

INVESTIGACIÓN SOBRE LA PROPIA INVESTIGACIÓN: ENTRETEJIENDO MODELO CONCEPTUAL Y SOLUCIÓN INFORMÁTICA, EN UN ESTADO DEL ARTE PARA UN PROGRAMA DE EDUCACIÓN SUPERIOR

Nubia Cecilia Agudelo Cely¹

Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia

Martha Yaneth Santana

Carmen Cecilia Velandia²

RESUMEN

La presente ponencia da cuenta del proceso de investigación seguido en la construcción de un estado arte del conocimiento desde la perspectiva hermenéutica en sus momentos: descripción, interpretación y construcción de sentido.

Luego de contextualizar el tema de la investigación sobre la propia investigación desde distintas producciones significativas para la comunidad académica se ha llegado a una comprensión: la investigación sobre el estado del arte genera nuevo conocimiento y potencia la elaboración de producciones propias, limitando así la reproducción de materiales extranjeros; permite avanzar y trascender elaboraciones fragmentadas y dispersas de la realidad. Con estos avances, los(as) investigadores(as) pertenecientes al grupo de Investigación Construyendo Comunidad Educativa se propusieron adelantar el proyecto Estado del arte de la investigación, en el programa Administración Industrial de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia (UPTC), para el periodo 1986-2000. El dialogo permanente entre el modelo conceptual ideado y el diseño de la solución informática, luego de encontrar el sentido a lo investigado, propuso criterios para la construcción de líneas de investigación; la solución informática se constituyó en valor agregado, aporte valioso, fuente de consulta, evidencia e impacto del programa en el entorno.

Palabras clave: *investigación, hermenéutica, estado arte, solución informática, conocimiento.*

Rhec No. 8, 2005, pp. 189-207

RESEARCH ON RESEARCH ITSELF: SHAPING A CONCEPTUAL MODEL AND AN IT SOLUTION, IN A STATE OF THE ART FOR A PROGRAM OF TERTIARY EDUCATION

Nubia Cecilia Agudelo Cely
Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia
Martha Yaneth Santana
Carmen Cecilia Velandia

ABSTRACT

This essay deals with the research process followed in the construction of the state of the art of knowledge, from a hermeneutic perspective in its stages: description, interpretation and construction of meaning.

After contextualizing the topic of this research on research itself from different meaningful productions for the academic community, an understanding of this has been reached: research on the state of the art produces new knowledge and fosters the construction of original productions, thus limiting the reproduction of foreign materials. This research also allows discrete constructions to advance and be surpassed, which in some cases ignore reality. With these developments the researchers of the research group “constructing educational community” set up the goal of developing the project “state of the art of research”, in the program “Industrial Administration” of the Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia (UPTC). At that time 1986-2002, the constant dialogue between the conceptual model suggested and the design of the IT solution, represented added value, which is a source of reference and impact of the program on the environment.

Key words: *research, hermeneutics, state of the art, IT solution, knowledge.*

Rhec No. 8, 2005, pp. 189-207

BIBLIOGRAFÍA

- CALVO, Gloria y CASTRO, Yolanda (1995): *La familia en Colombia. Estado del Arte 1980-1994*. Bogotá: I.C.B.F.
- CALVO, Gloria (1996): *Estado del arte sobre la Infancia en Boyacá*. Bogotá: Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano CINDE.
- CIFUENTES, Rocío (1993): *Una perspectiva hermenéutica para la construcción de estados del arte*. Manizales: Universidad de Caldas.
- COLCIENCIAS – SOCOLPE: *Estados del arte de la investigación en educación y pedagogía en Colombia 1989-1999*. Tomos I y II. Bogotá.
- GALEANO M. María E. y VÉLEZ R. Olga L. (2000): *Estado del arte sobre fuentes documentales en investigación cualitativa*. Medellín: Editorial Universidad de Antioquia.
- GARCÍA GUADILLA, Carmen (2000): *Investigación y toma de decisiones en Educación Superior: Una Interacción a construir*. Caracas: CENDES, UCV, CIPEDES.
- : *Balance de la década de los 90 y Reflexiones sobre las Nuevas Fuerzas de Cambio en la Educación Superior*. s.d.
- HENAO WILLES, Myriam y otros (2002): *Educación Superior. Sociedad e Investigación*. Colombia: Colciencias.
- IGLESIAS, Leticia Esther (2004): *Educación Comparada y Educación Superior*. s.d.
- MARTÍNEZ, Elba y VARGAS, Martha (2002): *La investigación sobre la educación superior en Colombia. Un estado del arte*. Bogotá: Icfes-MEN.
- MESSINA, Graciela y BLANCO, Rosa (2000): *Estado del Arte sobre las Innovaciones Educativas en América Latina*. Santiago de Chile: SECAB.
- MESSINA, Graciela: *Investigación en o investigación acerca de la formación docente: un estado del arte en los noventa*. En: Revista Iberoamericana de Educación. OEI, No 19.
- OREALC - UIE Oficina regional de educación de la Unesco para América Latina y el Caribe – Instituto de Educación de la UNESCO (2003): *Estado del arte en educación para personas jóvenes y adultas*. Hamburgo.
- SANDOVAL CASILIMAS, Carlos (1997): *Investigación Cualitativa*. Programa de especialización en teoría, métodos y técnicas de investigación social. Bogotá: ICFES.