

**INNOVACIÓN DE LAS PRÁCTICAS EDUCATIVAS DE LOS PROFESORES
HACIA NUEVOS ESCENARIOS DE FORMACIÓN**

INVESTIGADORES

ÁLVAREZ POVEDA SALVADOR

BURBANO SARCHI DORIS PILAR

CHAÑAG ASCUNTAR MAURICIO JAVIER

HURTADO GONZALES EDUIN ANEIDER

MORENO BURBANO ANDREA JIMENA

ORTEGA JOJOA LIGIA MARGARITA

PAZMIÑO GÓMEZ JHONY JESÚS

ASESORA

Doctora

Ana Barrios Estrada

**UNIVERSIDAD DE NARIÑO
FACULTAD DE EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
SAN JUAN DE PASTO**

2016

**INNOVACIÓN DE LAS PRÁCTICAS EDUCATIVAS DE LOS PROFESORES
HACIA NUEVOS ESCENARIOS DE FORMACIÓN**

INVESTIGADORES

**ÁLVAREZ POVEDA SALVADOR
BURBANO SARCHI DORIS DEL PILAR
CHAÑAG ASCUNTAR MAURICIO
HURTADO GONZALES EDUIN ANEIDER
MORENO BURBANO ANDREA JIMENA
ORTEGA JOJOA LIGIA MARGARITA
PAZMIÑO GÓMEZ JHONY JESÚS**

ASESORA

**Doctora
Ana Barrios Estrada**

Trabajo de Grado para optar el título de:

Magíster en Educación

**UNIVERSIDAD DE NARIÑO
FACULTAD DE EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
SAN JUAN DE PASTO
2016**

NOTA DE RESPONSABILIDAD

Las ideas y conclusiones aportadas en el siguiente trabajo son responsabilidad exclusiva de los autores.

Artículo 1^o del Acuerdo No. 324 de octubre 11 de 1966 emanado del Honorable Consejo Directivo de la Universidad de Nariño.

Nota de aceptación:

San Juan de Pasto, 23 de mayo de 2016

87 PUNTOS

DR. ÁLVARO TORRES MESÍAS

DR. GIRALDO JAVIER GÓMEZ GUERRA

MG. MARGOTH GALLARDO

RESUMEN

Asumir con actitud crítica el trabajo de investigación en educación, amplía y define temáticas centrales para formular problemas que pueden ser investigados aplicando métodos y técnicas para trabajarlos. En lo que respecta a las problemáticas del sector educativo, la innovación es quizá uno de los de mayor relevancia, puesto que por diferentes motivos difícilmente es llevada a cabo por los maestros; por esta razón, se realizó el trabajo investigativo en cuatro instituciones educativas del Municipio de Pasto, se formuló la pregunta de investigación: ¿Cuáles son las concepciones que tienen los profesores sobre innovación, prácticas educativas innovadoras, elementos que promueven o limitan y los ámbitos de innovación? la cual direccionó el proyecto.

Para el desarrollo de estos propósitos se recurrió al paradigma cualitativo con enfoque etnográfico, el cual buscó el sentido y significado que los profesores le otorgan a la innovación, se realizó la búsqueda de antecedentes y fundamentos teóricos que dieron apoyo y permitieron visualizar estudios que reflejan evidencias sobre los procesos de innovación educativa y sus principales tendencias desde la década del 80 hasta el año 2010, en el ámbito educativo de Latinoamérica, Colombia y Nariño. De igual manera el marco teórico frente a las concepciones sobre innovación educativa resalta diversos autores que enfatizan en el tema.

Se diseñó un cuestionario estructurado, aplicado a maestros de educación básica primaria y secundaria de cuatro instituciones educativas seleccionadas que permitió identificar recurrencias y tendencias sobre los conceptos emergentes de innovación, prácticas educativas innovadoras de los maestros en sus aulas, elementos que limitan y promueven la innovación. Se realizó tres niveles de análisis para la interpretación de datos resultantes del cuestionario. El primer nivel tuvo que ver con la codificación por recurrencias y organización de primeros hallazgos. El segundo nivel se relacionó con unidades de sentido e identificación de tendencias, análisis escrito y analítico descriptivo, el tercer nivel con la interpretación de tendencias analizadas y la síntesis. Finalmente en este proceso se describe una propuesta reflexiva fundamentada en los resultados de investigación.

El trabajo permite concluir que, los docentes reconocen la necesidad de cambio en sus prácticas pedagógicas y didácticas cotidianas, las cuales deben estar apoyadas en procesos de investigación y herramientas tecnológicas; precisan la urgencia de asumir las necesidades del contexto para lograr un aprendizaje significativo; reclaman procesos de formación en estrategias innovadoras y en campos de la tecnología y la didácticas de sus áreas específicas. Existen elementos que promueven y que limitan la innovación en las prácticas educativas, los profesores consideran que la creatividad, la motivación, la investigación, la experiencia, las capacitaciones sobre innovaciones educativas, la capacidad de tomar riesgos y la implementación de herramientas informáticas son elementos promotores para este proceso. En contraste, la no sistematización de prácticas innovadoras, la ausencia de espacios, capacitaciones institucionales y apoyo económico, la resistencia al cambio, las políticas educativas descontextualizadas, acríicas y poco reflexivas que no concuerdan con las realidades de la escuela; son elementos que limitan la posibilidad de acercarse a procesos de innovación educativa.

Palabras clave: *Innovación Educativa, Prácticas Educativas Innovadoras, Ámbitos de Innovación.*

ABSTRACT

It is necessary to assume research work about education with a critical attitude to reinforce and redefine the central topics in order to formulate new investigation problems; innovation is probably one of the major topics to search due to difficulties presented by teachers to apply it inside the classroom. Therefore, this research project was developed in four educative institutions from Pasto city, the next research question was formulated to manage this project: What are the conceptions of the teachers about innovation, innovative educative practices, elements that promote or limit and innovation fields?

In order to develop these purposes, it was used a qualitative paradigm with ethnographic approach, which sought the meaning and significance that teachers give to innovation; finding background and theoretical foundations gave support and allowed to visualize studies that reflect evidence about educational innovation processes and its main trends from the 80s until 2010 in Latin America, Colombia and Nariño contexts. In the same way, the theoretical frameworks in relation to conceptions of educational innovation highlights some author emphasize about this subject.

A structured survey was designed and applied to teachers of primary and secondary school of four educational institutions selected at random, this process allowed to identify recurrences and trends about innovation concepts, innovative educational practices of teachers in their classrooms and elements that limit and promote innovation.

It was done three levels of analysis to make data resulting interpretation from the survey application. The first level was associated with recurrence coding and organization of primary findings. The second level was related to units of meaning and identification of trends, writing and descriptive analysis, the third level was associated with the interpretation and synthesis of analyzed trends. Finally, in this process a reflexive proposal based on the research results is described.

This research study allows concluding that teachers recognize the need of changing in their pedagogical and didactic teaching practices, which must be supported on research

processes and technological tools to take context needs for meaningful learning. Educational innovative practices demand training processes about innovative technological strategies and didactic fields to teach their specific areas. There are some elements that promote and limit innovation in educational practices; teachers consider that creativity, motivation, research, experience, training on educational innovations, ability to take risks and implementation of Tics are promoter elements for this process. It could be say, non-systematization of innovative practices, lack of space, institutional training and financial support, resistance to change, decontextualized educational policies, uncritical practices in relation to scholar realities are elements that could limit possibility to achieve educational innovation processes.

Key words: *Educative innovation, Educative innovative practices, innovation fields.*

CONTENIDO

	pág.
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I: MARCO REFERENCIAL	4
1.1. Antecedentes	4
1.2. Marco teórico conceptual	17
CAPÍTULO II: ASPECTOS METODOLÓGICOS	34
2.1 Unidad de análisis y trabajo	34
2.2 Instrumentos para la recolección de información	37
2.3 Procedimiento de análisis e interpretación	38
CAPÍTULO III: ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	45
3.1. Codificación y análisis de hallazgos	45
3.1.1. Concepciones sobre innovación y prácticas educativas innovadoras que tienen los profesores	46
3.1.2. Análisis e interpretación de los elementos que limitan y promueven las prácticas educativas innovadoras.	88
3.1.3. Ámbitos de innovación y tipos de innovación e interés	94
3.2 Interpretación de los hallazgos	105
CAPÍTULO IV: PROPUESTA PARA PROMOVER LA INNOVACIÓN EN LOS PROFESORES SENDAS DE INNOVACION EDUCATIVA	114
CONCLUSIONES	126
RECOMENDACIONES	131
BIBLIOGRAFÍA	133
ANEXOS	139

LISTA DE TABLAS

	pág.
Tabla 1. Género Profesores de Primaria	35
Tabla 2. Género Profesores de Secundaria	35
Tabla 3. Años de experiencia Profesores de Primaria	36
Tabla 4. Años de experiencia Profesores de Secundaria	36
Tabla 5. Tipo de vinculación Profesores de Primaria	36
Tabla 6. Tipo de vinculación Profesores de Secundaria	37

LISTA DE GRÁFICAS

	pág.
Gráfico 1. Género Profesores de Primaria	35
Gráfico 2. Género Profesores de Secundaria	35
Gráfico 3. Años de experiencia Profesores de Primaria	36
Gráfico 4. Años de experiencia Profesores de Secundaria	36
Gráfico 5. Tipo de vinculación Profesores de Primaria	36
Gráfico 6. Tipo de vinculación Profesores de Secundaria	37

LISTA DE CUADROS

	pág.
Cuadro 1. Eventos y experiencias de innovación educativa en Colombia	10
Cuadro 2. Innovaciones educativas	13
Cuadro 3. Revisión sobre el concepto de innovación	18
Cuadro 4. Instituciones educativas	34
Cuadro 5. Características del cuestionario	37
Cuadro 6. Códigos empleados en esta investigación	39
Cuadro 7. Definición de códigos por recurrencias	40
Cuadro 8. Unidades de sentido sobre Concepciones de Innovación por Institución Educativa	46
Cuadro 9. Tendencias sobre concepción de innovación.	47
Cuadro 10. Unidades de sentido sobre Concepciones de Prácticas Educativas Innovadoras	56
Cuadro 11. Tendencias sobre Prácticas Educativas Innovadoras	58
Cuadro 12. Unidades de Sentido sobre Experiencias en Prácticas Educativas Innovadoras	68
Cuadro 13. Tendencias sobre experiencias en prácticas educativas innovadoras	70
Cuadro 14. Unidades de Sentido sobre Experiencias en Prácticas Educativas Innovadoras	78
Cuadro 15. Tendencias sobre Experiencias en prácticas educativas innovadoras	79

LISTA DE FIGURAS

	pág.
Figura 1. Identificación de las clases de maestros	13
Figura 2. Proceso de análisis	39
Figura 3. Secuencia del proceso de análisis	44
Figura 4. Categorías y códigos por recurrencias	45
Figura 5. Tendencias encontradas sobre noción de innovación	48
Figura 6. Tendencia encontrada sobre sentido de innovación	52
Figura 7. Tendencias encontradas sobre origen de innovación	54
Figura 8. Tendencias encontradas de noción sobre prácticas educativas innovadoras	59
Figura 9. Tendencias encontradas de medios sobre prácticas educativas innovadoras	62
Figura 10. Tendencias sobre Importancia para los estudiantes	66
Figura 11. Tendencias de demandas sociales en CT conocimiento sobre necesidades de innovación en las prácticas educativas	71
Figura 12. Tendencias de Reflexión y Capacitación Docente y Políticas MEN sobre necesidades de innovación en las prácticas educativas	73
Figura 13. Tendencias de experiencias didácticas y de formación sobre experiencias en prácticas educativas innovadoras	75
Figura 14. Tendencias de proyectos innovadores en el aula sobre experiencias en prácticas educativas innovadoras	80
Figura 15. Tendencias de experiencias con recursos informáticos sobre experiencias de prácticas educativas innovadoras	82
Figura 16. Tendencias de experiencias relacionadas con procesos de pensamiento y cambio sobre experiencias en prácticas educativas innovadoras	84
Figura 17. Elementos que limitan y que promueven las prácticas educativas Innovadoras	86
Figura 18. Elementos que limitan y que promueven las prácticas educativas innovadoras	89
Figura 19. Códigos de recurrencia sobre ámbitos de innovación	96
Figura 20. Síntesis Innovación Educativa	113
Figura 21. Propuesta Senda de innovación educativa	125

LISTA DE ANEXOS

	pág.
Anexo A. Proyectos innovadores de Nariño presentados en educyt	139
Anexo B. Cuestionario	141
Anexo C. CATEGORIA: CONCEPCION DE INNOVACIÓN (CI)	145
Anexo D. CATEGORIA: CONCEPCION DE PRACTICAS EDUCATIVAS INNOVADORAS (CPEI)	153
Anexo E. CATEGORIA: NECESIDAD DE INNOVACIÓN EN LAS PRACTICAS EDUCATIVAS (NIPE)	165
Anexo F. CATEGORIA: EXPERIENCIAS EN PRÁCTICAS EDUCATIVAS INNOVADORAS (EPEI)	176
Anexo G. CATEGORIA: ELEMENTOS QUE LIMITAN LAS PRACTICAS EDUCATIVAS INNOVADORAS (ELPEI)	182
Anexo H. CATEGORIA: ÁMBITOS DE INNOVACIÓN (AI)	184

INTRODUCCIÓN

Actualmente, en el sector educativo se presentan diferentes problemáticas, que podrían caracterizarse como académicas y sociales, debido a que aún persisten en muchas instituciones prácticas educativas transmisionistas, acríticas, descontextualizadas que evidencian la baja calidad académica y la falta de innovación educativa.

Ante estas problemáticas, se pueden determinar algunos rasgos que posiblemente impiden el desarrollo de las prácticas educativas innovadoras en las instituciones educativas, tales como: las políticas estatales, las políticas institucionales, la carencia de recursos económicos y tecnológicos, falta de capacitación, espacios y recursos para la investigación; el miedo de los profesores a asumir riesgos, resistencia al cambio, falta de creatividad e iniciativa, el desconocimiento de la diversidad cultural, la ausencia de reflexión sobre las problemáticas socioeducativas así como el ignorar las necesidades particulares de los estudiantes.

Esta realidad da lugar a la siguiente pregunta que orientó éste estudio: ¿Cuáles son las concepciones que tienen los profesores sobre innovación, prácticas educativas innovadoras, elementos que promueven o limitan y los ámbitos de innovación?

Esta pregunta llevó a investigar la realidad educativa para comprender dicha problemática, teniendo en cuenta que los procesos de innovación educativa se originan en el aula, requieren del conocimiento de los contextos y de las concepciones de los profesores, que conlleva a involucrarse de manera participativa y directa en el proceso de construcción y búsqueda permanente de transformaciones dentro de los ámbitos escolares.

Es por eso que, esta investigación se propuso: reconocer las concepciones de los profesores sobre innovación y prácticas educativas innovadoras; identificar los elementos que promueven o limitan dichas prácticas y reconocer los ámbitos de innovación.

La investigación se apoyó en unos antecedentes y fundamentos teóricos que se describen en el Capítulo I y hacen referencia a: algunos estudios que reflejan evidencias sobre los procesos de innovación educativa y sus principales tendencias desde la década del 80 hasta el año 2010, en el ámbito educativo de Latinoamérica, Colombia y Nariño. El marco teórico se refiere a: las concepciones sobre innovación educativa, según Rivas (2000), Barrantes (2001), Ezpeleta (2004), Valdez, Guajardo (2012); Prácticas educativas innovadoras, según Ezpeleta (2004), Pérez Ferra (2012), Valdez, Guajardo (2012), Segovia (2013); Elementos que limitan y que promueven las prácticas educativas innovadoras , según Carbonell (2001), Montes (2004), Martínez, Sánchez, Pina, Correa (2012); y ámbitos de innovación , según Eisner (2002), Segovia (2013).

En el Capítulo II se presenta la metodología de ésta investigación, que fue cualitativa, de tipo etnográfico, la cual buscó el sentido y significado que los profesores le otorgan a la innovación, es por eso que se diseñó un cuestionario estructurado, aplicado a maestros de educación básica primaria y secundaria de cuatro instituciones educativas seleccionadas, con el propósito de reconocer concepciones, elementos que limitan o promueven y los ámbitos de innovación.

El Capítulo III, contiene los resultados de los tres niveles de análisis e interpretación de los datos obtenidos a través del cuestionario aplicado a los profesores, donde se obtuvieron respuestas que se organizaron y analizaron, en un primer nivel, con el apoyo de estrategias cualitativas que permitieron encontrar recurrencias, reducir los datos, develar el sentido, que se codificó y fue posible presentar los hallazgos, a través de enunciados con sentido, que se contrastaron para encontrar las tendencias emergentes, en un segundo nivel de análisis, donde se describieron con el propósito de comprender la innovación educativa, desde la perspectiva de los profesores.

Los datos cuantitativos se procesaron con ayuda del programa Excel, que permitió expresar los resultados en frecuencias, de las cuales se tomaron las tres mayores como tendencias para el análisis, en el segundo nivel.

El trabajo analítico descriptivo, dio lugar al contraste de los hallazgos y permitió identificar convergencias y divergencias, las cuales se sometieron a un tercer nivel de análisis e interpretación en relación con las teorías existentes.

Finalmente, en el Capítulo IV se describe la propuesta reflexiva fundamentada en los resultados de investigación orientada a promover la innovación en los profesores que realizan su ejercicio profesional en la educación básica.

CAPÍTULO I: MARCO REFERENCIAL

1.1. Antecedentes

En la presente investigación se hace un recorrido por los contextos educativos de Latinoamérica, Colombia y Nariño, desde la década del 80 hasta el año 2010, con el objetivo de realizar una aproximación hacia algunos estudios que reflejan evidencias sobre los procesos de innovación educativa y sus principales tendencias. Es importante resaltar que ésta revisión de antecedentes se apoya en estudios y estados del arte encontrados; sin embargo, no es una revisión que agota todo el conocimiento existente con relación a esta temática, dando paso a un trabajo continuo de búsqueda y actualización.

Durante las últimas décadas los constantes avances tecnológicos, reformas educativas y diversas exigencias de la sociedad han reflejado la necesidad de renovación y dinamización constante de las prácticas educativas de los docentes. Por lo tanto, la innovación educativa ha sido estudiada de manera continua y profunda, convirtiéndose en eje central de las propuestas y el conocimiento, proporcionando diversas estrategias de identificación y mejoramiento que han otorgado a los agentes educativos un papel protagónico y activo, como se describe a continuación.

1.1.1. Innovación educativa en el ámbito escolar Latinoamericano

El contexto educativo latinoamericano no ha sido ajeno a los procesos de innovación educativa, en la actualidad diversas experiencias determinadas por factores propios del contexto socio cultural inmediato, evidencian cómo la innovación ha sido difundida e implementada en ciertos contextos escolares, más específicamente en las prácticas educativas de los profesores, como lo describen estudios, tales como: “Estado del arte sobre las innovaciones educativas en América Latina” (2000) que dan cuenta de dichos procesos.

Este estudio se enmarcó en un convenio de trabajo conjunto entre tres instituciones internacionales dedicadas a la investigación sobre innovación educativa y la búsqueda de experiencias innovadoras en diversos ámbitos del contexto escolar en los países de América

Latina: Convenio Andrés Bello, Programa de Promoción de la Reforma Educativa en América Latina y el Caribe (PREAL) y la Oficina Regional de Educación de la UNESCO para América Latina y el Caribe, es por eso que se toma como una referencia que aporta evidencias relevantes para esta revisión.

El estudio se desarrolló desde finales de 1997 a 1999, finalizando con la recopilación de información detallada sobre 193 innovaciones de 17 países de la región latinoamericana, que se constituye en un inventario, producto del recorrido bibliográfico y análisis, donde se encontró que en la primera etapa la mayoría de experiencias innovadoras encontradas respondían a las políticas educativas del estado, mientras que en la segunda etapa se dio cuenta de innovaciones reflejadas dentro del aula y la escuela que evidencian un trabajo autónomo a nivel regional o departamental.

Es así, que se considera en dicho estudio la delimitación del campo y tiempo de acción, análisis del contexto y ámbitos de innovación; dando como resultado dimensiones específicas de clasificación de las experiencias innovadoras, planteadas así: innovaciones macro estructurales vs micro estructurales; innovaciones autónomas vs innovaciones promovidas por políticas educativas; proyectos del sector público y privado; educación básica y secundaria (p.19).

Por tanto, el estudio establece la diferencia entre las innovaciones educativas macro y micro estructurales, en donde se resalta la importancia de contextualizar dichas experiencias de acuerdo a la necesidad y realidad del contexto socio cultural en donde se llevan a cabo. Con respecto al anterior aspecto Aguerro (1995), señala la importancia de reconocer y tener en cuenta la realidad a la que se enfrentan los maestros en las aulas; de esta manera, diseñar políticas educativas contextualizadas y acordes a la realidad socio-educativa. Autores tradicionales como Huberman y Havelock (1980), también resaltan la importancia del trabajo colectivo de una comunidad en pro del mejoramiento de su sistema educativo teniendo en cuenta el respeto por su realidad histórica, social y cultural.

Otro hallazgo del estudio reconoce que la mayoría de los proyectos son de carácter micro estructural, relacionados con la formación didáctica y pedagógica en el contexto escolar de carácter público y privado, a diferencia del primer banco de datos en donde la mayoría de proyectos de innovación educativa son del sector público.

En éste contexto, es importante resaltar que los principales hallazgos de dicho estudio, dan cuenta de tres aspectos que permiten el reconocimiento de las tensiones que toman lugar en los procesos de innovación, en los diversos contextos escolares: a) la polisemia en la conceptualización del término, b) el nivel de eficiencia e impacto presentado entre las innovaciones de carácter local y aquellas que son emanadas por políticas gubernamentales y c) la poca difusión sobre las experiencias de innovación educativa.

En relación a la polisemia presentada con respecto a la conceptualización del termino de innovación educativa el documento “Estado del arte de la innovación educativa en Latinoamérica” (2000), hace referencia a la ausencia de un marco teórico generoso y ampliamente difundido sobre el término de innovación, dando paso a un conjunto diverso de concepciones adquiridas por los profesores, dicha problemática dificulta la identificación de experiencias innovadoras en los ámbitos escolares.

En cuanto al nivel de eficiencia e impacto presentado entre las innovaciones de carácter local y aquellas que son emanadas por políticas gubernamentales, el documento que visualiza la diferencia entre las experiencias provenientes del estado, que han sido creadas desde una perspectiva idealista olvidando la realidad de la vida en la escuela y sus propios ambientes de aprendizaje; en contraste con aquellas que son el resultado de la automotivación del docente; experiencias que se han desarrollado en ciertos momentos históricos y que persisten con autonomía fortaleciéndose en nuestros días.

De igual manera, se hace alusión a la poca difusión sobre los proyectos de innovación educativa por parte de los maestros y directivos docentes, siendo este un aspecto desfavorable para el reconocimiento y reflexión del estado de las prácticas educativas de los profesores, limitando la construcción de nuevas propuestas didáctico

pedagógicas, para el mejoramiento de los procesos de enseñanza y aprendizaje en la escuela, adoptando vías más dinámicas para la formación del educando.

1.1.2. Innovación educativa en el ámbito escolar colombiano

En el ámbito nacional, en donde hacen presencia diversas experiencias sobre innovación educativa en los contextos escolares específicamente en las décadas del 80, 90 hasta el año 2012.

El ensayo “formación y educación, pedagogía y currículo”, desarrollado en Colombia por Vasco (2011), en la década de 1980 evidencia indicios de gestación y propagación de una nueva atmósfera educativa, la organización y estructuración de diferentes grupos de profesores dedicados al campo pedagógico e investigativo; así como, estudiantes de la Universidad de Antioquia, liderado por Olga Lucia Zuluaga realizaban una exhaustiva revisión literaria de enfoques pedagógicos desde la mirada de Michel Foucault. En consecuencia, el Grupo De Historia De La Práctica Pedagógica de Zuluaga, (1999- 2003) empieza por consolidarse, extenderse y capturar el interés de otros intelectuales universitarios y miembros de la Federación Colombiana de Educadores (FECODE). Es importante señalar este proceso como un indicador de renovación y preocupación por el mejoramiento continuo del proceso de enseñanza y aprendizaje, a través del trabajo e intercambio colectivo de experiencias y conocimiento entre maestros y maestras de escuelas y colegios junto con intelectuales universitarios.

De la misma manera, es necesario destacar el aporte del discurso pedagógico crítico de la educación popular que empieza a difundirse en los espacios académicos, desarrollando una acción más participativa fundamentado en los primeros libros de Paulo Freire junto con la organización de nuevos grupos tales como: “Dimensión educativa y el centro de investigación y educación popular CINEP liderado por Marco Raúl Mejía y educadores populares de los CEID de FECODE” (Vasco 2011, p.126).

De otra parte, miembros del centro de investigaciones de la Universidad Pedagógica Nacional CIUP empezaron a utilizar la “investigación etnográfica y la investigación acción

participativa (IAP) de Orlando Fals Borda como estrategia para indagar sobre las tensiones socio educativas que se suscitan en el aula de clase”, según Vasco (2011, p.126).

A comienzos de la década de 1980 el Grupo de Historia de las Prácticas Pedagógicas y el Grupo Federici junto con otros profesores de la Universidad Nacional, emprendieron una campaña crítica contra la renovación curricular planteada por el MEN, en reuniones y seminarios a lo largo del país; este grupo es apoyado por los maestros y maestras participantes, quienes posteriormente inician un movimiento de oposición al discurso curricular del Ministerio, movimiento que propicia la emanación de la Ley General de Educación en 1994, “en donde el MEN pierde la potestad curricular, caso único en Latinoamérica” según Vasco (2011, p.127).

En este sentido de contraposición, el Grupo Federici acoge las propuestas Habermasianas propagadas en el país por el Dr. Guillermo Hoyos Vázquez, reorientando la reflexión pedagógica; no solamente hacia la enseñanza y el aprendizaje sino también, con respecto a la comunicación entre maestros y estudiantes, la re conceptualización y el uso de estrategias pedagógicas como acto comunicativo. El resultado de la conformación de los diferentes grupos pedagógicos anteriormente mencionados llevó a la estructuración del Movimiento Pedagógico Nacional, con una visión crítica hacia las políticas de reforma que pretendía imponer el MEN, desarrollando estrategias como el “Mapa Educativo” y la “Reforma curricular que buscaban racionalizar y mejorar la calidad educativa” (Valencia, 2006, p.102).

Es así, que según Barrios, A, (2014, p. 71-72):

... investigadores y profesores universitarios, del centro y las regiones del país, dan vida al Movimiento Pedagógico, que se constituye en un Movimiento, sin precedentes en la historia de la pedagogía latinoamericana, por ser un encuentro de los maestros con su saber, que es la pedagogía Rodríguez (2002), que retoma ciertos elementos del pasado histórico más inmediato, con el interés de rescatar la pedagogía activa, la pedagogía universal, su historia y los grandes pedagogos. Así como para

liberar la educación, el maestro y la escuela, de los modelos industriales (administrativos y curriculares) basados en el concepto de sistema y en el orden de la norma. Su objetivo fue establecer un pensamiento pedagógico a partir del cual organizar la educación” Quiceno (2002, p.105-121).

Los propósitos que persigue el Movimiento Pedagógico son: adelantar una reflexión colectiva sobre la identidad y el papel cultural del educador; aglutinar y elaborar las preocupaciones profesionales del magisterio y sus esfuerzos aislados, y hacer más vigorosa la búsqueda de alternativas pedagógicas; incidir en el cambio educativo desde el saber pedagógico y la presión sindical; luchar por mejores condiciones para los maestros; y contribuir a fundamentar y orientar transformaciones en la formación y actualización de los maestros CEID-FECODE, (1985).

Este hecho representa “la lucha sindical del magisterio colombiano, estructurada en dos planos: “uno frente al estado y otro hacia dentro, en el quehacer del maestro y la escuela” Valencia, (2006, p.5); de estos acontecimientos académicos se resalta el esfuerzo por abordar un marco teórico pedagógico y crítico con el objetivo de fomentar nuevos ambientes, escenarios y discursos educativos, propiciando procesos de transformación de estructuras y saberes escolares.

Frente al propósito de incentivar a los docentes en el campo de la innovación educativa, en 1984 el MEN expide el Decreto 2647 sobre innovaciones educativas, convocando su divulgación nacional. En este documento oficial emanado por el presidente de la república de la época, se construye una conceptualización sobre el término de innovación educativa, en el siguiente sentido:

Es innovación educativa toda alternativa de solución real, reconocida y legalizada conforme a las disposiciones de este Decreto, desarrollada deliberadamente para mejorar los procesos de formación del ser humano, tales como la adquisición de concepciones educativas, pedagógicas o científicas alternas; los ensayos curriculares, metodológicos, organizativos,

administrativos; los intentos de manejo del tiempo y del espacio, de los recursos y de las posibilidades de los educandos en forma diferente a la tradicional” (MEN, Decreto 2647, 1984).

De igual manera, se establecen las instituciones que pueden patrocinar las innovaciones educativas y el debido reconocimiento por parte del MEN; en la promulgación de este decreto, la innovación se la asume como alternativa de solución real a los nuevos requerimientos educativos que el país pretendía afrontar para su proceso global de desarrollo.

A partir de la década de 1980 surgen diversos espacios de diálogo e interés entorno al cambio educativo, promoviendo propuestas, ideas y proyectos direccionados hacia procesos de innovación, el respectivo registro de estos eventos se encuentra en el artículo: “Las Innovaciones Educativas: Escenarios y Discursos de una década en Colombia”(2001) desarrollado por Barrantes. Dicho documento presenta una descripción general sobre las diferentes actividades que se desarrollaron en torno a las innovaciones educativas en las décadas de 1980 y 1990, clasificadas en un orden cronológico de tiempo y organización de seminarios, congresos, encuentros nacionales, foros, convocatorias y experiencias de innovación educativa para propiciar la divulgación de experiencias innovadoras por parte de los docentes, que evidencian la preocupación por impulsar este campo, poco abordado como consecuencia de la instrumentalización de la pedagogía y la didáctica desde una racionalidad técnica; entre los eventos más destacados se encuentran los que se presentan en el Cuadro 1.

Años	Eventos y Experiencias de innovación educativa 1980 y 1990
1984	El MEN expide el Decreto 2647 sobre innovaciones educativas y convoca a la exposición nacional de experiencias educativas.
1987	La FENADE (Federación Nacional de Educadores) lleva a cabo el Congreso Pedagógico Nacional
1989	CEPECS: realiza el encuentro nacional de experiencias pedagógicas.
1990	Se realiza dos concursos que buscan estimular la organización de experiencias de los maestros e impulsar la creación de nuevas propuestas; uno de ellos es convocado por la Editorial Santillana sobre experiencias significativas en democracia, y el segundo concurso está organizado por la Fundación Compartir. igualmente se realiza la sistematización de experiencias educativas.
1990	La IDEP: propone una política de fomento y apoyo, la cual resulta importante en tanto que materializa una de las aspiraciones de maestros investigadores, quienes reportan la carencia de recursos y apoyo estatal como uno de los

	obstáculos de los procesos de cambio.
1992	El convenio Andres Bello y la GTZ, empiezan el programa “ materiales educativos y calidad de la educación básica” en el cual el tema prioritario fue la pregunta sobre innovaciones asociadas a materiales educativos.
1993	El MEN, el CEPECS, y la Universidad Javeriana: realizan el encuentro nacional de innovaciones educativas “obstáculos en su desarrollo”.
1994	La Misión de Ciencia, Educación y Desarrollo: realiza el II Congreso Pedagógico Nacional, “foro sobre el desarrollo y creatividad” compromiso del maestro.
1995	Se realiza foros sobre el PEI. El CAB : como consecuencia de los resultados de las investigaciones realizadas en 1992, convoca a expertos a discutir la problemática de las innovaciones, donde se ha promovido 7 encuentros internacionales entre innovadores e investigadores en educación: llevados a cabo en Colombia (I), Chile (II), Perú (III), Venezuela (IV), España (VI), Cuba (VII).
1990- 2010	La Escuela Pedagógica Experimental, E.P.E, es una innovación educativa reconocida en el ámbito nacional.

Cuadro 1: Eventos y experiencias de innovación educativa en Colombia décadas del 1980 y 1990

Fuente: Barrantes (2001). Las Innovaciones Educativas: Escenarios y Discursos de una década en Colombia.

Es importante resaltar que estos eventos y experiencias promovieron un acto de reflexión sobre la problemática educativa y el re direccionamiento de los procesos de cualificación docente, con el objetivo de alcanzar una construcción colectiva de espacios pertinentes de diálogo, debate y reflexión permanente, enfocados a crear propuestas concretas producto del trabajo colectivo, cobrando importancia la socialización de las experiencias innovadoras desarrolladas en el contexto educativo, pedagógico y didáctico.

Una de las experiencias que surge en este contexto y se mantiene hasta la actualidad es la Escuela Pedagógica Experimental, creada en los años 80 como la Corporación EPE, por Dino Segura y un grupo de soñadores convencidos de que la educación puede ser distinta.

Se preguntaban: “¿el sistema educativo convencional, realmente educa personas capaces de transformar la sociedad? ¿Es posible que nuestros estudiantes aprendan en un ambiente no violento? ¿Son los exámenes y las calificaciones la manera más adecuada para medir el avance de una persona?”. Preocupados por “el ambiente de imposición y violencia que reinaba en las escuelas oficiales y privadas, las angustias de los niños ante las exigencias académicas y de muchos otros tipos y la vida antidemocrática que imperaba, que conducía a profundizar las diferencias”.

La Escuela Pedagógica Experimental es un espacio donde emergen actividades de investigación, formación de maestros, publicaciones y organización de eventos establecidos como proyectos fundamentales de la EPE. El espíritu crítico y pedagógico del profesor Dino Segura es un fuerte antecedente de innovación educativa que se mantiene latente, desde hace 38 años con el propósito de brindar una opción alternativa, que rompe con los paradigmas tradicionales aun presentes en los contextos escolares y que se rigen por el cumplimiento de una normatividad. La Escuela Pedagógica Experimental ha alcanzado un gran reconocimiento en el contexto educativo, logrando el Premio Nacional de Pedagogía convocado por la Universidad Javeriana y el Instituto Alberto Merani (1991), la condecoración José Acevedo y Gómez en el grado Cruz de Plata (2007) y el Trofeo SAPIENTIAE de Excelencia Educativa (2010).

Hoy en su página Web se presenta como la “Escuela que soñaste” y dice: Si crees que:

La mejor educación para tu hijo es aquella que lo conecta y lo prepara para sentir y actuar
en la vida y no para ser una ficha más en el sistema...

Que tu hijo necesita expresar, descubrir, experimentar y sobre todo disfrutar para realmente
aprender...

Que memorizar no significa saber, que llenar cuadernos y tener proyectos no significa
educar...

Que no son necesarios los muros y las paredes y que confinar a tu hijo no hace que esté más
seguro...

Que lo más importante es el desarrollo feliz de tu niño y no el desarrollo de un pensum
académico...

Que las notas no hacen mejor a nadie...

Que tu hijo merece que esos años de escuela sean una experiencia inolvidable y tal vez los
mejores de su vida...

Que vale la pena que sea feliz...

Si crees que es posible otra escuela... Entonces la EPE es el lugar para tu hijo

Por lo expuesto, en las décadas de 1980 y 1990 se da inicio en Colombia a la apropiación de un nuevo discurso educativo, incorporando experiencias innovadoras desarrolladas en el aula y aquellas que promueven una redefinición de la función social de

la escuela. “Dichos discursos asocian la innovación con el cambio, calidad, transformación, reforma y renovación del sistema educativo, identificando claramente tres clases de maestros: el maestro ejecutor, protagonista y aliado, cada uno de ellos con sus características particulares, según Barrantes (2001, p.8), como se evidencia en la siguiente Figura 1.

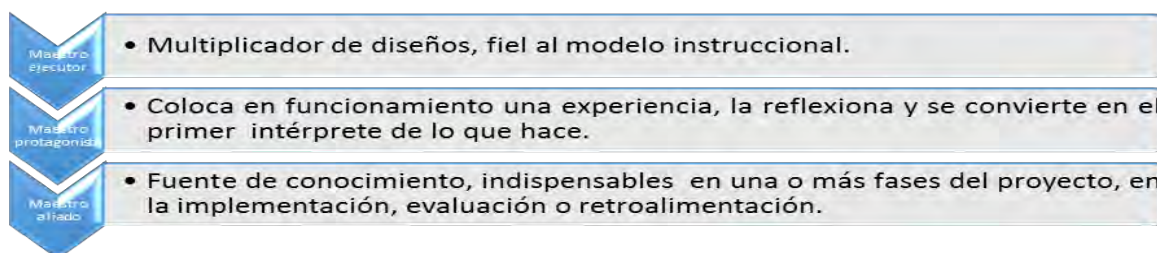


Figura 1: Identificación de las clases de maestros
Fuente: esta investigación

Por otra parte, el artículo “La investigación en educación y pedagogía 1989 – 1999” desarrollada como parte del Estado del arte de la Investigación en Educación y Pedagogía en Colombia, de Henao, M., & Castro, J. O. (2000, p.11), muestra un conjunto de proyectos desarrollados en el marco de la investigación cualitativa para procesos de educación y pedagogía, registrando proyectos de investigación desarrollados en la década de 1990, en el marco de la convocatoria sobre socialización de proyectos de investigación para el programa de Estudios Científicos en Educación del Sistema Nacional de Ciencia y Tecnología. Como resultado de este estudio se pueden identificar nueve temáticas centrales: educación matemática, desarrollo cognitivo y didáctica, lenguaje, competencias comunicativas y didácticas, formación ética y valores, democracia, historia de la educación y pedagogía, innovaciones educativas, nuevas tecnologías aplicadas a la educación, enseñanza de las ciencias, estudios sociales de la educación y procesos adelantados a nivel de educación superior. En la temática de innovaciones educativas se encuentran dos clases de estudios: innovaciones micro estructurales que ponen en marcha la investigación desde las prácticas escolares cotidianas e investigaciones macro estructurales que responden a las políticas ministeriales, algunas de estas experiencias de investigación se presentan en el Cuadro 2.

Año	Innovaciones Educativas década del 90
1992	Escritura y circulación del papel en contextos marginados incipientemente letrados Fase II.
1993	Relectura teórica de los planteamientos de Paulo Freire sobre lectura y escritura y

	sistematización de las experiencias realizadas con su método en Colombia con el fin de brindar elementos para innovaciones educativas.
1995	Génesis: Investigación sobre el origen, desarrollo, caracterización e impacto de las Innovaciones Educativas en Colombia.
1995	Calidad en educación con la integración de las bases conceptuales del conocimiento. Primera etapa.
1995	Profundización y sistematización de una experiencia pedagógica alternativa en sectores marginales: caso del voto nacional
1996	La construcción social de los proyectos educativos institucionales PEI.
1996	El proyecto político educativo del país en los proyectos educativos institucionales (PEI), de los establecimientos oficiales de la Orinoquia colombiana
1997	Construcción participativa de una propuesta de educación Básica comunitaria en los sectores rurales mas pobres de los municipios del oriente antioqueño.
1998	Diseño, implementación y evaluación de una propuesta para la enseñanza de la lengua escrita a niños sordos en los tres primeros grados de la primaria.
1998	Posibilidades y limitaciones para el fortalecimiento de la capacidad institucional en Ciencia y Tecnología en las Instituciones Educativas. El caso de la Escuela Honorio Villegas.

Cuadro 2: Innovaciones educativas

Fuente: Estado del arte de la Investigación en Educación y Pedagogía en Colombia, de Henao & Castro, (2000, p.11)

Finalmente, en la primera década del siglo XXI, toman mayor relevancia las investigaciones en informática educativa, transformando las prácticas escolares con el uso de nuevas herramientas de conocimiento e innovación. El artículo: “La Investigación en la Cibercultura: Perspectivas y Retos de la Investigación en Informática” Chiappe (2010), En: Estado del arte de la informática educativa en Colombia 2010, asume positivamente el impacto de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en la educación, enfatizando y explorando su potencial como generador de valores agregados en el marco de la innovación educativa. Ante este nuevo escenario, se recomienda construir alianzas interinstitucionales con universidades y organizaciones que desarrollan hardware o software, para facilitar la creación de nuevas ideas emergentes a partir de la amplia incidencia que han tenido las TIC en el ámbito educativo.

1.1.3. Innovación educativa en el ámbito escolar del Departamento de Nariño.

Después de haber desarrollado un recorrido a nivel de Latinoamérica y Colombia, es preciso abordar el ámbito Nariñense, con el objetivo de encontrar evidencias sobre innovación educativa en los contextos escolares de la región. Es importante aclarar que en

la revisión documental no se encontró un estado del arte ni un amplio número de investigaciones que aborden concretamente el tema de innovación educativa en Nariño.

En la década de 1990, el bajo nivel académico, los altos índices de repetición y deserción escolar, la marcada polarización entre el sector urbano y rural y el bajo nivel de interés por la educación, eran problemáticas que radicaban principalmente en la baja calidad de los procesos de enseñanza de la época, la falta de capacitación para los docentes y la descontextualización social y cultural de las mallas curriculares diseñadas por el gobierno para la región. En respuesta a las diversas problemáticas que presentaba el contexto nariñense, toma lugar el proyecto denominado: “Pensando en voz alta II, innovadores estudios de caso sobre instrumentos participativos” (2005), es un estudio promovido por el Banco Mundial, que gira en torno a la conceptualización del término de innovación y su nivel de incidencia en el ámbito educativo. Este proyecto aborda un modelo de gestión participativa y descentralizada denominado redes educativas, en donde la comunidad asume un rol activo en la toma de decisiones en los procesos de mejoramiento educativo, garantizando la transparencia en la administración de recursos públicos, fomentando así un sistema educativo pertinente y eficiente para la región.

La visión que reflejaba el municipio de Pasto, en dicho proyecto, era el subdesarrollo económico y aislamiento cultural, se hacía necesario entonces impulsar una estrategia de mejoramiento en la calidad y cobertura educativa; es cuando surge la propuesta “la política como administración del bien común” (2006), estrategia impulsada inicialmente por un grupo de educadores¹, orientada a la construcción del Plan de Desarrollo Educativo Municipal, entonces fueron sugeridas cuatro vías principales a través de las cuales se pretendía alcanzar el mejoramiento de la calidad educativa: a) participación de la sociedad civil; b) fortalecimiento institucional; c) capacitación de los maestros; d) mejora de la calidad y la cobertura de los servicios educativos.

Los hallazgos y logros más representativos del proyecto se evidenciaron en cifras favorables en cuanto a inscripción, rendimiento escolar y resultados en pruebas externas.

¹ Apoyada por el mandatario local de la época Antonio Navarro.

Adicionalmente, se generó un cambio en el grado de descentralización y calidad de la participación de los miembros de la comunidad educativa en las redes escolares, para la construcción de un modelo educativo de calidad para sus hijos. De igual manera, se alcanzó la implementación de prácticas de enseñanza interactiva, contrarrestando el modelo tradicional arraigado en aquella época en la mayoría de los ámbitos escolares, adoptando un nuevo pensamiento enfocado en la cooperación activa.

Otra experiencia representativa en el contexto educativo regional es el Programa Ondas Nariño (2012), liderada por la Universidad de Nariño, que en el marco de la organización de la VI convocatoria de experiencias de investigación, aborda nuevas formas de asumir los procesos de enseñanza y aprendizaje y el rol activo que tienen tanto docentes como estudiantes, arriesgándose a explorar nuevos campos de conocimiento y saberes. El enfoque de este proyecto rompe los arraigados paradigmas del modelo educativo imperante, con el ánimo de crear espacios y ambientes escolares, fomentando la formación y la motivación del espíritu científico en los estudiantes, por ende el lema del proyecto es: “A investigar se aprende investigando” (p. 5).

El proyecto “Ondas Nariño” (2012), desarrolla una metodología representativa de la identidad cultural propia de la región nariñense denominada, Padrinos (estudiantes investigadores), Ahijados (estudiantes que inician el proceso) y Mingueros; en el marco investigativo del proyecto los estudiantes participan activamente, heredando el deseo de investigar a generaciones escolares futuras en las convocatorias anuales, reconoce la importancia de rescatar la riqueza histórica y cultural del contexto, para que los estudiantes investigadores asuman el papel de portadores de memoria histórica y social fomentando el diálogo y el encuentro significativo generacional.

Como evidencia de esta experiencia están los proyectos diseñados y desarrollados por docentes y estudiantes de las diferentes instituciones educativas del departamento de Nariño; entre ellos se encuentra la experiencia innovadora e investigativa “Tejiendo Identidad Ileña con Hilos de Memoria Histórica” (2012), es una experiencia enmarcada en la VI convocatoria del programa Ondas Nariño (2012), desarrollada por Castillo, (2012)

con el objetivo principal de rescatar valores culturales y el sentido de identidad a través de la investigación como herramienta pedagógica, creando espacios propicios para la apropiación y fortalecimiento de actitudes científicas en los estudiantes a partir de la indagación sobre la historia y su evolución, aplicando técnicas de recolección de información en diversas fuentes y valorando el saber de los portadores de Memoria social considerados como bibliotecas vivas en peligro de perderse Castillo (2012, p.4).

Igualmente, “Tejiendo Identidad Ileña con Hilos de Memoria Histórica”, (2012) ocupa el primer lugar, entre los proyectos que hacen parte del acta de reconocimiento de innovaciones en educación en ciencias y tecnología del III Congreso Educyt y II CIEC, (2012), realizado en la Universidad de Nariño. Esta acta de reconocimiento recoge una variedad de experiencias en el ámbito de innovaciones educativas en ciencias y tecnología, caracterizando dichos proyectos como innovadores, ajustándose a unos criterios establecidos por el jurado de las experiencias regionales de innovaciones, conformado por las docentes innovadoras Adela Molina Andrade de la Universidad Distrital y Rosa Pedreros de la Universidad Pedagógica Nacional. Dentro de los criterios de valoración se establecieron como significativos: el cambio, el equipo de trabajo, el tiempo, el impacto y sistematización. Entre las propuestas presentadas a la convocatoria Educyt se destacaron 10 como se relacionan en el Anexo A.

1.2. Marco teórico conceptual

Esta investigación se apoya en unos fundamentos teóricos que serán descritos en los siguientes acápite denominados: Concepciones sobre innovación educativa; prácticas educativas innovadoras; elementos que limitan y que promueven las prácticas educativas innovadoras y ámbitos de innovación.

1.2.1. Concepciones sobre Innovación Educativa

Según algunos de los autores consultados, se han identificado diversas formas de entender la innovación.

Acudiendo a la etimología del término, la innovación proviene del sustantivo latino *innovati*. Su étimo es *novus*, que constituye la base de un extenso campo léxico: *novo*, *novitas*, *novius*, *renovo*, *renovatio*, *renovator*, *innovo e innovatio*. Es interesante resaltar la existencia en latín del verbo *novo* (*novare*), sin prefijo cuyo significado equivale al de los verbos *innovar* y *renovar* Rivas, (2000).

Así, una primera aproximación al concepto de innovación puede ser el de "introducción de algo nuevo que produce mejora" Moreno, (1995). Si se establece que la innovación significa la introducción de algo nuevo que produce mejora, el hecho de pasar de lo que se tenía antes, a un estado de mejoría, supone la presencia de un cambio. Sin embargo, no puede afirmarse que todo cambio sea una innovación. Entonces, se entiende la innovación como la introducción de algo nuevo pero de forma planeada, deliberada, sistematizada y producto de un determinado deseo.

En el caso particular de las innovaciones educativas, el concepto está ligado a la creación de algo nuevo y a la asimilación de ese algo como novedoso, además para que una innovación sea educativa debe involucrar necesariamente cambios en las personas. Esto la convierte en un fenómeno complejo, impreciso, donde convergen diferentes interpretaciones y perspectivas, dependiendo del ámbito de acción en donde se desarrolle; ya sea político, social, personal o escolar. Esa complejidad es una de las razones por las que la innovación educativa puede ser entendida de diversas maneras, debido a que en ella intervienen diferentes actores: investigadores, administradores, docentes, padres de familia, estudiantes, entre otros, que de cierta manera le imprimen características desde la pluralidad para abordar y entender el tema.

Teniendo en cuenta las diferentes acepciones del término y la diversidad de campos de acción de las innovaciones educativas, diferentes autores se han interesado por aportar a la conceptualización de este fenómeno educativo. A continuación se presenta en el Cuadro 3, el resultado de la revisión que el grupo de investigación realiza.

<i>La innovación vista como procesos</i>
La manera en que estos procesos de lo que los docentes piensan, sienten y hacen y de sus concepciones acerca de diferentes dimensiones de lo educativo. Por ello, las acciones dirigidas al mejoramiento de los procesos de enseñanza y de aprendizaje en la educación

superior, no pueden desconocer las mediaciones cognitivas, sociales y culturales que vehiculizan y posibilitan los cambios pretendidos.

En gran parte, algunos autores interpretan y definen, la innovación como procesos: Para Moyano (2004) en su artículo Innovaciones Educativas define: “Las innovaciones han tendido a tratarse como procesos eminentemente técnico-pedagógicos. Sin embargo su definición técnica, que constituye sin duda una condición necesaria, está muy lejos de resolver las condiciones suficientes para propiciar su integración a las escuelas” (p.406). Para que se presente la innovación es necesario visualizarla de una manera más integral y menos técnica.

Carbonell define la innovación educativa como:

“...Una serie de intervenciones, decisiones y procesos, con cierto grado de intencionalidad y sistematización, que tratan de modificar actitudes, ideas, culturas, contenidos, modelos y prácticas pedagógicas. Y, a su vez, de introducir, en una línea renovadora, nuevos proyectos y programas, materiales curriculares, estrategias de enseñanza y aprendizaje, modelos didácticos y otra forma de organizar y gestionar el currículum, el centro y la dinámica del aula” (2001, p.17).

Por otro lado Moreno, (1995), entiende la innovación educativa como “acciones pedagógicas con sentido, e intencionalidad transformadora, con un compromiso ético que posibilite trascender la rutinización y la falta de horizonte del sistema escolar tradicional”.

Por su parte Richland, en Moreno (1995), define que: "la innovación es la selección, organización y utilización creativas de recursos humanos y materiales de maneras nuevas y propias que den como resultado la conquista de un nivel más alto con respecto a las metas y objetivos previamente marcados". El hecho de que en la definición de innovación que se acaba de citar se hable de la conquista de un nivel más alto con respecto a ciertos objetivos, alude a una característica que, en la innovación educativa, resulta fundamental: las innovaciones tienen que ser evaluadas y sólo pueden valorarse en relación con las metas y objetivos de un determinado sistema educativo, no son transferibles, sin más, de un sistema a otro.

En el caso de Imbernón (1996), afirma que la innovación educativa:

“Es la actitud y el proceso de indagación de nuevas ideas, propuestas y aportaciones, efectuadas de manera colectiva, para la solución de situaciones problemáticas de la práctica, lo que permitirá un cambio en los contextos y en la práctica institucional de la educación”.

De igual manera, Havelock y Huberman (1980), consideran que la innovación educativa “es el estudio de las estrategias o procesos de cambio”.

Innovación como acción

En el documento: La importancia de la comunicación para la implementación de prácticas educativas innovadoras, Del Bosque (2012), cita a Rivas (2000), quien afirma: “La innovación educativa es la acción consistente en el proceso de incorporación de algo nuevo en el sistema de la institución escolar, cuyo resultado es la modificación de su estructura y operaciones, de tal modo que mejoren sus efectos en orden al logro de los objetivos educativos” (p.4). Se evidencia el cambio para la mejora de la educación.

Para Valdez y Guajardo (2012) “La transformación de las acciones cotidianas de una organización en prácticas educativas innovadoras, inicia con una comunicación clara y precisa, que logre transmitir los alcances de los cambios (p.11). Para estos autores la comunicación es un factor fundamental para que puedan surgir este tipo de prácticas.

Para comprender mejor Tena (2000) cita a Tejada Fernández (1998) quien define la innovación educativa como “una acción que comporta la introducción de algo nuevo en el sistema educativo, modificando su estructura y sus operaciones de tal modo que resultan mejorados sus productos educativos”. En la Organización para la Cooperación y Desarrollo Económico OECD (2000), se entiende por innovación o mejoramiento “un plan deliberado para mejorar la escuela que tenga un claro inicio y un conjunto identificable de cambios que muevan la escuela hacia una organización de aprendizaje”.

Innovación como estrategia

Barrantes (2001), argumenta que: “La innovación aparece como una estrategia de dinamización de todo tipo de proyectos de desarrollo escolar. Se trata de aportar insumos metodológicos y didácticos en campos de saber específicos” (p.2). El mismo autor refiere que: “en algunos casos se reporta la innovación como la incorporación de material físico al aula y la escuela” (p.2). En este caso la innovación está ligada a la creación de elementos o diseños externos a la dinámica escolar.

Innovación como un cambio

La innovación en educación puede ser interpretada de múltiples maneras. Quizá una de las formas más comunes de entenderla es desde una perspectiva funcional que la concibe como la incorporación de una idea, práctica o artefacto novedoso dentro de un conjunto, con la convicción de que el todo cambiará a partir de las partes que lo constituyen. Desde esta concepción, "el cambio", es generado en determinadas esferas de poder y luego es "diseminado" al resto del sistema, cuyos actores deben "asimilarlo" para poder implementarlo, más allá de sus convicciones y prácticas. Se destacan como características que identifican estos "cambios" la parcialidad, en tanto se elabora en un sector y no llega a modificar el conjunto, y la imposición como proceso de dominación, en tanto los sujetos afectados no participan activamente en su generación.

Valdez y Guajardo (2012), mencionan al respecto: “Los cambios comprenden a la innovación, esto quiere decir que la innovación es un cambio con intención de mejora” (p.2). Nuevamente se enfatiza en la necesidad de cambio para que haya un mejoramiento en los procesos educativos.

Segovia (2013), cita a Fullan (1990), quien menciona:

...existen tres cambios nucleares y otra serie de cambios auxiliares o consecuentes. En cuanto a los primeros habla con propiedad de cambio cuando se produce: (1) El uso de nuevos recursos instructivos o materiales curriculares; (2) El uso de nuevas prácticas o acciones tales como estrategias de enseñanza, cambios organizativos, roles diferentes... o (3) El cambio en las creencias y asunciones que subyacen en los profesores (p.15).

Innovación como reflexión

Segovia (2013), cita a Pérez (2012), quien expresa:

La escuela puede generar conocimiento y aprender siempre que los problemas cotidianos se afronten colectiva y profesionalmente como problemática objeto de reflexión y mejora. Para lo que es fundamental generar y dinamizar y prácticas que “desarrollen capacidades y compromisos”, en procesos colectivos de innovación, reflexión curricular, autorrevisión y mejora (p.21).

Moyano (2004) afirma que: “la innovación en las prácticas docentes tiene mayor posibilidad de éxito y arraigo cuando ha surgido de las propias escuelas” (p.404). Lo que nos lleva a reflexionar sobre la importancia de trabajar desde los contextos y para los contextos.

Innovación como investigación

Martínez, Sánchez, Pina, Correa (2012), afirman: “Partimos de la premisa de que la innovación debe estar ligada a la investigación educativa, que debe partir de la práctica, de los problemas a los que se enfrenta el profesorado en su docencia y el alumnado en su aprendizaje” (p.20).

Además señalan los siguientes aspectos que promueven la innovación:

- a) Innovar supone aprender cómo hacer algo nuevo, por tanto, la formación del profesorado es fundamental, tanto la inicial como la permanente, sin formación no puede existir innovación y a la inversa
- b) Los proyectos de formación e innovación deben ser colectivos, deben contar con el apoyo, o al menos la presencia, de los equipos directivos, ya que afrontar proyectos de innovación no puede ser un trabajo individual y voluntarista, y se necesita un liderazgo pedagógico y un respaldo organizativo.
- c) La innovación supone un proceso de larga duración. Por tanto, son necesarios períodos de tiempo suficientes para la reflexión, la planificación y el desarrollo práctico de las innovaciones.
- d) Hay que mejorar los procesos de comunicación entre el profesorado en los centros, crear un clima positivo de intercambio de información y experiencias que facilite el trabajo entre iguales.
- e) Innovación y desarrollo profesional del profesorado deben ir en la misma dirección.
- f) La investigación científica debe estar ligada a la práctica, incluida la académica, a la que hay que exigir calidad pero también que no pierda el horizonte de la práctica y la mejora de la educación (p.22).

Arceo, en el artículo: “Los profesores ante las innovaciones curriculares” (2010) cita a F. Díaz-Barriga y Lugo, (2003); F. Díaz-Barriga, (2005), evidencian que la innovación se podía interpretar de muy distintas maneras, pero la mayoría de las veces era el resultado de la incorporación de las novedades educativas del momento. Por lo general, en los documentos base de las reformas —modelos educativos institucionales y propuestas curriculares— se expresaba como intención manifiesta la necesidad de atender a las demandas de una sociedad crecientemente globalizada, la llamada sociedad del conocimiento, así como dar respuesta a diversas políticas emanadas de organismos nacionales e internacionales.

Cuadro 3. Revisión sobre el concepto de innovación

Fuente: Esta investigación

Esta gran cantidad de autores y de concepciones sobre la innovación son muestra de la gran relevancia que ha tomado este fenómeno en el ámbito educativo. Pero, más allá de la noción que se quiera adoptar para definir la innovación educativa, lo verdaderamente importante es que ésta siempre se caracteriza por ser un proceso complejo y dinámico que conlleva y origina transformaciones de distinta índole, pudiendo afectar tanto a las actuaciones de los maestros como a los aprendizajes de los alumnos, al clima y a la

organización escolar. Por ello, la innovación pedagógica ha de traer consigo pequeños cambios en los procesos de enseñanza-aprendizaje, y que estos cambios - que se visualizan en las actividades y en las actitudes - vengán acompañados por nuevas ideas que sirvan para resolver problemas y mejorar situaciones educativas, haciendo uso de la tecnología y el conocimiento. Se trata, por lo tanto, de la incorporación de modificaciones que afectan de forma puntual y directa a los procesos de enseñanza y de aprendizaje, en el ámbito del aula.

En definitiva, se puede entender la innovación educativa como un proceso de cambio planificado, intencionado, fundamentado filosóficamente, que se desarrolla y evalúa y orientado hacia el logro de las mejoras de la calidad en la educación. Debe ser duradera, alcanzar un alto índice de utilización y adoptar una forma parecida a la que se proponía cuando fue proyectada. Estas características harán la diferencia entre una verdadera innovación y las simples novedades.

Para simplificar los tipos, la intencionalidad, los contextos, el ámbito y los alcances de la innovación son muestra de que ésta es una poderosa herramienta para lograr el cambio en el sistema educativo actual.

1.2.2. Prácticas Educativas Innovadoras

En lo que se refiere a las prácticas educativas innovadoras se mencionan algunas concepciones de los siguientes autores:

Moyano (2004) afirma que: “la innovación en las prácticas de los profesores tiene mayor posibilidad de éxito y arraigo cuando ha surgido de las propias escuelas” (p.404). Lo que lleva a reflexionar sobre la importancia de trabajar desde los contextos y para los contextos.

Para Del Bosque (2012) “la transformación de las acciones cotidianas de una organización en prácticas educativas innovadoras, inicia con una comunicación clara y precisa, que logre transmitir los alcances de los cambios (p.11). Para estos autores la comunicación es un factor fundamental para que puedan surgir este tipo de prácticas.

En el artículo: Un marco crítico de apoyo para ubicar y redireccionar experiencias innovadoras en educación: comprensión y transformación, Segovia (2013) cita a Pérez (2012), quien expresa:

La escuela puede generar conocimiento y aprender siempre que los problemas cotidianos se afronten colectiva y profesionalmente como problemática objeto de reflexión y mejora. Para lo que es fundamental generar y dinamizar prácticas que “desarrollen capacidades y compromisos”, en procesos colectivos de innovación, reflexión curricular, autorrevisión y mejora (p.21).

El mismo autor menciona que:

La construcción de comunidades de aprendizaje con implicación de las familias y del profesorado en la creación de un entorno rico en información y de una cultura positiva en la escuela son condiciones específicas de la innovación en las escuelas. [...] En contraste, las propuestas de innovación que afectan a la labor de aula se viven como limitadas a la práctica individual y, en ese sentido, menos confortantes” (p. 51).

Segovia (2013) cita a Fullan (1990), quien menciona:

...existen tres cambios nucleares y otra serie de cambios auxiliares o consecuentes. En cuanto a los primeros habla con propiedad de cambio cuando se produce: (1) El uso de nuevos recursos instructivos o materiales curriculares; (2) El uso de nuevas prácticas o acciones tales como estrategias de enseñanza, cambios organizativos, roles diferentes... o (3) El cambio en las creencias y asunciones que subyacen en los profesores (p.15).

Si se reflexiona sobre la gran transformación y la innumerable serie de cambios que está sufriendo la sociedad, la escuela, en su papel de formadora y como centro de desarrollo

en el que se alcanza y difunde el saber, como medio a través del cual se han de multiplicar los talentos generadores de progreso social y cultural, debe ir de la mano con estas transformaciones y cambios; esta consideración lleva a pensar que la escuela y la educación deben cambiar en cuanto a su estructura, paradigma, filosofía etc. La escuela ha de replantear algunos aspectos del paradigma transmisionista, y propender por una escuela donde se privilegie la creatividad, la autonomía, el pensamiento crítico, donde tanto el docente como el estudiante cumplan roles destacados.

Así, se presenta como requisito fundamental un cambio en la práctica pedagógica del maestro como uno de los actores principales de la escuela. Para lograr ese cambio y mejoramiento de la estructura educativa actual se requiere entonces de nuevas prácticas educativas. Prácticas educativas, que podemos entender como aquellas que logran un impacto perdurable en el tiempo y un aprendizaje aplicable acorde con las necesidades de los alumnos; es decir, aquellas planteadas hacia la búsqueda de significado en el intercambio entre el docente y el alumno. Éstas deben estar orientadas a convertirse en actividades dinámicas, responsables y que conlleven a la concientización y motivación tanto de los maestros frente al proceso de enseñanza y de los estudiantes frente a su proceso de aprendizaje.

Al respecto González (2005) manifiesta que una buena práctica se caracteriza como:

“una experiencia: que solucionó un problema o atendió a una demanda social, a través de métodos o mecanismos novedosos, con la participación de diversos actores, que tiene resultados demostrables, superiores a los de otras organizaciones similares, que ha perdurado en el tiempo y que puede ser replicada por otras organizaciones.”

Por su parte De Pablos y compañía; (2010) consideran que una buena práctica educativa es un “modelo de una actividad realizada con resultados satisfactorios que responden a una visión compartida de querer avanzar y constituyen el reflejo/producto de la identidad de un determinado contexto donde se llevan a cabo”

En lo referente a las prácticas educativas Gómez (2008), asume que las prácticas educativas se pueden entender:

“como un proceso de solución de problemas en donde el profesor es un agente que utiliza su conocimiento tácito para resolver el problema de cómo lograr las metas educativas que el programa de su materia y la filosofía de la institución plantean, es decir, podemos concebir las prácticas educativas como un conjunto de soluciones rutinizadas al problema de cómo enseñar”.

Así mismo, Robinson y Kuin (1999); en Gómez (2008), definen la práctica educativa “como la demanda de soluciones y las condiciones y restricciones bajo las cuales tal solución debe ser encontrada”. Esta serie de soluciones están determinadas por una multiplicidad de factores, entre ellos: las características de la institución, la naturaleza de la disciplina, las experiencias previas de los alumnos y maestros así como la capacitación que han recibido estos últimos.

En lo que sigue, estas prácticas deben procurar siempre sacar lo mejor del estudiante para ponerlo a disposición de la sociedad, como lo plantea San Andrés (2004) al decir que las prácticas educativas innovadoras “deben ayudar a que los alumnos desarrollen todo su potencial, adquieran hábitos de trabajo constantes, sean resistentes al desánimo y logren de ese modo éxito escolar y en la vida”. Mostrando la importancia que adquieren las prácticas educativas en el propósito de lograr un cambio en la educación y de esta forma construir una sociedad más justa.

Por lo tanto, ante estas nuevas prácticas educativas el rol del maestro debe sufrir grandes y múltiples cambios, lo que permitirá cambiar entre otras cosas, las relaciones maestro-estudiante; así, se hace indispensable que el maestro deje de ser el centro del conocimiento, el transmisor de contenidos, para convertirse en un agente capaz de tomar decisiones y resolver dificultades; en un facilitador del aprendizaje. Teniendo esto en mente es trascendental analizar las características que deben ser reflejadas por una práctica

educativa innovadora, un maestro y un estudiante innovador. Gisbert (2000), Robinson y Kuin (1999); una práctica educativa innovadora requiere:

- ❖ Un análisis de necesidades para decidir qué cambio se quiere implementar.
- ❖ Una descripción, a través de la planeación didáctica, de cómo se logrará el cambio.
- ❖ Una estrategia para promover el cambio dentro del aula.
- ❖ Un plan de evaluación que permita verificar si el cambio en la enseñanza ha sido innovador y ha fomentado el aprendizaje significativo.

Es importante destacar que, un docente innovador no es aquel que únicamente emplea la tecnología o que utiliza el cambio con afán de hacer algo nuevo, es aquel que impulsa el cambio continuamente con el objetivo de mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje Laurillard, (2002). Un docente innovador cuenta con las siguientes características y las denota en su práctica:

- ❖ Capacidad de autoevaluación: es capaz de reconocer sus competencias, así como sus áreas de oportunidad.
- ❖ Capacidad de evaluación: cuenta con las estrategias para verificar que sus alumnos han aprendido de forma significativa, encaminándose hacia ese objetivo.
- ❖ Aprendizaje colaborativo: forma equipos con otros docentes para fomentar un aprendizaje multidisciplinario.
- ❖ Meta cognición en su forma de enseñar: reconoce cuál es su estilo docente y cómo puede innovar correctamente a partir de él.
- ❖ Investigador: está en constante búsqueda de nuevas formas de enseñar y aprender.
- ❖ Flexible y adaptable: es flexible ante nuevas formas de enseñar y aprender, adaptando las estrategias a su clase según su propio estilo docente.
- ❖ Usa recursos y tecnología para atender a diversos estilos de aprendizaje: Utiliza diversos recursos y materiales multimedia para desarrollar la percepción del aprendizaje de sus estudiantes.
- ❖ Generador de ambientes de aprendizajes dinámicos y motivadores.

Lograr prácticas educativas innovadoras no solo depende de los maestros; los educandos son agentes directamente involucrados en dicho proceso. En este sentido se requiere de estudiantes con nuevas características. Descalzo, (2004) describe algunas características específicas del nuevo rol del estudiante:

- ❖ Auto dirigir su proceso de aprendizaje
- ❖ Buscar y analizar la información a través de diferentes tecnologías
- ❖ Desarrollar el pensamiento crítico y la creatividad.
- ❖ Ser sensible a las propuestas de sus compañeros
- ❖ Ser proactivo y auto motivarse

Realizar prácticas educativas innovadoras implica tener en cuenta la cotidianidad de los contextos en los que se van aplicar; asumir que éstas están ligadas a contextos propicios, en los que se cuente con entornos de aprendizajes innovadores y creativos, en los que se garantice que los actores educativos puedan desarrollar su creatividad y actuar de forma autónoma y consciente, favoreciendo el desarrollo de los talentos de los educandos. En palabras de González y Santana, (1999).

“La práctica educativa y sus contextos son inseparables; una y otros son facetas de esa realidad que se va construyendo, de modo que no podemos pensar que lo organizativo viene dado únicamente por las estructuras, las regulaciones o los aspectos más formales”.

Así como se han destacado las bondades, objetivos y contextos que se buscan y se requieren al poner en marcha las prácticas educativas innovadoras también es importante mencionar algunos de los factores que pueden condicionar su realización. Quizás, uno de los factores que más influye es la noción que tienen los docentes sobre su práctica docente. En esta perspectiva, dado que algunos docentes consideran que el método pedagógico usado por ellos es el más adecuado para alcanzar un buen aprendizaje en sus estudiantes difícilmente aceptan cambiarlo, al respecto Barrios, (2014) plantea que:

“...en un sentido amplio como parte de un sistema de creencias que se manifiestan de manera tácita o explícita como ideas, formas de actuar que tienen los maestros y reflejan una determinada visión epistemológica que puede tener un papel estructurador, bloqueando o dinamizando, fragmentando o integrando, parcelas importantes de su conocimiento profesional” Porlán et, al. (1998); Fernández et al. (2002); en Barrios, (2014).

Entre otros factores que son significativos en las prácticas educativas innovadoras se pueden mencionar, la experiencia docente. Experiencia que manifiesta Marentic-Pozarnik, (1998), en la Revista de Docencia Universitaria, Vol. 9 (3); se puede entender como la “habilidad de llevar a cabo una buena práctica educativa”. Ésta se desarrolla en varias etapas: en una etapa final el docente ve al alumno como alguien activo que puede discutir y escribir trabajos y finalmente concibe al alumno como un aprendiz independiente y activo que realiza este proceso por su cuenta. Un tercer factor es el caso del conocimiento pedagógico, que está relacionado con las estrategias y metodologías que usan los docentes para presentar el conocimiento a sus estudiantes, aquí es importante señalar que los docentes con mayor éxito educativo tienen extensos repertorios de representaciones y formas de adaptación de estas representaciones para encajar con las necesidades de las personas concretas que están aprendiendo. En este sentido Shulman, (1989) plantea que “los docentes nuevos; sin embargo, carecen a menudo de amplios repertorios, estrategias y representaciones”.

1.2.3. Elementos que promueven o limitan las prácticas educativas innovadoras

Las innovaciones pueden definirse como procesos de resolución de problemas, y por tanto una innovación educativa efectiva es aquella que logra integrarse con otros componentes del proceso educativo o pedagógico, con los cuales necesariamente interactúa y se complementa para lograr frentes más amplios de mejoramiento de la calidad, de la cobertura y de la eficiencia Blanco y Messina, (2000).

En ese orden de ideas, las innovaciones se caracterizan por una diversidad de formas, modalidades y alcances e implican tanto cambios en las actividades como en las

actitudes. Los principales obstáculos a la innovación educativa son la centralización excesiva, la posición defensiva del personal docente, la ausencia de un agente de cambio, el enlace insuficiente entre teoría y práctica, y la falta de conocimientos acerca de los procesos educativos por parte de padres, funcionarios locales y administrativos del campo de la educación, Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior ANUIES, (2003).

De la misma manera, esta Asociación, ha definido cinco ámbitos de innovación: 1) planes y programas de estudio, 2) proceso educativo, 3) uso de tecnologías de información y comunicación, 4) modalidades alternativas para el aprendizaje y 5) gobierno, dirección y gestión.

Arceo (2010), sostiene que suele obviarse el hecho que un número importante de profesores realizan prácticas educativas innovadoras que tienen una enorme riqueza en términos de lo que logran sus estudiantes, y que si bien no siempre están sustentadas fielmente en las teorías o métodos, ofrecen acercamientos interesantes a la posibilidad de promover aprendizajes significativos, relevantes y con sentido.

Otra referencia significativa resulta el aporte de Adúriz-Bravo (2008), quien sostiene la existencia de una gran diversidad de concepciones respecto de la innovación educativa al considerar la diversidad disciplinar epistemológica, pedagógica y didáctica. Este autor plantea además que para asignarle a la innovación didáctica un significado en términos de cambios en la práctica de la enseñanza de alguna disciplina, deberían considerarse algunos factores tales como: una mejora respecto del estado de cosas preexistentes, a juicio de sus protagonistas; mantenimiento sostenido en el tiempo (que incluye instrucción); y generar - de alguna manera - material bibliográfico y su divulgación al interior de la comunidad de actores implicados.

Por esto, Badilla y Zúñiga (2011), respecto de los obstáculos que se presentan ante las innovaciones, lo atribuyen, en gran medida, a la falta de sistematización y al anonimato de dichas prácticas.

Los autores Martínez, Sánchez, Pina, Correa (2012) afirman: “Partimos de la premisa de que la innovación debe estar ligada a la investigación educativa, que debe partir de la práctica, de los problemas a los que se enfrenta el profesorado en su docencia y el alumnado en su aprendizaje” (p.20). Además señalan los siguientes aspectos que promueven la innovación:

- a) Innovar supone aprender cómo hacer algo nuevo, por tanto, la formación del profesorado es fundamental, tanto la inicial como la permanente, sin formación no puede existir innovación y a la inversa.
- b) Los proyectos de formación e innovación deben ser colectivos, deben contar con el apoyo, o al menos la presencia, de los equipos directivos, ya que afrontar proyectos de innovación no puede ser un trabajo individual y voluntarista, y se necesita un liderazgo pedagógico y un respaldo organizativo.
- c) La innovación supone un proceso de larga duración. Por tanto, son necesarios períodos de tiempo suficientes para la reflexión, la planificación y el desarrollo práctico de las innovaciones.
- d) Hay que mejorar los procesos de comunicación entre el profesorado en los centros, crear un clima positivo de intercambio de información y experiencias que facilite el trabajo entre iguales.
- e) Innovación y desarrollo profesional del profesorado deben ir en la misma dirección.
- f) La investigación científica debe estar ligada a la práctica, incluida la académica, a la que hay que exigir calidad pero también que no pierda el horizonte de la práctica y la mejora de la educación (p.22).

Además, en cuanto a los elementos que limitan las prácticas educativas innovadoras, específicamente en lo que respecta a la falta de innovación hay una serie de factores que la limitan como lo describen los siguientes autores.

En el artículo denominado: “Dificultades de las prácticas de los profesores de innovación educativa y sugerencias para su desarrollo”, los autores Martínez, Sánchez, Pina, Correa, (2012) (p.21) citan a Carbonell, (2001) quien enuncia una serie de factores que obstaculizan la innovación educativa, tales como:

Las resistencias y rutinas del profesorado. Es difícil cambiar, y más de forma individual: cuando las innovaciones no parten de un grupo las dificultades suponen un freno aún mayor:

- ❖ El individualismo y el corporativismo interno.
- ❖ El pesimismo y el malestar docente.
- ❖ Los efectos perversos de las reformas institucionales.
- ❖ Las paradojas del doble currículo.
- ❖ La saturación y fragmentación de la oferta pedagógica.
- ❖ Divorcio entre investigación universitaria y la práctica escolar.

1.2.4. Ámbitos de innovación

La definición de los ámbitos a tomar en consideración para procesos de innovación, puede ser abordada bajo diferentes perspectivas: unas reduccionistas que centran su atención exclusivamente en el proceso de enseñanza Morrís, (1978), Blanco y Messina, (2000) y Libedisnski (2001) hasta la perspectivas más comprensivas e integradoras que intentan recuperar diferentes ámbitos para la innovación educativa Rivas, (1983) y ANUIES, (2003).

El autor Segovia (2013) en el artículo: Un marco crítico de apoyo para ubicar y re direccionar experiencias innovadoras en educación: comprensión y transformación cita a Eisner (2002) quien destaca algunos ámbitos de innovación:

- ❖ Dimensión curricular, que en sentido restringido se centra en la calidad y valor de los contenidos de la enseñanza, su mejor estructuración y articulación.

- ❖ Dimensión pedagógica o didáctica, relativa a la mediación del currículum por el profesor a través de las interacciones de clase, medios, recursos y actividades que la escuela/aula proporciona a los alumnos” (p.16).

Además de las anteriores dimensiones, esta investigación ha tenido en cuenta los intereses de innovación que han manifestado los profesores de las instituciones en estudio, que se describen a continuación:

- ❖ *Innovación Tecnológica*: Es el Equipamiento de laboratorios en el campo de la ciencia y tecnología con el fin de fomentar el desarrollo científico y tecnológico.
- ❖ *Innovación de Convivencia*: Permite Mejorar las condiciones de vida de los estudiantes, revertir situaciones de fracaso escolar y favorecer la retención e inclusión en todas a las actividades pedagógicas, culturales, deportivas, de investigación y de todo proceso organizacional de la escuela.
- ❖ *Innovación en Solución de Conflictos*: Promueven la práctica de valores, la convivencia democrática, la transparencia y prevenir conflictos antes de solucionar los generados.
- ❖ *Innovación administrativa*: Promueve que las instituciones educativas se articulen para generar recursos y servicios que les permitan lograr una mejor calidad en la atención de la educación a nivel local o regional.

Se evidencia que existen diversos intereses y necesidades en los procesos de innovación, los cuales están enfocados al mejoramiento de los procesos educativos y de convivencia.

También se decidió tomar en ésta investigación, como base la estructura analítica propuesta por la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior ANUIES, (2003) que precisa cinco ámbitos de innovación:

- ❖ Planes y programas,
- ❖ Proceso educativo,
- ❖ Uso de tecnologías de información y comunicación,

- ❖ Modalidades alternativas para el aprendizaje y
- ❖ Gobierno dirección y gestión.

Se destaca como valiosos los planteamientos sobre innovación educativa que tiene como objetivo central la formación integral del estudiante, formación que involucra todas las dimensiones, no sólo la intelectual: Conocimientos, Habilidades, Actitudes y valores. Para el logro de estos objetivos se plantea como estrategia central la flexibilidad curricular, sea a nivel de contenido y modalidad, de tiempo y secuencia y/o de espacios. Esta estrategia deriva en una serie de ventajas para la institución:

- ❖ Eleva la calidad, amplía la diversidad y mantiene actualizada la oferta.
- ❖ Ha probado su eficacia para abatir la reprobación y la deserción.
- ❖ Exige modelos administrativos ágiles y eficientes.
- ❖ Propicia el diseño de reglas para la movilidad, el intercambio y la internacionalización de profesores y estudiantes.

CAPÍTULO II: ASPECTOS METODOLÓGICOS

Este proyecto de investigación, se llevó a cabo teniendo en cuenta el enfoque cualitativo, de tipo etnográfico para comprender desde sus concepciones, el sentido y significado que tiene para los profesores la innovación educativa. Este enfoque de investigación permite elaborar comprensiones, a partir de los datos que se representan en enunciados con sentido que evidencian las tendencias implícitas en las ideas de los sujetos y revelan sus percepciones y prácticas relacionadas con innovación.

Es así, que la metodología asumida en esta investigación permite reconocer las realidades desde las diferentes perspectivas de los sujetos implicados, en este caso los profesores y hace posible un estudio en profundidad de la problemática identificada para coadyuvar a su comprensión y prospectiva, desde la etnografía como método que interpreta los acontecimientos educativos desde el punto de vista de quienes actúan e interactúan en este caso los profesores.

2.1 Unidad de análisis y trabajo

La investigación se desarrolló en cuatro Instituciones Educativas del Municipio de Pasto como se presenta en el Cuadro 4.

Nombre de la Institución Educativa	Códigos
Instituto Champagnat	(I1)
Liceo de la Universidad de Nariño	(IL2)
I.E.M. Ciudad de Pasto	(IEC3)
IE. Guadalupe – Catambuco	(IEG4)

Cuadro 4: Instituciones Educativas
Fuente: Esta investigación

Las Instituciones Educativas se seleccionan teniendo en cuenta criterios, tales como: pertenencia al sector público urbano, público rural y privado urbano es así que:

- ❖ Del sector privado urbano se seleccionó el Instituto Champagnat
- ❖ Del sector público urbano se seleccionó el Liceo de la Universidad de Nariño y la institución educativa Municipal Ciudad de Pasto.
- ❖ Del sector público rural, se seleccionó la institución Guadalupe del Corregimiento de Catambuco.

Otro criterio considerado para la selección de la Unidad de Trabajo es la vinculación de los profesores, es por eso que se convoca a profesores de educación básica primaria y secundaria, de las áreas de ciencias humanas, naturales y exactas, este criterio permite reconocer diferentes concepciones que tienen los profesores respecto al tema de esta investigación.

En consecuencia las características de los 19 profesores de educación básica primaria y 32 de educación básica secundaria de las áreas de Ciencias Naturales y Exactas, y Ciencias Humanas que participan en ésta investigación se pueden apreciar en las siguientes Tablas y Gráficas.

2.1.1. Información Personal del Profesores - Primaria.

a. Género.

Género	Número de Profesores
Masculino	4
Femenino	15
TOTAL	19

Tabla 1. Género Profesores de primaria



Gráfico 1. Género Profesores de primaria

2.1.2. Información Personal del Docente - Secundaria.

Género	Número de Profesores
Masculino	15
Femenino	17
TOTAL	32

Tabla 2. Género Profesores de secundaria

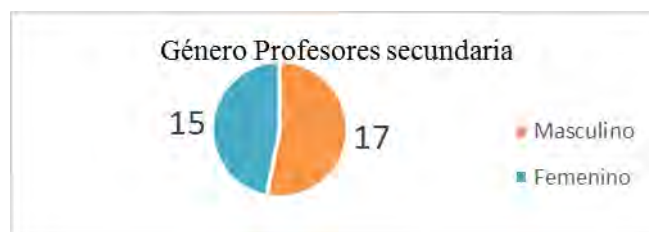


Gráfico 2. Género Profesores de secundaria

2.1.3. Años de Experiencia Profesores de Primaria.

Años de experiencia	Número de profesores
0 a 5	2
6 a 10	4
11 a 15	2
16 a 20	6
21 a 25	3
26 a 30	1
31 a 35	1
36 a 40	0
TOTAL	19

Tabla 3. Años de experiencia profesores primaria



Gráfico 3. Años de experiencia profesores primaria.

2.1.4. Años de Experiencia Profesores de Secundaria.

Años de experiencia	Número de profesores
0 a 5	3
6 a 10	3
11 a 15	6
16 a 20	6
21 a 25	5
26 a 30	4
31 a 35	3
36 a 40	2
TOTAL	32

Tabla 4. Años de experiencia profesores



Gráfico 4. Años de experiencia profesores secundaria.

2.1.5. Tipo de Vinculación Profesores de Primaria.

Tipo de vinculación	Número de Profesores
1278	5
2277	4
Provisional	1
Otro	9
TOTAL	19

Tabla 5. Tipo vinculación Profesores Primaria

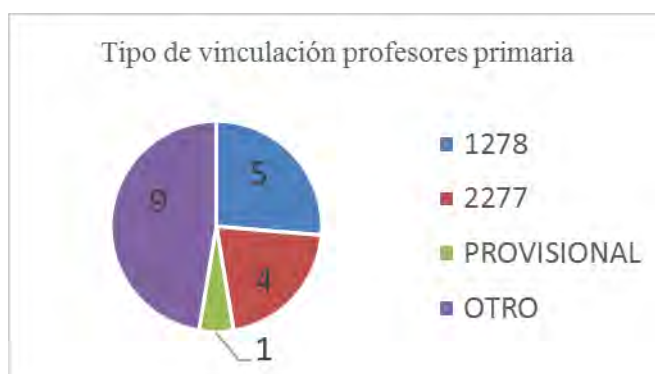


Gráfico 5. Tipo vinculación Profesores

2.1.6. Tipo de Vinculación Profesores de Secundaria.

Tipo de vinculación	Número de profesores
1278	2
2277	14
Provisional	0
Otro	16
TOTAL	32



Tabla 6. Tipo vinculación Profesores Secundaria Secundaria

Gráfico 6. Tipo vinculación Profesores Secundaria

2.1 Instrumento para la recolección de información

Para dar respuesta a los objetivos de la presente investigación, en cuanto a las concepciones de los profesores sobre innovación, la concepción sobre sus prácticas educativas y las de carácter innovador, los diversos elementos que limitan y promueven los procesos de innovación en la cotidianidad de la escuela, y los ámbitos en la cual es más factible que se desarrolle. La información para esta investigación, se obtuvo a través de un cuestionario² que se aplicó a los profesores seleccionados.

El cuestionario estaba constituido por quince (15) preguntas como se muestra en el anexo B y está orientado a obtener información para cada uno de los objetivos específicos propuestos, como se presenta en el Cuadro 5.

CARACTERÍSTICAS DEL CUESTIONARIO

Primer objetivo específico: Analizar las concepciones sobre innovación y prácticas educativas innovadoras que tienen los profesores.		
Categorías	Preguntas abiertas	Preguntas cerradas
Concepciones sobre innovación	1	
Concepciones sobre prácticas educativas	2	

² El cuestionario se encuentra en el Anexo B

innovadoras		
Necesidad de innovación en las prácticas educativas.	4	3
Experiencias en prácticas educativas innovadoras	10	6, 8 y 9
Segundo objetivo específico: Determinar los elementos que limitan y que promueven las prácticas educativas innovadoras de los profesores.		
Categorías	Preguntas abiertas	Preguntas cerradas
Elementos que limitan las prácticas educativas innovadoras	7	5, 6 y 11
Elementos que promueven las prácticas educativas innovadoras		5 y 12
Tercer objetivo específico: Establecer los diferentes ámbitos de innovación desde la mirada de los profesores.		
Categorías	Preguntas abiertas	Preguntas cerradas
Ámbitos de innovación	14 y 15	13

Cuadro 5. Características del cuestionario

Fuente: Esta investigación

Este cuestionario es el resultado de un proceso de validación que consistió en la revisión realizada por un docente investigador e innovador de la Universidad del Cauca, quien en calidad de experto, realizó recomendaciones que se incluyeron a este instrumento. Igualmente se realizó una prueba piloto que consistió en aplicar el cuestionario a seis profesores del sector oficial, tres pertenecían al área de ciencias naturales y exactas, mientras los otros tres eran de ciencias humanas. Al analizar las respuestas se evidenció que algunas preguntas no eran comprendidas y por lo tanto no aportaban a los propósitos de la investigación. Este proceso de validación llevó a tomar decisiones para reformular, incluir, eliminar preguntas y opciones de respuesta y así garantizar su confiabilidad. Una vez validado el cuestionario se aplicó a los profesores seleccionados, como parte del trabajo de campo.

2.3 Procedimiento de análisis e interpretación

El proceso de análisis que se siguió en ésta investigación para encontrar el sentido y significado de los datos obtenidos se realizó en tres niveles, como se representa en la Figura 2.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN



Figura 2: Proceso de análisis
Fuente: Esta investigación

Los datos obtenidos a través del cuestionario, específicamente en las preguntas abiertas, se organizaron en una matriz, dando paso al primer nivel, con el apoyo de estrategias de análisis cualitativo, que consistió inicialmente en leer las respuestas, para encontrar y codificar recurrencias, reducir los datos y develar el significado de las concepciones expresadas por los profesores, que permitieron identificar hallazgos sobre las categorías establecidas, lo cual se denominó unidades de sentido, término que se fundamenta en Bardin (1986) (p.7), quien expresa que: “la unidad de sentido expresa un pensamiento completo” como se presenta en el Cuadro 6. de códigos y su definición se presentan en el Cuadro 7.

Participantes	Profesores de Primaria	(PP)
	Profesores de Bachillerato	(PB)
Categoría	Concepción de innovación	(CI)
Códigos por recurrencia	Noción de innovación	(NI)
	Sentido	(S)
	Origen	(O)
Categoría	Concepción de Prácticas educativas innovadoras	(CPEI)
Códigos por recurrencia	Noción de Práctica	(NP)
	Propósito	(P)
	Medios	(M)

Categoría	Necesidad de innovación en las prácticas educativas	(NIPE)
Códigos por recurrencia	Importancia para los estudiantes.	(IE)
	Demandas sociales en ciencia, tecnología y conocimiento	(DC&T)
	Reflexión y capacitación del docente y políticas del MEN.	(RCPM)
Categoría	Experiencias en prácticas educativas innovadoras	(EPEI)
Códigos por recurrencia	Experiencias didácticas y de formación	(EDF)
	Proyectos innovadores en el aula	(PIA)
	Experiencias con recursos informáticos	(ERI)
	Experiencias relacionadas con procesos de pensamiento y cambio	(EPPC)
Categoría	Elementos que limitan las prácticas educativas innovadoras	(ELPEI)
Códigos por recurrencia	Falta de espacios, apoyo económico y capacitaciones institucionales	(FEA&CI)
	Resistencia al cambio	(RC)
Categoría	Elementos que promueven las prácticas educativas innovadoras	(EPPEI)
Códigos por recurrencia	Interés y Motivación	(I&M)
	La creatividad e iniciativa	(LCI)
	La capacitación sobre innovaciones educativas	(LCIE)
Categoría	Elementos Bifuncionales	(EB)
Códigos por recurrencia	La Investigación	(LI)
	Exigencias del sistema	(ES)
Categoría	Ámbitos de innovación	(AI)
Códigos por recurrencia	Formación personal integral	(FPI)
	Educación contextualizada	(EC)
	Educación para la paz y la convivencia	(EPC)
	Prácticas educativas con equidad y justicia	(PEEJ)
	Actitud de cambio para hacer rupturas	(ACR)
	Innovación didáctica, curricular y pedagógica	(IDCP)
	Innovación en TIC	(ITIC)

Cuadro 6: Códigos empleados en ésta investigación
Fuente: Esta Investigación

Categoría Concepción sobre innovación (CI)		
Códigos por recurrencia		Definición de códigos
Noción	(NI)	Noción: Idea que se tiene sobre innovación o sobre prácticas educativas innovadoras
Sentido	(S)	Sentido: Modo de entender, el propósito o para qué de las innovaciones.
Origen	(O)	Origen: donde surge y se fundamenta la innovación
Categoría Concepción sobre prácticas educativas innovadoras (CPEI)		

Códigos por recurrencia		Definición de códigos
Noción	(NP)	Noción: Idea que se tiene sobre sobre prácticas educativas innovadoras
Propósito	(P)	Propósito: Lo que se pretende conseguir con las prácticas educativas innovadoras
Medios	(M)	Medios: algo propicio y útil que sirve para alcanzar un fin en las prácticas educativas innovadoras
Categoría Necesidad de innovación en las prácticas educativas (NIPE)		
Códigos por recurrencia		Definición de códigos
Importancia para los estudiantes.	(IE)	Importancia: Valor, interés, relevancia e incidencia de ejecutar prácticas educativas innovadoras para los estudiantes.
Demandas sociales en ciencia, tecnología y conocimiento	(DC&T)	Demandas sociales: manifestación de las aspiraciones, deseos y necesidades de implementar prácticas educativas innovadoras.
Reflexión y capacitación del docente y políticas del MEN.	(RCPM)	Reflexión y capacitación: Proceso de pensamiento encaminado a orientar la utilidad de las prácticas educativas innovadoras.
Categoría Experiencias en prácticas educativas innovadoras (EPI)		
Códigos por recurrencia		Definición de códigos
Experiencias didácticas y de –formación	(EDF)	Conocimiento, vivencia y realización de prácticas pedagógicas y capacitación.
Proyectos innovadores en el aula	(PIA)	Ideas, modos y medios para facilitar el proceso educativo en el aula.
Experiencias con recursos informáticos	(ERI)	Conocimiento, vivencia y realización de prácticas educativas a través de la tecnología.
Experiencias relacionadas con procesos de pensamiento y cambio.	(EPPC)	Vivencia activa que propicia espacios de reflexión, acción y apropiación de nuevos conocimientos.
Categoría Elementos que limitan las prácticas educativas innovadoras (ELPEI)		
Códigos por recurrencia		Definición de códigos

Falta de espacios y apoyo económico y capacitaciones institucionales	(FEA&CI)	Falta: Carencia o ausencia con respecto a los espacios, apoyo económico y capacitaciones institucionales.
Resistencia al cambio	(RC)	Resistencia: Oposición presentada frente a las ideas de cambio.
Categoría Elementos que promueven las prácticas educativas innovadoras (EPPEI)		
Códigos por recurrencia		Definición de códigos
Interés y Motivación	(I&M)	Interés: Inclinação del ánimo de una persona hacia una meta. Motivación: Conjunto de factores internos y externos que determinan las acciones de una personas.
La creatividad e iniciativa	(LCI)	Creatividad: Capacidad de una persona para crear procesos innovadores. Iniciativa: Adelantarse a los demás para poner en marcha prácticas educativas innovadoras.
La capacitación sobre innovaciones educativas	(LCIE)	Capacitación: Proceso que implica dar y recibir conocimiento sobre innovaciones educativas.
Categoría Elementos bifuncionales en las prácticas educativas innovadoras (EBPEI)		
La Investigación	(LI)	Investigación: Proceso que tiene como fin ampliar el conocimiento científico.
Exigencias del sistema	(ESL)	Exigencia: Pretensión deliberada por parte del sistema educativo.
Categoría Ámbitos de innovación (AI)		
Códigos por recurrencia		Definición de códigos
Formación personal integral	(FPI)	Tipo de cambio y transformación que las innovaciones establecen en relación a valores, actitudes, relaciones con el contexto inmediato, espíritu crítico, reflexivo y formación del ser humano desde la aceptación de la diversidad.
Educación contextualizada	(EC)	Innovaciones pertinentes al contexto, interés y realidad socio cultural de los estudiantes.

Educación para la paz y la convivencia	(EPC)	Innovaciones para desarrollar capacidades de resolución de conflictos, construcción de contextos de paz y sana convivencia, enfatizando en aspectos que propician la equidad y la calidad de la educación para todos los estudiantes en igualdad de condiciones y oportunidades atendiendo a la diversidad social, cultural e individual.
Prácticas educativas con equidad y justicia	(PEEJ)	Transformaciones reales y profundas en los modelos que toman presencia en la cotidianidad de las prácticas educativas, que trascienden en el aula de clase para la adquisición de un aprendizaje más práctico y duradero.
Actitud de cambio para hacer rupturas	(ACR)	Mejoramiento continuo de las prácticas educativas, a través de la creación de ambientes de aprendizaje lúdicos, participativos, incluyentes y que faciliten el proceso de enseñanza y aprendizaje.
Innovación didáctica, curricular y pedagógica	(IDCP)	Las innovaciones asociadas al uso de diferentes recursos tecnológicos e interactivos dentro del aula.
Innovación en TIC	(ITIC)	Tipo de cambio y transformación que las innovaciones establecen en relación a valores, actitudes, relaciones con el contexto inmediato, espíritu crítico, reflexivo y formación del ser humano desde la aceptación de la diversidad.

Cuadro 7. Definición de códigos por recurrencias

Fuente: Esta investigación

El segundo nivel de análisis permitió, a partir de estos hallazgos construir unidades de sentido por Institución Educativa, éstas se presentaron como proposiciones integradoras, para ser contrastadas e identificar las tendencias emergentes, posteriormente se analizaron con el propósito de comprender desde la perspectiva de los profesores, las concepciones, los elementos que limitan o promueven y los ámbitos de innovación.

Al final del segundo nivel de análisis, el grupo de investigación procedió a elaborar un texto analítico descriptivo que partió de las tendencias emergentes, donde se retomaron las unidades de sentido y los testimonios más significativos de los profesores, para sustentar la presentación de resultados por categoría y por objetivos específicos, como se ilustra en la Figura 3.

Secuencia I y II nivel de análisis por categoría



Figura 3: Secuencia del proceso de análisis.
Fuente: esta investigación.

El trabajo analítico descriptivo, dio lugar al contraste de los resultados y permitió identificar convergencias y divergencias, las cuales se sometieron a un tercer nivel de análisis e interpretación en relación con las teorías existentes.

Finalmente, los datos cuantitativos se procesaron con ayuda del programa Excel para mostrar todas las opciones elegidas por los profesores, al responder las preguntas cerradas. Por tanto, para expresar los resultados se tomaron las tres opciones de mayor frecuencia, que se asumieron como tendencias para el análisis por categorías y objetivos específicos.

CAPÍTULO III: ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

3.1. Codificación y análisis de hallazgos

Es importante señalar que la codificación permitió asociar fragmentos de los datos de tal manera que surgieron hallazgos que se definieron por las ideas recurrentes y significativas, que los diferentes profesores, de cada Institución Educativa, manifestaron en sus respuestas, además como lo afirma Coffey y Atkinson (2003, p. 32) la codificación se concibe como una manera de relacionar los datos con las ideas y los conceptos teóricos que tienen acerca de ellos, en éste caso los profesores. Es así que la codificación refleja las ideas analíticas del grupo de profesores que participaron en esta investigación.

La codificación y análisis de la información que se presenta a continuación está organizada a partir de los hallazgos correspondientes a cada uno de los objetivos específicos de investigación. Es así que, se describen en los siguientes acápite lo encontrado para el primer objetivo, orientado a analizar las concepciones sobre innovación y prácticas educativas innovadoras que tienen los profesores, que se organizaron y codificaron para su análisis en cuatro categorías las cuales se derivan de las respuestas de los profesores: Concepciones sobre innovación; Concepciones sobre prácticas educativas innovadoras; Necesidad de innovación en las prácticas educativas; Experiencias en prácticas educativas innovadoras, que se desarrollan a continuación y como se representa en la Figura 4.



Figura 4: Categorías y códigos por recurrencias
Fuente: esta investigación

3.1.1. Concepciones sobre innovación y prácticas educativas innovadoras que tienen los profesores.

Los datos obtenidos para éste objetivo se codificaron y analizaron en cuatro categorías, de las cuales se describe a continuación, la primera definida como: *Concepciones sobre innovación.*

Los profesores expresaron concepciones que al ser leídas, organizadas y codificadas reflejan ideas analíticas, relacionadas con sus concepciones sobre innovación y estas hacen referencia a: la noción, el sentido y el origen, que se asumen como códigos por recurrencias.

La codificación y los hallazgos por Institución Educativa para la categoría concepción sobre innovación, forman parte del primer nivel de análisis y se presentan en el Anexo C.

Luego se dio inicio al segundo nivel de análisis, que permitió, a partir de estos hallazgos construir unidades de sentido por Institución Educativa, que se presentan en forma de proposiciones como se muestra en el Cuadro 8.

Unidades de sentido por Institución Educativa sobre Concepciones de Innovación (CI)			
(I1)	(I2)	(IEC3)	(IEG4)
Procesos de cambio, planificación, creación, transformación, implementación, de algo nuevo, de estrategias didácticas y educativas. Pensamientos y acciones que rompen con el esquema tradicional para mejorar, conseguir nuevos resultados en los procesos de aprendizaje.	Proceso de cambio, creación, invención de algo nuevo, de ideas, acciones didácticas y aportes al desarrollo académico integral, que rompe paradigmas. Para promover el aprendizaje significativo, prácticas pedagógicas transformadoras,	Es abrirse a nuevos cambios significativos didácticos, pedagógicos y en paradigmas heredados de educación. Es hacer algo nuevo, una reforma, mejora, crear, recrear, producir, renovar, adaptar conocimientos a nuevas herramientas y actualizarlos en el contexto. Para que produzcan cambios positivos en las competencias del estudiante, para transformar una realidad	La innovación se concibe como el proceso de cambio de estructuras mentales que permite realizar mejoras, aplicar, inventar, aprender nuevas estrategias didácticas, renovación, creación, actualizaciones a la práctica educativa, en forma original y creativa. Es salir de la zona de confort, emprender procesos renovadores, que rompen paradigmas tradicionales y reglas que pueden ser revaluadas. Es hacer algo

Favorecen el desarrollo social, ayudan a la revolución de la humanidad, hacia la civilización, hacia la satisfacción y el buen vivir. Tienen su origen en la implementación de estrategias que permitan la investigación y búsqueda de nuevos conocimientos, a partir de una necesidad.	objetivos no tradicionales, desarrollar algo nuevo, creativo y a la vez funcional que mejore el proceso educativo y la realidad. Tiene su origen en la experiencia, la investigación, la creatividad y la capacidad de tomar algún riesgo.	y contribuir al mejoramiento académico, del proceso de enseñanza y aprendizaje, en la aplicación de saberes, para la actualización y retroalimentación permanente. Tiene impacto en una comunidad y beneficia a la institución. Tiene su origen en el conocimiento previo, la lectura, el aprovechamiento de las nuevas herramientas que brindan las TIC.	nuevo, diferente, positivo. La innovación repercute positivamente, modifica un parámetro, creando espacios diferentes que invitan al cambio y a la reestructuración, buscan potenciar las capacidades o conseguir resultados para contribuir al mejoramiento de la práctica educativa y en los procesos de enseñanza y aprendizaje.
---	--	---	---

Cuadro 8: Unidades de sentido sobre Concepciones de Innovación (CI) por Institución Educativa
Fuente: Esta investigación

Por tanto, los principales hallazgos, se refieren a la constitución de las concepciones de los profesores, de las cuatro I.E. expuestas en enunciados con sentido que se contrastaron para encontrar las tendencias emergentes, las cuales se analizaron con el propósito de comprender desde la perspectiva de los profesores, esta categoría. Las tendencias identificadas sobre concepción de innovación se exponen en el Cuadro 9.

Códigos por recurrencia		Tendencias emergentes sobre concepción de innovación
Noción	(NI)	1. Innovación como proceso de cambio educativo, pedagógico y didáctico. 2. Algo nuevo salir del tradicionalismo y romper paradigmas. 3. Relación entre pensamiento y acción 4. Diversidad de verbos en la definición de innovación, para señalar la acción: aplicar, inventar, aprender, mejorar, conseguir nuevos resultados, crear, recrear, producir, renovar, adaptar conocimientos. 5. Multiplicidad de sustantivos que designan o identifican la innovación: renovación, creación, actualizaciones, planificación, transformación, implementación, reforma, mejora, original, invención.
Sentido	(S)	6. Mejoramiento, transformación educativa, de la sociedad y del proceso de enseñanza y aprendizaje.
Origen	(O)	7. Diversos orígenes como: la investigación, la búsqueda de nuevos conocimientos, una necesidad, la experiencia, las Tic, la lectura, la capacidad de tomar algún riesgo, la creatividad.

Cuadro 9: Tendencias sobre concepción de innovación.
Fuente. Esta investigación

A partir de estas tendencias el grupo de investigación elaboró un texto analítico descriptivo donde se incorporaron, las unidades de sentido y las manifestaciones más significativas de los profesores como parte de la presentación de resultados para ésta categoría.

A) CONCEPCIÓN SOBRE INNOVACIÓN DE LOS PROFESORES

Es relevante mejorar los procesos educativos en nuestra región, dar a conocer lo que saben, entienden y viven los profesores sobre innovación educativa y su desarrollo en las aulas de clase, que se concibe como un asunto de gran trascendencia; además, comprender las concepciones relacionadas con el término “innovación” tan reiterado en su discurso pedagógico, podría lograrse a través del análisis a la pregunta: ¿Qué entiende Usted por innovación? Las recurrencias en sus respuestas permitieron encontrar unidades de sentido y definir tendencias fundamentadas en: noción entendida como la idea que se tiene sobre innovación; origen, se refiere a procesos donde surge y se fundamenta la innovación; y sentido como el modo de comprender el propósito o el para qué de las innovaciones. A continuación se describen las tendencias encontradas sobre noción de innovación. Como se representa en la Figura 5.



Figura 5: Tendencias encontradas sobre noción de innovación
Fuente: Esta investigación

➤ **Noción de innovación**

Definición de innovación en un contexto polisémico: al identificar el concepto de innovación los profesores, utilizan multiplicidad de sustantivos, entre ellos: renovación, creación, actualización, planificación, transformación, implementación, reforma, mejoramiento, originalidad e invención. Ejemplo de ello, es la siguiente afirmación: “...*innovación, significa reforma, renovar las cosas ya realizadas*” (IEC3) (PB6). “...*es transformar las metodologías educativas existentes*” (I1) (PB3).

Los docentes además, enfatizan en la creatividad requerida para llevar a la práctica la innovación, tal como lo demuestra la afirmación: “*Es el proceso que le permite realizar cambios, mejoras y actualizaciones a la práctica educativa con un valor agregado, es decir implementar en forma original y creativa herramientas, métodos y estrategias educativas...*” (IEG4) (PP4).

Así mismo, mencionan la importancia de cambiar su quehacer pedagógico con acciones como planificar, proponer, ejercer y mantener propuestas y procesos innovadores, por ejemplo el testimonio: “*Es tener la capacidad de proponer nuevas cosas, de hacer cambios no repentinos, si no teniendo en cuenta un proceso*” (I1) (PP5).

Entonces la polisemia encontrada, indica que la concepción de innovación será consecuente con su realidad y las diferentes necesidades que vivan los profesores en sus instituciones, por lo tanto, no se encuentra una sola palabra o un solo enunciado que enmarque la definición de la palabra innovación.

Innovación como proceso de cambio educativo, pedagógico y didáctico: Desde el primer nivel de análisis, se ha podido establecer que los docentes de las instituciones estudiadas conciben la innovación como un proceso de cambio que requiere de la creación, la planificación, la invención, la implementación y la transformación; especialmente en estrategias, acciones didácticas, pedagógicas y educativas, como se evidencia en el

siguiente testimonio: *“Es tener la capacidad de proponer nuevas cosas, de hacer cambios no repentinos, si no teniendo en cuenta un proceso.”* (I1) (PP5).

Además la afirmación: *“Proceso para desarrollar algo nuevo, que puede ser creativo y a la vez funcional”* (IL2) (PB5), destaca la creatividad como característica fundamental en el proceso de innovación; que resalta su validez y aplicación en el aula de clase como aporte al desarrollo académico integral.

Para otros docentes, la innovación permite cualificar y mejorar su desempeño en sus prácticas educativas por medio de acciones continuas y pertinentes: *“Es el proceso que le permite realizar cambios, mejoras y actualizaciones a la práctica educativa con un valor agregado”* (IEG4) (PP4). *“Innovación es hacer algo diferente a lo que habitualmente hace el común de la gente y que repercute positivamente en algo, puede ser un proceso o un estilo de vida y que modifica un parámetro porque es algo nuevo y positivo”* (IEG4) (PP2).

Desde esta perspectiva, los procesos de cambio educativo, pedagógico y didáctico están inmersos en la concepción de innovación, orientados hacia la búsqueda de un mejor nivel de comprensión frente al proceso educativo.

Innovación y acción: La innovación no se concibe sin una acción, es por ello que es asumida desde una diversidad de verbos, en ese sentido innovar requiere aplicar, inventar, aprender, mejorar, conseguir nuevos resultados, crear, recrear, producir, renovar, adaptar conocimientos. Lo anterior se respalda por ejemplo con la siguiente afirmación: *“Innovar es crear, inventar, generar cosas, ideas”, “Es crear cosas nuevas o implementar herramientas”* (IL2) (PB1) (PP2).

Nótese, entonces que en su concepción de innovación los profesores, señalan que éste es un hecho que no sólo debe quedarse en un pensamiento o deseo de cambio; debe ser llevado a la acción a través de un proceso coherente entre lo que se planifica y se hace.

Algo nuevo, salir del tradicionalismo y romper paradigmas: En sus respuestas los profesores señalan reiteradamente que el proceso de innovación permite salir de esquemas o paradigmas tradicionales heredados de la educación, al manifestar que: *“Son las acciones que rompen con el esquema tradicional de desarrollo en una situación concreta”* (PB2) (I1). *“Es cambiar paradigmas heredados de la educación que recibimos y estar actuales a esta época de globalización del conocimiento”* (PP4) (IEC3). Finalmente, esta idea es reforzada, al señalar que es necesario *“Emprender procesos renovadores que buscan potenciar las capacidades o conseguir resultados mejores con metodologías que rompen paradigmas tradicionales y reglas que antes funcionaban pero ahora pueden ser revaluadas”* (PB4) (IEG4). Estas afirmaciones indican el evidente rechazo de los profesores hacia las prácticas y al modelo tradicional, demostrando el deseo de hacer cambios significativos didácticos, pedagógicos.

Relación entre pensamiento y acción: Para los docentes, la innovación en el aula escolar será posible si hay un cambio en las ideas, estructuras mentales, conocimientos y pensamientos de todos los agentes implicados en el proceso educativo; además, ese cambio debe presentar una estrecha relación con lo que se hace.

Al respecto, afirman: *“Es la planificación y creación de nuevos pensamientos y de ideas que conllevan a la satisfacción y el buen vivir”* (I1) (PP1), además plantean que la innovación consiste en: *“Nuevas ideas que ayuden a la transformación, la búsqueda de otros caminos que ayuden a enriquecer el desarrollo de una labor...”* (PB2) (IL2). Claramente, para los docentes el pensamiento y las ideas llevados a la práctica logran transformar y mejorar su realidad y su trabajo; igualmente esta noción es sustentada en los siguientes enunciados: *“Innovar es adaptar conocimientos a nuevas herramientas y actualizarlos en el contexto, que produzcan cambios positivos en el hombre”* (PB3) (IEC3). De igual forma argumentan que la innovación es un *“Cambio de estructuras mentales frente al diario vivir de la educación”* (IEG4) (PB7).

➤ **Sentido de innovación**

En las afirmaciones de los docentes se logra reconocer que en sus concepciones está presente el propósito o sentido, orientado a las motivaciones y expectativas frente a la imagen de estudiante, profesor, escuela y sociedad ideal.

Ahora bien, dentro del sentido se presenta la tendencia denominada *mejorar para transformar* en la que se puede identificar el rol del estudiante y el rol del docente para mejorar la sociedad. Como se presenta en la Figura 6.



Figura 6: Tendencia encontrada sobre sentido de innovación
Fuente: Esta investigación

Mejorar para transformar, rol del estudiante: Los profesores no se muestran satisfechos con las actitudes de los estudiantes, perciben dificultad en comprender los procesos de enseñanza, los cuales no siempre promueven un aprendizaje significativo; es por esta razón que, idealizan estrategias para generar aprendizajes útiles, que contribuyan a formar estudiantes competentes, capaces de aplicar los saberes a la realidad, y que generen nuevos resultados.

Mejorar para transformar, rol del profesor: Las respuestas de los docentes revelan que ellos juegan un papel indispensable para que la innovación se lleve a cabo en las aulas de clase, de manera muy clara describen que necesitan actualización y procesos de

retroalimentación permanente, tal como se evidencia en los siguientes testimonios: “*Es cambiar paradigmas heredados de la educación que recibimos y estar actuales a esta época de globalización del conocimiento*”. (IEC3) (PP4) “*Todo cambio que se practica o todo proceso con el propósito de hacerle retroalimentación permanente, para mejorarlo*”. (IEC3) (PB1). Además, la innovación enriquece su labor docente, porque su aplicación lleva a que haya una transformación de fondo en los procesos educativos al potenciar capacidades, promover un mejor aprendizaje, y lograr los objetivos planteados, tal como lo muestran las siguientes respuestas: “*...Nuevas ideas que ayuden a la transformación, la búsqueda de otros caminos que ayuden a enriquecer el desarrollo de una labor...*” (IL2) (PB2); “*Emprender procesos renovadores que buscan potenciar las capacidades o conseguir resultados mejores con metodologías que rompen paradigmas tradicionales...*” (IEG4) (PB4).

Cambio para mejorar la sociedad: La innovación es un proceso que implica poner en marcha algo nuevo, creativo y funcional que va más allá de lo cognitivo, ésta tiene una trascendencia positiva en la realidad, por lo tanto no se queda estática en la escuela, la innovación es dinámica y genera beneficios e impacto en las comunidades al intervenir para mejorar los procesos de carácter político, social, educativo que finalmente buscan el buen vivir de los sujetos, afirmación que se encuentra sustentada en los siguientes testimonios: “*...creación de nuevos pensamientos y de ideas que conllevan a la satisfacción y el buen vivir*”.(II) (PP1); “*Proponer productos servicios o procedimientos que ayuden a la humanidad a obtener nuevos resultados que ayuden a la civilización y la revolución de ella*”.(II) (PB1); “*Es un cambio nuevo, diferente, de impacto a una comunidad en diferentes aspectos*”. (IEC3) (PP1).

➤ **Origen de la innovación**

Los profesores mencionan diversos criterios que deben coexistir en la escuela para que pueda originarse la innovación, en sus respuestas se encontraron las siguientes tendencias: como se representa en la Figura 7.

CONCEPCIONES SOBRE INNOVACIÓN

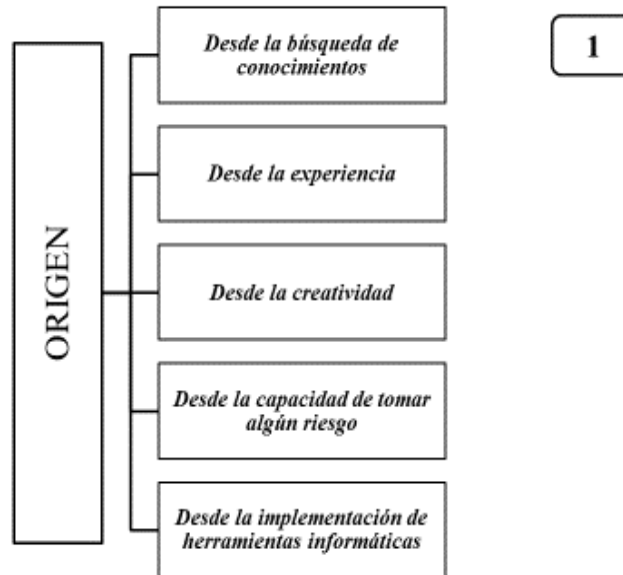


Figura 7: Tendencias encontradas sobre origen de innovación
Fuente: Esta investigación

Origen desde la búsqueda de conocimientos: Para los profesores, el identificar las necesidades de su contexto por medio de la investigación hace que genere procesos innovadores en las instituciones y en las comunidades, ellos visualizan la investigación como un proceso llevado a cabo mediante actividades en su área o en su quehacer educativo, enmarcado como nuevos conocimientos, lo que se demuestra en la siguiente afirmación. *“El implementar estrategias didácticas nuevas producto de la experiencia y la investigación...”* (IL2) (PP1). La lectura es otra estrategia que los docentes consideran indispensable para la búsqueda de conocimientos sobre cómo aplicar la innovación en las aulas escolares, tal como se menciona en la expresión: *“Innovar es cambiar, crear, producir con base en un conocimiento previo, especialmente a través de la lectura”*. (IEC3) (PB5).

Origen desde la experiencia: En el desarrollo de las prácticas educativas, en la acción de proporcionar conocimiento o habilidades elaborados colectivamente y en relación a distintas circunstancias o situaciones vividas es evidente que la experiencia conduce a nuevas estrategias didácticas y garantizan el desarrollo de la labor docente, esto se demuestra con la afirmación. *“El implementar estrategias didácticas nuevas producto de la*

experiencia y la investigación y que promuevan el aprendizaje significativo. Es salir de lo tradicional para utilizar estrategias alternativas”. (IL2)(PP1).

Origen desde la creatividad: En el hecho de fortalecer el trabajo educativo los docentes desde una óptica social, orientan la búsqueda de soluciones a las problemáticas de su quehacer a través de sus propias ideas y decisiones, donde la creatividad representa un carácter constructivo y transformador como se plantea en la siguiente afirmación: *“Nuevas ideas que ayuden a la transformación, la búsqueda de otros caminos que ayuden a enriquecer el desarrollo de una labor, para esto es primordial la creatividad”.* (IL2) (PB2).

Origen desde la capacidad de tomar algún riesgo: Uno de los criterios indispensables para llevar a cabo este proceso, es la capacidad que tenga el educador de salir de su zona de confort y decida tomar riesgos educativos, en la medida que se atreva a realizar cambios en sus prácticas y estrategias de enseñanza será posible la innovación, este argumento es respaldado por afirmaciones como: *“...puede tratarse de algún riesgo que se pretende tomar en cualquier área o actividad”.* (IL2) (PP3).

Origen desde la implementación de herramientas informáticas: Otro criterio recurrente en el discurso de los educadores, alude al uso de las TIC y de las herramientas tecnológicas, como muestra de ello manifiestan las siguientes afirmaciones: *“...aprovechando las nuevas herramientas que brindan por ejemplo las TIC”.* (IEC3) (PB2), *“Innovar es cambiar, crear, producir con base en un conocimiento previo, especialmente a través de la lectura”.* (IEC3) (PB5).

B) CONCEPCIONES SOBRE PRÁCTICAS EDUCATIVAS INNOVADORAS.

Es de gran importancia mejorar continuamente el proceso de enseñanza y aprendizaje en los diversos ámbitos escolares, de la misma manera reflejar lo que conocen, conciben y experimentan los profesores, en esta oportunidad aquellos que pertenecen a las cuatro instituciones educativas objeto de estudio de la presente investigación. De esta forma, se describen en los siguientes acápites lo encontrado para el primer objetivo,

orientado a analizar las concepciones sobre prácticas educativas innovadoras y su desarrollo en los contextos escolares. La información para el análisis de esta categoría ha sido obtenida a través de la pregunta: ¿Qué entiende usted por práctica educativa innovadora?, las diversas recurrencias encontradas en la codificación de las respuestas dieron paso a la construcción de unidades de sentido sobre concepción de prácticas educativas innovadoras, que condujeron posteriormente a la identificación de códigos por recurrencias; *noción*: concebida como la idea que se tiene sobre práctica educativa innovadora, *propósito*: refiriéndose al porqué de la implementación de la práctica educativa fundamentada en procesos de innovación y finalmente *medios*: que alude a las herramientas que contribuyen a la construcción e implementación de las prácticas educativas innovadoras.

En esta línea de análisis, los hallazgos por Institución Educativa codificados para la categoría concepción sobre prácticas educativas innovadoras se presentan en el Anexo D.

A partir de estos hallazgos se dio paso al segundo nivel de análisis que permitió construir unidades de sentido por institución educativa, fueron presentadas como proposiciones, como se indica en el Cuadro 10.

UNIDADES DE SENTIDO CONCEPCION DE PRÁCTICAS EDUCATIVAS INNOVADORAS (CPEI)			
(II1)	(II2)	(IEC3)	(IEG4)
Las prácticas educativas innovadoras son nuevos cambios, estrategias, metodologías, formas y recursos adquiridos a partir de procesos de planeación, investigación y aplicación que sean desarrollados dentro del aula de clase por parte del docente. Dichas prácticas producen un cambio educativo favorable en los procesos de enseñanza y aprendizaje, teniendo en cuenta el contexto inmediato y pensamiento de los estudiantes. El objetivo de las prácticas educativas innovadoras es provocar un	Prácticas educativas innovadoras son aquellas que salen de lo tradicional a través del diseño, aporte e implementación de nuevas estrategias de enseñanza y aprendizaje en relación a nuevos ambientes, espacios, métodos, prácticas, técnicas, didáctica, herramientas prácticas, tecnológicas, motivadoras, benéficas y acordes a las características de cada grupo que se va a orientar, haciendo uso de la creatividad para alcanzar un proceso de cambio significativo a través de la	Las prácticas educativas innovadoras son aquellas estrategias, herramientas, recursos metodológicos y didácticos nuevos que hacen parte de nuestro que hacer pedagógico, apartándose de esquemas tradicionales, facilitando el aprendizaje de contenidos; para alcanzar el aprendizaje significativo en base a la investigación, experimentación, estado de conocimiento e interés del estudiante y la forma de superarlo, pertinente a las necesidades e intereses del contexto donde se labora.	Las prácticas educativas innovadoras son el producto de un nuevo conocimiento y de un cambio de actitud en el profesional de la educación, que conllevan a adquirir procesos de investigación, mejoramiento didáctico y pedagógico permanente, igualmente orientado a construir, mejorar, fortalecer y motivar dichos procesos de la

<p>cambio y mejoramiento de estrategias y metodologías en los procesos de enseñanza y aprendizaje a lo largo de los diferentes estamentos de una comunidad educativa, desarrollando habilidades en los maestros y educandos para generar aprendizajes educativos sólidos, sin olvidar los cambios actuales de la sociedad, los estilos de aprendizaje y las diversas formas de evaluación, motivando el desarrollo de la creatividad y el pensamiento crítico en los estudiantes. Las prácticas educativas innovadoras son desarrolladas a partir de una necesidad identificada, que ayuda a identificar el que y el cómo cambiar procesos educativos, haciendo uso de nuevas herramientas tecnológicas e interactivas.</p>	<p>praxis de la innovación; con el propósito de lograr motivación e interés por parte del estudiante en el mejoramiento del proceso de aprendizaje; a través de la implementación de nuevas actividades y estrategias que faciliten el acceso al conocimiento y el desarrollo del pensamiento. Dicho cambio contribuye a mejorar la educación trazando objetivos y metas claras, que implique un trabajo permanente del docente y una evaluación que permita verificar si es o no funcional la práctica docente innovadora, haciendo uso de medios que ayuden a transmitir y comunicarse de manera efectiva como la tecnología y estrategias diferentes basadas en la experimentación</p>	<p>Tiene por objetivo facilitar los procesos de enseñanza y aprendizaje, permitiendo formar estudiantes críticos y comprometidos con su proyecto personal y social, que apunte a un cambio social con calidad y dignidad humana; de esta manera, alcanzar el mejoramiento de la calidad educativa en los procesos de adquisición y apropiación de conocimientos por parte de los estudiantes, teniendo en cuenta su motivación e interés, permitiendo al docente llegar de una manera más afectiva en el quehacer estudiantil. Dichas prácticas se desarrollan haciendo uso de las nuevas herramientas tecnológicas, acordes a los nuevos avances económicos, requerimientos gubernamentales e institucionales, teniendo en cuenta todos los cambios y la disposición a transformar y mejorar.</p>	<p>enseñanza aprendizaje, para lograr conocimientos significativos y contextualizados, alejándose de paradigmas tradicionales. Las prácticas educativas innovadoras requieren de la invención y creatividad, construyendo una vía motivadora y dinámica por medio de estrategias innovadoras que responden a las necesidades de la educación contemporánea mediante el uso de medios, y herramientas tecnológicas, didácticas y pedagógicas, contribuyendo a la dinamización y fortalecimiento de los procesos de enseñanza y aprendizaje.</p>
---	---	--	--

Cuadro 10: Unidades de sentido sobre Concepciones de Prácticas Educativas Innovadoras (CPEI) por Institución Educativa
Fuente: Esta investigación

A partir de las unidades de sentido se identificaron datos significativos mediante los cuales se pudo establecer, reconocer y contextualizar los escenarios de las concepciones de prácticas educativas innovadoras de los profesores. El proceso de leer los datos conllevó a encontrar tendencias emergentes, las cuales fueron organizadas en códigos por recurrencia como se presenta en el Cuadro 11.

Códigos por recurrencia		Tendencias emergentes sobre concepción de Prácticas Educativas Innovadoras
Noción	(NP)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Prácticas educativas innovadoras proceso de investigación, cambio y mejoramiento educativo, metodológico y didáctico permanente. 2. Salir de lo tradicional a partir de la creatividad y las características de cada grupo 3. Las prácticas educativas innovadoras son el producto de un nuevo conocimiento y de un cambio de actitud en el profesional de la educación.
Propósito	(P)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Facilitar el aprendizaje significativo de contenidos con base en la experimentación, interés, estado y superación de conocimiento del estudiante. 2. Mejoramiento didáctico pedagógico 3. Contextualización de proceso de enseñanza, aprendizaje y evaluación 4. Motivar el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes. 5 romper paradigmas tradicionales 6. Proceso de mejoramiento para alcanzar calidad educativa.
Medios	(M)	<p>Diversidad de medios como:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. A través de nuevas herramientas y estrategias investigativas y tecnológicas. 2. A través de procesos de mejoramiento institucional y planes de aula. 3. A través de procesos de evaluación permanente.

Cuadro 11: Tendencias sobre Prácticas Educativas Innovadoras
Fuente: Esta investigación

Noción sobre prácticas educativas innovadoras: la investigación en el campo de la educación, permite involucrarse en procesos que conllevan a identificar y reconocer situaciones problema que se presentan de manera recurrente en los contextos escolares, de una manera significativa y profunda, dando paso a desarrollar una visión crítica, analítica y activa frente a dichas situaciones. Por lo tanto, en esta investigación se trató de indagar y descubrir el significado de las manifestaciones de los profesores con respecto a la pregunta ¿Qué entiende usted por prácticas educativas innovadoras?, a continuación se detallan las tendencias encontradas sobre noción de las prácticas educativas innovadoras, como se indica en la Figura 8.

CONCEPCIONES SOBRE PRÁCTICAS EDUCATIVAS INNOVADORAS

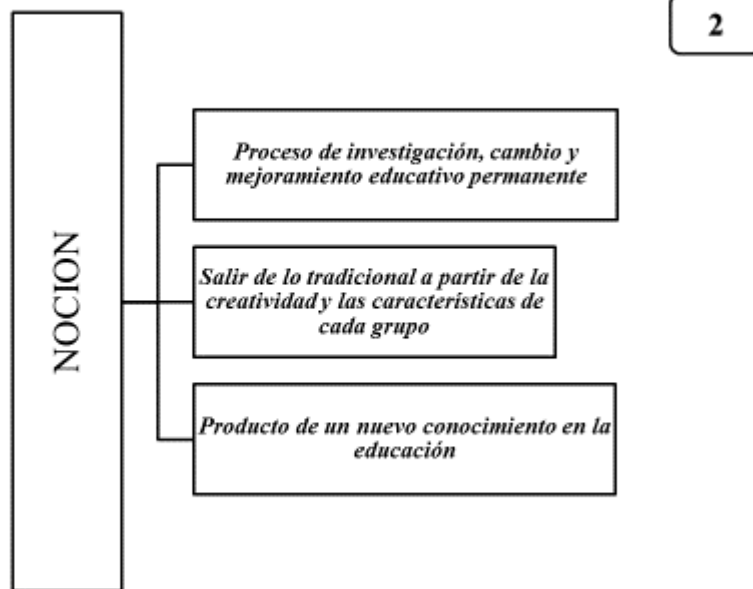


Figura 8: Tendencias encontradas de noción sobre prácticas educativas innovadoras
Fuente: Esta investigación

A partir de la identificación de tendencias como patrones clave, el grupo de investigación construyó un texto analítico descriptivo en el cual se concretaron los datos, reflejan los hallazgos y afirmaciones significativas de los profesores.

Proceso de investigación cambio y mejoramiento educativo permanente: la primera tendencia que se identificó y que responde a *noción* sobre la concepción de prácticas educativas innovadoras, apporto a la creación de un vínculo decisivo entre los datos textuales mencionados por los profesores junto con la generación de conceptos y temas. Ante esto se puede decir que los profesores relacionan las prácticas educativas innovadoras con cambios que se evidencian en nuevas estrategias, metodologías, formas y recursos adquiridos a partir de procesos de planeación, investigación y aplicación, desarrollados dentro del aula de clase por parte del docente. Dichas prácticas producen un cambio educativo favorable en los procesos de enseñanza y aprendizaje, teniendo en cuenta el contexto inmediato y pensamiento de los estudiantes, ejemplo de ello son las siguientes respuestas: “...son aquellas prácticas en las cuales se implementan metodologías y recursos novedosos creados por los docentes” (PP2) (I1), “...Entiendo por prácticas

educativas innovadoras que son estrategias que el maestro investiga, planea y aplica dentro del aula de clase” (PP4) (I1).

Salir de lo tradicional a partir de la creatividad y las características de cada grupo: la segunda tendencia refleja dos aspectos fundamentales a tener en cuenta en el desarrollo de las prácticas educativas innovadoras como son: creatividad y características de cada grupo, asumiendo estos dos aspectos como una ruta a seguir que indica pautas determinadas para planear, proponer y llevar al contexto escolar una práctica educativa innovadora, que posteriormente permitirá superar aquellas prácticas pedagógicas denominadas por los docentes como tradicionales, muestra de la anterior afirmación es el siguiente testimonio: *“las que producen un cambio favorable para los diferentes estamentos de una comunidad educativa, es donde se aprende con gusto y combinando la parte emocional como motivación” (PP1) (I1).*

Por otra parte, es importante resaltar como la creatividad es llevada al salón de clase e impulsada a partir del interés y la motivación del estudiantes, siendo un indicador significativo para contextualizar estrategias y actividades, que faciliten el proceso de adquisición del conocimiento y el desarrollo de un trabajo colectivo en la construcción del aprendizaje significativo fundamentado en el respeto por la otredad y la multiculturalidad, evidencia de las anteriores afirmaciones son las siguientes respuestas: *“Es entender el contexto en el cual se desarrollan los estudiantes el entorno que influyen en su pensamiento para crear estrategias o adoptar metodologías con el fin de motivar a los estudiantes y orientarlos hacia unas formas de reconocer su propio estilo de aprender” (PB6) (I1), “Llevar a cabo en el aula otro tipo de actividades en el marco de la creatividad” (PB8) (I1).*

De la misma manera, se encontró marcadas recurrencias de palabras y proposiciones claves que asocian las prácticas educativas innovadoras con nuevas estrategias, herramientas, recursos metodológicos y didácticos que hacen parte del quehacer pedagógico, apartándose de esquemas tradicionales y facilitando el aprendizaje de contenidos de manera significativa. De acuerdo a la mirada de los docentes, las prácticas educativas innovadoras pueden ser aquellas alternativas de cambio representativo que

podrían contribuir al mejoramiento continuo del proceso de enseñanza aprendizaje, evidencia de lo anterior es la siguiente afirmación: *“Son aquellas que salen de lo tradicional y logran motivar al estudiante e interesarlo para sus aprendizajes”*. (PP1) (IL2).

Producto de un nuevo conocimiento en la educación: con respecto a la tercera tendencia sobre prácticas educativas innovadoras como producto de la adquisición de un nuevo conocimiento y cambio de actitud en el docente, se podría decir que dichas prácticas educativas conllevan a los agentes educativos a vincularse e involucrarse en procesos de investigación y mejoramiento didáctico- pedagógico permanente, haciendo referencia principalmente a la importancia de la esencia del ser como docente y asumir un nivel de compromiso e interés considerable para alcanzar una transformación representativa en los ambientes de aprendizaje, como se visualiza en el siguiente testimonio: *“Es el ejercicio del profesional de la educación cuya mente abierta al cambio, su actitud de mejorar, lo llevan a incorporar ciertas herramientas y procesos nuevos”*. (PB3) (IEG4). *“Acciones y estrategias que se aplican en el aula y que requieren de algo de invención, creatividad o que son el producto de un nuevo conocimiento pedagógico adquirido”* (PB6) (IEG4).

➤ **Propósito de las prácticas educativas innovadoras**

Dentro de esta categoría fue identificado el propósito como código por recurrencia. Inmersas en él se evidenciaron seis tendencias, que se abordaron como unidades o proposiciones analizables. Estas tendencias se representan en la Figura 9.

CONCEPCIONES SOBRE PRÁCTICAS EDUCATIVAS INNOVADORAS

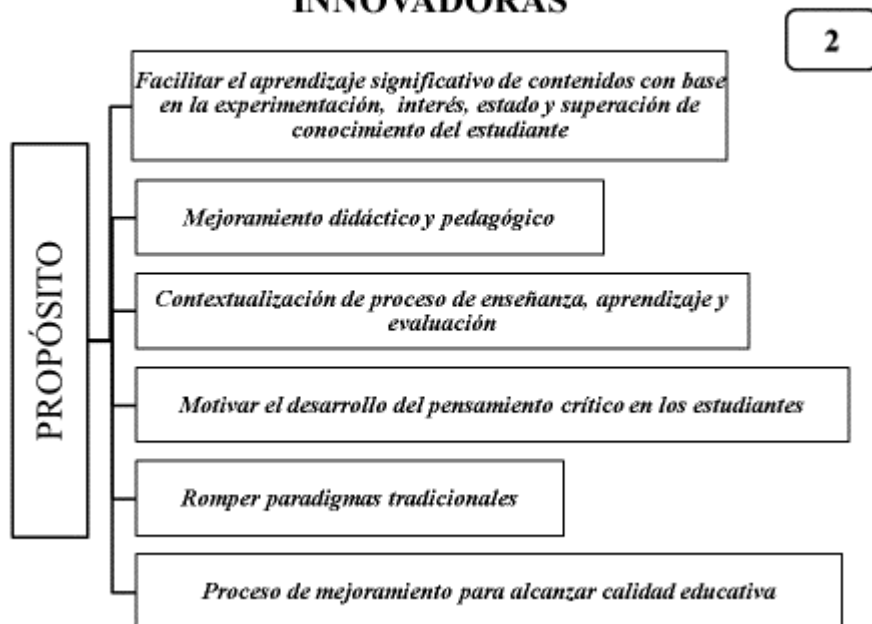


Figura 9: Tendencias encontradas de propósito sobre prácticas educativas innovadoras
Fuente: Esta investigación

Facilitar el aprendizaje significativo de contenidos con base en la experimentación, interés, estado y superación de conocimiento del estudiante: En la presente tendencia se resalta la importancia de promover en los estudiantes el aprendizaje significativo, a través de la contextualización de contenidos con su realidad inmediata y otorgando al estudiante un rol activo en procesos de experimentación, en relación a la experimentación se podría hablar a partir de dos posturas: la experimentación como acción referida a las experiencias para demostrar teorías y el término experimentación como método científico de investigación, planteamientos que se reflejan en las siguientes afirmaciones: “...*Hacer de nuestro que hacer pedagógico y procesos de aprendizaje, prácticas nuevas, experimentales, de aprendizaje significativo para nuestros estudiantes*” (IEC3) (PP1). “*Es estar acorde a las necesidades e intereses del contexto donde se labora*” (IEC3) (PP5). “*despertar un mayor interés en los estudiantes por adquirir conocimientos*” (IEG4) (PP5).

Mejoramiento didáctico y pedagógico: A partir del proceso de análisis de primer nivel sobre la información provista por los docentes se destaca la importancia del mejoramiento didáctico y pedagógico como propósito de las prácticas educativas innovadoras. Los

docentes expresan la importancia de la creación e implementación de nuevas estrategias que faciliten y dinamicen los ambientes y procesos de aprendizaje de los estudiantes para contribuir a la transformación, reconstrucción de los saberes y romper paradigmas estáticos en los contextos escolares inmediatos; como se evidencia en la siguiente respuesta: *“prácticas educativas innovadoras enfocadas a mejorar los procesos pedagógicos y metodológicos de fortalecimiento de procesos de enseñanza- aprendizaje”* (IEG4) (PB4).

Para otros docentes las prácticas educativas innovadoras permiten el fortalecimiento y reorientación de entornos de aprendizaje, facilitan el trabajo en equipo y permiten que los educandos sean creadores y actores autónomos en la construcción de su propio aprendizaje. Evidencia de esta afirmación es la siguiente información: *“...para crear estrategias o adoptar metodologías con el fin de motivar a los estudiantes y orientarlos hacia unas formas de reconocer su propio estilo de aprender”* (PB6) (I1).

Contextualización del proceso de enseñanza, aprendizaje y evaluación: otros aspectos de gran relevancia son la contextualización de los saberes, la forma como se articulan los discursos; así como, los procesos curriculares, didácticos, metodológicos, de planificación, de desarrollo y evaluación en las prácticas educativas.

La presencia de recurrencias en torno a la contextualización de procesos de enseñanza, devela aspectos sobre una actitud crítica, activa y autónoma de los docentes al expresar que en el campo de la educación la creación y aplicación de prácticas educativas coherentes deben ser aspectos prioritarios que evidencien aspectos de pertinencia sociocultural, intereses y realidades individuales y colectivas en el desarrollo de las temáticas, muestra de la anterior afirmación es el siguiente testimonio: *“...Propósito de mejorar y modificar el trabajo del docente, con respecto a las necesidades propias del contexto...”* (IEG4) (PP4).

Por otra parte se resalta la contextualización de procesos de evaluación de los saberes, en este aspecto se destaca que los profesores abordan el tema de evaluación de manera recurrente, por lo general la evaluación suele ser de poco conocimiento e interés, debido a la falta de formación en este tema y a una concepción probablemente inadecuada al asociarla con medición, rendimiento, sanción entre otros. De acuerdo a los hallazgos, los

profesores entienden la evaluación como un proceso de mejoramiento, formación y contextualización de conocimiento; lo cual da indicios del reconocimiento, la importancia y la trascendencia de la misma en sus prácticas cotidianas para dinamizar los ambientes de aprendizaje, evidencia de ello es la siguiente afirmación: “...*Hace referencia a implementar en el proceso de enseñanza – aprendizaje cambios significativos que impliquen un permanente trabajo del docente y una evaluación que permita verificar si es o no funcional su práctica docente innovadora.* (PB5)(IL2).

Motivar el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes: uno de los propósito más representativos de las prácticas educativas innovadoras es brindar elementos pedagógicos y didácticos centrados en el aprendizaje del estudiante, que respaldan el desarrollo de su pensamiento crítico y reflexivo, focalizando su atención en la responsabilidad que se le atribuye como centro de la acción educativa; así como procesos de negociación y construcción autónoma del conocimiento para el desarrollo de competencias, tal como se evidencia en la siguiente afirmación: “.....*a facilitar los procesos de enseñanza y aprendizaje, que permitan formar estudiantes críticos y comprometidos con su proyecto personal y social que apunte a un cambio social con calidad y dignidad humana*” (PB1) (IEC3).

Otro aspecto importante a resaltar en esta tendencia expresada por los docentes es como las prácticas educativas innovadoras llevan al estudiante a indagar, resolver problemas, contextualizar saberes adquiridos dentro y fuera del aula, motivando de manera representativa su participación en el aula para alcanzar autonomía en la construcción de su propio conocimiento y formación como ser humano en general, ejemplo de ello es la siguiente información: “....*en el marco de la creatividad y el pensamiento crítico*” (PB8) (I1).

Proceso de mejoramiento para alcanzar calidad educativa: La afirmación “.....*para realizar cambios a la educación con el ánimo de mejorarla*” (PB6) (IL2) muestra como uno de los propósitos representativos de las prácticas educativas innovadoras es la búsqueda de calidad educativa; siendo ésta entendida como aquellos aspectos que van más allá de poseer una infraestructura adecuada, suficientes recursos tecnológicos o didácticos; un proceso educativo de calidad recae en los principales agentes de dicho proceso, cada

uno cumple un rol esencial dentro del contexto escolar, donde el docente debe dinamizar los diferentes ambientes de aprendizajes a través de unas prácticas educativas contextualizadas y flexibles, con el objetivo principal de desarrollar en el educando aptitudes y actitudes acordes a sus diversos estilos y ritmos de aprendizaje y fortalecer su autoestima, capacidad crítica y creativa, la siguiente afirmación hace referencia a lo anteriormente mencionado: “...mejorar la calidad de la educación” (PB4) (IEC4). “... facilitar los procesos de enseñanza y aprendizaje, que permitan formar estudiantes críticos y comprometidos con su proyecto personal y social que apunte a un cambio social con calidad y dignidad humana” (PB1) (IEC3).

Romper paradigmas tradicionales: Cuando el docente asume riesgos y transforma la actividad pedagógica a través de la creatividad, logra una revolución profunda del conocimiento; sin embargo, es importante tener en cuenta aspectos socio culturales del contexto inmediato, romper esquemas y proponer nuevas formas que faciliten el proceso de enseñanza y aprendizaje a través de la aplicación de unas prácticas educativas más dinámicas, incluyentes y pertinentes para las nuevas exigencias de la sociedad actual; donde el estudiante es un ser dinámico e inquieto en la búsqueda de nuevos saberes que transformen su realidad, a partir de la construcción de aprendizajes mutuos, dejando atrás aquel rol pasivo en donde sus conocimientos previos, creatividad y capacidad de indagación quedaban relegados ante el docente quien era el único dueño del conocimiento, el siguiente testimonio respalda la anterior afirmación: “.....que provoquen cambios y desarrollen habilidades en los maestros y educandos haciendo más eficiente el quehacer docente para generar aprendizajes sólidos” (PB3) (I1).

Medios: En el conjunto de los códigos por recurrencia, medios son entendidos como herramientas propicias y útiles para alcanzar un fin en las prácticas educativas innovadoras. Se encontraron tres tendencias que son reflejo de las diversas condiciones con las cuales los docentes buscan llevar a cabo las prácticas educativas innovadoras y alcanzar un determinado objetivo en el contexto educativo. Estas tendencias se muestran en la Figura 10.

CONCEPCIONES SOBRE PRÁCTICAS EDUCATIVAS INNOVADORAS

2



Figura 10: Tendencias encontradas de medios sobre prácticas educativas innovadoras
Fuente: Esta investigación

Nuevas herramientas y estrategias investigativas, tecnológicas y de planeación: dentro de los medios se identificó que las prácticas educativas innovadoras se concretan a través de nuevas herramientas y estrategias investigativas, tecnológicas y de planeación siendo estos aspectos fundamentales para desarrollar un proceso de planeación y práctica de las mismas. Dichos medios van desde instrumentos físicos y tangibles hasta cambio de actitudes de los agentes educativos.

La tecnología es un término de constante recurrencia en las cuatro instituciones educativas objeto del presente estudio (I1), (IL2), (IEC3), (IEG4) como uno de los principales medios para crear e implementar prácticas educativas innovadoras, dicha información es sustentada en las siguientes respuestas: “...utilizando nuevas herramientas como las Tics y los juegos interactivo.” (PP4) (I1), “...nos ayudamos mucho de la tecnología” (PP2) (IL2), “...diferentes estrategias donde se haga uso de las Tics” (PB8) (IEC3).

Por otra parte es importante resaltar que no solo la tecnología representa para los docentes un medio para desarrollar prácticas educativas innovadoras, aunque en menor proporción también se encuentran las políticas del MEN, la necesidad de cambio y estrategias basadas en la investigación, muestra de los anteriores planteamientos son las siguientes afirmaciones: “Son prácticas en las cuales se pretende lograr objetivos por medio de estrategias diferentes basadas en la experimentación y muchas veces apoyadas

por la tecnología” (PB4) (IL2). Los anteriores testimonios dan indicios de que los profesores reconocen estos medios para propiciar el desarrollo de las prácticas educativas innovadoras y fomentar la reflexión en torno al mejoramiento de los procesos de enseñanza en los contextos escolares.

Procesos de mejoramiento curricular, institucional y planes de aula: se podría afirmar que para los profesores, además del uso las TICs como medio para lograr prácticas educativas innovadoras, también hacen presencia los procesos de mejoramiento curricular que contribuyen significativamente en la dinamización y transformación de procesos de interacción en el aula, manifestaciones que sustentan en la siguiente afirmación: *“...son aquellas que tienen como fin, mejorar el proceso de enseñanza – aprendizaje, teniendo en cuenta que es lo que se desea cambiar y cómo hacerlo”.* (PP5) (IL2), *“...mejorar la calidad de la educación, teniendo en cuenta todos los cambios y la disposición a transformar para mejorar”* (PB4) (IEC3).

Procesos de evaluación permanente: De acuerdo al pensamiento de los docentes es importante resaltar la superación de la concepción sobre evaluación asociada a recitar conocimientos concretos y memorísticos, siendo entonces los procesos de evaluación la oportunidad para otorgan prioridad a la capacidad del estudiante para interpretar, argumentar y proponer, mediante procesos de análisis y lectura crítica. Es así entonces, como desde la mirada de los profesores los procesos de evaluación permanente y formativa aplicada a estudiantes y docentes aportan como medio para que prácticas educativas innovadoras tomen lugar en los contextos escolares, evidencia del anterior planteamiento son las siguientes respuestas: *“...esto implica un permanente trabajo del docente y una evaluación para verificar la funcionalidad de su práctica docente innovadora. Se recurre a medios que ayudan a transmitir y comunicar como la tecnología y estrategias diferentes basadas en la experimentación”* (PB4) (IL2). *“...haciendo uso de estrategias innovadoras que responden al día a día y se crean con la experiencia haciendo uso de medios tecnológicos, humanos entre otros”* (PP4) (IEG4).

C) NECESIDAD DE INNOVACIÓN EN LAS PRÁCTICAS EDUCATIVAS (NIPE):

Los profesionales de la educación reconocen que los procesos educativos requieren de unas prácticas educativas que sean de carácter innovador para lograr una transformación y un mejoramiento en la forma de pensar y actuar, aspecto que se puede identificar en el análisis de la pregunta cuatro: ¿Considera Usted que la innovación es necesaria en sus prácticas educativas? El análisis de este interrogante llevo a recuperar segmentos significativos que fueron abordados como recurrencias encontradas en toda la materia textual de respuestas de los docentes pertenecientes a las cuatro instituciones educativas que resolvieron el cuestionario. Como se muestra en el anexo E. Los procedimientos analíticos permitieron establecer vínculos de varias clases para encontrar unidades de sentido que fueron organizadas en enunciados y que responden a tres códigos de recurrencia: importancia para los estudiantes; demandas sociales en ciencia, tecnología y conocimiento; y finalmente la que concierne a capacitación del docente y políticas del MEN. Los enunciados son hallazgos que se han obtenido por institución educativa. Como se muestra en el Cuadro 12.

Unidades de sentido por Institución Educativa sobre Necesidad de innovación en las prácticas educativas (NIPE)			
<p>(I1) Importancia para los estudiantes (IE) Genera nuevos espacios que promueven en los estudiantes un aprendizaje significativo; se ajusta a los cambios y capacidades de los estudiantes, en busca del mejoramiento, adaptación al contexto bienestar y crecimiento de la comunidad educativa.</p> <p>Demandas sociales en ciencia y tecnología(DCT&C) Sitúa a la educación en los contextos sociales que cambian rápidamente, así como a las demandas de la actividad de las nuevas</p>	<p>(IL2) Importancia para los estudiantes (IE) Ya que los estudiantes van al ritmo del cambio generacional, tienen inquietudes y formas de ver el mundo que los rodea, su desarrollo intelectual y cognitivo, presenta nuevas demandas que propicien espacios de motivación, creatividad, experimentación, dinamismo en la clase, interés, mejoramiento en la apropiación del conocimiento y los procesos de enseñanza y aprendizajes.</p> <p>Demandas sociales en ciencia, tecnología y conocimiento (DC&T) La innovación es necesaria en las prácticas educativas porque es útil para el</p>	<p>(IEC3) Importancia para los estudiantes (IE) Los estudiantes son diferentes en sus intereses, necesidades, valores, actitudes, aptitudes y aprendizaje, necesitan prácticas diferentes e innovadoras, exigen actualidad en el conocimiento, en el proceso educativo, y requieren nuevos modelos pedagógicos que satisfagan sus expectativas. Porque se mejora el proceso educativo de nuestros estudiantes, se logran aprendizajes significativos y se los educa para la vida no para el momento.</p>	<p>(IEG4) Importancia para los estudiantes (IE) La población estudiantil es diversa, así que las prácticas educativas también deben mejorar y cambiar, los estudiantes requieren ser estimulados con procesos novedosos que motiven, entretengan, recreen, enseñen, impacten y despierten habilidades y potencialidades en las diferentes áreas, que les permita mejorar al aprendizaje, producir conocimientos significativos y desenvolverse en el medio en el que actúan.</p> <p>Demandas sociales en ciencia, tecnología y conocimiento (DC&T)</p>

<p>generaciones que exigen cambio en los procesos educativos apoyados en los recursos audiovisuales son una gran ayuda para lograr aprendizajes.</p> <p>Reflexión y capacitación del docente y políticas del MEN. (RCPM) La innovación es necesaria en las prácticas educativas porque el maestro debe estar en constante reflexión sobre nuevas formas de enseñanza para mejorar su quehacer pedagógico, educativo y así generar cambios, evitando caer en viejas formas de enseñanza y la desactualización profesional; porque invita a realizar procesos de investigación y actualización permanente en beneficio de los educandos; porque implica cambiar para mejorar e implementar herramientas útiles en el aprendizaje.</p>	<p>cambio, por eso la educación debe responder a las necesidades, retos y transformación del ser humano y la sociedad. El estudiante está inmerso en una sociedad de la información y de las comunicaciones, necesitan estar actualizados con los avances tecnológicos. Los procesos se deben evaluar y autoevaluar para superar deficiencias y mejorar las relaciones entre docentes y estudiantes.</p> <p>Reflexión y capacitación del docente y políticas del MEN. La innovación es necesaria en las prácticas educativas porque el docente debe estar en permanente mejoramiento de las prácticas diarias, implementar nuevas formas de transmitir el conocimiento, reflexionar sobre el quehacer pedagógico y salir de los fallidos esquemas tradicionales que tienen atrasada a la educación en Colombia. Ya que trabajamos con generaciones diferentes y en tiempos diferentes es importante que se genere un ambiente de aprendizaje activo y significativo para los estudiantes.</p>	<p>Demandas sociales en ciencia, tecnología y conocimiento La innovación es necesaria en las prácticas educativas porque las sociedades se transforman y demandan a la educación estar actualizada y acorde al avance del conocimiento, la ciencia y la tecnología, ser atractivas para los estudiantes y generar conocimientos significativos, de cara hacia el futuro para acabar con metodologías tradicionales.</p> <p>Reflexión y capacitación del docente y políticas del MEN. (RCPM) La innovación es necesaria en las prácticas educativas porque la política del Ministerio de Educación Nacional es mejorar la calidad educativa, por lo tanto los docentes debemos estudiar los nuevos cambios, capacitarnos permanentemente, innovar para ser cada día mejores.</p>	<p>La innovación es necesaria en las prácticas educativas debido a que la tecnología ha avanzado a pasos agigantados y cada vez ofrece nuevas herramientas y alternativas que generen cambios, faciliten el aprendizaje y disminuyan las brechas sociales, de tal manera que invita al docente a cambiar o ser cambiado por la sociedad.</p> <p>Reflexión y capacitación del docente y políticas del MEN. La innovación es necesaria en las prácticas educativas porque se requiere que el maestro evalúe y reflexione sobre su práctica educativa y busque mejores herramientas y estrategias de trabajo innovador cada día, que permita transformar el quehacer docente adecuándonos a las condiciones actuales, ya que no se pueden obtener nuevos resultados educativos si seguimos haciendo siempre lo mismo.</p>
--	--	---	---

Cuadro 12: Unidades de sentido sobre Necesidad de innovación en las prácticas educativas (NIPE) por Institución Educativa
Fuente: Esta investigación

Teniendo en cuenta los enunciados antes presentados, se definieron las tendencias sobre la necesidad de innovación en las prácticas educativas, que reflejan una serie de recurrencias en las respuestas. En el Cuadro 13 se detallan las tendencias encontradas.

CODIGOS RECURRENCIA	POR	TENDENCIAS NECESIDAD DE INNOVACIÓN EN LAS PRÁCTICAS EDUCATIVAS
Importancia para los estudiantes	(IE)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Aprendizaje significativo. 2. Mejoramiento del proceso de enseñanza y aprendizaje. 3. El cambio generacional exige nuevas demandas educativas motivadoras, creativas, experimentales, recreativas, impactantes, dinámicas, interesantes, entretenidas, que enseñen; basadas en necesidades, valores, actitudes, aptitudes, para despertar habilidades y potencialidades. 4. Conocimientos aplicables en su medio y en la vida.
Demandas sociales en ciencia, tecnología y conocimiento	(DC&T)	<ol style="list-style-type: none"> 5. La educación en un continuo cambio social. 6. Una educación actualizada y acorde al avance del conocimiento, la ciencia y la tecnología. 7. Exigencias al cambio de las nuevas generaciones a los procesos educativos.
Reflexión y capacitación del docente y políticas del MEN.	(RCDPM)	<ol style="list-style-type: none"> 8. La innovación, necesaria dentro de las prácticas educativas. 9. La innovación como Nuevas formas de enseñanza. 10. La innovación en el mejoramiento del quehacer docente. 11. La innovación como una política de mejora, en la calidad educativa

Cuadro 13. Tendencias sobre necesidad de innovación en las prácticas educativas
Fuente: Esta investigación

➤ **Importancia para los estudiantes (IE)**

A partir de las tendencias consolidadas, el grupo de investigación procedió a realizar un texto analítico descriptivo donde se realiza una lectura minuciosa de los datos corroborándolos con afirmaciones expresadas por los profesores. Cabe resaltar que cada una de las tendencias corresponde a un código de recurrencia. Iniciando este proceso se toma el primer código que responde a: Importancia para los estudiantes (IE) y dentro de este se enmarcan unas tendencias mayoritarias como se muestra en la Figura 11.



Figura 11: Tendencias sobre Importancia para los estudiantes
Fuente: Esta investigación

Prácticas educativas innovadoras para fomentar el Aprendizaje Significativo: Los profesores consideran que existe la necesidad de implementar prácticas educativas innovadoras para que los procesos educativos cambien y promuevan aprendizajes de carácter significativo el cual es un fin de los educadores, afirmación que puede constatarse en los siguientes testimonios “...Mejorar el proceso educativo, se logran aprendizajes significativos y se educa al estudiante para la vida no para el momento...” (PB7)(IEC3); “...uno busca como maestro es el aprendizaje significativo de los estudiantes” (PP4) (I1).

El Aprendizaje significativo no es un concepto nuevo, existe una amplia literatura que habla de nuevos modelos pedagógicos; sin embargo aunque los docentes hablan de la importancia de su aplicación es poco lo que se evidencia de él en las aulas. “...los nuevos modelos pedagógicos que satisfagan las expectativas de los estudiantes” (PB1) (IEC3).

Prácticas educativas innovadoras para mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje: Al parecer los educadores no se encuentran satisfechos con la efectividad que

tienen los actuales procesos de enseñanza y aprendizaje que se están desarrollando en las aulas, por lo cual manifiestan que la innovación en las prácticas educativas es un elemento fundamental para que haya un mejoramiento en esta relación de reciprocidad educativa. Afirmaciones como: “...es importante generar nuevos espacios de aprendizaje; donde no solo se generen cambios, sino se da lugar a mejorar lo que se está haciendo para aprovechamiento de los estudiantes”. (PB4)(I1). “Porque hay que buscar un mejoramiento continuo en las prácticas educativas que se realicen en el aula buscando obtener mejores resultados...” (PB6) (IEG4).

Las prácticas educativas innovadoras es sinónimo de mejoramiento en el aprendizaje de los estudiantes.

El cambio generacional exige nuevas demandas educativas: estudiantes y docentes pertenecen a épocas generacionales diferentes, lo que parece incidir en la forma de enseñar y por supuesto en la forma de aprender. Los docentes perciben que las prácticas utilizadas son poco motivadoras, creativas, experimentales, recreativas, impactantes, dinámicas, interesantes, entretenidas, que enseñen; no se encuentran basadas en necesidades, valores, actitudes, aptitudes de los estudiantes, y no despiertan habilidades y potencialidades; características que resultan fundamentales para captar la atención de los estudiantes y fomentar el aprendizaje. Las siguientes afirmaciones lo expresan claramente: “Nuestros alumnos son de otra época y las prácticas pedagógicas deben estar actualizadas de tal manera que deben ser atractivas para ellos y generar conocimientos significativos” (PP4) (IEC3). “Si, Es muy necesario pues las generaciones van cambiando y así mismo las formas de aprendizaje también van cambiando”. (PB7) (IL2).

El paso del tiempo exige implementar la innovación en la educación que se ajusten a las necesidades de cada época.

Prácticas que promuevan conocimientos aplicables para la vida: para los educadores el conocimiento ya no es aquel que se transmite en el aula y se repite de memoria sin ningún sentido, por el contrario para ellos es importante que lo que el estudiante aprende lo lleve al

mundo de la vida, esto se resalta en los siguientes enunciados de los profesores: “Mejorar el proceso educativo, se logran aprendizajes significativos y se educa al estudiante para la vida no para el momento” (PB7) (IEC3), la aplicación de prácticas innovadoras inciden en la manera como un estudiante será capaz de desenvolverse efectivamente en su medio: “si, por que mejora al aprendizaje de los alumnos para poder desenvolverse en el medio en el que actúan”. (PP3) (IEG4).

➤ **Demandas sociales en CT conocimiento (DC&T)**

En este código de recurrencia se incorporaron tres tendencias mayoritarias que aluden a las demandas sociales en CT. Como se muestra en la Figura 12.

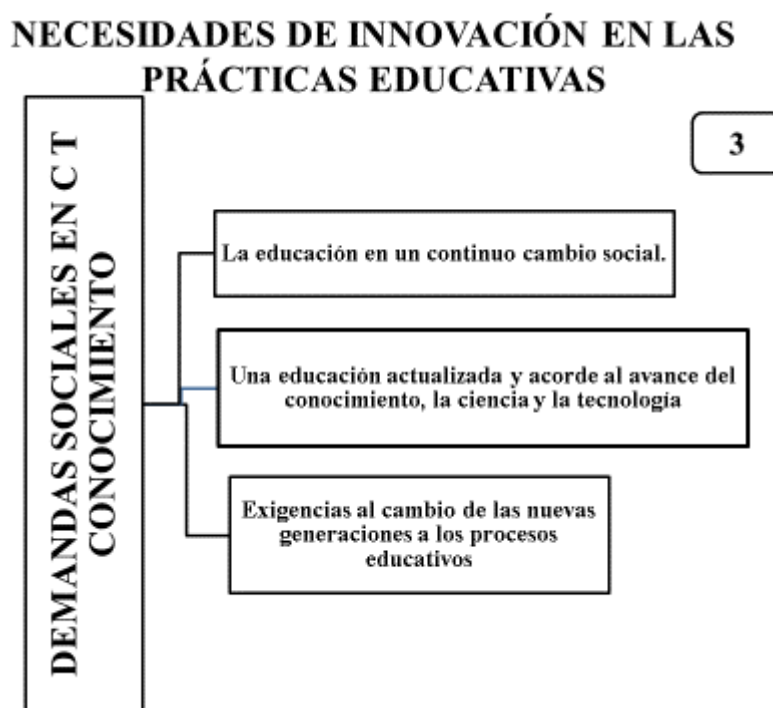


Figura 12: Tendencias de demandas sociales en CT conocimiento sobre necesidades de innovación en las prácticas educativas
Fuente: Esta investigación

La educación es un continuo cambio social.

En el hecho de situar a la educación en los contextos sociales, inmediatamente obliga a contemplarla desde una perspectiva exigente en el sentido que demanda cambiar rápidamente, por lo cual las generaciones deben estar en sintonía a la direccionalidad del cambio. Como la siguiente afirmación: “si, el ser humano está en constante cambio por ende la educación debe estarlo, los procesos se deben evaluar y autoevaluar para superar

deficiencias y la innovación es una herramienta útil para el cambio”. (PB6) (IL2). Entendiéndose como retos que invitan a la transformación del ser humano y la sociedad.

Una educación actualizada y acorde al avance del conocimiento, la ciencia y la tecnología.

Para que la educación sea significativa de alguna manera debe responder a las necesidades de la sociedad actual. Si se promueve una conexión en el dialogo reciproco habría una mejor relación entre docente, estudiante y viceversa. Siendo consecuentes con la premisa “...*las prácticas educativas deben estar acordes al avance del conocimiento*” (PP5) (IEC3), es decir, se necesita estar actualizados con los avances tecnológicos.

Exigencias al cambio de las nuevas generaciones a los procesos educativos.

Estar actualizado es un reto ante el ritmo de los avances tanto en ciencia como en la tecnología, para ser aplicados en beneficio de la educación; como lo explica el enunciado: “*Porque la dinámica de los diferentes sistemas de una sociedad exige estar al ritmo de los avances tanto en ciencia como en tecnología para ser aplicados en beneficio de la educación a través de los nuevos modelos pedagógicos*” (PB1) (IEC3), cabe destacar que la tecnología ha avanzado a pasos agigantados y cada vez ofrece nuevas herramientas, alternativas para generar cambios, y poder facilitar el aprendizaje. Como lo expresa en el siguiente enunciado: “*las sociedades se transforman y la educación debe ir a la par con las nuevas tecnologías de cara hacia el futuro*” (IEC3) (PB4).

➤ Reflexión y Capacitación Docente y Políticas del MEN

La docencia es una labor que para su mejoramiento se requiere que exista por parte de los educadores un nivel constante de reflexión sobre lo que se hace, lo que se deja de hacer, lo que se debe y no se debe hacer, lo que se puede y no se puede hacer para lograr que los estudiantes aprendan y lo hagan de la mejor manera, es por ello que de acuerdo a las respuestas de los docentes encuestados en este aspecto han surgido las siguientes

tendencias: la innovación necesaria dentro de las prácticas educativas; La innovación como nuevas formas de enseñanza; maestro reflexivo sobre su práctica educativa; salir de formas tradicionales de enseñanza. Continuando con el análisis de las respuestas de los docentes, se encontró en relación a la Reflexión y capacitación del docente y políticas del MEN. Surgieron las siguientes tendencias, as cuáles serán descritas a continuación: Como se lo muestra en la Figura 13.

NECESIDADES DE INNOVACIÓN EN LAS PRÁCTICAS EDUCATIVAS

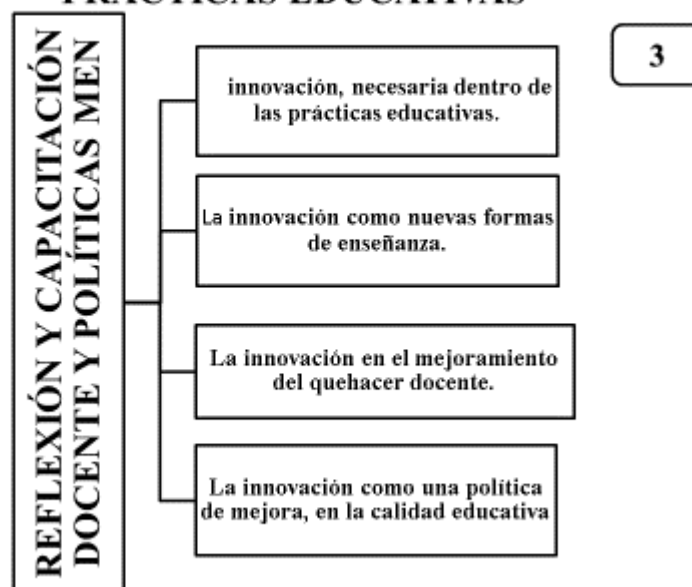


Figura 13. Tendencias de Reflexión y Capacitación Docente y Políticas MEN sobre necesidades de innovación en las prácticas educativas
Fuente: Esta investigación

La innovación, necesaria dentro de las prácticas educativas: Los docentes reconocen que la innovación es un proceso necesario y de carácter permanente en las prácticas educativas, incentiva la apropiación y generación de nuevos conocimientos, aporta al desarrollo del ser humano y la transformación social, como lo evidencia el presente testimonio: *“Actualmente es muy importante por la forma como los niños aprenden en este tiempo, además por todos los medios a los que ellos tienen acceso, de este modo es necesaria la innovación en aula”*. (PP1) (IEC3). Si el docente desea que en sus estudiantes

haya un mayor y mejor aprendizaje, la innovación es una acción que debe estar inmersa en sus prácticas pedagógicas.

La innovación como Nuevas formas de enseñanza: Salir de formas tradicionales y antiguas de enseñanza.

En el discurso de los docentes es recurrente encontrar que la educación debe tener cambios, debido a que los resultados que brinda actualmente la educación parecen ser deficientes porque provienen de estrategias pedagógicas mecánicas y transmisioncitas, que aún prevalecen, lo cual de alguna manera dificulta que se lleven a cabo en las aulas escolares prácticas educativas innovadoras, tal como lo señalan los siguientes docentes, *“Porque de lo contrario los docentes caemos en las viejas formas de enseñanza y no nos actualizamos a nivel profesional”*(PB3) (I1); *“No se puede enseñar al joven a actuar con metodologías que son viejas”*. (PB6) (I1); *“...porque se sale de los fallidos esquemas tradicionales que tienen atrasada a la educación en Colombia”* (PB4) (IL2). *“... no se pueden obtener nuevos resultados educativos si seguimos haciendo siempre lo mismo”*. (PP2) (IEG4).

La innovación en el mejoramiento del quehacer docente: Maestro reflexivo sobre su práctica educativa.

El docente juega un papel fundamental como eje transformador de los procesos educativos que se desarrollan diariamente en las instituciones, para ello requiere tener la capacidad de reflexionar constantemente sobre su quehacer pedagógico tal como lo demuestran las siguientes afirmaciones: *“El maestro debe estar en constante reflexión sobre nuevas formas para mejorar su quehacer pedagógico y de esta manera generar cambios”*. (PP5) (I1); *“...en nuestra práctica docente es necesario reflexionar constantemente sobre nuestro que hacer, es importante que generemos un ambiente de aprendizaje activo en nuestros estudiantes para que sea significativo”*. (IL2) (PB5) *“...los procesos educativos y son también el motivo para que el maestro día a día evalúe y*

reflexione sobre su práctica educativa y busque mejores herramientas y estrategias de trabajo innovador cada día". (PP4) (IEG4).

Puede concluirse que un maestro quien no realiza este ejercicio reflexivo, difícilmente desarrollará prácticas educativas innovadoras que transformen y mejoren la educación.

La innovación como una política de mejora, en la calidad educativa:

“La política de gobierno es mejorar la calidad educativa, por lo tanto como docentes debemos estar innovando frecuentemente para ser cada día mejor”. (PB2) (IEC3). El anterior enunciado refleja la importancia de las políticas educativas como fundamento para pensar y actuar a través de la innovación, reconociendo ésta como un componente indispensable para mejorar y lograr la calidad educativa desde las aulas.

D) EXPERIENCIAS EN PRÁCTICAS EDUCATIVAS INNOVADORAS

El deseo por indagar sobre las prácticas educativas innovadoras de los profesores propicia espacios de reflexión en torno a la implementación de nuevas estrategias, que responden tanto a necesidades como a intereses de los estudiantes; de igual manera, descubrir y generar nuevas formas de enseñanza que permitan el crecimiento profesional y la difusión de las experiencias innovadoras en donde el docente ha participado como líder, colaborador u observador.

Por otra parte, hacer referencia a la palabra innovación en las practicas educativa de los profesores, de acuerdo a Gonzales y Escudero (1987): “una serie de mecanismos y procesos más o menos deliberados por medio de los cuales se intenta promocionar ciertos cambios en algún aspecto insatisfactorio de la enseñanza” (p.24). El anterior planteamiento amplía las tendencias emergentes sobre Experiencias en Prácticas Educativas Innovadoras a partir de los códigos por recurrencia: experiencias didácticas y de formación, proyectos innovadores en el aula, experiencias con recursos informáticos y experiencias relacionadas con procesos de pensamiento y cambio. Como se muestra en el anexo F. En esta línea de análisis, se encontró unidades de sentido que corresponden a experiencias en prácticas educativas innovadoras por institución educativa. Como lo muestra el Cuadro 14.

Unidad de Sentido sobre Experiencias en Prácticas Educativas Innovadoras (EPEI) Por Institución Educativa			
II Champagnat	IL2 Liceo de la Universidad	IEC3 Institución Educativa Ciudad de Pasto	IEG4 Institución Educativa Guadalupe
Las experiencias en prácticas educativas innovadoras que señalan los profesores se refieren a: Experiencias didácticas de trabajo en el aula, los procesos de evaluación y de capacitación; experiencias con recursos informáticos en la plataforma de la institución y experiencias para el desarrollo de habilidades del pensamiento crítico, cambio en el concepto de calificación, prácticas educativas eficaces y motivadoras.	Las experiencias en prácticas educativas innovadoras que señalan los profesores se refieren a: Una propuesta pedagógica basada en una estrategias didácticas diversas; la utilización de las TIC'S en los procesos educativos, especialmente para el aprendizaje, por parte de los estudiantes, tales como, sus propios programas, video juegos, programación en Excel, software educativo; la actividad y proyectos docentes que rompan los paradigmas, como espacio para la lectura sin condicionamientos académicos desde la meta cognición que permiten perder los miedos y arriesgarse a implementar cambios.	Las experiencias en prácticas educativas innovadoras que señalan los profesores se refieren a diferentes propuesta de formación para los educadores que les permita contar con experiencias significativa que ayuden a mejor su quehacer pedagógico y su ejercicio se haga interesante, además de facilitar un aprendizaje pertinente de los estudiantes a través de proyectos innovadores en el aula como la didáctica GEEMPA, las matemáticas en acción, la proyección de videos y los análisis, centros, banquetes y dramatizados literarios, y, proyectos institucionales que fortalecen los proceso educativos que requiere romper esquemas tradicionales, además de la introducción de la tecnología en el aula que propicia espacios para afianzar el conocimiento, mejorar el aprendizaje; fortaleciendo procesos educativos y de participación, democrática..	Las experiencias en prácticas educativas innovadoras que señalan los profesores se refieren a capacitaciones y seminarios sobre estrategias, metodologías, didácticas, TIC, OVAS, Software educativo y construcción de juegos que permitan atender la diversidad educativa a través de proyectos de aula como la aceleración del aprendizaje y el descubrimiento de talentos facilitando el desarrollo del pensamiento y las habilidades como la cognición, raciocinio y el razonamiento espacial.

Cuadro 14: Unidades de Sentido sobre Experiencias en Prácticas Educativas Innovadoras
Fuente: Esta investigación

A partir de las unidades de sentido se obtuvieron tendencias emergentes sobre las experiencias en prácticas educativas innovadoras de los profesores, desarrolladas a partir de las experiencias didácticas y de formación (EPEI), proyectos innovadores en el aula (PIA), experiencias con recursos informáticos (ERI) y finalmente aquellas que se encuentran relacionadas con procesos de pensamiento y cambio (ERPPC). Como se muestra en el Cuadro 15.

Códigos Por Recurrencia		Tendencias emergentes sobre Experiencias en Prácticas Educativas Innovadoras
Experiencias didácticas y de – formación	(EPEI)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Experiencias pedagógicas, didácticas, interesantes y significativas de trabajo en el aula. 2. Mejorar el quehacer pedagógico y los procesos de evaluación. 3. Propuesta de formación y capacitación para los educadores 4. Facilitar un aprendizaje pertinente de los estudiantes
Proyectos innovadores en el aula	(PIA)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Didáctica GEEMPA y matemáticas en acción. 2. Aceleración del aprendizaje y el descubrimiento de talentos. 3. Proyección de videos y su análisis, centros, banquetes y dramatizados literarios. 4. Proyectos institucionales que fortalecen los procesos educativos que requiere romper esquemas tradicionales.
experiencias con recursos informáticos	(ERI)	<ol style="list-style-type: none"> 1. En la plataforma de la institución. 2. La utilización de las TIC´S en los procesos educativos, 3. para afianzar el conocimiento, mejorar el aprendizaje. 4 Capacitación en TIC, OVAS y Software educativo.
Experiencias relacionadas con procesos de pensamiento y cambio.	(ERPPC)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Experiencias para el desarrollo de habilidades del pensamiento crítico, la cognición, el raciocinio y el razonamiento espacial. 2. Cambio en el concepto de calificación. 3. Prácticas educativas eficaces, motivadoras. 4. Romper los paradigmas desde la metacognición que permiten perder los miedos y arriesgarse a implementar cambios. 5. Fortalecimiento de procesos educativos y de participación, democrática.

Cuadro 15: Tendencias sobre experiencias en prácticas educativas innovadoras

Fuente: Esta investigación

Experiencias Didácticas y de Formación.

Una vez establecido el conjunto de tendencias, se da paso a definir cada una de ellas en un texto analítico descriptivo, teniendo en cuenta el código de recurrencia correspondiente a la experiencia en prácticas educativas innovadoras. Dentro del primer código denominado experiencias didácticas y de formación se identificó cuatro tendencias mayoritarias. Como se muestra en la Figura 14.



Figura 14: Tendencias de experiencias didácticas y de formación sobre experiencias en prácticas educativas innovadoras
Fuente: Esta investigación

Experiencias pedagógicas, didácticas, interesantes y significativas de trabajo en el aula: en las respuestas de los profesores entorno a las experiencias de sus prácticas educativas innovadoras en las cuales han participado, se puede identificar que ellos enfatizan en la implementación de una pedagogía lúdica, de interés y que cobra sentido dentro del aula, como se evidencia en el siguiente testimonio: “*La implementación de una propuesta pedagógica basada en una estrategia didáctica*” (PB4) (IL2). De igual manera es importante resaltar que toda experiencia pedagógica desarrollada dentro del proceso educativo, desde la dialéctica del estudiante y el profesor se debe reflejar los resultados eficientes que favorezcan tanto la enseñanza como el aprendizaje, a lo largo de un proceso de motivación que hace que los agentes educativos lleven a la praxis diversas estrategias

para alcanzar un amplio número de saberes que trasciendan las aulas escolares. Así se lo evidencia en la siguiente respuesta: *“Elaboración de didácticas alternativas que conlleven a prácticas educativas eficaces y motivadoras”*. (PP3) (I1).

Mejorar el quehacer pedagógico y los procesos de evaluación: el aspecto pedagógico adoptado por los docentes es un eje fundamental en los procesos de formación educativa, este conlleva a construir experiencias didácticas significativas, de igual manera conduce hacia la reflexión en torno a diferentes elementos que conforman el proceso de enseñanza aprendizaje; uno de estos elementos es la evaluación, y en relación a ella iniciar un análisis de estudio de cómo se puede mejorar para que sea significativa en los procesos de evaluación desarrollados en el contexto escolar, como se refleja en el siguiente testimonio: *“se trata de cambiar el concepto de calificar a un estudiante, se propone evaluar a los estudiantes a través de un proceso”*. (PB6) (I1). Con esta afirmación claramente se puede afirmar que la evaluación es un proceso amplio y profundo dentro de la enseñanza aprendizaje, es decir se alude a que se debe iniciar por cambiar las concepciones sobre la evaluación como único instrumento y fin de demostraciones de determinados aprendizajes convirtiéndose en un proceso continuo y significativo tanto para el profesor como para el estudiante.

Propuesta de formación y capacitación para los educadores: los procesos de formación y capacitación que realizan los docentes a través de diferentes programas y estrategias ofrecidas por el ministerio de educación y el de las TIC, como el diplomado en uso, apropiación y aprovechamiento de las TIC, el programa de todos a aprender y otros a nivel departamental o municipal como Investic en convenio entre la Gobernación Nariño y la universidad de Nariño; se proponen mejorar la calidad educativa de los estudiantes; en tal sentido los profesores expresan la importancia de dichos procesos de formación como una oportunidad para fortalecer su enseñanza, los procesos de evaluación y la implementación de estos conocimientos en el aula, como se expresa en el testimonio *“Los Seminario sobre evaluación en el aula, ofrecido por la institución donde laboro y los conceptos tratados en el seminario se implementaron en el aula”*. (PB3) (I1) Por otra parte expresa la pertinencia de las capacitaciones ofrecidas por el Programa de Educación Rural PER, que les brinda a los profesores estrategias de apoyo para implementar el modelo de escuela nueva en el

sector rural, como se expresa: “*La Capacitación a docentes de zonas rurales en el modelo de escuela nueva*”. (PB8) (II2)

Facilitar un aprendizaje pertinente del estudiante: las experiencias didácticas y de formación facilitan el proceso didáctico, eficiente y pertinente de la educación, así lo describe el testimonio “*Computadores para educar ha permitido llevar al aula medios de comunicación que facilitan un aprendizaje pertinente a los estudiantes*”. (PP1) (IEC3), es decir, que responda a los intereses, necesidades y realidades de los estudiantes con respecto a su contexto e identidad cultural.

Proyectos innovadores en el aula.

Haciendo referencia a las experiencias en prácticas educativas innovadoras se encontró la importancia que los docentes le dan a los proyectos innovadores en el aula, convirtiéndose en un código de recurrencia que recoge cuatro tendencias, como se muestra en la Figura 15.



Figura 15: Tendencias de proyectos innovadores en el aula sobre experiencias en prácticas educativas innovadoras

Fuente: Esta investigación

Didáctica GEEMPA y matemáticas en acción: los proyectos de innovación desarrollados en el aula se enfatiza en didácticas que fortalecen los procesos educativos y requieren romper esquemas tradicionales, como lo expresa el testimonio: *“Estoy implementando en el aula la didáctica GEEMPA que es postconstructivismo, que requiere romper esquemas tradicionales”*. (PP2) (IEC3). Vale la pena aclarar que la didáctica GEEMPA es un edublog que trabaja contextos semánticos bajo la multimedia y los hipertextos. Además del interés por el desarrollo e implementación de proyectos innovadores en el área de matemáticas y lengua castellana que requiere del dinamismo del docente y el análisis numérico y literario de los estudiantes.

Aceleración del aprendizaje y el descubrimiento de talentos: los nuevos espacios de conocimiento y los proyectos pedagógicos de aula permiten la aceleración del aprendizaje y el descubrimiento de nuevos talentos, a través del desarrollo de diferentes actividades lúdicas, recreativas y deportivas a nivel institucional o interinstitucional, expresado en el testimonio: *“El descubriendo talentos (Centros literarios) participando en concursos interinstitucionales, concursos inter cursos”*. (PB1) (IEG4)

Con respecto a lo anterior se puede destacar un aspecto trascendental que los profesores manifiestan y es el descubrir talentos en los estudiantes, donde este descubrimiento hace énfasis desde un aspecto integral no solo relacionado con el ámbito cognitivo, por el contrario se hace alusión a diversos talentos y habilidades relacionados con diferentes actividades. Así mismo se involucra a todas las instancias de la institución educativa, es decir, el ámbito directivo, administrativo, financiero, académico y por su puesto el ámbito comunitario como la esencia de la participación, la equidad y la democracia.

Proyección de videos y su análisis, centros, banquetes y dramatizados literarios: la implementación de estrategias lúdicas hace que los ambientes de aprendizaje cobren más dinamismo y motiven al estudiantes a la adquisición de saberes de manera fácil y creativa, de esta manera tomen los agentes educativos un papel protagónico y activo a través del desarrollo de diverso proyectos de aula en los contextos escolares, como se describe en el siguientes testimonios: *“la proyección de videos productos de las lectura de obras para análisis literario”* (PB5) (IEC3), *“.....actividades asignadas desde un blog donde el*

estudiante desde su casa y por internet complementa y realiza un mayor aprendizaje: videos, guías , lecturas, actividades interactivas” (PB7) (IEC3). El trabajo colaborativo y la práctica de valores permitiendo el fortalecimiento de los aprendizajes y la formación integral de los estudiantes.

Proyectos institucionales que fortalecen los procesos educativos que requiere romper esquemas tradicionales: el trabajo desarrollado a través de la implementación de proyectos educativos fortalecer, dinamizan y recrean el procesos de enseñanza y aprendizaje, rompiendo los esquemas sistemáticos y repetitivos que limitan la construcción de conocimiento y el sentido del mismo, tal como se evidencia en la siguiente afirmación: *“...Los proyectos que presentan la institución, los cuales fortalecen los procesos educativos “ (PB6) (IEC3)*

➤ **Experiencias con Recursos Informáticos**

Un aspecto fundamental que se identificó en los hallazgos resultados del proceso de análisis fue la identificación del código de recurrencia de experiencias con recursos informáticos, en el cual se destacan tres tendencias, como se lo muestra en la Figura 16.



Figura 16: Tendencias de experiencias con recursos informáticos sobre experiencias de prácticas educativas innovadoras
Fuente: Esta investigación

En la plataforma de la institución. Las plataformas o páginas institucionales permiten el trabajo virtual y complementario de los estudiantes frente a sus aprendizajes presenciales que en algunos casos quedan incompletos o no satisfacen las expectativas de los mismos de tal manera que se hace necesario el trabajo en estos nuevos ambientes de aprendizaje alternativos fuera del aula de clase, como lo describe el testimonio: *“Trabajo en la plataforma de la institución en un curso virtual para que los estudiantes complementen los procesos educativos que se realizan en el aula”*. (PB1) (I1).

La utilización de las TIC’S en los procesos educativos, para afianzar el conocimiento, mejorar el aprendizaje: las experiencias con recursos informáticos hacen énfasis en la utilización de las TIC (Tecnologías de la Información y la Comunicación) como recurso educativo para mejorar y fortalecer el proceso educativo, como lo expresa el testimonio: *“Utilización de las TIC’S en los procesos educativos y la utilización de programación en Excel para resolver sistemas de ecuaciones”*. (PB7) (IL2). Con respecto a lo anterior es importante precisar el rol del profesor como orientador sobre el manejo adecuado, apropiación y buen uso de las TICs y los recursos educativos digitales que éstas ofrecen con el fin de mejorar y fortalecer el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Capacitación en TIC, OVAS y Software educativo: los software educativos, las cuentas en las diferentes redes sociales, además del diseño, creación y desarrollo de las actividades propuestas en los OVAS (Objetos Virtuales de Aprendizaje) implementados en las AVAS (Ambientes Virtuales de Aprendizaje) propician espacios interactivos de aprendizaje colaborativo, eficiente y eficaz para el mejoramiento de la calidad educativa, la dinamización y el afianzamiento del conocimiento, como se refiere: *“Llevo a los estudiantes a las aulas de tecnología e informática en algunas ocasiones, para realizar clases no tradicionales, donde los estudiantes participan de la tecnología para afianzar conocimientos”*. (PB4) (IEC3). En este sentido es importante la apropiación y capacitación de los profesores frente a las TICs, así como su uso y aprovechamiento en su quehacer pedagógico.

➤ **Experiencias Relacionadas Con Procesos De Pensamiento y Cambio.**

Las experiencias de las prácticas educativas innovadoras de los profesores con respecto a los procesos de pensamiento y cambio hacen énfasis en el desarrollo de habilidades que les permitan criticar, conocer, razonar, cambiar concepciones de los procesos educativos y romper paradigmas desde la metacognición, propiciando espacios para tomar riesgos, perder los miedos e implementar cambios en las prácticas educativas de tal manera que sean eficientes y motivadores y que finalmente lleven al fortalecimiento del proceso educativo y la participación democrática.

En este margen de ideas se identificó un tercer código de recurrencia dentro denominado experiencias relacionadas con procesos de pensamiento y cambio y dentro de este se identifica cinco tendencias, como se lo muestra en la Figura 17.



Figura 17: Tendencias de experiencias relacionadas con procesos de pensamiento y cambio sobre experiencias en prácticas educativas innovadoras

Fuente: Esta investigación

Experiencias para el desarrollo de habilidades del pensamiento crítico, la cognición, el raciocinio y el razonamiento espacial: las experiencias de las prácticas educativas innovadoras de los profesores con respecto a los procesos de pensamiento y cambio hacen

énfasis en el desarrollo de habilidades que les permitan criticar, conocer, razonar y cambiar concepciones de los procesos educativos; de igual manera generar y promover aprendizaje de calidad y efectividad que lleven realmente al desarrollo de habilidades de pensamiento y la estimulación de la creatividad, donde se dé mayor importancia al como aprender a pensar, el pensamiento crítico y el desarrollo de habilidades cognitivas y creativas de los estudiantes

Cambio en el concepto de calificación: en el sistema educativo colombiano el concepto de calificación está relacionado con la evaluación la cual permite razonar, estimar, considerar, apreciar, evaluar o valorar algo y lo peor aún a alguien, de tal manera que la calificación genera conformismo o inconformismo frente a una determinada apreciación, por lo tanto la ésta debe desligarse o desasociarse de la evaluación para que sea planeada, desarrollada, verificada, propositiva, procedimental y heterogénea frente a las habilidades y talentos de los estudiantes, como se refiere el testimonio: *“se trata de cambiar el concepto de calificar a un estudiante, se propone evaluar a los estudiantes a través de un proceso”*. (PB6) (I1).

Prácticas educativas eficaces y motivadoras: hoy en día los estudiantes están sometidos a un rígido plan de clases, ajustado a las directrices del estado o la institución, lo cual hace que el estudiante se desmotive de su proceso educativo y por ende termine desertando de las aula de clase, por lo tanto los profesores están interesados en la implementación de prácticas educativa eficaces que respondan a los intereses y habilidades de los estudiantes, que los motive a seguir estudiando, a formarse integralmente y satisfacer su búsqueda personal, como se dice en la expresión: *“Elaboración de didácticas alternativas que conlleven a prácticas educativas eficaces y motivadoras.”* (PP3)(I1).

Romper los paradigmas desde la metacognición que permiten perder los miedos y arriesgarse a implementar cambios: la ruptura de paradigmas desde la meta cognición, propicia espacios para tomar riesgos, perder los miedos e implementar cambios en las prácticas educativas, argumentado así: *“se buscaba que los docentes rompan los paradigmas, se haga una meta cognición que permita perder los miedos y arriesgarse a*

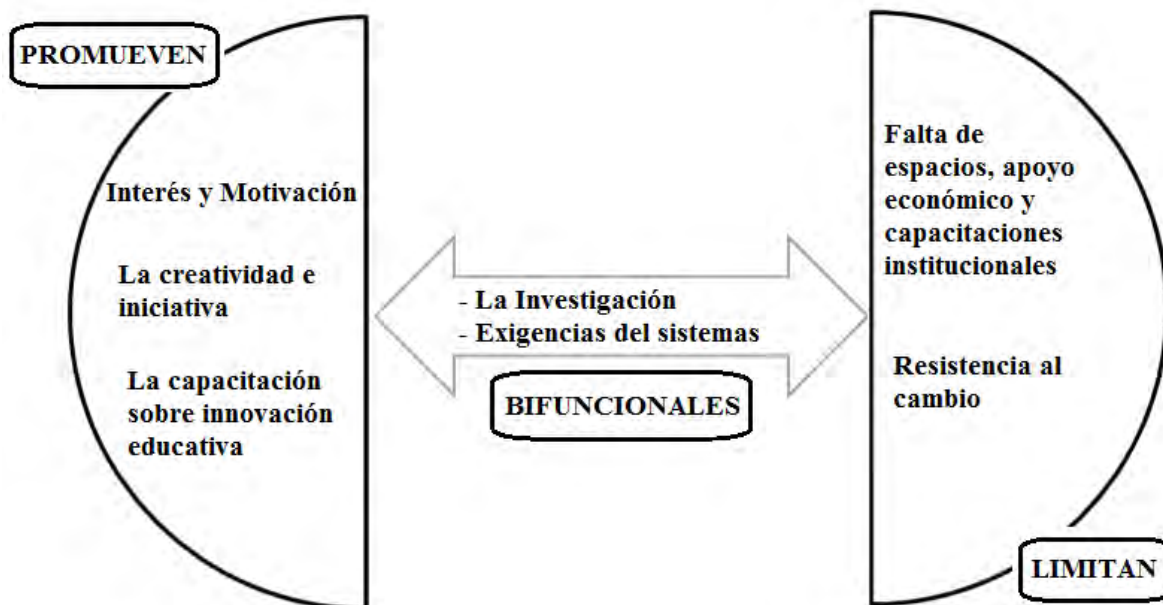
implementar". (PB2) (II2), de tal manera que sean significativas, formativas, creativas, innovadoras y comprometidas realmente con el aprendizaje de sentido para los estudiantes y que finalmente se pierda la homogeneidad y la repetición de los conocimientos, como se afirma: "qué y cómo cambian aquellos a los que los problemas y dificultades diarios obligan a inventar continuamente nuevas fórmulas. Porque en su creatividad y su compromiso hay muchas respuestas a algunas de nuestras viejas preguntas" López, (2010) p. 7.

Fortalecimiento de procesos educativos y de participación, democrática: la ley 115 de 1.994 establece que las instituciones educativas deben generar espacios democráticos y participativos, es así que la máxima representación de los estudiantes ante la institución educativa es el personero estudiantil quien es elegido democráticamente, lo cual permite el fortalecimiento de dicho proceso y el de la educación integral ya que se ejercen funciones que exigen responsabilidad, compromiso y equidad entre otras.

3.1.2 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS ELEMENTOS QUE LIMITAN Y PROMUEVEN LAS PRÁCTICAS EDUCATIVAS INNOVADORAS

El análisis del segundo objetivo, tuvo como propósito identificar los elementos que limitan y promueven las prácticas educativas innovadoras. A partir los datos arrojados de las preguntas once y doce del cuestionario se pudo obtener valiosa información, estos datos se sometieron a procesos de codificación, que permitieron hacer su análisis en categorías las cuales se derivan de las respuestas de los profesores: elementos que promueven; elementos que limitan, y elementos bifuncionales, como se muestra en el anexo G. Cada una de estas categorías responde o se orienta a los códigos por recurrencia. Como se presenta en la Figura 18.

ELEMENTOS QUE PROMUEVEN O QUE LIMITAN LAS PRÁCTICAS EDUCATIVAS INNOVADORAS



SEGUNDO OBJETIVO

Figura 18: Elementos que limitan y que promueven las prácticas educativas innovadoras

Fuente: Esta investigación

A) ELEMENTOS QUE PROMUEVEN LAS PRÁCTICAS EDUCATIVAS INNOVADORAS:

La práctica educativa es una actividad compleja, que está determinada por una multiplicidad de factores. Con esto en mente, el grupo de investigación se propuso conocer los elementos que promueven las prácticas educativas innovadoras. Con este propósito se presentó a los profesores una lista con diez opciones de respuesta, de las cuales debían escoger las cinco primeras opciones que a su juicio promovían en mayor medida las prácticas educativas. Las tendencias que aparecen a continuación son productos del análisis de las preguntas cerradas cinco y doce, por lo tanto, no se cuenta con testimonios que permitan respaldar los textos analíticos presentados. Así, los resultados encontrados muestran que los factores que tienen mayor incidencia sobre las prácticas educativas son:

Interés y motivación: los profesores consideran de mucha importancia para la realización y éxito de las prácticas educativas innovadoras es el interés y la motivación con la que

cuenta el profesor a la hora de enfrentar el proceso. Este se puede convertir en un factor distintivo entre una práctica educativa innovadora, transformadora y una práctica tradicional, común y corriente. Es lógico pensar que el interés y la motivación debe surgir del espíritu crítico del profesor, quien debe reflexionar sobre su papel frente a sus estudiantes y esta reflexión le debe servir como punto de partida para lograr el cambio en sus prácticas educativas.

La creatividad e iniciativa: dentro de los elementos que promueven las prácticas educativas los profesores destacan dos factores propios de la condición humana, la creatividad y la iniciativa; factores que permiten diferenciar a las personas y sin los cuales no se podrían realizar las tareas propias del quehacer personal y profesional. Es así como se puede afirmar que las cosas o ideas que son interesantes, importantes y humanas son el resultado de la creatividad, es decir, sin creatividad, sería verdaderamente difícil distinguir a los seres humanos de los demás animales. Con respecto a la iniciativa y como factor de la condición humana, ésta se muestra como el motor que impulsa a cualquier ser humano, el insumo necesario con el que debe contar todo profesor para mejorar sus prácticas educativas y que éstas conduzcan a la formación de más y mejores educandos.

La capacitación sobre innovaciones educativas: sin duda alguna que el mejoramiento de las prácticas educativas depende en gran medida del rol que desempeñen los profesores, es sabido que uno de los factores que determinan la práctica docente es la formación o capacitación con la que cuenta el profesor. En esta perspectiva, la formación o capacitación – inicial o continua – no sólo debe involucrar contenidos propios del área de conocimiento sino que además de incluir capacitación sobre temas innovadores, esto conducirá a prácticas educativas más participativas, dinámicas, creativas, críticas, reflexivas, mejor planeadas, contextualizadas etc. Lo que se verá reflejado en una mejor forma de enseñar por parte de los profesores y un mejor aprendizaje de los estudiantes.

Como una forma de confirmar algunas de las tendencias anteriores se indagó a los profesores sobre los elementos que aportan o no las prácticas educativas innovadoras, para ello se elaboró una lista con cuatro opciones y donde se debía indicar cuáles aportaban o no

a las prácticas; como resultado se encontró que los profesores consideran que los elementos que aportan en mayor medida a las prácticas educativas son: Las políticas institucionales de mejoramiento continuo y La Investigación educativa y pedagógica, lo que es un indicativo de la importancia de que la investigación en cualquier modalidad u objetivo es un elemento fundamental para mejorar las prácticas educativas; además indica que las políticas institucionales cuando son participativas y consensuadas pueden conducir a un mejoramiento de la institución educativa.

B) ELEMENTOS QUE LIMITAN LAS PRÁCTICAS EDUCATIVAS INNOVADORAS:

En las afirmaciones de los profesores se logra identificar cuáles son los mayores obstáculos con los que se encuentran frente a la realización de prácticas educativas innovadoras, se muestra el deseo de transformación del quehacer docente, donde los profesores en su gran mayoría están interesados y han participado en procesos de innovación educativa. Sin embargo, una pequeña cantidad de profesores manifiestan haber encontrado dificultades a la hora de querer llevar a cabo prácticas educativa innovadoras. Los elementos que limitan las prácticas educativas innovadoras en mayor medida son:

Falta de espacios, apoyo económico y capacitaciones institucionales: las prácticas educativas innovadoras se caracterizan por presentar una diversidad de formas, modalidades y alcances e implican tanto cambios en las actividades como en las actitudes tanto de los profesores como de los estudiantes. Sin embargo, en muchas ocasiones el deseo de realizar prácticas educativas innovadoras por parte del profesor se ve truncado por distintos inconvenientes. Estos impedimentos entre los que se destacan la falta de espacios (tiempo), falta de apoyo económico y falta capacitaciones institucionales, terminan convirtiéndose en impedimentos para llevar a cabo procesos innovadores que apunten al mejoramiento del quehacer docente frente a su proceso de enseñanza, del rol del estudiante frente a su proceso de aprendizaje y del ambiente escolar. Esta consideración es sustentada por afirmaciones como *“No hay espacios suficientes para desarrollarlos, no hay capacitaciones que apoyen a un proceso de mejoramiento formativo. Cumplimos*

obligatoriamente con un plan de trabajo que nos obliga a no excedernos del tiempo estipulado” (IEC3) (PP3).

Es importante mencionar que también se indagó a los profesores sobre estos elementos utilizando preguntas cerradas, ejemplo de ello es el uso de la pregunta número once (11) en el cuestionario, donde se proveía una lista de diez (10) opciones de respuestas y ellos debían seleccionar aquellas opciones que en su opinión limitaban en mayor medida las prácticas educativas, con la información obtenida a través de estas preguntas se logró determinar que evidentemente dos de las opciones de mayor recurrencias fueron la carencia de recursos económicos y tecnológicos y la falta de capacitación, espacios y recursos para la investigación, lo que demuestra la importancia que le dan los profesores a estos inconvenientes a la hora de realizar prácticas educativas innovadoras.

Resistencia al cambio: dentro de los elementos que limitan las prácticas educativas es importante mencionar la resistencia al cambio. Este factor podría asociarse a prejuicios como la ignorancia, la pereza, los resentimientos o la mala intención como las fuentes de esa resistencia u oposición; es de advertir que las fuentes de resistencia antes mencionadas son productos del imaginario de las personas y no de una investigación propiamente dicha. Sin embargo, existen algunos factores con los que se puede explicar de mejor forma la resistencia al cambio; el primero de ellos y quizás el más importante es a partir del uso de una ley de la física, la ley a la que se hace referencia es ley de la inercia, la aplicación de esta ley permite decir que los profesores en este caso prefieren continuar con la situación habitual de su práctica educativa antes que intentar modificar las cosas, lo que conllevaría a tener que asumir nuevos retos, para los cuales no se sienten preparados o no tienen la confianza para llevarlos a cabo. Dicho en otras palabras los profesores tienen miedo a salir de su zona de confort, lo que les impide tomar la iniciativa para adelantar proyectos en pro de sus instituciones educativas.

C) ELEMENTOS BIFUNCIONALES EN LAS PRÁCTICAS EDUCATIVAS INNOVADORAS

Un hallazgo importante de esta investigación está relacionado con el hecho de que permitió conocer que existe elementos o factores que además de promover las prácticas

educativas las pueden promover. Estos elementos, que han sido denominados bifuncionales, por contar con ambas características están representados por:

Exigencias del sistema: la indagación a los profesores sobre los elementos que limitan y promueven las prácticas educativas permitió identificar que las políticas estatales son un factor que cumplen las dos características. Para algunos docentes estas políticas educativas son un limitante porque no son producto de un proceso de investigación crítico, reflexivo y contextualizado de las necesidades reales de las instituciones educativas, sino que obedecen a propuestas impuestas y que no concuerdan con las realidades de la escuela, para otros en cambio, son elementos que promueven la innovación cuando se realiza como una forma de responder a exigencias como el ICFES, como lo evidencia el testimonio: *“la exigencia en el cumplimiento de los programas escolares que se deben atender de acuerdo a la legislación del MEN. Respuesta a los requerimientos que exige el ICFES”*. (PB5) (IL2).

La Investigación: otro de los elementos que para los profesores pueden promover o limitar las prácticas educativas es la investigación. En esta perspectiva, será un elemento promotor en la medida que los profesores sean conscientes de la necesidad implementar procesos innovadores en sus prácticas, pero también son conscientes de que estos procesos no pueden surgir de cualquier manera y mucho menos ponerse en marcha sin tener en cuenta el contexto y sus necesidades. De acuerdo a los resultados obtenidos, las prácticas educativas innovadoras deben partir de un proceso crítico, reflexivo, planeado y contextualizado; estas características de las prácticas educativas solo se pueden determinar si existe un proceso concienzudo de las realidades de las instituciones, en este sentido son indispensable los procesos de investigación, los cuales permitirán establecer las condiciones reales involucradas en el proceso de enseñanza-aprendizaje y además decidir cuáles son las necesidades presentes en la escuela para de esta forma lograr una verdadera transformación y mejoramiento del proceso educativo.

Será un elemento limitante en el sentido de que muchos profesores manifiestan haber participado en procesos de innovación que involucren investigación, pero investigación en unos casos no ha estado enfocada al mejoramiento personal ni

institucional, como se evidencia en el siguiente testimonio “*se han realizado actividades relacionadas con ello pero no una investigación formal en este campo y personal*”. (PP1) (I1)

En otros casos ha estado descontextualizada de las necesidades de la escuela, como se plantea en el siguiente argumento “*se han realizado investigaciones encaminadas a utilizar de mejor manera los recursos existentes pero hasta el momento no se ha elaborado – creado una experiencia propia en el aula*”. (PP2) (I1). Finalmente y pese a haber hecho la investigación, no han sido aplicadas en las instituciones. Es importante destacar que la investigación en el aula por parte de los profesores es un factor determinante e indispensable para realizar prácticas educativas innovadoras, de allí la importancia que toma su ausencia dentro de los elementos que limitan esas prácticas.

3.1.3 ÁMBITOS DE INNOVACIÓN Y TIPOS DE INNOVACIÓN E INTERÉS

Es de suma importancia crear ambientes escolares propicios para desarrollar procesos de enseñanza y aprendizaje dinámicos, incluyentes y más humanos, para motivar en el estudiante el desarrollo del espíritu crítico, reflexivo y propositivo ante las problemáticas socio culturales de su contexto inmediato; por lo tanto, se hace necesario reflejar los diversos ámbitos, tipos e intereses de innovación y las innovaciones que se hacen necesarias en las prácticas educativas que expresan los profesores de las cuatro (4) instituciones educativas objeto de análisis en la presente investigación, entendidos dichos procesos como aspectos de gran trascendencia: El presente análisis fue desarrollado a partir de las pregunta abiertas: ¿Cómo considera usted que las innovaciones educativas pueden contribuir a los desafíos que tiene la educación colombiana frente a nuevos contextos de paz? ¿En qué tipo de innovaciones educativas le gustaría participar? Y la pregunta cerrada: Según su punto de vista ¿Cuáles son las innovaciones necesarias en las prácticas educativas de su institución? Dichas preguntas pertenecen a la categoría “Ámbitos de Innovación”, categoría que responde al tercer objetivo específico planteado en el presente proyecto de investigación; como se muestra en el anexo H, se procedió a crear diversos códigos cromáticos a partir de los cuales se identificó recurrencias, establecieron hallazgos; posteriormente unidades de sentido y las respectivas tendencias que correspondían a los códigos establecidos en dichas preguntas.

Las tendencias fundamentadas en *Formación personal integral entendida como:* Tipo de cambio y transformación que las innovaciones establecen, valores, actitudes, relaciones con el contexto inmediato, espíritu crítico, reflexivo y formación del ser humano desde la aceptación de la diversidad; por su parte, *Educación contextualizada se refiere a:* innovaciones pertinentes al contexto, interés y realidad socio cultural de los estudiantes, *Educación para la paz y la convivencia con equidad y justicia definida como:* Innovaciones para desarrollar capacidades de resolución de conflictos, construcción de contextos de paz y sana convivencia, enfatizando en aspectos que propician la equidad y la calidad de la educación para todos los estudiantes en igualdad de condiciones y oportunidades atendiendo a la diversidad social, cultural e individual, *Actitud de cambio para hacer rupturas hace énfasis en :* el cómo las innovaciones generan rupturas reales y representativas en los modelos que toman presencia en la cotidianidad de las prácticas educativas, transformaciones profundas que trascienden el aula de clase y conllevan al estudiantes a la adquisición de un aprendizaje más práctico y duradero, *Innovación didáctica, curricular y pedagógica entendida como:* Mejoramiento continuo de las prácticas educativas, a través de la creación de ambientes de aprendizaje lúdicos, participativos, incluyentes y que faciliten el procesos de enseñanza y aprendizaje, *Innovaciones para el mejoramiento continuo Innovación en TIC:* Las innovaciones asociadas al uso de diferentes recursos tecnológicos e interactivos dentro del aula; a continuación se desarrolla una análisis descriptivo sobre cada una de las tendencias. Cabe resaltar que en la siguiente grafica se refleja la información anteriormente mencionada:



Figura 19: Códigos de recurrencia sobre ámbitos de innovación
Fuente: Esta investigación

➤ **Formación integral**

En las afirmaciones de los profesores se reconoce que dentro de los propósitos de la innovación educativa está la formación integral que va más allá del desarrollo cognitivo, reflejando la importancia de los valores, actitudes y realidad socio cultural en la construcción de procesos de formación integral, por tanto a través del análisis de la información otorgado por los docentes fueron encontradas las siguientes tendencias: formación personal e integral, innovación para la reflexión y el espíritu crítico, Innovación pertinente a las necesidades, interés y ritmos de aprendizaje del estudiante, innovación a partir de la investigación en el aula.

Formación personal e integral: la educación de cada persona requiere la generación de cambios, no solamente académicos, sino también actitudinales, de concepciones y acciones, relacionadas con la convivencia escolar y cultura, fundamentos y objetivos primordiales de los procesos de formación del ser humano; tanto la enseñanza como el aprendizaje deben partir de la realidad de la vida en las aula y lograr una estrecha reciprocidad entre los aspectos cognitivos y la formación en ciudadanía de los diferentes

actores del proceso educativo, como se evidencia en el siguiente testimonio: “...Donde el alumno sea el centro del proceso del aprendizaje y donde se pretenda el logro de una formación integral, con espíritu crítico, reflexivo y comprometido con lo social” (IL2) (PP1).

La innovación tiene una característica integral asociada a un proceso de carácter abierto, a los cambios, mejoramiento continuo y acorde a la formación del ser humano en todas sus dimensiones, tales como la formación en valores, su trascendencia dentro de los procesos de enseñanza y aprendizaje desarrollados dentro del aula, y cómo estos pueden aportar a la construcción de sus propios proyectos de vida y nuevos contextos de paz, como se corrobora en los siguientes testimonios: “...Que se tenga en cuenta de manera individual el proyecto de vida y las aspiraciones de cada joven” (IL2) (PB5), “...sentido de la formación de valores que se puedan trabajar con proyectos de aula” (I1) (PB8).

Innovación para la reflexión y el espíritu crítico: los procesos de innovación traen consigo la generación de cambios significativos de diversa índole, que tienen lugar en los procesos de formación desarrollados en el contexto socio cultural inmediato, y cómo aquellos protagonistas de dichos procesos y ambientes desarrollan un espíritu crítico-reflexivo; convirtiéndose en agentes de cambio y transformación para la creación de una propuesta de formación, que implique poner en juego aspectos de organización y relaciones escuela-comunidad; ejemplo de ello es el siguiente testimonio: “...Brinde espacios de orientación y reflexión en relación a nuestra realidad actual, fomentando, de esta manera, el espíritu crítico y propósito para incentivar alternativas de solución” (I1) (PB8).

Los procesos de formación deben ser objeto de reflexión permanente para encontrar el verdadero sentido a la función de la escuela en la sociedad como en sus múltiples acciones interfieren o alientan aquellas prácticas educativas que van más allá de la cotidianidad, dinamizando los ambientes de aprendizaje acordes a las exigencias de la sociedad actual. Es importante mencionar como la crítica y autorreflexión crean el punto de partida para la construcción de un aprendizaje autónomo y significativo, a través de procesos de mediación y construcción colectiva de dicho conocimiento que trasciende y se mantiene en el tiempo, ejemplo del anterior planteamiento son los siguientes testimonios:

“...Y donde se pretenda el logro de una formación integral, con espíritu crítico, reflexivo y comprometido con lo social” (IL2) (PP1), “.....Mejorando la forma de pensar y de actuar, permitiendo un espíritu crítico e innovador (IL2) (PB3).

Innovación pertinente a las necesidades e interés del estudiante: es de gran importancia establecer como en el desarrollo de los procesos de innovación entran en juego elementos determinantes, que dan giros representativos en el sentido de apropiación y adecuación de los saberes de manera coherente y pertinente con los diferentes actos, motivaciones, interés, realidades y condiciones socioculturales de los estudiantes en el actual contexto educativo para adecuar conocimientos, procesos y contenidos a partir de la investigación de realidades, contextos y necesidades sociales individuales y colectivas; enfocadas en las experiencias cotidianas y de vida, para el mejoramiento de los procesos institucionales, el aprendizaje significativo y la producción de nuevos conocimientos, como se evidencia en el siguiente testimonio: *“...Analizando las necesidades de los estudiantes (I1)(PB4), “.....proyectos educativos que respondan a los intereses y necesidades de los estudiantes, brindando un apoyo real a las dificultades que se presentan” (I1) (PP5).*

Por otra parte, es relevante mencionar cómo la pertinencia de los procesos de innovación en relación a las necesidades, motivaciones y ritmos de aprendizaje del estudiante traen consigo la construcción de procesos participativos y congruentes a partir del proyecto educativo institucional y los mismos proyectos transversales, acordes a los fines educativos correspondientes a las características culturales, sociales y geográficas propias de su realidad, como se refleja en la siguiente respuesta: *“Aprendizaje no solamente como perspectiva académica sino de formación personal. Además se pueden proponer proyectos educativos que respondan a los intereses y necesidades de los estudiantes, brindando un apoyo real a las dificultades que se presentan. (I1) (PP5).*

Innovación a partir de la investigación en el aula: la acción investigativa educativa dentro del aula y la experiencia en relación a los procesos educativos conllevan a la reflexión, discusión y creación de nuevos contextos y dinámicas incluyentes en pro del mejoramiento y transformación de las prácticas educativas acordes a la realidad actual de la

sociedad, tomando a la educación como ese pilar fundamental en el trabajo colectivo y el desarrollo de la capacidad analítica, creativa, propositiva y de cambio de los estudiantes frente a situaciones reales del medio en la construcción de formación académica y personal, ejemplo de ello es la siguiente afirmación: “.....*investigación educativa y formulación de proyectos de innovación en el aula*” (I1) (PB7).

En el desarrollo de procesos de innovación, la investigación es un aspecto primordial para reconocer no solo las realidades, sino también cómo estas se conciben desde la cotidianidad del estudiante para concebir el proceso de enseñanza y aprendizaje como proyecto inacabado y en constante construcción; la cual está centrada en el trabajo colaborativo tanto de profesores y estudiantes, cuyo conocimiento y toma de decisiones emergerán desde el reconocimiento y la indagación de su entorno y su propia realidad para desarrollar un rol activo por parte del docente en la construcción de procesos de investigación educativa, lúdicos e incluyentes que conlleven a la reflexión y la contextualización de los aprendizajes y la evaluación, para facilitar una construcción de ideas y líneas de acción que fortalezcan iniciativas eficientes para la solución de las necesidades y la proyección del conocimiento real y práctico pactando sendas de innovación, sustento del anterior planteamiento es la siguiente afirmación: “...*La investigación sobre el desarrollo de las habilidades cognitivas uso de las habilidades y métodos estrategias y herramientas educativas*” (IE4) (PP4).

➤ ***Educación contextualizada***

Dentro de la dinámica de innovación educativa se resaltan aspectos como la contextualización adecuada de los procesos educativos para alcanzar saberes prácticos; es así como se reconoce las características sociales y culturales del contexto inmediato del estudiante, evidenciando la tendencia denominada *innovación pertinente a la realidad socio cultural del contexto inmediato*, en donde se resalta el papel primordial de las experiencias de los estudiantes para que su aprendizaje sea dinámico, significativo y duradero.

Innovación pertinente a la realidad sociocultural del contexto inmediato: el desafío que hoy tiene la educación es lograr cambios significativos y transformaciones profundas para la construcción de nuevos sentidos y desafíos acordes a la realidad social, requerimientos de los protagonistas de los procesos pedagógicos, con la gran necesidad de aportar, de manera eficaz, en la creación de conciencia para una educación social que responda en función de las necesidades del contexto, una educación acorde y pertinente que resalte su propia cultura, siendo agradable para los diversos sectores de la sociedad, sustento del anterior planteamiento es el siguiente testimonio: “...*impartir una educación más contextualizada, pertinente y agradable en los diversos sectores de la sociedad*, (I1) (PP4).

El aceptar la identidad cultural y social hace de los procesos de enseñanza y aprendizaje, procesos pertinentes y flexibles que aceptan la diversidad para asegurar equidad y desafiar los aspectos del sistema educativo estandarizado que exige resultados dejando a un lado las realidades propias del medio y relaciones cotidianas del alumno con el mismo; ejemplo de la anterior afirmación es la siguiente respuesta: “...*Brindando una educación contextualizada y centrándose más en el convivir que en el saber*” (IEG4) (PB4).

Innovación para construcción de ciudadanía: otro aspecto importante relacionado con la innovación educativa es la construcción de ciudadanía a través del recate de valores y sentido de pertinencia hacia su propia cultura y forma de vida, a partir de la trascendencia social que toma lugar en los diversos entornos socioeducativos, trabajando de manera cooperativa para dar respuesta a las necesidades educativas, no sólo en el ámbito escolar, sino también a partir del contexto familiar y comunitario; los procesos de innovación facilitan la adquisición de habilidades sociales que promueven espacios de diálogo, liderazgo y construcción colectiva de soluciones reales a las problemáticas sociales, brindando una educación contextualizada que prioriza el saber convivir, ejemplo del anterior planteamiento es el siguiente testimonio: “...*la cultura ciudadana, la no discriminación, entre tantos otros, al innovar se procura cambios perspectivas para convivir bien*. (IL2) (PB6).

➤ ***Educación para la paz y la convivencia con equidad y justicia***

Los docentes hacen referencia a la importancia de la innovación educativa para alcanzar una adecuada convivencia, hacer uso de la tolerancia para adquirir habilidades de concertación y resolución de conflictos, en el marco de la construcción de nuevos contextos educativos que propicien la unidad a través de la equidad y la educación desde la diversidad en la mayoría de aspectos de la cotidianidad; entre estos aspectos los profesores han reflejado a través de su pensamiento la tendencia *Innovación para la resolución de conflictos y la sana convivencia*.

Innovación para la resolución de conflictos y la sana convivencia: es esencial identificar los diversos conflictos escolares que suscitan en el aula para buscar, desde otras perspectivas, soluciones alternativas; es así como se hace necesario identificar, crear y trabajar, a partir de la innovación, nuevas representaciones sobre formas eficaces, incluyentes y más dinámicas de resolución de conflictos, con el objetivo de minimizar las diferencias con miras a la construcción de ciudadanos en la escuela, que estén en la capacidad de hacer aportes representativos a la sociedad en la creación de nuevos contextos para la paz, donde la solidaridad, la diferencia, la no violencia, la tolerancia y la formación en valores sean aspectos fundamentales en la construcción de una sociedad más humana, como es evidenciado en la siguiente afirmación: “...*la escuela debe constituirse en un espacio de paz y de convivencia*” (I1) (PP5).

De igual manera, es importante hacer referencia a la influencia del contexto sociocultural inmediato en la dinámica de los procesos de convivencia y resolución de conflictos; por tanto, se hacen indispensables propuestas dinámicas que trasciendan las paredes de la escuela y conlleven a afrontar el postconflicto y la construcción de un nuevo contexto de paz, en donde la educación y la capacitación son aspectos fundamentales en la sociedad que posibilitan la creación de un nuevo modelo de sociedad a través de la igualdad de oportunidades, ejemplo de lo anterior es la siguiente respuesta: “...*Las innovaciones educativas contribuyen en la resolución de conflictos descubriendo líderes y gestores de paz en las instituciones*” (IG4) (PP4).

Innovación para la creación de contextos de paz: los procesos educativos se convierten en una de las bases fundamentales de la construcción permanente de una sociedad libre de conflictos y disminución de la violencia, a través de la creación de contextos de paz y convivencia en la escuela, que puedan contribuir en la adquisición de autonomía y pertinencia en las dinámicas de construcción de una mejor sociedad capaz de afrontar el postconflicto y las tensiones que trae consigo; en donde la educación y la formación permanente, colectiva y producto de la reflexión sean aspectos fundamentales en concreción de la imagen de una nueva sociedad: capaz de brindar la igualdad de oportunidades a sus ciudadanos, ejemplo de lo anterior son los siguientes testimonios: “...*el nuevo contexto para la paz exige darle a la educación el privilegio indicado para posibilitar una sociedad con igualdad de oportunidades, fundamento para un nuevo modelo de sociedad*”(IEC3) (PB1), “...*las innovaciones educativas contribuyen en la resolución de conflictos descubriendo líderes y gestores de paz en las instituciones*” (IEG4) (PB1).

Innovación con equidad: de acuerdo con el pensamiento expresado por los profesores es importante atender factores como la equidad a través de la aplicación de propuestas innovadoras, que respondan a las especificidades y características diversas, tanto de los contextos como de los actores del proceso educativo, minimizando parámetros que homogenizan y encasillan los pensamientos, perspectivas, formas de vida y de aprendizaje del ser humano en un mismo conjunto de condiciones y situaciones que conllevan a la sociedad a dividirse y generar grandes desigualdades sociales, que a su vez generan tensiones y conflictos, como se plantea en las siguiente afirmaciones: “...*la práctica educativa para fomentar la justicia*” (I1) (PP1), “...*el nuevo contexto para la paz exige darle a la educación el privilegio indicado para posibilitar una sociedad con igualdad de oportunidades, fundamento para un nuevo modelo de sociedad*” (PB1) (IEC3).

➤ ***Actitud de cambio para hacer rupturas***

El ámbito educativo es uno de los escenarios sociales a los que más dificultad y tensiones le generan el cambio, si se tiene en cuenta el contexto del aula de clase y se hace un paralelo con aquellas de hace algunos años atrás probablemente no será muy evidente el cambio, por

esta razón, expresan los docentes cuán importante es generar transformaciones profundas en el sistema actual a través de la innovación educativa, a lo largo del recorrido descriptivo surge la tendencia:

Innovación para el cambio y transformación educativa: a pesar que hoy en día hay más presencia en las aulas de inclusión y diversidad cultural, religiosa, lingüística, todavía existen prácticas educativas estáticas, aún se encuentra en ellas un modelo de comunicación unidireccional, y en general, una cultura escolar que le hace falta asumir nuevos riesgos para generar rupturas profundas y representativas en las dinámicas del aula y así cambiar la visión polarizado de la educación, a través de procesos de transformación educativa para evolucionar y atacar falencias y necesidades, ejemplo del anterior planteamiento es el siguiente testimonio: “...romper con la educación tradicional evita que los niños aprendan de forma mecánica”(IEC3) (PP2).

La transformación educativa a través de la innovación deber traer consigo, formas alternativas de otorgar al estudiante herramientas para desarrollar su autoconfianza y autonomía, a través del trabajo colectivo dentro y fuera del aula de clase; rompiendo con prácticas educativas estáticas y poco motivantes, en donde los educandos aprenden probablemente de manera mecánica una lista de contenidos poco aplicables a su realidad inmediata, esa búsqueda contante de alternativas para hacer de ese aprendizaje un aprendizaje práctico y significativa que prevalezca y brinde al estudiante de manera plena, un rol protagónico para el cambio y transformación de la sociedad, como se plantea en la siguiente respuesta: “...Romper con la concepción tradicional de enseñanza” (II)(PB2), “...Cuando hay retos e interés por cambiar se demuestra una actitud innovadora y con capacidad para crear. Si los nuevos contextos permiten crear y se asume una actitud de cambio” (II) (PB5).

➤ **Innovación didáctica, curricular y pedagógica**

Desde la perspectiva de los profesores, es necesario identificar las necesidades, interés y motivaciones tanto del estudiantes como del contexto a través de medios tales como la investigación educativas para crear y llevar a la practica un proceso de mejoramiento

continuo en ámbitos como la innovación didáctica pedagógica y curricular, es así como ha surgido la tendencia *Innovación didáctica, curricular y pedagógica*

Innovación didáctica, curricular y pedagógica: de acuerdo a la perspectiva de los docentes los procesos de innovación didáctica pedagógica y curricular le imprimen a las prácticas educativas características específicas que fortalecen el trabajo educativo de los docentes desde nuevos escenarios de construcción y transformación social, orientando la búsqueda constante de nuevas maneras de llevar al estudiante a convertirse en protagonista de una nueva conexión entre escuela y sociedad, teniendo en cuenta el cómo y el para que se enseña, se adquiere conocimientos y se desarrolla un proceso de evaluación, sustento del anterior planteamiento es la siguiente respuesta: “...*Innovaciones educativas que ayuden a los estudiantes con diversidad funcional con aplicación de didácticas flexibles y currículos flexibles*” (IEG4) (PP1).

La innovación didáctica, pedagógica y curricular hace que en el aprendizaje el proceso de enseñanza se ponga en práctica diversos aspectos que conllevan a proveer al estudiante de herramientas que le permitan que su aprendizaje tome el matiz de ser significativo, autónomo, integral y aplicable a su propia realidad, que finalmente el proceso de enseñanza no se limite al desarrollo de diversas temáticas en el aula, por el contrario que trascienda a través del dinámicas de acompañamiento, mediación y trabajo colectivo en la construcción de su propio conocimiento, dicho planteamiento es reflejado en el siguiente testimonio: “...*Necesitamos motivar a nuestros estudiantes con nuevas alternativas para mantener su mente ocupada y evitar que se interesen por situaciones que no aportan nada a su formación personal*” (IEG4) (PB8), “...*innovación en la reestructuración curricular y pedagógica*” (IL2) (PP1).

De la misma manera se asoció la pregunta abierta: Según su punto de vista ¿Cuáles son las innovaciones necesarias en las prácticas educativas de su institución? del cuestionario aplicado a los profesores que responde a la categoría de ámbitos de innovación, en donde se refleja de igual manera la necesidad e interés desde la mirada de los profesores por las innovaciones de tipo pedagógico curricular y didáctico en su gran

mayoría, lo que corrobora que este tipo de innovaciones genera nuevas dinámicas de cambio y transformación en la escuela y la concreción del aprendizaje significativo por parte de los estudiantes.

➤ ***Innovación en Tic***

Otro de los ámbitos de innovación recurrente en las repuesta de los profesores es la implementación, el manejo y el impacto generado por las nuevas tecnologías de la información en las prácticas educativas desarrolladas en el aula, el cómo integrarlas de manera útil y adecuada para alcanzar cambios representativos que aporten a la investigación y transformación educativa, como se evidencia en las siguientes afirmaciones: “...*Innovación en cuanto al uso de otros materiales que no sea el cuaderno y libro, aplicando las nuevas tecnologías*” (I1) (PB6), “...*El manejo de la tecnología y el buen uso de estos recursos para la formación y educación de estudiante*”(I1) (PB1).

3.2 INTERPRETACIÓN DE LOS HALLAZGOS

La innovación desde la mirada de los maestros: saberes y experiencias

Con el propósito de comprender los hallazgos correspondientes a cada uno de los objetivos específicos planteados en esta investigación, se desarrolló el proceso de interpretación; dicho proceso está orientado a reconocer las concepciones de los profesores sobre innovación y prácticas educativas innovadoras, además de identificar elementos que limitan y promueven las prácticas educativas innovadoras de los profesores y reconocer los ámbitos de innovación. Este proceso emerge de la información, proporcionada por los profesores desde su realidad, contexto, experiencias, necesidades e intereses.

Es importante señalar que existen relaciones entre las concepciones de innovación y prácticas educativas innovadoras, que se expresan en similitudes, tales como: el deseo de transformar las dinámicas del ambiente escolar; la enseñanza, el aprendizaje, generando rupturas en las metodologías tradicionales, transmisionistas, estáticas, como lo manifestaron los docentes en sus testimonios.

Así mismo, se destaca la relación existente entre herramientas dinámicas acordes a las motivaciones e imaginarios de los estudiantes, como son las tecnologías de la información y la comunicación en pro del mejoramiento continuo, aspectos pedagógicos, didácticos y curriculares, acordes a la realidad de la escuela y su relación con la dinámica de la sociedad actual.

Este hallazgo se complementa con el planteamiento de Souto (1993), quien profundiza que los procesos de innovación deben ir más allá de aspectos cognitivos y académicos en el desarrollo de la organización de los contextos educativos, el trabajo colectivo, pertinencia curricular, mejoramiento didáctico pedagógico, dinámicas de convivencia y relaciones de poder.

Dicho lo anterior, la innovación se convierte en un reto, en un trabajo imprescindible, estratégico, analítico y de relaciones significativas entre pensamiento y acción, para innovar las prácticas educativas, reflexionar, optimizar su quehacer pedagógico y resignificar su protagonismo en la construcción social. Al respecto Segovia (2013, p.9) expresa que la innovación “es constituyente cuando en ella se da la reflexión, la comprensión local, el compromiso profesional y la acción colectiva de la comunidad para ofrecer respuestas consistentes a la mejora del aprendizaje de todos”.

Conviene subrayar, que según los testimonios de los profesores el pensamiento orienta las acciones en el aula; cuando el profesor no es el único que sabe, conoce, comprende y comparte sus conocimientos; sino también, propicia espacios para que los estudiantes participen en la construcción de dichos conocimientos, desde su experiencia, saberes previos, contexto, realidad, intereses y su creatividad, de tal manera que los profesores otorgan a los estudiantes un papel protagónico, activo y dinamizador, donde se reconoce que los estudiantes desarrollan diversas actividades en donde fortalecen las múltiples operaciones cognitivas para el desarrollo de sus estructuras mentales y esquemas de pensamiento como lo afirma Marqués, (1999)

Al mismo tiempo, los profesores señalan la importancia para la innovación y las prácticas educativas innovadoras, de propiciar espacios que garanticen aprendizajes significativos, donde se recree el conocimiento de infinitas maneras, se reflexione y se

analice, de tal forma que rompa con ideas fijas, estáticas, prediseñadas que limitan la creatividad.

Mientras tanto, los recursos tecnológicos en la educación, como las TIC se reconocieron por los profesores no solo como recursos educativos, sino también como herramientas didácticas y transformadores de los procesos de enseñanza y aprendizaje. Sin embargo, es necesario aclarar que la tecnología por sí sola no transforma, requiere de la responsabilidad de seleccionar información que contribuya con la educación y la formación; de tal manera, que el profesor y el estudiante como actores activos necesitan apropiarse, aprovechar y concienciarse de los beneficios que ofrece de la tecnología.

De igual manera, coinciden que tanto las innovaciones como las prácticas educativas innovadoras tienen su origen en el interés, motivación, en la realidad sociocultural, en la investigación en el aula y autonomía del docente, que permiten implementar procesos de innovación prevalentes en el tiempo.

Por lo expuesto, se puede afirmar que la educación necesita profundos cambios para adaptarse a las necesidades, intereses y realidades de los estudiantes y que los docentes puedan enfrentarse a los nuevos desafíos educativos; asuman riesgos innovadores, promocionen cambios en sus prácticas educativas, hagan uso de los recursos educativos digitales, propicien espacios para la reflexión, el diálogo, la práctica de valores y la producción de conocimiento, a través del pensamiento crítico, la promoción social y la dignificación del ser humano.

La dificultad: una oportunidad de transformación

Los elementos a los que están sujetas las prácticas educativas innovadoras, se pueden agrupar por un lado en obstáculos, limitantes o dificultades, por otro lado en promotores que harán más fácil la tarea de llevarlas a cabo al transformarse en oportunidades para mejorar la práctica pedagógica y en elementos que a la vez limitan y promueve dichas prácticas.

En esta investigación se logró identificar que los mayores obstáculos para las prácticas educativas innovadoras están representados en la falta de espacios, apoyo

económico y capacitaciones institucionales, relación de la investigación con la innovación, exigencias del sistema que limitan y la resistencia al cambio por parte de los profesores y las instituciones.

Se debe agregar que dentro de los elementos que limitan las prácticas educativas se encuentran características de tipo personal, profesional, institucional, lo que es sinónimo de la naturaleza cambiante y compleja del proceso educativo y sus prácticas; esta naturaleza se profundiza mucho más cuando lo que se pretende es la transformación de esos procesos y prácticas. Estos limitantes van de la mano con los planteamientos de Carbonell (2001) quien enuncia una serie de factores que obstaculizan la innovación educativa, entre ellos: las resistencias y rutinas del profesorado. Este mismo autor argumenta que es difícil cambiar, y más de forma individual: cuando las innovaciones no parten de un grupo, las dificultades suponen un freno aún mayor.

Por su parte (Monereo, 2010, p. 586) plantea.

Las dificultades que encuentran los profesores para instaurar nuevas prácticas educativas en sus aulas, se agrupan en tres grandes bloques de variables; un conjunto de factores tiene que ver con variables de índole personal relativas al valor emocional que supone cambiar unas prácticas que están bajo control, que nos dan seguridad, para adoptar otras inciertas y que nos ponen en situación de vulnerabilidad. Un segundo bloque se centra en las competencias profesionales del docente que englobaría al conjunto de concepciones, teorías y conocimiento que sustentan sus decisiones y prácticas frente a los problemas de su profesión y un grupo de factores de naturaleza institucional que incluyen las reformas educativas, la poca capacidad de participación y decisión que se permite a los docentes y la falta de condiciones reales para llevarlos a cabo.

A partir de los resultados se ha podido establecer que dos de los elementos limitantes de las prácticas educativas innovadoras probablemente de mayor relevancia son la resistencia al cambio cuyo valor se explica por la tendencia que tienen las cosas para continuar en el estado en que se encuentran; en este caso, los profesores prefieren

continuar con sus prácticas antes que optar por nuevas estrategias, como lo argumenta Monereo (2010). Por otra parte, esta investigación permitió identificar que las prácticas educativas innovadoras se relacionan con los siguientes elementos que promueven o favorecen su puesta en marcha como: la investigación, el interés, la motivación, la creatividad, la iniciativa y la capacitación sobre innovaciones educativas. Al igual que los elementos que limitan, los elementos que promueven las prácticas educativas son muy diversos en cuanto a su origen, esta diversidad es muestra de que el mejoramiento del proceso educativo depende no solo de aspectos personales y profesionales sino que también incluyen factores institucionales.

Como se ha destacado antes, la transformación de las prácticas educativas es un proceso complejo y dinámico, que debe surgir de forma planeada, deliberada, sistematizada y producto de un determinado deseo. En este sentido toma gran relevancia la investigación educativa, en ésta es indispensable que se tengan en cuenta las propias experiencias de los profesores en el aula además del contexto en el que se implementa. Según los autores Martínez, Sánchez, Pina, Correa (2012) “[...] la innovación de las prácticas educativas debe estar ligada a la investigación educativa, que debe partir de la práctica, de los problemas a los que se enfrenta el profesorado en su docencia y el alumnado en su aprendizaje” (p. 20). El análisis y la aplicación consciente de estos elementos y características conducirán al verdadero mejoramiento de los procesos de enseñanza y aprendizaje en el aula.

Otro hallazgo significativo de esta investigación se relaciona con un elemento que a la vez promueve y limita las prácticas educativas innovadoras como es el caso de las políticas estatales. El MEN constantemente impulsa políticas que apuntan hacia varios aspectos para el mejoramiento de la calidad educativa. El análisis que hagan los profesores de estas políticas se convertirán en un elemento promotor o en un limitante para llevar a cabo la innovación, son consideradas como un elemento promotor cuando: el profesor implementa la norma por la presión de su obligatorio cumplimiento y así puede evitar sanciones para su establecimiento y no atenta en sus condiciones laborales o cuando hay un convencimiento que realmente la política cumplirá con el propósito.

Y como elemento limitante se relaciona a que las políticas impulsadas no son contextualizadas, la expedición de la norma no es sinónimo de un cambio profundo en las realidades de los establecimientos educativos.

Es trascendente destacar que las prácticas educativas requieren de cambios, permanecer y ser consecuentes a las necesidades de aprendizaje de la sociedad actual. Con base en los resultados de esta investigación, los profesores consideran que existe la necesidad de implementar prácticas educativas innovadoras para que los procesos educativos cambien y promuevan aprendizajes de carácter significativo, el cual es un fin de los educadores, para enfrentar los distintos retos que los contextos actuales exigen. Así desarrollar y lograr un compromiso profundo con el aprendizaje significativo (Price, 2010).

Dicho lo anterior, dentro de la investigación es visible un consenso en relación a la acción de cambiar, desde una mirada pertinente facilitadora del aprendizaje significativo; donde no necesariamente se llegó a conocer que es un concepto nuevo; usualmente se hace mención dentro de los discursos de los profesores, como también se hace mención de los nuevos modelos pedagógicos; sin embargo, aunque se reconoce su importancia, escasamente, se evidencia su práctica en las aulas. En efecto, cuando se produce el uso y aplicación de acciones como estrategias de enseñanza, se puede decir que subyace el cambio, tanto en sus creencias y asunciones como también en el hecho, de que existe un conocimiento y mejor comprensión de la realidad.

Habría que tener en cuenta que se expresó que estudiantes y docentes pertenecen a épocas generacionales diferentes, es decir, la forma de enseñar y por supuesto en la forma de aprender, las prácticas educativas de años anteriores parecen no ser funcionales para las generaciones actuales. Puesto que, los docentes perciben que las prácticas utilizadas son poco motivadoras, creativas, experimentales, recreativas, impactantes, dinámicas, interesantes, entretenidas, que enseñen; no se encuentran basadas en necesidades, valores, actitudes, aptitudes de los estudiantes, y no despiertan habilidades y potencialidades; características que resultan fundamentales para captar la atención de los estudiantes y fomentar el aprendizaje.

En consonancia, (Domingo, 2009, 2011). “Las experiencias innovadoras son imprescindibles y solo tienen sentido y recorrido si se orientan para hacer entre todos una escuela, capaz de mejorar los resultados de aprendizaje para todos y entre todos. Y, en un marco de autonomía curricular, toman decisiones y asumen compromisos entre todos donde sea común el trabajo en equipo, el liderazgo distribuido para el aprendizaje”.

No obstante, se debe agregar que los docentes de las instituciones estudiadas conciben la innovación como un proceso de cambio que requiere de la creación, la planificación, la invención, la implementación y la transformación especialmente en estrategias, acciones didácticas, pedagógicas y educativas. De manera semejante, la innovación es constituyente cuando en ella se da la reflexión, la comprensión local, el compromiso profesional y la acción colectiva de la comunidad para ofrecer respuestas consistentes a la mejora del aprendizaje de todos. (Segovia 2013).

Conviene subrayar, que educarse hoy exige adaptarse cultural, social, laboral, profesional y personalmente al ritmo del cambio y su velocidad, cifrado en claves de nuevas concepciones culturales, de producción, de relaciones sociales, económicas e industriales, entre otros. Y adelantarse a ellas, desde claros y sólidos referentes, capaces de servir de herramientas de análisis y reconstrucción crítica de la misma. (Segovia 2013).

Espacios de encuentro entre saberes y acciones

En cuanto al análisis de los ámbitos de innovación, estos reflejan que la formación personal integral, educación contextualizada, educación para la paz y la convivencia con equidad y justicia, trascienden a la hora de llevar propuestas innovadoras a las prácticas educativas, acordes y pertinentes a las necesidades y realidad de la sociedad, según los profesores. En ese sentido, González y Santana (1999) sustentan que la importancia de desarrollar prácticas educativas innovadoras, pertinentes a la cotidianidad, realidad sociocultural y contexto inmediato; para alcanzar la transformación de entornos de aprendizajes más innovadores y creativos, en donde se brinde a los protagonistas de los procesos de enseñanza y aprendizaje las oportunidades de desarrollar capacidades, habilidades, y actitudes propias de manera autónoma y sensata.

Además, la actual realidad educativa, requiere de procesos críticos y reflexivos que conlleven a los protagonistas de los procesos de enseñanza y aprendizaje a afrontar desafíos verdaderos, junto con una revolución social y educativa para alcanzar transformaciones profundas y reales. Una construcción de nuevos escenarios que responda a las verdaderas necesidades socioculturales e intereses, tanto de estudiantes como del contexto que los rodea; desde esta perspectiva se resaltan los planteamientos de Aguerrondo (1992), quien hace referencia a la necesidad de diseñar metodologías, procesos didácticos pedagógicos, curriculares y de evaluación con pertinencia sociocultural en cuanto a la cotidianidad de las aulas y la diversidad de contextos escolares.

No obstante lo anterior, en los diversos contextos escolares es evidente la ausencia de relaciones adecuadas entre escuela-comunidad, lo que impide en los estudiantes el desarrollo de capacidades de resolución de conflictos, indispensables para la construcción de verdaderos contextos de Paz y la sana convivencia; de igual forma, imposibilita una educación equitativa y justa para los estudiantes, en igualdad de condiciones y oportunidades.

La transformación de los contextos educativos requiere de procesos de formación del ser humano en relación a aspectos cognitivos y valores, a través de la creación e implementación de currículos, formas de evaluación, mejoramiento didáctico y pedagógico continuo que rescaten la confianza en las capacidades de los estudiantes y comprendan las problemáticas de los contextos en los que estos se desarrollan.

Es necesario resaltar el valor pertinente de dichos procesos frente a las motivaciones e intereses de los estudiantes y su realidad sociocultural; esto se constituye en los pilares sobre los cuales los sujetos sociales deberán construir procesos de convivencia y solidaridad dentro de una misma comunidad.

Es así, como surgen diversos ámbitos de innovación en los imaginarios de los profesores, tales como: la formación personal integral, educación contextualizada, educación para la Paz y la convivencia con equidad y justicia, actitud de cambio para hacer rupturas, innovación educativa, el manejo y la implementación de las Tics en el aula; dichos ámbitos, hacen de los procesos de innovación posibilidades alternativas de

renovación y transformación hacia un aprendizaje significativo y condiciones de vida más dignas.

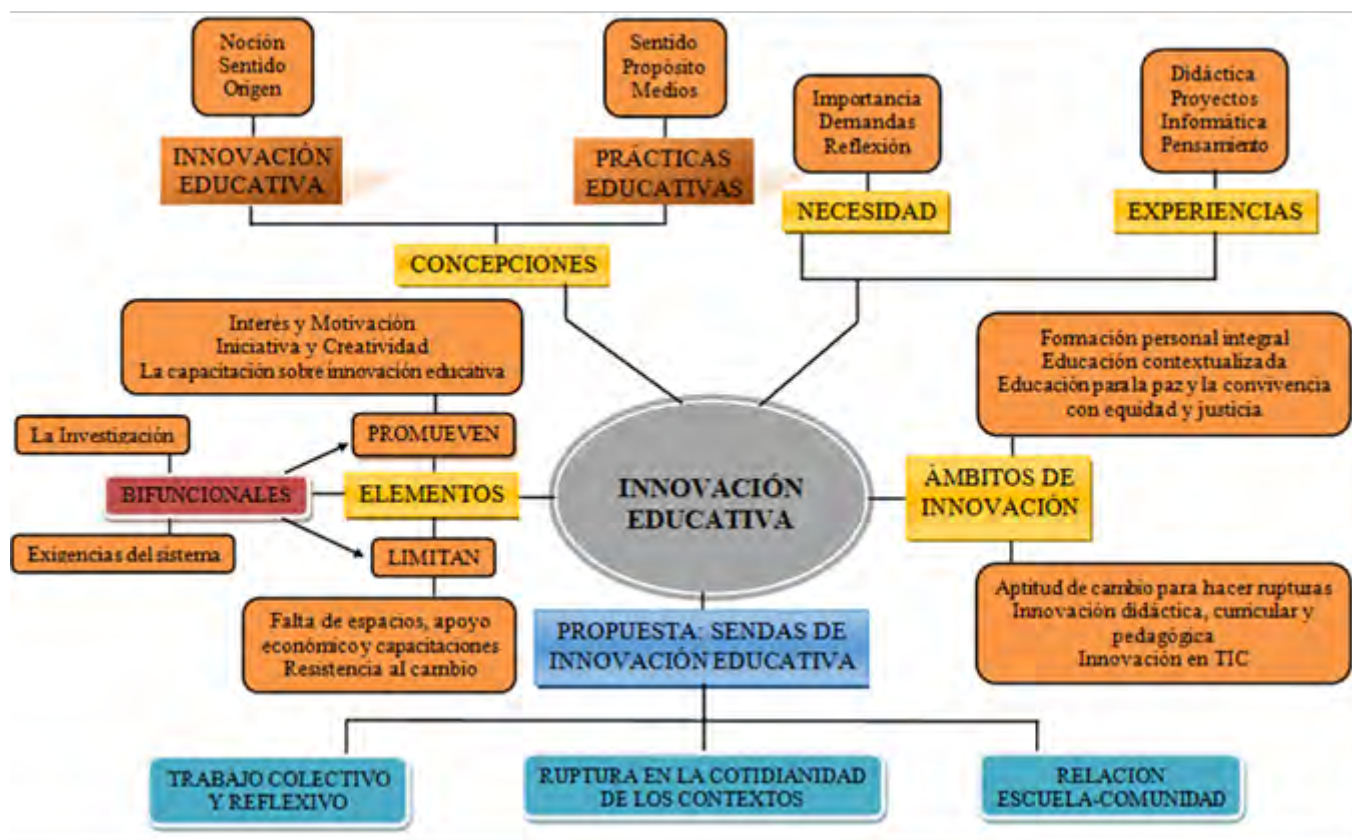


Figura 20. Síntesis Innovación Educativa
Fuente: Esta investigación

CAPÍTULO IV: PROPUESTA PARA PROMOVER LA INNOVACIÓN EN LOS PROFESORES SENDAS DE INNOVACIÓN EDUCATIVA

La presente, se trata de una propuesta educativa producto de la reflexión de los resultados en el proceso investigativo con características concretas a los requerimientos de una sociedad en continuo cambio, donde se demuestra distintos aportes esenciales en la implementación de prácticas educativas con rasgos innovadores, para resaltar, resignificar y reivindicar la labor docente.

En este sentido, no se pretende presentar una guía de acciones a desarrollar, es más una recopilación orientada hacia la reflexión del quehacer en el aula, donde la comunidad educativa propenda por el mejoramiento de la educación en todos sus aspectos.

En los diversos contextos escolares es necesario efectuar transformaciones profundas ante modelos educativos imperantes, dinamizar los ambientes de aprendizaje y otorgar al estudiante un papel protagónico y activo en el desarrollo en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

La multiplicidad de factores que intervienen en la acción educativa dentro y fuera del aula de clase, las dinámicas que suscitan en dichos contextos escolares, relaciones de interacción, necesidades del contexto socio cultural, intereses, diversidad de actitudes y formas de concebir el aprendizaje, hacen de los procesos educativos acciones heterogéneas; por ende, no es posible establecer un conjunto específico de directrices o actividades puntuales para desarrollar innovación en el ámbito educativo, se hace necesario entonces el planteamiento de una propuesta de carácter reflexivo a partir de posibles escenarios de innovación educativa desde la mirada y vivencias de la cotidianidad de la escuela expresada por los docentes.

Dicha propuesta pretende fortalecer la implementación de procesos de innovación, al mismo tiempo que se dialoga con el pensamiento y escucha la voz del maestro, plantea una deliberación e invita a seguir indagando en su contexto inmediato conjuntamente con la investigación educativa, hacia el mejoramiento continuo: de tipo didáctico, pedagógico y

curricular; como también en la evaluación, la convivencia, la resolución de conflictos y el uso de las Tics principalmente. Es decir, ajusta un trabajo de reciprocidad y reflexión con la intención de propiciar rupturas de paradigmas tradicionales, creando escenarios de reflexión, crítica y debate, así como lo afirma Morrish & Buenechea (1978):

“En cuanto a que las innovaciones deben valorarse no sólo en relación con los objetivos pedagógicos establecidos en el proyecto, sino también a sus objetivos sociales, produciéndose una relación lógica y de dependencia entre ambos, lo que permite otorgarle a las innovaciones una trascendencia que supera la dimensión escolar y que tiene un impacto multiplicador en la comunidad en la cual se inserta el centro educativo”. (p.23)

La propuesta se articula con base en tres ejes, a partir de experiencias, expectativas y necesidades de los profesores; el primer eje: *reflexión y trabajo colectivo permanente*, argumenta y plantea la necesidad e importancia del porque cualquier cambio en la educación debería partir del análisis, planificación, trabajo en equipo y principalmente de una reflexión crítica sobre las experiencias de los profesores y los contextos.

El segundo eje propende por *hacer rupturas en la cotidianidad de los contextos*; emerge de la necesidad de salir de esquemas anquilosados existentes en las prácticas educativas actuales, que de manera significativa han contribuido a un determinado estancamiento en las dinámicas educativas. Por lo cual, en consecuencia con las grandes revoluciones de la sociedad en distintos aspectos de la vida, es necesario superar esquemas y visualizar procesos educativos bajo la intencionalidad de transformar la labor docente, orientada al fortalecimiento del espíritu crítico y a un aprendizaje significativo de los estudiantes.

En consonancia, el tercer eje, concentra las *relaciones escuela-comunidad* destacando el rol de la escuela dentro de la sociedad, acentúa que el salón de clase es entendido como un microcosmos ecológico donde existen acuerdos culturales, explícitos e implícitos acerca de las relaciones entre los derechos, deberes, conflictos e intereses entre los involucrados en el acto educativo. De manera semejante, los saberes, dinámicas,

conocimientos y experiencias serán reflejados en el diario vivir de cada uno de los jóvenes; donde se precisa una escuela comprometida con la formación en valores y cualidades sólidas, fundamentadas en la construcción de una ciudadanía íntegra y preparada para afrontar los retos del mundo.

Trabajo colectivo y reflexivo

Los nuevos procesos educativos en relación a las dinámicas de interacción y aprendizaje en el aula, invitan a plantear estrategias ligadas con el desarrollo del espíritu reflexivo y crítico; a partir de la interacción procedente del trabajo colectivo, encaminado al mejoramiento continuo de las prácticas educativas. Dicha afirmación adquiere relación con los planteamiento de Ríos, D., & Reinoso, J. (2008) quien expone que en el contexto actual se implementen actividades donde los estudiantes se sientan verdaderamente comprometidos en los procesos de enseñanza aprendizaje y se promueva la construcción de un conjunto de saberes acordes a sus intereses, motivaciones y necesidades reales.

Dicho lo anterior, las estrategias en mención pretenden motivar la adquisición de saberes desde una dinámica contextualizada y significativa, en procura de la construcción del conocimiento de manera cooperativa y al alcance de la aplicabilidad de dichos saberes a la vida real de los estudiantes.

Es así que se hace necesario fomentar cambios representativos y continuos encaminados a generar espacios para la crítica, el debate y la reflexión, interviniendo de forma adecuada y eficaz aquellas prácticas estáticas y renuentes al cambio. El anterior planteamiento converge con la afirmación de Ríos, D., & Reinoso J. (2008) quienes ratifican que en las innovaciones: “se privilegia el establecimiento de una relación dialógica entre profesor y alumno, en la que priman los desafíos cognitivos, los cuestionamientos, los cambios de perspectivas y el debate. (p. 21)

Estrategias tales como: *la Innovación para la reflexión y espíritu crítico con pertinencia sociocultural*, en pro del *mejoramiento continuo de carácter didáctico, pedagógico, curricular* a través del *uso de nuevas herramientas tecnológicas*, son aspectos

en relación a la innovación que desde la mirada de los docentes contribuirían a la transformación profunda de procesos educativos que dinamizarían las prácticas docentes.

La Innovación para la reflexión y espíritu crítico con pertinencia sociocultural

Desde el pensamiento de los docentes la innovación educativa construye acciones transformadoras a partir de la diversidad sociocultural y educativa, cambios profundos que exigen ambientes de aprendizaje más humanos, incluyentes y dinámicos; sustancialmente constituyen en el educando un compromiso estrechamente unido a su propia realidad. En relación al anterior postulado Carr y Kemmis (1986), analizan el tema desde aspectos tales como: la orientación técnica, la práctica y la crítica.

Desde esta perspectiva, Díaz, F. (2003) en su artículo *Cognición situada y estrategias para el aprendizaje significativo*, mencionan que “la innovación es un proceso de enculturación en el cual los estudiantes se integran gradualmente a una comunidad o cultura de prácticas sociales” (p.2). Por consiguiente, un aspecto de gran relevancia en el desarrollo de los procesos de innovación educativa, para lograr que los saberes adquiridos en el aula de clase se vuelven significativos y pertinentes al contexto en pro del mejoramiento cognitivo y social podría estar representado en el trabajo continuo.

Mejoramiento continuo de carácter didáctico, pedagógico y curricular

Los ámbitos de innovación de mayor interés desde la concepción de los docentes son aquellos de carácter didáctico, pedagógico y curricular; los cuales hacen de la innovación educativa una transformación significativa en el trabajo cotidiano desarrollado dentro y fuera del aula de clase a cargo de los docentes; en este sentido es importante desarrollar procesos de reflexión en torno a los factores anteriormente mencionados que dinamizan las prácticas educativas para fortalecer la reflexión crítica y el trabajo colectivo. Lo que implica dar inicio a la innovación a partir de su articulación con los proyectos educativos institucionales, el anterior planteamiento va de la mano con la afirmación de Ríos, D., & Reinoso J. (2008) quienes expresan: “...en relación a los diversos procesos institucionales (curriculares y pedagógicos), y cuyos participantes pueden ser éstos, estudiantes, padres y apoderados y otros agentes sociales que se vinculan con la escuela, siendo su finalidad esencial el mejoramiento de los aprendizajes y los aspectos

institucionales que son objeto del cambio positivo. En este ámbito se pueden incluir la generación de Proyectos Educativos Institucionales (PEI)” (p. 33)

En relación al aspecto didáctico y pedagógico es importante reconocer que las prácticas educativas de los docentes están estrechamente ligadas a aspectos determinados por la cotidianidad de los protagonistas del proceso de enseñanza y aprendizaje, comprendida como imaginarios preestablecidos que entran en juego a la hora de generar nuevas dinámicas dentro y fuera del aula de clase, con respecto a la anterior afirmación, Marcelo (1991), expresa que el profesor al comprender y reflejar sus propias concepciones pedagógicas, puede analizar de forma crítica y reflexiva sus prácticas educativas para implementar transformaciones representativas por medio de innovaciones que pretendan dar solución a problemáticas que se consideren relevantes.

Otro aspecto importante por resaltar es el componente curricular como parte inherente en la construcción, contextualización y evaluación formativa de saberes, hacia la implementación de nuevas metodologías más dinámicas, motivadoras, humanas, inclusivas, diversas y pertinentes al contexto socio-cultural inmediato, como lo señala Muñoz (1993), la transformación educativa va más allá de ser un simple cambio o reforma de carácter técnico o administrativo, es de naturaleza social y colectiva, donde la intervención y responsabilidad de los diferentes agentes educativos es primordial para alcanzar aplicabilidad, calidad y permanencia en los procesos.

De esta manera, al igual que otros aspectos del ámbito educativo son susceptibles a cambios, procesos de innovación y transformación; la pertinencia del ámbito curricular podría ser un elemento determinante en las dinámicas que suscitan en el aula de clase, para alcanzar dinamismo y cualificación en las prácticas pedagógicas de los docentes.

Uso de nuevas herramientas tecnológicas

La implementación de nuevas tecnologías en el aula de clase es un ámbito de gran interés desde el punto de vista de los docentes, por tanto, el diseño de herramientas interactivas debe propiciar mejor y mayor dinamismo en los procesos de enseñanza y aprendizaje. De acuerdo a Mayo, I. (2007), la nuevas tecnologías generar un impacto real en la creación de formas, alternativas de organización en el ámbito escolar, participación

activa del educando, transformación del procesos de interacción entre profesor –estudiante, con la intención de reconocer la utilidad de la información difundida a través de las herramientas tecnológicas para llegar a comprenderla, analizarla e integrarla de manera correcta a lo largo de la acción educativa.

Propiciar rupturas en la cotidianidad de los contextos

En el contexto educativo nacional e internacional hay plena conciencia de que la sociedad excluye por diversos motivos: diferencias políticas, religiosas, económicas, lingüísticas, raciales, género, capacidad, entre otros. Preocupa que la educación en lugar de ser un instrumento para transformar la sociedad se convierta en un instrumento de exclusión, donde claramente se acentúan situaciones de desventaja.

Desde esta perspectiva se plantea un cúmulo de interrogantes en el intento de reorientar el sistema educativo y especialmente el quehacer dentro del aula escolar, todo apunta al propósito de enfocar los esfuerzos hacia una realidad cambiante. No obstante, en la reflexión de la práctica educativa se formulan preguntas como: ¿A qué necesidades debe responder el aprendizaje en las aulas?, ¿Qué procesos académicos alternos lograrían una efectiva transformación de la educación? y ¿Las reformas verticales de los sistemas educativos son los verdaderos agentes de cambio en los procesos de enseñanza y de aprendizaje? Precisamente, dar respuesta a estos interrogantes, implica reconstruir procesos de formación procedentes de los profesores y estudiantes, para conducirlos a la ruptura de paradigmas que son axiomas de la educación.

Estas consideraciones presiden el ejercicio de superar ideas preconcebidas sobre los procesos educativos, iniciativas que conllevan a plantear una separación de los paradigmas tradicionales, al mismo tiempo, desarticular la continua implementación de políticas educativas descontextualizadas. Donde dichas acciones se tornen en instrumentos de integración social, facilitadores de la plena participación de los ciudadanos en la vida pública y una verdadera transformación del sentir, pensar, decidir y actuar general de los agentes implicados en el proceso educativo.

Interés, motivación y creatividad

En los procesos de innovación educativa se hayan implícitos distintos elementos; uno de ellos, es la investigación, donde se indica la relevancia de otros elementos que favorecen las prácticas educativas. Vale mencionar que cualquier proceso innovador por implementar, necesariamente debe partir de factores relacionados con el deseo y las ganas de realizar. En este sentido cualidades como el interés, motivación y la creatividad cobran relevancia.

En relación, al *interés*, es posible que en la actualidad una de las situaciones de mayor recurrencia a las cuales se enfrentan los docentes con las nuevas generaciones, es justamente la falta de interés hacia las actividades académicas; reflejada en la apatía, probablemente debido a la ausencia de valores en la sociedad misma en la que se desenvuelven, de acuerdo a Ríos, D., & Reinoso, J. (2008) “el interés práctico se encuentra orientado hacia la comprensión del mundo y las interacciones de mutua influencia que se producen entre el sujeto, su medio y los otros” (p.19)

En cuanto a *la motivación* en el ámbito escolar, se considera como una virtud y un medio para promover el aprendizaje, aspecto que alienta al estudiante a participar activamente en su construcción, acorde con sus características individuales, necesidades, y realidad sociocultural. De la misma manera, la motivación juega un notable papel en las diferentes estrategias utilizadas por el docente para el desarrollo y fortalecimiento de habilidades tanto cognitivas como sociales, dentro y fuera del aula de clase; dichas estrategias se ven reflejadas en los elementos que entran en juego en las prácticas educativas cotidianas del maestro.

De la premisa anterior, la motivación de acuerdo a Pérez (2003) se concibe como:

“Un proceso psicológico que desde el interior impulsa a la acción y determina la realización de actitudes y tareas educativas, que contribuye a que el alumno participe en ellas de forma activa y persistente, posibilitando el aprendizaje y la adquisición de conocimientos y destrezas en el desarrollo de la competencia”.

Desde esta perspectiva, la motivación incluye procesos encargados de dirigir y mantener las tareas fundamentales de la enseñanza, de manera que los alumnos en la acción de aprender deben participar en cuanto a nivel cognoscitivo, emocional y conductual en actividades propias de la clase, es ahí, donde el maestro hace su aparición mediante el uso de sus conocimientos, percepciones y apreciaciones para contribuir en el proceso de aprendizaje del estudiante.

La creatividad va mucho más allá de la creación de algo nuevo, trasciende al plano personal, al desarrollo de procesos, al resultado en el desarrollo de los sentidos y los procesos perceptivos, Se podría decir que la creatividad es una capacidad humana y hace que el ser humano se destaque en el entorno, de igual manera hace posible la creación de herramientas que cedan hacer más fácil y llevadera la vida. En relación al plano educativo la creatividad alude a las capacidades del docente para dar soluciones pertinentes al contexto y la realidad sociocultural de los educandos, donde juega un papel importante la información y el despertar de capacidades para transformar dicha realidad a través del pensamiento, como lo afirma Pérez M. (2003) en su artículo educación y creatividad:

“Respecto a la escuela, el factor que produce el mayor impacto en las habilidades creativas de los alumnos es el desempeño profesional del profesor. Un profesional de la educación que estimula a sus alumnos, que les obliga a pensar, que les fomenta la curiosidad, es un bien preciado y desarrollará en gran medida estas habilidades creativas” (p. 6)

Aprender a investigar investigando

La investigación educativa, contribuye a la acción de difundir adecuadamente los resultados en pro del mejoramiento de los procesos, tanto de manera institucional o de manera pertinente hacia otras comunidades de práctica y aprendizaje en el ámbito educativo. Cabe señalar como la investigación podría propiciar un cambio profundo en las dinámicas de los contextos escolares y en la propia disposición de los agentes educativos ante una propuesta de revolución educativa y social.

Moreno (1995) plantea que:

La investigación y la innovación educativas constituyen quizá las alternativas de mayor consistencia para la sustentación de las tareas propias de un sistema educativo y de las transformaciones mediante las cuales, dicho sistema pretende alcanzar, de mejor manera, los objetivos que se ha propuesto (p. 21).

La investigación como elemento inherente a la innovación educativa se debe convertir en ente diferenciador, donde todo profesor que pretenda realizar prácticas educativas creativas, críticas y reflexivas, logre con ellas trascender en el tiempo. Al hacer una retrospectiva es factible encontrar que la educación desde sus inicios fue encajada dentro de unos contenidos y currículos preestablecidos por el estado, donde el docente impartía determinados temas y los evaluaba de forma mecánica, sin llegar a importar lo que comprendiera el estudiante; Sin duda, generó prácticas monótonas y estáticas donde el maestro fue concebido como un transmisor, reproductor y mecánico de sus actividades en el aula de clase.

Desde este contexto, la investigación educativa adquirió una importancia tan significativa que hoy en día, muchas de las estructuras curriculares y políticas educativas que rigen la educación se encuentran fundamentadas en las diversas investigaciones realizadas. La importancia de la investigación se ha visto enfocada, ante todo, hacia dos direcciones. La primera: el estudiante y la segunda: a los procesos de enseñanza y aprendizaje. Es por ello, que la importancia de la investigación educativa radica en la necesidad de llevar al docente a reflexionar sobre lo que hace, y a enfrentar diariamente de la mejor manera la cotidianidad en el aula; precisamente, donde la investigación ofrece la posibilidad de cualificar la práctica pedagógica, la enseñanza y el aprendizaje así como la solución a los problemas que se dan en ella.

Lectura, escritura y reflexión sobre las realidades

La lectura y escritura reflexiva, a cerca de prácticas, saberes y experiencias significativas de los profesores brindan oportunidades para reconstruir las acciones pedagógicas, aprender de lo hecho, construir significado, mejorar la comprensión de lo realizado y encontrar formas de compartir estos aprendizajes a otros. Proceso que se ha

denominado sistematización; al respecto Ureta (2007, en Damián Simón, 2013) en cuanto a la sistematización señala:

Un conjunto de experiencias o procesos que se han ido desarrollando a través del tiempo y que, por su relevancia, es útil su comprensión para que a través de la misma, se pueda establecer un marco de acción, enriquecido culturalmente, tras el cual poder establecer estrategias más racionales.

De igual forma para Jara (2004, en Damián Simón, 2013), sistematizar una experiencia es

Interpretar críticamente una o varias experiencias, y a partir de su ordenamiento y reconstrucción, se descubre o explicita la lógica del proceso vivido, los diversos factores que han intervenido y cómo se han relacionado entre sí y, por qué lo han hecho de ese modo.

Es preciso considerar ahora que la sistematización de las prácticas educativas requiere del uso de técnicas didácticas facilitadoras de su puesta en marcha. Esta condición hará que las prácticas y experiencias se recuperen, valoren, analicen, compartan y apliquen a la función docente. En definitiva, la sistematización de experiencias requiere de un esfuerzo significativo por parte de los profesores en función de: a) mejorar el conocimiento que se tiene sobre lo que se hace en el establecimiento educativo, b) mejorar la experiencia, ya que se llevan a cabo procesos de reflexión y análisis que la retroalimentan y permiten mejores resultados, c) empoderar a los sujetos que participan del desarrollo de la experiencia pues les permite verse reflejados en lo hecho, d) compartir con otros miembros de la comunidad educativa los aprendizajes fruto de la experiencia, e) aportar a la reflexión teórica del tema y área trabajada en la experiencia y f) trascender el contexto y transferir conocimientos a otros escenarios educativos.

Relaciones escuela-comunidad

Las nuevas exigencias de la sociedad requieren que el sistema educativo alcance transformaciones profundas y verdaderas a través de una educación integral, que brinde al educando formación desde la perspectiva cognitiva y social, motivando en los agentes educativos actitudes de sensibilización en relación a la formación en valores, respeto por la diferencia, igualdad de oportunidades, habilidades para resolución de conflictos y educación para la paz y la sana convivencia. Por ende, las relaciones y dinámicas escolares que hacen presencia en la realidad actual de la escuela, requieren de nuevos planteamientos

educativos, enfocados al trabajo en las aulas, sin desconocer el desarrollo de las capacidades del ser humano como actor social.

De acuerdo a Zurbano, J. (1998), debido a la gran diversidad de situaciones que suscitan en dichos contextos educativos, motivar actitudes y prácticas en el estudiante que conlleven a acciones transformadoras, desde la práctica en valores y construcción de contextos para la paz y la convivencia, es una tarea ardua que requiere de compromiso y trabajo colectivo por parte de los agentes educativos, integrantes de su entorno y sociedad en general.

Por esta razón, los procesos de innovación desde la mirada de los docentes, deberían generarse a partir de la transformación de las relaciones escuela sociedad y la realidad socioeducativa inmediata, brindando a las prácticas educativas estrategias con utilidad pedagógica representativa, a través de los proyectos transversales e interdisciplinarios, tornándose como ejes fundamentales que componen las sendas de una formación más pertinente, diversa y humana.

Otro aspecto de gran relevancia de acuerdo a los planteamientos de Zurbano, J. (1998) y que es retomado de igual manera en la presente propuesta, es la construcción de contextos de paz y sana convivencia como parte del conjunto de elementos representativos de los cuales se debería generar reflexión, crítica y debate ya que educar para la paz, resolución de conflictos y la sana convivencia se han convertido en una de las funciones primordiales dentro de los contextos escolares, procesos que deberían otorgar a los estudiantes herramientas para alcanzar autoconfianza, motivación, amor, respeto, comprensión de la otredad y hábitos de convivencia.

De modo que la formación en los educandos a través de actitudes y valores debería tornarse en un proceso dinámico, de trabajo conjunto y práctico, a través de acciones innovadoras en dichos contextos escolares; la educación para la paz y la convivencia a través de prácticas educativas con equidad y justicia requiere de una construcción más incluyente, humana y colectiva entre profesores, estudiantes y comunidad educativa en general.

González, F. (1993) en relación al anterior planteamiento afirma que educar para la paz demanda en el estudiante experiencias de convivencia y adquisición de habilidades para la resolución de conflictos en el contexto educativo, en donde el docente es quien motiva en el estudiante la formación en valores y construcción de ciudadanía dentro y fuera del aula, a través del ejemplo y práctica de actitudes transformadoras, a lo largo de la creación de la senda de innovación educativa y la formación del ser humano como meta principal, una formación que trascienda las paredes del aula y genere revolución reflejada en las dinámicas reales de la sociedad; por ende, le devuelva al alumno el amor por la escuela y el respeto por las capacidades y diferencias tanto del otro como de sí mismo.

Es preciso afirmar como la formación cognitiva e integral propicia una interacción real y pertinente desde nuevas sendas de innovación educativa, que motiven a los estudiantes a desarrollar una construcción de saberes desde el dialogo y la transformación de la relaciones de interacción en el aula entre los agentes educativos y la sociedad en general, para la adquisición de un aprendizaje pertinente, significativo y útil en la construcción de ciudadanía para nuevos contextos de paz desde la escuela para la transformación de una sociedad más justa y con igualdad de oportunidades para todos. La figura 20 representa el resumen de la propuesta presentada.



Figura 21. Propuesta Senda de Innovación Educativa
Fuente: Esta investigación

CONCLUSIONES

Las conclusiones de esta investigación surgen de atender las voces de los profesores de cuatro instituciones del Municipio de Pasto, en sus testimonios fue posible comprender sus concepciones, conocer sus experiencias, reconocer sus reflexiones, atender sus críticas y prestar atención a las necesidades manifestadas sobre la innovación educativa, prácticas educativas innovadoras, elementos promotores y obstaculizadores de la innovación educativa y los ámbitos en que ésta se puede implementar a nivel institucional.

El desarrollo de esta investigación arroja varias conclusiones que cobran mucha importancia para próximos estudios relacionados con la innovación educativa, presentadas a continuación.

1. Frente a las concepciones que tienen los profesores sobre innovación, éstas parten de su realidad, su contexto, sus experiencias y sus necesidades para definir la innovación, razón por la cual no fue posible encontrar una sola palabra o un solo enunciado que encierre el significado de la palabra innovación convirtiéndola en un fenómeno complejo, impreciso, donde convergen diferentes interpretaciones y perspectivas, dependiendo del ámbito de acción en donde se desarrolle; ya sea político, social, personal o escolar.

Es recurrente en los discursos de los profesores asumir que la innovación es un proceso de cambio que conduce a mejorar, coincidiendo con autores como Havelock y Huberman (1980), Moreno, (1995), Carbonell (2001). Lo que permite evidenciar que la innovación no es algo que sucede de forma inmediata y los profesores lo reconocen.

2. No se evidencia conformidad de los profesores ante prácticas educativas de tipo transmisionistas, las cuales han denominado como prácticas tradicionales. La innovación, resulta una herramienta útil y necesaria para transformarlas.

3. Los profesores expresan que, la normatividad existente por parte del Ministerio de Educación en cuanto a innovación no incide de manera eficiente en las instituciones, puesto que, en un bajo porcentaje se presentan procesos innovadores en las aulas escolares. En cambio, procesos educativos innovadores como la escuela experimental de Dino Segura, proyectos innovadores como los desarrollados por la profesora Alicia Castillo, y las propuestas que han presentado diferentes educadores ganadores del premio “Compartir al maestro” son muestra de que las experiencias que no se rigen en un cien por ciento a la normatividad del MEN, permiten desarrollar prácticas educativas innovadoras.
4. La innovación y la acción van de la mano, razón por la cual los profesores definen este proceso con multiplicidad de verbos como: aplicar, inventar, aprender, mejorar, conseguir nuevos resultados, crear, recrear, producir, renovar, adaptar conocimientos. Anexo a lo anterior, los docentes consideran que la innovación en el aula escolar será posible si hay un cambio en las ideas, estructuras mentales, conocimientos y pensamientos; además, si existe una estrecha relación en el ambiente escolar; entre lo que se piensa y lo que se hace.
5. Los profesores reconocen que la actuación del maestro en procesos de innovación tiene unos roles definidos: maestro ejecutor, protagonista y aliado, sin embargo, sin importar en el rol en el que se encuentren es necesario que cumplan con aspectos como: salir de su zona de confort, tomar riesgos, tener capacidad de autocrítica, reflexionar sobre su quehacer pedagógico y mostrar motivación e interés para iniciar procesos innovadores. Lo anterior es definitivo para que se lleven a cabo prácticas educativas innovadoras. No obstante, esto no será suficiente si el estudiante no asume un rol activo, participativo y dispuesto para hacer parte de estos procesos de innovación.
6. Se encontró en los profesores marcadas recurrencias en la utilización de palabras y proposiciones que asocian las prácticas educativas innovadoras con la implementación de nuevas estrategias didácticas, utilización de herramientas,

uso de nuevos recursos metodológicos y didácticos que hacen parte del que hacer pedagógico centrados en el estudiante cuyo propósito será apartarse de esquemas que han denominado tradicionales, y por consiguiente, facilitarán el aprendizaje de manera significativa, llevarán al estudiante a indagar, resolver problemas, contextualizar los saberes adquiridos dentro y fuera del aula, motivarán de manera representativa su participación en la construcción de nuevos saberes, el desarrollo del pensamiento crítico y ante todo, lograrán que el educando alcance autonomía en relación a la construcción de su propio conocimiento y desarrollo de competencias. Por tanto, los docentes han establecido dentro de su imaginario las prácticas educativas innovadoras como aquellas alternativas de cambio que inciden de manera positiva y contribuyen al mejoramiento de la educación. El éxito de éstas prácticas dependerá del seguimiento y evaluación del funcionamiento de las mismas realizadas por los docentes.

7. Los docentes reconocen la importancia de implementar prácticas educativas innovadoras, debido a que perciben las prácticas de enseñanza utilizadas como poco motivadoras, creativas, experimentales, recreativas, impactantes, dinámicas, interesantes, entretenidas; no se encuentran basadas en necesidades, valores, actitudes, aptitudes de los estudiantes, y no despiertan habilidades y potencialidades; características fundamentales para captar la atención de los estudiantes y fomentar el aprendizaje. El paso del tiempo exige implementar la innovación en la educación ajustada a las necesidades de cada época, para ello, afirman tácitamente que las nuevas generaciones requieren nuevos métodos de enseñanza acordes a la vanguardia de exigencias como: el avance de los conocimientos, la ciencia, la tecnología y a los retos que exige la cotidianidad.
8. En cuanto a experiencias de los profesores en prácticas educativas innovadoras se encontró: que al crear centros literarios, utilizar las estrategias de GEEMPA, presentar la proyección de videos y su análisis, realizar banquetes, trabajar con dramatizados literarios y desarrollar proyectos institucionales son evidencias de

experiencias innovadoras. La utilización de recursos informáticos, capacitaciones en TIC, OVAS, softwares educativos; fortalecimiento de procesos educativos y de participación democrática son Experiencias para el desarrollo de habilidades del pensamiento crítico, la cognición, el raciocinio y el razonamiento espacial.

9. Existen elementos que promueven y que limitan la innovación en las prácticas educativas, los profesores consideran que la creatividad, la motivación, la investigación, la experiencia, las capacitaciones sobre innovaciones educativas, la capacidad de tomar riesgos y la implementación de herramientas informáticas son elementos promotores para este proceso. En contraste, la no sistematización de prácticas innovadoras, la ausencia de espacios, capacitaciones institucionales y apoyo económico, la resistencia al cambio, las políticas educativas descontextualizadas, acríticas y poco reflexivas que no concuerdan con las realidades de la escuela; son elementos que limitan la posibilidad de acercarse a procesos de innovación educativa.
10. Los profesores consideran que al desarrollarse la innovación en las prácticas educativas, contribuirán a promover dentro de las instituciones la formación personal integral, hacia una educación más contextualizada; además, será una educación para la paz y la convivencia.
11. Los profesores expresan el deseo de innovar en los siguientes aspectos: didácticos, curriculares, pedagógicos, y en el uso de las TIC; quienes desean incursionar en la cotidianidad de las instituciones educativas con el fin de construir saberes, conocimientos y lograr transformaciones significativas en torno al currículo y en las prácticas educativas.

Los docentes consideran importante la necesidad de innovar en sus clases en los siguientes ámbitos: recursos, estrategias, metodologías, didácticas, aspectos

curriculares y pedagógicos; las innovaciones de tipo administrativo se encuentran en un mínimo nivel de interés para los educadores.

Finalmente, esta investigación muestra a la innovación como un elemento importante para los profesores, la cual, si va acompañada con un ejercicio de reflexión del quehacer docente contribuirá a encontrar las formas más adecuadas para acercar a la comunidad educativa, al conocimiento.

RECOMENDACIONES

Las siguientes recomendaciones, permiten posiblemente contribuir para que haya en las instituciones educativas unas primeras aproximaciones a procesos de innovación en sus prácticas educativas.

1. Persiste la necesidad de ampliar y continuar con investigaciones interesadas en profundizar sobre innovación educativa. Así mismo, se requiere la sistematización y difusión de la información sobre las mismas, esto incidirá al aporte y a la construcción de un marco teórico a nivel regional. Se sugiere escribir en revistas dirigidas a los docentes como en el CEID SIMANA, o en revistas de grupos de investigación de las universidades regionales. Además, presentar ponencias sobre estas investigaciones en diferentes espacios académicos.
2. Es importante que las instituciones educativas promuevan procesos de investigación atractivos para docentes, para ello se recomienda asignar jornadas especiales dedicadas a actividades relacionadas con este proceso, también se propone que la investigación haga parte de proyectos transversales. Se invita a los docentes adherirse a grupos de investigación de las universidades y a partir de ello repliquen sus conocimientos y experiencias en investigación en las instituciones, formando grupos de semilleros.
3. La innovación educativa requiere trabajo colectivo; se sugiere a los profesores discutir la importancia de aplicar la innovación en sus prácticas, conjuntamente con sus necesidades y contextos busquen mecanismos para aplicarlas. La importancia de una innovación desarrollada en equipo radica en que asegura su continuidad en el tiempo, y no afecta la ausencia de alguno de los integrantes del grupo.
4. Se recomienda a los profesores hacer lecturas de experiencias como las de los maestros ganadores del premio “Compartir al maestro”, o experiencias como La escuela de Dino Segura, que orientan y dan pautas para comprender que si es posible desarrollar la innovación en las aulas escolares, esto además contribuirá para

el reconocimiento de los profesores como agentes capaces y activos de implementar prácticas educativas innovadoras para transformar y trascender.

5. Se invita a los profesores a confiar en la aplicación de las ideas que consideren innovadoras y se atrevan a empezar con pequeños cambios que a largo plazo pueden generar grandes transformaciones. Es necesario que los docentes comprendan las innovaciones como procesos cuyos resultados no siempre son visibles a corto plazo.
6. Se propone que los profesores exijan a las secretarías de educación promover espacios de disertación y de cualificación en cuanto a investigación e innovación; y desde las instituciones hacer reconocimientos e incentivos a los docentes que participen o propongan prácticas de investigación e innovación en las aulas escolares.

BIBLIOGRAFÍA

- Aguerro, I. (1992). *La innovación educativa en América Latina: balance de cuatro décadas*. Perspectivas: Revista trimestral de educación comparada. Brasil: Perspectivas.
- Aguerro, I. (1995). *Innovaciones y calidad de la educación*. En: Revista Latinoamericana de Innovaciones Educativas, año VII, No. 19. Ministerio de Cultura y Educación de Argentina/OEA, Buenos Aires: Ministerio de Educación de la nación.
- Anuiess (2003). *Innovación educativa*, México autor blanco R y Messina G. (2000), estado del arte sobre innovaciones educativas en América Latina, Bogotá, Colombia: convenio Andrés bello.
- Arceo, F. D. B. (2010). *Los profesores ante las innovaciones curriculares*. México: Revista Iberoamericana de Educación Superior.
- Badilla Alvarado, A. R., & Baltodano Zúñiga, V. J. (2011). *Algunos factores que limitan el proceso de innovación educativa en la escuela rural: el caso de la escuela pbro. Jose daniel carmona de nandayure, guanacaste*. Costa Rica: InterSedes.
- Banco Mundial (2005). *Pensando en voz alta VI: innovadores estudios de caso sobre instrumentos participativos*. Washington: Banco Mundial.
- Barrantes, R. (2001). *Las innovaciones educativas: escenarios y discursos de una década en Colombia*. Sociedad Colombiana de Pedagogía. E: <http://portales.puj.edu.co/didactica/PDF/EstadosdeArte/InnovacionesEducativasRaulBarrantes.pdf> Recuperado el, 15. Bogotá, Colombia: SOCOLPE.
- Barrios, A. (2014). *La tensión disciplinar entre pedagogía y ciencias naturales en la formación de educadores*. Tesis Doctoral. Popayán: Universidad del Cauca. Rudecolombia.
- Blanco, R., & Messina, G. (2000). *Estado del arte sobre las innovaciones educativas en América Latina*. Colombia: Convenio Andrés Bello-UNESCO. Editorial Andrés Bello.
- Carbonell, J. (2001a): *La aventura de innovar*. El cambio en la escuela. Madrid: Editorial Morata.

- Carr, W., & Kemmis, S. (1988). *Teoría crítica de la enseñanza: la investigación-acción en la formación del profesorado*. España: Ediciones Martínez Roca.
- Castillo (2012). *Tejiendo Identidad Ileña con Hilos de Memoria Histórica*” Nariño, Colombia: VI convocatoria del programa Ondas Nariño: EDINAR.
- Centro de Estudios e Investigaciones Docentes - Federación Colombiana de Educadores CEID-FECODE (1985). *Tesis sobre el Movimiento Pedagógico*. En: Revista Educación y Cultura. Bogotá: CEID.
- Chiappe, A. (2010). *La investigación en la Cibercultura: Retos y Perspectivas de la Investigación en Informática Educativa*. Colombia: En: Estado del arte de la informática educativa.
- Damián Simón, J. (2013). *Sistematizando experiencias sobre educación en emprendimiento en escuelas de nivel primaria*. México: Revista mexicana de investigación educativa.
- DE LA TORRE, Saturnino, y VIOLANT, V. (2006) (coord. y dir.) *Comprender y evaluar la creatividad*, vol. 1. Málaga, España: Ediciones Aljibe.
- de Pablos Pons, J., Bravo, P. C., & Moreno, P. V. (2010). *Políticas educativas, buenas prácticas y TIC*. Texas: Education in the Knowledge Society.
- Decreto 2647 de 1984 del Ministerio de Educación Nacional. República de Colombia.
- Del Bosque, V. G., & Rincón, F. G. V. (2012). *La Importancia de la Comunicación para la Implementación de Prácticas Educativas Innovadoras*. In Actas IV Congreso Internacional Latina de Comunicación Social: Comunicación, control y resistencias. México: Sociedad Latina de Comunicación Social.
- Descalzo, L. (2004). *Educación virtual: tecnología educativa moderna para el desarrollo futuro*, Argentina: Revista Expresión Militar.
- Díaz Barriga Arceo, F. (2003). *Cognición situada y estrategias para el aprendizaje significativo*. México: REDIE. Revista Electrónica de Investigación Educativa.
- Eisner, E., & EISNER, E. (2002). *Estándares para las escuelas: Una ayuda o un obstáculo*. EISNER, E. *La escuela que necesitamos: ensayos personales*. Buenos Aires: Amorrortu.

- Escudero, J. M. (1998). Formación continua y centros de profesorado. Formación y desarrollo de los profesores de Educación Secundaria en el marco curricular de la reforma. Granada: Grupo Editorial Universitario/FORCE.
- Escuela Pedagógica Experimental. Recuperado el 24 de octubre de 2015 de: <http://www.corporacionepe.org/> y <http://www.epe.edu.co/>
- Fernández Cruz, M. i Moral, C.: *Formación y desarrollo de los profesores de educación secundaria en el marco curricular de la reforma*. Los retos profesionales de una nueva etapa. Granada: Grupo Editorial Universitario/FORCE.
- Fullan, M. (1994). “*La gestión basada en el centro: el olvido de lo fundamental*”. En: Revista de Educación, núm. 304. Barcelona: Revista de Educación.
- Fullan, M. (1998). *The Meaning of Educational Change: A Quarter of a Century of Learning*. En A. Hargreaves, A. Lieberman, M. Fullan y D. Hopkins (eds.): International Handbook of Educational Change. Netherlands: Kluwer international.
- Goetz, J., & Le Compte, M. (1988). *Etnografía y Diseño Cualitativo en Investigación Educativa*. 1988. Madrid: Morata.
- Gómez López, Luis Felipe (2008). *Los determinantes de la práctica educativa*. Universidades, vol. LVIII, núm. 38, julio-septiembre, 2008. Colombia: DPES.
- Gómez-Cantero, J. A. (2005). *Educación y creatividad*. Barcelona: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Navarra.
- Gonzalez A., L. (2005). *Manual operativo del Banco de Buenas Prácticas de Cooperación Empresarial con el Sector Educativo*. Bogotá: Fundación Empresarios por la Educación.
- Gonzalez Gonzalez, M. T. y Santana Bonilla, P. J. (1999): *La cultura de los centros, el desarrollo del currículo y las reformas*. En J. M. Escudero (Ed) Diseño, desarrollo e innovación del currículo. Madrid: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Navarra.
- GONZÁLEZ LUCINI, F. (1990), *Educación en valores y diseño curricular*, Madrid: Alhambra Long Mann.
- Havelock, R.G.; Huberman, A.M. (1980). *Innovación y problemas de la educación. Teoría y realidad en los países en desarrollo*. París: UNESCO.
- Henao, M., & Castro, J. O. (2000). *Estados del arte de la Investigación en Educación y Pedagogía en Colombia*. Bogotá: Colciencias-Socolpe. <http://www.latarea.com.mx/articu/articu7/bayardo7.htm>

- Huberman, A. M. (1973). *Cómo se realizan los cambios en la educación: una contribución al estudio de la innovación*. Experiencias e innovaciones en educación, París: No. 4. UNESCO-OEI.
- Imbernón, Francisco (1996), *En busca del discurso perdido*”, Buenos Aires-Argentina: Edt. Magisterio del Río de la Plata.
- Laurillard, D. (2002): “*Repensar la enseñanza para una sociedad de conocimiento*”, EDUCAUSE Review, Vol. 37, No. 1, January /February 2002. Sevilla: Revista complutense de educación.
- Ley 115 de 1994 por la cual se expide la *Ley General de Educación*. Congreso de la República de Colombia.
- Marcelo, C. (1991). *Aprender a enseñar: un estilo sobre el proceso de socialización de profesores principiantes*. Madrid: Cide.
- Marentic-Pozarnik, B. (1998) *From Green to Red Tomatoes or Is there a Shortcut by which to Change te Conceptions of Teaching and Learning of College Teachers?* Higher Education in Europe, vol. XXIII (3) Compostela: Universidad Santiago de Compostela.
- Martínez, C., Molina, A., & Reyes, J. (2010). *Conocimiento escolar en la didáctica de las ciencias: una aproximación al problema*. Colombia: In Memorias II Congreso EDUCYT.
- Martínez, P. M., Sánchez, J. J. M., Pina, F. H., & Correa, A. G. (2012). *Presentación: Dificultades de las prácticas PROFESORES de innovación educativa y sugerencias para su desarrollo*. Revista electrónica interuniversitaria de formación del profesorado. Murcia: REIFOP.
- Mayo, I. C. (2007). *Investigación en innovación educativa: algunos ámbitos relevantes*. Educación Siglo XXI. Madrid: La Muralla.
- Monereo, C. (2010): *¡Saquen el libro de texto! Resistencia, obstáculos y alternativas en la formación de los docentes para el cambio educativo*. En: Revista de Educación. España: Ministerio de Educación.
- Moreno, M. (1995). *Investigación e Innovación Educativa*, Revista la Tarea No. 7. Bogotá: Magisterio.
- Morrish, I., & Buenechea, P. V. (1978). *Cambio o innovación en la enseñanza*. España: Anaya.
- Moyano, J. E. (2004). *Innovaciones Educativas*. Investigación, 9. Barcelona: Anaya.

- Muñoz, J. M. E. (1993). *Formación en centros e innovación educativa*. Cuadernos de pedagogía. España: Ciss praxis.
- Nerón, R., Fernandez, N. E., Ballán, C. M., & Temari, F. M. *Concepciones sobre innovaciones curriculares y con TIC en profesores de Colegios Secundarios de la Ciudad de Ushuaia*. Argentina: Ediciona.
- OECD. (2000). "Schooling for Tomorrow. Learning to bridge the digital divide". Centre for Educational Research and Innovation. Paris: OECD.
- Pérez M. (2003). *Orientación Educativa y Dificultades de Aprendizaje*. Madrid: Thomson.
- Quiceno, H. (2002). *Movimiento Pedagógico posición crítica y lugar de liberación*. En Suárez, H. (Comp.). *20 años 1982-2002 del movimiento pedagógico entre mitos y realidades*. (pp. 95-128). Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio y Corporación Tercer Milenio.
- Restrepo, B. (1985). *La innovación en educación. Identificación, documentación y Caracterización de seis casos en Antioquía*. Medellín: Editorial Copiyepes.
- Ríos Muñoz, D., & Reinoso Hernández, J. (2008). *Proyectos de innovación educativa*. Colección Módulos Pedagógicos. Chile: Universidad de Santiago de Chile.
- Rivas navarro M. (1983), *el comportamiento innovador en las instituciones escolares: niveles y factores de Innovación educativa*, Madrid: España universidad complutense.
- Rivas, M. (2000) *Innovación Educativa: teoría, procesos y estrategias*. Madrid: Síntesis.
- Rodríguez, A. (2002). *El Movimiento Pedagógico un encuentro de los maestros con la pedagogía*. En Suárez, H. (Comp.). *20 años 1982-2002 del movimiento pedagógico entre mitos y realidades*. (pp. 15-60). Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio y Corporación Tercer Milenio.
- Rosales, C. (2010): «*La planificación de la enseñanza por competencias: ¿qué tipo de innovación implica?*». *Innovación Educativa*. ISSN 1130-8656, vol.20 pp. 77-88. Compostela: Universidad Santiago de Compostela.

- Segovia, J. D. (2013). *Un marco crítico de apoyo para ubicar y redireccionar experiencias innovadoras en educación: comprensión y transformación*. Madrid: Tendencias pedagógicas.
- Shulman, L. (1989). *Paradigmas y programas de investigación en el estudio de la enseñanza: una perspectiva contemporánea*. En M. Wittrock (Ed.), *La investigación de la enseñanza*, I. Barcelona: Paidós.
- Tamayo Valencia, A. (1999). *La investigación en educación y pedagogía en Colombia*. Bogotá: Pedagogía y saberes.
- Tena, R. R. (2000). *El empuje de los medios y/o las nuevas tecnologías en la innovación*. In *Nuevas tecnologías en la formación flexible ya distancia*. Sevilla: Publicaciones.
- Tercer Congreso Educyt y II CIEC, (2012) Realizado en la Universidad de Nariño. Nariño: Grupo editorial el periódico.
- Valencia, T., & Alfonso, L. (2006). *El Movimiento Pedagógico en Colombia (Un encuentro de los maestros con la Pedagogía)*. Revista HISTEDBR On-line, (24). Bogotá: CEID.
- Vargas, M. (1994). "Materiales educativos e innovaciones en el marco del programa Materiales educativos y calidad de la educación básica de la SECAP" En: *Materiales educativos e innovaciones*. América Latina: CEPAL.
- Vasco, C. (2011). *Formación y educación, pedagogía y currículo*. Colección de la Pedagogía Colombiana. Colombia: Red Iberoamericana de Pedagogía (REDIPE).
- Velasco, A., Pedreros, R. I., Torres, O., Vásquez, G., Ospina, L., & Galindo, R. M (1994). *Del hacer cotidiano al hacer en ciencias*. Bogotá: Escuela experimental.
- Zurbano Díaz, J. (1998). *Bases para una educación para la paz y la convivencia*. Pamplona: Gráficas Ona. Siglo XXI Editores.

ANEXOS

Anexo A

PROYECTOS INNOVADORES DE NARIÑO PRESENTADOS EN EDUCYT

No.	EXPERIENCIA	FASE	INSTITUCION	LUGAR
1	Tejiendo identidad Ileña con hilos de memoria Histórica.	Fase IV: Origen y significado de los nombres de algunas veredas y/o calles y barrios del Municipio de Iles-Nariño.	Institución Educativa José Antonio Galán	Iles, Nariño
2	Gigantes de la Investigación.	Fase II: ¿Cómo Ayudo a mi Familia a ser Feliz?.	Institución Educativa Bajo Sinaí – Sedes Los Laureles y La Florida	Potosí, Nariño
3	La luna y el frijol en la onda de la investigación	N.R.	Institución Educativa Municipal Luis Delfín Insuasty Rodríguez	Pasto, Nariño
4	El encanto de las aves acuáticas de la laguna de la cocha, humedal Ramsar.	NR	Institución Educativa Municipal El Encano	Corregimiento El Encano Pasto, Nariño.
5	Relatos del silencio.	NR	Institución Educativa Municipal Obonuco	Corregimiento de Obonuco – Pasto, Nariño.
6	Aportes para el avance del proyecto de educación propia en comunidades Nasa de Tierradentro (Cauca).	NR	Equipo de Investigación Asociación de Cabildos Indígenas Nasa Çxhãçxha	Municipio de Páez Y Belalcazar Tierradentro Cauca.
7	Enfoque agropecuario de las instituciones educativas, desde la tecnología y la ruralidad en los municipios del departamento De Nariño.	NR	Institución Educativa Politécnico Juan Bolaños	San José de Albán, Nariño.
8	Estudio de las funciones con las	NR	José Antonio Galán	

	tics en los grados Onces.			
9	Experiencia virtual de formación docente en el suroccidente colombiano: la calidad educativa más allá de las competencias	NR	Universidad del Cauca	Popayán, Cauca
10	Desarrollo de competencias científicas en los estudiantes de Grado 4° y 5° de la sede el Motilón de la I.E.M. el Encanto	NR	Educativa Municipal El Encanto Sede El Motilón	Región Andina – Departamento de Nariño

Anexo B



UNIVERSIDAD DE NARIÑO MAESTRÍA EN EDUCACIÓN



Cuestionario dirigido a maestros que laboran en los niveles de educación básica primaria y secundaria de Instituciones Educativas del Municipio de Pasto

Propósito: Identificar las concepciones frente a las prácticas educativas innovadoras de los maestros, así como la naturaleza de los elementos que promueven o limitan.

1. ¿Qué entiende Usted por innovación?

2. ¿Qué entiende usted por prácticas educativas innovadoras?

3. Con base en su experiencia como maestro, señale cuál de los siguientes medios, han aportado a su relación con las prácticas educativas innovadoras.

Señale todas las opciones que usted considere

a) Por comentarios de compañeros	
b) Por lecturas	
c) A través de investigaciones	
d) Mediante la observación de prácticas educativas innovadoras de otros	
e) Por participación activa en procesos de innovación	
f) Capacitaciones	
g) Seminarios	
h) Internet	

4. ¿Considera Usted que la innovación es necesaria en sus prácticas educativas?
 Sí No

Justifique su respuesta

5. Desde su punto de vista ¿los siguientes elementos aportan o **no** a la innovación en las prácticas educativas?

En cada ítem señale una opción

a) Las políticas del Ministerio de Educación Nacional	Sí <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>
b) Las políticas institucionales de mejoramiento continuo	Sí <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>
c) La investigación educativa y pedagógica	Sí <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>
d) Las iniciativas propias de los maestros	Sí <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>

6. ¿En el ejercicio de su práctica docente ha participado en procesos de innovación? Sí
 No

7. Si su respuesta es **NO** describa las razones que han impedido su participación en prácticas educativas innovadoras.

8. Si ha participado en el ejercicio de su experiencia docente en prácticas educativas innovadoras, su rol desempeñado fue:

a) Líder b) colaborador c) Observador

Responda las siguientes preguntas solo si ha participado en prácticas educativas innovadoras, de lo contrario pase a la pregunta 11

9. Cuando Usted participó en un proceso de innovación educativa, esta involucró: En cada ítem señale una opción	
a) Solo el aula	Sí <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>
b) La Institución Educativa	Sí <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>
c) La Comunidad Educativa	Sí <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>

10. Describa la experiencia de práctica educativa innovadora en la cual participo.

11. Según su experiencia y conocimiento, seleccione con una (X) 5 de los siguientes elementos que pueden limitar las prácticas educativas innovadoras.	
a) Las políticas estatales	
b) Las políticas institucionales	
c) La carencia de recursos económicos y tecnológicos	
d) Miedo a asumir riesgos	
e) Resistencia al cambio	
f) Falta de creatividad e iniciativa	
g) El no reconocimiento de la diversidad cultural	
h) La ausencia de reflexión sobre las problemáticas socio educativas	
i) El desconocimiento de las necesidades particulares de los estudiantes	
j) La falta de capacitación, espacios y recursos para la investigación	
12. Según su experiencia y conocimiento, seleccione con una (X) 5 de los siguientes elementos que pueden promover las prácticas educativas innovadoras.	
a) El espíritu crítico	
b) La investigación	
c) El pensamiento complejo	
d) Interés y motivación	
e) La creatividad e iniciativa	
f) El liderazgo y gestión	
g) La capacitación sobre Innovaciones educativas	
h) El deseo de cambio y de asumir riesgos.	
i) El compromiso social	
j) El estudio de las problemáticas socio educativas	

13. Según su punto de vista ¿Cuáles son las Innovaciones necesarias en las prácticas educativas de su Institución? Seleccione y marque con una (X) 3 de ellas	
a) Innovaciones curriculares	

b) Innovaciones pedagógicas	
c) Innovaciones didácticas	
d) Innovaciones para la convivencia	
e) Innovaciones para la resolución de conflictos	
f) Innovaciones administrativas	

14. ¿Cómo considera Usted que las Innovaciones educativas pueden contribuir a los desafíos que tiene la educación colombiana, frente a nuevos contextos de paz?

15. ¿En qué tipo de Innovaciones educativas le gustaría participar?

¡MUCHAS GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!

Anexo C

CATEGORIA: CONCEPCION DE INNOVACIÓN (CI)

CÓDIGO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA: (I1)

<p>1. Objetivo: Analizar las concepciones y prácticas educativas innovadoras que tienen los maestros.</p>	
<p>Respuestas a la pregunta 1: ¿Qué entiende Usted por innovación?</p>	<p>Categoría concepción de innovación</p>
<p>PP1: Es la planificación y creación de nuevos pensamientos y de ideas que conllevan a la <u>satisfacción y el buen vivir.</u></p> <p>PP2: Es la implementación de nuevas ideas en diferentes ámbitos bien sea comerciales, educativos, arquitectónicos entre otros, los cuales <u>favorecen el desarrollo social.</u></p> <p>PP3: Es crear algo Nuevo</p> <p>PP4: Son cambios que pueden ser drásticos o progresivos que <u>sirven para mejorar, incorporando novedades.</u></p> <p>PP5: Es tener la capacidad de proponer nuevas cosas, de hacer cambios no repentinos, si no teniendo en cuenta un proceso.</p> <p>PB1: Proponer productos servicios o procedimientos que <u>ayuden a la humanidad a obtener nuevos resultados que ayuden a la civilización y la revolución de ella.</u></p> <p>PB2: Son las acciones que rompen con el esquema tradicional de desarrollo en una situación concreta.</p> <p>PB3: Es cambiar las Viejas formas de enseñar e implementar nuevas prácticas educativas, es transformar las metodologías educativas existentes.</p>	<p>Codificación por recurrencias</p> <p>Noción</p> <p>Planificación, creación, implementación de algo nuevo, pensamientos, ideas en diferentes ámbitos.</p> <p>Cambios drásticos o progresivos, no repentinos, teniendo en cuenta un proceso.</p> <p>Son las acciones que rompen con el esquema tradicional</p> <p>Es cambiar las viejas formas de enseñar e implementar nuevas prácticas educativas, es transformar las metodologías educativas existentes.</p> <p>Crear, observar, modificar, proponer, pensar, buscar nuevas estrategias.</p> <p>Sentido</p> <p>Que conllevan a la <u>satisfacción y el buen vivir.</u></p> <p><u>Favorecen el desarrollo social.</u></p>

<p>PB4: Plantear nuevas propuestas que lleven a generar cambios en los procesos de aprendizaje mediante la implementación de estrategias que permitan la investigación y búsqueda de nuevos conocimientos.</p> <p>PB5: Todo aquello que es novedoso e introduce un cambio. Al haber cambio hay propuestas nuevas ideas y permite crear.</p> <p>PB6: Crear algo Nuevo a partir de una necesidad observar y pensar en nuevas estrategias que faciliten una tarea.</p> <p>PB7: Es crear o modificar la manera en la cual se hacen las cosas, es buscar nuevas estrategias para conseguir nuevos resultados en el campo en el cual se esté desarrollando.</p> <p>PB8: Hacer algo de manera diferente a la manera tradicional.</p>	<p>sirven para mejorar, conseguir nuevos resultados, facilitar una tarea, obtener nuevos resultados</p> <p>Que ayuden a la humanidad, a la civilización y la revolución de ella.</p> <p>Que lleven a generar cambios en los procesos de aprendizaje</p> <p>Origen a partir de una necesidad Mediante la implementación de estrategias que permitan la investigación y búsqueda de nuevos conocimientos.</p>
---	---

HALLAZGOS

Noción (N)

La innovación se entiende como: planificación, creación, implementación de algo nuevo, pensamientos, ideas en diferentes ámbitos. Cambios drásticos o progresivos, no repentinos, teniendo en cuenta un proceso. Acciones que rompen con el esquema tradicional

La innovación es crear, observar, modificar, proponer, pensar, buscar nuevas estrategias, cambiar las viejas formas de enseñar e implementar nuevas prácticas educativas, es transformar las metodologías educativas existentes.

Sentido (S)

La innovación sirve para mejorar, conseguir nuevos resultados, facilitar una tarea, generar cambios en los procesos de aprendizaje. Favorece el desarrollo social, ayudan a la revolución de la humanidad y la civilización, que conlleva a la satisfacción y el buen vivir.

Origen (O)

La innovación tiene su origen en la implementación de estrategias que permitan la investigación y búsqueda de nuevos conocimientos, a partir de una necesidad.

CÓDIGO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA: (IL2)

1. Objetivo: Analizar las concepciones y prácticas educativas innovadoras que tienen los maestros.	
Respuestas a la pregunta 1: ¿Qué entiende usted por innovación?	Categoría Concepción de innovación
<p>PP1: El implementar estrategias didácticas nuevas producto de la experiencia y la investigación y que promuevan el aprendizaje significativo. Es salir de lo tradicional para utilizar estrategias alternativas.</p> <p>PP2: Innovar es crear, inventar, generar cosas, ideas.</p> <p>PP3: La innovación son aquellas actividades que llevan a cambios o mejoras de una realidad. Se trata de algo nuevo, que no se conoce o no se aplica, puede tratarse de algún riesgo que se pretende tomar en cualquier área o actividad.</p> <p>PP4: Cambio, algo nuevo, nuevas estrategias de trabajo.</p> <p>PB1: Es crear cosas nuevas o implementar herramientas que ya existen para cambiar las prácticas pedagógicas y en los diferentes campos.</p> <p>PB2: Nuevas ideas que ayuden a la transformación, la búsqueda de otros caminos que ayuden a enriquecer el desarrollo de una labor, para esto es primordial la creatividad.</p> <p>PB3: Cambio, reestructuración en las diferentes acciones.</p>	<p>Codificación por recurrencias</p> <p>Noción</p> <p>Crear, inventar, generar, implementar</p> <p>Cosas, ideas, hechos, acciones metodologías, estrategias didácticas aportes nuevos al desarrollo académico integral.</p> <p>Algo nuevo que no se conoce o no se aplica</p> <p>cambios necesarios</p> <p>búsqueda de otros caminos</p> <p>reestructuración</p> <p>romper paradigmas</p> <p>Salir de lo tradicional.</p> <p>Proceso</p> <p>Actividades</p> <p>Sentido</p> <p>Promuevan el aprendizaje significativo</p> <p>Mejorías de una realidad.</p> <p>Prácticas pedagógicas.</p> <p>Que ayuden a la transformación.</p>

<p>PB4: Son los cambios necesarios para lograr objetivos diferentes a los tradicionales.</p> <p>PB5: Proceso para desarrollar algo nuevo, que puede ser creativo y a la vez funcional.</p> <p>PB6: Es procurar realizar cambios a hechos, acciones o cosas que ya estaban establecidas en procura de mejorarlas.</p> <p>PB7: Es crear cosas nuevas, en este caso, es crear metodologías, estrategias nuevas que mejoren el proceso educativo.</p> <p>PB8: Cambio, romper paradigmas aportes nuevos al desarrollo académico integral.</p>	<p>a enriquecer el desarrollo de una labor,</p> <p>Lograr objetivos no tradicionales.</p> <p>Para desarrollar algo nuevo, creativo y a la vez funcional.</p> <p>Que mejoren el proceso educativo.</p> <p>Origen</p> <p>Experiencia y la investigación</p> <p>Tomar algún riesgo</p> <p>Creatividad</p>
--	--

HALLAZGOS

Noción

La innovación es un proceso, algo nuevo que no se conoce o no se aplica, es salir de lo tradicional, es romper paradigmas, es ir en búsqueda de otros caminos, es reestructuración y cambios necesarios.

La innovación es crear, inventar, generar, implementar cosas, ideas, hechos, acciones, metodologías, estrategias didácticas, aportes nuevos al desarrollo académico integral.

Sentido

La innovación promueve el aprendizaje significativo, prácticas pedagógicas que ayuden a la transformación y a enriquecer el desarrollo de una labor.

La innovación busca lograr objetivos no tradicionales para desarrollar algo nuevo, creativo y a la vez funcional que mejore el proceso educativo y la realidad.

Origen

La innovación tiene su origen en la experiencia, la investigación, la creatividad y la capacidad de tomar algún riesgo.

CÓDIGO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA: (IEC3)

<p>1. Objetivo: Analizar las concepciones y prácticas educativas innovadoras que tienen los maestros.</p>	
<p>Respuestas a la pregunta 1: ¿Qué entiende Usted por innovación?</p>	<p>Categoría concepción de innovación</p>
<p>PP1: Es un cambio nuevo, diferente, de impacto a una comunidad en diferentes aspectos.</p> <p>PP2: Hacer algo nuevo.</p> <p>PP3: Mejora, actualidad estrategia, cambio.</p> <p>PP4: Es cambiar paradigmas heredados de la educación que recibimos y estar actuales a esta época de globalización del conocimiento.</p> <p>PP5: Es la capacidad de crear o recrear situaciones o eventos con el fin de transformar una realidad.</p> <p>PB1: Todo cambio que se practica o todo proceso con el propósito de hacerle retroalimentación permanente, para mejorarlo.</p> <p>PB2: Cambiar para beneficio de la institución, aprovechando las nuevas herramientas que brindan por ejemplo las TIC.</p> <p>PB3: Innovar es adaptar conocimientos a nuevas herramientas y actualizarlos en el contexto, que produzcan cambios positivos en el hombre...</p> <p>PB4: Entiendo por innovación abrirse a los nuevos cambios y metodologías que permanentemente están dispuestos a cambiar los docentes. Innovar es cambiar para mejorar, para transformar y todo esto debe contribuir al mejoramiento académico.</p>	<p>Codificación por recurrencias</p> <p>Noción</p> <p>Abrirse a nuevos cambios significativos en metodologías, en la práctica pedagógica, en procesos de educación, en paradigmas heredados de la educación</p> <p>Hacer algo nuevo, reforma, mejora, es crear, recrear, producir, renovar, adaptar conocimientos a nuevas herramientas y actualizarlos en el contexto.</p> <p>Sentido</p> <p>Que produzcan cambios positivos en el estudiante para que sea competente en el saber hacer.</p> <p>Transformar una realidad y contribuir al mejoramiento académico, del proceso de enseñanza y aprendizaje, en la aplicación de saberes</p> <p>De impacto en una comunidad, para beneficio de la institución</p>

<p>PB5: Innovar es cambiar, crear, producir con base en un conocimiento previo, especialmente a través de la lectura.</p> <p>PB6: Se tiene la idea de que innovación implica novedad, también entendería que innovación, significa reforma, renovar las cosas ya realizadas.</p> <p>PB7: Son cambios que se realizan a diferentes procesos en educación con el fin de mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje.</p> <p>PB8: Cambios significativos en la práctica pedagógica para mejorar los aprendizajes en la aplicación de saberes llevando a estudiante a saber hacer y que sea competente para algo.</p>	<p>Para la actualización y retroalimentación permanente.</p> <p>Origen Aprovechando las nuevas herramientas que brindan por ejemplo las TIC.</p> <p>Con base en un conocimiento previo, especialmente a través de la lectura.</p>
<p>HALLAZGOS</p> <p>Noción (N) La innovación es hacer algo nuevo, una reforma, mejora. Es crear, recrear, producir, renovar, adaptar conocimientos a nuevas herramientas y actualizarlos en el contexto. Es Abrirse a nuevos cambios significativos en metodologías, en la práctica pedagógica, en procesos de educación, en paradigmas heredados de la educación</p> <p>Sentido (S) La innovación está orientada para que produzcan cambios positivos en el estudiante, para que sea competente en el saber hacer, para transformar una realidad y contribuir al mejoramiento académico, del proceso de enseñanza y aprendizaje, en la aplicación de saberes, para la actualización y retroalimentación permanente. Tiene impacto en una comunidad y beneficia a la institución.</p> <p>Origen (O) La innovación tiene su origen en el conocimiento previo, especialmente a través de la lectura, en el aprovechamiento de las nuevas herramientas que brindan las TIC.</p>	

CÓDIGO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA: (IEG 4)

1. Objetivo: Analizar las concepciones y prácticas educativas innovadoras que tienen los maestros.	
Respuestas a la pregunta 1: ¿Qué entiende Usted por innovación?	Categoría Concepción de innovación (CI)
<p>PP1: Innovar es crear espacios diferentes y nuevas estrategias a nivel del campo educativo.</p> <p>PP2: INNOVACIÓN es hacer algo diferente a lo que habitualmente hace el común de la gente y que repercute positivamente en algo, puede ser un proceso o un estilo de vida y que modifica un parámetro porque es algo nuevo y positivo</p> <p>PP3: Nuevas formas; creando espacios diferentes</p> <p>PP4: Es el proceso que le permite realizar cambios, mejoras y actualizaciones a la práctica educativa con un valor agregado, es decir implementar en forma original y creativa herramientas, métodos y estrategias educativas para contribuir a la mejoramiento de la practica educativa y en los procesos de enseñanza y aprendizaje</p> <p>PP5: Crear nuevas técnicas y espacios</p> <p>PB1: Aplicaciones nuevas que invitan al cambio y a la reestructuración</p> <p>PB2: Salir de la zona de confort y aprender nuevas cosas, metodologías, estrategias y aplicarlas en el proceso de enseñanza aprendizaje.</p> <p>PB3: Proyectar algo que aún no se ha probado o intentando, algo nuevo, novedoso.</p>	<p>Codificación por recurrencias</p> <p>Noción</p> <p>Es hacer algo nuevo, diferente y positivo, es crear, aplicar, inventar, aprender nuevas estrategias, metodologías a nivel del campo educativo.</p> <p>Es el proceso que le permite realizar cambios, mejoras, renovación, creación, y actualizaciones a la práctica educativa, con un valor agregado, es decir implementar en forma original y creativa nuevas herramientas, métodos, técnicas, espacios y estrategias educativas.</p> <p>Salir de la zona de confort</p> <p>Emprender procesos renovadores con metodologías que rompen paradigmas tradicionales y reglas que antes funcionaban pero ahora pueden ser revaluadas</p> <p>Cambio de estructuras mentales frente al diario vivir de la educación.</p>

<p>PB4: Emprender procesos renovadores que buscan potenciar las capacidades o conseguir resultados mejores con metodologías que rompen paradigmas tradicionales y reglas que antes funcionaban pero ahora pueden ser revaluadas</p> <p>PB5: Es cambiar lo que se está realizando por algo nuevo y diferente.</p> <p>PB6: Realizar acciones nuevas para llevar a cabo una actividad. Aplicar o inventar nuevas estrategias o metodologías</p> <p>PB7: Cambio de estructuras mentales frente al diario vivir de la educación.</p> <p>PB8: Renovación, creación, proyectar algo nuevo</p>	<p>Sentido (S)</p> <p>Repercute positivamente en algo</p> <p>Modifica un parámetro creando espacios diferentes</p> <p>Para contribuir al mejoramiento de la práctica educativa y en los procesos de enseñanza y aprendizaje</p> <p>Invitan al cambio y a la reestructuración</p> <p>Buscan potenciar las capacidades o conseguir resultados mejores</p>
--	---

HALLAZGOS

Noción (N)

Es hacer algo nuevo, diferente, positivo, crear, aplicar, inventar, aprender nuevas estrategias didácticas, metodologías en el campo educativo.

La innovación se concibe como el proceso que permite realizar cambios, mejoras, renovación, creación, y actualizaciones a la práctica educativa, en forma original y creativa nuevas herramientas, métodos, técnicas, espacios y estrategias educativas.

Es salir de la zona de confort, emprender procesos renovadores con metodologías que rompen paradigmas tradicionales y reglas que pueden ser revaluadas. Cambio de estructuras mentales frente al diario vivir de la educación

Sentido (S)

Repercute positivamente en algo, modifica un parámetro, creando espacios diferentes que invitan al cambio y a la reestructuración, buscan potenciar las capacidades o conseguir resultados mejores para contribuir al mejoramiento de la práctica educativa y en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Anexo D

CATEGORIA: CONCEPCION DE PRACTICAS EDUCATIVAS INNOVADORAS (CPEI)

CÓDIGO DEL INSTITUTO CHAMPAGNAT (I1)

<p>1. Objetivo: analizar las concepciones y prácticas educativas innovadoras que tienen los maestros.</p>	
<p>Respuestas a la pregunta 2: ¿Qué entiende usted por prácticas educativas innovadoras?</p>	<p>Categoría concepción de prácticas educativas innovadoras</p>
<p>PP1: Las que producen un cambio favorable para los diferentes estamentos de una comunidad educativa, es donde se aprende con gusto y combinando la parte emocional como motivación.</p>	<p>Codificación por recurrencias</p> <p>Noción</p> <p>Crear acciones diferentes</p> <p>Las que producen un cambio favorable</p> <p>Cambios educativos</p> <p>Aquello que está relacionado con cambios</p>
<p>PP2: Son aquellas prácticas en las cuales se implementan metodologías y recursos novedosos creados por los docentes a partir de una necesidad identificada con el proceso educativo las cuales mejoran notablemente el aprendizaje.</p>	<p>Entiendo como un cambio hacia aquello que se está innovando hacia los avances que se están implementando</p> <p>Son aquellas prácticas que buscan formas diferentes de desarrollar los procesos de enseñanza aprendizaje.</p>
<p>PP3: Crear acciones diferentes que provoquen cambios y desarrollen habilidades en los maestros y educandos haciendo más eficiente el quehacer docente para generar aprendizajes sólidos.</p>	<p>Es donde se aprende con gusto y combinando la parte emocional como motivación.</p> <p>Son aquellas prácticas en las cuales se implementan metodologías y recursos novedosos creados por los docentes</p> <p>son estrategias que el maestro investiga, planea y aplica dentro del aula de clase,</p>
<p>PP4: Entiendo por prácticas educativas innovadoras que son estrategias que el maestro investiga, planea y aplica dentro del aula de clase, utilizando nuevas herramientas como las Tics y los juegos interactivos.</p>	<p>Son todas las nuevas herramientas metodológicas que se utilizan dentro del aula</p> <p>Son aquellas estrategias que el docente emplea</p> <p>Llevar a cabo en el aula otro tipo de actividades</p>

<p>PP5: Son aquellas que tienen como fin, mejorar el proceso de enseñanza – aprendizaje, teniendo en cuenta que es lo que se desea cambiar y cómo hacerlo.</p>	<p>Es entender el contexto en el cual se desarrollan los estudiantes el entorno que influye en su pensamiento.</p>
<p>PB1: Cambios educativos para los procesos educativos, mejorar a través de la innovación los procesos educativos de enseñanza aprendizaje.</p>	<p>Propósito Son aquellas que tienen como fin, mejorar el proceso de enseñanza – aprendizaje</p>
<p>PB2: Son aquellas prácticas que buscan formas diferentes de desarrollar los procesos de enseñanza aprendizaje.</p>	<p>Para mejorar a través de la innovación los procesos educativos de enseñanza aprendizaje. Las cuales mejoran notablemente el aprendizaje. Para generar cambios en el aprendizaje al mismo tiempo que se consiguen también en el aula y los procesos evaluativos de los niños y jóvenes.</p>
<p>PB3: Son todas las nuevas herramientas metodológicas que se utilizan dentro del aula para lograr mejores resultados a nivel educativo.</p>	<p>para los diferentes estamentos de una comunidad educativa,</p>
<p>PB4: Aquello que está relacionado con cambios en procura de una mejora que permite estar a la vanguardia que se adaptan a los cambios de la sociedad.</p>	<p>Que provoquen cambios y desarrollen habilidades en los maestros y educandos haciendo más eficiente el quehacer docente para generar aprendizajes sólidos.</p>
<p>PB5: Entiendo como un cambio hacia aquello que se está innovando hacia los avances que se están implementando especialmente hacia la tecnología.</p>	<p>Para crear estrategias o adoptar metodologías con el fin de motivar a los estudiantes y orientarlos hacia unas formas de reconocer su propio estilo de aprender.</p>
<p>PB6: Es entender el contexto en el cual se desarrollan los estudiantes el entorno que influyen en su pensamiento para crear estrategias o adoptar metodologías con el fin de motivar a los estudiantes y orientarlos hacia unas formas de reconocer su propio estilo de</p>	<p>Para lograr mejores resultados a nivel educativo. En procura de una mejora que permite estar a la vanguardia que se adaptan a los cambios de la sociedad.</p>
	<p>Medios a partir de una necesidad identificada con el proceso educativo En el marco de la creatividad y el pensamiento</p>

<p>aprender.</p> <p>PB7: Son aquellas estrategias que el docente emplea para generar cambios en el aprendizaje al mismo tiempo que se consiguen también en el aula y los procesos evaluativos de los niños y jóvenes.</p> <p>PB8: Llevar a cabo en el aula otro tipo de actividades en el marco de la creatividad y el pensamiento crítico.</p>	<p>crítico.</p> <p>Teniendo en cuenta que es lo que se desea cambiar y cómo hacerlo.</p> <p>Utilizando nuevas herramientas como las Tics y los juegos interactivos.</p> <p>Especialmente hacia la tecnología.</p>
---	---

HALLAZGOS

Noción (NP)

Las prácticas educativas innovadoras son nuevos cambios, estrategias, metodologías, formas y recursos adquiridos a partir de procesos de planeación, investigación y aplicación que sean desarrollados dentro del aula de clase por parte del docente. Dichas prácticas producen un cambio educativo favorable en los procesos de enseñanza y aprendizaje, teniendo en cuenta el contexto inmediato y pensamiento de los estudiantes.

Las prácticas educativas innovadoras crean acciones diferentes que producen cambios educativos en el aprendizaje con gusto y motivación, en la enseñanza donde se implementan metodologías, recursos estrategias novedosas creadas por el maestro que investiga, planea y aplica dentro del aula de clase, teniendo en cuenta el contexto en el cual se desarrollan los estudiantes.

Propósito (P)

El objetivo de las prácticas educativas innovadoras es provocar un cambio y mejoramiento de estrategias y metodologías en los procesos de enseñanza y aprendizaje a lo largo de los diferentes estamentos de una comunidad educativa, desarrollando habilidades en los maestros y educandos para generar aprendizajes educativos sólidos, sin olvidar los cambios actuales de la sociedad, los estilos de aprendizaje y las diversas formas de evaluación, motivando el desarrollo de la creatividad y el pensamiento crítico en los estudiantes.

El propósito de las prácticas educativas innovadoras es mejorar sobre todo el aprendizaje, la enseñanza y la evaluación.

Involucra a los diferentes estamentos de una comunidad educativa, especialmente Provoque cambios para que desarrollen habilidades los maestros y educandos haciendo más eficiente el quehacer docente al crear estrategias o adoptar metodologías con el fin de motivar a los estudiantes, generar aprendizajes sólidos y orientarlos hacia el reconocimiento de su propio estilo de aprender. Para lograr mejores resultados a nivel educativo acordes a los cambios de la sociedad y estar a la vanguardia.

Medios (M)

Las prácticas educativas innovadoras son desarrolladas a partir de una necesidad identificada, que ayuda a identificar el que y el cómo cambiar procesos educativos, haciendo uso de nuevas herramientas tecnológicas e interactivas.

Las prácticas educativas innovadoras son desarrolladas a partir de una necesidad identificada, en el marco de la creatividad, el pensamiento crítico y teniendo en cuenta que es lo que se desea cambiar y cómo hacerlo; haciendo uso de nuevas herramientas como las Tics y los juegos interactivos.

CÓDIGO DE LICEO DE LA UNIVERSIDAD DE NARIÑO: (IL2)

1. Objetivo: analizar las concepciones y prácticas educativas innovadoras que tienen los maestros.	
Respuestas a la Pregunta 2: ¿Qué entiende usted por prácticas educativas innovadoras?	Categoría concepción de prácticas educativas innovadoras
<p>PP1: Son aquellas que salen de lo tradicional y logran motivar al estudiante e interesarlo para sus aprendizajes.</p> <p>PP2: Prácticas innovadoras son cambios que nos conllevan a realizar este proceso, llevando nuevas actividades, estrategias a nuestros educandos y en este tiempo nos</p>	<p>Codificación por recurrencias</p> <p>Noción</p> <p>Son prácticas</p> <p>Son aquellas que salen de lo tradicional</p> <p>Prácticas innovadoras son cambios que nos conllevan a realizar este proceso,</p> <p>Se pueden definir como prácticas educativas innovadoras a aquellas estrategias que buscan el</p>

<p>ayudamos mucho de la tecnología.</p> <p>PP3: Se pueden definir como prácticas educativas innovadoras a aquellas estrategias que buscan el cambio de ciertos métodos para mejorar el aprendizaje y hacer uso de medios que transmitan y comuniquen más.</p> <p>PP4: Lo innovador lo relacionan con tecnología, pero también consiste en implementar estrategias, prácticas y técnicas para que nuestros estudiantes entiendan y aprendan las diferentes temáticas.</p> <p>PB1: Es utilizar la creatividad y las características de cada grupo que se va a orientar. Para diseñar y poner en práctica estrategias de aprendizaje que contribuyan para que el estudiante desarrolle su pensamiento y pueda acceder de mejor manera al conocimiento.</p> <p>PB2: Es implementar herramientas que ayuden al cambio y que ese cambio nos ayude a lograr metas claras.</p> <p>PB3: Las diversas metodologías o didácticas para impartir el conocimiento entre los educandos.</p> <p>PB4: Son prácticas en las cuales se pretende lograr Objetivos por medio de estrategias diferentes basadas en la experimentación y muchas</p>	<p>cambio de ciertos métodos.</p> <p>Es implementar herramientas que ayuden al cambio</p> <p>Las diversas metodologías o didácticas para impartir el conocimiento entre los educandos</p> <p>Pero también consiste en implementar estrategias, prácticas y técnicas.</p> <p>Es utilizar esas nuevas metodologías en los procesos educativos, poner en praxis las Innovaciones.</p> <p>Consiste en implementar elementos prácticos, beneficios</p> <p>Hace referencia a implementar en el proceso de enseñanza – aprendizaje cambios significativos</p> <p>Es utilizar la creatividad y las características de cada grupo que se va a orientar. Para diseñar y poner en práctica estrategias de aprendizaje</p> <p>Aportes de nuevas estrategias, didácticas, motivaciones, ambientes, espacios nuevos.</p> <p>Lo innovador lo relacionan con tecnología,</p> <p>Propósito</p> <p>Logran motivar al estudiante e interesarlo para sus aprendizajes.</p> <p>llevando nuevas actividades, estrategias a nuestros educandos</p> <p>para mejorar el aprendizaje</p> <p>Para que nuestros estudiantes entiendan y aprendan las diferentes temáticas.</p> <p>Que contribuyan para que el estudiante desarrolle su pensamiento y pueda acceder de mejor manera al conocimiento.</p>
--	---

<p>veces apoyadas por la tecnología.</p> <p>PB5: Hace referencia a implementar en el proceso de enseñanza – aprendizaje cambios significativos que impliquen un permanente trabajo del docente y una evaluación que permita verificar si es o no funcional su práctica docente innovadora.</p> <p>PB6: Consiste en implementar elementos prácticos, beneficios para realizar cambios a la educación con el ánimo de mejorarla.</p> <p>PB7: Es utilizar esas nuevas metodologías en los procesos educativos, poner en praxis las Innovaciones.</p> <p>PB8: Aportes de nuevas estrategias, didácticas, motivaciones, ambientes, espacios nuevos.</p>	<p>Que ese cambio nos ayude a lograr metas claras. pretende lograr objetivos</p> <p>que impliquen un permanente trabajo del docente y una evaluación que permita verificar si es o no funcional su práctica docente innovadora</p> <p>Para realizar cambios a la educación con el ánimo de mejorarla.</p> <p>Medios</p> <p>En este tiempo nos ayudamos mucho de la tecnología.</p> <p>Por medio de estrategias diferentes basadas en la experimentación y muchas veces apoyadas por la tecnología.</p> <p>Y hacer uso de medios que transmitan y comuniquen más.</p>
--	--

HALLAZGOS

Noción (NP)

Prácticas innovadoras son aquellas que salen de lo tradicional a través del diseño, aporte e implementación de nuevas estrategias de enseñanza y aprendizaje en relación a nuevos ambientes, espacios, métodos, prácticas, técnicas, didáctica y herramientas prácticas, tecnológicas y motivadoras, benéficas, acordes a las características de cada grupo que se va a orientar, haciendo uso de la creatividad para alcanzar un proceso de cambio significativo a través de la praxis de la innovación.

Propósito (P)

El propósito de las prácticas educativas innovadoras se orienta a lograr la motivación e interés del estudiante por el mejoramiento del proceso de aprendizaje; a través de la implementación de nuevas actividades y estrategias que faciliten el acceso al conocimiento y el desarrollo del pensamiento, el

cambio contribuya a mejorar la educación trazando objetivos y metas claras, que implique un permanente trabajo del docente y una evaluación que permita verificar si es o no funcional la práctica docente innovadora

Medios (M)

Las prácticas educativas innovadoras hacen uso de medios que ayudan a transmitir y comunicar de manera efectiva como la tecnología y estrategias diferentes basadas en la experimentación.

CÓDIGO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA CIUDAD DE PASTO (IEC3)

1. Objetivo: Analizar las concepciones y prácticas educativas innovadoras que tienen los maestros.	
Respuestas a la pregunta 2: ¿Qué entiende usted por prácticas educativas innovadoras?	Categoría concepción de prácticas educativas innovadoras
<p>PP1: Hacer de nuestro que hacer pedagógico y procesos de aprendizaje, prácticas nuevas, experimentales, de aprendizaje significativo para nuestros estudiantes.</p> <p>PP2: Son aquellas que se salen de los esquemas tradicionales.</p> <p>PP3: Estrategias que buscan encontrar el mejor entendimiento de los estudiantes en los nuevos conocimientos que adquieren</p> <p>PP4: Prácticas que parten del interés del estudiante y que tengan presente su estado de conocimiento y su forma de superarlo.</p> <p>PP5: Es estar acorde a las necesidades e intereses del contexto donde se labora,</p>	<p>Codificación por recurrencias</p> <p>Noción</p> <p>Hacer de nuestro que hacer pedagógico y procesos de aprendizaje, prácticas nuevas, experimentales, de aprendizaje significativo</p> <p>Estrategias</p> <p>Todo cambio positivo</p> <p>Poner en marcha todas las herramientas</p> <p>Son estrategias</p> <p>Diferentes estrategias</p> <p>Prácticas que parten del interés del estudiante y que tengan presente su estado de conocimiento y su forma de superarlo</p> <p>Es estar acorde a las necesidades e intereses del contexto donde se labora</p> <p>Es el uso de nuevas herramientas, procesos y recursos en el arte de enseñanza formal.</p> <p>Las prácticas educativas innovadoras son las</p>

<p>teniendo en cuenta los avances económicos y tecnológicos del mundo.</p> <p>PB1: Todo cambio positivo tendiente a facilitar los procesos de enseñanza y aprendizaje, que permitan formar estudiantes críticos y comprometidos con su proyecto personal y social que apunte a un cambio social con calidad y dignidad humana.</p> <p>PB2: Poner en marcha todas las herramientas que nos brinda el M.E.N. de acuerdo al plan de aula establecido en cada institución.</p> <p>PB3: Es el uso de nuevas herramientas, procesos y recursos en el arte de enseñanza formal para apropiarse del conocimiento con mucho interés.</p> <p>PB4: Las prácticas educativas innovadoras son las herramientas y recursos que empleamos día a día para mejorar la calidad de la educación, teniendo en cuenta todos los cambios y la disposición a transformar para mejorar.</p> <p>PB5: Son estrategias que permiten al docente llegar de una manera más afectiva al estudiante en su quehacer estudiantil.</p> <p>PB6: Son todos los procesos en los cuales los educadores obtendrán facilidad del</p>	<p>herramientas y recursos que empleamos día a día.</p> <p>Son estrategias metodológicas y didácticas acordes con las nuevas formas de enseñar y según nuevas investigaciones.</p> <p>Son todos los procesos en los cuales los educadores obtendrán facilidad del aprendizaje de los contenidos...</p> <p>Son aquellas que se salen de los esquemas tradicionales.</p> <p>Propósito</p> <p>Para nuestros estudiantes.</p> <p>Que buscan encontrar el mejor entendimiento de los estudiantes en los nuevos conocimientos que adquieren.</p> <p>Para apropiarse del conocimiento con mucho interés.</p> <p>Que permiten al docente llegar de una manera más afectiva al estudiante en su quehacer estudiantil.</p> <p>a facilitar los procesos de enseñanza y aprendizaje, que permitan formar estudiantes críticos y comprometidos con su proyecto personal y social que apunte a un cambio social con calidad y dignidad humana</p> <p>Mejorar la calidad de la educación.</p> <p>Medios</p> <p>Teniendo en cuenta los avances económicos y tecnológicos del mundo.</p> <p>Donde se haga uso de las Tics.</p>
---	---

<p>aprendizaje de los contenidos.</p> <p>PB7: Son estrategias metodológicas y didácticas acordes con las nuevas formas de enseñar y según nuevas investigaciones</p> <p>PB8: Diferentes estrategias donde se haga uso de las Tics.</p>	<p>Que nos brinda el M.E.N. de acuerdo al plan de aula establecido en cada institución.</p> <p>Teniendo en cuenta todos los cambios y la disposición a transformar para mejorar.</p>
--	--

HALLAZGOS

Noción (NP)

Las prácticas educativas innovadoras son aquellas estrategias, herramientas, recursos metodológicos y didácticos nuevos que hacen parte de nuestro que hacer pedagógico, apartándose de esquemas tradicionales, facilitando el aprendizaje de contenidos; para alcanzar el aprendizaje significativo en base a la investigación, experimentación, estado de conocimiento e interés del estudiante, la forma de superarlo, acorde a las necesidades e intereses del contexto donde se labora.

Propósito (P)

Las prácticas educativas innovadoras buscan facilitar los procesos de enseñanza y aprendizaje, permiten formar estudiantes críticos y comprometidos con su proyecto personal y social, que apunte a un cambio social con calidad y dignidad humana; de esta manera, alcanzar el mejoramiento de la calidad educativa en los procesos de adquisición y apropiación de conocimientos por parte de los estudiantes, teniendo en cuenta su motivación e interés, permitiendo al docente llegar de una manera más afectiva en el quehacer estudiantil.

Medios (M)

Las prácticas educativas innovadoras se desarrollan haciendo usos las nuevas herramientas tecnológicas, acordes a los nuevos avances económicos, requerimientos gubernamentales e institucionales, teniendo en cuenta todos los cambios y la disposición a transformar y mejorar.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE GUADALUPE (IEG4)

<p>1. Objetivo: Analizar las concepciones y prácticas educativas innovadoras que tienen los maestros.</p>	
<p>Respuestas a la pregunta 2: ¿Qué entiende usted por prácticas educativas innovadoras?</p>	<p>Categoría concepción de prácticas educativas innovadoras</p>
<p>PP1: prácticas educativas innovadoras son las estrategias que involucran cambios para mejorar el aprendizaje</p> <p>PP2: las prácticas educativas innovadoras son las que se alejan de los paradigmas tradicionales y encaminan el proceso de aprendizaje por una vía motivadora y dinámica que facilita la construcción de aprendizajes significativos.</p> <p>PP3: maneras de aprendizajes creando nuevas expectativas para mejorar la calidad educativa.</p> <p>PP4: es el proceso de investigación permanente con el propósito de mejorar y modificar el trabajo del docente, con respecto a las necesidades propias del contexto, haciendo uso de estrategias innovadoras que responden al día a día y se crean con la experiencia haciendo uso de medios tecnológicos, humanos entre otros.</p> <p>PP5: nuevas técnicas y herramientas para despertar un mayor interés en los estudiantes por adquirir conocimientos.</p> <p>PB1: prácticas que producen impacto y</p>	<p>Codificación por recurrencias</p> <p>Noción: prácticas educativas innovadoras son las estrategias, que se alejan de los paradigmas tradicionales y encaminan el proceso de aprendizaje.</p> <p>Es el proceso de investigación permanente:</p> <p>Nuevas técnicas y herramientas:</p> <p>Prácticas que aplicar en nuestro que hacer pedagógico conllevan a nuevas maneras de aprendizajes, metodologías, enfoques, estrategias, etc.</p> <p>Es el ejercicio del profesional de la educación cuya mente abierta al cambio, su actitud de mejorar.</p> <p>Son acciones renovadoras, novedosas, aquello que involucre lo Nuevo actualizado.</p> <p>Estrategias que se aplican en el aula o que son el producto de un nuevo conocimiento pedagógico adquirido...</p> <p>Prácticas ligadas a los momentos históricos del desarrollo humano.</p>

<p>despiertan interés en el individuo.</p> <p>PB2: Aplicar en nuestro que hacer pedagógico nuevas metodologías, enfoques, estrategias, etc.</p> <p>PB3: Es el ejercicio del profesional de la educación cuya mente abierta al cambio, su actitud de mejorar, lo llevan a incorporar ciertas herramientas y procesos nuevos.</p> <p>PB4: Son acciones renovadoras, novedosas enfocadas a mejorar los procesos pedagógicos y metodológicos de fortalecimiento del procesos de enseñanza-aprendizaje.</p> <p>PB5: Aquello que involucre lo Nuevo actualizado incluyendo las TICS.</p> <p>PB6: Acciones y estrategias que se aplican en el aula y que requieren de algo de invención, creatividad o que son el producto de un nuevo conocimiento pedagógico adquirido.</p> <p>PB7: Practicas ligadas a los momentos históricos del desarrollo humano.</p> <p>PB8: prácticas que requieren de nuevos métodos estrategias didácticas.</p>	<p>Propósito:</p> <p>Son aquellas prácticas con el propósito de mejorar y modificar el trabajo del docente, con respecto a las necesidades propias del contexto.</p> <p>Involucran cambios para mejorar el aprendizaje.</p> <p>Facilita la construcción de aprendizajes significativos.</p> <p>Lo llevan a incorporar ciertas herramientas y procesos nuevos que producen impacto para despertar un mayor interés en los estudiantes por adquirir conocimientos.</p> <p>Enfocadas a mejorar los procesos pedagógicos y metodológicos de fortalecimiento del procesos de enseñanza- aprendizaje. Para mejorar la calidad educativa.</p> <p>Medios</p> <p>Haciendo uso de estrategias innovadoras que responden al día a día y se crean con la experiencia haciendo uso de medios tecnológicos humanos entre otros.</p> <p>Creando nuevas expectativas.</p> <p>Por una vía motivadora y dinámica.</p> <p>Requieren de algo de invención, creatividad de nuevos métodos estrategias didácticas.</p> <p>Incluyendo las TICS.</p>
--	---

HALLAZGOS

Noción (NP)

Las prácticas educativas innovadoras son el producto de un nuevo conocimiento que en el proceso de enseñanza aprendizaje el profesional de la educación posee una mente abierta al cambio con actitud de mejorar aspectos pedagógicos, enfoques, metodologías, técnicas, herramientas, estrategias, maneras de aprendizaje alejadas de paradigmas tradicionales y ligadas al momento histórico del desarrollo humano, encaminadas al Proceso de investigación permanente renovador y novedoso.

Propósito (P)

El propósito de las prácticas educativas innovadoras se orienta a construir, mejorar, fortalecer y motivar permanentemente los procesos didácticos y pedagógicos de la enseñanza como del aprendizaje de acuerdo a las necesidades del contexto. Con esto se facilita la construcción de aprendizajes significativos, porque se promueve en el trabajo del docente incorporar herramientas y procesos nuevos que producen impacto para despertar un mayor interés en los estudiantes por adquirir conocimientos y con ello mejorar la calidad educativa.

Medios (M)

Las prácticas educativas innovadoras requieren de algo de invención, creatividad de nuevos métodos y estrategias didácticas, por una vía motivadora y dinámica creando nuevas expectativas que contribuyen motivando y fortaleciendo la adquisición de conocimiento mediante el uso de estrategias innovadoras que responden a las exigencias de la educación contemporánea y se crean con la experiencia, haciendo uso de medios tecnológicos, humanos entre otros.

Anexo E

CATEGORÍA: NECESIDAD DE INNOVACIÓN EN LAS PRÁCTICAS EDUCATIVAS
(NIPE)

CÓDIGO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA (I1)

<p>1. Objetivo: analizar las concepciones y prácticas educativas innovadoras que tienen los maestros.</p>	
<p>Respuestas a la Pregunta 4: ¿Considera Usted que la innovación es necesaria en sus prácticas educativas? Si __ Justifique su respuesta.</p>	<p>Categoría: Necesidad de innovación en las practica educativas (NIPE)</p>
<p>PP1: Claro porque todo redunda en el bienestar y crecimiento de la comunidad educativa.</p> <p>PP2: Porque invitan a realizar procesos de investigación y actualización permanente en beneficio de los educandos.</p> <p>PP3: Hacer el quehacer educativo más eficiente.</p> <p>PP4: El mundo está cambiando a pasos agigantados cada segundo, es necesario innovar ya que lo que uno busca como maestro es el aprendizaje significativo de los estudiantes y la generación actual es muy activo, y los recursos audiovisuales son una gran ayuda para lograr ese aprendizaje.</p> <p>PP5: El maestro debe estar en constante reflexión sobre nuevas formas para mejorar su quehacer pedagógico y de esta manera generar cambios que promuevan en sus estudiantes un aprendizaje significativo y el deseo por aprender.</p> <p>PB1: Ya que los procesos educativos tienen que adaptarse a sus tiempos, por tanto la innovación educativa ayuda a tener mejores procesos.</p>	<p>Codificación por recurrencias</p> <p>Importancia para los estudiantes</p> <p>Todo redunda en el bienestar y crecimiento de la comunidad educativa. Promueven en sus estudiantes un aprendizaje significativo y el deseo por aprender.</p> <p>Se ajusta a los cambios de la capacidad de los mismos estudiantes.</p> <p>Porque es importante generar nuevos espacios de aprendizaje significativo; donde no solo se generen cambios, sino se dé lugar a mejorar lo que se está haciendo para aprovechamiento de los estudiante, adaptación al contexto y a la realidad del joven</p> <p>Demandas sociales en ciencia, tecnología y conocimiento</p> <p>Sitúa a la educación en los contextos sociales que cambian rápidamente, así como la generación actual es muy activa.</p>

<p>PB2: Sitúa a la educación a la luz de contextos sociales cambiantes</p> <p>PB3: Porque de lo contrario los docentes caemos en las viejas formas de enseñanza y no nos actualizamos a nivel profesional</p> <p>PB4: Si, porque es importante generar nuevos espacios de aprendizaje; donde no solo se generen cambios, sino se da lugar a mejorar lo que se está haciendo para aprovechamiento de los estudiantes.</p> <p>PB5: La innovación implica cambiar para mejorar, al mejorar se generan diversas necesidades estratégicas que llevan a implementar herramientas útiles en el aprendizaje.</p> <p>PB6: La sociedad cambia, el joven de hoy no es el mismo de hace veinte años, por lo cual la educación debe cambiar. No se puede enseñar al joven a actuar con metodologías que son viejas.</p> <p>PB7: Hacer que el aprendizaje sea significativo y confianza que se adapta al contexto y la realidad del joven y lo que acerque al mismo.</p> <p>PB8: Porque debe ajustarse a los cambios de la capacidad y de los mismos estudiantes.</p>	<p>Los procesos educativos tienen que adaptarse a estos cambios y los recursos audiovisuales son una gran ayuda para lograr aprendizajes.</p> <p>Reflexión y capacitación del docente y políticas del MEN.</p> <p>El maestro debe estar en constante reflexión sobre nuevas formas de enseñanza para mejorar su quehacer pedagógico, educativo y de esta manera generar cambios. De lo contrario caemos en las viejas formas de enseñanza y no nos actualizamos a nivel profesional</p> <p>Invitan a realizar procesos de investigación y actualización permanente en beneficio de los educandos. No se puede enseñar al joven a actuar con metodologías que son viejas.</p> <p>La innovación implica cambiar para mejorar, al mejorar se generan diversas necesidades estratégicas que llevan a implementar herramientas útiles en el aprendizaje.</p>
<p style="text-align: center;">HALLAZGOS</p> <p>Importancia para los estudiantes (IE)</p> <p>La innovación es necesaria en las prácticas educativas, porque genera nuevos espacios que promueven en los estudiantes un aprendizaje significativo; se ajusta a los cambios y capacidades de los estudiantes, en busca del mejoramiento, adaptación al contexto bienestar y crecimiento de la comunidad educativa.</p>	

Demandas sociales en ciencia y tecnología(DCT&C)

La innovación es necesaria en las prácticas educativas porque sitúa a la educación en los contextos sociales que cambian rápidamente, así como a las demandas de la actividad de las nuevas generaciones que exigen cambio en los procesos educativos apoyados en los recursos audiovisuales son una gran ayuda para lograr aprendizajes.

Reflexión y capacitación del docente y políticas del MEN. (RCPM)

La innovación es necesaria en las prácticas educativas porque el maestro debe estar en constante reflexión sobre nuevas formas de enseñanza para mejorar su quehacer pedagógico, educativo y así generar cambios, evitando caer en viejas formas de enseñanza y la desactualización profesional; porque invita a realizar procesos de investigación y actualización permanente en beneficio de los educandos; porque implica cambiar para mejorar e implementar herramientas útiles en el aprendizaje.

CÓDIGO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA (IL2)

1. Objetivo: Analizar las concepciones y prácticas educativas innovadoras que tienen los maestros.	
Respuestas a la Pregunta 4: ¿Considera Usted que la innovación es necesaria en sus prácticas educativas? Si __ Justifique su respuesta.	Categoría: Necesidad de innovación en las practica educativas (NIPE)
PP1: Si, se trata ahora de estar a tono con el desarrollo intelectual y cognitivo del estudiante; quien está inmerso en una sociedad de la información y de las comunicaciones.	Codificación por recurrencias
PP2: Es necesaria puesto que el innovar lleva a una motivación y variabilidad en la clase.	Importancia para los estudiantes Es necesaria puesto que el innovar lleva a una motivación, interés, creatividad, experimentación y variabilidad en la clase. Para apropiarse del conocimiento y mejorar la enseñanza y el aprendizaje
PP3: Es necesario estar en permanente mejoramiento de las prácticas diarias, teniendo en cuenta que la educación debe responder a las necesidades de la	Responder a las demandas del desarrollo intelectual y cognitivo del estudiante; ya

<p>sociedad actual. Es importante entonces generar interés y motivación.</p> <p>PP4: Si, Para una mejor relación entre docente y estudiante y viceversa. Para que haya una mejor enseñanza – aprendizaje.</p> <p>PB1: Si, puesto que trabajamos con generaciones diferentes, en tiempos diferentes, que necesitan estar actualizados con los avances tecnológicos. Además debemos innovar para que el conocimiento llegue de mejor manera a los estudiantes y sea apropiado por ellos.</p> <p>PB2: Si, porque los estudiantes van al ritmo del cambio generacional, nuevas inquietudes, nuevas formas de ver el mundo que los rodea, entonces se hace necesario implementar también nuevas formas de transmitir el conocimiento.</p> <p>PB3: Si, en la rama de la educación artística la innovación permite día tras día estar en completo cambio y evolución y así la materia no será monótona ni rutinaria.</p> <p>PB4: Si, porque se sale de los fallidos esquemas tradicionales que tienen atrasada a la educación en Colombia, la innovación es un camino que es propositivo e incrementa la creatividad y la experimentación.</p> <p>PB5: Si, Porque en nuestra práctica docente es necesario reflexionar constantemente sobre nuestro que hacer, es importante que generemos un ambiente</p>	<p>que los estudiantes van al ritmo del cambio generacional, nuevas inquietudes, nuevas formas de ver el mundo que los rodea.</p> <p>Permite estar cambio y evolución continua y así la materia no será monótona ni rutinaria.</p> <p>Demandas sociales en ciencia, tecnología y conocimiento</p> <p>El estudiante está inmerso en una sociedad de la información y de las comunicaciones</p> <p>La educación debe responder a las necesidades de la sociedad actual.</p> <p>Para una mejor relación entre docente y estudiante y viceversa</p> <p>Necesitan estar actualizados con los avances tecnológicos</p> <p>El ser humano está en constante cambio por ende la educación debe estarlo, los procesos se deben evaluar y autoevaluar para superar deficiencias y la innovación es una herramienta útil para el cambio.</p> <p>Los estudiantes y la sociedad de hoy en día tienen unos nuevos retos y nuevas necesidades.</p> <p>Reflexión y capacitación del docente y políticas del MEN.</p> <p>Es necesario estar en permanente mejoramiento de las prácticas diarias</p>
---	---

<p>de aprendizaje activo en nuestros estudiantes para que sea significativo.</p> <p>PB6: Si, El ser humano está en constante cambio por ende la educación debe estarlo, los procesos se deben evaluar y autoevaluar para superar deficiencias y la innovación es una herramienta útil para el cambio.</p> <p>PB7: Si, Es muy necesario pues las generaciones van cambiando y así mismo las formas de aprendizaje también van cambiando, los estudiantes y la sociedad de hoy en día tienen unos nuevos retos y nuevas necesidades.</p> <p>PB8: Si.</p>	<p>trabajamos con generaciones diferentes, en tiempos diferentes,</p> <p>Se hace necesario implementar también nuevas formas de transmitir el conocimiento.</p> <p>Porque se sale de los fallidos esquemas tradicionales que tienen atrasada a la educación en Colombia</p> <p>En nuestra práctica docente es necesario reflexionar constantemente sobre nuestro que hacer, es importante que generemos un ambiente de aprendizaje activo en nuestros estudiantes para que sea significativo.</p>
--	---

HALLAZGOS

Importancia para los estudiantes (IE)

La innovación es necesaria en las prácticas educativas ya que los estudiantes van al ritmo del cambio generacional, tienen inquietudes y formas de ver el mundo que los rodea, su desarrollo intelectual y cognitivo, presenta nuevas demandas que propicien espacios de motivación, creatividad, experimentación, dinamismo en la clase, interés, mejoramiento en la apropiación del conocimiento y los proceso de enseñanza y aprendizajes.

Demandas sociales en ciencia, tecnología y conocimiento (DC&T)

La innovación es necesaria en las prácticas educativas porque es útil para el cambio, por eso la educación debe responder a las necesidades, retos y transformación del ser humano y la sociedad.

El estudiante está inmerso en una sociedad de la información y de las comunicaciones, necesitan estar actualizados con los avances tecnológicos.

Los procesos se deben evaluar y autoevaluar para superar deficiencias y mejorar las relaciones entre docentes y estudiantes.

Reflexión y capacitación del docente y políticas del MEN.

La innovación es necesaria en las prácticas educativas porque el docente debe estar en permanente mejoramiento de las prácticas diarias, implementar nuevas formas de transmitir el conocimiento,

reflexionar sobre el quehacer pedagógico y salir de los fallidos esquemas tradicionales que tienen atrasada a la educación en Colombia. Ya que trabajamos con generaciones diferentes y en tiempos diferentes es importante que se genere un ambiente de aprendizaje activo y significativo para los estudiantes.

CÓDIGO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA: (IEC3)

1. Objetivo: Analizar las concepciones y prácticas educativas innovadoras que tienen los maestros.	
Respuestas a la Pregunta 4: ¿Considera Usted que la innovación es necesaria en sus prácticas educativas? Si Justifique su respuesta.	Categoría: Necesidad de innovación en las practica educativas (NIPE)
<p>PP1: Actualmente es muy importante por la forma como los niños aprenden en este tiempo, además por todos los medios a los que ellos tienen acceso, de este modo es necesaria la innovación en aula.</p> <p>PP2: Los niños actuales, necesitan prácticas diferentes e innovadoras.</p> <p>PP3: Para no vivir y seguir el proceso tradicional, las nuevas generaciones exigen actualidad en el conocimiento y el proceso educativo.</p> <p>PP4: Nuestros alumnos son de otra época y las prácticas pedagógicas deben estar actualizadas de tal manera que deben ser atractivas para ellos y generar conocimientos significativos.</p> <p>PP5: Es muy necesario porque cada grupo de estudiantes es diferente en sus intereses y necesidades y porque las prácticas educativas deben estar acordes al avance del conocimiento.</p>	<p>Codificación por recurrencias</p> <p>Importancia para los estudiantes Es muy importante por la forma como los niños aprenden en este tiempo y prácticas diferentes e innovadoras, exigen actualidad en el conocimiento y el proceso educativo, nuestros estudiantes son de otra época y cada grupo es diferente en sus intereses, necesidades, valores, actitudes y aptitudes.</p> <p>Requieren nuevos modelos pedagógicos que satisfagan las expectativas de los estudiantes.</p> <p>Mejorar el proceso educativo de nuestros estudiantes, se logran aprendizajes significativos y se los educa para la vida no para el momento.</p> <p>Demandas sociales en ciencia, tecnología y conocimiento</p>

<p>PB1: Porque la dinámica de los diferentes sistemas de una sociedad exige estar al ritmo de los avances tanto en ciencia como en tecnología para ser aplicados en beneficio de la educación a través de los nuevos modelos pedagógicos que satisfagan las expectativas de los estudiantes.</p>	<p>Las prácticas educativas y pedagógicas deben estar actualizadas y acordes al avance del conocimiento, ser atractivas para los estudiantes y generar conocimientos significativos.</p>
<p>PB2: La política de gobierno es mejorar la calidad educativa, por lo tanto como docentes debemos estar innovando frecuentemente para ser cada día mejor.</p>	<p>Porque la dinámica de los diferentes sistemas de una sociedad exige estar al ritmo de los avances tanto en ciencia como para ser aplicados en beneficio de la educación.</p>
<p>PB3: Los jóvenes y niños de cada tiempo son diferentes en sus valores, actitudes y aptitudes por lo tanto se debe estar atentos a ese actuar para alcanzar mejores acercamientos y cambios positivos en el hombre.</p>	<p>Las sociedades se transforman y la educación debe ir a la par con los nuevos tiempos y tecnologías, de cara hacia el futuro para acabar con metodologías tradicionales.</p>
<p>PB4: Obviamente los maestros estamos innovando, ya que siempre vamos estudiando los nuevos cambios que se dan a partir del ministerio de educación, las sociedades se transforman y la educación debe ir a la par con las nuevas tecnologías de cara hacia el futuro.</p>	<p>El conocimiento cambia día a día por lo tanto es bueno especializarse, actualizarse, el ser humano no debe quedarse estancado en el conocimiento.</p>
<p>PB5: Porque permite actualizarse día a día, además el ser humano no debe quedarse estancado en el conocimiento, al contrario debe mejorar en cada aspecto de su desempeño como docente.</p>	<p>Reflexión y capacitación del docente y políticas del MEN.</p>
<p>PB6: Los docentes debemos capacitarnos permanentemente para mejorar los procesos con nuestros estudiantes, el conocimiento cambia día a día por lo tanto es bueno especializarse de la misma manera.</p>	<p>La política de gobierno es mejorar la calidad educativa, por lo tanto como docentes debemos estar innovando frecuentemente para ser cada día mejor. Los maestros estamos innovando, ya que siempre vamos estudiando los nuevos cambios que se</p>
<p>PB7: Mejorar el proceso educativo, se logran aprendizajes</p>	

<p>significativos y se educa al estudiante para la vida no para el momento.</p> <p>PB8:</p> <p>Es necesario adaptarse a los nuevos tiempos, a la nueva tecnología para acabar con metodologías tradicionales.</p>	<p>dan a partir del ministerio de educación. Los docentes debemos capacitarnos permanentemente.</p>
---	---

HALLAZGOS

Importancia para los estudiantes (IE)

La innovación es necesaria en las prácticas educativas, porque los estudiantes son diferentes en sus intereses, necesidades, valores, actitudes, aptitudes y aprendizaje, necesitan prácticas diferentes e innovadoras, exigen actualidad en el conocimiento, en el proceso educativo, y requieren nuevos modelos pedagógicos que satisfagan sus expectativas. Porque se mejora el proceso educativo de nuestros estudiantes, se logran aprendizajes significativos y se los educa para la vida no para el momento.

Demandas sociales en ciencia, tecnología y conocimiento

La innovación es necesaria en las prácticas educativas porque las sociedades se transforman y demandan a la educación estar actualizada y acorde al avance del conocimiento, la ciencia y la tecnología, ser atractivas para los estudiantes y generar conocimientos significativos, de cara hacia el futuro para acabar con metodologías tradicionales.

Reflexión y capacitación del docente y políticas del MEN. (RCPM)

La innovación es necesaria en las prácticas educativas porque la política del Ministerio de Educación Nacional es mejorar la calidad educativa, por lo tanto los docentes debemos estudiar los nuevos cambios, capacitarnos permanentemente, innovar para ser cada día mejores.

CÓDIGO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA (IEG4)

1. Objetivo: Analizar las concepciones y prácticas educativas innovadoras que tienen los maestros.	
Pregunta 4: ¿Considera Usted que la innovación es necesaria en sus prácticas educativas? Si __ Justifique su respuesta.	Categoría: Necesidad de innovación en las practica educativas (NIPE)
<p>PP1: SI, es muy importante por que permite a los niños motivacion en el aprendizaje.</p> <p>PP2:Si, por que no se pueden obtener nuevos</p>	<p>Codificación por recurrencias</p> <p>Importancia para los estudiantes</p> <p>es muy importante por que permite a los niños</p>

<p>resultados educativos si seguimos haciendo siempre lo mismo, cada vez la poblacion estudiantil es diferente y diversa, asi que las practicas educativas tambien deben mejorar y cambiar.</p> <p>PP3:SI, por que mejora al aprendizaje de los alumnos para poder desenvolverse en el medio en el que actuan.</p> <p>PP4: SI, por que la educación tradicional se ha convertido en una base fundamental que historicamente permite conocer las fortalezas y debilidades de los procesos educativos y son tambien el motivo para que el maestro dia a dia evalúe y reflexione sobre su practica educativa y busque mejores herramientas y estrategias de trabajo innovador cada dia</p> <p>PP5: Si, por que al estar innovando podre llegar a mejorar el interes de mis estudiantes en adquirir conocimiento y yo me mantendre al dia en como darles la informacion a los niños.</p> <p>PB1: Si. Motiva, entretiene, recrea, enseña, impacta.</p> <p>PB2: Si. Si el docente no cambia, el cambio lo cambia. La tecnología ha avanzado a pasos agigantados y cada vez ofrece nuevas herramientas, alternativas para generar cambios, y poder facilitar el aprendizaje.</p> <p>PB3: Si. Se consideraría necesaria en la medida</p>	<p>motivacion en el aprendizaje.</p> <p>cada vez la poblacion estudiantil es diferente y diversa, asi que las practicas educativas tambien deben mejorar y cambiar.</p> <p>mejora al aprendizaje de los alumnos para poder desenvolverse en el medio en el que actuan.</p> <p>por que al estar innovando podre llegar a mejorar el interes de mis estudiantes en adquirir conocimiento</p> <p>Motiva, entretiene, recrea, enseña, impacta.</p> <p>Porque los estudiantes requieren ser estimulados con procesos novedosos que motiven y despierten las diferentes habilidades y potencialidades en las diferentes áreas.</p> <p>Esto permite que el estudiante acceda de una manera más agradable y eficiente al conocimiento.</p> <p>Porque hay que buscar un mejoramiento continuo en las prácticas educativas que se realicen en el aula buscando obtener mejores resultados y mayor eficiencia en el tiempo.</p> <p>Esto genera motivación en el estudiante para la adquisición de conocimiento significativo.</p> <p>Demandas sociales en ciencia, tecnología y conocimiento</p> <p>Si el docente no cambia, el cambio lo cambia.</p> <p>La tecnología ha avanzado a pasos agigantados y cada vez ofrece nuevas herramientas, alternativas para generar cambios, y poder facilitar el aprendizaje.</p>
--	--

<p>que no fortalezca la pobreza (en todos sus aspectos), innovación para ser mejores seres humanos, no para alimentar las brechas sociales.</p> <p>PB4: Si. Porque los estudiantes requieren ser estimulados con procesos novedosos que motiven y despierten las diferentes habilidades y potencialidades en las diferentes áreas.</p> <p>PB5: Si. Esto permite que el estudiante acceda de una manera más agradable y eficiente al conocimiento.</p> <p>PB6: Si. Porque hay que buscar un mejoramiento continuo en las prácticas educativas que se realicen en el aula buscando obtener mejores resultados y mayor eficiencia en el tiempo.</p> <p>PB7: Si. Nos permite transformar el quehacer docente adecuándonos a las condiciones actuales.</p> <p>PB8: Si. Esto genera motivación en el estudiante para la adquisición de conocimiento significativo.</p>	<p>Se consideraría necesaria en la medida que no fortalezca la pobreza (en todos sus aspectos), innovación para ser mejores seres humanos, no para alimentar las brechas sociales.</p> <p>Reflexión y capacitación del docente y políticas del MEN.</p> <p>no se pueden obtener nuevos resultados educativos si seguimos haciendo siempre lo mismo,</p> <p>procesos educativos y son también el motivo para que el maestro día a día evalúe y reflexione sobre su práctica educativa y busque mejores herramientas y estrategias de trabajo innovador cada día</p> <p>yo me mantendré al día en cómo darles la información a los niños.</p> <p>Nos permite transformar el quehacer docente adecuándonos a las condiciones actuales.</p>
<p style="text-align: center;">HALLAZGOS</p> <p>Importancia para los estudiantes (IE)</p> <p>La innovación es necesaria en las prácticas educativas porque la población estudiantil es diversa, así que las prácticas educativas también deben mejorar y cambiar, los estudiantes requieren ser estimulados con procesos novedosos que motiven, entretengan, recreen, enseñen, impacten y despierten habilidades y potencialidades en las diferentes áreas, que les permita mejorar el aprendizaje, producir conocimientos significativos y desenvolverse en el medio en el que actúan.</p> <p>Demandas sociales en ciencia, tecnología y conocimiento (DC&T)</p> <p>La innovación es necesaria en las prácticas educativas debido a que la tecnología ha avanzado a pasos agigantados y cada vez ofrece nuevas herramientas y alternativas que generen cambios, faciliten el</p>	

aprendizaje y disminuyan las brechas sociales, de tal manera que invita al docente a cambiar o ser cambiado por la sociedad.

Reflexión y capacitación del docente y políticas del MEN.

La innovación es necesaria en las prácticas educativas porque se requiere que el maestro evalúe y reflexione sobre su práctica educativa y busque mejores herramientas y estrategias de trabajo innovador cada día, que permita transformar el quehacer docente adecuándonos a las condiciones actuales, ya que no se pueden obtener nuevos resultados educativos si seguimos haciendo siempre lo mismo.

Anexo F

CATEGORIA: EXPERIENCIAS EN PRÁCTICAS EDUCATIVAS INNOVADORAS (EPEI)

CÓDIGO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA (I1)

<p>1. Objetivo: Analizar las concepciones sobre innovación y prácticas educativas innovadoras que tienen los profesores.</p>	
<p>Respuestas a la Pregunta 10: Describa la experiencia de práctica educativa innovadora en la cual participo.</p>	<p>Categoría experiencias en prácticas educativas innovadoras (EPEI)</p>
<p>PP1: No Aplica</p> <p>PP2: No Aplica</p> <p>PP3: Elaboración de didácticas alternativas que conlleven a prácticas educativas eficaces y motivadoras.</p> <p>PP4: Prácticas educativas innovadoras, realización de clases interactivas, laboratorios prácticas, observando las reacciones en línea.</p> <p>PP5: En la práctica educativa sobre desarrollo de habilidades del pensamiento, específicamente en pensamiento crítico como estrategia en el área de ciencias sociales.</p> <p>PB1: Trabajo en la plataforma de la institución en un curso virtual para que los estudiantes complementen los procesos educativos que se realizan en el aula. Los PB2,4,5 y 7 (no responden)</p> <p>PB3: Seminario sobre evaluación en el aula, ofrecido por la institución donde laboro. Los conceptos tratados en el seminario se implementaron en el aula</p> <p>PB6: Se trata de cambiar el concepto de calificar a un estudiante. Se propone evaluar a los estudiantes a través de un proceso.</p> <p>PB8: Capacitación a docentes de zonas rurales en el modelo de escuela nueva</p>	<p>Codificación por recurrencias</p> <p>Experiencias didácticas y de formación.</p> <p>Didácticas alternativas, clases interactivas, laboratorios, prácticas, seminario sobre evaluación en el aula</p> <p>Evaluar a los estudiantes a través de un proceso.</p> <p>Capacitación a docentes de zonas rurales en el modelo de escuela nueva</p> <p>Seminario sobre evaluación en el aula,</p> <p>Proyectos innovadores en el aula.</p> <p>Experiencias con recursos informáticos</p> <p>Trabajo en la plataforma de la institución en un curso virtual.</p> <p>Experiencias relacionadas con procesos de pensamiento y cambio</p> <p>Desarrollo de habilidades del pensamiento</p> <p>Pensamiento critico</p> <p>Prácticas educativas innovadoras</p> <p>Prácticas educativas eficaces y motivadoras.</p> <p>Cambiar el concepto de calificar a un estudiante</p>
<p>HALLAZGOS</p>	
<p>Experiencias didácticas y de formación.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Didácticas alternativas, clases interactivas, laboratorios, prácticas, seminario sobre evaluación en el aula ➤ Evaluar a los estudiantes a través de un proceso. ➤ Capacitación a docentes de zonas rurales en el modelo de escuela nueva 	

➤ Seminario sobre evaluación en el aula,

Experiencias con recursos informáticos
Trabajo en la plataforma de la institución en un curso virtual.

Experiencias relacionadas con procesos de pensamiento y cambio

- Desarrollo de habilidades del pensamiento
- Pensamiento crítico
- Prácticas educativas innovadoras
- Prácticas educativas eficaces y motivadoras.
- Cambiar el concepto de calificar a un estudiante.

CÓDIGO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA (IL2)

1. Objetivo: Analizar las concepciones sobre innovación y prácticas educativas innovadoras que tienen los profesores.	
Respuestas a la Pregunta 10: Describa la experiencia de práctica educativa innovadora en la cual participo.	Categoría experiencias en prácticas educativas innovadoras (EPEI)
<p>PP1: No Aplica</p> <p>PP2: Encuentro de primarias, demostraciones, inglés, huerta escolar.</p> <p>PP3: Como colaboradora se realiza una práctica desde la implementación de la filosofía para niños presentada a través de narraciones reales y representativas en software educativos sencillos OVA. Como líder se ha implementado talleres de impacto a la realidad desde las temáticas abordadas en castellano.</p> <p>PP4: No Aplica</p> <p>PP5: No aplica.</p> <p>PB1: Trabajamos con los estudiantes desarrollando software educativo con los estudiantes para resolver triángulos, implementación de Excel para elaborar gráficas, para resolver sistemas de ecuaciones donde los estudiantes elaboran sus propios programas.</p> <p>PB2: Fue una actividad donde se buscaba que los docentes rompan los paradigmas se haga una metacognición que permita perder los miedos y arriesgarse a implementar.</p> <p>PB3: No Aplica</p> <p>PB4: La implementación de una propuesta pedagógica basada en una estrategia didáctica de la creación de video</p>	<p>Codificación por recurrencias Experiencias didácticas y de Formación Encuentro de primarias, demostraciones, inglés, huerta escolar Implementación de la filosofía para niños Talleres de impacto a la realidad desde las temáticas abordadas en castellano Propuesta pedagógica basada en una estrategia didáctica Utilización correcta del tiempo libre en prácticas y actividades lúdicas, culturales. Darle vida al descanso.</p> <p>Experiencias con recursos informáticos A través de narraciones reales y representativas en software educativos sencillos OVA. Trabajamos con los estudiantes desarrollando software educativo con los estudiantes para resolver triángulos, implementación de Excel para elaborar gráficas, para resolver sistemas de ecuaciones donde los estudiantes elaboran sus propios programas. La creación de video juegos para el aprendizaje y aplicación de los conceptos básicos de programación de computadores. Utilización de las TIC'S en los procesos educativos: utilización de programación</p>

<p>juegos para el aprendizaje y aplicación de los conceptos básicos de programación de computadores.</p> <p>PP5: No Aplica</p> <p>PB6: Una de ellas es el proyecto: leen todas las cosas, donde el estudiante y docente tienen un espacio para la lectura sin condicionamientos académicos. Se lo realiza durante dos meses, una hora diaria en diferentes horarios.</p> <p>PB7: Utilización de las TIC'S en los procesos educativos: utilización de programación en Excel para resolver sistemas de ecuaciones.</p> <p>PB8: Utilización correcta del tiempo libre en prácticas y actividades lúdicas, culturales. Darle vida al descanso.</p>	<p>en Excel para resolver sistemas de ecuaciones.</p> <p>Experiencias relacionadas con procesos de pensamiento y cambio</p> <p>Fue una actividad donde se buscaba que los docentes rompan los paradigmas se haga una metacognición que permita perder los miedos y arriesgarse a implementar</p> <p>El proyecto Leen Todas Las Cosas donde el estudiante y docente tienen un espacio para la lectura sin condicionamientos académicos.</p>
---	--

HALLAZGOS

Experiencias didácticas y de formación.

Propuesta pedagógica basada en una estrategia didáctica como: encuentro, demostraciones huerta, talleres, filosofía para niños actividades lúdicas, culturales en las áreas y el descanso.

Experiencias con recursos informáticos.

Utilización de las TIC'S en los procesos educativos por parte de los estudiantes que elaboran sus propios programas, crean video juegos para el aprendizaje, realizan programación en Excel para resolver sistemas de ecuaciones, emplean software educativo.

Experiencias relacionadas con procesos de pensamiento y cambio.

Actividad docente que rompan los paradigmas, desde la metacognición que permita perder los miedos y arriesgarse a implementar

Proyecto como espacio para la lectura sin condicionamientos académicos por parte de estudiante y docente.

CÓDIGO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA: (IEC3)

<p>1. Objetivo: Analizar las concepciones sobre innovación y prácticas educativas innovadoras que tienen los profesores.</p>	
<p>Respuestas a la Pregunta 10: Describa la experiencia de práctica educativa innovadora en la cual participo.</p>	<p>Categoría experiencias en prácticas educativas innovadoras (EPEI)</p>
<p>PP1: Computadores para educar ha permitido llevar al aula medios de comunicación que facilitan un aprendizaje pertinente a los estudiantes (dificultad no internet).</p>	<p>Codificación por recurrencias</p> <p>Experiencias didácticas y de formación</p>
<p>PP2: Estoy implementando en el aula la didáctica GEEMPA que es postconstructivismo, que requiere romper esquemas tradicionales.</p>	<p>Computadores para educar ha permitido llevar al aula medios de comunicación que facilitan un aprendizaje pertinente a los estudiantes</p> <p>Adaptación de escuela nueva a la ciudad.</p> <p>Técnicas multisensoriales en la aplicación de</p>

<p>PP3: No aplica</p> <p>PP4: Introducción al aula de las nuevas tecnologías en la enseñanza de las matemáticas. De aquí surge mi proyecto de aula MATEMATICAS EN ACCION.</p> <p>PP5: Adaptación de escuela nueva a la ciudad. Las técnicas multisensoriales en la aplicación de las prácticas pedagógicas.</p> <p>PB1: Como líder, como integrante del CEP-NARIÑO en diferentes cursos para ascenso en el escalafón nacional docente y como maestro de maestros en el programa escuela Normal de Pasto en convenio con la Universidad de Nariño – programa formación de educadores – a demás en seminarios y talleres de actualización y capacitación programados por la UDENAR y en programas de postgrado que realicé.</p> <p>PB2: No aplica</p> <p>PB3: Las experiencias se hacen significativas cuando ayudan a mejorar nuestro que hacer, de simple observador de prácticas que no se ejercen no se hacen interesantes.</p> <p>PB4: Llevo a los estudiantes a las aulas de tecnología e informática en algunas ocasiones, para realizar clases no tradicionales, donde los estudiantes participan de la tecnología para afianzar conocimientos (videos, conferencia).</p> <p>PB5: La proyección de videos productos de la lectura de obras para análisis literario. Centro literario o banquete literario o través de varias actividades como dramatizaciones.</p> <p>PB6: En la participación de procesos democráticos en proyectos que presenta la institución los cuales fortalecen los procesos educativos.</p> <p>PB7: Las clases de Ciencias Naturales se realizan con actividades asignadas desde un blog, donde el estudiante desde su casa y por internet complementa y realiza un mayor aprendizaje: videos, guías, lecturas, actividades interactivas.</p> <p>PB8: No aplica</p>	<p>las prácticas pedagógicas. Integrante del CEP-NARIÑO, cursos para ascenso en el escalafón nacional docente programa formación de educadores, seminarios, talleres de actualización y capacitación programados por la UDENAR y en programas de postgrado. Las experiencias se hacen significativas cuando ayudan a mejorar nuestro que hacer, de simple observador de prácticas que no se ejercen no se hacen interesantes.</p> <p style="text-align: center;">Proyectos innovadores en el aula</p> <p>Didáctica GEEMPA que es postconstructivismo, que requiere romper esquemas tradicionales. Matemáticas en acción Proyectos que presenta la institución los cuales fortalecen los procesos educativos. La proyección de videos productos de la lectura de obras para análisis literario. Centro literario o banquete literario o través de varias actividades como dramatizaciones</p> <p>Experiencias con recursos informáticos</p> <p>Introducción al aula de las nuevas tecnologías en la enseñanza de las matemáticas. Los estudiantes participan de la tecnología para afianzar conocimientos (videos, conferencia). actividades asignadas desde un blog El estudiante desde su casa y por internet complementa y realiza un mayor aprendizaje: videos, guías, lecturas, actividades interactivas.</p> <p>Experiencias relacionadas con procesos de pensamiento y cambio</p> <p>Procesos democráticos</p>
<p>HALLAZGOS</p> <p>Experiencias didácticas</p>	

- Los programas de formación para educadores como Computadores para educar, seminarios, capacitaciones, talleres de actualización, técnicas multisensoriales y la adaptación de escuela nueva han permitido llevar al aula medios de comunicación que facilitan un aprendizaje pertinente de los estudiantes y a los docentes contar con experiencias significativas que ayuden a mejorar su quehacer pedagógico y su ejercicio se haga interesante.

Proyectos innovadores en el aula

La didáctica GEEMPA, las matemáticas en acción, la proyección de videos y los análisis, centros, banquetes y dramatizados literarios y proyectos institucionales fortalecen los procesos educativos que requiere romper esquemas tradicionales.

Experiencias con recursos informáticos

La introducción de la tecnología en el aula permite que el estudiante haciendo uso del internet y recursos educativos digitales como videos, conferencias, guías y actividades interactivas puedan trabajar desde su casa, afianzando su conocimiento y realizar un mayor aprendizaje.

Experiencias relacionadas con procesos de pensamiento y cambio

Procesos democráticos que fortalecen la participación y los procesos educativos.

CÓDIGO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA (IEG4)

1. Objetivo: Analizar las concepciones sobre innovación y prácticas educativas innovadoras que tienen los profesores.	
Respuestas a la Pregunta 10: Describa la experiencia de práctica educativa innovadora en la cual participo.	Categoría experiencias en prácticas educativas innovadoras (EPEI)
PP1: capacitación y seminarios, para trabajar con población en situación de diversidad funcional. Capacitación en ambientes virtuales.	Codificación por recurrencias Experiencias didácticas y de Formación Capacitación y seminarios para trabajar con población en situación de diversidad funcional. Participando en concursos interinstitucionales, concursos inter cursos.
PP2: la construcción de juegos para desarrollar el pensamiento y habilidades como la cognición, raciocinio, razonamiento espacial, estrategias etc.	Tesis sobre estrategias de aprendizaje para enseñar inglés como idioma extranjero Desarrollo de metodologías de entrenamiento deportivo general con estudiantes de Lic. En Educación Física, metodología y didáctica de los procesos de formación deportiva.
PP3: las TICS y los ambientes virtuales de aprendizaje.	Como observador en todos los eventos que se han implementado en la institución en donde me he desempeñado como docente.
PP4: No responde.	
PP5: en un proyecto llamado aceleración del aprendizaje en niños extraedad. Capacitación en ambientes virtuales.	Proyectos innovadores en el aula aceleración del aprendizaje en niños extraedad Descubriendo talentos (Centros literarios)
PB1: Descubriendo talentos (Centros literarios) participando en concursos interinstitucionales, concursos inter cursos.	
PB2: Tesis sobre estrategias de aprendizaje para enseñar inglés como idioma extranjero.	Experiencias con recursos informáticos Capacitación en ambientes virtuales
PB3: Desde hace 3 años contamos con aulas exclusivas	las TICS y los ambientes virtuales de

<p>para el Área de Inglés, primero dotadas con TV y equipo de sonido. Hoy contamos con un computador para cada estudiante.</p> <p>PB4: Desarrollo de metodologías de entrenamiento deportivo general con estudiantes de Lic. En Educación Física, metodología y didáctica de los procesos de formación deportiva.</p> <p>PB5: Aplicación de software educativo en Ciencias Naturales.</p> <p>PB6: Las prácticas educativas innovadoras en las cuales he participado no han llevado un título especial, simplemente ha sido la introducción de TICS en las prácticas pedagógicas que considero son innovación dentro de la institución educativa en donde trabajo.</p> <p>PB7: Como observador en todos los eventos que se han implementado en la institución en donde me he desempeñado como docente.</p> <p>PB8: Implementación de videos y Software educativos</p>	<p>aprendizaje Capacitación en ambientes virtuales. Exclusivas para el Área de Inglés dotadas con TV y equipo de sonido. Hoy contamos con un computador para cada estudiante. Aplicación de software educativo simplemente ha sido la introducción de TICS en las prácticas pedagógicas que considero son innovación dentro de la institución educativa en donde trabajo implementación de videos y Software educativos</p> <p>Experiencias relacionadas con procesos de pensamiento y cambio construcción de juegos para desarrollar el pensamiento y habilidades como la cognición, raciocinio, razonamiento espacial.</p>
--	--

HALLAZGOS

Experiencias didácticas y de Formación

Las capacitaciones y seminarios han permitido proponer estrategias y desarrollar metodologías y didácticas acordes al trabajo con población en situación de diversidad funcional, la enseñanza del inglés como idioma extranjero y los procesos de formación deportiva en los que se puede participar como líder, colaborador u observador.

Proyectos innovadores en el aula

- aceleración del aprendizaje en niños extraedad
- Descubriendo talentos (Centros literarios)

Experiencias con recursos informáticos

La capacitación en TIC y ambientes virtuales de aprendizaje, junto con la aplicación de software educativo y la implementación de aulas tecnológicas son consideradas como innovación.

Experiencias relacionadas con procesos de pensamiento y cambio

La construcción de juegos para desarrollar el pensamiento y habilidades como la cognición, raciocinio y el razonamiento espacial,

Anexo G

**CATEGORIA: ELEMENTOS QUE LIMITAN LAS PRACTICAS EDUCATIVAS
INNOVADORAS (ELPEI)**

2. Objetivo: Determinar los elementos que limitan y que promueven las prácticas educativas innovadoras de los maestros.	
Respuestas a la Pregunta 7: Describa las razones que han impedido su participación en prácticas educativas innovadoras.	Elementos que limitan las prácticas educativas innovadoras (ELPEI)
<p>PP1: Se han realizado actividades relacionadas con ello pero no una investigación formal en este campo y personal. (I1)</p> <p>PP1: Institucionalmente no ha habido una programación de capacitación al respecto. Mi incursión en la innovación ha sido por autoaprendizajes vía lecturas, didácticas y pedagógicas, además a través de internet. (IL2)</p> <p>PP2: Se han realizado investigaciones encaminadas a utilizar de mejor manera los recursos existentes pero hasta el momento no se ha elaborado – creado una experiencia propia en el aula. (II)</p> <p>PP3: No hay espacios suficientes para desarrollarlos, no hay capacitaciones que apoyen a un proceso de mejoramiento formativo. Cumplimos obligatoriamente con un plan de trabajo que nos obliga a no excedernos del tiempo estipulado (IEC3)</p> <p>PB2: La secretaria de educación no se ha manifestado al respecto. La carga académica de cada docente está saturada, no hay espacio disponible. (IEC3)</p>	<p>Codificación por recurrencias</p> <p>Falta de espacios, apoyo económico y capacitaciones institucionales (FEA&CI)</p> <p>Institucionalmente no ha habido una programación de capacitación al respecto</p> <p>No hay espacios suficientes para desarrollarlos, no hay capacitaciones que apoyen a un proceso de mejoramiento formativo</p> <p>no hay espacio disponible</p> <p>no he tenido el espacio por razones personales de participar en actividades que me ayuden a mejorar</p> <p>Ojala haya una capacitación en nuestra institución.</p> <p>se necesita de apoyo institucional tanto económico como capacitación</p> <p>Relación de la investigación e innovación (RI&I)</p> <p>No una investigación formal en este campo y personal.</p> <p>Se han realizado investigaciones encaminadas a utilizar de mejor manera</p>

<p>PB5: Lo he hecho por mi cuenta, pero no he tenido el espacio por razones personales de participar en actividades que me ayuden a mejorar, espero participar y que ojala haya una capacitación en nuestra institución. (IEC3)</p> <p>PB5: Exigencia en el cumplimiento de los programas escolares que se deben atender de acuerdo a la legislación del MEN. Respuesta a los requerimientos que exige el ICFES. (IL2)</p> <p>PB7: Falta de instalaciones que impiden desarrollar el proceso investigativo que requiere la implementación de eficientes procesos de innovación. (II)</p> <p>PB8: Porque se necesita de apoyo institucional tanto económico como capacitación y ayudas tecnológicas y didácticas. (IEC3)</p>	<p>los recursos existentes pero hasta el momento no se ha elaborado – creado una experiencia propia en el aula.</p> <p>Exigencias del sistema que limitan ESL)</p> <p>Cumplimos obligatoriamente con un plan de trabajo que nos obliga a no excedernos del tiempo estipulado</p> <p>La secretaria de educación no se ha manifestado al respecto.</p> <p>La carga académica de cada docente está saturada</p> <p>Exigencia en el cumplimiento de los programas escolares que se deben atender de acuerdo a la legislación del MEN. Respuesta a los requerimientos que exige el ICFES.</p>
<p style="text-align: center;">HALLAZGOS</p> <p>Falta de espacios, apoyo económico y capacitaciones institucionales (FEA&CI)</p> <p>Entre los elementos que limitan las prácticas educativas se destaca la ausencia de espacios disponible, la falta de capacitaciones y apoyo económico por parte de las instituciones.</p> <p>Relación de la investigación e innovación (RI&I)</p> <p>Se describe la falta de investigación como un factor determinante a la hora de concebir los elementos que limitan las prácticas educativas, como un elemento que contribuye a la superación personal y además ayuda a utilizar de una mejor manera los recursos existentes.</p> <p>Exigencias del sistema que limitan ESL)</p> <p>Las prácticas educativas también se ven limitadas o truncadas por la excesiva carga académica, extensos planes de trabajo que obliga a excederse en el tiempo y la exigencia de cumplimiento de los programas del MEN.</p>	

Anexo H

CATEGORIA: ÁMBITOS DE INNOVACIÓN (AI)

CODIGO DE INSTITUCION (I1)

<p>3. Objetivo: Establecer los diferentes ámbitos de innovación desde la mirada de los maestros.</p>	
<p>Respuestas a la pregunta 14: ¿Cómo considera usted que las Innovaciones educativas pueden contribuir a los desafíos que tiene la educación Colombiana, frente a nuevos contextos de paz?</p>	<p>Categoría Ámbitos de innovación (AI)</p>
<p>PP1: Pueden contribuir en cuanto a la paz, a resaltar culturas, llevar al contexto la práctica educativa para fomentar la justicia.</p> <p>PP2: La innovación educativa es fundamental puesto que permite impartir una educación más contextualizada, pertinente y agradable en los diversos sectores de la sociedad.</p> <p>PP3: N/R</p> <p>PP4: Desde mi punto de vista la educación es la base de una sociedad sin conflictos, claramente si la innovación ayudara a llegar acertadamente a todos los individuos del territorio colombiano los índices de violencia disminuirían.</p> <p>PP5: Teniendo en cuenta que la escuela debe constituirse en un espacio de paz y de convivencia debe proyectarse no solo desde el aprendizaje como perspectiva académica sino de formación personal. Además se</p>	<p>Codificación por recurrencias</p> <p>Formación personal integral aprendizaje como perspectiva académica sino de formación personal</p> <p>Proyectos educativos que respondan a los intereses y necesidades de los estudiantes, brindando un apoyo real a las dificultades que se presentan.</p> <p>Contribuye en la formación integral de los estudiantes y maestros</p> <p>Analizando las necesidades de los estudiantes brinde espacios de orientación y reflexión en relación a nuestra realidad actual, fomentando, de esta manera, el espíritu crítico y propósito para incentivar alternativas de solución</p> <p>Haciéndolo entender su papel importante dentro de su comunidad, como agente de cambio y transformación.</p> <p>Sentido de la formación de valores que se puedan trabajar con proyectos de aula.</p> <p>Educación para la paz y la convivencia con equidad y justicia</p> <p>Pueden contribuir en cuanto a la paz, Educación es la base de una sociedad sin</p>

<p>pueden proponer proyectos educativos que respondan a los intereses y necesidades de los estudiantes, brindando un apoyo real a las dificultades que se presentan.</p> <p>PB1: Contribuye en la formación integral de los estudiantes y maestros, teniendo enlace fuerte en la utilidad correcta de la tecnología actual.</p> <p>PB2: Romper con la concepción tradicional de enseñanza que solo piensa en la transformación de información.</p> <p>PB3: Llevando a los estudiantes a ser más críticos de las situaciones que sucedieron en su contexto para aportar a la construcción de una mejor sociedad.</p> <p>PB4: Analizando las necesidades de los estudiantes; promoviendo los nuevos avances y su adecuada actualización; propiciando el ejercicio de un trabajo cooperativo.</p> <p>PB5: Cuando hay retos e interés por cambiar se demuestra una actitud innovadora y con capacidad para crear. Si los nuevos contextos permiten crear y se asume una actitud de cambio.</p> <p>PB6: Si pueden contribuir en la medida que se brinde espacios de orientación y reflexión en relación a nuestra realidad actual,</p>	<p>conflictos los índices de violencia disminuirían.</p> <p>escuela debe constituirse en un espacio de paz y de convivencia</p> <p>Para aportar a la construcción de una mejor sociedad.</p> <p>Para el nuevo contexto de paz</p> <p>Contribuye al proceso de paz.</p> <p>Generaría contextos de paz al tener capacidades de resolución de conflictos autónomo y pertinente.</p> <p>contribuir a la educación de las personas que están en contra de la paz</p> <p>la educación es la clave para conseguir la paz práctica educativa para fomentar la justicia a llegar acertadamente a todos los individuos</p> <p>Educación contextualizada</p> <p>resaltar culturas, llevar al contexto</p> <p>Impartir una educación más contextualizada, pertinente y agradable en los diversos sectores de la sociedad.</p> <p>Enlace fuerte en la utilidad correcta de la tecnología actual.</p> <p>Llevando a los estudiantes a ser más críticos de las situaciones que sucedieron en su contexto promoviendo los nuevos avances y su adecuada actualización;</p> <p>posibilidad de acercar al joven a su contexto real</p> <p>Actitud de cambio para hacer rupturas</p> <p>Romper con la concepción tradicional de enseñanza propiciando el ejercicio de un trabajo cooperativo.</p> <p>Cuando hay retos e interés por cambiar se demuestra una actitud innovadora y con capacidad</p>
---	---

<p>fomentando, de esta manera, el espíritu crítico y propósito para incentivar alternativas de solución.</p> <p>PB7: Aportan desde la posibilidad de acercar al joven a su contexto real; haciéndolo entender su papel importante dentro de su comunidad, como agente de cambio y transformación.</p> <p>PB8: En el sentido de la formación de valores que se puedan trabajar con proyectos de aula.</p>	<p>para crear.</p> <p>Nuevos contextos permiten crear y se asume una actitud de cambio.</p>
--	---

HALLAZGOS

Formación personal integral

innovación para adquirir un aprendizaje que contribuye a la formación integral de los estudiantes y maestros, a través de proyectos educativos contextualizados y de formación en valores, acordes a la realidad actual, intereses y necesidades de los estudiantes, convirtiéndose en agentes de cambio y transformación dentro de su comunidad, creando espacios propicios de orientación, reflexión y espíritu crítico.

Educación para la paz y la convivencia con equidad y justicia

Siendo la educación la base de una sociedad sin conflictos y un elemento primordial para conseguir la paz y disminuir los índices de violencia, la escuela debe constituirse en un espacio de paz y de convivencia, en donde se contribuya a la generación de contextos de paz y adquisición de capacidades de resolución de conflictos de una manera autónoma y pertinente para la construcción de una mejor sociedad.

práctica educativas que fomenten la justicia y lleguen de manera acertada a todos los individuos

Educación contextualizada

Una educación contextualizada busca

Impartir una educación acorde y pertinente al contexto inmediato que resalte su propia cultura, siendo agradable en los diversos sectores de la sociedad, generando al mismo tiempo un enlace

fuerte en la utilidad correcta de los nuevos avances tecnológicos, llevando a los estudiantes a ser más críticos acercándolos a su contexto real.

Actitud de cambio para hacer rupturas

Las prácticas educativas deben romper con la concepción tradicional de enseñanza, a través de una actitud innovadora, de cambio y trabajo cooperativo, generando retos para cambiar y crear nuevos contextos.

Respuestas a la pregunta 15: ¿En qué tipo de Innovaciones le gustaría participar?	Categoría Ámbitos de innovación (AI)
<p>PP1: En Innovaciones relacionadas en la didáctica del aprendizaje.</p> <p>PP2: Innovaciones didácticas, en la enseñanza de las ciencias.</p> <p>PP3: Innovaciones didácticas.</p> <p>PP4: Clic educa, realización o aplicación de software para la realización de clases interactivas.</p> <p>PP5: En aquellas relacionadas con los procesos de lectura y escritura.</p> <p>PB1: El manejo de la tecnología y el buen uso de estos recursos para la formación y educación de estudiantes</p> <p>PB2: Innovaciones curriculares</p> <p>PB3: En las relaciones con evaluación y didáctica</p> <p>PB4: En lo referente a los cambios significativos para el aprendizaje; procesos en los cambios de la enseñanza.</p> <p>PB5: En aquellas que permita crear e innovar todo lo que permanece sin cambio o que no genere una actitud crítica</p> <p>PB6: Innovación en cuanto al uso de otros materiales que sea el cuaderno y libro.</p>	<p>Codificación por recurrencias</p> <p>Innovación didáctica, curricular y pedagógica.</p> <p>En Innovaciones relacionadas en la didáctica del aprendizaje.</p> <p>Innovaciones didácticas, en la enseñanza de las ciencias.</p> <p>Innovaciones didácticas.</p> <p>En aquellas relacionadas con los procesos de lectura y escritura.</p> <p>Innovaciones curriculares</p> <p>En las relaciones con evaluación y didáctica</p> <p>En lo referente a los cambios significativos para el aprendizaje; procesos en los cambios de la enseñanza.</p> <p>En aquellas que permita crear e innovar todo lo que permanece sin cambio o que no genere una actitud crítica</p> <p>En el campo de investigación educativa y formulación de proyectos de innovación en el aula.</p> <p>En la capacitación de proyectos de aula que impliquen el pensamiento crítico y creativo.</p> <p>Innovación en TIC</p> <p>Clic educa, realización o aplicación de software</p>

<p>Aplicando las nuevas tecnologías.</p> <p>PB7: En el campo de investigación educativa y formulación de proyectos de innovación en el aula.</p> <p>PB8: En la capacitación de proyectos de aula que impliquen el pensamiento crítico y creativo.</p>	<p>para la realización de clases interactivas.</p> <p>El manejo de la tecnología y el buen uso de estos recursos para la formación y educación de estudiantes</p> <p>Innovación en cuanto al uso de otros materiales que sea el cuaderno y libro. Aplicando las nuevas tecnologías.</p>
---	---

HALAZGOS

Innovación didáctica, curricular y pedagógica.

En Innovaciones relacionadas con los procesos de enseñanza y aprendizaje en relación a aspectos didácticos, pedagógicos, curriculares, de evaluación, investigación educativa y formulación de proyectos innovadores dentro del aula sobre la ciencias y la lecto-escritura, que impliquen el desarrollo pensamiento crítico y creativo, para alcanzar cambios significativos en todo aquello que permanece estático sin generar una actitud crítica

Innovación en TIC

Manejo de la tecnología y el buen uso de recursos para la formación y educación de estudiantes en procesos de Innovación, a través de programas tales como: Clic educa o software para la realización de clases interactivas.

CATEGORIA ÁMBITOS DE INNOVACIÓN (AI)
CÓDIGO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA: (IL2)

3. Objetivo: Establecer los diferentes ámbitos de innovación desde la mirada de los maestros.	
Respuestas a la pregunta 14: ¿Cómo considera usted que las Innovaciones educativas pueden contribuir a los desafíos que tiene la educación colombiana, frente a nuevos contextos de paz?	Categoría: Ámbitos de innovación
<p>PP1: Para el nuevo contexto de paz, se necesita un maestro alternativo, que utilice estrategias de enseñanza donde el alumno sea el centro del proceso y del aprendizaje y donde se pretenda el logro de una formación integral, con espíritu crítico, reflexivo y comprometido con lo social</p> <p>PP2: Las Innovaciones ayudan y contribuyen a nuevos desafíos los cuales siempre ayudan, contribuye al proceso de paz.</p> <p>PP3: Contribuyen al pensamiento crítico del ser humano, por lo que generaría contextos de paz al tener capacidades de resolución de conflictos autónomo y pertinente.</p> <p>PP4: Me parece algo muy bueno, ya que en lugar de estar invirtiendo en armamento se puede contribuir a la educación de las personas que están en contra de la paz y darles un mejor futuro.</p> <p>PP5: N/R</p> <p>PB1: Formando estudiantes con capacidad de liderazgo, críticos, que puedan aportar a la construcción de una sociedad más justa, que a la hora de elegir tengan claridad sobre las diferentes</p>	<p>Codificación por recurrencias</p> <p>Formación personal integral el alumno sea el centro del proceso y del aprendizaje logro de una formación integral, con espíritu crítico, reflexivo y comprometido con lo social al pensamiento crítico del ser humano Formando estudiantes con capacidad de liderazgo, críticos ayuda a enriquecer su forma de proponer Mejorando la forma de pensar y de actuar, permitiendo un espíritu crítico e innovador Estudiantes por gente crítica, proactiva, capaz y no por gente que se queja de todo y no asume su responsabilidad. de manera individual el proyecto de vida y las aspiraciones de cada joven proyectos transversales donde se dé prioridad al ejercicio de valores como el respeto, la tolerancia y</p> <p>Educación para la paz y la convivencia Para el nuevo contexto de paz Contribuye al proceso de paz. Generaría contextos de paz al tener</p>

opciones y escojan la mejor

PB2: La contribución radicaría en la manera de manejar el contexto en el que viven los estudiantes desde la visión de ir en pro y no en contra de algo; con esto también ayuda a enriquecer su forma de proponer, no solo criticar

PB3: Mejorando la forma de pensar y de actuar, permitiendo un espíritu crítico e innovador para una mejor sociedad.

PB4: Cambiando la visión de país polarizado que tenemos transformando la mentalidad de los estudiantes por gente crítica, proactiva, capaz y no por gente que se queja de todo y no asume su responsabilidad.

PB5: En los procesos de transformación educativa es importante que se tenga en cuenta de manera individual el proyecto de vida y las aspiraciones de cada joven y en el contexto social, la equidad para que pueda tener la oportunidad de competir en los diferentes ámbitos: ciencia, tecnología, economía, política.

PB6: La innovación, el cambio procura mejoras pero para evolucionar y atacar falencias y necesidades, la educación es la clave para conseguir la paz, la cultura ciudadana, la no discriminación, entre tantos otros, al innovar se procura cambios perspectivas para convivir bien.

PB7: A través de proyectos transversales donde se dé prioridad al ejercicio de valores como el

capacidades de resolución de conflictos autónomo y pertinente.

contribuir a la educación de las personas que están en contra de la paz

la educación es la clave para conseguir la paz,

puedan aportar a la construcción de una sociedad más justa, que a la hora de elegir

En el contexto social, la equidad para que pueda tener la oportunidad de competir en los diferentes ámbitos: ciencia, tecnología, economía, política.

Educación contextualizada

de manejar el contexto en el que viven los estudiantes desde la visión para una mejor sociedad

La cultura ciudadana, la no discriminación, entre tantos otros, al innovar se procura cambios perspectivas para convivir bien.

Sana convivencia para construir un nuevo ciudadano.

Actitud de cambio para hacer rupturas

maestro alternativo, que utilice estrategias de enseñanza

contribuyen a nuevos desafíos

Cambiando la visión de país polarizado que tenemos transformando la mentalidad procesos de transformación educativa es importante

el cambio procura mejoras pero para evolucionar y atacar falencias y necesidades

<p>respeto, la tolerancia y la sana convivencia para construir un nuevo ciudadano.</p> <p>PB8: N/R</p>	
<p>HALLAZGOS</p> <p>Formación personal integral</p> <p>El alumno sea el centro del proceso y del aprendizaje a través de una formación integral, con espíritu crítico, reflexivo, innovador, de liderazgo, responsable, activo y comprometido con su propio proyecto de vida y aspectos sociales en torno al ser humano, desde el trabajo en proyectos transversales en donde se priorice el ejercicio de valores tales como el respeto y la tolerancia.</p> <p>Educación para la paz y la convivencia</p> <p>Genera nuevos contextos de paz, para adquirir capacidades de resolución de conflictos de manera autónomo y pertinente, siendo la educación uno de los elementos esenciales para conseguir la paz.</p> <p>Educación contextualizada</p> <p>Al innovar se generan cambios y perspectivas para alcanzar la sana convivencia y construcción de un nuevo ciudadano, haciendo un manejo adecuado del contexto en el que viven los estudiantes, desde su propia visión para una mejor sociedad, a través de la cultura ciudadana y la no discriminación.</p> <p>Prácticas educativas con equidad y justicia</p> <p>Pueden aportar a la construcción de una sociedad más justa y equitativa a la hora de elegir en el contexto social, para tener la oportunidad de competir en los diferentes ámbitos: ciencia, tecnología, economía y política.</p> <p>Actitud de cambio para hacer rupturas</p> <p>Maestro alternativo, que utilice estrategias de enseñanza que contribuyan a afrontar nuevos desafíos que Cambien la visión de un país polarizado, a través de procesos de transformación educativa para evolucionar, atacar falencias y necesidades.</p>	
<p>Respuestas a la pregunta 15: En qué tipo de Innovaciones educativas le gustaría participar</p>	<p>Categoría:</p> <p>Ámbitos de innovación</p>
<p>PP1: En la reestructuración curricular y</p>	<p>Codificación por recurrencias</p>

<p>pedagógica.</p> <p>PP2: Innovaciones didácticas, pedagógicas, resolución de conflictos.</p> <p>PP3: Considero que son importantes todos los tipos de innovación que se puedan implementar pero de mi interés sin duda son las metodológicas y tecnológicas.</p> <p>PP4: Innovaciones en el arte, en mi caso en el arte y la danza.</p> <p>PP5: N/R</p> <p>PB1: Tecnológica.</p> <p>PB2: Implementación de nuevas tecnologías.</p> <p>PB3: De tipo artístico, cultural y social.</p> <p>PB4: De tipo tecnológico.</p> <p>PB5: Tecnológicas.</p> <p>PB6: Innovaciones didácticas para la lectoescritura.</p> <p>PB7: Nuevos procesos didácticos de enseñanza de las matemáticas.</p> <p>PB8: Cambio de curriculum, evaluación.</p>	<p>Innovación didáctica, curricular y pedagógica</p> <p>En la reestructuración curricular y pedagógica.</p> <p>Innovaciones didácticas, pedagógicas, resolución de conflictos.</p> <p>Considero que son importantes todos los tipos de innovación que se puedan implementar pero de mi interés sin duda son las metodológicas y tecnológicas.</p> <p>Innovaciones en el arte, en mi caso en el arte y la danza.</p> <p>De tipo artístico, cultural y social</p> <p>De tipo tecnológico</p> <p>Tecnológicas.</p> <p>Innovaciones didácticas para la lectoescritura.</p> <p>Nuevos procesos didácticos de enseñanza de las matemáticas.</p> <p>Cambio de curriculum, evaluación.</p> <p>Innovación en TIC</p> <p>Tecnológica</p> <p>Implementación de nuevas tecnologías</p>
<p style="text-align: center;">HALLAZGOS</p> <p>Innovación didáctica, curricular y pedagógica</p> <p>Reestructuración curricular, pedagógica, didáctica y evaluación en torno a temáticas tales como:</p>	

resolución de conflictos, Innovaciones artísticas, culturales, sociales, competencias lectoras y el manejo de las matemáticas.

Innovación en TIC

Implementación de nuevas tecnologías

CATEGORIA ÁMBITOS DE INNOVACIÓN (AI) CÓDIGO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA: (IEC3)

Objetivo: Establecer los diferentes ámbitos de innovación desde la mirada de los maestros.	
Respuestas a la pregunta 14: ¿Cómo considera usted que las innovaciones educativas pueden contribuir a los desafíos que tiene la educación Colombiana, frente a nuevos contextos de paz?	Categoría: Ámbitos de innovación
<p>PP1: Sobre todo en la solución de conflictos conociendo el contexto socio- cultural en el que laboramos.</p> <p>PP2: Romper con la educación tradicional evita que los niños aprendan de forma mecánica. La innovación propendiendo a que los niños piensen, reflexionen, lean con comprensión. Ayudaría a mejorar desde las aulas en cada persona.</p> <p>PP3: Contribuye al reto de las nuevas generaciones que todo lo saben, estar actualizados modifica la práctica enseñanza- aprendizaje, se buscan medios para el mejor entendimiento de los mismos.</p> <p>PP4: Si educamos de manera diferente</p>	<p>Codificación por recurrencias</p> <p>Formación personal integral</p> <p>La innovación propendiendo a que los niños piensen, reflexionen, lean con comprensión. Ayudaría a mejorar desde las aulas en cada persona.</p> <p>Si educamos de manera diferente nuestros estudiantes serán más críticos y más competentes.</p> <p>Invitando a través de mensajes, resultado de la lectura y análisis de obras, resultando valores que comprometan a un cambio de actividad.</p> <p>Educación para la paz y la convivencia</p> <p>Solución de conflictos conociendo el contexto socio- cultural en el que laboramos.</p> <p>El nuevo contexto para la paz exige darle a la educación el privilegio indicado.</p>

nuestros estudiantes serán más críticos y más competentes.

PP5: Las innovaciones educativas pueden contribuir en la medida que estas tienen en cuenta las necesidades e intereses de las comunidades.

PB1: La contribución de la educación es fundamental, si esta tiene la atención preferente que se merece por parte del estado y si el docente asume plenamente el rol protagónico que le corresponde, el nuevo contexto para la paz exige darle a la educación el privilegio indicado para posibilitar una sociedad con igualdad de oportunidades, fundamento para un nuevo modelo de sociedad.

PB2: El problema más grande que afronta la sociedad colombiana es el de la convivencia para la resolución de conflictos, de aquí se debe comenzar para lograr una paz verdadera a nivel de la familia y la sociedad. Se debe partir innovando desde la familia – sociedad e institución educativa.

PB3: Lo referiré con una frase que leí que resume todo: un abogado puede sacar a una persona de la cárcel, un maestro puede hacer que nunca conozca una.

PB4: Considero que las instituciones educativas son parte fundamental y primordial en nuestra sociedad, por lo tanto somos los

El problema más grande que afronta la sociedad colombiana es el de la convivencia para la resolución de conflictos

Las instituciones educativas son parte fundamental y primordial en nuestra sociedad

Prepararnos para el post-conflicto el cual favorece los distintos caminos de innovación la paz permite surgir y ser un ejemplo para nuevas generaciones. contribuye a los procesos de la paz,

Hacer énfasis en el posconflicto con capacitaciones.

La educación es fundamental, si esta tiene la atención preferente que se merece por parte del estado

Posibilitar una sociedad con igualdad de oportunidades, fundamento para un nuevo modelo de sociedad.

Educación contextualizada

en la medida que estas tienen en cuenta las necesidades e intereses de las comunidades

Para lograr una paz verdadera a nivel de la familia y la sociedad. Se debe partir innovando desde la familia – sociedad e institución educativa.

Reflexionando sobre diferentes conflictos que se presentan en cada familia, institución, comunidad y en general a nivel de la problemática que vive el país

Siempre y cuando esté acorde a los nuevos contextos del país, a las necesidades y problemáticas que maneje el país.

Actitud de cambio para hacer rupturas

educadores los que estamos llamados a contribuir en el fortalecimiento de la tan anhelada paz, desde las aulas para el cambio, para transformar las sociedades.

PB5: Reflexionando sobre diferentes conflictos que se presentan en cada familia, institución, comunidad y en general a nivel de la problemática que vive el país. Invitando a través de mensajes, resultado de la lectura y análisis de obras, resultando valores que comprometan a un cambio de actividad.

PB6: Al tomar como referencia la paz, podría decir que mucha. Los colombianos debemos prepararnos para el post-conflicto el cual favorece los distintos caminos de innovación la paz permite surgir y ser un ejemplo para nuevas generación.

PB7: La educación contribuye a los procesos de la paz, siempre y cuando esté acorde a los nuevos contextos del país, a las necesidades y problemáticas que maneje el país.

PB8: Hacer énfasis en el posconflicto con capacitaciones.

Romper con la educación tradicional evita que los niños aprendan de forma mecánica.

Contribuye al reto de las nuevas generaciones que todo lo saben, estar actualizados modifica la práctica enseñanza-aprendizaje, se buscan medios para el mejor entendimiento de los mismos.

y si el docente asume plenamente el rol protagónico que le corresponde,

Los educadores los que estamos llamados a contribuir en el fortalecimiento de la tan anhelada paz, desde las aulas para el cambio, para transformar las sociedades.

HALLAZGOS

Formación personal integral.

La innovación para lograr desde las aulas estudiantes más reflexivos, críticos y competentes, a través de la práctica de valores y actividades como la lectura, que comprometan un cambio verdadero

Educación para la paz y la convivencia

Innovación para la convivencia y solución de conflictos presentes en el contexto socio- cultural

inmediato, para afrontar el postconflicto y la construcción de un nuevo contexto para la paz, en donde la educación y la capacitación son aspectos fundamentales.

Sociedad.

Practica educativas en donde la educación es un aspecto fundamental, que debe recibir la atención preferente por parte del estado, para posibilitar la creación de un nuevo modelo de sociedad a través de la igualdad de oportunidades.

Educación contextualizada

Innovación acorde a las necesidades e intereses actuales de las comunidades y la sociedad en general, para lograr una paz verdadera.

Actitud de cambio para hacer rupturas Romper con la educación tradicional evita que los niños aprendan de forma mecánica, Contribuye al reto de las nuevas generaciones, estar actualizados para modificar la práctica enseñanza-aprendizaje, buscando medios para el mejor entendimiento de los mismos, en donde el docente asume plenamente un el rol protagónico en la búsqueda de la paz desde las aulas para el cambio y transformación de la sociedad.

Respuestas a la pregunta 15: ¿En qué tipo de innovaciones le gustaría participar?	Categoría: Ámbitos de Innovación
<p>PP1: Didácticas y para la convivencia.</p> <p>PP2: Innovaciones pedagógicas y curriculares</p> <p>PP3: Capacitaciones referentes a las Tics en las escuelas, procesos pedagógicos, con tecnología e informática.</p> <p>PP4: Lo que integran las Tics en el aula.</p> <p>PP5: Didáctica para leer y escribir. Resolución de conflictos.</p> <p>PB1: Innovaciones pedagógicas y didácticas Innovaciones para la convivencia y resolución de conflictos.</p>	<p>Codificación por recurrencias</p> <p>Innovación didáctica, curricular y pedagógica</p> <p>Didácticas</p> <p>Innovaciones pedagógicas y curriculares</p> <p>Didáctica para leer y escribir</p> <p>Innovaciones pedagógicas y didácticas</p> <p>Innovaciones pedagógica cuando se carece de recursos</p> <p>temática del área de castellano en innovaciones didácticas</p> <p>Medio ambiente</p> <p>Procesos pedagógicos educativos</p> <p>En la enseñanza de las Ciencias Naturales.</p> <p>Innovaciones Didácticas.</p> <p>Innovación para la convivencia y resolución</p>

<p>PB2: Innovaciones en resolución de conflictos Innovaciones para la convivencia.</p> <p>PB3: Innovaciones pedagógica cuando se carece de recursos.</p> <p>PB4: Me gustaría participar en lo que se refiere a la temática del área de castellano en innovaciones didácticas y en general me gustaría en una innovación para la resolución de conflictos para mejorar y vivir en una sana convivencia.</p> <p>PB5: Me gustaría participar en todo tipo de innovaciones de manera especial curricular, convivencia y resolución de conflictos.</p> <p>PB6: En las TIC. Medio ambiente. Procesos pedagógicos educativos.</p> <p>PB7: En innovación en la enseñanza de las Ciencias Naturales.</p> <p>PB8: Innovaciones Didácticas.</p>	<p>de conflictos</p> <p>La convivencia. Resolución de conflictos Innovaciones para la convivencia y resolución de conflictos.</p> <p>Innovaciones en resolución de conflictos Innovaciones para la convivencia Innovación para la resolución de conflictos para mejorar y vivir en una sana convivencia. Convivencia y resolución de conflictos.</p> <p>Innovación en TIC</p> <p>Capacitaciones referentes a las Tics Tecnología e informática. Lo que integran las Tics en el aula. En las TIC</p>
<p style="text-align: center;">HALLAZGOS</p> <p>Innovación didáctica, curricular y pedagógica Innovaciones Didácticas, pedagógicas y curriculares en relación a la competencia lecto-escritora y de las ciencias.</p> <p>Innovación para la convivencia y resolución de conflictos Innovación para la sana convivencia y Resolución de conflictos.</p>	

Innovación en TIC

Innovaciones tecnológicas dentro del aula de clase.

CATEGORIA ÁMBITOS DE INNOVACIÓN (AI) CÓDIGO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA: (IEG4)

Objetivo: Establecer los diferentes ámbitos de innovación desde la mirada de los maestros.	
Respuestas a la pregunta 14: ¿Cómo considera usted que las innovaciones educativas pueden contribuir a los desafíos que tiene la educación colombiana frente a nuevos contextos de paz?	Categoría: ámbitos de innovación
<p>PP1: Las innovaciones educativas contribuyen en la resolución de conflictos descubriendo líderes y gestores de paz en las instituciones.</p> <p>PP2: Las innovaciones educativas facilitan el desarrollo de habilidades sociales, que promueven los espacios para una sana convivencia, a su vez estas habilidades permiten encontrar soluciones a las problemáticas del país.</p> <p>PP3: Con los cambios se puede hacer la mayor conciencia de los problemas y conflictos.</p> <p>PP4: Las innovaciones permiten desarrollar a la persona la capacidad de ser creativo, original y propositiva frente a situaciones problemáticas. El hecho de descubrir el potencial humano con respecto a crear nuevas alternativas y no necesariamente repetir patrones comportamentales.</p>	<p>Codificación por recurrencias</p> <p>Formación personal integral</p> <p>Las innovaciones permiten desarrollar a la persona la capacidad de ser creativo, original y propositiva frente a situaciones problemáticas. El hecho de descubrir el potencial humano con respecto a crear nuevas alternativas y no necesariamente repetir patrones comportamentales</p> <p>Con la innovación los niños sean más analíticos y conscientes de lo que realmente le aporta de manera positiva a su formación Juventud ocupada investigando, consultando practicando un deporte, un oficio, actividades lúdicas.</p> <p>Las personas son las que verdaderamente importan</p> <p>La actitud de las personas hacia las innovaciones es más importante que las innovaciones mismas.</p> <p>Se puede lograr mejores resultados en el</p>

<p>PP5: Con la innovación los niños sean más analíticos y conscientes de lo que realmente le aporta de manera positiva a su formación como ser integrante de una sociedad.</p> <p>PB1: Juventud ocupada investigando, consultando practicando un deporte, un oficio, actividades lúdicas.</p> <p>PB2: Mejorar la calidad de educación sobre todo en los lugares azotados por la violencia.</p> <p>PB3: En todo caso las innovaciones educativas son netamente instrumentales. Las personas son las que verdaderamente importan mientras nuestro país promueva las inequidades, no habrá ninguna paz. La actitud de las personas hacia las innovaciones es más importante que las innovaciones mismas.</p> <p>PB4: Brindando una educación contextualizada y centrándose más en el convivir que en el saber, formando seres humanos capaces de convivir en comunidad, respeto por las libertades individuales y colectivas.</p> <p>PB5: No necesariamente la idea es que sin importar el contexto y las circunstancias se construya la paz desde el aula.</p> <p>PB6: Se puede lograr mejores resultados en el desempeño de los estudiantes y mayor eficacia en los mismos, por ejemplo la introducción de TICS es motivante para los estudiantes, la interactividad les resulta bastante llamativo y esa</p>	<p>desempeño de los estudiantes y mayor eficacia en los mismos, por ejemplo la introducción de TICS es motivante para los estudiantes, la interactividad les resulta bastante llamativa y esa es una gran ventaja dentro del desarrollo de una clase.</p> <p>Si cambian nuestras estructuras mentales, la educación será el pilar fundamental en la consecución de la paz.</p> <p>Necesitamos motivar a nuestros estudiantes con nuevas alternativas para mantener su mente ocupada y evitar que se interesen por situaciones que no aportan nada a su formación personal.</p> <p>Educación para la paz y la convivencia</p> <p>Las innovaciones educativas contribuyen en la resolución de conflictos descubriendo líderes y gestores de paz en las instituciones.</p> <p>Con los cambios se puede hacer la mayor conciencia de los problemas y conflictos</p> <p>Mejorar la calidad de educación sobre todo en los lugares azotados por la violencia.</p> <p>En todo caso las innovaciones educativas son netamente instrumentales.</p> <p>mientras nuestro país promueva las inequidades, no habrá ninguna paz</p> <p>Educación contextualizada</p> <p>Las innovaciones educativas facilitan el desarrollo de habilidades sociales, que promueven los espacios para una sana convivencia, a su vez estas habilidades</p>
--	---

<p>es una gran ventaja dentro del desarrollo de una clase.</p> <p>PB7: Si cambian nuestras estructuras mentales, la educación será el pilar fundamental en la consecución de la paz.</p> <p>PB8: Necesitamos motivar a nuestros estudiantes con nuevas alternativas para mantener su mente ocupada y evitar que se interesen por situaciones que no aportan nada a su formación personal.</p>	<p>permiten encontrar soluciones a las problemáticas del país.</p> <p>Como ser integrante de una sociedad.</p> <p>Brindando una educación contextualizada y centrándose más en el convivir que en el saber, formando seres humanos capaces de convivir en comunidad, respeto por las libertades individuales y colectivas.</p> <p>No necesariamente la idea es que sin importar el contexto y las circunstancias se construya la paz desde el aula.</p>
---	---

HALLAZGOS

Formación personal integral

Las innovaciones en la educación como pilar fundamental en la consecución de la paz, para motivar el desarrollo de la capacidad analítica, creativa, propositiva y de cambio de los estudiantes frente a situaciones problemáticas; a través de la investigación lúdico educativa y el uso de nuevas herramientas tecnológicas para lograr formación académica y personal.

Educación para la paz y la convivencia

innovaciones educativas que contribuyan a la resolución de conflictos para potenciar líderes y gestores de paz en las instituciones, creando conciencia de los problemas y conflictos, necesaria para mejorar la calidad educativa en zonas de conflicto

En todo caso las innovaciones educativas son netamente instrumentales.

Educación contextualizada

Las innovaciones educativas facilitan el desarrollo de habilidades sociales, que promueven los espacios para una sana convivencia, a su vez estas habilidades permiten encontrar soluciones a las problemáticas del país.

Como ser integrante de una sociedad.

Brindando una educación contextualizada y centrándose más en el convivir que en el saber, formando seres humanos capaces de convivir en comunidad, respeto por las libertades individuales y colectivas.

No necesariamente la idea es que sin importar el contexto y las circunstancias se construya la paz desde el aula.

Prácticas educativas con equidad y justicia

mientras nuestro país promueva las inequidades, no habrá ninguna paz

<p>Respuestas a la pregunta: 15 ¿En qué tipo de innovaciones educativas le gustaría participar?</p>	<p>Categoría: Ámbitos de Innovación</p>
<p>PP1: Innovaciones educativas que ayuden a los estudiantes con diversidad funcional con aplicación de didácticas flexibles y currículos flexibles.</p> <p>PP2: Una innovación pedagógica educativa que involucre la tecnología con el estudio del cuerpo humano.</p> <p>PP3: Innovaciones didácticas</p> <p>PP4: En la investigación sobre el desarrollo de las habilidades cognitivas uso de las habilidades y métodos estrategias y herramientas educativas.</p> <p>PP5: métodos y didácticas educativas.</p> <p>PB1: Innovaciones pedagógicas y didácticas.</p> <p>PB2: En innovaciones didácticas para la enseñanza del Inglés.</p> <p>PB3: Una en la que pretenda cerrar la brecha entre educación pública y privada.</p> <p>PB4: Metodologías innovadoras de procesos lecto escritores, en el área de educación física,</p>	<p>Codificación por recurrencias</p> <p>Innovación didáctica, curricular y pedagógica</p> <p>Innovaciones educativas que ayuden a los estudiantes con diversidad funcional con aplicación de didácticas flexibles y currículos flexibles.</p> <p>Innovaciones didácticas</p> <p>En la investigación sobre el desarrollo de las habilidades cognitivas uso de las habilidades y métodos estrategias y herramientas educativas.</p> <p>Métodos y didácticas educativas.</p> <p>Innovaciones pedagógicas y didácticas.</p> <p>En innovaciones didácticas para la enseñanza del Inglés.</p> <p>Metodologías innovadoras de procesos lecto escritores, en el área de educación física, especialmente en la parte curricular y pedagógica.</p> <p>Relacionadas con la didáctica de las ciencias naturales.</p> <p>Investigación sobre el desarrollo de las inteligencias y como potenciarlas en la primera infancia.</p>

<p>especialmente en la parte curricular y pedagógica.</p> <p>PB5: Relacionadas con la didáctica de las ciencias naturales.</p> <p>PB6: Investigación sobre el desarrollo de las inteligencias y como potenciarlas en la primera infancia.</p> <p>Manejo de TICS en diferentes ámbitos y experiencias educativas.</p> <p>PB7: Innovaciones curriculares.</p> <p>PB8: Innovaciones pedagógicas y didácticas.</p>	<p>Innovaciones curriculares.</p> <p>Innovaciones pedagógicas y didácticas.</p> <p>Innovación para la paz y convivencia con equidad y justicia</p> <p>Una en la que pretenda cerrar la brecha entre educación pública y privada.</p> <p>Innovación en TIC</p> <p>Una innovación pedagógica educativa que involucre la tecnología con el estudio del cuerpo humano.</p> <p>Manejo de TICS en diferentes ámbitos y experiencias educativas.</p>
<p>HALLAZGOS</p> <p>Innovación didáctica, curricular y pedagógica</p> <p>Innovaciones educativas que ayuden a los estudiantes desde la aplicación de un currículo, pedagogía y didáctica flexible, acordes a la necesidad, interés, ritmos y formas de aprendizaje de los estudiantes, a través de la investigación en las diversas áreas</p> <p>Educación para la paz y la convivencia con equidad y justicia</p> <p>Una en la que pretenda cerrar la brecha entre educación pública y privada.</p> <p>Innovación en TIC</p> <p>Manejo de TICS en diferentes ámbitos y experiencias educativas.</p>	