

RACISMO Y PENSAMIENTO LATINOAMERICANO

La subalternización de la Diáspora africana en América

JORGE ENRIQUE GARCÍA RINCÓN

Doctorado en Ciencias de la Educación
Universidad de Nariño-Rudecolombia

RESUMEN

Este texto aborda la génesis de lo que Alberdi llamó la filosofía de lo americano (Biagini, 2005). Por lo tanto, examina si el tránsito, en términos epistémicos, de la sociedad colonial a la sociedad republicana significó una época de destete del pensamiento europeo o si, por el contrario, la misma se puede considerar como la continuidad de los patrones de poder y dominación colonial en el ámbito académico latinoamericano. Para la comprensión de las características de lo que se ha denominado pensamiento latinoamericano desde el siglo XIX hasta la primera mitad del siglo XX es de gran importancia encontrar el hilo conductor de las ideologías que lo antecedieron desde la constitución de América como escenario de colonización. Así mismo, vale la pena verificar si las categorías de eurocentrismo y darwinismo social están asociadas a los planteos de tipo racista de los primeros pensadores que hicieron gran parte de la historia intelectual en América. Por supuesto, me interesa analizar cómo este pensamiento se constituye en piloto para afianzar la subalternización de la Diáspora Afrolatina en el marco de los desarrollos de la academia latinoamericana. Finalmente, se esbozan alternativas al pensamiento clásico latinoamericano en el análisis de lo que se conoce hoy como pensamiento decolonial en el marco del proyecto de investigación Modernidad/colonialidad. En este escenario, en cuanto crítica de la modernidad europea, es posible encontrar caminos para visibilizar el pensamiento propio de la Diáspora afrolatina.

Palabras clave: Pensamiento Afrodiaspórico, Pensamiento Decolonial, Subalternización, Colonialidad, Episteme Colonizadora.

ABSTRACT

This text addresses the genesis of what Alberdi called the philosophy of the American (Biagini, 2005). Therefore, it examines whether the transit, in epistemic terms, of colonial society to republican society meant a time of weaning of European thought or whether, on the contrary, it can be considered as the continuity of the patterns of power and Colonial domination in the Latin American academic sphere. To understand the characteristics of what has been called Latin American thought from the nineteenth century to the first half of the twentieth century, it is of great importance to find the

guiding thread of the ideologies that preceded it since the constitution of America as a setting for colonization. It is also worth checking if the categories of Eurocentrism and Social Darwinism are associated with the racist type of the early thinkers who made much of intellectual history in America. Of course, I am interested in analyzing how this thought constitutes a pilot to strengthen the subalternization of the Afro-Latin Diaspora within the framework of the developments of the Latin American academy. Finally, alternatives to classic Latin American thought are outlined in the analysis of what is known today as decolonial thinking within the framework of the Modernity / coloniality research project. In this scenario, as a critique of European modernity, it is possible to find ways to make the own thinking of Diaspora afrolatina visible.

Key words: Afrodiasporico Thought, Decolonial Thought, Subalternization, Coloniality, Colonizing Episteme.

Introducción

Aníbal Quijano (2000) nos ha mostrado que la clasificación racial en América no fue solo una estrategia para entronizar un nuevo patrón de poder en el mundo, sino la continuidad histórica de un pensamiento supuestamente superior de los europeos frente a lo no europeo. De esta manera, el eurocentrismo se constituye en una forma de episteme global que legitima y justifica la invasión y la conquista a todo lo que diferente a lo europeo se considera bárbaro y salvaje. Como consecuencia de esta forma de pensar se establece la esclavización de África y la colonización de América, tierras pobladas, según este pensamiento, por seres inferiores. Los desarrollos de tipo social, epistémico, cultural, económico y político que se dan en América de acuerdo con la concepción racial del eurocentrismo es lo que Quijano llama Colonialidad del poder. Dicha dinámica establece una lógica de dominación que implica, no solo una jerarquización y clasificación de los grupos humanos según origen, color y raza, sino también toda una estructura de corte religioso y filosófico que la justifica. No me detendré en esta parte. Me basta con decir, siguiendo a Quijano, que no es un error afirmar que el naciente capitalismo europeo en el siglo XVI fue dirigido de manera específica hacia la explotación de los

africanos subsaharianos y los pueblos originarios de América cuya representación subalternizada fue sometida a un *corpus* argumentativo falaz, es decir, la construcción de un discurso intencionalmente justificatorio de la esclavización y en términos de Maldonado-Torres (2004) de la no-ética de la guerra. No obstante, muy temprano en los tiempos de la invasión (1536 y sigs.) se desarrolló un debate académico¹ acerca de la concepción de “guerra justa” contra los indígenas que alcanzó mucha resonancia en Europa. Las consideraciones finales de este debate, en el sentido que los “indios” eran seres humanos poseedores de alma, marca una diferencia bastante notoria en las formas de representación que en adelante tendrán los originarios de América respecto de los africanos esclavizados. Por esta razón, me ocuparé de analizar, en lo que sigue, las condiciones en que los africanos y sus descendientes fueron percibidos en el ámbito social de la colonia y en el nacimiento del pensamiento latinoamericano en los inicios del Estado-nación.

1. Me refiero aquí al famoso debate entre fray Bartolomé De las Casas y Ginés de Sepúlveda acerca de la humanidad de los indígenas cuyos resultados, favorables para estos pueblos, se constituyó al mismo tiempo en una fatalidad para los africanos.

BIBLIOGRAFÍA

- ALBERDI, Juan Bautista (1852). Bases y puntos de partida para la organización política argentina. Buenos Aires: Museo Mitre.
- ARBOLEDA, Santiago (2011). Le han nacido nuevas estrellas al cielo: suficiencias íntimas y clandestinización del pensamiento afrocolombiano. Quito: Universidad Andina Simón Bolívar.
- BENÍTEZ CABRERA, José A. (1964). "África: biografía del colonialismo". La Habana: Ediciones R.
- BIAGINI, Hugo. Filosofía latinoamericana, en Cecies. Pensamiento latinoamericano y alternativo. www.cecies.org/articulo.
- CAICEDO, Jose Antonio (2013). A mano alzada: memoria escrita de la diáspora intelectual afrocolombiana. Popayán: Sentipensar Editores.
- CASTRO GÓMEZ, Santiago (2010). La Hybris del punto cero. Bogotá: Universidad Javeriana.
- CERUTTI, Horacio (1983). Filosofía de la liberación latinoamericana. México: Fondo de Cultura Económica.
- CHAVES, María Eugenia (2009). Genealogías de la Diferencia: tecnologías de la salvación y representación de los africanos esclavizados en Iberoamérica colonial. Universidad Javeriana.
- GARCÍA, Jorge (2009). Sube la Marea. Pasto: Edinar.
- GÓMEZ, Laureano [1928] (1970). Interrogantes sobre el progreso de Colombia. Conferencias dictadas en el Teatro Municipal de Bogotá. Bogotá: Editorial Revista Colombiana Ltda.
- GONZÁLEZ, Sonia (2007). Pensamiento propio, los aludidos y los eludidos, en Cambio Social para el desarrollo sostenible. Módulo 5. Cali: WWF.
- HERNÁNDEZ VEGA, Gabriela (2008). Avatares de la educación femenina en Pasto (Colombia): 1880-1935. Tesis doctoral presentada en la Universidad Pablo de Olavide de Sevilla.
- OCAMPO, Javier (1989). El proceso político, militar y social de la independencia, en Nueva Historia de Colombia. Bogotá: Planeta.
- QUIJANO, Aníbal (2000). Colonialidad del poder, eurocentrismo y América latina. Lima: Centro de Investigaciones Sociales (CIES).
- MALDONADO-TORRES, Nelson. Sobre la Colonialidad del Ser: contribuciones al desarrollo de un concepto. En [www.ram.net/restrepo/decolonial//17-maldonado-colonialidad del ser.pdf](http://www.ram.net/restrepo/decolonial//17-maldonado-colonialidad%20del%20ser.pdf)
- MARIÁTEGUI, José Carlos (2007). 7 Ensayos de interpretación de la realidad peruana. Caracas: Fundación Biblioteca Ayacucho.
- MARTÍ, José (). Nuestra América, En revista Aquelarre Centro Cultural Universitario. Tomado de El Partido Liberal, México, 30 de enero de 1891.
- MIRÓ QUESADA, Francisco (1974). Despertar y Proyecto del filosofar latinoamericano. México: Fondo de Cultura Económica.
- MORENO SANDOVAL, Armando (1998). El indio: entre el racismo, la nación y nacionalidad colombiana. Ciudad virtual de Antropología y Arqueología. www.naya.org.ar/congres.
- RAMA, Ángel (1998). La ciudad letrada. Montevideo: Arca.
- SANCHEZ M. y FRANKLIN M. (1996). Comunidades de Ancestría africana. BID.
- VALLEJO, Gustavo. Darwinismo social, en Cecies. Pensamiento latinoamericano y alternativo. www.cecies.org/articulo.
- ZEA, Leopoldo (1972). América como conciencia. México: UNAM (Primera edición, México: Cuadernos Americanos, 1953).