

# LA HUELLA DE CHRISTIAN WOLFF EN LA EDUCACIÓN NEOGRANADINA

*Jorge Eilécer Quintero Esquivel  
Universidad del Cauca, Popayán*

## Resumen

*Este estudio se relaciona con la obra del científico CHRISTIAN WOLFF uno de los grandes pensadores ilustrados de Alemania, cuya obra tuvo influencia en los ilustrados de la Nueva Granada. Sus textos de matemáticas y su divulgación de la física de Newton y demás científicos de la Ilustración tuvieron circulación en las traducciones escolares para uso de los colegios y universidades. El sabio Mutis lo referencia en sus cursos de matemáticas; asimismo el maestro José Félix de Restrepo en Popayán y Santa Fe de Bogotá. Destacamos su obra «Compendio elemental de matemáticas universales». Wolff fue el divulgador de la herencia leibniziana y newtoniana, en la cual bebieron los ilustrados que planearon y realizaron la independencia.*

*En este trabajo de Historia de las Ideas Científicas se analiza la obra de Christian Wolff y su repercusión en el Nuevo Reino de Granada, principalmente las obras publicadas en latín. Se anexa el «Discurso preliminar sobre el método que se utiliza para estudiar las matemáticas» de Wolff, traducido por el historiador Jorge F. Quintero.*

*Fuentes: utiliza los documentos de Christian Wolff y en los documentos que reflejan su influencia científica en el Sabio Mutis y en los criollos neogranadinos.*

## Citas Bibliográficas

- 1 NOBRE, Sergio, *la contribución de Christian Wolff (1679-1754) acerca de popularización de las matemáticas en la primera mitad del siglo XVII*. En: *Memorias del Simposio sobre el nacionalismo e internacionalismo en la historia de la Ciencia y la Tecnología en América Latina*. Cali: Universidad del Valle, 1997. p. (113-121).
- 2 JOMBERT. Charles Antoine, Wolff M. Chretien. *Cours de mathématique qui contient toutes les parties de cette science. mises a la portee des commençans*. Paris, 1747.
- 3 MUTIS, José Celestino. *Discurso preliminar pronunciado en la apertura del curso de matemáticas el día 13 de marzo de 1762. en el Colegio Mayor de Nuestra Señora del Rosario de Santa fe de Bogotá*. Documento del Real Jardín Botánico de Madrid. Archivo del Sabio Mutis y la Real Expedición Botánica del Nuevo Reino de Granada, legajo 50-62 En: Hernández de Alba Guillermo. *Pensamiento Científico y Filosófico de José Celestino Mutis*. Bogotá: Fondo Cultural Cafetero, 1982 pp. 33-42.
- 4 ARBOLEDA, Luis Carlos y SOTO AR 'ANCO, Diana. *Las teorías de Copérnico y Newton en los estudios superiores de Nueva Granada y en la Audiencia de Caracas: Siglo Quipu*. México: 1991. p. 5-34.  
  
SOLDAÑA, Juan José. *Ilustración, ciencia y teoría en América en: SOTOARANGO, Diana et al. La Ilustración en América Colonial*. Madrid: CSIC, Doce Calles, Colciendas. 1995. p.22.  
  
WOLFF, Christian. *Compendium elementorum mathematicae universae. in usum studiosae iuventutis adornatum a .* Genevae: Sumptibus fratrum de Tournes, 1778.  
(Ver Anexo)
- 7 *De methodo mathematica. Commentario Brevis. In Elementa Mathematicae, upus cit. pas XVII-XXM*
- » MUTIS. José Celestino. *Método matemático*. Fragmentos de sus lecciones en el Colegio del Rosario. En: HERNÁNDEZ DE ALBA. Guillermo. *Pensamiento Científico y Filosófico de Mutis*. Bogotá: Fondo cultural cafetero, 1982. p.133.
- 9 NEWTON. Isaac. *Principios matemáticos de la Filosofía natural*. Barcelona: Atalaya, S.A.. 1993. Pgs 461-463 Colección de Grandes Obras del pensamiento. V21. -la interpretación de las reglas es versión del autor.
- 10 LF.RTORA MENDOZA, Celina Ana. *Fuentes para el estudio de las ciencias exactas en Colombia*. Santa Fe de Bogotá D.C.: Academia Colombiana de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales. 1995. p30.
- 11 *Opuscit.*

## BIBLIOGRAFÍA

ARBOLEDA, Luis Carlos y SOTO ARANGO, Diana. *Las teorías de Copérnicoy Newton en los estudios superiores de Nueva Granada y en ja Audiencia de Caracas: Siglo XVIIl en Quipu*. México:1991.

GUERRA, B. Samuel. *La filosofía escolástica en Quiilo colonial. 1534-1767*Quito: Jul. 1976, 354p. Iv. Trdbdjo de grado. Pontificia Universidad Católica del Ecuador, Facultad de Ciencias Humanas, Departamento de filosofía,

HERNÁNDEZ DE ALBA. Guillermo. *Pensamiento científico y filosófico de Mutis*.Bogotá: Fondo Cultural Cafetero. 1982.

JOñBERT. Charles Antoine, WolffM. Chretien. *Cours de mathématique qui confient toutes les pañíes de cette science, mises a ja portee des comencans*. París, 1747.

LERTOKA MENDOZA, Celina Ana. *Fuentes para el estudio de las ciencias exactas en Colombia*. Santa Fe de Bogotá, D.C; Academia Colombiano de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales. 1995.

LERTORA MENDOZA, Celina. *Newton en América* Buenos Aires: FEPAI, 1995.

MATE, Reyes. NIEWÓHNER. Friedrich et al. *La ilustración en España y Alemania*. Barcelona: Anthropos, 1989.

MUTIS, José Celestino. *Discurso preliminar pronunciado en la apertura del curso de matemáticas el día 13 de marzo de 1762. en el Colegio Mayor de Nuestra Sra, del Rosario de Santa fe de Bogotá. Documento del Real Jardín Botánico de Madrid. Archivo del sabio Mutis y la Real Expedición Botánica del Nuevo Reino de Granada, legajo 50-62 En: Hernández de Alba Guillermo. Pensamiento Científico y Filosófico de José Celestino Mutis. Bogotá: Fondo Cultural Cafetero, 1982.*

NEWTON, Isaac *Principios matemáticos de la Filosofía natura!*. Barcelona: Alfaya, S.A., 1993. 621 p. Colección Grandes Obras del pensamiento. V21.

NOBRE. Sergio. ARBOLEDA Luis Carlos, (compiladores). *La contribución de Christian Wolff (1679-1754) acerca de la popularización de las matemáticas en ja primera mitad del siglo XVIII. En: Memorias del Simposio sobre nacionalismo e internacionalismo en la historia de ja Ciencia y la Tecnología en América Latina*. Cali: Universidad del Valle. 1997. p. (113-121.)

PESET, Mariano, PESET, José Luis. *La universidad española, siglos KVIlly XIX: Despotismo ilustrado v revolución*. Madrid: Taurus, 1974.

QUINTANA ñEJ/A, Osear. Elementos para una investigación integral del pensamiento académico de Mutis. en: Senderos. Santa Fe, de Bogotá: Biblioteca Nacional de Colombia (Publicación Semestral). Vol V. Nos.(25-26) (Agosto de 1973);p. 476-493. De Botánicos, Cartógrafos y Exploradores. Santa Fe, de Bogotá Biblioteca Nacional de Colombia. Agosto 1993. p. 442 - 653. vol V.

RESTREPO, José Félix. Orddón para el ingreso en los estudios de Filosofía, pronunciado en el Colegio Seminario de la Ciudad de Popayán, en el mes de octubre de 1791, por el Catedrático doctor José Félix de Restrepo. En: HERNÁNDEZ DE ALBA, Guillermo (Compil.) Documentos para la Historia de la Educación en Colombia.

SALDAÑA, Juan José. Ilustración, ciencia y técnica en América, en: SOTO A RANGO. Diana et al, ia Ilustración en América Colonial. Madrid: CSIC, Doce Calles, Colciencias, 1995. p.22.

SOTO ARANGO, Diana et al. (Editores) La ilustración en América Colonial. Madrid: CSIC, Doce Calles. Colciencias. 1995.

SUBIRATS, Eduardo. La ilustración insuficiente. Madrid: Taurus, 1981.

WOLFF, Christian. *Elementa matheseos universae— qui commentationem de método mathematica. arihmeticam, geometriam plamam, & Análisis tam finitorum oua*