

**ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA MEJORAR EL PROCESO DE ATENCIÓN EN  
EL APRENDIZAJE DE ESTUDIANTES DE GRADO PRIMERO DEL LICEO DE LA  
UNIVERSIDAD DE NARIÑO**

**DIANA ELIZABETH CUASQUER OVIEDO  
JULIETH ALEJANDRA GUERRERO ACOSTA**

**UNIVERSIDAD DE NARIÑO  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
LICENCIATURA EN LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA  
PASTO-NARIÑO**

**2019**

**ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA MEJORAR EL PROCESO DE ATENCIÓN EN  
EL APRENDIZAJE DE ESTUDIANTES DE GRADO PRIMERO DEL LICEO DE LA  
UNIVERSIDAD DE NARIÑO**

**DIANA ELIZABETH CUASQUER OVIEDO**

**JULIETH ALEJANDRA GUERRERO ACOSTA**

**Trabajo de grado presentado como requisito para optar al título de  
Licenciada en Lengua Castellana y Literatura**

**Asesora:**

**MG. SANDRA YANETH CERON CABRERA**

**UNIVERSIDAD DE NARIÑO**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN**

**LICENCIATURA EN LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA**

**PASTO-NARIÑO**

**2019**

### **Nota de responsabilidad**

Las ideas y conclusiones aportadas en este Trabajo de Grado son Responsabilidad de los autores.

Artículo 1 del Acuerdo No. 324 de octubre 11 de 1966, emanado por el Honorable Concejo Directivo de la Universidad de Nariño.

Nota de Aceptación:

---

---

---

---

---

Doc. Nelson Torres.

---

Firma del Presidente del Jurado

Mg. Mónica Vallejo.

---

Firma del Jurado

Mg. Harold Calpa.

---

Firma del Jurado

San Juan de Pasto, noviembre de 2019

## **Agradecimientos**

A **Dios** por permitir alcanzar esta meta guiándonos y dándonos sabiduría en cada paso.

A nuestra asesora **Mg. Sandra Cerón** por su paciencia y entrega de sus conocimientos y hacer posible este proyecto.

Al **Liceo de la Universidad de Nariño** por abrirnos las puertas y permitirnos realizar esta investigación tan enriquecedora. En especial a la docente Gina Chávez por brindarnos el espacio y su experiencia para llevar a cabo esta labor.

A mi padre **Eladio Rodrigo Cuasquer Cuasquer**, por ser mi base y por su trabajo y sacrificio en este camino recorrido

A mi madre **Ayda Oviedo Risueño**, por su amor, por ser mi motor y mi fuerza inagotable depositando su confianza en mí

A mis hermanas: **Anna** por ser mi soporte en todo momento, **Martha y Milena** por estar siempre presentes brindándome su apoyo incondicional

A mi sobrino **Sebastian**, por ser mi motivación y mi alegría constante.

***DIANA CUASQUER OVIEDO.***

A mi **abuelita María** porque fue su sueño que sea profesional.

A mi madre **Floralba Acosta** que ha luchado incansablemente por sacarnos adelante y ser un ejemplo a seguir, igualmente a mi padre **Juan Carlos Guerrero** por estar incondicionalmente apoyándome y acompañándome en todos los procesos de mi vida, en especial en este.

A mis hermanas **Khateryn** y **Luisa** por ser la motivación y el ejemplo para cumplir lo que me proponga.

***JULIETH GUERRERO A.***

## Contenido

	<b>Pág.</b>
Introducción .....	14
1. ASPECTOS GENERALES .....	18
1.1. Descripción del problema .....	18
1.2. Formulación del problema .....	21
1.3. Justificación.....	21
1.4 Objetivos .....	23
1.4.1 Objetivo General .....	23
1.4.2 Objetivos Específicos .....	23
2. MARCO REFERENCIAL.....	24
2.1 Marco Contextual .....	24
2.1.1 Macro contexto. ....	24
2.1.2 Micro contexto.....	25
2.2 Antecedentes.....	27
2.3 Marco Legal.....	31
2.3.1 De la Constitución Política colombiana de 1991.....	31
2.3.2 Del Código de Infancia y Adolescencia. ....	31
2.3.4 De la Ley General de Educación colombiana (1994).....	32

2.4 Marco Teórico .....	33
2.4.1 Atención.....	33
2.4.2 Tipos de atención.....	35
2.4.3 Componentes de la Atención.....	36
2.4.4 Características de la Atención.....	37
2.4.5 Niveles atencionales en niños.....	37
2.4.6 Clases de Atención.....	39
2.4.7 Grado de Control de la Atención.....	40
2.4.8 Causas de Falta de Atención en los Niños.....	41
2.4.9 Estrategias didácticas.....	41
2.4.10 Estrategias para orientar la atención de los alumnos.....	43
2.4.11 Aprendizaje Significativo .....	44
2.4.12 Tipos de Aprendizaje Significativo.....	45
2.5 Diseño metodológico .....	47
2.5.1 Paradigma: Cualitativo .....	47
2.5.2 Enfoque: Investigación Acción .....	47
2.5.3 Unidad de análisis y unidad de trabajo.....	48
2.5.4 Unidad de análisis.....	48
2.5.5 Unidad de trabajo.....	49
2.5.6 Descripción de la población.....	49

2.5.7 Técnicas e Instrumentos .....	49
2.5.8 Observación: Diario de campo. ....	50
2.5.9 La entrevista.....	51
2.5.10 Categorización de Objetivos.....	52
3 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	53
3.2 Objetivo 2: Describir las estrategias didácticas que utilizan los docentes de grado primero .....	64
3.3 Objetivo 3: Construir una propuesta didáctica que responda a las necesidades detectadas. ....	68
3.4 Objetivo 4: Evaluar algunas evidencias de la aplicación de la propuesta. ....	87
CONCLUSIONES .....	89
RECOMENDACIONES .....	91
BIBLIOGRAFÍA.....	92
ANEXOS.....	95
Anexo A. Lista de chequeo .....	96

**Lista de tablas**

	<b>Pág.</b>
Tabla 1. Unidad de análisis .....	48
Tabla 2. Unidad de trabajo .....	49
Tabla 3. Técnicas e Instrumentos para recolección de información .....	50
Tabla 4. Categorización de Objetivos .....	52
Tabla 5. Observaciones .....	87

### **Lista de figuras**

	<b>Pág.</b>
Figura 1. Estudiantes participando del taller “yo soy el profesor” .....	62
Figura 2. Campo categorial – aprendizaje .....	63
Figura 3. Estrategia utilizada por la docente titular. ....	67
Figura 4. Guías segmentadas creadas según la clase. ....	67
Figura 5. Campo categorial – estrategias .....	68

**Lista de anexos**

	<b>Pág.</b>
Anexo A. Lista de chequeo .....	96

### **Resumen**

Conociendo las características de aprendizaje y dificultades de atención de los estudiantes de grado primero se permite crear e implementar una estrategia didáctica “ATENTO APRENDO” que es una herramienta pedagógica de gran ayuda para el docente y estudiantes al momento de desarrollar las clases, permitiendo mejorar sus niveles de atención y por esta razón su proceso académico.

**Abstrac**

Knowing the learning characteristics and attention difficulties of first grade students, it is possible to create and implement a didactic strategy "ATENTO APRENDO" which is a pedagogical tool of great help for teachers and students when developing classes, improving their levels of attention and for this reason its academic process.

## **Introducción**

A continuación, se presenta el resultado del trabajo investigativo titulado: ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA MEJORAR EL PROCESO DE ATENCIÓN EN EL APRENDIZAJE DE ESTUDIANTES DE GRADO PRIMERO DEL LICEO DE LA UNIVERSIDAD DE NARIÑO, acción pedagógica para optar al título de Licenciadas en Lengua Castellana y Literatura. El trabajo fue desarrollado dentro de la práctica pedagógica integral investigativa (PPII) en los años 2017 y 2018; con el ejercicio se pretendió fortalecer la comprensión sobre las prácticas de aprendizaje y atención en la infancia; así mismo, se buscó crear una propuesta que permita responder a las necesidades detectadas.

Se reconoció que la atención en el proceso de aprendizaje escolar es un elemento importante al momento de comprender una realidad ya que permite obtener información para transformarla en conocimiento; sin una buena atención es más difícil aprender de una manera profunda; la atención también permite comparar las nuevas informaciones con las ya existentes; seleccionar y procesar la información para dar respuestas a las necesidades.

Mediante el desarrollo de esta investigación se pretendió implementar una estrategia didáctica innovadora, que facilitara ejercicios prácticos para mejorar la atención en los niños de grado primero, cuyas edades estaban entre los 5 y 7 años de edad.

El estudio investigativo se organizó desde el paradigma cualitativo y con enfoque investigación acción: elementos propios de la PPII de la Facultad de Educación de la Universidad de Nariño. Experiencia que facilitó establecer relación más directa y participativas entre estudiantes, docentes y otros miembros de la Comunidad de Estudio. Al reconocer las necesidades del contexto pudo aplicar instrumentos de recolección de información, para encontrar las dificultades y proponer alternativas de solución. En ese sentido, la solución se

enfocó en implementar una propuesta desde la parre didáctica, pensada y creada con unos objetivos y una metodología teniendo en cuenta su forma de aprender, las habilidades que ya poseían los estudiantes, las nuevas formas de aprensión; entre otros aspectos.

Este trabajo consta de un primer capítulo donde se describe el problema, segundo formulación del problema, como tercer capítulo esta la justificación del trabajo de grado, en el cuarto están los objetivos, como quinto se presentó el marco referencial, el cual consta de marco contextual, referencial y teórico, en el sexto capítulo está el diseño metodológico del trabajo, posteriormente encontramos un séptimo capítulo donde se hace el análisis e interpretación de resultados, en el octavo se realizaron las conclusiones, en el noveno capítulo recomendaciones, en el décimo se encuentra el cronograma de actividades, en el capítulo once el presupuesto del proyecto y finalmente referencias bibliográficas y anexos.

## **1. ASPECTOS GENERALES**

### **1.1. Descripción del problema**

Los estudiantes de grado primero del Liceo de la Universidad de Nariño, cuyas edades oscilan entre 5-7 años, poseen habilidades de razonamiento en su pensamiento lógico, es decir, en la mayoría de ocasiones, piensan antes de tomar decisiones, leen varias palabras familiares, realizan resúmenes y comparan elementos diversos. A esta edad el educando de grado primero debe utilizar el lenguaje en oraciones largas y complicadas para hablar del pasado, presente y futuro.

Esta etapa es importante a nivel de desarrollo intelectual por todas las capacidades que alcanzan su madurez: estructuras básicas para la atención, la memoria y la adquisición de unos buenos hábitos de estudio, en fin estrategias de aprendizaje.

La Práctica Pedagógica Integral Investigativa de la Universidad de Nariño permitió fortalecer determinados aprendizajes en la didáctica, en las formas de evaluación y en la comunicación entre docentes y discentes; además, ha favorecido la observación de ciertas situaciones que fueron motivo de revisión, interrogación, análisis y elaboración de soluciones, a continuación se expone el caso: Hay algunos estudiantes de grado primero que no desarrollan las actividades bajo las orientaciones de los docentes, puesto que no siguen adecuadamente las instrucciones; los alumnos tardan más tiempo de lo esperado en la realización de las acciones, y después de la instrucción preguntan varias veces sobre lo que deben hacer. Bajo este contexto, se pudo observar que, además, en forma constante, presentan partes o componentes del trabajo en forma desordenada, incompleta, equivocada o sin desarrollar. En varias ocasiones, el o los ejercicios no están bien elaborados; por lo tanto, no hay proceso de aprendizaje significativo.

De lo anteriormente dicho, se puede deducir que los alumnos dejan a un lado las actividades curriculares, ocasionalmente no ejecutan correctamente las indicaciones dadas por la docente para desarrollar las tareas o trabajos, distraen a sus compañeros, y algunas veces, esta se convierte en desorden, algunas veces se presenta bajo desempeño académico, estas actividades y comportamientos generan la desviación del aprendizaje. Al detenerse un poco más en el análisis de la situación surge una hipótesis: Los estudiantes tienen algunos problemas para situar su atención, de ahí que se hace necesario investigar sobre el tema y proponer algunas alternativas de solución. Hay más, la falta de atención influyó en el estado emocional, produciendo en ellos una notoria baja de su autoestima que se manifiesta al escucharlos decir las expresiones como, “No sé hacer, no puedo, no sé dibujar, no sé colorear, me da miedo pasar al frente, soy malo para eso”.

Dentro del aula de clase, la maestra implemento algunas estrategias para mantener el orden del grupo, algunas de ellas son: pedir que levanten la mano para usar la palabra, pedir por favor y dar las gracias, hablar sin gritar; se asigna el nombre de un animal que represente a cada fila con el fin de mantener organizado el grupo y la atención en las clases, estas y otras más; pero, se evidencia, que en ocasiones, los estudiantes no colocan atención a lo establecido: existe poca comunicación en el aula y esto retrasa el proceso para construir nuevos conocimientos.

Se ha dialogado con la docente titular quien reflexiona sobre la misma situación y expresa sus apreciaciones sobre la falta de atención de algunos alumnos: los niños y niñas no escuchan lo que se les dice, se distraen con facilidad, sus actividades quedan incompletas, olvidan las indicaciones, tienen problemas para seguir instrucciones, pierden elementos utilizados en la actividad y tienen dificultad para organizarse en las mismas.

Teniendo en cuenta lo anterior, se presentó la necesidad de plantear y desarrollar esta investigación, la cual busco comprender el fenómeno expuesto, estudiarlo más a fondo y propiciar espacios donde, a partir de estrategias didácticas, se desarrollen actividades pertinentes para fortalecer la habilidad de la atención; de su lado, se busca mejorar el aprendizaje que debe tener el estudiante – docente en su PPII; es importante tener claro la relación existente entre estimulación de la atención o estimulación cognitiva y aprendizaje significativo, siendo la primera el medio por el cual se mejora el proceso de aprendizaje y la segunda el cambio cognitivo, pasando de un saber previo a la reafirmación de este.

Con respecto a la relación entre el docente y el alumno según Camere (2009): “El aula es sin duda el medio fundamental donde el docente despliega sus recursos personales y didácticos para cumplir con su labor, que tiene como eje medular la relación con el alumno” (p.54) Al respecto se debe decir que la participación del maestro debe ser activa para generar un impacto importante tanto para la vida escolar como para la cotidianidad, las estrategias didácticas que utilizo el docente son la clave para mejorar los procesos de aprendizaje de los estudiante, dichas estrategias deben ser manejados de una manera asertiva, dependiendo de la dificultad que se presente, puede utilizarlos para crear un cambio positivo, de manera que pueda superar ciertos problemas del entorno o del medio escolar, en este caso la atención en los niños y niñas.

## 1.2. Formulación del problema

¿Cómo implementar una estrategia didáctica para mejorar el proceso de atención en el aprendizaje de estudiantes de grado primero del Liceo de la Universidad de Nariño?

## 1.3. Justificación

De acuerdo con Piaget (1968) los estudiantes entre los 5 y 7 años de edad se encontraron en la etapa pre operacional, aquí demostraron mayor habilidad para emplear símbolos (gestos, palabras, números e imágenes) con los cuales representar las cosas reales del entorno, el niño en esta esta etapa hace uso de palabras para facilitar su comunicación con la sociedad, también cabe destacar que emplea el dibujo como un medio para expresar sus ideas sobre el mundo.

En los primeros años de vida, el ser humano tiene la posibilidad de generar estructuras cognitivas básicas para continuar aprendiendo el resto de su vida: leer información y construir conocimiento, es por ello que, a una edad temprana, a través del contexto se debe ser capaz de estimular al niño para un aprendizaje significativo, incitando su formación motora, social e intelectual.

Reátegui (1999) señala que la atención es un proceso discriminativo y complejo que acompaña todo el procesamiento cognitivo, además es el responsable de filtrar información e ir asignando los recursos para permitir la adaptación interna del organismo en relación a las demandas externas.

No todos los niños tienen facilidad para prestar atención a los estímulos del entorno y menos en la escuela; en ocasiones, los infantes necesitan otro tipo de estímulos para focalizar sus sentidos en lo que deben aprender. En este caso en particular, no se retoma solo a aquellos

pequeños que tienen diagnósticos de inclusión; sino a aquellos que, en condiciones normales, tienen dificultades para controlar su comportamiento en ciertos momentos y seguir instrucciones.

Las estrategias didácticas son maneras en las que el docente enseña y utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los alumnos (Díaz, 2002)

Por lo antes mencionado, las estrategias didácticas fundadas en el aprendizaje significativo fueron un excelente recurso, ya que a través de estas los estudiantes además de adquirir conocimientos de manera creativa, se interesarán y se motivarán por aprender más en sus clases.

Comprendiendo como el estudiante adquiere en el aula esos aprendizajes y puede hacer uso de ellos en su vida cotidiana, en este sentido, las estrategias que se pueden emplear son para activar o generar conocimientos, para orientar y guiar a los aprendices, y por ende, mejorar lo que se aprende, promoviendo el enlace entre los conocimientos previos y la nueva información que se va a adquirir.

La capacidad de atención, reconocida como actitud necesaria para favorecer el control de la clase o para cumplir con estándares de quietud y silencio no benefician en nada la adquisición de nuevos aprendizajes en el niño; la atención trabajada y abordada de esta forma produce en el niño una conciencia más conductual que cognitiva, pretendiendo decir con ello que la capacidad de atender no se ve manifestada exclusivamente en la conducta, es un proceso más cognoscitivo, que puede ser estimulado por el docente. Vale la pena preguntarse, ¿cómo se hace?

De acuerdo con las anteriores ideas, esta investigación consideró fundamental interesarse en la capacidad de atención que tienen los estudiantes de grado primero, en particular los educandos del Liceo de la Universidad de Nariño. De ahí que el ejercicio investigativo facilita la organización de objetivos para comprender el fenómeno y la puesta en marcha de una propuesta

para mejorar la atención de los educandos. Los beneficiados con el ejercicio de indagación son los chicos y chicas que participan en talleres, los docentes del colegio y las investigadoras; con este proyecto se busca una solución mediante la aplicación de una estrategia didáctica, que ayude a optimizar la atención en sus clases, a desarrollar sus actividades como es debido, atender a las orientaciones de la docente y validar algunas alternativas de solución.

## **1.4 Objetivos**

### **1.4.1 Objetivo General**

Implementar una estrategia didáctica para mejorar el proceso de atención en el aprendizaje de estudiantes de grado primero del Liceo de la Universidad de Nariño

### **1.4.2 Objetivos Específicos**

- Identificar las características del proceso de aprendizaje y dificultades de atención que presentan los estudiantes del grado primero.
- Describir las estrategias didácticas que utilizan los docentes de grado primero.
- Construir una propuesta didáctica que responda a las necesidades detectadas.
- Evaluar algunas evidencias de la aplicación de la propuesta.

## **2. MARCO REFERENCIAL**

### **2.1 Marco Contextual**

A continuación, se describieron algunos aspectos sobre El Liceo de la Universidad de Nariño, se mencionan factores como su ubicación, origen, la descripción de la planta física, lo contenido en su misión, visión y principios, entre otros, a partir de la consulta del Manual de Convivencia del año 2015. (PEI, 2016)

#### **2.1.1 Macro contexto.**

El presente estudio se llevó a cabo en el departamento de Nariño, municipio de San Juan de Pasto, en la Institución Educativa Liceo de la Universidad de Nariño: Los orígenes del Liceo de la Universidad de Nariño se remontan al año de 1689 con la creación de la Compañía de Jesús, a partir de aquí se generaron diversidad de modificación tanto en instalaciones, políticas, y del tipo de educación que se brindaba, siendo llamado así: Colegio Real Seminario, Colegio Provincial, Colegio San Agustín, Colegio Académico. Liceo Publico de Pasto, Liceo Masculino de Pasto, Liceo Femenino Colombia, Liceo Integrado de Bachillerato, y se denomina el Liceo de la Universidad de Nariño en el año, desde ahí el quehacer educativo ha estado enfocado a la proyección social, brindando servicio educativo desde niveles de transición, básica primaria, secundaria y media orientando su formación con aras del ingreso de los estudiantes a la Universidad, pretendiendo incentivar en sus estudiantes el sentido crítico, la sensibilidad social, la capacidad de liderazgo y el compromiso con el cuidado de su entorno fomentando en sus estudiantes el ejercicio de defensa, conservación, recuperación y utilización de recursos naturales y bienes de la sociedad. Todo esto en búsqueda de brindar una formación integral desde el desarrollo personal y académico que genere aportes significativos a la sociedad. El colegio fue nombrado patrimonio histórico, cultural y educativo del departamento de Nariño en 1991.

Las políticas institucionales han generado que el Liceo de la Universidad de Nariño sea reconocido a nivel social como uno de los mejores colegios de Pasto y que sus estudiantes se resalten a nivel académico evidenciado en las pruebas del Estado.

### **2.1.2 Micro contexto.**

Las instalaciones del Liceo de la Universidad de Nariño se encuentran ubicadas actualmente en la Calle 5 # 32 a - 86 Villa Campanela, consta de 4 bloques donde se encuentran distribuidos 10 Unidades Sanitarias, disponible para 1025 estudiantes, 49 docentes, Administrativos, Personal de Servicios Generales y Directivos.

Esta institución se ha caracterizado a través de su historia, por brindar una educación de excelentes características, acorde al progreso y exigencias de los avances en la actualidad; con base en conseguir un claro objetivo, que tiene que ver con el mejoramiento de la calidad educativa en torno a formar personas capaces de sobresalir en las adversidades que se presentan en la sociedad.

Desarrollar en los estudiantes la capacidad crítica y analítica del espíritu científico mediante el proceso de adquisición de los principios y métodos en cada una de las áreas del conocimiento, para que participe en la búsqueda de alternativas de solución a los problemas actuales y regionales.

La formación de los estudiantes del LUN se sustenta en lo siguiente:

**Misión:** El Liceo de la Universidad de Nariño es una institución educativa pública dedicada a la educación en los niveles de transición, básica primaria, básica secundaria y media vocacional, orientada a la formación de personas académica y emocionalmente competentes, con sensibilidad social, espíritu crítico, capacidad de liderazgo, y comprometidas con el destino de su entorno.

**Visión:** El Liceo de la Universidad de Nariño será la primera institución educativa pública en

la región, en los aspectos académico y formativo. Sus egresados, por su liderazgo, sentido crítico, idoneidad y sensibilidad estarán capacitados para participar activamente en el desarrollo social, económico, político, científico y ambiental de la región, la nación y el planeta Tierra.

**Principios:** Los valores que asume el Liceo para la formación de sus estudiantes se sustentan en lo siguiente:

- La formación en el respeto a la vida y a los derechos humanos.
- La educación para la paz, la democracia, la libertad y la convivencia
- La educación de la afectividad y el desarrollo de la inteligencia emocional.
- El desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica para el progreso social y económico del país.
- El desarrollo de habilidades, capacidades y competencias intelectuales para el desarrollo del saber.
- La adquisición significativa y comprensiva del conocimiento científico y humanístico.
- La formación para participar en las decisiones que afectan la vida económica y política de la nación.
- El fomento de una conciencia comprometida con la conservación y protección del medio.
- La educación física, la recreación, el deporte y la utilización adecuada del tiempo libre.
- La educación artística en sus diferentes manifestaciones, en especial en las artes escénicas y teatrales.

El grado primero del Liceo de la Universidad de Nariño cuenta con 29 alumnos con edades entre 5-7 años, con un nivel socioeconómico adecuado, en su mayoría con un núcleo familiar estable.

De manera específica, en esta investigación se aborda al grado primero de educación básica primaria; son 37 educandos, la mayoría de ellos se encuentran entre las edades de 5 a 7 años, son personas que juegan, preguntan y se familiarizan con los demás; según algunos docentes, los valoran como indisciplinados y poco receptivos a los mensajes, en determinados momentos. Sin embargo, estas apreciaciones serán objeto de estudio en la presente investigación. Un poco más atrás, en las instalaciones del grado transición se observa que cuenta con un aula adecuada y con los elementos como libros, televisor, computador, casilleros, tablero acrílico, útiles escolares, otros. La docente titular del grupo de los estudiantes, es amable, con adecuada preparación académica y buena disponibilidad para el trabajo.

## **2.2 Antecedentes**

El presente proyecto abordó la atención como centro del proceso de indagación en el desarrollo de la PPII: El proceso implicado en la activación, el funcionamiento y el control de las operaciones de selección y mantenimiento de la actividad mental. Tal como lo dice Luria (Aviles, s.f) “La atención consiste en un proceso selectivo de la información necesaria, la consolidación de los programas de acción elegibles y el mantenimiento de un control permanente sobre el curso de los mismos” (p. 2). Es a partir de este proceso que el individuo recibe y organiza la información del mundo que le rodea.

A continuación, se relacionaron algunos proyectos que están afines a esta propuesta, ya que coinciden en la incidencia de la atención en el aprendizaje, acordando también con dichas investigaciones en la necesidad de fortalecer la atención de los estudiantes por medio de actividades y materiales lúdicos

A *nivel internacional*, se referencian los siguientes antecedentes:

Se identificó la tesis de Freire, (2008) *Apoyo pedagógico para niños con dificultades de atención y concentración para mejorar sus procesos de aprendizaje en el aula*, de la Universidad Tecnológica Equinoccial, Quito Ecuador. Una investigación de tipo descriptivo y explicativo, la cual pretendió identificar las pautas que se deben tener en cuenta para evitar el problema de la falta de atención de los alumnos y analizar las causas más comunes que fortalecen el problema de la falta de atención y concentración en los estudiantes de los centros educativos de Quito; por esta razón, se llevó a cabo un análisis y un planteamiento de estrategias adecuadas, que al ser estructuradas en una propuesta pedagógica, constituyeron un material de apoyo para la maestra y que lo pueda aplicar en el grupo de niños, suministrando una serie de recursos compensatorios que les permitan aprender en forma autónoma y eficiente, en la cual se concluyó entre otros aspectos, que las maestras tienen poco conocimiento de estrategias pedagógicas adecuadas que se pueden aplicar en el aula como apoyo a los niños para favorecer en ellos el desarrollo de los procesos de aprendizaje, por último a modo de resultado o aporte del proyecto se determinó que, hubo mejoría en los alumnos que presentan dificultades de atención y concentración con ejercicios y actividades de apoyo adecuados.

Adicionalmente, si el niño recibe el estímulo de su entorno familiar y el acompañamiento profesional pertinente, se le proporciona la atención integral que requiere para superar sus dificultades y limitaciones en determinadas áreas.

El punto de correlación de esta investigación con este proyecto radica en la propuesta de estrategias adecuadas que mejoren los procesos atencionales en los estudiantes.

Por otro lado, a nivel internacional también se consultó el trabajo de tesis realizado por Caiza, (2012), denominado: **Incidencia de la atención dispersa en el aprendizaje**, en la Universidad

Central del Ecuador de La Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación, la cual pretendió realizar una investigación sobre la falta de atención y concentración en los niños y niñas durante el proceso de enseñanza - aprendizaje.

El propósito de la investigación fue conocer a fondo los factores que causan la atención dispersa, sus consecuencias y posibles soluciones. Entre los objetivos se diagnosticó cómo influye la atención dispersa en el aprendizaje de los niños, además se identificó las causas por las cuales se produce y buscar la solución para mejorar la atención.

La metodología se enmarcó en el paradigma cualitativo con carácter descriptivo, corresponde a los denominados proyectos de desarrollo que presentan una alternativa de solución al problema de la investigación. Se pretendió que el proyecto logre disminuir la falta de atención y a la vez constituya un aporte al mejoramiento del proceso de enseñanza aprendizaje.

Como resultado o conclusión se presentó una guía para docentes, la cual fue elaborada con la finalidad de mejorar la capacidad de atención; por lo tanto lo que intenta es sugerir ideas nuevas para trabajar en el aula, ajustándose a las necesidades que poseen todos aquellos estudiantes que de una u otra manera presentan dificultades de atención, la guía de recuperación está basada en ejercicios lúdicos y juegos que pretenden ayudar a mejorar la atención, memoria y concentración en los estudiantes, en donde ellos puedan participar dentro de su proceso de enseñanza y con el propósito de que el nivel de atención durante las clases no sea un problema más en el aula, tomando en cuenta que los ejercicios lúdicos ayudaron a promover la atención.

Esta investigación permitió comprender el papel que juega el maestro frente a las estrategias planteadas, para saber si está moldeando además de la conducta de sus estudiantes, los procesos de atención de éstos, para que puedan adquirir el aprendizaje.

*A nivel nacional* se encontró la siguiente investigación:

De Ospina y Ariza (2008), se titula **¿Cómo mejorar los niveles de atención de los alumnos de transición b, para que alcancen las competencias correspondientes a su grado y logren un aprendizaje significativo?** Universidad de la Sabana. La investigación cualitativa enmarcada en la investigación acción, durante este proceso investigativo se desarrolla su estructura metódica, que implica cuatro pasos importantes: planificación, acción, observación, reflexión, cada una de las cuales es seguida de las otras y nos llevan a corroborar, cambiar, ajustar o reformar el proceso que se ha llevado.

Entre los objetivos se propuso, implementar estrategias pedagógicas para mejorar los niveles de atención, establecer un diagnóstico sobre las diferentes causas del problema, llevar a cabo las estrategias lúdicas pedagógicas y evaluar el desarrollo de cada una de las actividades planteadas.

Al obtener el resultado de dicha investigación, se encontró que la metodología utilizada es adecuada para el aprendizaje significativo de los estudiantes, es por lo anterior que resulta conveniente el seguir implementando las estrategias o actividades para obtener un logro como lo fue planteado en el proyecto.

Se pudo leer el trabajo de Jaguandoy Guapucal (2015): “La formación docente como estrategias pedagógicas para fortalecer la atención a estudiantes con necesidades educativas diversas en la institución educativa Luis Irizar Salazar del municipio de Barbacoas (Nar), Universidad de Manizales”. Una investigación de tipo cualitativo, esta investigación tuvo como objetivo general, analizar la realidad y prospectiva del proceso de atención educativa de estudiantes con necesidades educativas diversas y tuvo como objetivos específicos: Identificar los procesos de atención a estudiantes con necesidades educativas diversas, describir o caracterizar los procesos de atención educativa.

La cual demostró que los docentes son vitales para realizar acciones concretas para diferenciar los aprendizajes que requieren los niños y niñas de la escuela, pues ellos tienen el gran compromiso de generar ambientes de aprendizaje para que la diversidad social y cultural que encarna un niño o una niña se adapte a las circunstancias particulares de los procesos de enseñanza-aprendizaje.

La anterior investigación presentó beneficios para el estudio porque facilitó la comprensión del trabajo de los docentes en la construcción de conocimiento. Se reconoció las estrategias didácticas y facilitaron la organización de la propuesta investigativa.

### **2.3 Marco Legal**

El presente estudio se fundamentará en la siguiente normatividad:

#### **2.3.1 De la Constitución Política colombiana de 1991.**

**Artículo 67:** La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura. La educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente.

El Estado, la sociedad y la familia son responsables de la educación, que será obligatoria entre los cinco y los quince años de edad y que comprenderá como mínimo, un año de preescolar y nueve de educación básica.

#### **2.3.2 Del Código de Infancia y Adolescencia.**

Ley 1804 de 2 de agosto de 2016: por la cual se establece la política de estado para el desarrollo integral de la primera infancia de cero a siempre y se dictan otras disposiciones

### **2.3.3 Capítulo II: Derechos y libertades.**

**Artículo 28.** Derecho a la educación. Los niños, las niñas y los adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Esta será obligatoria por parte del Estado en un año de preescolar y nueve de educación básica. La educación será gratuita en las instituciones estatales de acuerdo con los términos establecidos en la Constitución Política. Incurrirá en multa hasta de 20 salarios mínimos quienes se abstengan de recibir a un niño en los establecimientos públicos de educación.

**Artículo 29.** Derecho al desarrollo integral en la primera infancia. La primera infancia es la etapa del ciclo vital en la que se establecen las bases para el desarrollo cognitivo, emocional y social del ser humano. Comprende la franja poblacional que va de los cero (0) a los seis (6) años de edad. Desde la primera infancia, los niños y las niñas son sujetos titulares de los derechos reconocidos en los tratados internacionales, en la Constitución Política y en este Código. Son derechos impostergables de la primera infancia, la atención en salud y nutrición, el esquema completo de vacunación, la protección contra los peligros físicos y la educación inicial. En el primer mes de vida deberá garantizarse el registro civil de todos los niños y las niñas.

### **2.3.4 De la Ley General de Educación colombiana (1994).**

Otras normas de la Ley General de Educación que fundamentan esta investigación son:

**Artículo 5,** El acceso al conocimiento, a la ciencia, la técnica, demás bienes, valores culturales, el fomento de la investigación y el estímulo a la creación artística.

**Artículo 21,** los 5 primeros grados de la educación básica que constituyen en el ciclo de primaria, tendrán como objetivos los siguientes:

a) La formación de los valores fundamentales para la convivencia en una sociedad, democrática, participativa y pluralista.

b) El fomento del deseo del saber, de la iniciativa frente al conocimiento, y frente a la realidad social, así como el espíritu crítico.

c) El desarrollo de las habilidades comunicativas básicas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente en lengua castellana y también en la lengua materna, en los casos de los grupos étnicos con tradición lingüística propia, así como el fomento de la afición por la lectura;

d) El desarrollo de la capacidad para apreciar y utilizar la lengua como medio de expresión estética,

e) El desarrollo de los conocimientos matemáticos necesarios para manejar y utilizar operaciones simples de cálculos procedimientos lógicos elementales en diferentes situaciones, 23 así como la capacidad para solucionar problemas que impliquen estos conocimientos;

f) La comprensión básica del medio físico, social y cultural en el nivel local, nacional y universal, de acuerdo con el desarrollo intelectual correspondiente a la edad.

## **2.4 Marco Teórico**

### **2.4.1 Atención.**

La atención es un proceso cognitivo minucioso y exacto de selección de los diferentes componentes que son necesarios para el desarrollo de una actividad, teniendo en cuenta los estímulos más relevantes y de mayor significación para determinada actividad, de no realizarse este proceso de selección, la información llegaría al cerebro en tanta cantidad que no lograría ni categorizarla, ni utilizarla de modo adecuado. Por tal motivo es necesaria la atención en los procesos de recolección de información, para saber seleccionarla, categorizarla y utilizarla posteriormente de modo acertado. (Vélez, 2012, p.19)

Según el anterior autor, la atención es importante para recibir información y seleccionar lo más relevante, mediante dicho proceso se logra realizar de manera adecuada diferentes actividades. Reátegui (1999) menciona: “La atención es un proceso discriminativo y complejo que acompaña todo el procesamiento cognitivo, además es el responsable de filtrar información e ir asignando los recursos para permitir la adaptación interna del organismo en relación a las demandas externas” (p.105)

Al respecto se debe decir que la atención se encuentra presente en cada proceso que el ser humano desarrolla al momento de ejecutar alguna actividad propuesta.

Otros autores consideran que “La atención es un mecanismo, va a poner en marcha a los procesos que intervienen en el procesamiento de la información, participa y facilita el trabajo de todos los procesos cognitivos, regulando y ejerciendo un control sobre ellos” (García. et al. 1987, p.34).

Rubenstein (1982) escribió: “La atención modifica la estructura de los procesos psicológicos, haciendo que estos aparezcan como actividades orientadas a ciertos objetos, lo que se produce de acuerdo al contenido de las actividades planteadas que guían el desarrollo de los procesos psíquicos, siendo la atención una faceta de los procesos psicológicos”. (p.2)

Al respecto cabe resaltar que la atención, es el proceso psicológico implicado directamente en los mecanismos, de selección, distribución, y mantenimiento de actividad psicológica, para que estos mecanismos atencionales se pongan en marcha es necesario utilizar determinadas estrategias que enfatizan otra dimensión de la atención.

Los autores López & Sevilla (2002,) afirman:

El medio ambiente se caracteriza por ser generalmente complejo, puesto que incluye una gran cantidad de información a la que se debe responder, en ocasiones de forma simultánea. En estas circunstancias, el ambiente nos exige bien responder tan solo a una parte de la información o escuchar lo que dice la

televisión o estudiar, bien tener que responder simultáneamente a todas las demandas del ambiente, pero la capacidad es limitada y no siempre se puede responder adecuadamente a las demandas de ambiente (p.54)

Estos autores proponen que el medio donde se trabaje debe ser adecuado para que los estudiantes respondan apropiadamente, no saturar de mucha información o factores que no le permitan al alumno centrar su atención sin que se distraiga para obtener un buen aprendizaje.

Para precisar el autor Dolores, (2009) se refiere a

La atención no es un fenómeno único ni aislado en el sistema cognitivo, sino multidimensional y en el que estos implicados procesos que se dan a diferentes niveles de tipo conductual, fisiológico, cognitivo y fenomenológico. Además, la atención está relacionada con facetas muy variadas como la selección de información, la competencia entre tareas, la capacidad para concentrarnos en actividades de larga duración y la preparación para la acción. Este conjunto de aspectos en los que la atención está implicada hacen que su estudio no sea tarea fácil, sin embargo, a pesar de ser compleja su naturaleza es curioso aceptar que se trata de una noción muy corriente para el sentido común (p. 37)

De la idea anterior, la atención es un acto deliberado, si alguien pide prestar atención, perfectamente se entiende lo que se está solicitando, dependiendo de la voluntad o proceso selectivo al cual se accede, de manera que es autónomo del estudiante atender a una situación si así lo desea o dejar de hacerlo. Para que este proceso sea voluntario, el docente debe estimular la atención por medio de actividades que permitan a los estudiantes mantener su concentración en los temas a tratar y obtener nuevos conocimientos.

#### **2.4.2 Tipos de atención.**

En el proceso de atención existen diferentes factores que determinan el tipo de atención que se está prestando frente a un objeto, los cuales se pueden denominar según sus características bien sea de orientación, duración o calidad.

De acuerdo al autor, William (1982), en el texto *Psicología de la Educación* se proponen dos tipos de atención, la atención espontánea y la atención voluntaria.

La atención espontánea hace referencia, a que los estímulos presentados actúan sobre la mente en virtud de su mera fuerza, es decir cuando es lo suficientemente vigoroso para imponerse al foco de la conciencia, prescindiendo de las demás condiciones que actúen como simultaneidad y la atención voluntaria se da cuando se presta de modo espontáneo y natural sin esfuerzo volitivo. La atención de este tipo se presenta en el niño desde el comienzo de su vida, la atención es voluntaria cuando existe un enfoque determinado y deliberado de la mente sobre un objeto. (p.143-144)

### **2.4.3 Componentes de la Atención.**

Los siguientes componentes describen el tipo de atención que muestran los estudiantes en acciones como: focalizar, mantener, alternar y codificar, que el docente debe tener en cuenta para el desarrollo de su clase.

**Focalizar** (focus) es la capacidad de concentrar los recursos atencionales en una tarea específica y ser capaz de no prestar atención a otros estímulos distractores. A este respecto es muy importante destacar que, en los diversos intentos de diseñar tests para evaluar aisladamente la función de focalización, se comprobó la imposibilidad práctica de hacerlo de manera independiente de la ejecución de tareas breves e inmediatas (tales como pulsar un timbre, realizar una marca, etc...)

**Mantener** (sustain), es la capacidad de permanecer en una tarea de manera activa (vigilante) durante un intervalo temporal significativo (relevante), sin abandonar u olvidar el objetivo designado, reaccionando vigorosamente (activamente) a ella, e inhibiendo posibles respuestas a estímulos no relevantes para la misma.

**Alternar** (shift) es la capacidad de cambiar el foco de atención de un estímulo complejo a otro, de una manera flexible y eficaz.

**Codificar** (encode) es la capacidad de mantener presente una información durante un período breve de tiempo, mientras se realiza una acción o una operación cognitiva. (Zubin, 1975, p. 11)

Según la idea del anterior autor, los niños presentan distintos elementos de atención que es importante que los docentes conozcan, para saber cómo procesan la información o la enseñanza que se les está brindando, haciendo que sea más fácil para el estudiante este proceso.

#### **2.4.4 Características de la Atención.**

A continuación, se describe las características de la atención según varios autores:

**Concentración:** se define como “la inhibición de la información irrelevante y la focalización de la información relevante, con mantenimiento de esta por períodos prolongados” (Ardilla, Rosselli, Pineda y Lopera, 1997).

**Distribución de La Atención:** Consiste en conservar al mismo tiempo a más de un evento y se manifiesta en cualquier actividad.

**Estabilidad de La Atención:** “Depende de condiciones como el grado de dificultad de la materia, la peculiaridad y familiaridad con ella, el grado de comprensión, la actitud y la fuerza de interés de la persona con respecto a la materia” (Rubenstein, 1982).

**Oscilamiento de la atención:** “Son los periodos involuntarios de segundos a los que está supeditada la atención y que pueden ser causadas por el cansancio”. (Rubenstein, 1982).

A través de estas características se puede tener una idea más clara sobre lo que abarca la atención, y así describir y ayudar a alumnos que presenten algunos de estos rasgos.

#### **2.4.5 Niveles atencionales en niños.**

Myrtha (como se citó en Lara, Tovar, Martínez 2015) el análisis de las variaciones de los niveles de atención en los niños y con esto se especificó que en los niños se pueden captar diferentes niveles de atención:

1º Nivel: No Atención O Atención Prácticamente Cero: En que el niño parece casi adormecido, inactivo, o con muy reducida actividad, distraído, casi cerrado al contacto con el

afuera, pero sin manifestar tampoco volcarse en una búsqueda hacia adentro. A veces puede coincidir con momentos de fatiga.

2° Nivel: La Atención Aparece Dispersa, Flotante, Repartida Entre Una Y Otra Cosa: El niño está activo pero su investimento no es mucho. Se mueve, deja vagar su interés al azar de uno a otro objeto, lo toma, lo deja, mira alrededor o a lo lejos. O emite algunas vocalizaciones. Pareciera sin un proyecto preciso, pero permanece libre y disponible a lo que proviene del exterior o de sus propias sensaciones. Algunas veces se presenta este tipo de atención cuando está a la espera de algo o preocupado por algo.

3° Nivel: Atención sostenida: Se ven muchos movimientos interesantes que no son nuevos, pero su atención, aunque no está muy concentrada, no puede decirse que sea flotante. Cuando encuentra algo interesante para él, su acción se mantiene, reproduce con placer gestos y encadenamientos de experiencias conocidas, con pequeñas variaciones, perfecciona los gestos. En momentos con este nivel de atención hay continuidad en la acción, pero no se abstrae del entorno, es fácilmente atraído por los acontecimientos intercurrentes que suceden a su alrededor.

4° Nivel: Atención concentrada. El niño está totalmente, profundamente captado, atrapado por algo que le resulta interesante. No se deja distraer por nada. Aparece poco movimiento y gran concentración. En su rostro, en su mirada particularmente, pero también en todo su cuerpo, se perciben la focalización de la atención y la actitud de cuestionamiento, de sorpresa y/o de pregunta, propias de una actividad epistémica intensa. Hay alerta, atención, acción, variación de movimientos sutiles para encontrar o reencontrar un efecto. Tal como se realiza en una investigación adulta. Estos momentos pueden verse interrumpidos, por breves instantes, con grandes movimientos y/o miradas que vagan por la periferia como una autorregulación tónico-

emocional y cierta distensión, y, de inmediato, nuevamente se percibe la progresiva focalización en su centro de investigación.

Con lo anteriormente citado se considera que los alumnos tienen habilidades distintas, gustos distintos haciendo que la atención de cada uno sea diferente, también por el hecho de ser niños, para el educador es más complicado captar su atención sin hacer uso de ningún recurso, para trabajar en grado primero es necesario o recomendable recurrir a estrategias que faciliten el aprendizaje de los alumnos, proponiéndose captar su atención lo más rápido posible.

#### **2.4.6 Clases de Atención.**

Se propone tres clases de atención que son las siguientes:

- a) **Atención Selectiva:** “Es la habilidad de una persona para responder a los aspectos esenciales de una tarea o situación y pasar por alto o abstenerse de hacer caso a aquellas que son irrelevantes” (Kirby y Grimley, 1992).
- b) **Atención Dividida:** “Este tipo de atención se da cuando ante una sobrecarga estimular, se distribuye los recursos atencionales con los que cuenta el sujeto hacia una actividad compleja” (García, 1997).
- c) **Atención Sostenida:** “Viene a ser la atención que tiene lugar cuando un individuo debe mantenerse consciente de los requerimientos de una tarea y poder ocuparse de ella por un período de tiempo prolongado” (Kirby y Grimley, 1992).

Estas tres clases de atención el docente las tiene que tener muy claras en el momento de preparar su clase ya que todos los estudiantes no presentan la misma habilidad para atender, así que la creatividad del docente juega un papel muy importante para crear actividades que permitan fortalecer estas tres clases de atención.

### 2.4.7 Grado de Control de la Atención.

Los grados de control de atención son los siguientes:

**Atención Involuntaria:** La atención involuntaria está relacionada con la aparición de un estímulo nuevo, fuerte y significativo, y desaparece casi inmediatamente con el surgimiento de la repetición o monotonía.

La atención involuntaria tiende a ser pasiva y emocional, pues la persona no se esfuerza ni orienta su actividad hacia el objeto o situación, ni tampoco está relacionada con sus necesidades, intereses y motivos inmediatos. Una de sus características más importantes es la respuesta de orientación, que son manifestaciones electrofisiológicas, motoras y vasculares que se dan ante estímulos fuertes y novedosos, tal respuesta es innata". (Luria, 1988)

**Atención Voluntaria:** La atención voluntaria se desarrolla en la niñez con la adquisición del lenguaje y las exigencias escolares.

En una primera instancia será el lenguaje de los padres que controlen la atención del niño aún involuntaria. Una vez que el niño adquiera la capacidad de señalar objetos, nombrarlos y pueda interiorizar su lenguaje, será capaz de trasladar su atención de manera voluntaria e independiente de los adultos, lo cual confirma que la atención voluntaria se desarrolla a partir de la atención involuntaria, y con la actividad propia del hombre se pasa de una a otra constantemente. (Celada y Cairo, 1990).

Luria (1988) basado en las teorías de Vigotsky, apoya el origen social de la atención voluntaria, que se desarrolla a través de las interrelaciones del niño con los adultos, quienes en un inicio guían su atención, ésta se activa ante una instrucción verbal y se caracteriza por ser activa y consciente. La atención voluntaria es suprimida fácilmente cuando se da una respuesta de orientación, por ejemplo, cuando el niño se distrae ante nuevos estímulos.

Siguiendo la idea, tanto el docente como los padres de familia deben orientar la atención siendo esta involuntaria en un principio porque es una instrucción de forma verbal a la que el niño debe responder u obedecer y que después se convierta en algo propio de la persona, es decir voluntario que no se distraiga con otros factores que no ayudan a su formación.

#### **2.4.8 Causas de Falta de Atención en los Niños.**

Las dificultades de aprendizaje afectan a varios niños en edad escolar. Guerra (2010) afirma: Estas dificultades pueden ser detectadas en los niños a partir de los 5 años de edad y constituyen una gran preocupación para muchos padres, ya que afectan al rendimiento escolar y a las relaciones interpersonales de sus hijos. Un niño con dificultades de atención suele tener un nivel normal de inteligencia, de agudeza visual y auditiva. Es un niño que se esfuerza en seguir las instrucciones, en concentrarse y portarse bien en su casa y en la escuela. (p.35)

Guerra, (2010) afirma: “Su dificultad está en captar, procesar y dominar las tareas e informaciones, y luego en desarrollarlas posteriormente.” (p.33)

Los niños y niñas con dicho problema se les dificulta desarrollar al momento las actividades propuestas, no obstante, su concentración no es adecuada, se interesan por cosas diferentes que hacen que el proceso de realizar lo propuesto sea más lento, no se efectuó de forma apropiada y el aprendizaje no sea tan significativo.

#### **2.4.9 Estrategias didácticas.**

Las estrategias didácticas, contemplan las estrategias de aprendizaje y de enseñanza. Por esto, es importante definir cada una.

“Las estrategias de aprendizaje consisten en un procedimiento o conjunto de pasos o habilidades que un estudiante adquiere y emplea de forma intencional como instrumento flexible para aprender significativamente y solucionar problemas y demandas académicas. Por su parte,

las estrategias de enseñanza son todas aquellas ayudas planteadas por el docente, que se proporcionan al estudiante para facilitar un procesamiento más profundo de la información”.

(Díaz y Hernández, 1999)

El concepto de estrategias didácticas se involucra con la selección de actividades y prácticas pedagógicas en diferentes momentos formativos, métodos y recursos de la docencia.

El concepto de estrategia didáctica, responde entonces, en un sentido estricto, a un procedimiento organizado, formalizado y orientado para la obtención de una meta claramente establecida. Su aplicación en la práctica requiere del perfeccionamiento de procedimientos y de técnicas cuya elección detallada y diseño son responsabilidad del docente. La estrategia didáctica es la planificación del proceso de enseñanza aprendizaje para la cual el docente elige las técnicas y actividades que puede utilizar a fin de alcanzar los objetivos propuestos y las decisiones que debe tomar de manera consciente y reflexiva. (Velazco y Mosquera, 2013).

A partir de lo anteriormente mencionado resaltamos la importancia del docente al momento de aplicar ciertas estrategias que respondan a los diferentes problemas que se presentan en el aula, solucionando de una forma no tan conductista, que va a fortalecer las falencias que se estén manifestando en su grupo.

En cuanto a estrategia didáctica, Salazar (2012) la define “Como un proceso integral que organiza y desarrolla un conjunto de acciones que se proyectan y se ponen en marcha de forma ordenada para alcanzar un determinado propósito pedagógico” (p.76). Mientras que Hernández (2009) la concibe como “un plan general formulado para hacer frente a una tarea específica”.

El docente tiene la responsabilidad de proponer y desarrollar los contenidos propuestos en la malla curricular, con el fin de lograr aprendizajes en sus estudiantes. Parafraseando a Salazar (2012), resulta oportuno que el docente conozca las estrategias didácticas y evaluativas con

profundidad, así podrá saber cuál es el momento más adecuado para utilizarlas y cuáles son más eficientes para desarrollar el pensamiento y el aprendizaje del alumnado.

G. Avanzini (1998) afirma: “Las estrategias didácticas requieren de la correlación y conjunción de tres componentes: misión, estructura curricular y posibilidades cognitivas del alumno” (p. 102) Por su parte, Saturnino de la Torre en su obra Estrategias Didácticas Innovadoras (2000), define el concepto de la siguiente manera: “Elegid una estrategia adecuada y tendréis el camino para cambiar a las personas, a las instituciones y a la sociedad. Si se trata de resolver un problema, tal vez convenga distanciarse de él en algún momento; si se pretende informar, conviene organizar convenientemente los contenidos; si hay que desarrollar habilidades o competencias necesitamos recurrir a la práctica; si se busca cambiar actitudes, la vía más pertinente es la de crear situaciones de comunicación informal” (p. 206)

Basándose en lo anteriormente mencionado las estrategias didácticas son un excelente recurso para desarrollarse en el aula ya que ayuda a la realización de una clase que no sea monótona y responda a las diferentes situaciones que se presentan. Para aplicar una estrategia didáctica se tiene en cuenta diferentes componentes como un objetivo claro de lo que se pretende con dicha didáctica, no se debe apartar de los lineamientos curriculares y las habilidades del estudiante son importantes a la hora de emplear este recurso.

#### **2.4.10 Estrategias para orientar la atención de los alumnos.**

Para los docentes resulta difícil captar la atención de sus alumnos durante las clases, así que resulta de gran importancia encontrar estrategias, con el fin de mejorar la atención de clase de sus alumnos.

Tales estrategias son aquellos recursos que el profesor utiliza para focalizar y mantener la atención de los alumnos durante una sesión. En cuanto a atención los procesos de atención son actividades fundamentales para el desarrollo de cualquier acto de aprendizaje, en este sentido, deben proponerse

preferentemente como estrategias de tipo instruccional, dado que pueden aplicarse de manera continua para indicar a los alumnos sobre qué puntos, conceptos o ideas que deben centrar sus procesos de atención y aprendizaje (García, 2013, p. 4)

Según lo anteriormente expuesto el docente se convierte en el mediador entre los conocimientos y los alumnos, los alumnos participan en lo que aprenden, pero para lograr la participación del alumno se deben crear estrategias que permitan que el alumno se halle dispuesto y motivado para aprender.

#### **2.4.11 Aprendizaje Significativo**

El aprendizaje significativo es el proceso mediante el cual el alumno aprende a partir de sus conocimientos previos y de los adquiridos recientemente. Según el teórico norteamericano Ausbel (1970):

El aprendizaje significativo es el tipo de aprendizaje en que un estudiante relaciona la información nueva con la que ya posee, reajustando y reconstruyendo ambas informaciones en este proceso. Dicho de otro modo, la estructura de los conocimientos previos condiciona los nuevos conocimientos y experiencias, y éstos, a su vez, modifican y reestructuran aquellos. (p.76)

De acuerdo a lo anterior podemos decir que mediante el aprendizaje significativo se obtienen nuevos conocimientos, partiendo desde lo previamente aprendido, logrando mejorar y perfeccionar dicho aprendizaje, reestructurándolo y obteniendo nuevas experiencias

Pero tomando otra perspectiva la autora Hasenian (1978) dice “El aprendizaje significativo es una teoría que aborda todos los elementos, factores y condiciones y tipos que garantizan la adquisición, la asimilación y la retención de contenidos que la escuela ofrece de modo que adquiera significado para el mismo.” (p16)

Esto quiere decir que el aprendizaje significativo es el proceso por el cual un alumno elabora e internaliza conocimientos haciendo referencia no solo a conocimientos, sino también a

habilidades, destrezas, etc. en base a experiencias anteriores relacionadas con sus propios intereses y necesidades.

Por otro lado, las condiciones del aprendizaje significativo Según Ruiz (2001) afirma:

En primer lugar, para que una persona pueda aprender significativamente, es necesario que el material que debe aprender se preste a ello, que sea potencialmente significativo. Es decir, se trata de que la información, el contenido que se le propone, sea significativo desde el punto de vista de su estructura interna, que sea coherente, claro y organizado, no arbitrario ni confuso. Cuando no es así, la tarea de atribuir significado se dificulta enormemente y en muchas ocasiones se bloquea, optándose entonces por aprender de una forma mecánica y repetitiva ese contenido cuyas características hacen imposible abordarlo de otro modo. (p15)

Es por eso que en los niños y niñas se produzca un aprendizaje significativo, se debe manifestar disposición para relacionar (no al pie de la letra) el nuevo material con su estructura cognitiva, el material que aprende es potencialmente significativo y relacionable con su estructura de conocimiento.

#### **2.4.12 Tipos de Aprendizaje Significativo.**

El siguiente autor propone tres tipos de aprendizaje, que es trascendental reconocer y diferenciarlos para favorecer el trabajo adecuado y autónomo con las herramientas de aprendizaje, por esta razón y de acuerdo con el autor estos tipos de aprendizaje se evidencian así: aprendizaje significativo, representativo conceptual y proposicional.

- La primera supone el aprendizaje del significado de los símbolos o de las palabras como representación simbólica.
- La segunda permite reconocer las características o atributos de un concepto determinado, así como las constantes en hechos u objetos.

- La tercera implica aprender el significado que está más allá de la suma de los significados de las palabras o conceptos que componen la proposición. Estas tres categorías están relacionadas de forma jerárquica. (Ausbel, 1983, p.128)

Siguiendo con la idea anterior, esto hace referencia a que, desde este punto de vista, el que hacer del docente consiste en preparar los contenidos de una forma que el proceso de aprendizaje de los estudiantes sea significativo, ajustando las nuevas enseñanzas en sus estructuras cognoscitivas previas e impidiendo, el aprendizaje memorístico o monótono.

El autor Novak, (2011) expone que de acuerdo al aprendizaje significativo los nuevos conocimientos se incorporan en forma sustantiva en la estructura cognitiva del alumno. Esto se logra cuando el estudiante relaciona los nuevos conocimientos con los anteriormente adquiridos; pero también es necesario que el alumno se interese por aprender lo que se le está mostrando.

## **2.5 Diseño metodológico**

### **2.5.1 Paradigma: Cualitativo**

El presente estudio se circunscribe en el paradigma cualitativo: Según Denzin y Lincoln (2011):

La investigación cualitativa consistió en un conjunto de prácticas interpretativas y materiales que hacen que el mundo sea visible. Estas prácticas transforman el mundo. Convierten el mundo en una serie de representaciones, que incluyen notas de campo, entrevistas, conversaciones, fotografías, grabaciones y memos. En este nivel, la investigación cualitativa implica un enfoque interpretativo y naturalista del mundo. Esto significa que los investigadores cualitativos estudian las cosas en su entorno natural, tratando de dar sentido o interpretar los fenómenos en términos de los significados que las personas les aportan. (p.46)

Se seleccionó este tipo de enfoque ya que se pretendió comprender la situación de la capacidad de atención en los infantes de 5 a 7 años de edad; establecer las categorías propias del estudio y caracterizar la situación; además, se busca establecer las evidencias en el sitio del problema, con los testimonios y las observaciones con la comunidad de estudio. En ese sentido, se tomó en cuenta la realidad de un grupo de estudiantes y se observó detalladamente las expresiones verbales y no verbales, sus conductas y sus manifestaciones.

### **2.5.2 Enfoque: Investigación Acción**

Según Elliott 1993, la investigación-acción como “Un estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma”. La entiende como una reflexión sobre las acciones humanas y las situaciones sociales vividas por el profesorado que tiene como objetivo ampliar la comprensión (diagnóstico) de los docentes de sus problemas prácticos. Las acciones van encaminadas a modificar la situación una vez que se logre una comprensión más profunda de los problemas.

Se realizó desde la Investigación Acción, pues es un proyecto que se caracteriza porque el investigador está inmerso en el contexto, siendo no solo un relator sino aquel que procura cambiar o tratar de mejorar la realidad que tiene el contexto, implica la participación conjunta de las personas que van a ser beneficiarias de la investigación y de aquellos quienes van a hacer el diseño, la recolección y la interpretación de los datos para encontrar soluciones a las necesidades y problemáticas que se identifican en una población ya definida.

Es por lo anterior que se considera pertinente destacar que el proyecto se enfoca en la investigación acción pues, es desde la participación e intervención de las investigadoras dentro del contexto donde se busca fortalecer y mejorar gradualmente la falta de atención.

### **2.5.3 Unidad de análisis y unidad de trabajo**

#### **2.5.4 Unidad de análisis.**

El primer ciclo de aprendizaje según los Estándares de la Lengua Castellana consta de los grados primero, segundo y tercero. En el Liceo de la Universidad de Nariño el primer ciclo está conformado por un grupo de 12 docentes en diferentes áreas, un total de 110 estudiantes, un director y dos coordinadores (1 disciplina- 1academico) como se muestra en la tabla 1.

**Tabla 1.**  
*Unidad de análisis*

<b>Comunidad estudiantil</b>	<b>No.</b>
Docentes primer ciclo	12 Docentes de diferentes áreas
Estudiantes primer ciclo	110 Estudiantes
Director	1 Director
Coordinador	2 Coordinadores
Total:	125

Fuente. Este estudio, 2018.

### 2.5.5 Unidad de trabajo.

Para la población se trabajó con la docente titular y 5 docentes de diferentes áreas de grado primero, 37 estudiantes los cuales se encuentran en edades de 5 y 7 años y de los 30, se agruparon 7 estudiantes para el grupo focal como se muestra en la tabla 2.

**Tabla 2.**  
*Unidad de trabajo*

<b>Comunidad grado primero</b>	<b>No.</b>
Docentes:	6 docentes de grado primero
Estudiantes:	37 de grado primero
Grupo focal:	7 estudiantes
Total:	50

Fuente: Este estudio, 2018.

### 2.5.6 Descripción de la población.

- El grupo de estudiantes con quienes se trabajó directamente lo conformaron 37 estudiantes del grado primero que oscilan entre los 5 y 7 años.
- Los niños y niñas cuentan con una docente titular y otros docentes de diferentes áreas.
- Algunos niños presentan dificultades de aprendizaje, necesidades educativas especiales, timidez y dificultades de atención.

### 2.5.7 Técnicas e Instrumentos

Los instrumentos son de gran importancia en el proceso de investigación, pues estos permiten acercarse al problema y extraer de ellos la información necesaria. Las técnicas son los medios empleados para recolectar información, dado lo anterior para este trabajo se utilizó el diario de campo, entrevista a profundidad, listas de chequeo para la atención y finalmente el grupo focal.

***Técnicas e Instrumentos para recolección de información***

<b>TECNICA</b>	<b>INSTRUMENTOS</b>
Observación	Diario de campo – lista de chequeo
Talleres	Guía diagnóstica
Entrevista	Preguntas

Fuente: Este estudio, 2018.

**2.5.8 Observación: Diario de campo.**

En el diario de campo se plasmó el conocimiento que se extrae de la realidad, elaborando una teoría y enriqueciendo la misma implementación; permitiendo una reflexión crítica, siendo esta una primera fase del diario de campo. Una segunda fase es evaluar permanentemente las experiencias que generen cada uno de los instrumentos y así confrontar si se han alcanzado los objetivos y que errores se han cometido, dando un análisis que permita corregir o mejorar la acción pedagógica. Es una herramienta básica en la investigación acción. “Nos permite recoger información sobre una problemática planteada en una investigación” (Ospina, 2009, p34).

Los diarios de campo en este tipo de investigación fueron una herramienta sumamente descriptiva de la realidad que se aborde; y así adquirir observaciones analíticas de las situaciones y por otro lado dará espacio para que las investigadoras desarrollen y plasmen las percepciones que tiene del grupo y del proceso que se lleva en la investigación.

**Propósito:** Mediante este instrumento se evidenció el tipo de estrategia que se aplicó en la práctica docente, además se identificó como los niños empiezan a mostrar atención dispersa y con qué actividades se evidencian más.

### **2.5.9 La entrevista.**

Se define como la conversación que sostienen dos o más personas, las cuales efectúan un intercambio de comunicación, basándose en que el entrevistador le haga al entrevistado una serie de preguntas con opción de respuesta abierta o descriptiva. Esta herramienta debe estar muy bien elaborada para lograr cumplir su objetivo y obtener datos generales de una situación. Si es sobre un tema específico se efectúa a un grupo de personas; será mucho mejor el resultado. En esta investigación se planteará una entrevista abierta que es una conversación abierta. (Román, J y Pastor, 1984, p.21)

En esta investigación se empleó la entrevista abierta con los docentes del grado primero, con la aplicación de este instrumento, se buscó confrontar la información y tener un referente de la realidad del grupo para poder identificar las necesidades de los niños y crear de ese modo la estrategia didáctica basada en el aprendizaje significativo para intervenir efectivamente en los estudiantes y qué de este modo se mejore la atención en el grupo.

**Propósito:** obtener una entrevista significativa y productiva en el proyecto, ya que será un canal de comunicación con los docentes, para así recibir información acerca de su aprendizaje y que causa la falta de atención en las clases.

### 2.5.10 Categorización de Objetivos

Objetivo general. Implementar una estrategia didáctica para mejorar el proceso de atención en el aprendizaje de estudiantes de grado primero del Liceo de la Universidad de Nariño.

#### *Categorización de Objetivos*

Objetivos Específicos	Categorías	Subcategorías	Pregunta orientadora	Fuentes	Técnicas de recolección de información
Identificar las características del proceso de aprendizaje de los estudiantes del grado primero.	Características de los procesos de aprendizaje	-Objeto de conocimiento y un sujeto dispuesto a conocerlo. -Motivado intrínseca y/o extrínsecamente	¿Cuáles son las características de los procesos de aprendizaje?	Estudiantes	Observación indirecta  Lista de chequeo
Reconocer los problemas de atención que tienen los estudiantes de grado primero.	Problemas de atención en niños de primer grado	-Trastornos de Déficit de Atención (TDA). -	¿Qué problemas de atención presentan los niños de primero?	Docentes	Entrevista
Describir las estrategias didácticas que utilizan los docentes de grado	Estrategias didácticas para la atención	-Asimilar la información -Videos -Lúdica	¿Qué estrategias didácticas utilizan los docentes para el desarrollo de la atención.	Docentes	Entrevista
Construir una propuesta didáctica que responda a las necesidades detectadas	Propuestas para mejorar la atención	Innovaciones pedagógicas para mejorar la atención	¿Cuál es la propuesta didáctica que responde a la falta de atención en grado primero?	Autores Docentes	Diario de campo
Evaluar las evidencias de la aplicación de la propuesta	Evaluación del proceso para el mejoramiento de la atención	Seguimiento continuo al proceso de mejoramiento de la atención	¿Cuál es el resultado de la aplicación de la propuesta para mejorar la atención.	Docentes	Registro evaluativo

Fuente. Este estudio

### 3 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

#### 3.1 Objetivo 1: Identificar las características del proceso de aprendizaje y dificultades de atención que presentan los estudiantes del grado primero.

El proceso de aprendizaje tuvo relación con la construcción de conocimiento; para poder desarrollar el proceso se debió contar con elementos de estimulación del contexto; ahora bien, el desarrollo cognitivo va de la mano con el pensamiento y el aprendizaje; de acuerdo con Piaget, (1982): “El desarrollo cognitivo está en el centro del organismo humano y el lenguaje depende del conocimiento y la comprensión adquiridos a través del desarrollo cognitivo” (p. 21). Este autor: explica que las personas, a la edad de 5, 6 y 7 años, se encuentran en la etapa pre-operacional o etapa de las operaciones concretas; aquí los niños empiezan a pensar de forma más lógica; sin embargo, su pensamiento aún puede ser muy estricto; los infantes presentan características como: se centralizan en un solo aspecto de un objeto o situación a la vez; suelen ser egocéntricos, es decir, que el niño asume que las demás personas ven, oyen y sienten lo mismo que él; **el niño piensa de acuerdo con sus vivencias individuales**, lo que hace que su pensamiento aún sea estático e intuitivo por ello, es normal que hasta los 6 años, puedan cometer errores tanto para interpretar un suceso, como para expresarlo.

Las anteriores descripciones pudieron ser observadas en los estudiantes del grado primero del Liceo de la Universidad de Nariño (LUN); cuando se corroboró que los 37 educandos cuyas edades oscilan entre los 5 a 7 años se caracterizaban por presentar comportamientos espontáneos: de risa y juego; el uso de expresiones como: “¿Cuánto sacaste? yo te gané, la mía está mejor”; hacían parte del diálogo abierto de los educandos; a su vez, se presentaban conversatorios con frases como: “tranquila yo soy tu amiga, no te ajuntes con él”. Lo antes mencionado permite

comprender que la realidad del niño es distinta a la del adulto; es preciso continuar observando las particularidades de los comportamientos infantiles.

Otra característica que se observó y que merece ser resaltada es el aprendizaje por medio del juego simbólico; niños entre los dos y siete años de edad asumen roles del docente; se reconoce la curiosidad por temas de la naturaleza, lo cual genera preguntas sencillas para padres, familiares y profesoras: ¿Por qué?

En la observación realizada a los estudiantes se determinó que ellos respondían de forma positiva cuando la maestra realiza su clase con un medio didáctico llamativo: carteleras, esquemas, mímicas, figuras en distintos colores; la atención mejoró y al realizar una pregunta sobre el tema, la mayoría tenía deseos de participar porque sabía la respuesta. Esto nos permite comprender como docentes que los medios didácticos son elementos fundamentales en el aprendizaje por observación; de ahí que las imágenes y el sonido despiertan la motivación y fortalecen la atención.

En el mismo sentido, Piaget continua con la descripción de las primeras etapas de la vida humana: y menciona que la irreversibilidad es una constante en la vida del infante: en varias ocasiones, no se puede regresar un proceso: puede decir 1, 2 y 3 pero no 3, 2, 1. También, está presente el animismo que ocurre cuando los niños suponen que los objetos tienen vida, esto sucede generalmente con los juguetes u objetos de apego; en esta etapa los niños atribuyen sentimientos o pensamientos humanos a objetos, por ejemplo un palo de escoba que los niños le dan las características de un caballo. En la observación se reconoce que la imaginación de los estudiantes, sujetos de estudio fue significativa; un ejemplo que apoya esta afirmación fue el juego que mantuvieron en un espacio del Colegio: los niños jugaban con los insectos en el jardín;

les daban un significado a los arbustos; suponían que era casas y el arenoso era el mar; en esta etapa es común los sentimientos y emociones apegados a la fantasía.

Se reconoció que otro factor importante es la conservación, pues a los niños se les hace difícil entender que la cantidad de las cosas no cambian, aunque estas cambien de forma, como puede ser cuando en un vaso pequeño hay agua y lo cambiamos a un vaso más grande, el niño cree que en el vaso hay más agua, cuando lo único que cambio fue la altura del mismo. (Piaget, 1982, p.15).

Al analizar la cita anterior, se observó que, en el LUN, la docente organizó acciones para verificar el pensamiento que tenían sus estudiantes en la parte de conservación; los resultados fueron iguales: los niños no determinaron la diferencia entre la forma y el fondo.

Parafraseando a Piaget (1982), los niños entre los 5,6 y 7 años se encuentran en el periodo intuitivo o transicional, es decir, el niño aprende a distinguir la realidad de la fantasía; comprende otros puntos de vista: “Al compartir experiencias, juegos, actividades y al utilizar el lenguaje el niño entiende su relación con los otros como más recíprocas” (Piaget, 1982).

Los estudiantes sujetos de estudio mostraron que al trabajar en grupo su comportamiento es diferente, porque se relacionan con otras formas de pensamiento, pueden dialogar y adelantar conclusiones; comparten materiales, dejan de lado el egocentrismo. Como docentes se comprende la importancia del trabajar en grupo desde edades tempranas; ya que la interacción facilita la superación de algunos obstáculos que impiden el aprendizaje: ejemplo: la timidez, vocabulario escaso, falta de pronunciación, falta de comunicación, entre otros aspectos.

Otro autor que facilita la comprensión, para este estudio investigativo, sobre las características del proceso de aprendizaje es Eric Erikson (1971), quien sostuvo que “los niños se desarrollan en un orden predeterminado”. El autor en su teoría de desarrollo psicosocial no solo se centra en el aspecto cognitivo, sino también se interesa en como los niños se relacionan y como esto afecta a su sentido de identidad personal, esta teoría está conformada por ocho estadios distintos, donde

al pasar de un estadio a otro con éxito, el niño crea una personalidad e interacciones apropiadas y sanas; al momento de no completar en plenitud un estadio se disminuye la capacidad para terminar los estadios siguientes.

Parafraseando a Erikson (1994), propone un estadio “iniciativa vs culpa” va desde los 3 hasta los 5 años de edad, aproximadamente, esta es la tercera etapa de la teoría psicosocial. La iniciativa se da en la edad del juego, es decir, el niño desarrolla más actividades, su imaginación, es más activo y locuaz, percibe mejor y hace preguntas continuamente; lo que le permite esparcir su imaginación y perfeccionar su lenguaje.

En la observación realizada se pudo constatar que los alumnos están en la etapa descrita por el autor. Las clases magistrales no tienen tanto impacto cuando la profesora explica, ellos no paran de hablar, juegan con los lapiceros, con sus compañeros; cuando no conocen el significado de una palabra preguntan, les gusta asistir a sus clases de educación física, música, danza y teatro. Por lo tanto, podemos decir que las actividades que se realizan de manera más dinámica y con acciones lúdicas son en las que a los alumnos les gusta participar.

Parafraseando a Erickson (1998), “laboriosidad vs inferioridad” desde los 5 hasta los 13 años aproximadamente, en este momento el niño brinda gran parte del tiempo a aprender cómo integrarse a su entorno de forma productiva, es la etapa en la que el infante inicia su educación preescolar y escolar, muestra interés por hacer cosas junto con otros niños, de compartir tareas, de hacer actividades o de planearlas, es capaz de dominar destrezas, aprenden reglas y procedimientos, si esto sucede los chicos se considerarán productivos y habrán obtenido la laboriosidad, de lo contrario, se sentirán inferiores.

En la observación directa realizada en el mismo grado, se consideró que la mayoría de los alumnos presentan buena disposición para aprender; desde el momento que llegan a iniciar la

jornada escolar lo hacen con un buen ánimo saludando a la profesora; en las diferentes clases prestan atención, su comportamiento es bueno, realizan adecuadamente las actividades propuestas; sin embargo, algunos alumnos no muestran interés por adquirir conocimiento y su comportamiento no es adecuado pues mientras la docente está realizando la explicación del tema, ellos están haciendo actividades diferentes como charlar con el compañero, jugando con los lapiceros, se levantan del puesto.

Otro aspecto importante en esta etapa es que están iniciando su vida escolar; el aprendizaje y conocimiento que adquieran en esta primera etapa son importantes para la vida. Al observar una clase en la cual se hace más uso del tablero y el comportamiento de algunos estudiantes no es adecuado, por tanto, la explicación no es clara para ellos, es por esto que el aprendizaje se hace más lento, no obstante, al hacer uso de recursos visuales, actividades con juegos lúdicos o trabajos en grupo, prestan mayor interés y motivación permaneciendo en sus puestos y comprendiendo de una mejor manera el tema tratado. Como pudo ser observado al poner un video sobre los invertebrados tema tratado en la clase.

Por consiguiente, se resalta la labor de la docente, ya que el grado primero es muy numeroso y con una gran dificultad como lo es la falta de atención, las clases se hacen más tediosas, puesto que se interrumpen constantemente haciendo que se pierda la concentración y para retomar la explicación se hace un llamado de atención. La profesora prepara sus clases con anterioridad teniendo el material listo para el desarrollo de los temas como las guías, algún objeto didáctico y videos acordes a la explicación.

De todo lo anteriormente mencionado podemos concluir que todos los niños entre 5, 6 y 7 años pasan por diferentes etapas donde desarrollan ciertas habilidades tanto cognitivas como psicosociales, pero no todos siguen un mismo ritmo de aprendizaje, en algunos puede ser más

lento o más acelerado. También se determina que los educandos de grado primero presentan un aprendizaje más visual y kinestésico, dado que responden de manera acertada a las imágenes, videos, y la participación directa de ellos durante su aprendizaje.

Varios estudiantes tienen un comportamiento negativo siendo esto consecuencia de problemas en sus hogares evidenciándose en una falta de acompañamiento por parte de los padres de familia.

A continuación, se explica las dificultades de atención que se presentan en el grado primero, teniendo en cuenta la observación directa y entrevista a distintos docentes del LUN.

De acuerdo a las evidencias encontradas en el objetivo número uno, se establece que, la situación que se estudia se puede demostrar en cuatro componentes.

En primer lugar, se describe cuáles son las características del proceso de aprendizaje que está ocurriendo en el Liceo de la Universidad de Nariño con los estudiantes de grado primero, en segundo lugar, se explican algunas dificultades que están presentando estos infantes, en tercer lugar, se detalla unas causas y como cuarto lugar se encuentra unas consecuencias.

Tomando como base este referente, se describe las características encontradas. De acuerdo con los profesores existe una observación y evidencia de estudiantes que presentan dificultades de aprendizaje. Las dificultades de atención (DA) son las que ocurren en el aula y se pueden solucionar con diferentes estrategias donde su objetivo sea eficaz y acorde a la situación que se esté presentando en el salón de clase.

Dentro de las características a describir, se encontraron aspectos específicos como lo son: una postura corporal inadecuada, se evidencia en este grado que algunos estudiantes suben los pies o a veces solo uno a la silla, se recuestan en el pupitre. Otra particularidad es la forma como posicionan sus pies que es distinta a la de los demás, la de ellos es doblados; hay poco manejo de

la ansiedad, reaccionan ante cualquier situación de forma caprichosa diciendo “yo no quiero trabajar” se levantan del puesto, llorando “es que no puedo escribir porque no tengo lapiceros” o peleando “él no me quiere prestar el balón o no me quiere ajuntar”, es decir, son niños muy impulsivos, que pueden presentar cierto grado de agresividad al momento de no resultarles como ellos quieren algo que se encuentren realizando; otras situaciones que se presentan son algunas dificultades de convivencia entre estudiantes, son personas de irritabilidad en ocasiones o con un sentido primario para actuar “yo quiero este, este es mío”; con frecuencia hacen preguntas en voz alta sobre un mismo tema “¿profe como hago esto, profe que es eso” ; también se presentan ruidos extraños durante las clases golpeando el pupitre, abren y cierran los cuadernos, acuden a estos elementos y acciones para poderse distraer, todos estos factores mencionados indican que se puede estar presentando dificultades de atención dentro del aula.

Parafraseando a Llanos Díaz (2006), las dificultades de atención son aquellas que pueden darse de diferentes maneras, pero, en todos los casos afectando el rendimiento global del niño o niña, perjudicando el desempeño escolar, evidenciándose lentitud, desinterés en el aprendizaje, baja atención a estímulos escolares y dificultades para realizar ciertas actividades.

Cabe aclarar que las características anteriormente descritas son sobre el aprendizaje en específico, quiere decir que no en todos los estudiantes del grado primero se evidencian dichos factores.

Otra característica del aprendizaje en general de este grado es la etapa del juego, que es en la que se encuentran los niños en edad de 5-7 años, aquí es vital hacer del juego un recurso para motivar a los alumnos al aprendizaje, los docentes manifiestan que el conocimiento se vuelve más significativo cuando ellos realizan alguna actividad o utilizan un recurso como videos o imágenes relacionadas al tema tratar; en una clase de ciencias naturales, la profesora después de

la explicación presentó un video de animales vertebrados e invertebrados y la atención de los estudiantes mejoró notablemente durante este tiempo que en la explicación en el tablero.

Mejía (2007) afirma:

Que salir de la rutina, tal vez pasiva para realizar algunos ejercicios ya sean de movilidad articular, estiramientos, de respiración, de relajación, o activación mental o dinámicas. Es hacer un alto en el camino para realizar una actividad diferente que me permita (coger aire) para continuar con lo que se venía realizando. (p.7).

Se consideró que para trabajar con los niños es favorable realizar pausas activas, ya que en estos intervalos de tiempo se permite una mejor comprensión por parte del alumno, también se requiere algunas pausas activas como lo es la gimnasia cerebral, canto, baile; también se resalta el trabajo en grupo para que los estudiantes interactúen entre ellos y se de una armonía en el aula de clases; se debe mantener un contacto visual y físico entre docente-estudiante como lo es mirarlo a los ojos y la mano al hombro para una mayor atención.

Los docentes mencionan algunas dificultades que se detectan en este grado, dentro de las más comunes están las de aprendizaje: dificultades con la atención, varios educadores de la institución refieren que se encuentra una falta de atención en el aula, como por ejemplo cuando se está dando la explicación y algunos alumnos están charlando con otro compañero, se levantan del puesto, están mirando por la ventana o jugando con los lapiceros, pierden objetos con frecuencia, preguntan qué deben hacer minutos después de haber explicado y realizan con errores las actividades. Dentro del aula se presenta una perturbación, que es una barrera que impiden que ellos aprendan, pero al moverlo más adelante, la perturbación se soluciona; no todos reconocen la mayoría de los conceptos simbólicos perdiendo así la continuidad de la temática, aún no han aprendido a manejar todas las letras y números, por ende, para ellos no resulta atractivo esto sino

la imagen; también se habla que las dificultades de aprendizaje se asocian con la capacidad cognitiva, al parecer hay poca memoria, retención, poco vocabulario y expresividad.

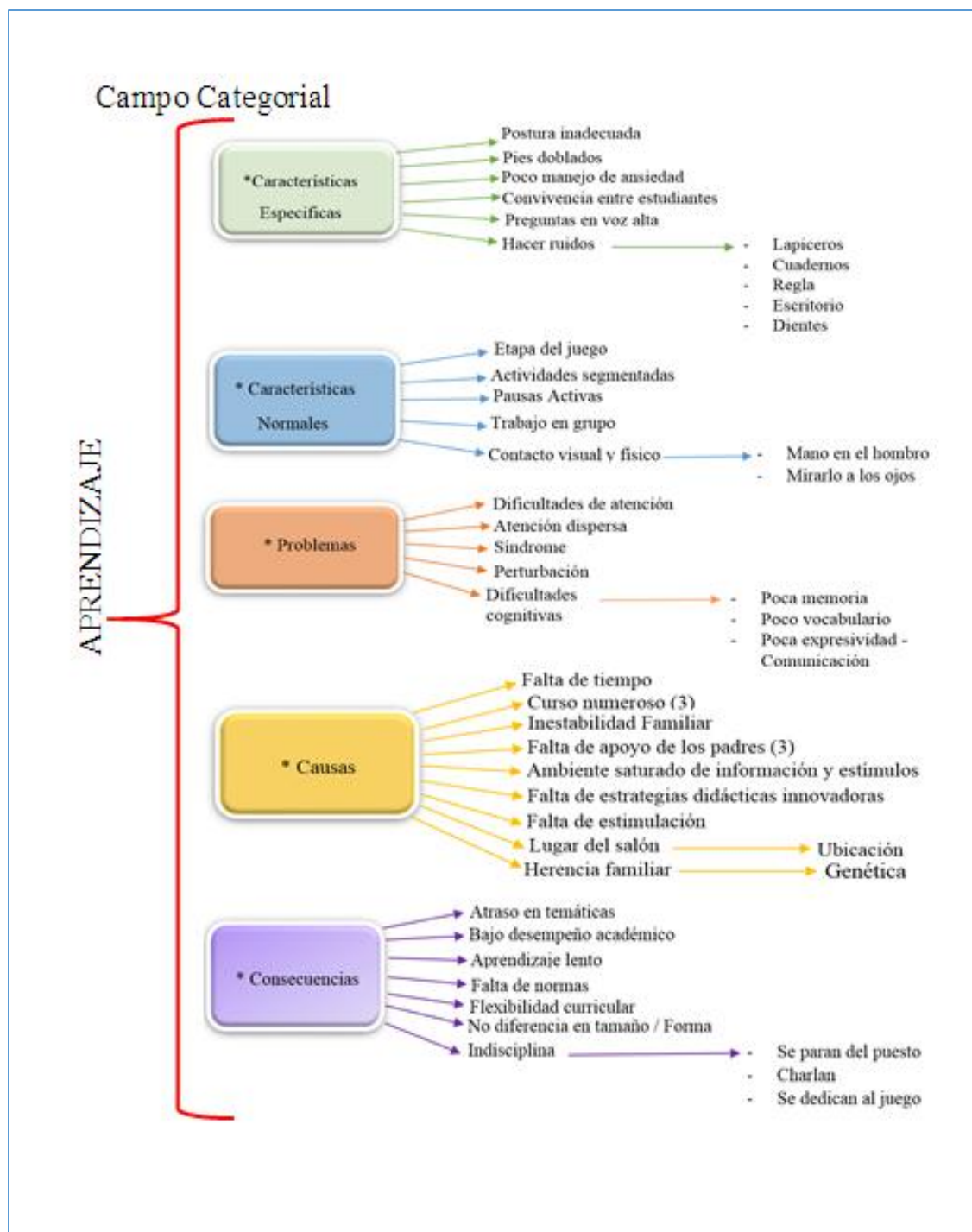
En las principales causas de las dificultades de aprendizaje se encontró la falta de tiempo como lo señalan varios docentes, puesto que al momento de ingresar al aula de clase se demoran bastante en seguir la instrucción y al de hacer orden dentro del salón, no se sientan en su puesto, cuesta mucho para que hagan silencio y se dispongan a comenzar con la temática, dejando esto, muy poco espacio para un aprendizaje adecuado; otro factor es la cantidad de estudiantes, en total son 37, por consiguiente el curso es muy numeroso, siendo un problema para el aprendizaje, otra causa puede ser de tipo hereditario, también se percibe una inestabilidad en el entorno familiar del estudiante, cuando los padres son separados y los niños pasan días con el padre y otros con la madre, a veces llegan sin los útiles correspondientes al horario del día, se refleja la falta de apoyo de los padres de familia al momento de dejar tareas a los alumnos para la casa o actividades de refuerzo, estas no son supervisadas por los padres y al no ser supervisadas, no son cumplidas por el niño y no desempeñan su función o intención, reflejándose en un bajo rendimiento académico; el ambiente saturado de estímulos hace que los estudiantes se distraigan con facilidad, para ello es necesario estimular a los alumnos con estrategias didácticas innovadoras que son nuevas formas de aprendizaje que tienen muchos beneficios didácticos como el razonamiento, la creatividad y la autoestima, favoreciendo el desarrollo de los alumnos.

Los estudiantes no diferencian tamaño y forma, por situaciones así se debe hacer énfasis repetidamente hasta que el alumno comprenda el tema tratado correctamente, pero al hacer esto se da un atraso en las temáticas generando un bajo desempeño académico, también la falta de normas hace que se genere un ambiente de indisciplina dentro del aula de clase, los niños se paran del puesto, charlan y se dedican al juego generando un aprendizaje lento.

Se concluye que algunos estudiantes de grado primero si presentaron dificultades para prestar atención; tienen algunas circunstancias de tipo familiar, en el sentido de que no hay totalmente apoyo y estudio en casa; no hay repaso extra-clase; el comportamiento de los estudiantes está condicionado a cierta falta de estímulos en la misma clase; esto está relacionado con el uso de estrategias didácticas tradicionales donde el docente es el protagonista en el tablero, con la lámina o con el libro. A este contexto se suma el número alto de estudiantes y las condiciones del ruido en el salón de clase.



**Figura 1. Estudiantes participando del taller “yo soy el profesor”**  
Fuente. Este estudio



**Figura 2. Campo categorial – aprendizaje**

Fuente. Este estudio

### **3.2 Objetivo 2: Describir las estrategias didácticas que utilizan los docentes de grado primero**

Es importante que los docentes innoven sus clases para que los estudiantes tengan gusto por aprender más. Se puede emplear con ingenio buenas estrategias didácticas para desarrollar y aprovechar en el salón de clase la temática expuesta, realizando una actividad educativa atractiva y eficaz. Las actividades ayudan no solo a aprender, sino además a relajar, motivar e incrementar la participación del alumno.

Díaz (1998) define las estrategias como: “procedimientos y recursos que utiliza el docente para promover aprendizajes significativos, facilitando intencionalmente un procesamiento del contenido nuevo de manera más profunda y consciente” (p. 19). Las estrategias didácticas son técnicas que el docente maneja en forma pensativa y flexible para originar el logro de aprendizajes significativos en los estudiantes.

Según, Pérez (1995), las estrategias didácticas se definen como planes de acción que pone en marcha el docente de forma sistemática para lograr determinados objetivos de aprendizaje en los estudiantes. (p.23) Es decir, son un conjunto de actividades o acciones, organizadas, planificadas y realizadas por el educador, con la finalidad de facilitar el proceso de aprendizaje de sus estudiantes, por medio de las distintas técnicas de enseñanza.

Una estrategia que utilizó la docente de grado primero es designar las filas con el nombre de un animal que los representa (elefantes, leones, perritos, jirafas, gaticos), en cada fila se encuentra un monitor que ayuda a que su fila se mantenga en orden, en silencio, este delegado se lo cambia cada semana para que todos se motiven a mejorar su comportamiento y disciplina; las filas que siguen adecuadamente las instrucciones ganan puntos para salir 5 minutos antes al descanso. Esta estrategia tiene resultados positivos en los alumnos mejorando su conducta y

logrando avanzar en la temática. Sin embargo, esta acción es de estímulo respuesta; probablemente, los estudiantes coloquen atención y hacen las actividades por el premio; sin embargo, ¿Si aprenden? ¿Qué aprenden? Por otro lado, los estudiantes que no participan en el juego parecen haber perdido el interés, lo cual no genera aprendizaje.

Al revisar las entrevistas organizadas para los docentes, se reconoció que se hace una planeación previa de acuerdo con la clase, uno de los docentes manifestó “con los chiquitos es difícil y no recomendado improvisar porque el poco tiempo y atención que se tiene hay que aprovecharlos al máximo” La planeación facilita los imprevistos, preparar con anterioridad el material o recursos que se va a utilizar como talleres, copias y formas de dirigir la clase es un principio que todo docente debe tener. En esta Institución Educativa tienen adecuados formatos, seguimientos y controles para dichas planeaciones. En ese sentido valdría la pena revisar las temáticas y cuáles resultan de mayor interés para los estudiantes de grado primero.

Además, se realizaron pausas activas que son pequeños descansos dentro de un periodo largo de actividad académica, realizando diferentes ejercicios que ayudan a reducir la tensión en los alumnos generada por la jornada académica, se realizan actividades físicas y psicológicas haciendo que se active la oxigenación cerebral y el aumento de la energía de los estudiantes.

Scott McQuigg (2017) afirma que, “si invertimos de tres a cinco minutos para que nuestros niños se muevan en el salón, lo que haremos es optimizar los siguientes 45 minutos de aprendizaje. Esa pequeña inversión de tiempo tiene un rendimiento enorme para los maestros”. (p.34)

Algunos docentes realizaron de modo particular las pausas activas, aplicando diferentes ejercicios corporales como señalar las partes del cuerpo, realizar instrucciones dirigidas por el profesor como por ejemplo levantarse del puesto, volverse a sentar, manos arriba, aplaudir,

moverse para la derecha e izquierda, esto permite que los alumnos revitalicen la mente y su energía corporal.

Los educadores afirmaron que la lúdica es un conjunto de estrategias diseñadas para crear un ambiente de armonía en los estudiantes que están inmersos en el proceso de aprendizaje, mediante el juego a través de actividades divertidas y amenas en las que pueda incluirse contenidos, temas o mensajes del currículo. El aprendizaje se efectúa tanto dentro como fuera del aula realizando rondas para mejorar la relación entre los alumnos, las clases de ciencias naturales son aprovechadas al máximo por los estudiantes, ya que su enseñanza es directa, como por ejemplo cuando salen a reconocer los seres vivos e inertes y observar las plantas en las zonas verdes que posee la institución.

En cuanto a diálogo claro, se hace referencia como se debe manejar un vocabulario acorde a su proceso de aprendizaje, es decir que ellos entiendan los términos, no utilizando palabras complejas, pues esto hace que ellos se confundan, por lo tanto se les complica entender el tema o no les produce interés; haciendo que el educando no realice adecuadamente las actividades, tampoco contestar correctamente las preguntas haciendo que tengan un bajo rendimiento académico.

Siguiendo con la idea anterior, cuando el estudiante presenta bajo rendimiento, el docente opta por llevar a cabo una estrategia, realizando actividades de refuerzo y profundización donde se habla con los padres de familia para que desde la casa se haga un refuerzo y estén al pendiente del proceso de aprendizaje, también se crean guías para desarrollar en casa y se hace una explicación personalizada donde el docente explica más a fondo el tema que el alumno no comprendió en su totalidad. Después de terminada la explicación de la temática se tomó como

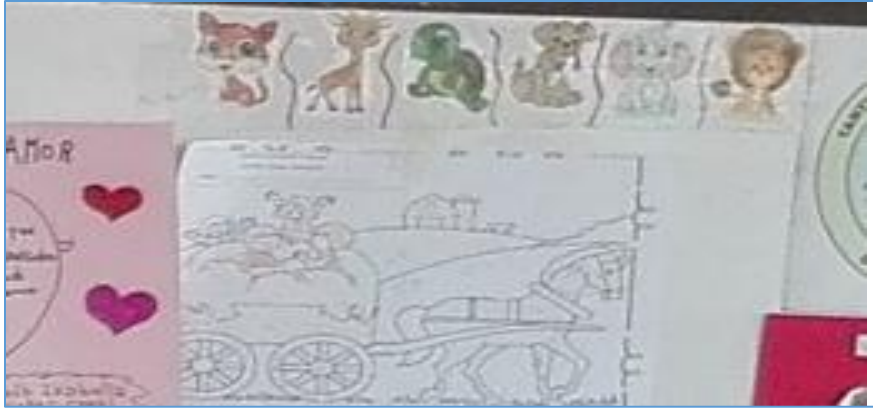
estrategia el hacer talleres donde se evidencia que el estudiante comprendió el tema explicado, estos constan de preguntas e imágenes relacionadas con lo expuesto en clase.

Como han señalado los docentes, hicieron uso de distintos recursos que motivan al estudiante a mantener una mayor atención; los niños en esta edad responden positivamente a estímulos visuales como: videos, guías, láminas y diapositivas, sin dejar de lado otros recursos indispensables como audios, cantos y dibujos. Los estudiantes de grado primero al momento que los docentes usan los recursos mencionados anteriormente mejoran su atención por consiguiente su proceso de aprendizaje es significativo.

Al momento de valorar a los estudiantes, se hizo uso del premio- castigo, si el alumno termina correctamente la actividad se le da un punto extra o se le permite salir a descanso cinco minutos antes, manteniendo así el orden y la disciplina; si en alguna actividad les fue mal se les da la oportunidad de hacer una recuperación para que su desempeño sea favorable.

En el proceso de aprendizaje el contexto tanto interno como externo juega un papel importante, puesto que el aula debe ser amplia por el número de estudiantes, no debe estar saturada de carteles, afiches, imágenes que distraigan la atención, el salón de clase debe estar ubicado en un sitio tranquilo, sin el ruido del exterior como lo son los carros, pitos, sirenas de emergencia y el bullicio de la gente.

Finalmente podemos decir que las estrategias aplicadas por los docentes no fueron muy innovadoras y tampoco respondieron completamente a la dificultad que se presentó en el grado primero como lo es las dificultades de aprendizaje y atención, factores como el número de estudiantes hace que sea complejo aplicar ciertas estrategias de manera satisfactoria, haciendo lento el proceso de aprendizaje significativo.



**3.3 Objetivo 3: Construir una propuesta didáctica que responda a las necesidades detectadas.**

A continuación,



# ATENCIÓN Aprendo

Propuesta para fortalecer la  
atención y los procesos de  
aprendizaje de los estudiantes de  
grado primero del Liceo de la  
Universidad de Nariño



# INTRODUCCIÓN

La atención es un proceso fundamental y significativo dentro del aprendizaje que permite la construcción de conocimiento, mediante diferentes actividades innovadoras, favoreciendo el desarrollo cognitivo de los estudiantes. A través de esta propuesta didáctica se pretende que sea una herramienta pedagógica, basada en mejorar la atención de niños en edades entre 5 a 7 años; esto con el fin de favorecer a que los alumnos avancen en el desarrollo de su conocimiento y por ende su rendimiento académico.

**“Atento Aprendo”** se desarrolló dentro de nuestra práctica pedagógica (PPII) con el grado primero; con el uso de la observación directa se pudo evidenciar unas falencias en cuanto a la atención en los estudiantes, posteriormente al realizar actividades con los alumnos se confirmó las falencias anteriormente observadas, es por ello que se vio la necesidad de implementar una estrategia que ayude a mejorar la atención en los niños.

Dentro de la propuesta **“ATENTO APRENDO”** se encuentra la descripción de lo que es la estrategia planteada, el por qué es importante aplicarla en el aula de clase, alumnos a quienes va dirigida, también se describen las actividades que se realizaron y validaron la propuesta, encontramos la metodología que se utilizó para el desarrollo adecuado de cada actividad.



## DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA

La falta de atención de algunos estudiantes en el grado primero del Liceo de la Universidad de Nariño, se ha convertido en un inconveniente que se presenta en el aula de clase, evidenciando así dificultades de aprendizaje, cuando los estudiantes realizan actividades y presentan un bajo desempeño académico, por ende, su autoestima es baja. Cuando un niño o niña presenta dificultades de aprendizaje es difícil que aproveche al máximo el conocimiento, por esta razón no logra desarrollar ni explorar todas sus habilidades.

Por lo anterior es importante considerar al alumno, teniendo en cuenta sus características particulares y su desarrollo dentro del entorno escolar, todo esto nos lleva a que queramos dar un aporte valioso con la estrategia "Atento Aprendo" como una herramienta didáctica cuyo propósito es mejorar la atención en el niño para que logre un proceso de aprendizaje significativo que lo ayude a mejorar su rendimiento académico.

Esta estrategia está dirigida a los estudiantes entre las edades de 5 a 7 años como un recurso que permite mejorar la atención de los niños, proporcionando unos resultados favorables en el proceso de aprendizaje.

En la primera parte de la estrategia "atento aprendo" encontraremos la descripción de cada actividad desarrollada con los estudiantes, el tiempo y la manera como se trabajó dicha actividad, en la segunda parte se encuentra la metodología utilizada para llevar a cabo la estrategia, sus partes, estándares, propósitos, actividades, evidencias, formas de evaluación y recursos usados para el desarrollo adecuado de la estrategia.



# OBJETIVOS

Sensibilizar a los docentes sobre el uso de estrategias didácticas para mejorar la atención de los estudiantes de grado primero.



Generar espacios didácticos para fortalecer la atención de los estudiantes de grado primero.



# ESTRUCTURA DE LA PROPUESTA

## OBJETIVO GENERAL

Generar espacios didácticos para fortalecer la atención de los estudiantes de grado primero.

## PARTICIPANTES

Los estudiantes del grado primero que se encuentran entre los 5 y 7 años de edad.

## FORMAS DE EVALUACIÓN

- \* Autoevaluación
- \* Heteroevaluación

**Atento  
Aprendo**

## CONTEXTO

Básica primaria especialmente grado primero, en el Liceo de la Universidad de Nariño (LUN) colegio ubicado en la Ciudad de Pasto.


## ATENCIÓN

Ayuda, facilita y participa en todos los procesos cognitivos principales (Londoño, 2009).

## TALLERES

- \* Bienvenidos aprender
- \* ¡A mejorar la atención!
- \* Yo soy el profesor
- \* Gimnasia cerebral
- \* Lúdica para aprender





La estrategia **ATENTO APRENDO** está construida por varios elementos interrelacionados, como se representan en el esquema de la propuesta; conformada por un objetivo el cual se centra siempre en los estudiantes, el docente es un guía que facilita recursos, pero son los educandos los protagonistas. La propuesta se centra en talleres que fueron validados en un contexto y evaluados de dos maneras: autoevaluación y hetero-evaluación.

## TALLERES ESTRUCTURADOS QUE VALIDARON LA PROPUESTA

A continuación, se describen las actividades de la estrategia didáctica “atento aprendo”:

Taller No.	1
Tiempo	15min
Fecha	Febrero de 2018
Nombre de la actividad	Bienvenido a aprender
Descripción de la actividad	Al llegar los estudiantes se inicia la jornada de clase realizando un saludo mediante un cuento sobre la importancia de saludar, ellos van escuchando la historia de los personajes que no tienen el hábito de saludar y se caracterizan como mal educados. Esta forma de iniciar la jornada es con el fin de disponer a los estudiantes a iniciar las clases con buen ánimo y motivarlos a que aprendan y a la vez recordar las normas de convivencia básicas.
Resultados de la actividad	Al finalizar el cuento se les pide que comenten lo que pasaba con los niños que no saludaban y cuál fue el mensaje que les dejó el cuento; uno de los estudiantes dijo “yo no me salude contigo” y se acercó a darle la mano, al ver esta acción los demás compañeros se empezaron a saludar entre ellos respetuosamente creando un espacio amigable.



Taller No.	2
Tiempo	5 horas
Fecha	Marzo de 2018
Nombre de la actividad	¡A mejorar la atención!
Descripción de la actividad	Se crea una cartelera con los nombres de todos los estudiantes donde se les pone caritas felices como reconocimiento por tener una buena atención, participando de las clases y mejorando su comportamiento. Esta actividad se la tiene en cuenta durante toda la jornada académica y al finalizar las clases cada estudiante pone frente a su nombre su respectivo sticker resaltando su buena disposición.
Resultados de la actividad	Es positiva la respuesta de los alumnos ante esta actividad porque mejoran su disposición durante las clases. Los estudiantes que no ganaron sticker nos manifiestan "profe yo mañana ya voy a hacer todas las actividades para ganar mi carita feliz"



Taller No.	3
Tiempo	20 minutos
Fecha	Abril de 2018
Nombre de la actividad	Yo soy el profesoro
Descripción de la actividad	Después de explicar el tema se hace una dinámica previamente preparada, donde los estudiantes deben salir enfrente a explicarles o responder preguntas a los demás compañeros pertinentes al tema. Esta clase se trató acerca del significado de los colores de las banderas de Colombia, Nariño y Pasto, se les explicó cada una de las banderas. Y la dinámica que preparamos fue llevar los colores de todas las banderas en desorden y que ellos salgan a organizarlas, recordándonos a todos que significa cada color.
Resultados de la actividad	Se motivan al momento de poder salir a participar y demostrar ante sus compañeros lo que ellos aprendieron.



Taller No.	4
Tiempo	7 minutos
Fecha	Abril de 2018
Nombre de la actividad	Gimnasia Cerebra
Descripción de la actividad	En el momento que nos damos cuenta que los estudiantes pierden la atención a nuestra explicación se aplica una pausa activa, realizando un "garabateo" este ejercicio consiste en dibujar con las manos al mismo tiempo, hacia adentro, afuera, arriba y abajo, con el fin de que los estudiantes procesen la anterior información y poder retomar el tema para continuar con la clase.
Resultados de la actividad	Los estudiantes cuando estamos explicando la clase ya no prestan atención a las imágenes que les estábamos presentando, algunos hablaban con sus compañeros, otros se levantaban del puesto; al momento de aplicar la "gimnasia cerebral" y darles ese momento para reposar la mente los alumnos realizan el ejercicio satisfactoriamente porque se tranquilizan y su comportamiento y atención mejoran logrando seguir con el desarrollo de la clase.



Taller No.	5
Tiempo	1 Hora
Fecha	Mayo de 2018
Nombre de la actividad	Talleres – guía
Descripción de la actividad	Después de la explicación y de la participación de los estudiantes se aplica un taller previamente preparado, con contenido visual y segmentado que les facilite desarrollar los diferentes puntos. Después de entregar el taller se explicó en el tablero para que quede claro cada punto y puedan realizarlo correctamente.
Resultados de la actividad	Al trabajar el taller de manera segmentada y con imágenes relacionadas al tema logramos evidenciar que para ellos es más fácil realizar los talleres y guías preparados de esta forma porque cada punto cambia su estilo de pregunta. Es de gran ayuda explicar el taller previamente en el tablero porque disminuyo los alumnos que preguntaban "que tengo que hacer".



Ciclo de la Educación de Nivel 2020

Yo soy \_\_\_\_\_ Soy de \_\_\_\_\_

Escribe la letra P y practica su uso.

P


Pa

Pe

Pf

Po

Pu



Petito

Mi perro pibe

P

p


Escribe las letras P y p en las casillas


w o k p k w p


P o p o k w p

k o k o p w p

Escribe el nombre de cada dibujo y coloreo.





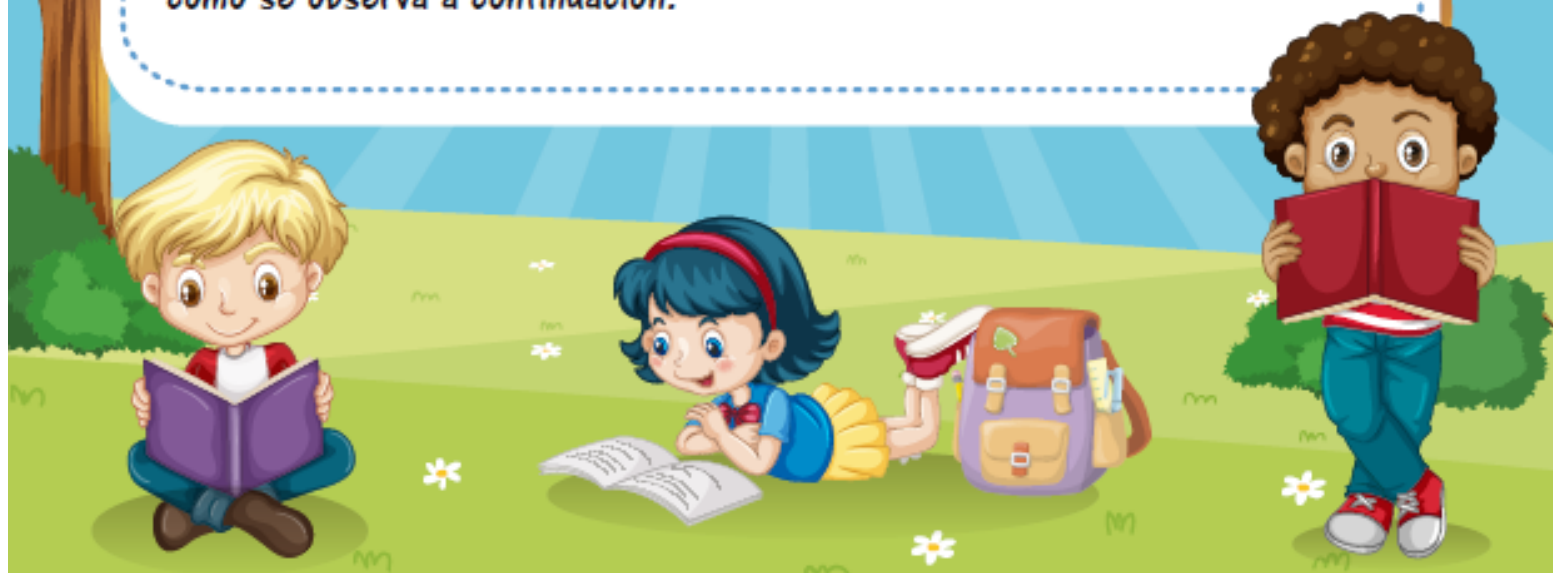




## METODOLOGÍA APLICADA EN LA PROPUESTA

En la aplicación de este proyecto de investigación se implementó una estrategia didáctica con el objetivo de mejorar la atención de los estudiantes y su proceso de aprendizaje, usando como herramientas distintas actividades de manera didáctica, como ya se expusieron anteriormente. Con esta estrategia los alumnos en forma activa escuchan y prestan atención, mejoran su comportamiento participando, respondiendo preguntas y talleres.

En el siguiente cuadro se expone la metodología aplicada, se abordan cinco partes que conforman la estrategia, teniendo en cuenta estándares básicos de competencias de lengua castellana que son propuestos por el ministerio de educación nacional (MEN), a su vez los propósitos que se estructuraron lograr con los alumnos, así mismo se describen las diferentes actividades que se desarrollaron para cada una de las distintas partes que conforman la estrategia, de este modo también podemos evidenciar el proceso que tienen los estudiante al llevar a la práctica las actividades, por consiguiente se realiza una evaluación de lo planteado y por ultimo encontramos una lista de los recurso que se utilizan para implementar la estrategia ATENTO APRENDO; como se observa a continuación:



Partes de la estrategia	Estándares	Propósito	Actividades	Evidencias	Formas de evaluación	Recursos
<b>MOTIVACION PARA EL CONOCIMIENTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Produzco textos escritos que respondan a diversas necesidades comunicativas.</li> <li>* Produzco textos orales que respondan a diversas necesidades comunicativas</li> <li>* Comprendo textos que tienen diferentes formatos y finalidades</li> <li>* Comprendo textos literarios para propiciar el desarrollo de mi capacidad creativa y lúdica</li> </ul>	Que los estudiantes participen en procesos comunicativo	<p>Siempre se inicia la clase con un saludo realizando sonidos, cantos con instrucciones, haciendo juegos, preguntas.</p> <p>Recordarles que al final de cada clase si prestaban atención y trabajaban en las actividades obtendrían una carita feliz en la cartelera "a mejorar nuestra atención"</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Los estudiantes Indirectamente van mejorando su atención porque les gusta participar de las actividades que se realizan dentro del aula, por esta razón, deben estar atentos a las explicaciones o videos presentados, esto lo podemos evidenciar cuando ellos realizan dibujos, fichas, guías, cuentos, rompecabezas, responden y preguntan sobre el tema.</li> <li>* También se evidencia que</li> </ul>	Mediante la realización de talleres y exámenes se da una apreciación cuantitativa acorde a lo desarrollado por el estudiante. Es importante valorar cada paso en el proceso de aprendizaje, de manera cualitativa, por esta razón, se motiva a los alumnos diciendo o haciéndoles saber que están realizando bien las cosas, con frases como:	Se hizo uso de diferentes recursos como: <ul style="list-style-type: none"> <li>* Imágenes</li> <li>* Videos</li> <li>* Fotocopias</li> <li>* Papel bond</li> <li>* Marcadores</li> <li>* Temperas</li> <li>* Cartulinas</li> <li>* Hojas de colores</li> <li>* Colbon</li> <li>* Fommy</li> <li>* Televisor</li> <li>* Computador</li> </ul>
<b>CAPTURAR LA ATENCIÓN</b>		Que los estudiantes, se interesen por los temas expuestos	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Antes de introducir la temática se hace preguntas como: que conocen ellos</li> </ul>			

\* Reconozco los medios de comunicación masiva y caracterizo la información que difunden

acerca del tema, que entienden con una serie de palabras o imágenes.

\*También se prepara un cuento sobre el tema a tratar y se les va narrando para que ellos después comenten por medio de preguntas el tema del cuento y lo que pasaba con los personajes.

\*Los estudiantes al ser más visuales responden positivamente a los videosreferentes al tema.

\*La preparación de diapositivas con imágenes incluidas son agradables,

los niños van perdiendo el miedo a expresarse frente a sus compañeros y aprendiendo a organizar sus ideas para poder realizar preguntas.

\* Se evidencia que mediante estas actividades el proceso de aprendizaje de los niños y niñas se facilita y alcanzan satisfactoriamente los estándares.

\* Al desarrollar las actividades se nota como su creatividad y motivación han aumentado favorablemente.

"ya mejoraste en esto", "sigue así", "está muy bonito lo que hiciste", "respondiste muy bien".

			llamativas e innovadoras que permiten que la atención y el aprendizaje sean favorables.			
<b>REFUERZO DE LA ATENCIÓN</b>		Que los estudiantes retomen la atención por el tema tratado	Es importante no saturar y dejar procesar la información al estudiante y recuperar la atención que había en un comienzo realizando pausas activas como, por ejemplo: *gimnasia cerebral, son ejercicios que le permiten al alumno refrescar la mente como el "Garabateo" que consiste en dibujar con las dos manos al mismo tiempo,			

			<p>hacia adentro, afuera, arriba y abajo.        *ejercicios corporales, que realicen movimientos e indicaciones con las diferentes partes del cuerpo como manos arriba, a los lados, aplaudir, con la mano derecha tocar la rodilla izquierda, entre otros y se relajen.</p>			
<p><b>DEVOLUCIÓN CREATIVA</b></p>		<p>Que los estudiantes se interesen por participar y aprender de las diferentes actividades didácticas que se llevan a la clase.</p>	<p>*Se preparan diferentes dinámicas como salir al tablero a completar la frase, relacionar palabras e imágenes, escoger una imagen y explicarla.</p>			

			<p>*mediante una dinámica (tingo tango, penitencias, entre otras) se realizan preguntas relacionadas a lo expuesto.</p> <p>* "Yo soy el profesor" es una actividad en la cual el alumno toma el papel del docente y mediante preguntas realizadas por el profesor los niños explican a sus demás compañeros lo comprendido en clase.</p>			
<b>CIERRE Y EVALUACIÓN</b>		Que los estudiantes respondan y desarrollen adecuadamente	*En todo momento los niños son valorados ya que en las actividades que se realizan en la			

a los diferentes tipos de actividades planteadas

clase se evidencia si su proceso de aprendizaje está avanzando.

\*Se finaliza mediante un video con el fin de retroalimentar lo explicado en clase y despejar dudas mediante preguntas que los alumnos presenten.

\* Se aplican talleres segmentados y con contenido visual que les facilite desarrollar los diferentes puntos. Después de entregar el taller se explica cada punto para efectuarse correctamente.

**3.4 Objetivo 4: Evaluar algunas evidencias de la aplicación de la propuesta.**

Con el siguiente cuadro, se presentó la apreciación por parte de la institución educativa donde se desarrolló la propuesta “atento aprendo” encontraremos la opinión de la docente titular del grado primero, quien describe como fue el proceso al momento de aplicar la estrategia, también como investigadoras realizamos una autoevaluación sobre lo implementado en la estrategia didáctica a los estudiantes:

**Observaciones**

Observaciones de la institución	Observaciones de las investigadoras
<p>Como docente titular del grado primero del Liceo de la Universidad de Nariño, reconozco que, si se presenta una dificultad de atención en los estudiantes y que es necesario prestarle mayor importancia a esta situación, proporcionado una solución positiva y favorable a los niños de este grado para que su aprendizaje no se vea afectado. En consecuencia, a esto las practicantes proponen una investigación y una implementación de estrategia didáctica que beneficie a los alumnos y vaya de acuerdo con sus clases de práctica pedagógica. Además, como docente titular de las estudiantes me fue posible presenciar todo el proceso en el desarrollo de su estrategia “ATENTO APRENDO” evaluando su propuesta, puedo recalcar que el trabajo fue excelente puesto que ellas cumplían sus horarios, colaboraban en actividades extra del colegio, su preparación de clase y su entrega a la labor docente. En cuanto a la implementación de su estrategia las chicas hicieron uso de diferente material como carteleras con algún tipo de actividad para que los estudiantes salgan a participar relacionados con el tema que estaban explicando, videos que</p>	<p>Al momento de estimular la atención el uso de estrategias es una ayuda muy favorable para obtener un aprendizaje adecuado en el alumno.</p> <p>De acuerdo a lo aplicado en esta investigación podemos apreciar que fue satisfactoria tanto para los alumnos como para nosotras como investigadoras puesto que, en los estudiantes se evidenció una notable mejora al momento de colocar atención, porque los niños y niñas demostraron que haciendo uso de actividades didácticas, como lo fueron las aplicadas mediante vídeos, imágenes, guías, gimnasia cerebral, entre otras, se presta mayor atención a los temas explicados en clase, también, se observó mayor motivación e interés por parte de los alumnos que nos manifestaban diciendo “profe yo quiero participar”, “me gusta que ustedes nos den clase”, “profe yo voy atender para participar”.</p> <p>Mediante esta estrategia se reforzó la atención, aprendiendo nuevos conceptos, a través del canto y el juego se divierten, ayudando esto a estimular su imaginación, creando un ambiente de armonía en los alumnos que están en el proceso de aprendizaje, lo cual posibilita que</p>

Tabla 5. (Continuación).

<p>les llamen la atención y refuerce lo expuesto, canciones para que los niños tengan un momento para descansar o ejercicios donde los chicos puedan reposar, guías, laminas, haciendo uso de actividades llamativas lo cual hizo favorecer, atraer y motivar a los niños de grado primero a participar activamente en la ejecución de cada clase. Mediante la estrategia aplicada por las estudiantes los niños demostraron un gran interés por las temáticas expuestas, participando bastante en las clases, las profesoras despertaban la curiosidad de los niños haciendo uso de juegos y actividades variadas y actividades físicas, para hacer las clases más divertidas, amables y cercanas a los niños. También hicieron uso de la gimnasia cerebral lo cual fue muy eficaz porque así los alumnos retomaban la atención y se lograba un mayor control del grupo en el aula de clase. Fue una experiencia muy agradable el trabajo con las docentes, son muy buenas en su labor, ya que poseen una excelente creatividad que les permite que sus clases sean diferentes, agradezco por su apoyo y su entrega a los estudiantes de grado primero.</p>	<p>se apropien de los conocimientos de la clase.</p> <p>Para nosotras como docentes en formación fue una experiencia enriquecedora ya que conocimos nuevos conceptos, lo significativa que es la atención en todos los procesos y a su vez un gran reto aplicar la estrategia “ATENTO APRENDO” porque pone en juego nuestra imaginación e innovación al momento de dictar una clase y hacer que los niños mantengan la atención sin perder el interés en el tema explicado; por otra parte, también entender la importancia de conocer aún más a los estudiantes, saber cómo ellos aprenden y poder así aplicar actividades de acuerdo a su edad, estilo de aprendizaje, sus dificultades entre otras, que nos permitieran ser acertadas y propicias tanto para los estudiante y para nosotras como docentes. Además, reconocimos el valor de innovar estrategias que respondan a las dificultades de aprendizaje y atención que se presentan en el grado primero.</p> <p>Agradecemos a la docente de grado primero y a la Institución Educativa por habernos abierto las puertas a la experiencia en la PPII.</p>
--	--

## CONCLUSIONES

Al llevar a cabo esta investigación un poco ardua pero muy enriquecedora para nosotras como futuras docentes, se concluye que:

Es muy importante conocer como era el proceso de aprendizaje de los alumnos de grado primero, en qué etapa de desarrollo se encuentran ellos que tienen entre 5 y 7 años edad, saber de qué manera prestaban atención y mayor interés en las clases; en este caso se evidencio que los chicos son más visuales, también que dificultades se presentaban en el curso, una de ellas la falta de atención, con el fin de hacer una preparación didáctica pensada y adecuada a sus capacidades. Así mismo, para posteriormente dar una solución apropiada.

Las estrategias didácticas son herramientas pedagógicas que resultan ser de gran ayuda, puesto que el maestro tiene la oportunidad de identificar las dificultades que se presentan en el aula y plantear un objetivo adecuado para disminuir estas de forma creativa que ayude tanto al estudiante como al docente. Al observar las clases de los docentes, nos permitieron experimentar diferentes situaciones que se presentaron en el desarrollo de las clases y que ellos las afrontan de forma distinta, algunos mediante estrategias que implementaban con los alumnos y que en ocasiones terminaban en tradicionalismo, se reconoce que existen factores que se deben contemplar más creativamente e innovador para abordar adecuadamente las dificultades de atención en el proceso de aprendizaje que se presentaban en el aula.

La planeación y diseño de esta estrategia didáctica (ATENTO APRENDO), se efectuó atendiendo a la dificultad de atención del grado primero, utilizando esta como herramienta, que les permitió mejorar su atención a los estudiantes consiguiendo adquirir más conocimientos a través de actividades participativas creadas conociendo su forma de aprender, sus gusto e intereses, por esta razón se logró un aprendizaje significativo.

Siguiendo con la idea anterior, al implementar la estrategia didáctica (AA), se evidenció que la atención de los estudiantes fue mejorando poco a poco, a medida que se iban desarrollando las actividades se fue avanzando, es decir que, con esta estrategia se obtuvo que los estudiantes pasaran de hablar en clase, jugar con diferentes objetos, ejecutar los talleres o guías erróneamente a prestar atención para poder participar de las diferentes actividades que les preparábamos haciendo uso de elementos que motiven e inciten al alumno favoreciendo el proceso de aprendizaje y de esta forma con los conceptos claros desarrollaban correctamente lo preparado, mostrando un avance integral.

Al realizar la evaluación esta nos permite reflexionar acerca de lo trabajado interrogándonos ¿si funcionó?, ¿qué debemos cambiar? Gracias a esto podemos deducir que, de lo implementado y de los resultados arrojados en la aplicación de la propuesta han sido satisfactorios, ya que los estudiantes con las actividades trabajadas presentaron mejora atendiendo a nuestras clases, teniendo claros los conceptos, participando de las dinámicas y permitiendo así el avance y desarrollo adecuado de las clases, de modo que, su proceso de aprendizaje es significativo.

## RECOMENDACIONES

Se recomienda iniciar la jornada académica con un saludo de bienvenida que motive a los estudiantes a estar en la institución y participar de manera activa en las diferentes actividades a desarrollar para que aprendan con entusiasmo e interés.

Es importante hacer una previa apertura de los contenidos que se van a tratar en la clase, de manera didáctica, esto con el fin de estimular al alumno y despertar su interés por la clase.

De igual manera hacer uso constante de la gimnasia cerebral para bajar la tensión que se acumula en el estudiante a lo largo de la jornada académica, para que el alumno pueda volver a centrar su atención en el tema tratado.

Tener en cuenta que el tiempo de atención de los niños que se encuentran en edades de 5 a 7 años es muy corto, por lo tanto, es conveniente ayudar a despertar el interés en varios momentos de la clase, puede ser con un movimiento corporal, una canción corta, un aplauso, etc.

También es de gran ayuda que la docente se encuentre caminando por todo el salón al momento que los niños estén realizando alguna actividad individual, esto con el fin de apoyar a quienes presentan dificultad para mantenerse atento o atenta.

Tener presente que en cada actividad que se plantea a los niños es recomendable innovar haciendo uso de los distintos recursos didácticos como lo son los videos, imágenes, guías, dinámicas, entre otros, que contribuyen mayormente a fijar la atención de los estudiantes para que realicen las actividades propuestas de manera activa y con entusiasmo, generando conocimientos claros.

Procurar que las actividades que se realizan con todo el grupo, como los juegos o actividades fuera del salón de clase sean de corta duración para evitar el agotamiento, o la pérdida de la atención en la actividad a realizar.

**BIBLIOGRAFÍA**

- Ardila, A., Lopera, F., Pineda, D, Rosselli, M. (1997) *Neuropsicología Infantil*. (2da. ed.). México D.F.: Prensa creativa.
- Ausbel, D. (1983). *Aprendizaje Significativo*. Recuperado de <http://mapas.eafit.edu.co/rid=1K28441NZ-1W3H2N9-19H/Estrategias%20docentes%20para-un-aprendizaje-significativo.pdf>.
- Ausbel, D. (1970). *Adquisición y retención del conocimiento*. Recuperado de <http://cmapspublic2.ihc.us/rid=1J3D72LMF-1TF42P4-PWD/aprendizaje%20significativo.pdf>.
- Avanzini, G. (1998). *La pedagogía hoy*. México, FCE: s.n.
- Calderon, N. (2010). *Lenguaje , Atencion Y aprendizaje*. Costa Rica: Heredia.
- Cámere, E. (2009). *La relación docente-alumno en el aula. Entre Educadores*. Recuperado de: <http://entreducadores.com/>.
- Celada, J., Cairo, E. (1990). *Actividad psíquica y cerebro 3*. Lima: Neuropsicología y Rehabilitación.
- Díaz, B., Hernández, R. (1999). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. México: McGraw Hill, 232p.
- Díaz, F. (2002). *Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo*. Una interpretación Constructivista. Venezuela: MC Graw Hill.
- Erikson, E. (1971). *Identidad, juventud y crisis*. Buenos Aires. Paidós.
- Erikson, E. (1968, 1974). *Identidad, Juventud y Crisis*. Buenos Aires: Editorial Paidós.
- García, J. (1997). *Psicología de la Atención*. Madrid: Síntesis Psicológica.
- Hasenian, H. (1978). *El aprendizaje significativo en la práctica*. Recuperado de

- [http://www.ite.educacion.es/formacion/materiales/126/cd/unidad\\_5/material\\_m5/el\\_aprendizaje\\_significativo\\_en\\_la\\_practica.pdf](http://www.ite.educacion.es/formacion/materiales/126/cd/unidad_5/material_m5/el_aprendizaje_significativo_en_la_practica.pdf).
- Hernández, R. (2001). *Mediación en el aula. Recursos, estrategias y técnicas didácticos*. San José, Costa Rica: EUNED.
- Jimenez, B. I. (2011). *Grupos focales: una guía conceptual y metodológica*. Recuperado de [http://www.uelbosque.edu.co/sites/default/files/publicaciones/revistas/cuadernos\\_hispanoamericanos\\_psicologia/volumen9\\_numero1/articulo\\_5.pdf](http://www.uelbosque.edu.co/sites/default/files/publicaciones/revistas/cuadernos_hispanoamericanos_psicologia/volumen9_numero1/articulo_5.pdf).
- Torres, K. (2012). *La atención. Psicología de la educación para padres y profesionales*. Recuperado de <http://www.psicopedagogia.com/atencion>.
- Kirby, E., Grimley, L. (1992). *Trastorno por Déficit de Atención*. México D.F.: Limusa.
- Lopez Soler , C., Garcia , J. (2004). *Problemas de atención en el niño*. Madrid España: pirámide.
- Luria, A. (1988). *El Cerebro en acción* (5ta Ed.) Barcelona: Martínez Roca.
- Luria, A. (1986). *Atención y Memoria: Breviarios de Conducta Humana*. Barcelona, Ediciones Martínez Roca, 1983 p. 134.
- Martínez Lirola, M. (2013). *El aprendizaje y el déficit de atención en los estudiantes*.
- McKernan, J. (1999). *Investigación-acción y curriculum*. Madrid: Morata.
- Mirsky, A., Ingram, I., Kugelmass, S. (1995). *Neuropsychological assessment of attention and its pathology in the Israeli cohort*. Schizophrenia Bulletin, 21, 183-192.
- Ortiz, A. (1999). La Pedagogía Profesional: objeto de estudio y presupuestos básicos en el proceso pedagógico de las especialidades técnicas. *Revista Latinoamericana Contexto y Educación*, (53).

- Ospina, P. (2009). *El diario como estrategia didáctica*. Recuperado de <http://aprendeonline.udea.edu.co/boa/contenidos.php/8ffccad7bc2328aa00d9344288580dd7/128/1/contenido/>.
- Piaget, J. (1971). *Los estadios del desarrollo intelectual del niño y el adolescente*. En P.A Osterrieth (Ed.), *Los estadios en la psicología del niño*. Buenos Aires: Nueva Visión.
- Piaget, J. (1972). *Intellectual development from adolescence to adulthood*. Human development.
- Reategui, N., Sattler, C. (1999). Metacognición. *Estrategias para la construcción del conocimiento*. (2da. Ed.) Lima: CEDUM.
- Román, J., Pastor, E. (1984). *Técnicas para la entrevista en La tutoría*. Barcelona: CEAC.
- Rubenstein, J. (1982). *Principios de Psicología General*. México D.F.: Grijalbo. Recuperado de <http://www.psicopedagogia.com/atencion>.
- Salazar, S. (2012). *El conocimiento pedagógico del contenido como modelo de mediación docente* [multimedia]. San José. C.R.: Coordinación Educativa y Cultural.
- Torre, S. (1994) *Innovación Curricular: Proceso, estrategias y evaluación*, Dykinson, Madrid.
- Velazco, M., Mosquera. (s.f.). *Estrategias Didácticas para el Aprendizaje Colaborativo*. PAIEP. Consultado el 12 de abril de 2013, Recuperado de [http://acreditacion.udistrital.edu.co/flexibilidad/estrategias\\_didacticas\\_aprendizaje\\_colaborativo.pdf](http://acreditacion.udistrital.edu.co/flexibilidad/estrategias_didacticas_aprendizaje_colaborativo.pdf).
- Vélez, V. (2012). *Estrategias didácticas implementadas por las docentes de jardín, para promover el desarrollo de la atención como habilidad de pensamiento* (Tesis de pregrado). Corporación universitaria lasallista facultad de ciencias sociales y educación licenciatura en preescolar, Caldas Antioquia.
- Kelly, W. (1982). *Psicología de la educación*. tomo 1 psicopedagogía fundamental y didáctica. Wisconsin. USA: Ediciones Morata, 683 p.

## **ANEXOS**

**Anexo A. Lista de chequeo**

LISTA CHEQUEO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA MEJORAR EL PROCESO DE ATENCIÓN EN EL APRENDIZAJE DE ESTUDIANTES DE GRADO PRIMERO DEL LICEO DE LA UNIVERSIDAD DE NARIÑO		FECHA DE INSPECCION				
		DÍA		MES		AÑO
		13		03		2018
		INSTITUCION: LICEO DE LA UDENAR				
NUMERO DE ESTUDIANTES: 36			CHEQUEO DIRIGIDO A: DOCENTES			
COMPONENTES A OBSERVAR	SIEMPRE	CASI SIEMPRE	MUY POCAS VECES	NUNCA	OBSERVACIONES	RECOMENDACIONES
1- Inicia de manera dinámica la jornada escolar.		X			La docente transmite a sus alumnos un buen ánimo y los saluda con una canción dando una buena bienvenida.	
2- Se da apertura al tema con algún recurso didáctico.		X			La docente inicia el tema haciendo uso del tablero y videos para explicar sobre	

					animales invertebrados.	
3-Desarrolla la clase, únicamente dirigiéndose al tablero		X			En esta ocasión la docente hace más uso de este recurso para explicar el tema	Hacer uso de imágenes para un mejor desarrollo de la clase.
4- El ambiente de aprendizaje y los recursos educativos son preparados con anterioridad.	X				Por el manejo adecuado del tema se observa que la docente preparo con anterioridad la clase.	Al preparar la clase con anterioridad, se puede llevar al aula de clase más recursos que entusiasme a los alumnos
5- Los materiales didácticos son empleados durante la orientación del proceso de aprendizaje y corresponden al objetivo de la actividad.			X		En esta ocasión la docente más dirigió la explicación del tema en el tablero haciendo poco uso de material didáctico pero complemento su clase con un video sobre animales invertebrados.	Para la explicación de la temática hacer más uso de imágenes de cuáles son los animales invertebrados y sus características.

<p>6-Llama la atención o se detiene la clase por diferentes razones.</p>		<p>X</p>		<p>Durante la explicación en el tablero, se observa que los estudiantes están charlando, jugando con objetos, mirando en los cuadernos, mirando por las ventanas y la docente debe interrumpir la clase para llamarles la atención, pero al momento de presentar el video la atención mejora.</p>	<p>Hacer participar de la clase a los estudiantes pidiéndoles un ejemplo del tema tratado, haciéndoles preguntas sobre la explicación dada, así la clase se tomara más dinámica haciendo que la atención mejore.</p>
<p>7- Planifica las clases de modo flexible, preparando actividades y recursos, ajustado lo más posible a las necesidades e interés de los alumnos.</p>		<p>X</p>		<p>En esta clase la docente es flexible con 4 alumnos que no comprendieron fácilmente el tema, explicándoles nuevamente sobre animales invertebrados</p>	

LISTA CHEQUEO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA MEJORAR EL PROCESO DE ATENCIÓN EN EL APRENDIZAJE DE ESTUDIANTES DE GRADO PRIMERO DEL LICEO DE LA UNIVERSIDAD DE NARIÑO	FECHA DE INSPECCIÓN					
	DÍA		MES		AÑO	
	22		02		2018	
			INSTITUCIÓN: LICEO DE LA UDENAR			
NUMERO DE ESTUDIANTES:			CHEQUEO DIRIGIDO A: ESTUDIANTES			
COMPONENTES A OBSERVAR	SIEMPRE	CASI SIEMPRE	MUY POCAS VECES	NUNCA	OBSERVACIONES	RECOMENDACIONES
1- Al inicio de la jornada académica llegan con buena disposición.		X			La mayoría de estudiantes llegan con buen ánimo y saludan a la docente pero son aproximadamente 6 estudiantes que llegan callados y sin ánimo de saludar.	Al iniciar la jornada se podría hacer participes a los 6 estudiantes que no llegan con buena disposición delegándoles funciones dentro del aula de clase que los motive a iniciar la

						jornada con entusiasmo.
2-Responden positivamente a la manera de iniciar la clase.		X			La clase se inicia mediante una charla sobre ser buen compañero, la mayoría de los estudiantes demuestran interés, pero no el necesario.	Con una actividad de juego o canción el ánimo e interés sube
3-El proceso de atención es bueno			X		4 estudiantes durante la explicación de la clase no prestaron la atención debida.	Utilizar más material didáctico y hacer participar más de la clase a los estudiantes que se encuentran distraídos.
4-Interrumpen clase.		X			Los estudiantes interrumpen clase durante la explicación ya que se encuentran	

					charlando y jugando.	
5-Comprenden fácilmente los conceptos y procesos.		X			Durante la clase de matemáticas se observa que el tema fue comprendido por la mayoría de estudiantes pero para algunos alumnos no fue fácil comprender el tema.	Hacer más dinámica la clase para que sea más sencilla la comprensión de la temática para los estudiantes
6-Durante el desarrollo de la explicación del tema, su comportamiento es adecuado.			X		Varios estudiantes están haciendo desorden, es por ello que la comprensión se hace difícil para todo el grupo ya que la clase se debe parar para	

					llamarles la atención.	
7- Realiza apropiadamente las actividades planteadas.			X		En esta clase se desarrolla una guía que se explica varias veces para el desarrollo correcto pero aproximadamente 8 estudiantes no desarrollan de manera adecuada la guía.	Explicar de manera individual a los estudiantes que no comprendieron como desarrollar correctamente la guía en la explicación general, haciendo uso de ejemplos referentes a los puntos a desarrollar en la guía
8- Después de explicar una actividad preguntan lo que deben hacer.			X		La docente explica a todo el grupo cada punto de la guía, después de terminar la explicación varios estudiantes preguntan	Si la guía no fue lo suficiente clara para ser desarrollada por los estudiante, se podría hacer otra guía con

					nuevamente lo que deben hacer.	imágenes y lenguaje de fácil comprensión para los niños
9- Responden positivamente en las clases cuando se hace uso de recursos didácticos	X				En el momento de la docente hacer uso del ábaco todos los estudiantes mostraron gran interés por la explicación del tema y fue más fácil en ese que ellos atendieran.	

LISTA CHEQUEO		FECHA DE INSPECCION				
ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA MEJORAR EL PROCESO DE ATENCIÓN EN EL APRENDIZAJE DE ESTUDIANTES DE GRADO PRIMERO DEL LICEO DE LA UNIVERSIDAD DE NARIÑO	DÍA		MES		AÑO	
	13		03		2018	
	INSTITUCIÓN: LICEO DE LA UDENAR					
NUMERO DE ESTUDIANTES: 36			CHEQUEO DIRIGIDO A: ESTUDIANTES			
COMPONENTES A OBSERVAR	SIEMPRE	CASI SIEMPRE	MUY POCAS VECES	NUNCA	OBSERVACIONES	RECOMENDACIONES
1- Al inicio de la jornada académica llegan con buena disposición.		X			Al iniciar la jornada los estudiantes llegaron con buen ánimo, la mayoría saluda a la docente con un abrazo. La docente los saluda a través de un canto y la mayoría participan presentando una buena disposición.	

2-Responden positivamente a la manera de iniciar la clase.			X		Al iniciar la clase los alumnos prestaron atención aproximadamente 15 minutos, pero después la clase se interrumpió por el desorden.	En un receso de 3 minutos realizar una actividad de gimnasia cerebral con un juego o una canción para que el ánimo de los estudiantes suba y se pueda retomar la clase adecuadamente.
3-El proceso de atención es bueno			X		En esta clase de naturales el proceso de atención no es bueno porque la docente no logro captar la suficiente atención de los alumnos, pero al momento de presentar un video el proceso de atención mejoro.	
4-Interrumpen clase.		X			En la clase de naturales 11 niños están charlando, jugando, distraídos	Hacer uso de más recursos didácticos para mantener el orden dentro del aula de clase.

					en ventanas y demás objetos haciendo que la clase se detenga porque la docente debe llamarles la atención.	
5-Comprenden fácilmente los conceptos y procesos.		X			Durante la clase de naturales se observa que la mayoría de los estudiantes comprenden el tema de animales invertebrados.	
6-Durante el desarrollo de la explicación del tema, su comportamiento es adecuado.			X		No es adecuado porque cuando la docente explica el tema, los alumnos están realizando otras cosas como charlando y jugando.	Al utilizar recursos visuales los alumnos prestan mayor atención al tema.

7- Realizan apropiadamente las actividades planteadas.			X		En la clase de naturales no siguieron apropiadamente las instrucciones para realizar la guía haciendo que la docente deba explicar varias veces la forma de desarrollar dicha guía.	Realizar una guía con un lenguaje de fácil comprensión y con más imágenes para que los alumnos entiendan fácilmente lo que deben hacer.
8- Después de explicar una actividad preguntan lo que deben hacer.	X				La docente explica la guía punto por punto dando ejemplos de lo que deben realizar sin embargo los estudiantes preguntan varias veces lo que deben hacer.	Explicar cada punto de la guía a desarrollar mediante ejemplos similares a los puntos planteados en la guía de trabajo.
9- Responden positivamente en las					Al momento del video los alumnos	

clases cuando se hace uso de recursos didácticos	<b>X</b>				presentan una mejor disposición prestando mayor atención por el tema.	
---	----------	--	--	--	---	--