

**ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS SOCIALES EN ESTUDIANTES DE BÁSICA
PRIMARIA CON METODOLOGÍA LÚDICO PEDAGÓGICA**

RUTH CAROLINA NOGUERA ARTEAGA

**UNIVERSIDAD DE NARIÑO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA
CON ÉNFASIS EN CIENCIAS SOCIALES
SAN JUAN DE PASTO
2013**

**ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS SOCIALES EN ESTUDIANTES DE BÁSICA
PRIMARIA CON METODOLOGÍA LÚDICO PEDAGÓGICA**

RUTH CAROLINA NOGUERA ARTEAGA

**Trabajo presentado como requisito para optar el título de Licenciadas en
Educación Básica con énfasis en Ciencias Sociales**

**ASESORA
IRMA MOLINA**

**UNIVERSIDAD DE NARIÑO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANA
LIC. EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN CIENCIAS SOCIALES
SAN JUAN DE PASTO
2013**

NOTA DE RESPONSABILIDAD

Las ideas y conclusiones aportadas en el siguiente trabajo son responsabilidad exclusiva del autor.

Artículo 1^{ro} del Acuerdo No. 324 de octubre 11 de 1966 emanado del Honorable Consejo Directivo de la Universidad de Nariño.

Nota de aceptación:

Presidente del jurado

Firma de Jurado

Firma de Jurado

San Juan de Pasto, 8 de marzo de 2013

AGRADECIMIENTOS

A todo el equipo de trabajo Docente de la Universidad de Nariño, por saber dirigir con dedicación, comprensión y amor cada una de las clases, con la única finalidad de que seamos unos buenos docentes y que nuestra prioridad sea ser buenos en lo que hacemos amando nuestra profesión y por supuesto a nuestros estudiantes y de esta manera transformar la sociedad.

Mil gracias por todas y cada una de sus valiosas enseñanzas.

DEDICATORIA

Agradezco

A Dios

Que me ha dado las felicidades más grandes de mi vida

A mi familia

Que me ha dado su ayuda y cariño incondicional

A mi padre por amarme y enseñarme tanto y desde el cielo me sigues cuidando

A mi Esposo

Por su amor y apoyo en cada momento

A mi bebe porque gracias a ti comprendí lo que significa la palabra aprender y enseñar.

RESUMEN

Con la investigación del presente proyecto se pretende estimular el aprendizaje de las ciencias sociales a estudiantes de los grados de Primero a Quinto de básica primaria tomando como base las propuestas pedagógicas de la Dra. María Montessori tomaremos algunas de sus propuestas y aportes que sean pertinentes para la presente investigación, pues de ellas se crearan los diseños para realizar la presentación de algunos temas escogidos del área de las ciencias sociales correspondientes a los grados primero a quinto de básica primaria tomando como eje central la relación que existe entre docente – estudiante – área estudiada, teniendo en cuenta aspectos como la edad de los estudiantes, sus habilidades y destrezas, el proceso que hay en la práctica de dicha actividad la cual será enfocada en las características y necesidades del estudiante utilizando una metodología lúdica donde se salga de los esquemas cotidianos que se desarrollan en las aulas de clase y se priorice en temas con una metodología más dinámica donde la lúdica nos permita abrir espacios en los que se disfrute la actividad realizada y se fomente la creatividad.

Palabras Clave: enseñanza, aprendizaje ciencias sociales, lúdicas, pedagogía.

ABSTRACT

This research pretends encourage the social science learning to the students of grades First through Fifth of primary, taking as base pedagogical proposals of the Doctor Maria Montessori and some of their suggestions and contributions relevant to the present research. Since, this relevant material creates designs to make special presentation of some selected topics in the area of social science for these grades of primary, taking as central the relationship between teacher - student - studied area. In addition, several aspects such as the age of the students, their skills, and educational process will focus on the characteristics and needs of students, using playful methodology outside of quotidian diagram developed in the classroom. In the same way, it is important, prioritize in topics with a dynamic approach where the playful allows to open recreational spaces where pupils enjoy the activity and fosters their creativity.

Keywords: teaching, learning, social sciences, leisure, education.

CONTENIDO

	pág.
INTRODUCCIÓN	
1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	13
2. ESTADO DEL ARTE	14
2.1 OBJETIVO GENERAL	17
2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS	17
3. MARCO TEÓRICO	18
4. DISEÑO METODOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN	20
4.1 TIPO DE ESTUDIO	20
4.2 RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN	20
4.3 METODOLOGÍA	20
4.3.1 Elaboración material didáctico	20
5. MARÍA MONTESSORI	21
5.1 PRINCIPIOS PEDAGÓGICOS DE MARIA MONTESSORI	21
5.2 MATERIALES DIDÁCTICOS	22
6. CIENCIAS SOCIALES	23
6.1 PRIMERO DE PRIMARIA	23
6.2 SEGUNDO DE PRIMARIA	24
6.3 TERCERO DE PRIMARIA	25
6.4 CUARTO DE PRIMARIA	25
6.5 QUINTO DE PRIMARIA	26
7. CONCLUSIONES	28
BIBLIOGRAFÍA	29

LISTA DE FIGURAS

	pág.
Figura 1. Primero de primaria	24
Figura 2. Segundo de primaria	24
Figura 3. Tercero de primaria	25
Figura 4. Cuarto de primaria	26
Figura 5. Quinto de primaria	27

INTRODUCCIÓN

En la actualidad, en las diversas instituciones escolares se ha presentado un bajo rendimiento académico, en varias áreas del pensum escolar, esto debido a diversas razones, tanto de tipo interno como externo, sin embargo en el presente trabajo de investigación nos centraremos en realizar una propuesta de aprendizaje lúdico con material didáctico, fomentando practicas académicas desde una perspectiva más dinámica, social y lúdica para los estudiantes de básica primaria.

Realizar dinámicas creativas, dentro del proceso de enseñanza - aprendizaje es uno de los métodos más acertados y efectivos que se utilizan en educación para el conocimiento, pues el estudiante se divierte genera espacios de socialización, crea autoconfianza e interpreta de una forma más rápida y efectiva los contenidos de los temas estudiados en clase, pues se capta con mayor facilidad su atención.

Con miras a generar un mejor proceso de enseñanza – aprendizaje crearemos unas herramientas lúdicas con base a algunas de las propuestas pedagógicas de María Montessori, encaminadas al área de Ciencias Sociales.

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En la actualidad, se ha notado un bajo rendimiento escolar en el área de las ciencias sociales de los grados de Primero a Quinto de primaria, esto debido a factores como, el método de enseñanza del docente, pues en muchas ocasiones no se usa recursos didácticos e innovadores que capturen la atención de los estudiantes, otro de los problemas que se presentan, es la escases de recursos tecnológicos, razón que limita en determinados momentos la labor del docente.

Otro de las problemáticas que se vislumbra es la falta de recursos didácticos que fomenten la creatividad, autonomía, y destrezas del estudiante, bien sea por falta de recursos del colegio o por falta de tiempo de los docentes de preparar tal material didáctico o simplemente la apatía por generar actividades nuevas diferentes a las clases magistrales.

La importancia de tener un tipo de herramientas que permitan que el estudiante avance en su proceso de aprendizaje de una forma sencilla y amena tanto para el docente y el estudiante es básica, pues desarrollando nuevas metodologías donde se tome las prácticas lúdicas como eje central, realizando un acompañamiento por parte del docente nos permitirá un mejor aprendizaje y ambiente escolar.

2. ESTADO DEL ARTE

Existen diferentes tipos de documentos acerca de trabajos pedagógicos, encaminados a las metodologías lúdicas y creativas que optimizan el aprendizaje de los estudiantes a través del juego, pues, “el juego es un elemento primordial en la educación escolar”. Los niños aprenden más cuando juegan, por lo que esta actividad debe convertirse en el eje principal del programa. La educación por medio del movimiento hace uso del juego ya que proporciona al niño grandes beneficios, entre los que se puede citar la contribución del desarrollo del potencial cognitivo, la percepción, la activación de la memoria y el arte del lenguaje”¹.

De lo anterior podemos inferir que la implementación de actividades lúdicas en las aulas de clase de estudiantes de primaria puede dar grandes resultados en el aprendizaje de los niños, teniendo en cuenta que a estas edades el juego es una de las principales prioridades de los niños y además les permite un ambiente donde se relacionan y socializan de una forma cálida y estrecha donde la cooperación es un punto importante, pues, se trata que por medio de actividades lúdicas se llegue a una finalidad donde la relación estudiante – juego – aprendizaje tienen el protagonismo, este tipo de metodología de enseñanza - aprendizaje se puede garantizar y cerciorar cuando estas a su vez tienen un pleno acompañamiento del docente quien dirige la actividad particular, pero a su vez deja que los estudiantes sean autónomos y no se obstaculizar su aprendizaje y su libre expresión.

Tal es el caso de la propuesta de María Montessori en la cual el docente debe ser un guía pasivo mientras que el estudiante es activo, dentro de las ideas de Montessori afirma que: “El maestro, entonces, no recibe tan solo una preparación teórica. Es de primordial importancia que aprenda a relacionarse con individuos y a asistir al desarrollo independiente del niño”².

Es decir el Maestro debe ser un individuo, el cual debe tener presente que su prioridad es el medio ambiente del niño, respetando sus intereses y ritmo de aprendizaje, a su vez debe tener claro que como ser humano debe enfrentarse a varias situaciones donde se enfrente con sus errores, limitaciones, y demás, las cuales debe estar presto a corregirlas. Cuando se está consciente de este proceso es más factible que el docente pueda generar y proceso de aprendizaje – enseñanza – aprendizaje, donde la relación que hay entro docente y estudiantes es uno de los ejes principales para llevar a cabo este proceso.

¹ Meneses Montero, Maureen, Monge Alvarado, María de los Ángeles. El juego de los niños: Enfoque Teórico. El papel del juego en el jardín de infantes, 2001. p. 114. Revista educación En: Revista de la universidad de Costa rica. Año 2006 Versión Impresa: 0379-7082 www.revistas.ucr.ac.cr/index.php/educacion/article/view/3585/3494, 03/02/2012

² SUAREZ MANTILLA, Carmen Cecilia El sistema de Montessori y otros enfoques individualizados para la educación temprana, libro de Carmen Cecilia Suarez Mantilla ISBN: 978-958-33-2414-7. Bogotá: La Serpiente Emplumada, 2001. p. 24

Existen otros estudios donde involucran las actividades lúdicas, como eje principal del aprendizaje, pues, “En el proceso lúdico, los niños pueden descubrir múltiples procesos relativos al aprendizaje y la educación, podremos ver entonces momentos de asombro, descubrimiento, análisis, establecimiento de relaciones, similitudes y diferencias. A esto se le suman la fantasía y la creatividad que los niños/as desarrollan en los diferentes juegos tanto individuales como grupales, donde todo esto se potencia aún más por la red de interrelación e intercambio que se forma”³

El aprendizaje por medio de las prácticas lúdicas como los juegos los cuales permiten que los estudiantes exploren además de la parte como tal del aprendizaje, también practiquen valores de convivencia y socialización donde los niños respetan el espacio de los demás, y donde encuentren espacios activos de participación y comunicación. Con la implementación de juegos dentro de las practicas académicas se puede pasar de un aprendizaje concreto a lo abstracto dándole al estudiante un aprendizaje holístico, donde realiza un aprendizaje interdisciplinar.

La labor del docente en de algunas propuestas lúdicas pedagógicas es de un guía y orientador tal como se menciona en “Los proyectos lúdico-pedagógicos permiten al docente acompañar y orientar a los niños, padres y comunidad en los procesos de investigación que se emprenden para encontrar respuestas, y generar más inquietudes de conocimiento, en la medida que los niños van profundizando en lo que quieren conocer y hacer”⁴.

De acuerdo a lo anterior es importante el papel de correlación que el docente tiene con toda la comunidad educativa y a su vez la lectura que se hace de las necesidades de aprendizaje que tienen los estudiantes que se descubren por medio del juego.

Otro de los estudios detallados del enfoque pedagógico de Montessori señala que es importante el medio donde se trabaja con los estudiantes: “se organiza el espacio de manera que mobiliario y material permitieran la actividad autónoma de los niños. Distribuyo los materiales en los diferentes rincones. Los juegos, los cuentos, los útiles de plástica, los instrumentos musicales, todo ocupa un lugar de determinado. Cada cosa tiene su propio lugar, así los niños podrán localizar sin dificultad el material que quieren utilizar, aprenderán a orientarse se sentirán seguros y tranquilos en un espacio que facilita su actividad”⁵.

³ Carrillo, Casero Inmaculada. La escuela infantil con los juegos tradicionales. Revista Enfoques Educativos. Editorial y librería comercial, 2008 p. 54. ISSN 1988-5830. Disponible en: http://www.enfoqueseducativos.es/enfoques/enfoques_76.pdf, 07/02/2012

⁴ Proyecto lúdico. Disponible en: <http://www.buenastareas.com/ensayos/Proyecto-Ludico/1789174.html>, 07/02/2012

⁵ Mones, Jordi. Vallet Maite. Pedagogías de siglo XXI, Maria Montessori. Editorial Ciss Praxis Barcelona 2000. P 23

En este enfoque María Montessori le da gran importancia al espacio donde el niño realiza sus estudios pues el medio que lo rodea hace parte fundamental en el proceso de aprendizaje y además de esto la adecuación de sus útiles escolares de acuerdo a sus necesidades y tamaño de los estudiantes hace más sencillo el proceso de aprendizaje de los niños y se apropian de los elementos facilitadores del aprendizaje y a su vez del conocimiento adquirido.

Este material escolar, didáctico y científico debe ser apropiado con el desarrollo cognitivo del niño como lo propone Jean Piaget quien postula el proceso de desarrollo intelectual o cognoscitivo del niño. Este desarrollo ocurre en cuatro periodos o etapas discretas, que el llamo:

“La etapa sensorio motora (de 0 a 2 años aprox.), La pre-operacional (2 a 7 años aprox.), la de las Operaciones concretas (7 a 11 o 12 años, aprox.) Operaciones formales (que empieza a los 12 años aprox.)”⁶

Este enfoque mira la calidad del funcionamiento intelectual o que pueden hacer las personas. Se refiere a la evolución de las estructuras mentales y a como los niños se adaptan al ambiente.

⁶ Vergara Elizabeth. Etapas de desarrollo cognitivo de Piaget, disponible en <http://www.estudiar.be/VIDEOS%20EDUCACION/ETAPAS%20DEL%20DESARROLLO%20COGNITIVO%20PIAGET.htm>

2.1 OBJETIVO GENERAL

- Realizar una propuesta pedagógica de enseñanza - aprendizaje para las ciencias sociales, de los grados Primero a Quinto de básica primaria tomando las propuestas pedagógicas de María Montessori y realizar material de aprendizaje con metodología lúdica y creativa.

2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Identificar cinco temas principales de las ciencias sociales en los grados de primero a quinto de primaria con la finalidad de realizar una nueva propuesta.
- Comprender la trascendencia de elementos didácticos en el proceso de la enseñanza aprendizaje, dentro de las temáticas educativas de las ciencias sociales.
- Elaborar una propuesta pedagógica lúdica, con algunos de los temas que encierran las enseñanzas de las ciencias sociales en los grados de primero a quinto de básica primaria.

3. MARCO TEÓRICO

Para lograr una mejor enseñanza de las ciencias sociales es indispensable que los profesores innoven las estrategias de enseñanza, estar a la par con las nuevas metodologías y hacer uso de elementos tecnológicos, sin dejar a un lado herramientas como los libros, revistas, etc., y en el aula desarrollar estrategias didácticas como la realización de collage, carteleras, dibujos, para esto debemos tener herramientas que nos aportan las nuevas teorías y metodologías propuestas.

Desde el ministerio de educación nacional el área de las ciencias sociales tienen como: “objeto de estudio dado su carácter abierto, histórico y cultural, nos aventuramos a afirmar que su objeto es la reflexión sobre la sociedad. Se trata de una reflexión que no se queda en la interpretación comprensión de los hechos sociales y que, a través del estudio e indagación sistemática, busca proveer conocimientos sobre lo social que orienten la búsqueda del bienestar de la humanidad y la convivencia pacífica de los distintos integrantes”⁷.

De lo anterior podemos inferir que a los estudiantes de primaria desde las ciencias sociales se los debe formar con una perspectiva holística e interdisciplinar, como un individuo que aporte a la sociedad y conozca, analice y proponga alternativas para favorecer la convivencia en la sociedad, siendo un actor dinámico. Desde este punto de vista se presenta un reto para los profesores, pues lograr lo dispuesto desde el ministerio de educación es algo complejo y se puede realizar exigiéndonos más como profesores y diseñando mejores propuestas pedagógicas.

Dentro del aula, los docentes debemos ser recursivos y hacer uso de diferentes estrategias de apoyo para lograr que los objetivos propuestos en cada sesión sean materializados, “la enseñanza de estrategias, quizá el de mayor trascendencia es el de aumentar la conciencia de alumno sobre las operaciones y decisiones mentales que realiza cuando aprende un contenido o resuelve una tarea”⁸.

Se trata que el estudiante toma conciencia de los procesos de enseñanza – aprendizaje que se está desarrollando, de esta manera la recepción de conocimientos será más eficaz, y el estudiante analizara, y proyectara su conocimiento, pues se ha realizado un proceso a conciencia, a partir de esto el alumno se interesa por conocer e indagar más sobre el tema socializado en clase y amplía sus conocimientos, movido por el interés que le genero los temas

⁷ Estándares básicos de competencias en ciencias sociales y ciencias naturales. El porqué de la formación en ciencias. La concepción de ciencias sociales y ciencias naturales que orientó la construcción de los estándares, archivo PDF, disponible en: http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-116042_archivo_pdf3.pdf, p. 100 18/01/2012.

⁸ Pilar Comes 2002

estudiados y el dinamismo con que fueron tratados siendo la lúdica y creatividad uno de los principales ejes de realización de las clases. Tomando aspectos como: "...los recursos, la dinámica de la clase y las relaciones que en ella se generan, especialmente la relación con el profesor y el conocimiento de sus preferencias, los factores ambientales y el tiempo disponible"⁹.

Cada uno de los factores anteriores entra en juego para un buen desarrollo de las clases en el aula donde dinamicen tanto el profesor, conocimiento y estudiante, y con base a esta dinámica se realicen tareas y actividades innovadoras que hagan que el estudiante se interese por apropiarse del conocimiento y desarrolle las tareas y actividades a cabalidad y por ende que quede interesado por aprender más sobre los temas futuros. Para lograr esto se debe transformar y retomar aspectos de la enseñanza de las ciencias sociales.

"Existe hoy un amplio consenso respecto de la necesidad de transformar la enseñanza de las ciencias sociales. Se trata de transformar una realidad existente, que tiene una historia, una dinámica y un determinismo propios"¹⁰.

En la actualidad existen muchos docentes tradicionalistas, que se dedican a impartir el conocimiento de forma neutral y distante, donde no hay dinamismo y el estudiante es un actor pasivo en este proceso, razón por la cual no se cumple con las expectativas propuestas desde la educación. Razón por la cual es necesario que los docentes del área de ciencias sociales diseñen estrategias que cambien las metodologías de enseñanza que no favorecen el aprendizaje del estudiante.

⁹ Monereo Charles, Castelló Montserrat, Clariana Mercè, Palma Montserrat , Pérez María L.. Estrategias de enseñanza y aprendizaje. Formación del profesorado y aplicación en la escuela. Editorial Grao, Barcelona. Disponible en www.terras.edu.ar/jornadas/119/.../79Las-estrategias-de-aprendizaje.pdf 05/02/2012

¹⁰ Aisenberg Beatriz. Didáctica de las ciencias sociales ¿desde qué teorías estudiamos la enseñanza? Algunas vías de acción. P 157 disponible en www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/.../1/bol3_beatriz_aisenber.pdf 26/02/2012

4. DISEÑO METODOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN

4.1 TIPO DE ESTUDIO

Para la presente investigación se realizó un estudio de diseño de trabajos lúdicos en el currículo de las ciencias sociales para grados de primero a quinto de primaria, mediante las propuestas de María Montessori.

4.2 RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN

Para la recolección de información se utilizó libros, revistas, periódicos, medios magnéticos, que contribuyeron eficazmente en el diseño de las lúdicas realizadas.

4.3 METODOLOGÍA

- Se reunió la información de los trabajos realizados anteriormente en el área dentro y fuera de Colombia.
- Se tomaron clases de figuras en fomy para realizar el material didáctico.
- Se seleccionó la propuesta pedagógica de María Montessori para diseñar el material didáctico y la implementación de las clases
- Se elaboró material didáctico en fomy para cada uno de los cursos de básica primaria para el aprendizaje de los estudiantes en el área de las ciencias sociales
- Se eligió videos con canciones e información acorde a los temas realizados.

4.3.1 Elaboración material didáctico. El material didáctico fue diseñado y realizado por Ruth Carolina Noguera Arteaga pensando en las necesidades de los estudiantes y básica primaria para capturar la atención y el buen aprendizaje de las ciencias sociales, tales diseños fueron elaborados en su totalidad a mano con fomy.

5. MARÍA MONTESSORI

María Montessori ha sido reconocida durante muchos por difundir el ideario de la escuela nueva y por sus grandes aportes a la educación, sobre todo de niños en edades tempranas. Realizó varios estudios entre ellos medicina, psiquiatría, filosofía entre otros, los cuales le ayudaron a desarrollar sus teorías pedagógicas, con base a los conocimientos ya adquiridos tenía un especial aprecio y respeto por los niños razón por la cual encamino sus ideas a la gran capacidad de aprendizaje de los infantes. Decía que los niños serían “la esperanza de la humanidad”, siempre y cuando se les pueda dar una educación con libertad durante sus primeros años de vida y de este modo podrían resolver con mayor facilidad a los problemas cotidianos de la vida.

“Tenía claras convicciones que si los padres, profesores y la sociedad eran conscientes del potencial físico e intelectual de los niños, con una buena educación se cambiaría el presente y futuro de la sociedad, teniendo en cuenta que los adultos pueden servir de guía para el desarrollo del niño y respetando al ser humano y su armonía con el mundo que nos rodea”¹¹.

El papel de los adultos es el de proporcionar seguridad y autoconfianza de forma progresiva e incrementar la autoconfianza de esta manera podrá ser un individuo útil para la sociedad.

5.1 PRINCIPIOS PEDAGÓGICOS DE MARIA MONTESSORI

Mente absorbente de los niños. Consiste en la capacidad que los niños tienen de aprender inconscientemente lo que ocurre en su entorno, la información que capturan del ambiente es analizada y utilizada para solucionar problemas que se presente en la cotidianidad, Montessori habla sobre la gran capacidad que tienen los niños de acumular información, pues, esta es infinita.

Los períodos sensibles. Son períodos donde los niños adquieren una habilidad donde se permite que el niño se relacione con el mundo externo y explore aspectos como la naturaleza, y el medio ambiente que lo rodea, de tal forma que el niño adquiera confianza con su mundo exterior.

El ambiente preparado. Es un espacio el cual ha sido diseñado para que el niño pueda fomentar su Auto – aprendizaje donde entran en juego aspectos tales como las relaciones sociales, intelectuales y emocionales, con la práctica de estas dimensiones se puede lograr que el niño adquiera más seguridad y autoconfianza sin necesidad de la supervisión permanente de un adulto.

¹¹ Martínez, Enrique. La importancia de los materiales didácticos. Disponible en: http://www.uhu.es/cine.educacion/figuraspedagogia/0_montessori.htm# 28/01/2012.

Dentro de estos espacios prima el orden, y deben existir características como el lenguaje, las plantas, libros, etc. Herramientas que permitan que el niño se sienta en un ambiente cómodo y diseñado especialmente para él, además este debe tener claramente organizadas aéreas de trabajo con material didáctico desarrollado especialmente para tales estudios.

El Rol del Adulto. Montessori propone en su teoría que el adulto “es un guía para el niño debe darle a conocer el mundo en una forma respetuosa y cariñosa observar de manera consciente el aprendizaje y desarrollo personal el educador debe estar al servicio del educando y realizar un proceso de aprendizaje enseñanza aprendizaje con sus estudiantes”¹².

5.2 MATERIALES DIDÁCTICOS

Todo el material didáctico diseñado por Montessori es diseñado para el aprendizaje del niño, Montessori afirma que tales materiales están ideados a fin de captar la curiosidad del niño, guiarlo por el deseo de aprender.

El material didáctico se lo utiliza de forma individual para reforzar las capacidades de autoconfianza e igualmente de forma grupal para afianzar las relaciones sociales del niño intercambiando cultura, ética y moral, con trabajo colaborativo con actividades lúdicas. Los materiales didácticos tienen cuatro valores “**funcional, experimental, de estructuración y de relación**” dentro de este proceso de enseñanza se utiliza materiales que contengan colores, texturas, papeles. Objetos con diferentes formas, con todas estas características el material didáctico hace que explorar y plasmar sus creatividad¹³.

¹² Martínez, Enrique. La importancia de los materiales didácticos, disponible en http://www.uhu.es/cine.educacion/figuraspedagogia/0_montessori.htm#

¹³ Silv, Claudia, Campos, Rocio. <http://www.elviajerosuizo.com/resources/metodo.montessori-resumen.pdf>.

6. CIENCIAS SOCIALES

Las ciencias sociales por pertenecer a la rama de las ciencias humanas facilitan que haya un encuentro más ameno entre el estudiante, docente y tema a estudiar, pues, se pueden manifestar diferentes puntos de vista, ideologías, costumbres, tradiciones, y eso hace que haya una gran riqueza cultural e intelectual.

Se propende por el respeto por la diversidad cultural, para poder entender la dinámica de la sociedad, además, se fomenta los deberes y los derechos que existen en una comunidad, también se toca temas para la conservación del medio ambiente con un enfoque en ecología. Las ciencias sociales permitan hacer un estudio holístico de nuestra vida en comunidad, con la posibilidad de conocer la multiculturalidad que existe en nuestro entorno.

6.1 PRIMERO DE PRIMARIA

En el grado primero de primaria trabajaremos el tema de medios de transporte, actividad que consiste en conocer las clases de medios que hay en nuestra comunidad y resaltar la importancia de tienen estos medios para el desplazamiento del ser humano, en cada una de las tareas que llevamos a cabo en nuestra vida cotidiana.

Es importante que los estudiantes aprendan a diferenciar las clases de medios de transporte, es decir que clasifiquen claramente los medios de tipo acuático, terrestre y aéreo. Tal actividad se la trabajara acercando al niño a su contexto, es decir a su propia realidad.

Para llevar a cabo esta propuesta pedagógica, dentro de una dinámica lúdica desarrollaremos una clase donde los estudiantes de grado primero desarrollaran una lluvia de ideas de esta manera tendrán la oportunidad de interactuar con sus compañeros y con la profesora. Después se procede a organizar a los niños por grupos para armar **rompecabezas**, actividad principal dentro de este tema, pues en esta actividad se pretende que el niño tenga libertad en realizar la actividad desde sus perspectivas y conocimientos básicos en cuanto a los medios de transporte va armar las figuras de acuerdo a su subjetividad, también nos apoyaremos con una canción sobre los medios de transporte con la cual realizaremos una dinámica con nuestro cuerpo y desplazándonos por el salón. Todo el material ha sido especialmente diseñado para que el niño lo manipule y pueda observar colores llamativos y texturas que, le ayudaran a adquirir su conocimiento por medio de lo visual, auditivo y táctil y así cumplir con los objetivos propuestos en la clase.

Figura 1. Primero de primaria



Fuente: la presente investigación, año 2013

6.2 SEGUNDO DE PRIMARIA

Con grado segundo trabajaremos el tema de sistema solar, para ello hemos diseñado, material didáctico con bolas de icopor de varios tamaños, de acuerdo al volumen de cada planeta del sistema solar, aquí el estudiante va a tener la posibilidad de tener contacto con el material preparado, también se proyectara un video infantil a manera de cuento, donde el niño será el protagonista trasportándolo a el desarrollo de su imaginación. Por otra parte también se pueden utilizar ayudas como las salidas didácticas a los observatorios donde le les presenta de manera lúdica de tal manera que el estudiante prestara una especial atención a las actividades realizadas. Por último se desarrollara una actividad con plastilina donde el niño tendrá la oportunidad de manipular el material y plasmar lo aprendido mediante un trabajo.

Figura 2. Segundo de primaria



Fuente: la presente investigación, año 2013

6.3 TERCERO DE PRIMARIA

En grado tercero se trabajara el tema de geografía de Colombia y el departamento de Nariño en este tema se tomara como apoyo mapas con diferentes texturas, y colores llamativos los cuales capturan la atención del niño, y con trabajos en grupo que permitan la auto comprensión y la interrelación con sus compañeros y la ubicación espacial de los departamentos de Colombia.

Figura 3. Tercero de primaria



Fuente: la presente investigación, año 2013

6.4 CUARTO DE PRIMARIA

En este curso desarrollaremos el tema de culturas prehispánicas colombianas, donde se realizara figuras en fomy de la orfebrería que los diferentes grupos realizaron, de esta manera utilizar este material inicialmente para que los estudiantes logran asociar, las expresiones culturales, económicas, sociales y políticas de los grupos estudiados por medio de las imágenes que observaran, además también podrán trabajar directamente con el material, porque este vendrá acompañado de fichas de información acerca de las actividades realizadas por los grupos indígenas, donde los estudiantes podrán interactuar verbalmente con sus compañeros de esta forma intercambiar información además de tener contacto directo con la figuras realizadas en fomy.

Figura 4. Cuarto de primaria



Fuente: <http://www.monografias.com/trabajos76/viajeros-mayas-pobladores-pastos/viajeros-mayas-pobladores-pastos2.shtml/>

6.5 QUINTO DE PRIMARIA

Con grado quinto trabajaremos el tema de, Ecología pues en la actualidad es de gran importancia desarrollar trabajos que involucren el medio ambiente, con un desarrollo sostenible y el buen cuidado del planeta, este tema se lo refuerza simultáneamente con canciones acordes al tema donde haya conciencia del cuidado del medio ambiente.

Figura 5. Quinto de primaria



Fuente: la presente investigación, año 2013

7. CONCLUSIONES

De la presente investigación se puede concluir lo siguiente:

- ✓ la enseñanza de las ciencias sociales debe ser más dinámica y propositiva, tener especial atención en los niños y su aprendizaje mediante métodos didácticos diseñados especialmente para ellos.
- ✓ El material realizado dispone de mayor atención y dedicación por parte de los docentes.
- ✓ Con las metodologías lúdicas pedagógicas que se realizan, los niños adquieren el conocimiento con mayor facilidad porque la socialización, el ambiente de diversión, el material visual llamativo hace que comprendan y asimilen la información con mayor claridad.
- ✓ La propuesta pedagógica de María Montessori fue la base para el diseño del material didáctico hecho en fomy.
- ✓ El desarrollo de metodologías lúdico didácticas permiten más compromiso por parte del profesor, pues es una gran responsabilidad estar pendiente de la parte creativa, dinámica, y de diversión de los niños y que sigan manteniendo el compromiso e interés de la actividad.

BIBLIOGRAFÍA

Alberdi, Juan B. Teorías de Piaget. Disponible en <http://javiprof.blogspot.com/2011/02/teorias-de-piaget.html>

Vergara Elizabeth. Etapas de desarrollo cognitivo de Piaget, disponible en <http://www.estudiar.be/VIDEOS%20EDUCACION/ETAPAS%20DEL%20DESARROLLO%20COGNITIVO%20PIAGET.htm>

Carrillo casero, Inmaculada. La escuela infantil con los juegos tradicionales. Revista Enfoques Educativos. Editorial y librería comercial 2008 p. 205. ISSN 1988-5830. Disponible en: http://www.enfoqueseducativos.es/enfoques/enfoques_76.pdf, 07/02/2012

Mones, Jordi. Vallet Maite. Pedagogías de siglo XXI, María Montessori. Editorial Ciss Praxis Barcelona 2000. P 23

CHEVALLARD, 1997; GIMENO SACRISTÁN, 1997”

El sistema de Montessori y otros enfoques individualizados para la educación temprana, libro de Carmen Cecilia Suarez Mantilla

Estándares básicos de competencias en ciencias sociales y ciencias naturales. El porqué de la formación en ciencias. La concepción de ciencias sociales y ciencias naturales que orientó la construcción de los estándares, archivo PDF, disponible en: http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-116042_archivo_pdf3.pdf, p. 146.

MARTÍNEZ, Enrique. La importancia de los materiales didácticos. Disponible en: [.http://www.uhu.es/cine.educacion/figuras pedagogía/0_montessori.htm#](http://www.uhu.es/cine.educacion/figuras pedagogía/0_montessori.htm#).

Meneses Montero, Maureen. MONGE ALVARADO María de los Ángeles. El juego de los niños: Enfoque Teórico. El papel del juego en el jardín de infantes, 2001. p. 124. Revista educación En: Revista de la universidad de Costa rica. Año 2006 Versión Impresa: 0379-7082. Disponible en: www.revistas.ucr.ac.cr/index.php/educacion/article/view/3585/3494, 03/02/2012

MORENO C. CASTELLO M., CLARIANA M., PALMA M., PÉREZ M. Estrategias de Enseñanza aprendizaje: Formación del profesorado y aplicación en la escuela. Barcelona: Graó, 2007. p. 26.

Munera, Alejo. Proyecto Lúdico. Disponible en: <http://www.buenastareas.com/ensayos/Proyecto-Ludico/1789174.html>.

Proyecto lúdico. Disponible en: <http://www.buenastareas.com/ensayos/Proyecto-Ludico/1789174.html>, 07/02/2012

Silv, Claudia, Campos, Rocío. Método Montessori resumen. Disponible en: <http://www.elviajerosuizo.com/resources/metodo.montessori-resumen.pdf>.

SUAREZ MANTILLA, Carmen Cecilia. El sistema de Montessori y otros enfoques individualizados para la educación temprana, libro de Carmen Cecilia Suarez Mantilla ISBN: 978-958-33-2414-7. Bogotá: La Serpiente Emplumada, 2001. p. 91