

Recepción: 24/07/2010  
Aprobación: 11/11/2010

## EDUCACIÓN Y CULTURA EN PASTO EN EL PERÍODO DE LA REPÚBLICA LIBERAL: 1930-1946

**María Teresa Álvarez Hoyos**  
Universidad de Nariño

### RESUMEN

El propósito de este artículo es presentar las transformaciones que se operaron en el campo de la educación y de la cultura en la ciudad de Pasto con la instauración de la República Liberal, tal como ellas fueron narradas en los medios impresos, espacios éstos que contribuyeron a conformar imaginarios y representaciones de la sociedad sobre sí misma. Para su realización se examinaron numerosos escritos y columnas periodísticas sobre el tema, dentro de la nueva configuración cultural que impulsó el liberalismo entre los años 1930 y 1946. Se destaca en el texto el ingreso del sur de Colombia al panorama nacional a través de la guerra con el Perú y el establecimiento de instituciones que influyeron de forma decisiva en la conformación del perfil cultural de la región, tales como la Campaña de Cultura Aldeana, las Bibliotecas Aldeanas, la creación de la Gran Normal de Occidente y las Ferias del Libro.

**Palabras Clave:** Memoria regional, historia cultural, periodismo, educación, región.

## EDUCATION AND CULTURE IN PASTO IN THE PERIOD OF THE LIBERAL REPUBLIC 1930-1946

**María Teresa Álvarez Hoyos**  
University of Nariño

### ABSTRACT

The purpose of this article is to show the changes that took place in the field of education and culture in the city of Pasto - as narrated in print media, which contributed to the formation of an imaginary representation of society during the time of the establishment of the Liberal Republic. The article examines numerous writings and newspaper articles on the theme of the new cultural configuration that drove liberalism between the years 1930 to 1946.

This text also looks at the southern part of Colombia from a national perspective through the war with Peru. After the war, Colombia established programs that influenced the cultural profile on the region. Village Cultural Campaigns, regional libraries, the creation of the Great Western Teacher's School, and regional book fairs are examples of institutions that were produced by Colombia's influence.

**Key words:** Regional memory, cultural history, journalism, education, region.

## BIBLIOGRAFÍA

- ALVAREZ, María Teresa. Elites intelectuales en el sur de Colombia. Pasto, 1904-1930. Una generación decisiva. Pasto: Editorial Universidad de Nariño, ASCUN, UPTC, 2007.
- Archivo familia Eraso Navarrete. "Rafael Erazo Navarrete". Apuntes biográficos. Pasto, inédito, s.f.
- DONADIO, Alberto. La guerra con el Perú. 2ª. ed. Medellín: Hombre Nuevo Editores, 2002.
- GIROLA, Lidia y OLVERA, Margarita (coord.). Modernidades, narrativas, mitos e imaginarios. México: Anthropos, 2007.
- GUERRERO, Gerardo León (Compilador). Personajes importantes en la historia de la Universidad de Nariño. San Juan de Pasto: Editorial Universidad de Nariño, 2001.
- HENDERSON, James D. La modernización en Colombia. Los años de Laureano Gómez, 1889-1965. Medellín: Editorial Universidad de Antioquia, 2006.
- HERNÁNDEZ, Gabriela. Formación de maestros en el Departamento de Nariño. En: Revista Historia de la Educación Latinoamericana. Tunja: UPTC. Vol. 6, (2004); pp. 127-146.
- LÓPEZ DE MESA, Luis. De cómo se ha formado la nación colombiana. Medellín: Editorial Bedout, 1970. Texto original publicado en 1935.
- MUÑOZ, Lydia Inés. ¡Todo por la patria! El conflicto colombo-peruano y Clara E. Narváez, el Cabo Pedro. Pasto: Fondo Mixto de Cultura de Nariño, 2006.
- OLANO, Ricardo. Memorias. Tomo II. Medellín: Fondo Editorial Universidad EAFIT, 2004.
- PÉCAUT, Daniel. Orden y violencia. Evolución socio-política de Colombia entre 1930 y 1953. Bogotá: Editorial Norma, 2001.
- RESTREPO, Alonso. Apuntes, notas y algunos comentarios del Médico de la Comisión de Cultura Aldeana que visitó el Departamento de Nariño. Medellín: Imprenta Oficial, 1935.
- RINCÓN, Carlos, MOJICA, Sarah de y GÓMEZ, Liliana (edit.). Entre el olvido y el recuerdo. Íconos, lugares de memoria, cánones historiográficos y literarios en Colombia. Bogotá: Editorial Pontificia Universidad Javeriana, 2010.
- RODRÍGUEZ GUERRERO, Ignacio. Informe del Rector de la Universidad de Nariño al señor Gobernador del Departamento. Pasto: Imprenta del Departamento, 1939.
- SIERRA MEJÍA, Rubén (ed.). República Liberal: sociedad y cultura. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia, 2009.
- SILVA, Renán. República Liberal, intelectuales y cultura popular. Medellín: La Carreta Editores E.U., 2005.
- ZALAMEA, Jorge. Apuntes para una interpretación sociológica del Departamento de Nariño. Pasto 1935 y Carta a la Juventud Colombiana. 2ª. ed. Pasto: Colección Biblioteca del Centenario, Departamento de Nariño 1904-2004, 2005.
- ZARAMA, José Rafael. Porvenir agrícola e industrial del Departamento de Nariño. Conferencia dictada el 22 de diciembre de 1927 en la Escuela Normal de Varones de Pasto.

### Periódicos

- El Radio*. 1935-1948
- El Derecho*. 1929-1948
- El Apóstol del Sur*. 1935
- En Marcha Nariño*. 1939

### Revistas

- Anales de la Universidad de Nariño*. 1932-1954
- Idearium*. Pasto, 1936-1938
- Ilustración Nariñense*. 1926-1954
- Letras*. Pasto, 1943-1944
- Pasto*. 1940
- Revista de Historia*. Pasto, 1954-1985
- Universidad*. Pasto, 1933