

# MODELO COLOMBIANO DE EDUCACIÓN ABIERTA Y A DISTANCIA SED

**Luis Abrahán Sarmiento Moreno**  
Universidad Nacional Abierta y a Distancia

## RESUMEN

*Este artículo pretende mostrar el modelo colombiano de Educación Abierta y a Distancia y acompañar el recorrido que llega a puerto gracias a una amplia gama de prácticas autóctonas, enriquecidas con experiencias de otros países. Un programa cooperado, que se vale del uso sistemático y organizado de medios de comunicación e información, sumados al refuerzo de la intervención interpersonal y grupal, para construir nuevo pensamiento. Una mirada abierta al concepto de educación que permita diseñar un nuevo modelo de universidad para la nueva sociedad en América Latina y responder así al movimiento mundial que intenta ser una “segunda oportunidad en educación” para quienes, por distintas circunstancias, han sido excluidos de los “sistemas formales”.*

*Con base en el seguimiento de un buen número de fuentes primarias y bibliográficas, este documento intenta ser un elemento en la comprensión de un problema que está abierto a la discusión académica de historiadores, educadores, juristas, políticos, historiadores de la educación, estudiosos de la cultura, hombre de iglesia y de todos los que quieran acercarse a la historia nacional, con miras a entender de forma prospectiva la educación colombiana y latinoamericana.*

**Palabras clave:** *educación popular, mentalidad abierta, universidad incluyente.*

## COLOMBIAN MODEL OF OPEN EDUCATION AND AT A DISTANCE SED

**Luis Abrahán Sarmiento Moreno**  
Universidad Nacional Abierta y a Distancia

### ABSTRACT

*This article aims to show the Colombian model of open and distance education, and accompany the tour brought to the dock through a wide range of indigenous practices, enriched with experiences from other countries. A cooperative program that applies systematic and organized use of media and information, coupled with the strengthening of interpersonal and group intervention, to build new thought. An open look at the concept of education which will enable to design a new university model for the new society in Latin America, responding to the global movement that seeks to be a “second chance education” for those who for various reasons have been excluded from the “systems formal.”*

*Based on tracking a large number of primary sources and literature, this document is intended as the first element in the understanding of a problem that opens the discussion of academic historians, educators, jurists, politicians, historians of education, culture scholars, men of the churches and all those who come this page in national history, to understand a prospective Colombian and Latin American education.*

**Keywords:** *popular education, open-minded, inclusive university.*

## NOTAS Y CITAS

1. Hernando Bernal Alarcón. Sociólogo que trabajó en Acción Cultural Popular, desde 1957; En esta fundación se desempeñó como director del departamento de sociología, director de planeación, director del departamento de relaciones internacionales y del departamento de investigaciones; luego por insinuación de Monseñor José Joaquín Salcedo Guarín y del presidente de la república Belisario Betancourt, asume la responsabilidad del programa de Educación Nacional Abierta y a Distancia en Colombia. Rector de UNISUR desde 1982 hasta 1985, director del ICFES (1986), después vuelve a ser director general de ACPO en el año de 1987.
2. BERNAL ALARCÓN, Hernando y NIÑO, Antonio José (1986). *Módulo de inducción al modelo colombiano del sistema de educación abierta y a distancia - SED*. Bogotá: Material no editado. Del archivo electrónico de Hernando Bernal.
3. Publicación mensual de una revista, a base de fotografías, que lleve al niño en cada número una monografía completa sobre la higiene, granjas escolares, geografía humana de Colombia, educación física, animales domésticos, cultivos, industrias, hechos históricos, etc., además cine infantil, maestros ambulantes en los campos colombianos y la participación de las comunidades.
4. GONZÁLEZ BERNAL, Edith (2006). Formación del Tutor para la Educación a Distancia y los Ambientes Virtuales de Aprendizaje en la Universidad Colombiana 1974–2002. Colección tesis doctorales RUDECOLOMBIA. Bogotá: JAVEGRAF, p. 38.
5. Un hombre eminentemente práctico, nacido en Corrales, Boyacá, en el año de 1921, Educado en primer lugar por su madre, la educadora Eva, y la influencia de su padre, el telegrafista José Joaquín, estudia en el Colegio Salesiano de Tunja y complementa su formación en el Seminario de Tunja, donde se encuentra con el sabio Ángel María Navia, quien influye definitivamente en su vida; después de haber hecho como seminarista el acueducto de Beteitiva y otras acciones en favor de varios pueblos de Boyacá, fue ordenado sacerdote en el año de 1947. El mismo año fue asignado como coadjutor de la parroquia de Sutatenza y ahí mismo inicia la experiencia de educación y cultura para los campesinos colombianos gracias al uso sistemático y combinado de la radio y demás Medios de Comunicación Social. A su fundación la llama Acción Cultural Popular - Escuelas Radiofónicas, experiencia que se extiende rápidamente por todo el país y pasa las fronteras llegando a ser tenida en cuenta en países asiáticos, africanos y por lo menos en 15 países de América Latina. Después de prestar un sinnúmero de servicios a la humanidad, recibir un buen número de reconocimientos y condecoraciones, muere en Miami, Florida, en el año de 1994.
6. Teoría de comunicación social en los procesos educativos se denomina “al uso combinado y sistemático de los medios”, y ha surgido más de la experiencia del uso de medios de comunicación social en procesos educativos, que como un “a priori” teórico, que se quiera imponer. Es, en esta forma, una teoría “inductiva” resultado del proceso de reflexión sobre las experiencias realizadas, más que “deductivas”, o partir de principios fijos y absolutos – esta es una de las teorías sobre la cuales se quiere soportar el Sistema SED o Modelo Colombiano de Educación Abierta y a Distancia. Se puede expresar en forma sencilla diciendo: “ningún medio solo es capaz de cumplir a cabalidad una función educativa integral: requiere siempre de la ayuda de otros medios; y su resultado es más educativo, en la medida que es reforzado por procesos de comunicación interpersonal”.
7. Utiliza de forma libre, sistemática y combinada medios como radio, periódico, láminas, cine, televisión, cartillas, Auxiliares Inmediatos, acpomóviles, helicópteros, estudios e imprentas móviles (en tractocamiones), imprentas convencionales, cintas magnetofónicas, materiales audiovisuales, casetes, institutos campesinos, granjas, laboratorios, disco - estudio, campos deportivos, teatros, iglesias, correspondencia, teléfono, boletines, entre otros.
8. Bernal y Niño, en: *Módulo de inducción al modelo colombiano del sistema de Educación Abierta y a Distancia*. p. 51, definen: auxiliares cuando en general sirven para crear un ambiente favorable de escuela o seguimiento del programa educativo, transmitido por radio o

televisión y cuando cumplen una serie de órdenes impartidas por el profesor a través del medio, como cuando dice: “por favor, auxiliar, verifique si todos los elementos abrieron su cartillas en la página 45”.

9. BERNAL y NIÑO (1986). Op. cit.
10. Uso Sistemático: cuando se dan los elementos de temporalidad e integralidad, en otras palabras Constancia y Permanencia. La Educación a Distancia es un proceso y como tal ocurre a lo largo del tiempo. Por otro lado, quien utiliza los medios para aprender, que se hace a lo largo de tiempo, y en general a ciertas horas y momentos determinados, que configuren un hábito o una costumbre. La integralidad, significa que los medios trabajan al unísono; que si bien cada uno mantiene su característica propia, el uno trabaja para el otro, en forma tal que se complementan y refuerzan.
11. BERNAL y NIÑO (1986). Op. cit.
12. Dentro de la teoría del “uso combinado de medios”, hay un medio más importante, al cual se le confía en primera instancia la transmisión del mensaje. A este medio se le denomina el “medio maestro” (o master), porque guía y prescribe cómo se van a utilizar los otros medios, que juega de complemento. Normalmente los medios “audio” son master en aquellas situaciones en las cuales se trabajan con las personas pertenecientes a la cultura oral; tal es el uso de la radio en programas de alfabetización. Los medios impresos, de alto valor simbólico, son los preferidos para la Educación Superior porque suponen un desarrollo de abstracción mucho mayor y, a su vez, se prestan para transmisión de mensajes y contenidos más complejos. Sin embargo hay modelos en los cuales el medio electrónico se utiliza como maestro. Corresponde al comunicador social y al educador definir cuál combinación es la más adecuada y posible de acuerdo con los recursos disponibles.
13. SALCEDO GUARÍN, José Joaquín (1955). “Auxiliares Inmediatos”, en: *Boletín de programas para las Escuelas Radiofónicas y para los hogares colombianos*. Sutatenza No. 20 (abril). p. 10.
14. BERNAL y NIÑO (1986). Op. cit.
15. SALCEDO GUARÍN, José Joaquín (1957). Las Escuelas Radiofónicas y su labor de 1954 a 1957. Informe de la dirección general de Acción Cultural Popular - Escuelas Radiofónicas a la II Asamblea General de la institución, p. 50.
16. BERNAL ALARCÓN, Hernando (s. f.). *Plan de Desarrollo del Sistema de Educación Superior Abierta y a Distancia Sed/Colombia. 1984–1988*. Bogotá: Material no editado. Del archivo electrónico de Hernando Bernal.
17. BERNAL y NIÑO (1986). Op. cit.
18. Jaime Arias Ramírez, es el primer Ministro de Educación Nacional del gobierno del doctor Belisario Betancur.
19. ARIAS RAMÍREZ, Jaime (1985). *Universidad a Distancia del sueño a la realidad*. Bogotá: Fundación para la Educación Superior FES. Editora Guadalupe. p. 17.
20. GONZALEZ BERNAL (2006). Op. cit. p. 40.
21. BERNAL Y NIÑO (1986). Op. cit.
22. Entrevista hecha el día 5 de marzo de 2007 al doctor Hernando Bernal Alarcón.
23. SALCEDO GUARÍN, José Joaquín; BERNAL ALARCÓN, Hernando; IGLESIAS, Nora (1990). *América Latina: la revolución de la esperanza*. Bogotá: Publicaciones Violeta. Editorial Andes, p. 188.
24. SARMIENTO MORENO, Luis Abrahán. Entrevistas a Hernando Bernal Alarcón. Marzo 5 de 2007.
25. BERNAL ALARCÓN, Hernando y NIÑO, Antonio José (1986). *Módulo de inducción al modelo colombiano del sistema de educación abierta y a distancia - SED*. Bogotá: Material no editado. Del archivo electrónico de Hernando Bernal.
26. Humberto Serna Gómez, desde el Instituto Colombiano para el Fomento de Educación Superior (ICFES), capoteó la parte formal de la nueva idea de Universidad en Colombia, mientras Bernal, en su condición de Rector, le iba dando forma desde dentro.

27. La normatividad que rige para el establecimiento del Sistema Colombiano de Educación Abierta y a Distancia, se encuentra en los Decretos: 2412 de agosto 19 de 1982, y 1820 de junio 28 de 1983, expedidos en el gobierno del presidente Belisario Betancur.
28. *Ibíd.*
29. *Ibíd.*
30. SERNA GÓMEZ, Humberto (1984). *Introducción al sistema de Educación Abierta y a Distancia SED – una mirada retrospectiva*. Bogotá: Material no editado. Del archivo electrónico de Hernando Bernal.
31. *Ibíd.*
32. BERNAL ALARCÓN, Hernando (1983). *El Sistema de Educación Abierta y a Distancia: SED. Aportes para la producción de un manual de aprendizaje sobre los objetivos y características del SED*. Bogotá: Material no editado. Del archivo electrónico de Hernando Bernal.
33. BERNAL ALARCÓN, Hernando y SERNA GÓMEZ, Humberto (1985). *El Sistema de Educación Abierta y a Distancia SED*. Bogotá: Material no editado. Del archivo electrónico de Hernando Bernal.
34. *Ibíd.*
35. BERNAL ALARCÓN (1983). *Op. cit.*
36. BERNAL y NIÑO (1986). *Op. cit.*
37. *Ibíd.*
38. SERNA GÓMEZ (1984). *Op. cit.*
39. BERNAL ALARCÓN (1983). *Op. cit.*
40. En su connotación más restringida, es la persona o grupo de personas que utilizan uno o varios elementos de Acción Cultural Popular; es la célula del movimiento; por su medio, Acción Cultural Popular cumple con su finalidad primordial (Estatutos art. 35).
41. Grupo que voluntariamente se reúne para estudiar y compartir las experiencias académicas. Normalmente está integrado por alumnos de una misma zona o barrio. Reciben en común asesoría de los tutores, cuando así lo solicitan. (Definición tomada del glosario del documento: Plan de desarrollo del sistema de educación superior abierta y a distancia SED/Colombia 1984–1988).
42. BERNAL y NIÑO (1986). *Op. cit.*
43. SERNA GÓMEZ (1984). *Op. cit.*
44. BERNAL y NIÑO (1986). *Op. cit.*
45. “Entiendo desarrollo social como los cambios económicos, políticos, sociales y culturales necesarios para incrementar el bienestar general de los grupos humanos”. Texto tomado de la convocatoria del Primer Foro Latino-Americano – UNAD: “El compromiso de la universidad con el desarrollo humano y social”, Cartagena, 10-12 de septiembre de 2007.
46. BERNAL ALARCÓN, Hernando (1994). *ACPO una idea con semilla de futuro*. (s.p.i.). pp. 15-16.
47. SERNA GÓMEZ (1984). *Op. cit.*
48. BERNAL y NIÑO (1986). *Op. cit.*
49. SALCEDO GUARÍN, José Joaquín (1956). *Mensaje de la dirección general al personal de la Institución Acción Cultural Popular para 1957. Principios ideológicos plan de acción, organización. Normas generales*. Bogotá: Archivo de Sutatenza. p. 1.
50. SALCEDO GUARÍN, José Joaquín (1980). *Mensaje de la dirección general a los colaboradores de la institución Acción Cultural Popular Escuelas Radiofónicas*. Bogotá: Archivo de Sutatenza, p. 26.
51. BERNAL ALARCÓN, Hernando (1985). *El modelo de UNISUR*, en: *Universidad a Distancia: del sueño a la realidad*. Bogotá: Editora Guadalupe. Fundación para la Educación Superior (FES). p. 149.

52. A manera de paralelo citemos las nociones básicas a las que pretende responder ACPO: alfabeto, producción de alimentos, número cálculo y administración, vivienda y mejoramiento de espacios comunes (camino, plaza, parque, calles, iglesias, escuelas, etc.) y salud y nutrición.
53. GONZÁLEZ OTÁLORA, Elsa Marina y CONTRERAS, Gloria (Compiladoras) (2000). *Presentación Institucional. Seminario Taller Recontextualización*. Universidad Nacional Abierta y a Distancia, p. 9.
54. LEAL AFANADOR, Jaime Alberto; SALAZAR RAMOS, Roberto; RAMÓN MARTÍNEZ, Miguel Antonio; VIDAL ARIZABALETA, Elizabeth (2005). *Inducción Unadista*. Educación para todos. Bogotá: Ediciones Hispanoamericanas.
55. SARMIENTO MORENO, Luis Abrahán. Entrevistas a Hernando Bernal Alarcón. Marzo 5 de 2007.
56. BERNAL ALARCÓN, Hernando (1994). *ACPO una idea con semilla de futuro*. (s.p.i.). p. 15.
57. *Ibíd.*
58. SERNA GÓMEZ (1984). *Op. cit.*

#### FUENTES PRIMARIAS

BERNAL ALARCÓN, Hernando (1983). *El Sistema de Educación Abierta y a Distancia: SED. Aportes para la producción de un manual de aprendizaje sobre los objetivos y características del SED*. Bogotá: Material no editado. Del archivo electrónico de Hernando Bernal.

BERNAL ALARCÓN, Hernando (s. f.). *Plan de Desarrollo del Sistema de Educación Superior Abierta y a Distancia Sed/Colombia. 1984-1988*. Bogotá: Material no editado. Del archivo electrónico de Hernando Bernal.

BERNAL ALARCÓN, Hernando y NIÑO, Antonio José (1986). *Módulo de inducción al modelo colombiano del sistema de educación abierta y a distancia -SED-* Bogotá: Material no editado. Del archivo electrónico de Hernando Bernal.

BERNAL ALARCÓN, Hernando y SERNA GÓMEZ Humberto (1985). *El Sistema de Educación Abierta y a Distancia SED*. Bogotá: Material no editado. Del archivo electrónico de Hernando Bernal.

EL CAMPESINO. Año II. No. 102. Junio 12 de 1960. Colección Periódico. Archivo de Sutatenza.

SALCEDO GUARÍN, José Joaquín (1955). "Auxiliares Inmediatos". En: *Boletín de programas para las Escuelas Radiofónicas y para los hogares colombianos*. Sutatenza No. 20 (Abril).

SALCEDO GUARÍN, José Joaquín (1956). *Mensaje de la dirección general al personal de la Institución Acción Cultural Popular. Para 1957. Principios ideológicos plan de acción, organización. Normas generales*. Bogotá. Archivo de Sutatenza.

SALCEDO GUARÍN, José Joaquín (1957). *Las Escuelas Radiofónicas y su labor de 1954 a 1957. Informe de la dirección general de Acción Cultural Popular - Escuelas Radiofónicas a la II Asamblea General de la institución*. Archivo de Sutatenza.

SALCEDO GUARÍN, José Joaquín (1980). *Mensaje de la dirección general a los colaboradores de la institución Acción Cultural Popular Escuelas Radiofónicas*. Bogotá: Archivo de Sutatenza.

SARMIENTO MORENO Luis Abrahán. Entrevistas a Hernando Bernal Alarcón. Marzo 5 de 2007.

SERNA GÓMEZ, Humberto (1984). *Introducción al sistema de Educación Abierta y a Distancia SED – una mirada retrospectiva*. Bogotá: Material no editado. Del archivo electrónico de Hernando Bernal.