

ARTICULO DE REFLEXIÓN

Recibido: 25/03/2021

Revisado: 15/06/2021

Aprobado: 06/08/2021

Romper con la razón ilustrada: Una propuesta para generar empatía con los seres humanos de las naciones originarias¹

Break with enlightened reason. A proposal to generate empathy with the indigenous

Roberto Mora Martínez

Doctor en Estudios latinoamericanos por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM)

Investigador del Centro de Investigaciones Sobre América Latina y el Caribe (CIALC-UNAM)

Email: rmoramar@unam.mx

Doi: <https://doi.org/10.22267/rceilat.214849.99>

Resumen

El presente escrito busca promover la empatía con la población de las naciones originarias, a través de exponer su pensamiento filosófico y sabiduría. Un punto de suma importancia, el cual se expone en este trabajo, es que su estructura original, esto es prehispánica, se ha perdido, por lo que las referencias citadas se sustentan en la manera como han sido reelaboradas en el presente.

De tal modo que, el conocimiento transmitido, el cual se caracteriza por considerar la unidad de intelecto y sentimientos, constituye una opción a la ya perimida noción de razón universal, objetiva y desinteresada, defendida en el pensamiento europeo.

Expongo un ejemplo sobre la manera como el contexto social influye en la percepción negativa de los indígenas, abordo, entre otros datos, la experiencia del boliviano Alcides Arguedas. Finalmente se combinan las propuestas de diversos especialistas como los indígenas Miguel Hernández y Carlos Huamán con los estudios de Luis Villoro, para sustentar una propuesta alternativa a la razón moderna.

Palabras Clave: Empatía; Indígenas; Filosofía; Razón.

Abstract

This paper seeks to promote empathy with the population of the original nations, through exposing their philosophical thinking and wisdom. A point of great importance, which is

1 Se agradece a la DGAPA-PAPIIT de la UNAM, por su apoyo el proyecto: *Poder y contrapoder: Análisis sobre las caracterizaciones de lo humano en el ámbito de la filosofía política*. (IN402119), gracias al cual se pudo elaborar el presente artículo.

exposed in this work, is that its original structure, this is pre-Hispanic, has been lost, so the references cited are based on the way they have been reworked in the present.

Thus, the transmitted knowledge, which is characterized by considering the unity of intellect and feelings, constitutes an option to the already lost notion of universal, objective and selfless reason, defended in European thought.

The example set out on the way in which the social context influences the negative perception of the natives is the case of the Bolivian Alcides Arguedas, who wrote the book entitled: *Sick People*. Finally, the proposals of various specialists such as the indigenous Miguel Hernández and Carlos Huamán are combined with the studies of Luis Villoro, to support an alternative proposal to modern reason.

Key words: Empathy; Indigenous; Philosophy; Reason.

Introducción

El presente escrito surge de otro trabajo (Mora, 2015; 255-278), en el cual comparé la divergencia en las percepciones que sobre la humanidad de los indígenas de los Andes expusieron dos pensadores de la primera mitad del siglo XX: el boliviano Alcides Arguedas y el peruano Enrique López Albújar.

El trabajo de Alcides Arguedas (1879-1946), *Pueblo enfermo*, (Arguedas, 2008)² revelaba las múltiples causas de lo que, en su percepción, producía el atraso social, económico y tecnológico de Bolivia. En dicha interpretación los indígenas representaban a un pueblo enfermo, debido a que decadencia, pobreza y malestar generalizado, fueron considerados como problemas históricos de las poblaciones originarias.

Un tema que se introduce es: contra la empatía, el cual ayuda a entender que no sólo los seres humanos

debemos considerar los buenos sentimientos, sino también pensar, razonar justamente y reconocer la racionalidad y la sabiduría indígena, la cual ha mostrado una solidez y aportaciones valiosas para la humanidad.

Así, se cuestionan las opiniones que tienden a considerar que, los indígenas no podían o no pueden ofrecer creaciones culturales sólidas como las de Europa y Estados Unidos, porque de acuerdo a Arguedas los elementos étnicos no estaban preparados para adaptarse a las nuevas condiciones culturales y civilizatorias que imperaban por esos años.

Un dato interesante, es que la opinión de Alcides Arguedas fue compartida por otros intelectuales latinoamericanos de la época, considero importante citar a Edmundo Paz Soldán, quien escribió

Unamuno en la Nación de Buenos Aires, lo llamó “uno de los libros más instructivos, a la vez que profundamente sugestivo, que sobre cosas de la América española se

² Este libro reproduce la tercera edición de 1925.