0	2	0	0	0	0		
13: Estándares	0	0	0	2	0	3	3	1	2	2	2	1	0	2	1	0	2	2	3	2	2	3	3	0	0	3	3	2	2	3	1	1	0	0	0	3		
14: Migración	0	0	0	0	0	0	1	1	2	2	0	2	0	0	0	0	1	0	0	1	1	2	0	0	2	0	0	0	0	1	2	0	0	0	0	0		
15: Estacional	0	0	0	3	0	2	3	1	3	2	2	0	3	0	0	0	2	3	1	1	1	1	2	3	0	0	1	3	2	2	1	0	0	0	0	2		
16: Ubicación	0	0	0	2	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	2	
17: Nutrición	0	0	0	3	0	2	2	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	3	0	2	0	0	0	0	0	2	1	1	0	2	2	0	2	0	3	
18: Sis/Produc	3	1	0	1	2	2	2	0	3	0	0	1	0	0	0	1	0	0	2	3	3	2	2	1	0	0	0	2	2	0	0	2	0	0	0	0	2	
19: P/Insumos	0	0	3	2	1	3	3	0	0	1	0	0	3	0	0	0	3	0	0	2	2	3	2	1	0	1	2	3	3	1	0	0	0	0	0	3		
20: Asociativ	0	0	0	2	0	0	1	2	2	1	1	1	2	4	2	0	1	3	1	0	0	3	3	2	2	0	2	1	1	0	2	2	0	0	0	3		
21: Monitoreo	0	0	2	2	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	2	3	2	0	2	1	0	0	0	0	0	1	2	0	0	0	0	0	2		
22: Canales	0	0	0	3	1	3	2	1	3	2	1	2	2	0	0	2	0	2	2	2	3	0	0	2	2	0	1	1	2	0	3	3	3	3	3	3		
23: Innovación	0	0	3	0	0	0	3	0	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0	1	1	0	0	0	0	0	3	0	3	3	0	0	0	0	0	0	0		
24: Coop/Inter	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
25: T/Cambio	0	0	0	2	0	3	0	3	3	2	0	0	0	1	0	0	0	2	3	0	0	3	0	0	0	0	2	2	2	3	2	2	0	0	0	0	3	
26: G/Pública	3	3	2	2	1	2	3	0	0	2	1	3	2	0	3	0	3	2	2	3	1	2	2	0	1	0	2	1	1	2	0	3	0	3	0	3	2	
27: Competitiv	0	0	2	0	2	2	2	1	2	3	2	2	0	2	0	2	0	0	0	3	2	2	2	2	2	1	0	2	2	1	0	3	3	3	2	3		
28: Diversific	0	0	0	2	1	0	0	0	0	2	0	3	3	0	0	0	2	0	0	3	2	2	0	2	1	0	3	0	3	1	0	0	0	0	0	1		
29: PIB Sector	0	0	0	2	1	0	0	1	0	1	2	3	3	0	0	0	3	0	0	2	2	1	0	2	0	0	2	0	0	1	0	0	0	0	0	1		
30: P/Industria	0	1	1	3	0	1	2	3	3	2	2	0	3	3	3	0	2	3	2	2	1	3	3	1	0	2	3	2	2	0	2	3	0	3	3	3		
31: Aranceles	0	3	0	1	0	0	1	2	2	2	3	1	3	3	2	0	2	0	2	3	2	0	3	2	1	0	1	2	0	0	3	3	3	3	3	3		
32: Informalid	0	0	1	1	2	3	2	3	1	0	3	2	1	0	0	0	1	0	1	2	3	3	2	2	0	0	0	1	1	0	0	0	0	2	2	0		
33: Inflación	0	0	0	0	3	3	3	0	3	0	3	0	3	0	0	0	0	0	0	3	1	0	0	0	0	0	0	0	0	3	2	0	0	0	3	0		
34: Encadenami	0	0	0	2	0	3	0	3	3	2	0	0	0	1	0	0	0	2	3	0	0	3	0	0	0	2	2	2	3	2	2	0	0	0	0	3		
35: G/Empresar	2	2	3	3	2	3	3	3	3	2	2	2	3	2	3	0	3	3	3	3	3	3	3	1	0	2	2	3	2	2	3	2	3	2	3	0	2	0

Fuente: Elaboración Propia, Software Mic Mac.

Los resultados de motricidad y de dependencia son percibidos gráficamente en el plano cartesiano, ver Figura 3, el cual está dividido en cuatro zonas cuya lectura es la siguiente:

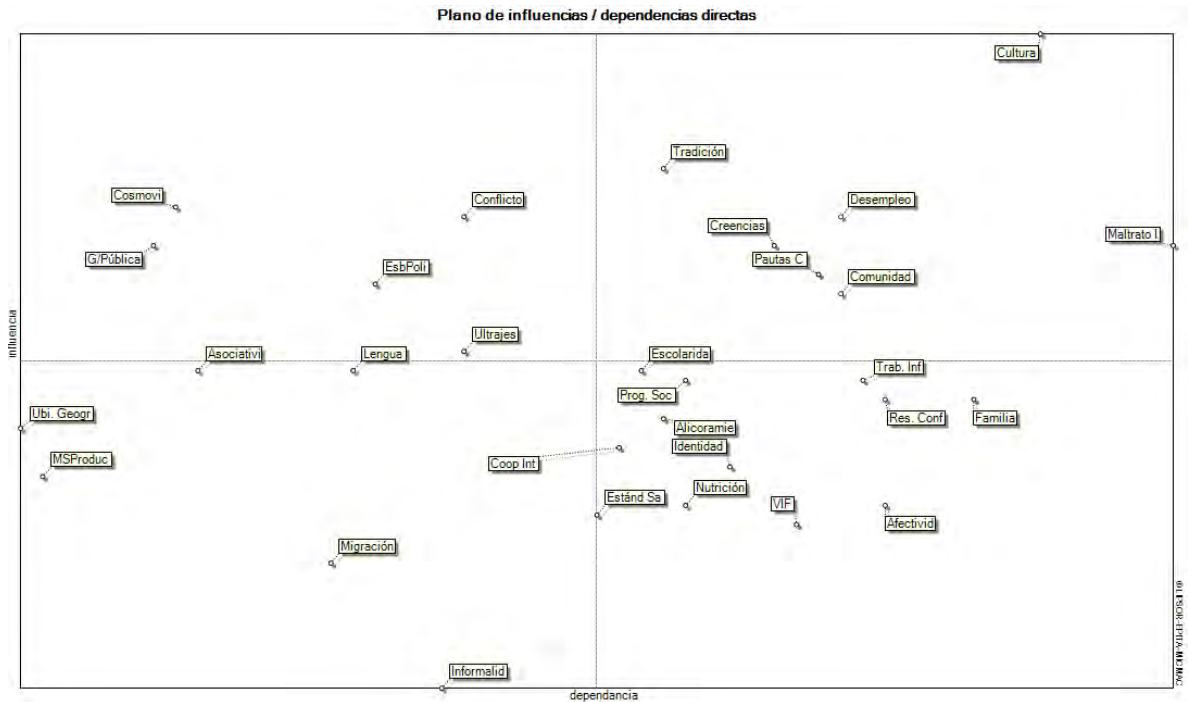
ZONA DE PODER. Cuadrante superior izquierdo, en esta zona se ubican variables muy influyentes pero poco dependientes. Estas variables prácticamente no son gobernables.

ZONA DE CONFLICTO. Cuadrante superior derecho, en esta zona se sitúan variables muy influyentes y muy dependientes. Son más gobernables que las de la zona de poder, estas variables son las llamadas estratégicas.

ZONA DE SALIDA. Cuadrante inferior izquierdo, las variables de esta zona son resultados o efectos de los factores que se encuentran en las zonas de conflicto y de poder.

ZONA DE VARIABLES AUTÓNOMAS. En esta zona se hallan variables poco articuladas con las restantes del sistema.

Gráfica 2. Plano de Influencias y Dependencias Directas



Fuente: Elaboración Propia, Software Mic Mac.

7.3. IDENTIFICACIÓN DE VARIABLES CLAVES

Esta fase consiste en la identificación de variables clave, esenciales en la evolución del sistema; son por naturaleza inestables y se corresponden con los retos del sistema. Se calculan, en primer lugar mediante una clasificación directa y posteriormente por una clasificación indirecta, la cual se obtiene después de la elevación en potencia de la matriz⁵.

7.4. ANÁLISIS DE SUBSISTEMAS

La interpretación del plano influencia y dependencia permite una lectura que completa las efectuadas anteriormente según resulten ser las variables motrices o dependientes. La combinación de ambos resultados es la que definitivamente define a las variables según tipologías, ver Tabla 6. Su disposición en el plano en relación a las diagonales ofrece una primera clasificación, tal y como queda reflejado en el gráfico 2.

⁵ GODET MICHEL, Prospektiker y Durance. Prospectiva Estratégica: problemas y métodos, Cuaderno 20. 2007

Tabla 7. Factores Estructurales en el Maltrato infantil

<p>VARIABLES DETERMINANTES Conflicto Armado Gestión Pública Cosmovisión Estabilidad Política</p>	<p>VARIABLES OBJETIVO Comunidad Trabajo Infantil Escolaridad Familia Resolución de Conflictos</p>
<p>VARIABLES AUTÓNOMAS Manejo de Sistemas Productivos Migración Informalidad</p>	<p>VARIABLES PALANCA SECUNDARIAS Estándares Sanitarios</p>
<p>VARIABLES REGULADORAS Ultraje Nutrición Cooperación Internacional Programas Sociales Alicoramiento</p>	<p>VARIABLES CLAVE Cultura Desempleo Tradición Creencias Maltrato Infantil Pautas de Crianza</p>
<p>VARIABLES RESULTADO Afectividad Violencia Intra Familiar Identidad</p>	<p>VARIABLES DE ENTORNO Ubicación Geográfica Lengua Asociatividad</p>

Fuente: Elaboración Propia

En este contexto, el análisis estructural condujo a la identificación de seis nodos de acción que permitirá orientar estrategias diferenciales y complementarias hacia los siguientes factores:

- **Variables Determinantes.** Se posee poco grado de gobernabilidad; fuertemente motrices, poco dependientes, éstas determinan el funcionamiento del sistema. Es pertinente aclarar que según la evolución que se vaticina a lo largo del periodo de estudio se convertirán en limitante para la resolución de conflictos.

- **Variables de Reguladoras.** Se sitúan en el centro, participan en el funcionamiento normal de las pautas de crianza y el derecho infantil. Estas variables son importantes en virtud de que se convierten en "llave de paso" para alcanzar el cumplimiento de las variables clave y que estas vayan evolucionando tal y como conviene para la consecución de los objetivos de mitigar el maltrato infantil.⁶

- **Palancas secundarias,** complementarias de las anteriores, actuar sobre ellas significa hacer evolucionar sus inmediatas anteriores: reguladoras, que a su vez afectan a la evolución de las variables clave⁷.

- **Variables de entorno.** Se sitúan en la parte izquierda del plano, lo que demuestra su escasa dependencia del sistema, al que hay que analizarlas como variables que reflejan un decorado y que se deben sortear en el sistema objeto de estudio⁸.

- **Variables Resultado.** Abajo y a la derecha figuran las variables sensibles, son poco influyentes y muy dependientes⁹. Reflejan los resultados de funcionamiento del maltrato infantil en la Comunidad Inga. Se les califica igualmente como variables sensibles. Se pueden asociar a indicadores de evolución, pues se traducen frecuentemente como objetivos. Son variables que no se pueden abordar directamente sino a través de las que depende en el sistema.

6 GODET M., *De l'anticipation à l'action*, Dunond, 1991.

7 Ibid.

8 Ibid.

9 Ibid.

- **Variables objetivo.** Se ubican en la parte central del grafico 2, son muy dependientes y medianamente motrices, de ahí su carácter de objetivos, puesto que en ellas se puede influir para que su evolución sea aquella que se desea. Su denominación viene dada porque su nivel de dependencia permite actuar directamente sobre ellas con un margen de maniobra que puede considerarse elevado, ayudando a su vez a la consecución de las variables clave¹⁰.

Variables Autónomas. Son poco influyentes y escasamente dependientes; corresponden con inercias del sistema o bien están desconectadas de él. No constituyen parte determinante para explicar o resolver las pautas de crianza y el maltrato infantil.¹¹

10 Ibid.

11 Ibid.

8. JUEGO DE ACTORES

Este método de análisis busca valorar las relaciones de fuerza entre los actores que participan en el objeto de estudio, con el fin de determinar sus convergencias y divergencias respecto a los objetivos formulados a partir de las variables estratégicas identificadas en el análisis estructural.

8.1 CUADRO ESTRATÉGICO DE ACTORES

La construcción de la tabla 9, se refiere a los actores que gravitan alrededor de las variables clave surgidas del análisis estructural; son actores "motores", con base en lo cual es viable explicar la evolución de las variables clave. Los actores fueron identificados, en el ejercicio investigativo, con base a una pesquisa documental y la relación de éstos frente a los objetivos, acudiendo a los conceptos tendencia y ruptura.

Tabla 8. Relación Estratégica de Actores

ACTOR	OBJETIVO	PROBLEMA¹²
INSTITUTO DE BIENESTAR FAMILIAR	Promover la garantía de los derechos, prevenir su vulneración y gestionar la activación de las rutas de restablecimiento, a partir del empoderamiento de los niños, niñas y adolescentes como sujetos de derechos y la promoción de la corresponsabilidad con la familia, sociedad y Estado en su protección integral. ¹³	Alcance limitado del programa Protección Integral.
COMISARIA DE FAMILIA	Prevenir, garantizar y restablecer los derechos de los niños, niñas y adolescentes (NNA) y de los demás miembros de la familia, en contextos de violencia intrafamiliar o aquellos que generen factores de riesgo, transformando estos escenarios en familias y ciudadanos.	Dificultades en la intervención ante las situaciones de violencia intrafamiliar, pocos recursos para accionar.
ENTES TERRITORIALES	Implementar los planes de desarrollo dentro de su autonomía como instrumento de gestión para cumplir sus competencias y gestiones.	Limitado alcance de los programas sociales por falta de recursos humanos, económicos y fenómenos de corrupción.
SENA	Fortalecer los procesos de formación profesional integral e inclusiva que contribuyan al desarrollo comunitario a nivel urbano y rural.	Polca divulgación de los programas y falta de interés por los grupos étnicos.
CABILDO	El Cabildo Indígena Colón Putumayo es una institución de carácter "Público Especial, que asume la representación, apoyo y fortalecimiento cultural de la comunidades indígenas ubicadas en el Valle de Sibundoy.	No existen programas de sana convivencia e integración familiar, con enfoques en los NNA y las familias.
GOBERNADOR INDÍGENA	Encargado de gestionar y velar por el bienestar de la comunidad indígena, hacer respetar sus leyes, usos y costumbres.	Descuido por parte de los gobernantes y escasa intervención ante problemas de violencia intrafamiliar amparados en el derecho propio.
INSTITUCIONES EDUCATIVAS MUNICIPALES	Entidades encargadas de la formación académica de los NNA para su desarrollo estudiantil y prepararlos para un futuro desarrollo profesional.	Limitado acceso a estas instituciones por parte de los menores, desinterés de los padres y falta de recursos económicos.
NIÑOS INGANOS	Desarrollar labores escolares, trabajar en la chagra y participar en actividades que garanticen la continuidad de sus usos y costumbres.	Abandono, trabajo infantil, y un errado concepto de desarrollo de la niñez.

¹³ INSTITUTO COLOMBIANO DE BIENESTAR FAMILIAR, Biblioteca virtual, Disponible en: <http://www.icbf.gov.co/portal/page/portal/PortalICBF/Bienestar/Beneficiarios/NinezyAdolescencia>, (Citado el 10 de Noviembre de 2013)

ACTOR	OBJETIVO	PROBLEMA
UNIVERSIDADES	Orientar la investigación a la problemática social.	No hay transferencia real de las investigaciones realizadas hacia el grupo objetivo.
FISCALIA	Su principal función es investigar y acusar a los presuntos responsables de haber cometido un delito a partir del sistema penal oral acusatorio implementado con la ley 906 de 2004.	Dificultad en el accionar por el carácter propio de la comunidad indígena, generación autónoma de leyes y correctivos propios.
JUZGADO DE FAMILIA	Enseñar a los padres de familia y a los hijos la importancia del disciplinamiento de la familia como una herramienta de gran impacto para la sanidad de nuestros hogares y como consecuencia de nuestra Nación.	Escases de recursos y divulgación para que la comunidad utilice los servicios.
EMPRESA SOCIAL DEL ESTADO	Velar por la salud y bienestar de los habitantes del Municipio de Colón	Uso intensivo de la medicina tradicional indígena lo que genera desconfianza en los servicios médicos.
ONGS	Las ONG tienen como radio de acción desde un nivel local a uno internacional. Cubren una gran variedad de temas y ámbitos que definen su trabajo y desarrollo. Dichos temas están relacionados con ayuda humanitaria, salud pública, investigación, desarrollo económico, desarrollo humano, cultura, derechos humanos, transferencia tecnológica, etcétera.	Se limitan a entregar recursos y no gestionar ni accionar los programas que benefician a la comunidad.
ORGANIZACIÓN NACIONAL INDÍGENA DE COLOMBIA	Fortalecer y apoyar el gobierno propio de los pueblos indígenas y su ejercicio de autoridad para que asuman con unidad, autonomía y dignidad, el control de sus territorios y la realización y defensa de sus derechos humanos y colectivos. Propender por el reconocimiento social e institucional de la identidad étnica y cultural de los pueblos indígenas, acompañándolos en sus procesos organizativos propios de carácter local, regional, nacional e internacional.	Inexistencia de programas en beneficio de la protección del menor indígena y sus derechos.
IGLESIA	El objetivo primordial es la evangelización” de las comunidades indígenas. No es su misión hacer un análisis político para implementar estrategias para que haya menos hambre o para que la cultura llegue a todos.	No participan en programas de construcción de convivencia sana en las familias.
EMPRESAS PRIVADAS	Es fomentar y velar por las condiciones económicas, políticas y sociales que garanticen al sector privado la libre empresa, el respeto a la propiedad privada y el fortalecimiento empresarial con el fin de contribuir al progreso de las comunidades a través de su liderazgo, la participación activa de sus asociados y su interrelación con los diversos actores sociales.	No intervienen ni invierten en el desarrollo de los programas en pro de la niñez.
Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo-PNUD	El Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD) es la red mundial de desarrollo establecida por las Naciones Unidas para proporcionar los conocimientos, las experiencias y los recursos para ayudar a los países a forjar una vida mejor.	Poca cobertura y dificultad de acceso a la zona.
Defensoría del Pueblo	La Defensoría del Pueblo es la institución del Estado colombiano responsable de impulsar la efectividad de los derechos humanos de los habitantes del territorio nacional y de los colombianos en el exterior, en el marco del Estado Social de Derecho democrático, participativo y pluralista,	Limitada intervención respecto al cumplimiento de las leyes y normas en algunas situaciones presentadas en las familias.

Fuente: Elaboración Propia.

8.2 RETOS ESTRATÉGICOS Y OBJETIVOS ASOCIADOS

En el ámbito del protocolo investigación acción, se recurrió a la calificación de la influencia que cada uno de ellos ejerce sobre los demás con el fin de establecer el grado de poder que manejan estos actores sociales. En esta operación está presente la definición de dominio que, según Alain es la capacidad de alguien de doblegar la voluntad de otro.

Con este propósito se utilizó una matriz de influencia directa con base en el software **MACTOR**, ver gráfico 3, en la cual se puede observar las calificaciones del impacto de los actores ubicados en la primera columna sobre los que se encuentran en la primera fila. Los elementos de juicio se sustentan desde la perspectiva de la resolución de conflictos en aras de respetar los derechos de los niños

En este orden de ideas, las influencias se puntúan de 0 a 4 teniendo en cuenta la importancia del efecto sobre el actor¹⁴:

- 0: Sin influencia
- 1: Procesos
- 2: Proyectos
- 3: Misión
- 4: Existencia

Gráfica 3. Matriz de Influencia Directa de Actores

MDI	J/Familia	E/Territor	E. Privada	ESE	IES	Niños Ing.	PNUD	SENA	Iglesia	IEM	Fiscalía	ONG'S	ICBF	C.Familia	D. Pueblo	ONIC	C.Indígena	G.Indígena
J/Familia	0	2	1	1	0	1	0	0	0	0	0	1	1	1	0	1	0	0
E/Territor	2	0	2	3	1	1	0	0	0	0	0	1	1	2	1	1	1	1
E. Privada	3	2	0	1	2	1	0	1	0	0	0	2	0	1	0	1	0	1
ESE	3	3	1	0	3	1	1	2	0	1	0	3	1	2	0	1	1	1
IES	2	2	3	3	0	1	0	1	1	1	0	3	2	2	0	0	0	0
Niños Ing.	2	2	3	3	1	0	0	0	1	1	0	3	1	1	0	0	0	0
PNUD	3	2	3	3	3	1	0	1	3	3	3	1	2	2	2	2	1	1
SENA	2	2	2	2	1	0	1	0	1	2	1	0	1	2	1	1	0	0
Iglesia	1	1	1	3	3	1	3	4	0	2	1	1	2	2	1	2	1	1
IEM	0	0	1	3	1	1	1	2	1	0	0	0	1	2	0	1	0	0
Fiscalía	0	0	0	1	0	0	2	2	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0
ONG'S	2	2	2	2	3	2	1	1	1	1	0	0	2	2	1	1	1	1
ICBF	3	3	3	3	4	4	3	4	3	3	3	2	0	2	2	2	1	1
C.Familia	2	2	3	3	3	3	3	3	2	2	3	1	2	0	1	2	1	1
D. Pueblo	3	3	3	3	4	4	3	4	2	2	3	2	3	3	0	1	1	1
ONIC	2	2	2	2	2	2	2	3	2	3	3	1	3	3	1	0	3	2
C.Indígena	2	2	2	2	2	2	3	2	3	2	2	1	2	2	2	2	0	1
G.Indígena	2	2	2	2	2	2	3	2	2	1	0	1	3	3	2	2	1	0

© LIPSOR-ENTAMACTOR

Fuente: Elaboración Propia, Software MACTOR

14 LIPSOR. Método de Prospectiva y Juego de Actores.

En la anterior matriz, de connotación simétrica, se identifica el número de posibles alianzas, así mismo permitió establecer el conflicto de los actores, en función de sus finalidades, proyectos y medios de acción a ellos asociados, y en consecuencia admite revelar retos estratégicos sobre los que los actores tienen objetivos convergentes, divergentes o indiferentes.

8.3 MATRIZ DE POSICIONES ACTOR POR OBJETIVO

En esta etapa se estudió una representación matricial *Actores por Objetivos*, ver gráfico 4, la actitud actual de cada actor en relación a cada objetivo indicando su acuerdo, signo positivo (+) o su desacuerdo, signo negativo (-), o bien su neutralidad cero (0). Para enumerar los juegos de alianzas y de conflictos posibles, el método MACTOR precisa del número de objetivos sobre los cuales los actores, tomados de dos a dos, están en convergencia o divergencia¹⁵.

Gráfica 4. Matriz Actor por Objetivo

2MAO	Cultura	Desempleo	Tradicición	Creencias	Maltrato I	P Crianza
J/Familia	1	-2	0	-2	0	0
E/Territor	3	3	1	2	0	0
E. Privada	2	2	1	1	1	1
ESE	3	3	2	2	2	2
IES	3	3	2	1	2	1
Niños Ing.	2	1	0	1	0	0
PNUD	4	3	3	3	4	-1
SENA	4	3	3	2	4	0
Iglesia	4	3	3	2	1	3
IEM	4	3	3	2	2	-3
Fiscalia	4	2	3	1	0	0
ONG'S	2	2	0	1	0	0
ICBF	4	3	2	1	0	0
C.Familia	4	3	2	1	0	0
D. Pueblo	4	2	0	0	0	0
ONIC	0	0	1	3	0	0
C.Indígena	4	3	3	2	0	0
G.Indígena	3	3	2	2	0	0

©LIPSOR-EPTA-MACTOR

Fuente: Elaboración Propia, Software MACTOR

¹⁵ Ibid

Para fortalecer el análisis, a continuación se presentan las seis variables clave, que provienen del análisis estructural. Igualmente, se muestran los retos a que da lugar cada variable, los actores que defenderían estos retos y los que se opondrían a ellos y las jugadas que podrían esgrimir tanto los unos como los otros.

- **Cultura.** Reto que origina esta variable: Conservar sus usos, costumbres y su identidad como etnia, sin trasgredir los derechos de los niños inganos.

- **Desempleo.** Reto que origina esta variable: Que la Comunidad Ingana del Municipio de Colon tengan mayor oportunidad de trabajo en las entidades públicas como privadas. Además, promover la micro empresa de las artesanías que ellos laboran de manera independiente para manutención de la familia. Así mismo, garantizar la seguridad y soberanía alimentaria.

- **Tradición.** Reto que origina esta variable: transmitir el conocimiento, principios y fundamentos socio-culturales selectos de la Comunidad Ingana y se extiendan al colectivo y sean transmitidas de generación en generación a fin de que se conserven y perduren, en una acción transformadora de la cosmovisión que permitan preservar el derecho del menor.

- **Creencias.** Reto que origina esta variable: el conjunto de los principios ideológicos y religiosos de la Comunidad Ingana se preserve dentro de su , mas sin embargo, que no se constituyan en distractores normativos para que se cometan diferentes tipos de vejámenes en los menores.

- **Maltrato Infantil.** Reto que origina esta variable: Mitigar la transgresión de derechos en aras de generar un espacio participativo para radicar de manera progresiva el maltrato infantil. En este contexto, se requiere que se propicie una convergencia de los diferentes actores sociales

- **Pautas de Crianza.** Reto que origina esta variable: privilegiar la interacción familiar que estimule el desarrollo; no es solo proporcionar afecto, también incluye la práctica de la frustración óptima, es fomentar la resiliencia, es decir educar a los NNA de manera que estén preparados para afrontar frustraciones y dificultades.

8.4 MATRIZ DE POSICIONES EVALUADAS

Esta matriz, ver gráfico 5, permite la jerarquización de los objetivos para cada actor. Evaluando así la intensidad del posicionamiento de cada actor con la ayuda de una escala específica.

Gráfica 5. Matriz de posiciones Evaluadas

3MAO	Cultura	Desempleo	Tradicción	Creencias	Maltrato I	P Crianza	Mobilisation
J/Familia	0,2	-0,4	0,0	-0,4	0,0	0,0	0,9
E/Territor	1,4	1,4	0,5	1,0	0,0	0,0	4,3
E. Privada	0,6	0,6	0,3	0,3	0,3	0,3	2,6
ESE	1,8	1,8	1,2	1,2	1,2	1,2	8,6
IES	1,6	1,6	1,1	0,5	1,1	0,5	6,3
Niños Ing.	0,9	0,4	0,0	0,4	0,0	0,0	1,8
PNUD	6,0	4,5	4,5	4,5	6,0	-1,5	26,8
SENA	2,4	1,8	1,8	1,2	2,4	0,0	9,7
Iglesia	5,6	4,2	4,2	2,8	1,4	4,2	22,3
IEM	1,9	1,4	1,4	1,0	1,0	-1,4	8,2
Fiscalia	0,9	0,5	0,7	0,2	0,0	0,0	2,3
ONG'S	2,0	2,0	0,0	1,0	0,0	0,0	5,0
ICBF	6,3	4,7	3,1	1,6	0,0	0,0	15,6
C.Familia	4,8	3,6	2,4	1,2	0,0	0,0	11,9
D. Pueblo	8,0	4,0	0,0	0,0	0,0	0,0	12,0
ONIC	0,0	0,0	1,6	4,9	0,0	0,0	6,6
C.Indígena	7,8	5,8	5,8	3,9	0,0	0,0	23,3
G.Indígena	5,7	5,7	3,8	3,8	0,0	0,0	19,0
Number of agreements	57,8	44,1	32,4	29,5	13,3	6,3	
Number of disagreements	0,0	-0,4	0,0	-0,4	0,0	-2,9	
Degree of mobilisation	57,8	44,4	32,4	29,9	13,3	9,2	

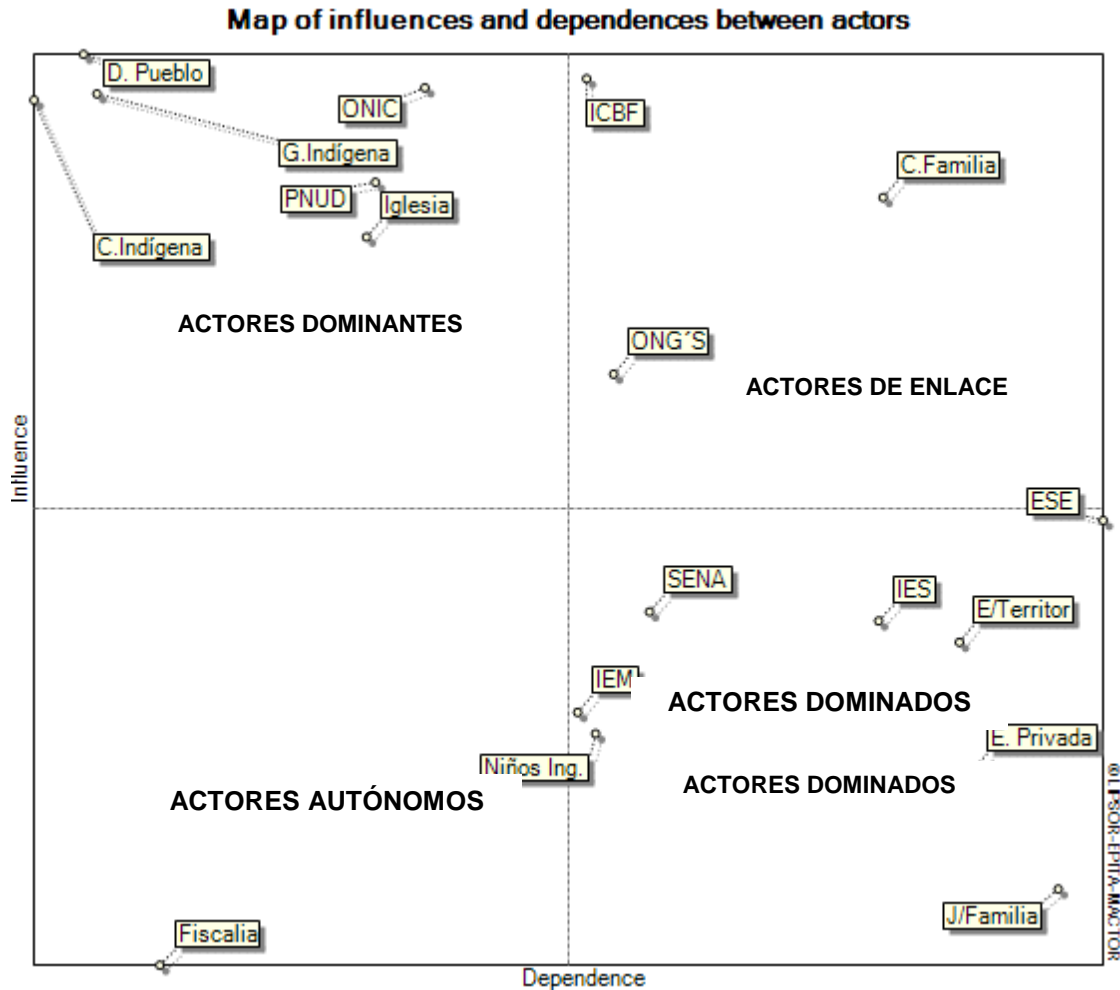
© LPSOR-EPTA-MACTOR

Fuente: Elaboración Propia, Software MACTOR

8.5. EVALUACIÓN DE RELACIONES DE FUERZA DE LOS ACTORES

La relación: influencia - dependencia de actores se puede visualizar en el plano cartesiano exportado de **MACTOR**, correspondiente al Grafico 6.

Gráfica 6. Mapa de Influencias y Dependencias entre Actores



Fuente: Elaboración Propia, Software MACTOR

Los actores de más alto poder son los que se encuentran en el cuadrante superior izquierdo el cual concentra las calificaciones de alta influencia y de baja dependencia. Los actores que allí se encuentran mueven la voluntad de los otros y casi no están supeditados a ellos. Un poder intermedio lo tienen actores que son muy influyentes y al mismo tiempo muy subordinados. Son actores “puente” o de enlace. En el cuadrante inferior derecho se encuentran actores de bajo poder. Son muy subordinados y poco influyentes. Los actores autónomos, del cuadrante inferior izquierdo no son dominantes ni dominados¹⁶.

16. GODET MICHEL, Prospektiker y Durance. Prospectiva Estratégica: problemas y métodos, Cuaderno 20. 2007.

Si se coteja esta información con el análisis de actitudes favorables o desfavorables frente a los retos, se puede deducir que los actores que están dispuestos a defender los derechos de los niños, en el ámbito de la resolución de conflictos en contexto, son, en buena parte, actores con alta capacidad de poder.

Así, el anterior análisis se refuerza teniendo en cuenta el coeficiente de poder R_i , que es la relación de fuerza del actor, teniendo en cuenta las influencias y dependencias directas e indirectas y su retroacción, ver Gráfico 7.

Gráfica 7. Influencias Directas e Indirectas en Forma de Vector.

	R_i
J/Familia	0,19
E/Territor	0,48
E. Privada	0,32
ESE	0,61
IES	0,53
Niños Ing.	0,44
PNUD	1,49
SENA	0,61
Iglesia	1,39
IEM	0,48
Fiscalia	0,23
ONG´S	1,00
ICBF	1,56
C.Familia	1,19
D. Pueblo	2,00
ONIC	1,65
C.Indígena	1,94
G.Indígena	1,90

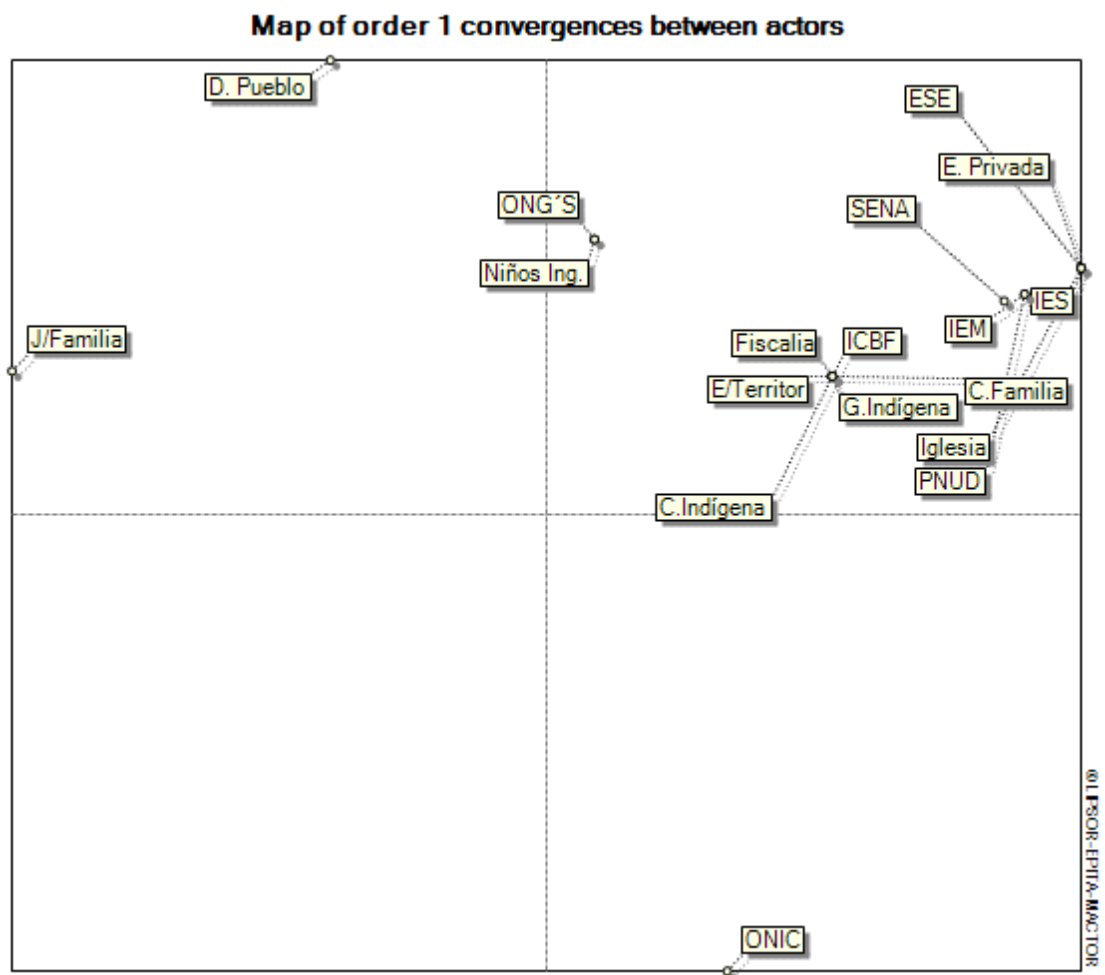
© LIPSOR-EPIITA-MACTOR

Fuente: Elaboración Propia, Software MACTOR

8.6. INTEGRACIÓN DE RELACIONES DE FUERZA EN EL ANÁLISIS DE CONVERGENCIAS Y DIVERGENCIAS ENTRE ACTORES.

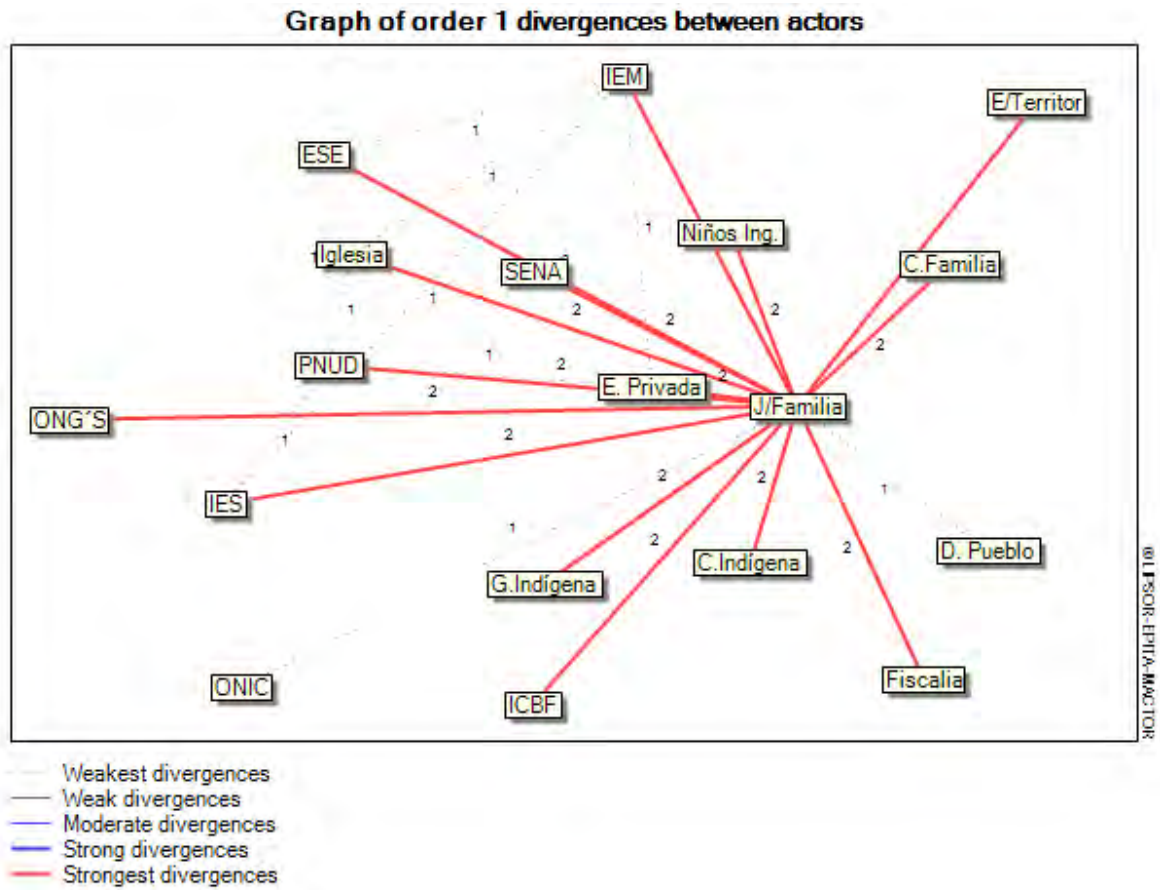
El objeto de esta etapa se orienta a integrar la relación de fuerza de cada actor con la intensidad de su posicionamiento en relación a los objetivos. Los gráficos 8 y 9 muestran las convergencias y divergencias, respectivamente, entre todos los actores; permiten observar la deformación de alianzas y conflictos potenciales teniendo en cuenta la jerarquización de objetivos y las relaciones de fuerza entre los actores.

Gráfica 8. Convergencia entre Actores



Fuente: Elaboración Propia, Software MACTOR

Gráfica 9. Divergencia entre Actores



Fuente: Elaboración Propia, Software MACTOR

9. ESTRATEGIAS DE RESOLUCIÓN DE CONFLICTO CON BASE EN LOS SUBSISTEMAS IDENTIFICADOS.

Previo plantear los cursos estratégicos alternativos de acción se considera pertinente poner a consideración la discusión elaborada con base en los hallazgos de la investigación.

9.1 DISCUSIÓN.

Establecer una alternativa de resolución de conflictos pertinente para la comunidad ingana es relevante, toda vez que constituye un instrumento que amalgama factores críticos para caracterizar un sistema complejo de la sana convivencia, expresado en un código educativo caracterizado por principios estructurales y regulativos.

En este orden de ideas, pensar en un esquema de resolución de conflictos no tiene discusión; lo que sí tiene reparos los esquemas homogenizantes. Es por eso que un curso estratégico de acción integrado, dinámico y proactivo por excelencia, es el reto para el derecho propio, concurrente con una orientación participativa y autorregulativa de la interacción humana.

La finalidad del esquema, debe focalizarse en propiciar la reflexión colectiva de la comunidad ingana y sus actores estratégicos, para que se configure en contexto la anticipación, la acción y la apropiación para debatir de manera proactiva las discrepancias entre las políticas globalizadas excluyentes y los intereses sociales.

Así las cosas, la investigación puesta al servicio del objeto de transformación debe caracterizar al esquema integral, siempre y cuando no se deje simplificar por el reduccionismo del positivismo. De hecho, debe sustraerse de cualquier expresión de ideologización.

Más allá de las nomenclaturas, el respeto del derecho del niño indígena debe circunscribirse en la esfera de la apropiación. Así las cosas, en el recinto de la dialéctica y la holística, la prospectiva debe buscar un enfoque de diálogo con identidad propia, procurando como verdadero factor de cambio la formación, la sensibilización, el compromiso y la apropiación de los diferentes actores.

En este argumento, la resistencia al cambio y el trascender el raciocinio de la cosmovisión, es el principal reto al que deben acudir los actores sociales comprometidos en el direccionamiento de la resolución de conflictos en contexto.

Ahora bien, si los actores sociales no lo deciden y si no aprovechan la posibilidad del diálogo interinstitucional, la distancia entre actores evitará el pleno crecimiento y desarrollo de los niños.

Es oportuno terminar la discusión, mencionando que el esquema de resolución de conflictos será pertinente si los diferentes actores se compromete con una actitud proactiva en los procesos de formación en condición de artífices de la construcción dialéctica del objeto de transformación, no sólo anticipando los factores de cambio, sino apropiándose a través de la investigación del proceso de formación integral del niño, cuyos resultados son susceptibles de evidenciarse en los procesos de producción y socialización del conocimiento, es decir, se erige como mediador de la investigación y de la interacción con el medio.

Así mismo, el vínculo indisoluble de la investigación y el servicio social debe focalizarse en gestar un ámbito de emancipación, reflexión, análisis, creación e innovación con el fin de proponer alternativas de solución estructural a múltiples problemas y oportunidades de un mundo indiscriminadamente globalizado en condiciones de asimetría total, que progresivamente condenan a los países al tránsito de la pobreza a la miseria con la argucia de encontrar “la tierra prometida” en la quimera de la aldea global.

En este contexto, se colige que el esquema en referencia, debe autorregularse en el escenario de la visibilización del respeto por el otro; empero, en el ámbito de un realismo pragmático, la responsabilidad de la ubérrima intervención no es exclusiva del estamento gubernamental, sino que es pertinente reconocer que la problemática subyace en la dimensión cultural.

Frente al anterior panorama, las diferentes instituciones apoyadas en su talento humano, debe estructurar una política que privilegie la resolución de conflictos y respeto del derecho de los niños. En consecuencia, es compromiso del estado propender por la consolidación de una comunidad que replique un pensamiento crítico con tal magnificencia que permita espacios para desplegar la potencialidad de una mente abierta, recinto de la reflexión divergente, que en la dimensión cognitiva, hilvane un constructo que con la fuerza avasalladora del razonamiento y la argumentación desmitifique constructivamente dogmas y fundamentalismos; esa será la verdadera expresión del esquema en comento.

9.2 LA PREVENCIÓN DEL MALTRATO INFANTIL EN LA COMUNIDAD INGA

Las acciones de prevención son entendidas como parte de un proceso que contempla la educación en capacidades para mantener relaciones responsables del bienestar personal y colectivo, la modificación de condiciones del entorno, que favorezcan el aprendizaje de maneras consensuadas de resolver conflictos y la oferta de alternativas de solución a los problemas cotidianos, de tal manera que los sujetos puedan optar por ellas en equidad y respeto (Jaramillo et al., 2005).

Para implementar dicha prevención el proyecto de investigación plantea construir una serie de estrategias y acciones que permitan conformar una amplia gama de posibilidades a varias escalas o niveles, las cuales responden a las necesidades y requerimientos del grupo al cual va dirigida la acción. Dentro de las más utilizadas y que han mostrado mayores resultados a la luz de los objetivos propuestos en prevención, se encuentran las estrategias informativas, las formativas y las alternativas.

De acuerdo al trabajo de campo llevado a cabo y la experiencia de la participación en la realidad de las comunidades, este estudio presenta el siguiente modelo de prevención diferencial para la comunidad ingana, así:

1. Desarrollar una etapa Informativa que cree una cultura del no maltrato intrafamiliar. Esta etapa desarrollara las siguientes actividades:

A. Talleres formativos: estos talleres formativos de la cultura al no maltrato infantil se va a llevar a cabo a nivel del cabildo indígena, para que este promueva internamente dentro de sus políticas, también dentro de la familia y finalmente a nivel individual. Estos talleres buscan hacer consiente de las violencias estructurales y culturales que llevan a que exista en la comunidad una violencia intrafamiliar con un alto grado de aceptación.

B. Construcción de material pedagógico que promueva a través de los diferentes medios de comunicación de la comunidad y locales una cultura del no maltrato intrafamiliar. Dicho material estará adaptado a la realidad cultural de la comunidad.

2. Construcción de red interinstitucional de atención al maltrato y violencia intrafamiliar: esa red estará construida en varios niveles, el primero y más básico corresponde al cabildo como autoridad tradicional de las comunidades indígenas,

el será el encargado de velar por una cultura del no maltrato intrafamiliar, y a partir de allí y con el apoyo externo construirá en sus reglamentos internos un modelo de prevención y castigo a los infractores.

Por otro lado esa red, se entrelaza con un diálogo intercultural entre el cabildo y otras instituciones del Estado, tales como las comisarias de familia, el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar ICBF y otros actores que velen por el bienestar de la mujer y la niñez.

En esa red institucional también jugaran un papel importante las escuelas, y los hogares comunitarios, ya que son los profesores y madres comunitarias quienes evidencian fuera del hogar en primera instancia el maltrato físico y psicológico de los niños.

Finalmente el nivel básico estará acompañado por la comunidad que será la encargada de denunciar a sus autoridades competentes, situaciones de maltrato.

3. Establecer una política coercitiva que castigue a nivel del cabildo y en otras instituciones a los agresores de maltrato infantil. Esta política debe estar acompañada de una asesoría psicológica tanto a quien maltrata como a la víctima que sufre de primera mano este flagelo. Pues ante estas situaciones se ha podido comprender que el maltrato intrafamiliar es el producto de una violencia intergeneracional, en donde el que es maltratado en niño tiende a maltratar en adulto.

CONCLUSIONES

Existe en las comunidades indígenas un tipo de violencia y maltrato físico hacia los niños que están basados en los usos y costumbres, y muchas veces se piensa que es un tipo de prácticas ancestrales, pero lo que se puede encontrar es que muchas de esas prácticas son tipo de violencia estructural, es decir que es un tipo de violencia intergeneracional, producto de una violencia de la cual ha sido víctima la sociedad indígena en general por hechos históricos como la esclavitud o la evangelización. Por esta razón, se es necesario hacer estudios sociológicos y antropológicos que ayude a estas comunidades a ser conscientes sobre dicha violencia estructural, para que no se mire reflejada en la individualidad de los niños e incluso mujeres de dichas comunidades.

Estos hechos descritos llevan por una parte a aceptar unos niveles de violencia por parte de la comunidad pues se normaliza tipos de castigos hacia los niños, e incluso se acepta una imposición de género.

Se necesita un modelo de investigación que permita comprender unos tipos de violencia intrafamiliar, es decir, sobre aquel tipo de violencia que no es fácilmente reconocible públicamente por ejemplo el maltrato y violencia sexual en niños, así como la violencia física a las mujeres.

Para esos casos, se debe profundizar en las comunidades indígenas un modelo de estudio más etnográfico y de un acompañamiento de largo plazo en el que permita a la vez identificar esos tipos de violencia con un alto grado de aceptación en la comunidad, estudios que permitan a la comunidad aceptarlos y a la vez mejorar dicha realidad para el buen crecimiento de los niños. Lo mismo que servirían para un modelo de prevención a corto y largo plazo de la violencia física de los niños.

A nivel de la sociedad en general, existe un problema de invisibilización de los niños como actores sociales, y es más preocupante en las comunidades estudiadas debido a que los modelos de prácticas de crianza se pueden basar solo en lo que el adulto cree como mejor. En esa medida, esas prácticas culturales, deberían ser objeto de estudio para recuperar y fortalecer aquellas que ayuden a un buen desarrollo familiar y dialogar con aquellas que no fomentan buenos valores.

Finalmente se hace evidente que es necesario un plan de prevención de la violencia intrafamiliar, dicho plan se propone desde la creación de una cultura de un no maltrato, ya que es la única manera de hacer evidente la violencia estructural y cultural, y al hacerla evidente se puede luchar contra dicho flagelo, a través de una educación y formación en el respeto mutuo de las personas y de los niños, y también a través de un apoyo institucional que promueve un ambiente sano de la familia que construya una sociedad sin violencia y con mayores valores de convivencia pacífica.

BIBLIOGRAFÍA

AGREDA Esperanza. Investigación Interpretativa. San Juan de Pasto: Grafica Cesmag. 2002

Bueno, Jaime. *Practica de crianza en comunidades indígenas* . Bogotá : Universidad Nacional de Colombia , 1999.

Colon, Alcaldía de. Alcaldía de Colon Putumayo. [En línea] 2013. [Citado el: 11 de Noviembre de 2013.] <http://www.valledesibundoy.com/municipio-de-colon>.

DELGACAR. Sebastián. Saberes de las prácticas míticas. Ed. Unal. 2002. Diccionario de la Real Academia Española. Tomo III

MINISTERIO DE CULTURA . (2010). *Los Ingas, I pueblo viajero* . Bogotá. Putumayo, F. c. (2011). *Plan de Ordenamiento Territorial* . Colon .

NANDA S. Cultura Histórica. Ed. Sistem. Barcelona. 1975.

Román, de la Torre. Antropología de la cultura. Ed. Briday. 1998. P.45

Sanguino, Blanca Alicia. *Impacto de diferentes formas de maltrato en el desarrollo psíquico del niño víctima de violencia intrafamiliar*. Bogotá : Tesis de Maestría Pontificia Universidad Javeriana, 2011.

Tempo, El. Cerca de 80.000 niños mueren al año en América por maltrato. *El Tiempo*. 17 de Septiembre de 2013, págs. <http://www.eltiempo.com/archivo/documento/CMS-13066428>.

TORRES Carrillo Alfonso. Investigación social cualitativa. Santa Fe de Bogotá: Unad. 2001

UNICEF. (2005). *Pautas de crianza entre los pueblos indígenas de Venezuela* .
Caracas: Naciones Unidas Para la Infancia .

WEBER Max. *La comunidad y la cultura*. Ed. Grados. Mexica 1987.

ANEXOS

Anexo A. Entrevista semiestructuradas

Entrevista a padres de familia indígenas

1. Nombre
2. Edad
3. Vereda:
4. Fecha:
5. ¿Cuáles eran los principales castigos utilizados por sus padres cuando en su niñez Ud. Cometía una falta en el hogar?
6. Qué tipo de faltas eran consideradas las más graves? Y cuál era el castigo para corregirla
7. Cree Ud. Que fue víctima en algún momento de su niñez de maltrato?
8. Ahora Ud. como padre de familia ¿cual considera que es la falta más grave que un niño puede cometer? Y cuando la cometen ¿como Ud. la castiga?
- 9.Cuál cree que es la mejor forma de criar a los niños?
10. Ud cree que en su comunidad existe algún tipo de maltrato infantil?
11. Como cree Ud que se identifica a un niño que esta siendo maltratado?
12. Ud conoce las instituciones a las cuales se puede denunciar el maltrato infantil?
13. Cree que el cabildo hace algo por prevenir o por castigar el maltrato infantil?

Entrevista a un profesor que tenga relación directa en la comunidad indígena estudiada

1. Nombre:
2. Edad:
3. Institución:
4. Fecha:
5. Ud piensa que dentro de la población que trabaja existe algún tipo de violencia o maltrato infantil?
6. Como identifica Ud. Que un niño viene siendo maltratado?
7. Cual son para Ud. Los principales problemas que Ud. Ha identificado en los estudiantes indígenas?
8. A ud le comentan los niños que sufren algún tipo de atropello?
9. Cuando Ud identifica que un niño es maltratado física o sexualmente, cual su actitud o que acciones realiza?
10. Desde su trabajo como profesor, que elementos cree que influyen en la problemática de maltrato infantil?

Entrevista al gobernador indígena

Nombre:

1. ¿Dentro su gobierno ha tenido que tratar algún tema sobre maltrato o violencia a algún niño de su comunidad?
2. ¿Cuándo considera ud. Que existe maltrato o violencia contra un niño?
3. El cabildo cuenta con algún tipo de reglamento interno de la comunidad? Si la respuesta es afirmativa:
4. ¿En dicho reglamento está comprendido algún tipo de reglamentación sobre violencia y maltrato a los niños de su comunidad?
5. Desde su perspectiva, cuál cree que debe ser la mejor forma de solucionar el maltrato a niños y mujeres de la comunidad?