

**IMAGINARIOS Y VIVENCIAS DE LOS ADOLESCENTES DE GRADO NOVENO  
EN LA INSTITUCION EDUCATIVA NORMAL SUPERIOR DE PASTO EN  
CUANTO A VALORES Y CIUDADANIA**

**ANA PATRICIA BENAVIDES PARDO  
AMPARO JOSEFINA ORTIZ ENRIQUEZ  
HUGO ALBERTO ORTIZ BENAVIDES  
ISOLINA CHIRAN CUAICAL**

**UNIVERSIDAD DE NARIÑO  
FACULTAD DE EDUCACION  
PROGRAMA DE ESPECIALIZACION EN EDUCACION:  
ORIENTACION EDUCATIVA Y DESARROLLO HUMANO  
SAN JUAN DE PASTO  
2007**

**IMAGINARIOS Y VIVENCIAS DE LOS ADOLESCENTES DE GRADO NOVENO  
EN LA INSTITUCION EDUCATIVA NORMAL SUPERIOR DE PASTO EN  
CUANTO A VALORES Y CIUDADANIA**

**ANA PATRICIA BENAVIDES PARDO  
AMPARO JOSEFINA ORTIZ ENRIQUEZ  
HUGO ALBERTO ORTIZ BENAVIDES  
ISOLINA CHIRAN CUAICAL**

**Trabajo de grado presentado como requisito para optar al título de:  
Especialistas en Orientación Educativa y Desarrollo Humano**

**Asesor:  
Dr. Giraldo Javier Gómez Guerra**

**UNIVERSIDAD DE NARIÑO  
FACULTAD DE EDUCACION  
PROGRAMA DE ESPECIALIZACION EN EDUCACION:  
ORIENTACION EDUCATIVA Y DESARROLLO HUMANO  
SAN JUAN DE PASTO  
2007**

Las ideas y conclusiones aportadas en el siguiente trabajo de grado son responsabilidad exclusiva de su autor.

**Artículo 1.** Del acuerdo No. 324 del 11 de Octubre de 1996, emanado del Consejo Directivo de la Universidad de Nariño.

**NOTA DE ACEPTACION:**

---

---

---

---

---

---

---

Firma del Presidente del Jurado

---

Firma del Jurado

---

Firma del Jurado

San Juan de Pasto, 13 de Noviembre de 2007

## DEDICATORIA

A mis abuelos Guillermo e Hilda, porque su amor me hizo crecer.

A mis padres Ana Lucía y Edgar, quienes son un gran ejemplo de amor, entrega y dedicación.

A mis hermanas Olga y Claudía, porque los hermanos siempre son buenos amigos.

A mis amigos, porque muchas veces he encontrado en ellos la alegría que necesito para seguir adelante.

A Dios por darme la vida, la vocación y rodearme de todos aquellos que hacen que cada día yo sea una mejor persona.

Ana Patricia Benavides Pardo

## DEDICATORIA

A Dios que ilumino mis pasos para seguir adelante, me dio la vida y me fortaleció para vencer mis dificultades.

A mis padres Carlina y Jorge Alberto que con su sabiduría me infundieron principios para alcanzar mi proyecto de vida.

A mi esposo Eduardo que con su paciencia y comprensión me ha acompañado en los momentos de regocijo y abatimiento.

A mis hijos Gustavo y Daniela quienes han sido el estímulo permanente para alcanzar mis metas y propuestas.

Amparo Josefina Ortiz Enríquez

## DEDICATORIA

A Dios por darme la oportunidad de ser maestro y entender que este es un compromiso que exige vocación, responsabilidad y entrega a los educandos.

A mis padres Bertha y Luis, por brindarme las enseñanzas desde niño y acompañarme en mi vocación como maestro.

A mi esposa Amanda Lucía, por su apoyo incondicional y hacer posible la cualificación en el ejercicio de la educación.

A mis queridas hijas, Ángela, Luísa e Ivón, por el respaldo y ánimo permanente en este proceso de formación.

A mi nieto Daniel Alejandro, quien con su ternura infantil, me ha impulsado a renovar mi espíritu juvenil y emprendedor.

Hugo Alberto Ortiz Benavides

## DEDICATORIA

Con la bendición Del Todo Poderoso, escribo éstas líneas que plasman mis aportes en la formación pedagógica del maestro, dedico este saber a mis padres, Pastora y Efraín por ser mis primeros educadores y darme la oportunidad de ser una profesional.

A mi esposo Hernando por el apoyo y estímulo constante para alcanzar mis propósitos e ideales de superación. A mis hermanos por compartir mis experiencias de vida.

Isolina Chirán Cuaical

## **AGRADECIMIENTOS**

Los autores expresan sus agradecimientos:

A Giraldo Javier Gómez Guerra, Doctor en Ciencias de la Educación por ser un excelente pedagogo.

A la Institución Educativa Normal Superior de Pasto, por abrir sus puertas para el desarrollo de este trabajo de investigación.

A los estudiantes de grado noveno de la Institución Educativa Normal Superior de Pasto, por su disposición, colaboración y espontaneidad, sin ellos no hubiera sido posible el desarrollo de este trabajo.

A los docentes del programa Orientación Educativa y Desarrollo Humano, por sus valiosos aportes en la formación pedagógica humana.

A Luís Ernesto Sanz, Coordinador del Programa de Orientación Educativa y Desarrollo Humano, por su entrega y dedicación en la formación integral del ser humano.

## CONTENIDO

	<b>Pag.</b>
INTRODUCCION.....	17
1. ASPECTOS TECNICO CIENTIFICOS.....	19
1.1 FORMULACION DEL PROBLEMA.....	19
1.2 DESCRIPCION DEL PROBLEMA.....	19
1.3 OBJETIVOS.....	21
1.3.1 Objetivo general.....	21
1.3.2. Objetivos específicos.....	21
1.4 JUSTIFICACION.....	21
2. MARCO REFERENCIAL.....	24
2.1 MARCO DE ANTECEDENTES.....	24
2.2 MARCO CONTEXTUAL.....	28
2.3 MARCO LEGAL.....	30
2.4 MARCO CONCEPTUAL.....	32
2.4.1. En busca de imaginarios en los adolescentes.....	33
2.4.2. Adolescencia, búsqueda de identidad.....	34
2.4.3. El joven en el marco de las competencias ciudadanas.....	39
2.4.4. Escuela y democracia.....	41
2.4.5. Los valores en los adolescentes.....	43
2.4.6. Experiencias de vida.....	45
3. METODOLOGIA.....	48
3.1 TIPOS DE INVESTIGACION.....	48
3.2 POBLACION Y MUESTRA.....	48
3.3. INSTRUMENTOS DE RECOLECCION DE LA INFORMACION.....	49
3.4 OPERACIONALIZACION DE LOS OBJETIVOS.....	51
4. ANALISIS E INTERPRETACION DE LA INFORMACION.....	52

4.1. VIVENCIAS DE LOS ADOLESCENTES CON RESPECTO A VALORES Y SU PRACTICA EN EL CONTEXTO ESCOLAR.....	53
4.2 IMAGINARIOS DE LOS ADOLESCENTES EN TORNO A CIUDADANIA Y CONVIVENCIA ESCOLAR.....	55
4.3 VIVENCIAS DE LOS ADOLESCENTES EN EL MARCO DE LAS COMPETENCIAS CIUDADANAS.....	58
5. PROPUESTA PEDAGOGICA CREANDO CONCIENCIA CIUDADANA DESDE EL AULA PARA LA FORMACION EN VALORES .....	68
5.1. JUSTIFICACION.....	68
5.2 OBJETIVOS.....	69
5.2.1. Objetivo general.....	69
5.2.2. Objetivos específicos.....	69
5.3 HACIA LA TEORIZACION DE LA PROPUESTA.....	70
5.4 METODOLOGIA.....	71
6. CONCLUSIONES.....	78
7. RECOMENDACIONES.....	79
BIBLIOGRAFIA.....	80
ANEXOS.....	83

## LISTA DE GRAFICAS

	<b>Pag.</b>
GRAFICA 1: ESQUEMA DEL JUEGO.....	73
GRAFICA 2: LA COMUNICACIÓN COMO EPACIO PARA VIVIR LA CIUDADANIA Y LOS VALORES.....	74
GRAFICA 3: SEMINARIO PERMANENTE DE REFLEXION EDUCATIVA Y DE CONSTRUCCION CIUDADANA.....	75
GRAFICO 4: EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO POR MEDIACION.....	76

## LISTA DE FOTOGRAFIAS

	<b>Pag.</b>
FOTOGRAFIA 1. EL CIRCULO MAGICO.....	52
FOTOGRAFIA 2. COMPARTIENDO ESPACIOS DE SOCIALIZACION.....	55
FOTOGRAFIA 3. LOS ESTUIANTES OPINAN SOBRE VALORES Y CIUDADANIA.....	57
FOTOGRAFIA 4. INTERACTUANDO SEGÚN SUS INTERESES.....	58
FOTOGRAFIA 5. COMPARTIENDO EN EQUIPO.....	60
FOTOGRAFIA 6. LA LIBRE EXPRESION ENTRE PARES.....	63
FOTOGRAFIA 7. AGRUPANDOSE POR GENERO.....	65
FOTOGRAFIA 8. COMPARTIENDO CON AMIGAS EN EL DESCANSO.....	67
FOTOGRAFIA 9. COMPARTIENDO CON AMIGOS EN EL DESCANSO.....	67

## LISTA DE ANEXOS

	<b>Pag.</b>
ANEXO A. ENTREVISTA DIRIGIDA A ESTUDIANTES.....	84
ANEXO B. ENCUESTA DIRIGIDA A ESTUDIANTES .....	85
ANEXO C. FORMATO DE ENCUESTA DIRIGIDA A ESTUDIANTES.....	86
ANEXO D. OBSERVACION DIRECTA A ESTUDIANTES.....	88
ANEXO E. CALSIFICACION DE CATEGORIAS.....	89

## **RESUMEN**

La investigación titulada "Imaginarios y Vivencias de los Adolescentes de Grado Noveno en la Institución Educativa Normal Superior de Pasto en cuanto a Valores y Ciudadanía", corresponde a la modalidad de investigación etnográfica cualitativa, basada en el paradigma humanista de la educación. Describe los imaginarios y las vivencias de los adolescentes en torno a valores y ciudadanía, con el fin de construir lineamientos generales que puedan ser ajustados al currículo de la Institución, propendiendo por una educación integral y pertinente a la realidad de los jóvenes. Para la recolección de la información se aplicaron tres instrumentos: entrevista, encuesta y observación directa, una vez realizado el análisis de los instrumentos de información se ha planteado una propuesta denominada "Creando Conciencia Ciudadana desde el Aula para la Formación en Valores", la cual se fundamenta en el juego y toma como punto de referencia los principios de la teoría del aprendizaje significativo de David Ausubell.

## **ABSTRACT**

The qualified and “Imaginary Investigation of Teenagers in Ninth Degree of the Normal Superior High School of Pasto”, as for values and citizenship it corresponds to the modality of ethnographic qualitative investigation about humanist paradigm of the education.

It describes imaginary and to the experiences of teenagers around values and citizenship, the purpose is building great lesson. Those could be fit purpose of the institution, the reason is build a full education, it is going to be pertinent to the reality of the young people.

For this information we applied three instruments: Interview, surveys and observation. Then we analyze the information instruments and we made a supply. It is call: “We are Building Citizen Conscience from the Classroom to Grow up About Values”, it was bases in the play and it talks about the theory of the significant learning David Ausubell.

## INTRODUCCION

El presente estudio hace parte de un macro proyecto etnográfico que intenta describir los imaginarios y vivencias de adolescentes en el Departamento de Nariño. Específicamente esta investigación pretende conocer y explorar los pensamientos, sentimientos y vivencias de un grupo de jóvenes del grado noveno de la Institución Educativa Municipal Normal Superior de Pasto, en cuanto a valores y ciudadanía.

De acuerdo con los propósitos planteados en el proceso investigativo, es de trascendental importancia la construcción y renovación curricular para representar una educación pertinente y reflejar un modelo de convivencia colectiva centrada en la persona y en la comunidad. Puesto que el currículo refleja un encuentro educativo permanente, que dinamiza el proceso evolutivo de todos los miembros de la comunidad, que garantice un cambio con sentido, una transformación de su estructura intelectual con beneficio pedagógico, o sea, un aprendizaje de nuevos conocimientos, que transforme actitudes y desarrolle aptitudes y nuevos hábitos en las personas y en la comunidad participante.

La investigación esta dirigida por una metodología cualitativa, con un enfoque etnográfico, consecuentemente para la recolección de la información se utilizó instrumentos como: la encuesta, entrevista y observación directa, estas técnicas son necesarias para adentrarse en el grupo de adolescentes, aprender el lenguaje, los estilos de vida, gustos y preferencias, tratando de hacer adecuadas interpretaciones de los hechos, teniendo en cuenta sus significados y puntos de vista.

Cabe destacar que el trabajo investigativo obedece a la necesidad sentida de los adolescentes en los distintos contextos donde se desenvuelven como: la escuela, la familia y la comunidad, por conocer sus imaginarios y vivencias en torno a los valores, ciudadanía, sus intereses, capacidades de liderazgo, rol de género, libertad y la comunicación como herramienta fundamental en la interacción con los demás para crear una cultura de paz y democracia, así como la vigencia efectiva de los derechos humanos, el control civil de la fuerza pública, una política económica y social incluyente de las mayorías, consolidar nuestras formas de relación y representación de intereses dentro de una sociedad.

En este contexto donde todos estamos vinculados al campo educativo debemos por un lado, construir nuevos paradigmas educativos en la construcción del conocimiento y en la formación en valores y ciudadanía, así mismo, realizar esfuerzos tendientes a consolidar la capacidad de reflexión y acción de nuestros adolescentes, motivo de nuestro estudio.

Precisamente es pertinente como fruto del análisis e interpretación de la información recolectada trabajar una **propuesta pedagógica para crear conciencia ciudadana y formación en valores desde el aula**, para estimular y motivar los procesos de aprendizaje y de esta manera hacer aportes para que los jóvenes se conviertan en sujetos participativos de las libertades democráticas y defensores de los derechos fundamentales tan amenazados y limitados en nuestro contexto social.

## **1. ASPECTOS TECNICO CIENTIFICOS**

### **1.1 FORMULACION DEL PROBLEMA**

¿Qué ronda en los imaginarios y cuáles son las vivencias de los adolescentes, del grado noveno, en cuanto a valores y ciudadanía de la Institución Educativa Normal Superior de Pasto?.

### **1.2 DESCRIPCION DEL PROBLEMA**

La adolescencia es una etapa importante de la vida, tanto los adolescentes como sus familias pueden percibir los años que comprende la adolescencia, como una época tormentosa y emocionalmente agresiva cargada de frecuentes enfrentamientos entre unos y otros. En esta etapa se presenta un acelerado desarrollo físico, así como profundos cambios emocionales que resultan excitantes, que pueden ser confusos e incómodos tanto para los jóvenes como para sus padres. Estos cambios suelen darse entre los trece y dieciocho años en los hombres y entre los once y dieciocho años en las mujeres, aunque esta época de transición varía ciertamente en algunas culturas.

Según la experiencia obtenida en el quehacer educativo y en el contacto permanente con estos jóvenes, creemos que se ven afectados por cambios socioculturales y afectivos, que distorsionan la convivencia pacífica, alterando los valores éticos, la seguridad y el respeto de los derechos humanos. Se percibe que el comportamiento de los adolescentes no es el más adecuado en su núcleo escolar, familiar y social presentándose un bajo sentido de pertenencia, escasa autoestima y débil construcción de una ética civil y pública.

El joven en el contexto escolar poco a poco presenta un marcado rechazo a las normas, principios y valores que hacen parte de la formación integral del educando. La no aplicación del Manual de Convivencia, supone que lo lleva al estudiante a exteriorizar comportamientos incorrectos reflejados en la carencia de motivación en el estudio, retraimiento, apatía, rebeldía, aislamiento, agresividad, atención dispersa, incumplimiento de compromisos, evasión de clase, intolerancia, desidia al trabajo grupal, falta de participación en eventos de carácter cultural que programa la institución y la no colaboración en las actividades planeadas.

Se sospecha que la mayoría de los niños y jóvenes de estratos medio y bajo tienen una concepción de ciudadanía limitada, carecen de reglas de urbanidad, solidaridad, cooperación, respeto frente al adulto mayor, a personas con limitaciones, mostrándose indiferentes ante el cuidado de su entorno inmediato, escuela, familia y comunidad.

En la vida familiar los padres suelen quejarse del comportamiento de sus hijos, con frecuencia sienten que han perdido cualquier tipo de control o influencia sobre ellos, muchas veces pierden la autoridad asumiendo comportamientos permisivos.

La falta de una adecuada intervención de los padres se cree que desencadena comportamientos de rebeldía, ansiedad, depresión, agresividad, rechazo, indiferencia, aislamiento y baja autoestima. Por su parte los adolescentes, al mismo tiempo, desean que sus padres sean claros, que les suministren una formación y unos límites, sin embargo, no aceptan restricciones frente a su libertad y a la capacidad de decidir sobre si mismos. Los desacuerdos son frecuentes, ya que el joven lucha por forjar una identidad independiente, quiere sentirse autónomo en su forma de pensar, sentir y actuar. La actitud de los padres que actúan con severidad podrían llevar a los jóvenes a no participar en los procesos de toma de decisiones y resolución de conflictos.

Por lo tanto se presume que es una necesidad apremiante, desarrollar estudios sobre los imaginarios y vivencias de los adolescentes en torno a diversas categorías como: valores, violencia intrafamiliar, proyecto de vida, sexualidad, etc. El presente trabajo centra su atención específicamente en la categoría de “valores y ciudadanía”, con el fin de plantear propuestas pertinentes enfocadas al desarrollo integral del joven.

Por lo anterior, se formulan los siguientes interrogantes:

¿Cuales son las vivencias de los adolescentes con respecto a valores y ciudadanía?

¿Cuáles son los imaginarios de los adolescentes en torno a valores y ciudadanía?

¿Cómo interpretar los imaginarios y las vivencias de los adolescentes en cuanto a valores y ciudadanía?

¿Cómo reflexionar sobre los imaginarios y vivencias de los adolescentes en relación a valores y ciudadanía?.

## **1.3 OBJETIVOS**

### **1.3.1 Objetivo general**

Describir los imaginarios y las vivencias de los y las adolescentes del grado noveno en cuanto a valores y ciudadanía, con el propósito de plantear lineamientos generales para articular lo pertinente al currículo en la Institución Educativa Municipal Normal Superior de Pasto.

### **1.3.2 Objetivos específicos**

- ❖ Narrar las vivencias de los adolescentes con respecto a valores y su práctica en el contexto escolar.
- ❖ Relatar los imaginarios de los adolescentes en torno a ciudadanía y convivencia social.
- ❖ Determinar las vivencias de los adolescentes en el marco de las competencias ciudadanas.
- ❖ Plantear una propuesta para la formación en valores y ciudadanía a partir de algunos lineamientos curriculares, dirigida a los estudiantes del grado noveno de la Institución Educativa Municipal Normal Superior de Pasto.

## **1.4 JUSTIFICACION**

La investigación tiene un particular interés por descubrir los imaginarios y las vivencias de los adolescentes en cuanto a valores y ciudadanía, en los diferentes contextos como la familia, la escuela y la comunidad, lo cual permite conocer los pensamientos, actitudes, comportamientos y las relaciones de convivencia de los jóvenes del grado noveno de la Institución Educativa Municipal Normal Superior de Pasto.

El desarrollo del trabajo, facilitará interactuar con los adolescentes mediante la aplicación de encuesta, entrevista y observación directa, del rol de los jóvenes en los diferentes ambientes escolares como el aula de clases, la biblioteca, espacios abiertos, cafetería, entre otros.

Este estudio puede contribuir a generar bases para futuros programas de intervención escolar, familiar y social que conduzcan a una modificación de conductas inadecuadas de los adolescentes y de alguna manera minimizar los riesgos a que se ven avocados.

Por otra parte, este trabajo investigativo posibilita el proceso de desarrollo educativo humano, que propenda por una formación integral acorde a la época

actual. Por lo tanto compromete a los docentes a replantear su quehacer educativo, con afecto y coherencia entre la acción y la práctica, tal como lo plantea (Peter Mc.Laren 1998) en su obra “La vida en la Escuelas” y (Hannah Arendt 2006) en su libro “Una Filosofía de la Natalidad”.

De acuerdo con lo anterior, requiere implementar políticas nacionales, regionales e institucionales que posibiliten acciones concretas para la búsqueda de estrategias minimizando los factores de riesgo a que están expuestos los adolescentes.

La Constitución Política de 1.991 nos llevo a crear un estado social de derecho, capaz de trascender de la democracia representativa a una democracia participativa y donde se rescate la educación como un servicio público y de calidad.

De la misma manera la ley General de Educación (Ley 115 /94),es la responsable de poner en ejecución los cambios exigidos por el mundo y el país, enfatiza en el estudio y conocimiento de la constitución Política, la democracia, la educación ética y en los valores; requeridos por la sociedad, ante la ausencia de ciudadanos críticos y participativos.

Así mismo los Lineamientos Curriculares para el área de Ciencias Sociales, señala una orientación curricular que garantice su incorporación a los planes de estudio, el conocimiento de la ética y la democracia, para proyectar el nuevo tipo de ciudadanas y ciudadanos.

El Plan Decenal de Educación (2005-2015), Plantea acciones educativas a seguir en el Sistema Educativo, mediante el desarrollo de alternativas que propicien la participación ciudadana en la toma de decisiones. Esto les permitirá a los y las estudiantes resolver sus propios problemas y satisfacer sus necesidades para el mejoramiento de la calidad de vida.

De igual modo el Código de la Infancia, la niñez y la adolescencia (Ley 1098 de 2006), garantiza a las niñas y niños, las y los adolescentes una protección integral mediante el reconocimiento como sujetos de derechos, en garantía y cumplimiento, prevención de amenaza o vulneración y restablecimiento inmediato de sus derechos.

A nivel institucional, el Proyecto Educativo Institucional, constituye un medio fundamental para el ejerció de una mejor convivencia y la democracia participativa en la formación y preparación para la vida, el trabajo y los grandes cambios que suceden a diario en el mundo.

Otro mecanismo importante dentro de las instituciones educativas, es el Manual de Convivencia, el cual facilita ambientes y situaciones democráticas, donde se permite el consenso, la concertación y la discusión de normas establecidas.

En efecto el Gobierno Escolar, constituye un elemento de participación de todos los estamentos de la comunidad educativa, el cual conlleva a que los y las estudiantes ejerzan prácticas democráticas y el reconocimiento de sus derechos y el fomento de los deberes.

Finalmente, es importante continuar impulsando la construcción de una cultura social concreta en la solución adecuada de los conflictos, a través de la “fuerza de la palabra” y la argumentación con el ánimo de contribuir en el ejercicio de la democracia, desde el trabajo, el hogar y el diario vivir.

## 2. MARCO REFERENCIAL

### 2.1 MARCO DE ANTECEDENTES

En la Escuela Normal Superior de Pasto, se viene adelantando la propuesta Creación de los círculos de conciliación escolar para el manejo, el seguimiento en la resolución de conflictos y la formación ciudadana por Jaime Parra (2004). Su fundamentación teórica responde a la necesidad de involucrar estos procesos formativos como lo plantea el Ministerio de Educación Nacional, a través de los estándares básicos de competencias ciudadanas, para desarrollar habilidades y conocimientos necesarios, procurando una mejor convivencia, participación democrática y respeto por la diferencia, dando cumplimiento al decreto 1860 de 1994 sobre la conformación del gobierno escolar.

La propuesta obedece a lo planteado en el Proyecto Educativo Institucional que enfatiza un modelo de educación holístico, sistémico y abierto que apunta a mejorar nuestro quehacer educativo en forma individual y dinamiza el trabajo en equipo para construir una institución inteligente.

Es necesario entonces que los diferentes estamentos de la Comunidad Educativa puedan utilizar sus capacidades de manera flexible para enfrentar problemas nuevos de la vida cotidiana, para desarrollar competencias ciudadanas, conocimientos y habilidades tanto cognitivas, emocionales y comunicativas, que articuladas entre sí hagan posible que el ciudadano actúe de manera autónoma.

Así mismo destacamos **Los círculos de conciliación escolar** como una ruta seguida en el desarrollo del proyecto sobre el manejo y seguimiento del conflicto escolar.

La propuesta fue acogida por el comité de investigación de la Normal para hacer implementada como un proyecto piloto significativo y desarrollar la política pública de convivencia en la administración municipal a través de la secretaría municipal de educación y cultura de Pasto.

Del municipio se seleccionaron dos propuestas para representar a Pasto en el encuentro Nacional convocado por el Ministerio de Educación Nacional, el Ministerio del Interior, La ONU , la OEA sobre competencias ciudadanas.

La propuesta se desarrolló hasta la caracterización en asocio con la Secretaría Municipal de Educación y la Fundación FONUMA ( forjadores de un nuevo mañana), y está conformada por jóvenes estudiantes de los últimos años de

derecho de la Universidad de Nariño que han participado en eventos regionales y nacionales como forjadores de procesos de conciliación.

La Secretaría Municipal y de Cultura realizó algunos talleres que reforzaron el trabajo de la Formación Ciudadana , Liderazgo y Manejo del Conflicto con los estudiantes del grado noveno. La secretaría se vinculó al desarrollo del proyecto en el mes de Marzo del 2006, proyectando su trabajo en equipo de líderes seleccionados en cada grado desde el preescolar al ciclo complementario, cuyos tópicos fueron: formación el liderazgo, autoestima, manejo del conflicto y formación ciudadana.

De igual forma se realizó un trabajo titulado, "Un Sistema de Convivencia Escolar". Efraín Romero Arturo (2002), cuya finalidad es exponer de manifiesto las múltiples cuestiones que inciden en la construcción de un sistema de convivencia en la Escuela. Es esta una tarea que requiere la consideración de distintos factores los cuales influyen en del desarrollo de las acciones necesarias permitiendo alcanzar el propósito buscado, instaurar el sistema de convivencia escolar, posibilite acompañar el crecimiento de los niños, niñas y jóvenes, promoviendo su desarrollo como sujetos de derecho y responsabilidad, es decir ciudadanos.

Es importante retomar lo planteado anteriormente para las instituciones y éstas puedan desarrollar algunas reflexiones y propuestas sobre la convivencia escolar como una construcción cotidiana, reconociendo en ella una tarea compleja, pero necesaria, constituyéndose en una rica y valiosa experiencia educativa, en el aula y la escuela como espacios públicos de participación de las nuevas generaciones.

La escuela, como una institución educativa, se proyecta en la formación social en dos sentidos: está formada a partir de la sociedad y a la vez se expresa a la sociedad. Lo que se habla en cada escuela, es el lenguaje particular de la sociedad. Por tal motivo, no es ajena a la profunda crisis socio-política en la que estamos inmersos y que como ciudadanos nos afecta.

Así mismo, a nivel regional encontramos estudios que nos sirven como referentes al trabajo de investigación, sustentados en la última década en la Universidad Nariño:

Incidencia de la Evaluación Cualitativa en la Formación de Valores en los Estudiantes del grado 10 del Colegio San Francisco de Asís del Municipio de Túquerres . Rosa Nelly Everardo(1996).

Algunos estudios realizados que presentan cierta relación, constituyen referentes que nos permite impulsar nuestra trabajo fue inferir en una serie de recomendaciones pedagógicas que conlleven a hacer de la evaluación un momento de la formación en valores, y un espacio para la concreción del conocimiento y del desarrollo personal.

Desarrollar evaluaciones que descuiden la dimensión axiológica y praxiológica, ponen en riesgo a toda una sociedad, la cual tendrá que enfrentar la tiranía, egoísmo e injusticia de sus miembros, por que a través de las evaluaciones del sistema educativo se generaran valores o contravalores.

En “Un nuevo escenario Educativo para el Colegio I.T.P.C Fundamentado en valores” ( Estela Jhonny y otros 1997), se destaca el compromiso de la educación como un espacio serio y se vislumbra que el poder para el tercer milenio es el conocimiento, a través del cual podemos contribuir en la formación Holística requerida para el hombre del mañana pugnando por un hombre intelectual, productivo que asocie conocimientos y humanismo contribuyendo a la construcción de una sociedad productiva y sensible.

Un aspecto sumamente interesante es la familia, por cuanto se ha concebido durante mucho tiempo, como el seno formador en valores, pero que a través del tiempo y ubicándola en la época actual es así, entonces es a la escuela a quien le corresponde la gran responsabilidad de formar en valores cultura. La problemática familiar amerita un estudio más profundo en sus diferentes facetas y se pueda crear un nuevo espacio en el que sea posible la participación de todos.

“Incidencia del Gobierno Escolar en las Relaciones Democráticas y Sentido de Ciudadanía en Algunos Establecimientos del Núcleo Educativo 17 de Puerto Asís”. Celia del Carmen, Lucia, y Rosa (1997). Este trabajo investigativo permite descubrir como está funcionando el gobierno escolar en determinadas instituciones del este Núcleo Educativo y el propósito de los investigadores fue el de comunicar a cada institución, los resultados del funcionamiento del gobierno escolar para que se hagan los correctivos necesario, para la elaboración de los Manuales de Convivencia y exista una participación activa de padres de familia, docentes, directivos docentes, y estudiantes, para que su cumplimiento sea mas efectivo; y se desarrollen mas actividades donde se integren a toda la comunidad educativa y se fomente el espíritu de Ciudadanía y Democracia.

“Retroalimentación en actitudes y valores en el Liceo Nacional Max Seidel de Tumaco(1998)”.Es una propuesta necesaria para propiciar el desarrollo integral de la personalidad, mediante todas sus características, limitaciones, debilidades, realidades, cambios y diferencias que justifican la formulación de unas estrategias metodológicas en actitudes y valores afectivos que armonicen las posibilidades que como humanos deseamos reforzar en los educandos.

La comunicación que ofrecemos a la otra persona en el momento en que percibimos algo y reaccionamos por esa forma de actuar, es una forma de ayuda recíproca porque nos damos cuenta como nos vemos y como nos ven.

“El Proyecto de Construcción de Ciudadanía y Convivencia Educativa”, a través de la secretaria de educación de Pasto (2006), en la población beneficiaria de las

instituciones educativas del municipio de Pasto, promueve una cultura de convivencia pacífica, utilizando como fundamentos teórico-prácticos, las competencias ciudadanas para transformar los ambientes agresivos y violentos en espacios armónicos, sanos y adecuados. Enfatiza en el estudio de los valores éticos, actitudes, resolución pacífica para resolver conflictos y las normas de mediación escolar, manual de convivencia.

A nivel nacional se está llevando a cabo el programa piloto denominado: “Programa de Educación para la Sexualidad y la Construcción de Ciudadanía”, el cual tiene como propósito, contribuir con el fortalecimiento del sector educativo en el establecimiento y sostenibilidad, del Programa de Educación para la Sexualidad, desde un enfoque integral de construcción de ciudadanía y ejercicio de los derechos humanos, sexuales y reproductivos. Esta línea de acción reconoce la necesidad de actuar coordinadamente entre los sectores, las instituciones y la sociedad civil, para ampliar la oportunidad de los educandos de participar y aportar en la vida cotidiana en los espacios de participación ciudadana.

“El Mundo de los Valores” vivenciado por los Estudiantes de la Educación Media del Colegio José Antonio Galán del Municipio de Puerto Caicedo del Departamento del Putumayo. José Vidal, María y Claudio S (1996). En esta investigación se destaca que en los últimos años se venía dando un gran debilitamiento de los valores por la consecución del dinero fácil, que generó la falta de respeto a la propiedad personal, desorden fuera dentro y fuera del salón de clases, falta de compromiso en sus labores académicas, baja autoestima, embarazos no deseados, deshonestidad en la compra y venta de trabajos escolares, exámenes y tareas, insistencia a clases, pugnas entre compañeros de diferente sexo y falta de compañerismo.

En la familia y en las instituciones educativas es donde se inicia la persona para su vida social y es durante estos primeros períodos cuando se establecen los parámetros, criterios, valores y actitudes del ser humano.

El trabajo concluye que el contexto social de los jóvenes tienen una marcada influencia sobre la mentalidad y la visión de un mundo y proyecto de vida de las personas, donde prima más los valores del tener, cayendo en el consumismo, acentuando la indiferencia, el egoísmo y dejando en un segundo plano la superación intelectual.

A nivel internacional se ha hecho un estudio sobre, “Los educadores del tercer milenio y la evaluación de competencias docentes- estudiantes”. Tulio M. Angarita (2000). El saber pierde su finalidad frente a los intereses económicos, ya que no cumple su propia finalidad y no corresponde al desarrollo de una idea, para emancipar al hombre, resolver un ideal social o rechazar un planteamiento. Su finalidad está desviada por los intereses capitalistas: el imperativo de mejorar desempeño por la realización de productos para obtener mayores utilidades.

El sistema político exige la aplicación del saber para buscar la mejor performatividad social. A través de las legislaciones educativas obliga a los docentes a que desarrollen en los educandos las competencias pragmáticas que el sistema necesita.

## **2.2 MARCO CONTEXTUAL**

El municipio de Pasto tiene una extensión de 1.194 Kmts cuadrados, sustenta una población de 290.000 habitantes en la zona urbana y 70.000 en la zona rural. La cabecera municipal está constituida por una de las ciudades más antiguas de Colombia, levantada en el fértil Valle de Atriz, asiento de la antigua cultura Quillacinga, mantienen el mestizaje una rica tradición representada en la cerámica, el barniz de Pasto y muchas otras manifestaciones artesanales y religiosas.

La ciudad se sitúa a los 2.534 mts de altura sobre el nivel del mar, con una temperatura media de 14 grados Cg. Es la capital del departamento de Nariño y centro de servicios de una vasta región agrícola del sur y de Colombia. Dista de la capital del país 700 Kmts, y de la frontera con el Ecuador 85 Kmts.

La zona rural esta dividida administrativamente en corregimientos y veredas que van adquiriendo paulatinamente un perfil urbano, aunque muestran un escaso desarrollo industrial.” (Proyecto Educativo Institucional. Institución Educativa Municipal Alfredo Paz Meneses 1997 Pág. 15.)

La Institución Educativa Municipal Normal Superior de Pasto, esta ubicada en la Carrera 26 No. 9-05 Barrio La Aurora, y atiende una población estudiantil de cerca de cuatro mil estudiante, en las dos jornadas mañana y tarde.

La Escuela Normal Superior de Pasto, nació con luces de grandeza un lunes 23 de noviembre de 1911 y desde esa fecha memorable, sus sólidos fundamentos son vivencias imborrables en la formación de maestros que desde hace noventa y cinco años orientan la educación de veredas, pueblos y ciudades de Colombia.

La ley 39 de 1903, ordeno la creación de una escuela normal de institutores de Pasto, gracias al apoyo del señor presidente de la republica Carlos E Restrepo y suministro de educación Marco Fidel Suárez.

Sus primeras directivas fueron glorias de la educación nariñense; su primer director fue Enrique Muñoz Becerra.

El doctor Ángel Maria Guerrero secretario de instrucción departamental (1991), al declarar iniciadas las albores, enfatizo en esta escuela Normal, “Aquí se van a

formar los maestros de todos los pueblos de Nariño, y el maestro será el modelo viviente donde va a fundirse la niñez de un mundo entero.”

Con los maestros egresados de la Normal, el gobierno departamental inicio la primera reforma educativa de la cual se tenga memoria en Nariño, teniendo en cuenta la formación pedagógica que se había recibido, con base a las teorías que se aplicaban en el gobierno moderno de Bogota, bajo la orientación del gran maestro Agustín Nieto Caballero.

Después de un cierre temporal por razón a la reforma de Normarles se escoge la ciudad de Pasto, como sede para una gran Normal moderna, constituyéndose. Escuela Normal de Occidente, para atender a los estudiantes del departamento del Valle, Cauca y Nariño, durante el gobierno de Alfonso López Pumarejo y siendo ministro de educación Luís López de Mesa.

La Normal Superior de Pasto tiene en su pasado una de sus grandes fortalezas, porque su trayectoria esta sembrada en frutos de meritos, de egresados ilustres a lo largo y ancho del país.

La Escuela Normal Superior de Pasto tiene firmado un convenio interinstitucional con la UDENAR. Para avalar el ciclo complementario de la formación de docentes.

La Escuela Normal Superior de Pasto, ofrece como énfasis:

- Ciencias Naturales y Educación ambiental.
- Lengua Castellana y Literatura.

La Normal de Pasto, en su proceso de acreditación, se han dado diversas reformas exigidas a través del MEN, las cuales se dieron de la siguiente manera:

1. Proceso de Reestructuración 1990-1997
2. Acreditación Previa, a través del Decreto 3012 de 1997
3. Acreditación de Calidad y Desarrollo, diciembre de 2002

Y se aspira por la “Renovación de Acreditación de Calidad y Desarrollo 2007” a partir de Noviembre de 2007, y en proyección la Acreditación de Alta Calidad (lapso 2 años).

La presencia de los estudiantes en el programa es de lunes a viernes, y la duración del programa es de seis semestres para bachilleres de otras modalidades diferentes al bachiller pedagógico o bachiller académico con profundización en educación.

Una vez finalizado el ciclo complementario a los estudiantes que cumplan con los requisitos de la ley y deseen continuar sus estudios de licenciatura se incorporan al quinto semestre a las Licenciaturas de Ciencias Naturales y Educación Ambiental y también a Español y Literatura que ofrece la UDENAR". (Proyecto Educativo Institucional. Institución Educativa Normal Superior de Pasto (PEI cuarta versión).

### **2.3 MARCO LEGAL**

El marco legal es un aspecto de gran importancia en los diferentes proyectos y propuestas de investigación, por cuanto es indispensable reconocer las leyes que gobiernan la educación en este caso, por ejemplo, las leyes educativas y de convivencia ciudadana que residen en la Constitución Política de Colombia, La Ley General de Educación (Ley 115 de febrero 8 de 1994), el Decreto 1860 entre algunas otras disposiciones legales.

Artículo 41 de la constitución Política de Colombia de 1991: en todas las instituciones de educación oficial o privadas serán obligatorios el estudio de la constitución y la instrucción cívica. Así mismo se fomentarán practicas democráticas para el aprendizaje d los principios y valores de la participación ciudadana. Artículo 45 de la Constitución Política de Colombia de 1991: capítulo II de los derechos sociales, económicos y culturales: El adolescente tiene derecho a la protección y a la formación integral: El estado y la sociedad garantiza la participación de los jóvenes en los organismos públicos y privados que tengan a cargo la protección, educación y progreso de la juventud.

Artículo 67 de la Constitución Política de Colombia de 1991: capítulo II de los derechos económicos , sociales y culturales: La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica y a los demás bienes y valores de la cultura.

Por otra parte el Artículo 5 de la Ley General de Educación de conformidad con el Artículo 67 de la Constitución Política de Colombia: la educación se desarrollara atendiendo a los siguientes fines:

El pleno de la desarrollo de la personalidad sin mas limitaciones, que la que las que le impone los derechos de los demás y el orden jurídico, dentro de un proceso de formación integral física, síquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética y demás valores humanos.

La formación en el respeto a la vida y a los demás derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos de convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad y

equidad, así como en el ejercicio de la tolerancia y de la libertad.

La formación para facilitar la participación de todos en las decisiones que los afectan en la vida económica, política, administrativa y cultural de la nación.

La formación en el respeto a la autoridad legítima y a la ley, a la cultura nacional, a la historia colombiana y a los símbolos patrios, entre otros.

- Artículo 8 de la Ley General de Educación: La sociedad es responsable de la educación con la familia y el estado. Colaborará con este en la vigilancia de la prestación del servicio educativo y el cumplimiento de su función social.
- Fomentar, proteger y defender la educación como patrimonio social y cultural de toda la nación.
- Exigir a las autoridades el cumplimiento de sus responsabilidades con la educación.
- Verificar la buena marcha de la educación, esencialmente con las autoridades e instituciones responsables de su prestación.
- Apoyar y contribuir al fortalecimiento de las instituciones educativas,
- Fomentar instituciones de apoyo a la educación y
- Hacer efectivo el principio constitucional según el cual los derechos de los niños prevalecen sobre los derechos de los demás.

A su vez dentro de la Ley General de Educación encontramos la resolución 1860 de 1994, que nos habla de los Logros por Conjunto de Grados. Logros que deben alcanzarse para una mejor convivencia ciudadana.

Expresa sus puntos de vista y escucha a los demás sobre problemas que afectan su vida cotidiana.

Analiza críticamente las normas establecidas y contribuye a su transformación con base en la justicia.

Expresa a través de relatos, dibujos u otros medios sus sentimientos acerca de situaciones en las cuales se han desconocido sus derechos o se ha sentido víctima de injusticias, entre otros aspectos.

Igualmente dentro de los Lineamientos Curriculares de Ciencias Sociales del Ministerio de Educación Nacional del 2002, incorporando dentro de los ejes generadores y su fundamentación se enfatiza “ El hombre nace como posibilidad

pero debe hacerse como sujeto irrepetible y único, necesita crearse como ciudadana y ciudadano, es decir como persona que

“Se atreve a pensar por si misma” en solidaridad con otros sujetos, actuar respetando las reglas que fundamentan el juego democrático, y asumiendo los valores éticos que justifican las finalidades de la identidad humana y del país”<sup>1</sup>

Los sujetos y la sociedad civil deben conocer y defender sus derechos, el Estado debe garantizar su cumplimiento, en caso contrario se deben conocer los mecanismos para defenderlos y posibilitar a todos unos mínimos de igualdad, donde se manejen unas solidaridades horizontales que ayuden a superar las divisiones jerárquicas y autoritarias existentes en la sociedad.

## 2.4 MARCO CONCEPTUAL

La teoría humanista hace hincapié en la dignidad y el valor de la persona. Uno de sus principios básicos es que las personas son seres racionales que poseen en si mismas capacidades para hallar la verdad y practicar el bien.

El humanismo ha desempeñado una relevante función al cuestionar el valor de la persona como un sujeto vivo y no como un robot u ordenador, desde esta perspectiva el educando es un sujeto activo, abierto y creativo que tiende hacia la maduración y la autorrealización. Esta posición humanista en educación ha llevado a que otros paradigmas reconsideren sus planteamientos teóricos y aplicados, como es el caso del conductismo.

Dentro de las principales ideas humanistas encontramos: el humanismo se interesa por los problemas del ser humano, hay una concepción positiva del hombre y sus potencialidades, se adopta una perspectiva holística, que lleva a estudiar la personalidad de manera dinámica y proyectiva, la persona es una totalidad en constante proceso de desarrollo, el hombre tiende a la autorrealización, por eso enfatiza la orientación hacia el crecimiento y el aprendizaje, de suerte que desarrollen todas sus potencialidades, el ser humano libre, creativo, consciente e intencional, lo que le permite trazar y construir su propia vida de manera singular. Esta concepción se opone, pues, a los planteamientos reduccionistas y mecanicistas sobre el hombre, hay gran interés por la apertura del hombre hacia los demás, esto es por las relaciones humanas.

El concepto de aprendizaje bajo una pedagogía humanista, fue analizado por Carl Rogers (1.979) decía: “El estudiante desarrollará su aprendizaje cuando llegue a ser significativo y esto sucede cuando se involucra a la persona como

---

<sup>1</sup> M.E.N Lineamientos curriculares de las Ciencias Sociales. Bogota. Editorial Delfín, 2002. p 24.

totalidad, incluyendo sus procesos afectivos y cognitivos y además se desarrolla de forma experimental, es importante que el estudiante considere el tema a tratar como algo primordial para sus objetivos personales, el aprendizaje es mejor si se promueve como participativo, en el que el estudiante decida, muevas sus propios recursos y se responsabilice de lo que va aprender”<sup>2</sup>.

Bajo esta idea es importante promover un ambiente de congruencia, empatía y respeto para los estudiantes, que el profesor no utilice recetas estereotipadas sino que actúe de manera innovadora y sea auténtico.

En estos procesos valorativos, significativos para el adolescente, se propone abrir un espacio investigativo que teorice los imaginarios de los adolescentes sobre: ciudadanía y valores.

#### **2.4.1 En busca de imaginarios en los adolescentes**

El término “**imaginarios**” esta siendo muy utilizado para tratar de comprender diferentes fenómenos sociales contemporáneos y ha sido definido de diversas maneras. Pintos, Juan Luís, (2000) en la revista Construyendo realidades afirma:

“Los imaginarios sociales son esquemas contruidos socialmente, que nos permiten percibir algo como real, estructuran la experiencia social y generan comportamientos. Lo que equivale a decir que los imaginarios determinan las percepciones de los individuos y tienen efecto en sus acciones.”<sup>3</sup>

Por su parte (Gilbert Durán 1968) en su obra “Las Estructuras Antropológicas de lo Imaginario”, define imaginarios como el conjunto de imágenes que constituyen el capital pensado del ser humano desde el cual el individuo establece relaciones con otros individuos y con el espacio.

El imaginario puede ser considerado como un supuesto de imágenes entretreídas entre el antes, el presente y el después alimentado de la movilidad mestiza que conserva y altera el poder retentivo de lo simbólico.

De acuerdo con lo anterior, el imaginario interactúan lo conceptual, lo sensorial, lo afectivo; lo imaginario que despierta la sensibilidad, origina enigmas de los cuales aparecen creencias que dan múltiples imágenes del colectivo.

Los imaginarios sociales legitiman poderes, establecen valores y modelan conductas. Sin embargo, no se puede suponer que todos tenemos los mismos imaginarios sociales. De acuerdo con Moreno B. Luz. Zareth en la revista

---

<sup>2</sup> ROGERS, Carl. El proceso de convertirse en persona. Buenos Aires: Paidós, 1979. P 53.

<sup>3</sup> VEGA, Manuel y otros. Investigación y desarrollo. Volumen 13. N. 2. Barcelona: Paidós, 2005. P 49.

electrónica Razón y Palabra (2002) afirma que a partir de distintas creencias, ideas y valores, podemos tener diferentes interpretaciones de una situación humana y, por consiguiente, maneras diferentes de comunicarnos y de actuar. Estas creencias, ideas y valores son una construcción social, en una cultura dada. Y responden a las características de la sociedad que las construye; están influidas por las condiciones económicas, políticas, religiosas e históricas en las que se han desarrollado.

En la vida de los adolescentes, en el cual se accede al conocimiento, la ciencia, el arte, la convivencia con adultos y compañeros diferentes opera la magia que desborda lo real, la influencia de la vida moderna sobre los adolescentes los insita a cambiar de un día para otro y ellos deben estar al día en ese acelerado movimiento de su cotidianidad.

Así, la adolescencia es una etapa, que solo se recuerda feliz cuando se ha pasado y estamos en la plena madurez. Se es adolescente porque se esta en el mundo de otra manera, en general el joven presenta una serie de cambios en el desarrollo físico, emocional, intelectual y social. El crecer hacia la madurez implica un periodo de crisis, porque se enfrenta a nuevas situaciones. Los factores externos como el medio donde vive y los grupos sociales en los que esta inmerso el chico (a) influyen en el proceso de transformación de la personalidad.

#### **2.4.2 Adolescencia, búsqueda de identidad.**

La adolescencia, es una época de cambios, ya que esta marca el proceso de transformación del niño en adulto, es un periodo de transición que tiene características propias. Se llama adolescencia porque sus protagonistas son jóvenes de identidad y de una clara definición, ya no son totalmente niños, pero que tampoco son adultos. Son una especie de híbrido, con rasgos de adultos y resabios de niños. Estos cambios inherentes a esta etapa de la vida, suelen hacerlos entrar en crisis pues se encuentran en la búsqueda de su propia identidad en el proceso de configurar su personalidad.

Aunque existen diferencias de opinión en lo referente a la importancia de los factores biológicos, sociales y psicológicos, no obstante hay un acuerdo general, en lo que respecta a que el periodo de la adolescencia ha presentado tradicionalmente problemas especiales de ajuste a nuestra sociedad.

Al referimos a la conceptualización de adolescencia y adolescente podríamos decir, que esta etapa es un periodo de transición, un ciclo de crecimiento que marca el final de la niñez y preuncia la adultez, para muchos jóvenes la adolescencia es un periodo de incertidumbre, e inclusive de desesperación, una etapa de amistades intimas, de liberación de ataduras con los padres y de sueños acerca del futuro.

No hay teorías fáciles para definir a los adolescentes, ni las explicaciones que se dan de su comportamiento nos bastan para comprenderlos. Empezaremos hablando de los cambios fisiológicos que caracterizan esta etapa. Estos cambios suelen comenzar a la edad de los 11 años en las mujeres y los trece años en los varones. Las niñas experimentan estos cambios antes que los niños, debido a este motivo, en las chicas el proceso de madurez se completa mucho antes. Posteriormente, los varones se desarrollan más tardíamente con respecto a las mujeres, convertirse ambos en hombres y mujeres jóvenes aproximadamente a la edad de 17 años .

Cuando hablamos de la adolescencia desde el punto de vista físico, es importante saber que cada joven se desarrolla a una velocidad diferente. Esta época se divide en dos estadios:

**PRE-PUBERTAD:** Comienza con la aparición de los caracteres sexuales secundarios, como bello pubiano y en axilas, aumento de las mamas etc.

**PUBERTAD:** En el chico inicia con el cambio de voz, la primera eyaculación y en la chica con la primera regla o menarquía.

En esta etapa de la vida los jóvenes presentan cambios en su sistema emocional que se caracteriza por el descubrimiento de su propia identidad. La adolescencia como un proceso de cambio en busca de una identidad adulta, solo es posible si se hace un duelo por la identidad infantil, debemos pensar en esta etapa como un periodo de generación de profundos temores. Ante cualquier cambio los seres humanos de cualquier edad experimentamos una sensación de temor (cambio de empleo, de estado civil, cambio de nivel educativo etc.), los jóvenes sienten temor al futuro, a enfrentarse a un nuevo grupo, medio social, a las normas vigentes, sentirse solo, conflictos familiares etc. Con respecto al duelo por la pérdida de su identidad infantil, la idea de la muerte aun que sea simbólica es siempre el lugar común de todos los miedos y angustias. En la adolescencia se da la búsqueda de la identidad, y esta búsqueda de la identidad es un viaje que dura toda la vida, cuyo punto de partida está en la niñez, pero que acelera su velocidad durante la adolescencia, como dice Erik Eriksson:

“Este esfuerzo para lograr el sentido de sí mismo y el mundo no es un tipo de malestar de la madurez, sino por el contrario un proceso saludable y vital que contribuye al fortalecimiento total del ego del adulto”.<sup>4</sup>

Erickson plantea que para el fortalecimiento del ego, el adolescente pasa por una etapa crucial denominada, identidad frente a la confusión de la identidad.

Para formar una identidad del “ego” se organizan las habilidades, necesidades y

---

<sup>4</sup> ERIKSSON, Erik. Identidad Juventud y Crisis. Buenos Aires:Paidós, 1968. P 35.

deseos de una persona y se trata de adaptarlas a las exigencias de la sociedad. Durante la adolescencia la búsqueda de **quien soy**, se vuelve particularmente insistente a medida que el sentido de identidad del joven comienza donde termina el proceso de identificación. La identificación se inicia con el modelamiento del “yo” por parte de otras personas, pero la información de la identidad implica ser uno mismo, en tanto el adolescente sintetiza más temprano la identificación dentro de una nueva estructura psicológica.

Cuando los jóvenes tienen problemas para identificar o determinar una identidad ocupacional, pueden presentarse o padecer situaciones perturbadoras como un embarazo o un crimen. Eriksson, considera que el principal peligro de esta etapa es la confusión de la identidad, que se manifiesta cuando un joven requiere un tiempo excesivamente largo para llegar a la edad adulta, (después de los 30 años). Sin embargo es normal que se presente algo de confusión en la identidad que corresponde tanto a la naturaleza caótica de buena parte del comportamiento adolescente como la dolorosa conciencia de los jóvenes acerca de su apariencia. De la crisis de identidad surge “la virtud de la fidelidad”. Lealtad constante, fe o un sentido de pertenencia hacia alguien amado, a los amigos o los compañeros. La fidelidad representa un sentido muy ampliamente desarrollado de confianza, pues en la infancia era importante confiar en otro, en especial en los padres, pero durante la adolescencia es importante confiar en si mismo.

Desde el punto de vista emocional los adolescentes muestran una conducta impulsiva en la relación con la familia, escuela y comunidad. La familia tiende a encerrarse sobre si misma por lo tanto el dialogo se reduce a preguntas superficiales. Los desajustes emocionales de los padres o de los hijos inciden más directamente sobre los otros miembros de la familia, sobre su personalidad, sobre un ambiente rígido y normativo, lo cual lo lleva a presentar conductas impulsivas.

La agresividad, como máscara que utiliza el adolescente para ocultar su inseguridad. El instinto de agresión viene encaminado a través de los mecanismos de sublimación o compensación que permite al individuo obtener satisfacción en la búsqueda de sus ideales o ambiciones. Cuando existe una continua represión por parte del medio familiar o social, se traduce en conductas tales como la tensión constante, la ansiedad y la angustia, en casos persistentes lleva al adolescente a asumir comportamientos antisociales o destructivos: tendencia a la pelea, al ataque físico a los demás, agresión verbal, a deseos de autodestrucción y auto-castigo.

El joven manifiesta cólera ante nuestra negativa, deseos de venganza ante el adulto, irritabilidad, propensión a la violencia, malas contestaciones, reacciones exageradas, estos son claros ejemplos de estas crisis emocionales. Muchos de los conflictos que tienen los adolescentes constituyen periodos inevitables en el desarrollo del ser humano. Esta normalidad sin embargo, no evita que los adolescentes vivan esta etapa con incertidumbre y ansiedad. Así los brotes de

emotividad, las crisis internas, acompañadas por los cambios físicos y hormonales propios de la edad, van a incidir tanto en los aspectos emocionales como intelectuales.

Al referirnos al aspecto cognitivo, los adolescentes, saben perfectamente qué puede ocurrir en estas edades. Los estudiantes con alto rendimiento académico suelen tornarse desconcertados y sufren retrocesos, tienen dificultades de comprensión y concentración en clases y para realizar las tareas escolares en casa. Durante algún tiempo los adolescentes deberán poner en juego toda su capacidad intelectual para afrontar y resolver los inevitables conflictos que conlleva esta etapa de la vida.

Toda habilidad intelectual, puede dar lugar en un principio a una interpretación egocéntrica del mundo, que el sujeto elabora centrándose en esta habilidad. En este estadio de las "operaciones formales", es equiparable, al egocentrismo que se da en el adolescente y en el niño durante la primera infancia, el joven cuando va aprendiendo a manejar los conceptos abstractos cree que las nociones y teorías son poco menos que todopoderosas y no se detiene a pensar que cualquier conclusión lógica ha de venir refrendada por la realidad, esta actitud tendrá una vigencia relativamente corta y desaparecerá en cuanto el individuo se da cuenta, que la razón no está para oponerse a la realidad sino para interpretarla y reformarla.

En cuanto a los amigos, el perfeccionamiento de las funciones intelectuales, permite al individuo ser cada vez más independiente de sus ideas teóricas y juicios. Esto no obstante, no rige para el vínculo social al que voluntariamente pueden vincularse. El adolescente se siente enormemente atraído por su grupo de compañeros o aun más por sus amigos. La amistad en estos momentos de adolescencia es un valor en alza, que los hombres suelen depositar en un amigo, en una única persona, y las mujeres en dos o tres amigas íntimas, este aspecto es un valioso aliado que le permite a estos jóvenes dejar definitivamente los años de infancia.

Es importante mencionar también en cuanto a los adolescentes su desarrollo afectivo, tras el período turbulento de la preadolescencia, la conducta de los jóvenes suele sosearse, los conflictos en el hogar, de gritos y violencia pasan a discusiones racionales y analíticas, que conllevan a pactos y compromisos. Esto significa, que el adolescente ha conseguido librar con éxito el combate contra las exigencias libidinales infantiles y está dispuesto a afrontar las dificultades que conlleva a su nueva condición, a partir de este momento, el conflicto se desplaza desde la ambivalencia afectiva a la reivindicación de ciertos derechos personales, en la ambivalencia el adolescente intenta experimentar sus propios deseos más allá del estrecho círculo de las relaciones familiares, por ello necesita imaginarse reprimido por sus padres lo este o no realmente. La fantasía de represión ayuda a estructurar la afectividad que desarrolla una base firme para iniciar experiencias

adultas. Cuando la represión es real, por el contrario, provoca en el joven desequilibrio que puede precipitar prematuramente los inicios del joven en el mundo adulto o bien operando en sentido contrario, desacreditando al adulto por completo.

Con respecto al desarrollo social, este comienza a manifestarse desde temprana edad, en la infancia a partir de los 10 años cuando el individuo empieza a formar parte de pequeños grupos con la finalidad de jugar y experimentar.

A medida que se va desarrollando comienzan a suscitarse otras inquietudes a la hora de elegir un amigo es electivo, tiene ideales, inquietudes y hasta condiciones económicas similares, el grupo puede ser heterogéneo compuesto por ambos sexos. El joven no quiere sentirse disconforme del grupo que lo rodea, al contrario quiere integrarlo al mundo de los valores, como él se está integrando, aspira a ser jefe de grupo y ayudar a otros a superarse para conseguir una juventud mejor, le interesa mucho la aceptación y la aprobación de su grupo, le agradan los juegos que requieren una elevada organización, aprecia la instrucción en las costumbres sociales y las posibilidades de establecer contacto con el sexo opuesto, actividades propias de su grupo, aprecia los momentos de retiro solitario para hablar consigo mismo (autismo), acoge con gusto la oportunidad de aprender a bailar, escoge a un personaje al cual imitar. Los cambios de interés social se manifiestan por la participación en actividades tales como: cine, baile, paseos con personas del sexo opuesto, los programas de televisión etc.

La socialización del adolescente se caracteriza por la independencia cada vez mayor de sus padres y por una consolidación de las relaciones de amistad y de grupo, lo cual implica un compromiso afectivo.

Es necesario que todo adolescente forme parte de un grupo bien organizado con normas precisas y objetivos determinados para que así contribuyan a su formación integral.

Esta etapa es difundida por muchos psicólogos como la más crítica del período evolutivo humano, ya que los jóvenes ven el mundo de una manera crítica y de rechazo, así se rompe el cordón umbilical que lo liga con los padres perdiendo totalmente la autoridad. La atención se busca fuera, en los compañeros, en los amigos, hasta que encuentra el apropiado para convertirse en su confidente. Los adultos o padres no llenan estos requisitos. Las conversaciones de los adolescentes se centran en las muchachas, los muchachos, los paseos, las fiestas, los conflictos con los padres, o las depresiones. Estas conversaciones generalmente están llenas de resentimiento impreciso y sirven para dejar salir sus preocupaciones y dar descanso a los estados trágicos, a veces las amistades en la adolescencia son pasajeras, esto se debe a que a medida que crece el joven sus intereses van cambiando, pronto su sentido social los lleva a extender el número de miembros de un grupo.

Dentro del desarrollo social y los amigos, se da la transferencia imitativa de la personalidad, es cuando la pareja de amigos, busca su modelo en una personalidad superior y esto sucede cuando esta pareja de amigos no esta satisfecha con la igualdad, sus modelos a imitar son por lo general gente del medio artístico.

Otra categoría a considerar dentro de este trabajo es ciudadanía. El país necesita formar niños, niñas y jóvenes capaces de pensar bien, sensibles hacia los demás justos, libres, autónomos y con sentido de pertenencia a una comunidad, capaces de solucionar los conflictos por vías pacíficas para construir una sociedad participativa y democrática.

En este sentido, todos los que estamos vinculados al campo educativo debemos, por una parte, realizar esfuerzos tendientes a consolidar la capacidad de reflexión y acción de nuestras comunidades, aportar elementos para la conformación de grupos defensores de las libertades democráticas y de los derechos fundamentales, que son tan amenazados y vulnerados en los diferentes contextos sociales donde se desenvuelven los jóvenes.

### **2.4.3 El joven en el marco de las competencias ciudadanas**

Ciudadanía, lo entendemos como la condición de una persona de ejercer plenamente los derechos políticos. Se adquiere a los dieciocho años y se pierde cuando se ha renunciado a la nacionalidad o en virtud de la decisión judicial.

Pero la noción de ciudadanía se ha modificado en esos aspectos en los que se quiere hacer mayor énfasis. Borja, Jordi en la revista Foro, Ciudadanía y Espacio Público (2001), asegura que la ciudadanía plena no se adquiere por el hecho de habitar en una ciudad y que tampoco es suficiente tener un documento legal que acredite tal condición. La definición moderna de ciudadanía abarca terrenos más amplios que la participación en la política formal, extendiéndose a campos como el cultural, medioambiental, educacional, entre otros, lo que significaría que la mayoría de edad para votar o para ocupar puestos públicos no es limitante para el ejercicio de la ciudadanía por jóvenes menores en otros ámbitos.

Por otro lado, para comprender los imaginarios de ciudadanía es necesario conocer que ella era considerada en el pasado como la condición social de un habitante nacido o naturalizado en una ciudad o estado, que lo hacía acreedor a un conjunto de derechos y deberes civiles, sociales y políticos, que se podían ejercer en el ámbito del territorio de la ciudad. Esta concepción de ciudadanía, asociada históricamente a la revolución Francesa, supuso cambiar las relaciones de autoridad, en la que los ciudadanos están súbditos ante sus gobernantes, carecían de derechos y debían acatar las leyes que les imponían. En cambio se pretendía garantizar la libertad, el derecho a participar en los procesos electorales,

a formar asociaciones y partidos, a ser funcionarios públicos, así como los derechos sociales de bienestar.

La formación en ciudadanía es una necesidad indiscutible en cualquier nación, pero en las circunstancias actuales de Colombia se constituye en un desafío inaplazable que convoca a toda la sociedad.

En el ámbito escolar las competencias ciudadanas constituyen un conjunto de conocimientos y de habilidades cognitivas, emocionales y comunicativas que, articulados entre sí hacen que el ciudadano actúe de manera constructiva en la sociedad democrática. Es decir, los niños, niñas y jóvenes en nuestros centros educativos pueden pensar por sí mismos, tomar decisiones morales, rechazar causas colectivas, compartir ideas y definir acciones. Promover su desarrollo a través de la reflexión, la discusión y la búsqueda de consistencia moral.

Los procesos de formación ciudadana en los centros educativos deben guiarse por el interés de transformar las prácticas políticas de la escuela, de hacerlas más participativas, incluyentes y más pertinentes.

La formación de competencias ciudadanas requiere del reconocimiento de la escuela como un escenario político – cultural en el cual sea posible desarrollar subjetividades democráticas. Las competencias ciudadanas se definen en el terreno de la acción, en el mundo de todos los días en el ámbito de la cotidianidad. Para desarrollarlas es necesario abrir espacios o ambientes educativos donde tengan importancia los proyectos de vida de los actores, donde se busque permanentemente mejorar la forma como nos relacionamos con los otros y se pueden construir auténticamente relaciones de confianza. El diálogo es la herramienta fundamental para construir el ambiente educativo. A través de este ejercicio es posible presentar razones, justificaciones de nuestros puntos de vista y de nuestras acciones, escuchar atentamente las razones y justificaciones de los demás, reconocer nuestros acuerdos y desacuerdos como la posibilidad de crear, mantener vínculos con los otros y como posibilidad de construcción colectiva.

Es por esto que las competencias ciudadanas permiten que cada persona contribuya a la convivencia pacífica, participe responsable y constructivamente en los procesos democráticos, respete, valore la pluralidad y las diferencias, tanto en su entorno cercano como en su comunidad.

Trabajar en el desarrollo de las competencias ciudadanas, es tomar la decisión de ejercer la democracia en nuestro país, de formar ciudadanos con un conjunto de conocimientos y habilidades comprometidos con la convivencia pacífica.

#### **2.4.4 Escuela y democracia**

Uno de los ejes primordiales de la ciudadanía es la democracia, en este caso nos referiremos el como entender y aplicar la democracia en la educación, esta se construye permanentemente, en efecto el sistema educativo tiene la obligación de asumir el papel activo en el fomento de los conocimientos, hábitos y actitudes que luchen contra las tendencias del consumismo, sin detenerse ante las dificultades de individualismo egoísta, de la llamada muerte de las ideologías.

Educar en y para la democracia significa ser agente activo de su realización, involucrarse personalmente en ella, para conseguir logros individuales y de grupo; significa crear en los centros y medios educativos las condiciones que hacen posible la vivencia y la práctica de los valores que caracterizan la democracia.

El reto es afrontar y tratar de alcanzar las metas de una preparación para la ciudadanía, a través de la acción educativa. Así como es posible desarrollar habilidades para expresarlas a través de diversos lenguajes o para resolver problemas matemáticos, podemos desarrollar habilidades específicas, para el ejercicio de la ciudadanía. La orientación educativa es un escenario privilegiado pues allí aprendemos a vivir juntos, a trabajar en equipo y a identificar nuestras particularidades y diferencias en una permanente interacción con otros seres humanos. Sin embargo, la formación ciudadana, no se le ha dado la importancia necesaria, quizá por el hecho de tener tantas conexiones con la vida cotidiana, hemos creído que se da de forma espontánea e irreflexiva.

Si bien los procesos de formación ciudadana, tienen que ver con el aprendizaje de virtudes cívicas y con la valoración y respeto de las normas, también están relacionadas con las distintas formas de participación del individuo en la sociedad.

La educación, podría ser concebida como un satisfactor de carácter sinérgico, que si bien se ubica claramente como el satisfactor de necesidades de carácter axiológico, es importante otras necesidades para que pueda vivir dignamente en una sociedad determinada.

Por lo tanto, la educación en ciudadanía, se justifica por la carencia que tenemos los individuos de comprometernos con determinados principios éticos que nos sirvan para evaluar nuestras propias acciones, actitudes, palabras y gestos en general.

Asumir la ciudadanía significa comprender los valores, costumbres, tradiciones, formas de interacción social y comunicación de la sociedad en que habitamos. Es por esto que ejercer la ciudadanía es una actitud imperativa e indiscutible en cualquier nación. Sin lugar a dudas la familia, la escuela y las comunidades son los contextos privilegiados para desarrollar esta tarea porque allí el ejercicio de convivir con los demás se pone en práctica todos los días, estos escenarios

contribuirán a fortalecer la reflexión, el debate, el análisis de la realidad y la elaboración de propuestas que conlleven a construir un país con justicia social.

La participación se constituye, como una necesidad axiológica del ser humano que requiere de una cantidad de satisfactores, tales como la solidaridad, la disposición y la adaptabilidad en el ámbito del “ser”, los derechos, responsabilidades y obligaciones en el ámbito del “tener”, la disposición a cooperar, a afiliarse y dialogar en el ámbito del “hacer” y la pertenencia a grupos u organizaciones en el ámbito del “estar”. Lo anterior nos conduce a la formación de seres humanos integrales capaces de participar y enfrentar los problemas de su cotidianidad de una manera más tolerante y armoniosa.

“La participación es un proceso social que se da en múltiples escalas y espacios: a escala familiar, comunitaria, local, regional, nacional y global, y en espacios laborales, recreativos, políticos, culturales, de barrio, etc. Si bien estos varían, la participación, siempre nace de un deseo, de una motivación: de un mayor control sobre la propia vida; la búsqueda de un mayor acceso a bienes o servicios; la búsqueda de la integración a procesos; y la búsqueda de autoestima”<sup>5</sup>

Por otra parte la democracia es otra de las necesidades sentidas del pueblo colombiano, el estado, la sociedad y el individuo que de manera particular, deben brindar espacios para promover y fortalecer con libertad y autonomía el pensamiento creativo que permita estimular la formación de organización social como herramienta fundamental para el ejercicio cotidiano de la democracia puesto que no se reduce a formas ciudadanas de control de los órganos de representación mediante votaciones directas, plebiscitos, referéndum, etc. Así mismo la participación de los jóvenes adolescentes en la conformación del gobierno escolar, en la construcción y análisis del manual de convivencia, en la elaboración y ejecución de proyectos escolares: Tales como los proyectos ambientales, productivos, de emprendimiento, artísticos, de convivencia, deportivos, culturales etc., se constituyen en mecanismos de participación democrática.

Alrededor de estas formas de participación se entretajan otros valores comunes, que se mantienen en el proceso de la formación de los niños, niñas y jóvenes, como: el respeto, la responsabilidad, valores que son perennes, pero que cada vez se exigen otros por razones de violencia e inequidad que vive la sociedad actual: la tolerancia, la libertad, la solidaridad y la igualdad. Estos valores son conceptos que pueden ser aprendidos y enseñados.

---

<sup>5</sup> COLOMBIA MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Estándares básicos en competencias ciudadanas. Colombia: Espantapájaros Taller, 2002-2006. P 7.

### 2.4.5 Los valores en los adolescentes

Valores, el término valor está relacionado con la propia existencia de la persona, afecta a su conducta, configura y modela sus ideas y condiciona sus sentimientos, se trata de algo cambiante, dinámico, que en apariencia hemos elegido libremente entre diversas alternativas. Depende, sin embargo en buena medida de lo interiorizado a lo largo del proceso de socialización y , por consiguiente de ideas y actitudes que reproducimos a partir de las diversas instancias socializadoras.

“Los valores son principios fundamentales de comportamiento que guían a los seres humanos y le dan sentido a la vida, por eso, los expresamos mediante adjetivos calificativos por ejemplo: La libertad, la igualdad, la dignidad, etc.”<sup>6</sup>

Los seres humanos en su diario vivir, con sus acciones y comportamientos, están supeditando la escala de valores que los rigen, sin olvidar la influencia de la realidad sociocultural; lo que significa, que cada grupo crea y vive sus propios valores culturales.

La sociedad colombiana enfrenta una profunda crisis que no solo atenta contra su supervivencia y su integridad, sino que además propicia marginamiento y exclusión de los sectores de la población, entre estos grupos están los jóvenes quienes viven la vulneración de los principios democráticos como la libertad, justicia, equidad, autonomía entre otros.

Se requiere tomar conciencia de aspectos que, en forma inconsciente, se realizan, aunque no se ven. Y por consiguiente no tienen su debida valoración. Los valores pueden ser realizados, descubiertos e incorporados por el ser humano. Desde esta perspectiva la democracia es la forma de organización social que permite al individuo actuar en procura de una mejor calidad de vida.

“La democracia se constituye, como una forma de organización social antitética al monopolio del poder a cargo de una persona o grupo, sea por razones de casta, económicas, religiosas, de raza o por el ejercicio de la fuerza. En democracia el poder es compartido, en la medida que todos los sujetos pueden acceder a él y se ejerce por delegación del conjunto de la ciudadanía”.<sup>7</sup>

Por las anteriores situaciones los jóvenes se ven inmersos dentro de los problemas estructurales de la sociedad colombiana como la implantación de un desarrollo económico social y medioambiental sustentable; el compromiso y la incapacidad de la sociedad para satisfacer necesidades básicas ( educación, salud, vivienda etc.)

En este sentido el deterioro de los valores nos compromete a generar cambios,

<sup>6</sup> MEJIA, Jaime y otros. Diagnostico integral sobre la posición y condición de género en el Municipio de Pasto. Colombia: Cargraphics S.A, 2005. P 34.

<sup>7</sup> GONZALEZ POSSO, Darío. Cátedra para la paz, la vida y la libertad. Modulo 1y2. Colombia: TM Editores, 2000. P 42.

contribuyendo a la construcción de sujetos de derechos, entendidos como seres autónomos, libres capaces de cuestionar y transformar responsablemente su propia realidad.

En efecto la formación en derechos humanos, sitúa al sujeto en un contexto social y cultural que requiere de conocimientos e informaciones para interpretar el mundo en que vive, participando de manera autónoma y crítica en la solución de los problemas.

De igual modo en los derechos humanos se enfatiza los principios democráticos, como la libertad de participar en la toma de decisiones para la resolución de conflictos, la igualdad de oportunidades, la posibilidad de gozar de unas buenas condiciones de vida que les permitan a las personas desarrollarse plenamente en sus capacidades y potencialidades.

“Los Derechos Humanos son reivindicaciones históricas. A lo largo de los siglos, su contenido ha ido evolucionando y ampliándose gradualmente en respuesta a las demandas de hombres y mujeres que buscaban transformar las condiciones los derechos humanos no son el producto de una reflexión racional sobre el individuo y su dignidad sino respuestas a situaciones concretas en las que estos están siendo menoscabados o disminuidos”.<sup>8</sup>

Actualmente estos derechos exigen reivindicaciones al valor supremo de la libertad, entendida como no interferencia de las libertades individuales y de la autonomía. Los derechos humanos se concretan en las garantías procesales y en algunas dimensiones de la igualdad y en el derecho de propiedad como garantía individual.

Lo anterior no responde a los retos de un mundo urbanizado, signado por la pérdida de valores, desigualdades y exclusiones sociales.

Dentro de este marco, el desarrollo de la convivencia pacífica se fundamentará en la tolerancia, en el respeto a la diferencia, la igualdad, el tratamiento pacífico de los conflictos, creando una cultura ciudadana participativa. Entendiendo como cultura ciudadana el conjunto de costumbres, acciones, normas mínimas compartidas que generan sentido de pertenencia, facilitan la convivencia en el ámbito público y conducen al respeto del patrimonio común, al reconocimiento de los derechos y deberes ciudadanos, así como al ejercicio de la práctica democrática participativa.

Cuando se trata de los valores, estos son ante todo realidades que tienen una función central en la vida social, son una cualidad de las personas o de las cosas y al poseer esta cualidad se hace deseable o estimulable a los demás.

---

<sup>8</sup> GOMEZ, María. Derechos Humanos concepto historia y mecanismos para su protección. Bogotá: Editorial MEN, 2005. P 8

Los valores son todo aquello perfecciona y nos hace más personas. El verdadero valor no es algo exterior al hombre que viene de afuera, sino aquello que asume en su entorno e interioriza para hacer de sí mismo un ser mejor, un hombre que evoluciona hacia la perfección total.

No existen valores como realidades aparte de las cosas o del hombre, sino la valoración que hace el hombre de las cosas mismas. No son meramente objetivos ni meramente subjetivos, sino ambas cosas a la vez, el sujeto valora las cosas y el objeto ofrece un fundamento para ser valorado y apreciado. Los valores no coexisten con independencia de las cosas.

Descubrir los valores solo es posible a quien mira positivamente el mundo, al que previamente ha comprendido todo lo que existe y por lo tanto cualquier ser, por pequeño que sea tiene su sentido y su razón de ser, es decir, vale.

En este sentido designar como valor aquello que hace bien las cosas, las apreciamos y son dignas de nuestra atención.

Los valores no existen con independencia unos de otros, sino en lógica subordinación, con referencia a una mayor o menor importancia en la apreciación del sujeto que los descubre, ordenándolos en una "escala interior" que va a constituirse en guía de su conducta.

La jerarquización de los valores es lo que otorga talla amoral a cada individuo. La educación de una persona dependerá sin duda de esta "escala moral" que haya interiorizado y que se encuentra en congruencia con el propio proyecto de vida como canalización de todas sus energías.

Así pues, el mundo interno, en el cual habitan inquietudes, expectativa, sueños conflictos, afectos, deseos, interrogantes, proyectos personales etc.

#### **2.4.6 Experiencia de vida**

Las vivencias son las experiencias, que como seres humanos vivimos y que con el transcurrir del tiempo van formando nuestro carácter, estas experiencias constituyen una gran fuente enriquecedora de la conciencia apropiándose progresivamente de ella.

Cuando se habla de vivencias se encuentra una estrecha relación con la palabra convivir, lo que significa compartir experiencias juntos; convivir es, por lo tanto, encontrarse y conversar, "dar vueltas juntos". Existen diversos e infinitud de espacios para compartir experiencias de vida, unos de los espacios mas importantes es la escuela y la ciudad, si vivenciamos en la escuela, estamos construyendo la convivencia escolar; si lo hacemos en la sociedad, en la ciudad,

estamos construyendo la ciudadanía, la convivencia democrática.

Aprender a convivir es una finalidad básica de la educación. Se trata de sumar esfuerzos para dar respuestas favorables, conscientes de que la educación debe enfocarse a generar una convivencia democrática y ciudadana, igualdad entre hombres y mujeres, igualmente la educación debe favorecer la interculturalidad, en definitiva, la educación busca un fin esencial y es una cultura en valores, y estos desafíos la escuela de hoy no los puede obviar si quiere encontrar alternativas, positivas y constructivas, a los problemas escolares y sociales del siglo XXI. (Jacques Delors 1997) lo expresaba muy bien en su libro "La educación encierra un tesoro" cuando insistía en la necesidad de aprender a ser y de aprender a vivir juntos.

Es cierto que la escuela, en cuanto que comunidad educativa, no tiene todas las respuestas, pero sí puede generar espacios para la colaboración estable, interinstitucional y socio comunitaria, para que así se puedan concebir respuestas compartidas con el resto de los agentes sociales, especialmente de aquellos que están más directamente involucrados con la llamada violencia escolar, es decir, la salud, justicia e interior, bienestar social, sin olvidar obviamente a los ayuntamientos y organizaciones de la sociedad civil.

Para la obtención de buenos resultados se están elaborando proyectos de planes integrales de mejora de la convivencia escolar en numerosas comunidades autónomas y en el propio Ministerio de Educación. Parece necesario y urgente elaborar un buen diagnóstico, actualizado y riguroso, sobre los principales problemas que están afectando a la convivencia escolar, para conocer sus causas, evolución, distribución territorial, por edades, por sexo... porque todo ello permitirá realizar una evaluación real del estado de la cuestión y, en consecuencia, activar y proponer, con visión prospectiva, las mejores medidas integrales de prevención y de intervención.

Un plan integral de mejora de la convivencia escolar y su necesaria adaptación y concreción en cada centro educativo, para no caer en la impunidad, tiene que especificar y desarrollar medidas de carácter formativo, anticipatorio y disciplinario, con protocolos bien detallados para una más oportuna actuación ante los agresores, las víctimas y los espectadores (activos o pasivos) de la violencia escolar. En cualquier caso, serán las propuestas de carácter educativo e integrado (no sólo las punitivas y sancionadoras) las que centren el marco general de las actuaciones.

Un plan de convivencia escolar tiene también que sensibilizar, prevenir y evitar. Debe interpelar directamente a las responsabilidades de cada sector de la comunidad educativa, a la sociedad en su conjunto, a los padres y a las madres o tutores, sobre la compleja problemática de la convivencia escolar, sin alarmismos, sin caer en sensacionalismos, informando sobre los problemas con rigor, de

manera positiva, constructiva y esperanzada. Sensibilizar más y mejor a los padres y a las madres, como los primeros y principales responsables de la educación de sus hijos e hijas, precisamente, en el ámbito en donde se construye la primera cartografía de los afectos, el mapa de las emociones y de los sentimientos, la urdimbre afectiva, como el mejor antídoto contra la violencia, tal y como afirmaba (Juan Rof Carballo 1996) en su celebrado libro “Violencia y ternura”.

Pero un plan integral de convivencia escolar que prevenga de manera efectiva contra la violencia debe significar también cambios en los centros educativos y en el profesorado, en los estilos docentes, en las relaciones interpersonales, en las metodologías y en el modelo de organización escolar, en la selección y estructuración de los contenidos curriculares.

En la actualidad existe una amplia coincidencia en reconocer las notables deficiencias en la formación inicial del profesorado de educación infantil, primaria y secundaria, sobre todo, en estas cuestiones tan relevantes, por lo que recibimos gratamente las propuestas de reforma del título de grado y el master en formación del profesorado de secundaria, en los que se recogen, de forma genérica, aspectos como la diversidad, la educación en los valores cívicos y democráticos, la resolución pacífica de conflictos, la igualdad de género, los derechos humanos o la educación para una ciudadanía activa.

También la formación del profesorado en servicio necesita de una reforma en profundidad, tanto en los contenidos como en las metodologías, privilegiando la formación en los propios centros de trabajo para que tenga una repercusión real en la práctica docente de cada día.

Se considera muy urgente la puesta en marcha de equipos de mediación y de tratamiento de los conflictos en cada centro educativo, de carácter mixto e interdisciplinar, integrados por profesorado, alumnado, padres y madres, y profesionales como psicólogos, educadores sociales, psicoterapeutas, con espacios y tiempos, en los que el trabajo cooperativo, la colaboración entre iguales, la atención individualizada, la ayuda en propuestas de diversificación curricular, la comunicación y el diálogo sean la norma y no la excepción.

De igual modo es importante la creación de Observatorios de la Convivencia Escolar, con funciones precisas y composición plural, con autoridad moral y autonomía suficiente, con la financiación adecuada, para investigar, analizar, sensibilizar, ayudar, programar, orientar y evaluar, así como para hacer propuestas de mejora de los respectivos planes de convivencia. (Artículo tomado del diario “el País”, 26 de febrero de 2007, sección sociedad).

### **3. METODOLOGÍA**

#### **3.1 TIPO DE INVESTIGACION**

El tipo de investigación esta enmarcado dentro del paradigma cualitativo de tipo etnográfico, mediante el cual se estudia el modo de vida de una unidad social concreta. A través de la etnografía se persigue la descripción o reconstrucción analítica de carácter interpretativo de la cultura, formas de vida y estructura social del grupo investigado. La aplicación de una metodología apropiada fue el hilo conductor para reactivar y recrear los imaginarios y vivencias que tienen los jóvenes en cuanto a los valores y ciudadanía, la observación directa fue uno de los instrumentos para dejar fluir todos los órganos de los sentidos y por su puesto derivar las descripciones a los propósitos de la investigación. El trabajo de campo constituye un mecanismo muy oportuno y apropiado.

“El trabajo de campo consiste básicamente en estar allí pero no termina ahí. Debes estar en el lugar indicado en el momento oportuno. Debes tener las destrezas sociales necesarias y las habilidades comunicativas, debes tener ojos y oídos para las cosas que te interesan, necesitas ser creativo y flexible, debes ser capaz de adaptarte a situaciones nuevas e inesperadas y de anticipar lo que puede ser, o no importante en el futuro”<sup>9</sup>

La aplicación de una metodología apropiada fue el hilo conductor para cumplir con los objetivos planteados. Parte principalmente del contacto directo con los estudiantes mediante la aplicación de encuestas, entrevistas y la observación directa dejando fluir todos los órganos de los sentidos, utilizando la libreta de campo, cuyo elemento constituye un mecanismo muy oportuno en un momento apropiado como dice (Pool, citado por Kloosterman 1997) en el libro “Identidad Indígena”.

#### **3.2 POBLACION Y MUESTRA**

La población de estudio del presente trabajo, esta conformada por ciento cuarenta y uno estudiantes del grado noveno de la Institución Educativa Municipal Normal Superior de Pasto.

La muestra es intencional basada en criterios que permitan una unidad de análisis con las mayores ventajas para los fines que persigue nuestra investigación y

---

<sup>9</sup> KLOOSTERMAN Jannett. Identidad Indígena. Amsterdam: Thela Publisher, 1997.P 19.

corresponde al 21.2% de los estudiantes del grado noveno. La muestra esta constituida por:

10 estudiantes del grado 9 - 01

10 estudiantes del grado 9 – 02

10 estudiantes del grado 9 – 03

La muestra se selecciono teniendo en cuenta los siguientes criterios:

Estudiantes que forman parte del consejo estudiantil.

Estudiantes que estén ocupando los primeros puestos en cuadro de honor.

Estudiantes que tienen rendimiento académico y disciplinario considerablemente bueno.

Estudiantes con actitudes de liderazgo.

Estudiantes que presentan problemas de comportamiento en los diferentes ambientes escolares.

Estudiantes que son registrados en los libros de observación porque presentan problemas de conducta.

Estudiantes que no cumplen con las normas planteadas en el manual de convivencia.

Estudiantes que regularmente no llegan puntualmente a clase.

Estudiantes que evaden clase por diferentes motivos.

Estudiantes que presentan problemas académicos y disciplinarios en los diferentes ambientes escolares.

### **3.3 INSTRUMENTOS DE RECOLECCION DE LA INFORMACIÓN**

Para el desarrollo de este trabajo de investigación se utilizaron dos fuentes de información, fuentes primarias y secundarias.

**Fuentes primarias:** entrevista, encuesta, observación directa, fotografías, grabaciones sonoras.

**Fuentes secundarias:** libros, revistas, trabajos de grado, Internet, PEI y Manual de Convivencia de la Institución Educativa Municipal Normal Superior de Pasto.

Los instrumentos utilizados para la recolección de la información van dirigidos a conocer los imaginarios y vivencias de los adolescentes en cuanto a valores y ciudadanía específicamente en la Institución Educativa Normal Superior de Pasto. Para hacer etnografía fue necesario adentrarse en el grupo de adolescentes, aprender de su lenguaje, de sus costumbres, de sus comportamientos, para hacer adecuadas interpretaciones de los hechos, teniendo en cuenta sus significados, analizamos los puntos de vista de los adolescentes en los diferentes contextos o ambientes escolares cotidianos. Así mismo los instrumentos permitieron como grupo investigador plantear proposiciones teniendo en cuenta los imaginarios de los adolescentes en cuanto a dos categorías valores y ciudadanía, relacionados con tres aspectos esenciales, a saber: conocimientos y conceptos, relaciones interpersonales, actitudes y comportamientos, analizando se observan categorías emergentes las cuales son: comunicación, liderazgo, género participación y democracia, una vez analizada e interpretada la información se expone una propuesta pedagógica que pretende potencializar en los adolescentes valores y ciudadanía, para un mejor proceso de desarrollo integral.

### 3.4 OPERACIONALIZACION DE LOS OBJETIVOS

OBJETIVOS	CATEGORIAS	TENDENCIAS	FUENTES	INSTRUMENTOS
Narrar las vivencias de los adolescentes con respecto a valores y su practica en el contexto escolar	Vivencias de adolescentes en valores	Educación en valores	Estudiantes del grado 9 de la Institución Educativa Normal Superior de Pasto	Encuesta Observación
Relatar los imaginarios de los adolescentes en torno a ciudadanía y convivencia escolar	Imaginarios de adolescentes	Educación en democracia	Estudiantes del grado noveno de la Institución Educativa Normal Superior de Pasto	Encuesta Observación
Determinar los imaginarios y las vivencias de los adolescentes en cuanto al marco de las competencias ciudadanas.	Imaginarios, vivencias y competencias ciudadanas	Ciudadanía	Estudiantes del grado noveno de la Institución Educativa Normal Superior de Pasto	Encuesta Observación
Determinar los imaginarios y vivencias de los adolescentes en cuanto a sus implicaciones en la vida escolar	Imaginarios, vivencias y vida personal	Proyecto de vida	Estudiantes del grado noveno de la Institución Educativa Normal Superior de Pasto	Encuesta Observación

#### 4. ANALISIS E INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN

Para construcción del análisis, en primera instancia se tuvo en cuenta la coherencia de las categorías, valores y ciudadanía y los objetivos planteados en la investigación, consecuentemente se diseño y elaboro una matriz de cada uno de los instrumentos para la recolección de la información, entrevista, encuesta y observación, posteriormente se clasificó y agrupó las respuestas dadas por los estudiantes del grado noveno para construir las proposiciones por parte del grupo investigador.

Lo anterior permitió conocer y entender que la educación integral posibilita la formación de una jerarquía de valores o sentido de la vida que orienta la conducta y nos da la oportunidad de relacionarnos con otros, en el reconocimiento como sujetos.

La formación de la persona pretende una triangulación de aprendizajes, aprender a vivir consigo mismo, aprender a convivir y a comunicarse con otros y aprender afrontar la vida, a pensar y a crear. Estos aprendizajes, no constituyen una simple suma de conocimientos diversos y desvertebrados que adquieren los jóvenes, sino un sistema cuyo eje o columna vertebral es la orientación en valores o sentido de la vida en su máxima posibilidad de relacionarse con los otros, transformar el entorno y trascender hacia la satisfacción de las necesidades humanas para el mejoramiento de la calidad de vida.

La formación humana es la permanente construcción del ser como persona y esta es una tarea de toda la vida, que le corresponde a cada quien como agente de su propia existencia en la que se va perfilando su ser.

#### FOTOGRAFIA 1. EL CIRCULO MÁGICO



#### 4.1 VIVENCIAS DE LOS ADOLESCENTES CON RESPECTO A VALORES Y SU PRÁCTICA EN EL CONTEXTO ESCOLAR

El humanismo ha desempeñado una relevante función al cuestionar el valor de la persona como un robot u ordenador, si no que lo identifica como un sujeto vivo, desde esta perspectiva el educando es un sujeto activo, abierto y creativo que tiende hacia la maduración y la autorrealización, esta posición humanista en la educación ha llevado a que otros paradigmas reconsideren sus planteamientos teóricos y aplicados, como es el caso del conductismo. Carl Rogers es quien mas ha analizado la pedagogía desde el punto de vista humano y enfatiza en tres caracterizas básicas para potencializar el desarrollo de los estudiantes, ellas son: congruencia, empatía y respeto.

La acción valorativa es una facultad del ser humano diferente a la razón, que le permite identificar algunas cualidades de las cosas, que son los valores y la denomina facultad estimativa a dicha propiedad humana.

Por consiguiente, cada ser humano presenta unas cualidades, digno de ser valorados, puesto que es un ser único e irrepetible, miembro de una familia, ciudadano de un país, pero, particularmente parte de una humanidad y ciudadano del mundo.

Al considerar los imaginarios simbólicos se planteo algunas ideas respecto a la **acción valorativa** del ser humano, teniendo en cuenta las capacidades que tienen los seres humanos de transformar el mundo con sentido y significado, permitiendo de esta manera, reflexionar en el conocimiento de las dimensiones humanas o campo del saber conocido como la axiología.

Al referirnos a las vivencias de los adolescentes con respecto a valores y su practica en el contexto escolar se puede analizar lo siguiente: los jóvenes consideran que los comportamientos y actitudes de los compañeros en la institución no son buenos se dan conflictos cuando no hay presencia de los docentes se insultan y se tratan mal. ENG9O: 1,2. (ver Anexo E).

En la aplicación de la encuesta respecto a las vivencias de los adolescentes con respecto a los valores, ellos obedecen a las formas de pensar y actuar en su convivencia escolar, familiar y social. EEG9R: 1,2,3,5,12,15 Y 17. (ver Anexo E).

Por lo consiguiente identifican los estudiantes los valores suscritos a la persona y ellos son: el respeto, la lealtad y la amistad, estos contribuyen a la formación de la personalidad. ENG9O: 1,3 Y 4. (ver Anexo E).

Fernando Savater afirma: "para ser hombre no basta con nacer, sino que hay también que aprender. La genética nos predispone a llegar a ser humanos pero sólo por medio de la educación y la convivencia social conseguimos efectivamente serlo"<sup>10</sup>.

Así mismo podemos decir que el proceso de formación va más allá del mero cultivo de capacidades previas, la formación se refiere **al ser** utilizando como fundamento las dimensiones humanas referidas a la inteligencia, el cuerpo, las sociedad y el mundo, de igual manera, ser coherente en su pensar, sentir y su actuar. Esta coherencia la necesitan los estudiantes, por lo tanto, además de enseñar, educar, es guiar en la construcción humana y en la formación ciudadana como procesos hacia la excelencia y mejoramiento de la calidad de vida.

La amistad para los estudiantes es el valor que mas los identifica como persona. Este valor sobresale en la etapa de la adolescencia, como lo dice Eriksson en su teoría sobre adolescencia y búsqueda de la identidad. Se puede concluir entonces que en esta etapa, la amistad es un valor de alza, el cual los hombres suelen depositar en un amigo, en una única persona y las mujeres en dos o tres amigas intimas, este aspecto es un valioso aliado que le permite a los jóvenes dejar definitivamente los años de infancia.

En cuanto a las expresiones corporales y verbales se observa a los adolescentes expresarse de acuerdo al contexto en el que se encuentran, cuando están con el docente su lenguaje es moderado y en general respetuoso, pero cuando los estudiantes salen a recreo participan en eventos deportivos o en ausencia del maestro su comunicación suele ser inadecuada (insultos, gritos, apodos, amenazas gestuales y verbales). OVC. (ver Anexo E).

El quehacer educativo no puede ser otro propósito que el de la formación humana, es fundamental contagiar los procesos educativos de valor formativo. El ser humano como ser incompleto esta en proceso de formación en una relación intrapersonal e interpersonal con su entorno escolar que hace de la persona esencialmente humana.

Por otra parte LLorence Carreras y otros afirman: "El mundo de los valores también es la guía del individuo en sus deseos de auto-realización y perfección".<sup>11</sup>

Por lo tanto el ser humano busca constantemente el crecimiento personal por que es perfectible sujeto a modificar sus comportamientos y actitudes. En este caso el objetivo de la educación es apoyar al educando a moverse libremente por un universo de valores para que aprenda a conocer, querer e inclinarse por todo aquello que sea noble, justo y valiosos. Se trata de algo cambiante, dinámico, que en apariencia hemos elegido independientemente entre diversas alternativas.

---

<sup>10</sup> SAVATER, Fernando.El valor de Educar. Barcelona: Ariel, S.A, 1998. P 37.

<sup>11</sup> CARRERAS.LL y otros. Como educar en valores. Madrid: Narcea S.A, 1998. P 22.

Depende, sin embargo en buena parte de lo interiorizado a lo largo del proceso de socialización y por consiguiente, de ideas y actitudes que reproducimos a partir de los distintos espacios de socialización.

## **FOTOGRAFIA 2. COMPARTIENDO ESPACIOS DE SOCIALIZACIÓN**



### **4.2 IMAGINARIOS DE LOS ADOLESCENTES EN TORNO A CIUDADANIA Y CONVIVENCIA SOCIAL**

Al relatar los imaginarios en torno a ciudadanía y convivencia escolar los estudiantes consideran que: ser un buen ciudadano, es asumir valores como la participación democrática de los mismos jóvenes para ser escuchados, cumplimiento de los deberes, la defensa de sus derechos, libertad en las formas de pensar y autonomía en la toma de decisiones. De la misma manera los jóvenes consideran ser buenos ciudadanos: cuando cumplen con las normas de la ciudad, los deberes escolares y no violan los derechos. ENG9O: 2,5. (ver Anexo E).

De igual forma por los estudiantes una sana convivencia es aprender a escucharse, respetar formas de pensar, aceptar y entender al otro. ENG9O: 1,2,4. (ver Anexo E).

Así mismo, los jóvenes dicen: somos la mayoría del pueblo y desde esta perspectiva piden participación en las soluciones de problemas que los aquejan en nuestra sociedad. EEG9R: 2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14, 16,20 Y 27. (ver Anexo E).

Con relación a la concepción de ciudadanía, retomando a Habermas, J. (1999),

en su libro *La Inclusión del otro. Estudios de Teoría Política* considera que los derechos subjetivos que garantizan la vida autónoma solo pueden ser formulados adecuadamente cuando los propios afectados participan por sí mismos en las discusiones públicas acerca del contenido de estos derechos, en relación con aquellos asuntos que, directa o indirectamente los afecta.

La participación es una de las necesidades humanas fundamentales, sin participación no es posible la democracia. En consecuencia los procesos de construcción de la ciudadanía se enfatizan en la búsqueda de la acción emancipadora y transformadora de los adolescentes, mediante la puesta en marcha de un conjunto de acciones y prácticas democráticas que los involucre en procesos de empoderamiento, a través de la participación como eje fundamental para la solución de las necesidades sentidas que les permita interactuar con los demás haciendo más visible su actuar frente a una sociedad cambiante.

Es importante reflexionar acerca del Gobierno Escolar, que en la última década se ha venido trabajando en las instituciones educativas, pero no está generando procesos de transformación, por que reproduce esquemas tradicionales de organización y manejo de relaciones de poder. Se ha relegado esta tarea al colectivo ético-político, pero aún falta desarrollar un trabajo transversal que genere acciones de cultura ciudadana y participación democrática. Con la participación las personas buscamos ser menos objeto y ser más sujeto, esto nos permite avanzar en los procesos axiológicos, la defensa de nuestros derechos, cumplimiento de deberes y mejoramiento de la convivencia.

La participación crítica se constituye en un elemento básico de la acción, que permite la transformación de los ambientes escolares y de las personas. Mediante la acción comunicativa los adolescentes crean habilidades necesarias para establecer diálogos constructivos con sus compañeros y otras personas. Lo anterior les permitirá desarrollar la capacidad de escucha, la autocrítica, la tolerancia y la aceptación a la diferencia, nos permitirá entender los argumentos ajenos para comprenderlos, aún no estando de acuerdo con ellos. Es decir tener la capacidad para poder expresar asertivamente, con claridad, firmeza y sin agresión, sus propios puntos de vista.

### FOTOGRAFIA 3. LOS ESTUDIANTES OPINAN SOBRE VALORES Y CIUDADANÍA



Todo ser humano necesita sentirse parte de la dinámica social (deportes, danzas, teatro, escuelas musicales, grupos ecológicos, consejo estudiantil, personero etc.), para que los jóvenes puedan desarrollarse en ciertos espacios, interactuando con los otros en su tiempo disponible, compartiendo afectos, creencias, valores, cultura, entre otros, elementos fundamentales que despiertan ese sentido de identidad.

Respecto a las relaciones interpersonales entre estudiantes, referidas a la convivencia entre grupos de amigos son buenas, existe solidaridad, comunicación, afectividad, colaboración, los cuales se conforman por afinidad como: intereses musicales, deportivos, estéticos y emocionales. EEG9R: 5,6,11 OVAC (ver Anexo E).

(Habermas, J. 1999), en su libro “La Inclusión del otro”. Estudios de Teoría Política destaca el carácter social de las personas naturales, y por tanto es inevitable que crezcan en un marco de formas de vida intersubjetivamente compartidas y que desarrollen su identidad en relaciones de reconocimiento profundo.

La intersubjetividad se da en el interactuar entre sujetos; es decir entre estudiantes y maestros, para que haya intersubjetividad debe haber diálogo, afecto, congruencia y empatía; propiciando la posibilidad de construir conocimiento y valorando al otro y así mismo en un verdadero proceso de interés, un real discurrir y un encuentro constante “del nosotros”.

Es en el sistema educativo donde se adquieren los conocimientos y las experiencias de convivencia regida por valores en un entorno controlado y

estructurado por la interiorización de los mismos. Es importante que exista encuentros escolares que favorezcan los contactos con otras culturas aprendiendo a convivir y aceptando las diferencias culturales como algo positivo y enriquecedor del entorno social. La inclusión debe entenderse como un principio de convivencia, involucra a todos los estudiantes y no únicamente con aquellos que tienen necesidades especiales, enfatiza en la igualdad de oportunidades, actitudes y manifestaciones no discriminatorias que responda a las diversas necesidades sentidas de los jóvenes. Por lo tanto, en las instituciones debemos empezar por construir un manual de convivencia concertado, participativo e incluyente que facilite el acceso y la permanencia de los estudiantes en el sistema educativo. De igual manera un currículo incluyente que garantice la formación de los estudiantes en la dignidad humana, la prevalencia de los derechos y la participación democrática. En el ámbito escolar la inclusión implica tener un conocimiento amplio acerca de las condiciones, intereses, necesidades y expectativas de los estudiantes, considerados como sujetos de derecho.

#### **FOTOGRAFIA 4. INTERACTUANDO SEGÚN SUS INTERESES**



#### **4.3 VIVENCIAS DE LOS ADOLESCENTES EN EL MARCO DE LAS COMPETENCIAS CIUDADANAS**

Al determinar los imaginarios y las vivencias de los adolescentes en el marco de las competencias ciudadanas, los jóvenes manejan imaginarios colectivos entendidos como representaciones mentales conjuntas que surgen como resultante de la cultura, el medio ambiente social en el cual se desenvuelven y les posibilita una comprensión de la realidad que comparten para poderse comunicar

de manera interactiva. Al respecto, Pintos 2000 en su revista construyendo realidades afirma que son esquemas contruidos socialmente que nos permiten percibir algo como real, estructuran la experiencia social y generan comportamientos. En este sentido la percepción de los sujetos tiene efecto en sus acciones.

La imaginación debe ser entendida como la facultad de crear imágenes, sin embargo, podemos afirmar que es la capacidad de deformar las imágenes o de trasformar las imágenes en la conciencia y la subconciencia, acumuladas por la percepción, a través de los sentidos (vista, olfato, gusto, tacto y oído) y al mismo tiempo deben ser nutridas por la información social y cultural en la que están inmersos los adolescentes. Por eso los imaginarios simbólicos tienen mucha relación con la percepción del mundo físico y finalmente con la interpretación de la información sensorial de la realidad externa es decir; la percepción asimila la imagen del mundo material o de un objeto en la conciencia. Entonces la percepción será el objeto imaginado. Los imaginarios adquieren entonces un gran significado en la construcción de modelos explicativos de la realidad, en la imagen del mundo.

Es así, como los imaginarios de los jóvenes han asumido actitudes de liderazgo en situaciones como liderar un grupo en las cosas que les gusta, en el servicio a los demás, como representante del curso y como lector competente. EEG9R: 3,4,6,7,8,9,17 y 18. OCPD. (ver Anexo E).

Otros no han asumido liderazgo por que no han tenido oportunidad e imaginan que implica mucha responsabilidad. EEG9R: 20, 21,26,27 y 29. (ver Anexo E).

Es fundamental destacar las características del líder positivo, que se basa principalmente en un número indefinido de cualidades que determinan la capacidad para ejercer liderazgo. Estas cualidades van íntimamente relacionadas con el ser, con los rasgos de personalidad, capacidades intelectuales, aptitudes y actitudes dependiendo del interés específico o de los fines que se pretende lograr.

De acuerdo a lo anterior (Stogdill 1948-1974), en su libro Teoría de los estilos de liderazgo afirma “ En cuanto a la larga lista de atributos asociados al liderazgo son: juicio, toma de decisiones, originalidad, adaptabilidad, estabilidad emocional, responsabilidad, sociabilidad, vigor, además de otros.

Consideramos que, para ser un buen líder un estudiante debe poseer características que lo identifique dentro de los grupos que conforma, ya sea escolar, familiar o comunitario; demostrando habilidades comunicativas y una gran responsabilidad como afirman los estudiantes, capacidades que le permitan manejar acertadamente los problemas, por otra lado, promueve una sana convivencia en la aceptación a la diferencia, contribuye para que cada persona construya y asuma de forma crítica su identidad personal, reconociendo que a

través de la experiencia se logran grandes metas y de esta manera el líder desarrolla actitudes y valores en torno a mejorar la calidad de vida.

### **FOTOGRAFIA 5. COMPARTIENDO EN EQUIPO**



Por otra parte formar para la ciudadanía es necesario un trabajo en equipo y no hay que delegarlo únicamente a las instituciones educativas y a la familia, sino que, debe constituirse como práctica alrededor de su cotidianidad o, que puede dar lugar al aprendizaje conjunto de derechos y deberes, conocimiento de democracias o teorías éticas. En este enfoque pasa a un primer plano el aprendizaje de la democracia, que no se limita a la acción escolar, sino que acontece en todo los espacios y lugares de la vida cotidiana , así como en los procesos y prácticas sociales a través de los cuales se aprende los valores de la ciudadanía. En efecto, “Formar para la ciudadanía es un trabajo de equipo y no hay que delegarlo solamente a la escuela y la familia. Se aprende también por la calle, en los medios de comunicación, en las relaciones entre el Estado y la sociedad civil y en cualquier situación comunitaria” (Proyecto MEN- ASCOFADE 2003).

Así mismo capacitar para el ejercicio activo de la ciudadanía exige, además de enseñar los valores propios de una cultura democrática, con la metodología y contenidos propios de cada nivel, que la escuela esté organizada democráticamente, de modo que permita la participación la toma de decisiones, el compromiso y la puesta en acción de los valores democráticos. No basta, como a

veces se ha creído, con que la Institución Educativa, tenga organizada formalmente la participación del Gobierno Escolar, El Consejo Estudiantil, sino que es preciso vivenciar cotidianamente tales valores democráticos en la trama organizativa de la escuela, de tal manera que haga posible las deliberaciones y decisiones en asuntos comunes, en especial sobre la propia convivencia en las aulas de clase, lo cual permite educar para la ciudadanía en forma compartida y comunitaria.

En este sentido, los jóvenes piensan que la democracia es importante porque: podemos elegir y ser elegidos, además, afirman que la libertad es un aspecto importante para ejercer la democracia EEG9R:4,5,8,11,12,15,16 y 29. (ver Anexo E).

Uno de los jóvenes expresa: “Debemos respetarnos como ciudadanos, el ambiente, nuestro entorno es necesario cuidarlo entre todos, porque es el mundo en que vivimos. Existe una contaminación visual con la realización de grafitis en el colegio en los baños, salones de clase o en la calle enviando ciertos mensajes que no son agradables ni correctos para ciertas personas, lo cual no debe ser así, por el contrario debemos portarnos como buenos ciudadanos”.

Según (Habermas, J. 1992), en su libro “Identidades nacionales y posnacionales” afirma, la ciudadanía al igual que la democracia, es un concepto ideal que nunca se alcanza en la experiencia pero que opera como guía heurística para la institucionalización de derechos, valores, responsabilidades y virtudes, esto es, para un conjunto de principios y prácticas a internalizar por los ciudadanos.

El ejercicio de las prácticas democráticas conducen a desarrollar aptitudes, actitudes y habilidades cognitivas en los estudiantes para promover una cultura de participación democrática en las actividades realizadas por el grupo escolar y comunidad para resolver problemas y dar respuestas a necesidades o intereses comunes mediante planes, programas, actividades y proyectos transversales. Lo anterior ha llevado a tener avances significativos, pero aún faltan consolidar procesos de empoderamiento por parte de docentes para que se vivencien en la acción la democracia a través de la deliberación y la discusión dentro y fuera de los contextos escolares.

Por lo tanto el propósito es construir una cultura ética participativa, a través de las experiencias, conocimientos y acciones para lograr una sociedad más justa, transparente y civilizada. Para ello es necesario el fortalecimiento de la cultura ciudadana por medio de la educación en valores, el estímulo a participar, aprender a convivir sanamente, entender ser parte de una democracia y de esta manera formar líderes participativos.

Hablando de la libertad como principio de la democracia los estudiantes dicen: que no deben aprovecharse cuando les dan libertad los padres o los maestros,

muchas veces, con esfuerzo logran hacer las cosas bien cuando les dan libertad los padres y maestros, como también abusan de la libertad cuando les brindan esta oportunidad. EEG9R:1,3 8,5,6,9, 4,9,11,15,17,18,19,21,22,28,29 y 30. (ver Anexo E).

En la actualidad la situación en que están inmersos los estudiantes, reclaman espacios flexibles que se pueden adaptar fácilmente a la libertad de acción inherente al proceso de formación que de alguna manera propicie la creatividad de unos y de otros.

Es importante manejar la libertad como derecho fundamental en la toma de decisiones y en el respeto por el otro. La solución no es prohibirles salir a nuestros hijos o que se diviertan, sino que aprendan a ser responsables. Este principio democrático fortalece la participación, el dialogo constructivo, una conciencia crítica, solidaria y respetuosa de la diferencia. Por lo tanto, cuando el docente es capaz de propiciar en el estudiante situaciones significativas, le está permitiendo que adquiera la experiencia y la capacidad para ejercer la libertad y que maneje su propia autoestima usando la razón y la no razón, educar el gusto de los jóvenes, no imponiéndoles aquello que les desagrada, tampoco criticándolos, ni mucho menos ridiculizándolos, sino por el contrario es obligación de los padres y educadores mantener una comunicación constante, saber escuchar mediante el diálogo, así mismo se les debe permitir a los adolescentes otro tipo de música y diversiones a las que usualmente están acostumbrados a escuchar y a divertirse, es necesario solicitarles que se informen de los logros de la humanidad y finalmente debemos crear espacios de encuentro donde ellos se comuniquen, se diviertan sanamente.

Por otra parte, al hacer la observación como instrumento de la investigación, se pudo establecer que la comunicación tanto verbal como corporal por parte de los estudiantes en presencia del docente es adecuada y en ausencia del maestro es inadecuada, se observa que algunos estudiantes botan basura al piso, tienden a rayar los pupitres, paredes, baños en algunas ocasiones maltratan el mobiliario escolar, no cuidan sus implementos. OCAE (ver Anexo E).

## FOTOGRAFIA 6. LA LIBRE EXPRESIÓN ENTRE PARES



No debemos olvidar que el intercambio verbal debe realizarse como encuentros de la real acción comunicativa y no como información; la información es unidireccional, el mensaje va del maestro al estudiante y ahí termina, no hay diálogo, entre conocimiento y aprendizaje. La comunicación implica intercambio de mensajes, es dialógica de orden bidireccional en la que los interlocutores reciben y retroalimentan mensajes. Siguiendo el pensamiento de Clemente Valdés, muchos conflictos y una buena parte de la ineficiencia laboral, nacen del aislamiento, que impide que el mensaje claro e incluso el espíritu de las mas razonables propuestas lleguen a su destino. Pensamos que el éxito de las instituciones dependen de una comunicación asertiva, del conocimiento y la identificación de los integrantes de la comunidad educativa, con el propósito de crear ambientes favorables que armonicen y posibiliten a todos los actores la oportunidad de expresar sus pensamientos por cuanto la comunicación es ante todo un proceso que permite interactuar y mejorar las relaciones interpersonales.

Desde esta perspectiva el discurso pedagógico, reivindica y revitaliza el carisma del docente, su real acción comunicativa, dignifica, fortalece y potencia todas las posibilidades del estudiante, quien en medio de la diferencia, trata de ganar sitio en ese nicho afectivo, cultural, cognitivo que es la escuela. Una de las formas es el desarrollo de la competencia comunicativa, afianzar las habilidades para el diálogo constructivo, la facilidad para expresarse asertivamente con claridad, firmeza y sin agresión.

Al referirnos a la comunicación corporal como elemento fundamental en las relaciones intrapersonales e interpersonales, a lo largo de la historia se han

manifestado diferentes representaciones del cuerpo en diferentes esferas de la actividad humana, determinadas por las posturas, modales y actitudes ante las vivencias y eventos cotidianos. Estas representaciones evidencian que el cuerpo se organiza como dimensión biológica y al mismo tiempo instancia simbólica, cultural e histórica. Sin embargo no se puede leer las posturas de los jóvenes en los diferentes espacios donde se desenvuelven a partir de un solo hecho, se relaciona con las diversas situaciones significativas vividas por ellos y su grupo social, con las prácticas y hábitos que sirven como telón de fondo a la construcción de identidades individuales y colectivas

Otra concepción del cuerpo determinante para la cultura procede de la moral tradicional que lo entiende a partir de categorías morales fijas, a través de las cuales ese cuerpo se asume como lo inferior e impuro frente al “alma”. Sus actos son juzgados como buenos o malos desde un esquema dualista.

El cuerpo se vuelve instancia para simbolizar y comunicar lo que se piensa, se vive, se siente desde el lenguaje simbólico como juego teatral, performance, danza, instalación, collage, poesía.

La comunicación se construye también mediante gestos, posturas, mímicas, los cuales se exteriorizan en la relación con los otros expresando y comunicando sus emociones, sentimientos y pensamientos. El cuerpo comunica pasando de la libre expresión a la comunicación con sentido, en un proceso mediado por la palabra, es decir por la discusión acerca de lo que se expresa y enunciando las realidades que vive en los diversos contextos. Por lo anterior el cuerpo como lenguaje simbólico se hace a través de técnicas para la libre expresión y la creación. Es a través del movimiento, la expresión corporal, que se invita a los estudiantes a comunicar las imágenes, sensaciones y percepciones frente a determinadas situaciones de la realidad.

Al interrogar a los adolescentes en cuanto a las actitudes y comportamientos dicen: se presenta indisciplina cuando no hay vigilancia por parte de los docentes. EEG9R:1,6,8,10, 14,18, 21,22,25,27,y 29. (ver Anexo E).

Frente a maestros con un enfoque tradicionalista, las actitudes y comportamientos de los estudiantes son de poca participación, temor, cumplimiento de deberes y disciplina OCAFM. (ver Anexo E).

Frente a maestros con enfoque humanista, las actitudes y comportamientos de los estudiantes son de afectividad, confianza, incumplimientos de deberes en ocasiones. OCFM. (ver Anexo E).

Pues bien, los adolescentes asumen diversidad de actitudes y comportamientos frente a determinadas situaciones, muchas veces asumen posiciones idealistas, combinado con un hacer espontáneo, alegre y abierto, con capacidad para

generar propósitos y relacionar sus soluciones con la vida real.

Para los jóvenes pareciera que el pasado no contara y que el mundo sólo es posible vivirlo en presente, sin apresuramientos y con la convicción interior de que la felicidad solo se enmarca en vivir el tiempo de acuerdo al momento actual.

Lo anterior, vivir el presente es significativo para los jóvenes en su medio social, les ayuda a construir su propia auto-imagen y asumir determinados comportamientos frente a situaciones diversas; muchas veces se sienten incomprendidos por parte de los adultos o la familia quienes no los escuchan, sintiendo más apego por sus compañeros, con quienes comparten sus pensamientos que los unen a través de lazos de amistad, respeto, colaboración, comprensión, solidaridad y comunicación, Como afirma uno de los adolescentes de la Normal Superior de Pasto: las actitudes y comportamientos entre grupos de amigos son de solidaridad, comunicación, afectividad, amistad, conformación de grupos de amigos , haciendo lo que nos gusta como ir a bailar, jugar, escuchar música o simplemente recochar.

#### **FOTOGRAFIA 7. AGRUPANDOSE POR GENERO**



Así mismo en la observación pudimos detectar que los y las adolescentes asumen diferentes roles: en tiempo de descanso conforman grupos de su mismo género, las niñas se sientan a conversar, muchas son afectuosas entre ellas ocupan las zonas verdes, espacios aislados o las mismas aulas. OCG. (ver Anexo E).

Por el contrario, los adolescentes en tiempos de descanso conforman grupos de su mismo género, participan en juegos al aire libre, ocupan espacios amplios, se

sienten más libres , joviales, sus actitudes son matizadas de brusquedad , poco colaboradores, en muchas ocasiones despreocupados, asumen habilidades de liderazgo en aquello que les interesa. OCG.(ver Anexo E).

Las adolescentes en su forma de ser y en el aula de clase son responsables, colaboradoras, creativas, estéticas y sobresalen en su presentación personal OCG(ver Anexo E).

Teniendo en cuenta el pensamiento de (María Cristina Ravazzola, 1992) en su libro “Redes” considera que el concepto de género abarca un sistema de condicionamientos socioculturales que definen roles, las imágenes y las conductas en general que la sociedad espera de las personas a quienes llamamos de sexo masculino y de sexo femenino por sus características anatómicas predominantes.

Desde nuestra perspectiva las cualidades que presentan las adolescentes al respecto son: saber escuchar, tolerancia, diálogo, bienestar, afectividad, colaboración, entre otros aspectos. Todos estos atributos se manifiestan en las prácticas pedagógicas, a través del papel que desempeñan en su condición de mujeres. Las estudiantes presentan sentimientos de poco control de sus emociones que se manifiestan en cansancio, afán, apresuramiento, angustia, aburrimiento, mal genio, estrés y ansiedad. Por otra parte los adolescentes exteriorizan atributos como la capacidad de mando, la autoridad en liderazgo en aspectos que les interesa, despreocupados y poca participación, además son más indisciplinados que las niñas.

De acuerdo a lo expuesto anteriormente, es necesario que los maestros y maestras se interesen por enfatizar en una cultura de género con igualdad de oportunidades para el hombre y la mujer, su papel importante se centra en la tarea de cambiar las actitudes y normas, que alguna vez fueron útiles para esas generaciones. En efecto en la acción pedagógica, la tarea principal es la de promover una cultura de género en donde las y los adolescentes forjen unas relaciones de género más justas y civilizadas, se aborden estos temas de una manera reflexiva y más auténtica.

Es importante comprender la relación entre género y violencia, para transformar los patrones socio-culturales que la sustentan y superar las inequidades existentes como condición para lograr el respeto de los derechos y la convivencia.

**FOTOGRAFÍA 8. COMPARTIENDO CON AMIGAS EN EL DESCANSO**



**FOTOGRAFÍA 9. COMPARTIENDO CON AMIGOS EN EL DESCANSO**



## **5. PROPUESTA PEDAGOGICA “CREANDO CONCIENCIA DESDE EL AULA PARA LA FORMACION EN VALORES”**

### **5.1 JUSTIFICACION**

Los cambios acelerados de los acontecimientos, la rapidez en las transformaciones socioculturales, en las políticas del estado, los avances técnicos, científicos, determinan hoy en día una manera distinta de analizar y reconocer el mundo y su cotidianidad, en cuanto a esto, es menester centrarnos en la educación, tomada ésta como punto de partida para la formación integral del ser humano. La escuela constituye un espacio indispensable para la formación en valores y ciudadanía que involucra a todos los estamentos de la comunidad educativa, siendo pertinente la acción pedagógica en procura de fortalecer el trabajo cooperativo, en el cual la institución se compromete y participe de manera activa en todo el proceso.

Por esta razón, esta propuesta es de gran importancia y urgente necesidad para los estudiantes de la Institución Educativa Normal Superior de Pasto, por cuanto busca plantear una alternativa de formación integral denominada **“CREANDO CONCIENCIA CIUDADANA DESDE EL AULA PARA LA FORMACION EN VALORES”**.

Bajo esta perspectiva, la propuesta se fundamenta en los principios de la teoría del aprendizaje significativo, propuesta por Ausubell. Las principales ideas sobre las que se apoya esta teoría son: el aprendizaje puede ser significativo, cuando los nuevos conocimientos se relacionan sustancialmente con las estructuras cognitivas, contextualizados y útiles.

El aprendizaje significativo es el eje fundamental para el desarrollo de competencias ciudadanas las cuales son de vital importancia en la incorporación al currículo, por cuanto permite al estudiante desarrollar las habilidades del pensamiento creativo y el mejor desempeño como ciudadano y como ser humano integral. Es indispensable que el currículo sea pertinente para garantizar que la experiencia escolar ofrezca oportunidades reales y efectivas de practicar y vivir ciudadanía, los jóvenes no participan en las decisiones de la escuela....se habla de democracia pero, los directivos, maestros toman sus decisiones de manera autoritaria y vertical.

Sin embargo, en la familia, como en la escuela, los valores que se transmiten pueden entrar en contradicción con lo que de hecho ocurre, por ejemplo, se puede insistir mucho sobre la necesidad de ayudar a los demás, o de compartir las cosas, pero el sistema escolar valora mucho los resultados individuales, unos

estudiantes son mejor valorados que otros, lo cual tiende a que cada cual trabaje para sí, no comparta lo que ha hecho. Muchas veces la situación de la vida social, los avances tecnológicos, la moda, lo que transmiten los medios de comunicación, tiene probablemente mucho más efectos sobre la transición de valores que las enseñanzas directas.

La educación nació para formar ciudadanos, la pregunta que surge entonces es: ¿de qué tipo de ciudadanía y de qué ciudadanos estamos hablando?, históricamente la respuesta ha tenido distintas expresiones en los contextos y tiempos múltiples en los que la educación se ha desarrollado. Desde una posición crítica se pudo sostener que la Escuela en su calidad de Agencia Social, ha reproducido la Visión Ciudadana Imperante en la Sociedad vinculada a Injusticias y Desigualdades Sociales.

Así, Paulo Freire habla de politizar el acto educativo, es decir traer a la Escuela los problemas de la guerra, violencia, corrupción y desigualdad social y fortalecer la sensibilidad, creatividad y la “amorosidad”, que significa rescatar lo humano que nos aproxime en términos de identidad y semejanza.

Por otra parte Luisa Pinto expresa que la Educación Ciudadana es educar en derechos humanos, deberes, respeto a la diferencia, tolerancia, libertad, autonomía y liderazgo positivo.

## **5.2 OBJETIVOS**

### **5.2.1 Objetivo general**

Implementar en los planes de aula y en el quehacer pedagógico estrategias que contribuyan a potenciar la formación en valores y ciudadanía de los y las adolescentes del grado noveno de la Escuela Normal Superior de Pasto.

### **5.2.2 Objetivos específicos**

- Vincular al proceso de formación ciudadana y en valores a padres de familia del grado noveno de la Institución Educativa Normal Superior de Pasto.
- Favorecer la asistencia y acompañamiento de la personería municipal y otros entes que contribuyan al desarrollo de la propuesta pedagógica.
- Comprometer a los directivos, administrativos y docentes de la Normal, para hacer sostenible la propuesta pedagógica.
- Convertir el grado noveno de la Normal en modelo de formación ciudadana y en valores para la Institución y la Región.

### 5.3 HACIA UNA TEORIZACION DE LA PROPUESTA

La propuesta se fundamenta en las teorías del Aprendizaje Significativo propuestas por Ausubell, el aprendizaje se considera como un proceso vivencial para que el estudiante logre cambios significativos en su comportamiento, actitudes, creencias, y en su personalidad.

El aprendizaje significativo toma gran importancia en la propuesta cuando se apropia de los problemas concretos que involucran la vida del estudiante en su contexto socio-cultural, político y económico. El aprendizaje significativo tiende a satisfacer las necesidades de desarrollo del adolescente y es más eficaz si satisface sus aspiraciones o si contribuye al ser, al pensar y al hacer.

Entonces es tarea del docente trabajar sobre las necesidades. Por medio de una motivación activa, socializante, en la cual el estudiante interactúa con sus compañeros para confrontar conocimientos y experiencias en cuanto a valores y ciudadanía.

El Aprendizaje Significativo, tiene como base el reconocimiento del otro por el otro con autonomía, responsabilidad y libertad, a través de una metodología comunicativa de consenso, verdad, sinceridad y rectitud entre sus interlocutores. La Teoría Ausubeliana permite distinguir entre dos tipos de aprendizaje y enseñanza o formas de adquirir la Información, el aprendizaje puede ser repetitivo o significativo.

En el Aprendizaje Significativo las Ideas se relacionan sustancialmente con lo que el estudiante ya sabe, es decir los saberes previos, con los nuevos conocimientos y estos a su vez se vinculan de manera estrecha y establecen con los anteriores, para lograr la efectividad es necesario que se desarrollen de manera simultánea por lo menos las tres siguientes condiciones:

**Primera:**

El contenido del aprendizaje debe ser potencialmente significativo, en cuanto a vivenciar la **ciudadanía** y los **avalores** en los diferentes ambientes escolares que ofrece la Escuela Normal Superior de Pasto.

**Segunda:**

El estudiante debe poseer en su estructura cognitiva los conceptos de ciudadanía y valores aplicados cotidianamente que previamente puedan ser tomados de manera que el nuevo conocimiento pueda vincularse con el anterior. En caso contrario no podrá realizarse la asimilación.

**Tercera:**

El estudiante debe manifestarse con una actividad positiva hacia el Aprendizaje Significativo, por tal razón la propuesta pedagógica se implementa para que al

estudiante se le facilite el proceso de formación en valores y ciudadanía. En concordancia con lo propuesto por Amanda Bravo. Si las personas aprenden a manejar sus emociones y sentimientos, con el criterio de cuidarse así mismos, a los demás y al entorno, están construyendo las bases del buen CIUDADANO.

En este sentido, si lo que buscamos es que la FORMACION CIUDADANA se traduzca en “Acciones” en la vida cotidiana de los “adolescentes”, es importante que existan múltiples oportunidades para ensayar y practicar las “competencias” que se están aprendiendo. Es decir, no es suficiente reflexionar sobre ellas, también es necesario que cada uno las pueda probar en diversas situaciones de manera que con la práctica se vaya consolidando la “competencia”. Esto es similar al aprendizaje de una habilidad, como por ejemplo montar una bicicleta; como lo afirma Enrique Chaux Torres.

#### **5.4 METODOLOGIA**

Para que nuestros educandos adquieran el mejor aprendizaje, se requiere algo más que motivación y esfuerzo; por ello nuestra propuesta pedagógica en la formación en valores y ciudadanía, desarrollará varias estrategias pedagógicas tales como: visitas a padres de familia de los adolescentes que presenten dificultades en sus comportamientos, visita a lugares públicos, el juego como un recurso para aprender, charla sobre el proyecto de vida, video foros y desarrollo de talleres entre otros.

La propuesta pedagógica es de carácter práctico, por lo tanto se cree que lo más conveniente será la realización de talleres, donde los estudiantes tengan una participación activa y se desarrollen acciones tendientes a reconocer tanto los componentes y los procesos curriculares como una visión alternativa de la escuela que deseamos en la formación ciudadana y en la formación Integral de los educandos de la I.E.M. Normal Superior de Pasto.

Una de las alternativas a trabajar, es el JUEGO y éste cobrará importancia en las AULAS DE CLASE como un recurso de aprendizaje, aplicando habilidades creativas e inventivas y significativas a los contenidos del currículo.

Otras estrategias que deben tenerse en cuenta para la formación en valores, ciudadanía, liderazgo, participación, democracia, libertad, género, y avances significativos en las relaciones interpersonales y en las actitudes y comportamientos son: las charlas con los jóvenes y padres de familia, seminarios,

#### **5.4.1 El juego un recurso para formar en valores y ciudadanía**

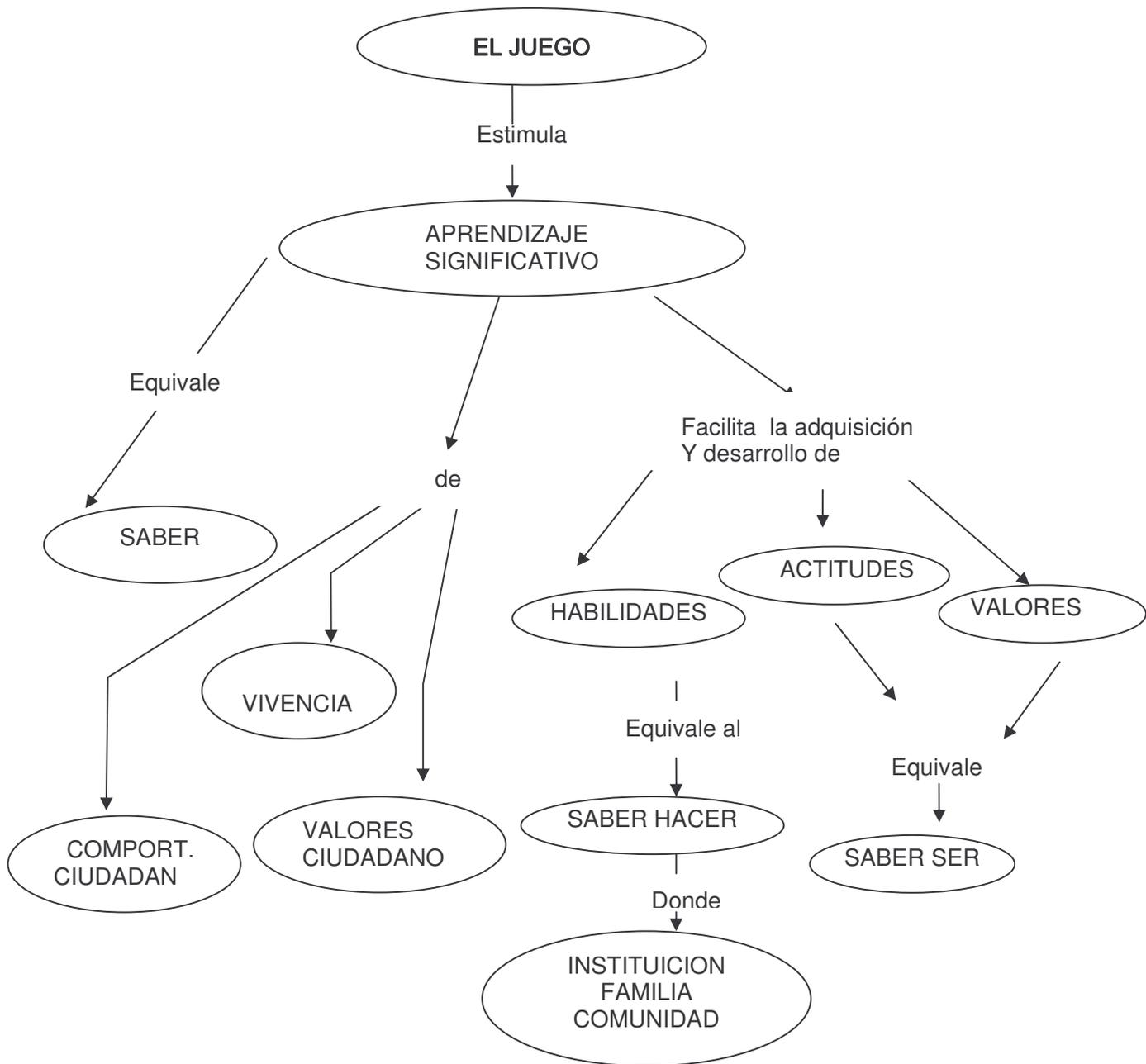
El aprendizaje recobra importancia en las aulas mediante la inclusión del juego como estrategia para desarrollar valores ciudadanos en los adolescentes, ellos a través de un mapa conceptual van a idear y construir palabras y frases en torno a valores y ciudadanía, de esta manera los estudiantes, van a comprender el significado de los valores y vivenciar en la práctica el respeto, la tolerancia, liderazgo, autonomía y solidaridad mediante el trabajo en equipo.

El juego se constituye en una estrategia a trabajar en las aulas escolares, como un recurso de aprendizaje que le permita desarrollar la imaginación, la creatividad y la estética para abordar diferentes contenidos de algunas materias del currículo. El juego nos puede servir para fomentar el apoyo mutuo y la cooperación, para promover una actividad que suscite responsabilidades, y fomente la confianza en uno mismo la autoestima y el respeto a los demás.

Los juegos creados por los mismos jóvenes sirven para resolver de una manera constructiva sus conflictos; debido a que el conflicto no debe ser visto como algo negativo y peligroso sino como una situación necesaria para crecer y madurar.

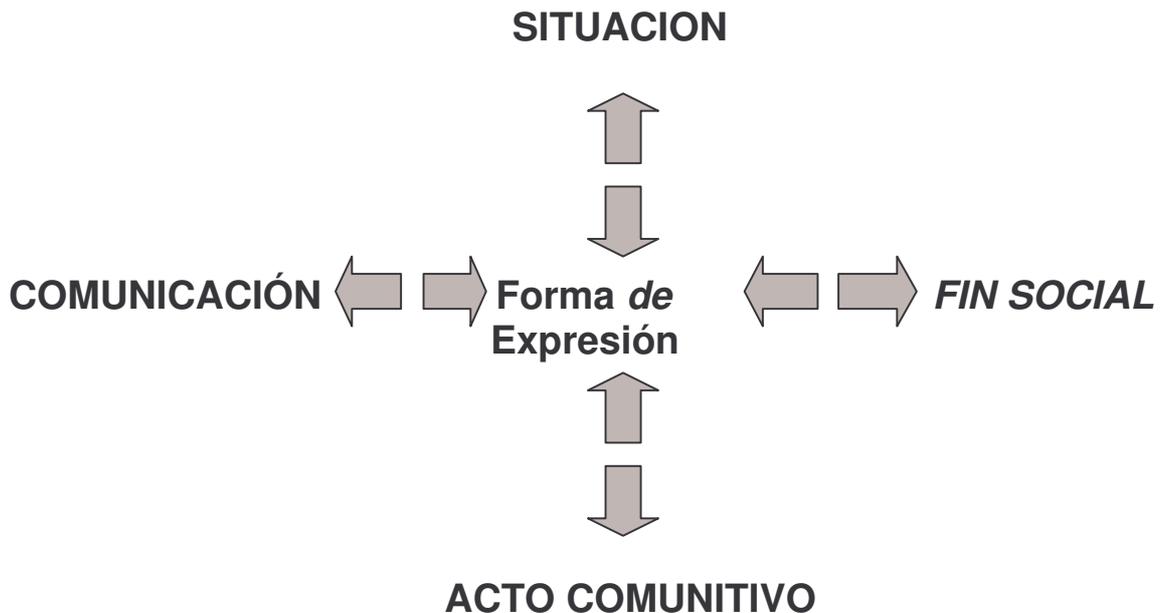
A continuación se presenta un diseño de mapa conceptual para la aplicación del juego. ( ver gráfica N. 1).

**GRAFICA 1: ESQUEMA DEL JUEGO**



**Tomado de: Cuadernos de Pedagogía, MEN 2007.  
Adaptación de: Grupo de Investigación.**

**GRAFICA 2: TALLER LA COMUNICACIÓN COMO ESPACIO PARA VIVIR LA CIUDADANIA Y LOS VALORES.**



**Tomado de: la didáctica: disciplina pedagógica aplicada pag. 14 y adaptación del grupo investigador**

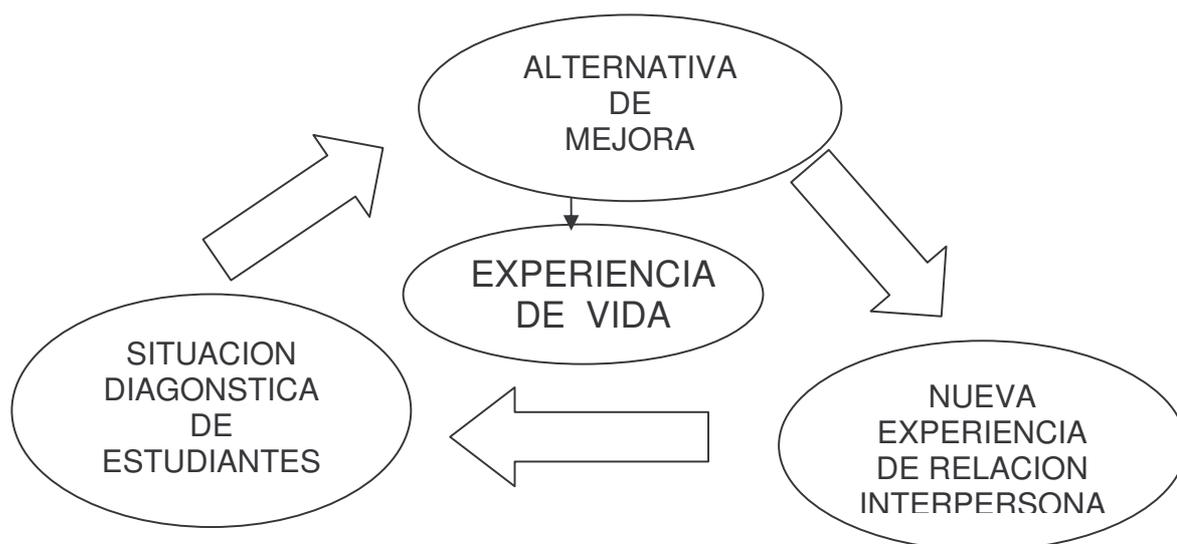
Aunque parezca básico, el primer reto que se nos presenta para el futuro es mantener la motivación de la comunicación para que la comunidad continuara viva. Las instituciones y la comunidad deben permitir que el conocimiento fluya y se convierta en un valor agregado que obre como elemento multiplicador de ideas. Según nuestra experiencia, habrá motivación si la interacción que propone la institución revierte en una mejora de los estudiantes en sus actitudes y comportamientos como un fin social de transformación de los jóvenes en la sociedad actual.

Imaginémonos que superamos el reto de la motivación y la interacción; será necesario entonces que sus miembros sepan adaptarse a las situaciones cambiantes, modalidades de relación y formación que se van desarrollando en las nuevas redes sociales que se convierten en verdaderos actos comunicativos. Por lo tanto la flexibilidad será un elemento emocional que el comunicador deberá desarrollar, ya que la estructura de la comunidad y sus formas de operación deberán evolucionar y adaptarse al cambio continuo.

En este sentido una comunidad cuyos ciudadanos están motivados y se muestran participativos y permeables a los cambios deben ser capaces de obtener un grado de fidelización.

Es decir que haya una comunicación sincera, abierta, solidaria y el respeto del uno por el otro, que permita mantener un tejido mínimo comunitario estable para construir escenarios para el diálogo que favorezcan la reflexión, generación, profundización y la actualización de los contenidos. Es evidente que este cambio exigirá mejorar la competencia para buscar y seleccionar la información. Por lo tanto será imprescindible que los actores de la comunidad educativa en este caso los docentes tengan idoneidad para generar contenidos, seleccionarlos y buscar estrategias en donde se respete la diferencia del pensamiento para compartir de manera efectiva y significativa.

### GRAFICO 3: SEMINARIO PERMANENTE DE REFLEXION EDUCATIVA DE CONSTRUCCION CIUDADANA



**Fuente: Grupo de investigación.**

Si lo que buscamos es la formación ciudadana se debe traducir en acciones en el aula y en la vida cotidiana de los adolescentes, por eso es importante que existan múltiples oportunidades para ensayar y practicar las competencias que se están aprendiendo. Es decir no es suficiente con conocer sobre los Valores y ciudadanía, también es necesario que cada estudiante pueda ensayarlo en diferentes situaciones para que vaya consolidando su formación como ciudadano, además esto es similar al aprendizaje de unas habilidades como el deporte o la lectura, es decir volver estos procesos en un hábito, para ello debemos

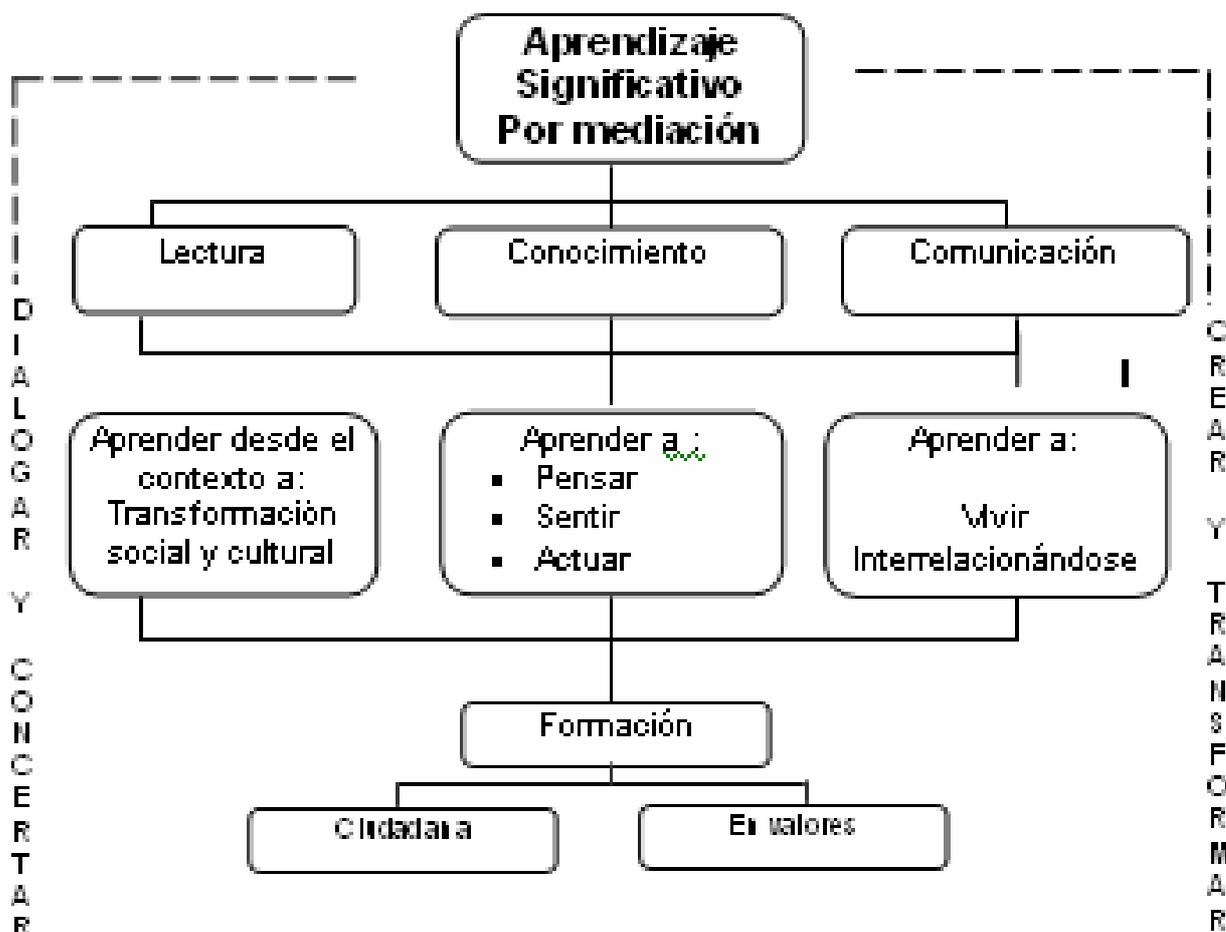
diagnosticar la situaciones de los adolescentes, para que sean alternativas de trabajo y seguimiento y a partir de esto se mejoren las relaciones personales de los adolescentes.

Para desarrollar la propuesta pedagógica planteada es necesario tener en cuenta la anterior estructura que direccionará los procesos de aprendizaje significativo en el aula de clase en todas las áreas del conocimiento, especialmente en las áreas de Ética y Valores y Formación Ciudadana.

Aprovecha lo que la vida te ofrece para llegar alto, llegar lejos para llegar a Dios. Nadie camina la vida sin haber pisado en falso muchas veces. Nadie alcanza la meta con un solo intento, ni perfecciona la vida con una sola rectificación, ni alcanza altura con un solo vuelo. Tomado de la pagina de Internet ([www.mensajespositivos.net/ espiritual/ la experiencia de la vida](http://www.mensajespositivos.net/espiritual/la-experiencia-de-la-vida)).

#### GRAFICO 4: TALLER. EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO POR MEDIACION

Fuente: Grupo de investigación



Para desarrollar el aprendizaje significativo por mediación es necesario seguir el siguiente proceso planteado:

- Diseño y elaboración del organigrama sobre el aprendizaje Significativo por Mediación
- Conocimiento de los conceptos que aparecen en el esquema para aplicarlos en el aula
- Apropiación del modelo pedagógico por mediación de Vigostky.
- Aplicación del aprendizaje significativo por Mediación.
- Control y ajustes al proceso de aprendizaje por Mediación.
- Evaluación en cada una de las fases o etapas de del aprendizaje por Mediación.

El Maestro entonces deberá tener encuesta lo siguientes:

- Poseer una especial actitud ante la ciencia y ante las construcciones espontáneas de los estudiantes
- Dominar muy bien los procesos del desarrollo humano y capacitación permanente
- Disposición del maestro y estrategias didácticas derivadas de la pedagogía contemporánea

La educación no sólo debe centrarse en el aprendizaje sino en la formación integral de estudiante, por eso conjuntamente los docentes debemos asumir el gran reto que sólo la vocación nos permita persistir en ello, buscando cada día ser mejores, puesto que a diario nos interrelacionamos con lo jóvenes con un sinnúmero de problemas, muchas veces desconociendo los conflictos que se presentan en su realidad escolar, familiar y social. En este sentido el maestro debe cambiar de actitud para lograr que un gran sector de la población estudiantil no se sienta marginada y excluida, como docentes no podemos olvidar que la principal virtud es educar con afecto, pues ellos forman parte de nuestra vida, teniendo en cuenta que la educación debe ser ante todo incluyente.

Ciertamente, nuestra propuesta pedagógica plantea estrategias interactiva e innovadoras para lograr el aprendizaje de calidad en el aula que permita lograr experiencias significativas estudiando las situaciones que se presentan en la vida escolar, en la ciudad, país y en el mundo actual.

## CONCLUSIONES

Al narrar la vivencias de los adolescentes, se puede concluir que su imaginario va mucho más allá de lo que realmente viven en cuanto a valores y ciudadanía, el imaginario colectivo busca esencialmente una sana y enriquecedora convivencia, sin embargo las acciones de estos jóvenes dentro de la cotidianidad escolar, reflejan un ambiente esencialmente marcado por las diferencias de género, la poca colaboración entre estudiantes-docentes y un limitado sentido de pertenencia por la institución.

Al determinar las vivencias de los adolescentes en el marco de las competencias ciudadanas se puede concluir que las experiencias de vida de estos jóvenes no se cimientan en la participación, democracia, liderazgo, en una verdadera libertad y ejercicio de una buena ciudadanía.

La fundamentación en un enfoque humanista posibilitó el acercamiento con los jóvenes, propiciando un ambiente de congruencia empatía y respeto, así podemos concluir que la pedagogía humanista es una buena alternativa en el desarrollo de los procesos educativos, que se deben vivenciar especialmente en la cotidianidad escolar.

Con este trabajo investigativo se puede determinar que los procesos curriculares deben ser una alternativa de la escuela que deseamos, porque la renovación curricular debe estar basada en los cambios que se dan en el desarrollo actitudinal, del convencimiento y de vivencia de la necesidad del cambio para lograr beneficios pedagógicos y la transformación significativa, es necesario propiciar ambientes favorables para el ejercicio de la libertad donde los individuos y los colectivos tengan la posibilidad de elegir y de decidir por consenso en medio de varias opciones, desde la expresión de la diferencia y de la expresión colectiva.

En consecuencia nuestra propuesta pedagógica "**Creando conciencia ciudadana y formación en valores desde el aula**", pretende desarrollar estrategias y alternativas que estimulen el aprendizaje significativo por mediación, facilitando en el estudiante el desarrollo habilidades para desempeñarse en el **saber ser, saber, saber hacer** en el contexto.

## RECOMENDACIONES

Para que nuestra propuesta sea efectiva, es importante que la escuela se convierta en un espacio indispensable del engranaje que motive a la comunidad educativa al trabajo cooperativo en la formación de valores y ciudadanía y desde el aula se desarrollen procesos que permitan vivenciar en los adolescentes estas categorías como producto de la investigación.

Se recomienda a los directivos de la Escuela Normal Superior de Pasto tener en cuenta el paradigma humanista de la educación, como punto de partida para generar ambientes de congruencia, empatía y respeto que potencialicen el desarrollo humano y la libre expresión de los estudiantes.

Es indispensable enfatizar que las propuesta de trabajo no sólo se centren en el aprendizaje, sino en la formación integral, por ello, todas las disciplinas deben trabajar en forma transversal, de tal manera que los y las adolescentes aprendan a manejar sus emociones, sentimientos y controlar sus impulsos, con el criterio de no dañar a otros, ni a sí mismos, ni al entorno. Para responder a estos desafíos es necesario, abrir espacios donde la participación sea evidente, que los jóvenes desarrollen las capacidades y puedan desempeñarse como líderes positivos y con justicia social indispensable para la igualdad de los derechos.

Es importante que en los procesos educativos se tenga en cuenta las actividades lúdicas como formas de expresión que le permiten al ser humano el desarrollo de sus habilidades tanto cognitivas como psicoafectivas, que a su vez pueden verse reflejadas en una sana convivencia.

En relación con los el desarrollo de los procesos pedagógicos es necesario que se desarrollen investigaciones en cuanto al imaginario de los estudiantes para que generen propuestas pedagógicas pertinentes a su realidad.

El manual de convivencia debe ser un proceso de construcción colectivo, de los diferentes actores de la comunidad educativa, directivos docentes, docentes, estudiantes, administrativos, padres de familia, y quienes puedan y quieran ser partícipes en una construcción de convivencia, paz y democracia..

## BIBLIOGRAFÍA

- AGUDELO C. Humberto Arturo. Educación en los valores. Colombia: Paulinas. Quinta edición, 1998. P 27-28.
- ALVAREZ, Luis Eduardo. Pasado, presente y futuro, Escuela Normal de Pasto. P 61-64.
- BANKS, Sarah. Ética y Valores en el Trabajo Social. Barcelona: Paidós 1997. P 85-108.
- BRIONES, Guillermo. La Investigación Social y Educativa. Colombia: Printed in Colombia, 2000. P 63 – 103 p.
- CAJIAO, Francisco. Adolescencia y Escuela, Todo lo que nos gusta se evapora. Tomos: 2-3 y 4. Colombia: Fundación FES, P1995. 5-117.
- CANO, Betuel. La Ética Arte de Vivir. Volumen 2 y 3. Colombia: Paulinas, 1998. P 92- 96 y 11-13.
- CARRERAS, Llorenç y otros. Como educar en Valores. Madrid: Narcea, 1997. P 97-100.
- CONSTITUCIÓN POLÍTICA, de Colombia. Artículos de la Constitución. Colombia: Editorial Unión Ltda. 2001. P 17-24.
- CORTEZ, Ruth. Cátedra Ciudadanía IV Convivencia y Paz. Colombia: Santillana, 2005. P 1-127.
- CRUZ, Manuel. Tolerancia o Barbarie. Barcelona: Gedisa 1998. P 9-103.
- CHALEM, Fernando y otros. Medicina Familiar. Fascículo 4 El Adolescente. Colombia: Exlibris, 2001-2002. P 221-250.
- DEFENSORIA DEL PUEBLO. FUNDACIÓN FES Y UNICEF. Aprendiendo a vivir en Armonía. Guía para Profesores. Colombia: Temis 1995. P 11-15.
- DURAN, Roció. Adolescentes Colombianos. Colombia: Fundación FES, 1995. P 8-25 .
- GESELL, Arnold. El Adolescente de 15 a 16 Años. Buenos Aires: Paidós 2000. P 9-90.

LEY 115 DE 1994, Ley General de Educación. Artículos de la ley. Colombia: Editorial Union, 1995. P 7-177-180 .

MEN. Cuadernos de pedagogía. Educación para la ciudadanía, Música y aprendizaje. Colombia: Ed. Especial, 2007. P 34-36.

M.E.N. Ciencias Sociales en Educación Básica, Lineamientos Curriculares, Areas obligatorias y Fundamentales. Magisterio. Colombia: Ed Especiales, 2002. P 37.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Formar para la Ciudadanía ¡ Si es posible!. Colombia: Ed Especiales, 2004. P 8-13.

MORA G, Guillermo. Ética y Convivencia, Derechos y Deberes Humanos. Colombia: Mc Graw Hill, 1997. P 18-34.

PIERRE, Jean. Investigación Cualitativa. Colombia: Papiro, 2004. P 6 –19.

POSSO G. Dario. Agenda Ciudadana para la Paz. Colombia: Indepaz, 2000. P14-20 .

PROYECTO ATLANTIDA ADOLSCENCIA Y ESCUELA. El Silencio era una Fiesta. Tomo 4. Colombia: Armada Electrónica,1995. P 11-48.

SALM, Randall. La Solución de Conflictos en la Escuela. Una guía práctica para maestros. Colombia: Magisterio,1998. P 122-139.

SANTOLLA, Irene. Personalidad del Adolescente No. 3. Colombia: Didáctica Ltda 1990. P 7-10.

SARRAMONA, Jaume. Como Entender y Aplicar la Democracia en la Escuela. Barcelona: CEAC S.A 1993. P 7-79.

SAVATER, Fernando. El Valor de Educar. Barcelona: Ariel, S.A. 1991. P 37-54.

TIERNO, Bernabé. Psicología Practica de la Vida Cotidiana. Colombia: Planeta 2001. P 23-60.

<http://www.southlink.com.ar/vap/OBSERVACION.htm>. HIPOTESIS.

<http://www.arquitecturauci/.cl/ead.php?id=20>. LA OBSERVACIÓN.

[http://www.Sunwc.cepade.es/jrivera/bases\\_teor/episteme/epist\\_complex/observador\\_observacion.htm](http://www.Sunwc.cepade.es/jrivera/bases_teor/episteme/epist_complex/observador_observacion.htm). OBSERVADOR Y OBSERVACION-EL NUEVO ENFOQUE EN LA EPISTEMOLOGÍA.

<http://www.psicopedagogia.com/articulos/?articulo=35>. PARADIGMA HUMANISTA EN LA EDUCACIÓN Y CARL ROGERS.

<http://www.Prof.usb.ve/miguelm/nuevoparadigmaeducacion.html>. UN NUEVO PARADIGMA PARA LA EDUCACIÓN.

***Anexos***

## ANEXO A

### UNIVERSIDAD DE NARIÑO ESP. EN ORIENTACION EDUCATIVA Y DESARROLLO HUMANO ENTREVISTA DIRIGIDA A ESTUDIANTES DEL GRADO NOVENO DE LA INSTITUCION EDUCATIVA NORMAL SUPERIOR DE PASTO

Fecha: Mayo 16,17,18 de Mayo de 2007

Objetivo: Describir los imaginarios y las vivencias de los adolescentes de grado noveno en cuanto a valores y ciudadanía en la Institución Educativa Municipal Normal Superior de Pasto.

#### CUESTIONARIO

¿Cuales cree que son los valores que lo identifican a usted como persona?

---

---

---

¿En que situaciones considera, ser usted un buen ciudadano?

---

---

---

¿Que es para usted una sana convivencia?

---

---

---

---

¿Con que docentes usted entabla mejores relaciones. Porque?

---

---

---

---

¿Como son sus comportamientos y actitudes en la institución?

## **ANEXO B**

### **UNIVERSIDAD DE NARIÑO ESP. EN ORIENTACION DUCATIVA Y DESARROLLO HUMANO ENCUESTA DIRIGIDA A ESTUDIANTES DEL GRADO NOVENO DE LA INSTITUCION EDUCATIVA MUNICIPAL NORMAL SUPERIOR DE PASTO.**

Fecha: 23, 24, 25 de Mayo de 2007

Objetivo: Describir los imaginarios y las vivencias de los adolescentes del grado noveno, en cuanto a valores y ciudadanía en la Institución Educativa Normal Superior de Pasto.

#### **ASPECTO 1. CONOCIMIENTOS Y CONCEPTOS**

- Teniendo en cuenta que los valores hacen de una persona esencialmente humana, usted que piensa al respecto?
- Cómo puede distinguir los valores de sus compañeros de clase?
- Conociendo la importancia de la democracia en la vida de los jóvenes, qué opinión tiene frente a esto?
- Entre las cualidades que debe poseer un buen líder, cuáles considera usted importantes?
- La participación ciudadana es un aspecto muy importante para los jóvenes, cómo cree que se logra avances frente a lo planteado?

#### **ASPECTO 2. RELACIONES INTERPERSONALES**

- Cómo se manifiestan las relaciones interpersonales con su grupo de amigos?
- Explique quienes deben participar en la resolución de conflictos de los adolescentes?
- Qué acciones considera que son positivas para ser un buen ciudadano?
- Cómo son las relaciones interpersonales con sus compañeros de clase?

#### **ASPECTO 3. ACTITUDES Y COMPORTAMIENTOS**

- Ha asumido actitudes de liderazgo en el trabajo escolar? si su respuesta es afirmativa describa brevemente.
- Describa como es el comportamiento en los diferentes ambientes escolares: aula de clase, izada de bandera y en el descanso.
- Qué actitud presenta usted, cuando sus padres y maestros les dan plena libertad?
- Explique quienes son las personas más indicadas para orientar en valores y ciudadanía?

## ANEXO C

### UNIVERSIDAD DE NARIÑO ESP. EN ORIENTACION EDUCATIVA Y DESARROLLO HUMANO FORMATO DE ENCUESTA A ESTUDIANTES DEL GRADO NOVENO DE LA I.E.M. NORMAL SUPERIOR DE PASTO

Nombre del estudiante \_\_\_\_\_ Grado \_\_\_\_\_ Sección \_\_\_\_\_

Objetivo: Describir los imaginarios y las vivencias de los adolescentes en cuanto a valores y ciudadanía .

#### CUESTIONARIO

##### Conocimientos y conceptos:

1. ¿Teniendo en cuenta que los valores hacen de una persona esencialmente humana, usted que piensa al respecto?

---

---

---

2. ¿Cómo puede distinguir los valores de sus compañeros de clase?

---

---

---

3. ¿Conociendo la importancia de la democracia en la vida de los jóvenes, qué opinión tiene frente a esto?

---

---

---

4. ¿Entre las cualidades que debe poseer un buen líder, cuáles considera Ud, importantes?

---

---

---

5. ¿La participación ciudadana es un espacio importante para los jóvenes, cómo cree que se ha logrado avances frente a lo planteado?

---

---

---

##### Relaciones interpersonales:

1. ¿Cómo se manifiestan las relaciones interpersonales con su grupo de

amigos?

---

2. Explique quienes deben participar en la resolución de conflictos de los adolescentes .

---

3. ¿Qué acciones considera que son positivas para ser un buen ciudadano?

---

4. ¿Cómo son las relaciones interpersonales con sus compañeros de clase?

---

**Actitudes y comportamientos:**

1. ¿Ha asumido actitudes de liderazgo en el trabajo escolar?, si su respuesta es afirmativa describa brevemente

---

2. Describa cómo es el comportamiento de sus compañeros en los diferentes ambientes escolares: aula de clase, izada de bandera, y en el descanso.

---

3. Qué actitudes presentan ustedes cuando sus padres y maestros les dan plena libertad?

---

4. Explique quienes son las personas más indicadas para orientar en cuanto a valores y ciudadanía

---

**ANEXO D**

**UNIVERSIDAD DE NARIÑO  
FACULTAD DE EDUCACION**

**ESP. EN ORIENTACION DUCATIVA Y DESARROLLO HUMANO  
OBSERVACIÓN DIRECTA REALIZADA A ESTUDIANTES DEL GRADO  
NOVENO DE LA INSTITUCION EDUCATIVA MUNICIPAL NORMAL SUPERIRO  
DE PASTO.**

Objetivo: Describir actitudes y comportamientos, de los adolescentes del grado noveno de la Institución Educativa Normal Superior de Pasto, en los diferentes espacios de la vida escolar.

Metodología: Se realizaran visitas a los estudiantes, en los diferentes espacios de la vida escolar: aula de clase, cafetería, biblioteca, recreo, coliseo, zonas verdes.

**ESTUDIANTE:** \_\_\_\_\_ **GRADO:** \_\_\_\_\_ **SECCION:** \_\_\_\_\_

**OBSERVACION**

**Comunicación:**

\_\_\_\_\_

Actitud frente al maestro:

\_\_\_\_\_

Actitud ante los compañeros:

\_\_\_\_\_

Actitud frente al entorno:

\_\_\_\_\_

Genero:

\_\_\_\_\_

Valores:

\_\_\_\_\_

Participación democrática:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## ANEXO E

### CLASIFICACION DE CATEGORIAS

#### CLASIFICACION DE CATEGORIAS-ENTREVISTA

CODIGO: ENG9O

EN= entrevista

G9= grado noveno

O=opinión

<b>CATEGORIAS</b>	<b>RESPUETAS AGRUPADAS</b>
Valores	ENG9O: 1,2 ENG9O: 1,3 y 4.
Ciudadanía	ENG9O: 2,5 ENG9O: 1,2 y 4

#### CLASIFICACION DE CATEGORIAS-ENCUESTA

CODIGO: EEG9R

E= encuesta

E= estudiante

G9= grado noveno

R= respuesta

<b>CATEGORIAS</b>	<b>RESPUETAS AGRUPADAS</b>
Valores	EEG9R: 1,2,3,5,12,15 Y 17
Ciudadanía	EEG9R: 2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14, 16,20 Y 27. EEG9R: 5,6,11 EEG9R: 3,4,6,7,8,9,17 y 18 EEG9R: 20, 21,26,27 y 29 EEG9R:4,5,8,11,12,15,16 y 29 EEG9R:1,3 8,5,6,9, 4,9,11,15,17,18,19,21,22,28,29 y 30. EEG9R:1,6,8,10, 14,18, 21,22,25,27,y 29

## CLASIFICACION DE CATEGORIAS-OBSERVACION

**CODIGO: OVC**  
 O= observación  
 V= valores  
 C= ciudadanía

**CODIGO: OVAC**  
 O= observación  
 V= valores  
 C= comportamientos

**CODIGO: OCPD**  
 O= observación  
 C= ciudadanía  
 P= participación  
 D= democracia

**CODIGO: OCAE**  
 O= observación  
 C= ciudadanía  
 A= actitud  
 E= entorno

**CODIGO: OCFM**  
 O=observación  
 C=ciudadanía  
 F=frente al  
 M=maestro

**CODIGO: OCG**  
 O= observación  
 C= ciudadanía  
 G= género

<b>CATEGORIAS</b>	<b>SUBCATEGORIAS</b>	<b>CODIGO</b>
Valores	Comunicación Actitud frente a los compañeros	OVC. OVAC
Ciudadanía	Participación democrática Actitud frente al entorno. Actitud frente al maestro Género	OCPD OCAE OCFM OCG