

PROPUESTA PARA LA CREACIÓN DE UNA **ESCUELA DE CAMPO DE AGRICULTORES** PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA PRODUCCIÓN Y COMERCIALIZACIÓN DEL **ANTURIO ROJO MARTILLADO (*Anthurium adreanum*)** EN EL MUNICIPIO DE RICAURTE



SINDY MARIBEL TORRES HERNANDEZ

DIPLOMADO EXTENSIONISMO CON ENFOQUE EN EL DESARROLLO RURAL INTEGRAL

UNIVERSIDAD DE NARIÑO

SAN JUAN DE PASTO

2014

PROPUESTA PARA LA CREACIÓN DE UNA ESCUELA DE CAMPO DE AGRICULTORES PARA EL
FORTALECIMIENTO DE LA PRODUCCIÓN Y COMERCIALIZACIÓN DEL ANTURIO ROJO MARTILLADO
(*Anthurium adreanum*) EN EL MUNICIPIO DE RICAURTE

SINDY MARIBEL TORRES HERNANDEZ

TRABAJO DE GRADO PRESENTADO COMO REQUISITO PARCIAL PARA OPTAR EL TITULO DE
INGENIERA AGROINDUSTRIAL

ASESORA:

ING. GLORIA CRISTINA LUNA
DOCENTE: FACULTAD DE CIENCIAS AGRÍCOLAS

UNIVERSIDAD DE NARIÑO
DIPLOMADO EXTENSIONISMO CON ENFOQUE EN EL DESARROLLO RURAL INTEGRAL
SAN JUAN DE PASTO

2014

NOTA DE RESPONSABILIDAD

Las ideas y conclusiones aportadas en este Trabajo de Grado son Responsabilidad de los autores.

Artículo 1 del Acuerdo No. 324 de octubre 11 de 1966, emanado del honorable Concejo Directivo de la Universidad de Nariño.

Nota de Aceptación:

Firma del Presidente del Jurado

Firma del Jurado

Firma del Jurado

San Juan de Pasto, Noviembre de 2014

“Con todo mi cariño y mi amor para las personas que hicieron todo en la vida para que yo pudiera lograr mis sueños, por motivarme y darme la mano cuando sentía que el camino terminaba, a ustedes por siempre mi corazón y mi agradecimiento
José Luis, Gladys y Sebastián”

CONTENIDO

	Pág.
INTRODUCCION.....	
1. IDENTIFICACION DEL PROBLEMA.....	5
1.1 Problema	5
1.2 Planteamiento del problema	5
2. OBJETIVOS	6
2.1 Objetivo General.....	6
2.2 Objetivos específicos.....	6
3. METODOLOGIA.....	7
4. ANALISIS Y RESULTADOS.....	8
4.1 VISITA A LOS CULTIVOS DE PRODUCCION DE ANTURIO	9
4.1.1 Cultivo de Anturios Julio Chaves.....	9
4.1.2 Cultivo de Anturios Patricia Araujo	9
4.1.3 Cultivo de Anturios Antonio Toro Yela.....	10
4.1.4 Cultivo de Anturios Mari Lucy Guanga	10
4.1.5 Cultivo de Anturios Ana Lucia Molina	11
4.1.6 Cultivo de Anturios Mery Del Carmen Padilla.....	11
4.1.7 Cultivo de Anturios Gladys Alcira Hernández.....	12
4.1.8 Cultivo de Anturios Johnny Eduardo Santander.....	12
4.1.9 Cultivo de Anturios Rosa Díaz.....	13
4.1.10 Cultivo de Anturios Institución Educativa Bilingüe Agroindustrial Sindagua	13
4.2 DIAGNOSTICO DEL ESTADO DE LOS CULTIVOS DE ANTURIOS	14
4.3 PLAN DE ACCION A LA PROPUESTA DE LA ECA.....	20
4.4 DISEÑO DE LA CARTILLA	21
4.5 INDICADORES.....	22
CONCLUSIONES.....	23
RECOMENDACIONES.....	24
BIBLIOGRAFIA.....	25
ANEXOS.....	26

RESUMEN

En el municipio de Ricaurte existen un pequeño grupo de floricultores dedicados al cultivo del anturio, los cuales no alcanzan a cubrir la demanda que tiene este tipo de flores a nivel regional y nacional. Dicha actividad se ve afectada de igual manera por el poco interés de inversión por parte de los gobernadores locales, falta de incentivos a los agricultores, plantación de cultivos ilícitos como actividad económica y en general por la falta de capacitación en la producción y comercialización del anturio.

ABSTRACT

In the municipality of Ricaurte there are a small group of growers dedicated to the cultivation of anthurium, which fail to meet the demand that has this kind of flowers at regional and national levels. This activity is affected equally by the reluctance of investment by local governors, lack of incentives for farmers, planting of illicit crops as general economic activity and the lack of training in the production and marketing of anthurium .

INTRODUCCIÓN

A nivel Nacional e Internacional Colombia es reconocida por su gran capacidad agrícola; gracias a que cuenta con condiciones apropiadas para la plantación de diferentes cultivos que generan grandes ingresos que contribuyen al desarrollo de nuestro país. En Colombia la floricultura, es considerada como una actividad con un alto nivel de desarrollo y profesionalismo, que se basa en modelo de agricultura intensiva, lo cual implica el uso de tecnología e insumos y optimización en el uso del espacio.

La floricultura en Colombia da puestos de trabajo directos, estables y bien remunerados a 88.000 personas de los cuales el 65% son mujeres, más de la mitad de ellas cabezas de familia. Además genera otros 75.000 empleos directos en la cadena de provisiones de insumos, transportes y muchos otros servicios. Así las familias dependientes de la floricultura representan un total aproximado de un millón de seres, la mayoría habitantes de municipios aledaños a Bogotá, donde gracias a esta actividad hay casi pleno empleo. (Ascoflores 2004)

En el departamento de Nariño, la producción de flores es muy escasa, pues en su mayoría los agricultores se dedican a la siembra de frutas y hortalizas, que le han dado un gran reconocimiento a nivel nacional e internacional. Sin embargo, cabe resaltar que el departamento cuenta con suelos adecuados para el desarrollo del sector floricultor, el cual se podría convertir en motor para el desarrollo de la economía regional.

El pie de Monte Costero Nariñense, municipio de Ricaurte, es reconocido por sus características climáticas de bosque húmedo lluvioso, el cual es apto para el cultivo de flores exóticas, siendo el anturio rojo martillado uno de sus principales exponentes, el cual es apetecido por mercados nacionales e internacionales, sin embargo existe poco interés en la explotación de dicho cultivo por los habitantes del municipio quienes desconocen el gran potencial económico de esta planta.

Con el presente proyecto se pretende motivar a la comunidad para producir anturio rojo martillado; a través de la propuesta de creación de una escuela de campo de agricultores para el fortalecimiento de la producción de anturios; donde los floricultores del municipio, reconozcan técnicas de producción y comercialización de dicho cultivo.

1. IDENTIFICACION DEL PROBLEMA

1.1 PROBLEMA

Insuficiente conocimiento de los floricultores en producción y comercialización de Anturio Rojo Martillado en el municipio de Ricaurte.

1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La floricultura es la disciplina de la horticultura orientada al cultivo de flores y plantas ornamentales en forma industrializada para uso decorativo. Dicha actividad genera grandes ingresos a nuestro país, el cual cuenta con una gran diversidad de especies.

En el municipio de Ricaurte existen un pequeño grupo de floricultores dedicados al cultivo del anturio, los cuales no alcanzan a cubrir la demanda que tiene este tipo de flores a nivel regional y nacional. Dicha actividad se ve afectada de igual manera por el poco interés de inversión por parte de los gobernadores locales, falta de incentivos a los agricultores, plantación de cultivos ilícitos como actividad económica y en general por la falta de capacitación en la producción y comercialización del anturio.

De ahí que se vea reflejada la necesidad de diseñar una estrategia que vaya orientada al aprovechamiento del anturio para lograr un mejor desarrollo económico del municipio al tiempo que generaría nuevas oportunidades laborales.

Este proyecto surge como una alternativa de solución, el cual pretende estructurar una propuesta para crear una escuela de campo para Agricultores; la cual contiene elementos de organización, observación, análisis, reflexión y acción que se orientan a la aplicación del conocimiento para generar habilidades y destrezas; el propósito es mejorar capacidades, para tomar decisiones y solucionar problemas (Balabarca, 2008), que permita la capacitación y/o orientación a los floricultores e interesados en general, en técnicas adecuadas de manejo, producción y comercialización del anturio rojo martillado.

2. OBJETIVOS

2.1 OBJETIVO GENERAL

Estructurar una propuesta de escuela de campo de agricultores -ECA en el municipio de Ricaurte, que permita fortalecer el conocimiento sobre producción y comercialización del Anturio Rojo Martillado.

2.3 OBJETIVOS ESPECÍFICOS.

- 2.3.1 Diagnosticar métodos y estrategias de producción y comercialización del anturio rojo amartillado, que realizan los productores del municipio de Ricaurte (Nariño).
- 2.3.2 Identificar las necesidades que se presentan en la producción de Anturio Rojo Martillado.

3. METODOLOGÍA

Para el desarrollo de este proyecto se trabajó con una metodología participativa, empleando varias herramientas de diagnóstico a fin de conocer el estado actual de los cultivadores de anturio, se socializó el proyecto con los habitantes del municipio de Ricaurte interesados en la producción de Anturio Rojo Martillado y se conformó un grupo de participantes para la propuesta de la ECAs, en la producción de Anturio, donde acudieron 20 Habitantes y una institución educativa.

Se realizó un diagnóstico de los métodos y estrategias de producción y comercialización, utilizados por los floricultores, la información se obtuvo a través de entrevistas y conversatorios, también se hicieron visitas a las fincas y cultivos de los productores de anturio, donde se identificaron las necesidades de capacitación en cuanto a producción y comercialización del Anturio.

En el desarrollo de los talleres de aprendizaje se tuvo como instrumento de apoyo un plan de Acción donde se describieron los módulos y Herramientas de capacitación y participación, también se hizo una capacitación piloto para estructurar un modelo de talleres de aprendizaje que tendrá la propuesta de ECAs.

Con toda la información obtenida en las salidas de campo y talleres se logró el diseño de la cartilla a manera de contenidos por módulos, a fin de que sean la base para la escuela de campo como herramienta didáctica de producción, manejo y comercialización de Anturio Rojo Martillado. (Manejo del Anturio Rojo Martillado). De igual manera se hizo la Estructuración final de la ECA, y se socializó la propuesta final con el grupo de participantes.

4. ANÁLISIS Y RESULTADOS.

El movimiento de las Escuelas de Campo de Agricultores, nació en Asia en los años 80 como resultado del problema de la dependencia de los plaguicidas, debido a las fallas del sistema de la ciencia y la extensión agrícola y la agresividad de la industria privada para promover sus intereses comerciales. Es una metodología de capacitación participativa que se basa en el concepto de aprender por descubrimiento y que aplica los principios ecológicos. Durante una ECA los agricultores y facilitadores participantes intercambian conocimientos, tomando como base la experiencia y la experimentación a través de métodos sencillos y vivenciales. Se utiliza el cultivo como herramienta de enseñanza-aprendizaje. Las actividades de una ECA contienen elementos de observación, de análisis y experimentación que se orientan al desarrollo de conocimientos básicos y habilidades prácticas. El objetivo principal es ayudar a los agricultores a solucionar sus problemas y mejorar su agricultura. (ECA.s 2005).

4.1 VISITA A LOS CULTIVOS DE PRODUCCIÓN DE ANTURIO

4.1.1 Cultivo de Anturios de Julio Chávez



Fuente: (Esta investigación.)

Se encuentra ubicado en el municipio de Ricaurte – Nariño, en el Resguardo Cuaiquer Integrado milagroso, posee un área de terreno cultivado de 4700 m², donde aproximadamente tiene 8200 plantas en etapa de producción. El cultivo tiene 13 años de edad, y los últimos años la producción ha bajado significativamente.

4.1.2 Cultivo de Anturios de Patricia Araujo



Fuente: (Esta investigación.)

Se encuentra ubicado en el municipio de Ricaurte – Nariño, en el Resguardo Cuaiquer Integrado Milagroso, posee una área de terreno cultivado de 2400 m², donde aproximadamente tiene 3500 plantas en etapa de producción, pero no se han realizado las podas respectivas, no se ha quitado la maleza, ni se ha hecho el mantenimiento adecuado y el cultivo se encuentra abandonado, por ello actualmente no hay producción.

4.1.3 Cultivo de Anturios de Antonio Toro Yela



Fuente: (Esta investigación.)

Se encuentra ubicado en el Municipio de Ricaurte – Nariño, en la vereda de Palpis, posee un área de terreno cultivado de 1000m², donde aproximadamente tiene 1500 plántulas, el cultivo se caracteriza por ser nuevo, las plantas tienen 6 meses de edad y aún no han iniciado con la etapa de producción.

4.1.4 Cultivo de Anturios de Mari Lucy Guanga



Fuente: (Esta investigación.)

Se encuentra ubicado en el Municipio de Ricaurte – Nariño, en la vereda de Palpis, posee un área de terreno cultivado de 500m², donde aproximadamente tiene 300 plántulas, el cultivo tiene 2 años de edad y están en edad de producción.

4.1.5 Cultivo de Anturios de Ana Lucia Molina



Se encuentra ubicado, en el municipio de Ricaurte – Nariño, en la Vereda de Ospina Pérez, posee un área de terreno cultivado de 850 m², donde aproximadamente tiene 400 plantas en etapa de producción, el cultivo tiene 4 años de edad y carece de sombra por lo que las flores presentan un color rojo pálido.

Fuente: (Esta Investigación)

4.1.6 Cultivo de anturio de Mery Del Carmen Padilla



Se encuentra ubicado en el municipio de Ricaurte – Nariño, en la vereda de Ospina Pérez, posee un área de terreno cultivado de 600 m², donde aproximadamente tiene 1.000 plantas en etapa de producción. El cultivo tiene 3 años de edad y se encuentra en etapa de producción.

Fuente: (Esta investigación.)

4.1.7 Cultivo de Anturios de Gladys Alcira Hernández



Se encuentra ubicado en el municipio de Ricaurte – Nariño, en la Vereda de El Palmar, posee un área de terreno cultivado de 8600 m², donde aproximadamente tiene 10.000 plantas en etapa de producción. El cultivo tiene 17 años de edad, pero continuamente se están cambiando las plantas que llegan al estado de vejez, con el fin de evitar que baje la producción.

Fuente: (Esta Investigación)

4.1.8 Cultivo de Anturios de Johnny Eduardo Santander



Se encuentra ubicado en el municipio de Ricaurte – Nariño, en la vereda del Palmar, posee un área de terreno cultivado de 500 m², donde aproximadamente tiene 200 plantas en etapa de producción. El cultivo tiene 3 años y 6 meses de edad, y se encuentra en etapa de producción.

Fuente: (Esta investigación.)

4.1.9 Cultivo de Anturios de Rosa Díaz



Fuente: (Esta Investigación)

Se encuentra ubicado en el municipio de Ricaurte – Nariño, en la Vereda de Chambú, posee un área de terreno cultivado de 5000 m², donde aproximadamente tiene 7.000 plantas en etapa de producción. El cultivo tiene 5 años de edad, y se encuentra en etapa de producción.

4.1.10 Cultivo de Anturios de la Institución Educativa Bilingüe Agroindustrial Sindagüa (I.E.B.A.S)



Fuente: (Esta investigación.)

Se encuentra ubicado en el municipio de Ricaurte – Nariño, en el Resguardo del Palmar Imbi – Medio en la finca de prácticas Agrícolas de la I.E.B.A.S, posee un área de terreno cultivado de 4.000 m². Donde aproximadamente tiene 2.500 plántulas, el cultivo tiene 5 meses de edad y las plantas no inician aún su etapa de producción.

Este trabajo se realizó en un periodo de 13 semanas, tiempo en el cual se pretendió estructurar una propuesta de escuela de campo, para fortalecer los conocimientos sobre producción y comercialización de Anturio Rojo Martillado con los floricultores del municipio de Ricaurte – Nariño.

Se conformó un grupo de 20 participantes, entre los cuales, nueve de ellos poseían un terreno y plantas de anturios en diferentes estados, el resto del grupo y una Institución educativa con representación de 27 estudiantes, quienes despertaron gran interés en la propuesta de la ECA.

A continuación se presentan los resultados y análisis que se obtuvieron.

4. 2 DIAGNÓSTICO DEL ESTADO DE LOS CULTIVOS DE ANTURIO

Se realizaron visitas a 9 productores de anturios y a sus respectivos cultivos, donde se hizo un diagnóstico para determinar el estado de los cultivos. También se visitó a una institución que se dedica al manejo artesanal del Anturio.

CUADRO 1. Diagnóstico de las visitas que se realizaron a los cultivos de Anturio.

DIAGNÓSTICO POR CADA CULTIVO								
Productor	Parámetros							
	Área	Edad del cultivo	N° de plantas	Sombra	Mantenimiento	Abonado	Control de plagas	Producción de flores mensual
Julio Chávez	4.700 m ²	13 Años	8.200	Sombra natural. (Arboles)	Cada dos meses	Cada 7 meses	No se realiza	150 Docenas
La sombra natural no beneficia al cultivo, debido a que los árboles arrojan ramas y hojas que perforan a las flores y éstas ya no se pueden comercializar. Las plantas presentan en las hojas decoloración, manchas, desgastes y en las flores puntos negro, esto se debe a que el productor no realiza un control de plagas. El cultivo esta en edad de vejez, debido a esto ha disminuido la producción.								

Fuente: (Esta investigación)

DIAGNOSTICO POR CADA CULTIVO								
Productor	Parámetros							
	Área	Edad del cultivo	N° de plantas	Sombra	Mantenimiento	Abonado	Control de plagas	Producción de flores mensual
Patricia Araujo	4.700 m ²	13 años	8.200	Sombra natural (Arboles)	Cada 2 meses	Cada 7 meses	No se realiza	150 Docenas
Actualmente el cultivo está abandonado, no se realiza mantenimiento, la maleza ha alcanzado la altura de las plantas, algunas de las plantas han muerto por la falta de abono y control de plagas, no hay producción y algunas de las flores han pasado su etapa de madurez y están en estado óptimo en cuanto a producción de semilla.								
Antonio Toro Yela	1000 m ²	1500	6 Meses	No tiene	Cada mes	Cada tres Meses	Cada dos meses	No inicia
Este cultivo se caracteriza por ser nuevo, se realiza el mantenimiento requerido, el abonado es oportuno y hay un buen control de plagas, en cuanto a la sombra el productor ha contemplado la posibilidad de utilizar la polisombra. Y espera iniciar su primera producción en 3 meses.								
Mari Lucy Guanga	500 m ²	300	2 Años	No tiene	Cada 20 Días	Cada 4 Meses	No se realiza	17 Docenas
En este cultivo se realiza un mantenimiento adecuado en cuanto a malezas y podas, la falta de sombra baja la calidad de la flor, ya que presenta flores decoloradas y opacas.								

Fuente: (Esta investigación)

DIAGNÓSTICO POR CADA CULTIVO								
Productor	Parámetros							
	Área	Edad del cultivo	N° de plantas	Sombra	Mantenimiento	Abonado	Control de plagas	Producción de flores mensual
Ana Lucia Molina	850 m ²	400	4 años	No tiene	Cada mes	Cada 2 meses	No se realiza	10 docenas
En este cultivo se realizan un mantenimiento adecuado, para el abonado se utiliza abono orgánico (bagazo de caña), el cual mejora la calidad de la flor en cuanto a diámetro y grosor de la espata, el cultivo carece de sombra y no se realiza el control de plagas, lo que ocasiona que algunas de las flores y hojas presenten perforaciones pequeñas.								
Mery Padilla	600 m ²	1.000	3 Años	No tiene	Cada 3 meses	No se realiza	No se realiza	10 Docenas
En este cultivo se presentan daños por la falta de sombra, y el mantenimiento no se realiza de manera adecuada y el no realizar un control de plagas hace que la producción y la calidad se vean afectadas.								
Gladys Hernández	8.600 m ²	10.000	17 Años	50% polisombra 50% Intemperie	Cada 20 días	Cada 4 meses	Cada mes	350 Docenas
Este cultivo se caracteriza por tener un buen mantenimiento en cuanto a podas y malezas, la mitad del cultivo posee sombra artificial (polisombra). A pesar de la edad del cultivo siempre se están sembrando plantas jóvenes y quitando las que presentan una edad muy adulta (estas plantas se utilizan como semilla). La producción es abundante y de muy buena calidad.								

Fuente: (Esta investigación)

DIAGNÓSTICO POR CADA CULTIVO								
Productor	Parámetros							
	Área	Edad del cultivo	N° de plantas	Sombra	Mantenimiento	Abonado	Control de plagas	Producción de flores mensual
Johnny Santander	500 m ²	200	3 años Y 6 meses	Polisombra	Cada mes	Cada 5 meses	Cada 2 meses	9 Docenas
Este cultivo se encuentra en buenas condiciones y la producción es baja pero de calidad.								
Rosa Diaz	5.000 m ²	7.000	5 Años	No tiene	Cada 2 meses	Cada año	No se realiza	50 Docenas
En este cultivo no se realiza un mantenimiento adecuado, las plantas carecen de abono, la falta de sombra ocasiona decoloración en las flores, y no se realiza un control de plagas lo que produce que gran parte de la producción se pierda.								
I.E.B.A.S Grado 7°	4.000 m ²	2.500	5 Meses	No Tiene	Cada mes	Cada 3 meses	Cada mes	Aun No Hay Producción
Este cultivo lleva pocos meses de sembrado, el mantenimiento y el control de plagas se realiza de manera oportuna y aún no se ha iniciado la etapa de producción.								

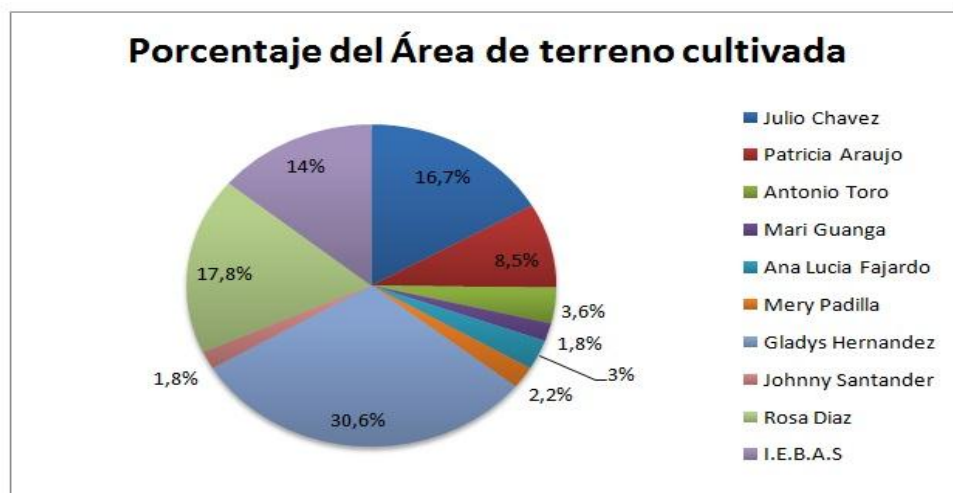
Fuente: (Esta investigación)

La tabla anterior muestra el estado de los 10 cultivos de anturio visitados, en la cual se observaron 8 parámetros de gran importancia para determinar el estado del sembrado entre ellos se tiene: Área cultivada, número de plantas, edad del cultivo, sombra, mantenimiento (En cuanto a malezas y podas), abonado, control de plagas y producción mensual.

A continuación algunos de los parámetros que se destacaron en el diagnóstico.

- Área cultivada: Es de gran importancia para el cultivo, debido a que a mayor área mayor cantidad de plantas sembradas. Algunos de los participantes manifestaron que es importante contar con un terreno idóneo y de gran tamaño para obtener una mejor producción.
- Edad del cultivo: Se observó que no es de gran interés, ya que algunos participantes continuamente cambian las plantas que ya están en estado de vejez por plantas jóvenes, con el fin de que no disminuya la producción.
- Sombra: La mayoría del grupo mantiene sus plantas a la intemperie y se observó que las plantas se decoloran, pierden calidad y la producción se reduce.
- Mantenimiento, abonado y control de plagas: Se analizó que si se realizan estas actividades en los tiempos requeridos la producción y las características de la planta aumentan.
- Producción mensual: Es el resultado del manejo que se realice con el cultivo de anturio.

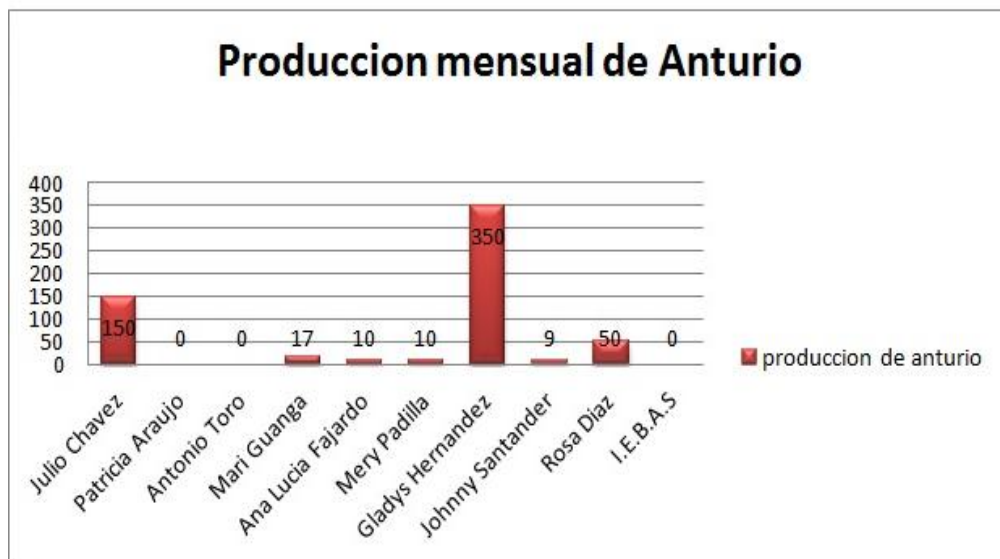
Grafica 1. Porcentaje del área de terreno cultivada.



Fuente: (Esta Investigación)

En la gráfica se puede observar el porcentaje de terreno cultivado por cada productor. La sumatoria del área cultivada por los participantes e interesados en la propuesta de E.C.A es de 28.150 m².

Grafica 2. Producción de flores por docenas mensualmente.



Fuente: (Esta Investigación)

En la gráfica se puede observar la producción mensual de flores de corte (Anturio), la mayor productora es la señora Gladys Hernández, cabe resaltar que posee uno de los cultivos más grandes de la Región, y el menor productor es el señor Johnny Santander con una producción de 9 docenas mensuales, esto se debe a que el área de cultivo es la menor de todos los participantes.

Tres de los participantes no están produciendo flores de corte, dos de los casos se debe a que los cultivos son nuevos y aún no han iniciado su etapa de producción, el otro caso se debe al mal manejo del cultivo y al poco interés que presentaba la participante.

La sumatoria de la producción mensual con los participantes se encuentra en un total de 596 docenas mensuales. Este producto ya tiene el mercado asegurado en el departamento de Nariño, pero no alcanza a cubrir la demanda que presenta ya es muy apetecido por el mercado.

Cuadro 2. Costos del anturio

CUADRO DE PRECIOS DEL ANTURIO ROJO MARTILLADO POR DOCENA	
Calidad	Valor
Primera	\$ 7.000
Segunda	\$ 5.000
Tercera	\$ 4.000

Fuente: (Esta Investigación)

En la tabla de costos se muestran la calidad del anturio en tres grupos y su respectivo valor, por lo general en los productores del Municipio de Ricaurte se maneja la segunda calidad, debido a la decoloración que presentan las flores y el tallo no alcanza la altura deseada.

4.3 PLAN DE ACCIÓN ENCAMINADO A LA PROPUESTA DE LA ECA.

Se organizó un grupo con 20 Agricultores motivados a conocer y participar de la ECA. Para la producción de Anturio Rojo Martillado, el grupo demostró mucho interés por lo cual se presentó un buen desarrollo de las actividades.

Las temáticas que se trataron fueron las siguientes:

- Principios de las ECAs.
- Contacto inicial
- Auto-Identificación de participantes
- Organización del grupo.
- Conversatorios a cerca del Anturio.

La capacitación se realizó en la vereda de Cuaiquer, en el Centro Educativo de la misma, se logró la integración de 20 participantes, también se desarrolló un conversatorio acerca del manejo artesanal

de anturio, donde los productores aprendieron de manera colectiva los diferentes saberes que habían adquirido con las experiencias obtenidas a lo largo del cultivo.

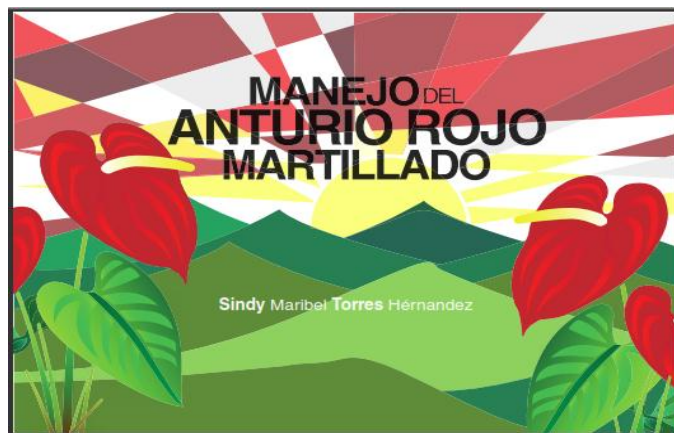
4.4 DISEÑO DE UNA CARTILLA DIDÁCTICA

Esta cartilla que lleva por nombre “MANEJO DEL ANTURIO ROJO MARTILLADO”. Es utilizada como una herramienta de fácil aprendizaje para todo aquellos que se dediquen a la producción de anturio. En ella se encuentran los siguientes temas con ilustraciones y gráficas que despiertan el interés por su contenido.

Los siguientes son algunos temas que se encuentran en la cartilla:

- Características del Anturio
- Etapas de vida del Anturio
- Manejo del cultivo del anturio
- Siembra
- Cosecha
- Poscosecha

Imagen 11. Diseño de la pasta.



Fuente: Diseño Miguel Andrés Bolaños.

4.5 INDICADORES

- 20 productores de anturio quienes se motivaron y participaron del proceso de capacitación
- Una institución con 20 estudiantes que participaron del proceso de capacitación.
- Una propuesta de ECA estructurada y socializada con la participación de la comunidad
- Una cartilla diseñada para la formación de productores de Anturio del municipio de Ricaurte.

CONCLUSIONES

- El diagnóstico realizado en cuanto a métodos, estrategias de producción y comercialización se plasmó en la cartilla, a fin de que sean información base para iniciar la formación de la escuela de campo para agricultores en la producción de anturio rojo martillado.
- Con la experiencia vivida los participantes hicieron mejoras a sus cultivos en cuanto a mantenimiento, abonado y Control de plagas.
- La sombra fue una de las dificultades que no se logró solucionar debido a que la compra y montaje presentaba un costo elevado, pero el grupo no descartó la sombra artificial como una posible mejora que se aplicaría con el tiempo, ya que proporciona brillo a la flor y el tamaño de tallo deseado, mejorando la calidad de la producción.

RECOMENDACIONES

- El grupo de participantes requiere de acompañamiento continuo para formar la Escuela de campo de agricultores en la producción de Anturio rojo martillado, ya que mostraron mucho interés a la propuesta de ECA. Realizada.
- Buscar ayudas gubernamentales que permitan al agricultor acceder a una mayor tecnificación de su cultivo.

BIBLIOGRAFÍA

- (Asocolflores, 2004). Ejemplo de éxito exportador con producción sostenible y responsabilidad social. La Floricultura Colombiana. (pp.3-4). <https://www.google.com.co/#q=floricultura+en+colombia>
- (Balabarca 2008). Escuelas de campo para agricultores de cacao en el Perú experiencias, resultados y lecciones aprendidas. (pp. 10-12). Lima-Perú
- (ECAs 2005). Guía metodológica sobre ECAs. Escuela de campo de agricultores
- <http://www.colombia.co/exportaciones/en-floricultura-a-respuesta-es-colombia-2.html>
- http://www.ricaurte-narino.gov.co/informacion_general.shtml

ANEXOS

1. SOCIALIZACIÓN DEL PROYECTO RICAURTE NARIÑO

1.1 PARTICIPANTES DEL MUNICIPIO DE RICAURTE



RESGUARDO CUAIKUER INTEGRADO
MILAGROSO- RICAURTE (NAR)



COMUNIDAD DEL RESGUARDO CUAIKUER
INTEGRADO MILAGROSO



COMUNIDAD DEL RESGUARDO CUAIKUER
INTEGRADO MILAGROSO



COMUNIDAD DEL RESGUARDO CUAIKUER
INTEGRADO MILAGROSO

1.2 PARTICIPACION ESTUDIANTES GRADO SÉPTIMO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA
BILINGÜE AGROINDUSTRIAL SINDAGUA



INS. EDUCATIVA BILINGÜE AGROINDUSTRIAL



FINCA
INS. EDUCATIVA BILINGÜE AGROINDUSTRIAL
SINDAGUA



ESTUDIANTES GRADO SEPTIMO
INS. EDUCATIVA BILINGÜE AGROINDUSTRIAL
SINDAGUA

1. CULTIVOS DE ANTURIOS VISITADOS



Fuente: (Esta Investigación)

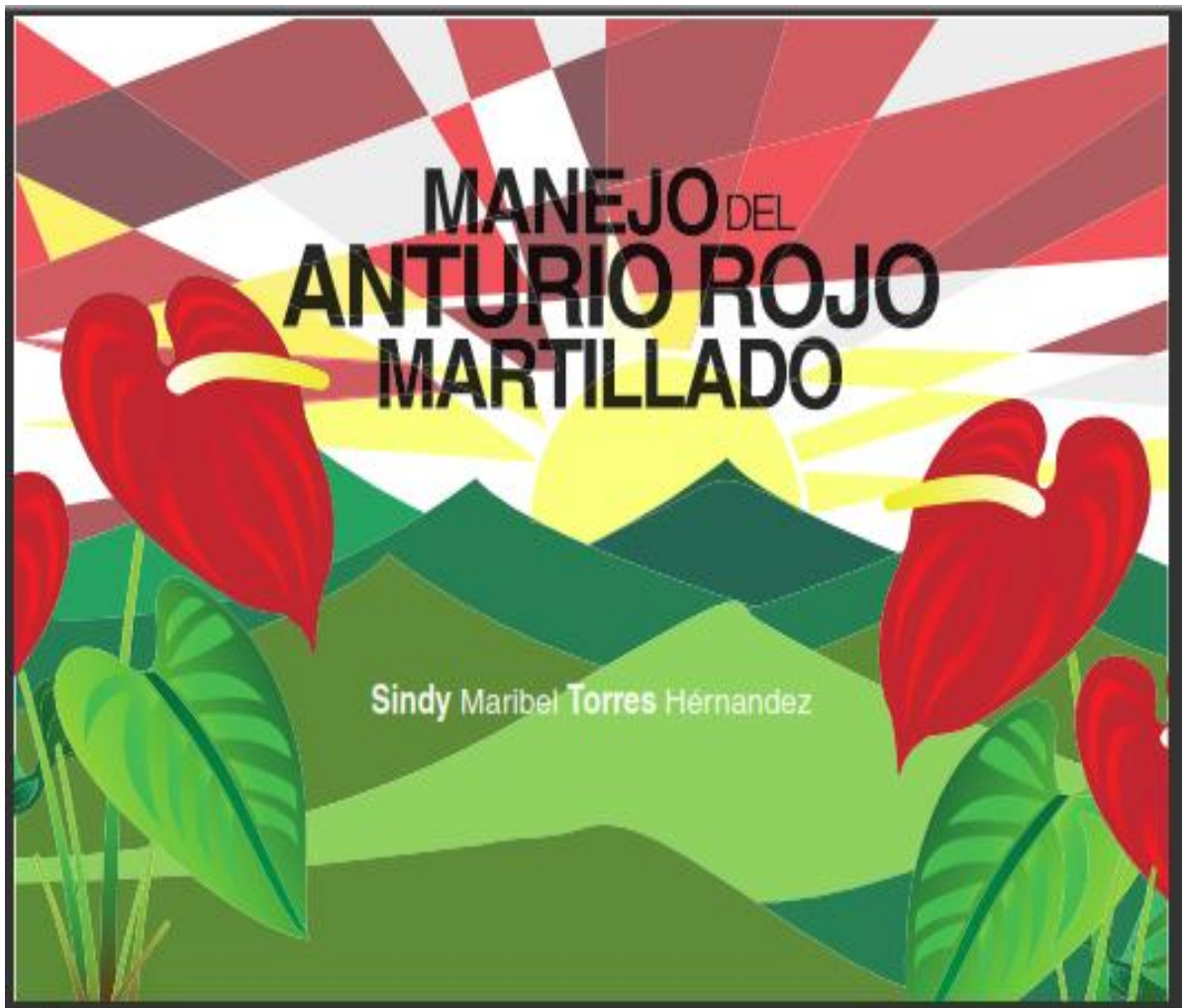
2. CAPACITACION Y TALLERES A LOS PRODUCTORES Y PARTICIPANTES



Fuente: (Esta Investigación)

3. PORTADA CARTILLA DIDACTICA

MANEJO DEL ANTURIO ROJO MARTILLADO



Fuente: Diseño Miguel Andrés Bolaños.