

DESVALORIZACION DEL HOMBRE CONTEMPORANEO
EN EL PENSAMIENTO DE GABRIEL MARCEL

Por:

MARIA ZAHIR GARCIA VELASQUEZ
//

Tesis de Grado presentada como requi
sito parcial para optar al título de

LICENCIADA EN FILOSOFIA Y LETRAS

Presidente de Tesis: Dr. Raúl Aristizábal Gutiérrez

Universidad de Caldas
Facultad de Filosofía y Letras
Manizales, Noviembre de 1978.

348061

T
144
9216

INDICE

Página

Me propongo en la presente describir brevemente la si-
 tuation del hombre de hoy, en el mundo actual.

INTRODUCCION 1

I. LA TÉCNICA COMO MEDIO DE DEGRADACION DEL HOMBRE AC-
 tual, TUAL 6

de ins Desplazamiento del hombre por los adelantos técni-
 cos 21

El hombre al servicio de la técnica 30

Ineficacia de la técnica para la paz humana 39

II. ALIENACION DEL HOMBRE COMO SER INDIVIDUAL 49

Tendencia del hombre hacia la abstracción y el fa-
 natismo 58

Carácter envilecedor de la propaganda sobre el
 hombre-masa 66

CONCLUSIONES 71

BIBLIOGRAFIA 76

INTRODUCCION

tendimiento e idealismo. Se aprecia su inclinación por lo trascendente. Me propongo en la presente monografía plantear la situación del hombre de hoy, asediado por innumerables problemas, ya que vivimos en una época de singular complejidad, y es cada vez más difícil escapar al continuo estado de inseguridad, temor, incomprensión de nuestro mundo. Es precisamente Gabriel Marcel, uno de los filósofos de la existencia, quien trata en términos muy claros la situación inquietante del hombre actual, en un mundo asolado por tantos males, lo cual es producto de la degradación del mismo hombre por la técnica.

El hombre es el actor principal de todas las escenas de la vida y es por ello que Marcel reacciona contra aquellos sistemas que lo consideran como indeterminado, despersonalizado, anónimo.

Es importante comprender en la filosofía de este gran pensador, la necesidad de crear en el mundo un espíritu de verdad y de amor, mediante la fraternidad como medio para el retorno al prójimo. Por la manera de proceder en sus investigaciones de tipo filosófico, advierte su aversión hacia todo sistema. Su doctrina no se resume; no sistematiza; sus obras están formadas por numerosos artículos de revistas, discursos y conferencias. Rechaza toda racionalización y abstracción en el método e igualmente todo lo que sea en-

tendimiento e idealismo. Se aprecia su inclinación por lo
grandes técnicos y científicos se hace mal uso de ellos y es
trascendente y suprasensible, a través de sus escritos.
en este sentido en que la técnica es ineficaz para la paz

Las ciencias racionalistas se expanden cada vez más y
en igual proporción se realiza la mecanización del hombre,
En el segundo capítulo trata sobre la alienación del
quien es absorbido así mismo, por los progresos de la técni
hombre como ser individual. Este, al perder identidad como
ca moderna, y sustraído y despersonificado por la masa anóni
individuo, se cohesionado cada vez más por las masas y some
ma. Y Marcel sugiere ante todo no olvidar la realidad de la
tudo por los partidos políticos y los corporaciones.
existencia individual; es necesario considerar al hombre en
su integridad, aquel hombre rodeado por todas las circuns
tancias de la vida; este hombre concreto es el sujeto y el
máximo objeto al mismo tiempo de la filosofía de Gabriel Mar
cel. Este es su pensamiento y trataré de enfocar el presen
te trabajo de acuerdo al propósito de nuestro pensador.

La seguridad existencial exige que el maravilloso ad
tanto tecnológico debe ir acompañado de un mejoramiento in
terior.

En el primer capítulo considero la degradación del hom
bre por efectos de la técnica. Debido a los sentimientos
de orgullo, codicia, etc., que ella nos inspira nos vemos
impulsados por la pendiente de la degradación física, men
tal y espiritual. Los adelantos técnicos desplazan al hom
bre, el cual se ve desprovisto de seguridad y circundado
por el temor y la angustia.

comenta igualmente el propósito de toda su obra filosófica
cuando El hombre, al servicio de la técnica, corre el peli
gro de maquinizarse y perder su libertad; por otra parte,
como se dice muy frecuentemente, el hombre es víctima de
su propio invento, porque a pesar de los fantásticos pro

grosos técnicos y científicos se hace mal uso de ellos y es en este sentido en que la técnica es ineficaz para la paz humana.

En el segundo capítulo trato sobre la alienación del hombre como ser individual. Este, al perder identidad como individuo, es cohesionado cada vez más por las masas y sometido por los partidos políticos y los opresores.

Es el fanatismo, el espíritu de abstracción, la propaganda, que hacen perder al hombre conciencia de sí mismo, de su existencia humana.

La seguridad existencial exige que el maravilloso adelanto tecnológico debe ir acompañado de un mejoramiento interior de cada hombre a través de la comunión con nosotros, la cual es posible mediante el amor, la fidelidad, la intersujetividad, que crean coexistencia y son cada vez más unitivos.

Marcel presenta testimonio de su propia vida en su famosa obra Dos discursos y un prólogo autobiográfico (1967), comenta igualmente el propósito de toda su obra filosófica cuando se expresa así: "Toda mi actuación está orientada a tantas y variadas fuerzas creadoras y críticas que yo quisiera encauzar a la acción, pero sin perder de vista lo que constituye el centro de mis anhelos: contribuir con mis dé-

biles fuerzas a mejorar un mundo que amenaza con perderse en el odio y la abstracción".

Una educación a base de sistemas drásticos sin duda influyó más tarde en su pensamiento filosófico para despertarle cierto resentimiento por lo objetivo y experimental.

Nuestro pensador nació en París, en el año de 1889. Perdió a su madre estando aún muy niño y desde el momento estuvo al cuidado de su tía (madrastra a la vez), y de su padre, hombre de grandes dotes intelectuales, diplomático, consejero de Estado, etc.

Estudio en la Sorbona y es de anotar que, además de la Filosofía, le atrajo muchísimo el teatro y la música. Muchas de sus piezas teatrales fueron producidas de 1919 a 1922.

Durante la primera guerra mundial prestó sus servicios en la Cruz Roja y fue dicha actividad la que le llevó a considerar la guerra, no desde una perspectiva política, sino existencial. Confiesa además que, pasada la segunda guerra mundial, se motivó para escribir.

Tuvo influencia, entre otros, de Henry Bergson, Paul Valéry, Jaspers y no poco de Kierkegaard, de Berdiaev. "Me costaría bastante ir precisando punto por punto lo que pude deber a cada uno de ellos. Sin embargo, una cosa que resulta indudable: Que estoy en deuda con ellos".

A partir de 1947, dice que le impresionaron extraordinariamente los estudios de Max Picard. Su conversión se efectuó en 1929 bajo la influencia de Charles du Bos, y fue una carta de Mauriac, la que finalmente le llevó a su conversión.

He leído varias de las obras del autor, siguiendo el orden cronológico en que fueron escritas con el fin de formarme una idea más completa sobre el tema de la presente monografía, ya que Marcel hace sus planteamientos de acuerdo a las circunstancias vividas por la humanidad en las diferentes épocas. A continuación enumero cronológicamente algunas obras directas, las cuales me han sido de valiosa importancia para el desarrollo de dicho trabajo: El misterio del ser, Los hombres contra lo humano, Decadencia de la sabiduría, El hombre problemático; Filosofía para un tiempo de crisis, etc.

A medida que se plantea la temática en la presente monografía, se va dando una especie de radiografía social del mundo contemporáneo. Espero aclarar mi propósito, de acuerdo a la exposición anterior y doy libertad de opinión a los temas expuestos, ya que se sólo se trata de una posición interpretativa.

I. LA TECNICA COMO MEDIO DE DEGRADACION DEL HOMBRE ACTUAL
de las instituciones".

Es indudable que a través de nuestra era el inmenso progreso se deba a los adelantos técnicos y son evidentes también los múltiples beneficios que las transformaciones tecnológicas, han traído al hombre. Miramos con profunda satisfacción y admiración cada avance, cada invento y los grandes sacrificios de quienes entregan a la sociedad los medios adecuados para cumplir los objetivos del progreso. A pesar de todo ello hemos de reconocer que en su mayoría los valores humanos se han perdido por un cúmulo de consecuencias que se derivan de la técnica misma. Las reglas del respeto humano nos revelan todos los días su deterioro; la humanidad va con rapidez por la fatal pendiente de la degradación moral. Las normas del comportamiento humano, y en general toda línea de conducta, de moralidad, parecen ser sólo un resultado de las satisfacciones materiales.

La ambición de vivir cómodamente ha roto los lindes de lo justo y el hombre invadido por su sentimiento de codicia no tiene ningún escrúpulo para acudir a cualquier actividad deshonesta, ya en el orden moral, ya en el político, etc. "El dominio técnico es en realidad el único tal vez en que la noción de progreso conserva todo su sentido. Basta, para darse cuenta de ello, comprobar cómo se enturbia esa noción cuando se penetra ya en el dominio moral, ya en el

de las instituciones". 1/ Actualidad y con ello contribuye en su mayor grado a complicar su situación.

La disciplina de la autoridad vacila y cede ante el poder de un desorden que cubre todas las capas sociales. Tales consideraciones no se escapan a quienes con pena nos detenemos a observar y analizar esta inquieta realidad.

Desde este punto de vista el hombre ha entrado a ser un robot, manejado por un tecnicismo impresionante. La subordinación del hombre a la técnica se debe esencialmente a la inebriación del sistema capitalista donde el poder económico, de lo que prefería denunciar como un pecado contra la vida misma". 2/

La sociedad camina con desgano, sin aspiraciones y desde luego sin estímulos. La juventud está invadida por una ola de inmoralidad impresionante; en su mayor parte recurren a las drogas, alucinógenos y al licor. Muchos salidos de la miseria, otros de la opulencia viven afligidos, inquietos, mortificados. Esta onda devastadora está haciendo presa a nuestra sociedad, porque el hombre se aleja cada vez más de sí mismo, se apeg a las cosas, desconoce sus

1/ MARCEL, Gabriel. Decadencia de la Sabiduría. Trad. de Beatriz Guido. Buenos Aires, Emecé Editores, 1955. p.26.

2/ IBIDEM p. 41.

Op. cit. p. 23.

vidas al respecto que puedan tener de sí mismos y para trans-
propios valores, su espiritualidad y con ello contribuye en
formarlos poco a poco en un deshecho". 1/

Nuestra dignidad humana se desvanece cada vez que una
Siempre que ha habido un invento una parte de la socie-
técnica se dispone contra el hombre; vemos como se le ense-
dad se ha perjudicado; basta recordar las terribles conse-
san violencias científicamente preparadas y producidas. La
cuencias de la invención de la máquina para el obrero. Y
técnica se generaliza rápidamente y en igual forma es así
desde este punto de vista el hombre ha entrado a ser un ro-
bot, manejado por un tecnicismo impresionante. La subordina-
ce actuar inevitablemente contra la persona". 2/

plantación del sistema capitalista donde el poder económico
coacciona los valores humanos, desencadenándose una tremen-
da desigualdad social. La riqueza se acumula en manos de
unos pocos y surge el dominio de los unos por los otros.

Así, la envidia, el odio, las guerras, son un común denomi-
nador en nuestra actual civilización. 1/

Nos encontramos en una situación difícil para superar
la crisis en que nuestro mundo se debate. Las rivalidades
entre los hombres conducen a su envilecimiento y en este
sentido se expresa nuestro autor, así: "Entiendo por técni-
cas de envilecimiento el conjunto de procedimientos delibe-
radamente puestos en acción para atacar y destruir en indi-

1/ MARCEL, Gabriel. Los hombres contra lo humano. Versión
Español, Editorial Nueva, Buenos Aires, Argentina
1945. p. 37.
2/ IDEM Filosofía para un tiempo de crisis. Trad. de Pa-
blón García. Madrid, Ediciones Guadarrama, 1971. p. 209.

viduos el respeto que pueden tener de sí mismos y para trans-
formarlos poco a poco en un deshecho". 1/

Nuestra dignidad humana se desvance cada vez que una
técnica se dispone contra el hombre; vemos cómo se le ense-
ñan violencias científicamente preparadas y producidas. La
técnica se generaliza rápidamente y en igual forma es así
asimilada. "La progresión incontrolada de las técnicas pare-
ce actuar inevitablemente contra la persona". 2/

Y es que el sistema del mundo moderno descansa sobre la
desintegración y disolución de la dignidad del hombre, en
quien desaparecen sus valores más sagrados y sólo quedan co-
mo simples gravaciones.

El ser humano se halla hoy más que nunca en estado ver-
daderamente caótico, debido a la quiebra total de la moral,
de su dignidad, el irrespeto a los principios sobre los cua-
les se fundamentan sus derechos y esto es suficiente para
pensar que el existir humano en semejantes condiciones sólo
es producto de una sociedad obsesionada y a la vez envileci-
da por la ciencia y la tecnología, que han aumentado los ma-

1/ MARCEL, Gabriel. Los hombres contra lo humano. Versión
castellana de Beatriz Guido. Buenos Aires, Imprenta Ar-
gentina, 1955. p. 37.

2/ IDEM Filosofía para un tiempo de crisis. Trad. de Fa-
bián García. Madrid, Ediciones Guadarrama, 1971. p. 209.

les y por ende su desesperación". 1/

La inseguridad propia de la época tiene diferentes manifestaciones en el teatro, la novela, cuyos argumentos son tomados de las escenas de la vida cotidiana, marcados por el sufrimiento y la inconformidad de una civilización que se hace día a día más desprovista de seguridad. "Parece que cierto corazón sangrante del ser humano, de la existencia humana, se ha puesto al desnudo en nuestros días en condiciones que vuelven profundamente sospechosa para un espíritu lúcido toda tentativa para recubrirlo, para disimularlo".

2/ "Esto prueba que el mundo en que vivimos es una confusión, como quizá no hubo otra análoga desde los tiempos de la barbarie". 3/

En nuestro hombre de hoy la fórmula general es la competencia traducida por sentimientos de odio y a la vez de angustia. No queda en él ninguna amplitud de opinión más que la de su tirano. La nobleza de carácter y su estabilidad emocional rara vez se ven en nuestro tiempo. "Todo sucede exactamente como si el hombre, aplastado por el peso de

1/ MARCEL, Gabriel. El misterio del ser. Trad. de María Eugenia Valentié. Buenos Aires, Edit. Suramericana, 1953. p. 41.

2/ IDEM El hombre problemático. Trad. de María Eugenia Valentié. Buenos Aires, Edit. Suramericana, 1956. pp.18-19.

3/ IDEM Los hombres contra lo humano. Op. Cit. p. 114.

sus técnicas, supiera cada vez menos a qué atenerse en cuanto a lo que es realmente importante y a lo que no lo es, en cuanto a lo que es valioso y a lo que es vil". 1/

La indiferencia del hombre por el hombre ha llegado a límites increíbles y por ello las relaciones entre los individuos son cada día más difíciles y peligrosas. En tales condiciones es precisamente una causa que despierta un fuerte sentimiento de injusticia y desesperación hacia el porvenir. Cada hombre, mediante la reflexión y sobre las bases de la concordia y el amor, deberá rescatar los lazos de fraternidad que dificultan hoy las relaciones entre los pueblos. a un progreso ni a una especie de sublimación". 2/

Las relaciones humanas en nuestro tiempo han tomado un rumbo realmente desastroso; la tremenda descomposición social ha roto los vínculos de humanismo y la insensibilidad se convierte en una muralla de indiferencia, odio y envidia que no permiten el diálogo y un sano entendimiento donde la comprensión y la armonía estén acordes con un positivo sentimiento humano. Cada uno actúa como un autómatas formando parte de un mundo funcionalizado que no se conmueve ante los dramáticos cuadros de dolor de la tragedia humana. "Enormes aglomeraciones que asumen un carácter cada vez más mecánico, de manera tal que entre los individuos se crean

1/ MARCEL, Gabriel. Decadencia de la Sabiduría. Op. Cit. p. 99.

2/ IBARRA p. 157.

relaciones que no son quizá radicalmente diferentes de las que unen las piezas de una máquina". 1/ particular, es el hecho de que una persona se comunica fácilmente con alguien

La indiferencia del hombre por el hombre ha llegado a límites increíbles y por ello las relaciones entre los individuos son cada día más difíciles y peligrosas. El desequilibrio social es precisamente una causa que despierta un fuerte resentimiento del indigente y angustiado hacia el poderoso y éste a la vez mira con desprecio a quien le sirve. "La despersonalización de las relaciones humanas no corresponde a un progreso ni a una especie de sublimación". 2/

La sensibilidad social ha desaparecido de esta nueva sociedad, constituyéndose un verdadero caos de incomprensión de aniquilamiento humano, son sin duda causas poderosas que influyen negativamente sobre las relaciones entre los hombres. Y es que en contraste con los extraordinarios poderes mecánicos y técnicos del género humano, la falla radical para ofrecer solución a sus problemas, está en la deshumanización, ya que no planeamos solamente cosas sino que construimos una comunidad humana dentro de la cual nos movemos. 3/. Las relaciones interpersonales están opacadas hoy en todos los campos de la actividad del hombre: la fa-

1/ MARCEL, Gabriel. Decadencia de la Sabiduría. Op. Cit. p. 94.

2/ IDEM Los hombres contra lo humano. Op. Cit. p. 158.

3/ IBIDEM p. 157.

milia, el ejercicio profesional, la industria, etc. Un ejemplo muy común en este momento sobre el particular, es el hecho de que una persona se comunique fácilmente con alguien que está muy lejos por medios técnicos, mientras que no existe ninguna comunicación personal con su compañero de trabajo que está al lado, o con su colega más cercano. Esta falta de comunicación que caracteriza a la humanidad moderna y que produce tanta incomprensión y desgracia, se nota, como ya dije, en todos los campos de la actividad profesional y lamentablemente en el medio familiar.

La sensibilidad social ha desaparecido de esta nueva sociedad, constituyéndose un verdadero caos de incomprensión e injusticia, que ha puesto a los hombres en constante pugna movidos sólo por un interés personal. "La desaparición progresiva del sentido de la hospitalidad, al menos en los países sumergidos por los progresos técnicos. Pero por sentido de hospitalidad entiende ante todo una especie de piedad que se testimonia, por ejemplo al huésped desconocido, simplemente porque es huésped, porque viene a confiarse a un hombre y a una morada". 1/

El egoísmo se convierte en una de las causas principales de los graves problemas que aquejan nuestra generación.

1/ MARCEL, Gabriel. Los hombres contra lo humano. Op. Cit. P. 199.

Al analizar ésta y muchas otras causas de la misma índole, comprendemos el por qué la humanidad que ha dado tanto impulso a las ciencias, no ha podido aplicar los mismos métodos para fomentar las buenas relaciones interpersonales.

Las relaciones armoniosas entre las naciones se fundan de base que las innobles humillaciones a las cuales recurrieron los alemanes contra sus víctimas antes de proceder a su exterminio, se manifiestan no menos reveladoras de las técnicas de avilamiento". 1/ Y es así como Marcel previene contra tales procedimientos criminales, que atentan contra la integridad del pueblo para implantar el poder de otro. "La pervivir humana edificada sobre el deliberado exterminio de millones de individuos, no puede menos que ser una tragedia obtuvo en el corto tiempo de su aterradora existencia. "La empresa hitleriana se dirigía contra lo que puede llamarse el orden humano o la comunidad humana, considerada en su universalidad". 1/ ... "Se trataba de envenenar las relaciones humanas en su fuente, para que aquel que hubiera podido ser para el otro un camarada, un hermano, se convirtiera en un enemigo, un demonio, un incubo: El Nazismo, estamos aquí en presencia de lo que había que considerar el más monstruoso crimen colectivo de la historia". 2/

1/ MARCEL, Gabriel. Filosofía para un tiempo de crisis. Op. Cit. p. 147.

2/ IDEM Los hombres contra lo humano. Op. Cit. p. 39.

La empresa emprendida por este genio diabólico costó a la humanidad muchos millones de muertos en los campos de concentración, bajo los más atroces tormentos de experimentación y cuya mayoría fueron judíos, raza que fue víctima del odio más espantoso del sistema hitleriano. "Dicho sea de paso que las innobles humillaciones a las cuales recurrieron los alemanes contra sus víctimas antes de proceder a su exterminio, se manifiestan no menos reveladoras de las técnicas de envilecimiento". 1/. Y es así como Marcel protesta contra tales procedimientos criminales, que atentan contra la integridad de un pueblo para implantar el poder de otro. "Un porvenir humano edificado sobre el deliberado exterminio de millones de individuos, no puede menos que estar corrompido en sus mismos principios y debemos rechazarlo con todo nuestro ser". 2/

Adolfo Hitler se tomó el poder con golpes de audacia y falsedad, traicionando a sus propios colaboradores. Obtuvo el poder absoluto y comenzó el más horripilante terror para sus opositores; rápidamente organizó un poderoso ejército de represión, donde toda oposición fue aplastada en forma inhumana. Enloqueció a multitudes con su arrogante

1/ MARCEL, Gabriel. Los hombres contra lo humano. Op. Cit. p. 40.

2/ IDEM El misterio del ser. Op. Cit. p. 339.

oratoria. Puso a su servicio un grupo de colaboradores; empujó la construcción de la más tremenda maquinaria bélica humana; le subastina y le obliga a vivir en medio de las peores condiciones de ignorancia, y pobreza. La diferencia entre los que poseen mucho y los que no poseen nada de la propaganda falaz y mentirosa... "Los más monstruosos resultados resultaron un mundo invadido de problemas sociales, cuyos peores derivados de aquella diferencia que desencadenó cada vez más apariciones como la expresión última de cierta lógica de violencia, injusticia, degradación moral sobre sus monstruosamente inhumana, la de la deshumanización. Podesen víctimas. 1/

mos demostrar, sin dificultad, que ella es colocada siempre bajo el signo de la voluntad de poder", 1/. Esto, según Marcel,

"no es ya sacrilegio, sino chantaje en lo que cabe pensar. Cuando se posee un medio casi infalible de poner a

quien uno tiene a su merced en una situación en que deja de

ser un adversario con el que había que contar, para convertirse

en una víctima. Cómo no recurrir a un procedimiento

tan eficaz?". 2/ surgieron los derechos del hombre después

de la brutal lucha que costó millones de víctimas y donde

Desde el principio de la humanidad ha existido rivalidad

el poder intelectual de brillantes pensadores fue puesto al

servicio de los poderes. En ningún momento de su vida la

Revolución Francesa no ha inspirado nada que se parezca a

la aspiración, ni siquiera a la adhesión... La poca historia

de la Revolución Francesa: El horror nativo de la violencia

tierras y de toda clase de riquezas. En muchas épocas de la

historia y de la nuestra aún, el hombre ha sido esclavo de

1/ MARCEL, Gabriel. Decadencia de la sabiduría. Op. Cit. p.44.

2/ IDEM Los hombres contra lo humano. Op. Cit. p. 42.

una minoría cruel y perversa que le niega sus derechos más humanos, le subestima y le obliga a vivir en medio de las peores condiciones de ignorancia, y pobreza. La diferencia entre los que poseen mucho y los que no poseen nada da como resultado un mundo invadido de problemas sociales, cuyas causas derivan de aquella diferencia que desencadena toda clase de violencia, injusticia, degradación moral sobre sus víctimas. 1/

Vale la pena recordar algunos hechos históricos que han puesto de manifiesto la inconformidad de las clases oprimidas. Tal es el caso del levantamiento de Espartaco en la antigua Roma, para liberarse de la esclavitud, y fue uno de los hechos más fuertes que puso en jaque el dominio de los gobernantes romanos. Posteriormente, la Revolución Francesa, de la cual surgieron los derechos del hombre después de la brutal lucha que costó millares de víctimas y donde el poder intelectual de brillantes pensadores fue puesto al servicio de los opresores. "En ningún momento de mi vida la Revolución Francesa me ha inspirado nada que se parezca a la admiración, ni siquiera a la adhesión... La seca historia de la Revolución Francesa: El horror nativo de la violencia, del desorden, de la crueldad". 2/

1/ MARCEL, Gabriel. Los hombres contra lo humano. Op. Cit. p. 56.

2/ IBIDEM p. 8.

El mundo a diario ha tenido que soportar una lucha de clases, que cada vez más se convierte en un obstáculo para el progreso y la paz. No solamente el aniquilamiento de los pueblos y su atraso en todos los órdenes son consecuencias de tales luchas, sino también la pérdida de la vida de grandes hombres que se han sumado a la causa por la defensa de los valores humanos.

Las invenciones mecanicistas de esta época complicada, en la cual la lucha de clases amenaza el orden social, hacen que los pueblos se disten y muchos de ellos vivan en condiciones económicas totalmente marginadas e indiferentes ante las naciones consideradas como potencias mundiales. "Lo que sí podemos comprobar es que las sumas económicas actualmente absorbidas por la conquista del espacio van en detrimento de empresas que, de llevarse a cabo, podrían hacer que los pueblos, actualmente menos favorecidos, accediesen a una mejor situación y lograrían satisfacer sus necesidades primarias". ^{1/}

La humanidad ha sufrido gran cantidad de conflictos graves desde la segunda guerra mundial, los cuales han contribuido a la apatía de unas naciones con otras, y debido a esta separación interhumana el hombre contemporáneo es

^{1/} MARCEL, Gabriel. Filosofía para un tiempo de crisis. Op. Cit. p. 206.

víctima de la imposición del más poderoso.

En los últimos tiempos las presiones sociales se han encargado de debilitar los lazos familiares tradicionalmente fuertes en otras épocas. Y esto es de suma importancia considerarlo, porque la familia es la célula social básica, cuya organización fomenta responsabilidad y continuidad, que es precisamente lo que estrecha la unidad de una nación. Al debilitarse los lazos familiares, comienza la desintegración social; en un medio como el nuestro, inundado de innumerables cambios, los valores tradicionales de la moralidad tienden a ser descartados por cada nueva generación. "Cómo dejar de reconocer que la familia ha sido el lugar o el hogar de cierta sabiduría y que no siempre, pero muy a menudo, esa sabiduría tiende hoy a disolverse. Ello es verdad, ya sea en la medida en que la autoridad del padre de familia está en camino a desaparecer". ^{1/}

Las sociedades actuales cada vez se están apartando más de esos patrones de la familia tradicional. Especialmente en las grandes ciudades existen diversas causas que han originado la extinción casi total de la pequeña sociedad familiar. Hoy contemplamos con angustia la ruptura de las relaciones de familia, como dije anteriormente, indispensable pa-

^{1/} MARCEL, Gabriel. Decadencia de la Sabiduría. Op. Cit. p. 85.

ra la unidad y el progreso de la nación. Como consecuencia de dicha ruptura, miramos languidecer la juventud ahogada por los vicios del alcoholismo, las drogas, el tabaco, la marihuana, etc. "Cuántos padres y estos en todos los medios sociales, observan con una suerte de temor que sus hijos se les escapan, que parecen vivir en otra dimensión a la cual los padres no tienen acceso. Se desarrolla un proceso de disolución que ni la mejor voluntad ni la mayor paciencia por parte de los mayores logra superar". 1/

La poca consideración por los mayores es muy común en el hogar moderno y aquellos a su vez permanecen sumidos en el más profundo sentimiento de tristeza, porque les es totalmente imposible comprender los cambios que se dan a pasos gigantescos en las costumbres de la época. 2/

Ambas generaciones deberán tomar muy en serio la tarea de construir puentes de acercamiento y tratar de reconquistar los lazos de unión familiar precedidos siempre por el cariño y el afecto.

Todos los aspectos tratados en este primer capítulo, nos dan una visión general de la situación de la sociedad contemporánea. Si miramos desapasionadamente el sucederse

1/ MARCEL, Gabriel. Filosofía para un tiempo de crisis. Op. Cit. p. 198.

2/ LOC CIT

Todos sabemos que algo anda mal en nuestras vidas, pero de los fenómenos actuales y si contemplamos con frialdad la deshumanización de nuestra era, nos encontramos ante una serie inconexa de hechos repugnantes, difíciles para dar respuesta positiva al pesimismo e incertidumbre que nos rodean por doquier. "Asistimos hoy a una problematización universal que esos problemas indefinidamente multiplicados comportan cada vez menos una solución". 1/

En nuestras relaciones con el mundo físico poseemos muchos métodos que los científicos han descubierto para llegar a conclusiones válidas; por el contrario, no se ha desarrollado ningún método unificado de rescate de los valores humanos. "Está al alcance de cada uno de nosotros, en el orden que le corresponda, en su profesión, seguir una lucha sin tregua por el hombre, por la dignidad humana contra todo lo que hoy amenaza aniquilarnos". 2/

Desplazamiento del hombre por los adelantos técnicos

El estado de inquietud permanente es una característica del hombre actual, invadido por el mundo complicado de las técnicas y paradójicamente, mientras más tenemos en lo físico y material, menos felices nos sentimos emocional y mentalmente.

1/ MARCEL, Gabriel. Los hombres contra lo humano. Op. Cit. p. 177.
2/ IBIDEM p. 192.

Todos sabemos que algo anda mal en nuestras vidas, pero pocas veces nos detenemos a señalar con exactitud las causas de nuestra inquietante sensación de vacío. "Mi propósito general será llegar a tomar posición en la medida de lo posible frente a la inquietud contemporánea. Pues no puede dudarse que en ninguna época del pasado la turbación haya sido más general y más profunda". 1/. Son innumerables las causas que nos colocan en una situación angustiosa, si analizamos por ejemplo los traumas ocasionados por situaciones como la muerte de un ser querido, un problema financiero ocasionado por una pérdida o hasta por la adquisición inesperada de una fortuna, la derrota en el campo de batalla, el hecho de ser desplazados de nuestro trabajo, etc. "En el mundo de las técnicas nadie es, por otra parte, irremplazable y cada uno puede ser desplazado con un mínimo de pérdidas". 2/.

Muchos son los individuos desprovistos de seguridad y llenos de temor y de angustia por la pérdida inesperada de su empleo. En una situación tal, para estas personas la vida se vuelve inquieta, sórdida, monótona. Se encuentran en un completo estado de desadaptación y de huida a una realidad existente. Son víctimas del aburrimiento porque se les

1/ MARCEL, Gabriel. El hombre problemático. Op. Cit. p.81.

2/ CORTE, Marcel de. Ensayo sobre el fin de nuestra civilización. Versión española: F. S. Valencia (España), Ediciones Fomento de Cultura, (s. f.). p. 154. p. 83.

condena a vivir en un ambiente de insatisfacción y desesperanza, nada les complace y su pensamiento está preso de inquietud. Por el contrario, Marcel nos dice: "Un ser fuertemente comprometido por la acción está casi inmunizado contra la inquietud e inversamente a la inacción, tiende a favorecerla. Todo ocurre como si los pensamientos angustiosos se desconfiaran. Ciertamente desconfía primero de sí mismo, pero la desconfianza a la larga no puede menos que producir pensamientos angustiosos no poseen una existencia independiente de nosotros. Son, en cierto modo, nosotros mismos, pero un nosotros mismos reprimido por las necesidades de la vida". 1/. Muchas circunstancias de nuestra vida cotidiana nos colocan en situación desfavorable que hace ver sombras el porvenir de nuestra existencia y nos conduce cabizbajos como si cargáramos dentro de nosotros mismos el peso de esa inquietud; es la penosa impresión en muchas gentes, porque todo les falla, no les es posible recuperar sus pérdidas, lograr sus deseos; y así desorientados marchan por el sendero de una existencia transitoria abrumados por el tedio y convencidos del engaño.

Una conmoción súbita derrotará a una persona víctima de tales desaciertos. "La preocupación es un terrible elemento de discontinuidad mental" 2/. Nos enteramos diariamen

1/ MARCEL, Gabriel. El hombre problemático. Op. Cit. p. 83.

2/ IDEM Decadencia de la sabiduría. Op. Cit. p. 83.

te que el problema básico que aflige a quienes padecen perturbaciones mentales y tensión emocional, es la excesiva preocupación por sí mismos y por sus problemas; están demasiado ansiosos por encontrar su propia satisfacción.

"El inquieto en cuanto tal casi inevitablemente se hace desconfiado. Ciertamente desconfía primero de sí mismo, pero la desconfianza a la larga no puede menos que producir la desconfianza hacia los otros". 1/. Surge entonces la desesperación porque no encuentra refugio en nadie y este vacío lo conduce a una angustia existencial que deprime y a compleja; así la vida se tornará sin sentido. Tristemente vemos hoy a miles de personas que sumidos en el dolor y la desesperación, acuden al vicio en todas sus formas para hallar solución. "Nadie puede dudar de que cada uno de nosotros está expuesto como a una de tantas amenazas, a la soledad y a la desesperación" 2/. Cada día el hombre se queda más perplejo ante el conjunto de desórdenes e invenciones humanas que aumentan su inseguridad y le desesperan y es que la complejidad se multiplica en todos los ámbitos, constituyéndose en un desafío para el mismo hombre que escasea de recursos para hacerle frente. Aparece la angustia

1/ MARCEL, Gabriel. El hombre problemático. Op. Cit. p.84.

2/ IDEM Filosofía para un tiempo de crisis. Op. Cit. p.71.

como producto del caos, del mal, de la cosificación, etc.

hablan de angustia pero la transforman en fe, amor, seguridad, esperanza.

Para Marcel la angustia es un estado de inquietud, pero conduce a una situación de esperanza, de seguridad, de alegría y de amor que sería la negación total de esa angustia. "Desde mi punto de vista, la angustia no es ni puede ser la última palabra. Desde lo más profundo de mí mismo me atrevo a afirmar, por el contrario, que la última palabra sólo puede pertenecer al amor y a la alegría", 1/. La inquietud así concebida por nuestro pensador, tiene mucho en común con el concepto que de ella tuvieron Kierkegaard y San Agustín.

Con satisfacción vemos que a través de sus exposiciones Marcel exhorta a los hombres hacia un retorno a su prójimo. En San Agustín la inquietud es un estado de lograr mayor felicidad; reflexiona sobre su conversión y toma más conciencia de que ésta fue un estado de gracia que operó en él hasta lograr su plenitud. Nuestra naturaleza tiene a Dios como autor de nuestro ser y no se puede dudar de que para llegar al conocimiento de la verdad tengamos que acudir a él, 2/. La negación de su angustia, entonces, es su conversión y como consecuencia el estado de gracia, y es en este sentido de trascendencia que se relación con Marcel.

1/ MARCEL, Gabriel. El Misterio del Ser. Op. Cit. p.349.

2/ IDEM El hombre problemático. Op. Cit. p. 108.

Una situación social que demanda urgente y responsable
Igualmente con Kierkegaard, en el sentido de que ambos
consideración un favor del porvenir humano es la del hombre
hablan de angustia pero la transforman en fe, amor, seguri-
desplazando, cuya imagen nos la presenta Marcel reflejada en
dad, esperanza.

Para Kierkegaard la angustia es el mal, el pecado que
nos lleva a una muerte física y eterna. Le queda al hombre
esta última alternativa: buscar una salida a esa situación
de angustia por medio de la fe, ya que se apoya en el cris-
tianismo. La angustia surge por el problema de que el hom-
bre se preocupa por entenderse a sí mismo, 1/.

Con satisfacción vemos que a través de sus exposiciones
Marcel exhorta a los hombres hacia un retorno a su prójimo
con afán y entusiasmo por librarlo del estado de angustia
que hoy nos envuelve a todos. "Es necesario comprender que
no se pretende filosofar exclusivamente para uno mismo, pa-
ra salir de un estado de incertidumbre y de turbación; suce-
de más bien como si pretendiésemos tomar a nuestro cargo la
inquietud o la angustia de otros seres que no conocemos per-
sonalmente, pero a los cuales nos sentimos ligados por una
relación fraterna", 2/. Los sentimientos de amor y disponi-
bilidad hacia los demás deberán contrarrestar la intriga y
desunión entre los hombres.

1/ MARCEL, Gabriel. El hombre problemático. Op. Cit. p.123.
2/ IDEM Filosofía para un tiempo de crisis. Op. Cit. p. 42.

Una situación social que demanda urgente y responsable consideración en favor del porvenir humano es la del hombre desplazado, cuya imagen nos la presenta Marcel reflejada en el llamado "hombre de la barraca", para quien las realidades del trabajo son un tanto inferiores a las esperanzas que la sociedad le hizo forjarse. Se presenta la disparidad entre el hombre rodeado de comodidades y aquel que lucha incanzablemente por su subsistencia, sin ninguna seguridad ni respaldo por parte de la sociedad. Es el hombre atormentado, perdido entre las multitudes, víctima de las falsas democracias que no responden a su situación. "La verdad es que el hombre de la barraca es víctima de un crimen sin nombre, pero que presenta la particularidad atroz de no ser imputable a nadie en particular" ^{1/}. Su vida se torna sin fundamento, diferente de lo que fue en otras épocas donde obtuvo lo que ahora se le niega. Desde este momento su situación corresponde a la de un hombre totalmente desposeído e inevitablemente aparece su angustia existencial ante un mundo que no le ofrece ninguna garantía. Así describe Marcel el llamado hombre de la barraca:

"Ese hombre tiene alrededor de 45 años. Los cabellos grises. Podría tomarse por una sonrisa irónica cierta mueca de su rostro, pero poco a poco se descubre que esa mueca de-

^{1/} MARCEL, Gabriel. El hombre problemático. Op. Cit. p. 53.

be tener otro significado pues es permanente: Mas bien debe pensarse en una especie de congelación de los rasgos. Ese hombre poseyó un hogar, una casa con muebles, tierras, una granja, animales.....etc." 1/

La situación descrita anteriormente es un hecho que va en constante aumento y es por ello que el drama de las personas desplazadas a nivel de naciones se convierte en un cuadro desalentador. Un grave problema en la actualidad es la emigración del campesino a las ciudades, ya que se aumenta la desocupación, y la lucha por la supervivencia ante la carestía por la escasez de recursos y el aumento de la población. "El desarrollo exagerado de la técnica tiende a su perponer a la vida y en cierto sentido a sustituirla por una superestructura casi enteramente ficticia, pero que se convierte en efecto para los hombres en el medio del cual ellos parecen prescindir ya: Ahí residirá el sentido profundo del éxodo de los campos hacia las ciudades". 2/

El desempleo masivo, el hambre, la desdicha humana en todas sus formas, son el tormento de las generaciones más antiguas, las cuales conservan los recuerdos gratos de la vida del campo, hoy tristemente reemplazado por el ambiente sofocador de las ciudades. "Ese medio técnico de la fábrica comporta un anexo o un suburbio, que es la ciudad". 3/

1/ MARCEL, Gabriel. El hombre problemático. Op. Cit. p. 71.

2/ IDEM Los hombres contra lo humano. Op. Cit. p. 75.

3/ IDEM Decadencia de la sabiduría. Op. Cit. p. 17.

El abandono de los campos en nuestra época aumenta día a día y es quizás por las condiciones inhumanas en que viven muchos campesinos olvidados del resto de sus semejantes y especialmente de los gobiernos, indiferentes ante la cultura y la prosperidad de las gentes del campo. "La gran ciudad ejerce una fuerza de atracción casi irresistible, incluso sobre aquellos que hasta nuestra época se hallaban contentos con una vida rural". 1/

Hoy los campesinos se desplazan a las ciudades en busca de mejores condiciones de vida, de un porvenir económico y social mejor, pero encuentran sólo aglomeración y miseria como hemos acabado de decir. Llegan a un lugar, se dirigen ha-

cia otro, van y vienen sin rumbo como verdaderos nómadas, por que en todas partes las circunstancias les son iguales. Esta situación inquietante y angustiosa choca contra el conjunto de relaciones concretas que hacen parte de su existencia, tales como el amor a la naturaleza, el afecto por la familia, la satisfacción por el trabajo, etc., y en tales condiciones muchos de ellos se vuelven contra la misma sociedad a causa del desempleo y la soledad. "El ocio esperado, si no se colma, amenaza con desembocar en un terrible vacío". 2/

Si la cultura y el progreso de un pueblo se miden hoy

1/ MARCEL, Gabriel. Filosofía para un tiempo de crisis. Op. Cit. p. 203.

2/ LOC CIT

por la abundancia y eficacia de sus técnicas, constituye un hecho paradójico el que esas mismas técnicas desplacen gran cantidad de mano de obra, y es porque cada uno actúa en favor de sus propios intereses, sustituye un procedimiento por otro más económico, de mayor productividad, etc. Ante este modo de proceder humano Marcel trata de una generosidad orientada hacia el bienestar del prójimo, generosidad que implica una sensación de afectividad y disponibilidad hacia el otro, con la seguridad de sentir mayor felicidad por dicha compenetración. "Parece como si otra vez fuera la intersubjetividad la que nos ayuda en el enigma". 1/

El hombre al servicio de la técnica

Existe una tendencia general a la despersonalización del hombre en el sentido de que éste está subordinado a la técnica y no la técnica al servicio de lo humano. El hombre subordinado a la técnica se convierte en esclavo de ella, en su prisionero y desaparece así el concepto de su dignidad propia ya que cada vez más se asimila a las cosas. "Un pensamiento materialista se revela capaz a favor de las técnicas que monta y perfecciona. Un ser humano que ha sufrido cierto tipo de manipulaciones, parece reducirse cada vez más a no ser sino una cosa". 2/

1/ MARCEL, Gabriel. El misterio del ser. Op. Cit. p. 335.

2/ IDEM. Los hombres contra lo humano. Op. Cit. p. 21.

Cuando encontramos en el hombre esta insuficiencia, la reducción total de la dignidad como persona a un funcionalismo absoluto, ocurre la cosificación humana; el hombre no se considera ya en su medio concreto de existencia sino como un aparato técnico, una cosa, a quien numerarán y clasificarán. Puede correr cualquier riesgo, no tiene nada, ni pasado, ni personalidad, ni valor, etc. Las tareas rutinarias completamente tecnificadas restringen la responsabilidad personal, aumentan la imposibilidad de decisión y esto es ya un patrimonio común del medio en que se ha construido hasta nuestra época la vida moderna. "Una racionalidad disecada y desvitalizada que ha comenzado a transformar los seres en robots" 1/. Una sociedad puramente técnica como la nuestra, amenaza con implantar la mecanización en sus miembros convirtiéndolos en materia plástica, maleable, susceptibles de cualquier transformación y así el hombre pierde de su realidad concreta no solamente en el campo personal sino también en el área social.

Esta situación contradictoria entre el hombre y la técnica define a nuestro hombre contemporáneo como despersonalizado y reducido solamente a un valor económico. "Una expresión corriente en América puede aquí encarrilarnos en la buena dirección. Se dice corrientemente en los Estados Uni-

1/ MARCEL, Gabriel. Decadencia de la sabiduría. Op. Cit. p. 44.

labor absorbida por la incomprensión y el poco estímulo. En dos que un hombre vale tantos dólares" 1/. Se admite como la mayor parte de los trabajos industriales se trata a la cierto lo experimental, se evalúa sólo su propio capital personal hasta agotar su capacidad y su potencialidad como intelectual. Es el dinero el único factor que se tiene en cuenta para valorar a una persona como en el caso de los arrojados que mueve el comercio de la industria y actúa como tistas, los conferencistas, cuyo valor disminuye a medida que disminuye su potencial físico, hasta llegar el momento ajeno. El hombre máquina se el escenario de la separación de no representar absolutamente nada. La presión ejercida por la economía va en favor de la decadencia de los verdaderos valores humanos que distinguen al hombre de las cosas, derado como un ser inservible a quien hay que reemplazar. relaciones con sus semejantes, sus afectos, gustos, "una sociedad convertida a la máquina obliga a los hombres a vivir en el seno de esta sociedad y a adaptarse a las leyes de la máquina". 1/. Los medios empleados por la sociedad maquinizada, cualquiera que sean, sólo pueden ser utilizados para automatizar y falsificar la vida humana. El hombre no debido a la máquina y no ésta al hombre, es lo que condiciona individuo no tiene dignidad propia". 3/

Después de las consideraciones anteriores nos explicamos el por qué abundan los trabajos monótonos y rutinarios, a pesar de que una de las cosas más bellas en la vida es el deseo constante de superación por medio de las actividades del trabajo; pero no hay nada que deprima más que nuestra acción del trabajo subalterno, pero una simple inadvertida di-

1/ MARCEL, Gabriel. Los hombres contra lo humano. Op. Cit. p. 137.

2/ LOC CIT

3/ IBIDEM p. 138.

Los hombres contra lo humano. Op. Cit.

ferencia la hace cambiar de plano: No siguiendo ya la regla del cuadro social, se convierte en autómata. Los caracteres de la técnica y de la economía contemporánea derivan de esa situación engañosa". 1/

La idea de convertirnos en máquinas humanas tiende a generalizarse y la causa radica en la incapacidad de desempeñarnos sin el conducto de la máquina. En todas partes el hombre se encuentra sujeto a sus propios inventos, que necesariamente le trazan el camino a seguir. El ser humano experimenta la condición de esclavo ante el aumento incontrolado de sus técnicas. "Las consecuencias inhumanas de un materialismo sistemático saltan a la vista de todos. Entiendo por tal la reducción a condición de esclavos de múltiples seres humanos a los cuales la cualidad de seres les es negada prácticamente". 2/

En un mundo completamente centrado en lo funcional está latente la desvalorización de la idea de servicio. El carácter meramente económico prima sobre todas nuestras actividades; es el dinero no solamente la causa motriz de todos nuestros esfuerzos, sino también la causa final, la meta de los seres humanos. Quien sirve está desposeído de ese deseo vehemente de servir, de ayudar. Y a quien se le sirve

1/ CORTE, Marcel de. Op. Cit. p. 149.

2/ MARCEL, Gabriel. Los hombres contra lo humano. Op. Cit. p. 77.

reduce la dignidad del servidor, lo considera como una cosa. "La idea de servicio puede afectar formas cada vez más profanas, cada vez más laicizadas en un mundo donde el sentimiento de las relaciones personales o intersubjetivas está cada vez más obnubilado". 1/. Es cierto que hemos llegado al más alto grado de insensibilidad humana. A fuerza del empleo de la máquina cada uno actúa en un mundo distinto al de su compañero, como un autómata que realiza una determinada función aislado del círculo de sus semejantes.

"El servidor no es de ninguna manera un ser vivo en el sentido degradado de esta palabra, es decir, un esclavo.

El servidor se distingue por un cierto apego.

El empleado que considere que es pagado para efectuar durante un tiempo determinado un trabajo especificado y que no debe nada además y fuera de ese tiempo y de ese trabajo, plantea con ello que este apego le es extraño. Ejemplo: Los miembros del personal hospitalario que cuando han cumplido su horario de servicio no vacilan en irse interrumpiendo los trabajos que reclamen tal o cual enfermo. No deben más que lo dado. En cuanto al resto que el enfermo se las arregle o que la administración haga lo necesario: Ellos se lavan las manos". 2/

Este apego del cual habla Marcel se traduce como una cierta dedicación y fidelidad al trabajo. Parece que dicho apego no existe en nuestro tiempo porque la idea de servicio, así desvalorizada, no conlleva ninguna fuerza in-

1/ MARCEL, Gabriel. Los hombres contra lo humano. Op. Cit. p. 157.

2/ IBIDEM p. 153.

terior que impulse al individuo a desarrollar su función igual que una máquina cuando agota su capacidad de uso. Se más allá de lo material, de un tiempo determinado. Todas las responsabilidades del trabajo se traducen sólo en deberes!, que deben cumplirse muchas veces bajo amenazas y castigos; no existe ninguna creatividad e ingenio en la persona del servidor.

Cuando este apego y esta consagración no existen, la idea de servicio se sitúa solamente en el concepto de utilidad y rendimiento; la persona se asemeja a una máquina que debe dar cumplimiento a determinada función también durante un tiempo determinado. A medida que el concepto de comunidad e interdependencia desaparece en una sociedad agonizante como la nuestra, estamos propensos al automatismo y a la esclavitud.

"Una impresión de asfixiante tristeza se desprende de un mundo centrado sobre la función. Basta evocar la imagen desconsoladora del jubilado", 1/. Así, "un ser que ha concluido su tarea, que ha cumplido su función, debe ceder el lugar sin angustia, hasta sin tristeza, a aquellos que están llamados a sucederle, a la edificación de la sociedad nueva", 2/. En esta época de productividad y funcionalismo, el hecho de estar jubilado se considera ser inútil, al

1/ MARCEL, Gabriel. El hombre problemático. Op. Cit. p.170.

2/ IBIDEM p. 169.

igual que una máquina cuando agota su capacidad de uso. Se niega la calidad intrínseca a la persona, quien al ver acercarse la edad de su jubilación opta por retirarse de la vida como una cosa que ya no sirve y para la sociedad económica ni siquiera vale la pena atenderla, ya que no le reporta ningún beneficio, la aísla y en muchos casos la olvida. Desafortunadamente en nuestra sociedad tecnificada esto sucede muy a menudo y el papel del hombre de avanzada edad se asemeja a un artefacto obsoleto que es necesario eliminar y reemplazar. 1/

"Un ser cuyo rendimiento ha caído por debajo de cierto nivel, y se convierte en prácticamente nulo, resultará en un mundo sometido al primado de la técnica, una carga sin compensación para la sociedad que se creía obligada a mantenerlo". 2/

Una vez que la persona se jubila, muchas veces sin haber podido asegurar su estabilidad económica para el futuro, tiene que depender del Estado y éste casi siempre falla, debido a la política distorsionada de lo que debe ser la verdadera asistencia social. El problema se complica aún más cuando las familias abandonan su responsabilidad tradicional.

1/ MARCEL, Gabriel. Los hombres contra lo humano. Op. Cit. p. 142.
 2/ IBIDEM p. 76.

cional de asistir a sus miembros ancianos y necesitados. "El anciano es mirado cada vez más como aquel que no sirve ya para nada y esto no es más que un simple corolario del hecho general de que el rendimiento es cada vez más comúnmente considerado el único criterio aceptable del valor humano!" ^{1/}

El hombre actual se desenvuelve en medio de un ambiente que reduce su condición personal, lo maguifica, lo justifica. En la misma forma como la técnica reduce a la persona a un deshecho humano, también la técnica va en camino de envenenar la tierra, pues la destructiva contaminación aumenta progresivamente. Los ríos llevan cantidad de desechos de sectores industriales; el humo de las fábricas contamina la atmósfera; líquidos nocivos regados en los mares y en los ríos destruyen inmensas reservas alimenticias; también las explosiones nucleares en la atmósfera y los desechos atómicos arrojados al mar. La humanidad está amenazada de posible extinción a causa de la contaminación. Los ejemplos se aumentan en muchos campos de la actividad humana. Puede decirse que los efectos nocivos de la contaminación ambiental van en detrimento de la naturaleza y del hombre, y los daños que ella ocasiona sobrepasan a los adelantos que se alcanzan con el dinero y la tecnología.

Una terrible crisis que amenaza con hacer desaparecer al hombre al servicio de la técnica se arroja a cual-
 hombre de la faz de la tierra. La paz y la técnica se oponen

^{1/} MARCEL, Gabriel. Decadencia de la sabiduría. Op. Cit. p. 51.

ya que ésta última hace que los pueblos tomen actitudes be-
quier tipo de actividad sin interesarle el bienestar ajeno,
ligaranteo dentro de una misma nación y también a nivel in-
ya que ha perdido el sentimiento fraternal y comunitario y
ternacional. A través de la era de la humanidad las guerras
sólo le queda un sentimiento personalista acompañado de am-
ban tipo frecuentes, ya por el deseo de poder, los sentimien-
bición y codicia.

El hombre actual se desenvuelve en medio de un ambien-
te que reduce su condición personal, lo maquiniza, lo cosifi-
fica, le niega su realidad individual, convirtiéndolo sólo
en un número más del inmenso engranaje funcional. "El pro-
blema de la designación cuando se refiere a un ser indivi-
dual, descubrimos que sólo puede comprenderse realmente en
un sentido suprafuncional como un acto de amor", 1/. La ex-
periencia vivida en nuestra época, nos conduce a analizar,
como nuestro pensador, que los problemas sociales derivan
del desamor y el egoísmo reinantes en un mundo donde al hom-
bre se le considera como objeto, sin comunicación, sin nin-
guna idea de trascendencia, entregado sólo al mecanismo de
las cosas, y en su vez los enfrentamientos entre las naciones

Ineficacia de la técnica para la paz humana

La humanidad está obsesionada con sus habilidades téc-
nicas y a ello se debe precisamente que se halle enfrentada
a una terrible crisis que amenaza con hacer desaparecer al
hombre de la faz de la tierra. La paz y la técnica se oponen

1/ MARCEL, Gabriel. El hombre problemático. Op. Cit. p. 51.

ya que ésta última hace que los pueblos tomen actitudes beligerantes dentro de una misma nación y también a nivel internacional. A través de la era de la humanidad las guerras han sido frecuentes, ya por el deseo de poder, los sentimientos de odio entre las razas, las rivalidades políticas, el deseo de expansión económica, geográfica, el predominio de una nación sobre otras, etc. Estas y muchas otras causas han desatado conflictos atroces con funestas consecuencias como la destrucción de naciones enteras en corto tiempo y la reducción de millares de seres a lastimoso estado de indigencia. Como dijo el Papa Paulo VI, las posibilidades

La paz general ha sido perturbada por dos guerras mundiales, con la participación de las principales naciones de la tierra. Estas guerras fueron sostenidas gracias a la prosperidad económica de dichas naciones y a sus avances técnicos y científicos.

Han sido muchos los enfrentamientos entre las naciones y las guerras civiles de algunos países, tales como la guerra civil de Rusia que dió origen a una tremenda lucha de clases con repercusiones en las llamadas democracias actuales. También la guerra civil de España con la intervención cruel de Alemania e Italia; la guerra de Corea; la guerra de Viet-Nam, cruel y sangrienta donde un pueblo hizo proezas y venció a un enemigo poderoso; las guerras entre ára-

bes y judíos, etc. En esta misma forma podríamos enumerar las luchas desencadenadas en numerosos países por obtener la libertad de sus naciones colonizadoras, las cuales hicieron de sus colonias verdaderos centros de explotación económica, considerando a sus habitantes como esclavos solamente.

Los datos que presenta la situación mundial hacen parecer como provisionalmente sin esperanza el estado de inferioridad cada año creciente de lo que se llama el tercer mundo. Como dijo el Papa Paulo VI, las posibilidades de violencia parecen multiplicarse hoy desmesuradamente.

De acuerdo a las referencias históricas, sabemos que muchas naciones europeas trataron a los pueblos de América Latina, Asia y Africa como centros de provisión de recursos económicos para aquellas, y cuya única razón de existir era el beneficio de sus amos. Estas naciones del tercer mundo vieron cada vez más agotar sus recursos y constituirse en un estado de inferioridad económica avanzado.

En la actualidad muchos de estos países sufren aún el dominio de los más poderosos y presenciamos constantes manifestaciones de protesta, luchas a nivel de naciones y llegará el momento en que se desencadene la tercera guerra

1/ MARCEL, Gabriel. Filosofía para un tiempo de crisis. Op. Cit. p. 207.

EL HOMBRE PROBLEMATICO. Op. cit. p. 103.

mundial, que amanezará la destrucción total de la humanidad.

"En nuestros días debe tomarse al pie de la letra, y su alcance se refiere a nuestro destino de cada uno de nosotros.

Cada uno de nosotros debe darse cuenta de que su vida personal puede ser totalmente trastornada a consecuencia de una serie de acontecimientos que se desenvuelven en una parte del mundo donde nunca ha puesto los pies y de la que quizá tiene una vaga imagen. A este respecto, el asunto coreano marca una fecha que, a pesar de las apariencias, no es sin duda menos crítica que la guerra civil española, aunque ésta indudablemente marca una etapa mayor en la historia contemporánea, puesto que a partir de ella se ha tendido a suprimir la distinción entre guerra civil y guerra internacional". 1/

La criminalidad en todas sus formas escapa a cualquier intento de control. Nos enteramos a escala mundial de los cohetes, las bombas de hidrógeno, la amenaza de los rayos laser y otra cantidad de armas mortíferas que parecen estar dispuestas a acabar toda forma de vida humana en cualquier momento. Un acto destructivo provocado en un solo lugar de la tierra bastará para la exterminación total de nuestro planeta y los habitantes de aquellas regiones aisladas de toda cultura y progreso también serán víctimas de los efectos funestos de una técnica humana de la cual nunca se han beneficiado, originada también en lugares completamente desconocidos.

"La suerte de la guerra y de la técnica aparecen ahó-

1/ MARCEL, Gabriel. El hombre problemático. Op. Cit. p. 163.

ra como indisolublemente ligadas. Podemos afirmar que todo lo que viene a reforzar tiende al mismo tiempo a hacer la primera más radicalmente destructora" ^{1/}. Las naciones actúan hoy en favor de sus intereses particulares, la ayuda mutua y la idea de compartir los recursos, son conceptos olvidados. Por el contrario, el progreso no está proporcionando seguridad ni paz; la prosperidad económica no está haciendo a los hombres más felices ni más sanos y las innovaciones tecnológicas crean graves problemas, tal como lo hemos analizado en páginas anteriores.

"Esta guerra es cada vez más un asunto de técnicos; ella presenta ese doble carácter que consiste en aniquilar poblaciones enteras sin distinción de edad o sexo y en ser conducida cada vez más por un pequeño número de individuos poderosamente equipados y que dirigen las operaciones desde el fondo de un laboratorio". ^{2/}

En nuestros días, en que la mayoría de los seres humanos se han vuelto hostiles, vemos la incapacidad del hombre para establecer métodos idóneos con el fin de obtener y conservar la paz. La insensibilidad humana es característica de muchos hombres que buscan la satisfacción de sus

^{1/} MARCEL, Gabriel. Los hombres contra lo humano. Op. Cit. p. 66.

^{2/} IBIDEM p. 65.

deseos de venganza o de codicia a costa de la destrucción de innumerables seres inocentes, contra quienes utilizan el mundo sus conquistas científicas, obtenidas mediante asombrosas capacidades intelectuales, que más bien podrían haberles permitido vivir en un ambiente de paz y felicidad. Sin embargo, la mentalidad humana cada día más avanzada pero más parcializada, se empeña en inventar métodos muy seguros para producir los mecanismos destructores más potentes y colocarlos al servicio de un reducido número de hombres en cuyas manos se halla el porvenir humano.

"Allí donde hay conflicto entre adversarios realmente armados, sabemos hoy que los riesgos de todo orden son inimaginables, y que las destrucciones sobrepasan, según todas las apariencias, las ventajas que se pretenden obtener".

1/. Los dos bloques en que se encuentra dividido el mundo podrán desatar la más temible guerra armamentista. El mundo occidental, cuya potencia representa Estados Unidos, sociedad de tipo capitalista, y el mundo oriental con Rusia, sociedad de tipo colectivista, temen ser destruidos el uno al otro. Son dos adversarios bien equipados, con superioridad inigualable en cuestión de armas estratégicas y con posibilidades de declararse la guerra ya que son concientes

1/ MARCEL, Gabriel. Los hombres contra lo humano. Op. cit.

1/ MARCEL, Gabriel. Los hombres contra lo humano. Op. Cit. p. 120.

inevitablemente provoca la rivalidad y debate la guerra: un de su poderío, y pueden sostener una contienda nuclear sin límites hasta desaparecer y hacer desaparecer el resto del mundo.

Los sentimientos propios de la naturaleza humana se arraigan aún más

en la "Parece que la idea misma de un porvenir tiende a abo-

lirse: No se sabe si mañana no estaremos aniquilados", 1/.

Y en una de sus obras más recientes nuestro pensador nos di-

ce: "Cuestiones relativas a una cierta situación que se de-

fine en primer lugar por el desarrollo acelerado e hiperbó-

lico de las técnicas y por los peligros manifiestos que ese

desarrollo expone a nuestra especie" 2/. A medida que las

invenciones nucleares aumentan y que el hombre recibe adies

tramientos más técnicos y mejores armas, indudablemente cre

ce la amenaza de destrucción mundial.

"No hay nadie que no se indigne ni ose confesar su in-

diferencia frente a los innumerables atentados de los cua-

les han sido víctimas muchos inocentes en el curso de la úl

tima guerra. Pienso en especial en los niños que han muerto

en los campos de exterminio, pero también en aquellos que

han perecido a consecuencia de los bombardeos aéreos". 3/

orgullosos de su técnica, corra el riesgo de destruirse a sí

La voluntad de poder de un territorio o de una nación

siempre seguramente querrá ser superior en hacer mal uso de

la técnica han perdido completamente la idea del bien.

1/ MARCEL, Gabriel. Los hombres contra lo humano. Op. Cit. p. 144.

2/ IDEM Filosofía para un tiempo de crisis. Op. Cit. p. 235.

3/ IDEM Los hombres contra lo humano. Op. Cit. p. 44.

inevitablemente provoca la rivalidad y desata la guerra; cuando las naciones crecen económicamente se sienten inclinadas a dominar a otras y a codiciar sus riquezas; y estos sentimientos propios de la naturaleza humana se arraigan aún más en la voluntad de poder triunfante y crean por consiguiente actitudes hostiles y beligerantes entre los pueblos. Los crímenes más conmovedores en la historia de la humanidad se han llevado a cabo durante las guerras y el hombre, aprovechando la inseguridad de una situación de crisis como aquella, ha cometido detestables actos de inhumanidad que le colocan como el peor enemigo del mismo hombre. El mundo está lleno de vanidad y de codicia y éstas son las causas que determinan las calamidades que presenciarnos hoy día cuando es imposible hacer que el hombre se interese por el otro.

"Conviene plantear en principio el hecho de que un progreso puramente científico y técnico no puede contribuir a la creación de una fraternidad humana. Habría que decir que las sociedades materialistas pecan contra la intersubjetividad" 1/. En vista de los innumerables peligros que puede ocasionar el hombre a sus coterráneos, es imperativo plantearnos el siguiente interrogante: Vale la pena que el hombre, orgulloso de su técnica, corra el riesgo de destruirse a sí mismo? Seguramente quienes se empeñan en hacer mal uso de la técnica han perdido completamente la idea del bien de sus

1/ MARCEL, Gabriel. El misterio del ser. Op. Cit. p. 40.
 1/ MARCEL, Gabriel. Los hombres contra lo humano. Op. Cit. p. 25.

semejantes, se colocan ellos mismos como absolutos sin admitir otra cosa que no sea la técnica y todo lo que con ella se relacione. "A partir del momento en que el lazo fraternal se rompe para dar lugar al resentimiento tiende a producirse inevitablemente un estado de atomización". 1/

Sin lugar a dudas lo que ocurre en nuestra sociedad moderna es una corrosiva enfermedad social que se afirma cada vez más y en la medida en que el hombre desconoce a su prójimo. El espíritu violento del hombre contemporáneo se traduce en sentimientos de envidia, codicia y odio y es precisamente por lo que se está produciendo y se producirá el mal ajeno.

"Conviene plantear en principio el hecho de que un progreso puramente científico y técnico no puede contribuir por sí mismo a instaurar entre los hombres la concordia, sin la cual no es posible ninguna auténtica felicidad" 2/. El amor hacia el otro se expresa en forma de bondad, cortesía, amabilidad, servicio y para que esto sea posible es necesario que mi prójimo sea objeto de mi más ascendrado interés y dedicación, sobre todo porque esto contribuye a restaurar en el hombre una verdadera comunicación para hacer posible

1/ MARCEL, Gabriel. El misterio del ser. Op. Cit. p. 40.

2/ IDEM Filosofía para un tiempo de crisis. Op. Cit. p. 239.

II. ALIENACION DEL HOMBRE COMO SER INDIVIDUAL

la concordia, la felicidad, de las cuales nos habla Marcel.

Pero el hombre, ensimismado en el mundo de la técnica, olvidada los actos de amor que hemos mencionado e interiormente se siente solo y amargado hasta el punto de llegar a la desesperación: "No puedo estar verdaderamente en paz con mi mismo si no estoy en paz con mis hermanos". ^{1/}

reza en "La Hora 25", cuyo prefacio fue escrito por Gabriel Marcel, y quien también hace alusión a estas palabras en su obra Los hombres contra lo humano.

Es cierto que el hombre en la sociedad actual está condicionado a muchas circunstancias exteriores que le hacen perder la soberanía de su propio pensar y la libertad de sus actos. El hombre, sometido a una especie de esclavitud, cada vez menos tiene la oportunidad de pensar por sí mismo; sus actuaciones quedan sujetas a las decisiones de la colectividad que le absorben más y más como ser individual. En esta forma son reducidas sus propias tendencias, actividades, su talento... ya que las limitaciones y sujeciones a las cuales se halla sometido impiden su desenvolvimiento personal y espontáneo. Bajo las apariencias de un determinado partido o bando vivimos y obramos sin conocer la realidad verdadera que corresponde al criterio

^{1/} MARCEL, Gabriel. Los hombres contra lo humano. Op. Cit. p. 125.

II. ALIENACION DEL HOMBRE COMO SER INDIVIDUAL

de nuestros actos individuales. Desde el momento en que el

individuo se adhiere a un partido o a una secta, concede a

"La civilización occidental, en su última fase de progreso, no tiene ya conciencia del individuo y nada permite ya por su cuenta" ^{1/}. Fácilmente nos convertimos en prisioneros de una mentalidad grupal que reduce por nosotros, a algunas dimensiones del individuo; el hombre integral tomado individualmente no existe más para ella" ^{1/}. Tal expresión aparece en "La Hora 25", cuyo prefacio fue escrito por Gabriel

Marcel, y quien también hace alusión a estas palabras en su obra Los hombres contra lo humano.

Es cierto que el hombre en la sociedad actual está condicionado a muchas circunstancias exteriores que le hacen perder la soberanía de su propio pensar y la libertad de sus actos. El hombre, sometido a una especie de esclavitud, cada vez menos tiene la oportunidad de pensar por sí mismo; sus actuaciones quedan sujetas a las decisiones de la colectividad que le absorben más y más como ser individual. En esta forma son reducidas sus propias tendencias, actividades, su talento... ya que las limitaciones y sujeciones a las cuales se halla sometido impiden su desenvolvimiento personal y espontáneo. Bajo las apariencias de un determinado partido o bando vivimos y obramos sin conocer la realidad verdadera que corresponde al criterio

^{1/} MARCEL, Gabriel. Los hombres contra lo humano. Op. Cit. p. 180.

de nuestros actos individuales. "Desde el momento en que el individuo se adhiere a un partido o a una secta, concede a este partido o a esa secta el derecho absoluto de resolver por su cuenta" 1/. Fácilmente nos convertimos hoy en prisioneros de una mentalidad grupal que decide por nosotros, nos despersonaliza y nos vuelve incapaces de cambiar la ruta de nuestra vida.

La manipulación de la opinión personal es ejercida en su mayoría por la política, la cual hace posible una esclavitud social por parte del estado sobre las bases de un pensamiento colectivo y bajo las formas del igualitarismo y la organización, conceptos que trataremos más adelante de acuerdo al pensamiento de nuestro autor. "Existen medios concretos susceptibles de utilizarse mañana en contra nuestra y despojarnos de esta soberanía, o digamos menos ambiciosamente, del control sobre nosotros mismos". 2/

El espíritu individual se incorpora fácilmente a los sistemas a veces insoportables que la sociedad le presenta, invadidos por tendencias políticas, snobismos, actitudes egoístas y vulgares, que niegan completamente la realidad individual a la persona; las sociedades materialistas se va

1/ MARCEL, Gabriel. El misterio del ser. Op. Cit. p. 141.

2/ IDEM Filosofía para un tiempo de crisis. Op. Cit. p. 232.

3/ IDEM Los hombres contra lo humano. Op. Cit. p. 175.

Una cuestión básica que el hombre necesita para alcanzar len de cualquier medio para colmar sus aspiraciones, despersonalizar al individuo rechazando el concepto de su realidad substancial y su expansión espiritual. 1/

Cuando el individuo es atraído por determinados grupos mediante ideas abstractas, se convierte en un extraño a sí mismo, objeto del embeleso, de la curiosidad y su coraje en lugar de ser un valor humano, se convierte en un automatismo desconociendo su propia concepción del honor, pudor, cultura y desposeído hasta de sus propias aspiraciones.

"En el mundo en que vivimos, todo parece agenciarse en la forma más visible y la más tiránica para persuadirnos de lo contrario. Una ética de mentira se está elaborando, que ordena al individuo aniquilarse delante de esa multitud de la que sólo es un elemento insignificante y efímero" 2/. Al individuo le es muy difícil ejercer control sobre sí mismo debido a la presión de fuerzas exteriores ejercidas por la misma sociedad que lo colocan en situaciones diferentes, le empujan a ser juguete de esas mismas situaciones para terminar siendo un fracaso dentro de una multitud en la cual pasa inadvertido, convirtiéndose en un ser apocado ya que las circunstancias adversas le dominan.

1/ MARCEL, Gabriel. Filosofía para un tiempo de crisis. Op. Cit. p. 233.

2/ IDEM Los hombres contra lo humano. Op. Cit. p. 175. Op. Cit. p. 127.

Una cuestión básica que el hombre necesita para alcanzar verdadero éxito es entender y tener criterio de sus propios actos. Hoy, por ejemplo, los hombres de empresas, de negocios, los políticos, los hombres de Estado viven y obran en el mundo de las apariencias sin conocer la realidad verdadera que defina sus metas. El engaño común en todas las áreas de multitud maleable, los problemas que atañen a toda una comunidad, por ejemplo, de orden económico, de salud, de educación... y en esta forma es fácil simular la conciencia y el engaño de los cuales es víctima, al fin de cuentas, el individuo. Las ciencias y capacidades para lograr un sentido más profundo de satisfacción personal y social.

"Se trata de transformar al individuo en un simple instrumento para que de ningunamanner pueda oponerse a los fines perseguidos por el opresor. Y es aquí donde se aprecia el sentido repugnante de la técnica", 1/. Las ideologías actuales que despersonalizan al individuo se apoyan en la ciencia y la técnica. La ciencia con su prestigio pretende encasillar al hombre en el molde de sus definiciones abstractas y reducirlo a sus esquemas científicos. Cuanto más el individuo se aparta de su opinión personal se extinguen sus valores auténticos y puede decirse que la técnica apoyada en la ciencia entra a manipular con facilidad el pensamiento humano; cuando ocurre esta desvitalización personal, el individuo entra a ejercer una función social mecánica movido por la política de

1/ MARCEL, Gabriel. Filosofía para un tiempo de crisis. Op. Cit. P. 127.

los poderes estatales. "La grandeza y el límite de la invención consisten en el hecho de que por su propia naturaleza está destinada a perderse en el anonimato". 1/ se y girar al

dedor del ser humano con sus congénitos valores para sobrepasar las condiciones de la época y salvar el valor de la persona cuyas suerte peligra en su grado. Un mundo cada vez de multitudes maleables, los problemas que atañen a toda una comunidad, por ejemplo, de orden económico, de salud, de con más deshumanizado, donde la realidad de lo que entendemos por sumo... y en esta forma es fácil simular la coacción y el engaño de los cuales es víctima, al fin de cuentas, el individuo mismo. momento de decadencia de la persona debido a la influencia de lo impersonal y los actos mecanizados que se le ofrecen; pues

el "No es cuestión de negar que la idea de persona y de los derechos de la persona haya sido a menudo utilizada en apariencia y para las necesidades de la causa por hombres que estaban animados en realidad por una voluntad de opresión en beneficio de su bando o de su partido". 2/. La atracción que e-

jerce la política sobre el individuo desarrolla en éste cierto conformismo con respecto a las garantías que se le ofrecen en nombre de principios humanos fundamentales y la preconización de sus derechos no son más que el producto de una falsa y vana democracia, en una sociedad artificial donde impera la dominación política de aquellos que aparentan sostener los intereses del pueblo para conquistar su poder. 3/

1/ MARCEL, Gabriel. El misterio del ser. Op. Cit. p. 18.

2/ IDEM Los hombres contra lo humano. Op. Cit. p. 181.

3/ IBIDEM p. 176.

IBIDEM p. 30.

IBIDEM p. 26.

Una y otra no son más que el sometimiento del individuo a la
 Una de las nociones más profundas que caracterizan la
 filosofía de Gabriel Marcel es la de persona; todos los da-
 tos de la existencia humana deberán encadenarse y girar alre-

dedor del ser humano con sus congénitos valores para sobrepa-
 sar las condiciones de la época y salvar el valor de la per-
 sona cuya suerte peligra en sumo grado. "Un mundo cada vez
 más deshumanizado, donde la realidad de lo que entendemos por
 persona es cada día pisoteada", 1/. Estamos, por tanto, en un

momento de decadencia de la persona debido a la influencia de
 lo impersonal y los actos mecanizados que se le ofrecen; pues
 el individuo es sometido paulatinamente a todos los tratos
 que a los técnicos les parece para imponerse. Los falsos ra-
 zonamientos empleados por los demagogos pueden considerarse
 como la técnica de la política y el triunfo de dichas técni-
 cas, la conquista del poder.

"El desarrollo de los odios partidarios ha contribuido
 a obliterar en nosotros el sentido de las libertades funda-
 mentales", 2/. El poder político se impone por voluntad del
 Estado estableciéndose una serie de privaciones y sujeciones
 para la persona, quien debe actuar de acuerdo al régimen ins-
 taurado por los poderes estatales, con el pretexto de un pro-
 greso social que deberá alcanzarse bajo las formas incompati-
 bles de igualdad y organización. 3/

1/ p. 26; p. 126.

2/ MARCEL, Gabriel.

3/ IBIDEM p. 30.

IBIDEM p. 26.

Los hombres contra lo humano. Op. Cit. p. 133.

Una y otra no son más que el sometimiento del individuo a leyes a favor de un progreso social y son base para la creación de sentimientos antagónicos entre los hombres.

Surge "Por una parte la consideración de la igualdad, las libertades ilícitas de las cuales se quiere privar al hombre, son consideradas como privilegios intolerables que se trata de reducir y finalmente de suprimir hasta que la situación de cada uno se torne tan parecida a la de su vecino como sea posible".

Más adelante, dentro de esta misma obra, Marcel se pronuncia contra el igualitarismo, cuando dice:

"Sería muy fácil demostrar por qué dialéctica el igualitarismo propiamente dicho desemboca en las monstruosas aberraciones de las que hoy somos testigos. Esta dialéctica está precisamente ligada al hecho de que la igualdad siendo una categoría de lo abstracto no puede transferirse al terreno de los seres sin convertirse en mentira y en consecuencia sin dar lugar a desigualdad". 1/

El igualitarismo entre los hombres ocasiona la ruptura de sus relaciones sociales ya que pretende implantar la ideología de una especie de conformidad general, cuyo fondo no es más que el origen de ciertos resentimientos, y a la vez gran satisfacción porque el vecino está en iguales condiciones que las mías. "No digiero el hecho de que Fulano haya obtenido tal promoción o tal condecoración, o haya tenido una pequeña

1/ MARCEL, Gabriel. Los hombres contra lo humano. Op. Cit. p. 26; p. 126.

2/ IBIDEM p. 26.

3/ IBIDEM p. 27.

herencia. Al fin de cuentas lo que no digiero es mi prójimo".
1/

Surge el odio y la envidia ya que cada uno luchará incansablemente por su subsistencia y evitará en cuanto le sea posible que el otro le codicie su empleo o sus mejores condiciones de vida. Los explotados se manifiestan con sentimientos de envidia hacia aquellos que poseen algo y éstos a su vez viven constantemente prevenidos y temerosos de perder sus bienes.

Una comunidad humana invadida por tales sentimientos niega al individuo sus libertades fundamentales. "Hay libertades perdidas y no las menos preciosas, de las cuales no podemos razonablemente pensar que las recuperemos jamás", 2/. La privación de ciertas libertades de la persona la conducen a la servidumbre y el reconocimiento de sus principales derechos aparece sólo como un símbolo.

"Por otra parte, la consideración de la organización: esas libertades son en tal caso contempladas no tanto en sí mismas como en sus efectos, que corren el riesgo de ser anárquicos y en consecuencia perjudiciales a una cierta organización radiocentral que se tiene la pretensión de instaurar", 3/. El estado

-
- 1/ MARCEL, Gabriel. Los hombres contra lo humano. Op. Cit. p. 54.
2/ IBIDEM p. 26.
3/ IBIDEM p. 27.

ejerce su autoridad sobre los ciudadanos agrupados en partidos políticos, en los cuales no existe la más mínima idea de existencia social y tampoco el hombre político tiene relación con esta realidad existente, ya que sus acciones se realizan accidentalmente apoyado en los resultados del debate electoral. "Esos individuos no significan nada sin los millones de hombres que les acuerdan una confianza ciega". 1/

En aquellas agrupaciones partidarias donde la competencia origina la rivalidad es imposible el reconocimiento de las libertades fundamentales de la persona y en lugar de organización, reina el desorden y la confusión. La ruptura de las relaciones sociales se produce ante la inseguridad de las ideologías políticas. "Son justamente esas relaciones las que tienden a desaparecer en el mundo donde los individuos, reducidos a elementos abstractos son cada vez más yuxtapuestos, donde de las únicas jerarquías que subsisten están fundadas ya sea sobre el dinero, ya sobre diplomas cuya significación humana es prácticamente nula", 2/. No se considera al hombre en su medio concreto de existencia sino al hombre abstracto obtenido de una definición sistemática. Se le aplican los conceptos pertenecientes al mundo de las cosas y esto nos lleva a reconocer la necesidad de reconquistar la integridad de nuestra

1/ MARCEL, Gabriel. El misterio del ser. Op. Cit. p. 44.

2/ IDEM Los hombres contra lo humano. Op. Cit. p. 200.

no es abstracción cuando dice: "El propósito no es el de per-
persona. "Allí donde hay unidad orgánica y concreta y no acu-
mulación y amontonamiento, nos encontramos en presencia de lo
suprapersonal". 1/

Tendencia del hombre hacia la abstracción y el fanatismo

Conviene, en primer término, conocer literalmente lo que
significa "abstraer": Es considerar aisladamente las cosas
que están unidas; separar de, colocar aparte algo prescindiendo
de..., y la acción de abstraer es lo que se denomina abstracción.

La abstracción en sí es un acto de la mente, es decir,
de carácter racional, por medio de la cual se separa concep-
tualmente algo y lo separado o puesto aparte es lo abstraído.
La abstracción a la cual se refiere Marcel es aquella
donde lo separado es lo sacado de la realidad, lo que queda
después de despojarnos de ésta, es decir, lo que yo tomo en
la mente de lo existente. Por lo tanto, al abstraer se sepa-
ra lo general de lo individual, lo necesario de lo contingen-
te. Según Marcel, el hombre, al aceptar sólo lo abstracto, lo
separado, se aísla de toda realidad existente y se coloca en
el plano puramente lógico que lo ensimisma y distrae de todo
lo demás. Por esta razón Marcel rechaza abiertamente este ti-

1/ MARCEL, Gabriel. Decadencia de la sabiduría. Op. Cit.
p. 59.

po de abstracción cuando dice: "Mi propósito no es el de permanecer en el dominio de las abstracciones: querría por el contrario dedicarme, si no a resolver, por lo menos a plantear en términos tan claros como sea posible algunos problemas difíciles e irritantes que se relacionan con el mundo actual, ese mundo en el que estamos forzados a vivir". 1/

Es importante establecer la diferencia entre lo que es abstracción y espíritu de abstracción. Nuestro autor se refiere a esta diferencia cuando se expresa de la siguiente manera:

"Conviene distinguir entre abstracción y espíritu de abstracción.

La abstracción considerada en sí misma es una operación mental a la cual es indispensable proceder para llegar a un fin determinado. Abstractar es, en suma, proceder a un desbrozamiento previo pudiendo éste presentar un carácter esencialmente racional. Esto quiere decir que el espíritu debe conservar una conciencia precisa, distinta de las omisiones metódicas que se requieren para que el resultado apuntado llegue a obtenerse. Pero puede suceder que el espíritu, cediendo a una especie de fascinación, pierda conciencia de esas condiciones previas y se engañe sobre la naturaleza de lo que sólo es en sí un procedimiento, podríamos decir, un expediente". 2/

Cuando nos absorvemos en cosas y nos olvidamos de la realidad en que vivimos sin ninguna otra relación fuera de las

1/ MARCEL, Gabriel. Los hombres contra lo humano. Op.Cit. p.83.

2/ IBIDEM p. 121.

ideas, estamos siendo objeto de abstracción. Es precisamente este el concepto de abstracción para Marcel. El espíritu al dejarse seducir sin límites omitiendo la realidad de las cosas, es decir, al dejarse fascinar sin tener una conciencia clara, cede a la abstracción y en esta forma pierde los objetivos, su autenticidad, se desnaturaliza y cae precisamente en el error, con respecto al cual Marcel nos dice: "El espíritu de abstracción es el error mismo. Nos equivocariamos diciendo que el espíritu de abstracción puede en ciertos aspectos ser mirado como una transposición del imperialismo en el mundo mental?", 1/. Podemos decir que el espíritu de abstracción es toda una imposición mental, influencia o sugestión de orden político, económico, etc., de la cual se vale cualquier imperialismo para alcanzar sus propósitos al considerar determinados aspectos y sólo esos en su favor.

"El espíritu de abstracción se apodera poco a poco de los seres, los hace cada vez más extranjeros al sentimiento de la vida y de las realidades vivientes y que, al mismo tiempo hace de ellos un terreno peligrosamente favorable al desarrollo de las ideologías totalitarias", 2/. El espíritu de abstracción aleja cada vez más al hombre de la realidad y le somete al automatismo de la imaginación abstracta. En

1/ MARCEL, Gabriel. Los hombres contra lo humano. Op. Cit. p. 122.

2/ IDEM Decadencia de la sabiduría. Op. Cit. p. 95.

estas condiciones el hombre pierde noción de sus propias convicciones, de su propia vida, y quedan abiertas todas las posibilidades para aquellas doctrinas que se empeñan en imponerle cualquier ideología dictatorial.

La abstracción se hace realidad en nuestro mundo dentro del campo político, en las masas, en el aspecto técnico. Cuando la persona acepta arbitrariamente determinados aspectos de la vida, descuidando otros, está siendo víctima del espíritu de abstracción. La técnica, mencionada antes, tiende a colocar al hombre a su servicio, le ensimisma dentro de ciertas actividades, y le aísla de otras. "Cómo podría aclarar mi reciente frase: Lo propio de las técnicas parece ser inducir al espíritu a la tentación? Significa exactamente que un ser llega a adquirir maestría en el ejercicio de una o varias técnicas, estará en principio inclinado a mirar con desconfianza todo lo que es extraño a esas técnicas", 1/. Las técnicas, a pesar de ser exteriores al hombre, diferentes a su realidad concreta, llegan a convertirle en su prisionero y es así como alguien que adquiere destreza en el manejo de la técnica, optará por desconocer otro tipo de realidad que no sea ésta.

"El espíritu de abstracción es de esencia pasional, la pasión elabora lo abstracto", 2/. El hombre cautivo por de-

1/ MARCEL, Gabriel. Decadencia de la sabiduría. Op. Cit. p.31.

2/ IDEM Los hombres contra lo humano. Op. Cit. p. 8.

terminado elemento se inclina a su objeto de pasión con deseo vehemente, descartando toda otra posibilidad que no sea en la que esté sumergido. Los estados de ánimo creados mediante el espíritu de abstracción convierten éste en factor negativo, ya que conduce al ilusionismo y tergiversación de las cosas.

En cuanto a las masas, son éstas un ejemplo claro donde la abstracción se hace realidad; a ello se refiere Marcel cuando nos dice: "Las masas: He ahí a mi juicio, el ejemplo más típico, el más significativo que existe de la abstracción que sigue siendo abstracción al hacerse real; entendemos por eso, pragmáticamente, al volverse fuerza, al volverse potencia", 1/. Las masas, impregnadas de conceptos abstractos que ellas mismas desconocen, obran sólo por influencia mental de ideas no concretas y es por ello que muchas imposiciones de tipo político, moral, etc., tienen gran éxito entre las multitudes; basta que éstas sean sugestionadas para que pasen fácilmente a la acción. Se empeñan, la mayoría de las veces, en perseguir un fin común, en defender una idea hasta obtener cierto prestigio adquirido por su sentido de poder y de anonimato.

El hombre masa no escucha más que la voz de su inconsciente y su inteligencia es relegada a un segundo plano. En

1/ MARCEL, Gabriel. Los hombres contra lo humano. Op. Cit. p. 124.

Los hombres contra lo humano Marcel nos presenta un texto a este respecto de Ortega y Gasset: "No se trata de que el hombre masa sea tonto. Por el contrario, el actual es más listo, tiene más capacidad intelectual que el de ninguna otra época. Pero esa capacidad no le sirve de nada. De una vez para siempre consagra el sentido de tópicos, prejuicios, cabos de ideas, o simplemente vocablos hueros que ha amontonado en su interior", 1/. El dominio que ejercen las multitudes sobre los sentimientos y actuaciones del hombre-masa le despojan de su propia personalidad y le llevan a admirar, temer o respetar cualquier individuo o cualquier ideología que no corresponden a ninguna realidad auténtica. Parece que sobre individuo-masa se ejerciera una especie de fascinación mediante la sugestión de su espíritu y quienes se proponen conseguir este objetivo prepararán de antemano a los integrantes de la masa. "Esta permeabilidad es debida al hecho de que el hombre, el individuo para pertenecer a la masa, para ser masa, debió previamente, por supuesto, sin tener la menor conciencia de ello, vaciarse de la realidad sustancial que estaba ligada a su singularidad inicial". 2/

Las masas en su mayoría son manejadas por economías generales que imponen sus principios sin tener en cuenta el sentimiento de esos seres que las integran. "Las masas no exist-

1/ MARCEL, Gabriel. Los hombres contra lo humano. Op. Cit. p. 110.

2/ IBIDEM p. 111.

ten sino muy por debajo donde el amor y la inteligencia son posibles porque las masas son lo humano degradado", 1/. Una multitud sin nombre, despersonalizada, lleva al individuo a una situación inferior, es decir, lo subestima como persona y el hombre colocado en un grado inferior no tienen ningún sentimiento, de tipo positivo, ya que es consecuencia de esa misma multitud anónima que le hace funcionar por contagio y le aniquila cada vez más.

Marcel nos dice que "las masas son esencialmente fanatizables", porque el individuo despersonalizado corre el peligro de actuar sólo en el mundo de la opinión y vivir la más inauténtica e inhumana de las vidas. El hombre-masa es fácilmente maleable y por consiguiente fanatizable. Y el fanático generalmente se convierte en defensor de una causa, aunque ésta no corresponda a la realidad, aunque esté equivocado, se encuentra dominado por emociones desbordadas de ánimo personal en favor de un cierto partido, secta o idea que le engañan. "El mundo se abandona progresivamente al poder de las palabras casi totalmente vaciadas de contenido auténtico. Términos como "libertad", "persona", "democracia" se emplean en forma brutal y se convierten en slogans en un mundo en el que siempre tienden a perder su significación auténtica", 2/. En nuestra época la política se ha convertido en un medio para

1/ MARCEL, Gabriel. Los hombres contra lo humano. Op. Cit. p.13.

2/ IDEM El misterio del ser. Op. Cit. p. 41.

salvaguardar los razonamientos de aquellos que no sienten lo que están diciendo. La política es el peor mal de los fanatismos, ya que se desenvuelve en un mundo de mentiras, contradicciones, desconfianza, que producen la desesperación social al ser incapaz de cumplir las promesas a sus adeptos.

Se ha convertido actualmente la política en una tiranía que, en nombre del Estado, se apodera de las sociedades. "El tirano, está claro, no puede tratarse de un individuo determinado, sino de un grupo cuyos participantes no pueden precisarse", 1/. El poder político y económico lo ejerce una minoría en beneficio propio, sin interesarle la suerte que corra el resto de la humanidad. El caso hitleriano nos muestra los tremendos peligros para un pueblo al dejarse influenciado por la política falaz de un mandatario. "Una cierta toma del poder del hombre, crisis sobrevenida que comenzó con las primeras conquistas técnicas", 2/. Sin duda podemos imaginarnos muy tempranamente la implantación de una autocracia mundial, presidida por los técnicos en la administración estatal. 3/

Muchas catástrofes ocurridas en la vida de los pueblos son la funesta pero natural consecuencia de la falta de rectitud y dignidad en el obrar de sus dirigentes. "Desde el mo-

1/ MARCEL, Gabriel. Filosofía para un tiempo de crisis. Op. Cit. P. 127.

2/ IBIDEM p. 51.

3/ IDEM Los hombres contra lo humano. Op. Cit. p. 195.

mento en que intervienen hombres cuya función es la de transmitir voces de mando, un medio viviente que aún era atravesado por corrientes de amistad —de auténtica fraternidad—, corre el riesgo de congelarse, o en otras palabras, de transformarse en un puro conductor de otras corrientes, inhumanas, imanas por fines de pura dominación", 1/. La mentalidad individualista e insolidaria de quienes tienen a su cargo el gobierno de los pueblos no puede menos que ocasionar un estado crítico en el hombre actual.

Carácter envilecedor de la propaganda sobre el hombre-masa

"Lo que se puede decir es que cada vez es menos probable, en un mundo entregado a las técnicas, que el individuo encuentra en él poder de liberarse de un conjunto de coacciones que se presentan en muchos casos como seducciones: Esto es rigurosamente cierto, no solamente en lo que respecta a la propaganda sino también a todos sus nexos publicitarios y pseudoartísticos". 2/

Existen propagandas comerciales y políticas presentadas manifiesta o simuladamente que tienden a operar sobre el inconsciente del individuo y de las masas, hasta convertirlos en perfectos autómatas con el fin de alcanzar los propósitos deseados. Tales medios de seducción son tan efectivos que las transformaciones alcanzadas sobre la mentalidad del individuo

1/ MARCEL, Gabriel. Decadencia de la sabiduría. Op. Cit. pp.18-19.

2/ IDEM Los hombres contra lo humano. Op. Cit. p. 60.

y de las masas hacen que éstos, sin darse cuenta, comiencen a aceptar y a compartir nuevas ideas, gustos, atracción sobre política, comercio y en general sobre todo aquello que se quiera implantar.

Quienes se dedican al desarrollo de la propaganda disponen de medios excelentes para manejar el público, sugestionarlo, atraerlo, hasta lograr sus pretensiones. "La propaganda, que de hecho no puede sino envilecer a aquellos sobre quienes se ejerce y supone hacia ellos un profundo desprecio. Toda propaganda implica la pretensión de manipular las conciencias", 1/. El hombre, bajo los efectos de una propaganda nociva, se vacía de lo que es su propia personalidad y se convierte en adicto de opiniones prefabricadas. Mediante la manipulación de su conciencia el individuo pierde su juicio crítico, su voluntad y capacidad de distinguir lo que le conviene y no le conviene.

"No sucedería todo como si la propaganda viniese a traer una suerte de alimento a la especie de hombre inconsciente que sienten esos seres, así despojados de su propia realidad? Creará así en ellos una especie de segunda naturaleza, enteramente ficticia que no podrá subsistir sino por una pasión que es precisamente el fanatismo", 2/. Hoy más que nunca vemos

1/ MARCEL, Gabriel. Los hombres contra lo humano. Op. Cit. p. 57.

2/ IBIDEM p. 111.

cómo cada acto, cada pensamiento de la persona está condicionado a los planes que le traza el mundo técnico mediante el ejercicio de la propaganda, y el individuo pocas veces llega a darse cuenta de sus efectos sobre él. El fanático, sumergido en la masa, es objeto de toda seducción que en un principio le entusiasma pero que no llega a comprender; confía en las palabras engañosas de una falsa propaganda que anuncia y promete mejorar sus condiciones de vida. "Un aviso publicitario que despierta en los ingenuos esperanzas ilimitadas". 1/

También los medios de comunicación masiva, a pesar de contribuir a la difusión de la cultura en muchos casos, otras veces se emplean para fomentar situaciones nocivas dentro de la sociedad. "Parece desgraciadamente indudable que las condiciones de la existencia actúan en contra de la persona y esto se aprecia más claramente en la medida en que entre las condiciones de la existencia figuran las condiciones de información, tales como resultan del desarrollo de los medios de difusión", 2/. Los medios de información más eficaces, tales como la radio, la televisión, la prensa, etc., contribuyen en gran parte al deterioro de las costumbres ya que llevan mensajes de cualquier índole a muchos lugares y a muchos individuos con el fin de mecanizar y falsear sus vidas.

1/ MARCEL, Gabriel. El misterio del ser. Op. Cit. p. 268.

2/ IDEM Filosofía para un tiempo de crisis. Op. Cit. p.209.

Lo más importante para quienes se proponen desarrollar una propaganda es centrar todo el interés de las gentes en ella, para que en el momento menos pensado todos estén animados por el mismo ideal o fanatismo. "Ese pueblo adulado, adoc

"La situación es infinitamente más peligrosa donde la propaganda se desorbita, es decir, donde deja de ejercerse en la esfera de una empresa determinada, para asumir una forma estatal, donde el Estado mismo tiende a comportarse como partido. La historia contemporánea demuestra abundantemente que la plaga que se denomina el partido único abre el camino a ese escándalo que es la propaganda de

1/ MARCEL, Gabriel. Decadencia de la sabiduría. Op. Cit. p. 92.

2/ IDEM Los hombres contra lo humano. Op. Cit. p. 13.

CONCLUSIONES

Estado, puesto que el partido único es siempre la raíz o el sostén de las dictaduras modernas.

Es en esta perspectiva donde se manifiesta más claramente el parentesco entre la propaganda y las técnicas de envilecimiento". 1/

La propaganda política, ejercida por los poderes estatales, se desarrolla con varios propósitos. Puede ser, por ejemplo, aquella que se despliega en forma intensiva para asegurarle el poder a uno o a varios personajes. Y también cuando se quiere conseguir la aceptación general de una idea sobre determinada actividad que desea emprender una nación. Por ejemplo, preparar los ánimos para la guerra.

La propaganda estatal se ejerce fácilmente porque los gobiernos cuentan con medios muy eficaces para someter a los pueblos. Generalmente una propaganda que se dice ser beneficiosa para el Estado, va en contra de éste, de sus integrantes y a favor de aquellos que la promueven. "La política amenaza confundirse con la propaganda". 2/

1/ MARCEL, Gabriel. Los hombres contra lo humano. Op. Cit. p. 45

2/ IDEM Decadencia de la sabiduría. Op. Cit. p. 18.

CONCLUSIONES

... y mi prójimo, por ello la seguridad existencial que
...
Es preciso insistir sobre la filosofía de la existen-
cia en Gabriel Marcel, en la cual se coloca al hombre en una
serie indefinida de situaciones, es decir, cada individuo
describe un modo peculiar de vida y estas situaciones dife-
rentes y particulares dan importancia a su existencia indivi-
dual. La constante preocupación ante la deshumanización del
hombre contemporáneo hace que nuestro autor considere muchos
problemas de orden social, explique sus causas y a la vez for-
mule algunos diagnósticos con relación al mejoramiento en la
parte humana, que es básicamente la que falla porque la si-
tuación del mundo resulta de lo que es el hombre, ya que és-
te es principalmente quien lo constituye. El hombre, además de
encontrarse frente al hecho real de ser existente, tiene la
necesidad de actuar en cada circunstancia que le presenta la
vida, lo cual le proporciona seguridad material y profundidad
a su espíritu; por ello Marcel se opone a la disociación en-
tre lo vital y lo espiritual del hombre y apunta que ser un
hombre significa vivir humanamente, en condiciones materia-
les que permitan su satisfacción y la de los demás, lo cual
tiene un significado muy preciso dentro de su filosofía del
espíritu. Creer en un Dios vivo, según Marcel, significa que
todas mis actuaciones a favor o a contra en la persona de mi
prójimo, se refieren igualmente a ese dios mismo, lo que su-
pone una relación muy concreta y también misteriosa entre ese

dios vivo y mi prójimo. Por ello la seguridad existencial que presenta gira siempre alrededor de mi relación con los otros; dichas relaciones deben aumentarse cada día más y desarrollarse de la mejor manera posible, mediante la comunicación de ser a ser, que es lo que se llama fraternidad. Esta se hace posible cuando cada ser individual procura abrirse a los demás dejando de lado su egoísmo que de ninguna manera le permite solidarizarse con la situación ajena. Todo cuanto pretenda borrar este pensamiento en la vida del hombre se considera como una barrera para alcanzar un verdadero humanismo. Y es precisamente el mismo hombre quien hace perder el equilibrio tradicional de sus valores fundamentales ante la avalancha de la civilización actual que opera a través de la injusticia, la ambición, la indiferencia, etc. En el pensamiento de nuestro autor, la crisis de valores en el mundo actual consiste en el terrible malestar espiritual que reina en toda la humanidad por la influencia de fuerzas exteriores mal orientadas, que contribuyen a la decadencia del factor humano, lo cual trae como consecuencia una baja de nuestra vida espiritual.

La degradación del hombre por los adelantos técnicos se da cuando aquel olvida que estos adelantos deben ir acompañados de un cierto matiz interior que asegure la comunicación sincera y el amor entre los hombres. Sólo en esta forma conseguiremos que la técnica, como elemento exterior al hombre, lo gre unirse con lo humano. Es necesario aclarar que Marcel de ninguna manera condena la técnica; por el contrario, la consi

dera como un conjunto admirable de medios susceptibles de ser utilizados para el bien de todos. Pero el hombre, al hacer mal uso de ella, está inclinado a ser su esclavo y a aniquilarse.

Cuando el hombre vuelca su espíritu hacia lo exterior, alejándose de su realidad concreta como ser en situación, está siendo víctima del espíritu técnico y es a este espíritu y no a la técnica en sí a la que se opone Marcel.

En la actualidad el hombre separa los progresos tecnológicos de sus propios valores por los cuales se reconoce como humano, sin tener en cuenta que toda obra técnica debe estar equilibrada por un mejoramiento interior para que se traduzca en verdadero éxito; este es precisamente la satisfacción que obtenemos mediante un intercambio de amor, afecto, con mi familia, mis colegas, mis amigos. Pero la relación del hombre con el hombre se ve disminuir cada día por la maquinización que la técnica hace del ser humano.

La eliminación del deseo de riqueza de quienes se benefician de la tecnificación sería un plan de restauración ante el desplazamiento humano por la máquina. En el momento en que el hombre pasa a ser dominado por la técnica, pierde su integridad como ser existente, su cohesión con los otros y desemboca en la triste condición de estar al servicio de lo técnico. En esta situación la idea de servicio no tiene ninguna significación y es a la luz de la fraternidad que aque

lleva a cobrar su verdadero valor.

La técnica se convierte en un factor de envilecimiento humano cuando se coloca en contra de la persona, cuando para conseguir los fines no interesan los medios. Y el hombre desposeído de su contenido real y auténtico, sólo hace de la técnica un factor que produce inseguridad y desasosiego. Por el contrario, la aceptación de los valores del espíritu, valores duraderos que me satisfagan a mí y a mi prójimo, contribuye a que esté en paz conmigo mismo y con aquél.

En la historia de la humanidad no se había logrado llegar a un desarrollo científico y técnico tan avanzado como el de nuestra época. Es admirable que el hombre haya sido el promotor de todo este progreso, pero desafortunadamente también ha contribuido a distorsionar los verdaderos fines de su obra y como consecuencia de ello vemos ante nosotros una tremenda crisis humana que no sólo degrada a la persona sino que también amenaza destruir la vida misma. Muy pocas veces nos detenemos a analizar la situación y aún menos nos disponemos a reconocer las causas y a buscarles solución. Sin embargo, el origen de muchos de nuestros problemas actuales se encuentra en nosotros mismos, es decir, el germen de la deshumanización está adherido en nuestras propias actitudes.

Cada persona debe reexaminar sus valores como ser individual para tener una noción clara de su realidad auténtica que es algo olvidado en una sociedad de masas como la nues-

BIBLIOGRAFIA

tra. Tenemos la tendencia a ser dominados por el fanatismo y la abstracción, nos dejamos absorber por la tecnología y por todo lo que de ella se deriva, perdiendo de vista los valores auténticos del ser humano. Es necesario equilibrar estos valores con los técnicos y económicos para lograr una verdadera armonía. Parece contradictorio que mientras la ciencia y la técnica se distinguen por su exactitud, en el hombre se vea disminuir cada vez más esta cualidad en sus decisiones y actuaciones y se encuentra a merced de la opinión ajena, como ocurre actualmente con la propaganda de cualquier tipo. En consecuencia, el hombre de hoy se halla frente a dos alternativas: Seguir siendo esclavo de la técnica, desconociendo su propia realidad, o reaccionar en defensa de su dignidad humana para reconquistar su soberanía ante el mundo de las cosas y asegurar una perfecta visión de su mundo interior. Lo segundo, no será una tarea fácil, por lo cual deberá proceder con mucha inteligencia y habilidad para encontrar los medios factibles y eficaces que le permitan resolver con éxito sus dificultades. Lo más importante es darnos cuenta de que es a nosotros a quienes nos corresponde cambiar y no esperar que las cosas cambien por si solas.

BIBLIOGRAFIA

- CORTE, Marcel de. Ensayo sobre el fin de nuestra civilización.
Versión española: F. S. Valencia (España), Ediciones Fo-
mento de Cultura, (s. f.)
- FRITZ, Heinemann. Está viva o muerta la filosofía existencial?
Trad. de Fernando Vela. Madrid, Revista de Occidente, S.
A., 1956.
- LENZ, Josep. El moderno Existencialismo alemán y francés. Trad.
de José Pérez Riesco. Madrid, Edit. Gredos, (s. f.)
- MARCEL, Gabriel. Los hombres contra lo humano. Versión cas-
tellana de Beatriz Guido. Buenos Aires, Librería Hache-
te, S. A., 1955.
- IDEM Decadencia de la sabiduría. Trad. de Beatriz Guido. Bue-
nos Aires, Emecé Editores, S. A., 1955.
- IDEM El hombre problemático. Trad. de María Eugenia Valentíe.
Buenos Aires, Edit. Suramericana, 1956.
- IDEM El misterio del ser. Trad. de María Eugenia Valentíe.
Buenos Aires, Edit. Suramericana, 1953.
- IDEM Filosofía para un tiempo de crisis. Trad. de Fabián Gar-
cía-Prieto Buendía. Madrid, Ediciones Guadarrama, 1971.
- IDEM Dos discursos y un prólogo autobiográfico. Barcelona,
Edit. Hader, 1967.