

4.27. COMUNICACIÓN BREVE / EXPERIENCIA DE AULA 27

TÉCNICAS DE MOTIVACIÓN PARA ESTUDIANTES DE SECUNDARIA EN EL ÁREA DE MATEMÁTICA

Castellanos Pamela, Melo Xavier, p.am199629@gmail.com, mxmelo@uce.edu.ec
Universidad Central del Ecuador.

Resumen.

La motivación es parte fundamental para el proceso de aprendizaje, un estudiante no motivado representa un problema dentro del ambiente educativo. El en presente trabajo se potencia las cualidades del docente, de esta manera ayuda a la motivación del estudiante. Tomando en cuenta que mucho del proceso de enseñanza depende de las capacidades y habilidades del profesor, es necesario que el docente esté al tanto de las nuevas estrategias y pueda adaptarlas a su estilo de enseñanza para llegar a un aprendizaje significativo.

Palabras Claves.

Técnica, Potencializar, Carencias, Estímulos.

6. Contextualización.

TÉCNICAS DE MOTIVACIÓN PARA ESTUDIANTES DE SECUNDARIA EN EL ÁREA DE MATEMÁTICA

La palabra motivación para la filosofía y en especial para la psicología se define como un impulso que ayuda a cumplir objetivos planteados por el individuo. Motivar a un individuo, en este caso estudiantes, puede ser esencial para que los procesos de enseñanza se lleven a cabo de una manera eficiente y lograr lo que se conoce como aprendizaje significativo

Las competencias esenciales para la enseñanza que puede desarrollar un docente según Angélica Yolanda Rodríguez Gutiérrez (2017) a través de estos métodos son:

- Implicar a los alumnos en sus aprendizajes y en su trabajo.
- Trabajar en equipo.
- Participar en la gestión de la escuela.
- Utilizar las nuevas tecnologías.
- Afrontar los deberes y los dilemas éticos de la profesión.
- Organizar la propia formación continua.

Proceso de motivación

Como su nombre lo dice la motivación hacia los estudiantes conlleva a un proceso en el que pasamos del estudiante poco motivado al estudiante motivador, el que a su vez ayuda a la motivación del aula de clases en general ya que no todos los estudiantes pueden reaccionar de la misma manera y principalmente porque se trabaja en un ambiente de colaboración en grupo o comunidad.

Estudiante poco motivado

Se puede identificar al estudiante “poco motivado” ya que sus calificaciones reflejaran falta de interés y se mantendrá al margen de las clases. Estos estudiantes son los que necesitan más atención de los docentes ya que podrían necesitar un tratamiento especializado con el área de psicología, pero no significa que el profesor se desvincule del

estudiante, significa que requerirá de una mayor creatividad por parte del docente para lograr que pueda avanzar al siguiente nivel y se integre de manera eficaz al grupo de trabajo.

Técnicas para estudiantes: “poco motivado “

Para un estudiante poco motivado, el profesor debe mostrar interés por las actividades a las que el estudiante tenga inclinación, además las evaluaciones para este tipo de estudiante llegan a ser muy tediosas y optan por no llenarlas. Jaime Martín Fernández (2011), determina que una encuesta al estudiante cambia la relación de aprendizaje ya que permite expresar al educando sus ideales sin temor al rechazo. Por esta razón la técnica de la encuesta mediante cuestionarios, permite ver los resultados de aprendizaje del estudiante y si la explicación está fallando es necesario mejorar e ir direccionando los métodos manera adecuada para que el estudiante no sienta apatía.

Estudiante motivado

Este es el estudiante “común” por identificarlo de una manera ya que se mantiene al margen de las clases mantiene un promedio estable de notas y no destaca mucho en clases, si bien se adapta al ambiente educativo, se limita a lo que el docente le pide y no interactúa por lo que no podría considerar que tuvo un aprendizaje significativo. En este caso del docente debe trabajar para que el estudiante aporte en el aula de clases.

Técnicas para estudiantes: “motivados “

Natalia Herrera Eslava (2017), considera que el estudiante motivado existe por falta de guía y orientación del maestro, para que un estudiante motivado logre salir de su zona de confort hay que fijarse en sus cualidades y capacidades. El profesor debe permitir que un alumno motivado trabaje en clase y transmita su opinión de lo tratado, exigir un poco más que al resto para que no decaigan en la rutina y puedan convertirse en estudiantes motivadores, mediante problemas reales, trabajos grupales, presentaciones, etc. los estudiantes realizan un aprendizaje colectivo permitiéndoles salir del hábito de ser oyentes.

Estudiante motivador

Los estudiantes motivadores son el tipo de estudiante que se quiere alcanzar al final de estas técnicas ya que son líderes en el aula de clases, demuestra un mayor interés a la hora de recibir clases, participa activamente, apoya a sus compañeros y demuestra autonomía además de un aprendizaje significativo pero esto no significa que el trabajo del docente llegó a su fin, si bien este es estudiante es lo que se quiere lograr el docente debe actuar como guía para que el estudiante continúe como estudiante motivador.

Técnicas para estudiantes: “motivador “

El estudiante motivador es lo que todo profesor desea para sus estudiantes, sin embargo hay que tener cuidado de no dejarlos solos, estos estudiantes ya tienen la guía pero el profesor debe seguir alentándolos, una manera de lograrlo es dar al estudiante un problema para resolver, este problema tiene un grado de dificultad que aún no están capacitados para resolver, esto permitirá que el estudiante tenga necesidad de seguir aprendiendo e investigando por cuenta propia, de esta forma creará su propio conocimiento, el profesor actúa como orientador para que tome el camino correcto.

7. Referentes teórico-prácticos básicos.

Según García Bacete en 1991 describe que los estudiantes tienen el potencial para ser alumnos motivadores la razón de que no desarrolle este potencial depende de cómo son tratados en sus niveles básicos. De tal forma que si a un estudiante se le enseña de manera memorística y sin una realidad aparente llegaran a desmotivarse. Al motivar a un estudiante se le da la oportunidad y una guía para abrir su mente de que piense en su futuro. Todo comienza con creer que un estudiante puede llegar a lograr sus metas para que este sienta la confianza y crea en sí mismo.

La motivación, según VALLE y col. (1997) es lo que origina que un individuo decida cursar estudios universitarios y se mantenga en las aulas, y está dada por la persecución de determinadas metas académicas y personales. La

motivación significa movimiento hacia la consecución de esas metas, y según González (2005) ese movimiento está condicionado por las actitudes, a las que define como las capacidades de responder favorablemente o no ante determinados estímulos, en este caso relacionados con el aprendizaje, el éxito académico y la aceptación por parte de profesores y condiscípulos.

8. Descripción general de la experiencia de aula.

Se decidió trabajar con dos de segundo de bachillerato que reciben la asignatura de matemáticas, el primer grupo "Clase A" trabajó con técnicas de motivación por otro lado el segundo grupo "Clase B" siguió con las clases normales para tomarlo como grupo de control.

Para poder trabajar con los distintos tipos de estudiantes que encontramos en la clase A utilizamos las mismas técnicas para todos los estudiantes, los cuales reciben 4 horas a la semana de la asignatura de Matemáticas. para trabajar en 3 etapas durante 6 semanas.

9. Logros y dificultades evidenciadas.

Logros

- Aumento de atención al dar clases por parte de la mayoría de estudiantes.
- Mejora del ambiente educativo y fortalecimiento del compañerismo por parte de los estudiantes y hacia el docente.

Dificultades

- No todos los estudiantes reaccionan de la misma manera, si bien es cierto que los estudiantes tuvieron una mejoría se presentaron estudiantes a los cuales se les dificulta la asignatura.
- El tiempo para la ejecución fue muy corto, aunque se evidencian resultados se pudo seguir interactuando de otras formas con los estudiantes si se hubiera prolongado el tiempo de ejecución.

10. Reflexión final.

- Si bien la motivación es importante en el proceso de enseñanza el profesor es el actor fundamental de este proceso ya que por parte de él depende la utilización y la creatividad al momento de ocupar dichas técnicas.
- Cada profesor debe adaptarse a una técnica adecuada para motivar a los diferentes tipos de estudiantes, cuando esto suceda el escolar no tomará el aprendizaje como una obligación, más bien como una oportunidad construir su aprendizaje significativo.

Referencias bibliográficas.

- Orozco Moret, C., & Ángel Díaz, M. (2009). Atribuciones de la motivación al logro y sus implicaciones en la formación del pensamiento lógico-matemático en la Universidad. *Interciencia*, 34(9), 630-636
- VALLE, A.; GONZÁLEZ, R. y CUEVAS, R. M. (1997). Patrones motivacionales en estudiantes universitarios: características diferenciales. *Revista de Integración Educativa* 15 (1) Pág. 125-146.
- D'ANGELO, O. (2002). El desarrollo profesional creador (DCP) como dimensión del proyecto de vida en el ámbito profesional. *Revista Cubana de Psicología* 19 (2) Pág. 106.
- HERRERA, NATALIA (2017). Lleve A Todos Sus Estudiantes A La Excelencia. Estrategias Para Ayudar Al Estudiante "Promedio". Colombia-Bogotá.
- ANGÉLICA YOLANDA RODRÍGUEZ GUTIÉRREZ (2017), Egresada del Doctorado en Innovación y Administración Educativa en la Universidad Gestalt.