

**INCIDENCIA DE LOS FACTORES SOCIALES Y FACTORES PEDAGÓGICOS  
SOBRE LA CULTURA AMBIENTAL DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA I.E.M  
LICEO CENTRAL DE NARIÑO, SEDE PRINCIPAL, JORNADA DE LA MAÑANA  
2009-2012**

**MARÍA VICTORIA ACOSTA MEJÍA  
DIANA MARIBEL BASTIDAS CHUD  
LUIS ALFONSO ROSERO CHAVARRO  
DAVID MAURICIO TERÁN NARANJO**

**UNIVERSIDAD DE NARIÑO  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN CIENCIAS  
NATURALES Y EDUCACIÓN AMBIENTAL  
SAN JUAN DE PASTO  
2012**

**INCIDENCIA DE LOS FACTORES SOCIALES Y FACTORES PEDAGÓGICOS  
SOBRE LA CULTURA AMBIENTAL DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA I.E.M  
LICEO CENTRAL DE NARIÑO, SEDE PRINCIPAL, JORNADA DE LA MAÑANA  
2009-2012**

**MARÍA VICTORIA ACOSTA MEJÍA  
DIANA MARIBEL BASTIDAS CHUD  
LUIS ALFONSO ROSERO CHAVARRO  
DAVID MAURICIO TERÁN NARANJO**

**Proyecto de investigación requisito parcial, para optar el título de  
Licenciados en Educación Básica con Énfasis en Ciencias Naturales y  
Educación Ambiental**

**ASESOR  
Mg. GUIDO FERNANDO GARZÓN VELÁSQUEZ**

**UNIVERSIDAD DE NARIÑO  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN CIENCIAS  
NATURALES Y EDUCACIÓN AMBIENTAL  
SAN JUAN DE PASTO  
2012**

## **NOTA DE RESPONSABILIDAD**

**“Las ideas y conclusiones aportadas en la Tesis de Grado, son  
responsabilidad exclusiva de sus autores”**

**Artículo 1° del Acuerdo 324 de Octubre 11 de 1966 e manado del Honorable  
Consejo Directivo de la Universidad de Nariño**

## **Nota de Aceptación**

Aprobado por el Comité de Grado en cumplimiento de los requisitos exigidos por la Universidad de Nariño para optar al título de Licenciados en Educación Básica con énfasis en Ciencias Naturales y Educación Ambiental.

Este trabajo obtuvo 88 puntos.

San Juan de Pasto, 23 de agosto de 2012.

**Dr. ROBERTO RAMÍREZ BRAVO**

---

**Presidente de Jurado**

**Dr. ÁLVARO TORRES MESÍAS**

---

**Jurado**

**Esp. ÁLVARO ARTURO IBARRA**

---

**Jurado**

## **AGRADECIMIENTOS**

A DIOS por la luz que ilumino el camino a seguir y por ayudarnos terminar con éxito este proyecto.

A NUESTRO PADRES por depositar la confianza, por hacernos creer que todo es posible, por el respaldo permanente, por darnos fuerza para hacer este sueño realidad.

A LA UNIVERSIDAD DE NARIÑO por darnos la oportunidad de crecer como personas y profesionalmente.

A LOS PROFESORES por compartir sus experiencias, conocimientos, consejos que son fundamentales en el proceso de formación.

A LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MUNICIPAL LICEO CENTRAL DE NARIÑO por abrir las puertas para compartir nuevas experiencias con la comunidad educativa quienes hicieron parte en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

*Dedico este logro a Dios por ser el guía y la luz,  
el ser que estuvo presente en mi camino para  
afrontar los obstáculos, a mis padres quienes me  
han brindado el amor y apoyo necesario para  
afrontar nuevos y mejores retos en mi vida...*

*Maria Victoria Acosta Mejia*

*Dedico este éxito a Dios, por guiarme e iluminar mi camino, a mis Padres por darme la vida y ser ellos quienes me formaron con amor, valor y fortalezas para seguir adelante y a todas las personas que creyeron en mí y me acompañaron en cada momento incondicional ...*

*Luis Alfonso Rosero Chavarro*

*Dedico este triunfo a Dios, todas las personas que creyeron en mí y me acompañaron cada momento en especial a mis padres por brindarme apoyo incondicional y fortaleza...*

*David Mauricio Jerán Naranjo*

## **RESUMEN ANALÍTICO DEL ESTUDIO R.A.E.**

**PROGRAMA ACADÉMICO:** LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN CIENCIAS NATURALES Y EDUCACIÓN AMBIENTAL

**AUTORES:** MARÍA VICTORIA ACOSTA MEJÍA  
DIANA MARIBEL BASTIDAS CHUD  
LUIS ALFONSO ROSERO CHAVARRO  
DAVID MAURICIO TERÁN NARANJO

**ASESOR:** Mg. GUIDO FERNANDO GARZÓN

**TÍTULO:** INCIDENCIA DE LOS FACTORES SOCIALES Y FACTORES PEDAGÓGICOS SOBRE LA CULTURA AMBIENTAL DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA I.E.M LICEO CENTRAL DE NARIÑO, SEDE PRINCIPAL, JORNADA DE LA MAÑANA 2009-2012

**PALABRAS CLAVES:** ambiente, cultura, cultura ambiental, pedagogía, factor, factor social, factor pedagógico, educación, educación ambiental, ética, ética ambiental.

**DESCRIPCIÓN:** A través del trabajo de grado se propone realizar un estudio diagnóstico entorno a los Factores Sociales y Factores Pedagógicos que inciden sobre la Cultura Ambiental en la I.E.M Liceo Central de Nariño, sede principal jornada de la mañana. Como resultado del proceso investigativo en conjunto con la Práctica Pedagógica Integral e investigativa se diseña una propuesta educativa-pedagógica alternativa que contribuya a la formación ético-ambiental de la Comunidad Educativa y así propiciar acciones hacia un cambio el pensar, actuar y sentir de cada uno de los integrantes, para incentivar valores, principios, hábitos y costumbres que fortalezcan la relación sociedad-naturaleza-cultura adecuada al contexto. Además fomentar a través de procesos educativos-pedagógicos alternativas de solución para generar impactos sobre la cultura ambiental que contribuyan y conlleven a la transformación y/o cambio significativo en el proceso de formación del ser humano.

### **METODOLOGÍA:**

El estudio se desarrolla bajo el paradigma cualitativo por cuanto se trabaja a partir de testimonios, experiencias y vivencias suministradas por los sujetos que participan en la investigación; además, mediante Investigación Acción Participación (I.A.P ) se involucra la I.E.M. liceo central de Nariño y su entorno, incluyendo el papel de docencia investigación y proyección social. El tipo de

investigación es descriptivo-propositivo dado que en el proceso se describe, analiza e interpreta las actitudes de los integrantes de la Comunidad Educativa.

El proceso investigativo comprende cinco momentos, el primer momento: se llevo a cabo el acercamiento a la realidad y se detecto las dificultades sobresalientes lo que permitió llegar al problema de esta investigación y se concluyó con la fundamentación teórica.

Segundo momento: elaboración del anteproyecto, donde se determinó y delimitó el problema de investigación y a partir de esto se formuló los objetivos de este. Además se obtiene un conocimiento y apropiación sobre la teoría de investigación educativa

Tercer momento: se consolida el proyecto permitiendo realizar ajustes, correcciones, se realizó un plan de acciones que llevó a concluir con la categorización que permite diseñar las técnicas e instrumentos de recolección de información.

Cuarto momento: se aplican diversas técnicas e instrumentos de recolección de información que permite identificar las diferentes opiniones que tienen los distintos actores acerca de la problemática encontrada.

Quinto momento: se estudia, se analiza e interpreta los resultados obtenidos a lo largo de la investigación, para así poder plantear una propuesta que conlleve a la solución de las dificultades detectadas a lo largo del proceso investigativo.

## **ANALYTICAL SUMMARY OF THE STUDY**

**ACADEMIC PROGRAM:** LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN CIENCIAS NATURALES Y EDUCACIÓN AMBIENTAL

**AUTHORS:** MARÍA VICTORIA ACOSTA MEJÍA  
DIANA MARIBEL BASTIDAS CHUD  
LUIS ALFONSO ROSERO CHAVARRO  
DAVID MAURICIO TERÁN NARANJO

**ADVISER:** Mg. GUIDO FERNANDO GARZÓN

**TITLE:** IMPACT OF SOCIAL FACTORS AND TEACHING FACTORS ON ENVIRONMENTAL CULTURAL OF EDUCATION COMMUNITY: I.E.M LICEO CENTRAL DE NARIÑO, SEDE PRINCIPAL, DAY OF THE MORNING 2009-2012

**KEY WORDS:** environment, culture, environmental culture, education, factor, social factor, factor teaching, education, environmental education, ethics, environmental ethics.

**DESCRIPTION:** Through undergraduate work intends to undertake a diagnostic study environment to the social and educational factors that affect the IEM Environmental Culture in Central Liceo de Nariño, headquarters in the morning hours. As a result of the research process in conjunction with the Comprehensive Educational Practice and research is designed an educational-pedagogical alternative that contributes to the formation of ethical and environmental and educational community and promote actions to change the thinking, acting and feeling of each of the members, to encourage values, principles, habits and customs that strengthen the relationship between society and nature and culture appropriate to the context. Also encouraged through educational and pedagogical processes alternative solutions to generate impacts on the surrounding culture to contribute and lead to the transformation and / or significant change in the formation of human beings.

**METHODOLOGY:**

The study was carried out under the qualitative paradigm as it is worked through the testimonies, experiences and insights provided by the subjects participating in research, in addition, by Participation Action Research (PAR) engages the IEM Nariño central high school and its environment, including the role of teaching research and outreach. The research is descriptive and proactive in the process as

described, analyzes and interprets the attitudes of members of the educational community.

The research process includes five stages, the first time: it took place on approach to reality and detected the outstanding difficulties which allowed to reach the problem of this research and concluded with the theoretical.

Second step: preparation of the draft, which was determined and defined the research problem and since it was formulated the objectives of this. In addition, an understanding and ownership on the theory of educational research

Third step: allowing the project is consolidating adjustments, corrections, there was a plan of actions that led them to conclude with the categorization that allows the design techniques and tools for data collection.

Fourth time: apply various techniques and instruments to collect information that identifies the different views that the different actors on the problems encountered.

Fifth time: studying, analyzing and interpreting the results obtained during the investigation, in order to present a proposal that may lead to the solution of the difficulties encountered during the research process.

## CONTENIDO

	Pág.
<b>INTRODUCCIÓN</b>	
<b>1. PROBLEMA.....</b>	<b>21</b>
1.1. MACRO TEMA.....	21
1.2. TEMA.....	21
1.3. TITULO.....	21
1.5. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA.....	22
1.6. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.....	23
1.7. PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN.....	23
1.8. OBJETIVOS.....	24
1.8.1. OBJETIVO GENERAL.....	24
1.8.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	24
1.9. JUSTIFICACIÓN.....	24
1.10. ANTECEDENTES.....	26
1.10.1. Centro Cultural Ambiental MAIMA.....	26
1.10.2. Proyecto de Educación y Comunicación Ambiental EyCA.....	27
1.10.3. Ética y estética ambiental.....	28
1.10.4. Proyecto de gestión en educación ambiental.....	28
<b>2. MARCO REFERENCIAL.....</b>	<b>29</b>
2.1. MARCO TEÓRICO.....	29
2.1.1. Construyendo Cultura y transformando el ambiente.....	29
2.1.1.1. La esencia cultural.....	31
2.1.2. Un vacío en la cultura ambiental inmersa en una sociedad.....	32
2.1.3. Formación ético-ambiental.....	34

2.1.4.	Utopía social: la cultura ambiental del s. XXI .....	36
2.1.5.	Pedagogía, educación y ambiente .....	37
2.1.5.1.	Acercamiento al concepto de Educación Ambiental .....	38
2.1.6.	El ciclo de formación del ser humano.....	41
2.1.6.1.	El ser humano como ser social .....	41
2.1.6.2.	El ente familiar núcleo de la formación.....	41
2.1.6.3.	El reto del profesorado frente a la diversidad cultural .....	43
2.1.6.4.	El profesorado y su labor: un sistema complejo.....	44
2.1.6.5.	Sistema educativo: eje principal hacia la reconstrucción de cultura.....	45
2.2.	MARCO CONCEPTUAL.....	46
2.2.1.	Ambiente .....	46
2.2.2.	Cultura.....	46
2.2.3.	Cultura Ambiental.....	47
2.2.4.	Pedagogía.....	47
2.2.5.	Factor .....	47
2.2.6.	Factor Social .....	47
2.2.7.	Factor Pedagógico .....	47
2.2.8.	Educación: .....	48
2.2.9.	Educación Ambiental.....	48
2.2.10.	Ética .....	48
2.2.11.	Ética ambiental.....	48
2.3.	MARCO CONTEXTUAL .....	48
2.3.1.	CONTEXTO EXTERNO .....	48
2.3.2.	CONTEXTO INTERNO: LA INSTITUCIÓN .....	50
2.4.	MARCO LEGAL .....	52
2.4.1.	Constitución Política de Colombia.....	52
2.4.2.	Ley General De Educación .....	52
2.4.3.	Decreto 1743 del 3 de agosto de 1994 .....	54
<b>3.</b>	<b>METODOLOGÍA .....</b>	<b>56</b>

3.1.	ENFOQUE DEL ESTUDIO .....	56
3.2.	TIPO DE ESTUDIO .....	56
3.3.	MOMENTOS DE LA INVESTIGACIÓN .....	56
3.4.	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN.....	58
3.5.	UNIDAD DE ANÁLISIS Y UNIDAD DE TRABAJO .....	59
3.5.1.	UNIDAD DE ANÁLISIS .....	59
3.5.2.	UNIDAD DE TRABAJO .....	59
3.5.3.	Criterios para seleccionar la unidad de trabajo .....	59
<b>4.</b>	<b>ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN .....</b>	<b>60</b>
4.1.	LA PERSONA: UN SER SOCIAL (FACTORES SOCIALES) .....	61
4.1.2.	Familia, Relación y Educación (Ambiente Familiar) .....	62
4.1.3.	Influencia económica en el hogar (Situación económica) .....	66
4.1.4.	La importancia del trabajo en la vida del ser humano (Empleo).....	67
4.1.5.	La educación un camino abierto y a la vez tan estrecho (Oportunidades de Educación) .....	67
4.1.6.	La esencia del ser humano con su ambiente(Valores Ético-Ambientales).....	68
4.1.7.	Representación de la Cultura (Costumbres y Hábitos) .....	76
4.1.8.	Un mundo social distante (Marginación) .....	77
4.1.9.	Cultura Ambiental una fantasía Institucional (Cultura Ambiental) .....	78
4.2.	LA ESCUELA UN EJE TRANSFORMADOR DE LA SOCIEDAD (FACTORES PEDAGÓGICOS).....	82
4.2.1.	Políticas educativas ambientales: inclusión del ambiente (Políticas Educativas) .....	83
4.2.2.	El eje central de la escuela (Modelo Pedagógico Institucional).....	86
4.2.3.	El currículo parte vital de la escuela (Propuesta Curricular).....	88
4.2.4.	PRAE o activismo ambiental (Proyecto Ambiental Escolar).....	90
4.2.5.	El ambiente escolar: Reflejo de la Comunidad Educativa (Ambiente Escolar) .....	93

4.2.6.	La herramienta pedagógica del educador (Discurso Pedagógico).....	96
4.2.7.	Relaciones interpersonales: una forma de aprender a convivir en sociedad (Relaciones interpersonales Docente-Estudiante) .....	98
4.2.8.	Hacia el conocimiento de mi entorno escolar (Entorno Escolar) .....	100
5.	CONCLUSIONES.....	102
6.	RECOMENDACIONES .....	104
BIBLIOGRAFÍA .....		106
ANEXOS .....		109

## LISTA DE CUADROS

	<b>Pág.</b>
<b>CUADRO N°1.</b> Técnica de Instrumentos de recolección de información.....	<b>58</b>
<b>CUADRO N°2.</b> Unidad de Análisis.....	<b>59</b>
<b>CUADRO N°3.</b> Unidad de Trabajo.....	<b>59</b>

## LISTA DE FIGURAS

	<b>Pág.</b>
<b>FIGURA N° 1.</b> Contexto Externo “Municipio de Pasto” .....	<b>49</b>
<b>FIGURA N° 2.</b> Contexto Interno “I.E.M Liceo Central de Nariño” .....	<b>51</b>

## LISTA DE ANEXOS

	<b>Pág.</b>
<b>ANEXO A:</b> Carta practica pedagógica.....	<b>110</b>
<b>ANEXO B:</b> Cronograma de actividades.....	<b>111</b>
<b>ANEXO C:</b> Plan de acción.....	<b>115</b>
<b>ANEXO D:</b> Matriz de categorías.....	<b>121</b>
<b>ANEXO E:</b> Encuesta semi-estructurada padres de familia.....	<b>126</b>
<b>ANEXO F:</b> Encuesta semi-estructurada a directivos docentes y docentes.....	<b>129</b>
<b>ANEXO G:</b> Entrevista estudiantes.....	<b>133</b>
<b>ANEXO H:</b> Categorización.....	<b>134</b>

## INTRODUCCIÓN

El problema ambiental el cual se está viviendo hoy es preocupante debido a diferentes circunstancias y acciones que a lo largo del tiempo el ser humano a realizado, por eso es importante que dentro de las Instituciones Educativas se brinde un espacio que promueva y fortalezca la cultura ambiental dentro de un contexto determinado.

Teniendo en cuenta esta necesidad se realiza el trabajo investigativo denominado “Incidencia de los Factores Sociales y Factores Pedagógicos sobre la Cultura Ambiental de La Comunidad Educativa I.E.M Liceo Central de Nariño, sede principal, jornada de la mañana 2009-2012” para así identificar, analizar e intervenir en las debilidades y amenazas de tipo social y pedagógico que son relevantes con el propósito de generar oportunidades y tener en cuenta las fortalezas para lograr un cambio en la forma de pensar y actuar no solo de los estudiantes sino de todas las personas que integran la institución y así propiciar una formación integral donde interioricen valores ético ambientales.

Este trabajo permite tener una visión de Cultura Ambiental más amplio abarcado desde la sociedad y la escuela como ejes fundamentales formadores y transformadores del ser humano que intervienen de manera directa e indirecta.

Además es importante resaltar que con el trabajo se pretende llegar al verdadero propósito que es intervenir y propiciar un cambio en la cultura de la institución con proyección hacia la comunidad, que genere beneficios no solo a esta generación si no también a las que vienen.

El presente estudio se inscribe en el paradigma cualitativo y es de tipo I.A.P (Investigación Acción Participación) además, es descriptivo-propositivo. Lo cual permite un acercamiento a la realidad para así asumir el papel en las transformaciones sociales desde un rol profesional e investigativo.

Para la realización del proyecto de investigación se tiene en cuenta cinco momentos en la P.P.I.I. El primer momento, es el periodo de transición realizado del ciclo complementario de la I.E.M Normal Superior de Pasto, que comprende el quinto y sexto semestre a la Universidad de Nariño, donde se llevo a cabo el acercamiento y contextualización y se detecto las dificultades, el segundo momento se da en el transcurso del séptimo semestre y se basa en la elaboración del anteproyecto, donde se determinó y delimitó el problema de investigación, a partir de esto se formuló los objetivos, además se obtiene un conocimiento y apropiación sobre la teoría de investigación educativa. El tercer momento se desarrolla en el octavo semestre, aquí se realizó un plan de acciones que llevó a concluir con la categorización que permite diseñar las técnicas e instrumentos de

recolección de información, el cuarto momento se lleva a cabo durante el noveno semestre con la aplicación de diversas técnicas e instrumentos de recolección de información el quinto y último momento de la investigación se realiza durante el transcurso del decimo semestre, en el cual se estudia, se analiza e interpreta los resultados obtenidos a lo largo de la investigación, para así poder plantear una propuesta que favorezca la relación Ser Humano-Naturaleza-Cultura.

El presente trabajo está organizado por capítulos, lo cual permite darle una secuencia que facilite comprender la investigación, el primer capítulo es el problema que pretende informar a los lectores los motivos por los cuales se escoge el problema, como surge y cuál es el proceso previo a comenzar a trabajar la investigación, además de estipular los objetivos a los que se quiere llegar con el estudio, una parte importante es la justificación mediante la cual se contempla las razones de la importancia de abordar esta problemática.

Seguido al problema se encuentra el segundo capítulo que es el marco referencial que ofrece la posibilidad de dar a conocer aspectos importantes que acercan al lector y lo familiarizan con la investigación puesto que dentro de este se puede encontrar un marco teórico conceptual que ofrece teorías y conceptos básicos y claves para comprender mejor el trabajo, como también un marco legal con las bases legales en las que se afianza el trabajo, además de el marco contextual, en el que se encuentra información sobre el lugar en el cual se interviene tanto a nivel interno como externo.

La metodología, un capítulo en el que se encuentra los aspectos más importantes sobre cómo se realiza el proceso de investigación, la forma con la que se trabaja y con quien se trabaja; además de las técnicas e instrumentos de recolección de información que se utilizaron para profundizar en aspectos como el estilo de vida, las costumbres la vida social y aspectos pedagógicos como el ambiente familiar, relaciones interpersonales políticas educativas entre otros

El último de los capítulos de los que se compone el presente estudio es el de análisis e interpretación de la información recolectada, en el que se hace un minucioso estudio a los factores encontrados sobre cómo afecta o favorece la cultura ambiental de la institución.

A consideración del lector, se presenta el siguiente estudio.

## **1. PROBLEMA**

### **1.1. MACRO TEMA**

Cultura Ambiental

### **1.2. TEMA**

Incidencia de los factores sociales y pedagógicos sobre la cultura ambiental

### **1.3. TÍTULO**

Incidencia de los factores sociales y factores pedagógicos sobre la cultura ambiental de la comunidad educativa I.E.M Liceo Central de Nariño, sede principal, jornada de la mañana 2009-2012

### **1.4. SURGIMIENTO DEL PROBLEMA**

El problema surgió a partir de la experiencia vivida en el período de transición realizado por el grupo investigador del ciclo complementario de la I.E.M Normal Superior de Pasto, al quinto y sexto semestre de la Universidad de Nariño, en este período se inicia la Práctica Pedagógica Integral e Investigativa en la I.E.M Liceo Central de Nariño, en donde se identificaron diversas problemáticas como son: el método de enseñanza tradicionalista reflejado en las guías empleadas por los estudiantes en el transcurso del período escolar, poca interdisciplinariedad en ciertas áreas a causa de la escasa integración de algunos docentes y la incidencia de los factores asociados a la Cultura Ambiental, situación que fue intervenida por el impacto que causó a los autores del trabajo, dado que solo algún grupo de profesores demuestra preocupación por el ambiente institucional y en consecuencia plantean proyectos encaminados a mejorar la situación detectada, es importante reconocer la despreocupación y escasa colaboración para realizar los proyectos, de igual manera se detectó la indiferencia por estimular y motivar el desarrollo de talentos de los integrantes de la Comunidad Educativa, que bien podrían realizar acciones que favorezcan el mantenimiento de las zonas verdes, el arreglo de carteleras, la utilización de la emisora como medio para emitir mensajes de reflexión, concienciación en torno al cuidado del ambiente.

Por otra parte, los autores del estudio están enterados de la existencia del comité del área de ciencias naturales y de sus reuniones semanales para tratar temáticas sobre el área, pero no se divulga los acuerdos y las conclusiones para que la Comunidad Educativa se entere y de esta manera se comprometa con las

propuestas y/o acciones encaminadas a la preservación y en muchos casos a la recuperación del ambiente. Dicho lo anterior, es necesario que el profesorado encargado de este comité de área, tome la iniciativa para dar a conocer de manera permanente estas temáticas y así motivar a la Comunidad Educativa con miras a fortalecer las relaciones interpersonales y en conjugación de estos el cuidado del ambiente; además, son preocupantes las problemáticas que afectan al Ambiente Institucional ya sea de manera directa o indirecta como: el mal estado de las instalaciones eléctricas, inadecuado uso y mal estado de los baños, contaminación visual por exceso de publicidad y mensajes, lo cual perjudica el bienestar de la Comunidad Escolar (Directivos, Profesores y Estudiantes).

Descrito el panorama surge la preocupación por elaborar una propuesta educativa-pedagógica alternativa, en función de contrarrestar la problemática y promover actividades que incentiven el desarrollo de hábitos, actitudes y comportamientos que favorezcan la Cultura Ambiental.

### **1.5. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA**

Las condiciones del mundo actual se caracterizan por la crisis que se presenta a nivel ambiental, y sus consecuencias están afectando a la sociedad de muchas formas, como el deterioro de la capa de ozono, el calentamiento global, el deshielo de los polos, y otros problemas que han sido causados por el ser humano a través de la historia y es mínimo el porcentaje de personas que contribuyen al cuidado y a la conservación del ambiente debido al poco interés, preocupación y/o concienciación por parte de la sociedad. Unido a lo anterior, está la indiferencia demostrada por parte del comercio y las industrias, dado que este gremio es el que produce gran cantidad de desechos y gases dañinos al ambiente.

Algunas instituciones de orden social, cultural, político, educativo, entre otros, no son libres de padecer estas problemáticas, al igual que la I.E.M Liceo Central de Nariño; puesto que, en la mayoría de casos se manifiesta la poca observancia y participación de algunos integrantes de la Comunidad Educativa y a pesar de que se elaboren diversos proyectos ambientales los resultados no son los esperados, por falta de motivación y ausencia de compromisos en la ejecución de estos, la participación en el desarrollo de los proyectos se ven limitados a recibir un beneficio académico más no a contribuir con el propósito central.

Cabe resaltar que las actitudes de los estudiantes en el contexto institucional son un tanto inapropiadas, debido a que no se preocupan por mantener un espacio limpio tanto dentro como fuera del aula a pesar de que se encuentran varios depósitos, se observa que al terminar la jornada la Institución queda en condiciones que no contribuyen al bienestar de la Comunidad Educativa; otra de las actitudes que se observó en los estudiantes es la necesidad de un control

permanente por parte de los directivos y docentes, llevándolos a que actúen de forma obligada y forzada.

Con respecto a los profesores, la preocupación por la problemática ya nombrada se limita en la mayoría de ocasiones a que los docentes del área de ciencias naturales sean los encargados de promover proyectos y actividades con el fin de fortalecer aspectos relacionados por mantener un entorno adecuado; además, para dar a conocer los acontecimientos afines a este tema que están sucediendo a nivel local, regional, nacional y mundial.

Por último, de acuerdo con lo establecido en el Proyecto Educativo Institucional (P.E.I) “La sede central cuenta con una planta física moderna, la cual se ha mejorado en los últimos años en todo aspecto, se le realizó el cambio de redes eléctricas e instalación de nuevo transformador, acorde a las necesidades actuales a la institución. Las instalaciones se encuentran distribuidas en cuatro bloques con 40 aulas de clases apropiadas. Existen talleres y aulas de informática bilingüismo, de tecnología, y para artesanías y para diseño corte y confección; adicionalmente se cuenta con otros espacios como la sala de profesores, aula múltiple, emisora, para servicio de cafetería, restaurante escolar, ayudas educativas, educación física, psico-orientación y enfermería, proyectos especiales como PARCES, aulas lúdicas como matemáticas; etc.”<sup>1</sup> Aunque en lo observado en el proceso de Práctica Pedagógica, se identificó una serie de contradicciones determinadas a través de un diagnóstico ambiental, en donde se tuvo en cuenta como puntos fundamentales dos componentes, en primer lugar, la observación del medio interno y externo de la Institución y en segundo lugar, el aspecto socio-económico y cultural. Dicho lo anterior, se planteó analizar y evaluar la situación actual de los factores o problemas ambientales que influyen, para así generar procesos de cambio en la comunidad aledaña a la Institución y generar acciones de profesores, estudiantes y padres de familia en relación a los problemas ambientales que afectan a esta.

## **1.6. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA**

¿Cómo inciden los Factores Sociales y los Factores Pedagógicos sobre la Cultura Ambiental de la I.E.M Liceo Central de Nariño, sede principal jornada de la mañana, 2009 -2012?

## **1.7. PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN**

➤ ¿Qué Factores Sociales inciden sobre la Cultura Ambiental?

---

<sup>1</sup> UNIGARRO, Patiño Gerardo y otros, Proyecto Educativo Institucional “EDUCAMOS CON CALIDAD PARA LA VIDA”, I.E.M Liceo Central de Nariño, 2011. p. 19

- ¿Qué Factores Pedagógicos inciden sobre la Cultura Ambiental?
- ¿Cómo inciden los Factores Sociales sobre la Cultura Ambiental?
- ¿Cómo inciden los Factores Pedagógicos sobre la Cultura Ambiental?
- ¿Cómo intervenir la problemática en la Institución?

## **1.8. OBJETIVOS**

### **1.8.1. Objetivo General**

Realizar un estudio diagnóstico entorno a los Factores Sociales y Factores Pedagógicos que inciden sobre la Cultura Ambiental en la I.E.M Liceo Central de Nariño, sede principal jornada de la mañana, para elaborar una propuesta educativa-pedagógica alternativa que contribuya a la formación ético-ambiental.

### **1.8.2. Objetivos Específicos**

1. Identificar los Factores Sociales que inciden sobre la Cultura Ambiental de la Institución.
2. Identificar los Factores Pedagógicos que inciden sobre la Cultura Ambiental de la Institución.
3. Analizar la incidencia de los Factores Sociales sobre Cultura Ambiental de la Institución.
4. Analizar la incidencia de los Factores Pedagógicos sobre Cultura Ambiental de la Institución.
5. Elaborar una propuesta educativa-pedagógica alternativa, que contribuya a la formación ético-ambiental en la Comunidad Educativa.

## **1.9. JUSTIFICACIÓN**

El tema ambiental se ha convertido en una de las problemáticas más importantes a nivel mundial, por los efectos negativos a causa del ser humano y su inadecuado uso de los recursos naturales disponibles en su medio.

Esta problemática ambiental, es tratada dentro de diferentes disciplinas y el papel de todas las Instituciones Educativas es promover la Educación Ambiental como un proceso integral e interdisciplinario que considere al ambiente como un todo y que busque involucrar a la población en general en la identificación y resolución de problemas a través de la adquisición de conocimientos, valores, actitudes y habilidades, la toma de decisiones y la participación activa y organizada. Sin

embargo, se debe considerar que la problemática ambiental sobre la que se busca incidir está determinada por un sinnúmero de procesos, cuya práctica implica desde la manera como el ser humano se concibe a sí mismo como parte de la naturaleza, hasta los instrumentos concretos con que se apropia de ella.

Por esta razón, se realiza la presente investigación, con el propósito de identificar, estudiar, comprender e intervenir los Factores Sociales y los Factores Pedagógicos que inciden sobre la Cultura Ambiental, que se presentan en la Comunidad Educativa I.E.M Liceo Central de Nariño fundamentándose en la necesidad de abordar la problemática ambiental que requiere de una perspectiva que vincule la crítica de los distintos saberes y el desarrollo del conocimiento humano para la creación de alternativas de solución; puesto que, se observa evidencias de algunos problemas relacionados con el clima y ambiente institucional.

El proceso de la investigación se realizó por medio de la observación participada con fin de reunir a toda la Comunidad Educativa en pro del ambiente, con ayuda de actividades, medios y recursos que involucren y contribuyan al desarrollo del proyecto, todo esto se lo ejecuta porque la problemática encontrada en la Institución es de gran importancia y transcendencia en la actualidad.

Otro de los puntos principales por los cuales se realizó la investigación es para llevar a cabo un estudio diagnóstico que es el punto de partida para conocer la realidad, de acuerdo a debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades que presenta la Institución.

La Práctica Pedagógica Integral e Investigativa (P.P.I.I) fue un eje importante en la realización del proceso de investigación porque por medio de esta se observó la necesidad de generar un cambio a nivel ambiental, teniendo en cuenta que los comportamientos y actitudes de la comunidad escolar no son los más adecuados, además la interacción con los estudiantes permitió identificar que existe un bagaje de conocimientos que no es aplicado en su vida diaria, por eso el grupo se interesó por trabajar a mayor profundidad sobre los problemas que afectan el ambiente no solo dentro de la Institución sino fuera de ella. Con respecto a lo anterior, es necesario generar un cambio en el pensar y actuar de los estudiantes y de cada uno de los integrantes de la Comunidad Educativa.

También cabe destacar, que hay personas dentro de la Institución que se preocupan e interesan por promover este tipo de actividades, para esto la investigación tiene el propósito de incluirlos y hacerlos partícipes del proceso, para que los resultados que se obtengan sean los esperados.

Unido a lo anterior, es necesario elaborar una propuesta educativa-pedagógica alternativa, siendo su propósito fortalecer la Cultura Ambiental en los integrantes

de la Institución; además, con la finalidad de que el sector educativo fortalezcan las diferentes estrategias para formar a los futuros ciudadanos con valores y principios, que sean capaces de aportar a la transformación del entorno inmediato, a la preservación y desarrollo sostenible y a conservar los recursos naturales que se encuentran en el medio en el cual están interactuando, además este tipo de estrategias por implementar tendrán como base todos los aspectos positivos y negativos encontrados, para así afianzar los primeros e intervenir en los negativos.

Por otra parte, con el desarrollo del proyecto se busca integrar a la Comunidad Educativa para que participe, se involucre y contribuya en diversas actividades que fortalezcan el sentido de pertenencia hacia su Institución. Por último el fin primordial del proyecto es contribuir en un cambio sobre la Cultura Ambiental de los integrantes de la Comunidad Escolar.

## **1.10. ANTECEDENTES**

**1.10.1. Centro Cultural Ambiental MAIMA.** El público objeto del proyecto realizado entre agosto de 2010 y agosto de 2011; son los niños, niñas y jóvenes del sector interesados en complementar su formación en Música, Artes escénicas, Artes plásticas y a aquellos interesados en tener un sitio de ensayo musical y de grabación de su trabajo basado en las temáticas ambientales, expresando con su arte la importancia de la protección conservación y regeneración del entorno que los rodea.

La comunidad juvenil a pesar de su interés en las causas ambientales está claramente desinformada de las opciones existentes de protección, conservación y regeneración del entorno, la fundación propone este proyecto como estimulación artística a los jóvenes interesados evitando así su vinculación a actividades que agraven su humanidad, tales como la drogadicción, alcoholismo, inserción en pandillas o grupos delincuenciales, esta labor se desarrolla con un enfoque ambiental, tal como lo enseña el objeto de la Fundación MAIMA, recalando que ellos también hacen parte del ambiente y deben protegerse de situaciones que los perjudiquen emocional o físicamente.

La construcción de una escuela formativa sostenible en las áreas descritas guiada por valores de respeto al ambiente y al semejante, desarrolla personas integrales, idóneas, responsables y socialmente aptas para una convivencia sana y preocupada por el entorno que la rodea.

El Centro Cultural Ambiental MAIMA convierte el Arte en una herramienta cultural de educación ambiental, que profesa la protección, conservación y regeneración del medio ambiente en ciclos de 2 años por estudiante, convirtiéndose en una institución sólida, que promete con su fórmula de educación continua el desarrollo

integral del individuo y su acción a favor de las causas ambientales con acciones y aportes tangibles para el desarrollo del objeto de la Fundación MAIMA.

El grupo investigador encuentra importante este proyecto por la razón de que trabaja aspectos relacionados con la conservación del ambiente a través de actividades que son de interés para los estudiantes con temas fundamentales como la música, las artes plásticas y artes escénicas, también tiene énfasis en la formación personal con base al desarrollo de valores éticos de los individuos que participan en este tipo de proyecto. Este proyecto también promueve actividades con objetivos que favorecen la proyección dentro de la sociedad aportando beneficios en la formación de aptitudes y actitudes en pro del ambiente.

**1.10.2. Proyecto de Educación y Comunicación Ambiental EyCA.** El Proyecto de Educación y Comunicación Ambiental EyCA Tungurahua, Provincia Ecológica, realizado de junio 2009 a mayo de 2014 , tiene como objetivo contribuir al mejoramiento del conocimiento ecológico y la conciencia crítica pública para el desarrollo de una Ciudadanía Ambiental comprometida con los Derechos de la Naturaleza “Pacha Mama”; y la preservación de los recursos naturales y la biodiversidad. Este proyecto es iniciativa de FUNDECESU, Fundación para el Desarrollo Comunitario, Equitativo, Sostenible y Sustentable, con Acuerdo Ministerial No. 002 – 2008. Se desarrollará todo tipo de campañas de comunicación ambiental y sensibilización, utilizando los más novedosos soportes publicitarios y poniendo en marcha campañas donde el ingenio y la innovación permiten llegar a todo tipo de públicos, adaptadas a las siguientes temáticas ambientales: agua, residuos, energía renovable, cambio climático, preservación de áreas protegidas. Para ello se desarrolla proyectos con diferentes formatos: eventos, materiales divulgativos, exposiciones, pasacalles. Este proyecto aporta al estudio que se está realizando, porque trata de concienciar a las personas, acerca de todas las dificultades que se presentan a nivel ambiental, a través de diversos medios para fortalecer las relaciones de las personas con su entorno.

**1.10.3. Ética y estética ambiental.** El proyecto denominado “Ética y estética ambiental en la Básica Primaria de la Institución Educativa Municipal Santa Bárbara, jornada de la mañana” realizado por estudiantes de la Facultad de Educación de la Universidad de Nariño entre los años de 2004-2009, por De La Cruz Mery y otros, tiene como objetivo reconocer la percepción sobre ética y estética ambiental en la Básica Primaria de dicha Institución, para diseñar e implementar una propuesta factible que pertinente con la filosofía institucional, impulse y oriente estrategias para la conjugación de teoría y práctica en la construcción y valoración de un ambiente propio, a fin de crear espacios que garanticen el desarrollo integral de todos aquellos que conforman la Institución y tienen en cuenta que es importante reconocer que en una Institución Educativa, es fundamental estimular y motivar a los estudiantes en su camino por aprender, ellos como agentes activos podrían invertir fuerzas para consolidar su ambiente escolar, para esto se prevé desarrollar estrategias pertinentes con la Filosofía Institucional que creen que los integrantes de la Institución Educativa, en una visión clara sobre ética y estética ambiental.

Este proyecto aporta a la investigación porque tiene en cuenta aspectos relacionados al ser humano y la interacción con su medio, teniendo en cuenta el entorno donde se encuentre e interactúa, de tal manera que se juega un papel importante del compartir diario para promover hábitos que contribuyen a mantener el ambiente, enfatizando en el desarrollo de la identidad.

**1.10.4. Proyecto de gestión en educación ambiental.** El “Proyecto de gestión en educación ambiental participativa basado en los valores, actitudes e imaginarios que respecto al medio ambiente compartan adolescentes pertenecientes al Barrio Pandiaco de la Ciudad de Pasto”, que se llevo a cabo en el año 2002, en la facultad de Ciencias Naturales y Matemáticas, de la Universidad de Nariño, tiene como objetivo validar una propuesta educativa ambiental participativa tomando como base el análisis y comprensión de los valores humanos, las actitudes y los imaginarios que respecto al ambiente ellos presentan y que contribuyen a una sensibilización y toma de conciencia en la relación, reconocimiento e interacción con su entorno ambiental.

El proceso realizado con esta investigación se relaciona en cuanto a que uno de los problemas actuales de la sociedad es la problemática ambiental que de una u otra forma está ligado a la desintegración de esta, además la formación en valores humanos y actitudes con respecto al entorno natural, y la reconstrucción de antiguas tendencias para la creación de una nueva cultura hacia la conservación del ambiente y a la formación integral del ser humano, de acuerdo a realidades regionales, históricos, sociales, que se ven reflejados en el diario vivir.

## 2. MARCO REFERENCIAL

### 2.1. MARCO TEÓRICO

#### 2.1.1. Construyendo Cultura y transformando el ambiente

*Cultura...en ese todo complejo que incluye el conocimiento, las creencias, el arte, la moral, el derecho, la costumbre y cuales quiera otros hábitos y capacidades adquiridos por el hombre como miembro de la sociedad.*

*Tylor 1871/1958*

Hablar de cultura es afrontar todas las acciones y hechos que están y se desarrollan en un contexto, lugar o hábitat determinado; además, se establece que la diversidad cultural es integrada de manera distinta porque tiene rasgos variables, intercambiables y son procesos en los cuales los seres humanos favorecen a solucionar problemas de manera mancomunada, donde contribuyen a una reflexión particular en su conducta del decir y el hacer.

El ser humano adopta una cultura dentro de la sociedad y a su vez lleva a cabo acciones sociales que se definen como: “La acción humana en los diferentes medios sociales”<sup>2</sup> de la que él hace parte y asume nuevas conductas, acciones, hábitos que representan a un tipo de sociedad; no obstante, la relación que existe en cada cultura y sociedad ha llevado a que este tipo de acciones enfrenten diversos problemas ambientales, que hoy en día no se los puede ver de forma aislada; puesto que, están ligados a actitudes inadecuadas adoptadas por el ser humano frente a su medio natural y a esto se suman los grandes avances tanto de la ciencia y tecnología, que de una u otra manera afectan al ambiente, este definido por el Plan Decenal de Educación Ambiental del municipio de Pasto como “Un sistema dinámico definido por las interacciones físicas, biológicas, sociales y culturales, percibidas o no, entre los seres humanos y los demás seres vivos y todos los elementos del medio donde se desenvuelven, sean estos elementos de carácter natural, o bien transformados o creados por el hombre”.<sup>3</sup> En la naturaleza se han alterado los fenómenos naturales que influyen en la vida de las personas y su relación con el ambiente. Para la solución de este problema es importante concienciar a la sociedad y promover el conocimiento sobre los acontecimientos que suceden a su alrededor y con el otro, porque “La acción con

---

<sup>2</sup> ROCHER, Guy, Introducción a la sociología general. Ciudad: Barcelona. Herder. 1996, p. 14

<sup>3</sup> ALCALDÍA DE PASTO Y SECRETARÍA DE GESTIÓN AMBIENTAL. Plan decenal de Educación Ambiental. Municipio de Pasto. La Educación Ambiental. Un camino para la construcción de ciudadanía y corresponsabilidad ambiental en el territorio. Ciudad: San Juan de Pasto. 2011. p.7

el otro, como el conocimiento del mismo tampoco es fruto del azar, sino que también obedece a unos modos de organización o de estructuración y se orienta asimismo hacia la búsqueda de una mejor forma”.<sup>4</sup> De tal modo, que se conozca la diversidad cultural, fortalezca su entorno, a través de actividades o acciones encaminadas a transformar su pensar y actuar frente al uso de los recursos que brinda la Naturaleza.

Los cambios culturales son respuesta de la realización de actividades, cada acción es parte del proceso evolutivo que los seres humanos han atribuido a la relación con el entorno; dicho lo anterior, hablar de Cultura Ambiental es referirse a la experiencia de vida de una comunidad y lo importante para su supervivencia. En consecuencia, se dice que toda cultura surge de las experiencias concretas que tienen las comunidades, estas adoptan e intercambian ciertas conductas y rasgos de otras, puesto que estas han estado siempre en un contacto continuo y son producto de las formas de ver las cosas con base a experiencias vividas, comercializadas o impuestas. Por ello, los seres humanos tienen una cultura distinta, esto con base en la forma de pensar, de sentir, de actuar y también de sus creencias, valores y costumbres, en donde la familia juega un papel importante, puesto que es un factor primordial en la cultura, porque de ellos es que aprenden ya sea oír, leer, ver y experimentar en su vida cotidiana para así transmitir las de generación en generación por diferentes medios.

En la cultura de una comunidad o sociedad hay que tener presente hábitos, costumbres, formas de ser y sobre todo acciones que tienen frente a situaciones determinadas. Se puede decir que esta cambia con el tiempo y así mismo sus necesidades de acuerdo al contexto natural en el que se encuentre. Cabe resaltar que depende de las tradiciones de las familias en el entorno ambiental y como formen a sus hijos, ellos van a saber cuidar, preservar y proteger el medio y/o utilizar de manera adecuada los recursos que le brinda la madre naturaleza. Por lo tanto, se concibe la cultura como la relación que asume el ser humano con su medio natural, gracias al conjunto de diversas formas de expresión y de realización, modelos o patrones, en la cual la sociedad regula el comportamiento de las personas, teniendo en cuenta sus hábitos, costumbres, tradiciones, entre otros, que favorecen las relaciones interpersonales y con el medio; además, se conceptualiza la cultura como: “Un conjunto trabado de maneras de pensar, de sentir y de obrar más o menos formalizadas, que, aprendidas y compartidas por una pluralidad de personas, sirven, de un modo objetivo y simbólico a la vez, para constituir a esas personas en una colectividad particular y distinta”.<sup>5</sup>

---

<sup>4</sup> Introducción a la sociología general. Óp. Cit p. 17

<sup>5</sup> *Ibíd.*, p. 111 y 112

La cultura a través de un proceso largo es asimilada y transmitida de una generación a otra, esta comparte diversas características que la hacen representativa de experiencias, valores, memorias y creencias de un proceso de enculturación propio; no obstante, las relaciones ser humano, sociedad y naturaleza condicionan y son condicionadas por la cultura y determinan la orientación de la dimensión ambiental de la actividad humana, expresada en la sociedad, educación, cultura, y en el comportamiento social. Sin embargo, hoy en día el desarrollo de una Cultura Ambiental permite de algún modo cambiar la ideología de la persona, con los demás y con su medio natural, adaptándose a una realidad compleja, en la que el individuo aprende a interactuar con ella de otro modo, siendo idóneo para construir y producir conocimiento, desarrollar su capacidad, formar y reorientar sus valores y sobre todo replantear sus fines, sin abandonarlos, para contribuir como sujeto individual a la transformación de la realidad. Esta diversidad de relaciones están determinadas por diferentes estamentos de orden social, cultural, educativo, entre otros aspectos que rigen a todos los países y leyes ambientales.

**2.1.1.1. La Esencia cultural.** El ser humano cuenta con la capacidad de aprender de su medio, de su experiencia y de otros integrantes de un grupo social, pero a diferencia de las demás especies hay una que caracteriza al ser humano, el aprendizaje cultural, que se ha dado gracias al desarrollo del diálogo y otras formas de comunicarse y de dar a conocer las cosas y los acontecimientos importantes, todo esto también permite que se transmita de una generación a otra que se fortalecen cada vez más las tradiciones, costumbres y valores, es por esto que la cultura se asume como una forma de vida, una manera de regir los comportamientos, establecer juicios sobre lo bueno y lo malo. La cultura a menudo es absorbida por otras personas, a este proceso se da cuando ellas comienzan a apropiarse de características de una cultura establecida que guían la forma de vida; todo este proceso se genera gracias a la capacidad de aprendizaje; sin embargo, cabe destacar que el ser humano aprende de una manera consciente o inconsciente, en muchas ocasiones se enseña de manera directa, a modo de ejemplo, cuando un profesor le dice a su estudiante la manera de cómo comportarse en una respectiva situación para que él pueda desenvolverse mejor con los demás y se vincule bien en la sociedad; además, la cultura también se puede incorporar de manera indirecta mediante la observación a los demás para asumir acciones bajo la propia conciencia del individuo teniendo en cuenta lo que considere correcto o incorrecto.

El aprendizaje cultural es propio de los seres humanos y se da sin excepción, independiente de su preparación académica, raza, apariencia física, entre otros aspectos; es por esto, que la adquisición de la cultura es igual para cualquier persona.

Una de las características más importantes en la cultura es que ésta es compartida, es decir, que la cultura de un individuo también es la de una sociedad a la que está inmerso, las formas de pensar, creencias, valores, recuerdos se dan independientes a las personas como individuos y a las diferencias con los demás, la cultura de una persona es de sus padres, y en algún momento será la de sus hijos y así en otras generaciones, aunque esta con el tiempo manifieste algunos cambios, siempre va a existir una tendencia global, por eso en muchas ocasiones la forma de pensar es muy similar en los integrantes de una sociedad en comparación a los de otra.

Otra característica de la cultura es que esta es simbólica, el pensamiento simbólico también es otra particularidad de la especie humana y es un eje fundamental en la construcción de cultura y se asume al símbolo como “Algo verbal o no verbal que arbitrariamente y por convención representa a otra cosa con la que tiene que tener necesariamente una conexión natural”.<sup>6</sup>

**2.1.2. Un vacío en la cultura ambiental inmersa en una sociedad.** La Cultura Ambiental está ligada a diversos aspectos para su desarrollo, teniendo como principal el proceso humano intelectual, social y personal para lograr consolidar conocimiento sobre su entorno. Estos conocimientos obtenidos para ser aplicados e interiorizados en su práctica diaria. Dentro de la historia el ser humano ha logrado y adoptado diversos elementos de la cultura en el contexto en que vive y se desarrolla, para obtener una comprensión del ser individual, social y como un sujeto que interactúa de diferentes maneras en relación con la naturaleza y las acciones que lleva a cabo en ella.

Al ser la cultura un componente de la sociedad que se adquiere por práctica social y educación, en donde el ser humano tiene que estar abierto al aprendizaje continuo que incremente la multiplicidad de aspectos positivos reflejados en valores, actitudes y demás relaciones.

La integración de las culturas se comprende en conjunto y se establece las alternativas para que cada grupo desarrolle los aspectos relacionados con las necesidades para la sostenibilidad y el progreso de formación en diversas facetas que vayan en pro de su cultura y de su ambiente permitiendo la armonía entre el medio interno y externo de esta, siendo el fundamento que el ambiente es la premisa para la presencia de la humanidad en el mundo.

Para lograr la existencia humana, es importante promover y manifestar diferentes comportamientos que construyan nuevas ideologías para la conservación y

---

<sup>6</sup> KOTTAK, Cornad Phillip, Antropología Cultural, Universidad de Michigan. Ciudad: Michigan. McGRAW-HILL, 2002. p. 21

preservación del ambiente. De hecho un medio que regula en gran medida las diferentes formas de pensamiento es la relación de política y educación que se imparte o que se aprende de diferentes medios; puesto que, esta es sistematizada y controlada por leyes estipuladas por el gobierno de cada país para el manejo de los diferentes medios y servicios que brinda la naturaleza, aquí se marca la gran diferencia entre un país primermundista que conoce las leyes pero no se percata ni se preocupa por cumplirlas a pesar de tener la disponibilidad de recursos para preservarla; en cambio, dominan a países tercermundistas para que salvaguarden dichos recursos y tengan más concienciación ambiental.

Así mismo, la perspectiva que se tiene acerca del ambiente se debe considerar como un punto de partida para la formación, pues este es un fundamento que se tiene en cuenta para el desarrollo de hábitos y costumbres aplicados de manera posterior para trabajar diversos contenidos reforzarlos y manejarlos para entender el verdadero propósito y la intervención de estos de manera práctica para el mantenimiento y/o interés en desarrollar una verdadera Cultura Ambiental. Este tipo de conocimiento que adquiere el ser humano conlleva a la formación y consolidación de valores sociales, como también ambientales para la apropiación de aspectos referentes a la naturaleza y participe dentro de ella pero de manera adecuada y para bien de todos y hacer de la Educación Ambiental una práctica diaria en cada acción, esta “Asumida desde un enfoque de formación integral, que la posiciona como facilitadora de los procesos de apropiación de realidades y del empoderamiento necesario, para la proyección de una ética ambiental, que pueda permear la cultura, atendiendo a una visión integral de la sostenibilidad”.<sup>7</sup>

La Cultura Ambiental como bien se establece en el individuo de manera negativa o positiva desde el momento que se llevan a cabo relaciones con los demás y con su medio, donde los problemas ambientales promueven la concepción de desarrollo sostenible; puesto que, es un proceso el cual tiene en cuenta las situaciones materiales, espirituales y culturales, fundamentadas en valores humanos e identidades culturales que ayudan a la calidad de vida de la sociedad y a la construcción de una ética práctica basada en una relación inherente a los procesos naturales y sociales. Ésta se reitera en el momento en que el individuo hace parte del sistema educativo, donde se brinda a cada actor social diferentes aspectos reflejados en la diversidad de factores entre los más sobresalientes los sociales y pedagógicos.

---

<sup>7</sup> Plan decenal de Educación Ambiental. Municipio de Pasto. Óp. cit p. 8

### 2.1.3. Formación ético-ambiental

*Los individuos han comenzado a responder a la conciencia cada vez más difundida de que se está produciendo un cambio ambiental global, y lo han hecho reajustando sus valores, sus convicciones y sus actos*

Comisión Mundial del Medio Ambiente y Desarrollo (CMMD, Bogotá)

En el proceso vital del ser humano se conjugan momentos en el que se aprende a convivir y otros en donde no, por la razón de que cada individuo tiene la capacidad de sentir y actuar diferente a los demás, por esto la esencia de la vida de una persona florece día a día y se fortalecen así los valores éticos llevados a cabo inicialmente desde el momento que empieza a razonar y a convivir en un contexto determinado. En este sentido, "Una nueva ética, que incluya las plantas y los animales también como la gente, se requiere para las sociedades humanas para vivir en armonía con el mundo natural del cual ellas dependen para su supervivencia. Una tarea a largo plazo de la educación ambiental es reforzar actitudes y conductas compatibles con esta nueva ética."<sup>8</sup> Por ello, es importante comprender que la formación del ser humano empieza reconociéndose así mismo, a partir de allí, se toma este proceso como un marco global que ajusta cada una de las características que favorecen e integran a la educación ambiental; esta última, como un proceso transversal inherente en cada momento de la vida, por tanto, también del conocimiento, los valores y forma de la conducta humana.

Junto a esto, se suma un modelo social representado en la humanidad (familia, barrio, escuela, otros), en donde facilita la formación de una cultura integral de la persona, fundamentada en una ética ambiental que se fortalece y se desarrolla en primer lugar dentro de la escuela y en segundo lugar para dar a conocer este proceso a cada uno de los modelos reflejados en la sociedad. Del mismo modo, al integrar una cultura ético-ambiental, ayuda también a modificar actitudes, adquirir conocimientos y hábitos que contribuyen a la protección del medio, de esta manera, se acelera la transformación, el desarrollo y el equilibrio entre la sociedad y el ambiente. Por otra parte, entra en juego la personalidad del individuo, en donde este se forma y desarrolla en el transcurso del proceso de socialización, de tal forma que se ve involucrado a partir de la interiorización de las vivencias sociales diarias y de la transformación de sí mismo, de los demás y de su ambiente, de este modo, la persona como tal adquiere elementos como son los

---

<sup>8</sup> UICN. Estrategia Mundial Para la Conservación, UICN, PNUMA WWF, 1980. Citado por: Temas de Bioética Ambiental, Colección de Textos y Manuales p.37

hábitos, conocimientos, habilidades, valores, y actitudes que favorecen la formación integral del ser humano y por tanto la conciencia ambiental del mismo. Dicho lo anterior, se considera importante tener en cuenta lo planteado por Eduardo Torres y Orestes Valdés, cuando afirman que existe la necesidad de “Promover, formar y desarrollar un código de valores en la personalidad para el comportamiento adecuado con el medio ambiente”.<sup>9</sup> Es decir, que tener las teorías, las ciencias, los conocimientos aplicados en cualquier contexto no significa que existan y que se pongan en práctica modos de actuar, sino que, se considera que la formación ético-ambiental que se encuentra inherente a una cultura ambiental que se propicia a partir del planteamiento de estrategias en el proceso educativo en donde cada actor de una comunidad escolar tenga la posibilidad de aplicarlos en nuevas situaciones como también autoevaluarse en dicho proceso.

La ética ambiental comprende a todos los individuos que hacen parte del ambiente y del mismo modo su actuación tiene que ser pertinente para facilitar la conservación del medio natural, todas estas acciones tienen que llevar a la explicación e impacto que tienen en el entorno. Cabe destacar que existen diversas formas de entender la ética ambiental, desde el punto antropocéntrico se considera que el ser humano y sus necesidades son las únicas que se tienen que tener en cuenta en las diferentes políticas que se refieren al ambiente es a él. Desde el punto zocéntrico se determina la importancia de los animales en el medio y las consecuencias que el ser humano trae para este tipo de seres vivos por sus acciones como las tala de árboles, la explotación de la tierra, oleoductos entre otros que ocasionan un efecto negativo en la naturaleza y por ende en los animales, también se tiene en cuenta la ética biocéntrica que es la que conforma de manera integral a todos los seres vivos que se encuentran en el ambiente, a pesar de esto en esta se encuentran en un mismo nivel o significación moral y para complementar esta se tiene la ética de los seres no vivos y donde se le concede un nivel de moral por su distribución e importancia, por ellos se establece la importancia de esta y la forma de actuar en torno a ella, para esto es importante instaurar métodos para que a cada uno de los seres vivos o no que se encuentran en la naturaleza se le dé la importancia que se merece.

---

<sup>9</sup> GÓMEZ, Velázquez Gerardo. Cuadernos de Educación y Desarrollo. La Ética Ambiental como Centro de la Educación Ambiental en los Alumnos de Secundaria Básica [en línea]. Ciudad: Málaga, 2011. [Consultado 18 de junio 2012]. Disponible en Internet: <http://www.eumed.net/rev/ced/27/ppiv2.htm>

**2.1.4. Utopía social: la cultura ambiental del s. XXI.** “El hombre, desde la prehistoria, ha actuado sobre la naturaleza con el fin de dominarla y explotarla (transformarla, depredarla y destruirla). Con el desarrollo de la inteligencia, ha llegado a controlar incluso varios procesos fundamentales”.<sup>10</sup>

Dentro de la sociedad el ser humano ha desarrollado diversas formas de relacionarse con su entorno y por ende su intelecto ayuda en este propósito, el contexto social es un componente decisivo para la formación de la persona, además esta comprende la diversidad de pensamientos que son expuestos por una comunidad.

Unas de las relaciones que se establecen se ven limitadas por aspectos de índole ecológico donde la persona debe estar en contacto con ellos. Otra de las consideraciones son las acciones que tiene el ser humano a diario, como también la influencia que tienen en el desarrollo de la sociedad; dentro de estas existen diversos factores que influyen sobre la cultura y el ambiente, entre ellos se encuentran Factores Sociales estos “Tienen que ver con las tradiciones culturales educativas que varían de una sociedad para otra”.<sup>11</sup> como la base de la familia, el barrio y las instituciones de cualquier orden donde se ven involucrados temas como ambiente familiar, relaciones dentro de él, hábitos y costumbres, situación económica, el trabajo, el desempleo, como también oportunidades de educación que dependen de dos situaciones la primera la disponibilidad económica que se tiene y la segunda, la intencionalidad del sujeto que quiere desempeñarse en cualquier ámbito de la vida.

Se puede decir, que la formación ambiental tiene como punto de partida la interrelación sociedad-naturaleza la cual debe ir acompañada de un cambio cultural, de socialización en nuevos valores, vinculados a la confianza, el respeto y protección de los recursos naturales, a la democracia, a la biodiversidad y la diversidad cultural, donde “El medio ambiente natural, es la base físico-espacial donde se desarrolla la sociedad y donde se llevan a cabo las relaciones de esta con otras sociedades. Estas relaciones constituyen sistemas abiertos que componen un todo, y a su vez, las comunidades urbanas, se ubican en espacios geofísicos que componen ecosistemas”.<sup>12</sup>

---

<sup>10</sup> ORDAZ, Avilés Mirna Leonor, Capítulo I: Factores sociales, económicos, culturales y políticas de la protección del Medio Ambiente [En línea]. Ciudad: Puebla Cholula, México, 2003. [Consultado 03 de marzo de 2012]. Disponible en internet:

[http://catarina.udlap.mx/u\\_dl\\_a/tales/documentos/ledi/ordaz\\_a\\_ml/capitulo\\_1.html](http://catarina.udlap.mx/u_dl_a/tales/documentos/ledi/ordaz_a_ml/capitulo_1.html)

<sup>11</sup> DONGO, M, Adrián. Significado de los factores sociales y culturales en el desarrollo cognitivo. Ciudad: Brasil, Revista investigación en psicología-IIPSI Vol.12, N°2, Universidad Estadual Paulista-Facultad de Psicología, 2009. p. 230

<sup>12</sup> Capítulo I: Factores sociales, económicos, culturales y políticas de la protección del Medio Ambiente. óp. cit., [http://catarina.udlap.mx/u\\_dl\\_a/tales/documentos/ledi/ordaz\\_a\\_ml/capitulo1.pdf](http://catarina.udlap.mx/u_dl_a/tales/documentos/ledi/ordaz_a_ml/capitulo1.pdf)

Por consiguiente la formación ambiental se conceptualiza como el desarrollo y socialización, que revoluciona los procesos de aprendizaje, reflexionando críticamente sobre las experiencias humanas que implementa la Comunidad Educativa en sus respectivos espacios institucionales, sociales y culturales, enfatizando en el estudio de procesos, interacciones e integración de conocimientos científicos y tecnológicos en pro de la sociedad, en donde se tiene en cuenta, en primer lugar la dimensión ética que obliga a volver la mirada sobre la calidad y la trascendencia de esas interacciones, sobre su proyección y sobre las bases de sostenibilidad, en tiempos y espacios concretos. Lo anterior orientado claro está, a la comprensión de las actitudes y de los valores que han servido de marco para la toma de decisiones de estos grupos, con respecto a las problemáticas ambientales de las cuales hacen parte y en segundo lugar “La dimensión estética por su parte, permite realizar lecturas contextuales, que desde la propia problemática ambiental dan cuenta de las costumbres, las tradiciones, los gustos, los símbolos, los signos, las formas como los recuerdos y las imágenes pasan de una generación a otra (a través del marco familiar), las formas de relación que se establecen al interior de los grupos humanos y que son inherentes al desarrollo de los mismos y sus proyecciones al entorno natural, los conceptos de espacio y de tiempo para las culturas y la organización de la vida social, desde sus diversos ángulos”.<sup>13</sup>

**2.1.5. Pedagogía, educación y ambiente.** Los Factores Sociales van en relación con otros factores que desarrollan y establecen la correspondencia del ser humano con su medio, este tipo de relaciones se ven influenciadas por los Factores Pedagógicos que se corresponden directamente con:

- ✓ Las políticas educativas que dan a conocer todos los lineamientos que rigen a la institución como son normas, leyes y estatutos que deben cumplir cada uno de los integrantes de la Comunidad Educativa.
- ✓ La calidad de la enseñanza tiene en cuenta el método de enseñanza, modelo pedagógico aplicado, la propuesta curricular, estrategias de enseñanza, los métodos de evaluación y materiales didácticos utilizados en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- ✓ Las relaciones humanas donde se observa la capacidad que tiene el docente para comunicarse con el estudiante y las actitudes que adopta con él, estas

---

<sup>13</sup> TORRES, Maritza, MEN. Incorporación de la dimensión ambiental en la educación básica en zonas rurales y pequeño urbanas del país-Modulo 5. La interdisciplina: aproximación importante para el diálogo de saberes. Ciudad: Bogotá, DC., Colombia. JAVEGRAF. 2002. p.134

juegan un papel determinante tanto en el comportamiento como en el aprendizaje del estudiante.

- ✓ El ambiente escolar hace referencia al medio en el cual los integrantes de la comunidad se encuentran, en este caso la Institución que hace parte activa de la vida diaria de los estudiantes donde comparten, interactúan y conviven cada uno de ellos.

De este modo se puede definir al Factor Pedagógico como un agente que “Incluye las diferentes estrategias de enseñanza utilizadas por el grupo docente, los métodos de evaluación y materiales didácticos”.<sup>14</sup> Donde el educador juega un papel primordial en el proceso de formación de los estudiantes, puesto que es aquí que desempeña su rol por su capacidad de comunicación e interacción con sus educandos, de tal manera que se conjugan las actitudes y aptitudes en el proceso de enseñanza-aprendizaje. También es importante la fundamentación curricular de cada docente en este proceso que fortalece el accionar en su labor y en la de los estudiantes.

En fin, los Factores Pedagógicos se asocian a la Cultura Ambiental en cuanto a las relaciones que se dan entre los integrantes de la Comunidad Educativa con respecto a los hábitos, actitudes y aptitudes que asumen frente al cuidado de su medio, además influye el ambiente escolar como una alternativa de mejora en las relaciones de los integrantes de la Comunidad Educativa (docente-docente, estudiante-docente, estudiante-estudiante, entre otros). “Desde la visión sistémica del ambiente y de formación integral es fundamental para la construcción de procesos en los cuales, la interacción escuela-comunidad sea el eje dinamizador de una cultura ética para el manejo adecuado del ambiente”.<sup>15</sup>

**2.1.5.1. Acercamiento al concepto de Educación Ambiental.** “Una sociedad comprometida con el ambiente es el reflejo de la significación e implementación de diversos criterios éticos que permitan constituir de manera democrática y equitativa una mejor realidad referida a educación ambiental”.<sup>16</sup>

---

<sup>14</sup> MONTERO Rojas, E., Villalobos Palma, J. y Valverde Bermúdez, A. (2007). Factores institucionales, pedagógicos, psicosociales y sociodemográficos asociados al rendimiento académico en la Universidad de Costa Rica. Un análisis multinivel. Ciudad: Costa Rica. RELIEVE, v. 13, n. 2, p. 215-234. Disponible en internet: [www.uv.es/RELIEVE/v13n2/RELIEVEv13n2\\_5.htm](http://www.uv.es/RELIEVE/v13n2/RELIEVEv13n2_5.htm)

<sup>15</sup> TORRES, Maritza, MEN. Incorporación de la dimensión ambiental en la educación básica en zonas rurales y pequeño urbanas del país-Modulo 4. La proyección comunitaria: campo de interacción de la gestión y de la participación. Ciudad: Bogotá, D.C., Colombia. JAVEGRAF. 2002. p. 97

<sup>16</sup> Plan decenal de Educación Ambiental. Municipio de Pasto. Óp. Cit., p. 30

Según la Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza y sus Recursos, organismo de la UNESCO, “La educación ambiental se define como el proceso de reconocer valores y aclarar conceptos para crear habilidades y actitudes necesarias que sirvan para comprender y apreciar la relación mutua entre el hombre, su cultura y el medio biofísico circundante”.<sup>17</sup> Es decir, la Educación Ambiental se basa en generar comportamientos y tomar decisiones que favorezcan en un cambio positivo en el medio, en otras palabras es construir una Cultura Ambiental.

La meta de la Educación Ambiental consiste en que la población humana, asuma conciencia, conocimientos, actitudes y aptitudes, para lograr que la humanidad se apropie de una manera más amable su relación con la naturaleza, para alcanzar esta meta es importante que se inculque en la gente las características mencionadas. De hecho la Educación Ambiental no es solo nombrarla en un currículo, en un plan de clase, ni en la capacitación conceptual de un docente, más bien es asumir la realidad, apersonarse de acontecimientos, despertar la capacidad humana de investigar y actuar frente a un problema, crear las condiciones propicias para la producción de un saber crítico y de una formación integral de la persona. En conclusión, la Educación Ambiental, se la puede asumir como el aprendizaje de experiencias sobre, por, en y para el ambiente, con el propósito de que los educandos tomen un papel importante como futuros ciudadanos.

El ser humano siempre ha adquirido conocimiento desde la experiencia y esto le ha servido para crear muchas cosas y construir sociedad, cuando la persona construye su representación de realidades de acuerdo a lo que ha observado en su medio familiar, social y en general, ella confronta su propio modelo con otros a partir de sus vivencias, creencias, por lo cual se aclaran algunos elementos y se apartan otros, para construir un concepto más sólido en busca de evidencias para enriquecer el pensar y actuar del ser humano.

En la actualidad el ambiente se ha deteriorado por causas como: el mal uso de los recursos naturales, la extinción de los animales, la tala de árboles, el manejo inadecuado de los desechos, la contaminación por las industrias, que han traído graves problemas ecológicos los cuales exigen un cambio de pensar y actuar que conlleve necesariamente a nuevos estilos de vida en los cuales su fin principal sea la protección y el cuidado del medio; otro de los factores importantes en el deterioro ambiental son las nuevas tecnologías, a pesar de que estas tienen aspectos positivos como es el mayor desarrollo en los productos, pero a su vez conlleva aspectos negativos como generar residuos con poder contaminante que

---

<sup>17</sup> TARRÍO, Sanjurjo Luis y Álvarez García Miguel Ángel. Tema 5: Educación Ambiental, [En línea]. Ciudad: Asturias, 2012 [Consultado 06 de mayo de 2012]. Disponible en internet: <http://petro.uniovi.es/Docencia/cma/10/tema-05.pdf>

no solo afecta la naturaleza sino también la vida de los seres humanos; por ello, el concepto de ambiente hoy en día ha cambiado ya no solo hace referencia a los seres vivos e inertes que se encuentran, sino que involucran también los problemas ambientales que se han convertido en una dificultad para todos los seres vivos.

Por tanto, es importante resaltar que la sociedad reúne una estructura en donde cada etapa transforma y consolida nuevas formas de relacionarse con el medio natural y por ende social, para esto es primordial tener en cuenta dos perspectivas que precisan el ambiente. En primera instancia el ambiente como un espacio para aprender a vivir empezando por conocer y cuidar, por ejemplo el ambiente cotidiano del contexto escolar, de la casa, del trabajo, dicho en otras palabras, cada momento se aprende a convivir con diversos ambientes en los que se adquieren y/o acogen sentido de pertenencia por estos. Es decir, los conglomerados sociales son los creadores y actores principales del medio en el que se desarrolla, a partir del diario vivir de cada persona. En segunda instancia, el ambiente se lo toma desde cuatro aspectos importantes; en primer lugar, como una realidad, algo tangible, como el campo, la ciudad, como algo objetivo. En segundo lugar, también se lo establece como un elemento subjetivo, es decir, cuando una persona construye y comprende la vida según sus creencias y valores. En tercer lugar, ambiente es un conjunto de problemas encontrados en diversos contextos y por último hace alusión a la voluntad de mejorar las cosas, al esfuerzo personal y social por confrontar dificultades ambientales, por ejemplo grupos ambientales o políticos con ideología para mejorar el medio.

Teniendo en cuenta estos aspectos, es posible comprender el ambiente desde los problemas ambientales que se encuentran distribuidos por dos categorías como son: las amenazas a los recursos y la desvalorización del marco de vida, las primeras hacen referencia a la deforestación, la explotación de los suelos entre otras actividades humanas que perjudican la vida y las ultimas son las que deterioran los espacios de vida. Dicho lo anterior, es importante que algunas de las dificultades nombradas se puedan presentar en el contexto educativo donde se observa de cierta forma carencia en cuanto a la formación en valores, hábitos y actitudes que repercuten en el accionar diario de la persona. No obstante, “Aún cuando se dice que se hace educación ambiental no se propone acciones verdaderas. Se expresa que el educador se limita a decir lo que hay que hacer...”<sup>18</sup> Es decir, se convierte en un activismo ficticio de una realidad ya sea dentro de la Institución como fuera de ella.

---

<sup>18</sup> BURBANO, Orjuela Hernán, DESARROLLO SOSTENIBLE Y EDUCACIÓN AMBIENTAL, aproximación desde la naturaleza y sociedad, Universidad de Nariño, Ciudad: Pasto, Colombia, 2000.

## **2.1.6. El ciclo de formación del ser humano**

**2.1.6.1. El ser humano como ser social.** El ser humano es un ser social por naturaleza porque se puede relacionar con los demás, es un ser único e irreplicable, puesto que goza de cualidades que lo hacen distinto a los demás, por esto la sociedad ayuda a que el ser humano se desarrolle como persona integral capaz de enfrentar la vida, con valores, actitudes y aptitudes que son producto de esta interacción. Esta última, junto con la sociedad lleva al individuo a recibir influencias tanto favorables como desfavorables encaminadas a conocer y comprender la realidad en donde vive y es partícipe para así poder transformarla.

Los valores nacen en el ser humano por la interacción que tiene este con la sociedad y con la familia estos se transmiten a través de las relaciones con las personas significativas en su vida, sus padres, hermanos, amigos y maestros; además, es indispensable el ejemplo que estas personas le dan, ya que debe ser coherente entre su pensar y actuar, por ello estos valores son de gran importancia puesto que estos establecen un modelo de conducta que sea acorde a la sociedad en la que se desenvuelve.

**2.1.6.2. El ente familiar núcleo de la formación.** En la sociedad actual se instauran grandes diferencias con respecto a las relaciones que se establecen en el núcleo familiar, este como el primer grupo donde pertenecen las personas, aunque hay diferentes tipos que poseen una característica común, un vínculo y una conexión con sus integrantes.

“La familia es el tejido social (no el único, ni el último) donde el individuo verá transcurridos, cuando no tres décadas de su existencia. Es el ente educativo por excelencia, entendido por educación los procesos mediante los cuales un individuo, en interacción con otro(s), se forma como miembro de la gran familia humana, esto es, aprehende los valores, las normas, los conocimientos y las habilidades construidos por su cultura... para convertirse, finalmente, en un Sujeto constructor de cultura: productor de nuevos valores, nuevos conocimientos o nuevas habilidades”.<sup>19</sup> Teniendo en cuenta lo anterior se puede establecer que el individuo aprende en cualquier contexto social donde él está abierto a tener un sinnúmero de experiencias que fortalecen su relación con el entorno, pero sin duda la familia es el ente que prioriza estas relaciones.

Por esta razón, el papel de los padres en la formación de los hijos es fundamental, puesto que son el ejemplo con las acciones diarias, brindando saberes para la

---

<sup>19</sup> DE ZUBIRIA, Samper Miguel, Formación de valores y actitudes, un reto a las escuelas del futuro, Ciudad: Santa fe de Bogota-Colombia. Fundación Alberto Merani para el desarrollo de la inteligencia-FAMDI, 1995. p.83

formación de valores de los hijos, como también ser conscientes de que ellos son los encargados de estar en el momento de los aciertos o cuando tienen comportamientos inadecuados que afectan el desarrollo normal del ser humano.

Otro de los puntos importantes es la manera como los padres dan a conocer a sus hijos el amor hacia ellos, a quererlos y a desarrollar autoestima hacia sí mismos, otro tipo de amor a los demás es el compartir diario con aquellas personas que conviven y llegan a valorar que la vida en sociedad es más importante que la individual. Además, el incentivar el amor por conocer y estar en aprendizaje de manera permanente es la base para lograr una forma de vida donde se tenga en cuenta la particularidad que tiene cada individuo. De aquí se destaca lo planteado por Freud, que la presencia o la ausencia de la familia es fundamental para el desarrollo personal y social de los individuos.

Todo lo anterior, para establecer que cada persona tiene una función social propia y donde se establece la socialización “Entendido por dicho proceso la manera con que los miembros de una colectividad aprenden los modelos de su sociedad, los asimilan y los convierten en sus propias reglas personales de vida”.<sup>20</sup> ésta ha sido desarrollada al pasar el tiempo, donde se manejan diferentes roles que desempeñara cada persona en el transcurrir de la vida; por ello, la familia es el único y esencial organismo que forma valores para poder tener vida en sociedad; puesto que, es en ella donde se establece las diferentes normas y leyes que en la actualidad se ven limitadas por el distanciamiento que se da en el hogar, todo esto porque existe una desintegración de ideas, pensamientos y cada uno se convierte en un ser individual que crea diversos aprendizajes con otros entes y de cierta forma perjudican o no las relaciones interpersonales dentro del hogar.

Desde la familia, el ámbito personal y diferentes emociones, se establecen las interacciones entre el hogar y la escuela, de ellas dependen las relaciones futuras de la persona en formación. Uno de los puntos fundamentales es la convivencia que a menudo es difícil dentro de la casa y esto se ve representado en el sector educativo y en las relaciones que se desarrollan en el entorno escolar.

Para la mayoría de niños y jóvenes la familia compone un apoyo y un espacio natural que lleva a compartir los momentos agradables como también momentos incómodos, a partir de allí fundan las primeras relaciones del individuo, las siguientes relaciones son las que se dan entre iguales, éstas son las que se establecen en la escuela con características que identifican y donde encuentran diversos valores que están definidos en la sociedad como la amistad, el respeto, la responsabilidad, entre otros, como también las relaciones jerárquicas que se dan entre estudiante-maestro, estudiante-estudiante y maestro-maestro.

---

<sup>20</sup> Introducción a la sociología general. Óp. Cit., p. 53

Dicho lo anterior, la familia y la escuela son los entes que buscan en el estudiante el desarrollo de actitudes que favorezcan la comprensión y la tolerancia que son las características más significativas para mantener buenas relaciones como también la consolidación de deberes y derechos.

**2.1.6.3. El reto del profesorado frente a la diversidad cultural.** Actualmente los precedentes educativos han variado en el sentido que el entorno escolar incluye diversidad cultural diferenciándose en el pensar, actuar y sentir de cada integrante de la comunidad educativa, de tal manera que lo hacen propio y aún mas, son únicas del ser humano. Dicho esto, el reto principal de la educación en general y en otros ámbitos, es involucrar a la persona (estudiantes, profesores, directivos, toda la institución) en el compartir y formar un tejido social y cultural que fortalezca de manera directa la interacción con su entorno inmediato. En este sentido, es importante dar a conocer y concientizar a los individuos involucrados en el sistema escolar, la trascendencia de la existencia humana, este ultimo como pilar que acoge con mayor prevalencia diversos valores derivados del ser humano y así constituir la identidad cultural de su entorno, es decir, todo aquello que lo identifique y haga parte de su contexto, como sus originalidades, sus creencias, sus valores, sus conductas, entre otras.

Dentro del contexto educativo existen una serie de implicaciones que se ven reflejadas en la relación establecida entre docente-estudiante, esta relación se ve limitada en que algunos docentes manejan un estilo de autoritarismo, dan a conocer su discurso pedagógico sin importar algunas veces las características de los estudiantes del contexto en donde viven y/o se forman. De este modo se puede decir que “La educación multicultural --en concreto-- precisa de profesores provistos de eficaces estrategias de enseñanza, comprometidos por igual en la educación de todos los niños..., capaces y dispuestos a adaptarse a los alumnos con necesidades educativas distintas.” (Fr. Rodríguez, 1984). Junto a esto, son mínimas las acciones de unos docentes que emplean una pedagogía humanista donde podrían o no tener en cuenta las necesidades de sus estudiantes. Sin embargo, dicha pedagogía se convierte en una práctica simple porque no existe una reflexión de sus educandos. No obstante, las características culturales de dicho contexto tienden a desviarla o hacerla parte de la formación integral de la persona, por tanto, la escuela por si sola obliga a romper paradigmas encaminados a ideologías simples, estas sin tener trascendencia alguna en el proceso de formación del ser humano.

Dicho lo anterior, la escuela en sí, debe proyectarse en cuanto a que el profesorado tenga la iniciativa de actuar y pensar de manera espontánea para que el estudiante aprenda y comparta del ejemplo que brinda tanto el docente como también de sus propios actos, sin menospreciar la situación que se presenta en la

comunidad escolar. Para alcanzar dicho objetivo es importante tener en cuenta que el maestro profundice en su formación aspectos relevantes para impactar el accionar del ser humano tanto en la Institución como en su contexto. De allí existe la necesidad de promover en el profesorado nuevas perspectivas donde se asocie el optimismo pedagógico realista, a partir de las decisiones y experiencias en su praxis dentro del contexto educativo que pueden de cierta forma mejorar y aumentar la autovaloración, el protagonismo, e incluso, la ética profesional de los maestros que están involucrados en diversos contextos.

#### **2.1.6.4. El profesorado y su labor: un sistema complejo**

*“Una sociedad como la nuestra que concede gran valor a la educación y a la escolarización, de forma que requiere la escolarización prolongada de los más jóvenes, debe encontrar vías para hacer a esta atractiva y significativa al alumno individual...”*

*B. Bloom, 1976*

El sistema escolar se convierte en un tamiz de diversidad cultural, en donde los individuos repercuten en su actuar en busca de su identidad humana. De tal forma que se fomenta de manera recíproca las actitudes espontáneas, en donde el contexto de cada persona se convierte aún más en la construcción de una cultura que parte de las vivencias con las demás personas y su entorno escolar.

Un aspecto primordial dentro del sistema educativo se basa en la necesidad de motivar y ayudar en la formación del profesorado en cuanto a sus “ideologías” pedagógicas, puesto que, si el maestro correcto, es un profesional idóneo que asume con responsabilidad y se siente a gusto con su labor y por ende con su ambiente escolar, donde está implicado de manera directa su verdadera acción docente. Todo lo anterior, se enmarca en una concepción fácil de decir que de practicar, y aún más “Para muchos maestros lo teórico es sinónimo de impracticable, debido especialmente a que la mayor parte de su conocimiento educativo se deriva de la experiencia diaria y muy poco de la teoría académica” (I. Bliss, 1990).

No obstante, es importante resaltar que el sistema educativo tenga en cuenta contextos culturales presentes tanto dentro como fuera de la Institución y sobre todo complementar y unificar el campo de la enseñanza (situado en otros campos) con el conocimiento distintivo cultural y social, que se despliega en las experiencias, hábitos, creencias, costumbres y actitudes involucradas en la formación integral del ser humano.

Por último, la escuela desempeña un papel estratégico, no solo en la transmisión de conocimientos, sino también de ayudar a las personas a integrarse y adaptarse a la sociedad y a la cultura, por tanto, es allí en donde los niños seguirán cultivando esta, sin involucrar factores que desarticulen la esencia de integrar un bagaje cultural.

#### **2.1.6.5. Sistema educativo: eje principal hacia la reconstrucción de cultura.**

En el campo cultural existen aspectos que prevalecen la producción de esta, en donde se encuentran situaciones relacionadas de cierta forma como un campo donde se tiene en cuenta espacios sociales, estos se llevan a cabo en momentos de socialización e intercambio de diversas formas de pensar y actuar de cada individuo.

Cada persona que comparte en una sociedad debe tener en cuenta la relación entre educación, cultura y sociedad, de este modo se prioriza la construcción de nuevos sistemas educativos que constituyan la producción de conocimientos en cuanto a lo cultural y social, teniendo en cuenta el sentido común que lo hace único al ser humano. Por lo tanto, dicha relación prevalece aún más en el sistema educativo porque se refleja todo tipo de interacción entre diversos grupos sociales, y además asumen actitudes que pueden o no fortalecer la reconstrucción de una cultura inherente en el ámbito educativo y por tanto “social”.

La Institución, es entonces un camino deliberado, en donde el ser humano por naturaleza actúa y es consciente de esta, por ello siempre estará en constantes relaciones sociales de despotismo, y por tanto de las diversas formas de conciencia e ideologías que han construido al interactuar consigo mismo, con los demás y con el entorno. Dicho lo anterior, es importante que este proceso no se base en una coacción a nivel universal, sino que tiendan a la implementación del sistema cultural y de las relaciones sociales formadas y hace parte del proceso, esto es posible a partir de la acción de sociedades, grupos sociales, naciones, instituciones educativas, entre otros sistemas que se involucren para sobrellevar nuevas tendencias culturales y así aporten a la formación del ser humano y/o grupos de personas en la reconstrucción o reproducción de una cultura, y por ende, de una sociedad. Sin embargo, existen algunas teorías que simplemente ponen en tela de juicio el sistema educativo, porque este se identifica como un espacio de transmisión de ciertos conocimientos de una generación a otra, es decir, poseen una información que de alguna manera se encuentra acumulada en el campo social, y a su vez se excluyen funciones importantes que forman parte del proceso, por ello se encuentran ocultos en el sistema escolar.

Junto a esto, es fundamental tener en cuenta que el sistema escolar tenga la autonomía necesaria para que trabaje sus funciones internas y así impacten e impliquen también sus funciones externas del entorno escolar, de este modo se

verá reflejado en los mismos integrantes de la Comunidad Educativa hechos encaminados a la transformación de esta, y asimismo, inculcar una nueva cultura legítima, gracias a la autonomía que el sistema escolar rinde frente a las funciones propias de la escuela (apropiación de una cultura) asumiendo cambios propios del ser humano (conductas, saberes) y así se enfrenten y cumplan en la sociedad con sus funciones de construcción y/o reproducción cultural y social.

Unido a lo anterior, la formación de la persona depende del capital cultural que ha sido difundido por la familia: “El capital cultural va al capital cultural” (Pierre Bourdieu). Es decir, en el campo familiar la persona hereda conceptos, creencias, valores, actitudes que convierten el capital en una secuencia estructurada hacia la transformación de realidades “sociales” y “culturales”. Lo anterior con ayuda de la escuela que cumple un papel estratégico en la sociedad.

## **2.2. MARCO CONCEPTUAL**

En la investigación es necesario entender una serie de conceptos importantes para comprender con mayor claridad la temática que se trabaja además de determinarla y organizarla de manera que los otros puedan comprender. La investigación está enmarcada por la revisión de publicaciones de varios autores y teorías, como también construcción por parte del grupo investigador que buscan poder encontrar definiciones, conceptos y líneas pertinentes a esta.

Los conceptos más destacados de esta investigación son: ambiente, cultura, cultura ambiental, pedagogía, factor, factor social, factor pedagógico, educación, educación ambiental, ética y ética ambiental los cuales están definidos a continuación:

**2.2.1. Ambiente.** Por ambiente se entiende todo lo que afecta a un ser vivo. Condiciona especialmente las circunstancias de la sociedad o de la persona. Comprende el conjunto de valores naturales, sociales y culturales existentes en un lugar y en un momento determinado, que influyen en la vida del ser humano y en las generaciones venideras. Es decir, no se trata sólo del espacio en el que se desarrolla la vida, sino que también comprende seres vivos, objetos, agua, suelo, aire y las relaciones entre ellos, así como elementos tan intangibles como la cultura.

**2.2.2. Cultura.** Es todo aquello que incluye el conocimiento, las creencias, el arte, la moral, el derecho, la costumbre y cuales quiera otros hábitos y capacidades adquiridos por el ser como miembro de una sociedad. (Tylor)

**2.2.3. Cultura Ambiental.** “Es el reconocimiento del paso del ser humano por la vida y su ambiente, por lo tanto está en constante cambio. Es producto de la acción individual y colectiva de estos seres humanos.

La cultura ambiental debe ser reconocida como una construcción constante que refleja el uso de los recursos naturales por el ser humano, y su grado de responsabilidad hacia el entorno”.<sup>21</sup>

Por lo tanto, el desarrollo de una cultura ambiental permite de algún modo cambiar las ideologías de las personas consigo mismo, con los demás y con su medio natural, adaptándose a una realidad compleja, en la que él debe aprender a interactuar con ella de otro modo, siendo idóneo para construir y producir conocimientos, desarrollar su capacidad, formar y reorientar sus valores, pero sobre todo replantear sus fines, sin abandonarlos, contribuyendo como sujeto individual a la transformación de la realidad, teniendo en cuenta que es un asunto de interés para todo el mundo, además, cabe resaltar que la participación de niños y jóvenes es muy importante puesto que son ellos a quienes se prepara y forma para que cuiden, y preserven el medio.

**2.2.4. Pedagogía.** Es un saber de la educación en donde las experiencias sociales, educativas, culturales se caracterizan y de allí la construcción de la persona como un ser integral capaz de crear conocimientos, nuevas experiencias y de cultivar valores para transformar la naturaleza del ser humano.

**2.2.5. Factor.** “Lo que es causa de algo. Elementos determinantes en la manifestación de un fenómeno o en el encadenamiento de un mecanismo o proceso”.<sup>22</sup>

**2.2.6. Factor Social.** “Referente a lo que afecta la vida en sociedad de los individuos. En la sociedad es donde se pueden relacionar todos los elementos unos con otros como con las diversas realidades concretas iglesia, ejército, organizaciones políticas y administrativas, la universidad etc”.<sup>23</sup>

**2.2.7. Factor Pedagógico.** Hace referencia al desarrollo de las potencialidades de los educandos y su formación en todas las dimensiones que este abarca, para transformar sus aptitudes, actitudes, comportamientos, valores y formas de vida.

---

<sup>21</sup> CORTEZ, Santos Inocente y otros, Cultura Ambiental en Querétaro, Ciudad: Querétaro, México. © Secretaría de Educación del Estado de Querétaro, México, 2010. p.7

<sup>22</sup> ONTZA Juan. Enciclopedia de las ciencias sociales: LA POLÍTICA, volumen 4. Asuri ediciones, S.A. p. 605-606.

<sup>23</sup> *Ibíd.*, p. 156-157.

**2.2.8. Educación.** La educación es un proceso complejo en donde se involucra a todos los aspectos del ser humano como lo interdisciplinario, lo investigativo, lo inacabado, lo cambiante, por ello este proceso se da a nivel individual pero sólo se puede llevar a cabo en interacción con otros. Su objetivo es permitir que el ser humano se desarrolle de manera integral para que haga parte de un contexto ya sea social, político, religioso, económico, histórico, geográfico entre otros, para así transformarlos de manera consciente.

**2.2.9. Educación Ambiental.** “Es la facilitadora de los procesos de apropiación de realidades y del empoderamiento necesario, para la proyección de una ética ambiental, que pueda permear la cultura, atendiendo a una visión integral de la sostenibilidad”.<sup>24</sup>

**2.2.10. Ética.** Esta se comprende como una forma de vivir práctica y personalmente, para estar en armonía consigo mismo y lograr un bienestar con los demás a partir de la práctica de valores, hábitos, costumbres sociales y la reflexión de las reglas que rigen las acciones humanas. La ética abarca la libertad de la persona para elegir mediante la voluntad y la razón.

**2.2.11. Ética ambiental.** La ética ambiental hace referencia a la reflexión sobre las acciones positivas o negativas en la forma moderada de pensar, sentir y actuar del ser humano en relación con el ambiente, en donde este es percibido no solo como el espacio en el que se desarrolla la vida, sino también las relaciones que se establecen con la naturaleza y con los seres existentes en ella.

## **2.3. MARCO CONTEXTUAL**

**2.3.1. Contexto externo.** El trabajo investigativo se lleva a cabo en el municipio de Pasto, el nombre del municipio y de la ciudad se origina en el nombre del pueblo indígena Pastos, Pas=gente y to=tierra o gente de la tierra, el cual se encuentra situado en el Valle de Atriz, rodeado de una gran cadena volcánica y montañosa que hacen de sus paisajes unos centros naturales de interés para el turismo, por lo cual se conoce a Pasto como la Ciudad Sorpresa de Colombia, de igual forma el aspecto cultural de la ciudad está enmarcado en el carnaval de blancos y negros, el barniz de Pasto, arquitectura religiosa de diferentes estilos, museos, bibliotecas y centros educativos. Además, el pueblo Pastuso se caracteriza por tener ciudadanos trabajadores, sumisos, pasivos y devotos.

El sistema educativo del municipio de Pasto tiene como principio lograr que el saber científico, cultural y/o tecnológico se genere y se difunda en los estudiantes

---

<sup>24</sup> Plan decenal de Educación Ambiental. Municipio de Pasto. Óp. Cit., pág. 8

permitiéndoles que aprendan lo necesario, promoviendo una mejora a las condiciones de vida de los seres humanos.

A partir de esto, se han planteado diversas políticas ambientales en el Municipio de Pasto en las que se habla del inadecuado manejo de los residuos, falta de planes educativos ambientales que conllevan a la poca sensibilización frente al adecuado manejo de los residuos sólidos.

**Figura N°1 San Juan de Pasto**



**Fuente:** <http://www.cvlivre.com/tag/Pasto>

La ciudad de Pasto y el departamento de Nariño cuentan con entidades que contribuyen al mejoramiento de este territorio. A nivel departamental la Gobernación, Secretaria de Educación y Cultura Departamental y el Comité interinstitucional de Educación Ambiental (CIDEA), que se proyectan a través del plan Departamental Decenal de Educación Ambiental de Nariño que tiene como propósito “Instalar marcos conceptuales, contextuales y proyectivos, que permitan la orientación procesal y estratégica, de la incorporación de la Educación ambiental, hacia la generación de cambios en los sistemas comportamentales y de valores, para la construcción y gestión de una Cultura Ambiental ética y responsable en el manejo sostenible del ambiente, con participación interinstitucional, intersectorial, comunitaria y étnica”.<sup>25</sup> para promover y dinamizar procesos educativo-ambientales encaminados a la generación de actitudes, valores y comportamientos.

---

<sup>25</sup> GOBERNACIÓN, SECRETARIA DE EDUCACIÓN Y CULTURA DEPARTAMENTAL Y EL COMITÉ INTERINSTITUCIONAL DE EDUCACIÓN AMBIENTAL (CIDEA), Plan Departamental Decenal de Educación Ambiental de Nariño, 2010-2019.

En el municipio de Pasto, de igual manera cuenta con entidades como la alcaldía de Pasto y la secretaria de gestión ambiental que son entes que promueven la institucionalización de la Educación Ambiental en el Sector Educativo, “Reconociendo la importancia de generar y proponer escenarios que permitan facilitar el aporte de los dinamizadores ambientales, y para planear estrategias de proyección, acompañadas de herramientas conceptuales y metodológicas que se verán reflejadas en prácticas éticas y responsables en el manejo y cuidado del ambiente”.<sup>26</sup>

**2.3.2. Contexto interno: La Institución.** Dicho lo anterior, una de las Instituciones Educativas que se encuentran ubicadas dentro de la ciudad de San Juan de Pasto es la Institución Educativa Liceo Central de Nariño situada en la avenida Boyacá, en zona central de la ciudad en la carrera 22f No 11-62. Fundada en octubre de 1948 bajo la dirección de la señorita Sara María Cortez con el nombre de “Escuela para la Paz”, actualmente está bajo la dirección de Javier Moncayo Salazar. No obstante, el proceso de la Práctica Pedagógica Integral e Investigativa fue apoyada por el Doctor Gerardo Unigarro Patiño.

La Institución es orden público y se encuentra regida por la Constitución Política de Colombia, Ley General De Educación, Decreto 1860, Decreto 230, entre otros. Esta ha facilitado el acceso a una población estudiantil limitada en 1922 estudiantes distribuidos en 980 en la jornada de la mañana y 635 en la jornada de la tarde, la Institución cuenta con tres sedes, la sede principal en el que se encuentra la básica y media académica y técnica en las dos jornadas, otra de la sedes es la N° dos donde se encuentran los grados preescolar, primero y segundo y la sede N° tres en el que están los grados tercero, cuarto y quinto en la jornada de la mañana.

En la Institución se forma estudiantes con proyección al desempeño laboral y capaces de transformar la sociedad con aptitudes y actitudes que ayuden a mejorar la calidad de vida esperando que los resultados alcanzados conlleven a la calidad educativa, a la formación de valores y a la vez procesos cognitivos, teniendo en cuenta toda la Comunidad Educativa para así proyectar una buena imagen, como también el desarrollo de sentido de pertenencia. De acuerdo con las necesidades se hace la construcción del P.E.I que está conforme a las situaciones de los educandos y de la comunidad en general.

No obstante, los fines principales de la Institución es formar a los estudiantes en valores los cuales les ayuden a desarrollar ambientes propicios que conlleven a la formación integral, se busque mejorar a través de la construcción social del

---

<sup>26</sup> Plan decenal de Educación Ambiental. Municipio de Pasto. Óp. cit., pág. 7

conocimiento, tomando está como una herramienta para la solución de problemas y potenciar personalidades y una sana convivencia en el entorno.

Otro de los fines de la Institución es formar a la niñez y la juventud en calidad humana con base en la ciencia y la tecnología a través de procesos pedagógicos fundamentados en la investigación; para hacer una Institución innovadora que adapte estrategias, para la mejora del nivel de vida, de quienes integran la institución con el fin de aportar al desarrollo de la sociedad y preservación del medio.

La Institución tiene como herramienta principal el currículo, donde se determina los enfoques modelos y prácticas curriculares a partir de las circunstancias del contexto. Por lo tanto el currículo es un elemento dinamizador de los procesos de construcción que propicia desarrollos individuales y culturales, acorde a su naturaleza la cual no debe ser cerrada si no cambiante y con una intencionalidad innovadora.

Del mismo modo, el estudiante de la Institución es crítico, propositivo, con valores, capaz de transformar su entorno, asume retos para solucionar problemas de su alrededor, por esto se pretende que el docente sea una persona íntegra el cual se adapte al cambio permanente del entorno, en donde sea un guía, un orientador del proceso de enseñanza-aprendizaje y no sea una persona autoritaria si no un amigo más de los estudiantes; similar a esto el modelo de la institución se fundamenta en el desarrollo de competencias básicas esenciales y de convertir a toda la educación media en el lugar donde se construye teoría, conocimiento y competencias.

**Figura N°2 I.E.M Liceo Central de Nariño**



**Fuente: Registro fotográfico del grupo investigador**

El proceso educativo de la Institución tiene como soporte los principios de integralidad entre tres saberes: ser, conocer y hacer, por cuanto se tiene como centro de interés la naturaleza del estudiante, tiende a desarrollar su espíritu científico acorde a las exigencias de la sociedad, concibe la educación como el enseñar caminos para la autodeterminación personal y social, como medio de la ciencia crítica a través del análisis y la transformación de la realidad, acentúa el carácter activo del estudiante en el proceso del aprendizaje.

Finalmente, la Institución se interesa por aplicar una pedagogía basada en la convicción de que es más importante aprender a aprender y aprender haciendo, de igual manera saber para que se aprende y para que se enseña.

## **2.4. MARCO LEGAL**

### **2.4.1. Constitución Política de Colombia**

**Artículo 67.** La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura.

Los colombianos tienen derecho a ser educados en la formación personal y profesional. Por esta razón la educación debe brindar toda clase de conocimientos que formen de manera integral y fomenten la aplicación de los mismos en la vida cotidiana.

**Artículo 79.** Todas las personas tienen derecho a gozar de un ambiente sano. La ley garantizará la participación de la comunidad en las decisiones que puedan afectarlo.

Es deber del Estado proteger la diversidad e integridad del ambiente, conservar las áreas de especial importancia ecológica y fomentar la educación para el logro de estos fines.

Lo que se pretende con este artículo es fomentar desde las instituciones educativas una educación fundamentada en el respeto, cuidado y protección del ambiente, reflexionando sobre lo que se está haciendo para prevenir el deterioro de esta.

### **2.4.2. Ley General De Educación**

**Artículo 5: Fines de la educación:** De conformidad con el artículo 67 de la Constitución Política, la educación se desarrollara tendiendo a los siguientes fines:

1. El pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las que le imponen los derechos de los demás y el orden jurídico, dentro de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y demás valores humanos.
2. La formación en el respeto a la vida y a los demás derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos, de convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad y equidad, así como en el ejercicio de la tolerancia y de la libertad.
3. La formación para facilitar la participación de todos en las decisiones que afecten en la vida económica, política, administrativa y cultural de la nación.
4. La formación en el respeto a la autoridad legítima y a la ley, a la cultura nacional, a la historia colombiana y a los símbolos patrios.
5. La adquisición y generación de los conocimientos científicos y técnicos más avanzados, humanísticos, históricos, sociales, geográficos y estéticos, mediante la apropiación de hábitos intelectuales adecuados para el desarrollo del saber.
6. El estudio y la comprensión crítica de la cultura nacional y de la diversidad étnica y cultural del país, como fundamento de la unidad nacional y de su identidad.
7. El acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica y demás bienes y valores de la cultura, el fomento de la investigación y el estímulo a la creación artística en sus diferentes manifestaciones.
8. La creación y fomento de una conciencia de la soberanía nacional y para la práctica de la solidaridad y la integración con el mundo, en especial con Latinoamérica y el Caribe.
9. El desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica que fortalezca el avance científico y tecnológico nacional, orientado con prioridad al mejoramiento cultural y de la calidad de la vida de la población, a la participación en la búsqueda de alternativas de solución a los problemas y al progreso social y económico del país.
10. La adquisición de una conciencia para la conservación, protección y mejoramiento del medio ambiente, de la calidad de la vida, del uso racional de los recursos naturales, de la prevención de desastres, dentro de una cultura ecológica y del riesgo y la defensa del patrimonio cultural de la Nación.

11. La formación en la práctica del trabajo, mediante los conocimientos técnicos y habilidades, así como en la valoración del mismo como fundamento del desarrollo individual y social.
12. La formación para la promoción y preservación de la salud y la higiene, la prevención integral de problemas socialmente relevantes, la educación física, la recreación, el deporte y la utilización adecuada del tiempo libre, y
13. La promoción en la persona y en la sociedad de la capacidad para crear, investigar, adoptar la tecnología que se requiere en los procesos de desarrollo del país y le permita al educando ingresar al sector productivo.

Los fines de la educación buscan formar un individuo integral en los aspectos físico, moral e intelectual para que sea capaz de conocerse así mismo, de interactuar con los demás y con el medio, así intercambiar conocimientos e investigar los problemas que afectan el contexto en el que vive y en el cual debe reflexionar, interpretar, analizar y aportar sus nuevas ideas o conocimientos de manera adecuada.

### **ARTÍCULO 23. Áreas obligatorias y fundamentales**

Dentro de este artículo se establece el área de ciencias naturales y educación ambiental como una área obligatoria y fundamental que está de acuerdo tanto al logro de objetivos, currículo y proyecto institucional, además es una área que se imparte en la educación básica secundaria y media como fundamental para la vida y para el conocimiento de los estudiantes.

**2.4.3. Decreto 1743 del 3 de agosto de 1994.** Por el cual se instituye el Proyecto de Educación Ambiental para todos los niveles de educación formal e informal y se fijan criterios para la promoción de la educación ambiental no formal e informal y se establecen los mecanismos de coordinación entre el Ministerio de Educación Nacional y el Ministerio del Medio Ambiente.

## **Capítulo I DEL PROYECTO AMBIENTAL ESCOLAR**

### **Artículo 1: Institucionalización.**

A partir del mes de enero de 1995, de acuerdo con los lineamientos curriculares que defina el Ministerio de Educación Nacional y atendiendo la Política Nacional de Educación Ambiental, todos los establecimientos de educación formal del país, tanto oficiales como privados, en sus distintos niveles de preescolar, básica y media, incluirán dentro de sus proyectos educativos institucionales, proyectos

ambientales, escolares en el marco de diagnósticos ambientales, locales, Regionales y/o nacionales, con miras a coadyuvar a la resolución de problemas ambientales específicos.

En este artículo hace referencia a los proyectos ambientales que deben ser elaborados por todo tipo de instituciones educativas, a partir de las necesidades propias del contexto, disponibilidad de recursos, proyecciones, entre otros, destinado a cada uno de los niveles educativos y la solución de problemas ambientales.

### **Artículo 2: Principios rectores.**

La Educación Ambiental deberá tener en cuenta los principios de interculturalidad, formación en valores, regionalización, de interdisciplinar y de participación y formación para la democracia, la gestión y la resolución de problemas. Debe estar presente en todos los componentes del currículo.

Este artículo hace referencia a la educación ambiental que se imparte sin importar la diferencia de raza, género, con el fin de formar personas a partir de bases fundamentadas en la transversalidad de cada una de las áreas que se dan a conocer en cualquier tipo de educación ya sea formal, informal, no formal, entre otras.

### **Artículo 3: Responsabilidad de la comunidad educativa.**

Los estudiantes, los padres de familia, los docentes y la comunidad educativa en general, tienen una responsabilidad compartida en el diseño y desarrollo del Proyecto Ambiental Escolar. Esta responsabilidad se ejercerá a través de los distintos órganos del Gobierno Escolar.

Este artículo da a conocer que cada uno de los integrantes participa en la planeación, organización y ejecución de este tipo de proyectos que tendrán en cuenta los aportes representados por estamentos de cada estructura de la comunidad.

### **3. METODOLOGÍA**

#### **3.1. ENFOQUE DEL ESTUDIO**

El presente estudio se inscribe en el paradigma cualitativo de investigación por cuanto se trabaja a partir de testimonios, experiencias y vivencias suministradas por los sujetos que participan en la investigación: estudiantes, profesores, directivos y padres de familia de la I.E.M Liceo Central de Nariño sede principal, para indagar, analizar e interpretar los Factores Sociales y Factores Pedagógicos que inciden sobre la Cultura Ambiental.

El método de estudio es I.A.P (Investigación Acción Participación) donde se involucra la I.E.M. liceo central de Nariño y su entorno, incluyendo el papel de docencia investigación y proyección social con el propósito de satisfacer las necesidades sentidas por parte del grupo investigador, como también de las personas que participan y se benefician. Según Orlando Fals Borda la I.A.P es “Una vivencia cultural, política y científica. Es una forma de asumir nuestro papel en las transformaciones sociales desde nuestro rol de investigadores, es una forma distinta de relacionarnos con los demás y nuestras sociedades a través de nuestros procesos investigativos, es una apuesta por la construcción de pensamiento propio, es un medio para llegar a formas más satisfactorias de sociedad y de acción emprendidas para transformar las realidades”.<sup>27</sup>

#### **3.2. TIPO DE ESTUDIO**

Además el estudio es descriptivo-propositivo dado que en el proceso se describe, analiza e interpreta las actitudes de los integrantes de la Comunidad Educativa escenario de la Practica Pedagógica Integral Investigadora, en lo referente a la relación con el ambiente, su cuidado, protección y preservación; con el propósito de elaborar una propuesta educativa-pedagógica alternativa para concienciar y promover la Cultura Ambiental en los actores de la Comunidad Educativa.

#### **3.3. MOMENTOS DE LA INVESTIGACIÓN**

Los investigadores se fundamentan en el acuerdo No 018 de agosto 4 del 2004 en mando del honorable consejo de facultad que reglamenta la Práctica Pedagógica Integral e Investigativa.

---

<sup>27</sup> Cartilla de IAP, [En línea] EJE 1: La Investigación en nuestros proyectos de vida. [Consultado 03 de abril de 2012] Disponible en Internet: <http://es.scribd.com/doc/12865295/Cartilla-de-IAP->

Para la realización del proyecto de investigación se tiene en cuenta cinco momentos en la P.P.I.I en la cual el primer momento, es el periodo de transición realizado del ciclo complementario de la I.E.M Normal Superior de Pasto, que comprende el quinto y sexto semestre a la Universidad de Nariño, donde se llevo a cabo el acercamiento a la realidad y se detecto las dificultades sobresalientes que habían en la Institución a través de diversas actividades lúdico-pedagógicas, con pequeños grupos de estudiantes, llamados grupos ecológicos, lo que permitió llegar al problema de esta investigación y se concluyó con la fundamentación teórica donde se determinó lo relacionado con la metodología de la investigación que fue la base para comenzar a realizar el anteproyecto de grado.

El segundo momento se da en el transcurso del séptimo semestre y se basa en la elaboración del anteproyecto, donde se determinó y delimitó el problema de investigación, a partir de esto se formuló los objetivos de este, además se obtiene un conocimiento y apropiación sobre la teoría de investigación educativa que se contrasta con la realidad observada en el momento uno, profundizando los paradigmas de la investigación científica para así poder plantear la metodología de la investigación.

El tercer momento se desarrolla en el octavo semestre, aquí se consolida el proyecto permitiendo realizar ajustes, correcciones, posteriormente se realizó un plan de acciones determinando actividades, tiempo, recursos, participantes, propósitos que llevó a concluir con la categorización que permite diseñar las técnicas e instrumentos de recolección de información.

El cuarto momento se lleva a cabo durante el noveno semestre con la aplicación de diversas técnicas e instrumentos de recolección de información a la Comunidad Educativa lo cual permite identificar las diferentes opiniones que tienen los distintos actores acerca de la problemática encontrada de esta manera fortalecer el proceso de investigación y conocer con mayor profundidad la realidad en la que se encuentra la Institución.

El quinto y último momento de la investigación se realiza durante el transcurso del decimo semestre, en el cual se estudia, se analiza e interpreta los resultados obtenidos a lo largo de la investigación, para así poder plantear una propuesta que conlleve a la solución de las dificultades detectadas a lo largo del proceso investigativo.

### 3.4. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

Los instrumentos y técnicas que se aplicaran se resumen en el siguiente cuadro:

OBJETIVO	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS	PARTICIPANTES
Identificar los factores sociales que inciden sobre la cultura ambiental de la Institución.	Observación participativa	Guías de observación	Padres de familia Estudiantes
	Encuesta semi-dirigida Padres de familia	Cuestionario de preguntas	
	Visitas domiciliarias	Diario de campo	
	Entrevista a estudiantes		
Identificar los factores pedagógicos que inciden sobre la cultura ambiental de la Institución.	Entrevista a estudiantes	Cuestionarios de preguntas	Directivos docentes Docentes Estudiantes
	Entrevista a directivos docentes y docentes		
	Encuesta a directivos docentes y docentes		
	Observación participativa	Diario de campo	
Analizar la incidencia de los factores sociales sobre cultura ambiental de la Institución.	Observación participativa	Diario de campo	Estudiantes practicantes
	Registros de la información	Sabana de información	Comunidad Educativa
Analizar la incidencia de los factores pedagógicos sobre cultura ambiental de la Institución.	Observación participativa	Diario de campo	Estudiantes practicantes
	Registros de la información	Sabana de información	Comunidad Educativa
Elaborar una propuesta pedagógica alternativa que contribuya a la formación ético ambiental en la comunidad educativa.	Diseño propuesta	Análisis e interpretación de la información	Estudiantes practicantes

### 3.5. UNIDAD DE ANÁLISIS Y UNIDAD DE TRABAJO

#### 3.5.1. UNIDAD DE ANÁLISIS

La unidad de análisis está constituida por:

Relación con la institución	Estudiantes		Docentes	Padres de Familia	Directivos	Total
	Hombres	Mujeres				
N°	548	773	61	2530	4	3860

#### 3.5.2. UNIDAD DE TRABAJO

Esta unidad se define por criterios en consecuencia, es de tipo intencionado, no probabilístico.

Relación con la institución	Estudiantes	Docentes	Padres de Familia	Directivos	Total
N°	72	12	20	2	106

#### 3.5.3. Criterios para seleccionar la unidad de trabajo

- Formar parte de la comunidad de la I. E. M Liceo Central de Nariño.
- En cuanto a los estudiantes se trabajará con grados sextos, quienes están iniciando el proceso de formación en el nivel de secundaria.
- Los profesores responsables del área de Ciencias Naturales y Educación Ambiental conocedores de los proyectos del área y profesores(as) que demuestren interés por el estudio.
- Los directivos que apoyen y dirijan en las actividades relacionadas a la investigación.
- En cuanto a los padres de familia se trabajara con aquellos que demuestren interés y estén en contacto activo con la Institución.

#### 4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN

*Las acciones del ser humano siempre vivirán en el pasado, en el presente y en el futuro, y está en manos de él para proteger la vida en el mundo.*

*Los Investigadores*

El ser humano desde su vientre siente lo que sucede en su alrededor, en donde comienza una etapa de reconocer y explorar el mundo social enfrentándose a nuevos desafíos en el que a través del tiempo los resolverá. Este proceso se lleva a cabo dentro de la familia, ya sea los adultos como lo niños que dan un paso para identificar y participar en la sociedad y es importante puesto que permite conocer a través de los hechos cotidianos el mundo de hoy.

Sin embargo, hoy en día es difícil llevar a cabo el proceso del desarrollo social, de la adquisición de un “yo social” con valores y creencias que influyen en la conducta de la persona, dicho proceso, comienza en la familia que es el principal agente socializador en una cultura. Como primera institución socializadora se conoce la familia y después la escuela, donde está interpreta la cultura prevaleciente, presentándole al niño y/o joven un esquema social de acciones favorables para así obtener los resultados esperados.

En el mundo se describe circunstancias en que se originó la vida y los pasos de su desarrollo, con sus avances y sus retrocesos, hasta llegar a la situación actual, en la que se vive la destrucción de la naturaleza por el ser humano y carencia de conocimientos precisos acerca de ella y está en manos de él evitar o acelerar aquella destrucción.

Por ello la investigación se centra en identificar y analizar la incidencia de los Factores Sociales y Factores Pedagógicos sobre la Cultura Ambiental de la Comunidad Educativa I.E.M Liceo Central de Nariño, esta fue un trabajo en equipo y a demás un proceso sistemático y permanente donde se combinó por parte de los participantes del proceso teoría y práctica con el apoyo de la Institución y del docente asesor que acompañó cada semestre las actividades desarrolladas sobre la Cultura Ambiental, en efecto, esta se convierte en una forma de vida donde las acciones están encaminadas a contribuir y mantener el ambiente en el que cada uno de los integrantes aporta y asume conductas, hábitos, actitudes, entre otros, que afectan o no el entorno. El grupo investigador durante el proceso de P.P.I.I determinó que el ambiente se vio afectado por la falta de concienciación ambiental de algunos integrantes de la Comunidad Educativa, reflejados en el desinterés de informarse, participar y aportar en actividades que ayudan a fortalecer las relaciones consigo mismo, con los demás y el medio natural, entre otros aspectos.

Para llevar a cabo el análisis e interpretación de la información el equipo investigador tomo como base el diagnóstico ambiental realizado donde se vieron implicados los Factores Sociales y Factores Pedagógicos como se presenta a continuación y el cual comprende diferentes títulos que abarcan aspectos relevantes de los factores identificados y analizados:

#### **4.1. LA PERSONA: UN SER SOCIAL (FACTORES SOCIALES)**

*“Mi padre me enseñó a aprovechar la oportunidad de vivir plenamente, reflexionando sobre la naturaleza para disfrutarla, cuidarla y compartirla con todos”.*

*Odile Rodríguez de la Fuente*

Las personas son seres sociales y de esta forma cada una de ellas posee una ética personal y de esto depende que tipo de relaciones se establezcan y la capacidad de darlas a conocer a los demás, esto último es una actividad difícil, porque cada individuo tiene por ley universal derechos, deberes y obligaciones. Además, las primeras relaciones en la mayoría de los casos comienzan en el hogar y desde la infancia se establecen ciertos derechos personales y colectivos donde es complicado tener en cuenta cada día el compromiso propio y con los demás de reflejar acciones que favorezcan al entorno en el cual interactúa.

Para ello se llevo a cabo dentro de la investigación y se tuvo en cuenta como la familia influye en la formación ambiental del estudiante, dentro de esta el ambiente familiar que tiene en cuenta como se conforma, la convivencia y el tipo de relaciones frente a estrategias y espacios, la resolución de conflictos y diferentes acciones que se promueven en cuanto al ambiente; otros aspectos que se trabajaron son: las oportunidades de educación de padres e hijos, el empleo para mantener el hogar, la situación económica, valores ético-ambientales conforme a las diferentes acciones que se llevan en marcha en él, como es el uso adecuado de recursos (agua, energía, gas), conocimiento sobre el tratamiento de residuos, debido cuidado de mascotas y manejo de plantas, como también el conocimiento que tiene la Comunidad Educativa relacionado con el concepto de Cultura Ambiental, hábitos y costumbres y por último un aspecto de disociación social que corresponde a la marginación presente en la actualidad en diferentes ámbitos y espacios.

**4.1.2. Familia, Relación y Educación (Ambiente Familiar).** El ambiente familiar es el conjunto de relaciones dadas entre cada una de las personas que lo conforman, de acuerdo con estas relaciones en cada familia se genera una forma de vida particular y es de gran importancia en la formación integral y personalidad del niño porque cumple una función educativa en donde los padres, hermanos y otros integrantes son de gran influencia en los valores, afectos, actitudes y modos de ser del niño asimilados desde que nace; además, dentro de la familia se tiene la tendencia de transformar las conductas erróneas y de fortalecer en gran medida las correctas.

**Conformación y convivencia del núcleo familiar,** se puede decir que el tipo de familia predominante en la Institución Educativa Liceo Central de Nariño está conformada por padre, madre e hijo(s) donde la convivencia es buena como lo expresan los siguientes testimonios:

*“... Hay confianza se habla con la verdad no hay fuate sino palabras”<sup>28</sup>*

De este modo, otro de los puntos a resaltar es el comportamiento de los hijos frente a las condiciones que los padres orientan en cuanto a la confianza, comprensión y tolerancia:

*“... Son personas que han aceptado y han comprendido que nuestra manera de orientarlos les servirá para lograr exitosamente objetivos para su calidad de vida”<sup>29</sup>*

Aunque en algunos casos la realidad es diferente porque se desconocen las situaciones que enfrentan las personas dentro del hogar, de la Institución, en el trabajo, entre otros; esto se da por la falta de comunicación entre los integrantes de la familia o simplemente no se utilizan estrategias adecuadas para entablar relaciones apropiadas en la convivencia; sin embargo, ésta en algunas ocasiones suele tornarse un poco complicada porque, en primer lugar, cada persona es diferente en su forma de pensar, actuar y sentir y en segundo lugar porque la familia es un grupo que no se elige, está dado o se impone; no obstante, esta convivencia es llevadera siempre y cuando los integrantes actúen de manera consciente, responsable y dispuestos a superar cualquier dificultad por grande que sea, con amor, cariño, comprensión y sobre todo unión familiar.

Dicho lo anterior, en la mayoría de familias es frecuente que se vivan problemas o dificultades y es importante saber cómo enfrentarlos y resolverlos, por eso la importancia de que cada una de ellas tenga una manera particular de afrontar los

---

<sup>28</sup> Testimonio Encuesta Padres de Familia 3, Pregunta 2 (EP<sub>3</sub>P<sub>2</sub>)

<sup>29</sup> Testimonio Encuesta Padres de Familia 10, Pregunta 2 (EP<sub>10</sub>P<sub>2</sub>)

problemas, como situaciones de reflexión, diálogo, el compartir nuevas experiencias:

*“Trato de pensar con calma las opciones para solucionarlos sin desesperarme”.*<sup>30</sup>

*“Primero que todo el dialogo comprensión y si es necesario busco ayuda especializada como psicólogos...”.*<sup>31</sup>

*“Experiencias vividas en otras personas siempre el dialogo tolerancia siempre confianza...”.*<sup>32</sup>

De acuerdo con lo anterior, se da a entender que no importa lo difícil de la situación, siempre se va a recurrir a la toma de tiempo en pensar, reflexionar y buscar cual es la manera adecuada de solucionar los problemas. Estos inconvenientes son más tolerables siempre y cuando todos los integrantes de la familia aporten a solucionarlos, más no juzguen a los implicados; es decir, un factor importante es el diálogo y es así como las personas se entienden y comprenden. A través de este, es donde los padres e hijos se relacionan mejor, conocen sus opiniones y sus sentimientos. Hay que tener en cuenta que la familia es el centro donde se inicia la interacción social del niño y/o del joven, donde desarrollan y fortalecen diferentes capacidades para expresar los sentimientos sin olvidar el respeto hacia las opiniones de los demás; también, en algunas ocasiones el diálogo no funciona porque existen diferentes reacciones frente a las dificultades, algunos gritan, otros hablan, hacen caso omiso a los problemas o evitan hablar de lo que sucede, esto depende de la forma de ser y de reaccionar frente a los problemas que se presentan:

*“En lo posible el diálogo pero cuando no se puede suelen relucir los gritos”.*<sup>33</sup>

Las personas por más tranquilas y pacientes que sean tienen su límite y la certeza de llegar a perder la calma y la compostura, razón por la cual recurren a los gritos, golpes, indiferencias, entre otros; estos no son los más adecuados porque causan en los integrantes de la familia personas inseguras, sumisas, violentas y en ocasiones tienden a tomar de manera negativa el ejemplo que se ha brindado en el hogar.

En tal efecto, los obstáculos surgen dentro de las familias y hay que tener en cuenta que el realizar diversas acciones refuerza las relaciones entre los integrantes de la familia; además, se fortalece la unión entre estos, puesto que

---

<sup>30</sup> Testimonio Encuesta Padres de Familia 2, Pregunta 3 (EP<sub>2</sub>P<sub>3</sub>)

<sup>31</sup> Testimonio Encuesta Padres de Familia 2, Pregunta 7 (EP<sub>2</sub>P<sub>7</sub>)

<sup>32</sup> Testimonio Encuesta Padres de Familia 10, Pregunta 7 (EP<sub>10</sub>P<sub>7</sub>)

<sup>33</sup> Testimonio Encuesta Padres de Familia 6, Pregunta 7 (EP<sub>6</sub>P<sub>7</sub>)

dichas actividades llevan a expresar emociones y sentimientos. Según lo anterior algunos padres de familia manifiestan:

*“Las acciones que utilizo es pasar tiempo con ellos”.*<sup>34</sup>

*“Trato de no discutir con mi pareja para así mejorar las relaciones en mi núcleo familiar”.*<sup>35</sup>

Lo anterior demuestra cómo sus integrantes en la familia hacen lo posible por mejorar las relaciones, en primer lugar, establecer una comunicación afectiva con ellos, dando a entender su interés por tener una relación más cercana, para lograr ser un o una amiga; en segundo lugar, cuando existan problemas entre los padres, es importante solucionarlos a través del diálogo y no incluir en estos conflictos a sus hijos. Por lo tanto, la mejor manera de fortalecer las relaciones entre los constituyentes del hogar es a través de los juegos de mesa y actividades fuera de casa como la salida a parques, distracciones a diferentes lugares, reuniones familiares, entre otras como:

*“...Pasear e ir al cine”.*<sup>36</sup>

*“...Jugar parqués, domino, bingo, etc.”.*<sup>37</sup>

Los anteriores testimonios reflejan que estas vivencias ayudan a expresar emociones, sentimientos, afectos para fortalecer los lazos de unión entre las personas que participan. Por tanto, en las relaciones presentes en la familia entra un componente importante como es el juego, este “Es el medio que permite la interacción familiar, una herramienta importante que reúne a la familia y refuerza los vínculos afectivos. Compartir y jugar con los hijos, por lo menos en un momento del día, es útil para favorecer la comunicación y la cohesión familiar, no es la cantidad de tiempo que se les brinde, sino la calidad de estos momentos”.<sup>38</sup> Este es un medio importante para la comunicación de toda la familia puesto que se comparte, se potencia la integración, se socializa y se estimula la creatividad, con este se logra conocer las habilidades, gustos, sentimientos, aptitudes, además es por el cual se comunican y canalizan sus emociones; porque a través de este se relajan, se libera de tensiones, se divierten y se olvidan de los problemas y preocupaciones.

---

<sup>34</sup> Testimonio Encuesta Padres de Familia 9, Pregunta 4 (EPf<sub>9</sub>P<sub>4</sub>)

<sup>35</sup> Testimonio Encuesta Padres de Familia 1, Pregunta 4 (EPf<sub>1</sub>P<sub>4</sub>)

<sup>36</sup> Testimonio Encuesta Padres de Familia 3, Pregunta 5 (EPf<sub>3</sub>P<sub>5</sub>)

<sup>37</sup> Testimonio Encuesta Padres de Familia 4, Pregunta 5 (EPf<sub>4</sub>P<sub>5</sub>)

<sup>38</sup> Cosas de la infancia [En línea] Actividades que refuerzan las relaciones familiares. [Consultado martes 3 de abril 2012]. Disponible en internet: <http://www.cosasdelainfancia.com/biblioteca-familia07.htm>

Tener en cuenta el lugar en donde se realizan estas acciones es importante, porque es un espacio cómodo, que se presta para la comunicación, interacción y la confianza entre cada uno de los que participan; la mayoría de familias promueven las relaciones en el comedor por ser el espacio donde se reúne y pasan momentos agradables, resuelven problemas y este es significativo en cada uno de ellos porque demuestran interés por lo que les pasa; además les permite sentirse parte de un grupo y no están solos sino que tienen un apoyo incondicional donde se fortalecen así las relaciones sociales. De acuerdo con lo anterior es importante reconocer que las familias tienen un lugar especial para promover las relaciones familiares:

*“Promuevo las relaciones familiares a la hora de comer porque charlamos, preguntamos cómo les ha ido en el día...”*<sup>39</sup>

*“Comedor o sala”*.<sup>40</sup>

**La formación ambiental en mi hogar**, la vida en familia es un medio educativo para todos, es ahí en donde comienza el proceso de enseñanza-aprendizaje-educación y formación, siendo los padres los que empiezan a inculcar pautas, conductas y actitudes, aunque algunos de ellos piensan que los comportamientos ambientales que adquieren sus hijos son aprendidos dentro del ámbito educativo y dejan este papel tan importante a ellos porque creen que son los encargados de formar de manera integral al educando, para que ellos se relacionen con el medio en el que viven. Esto se evidencia en un testimonio de un padre de familia:

*“Rara vez porque creemos que el colegio les enseña”*.<sup>41</sup>

Educar en el aspecto ambiental no hace parte de un hábito permanente de la formación de los niños en la familia, es por esta razón que en el hogar se promueven pautas de comportamiento y respeto hacia él y las demás personas y no se incentiva el cuidado y preservación del medio en el que vive. Aunque en algunas de las familias se demuestra interés por promover este tipo de conocimientos:

*“Si, porque siempre es necesario que sepamos sobre el ambiente así todos contribuimos a cuidarlo”*.<sup>42</sup>

Además ellos nombran algunas acciones para el cuidado del mismo como:

---

<sup>39</sup> Testimonio Encuesta Padres de Familia 6, Pregunta 6 (EPf<sub>6</sub>P<sub>6</sub>)

<sup>40</sup> Testimonio Encuesta Padres de Familia 5, Pregunta 6 (EPf<sub>5</sub>P<sub>6</sub>)

<sup>41</sup> Testimonio Encuesta Padres de Familia 6, Pregunta 8 (EPf<sub>6</sub>P<sub>8</sub>)

<sup>42</sup> Testimonio Encuesta Padres de Familia 7, Pregunta 8 (EPf<sub>7</sub>P<sub>8</sub>)

*“No tirar basura en las calles, ríos, no quemar ni talar árboles”.*<sup>43</sup>

*“...Tener un ahorro de agua y energía”.*<sup>44</sup>

Por ello, en los colegios es importante concienciar no solo al estudiante sino a la comunidad en general por cuidar el medio natural en el que se desarrollan para así fortalecer aptitudes, actitudes, comportamientos, conductas, hábitos y costumbres que contribuyan a mejorar el ambiente del entorno inmediato.

**4.1.3. Influencia económica en el hogar (Situación económica).** La familia es la unidad fundamental en una sociedad, además de ser el espacio natural en el cual se da el proceso de crianza de un niño y donde adquiere los primeros conocimientos y comportamientos sean buenos o malos, según la convivencia y forma de vida que se presente y para que esta se promueva de forma sana en el hogar entra en juego un aspecto muy importante que es el factor económico, los ingresos que se adquieren son un soporte que fortalecen todos los procesos que se dan dentro del hogar, de lo contrario se presenta crisis en el interior de este. Con ello se debilita la base afectiva de la sociedad, a través de la cual se fortalecen los valores y las conductas de los niños y jóvenes, se pierde la oportunidad de la prevención de los principales males sociales, es decir en muchos casos cuando la economía de un hogar no es estable surgen preocupaciones ajenas a la educación.

Es importante tener en cuenta el contexto en el que se encuentra la Comunidad Educativa, que se caracteriza y predominan los estratos 1, 2 y 3, según el estudio y por medio de la recolección de información a los padres de familia mediante encuestas dirigidas en las visitas domiciliarias (ver formato anexo E) se encontró que en la mayoría de familias adquieren menos de un salario mínimo (50%), en una minoría un salario mínimo (30%) y unos pocos, más de un salario mínimo (20%) para subsistir; en la mitad de los casos se encuentran laborando padre y madre, a pesar de esto se determina que la situación económica es inestable aunque reciban un salario mínimo mensual; además, el número de integrantes en el hogar es numeroso, limitando el recurso económico; es tal vez por esta razón que los padres de familia no muestran interés por la educación y formación de los hijos, porque en algunos casos existen prioridades como el trabajo, este de una u otra forma no permite establecer las relaciones ideales entre los integrantes y que se den espacios para compartir. Por consiguiente, este es un factor que determina la formación en cuanto a valores y comportamientos éticos en el hogar y teniendo

---

<sup>43</sup> Testimonio Encuesta Padres de Familia 5, Pregunta 9 (EPf<sub>5</sub>P<sub>9</sub>)

<sup>44</sup> Testimonio Encuesta Padres de Familia 9, Pregunta 9 (EPf<sub>9</sub>P<sub>9</sub>)

en cuenta que este es el lugar en el que un niño aprende y adquiere las bases para comportarse y vivir en la sociedad.

**4.1.4. La importancia del trabajo en la vida del ser humano (Empleo).** El empleo es una de las necesidades sociales que llevan a la supervivencia de una familia, este implica un esfuerzo físico o mental, que tiene como objetivo la producción de bienes y servicios para atender las necesidades humanas. El trabajo es por tanto la actividad a través de la cual el ser humano obtiene sus medios de subsistencia y con la que se vincula dentro de un medio social, por esto el empleo es un factor que tiene gran trascendencia en la cultura, forma y calidad de vida de una familia; es importante tener en cuenta que estos aspectos están en estrecha relación con el tipo de empleo e ingresos económicos que este tenga.

En la comunidad escolar con la que se llevo a cabo la investigación se determinó a través de encuestas dirigidas a los padres de familia que la mayoría de la población se encuentra actualmente laborando aunque son empleados independientes y con oficios varios como: venta de minutos, empleada de servicios, aseo de casa y cuidado de una niña, maestro de construcción, impulsadora, zapatero, mecánico, tejedora, entre otros.

Por tanto, el tipo de empleo que tenga el padre o madre cabeza de familia influye en la educación de los hijos ya sea de manera directa o indirecta la cual hace parte de la formación integral de ellos porque limita o no la relación entre la familia, la escuela y la sociedad.

**4.1.5. La educación un camino abierto y a la vez tan estrecho (Oportunidades de Educación).** Cuando se habla de educación hace referencia a todas las experiencias, conocimientos, aptitudes y actitudes que se han adquirido de un entorno ya sea familiar, social o escolar y es por medio de estos que los seres humanos asumen formas de vida; por otra parte, se habla de la educación formal que brindan las Instituciones Educativas en donde cuentan con idoneidad para otorgar un título ya sea bachiller académico u otras modalidades, teniendo en cuenta que en la actualidad entre más logros académicos obtenga una persona más oportunidades tendrá para desenvolverse en la sociedad.

La educación del ser humano determina la forma de pensar, actuar y ser, por tanto es un factor importante si se habla de padres de familia y la forma de como educan a sus hijos, si ellos cuentan con una educación formal amplia, también poseen conocimientos con mayor criterio para educar; no obstante, un individuo que no haya tenido la oportunidad de acceder a una educación formal, no significa que no sea apta para brindar dichos conocimientos en el hogar; sin embargo, podría ignorar algunas cosas que le traerían dificultades.

En la recolección de datos la mayor parte de los padres de familia han alcanzado un título de bachiller y unos cuantos han llegado hasta el nivel de básica primaria. Por otra parte, ninguno de ellos están actualmente estudiando, en todos los casos los que estudian son únicamente los hijos y en ocasiones otro integrante de la familia como lo resumen las encuestas dirigidas. Pese a esto algunos de ellos tienen claro la importancia de que sus hijos estudien, como lo afirma uno de los padres:

*“Las expectativas es que ellos aprendan muchas cosas que les pueda servir para su desempeño laboral y personal”.*<sup>45</sup>

**4.1.6. La esencia del ser humano con su ambiente (Valores Ético-Ambientales).** Dentro de la sociedad se establece la rama de la ecología humana en su aparición en la segunda década de los noventa (1916) y según Robert E. Park es fundamental para “Interpretar a las sociedades y conglomerados humanos bajo la óptica biológica..., la familia es, así analizada, una "célula social", la sociedad en su conjunto un organismo...”.<sup>46</sup>, a partir de esta, se busca integrar y promover aspectos relacionados con el papel del ser humano dentro de ella, para esto es importante en el proceso de formación la Educación Ambiental para incentivar nuevas formas de pensar que vayan en conjunto con la verdadera esencia de la persona “los valores”, reflejados en el actuar y sentir frente al ambiente dentro de la sociedad. Es difícil alcanzar este propósito porque no se logra hablar de la relación adecuada con la naturaleza y a la vez con las mínimas acciones se está acabando su supervivencia para el presente, como para las futuras generaciones.

**Acerca del manejo de recursos,** se presentan algunas acciones mínimas que se ven reflejadas dentro de cada hogar, cuando se refiere al uso adecuado de los recursos (agua, energía, gas) porque se limitan a dar afirmaciones superficiales sobre el uso consciente y el conocimiento de algunos estudiantes y padres de familia no es el suficiente, puesto que nombran lo que realmente correspondería hacer y a la vez son ellos quienes plantean que no es trascendental porque son pocas las tareas, actividades y/o acciones frente a lo que en realidad pasa con el medio con industrias y demás sectores que causan daño al ambiente. De acuerdo, al uso consciente de estos existen supuestos adecuados por parte de los padres de familia sobre como es la manera propicia y la importancia de estos recursos para la vida:

---

<sup>45</sup> Testimonio Encuesta Padres de Familia 9, Pregunta 17 (EPf<sub>9</sub>P<sub>17</sub>)

<sup>46</sup> PERROTTA, Juan Daniel, Apuntes sobre ecología humana y urbana, Ciudad: Campeche, México. EditArte DGtal E-books. 2001. p. 31.

*“...Hay que darle una buena utilidad al agua y la energía y el gas son cosas indispensables en una familia”.*<sup>47</sup>

Lo anterior, entrega una visión de lo fundamental que son estos recursos dentro del ámbito del hogar y su utilidad tiene transcendencia en los actos que a diario posee una familia, aunque esta preocupación por parte de algunos de los padres se limita a aspectos de economía que son importantes porque existen oportunidades para tener en cuenta este aspecto o también dependen de los recursos económicos que poseen; existen actitudes de conformismo y egoísmo por la falta de preocupación por los demás y mientras que se tenga estos recursos el resto no importa, esto tendría que cambiar con hábitos propicios y algunos de ellos nombran aspectos que se relacionan a mantener, cuidar y preservar el ambiente con argumentos como:

*“...Cada vez está más escaso y poco a poco se acabara y ¿Qué pasara con los que vienen atrás?”*<sup>48</sup>

Al dar respuesta a la pregunta realizada en la afirmación anterior por parte de un padre de familia surgen diversas incógnitas de más efecto, si en verdad el conocimiento de estas personas es el adecuado; además, si la educación que está siendo brindada dentro del hogar aporta de alguna manera al desarrollo de un pensamiento de cuidado hacia lo que rodea a los educandos, de aquí vale destacar los conocimientos que tienen algunos estudiantes respecto a la conciencia en el uso de estos recursos, los cuales se observa que poseen bases sólidas como:

*“...Yo...soy consciente del uso que le doy al agua y la energía, porque son vitales y porque luego en un futuro la gente si seguimos al ritmo que vamos...este mundo va terminar seco, no va haber nada, la tierra se va acabar y no vamos a tener un futuro, el que teníamos planeado...”*<sup>49</sup>

Cabe destacar que los aspectos que conocen los estudiantes son los enfocados a que en un futuro estos recursos se van a acabar lo que establece que en la Institución u otra fuente, forma este tipo de pensamiento en los educandos, a pesar del conocimiento existente se encuentra que es aislado del verdadero propósito que se tiene, que es alcanzar la formación de una persona consciente de lo que hace, esto se refleja en sus diferentes acciones; sin embargo, lo planteado por otros estudiantes es el olvido a la hora de utilizar los recursos de manera adecuada:

---

<sup>47</sup> Testimonio Encuesta Padres de Familia 7, Pregunta 19 (EPf<sub>7</sub>P<sub>19</sub>)

<sup>48</sup> Testimonio Encuesta Padres de Familia 4, Pregunta 19 (EPf<sub>4</sub>P<sub>19</sub>)

<sup>49</sup> Testimonio Entrevista 4, Grado 8-1, Pregunta 2 (E'4G<sub>8-1</sub>P<sub>2</sub>)

*“En algunos momentos no, porque a veces... nos descuidamos un poquito...”*<sup>50</sup>

A pesar de este descuido por parte de algunos estudiantes y padres de familia, dan a conocer diferentes alternativas para el cuidado y uso de recursos, que se reducen a diferentes acciones fáciles para llevarlas a cabo dentro del hogar las cuales contribuyen y forman así una conciencia sobre lo que está pasando en el medio de acuerdo al uso exagerado de recursos como se establecen en las afirmaciones tomadas de un grupo de padres de familia:

*“...Desconecto en la noche los electrodomésticos”*<sup>51</sup>

*“Recoger agua lluvia para lavar ropa u otras cosas...”*<sup>52</sup>

*“No gastar mucha agua al cepillarse o lavarse las manos, utilizar el agua que uno obtiene de lavar la ropa para utilizarla en otras cosas como trapear...”*<sup>53</sup>

También, algunas de las acciones citadas por los estudiantes son las siguientes:

*“Cuando uno, se cepilla los dientes no dejar la llave abierta...cuando uno, se baña lo mismo...para la energía desenchufar los electrodomésticos mientras no lo están utilizando...”*<sup>54</sup>

*“...Comprando bombillos ahorradores que no gastan mucha energía...”*<sup>55</sup>

Al tener en cuenta las afirmaciones conlleva a pensar que el esfuerzo personal e individual es el primer paso para mejorar la forma de vivir y el medio donde se interactúa y vive. Estas acciones contribuyen a minimizar el efecto directo de las actividades humanas y de la misma forma a crear una conciencia verdadera de mantener los recursos que se encuentran alrededor. Para ello se tiene en cuenta que hacen falta capacitaciones y campañas de sensibilización; puesto que, la mayoría de personas actúan sin pensar afectando su entorno, muchas veces de forma inconsciente, con base a un hábito adquirido en cualquier medio ya sea la familia, la escuela u otro, sin tener en cuenta las secuelas que esto causa.

**Una alternativa con escasa exploración**, existen otras estrategias como las nombradas que son procedimientos tradicionales, también otros métodos de auge y gracias a nuevos mecanismos como el reciclaje que es “Un proceso donde materiales de desperdicio son recolectados y transformados en nuevos materiales

<sup>50</sup> Testimonio Entrevista 9, Grado 10, Pregunta 2 (E'9G10P2)

<sup>51</sup> Testimonio Encuesta Padres de Familia 2, Pregunta 20 (EPf2P20)

<sup>52</sup> Testimonio Encuesta Padres de Familia 4, Pregunta 20 (EPf4P20)

<sup>53</sup> Testimonio Encuesta Padres de Familia 9, Pregunta 20 (EPf9P20)

<sup>54</sup> Testimonio Entrevista Estudiantes 7, Grado 8-4, Pregunta 3 (E'7G8-4P3)

<sup>55</sup> Testimonio Entrevista Estudiantes 8, Grado 9, Pregunta 3 (E'8G9P3)

que pueden ser utilizados o vendidos como nuevos productos o materias primas”.<sup>56</sup> Dicho proceso dentro del hogar es una parte fundamental en la actualidad para ayudar a mantener el entorno. Además, es una herramienta para el tratamiento de recursos y tiene en cuenta tres categorías: reducir, reutilizar y reciclar; el proceso que se desarrolla en el hogar se denomina proceso de recolección a la hora de establecer que los productos son entregados para que sean procesados de forma química, mecánica u orgánica o en muchas de las ocasiones se reutiliza productos o elementos dándoles otro uso, asimismo, se trata de minimizar el empleo de estos, aunque esta última es complicada porque existe en la mentalidad de las personas el imaginario del consumismo. De acuerdo, a la información recolectada se encuentra que los estudiantes conocen más aspectos del proceso que los padres de familia y esto difiere bastante y en ninguno de los casos se expresa el verdadero concepto de ¿qué es reciclar? como lo establecen los supuestos dados por los estudiantes a continuación:

*“Reciclar es separar lo que se utiliza de lo que ya no... para volver a utilizar y que no se forme tanta basura porque eso...contamina el medio ambiente y...la capa de ozono”.*<sup>57</sup>

*“Poner la basura separada dependiendo...su estructura y...como puede dañar al ambiente”.*<sup>58</sup>

Lo anterior se limita a la recolección de residuos y en algunas de estas se enfatizan que el reciclaje es separar las botellas de vidrio, cartón, papel y solo conocen dicho paso de la importante estrategia de tratamiento de residuos. Por el contrario algunos de los padres de familia desconocen y no logran definirlo:

*“Hay que utilizar las cosas hasta... que no sirvan mas”.*<sup>59</sup>

Lo que refleja el poco conocimiento sobre este aspecto por desinformación, por falta de preocupación, por indiferencia y demás factores que hacen a parte este proceso o no se preocupen por informarse, porque este problema no los ha afectado de manera directa o sencillamente no lo desean hacer:

*“...Por falta de tiempo y organización mía”.*<sup>60</sup>

*“No porque es un trabajo dispendioso, si aplicando como dicen las publicidades se va tiempo y dinero, se lo hace todo en un recipiente”.*<sup>61</sup>

---

<sup>56</sup> Biodegradable [En línea] ¿Qué es reciclar?, México [Consultado 03 de abril de 2012]. Disponible en Internet: [http://www.biodegradable.com.mx/que\\_es\\_reciclar.html](http://www.biodegradable.com.mx/que_es_reciclar.html)

<sup>57</sup> Testimonio Entrevista 5, Grado 8-2, Pregunta 4 (E'5G8-2P4)

<sup>58</sup> Testimonio Entrevista 1, Grado 7-1, Pregunta 4 (E'1G8-1P4)

<sup>59</sup> Testimonio Encuesta Padres de Familia 2, Pregunta 21 (EPf2P21)

<sup>60</sup> Testimonio Encuesta Padres de Familia 3, pregunta 21 (EPf3P21)

<sup>61</sup> Testimonio Encuesta Padres de Familia 10, pregunta 21 (EPf10P21)

Agregando a esto, hay otros puntos por lo que en la gente existe poca preocupación por hacer práctico este proceso, porque no están acostumbrados, en muchos casos ni siquiera han intentado hacerlo, puesto que no lo consideran importante dentro de las acciones de su hogar, sin tener en cuenta las ventajas que trae realizar este tipo de tratamiento como: ahorro de energía, darle prioridad a los recursos naturales y luchar por su conservación, disminución de la cantidad de residuos y por ende protección del ambiente. Los pocos que afirman que realizan este proceso lo llevan a cabo de la siguiente forma:

*“Se realiza en cada bolsa una vidrio, una papel, una plástico y otra bolsa de residuos orgánicos o degenerativos...”*<sup>62</sup>

*“Este proceso lo realizo colocando el papel, el plástico, el cartón, botellas, etc. aparte para luego entregarlo solo a la persona encargada de reciclar”*<sup>63</sup>

Otro de los puntos de gran importancia es como los padres de familia aportan para que estos residuos sean manejados y tratados de la mejor manera, para ello se determinó si ellos conocían el horario de recolección de la empresa metropolitana de aseo de Pasto S.A. E.S.P (EMAS) encargada de este proceso en la ciudad en donde se estableció que la mayoría si lo conocen, pero hay algunos que dan razones de por qué no sacan los residuos a la hora adecuada con testimonios como:

*“...Muchas veces no estoy en la casa o con tantas cosas no lo recuerdo”*<sup>64</sup>

*“No porque a la a la hora que pasa la basura yo estoy trabajando”*<sup>65</sup>

Lo anterior, se refleja al ver que la mayoría de padres de familia no se preocupan por recolectar de manera adecuada los residuos y no tienen en cuenta que la mala distribución de estos deteriora la visión estética, lo cual trae también trae problemas y daños al ambiente.

**Mi entorno, mi mascota y yo**, la vida del ser humano atraviesa por momentos únicos en donde se comparte con los familiares, amigos, vecinos, y demás, se establecen relaciones tanto con su entorno (medio natural) como también con animales domésticos, este último interviene dentro del estudio y se determinó que tanto los padres de familia como los estudiantes se interesan en tener mascotas que influyen en la vida de cada uno; en este sentido, se encontró que los estudiantes tienen en sus casas diferentes tipos de animales entre la mayoría

---

<sup>62</sup> Testimonio Encuesta Padres de Familia 9, pregunta 22 (EPf<sub>9</sub>P<sub>22</sub>)

<sup>63</sup> Testimonio Encuesta Padres de Familia 4, pregunta 22 (EPf<sub>4</sub>P<sub>22</sub>)

<sup>64</sup> Testimonio Encuesta Padres de Familia 2, pregunta 25 (EPf<sub>2</sub>P<sub>25</sub>)

<sup>65</sup> Testimonio Encuesta Padres de Familia 3 pregunta 25 (EPf<sub>3</sub>P<sub>25</sub>)

perros y gatos, otros como loro, hámster, en fin; no obstante, dar los cuidados necesarios son importantes para que tengan una vida normal, con su dueño y con el entorno en el que se encuentra y así sean ellos quienes actúen como un integrante más o “compañero domestico” en la familia. Dicho lo anterior, así como existen personas que se preocupan por el cuidado de estos, también existen otros que dan un cuidado inadecuado o lo descuidan y es posible que hasta lo abandonen. Así que, el cuidar las mascotas es tan importante y se lleva cabo de manera responsable para que más adelante los dueños no los hagan sufrir, sino que tengan en cuenta y sean conscientes y tienen necesidades. Por ello es claro que algunos padres de familia tengan en cuenta otros factores para el cuidado de estos:

*“Mis mascotas hacen sus necesidades en la terraza, luego recojo y boto en un recipiente solo para esto”.*<sup>66</sup>

A pesar de que algunos hogares se preocupan por mantener limpio el lugar donde sus animales realizan sus necesidades, no son conscientes que existen otras acciones que favorecen su relación como también con el ambiente, además otro padre de familia indica:

*“...Recogedor y directamente a la bolsa donde se encuentra los otros de otro tipo”.*<sup>67</sup>

Lo establecido en la afirmación anterior refleja el escaso conocimiento que poseen algunos padres de familia a la hora de recoger y separar los residuos que se producen en casa. Donde se tiene en cuenta que los desechos de las mascotas se separan y colocan en una bolsa diferente al resto de residuos.

Una manera adecuada de tener a las mascotas saludables es satisfacer sus necesidades de bienestar de forma consistente, por ello es fundamental estar pendiente de ellos y así contemplar que estén lo mejor saludable posible; para ello hay que tener en cuenta que un animal domestico debe estar “Libre de hambre y sed, libre de incomodidad, libre de dolor, lesiones y enfermedades, libre de miedo y dolor y por ultimo libre para expresar comportamiento normal”.<sup>68</sup> Estos puntos aclaran que el ser humano junto con la compañía de las mascotas, satisface también las necesidades de estos y darles oportunidades para que la expresen. Para ilustrar lo anterior, los investigadores recogen, de un grupo de estudiantes, algunas afirmaciones:

---

<sup>66</sup> Testimonio Encuesta Padres de Familia 4, Pregunta 27 (EPf<sub>4</sub>P<sub>27</sub>)

<sup>67</sup> Testimonio Encuesta Padres de Familia 10, Pregunta 27 (EPf<sub>10</sub>P<sub>27</sub>)

<sup>68</sup> Sociedad Mundial para la protección animal, [En línea], cuidado de mascotas, WSPA, [Consultado 04 de abril de 2012]. Disponible en Internet: [http://www.wspa-latinoamerica.org/ayuda/habitos\\_de\\_vida/cuidado\\_mascotas.aspx](http://www.wspa-latinoamerica.org/ayuda/habitos_de_vida/cuidado_mascotas.aspx)

*“...Mi gato lo baño cada dos meses, lo que me recomendó el que lo revisa, le doy alimento para gato, le corto las uñas, se lo limpia cada vez y se limpia donde duerme cada vez que este sucio”.<sup>69</sup>*

*“Yo tengo... un perro, lo cuido sacándolo a pasear dos veces en la semana y le pongo todos los días agua fresca para que no esté sediento y limpio donde duerme y sus necesidades”.<sup>70</sup>*

Dicho lo anterior, es evidente el cuidado de sus mascotas lo hacen de forma adecuada y tienen en cuenta que estos también poseen necesidades por satisfacer, como también le ayudan al ser humano contemplar ciertos comportamientos o sentimientos que van en pro del bienestar de la persona y del animal domestico a partir de las acciones cotidianas. Dicho esto se destaca un aporte significativo de otro de los estudiantes:

*“No pues yo mi mascota lo primero que hago es hacerle aseo cada dos días...le doy de comer, la cuido, jugamos, la acariciamos, etc. la cuido como una persona prácticamente”.<sup>71</sup>*

De este modo, se refleja que si el cuidado del compañero domestico es de manera consistente, cabe decir también que sus valores ético ambientales frente a la preservación del ambiente son conscientes, de tal manera que demuestran interés en el pensar y actuar de mantener un entorno limpio y agradable.

**La importancia de proteger las plantas**, es otro de los aspectos a tener en cuenta por la relación que establece el ser humano con ellas que en la actualidad y desde recónditos años atrás están en casi todas las zonas del planeta, tanto en la tierra como en el agua, estos como su medio de supervivencia. Estas son seres vivos capaces de fabricar su propio alimento y gracias a ellas los demás seres vivos pueden alimentarse y respirar. Además, en el planeta tierra existe gran diversidad de plantas en donde el ser humano a veces las utiliza en exceso, otros las utilizan para proporcionar alimento, madera, abrigo, perfumes, medicinas o materiales diversos. No obstante, gracias a las plantas que han vivido desde muchos tiempos atrás han proporcionado combustible o mover máquinas, como el petróleo o el carbón, pero lo que es más importante ha suministrado el oxígeno suficiente para que la vida continúe en el planeta.

En efecto, hoy en día en muchos hogares les atraen tener plantas de cualquier tipo y uso, en la rutina de cada ser humano estos seres representan la aproximación de la naturaleza a la urbe, también ayuda a tener un entorno atractivo y armonioso, y aun más, brinda una imagen y sensación de bienestar;

---

<sup>69</sup> Testimonio Entrevista Estudiante 1, Grado 7-1, Pregunta 6 (E'1G7-1P6)

<sup>70</sup> Testimonio Entrevista Estudiante 6, Grado 7-2, Pregunta 6 (E'1G7-2P6)

<sup>71</sup> Testimonio Entrevista Estudiante2, Grados 8-2, Pregunta 6 (E'1G8-2P6)

dicho esto, en el estudio se encontró que en la mayoría de los padres de familia tienen plantas para adornar ya sea en hogares, escuelas, oficinas, entre otras como las medicinales, sin olvidar también que existe una gran diversidad de flora en la naturaleza, estas como seres vivos que necesitan de un cuidado adecuado para vitalizar el sistema natural (luz, temperatura, agua y nutrientes). En este sentido, es importante tener en cuenta que el cuidado de las plantas puede ser sencillo siempre y cuando cada individuo tenga los conocimientos necesarios para así aplicarlos, sin perjudicarlas o llevarlas al límite en su proceso, por ello es fundamental realizarle a diario el respectivo cuidado; puesto que, estas necesitan todo un sistema para que se fortalezcan y se expandan de tal manera que haya belleza natural en el entorno; dentro del estudio algunos padres de familia realizan de manera constante el cuidado de estas como lo señala algunos de ellos:

*“Cada dos días...”*.<sup>72</sup>

*“Diario”*.<sup>73</sup>

De este modo, los cuidados de las plantas son únicos, y a su vez el primero que se debe efectuar es la limpieza, tenerlas libres de hojas y/o flores secas es “Tan o más importante que regarlas”.<sup>74</sup> Igualmente es necesario desempolvarlas y sacar todos los agentes dañinos que impiden su respiración, aún más se puede añadir agua con jabón lo cual ayuda a retirar los parásitos, eso sí, sin exceso. Por parte de los padres de familia, añaden algunos métodos alternativos sobre el cuidado de las plantas; sirvan de ejemplo los siguientes:

*“Remover la tierra y echarle agua, limpiarla”*.<sup>75</sup>

*“... Aflojar la tierra, evitarles...hojas secas y echar abono”*.<sup>76</sup>

*“Echarles agua, cuidar que no tengan insectos que las dañen o se las coman”*.<sup>77</sup>

*“Rociarles agua, quitarles los males, echarles abono, cambiar de tierra o de materia cuando están deterioradas”*.<sup>78</sup>

Es necesario aprender a reconocer las manifestaciones que emancipa la naturaleza, enseñar a quererla a cada estudiante de la escuela, a cada integrante de la familia, a un amigo, en fin, lograr en la sociedad que estos seres verdes

<sup>72</sup> Testimonio Encuesta Padre de Familia 4, Pregunta 29 (EPf<sub>4</sub>P<sub>29</sub>)

<sup>73</sup> Testimonio Encuesta Padre de Familia 5, Pregunta 29 (EPf<sub>5</sub>P<sub>29</sub>)

<sup>74</sup> Jardín y plantas, [en línea], cuidado de las plantas y flores, [Consultado 03 de abril de 2012]. Disponible en Internet: <http://www.jardinyplantas.com/plantas/cuidado-de-las-plantas.html>

<sup>75</sup> Testimonio Encuesta Padre de Familia 3, Pregunta 30 (EPf<sub>3</sub>P<sub>30</sub>)

<sup>76</sup> Testimonio Encuesta Padre de Familia 4, Pregunta 30 (EPf<sub>4</sub>P<sub>30</sub>)

<sup>77</sup> Testimonio Encuesta Padre de Familia 9, Pregunta 30 (EPf<sub>9</sub>P<sub>30</sub>)

<sup>78</sup> Testimonio Encuesta Padre de Familia 10, Pregunta 30 (EPf<sub>10</sub>P<sub>30</sub>)

ayudan a mantener de manera constante la vida; por ello, es magnífico observar cada brote de la naturaleza.

**4.1.7. Representación de la Cultura (Costumbres y Hábitos).** Cuando se habla de cultura hay que referirse de manera necesaria a dos conceptos claves como son el hábito y la costumbre, puesto que estos guían los comportamientos de una persona; el hábito es cuando se realiza algo que necesita de atención para no equivocarse al hacerlo, a diferencia de la costumbre que es algo que se interioriza de tal forma que la persona no es consciente cuando lo hace.

“Los seres humanos somos animales de costumbre porque tenemos la tendencia a automatizar nuestros actos y, luego, aunque no tengan razón de ser o resulten perjudiciales, continuamos haciéndolos”.<sup>79</sup> Dicho esto, cabe resaltar algunas acciones involuntarias, por ejemplo, muchos diálogos entre personas se vuelven mecánicos como los que se dan entre padres e hijos, parejas o en ocasiones docente-estudiante, en los cuales el docente corrige o dirige un comportamiento por costumbre y el estudiante lo asimila de la misma manera y no se le da la importancia y trascendencia necesaria en la formación de la persona, este es tal vez uno de los problemas más relevantes en el campo de la Educación Ambiental que aunque es un tema actual, se ha tomado como una costumbre de la cual se habla a diario y se lo abarca de manera superficial, en donde no se centra el interés y práctica que en realidad es lo verdaderamente substancial.

Por ello es importante destacar que los integrantes de la Comunidad Educativa poseen hábitos y costumbres que se han obtenido desde el hogar o se forman e inculcan en la escuela, esto conlleva a comprender mejor las formas de vida, como es el de tener en cuenta los comportamientos que se refieren al higiene personal como el baño diario, los implementos utilizados y lo que comprende un aseo general, como lo expresan los siguientes testimonios dados por algunos estudiantes:

*“Tener todos los elementos necesarios como el agua, jabón champú, toalla, etc. sobre todo el buen hábito”.*<sup>80</sup>

*“Pues yo siempre comienzo por mi casa miro que toda mi casa esta arreglada, después comienzo por mi misma limpio mi cuarto, la ropa sucia todo lo que tiene que ver con higiene personal, mi aseo lo tengo bien clasificado”.*<sup>81</sup>

---

<sup>79</sup> Centáurea, [en línea], la fuerza de los hábitos y costumbres [Consultado 10 de abril de 2012]. Disponible en Internet:

<http://centaurea.cultureforum.net/t1917-la-fuerza-de-los-habitos-y-costumbres>

<sup>80</sup> Testimonio Encuesta Padre de Familia 10, Pregunta 30 (EPf<sub>10</sub>P<sub>30</sub>)

<sup>81</sup> Testimonio Entrevista 10, Grado 11, Pregunta 1 (E'<sub>10</sub>G<sub>11</sub>P<sub>1</sub>)

Para complementar lo anterior se tiene en cuenta muchas de las acciones que se realizan en el hogar y que son costumbres o se convierten en ellas, por ello se realizan acciones que son negativas o positivas como también forman a las personas con una misma mentalidad como es el caso del uso inadecuado del agua, de la energía, del manejo de residuos dentro del hogar o de algunos desechos sólidos que se encuentran en el suelo, donde uno de los padres de familia afirma aspectos contradictorios a una formación integral de una persona como lo expresa el siguiente testimonio:

*“No porque generalmente es basura”.*<sup>82</sup>

Es clave tener en cuenta las acciones de los padres de familia puesto que los hábitos y costumbres se pueden transmitir de unos a otros y más aun si se habla de padres a hijos, cabe resaltar que una costumbre es algo difícil de cambiar y esto podría perjudicar el proceso de formación ambiental.

**4.1.8. Un mundo social distante (Marginación).** Cada persona se incluye a una sociedad en la cual es a veces marginado por el mismo contexto social, de este modo se encuentra en una situación difícil de afrontar teniendo en cuenta que existen otros factores que influyen y se orientan en desventajas en cuanto a lo económico, lo profesional, lo político o estatus social, producida estas por grupos sociales o por la misma persona que se le dificulta integrarse en dicho contexto.

La disociación entre el individuo y el contexto puede ser el efecto de prácticas que excluye cualquier clase o grupo social al no tener funcionamiento en la integración de factores que garanticen oportunidades para desarrollar una vida y practica social dentro de un contexto abierto.

Dicho lo anterior, la marginación incluye muchos problemas de orden social, estos se ven reflejados en la vida de una persona, en una comunidad, o un sector de la sociedad, lo cual es cuestión de cada quien enfrentarlo y resolverlo, lo que implica un efecto negativo y tardío para el individuo lo lleve a la solución; el punto clave del problema es la falta de ética, de valores, de sensatez de cada persona hacia el trato, sin ello, lo único que resulta es aislar al ser humano de su comunidad. Lo anterior está vinculado en la estructura social que desencadena aspectos originarios desde la historia y el desarrollo de un contexto determinado en donde la esencia cultural trasciende en la política, la educación, en las vivencias de cada uno; por ello el ser humano está en la obligación de gozar cada uno de los derechos sociales, sin desvalorar la esencia misma de la persona, pues se palpa, una necesidad de que los individuos pertenecientes a la sociedad desenvuelvan el papel principal en este campo, como lo es intervenir y aportar de manera

---

<sup>82</sup> Testimonio Encuesta Padre de Familia 1, Pregunta 31 (EPf<sub>1</sub>P<sub>31</sub>)

significativa a un mundo que hoy en día está cerrado, dentro del estudio se hace hincapié en que la mente de los padres de familia frente a la marginación se vuelve una realidad como lo expresa uno de ellos:

*“Muchas veces por el vestido, por la pobreza”.*<sup>83</sup>

El campus social se transforma en un escenario en donde se revela obstáculos en los que no se puede participar, ni aportar en factores que de verdad se consideran significativos en la vida colectiva; situaciones donde en lo urbano existe mayor exclusión “no hay colectividad”, ni tampoco inclusión de sistemas para la protección social; por ello es fundamental promover situaciones que estén encaminadas a romper acciones negativas y transformarlas en ideologías venideras que vayan en pro de la interacción de la diversidad cultural.

De aquí que, el hecho de padecer una privación y/o exclusión social se enfrenta de manera directa, no entrar, ni participar en la sociedad, y si no hace parte de esta, tampoco hace parte de otros factores que son complementarios en un contexto como: lo económico, lo político, lo cultural y lo social. Teniendo claro, que cada uno de ellos son fundamentales en el diario vivir para no ser excluidos de la sociedad, o sentirse marginado como lo afirma uno de los padres de familia:

*“Si, por mi situación económica”.*<sup>84</sup>

Estar excluido en lo social, es estar en decadencia social, por tanto no se trata de acumular problemas orientados a disolver a la persona, sino que se trata de despertar y vivir la realidad transformándola para bien como lo anota uno de los padres de familia:

*“...El objetivo de mi vida es unión con mis hijos, nuestro objetivo es tener logros exitosos”.*<sup>85</sup>

**4.1.9. Cultura Ambiental una fantasía Institucional (Cultura Ambiental).** Los problemas ambientales se han dado en el mundo desde hace mucho tiempo, en donde la sociedad es un factor importante porque se ha acostumbrado a la utilización de productos nuevos que hacen de la vida algo más cómoda, placentera y fácil. La cultura ambiental está determinada por la relación que haya entre Ser Humano-Naturaleza-Cultura, en donde el desarrollo de esta supone un cambio en el ser, pensar y actuar de sí mismo y su lugar en el mundo.

---

<sup>83</sup> Testimonio Encuesta Padre de Familia 3, Pregunta 32 (EPf<sub>3</sub>P<sub>32</sub>)

<sup>84</sup> Testimonio Encuesta Padre de Familia 2, Pregunta 32 (EPf<sub>2</sub>P<sub>32</sub>)

<sup>85</sup> Testimonio Encuesta Padre de Familia 10, Pregunta 32 (EPf<sub>10</sub>P<sub>32</sub>)

En el desarrollo de una buena Cultura Ambiental tienen que participar no solo los niños, sino también jóvenes y adultos, los cuales tienen que comprender que el cuidar el ambiente trae beneficios para todos, es decir lo que se quiere lograr es el desarrollo de una conciencia ecológica en la que aprendan a interactuar con la naturaleza de otro modo. Cabe resaltar que esta es responsabilidad de todos, docentes, padres de familia, medios de comunicación, instituciones educativas, comunidad y demás grupos sociales, los cuales busquen estrategias y acciones que generen compromiso con el cambio de actitud con el medio siendo el ser humano un sujeto educable capaz de construir sus propios conocimientos, ser competitivos y productivos, de formar y reorientar sus valores y a la vez comprometerse con la transformación del medio.

La naturaleza le brinda al ser humano diversas formas para relacionarse con esta y con los demás seres, esta interacción se ha visto afectada por los hábitos, costumbres, actitudes que ha adquirido a través del tiempo para satisfacer sus exigencias. Por ello se vio la necesidad de establecer el conocimiento de los diferentes integrantes de la Comunidad Educativa conforme a lo relacionado a la Cultura Ambiental, estos conceptos no son claros porque dan a conocer en la mayoría de casos acciones que comprenden a la Cultura Ambiental, más no que implica el no tener claro estos aspectos:

*“La cultura ambiental abarca muchas cosas entre ellas el cuidado del medio ambiente...por ejemplo el cuidado de las basuras...buen tratamiento de las aguas...la conservación de los arboles, la conservación de la naturaleza en general, de los animales, el buen trato con los animalitos no significa simplemente el que se los conserve sino que se los trate bien, una buena cultura ambiental implica muchísimas cosas: cuidar el aire, cuidar el clima, cuidar las agua...”<sup>86</sup>*

Cabe resaltar lo importante de emprender acciones para alcanzar el verdadero camino que es tener una Cultura Ambiental de acuerdo al tipo de contexto en el cual interactúan los individuos, y para alcanzar este propósito se tiene que comenzar incentivando para que toda persona conozca la importancia del medio y su forma de aportar en el que se establezca un bienestar social. Todo esto se logra cuando los seres humanos poseen los conocimientos necesarios y claros; sin embargo, no se tiene que separar, ni eximir a ningún ente de la sociedad para incentivar este tipo de aprendizajes y sobre todo porque la cultura es adoptada en cualquier ambiente, por ello la equivocación de que la familia, la escuela y la sociedad han tomado la actitud de entregar esta obligación, y hace que los estudiantes no posean dichos conocimientos, como lo expresa un docente, que la familia es el ente principal para la formación de esta, aunque el entorno educativo también aporta a la adquisición de ella:

---

<sup>86</sup> Testimonio Encuesta Profesor 5, Pregunta 31 (EP<sub>5</sub>P<sub>31</sub>)

*“...Mal porque eso depende de las familias y en las familias...los jóvenes, los niños...las señoritas, inclusive los adultos tienen una mala cultura ambiental por ejemplo ellos creen que comerse un paquete de chitos y tirar la basura al patio eso chévere...lo mismo harán...en cualquier otro ambiente, si en la casa hay una buena cultura...también tendrán una buena cultura la ropa sucia se la lava en casa...”<sup>87</sup>*

La incorporación y relación en la formación de los educandos son propósitos aun lejanos y distantes, a pesar de la importancia del presente, como para el futuro donde esta unión tiene que tomarse y ser el primer paso para lograr un cambio en el pensamiento y actuar de cada individuo, porque como lo destacan los integrantes de la Comunidad Educativa en especial los estudiantes, la Cultura Ambiental es fundamental y muestra la forma de actuar de las personas, como lo establecen algunos conceptos acerca de Cultura Ambiental que poseen ellos:

*“...Comportamientos, frente a la cultura...como soy en persona y como muestro mi respeto frente al ambiente”<sup>88</sup>*

*“...Conocimiento hacia lo que queremos aportar al ambiente...si hacemos buen uso, si nos sentimos mal actuando de esta forma de ser tan indiferente, como también de prestar mucha colaboración a esto”<sup>89</sup>*

Estos conocimientos expresan el sentir y la apropiación de estos que son poco aplicables en la realidad y se ven reflejados en el actuar diario de los estudiantes; por seguir modelos ya establecidos, falta de aplicación de teoría a la práctica, bases poco sólidas respecto al tema o otros aspectos que no favorecen al ambiente institucional, ni tampoco a la incorporación de patrones positivos hacia la cultura:

*“...Perdida completamente falta un poco de orientación y concientización por parte de los docentes hacia los estudiantes en cuanto al cuidado de el, empezando por...toda la zona verde, luego todo lo que es la utilización de la materia prima que nosotros mal llamamos basura...”<sup>90</sup>*

Lo anterior concibe la importancia de establecer el verdadero papel e incorporación de una adecuada educación donde se involucren todos los sectores de la sociedad y propendan para su desarrollo. “El desarrollo de la cultura ambiental es muy necesaria para contribuir a los cambios en la concepción del hombre sobre sí y de su lugar en el mundo y respecto a la Naturaleza, y esto es posible lograrlo a través de la Educación”, todo esto comienza desde la persona y el tipo de relaciones con los demás de allí se resaltan algunas afirmaciones de estudiantes con respecto a esto:

---

<sup>87</sup> Testimonio Encuesta Profesor 5, Pregunta 31 (EP<sub>5</sub>P<sub>31</sub>)

<sup>88</sup> Testimonio Entrevista 10, Grado 11, Pregunta 16 (E'<sub>10</sub>G<sub>10</sub>P<sub>16</sub>)

<sup>89</sup> Testimonio Entrevista 2, Grado 7-2, Pregunta 16 (E'<sub>6</sub>G<sub>8-3</sub>P<sub>16</sub>)

<sup>90</sup> Testimonio Encuesta Profesor 7, Pregunta 31 (EP<sub>7</sub>P<sub>31</sub>)

*“Uno mismo dar el ejemplo para que otras personas sigan el ejemplo de uno y se vuelva una cultura”.*<sup>91</sup>

*“...Concientizar a las personas tiene que empezar por uno mismo”.*<sup>92</sup>

No obstante, hoy en día las sociedades se han desintegrado por causa de las mismas acciones que han llevado o no a generar problemas que causan daño al ambiente, por ello el desarrollo de una Cultura Ambiental supone un cambio urgente en cuanto a la concepción de la persona, sobre sí misma, sobre el papel que juega en la sociedad convirtiéndose el eje principal de esta, y también en relación con los demás y su ambiente; por tanto, es importante que el ser humano como tal se apropie del conocimiento para así interactuar con estos aspectos de otra forma a partir de la innovación que en la actualidad se necesita para reintegrar los grupos sociales; en este sentido, unos de los padres de familia como miembro de la sociedad demuestra la importancia de hacer prevalecer la cultura ambiental a partir del:

*“...Respeto hacia la naturaleza, nuestro comportamiento con ella porque no todo le damos el valor que esto necesita”.*<sup>93</sup>

Es entonces, que la Cultura Ambiental se transforma en un espacio en donde es fácil de adaptarse o asimilarse para así mantener en equilibrio las múltiples masas sociales a través de la práctica y organización de esta y así fortalecer los contextos sociales y por ende transformar esta sociedad a partir de la idea que el medio ambiente es el indicio para adentrarse en las formaciones sociales, como esencia de la existencia y acción humana en donde constituye un sistema de influencias reciprocas en la cual la cultura condiciona el impacto humano sobre esta:

*“Demostrar a las personas como comportarse, uso bueno de los recursos...”*<sup>94</sup>

*“...Dar a conocer a cada persona la manera de cuidar el medio ambiente porque es para el beneficio de cada uno y de toda una comunidad”.*<sup>95</sup>

Un reto necesario en este tiempo, es la construcción y/o reconstrucción de una Cultura Ambiental que promueva los valores que vayan en pro de la comunidad social que sean “colectivos” mas no individuales, porque a partir de allí la sociedad involucra a la Cultura Ambiental hacia la participación de la pluralidad en donde

---

<sup>91</sup> Testimonio Entrevista 5, Grado 8-2, Pregunta 16 (E<sub>5</sub>G<sub>8-2</sub>P<sub>16</sub>)

<sup>92</sup> Testimonio Entrevista 6, Grado 8-3, Pregunta 16 (E<sub>6</sub>G<sub>8-3</sub>P<sub>16</sub>)

<sup>93</sup> Testimonio Encuesta Padre de Familia 2, Pregunta 33 (EP<sub>f2</sub>P<sub>33</sub>)

<sup>94</sup> Testimonio Encuesta Padre de Familia 8, Pregunta 33 (EP<sub>f8</sub>P<sub>33</sub>)

<sup>95</sup> Testimonio Encuesta Padre de Familia 9, Pregunta 33 (EP<sub>f9</sub>P<sub>33</sub>)

todos los sectores se transforman en un sistema interrelacionado entre si y que van en la búsqueda democrática de un bienestar social, natural y cultural. De este modo, es importante que cada sistema ya sea social, político, cultural, económico, entre otros generen procesos y/o espacios de reflexión que propicien actitudes, aptitudes, comportamientos que lleven a crear grupos sociales para la búsqueda de alternativas y/o construcción de una Cultura Ambiental.

#### **4.2. LA ESCUELA UN EJE TRANSFORMADOR DE LA SOCIEDAD (FACTORES PEDAGÓGICOS)**

*Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo.*

*Benjamín Franklin*

La problemática ambiental se ha incrementado en las últimas décadas, porque se ve influenciada por nuevos patrones en el consumo de artículos que perjudican el medio. Razón por lo cual el papel fundamental de la educación es formar al ser humano con actitudes, valores, conductas, hábitos y comportamientos hacia el cuidado y preservación del entorno en el que viven.

El docente por medio de la educación desarrollará en los estudiantes valores y actitudes que ayudaran a solucionar los problemas y a mejorar la calidad de vida de la sociedad, concienciándolos sobre los problemas ambientales que aquejan a esta. Sin embargo, en la actualidad la educación simplemente se preocupa por enseñar conceptos que no ayudan a la concienciación y se ha apartado del verdadero objetivo como ente formador de seres humanos libres e íntegros, capaces de vivir en armonía con su medio natural.

Por otro lado, la educación ambiental es el inicio del conocimiento y la responsable de la formación de una cultura puesto que tiene la intención de formar un individuo integral y que a nivel cultural sea capaz de vivir en unidad con su medio tanto social, como natural. Lo que pretende esta es formar ciudadanos críticos, reflexivos, dispuestos a transformar su entorno ambiental en el cual le permita actuar en pro de su bienestar y del ambiente natural. Para lograr esto es necesario un cambio en la forma de pensar, actuar, sentir y comportarse frente al ambiente.

Dicho lo anterior se puede hablar de Factores Pedagógicos que hacen referencia al desarrollo de las potencialidades de los educandos y su formación en todas las dimensiones que este abarca. Por esta razón, se puede decir que la escuela es parte fundamental en la formación integral de las personas.

**4.2.1. Políticas educativas ambientales: inclusión del ambiente (Políticas Educativas).** La problemática ambiental ha ido incrementando a pasos acelerados, por esta razón muchas instituciones nacionales y gubernamentales crearon políticas ambientales con el propósito de regular el comportamiento del ser humano como un ser social, natural y cultural. La educación también adopta estas, para que sean aplicadas y conlleven a mantener un ambiente adecuado a través de acciones que fortalezcan la formación personal y la interacción con el medio.

Y en realidad ¿qué es una política ambiental? Según la red de desarrollo sostenible de Colombia (RDS Colombia) “Las políticas son el conjunto de objetivos, principios, criterios y orientaciones generales para la protección del medio ambiente de una sociedad particular”.<sup>96</sup>

Dicho lo anterior, la definición abarca diversos aspectos, pero el conocimiento acerca de esto por parte de los actores de la comunidad escolar es mínimo, porque enfatizan en ideas y pensamientos como: implementación de proyectos ambientales escolares (PRAE), lo contemplado en la Constitución, normas del Ministerio de Educación Nacional (MEN), objetivos de la política nacional, entre otros conceptos como desarrollo sostenible adoptados por los docentes. No obstante, la indiferencia por conocer sobre dichas temáticas radica en la falta de incentivos, de interés, apatía, apropiación de su discurso pedagógico entre otros. Aunque ciertas políticas regidas por la educación Colombiana establecen modelos y enfoques que marginan o incluyen el ambiente, esta última a partir de la mejora del entorno con la utilización de instrumentos que facilitan la aplicación de las políticas ambientales, además, se puede decir que las instituciones están ligadas en cierta forma a la elaboración de propuestas encaminadas al modelo sistémico natural, social y cultural. Pues bien, en la comunidad educativa los actores principales en la integración de estas políticas en conjunto con los educandos son los profesores encargados de fortalecer dicha relación. De allí los educadores manifiestan que al integrar estas políticas lo hacen a través del:

*“Desarrollo del PRAES”.*<sup>97</sup>

*“En la dimensión social y cultural a partir de las realidades locales, regionales y nacionales”.*<sup>98</sup>

*“A través de los programas curriculares, escuela ambiental”.*<sup>99</sup>

---

<sup>96</sup> Red De desarrollo sostenible de Colombia, [en línea], Políticas ambientales, RDS Colombia. [Consultado 19 de enero de 2012]. Disponible en Internet: <http://www.rds.org.co/politicas.htm>

<sup>97</sup> Testimonio Encuesta Profesor 1, Pregunta 2 (EP<sub>1</sub>P<sub>2</sub>)

<sup>98</sup> Testimonio Encuesta Profesor 4, Pregunta 2 (EP<sub>4</sub>P<sub>2</sub>)

<sup>99</sup> Testimonio Encuesta Profesor 7, Pregunta 2 (EP<sub>7</sub>P<sub>2</sub>)

Asimismo, estas son direccionadas a la solución de problemas basados en el contexto (institucional, social, cultural, y natural) interno y externo en relación a nuevos modelos adoptados por el ser humano y su interacción con el medio. De ahí la necesidad de establecer políticas educativas ambientales centralizadas en la relación ser humano-naturaleza-leyes (modelos) y encaminadas a la solución de problemas. Dicho lo anterior, es relevante la importancia de adaptar nuevos modelos en el ámbito formativo que van direccionados a la solución de problemas de la institución. Es por ello, que los educadores establecen que ciertas políticas de alguna u otra forma no son las adecuadas para la solución de problemas a nivel teórico y práctico:

*“Permiten diagnosticar y así...solucionar problemáticas”.*<sup>100</sup>

Sin embargo, en la praxis se desencadena una serie de problemas que limitan la aplicación de ciertas políticas, porque hacen falta mayores espacios para socializar, conocer, proponer soluciones, como también apoyo por parte del gobierno:

*“En el papel existen unas políticas, pero en la parte operativa no hay apoyo a los PRAES ni con capacitación, ni tiempo, ni recursos”.*<sup>101</sup>

De este modo se resalta que existe indiferencia por parte de las políticas planteadas por el gobierno, es aquí que cabe preguntarse ¿de verdad estas políticas son las propicias para la solución de problemas? De allí, es fundamental redireccionar estas porque coexiste también, en cierta forma contrariedad en el ámbito educativo, pues la razón principal es que hay un bajo grado de satisfacción por parte de los profesores frente a lo anterior.

En este sentido, el proceso de integración de los aspectos educativos, sociales, culturales y ambientales en base a las políticas educativas y la influencia en la formación ambiental, se considera que estas en el proceso se encuentran aisladas por la razón que dentro de la Institución cada individuo se responsabiliza y asume compromiso en su ambiente escolar y a partir de allí los interioriza a su ambiente familiar, por otra parte existe contrariedad:

*“Si bien el PRAES crea conciencia ambiental en la escuela, esto no se lo lleva en su comunidad”.*<sup>102</sup>

---

<sup>100</sup> Testimonio Encuesta Profesor 1, Pregunta 3 (EP<sub>1</sub>P<sub>3</sub>)

<sup>101</sup> Testimonio Encuesta Profesor 5, Pregunta 3 (EP<sub>5</sub>P<sub>3</sub>)

<sup>102</sup> Testimonio Encuesta Profesor 3, Pregunta 5 (EP<sub>3</sub>P<sub>5</sub>)

Razón por la cual, se crea un paralelo y a la vez se convierte en algo paradójico porque estas políticas dentro de la formación ambiental ayudan a crear conciencia, cambios de actitudes, comportamientos, valores, formas de pensar:

*“Creando conciencia en los estudiantes sobre las problemáticas ambientales de su entorno, con lo que se logra cambios de actitudes, valores y comportamientos”.*<sup>103</sup>

De acuerdo a esto, se destaca que en cualquier contexto se puede alcanzar un sistema abierto encaminado a constituir un conjunto de estrategias formativas que sean favorables en la aplicación de estas políticas ambientales. Por último, la integración de las políticas educativas ambientales frente a la acción de cada persona es lograr tener un ambiente favorable para el desarrollo del individuo como tal, a partir de la intervención y participación del ser humano, en donde se contribuya a la formación integral de él, de la sociedad y además en la formación ambiental en cuanto a las actitudes, acciones, reflexiones y comportamientos ético-ambientales, en este sentido, otro de los profesores en el estudio realizado afirman que estas políticas ambientales se integran:

*“A través de la cátedra diaria, se implementa acciones, reflexiones...la formación ambiental”.*<sup>104</sup>

Dentro del estudio estas políticas son creadas como una serie de conjuntos que se complementan en donde lleva a estas a ser un sistema integral en la protección del ambiente, sin embargo, uno de los docentes afirma que estas:

*“Son creadas para el sistema educativo sin tener en cuenta que es un sistema muy rígido y muy pobre”.*<sup>105</sup>

La anterior afirmación da a entender que las políticas educativas se crean sin importar las necesidades que presenta la Institución. Es por ello que a la dimensión ética corresponde reflexionar acerca de los comportamientos ambientales del ser humano.

---

<sup>103</sup> Testimonio Encuesta Profesor 6, Pregunta 5 (EP<sub>6</sub>P<sub>5</sub>)

<sup>104</sup> Testimonio Encuesta Profesor 4, Pregunta 6 (EP<sub>4</sub>P<sub>6</sub>)

<sup>105</sup> Testimonio Encuesta Profesor 5, Pregunta 6 (EP<sub>5</sub>P<sub>6</sub>)

**4.2.2. El eje central de la escuela (Modelo Pedagógico Institucional).** Desde años atrás el ser humano ha venido adoptando modelos que van encaminados al cambio de una sociedad, por ello se adentra y se garantiza en la educación paradigmas que requieren cambios urgentes en el pensar de cada individuo, puesto que se ha determinado que a partir de patrones tradicionalistas se presenta la insatisfacción de la escuela en cuanto a los modelos pedagógicos, estos “Otorgan lineamientos básicos sobre la forma de organizar los fines educativos, caracterizar y jerarquizar los contenidos, delimitar la manera de concatenar o secuenciar los contenidos, precisar las relaciones entre estudiantes, saberes y docentes, y de caracterizar la evaluación”.<sup>106</sup>

Cuando se trabaja con modelos pedagógicos es fundamental desglosar estos dos conceptos, puesto que dentro del contexto educativo se establece metas y fines los cuales permiten resolver problemas y a la vez estos son dados a conocer en una sociedad, para así crear una cultura propicia y llevarla a un fin determinado y aun más para que el ser humano conozca, piense y actúe de tal forma que entre en conformidad con dicha cultura transformadora. Para ello se tiene en cuenta que existen muchos modelos orientados a la reflexión sobre la educación y la esencia del ser humano, en donde cada vivencia se transforma de un saber teórico a un saber práctico generado por la estructura mental de la persona. Esta última fundamenta el fin de la pedagogía como “Es el de conservar, descubrir, innovar y recrear el conocimiento”<sup>107</sup>; es decir, permite al individuo progresar en lo cognoscitivo para desenvolverse en un campo y buscar posibles soluciones a un contexto determinado.

Dicho lo anterior, se puede decir que el modelo pedagógico no es otra cosa que “Un sistema formal que busca interrelacionar los agentes básicos de la comunidad educativa con el conocimiento científico para conservarlo, innovarlo, producirlo o recrearlo dentro de un contexto social, histórico, geográfico y culturalmente determinado”.<sup>108</sup> Por ello en la comunidad educativa es importante la interacción docente-estudiante porque son ellos los involucrados directamente en el proceso de formación académico para hacer parte del conocimiento y así transformar una

---

<sup>106</sup> DE ZUBIRIA, Julián, Alberto Ramírez, Kevin Ocampo, Javier Marín, Instituto Alberto Merani, el modelo pedagógico predominante en Colombia Ciudad: Bogotá. 2008. p. 4. tesis de grado precategórica. Instituto Alberto Merani.

<sup>107</sup> Modelos pedagógicos [En línea], institución universitaria CESMAG, Ciudad: Pasto [Consultado 03 de abril 2012]. Disponible en internet:

[http://www.iucesmag.edu.co/reglamentos/libro\\_pedagogico.pdf](http://www.iucesmag.edu.co/reglamentos/libro_pedagogico.pdf)

<sup>108</sup> ROMERO, Olvera María Eugenia y Mendoza Galván María Ofelia, Ciudad: Morelia, Michoacán. Modelos pedagógicos de educación que facilitan el aprendizaje [En línea]. Modelo pedagógico., [Consultado 03 de abril 2012]. Disponible en internet: <http://www.didactica.umich.mx/memorias/xeuad/ponencias/>

realidad tanto social, cultural y/o natural; en este sentido, se fundamenta que este sea el apropiado para fortalecer dicho contexto:

*“Si, tratamos de desarrollar los principios institucionales, mediante un modelo pedagógico apropiado al contexto institucional. Buscamos la formación integral del estudiante haciendo énfasis en el humanismo”.*<sup>109</sup>

*“...El modelo pedagógico...responde a los intereses, necesidades del contexto y de la comunidad educativa”.*<sup>110</sup>

En este sentido, se tiene en cuenta que para desarrollar un modelo pedagógico en donde lo normal los que participan son el profesor, el estudiante y el conocimiento, pero para que haya interrelación en estos, sobresale el campo de la formación ambiental desde la perspectiva que el contexto institucional hay que crearlo y conservarlo en donde de allí se transforma el ser humano y por ende la sociedad. Sin embargo, el papel primordial de los modelos pedagógicos es pensar y comprometerse para que esta sea una forma de rescatar el sentido social y la formación ambiental, eso sí teniendo en cuenta que a partir de la reflexión se plantean objetivos claros y concretos dentro del campo de la educación para lograr resultados significativos dentro de este en pro del ambiente, por ello, la Institución Educativa Municipal Liceo Central de Nariño enmarca “La educación como un proceso dinámico en la formación integral de la persona, parte de la formación en valores, indispensables en la convivencia social y una excelente preparación académica, para el desempeño laboral y productivo, con proyección hacia el compromiso consigo mismo y con los demás”.<sup>111</sup> Lo anterior se interioriza a partir de tres saberes como son: el ser, el conocer y el hacer para así desarrollar y fortalecer las capacidades de sentir, pensar y actuar de cada actor del contexto institucional hacia el mejoramiento del ambiente, por ello uno de los docentes toma el modelo pedagógico como un proceso que:

*“Desarrolla en los estudiantes el cuidado por el mismo y los demás, por el medio ambiente trabajando sus capacidades para vivenciarlas en los diferentes espacios que le toque interactuar”.*<sup>112</sup>

Por tanto, dentro del tejido social la educación es el eje principal, pero dentro de esta última el modelo pedagógico se convierte en el punto de partida para promover valores, actitudes, comportamientos y dimensiones como también formar a las personas de manera integral que ayuden a preservar y cuidar el ambiente, es decir, construir y transformar una sociedad, una cultura o mejor aún

---

<sup>109</sup> Testimonio Encuesta Profesor 2, Pregunta 7 (EP<sub>2</sub>P<sub>7</sub>)

<sup>110</sup> Testimonio Encuesta Profesor 6, Pregunta 8 (EP<sub>6</sub>P<sub>7</sub>)

<sup>111</sup> Proyecto Educativo Institucional. Óp. Cit., p. 13

<sup>112</sup> Testimonio Encuesta Profesor 2, Pregunta 8 (EP<sub>2</sub>P<sub>8</sub>)

fortalecer las características socioculturales que hacen parte de esta y así mejorarla, junto a esto algunos docentes señalan:

*“...Se atiende a las necesidades del contexto y del medio ambiente...”.*<sup>113</sup>

*“...Se trabaja diferentes actividades encaminadas al bienestar del estudiante y al cuidado del medio”.*<sup>114</sup>

Dicho lo anterior, el Liceo Central de Nariño conjuga tres aspectos importantes dentro de su contexto que son la sociedad, la persona y la cultura, lo cual se convierten en un sistema objetivo para transformar las características socioculturales de los actores de la Comunidad Educativa.

**4.2.3. El currículo parte vital de la escuela (Propuesta Curricular).** “El currículo es la expresión pedagógica de los principios, fines y objetivos de la educación, organiza las capacidades, contenidos y actividades de aprendizaje de manera global, orgánica y flexible. Hace explícitas las intenciones del sistema educativo y sirve de guía para organizar las situaciones de aprendizaje, determinar los grados de logro de las acciones educativas, definir la interacción de los sujetos, los elementos y procesos curriculares. El currículo se concibe como una propuesta para la acción educativa, sustentada en una permanente reflexión sobre su aplicación práctica, considerando al currículo de manera integral, en sus tres dominios: Hominización o el desarrollo de capacidades corpóreas, psicológicas y espirituales del ser humano; Socialización o la interrelación con el ámbito social, y culturación o la recepción de la cultura y la toma de posición ante ella por las personas”.<sup>115</sup> Es por esto, que el currículo de una Institución, es fundamental, en este se estipulan muchas cosas sobre cómo trabajar este aspecto.

El diseño curricular de la I.E.M Liceo Central de Nariño tiene su estructura de área de acuerdo a la legislación vigente que corresponde a “Los fines de la educación, los objetivos por niveles, los lineamientos curriculares, orientaciones, logros, indicadores de logros o desempeños y competencias”.<sup>116</sup> Dentro de estos existen normas que contribuyen a una formación ambiental y personal como por ejemplo el artículo 5 de la ley 115 de 1994 que en una parte contempla lo siguiente “El fomento de una conciencia ambiental, para la conservación, protección y mejoramiento de los recursos naturales despertando una cultura ecológica para un

---

<sup>113</sup> Testimonio Encuesta Profesor 3, Pregunta 9 (EP<sub>3</sub>P<sub>9</sub>)

<sup>114</sup> Testimonio Encuesta Profesor 7, Pregunta 9 (EP<sub>7</sub>P<sub>9</sub>)

<sup>115</sup> Docente moderno 2010, [en línea], El currículo, Ciudad: Paita-Perú [Consultado 30 de marzo de 2012]. Disponible en Internet: <http://jugare.blogcindario.com/2009/03/00233-que-es-el-curriculo-caracteristicas.html>

<sup>116</sup> Proyecto educativo institucional. Óp. cit., pág. 50, 51

desarrollo sostenible de las futuras generaciones”.<sup>117</sup> En la Institución se realizan proyectos y actividades por parte de los docentes del área de ciencias naturales pero aun no se genera conciencia en algunos integrantes de la Comunidad Educativa, tal vez, sea porque en estos proyectos participa un porcentaje mínimo de la comunidad escolar, y en ciertos casos se lo encuentra de manera teórica más no práctica; sin embargo, en ocasiones es tomado solo como una excusa para el desarrollo de actividades escolares y no contribuyen a mejorar el ambiente:

*“...Permite vincular lo ambiental en las practicas de aula relacionando lo actual como pretexto para el trabajo escolar”.*<sup>118</sup>

*“Si se trabaja a través de los proyectos pedagógicos”.*<sup>119</sup>

Dicho lo anterior, se puede decir que se observa el esfuerzo de pocos profesores por trabajar de acuerdo a lo estipulado en el diseño curricular, aunque también se encuentran situaciones de desinterés frente a este, reflejándose en el siguiente testimonio:

*“No, en el momento se está haciendo la resignificación del mismo y se aspira a mejorar”.*<sup>120</sup>

De este modo se aísla de una manera fácil la Educación Ambiental de la formación académica que se brinda, y así se excluye lo establecido en el currículo institucional. Por otra parte, se pretende formar a los estudiantes según los objetivos de la educación, en los que se habla de la formación de la personalidad, la ética y la moral entre otros aspectos que educan a la persona y que generan una cultura escolar dentro de la que se encuentra la parte ambiental, muchos de los integrantes toman este tema como algo aparte, como un complemento secundario y por ende limitan a que se genere una Cultura Ambiental.

La Institución tiene dentro de sus áreas fundamentales las ciencias naturales y educación ambiental, por lo que se observa que al parecer se divide esta área en dos dándole más peso a las “ciencias naturales” y no la integran para fortalecer la educación ambiental, en otras palabras, “El estudio de las ciencias naturales es importante porque permite comprender y relacionar seres, procesos, situaciones y elementos de cotidianidad y como consecuencia desenvolverse mejor en el medio. Además ofrece a los estudiantes la posibilidad de conocer e interpretar los procesos físicos, químicos y biológicos y la interacción entre ellos favoreciendo el desarrollo de procesos de pensamiento y de acción propios de la actividad

---

<sup>117</sup> *Ibíd.*, pág. 51

<sup>118</sup> Testimonio Encuesta Profesor 1, Pregunta 10 (EP<sub>1</sub>P<sub>10</sub>)

<sup>119</sup> Testimonio Encuesta Profesor 7, Pregunta 10 (EP<sub>7</sub>P<sub>10</sub>)

<sup>120</sup> Testimonio Encuesta Profesor 5, Pregunta 10 (EP<sub>5</sub>P<sub>10</sub>)

científica”.<sup>121</sup> Esta es la concepción de área que se encuentra en el Proyecto Pedagógico Institucional.

**4.2.4. PRAE o activismo ambiental (Proyecto Ambiental Escolar).** En el ámbito educativo existen diferentes estrategias que se implementan y se visualizan hacia un cambio tanto dentro como fuera del contexto de la comunidad escolar; en este sentido, los proyectos ambientales se rigen por algunas políticas que de alguna forma se cumplen por requisito, pero no se tiene en cuenta las verdaderas necesidades que presentan los contextos sociales, culturales y naturales. Según Maritza Torres, los PRAES se implementan de manera transversal e interdisciplinaria para una transformación del ambiente, a partir de la formación integral del ser humano donde es participe en la construcción de realidades ambientales locales, regionales y/o nacionales. Sin embargo, estos ayudan en la búsqueda de soluciones a diversas problemáticas ambientales que se encuentran dentro de la institución y que desfavorecen el ambiente:

*“...Contribuyen a solucionar problemáticas internas en la Institución”*<sup>122</sup>

A pesar de la existencia de interés y/o preocupación es superficial, teniendo en cuenta la transcendencia que tiene el impacto de estos debido a la falta de claridad y relación de conceptos y criterios de temáticas de ámbito ambiental, como también se cree que estos proyectos se basan en actividades desarticuladas en donde no existe unificación en aspectos culturales, sociales, políticos en base a una problemática ambiental y su proyección, sin encontrar ninguna prevalencia dentro del entorno inmediato, donde se determina que la mayoría de los PRAES tiene como temática el reciclaje. Además, el PRAES lo que pretende es satisfacer las necesidades de la sociedad sin dañar los recursos de las futuras generaciones:

*“...Es el principal instrumento de concientización sobre la necesidad de un desarrollo sostenible”*<sup>123</sup>

Dicho esto los proyectos también tienen inmerso el aspecto económico del entorno en el cual se está trabajando por la razón de que se establece como un compromiso para el desarrollo y avance de la sociedad. Porque, todos los ámbitos de la sociedad no se encuentran involucrados y no hay un avance constante. Sin embargo, es importante reconocer que estos proyectos a nivel ambiental tienen que ser ejecutados en la institución como lo plantea uno de los docentes:

---

<sup>121</sup> Proyecto Educativo Institucional. Óp. cit., pág. 65

<sup>122</sup> Testimonio Encuesta Profesor 1, Pregunta 13 (EP<sub>1</sub>P<sub>13</sub>)

<sup>123</sup> Testimonio Encuesta Profesor 5, Pregunta 13 (EP<sub>5</sub>P<sub>13</sub>)

*“Todo lo que sea relacionado con el medio ambiente debe ejecutarse en la Institución”.*<sup>124</sup>

Lo cual este concepto no percibe el verdadero propósito que tienen este tipo de proyectos, de acuerdo al estudio de aspectos del medio ambiente, como también las problemáticas que se presentan y el beneficio para las futuras generaciones y aún mas, son de gran ayuda para involucrar a toda la comunidad educativa para trabajar en conjunto y así lograr un fin específico, que consolide la integración de la dimensión ambiental al proceso, en donde sea continuo, claro y que contribuya al aprendizaje personal y para las relaciones que estos integrantes desarrollaran en la sociedad.

Otro de los problemas a destacar es la falta de capacitación que se da sobre este aspecto de gran importancia, en ocasiones solo son los profesores los cuales conocen y manejan en su discurso pedagógico este tipo de conocimientos como son los docentes del área de ciencias naturales y educación ambiental y los escasos interesados por este tema, sin tener en cuenta que es una necesidad en las instituciones y que de alguna manera afecta el aprendizaje integral de los educandos, encontrándose que son pocos los docentes que han tenido preparación:

*“No, ninguna capacitación, ni experiencia he tenido en esto”.*<sup>125</sup>

Muchos desconocen este aspecto, pero se determina que quisieran conocerlo y aplicarlo por la razón de que ellos son un instrumento que facilitan y contribuyen a la concientización que es el punto de partida para comenzar a realizar acciones en mantener, preservar y mejorar el ambiente, como también tienen que ser incorporados en el diario vivir de la Institución porque contribuyen a mejorar problemáticas internas, como las externas que inciden en ella.

También dichas capacitaciones son de manera esporádica y no tienen ninguna interconexión o contextualización con los entornos en los que se está trabajando o se ha trabajado, esto se ratifica con los testimonios de docentes como que la capacitación se ha dado en la universidad, o como otros de ellos:

*“Si, participando en las capacitaciones brindadas por la entidad territorial...”*<sup>126</sup>

Esto da una visión de que la Institución Educativa no se preocupa y solo plantea esta idea en su Proyecto Educativo Institucional (PEI) con palabras como: esto tiene que ser consolidado para lograr que estos sean una práctica investigativa

---

<sup>124</sup> Testimonio Encuesta Profesor 2, Pregunta 13 (EP<sub>2</sub>P<sub>13</sub>)

<sup>125</sup> Testimonio Encuesta Profesor 2, Pregunta 12 (EP<sub>2</sub>P<sub>12</sub>)

<sup>126</sup> Testimonio Encuesta Profesor 1, Pregunta 11 (EP<sub>1</sub>P<sub>11</sub>)

para la solución de problemáticas ambientales. Lo anterior solo queda en palabras porque hay diferencia y distanciamiento entre la teoría y la práctica en el desarrollo dichos proyectos, porque en este documento también se plantea el fomentar una cultura ambiental que desarrolle un sentido de pertenencia hacia lo que los estudiantes tienen a su alrededor.

Para la implementación de los PRAES, se tiene en cuenta el apoyo de diversos entes, como también el ayudar a abrir espacios de integración para lograr involucrar a todo el sector al que influye dicha problemática, donde es importante que desde el aula de clases se motive dicho proceso y sea proyectado hacia la comunidad en general con acciones, comportamientos, aptitudes y el ejemplo que se pueda brindar. En ocasiones, los medios que se utilizan para dar a conocer estos proyectos son limitados:

*“Reunión de comité de área”.*<sup>127</sup>

Lo que lleva a establecer que es un aspecto que trabaja de manera aislada y además estos procesos no son continuos por la afirmación dada por un docente:

*“Alguna vez una compañera socializó el proyecto ambiental, pero era del área de ciencias”.*<sup>128</sup>

Sin tener en cuenta que existen infinidad de medios por los cuales se divulga e incluye a los integrantes del entorno escolar en dichos proyectos, tales como: la emisora escolar, el periódico institucional, conferencias, guías, talleres, jornadas pedagógicas, entre otros medios que se encuentren en disposición para esto.

Cuando se plantea que estos proyectos son para el bien de toda la Institución y de la comunidad, localidad o región, el grado de satisfacción sobre el desempeño de estos en algunas ocasiones se encuentra que no es el adecuado, por la razón de que no se trabaja en conjunto dentro de la Institución, aunque existe un esfuerzo por parte de algunos docentes y directivos en el manejo de esta temática, sin embargo, uno de los docentes plantea que hay otra razón para que no se desempeñen de manera satisfactoria porque:

*“...No hay apoyo del sector ambiental, ni educación”.*<sup>129</sup>

Lo cual establece diferencias entre lo determinado por diferentes estamentos de orden social, como es la participación y la gestión para lograr tanto en los estudiantes, como en el resto de la Comunidad Educativa la apropiación de

---

<sup>127</sup> Testimonio Encuesta Profesor 6, Pregunta 15 (EP<sub>6</sub>P<sub>15</sub>)

<sup>128</sup> Testimonio Encuesta Profesor 2, Pregunta 15 (EP<sub>2</sub>P<sub>15</sub>)

<sup>129</sup> Testimonio Encuesta Profesor 5, Pregunta 16 (EP<sub>5</sub>P<sub>16</sub>)

nuevos saberes y la creación de un pensamiento crítico, reflexivo e innovador frente a las problemáticas presentes que influyen de manera negativa para ser intervenidas y contribuir de alguna forma a mantener un desarrollo sostenible de toda la sociedad.

Por otra parte, el conocimiento que tienen los estudiantes acerca de este tema es escaso, porque se enfatizan a temáticas como el de recoger basuras después del descanso o si conocen es superficial:

*“Si trabajar zonas verdes del colegio para ir en tiempos libres”.*<sup>130</sup>

Esta afirmación refleja lo que de manera anterior se determino y la gran mayoría de los estudiantes desconocen lo que se está haciendo respecto al tema. Todo lo anterior, porque ignoran que en la Institución se lleva a cabo proyectos tales como la escuela ambiental y la recuperación de materiales reciclados que ya ha tenido una proyección, pero llevada a cabo por unos pocos que son escogidos por un momento y no asumen un verdadero rol para desempeñar de manera adecuada este tipo de proyectos.

Por último, se determina que existe cierto desconocimiento acerca del verdadero fin de este tipo de proyectos y de estos dentro de la Institución solo se encargan los docentes del área y hacen de este proceso de gran utilidad un proceso que lo realizan por requisito, mas no por los beneficios que puedan traer tanto para la parte interna, como la proyección externa y también la forma cómo actúa frente al ambiente y donde los actores principales no se encuentran integrados para su formación completa.

**4.2.5. El ambiente escolar: Reflejo de la Comunidad Educativa (Ambiente Escolar).** El ambiente escolar condiciona y es condicionado por el proceso de enseñanza-aprendizaje, es por tanto un poderoso instrumento formativo o no formativo que puede generar en los estudiantes actitudes, aptitudes y comportamientos que favorezcan o perjudiquen la Comunidad Educativa; además, no solo es el espacio en donde los educandos construyen su aprendizaje, sino que también es el lugar para interactuar, comunicarse y relacionarse con sus compañeros, profesores y con la naturaleza. De acuerdo a lo anterior lo establecido en el pensamiento de un docente:

*“Es todo lo que rodea a un estudiante o docente en la institución, desde la relación con sus pares y los demás estamentos, hasta las aulas y demás espacios con los que se cuenta”.*<sup>131</sup>

---

<sup>130</sup> Testimonio Entrevista 6, Grado 8-3, Pregunta 9 (E'6G8-3P9)

<sup>131</sup> Testimonio Encuesta Profesor 5, Pregunta 16 (EP5P16)

A pesar de esto no le da la importancia respectiva puesto que lo asume como un concepto mas no como un elemento significativo en la formación de los estudiantes, además en muchos casos los docentes tienen simples nociones y algunas ideas que pueden relacionarse con este. De esta manera, se puede considerar al ambiente escolar como un conjunto de aspectos generales hacia y desde el aula, teniendo en cuenta que es el resultado de un estilo de vida, de unas relaciones e interacciones y de los comportamientos, creados por los integrantes de la Comunidad Educativa tanto en el interior como el exterior del aula. Por consiguiente se podría decir que el ambiente refleja la naturaleza de una Institución.

Dicho lo anterior, cabe preguntarse ¿el ambiente institucional es bueno?, tal vez falte un poco de conocimiento por parte de algunos docentes para emitir un juicio de estos, sin embargo la mayoría de ellos han dicho que es regular, uno de los docentes argumenta que esto se sucede por:

*“...Falta de compromiso por parte de los estudiantes frente a las nuevas alternativas que brinda la institución”.*<sup>132</sup>

Aquí se encuentra otra de las falencias, el imaginario de algunos docentes, que consideran que solo los estudiantes deben comprometerse para mejorar el ambiente institucional y no se involucran como parte importante en este proceso. Asimismo, se puede ver que en las afirmaciones dadas por los estudiantes en cuanto al ambiente escolar coinciden en que el ambiente institucional es regular puesto que no hay compromiso por parte de algunos estudiantes y donde se encuentran respuestas como:

*“...No hubiera las personas que hacen aseo, si nosotros cuidáramos si no botáramos basura”.*<sup>133</sup>

Por lo tanto, lo que sí es claro es que los estudiantes están en desacierto en cuanto a lo que se refiere a ambiente escolar, puesto que, todos se limitan solo a responder como si se les preguntara sobre actividades ecológicas siendo distantes con el verdadero significado de este.

Sin embargo, algunos docentes consideran que el ambiente escolar ha mejorado en los últimos años, porque existe compromiso, responsabilidad y algunas medidas de control de acuerdo a las dificultades que se presentan por parte de directivos y docentes, este ha sido un proceso lento, que genera cambios. Esto se ve reflejado en actividades realizadas como: las reuniones por comité de área, jornadas pedagógicas, celebraciones, desarrollo o ejecución de PRAES, eventos

---

<sup>132</sup> Testimonio Encuesta Profesor 7, Pregunta 17 (EP<sub>7</sub>P<sub>17</sub>)

<sup>133</sup> Testimonio Entrevista 6, Grado 8-3, Pregunta 10 (E'<sub>6</sub>G<sub>8-3</sub>P<sub>10</sub>)

de aseo, trabajando valores y promover acciones con el propósito de mejorar las condiciones en la Institución.

Por otra parte se puede observar que a pesar del esfuerzo realizado por algunos docentes en tratar de mejorar el ambiente escolar no es suficiente porque se observan comportamientos negativos por parte de algunos estudiantes encaminados a malas acciones como lo son tirar basura, dañar las plantas y las zonas verdes, malgastar agua, entre otras:

*“No botan basura en su debida caneca, sino que botan en las plantas”.*<sup>134</sup>

*“No les importa dañar las plantas”.*<sup>135</sup>

*“La basura prefieren tirarla al piso que en la caneca dejan las llaves abiertas de los baños”.*<sup>136</sup>

Se evidencia que por parte de algunos estudiantes no hay conciencia sobre el daño que le están ocasionando al entorno inmediato. Sin embargo, a pesar de que hay comportamientos negativos hay también estudiantes que contribuyen al mejoramiento del ambiente escolar con sus buenas acciones, lo anterior se demuestra en los grados superiores como dice el siguiente testimonio:

*“Los niños de grado once que están vigilando cada sector de la naturaleza, vigilando que ninguno de nosotros tiremos basura, ni objetos”.*<sup>137</sup>

Este testimonio refleja que a pesar de que el compromiso de tener un buen ambiente escolar es de todos, solo algunos se preocupan en especial los grados superiores que son los encargados de observar y dar ejemplo a los grados inferiores sobre el aseo institucional donde se toma a ellos como unos guías y unos voceros; además indican que el mejorar el ambiente no solo es el trabajo de los estudiantes sino que tienen que integrarse los docentes dada la importancia de ellos dentro de la institución como es dar ejemplo a sus estudiantes sobre el manejo de responsabilidades, valores y conductas frente al ambiente y no solo ser personas autoritarias que solo dan ordenes, esto último hace que no formen parte esencial de este proceso teniendo en cuenta que el mejoramiento ambiental es trabajo de un equipo como lo es la comunidad escolar.

---

<sup>134</sup> Testimonio Entrevista 1, Grado 7-1, Pregunta 12 (E<sub>1</sub>G<sub>7-1</sub>P<sub>12</sub>)

<sup>135</sup> Testimonio Entrevista 1, Grado 7-1, Pregunta 12 (E<sub>1</sub>G<sub>7-1</sub>P<sub>12</sub>)

<sup>136</sup> Testimonio Entrevista 2, Grado 7-2, Pregunta 12 (E<sub>2</sub>G<sub>7-2</sub>P<sub>12</sub>)

<sup>137</sup> Testimonio Entrevista 1, Grado 7-1, Pregunta 13 (E<sub>1</sub>G<sub>7-1</sub>P<sub>13</sub>)

**4.2.6. La herramienta pedagógica del educador (Discurso Pedagógico).** La labor educativa abarca aspectos de práctica y teoría, que tienen en cuenta diversas metodologías que comprenden el proceso de enseñanza–aprendizaje, donde el docente juega un papel transcendental en la adquisición de conocimientos, valores, hábitos y/o costumbres de sus estudiantes. Puesto que por medio del discurso pedagógico que es el instrumento fundamental y por el cual el profesor se expresa, se adquieren nuevas formas de asimilación de lo que sucede alrededor de cada integrante y de un salón de clases donde se tienen que comunicar los conocimientos mas no transmitirlos porque no se obtiene la verdadera razón del proceso de enseñanza.

Dentro de la Comunidad Educativa se observan algunas equivocaciones en el momento de emprender y llevar a cabo un discurso pedagógico propio, puesto que en la mayoría de casos los docentes se internan mucho en su cátedra que se olvidan de formar o tener en cuenta diversos aspectos de otras áreas que son transversales en la formación de los educandos, en ellos lo referente al ambiente. Conforme a esto se tiene en cuenta el concepto que poseen los docentes con respecto a Educación Ambiental que corresponde en algunas ocasiones al verdadero propósito dando a conocer que tiene en cuenta la formación y la relación de la personas con su ambiente:

*“Es aquella que permite sensibilizar y formar en las personas el sentido de responsabilidad con la problemática ambiental de su entorno lejano y cercano, permitiendo luchar por atenuar el impacto que el hombre causa en su actuar...”*<sup>138</sup>

*“Es la formación en lo social, natural y cultural del medio ambiente”*.<sup>139</sup>

*“Formación, sensibilización y concientización”*.<sup>140</sup>

La Educación Ambiental es un medio de gran relevancia en la formación de un estudiante puesto que esta abarca los aspectos de la relación del ser humano con su entorno y forman un sistema que tienen en cuenta el desarrollo sostenible que se refiere a satisfacer necesidades como también al cuidado de los recursos para las futuras generaciones, para ello es importante que los docentes apliquen estos aspectos en su discurso pedagógico diario, donde algunos de ellos dan a conocer la manera de integrar estos contenidos a su labor diaria por medio de reflexiones, de ejemplos de la vida diaria, acercamiento a la realidad, como se determina en los testimonios:

---

<sup>138</sup> Testimonio Encuesta Profesor 1, Pregunta 22 (EP<sub>1</sub>P<sub>22</sub>)

<sup>139</sup> Testimonio Encuesta Profesor 4, Pregunta 22 (EP<sub>4</sub>P<sub>22</sub>)

<sup>140</sup> Testimonio Encuesta Profesor 5, Pregunta 22 (EP<sub>5</sub>P<sub>22</sub>)

*“Dedicando unos momentos a la reflexión del que y como colaborar en mejorar el ambiente”.*<sup>141</sup>

*“Acercando los distintos temas a la realidad enfatizando en la obligación del ser humano de actuar de acuerdo a su condición de ser más evolucionado”.*<sup>142</sup>

A pesar de que existe conocimiento por parte de algunos docentes, existe también un inconformismo y/o desinterés por otros y la falta de integración de conocimientos ambientales a su discurso pedagógico sin tener en cuenta que los profesores dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje son mediadores en la adquisición de conocimientos, que no son asumidos por ellos como se expresa en el siguiente testimonio que deja a un lado estos aspectos ambientales y concibe que este trabajo es solo de los docentes del área de Ciencias Naturales que es un error dentro del proceso:

*“No lo hago no soy del área”.*<sup>143</sup>

El discurso pedagógico llega a ser una herramienta que lleva a acercar o apartar la expresión de un conocimiento de forma integral y aísla los pensamientos de unidad en pro de un fin de todos, en este caso a favor del ambiente inmediato o lejano de la Comunidad Educativa. En muchas ocasiones lo único que se hace por parte de algunos docentes no es educar para fortalecer el ambiente sino es dar órdenes o normas de como se tiene que hacer y llevar el cuidado y/o preservación del ambiente, en este sentido no hay integración para llevar a cabo este proceso como lo expresan los siguientes testimonios de algunos estudiantes:

*“Yo considero que nos educan ambientalmente, pero no lo suficiente, sería necesario que todos los profesores pusieran en práctica esto...”.*<sup>144</sup>

*“Pues si enseñan, pero dan reglas y no las aplican, dan por dar y ellos no las cumplen”.*<sup>145</sup>

*“Yo personalmente considero que no...porque la manera...que dice una profesora...es obligarlo a uno a recoger algo...esa no es la idea, pues hacerlo voluntario, a conciencia...a partir de eso ya hacer el aseo aquí en la Institución”.*<sup>146</sup>

El proceso educativo brinda diversas alternativas para tener en cuenta en el discurso pedagógico, donde un papel fundamental en el presente es humanizar los procesos de aprendizaje, determinar y brindar opciones viables, creativas y

---

<sup>141</sup> Testimonio Encuesta Profesor 4 , Pregunta 23 (EP<sub>4</sub>P<sub>23</sub>)

<sup>142</sup> Testimonio Encuesta Profesor 5, Pregunta 23 (EP<sub>1</sub>P<sub>23</sub>)

<sup>143</sup> Testimonio Encuesta Profesor 2, Pregunta 24 (EP<sub>2</sub>P<sub>24</sub>)

<sup>144</sup> Testimonio Entrevista 10, Grado 11, Pregunta 7 (E'<sub>10</sub>G<sub>11</sub>P<sub>7</sub>)

<sup>145</sup> Testimonio Entrevista 8, Grado 9, Pregunta 7 (E'<sub>1</sub>G<sub>8-3</sub>P<sub>7</sub>)

<sup>146</sup> Testimonio Entrevista 8, Grado 9, Pregunta 7 (E'<sub>8</sub>G<sub>9</sub>P<sub>7</sub>)

capaces de cambiar la realidad que enfrenta el sistema. Para esto se tiene en cuenta iniciativas que no son fáciles de llevar a cabo, uno de estas es crear espacios de adquisición de conocimientos ambientales:

*“...La coordinadora académica dirige a algunos estudiantes para que por cada curso vayan pasando con sus carteles diciendo que cuidemos el medio ambiente...”*<sup>147</sup>

*“A través del ejemplo, la buena utilización del material de trabajo, el cuaderno, conocimiento de la materia prima”*.<sup>148</sup>

*“Videos, mesa redonda, talleres, trabajos prácticos en el aula”*.<sup>149</sup>

El reconocer el verdadero rol como docentes conlleva a reflexionar en torno al quehacer y al establecer los aspectos del espacio pedagógico donde se tiene que abarcar aspectos de trascendencia o interés de los educandos.

**4.2.7. Relaciones interpersonales: una forma de aprender a convivir en sociedad (Relaciones interpersonales Docente-Estudiante).** “Todas las personas establecen numerosas relaciones a lo largo de la vida, como las que se dan con los padres, hermanos, hijos, amistades o compañeros de trabajo y estudio. A través de ellas se intercambian formas de ver la vida; también se comparte necesidades, intereses y afectos”.<sup>150</sup> Estas son importantes en la vida escolar de los estudiantes puesto que, es con ellas que se aprende a vivir en sociedad porque son una parte fundamental en la educación, en donde existe algo en común y es que todos los docentes coinciden en que las relaciones existentes en la Institución son buenas, sin dejar de mencionar algunas dificultades para alcanzar la excelencia:

*“No se puede generalizar, por parte de unos pocos quizás sea muy bueno por el afecto, el dialogo y respeto mutuo. Pero por otra hay gran distanciamiento, el docente...da su clase y no le interesa la persona que es su estudiante”*.<sup>151</sup>

Cuando se habla de relaciones entre personas es difícil que todo sea bueno, y en realidad es complejo, porque como seres humanos y únicos tienen sus diferencias y resulta algo difícil acoplarse a la perfección con los demás.

Por otra parte, la relación de docente-estudiante es primordial para el proceso de formación, porque se basa en la igualdad y equidad de tal manera que se asume

---

<sup>147</sup> Testimonio Entrevista 1, Grado 7-1, Pregunta 7 (E<sub>1</sub>G<sub>7-1</sub>P<sub>7</sub>)

<sup>148</sup> Testimonio Encuesta Profesor 7 , Pregunta 24 (EP<sub>7</sub>P<sub>24</sub>)

<sup>149</sup> Testimonio Encuesta Profesor 4 , Pregunta 23 (EP<sub>6</sub>P<sub>24</sub>)

<sup>150</sup> Relaciones interpersonales y Autoestima, [en línea], Relaciones personales [Consultado 02 de abril de 2012]. Disponible en Internet:

<http://www.tecvirtualcomitan.info/libros/lecturas/>

<sup>151</sup> Testimonio Encuesta Profesor 1, Pregunta 27 (EP<sub>1</sub>P<sub>27</sub>)

antes que un rol de docente o estudiante, el de un ser humano, esta es una dificultad observada en la Institución debido a que algunos docentes muestran su posición con autoritarismo y una jerarquía ya que limita las relaciones personales favorables en el ambiente escolar. Es importante resaltar que existen esfuerzos de la Comunidad Educativa por mejorar y fortalecer la convivencia:

*“...Continuamente a través de los jefes de área se enfatiza al buen trato a los estudiantes a través de los diálogos con los representantes de los estudiantes, focalizando dificultades, llegando a acuerdos entre los dos estamentos”.*<sup>152</sup>

Además algunos también asumen decisiones personales como es el diálogo:

*“...El dialogo, el conocimiento de sus dificultades y fortalezas”.*<sup>153</sup>

Aunque resulta un poco complicado porque cada ser humano tiene ideas, necesidades e intereses diversos de los demás, es decir, cada persona es un mundo diferente pero hay que hacer un esfuerzo para lograr comprender y llegar a acuerdos con los demás. Cabe resaltar que las relaciones interpersonales son una búsqueda permanente de convivencia positiva entre personas de diferente edad, cultura, religión o raza.

La buena relación entre docentes y estudiantes resulta eficiente si esta es beneficiosa, porque contribuye a que el docente se desenvuelva como un buen profesional con la satisfacción de haber crecido de manera integral, de haber realizado un buen trabajo y que el estudiante reciba una educación de calidad que le sirva para desarrollarse en la vida.

Cabe destacar que resulta beneficiosa las relaciones que se dan entre estudiante-estudiante porque ellos comparten más tiempo, tienen confianza, además siguen el ejemplo de sus compañeros mediante el aprendizaje colaborativo dentro y fuera del aula; se puede decir que en muchas ocasiones los compañeros son los que aportan cosas positivas a los comportamientos frente al entorno inmediato que los rodea, porque tratan de mejorar la forma de actuar en este para así corregir algunos aspectos negativos, pero a veces se observa que no siguen las buenas actitudes de los demás:

*“Hay personas que pasan por alto y hacen caso omiso a esto y responden de una manera indiferente”.*<sup>154</sup>

---

<sup>152</sup> Testimonio Encuesta Profesor 1, Pregunta 28 (EP<sub>1</sub>P<sub>28</sub>)

<sup>153</sup> Testimonio Encuesta Profesor 7, Pregunta28 (EP<sub>7</sub>P<sub>28</sub>)

<sup>154</sup> Testimonio Entrevista 2, Grado 7-2, Pregunta 10 (E<sub>2</sub>G<sub>7-2</sub>P<sub>10</sub>)

A pesar de que algunos compañeros quieren aportar con sus actitudes en la formación ambiental ellos son indiferentes a estas acciones que realizan los demás y piensan que es solo para molestarlos y no se dejan ayudar. Hay que tener en cuenta que la responsabilidad de mejorar los comportamientos de los estudiantes frente a su entorno no solo les corresponde a los mismos estudiantes si no que tienen que contribuir el colegio realizando actividades que ayuden a mejorar su actuar frente al ambiente.

**4.2.8. Hacia el conocimiento de mi entorno escolar (Entorno Escolar).** Las instituciones educativas proporcionaran un establecimiento seguro, sano y libre para el desarrollo de los estudiantes, las cuales ayudan y orientan a la construcción del conocimiento y transformación de su realidad para que sean personas fortalecidas en valores como lo son la responsabilidad, el respeto, la solidaridad, la justicia, la honestidad y el amor en donde sean seres capaces de vivir en sociedad.

Se puede decir que los problemas sociales son todo lo que obstruye el buen desarrollo del ser humano en la sociedad. Cabe resaltar que la Institución Educativa como las demás es una institución que no es libre de padecer estas problemáticas sociales que afectan el desempeño escolar de los estudiantes, puesto que se encuentra en una zona central afectada por dificultades como la drogadicción, el alcoholismo, la pobreza, la violencia, la desigualdad, entre otros que influyen sobre todo de manera negativa en la comunidad educativa en general.

Por lo tanto es importante preguntarse ¿Qué papel desempeña la escuela frente a estos problemas y como es su proyección a la comunidad? Es difícil que estos problemas hagan parte esencial de la formación del estudiante puesto que no se constituyen como temas escolares que requieran de un trato especial, así mismo se observa que la realidad vivida por los estudiantes es muy distinta a la que viven en la escuela porque a pesar de los pequeños conflictos que se les presentan en esta no son lo suficientemente graves por lo contrario en muchas ocasiones la vida fuera del colegio de cada uno de los estudiantes es dura más por la situación económica en la que vive, por los conflictos familiares, etc. Que llevan a que el estudiante no logre concentrarse su proceso de enseñanza-aprendizaje sea lento.

Para abordar esta problemática es indispensable que la institución decida reflexionar sobre ella, con el propósito de avanzar en el tratamiento de cuestiones que forman parte de la vida cotidiana de los actores de la comunidad educativa. En este sentido, es necesario colocar en marcha proyectos para la comunidad tanto interna como externa que favorezcan la participación de los padres en distintas actividades vinculadas con la educación de sus hijos; además lleven a cabo la realización de distintas actividades en pro de la comunidad:

*“...Diseño, corte y confección para madres de familia, el servicio social estudiantil, grupos juveniles, aseo, danzas, bandas de paz, teatro”.*<sup>155</sup>

Que tengan sentido tanto en el interior de la escuela, como en el contexto más general del cual forma parte llevando a la conformación de talleres abiertos a la comunidad en torno a proyectos concretos que resulten de una necesidad socio-comunitaria. Es decir, no se trata de que la escuela se haga cargo de problemas sociales que la exceden sino que, al mismo tiempo que se alimenta incorporando mayor conocimiento para su formación integral también promueva a que los estudiantes se concienticen acerca de las diferentes necesidades sociales que agobian a los demás.

---

<sup>155</sup> Testimonio Encuesta Profesor 3, Pregunta 30 (EP<sub>3</sub>P<sub>30</sub>)

## 5. CONCLUSIONES

- ✓ La vida de los seres humanos se encuentra ligada a una serie de Factores Sociales que repercuten de manera positiva o negativa en la forma de ser, pensar y actuar, comenzando desde la influencia del hogar, reflejada en algunas actitudes de los estudiantes del LICENAR tales como: el inadecuado uso de los recursos, falta de preocupación por mantener el entorno limpio, entre otros. Sin embargo, dentro de los hogares existen espacios que promueven el diálogo, pero aún hace falta abordar temáticas ambientales.
- ✓ Educar en cuanto al aspecto ambiental no hace parte de un hábito permanente en la formación de los hijos en la familia; pues, en la mayoría de padres de familia que hacen parte del LICENAR piensan que es la escuela quien cumple el papel de formar o educar de manera ambiental.
- ✓ Dentro de la comunidad educativa LICENAR se observa que la mayoría de padres de familia no han obtenido una educación formal amplia (estudios superiores) y esto ha ocasionado que gran parte de ellos sean trabajadores independientes y dedican gran parte de tiempo a su empleo, limitando la relación con la familia y por ende con la escuela. Además, cuando la economía del hogar es inestable surgen preocupaciones ajenas a la educación de modo que la situación económica se convierte en un factor importante que puede llevar a la crisis en el interior del hogar.
- ✓ Los hábitos y costumbres son inherentes en el proceso de vida de los padres de familia de la Comunidad Educativa Liceo Central de Nariño, por ende estos son transmitidos de generación en generación, lo que se ve reflejado en la mayoría de los hogares como es el caso del uso adecuado de los recursos, que se realiza más por razones económicas que por una conciencia ambiental porque hace falta capacitación y campañas de sensibilización que generen impacto y cambio en la forma de pensar y actuar de cada actor de la familia LICENAR.
- ✓ Según el estudio es importante destacar que existen algunas dificultades como la falta de incentivos, falta de interés, apatía; en cuanto lo ambiental, además hay inconformismo con las políticas ambientales.
- ✓ Las capacitaciones acerca del tema ambiental son de manera esporádica y no tienen interconexión o contextualización, hay pocos espacios de socialización e integración de dichos conocimientos a la cátedra diaria a pesar de que existe un modelo pedagógico y una propuesta curricular que

contemplan la formación ambiental donde se realizan actividades y proyectos educativos ambientales; estos no integran a toda la comunidad LICENAR sino a un mínimo porcentaje y los resultados no se dan a conocer.

- ✓ En el Liceo Central de Nariño los más interesados por mantener un ambiente escolar adecuado son los estudiantes de los grados superiores (10° y 11°), Pero existen otros estudiantes que demuestran indiferencia por ayudar a mantener un ambiente limpio y hay inconformismo por la labor realizada por algunos docentes en cuanto a la formación ambiental porque la mayoría de ellos se internan en su cátedra olvidando la transversalidad dentro de esto lo referente al ambiente y algunos de ellos consideran que solo los estudiantes deben comprometerse para mejorar el ambiente.

## 6. RECOMENDACIONES

- ✓ Los docentes de la Institución deben adquirir conocimiento por medio de la formación y capacitación en cuanto a contenidos ambientales para así contar con personal apto, que favorezcan y promuevan una cultura ambiental en los estudiantes y en la institución, además para contribuir con un cambio de acuerdo con las necesidades del contexto.
- ✓ Es necesario que los estudiantes adquieran conciencia y conocimiento del concepto de cultura ambiental y lo hagan práctico tanto en la institución como en cualquier otro contexto.
- ✓ Los padres de familia no son ajenos al proceso de educación de los estudiantes, por esto la importancia de la integración e información de los procesos que se llevan a cabo para mejorar y fortalecer la cultura ambiental en el hogar y en cualquier otro contexto.
- ✓ La Institución LICENAR está ligada a diversas políticas, una de estas las ambientales que son un eje transversal en la educación. Para esto la Institución y las entidades gubernamentales deben tener en cuenta las necesidades locales presentes para la creación y aplicación de estas políticas.
- ✓ La educación que se brinda en la comunidad LICENAR se debe centrar más interés en los aspectos que contribuyen con la formación en la dimensión ambiental, puesto que esta es una de las mayores preocupaciones en la actualidad y garantiza la supervivencia y el buen vivir en nosotros y en generaciones futuras.
- ✓ La propuesta TODOS POR UN AMBIENTE MEJOR se establece como una alternativa de solución a las necesidades y problemáticas encontradas con relación a la Incidencia de los Factores Sociales y Factores Pedagógicos sobre la Cultura Ambiental de la I.E.M Liceo Central de Nariño para promover una formación ético-ambiental.

## **PROPUESTA**

### **“TODOS POR UN AMBIENTE MEJOR”**

La propuesta “TODOS POR UN AMBIENTE MEJOR” tiene como finalidad el diseño de actividades Educativas-Pedagógicas que contribuyan a la formación ético-ambiental. Esta es el resultado del proceso de investigación sobre la Incidencia de los Factores Sociales y Factores Pedagógicos sobre la Cultura Ambiental de la I.E.M. Liceo Central de Nariño y va dirigida a las instituciones educativas, puesto que son estas quienes promueven la integración e interacción del ser humano-naturaleza-sociedad.

Esta propuesta contiene diferentes actividades Educativas-Pedagógicas para docentes, directivos docentes, estudiantes, padres de familia y comunidad en general (proyección social) y trabajara temáticas como:

- Falta de conocimiento y comunicación de conceptos ambientales.
- El aspecto ambiental no hace parte de un hábito permanente.
- Poca relación de la familia con la escuela para la formación ambiental.
- Uso inadecuado de los recursos por razones económicas.
- Uso inadecuado de los residuos.
- Inconformismo con las políticas ambientales.
- Escasa capacitaciones y campañas del tema ambiental.
- Falta de apropiación del rol del docente, del estudiante y del padre de familia.
- Indiferencia por ayudar a mantener un ambiente sano.

Lo anterior, busca concientizar y sensibilizar principalmente a las comunidades educativas para que sean ellas quienes pongan en práctica dichos conocimientos y estos sean reflejados en las acciones diarias de cada individuo.

## BIBLIOGRAFÍA

ALCALDÍA DE PASTO y Secretaria de Gestión Ambiental. Plan decenal de Educación Ambiental. Municipio de Pasto. La Educación Ambiental. Un camino para la construcción de ciudadanía y corresponsabilidad ambiental en el territorio. Ciudad: San Juan de Pasto. 2011. p.7, 8 y 30

Biodegradable [En línea] ¿Qué es reciclar?, México [Consultado 03 de abril de 2012]. Disponible en Internet:

[http://www.biodegradable.com.mx/que\\_es\\_reciclar.html](http://www.biodegradable.com.mx/que_es_reciclar.html)

BURBANO, Orjuela Hernán, DESARROLLO SOSTENIBLE Y EDUCACIÓN AMBIENTAL, aproximación desde la naturaleza y sociedad, Universidad de Nariño, Ciudad: Pasto, Colombia, 2000.

CARTILLA de IAP, [En línea] EJE 1: La Investigación en nuestros proyectos de vida. [Consultado 03 de abril de 2012].

Disponible en Internet: <http://es.scribd.com/doc/12865295/Cartilla-de-IAP->

Centáurea, [en línea], la fuerza de los hábitos y costumbres [Consultado 10 de abril de 2012]. Disponible en Internet: <http://centaurea.cultureforum.net/t1917-la-fuerza-de-los-habitos-y-costumbres>

Cosas de la infancia [En línea] Actividades que refuerzan las relaciones familiares. [Consultado martes 3 de abril 2012]. Disponible en internet: <http://www.cosasdelainfancia.com/biblioteca-familia07.htm>

CORTEZ, Santos Inocente y otros, Cultura Ambiental en Querétaro, Ciudad: Querétaro, México. © Secretaría de Educación del Estado de Querétaro, México, 2010. p.7

DE ZUBIRIA, Julián, Alberto Ramírez, Kevin Ocampo, Javier Marín, instituto Alberto Merani, el modelo pedagógico predominante en Colombia Ciudad: Bogotá. 2008. p. 4. tesis de grado precategorial c. Instituto Alberto Merani.

DE ZUBIRIA, Samper Miguel, Formación de valores y actitudes, un reto a las escuelas del futuro, Ciudad: Santa fe de Bogotá-Colombia. Fundación Alberto Meraní para el desarrollo de la inteligencia-FAMDI, 1995. p.83

DONGO, M, Adrián. Significado de los factores sociales y culturales en el desarrollo cognitivo. Ciudad: Brasil, Revista investigación en psicología-IIPSI Vol.12, N2, Universidad Estadual Paulista-Facultad de Psicología, 2009. p. 230

Docente moderno 2010, [en línea], El currículo, Ciudad: Paita-Perú [Consultado 30 de marzo de 2012].

Disponible en Internet: <http://jugare.blogcindario.com/2009/03/00233-que-es-el-curriculo-caracteristicas.html>

GÓMEZ, Velázquez Gerardo. Cuadernos de Educación y Desarrollo. La Ética Ambiental como Centro de la Educación Ambiental en los Alumnos de Secundaria Básica [en línea]. Ciudad: Málaga, 2011. [Consultado 18 de junio 2012]. Disponible en Internet: <http://www.eumed.net/rev/ced/27/ppiv2.htm>

GOBERNACIÓN, Secretaria de Educación y Cultura Departamental y el Comité interinstitucional de Educación Ambiental (CIDEA), Plan Departamental Decenal de Educación Ambiental de Nariño, 2010-2019.

Jardín y plantas, [en línea], cuidado de las plantas y flores, [Consultado 03 de abril de 2012]. Disponible en Internet: <http://www.jardinyplantas.com/plantas/cuidado-de-las-plantas.html>

KOTTAK, Cornad Phillip, Antropología Cultural, Universidad de Michigan. Ciudad: Michigan. Mc-GRAW-HILL, 2002. p. 21

Modelos pedagógicos [En línea], institución universitaria CESMAG, Ciudad: Pasto [Consultado 03 de abril 2012]. Disponible en internet: [http://www.iucesmag.edu.co/reglamentos/libro\\_pedagogico.pdf](http://www.iucesmag.edu.co/reglamentos/libro_pedagogico.pdf)

MONTERO Rojas, E., Villalobos Palma, J. y Valverde Bermúdez, A. (2007). Factores institucionales, pedagógicos, psicosociales y sociodemográficos asociados al rendimiento académico en la Universidad de Costa Rica. Un análisis multinivel. Ciudad: Costa Rica. RELIEVE, v. 13, n. 2, p. 215-234. Disponible en internet: [www.uv.es/RELIEVE/v13n2/RELIEVEv13n2\\_5.htm](http://www.uv.es/RELIEVE/v13n2/RELIEVEv13n2_5.htm)

ONTZA Juan. Enciclopedia de las ciencias sociales: LA POLÍTICA, volumen 4. Asuri ediciones, S.A. p. 156, 157, 605 y 606.

ORDAZ, Avilés Mirna Leonor, Capítulo I: Factores sociales, económicos, culturales y políticas de la protección del Medio Ambiente [En línea]. Ciudad: Puebla Cholula, México, 2003. [Consultado 03 de marzo de 2012]. Disponible en internet: [http://caterina.udlap.mx/u\\_dl\\_a/tales/documentos/ledi/ordaz\\_a\\_ml/capitulo\\_1.html](http://caterina.udlap.mx/u_dl_a/tales/documentos/ledi/ordaz_a_ml/capitulo_1.html)

PERROTTA, Juan Daniel, Apuntes sobre ecología humana y urbana, Ciudad: Campeche, México. EditArte DGtal E-books. 2001. p. 31.

Red De desarrollo sostenible de Colombia, [en línea], Políticas ambientales, RDS Colombia. [Consultado 19 de enero de 2012]. Disponible en Internet: <http://www.rds.org.co/politicas.htm>

Relaciones interpersonales y Autoestima, [en línea], Relaciones personales [Consultado 02 de abril de 2012]. Disponible en Internet: <http://www.tecvirtualcomitan.info/libros/lecturas/>

ROCHER, Guy, Introducción a la sociología general. Ciudad: Barcelona. Herder. 1996, p. 14, 17, 53, 111 y 112

ROMERO, Olvera María Eugenia y Mendoza Galván maría Ofelia, Ciudad: Morelia, Michoacan. Modelos pedagógicos de educación que facilitan el aprendizaje [En línea]. Modelo pedagógico., [Consultado 03 de abril 2012]. Disponible en internet: <http://www.didactica.umich.mx/memorias/xead/ponencias/>

Sociedad Mundial para la protección animal, [En línea], cuidado de mascotas, WSPA, [Consultado 04 de abril de 2012]. Disponible en Internet: [http://www.wspa-latinoamerica.org/ayuda/habitos\\_de\\_vida/cuidado\\_mascotas.aspx](http://www.wspa-latinoamerica.org/ayuda/habitos_de_vida/cuidado_mascotas.aspx)

TARRÍO, Sanjurjo Luis y Álvarez García Miguel Ángel. Tema 5: Educación Ambiental, [En línea].Ciudad: Asturias, 2012 [Consultado 06 de mayo de 2012]. Disponible en internet: <http://petro.uniovi.es/Docencia/cma/10/tema-05.pdf>

TORRES, Maritza, MEN. Incorporación de la dimensión ambiental en la educación básica en zonas rurales y pequeño urbanas del país. Ciudad: Bogotá, D.C., Colombia. JAVEGRAF. 2002. p. 97 y 134

UICN. Estrategia Mundial Para la Conservación, UICN, PNUMA WWF, 1980. Citado por: Temas de Bioética Ambiental, Colección de Textos y Manuales p.37

UNIGARRO, Patiño Gerardo y otros, Proyecto Educativo Institucional "EDUCAMOS CON CALIDAD PARA LA VIDA", I.E.M Liceo Central de Nariño, 2011. Pág. 19, 50, 51 y 65

# ANEXOS

## ANEXO A CARTA PRÁCTICA PEDAGÓGICA



Universidad de Nariño  
Facultad de Educación  
Coordinación Práctica Pedagógica

FEPP 097

San Juan de Pasto, 25 de Noviembre de 2009

Doctor  
**GERARDO UNIGARRO PATIÑO**  
Rector  
I.E.M Central de Nariño  
Ciudad

I. E. M. CENTRAL DE NARIÑO	
Ciudad:	
Procedencia:	336.
Fecha:	26 de noviembre/09.
REC:	Luz H. J.

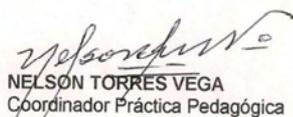
Cordial saludo,

La presente tiene por objeto, informarle sobre el traslado de la Sede No. 3 a la Sede Central de esa institución de los estudiantes practicantes ubicados desde comienzos del presente año. Los estudiantes en mención vienen desarrollando un proyecto de investigación denominado "CULTURA AMBIENTAL Y EDUCACIÓN", sobre el cual han desarrollado varias actividades en esa sede.

El docente acompañante, profesor Fernando Garzón Velasquez, considera que el proyecto es viable en la medida en que este se desarrolle en el contexto ya mencionado. Por lo anterior, solicito a usted muy respetuosamente se tenga en cuenta esta situación con el propósito de que los resultados del proyecto aporten a la formación integral de sus estudiantes.

Los estudiantes referidos son: LUIS ALFONSO ROSERO, DIANA MARIBEL BASTIDAS, MARÍA VICTORIA ACOSTA Y DAVID MAURICIO TERAN, de 6° semestre de la Licenciatura en Educación Básica con énfasis en Ciencias Naturales y Educación Ambiental, de la Facultad de Educación de la Universidad de Nariño.

Agradezco su atención.

  
NELSON TORRES VEGA  
Coordinador Práctica Pedagógica

Calle 8 No. 33 - 127, Bloque 2 - Sede Panamericana - Telefax 722 67 45 Ext: 107  
San Juan de Pasto - Nariño - Colombia  
E-mail: facedu@udenar.edu.co

**ANEXO B  
CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES**

**Estudio:** Factores pedagógicos y sociales que inciden sobre la cultura ambiental de la I.E.M. Liceo Central de Nariño

**Febrero 2009 – diciembre 2011**

Actividades	2009												2010						2011					
	II	III	IV	V	VI	VIII	IX	X	XI	XII	II	III	IV	VI	VIII	IX	X	XI	XII	II	III	IV	V	VI
Selección y/o ubicación en la I.E.M Liceo Central de Nariño																								
Revisión de documentos (PEI y manual de convivencia)																								
Asignación de grados para la actividad docente en la sede 2 de la Institución																								
Presentación a jefe de área y coordinadora de PRAES de la sede central de la Institución																								
Vinculación a la sede principal de la Institución acompañando a los estudiantes en actividades lúdico, pedagógico y ambientales.																								
Elaboración de cartelera para sensibilizar a la																								







**ANEXO C  
PLAN DE ACCIÓN**

<b>PLAN DE ACCIÓN</b>					
<b>PROPÓSITO</b>	<b>RESULTADOS ESPERADOS</b>	<b>TAREAS A REALIZAR</b>	<b>FECHA</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>RESPONSABLES</b>
Realizar la Practica Pedagógica Integral e Investigativa en la I.E.M Liceo Central de Nariño como apoyo en los procesos institucionales	Asistencia a la I.E.M Liceo Central de Nariño, realizar actividad docente y reconocimiento de la institución. Darnos a conocer en la institución en los procesos institucionales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Presentación de carta a los directivos de la institución.</li> <li>✓ Dialogo con la Coordinadora para la presentación y asignación de los respectivos grados.</li> </ul>	2 de febrero del 2009	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Carta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Profesor acompañante</li> <li>✓ Coordinador de Practica</li> <li>✓ Estudiantes- practicantes</li> </ul>
Revisión de documentos de la I.E.M Liceo Central de Nariño	Conocer filosofías y normas de la institución para conocer el funcionamiento.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Lectura de documentos e interpretar aspectos relevantes.</li> </ul>	Febrero y marzo del 2009	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ P.E.I</li> <li>✓ Manual de convivencia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Estudiantes practicantes</li> </ul>
Presentación al jefe de área de Ciencias Naturales y Ed. Ambiental y a la profesora Leticia Paredes.	Aceptación por parte del jefe de área y la Coordinadora de los PRAES.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Conocer el proyecto ambiental de la institución.</li> <li>✓ Dar a conocer los propósitos como estudiantes de la UDENAR.</li> </ul>	Marzo del 2009		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Jefe de área de Ciencias Naturales y Ed. Ambiental</li> <li>✓ Coordinadora de los PRAES</li> <li>Estudiantes- practicantes</li> </ul>
Conocer la planta física y los docentes acompañantes.	Identificar los sectores más de mayor influencia en los aspectos positivos y negativos. y dialogo con la profesora acompañante	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Visitar a la institución y observar lo positivo y lo negativo de la institución.</li> <li>✓ Reunión y dialogo con la profesora acompañante.</li> </ul>	Marzo hasta junio del 2009		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Profesora acompañante</li> <li>✓ Estudiantes- practicantes</li> </ul>
Realizar la actividad docente en la sede 2 de LICENAR.	Fortalecer la labor docente y brindar el apoyo en los procesos institucionales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Realizar la actividad docente.</li> </ul>	Marzo hasta julio del 2009	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ En esta actividad docente realizada en este periodo se utilizo diferentes materiales que están registrados</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Coordinadora de la sede N°2</li> <li>✓ Docentes de la sede N°2</li> <li>✓ Estudiantes- practicantes</li> </ul>

				en el Diario de Campo (cartelera, afiches, video been, entre otros).	
Realizar actividades en lo referente a lo ambiental, para conocer los grupos ecológicos de la institución.	Acercamiento y motivación a los grupos ecológicos para apoyar a la institución en los proyectos ambientales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Presentación con una actividad llamada beso al peluche.</li> <li>✓ Motivarlos por medio de actividades lúdico pedagógicas, y darles a conocer los problemas por el cual la institución está pasando por escasa colaboración por parte de la comunidad educativa.</li> </ul>	Marzo y abril del 2009	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ peluche Rompecabezas</li> <li>✓ Sopa de letras</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Estudiantes practicantes</li> <li>✓ Grupos ecológicos de todos los grados</li> </ul>
Diseñar y elaborar cartelera relacionadas con aspectos negativos de los seres humanos y que están afectando a la tierra "homenaje al día de la Tierra"	Concienciar a toda la comunidad educativa.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Diseñar cartelera y darlas a conocer a toda la comunidad educativa por medio de mensajes alusivos al cuidado del Planeta Tierra.</li> </ul>	Marzo y abril del 2009	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Cartelera</li> <li>✓ Marcadores</li> <li>✓ Colores</li> <li>✓ Cinta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Estudiantes -practicantes</li> <li>✓ Grupos ecológicos de todos los grados</li> </ul>
Arreglo de cartelera del área de Ciencias Naturales para tener en cuenta el día de la Tierra	Observación de la cartelera y concienciarlos para que cuiden su entorno.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Darles a conocer a toda la Comunidad Educativa que si existe un día especial en la que hay que celebrarle el día de la Tierra.</li> </ul>	Marzo y abril del 2009	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Vidrio</li> <li>✓ Trapo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Directivos docentes.</li> <li>✓ Estudiantes practicantes Grupos ecológicos de todos los cursos.</li> <li>✓ Directivos docentes.</li> </ul>
Reconocer la importancia del día mundial de la tierra mediante una dramatización.	Que los estudiantes del Liceo Central de Nariño sede 2, tengan presente este día como una fecha importante. Tomen en cuenta la importancia del cuidado y preservación del ambiente.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Dramatización día de la tierra, sede N°2</li> </ul>	Abril del 2009	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Libreto de la obra</li> <li>✓ Vestuario personajes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Estudiantes practicantes</li> </ul>
Sensibilizar a los integrantes de la Institución Educativa	Mediante esta programación los estudiantes de la básica	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Programación del día de la Tierra en la sede Central de la Institución</li> </ul>	Mayo del 2009	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Auditorio</li> <li>✓ Libreto de la obra</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Estudiantes - practicantes</li> </ul>

Municipal Liceo Central de Nariño mediante una programación alusiva al día de la tierra.	secundaria tengan presente esta fecha para que cada día cuiden y protejan el ambiente en el que se encuentran.	Educativa Liceo Central de Nariño.		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Vestuario para el baile</li> <li>✓ Vestuario para la obra</li> <li>✓ Reflexión con guitarras.</li> </ul>	
Dar a conocer las actividades propuestas por el grupo investigador ante el comité del área de ciencias naturales.	Aceptación y apoyo por parte de los docentes del área de ciencias naturales del Liceo Central de Nariño.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Presentación al comité de área sobre las expectativas</li> </ul>	Mayo del 2009	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Cronograma de actividades a realizar</li> <li>✓ Sala del comité</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Profesora –acompañante</li> <li>✓ Estudiantes practicantes</li> </ul>
Participar en la feria ambiental del Colegio Nuestra Señora de las Lajas, como una oportunidad de mostrar los trabajos por parte de los estudiantes del grado noveno del Liceo Central de Nariño donde se utiliza materiales reciclables	El reconocimiento y valoración por parte de otras instituciones y personas al trabajo realizado.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Participación feria ambiental del Colegio Nuestra Señora de las Lajas</li> </ul>	Junio del 2009 Mayo del 2010	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Trabajos realizados por los estudiantes</li> <li>Material reciclable como: Papel, cartón, pintura, entre otros.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Estudiantes- practicantes</li> <li>Estudiantes del grado noveno (9º)</li> <li>✓ Profesora del area de ciencias naturales del grado sexto</li> <li>✓ Profesora de artistica</li> </ul>
Reutilizar el papel	Elaborar objetos de papel reciclable que sean de uso cotidiano	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Licuar papel</li> <li>✓ Mezclarlo con agua</li> <li>✓ Cernir el papel mezclado presionándolo con una esponja</li> <li>✓ Luego colocar a secar para la formación de hojas o elaboración de materiales</li> </ul>	Mes de mayo	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Papel reciclable</li> <li>✓ Licuadora</li> <li>✓ moldes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Profesora de artistica</li> <li>✓ Estudiantes-practicantes</li> </ul>
Analizar la metodología de investigación pertinente para el trabajo de investigación	Conceptualización y apropiación teórica de metodología de investigación	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Presentación ideas de anteproyecto de investigación</li> <li>✓ Lecturas de metodología de investigación</li> <li>✓ Trabajo conjunto de proyecto de investigación</li> </ul>	Meses de agosto a octubre	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Libros de metodología de investigación</li> <li>✓ Guías</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Profesor acompañante</li> <li>✓ Estudiantes-practicantes</li> </ul>
Observar actitudes presentes en la Comunidad Educativa con referencia al tema	Observación directa en la sede principal LICENAR	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Realizar reunión con la coordinadora de los PRAES</li> <li>✓ Observación</li> </ul>	Meses de octubre a noviembre		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Estudiantes-practicantes</li> </ul>

de investigación					
Observar dificultades y realizar actividades que ayuden a nuestro trabajo de investigación de una forma más directa	Entrega de carta Aceptación en la Institución Desempeño favorable en actividad docente y desarrollo del proyecto	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Pedir la carta al profesor en cargado de la práctica.</li> <li>✓ Hablar con los profesores del Colegio Liceo Central De Nariño.</li> <li>✓ Pedir asignación de grados para la actividad docente.</li> </ul>	Mes de febrero	Carta	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Coordinador de práctica</li> <li>✓ Profesor acompañante</li> <li>✓ Profesoras</li> <li>✓ Estudiantes-practicantes</li> </ul>
Analizar y evaluar la situación actual de los factores o problemas ambientales que influyen a la Institución tanto de manera interna como externa.	Realizar un diagnostico de los factores o problemas ambientales que influyen en el entorno de la institución	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Realización de registro fotográfico</li> <li>✓ Realización matriz DOFA</li> <li>✓ Conceptualización teórica</li> </ul>	Meses de marzo a abril	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Cámara fotográfica</li> <li>✓ Mapa de ubicación de la Institución</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Estudiantes- practicantes</li> </ul>
Reconocer e identificar que cada persona tiene cualidades y defectos que los hacen diferentes de los demás y que además estos son valorados y aceptados por las otras personas sin importar las circunstancias.	Identificarse como una persona que posee cualidades y defectos al igual que los demás. Valorarse ellos mismos y a las demás personas por lo que son y no por lo que tienen. Considerarse como única persona en el mundo con características cualidades y defectos que solo los posee el o ella.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Mostrarles una caja donde hay un espejo.</li> <li>✓ Esperar que cada uno de ellos pase a mirar que es lo que hay en él.</li> <li>✓ Darles una hoja de bloc a los estudiantes.</li> <li>✓ Que escriban en la hoja el nombre de ellos.</li> <li>✓ Cada hoja pasara por los otros compañeros para que les escriban una cualidad.</li> <li>✓ Presentación de un video.</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Estudiantes – practicantes</li> <li>✓ Estudiantes de grado sexto</li> </ul>
Participar y dar a conocer instrumentos y objetos de la vida diaria diseñados y elaborados en material reciclable como lo son plástico y papel.	Dar a conocer a los espectadores instrumentos y objetos de la vida diaria que se pueden realizar con material reciclable. Aprender a utilizar los residuos sólidos de una manera adecuada. Contribuir a mejorar el ambiente al saber reciclar.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Aceptar la invitación hecha por el colegio nuestra señora de las lajas.</li> <li>✓ Asistir al encuentro con algunos estudiantes de los grados sextos, profesoras y practicantes de la UDENAR.</li> <li>✓ Exponer y dar a conocer a las personas que estaban observando lo diseñado por los estudiantes</li> </ul>	4 de junio	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Hojas</li> <li>✓ Libretas</li> <li>✓ Bolsos.</li> <li>✓ Cajas Bordadas.</li> <li>✓ Flores.</li> <li>✓ Cartucheras.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Profesoras LICENAR:</li> <li>✓ Estudiantes grado sexto</li> <li>✓ Estudiantes-practicantes</li> </ul>

Consolidar el proyecto de investigación a través de a la ayuda de los conectores como medio para aprender hacer un ensayo con orden y coherencia.	Aprender a utilizar conectores en un escrito para darle coherencia y sentido. Guiar el proyecto de acuerdo a las pautas y recomendaciones del profesor acompañante.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Asistir a clase.</li> <li>✓ Desarrollar actividades planteadas por el profesor.</li> <li>✓ Exponer ante los compañeros.</li> </ul>	11,18,25 de agosto	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Tablero</li> <li>✓ Guías</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Profesor acompañante</li> <li>✓ Estudiantes-practicantes</li> </ul>
Participar la feria ambiental de la Institución	Arreglo del stand y apoyo a los docentes del area de ciencias naturales y educación ambiental de los grados sextos	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Apoyo en decoración feria ambiental</li> </ul>	11 de noviembre	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Trabajos realizados por estudiantes de grado sexto utilizando residuos sólidos</li> <li>✓ Papel seda</li> <li>✓ Papel krap</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Profesores del área de Ciencia Naturales</li> <li>✓ Estudiantes-practicantes</li> </ul>
Dar a conocer los avances del proyecto por parte del grupo investigador	Aceptación y viabilidad del proyecto e inscripción del mismo	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Entrega de proyecto para revisión profesor acompañante y comité de practica</li> </ul>	Meses de noviembre y diciembre	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Proyecto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Comité de practica</li> <li>✓ Maestro-acompañante</li> <li>✓ Estudiantes-practicantes</li> </ul>
Dar a conocer la finalidad del proyecto a la Comunidad Educativa	Aceptación y participación en el desarrollo del proyecto	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Sustentación del proyecto a los integrantes de la comunidad educativa que participan en la convocatoria</li> </ul>	Mes de febrero	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ plegables</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Estudiantes-Practicantes</li> </ul>
Conocer el pensamiento de los padres de familia y de los estudiantes	Aportes valiosos para la investigación	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Visitas domiciliarias a padres de familia</li> </ul>	Mes de febrero	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Encuesta semi-estructurada</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Padres de familia</li> <li>✓ Estudiantes</li> <li>✓ Estudiantes-practicantes</li> </ul>
Aplicar la entrevista como instrumento de recolección de información a estudiantes	Conocer opiniones y aportes de los estudiantes acerca del proyecto de investigación	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Aplicación de entrevistas a algunos estudiantes de la institución</li> </ul>	Mes de marzo	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Grabadora</li> <li>✓ Hoja de preguntas</li> <li>✓ Hoja de registro</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Estudiantes</li> <li>✓ Estudiantes-practicantes</li> </ul>
Aplicar la encuesta semi-estructurada como instrumento de recolección de información a directivos docentes y docentes	Aportes valiosos para la investigación	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Aplicación de encuestas semi-estructurada a directivos docentes y docentes</li> </ul>	Mes de marzo	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Encuesta semi-estructurada</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Directivos docentes</li> <li>✓ Docentes</li> <li>✓ Estudiantes-practicantes</li> </ul>

Realizar actividades ambientales y de integración	Motivar a la comunidad y lograr un ambiente de integración agradable para el trabajo	✓ Reunión y actividades destinadas a la presentación del grupo conformando	Mes de marzo	✓ Material lúdico ✓ auditorio	✓ Comunidad Educativa ✓ Estudiantes-practicantes
Integrar a la Comunidad Educativa en una jornada ambiental	Participación de la comunidad educativa y concienciación	✓ Programa homenaje a la tierra y otras fechas ambientales	Mes de abril	✓ Diversos materiales	✓ Comunidad Educativa ✓ Estudiantes-practicantes
Fortalecer el conocimiento acerca de la investigación	Tener nueva información para el desarrollo de la investigación	✓ Actividad de fortalecimiento a la investigación	Mes de mayo	✓ Diversos materiales	✓ Comunidad Educativa ✓ Estudiantes-practicantes
Dar a conocer la importancia del ambiente a la Comunidad Educativa	Adopción de comportamientos que vayan en pro del ambiente	✓ Celebración del día mundial del ambiente	Mes de junio	✓ Diversos materiales	✓ Comunidad Educativa ✓ Estudiantes-practicantes
Dar a conocer conceptos sobre conceptos ambientales	Obtener información y elaboración de materiales	✓ Apoyo e integración todos por un ambiente mejor	Mes de junio	✓ Diversos materiales	✓ Integrantes de la escuela ambiental ✓ Comunidad Educativa ✓ Estudiantes-practicantes
Realizar una evaluación de información obtenida en el desarrollo de diferentes actividades y reforzar las siguientes	Conocer y establecer algunos aspectos por conocer de la investigación	✓ Consolidación y planeación de actividades de refuerzo para la investigación	Mes de agosto	✓ Proyecto ✓ Registros de recolección de información	✓ Estudiantes-practicantes
Afianzar los conocimientos de cultura ambiental	Aplicación de estos conocimientos y hacer de estos un aprendizaje significativo	✓ Capacitación sobre cultura ambiental	Mes de septiembre	✓ Diversos materiales	✓ Estudiantes-practicantes

}

**ANEXO D  
MATRIZ DE CATEGORÍAS**

OPERACIONALIZACIÓN DE CATEGORÍAS							
OBJETIVOS ESPECÍFICOS	CATEGORÍAS	DEFINICIÓN	SUBCATEGORÍAS	PREGUNTAS ORIENTADORAS	INDICADOR	FUENTES	TÉCNICAS
<p><b>Identificar los factores sociales que inciden sobre la cultura ambiental de la institución.</b></p> <p><b>Analizar la incidencia de los Factores Sociales sobre Cultura Ambiental de la Institución.</b></p>	<p><b>Factores sociales</b></p>	<p>Referente a lo que afecta la vida en sociedad de los individuos. En la sociedad es donde se pueden relacionar todos los elementos unos con otros como con las diversas realidades concretas iglesia, ejercito, organizaciones políticas y administrativas, la universidad etc</p>	<p><b>Ambiente familiar</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ¿Cómo está conformado su núcleo familiar?</li> <li>✓ ¿Cómo es la convivencia en su núcleo familiar?</li> <li>✓ ¿Cómo reaccionas antes una situación difícil?</li> <li>✓ ¿Qué acciones lleva a cabo para mejorar las relaciones en su núcleo familiar?</li> <li>✓ ¿En el hogar se promueve acciones para la unión familiar?</li> <li>✓ ¿En qué espacio promueven las relaciones familiares?</li> <li>✓ ¿Qué medios utilizan para a solución de problemas?</li> <li>✓ ¿En su núcleo familiar se trata temáticas sobre el ambiente?</li> <li>✓ ¿Menciona acciones que se realiza en su núcleo familiar, para contribuir al ambiente?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Identificar</li> <li>✓ Priorizar</li> </ul>	<p>Padres de familia Estudiantes Docentes y directivos docentes</p>	<p>Encuesta semiestructurada Entrevista Encuesta</p>
			<p><b>Situación económica</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ¿Cuál es el nivel de ingreso de la familia?</li> <li>✓ ¿Quiénes son los que trabajan y sostienen el núcleo familiar?</li> <li>✓ ¿Cree que los ingresos obtenidos de su trabajo son?</li> </ul>			
			<p><b>Empleo</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ¿Actualmente se encuentra laborando?</li> <li>✓ ¿Qué tipo de trabajo realiza?</li> </ul>			
			<p><b>Oportunidades de educación</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ¿Quiénes estudian en el núcleo familiar?</li> <li>✓ ¿Cuál es su nivel de</li> </ul>			

				<p>escolaridad?</p> <p>✓ ¿Qué expectativas tiene usted(es) frente a la educación de su hijo(os)?</p>			
			<b>Valores ético-ambientales</b>	<p>✓ ¿Usted es consciente del uso que le da al agua, energía eléctrica y/o gas?</p> <p>✓ ¿Qué métodos aplica para el uso adecuado de estos?</p> <p>✓ ¿Sabe que es reciclar?</p> <p>✓ ¿En su hogar realiza el proceso de reciclaje?</p> <p>✓ ¿Cómo lo realizan este proceso?</p> <p>✓ ¿Qué días y que horas pasa el carro de la basura?</p> <p>✓ ¿Acostumbra a sacar los residuos sólidos a la hora adecuada?</p> <p>✓ ¿Qué tipo de mascota (as) tienen en su hogar?</p> <p>✓ ¿Cómo realiza el aseo de los desechos de su mascota (as)?</p> <p>✓ ¿Por qué razón tienen plantas en su hogar?</p> <p>✓ ¿Cada cuanto realizan el cuidado de sus plantas?</p> <p>✓ ¿Cuál es el método realizado para el cuidado de sus plantas?</p> <p>✓ ¿Qué es para usted Cultura Ambiental?</p>			
			<b>Costumbres y hábitos</b>	<p>✓ ¿Usted levanta residuos que se encuentran en el piso dentro de su hogar?</p> <p>✓ ¿Qué comportamientos aplica en su higiene personal?</p> <p>✓ ¿Cada cuanto hace aseo en su hogar?</p>			
			<b>Marginación</b>	<p>✓ ¿Se han sentido marginado alguna vez?</p>			
			<b>Cultura Ambiental</b>	<p>1. ¿Qué es para usted Cultura ambiental y cómo se</p>			

				encuentra la Cultura Ambiental en la Institución?			
<p><b>Identificar los factores pedagógicos que inciden sobre la cultura ambiental en la institución.</b></p> <p><b>Analizar la incidencia de los Factores Pedagógicos sobre Cultura Ambiental de la Institución.</b></p>	<p><b>Factores pedagógicos</b></p>	<p>Hace referencia al desarrollo de las potencialidades de los educandos y su formación en todas las dimensiones que este abarca, para transformar sus aptitudes, actitudes, comportamientos, valores y formas de vida.</p>	<p><b>Políticas educativas</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ¿Conoce las políticas educativas que rigen la educación ambiental?</li> <li>✓ ¿La comunidad educativa integran las políticas educativas que rigen la educación colombiana?</li> <li>✓ ¿Considera que las políticas educativas son adecuadas para la solución de problemas dentro de la institución?</li> <li>✓ ¿Qué grado de satisfacción tiene usted frente a las políticas educativas?</li> <li>✓ ¿Cree usted que las políticas educativas ambientales influyen en la formación ambiental?</li> <li>✓ ¿Qué importancia tiene para usted las políticas educativas ambientales y como las integra en su vida laboral?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Identificar</li> <li>✓ Priorizar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Docentes y directivos docentes</li> <li>✓ estudiantes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Encuesta</li> <li>✓ entrevista</li> <li>✓ observación</li> </ul>
			<p><b>Modelo pedagógico institucional</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ¿Considera que el modelo pedagógico es apropiado para el contexto institucional?</li> <li>✓ ¿De qué manera aporta el modelo pedagógico a la educación ambiental?</li> <li>✓ ¿Cree que el modelo pedagógico le da importancia a los contenidos ambientales?</li> </ul>			
			<p><b>Propuesta curricular</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ¿Considera que la propuesta curricular de la institución es la adecuada para manejar las temáticas ambientales?</li> </ul>			
			<p><b>PRAES</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ¿Ha tenido preparación o capacitación de sobre los PRAES?</li> <li>✓ ¿Ha participado y qué tipo de experiencia tiene en la</li> </ul>			

				<p>implementación de los PRAES?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ¿Considera que es importante ejecutar los PRAES en la institución?</li> <li>✓ ¿Se implementan de manera permanente los PRAES en la institución?</li> <li>✓ ¿Qué medios se utilizan para dar a conocer los PRAES?</li> <li>✓ ¿Indique el nivel de satisfacción por la labor realizada en los últimos años o recientemente en la ejecución de los PRAES?</li> </ul>			
			<b>Ambiente escolar</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ¿Cuál es su concepto sobre ambiente escolar?</li> <li>✓ ¿Considera que el ambiente escolar de la institución es?</li> <li>✓ ¿Cómo son las relaciones de los integrantes de la comunidad educativa con su medio interno y externo?</li> <li>✓ ¿se realiza en la institución algún tipo de actividad o proceso para mejorar el ambiente institucional?</li> <li>✓ ¿cree que en comparación con los anteriores años el ambiente escolar ha mejorado?</li> </ul>			
			<b>Discurso pedagógico</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ¿Cuál es su concepto de educación ambiental?</li> <li>✓ ¿considera que en la Institución educan ambientalmente?</li> <li>✓ ¿De qué manera integra los contenidos ambientales a su discurso pedagógico?</li> <li>✓ ¿Qué medio utiliza para trabajar las temáticas ambientales?</li> <li>✓ ¿Con que frecuencia trabaja temáticas ambientales?</li> </ul>			

				<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ¿Cree que cuenta con los recursos suficientes para promover la formación ambiental?</li> <li>✓ ¿los profesores de áreas diferentes al área de ciencias naturales tratan temáticas ambientales?</li> <li>✓</li> </ul>			
			<b>Relaciones interpersonales docente-estudiante</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ¿Cómo son las relaciones docente-estudiante?</li> <li>✓ ¿Promueve acciones que favorezcan la integración docente-estudiante, cuáles?</li> </ul>			
			<b>Entorno escolar</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ¿Cuáles son los factores externos que influyen de manera positiva o negativa en a institución?</li> <li>✓ ¿Considera que los proyectos que se ejecutan en a institución contribuyen a la proyección comunitaria?</li> </ul>			

**ANEXO E**  
**ENCUESTA SEMI-ESTRUCTURADA (PADRES DE FAMILIA)**



**UNIVERSIDAD DE NARIÑO**  
**FACULTAD DE EDUCACIÓN**  
**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN CIENCIAS**  
**NATURALES Y EDUCACIÓN AMBIENTAL**

**FACTORES SOCIALES.**

1. ¿Cómo está conformado su núcleo familiar?

\_\_\_\_\_

2. ¿Cómo es la convivencia en su núcleo familiar?

Buena \_\_\_\_\_ Regular \_\_\_\_\_ Mala \_\_\_\_\_

¿Por qué? \_\_\_\_\_

3. ¿Cómo reacciona ante una situación difícil?

\_\_\_\_\_

4. ¿Qué acciones lleva a cabo para mejorar las relaciones en su núcleo familiar?

\_\_\_\_\_

5. ¿En el hogar se promueve acciones para la unión familiar?

Sí \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_ Cuales? \_\_\_\_\_

6. ¿En qué espacio promueven las relaciones familiares?

Sala \_\_\_\_\_ Comedor \_\_\_\_\_ Alcoba \_\_\_\_\_ otras cuales? \_\_\_\_\_

7. ¿Qué medios utilizan para a solución de problemas?

\_\_\_\_\_

8. ¿En su núcleo familiar se trata temáticas sobre el medio ambiente?

Sí \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_ ¿porqué?

\_\_\_\_\_

9. ¿Mencione acciones que se realiza en su núcleo familiar, para contribuir al medio ambiente?

\_\_\_\_\_

10. ¿Cuál es el nivel de ingreso de la familia?

Más de un salario mínimo \_\_\_\_\_

Un salario mínimo \_\_\_\_\_

Menos de un salario mínimo \_\_\_\_\_

11. ¿Quiénes son los que trabajan y sostienen el núcleo familiar?

Papa \_\_\_\_\_ Mama \_\_\_\_\_ Hijos \_\_\_\_\_ Otros \_\_\_\_quien? \_\_\_\_\_

12. ¿Cree que los ingresos obtenidos de su trabajo son?

Suficiente \_\_\_\_\_ Estable \_\_\_\_\_ Inestable \_\_\_\_\_

13. ¿Actualmente se encuentra laborando?

Sí \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

14. ¿Qué tipo de trabajo realiza?

\_\_\_\_\_

15. ¿Quiénes estudian en el núcleo familiar?

Papá \_\_\_\_\_ Mamá \_\_\_\_\_ Hijos \_\_\_\_\_ Otros \_\_\_\_\_ quienes? \_\_\_\_\_

16. ¿Cuál es su nivel de escolaridad?

\_\_\_\_\_

17. ¿Qué expectativas tiene usted(es) frente a la educación de su hijo(os)?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

18. ¿Qué comportamientos aplica en su higiene personal?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

19. ¿Usted es consciente del uso que le da al agua, energía eléctrica y/o gas?

Sí \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_ porque?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

20. ¿Qué métodos aplica para el uso adecuado de estos?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

21. ¿En su hogar realiza el proceso de reciclaje?

Sí \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_ porque?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

22. ¿Cómo lo realizan este proceso?

---

---

23. ¿Cada cuánto hace aseo en su hogar?

Diario \_\_\_ cada dos días \_\_\_ cada semana \_\_\_ otro \_\_\_ cua?! \_\_\_\_\_

24. ¿Qué días y que horas pasa el carro de la basura?

---

---

25. ¿Acostumbra a sacar los residuos sólidos a la hora adecuada?

Sí \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_ porque?

---

---

26. ¿Qué tipo de mascota (as) tienen en su hogar?

Perros \_\_\_\_\_ Gatos \_\_\_\_\_ otros \_\_\_\_\_ cuales? \_\_\_\_\_

27. ¿Cómo realiza el aseo de los desechos de su mascota (as)?

---

---

28. ¿Por qué razón tienen plantas en su hogar?

Adorno \_\_\_\_\_ Medicinales \_\_\_\_\_ supersticiones \_\_\_\_\_ otros \_\_\_\_\_ cuales \_\_\_\_\_

29. ¿Cada cuánto realizan el cuidado de sus plantas?

Diario \_\_\_\_\_ cada semana \_\_\_\_\_ cada mes \_\_\_\_\_ otro \_\_\_\_\_ cual \_\_\_\_\_

30. ¿Cuál es el método realizado para el cuidado de sus plantas?

---

---

31. ¿Usted levanta residuos que se encuentran en el piso dentro de su hogar?

Sí \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_ porque?

---

---

32. ¿Se han sentido marginado alguna vez?

---

---

33. ¿Qué es para usted Cultura Ambiental?

---

---

**ANEXO F**  
**ENCUESTA SEMI-ESTRUCTURADA (DIRECTIVOS DOCENTES Y DOCENTES)**



**UNIVERSIDAD DE NARIÑO**  
**FACULTAD DE EDUCACIÓN**  
**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN CIENCIAS**  
**NATURALES Y EDUCACIÓN AMBIENTAL**

**ENCUESTA DIRIGIDA A DOCENTES**

1. ¿Conoce las políticas educativas que rigen la educación ambiental?

SI  NO

¿Cuáles? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2. ¿La comunidad educativa integran las políticas educativas que rigen la educación colombiana?

SI  NO

3. ¿Considera que las políticas educativas son adecuadas para la solución de problemas dentro de la institución?

SI  NO

¿Porque? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4. ¿Qué grado de satisfacción tiene usted frente a las políticas educativas?

Muy alto  Alto  Bajo  Muy bajo

5. ¿Cree usted que las políticas educativas ambientales llevadas a cabo en la Institución influyen en la formación ambiental?

Bastante  Poco  Muy Poco  Nada

6. ¿Qué importancia tiene para usted las políticas educativas ambientales y como las integra en su vida laboral?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

7. ¿Considera que el modelo pedagógico es apropiado para el contexto institucional?

SI  NO

¿Porque? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

8. ¿De qué manera aporta el modelo pedagógico a la formación ambiental?

\_\_\_\_\_

9. ¿Cree que el modelo pedagógico le da importancia a los contenidos ambientales?

SI  NO

¿Porque? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

10. ¿Considera que la propuesta curricular de la institución es la adecuada para manejar las temáticas ambientales?

SI  NO

¿Porque? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

11. ¿Ha tenido preparación o capacitación sobre los PRAES?

SI  NO

12. ¿Ha participado y qué tipo de experiencia tiene en la implementación de los PRAES?

SI  NO

13. ¿Considera que es importante ejecutar los PRAES en la institución?

SI  NO

¿Porque? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

14. ¿Se implementan de manera permanente los PRAES en la institución?

SI  NO

15. ¿Qué medios se utilizan para dar a conocer los PRAES?

\_\_\_\_\_

16. ¿Indique el nivel de satisfacción por la labor realizada en los últimos años o recientemente en la ejecución de los PRAES?

Muy alto  alto  bajo  Muy bajo

17. ¿Cuál es su concepto sobre ambiente escolar?

---

---

18. ¿Considera que el ambiente escolar de la institución es?

Bueno  Malo  Regular

19. ¿Cómo son las relaciones de los integrantes de la comunidad educativa con su medio interno y externo?

Excelente  Buena  Mala

¿Porqué?

---

---

20. ¿Se realiza en la institución algún tipo de actividad o proceso para mejorar el ambiente institucional?

SI  NO

¿Cuáles?

---

---

21. ¿Cree que en comparación con los anteriores años el ambiente escolar ha mejorado?

SI  NO

¿Porque?

---

---

22. ¿cuál es su concepto de educación ambiental?

---

---

23. ¿De qué manera integra los contenidos ambientales a su discurso pedagógico?

---

---

24. ¿Qué medio utiliza para trabajar las temáticas ambientales?

---

---

25. ¿Con que frecuencia trabaja temáticas ambientales?

Muy frecuente  frecuente  poco  muy poco

**26.** ¿Cree que cuenta con los recursos suficientes para promover la formación ambiental?

SI  NO

**27.** ¿Cómo son las relaciones docente-estudiante?

---

---

**28.** ¿Promueve acciones que favorezcan la integración docente-estudiante?

SI  NO

¿Cuáles?

---

---

**29.** ¿Cuáles son los factores externos que influyen de manera positiva o negativa en a institución?

---

---

**30.** ¿considera que los proyectos que se ejecutan en a institución contribuyen a la proyección comunitaria?

---

---

**31.** ¿Qué es para usted Cultura ambiental y cómo se encuentra la Cultura Ambiental en la Institución?

---

---

**ANEXO G**  
**Entrevista dirigida a estudiantes**



**UNIVERSIDAD DE NARIÑO**  
**FACULTAD DE EDUCACIÓN**  
**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN CIENCIAS**  
**NATURALES Y EDUCACIÓN AMBIENTAL**

1. ¿Qué comportamientos asume frente a su higiene personal?
2. ¿usted es consciente del uso que le da al agua y energía?
3. ¿Qué métodos utiliza para el uso adecuado de los recursos?
4. ¿sabe que es reciclar?
5. ¿reciclas? De qué manera
6. ¿tienes alguna mascota? Como es su cuidado
7. ¿considera que en la institución educan ambientalmente?
8. ¿tiene conocimiento de la aplicación de algún proyecto ambiental? En qué consiste
9. ¿los profesores hablan sobre comportamientos ambientales?
10. ¿tus compañeros aportan en algo a tu comportamiento frente al ambiente?
11. ¿consideras que el ambiente institucional es bueno o malo?
12. ¿has observado malos comportamientos en tu institución?
13. ¿has observado buenos comportamientos en tu institución?
14. ¿en tu colegio se aplica algún tipo de actividades para mejorar el comportamiento de los estudiantes?
15. ¿los profesores de áreas diferentes al área de ciencias naturales tratan temáticas ambientales?
16. ¿Qué entiendes por cultura ambiental?

**ANEXO H  
CATEGORIZACIÓN**

CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS	CÓDIGO*	HALLAZGOS (TESTIMONIOS)
<b>FACTORES SOCIALES</b> “La persona: un ser social”	Ambiente familiar “Familia, Relación y Educación”	EP <sub>f3</sub> P <sub>2</sub>	Buena porque <u>hay confianza se habla con la verdad no hay fueete sino palabras.</u>
		EP <sub>f10</sub> P <sub>2</sub>	Buena porque <u>son personas que han aceptado y han comprendido que nuestra manera de orientarlos les servirá para lograr exitosamente objetivos para su calidad de vida</u>
		EP <sub>f2</sub> P <sub>3</sub>	<u>Trato de pensar con calma las opciones para solucionarlos sin desesperarme</u>
		EP <sub>f2</sub> P <sub>7</sub>	<u>Primero que todo el dialogo comprensión y si es necesario busco ayuda especializada como psicólogos en el colegio</u>
		EP <sub>f10</sub> P <sub>7</sub>	<u>Experiencias vividas en otras personas siempre el dialogo tolerancia siempre confianza amigos de hijos a padres viceversa dejar a un lado ser autoritario.</u>
		EP <sub>f6</sub> P <sub>7</sub>	<u>En lo posible el dialogo pero cuando no se puede suelen relucir los gritos</u>
		EP <sub>f9</sub> P <sub>4</sub>	<u>Las acciones que utilizo es tratar de pasar tiempo con ellos</u>
		EP <sub>f1</sub> P <sub>4</sub>	<u>Trato de no discutir con mi pareja para así mejorar las relaciones en mi núcleo familiar</u>
		EP <sub>f3</sub> P <sub>5</sub>	Si <u>pasear e ir al cine</u>

		EPf <sub>4</sub> P <sub>5</sub>	Si <u>jugar parqués, domino, bingo, etc</u>
		EPf <sub>6</sub> P <sub>6</sub>	<u>Promuevo las relaciones familiares a la hora de comer porque charlamos, preguntamos cómo les ha ido en el día etc.</u>
		EPf <sub>5</sub> P <sub>6</sub>	<u>Comedor o sala</u>
		EPf <sub>6</sub> P <sub>8</sub>	<u>Rara vez porque creemos que el colegio se los enseña</u>
		EPf <sub>7</sub> P <sub>8</sub>	<u>Si porque siempre es necesario que sepamos sobre el ambiente así todos contribuimos a cuidarlo</u>
		EPf <sub>5</sub> P <sub>9</sub>	<u>No tirar basura en las calles, ríos, no quemar ni talar árboles</u>
		EPf <sub>9</sub> P <sub>9</sub>	No botar basura, <u>tener un ahorro de agua y de energía</u>
	Oportunidades de educación <b>“La educación un camino abierto y a la vez tan estrecho”</b>	EPf <sub>9</sub> P <sub>17</sub>	<u>Las expectativas es que ellos aprendan muchas cosas que les pueda servir para su desempeño laboral y personal.</u>
	Valores ético-ambientales <b>“La esencia del ser humano con su</b>	EPf <sub>7</sub> P <sub>19</sub>	Si porque <u>hay que darle una buena utilidad al agua y la energía y el gas son cosas indispensables en una familia</u>
		EPf <sub>4</sub> P <sub>19</sub>	Si porque <u>cada vez está más escaso y poco a poco se acabara y ¿Qué pasara con los que vienen atrás?</u>

	<b>ambiente"</b>	E'4G8-1P2	Si hay que yo si <u>soy consciente del uso que le doy al agua y la energía, porque son vitales y porque luego en un futuro la gente si seguimos al ritmo que vamos algunas personas gastan demasiada agua este mundo, este mundo va terminar seco, no va haber nada, la tierra se va acabar y no vamos a tener un futuro, el que teníamos planeado como avanza la tecnología y eso.</u>
		E'9G10P2	<u>En algunos momentos no, porque a veces hay veces, ósea que nos descuidamos un poquito y dejamos la lleve abierta, algo así botamos basura.</u>
		EPf2P20	Para el agua reciclo la de lluvia, luz <u>desconecto en la noche los electrodomésticos.</u>
		EPf4P20	<u>Recoger agua lluvia para lavar ropa u otras cosas, el gas utilizándolo debidamente, no dejando encendido sin razón, la energía encender el bombillo donde solo sea necesario.</u>
		EPf9P20	<u>No gastar mucha agua al cepillarse o lavarse las manos, utilizar el agua que uno obtiene de lavar la ropa para utilizarla en otras cosas como trapear no dejar cosas conectadas.</u>
		E'7G8-4P3	<u>Cuando uno se cepilla los dientes no dejar la llave abierta cerrarla mientras se cepilla y cuando uno se baña lo mismo y para la energía desenchufar los electrodomésticos mientras no lo están utilizando, cuando están cargando el celular ya cuando la carga esta completa no dejarlo toda la noche.</u>

		E'₈G₉P₃	Pues nosotros <u>comprando bombillos ahorradores que no gastan mucha energía</u> , si hay dos televisores en distintos cuartos mirar en uno.
		E'₅G₈-₂P₄	Reciclar es separar lo que se utiliza de lo que ya no se puede <u>para volverlo a utilizar y que no se forme tanta basura porque eso pues contamina el medio ambiente y daña la capa de ozono.</u>
		E'₁G₇-₁P₄	Si es <u>poner la basura separada dependiendo a su estructura y a cómo puede dañar el ambiente</u>
		EPf₂P₂₁	Si porque <u>hay que utilizar las cosas hasta que ya no sirvan mas.</u>
		EPf₃P₂₁	No <u>por falta de tiempo y por organización mía.</u>
		EPF₁₀P₂₁	<u>No porque es un trabajo dispendioso, si aplicamos como dicen las publicidades se va tiempo y dinero, se lo hace todo en un solo recipiente.</u>
		EPf₉P₂₂	<u>Se realiza en cada bolsa una vidrio, una papel, una plástico y otra bolsa de residuos orgánicos o degenerativos como caseros del oficio domestico excrementos animales etc.</u>
		EPf₄P₂₂	<u>Este proceso lo realizo colocando el papel, el plástico, el cartón, botellas, etc. aparte para luego entregarlo solo a la persona encargada de reciclar</u>
		EPf₂P₂₅	<u>No muchas no estoy en la casa o con tantas cosas no lo recuerdo</u>
		EPf₃P₂₅	<u>No porque a la hora que pasa la basura yo estoy trabajando</u>
		EPf₄P₂₇	<u>Mis mascotas hacen sus necesidades en la terraza, luego recojo y boto en un recipiente solo para esto.</u>

		EPf <sub>10</sub> P <sub>27</sub>	En <u>recogedor y directamente a la bolsa donde se encuentra los otros de otro tipo.</u>
		E' <sub>1</sub> G <sub>7-1</sub> P <sub>6</sub>	Yo si mmmm a <u>mi gato lo baño cada dos meses, lo que me recomendó mi heee el que lo revisa, le doy alimento para gato, le corto las uñas, se lo limpia cada vez, se lo limpia y se limpia donde duerme cada vez que este sucio</u>
		E' <sub>2</sub> G <sub>7-2</sub> P <sub>6</sub>	<u>Yo tengo una mascota que es un perro, lo cuido sacándolo a pasear dos veces en la semana y le pongo todos los días agua fresca para que no esté sediento y limpio donde duerme y sus necesidades</u>
		E' <sub>5</sub> G <sub>8-2</sub> P <sub>6</sub>	<u>No pues yo mi mascota lo primero que hago es hacerle aseo cada dos días, pasando un día le doy de comer, la cuido, jugamos, la acariciamos, etc., la cuido como una persona prácticamente</u>
		EPf <sub>4</sub> P <sub>29</sub>	<u>Cada dos días y cada mes o dos meses</u>
		EPf <sub>5</sub> P <sub>29</sub>	<u>A diario</u>
		EPf <sub>3</sub> P <sub>30</sub>	<u>Remover la tierra y echarle agua, limpiarla</u>
		EPf <sub>4</sub> P <sub>30</sub>	El método es <u>cada dos días el agua y cada mes es aflojar la tierra, evitarles la hierba, hojas secas y echar abono</u>
		EPf <sub>9</sub> P <sub>30</sub>	<u>Echarles agua, cuidar que no tengan insectos que las dañen o se las coman</u>
		EPf <sub>10</sub> P <sub>30</sub>	<u>Rociarles agua, quitarles los males, echarles abono, cambiar de tierra o de matera cuando están deterioradas</u>
	Hábitos y costumbres	EPf <sub>10</sub> P <sub>30</sub>	<u>Tener todos los elementos necesarios como el agua, jabón champú, toalla, etc. sobre todo el buen habito</u>
	<b>“Representación de la cultura”</b>	E' <sub>10</sub> G <sub>11</sub> P <sub>1</sub>	<u>Pues yo siempre comienzo por mi casa miro que toda mi casa esta arreglada, después comienzo por mi misma limpio mi cuarto, la ropa sucia todo lo que tiene que ver con higiene personal, mi aseo lo tengo bien clasificado...</u>

	<p>Marginación</p> <p><b>“Un mundo social distante”</b></p>	EPf <sub>1</sub> P <sub>31</sub>	<u>No porque generalmente es basura</u>
		EPf <sub>2</sub> P <sub>32</sub>	<u>Si, por mi situación económica</u>
		EPf <sub>3</sub> P <sub>32</sub>	<u>Muchas veces por el vestido, por la pobreza</u>
		EPf <sub>10</sub> P <sub>32</sub>	<u>No, porque el objetivo de mi vida es unión con mis hijos, nuestro objetivo es tener logros exitosos.</u>
	<p>Cultura ambiental</p> <p><b>“Cultura Ambiental una fantasía institucional”</b></p>	EP <sub>5</sub> P <sub>31</sub>	<u>La cultura ambiental abarca muchas cosas entre ellas el cuidado del medio ambiente una heeeeeeee dos por ejemplo el cuidado de las basuras que está dentro del cuidado del medio ambiente he el buen tratamiento de las aguas he la conservación de los arboles la conservación de la naturaleza en general de los animales el buen trato con los animalitos no significa simplemente el que se los conserve si no que se los trate bien una buena cultura ambiental implica muchísimas cosas cuidar el aire cuidar el clima cuidar las aguas tratar muy bien las basuras heee no tapar las cañerías cuidar bien la ciudad cuidar bien las paredes los ríos las vertientes de los ríos las montañas etcétera</u>
		EP <sub>5</sub> P <sub>31</sub>	<u>Mal mal porque eso depende de las familias y en las familias en las familias los jóvenes los niños los jóvenes las señoritas inclusive los adultos tienen una mala cultura ambiental por ejemplo ellos creen que comerse un paquete de chitos y tirar la basura al patio eso chebre y eso es mal hee está mal por ejemplo lo mismo harán si lo hacen en el colegio lo harán en la calle lo harán en cualquier otro ambiente y eso está muy mal y eso viene desde la casa si en la casa hay una buena cultura hee los niños los jóvenes y los adultos también tendrán una buena cultura la ropa sucia se la lava en casa listo.</u>
		E' <sub>10</sub> G <sub>11</sub> P <sub>16</sub>	<u>Seria, mis comportamientos, frente a la cultura osea como soy en persona y como muestro mi respeto frente al ambiente.</u>

		E'2G7-2P16	No osea si nuestro <u>conocimiento hacia lo que queremos aportar al ambiente que si hacemos buen uso si nos sentimos bien actuando de esta forma de ser tan indiferente como también de prestar mucha colaboración a esto.</u>
		EP7P31	La CA en la institución; <u>perdida completamente falta un poco de orientación y concientización por parte de los docentes hacia los estudiantes en cuanto al cuidado del, empezando por el lo que son toda la zona verde, luego todo lo que es la utilización de la materia prima que nosotros mal llamamos basura, en el momento pues vamos a empezar a liderar nuevamente nuestra escuela ambiental y la vamos a trabajar con un grupo de estudiantes y empezar a enseñarles que es lo que se puede manejar con esto que nosotros llamamos basura y darle un nuevo uso a toda esa materia prima</u>
		E'5G8-2P16	<u>Uno mismo dar el ejemplo para que otras personas sigan el ejemplo de uno y se vuelva una cultura.</u>
		E'6G8-3P16	Lo que yo entiendo por Cultura Ambiental es que uno para <u>concientizar a las personas tiene que empezar por uno mismo</u> , decir no hagas esto, porque si la persona dice, si usted no hace esto entonces quedaría uno mal ante otras personas, que debemos cuidar el ambiente porque gracias a eso tenemos los arboles las plantas.
		EPf2P33	Para mí la cultura ambiental es nuestro <u>respeto hacia la naturaleza, nuestro comportamiento con ella porque no todo le damos el valor que esto necesita.</u>
		EPf8P33	<u>Demostrar a las personas como comportarse, uso bueno de los recursos, un buen trato</u>
		EPf9P33	Es <u>dar a conocer a cada persona la manera de cuidar el medio ambiente porque es para el beneficio de cada uno y de toda una comunidad.</u>
<b>FACTORES PEDAGÓGICOS</b>	Políticas educativas	EP1P2	Con la constitución y <u>desarrollo del PRAES</u> y desde este la

<b>“La escuela un eje transformador de la sociedad”</b>	<b>“Políticas educativas ambientales: inclusión del ambiente”</b>		ejecución de lo planteado muy bien direccionado por un equipo de docentes que involucren a los demás.
		EP <sub>4</sub> P <sub>2</sub>	<u>En la dimensión social y cultural a partir de las realidades locales, regionales y nacionales.</u>
		EP <sub>7</sub> P <sub>2</sub>	<u>A través de los programas curriculares, PRAES, escuela ambiental.</u>
		EP <sub>1</sub> P <sub>3</sub>	<u>Permiten diagnosticar y así posteriormente solucionar problemáticas internas con cambios de actitud.</u>
		EP <sub>5</sub> P <sub>3</sub>	<u>En el papel existen unas políticas, pero en la parte operativa no hay apoyo a los PRAES ni con capacitación, ni tiempo, ni recursos.</u>
		EP <sub>3</sub> P <sub>5</sub>	<u>Poco. Si bien el PRAES crea conciencia ambiental en la escuela, esto no se lo lleva en su comunidad.</u>
		EP <sub>6</sub> P <sub>5</sub>	<u>Bastante. Creando conciencia en los estudiantes sobre las problemáticas ambientales de su entorno, con lo que se logra cambios de actitudes, valores y comportamientos.</u>
		EP <sub>4</sub> P <sub>6</sub>	<u>A través de la cátedra diaria se implementa acciones, reflexiones, pensamientos la importancia de la formación ambiental.</u>
		EP <sub>5</sub> P <sub>6</sub>	<u>Estas políticas se crean para el sistema educativo sin tener en cuenta que este es un sistema muy rígido y muy pobre.</u>
	<b>Modelo pedagógico “El eje central de la escuela”</b>	EP <sub>2</sub> P <sub>7</sub>	<u>Si, tratamos de desarrollar los principios institucionales, mediante un modelo pedagógico apropiado al contexto institucional. Buscamos la formación integral del estudiante haciendo énfasis en el humanismo.</u>
		EP <sub>6</sub> P <sub>7</sub>	<u>No, no está bien definido el modelo pedagógico en la Institución hace falta unificar. El modelo pedagógico responde a los intereses, necesidades del contexto y de la comunidad educativa.</u>
		EP <sub>2</sub> P <sub>8</sub>	<u>Desarrolla en los estudiantes el cuidado por el mismo y los demás, por el medio ambiente trabajando sus capacidades para vivenciarlas en los diferentes espacios que le toque interactuar</u>
		EP <sub>3</sub> P <sub>9</sub>	<u>Si porque se atiende a las necesidades del contexto y del medio ambiente general atendiendo los estándares</u>

			curriculares
		EP <sub>7</sub> P <sub>9</sub>	Si se trabaja diferentes actividades encaminadas al bienestar del estudiante y al cuidado del medio
	Propuesta curricular “El currículo parte vital de la escuela”	EP <sub>1</sub> P <sub>10</sub>	si, permite vincular lo ambiental en las practicas de aula relacionando lo actual como pretexto para el trabajo escolar
		EP <sub>7</sub> P <sub>10</sub>	Si se trabaja a través de los proyectos pedagógicos.
		EP <sub>5</sub> P <sub>10</sub>	No, en el momento se está haciendo la resignificación del mismo y se aspira a mejorar
	PRAES “PRAES o activismo ambiental”	EP <sub>1</sub> P <sub>13</sub>	Si, como lo mencione en otra respuesta <u>contribuyen a solucionar problemáticas internas en la Institución.</u>
		EP <sub>5</sub> P <sub>13</sub>	Si, es el principal instrumento de concientización sobre la necesidad de un desarrollo sostenible.
		EP <sub>2</sub> P <sub>13</sub>	Sí, todo lo que sea relacionado con el medio ambiente debe ejecutarse en la Institución.
		EP <sub>2</sub> P <sub>12</sub>	No, ninguna capacitación, ni experiencia he tenido en esto.
		EP <sub>1</sub> P <sub>11</sub>	Si, participando en las capacitaciones brindadas por la entidad territorial en donde he laborado.
		EP <sub>6</sub> P <sub>15</sub>	Reunión de comité de área.
		EP <sub>2</sub> P <sub>15</sub>	Alguna vez una compañera socializó el proyecto ambiental, pero era del área de ciencias
		EP <sub>5</sub> P <sub>16</sub>	Muy alto. Por esfuerzo institucional como <u>no hay apoyo del sector ambiental, ni educación</u>
		E' <sub>6</sub> G <sub>8-3</sub> P <sub>8</sub>	Si trabajar zonas verdes del colegio para ir en tiempos libres
	Ambiente escolar “El ambiente escolar: Reflejo de la Comunidad Educativa”	EP <sub>1</sub> P <sub>17</sub>	Es todo lo que rodea a un estudiante o docente en la institución, desde la relación con sus pares y los demás estamentos, hasta las aulas y demás espacios con los que se cuenta.
		EP <sub>7</sub> P <sub>17</sub>	Regular, puesto que falta de compromiso por parte de los estudiantes frente a las nuevas alternativas que brinda la institución.
		E' <sub>6</sub> G <sub>8-3</sub> P <sub>11</sub>	Pues más o menos porque si fuera bueno no hubiera las personas que hacen aseo, si nosotros cuidáramos si no botáramos basura.
		E' <sub>1</sub> G <sub>7-1</sub> P <sub>12</sub>	No botan basura en su debida caneca, sino que botan en las plantas

		E'1G7-1P12	No les importa dañar las plantas
		E'2G7-2P12	La basura prefieren tirarla al piso que en la caneca dejan las llaves abiertas de los baños
		E'1G7-1P13	Los niños de grado once que están vigilando cada sector de la naturaleza, vigilando que ninguno de nosotros tiremos basura, ni objetos
	Discurso pedagógico  “La herramienta pedagógica del educador”	EP1P22	Es aquella que permite sensibilizar y formar en las personas el sentido de responsabilidad con la problemática ambiental de su entorno lejano y cercano, permitiendo luchar por atenuar el impacto que el hombre causa en su actuar para alianzas el desarrollo sostenible de la actual y futuras generaciones.
		EP4P22	Es la formación en lo social, natural y cultural del medio ambiente
		EP5P22	Formación, sensibilización y concientización
		EP4P23	Dedicando unos momentos a la reflexión del que y como colaborar en mejorar el ambiente
		EP1P23	Acercando los distintos temas a la realidad enfatizando en la obligación del ser humano de actuar de acuerdo a su condición de ser más evolucionado
		EP2P24	No lo hago no soy del área
		E'10G11P7	Yo considero que nos educan ambientalmente, pero no lo suficiente, sería necesario que todos los profesores pusieran en práctica esto porque eh. Por ejemplo los de comité de valores, los de ciencias naturales ellos si del resto de profesores no se les da nada.
		E'1G8-3P7	Pues si enseñan, pero dan reglas y no las aplican, dan por dar y ellos no las cumplen
		E'8G9P7	Yo personalmente considero que no pues porque es la manera de decir lo que dice una profesora o sea es obligarlo a uno a recoger algo pues esa no es la idea, pues hacerlo voluntario, a conciencia y ya, a partir de eso ya hacer el aseo aquí en la Institución
		E'1G7-1P7	Eh la coordinadora académica dirige a algunos estudiantes para que por cada curso vayan pasando con sus carteles

			diciendo que cuidemos el medio ambiente de las plantas, en del aseo de los cursos y no botar en piso sino en las canecas.
		EP <sub>7</sub> P <sub>24</sub>	A través del ejemplo, la buena utilización del material de trabajo, el cuaderno, conocimiento de la materia prima
		EP <sub>6</sub> P <sub>24</sub>	Videos, mesa redonda, talleres, trabajos prácticos en el aula
	Relaciones interpersonales  “Relaciones interpersonales: una forma de aprender a convivir en sociedad”	EP <sub>1</sub> P <sub>27</sub>	No se puede generalizar, por parte de unos pocos quizás sea muy bueno, por el afecto, diálogo y respeto mutuo. Pero por otra hay gran distanciamiento, el docente solo va da su clase y no le interesa la persona que es su estudiante.
		EP <sub>1</sub> P <sub>28</sub>	Si, continuamente a través de los jefes de área se enfatiza al buen trato a los estudiantes a través de diálogos con los representantes de los estudiantes, focalizando dificultades, llegando a acuerdos entre los dos estamentos.
		EP <sub>7</sub> P <sub>28</sub>	Si, el diálogo, el conocimiento de sus dificultades y fortalezas.
		E' <sub>2</sub> G <sub>7-2</sub> P <sub>10</sub>	Hay personas que pasan por alto y hacen caso omiso a esto y responden de una manera indiferente
Entorno escolar  “Hacia el conocimiento de mi entorno escolar”	EP <sub>3</sub> P <sub>30</sub>	Si, por ejemplo: <u>diseño, corte y confección para madres de familia, el servicio social estudiantil, grupos juveniles, aseo, danzas, bandas de paz, teatro</u>	

#### Códigos:

EP=Encuesta profesores      P= Número de pregunta  
 EPf= Encuesta dirigida a padres de familia      P= Número de pregunta  
 E' = Entrevista estudiante      G= Grado correspondiente      P= Número de pregunta