

Convocatoria Productividad Académica / Puntos Salariales
Obras de Producción Artística

A 2020



Segunda Bienal de Diseño de La Habana BDH

La Habana / Cuba / Mayo 2019

*Soportes Proyectos **Perchero Flecha***



Primera Bienal de Diseño de La Habana BDH

La Habana / Cuba / Mayo 2019

Descripción de Proyecto





Perchero Lanza

Un elemento básico de mobiliario auxiliar compuesto de tres patas y tres uniones metálicas. Estos elementos se han desarrollado mediante ruteado CNC (patas) y corte plasma (platinas uniones), desde el concepto maker. Esta forma de producción permite elaborar unidades bajo pedido, produciendo cantidades mínimas. Así mismo, la construcción del perchero permite su fácil embalaje, transporte y ensamble por parte del usuario.

Primera Bienal de Diseño de La Habana BDH

La Habana / Cuba / Mayo 2019

Imágenes Exposición





Primera Bienal de Diseño de La Habana BDH

La Habana / Cuba / Mayo 2019

Difusión



Inicio / Actualidad / Especialistas de 10 países exhibirán en Bienal de Diseño de La Habana

14 mayo, 2019

Especialistas de 10 países exhibirán en Bienal de Diseño de La Habana

Diseñadores de 10 países expondrán en la Bienal de Diseño de La Habana (BD Habana) prevista del 20 de mayo al 26 de junio en varias provincias cubanas, anunciaron hoy sus organizadores.

Procedentes de Argentina, Colombia, Costa Rica, Francia, Puerto Rico, Ecuador, Nicaragua, México, España y Cuba, las exposiciones son uno de los tres fuertes del evento y crearán un espacio múltiple de intercambio y retroalimentación entre profesionales y público.



Organizador Urcunina. Autor: Danilo Calvache Cabrera, Colombia.

Para ello, según el equipo organizativo, se habilitaron varias galerías, instituciones y espacios públicos entre los que destacan la sede de la Oficina Nacional de Diseño (ONDI), el Centro Hispanoamericano de Cultura y la Fundación Ludwig de Cuba.

Al mismo tiempo, el programa acogerá conferencias magistrales y talleres a cargo de especialistas del diseño o disciplinas afines, quienes dialogarán y pondrán en práctica sus experiencias desde un perfil industrial y comunicacional.

De las temáticas que se abordarán durante la jornada resalta la conferencia Diseño: futuros + progreso del mexicano Andrés Valencia, Comunicar Diseño del español Juan Mellen y El

RECOMENDAMOS

ONDi celebra balance anual

MÁS VISTO

Una Bandera de Diseño Ejemplar

347

Entregan en PACGRAF premios a Envase y Embalaje

159

Confieren a José Alberto Menéndez Premio...

140

BDHabana 2019, pensar el diseño en plural

138

Inicio / Actualidad / La Habana celebrará su segunda Bienal de Diseño

15 marzo, 2019

La Habana celebrará su segunda Bienal de Diseño



Conferencia de prensa Bienal de Diseño. Foto: ONDI.

La **Bienal de Diseño de La Habana (BDH 2019)** celebrará su segunda edición del 20 de mayo al 16 de junio con la mirada puesta en las experiencias del consumidor y su interacción con las diferentes variantes de la disciplina.

El evento comenzará una semana después del fin de la Bienal de La Habana, el mayor festival de las artes en Cuba, y continuará la conversación sobre los caminos de la visualidad en la isla, bajo la premisa «Más allá de la forma» y dedicada a los **500 años de la capital cubana**.



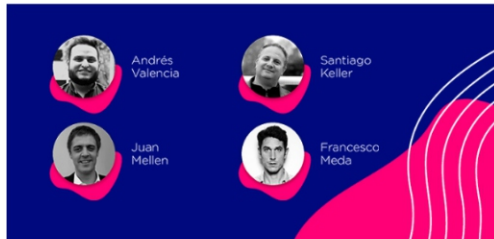
Leandro Maceo. Foto: ONDI.

La BDH será la vitrina que mostrará la labor de los diseñadores del país y servirá de plataforma para el intercambio con contrapartes extranjeras, además de resaltar el papel del diseño en esferas como la industria, economía, sociedad y cultura, explicó este viernes en conferencia de prensa su coordinador general, Leandro Maceo.

De La Habana, la cita **viajará a las ciudades de Santiago de Cuba y Camagüey**, donde culminará el evento, mucho más ambicioso que su anterior edición de 2016.

Organizada por la Oficina Nacional de Diseño (OnDi), la **II Bienal de Diseño de La Habana incluirá conferencias, concursos, talleres, muestras, desfiles de moda** -uno de ellos con piezas inspiradas por la arquitectura habanera-, y tendrá como espacio teórico al **X Congreso Internacional de Diseño de La Habana Forma 2019**, del 4 al 7 de junio.

El cóncave convocado por el Instituto Superior de Diseño (ISDi) promoverá el análisis sobre temas relacionados con la comunicación y el diseño, el proceso artístico, la experiencia del usuario, además de rendir tributo a la escuela de la Bauhaus en el centenario de su fundación.



Entre los invitados extranjeros a la BDH 2019 resaltan el mexicano Andrés Valencia, el español Juan Mellen, el argentino Santiago Keller y el italiano Francesco Meda.

Meda llegará a la capital cubana dentro de la celebración del Día del Diseño Italiano, un festejo internacional auspiciado por el país europeo en un centenar de ciudades de todo el mundo y que en su tercera versión habanera se incluirá dentro del itinerario de la Bienal.

(Con información de EFE)

RECOMENDAMOS

Colabora la ONDI con materia prima para la "impresión" en 3D de insumos médicos

MÁS VISTO

El diseño de "algo más"

1120

Los 100 de la Bauhaus

1114

Un taller para pensar en futuro

986

Arrancó la 6ª Bienal Iberoamericana de...

899

En breve, II Bienal de Diseño de La Habana 2019

SAYLÍN HERNÁNDEZ TORRES | FOTOS: ARCHIVO ACN / 14 MAYO 2019



La Habana, 14 may (ACN) Bajo el concepto Más allá de la forma se desarrollará en esta capital, del 20 de mayo al 16 de junio venidero, la II Bienal de Diseño de La Habana (BDHabana 2019 o BDH 2019), dedicada a los 500 años de la fundación de la ciudad.

Leandro Maceo, director de Comunicación y Relaciones Internacionales de la **Oficina Nacional de Diseño** (ONDI) y coordinador general de BDH 2019, conversó hoy con la prensa acerca de las particularidades de esta segunda edición, entre las que destacó que contará con varias sedes en el país.

Según Maceo, la Bienal tomará la capital del 20 al 26 de mayo para luego trasladarse a Santiago de Cuba del 30 de este mes al 2 de junio venidero; después regresará a La Habana entre los días 4 y 7 para acoger el X Congreso Internacional de Diseño, FORMA 2019 y culminar en Camagüey del 13 al 16 de junio.

El coordinador general de BDHabana comentó que entre los momentos más importantes de esta entrega estará el evento expositivo, que presentará variados proyectos de diseño industrial y de comunicación visual de Argentina, Colombia, Cuba, Ecuador, España, Francia, México, Puerto Rico y Nicaragua.

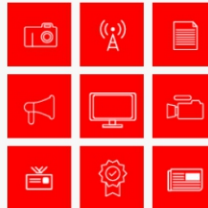
Desde la capitalina Casa de las Tejas Verdes, Centro Promotor para la Arquitectura Moderna y Contemporánea, el Urbanismo y el Diseño Interior, donde tuvo lugar la conferencia, informaron que el programa presentará conferencias y talleres a cargo de destacados diseñadores y comunicadores nacionales y extranjeros.

Resultaron, además, la celebración en el marco de BDH 2019 del Día del Diseño Italiano (IDD), dedicado este año al aniversario 500 de la desaparición física de Leonardo Da Vinci, y que contará con la participación del diseñador Francesco Meda, quien ofrecerá conferencias, charlas y talleres en su función de embajador italiano para el IDD en la Isla.

En el contexto de la Bienal serán oficialmente entregados el Premio Nacional de Diseño 2019 y el Premio Gestión de Diseño 2019, máximos galardones otorgados a un diseñador por la obra de toda la vida y a aquellas entidades que apliquen el diseño como herramienta de trabajo eficaz dentro de su gestión de 2017 a 2019, respectivamente.

Según sus organizadores, BDHabana promueve la presencia del diseño en la realidad cubana y su relación estrecha con la industria, la economía, la sociedad y la cultura; y permite al público acercarse a esta disciplina desde sus dos esferas esenciales de actuación: el diseño de comunicación visual y el diseño industrial.

SERVICIOS



ULTIMAS NOTICIAS

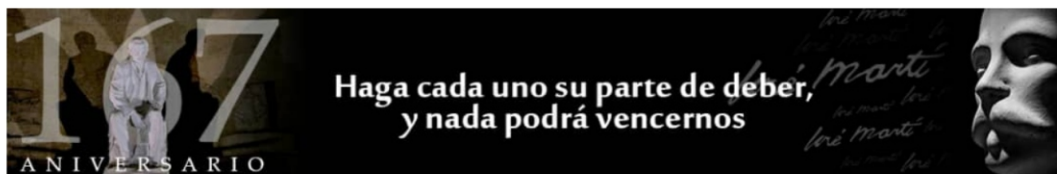
Colaboradores cubanos en Barbados apoyan lucha contra el nuevo coronavirus (+Fotos)

Habrán teleclases para estudiantes de escuelas deportivas provinciales

Advierte la ONU que el hambre en el mundo podría duplicarse por impacto del coronavirus

Destacan papel del Médico de la familia en la lucha contra la COVID-19

Con bloqueo de Estados Unidos a Cuba todos pierden, advierte eurodiputado



INICIO QUIÉNES SOMOS TEMÁTICAS ▾ CARTELERA CULTURAL EVENTOS SITIOS CULTURALES TIEMPO LIBRE



Inaugurada II Bial de Diseño de La Habana

ADALYS PÉREZ SUÁREZ | Periódico Cubarte | 21 May 2019



Anoche quedó oficialmente inaugurada en el Cine Chaplin la II Bial de Diseño de La Habana, evento que en la capital retine hasta el próximo día 26 a más de doscientos profesionales de cerca de veinte países, invitados a intercambiar criterios en la cita que, dedicada al aniversario 500 de la ciudad, se estará desarrollando bajo el epígrafe *Más allá de la forma*.

Con anterioridad a la gala artística de apertura, en la que también fueron recordadas las seis décadas de existencia del Instituto Cubano de Arte e Industria Cinematográficos, Icaic, en el Centro Hispanoamericano de Cultura sesionó en horas de la mañana de este lunes un encuentro en el que le fue entregado al Dr. Eusebio Leal Spengler el Premio Honorífico Gestión de Diseño 2019.

Asimismo, Gisela Herrero García, directora de la Oficina Nacional de Diseño, ONDI, institución organizadora del evento, ofreció la conferencia titulada *Más allá de la forma...la experiencia*, en la que abordó la necesidad de enfocar el diseño desde un ángulo que rebase lo meramente estético, para atender a otras aristas del producto, como lo son su función, el contexto y el mercado.

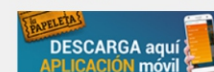
También en la jornada inaugural de BDHabana fueron inauguradas las exposiciones *Más allá de la forma*, en la Fundación Ludwig de Cuba y *Nicaragua diseña*, en el Centro Hispanoamericano de Cultura, donde a partir de este martes y hasta el día 24 se estará desarrollando el segmento teórico del evento.

Para la primera sesión del mismo se anuncian las conferencias *El diseño invisible: la construcción simbólica*, a cargo del cubano Pedro García-Espinosa Carrasco; *Diseño: futuros + progreso*, la cual será impartida por Andrés Valencia, de México; y la que ofrecerá el español Juan Mellen bajo el título *Comunicar Diseño*.

De igual forma este martes quedarán abiertas al público otras tres exposiciones: en el Museo Nacional de la Cerámica Contemporánea Cubana la colectiva *Fuego fatuo*; en la sala Saúl Yelín de la Casa del Festival, otra de serigrafías organizada por el proyecto CartelON y, en la sede de la ONDI, una muestra de diseño internacional.

En esta edición, la Bial de Diseño de La Habana tendrá un carácter itinerante, con sedes en la ciudad de Santiago de Cuba del 30 de mayo al 2 de junio; y en la de Camagüey del 13 al 16 del propio mes. También acogerá el X Congreso Internacional de Diseño *Forma 2019*, el cual se desarrollará en el capitalino Palacio de Convenciones, entre los días 4 y 7 de junio.

Compartir



Cartelera Cultural

- 
D'Cuba On-Line
 21 Abril a las 4:30 p.m.
- 
Augusto Blanca y Corina Mestre On-Line
 23 Abril a las 4:30 p.m.
- 
Jan Cruz On-Line
 23 Abril a las 4:30 p.m.
- 
Grupo Zeus On-Line
 24 Abril a las 4:30 p.m.
- 
La Habana a las

Misceláneas

- 
Sierra de Cubitas, Monumento Nacional
 Fuente: Granma
- 
Dos primos hermanos en Giron
 Fuente: Cubadebate
- 
Cuba: 180 años fotografiada(I)
 Fuente: Tribuna