

## LA RELACIÓN ENTRE DETERMINISMO GEOGRÁFICO Y RACISMO EN LA CIENCIA BRASILEÑA, FINALES XIX, PRINCIPIOS XX (REFLEXIONES A PARTIR DE PRETO NO BRANCO DE SKIDMORE)

PAUL SUTERMEISTER

Doctorando Literatura Latinoamericana.  
 Universidad de Zurich

### RESUMEN

Tentamos asignar al determinismo geográfico su debido lugar en la historia de las ideas del Brasil moderno: a partir de varios ejemplos tomados del clásico *Preto no branco* del brasilianista Thomas Skidmore demostramos una relación de complementariedad entre determinismo geográfico y racismo. Ambas doctrinas sirvieron a una élite intelectual brasileña para naturalizar retóricamente las desigualdades sociales y, de esta manera, para descartar ideas alternativas -históricas- que proyectaron una sociedad más justa para el Brasil.

**Palabras clave:** Historia de las ideas, Brasil, positivismo, determinismo geográfico, racismo.

### ABSTRACT

We try to assign geographic determinism its proper place in the history of the ideas of modern Brazil: from several examples taken from the classic *Black White* by Brazilian scholar Thomas Skidmore we show a complementary relation between geographic determinism and racism. Both doctrines served a Brazilian intellectual elite to rhetorically naturalize social inequalities and, in this way, to discard alternative ideas - historical - that projected a more just society for Brazil.

**Key words:** History of ideas, Brazil, positivism, geographic determinism, racism.

*Contra todos los importadores de conciencia enlatada. La existencia palpable de la vida. Y la mentalidad prelógica para que la estudie el señor Lévy-Bruhl.*

Oswald de Andrade,  
 Manifiesto antropófago, 1928

La “fe en la ciencia” es una categoría fundamental para comprender la modernidad. Un ejemplo que salta a la vista: el historiador de la ciencia estadouni-

dense Robert Proctor nos enseña que las ciencias, la antropología en particular, practicadas bajo los nacional-socialistas, eran *ciencia* en el propio significado del término - no eran falsa conciencia:

En la teoría social liberal, la presunción en la mayor parte de este siglo ha sido o bien que la ciencia sea intrínsecamente democrática (es decir, que dependa y contribuya a formaciones políticas

siglo XIX son ampliamente descritos en literatura secundaria tal como se ve en numerosas biografías sobre el abogado Silvio Romero o sobre los médicos Oswaldo Cruz y Afrânio Peixoto. Sin embargo, este camino extraño (planteado en el párrafo anterior) por el cual pasaron estos discursos todavía no se ha considerado en su conjunto: los escritos epistemológicos focalizados aquí crearon, básicamente, una secuencia lógica *herencia genética* → *medio ambiente* → *situación histórica* (que nos recuerda, tal vez esforzadamente, la tríade de Taine “raza→clima→historia”), en la cual un argumento más simple está siendo gradualmente substituido por otro argumento más complejo. ¿Qué otros tipos de causalidades fueron ignorados, o excluidos del mundo de lo pensable, a través del determinismo geográfico-climático

por los autores en cuestión? Tal vez la literatura secundaria sobre la “experiencia epistemológica nazista” nos pueda ofrecer herramientas para comprender mejor la evolución de las ideas en el Brasil entre 1870 y 1930 (como sugiero al inicio de la ponencia). Para solo mencionar un ejemplo de discursos excluidos: el materialismo histórico es una de las formas alternativas de explicación para desigualdades sociales –vía escogida por el historiador, geógrafo, escritor y político Caio Prado Junior (1907-1990) y por el sociólogo y político Florestan Fernandes (1920-1995)– que sigue siendo excluido por los determinismos en cuestión; su exclusión tal vez sea un objetivo deliberado de los deterministas geográficos todavía hoy (me remito al capítulo 3, *Anotações céticas*, de mi tesis de maestría).

## BIBLIOGRAFÍA

FREYRE, Gilberto. *Casa grande & senzala*. Caracas: Ayacucho, 1977 (Primera edición de 1933).

KAUPEN-HAAS, Heidrun; SALLER, Christian (org.) *Wissenschaftlicher Rassismus: Analysen einer Kontinuität in den Humanwissenschaften*. Frankfurt/Nueva York: Campus, 1999.

SKIDMORE, Thomas E. *Preto no branco: raça e nacionalidade no pensamento brasileiro*. São Paulo: Companhia das Letras, 2012.

SCHWARCZ, Lilia Moritz. *O espetáculo das raças*. São Paulo: Companhia das Letras, 1993.

STEPAN, Nancy. *Gênese e evolução da ciência brasileira*. Rio de Janeiro: Artenova, 1976.

URTEAGA, Luis. La teoría de los climas y los orígenes del ambientalismo. En: *Geocrítica: cuadernos críticos de geografía humana*. Año XVIII, no. 99, noviembre de 1993.

VENTURA, Roberto. *Estilo tropical: história cultural e polémicas literárias no Brasil, 1870-1914*. São Paulo: Companhia das Letras, 1991.