

Significados sobre inclusión educativa en personas sordas

**SIGNIFICADOS SOBRE INCLUSIÓN EDUCATIVA EN PERSONAS  
SORDAS**

**NATHALIA CAROLINA BENAVIDES ARGOTE**

**Universidad de Nariño  
Facultad de Ciencias Humanas  
Programa de Psicología  
San Juan de Pasto  
2012**

Significados sobre inclusión educativa en personas sordas

**SIGNIFICADOS SOBRE INCLUSIÓN EDUCATIVA EN PERSONAS  
SORDAS**

**NATHALIA CAROLINA BENAVIDES ARGOTE**

**ASESORA**

**Mg. Ps. ZENEIDA CEBALLOS VILLADA**

**Universidad de Nariño  
Facultad de Ciencias Humanas  
Programa de Psicología  
San Juan de Pasto  
2012**

**NOTA DE RESPONSABILIDAD**

Las ideas y conclusiones aportadas en el trabajo de grado son responsabilidad del autor.

Art. 1 Acuerdo N. 324 de octubre 11 de 1966, en manos del honorable Consejo Académico  
Directivo de la Universidad de Nariño.

**NOTA DE ACEPTACION**

---

---

---

---

---

---

---

**Jurado (Nombre)**

---

**Jurado (Nombre)**

---

**Jurado (Nombre)**

**San Juan de Pasto, 9 de mayo de 2012**

**Dedicatoria**

Gracias a ti Dios porque me diste la oportunidad de vivir y de compartir con una familia maravillosa. Gracias a mis padres por su cariño y comprensión y a mi hermana por estar conmigo en todo momento y a mi pequeña que la amo.  
Gracias a mi Asesora que fue un gran aliciente en este proceso.

## TABLA DE CONTENIDO

Resumen.....	9
INTRODUCCION.....	11
Objetivos.....	15
Objetivo general.....	15
Objetivos específicos.....	15
MÉTODO.....	16
Tipo de estudio.....	16
Participantes.....	17
Instrumentos de Recolección de Información.....	17
Procedimientos.....	19
Plan de análisis de información.....	21
Elementos éticos y bioéticos.....	21
RESULTADOS.....	23
DISCUSIÓN.....	29
Significados de las habilidades frente a las exigencias académicas.....	30
Significados sobre los roles asumido en la inclusión educativa.....	39
Significados institución educativa y apoyos pedagógicos.....	47
Significados interacción e inclusión educativa.....	53
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	57
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	62
ANEXOS.....	65

**LISTA DE TABLAS**

<i>Tabla 1.</i> Matriz de categorías deductivas.....	21
<i>Tabla 2.</i> Matriz de categorías inductivas.....	23

## LISTA DE FIGURAS

<i>Figura 1.</i> Significados sobre las habilidades que tienen las personas en condición de discapacidad auditiva para cumplir las exigencias académicas.....	39
<i>Figura 2</i> Significados que atribuyen los jóvenes con discapacidad auditiva a los roles que ellos asumen en el proceso de inclusión educativa.....	46
<i>Figura 3.</i> Significados sobre las habilidades que tienen las personas en condición de discapacidad auditiva para cumplir las exigencias académicas.....	53
<i>Figura 4.</i> Significados que los jóvenes con discapacidad auditiva construyen a partir de la interacción con sus docentes y compañeros de clase.....	56

## **RESUMEN**

La condición de discapacidad surge como una falta de adecuación entre la persona y su entorno, más que como una consecuencia directa de la deficiencia de esa persona de ahí que se piense que la sociedad es la que crea barreras que impiden la integración y dificultan la comprensión de la población de las persona en condición de discapacidad. Dentro del problema que concierne a la población con discapacidad auditiva se encuentra el relacionado con las oportunidades que ellos tienen frente a un sistema educativo, para hacerle frente a esta situación se ha involucrado el proceso de inclusión educativa como una forma de asegurar que todas las personas tengan las mismas oportunidades y puedan acceder a los recursos necesarios para tener una mejor calidad de vida.

El presente trabajo de grado, tuvo como propósito interpretar los significados construidos por los jóvenes en condición de discapacidad auditiva asociados a la Fundación por la Juventud Sorda JUVENSOR, en torno a la inclusión educativa. Para dar cumplimiento a este objetivo se planteó una investigación cualitativa, la cual se abordó desde los fundamentos de la etnografía, utilizando para ello, la observación participante, entrevista en profundidad y grupos focales como herramientas de recolección de información. Los sujetos de estudio fueron jóvenes pertenecientes a la Fundación cuyas edades oscila entre los 14 y 32 años, algunos de ellos poseen sordera profunda y unos pocos tienen sordera moderada o leve. Entre los significados elaborados por este grupo de jóvenes se destaca como ellos reconocen elementos de liderazgo e identidad como aspectos fundamentales de adaptación al proceso inclusivo sin embargo este puede verse entorpecido por la falta de corresponsabilidad dicho proceso, distinguen como aspectos favorables en inclusión la labor del intérprete y el aprendizaje colaborativo que se genera con los compañeros sordos.

### **Palabras clave**

Discapacidad, discapacidad auditiva, inclusión, inclusión educativa, significados.

## SUMARY

The disability status rises as a lack of adaptation between the subject and the environment, rather than a direct consequence of the subject's deficiency, hence, is thought that people create barriers which prevent integration a make harder the population understanding about disabled people. Within the problem concerning people with hearing disability, there is a difficult situation related of the opportunities that they have in front of an educational system, in this situation, the process of inclusive education has been involved as a way of ensuring that the people have the same opportunities and they can access the resources necessary to have a better quality of life

This dissertation had the objective to interpret the meanings related to the inclusive education has been involved as a way of ensuring that people have the same opportunities and have access to necessary resources which permit them to enjoy the “normal” life conditions. This dissertation had the objective to interpret the meanings related to inclusive education and constructed by young people in hearing disability condition associated with Juventud Sorda JUVENSOR foundation. Using for that the observation of the, a deep interview and focus groups like tools of recollection of information. The subjects of the study were the foundation young people in 14 to 32 years age range, some of them suffer deep deafness and others suffer slight deafness. Among the meanings produced by this group of young, stands out as young people recognize these elements of leadership and identity as fundamental aspects of adaptation to the inclusive process but this can be hampered by the lack of responsibility that process, distinguished as favorable aspects including the interpreter's work and collaborative learning that is generated with deaf peers.

## INTRODUCCIÓN

En general, la condición de discapacidad más allá de considerarse una “problemática particular” que alude únicamente a la persona que convive con ella, se consolida como una situación que abarca lo social, económico, político que genera gran impacto y se liga al desarrollo de las comunidades y de las naciones; por esta razón, el concepto de discapacidad que inicialmente se manejaba, se ha visto obligado a transformarse, pasando de una perspectiva de bienestar donde prima la limitación, a una perspectiva de derechos en la que además de reconocer la limitación se contemplan aquellas condiciones de equidad entendidas como igualdad en derechos y oportunidades; estas afirmaciones son respaldadas por la OMS (1980 ) y por la Clasificación Internacional de la Discapacidad y la Funcionalidad CIF (2001).

Esto ha hecho que el discurso vaya cambiando con el tiempo y por tanto se amplíe la posibilidad de profundizar en su comprensión en este sentido, se consideró valioso hacer un acercamiento hacia la realidad experimentada por un grupo personas en situación de discapacidad. Considerando el interés de la investigadora y la oportunidades de relación, se propone un proceso investigativo con la comunidad sorda adscrita a la Fundación JUVENSOR, partiendo de la necesidad de crear nuevos escenarios de participación y de gestión en donde se tenga en cuenta el aspecto educativo siendo este un derecho humano básico que está en la base de una sociedad más justa, como razón de este estudio para generar procesos que favorezcan las condiciones en las que se brinda este servicio. De acuerdo a lo anterior, se consideró importante tener en cuenta la perspectiva de un grupo de jóvenes Sordos entre los cuales se encuentra un número importante de estudiantes en el Colegio San José de Bethlemitas, y reconociendo la complejidad del abordaje de la discapacidad y la necesidad de los jóvenes y de la institución educativa, se planteó como eje temático que orienta la investigación, los procesos de inclusión educativa.

El estudio de la inclusión educativa para personas en situación de discapacidad ha iniciado a estudiarse de diferentes maneras, con enfoques más pedagógicos otros pensando más en lo social y otros estudios se orientan desde el sujeto, sin embargo puede considerarse que es una temática que requiere de una exploración y comprensión más profunda, de ahí que esta investigación se orientó a la interpretación de significados

construidos en torno a la inclusión educativa, esto dado que hay un creciente número de estudiantes sordos tanto en las universidades, como en los colegios que están confirmando que su diferencia puede ser sinónimo de igual eficiencia siempre que las muchas barreras de comunicación existentes sean superables.

Como fundamento de este proceso investigativo este se amparó en el paradigma cualitativo, porque es un proceso dinámico, flexible que se mueve entre los eventos, su propósito consiste en reconstruir la realidad, tal y como la observan los actores en una actividad social determinada, aplicando enfoque histórico hermenéutico ya que sus características son pertinentes para la población con la se llevó a cabo este puesto que este, es un conjunto de comportamientos y técnicas que permiten que los signos hablen y descubran sus sentidos ya que las cosas tienen sentido dentro de una determinada red, es decir en relación con el sentido de otras cosas y otros contenidos; como método particular se escogió el método etnográfico ya que al ser entendido “como un procesos de adquisición de conocimiento sobre una determinada realidad sociocultural a partir de la aplicación de un conjunto de técnicas de campo, y cómo un producto, es decir el resultado de la elaboración e interpretación hecho por el investigador de conocimiento adquirido” (Joan, Pujadas y Muñoz, 2010) es posible interpretar los significados construidos a partir de las prácticas de grupos culturas y comunidades. Este hecho es importante ya que dichos significados que surgieron en la interacción manifestando las formas de actuar, de pensar y sentir de este grupo de jóvenes. Finalmente la información recolectada se sometió a un análisis matricial, a través del cual se logró hacer la interpretación, la discusión y las conclusiones de lo encontrado.

Cabe tener en cuenta que para el desarrollo de esta investigación se consideró cuatro ejes importantes sobre los cuales se sustentó la misma: las habilidades empleadas en el desempeño académico, los roles que ellos asumen en el proceso de inclusión educativa, los apoyos pedagógicos que emplean las instituciones educativas para su aprendizaje académico y la interacción generada con sus docentes y compañeros de clase, los cuales fueron observados e interpretados con detenimiento con el fin de comprender la complejidad del fenómeno de inclusión educativa. En sí, mostrar el estudio del significado en torno a los procesos de inclusión educativa fue una propuesta valiosa para la comprensión de la comunidad en condición de discapacidad auditiva, porque permitió acceder a la

subjetividad de sus actores, sin perder de vista el contexto social de los mismos. Por tanto, se destaca que de los significados construidos por el grupo de jóvenes sordos se ven reflejados en los diferentes escenarios de vida donde el intercambio social es la base a partir del cual se dinamizan los procesos que se tejen en torno a este fenómeno social y que ha evolucionado de acuerdo a las necesidades del ambiente y a las necesidades de estas personas que reclaman sus derechos.

En este sentido, se encontró que los jóvenes pertenecientes a fundación JUVENSOR consideran importante el trabajo del intérprete el cual no solo tiene que ver con la parte académica porque este vínculo genera un componente emocional bastante importante y fuerte dentro del proceso de inclusión, el cual es experimentado como una oportunidad ofrecida para poder socializar con personas que no compartan la misma situación.

De ahí que es importante que en este proceso se evalúen los apoyos que se ofrecen a ésta comunidad porque así como el interprete es fundamental en el proceso de socialización, hay necesidades particulares relacionadas con los procesos de interacción que se limitan a la hora de interactuar con los demás estudiantes, aun pese a que en la inclusión se debe involucrar la participación de los estudiantes oyentes. Es entonces, a través de los significados donde las personas son capaces de dotar de sentido al mundo cultural y social en este caso dar sentido a los procesos de interacción el cual debe verse como aquel que se genera en el respeto hacia las diferencias individuales y las condiciones de participación desde una perspectiva de igualdad y equiparación de oportunidades sociales, cualquiera que sean los valores culturales, la raza, el sexo, la edad y “la condición” de la persona o grupo de personas. Evidenciando que así como hay elementos en los que se ha intentado dejar de lado prejuicios, aun hay dificultades en la interacción basadas en las diferencias comunicativas, encontrándose tanto en la observación como en planteamientos hecho por los participantes de la investigación, como hay relaciones distantes tanto con los compañeros oyentes y con algunos de los docentes, y como esta diferencia ha incidido en muchos aspectos a nivel familiar, social, personal porque esta diferencia la vivencian como discriminación, porque las demás personas no se adaptan a su condición, de manera que tanto la comunidad sorda como la oyente aun no está preparada para estos procesos inclusivos.

Esto también tiene que ver con las expectativas que se tiene sobre las personas sordas de ahí que se encuentre que el docentes que limitan su acercamiento a esta comunidad, subvaloran las potencializades de estos jóvenes dándoles privilegios en la parte académica (entregar tareas después, omisión de evaluaciones), limitando las habilidades y expectativas que como comunidad tienen relacionadas con el liderazgo, la participación, la colaboración y la equidad. Paralelo a esto, se destaca cómo hace falta reforzar el castellano, generar aprendizajes significativos en este grupo de jóvenes puesto que hay materias como el español que aunque su aprendizaje es funcional, poco o nada lo refuerzan en casa para lograr una mejor adquisición del aprendizaje, situación que se relaciona con la corresponsabilidad que debe adquirir el estudiante en el proceso de enseñanza, puesto que se tiende a delegar esta función a entes como el profesor, obviando la responsabilidad que tienen en dicho proceso, por tanto hace falta fortalecer elementos de autogestión estimulando la competencia propositiva en la población sorda.

Por tanto, esta investigación sienta las bases para repensar aquellos lineamientos que se han generado en torno a estos procesos de inclusión educativa haciendo reflexión sobre aquellas Políticas educativas locales, en donde a partir de diferentes propuestas surgidas de las necesidades de los jóvenes pertenecientes a la Fundación se logre trazar líneas de acción que apoyen esta realidad. Destacando aquellas dinámicas Psicosociales que se construyen en torno éste fenómeno, donde lo primordial es trascender y favorecer el bienestar y el desarrollo social de una comunidad por ello que con el acercamiento a las construcciones de significados, a la realidad cultural relacionada con los procesos de inclusión educativa, se logro determinar las necesidades, los aspectos en los que falta trabajar, los que falta nutrir, que aporten a la educación de las personas en condición de discapacidad auditiva y de igual manera evidenciar el posicionamiento que tienen este grupo de personas ante este proceso determinando el impacto de la educación que se imparte a esta población.

A manera personal, el interpretar el significado en torno a los procesos de inclusión ofreció conocimientos y experiencias para un posterior ejercicio profesional, siendo la condición de discapacidad una situación tendiente a necesitar de valoración y de trabajo transdisciplinar en el que los saberes de los campos dispares se integren en una visión de conjunto que permite estudiar sus conexiones y relaciones de coordinación y

subordinación. De esta manera, con esta investigación se mostró una mirada novedosa y un abordaje distinto a una situación que afecta a muchas personas, y la comprensión de esta situación desde el significado al partir de la voz de los actores sociales, de la experiencia y del posicionamiento que ellos asumen respecto a su proceso educativo permitiendo ampliar la visión sobre aquello que se construye en torno dicho proceso, porque es a través de estos espacios y acercamientos cuando se generan estrategias de intervención significativas para esta comunidad.

## **Objetivos**

### ***Objetivo general***

Interpretar los significados que han construido los jóvenes con discapacidad auditiva asociados a la Fundación por la Juventud Sorda JUVENSOR, en torno a la inclusión educativa.

### ***Objetivos específicos***

Describir los significados sobre las habilidades que tienen las personas con discapacidad auditiva para cumplir las exigencias académicas.

Interpretar los significados que atribuyen los jóvenes con discapacidad auditiva a los roles que ellos asumen en el proceso de inclusión educativa.

Interpretar los significados que atribuyen jóvenes con discapacidad auditiva a los apoyos pedagógicos que emplean las instituciones educativas para su aprendizaje académico.

Determinar los significados que los jóvenes con discapacidad auditiva construyen a partir de la interacción con sus docentes y compañeros de clase.

## MÉTODO

### Tipo de Estudio

La investigación se ampara en el paradigma cualitativo, porque es un proceso dinámico, flexible que se mueve entre los eventos, su propósito consiste en reconstruir la realidad, tal y como la observan los actores en una actividad social determinada, de manera que al hacer un acercamiento a la realidad a través de las interpretaciones de los participantes de la investigación, es posible que haya convergencia de varias “realidades”, por lo menos la de los participantes, la del investigador y la que se produce mediante la interacción de todos los actores (Hernández, R., Fernández C. y Baptista, P., 2006). Al fundamentarse en una perspectiva interpretativa permite interpretar y comprender la realidad de las personas en condición de discapacidad auditiva pertenecientes a la Fundación JUVENSOR, haciendo un acercamiento a su contexto a sus vivencias y experiencias vividas en torno a la inclusión educativa.

Por ello, el desarrollo de esta investigación se realizó bajo el enfoque histórico hermenéutico ya que sus características son pertinentes para la población con la se llevó a cabo este proyecto. De manera que “el enfoque histórico hermenéutico es un conjunto de comportamientos y técnicas que permiten que los signos hablen y descubran sus sentidos ya que las cosas tienen sentido dentro de una determinada red, es decir en relación con el sentido de otras cosas y otros contenidos” (Rubio, 1998; citado en Díaz, 2000). Permitiendo a través de este método buscar la comprensión de los significados construidos en torno a la inclusión educativa, accediendo al mundo subjetivo de los jóvenes de JUVENSOR, comprendiendo su situación y la experiencia vivida.

El método particular escogido para el desarrollo de este trabajo fue el método etnográfico puesto que se convierte en “un procesos de adquisición de conocimiento sobre una determinada realidad sociocultural a partir de la aplicación de un conjunto de técnicas de campo, y cómo un producto, el resultado de la elaboración e interpretación hecho por el investigador de conocimiento adquirido” (Joan, Pujadas y Muñoz, 2010). A esta definición Álvarez & Gayou (2003), hace un aporte considerando que el propósito de la investigación etnográfica además de describir y analizar lo que las personas de un sitio, estrato o contexto determinado hacen usualmente; busca encontrar los significados que le dan a ese comportamiento realizado bajo circunstancias comunes o especiales, y finalmente, presenta

los resultados de manera que resalten las regularidades que implica un proceso cultural. Este hecho es importante ya que dichos significados que surgieron en la interacción manifestando las formas de actuar, de pensar y sentir de este grupo de jóvenes.

### **Participantes**

La unidad de análisis que se tomó para esta investigación fue la Corporación de Discapacitados de Nariño CORDINAR se encuentra la Fundación por la Juventud Sorda “JUVENSOR”, fundación en la cual se llevó a cabo esta investigación. Las personas que la integran se caracterizan por que son en su mayoría jóvenes y algunos adultos cuyas edades oscila entre los 14 y 32 años, algunos de ellos poseen sordera profunda y unos pocos tienen sordera moderada o leve, la pertenencia al grupo oscila entre los 3 y 6 años. Entre otras de las características que se pueden citar que pertenecen a estratos socio-económicos bajos; la mayoría de ellos ha alcanzado un nivel de escolaridad de básica secundaria.

Para la selección de la unidad de trabajo con las cuales se trabajó en el proceso de investigación se tuvieron en cuenta los siguientes criterios, participación voluntaria de la población en el proceso de investigación, representatividad de género masculino y femenino, tener mínimo 1 años de pertenencia al grupo, tener algún grado de escolaridad. El número total de las personas con las cuales se trabajó en la investigación fueron trece personas las cuales cumplían con los criterios planteados, las edades de los participantes oscilaba entre los 15 y 25 años, distribuidos así siete hombres y seis mujeres cuyos grados de escolaridad estaba entre secundaria y universitarios, los cuales permitieron conocer aquellas características referentes a los significados que se han construido en torno a la inclusión educativa.

### **Instrumentos de recolección de información**

La elección de los instrumentos de recolección de la información se escogió de acuerdo con las características de la población a estudiar y los objetivos propuestos en esta investigación.

### ***Observación participante***

Esta técnica de recolección de la información consistió en la recolección de datos de modo sistemático directamente de las situaciones específicas por las que pasó el grupo investigado. Se fundamenta principalmente en la idea de que la convivencia personal del investigador con el grupo que investiga, se traduce en el acceso a las actividades del grupo,

de manera que facilita la comprensión las situaciones de los sujetos, sus experiencias y sus procesos mentales. La observación participante según Goetz y LeCompte (1988), “es la práctica de hacer investigación tomando parte en la vida del grupo social o institución que se está investigando, sirve para obtener de los individuos la definición de la realidad y los constructos con los que organiza el mundo”. Para dicha observación se trabajó con una guía de observación para cada una de las categorías, en ellas se tuvo en cuenta los siguientes criterios: la contextualización del lugar, la percepción de la situación por parte de la investigadora, las personas y acontecimientos, las impresiones de la observación y finalmente las conclusiones de la observación. Se realizaron cuatro encuentros con el grupo participante de la investigación, tres de los cuales se realizaron en el colegio y uno en la Fundación.

### ***Entrevista en profundidad***

La esencia de este tipo de entrevista es el obtener el conocimiento a partir del punto de vista de los miembros de un grupo social, la entrevista es uno de los medios para acceder al conocimiento, las creencias, los rituales, la vida de esa sociedad o cultura, obteniendo datos en el propio lenguaje del sujeto (Rodríguez G., & García E., 1996).

La entrevista en profundidad se dio a través de preguntas dirigidas, las cuales buscan encontrar lo que era importante y significativo para los participantes de la investigación y descubrir los acontecimientos y dimensiones subjetivas de las personas tales como creencias, pensamientos, valores, etc. El objetivo de esta entrevista, fue comprender las perspectivas y experiencias de las personas que son entrevistadas ya que aporta profundidad y detalle sobre las personas investigadas, partiendo de la visión interna proporcionando informaciones, no observables directamente, sobre sentimientos, intenciones, intenciones, pensamientos, emociones, etc. Para el desarrollo de esta parte de la investigación se trabajó con guiones de entrevista que contenían preguntas abiertas con el propósito de conocer aquellos elementos significativo relacionados con los significados construidos respecto a la inclusión educativa para ello se trabajó con cinco informantes clave que aportaron en este proceso investigativo.

### ***Grupos focales***

La técnica de los grupos focales es una reunión con modalidad de entrevista grupal abierta y estructurada, en donde se procura que un grupo de individuos seleccionados, en

este caso personas que integran la Fundación JUVENSOR, discutan y elaboren desde la experiencia personal una temática o hecho social: inclusión educativa. Esta técnica se parte de la elaboración de una entrevista estructurada la cual permitió conocer las experiencias del grupo investigado. Este instrumento de recolección de información se empleó en tres encuentros el primero tenía como objetivo identificar imágenes, percepciones y opiniones, respecto a las habilidades referidas al desempeño académico de las personas en condición de discapacidad; en el segundo encuentro se abordaron elementos relacionados con los roles asumidos frente a la inclusión educativa, y en el tercer encuentro se trabajó aquellos elementos relacionados con los apoyos pedagógicos brindados en las instituciones educativas en las cuales estudiaban.

### **Procedimiento**

A nivel general la realización de este proyecto pasó por tres grandes momentos: a) construcción anteproyecto, b) trabajo de campo, y c) análisis de resultados. En la primera fase de la investigación se partió de la búsqueda de un tema de investigación que vaya de acuerdo a la iniciativa e inquietud personal sustentada en un fenómeno actual de la realidad social, una vez conseguida la temática se procedió a la organización del proyecto. Para dar respaldo al tema de investigación escogido se realizó una revisión teórica, de referentes investigativos relacionados y de avances que puedan brindar mayor solidez a este trabajo. Consolidada la propuesta, inicialmente se realizó un primer encuentro con la población de estudio, en donde se socializó y se comunicó el objetivo de la investigación también se hizo la propuesta de participar en la misma, en donde se obtuvo que trece de todos los jóvenes que integran JUVENSOR, decidieran participar y firmaron el consentimiento informado. En el trabajo de campo, se comenzó buscando los espacios para realizar la observación participante dentro de la institución educativa donde participan los jóvenes, esta primera parte se realizó en tres sesiones en la institución educativa y una sesión complementaria en la Fundación JUVENSOR; posteriormente, se realizaron las entrevistas en profundidad a cada uno de los integrantes de la Fundación que se consolidaron como informantes claves de en la investigación; y finalmente se procedió a realizar el grupo focal este fue realizado en tres sesiones, en las que asistieron los trece jóvenes participantes de la investigación, y también asistieron otros jóvenes de la Fundación que no estaban dentro del proceso de investigación pero que enriquecieron este ejercicio investigativo con sus aportes.

Luego de esto se procedió al análisis de datos, para este se recurrió a un análisis matricial siguiendo el proceso que se menciona a continuación: inicialmente se realizó el proceso de transcripción de toda la información que se obtuvo con los instrumentos de recolección de información, de ahí se construyó la Matriz de información en esta se expone detalladamente lo expresado por los estudiantes de acuerdo a ello se construyeron proposiciones que sintetizaron la información; esto se realizó con cada uno de los instrumentos de recolección de datos: observación participante, entrevista en profundidad y grupo focal.

Seguido, se elaboró la Matriz de Categorías Inductivas, que dio paso a la confrontación de las categorías deductivas planteadas inicialmente (*ver tabla 1.*) y los hallazgos de investigación, que permitieron la construcción de las categorías inductivas. Posterior, se planteó la Matriz de Triangulación construida según la anterior Matriz de la que se obtuvieron proposiciones agrupadas aquí se confronta las herramientas de recolección de información teniendo en cuenta cada categoría, (habilidades personales, roles, apoyos pedagógicos e interacción), y se obtiene otro grupo de proposiciones agrupadas destacando aquella información más importante y la que se presentó con más frecuencia. Por último, se hizo la interpretación en la que se elabora una triangulación a partir de la teoría sobre la que se fundamentó la investigación, la percepción de la investigadora y los datos obtenidos en la investigación Construyéndose la lectura desde la psicología de los datos obtenidos, logrando dar respuesta al objetivo general, interpretar los significados que han construido los jóvenes con discapacidad auditiva asociados a la Fundación por la Juventud Sorda JUVENSOR, en torno a la inclusión educativa.

## Plan de análisis de información

**Tabla 1. Matriz de categorías deductivas**

Objetivos	Cat. Deductivas	Subcategorías deductivas	Preguntas orientadoras	Técnicas
Describir los significados sobre las habilidades que tienen las personas con discapacidad auditiva para cumplir las exigencias académicas.	Habilidades	Personales	¿Qué estrategia empleas a la hora de aprender algo? ¿Las habilidades que ud., tiene le han servido para realizar el proceso de inclusión?	Entrevista profundidad
		Interpersonales	¿Hay aspectos que me impidan cumplir mis metas?	Entrevista profundidad Observación Participante
		Comunicación	¿Consideras que la comunicación es una barrera para aprender?	Entrevista profundidad
Interpretar los significados que atribuyen los jóvenes con discapacidad auditiva a los roles que ellos asumen en el proceso de inclusión educativa.	Roles	Normas	¿Logro manejar de manera adecuada las normas de clase?	Entrevista profundidad Grupo focal Observación participante
		Estatus	¿Cuál es el papel que desempeño en la sociedad? ¿Cuál es el papel que la sociedad me permite asumir?	Entrevista profundidad Grupo focal Observación participante
Interpretar los significados que atribuyen jóvenes con discapacidad auditiva a los apoyos pedagógicos que emplean las instituciones educativas para su aprendizaje académico.	Apoyos pedagógicos	Aprendizaje colaborativo	¿Considero que mis compañeros pueden ayudarme cuando lo requiera?	Entrevista profundidad Grupo focal Observación participante
		Acciones inclusivas	¿Siente que es evaluado de manera equitativa? ¿Pienso que las evaluaciones son muy difíciles? ¿Hay estrategias pedagógicas?	Entrevista profundidad Grupo focal Observación participante
Determinar los significados que los jóvenes con discapacidad auditiva construyen a partir de la interacción con sus docentes y compañeros de clase.	Interacción	Esta categoría se evidencia de manera implícita las categorías citadas con anterioridad.		Entrevista profundidad Grupo focal Observación participante

### Elementos Ético y Bioético (Ley 1090 de 2006)

El proceso de investigación desarrollado en la Fundación por la Juventud Sorda JUVENSOR, dirigido a comprender los significados sobre inclusión educativa a través de un proceso descriptivo se enmarcó, bajo los criterios establecidos en la Ley 1090 de 2006 por la que se reglamenta el ejercicio de la profesión del Psicólogo decretándose los códigos. Deontológico y Bioético estipulados por el Congreso de Colombia, con el fin de delimitar y poner en conocimiento los decretos directamente relacionados con este proceso. De esta Ley se destaca, varios elementos que se tuvieron en cuenta para desarrollar este proceso investigativo, como es la responsabilidad, la confidencialidad: el manejo de la información

obtenida (la privacidad de la información personal), el Bienestar del usuario, esto dado a través de la aplicación del principio de consentimiento informado, dando información sobre los objetivos, riesgos y aportes de la investigación a la comunidad con la cual se llevó a cabo el proceso de investigación, por tanto la investigadora se asegura de que los sujetos participantes de la investigación lleven a cabo el proceso con verdadera libertad, sin constricciones ajenas de tipo alguno, puesto que se informa puntualmente sobre esos daños y obtener su consiguiente consentimiento.

## RESULTADOS

Los resultados de la investigación se presentan a través de la Matriz de categorías inductivas, que se elaboró a partir del proceso de análisis de información. Dicho proceso inició con la sistematización y organización de los datos de acuerdo a las categorías deductivas que se construyeron para orientar el proceso investigativo; la información consignada se recolectó gracias a la participación de los trece jóvenes en la observación participante y el grupo focal y los cinco informantes claves de esta investigación, de la que se construyeron proposiciones agrupadas por cada una de las técnicas de recolección de la información para luego triangularlas y construir proposiciones significativas que son justamente, las que dan cuenta de todo el proceso de análisis de información y permiten la identificación de las categorías inductivas que orientaron la discusión de la investigación.

**Tabla 2. Matriz categorías inductivas**

Categorías	Subcategorías	Proposiciones significativas	Categorías inductivas
Habilidades	Personales	<p>En su mayoría el grupo se caracteriza porque son amables con los compañeros sordos del grupo, hay participación aunque ésta se manifiesta dependiendo del tipo de materias por ejemplo, en química el grupo de jóvenes sordos están más motivados, y contentos por participar, que en otras clases (sociales). Algunos estudiantes se encuentran atentos al desarrollo de la clase, pero cuando hay dificultades en el desarrollo de estas, tienden a desarrollar otras actividades, conversando con el compañero de al lado por ejemplo.</p> <p>Antes de realizar cualquier tipo de participación los estudiantes sordos primero hacen un consenso, verificando resultados de la respuesta. Se observa que el grupo de oyentes limita la interacción con los sordos a la entrega de tareas y trabajos o explicación de los mismos cuando algunos sordos no entienden. El grupo de jóvenes sordos considera que a veces se aíslan de los oyentes porque la comunicación es difícil.</p> <p>Se consideran perseverantes, siempre se ponen objetivos, se interesan por apoyar a la</p>	Personales

---

comunidad sorda por a aprender, esto gracias a su propio esfuerzo.

En el grupo de jóvenes sordos se colaboran entre sí. Cuando no se entiende los temas se pregunta a los profesores, son constantes, buscan ayuda, o diferentes alternativas, además presentan propuestas para profundizar temas de clase.

Los sordos buscan ser líderes, demostrando que cuando hay un tropezón hay que levantarse y, comenzar de nuevo.

Aunque hay algunas personas, docentes que exigen y otras que los tratan como de consentir, siendo muy permisivas, obtienen algunos privilegios pero entienden que tienen que ser responsables y responder con atención a las clases.

Cuando tienen dudas, preguntan a algún familiar (hermana) que les explique o a la intérprete, o piden al profesor bibliografía de donde buscar información, entonces buscan en libros, investigan, consultan, buscan en internet.

---

Interpersonales	<p>Grupo de personas que integran la fundación JUVENSOR, en su mayoría el grupo se caracteriza porque son amables prestos a participar, los jóvenes sordos se organizan en un grupo aparte de los grupos conformados por los oyentes, consideran que estar con personas de la comunidad sorda porque la cultura es chévere, porque comparten con los oyentes poco porque es difícil la comunicación. Se observa que el grupo de oyentes se limita a la interacción con los sordos a la entrega de tareas y trabajos, el trabajo es más lento en comparación con los demás compañeros, por eso suelen solicitar la entregar del trabajo después ya que necesitan refuerzo en la temática.</p> <p>Cuando tienen dudas, preguntan algún familiar (hermana) que les explique o a la intérprete, o piden al profesor dato de donde buscar información, entonces buscan en libros, investigan, consultan, buscan en internet. “A veces las personas se sorprenden de mirar que nosotros hacemos actividades, o hacemos cosas normales como los oyentes”, hay que buscar alternativas, para encontrar soluciones.</p> <p>La relación con algunos profesores es agradable eso es importante sobre todo porque uno siente que puede tener más apoyo y con otros no.</p> <p>Preferimos estar con personas de la comunidad sorda porque la cultura es chévere, comparten, con los oyentes poco porque es difícil la comunicación</p>	Habilidades sociales
-----------------	---	----------------------

---

	Comunicación	<p>Se observa que el grupo de oyentes se limita a la interacción con los sordos a la entrega de tareas y trabajos o explicación de los mismos cuando algunos sordos no entienden. Consideran que con los amigos sordos es más fácil la comunicación.</p> <p>La comunicación es difícil porque cuando necesitan algo tienen que preguntar para saber el significado, no conocen bien el castellano y cuando escriben algo, la gente no entiende.</p> <p>Buscan otras maneras de comunicación, escribir en un papel o el intérprete tiene que ayudar para explicar lo que quieren decir, siempre buscan formas de comunicarse, de buscar solución a las cosas.</p> <p>La familia se protege mucho cuando una persona tiene una limitación auditiva, porque se lo aparta, se lo esconde, se debe cambiar ese mito, para que la persona sepa que es lo que se quiere, que es lo que le gusta, sea capaz de tomar decisiones, hay que empezar en la escuela, en el colegio, universidad, exigir igual, para que todos tengan los mismos derechos.</p>	Habilidades sociales
Roles	Normas	<p>Varias de las normas son aprendidas por los compañeros de clase oyentes, porque los sordos no reconocen los sonidos que emiten hacen mucho ruido gritan, hacen sonidos extraños, los compañeros les corrigen y cada uno aprende a modularlos.</p> <p>Cabe anotar que antes de realizar cualquier tipo de participación los estudiantes sordos primero hacían un consenso, verificando resultados de la respuesta de participación.</p> <p>Los sordos consideran que son como muy tranquilos en las clases, en su comportamiento, buscan ser responsables con las tareas, trabajos, aceptan que algunos profesores les dan más oportunidades. Los jóvenes sordos consideran que hay que demostrar a los demás las capacidades de las personas sordas, porque les gusta aquellas capacidades de liderazgo, demostrando que los sordos pueden hacer las cosas. Consideran que les tratan con igualdad, además respetan las normas de clase (no comer dentro del aula, no comer chicle, hacer basura).</p> <p>Los profesores nos dan más oportunidades que a los oyentes y eso les molesta a los oyentes se enojan con nosotros y nosotros nos aprovechamos de eso, hay otras veces en las que somos juiciosos y nos comportamos bien, a mí por ejemplo me va bien en el colegio entrego las tareas, pero a veces me olvido y no pasa nada el profesor me da otra oportunidad. La relación con los compañeros de clases normal, pero a veces hay</p>	Normas

	chismes, problemas, porque los profesores les tratan con consideración, con privilegios	
Estatus	<p>Dentro del grupo de jóvenes sordos se observa un líder que es el que se encarga de orientar o acompañar al resto de personas sordas, está pendiente del progreso, revisa los trabajos y corrige, los jóvenes sordos consideran que hay que demostrar a los demás las capacidades de las personas sordas, porque les gusta ser líderes, demostrando que los sordos pueden hacer muchas cosas.</p> <p>Ayudar y apoyo a sus compañeros sordos, porque la comunicación es difícil, además es difícil comprender algunos temas.</p> <p>Buscan ser muy respetuosos con las demás personas manteniéndose al margen de la situación. Se consideran líderes, reconocen sus habilidades y capacidades. “El rol que tenemos como comunidad sorda es la defensa de nuestros derechos demostrando que tenemos muchas capacidades, que no tenemos retardo mental como antes se pensaba sino que el ritmo de aprendizaje de la persona sorda depende de cuan temprano adquirió el lenguaje, y aprende a comunicarse de manera social”.</p> <p>Dentro del aula de clase se logra distinguir tres tipos de personas que son las que se encargan de transmitir el conocimiento son de tres tipos los primeros son los modelos lingüísticos, segundo está el profesor sordo y tercero el intérprete, de ellos se distinguen características tales como el que tiene la vocación para explicar las temáticas que se desarrollan de manera que los estudiantes comprenden la información es clara y precisa, por otra parte está la persona que no es certificada y que no logra transmitir la información de manera comprensible porque los jóvenes sordos se dan cuenta cuando la información no es precisa, por tanto no prestan atención. Por otra parte respecto al profesor sordo se exige que también tenga buena información porque se ha dado casos que hay profesores que no tienen vocación por su trabajo; por lo tanto lo que exigen los sordos son personas preparadas tanto en lengua de señas como en pedagogía que facilite el conocimiento y la comprensión de los temas que se explican en las clases.</p>	Estatus
Apoyos pedagógicos	<p>Aprendizaje colaborativo</p> <p>Se observa que el grupo de oyentes se limita a la interacción con los sordos a la entrega de tareas y trabajos o explicación de los mismos cuando algunos sordos no entienden.</p>	Aprendizaje colaborativo

Aprendizaje colaborativo	<p>Había temáticas las cuales necesitaban ser reforzadas por la explicación del docente, había algunos estudiantes sordos que no entendían el tema expuesto, entonces los oyentes se mostraban un poco incomprensible ante el ritmo trabajo de sus compañeros. Algunos compañeros son colaborativos otros son como más alejados, Sin embargo algunos de los compañeros a veces son groseros, A veces no le gusta preguntar a los oyentes porque le dicen que está ocupado, que no pueden o no entienden.</p> <p>La relación con algunos profesores es agradable y con otros no, porque por ejemplo algunos no quieren trabajar con la población sorda. la relación con los estudiantes oyentes – sordos, depende mucho de la relación que tenga con los docentes porque dependiendo de las atenciones, de la equidad con que se trate tanto al grupo de personas sordas como a los oyentes, estos se comportaran.</p>	
Acciones inclusivas	<p>La intérprete es fundamental en la clase, tanto para la interpretación de los temas como para el desarrollo en general de la clase (desarrollo de trabajos, lectura de guías, evaluaciones). Se observa cómo algunos de los docentes intentan realizar algún tipo de acercamiento a los estudiantes sordos, les preguntan si comprendieron el tema, les explican si han cometido alguna equivocación. La posibilidad de tener un intérprete en el colegio es una ventaja, además hay libros para aprender lengua de señas, para aprender vocabulario.</p> <p>Se observa que el ritmo de trabajo de los jóvenes sordos es más lento en comparación del grupo de jóvenes oyentes, sin embargo se destaca que el rendimiento en clase de matemáticas, química, es mucho más motivante y reforzante que en otras materias como español o sociales.</p> <p>Hay inconvenientes en el colegio solo que algunos compañeros no saben comportarse entonces hay falta el respeto, cuando algún compañero molesta nos hace bromas, se hace llamado de atención para que haya igualdad y equidad entre todos. Se debería apoyar con material visual a los estudiantes sordos, sería bueno exigirles a los profesores porque siempre presentan mucha lectura para los sordos. Además consideran que tienen que colocarse de acuerdo el docente y el intérprete, de manera que cuando el profesor haga su exposición la información que se transmite a los estudiantes sea más clara.</p>	Acciones inclusivas

---

Interacción	Interacción	<p>El Grupo de personas que integran la fundación JUVENSOR, en su mayoría el grupo se caracteriza porque son amables prestos a participar, están atentos y logran involucrarse en su mayoría a la actividad desarrollada, hay otros que están más distantes y dispersos, ya que hay algunos que no se sienten familiarizados con los términos manejados dentro de la temática de discusión.</p> <p>Cuando los docentes piden que se organicen en grupos, los jóvenes sordos se organizan en un grupo aparte de los grupos conformados por los oyentes. Consideran que comparten mas parte del tiempo con personas de la comunidad sorda porque la cultura es chévere, porque es difícil la comunicación con los oyentes. Manifiestan que están más unidos con el grupo de personas sordas.</p> <p>La relación con los estudiantes oyentes – sordos, depende mucho de la relación que tenga con los docentes porque dependiendo de las atenciones, de la equidad con que se trate tanto al grupo de personas sordas como a los oyentes, estos se comportaran.</p> <p>A veces con los compañeros que no saben lengua de señas la comunicación es difícil, con los oyentes la relación es buena a veces los molestan y es complicado, hay inconvenientes porque que algunos compañeros no saben comportarse, algunos compañeros los respetan, otros los molestan.</p> <p>A veces algunos amigos oyentes que aprenden lengua de señas les apoyan y les ayudan con la interpretación cuando el intérprete no está.</p> <p>Los jóvenes sordos manifiestan: “yo prefiero estar con personas de la comunidad sorda porque la cultura es chévere, compartir, compañeros oyentes poco porque es difícil la comunicación.</p>	Interacción
-------------	-------------	--	-------------

---

## DISCUSIÓN

La educación se considera como un derecho inalienable e intransferible, al cual todos pueden acceder sin importar la condición en la que se encuentren, de ahí que se pretenda dar un nuevo enfoque a aquellos reglamentos y leyes existentes, para brindar oportunidades a todos y eliminar barreras. Es así entonces, como se ha incorporado el concepto de Educación para Todos (EFA Education for All) tanto desde la UNESCO como otras agencias de cooperación internacional con el ideal de un mundo en el que todos tengan acceso y se les garantice una educación de calidad. La educación en este contexto es un concepto amplio que busca posibilitar que todos los estudiantes adquieran conocimientos y desarrollen habilidades, actitudes y hábitos que contribuyan a su bienestar mental y social, cuya finalidad fundamental es que puedan ser ciudadanos activos en su marco sociocultural de referencia. Para lograr esta finalidad, la escuela ha de conseguir el difícil equilibrio de proporcionar una cultura común a todos los estudiantes que evite la discriminación y desigualdad de oportunidades, respetando al mismo tiempo sus características individuales, sociales, lingüísticas y culturales.

Se destaca entonces, como se han llevado a cabo importantes avances en lo que respecta a la necesidad de ofrecer una calidad de educación para personas en condición de discapacidad auditiva, de ahí que hayan elementos normativos que sustenten este hecho como la Ley 115: “Ley General de Educación” (Cap. I Art. 46, 47, 48) “Los establecimientos educativos organizarán directamente o mediante convenio, acciones pedagógicas y terapéuticas que permitan el proceso de integración académica y social de dichos educando”, de manera que se gesten procesos de inclusión educativa, Decreto 366 de 2009 “Por medio del cual se reglamenta la organización del servicio de apoyo pedagógico para la atención de los estudiantes con discapacidad y con capacidades o con talentos excepcionales en el marco de la educación inclusiva”. Por tanto, al hablar de inclusión no es estrictamente una transformación o acomodo de un encadenamiento de dispositivos presentes en el proceso educativo, pero si revela un cambio profundo de la estructura, funcionamiento y modelo pedagógico, con la finalidad de dar respuesta a todos y cada uno de los estudiantes. En este orden de ideas, se aprecia que la educación inclusiva no puede ser asumida desde una sola posición teórica; muy por el contrario, debe asumir las

posturas de distintas disciplinas lo cual implica un mejor desempeño del individuo y una mejor adaptación de la sociedad a la diferencias de las personas.

De ahí que este trabajo investigativo haya sido relevante porque permite hacer un acercamiento a la realidad y a la experiencia educativa de las personas sordas, puesto que la inclusión educativa involucra muchos aspectos que merecen ser objeto de estudio para evidenciar la influencia de este procesos en el posicionamiento de los jóvenes sordos frente a la educación, a la vida y a sí mismos, así el objetivo de esta investigación fue el interpretar los significados que construyen los jóvenes con discapacidad auditiva asociados a la Fundación por la Juventud Sorda JUVENSOR, en torno a la inclusión educativa. Para el desarrollo de la investigación se construyó una matriz de categorías inductivas que sirvieron para orientar el estudio, sin embargo en los hallazgos se encuentra que tuvo que reformularse algunas de ellas. Además para comprensión de las citas expresadas por los participantes se realizaron unos códigos para identificarlos: participante de entrevista 1 (E1), participante de entrevista 2 (E2) participante de entrevista 3 (E3) participante de entrevista 4 (E4), participante de entrevista 5 (E5); grupo focal (GF) y finalmente observación participante (OP). A continuación se presenta la interpretación organizada a partir de dichas categorías inductivas:

### **Significados de las habilidades frente a las exigencias académicas**

Dentro del contexto escolar se desarrollan y se adquieren diferentes habilidades las cuales requieren de la exigencia de aprendizajes escolares, destacando de ello que dichos aprendizajes pueden servir para la aplicación directa en la vida personal (escritura, lectura, utilización práctica del cálculo, conceptos básicos de ciencias en la medida en que éstos se relacionan con el conocimiento del entorno físico y la propia salud; geografía y estudios sociales); entonces no se centran en alcanzar unos determinados niveles académicos, sino en adquirir las habilidades académicas funcionales que le permitan acceder y a disfrutar de una vida independiente. Estas habilidades deben permitir al estudiante relacionarse con la diversidad cultural, darle una mayor capacidad para lograr los objetivos que pretenda, adquirir la madurez en donde sea capaz de realizar propuestas, presentar alternativas de solución con originalidad y creatividad que puedan responder a los constantes cambios de este mundo complejo y multicultural, habilidades que le permitan desarrollarse en diferentes contextos de su vida. Así para este proyecto se retomaron dos

aspectos importantes para interpretar la parte de habilidades las cuales fueron las habilidades personales y las habilidades sociales cuya interpretación será descrita a continuación:

### *Significado sobre las habilidades personales*

El camino hacia la inclusión educativa parte de la eventualidad de brindar una educación de calidad, esperando dar respuesta a todos los alumnos, con autonomía de sus necesidades y demandas, es lógico preguntarse hacia donde apunta esta situación, porque estando en interacción con el grupo de personas sordas pertenecientes a la Fundación JUVENSOR, se logra identificar diferentes aspectos que determinan el impacto de la inclusión como tal y de la estructuración de significados entorno a esta, elementos importantes ya que varios de ellos logran determinar el actuar de este grupo de personas e influyen en la forma en que se relacionan con el mundo, respecto a esto:

D'Andrade y Strauss, (1992); Holland y Quinn, (1987) citado en Rodríguez, (2001) afirman que los significados no solo son manifiestos a partir de las propias prácticas, sino también en el discurso de los actores que se asumen y se emplean de modo no consciente. Es decir aquellos significados que pueden rastrearse en el uso cotidiano de metáforas, analogías, metonimias y otra clase de estructuras lingüísticas que formulan significados de manera tácita e implícita constituyen el fondo que posibilita el entendimiento entre los mismos.

Haciendo evidente situaciones interesantes dentro de este grupo de jóvenes entre ellas está el manejar ideales respecto a su posicionamiento social “*los sordos buscan ser líderes, demostrando que cuando hay un tropezón ellos se levantan, comienzan de nuevo con las cosas, a través de la experiencia también pueden demostrar sus capacidades a la sociedad, que pueden superarse*” (GF) de manera que ellos asumen el liderazgo como estrategia de progreso que permite la superación de estereotipos y prejuicios, respecto a esto Campos, (2006) afirma que “los líderes surgen, en sistemas sociales dados, en virtud de una combinación particular de factores dentro de la cual intervienen características personales de los líderes y las expectativas e intereses del grupo”, de ahí que dicha habilidad no se vea manifiesta estando en interacción con el grupo de oyentes puesto que los ideales y objetivos de JUVENSOR son diferentes a los manejados dentro de la institución educativa.

Así, el liderazgo es un elemento importante a la hora de movilizar procesos tanto en la educación como en la sociedad porque a través de la defensa de derechos que ellos exponen logran ganar estatus a nivel social, sin embargo la exposición u omisión de esta característica surge a partir de dos situaciones la primera tiene que ver con las percepciones de las demás personas: “*A veces las personas se sorprenden de mirar que nosotros hacemos actividades (referencia a las actividades que se desarrollan en JUVENSOR, al estar estudiando en un colegio de oyentes), o hacemos cosas como los oyentes (Bailar, ir al cine, al colegio)*” (GF), por tanto, que la manifestación de aquellas habilidades de liderazgo tengan como propósito demostrar a las demás personas que son sujetos con características idóneas para desempeñarse en diferentes contextos, independientemente de la condición en la que se encuentran, haciendo referencia a la teoría de Festinger (1954); citado en Gómez (2005) se afirma que en “el organismo humano existe una tendencia a la evaluación de opiniones y usando a las personas como fuentes de comparación para evaluar nuestras propias actitudes y aptitudes cuando no es posible la comparación con normas objetivas”. A pesar de que las opiniones y habilidades difieran, tienen ese denominador común o sea, ambas despiertan en las personas el deseo de ser evaluadas. Poniendo de manifiesto que ellos buscan la aprobación de las demás personas para dar continuidad a los procesos que desarrollan.

En la segunda situación es evidente cómo pese a que tienen una percepción de progreso es evidente como ésta se ve afectada por situaciones del entorno, provocando una desvalorización de sus capacidades y potencialidades, “*algunos docentes exigen y otros que nos tratan como de consentir, entonces tenemos algunos privilegios (entregar trabajos fuera de la fecha estipulada, omisión de evaluaciones)*” (GF); “*en la familia se protege mucho cuando una persona tiene una limitación auditiva, porque se lo aparta, para evitar que las sociedad los rechace las persona*” (GF). De manera que tanto la familia, como las instituciones educativas al ser los referentes sociales más importantes influyen mucho en el posicionamiento que asumen en la sociedad, así “las personas son influenciadas por otros porque dependen de ellos para obtener información que elimine la ambigüedad y así establezca validez subjetiva, o por razones de aproximación social y aceptación” (Turner, 1991 citado en Hogg y Vaughan, 2008). Sin embargo es evidente como estos elementos de sobreprotección y de “compadecimiento” han generado desconfianza tanto así mismos,

como hacia el grupo de oyentes, de manera que aunque reconocen habilidades de liderazgo como elemento para superar estereotipos sociales y generar procesos de inclusión educativa más positivos, se encuentran en constante conflicto entre el querer hacer y las expectativas de los otros en la medida en que la percepción y las ideas que tienen de sus habilidades es fuerte mientras se está dentro del grupo de jóvenes sordos, pero pierde peso al ser confrontadas con el grupo de jóvenes oyentes.

Los jóvenes participantes de la investigación reconocen habilidades que les ha permitido tener mayor adaptación al contexto educativo entre ellos están elementos de apoyo y cooperación, siendo este último entendido como la actitud a compartir tareas y responsabilidades, saber flexibilizar y desarrollar la interdependencia en un grupo el trabajo en el trabajo cooperativo se espera potencializar el protagonismo de todas las personas del grupo, puesto que todas son imprescindibles en la construcción de esa identidad de grupo. Relacionado con la cooperación está la búsqueda de equidad en donde a través de aquellos elementos de cooperación consideran que aporta a la equidad, porque pueden nivelarse entre ellos e ir al mismo ritmo de los demás estudiantes “*ayudar siempre a mis compañeros sordos, porque la comunidad sorda, necesitamos apoyo y aprender nuevas cosas porque como la comunicación es difícil tenemos que apoyarnos*” (GF), dándole importancia al trabajo en equipo es decir aquella actividad de intervención social desarrollada mediante la relación entre miembros de grupos, donde una de las labores fundamentales del trabajo de éste es la creación de equipos de trabajo que permitan y estimulen el desarrollo de los objetivos en interacción. Evidenciándose como es un elemento positivo en la medida en que permite desarrollar valores que impulsen la superación de dificultades que favorezcan la participación social, las habilidades, al propio conocimiento, aprovechando lo bueno de cada aspecto para conseguir los objetivos del grupo.

De ahí la importancia, de determinar, aquella fundamentación psicopedagógica y social de la educación inclusiva, “la cual se sustenta en varios movimientos de naturaleza distinta; por un lado, desde un punto de vista psicopedagógico, se reconoce la importancia decisiva de la interacción para el aprendizaje; la responsabilidad de los docentes al determinar la naturaleza de las experiencias que se ofrecen los estudiantes (relación con los materiales y los compañeros) es decisiva, por lo que se atribuye a la escuela un papel clave como contexto de desarrollo” (UNESCO, s.f.; citado en Giné, s.f ), según esto es posible

contrastar la particularidad en la situación de este grupo de jóvenes, puesto aunque manifiestan muchas características positivas respecto a su comunidad amabilidad, respeto hacia los demás, ser participativos, colaboradores, apoyo entre sí, búsqueda de nuevos conocimientos demostrar interés ante algunos temas, estas habilidades se ven limitadas al estar en contacto con la comunidad oyente.

### *Significado sobre las habilidades sociales*

Al hablar de inclusión se involucran muchos conceptos entre ellos la tolerancia, respeto y solidaridad, pero sobre todo, la aceptación de las personas, independientemente de las condiciones en las que se encuentren. Sin hacer diferencias, sin sobreproteger ni rechazar al otro por sus características, necesidades, intereses y potencialidades, y mucho menos, por sus limitaciones (Heward, 1997); de manera que permita tomar conciencia sobre el valor de la diversidad en los proyectos educativos, y en todos los estamentos de la entidad comunidad educativa familia, estudiantes, docentes y directivos.

Gómez, (2007) en su libro Conceptualización de Discapacidad: Reflexiones para Colombia, es claro en concluir que aún se requiere que las acciones dadas en Colombia en el plano político y práctico, vayan más allá del modelo médico o individual, en el que se encuentran enmarcadas, evolucionando hacia una comprensión que tenga presente la interacción del individuo con su entorno. De manera que las intervenciones con esta población sea más eficientes puesto que la parte de la interacción en el escenario educativo, implica ver al estudiante en situación de discapacidad, como un ser lleno de habilidades, capacidades, destrezas, y que debe tener oportunidades para interactuar con pares, con maestros, y con su familia.

Corker & Stinson, (1994) citado en Domínguez (s.f.) señalan la falta de profesores que conozcan y dominen la lengua de signos y la utilicen de forma efectiva en los procesos de enseñanza-aprendizaje de estos alumnos “*Donde estudio es muchos blablablá, yo tengo una propuesta que me gustaría mucho que fuera con videos el profesor, imágenes en fin. El profesor entrega la guía y ya entonces me toca buscar a alguien para que me explique pero eso me queda muy pesado*” (E1); dificultades para interactuar con los alumnos oyentes y con los profesores al no compartir un código comunicativo: “*a veces nos aíslan de los oyentes porque la comunicación es difícil.*” (OP); así como en las dificultades para seguir el ritmo de aprendizaje de sus compañeros oyentes de aula: “*algunos estudiantes sordos*

*que no entendían el tema expuesto, entonces los oyentes se mostraban un poco incomprensible ante el ritmo trabajo de sus compañeros” (OP). Retomando lo planteado por el autor, se destaca que son situaciones, que aparecen en las voces de los participantes de la investigación, elementos que en cierta medida pueden incidir en los procesos de inclusión.*

Dos cuestiones aparecen inevitablemente siempre que se aborda la idea de inclusión en el caso de los estudiantes sordos: la lengua y la identidad (figura 1.). Estas cuestiones son importantes cuando se planifica la educación de los alumnos sordos y son aún más importantes si se considera y acepta su “doble y compleja” pertenencia o vinculación: con el colectivo de personas sordas y con la sociedad mayoritariamente oyente. Por ello, la sociedad (comenzando con la familia y siguiendo con la escuela y servicios sociales posteriores), debe ofrecerles oportunidades para desarrollar habilidades y competencias que les permitan crecer como personas seguras, capaces de relacionarse y de actuar de forma lo más autónoma y satisfactoria posible en ambos contextos sociales (Domínguez, s. f.). De acuerdo a ello, se reconoce la importancia de explorar aquellas habilidades sociales empleadas en el procesos de inclusión que aportan al pleno desarrollo de la persona como tal, las cuales son definidas así, “son conductas emitidas por el individuo en un contexto que expresa sus sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de un modo adecuado a la situación, respetando esas conductas en los demás y que, generalmente resuelve los problemas inmediatos de la situación” (Caballo, 1993; citado en Casares, 1998).

Desde dicha perspectiva de inclusión educativa en personas sordas, se reconoce la lengua como elemento fundamental en el desarrollo del ser humano, siendo el elemento socializador que permite la transformación personal, familiar y social, la apropiación de la realidad y de la cultura, comunicar y establecer interacciones sociales y acceder al conocimiento; asegurando la accesibilidad por medio de la lengua. Sin embargo, se observa que aunque se ofrezcan herramientas para superar las barreras entre ellas, la lengua, se crean limitaciones respecto al lenguaje, y cómo aunque haya inclusión los jóvenes no articulan a su estilo de vida elementos inclusivos que permitan la adaptación a este tipo de situaciones en interacción con oyentes, *“los jóvenes sordos dentro del aula de clase, cuando tienen que organizarse en grupos de trabajo, éstos se organizan en un grupo*

*aparte de los grupos conformados por los oyentes*”; *“Se observa que el grupo de oyentes se limita a la interacción con los sordos a la entrega de tareas y trabajos”* (OP). Encontrándose que por parte del grupo de oyentes y sordos, no se generan procesos de inclusión esto debido básicamente por dos elementos entre ellos está el poder ejercido por la diferencia comunicativa, puesto que el “lenguaje representa determinada decodificación del mundo, es una forma particular de ver la realidad, clasificándola según categorías, atribuyéndole signos. En este sentido, el lenguaje sirve como mediación socializadora entre la persona y la comunidad, entre la experiencia individual y el orden social” (Campos, 1985), por tanto al ser una comunidad lingüística minoritaria pueden llegar a generar exclusión por parte de ellos mismos, esto dando a través de barreras tanto a nivel de la comunicación como a nivel actitudinal, esto porque aunque es a través de la comunicación que se generan procesos de socialización que permiten transmitir el conocimiento y las formas sociales de convivencia, estos elementos se tienden a conservar dentro del grupo de jóvenes sordos y no se los trasciende al grupo en general, encontrándose cómo aunque se puesta hacia el modelo inclusivo se sigue conservando el ideal de integración en el cual se coloca a los jóvenes o niños sordos en una escuela regular y no se genera procesos de interacción significativos entre ambos grupos *“a veces nos aislamos de los oyentes porque la comunicación es difícil pero buscamos formas de comunicarnos cuando necesitamos”* (GF). *“Hay inconvenientes por la comunicación, por eso preferimos organizarnos a parte, a veces cuando estamos en un grupo de personas oyentes compartimos poco”* (GF). Destacando que hay aspectos dentro de la comunidad de jóvenes sordos que deben tenerse en cuenta a la hora de generar procesos inclusivos, entre ellos está el generar procesos significativos de interacción con los compañeros, para que haya mayor convivencia y se generen aprendizajes entre las dos comunidades.

Así, se encuentra que dentro de la comunidad sorda existe la tendencia a permanecer dentro del grupo de jóvenes sordos, ello debido a que comparten muchos aspectos, ante esto Barrio y Rubio (2003) afirman que “es de gran importancia en el proceso de enseñanza/aprendizaje la existencia de cohesión grupal, puesto que sin esta se presentan dificultades para algunos aprendizajes porque sus miembros no están motivados para realizar actividades de grupo”. Por tanto la tendencia presentada por el miembro de un grupo a permanecer en el mismo, es una función del grado de satisfacción de los resultados

obtenidos en él y de la magnitud de las recompensas ofrecidas por otros grupos, de manera que entre mayor cohesión grupal, mayor será la satisfacción encontrada, mayor la cantidad de comunicación, mayor será la influencia del grupo sobre sus miembros así: *“preferimos estar con personas de la comunidad sorda porque la cultura es chévere, comparten, con los oyentes poco porque es difícil la comunicación”* (GF). Hecho que explicaría como pese a que aunque hayan estrategias de inclusión, que involucran la participación de todos con todos, tanto dentro del aula como fuera de ella, esto no se evidencia puesto que los jóvenes obtienen mayor satisfacción y recompensa al estar dentro del grupo de jóvenes sordos. De acuerdo a esto se evidencia como para éstos jóvenes es importante el grupo al cual pertenecen, por las características que tienen en común, en la que se destaca la cultura que se genera en el mismo.

El proceso de formación cultural es, en un sentido, idéntico al proceso de formación grupal, en cuanto a que tienen la misma esencia de la identidad de grupo (los esquemas comunes de pensamiento, creencias, sentimientos y valores resultantes de las experiencias compartidas). De manera que cabe considerar que el crecimiento del grupo y la formación de la cultura como dos caras de la misma moneda, siendo ambas el resultado de los líderes. (Schein, 1988; citado en Morales, Páez, Asun, 1998) en este sentido la identidad permite a quienes hacen uso de ella: fortalecer la cohesión; sirven como aglutinadores de un grupo para dotarlo de una visión colectiva compartida. Tanto la lengua como la identidad son elementos que destacan las habilidades sociales empleadas por los jóvenes puesto que a través de ellas es factible evidenciarlas, así la identidad social al mismo tiempo que opera como perspectiva de lectura y percepción de la realidad social, lleva implícito un proceso de comparación social que genera un nosotros frente a un ellos. Este proceso, constituiría la condición necesaria para la formación de estereotipos y comportamientos de discriminación. En este sentido, la identidad social está determinada por su pertenencia a diferentes grupos. La identidad constituye la parte del autoconcepto que está ligada al conocimiento que tenemos de pertenecer a ciertos grupos sociales y a la significación emocional y evaluativa resultante. Es entonces cuando las personas prefieren tener un autoconcepto positivo en vez de negativo, dado que buena parte de este autoconcepto se desarrolla por medio de la pertenencia a un grupo, es lógico que quieran pertenecer a un grupo socialmente valorado.

Por otro lado, es claro cómo el criterio de valor no es absoluto, sino relativo, los individuos establecen comparaciones con otros grupos, *“a veces las personas se sorprenden de mirar que nosotros hacemos actividades, o hacemos cosas normales como los oyentes”* (E4), así se evidencia características referidas al autoconcepto construido respecto a aquellas habilidades adquiridas para desenvolverse en la sociedad y como esto intenta redefinir algunos preconceptos que tienen algunas personas en cuanto a las habilidades y capacidades de las personas sordas. De manera que así como los participantes de esta investigación, dan mayor relevancia a la pertenencia al grupo constituido por personas sordas, puesto que en el obtienen mayor ganancia a nivel social, personal en la medida en que pueden comunicarse, apoyarse, y adquirir una identidad a partir de las características generales del grupo.

Como lo muestra la figura 1., los jóvenes sordos reconocen habilidades que les permiten adaptarse al contexto educativo entre ellas está el liderazgo, la búsqueda de equidad y la colaboración que, sin embargo, pueden verse afectadas por la desconfianza que experimentan tanto hacia sí mismos como hacia las personas oyentes de manera que aspectos propios de la comunidad sorda como es la lengua de señas y su identidad se puede convertir en un elemento generador de barreras tanto a nivel de comunicación como actitudinal. Evidenciando, que la educación inclusiva debe ser visto como un proyecto de la comunidad y de la sociedad, puesto que ésta involucra a todas las personas, contemplando tanto aquellas necesidades y habilidades que poseen las personas sordas y de igual manera se respete aquellas facultades y se aprenda de estas, resulta ciertamente complejo señalar con carácter general las finalidades de una escuela inclusiva, en la medida que van a depender de las características del sistema educativo y, en definitiva, de la sociedad, así se encuentra que el proceso de inclusión es un condición compleja que involucra aspectos más allá de la mera trasmisión de conocimientos, porque el contexto educativo tiene que brindar aquellos instrumentos que le permita al sujeto desenvolverse en la sociedad.

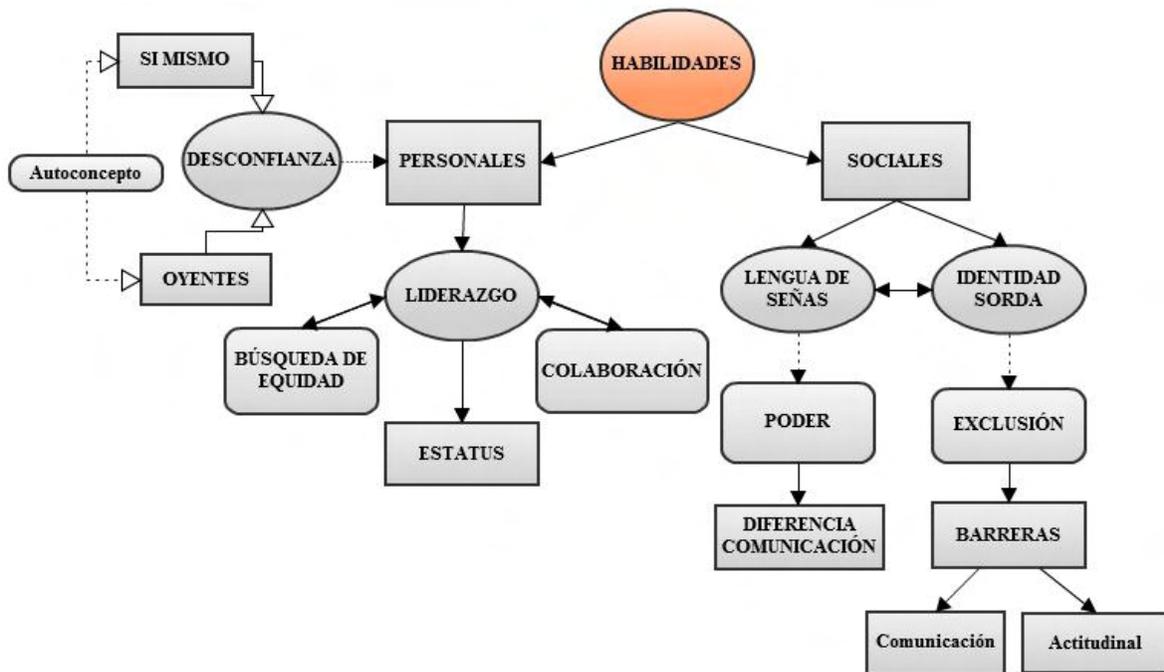


Figura 1. Significados sobre las habilidades que tienen las personas en condición de discapacidad auditiva para cumplir las exigencias académicas.

### Significados sobre los roles asumido en la inclusión educativa

Para Pichón Riviere (s.f.) citado en De Brasi y Pavlovsky (s.f.), rol "es un modelo organizado de conducta, relativo a una cierta posición del individuo en una red de interacciones ligado a expectativas propias y de los otros teniendo en cuenta ciertas normas o reglas sociales". Se denomina rol al desempeño de una persona en una situación dada, es la manera en que una persona demuestra lo que se espera de su posición; el rol por tanto se considera que es un aspecto dinámico del status y de las normas. Por tanto, es aquí donde el uso del lenguaje cobra sentido y significado cuando se intenta explorar los comportamientos sociales, en relación a diferentes fenómenos que se generan, por el contenido del lenguaje o por la forma como se llaman las cosas, se otorgan caracteres de identidad y de asunción de roles sociales, no sólo desde la percepción del sí mismo, sino también desde la percepción de la opinión de otros.

A continuación se citaran dos de las subcategorías en las que se encontraran aspectos necesarios para llevar a cabo la descripción de esta.

### ***Significado de las normas e inclusión educativa***

El rol se concibe como un modelo organizado de conducta, respecto a cierta posición del individuo, y para que este se manifieste es necesario que existan normas que determinen las características de este, así dentro de esta subcategoría se logró encontrar como los jóvenes que integran JUVENSOR reconocen que dentro de la comunidad educativa la adquisición de algunas normas son dadas gracias a la autorregulación definida como “el proceso (motor, cognitivo y afectivo-emocional) que permite a la persona responder a una demanda social del medio eficazmente y de la manera más autónoma posible” (Pérez, 2000), la cual es generada por la experiencia y el compartir con los oyentes quienes son los que guían e indican normas de comportamiento, así esta situación de interrelación se encamina más hacia la adquisición de comportamientos sociales y de convivencia, “*yo creo que aprendo con facilidad lo que me enseñan por ejemplo la cultura sorda como no escucha, muchas veces no sabe cómo manejar los sonidos entonces uno va aprendiendo a modularlos, por ejemplo uno no sabe que cuando arrastras un pupitre, molestas a los demás y los compañeros te corrigen y uno aprende*” (E5), en este caso el compañero de clase oyente, se convierte en un elemento eficaz para dicha autorregulación de comportamientos que le permitan tener una adaptación al medio, de ahí que se considere que “la colaboración entre estudiantes es fundamental, tanto para la convivencia como para el desarrollo integral, puesto que como no todos los estudiantes son iguales es indispensable que ellos mismos se den cuenta de esto, y por tanto se cree una conciencia colectiva entre todos considerándose propietarios de los mismos derechos. (Banco Mundial, 2004; citado en Ministerio de Educación Nacional s. f.).

Este aspecto es fundamental a la hora de hablar de inclusión educativa, aunque es evidente que dentro de la investigación se encontró que el aprendizaje adquirido por parte de los compañeros oyentes se da en la medida en que se logre construir cierto grado de confianza con ellos, puesto que aunque se espera que haya aceptación de las virtudes y defectos como algo natural esta situación puede generar cierto grado de distanciamiento por parte de ellos “*los profesores dicen bueno mañana hay trabajo académico, entonces algunos compañeros me dicen mira hay que ir a la biblioteca, a investigar, me explican palabras, reflexiones*” (E2), de ahí que sea importante el trabajo que se genere con este grupo de jóvenes y como en este caso el apoyo de los compañeros juegan un papel

fundamental en la medida que favorecen el aprendizaje y generan autoconfianza en los jóvenes, reconociendo que las normas son las indicadoras de comportamientos, y como de esta manera se interrelaciona con los roles puesto que estos pueden influir en quien es la persona, en la identidad y el autoconcepto.

Relacionado con esto la comunidad sorda manifiesta características en torno a la convivencia (colaboración - equidad) y en torno al desarrollo del grupo (liderazgo – participación) los cuales se constituyen en procesos internos que determinan comportamientos, los cuales son manifiestan al interior del grupo de jóvenes sordos, de ahí que para estos jóvenes se les dificulte pasar del discurso a la práctica básicamente por el conflicto que experimentan entre la identidad individual que quieren construir y las expectativas que tienen dentro del grupo, ya que estas características de convivencia y desarrollo personal al ser expresadas ante los oyentes pueden limitar sus beneficios sociales (ser exonerados de evaluaciones, entregar los trabajos fuera del tiempo estipulado), además que son elementos limitados por situaciones como la percepción y expectativas tanto del docente como de los compañeros de clase.

De esta manera se destaca cómo para el aprendizaje de estos jóvenes es importante que haya un grupo de referencia comparativo (comunidad sorda) en la medida en que el comportamiento, las actitudes, las circunstancias u otras características propias de sus miembros constituyen las normas o los puntos de comparación según los cuales este individuo formula juicios y evaluaciones. Es obvio decir que por un grupo de pertenencia se entiende aquel al que pertenece verdaderamente el individuo y que, a veces, puede coincidir con el de referencia. Ante esta situación es factible encontrar como los jóvenes sordos están más unidos y trabajan en grupo, de ahí que se logre identificar algo particular dentro del aula, *“cabe anotar que antes de realizar cualquier tipo de participación lo estudiantes sordos primero hacían un consenso, verificando resultados de la respuesta de participación”* (OP), esto para evitar equivocaciones y confrontaciones con los compañeros oyentes, puesto que como ellos lo plantean *“Prestamos poca atención cuando los compañeros oyentes nos molestan o nos dicen cosas, sobre algunos privilegios en el curso porque los profesores son más considerados, no importa que piensen, los oyentes tienen envidia”* (GF) estos son elementos que distancian la relación existente entre los

compañeros sordos – oyentes, la falta de comprensión por parte de los oyentes, y el otro es que los docentes les den privilegios especiales a las personas sordas.

Teniendo en cuenta que la inclusión educativa además de hablar de derechos, tiene que abordar aquellos deberes los cuales hacen parte de la formación de los estudiantes como tal, es así como se logró encontrar que el grupo de jóvenes sordos reconocen que hay tareas a las cuales deben responder por ejemplo trabajos escolares, respetar normas de clase (no comer dentro del aula, no comer chicle, no hacer basura). Por otra parte, reconocen que pueden hacer todo lo que se propongan, manifestando disgusto ante cualquier evento discriminatorio. Esta perspectiva reconoce que muchas personas de la comunidad por distintas razones y circunstancias, se identifican a sí mismos como depositarios de una identidad positiva y para quienes la respuesta social que demandan (educativa, laboral, asistencial...) debe construirse desde el respeto y el reconocimiento de esta realidad, lo cual implica, ineludiblemente, “resituarse a la Lengua de Signos en el lugar que le corresponde y reconocer su papel preponderante en el mantenimiento de dicha identidad” (Domínguez, s.f.).

Sin embargo hay algunos que contradicen esta situación *“los profesores nos dan más oportunidades que a los oyentes y eso les molesta a los oyentes se enojan con nosotros y nosotros nos aprovechamos de eso, hay otras veces en las que somos juiciosos y nos comportamos bien, a mí por ejemplo me va bien en el colegio entrego las tareas, pero a veces me olvido y no pasa nada el profesor me da otra oportunidad”* (E1), *“Los compañeros de clases normal, pero a veces hay chismes, problemas, porque los profesores nos tratan con consideración, con privilegios”* (E2), demostrando como pese a que saben que tienen que responder ante determinados aspectos dentro del contexto educativo, se escudan de pretextos para no responder de la misma manera como lo hacen el grupo de jóvenes oyentes haciendo referencia al conflicto entre la identidad y los procesos de participación y liderazgo como se muestra en la figura 2, por lo cual surgen inconvenientes dentro del aula, puesto que dicho conflicto puede verse incidido por *“la cohesión que es la integración de personas, siendo un fenómeno parecido a la asimilación, donde el grupo queda convertido en una totalidad que despoja al individuo de su autonomía personal”* González (1993).

Demostrando que hace falta fortalecer dentro de las instituciones educativas el trabajo equitativo con el grupo de jóvenes oyentes y sordos, puesto que estos son elementos que afectan la convivencia dentro del aula en las instituciones educativas, permitiendo la participación, la cooperación conjunta, como clave idónea de la educación para facilitar y mejorar la convivencia, concebida como la esencia de bienestar de la realidad democrática de las instituciones educativas para generar un óptimo clima de convivencia y un escenario de aprendizaje y libertad personal. Donde uno de los elementos claves para la sana convivencia es la equidad en el trato independientemente de la condición en la que se encuentren.

### ***Comunidad educativa y la construcción de estatus***

Respecto a los significados que han construido entorno al estatus, es factible evidenciar que los jóvenes sordos identifican tanto el estatus de ellos mismos dentro del contexto educativo, como el estatus del educador (docente, intérprete) así se encuentra que: Respecto al rol que desempeñan dentro del contexto educativo, se encuentra *“un líder dentro del grupo de jóvenes sordos que es quien está pendiente del progreso de los demás compañeros, revisa los trabajos y corrige, guía cuando los compañeros no entienden”* (OP), esto fue encontrado en más de uno de los dos grupos en los que se realizó la observación, donde uno de los participantes es quien toma el liderazgo, según Chems (2001); citando en Hogg y Vaughan (2008), “el liderazgo es como un proceso de influencia social a través del cual un individuo recluta y moviliza la ayuda de otros para alcanzar un objetivo colectivo”, de manera que el líder a su vez logra consolidarse como un ejemplo a seguir, quien suele apoyar y facilitar los procesos de aprendizaje que les permite avanzar, siendo este un referente muy importante dentro de la comunidad.

Se parte entonces, de que el estatus hace referencia al prestigio que tiene un miembro de un grupo, cuanto más apreciado o admirado es, por el resto de componentes grupales podemos decir que más alto es el estatus que tiene un individuo. Generalmente, se considera que este prestigio es una función del grado en el que su contribución es crucial para el éxito del grupo, y también de la cantidad de poder que tiene este individuo (Miller, 1992; citado en Ibáñez Tomas, 2004). Esto se evidencia en afirmaciones hechas por ellos mismos en las que consideran importante impartir el liderazgo como herramienta de acción para poder ganar partido dentro del escenario educativo, *“los jóvenes sordos consideramos*

*que tenemos que demostrar a los demás nuestras capacidades, porque nos gusta ser líderes, demostrando que los sordos podemos hacer muchas cosas*” (GF), sin embargo, el significado que han construido en torno al estatus pierde fuerza cuando se está dentro del grupo general (oyentes- sordos) en la medida en que este liderazgo no se ejerce en todo el grupo sino que cuando se está ante el grupo general limitan sus capacidades y se muestran pasivos ante el proceso de enseñanza – aprendizaje.

En sí, es posible afirmar que el significado que han construido respecto al estatus dentro del contexto educativo, gira en torno al concepto de liderazgo *“defensa de nuestros derechos demostrando que tenemos muchas capacidades, que no tenemos retardo mental como antes se pensaba sino que aprendemos diferente depende de cuan temprano se adquirió el lenguaje, y aprendió a comunicarse de manera social* (GF)”, el cual tiene dos propósitos especiales, la primera es ganar un posicionamiento dentro de la comunidad en general y la segunda es la defensa de derechos, como principal elemento que destaca la comunidad sorda es que ellos son sujetos de derechos y que por tanto es deber de la institución que se les satisfaga las necesidades para poder adquirir el aprendizaje. Entonces, dicha habilidad se convierte en un elemento generador de estatus, que permite obtener ganancias tanto a nivel grupal como individual, en pro de obtener reconocimiento para esta comunidad.

Sin embargo, se destaca que el proceso de inclusión en ocasiones se reduce a una mera cuestión curricular, organizativa o metodológica y pierde su trascendencia, su propósito como elemento potenciador de capacidades y habilidades en los estudiantes, ya que dentro del aula misma se refuerza elementos que limitación el proceso inclusivo: el compadecimiento, “ser pobrecitos”, el “estar en desventaja”, obviando la correponsabilidad respecto a la atención a la diversidad *“a veces los oyentes nos molestan porque los profesores nos dan más oportunidades a los sordos de presentar los trabajos, pero eso no importa porque nosotros sabemos aprovechar cuando nos eso pasa*” (E1). Elementos que limitan el libre y pleno desarrollo de facultades, debido a que las expectativas del profesor afectan el rendimiento de los alumnos sobretodo porque influye en su autoconcepto y como el autoconcepto tiene una estrecha relación y las atribuciones causales que le hacen. Cuantas mejores notas y más premios obtengan, mas juicios aprobatorios obtendrá de los adultos y sobre todo de los padres y maestros, lo que aumentará su nivel de autoestima y

autoconcepto (Herder, 1988; citado en Ibáñez Tomas, 2004). De manera que el autoconcepto de la persona al ser formado principalmente por la familia y la escuela, sin descartar los compañeros, en este caso se convierte en un elemento fundamental, porque la percepción que tienen algunos docentes y el trato que manejan con los jóvenes sordos hacen que se desarrollen ciertos comportamientos de dependencia hacia los demás a partir de la condición en la que se encuentran.

Haciendo evidente que aún falta comprender el trasfondo de la inclusión en donde se vea importante reforzar diferentes valores dentro del aula, y en general en el contexto educativo para generar una inclusión educativa de beneficios y logros en donde se tenga en cuenta a toda la población en general en este proceso. Para lograr dicho propósito, se debería tener en cuenta las afirmaciones y el posicionamiento que tienen los jóvenes sordos y cómo esto ha influido en su comportamiento *“nuestro rol tiene que ver con el impacto de uno mismo que cada persona asume, hacer lo que uno sabe y mostrarle a las diferentes instituciones mostrarles el rol de la comunidad sorda, son los derechos que tenemos, igual cada uno tenemos un rol y es representar a las instituciones, y mostrar la capacidades del rol”* (GF). Aspecto importante porque dependiendo de las concepciones que tengan los jóvenes será el posicionamiento que ellos tengan ante la sociedad, pero que se ha visto limitado por las percepciones y actitudes de algunos oyentes.

Respecto al rol del educador, el grupo de personas sordas identifican que dentro del aula de clase se diferencian tres tipos de personas que son las que se encargan de la formación de los estudiantes, *“los primeros son los modelos lingüísticos, segundo está el profesor sordo y tercero el intérprete, de ellos se distinguen características tales como la vocación para explicar las temáticas, que la información sea clara y precisa, la certificación de FENASCOL”* (GF). Aspectos básicos, porque al tener conocimiento directamente con esta situación, pueden identificar aquellas necesidades y falencias para generar medios más inclusivos. De acuerdo a lo anterior, se destaca que respecto al profesor sordo se exige que también tenga buena información porque se ha dado casos que hay profesores que no tienen vocación por su trabajo y por lo tanto, lo que exigen los sordos son personas preparadas tanto en lengua de señas como en pedagogía que facilite el conocimiento y la comprensión de los temas que se explican en las clases. Elemento fundamental, para mejorar los procesos de inclusión dentro de las instituciones y para

fortalecer aquellos aspectos en los que tienen dificultades este grupo de jóvenes. Respecto al intérprete se destaca que este se convierte en un aspecto que a la vez que fortalece el proceso de inclusión genera un soporte emocional con los estudiantes en la medida en que se crean lazos afectivos dados por la mediación que ofrece entre el mundo oyente y el sordo, sin embargo en ocasiones puede llegar a generar dependencia.

De manera, que el grupo de jóvenes sordos, determinan unas características especiales en aquellas personas que se encargan de apoyo académico, el cual tiene que ver con la magnitud de reconocimiento, respeto y aceptación concedidos por el grupo de jóvenes sordos, así cuando un intérprete, modelo lingüístico o profesor sordos, manifiestan más preparación, demuestran su vocación, está certificado por FENASCOL en el caso del intérprete, es un factor motivante para los estudiantes, y por lo tanto un índice de estatus lo cual garantiza un nivel de prestigio más alto. Demostrando como el estatus dado por el prestigio y reconocimiento social, estudios y logros académicos de los docentes, intérpretes y modelos lingüísticos, influye en el desempeño académico de estos jóvenes, de ahí la exigencia reiterada de los jóvenes en cuanto a la calidad de educación.

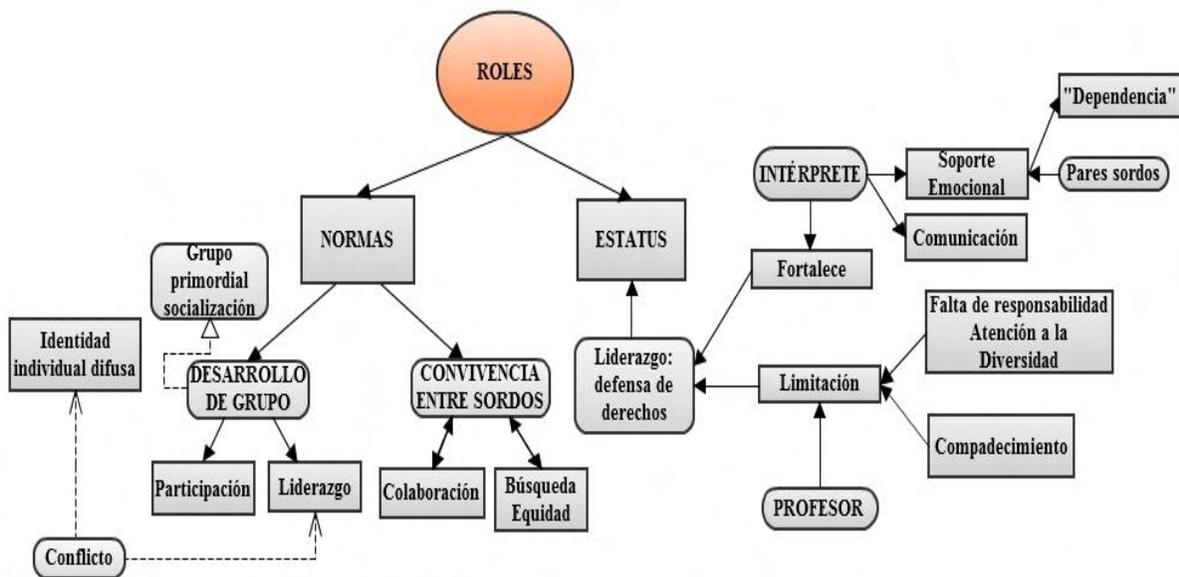


Figura 2. Significados que atribuyen los jóvenes con discapacidad auditiva a los roles que ellos asumen en el proceso de inclusión educativa.

### **Significados institución educativa y apoyos pedagógicos**

El acceso de una persona a la institución educativa, implica ingresar a contextos de diversidad, en cuanto a desarrollo cognitivo, afectivo y social, en virtud de sus propios principios de desarrollo y de la cantidad y calidad de experiencias e intercambios sociales previos; razón por la cual, no existen grupos homogéneos de aprendizaje, los alumnos son diferentes en sus capacidades, motivaciones e intereses, estos elementos son interdependientes e interactúan en las situaciones de aprendizaje lo que implica un complejo reto que requiere flexibilidad, diversidad y pluralidad organizativa y metodológica.

De acuerdo al Decreto 366 de 2009 “Por medio del cual se reglamenta la organización del servicio de apoyo pedagógico para la atención de los estudiantes con discapacidad y con capacidades o con talentos excepcionales en el marco de la educación inclusiva”, ha dado paso para que el Ministerio de Educación Nacional, (s. f.) plantee ciertos elementos pedagógicos que facilitan los procesos de inclusión de las personas en condición de discapacidad en este caso la auditiva, (a) Acciones inclusivas, aquellas actividades de promoción, planeación, implementación, seguimiento y evaluación que realiza la institución desde la gestión, para atender con calidad y equidad las necesidades en el aprendizaje, b) Aprendizaje colaborativo, implica llevar a cabo múltiples tareas sumamente heterogéneas, pero articuladas y complementarias entre sí, con el fin de lograr unos objetivos compartidos. (UNESCO, 2004; citado en Ministerio de Educación Nacional, s. f.). Elementos que se abordaron dentro de la investigación y serán descritos a continuación.

#### ***Acciones inclusivas en la institución educativa***

Según Ainscow (2001) afirma que en las escuelas o instituciones que son educativamente inclusivas, parten del modelo de efectividad escolar cuyo principio es que todos los estudiantes pueden aprender, incluidos aquellos que tienen discapacidad o que se encuentran en cualquier situación de desventaja. Lo que queda demostrado no sólo en el rendimiento, sino también en la disposición de la escuela a ofrecer nuevas oportunidades a los alumnos que pueden haber experimentado previamente dificultades. Por otra parte, la reestructuración escolar que propone el modelo inclusivo beneficia a todos los alumnos quienes deben recibir un apoyo adicional en el programa regular de estudios, en vez de

seguir un programa de estudios diferente. El principio rector será el de dar a todos la misma educación, con la ayuda adicional necesaria para aquéllos que la requieran.

Según Arias (2003) dentro del plan de estudios debe contarse con la particularidad de cada estudiante, en este caso se debe partir de cómo la adquisición de conocimientos no sólo debe ser una mera cuestión de instrucción formal y teórica. El contenido de la enseñanza debe responder a las necesidades de los individuos a fin de que éstos puedan participar plenamente en el desarrollo. La instrucción debe relacionarse con la propia experiencia de los alumnos y con sus intereses concretos, para que se sientan así más motivados. A este respecto surgen por parte de la comunidad de jóvenes pertenecientes a JUVENSOR afirmaciones en las que se establece que *“la equidad: es importante que se brinde oportunidades a todos en diferentes formas, por ejemplo para las personas que tenemos alguna limitación necesitamos que nos brinden las herramientas necesarias para poder tener un acceso al aprendizaje de manera adecuada”* (GF). En este sentido, se identifica como los jóvenes otorgan un valor significativo a los procesos a portes que han hecho las instituciones educativas en el proceso de inclusión sin embargo se destaca que hay aspectos que falta fortalecer.

Los jóvenes pertenecientes a la Fundación JUVENSOR, destacan dos aspectos importantes dentro de las acciones inclusivas uno de ellos es la posibilidad de comunicarse a través del acceso a la lengua de señas, y el acceso que tienen tanto al interprete como al docente sordo que es quien se encarga de fortalecer los procesos de aprendizaje, y paralelo a esto verifican la necesidad de que haya innovación didáctica a través de estrategias como mayor información visual, guías de trabajo especializadas y evaluaciones orales (figura 3.). De manera que por ello es importante aprovechar cada experiencia, situación o evento que se da en un proceso interactivo, como una acción para el aprendizaje y para brindar todos los apoyos que las personas necesitan, teniendo en cuenta que el estudiante debe tener apoyos desde los aspectos económicos, hasta apoyos que le permitan su interacción con otras personas de su entorno, sean estas de carácter social o educativo: *“hay instituciones educativas que brindan servicio de intérprete esta es una oportunidad. Lo que importa no es que el profesor solo diga y hable sino que tenga esa comunicación, que haya una buena relación entre el estudiante y el profesor”* (GF), de ahí que ellos valoren las herramientas que se les brinda en las instituciones educativas que aporten a su cultura como sordos, y

favorezca su identidad, sin embargo expresan la necesidad de que el profesor manifieste procesos más interactivos y significativos en el proceso de enseñanza.

Por tanto, se destaca que la institución educativa logra suministrar apoyos que facilitan el aprendizaje de las personas sordas así el intérprete se convierte en un elemento fundamental para acercar a la comunidad sorda con la comunidad oyente convirtiéndose en el puente, el lazo de unión que facilita la comunicación entre estos dos grupos, de manera que el intérprete apoya tanto en el desarrollo de las clases como en la realización de trabajos, lectura de guías, evaluaciones, entre otras, así los jóvenes concuerdan en que *“la posibilidad de tener un intérprete en el colegio es una ventaja, además hay libros para aprender lengua de señas, para aprender vocabulario”* (E1). Aspecto que es planteado desde la perspectiva de la educación inclusiva siendo importante, el prestar un apoyo continuo a los estudiantes con necesidades educativas especiales desde una ayuda mínima en las aulas ordinarias, hasta la aplicación de programas de suplementarios en la escuela, ampliándolos, cuando sea necesario, para recibir la ayuda de profesores especializados y de personal de apoyo exterior (Arias, 2003). De ahí que los jóvenes planteen: *“algunos de los docentes intentan realizar algún tipo de acercamiento a los estudiantes sordos, les preguntan si comprendieron el tema, les explican si han cometido alguna equivocación”* (OP), en general los docentes tienden a manejar una relación más distante con los jóvenes sordos, debido a la diferencia en la comunicación, por ello mismo no se entablan acercamientos más significativos con los estudiantes sordos sin embargo hay docentes que hacen el intento para generar interés y hacen aportes al proceso, además en el colegio existe la posibilidad de reforzar el aprendizaje en las diferentes áreas a través del apoyo del docente sordo hecho que beneficia a los jóvenes en su experiencia.

Teniendo en cuenta que la comunidad sorda tiene características particulares entre ellas la Lengua de Señas, es lógico que construyan una cultura propia en este sentido, comenta Heward (1997) *“(...) la herencia cultural que cada persona recibe también varía enormemente, el grupo cultural al que pertenecen los estudiantes influye sobre sus valores y conductas”*. En este sentido, Arias (2003) plantea a la Lengua de Señas como uno de los factores esenciales de identificación social y cultural para las personas sordas, de ahí que una visión más social de la comunidad sorda, implica el biculturalismo del sordo, pues el mismo pertenece a la comunidad sorda y a la comunidad oyente, siendo la Lengua la

frontera entre ambas. Es así como, el uso de la Lengua de señas provee a las personas sordas que se agrupan, de un símbolo de pertenencia a una unidad interpersonal con un lugar social propio. La identidad existe en tanto espacio interactivo, si hay comunicación para interiorizar y reproducir aquello que se observa, se produce naturalmente el proceso, de manera que la Lengua de Señas es el instrumento realmente viable que permite la comunicación no solo dentro de la comunidad sorda, sino también con el mundo oyente.

De manera, que la Lengua de Señas al igual que permite la adquisición de conocimiento, permite tener control interno de las habilidades y estructuras cognitivas del sujeto, y para que esto se genere es necesario elementos de interacción que también actúa en la modificación de los comportamientos. Castañeda (2004), dice que en un modelo de interacción estos comportamientos son determinados por la relación con otros sujetos (docentes), evento que se convierte en una relación intersubjetiva en la que se negocian los términos de comunicación que, afectan el proceso de construcción de conocimiento, entonces, aquellas materias que implique la solución de problemas a través de la realización procedimental de este (química), genera satisfacción y responsabilidad por parte de las personas sordas, y aquellas materias en las que se vea involucrada la comunicación como tal genera distanciamiento y dispersión por parte de los estudiantes, es entonces, cuando el significado creado a partir de encuentros que el hombre tiene con el mundo, con la cultura generan un significado público y compartido que le sirve al individuo para negociar las diferencias del significado y la persona que lo interpreta. De ahí que los estudiante sordos busquen elementos que favorezcan su aprendizaje partiendo desde las capacidades con las que ellos cuentan, afirmando lo siguiente “*se debería apoyar con material visual a los estudiantes sordos, sería bueno exigirles a los profesores porque siempre presentan mucha lectura para los sordos*” (GF), propuesta con la que se da sentido a los elementos o estrategias pedagógicas con las cuales debe contar el docente para generar ambientes más inclusivos dentro del aula y propiciar el conocimiento.

Puesto que como lo plantea el Ministerio de Educación (s. f) “la población sorda requiere de muchas experiencias visuales para comprender y significar la realidad, relacionadas con el sistema de comunicación que haga accesible el conocimiento y el desarrollo del pensamiento”. De ahí que, el maestro ordene ambientes y escenarios de aprendizaje: organización del espacio físico, las interacciones, roles entre maestro-

estudiante. En el escenario educativo están los medios y las mediaciones, aquí aparecen los modelos lingüísticos o docente sordo como actores que posibilitan la adquisición de la lengua de señas y el intérprete para el encuentro, la participación y el reconocimiento del otro en torno a la convivencia.

### ***Aprendizaje colaborativo dentro del contexto educativo***

Dentro de la investigación se reconoció que el apoyo social es un elemento importante que puede ser definido como “el grado en que las necesidades sociales básicas de las personas se ven gratificadas a través de la interacción con otros. Estas necesidades incluyen el afecto, la estimación o aprobación, la pertenencia, la identidad y la seguridad” (Kornblit, A. et al., 1993.). En 1990, desde un enfoque interaccional, condiciona el impacto de los esfuerzos de apoyo social haciéndolo depender fundamentalmente de tres aspectos a) las motivaciones y expectativas del que provee y el que recibe apoyo, *“recibo apoyo de mi familia, de algunos compañeros oyentes, profesores, más apoyo de sordos... Es importante relacionarse con otras personas que son sordas, para conocer sus vidas, sus experiencias”* (E4); b) la naturaleza de la relación entre ambos, *“Cuando no se entienden los temas de clase se colabora y ayuda entre nosotros, explicando los temas, además es importante el apoyo de la intérprete para que explique algunas dudas”* (EP); c) la situación en la que ocurre el intercambio de apoyo, *“a veces si no hay compañeros que nos ayudan, si les pedimos el favor es importante la colaboración y el apoyo, pero a veces nos apoyamos más entre las personas sordas”* (E2); De manera que es muy importante el aprendizaje en el cual se involucra a las otras personas ya que estos además de que refuerzan el aprendizaje favorecen la interacción entre los sujetos. Aunque el apoyo social puede tener un significado diferente para el que lo brinda que para el que lo da, por ejemplo, *“cuando una persona tiene una limitación auditiva, porque se lo aparta, se lo esconde, para evitar que las sociedad los rechace”* (GF), hecho que puede ser interpretado como control, desconfianza o sobreprotección, aunque desde la perspectiva de los padres, su acción está dirigida a brindar mayor cuidado y protección.

Demostrando que dentro del grupo al tener elementos ligados al apoyo social se experimenta la necesidad de aprobación, la necesidad de las personas de aceptación social: para cultivar la aprobación, evitar la censura o la desaprobación, aspectos que siempre se emplean para mantener una imagen positiva de ellos ante los oyentes, *“Se busca demostrar*

*que si podemos esforzarnos y lograr todo lo que nos proponemos*” (E4). Sin embargo se destaca como elemento positivo el trabajo que desarrollan en equipo y el apoyo que reciben mutuamente para lograr objetivos conjuntos, aunque el trasfondo de esto sea la búsqueda de aprobación por parte de las demás personas a través de actividades realizadas conformes a lo propuesto con el docente y demás entes de referencia (figura 4). De igual manera el apoyo que se obtiene dentro del grupo de referencia ofrece elementos de protección hacia los compañeros ante los diferentes eventos sociales que se pueden generar, por tanto la responsabilidad en su proceso educativo está direccionado por el hecho de cumplir tareas para mantener una imagen positiva hacia los demás, pero que se ve afectado por la falta de interés en el aprendizaje, ello por aspectos mencionados previamente como son la falta de innovación didáctica que genere un mejor aprendizaje por parte de los estudiantes.

Por otra parte, respecto al aporte que generan el docente en el aprendizaje colaborativo los jóvenes sordos consideran que *“la relación con algunos profesores es agradable y con otros no, porque por ejemplo algunos no quieren trabajar con la población sorda”* (GF), además hay que tener en cuenta que la relación con los estudiantes oyentes – sordos, depende mucho de la relación que tengan con los docentes porque dependiendo de las atenciones, de la equidad con que se trate tanto al grupo de personas sordas como a los oyentes, situación que se refleja en la presencia o ausencia de colaboración entre los jóvenes. De ahí que el aprendizaje colaborativo se ve limitado a acciones como apoyar el proceso de interpretación cuando el interprete está ausente y a explicar el desarrollo de tareas.

Respecto a lo anterior, es factible destacar cómo los estudiantes son el núcleo de acción del docente y es en su persona donde hay que actuar para lograr un fin, de manera que la enseñanza no debe limitarse a meros conceptos sino que ésta debe ser integral, que incluya valores, hábitos de vida etc., los cuales deben evidenciarse en el contexto educativo de manera tal que se experimente la equidad como aspecto fundamental de la inclusión sin tener discriminaciones ni consideraciones especiales a las personas con los jóvenes sordos, propiciando elementos como los que respalda el Banco Mundial (2004) la colaboración entre profesores y estudiantes debe favorecer las relaciones cordiales entre ellos de manera que se cree una conciencia colectiva, donde haya un buen clima de trabajo, respeto,

confianza, desinterés y la colaboración independiente del rol que cada uno ocupe, no solo se mejoraran las relaciones entre sino que favorece el clima escolar.

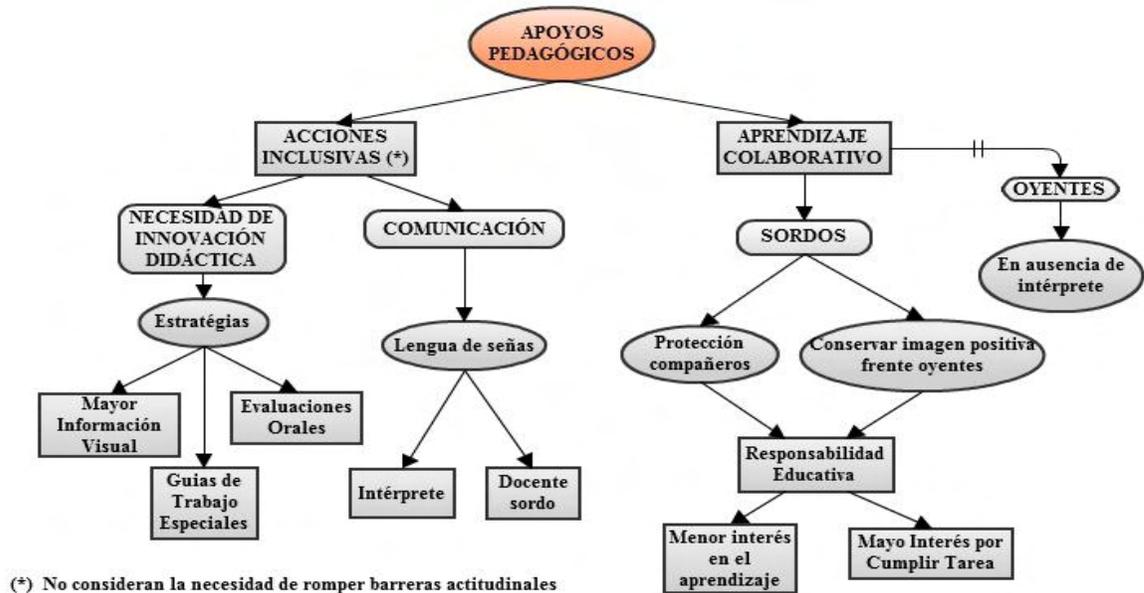


Figura 3. Significados sobre las habilidades que tienen las personas en condición de discapacidad auditiva para cumplir las exigencias académicas.

### Significados interacción e inclusión educativa

Según Pontecorvo (1993) “la interacción social es una variable esencial del desarrollo y aprendizaje, porque el funcionamiento individual es precedido y acompañado por una función interindividual, y estas funciones interindividuales, en la que las singularidades enriquecen al colectivo”. Los significados no se construyen en el vacío, es el intercambio humano el que da la capacidad de significar por tanto se encuentra que un individuo aislado no puede significar, se exige que el otro complete la acción y así darle una función a la relación considerando las acciones de un individuo como el significante, mientras que las respuestas de otras personas están en el lugar del significado. Es así como esta categoría es de vital importancia porque es en la interacción en donde se crean significados; en el desarrollo de la actividad educativa especialmente la que tiene que ver con la construcción del conocimiento, toma especial importancia la interacción social de los individuos.

Así, se encuentra cómo dentro del grupo de jóvenes sordos existe colaboración, cooperación entre ellos mismos, logrando destacarse la presencia de un líder quien es el que direcciona y genera procesos de acompañamiento en el desarrollo de actividades, talleres, *“en el grupo de jóvenes sordos un chico explica y ayuda a los compañeros que no entienden el trabajo, da recomendaciones y colabora con las actividades desarrolladas por el grupo”* (OP); *“ayudar siempre a mis compañeros sordos, porque la comunidad sorda, necesitamos apoyo y aprender nuevas cosas porque como la comunicación es difícil tenemos que apoyarnos”* (E2). *“Pasa del aprendizaje individual al incluir el aprendizaje de los demás miembros del grupo, el otro no es un contrincante ni una amenaza para el éxito personal, sino un colaborador imprescindible para conseguir la meta que se persigue”* (Novella, 1999). Hecho importante para esta comunidad en la medida en que así se podrá crear verdadera aprehensión del conocimiento, porque en esta lógica de inclusión educativa se pretende que haya cooperación, cuyo propósito sea vincular a los estudiantes entre sí de manera que cada uno de ellos sienta que su mejor rendimiento beneficia también al rendimiento de los compañeros y viceversa, la responsabilidad por tanto se amplía.

Desde esta perspectiva, lo ideal sería que la cooperación existiera no solo con los compañeros sordos sino que también interfirieran los oyentes ante esto afirman, así a la cooperación también se le suman elementos de participación en el aprendizaje de la otra persona en la medida en que la participación tiene dos bases complementarias: una base afectiva, participamos porque sentimos placer en hacer cosas con otros; y una base instrumental, participamos porque hacer cosas con otros es más eficaz que hacerlas solos, permitiendo tener mayor objetividad y una mayor posibilidad de predecir los resultados de la acción colectiva (Arango, 2006). Por tanto, en aquellos ambientes de colaboración y participación que generan aprendizaje donde con las ideas se puede debatir, argumentar, explicar, justificar, etcétera, es posible afirmar que se está produciendo la construcción social del conocimiento.

Respecto a la interacción con los compañeros oyentes se destaca la importancia atribuida al interés por aprender la Lengua de Señas *“cuando miro que los oyentes les interesa aprender lengua de señas yo les explico yo me siento bien, feliz”* (E1) *“a veces algunos amigos oyentes que aprenden lengua de señas nos apoyan y nos ayudan en clase cuando el intérprete no está”* (E3), convirtiéndose en un elemento generador de valor

social, cuya orientación apuntaría a la búsqueda del cambio actitudinal y de concepción que se tiene sobre la persona sorda, en la medida en que se genera una conciencia de respeto y de reconocimiento a la diferencia y a sus potencialidades, de igual manera la proximidad con el par oyente permite la autoregulación del comportamiento social. Así, el aprendizaje de Lengua de Señas en algunos casos se convierte en un elemento importante de acercamiento entre el grupo de jóvenes sordos y oyentes, donde la diferencia comunicativa se la llega a experimentar como una dificultad, y a la vez como una oportunidad para interactuar y aprender con el otro. Sin embargo, aun se presentan elementos que dificultan el proceso de inclusión mediado por las actitudes de baja tolerancia a la diferencia de los estudiantes oyentes hacia los sordos, generando distanciamiento entre estos dos grupos.

Respecto a la interacción con los docentes se encuentra que *“la relación con algunos profesores es agradable y con otros no, porque por ejemplo algunos no quieren trabajar con la población sorda”* (GF), logrando determinar cómo para este grupo de jóvenes la relación con el docente se ve influenciado por el grado de acercamiento que generan con ellos, puesto que se les facilita el aprendizaje con docentes que se interesan por su aprendizaje y les colaboran. Además, respecto a los significados construidos en torno a la interacción con el docente esta como hacen falta generar pedagogías de acuerdo a las necesidades de la población puesto que se manejan didácticas basadas en la oralidad, y aun se mantienen actitudes de condescendencia y falta de corresponsabilidad en el proceso educativo, que llegan a agudizar la diferencia y por tanto se convierten en elementos de exclusión.

Finalmente, respecto al intérprete se destacan elementos claves como son la comunicación dada a través de la Lengua de Señas lo cual es experimentado como una oportunidad de aprendizaje para estos jóvenes, además de que con el intérprete se logran generar los afectivos más consolidados y por tanto se convierte en un soporte emocional dentro del contexto educativo, puesto que permite hacer un acercamiento entre el mundo oyente y el mundo de las personas sordas (figura 4).

Los actores sociales son reconocidos como constructores y reconstructores de los significados de la vida social: quedan afirmadas las capacidades cognitivas que les permiten no sólo moverse en un mundo previamente significado, sino transformarlo en sus procesos cotidianos de interacción y comunicación. (Giddens, 1995 citado por Rodríguez, 2001).

Esto indica cómo la construcción de significados al originarse en la mente individual y al expresarse en acciones logra descifrarse en la mente de otros agentes en virtud del lugar que ocupan en el ámbito de la interacción humana por lo tanto es el yo el que puede significar, puesto que es éste, el que transita en el significado a través de las palabras y las acciones humanas. Por tanto el acercamiento social de los compañeros oyentes, de los compañeros sordos y del docente es un aspecto altamente inclusivo que favorece los procesos de aprendizaje y la adaptación de los jóvenes al contexto educativo. Ahí que según la psicología sociocultural es en estos procesos sociales, donde se enuncia que aprender es una experiencia social donde el lenguaje es una importante herramienta de mediación entre los diferentes actores pedagógicos.

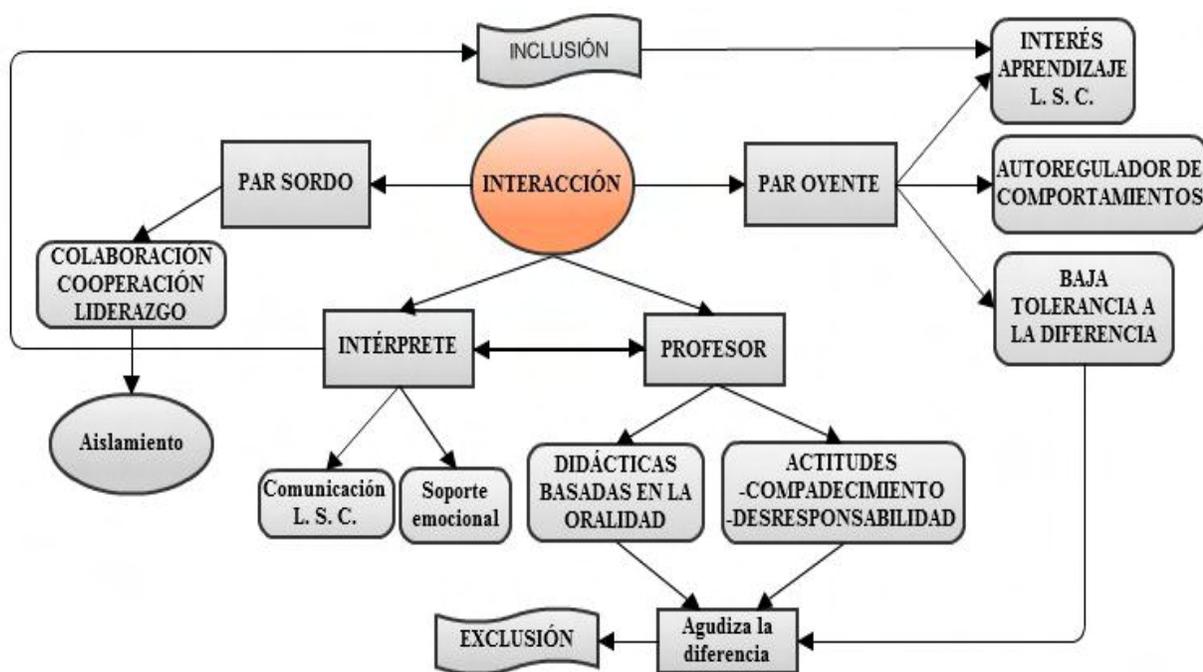


Figura 4. Significados que los jóvenes con discapacidad auditiva construyen a partir de la interacción con sus docentes y compañeros de clase.

## **CONCLUSIONES LIMITACIONES Y RECOMENDACIONES**

La inclusión educativa se ha analizado desde diferentes perspectivas con el propósito de generar mejores condiciones a aquellas personas que se encuentran en alguna condición de discapacidad, así se encuentra como algunos autores denominan esta situación como el “dilema de la diferencia” (Dyson y Milward, 2000; Dyson, 2001; Norwich, 2008). La esencia de dicho dilema, gira también alrededor de la tensión entre ofrecer a cada estudiante la respuesta educativa que mejor se ajuste a sus necesidades educativas específicas, y de cómo las instituciones educativas, deben encargarse de promover valores, actitudes y habilidades sociales que promuevan el respeto a la diversidad y se deje atrás la discriminación, en donde se atienda la individualidad en el marco de un conjunto de alumnos diversos que aprenden. Es evidente como dentro de las instituciones educativas se ha dado pasos favorables en cuanto a brindar oportunidades a aquellas personas que se encuentran en condición de discapacidad, y esto también ha mejorado sus expectativas y su calidad de vida, sin embargo aún hay elementos por trabajar y por fortalecer para que se obtengan resultados más favorables y positivos para este grupo de personas.

De acuerdo al proceso investigativo se rescatan elementos importantes que hacen referencia a los significados construidos por los jóvenes en la inclusión educativa así se encuentra que sobre las habilidades empleadas para cumplir las exigencias académicas este grupo de jóvenes en condición de discapacidad auditiva rescatan el liderazgo como una característica que orienta diferentes procesos en sus vidas sobre todo en el grupo de JUVENSOR, puesto que la orientación de esta Fundación es fortalecer esta habilidad en los jóvenes que la integran, como estrategia necesaria para desenvolverse socialmente debido a que reconocen habilidades y manifiestan la importancia de demostrarlo a otras personas para dar a conocer que son portadoras de derechos, esto con el propósito de mantener una imagen positiva hacia los demás, sin embargo este aspecto puede verse limitado por la desconfianza que experimentan ante sí mismos y ante el grupo de oyentes, lo cual llevaría a inhibir comportamientos que favorezcan la inclusión educativa. Respecto los significados que han construido los jóvenes en torno a las habilidades sociales se destaca la lengua y la identidad como elementos importantes para su comunidad, sin embargo estos puede llegar a ser vivenciados como un elemento excluyente, ello porque pese a que se hable de inclusión

no se articulan elementos de esta perspectiva a su estilo de vida que permitan más adaptación al contexto educativo y favorezcan las relaciones interpersonales con la comunidad oyente, de igual manera la lengua de señas y la identidad aunque pueden llegar a experimentarse como elementos de poder haciendo referencia tanto a la influencia, como al cambio psicológico de las personas.

Por tanto se ve importante el hecho de capacitar y orientar en estrategias pedagógicas que faciliten el trabajo conjunto entre docentes e intérpretes y que por tanto se logre resignificar la labor docente en el proceso de enseñanza de los jóvenes sordos, de igual manera se ve la necesidad de incorporar más personal capacitado en Lengua de Señas Colombiana, de manera que fortalezca el proceso de aprendizaje de los jóvenes. Teniendo en cuenta que la enseñanza debe trascender del paradigma jerárquico docente el que sabe por encima del estudiante, se ve importante fortalecer la experiencia emocional relacionada con el intérprete al lograr lazos afectivos fuertes, enmarcados por la confianza y el apego, puesto que con el docente estos lazos se ve demarcada por un rol pasivo de docente – estudiante, de ahí que en este aspecto también haya incidido en las relaciones que se han construido tanto con docentes como con compañeros, manifestando cómo hay docentes que se encuentran comprometidos con su labor y buscan pese a que no conocen la lengua de señas integrarse, e interactuar directamente con el estudiante sordo.

Respecto al trabajo desarrollado dentro del aula los jóvenes hacen referencia a significados construidos en torno a la convivencia (colaboración - equidad) y en torno al desarrollo (liderazgo – participación) los cuales se constituyen en procesos internos de la comunidad sorda que logran determinar comportamientos; de ahí que para los jóvenes sea complicado pasar del discurso a la práctica ya que estas características de convivencia y desarrollo personal al ser expresadas pueden limitar sus beneficios sociales (ser exonerados de evaluaciones, entregar los trabajos fuera del tiempo estipulado). Respecto a los significados construidos por los jóvenes en torno a los apoyos pedagógicos perciben a la Lengua de Señas como una oportunidad ofrecida en la inclusión educativa, por tanto la reconocen como su instrumento básico de comunicación, lo que ha dado paso a muchos acontecimientos uno de ellos es el reconocimiento paulatino de las personas sordas como una comunidad minoritaria portadora de derechos. De ahí que hace falta fortalecer elementos de autogestión en estos jóvenes en condición de discapacidad auditiva en donde

no solo se exija a la sociedad, sino también que se haga propuestas que favorezcan el proceso educativo estimulando la competencia propositiva en la población sorda, en lugar comportamientos de dependencia hacia los demás. Por tanto se ve la necesidad de vincular a la comunidad sorda en forma directa al desarrollo de estrategias pedagógicas que promuevan el acceso a la lectura y la escritura, en donde ellos desde su experiencia logren plasmar sus necesidades y estas sean tenidas en cuenta; de igual manera como propuesta general de los jóvenes se destaca la necesidad de evaluar la creación de una programación de aula basada en tres grandes estrategias didácticas: inicialmente que posean actividades puntuales, que los talleres tengan como base material didáctico visual: Carteleros, maquetas, modelos a escala, fotografías, láminas, entre otras, en lo posible apoyar siempre el trabajo o explicación de un tema con imágenes (elaboración de uve-mapa conceptualmente hechos con el fin de sintetizar la información y visualizar palabras claves de los temas abordados, entre otros); brindar espacios en los que los jóvenes generen iniciativa de proyectos de investigación que aporten tanto a su comunidad como al conocimiento de la misma; y la existencia de programas específicos (lengua de señas, aprendizaje castellano), como recurso necesario para hacer posible la participación real del alumno con necesidades educativas especiales. Y finalmente, rescatar el aprendizaje que se genera a través del contacto con otros estudiantes, los cuales se encargan de apoyar el proceso educativo.

Los significados construidos por los jóvenes sordos en torno a la interacción tanto con el docente, como con los compañeros de clase, y el intérprete están básicamente enmarcados por características de inclusión y a la vez de exclusión, respecto a la inclusión esta el apoyo del intérprete, el aprendizaje de lengua de señas y el interés por algunos de los compañeros por aprenderlo; por otra parte en la exclusión los jóvenes sordos se enfrenta ante barreras didácticas y de actitud por parte de la población oyente, que demuestra o manifiesta baja tolerancia ante diferentes situaciones presentes en el contexto académico sucesos que necesitan un seguimiento especial de acuerdo a las necesidades del grupo de jóvenes. Paralela a esta situación se encuentra elementos de cooperación, colaboración dados en interacción con el par sordo, fortalecido por la presencia dentro de un líder perteneciente a la comunidad sorda que es quien direcciona y genera procesos de acompañamiento en el desarrollo de actividades, talleres, hecho importante para esta comunidad en la medida en que así se genera mayor aprehensión del conocimiento esto

consonante con la lógica de inclusión educativa en la que se pretende que haya cooperación y colaboración.

Ante esto se destacan dos aspectos clave dentro de la interacción oyente-sordo; en primer lugar, al interesarse un oyente por interactuar y aprender lenguaje de señas hacen que los jóvenes sordos, se sientan socialmente valorados; en segundo lugar, el compañero oyente propicia la presencia de comportamientos de autorregulación que permiten a los jóvenes tener un mayor ajuste social, por lo tanto, la importancia de la colaboración de los compañeros oyentes radica en los aportes que estos realizan a la convivencia y el desarrollo integral de los individuos, sin embargo, este acompañamiento está limitado a algunas actividades académica; además es evidente como los jóvenes sordos al compartir un código de comunicación y al compartir cosas en común pueden llegar a ser generadores de exclusión y aislamiento social sin percatarse de ello, así manifiestan poca interacción con el grupo de jóvenes oyentes tanto fuera como dentro del aula, de ahí que las habilidades de los jóvenes sordos al ser poco manifiestas se obvian o se limitan generando un distanciamiento.

Las relaciones que se han construido con los docentes se ven influenciadas por diferentes comportamientos como el compromiso con su labor, la búsqueda de integración aunque no manejen la lengua de señas; por limitarse a dictar la clase y a evaluar sin generar procesos de acercamientos representativos; por las pobres expectativas del docente porque muchas veces los docentes tienden a exigirles menos que a los estudiantes oyentes. Es así como esto último incide en el desarrollo educativo de los estudiantes de manera que se obvia la corresponsabilidad en el proceso de educación, en la medida en que este al ser un proceso, necesita de la participación y el compromiso de todos y cada uno de sus integrantes para poder alcanzar el ideal de inclusión, de ahí que sea necesario un trabajo conjunto con esta comunidad evidenciando sus necesidades, y destacando los aportes que puede hacer a la educación inclusiva desde su experiencia.

En general, hay elementos que falta por trabajar dentro del contexto educativo porque para “construir” una escuela que responda a la diversidad de necesidades de los estudiantes es importante identificar que la inclusión va más allá que el tener el acceso al intérprete, puesto que esta es sólo una parte del trabajo que debe hacerse, sino que parta de las necesidades del joven y se tenga en cuenta las inquietudes, tomando la voz del

estudiante, no para criticar lo negativo sino para construir una educación inclusiva, por tanto al hacer partícipe al estudiante de este proceso al conocer su sentir su punto de vista se puede avanzar hacia la inclusión, dejando atrás la postura pasiva y receptiva del estudiante, convirtiéndose en alguien propositivo y activo en dicho proceso. Es importante que se valore la presencia de la comunidad sorda en las políticas educativas, porque es desde la voz de ellos de donde se puede conocer sus necesidades, ello con el fin de proporcionar un papel activo a este grupo de jóvenes. Así es importante que se aborde la parte pedagógica de manera que se integren aspectos de acuerdo a las características de la comunidad sorda para generar aprendizajes significativos, de igual manera la enseñanza del español como elemento de inclusión educativa básico de ahí que se vea necesario fortalecer habilidades de aprendizaje, de interacción para que se logre minimizar de manera contundente aquellas barreras que aun marcan la experiencia de vida de estos jóvenes.

Por tanto, se ve la necesidad de generar una política de Estado en la que se incluya aspectos fundamentales, fomentar y promocionar proyectos orientados hacia la inclusión y a los intercambios sociales. De tal forma, que cada grupo apoye la difusión de su lengua en los demás, pero como compensación necesaria deberá incentivarse a los miembros para el aprendizaje de las lenguas de las comunidades donde se interrelaciona. Como pilar fundamental en el abordaje de la problemática que rodea a las personas sordas: el reconocimiento de la lengua de señas como lengua materna o primera lengua de los sordos y su impacto en el proceso de aprendizaje y en todos los ámbitos de acción de este grupo de jóvenes sordos. Se debe favorecer la transmisión de valores y creencias dentro de una cultura propia la construcción de los conceptos de identidad y autoestima así como la enseñanza de segundas lenguas, en especial la lengua escrita. De ahí, que se vea la importancia de conocer la experiencia de los jóvenes, sus vivencias, porque la comunidad sorda comparte no sólo una lengua común, sino valores, cultura, hábitos y modos de socialización propios. Como limitaciones dentro del proceso de investigación se encontró las dificultades en cuanto a los encuentros con los jóvenes participantes, puesto que postergo el desarrollo del proceso investigativo.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Agudelo Alexandra, (s. f.). *Inventario de conversaciones, sobre inclusión educativa con calidad*. Recuperado el 12 de enero de 2010 <http://www.fundacionmamonal.org.co/es/memorias3.pdf>.
- Ainscow Mel (2003). *Desarrollo de Sistemas Educativos Inclusivos*. Universidad de Manchester. Recuperado el 15 de julio de 2011 de [http://sid.usal.es/idocs/F8/FDO6565/mel\\_ainscow.pdf](http://sid.usal.es/idocs/F8/FDO6565/mel_ainscow.pdf).
- Álvarez & Gayou (2003). *Como hacer investigación cualitativa*. Recuperado el 15 de agosto de 2011 de <http://www.tecnoeduka.110mb.com/documentos/investiga/articulos/hacer%20investigacion%20-%20alvarez-gayou.pdf>.
- Barrio y Rubio (2003). *Psicopedagogía*. España: Editorial Mad S.I
- Biones G. (1998). *La investigación de la comunidad*. Bogotá –Colombia: Editores.
- Campos (1985). *Psicología social*. Costa Rica: Editorial Universidad estatal a distancia.
- Contreras Torres & Vinaccia Stefano (2007). *Cómo redactar informes de investigación en Psicología y ciencias sociales*. Universidad Santo Tomás de Bogotá, Colombia.
- Cuervo C., Trujillo A., Vargas D., y otros (2005). *Discapacidad e inclusión social. Colombia*: Universidad Nacional de Colombia.
- Casares, M<sup>a</sup> Inés y González Balbina (1998). *Las habilidades sociales en el currículo*. Secretaría general de educación y formación profesional. Recuperado 5 agosto de 2011 de <http://213.0.8.18/portal/Educantabria/RECURSOS/Materiales/Bibliinter/HABILIDADES.pdf>.
- Castañeda Jaime (2004). *Interacción de docentes universitarios en un foro virtual dentro en un proceso de educación no formal*. Universidad de la Salle, Formación avanzada, Maestría en Docencia. Recuperado 15 agosto 2011 de [http://www.fum.edu.co/snies/inst/Unidades/udt/informe\\_web/entrega\\_jcastaal\\_oct18\\_p2.pdf](http://www.fum.edu.co/snies/inst/Unidades/udt/informe_web/entrega_jcastaal_oct18_p2.pdf)
- De Brasi y Pavlovsky (s.f.). *Lo grupal*. Argentina: Galerna búsqueda de ayllu. Recuperado 12 de septiembre de 2011 de [http://books.google.com.co/books?id=oUmE30K\\_KygC&pg=PA58&dq=Pich%C3](http://books.google.com.co/books?id=oUmE30K_KygC&pg=PA58&dq=Pich%C3)

%B3n+Riviere++rol&hl=es&sa=X&ei=9MU-T7uYIMy1tweE0-DUBQ&ved=0CC0Q6AEwAA#v=onepage&q=Pich%C3%B3n%20Riviere%20%20rol&f=false.

- Díaz Verónica, (2000). Significados de madre, hija y autismo de una mujer con una hija con trastorno autista. Tesis pregrado. Universidad Cesmag, Pasto, Colombia.
- Kornblit, A. et al. (1993). *El Profesor acosado*. España: Editorial Humanitas.
- Domínguez (s.f.). Educación para la inclusión de alumnos sordos. *Revista Latinoamericana de Educación Inclusiva*. Recuperado 5 agosto de 2011, de <http://rinace.net/rlei/numeros/vol3-num1/art4.pdf>.
- Giné, (s.f.). *Inclusión y sistema educativo*. Universidad Ramón Llull. Barcelona. Recuperado 18 de julio de 2011 de <http://campus.usal.es/~inico/actividades/actasuruguay2001/1.pdf>.
- Gómez Carlos y Acosta Clemencia (2007). Conceptualización de discapacidad: reflexiones para Colombia. : Universidad Nacional de Colombia. Recuperado de <http://www.bdigital.unal.edu.co/2532/1/9789587018523.2007.pdf>.
- Goetz, J.P. y LeCompte, M.D. (1988). *Etnografía y diseño cualitativo en investigación educativa*. “Evaluación del diseño etnográfico”. Madrid. Ediciones Morata, S.A.
- Gómez Luis Jacinto, (2005). *Comparación social y autoevaluación desde un enfoque evolucionista*. Universidad de Málaga. Recuperado el 10 de agosto de 2011 de [ww.escritosdepsicologia.es/descargas/revistas/num7/escritospsicologia7\\_analisis1.pdf](http://ww.escritosdepsicologia.es/descargas/revistas/num7/escritospsicologia7_analisis1.pdf).
- Gonzalez Nuñez Jose (2003). *Interacción Grupal*. Mexico: Plaza y Valdez S.A.
- Guía para grupos focales. Recuperado el 22 de agosto de 2009 de <http://investigacionparalacreacion.espacioblog.com/post/2007/03/30/la-tecnica-grupos-focales-aen-consiste-como-se-aplica-la-coctelera>.
- Fundación por la Juventud Sorda “JUVENSOR” (2009). *Proyecto para la Juventud Sorda en Departamento de Nariño*: documento sin publicar.
- Hernández, R., Fernández C. y Baptista, P. (2006). *Metodología de la investigación*. México: Mc Graw Hill.
- Heward, William (1997). Niños excepcionales. *Una introducción a la educación especial*. Editorial Prentice Hall, Madrid.

- Hogg y Vaughan (2008). *Psicología social*. España: editorial médica panamericana
- Ibáñez Tomas (2004). *Introducción a la psicología social*. Barcelona: Editorial UOC.
- Joan, Pujadas y Muñoz (2010). *Etnografía*. Barcelona: Editorial UOC
- Ministerio de Educacion Nacional (1994). Ley 115: Ley General de Educación, Capitulo I  
Artículos 46, 47, 48. República de Colombia.
- Martínez M., (1999). *La investigación cualitativa etnográfica en la educación*. México: Trillas.
- Ministerio de Educación Nacional (s.f.). Programa de educación inclusiva con calidad: “Construyendo capacidad institucional para la atención a la diversidad”. Recuperado el 18 de abril de 2010, de <http://www.mineducacion.gov.co/>
- Ministerio de Educación Nacional (s. f.). Orientaciones pedagógicas para la atención educativa de estudiantes sordos. Recuperado 29 noviembre de 2011, de [http://www.areandina.edu.co/bienestar/documentos/LINEAMIENTOS DISCAPACIDAD %20AUDITIVA.pdf](http://www.areandina.edu.co/bienestar/documentos/LINEAMIENTOS_DISCAPACIDAD_%20AUDITIVA.pdf).
- Morales, Páez, Asun (1998). *Psicología Social*. Buenos Aires: Prince Hall Person Education.
- Novella, Puig, Scadilbul (1999). *Como fomentar la participación en la escuela*. Barcelona: editorial GRAO.
- Pardo y Barrios (2003). *Psicopedagogía*. España: Editoral Mad Sid.
- Plan de Acción (2005 – 2007). Plan Nacional de Intervención en Discapacidad. República de Colombia.
- Perez Paula, (2000). *Habilidades sociales: Educar hacia la autorregulación*. Barcelona: Horsori.
- Rodríguez G., Flores J., & García E. (1996). *Metodología de la investigación cualitativa*. Málaga: El aljibe
- Rodríguez (2001) Representaciones, relatos de vida y sociedad revista del colegio de Michoacan recuperado 15 de agosto de 2011 de <http://redalyc.uaemex.mx/redalyc/pdf/137/13709312.pdf>

## ANEXOS

A continuación se indicarán algunas de las matrices de información a manera de ejemplo en las cuales se consignaron las proposiciones agrupadas respecto a los significados construidos por los jóvenes sordos en torno a la inclusión educativa.

Anexo 1 Matriz de Análisis de Información de Observación Participante

Preguntas orientadoras	Información	Proposiciones agrupadas
¿Cuáles son las habilidades personales, comunicativas, e interpersonales manifiestas dentro del aula de clases?	<p>Dentro del grupo de evidencia que el grupo está dividido en dos y que hay poca integración oyentes sordos, además el ritmo de trabajo de los estudiantes sordos es más lento en comparación del grupo de oyentes, por ello la participación en esta materia es reducida. Hay más interacción entre el intérprete – estudiante sordo que entre este último y el docente. La intérprete es quien se encarga de aclarar las dudas que tengan los estudiantes.</p> <p>El grupo está separado oyentes izquierda, sordos derecha, esta clase al tener otro contenido ofrece al docente la posibilidad de explorar otros elementos por ejemplo recurrir a aspectos familiares para poder adquirir el conocimiento. Además los elementos lógico matemáticos al ser un lenguaje más universal, permite que el grupo de jóvenes sordos adquieren el conocimiento de manera más pronta que en materias como sociales.</p> <p>Al desarrollarse actividades meramente verbales los estudiantes sordos tienen poca participación, ya que mientras el intérprete explica algunas palabras que no entienden pierden información que están citando los compañeros o la docente.</p>	<p>En su mayoría el grupo se caracteriza porque son amables prestos a participar</p> <p>El grupo de personas sordas tienden a estar dentro del grupo de personas y a manejar una relación distante con el grupo de personas oyentes. Las clases participativas en las que se utilicen ejemplos y vivencias de las personas son de mayor aprehensión para las personas sordas. Cuando están fuera de clase o solo el grupo de jóvenes sordos intentan mantener un perfil bajo. Además se observa poca interacción con los compañeros oyentes, pocos de ellos se acercan a preguntar o a colaborarles con algo que necesiten.</p>
¿Cómo se manifiesta el rol dentro del aula de clase?	<p>Aunque había algunos estudiantes que no entendían los oyentes se mostraban un poco incomprensibles ante el estilo de trabajo de sus compañeros. Las clases que impliquen lógica matemática son más motivantes y reforzantes para las personas sordas, debido a que es un lenguaje universal y permite la adquisición de conocimiento de manera más pronta. Además como el desarrollo de estas implica llevar a cabo un procedimiento, para los sordos se les facilita el realizar actividades en las que se indique paso a paso que hacer.</p> <p>El tema resultó de bastante interés para las personas sordas, porque hacían preguntas, sobre la temática y afirmaban realizar algunas actividades en casa para favorecer este proceso. Las clases participativas en las que se utilicen ejemplos y vivencias de las personas son de mayor aprehensión para las personas sordas.</p>	<p>Las clases que impliquen lógica matemática son más motivantes y reforzantes, para los sordos se les facilita el realizar actividades en las que se indique paso a paso que hacer. Las clases participativas en las que se utilicen ejemplos y vivencias de las personas son de mayor aprehensión para las personas sordas.</p>
¿Cómo se evidencian los apoyos pedagógicos para el aprendizaje académico, dentro del aula de clase?	<p>En la observación se encuentra que el papel de la intérprete debe estar dentro de los parámetros del respeto y ética, el cual debe estar regido por ciertas características, por ejemplo llevar un atuendo adecuado que no distraiga la atención del estudiante, que la clase no sea interrumpida con llamadas telefónicas porque se pierde de alguna forma el hilo de la temática que se desarrolla dentro del aula de clase.</p> <p>Los compañeros oyentes colaboran poco tras la intervención de los estudiantes sordos, solo la docente dirige su atención hacia ellos.</p> <p>La división del grupo derecha sordos, izquierda oyentes, potencializa el grado de falta de integración e interrelación entre estos dos grupos. Aunque había algunos estudiantes que no entendían los oyentes se mostraban un poco incomprensible ante el ritmo de trabajo de sus compañeros.</p> <p>La intérprete tiene un papel fundamental en el proceso de aprendizaje de las personas sordas, hecho por el cual se evidencia relaciones cercanas con ella, hay paciencia, tolerancia, y confianza.</p>	<p>En la observación se encuentra que el papel de la intérprete debe estar dentro de los parámetros del respeto y ética. Los compañeros oyentes colaboran poco tras la intervención de los estudiantes sordos, solo la docente dirige su atención hacia ellos. Aunque había algunos estudiantes que no entendían los oyentes se mostraban un poco incomprensible ante el ritmo de trabajo de sus compañeros.</p>

<p>Determinar elementos de interacción con docentes y compañeros de clase.</p>	<p>Hay aspectos que denotan la falta de integración de la comunidad sorda con los demás compañeros, hace falta fortalecer este aspecto, porque la comunidad sorda y la comunidad oyente tendía a realizar actividades por aparte, esto orientado quizás por las dificultades en la comunicación, en el aprendizaje de lengua de señas. Sin embargo pese a que se presenta esto aún, se destaca que hay compañeros que intentan mejorar esto y realizan algún tipo de acercamiento.</p> <p>La intérprete tiene un papel fundamental en el proceso de aprendizaje de las personas sordas, La docente intenta realizar algún tipo de acercamiento a los estudiantes. El trabajo realizado en clases que impliquen procedimientos, y el uso de la lógica matemática es de más fácil comprensión, tal es el caso de la clase de matemáticas en donde se mira la motivación y el trabajo eficaz por parte de los estudiantes.</p>	<p>Hay aspectos que denotan la falta de integración de la comunidad sorda con los demás compañeros, hace falta fortalecer este aspecto, porque la comunidad sorda y la comunidad oyente tendía a realizar actividades por aparte, esto orientado quizás por las dificultades en la comunicación, en el aprendizaje de lengua de señas. Sin embargo pese a que se presenta esto aún, se destaca que hay compañeros que intentan mejorar esto y realizan algún tipo de acercamiento.</p>
--	---	--

### Anexo 2 Matriz de Análisis de Información de Entrevista en Profundidad

**Objetivo:** Describir los significados sobre las habilidades que tienen las personas con discapacidad auditiva para cumplir las exigencias académicas.

**Categoría deductiva:** Habilidades

**Subcategoría deductiva:** Personales

Preguntas orientadoras	Información relevante	Proposiciones agrupadas
<p>¿Qué es lo más satisfactorio en su desempeño académico?</p>	<p>Soy perseverante, siempre me pongo objetivos, me interesa apoyar a la comunidad sorda aprender, siempre fue por mi propio esfuerzo.</p> <p>Mi rendimiento académico es bueno porque me gusta aprender, por eso es importante el apoyo de la intérprete para que explique algunas dudas.</p> <p>Soy amable y respetuosa con las personas, para poder ayudar, no entienden sobre química que a mí me gusta mucho yo colaboro.</p> <p>Mi rendimiento académico es bueno porque me gusta aprender las cosas que enseñan dentro del aula de clase, por eso es importante el apoyo de la intérprete para que explique algunas dudas que tenemos sobre temas.</p> <p>Si hay equidad porque podemos aprender los temas a través del intérprete, algunos profesores son comprensivos con nosotros, algunos compañeros nos respetan otros nos molestan porque piensan que no podemos hacer determinadas cosas pero nosotros demostramos que si podemos esforzarnos y lograr todo lo que nos proponemos.</p>	<p>Soy amable y respetuosa con las personas, no entienden sobre química que a mí me gusta mucho yo colaboro, yo ayudaba, explicaba, por eso es importante el apoyo de la intérprete para que explique algunas dudas,</p> <p>Mi rendimiento académico es bueno porque me gusta aprender, por eso es importante el apoyo de la intérprete para que explique algunas dudas que tenemos sobre temas.</p> <p>Nosotros demostramos que si podemos esforzarnos y lograr todo lo que nos proponemos. Los sordos aprenden y pueden hacer las cosas normales, me gusta esforzarme, exigirme, cuando no puedo hacerlas busco ayuda, o diferentes alternativas.</p>
<p>¿Cuáles son las habilidades que le han permitido alcanzar su el nivel educativo en el que se encuentra?</p>	<p>Mi trabajo siempre fue por mi propio esfuerzo, preguntaba a los profesores cuando no entendía era constante con mis trabajos, lo más importante es no darse por vencido, soy muy observadora. Yo busco nuevos conocimientos aprender conocer. Estar atenta, yo siento que me faltaba mejorar física y matemáticas, pero igual hay que leer aprender sobre los diferentes temas, pero no me gusta. A veces las personas se olvidan de las capacidades y habilidades de las personas sordas, y no nos tratan igual, algunos oyentes nos echan la culpa de las cosas que hacen, tratándonos como mudos, pero los sordos aprenden y pueden hacer las cosas normales, porque solo tienen problema en el oído no más. A mí me gusta esforzarme, exigirme porque aprender me gusta conocer nuevas cosas, entonces cuando no puedo hacerlas busco ayuda, o diferentes alternativas.</p>	<p>Mi trabajo siempre fue por mi propio esfuerzo, preguntaba a los profesores cuando no entendía era constante con mis trabajos, lo más importante es no darse por vencido, soy muy observadora.</p> <p>A veces las personas se olvidan de las capacidades y habilidades de las personas sordas, y no nos tratan igual, algunos oyentes nos echan la culpa de las cosas que hacen, tratándonos como mudos, pero los sordos aprenden y pueden hacer las cosas normales, porque solo tienen problema en el oído no más.</p>

<p>¿Qué habilidades destaca en usted, que han influido en su inclusión al ámbito educativo?</p>	<p>Nosotros demostramos que si podemos esforzarnos y lograr todo lo que nos proponemos. Ser amable para poder ayudar, no entienden sobre química que a mí me gusta mucho yo colaboro. Los sordos aprenden y pueden hacer las cosas normales, pero a veces falta esforzarme, exigirme, para aprender más cuando no puedo hacerlas busco ayuda, o diferentes alternativas. Barreras la diferencia en la comunicación porque a hay palabras que no conocemos, y hay que buscar quien nos explica, entonces por eso falta conocer palabras. Cuando quiero expresarle a alguien alguna cosa, no importa porque buscamos otras maneras de comunicación, escribir lo que necesito, o a veces cuando no hay intérprete hay un compañero que sabe lengua de señas y nos ayuda.</p>	<p>Nosotros demostramos que si podemos esforzarnos y lograr todo lo que nos proponemos. Los sordos aprenden y pueden hacer las cosas normales, pero a veces falta esforzarme, exigirme, para aprender más cuando no puedo hacerlas busco ayuda, o diferentes alternativas Cuando quiero expresarle a alguien alguna cosa, no importa porque buscamos otras maneras de comunicación, escribir lo que necesito, o a veces cuando no hay intérprete hay un compañero que sabe lengua de señas y nos ayuda.</p>
---	---	---

### Anexo 2 Matriz de Análisis de Información de Grupo Focal

**Objetivo:** Interpretar los significados que atribuyen jóvenes con discapacidad auditiva a los apoyos pedagógicos que emplean las instituciones educativas para su aprendizaje académico.

**Categoría deductiva:** Apoyos pedagógicos

**Subcategoría deductiva:** Acciones Inclusivas

**Técnica:** Grupo Focal

Preguntas orientadoras	Información	Proposiciones agrupadas
<p>¿Ud. emplea estrategias colaborativas que favorezcan un clima de confianza para con sus compañeros? ¿Cuáles?</p>	<p>Nosotros los sordos a veces buscamos que haya compañerismos y acercamiento pero es difícil porque ya cada quien anda por su lado los oyentes por allá nosotros por acá, pero siempre creo que es importante el respeto si tu respetas los demás te respetan y no hay problema.</p>	<p>Nosotros los sordos a veces buscamos que haya compañerismos y acercamiento pero es difícil porque ya cada quien anda por su lado los oyentes por allá nosotros por acá, pero siempre creo que es importante el respeto si tu respetas los demás te respetan y no hay problema.</p>
<p>La institución promueve estrategias que fomenten la cooperación y la solidaridad en lugar de la competitividad ¿Cuáles y Cómo?</p>	<p>La relación con algunos profesores es agradable eso es importante sobre todo porque uno siente que puede tener más apoyo y con otros no, porque por ejemplo quienes no quieren trabajar con la población sorda, de pronto se sentirían obligados, entonces serían personas que no trabajan con vocación que solo se desempeñan como docentes. La relación con los estudiantes oyentes – sordos, depende mucho de la relación que tenga con los docentes porque dependiendo de las atenciones, de la equidad con que se trate tanto al grupo de personas sordas como a los oyentes, estos se comportaran, porque ante estas situaciones de permisividad con nosotros siempre son como más agresivos, molestan a los sordos.</p>	<p>La relación con algunos profesores es agradable eso es importante sobre todo porque uno siente que puede tener más apoyo y con otros no. La relación con los estudiantes oyentes – sordos, depende mucho de la relación que tenga con los docentes porque dependiendo de las atenciones, de la equidad con que se trate tanto al grupo de personas sordas como a los oyentes, estos se comportaran, porque ante estas situaciones de permisividad con nosotros siempre son como más agresivos, molestan a los sordos.</p>
<p>Dentro de la institución se realizan actividades de promoción, planeación, implementación, seguimiento y evaluación, para atender con calidad y equidad las necesidades en el aprendizaje ¿Cuáles?</p>	<p>Del colegio y de la universidad se destaca que nos han brindado servicio de intérprete esta es una oportunidad ofrecida por estas instituciones para aprender de manera más rápida y sin confusiones, también dentro de la universidad se enseña a la lengua de señas, es un servicio abierto para todo tipo de personas que se encuentren interesadas en aprender y de esta manera generar procesos de inclusión porque si hay más personas que aprendan y es posible comunicarnos con más personas que la aprendan. Lo que importa no es que el profesor solo diga y hable sino que tenga esa comunicación, que haya una buena relación entre el estudiante y el profesor.</p>	<p>Se destaca que nos han brindado servicio de intérprete esta es una oportunidad ofrecida por estas instituciones para aprender de manera más rápida y sin confusiones, también dentro de la universidad se enseña a la lengua de señas, es un servicio abierto para todo tipo de personas que se encuentren interesadas en aprender y de esta manera generar procesos de inclusión porque si hay más personas que aprendan y es posible comunicarnos con más personas que la aprendan.</p>

**Objetivo:** Describir los significados sobre las habilidades que tienen las personas con discapacidad auditiva para cumplir las exigencias académicas.

**Categoría deductiva:** habilidades

**Subcategoría deductiva:** habilidades personales/ habilidades sociales

Categorías	Subcategorías	Proposiciones Agrupadas Observación participante	Proposiciones Agrupadas Entrevista en profundidad	Proposiciones agrupadas Grupo focal	Proposiciones significativas
Habilidades	Personales	<p>En su mayoría el grupo se caracteriza porque son amables hay participación aunque esta se manifiesta dependiendo del tipo de materias en las clases de química el grupo de jóvenes sordos están más motivados, y contentos por participar que en otras clases (sociales). Cabe anotar que antes de realizar cualquier tipo de participación lo estudiantes sordos primero hacían un consenso, verificando resultados de la respuesta de participación. Algunos estudiantes se encuentran atentos al desarrollo de la clase, pero cuando hay dificultades en el desarrollo de estas, se colocan a realizar otras actividades, conversando con el compañero de al lado por ejemplo. Se observa que el grupo de oyentes se limita a la interacción con los sordos a la entrega de tareas y trabajos o explicación de los mismos cuando algunos sordos no entienden.</p> <p>En el grupo de jóvenes sordos se observa colaboración, además de la presentación de propuestas para profundizar en el tema de clase.</p>	<p>Los jóvenes sordos se consideran amables, divertidos y respetuosos con las personas.</p> <p>Cuando no se entienden los temas de clase se colaboran y ayudan entre sí, explicando los temas, además consideran fundamental el apoyo de la intérprete para que explique algunas dudas.</p> <p>Cuando no se entiende los temas se pregunta a los profesores, se es constante con los trabajos, cuando consideran que no pueden hacer los trabajos se busca ayuda, o diferentes alternativas.</p> <p>Se busca demostrar que “si podemos esforzarnos y lograr todo lo que nos proponemos”.</p> <p>Se consideran muy observadores, perseverantes, siempre se ponen objetivos, les interesa apoyar a la comunidad sorda.</p> <p>Prestan poca atención cuando los compañeros oyentes los molestan o les dicen cosas, sobre algunos privilegios en el curso porque “los profesores son más considerados, no importa que piensen, los oyentes tienen envidia”.</p>	<p>Consideran que siempre dentro del aula de clases hay buena convivencia, buenas relaciones con todas las personas. Consideran que a veces se aíslan de los oyentes porque la comunicación es difícil pero buscamos formas de comunicarse cuando lo necesitan.</p> <p>Los sordos buscan ser líderes, demostrando que cuando hay un tropezón ellos se levantan, comienzan de nuevo con las cosas, a través de la experiencia también pueden demostrar sus capacidades a la sociedad, que pueden superarse.</p> <p>Aunque hay algunas personas, docentes que exigen y otras que los tratan como de consentir, siendo muy permisivas ellos entienden que tienen que ser responsables y responder con atención. Cuando hay lección estudian, esa es la forma de evaluar. “A veces es difícil luchar contra las expectativas que tienen los oyentes respecto a nosotros las personas sordas porque piensan que no podemos hacer las cosas, que no podemos aprender, y tener los mismos beneficios. A veces las personas se sorprenden de mirar las actividades que hacen, que actúan como los oyentes.</p>	<p>En su mayoría el grupo se caracteriza porque son amables hay participación aunque esta se manifiesta dependiendo del tipo de materias en las clases por ejemplo, en química el grupo de jóvenes sordos están más motivados, y contentos por participar que en otras clases (sociales). Algunos estudiantes se encuentran atentos al desarrollo de la clase, pero cuando hay dificultades en el desarrollo de estas, se colocan a realizar otras actividades, conversando con el compañero de al lado por ejemplo. Antes de realizar cualquier tipo de participación lo estudiantes sordos primero hacían un consenso, verificando resultados de la respuesta. Se observa que el grupo de oyentes se limita a la interacción con los sordos a la entrega de tareas y trabajos o explicación de los mismos. El grupo de jóvenes sordos consideran que a veces se aíslan de los oyentes porque la comunicación es difícil. En el grupo de jóvenes sordos se colaboran entre sí. Cuando no se entiende los temas se pregunta a los profesores, se es constante, buscan ayuda, o diferentes alternativas, además presentan propuestas para profundizar temas de clase. Los sordos buscan ser líderes, demostrando que cuando hay un tropezón hay que levantarse y, comenzar de nuevo. Aunque hay algunas personas, docentes que exigen y otras que los tratan como de consentir, siendo muy permisivas ellos entonces obtienen algunos privilegios pero entienden que tienen que ser responsables y responder con atención.</p>
	Sociales	Grupo de personas que integran	Importante el apoyo de la intérprete	Hay inconvenientes por la	Grupo de personas que integran la

		<p>la fundación JUVENSOR, en su mayoría el grupo se caracteriza porque son amables prestos a participar dentro de la investigación, están atentos y logran involucrarse en su mayoría a la actividad desarrollada, hay otros que están más distantes y dispersos sobre la temática, ya que hay algunos que no se sienten familiarizados con los términos manejados dentro de la temática de discusión.</p> <p>Cuando los docentes piden que se organicen en grupos, los jóvenes sordos dentro del aula de clase, cuando tienen que organizarse en grupos de trabajo, éstos se organizan en un grupo aparte de los grupos conformados por los oyentes.</p> <p>Cuando están en clase o fuera de esta, el grupo de jóvenes sordos suelen reunirse en lugares apartados del grupo en general (salón de refuerzo, lugar cerca a la iglesia).</p> <p>Se observa que el grupo de oyentes se limita a la interacción con los sordos a la entrega de tareas y trabajos o explicación de los mismos cuando algunos sordos no entienden.</p>	<p>para que explique algunas dudas, hay que buscar a la intérprete para que les explique, o buscan en libros el significado, cuando tienen dudas, preguntan algún familiar (hermana) que les explique o a la intérprete, o piden al profesor dato de donde buscar información, entonces buscan en libros, investigan, consultan, buscan en internet.</p> <p>Piensen que hace falta el respeto de los compañeros porque ellos no comparten y hacen grupo aparte, hace falta compartir conocer. Además ellos prefieren estar con personas de la comunidad sorda porque la cultura es chévere, comparten, con los oyentes poco porque es difícil la comunicación. La mayoría de los profesores son buenas personas les ayudan, les explican y refuerzan los temas.</p> <p>La comunicación es difícil porque cuando necesitan algo tienen que preguntar para saber el significado, porque hay significados que no entienden, les falta de comprensión de palabras, no conocen bien el castellano y cuando escriben algo, la gente no entiende. Cuando quieren expresarle a alguien alguna cosa, buscan otras maneras de comunicación, escribir en un papel o el intérprete tiene que ayudar para explicar lo que quieren decir, siempre buscan formas de comunicarse, de buscar solución a las cosas. Con la familia hay comunicación más o menos pero para los jóvenes sordos es importante compartir, con amigos sordos.</p>	<p>comunicación, por eso prefieren organizarse a parte. A veces las personas se sorprenden de mirar que nosotros hacemos actividades, o hacemos cosas normales como los oyentes”, hay que buscar alternativas, para encontrar soluciones.</p> <p>Preferimos estar con personas de la comunidad sorda porque la cultura es chévere, comparten, con los oyentes poco porque es difícil la comunicación. En el curso cuando algún compañero los molesta, hace bromas, se hace llamado de atención para que haya igualdad y equidad entre todos, los profesores siempre se encargan de dar a conocer que tiene que existir respeto por parte de todos los compañeros para que siempre haya buena convivencia.</p> <p>La relación con algunos profesores es agradable eso es importante sobre todo porque uno siente que puede tener más apoyo y con otros no, porque por ejemplo quienes no quieren trabajar con la población sorda, de pronto se sentirían obligados, entonces serían personas que no trabajan con vocación que solo se desempeñan como docentes.</p> <p>De pronto la barrera más sobresaliente es la comunicación cuando los sordos no manejan muy bien el castellano.</p>	<p>fundación JUVENSOR, en su mayoría el grupo se caracteriza porque son amables prestos a participar, los jóvenes sordos se organizan en un grupo aparte de los grupos conformados por los oyentes, consideran que estar con personas de la comunidad sorda porque la cultura es chévere, porque comparten con los oyentes poco porque es difícil la comunicación. Se observa que el grupo de oyentes se limita a la interacción con los sordos a la entrega de tareas y trabajos.</p> <p>A veces las personas se sorprenden de mirar que nosotros hacemos actividades, o hacemos cosas normales como los oyentes”, hay que buscar alternativas, para encontrar soluciones.</p> <p>La relación con algunos profesores es agradable eso es importante sobre todo porque uno siente que puede tener más apoyo y con otros no. Se observa que el grupo de oyentes se limita a la interacción con los sordos a la entrega de tareas y trabajos o explicación de los mismos cuando algunos sordos no entienden. Consideran que con los amigos sordos es más fácil la comunicación.</p> <p>La comunicación es difícil porque cuando necesitan algo tienen que preguntar para saber el significado, no conocen bien el castellano y cuando escriben algo, la gente no entiende. Buscan otras maneras de comunicación, escribir en un papel o el intérprete tiene que ayudar para explicar lo que quieren decir, siempre buscan formas de comunicarse, de buscar solución a las cosas. La familia se protege mucho cuando una persona tiene una limitación auditiva, porque se lo aparta, se lo esconde.</p>
--	--	---	--	--	--

**Objetivo:** Interpretar los significados que atribuyen los jóvenes con discapacidad auditiva a los roles que ellos asumen en el proceso de inclusión educativa.

**Categoría:** Roles

**Subcategoría:** Estatus/ Normas

Categorías	Subcategorías	Proposiciones agrupadas Observación participante	Proposiciones agrupadas Entrevista en profundidad	Proposiciones agrupadas Grupo focal	Proposiciones Significativas
Roles	Normas	<p>Es notable que la organización del curso en general esta predeterminada por la ubicación del grupo de personas sordas, en la parte de enfrente lateral izquierda o derecha. Además, de las actividades desarrolladas en grupo se destaca que los estudiantes sordos tienden a organizarse en un grupo aparte de los que organizan los oyentes.</p> <p>Cabe anotar que antes de realizar cualquier tipo de participación lo estudiantes sordos primero hacían un consenso, verificando resultados de la respuesta de participación.</p>	<p>Varias de las normas son aprendidas por los compañeros de clase oyentes, porque los sordos no reconocen los sonidos que emiten hacen mucho ruido gritan, hacen sonidos extraños, no sabe que cuando arrastras un pupitre, molestan a los demás y los compañeros les corrigen y cada uno aprende a modularlos,, algunos los compañeros también los guían y les dicen cómo actuar.</p>	<p>Respetar a las demás personas a los profesores, estar atento en las clases, es la defensa de nuestros derechos, demostrando por eso es importante que al estudiante se le enseñe lengua de señas lo más pronto posible. Entonces nuestro rol tiene que ver con el impacto de uno mismo, hacer lo que uno sabe y mostrarle a las diferentes instituciones mostrarles el rol de la comunidad sorda, prepararse para demostrar a la población en general sus logros, luchar por lo que sienten, mostrándoles a las personas oyentes que pueden tener el mismo trato y tener igualdad.</p>	<p>Varias de las normas son aprendidas por los compañeros de clase oyentes, porque los sordos no reconocen los sonidos que emiten hacen mucho ruido gritan, hacen sonidos extraños, los compañeros les corrigen y cada uno aprende a modularlos.</p> <p>Antes de realizar cualquier tipo de participación lo estudiantes sordos primero hacían un consenso, verificando resultados de la respuesta de participación.</p> <p>Los sordos consideran que son como muy tranquilos en las clases, aceptan que algunos profesores les dan más oportunidades.</p> <p>Los oyentes ayudan en procesos de autorregulación de comportamientos: evitar hacer ruido fuerte.</p>
	Estatus	<p>Dentro del grupo de jóvenes sordos se observa un líder que es el que se encarga de orientar o acompañar al resto de personas sordas, está pendiente del progreso, revisa los trabajos y corrige o explica cuando los compañeros tienen alguna dificultad. Sin embargo, cuando esta persona está frente al grupo en general, no manifiesta estas habilidades de liderazgo.</p>	<p>Los sordos consideran que son muy tranquilos en las clases, en su comportamiento, buscan ser responsables con las tareas, trabajos, aceptan que algunos profesores les dan más oportunidades que a sus compañeros oyentes, por ello éstos se molestan y hacen reclamos. Consideran que les tratan con igualdad, además respetan las normas de clase (no comer dentro del aula, no comer chicle,</p>	<p>También como estudiantes debemos exigir y buscar un intérprete de calidad con título que esté bien preparado, que sea capaz de transmitir el conocimiento de manera adecuada.</p>	<p>En el grupo de jóvenes sordos se observa un líder que es el que se encarga de orientar o acompañar al resto de personas sordas.</p> <p>Los jóvenes sordos consideran que hay que demostrar a los demás las capacidades de las personas sordas, demostrando que los sordos pueden hacer muchas cosas.</p> <p>Ayudar y apoyo a sus compañeros sordos, porque la comunicación es difícil, además es difícil comprender algunos temas.</p> <p>Buscan ser muy respetuosos con las demás personas manteniéndose al margen de la situación. Se consideran líderes, reconocen sus habilidades y capacidades. El rol que tenemos como comunidad sorda es la defensa de nuestros derechos demostrando que tenemos muchas capacidades.</p>

		hacer basura).		
--	--	----------------	--	--

**Objetivo:** Determinar los significados que los jóvenes con discapacidad auditiva construyen a partir de la interacción con sus docentes y compañeros de clase.

**Categoría:** Interacción

**Subcategoría:** Interacción

Categorías	Subcategorías	Proposiciones agrupadas Observación participante	Proposiciones agrupadas Entrevista en profundidad	Proposiciones agrupadas Grupo focal	Proposiciones Significativas
Interacción		<p>El Grupo de personas que integran la fundación JUVENSOR, en su mayoría el grupo se caracteriza porque son amables prestos a participar dentro de la investigación, están atentos y logran involucrarse en su mayoría a la actividad desarrollada, hay otros que están más distantes y dispersos sobre la temática, ya que hay algunos que no se sienten familiarizados con los términos manejados dentro de la temática de discusión.</p> <p>Cuando los docentes piden que se organicen en grupos, los jóvenes sordos se organizan en un grupo aparte de los grupos conformados por los oyentes. Cuando están en clase o fuera de esta, el grupo de jóvenes sordos suelen reunirse en lugares apartados del grupo en general (salón de refuerzo, lugar cerca a la iglesia).</p>	<p>Consideran que comparten mas parte del tiempo con personas de la comunidad sorda porque la cultura es chévere, permanecen más tiempo con los amigos sordos amigos oyentes poco porque es difícil la comunicación. Buscan otras maneras de comunicación, los trabajos de grupo mejor con el grupo de personas sordas porque hay más comprensión.</p> <p>A veces con los compañeros que no saben lengua de señas la comunicación es difícil, con los oyentes la relación es buena a veces los molestan y es complicado, hay inconvenientes porque que algunos compañeros no saben comportarse, algunos compañeros los respetan, otros los molestan.</p>	<p>Manifiestan que están más unidos con el grupo de personas sordas, porque la comunicación es complicada hay confusiones entonces es mejor estar con el grupo de personas sordas. La relación con algunos profesores es agradable y con otros no, porque por ejemplo algunos no quieren trabajar con la población sorda. La relación con los estudiantes oyentes – sordos, depende mucho de la relación que tenga con los docentes porque dependiendo de las atenciones, de la equidad con que se trate tanto al grupo de personas sordas como a los oyentes, estos se comportaran. Buscan ser muy respetuosos con las demás personas manteniéndonos al margen de la situación, pero a veces tienen problemas con los demás compañeros porque por ejemplo en el colegio hay algunos profesores que tienen preferencia con el grupo de personas sordas.</p>	<p>El Grupo de personas que integran la fundación JUVENSOR, en su mayoría el grupo se caracteriza porque son amables prestos a participar, están atentos y logran involucrarse en su mayoría a la actividad desarrollada, hay otros que están más distantes y dispersos.</p> <p>Cuando los docentes piden que se organicen en grupos, los jóvenes sordos se organizan en un grupo aparte de los grupos conformados por los oyentes. Comparten mas parte del tiempo con personas de la comunidad sorda porque la cultura es chévere, porque es difícil la comunicación con los oyentes. Manifiestan que están más unidos con el grupo de personas sordas.</p> <p>La relación con los estudiantes oyentes – sordos, depende mucho de la relación que tenga con los docentes porque dependiendo de las atenciones, de la equidad con que se trate tanto al grupo de personas sordas como a los oyentes, estos se comportaran.</p>

**Objetivo:** Interpretar los significados que atribuyen jóvenes con discapacidad auditiva a los apoyos pedagógicos que emplean las instituciones educativas para su aprendizaje académico. **Categoría:** Apoyos pedagógicos **Subcategoría:** Aprendizaje colaborativo / acciones inclusivas.

Categorías	Subcategorías	Observación participante	Entrevista en profundidad	Grupo focal
		Los compañeros oyentes colaboran mínimamente en el apoyo del aprendizaje de los compañeros sordos, se	Algunos compañeros son colaborativos otros son como más alejados. Los jóvenes sordos manifiestan que entre ellos se apoyan, a veces	Como prioridad buscar la equidad y que se brinden oportunidades a todos en diferentes formas, la relación con algunos

<b>Apoyos pedagógicos</b>	Aprendizaje colaborativo	<p>observa que el grupo de oyentes se limita a la interacción con los sordos a la entrega de tareas y trabajos o explicación de los mismos cuando algunos sordos no entienden.</p> <p>Había algunos estudiantes sordos que no entendían el tema expuesto, entonces los oyentes se mostraban un poco incomprensible ante el ritmo trabajo de sus compañeros.</p>	<p>algunos amigos oyentes que aprenden lengua de señas les apoyan y les ayudan con la interpretación. Consideran importante el relacionarse con otras personas que son sordas, para conocer sus vidas, sus experiencias, esto les permite apoyarse más entre las personas sordas. Sin embargo algunos de los compañeros a veces son groseros, A veces no le gusta preguntar a los oyentes porque le dicen que está ocupado, que no pueden o no entienden.</p>	<p>profesores es agradable y con otros no, porque por ejemplo algunos no quieren trabajar con la población sorda, la relación con los estudiantes oyentes – sordos, depende mucho de la relación que tenga con los docentes porque dependiendo de las atenciones, de la equidad con que se trate tanto al grupo de personas sordas como a los oyentes, estos se comportaran.</p>
	Acciones Inclusivas	<p>Se observa que la intérprete es fundamental en la clase, tanto para la interpretación de los temas como para el desarrollo en general de la clase (desarrollo de trabajos, lectura de guías, evaluaciones).</p> <p>En algunos casos se observa cómo algunos de los docentes intenta realizar algún tipo de acercamiento a los estudiantes sordos.</p> <p>Se observa que el estilo de trabajo de los jóvenes sordos diferente en comparación del grupo de jóvenes oyentes (visual), sin embargo se destaca que el rendimiento en clase de matemáticas, química, es mucho más motivante y reforzante que en otras materias como español o sociales. Algunos de los estudiantes oyentes, no miran las ventajas del aprendizaje de español por tanto no lo practican en casa y lo olvidan.</p>	<p>Los jóvenes sordos consideran importante el relacionarse con otras personas que son sordas, para conocer sus vidas, sus experiencias, esto les permite apoyarse más entre las personas sordas. El colegio les brinda la oportunidad de aprender, compartir experiencias y aprender más cosas, pueden aprender los temas a través del intérprete, algunos profesores son comprensivos.</p> <p>Los profesores explican los temas, la intérprete también les ayuda, solo hay exposición verbal de los temas. Hay inconvenientes en el colegio solo que algunos compañeros no saben comportarse entonces hay falta el respeto, algunos compañeros los respetan, otros los molestan.</p> <p>La posibilidad de tener un intérprete en el colegio es una ventaja, además hay libros para aprender lengua de señas, para aprender vocabulario.</p>	<p>La comunidad sorda ha tenido que a travesar por diferentes cambios a nivel social y educativo principalmente porque para estar donde están y tener cierto grado de beneficios respecto a la condición en la que están, por ejemplo antes no se contaba con servicio de interprete dentro de las instituciones educativas, hecho que ha favorecido la cultura de la comunidad, defendiendo la identidad como minoría. Hace falta la calidad del intérprete además proponen que haya guías especializadas. Por eso sería mejor que se trabaje con material como videos, afiches, para que no sea todo blabla... porque a veces es difícil para el intérprete, entonces se debería apoyar con material visual a los estudiantes sordos. Además consideran que tienen que colocarse de acuerdo el docente y el intérprete, de manera que cuando el profesor haga su exposición la información que se transmite a los estudiantes sea más clara.</p>

#### Anexo 4. Recomendaciones Psicopedagógicas

Categorí	Subcat.	Recomendaciones Psicopedagógicas	Acciones
Habilidades	Personales	<p>Fortalecer habilidades de liderazgo de manera que sean manifiestas tanto para el grupo de jóvenes sordos como para la comunidad educativa en general.</p> <p>Potenciar la autoestima y la seguridad en estos jóvenes respecto a las capacidades y habilidades que poseen.</p>	<p>Generar espacios académicos en los cuales se aborde temáticas sobre liderazgo, autoestima y valores.</p>
	Sociales	<p>Responsabilizar al personal de la institución en el proceso de aprendizaje de los jóvenes sordos.</p>	<p>Capacitación y orientación del personal de la institución sobre estrategias pedagógicas dirigidas para esta población en situación de discapacidad.</p>

		<p>Reconocimiento de la importancia de la interacción en el aprendizaje.</p> <p>Generar acercamientos significativos entre comunidad sorda y oyente para superar las barreras actitudinales.</p> <p>Resignificar elementos desde la comunidad sorda tales como lengua de señas, e identidad.</p>	<p>Generar espacios recreativos, lúdicos, en los cuales se aborden temáticas de acercamiento entre los jóvenes oyentes y los sordos. Vincular a la comunidad sorda en forma directa al desarrollo de estrategias pedagógicas que promuevan el acceso a la lectura y la escritura.</p>
Rol	Normas	<p>Abordar elementos de equidad dentro del aula: convivencia y desarrollo de grupo.</p> <p>Dentro de las funciones del docente y del intérprete debe considerarse la necesidad del trabajo conjunto.</p> <p>Vincular a la comunidad sorda en forma directa al desarrollo de estrategias pedagógicas.</p>	<p>Realización de talleres enfocados hacia la convivencia y al desarrollo de grupo.</p> <p>Generar espacios de acercamiento entre el docente y el intérprete. Capacitar y orientar en estrategias pedagógicas que permitan el trabajo conjunto entre docentes e intérpretes. Capacitar al personal docente de manera que se resignifique la labor docente en el proceso de enseñanza de los jóvenes sordos.</p>
	Estatus	<p>Aportar hacia el fortalecimiento de habilidades de liderazgo, de compañerismo y trabajo grupal.</p>	<p>Es útil que se trabaje sobre la propuesta de retos cognitivos, en los que se aborde el debate, la imaginación, el planteamiento de hipótesis la predicción de cosas, en cada uno de los temas trabajados en clase.</p>
Apoyos pedagógicos	Acciones inclusivas	<p>Fortalecer el trabajo realizado por el intérprete y el docente.</p> <p>Nutrir personal capacitado en Lengua de Señas.</p> <p>Generar puntos de encuentro en los que se evidencie la importancia del aprendizaje del castellano en el desempeño social de los jóvenes sordos.</p> <p>Generar aprendizajes significativos en los jóvenes sordos, para que se sientan motivados en el proceso de enseñanza.</p> <p>El desarrollo de guías, cuestionarios, talleres etc., debería ir acompañado de imágenes y ejemplos de cómo resolver el ejercicio pedido. Además de ello es indispensable tener en cuenta el nivel de castellano que maneja el estudiante.</p>	<p>Exponer ante entes gubernamentales, la necesidad de incorporar más personal capacitado en Lengua de Señas Colombiana, de manera que fortalezca el proceso de aprendizaje de los jóvenes.</p> <p>Evaluar la necesidad de crear una programación de aula basada en tres grandes estrategias didácticas: las actividades puntuales, los talleres tengan como base el uso de imágenes, mapas mentales, mentefactos, entre otros; generar iniciativa en los jóvenes de hacer proyectos de investigación que aporten tanto a su comunidad como al conocimiento de la misma; y la existencia de programas específicos (lengua de señas, aprendizaje castellano), como recurso necesario para hacer posible la participación real del alumno con necesidades educativas especiales.</p> <p>Elaboración de uve-mapa conceptual-mentefactos con el fin de sintetizar la información y visualizar palabras claves de los temas abordados.</p> <p>Material didáctico visual: Carteleras, maquetas, modelos a escala, fotografías, laminas, etc... En lo posible apoyar siempre el trabajo o explicación de un tema con imágenes.</p>
	Aprendizaje colaborativo	<p>Fortalecer las habilidades de cooperación, trabajo en equipo.</p> <p>Favorecer la aproximación entre el grupo de jóvenes sordos y oyentes.</p>	<p>Generar talleres y/o actividades en las cuales se favorezca la aproximación entre el grupo de jóvenes sordos y oyentes, esto orientado además de fortalecer el proceso de aprendizaje de ambas comunidades, se fortalezcan las habilidades de cooperación, trabajo en equipo.</p>
Interacción		<p>Fortalecer el trabajo en equipo, y el trabajo conjunto con los compañeros de clase: Proyecto de aula.</p> <p>Generar espacios de experiencias formativas: actividades lúdicas, recreativas, deportivas, salidas pedagógicas entre otros.</p>	<p>Generar talleres y/o actividades en las cuales se favorezca la aproximación entre el grupo de jóvenes sordos y oyentes, esto orientado además de fortalecer el proceso de aprendizaje de ambas comunidades, se fortalezcan las habilidades de cooperación, trabajo en equipo. Sería importante trabajar desde el Proyecto de aula, orientado al acercamiento y al compartir experiencias entre el grupo de jóvenes sordos y oyentes.</p>