

Recepción: 25/08/2011  
Aprobación: 02/11/2011

## **ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA DE EDUCACIÓN POPULAR DE DON SIMÓN RODRÍGUEZ**

**Oswaldo Granda Paz**  
Universidad de Nariño

### **RESUMEN**

En este artículo se abordan globalmente los antecedentes, el contexto y la aparición de la primera gran propuesta educativa americana dirigida al sector popular, realizada por el educador venezolano Simón Rodríguez, quien en varias épocas insistió en este tipo de educación, poniéndola en práctica en las escuelas que abrió en diferentes países, y cuyos alcances ilustró mediante varios textos, especialmente Consejos de amigo dados al Colejio de Latacunga y Extracto sucinto de mi obra sobre la educación republicana.

Se hace un rápido recorrido de la situación de la educación primaria en La Nueva Granada y se destacan algunos planes surgidos después de la expulsión de los jesuitas en Santa Fe, Quito y Caracas, propuestos respectivamente por Francisco Moreno y Escandón, José Pérez Calama, Eugenio Santa Cruz y Espejo, y Simón Rodríguez. Asimismo, se enuncia la influencia que debió producir la obra de Rodríguez Campomanes, para así comprender en qué entorno surgieron las ideas educativas de Simón Rodríguez, desde las mejoras a la educación que en 1794, proyecta para las escuelas caraqueñas por medio de sus Reflexiones sobre los defectos que vician la escuela de primeras letras de Caracas y medio de lograr su reforma por un nuevo establecimiento, en el cual trasluce ya su fuerza innovadora, aplicada posteriormente en varios de sus proyectos iniciados en Colombia, Bolivia, Chile y Ecuador.

Palabras clave: Simón Rodríguez, Rodríguez de Campomanes, Educación popular en América, Escuelas primeras letras siglo XIX.

## ANTECEDENTS OF THE POPULAR EDUCATION PROPOSAL OF Mr. SIMÓN RODRIGUEZ

**Oswaldo Granda Paz**  
University of Nariño

### ABSTRACT

This article provides a global view of the context of the antecedents to the apparition of the first great American educational proposal directed at the popular sector as carried out by the Venezuelan educator Simón Rodríguez. For several epochs Rodríguez insisted that this form of education be put into practice in schools that opened in different countries. The extent of the proposal is illustrated by means of various texts, especially the Counsel of Friends of the School of Latacunga and succinct statements from the author's own work on republican education.

Included is an annotation of the situation of primary education in New Granada, emphasizing plans that arose after the expulsion of the Jesuits from Santa Fe, Quito and Caracas, as proposed respectively by Francisco Moreno Escandón, José Pérez Calama, Eugenio Santa Cruz Espejo, and Simón Rodríguez. Likewise, the influence of the work of Rodríguez Campomanes is included for a better understanding of the educational environment in which the ideas of Simón Rodríguez arose. Since improvements to education in 1794, projects of the schools of Caracas reflect on the difficulties of primary schools to achieve reform by the new establishment, which reveals the innovative force of the proposal as subsequently applied to various projects initiated in Colombia, Bolivia, Chile and Equator.

**Keywords:** Simón Rodríguez, Rodríguez of Campomanes, Popular Education in America, Primary Schools of the 19th century.

**BIBLIOGRAFÍA**

- CALDAS, Francisco José. *Semanario del Nuevo Reino de Granada*. Paris, Lasserre, 1849.
- FUENTES, J.F. Luces y sombras de la ilustración español. En: *Revista de Educación*, Núm. Extraordinario, La Educación en la ilustración española, 1988
- GARCÍA SÁNCHEZ, Bárbara. La educación colonial en la Nueva Granada: entre lo doméstico y lo público. En: *Revista Historia de la Educación Latinoamericana*, No 7, Tunja: 2005.
- GENOVESA, Antonio. *Lecciones de Economía Civil*. (Traducción de Victorian de Villaba). Madrid: Joachin Ibarra, Impresor de Cámara de SM., 1785.
- HENAO, Jesús María y ARRUBLA, Gerardo. *Historia de Colombia para la enseñanza secundaria*. Bogotá: Camacho Roldán y Tamayo. 1920.
- HERNÁNDEZ DE ALBA, Guillermo. *Documentos para la historia de la educación en Colombia*, T. III, Bogotá: Patronato Colombiano de Artes y Ciencias, Colegio Máximo de las Academias de Colombia, 1976.
- MARTÍNEZ BOOM, Alberto. *El maestro y la instrucción pública en el Nuevo Reino de Granada*. Bogotá: Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, 1981.
- \_\_\_\_\_. *La educación en el Nuevo Reino de Granada*. En: *Historia de la educación en España y América*, t. III, Madrid: SM, 1994.
- MARTÍNEZ BOOM, Alberto, CASTRO Jorge O. y NOGUERA Carlos E. *Crónica del desarraigo*. Bogotá: Magisterio, 1995.
- MARTÍNEZ BOOM, Alberto y SILVA Renán. *Dos estudios sobre educación en la colonia*. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional, 1984.
- OTERO, Jesús María. *La escuela de primeras letras y la cultura popular española en Popayán*. Popayán - Época colonial, Popayán: s. ed., 1963.
- PÉREZ CALAMA, Joseph. *Escritos y Testimonios*, México: UNAM, 1997.
- RODRÍGUEZ CAMPOMANES, Pedro. *Discurso sobre el fomento de la industria popular*. Madrid: Imprenta de Sancha, 1764.
- RODRÍGUEZ, Simón. *Escritos de Simón Rodríguez*. Caracas: Imp. Nacional (Comp. Pedro Grases), 1954.
- \_\_\_\_\_. *Consejos de amigo dados al Colejio de Latacunga*. Caracas: Imp. Nacional, 1955.
- RUIZ, Gustavo Adolfo. *Simón Rodríguez maestro de escuela de primeras letras*. Caracas: Academia Nacional de Historia, 1990. pp. 141-146.
- SANTA CRUZ Y ESPEJO, Francisco Xavier Eugenio de. *Primicias de la cultura de Quito*, Quito: Casa de la Cultura Ecuatoriana, (edición digital), 1792.
- SAÑUDO, José Rafael. *Apuntes sobre la Historia de Pasto*. Pasto: La Nariñesa, 3 vols., 1939.
- SILVA, Renán. *Los ilustrados de Nueva Granada 1760 - 1808: Genealogía de una comunidad de interpretación*. Bogotá: EAFIT., 2002.