

**Incidencia de la Lectura de Cuentos Infantiles sobre
la Adquisición de Vocabulario en dos Niñas de Edad Preescolar**

Elizabeth Marcela López Imbaquin

Universidad De Nariño

Facultad De Ciencias Humanas

Licenciatura En Educación Básica, Lengua Castellana e inglés

2018

**Incidencia de la Lectura de Cuentos Infantiles sobre
la Adquisición de Vocabulario en dos Niñas de Edad Preescolar**

Elizabeth Marcela López Imbaquin

**Proyecto Presentado como Requisito para Optar al Título de Licenciada en
Educación Básica con Énfasis en Humanidades, Lengua Castellana e Ingles**

Asesor:

Ph.D. Jesús Alirio Bastidas Arteaga

Universidad De Nariño

Facultad De Ciencias Humanas

Licenciatura En Educación Básica, Lengua Castellana e inglés

2018

“Las ideas y conclusiones aportadas en la Tesis de Grado, son responsabilidad exclusiva de su autora”

Artículo 1° del Acuerdo 324 de Octubre 11 de 1966 emanado por el Honorable Consejo Directivo de la Universidad de Nariño.

NOTA DE ACEPTACION

Firma del asesor

Firma del jurado

Firma del jurado

San Juan de Pasto, Mayo de 2018

AGRADECIMIENTOS

Expreso mis más sinceros agradecimientos a Dios por iluminarme diariamente y darme la sabiduría necesaria para terminas mi Licenciatura. A mi familia, por haberme apoyado en todo momento, por sus consejos y motivación constante.

Al Doctor Jesús Alirio Bastidas por ser como un padre para mí, por sus consejos y por compartir desinteresadamente sus amplios conocimientos y experiencias y por ser mi apoyo incondicional durante mi proceso formativo.

Al Departamento de Lingüística e Idiomas por darme la oportunidad de realizar mi Licenciatura, como también a todos los Docentes que me instruyeron y compartieron sus conocimientos, durante todo el proceso Educativo.

A mis jurados Pilar Navarro y Mauro Gómez quienes me brindaron las asesorías pertinentes para la elaboración de este proyecto y finalmente, a mis compañeros de estudio, con quienes compartí alegrías y tristezas, especialmente a Giselle Delgado por motivarme y brindarme su apoyo incondicional durante todo el tiempo de vida universitaria.

.

En primer lugar dedico este proyecto a Dios por la oportunidad de vivir y por estar conmigo en cada paso que doy, por fortalecer mi corazón e iluminar mi mente, y por haber puesto en mi camino a aquellas personas que han sido mi soporte y compañía durante toda mi carrera.

A mis padres por haberme apoyado en todo momento, por sus consejos, sus valores y por su motivación constante que me ha permitido ser una persona de bien, pero más que nada por su gran amor.

A mi Esposo y a mis hijas quienes son la fuente de inspiración y fortaleza para seguir adelante.

RESUMEN

El presente trabajo investigativo titulado Incidencia de la Lectura de Cuentos Infantiles Sobre la Adquisición de Vocabulario en dos Niñas de edad Preescolar, tiene por objetivo Determinar la incidencia de los cuentos infantiles en el desarrollo de su vocabulario. Una de las mejores formas para enriquecer el vocabulario infantil es a través de la lectura de cuentos ya que esta crea una interacción entre el lector y el receptor; en donde el lector por medio de la lectura y el diálogo que ésta genera con los pequeños va transmitiendo algunos de los componentes principales de la lengua tales como: el vocabulario, la gramática y la fonética. De ahí que es muy importante expresarnos adecuadamente ante ellos ya que somos el modelo que los guiara en su proceso de adquisición de lenguaje.

ABSTRACT

The present investigative work entitled Incidence of the Reading of Children's Stories about the Acquisition of Vocabulary in two Girls of Preschool Age, aims to determine the incidence of children's stories in the development of their vocabulary. One of the best ways to enrich children's vocabulary is through reading stories as this creates an interaction between the reader and the receiver; where the reader through reading and the dialogue it generates with children is transmitting some of the main components of the language such as: vocabulary, grammar and phonetics. Hence, it is very important to express ourselves adequately before them as we are the model that will guide them in their process of language acquisition.

CONTENIDO

	pág.
INTRODUCCIÓN	10
DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA	12
Formulación del problema	13
<i>Pregunta central.</i>	13
<i>Sub-preguntas.</i>	13
OBJETIVOS	14
Objetivo general.	14
Objetivos específicos.	14
JUSTIFICACIÓN	15
Limitaciones	16
MARCO REFERENCIAL	17
Marco Contextual	17
Marco teórico	19
<i>Antecedentes</i>	19
<i>Teoría de la madurez para la lectura</i>	25
<i>Teoría de la lecto-escritura emergente</i>	26
<i>Aprendizaje del Vocabulario</i>	28
<i>Importancia del aprendizaje de vocabulario</i>	29
<i>La lectura de cuentos infantiles</i>	30
<i>El cuento infantil</i>	31
<i>Importancia del cuento en el aprendizaje de vocabulario</i>	33
METODOLOGÍA	35

Paradigma, tipo y técnicas de investigación	35
<i>Tipo de investigación</i>	35
<i>Técnicas e instrumentos de recolección de información</i>	36
<i>Observación</i>	36
<i>Diario de campo</i>	36
<i>Prueba Peabody</i>	37
<i>Participantes y lugar</i>	37
<i>Participantes</i>	37
<i>Lugar</i>	38
<i>Procedimiento</i>	38
Aspectos éticos	39
Aspectos administrativos	39
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	41

Lista de Tablas

	Pág.
Tabla 1. Cronograma de Actividades.	39
Tabla 2. Presupuesto	40

INTRODUCCIÓN

El desarrollo del vocabulario en los niños es un proceso fundamental para la adquisición de sus habilidades lingüísticas ya que constituyen al mismo tiempo la base para el aprendizaje de otras áreas del conocimiento y de su formación personal. Tener un amplio vocabulario permite pensar con mayor precisión. Sin embargo, aprender vocabulario no implica memorizar eternas listas de palabras, sino aprenderlas en su contexto y practicarlas en el uso.

El presente trabajo investigativo titulado Incidencia de la Lectura de Cuentos Infantiles Sobre la Adquisición de Vocabulario en dos Niñas de edad Preescolar, tiene por objetivo Determinar la incidencia de los cuentos infantiles en el desarrollo de su vocabulario. Una de las mejores formas para enriquecer el vocabulario infantil es a través de la lectura de cuentos ya que esta crea una interacción entre el lector y el receptor; en donde el lector por medio de la lectura y el diálogo que ésta genera con los pequeños va transmitiendo algunos de los componentes principales de la lengua tales como: el vocabulario, la gramática y la fonética. De ahí que es muy importante expresarnos adecuadamente ante ellos ya que somos el modelo que los guiará en su proceso de adquisición de lenguaje.

Para la realización de este proyecto, abordaré algunas investigaciones relacionadas con el tema de investigación las cuales tratan aspectos importantes que guiarán este trabajo; en el marco teórico, se encontrará temas específicos como son: el cuento y la importancia de este en el incremento de vocabulario, el vocabulario y los beneficios que conlleva el aprendizaje de nuevas palabras. Además, trataré también teorías que orientarán

esta investigación tales como la teoría de la maduración para la lectura y la teoría de lectura emergente.

DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

En la actualidad, muchos padres han dejado atrás la tradición de leer un cuento a sus hijos y han remplazado esta actividad brindándoles a sus pequeños aparatos tecnológicos que de cierta forma acaban con la tradición oral y hacen que los niños se vuelvan poco expresivos oralmente. Al parecer, estos padres han olvidado o no se dan cuenta que mediante la lectura de cuentos pueden ayudarlos grandemente debido a que mediante esta actividad los menores tendrán la oportunidad de ampliar su vocabulario, expresarse de mejor manera y muy posiblemente, desarrollar procesos de aprendizaje más complejos como son la lectura y la escritura.

La falta de interacción y la no lectura, pueden ser las causas principales de tener un vocabulario pobre y esto provoca que los niños no logren expresar sus necesidades, sus deseos ni sus pensamientos de manera competente. Con la lectura de cuentos infantiles se facilitara el incremento de vocabulario ya que ésta es una útil herramienta que permite aprender nuevas palabras de forma fácil y atractiva; por ello, considero necesario fomentar en el niño un hábito lector que le ayude a expresarse de mejor manera.

En la niñez, es esencial brindar la posibilidad de que el niño adquiera un vocabulario rico y variado, que facilite su comunicación en cualquier contexto. Para ello, es necesario ayudar a los menores a que enriquezcan su lengua desde pequeños y a que adquieran palabras nuevas. Teniendo en cuenta que las menores con las cuales se realizará este proyecto se encuentran en una etapa decisiva en la cual absorben diferentes conocimientos se ha decidido implementar con una de ellas la lectura de cuentos para

fortalecer su vocabulario ya que esta pequeña, desde su corta edad ha demostrado un gran interés por la lectura.

Formulación del problema

Pregunta central. ¿De qué manera la lectura de cuentos infantiles contribuye a la adquisición de vocabulario de una niña en edad preescolar?

Sub-preguntas: ¿Cuál es el estado de vocabulario de una niña en edad preescolar?

¿Quién desarrolla más el vocabulario, una niña que está expuesta a la lectura de cuentos infantiles o una niña a quien no se le lee?

OBJETIVOS

Objetivo general

Describir el proceso de desarrollo de vocabulario de una menor en edad preescolar mediante la lectura de cuentos infantiles.

Objetivos específicos

Realizar un diagnóstico sobre el estado de vocabulario de dos niñas de 4 años al inicio del estudio.

Comparar el desarrollo de vocabulario de una niña expuesta a la lectura de cuentos infantiles, con el de una niña a quien no se le lee dichos cuentos.

JUSTIFICACIÓN

Las primeras experiencias del niño juegan un papel importante en su desarrollo integral, es por esto que en la primera infancia, se debe brindar al niño diversas herramientas para que éste desarrolle eficientemente su lenguaje. Varios autores, afirman que la lectura juega un papel importante en la vida de los pequeños, ya que ésta les facilita la adquisición y comprensión del vocabulario y les permite desarrollar su lenguaje. La lectura de cuentos es una excelente manera de ayudar a los niños a expandir su léxico, debido a que éste es una herramienta agradable y entusiasta que ínsita al aprendizaje de nuevos saberes.

Mediante la narración, se crea un vínculo afectivo entre padres e hijos que deleita al niño y le ayuda a su desarrollo integral; es por ello que tanto padres como docentes debemos propiciar actividades significativas que estimulen su competencia comunicativa y les permita enriquecer su vocabulario para así desarrollar un mejor potencial expresivo.

Por lo señalado anteriormente, se considera importante realizar este proyecto basado en la importancia de la lectura de cuentos y su incidencia en el desarrollo de vocabulario, ya que le permitirá a la menor alcanzar un avance eficiente en su lenguaje.

La realización de este proyecto, es factible ya que le brindará a otros niños y niñas no solo la oportunidad de incrementar su léxico sino también la posibilidad de descubrir otras realidades y escenarios. Además, con esta investigación tanto padres como docentes tendrán la oportunidad de conocer la importancia de la lectura de cuentos y podrán

aplicarla para lograr que sus hijos y /o estudiantes incrementen su lenguaje y puedan expresarse de mejor manera.

Finalmente, este estudio les servirá de guía a otras personas que deseen realizar una investigación similar.

Limitaciones

Es posible que en el transcurso de este proyecto se presenten algunas dificultades que impidan que se desarrolle de manera adecuada esta investigación, algunas limitaciones que podrían presentarse son: las actividades académicas que las niñas tengan que realizar o algún problema de salud que impida que la niña con quien se desarrollara las lecturas este totalmente dispuesta.

MARCO REFERENCIAL

Marco contextual

Las menores con las cuales se llevará a cabo esta investigación, son dos niñas de edad preescolar, las cuales viven en la manzana B casa 2 del barrio Villa Colombia de la ciudad de Pasto y su estrato socio económico es medio-bajo. Sus nombres son: Sarita Solarte López y Nasly Nicol Quintana Bastidas.

Villa Colombia, es un barrio pequeño ubicado en la comuna 12, en el oriente de la ciudad. Este sector cuenta con pocas casas y tiendas, sus calles están sin pavimentar, tiene amplias zonas verdes en las cuales se pueden observar vacas, caballos, gallinas y sembrados. Se podría decir que éste es un barrio semi-urbano en el cual viven personas humildes dedicadas a labores del campo, al reciclaje y a la construcción.

El lugar en el cual viven las menores, es una casa de dos pisos, la cual se encuentra en obra gris. El primer piso de esta vivienda, está habitado por Sarita y su familia, este consta de sala, cocina, habitación, baño y patio de ropas. La habitación que Sarita comparte con sus padres y su hermana mide 4.50 m de largo por 3 m de ancho y tiene dos ventanas que permiten que la luz y el aire lleguen fácilmente.

El segundo piso de la casa está habitado por Nasly y su núcleo familiar; éste consta de tres habitaciones, cocina, baño y patio de ropas; el cuarto que la pequeña comparte con su madre mide 3mts de largo por 2.50 m de ancho, al igual que la habitación de Sarita, ésta también cuenta con buena iluminación y ventilación.

Ya conocidos algunos aspectos del entorno en que viven las menores, pasamos a describir aspectos relevantes que tienen que ver con cada una de las pequeñas.

Sarita Solarte López, nació en San Juan de Pasto, el 20 de marzo de 2014 su estatura es 79 cm y pesa 16 Kg. Su piel es de color blanca, sus ojos son cafés oscuros, su cabello es largo y de color negro y su contextura es delgada.

Sarita es una niña muy alegre, activa, curiosa, cariñosa, inteligente y bondadosa. Su canal de televisión preferido es Disney Chanel, su comida favorita es el arroz con chuleta.

Sarita vive con sus padres y su hermana. Diariamente, la niña interactúa con su madre, su padre y su pequeña hermana. Su padre es Ingeniero de Sistemas y su madre es estudiante de Licenciatura en Lengua Castellana e Inglés de la Universidad de Nariño. Desde antes de nacer, Sarita ha estado relacionada con los libros, ya que su madre desde ese entonces solía leerle, desde muy pequeña la niña se ha interesado por la lectura, especialmente por la lectura de cuentos infantiles, los cuales se le han sido leídos casi a diario.

Nasly Nicol nació en San Juan de Pasto, el 7 de mayo de 2014 su estatura es 78 cm y pesa 17 Kg. Su piel es de color blanca, sus ojos son cafés claros, su cabello es largo y rubio y su contextura es delgada.

Nasly es una niña tímida, poco expresiva y un tanto egocéntrica, su canal preferido es Disney Junior, su comida favorita es Arroz con Pescado.

La menor, vive con su madre, sus dos tíos y sus abuelos maternos, con quienes interactúa a diario. La familia de Nasly se dedica al reciclaje, desde muy pequeña la niña acompaña a su familia a realizar esta labor, a diferencia de Sarita la pequeña no ha tenido contacto con los libros y no se interesa por la lectura, ya que nunca se le lee.

Marco Teórico

Después de realizar una revisión de fuentes bibliográficas se encontró diferentes antecedentes que guiarán esta investigación, dichos antecedentes, serán de suma importancia para llevar a cabo el desarrollo de este proyecto, ya que estas investigaciones están basadas en el uso del cuento infantil y su beneficio en el incremento de vocabulario. Por otra parte encontramos también dos teorías importantes como lo son la Teoría de Madurez para la Lectura y la Teoría de Lecto-escritura Emergente, las cuales permiten evidenciar la importancia del uso de la lectura a temprana edad.

Antecedentes

Carranza y Sotero, (2007) realizaron la investigación Influencia del taller “representando a mis personajes favoritos” basado en la dramatización de cuentos infantiles para mejorar la expresión oral de los niños del segundo grado “F” en la Institución Educativa “Antonio Raimondi” de la Ciudad de Trujillo. El diseño de estudio empleado en la investigación fue pre-experimental con un Pre-test y Post-test. Durante la realización del taller, se presentó los cuentos de forma motivadora para posteriormente emplear la técnica de dramatizaciones de los mismos. Realizada la investigación y hecho el análisis de resultados tanto a nivel de propuesta como a nivel estadístico las autoras llegaron a demostrar que la aplicación del taller permitió mejorar eficientemente la expresión oral de los niños, ya que ellos lograron emplear adecuadamente los recursos

estilísticos orales: claridad, concisión, fluidez, sencillez y naturalidad en diferentes situaciones comunicativas.

A pesar de que en esta investigación se hace uso del cuento de diferente manera a la presente propuesta, se relaciona con este proyecto ya que con la representación de cuentos infantiles se comprobó que el uso de cuentos es una herramienta importante para el desarrollo de destrezas lingüísticas, tal como lo es la expresión oral.

Otra investigación que será tomada en cuenta para el desarrollo de este proyecto es la de Serrano (2009), titulada “La lectura de cuentos como estrategia para el enriquecimiento del vocabulario en niños de tercer grado de preescolar. México, D.F”. Esta investigación, tuvo como objetivo principal desarrollar un programa que ayudara a incrementar el vocabulario de niños de tercer grado de preescolar. Este proyecto tuvo como fundamento la teoría sobre el desarrollo del lenguaje y el cuento como potenciador de este suceso. El método que se utilizó fue de tipo descriptivo con un diseño cuasi experimental con un pre test y un post test, en un grupo de estudiantes, la intervención se realizó en 12 sesiones de 30 a 40 minutos con la lectura de dos cuentos. Los resultados obtenidos en esta investigación fueron favorables y significativos, ya que los niños lograron adquirir nuevo vocabulario y el concepto de las palabras aprendidas. Esta investigación se relaciona directamente con mi proyecto, ya que tanto las autoras de esta investigación y yo buscamos demostrar que la lectura de cuentos infantiles es un medio enriquecedor de vocabulario, el cual facilita la adquisición y comprensión de nuevas palabras que permiten que los niños mejoren su capacidad de expresión.

Otra investigación que sirve de guía para este proyecto es la de Guirón, Urrea y Vélez, (2008) titulada “El cuento como potenciador de las habilidades comunicativas:

escucha, habla y la capacidad cognitiva en niños de 4 a 6 años de edad, realizada en Santiago de Cali. Esta investigación desarrollada por tres estudiantes de licenciatura en educación preescolar fue de tipo histórico hermenéutico y se implementaron dos instrumentos tales como: La entrevista y la observación. Y tuvo por objetivo potenciar las habilidades comunicativas: habla y escucha y la capacidad cognitiva en niños de 4 a 6 años de edad, a través de la narración de cuentos infantiles; este proyecto se desarrolló en diferentes entornos en los cuales se encontraban la población requerida. Después de la investigación, las autoras pudieron evidenciar que posterior a las narraciones de cuentos, los menores incrementaron su léxico ya que sus expresiones fueron más emotivas y fluidas, además notaron que trabajar con la narración de cuentos infantiles desarrolla múltiples destrezas en los niños, que les permite intervenir verbalmente y expresar sus emociones de mejor manera. La anterior investigación sirve de guía para este proyecto ya que en este también se pretende incrementar el vocabulario por medio de la lectura de cuentos infantiles y lograr posibilitar así un mejor acto comunicativo en la menor con la cual se realizara esta investigación.

También se examinó la investigación realizada por Fleury, Peñalver y Telles (2005), titulada Narración sistemática de cuentos y el vocabulario expresivo y comprensivo en niños de 18 a 6 meses de edad, llevada a cabo en Caracas. Esta se realizó en tres instituciones educativas privadas con un total de 32 niños, en una edad promedio de uno a dos años del área metropolitana de Caracas. Tuvo por objetivo conocer como la narración de cuentos promovía el vocabulario expresivo y comprensivo en niños de 18 a 36 meses de edad; para la realización de este proyecto, primeramente se tomó en cuenta el vocabulario que utilizaban los niños para comunicarse espontáneamente y se estableció un

diagnóstico inicial del estado del mismo. Seguidamente, se procedió a realizar 24 sesiones narrativas en cada institución y se registró la cantidad de palabras verbalizadas por los niños, haciendo uso de registros descriptivos; los cuentos estaban adaptados a la edad, los intereses y necesidades de los tres grupos. Los instrumentos que se emplearon para el desarrollo de esta investigación se diseñaron con el fin de observar y comparar si se produce o no un cambio en el lenguaje expresivo y comprensivo de los menores. Al finalizar las sesiones narrativas, se pudo evidenciar que el vocabulario expresivo y comprensivo de los pequeños incrementó positivamente y creó un ambiente motivante y agradable en su desenvolvimiento. Por otra parte, se pudo evidenciar que la lectura de cuentos infantiles es un excelente medio de adquisición e incremento de vocabulario. El aporte de este trabajo es de gran utilidad para el presente proyecto ya que una vez más podemos evidenciar que la lectura de cuentos infantiles ayuda a incrementar el vocabulario de los niños permitiéndoles así una mejor comprensión y expresión del lenguaje.

Por otra parte, en la investigación realizada por Melo. A. (2008), titulada La utilización del cuento infantil como un recurso didáctico para el incremento del lenguaje en niños y niñas de 3 a 4 años el objetivo fue desarrollar e incrementar el lenguaje de los niños y niñas de 3 a 4 años del Centro Infantil FAE No.1. En la presente investigación fue necesaria la aplicación de encuestas a padres y madres de familia y maestras parvularias del Centro Infantil FAE para conocer el manejo del cuento infantil como recurso didáctico para desarrollar el lenguaje de los pequeños. Mediante esta investigación, se pudo comprobar, que los beneficios que otorga el buen uso de los cuentos infantiles les permiten a los pequeños no solo incrementar la calidad de su lexico, sino también que este les ayuda desarrollar su capacidad de comprensión y expresión.

Como se puede evidenciar este proyecto también está directamente relacionado con mi propuesta investigativa, ya que en ella también se trabaja el cuento como una herramienta útil de incremento del vocabulario.

En la propuesta didáctica de Quina. J, y Yate. C. (2011), titulada “el Cuento como estrategia didáctica para el mejoramiento de la expresión oral en los niños y niñas del grado primero de educación básica del centro educativo el edén del municipio de Cartagena del Chaira” de la Universidad de la Amazonia el objetivo de los autores, fue implementar una propuesta didáctica que estimulara la expresión oral de los niños y desarrollaran así una buena competencia comunicativa. Inicialmente se analizó los factores que afectan la oralidad para posteriormente diseñar una propuesta didáctica que ayude a los pequeños a comunicarse e interactuar fácilmente con los demás. Esta propuesta investigativa se fundamentó mediante la investigación acción y se implementaron diferentes técnicas e instrumentos que permitieron registrar la información obtenida. Una vez realizado este proceso, se empezó a implementar el cuento como estrategia didáctica, en donde los autores pudieron concluir que el uso de esta estrategia fue positivo, ya que permitió mejorar y perfeccionar la expresión oral de los niños.

La anterior investigación, aporta una base fundamental para este proyecto ya que permite evidenciar que el uso del cuento infantil por ser una actividad significativa para los pequeños, estimula su lenguaje y por ende incrementa su vocabulario.

En el mismo orden de ideas, Burgos y Loor (2009), en su proyecto titulado “Importancia de los cuentos infantiles y su incidencia en el desarrollo intelectual de los niños y niñas de 5 años en el centro de cuidado Diario María Auxiliadora de Ayacucho” usaron el cuento infantil para incrementar el intelecto de los pequeños. Para ello realizaron

lecturas sucesivas de cuentos y desarrollaron diferentes actividades tales como: juegos de roles y dramatizaciones. Estas empezaron a despertar el intelecto de los niños, esta propuesta investigativa es de carácter cualitativo y cuantitativo y usó de la técnica de observación de campo aplicando métodos como: el inductivo-deductivo, analítico-histórico y bibliográfico que permitieron analizar minuciosamente la información. Los autores, pudieron concluir que crear un hábito lector en los niños es muy importante ya que la lectura es una herramienta que facilita la adquisición de diferentes conocimientos. Por otra parte, con esta investigación se pudo deducir que la lectura de cuentos infantiles, además de incrementar el intelecto en los pequeños.

La anterior investigación, se relaciona con mi propuesta investigativa ya que demuestra que el uso de la lectura de cuentos es una gran herramienta que permite desarrollar múltiples habilidades en los niños.

Finalmente, A nivel local, la investigación de los profesores Bastidas, Muñoz, Gómez y Arciniegas (2009) titulada “si hoy me lees un cuento mañana mi mundo será diferente” es de gran ayuda para el desarrollo de este proyecto, ya que el propósito de su investigación fue descubrir los cambios que se producen en el desarrollo de la lectura y la escritura en niños y niñas de edad preescolar; ellos determinaron el efecto de la lectura de cuentos infantiles sobre el desarrollo de algunas nociones y comportamientos sobre lectura y escritura. Dichos profesores, evidenciaron que la lectura de cuentos en los niños benefició a los menores significativamente, es más, pudieron darse cuenta que los niños lograron obtener un buen desarrollo del lenguaje no solo escrito sino también verbal, ya que lograron comunicarse de manera formal y con un rico y amplio vocabulario. Esta

investigación me motiva a seguir con mi proyecto ya que puedo evidenciar que la lectura de cuentos es una herramienta que proporciona múltiples beneficios a quienes se les lee.

En general, las anteriores investigaciones son de gran utilidad para la presente investigación ya que muestran correlación con este proyecto el cual también pretende hacer uso de la lectura de cuentos infantiles como estrategia para el incrementar el vocabulario.

A continuación se tratará algunas teorías, aspectos y conceptos importantes que orientaran el desarrollo de este proyecto.

Teoría de la Madurez para la Lectura.

Según Coltheart (1997), (citado por Bastidas (2012), el termino Madurez para la lectura se utilizó inicialmente en el anuario titulado “1925 Yearbook of the United States National Society for the Study of Education”. Este término, resultó del interés para diferentes investigadores por identificar factores que capacitaran a los niños para estar mentalmente preparados para leer.

Según estos autores, los procesos mentales necesarios para la lectura, aparecerían automáticamente en cierta etapa de desarrollo del niño. Y este desarrollo, estaría controlado fundamentalmente por la maduración neurológica, la cual aparecería a la edad de seis años. Por esta razón autores como Morphett y Washburne (citados por Bastidas 2008), afirmaron que se debía posponer el inicio de la lectura hasta que los niños tuvieran esta edad.

A partir de la década de los 60s, la lectura ya no fue considerada como un producto de la madurez neuronal, sino que se consideró que la madurez dependía de varios factores

externos al niño, tales como los contextuales o ambientales, los cuales podían acelerar dicha madurez.

De esos planteamientos, se generó algunos cuestionamientos en los E.E.U.U que generaron una disputa didáctica entre los pedagogos y psicólogos, quienes finalmente defendieron la conveniencia de adelantar la lectura y comenzar el proceso educativo en los niños lo más pronto posible.

Por otra parte, las investigaciones sobre el desarrollo del niño en el campo de la psicología realizadas en esta época, proporcionaron evidencias de que los menores sabían mucho más de lo que sus padres y profesores creían y evidenciaron que los primeros años de vida, los niños aprendían a desarrollar diferentes habilidades.

Estos y otros factores, permitieron el surgimiento de una nueva concepción de aprendizaje de lecto- escritura, la cual se conocería como Teoría de la Lecto-escritura Emergente.

Teoría de la lecto-escritura emergente

La década de los 60s fue importante, ya que se empezó a ver al niño como un ser activo en el aprendizaje; es decir, que se lo consideró como un ser capaz de adquirir conocimientos, destrezas. Estas consideraciones, dieron paso a la formulación de una importante teoría que hoy se conoce como Teoría de la Lecto- Escritura Emergente, la cual se caracteriza por una variedad de actividades lectoras que el niño realiza antes de comenzar el proceso de escolarización formal como tal.

Algunos autores han intentado hacer un acercamiento a este fenómeno y lo han descrito dentro del marco práctico, en el cual se evidencia los componentes que hacen parte del aprendizaje como el lenguaje, los convencionalismos, el conocimiento de letras, la conciencia lingüística, los vínculos entre fonemas y grafemas y la derivación de significados de los textos en un contexto dado. En esta vía se destaca también la lectura de cuentos en compañía de los padres como una actividad que permite a los niños relacionarse con los contenidos impresos a través de vivencias cotidianas y empezar a apropiarse de los componentes antes mencionados.

La lectura de cuentos infantiles no solo estimula el fortalecimiento de la relación entre padres e hijos, sino que promueve el enriquecimiento del vocabulario del niño y le facilita el aprendizaje de la lectura y la escritura. Es importante aclarar que esta lectura facilita el proceso de la aparición de las actividades de lectura emergente, por ello el crecer en un ambiente favorable es lo que marca la diferencia entre un niño u otro.

En el estudio realizado por Vega y Marcotela (2005) se encontró que los niños a los que sus padres les leen cuentos y se relacionan activamente con ellos durante la lectura, se comienzan a relacionar a edades más tempranas con las convenciones de la lengua, y esto les permite a los niños considerar que los textos tienen una función social; es decir, que sirven para actuar socialmente, tanto en su vida cotidiana como en la educación formal que se desarrolla en las escuelas, colegios y universidades.

Como se puede evidenciar en estas dos importantes teorías, la lectura de cuentos juega un papel fundamental en la vida de los niños ya que no solo les ayuda a incrementar su vocabulario sino que también les permite desarrollar habilidades, capacidades y

destrezas. A continuación, se presentan aspectos puntuales sobre el aprendizaje del vocabulario y la lectura de cuentos infantiles.

Aprendizaje del Vocabulario

Según la La enciclopedia Aula de Lengua y Literatura (2001) dice que el Vocabulario es un grupo de palabras que una persona aprende, conoce y puede dominar. Para Guerrero y López, (1968), el vocabulario “además de ser el conjunto de palabras que conoce una persona, es el conjunto de palabras o vocablos que constituyen una lengua,” (p. 17).

La principal característica del vocabulario es que se incrementa con el paso del tiempo. En los niños, éste aumenta considerablemente cuando está expuesto a un entorno favorable, en el cual pueda adquirir variedad de palabras que le ayuden a mejorar su expresión oral; una buena estimulación del lenguaje es indispensable en los primeros años de vida para que los niños al crecer obtengan una buena comunicación.

El desarrollo de vocabulario de los pequeños no termina cuando el menor empieza a hablar sino que este va aumentando a medida en que el interactúa con los demás, de ahí la importancia de proporcionarles a los pequeños ambientes favorables de los cuales puedan adquirir diversos conocimientos.

Importancia del aprendizaje de vocabulario

El desarrollo del lenguaje en los niños de edad preescolar, se caracteriza porque progresivamente ellos son capaces de incorporar en sus expresiones todas las dimensiones que hacen parte del lenguaje tal como es la fonología, la semántica, la sintaxis y la pragmática. A esta edad, experimentan un incremento notorio de su vocabulario debido a que ya son capaces de reconocer el signo y pueden expresarse mediante éste. Este enriquecimiento de vocabulario, además de ayudarlos a pensar con mayor precisión, les permite tener cada vez una expresión más fluida y comprensible, ya que son capaces de utilizar la palabra en diferentes situaciones. Es decir, pueden usar su vocabulario para desenvolverse en diversos contextos.

Desde que nacen y hasta aproximadamente los 6 años de edad, los niños atraviesan por una etapa en la cual aprenden de forma más rápida debido a que aprenden mediante la exploración, están atentos a todo lo que escuchan y son más curiosos. Por esta razón, es fundamental que desde edades tempranas, tanto en el ámbito familiar como en el escolar, se potencie el hábito de la lectura, ya que éste proporciona una variedad de palabras que facilitan al menor una comunicación fluida.

Cuetos Vega (1994) afirma que se debe estimular a los individuos para que sean capaces de adquirir nuevos vocablos que les permitan relacionarlos con los que ya conocen y hacer un buen uso de ellos.

En general, conocer un sin número de palabras, permite a los pequeños comprender el mundo, Por ello, trabajar el vocabulario en los pequeños es fundamental, debido a que este es el elemento molecular del lenguaje.

La lectura de cuentos infantiles

La lectura de cuentos infantiles es una actividad tradicional que hace que el niño viaje a un lugar fantástico y maravilloso lejos de la realidad. Esta actividad desarrolla en él su capacidad recreativa, creadora, imaginativa y expresiva la cual le permite comprender el mundo de una mejor manera (Matías Mateo, 2009).

Por ser una herramienta útil que favorece el desarrollo de diferentes capacidades en el niño, es importante que sea puesta en práctica desde muy temprana edad, ya que ésta facilita la adquisición del lenguaje y ayuda grandemente al desarrollo personal y social de los pequeños.

De acuerdo con Torres (2003) El fomento de la lectura en los niños, es ante todo un hecho afectivo que hace que el niño disfrute de la palabra. No cabe duda que transmitir un hábito lector a los niños, es brindarles la oportunidad de incrementar su intelecto debido a que mediante la lectura, ellos se adentran a un mundo de fantasías que les permite aumentar su creatividad y su comprensión, enriquecer su vocabulario y desarrollar su inteligencia.

Antiguamente, a través del cuento el ser humano podía expresar, transmitir y compartir experiencias vividas de forma oral, desde ese entonces, el cuento ha tomado un papel importante en el desarrollo intelectual de los niños ya que mediante la lectura el menor va adquiriendo conocimientos esenciales que le ayudarán no solo a enfrentar problemas futuros sino también a desarrollar diferentes capacidades y habilidades.

Como se ha venido mencionando, la lectura de cuentos es una herramienta indispensable que beneficia el desarrollo integral del niño. Por lo tanto, a continuación se explicará que se entiende sobre este concepto.

El cuento infantil

Algunas definiciones propuestas por diferentes autores indican que el cuento es: “una relación de palabra o por escrito, de un suceso falso o de pura invención” (Real Academia Española, 1970, p. 394). De acuerdo con Yolanda Román, (2009) “El cuento es una narración de hechos imaginarios o reales, protagonizada por un grupo reducido de personajes y con un argumento sencillo” (p. 1). Para Gallego (1998), citado Matías Mateo, (2009) un cuento es una herramienta que apoya y propicia conocer nuevos contextos que le ayudan al niño enriquecer su intelecto.

Teniendo en cuenta las anteriores definiciones, se puede decir que los cuentos son el producto de la narración de sucesos fantásticos que entretienen a los oyentes y fomentan el desarrollo de diferentes habilidades.

Según Van Dijk (1977) el cuento pertenece al género narrativo, el cual tiene el siguiente orden estructural:

Introducción: es la parte inicial de la historia, donde se presentan todos los personajes y sus propósitos. Pero fundamentalmente, donde se presenta la normalidad de la historia.

Desarrollo o nudo: Es la parte donde se presenta el conflicto o el problema de la historia, toma forma y suceden los hechos más importantes

Desenlace o final: Parte donde se suele dar la solución a la historia y finaliza la narración.

A este orden Van Dijk lo llama súper estructura del texto. Para él los diferentes tipos de textos se diferencian unos de otros, no sólo por sus diferentes funciones

comunicativas y por sus funciones sociales, sino que además poseen diferentes tipos de construcción.

La súper estructura en un texto es la estructura formal que representa las partes en que se organiza en un escrito, para este autor, las superestructuras no sólo permiten reconocer un tipo de texto determinado, sino que a la vez determinan el esquema formal de este. Este orden global puede compararse con un molde que mantendrá su forma, sin importar el contenido que le coloquemos. Van dijk (1977) afirma que en los textos narrativos existe también una macro y micro estructura: La macro-estructura describe la idea principal del escrito, esta puede estar ubicada en cualquier parte del texto y es la base para lograr la comprensión del escrito, en un cuento esta se formula en términos del tema que trata. Aunque la macro-estructura y super-estructura se complementan, son estructuras textuales independientes entre sí. Un cuento, presenta siempre la misma superestructura, sin embargo este puede tratar distintos temas; es decir, puede presentar diferentes macro-estructuras.

Según Van Dijk (1977) la micro-estructura, Es la estructura local de un texto, esta expresa gramaticalmente la ordenación de las ideas, la cohesión y el establecimiento de relaciones semánticas. En esta estructura, las oraciones y párrafos deben tener una construcción adecuada.

Como podemos ver, las anteriores estructuras son muy importantes ya que hacen referencia a las partes que componen un texto para que este sea comprensible para quien lo lee o escucha. En este caso el cuento infantil posee dichas estructuras y les permiten tanto al lector como al niño comprender el texto de mejor manera.

Importancia del cuento en el aprendizaje de vocabulario

Una de las actividades más atractivas para los niños es la lectura de cuentos, los menores, muestran un gran interés por participar en esta actividad; por esta razón, la importancia fundamental de los cuentos infantiles en la adquisición de vocabulario es que éstos estimulan al niño en su desarrollo lingüístico y comunicativo.

Para Bastidas (2009a) Mediante la lectura de cuentos se cautiva y se atrae al menor hacia un aprendizaje significativo, en el cual va desarrollando su capacidad de pensar, procesar y sintetizar la información y de esta forma su expresión oral mejora, ya que va aumentando paulatinamente su vocabulario.

Según Torres (2003) favorecer la capacidad lectora en los menores, es proporcionarle al niño pequeñas puertas y ventanas para recibir y relacionarse con el entorno desde diferentes ámbitos, y esto le ayuda a los niños a desenvolverse en diversos contextos, ya que la lectura les ofrece un amplio lenguaje, con el cual los pequeños pueden desarrollar e incrementar su vocabulario que les ayudará a comunicarse con el mundo.

Para Colomer (1999), la literatura que se ofrece a los menores, les permite incorporarse a la forma fundamental del conocimiento humano, es por ello que se debe sumergir a los pequeños desde muy temprana edad en el mundo de la literatura ya que esta otorga múltiples beneficios.

Por otra parte, Pressley (1998) afirma que la lectura de cuentos infantiles en compañía de los padres, no solo fortalece la relación padre e hijo, sino también estimula al menor en su desarrollo lingüístico y comunicativo.

Con lo anteriormente dicho, se deduce que la lectura de cuentos infantiles promueve el desarrollo de la expresión oral de los niños ya que ésta implica un diálogo entre el lector y el niño, en donde el niño con la ayuda de quien le lee, intenta hacer una reconstrucción narrativa de lo que sucede y de esta forma va enriqueciendo su vocabulario. Por otra parte, con la lectura de cuentos se facilita nuevos aprendizajes en el niño y se desarrolla en él una lectura comprensiva que le permite desarrollar otro tipo de destrezas tales como: inventar historias, ordenar secuencias y expresarse adecuadamente.

METODOLOGÍA

Paradigma, tipo y técnicas de investigación

El paradigma central de la investigación será el cualitativo. La investigación cualitativa tiene como objetivo la descripción de cualidades de un fenómeno. Taylor & Bogdan (1986) consideran, en un sentido amplio, la investigación cualitativa como “aquella que produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas o escritas y la conducta observable” (p. 20).

Según Montero (1984), (citado por Rodríguez, Gil, y García.1996).Algunos factores que se debe tener en cuenta en la investigación cualitativa son, el tipo de preguntas que se plantean en la investigación, el uso del contexto natural, la observación participante, las comparaciones y contrastes que se efectúan en la investigación cualitativa.

Tipo de investigación

La siguiente investigación requiere un diseño de investigación descriptivo, que se basa en los hechos observados, la relación de los individuos y el contexto en que se encuentran, en donde se destacan hechos importantes que son interpretados y comprendidos para obtener información verídica definiendo conceptos asociados a la investigación, estos permiten la resolución del planteamiento del problema de manera válida y objetiva.

“El objetivo de la investigación descriptiva consiste en llegar a conocer las situaciones, costumbres y actitudes predominantes a través de la descripción exacta de las actividades, objetos, procesos y personas.

Técnicas e instrumentos de recolección de información.

Será preciso aplicar algunas técnicas e instrumentos necesarios para la investigación a desarrollar, tales como: la observación y el diario de campo. Se realizarán 20 observaciones, además de la aplicación la prueba pea body la cual permite conocer el estado de vocabulario de las menores antes y después de las sesiones de lectura de cuentos infantiles., esto facilitara la interpretación de los resultados. Esta prueba se usa como complemento de tipo cuantitativo para lograr uno de los objetivos específicos.

Observación. Según Hurtado (2000), (citado por Martínez, 2007), la observación es la primer forma de contacto o de relación con los objetos que van a ser estudiados, la observación en esta investigación se llevará a cabo en la casa donde habitan las menores donde será necesario llevar un registro detallado por medio de apuntes para realizar una breve descripción de la manera en como una de las menores va adquiriendo nuevas palabras.

Diario de campo. Según Bonilla y Rodríguez, (citados por Martínez, 2007), “el diario de campo debe permitirle al investigador un monitoreo permanente del proceso de observación. Puede ser especialmente útil [...] al investigador, en él se toma nota de aspectos que considere importantes para organizar, analizar e interpretar la información que está recogiendo”. Este elemento en la investigación servirá para llevar un registro detallado de las observaciones que se realizarán en cada sesión, de esta manera los apuntes

e ideas plasmadas en una bitácora serán los que complementen las observaciones. Además, el diario de campo permite llevar de manera organizada los datos recopilados en la observación los cuales serán útiles para sistematizar y evaluar los aspectos relevantes que serán de gran importancia en el análisis final de esta manera encontrar resultados de manera eficaz y organizada.

Prueba Peabody. La prueba de vocabulario Peabody (PVT) fue diseñada por L. Dunn en 1959. Actualmente es uno de los instrumentos más utilizados para medir el vocabulario de personas entre los 2 años y medio y los 17 años de edad, esta prueba no precisa de ninguna preparación especializada, su aplicación dura alrededor de 15 a 20 minutos.

La PVT consiste en 150 palabras y 150 láminas que contienen 4 imágenes en cada una de ellas en donde la persona debe seleccionar para cada palabra la imagen que cree es la respuesta a la palabra que se le menciona. Es preciso decir que se escoge las palabras de acuerdo a la edad cronológica de la persona a observar y según la edad se selecciona las láminas y el número de ellas. Según Dunn (1959) para cada edad se ha determinado una palabra de inicio y a partir de esta se determina el ítem base, es decir que una vez conocida la palabra desde la cual se iniciara el test se escoge las láminas pertinentes para su desarrollo.

Participantes y lugar

Participantes. Esta investigación se realizara con dos niñas de cuatro años de edad, sus nombres son: Sarita Solarte López y Nasly Nicol Quintana Bastidas. Los datos

recolectados con las menores ayudarán a comprender los fenómenos y eventos objetos de estudio de este proyecto

Lugar. Este proyecto se realizara en la manzana B casa 2 del barrio Villa Colombia, lugar en donde viven las niñas.

Procedimiento

Para llevar a cabo esta investigación, inicialmente será necesario solicitar permiso formal por medio de oficios en donde se explique en que consiste la investigación y cuáles son las actividades que se van a realizar en el transcurso de esta. Estos oficios estarán dirigidos a los padres de familia de Sarita Solarte López y Nasly Nicol Quintana Bastidas, luego se acordará con ellos el horario pertinente en el cual se realizarán las lecturas.

Después de obtener el consentimiento de los padres de familia se procederá a realizar un pre test de medición de vocabulario, seguidamente se empezará la lectura de diferentes cuentos infantiles con una de las menores y de igual manera se hará el proceso de observación con el fin de obtener información necesaria acerca de cómo la niña va incrementando su vocabulario y se procederá a tomar notas en cada sesión. Finalmente se aplicará un post test a las dos niñas. Con estos datos recolectados se analizará y se procederá a sacar conclusiones con respecto al objetivo formulado en esta investigación.

Al terminar este proyecto investigativo, se dará un agradecimiento a las personas que hicieron parte de este proyecto así como también se dará a conocer los resultados de esta investigación con el fin de hacer algunas recomendaciones a los padres de familia que puedan ayudarles en el proceso formativo de sus hijas.

Aspectos éticos.

Para el desarrollo de esta investigación se tendrá en cuenta como aspectos éticos; no interferir ni perturbar las actividades académicas y familiares de las menores durante el periodo de tiempo que dure este proyecto. Asimismo, respetar tanto a las menores como a su familia.

Tener en cuenta citas bibliográficas y derechos de autor que serán de utilidad en el desarrollo del proceso de investigación.

Al finalizar la investigación mostrar los respectivos agradecimientos, ya que sin la ayuda de los padres de familia y las menores, no sería posible esta investigación.

Aspectos administrativos

El estudio está proyectado para realizarse en Ocho meses. A continuación se presenta el cronograma de actividades a desarrollar en cada mes y el presupuesto

Actividades 2018	Mes 1	Mes 2	Mes 3	Mes 4	Mes 5	Mes 6	Mes 7	Mes 8
Organización y Solicitud de permisos a los padres de familia	*							
Aplicación de pre test de medición de vocabulario	*							
Lectura de cuentos infantiles		*	*	*	*	*		
Observaciones Y toma de notas	*	*	*	*	*	*		
Aplicación de post test de medición de vocabulario							*	
Organización y análisis preliminar de datos							*	*
Análisis de datos y Escritura del informe							*	*
Reporte de resultados								*

Tabla 1. Cronograma de Actividades

Fuente: autoría propia

Detalle	Costo
Servicio de Internet 5 meses	\$ 150.000
Impresión de cuentos infantiles	\$ 10.000
Impresión del ante proyecto	\$ 4.000
Impresión proyecto final	\$ 24.000
Fotocopias del proyecto	\$ 12.000
Empastado	\$ 18.000
Grabación proyecto en CD	\$ 5.000
Total gastos:	\$ 223.000

Tabla 2. Presupuesto

Fuente: autoría propia

La demanda económica que presente será autofinanciado por la responsable del trabajo de investigación.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Bastidas, (2008). *Teorías de la adquisición y desarrollo de la lectura en niños de corta edad*. Revista hechos y proyecciones del lenguaje, ISSN 0121-3350 Pasto: Editorial Universidad de Nariño
- Bastidas, Muños, Gómez y Arciniegas, (2009a). *Si hoy me leen un cuento mañana mi mundo será diferente*. Pasto: Editorial Universidad de Nariño.
- Burgos y Loor, (2009). *Importancia de los cuentos infantiles y su incidencia en el desarrollo intelectual de los niños y niñas de 5 años en el centro de cuidado Diario María Auxiliadora de Ayacucho*. (Trabajo de Grado).
- Carranza y Sotero, (2007). *Influencia del Taller “Representando a mis Personajes Favoritos”* (Trabajo de Grado). Universidad Cesar Vallejo, Trujillo, Peru.
- Colomer, (1999). *Las funciones de la literatura infantil y juvenil*. Capítulo I. Madrid, editorial: síntesis.
- Cuetos Vega, (1994). *Psicología de la lectura*. Séptima Edición. Madrid: Escuela Española.
- Dunn, L. (1985) *Test de vocabulario en imágenes Peabody*, adaptación español. Madrid: Mepsa.
- Enciclopedia Aula de Lengua y Literatura (2001)
- Fleury, Peñalver y Telles (2005). *Narración sistemática de cuentos y el vocabulario expresivo y comprensivo en niños de 18 a 6 meses de edad*. (Trabajo de grado). Caracas.

- Girón, Vélez y Urrea, (2011). *“El cuento como potenciador de las habilidades comunicativas escucha, habla y la capacidad cognitiva en niños de 4 a 6 años”*. (Trabajo de grado). Universidad de San Buenaventura Cali, Colombia.
- Guerrero y López, (1968). *Vocabulario básico, para la educación infantil*. p: 17. ISBN 9788421618684. Editorial: Bruño Madrid.
- Martínez, (2007). *Artículo, la observación y el diario de campo en la definición de un tema de investigación*. Bogotá: Fundación Universitaria Los Libertadores.
- Matías, (2009). *El cuento: su valor educativo en los programas de intervención infantil*. Granada
- Melo, (2008). *La Utilización del Cuento Infantil Como un Recurso Didáctico para el Incremento del Lenguaje en Niños y Niñas de 3 a 4 años*. (Trabajo de grado). México Universidad Pedagógica Nacional.
- Pressley, (1999). *Cómo enseñar a leer*. ISBN: 9788449307737, Barcelona: Paidós.
- Quina y Yate, (2011), *El cuento como estrategia didáctica para el mejoramiento de la expresión oral en los niños y niñas del grado primero de educación básica del centro educativo el edén del municipio de Cartagena del chaira de la universidad de la Amazonia*. (Trabajo de Grado).
- Real Academia Española, (1970). *Diccionario*, p: 394
- Rodríguez, Gil y García, (1996). *Metodología de la investigación cualitativa*. España: Ediciones Aljibe.
- Román (2009). *Definición y Etimología del Cuento*. OpenStax CNX. 28 feb. 2009, p: 1
Consultado en: <http://cnx.org/contents/f49f9be1-0384-4dc2-ba5b-68809e349ee6@1>.

Serrano, (2009). *La Lectura de Cuentos Como Estrategia Para el Enriquecimiento del Vocabulario en Niños de Tercer Grado de Preescolar. México, D.F.* (Trabajo de Grado).

Taylor y Bogdan, (1986). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación.* Primera edición. México: Paidós.

Torres, (2003) *Palabras que acunan: cómo favorecer la disposición lectora en bebés.* Caracas, Venezuela: Banco del Libro, ISBN 9806417283

Van Dijk (1977). *La ciencia del texto. Un enfoque interdisciplinario.* Barcelona: Paidós,

Vega y Marcotela (2005). *Desarrollo de la alfabetización en niños preescolares.* México: UNAM

ANEXO 1**Guía de observación de sesión**

Lugar:				Fecha:	
Nombre de la niña				Edad:	
Hora	Nombre del Cuento:	Procedimiento	Reacción Estudiante	Vocabulario aprendido	Comentarios