

**El Ambiente de Aprendizaje y su Influencia en la Competencia Intelectual en los
Estudiantes de Grado Cuarto – Quinto de Básica Primaria en el Área de Lengua
Castellana de la Institución Educativa Zarabanda**

TANIA DAYITH MENESES OJEDA

YUDITH CAMILA LOPEZ CUASQUER

Universidad de Nariño

Facultad de Ciencias Humanas

Departamento de Lingüística e Idiomas

**Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Humanidades, Lengua Castellana e
Inglés**

San Juan de Pasto

2014

**El Ambiente de Aprendizaje y su Influencia en la Competencia Intelectual en los
Estudiantes de Grado Cuarto – Quinto de Básica Primaria en el Área de Lengua
Castellana de la Institución Educativa Zarabanda**

**Trabajo de grado presentado como requisito para optar el título de
Licenciado en Lengua Castellana e Ingles**

Presentado por:

TANIA DAYITH MENESES OJEDA

YUDITH CAMILA LOPEZ CUASQUER

Asesor:

LUIS EDUARDO ROSERO BASTIDAS

Universidad de Nariño

Facultad de Ciencias Humanas

Departamento de Lingüística e Idiomas

**Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Humanidades, Lengua Castellana e
Ingles**

San Juan de Pasto

2014

NOTA DE RESPONSABILIDAD

“Las ideas y conclusiones aportadas en el trabajo aportadas en el trabajo de grado son responsabilidad exclusiva de los autores”

Art. 1º Acuerdo N° 324 de Octubre de 1966 emanado del Honorable Consejo Directivo de la Universidad de Nariño.

NOTA DE ACEPTACIÓN

Firma de Presidente de Jurado

Firma de Jurado

Firma de Jurado

San Juan de Pasto, Noviembre de 2014

AGRADECIMIENTOS

Los autores expresan su agradecimiento:

*A Dios por concedernos la vida, fortificando nuestra constancia
Permitiéndonos terminar una etapa más en nuestras vidas.*

*A la Universidad de Nariño por respetar la libertad de pensamiento,
Enriquecernos como personas y formarnos profesionalmente.*

*A nuestras familias que nos brindaron apoyo en esta etapa de vida
Para hacerla realidad.*

*Nuestro Asesor Luis Eduardo Rosero Bastidas, quien fue más que
Un profesor un amigo incondicional, quien deposito en nosotros su confianza
Brindando constante motivación a este trabajo.*

DEDICATORIA

A Dios por concederme Sabiduría y entusiasmo para seguir adelante cada día...

A mis padres por apoyarme y brindarme todo su amor y cariño a mis hermanos

Por estar presente en esta etapa y luchar conmigo por esta meta.

A mi familia y tíos por brindarme ese carisma y permanecer unidos a pesar de los

Problemas.

A Suzanne Narváez, por ser la principal motivación y lucha para continuar en

Cada proyecto de mi vida.

A todas aquellas personas que de alguna u otra forma aportaron para la realización

De esta investigación.

Tania Meneses

Dedico este trabajo a Dios por brindarme la fortaleza y sabiduría para continuar cada día

A mi familia y mis padres por ser las personas más importantes en mi vida

A Fernando, por su amor, su compañía, su apoyo y comprensión,

Porque a lo largo de estos cuatro años se ha convertido en una razón más

Para seguir adelante.

A mi amiga y compañera en este trabajo Tania, gracias por tu grandiosa colaboración

Y por todo lo que compartimos a largo de este proceso.

Camila López

RESUMEN

El ambiente de aprendizaje es un factor con gran influencia en el desarrollo intelectual de los estudiantes ya que involucra muchos otros elementos dentro del proceso educativo.

Este estudio cualitativo llamado: “El ambiente de aprendizaje y su influencia en el desarrollo de la competencia intelectual de los estudiantes de grado cuarto-quinto de la Institución Educativa Zarabanda” es un proyecto investigativo que se llevó a cabo con el fin de determinar cómo inciden los factores ambientales tanto físicos como socio afectivos en el proceso de desarrollo intelectual en los estudiantes de la Institución Educativa Zarabanda durante el año lectivo 2013 – 2014 en la Ciudad de Pasto.

Los instrumentos empleados para la recolección de los datos fueron una encuesta aplicada a los estudiantes, una entrevista aplicada a la docente y las observaciones de clase.

Al final de éste trabajo, se presentan las respectivas conclusiones, las cuales puedan contribuir a mejorar el ambiente de aprendizaje de la Institución.

ABSTRACT

The learning Environment is a factor with a great influence in the students' intellectual development because of it includes many other elements into learning process.

This qualitative study called: "The learning environment and its influence in the development of intellectual competence of students from fourth- fifth course in Zarabanda School" is a research Project carried out in order to determine how they affect both physical environmental factors and affective relationships in this process during the school year 2013-2014 in Pasto city.

The instruments used for data collection were a survey applied to students, an interview applied to the teacher and classroom observations.

At the end of this work, the respective conclusions are presented, which can help to improve the learning environment of the institution.

CONTENIDO

	Pág.
INTRODUCCIÓN.....	10
1. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	13
1.1.1 Descripción del Problema.....	13
1.2 Formulación del problema.....	15
1.3 Delimitación del problema.....	15
1.31 Delimitación Conceptual.....	16
1.4 Evaluación del Problema.....	18
1.5 Objetivos.....	19
1.5.1 Cuadro de Categorización.....	20
1.6 Limitación del Problema.....	22
1.7 Marco Referencial.....	23
1.7.1 Marco Contextual.....	23
1.8 Marco Legal	28
1.9 Estado del Arte.....	31
2. MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL.....	35
2.1 Ambiente de Aprendizaje.....	36
2.2 Historia del Ambiente de Aprendizaje.....	37
2.3 Ambientes Favorables para el aprendizaje	38
2.4 Ambiente Escolar y Aprendizaje: Diseño y Organización.....	39
3.0 Clima Organizacional.....	43
4.0 Teoría sociocultural del Vygotsky.....	45
4.1 Implicaciones de la Teoría sociocultural del Vygotsky.....	49
5.0 El Rol del Docente en el Aula.....	51
6.0 El Rol del Estudiante en el Aula.....	51

7.0 El ambiente familiar en el proceso enseñanza- aprendizaje del estudiante.....	52
8.0 Capital Económico.....	54
9. COMPETENCIA INTELECTUAL.....	54
10. DESARROLLO COGNITIVO.....	61
10.1 Etapas del Desarrollo.....	67
10.2 Procesos Cognitivos.....	68
10.3 La Socialización Cognitiva.....	70
10.4 Los Procesos Cognitivos Básicos.....	71
11. Teoría del Desarrollo Intelectual de Piaget.....	73
12. MÉTODO DE INVESTIGACIÓN.....	78
12.1 Paradigma Investigativo.....	79
12.2 Criterios de Validación.....	87
13. RECOPILOCIÓN Y ANÁLISIS DE INFORMACIÓN.....	89
14. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	91
15. Entrevista aplicada a la Docente.....	127
16. TRIANGULACIÓN DE DATOS.....	143
CONCLUSIONES.....	147
RECOMENDACIONES.....	149
Referencias Bibliográficas.....	152

INTRODUCCION

Son Varias las disciplinas relacionadas de alguna manera con el concepto de ambientes de aprendizaje, también llamados, ambientes educativos términos que se utilizan indistintamente para aludir a un mismo objeto de estudio, conceptos que actualmente demandan ser reflexionados dada la proliferación de ambientes educativos en la sociedad contemporánea y que no son propia mente escolares, por esta razón surgió la necesidad de analizar y describir los diferentes aspectos que involucran el ambiente de aprendizaje (las condiciones ambientales, características socioeconómicas, el ambiente familiar y las relaciones interpersonales entre docente- alumno, alumno- alumno) que se presentan en el proceso de aprendizaje, de igual manera se confirmó y se justificó de manera importante la necesidad de proponer estrategias para propiciar mejores ambientes de aprendizaje para el desarrollo de la competencia intelectual de los estudiantes, ya que es en este medio donde el estudiante se está formando intelectualmente y socialmente.

El presente trabajo ayudó a identificar algunos de los hechos más importantes del proceso de aprendizaje, principalmente el ambiente en el cual se desenvuelven los estudiantes, para contribuir así a la comprensión de este campo del conocimiento y de una manera indirecta ayudar a colocar en perspectiva los diversos aspectos teóricos-prácticos abordados por muchos investigadores y pedagogos del campo que nos ocupa.

De igual manera se trabajó en la recolección de datos, descripción y el análisis de la situación problemática, la cual es analizada y ejemplificada por medio de observaciones, fotografías y entrevistas, las cuales ayudaron a detectar que en la institución no reúne los requisitos mínimos en cuanto a las condiciones ambientales físicas que los salones deben tener.

Todo este trabajo de Investigación se logró gracias a la valiosa colaboración, estímulo y orientación del profesor Luis Eduardo Rosero Bastidas.

JUSTIFICACIÓN

El ambiente de aprendizaje es un conjunto de factores físicos, psicológicos y sociales, los cuales hacen posible que haya una interacción entre docente y estudiante, estimulan el aprendizaje de los estudiantes y los motivan para que asistan a clases (García Cano, L.), por esta razón es de vital importancia tener presente que en una institución educativa deben existir elementos y condiciones que sean favorables para el proceso de aprendizaje. Es importante realizar esta investigación ya que a través del análisis de los aspectos que conforman al ambiente de aprendizaje podemos destacar la importancia del ambiente de aprendizaje como uno de los factores con gran influencia dentro del proceso de aprendizaje debido a que tiene la función de estimular a los estudiantes a que aprendan.

Por lo tanto, la emergencia histórica de nuevos escenarios para la pedagogía hace que los factores que conforman el ambiente de aprendizaje trasciendan de la noción simplista de espacio físico, sino que deban abrirse a las diversas relaciones humanas, para adecuarse a las grandes transformaciones de la educación en los últimos años, debido a que no todos los espacios son válidos para todos los modelos educativos en la perspectiva de lograr la excelencia académica.

Por consiguiente la realización de esta investigación es importante porque permite usar herramientas para crear y asumir el ambiente de aprendizaje y sus distintos factores desde una postura crítica e innovadora que permita contribuir al desarrollo del intelecto de los estudiantes y plantear un modelo adecuado de un ambiente de aprendizaje favorable, estimulante y eficiente para la institución en la cual los estudiantes de la Institución Educativa Zarabanda desarrollan su competencia intelectual.

CAPÍTULO I

1. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

En este capítulo se presenta el problema en el cual se centra ésta investigación, luego se hace una descripción de la situación problemática, se formula el problema a investigar, se nombra sus delimitaciones de tipo conceptual y geográficas, se hace una evaluación del problema, se presentan además el objetivo general, los objetivos específicos, la justificación de ésta investigación y finalmente se presentan algunas posibles limitaciones que puedan surgir en el proceso de investigación.

1.1 Descripción de la situación problemática

El estudiante, hoy en día, merece recibir una educación de calidad en donde aprender no sea una obligación si no una actividad de su agrado; este es uno de los grandes retos de los docentes que a diferencia de los maestros tradicionales buscan nuevos métodos y estrategias de enseñanza teniendo en cuenta todas y cada una de las necesidades de sus estudiantes. Sin embargo, existen diversos factores que impiden el aprendizaje, por lo cual es necesario empezar a preocuparse por como está siendo afectado dicho proceso, enfocándonos principalmente en todo lo que hace referencia al ambiente de aprendizaje ya que si el ambiente en el cual los estudiantes están aprendiendo no es apropiado puede incidir negativamente en el desarrollo de su intelecto.

En consecuencia a lo anteriormente mencionado, se debe tener en cuenta que si el ambiente en el cual los estudiantes se encuentran es propicio, ellos estarán motivados a aprender.

No obstante, existen muchas instituciones que no cuentan con un ambiente de aprendizaje totalmente favorable para el desarrollo de la competencia intelectual de sus estudiantes, como lo son: la planta física, los recursos didácticos, la distribución de los espacios, la situación familiar de los estudiantes, su nivel económico, entre otros.

Partiendo de este conjunto de aspectos, la presente investigación se centra en los elementos y condiciones que forman parte del proceso de aprendizaje los cuales constituyen “el ambiente de aprendizaje” donde los estudiantes se encuentran y cómo éste influye en el desarrollo de la competencia intelectual específicamente en el área de lengua castellana. Por lo tanto, surgen las siguientes preguntas orientadoras:

- ¿Cómo incide el ambiente escolar de la Institución Educativa Zarabanda en el desarrollo de la competencia intelectual de los estudiantes del grado cuarto de básica primaria?
- ¿Las condiciones socio-económicas y culturales de los estudiantes son favorables para el desarrollo de su competencia intelectual?
- ¿Cómo incide el ambiente familiar en el desarrollo de la competencia intelectual dentro del ambiente de aprendizaje?
- ¿La metodología usada por los docentes contribuyen al desarrollo de la competencia intelectual de sus estudiantes?
- ¿La relación entre docente- estudiante favorece o afecta al desarrollo de la competencia intelectual dentro del ambiente de aprendizaje?
- ¿La infraestructura de la Institución Educativa Zarabanda es adecuada para el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje?

- ¿Qué aspectos son positivos y negativos para el desarrollo de la competencia intelectual de los estudiantes?

- ¿La institución cuenta con materiales y recursos didácticos que faciliten el proceso de aprendizaje de los estudiantes?

1.2 Formulación del problema

¿Cómo el ambiente de aprendizaje incide en el desarrollo de la competencia intelectual de los estudiantes de grado cuarto-quinto de básica primaria en el área de lengua castellana del Centro Educativo Zarabanda de la ciudad de pasto durante el año 2013-2014?

1.3 Delimitación del problema

El trabajo de investigación “El ambiente de aprendizaje y su influencia en la competencia intelectual de los estudiantes” se llevará a cabo en la Institución Educativa Zarabanda, con estudiantes de grado cuarto- quinto de primaria cuyas edades oscilan entre los 9 y 11 años de edad.

La Institución Educativa Zarabanda se encuentra ubicada en la Finca Villanueva Barrio la floresta de carácter privado y mixto.

1.3.1 Delimitación conceptual

Una persona generado por la experiencia, éste supone un cambio conductual que debe ser perdurable en el tiempo. El aprendizaje ocurre a través de la práctica o de otras formas de experiencia y siendo una modificación de comportamiento coartado por las experiencias, con lleva un cambio en la estructura física del cerebro. (Feldman, 2005, p.1)

Ambiente de aprendizaje: Se define como un lugar o espacio donde el proceso de adquisición del conocimiento ocurre. (Gonzáles y Flórez 1997, p.100)

Duarte (2003) define el ambiente de aprendizaje como el escenario donde existen y se desarrollan condiciones favorables de aprendizaje, contempla las condiciones materiales necesarias para la implementación del currículo, las relaciones interpersonales básicas entre maestros y alumnos, las dinámicas que constituyen los procesos educativos y que involucran acciones, experiencias y vivencias de cada uno de los participantes; actitudes, condiciones materiales y relaciones socio-afectivas, múltiples relaciones con el entorno y la infraestructura necesaria para la concreción de los propósitos culturales que se hacen explícitos en toda propuesta educativa.

El ambiente Escolar: Es un medio, para el logro de objetivos educativos que van más allá del aprendizaje académico; resulta imprescindible para que el alumnado aprenda a relacionarse, a convivir, a aceptarse, a disfrutar de la naturaleza. De otro lado resulta ser el objetivo de gran altura dado que, un ambiente escolar no es fruto del azar o de la casualidad.

Competencia: Las competencias son un conjunto articulado y dinámico de conocimientos, habilidades, actitudes y valores que toman parte activa en el desempeño responsable y eficaz de las actividades cotidianas dentro de un contexto determinado. (Vázquez Valerio Francisco Javier).

Según Tobón, (2013) las competencias se refieren a hechos integrales para interpretar, argumentar y resolver problemas del contexto con habilidad y ética, integrando el saber ser, el saber hacer y el saber conocer.

Competencia intelectual: “Conjunto de habilidades para pensar y aprender que se emplean en la solución de problemas académicos y cotidianos y que se puede diagnosticar y analizar” (Robert J. Stenberg 1949).

Factores socioculturales: Elementos de los sistemas políticos, económicos, sociales y culturales del entorno que inciden en el aprendizaje de los estudiantes.

Factor socio- económico: Los factores socio-económicos son las experiencias sociales y económicas y las realidades que influyen en el desarrollo de la personalidad, las actitudes y la forma de vida de los individuos.

Desarrollo cognitivo: Se entiende por desarrollo cognitivo al conjunto de transformaciones que se producen en las características y capacidades del pensamiento en el transcurso de la vida, especialmente durante el período del desarrollo, y por el cual aumentan los

conocimientos y habilidades para percibir, pensar, comprender y manejarse en la realidad. (J. Piaget)

Infraestructura: Conjunto de elementos o servicios que se consideran necesarios para la creación y funcionamiento de una organización cualquiera. Diccionario RAE.

Relaciones interpersonales: Las relaciones interpersonales son contactos profundos o superficiales que existen entre las personas durante la realización de cualquier actividad.

(Mercedes Rodríguez Velázquez)

Es la interacción por medio de la comunicación que se desarrolla o se entabla entre una persona y al grupo al cual pertenece. (Georgina Ehlermann)

1.4 Evaluación del problema

Es importante tener en cuenta que esta investigación al estar enfocada en el ambiente de aprendizaje y su influencia en la competencia intelectual en los niños de grado cuarto- quinto de básica primaria en el área de lengua castellana , no es trivial debido a que ofrece una visión general a estudiantes y profesores sobre el proceso de aprendizaje, además describe las condiciones del ambiente que los rodea en la institución mencionada anteriormente dando cuenta si dicho ambiente es o no favorable para que los estudiantes aprendan. Por lo tanto esta investigación si es posible de realizar ya que se puede contar con el tiempo, con el presupuesto y con todos los materiales que sean necesarios para su realización. Además se puede contar con la colaboración de todos los estudiantes y profesores de ésta área para la elaboración de esta

investigación debido a que no afecta a la ética de la institución ni la integridad de sus participantes gracias a que no se hará ninguna crítica destructiva en ningún momento de la investigación.

1. 5 Objetivos de la investigación

Objetivo General

Determinar la incidencia del ambiente de aprendizaje en el desarrollo de la competencia intelectual de los estudiantes de grado cuarto- quinto en el área de lengua castellana del Centro Educativo Zarabanda de la ciudad de Pasto durante el año 2013- 2014 para plantear estrategias que propicien un mejor ambiente escolar en el desarrollo de la competencia intelectual de los estudiantes.

Objetivos Específicos

- Describir las condiciones en que se encuentran los elementos e infraestructura de la Institución.

- Identificar las características socio-económicas de los estudiantes del grado cuarto- quinto y su incidencia en el aprendizaje.

- Analizar el ambiente familiar de los estudiantes y su incidencia en el desarrollo de la competencia intelectual.

- Describir las características de las relaciones interpersonales entre alumno- docente y alumno- alumno en la clase de lengua castellana y su incidencia en la competencia intelectual.

1.5.1 CUADRO DE CATEGORIZACIÓN: Figura N°1

Categoría de análisis	Concepto	Sub-categorías	Fuente	Técnicas e instrumentos
Infraestructura	Conjunto de medios técnicos, servicios e instalaciones necesarios para el desarrollo de actividades durante el proceso de desarrollo cognitivo y social de los estudiantes.	-Aulas -Espacios Recreativos -Servicios Sanitarios -Salón de Audiovisuales.	-Estudiantes -Profesores de lengua Castellana	-Observación directa con diario de campo. -Entrevista -Encuesta

ambiente socio-económico	Ambiente por el cual están rodeados los estudiantes teniendo en cuenta sus condiciones de vida y nivel económico.	-competencia intelectual - costumbres. -recursos económicos	-Estudiantes -Profesores de lengua castellana	-Observación directa con diario de campo. -Entrevista -Encuesta
Ambiente familiar	Es el primer contexto de socialización y de desarrollo cognitivo de los estudiantes.	- miembros de la familia -relaciones familiares. - principios y valores.	-Estudiantes -Profesores de lengua castellana.	-Observación directa con diario de campo. -Entrevista cuestionario
Relaciones interpersonales	Son un fenómeno que se da mediante la interacción entre los individuos pertenecientes a la institución.	- Relación alumno- docente - Relación alumno- alumno.	-Estudiantes -profesores de lengua castellana.	Observación directa con diario de campo. -Entrevista -Encuesta

1.6 Limitaciones de la Investigación

Las limitaciones que se pueden presentar para la realización de esta investigación podrían ser la realización de actividades culturales y las reuniones entre docentes o padres de familia que impidan llevar a cabo las observaciones correspondientes y necesarias para esta investigación. Otra limitación podría ser la falta de seriedad y compromiso por parte de los estudiantes en el momento de contestar las encuestas necesarias para esta investigación. Por otro lado, es importante tener en cuenta el periodo de dos meses de transición en el cual los estudiantes finalizan el grado cuarto, salen a vacaciones e inician el grado quinto, ya que durante este tiempo no se puede continuar con la investigación.

Para tratar de solucionar estas posibles limitaciones se podría hablar con los estudiantes para que colaboren con la veracidad en sus respuestas y con respecto a las actividades extracurriculares se podría solicitar permiso a la institución para realizar las observaciones en los días en que haya normalidad académica aunque esa no sea la fecha que se haya fijado en el cronograma; de esta manera se podría reponer el tiempo que se pierda durante la realización de dichas actividades.

1.7 MARCO REFERENCIAL

1.7.1 Marco Contextual

En esta parte, se describirá detalladamente las características de la institución tomada como objeto de estudio para llevar a cabo la presente investigación, ya que es importante conocer el medio y el contexto en el cual los estudiantes se desenvuelven.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA ZARABANDA



(Figura No 2: Instalaciones Institución Educativa Zarabanda)

El plantel se encuentra ubicado en la zona rural de la ciudad de Pasto, en un sitio campestre construido especialmente para el funcionamiento de un centro educativo.

MISIÓN

El Centro Educativo Zarabanda es una institución de carácter privado y mixto que ofrece un servicio educativo integral a los sectores populares de la ciudad de Pasto, en los niveles de preescolar y primaria, basada en una cultura de valores, el desarrollo y fortalecimiento de las habilidades deportivas y culturales contribuyendo así a la formación de mejores ciudadanos.

VISIÓN

Será una institución reconocida en la comunidad por su excelente servicio educativo y contar con estudiantes con principios y valores que les permitan enfrentar las complejas situaciones que se les presenten, que sean capaces de reflexionar racionalmente ante el reclamo de los demás, sensibilizarse con el compañero, de tomar decisiones justas y acertadas para que empiece a poner en claro el sentido de su vida.



(Figura No 3: Estudiantes del centro Educativo Zarabanda grado cuarto)

RESEÑA HISTÓRICA

El Centro Educativo Zarabanda, construyó su sede campestre en el año 2000, en los predios del señor LUIS FELIPE VALLEJO, en la cual se construyen inicialmente tres aulas de 42 metros cuadrados. En forma paralela se conforma desde ese periodo la FUNDACIÓN ZARABANDA, entidad creada para el servicio social en áreas como la recreación, el deporte y la educación. Posteriormente en el año 2002, se amplía construyendo el salón múltiple actualmente gimnasio, y en el año 2007, es inaugurada en el mes de septiembre y se consagra a la Virgen de las Lajas. En el mismo año se construyen tres aulas más y las áreas deportivas y recreativas, De esta manera la fundación por intermedio de su representante legal el Señor Fabio Albeiro Vallejo, establece un convenio con la señora Gloria Martínez, rectora del Colegio Mi Pequeño Mundo, para desarrollar el proyecto Banco de oferentes de la Secretaria de Educación Municipal, en el cual nuestra institución asume la coordinación y administración de la planta física, con algunos de nuestros funcionarios como docentes y personal administrativo hasta agosto del 2009.

En la actualidad y desde el año 2011 con licencia de funcionamiento expedida por la secretaria de educación municipal a través del decreto 0220 del 9 de febrero. El Centro Educativo Zarabanda presta su servicio como institución privada independiente en los grados de pre- jardín, jardín, transición y primaria de grado primero a grado quinto.

El plantel se encuentra ubicado en la zona rural de la ciudad de Pasto es una zona estratégica para prestar este tipo de servicio educativo puesto que a sus alrededores se encuentran grandes concentraciones de población en condiciones de vulnerabilidad, provenientes de barrios como: san albano, ojo de agua, cementerio, rincón de Pasto, Quillotocto, entre otros. Zonas en las

cuales se carece de posibilidades económicas para acceder a la educación, puesto que en su gran mayoría la población forma parte de madres cabeza de familia, vendedores ambulantes, empleadas de servicio, ayudantes de construcción, vendedores de las plazas de mercados, coteros y recicladores, donde los padres de familia prefieren que sus hijos aporten a la economía de su hogar desde edades muy tempranas a que se formen en un centro educativo.

La población a la cual conforma la Institución se caracteriza por encontrarse en situación de vulnerabilidad, siendo un conjunto de personas que están en condiciones de fragilidad, bien sea por su condición económica, de género, edad, capacidad funcional, o nivel cultural y que requieren un servicio educativo acorde a sus condiciones y de calidad, que les facilite sus procesos de inclusión social, donde se reconozca la diferencia y se promueva la equidad, con el objetivo central de mejorar las condiciones de vida de estas familias.

Es por ello que la institución pretende garantizar la cobertura en educación para esta población, desarrollando proyectos integrales que se adecuen a la demanda de estas personas que se encuentran por fuera del sistema educativo.

El grado Cuarto de la Institución Educativa Zarabanda conformado por 22 estudiantes entre hombre y mujeres, pertenecen en su mayoría a familias vulnerables, en muchos de los casos las familias están compuestas por mucho hijos, o madres cabezas de familia lo que provoca inestabilidad e inseguridad en los integrantes del grupo familiar, igualmente la incorporación temprana de los estudiantes al mercado laboral causa deserción escolar o repitencia

Por consiguiente los estudiantes de esta institución se desenvuelven en la mayoría de los casos en un ambiente problemático como; el maltrato, la violencia intrafamiliar, el abuso sexual, el consumo de sustancias psicoactivas, el alcoholismo, la desintegración familiar, el abandono entre otras. Todas estas situaciones afectan directamente al niño generando en muchos de los casos comportamientos hostiles, timidez, baja autoestima, depresión, bajo rendimiento escolar, y bajo desempeño intelectual, rebeldía, falta de motivación y por ende desembocando la deserción escolar.

1.8 MARCO LEGAL

El presente trabajo de investigación se llevará a cabo apoyándose y teniendo en cuenta los siguientes referentes normativos:

1. CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE COLOMBIA

LEY No 115 DEL 8 DE FEBRERO DE 1994: por la cual se expide la ley general de la educación, en sus artículos primero, quinto, cuarenta y cuatro y sesenta y siete :

Artículo 1°. **Objeto de la ley.** La educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes.

La presente Ley señala las normas generales para regular el Servicio Público de la Educación que cumple una función social acorde con las necesidades e intereses de las personas, de la familia y de la sociedad. Se fundamenta en los principios de la Constitución Política sobre el derecho a la educación que tiene toda persona, en las libertades de enseñanza, aprendizaje, investigación y cátedra y en su carácter de servicio público (...)

Artículo 5°. **Fines de la educación.** De conformidad con el artículo 67 de la Constitución Política, la educación se desarrollará atendiendo a los siguientes fines:

El pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las que le imponen los derechos de los demás y el orden jurídico, dentro de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y demás valores humanos.

Título VII de los establecimientos educativos, capítulo 1: definición y características, artículo 138, naturaleza y condiciones del establecimiento educativo: literal D, disponer de una estructura administrativa y medios adecuados.

Título XI de disposiciones varias, capítulo 1, disposiciones especiales, artículo 204 Educación del ambiente: “el proceso se desarrolló en la familia, en el establecimiento, en el ambiente y en la sociedad. La educación en el ambiente es aquella que se practica en los espacios pedagógicos diferentes a los familiares y escolares mediante la utilización del tiempo libre de los educandos. Son objetivos de esta práctica.

A. enseñar la utilización constructiva del tiempo libre para el perfeccionamiento personal del servicio a la comunidad.

B. fomentar actividades de recreación arte, cultura, deporte y semejantes apropiados a la edad de los niños, jóvenes, adultos y personas de la tercera edad.

C. Propiciar las formas asociativas para que los educandos completen la educación ofrecida en la familia y en los establecimientos educativos.”

Artículo 44: “son derechos fundamentales de los niños: la vida, la integridad física, la salud, la seguridad social, la alimentación, nombre y nacionalidad, tener una familia, el cuidado, el amor y la cultura, la recreación y la libre expresión de su opinión. La familia, la sociedad y el estado tienen la obligación de asistir y proteger al niño para garantizar su desarrollo armónico e integral y el ejercicio pleno de sus derechos.”

Artículo 67: “la educación es un derecho de la persona, con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica y a los demás bienes y valores de la cultura. La educación

formará colombianos en el respeto de los derechos humanos a la paz y a la democracia, en la práctica del trabajo y la recreación para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y la protección del medio ambiente. El estado, la sociedad y la familia son responsables de la educación, ésta será gratuita en las instituciones del estado a quien le corresponde su inspección y vigilancia con el fin de velar por su calidad, por el cumplimiento de sus fines y por la mejor formación moral, intelectual y física de los estudiantes, garantizar el adecuado cubrimiento del servicio y asegurar las condiciones necesarias para su acceso y permanencia en el sistema educativo.”

2. MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL

Decreto 1860 del 3 de Agosto de 1994. Capítulo V

ARTICULO 46. INFRAESTRUCTURA ESCOLAR.

Los establecimientos educativos que presten el servicio público de educación por niveles y grados, de acuerdo con su proyecto educativo institucional, deberán contar con las áreas físicas y dotaciones apropiadas para el cumplimiento de las funciones administrativas y docentes, según los requisitos mínimos que establezca el Ministerio de Educación nacional. Entre estas deberán incluirse:

- a).Biblioteca, de acuerdo con lo definido en el artículo 42 del presente Decreto;
- b). Espacios suficientes para el desarrollo de las actividades artísticas, culturales y de ejecución de proyectos pedagógicos;

C. Áreas físicas de experimentación dotadas con materiales y equipos de laboratorio, procesadores de datos, equipos o herramientas para la ejecución de proyectos pedagógicos, ayudas audiovisuales y similares

d). Espacios suficientes para el desarrollo de los programas de educación física y deportes, así como los implementos de uso común para las prácticas.

1.9 ESTADO DEL ARTE

Existen varias investigaciones realizadas en torno al ambiente de aprendizaje las cuales han sido tenidas en cuenta para la elaboración del presente trabajo. A continuación se presentan algunos artículos y trabajos de investigación relacionados con el tema de estudio.

Tesis: “Ambientes educativos y su incidencia en el proceso de aprendizaje en la escuela san Vicente No 2 de la ciudad de Pasto”

Autores: Dayanna Melisa Benavides Insuasty, Yolanda de Carmen Cabrera Arellano y Karol Rocío Rosero López

Institución: Universidad de Nariño. Facultad de Educación. San Juan de Pasto.

Año: 2002

Este trabajo de grado propone analizar las características del ambiente educativo y su incidencia en el proceso de aprendizaje, teniendo en cuenta que el ambiente educativo es el

conjunto de factores que intervienen en el entorno escolar los cuales son: factores físicos, psicológicos y afectivos- pedagógicos y epistemológicos, familiares, sociales y económicos.

Abordando el paradigma cualitativo-etnográfico y partir de la información de los diferentes estamentos de la comunidad educativa de la escuela san Vicente No 2, se describen y analizan las experiencias, vivencias, actitudes, interrelaciones presentes en esta institución de tal manera que permitan generar recomendaciones para propiciar un ambiente óptimo y enriquecido.

Tesis: “La incidencia del ambiente de aula de clase de lengua castellana en la adquisición de un lenguaje asertivo en los estudiantes del grado 7-2 de la Institución Educativa Artemio Mendoza Carvajal durante el año escolar 2009 – 2010 en la ciudad de San Juan De Pasto.”

Autora: Marcela Lucero Muñoz Cabrera

Institución: Universidad de Nariño. Facultad de Educación. San Juan de Pasto

Año: 2010

Éste estudio cualitativo es un proyecto investigativo que se llevó a cabo con el fin de determinar cómo incide los factores ambientales tanto físicos como socio afectivos sobre el proceso de adquisición de un lenguaje asertivo en los estudiantes de la Institución Educativa Artemio Mendoza Carvajal durante el año escolar 2009 – 2010 en la Ciudad de San Juan de Pasto.

Los instrumentos empleados para la recolección de los datos fueron una encuesta, una entrevista a la docente y observaciones de clase.

Artículo: “Observación y evaluación del ambiente de aprendizaje en educación infantil: dimensiones y variables a considerar”

Lugar: Lugo, España.

Año: 2008

Autora: María Lina Iglesias Forneiro

El propósito del artículo que nos ocupa es describir el tipo de indicadores importantes a considerar en el análisis del ambiente de aprendizaje en un aula de educación infantil. El trabajo conecta con los supuestos de partida establecidos en una investigación realizada hace algunos años por la autora, en la que se estudiaron la organización del espacio y del tiempo, las actividades y la participación de las maestras en su realización en veintiuna escuelas de Galicia (España) y del norte de Portugal. El artículo se centra específicamente en lo que se refiere al proceso de observación y evaluación de los ambientes de aprendizaje, analizando, en primer lugar, el concepto mismo de «ambiente de aprendizaje», las dimensiones que lo configuran y su diferenciación del concepto de «espacio escolar». Por último, se dan pautas para la evaluación del ambiente de aprendizaje en educación infantil, indicando cuáles son las dimensiones y variables a observar.

Artículo: “Diseño de espacios educativos significativos para el desarrollo de competencias en la infancia”

Autora: Jenny Otálora Sevilla

Lugar: Universidad del Valle, Colombia

Un espacio educativo significativo es un ambiente de aprendizaje que promueve y fortalece el desarrollo de competencias sociales y cognitivas en los niños. Este artículo ofrece elementos conceptuales y metodológicos de la psicología educativa que facilitan el diseño de espacios educativos significativos para el desarrollo de competencias infantiles dentro y fuera del aula. Por una parte, se brinda una definición de ambiente de aprendizaje que permite comprenderlo como un espacio dinámico y complejo de construcción de conocimiento. De otra parte, teniendo en cuenta algunas consideraciones sobre la concepción de desarrollo infantil, se establecen cinco criterios para caracterizar los ambientes de aprendizaje como espacios educativos significativos: situaciones estructuradas, intensivas, extensivas, generativas y ricas en formas de interacción. Cada uno de los criterios se ilustra con ambientes de aprendizaje diseñados por agentes educativos de Colombia, basados en el uso de prácticas culturales de sus comunidades de origen. Las prácticas culturales resultaron ser pertinentes para el desarrollo de las competencias de sus niños.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL

Para la realización de esta investigación es necesario tener en cuenta la importancia de todos aquellos aspectos que inciden en el proceso de enseñanza- aprendizaje respecto al ambiente de aprendizaje y su influencia en el desarrollo de la competencia intelectual, por ello este trabajo se apoyará en los siguientes referentes teóricos:

- Ambiente de Aprendizaje por Gonzáles y Flores, Duarte y Daniel Raichvarg
- Historia del Ambiente de Aprendizaje por la Enciclopedia Técnica de la Educación
- Ambientes favorables para el aprendizaje y para el desarrollo de competencias de Mirta Concepción Treviño de la Garza y Leticia Imelda Noriega Luna
- Ambiente Escolar y Aprendizaje: Diseño y Organización por Loughlin y Suina
- Clima organizacional
- Teoría sociocultural de Lev Vygotsky.
- Aspectos de la competencia intelectual
- Desarrollo Cognitivo por Fuller
- Teoría del desarrollo intelectual de Piaget.

2.1 AMBIENTE DE APRENDIZAJE

Hoy en día muchas instituciones no tienen en cuenta al ambiente de aprendizaje como un factor con mayor importancia en la educación, pero en realidad éste es un factor que ejerce una gran influencia en dicho proceso, puesto que si los estudiantes no se sienten cómodos difícilmente van a estar motivados a aprender. Para entender este factor primero vamos a definir qué es el ambiente de aprendizaje y posteriormente se hará una revisión sobre los puntos de vista de algunos autores que se dedican al estudio de éste tema.

González & Flores definen el ambiente de aprendizaje como “un lugar o espacio donde el proceso de adquisición del conocimiento ocurre en un ambiente de aprendizaje, el estudiante actúa, usa sus capacidades, crea o utiliza herramientas o artefactos para obtener e interpretar información con el fin de construir su aprendizaje”(p.100).

Duarte (2003) define el ambiente de aprendizaje como el escenario donde existen y se desarrollan condiciones favorables de aprendizaje, contempla las condiciones materiales necesarias para la implementación del currículo, las relaciones interpersonales básicas entre maestros y alumnos, las dinámicas que constituyen los procesos educativos y que involucran acciones, experiencias y vivencias de cada uno de los participantes; actitudes, condiciones materiales y relaciones socio-afectivas, múltiples relaciones con el entorno y la infraestructura necesaria para la concreción de los propósitos culturales que se hacen explícitos en toda propuesta educativa.

Daniel Raichvarg (1994) expone que:

La palabra “ambiente” fue introducida por los geógrafos que consideraban que la palabra “medio” era insuficiente para dar cuenta de la acción de los seres humanos sobre su medio. El ambiente se

deriva de la interacción del hombre con el entorno natural que lo rodea. Se trata de una concepción activa que involucra al ser humano y por tanto involucra acciones pedagógicas en las que, quienes aprenden, están en condiciones de reflexionar sobre su propia acción y sobre las de otros, en relación con el ambiente. (pp. 21-28).

Desde otras perspectivas, el ambiente es concebido como el conjunto de factores internos como biológicos y químicos, y externos, como físicos y psicosociales que favorecen o dificultan la interacción social. El ambiente debe trascender entonces la simple noción de espacio físico, como contorno natural y abrirse a las diversas relaciones humanas que aportan sentido a su existencia. Desde esta perspectiva se trata de un espacio de construcción significativa de la cultura.

2.2 HISTORIA DEL AMBIENTE DE APRENDIZAJE

El ambiente acogedor y agradable que prima en los colegios tiene una gran importancia en la formación de los estudiantes. Durante un largo periodo de la historia la escuela era vista como un lugar tenebroso, cuyo nombre despertaba en los niños los más grandes temores.

El ambiente era producto de ideas poco contrastadas acerca de la educación. La dureza de la disciplina, los tristes uniformes de los niños, la monotonía del aprendizaje, la pobreza y aun la suciedad del escenario exterior, todo denotaba en la escuela un medio poco acorde con la naturaleza y fines de la educación. (Enciclopedia Técnica de la Educación V, 1980).

En general, se empleaban edificios inapropiados, sobrios, donde tenía asiento el mayor abandono, Las aulas semejaban un lugar de castigo, y el aprendizaje, tras ímprobos esfuerzos

concluía en el conocimiento de nociones, la mayor parte de ellas, inservibles, este tipo de escuela se ha ido transformando paralelamente a la diferencia de mentalidad operado al menos un notablemente cambio.

Jiménez Burillo (1981), dice que la constitución del ambiente como problema científico en la psicología va teniendo lugar a finales de la década de los cuarenta y comienzos de los cincuenta de la mano de la teoría topológica de Kurt Lewin, de Roger Barquer y su psicología ecológica y de la obra de Egon Brunswck. Lo que une a estas tres figuras es el profundo convencimiento de que el comportamiento humano no ocurre en el vacío, sino inmerso dentro de un ámbito del que forman parte elementos físicos, sociales, culturales y psicológicos-individuales. El significado de una conducta nunca puede ser plenamente alcanzado si no es atendido el escenario en que dicha conducta tiene lugar. Existe una doble manipulación del término “ambiente” que da lugar a la explicación de diversas áreas de trabajo e investigación de que viene siendo objeto.

2.3 AMBIENTES FAVORABLES PARA EL APRENDIZAJE Y PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS

Hasta hace algún tiempo, al hablar de ambiente escolar se hacía referencia a un requisito del plantel escolar, el disponer de maestros preparados y alumnos con necesidad de aprender. Básicamente, la principal preocupación era contar con un salón de clases y sus elementos esenciales como lo son los pupitres, tablero, tinta y borrador. Sin embargo, en los últimos años se ha construido un nuevo concepto de “ambientes de aprendizaje” en donde se requiere un espacio propicio para llevar a cabo los planes propuestos, contando con un conjunto de reglas de comportamiento establecidas en un acuerdo entre alumnos y profesores. El ambiente de

aprendizaje, es una forma diferente de organizar lo que se va a enseñar y lo que se va a aprender; es decir, un ambiente educativo que se centra en el alumno y que debe fomentar el desarrollo de sus competencias, en donde se fomente el trabajo colaborativo y los valores. El ambiente de aprendizaje hace énfasis en los papeles que desempeñan tanto el profesor como el alumno, por lo cual es de vital importancia que se modifiquen las costumbres tradicionales dentro del aula creando nuevas formas de trabajo.

En un ambiente de aprendizaje adecuado, los estudiantes deben ser activos y conscientes de su compromiso y necesidad de aprender, con lo cual se logra cambiar la concepción tradicional del alumno como un sujeto pasivo a un sujeto activo en un ambiente de acción. (Treviño & Noriega, 2010)

2.4 AMBIENTE ESCOLAR Y APRENDIZAJE: DISEÑO Y ORGANIZACIÓN

Para Loughlin, & Suina (1997) el ambiente de aprendizaje hace referencia al cómo los profesores piensan y toman decisiones en torno al diseño y empleo del espacio, y a la disposición de los materiales, dejando atrás la concepción tradicional del profesor que se lo consideraba como “una ama de llaves que únicamente disponía, dotaba y adornaba.” Según estos autores, el papel del profesor es de influencia activa y trascendental en las vidas de sus estudiantes debido a que tienen la función de proporcionar el lugar para el aprendizaje, y a su vez desenvolverse como participante en dicho proceso.

Sí bien es cierto, uno de los aspectos del ambiente escolar son las instalaciones arquitectónicas de las instituciones que comúnmente suelen permanecer inmutables durante largos años, a las que sin lugar a duda no se puede modificar diariamente ni a corto plazo y sin embargo, son las que proporcionan los lugares que si tienen lugar a adaptaciones diarias en los cuales el profesor es el encargado de trabajar constantemente para su disposición. Por consiguiente, el profesor tiene cuatro tareas importantes al momento de adecuar un ambiente de aprendizaje: Organización espacial, dotación del aprendizaje, disposición de los materiales, y organización para propósitos especiales.

Organización del espacio: La organización y distribución de los espacios responde a una planificación al modelo pedagógico que guía a la institución educativa, se define y ajusta para motivar a los estudiantes con el fin de evitar la aglomeración y los conflictos. De Pablo & Trueba (1999) afirman que las agresiones entre los niños se pueden presentar cuando no alcanzan el objetivo que quieren, o por la apropiación por parte de los demás compañeros del espacio o los objetos. Es necesario organizar los espacios de manera que conserven las diferencias individuales y grupales. Los espacios deben ser cambiantes y adecuados conforme a los intereses y necesidades de los estudiantes por lo cual deben ser flexibles sin impedir la movilidad del alumno en el aula y favorecer la relación entre ellos facilitando la comunicación y la interacción.

Dotación del aprendizaje: La dotación del aprendizaje hace referencia al contenido y la forma de las actividades a realizar dentro del entorno con el fin de conseguir un conocimiento duradero. En el caso de niños pequeños el aprendizaje es significativo cuando los maestros diseñan estrategias con las cuales ellos puedan desarrollar sus destrezas a través de procesos

mentales. Por ejemplo, haciendo uso de diferentes materiales para escribir, dibujar, pintar, atrapando su atención e interés.

Disposición de los materiales: Aquí se debe buscar, seleccionar, reunir, diseñar materiales y ubicarlos en el lugar de aprendizaje para que los niños y niñas tengan acceso a ellos. Estos son de vital importancia en su desarrollo cognitivo porque ayudan a descubrir y construir conocimiento. Por su puesto, estos materiales deben estar al alcance de los estudiantes, de nada serviría diseñar materiales y ubicarlos en lugares ocultos o lugares altos ya que sería una forma de negarles a los estudiantes la oportunidad de aprender. La disposición de los materiales es esencial y se debe adecuar de acuerdo a las necesidades de los estudiantes.

Organización para propósitos especiales: La organización para propósitos especiales es la labor ambiental que emplea todo el conocimiento del maestro en lo que hace referencia a disposiciones y acontecimientos en la clase. Mediante el empleo de todo el principio disponible para el diseño de un ambiente eficaz, el profesor opta por aquellos arreglos que mayor probabilidad tienen de atender a las necesidades esenciales de sus estudiantes y a su vez de sus mismos propósitos.

De acuerdo a Loughlin & Suina (2002) el medio en el cual los estudiantes aprenden, no solo debe ser agradable materialmente, sino que además debe brindar una comodidad psíquica. Un ambiente de aprendizaje apropiado es el que ayuda a promover y reforzar un efecto de bienestar. Por otro lado, es importante también tener en cuenta todos aquellos componentes con los cuales un salón de clase debe estar provisto como: tamaño, estética, iluminación, ventilación, entre otros.

Estos autores sugieren que el número de estudiantes vaya de 25 a 40 por aula dependiendo de su tamaño, pues está comprobado que una alta densidad produce efectos no deseados, como insatisfacción, nerviosismo, menor interacción social y aumento de agresividad. Si bien es cierto, en la mayoría de los casos, los estudiantes con mayor interés de aprender se sientan en la parte más cercana al profesor, mientras que los estudiantes menos motivados se sitúan en las partes de atrás, por lo cual es necesario que el profesor realice constantes cambios en cuanto a su ubicación.

Con respecto a la iluminación de las aulas escolares, es importante tener en cuenta la comodidad visual utilizando productivamente la luz como un elemento que facilite las actividades visuales tanto de los alumnos como del profesor. También se deben tener elementos que sirven para estimular a los alumnos, de acuerdo a su edad. Los espacios para la zona de recreo se pueden implementar con: toboganes, túneles contruidos de diferentes materiales, desniveles del terreno, columpios, escaleras, neumáticos, suelos de cemento, tierra o baldosas con figuras geométricas: rombos, triángulos, tableros de ajedrez, unos muros en forma de panel para poder decorarlos, hacer anuncios, avisos, otros rincones para relajación y concentración individual, como jardines, como huertos, entre otros

Se puede entender que el ambiente escolar es un factor que influye enormemente en el desarrollo cognitivo de los estudiantes en el área de lengua castellana, por lo tanto nuestra tarea como docentes es generar un ambiente de tranquilidad y comodidad en el cual los estudiantes se sientan a gusto y dispuestos a aprender. Esta es una tarea muy dura para el profesor sobre todo cuando las instituciones no cuentan con suficientes recursos para tener amplias aulas y tener todas las comodidades pero existen distintas formas de generar un ambiente propicio para el

aprendizaje como lo son las técnicas o métodos de enseñanza que el docente utilice en las clases y pueden generar un ambiente favorable para que se dé dicho proceso.

3. EL CLIMA ORGANIZACIONAL

El concepto de clima organizacional, el que ha demostrado mayor utilidad es el que utiliza como elemento fundamental las percepciones que el trabajador tiene de las estructuras y procesos que ocurren en un medio laboral (Goncalves, 1997).

El clima organizacional se refiere al conjunto de propiedades medibles de un ambiente de trabajo, según son percibidas por quienes trabajan en él.

Clima organizacional en el aula de clases

El clima en organizaciones educativas, según autores como Fernández & Asensio (1989) es “el conjunto de características psicosociales de un centro educativo determinado por todos aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución que contienen un peculiar estilo, condicionantes, a su vez de sus productos educativos”.

La existencia en la comunidad educativa de un ambiente de trabajo adecuado y con unos objetivos compartidos, son factores que deben estar interrelacionados ya que son de vital importancia, y que pueden hacer la diferencia entre un colegio y otro de similares condiciones. Se puede inferir que la comunidad escolar funciona bien cuando sus integrantes u organismos comparten el mismo sentido de pertenencia a un objetivo pedagógico, es decir, entonces que

hacer comunidad en la escuela, es propiciar una comunicación fluida entre cada segmento de modo que sus integrantes se sientan parte del conjunto.

Los establecimientos educacionales son instituciones sociales importantes que concentran diferentes tipos de personas, entre ellos maestros, padres, madres, autoridades educacionales, niños, niñas en diferentes etapas de vida.

La escuela ha ido adquiriendo cada vez más peso como institución socializadora, producto de décadas de generalización de la enseñanza, de un debilitamiento de la familia como espacio de la convivencia afectiva y de una dificultad creciente para los jóvenes para ingresar al mundo del trabajo. Por lo tanto, la escuela se constituye en una institución no solo proveedora de conocimientos y conceptos de tipo académicos, sino la escuela ha de ser un lugar para el crecimiento personal, el desarrollo comunitario y desarrollo afectivo a través de la interacción de los componentes de la comunidad educativa. Es en esta comunidad socializadora donde se gestan una serie de acciones e interacciones entre sus componentes. En la escuela se genera un clima o un ambiente, este ambiente es el que forma parte de todo un proceso de enseñanza-aprendizaje en que se encuentran los cientos de alumnos que son educados.

Por lo anteriormente mencionado, el clima escolar es el conjunto de características psicosociales de un centro educativo, determinadas por aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución que, integrados en un proceso dinámico específico, confieren un peculiar estilo a dicho centro, condicionante, a la vez de los distintos procesos educativos.

4. TEORÍA SOCIOCULTURAL DE VIGOTSKY

La teoría sociocultural de Vygotsky (1978) se fundamenta principalmente en que el aprendizaje surge a través de un proceso de interacción entre la sociedad y el medio en el que se desenvuelve, pero entendiendo al medio desde una perspectiva social y cultural y no solamente físico. Por tal razón destaca la importancia de que el individuo esté inmerso en una sociedad ya que por medio de ésta se da el motor del aprendizaje y por consiguiente el desarrollo.

En el enfoque Socio cultural de Vygotsky, se considera cinco conceptos fundamentales, los cuales son: las funciones mentales, las habilidades psicológicas, la zona de desarrollo próximo, las herramientas psicológicas y la mediación. A continuación, se explica cada uno de estos conceptos.

Funciones Mentales

Para Vygotsky (1978) existen dos tipos de funciones mentales: las inferiores y las superiores. Las funciones mentales inferiores son aquellas con las que nacemos, son las funciones naturales y están determinadas genéticamente. El comportamiento producido de las funciones mentales inferiores es limitado; está condicionado por lo que podemos hacer. Por lo tanto, las funciones mentales inferiores nos limitan en nuestro comportamiento a una reacción o respuesta al ambiente como resultado la conducta es impulsiva.

Por otro lado, las funciones mentales superiores se adquieren y se desarrollan a través de la interacción social debido a que el individuo se encuentra en una sociedad específica con una cultura concreta. Estas funciones, están determinadas por la forma de ser de esa sociedad y son mediadas culturalmente. El comportamiento derivado de las funciones mentales superiores está

abierto a mayores posibilidades. El conocimiento es resultado de la interacción social; en la interacción con los demás adquirimos conciencia de nosotros, aprendemos el uso de los símbolos que a su vez, nos permiten pensar en formas cada vez más complejas. Para Vygotsky (1978) “a mayor interacción social, mayor conocimiento, más posibilidades de actuar”.

De acuerdo con esta perspectiva, el ser humano es ante todo un ser cultural y esto es lo que establece la diferencia entre el ser humano y otro tipo de seres vivientes. El punto central de esta distinción entre funciones mentales inferiores y superiores es que el individuo no se relaciona únicamente en forma directa con su ambiente, sino también a través de y mediante la interacción con los demás individuos.

Habilidades Psicológicas

De acuerdo a Vygotsky (1978) las funciones mentales superiores se desarrollan y aparecen en dos momentos. En un primer momento, las habilidades psicológicas o funciones mentales superiores se manifiestan en el ámbito social. Sin embargo, en un segundo momento, las habilidades psicológicas se desarrollan en el ámbito individual. La atención, la memoria, la formulación de conceptos son primero un fenómeno social y después, progresivamente, se transforman en una propiedad del individuo. Cada función mental superior, primero es social, es decir primero es intrapsicológica y después es individual, personal, es decir, intrapsicológica.

Zona De Desarrollo Próximo

Según Vygotsky (1978) En el paso de una habilidad intrapsicológica a una habilidad intrapsicológica los demás juegan un papel importante. La posibilidad que los individuos tienen para ir desarrollando las habilidades psicológicas en un primer momento depende de los demás. Este potencial de desarrollo mediante la interacción con los demás es llamado Zona de Desarrollo Próximo.

La Zona de Desarrollo Próximo es la posibilidad de los individuos de aprender en el Ambiente social, en la interacción con los demás. El conocimiento adquirido y la experiencia de los demás es lo que posibilita el aprendizaje; por consiguiente, mientras más frecuente sea la interacción con los demás, el conocimiento será más amplio.

La zona de desarrollo próximo, consecuentemente, está determinada socialmente. El nivel de desarrollo y aprendizaje que el individuo puede alcanzar con la ayuda, guía o colaboración de los adultos o de sus compañeros siempre será mayor que el nivel que pueda alcanzar por sí sólo. Entonces, el desarrollo cognitivo completo requiere de la interacción social.

Herramientas Psicológicas

Las herramientas psicológicas son el puente entre las funciones mentales inferiores y las funciones mentales superiores y, dentro de estas, el puente entre las habilidades interpsicológicas (sociales) y las intrapsicológicas (personales).

Las herramientas psicológicas median los pensamientos, sentimientos y conductas. La capacidad de pensar, sentir y actuar depende de las herramientas psicológicas que se usa para desarrollar las funciones mentales superiores, ya sean interpsicológicas o intrapsicológicas.

De acuerdo a Vygotsky, la herramienta psicológica más importante es el lenguaje. Ya que se usa el lenguaje como medio de comunicación entre los individuos en las interacciones sociales. Progresivamente, el lenguaje se convierte en una habilidad intrapsicológica y por consiguiente, en una herramienta con la que los seres humanos piensan y controlan su propio comportamiento. El lenguaje es la herramienta que posibilita el cobrar conciencia y el ejercitar el control voluntario de las acciones. Con el lenguaje se tiene la posibilidad de afirmar o negar, lo cual indica que el individuo tiene conciencia de lo que es, y que actúa con voluntad propia.

La Mediación

Cuando un individuo nace, solamente ha desarrollado las funciones mentales inferiores, las funciones mentales superiores todavía no están desplegadas, a través de la interacción con los demás, un individuo aprende y desarrolla las funciones mentales superiores, algo completamente diferente de lo que recibimos genéticamente por herencia, ahora bien, lo que se aprende depende de las herramientas psicológicas que se tiene, y a su vez, las herramientas psicológicas dependen de la cultura en la cual se vive, consiguientemente, todos los pensamientos, las experiencias, las intenciones y las acciones propias de cada individuo están culturalmente mediadas.

4.1 Implicaciones de la Teoría Sociocultural para la Educación

Las implicaciones de la teoría sociocultural para la educación son básicas en el proceso enseñanza-aprendizaje pues los profesores deben tener en cuenta el desarrollo del estudiante en sus dos niveles: el real y potencial para promover niveles de avance y autorregulación mediante actividades de colaboración como lo proponía Vygotsky, por lo tanto hay tres implicaciones básicas que aporta la Teoría sociocultural a la educación:

- a) Establecer el nivel de dificultad. Este nivel, que se supone que es el nivel próximo, debe ser algo desafiante para el estudiante, pero no demasiado difícil.
- b) Proporcionar desempeño con ayuda. El adulto proporciona práctica guiada al estudiante con un claro sentido del objetivo o resultado de su desempeño.
- c) Evaluar el desempeño independiente. El resultado más lógico de una zona de desarrollo próximo es que el infante se desempeñe de manera independiente.

Dentro de la teoría sociocultural se percibe al niño como un ente social, activo, protagonista y producto de múltiples interrelaciones sociales en las que ha participado a lo largo de su vida.

Según Vygotsky, se debe partir de los contextos socioculturales de los estudiantes para ofrecer una educación con sentido y significado, por lo que es necesario analizar con profundidad los significados de cada cultura.

La teoría de Vygotsky habla sobre como el ser humano trae consigo un código genético o “línea natural del desarrollo”, también llamado código cerrado, la cual está en función de aprendizaje, en el momento que el individuo interactúa con el medio ambiente. De acuerdo a esta teoría se considera a la escuela, como fuente de crecimiento del ser humano. Aquí, lo esencial

no es la transmisión de habilidades de los que saben más a los que saben menos sino es el acto colaborativo de las formas de mediación para crear, obtener y comunicar sentido.

Otro aspecto importante a señalar de la teoría sociocultural es el papel del profesor en el proceso de enseñanza y aprendizaje, en donde se le da énfasis a las interrelaciones sociales, pues el profesor es el responsable de crear estrategias participativas que promuevan zonas de desarrollo próximo, para lo cual se debe tener en cuenta el nivel del conocimiento de los estudiantes, la cultura y partir de los significados que ellos tienen en relación con lo que van a aprender. Por tal razón, el profesor debe asumir un papel de guía para que los estudiantes aprendan en contextos sociales significativos y reales.

En conclusión, teniendo en cuenta la importancia de la Teoría sociocultural que propone Vygotsky dentro del proceso enseñanza-aprendizaje, es importante conocer que dentro de este se encuentran varios factores que intervienen en dicho proceso y que coinciden en la importancia de respetar al ser humano en su diversidad cultural y de ofrecer actividades significativas para promover el desarrollo individual y colectivo con el propósito de formar personas críticas y creativas que propicie las transformaciones que requiere nuestra sociedad.

La teoría sociocultural de Vygotsky resalta la importancia de la sociedad y el medio que rodea al individuo en el proceso de aprendizaje, por esta razón es importante y conveniente que los planes y programas de estudio estén diseñados de tal manera que incluyan en forma sistemática la interacción social, entre alumnos, profesor y contexto, partiendo de sus necesidades y ayudando a desarrollar sus capacidades.

5. EL ROL DEL DOCENTE EN EL AULA

Desde hace varios años se ha venido haciendo énfasis en replantear el rol del docente para que hoy en día sea considerado como guía, orientador, creador de estrategias, diseñador de materiales didácticos y facilitador del conocimiento, a su vez que reconoce al alumno como centro del proceso de enseñanza- aprendizaje. Sumado a esto, es importante tener en cuenta las relaciones socio-afectivas con sus estudiantes que favorezcan la transmisión de la información y del conocimiento. Hoy en día, los espacios determinados para la educación son propicios para dicho proceso y promueven el aprendizaje significativo gracias a la disposición de distintos materiales didácticos, visuales y tecnológicos; aquí, la tarea del docente es diseñar ciertas técnicas y estrategias de trabajo que ayuden al estudiante a desarrollar sus competencias mediante procesos significativos. Además, debe propiciar ambientes favorables para el aprendizaje dentro del aula y promover el desarrollo de sus competencias a través de la planeación de actividades, también informa, conceptualiza, promueve la participación y comunicación de saberes.

6. EL ROL DEL ESTUDIANTE EN EL AULA

El estudiante debe demostrar una actitud positiva frente a los nuevos conocimientos, debe ser participativo, debe demostrar compromiso frente a la necesidad de aprender y tener claros sus objetivos y sus metas. A su vez debe emitir respeto hacia su profesor y sus compañeros, de esta forma el estudiante también está sujeto a las condiciones del medio, a la calidad del profesor y a su metodología, ya que éste es un organismo receptivo que responde ante el estímulo dado por el profesor y su entorno, dentro de la institución, puesto que está sujeto a factores externos.

Dentro de estos elementos, hay uno que debemos destacar el cual es el objeto de nuestra investigación, se trata del medio en que se desarrolla el proceso de aprendizaje.

7. EL AMBIENTE FAMILIAR EN EL PROCESO ENSEÑANZA- APRENDIZAJE DEL ESTUDIANTE.

La agitación de la vida actual y el sistema económico hace que la familia delegue la responsabilidad a la escuela, y esta se convierte en verdadera familia de los estudiantes. De tal forma que el rol de la familia ha ido perdiendo espacios en el desarrollo integral de los niños y niñas.

Por tanto Bernardo Kliksberg (2002) resalta la importancia de la familia como un aporte y apoyo a los procesos educativos, invirtiendo en sus hijos un tiempo de calidad, pues las investigaciones destacan el papel de la familia en el rendimiento educativo, en el desarrollo de la inteligencia emocional, en las formas de pensar, en la salud, entre otras.

Esta misma opinión de Bernardo Kliksberg comparten varios autores quienes declaran diferentes opiniones sobre el rol de la familia en el proceso de enseñanza- aprendizaje de sus hijos.

De esta manera Castro et al. (1984) Mencionan que la familia ejerce una poderosa influencia en la educación de los hijos. Los padres juegan un rol fundamental en el proceso enseñanza-aprendizaje, ya que si se preocupan de la educación de sus hijos y colaboran con los profesores, los niños presentan buen rendimiento y se adaptan fácilmente a la escuela. Por este motivo, numerosos estudios indican la necesidad de incorporar a los padres de familia a la tarea que cumple la escuela.

Así mismo Mc Allister (1990) Menciona: “que el apoyo de los padres hacia los hijos aparece determinado por una valoración de las propias capacidades para apoyar este proceso, independientemente del nivel socioeconómico y cultural al que pertenecen” (pg. 34)

Las experiencias familiares se asocian a la adaptación a la escuela, incluyendo la relación madre-hijo y las interacciones del niño o adolescente con los miembros de su familia. De tal manera que las dimensiones positivas o negativas de su relación con cada padre son predictores de la adaptación a la escuela, como también lo son las percepciones que los jóvenes tienen del grado en que reciben el apoyo que necesitan de parte de los integrantes de su núcleo familiar (Lau & Leung 1992).

Los procesos afectivos intrafamiliares, la ayuda otorgada por los padres para un buen desempeño escolar, el refuerzo dado a las notas y las expectativas de un buen rendimiento del hijo ayudan y colaboran para que éstos últimos se desempeñen mejor en la escuela (Pitiyanuwat & Reed 1994).

Por otra parte Jadue (1999) se refiere a los padres de bajo nivel socioeconómico y cultural y menciona que estos interactúan escasamente en destrezas relacionadas con el éxito escolar y utilizan estrategias poco efectivas para enseñar a sus hijos, aunque valoren la educación y deseen que ellos tengan un buen rendimiento en la escuela.

De la misma manera estudiantes provenientes de familias uniparentales, con madre sola, tienen rendimiento escolar bajo y alto riesgo de abandono escolar y de experiencias negativas en la escuela Suet (citado por Luisi y Santelices, 2000)

8. CAPITAL ECONÓMICO

Coleman (1988) define el capital económico tanto como renta y riqueza material como en término de los bienes y servicios al que éste da acceso. Este sociólogo ve al capital económico como una parte importante de la relación que une el background familiar a las diferentes posiciones socioeconómicas. Coleman, considera el capital económico como uno de los factores relacionados al contexto familiar que influye en el desarrollo del niño. En ese sentido, es plausible esperar que familias que tienen capital económico elevado proporcionen a sus hijos acceso a excelentes instituciones educativas, a viajes de estudio, la garantía de un local apropiado para estudiar, entre otros (Bonamino & Franco 2004).

9. COMPETENCIA INTELECTUAL

ASPECTOS DE LA COMPETENCIA INTELECTUAL

De acuerdo a Nickerson, Perkins & Smith (1998) Para analizar los aspectos de la competencia intelectual es necesario antes tener claridad sobre el concepto de inteligencia.

No existe una sola definición para la palabra inteligencia ya que es un concepto demasiado complejo de limitar.

Sin embargo muchos autores han tratado de definir la inteligencia de diversas maneras, como: “la capacidad de desarrollar pensamientos abstractos” (Lewis Terman 1956); “el poder de dar una buena respuesta a partir de la verdad o la realidad” (E. L. Thorndike); “el aprendizaje o capacidad de aprender a adaptarse al medio” (s. s. Colvin); “la modificabilidad general del sistema nervioso (Rudolf Pintner); o un mecanismo biológico mediante el que se reúnen los

efectos de una complejidad de estímulos y se les da cierto efecto unificado en la conducta (Joseph Peterson); una “capacidad de adquirir” (Herbert W. Drow); y un grupo de complejos procesos mentales definidos tradicionalmente... como sensación, percepción, asociación, memoria, imaginación, discernimiento, juicio y razonamiento (M. e. Haggerty).

La Capacidad de Clasificar Patrones

Todo individuo presenta la capacidad de enfrentarse a la variabilidad existente en la estimulación sensorial. Es decir, es capaz de asignar los estímulos no idénticos entre sí a diferentes clases. Esta facultad es básica para el pensamiento y la comunicación humana, más aún, es difícil que pueda existir alguna cosa merecedora del nombre de pensamiento o de comunicación sin las categorías conceptuales.

Suponiendo que no existiera, por ejemplo, el concepto de cualquier objeto conocido, para referirnos a este tendríamos que describirlo a través de sus características principales como lo son color, forma, textura y tamaño, que siguen siendo, sin embargo, categorías conceptuales. El no uso de categorías implica el no uso del pensamiento más grande es su grado de adaptabilidad. Pero incluso dentro de una especie dada como la humana los individuos se diferencian considerablemente en cuanto a esa dimensión: la inflexibilidad y la incapacidad de modificar la propia conducta se consideran normalmente como signos indicativos de una inteligencia relativamente baja. (Nickerson, Perkins & Smith, 1998).

La Capacidad de Razonamiento Deductivo

Nickerson, Perkins & Smith, (1998) Señalan que en cuanto a la capacidad de razonamiento se ha hecho una diferenciación entre el razonamiento deductivo y el inductivo. Estos dos tipos de razonamiento están involucrados en nuestra vida diaria. Ambos son fundamentales para una conducta inteligente y ambos son susceptibles de diversos tipos de deficiencias de razonamiento.

El razonamiento deductivo envuelve una inferencia lógica. Cuando una persona razona de un modo deductivo, no va más allá de la información que tiene delante, es decir que uno saca su propia conclusión de las premisas ya existentes; el uso de la deducción es muy frecuente en las vivencias cotidianas del individuo, por tal razón, muchas de las cosas que aprendemos no necesariamente son enseñadas sino que son simplemente aprendidas o se deducen a partir de otras cosas que ya sabemos. Por ejemplo, sabemos que el lago Victoria contiene agua pero no porque lo conozcamos sino porque sabemos que todos los lagos contienen agua y el lago Victoria es un lago. En caso contrario, si no fuéramos capaces de razonar y hacer deducciones, nuestros conocimientos serían muy limitados a lo que aprendemos de manera explícita.

La Capacidad de Razonamiento Inductivo: Generalizar

Nickerson, Perkins & Smith, (1998) Afirman que el razonamiento inductivo significa ir más allá de la información que recibimos. Está ligado al descubrimiento de reglas y principios, con la conquista del caso general a partir de ejemplos particulares. La inducción está tan presente en nuestra vida cotidiana al igual que la deducción. Si no tuviéramos la capacidad de generalizar no

seríamos capaces de hacer afirmaciones universales, exceptuando aquellas que son ciertas por definición. Así uno podría afirmar ciertas cosas referentes al gato que tiene en casa, pero no podría decir nada de los gatos en general.

La Capacidad de Desarrollar y Utilizar Modelos Conceptuales

De acuerdo a Nickerson, Perkins & Smith, (1998) Cada uno de nosotros lleva en la cabeza un modelo conceptual del Universo y de las cosas que contiene, incluyéndolo a uno mismo. Y debemos en exclusiva a esos modelos, elaborados en el transcurso de muchos años, la capacidad de interpretar los datos sensoriales que nos bombardean continuamente, y de mantener la integridad de nuestra experiencia perceptiva y cognitiva. El desarrollo y el empleo de los modelos conceptuales implican un razonamiento a la vez inductivo y deductivo.

La inducción desempeña un importante papel en el desarrollo de esos modelos, y la deducción es imprescindible para ese empleo. Se trata, por lo tanto, de un proceso cíclico, y hay que modificarlo siempre que un modelo conduce a unas deducciones que resultan empíricamente falsas, y esa modificación implicara indudablemente nuevas inferencias de carácter inductivo. Es interesante examinar cuanto de lo que sabe una persona lo ha aprendido en realidad de un modo explícito. Desde luego cualquier persona sabe muchas cosas que no ha aprendido de un modo explícito.

La capacidad de entender

A veces la capacidad de llevar a cabo un proceso se considera como prueba de que se han entendido las instrucciones respectivas. Pero ese entendimiento puede producirse a diferentes niveles; una cosa es entender cómo llevar a cabo las diferentes fases de un proceso, y otra muy distinta entender por qué funciona. Con frecuencia tenemos la experiencia de que de pronto entendemos un concepto que antes no entendíamos porque lo vemos desde una nueva perspectiva. Sabemos por experiencia personal que algunas cosas son mucho más fáciles de entender que otras; y que la suposición de que entender relaciones un tanto complejas requiere más inteligencia que entender otras de carácter más sencillo concuerda con nuestra idea de lo que generalmente se entiende por inteligencia.

Toda la gente clasifica patrones, aprende, hace inducciones y deducciones, desarrolla y emplea modelos conceptuales, tiene intuiciones, etc. Esto no equivale a decir que toda la gente haga todas esas cosas de la misma manera. (Nickerson, Perkins & Smith, 1998).

Algunas Concepciones de la Inteligencia Diferencial

Hasta el momento se ha tratado de caracterizar la inteligencia como una propiedad de los seres humanos como especie, sin implicar necesariamente que los seres humanos sean los únicos que la tengan. Pero aunque reconozcamos que la inteligencia es una propiedad de nuestra especie, no hemos dejado de observar que los individuos se diferencian considerablemente en cuanto a su capacidad de llevar a cabo tareas intelectualmente exigentes. Gran parte del interés

puesto en la inteligencia por parte de los investigadores y los educadores ha estado motivado por el deseo de entender mejor cómo y por qué las personas se diferencian tanto entre sí en ese aspecto.

Los primeros autores que se ocuparon de este tema, incluyendo a Spencer y a Galton (1869) consideraron la inteligencia como una capacidad general que podía manifestarse en una gran variedad de contextos. Otros autores, incluyendo a muchos investigadores contemporáneos, han favorecido la opinión de que la inteligencia es un conjunto de capacidades especiales y que las diferentes personas pueden ser inteligentes (o poco inteligentes) de diferentes maneras. Y todavía otros autores como Spearman (1904) han presentado una concepción de la inteligencia que incluye una capacidad general y también un conjunto de capacidades especiales.

Un aspecto interesante, y tal vez paradójico, del enfoque de Thurstone (1938) es la idea de que la inteligencia puede, al menos en teoría, conducir a la inacción. Cuanto mayor es la urgencia de una situación, más difícil resulta el ejercicio de la inteligencia; la inteligencia se manifiesta al máximo cuando el apremio de una acción rápida es mínimo.

Acaso el énfasis más extremo puesto en facultades específicas se nos presenta en el modelo estructural de inteligencia propuesto por Guilford (1967). Ese modelo distingue tres componentes mayores de la inteligencia: operaciones, contenidos y productos. Cada uno de esos componentes está representado por varios tipos. Los tipos de operaciones que postula su modelo son la cognición, las operaciones convergentes, las operaciones divergentes, las operaciones de la memoria y las operaciones evaluativas. Hay contenidos conductuales, figúrales, semánticos y

simbólicos. Los productos son las unidades, las clases, las relaciones, los sistemas, las transformaciones y las implicaciones. Las 120 combinaciones posibles de las cinco operaciones, los cuatro contenidos y los seis productos se exponen como representación de la “estructura de la inteligencia” completa. Y se supone que cualquier actividad intelectual es reducible a una o más de esas combinaciones.

Como ya se ha dicho el tratar de definir el concepto de inteligencia no es tarea fácil ya que éste término abarca un sin número de aspectos o características que lo hacen extremadamente complejo. Otro autor importante de mencionar es Neisser (1979) quien enumera algunas de las características de la persona prototípicamente inteligente: “no solo fluidez verbal, capacidad lógica y amplios conocimientos generales, sino también sentido común, ingenio, creatividad, ausencia de prejuicios, sensibilidad a las propias limitaciones, independencia intelectual, apertura a la experiencia, y otras similares. Algunas de esas características”, nos señala especialmente, “se manifiestan solo en situaciones únicas y prácticas; otras no pueden ser evaluadas a no ser que consideremos la vida del individuo en cuestión en su conjunto” (pág. 186).

Es necesario aclarar que no se puede considerar solamente inteligente a la persona que posee gran conocimiento sobre algún área en específico, si no que la inteligencia se manifiesta de muchas maneras distintas y que denota varios niveles que permiten diferenciar a una persona de otra.

10. DESARROLLO COGNITIVO

Si se quiere enseñar a los individuos habilidades adicionales para pensar, deberemos tratar de comprender como adquiere la gente habilidades cognitivas que suele desempeñar en el curso normal de su desarrollo. La fuente más influyente de las ideas actuales sobre el desarrollo cognitivo es Jean Piaget, quien distingue tres estadios, cada estadio señala la capacidad de hacer específicas cosas, y no otras, y de desarrollarse con la propia experiencia del mundo de maneras determinadas. Tiene una importancia particular para el desarrollo de las habilidades del pensamiento.

De acuerdo con Fuller (1980) clasifica el razonamiento normal a través de tres propiedades: a) la inversión de la realidad y la posibilidad; b) el razonamiento hipotético deductivo; y c) operaciones sobre operaciones. Respecto de la primera de esas propiedades la inversión de la realidad y la posibilidad, sostiene Fuller que una diferencia fundamental entre el pensador preformal y el formal está en la capacidad de generar posibilidades y de repensar la realidad a esas posibilidades. El pensador preformal puede imaginar cómo las cosas pueden ser diferentes de lo que son, pero suele percibir esas diferencias como algo no ortodoxo, peculiar o desviado.

El pensador formal, por el contrario, es capaz de construir toda una serie de posibilidades y de evaluar la realidad que le es relativa. Así mismo, los pensadores formales captan mejor que los pensadores prefórmale las diferencias existentes entre la verdad empírica y la validez lógica. Son capaces de seguir una línea de razonamiento que empieza en una afirmación hipotética, o incluso obviamente falsa, para ver adónde va a parar.

Los pensadores prefórmale poseen dificultades para aceptar una afirmación que captan que es falsa como punto de partida de una línea de pensamiento a explorar. Los pensadores formales son capaces de enfrentarse a relaciones de Segundo orden y a relaciones existentes entre relaciones con más facilidad que los pensadores prefórmale. Con respecto a la distinción entre el razonamiento concreto y el formal en las ciencias sociales.

En el estudio realizado en el año 1978 Duly describe al pensador concreto como una persona que no observa más que relaciones limitadas e inmediatas y tiene una escasa conciencia de las interrelaciones, mientras que el pensador formal es más capaz de integrar las generalizaciones, de tener insights y de ver la interacción existente entre las ideas y las acciones.

A la caracterización de Duly, añade Corzine (1980) que el pensador concreto se apega más a los estereotipos que a las observaciones empíricas y los experimentos como base para tomar sus decisiones y que su aceptación o rechazo de la información estará basada más fácilmente en su fuente que en una valoración de sus méritos. ¿Cómo se relaciona la explicación que da Piaget del desarrollo cognitivo con el problema de enseñar a pensar? Aceptemos o no su noción de los estadios de desarrollo y su explicación del progreso normal a través de ellos, la distinción entre las operaciones concretas y formales adquiere considerable significado educacional.

Por otro lado Narveson (1980) resalta que las personas pueden tener un pensamiento formal en determinadas tareas y un nivel concreto en otras debido a razones tales como la motivación, la familiaridad y el condicionamiento social.

Una opinión alternativa es el modelo de desarrollo de Cholson y Beilin (1979) quienes mezclan algunos aspectos de la teoría del desarrollo por estadios de Piaget con la teoría convencional evolutiva del aprendizaje y algunos de los conceptos que se deducen de las

perspectivas de la cognición como procesadora de información. Se considera que las capacidades cognitivas dependen del estadio alcanzado y reflejan diferentes formas de organización cognitiva. Este modelo supone la existencia de un «procesador» que actúa sobre la información, transformándola e integrándola en las estructuras cognitivas existentes, y una batería de subprocesos cognitivos que controlan el flujo de información que entra y sale del procesador. Se compara a éste con un sistema ejecutivo que utiliza distintos subprocesos para llevar a cabo tareas específicas.

Los subprocesos de que dispone el procesador incluyen la diferenciación de estímulos, la atención dirigida, procesos codificadores verbales y no verbales, y procesos de almacenamiento y recuperación de la memoria. El modelo supone la existencia de dos tipos de efectos de desarrollo, "cambios cualitativos en el funcionamiento del procesador, y cambios cuantitativos en el funcionamiento de los diferentes subprocesos cognitivos implicados en el flujo de información que entra en el procesador».

Se supone que las capacidades de que dispone el procesador y que determinan los tipos de planes de solución que el individuo puede generar y ejecutar, son comparables grosso modo a las operaciones cognitivas asignadas por Piaget al pensamiento pre operacional, operacional concreto y operacional formal. Se supone que la eficiencia de funcionamiento de los diferentes subprocesos cambia cuantitativamente con el desarrollo. No todos los psicólogos evolutivos suscriben la opinión de que el desarrollo progresa a través de una sucesión de estadios.

Bruner (1966) presenta una notable opinión contraria. Rechaza explícitamente la noción de los estadios de desarrollo; sostiene, sin embargo, que diferentes modos de procesamiento y representación de la información se ven reforzados durante los diferentes períodos de la vida de

un niño. En los primeros años, la función importante es la manipulación física. “Saber consiste principalmente en saber cómo hacer las cosas, y exige un mínimo de reflexión”

En el segundo período, que alcanza su apogeo entre los 5 y 7 años de edad, aquella importancia se desplaza hacia la reflexión, y el individuo llega a ser capaz de representar aspectos internos del entorno. Durante el tercer período, que viene a coincidir con la adolescencia, el pensamiento va haciéndose cada vez más dependiente del lenguaje y más abstracto.

Es entonces cuando el individuo adquiere la capacidad de enfrentarse tanto con proposiciones como con objetos. Dice Bruner (1966): Lo que nos resulta de este cuadro, que he bosquejado a grandes rasgos, es una panorámica de los seres humanos que han desarrollado tres sistemas paralelos para procesar la información y para representarla: uno a través de la manipulación y la acción, otro a través de la organización perceptual y el manejo de imágenes, y otro a través del aparato simbólico. No se trata de "estadios" en ningún sentido; se trata más bien de diferentes acentos del desarrollo.

Uno tiene que tener el campo perceptual organizado alrededor de la propia persona como centro antes de poder imponer otros ejes, menos egocéntricos, por ejemplo. En último término, el organismo maduro parece haber pasado por un proceso elaborador de tres sistemas de habilidades que corresponden a los tres sistemas principales de instrumentos con los que tiene que vincularse para lograr la expresión completa de sus capacidades: instrumentos para las manos, para los receptores a distancia y para el proceso de reflexión.

Bruner (1966) enumera los factores siguientes como característicos de la naturaleza del crecimiento intelectual:

- a. Ese crecimiento se caracteriza por una independencia creciente de la respuesta frente al carácter inmediato de los estímulos.
- b. Ese crecimiento depende de la internalización de los hechos en un “sistema de almacenamiento” que se corresponde con el entorno.
- c. El crecimiento intelectual implica una capacidad creciente para decirse a uno mismo y a los demás, mediante palabras y símbolos, lo que uno ha hecho y lo que va a hacer.
- d. El desarrollo intelectual descansa en una interacción sistemática y contingentes entre un tutor y un aprendiz, en la cual el primero, equipado con un extenso arsenal de técnicas inventadas anteriormente, enseña al segundo.
- e. La enseñanza se ve sumamente favorecida por ese medio que es el lenguaje, que termino siendo no solo el medio de intercambio sino además el instrumento que el aprendiz puede emplear a su vez para poner orden en el entorno.
- f. El desarrollo intelectual está señalado por una capacidad cada vez mayor para hacer frente simultáneamente a varias alternativas, para atender a varias secuencias durante el mismo período de tiempo, y para asignar el tiempo y la atención de un modo adecuado a esas demandas múltiples. Esta breve incursión en la psicología evolutiva nos ha evidenciado que existen múltiples opiniones entre los investigadores sobre cómo se produce el desarrollo y sobre que se puede y qué no se puede enseñar a los niños y jóvenes de diferentes edades.

En consecuencia, si se quiere diseñar un programa dotado de base teórica, se puede optar entre varios puntos de vista teóricos. Existen tres puntos, sin embargo, que creemos dignos de especial mención. En primer lugar, no cabe la menor duda de que las ideas piagetianas han

influido muchísimo en varios de los programas que se han desarrollado para aumentar las habilidades del pensamiento. En segundo lugar, no existe ninguna teoría cuya validez se haya establecido lo suficiente para permitirnos suponer que un programa que la siguiera produciría necesariamente los resultados apetecidos.

Mientras los aspectos teóricos siguen teniendo un interés indiscutible, la principal preocupación de la mayoría de los usuarios potenciales de un programa destinado a aumentar las habilidades del pensamiento es probablemente de índole práctica, y consiste concretamente en si el programa en cuestión funciona o no; y dado el estado de la teoría en cuanto a desarrollo cognitivo, creemos poder afirmar que esa preocupación no se va a disipar con razones puramente teóricas.

En tercer lugar, no cabe duda tampoco de que la adquisición de algunos tipos de habilidades del pensamiento depende de la existencia previa de determinados tipos de conocimiento y de habilidades más elementales. En cambio, nos da la impresión de que constituye todo un interrogante hasta qué punto depende de la edad la capacidad de adquirir cualquier conocimiento o habilidad.

10.1. Etapas del Desarrollo

En contraste con los enfoques psicométricos, los modelos piagetianos se basan en un conjunto de explicaciones subyacentes y, por lo general, han empleado métodos totalmente distintos. Los postulados de la teoría piagetiana han sido bien descritos en otra parte. Piaget se enfocó en el desarrollo y la organización de las operaciones lógico-matemáticas a través de cuatro principales

etapas o periodos: el funcionamiento sensorio motor de la infancia; el pensamiento preoperatorio, en gran parte egocéntrico, de la niñez temprana; la lógica operatoria concreta de la niñez mediana y tardía; y la lógica operatoria formal que Caracteriza la adolescencia y la edad adulta.

Las operaciones cognitivas efectuadas en cualquier etapa están organizadas en una estructura; de este modo, los cambios de etapa implican cambios de la estructura subyacente producidos mediante la interacción constructiva del individuo con el mundo físico y social. En la etapa del razonamiento formal, la estructura ha sido descrita como el funcionamiento coordinado de las dieciséis operaciones binarias de lógica proposicional. Se supone que este progreso es universal e invariable.

Inhelder y Piaget desarrollaron cierto número de tareas por medio de las cuales puede observarse indirectamente la transición de las operaciones concretas de la niñez a las operaciones formales de la adolescencia y de la edad adulta.

Analizaron varios importantes tipos de tareas tomadas de los dominios de las matemáticas y de las ciencias físicas. A pesar de algunos datos iniciales de apoyo, la mayor parte de los testimonios recientes ha tendido a plantear dudas sobre la validez de la teoría original de las operaciones formales. Resultando problemático identificar la lógica subyacente como la verdadera fuente de cambios de actuación relacionados con la edad. En particular, es difícil excluir otras limitaciones potenciales puestas las habilidades cognitivas de los preadolescentes y los tempranos adolescentes, como la capacidad o deficiencia de la memoria, diferencias de conocimiento de contenido y familiaridad con las tareas. Debería notarse una significativa implicación práctica de este desviarse de los modelos por etapas del razonamiento formal y su desarrollo.

Un uso común tal vez sería mejor decir un mal uso del modelo piagetiano dentro de los círculos educativos ha consistido en considerar que etapas de desarrollo limitan la capacidad de los adolescentes para pensar lógicamente o críticamente. Las propuestas de limitar la instrucción hasta que tales formas de razonamiento tengan la necesaria base de maduración han recibido poco apoyo en la creciente bibliografía de la investigación. En realidad, el peso de gran parte de la investigación sostiene que contextos de apoyo y la temprana atención al desarrollo del razonamiento son precisamente lo que se requiere para aumentar la probabilidad de que este surja.

A pesar de todo, gran parte del legado piagetiano apoya la actual labor que se realiza sobre la cognición del adolescente. El énfasis en la adolescencia como periodo de transición del desarrollo cognitivo sigue ejerciendo una justificada influencia. Además, gran parte de los datos sistemáticos sobre diferencias de desarrollo en el desempeño de toda una gama de tareas cognitivas se deriva de este enfoque.

10.2 Procesos Cognitivos

La perspectiva del procesamiento de la información ha sido a la vez la fuente y la beneficiaria de las críticas hechas a los enfoques psicométrico y piagetiano. A la luz de algunas dificultades con que se ha tropezado en ambas perspectivas, muchos investigadores del desarrollo cognitivo se centraron en alguna versión del análisis del procesamiento cognitivo. En general, el objetivo de enfocar el proceso de la información consiste en describir con precisión las actividades cognitivas que desarrollan las personas durante el desempeño de varias tareas, en condiciones de laboratorio o en el mundo real.

Existen muchas concepciones del procesamiento humano de la información. En su mayoría han enfocado la atención a un aspecto específico de este sistema; son relativamente escasos los intentos realizados por definir el sistema en conjunto. Hay al menos dos razones para descomponer el sistema de procesamiento de la información en cierto número de componentes. En primer lugar, podríamos querer validar, de alguna manera, la realidad de cada uno de estos hipotéticos componentes. De ser así, sería necesario aislar la operación de un componente mientras se comparan las funciones de los otros (fuese experimental o estadísticamente). En segundo lugar, podríamos tratar de generar una lista plausible de lo que contribuye al desempeño en alguna compleja actividad cognitiva: por ejemplo, el pensamiento de orden superior. La primera meta ha resultado elusiva: convalidar la existencia independiente y la contribución de varios componentes del procesamiento. Pero hay un considerable valor en el último enfoque, que es básicamente heurístico y no teórico. Permite hacer el examen sistemático de los descubrimientos pertinentes acerca del pensamiento adolescente y, por ello, conviene bien a nuestros propósitos.

10.3 La Socialización Cognitiva

Los tres enfoques que acabamos de describir se concentran en las estructuras internas de la actividad cognitiva y los cambios que en ellas ocurren. Vale la pena observar otra perspectiva considerablemente distinta, aun cuando hasta hoy sea mínima su contribución directa a la investigación de la cognición adolescente: el enfoque contextualista o de socialización cognitiva descrito por Vygotsky. Según esta idea, la interacción social, sobre todo el discurso, desempeña el papel principal al forjar las estructuras y procesos cognitivos básicos. Una importante

distinción teórica separa este enfoque de los otros tres: aquí, la idea principal es que muchas diferencias de desempeño cognitivo pueden estar relacionadas con rasgos identificables del ambiente cognitivo.

Hasta la fecha, la perspectiva contextualista se ha centrado principalmente en vastas diferencias ambientales, como la cultura y la clase social, y ha sido criticada por cambiar el determinismo psicológico por el social. Sin embargo, aún hay que hacer frente a las cuestiones de mayor interés; estas no enfocan amplias influencias demográficas sino, en cambio, las interacciones sociales en que se involucran las personas padre e hijo, maestro y alumno, etcétera- y sus efectos sobre el desarrollo cognitivo. Por ejemplo, varios comentaristas observan el papel del discurso de un pequeño grupo en la formación del pensamiento de orden superior de la adolescencia. Si es verdad que la naturaleza de las actividades sociales que experimentan los adolescentes desempeña un papel fundamental en la formación de su pensamiento, entonces resultaran indispensables las prácticas Educativas o sociales que apoyen o que inhiban a este.

10.4 Los Procesos Cognitivos Básicos

Los cambios causados por la edad sobre la rapidez, la eficiencia o la capacidad del Procesamiento cognitivo básico pueden contribuir, considerablemente, a las diferencias que se observan en desempeños mucho más complejos.

En la medida en que unos procesos repetitivos como los que ejecuta la memoria en acción son más eficientes o tienen mayor capacidad con la cual operar, dejan más recursos cognitivos para otras demandas. Existen varios tipos de evidencias. En cierto número de estudios se han

examinado las diferencias individuales y de desarrollo en el desempeño de tareas experimentales planeadas para aislar rasgos del procesamiento cognitivo.

También podríamos esperar que tales cambios básicos de procesamientos estén asociados a rasgos de maduración del cerebro; muchos investigadores han explorado esta posibilidad.

Las bases cognitivas. Los descubrimientos en general coinciden, revelando diferencias de edad en toda una gama de tareas experimentales cognitivas, con cambios sustanciales que ocurren desde la niñez tardía hasta la temprana adolescencia, y pequeñas diferencias en adelante (al menos, hasta la adultez tardía). Menos claro es como interpretar estas diferencias, por varias razones interrelacionadas.

En primer lugar, logran tales enfoques aislar variaciones en procesos fundamentales y controlar artefactos potenciales, como conocimientos o estrategias, si por ejemplo, demostró que niños que eran expertos en ajedrez mostraban mejor memoria para las posiciones del ajedrez que novatos adultos. Manis, Keating y Morrison encontraron que al centrar su atención en una situación de tarea doble, niños de 12 años eran significativamente mejores que los de ocho años, y ligeramente menos buenos que muchachos de 20 años, probablemente porque los sujetos de mayor edad disponen de más recursos (es decir, por cambios fundamentales de eficiencia o capacidad), o porque son más hábiles al dirigir los recursos disponibles (indicando un cambio de estrategia), o alguna combinación de estos factores.

Una segunda preocupación consiste en determinar la importancia práctica de tales cambios, suponiendo que se les pueda identificar con claridad.

Relativamente tienen menos importancia las diferencias básicas de procesamiento que explican pocas variaciones, por edad e individuales en tareas más reales y complejas. Hay

Ciertos indicadores de que conforme desarrollamos medidas "más puras" de procesamiento básico, menos nos explicaran acerca de las diferencias encontradas en tareas más complejas.

Tal vez sea erróneo preguntar como los procesos cognitivos básicos cambian independientemente de los cambios de dominio de una realidad. Es abrumadora la evidencia de que el aumento de pericia va acompañado, y hasta cierto punto depende, de la automatización de procesos básicos en el dominio relevante. Tal vez los adolescentes dispongan de más recursos básicos, pero tiene sentido preguntar como estos se comparan con los cambios de automatización resultantes de esfuerzos concentrados por adquirir el dominio específico de una habilidad. En particular, sería inapropiado conformar políticas educativas asumiendo que los adolescentes no poseen en los recursos cognitivos adecuados para adquirir niveles sobresalientes de pericia.

La maduración cerebral. Se han propuesto numerosas teorías sobre los cambios potenciales del desarrollo cerebral relacionados con la cognición del adolescente. La primera de ellas enfoca posibles avances de desarrollo cerebral en la pubertad, planteando la hipótesis de que ciertas funciones cognitivas están directamente relacionadas con tales avances.

La segunda enfoca el desarrollo relativo de los hemisferios cerebrales izquierdo y derecho. Una tercera propuesta, menos explícitamente neurológica en los mecanismos que propone, enfoca, en cambio, la llegada de la pubertad como factor capacitador o inhibidor para desarrollar niveles avanzados de ciertos tipos de habilidades, especialmente las espaciales.

11. TEORÍA DEL DESARROLLO INTELECTUAL DE PIAGET

El desarrollo intelectual para Piaget se enfoca principalmente en la actividad constructiva del sujeto en su relación con el ambiente, y en su necesidad de adaptarse a los cambios que encuentra en dicho ambiente. De esta manera, desde el nacimiento el individuo se encuentra en un contorno complejo de situaciones y problemas que no conoce o domina, y ante los cuales Según Piaget (1952) el equilibrio y la adaptación se obtendrían en el momento en que el sujeto de alguna manera intenta dar solución para adaptarse y encontrar equilibrio en aquel medio.

Consigue dar respuesta que le permite asimilar una nueva capacidad o conocimiento y a su vez, ampliar y transformar su conjunto de habilidades para relacionarse con su ambiente. Por tanto, este conjunto de capacidades se relacionan entre sí, son capaces de definir y determinar cómo interpreta el individuo la realidad en la cual se encuentra y cómo razona e interactúa con la misma. Para Piaget el desarrollo cognitivo sigue una secuencia invariante y universal de estadios definidos en cada caso por una determinada estructura.

Estadio sensorio-motor (0-2 años): En este primer estadio, la inteligencia es esencialmente práctica, es decir, se basa en acciones y percepciones concretas. Los bebés edifican sus primeros esquemas de conocimiento sobre la realidad en base a lo que exploran y conocen diariamente desplegando diversas conductas (tocar, chupar, apretar, tirar...) que les permiten conocer objetos y sus características, así como las primeras nociones sobre espacio, tiempo y causa de las acciones que se pueden realizar con los objetos.

Continuamente el bebé va adquiriendo un conocimiento cada vez más amplio y variado de esquemas que le permiten explorar la realidad e ir generando conocimientos acerca de la misma, de esta manera construye nociones y habilidades obteniendo logros en relación con el entorno.

Dicho proceso de exploración es lo que le permite al niño transformar su inteligencia práctica a representativa o simbólica, es decir, los esquemas pueden actuar en un plano interno y no necesariamente práctico, el bebé ya no necesita hacer las cosas necesariamente si no que, puede imaginar que las hace. Para Piaget esta etapa se sitúa alrededor de los 18-24 meses, y ya que debido a su importancia cambia cualitativamente la estructura de funcionamiento cognitivo, señala el final del estadio sensorio motor y abre paso a una nueva fase del desarrollo intelectual, el periodo preoperatorio.

Estadio pre-operatorio (2-7 años): En esta etapa, a medida que los niños avanzan en el desarrollo de su imaginación y su capacidad para retener imágenes en la memoria, el aprendizaje se vuelve más acumulativo y menos dependiente de la percepción inmediata y de la experiencia concreta. Esto permite la solución de problemas más sistemática en la que los niños relacionan los factores situacionales presentes con esquemas desarrollados con anterioridad almacenados en la memoria, visualizando actividades sin llevarlas a cabo.

También comienzan a pensar de manera lógica usando los esquemas cognoscitivos que representan sus experiencias vividas con relaciones secuenciales o de causa y efecto para pronosticar los efectos de acciones potenciales. En esta etapa los niños son egocéntricos ya que no han aprendido aún a descentrarse de sí mismos y a tener en cuenta las cosas e ideas de los demás. Es decir, que tienden a creer que los otros individuos piensan de la misma manera que ellos, por lo cual es les es difícil trabajar o jugar cooperativamente con sus compañeros, así mismo, se les dificulta el comprender reglas sociales o situaciones de justicia.

Etapa de operaciones concretas (7-11 años): En esta fase, el niño se vuelve más capaz de demostrar el pensamiento lógico ante los objetos físicos que se encuentra. Ahora adquiere la

facultad de la reversibilidad, es decir que puede invertir o regresar mentalmente a procesos que acaba de realizar.

En esta etapa aparecen las operaciones matemáticas y tiene la habilidad de pensar en objetos que no están presentes físicamente presentes, gracias a la capacidad de recordar experiencias vividas. En la edad de 7 a 8 años empieza a reducir el egocentrismo y se vuelven seres más sociales, pues empiezan a aceptar las ideas y opiniones de los demás y reconocen que los demás no piensan exactamente como él.

Etapas de las operaciones formales (11-15 años): Este periodo se caracteriza por la habilidad para pensar más allá de la realidad concreta, pues la realidad se convierte en un subconjunto de las posibilidades para pensar. El niño ahora, tiene la capacidad de operar, a nivel lógico, enunciados verbales y proposiciones, en vez de objetos concretos únicamente. Tiene la capacidad de entender plenamente y apreciar las abstracciones simbólicas del álgebra y la crítica literaria, así como el uso de metáforas en la literatura.

Así pues, cada uno de los estadios propuestos por Piaget se distingue del otro gracias a la aparición de nuevas capacidades o conocimientos que señalan el crecimiento del individuo en cuanto a su desarrollo cognitivo.

La anterior teoría de Jean Piaget, que señala distintas etapas del desarrollo intelectual, nos muestra que la capacidad intelectual es cualitativamente, es decir en calidad, distinta en las diferentes edades, y que el niño necesita de la interacción con el medio para adquirir la competencia intelectual. Esta teoría ha tenido una influencia en la educación y en la pedagogía puesto que demuestra la importancia de que realmente existe dicha competencia, desde los pequeños hasta las personas mayores.

CAPITULO III

MÉTODO DE INVESTIGACIÓN

En este capítulo se presenta el tipo de diseño utilizado para la realización de este trabajo, la población, la institución en la cual se realiza la investigación y la muestra que se tomó de la población; posteriormente se describe el procedimiento a realizar, las variables dependiente e independiente, las técnicas de recolección de datos y la descripción del procedimiento; finalmente se nombrarán los aspectos éticos que rigen esta investigación.

Diseño

Para el desarrollo de esta investigación el paradigma utilizado será el cualitativo, con el cual se pretende detallar las características de una población, su respectivo entorno y como el ambiente de aprendizaje influye en la competencia intelectual, a través de una recolección de datos que posteriormente va a ser analizada.

1. Paradigma Investigativo

1.1 Investigación Cualitativa

Para Le Compte (1995) la investigación se entiende como “una categoría de diseños de investigación que extraen descripciones a partir de observaciones que adoptan la forma de entrevistas, narraciones, notas de campo, grabaciones, transcripciones de audio, registros escritos de todo tipo, fotografías o películas y artefactos” (P.20). Para ella, la mayor parte de los estudios cualitativos están preocupados por el entorno de los acontecimientos, y centran su indagación en aquellos contextos naturales, o tomados tal y como se encuentran, más que reconstruidos o

modificados por el investigador, en los que los seres humanos se implican e interesan, evalúan y experimentan directamente.

La investigación con metodología cualitativa es conveniente debido a que trata de conocer los hechos, procesos, estructuras y personas en su totalidad, y no a través de la medición de algunos de sus elementos. Además, en la investigación cualitativa los investigadores participan en la investigación a través de la interacción con los sujetos que estudian, analizándolos y comprendiéndolos, dejando de lado sus prejuicios y creencias.

Características del Paradigma Cualitativo

La teoría constituye una reflexión en y desde la praxis, ya que la realidad está constituida no sólo por hechos observables y externos, sino por significados y símbolos e interpretaciones elaboradas por el propio sujeto cultural y socialmente frente a lo cual la teoría es iluminativa y articuladora antes que explicativa y determinante.

- El objeto de la investigación de este paradigma es la construcción de teorías prácticas, configurados desde la misma praxis y constituida por reglas y no por leyes.
- Insiste en la relevancia del fenómeno, frente a la validez interna del enfoque racionalista.
- Intenta comprender la realidad dentro de un contexto dado, por tanto, no puede fragmentarse ni dividirse en variables dependientes e independientes.
- Describe el hecho en el que se desarrolla el acontecimiento, esto es optar por una metodología cualitativa basada en una rigurosa descripción contextual de un hecho o situación que garantice la máxima intersubjetividad en la captación de una realidad compleja mediante una recogida sistemática de datos que posibilite un análisis e interpretación del fenómeno en cuestión.

- Aboga por la pluralidad de métodos y la adopción de estrategias de investigaciones específicas, singulares y propias de la acción humana.
- Estudia con profundidad una situación concreta y profundiza en los diferentes motivos de los hechos.
- Desarrollo de hipótesis individuales que se dan en casos individuales.
- No busca la explicación o causalidad, sino la comprensión del fenómeno.
- Para este paradigma la realidad es global, holística y polifacética, nunca estática ni tampoco es una realidad que nos viene dada, sino que se crea. Como señala Pérez Serrano (1990). “No existe una única realidad, sino múltiples realidades interrelacionadas”.
- El individuo es un sujeto interactivo, comunicativo, que comparte significados.

Si bien la investigación cualitativa es muy amplia y una de las características de los enfoques cualitativos es la relación existente entre diseño, técnicas, análisis y construcción teórica, lo que en la práctica invalida una separación tajante de las etapas investigativas, es distinguir según la naturaleza de las fuentes, según sus aplicaciones y según las metodologías, dos grandes grupos, de ninguna manera sino habitualmente complementarios:

1. Las investigaciones cualitativas documentales, como estudios históricos, literarios y teóricos en general.
2. Las investigaciones cualitativas de campo, como estudios de caso, estudios descriptivos, diagnósticos, investigaciones de aula, investigación acción participación...

Todas ellas recurren a diversas estrategias metodológicas para las recolecciones de datos, como los análisis de contenido, textuales, conversacionales, institucionales, la etnometodología, la sociología cualitativa, el interaccionismo simbólico, las historias sociales y de vida, la observación participante.

TÉCNICA HERMENÉUTICA

La hermenéutica es la pretensión de explicar las relaciones existentes entre un hecho y el contexto en el que acontece.

La hermenéutica es una técnica, un arte y una filosofía de los métodos cualitativos, que tiene como característica principal interpretar y comprender, para descubrir los motivos del actuar humano.

El ser humano por naturaleza es hermeneuta, porque se dedica a interpretar y develar el sentido de los mensajes y las situaciones que se presentan a lo largo de su vida, haciendo que su comprensión sea posible evitando con sus explicaciones los malos entendidos, favoreciendo adecuadamente su función normativa.

Habermas (2000) explica la hermenéutica como un recurso metodológico de la ciencia social que aborda en el medio que es el lenguaje en funciones de socialización, reproducción cultural y de integración social.

La hermenéutica supone una apertura a las posibilidades y a la creación de visiones del mundo según una experiencia característica. Para enfrentar el problema de validez de las interpretaciones, la hermenéutica recurre a los argumentos circulares buscando la compatibilidad entre el intérprete y lo interpretado. Esto lleva a presuponer que no existe un entendimiento objetivo sino una aproximación a la objetividad.

Con este método, Heidegger reivindica la necesidad de pensar verdaderamente en el ser apoyándose en el construccionismo humano que reconduce todos los hechos a las interpretaciones.

3. Tipo de investigación

Investigación etnográfica: Se escogió el tipo de investigación etnográfica ya que permite analizar y describir la situación problemática de este estudio y además porque gracias a ésta se puede reunir datos significativos para interpretar la realidad a través de descripciones profundas. La investigación etnográfica es definida por Rodríguez Gómez et al. (1996) como el método de investigación por el que se aprende el modo de vida de una unidad social concreta, pudiendo ser ésta una familia, una clase, un claustro de profesores o una escuela.

La etnografía es un término que se deriva de la antropología, puede considerarse también como un método de trabajo de ésta; se traduce etimológicamente como estudio de las etnias y significa el análisis del modo de vida de una raza o grupo de individuos, mediante la observación y descripción de lo que la gente hace, cómo se comportan y cómo interactúan entre sí, para describir sus creencias, valores, motivaciones, perspectivas y cómo éstos pueden variar en diferentes momentos y circunstancias; podríamos decir que describe las múltiples formas de vida de los seres humanos.

Características de la investigación etnográfica

Las características de la etnografía como forma de investigación social según Del Rincón (1997) son:

- 1. Un carácter fenomenológico o émico:** Se trata de interpretar los fenómenos sociales viendo “desde dentro” la perspectiva del contexto social de los participantes permitiendo al investigador tener un conocimiento interno de la vida social.

2. Supone una permanencia relativamente persistente, dentro del grupo a estudiar con el fin de conseguir su aceptación y confianza. Una vez conseguido esto, debemos comprender la cultura que les rodea. Esta característica trata de dar un paso más allá en investigación de tal manera que el etnógrafo viva en primera persona la realidad social del grupo, así será capaz de observar cómo acontecen las cosas en su estado natural y comprender los diferentes comportamientos que se producen en un determinado contexto.

3. Es holística y naturalista: Recoge una visión global del ámbito social estudiado desde distintos puntos de vista:

- Desde un punto de vista interno, el de los miembros del grupo

- Desde un punto de vista externo, la interpretación del investigador con lo cual, son etnografías muy detalladas y ricas en significados sociales debido a los dos puntos de vista de la realidad.

4. Tiene un carácter inductivo: La etnografía es un método de investigación basado en la experiencia y la exploración. Parte de un proceso de observación participante como principal estrategia de obtención de la información permitiendo establecer modelos, hipótesis y posibles teorías explicativas de la realidad objeto de estudio.

4. Técnicas e Instrumentos de Investigación

Para recoger la información necesaria para la realización de esta investigación es necesario utilizar las siguientes técnicas e instrumentos de recolección:

- **La observación:** Se realiza en el contexto real en el que se desarrollan normalmente acontecimientos. Los elementos generales son el observador, lo que se observa, los medios o los instrumentos que se utilizan para la observación y los marcos teóricos y conceptuales que la orientan. La observación se realizará de manera constante, la cual va a permitir reconocer elementos que conforman el ambiente escolar y sus características tales como: metodología utilizada por el profesor, recursos didácticos, distribución de los espacios del aula, entre otros.

- **Diario de campo:** En este instrumento se tomará apuntes correspondientes a cada observación realizada en el aula de clase, donde se registrará la información relevante sobre acontecimientos relacionados al tema de la investigación.

- **Entrevista:** Según lo plantea Patton (1980), el propósito de la entrevista cualitativa es conocer tanto la perspectiva como el marco de referencia a partir del cual los individuos y las comunidades organizan su entorno y deciden su comportamiento. Se realizará una serie de preguntas encaminadas a las opiniones de profesores y estudiantes con respecto a la importancia del ambiente de aprendizaje en el proceso de desarrollo de la competencia intelectual en el área de Lengua Castellana.

-**Encuesta:** Se aplicará una encuesta a los estudiantes, con el fin de obtener información relevante dentro del proceso de investigación.

POBLACIÓN, LUGAR Y MUESTRA

1. Población

La población que se va a tener en cuenta para la realización de esta investigación estará conformada por profesores y estudiantes, de grado cuarto-quinto de la Institución Educativa Zarabanda. Sus edades oscilan entre los 8, 9 años de edad, para un total de 22 estudiantes, entre géneros masculino y femenino, a quienes se observará en sus respectivas horas de Lengua Castellana y respectivas aulas de clase.

2. Lugar

Para llevar a cabo esta investigación se realizarán varias observaciones en la Institución Educativa Zarabanda de la ciudad de Pasto, de carácter Privado ubicada en la Finca Villanueva en el Barrio la Floresta.

3. Muestra

La muestra tomada para la realización de esta investigación es de 22 niños estudiantes del grado cuarto de básica primaria de la institución mencionada. Es decir con niños de edades entre los 8 a 10 años, de estrato socioeconómico bajo, y sus respectivos profesores del área de lengua Castellana.

Procedimiento

Para la realización de éste trabajo, inicialmente se procederá a solicitar permiso formalmente al directivo de la institución Zarabanda para llevar a cabo el proceso de investigación.

Posteriormente se acordará con el profesor encargado del área de Lengua Castellana, el horario de trabajo para la realización de las observaciones y la recolección de datos correspondientes a la investigación.

Los datos recolectados en la institución educativa son de tipo cualitativo, es decir, se realizará un proceso de comprensión, interpretación y generación de hipótesis o teorías a partir de la información recolectada en este campo.

Para llevar a cabo este proceso, se tendrá en cuenta las técnicas e instrumentos de recolección de datos como: la observación, el diario de campo, la encuesta, entre otros.

Luego, al obtener los datos e información necesaria, se procederá a hacer el análisis de la información recolectada, la triangulación de datos en donde se realizará una comparación de los datos recolectados en la institución con el fin de establecer la influencia que ejerce el ambiente de aprendizaje en la competencia intelectual de los estudiantes, para finalmente poder plantear algunas estrategias de mejora al problema planteado en la presente investigación. Lo anterior proporciona mayor credibilidad y validez a los datos obtenidos durante esta investigación, permitiendo así obtener las correspondientes conclusiones del trabajo de investigación.

Por otra parte, y como resultado de la investigación se creará una propuesta pedagógica que buscará la mejorar el ambiente de aprendizaje de los estudiantes.

Finalmente, como muestra de agradecimiento a la institución por haber permitido la realización de esta investigación, se presentará una copia de nuestro trabajo con las conclusiones y recomendaciones que obtengamos.

Criterios de Validación

-Triangulación

Hace referencia al uso de varios métodos, de fuentes de datos, de teorías de investigadores o de ambientes en el estudio de un fenómeno. Una definición más aproximada, es la apartada por Denzin (1978), entendiéndola como una: “combinación de metodologías en el estudio de un mismo fenómeno”. Por lo tanto, constituye un momento propicio para obtener e incorporar al estudio, datos que no se hayan logrado en los primeros análisis.

El uso de técnicas de triangulación de los resultados obtenidos durante el trabajo de campo nos permitirá obtener unos resultados más confiables ya que muchos científicos, investigadores han considerado que cuanto mayor sea la variedad de las metodologías, datos e investigadores empleados en el análisis de un problema específico, mayor será la fiabilidad de los resultados finales. Es por esto, que en el proceso de triangulación incluiremos una comparación de los resultados obtenidos en la institución escogida para realizar esta investigación, con el fin de establecer el tipo de influencia que ejerce el ambiente de aprendizaje en la competencia intelectual de los estudiantes.

Variables

Las variables a tener en cuenta en la realización de esta investigación son:

- **Variable dependiente:** El proceso de desarrollo de la competencia intelectual.
- **Variable independiente:** El ambiente de aprendizaje.

Cuestiones Éticas

Para realizar esta investigación se va a tener en cuenta los siguientes aspectos éticos:

-Permiso: pedir permiso formalmente a los directivos de la institución para realizar el trabajo de investigación.

- Voluntad de participación: se informará a la muestra escogida para la investigación que su participación debe ser voluntaria ya que si alguien no quiere participar no está obligado a hacerlo.

- Daños: es necesario asegurar que en el proceso de investigación no se causará ningún daño físico ni psicológico a los participantes

- Derechos de autor: para no violar el respeto de los derechos de autor, se harán citas de los autores, libros y artículos utilizados durante la investigación.

- Reciprocidad: como muestra de agradecimiento a la institución por la colaboración brindada se entregará una copia del trabajo final con las respectivas conclusiones y recomendaciones realizadas.

CAPITULO IV

RECOPIACIÓN Y ANÁLISIS DE INFORMACIÓN

En este capítulo se presentará la información recolectada a lo largo del proceso de investigación. Al mismo tiempo se darán a conocer los respectivos análisis de los resultados obtenidos a través de las diferentes técnicas e instrumentos de investigación a la institución objeto de estudio.

De la misma manera, se presentará la triangulación de datos, para posteriormente dar las conclusiones y recomendaciones del trabajo de investigación relacionado con la influencia que ejerce el medio de aprendizaje en la competencia Intelectual de los estudiantes.

CAPITULO IV

RECOPIACIÓN Y ANÁLISIS DE INFORMACIÓN

En este capítulo se presentara la información recolectada a lo largo del proceso de investigación. Al mismo tiempo se darán a conocer los respectivos análisis de los resultados obtenidos a través de las diferentes técnicas e instrumentos de investigación en la institución educativa Zarabanda.

De la misma manera, se presentara la triangulación de datos, para posteriormente dar las conclusiones y recomendaciones de la presente investigación.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Encuesta Dirigida a Estudiantes

No. de estudiantes: 20 **Fecha de aplicación:** 15 de noviembre de 2013 **Hora:** 11 am

Institución: Centro Educativo Zarabanda **Grado:** Cuarto de primaria

Jornada: mañana **Responsables:** Tania Meneses- Camila López

PREGUNTAS	RESPUESTAS
<p>1. ¿Te gusta la materia de Lengua Castellana? ¿Por qué?</p>	<ul style="list-style-type: none">➤ Sí, porque nos enseñan a escribir mejor y a tener retentiva.➤ Sí, porque nos hacen dibujar y realizar diferentes actividades.➤ Sí, porque es bonita y la profesora nos explica muy bien.➤ Sí, porque hacemos juegos divertidos con enseñanzas.➤ Sí, porque aprendemos a mejorar la letra.➤ Sí, porque nos enseñan a leer.➤ No, porque nos hacen hacer cosas difíciles.➤ No, porque nos hacen hacer dictados. <p>Al 90% de los estudiantes encuestados SÍ les gusta el área de lengua castellana, mientras que a un 10% no le agrada.</p>

	<p>Lodares (2005) menciona acerca de la importancia de la lengua: “la lengua es fundamental, porque es la materia instrumental; si no tienes un dominio lingüístico y capacidad lectora todo lo demás se derrumba. Las cuatro habilidades básicas que son leer, escribir, entender y expresarse son habilidades lingüísticas, y sin ellas no se puede entender ninguna asignatura, y no se puede acceder a ninguna faceta de la actividad intelectual”.</p> <p>Por consiguiente el aprendizaje de la Lengua Castellana contribuye a desarrollar la capacidad de adquirir nuevos conocimientos partiendo de las cuatro habilidades, aprender a aprender de forma que se puedan ampliar estos conocimientos a lo largo de toda nuestra vida, aprender a pensar de forma libre y crítica, aprender a formarse como una persona capaz de comprender todo y hacerse comprender para interpretar la vida, sentirla y vivirla.</p>
<p>2. ¿Consideras que la materia de Lengua Castellana es</p>	<ul style="list-style-type: none">➤ Sí, porque nos enseña a leer y a escribir bien.➤ Sí, porque nos enseña diferentes temas como: la comunicación, el diptongo, la ortografía, los verbos,

<p>importante?</p> <p>¿Por qué?</p>	<p>los signos, la lectura...</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Sí, porque aprendemos cosas que nos sirven para la vida. ➤ Sí, porque es importante y sirve para descubrir muchas cosas. <p>Kristeva, J (1988) señala: “Si el lenguaje es la materia del pensamiento, también es el elemento propio de la comunicación social. Una sociedad sin lenguaje no existe, como tampoco puede existir sin comunicación. Todo lo que se produce en relación con el lenguaje sucede para ser comunicado en el intercambio social”. Por tanto la importancia de estudiar esta área radica en el desarrollo de las cuatro habilidades lingüísticas, hablar, escuchar, leer y escribir así como las competencias lectoras, producción de textos, expresión oral y comprensión, contribuyendo al desarrollo y fomento del proceso comunicativo en los estudiantes.</p>
<p>3. ¿Te sientes a gusto en tu colegio? ¿Por qué?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ No, porque somos desordenados y dejan mucha tarea de carteleras y casi no tenemos plata. ➤ Sí, porque tengo muchos amigos.

- Sí, porque es bonito y tiene muchos juegos para jugar con los compañeros.
- Sí, porque es un buen colegio y educa en valores.
- Sí, porque nos tratan bien y con mucha atención.
- Sí, porque siento que es mi hogar en donde me divierto y aprendo.
- Sí, porque nos enseñan mucho y los profes son buenos.
- Sí, porque nos recrea, hay espacio donde jugar.
- Sí, porque aquí puedo conocer muchas personas y socializar con ellos.
- Sí, porque mis compañeros son buenos al igual que los profesores.
- No, porque nos tienen adentro y solo podemos salir en recreo.

De acuerdo a las respuestas de los estudiantes, podemos decir que la mayoría de los estudiantes se sienten bien en la institución ya que la consideran como un lugar de aprendizaje, interacción y recreación.

Con respecto a esto Vygotsky (1978) autor de la Teoría Sociocultural de cada individuo y por lo tanto en el medio en el cual se desarrolla, señala que la escuela se considera como fuente de crecimiento del ser humano. Aquí, lo esencial no es

	<p>la transmisión de habilidades de los que saben más a los que saben menos sino es el acto colaborativo de las formas de mediación para crear, obtener y comunicar sentido. Podemos percibir entonces que el espacio donde se transmite el conocimiento no es un factor primario si no la mediación el motor para el desarrollo del aprendizaje escolar.</p>
<p>4. ¿Consideras que la institución tiene un espacio adecuado para tu aprendizaje? ¿Por qué?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sí, porque aunque sea muy pequeña me puedo divertir mucho. ➤ No, porque el salón es muy pequeño y la cancha tiene muchos charcos y casi no podemos jugar. ➤ Sí, porque tenemos lo necesario, tenemos espacio libre donde podemos realizar actividades y juegos. ➤ Sí, porque se puede compartir y hay una buena educación. ➤ Sí, porque ahí me siento muy bien. ➤ Sí, porque hay juegos bonitos, hay una cancha, una tienda, un restaurante y me siento bien. <p>Teniendo en cuenta a Decroly (1997) quien habla de la Infraestructura y servicios adecuados en la escuela.</p> <p>Los centros educativos requieren de condiciones adecuadas de funcionamiento para poder centrar la atención</p>

	<p>en el aprendizaje. En los recintos escolares con infraestructura insuficiente o en mal estado y sin servicios adecuados los esfuerzos de los directivos, los docentes y la comunidad suelen orientarse a resolver este tipo de precariedades dado que las necesidades son evidentes y urgentes. Por ello, es necesario mantener la infraestructura y servicios escolares con niveles adecuados de operación, para así facilitar que directivos y profesores puedan concentrarse en promover el aprendizaje entre los estudiantes. A partir de las respuestas de los estudiantes, podemos decir que la mayoría se sienten a gusto en la institución, a pesar de las falencias que ésta presenta debido a que sus profesores y directivos tratan de solventar de alguna manera cada una de las necesidades.</p>
<p>5. ¿tienes el material necesario exigido por tu profesora para las clases de castellano? ¿Por qué?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sí, porque mis papás me compran todo lo necesario para mis clases. ➤ Sí, para no sacar cero y que no me vaya mal en el estudio. ➤ Sí, porque toca traer todo lo necesario para trabajar bien. ➤ No, porque no tengo plata para comprar el diccionario y el lápiz.

- No, porque a veces piden muchos materiales.
- Algunas veces sí, y otras veces me hacen falta algunos de los materiales.
- No, porque mis padres ni tienen plata para comprármelos y hacer mis tareas.

Ogalde, I. (1991) propone como definición de Material Didáctico: “son aquellos medios y recursos que facilitan el proceso de enseñanza-aprendizaje, dentro de un contexto educativo global y sistemático, los cuales estimulan la función de los sentidos para acceder más fácilmente a la información, adquisición de habilidades, y destrezas, la formación de actitudes y valores”.

De esta forma Podemos destacar que los materiales didácticos son indispensables para objetivar la enseñanza y así provocar el interés y la actividad de los educandos, facilitando de esta manera la tarea del educador incitando el aprendizaje que logra mediante las experiencias trascendentales de la infancia.

Los maestros deben aprovechar al máximo todos los elementos que encuentre a su alrededor a fin de estimular el aprendizaje.

6. ¿En horas de descanso cuál es el lugar que prefieres ir a jugar? ¿Por qué?

- El barco pirata, porque me gusta mucho.
- A los columpios porque me gusta lo extremo.
- En el caballito porque es divertido.
- A la silla porque es bonito estar ahí.
- A la cancha porque puedo jugar fútbol.
- Al sube y baja porque me divierto.
- A ningún lado porque no juego.
- A todos los juegos porque todos me gustan.

Vygotsky (1978), otorgó al juego, como instrumento y recurso socio-cultural, el papel gozoso de ser un elemento impulsor del desarrollo mental del niño, facilitando el desarrollo de las funciones superiores del entendimiento tales como la atención o la memoria voluntaria, como una necesidad de saber, de conocer y de dominar los objetos; en este sentido afirma “que el juego no es el rasgo predominante en la infancia, sino un factor básico en el desarrollo” por tanto Vygotsky resalta la imaginación como ayuda al desarrollo de pensamientos abstractos, el juego simbólico. Además, el juego constituye el motor del desarrollo en la medida en que crea Zonas de Desarrollo Próximo.

Podemos decir que a través del juego, el niño construye

	<p>su aprendizaje y su propia realidad social y cultural. El estudiante, jugando con otros niños amplía su capacidad de comprender la realidad de su entorno social natural aumentando continuamente lo que Vygotsky llama "<i>zona de desarrollo próximo</i>"</p>
<p>7. ¿Con quién vives en tu casa?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Mamá, papá, hermano, primo, abuelos y yo. ➤ Abuela, mamá, tíos y yo. ➤ Mamá, papá, hermanos y yo. ➤ Tía, primos, abuelos, una niña y yo. ➤ Mamá y yo. ➤ Mamá, papá, hermanos, tíos, abuelos, primos y yo. ➤ Mamá, padrino y yo. <p>Grippio, Scavino & Arrúe (2010) señalan que existe un sistema de relaciones en la escuela en el que no solo participa el estudiante sino también y generalmente, la familia, sea la madre, una tía, un padre, un hermano, etc. Los cuales constituyen el contexto escolar de ese niño, niña o joven para el cumplimiento de los objetivos escolares (...)</p> <p>De acuerdo a la encuesta realizada, el 55% de los</p>

	<p>estudiantes respondió que en sus casas viven cinco o más personas entre las cuales se encuentran: papá, mamá, hermanos, abuelos, tíos y primos. El 25% viven con cuatro personas incluyendo padres y hermanos. Un 15% de los estudiantes respondió que su familia está conformada solamente por tres personas, es decir el estudiante y sus padres. Mientras que un 5% viven solamente con su madre. A partir de estos resultados se puede inferir que el núcleo familiar de los estudiantes no tiene un único modelo sino que existen una diversidad de figuras familiares a las cuales los estudiantes encuestados pertenecen.</p>
<p>8. ¿En qué trabajan tus padres?</p>	<p>Ama de casa, constructor, vigilante, en el Sena, en una floristería, camionero, auxiliar de farmacia, comerciante, en un restaurante, vendedora, en el batallón, en una bomba, en el hotel Agualongo, en Pollo al día, en Fami, conductor, en la escuela, moto-taxista, en Educar.</p> <p>Se indica que el nivel de ingreso no es un factor determinante, pero si influye en el desempeño escolar, quizás una mayor disponibilidad de ingresos a nivel familiar puede</p>

	<p>impactar decisivamente en el resultado escolar, porque implicaría una capacidad mayor a pagar una educación en una institución mejor, una infraestructura tal que permitiría condiciones favorables para el estudio, una mejor alimentación, un mejor transporte a la institución educativa, entre otros. (Cuadernos de Educación y Desarrollo Vol. 2, N° 11 enero 2010).</p> <p>Podemos Concluir por tanto que el nivel socioeconómico y cultural de los estudiantes es la variable que más influye en el aprendizaje. Los estudiantes que provienen de familias con menos acceso a bienes materiales y culturales, y cuyos padres participan menos en la escuela, alcanzan menores niveles de logro académico.</p>
<p>9. ¿Cuál es el nivel de estudio de tus padres?</p>	<ul style="list-style-type: none">➤ Mamá: primaria- papá: secundaria➤ Mamá: media- papá: primaria➤ Mamá y papá: secundaria➤ Mamá: secundaria- papá: media➤ Papá: media- mamá: superior➤ mamá secundaria- papá: superior➤ mamá y papá: primaria

	<p>Jadue (1999) se refiere a los padres de bajo nivel socioeconómico y cultural y menciona que estos interactúan escasamente en destrezas relacionadas con el éxito escolar y utilizan estrategias poco efectivas para enseñar a sus hijos, aunque valoren la educación y deseen que ellos tengan un buen rendimiento en la escuela.</p> <p>Por tanto podemos considerar que el nivel de educación de los padres está fuertemente asociado al nivel de educación de sus hijos, si los padres participan menos en la escuela, menor será la interacción y las capacidades para apoyar al estudiante en el desarrollo su competencia intelectual y proceso de Enseñanza-aprendizaje.</p>
<p>10. ¿Qué piensas de su nivel de estudios?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Me parece mal que ellos no hayan tenido oportunidades de estudio como las de ahora. ➤ Malo, porque no aprendieron tanto. ➤ Bien, porque así tenemos para la comida y para pagar mi escuela. ➤ A mi mamá le faltó un poco, pero el de mi papá bien por su gran esfuerzo.

- Bueno, pero me hubiera gustado que estudien un poco más.
- Bien, porque ellos fueron muy juiciosos.
- Bien, porque me ayudan a hacer mis tareas.
- Mal, porque no me pueden ayudar a realizar mis tareas.

Allister, M. (1990) Menciona: “que el apoyo de los padres hacia los hijos aparece determinado por una valoración de las propias capacidades para apoyar este proceso, independientemente del nivel socioeconómico y cultural al que pertenecen”, por ello tal como menciona lau y Leung (1992) las experiencias familiares se asocian en como un niño se adapta a la escuela, incluyendo la relación madre-hijo y las interacciones del niño con los miembros de su familia. De tal manera que las dimensiones positivas o negativas de su relación con cada padre son predictores de la adaptación a la escuela, como también lo son las percepciones que los niños tienen del grado en que reciben el apoyo que necesitan de parte de los integrantes de su núcleo familiar.

Es por tanto que el niño define de manera positiva o negativa El nivel de estudio de sus padres, en la manera como interactúa este en sus labores académicas.

<p>11. ¿En tu casa recibes ayuda para la elaboración de tus tareas? ¿Quién lo hace? ¿Cómo lo hacen?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sí, mi mamá siempre me ayuda, explicándome. ➤ No, las hago solo y lo hago bien. ➤ Sí, mi mamá, mi tía y a veces mi papá por teléfono. ➤ Sí, mi mamá me explica y luego yo saco las ideas. ➤ Sí, mi mamá me explica lo que no entiendo con delicadeza y mucha dedicación. ➤ Sí, mis hermanos, primos, abuelos y mis papás. ➤ No, nadie porque mis papás siempre están ocupados. ➤ Sí, mis papás y mi hermana, me dejan ejercicios. ➤ No, yo hago mis tareas, a veces investigo en el computador. ➤ Sí, mis padres pero a veces me ayudan mal. <p>Jiménez & Fuenzalida (1194) señalan que la familia ejerce una poderosa influencia en la educación de los hijos, donde los padres juegan un rol fundamental en el proceso enseñanza-aprendizaje, puesto que si se preocupan por la educación de sus hijos, estos presentarán un mejor rendimiento académico. De acuerdo a las respuestas de los estudiantes podemos concebir que la mayoría de los estudiantes del Instituto</p>

	<p>Zarabanda sí reciben ayuda por parte de sus padres u otros miembros de la familia lo cual contribuye significativamente en el aprendizaje de los estudiantes, pues la familia cumple un papel importante dentro de este proceso y se constituye como un elemento de gran influencia dentro del ambiente escolar.</p> <p>Los padres juegan un rol fundamental en el proceso enseñanza-aprendizaje, ya que si se preocupan de la educación de sus hijos y colaboran con los profesores, los niños presentan un buen nivel de desarrollo intelectual y se adaptan fácilmente a la escuela. Por este motivo, numerosos estudios indican la necesidad de incorporar a los padres de familia a la tarea que cumple la escuela.</p>
<p>12. ¿En tu medio familiar con qué medios o recursos cuentas para fomentar tu aprendizaje en el área de Lengua Castellana?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Libros ➤ Computador ➤ Enciclopedias ➤ Diccionario ➤ Internet ➤ Celular <p>Ogalde & Bardavid (2007) Afirman “ los recursos didácticos desarrollan la continuidad de pensamiento, hace</p>

	<p>que el aprendizaje sea más duradero y brinda una experiencia real que estimula, la actividad de los alumnos; proporcionan, además, experiencias que se obtienen fácilmente mediante diversos materiales y medios y ello ofrece un alto grado de interés para los alumnos; evalúan conocimientos y habilidades, así como proveen entornos para la expresión y la creación.”</p> <p>Por lo anteriormente mencionado, los espacios determinados para la educación deben ser propicios y que promueven el aprendizaje significativo gracias a la disposición de distintos materiales didácticos, visuales y tecnológicos.</p>
<p>13. ¿De qué manera tus padres te motivan a estudiar?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Me dicen que gane el año, que haga todas las tareas. ➤ Me dicen que cuando sea grande el estudio me ayudará en la vida. ➤ Diciéndome que si quiero ser policía estudie para ser un gran profesional. ➤ Me dicen que estudie y que gane todos los años, así me compran las cosas que yo quiera. ➤ Diciéndome que tengo que ser reconocido, que yo voy a ser un arquero como René Higuita. ➤ Diciéndome que no charle, que no pelee, que haga las

peleas y que aprenda mucho.

- Me animan, no me regañan y siempre me apoyan.
- Me motivan ayudándome, me enseñan las cosas que olvido.
- Se preocupan por cómo me fue cada día.
- Me colocan de ejemplo a mi mamá que siempre ocupaba el primer puesto.
- Cuando saco malas notas, me recomiendan que estudie más.
- Que siga adelante para ser un gran futbolista.
- Me dicen que si estudio mucho, podre ser lo que yo desee.
- Se interesan porque yo presente los trabajos colaborándome

Pitiyanuwat & Reed (1994) declara que “los procesos afectivos intrafamiliares, la ayuda otorgada por los padres para un buen desempeño escolar, el refuerzo dado a las notas y las expectativas de un buen rendimiento del hijo ayudan y colaboran para que éstos últimos se desempeñen mejor en la escuela.” Por consiguiente la motivación por parte de los padres es un aspecto importante durante el aprendizaje de los estudiantes puesto que se consideran como las personas más

	<p>allegadas a cada uno de ellos. Partiendo de la información obtenida de los estudiantes, todos reciben en mayor o menor medida motivación, ya sea a través de consejos, ejemplos de modelos a seguir o incluso el acompañamiento constante en sus deberes.</p>
<p>14. ¿Tu profesora de Lengua Castellana sorprende, es creativa y recursiva al momento de dictar clase? ¿Cómo?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ sí, porque nos enseña cosas nuevas cada día, ➤ sí, porque nos motiva a portarnos bien ➤ sí, porque es amable, lee muy bien aunque a veces se confunde. ➤ Sí, porque explica muy bien y siempre está motivada ➤ Sí, porque dibuja bien y tiene una letra hermosa. ➤ Sí, porque nos hace juegos y nos sorprende con temas divertidos. ➤ Si porque hacemos dramatizaciones y salimos afuera a jugar. ➤ Sí, porque nos dejan actividades divertidas y nos enseña muy bien. ➤ Sí, porque se expresa con felicidad y nos explica una y otra vez hasta que entendamos. ➤ No, porque cuando salimos afuera nos hace hacer tareas y solo nos hace jugar de vez en cuando.

- Sí, porque trae a clases cosas nuevas y muy bonitas.
- Sí, pero siempre es igual y no me gusta.
- Sí, porque salimos afuera, hacemos dramatizados, trabajos, guías y nos reímos un rato.

El profesor es un sujeto de vital importancia en el proceso de aprendizaje como formador y facilitador de conocimiento, ya que es el encargado de crear un ambiente agradable donde los estudiantes se sientan cómodos y motivados a aprender. De acuerdo a la teoría sociocultural de Vygotsky (1978), el papel del profesor en el proceso de enseñanza y aprendizaje es fundamental, pues el profesor es el responsable de crear estrategias participativas que promuevan zonas de desarrollo próximo, (...) Por tal razón, el profesor debe asumir un papel de guía para que los estudiantes aprendan en contextos sociales significativos y reales, por tanto la tarea del docente es diseñar ciertas técnicas y estrategias de trabajo que ayuden al estudiante a desarrollar sus competencias mediante procesos significativos. Además, debe propiciar ambientes favorables para el aprendizaje dentro del aula y promover el desarrollo de sus competencias a través de la planeación de actividades, también informa, conceptualiza, promueve la participación y comunicación de saberes.

<p>15. ¿La institución cuenta con ayudas audiovisuales y didácticas para el desarrollo de tus clases? ¿Cuáles?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sí, los libros, internet y otros materiales ➤ Sí, nos hacen ver videos, nos llevan a la sala de informática, ➤ No, no hay materiales suficientes. ➤ No, únicamente hay un televisor. ➤ Grabadora, DVD <p>El MEN en el Decreto 1860 del 3 de Agosto de 1994.</p> <p>Capítulo V propone que las instituciones deben contar con: (...) Áreas físicas de experimentación dotadas con materiales y equipos de laboratorio, procesadores de datos, equipos o herramientas para la ejecución de proyectos pedagógicos, ayudas audiovisuales y similares.</p> <p>Por tanto es posible concluir con respecto a la observación y visitas realizadas a la Institución que los recursos didácticos y ayudas audiovisuales con los cuales cuenta la institución son muy escasas, lo cual se convierte en un factor limitante para el desarrollo de diversas actividades que contribuyan al aprendizaje significativo dentro de las clases de lengua castellana.</p>

<p>16. ¿con qué frecuencia tu profesora te asigna y desarrolla actividades como: dramatizaciones, exposiciones y dinámicas? ¿Te gusta realizarlas? ¿Por qué?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Siempre, si me gusta porque me ayuda mucho a aprender. ➤ Algunas veces, me gusta porque me divierten mucho. ➤ Siempre, porque podemos actuar libremente. ➤ Algunas veces, me gusta porque es bonito y nos ayuda a usar bien el lenguaje. <p>Loughlin & Suina (1997) señalan que una tarea importante del docente es la dotación del aprendizaje, la cual hace referencia al contenido y la forma de las actividades a realizar dentro del entorno con el fin de conseguir un conocimiento duradero. Por esta razón es necesario que la educación actual implemente métodos y recursos de enseñanza, además de un docente con alto sentido de pertenencia por su profesión y con gran competencia creativa e innovativa, es docente es el principal responsable de la formación de los estudiantes, por tal razón, debe hacer uso de</p>

	<p>recursos didácticos que faciliten dicho proceso y es aquí donde entra el medioambiente en su totalidad a hacer parte de los procesos educativos.</p>
<p>17. ¿Cómo te trata tu profesor de castellano?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Bien, porque no me regaña. ➤ Bien, porque nos regaña para aprender. ➤ Bien, porque me aconseja. ➤ Bien, porque no nos trata mal. ➤ Bien, ella es muy buena. ➤ Me trata bien, no nos grita nunca y nos saca a jugar. ➤ Bien, es muy amable con migo. ➤ Muy bien, ella me agrada mucho ➤ Bien, cuando hago algo mal, me manda a corregirlo. ➤ Ella me trata bien, es una persona de buen corazón. <p>Es importante tener en cuenta las relaciones socio-afectivas con los estudiantes que favorezcan la transmisión de la información y del conocimiento.</p> <p>De acuerdo a la teoría sociocultural de Vygotsky resalta la importancia de la sociedad y el medio que rodea al individuo en el proceso de aprendizaje, por esta razón es</p>

	<p>importante y conveniente que los planes y programas de estudio estén diseñados de tal manera que incluyan en forma sistemática la interacción social, entre alumnos, profesor y contexto, partiendo de sus necesidades y ayudando a desarrollar sus capacidades.</p>
<p>18. ¿Cuándo cometes una falta como te corrige tu profesor de castellano?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Haciéndome hacer una plana de ejercicios. ➤ Me hace repetir hasta que haga bien. ➤ Aconsejándome. ➤ Me apoya hasta que lo logre. ➤ Les dice a mis compañeros, que no me hagan desatracar tantas veces. ➤ Me regaña porque no le gusta que haga desorden. <p>Teniendo en cuenta a Gildardo Moreno (1993) referente al Ambiente Educativo, dice que : “Es esencial pensar en un ambiente educativo que conlleve a la formación humana tanto de alumnos como de maestros; es decir, que aparte de lo cognoscitivo, involucre los sentimientos, que vaya más allá de las respuestas correctas y que tenga en cuenta los errores.”</p> <p>Por estas razones, es necesario ganar claridad sobre la formación humana del niño, puesto que para el niño la escuela</p>

	<p>es el primer contacto formal con el conocimiento debido a que las vivencias que tenga ahí serán un determinante en su formación individual, y de ahí la importancia de una formación en valores donde la autonomía y la responsabilidad guíen las labores diarias.</p>
<p>19. ¿De qué manera respondes a tu profesor de castellano cuando te llama la atención? ¿Por qué?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Respetando lo que me dice. ➤ De manera adecuada, sin responderle porque yo la quiero mucho. ➤ Decidiéndole que me voy a portar bien. ➤ Le obedezco cuando estoy charlando o jugando. ➤ Me agacho y no le digo nada. ➤ Le pido disculpas y le digo que ya no lo hare. ➤ Mal, porque no me gusta que me llamen la atención. <p>De acuerdo a Vygotsky, la herramienta psicológica más importante es el lenguaje. Ya que se usa el lenguaje como medio de comunicación entre los individuos en las interacciones sociales. Progresivamente, el lenguaje se convierte en una habilidad intrapsicológica y por consiguiente, en una herramienta con la que los seres</p>

	<p>humanos piensan y controlan su propio comportamiento. El lenguaje es la herramienta que posibilita el cobrar conciencia y el ejercitar el control voluntario de las acciones. Con el lenguaje se tiene la posibilidad de afirmar o negar, lo cual indica que el individuo tiene conciencia de lo que es, y que actúa con voluntad propia. De acuerdo a Vygotsky a través del lenguaje conocemos, nos desarrollamos y creamos nuestra propia realidad. El lenguaje es la principal forma de interacción con los adultos, y por lo tanto, es la herramienta psicológica con la que el individuo se apropia de la abundancia del conocimiento, desde esta vista, el aprendizaje es el proceso por el que las personas se apropian del contenido, y al mismo tiempo, de las herramientas del pensamiento.</p>
<p>20. ¿Cuándo te asignan actividades en grupo trabajas con tus compañeros de siempre o te integras con los demás compañeros del salón? ¿Por qué?</p>	<ul style="list-style-type: none">➤ Solo con mis mejores amigos.➤ Con los demás, porque todos son mis compañeros.➤ Me integro con los demás compañeros, son juiciosos y ayudan hacer las actividades.➤ Me integro, porque es aburrido trabajar con los de siempre.

	<p>Según Vygotsky (1978) El conocimiento adquirido y la experiencia de los demás es lo que posibilita el aprendizaje; por consiguiente, mientras más frecuente sea la interacción con los demás, el conocimiento será más amplio, así mismo señala que el nivel de desarrollo y aprendizaje que el individuo puede alcanzar con la ayuda, guía o colaboración de los adultos o de sus compañeros siempre será mayor que el nivel que pueda alcanzar por sí sólo.</p> <p>Podemos concluir por tanto que el nivel de desarrollo intelectual del estudiante será mayor siempre y cuando tenga más interacción con los demás o su medio.</p>
<p>21. ¿Tu escuela cuenta con zonas recreativas? ¿Cuáles?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sí, el parque, la cancha y muchas cosas más. ➤ Sí, juegos. ➤ Sí, unos columpios, resbaladero y caballitos. ➤ Sí, la tarima. ➤ Sí, tiene muchas cosas y espacios. <p>Loughlin & Suina (1997) afirman que: “Los espacios para la zona de recreo se pueden implementar con: toboganes, túneles contruidos de diferentes materiales, desniveles del terreno, columpios, escaleras, neumáticos, suelos de cemento,</p>

	<p>tierra o baldosas con figuras geométricas: rombos, triángulos, tableros de ajedrez, unos muros en forma de panel para poder decorarlos, hacer anuncios, avisos, otros rincones para relajación y concentración individual, como jardines, como huertos, entre otros”.</p> <p>Con respecto a las respuestas de los estudiantes la institución si cuenta son zonas recreativas que los animen y motiven durante su proceso de formación, teniendo en cuenta que este es un factor básico para su desarrollo, facilitando las funciones mentales como la atención o la memoria voluntaria.</p>
<p>22. ¿Qué crees que le falta a tu escuela?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le falta más juegos en el parque. ➤ Le falta repellar las paredes, hacer la cancha de sementó y ser más decorada. ➤ Le faltan más salones, arreglar el restaurante y la tienda. ➤ Le falta espacio. ➤ Le hacen falta vidrios para las ventanas porque entra mucho frio. ➤ no le falta nada, porque es perfecto así como es. ➤ Computadores y biblioteca.

- Salón de danzas.
- Más libros.

Las instituciones deberán contar con las áreas físicas y dotaciones apropiadas para el cumplimiento de las funciones administrativas y docentes, según los requisitos mínimos que establezca el Ministerio de Educación nacional. Entre estas deberán incluirse:

a).Biblioteca.

b). Espacios suficientes para el desarrollo de las actividades artísticas, culturales y de ejecución de proyectos pedagógicos;

c). Áreas físicas de experimentación dotadas con materiales y equipos de laboratorio, procesadores de datos, equipos o herramientas para la ejecución de proyectos pedagógicos, ayudas audiovisuales y similares, y

d). Espacios suficientes para el desarrollo de los programas de educación física y deportes, así como los implementos de uso común para las prácticas.

Por lo tanto la Institución no cumple con los requisitos

	<p>mínimos exigidos por el Ministerio de Educación Nacional para su buen funcionamiento, puesto que el espacio de la institución es limitante y los implementos o materiales de aprendizaje son escasos. Por consiguiente estas falencias limitan a los estudiantes adquirir un conocimiento amplio y duradero.</p>
<p>23. ¿Consideras que el ambiente escolar influye en tu aprendizaje en el área de lengua castellano? ¿Por qué?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sí, porque el ambiente es agradable para trabajar. ➤ Sí, nos ayuda a desarrollar la mente. ➤ Sí, porque hacen mucho ruido y no me puedo concentrar. <p>Vygotsky (1977) señala que “el comportamiento de los individuos, lo que los seres humanos perciben como deseable o no deseable depende del ambiente, de la cultura a la que pertenece, de la sociedad de la cual es parte.”</p> <p>En este punto consideramos que el aprendizaje no solamente se da a través de la instrucción directa, sino también a través de distintos factores que influyen de manera positiva o negativa, uno de estos es el ambiente escolar en donde se lleva a cabo el aprendizaje.</p>

<p>24. ¿con que frecuencia tu profesor te cambia de puesto en las clases de lengua castellana?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Casi nunca. ➤ Nunca. <p>Según Loughlin & Suina (1997), los espacios deben ser cambiantes y adecuados conforme a los intereses y necesidades de los estudiantes por lo cual deben ser flexibles sin impedir la movilidad del alumno en el aula y favorecer la relación entre ellos, facilitando la comunicación y la interacción. Es necesario que él estudiante cambie continuamente de lugar puesto que está comprobado que una alta densidad de estudiantes u una mala organización produce efectos no deseados, como insatisfacción, nerviosismo, menor interacción social y aumento de agresividad. Partiendo de las respuestas de los estudiantes, la docente de Lengua castellana muy pocas veces o casi nunca los cambia de lugar, lo cual genera en ellos una visión monótona frente a las clases.</p>
<p>25. ¿cómo es la relación con tus compañeros de clase? ¿Hay afecto y</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sí, porque me llevo bien con mis compañeros. ➤ Se colocan apodos y se presentan problemas y discusiones. ➤ Con algunos compañeros me llevo mal.

compañerismo?

- Hay peleas porque se me burlan de mi color de piel.
- Mis compañeros me pelean y me ponen apodos.
- Sí, porque somos como hermanos y buenos para las actividades.
- Poco, siempre juego con los mismos amigos.
- No hay compañerismo porque casi nadie quiere trabajar con migo.

La teoría sociocultural de Lev Vygotsky (1978) se fundamenta: “principalmente en que el aprendizaje surge a través de un proceso de interacción entre la sociedad y el medio en el que se desenvuelve, (...) Por tal razón destaca la importancia de que el individuo esté inmerso en una sociedad ya que por medio de ésta se da el motor del aprendizaje y por consiguiente el desarrollo.”

Podemos destacar que el individuo es un ser cultural por naturaleza, por esto se relaciona con los demás, tal como lo menciona Vygotsky el conocimiento de los otros es lo que aumenta el aprendizaje; por consiguiente, mientras más frecuente sea la interacción con los demás, mayor será el conocimiento.

26. ¿Qué factores te impiden mantener la atención en tus clases de castellano?

- Ruidos.
- El aseo del salón.
- Las charlas de los compañeros.
- La distribución de los pupitres.
- La ventilación.
- Peleas.
- El juego.

De acuerdo a Loughlin & Suina (2002) “el medio en el cual los estudiantes aprenden, no solo debe ser agradable materialmente, sino que además debe brindar una comodidad psíquica. Un ambiente de aprendizaje apropiado es el que ayuda a promover y reforzar un efecto de bienestar. Por otro lado, es importante también tener en cuenta todos aquellos componentes con los cuales un salón de clase debe estar provisto como: tamaño, estética, iluminación, ventilación, entre otros. Estos autores sugieren que el número de estudiantes vaya de 25 a 40 por aula dependiendo de su tamaño, con respecto a la iluminación de las aulas escolares, es importante tener en cuenta la comodidad visual utilizando productivamente la luz como un elemento que facilite las actividades visuales tanto de los alumnos como del profesor.”

	<p>Partiendo de esto, el ambiente es concebido como el conjunto de factores internos y externos, como físicos y psicosociales que ayudan o dificultan la interacción social, este debe ampliar el simple concepto de espacio físico, como contorno natural y abrirse a las diversas relaciones humanas que aportan sentido a su existencia.</p>

ENTREVISTA ABIERTA APLICADA A LA DOCENTE DE LENGUA CASTELLANA

Responsables: Tania Meneses- Camila López

Fecha: 19 de noviembre de 2013

Docente de Lengua castellana: Valentina Caicedo

1) ¿Cree usted que el ambiente de aprendizaje es un factor importante en el proceso de desarrollo intelectual de sus estudiantes? ¿Por qué?

El ambiente de aprendizaje es muy importante en el factor de enseñanza-aprendizaje puesto que si los estudiantes se sienten cómodos pueden participar activamente en todas las actividades a realizar.

Piaget (1952) señala que el desarrollo intelectual se enfoca principalmente en la actividad constructiva del sujeto en su relación con el ambiente, y en su necesidad de adaptarse a los cambios que encuentra en dicho ambiente.

A partir de la respuesta dada por la docente se puede decir que es consciente de la importancia del ambiente de aprendizaje como un factor que ejerce una gran influencia en el desarrollo de la competencia intelectual de sus estudiantes, evidenciándose no solamente en la realización de las actividades que se les asigna sino también en su motivación al momento de llevarlas a cabo.

2) ¿La institución cuenta con recursos y ayudas didácticas para el proceso de enseñanza-aprendizaje en el área de lengua castellana? ¿Cuáles? ¿Cómo las utiliza?

La institución no cuenta con muchos recursos para la enseñanza-aprendizaje, pero contamos con la sala de informática, una biblioteca que no es muy grande y prácticamente lo que más se utiliza son los recursos que podemos hacer con los niños, de esa manera podemos desarrollar las clases de castellano.

Los establecimientos educativos que presten el servicio público de educación por niveles y grados, de acuerdo con su proyecto educativo institucional, deberán contar con las áreas físicas y dotaciones apropiadas para el cumplimiento de las funciones administrativas y docentes, según los requisitos mínimos que establezca el Ministerio de Educación nacional. Entre estas deberán incluirse:

- a).Biblioteca, de acuerdo con lo definido en el artículo 42 del presente Decreto;
- b). Espacios suficientes para el desarrollo de las actividades artísticas, culturales y de ejecución de proyectos pedagógicos;
- c). Áreas físicas de experimentación dotadas con materiales y equipos de laboratorio, procesadores de datos, equipos o herramientas para la ejecución de proyectos pedagógicos, ayudas audiovisuales y similares, y
- d). Espacios suficientes para el desarrollo de los programas de educación física y deportes, así como los implementos de uso común para las prácticas. (Artículo 46 MEN)

De acuerdo a la respuesta manifestada por la docente, y a la Infraestructura escolar establecida por el Ministerio de Educación Nacional, la Institución no cuenta con los recursos suficientes para el proceso de enseñanza-aprendizaje. La poca disponibilidad de recursos y ayudas didácticas es una forma de negarles a los estudiantes la oportunidad de aprender, por tanto es necesario ampliar estos recursos y ayudas educativas para que los estudiantes así obtengan un ambiente óptimo y enriquecido de recursos didácticos, con el fin de conseguir un conocimiento duradero y brindarles un aprendizaje significativo.

3) ¿utiliza de manera frecuente el material didáctico apropiado en sus clases de castellano?

¿Cómo lo hace?

Generalmente utilizamos diferentes materiales adecuados para el área de lenguaje, pero por lo general utilizo los recursos del medio, por ejemplo recursos que podemos elaborar con los mismos niños.

De acuerdo a Loughlin & Suina (1997) el docente debe tener en cuenta la disposición de los materiales, es decir que debe buscar, seleccionar, reunir y diseñar materiales. Estos son de vital importancia en su desarrollo cognitivo porque ayudan a descubrir y construir conocimiento.

Por otro lado, Treviño M y Noriega L, docentes de la Universidad Autónoma de Nuevo León (México) afirma que los escenarios actuales del ámbito educativo promueven los ambientes propicios para la adquisición de aprendizajes significativos. A través de los mismos, se enriquece el proceso de enseñanza y por tanto, el proceso de aprendizaje dada la utilización de diversos materiales visuales, tecnológicos etc., mediante técnicas o estrategias de trabajo en el

aula, formándose así un elemento mediático entre todos los elementos que intervienen en el proceso.

A partir de lo mencionado anteriormente, la docente crea materiales y diseña estrategias lo cual hace que el aprendizaje sea significativo desarrollando sus destrezas a través de procesos mentales.

Sin embargo las estrategias de trabajo en el aula no se dan únicamente por materiales elaborados, sino también se debe tener en cuenta la importancia de materiales visuales y tecnológicos para crear estos ambientes propicios de educación.

4) ¿Cómo es el rendimiento académico de sus estudiantes en el área de lengua castellana?

El rendimiento académico del área de castellano en su mayoría es bueno, el de pocos estudiantes es regular, y solamente algunos no han alcanzado sus logros.

López (2009) Indica los factores intelectuales donde incluyen capacidades y aptitudes, la inteligencia, y en igualdad de condiciones se rinde más y mejor un sujeto bien dotado intelectualmente que uno limitado mediano y que no ha llegado a conseguir un adecuado nivel de desarrollo intelectual

De acuerdo a lo mencionado por López sostiene que hay factores ocultos asociados con el rendimiento escolar uno de estos son los factores intelectuales, lo cual influye en el rendimiento académico, debido a que si él estudiante no se encuentra bien dotado intelectualmente con dificultad llegará alcanzar sus logros. De aquí radica la importancia de desarrollar e incrementar

en cada estudiante la competencia Intelectual, para mejorar su rendimiento académico y a su vez su formación Escolar.

Por otro lado Suet (1996) declara que “los estudiantes provenientes de familias uniparentales, con madre sola, tienen rendimiento escolar bajo y alto riesgo de abandono escolar y de experiencias negativas en la escuela.” Con respecto a esto y la respuesta de la docente, se puede identificar que el rendimiento académico no solamente está determinado por factores intelectuales, sino también por el ambiente familiar del cual los estudiantes provienen.

5) ¿De qué manera evalúa el desarrollo de la competencia intelectual de sus estudiantes?

Por lo general la competencia intelectual de los estudiantes se evalúa por competencias orales, a veces hacemos actividades de concursos, hacemos exposiciones, dramatizaciones o lluvia de ideas, prácticamente siempre se utilizan las evaluaciones orales y los pequeños quizzes.

Algunas de las características de la persona prototípicamente inteligente son: “no solo la fluidez verbal, capacidad lógica y amplios conocimientos generales, sino también sentido común, ingenio, creatividad, ausencia de prejuicios, sensibilidad a las propias limitaciones, independencia intelectual, apertura a la experiencia, y otras similares, las cuales se manifiestan solo en situaciones únicas y prácticas; otras no pueden ser evaluadas a no ser que consideremos la vida del individuo en cuestión en su conjunto” Neisser (1979)

Contrastando la respuesta dada por la docente y lo dicho por Neisser, vemos que en el momento en que evalúa a sus estudiantes ella no tiene en cuenta otras características o

habilidades de las cuales el autor nos dice que se manifiestan en situaciones únicas y que la docente debería apreciar ahondando en el contexto de cada uno de los estudiantes.

6) ¿Qué paradigma metodológico emplea usted para el desarrollo de sus clases de lengua castellana que contribuyan a la participación, motivación e integración de sus estudiantes?

El paradigma que más utilizo es el Constructivista, en donde los estudiantes hacen manejo apropiado de sus conocimientos en el área de castellano, de esta manera ellos pueden elaborar sus propios proyectos de aula por medio de orientación, también hacemos que su competencia en el área de lenguaje alcance un desempeño más alto, cuando los motivamos y los integramos.

De acuerdo a Vygotsky (1978) la tarea del docente es diseñar ciertas técnicas y estrategias de trabajo que ayuden al estudiante a desarrollar sus competencias mediante procesos significativos, propiciando ambientes favorables para el aprendizaje dentro del aula y promoviendo el desarrollo de sus competencias a través de la planeación de actividades, que promuevan la participación y comunicación de saberes. Partiendo de la respuesta de la docente en contraste con lo dicho por el autor, se puede decir que de alguna manera sí promueve la participación, motivación e integración a partir de las actividades que les asigna.

7) ¿Cómo son las relaciones socio-afectivas entre usted y sus estudiantes dentro y fuera del aula?

Pues personalmente mis relaciones socio-afectivas con mis estudiantes de clase dentro y fuera del aula siempre son agradables, por lo general, tengo una amistad con la mayoría de ellos.

Con respecto a esto, Bandura & Walters (1983) señalan que el niño va logrando su desarrollo afectivo e intelectual a través de su emotividad y sus diferentes manifestaciones. Una relación positiva con las personas cercanas y significativas como los docentes, adultos y amigos, es estimulante y eficaz, así como una relación negativa malogra los esfuerzos de los niños y crea riesgo de desarrollar cualquier tipo de conductas frustradas o sentimientos de fracaso. Por tanto las relaciones socio-afectivas en el estudiante juegan un papel fundamental en el proceso de formación del estudiante. La actitud de la docente es apropiada ya que genera actitudes positivas en los niños frente al aprendizaje con respecto a su área.

8) ¿En su opinión como cree que las clases de español contribuyen para que los estudiantes desarrollen su competencia intelectual?

Las clases de castellano tienen mucho que ver con el desarrollo intelectual de los estudiantes ya que ellos deben aprender a tener un buen manejo del desarrollo de los procesos en su conocimiento, especialmente la producción de textos tanto orales como escritos, los cuales ayudan a explorar sus ideas.

Lodares, (2005) afirma que: “la lengua es fundamental, porque es la materia instrumental; si no tienes un dominio lingüístico y capacidad lectora todo lo demás se derrumba. Las 4 habilidades básicas que son leer, escribir, entender y expresarse son habilidades lingüísticas, y sin ellas no se puede entender ninguna asignatura, y no se puede acceder a ninguna faceta de la actividad intelectual”. Por tanto, la asignatura de lengua castellana es esencial tanto para el desarrollo de las habilidades lingüísticas así como también para el desarrollo de la competencia

intelectual puesto que no solamente es importante dentro de ésta área sino que es fundamental para todas las asignaturas.

9) ¿con que frecuencia usted habla con los padres de familia para informarles sobre el desempeño académico de sus estudiantes?

La frecuencia con la que se habla con los padres de familia es siempre, porque se nos permite en la institución a la hora de entrada llamar a los padres de familia y hablar con ellos y darles un pequeño reporte de cómo están los niños en el área académica.

De acuerdo a Wang & Jadue (1995) cuando a la educación de los niños se incorpora el apoyo familiar, los resultados son significativamente más eficaces que cuando se trabaja solamente con alumnos. La implicación de la familia en la tarea educativa comprende no solo una participación activa de los padres en los proyectos educativos de la escuela, sino además los convierte en mediadores del aprendizaje. Contrastando la información obtenida de la docente y la del autor concluimos que la presencia de los padres de familia es un elemento que ejerce gran influencia dentro del aprendizaje de los estudiantes puesto que son ellos quienes pueden brindar mayor colaboración y motivación en la educación de sus hijos desde su hogar.

10) ¿Qué piensa usted de la planta física de la escuela?

Pues la planta física de nuestra institución es apropiada y es buena porque tiene espacios de esparcimiento y también tiene mucha área verde.

Según Hernando Romero (1997) no todos los espacios físicos son válidos para todos los modelos educativos en la perspectiva de lograr la excelencia académica, por eso el espacio forma parte inherente de la calidad de la educación (...)

Según la docente, los espacios con los cuales cuenta la institución, son adecuados para los niños, sin embargo de acuerdo a las observaciones realizadas, la institución no cuenta con los espacios propicios para el correcto desarrollo de sus estudiantes debido a que, como lo menciona el autor no todos los espacios físicos garantizan una buena educación.

11) ¿Cuáles cree usted que son los aspectos positivos y negativos en cuanto a su estructura?

¿Por qué?

Los aspectos negativos son: Faltan todavía terminar algunos cursos en cuanto a pisos, techos, acabados y puertas. Otro aspecto negativo es que cuando llueve se hace mucho barro entonces esto es una dificultad que siempre los padres de familia han manifestado.

Los positivos son que hay áreas de esparcimiento, tenemos la posibilidad también de sacarlos alrededor y es un área muy buena para trabajar.

De acuerdo a Decroly (1997) si solo existe un ambiente físico esta no es la única garantía determinante en el éxito del aprendizaje, sin embargo, su empobrecimiento, resta energía y puede llegar a estatizar los deseos de crear, cuando los que allí interactúan no cuentan con una motivación intrínseca que los estimula a mejorar las condiciones del ambiente.

Con respecto a esto, el ambiente físico y la enseñanza deben ser dos elementos que se complementen entre sí, para lograr resultados favorables en la formación de los estudiantes.

12) ¿considera usted que los aspectos socio-económicos de los estudiantes limitan o favorecen a su desarrollo intelectual?

El aspecto socio-económico en algunos casos limita y en otros casos favorecen, ya que no todos los padres de familia tienen la oportunidad de estar con sus hijos, aquellas familias donde sus dos padres trabajan realmente se ve que los niños tienen poco avance en su proceso intelectual, pero cuando se ve que al menos uno de los padres está en el acompañamiento escolar hay un buen rendimiento o mejoramiento académico en los niños.

De acuerdo a Jadue (1999) Los padres de bajo nivel socioeconómico y cultural interactúan escasamente en destrezas relacionadas con el éxito escolar y utilizan estrategias poco efectivas para enseñar a sus hijos, aunque valoren la educación y deseen que ellos tengan un buen rendimiento en la escuela. Con respecto a esto y a la respuesta de la docente, podemos afirmar que los factores socio-económicos sí influyen en el desarrollo del intelecto de los estudiantes, ya sea por la falta de preparación por parte de los padres, por la falta de acompañamiento escolar o por la escasez de recursos para su aprendizaje.

13) ¿Qué hace usted para contrarrestar las falencias del aula y propiciar un ambiente más agradable para sus estudiantes?

Para contrarrestar las falencias del aula por lo general, lo que utilizamos es el diálogo, el respeto y el amor. Nuestra institución trabaja con la pedagogía del amor y para tener un buen

ambiente en el área de aprendizaje lo que hacemos es que el niño se sienta cómodo y pueda participar con más interés en el desarrollo de las clases.

De acuerdo a Loughlin & Suina (2002) el medio en el cual los estudiantes aprenden, no solo debe ser agradable materialmente, sino que además debe brindar una comodidad psíquica. Un ambiente de aprendizaje apropiado es el que ayuda a promover y reforzar un efecto de bienestar. Al igual que es importante también tener en cuenta todos aquellos componentes con los cuales un salón de clase debe estar provisto como: tamaño, estética, iluminación, ventilación, entre otros. Partiendo de la respuesta de la docente, podemos deducir que ella se enfoca mayormente en la parte socio-afectiva antes que en la parte física, es decir que le resta importancia al ambiente físico y a la influencia que este ejerce en el proceso de aprendizaje.

Observación Directa
Centro Educativo Zarabanda

Fecha: 20 de Febrero del 2014

Lugar: Grado 5to

Observadoras: Camila López – Tania Meneses

Objetivo: Observar y analizar el ambiente de aprendizaje en el cual surge el proceso de desarrollo intelectual de los estudiantes.

1. Infraestructura Escolar

La Institución Educativa Zarabanda es un centro campestre el cual cuenta con unas instalaciones relativamente pequeñas, el cual está dotado con seis aulas, una oficinas, una sala de informática, un restaurante, baños y una zona verde con algunos juegos donde los estudiantes se recrean.

Toda la institución aún se encuentra en proceso de construcción, puesto que los recursos económicos que reciben no han sido suficientes para terminarla, las paredes no se encuentran repelladas, la mayoría de aulas no cuentan con energía, no hay alcantarillado, ni tampoco pisos terminados. Al estar ubicada al lado de proyecto de construcción de viviendas se escuchan constantes ruidos que perturban la atención de los estudiantes y docentes.

En cada salón hay un tablero y los respectivos pupitres para cada estudiante, sin embargo no cuentan con carteleras o elementos decorativos que acojan a los estudiantes o los motiven asistir a clases.

2. Desarrollo de Clases

2.1 Tema utilizado para el desarrollo de la clase.

El Docente utilizó el tema de signos y símbolos para llevar a cabo la clase.

3. Metodología utilizada por el Docente.

Realización de preguntas a los estudiantes, lluvia de ideas para conceptualizar el tema de la clase.

4. Desempeño del Docente

4.1 Aspecto Metodológico

El docente demuestra dominio del tema, gracias a que se expresa fácilmente y de manera secuencial, explica detenidamente y ejemplificando cada concepto que abarca el tema.

4.2 Apoyo Didáctico

Desde el inicio de clases la docente no utiliza ningún tipo de apoyo didáctico, más que el tablero.

5. Actitud del docente

La docente demostró una buena actitud frente a sus estudiantes, responde a sus inquietudes y repite las veces necesarias para que ellos entiendan. Refleja un grado de confianza con ellos, lo cual se evidencia en la manera como los tratan y el vocabulario informal con el que se expresa. Además, promueve la participación haciéndoles preguntas constantemente.

6. Tipo de evaluación

La evaluación es realizada a través de preguntas, posteriormente la docente asigna un taller sobre el tema desarrollado durante la clase.

7. Actitudes de los estudiantes frente al docente

Los estudiantes tratan a la docente con mucha confianza pero a la vez demuestran respeto hacia ella cuando imparte alguna orden y ellos obedecen.

8. Desarrollo de la competencia Intelectual

La Docente promueve el desarrollo de la competencia Intelectual a través de preguntas estableciendo situaciones hipotéticas donde el estudiante debe pensar y analizar cada situación para dar respuestas coherentes y posibles soluciones a dichos problemas.

9. Factores externos que interrumpen el desarrollo de clase

Durante el desarrollo de clase el ruido provocado por las máquinas de construcción interrumpe constantemente la atención de los estudiantes.

El calor que provocado por las tejas de eternit que cubre los salones fue otro de los factores que le impide mantener la atención ya que interrumpían la clase pidiendo permiso para ir al baño por agua.

10. Relaciones Interpersonales entre los estudiantes

En algunos momentos de la clase los estudiantes se distraían charlando, en otras ocasiones se pedían prestado útiles escolares y también se llamaban por apodos lo cual refleja un cierto grado de indisciplina en el desarrollo de la clase.

DIARIO DE CAMPO

No. De Estudiantes: 22

Hora: 9.30 am

Institución: Centro Educativo Zarabanda.

Grado: Quinto de Primaria

Responsables: Tania Meneses- Camila López

Jornada: Mañana

Fecha: 13 de Febrero del 2014

Observaciones:	Comentarios:
<p>-----</p> <p>El día de la observación la profesora Valentina Caicedo inicia su clase con la Revisión de las tareas asignadas en la anterior clase.</p> <p>La profesora hace preguntas a la clase sobre el tema visto anteriormente a lo cual los estudiantes responden de manera participativa.</p> <p>Para ese día la profesora Valentina había asignado unas exposiciones sobre el tema de los símbolos lingüísticos, para lo cual cada estudiante había preparado una cartelera con</p>	<p>-----</p> <p>Los estudiantes de la Institución Educativa Zarabanda, no manejan ningún tipo de texto guía, las clases diseñadas por la profesora quien les establece una exposición por cada periodo académico, con el fin de desarrollar habilidades orales en cada uno de ellos.</p> <p>En el momento en que los estudiantes salen a exponer, se puede observar que ellos presentan nerviosismo, manejan un tono de voz muy bajo, mientras los demás estudiantes aprovechan para repasar su exposición lo cual les impide prestar atención a lo expuesto por sus compañeros.</p> <p>En el momento que la profesora realiza las</p>

<p>dibujos representado los símbolos que se encuentran usualmente en la ciudad.</p> <p>Se da inicio a las exposiciones, con la ayuda de una dinámica llamada el “tingo-tango” los estudiantes obtienen su turno de exposición. A partir de la primera estudiante en salir a exponer, la profesora hace comentarios de las pautas de una exposición, corrigiendo errores y destacando las buenas aptitudes, con lo cual el resto de estudiantes continúan su participación.</p> <p>Al fin de cada exposición la profesora realiza una serie de preguntas al resto de estudiantes para verificar que ellos estén prestando atención.</p> <p>A partir de las exposiciones la profesora se dedica a aclarar cualquier tipo de dudas que los estudiantes tienen con respecto al tema de signos lingüísticos, dando ejemplos cotidianos.</p>	<p>preguntas sobre el tema expuesto, muchos estudiantes se quedan callados y otros responden incorrectamente, por esta razón la profesora al finalizar las exposiciones vuelve a retomar el tema para aclarar las dudas de los estudiantes.</p> <p>Los estudiantes realizan las actividades de escritura como requisito del área, se puede evidenciar en ellos que se sienten obligados a realizar la actividad, muy pocos estudiantes se sienten motivados. Gran parte de ellos desperdicia el tiempo realizando actividades ajenas a la clase.</p> <p>Las clases de español tienen una duración de 45 minutos razón por la cual las actividades que realizan los estudiantes no pueden ser terminadas en el horario de esta área y se deben dejar como tarea para la casa. El número de horas semanales de la materia de lengua castellana son el total 4, 1 hora de lunes a jueves.</p>
--	--

Al finalizar las exposiciones la profesora les pide a los estudiantes que realicen un cuento utilizando los símbolos lingüísticos que aprendieron en clase, para esto ella les asigna algunos personajes que todos deben incluir en su historia. Los personajes asignados fueron; - un taxista, un motociclista, y un peatón.

Los estudiantes empiezan a escribir su historia, algunos piden que la profesora les revise su escrito. La clase se termina por lo cual la profesora les pide que terminen sus historias en la casa para socializar la siguiente clase.

TRIANGULACIÓN DE DATOS

A través del desarrollo de este trabajo de investigación, se ha analizado la importancia que tiene el ambiente de aprendizaje dentro de la Competencia Intelectual de los estudiantes y la influencia que ejercen factores como las características socioeconómicas, el ambiente familiar, y las relaciones interpersonales entre Docente- estudiante y estudiante-estudiante.

Por consiguiente, se comparan las teorías que fundamentan esta investigación con los resultados de las encuestas y las observaciones realizadas dentro de la institución, esto con el fin de obtener mayor credibilidad y validez en los datos obtenidos durante esta investigación, permitiendo así obtener las correspondientes conclusiones de éste trabajo.

Duarte define el ambiente de aprendizaje como el escenario donde existen y se desarrollan condiciones favorables de aprendizaje, contempla las condiciones materiales necesarias para la implementación del currículo, las relaciones interpersonales básicas entre maestros y alumnos, las dinámicas que constituyen los procesos educativos y que involucran acciones, experiencias y vivencias de cada uno de los participantes; actitudes, condiciones materiales y relaciones socio-afectivas, múltiples relaciones con el entorno y la infraestructura necesaria para la concreción de los propósitos culturales que se hacen explícitos en toda propuesta educativa.

Con respecto a esto, se evidenció que el ambiente de aprendizaje no solo está conformado por el ambiente físico o la infraestructura de la institución, si no también hacen parte aspectos socioeconómicos, las relaciones interpersonales, y el ambiente familiar, los cuales influyen de manera positiva o negativa en la inteligencia y en el desarrollo de esta, en los estudiantes.

Coleman (1966), considera “el capital económico como uno de los factores relacionados al contexto familiar que influye en el desarrollo del niño. En ese sentido, es plausible esperar que familias que tienen capital económico elevado proporcionen a sus hijos acceso a excelentes instituciones educativas, a viajes de estudio, la garantía de un local apropiado para estudiar, entre otros”. De acuerdo a lo anterior y con base en las encuestas y observaciones realizadas a los estudiantes de la institución, se pudo evidenciar que la afirmación de Coleman es correcta debido a que es notable la influencia que ejerce el capital económico de cada familiar en la competencia intelectual de cada estudiante.

De la misma forma, Cuadernos de Educación y Desarrollo (2010) sostiene que el nivel de ingreso no es un factor determinante, pero si influye en el desempeño escolar, quizás una mayor disponibilidad de ingresos a nivel familiar puede impactar decisivamente en el resultado escolar, porque implicaría una capacidad mayor a pagar una educación en una institución mejor, una infraestructura tal que permitiría condiciones favorables para el estudio, una mejor alimentación, un mejor transporte a la institución educativa, entre otros.

Con respecto a esto, se evidencio a través del análisis de las encuestas que los estudiantes con familias de menores ingresos presentan menor disposición para cumplir con sus labores académicas, al igual que menor participación de los padres en la escuela, mientras aquellos que poseen mayores ingresos, disponían de todos los materiales exigidos por su institución permitiéndoles cumplir con sus actividades académicas.

Grippe, Scavino & Arrúe (2010) señalan que existe un sistema de relaciones en la escuela en el que no solo participa el estudiante sino también y generalmente, la familia, sea la madre, una tía, un padre, un hermano, etc. Los cuales constituyen el contexto escolar de ese niño, niña o joven para el cumplimiento de los objetivos escolares.

Así mismo Bernardo Kliksberg (2002) resalta la importancia de la familia como un aporte y apoyo a los procesos educativos, invirtiendo en sus hijos un tiempo de calidad, pues las investigaciones destacan el papel de la familia en el rendimiento educativo, en el desarrollo de la inteligencia, en las formas de pensar, en la salud, entre otras. Teniendo en cuenta los aportes anteriormente mencionados y con base en las encuestas aplicadas a los estudiantes, la familia ejerce una gran influencia en la competencia intelectual de los estudiantes, puesto que la frecuente interacción con ellos en sus labores académicas les ayuda a resolver sus inquietudes, les aporta conocimiento y les ayuda a que se adapten fácilmente en la escuela por medio de su aceptación.

Por otra parte, Vygotsky (1978) sostiene que “el conocimiento adquirido y la experiencia de los demás es lo que posibilita el aprendizaje; por consiguiente, mientras más frecuente sea la interacción con los demás, el conocimiento será más amplio, así mismo señala que el nivel de desarrollo y aprendizaje que el individuo puede alcanzar con la ayuda, guía o colaboración de los adultos o de sus compañeros siempre será mayor que el nivel que pueda alcanzar por sí sólo”. Con respecto a esto y con base en las encuestas y observaciones realizadas a estudiantes, se evidencio que la afirmación de Vygotsky es correcta debido a que el individuo es un ser cultural por naturaleza, por esta razón se relaciona con los demás, aumentado su conocimiento y así mismo su aprendizaje. Los estudiantes con mayor interacción entre estudiante-estudiante y Docente-estudiante tienen, más facilidad de adaptación, comunicación, desarrollo de actividades presentan que aquellos que interactúan poco. Es la relación que el estudiante tiene con su entorno lo que le facilita desarrollar sus capacidades intelectuales.

También pudimos evidenciar la afirmación de Decroly acerca de la Infraestructura y servicios adecuados en la escuela, la cual requiere de condiciones adecuadas de funcionamiento

para poder centrar la atención en el aprendizaje. En los recintos escolares con infraestructura insuficiente o en mal estado y sin servicios adecuados los esfuerzos de los directivos, los docentes y la comunidad suelen orientarse a resolver este tipo de precariedades dado que las necesidades son evidentes y urgentes. Por ello, es necesario mantener la infraestructura y servicios escolares con niveles adecuados de operación, para así facilitar que directivos y profesores puedan concentrarse en promover el aprendizaje entre los estudiantes. Sin embargo no se evidencian problemas en el aprendizaje de los estudiantes pese a las falencias que presenta la institución en su infraestructura. La mayoría de los estudiantes se sienten a gusto dentro de la institución lo cual les permite centrar su atención a sus actividades académicas y no las múltiples falencias de la institución.

Contrariamente a lo que menciona Vygotsky quien señala que la escuela se considera como fuente de crecimiento del ser humano. Aquí, lo esencial no es la transmisión de habilidades de los que saben más a los que saben menos sino es el acto colaborativo de las formas de mediación para crear, obtener y comunicar sentido. Podemos evidenciar en las respuestas dadas de los estudiantes que el espacio donde se transmite el conocimiento no es un factor primario o primordial para que se lleve a cabo el acto de enseñanza-aprendizaje, sino como lo menciona Vygotsky las formas de mediación para crear un ambiente de aprendizaje adecuado donde el proceso de enseñanza-aprendizaje sea el protagonista en el desarrollo de la Competencia Intelectual de cada estudiante.

CAPITULO V

CONCLUSIONES

El ambiente de aprendizaje es un aspecto de vital importancia dentro del ámbito educativo debido a que es un espacio en el que los estudiantes interactúan, bajo condiciones y circunstancias físicas, humanas, sociales y culturales propicias, para generar experiencias de aprendizaje significativo y con sentido. De acuerdo a lo anterior y a través de la realización de la investigación denominada: “El Ambiente de Aprendizaje y su Influencia en la Competencia Intelectual en los Estudiantes de Grado Cuarto – Quinto de Básica Primaria en el Área de Lengua Castellana de la Institución Educativa Zarabanda” se pudo llegar a las siguientes conclusiones:

- ✓ Se hace evidente la influencia que ejerce el nivel socioeconómico sobre la Competencia intelectual de los estudiantes de la Institución Educativa Zarabanda, en cuanto a que este es uno de los principales limitantes en la adquisición de materiales y recursos que sirven a los estudiantes y docentes como apoyo en el proceso de aprendizaje.
- ✓ Es evidente la influencia que ejerce el entorno familiar de los estudiantes sobre su rendimiento académico en el área de Castellano, puesto que los estudiantes que reciben ayuda y motivación de parte de su familia (padres, tíos, hermanos, primos etc.) poseen mejores notas académicas, mientras que aquellos que reciben escasa ayuda, tienen dificultades en su aprendizaje, lo cual impide que la enseñanza dentro del salón de clase por parte del docente se refuerce o adelante en casa.
- ✓ Se hace notable que la falta de recursos didácticos por parte de los estudiantes, disminuye el avance en su progreso educativo, ya que no les permite desenvolverse en sus

actividades y avanzar con sus demás compañeros manteniendo su progreso en el mismo nivel.

- ✓ Se pudo observar que en las relaciones Interpersonales entre docente-estudiante y estudiante- estudiante ejerce una notable influencia en el desarrollo de sus capacidades intelectuales debido a que quienes tenían menor interacción con su entorno, más problemas o dificultades presentaban en dar soluciones a actividades cotidianas dentro del aula.
- ✓ Se pudo evidenciar que la labor del docente es de vital importancia en la función que este tiene en el logro del éxito educativo de los estudiantes, puesto que determina el ambiente propicio para despertar en los estudiantes el interés por aprender y el interés del docente por diseñar estrategias didácticas y actividades que propicien el desarrollo de competencias entre las cuales se encuentra la competencia Intelectual.
- ✓ Se evidencio notablemente que a pesar de que los docentes tratan de mediar las falencias de la institución creando ambientes agradables a través de dinámicas o juegos, dichas falencias en la Infraestructura, afectan el desarrollo de los procesos cognitivos de los estudiantes, puesto que muchas son irremplazables y se convierten en un gran limitante, evidenciando un grado de inconformismo frente a la falta de materiales y recursos como las ayudas audiovisuales y didácticas, puesto que están limitados a atender las clases solo dentro del aula.

CAPITULO VI

RECOMENDACIONES

El ambiente de aprendizaje es un factor de vital importancia dentro del desarrollo de la competencia intelectual de los estudiantes debido a que es el lugar donde los materiales y las actividades estimulan la creatividad, la capacidad creadora y los procesos de razonamiento y es donde se permite la expresión libre de las ideas, intereses y necesidades. A partir de la investigación desarrollada se plantea las siguientes recomendaciones.

- Es importante que los docentes de la institución adopten nuevos modelos de enseñanza utilizando distintas estrategias pedagógicas en las que el salón de clases no sea el único lugar donde las actividades se lleven a cabo. Los docentes pueden adecuar un rincón de lectura con materiales que provengan de los mismos estudiantes, estos pueden ser; libros, revistas, periódicos, mapas, historietas entre otros. Así se contrarrestaría la falta de la biblioteca en la institución.
- Es significativo que los docentes de la institución estén enterados de la situación familiar de cada uno de sus estudiantes, para que así sean capaces de comprender su forma de ser y de actuar, teniendo en cuenta que cada niño es un ser único que desarrolla sus capacidades cognitivas de distinta manera a los demás, para esto es imprescindible llevar un seguimiento diario donde se registre las fortalezas y debilidades que presente el niño. Hablar con el padre de familia al menos una vez al mes para informar sobre el progreso del estudiante, en caso de que no haya progreso indagar la raíz de esas dificultades con el objetivo de mejorar su proceso de aprendizaje.

- Adecuar el salón de clase con adornos y frases llamativas sobre la educación y motivación. Distribuir los pupitres en forma flexible cambiando semanalmente el orden de ubicación, de esta manera el salón de clases será más agradable y menos monótono.
- En cuanto a la iluminación se recomienda tener en cuenta que el salón debe contar con luz natural y luz eléctrica, creando condiciones favorables que faciliten el desarrollo de actividades donde la visibilidad beneficie a todos los estudiantes y no solamente a quienes se encuentran ubicados al lado de las ventanas.
- En cuanto a las zonas de recreación como la cancha y la zona de juegos se recomienda que se asigne a los docentes un horario de vigilancia para que controlen el uso de los mismos. Especialmente en la época de invierno para que eviten que los estudiantes vayan a esos lugares que por causas de la lluvia se inundan frecuentemente ocasionando algunos accidentes como caídas y resfriados constantes.
- Realizar jornadas de integración dentro de la institución preferiblemente cada periodo académico en donde los padres de familia, docentes y estudiantes puedan compartir un momento agradable, con el propósito de sensibilizarlos sobre la importancia de fomentar y mantener buenas relaciones interpersonales dentro y fuera de la institución basadas en el respeto, la tolerancia, el cariño y la comprensión teniendo en cuenta que esto también contribuye en gran medida al desarrollo intelectual del niño.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Barquero, R. (1996). *Vygotsky y el aprendizaje escolar*. Buenos Aires, Argentina: Aique.

Barreta, (2010, 08). *Aspectos De La Competencia Intelectual*. Disponible en:

<http://www.buenastareas.com/ensayos/Aspectos-De-La-Competencia-Intelectual/637178.html>

Chaves, A. (2001). *Implicaciones educativas de la teoría sociocultural de Vygotsky*. Revista Educación. Vol. 25 (2). (Pg. 59-65).

Domenech, J, (1999). *La organización del espacio y del tiempo en el centro educativo*. Editorial, GRAÓ. (Barcelona)

Duarte J, & Marlenny Guevara (2003). *Espacios educativos significativos para la educación en la infancia. Recuperando y Significando Ando*. Prácticas Culturales para la Comprensión y Promoción del Desarrollo Infantil. Artes Gráficas del Valle, Cali.

Escuela Pedagógica Experimental. Planteamientos en educación: *El ambiente educativo y Conocimiento y cultura*. Primera edición: abril de 2000. Santafé de Bogotá, Apartado Aéreo 25683.

Loughlin, C. y Suina, J. (1995). *El Ambiente de Aprendizaje: diseño y organización*. Ediciones Morata, S.L. Madrid (España).

Matos, J. (1995). *El paradigma Sociocultural de L. Vygotsky y su aplicación en la educación*. Universidad Nacional. Heredia, Costa rica.

Moreno, G. Y Molina A, (1993). *El ambiente Educativo. En: Planteamiento en educación. Intervención en planteamiento de planteamientos*. Santafé de Bogotá.

Otálora, Y. (2007). *Ambientes de aprendizaje. Un enfoque conceptual*. Recuperado de:
[Http://Www.Slideshare.Net/Anelguadalupe/Jakeline-Duarte-Ambientes-De-Aprendizaje](http://Www.Slideshare.Net/Anelguadalupe/Jakeline-Duarte-Ambientes-De-Aprendizaje)

Raymond N, (2005.25 03) *aspectos de aptitud intelectual*. Tesis. Disponible en:
ceicreabv2005@yahoo.com.mz

Bernardo Kliksberg, (2002) *Rol del padre de familia en el proceso enseñanza- aprendizaje*.
Recuperado de: <http://www.guiadelaeducacion.com/guia-de-la-educacion-procesos-creativos.html>

Jiménez R, Rosique, (2009) *La importancia del material didáctico en el proceso de enseñanza- aprendizaje*. Recuperado de: <http://www.monografias.com/trabajos76/material-didactico->

[proceso-ensenanza-aprendizaje/material-didactico-proceso-ensenanza-aprendizaje.shtml#ixzz2yFbGGBH0](#).

Kristeva J, (1988), *el lenguaje*, Introducción a la lingüística. Madrid. Ed. Fundamentos, libro anónimo, (pág. 14).

Bandura, A & Walter, R (1983). *Aprendizaje Social y Desarrollo de la Personalidad*, Madrid: Alianza Editorial. (Pg. 123). España: Ediciones Paidós Iberoamérica S.A.