

BENIGNO ORBEGOZO, MAESTRO FORJADOR DE INTELLECTUALES EN EL SUR COLOMBIANO. PASTO, 1880–1900*

María Teresa Álvarez Hoyos
Universidad de Nariño

RESUMEN

El presente artículo destaca la labor realizada por el maestro Benigno Orbezo en la formación de una generación de intelectuales de la ciudad de Pasto, a través del trabajo realizado como pedagogo y creador de dos herramientas fundamentales para la formación de los jóvenes de la época: la Escuela Literaria y el periódico El Precursor. Los ámbitos en los cuales se considera fundamental su labor como educador fueron: la concreción de nuevas formas educativas, alternas a la educación formal, la introducción de una nueva visión de ciudad y de región y el impulso del arte y de la sensibilidad estética en la conformación del nuevo hombre.

Palabras clave: *generación, pedagogo, movimiento instruccionalista, formas educativas, región.*

* Ponencia presentada al Simposio Internacional “Pensamiento Latinoamericano y Educación. Homenaje a José Martí. 150 años del natalicio”. Tunja: UPTC, septiembre 12–14 de 2002.

BENIGNO ORBEGOZO, MASTER TEACHER OF INTELLECTUALS IN SOUTHERN COLOMBIA. PASTO, 1880 – 1900

María Teresa Álvarez Hoyos
University of Nariño

ABSTRACT

The present article highlights the work carried out by the teacher Benigno Orbezo in the formation of a generation of intellectuals in the city of Pasto, through his profession as a pedagogue. For the formation of young people he used two tools of the utmost importance in the time: the Literary School and the newspaper El Precursor. The areas in which his work as an educator are considered fundamental were, the introduction of a new vision of the city and of the region, the impulse of art and the aesthetic sensibility with regard to the conformation of the new man.

Key words: *generation, pedagogue, instructional movement, educational forms, region.*

de todas las voluntades y de las diversas fuerzas, ante la cual nada resulta imposible, y que pone de patente la verdad del aforismo: *querer es poder*³². Manuel María Rodríguez resume el llamado así: “Ánimo pues, repetimos, *laboremos*, renunciemos al pesimismo, trabajemos con fe en el porvenir, que él de seguro nos brindará una era próspera. ¡Adelante!”³³.

Hoy, cien años después, el sur de Colombia está descubriendo lo que la élite intelectual de comienzos del siglo XX pensó y quiso para su región. Esta élite que se preparó en las contiendas de fines del siglo XIX, al calor de las discusiones y enfrentamientos entre liberales radicales y regeneradores conservadores, comprendió, gracias a su experiencia juvenil, la necesidad de configurar nuevos entramados sociales que permitieran introducir modificaciones radicales, no solo en la vida de la ciudad, sino en las prácticas de convivencia y tolerancia entre los hombres.

NOTAS BIBLIOGRÁFICAS

- 1 MARTÍ, José. *Nuestra América*. Publicado por primera vez en: La Revista Ilustrada de Nueva York, 10 de enero de 1891. En: <http://www.exilio.com/Marti/Cartas/FcartasD.html>
- 2 MONTEZUMA H., Alberto (1970). “Un colegio nonagenario”. En: *Cultura Nariñense*, Pasto, Vol. 3, No. 24 (jun). pp. 41–43.
- 3 ORTIZ, Sergio Elías. *Del Colegio de la Compañía de Jesús a la Universidad de Nariño*. Pasto: Imprenta Departamental, 1954. pp. 164–165.
- 4 LOPEZ DE MESA, Luis. *De cómo se ha formado la nación colombiana*. Medellín: Editorial Bedout, 1970. p. 117.
- 5 ORTIZ, Op. cit. p. 165.
- 6 ELIAS, Norbert. *El Proceso de la civilización. Investigaciones sociogenéticas y psicogenéticas*. México: Fondo de Cultura Económica, 1997. p. 498.
- 7 “Prospecto”, en Periódico *El Precursor*, No. 1, Pasto, 1 de diciembre de 1886. p. 1.
- 8 Figuran como colaboradores: Manuel María Rodríguez, Daniel Zarama, Medardo Bucheli, Justo Guerra, Benjamín Guerrero, Julián Bucheli, Simón Zarama.
- 9 El término “patria”, tal como es usado frecuentemente, se refiere a la región y/o a la localidad, no a la nación.
- 10 “La Escuela Literaria”, en Periódico *El Precursor*, No. 1, Pasto, 1 de diciembre de 1886. p. 2.
- 11 Ibid.

- 12 Ibid.
- 13 RODRÍGUEZ, Manuel María. "Pro-Patria". En: Periódico *El Precursor*, No. 4, Pasto, 15 de enero de 1887. p. 2.
- 14 Ibid.
- 15 A.B. "Centros Sociales". En: Periódico *El Precursor*, No. 13, Pasto, 1 de junio de 1887. pp. 1-2.
- 16 Ibid.
- 17 Ibid.
- 18 Ibid.
- 19 GUERRERO, Benjamín. "Movámonos", *El Precursor*, No. 14, Pasto, 15 de junio de 1887. pp. 1-2.
- 20 GUERRERO, Benjamín. "Movámonos", Periódico *El Precursor*, No. 16, Pasto, 15 de julio de 1887. pp. 1-2.
- 21 HERRERA, Luciano. "¡Al mar! Camino de rieles de Pasto a la Costa del Pacífico". Periódico *El Precursor*, No. 19, Pasto, 1 de septiembre de 1887. pp. 1-3 y No. 21, Pasto, 1 de octubre de 1887. p. 2.
- 22 Ibid, No. 21. pp. 2, 3.
- 23 GUERRERO, Benjamín. "Volvemos al asunto", Periódico *El Precursor*, No. 24, Pasto, 15 de noviembre de 1887. pp. 1-2.
- 24 "La Escuela Literaria", Periódico *El Precursor*, No. 1, Pasto, 1 de diciembre de 1886. p. 2.
- 25 ZARAMA, Ricardo. "El Veinte de Julio", Periódico *El Precursor*, No. 17, Pasto, 1 de agosto de 1887. pp. 1-2.
- 26 "El buen gusto", Periódico *El Precursor*, Año II, No. 28, Pasto, 15 de enero de 1888. p. 27. Este artículo que aparece como editorial no está suscrito por ningún miembro de la Sociedad, por lo que se presume que haya sido escrito por Benigno Orbegozo. La presencia de Benigno Orbegozo en los artículos de *El Precursor* es escasa y solo aparece firmando los artículos cuando se refiere a algún amigo en especial, o cuando quiere manifestar su pesar por un evento luctuoso.
- 27 Ibid.
- 28 Ibid. p. 28.
- 29 "Discurso de Ricardo Zarama en su posesión como socio de la Escuela Literaria". En: Periódico *El Precursor*, Año II, No. 25, Pasto, 1 de diciembre de 1887. p. 5.
- 30 RODRÍGUEZ, Manuel María. Periódico *El Precursor*, No. 21, Pasto, 1 de octubre de 1887. pp. 1-2.
- 31 Se han ubicado 41 números que van desde el 1 de diciembre de 1886 hasta el 1 de septiembre de 1888.
- 32 RODRÍGUEZ, M. Periódico *El Precursor*, No. 21, Op. cit.
- 33 Ibid.