

**INCIDENCIA DE UN CLUB DE LECTURA EN LA FORMACIÓN DE HÁBITOS  
LECTORES EN ESTUDIANTES DE GRADO SEGUNDO Y TERCERO DE PRIMARIA  
DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MUNICIPAL MORASURCO EN EL MUNICIPIO  
DE PASTO**

**KEVIN ALEXIS ORDOÑEZ ORTEGA**

**UNIVERSIDAD DE NARIÑO  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS  
PROGRAMA DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA LENGUA  
CASTELLANA E INGLÉS  
SAN JUAN DE PASTO**

**2018**

**INCIDENCIA DE UN CLUB DE LECTURA EN LA FORMACIÓN DE HÁBITOS  
LECTORES EN ESTUDIANTES DE GRADO SEGUNDO Y TERCERO DE PRIMARIA  
DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MUNICIPAL MORASURCO EN EL MUNICIPIO  
DE PASTO**

Trabajo de grado presentado como requisito para optar al título de Licenciado en Educación  
Básica Lengua Castellana e Inglés

**KEVIN ALEXIS ORDOÑEZ ORTEGA**

**Asesor Académico: Magister Mauro Gómez**

**UNIVERSIDAD DE NARIÑO  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS  
PROGRAMA DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA LENGUA  
CASTELLANA E INGLÉS  
SAN JUAN DE PASTO**

**2018**

Las ideas y conclusiones aportadas en el siguiente trabajo de grado son responsabilidad exclusiva del autor. Artículo 1° del Acuerdo No. 324 de Octubre 11 de 1966 emanado del Honorable Consejo Directivo de la Universidad de Nariño.

**Nota de aceptación**

---

---

---

---

---

---

---

---

Mauro Gómez  
Magister  
Asesor.

---

Pilar Londoño  
Jurado.

---

Luis Eduardo Rosero  
Jurado.

San Juan de Pasto, Mayo de 2018

### **Agradecimientos**

A Dios por iluminar mi camino y ayudarme a culminar esta meta.

A mi familia por su apoyo y acompañamiento incondicional durante este proceso educativo.

A mis profesores por su paciencia y enseñanzas día a día.

A mi asesor y jurados por guiarme durante este proceso.

A mi Familia Vipri por hacer que cada día sea lleno de aprendizaje a pesar de las dificultades.

### **Dedicatoria**

Mi proyecto de investigación va dedicado a todas las personas que han hecho parte de este proceso, que se convirtió en una forma grata de aprender y valorar cada instante en la academia. Con mucho cariño para:

Mis padres: Roberto Ordoñez y Aleida Ortega

Mis hermanos: Danny, Sara, Bayron y Deivy

Mis abuelos: Roberto e Inés

Mis amigos: Luis, Gabby, Angela, Mario, Anna, Jhonny, Paula, Oscar, Juan y Reyes

Mis primos: Roberth, Carlos, Julian, Paulo

Mi compañera incondicional: Tatiana Cordoba

Atentamente: Kevin Ordoñez Ortega

### **Resumen**

**Título:** incidencia de un club de lectura en la formación de hábitos lectores en estudiantes de grado segundo y tercero de primaria de la institución educativa municipal morasurco en el municipio de pasto 2018.

**Autor:** kevin alexis ordoñez ortega

una de las habilidades más relevantes en la vida del ser humano es la lectura; la cual trae consigo muchos beneficios, que pueden ser adquiridos si la practicamos de manera habitual. no obstante, los estudiantes presentan grandes falencias en cuanto al interés por la lectura se refiere, razón por la cual surge la necesidad de implementar una estrategia didáctica para que los estudiantes adquieran el hábito lector y el interés por la lectura. en este orden de ideas, el presente proyecto de investigación propone un abordaje desde el enfoque cualitativo, a través de la investigación acción que permite analizar la incidencia del club de lectura en la formación de hábitos lectores en los estudiantes de grado segundo y tercero de la institución educativa municipal morasurco de la ciudad de pasto, 2018.

**Palabras clave:** lectura, club de lectura, hábitos lectores.

**Abstract**

**Title:** incidence of a reading club in the formation of reading habits in the second and third grade students of the educational municipal institution morasurco of pasto, 2018.

**Author:** kevin alexis ordoñez ortega

reading is one of the most relevant skills for the human being, this activity brings many benefits which can be acquired if we practice it habitually. however, students do not have great interest in it. from this situation, the need arises to propose a didactic strategy in order for the students to acquire reading habits as well as the reading interest. in this order of ideas, the present research project proposes an approach from the qualitative approach, through action research, which allows analyzing the incidence of a reading club in the formation of reading habits in the second and third grade students of the educational municipal institution morasurco of pasto, 2018.

**Key words:** reading, reading club, reading habits.



**Tabla de Contenido**

Introducción .....	12
<b>ASPECTO TÉCNICO CIENTÍFICO .....</b>	<b>14</b>
Descripción del problema .....	14
Formulación del problema .....	17
Justificación .....	17
Objetivos del estudio.....	221
Objetivo general.....	221
Objetivos Específicos.....	221
Limitaciones.....	221
<b>MARCO REFERENCIAL.....</b>	<b>22</b>
Antecedentes .....	23
Marco contextual .....	26
Marco legal .....	28
Marco teórico .....	332
Lectura .....	332
Tipos de lectura según las edades .....	34
El lector.....	36
El texto .....	37

La formación lectora .....	38
Los hábitos de lectura .....	38
Las estrategias didácticas .....	39
Los ambientes de aprendizaje .....	400
Los clubes de lectura.....	41
ASPECTO METODOLÓGICO.....	44
Paradigma .....	44
Enfoque .....	466
Tipo de la Investigación.....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
Contexto de la Investigación.....	47
Lugar, Población y Muestra.....	47
Técnicas e instrumentos de recolección de información .....	48
ASPECTOS ADMINISTRATIVOS.....	49
Recursos.....	49
Humanos .....	49
Institucionales .....	50
Presupuesto .....	50
Cronograma de actividades.....	51
Referencias Bibliográficas .....	53
Anexos .....	60

**Lista de Anexos**

<b>Anexo 1. Guía de entrevista dirigida a docentes .....</b>	<b>60</b>
<b>Anexo 2. Taller de diagnóstico .....</b>	<b>63</b>

**Incidencia de un Club de Lectura en la Formación de Hábitos Lectores en Estudiantes de Grado Segundo y Tercero de Primaria de la Institución Educativa Municipal Morasurco del Municipio de Pasto**

El presente trabajo de investigación radica, fundamentalmente, en el planteamiento de estrategias para la formación de hábitos lectores en los estudiantes de segundo y tercer grado de primaria pertenecientes a la Institución Educativa Municipal Morasurco de la ciudad de Pasto. Por tal motivo, se busca que dentro del medio educativo como no educativo, se forje una cultura y hábitos guiados hacia la lectura, de modo que se vea interés, motivación y constancia por parte del lector hacia la amplia gama de géneros literarios existentes.

Para el caso específico de los infantes, la importancia de inculcar la lectura desde edad temprana favorece ampliamente su capacidad de aprendizaje e inquietud sobre el mundo que los rodea, siendo así su necesidad de acudir a un libro para aprender o divertirse. Igualmente, vale la pena incluir este tipo de estudios en niños, con el fin de que a largo plazo esta clase de actividades no sean una imposición, sino que sean asumidas por elección propia, construyendo así una nueva generación lectora que aporte a la escritura y creación de nuevas obras ya sea en el ámbito educativo, didáctico o de entretenimiento.

Se debe tener en cuenta que al emprender en este camino es trascendental el forjamiento de ideas y posterior escritura de las mismas, surgidas a raíz de la lectura. Ahora bien, dentro de las actividades de lectura tradicionales, las tareas posteriores a la lectura habitualmente se orientan al análisis formal y estructural de textos, y a preguntas de comprensión no siempre significativas (Cabildo de Gran Canaria, 2013), lo que conlleva a que el estudiante analice y comprenda el texto, sin que se produzcan emociones positivas en el proceso, haciendo que su

única motivación sea el cumplimiento de sus actividades escolares, más no la satisfacción de leer.

De esta manera, a lo largo del documento se exponen cuatro capítulos de carácter trascendental para la investigación, en el sentido de que permitirán su planteamiento y desarrollo. En el primer capítulo se identifica el problema ante el cual responde la presente investigación y se realiza una breve descripción del mismo, además de formular una serie de preguntas orientadoras que posibilitan entender a cabalidad la situación a la que responde este estudio, la justificación que merece su desarrollo, los objetivos que se desean alcanzar y las respectivas limitaciones.

El segundo capítulo abarca el marco referencial de la investigación, el cual parte del análisis de algunos antecedentes con el objeto de entender cuáles han sido los principales resultados obtenidos a raíz de otros estudios; seguido de un marco contextual que describe el entorno donde se llevará a cabo el proceso investigativo, unos lineamientos legales dispuestos en el marco legal y un marco teórico que hace alusión a la importancia que merece el hábito de lectura en la primera infancia a partir de diversos autores, las definiciones de lector, formación lectora, textos y las diversas estrategias didácticas existentes al momento de incentivar dicho proceso.

El tercer capítulo plantea la metodología a trabajar durante la investigación y la población objetivo a la que se aplicará el presente estudio, además de la definición del enfoque y el paradigma. Se incluye la descripción de las técnicas de recolección de información y los instrumentos que serán tenidos en cuenta para lograr el propósito.

Como cuarto capítulo se abordan los aspectos administrativos de la investigación, conformados por los recursos, tanto humanos como institucionales, el presupuesto y el cronograma de actividades.

### **Aspecto Técnico Científico**

A continuación se presentarán los aspectos generales de la presente investigación contenidos en, la descripción del problema, formulación del problema, los objetivos generales, específicos, justificación y limitaciones del estudio

#### **Descripción del problema**

En la actualidad los niños y adolescentes tienen grandes falencias encaminadas hacia el interés por la lectura y la utilización del lenguaje de manera adecuada. Barrera y Munevar (2009, pág. 86) exponen que “los estudiantes no tienen gusto por la lectura porque no saben leer y no han logrado contagiarse de los beneficios que ofrece esta actividad, por lo tanto no se ha creado en ellos un hábito y una tradición lectora, es decir, que no leen por voluntad propia y cuando lo hacen lo perciben como una obligación, una tarea y una carga, en lugar de verlo como una actividad divertida y productiva”.

Esta problemática encierra diversos factores que conllevan a malos hábitos lectores dentro de la población infantil, es decir, en primera instancia se encuentra la poca disposición por parte de los padres de familia por hacer que los niños incluyan este hábito en su cotidianidad,

Estudios realizados hasta el momento ponen de manifiesto que las perspectivas y creencias de los padres, así como la calidad afectiva de las interacciones de

alfabetización en el hogar están estrechamente ligadas al interés por la lectura que desarrolle el niño. Y es que, en la medida en que los padres consideren la alfabetización como una fuente de entretenimiento más que como una habilidad que se adquiere, proporcionarán a sus hijos más oportunidades para adoptar la misma perspectiva, y mostrarán mayores puntuaciones de motivación hacia la lectura (Instituto Nacional de Evaluación Educativa, 2014).

Así mismo, la estrecha relación que existe entre los niños y los adelantos tecnológicos, ponen a su disposición alternativas de dispersión diferentes a la lectura, limitando su curiosidad y ejercicio lingüístico en gran parte de su diario vivir. Además, el contar con una amplia información de consulta para la realización de sus actividades, puede jugar en contra del aprendizaje, en el sentido de que los estudiantes buscarán salidas que representen facilidad para cumplir con sus obligaciones escolares con el propósito de no leer un texto completo, que compromete entender y generar una visión propia de lo leído.

De acuerdo con el estudio titulado “The influence of access to eReaders, computers and mobile phones on children's book reading frequency” desarrollado por Merga y Mat Roni (2017), los resultados encontrados, exponen que los niños utilizan dispositivos poco aptos para la lectura recreativa, incluso cuando los lectores tienen una disposición diaria para la actividad, de la misma forma, la frecuencia de lectura fue menor cuando los niños tenían acceso a teléfonos móviles, por lo cual la lectura en general fue menor cuando a los niños se les dio acceso a más dispositivos digitales.

En relación con el papel de las instituciones educativas sobre los niveles de lectura de sus estudiantes, resulta fundamental su estudio puesto que coadyuvan al desarrollo de los procesos

lingüísticos del niño, debido a que las metodologías que se usen para inculcar buenos hábitos de lectura son cruciales, es decir, en ejercicios de consulta por ejemplo, es vital que se envíe al niño a interactuar dentro del espacio que ofrecen las bibliotecas, buscando, analizando y redactando lo aprendido, no solamente copiando lo que la fuente expresa, de manera que se entienda e interiorice el nuevo conocimiento. Es preciso igualmente, que los libros que el niño lea para la realización de sus actividades, generen curiosidad e interés, ajustándose a su entendimiento, además de propiciar un espacio agradable y que impulse a continuar con este hábito.

Alba Luz Castañeda (s.f.), expresa que el currículo de una institución educativa debe ampliar las formas de orientar el aprendizaje y la enseñanza de los procesos comunicativos, debe respetar y potenciar los distintos usos del lenguaje de acuerdo a contextos, necesidades y situaciones comunicativas partiendo de la individualidad para llegar a lo colectivo y al trabajo normativo con la lengua oral y escrita. Así pues, la escuela no puede imponer una única forma de hablar, de leer, de escribir, de expresar, pero sí puede articular a través de estrategias, todas las acciones que se realizan desde distintos frentes en la institución para abordar la lectura, llegando a acuerdos entre los actores de la comunidad.

Para lograr dicho hábito, es necesario estudiar la incidencia que tiene la creación de un club de lectura en la Institución Educativa Municipal Morasurco de la ciudad de Pasto, concretamente en los grados segundo y tercero, implementando metodologías que sean acordes al nivel de aprendizaje de los niños.



**Formulación del problema.** ¿Cuál es la incidencia del club de lectura en la formación de hábitos de lectura en los estudiantes de grado segundo y tercero de la institución Educativa Municipal Morasurco de la ciudad de Pasto, 2018?

**Preguntas orientadoras.** ¿Cuáles son las dificultades que los estudiantes de segundo y tercero de primaria de la Institución Educativa Municipal Morasurco encuentran a la hora de aprender el hábito lector?

¿Cuál es la metodología utilizada por parte de la docente del área de español de la Institución Educativa Municipal Morasurco para iniciar a los niños en lectura?

¿Qué estrategias pueden realizarse para promover hábitos de lectura y los niveles de comprensión en los estudiantes de grado segundo y tercero de primaria de la Institución Educativa Municipal Morasurco?

¿Cuál es la incidencia de la aplicación de la estrategia de creación de un club de lectura para promover el hábito lector y los niveles de comprensión en los estudiantes de grado segundo y tercero de primaria de la Institución Educativa Municipal Morasurco?

### **Justificación**

El acto de leer es tan importante, que no solo conlleva al lector a obtener información de algún tema específico, sino que es una de las herramientas clave a la hora de formarse de manera integral, puesto que se crean “hábitos de reflexión, análisis, esfuerzo, concentración... y recrea, entretiene y distrae” (Federación de Enseñanza de CC.OO. de Andalucía, 2011).

Sin lugar a dudas, la lectura es la base del conocimiento humano, puesto que posibilita la escritura y la comprensión y conlleva a la transformación del hombre mediante su recepción de conocimiento, para insertarse así, en el tan complejo mundo de la educación. De acuerdo con

Flores (2016, pág. 2), los beneficios otorgados por la lectura, son indispensables para el desarrollo óptimo del ser humano en la era del conocimiento, y se convierte en una habilidad necesaria, a la hora de enfrentar los desafíos que las personas tendrán en un mundo globalizado.

No obstante, en la actualidad, la lectura, causa en los niños, jóvenes y adultos, un enorme desinterés, es vista como una práctica aburrida y compleja y en la mayoría de los casos, solo es abordada por obligación y/o exigencia requerida como parte de la formación de cada persona. Hoy por hoy, se desconoce la infinidad de posibilidades que la lectura ofrece, y es señalada como una tarea que conlleva gran esfuerzo y dedicación.

Este proyecto surge del interés por identificar todas y cada una de las dificultades que tienen los niños para adquirir el hábito lector, particularmente aquellos que se encuentran en grado segundo y tercero de primaria de la Institución Educativa Municipal Morasurco del municipio de Pasto, todo lo que ello implica y la conveniencia de un club de lectura que permita iniciar el diseño de una serie de estrategias, encaminadas a fortalecer el hábito de la lectura en estos niños, partiendo de la identificación de la metodología utilizada por sus profesores a la hora de inculcar este hábito.

Existen una o varias respuestas del por qué hoy en día los niños no leen, y se traducen en la identificación de diversos factores que afectan, de una u otra forma, a las nuevas generaciones en todos los ámbitos en que se desenvuelven. El auge de las TICs (Tecnología de la Información y la Comunicación) y los medios de comunicación como la radio y la televisión, han hecho que muchas personas reemplacen la lectura, y se inclinen hacia la masiva utilización de estos, como únicos medios de información.

Por lo anterior, es sumamente importante que se lleven a cabo acciones que encaminen a mejorar las técnicas de formación y enseñanza, tanto al interior del hogar de estos niños como en la escuela objeto de esta investigación, incluyendo el hábito de lectura, puesto que se ha perdido casi en su totalidad y se está haciendo referencia a niños que marcarán el futuro del municipio y/o de otras regiones del país o del mundo. Incentivar el hábito por la lectura en niños de segundo y tercer grado hará que su gusto por la educación se incremente, se formarán crítica y reflexivamente y a futuro, podrán poseer las competencias necesarias para enfrentarse a un mundo lleno de dificultades.

La importancia del proyecto radica, particularmente, en estudiar a fondo las prácticas de los niños de la institución en mención y que se encuentran entre los 6 y 8 años de edad e incentivar su hábito por la lectura, teniendo en cuenta, según Flores Gil, “la alta correlación entre el hábito de la lectura, la comprensión de la misma y el rendimiento escolar. La falta de lectura provoca deficiencias que dificultan el aprendizaje, tales como pobreza de vocabulario, puntuación incorrecta, errores de redacción y pocos conocimientos de orden cultural” (2000, pág. 12).

Además, se deben crear espacios con las condiciones propicias para que los niños cuenten con un ambiente agradable al momento de leer como lo son, por ejemplo, los clubes de lectura, una oportunidad que les permitirá acceder a lecturas de temas específicos, con la diferencia de que son ellos quienes eligen qué leer, con quién hablar acerca de lo que leyeron, imaginar lo que están leyendo, preguntarse acerca del tema a profundidad y aprender a captar la idea principal de los textos, enriqueciendo su vocabulario y creando nuevas expectativas en ellos.

Por otra parte, el acceso a un club de lectura, les posibilitará encontrar diversión haciendo cosas diferentes, leyendo lo que les gusta. Más allá de someter a un niño a la lectura, se debe infundirle el gusto hacia la misma, permitirle acceder a temas de su interés, motivarlo a responder sus interrogantes mediante la investigación y la lectura profunda de un tema, y lo más importante, prestar detenida atención cuando al haberlo hecho, quiera compartir lo que leyó con los demás, sean amigos, docentes, familiares, etc.

Para la Institución Educativa Municipal Morasurco, el proyecto representa una gran herramienta a la hora de formar a los niños de segundo y tercero de primaria, primero, porque a medida que tomen gusto por la lectura, compartirán su experiencia con otros y les ayudarán a formarse por sí mismos en temas de su aliciente y segundo, porque mejorarán sus destrezas de atención y concentración hacia las materias que se les enseña, conllevando a un mejor rendimiento y aprendizaje.

Finalmente, se hace necesario manifestar que este proyecto surge a raíz de la falencia observada en los adolescentes y jóvenes de la Institución Educativa Municipal Morasurco, por cuanto no se observa el interés por la lectura, de ahí que se decida implementar un club de lectura para los grados segundo y tercero, infiriendo que es una edad en donde los niños aprenden con más facilidad y empiezan a definir su personalidad y sus gustos hacia una u otra actividad.

## **Objetivos del Estudio**

**Objetivo general.** Analizar la incidencia del club de lectura en la formación de hábitos lectores en estudiantes de grado segundo y tercero de primaria pertenecientes a la Institución Educativa Municipal Morasurco del municipio de Pasto, 2018.

**Objetivos Específicos.** Identificar las dificultades en los estudiantes de segundo y tercero de primaria de la Institución Educativa Municipal Morasurco que los detienen a la hora de aprender el hábito de lectura.

Analizar la metodología utilizada por parte de la docente del área de español de la Institución Educativa Municipal Morasurco para iniciar a los niños en lectura.

Diseñar una estrategia pedagógica lectora a partir de la creación de un club de lectura para promover el hábito lector y los niveles de comprensión en los estudiantes de grado segundo y tercero de primaria de la Institución Educativa Municipal Morasurco.

Aplicar la estrategia de creación de un club de lectura para promover el hábito lector y los niveles de comprensión en los estudiantes de grado segundo y tercero de primaria de la Institución Educativa Municipal Morasurco.

## **Limitaciones**

El proyecto de creación de un club de lectura para los niños de segundo y tercero de primaria de la Institución Educativa Municipal Morasurco, requiere de medios y herramientas que permitan desarrollarlo a cabalidad y de manera eficiente, no obstante, existen una serie de inconvenientes que requieren ser atendidos.

En primera instancia, los niños y niñas de segundo y tercero de primaria de la Institución Educativa Municipal Morasurco no se encuentran motivados para participar en un espacio en

donde implique la lectura de textos, debido principalmente a que no están acostumbrados a realizar este tipo de actividades y nunca antes han recibido la suficiente estimulación para hacerlo.

La Institución Educativa Municipal Morasurco no cuenta con los suficientes textos para que los niños y niñas de segundo y tercero de primaria puedan realizar su acto de lectura de manera individual, y los pocos textos disponibles en la Institución no presentan variedad en cuanto a temas de interés para los niños y además de ello, no posee los recursos económicos necesarios para la compra de textos y la dotación de la biblioteca requerida para la formación del club de lectura.

Finalmente, algunos padres de familia se presentan reacios ante la solicitud de dejar asistir a sus hijos al club de lectura, algunos creen que es un acto que implica pérdida de tiempo para los niños y otros simplemente no consideran necesaria la asistencia a los mismos.

### **Marco Referencial**

En el siguiente capítulo se señalarán los antecedentes de la investigación desarrollados en tanto a nivel internacional, como nacional y departamental. De igual forma se presentará el marco teórico que sustentará la investigación, el cual permitirá al lector tener una idea clara sobre los temas relevantes del proyecto. De la misma manera, se establecerán las definiciones de los términos claves del proyecto, con el fin de esclarecer la ruta metodológica de la investigación.

## **Antecedentes**

Para entender la realidad actual sobre los niveles de lectura en el entorno de niños de básica primaria, es necesario generar un análisis retrospectivo que indique los avances investigativos que se ha tenido en esta materia, por tal motivo, a nivel internacional el estudio denominado “Propuesta para estimular el hábito de la lectura” llevado a cabo por Cauca, Carruyo, González, González y Rambal (2011) tiene como objetivo principal “fijar en el niño que ya está en la etapa de Educación Inicial el hábito de la lectura”, con el fin de que posteriormente cuente con un hábito de lectura que contribuya con su riqueza en vocabulario, expresión oral y escrita.

Asimismo, dentro del proyecto se presentan una serie de objetivos específicos que generaron un enfoque más claro de lo que se quiso lograr. En primer lugar, se determinó estrategias que utiliza el docente para fortalecer los hábitos de lectura, segunda instancia, se analizó las posibles causas que generan apatía hacia el hábito la lectura por parte de los niños, en tercer lugar, se dio a conocer los hábitos de lectura que poseen los padres de los niños que están en educación inicial y se estableció la influencia de los medios de comunicación y la tecnología en la adquisición de hábitos de lectura. De modo que, el aporte esencial de este estudio se situó en identificar cuáles son los factores o causas que hacen que los niños y niñas no se motiven a leer dentro de su entorno o en el propio hogar e implantar un hábito de lectura constante. Para ello, se consideró una serie de estrategias para lograrlo.

Por otro lado, se encuentra el proyecto “El club de lectura de la biblioteca Universitaria de Albacete: la experiencia de un club de lectura universitario” realizado por María Pilar Alcón Jiménez (2013) en la Universidad de Castilla La Mancha en España, teniendo como objetivo a desarrollar, el conocer como los clubes de lectura se convierten en una herramienta para

fomentar el hábito lector y como punto de encuentro para compartir la experiencia lectora entre los estudiantes y demás miembros de una comunidad.

El principal aporte de este proyecto investigativo, gira entorno a la trascendencia que tienen los clubes en la formación personal desde edades tempranas hasta el ámbito universitario, siendo además un pilar fundamental para la creación de hábitos lectores sólidos que permiten recobrar la importancia de las bibliotecas como ambiente de aprendizaje.

Ahora bien, en la esfera nacional, se han adelantado diversos estudios frente a esta situación problema, entre ellos se encuentra el proyecto denominado “Creación del club de lectura como espacio de encuentro pedagógico” en la Institución Educativa El Vergel municipio de Ortega – Tolima, llevado a cabo por Rosa Albino, tiene como objetivo primordial el “Conformar un CLUB DE LECTURA que se convierta en una nueva estrategia para promocionar un acercamiento a los textos literarios por parte de los estudiantes del Grado Primero de la sede 02 Escuela” con la cual se pretende estimular a los estudiantes el amor y placer por la lectura y promover un acercamiento a los textos literarios pensando en actividades como medio que convoque a participar a la comunidad educativa” (Albino, 2014).

Dentro de este proyecto, se expone la trascendencia de la inclusión de un club de lectura como apoyo pedagógico para el docente y el desarrollo de las actividades para incentivar a los estudiantes y cómo se debe llevar un club de lectura para que se convierta en una estrategia efectiva para motivar a los niños a formar un hábito de lectura.

De igual manera, se hace referencia al estudio denominado “Proyecto para fomentar hábito lector: Deja que tus palabras seduzcan al mundo”, desarrollado por el Colegio oficial del distrito de Barranquilla que se proyecta a ubicarse entre los mejores de la región Caribe y de



Colombia cuyo objetivo es “crear el entorno adecuado para que los alumnos sientan el deseo o la motivación a leer y perciban la lectura como un acto de placer, ocio y diversión” (Colegio Distrital Olaya, 2010).

El proyecto denominado “Hojas y Mariposas”: Propuesta de un club de lectura como estrategia didáctica para desarrollar habilidades cognitivas que permitan el mejoramiento de la comprensión lectora en los niños de los grados tercero a quinto de básica primaria de la Institución Educativa Distrital Juan Luis Londoño de La Salle” en la cual “propone la conformación de un club de lectura como estrategia para desarrollar habilidades cognitivas que favorezcan la comprensión lectora de los estudiantes de tercero a quinto grado de básica primaria de la IED” (Quintero Moncada, Molina Álvarez, & Vera Molares, 2010).

El aporte de este estudio gira entorno a las diferentes estrategias y actividades que se realizan para lograr un proceso de lectura acorde a las condiciones de sus lectores, mostrando una serie de talleres que se pueden realizar para mejorar la comprensión lectora y que pueden ser adaptados en el presente proyecto.

En la ciudad de Pasto se realizó un estudio denominado “Club de Lecturas como Estrategia Didáctica para el Desarrollo de la Escritura de Textos Narrativos para Estudiantes de Cuarto Grado en La Institución Educativa Luis Eduardo Mora Osejo” realizado por los estudiantes Iván Mauricio Salazar Sarasty y Leidy Lorena Quintero Lagos, con el objetivo de “analizar los efectos del club de lectura como estrategia didáctica para el desarrollo de la escritura de textos narrativos para estudiantes de cuarto de primaria de la Institución Educativa Municipal Luis Eduardo Mora Osejo” (Salazar Sarasty & Quintero Lagos, 2016), donde se

establecen estrategias didácticas, de las cuales pueden hacer uso los docentes para fortalecer y estimular un hábito constante de lectoescritura especialmente en estudiantes de básica primaria.

El presente trabajo de investigación se encamina, particularmente, a la formación del hábito lector en estudiantes de grado segundo y tercero de primaria de la Institución Educativa Municipal Morasurco a partir de la creación de un club de lectura, teniendo en cuenta que es en esa edad en donde el niño forma sus primeros conocimientos y desarrolla gran parte de sus capacidades.

### **Marco contextual**

**Reseña histórica de la Institución.** La I.E.M Morasurco inició sus labores en el año de 1958 en una casa de familia y posteriormente, las familias del sector donaron un lote que pertenecía a la comunidad para la construcción de su sede, la cual sigue funcionando hasta el día de hoy. Inicialmente, la Institución Educativa Municipal Morasurco recibió el nombre de “Escuela Morasurco”, dado que en ella solo se formaban estudiantes a nivel de primaria. “En 1992 se crea la básica secundaria con el nombre de Colegio Comunitario Morasurco pero este no prosperó, solo hasta el 2001 se pone a disposición el servicio de educación secundaria y en el 2005 sale la primera promoción de bachilleres” (Narvaez, 2010).

**Ubicación.** Las instalaciones principales de la Institución Educativa Municipal Morasurco se encuentran ubicadas en Daza y sus cinco sedes están emplazadas en San Juan Bajo, La Josefina, sede Tosoabi y San Juan Alto.

Esta Institución se encuentra rodeada por viviendas rurales. En la parte interna, la Institución Educativa cuenta con algunas zonas de esparcimiento tales como una cancha de baloncesto y microfútbol, una cafetería y una pequeña zona verde con juegos infantiles.

**Misión.** La Institución Educativa Municipal Morasurco “promueve el uso de las TIC, como una alternativa de fortalecimientos de los procesos educativos en todos los niveles, para lo cual cuenta con instalaciones adecuadas, el talento humano preparado y la tecnología de punta que le permite brindar una educación de calidad” (Narvaez, 2010).

**Visión.** La Visión de la Institución Educativa Municipal Morasurco es la siguiente:

En el futuro seremos y queremos seres humanos con una dinámica de cambio permanente tanto en la mentalidad como en la actitud para lograr los fines educativos propuestos en la Ley General de Educación de Colombia.

Consolidarnos como una institución inclusiva que asumirá el liderazgo en la formación de personas integrales capaces de auto desarrollarse, utilizando los recursos propios y creando espacios educativos acordes con las necesidades para su desempeño productivo en la comunidad. Establecer relaciones armónicas con cultura ambientalista, sentido de pertenencia en un espacio comunicativo, participativo, tolerante y productivo que cultive tanto el conocimiento como los valores (I.E.M. Morasurco, 2018)

**Objetivos.** Según Narvárez (2010), entre los objetivos más importantes que presenta la Institución Educativa Municipal Morasurco se encuentra la formación de seres humanos con la capacidad de cambiar permanentemente de mentalidad y de actitud, además de consolidarse como una Institución de carácter inclusivo, la cual formará personas integrales capaces de auto desarrollarse y de crear espacios para el aprendizaje no solo intelectual sino en valores.

## **Marco legal**

Con objeto de respaldar legalmente el presente estudio, es necesario referirse, en primera instancia, al Artículo 67° de la Constitución Política de Colombia, en donde se establece que la educación, además de consagrarse como un servicio público con función social, es un derecho de la persona y con ello “se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura” (Constitución Política de Colombia, 1991)

Por su parte, la Ley 115 de 1994, en su Artículo 1°, tiene como objeto fundamental manifestar que la educación “es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, su dignidad, de sus derechos y de sus deberes” (pág. 1), y se hace referencia a la función social que cumple la misma. Una parte de esa formación se concentra en la formación del hábito lector, puesto que además de facilitar el acceso al conocimiento en diversos campos, otorga la posibilidad de formar personas más responsables y comprometidas.

En el Artículo 20° de la misma ley, se plantean los objetivos generales de la educación básica y se propone que el acceso a una formación general se da a través del acceso al conocimiento de carácter “científico, tecnológico, artístico y humanístico y de sus relaciones con la vida social y con la naturaleza, de manera tal que prepare al educando para los niveles superiores del proceso educativo y para su vinculación con la sociedad y el trabajo” (pág. 10).

Además, sugiere que el desarrollo de las habilidades comunicativas mediante la incentivación hacia la lectura, la comprensión, el saber escuchar, hablar y expresarse correctamente, así como el fomento de la afición por la lectura, son parte esencial de dicho

proceso de aprendizaje, herramienta que va de la mano con lo planteado en el presente proyecto de investigación.

En el marco de la Ley 397 de 1997, que refiere sobre patrimonio cultural, fomentos y estímulos a la cultura, se crea el Ministerio de la Cultura y se dictan otras disposiciones, aborda en su Artículo 24, que “los gobiernos nacional, departamental, distrital y municipal, llevan a cabo la consolidación y desarrollo de la Red Nacional de Bibliotecas Públicas, con el objeto de promover la creación, el fomento y el fortalecimiento de las bibliotecas públicas y mixtas” (pág. 15), instrumento fundamental a la hora de incentivar el gusto por la lectura, tanto con motivos académicos como de reflexión y entretenimiento.

Uno de los intereses manifestados en la Ley 397 es el de desarrollar las competencias comunicativas a través del fomento de la lectura (comportamiento lector, comprensión lectora y producción textual) de estudiantes de educación preescolar, básica y media, a través del fortalecimiento de la escuela como espacio fundamental para la formación de lectores y escritores y del fortalecimiento del papel de las familias en estos procesos.

El Ministerio de Educación Nacional (1998) ha establecido unos lineamientos curriculares determinados para ser aplicados a las diversas áreas del conocimiento, y tienen como propósito fundamental,

...plantear unas ideas básicas que sirvan de apoyo a los docentes en sus definiciones referentes al desarrollo curricular, dentro de los Proyectos Educativos Institucionales, particularmente, ocupándose de recoger la discusión sobre algunos puntos que tienen incidencia en la pedagogía de la lengua materna y la literatura, que en la Ley 115 de 1994

se ha denominado lengua castellana. De esta manera se busca, además, explicitar los supuestos teóricos desde los cuales se definió la propuesta de indicadores de logros curriculares correspondientes a la resolución 2343 de 1996 (Ministerio de Educación Nacional, 1998).

Hacer alusión a la lengua castellana es referirse al conjunto de formas y símbolos, tanto orales como escritos, que sirven para la comunicación de las personas y se deriva del dialecto propio de Castilla, hoy por hoy catalogada como la lengua materna en la mayor parte de la población colombiana.

Con el documento de los lineamientos curriculares se recuerda a los docentes encargados del área de lenguaje que tienen la responsabilidad de atender las prioridades de los estudiantes dentro de las instituciones educativas, y en este proyecto, en particular, la importancia radica en el papel que poseen los docentes en cuanto al tema del incentivo de los niños hacia la lectura, los métodos pedagógicos utilizados para lograr captar su interés y por tanto, el desarrollo de un club de lectura, que permita a los estudiantes de segundo y tercero de primaria, internarse en un mundo de conocimiento, aventura y entretenimiento, desarrollando de esa forma su capacidad de comprensión y análisis de lo que están leyendo.

En cuanto a los principales lineamientos (Ministerio de Educación Nacional, 1998) referidos en el texto aparecen los siguientes:

- La escuela debe ser entendida como un espacio en el que los sujetos: estudiantes, docentes, comunidad, construyen proyectos comunes y se socializan.
- La acción educativa es una práctica de intercambio y reconstrucción cultural, de construcción de sentido, mediada fundamentalmente por el lenguaje.

- La escuela debe responder a las necesidades de trabajo de sus estudiantes y deberá plantear currículos pertinentes a ello.
- Contribuir al desarrollo de competencias, fundamentalmente de lectura y escritura
- El docente es elemento prioritario alrededor de las competencias de lectura, del desarrollo de procesos y de la calidad y pertinencia de los desempeños e interacciones.
- Utilización de estrategias meta cognitivas en el campo de la lectura, es decir, tomar conciencia del propio proceso de la lectura de forma tal que el lector controle su interacción con el texto.

Ahora bien, para saber si los alumnos están o no cumpliendo con unas expectativas de calidad, se hace posible remitirse a los estándares existentes, y que son, en general, para las competencias de lectura y escritura, la producción textual, la comprensión e interpretación textual, la literatura, los medios de comunicación, otros sistemas simbólicos y ética de la comunicación, y para los grados segundo y tercero son, de acuerdo con el Ministerio de Educación Nacional (2006), la producción textual, acción que responde a diversas necesidades comunicativas y que requiere una serie de subprocesos:

- Determinación del tema y del propósito con el cual se desea escribir con respecto a ese tema
- Elección del tipo de texto que requiere el propósito comunicativo
- Búsqueda de información en diversas fuentes: personas, medios de comunicación, libros, revistas, etc.
- Elaborar un plan para organizar las ideas
- Desarrollo de un plan textual

- Revisar y socializar el escrito, atendiendo algunos aspectos gramaticales y ortográficos básicos.

Para lograrlo, es preciso que en principio, se trabaje en el desarrollo del hábito lector en los niños de segundo y tercero de la Institución Educativa Municipal Morasurco, con el objeto de familiarizarse con el tema y adquirir nuevos conocimientos antes de producir por sí mismos.

Por lo tanto, la creación de un club de lectura en la Institución Educativa Municipal Morasurco es una respuesta fehaciente a las diversas dificultades que hoy presentan los niños de segundo y tercero de primaria.

### **Marco teórico**

**Lectura.** La lectura “es un proceso intencional, interactivo, estratégico y gradual, orientado a la construcción del sentido del texto” (López & Arciniegas, 2004, pág. 5), proceso en el cual se destaca el papel trascendental cumplido por el lector como sujeto activo, debido a que realiza una confrontación entre su realidad y lo que se está leyendo y recrea, de algún modo, el contenido del texto. El comportamiento estratégico del lector, de acuerdo con López y Arciniegas (2004, pág. 5), se compone del uso adecuado de una serie de estrategias cognitivas y meta cognitivas, siendo las primeras, aquellas que le facilitan el procesamiento adecuado de todo lo que está leyendo mediante la integración de significados y las segundas, las que proveen el control y evaluación de sus procesos.

De esa manera, es trascendental recalcar que la lectura, aplicada en el ser humano en edades tempranas, en este caso a niños entre los 6 y 8 años de edad, ayuda a comprender los mensajes inmersos en el texto y además permite que el lector descubra nuevos elementos que le permitirán introducirse en un mundo paralelo ofrecido por la misma. Tanto en el campo



educativo como en el de entretenimiento, la lectura es una de las herramientas más relevantes y sin duda alguna, aporta un sinnúmero de elementos que pueden ser aprovechados por el lector, ayuda al desarrollo de la imaginación, otorga nuevos conocimientos, ayuda a perfeccionar la ortografía y la gramática, divierte, recrea y relaja.

De acuerdo con Freire (1990), el acto de leer se configura en una búsqueda por tratar de comprender el contexto social mediante la asociación de la experiencia escolar con la cotidianidad del alumno y para el autor, es una acción que implica tres actos de carácter ineludible; percepción crítica, interpretación y reescritura.

Para dicho autor (1990), la percepción implica, además de una impresión material, una actitud crítica frente a los símbolos que se están leyendo y comprendiendo, armonizar con un modo interpretativo y asociar lo que se está leyendo con la cotidianidad. La interpretación hace referencia a una acción dicotómica que por un lado demuestra significancia y sentido de lo que se está leyendo y por otro, alude a una acción ejecutoria; por lo cual enseñar a leer, deriva, vincular directamente al hombre con su realidad, es decir, poner en relación el hecho de pronunciar y adherir palabras y frases al acto de transformar la realidad. Reescribir se torna como una acción del mismo proceso de lectura, y permite consolidar dicho acto.

Por lo anterior, es posible inferir que la lectura es un acto importante e indispensable para las personas debido a que les permite observar el mundo desde diferentes perspectivas, ayuda a comprender y reflexionar sobre temáticas importantes para cada uno, en este caso, para los niños y niñas.

Al respecto la UNESCO (2005) afirma que

El aprendizaje de la lectura y la escritura es un medio esencial para dominar las demás materias y es uno de los mejores instrumentos para formular previsiones sobre los resultados del aprendizaje a largo plazo. La lectura debe suponer un área importante a la hora de centrar los esfuerzos en la mejora de la calidad de la educación básica (pág. 3).

Para el fomento de la lectura y escritura dentro de las instituciones escolares se requiere trazar estrategias de enseñanza y aprendizaje que sean dinámicas e interactivas, donde los principales actores sean los estudiantes y donde se utilicen todas las técnicas posibles para lograr motivar a los niños, principalmente por parte de sus docentes. Todo ello, debido a que, en muchos casos, el docente puede no estar capacitado para desarrollar “la lectoescritura a través de la utilización de estrategias metacognitivas que despierten la atención, comprensión y memorización de los estudiantes, o tal vez porque no aplica las estrategias de repetición, elaboración y organización de contenidos aprendidos” (Pérez & La Cruz, 2014)

*Tipos de lectura según las edades.* Es menester de esta investigación mencionar que, desde sus primeros días de vida, los niños interactúan con un entorno alfabetizado en el que los textos escritos están presentes en formatos diversos y son utilizados con distintos fines. A partir de ello, de acuerdo con Villalón, Ziliani y Viviani (2009), los estudios han mostrado que los niños adquieren paulatinamente distintas clases de conocimiento, entre los cuales se encuentran los componentes y usos del sistema de escritura y sus diferencias con el lenguaje hablado. Todas estas habilidades presentan distintos avances cuando el niño se encuentra entre los dos y los tres años de edad, y se hace posible observar, como dirigen su atención particular a los diversos materiales que se encuentran impresos y les son accesibles. Así pues, “la curiosidad de los niños

y su persistencia como aprendices motivados por alcanzar una mayor comprensión y dominio de su entorno, no se desarrolla en el aislamiento, sino en el marco de su participación en las actividades que ocurren en su entorno sociocultural” (Villalón, Ziliani, & Viviani, 2009, pág. 28).

Entre uno y cinco años, los niños comparten la lectura de un texto informativo, narrativo, poético, etc., con el apoyo de un adulto que guía y apoya la exploración del material, ya sea gráfico o de texto, y a partir de los seis años, el niño se empieza a desenvolver casi independientemente en las lecturas fáciles, puesto que ya reconoce los símbolos, las agrupaciones de letras y las frases formadas.

Según Medina (2010), en la etapa de entre dos y cinco años, las principales obras abordadas por los niños son los cuentos infantiles. Entre los seis y ocho años, población objeto de estudio, el vocabulario del niño aumenta a gran velocidad e inicia a desarrollar el sentido de la narración, la observación y también la percepción selectiva, su pensamiento empieza a tornarse intuitivo y sus gustos se vuelven diversos; ya no solo se interesan por cuentos sino por libros de suspenso y aventuras, libros informativos sobre temas que les interesen e incluso de fantasía. Deben evitarse libros que no puedan entender, que aborden temas crueles y terroríficos o que utilicen metáforas, puesto que aún no estarán capacitados para discernir dicha información.

En esta etapa se utilizan lecturas en textos cortos, con dibujos coloridos, se utilizan cuentos que les ayuden a superar los miedos. Aquellas lecturas fantásticas y de pequeñas aventuras deben ser comprensibles y convincentes. La lectura en esta etapa debe ser de narraciones claras y unidireccionales, con un final que los pueda sorprender, deben contener pocos personajes y sobre todo debe generar en los niños alegría y diversión.

Entre los 9 y 11 años, los niños y niñas ya “admiten y reconocen la existencia de opiniones diferentes a las suyas y eso le hace más abierto a otras posibilidades. Además, tienen tendencia a preferir las historias realistas dejando a un lado los cuentos de hadas” (Medina N. , 2010). En esta etapa los niños requieren de explicación de las reglas gramaticales y ortográficas, principalmente, aunque están en la capacidad para interpretar las lecturas y sobre todo comprender lo que leen.

A partir de los 12 años, el niño o niña “tiene la capacidad de leer cualquier libro, le pueden atraer diferentes tipos y les suelen interesar más los libros protagonizados por personajes con problemas similares a los suyos, aventuras de pandillas de amigos o héroes con los que puedan sentirse identificados” (Medina N. , 2010).

Es posible destacar entonces, la necesidad de la creación de un club de lectura, puesto que radica, en que a pesar de que niños entre 6 y 8 años de edad tengan acceso limitado a los distintos contenidos de libros, es desde ese momento en que se debe incentivar a la persona a leer y a que este le tome gusto a la lectura. Si los niños inician a leer a edades tempranas, su desarrollo cognoscitivo será cada vez más acelerado y sofisticado y sus destrezas aumentarán.

**El lector.** Es una persona que se dedica a leer libros u obras literarias. “es el actor principal en el proceso de descubrimiento y construcción de los conocimientos en interacción con los textos” (Quintero Moncada, Molina Álvarez, & Vera Molaes, 2010, pág. 39), además de que es el sujeto activo capaz de relacionar lo que está leyendo con la cotidianidad.

Puede inferirse que los niños de los grados segundo y tercero de primaria, a medida que vayan desarrollando hábitos de lectura, irán formando experiencias gratificantes al utilizar su

imaginación para la interpretación de textos y desarrollar, además, su creatividad para lograr comprender los mensajes.

**El texto.** Dentro del aprendizaje de cualquier idioma, es necesario hacer uso del texto como unidad de análisis, por tanto, éste se caracteriza por ser un “producto verbal -oral o escrito- es la unidad mínima con plenitud de sentido, que se establece mediante procedimientos de negociación entre emisor y receptor, y que se mantiene en una línea de continuidad de principio a fin del texto” (Centro Virtual Cervantes, s.f. ), se señala además que se debe considerar dos características importantes para consolidar un buen texto. En primer lugar, la cohesión, que debe ser entendida como la propiedad textual por la que las secuencias oracionales que componen la superficie textual están interconectadas a través de relaciones léxico-gramaticales y, en segundo lugar, la coherencia, por la que la interpretación de la información ofrecida por el texto no entra en contradicción con la información del mundo (Centro Virtual Cervantes, s.f. ).

Dentro del ámbito educativo, en especial dentro de las instituciones educativas de primaria, secundaria y media, la construcción apropiada de un texto, es de gran importancia, según señala Gloria Rincón (2009) puesto que,

a través del lenguaje en uso, del discurso se negocian los significados.

Específicamente el discurso que circula en las clases, en la relación maestro estudiantes, además de ser un sistema de valores ontológicos, sociales y culturales que influye en la mediación de la experiencia con el mundo social y natural (externa) y en la construcción misma del sujeto social (interna), es el medio para adquirir formas de utilización del lenguaje (cómo preguntar, cómo responder,

cómo plantear un problema), géneros discursivos y lenguajes sociales (el lenguaje de los textos literarios, de la ciencia, de la historia, de la cafetería, etc.) (pág. 108)

Esto conlleva al estudio de los libros de texto, donde se evidencia de manera clara y contundente el currículo escolar; segundo, es también un instrumento de apoyo en el proceso enseñanza aprendizaje; y tercero, proporciona información y cumple con una función ideológica. Dichas funciones adjetivan su definición como un recurso educativo básico para la formación de las personas, como un apoyo indispensable para maestros y alumnos, y como un reflejo de la enseñanza (Celis, 2011).

**La formación lectora.** Es el proceso mediante el cual se inicia a los niños en el hábito de la lectura y puede desarrollarse al interior del hogar, en ámbito escolar mediante diversos procesos de aprendizaje o en los clubes de lectura escolares. La formación lectora es siempre un sistema combinatorio en el que está previsto un tipo de actividad cooperante para la persona encargada de identificar esas combinaciones, el lector. El texto asiste al lector, “sirviéndole de pauta para identificar indicios temáticos, modalidad de estilo, ubicación y tipo de emisor, posición de los personajes, peculiaridades del discurso poético, etc. y todo ello a través de la aportación explícita o implícita de datos, indicios y estímulos” (Mendoza Fillola, 2015).

**Los hábitos de lectura.** Un hábito es el resultado de una acción que repites frecuentemente de forma inconsciente, por tanto, un hábito de lectura es la acción repetitiva de leer, que se logra a través de la práctica, y que se construye paso a paso, por lo cual debe iniciarse desde las primeras etapas de la vida. Es importante que “la lectura de libros se incluya como parte de la rutina diaria, ya sea al despertar, por la tarde o antes de acostarse. Es una

excelente estrategia como transición entre el juego activo y la hora de dormir (Sulecio de Álvares, 2004).

La ventaja de un hábito es que se automatiza, de tal forma que, sin pensarlo, se ejecuta (sin motivación y sin fuerza de voluntad), no obstante, en lo que respecta a la lectura, es muy importante crearlo, desde las primeras etapas, aun cuando es complejo, haciendo uso de las distintas herramientas que se presentan, teniendo en cuenta la edad de los niños y sus intereses particulares. Los niños pueden motivarse si se les brinda el material necesario que los ayude a comprender los mensajes y los incite a seguir leyendo, indagando e imaginando.

**Las estrategias didácticas.** La estrategia es “un sistema de planificación aplicable a un conjunto articulado de acciones para llegar a una meta” (Vicerrectoría Académica, Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey, 2010). Por tanto, es la forma como se puede llegar a cumplir objetivos y para hacerlo, hay que realizar acciones que lo llevan hacia ese fin. Hablar de estrategias es hacer referencia a la forma y a las técnicas que van a ser utilizadas para cumplir dicho propósito, y para el caso de la creación del hábito de lectura, se deben identificar variados instrumentos, que ayuden a cumplir una serie de pasos y conlleven a la consecución del objetivo final, que los niños de los grados segundo y tercero puedan adquirir hábitos de lectura y utilicen, la información, para divertirse y para crecer.

Los docentes deben diseñar estrategias que permitan enseñar a sus estudiantes, a leer, escribir, comprender y analizar, además de crearles ese gusto por la lectura; el docente debe tener una determinada metodología para enseñar y que los niños recepcionen el mensaje que este desea transmitir. Por tanto,

Enseñar a leer autónomamente, requiere que el docente posea un detallado y sistemático conocimiento de los modos de leer. El profesor necesita recabar datos sobre los procesos y estrategias con que el alumno lector reconstruye la significación del texto, porque así obtiene información sobre la actividad cognitiva realizada y sobre cómo el alumno reduce las arbitrariedades del sistema de lengua y las racionaliza en un acto de repragmatización que pone en juego las correlaciones entre sus conocimientos textuales, lingüísticos, enciclopédico-culturales, pragmáticos y semióticos. Estos conocimientos sobre los modos de leer sirven de referencia necesaria y básica para organizar didácticamente el desarrollo de la habilidad lectora, no sólo en el área de lengua y literatura, sino para aplicarla en todas las actividades desarrolladas en torno al texto escrito. (Mendoza Fillola, 2015)

**Los ambientes de aprendizaje.** Se entienden como “el clima propicio creado para atender a los sujetos que aprenden. Estos ambientes incluyen tanto los espacios físicos o virtuales como las condiciones que estimulan las actividades de pensamiento de los estudiantes” (Escudero, 2008). Un club de lectura es precisamente eso, un espacio o ambiente de aprendizaje donde es posible crear hábitos de lectura y para este proyecto, la población objetivo son los niños de segundo y tercero de primaria. Los ambientes de aprendizaje, en cualquier etapa de desarrollo del niño, toman significativa importancia, puesto que permiten que los estudiantes reconozcan las áreas o espacios adecuados e instrumentos que les ayuden a formar esos hábitos lectores.

Los ambientes de aprendizaje son espacios donde los lectores se sienten a gusto con lo que hacen y por ello, pueden desarrollarse al interior de las aulas de clase, las bibliotecas, los clubes de lectura, entre otros.



**Los clubes de lectura.** Un club de lectura “es una actividad, generalmente gratuita, donde un grupo de personas aficionadas a un género de novela determinada comparten su experiencia y sus impresiones con otros aficionados” (Cabildo de Gran Canaria, 2013). Son entornos donde se desarrollan actividades de lectura y donde los lectores disfrutan de esta actividad, interactúan entre los libros y los lectores e intercambian opiniones e ideas entre las personas que ahí se encuentran.

Los clubes de lectura son el sistema más sencillo y el más efectivo de fomento de la lectura. Están basados en la lectura de un libro de forma individual por parte de un colectivo o grupo de personas. Estas personas se reúnen periódicamente para comentar, valorar la obra e intercambiar sus impresiones. El sistema supone que cada uno de los lectores del grupo (normalmente un máximo de 15-20 personas), cuente con un ejemplar del título que en ese momento se esté leyendo y además debe existir una persona que coordine la lectura y el propio desarrollo del club. (Calvo, 2014).

De ahí la importancia de este proyecto con el que se pretende crear un club de lectura para el grupo de estudiantes del grado segundo y tercero de la I.E.M. Morasurco, en donde como lo plantea el autor, los estudiantes podrán compartir momentos de esparcimiento leyendo e intercambiando impresiones. Con esta herramienta se pretende que los niños y niñas se inicien en la lectura y formen este hábito.

La importancia de los clubes de lectura radica en que se fortalece no solo la lectura si no las relaciones interpersonales tanto en niños como en adultos, se intensifican los lazos de

amistad, hay formación en valores, se pierde el miedo de hablar en público al momento de socializar sus ideas con respecto a la lectura, es un espacio de esparcimiento, etc.

*Modalidades de los clubes de lectura.* Calvo (2014) establece que hay diferentes modalidades de club, así:

**1.** Si consideramos el tipo de lectura, se puede leer narrativa (es lo más habitual), pero también ensayo o cualquier disciplina que interese: biografía, historia, filosofía, ciencia... **2.** Si nos fijamos en la lengua en la que están escritas las obras, se puede leer en la lengua habitual. Pero también en un idioma extranjero, para practicarlo, y en ese caso las reuniones se hacen en la misma lengua. **3.** Según el tipo de usuarios hay clubes sólo de mujeres y clubes mixtos, clubes de ancianos, de enfermos psiquiátricos, de niños, de jóvenes, de presos... **4.** Si tenemos en cuenta los objetivos, algunos clubes inciden más en el aspecto educativo, incluso cuando están formados por adultos; otros, por el contrario, se orientan más al ocio (pág. 33).

El presente proyecto de investigación se enfoca, particularmente, a la creación de un club de lectura infantil para niños y niñas pertenecientes a la Institución Educativa Municipal Morasurco de la ciudad de Pasto, cuyas edades oscilan entre los 6 y los 8 años de edad, motivo por el cual este club de lectura se ubica dentro de la tercera modalidad, además de mejorar la comprensión lectora en los niños y crearles hábitos hacia la acción de leer, el club de lectura les permitirá desarrollarse integralmente.

***Clubes de lectura infantil y juvenil.***

Los niños y jóvenes necesitan una atención más personalizada que los adultos; por lo tanto: Un club juvenil puede empezar a funcionar cuando haya cinco lectores dispuestos a ello, y no conviene que exceda de quince personas. En el caso de los niños debe subirse el tope mínimo, porque las reuniones con menos de diez pueden resultar aburridas, pero el máximo de quince también es aplicable (Calvo, 2014).

Para el caso de la conformación de un club de lectura infantil se debe tener en cuenta que ésta es una actividad que promueve la lectura para niños y niñas que se encuentran entre los 4 y 11 años. Estos clubes tienen como objetivos compartir y ampliar la experiencia de la lectura y de la escritura entre niños y niñas donde se podrá conocer autores y obras de la literatura infantil, crear lazos de amistad, fortalecer las relaciones interpersonales, perder el miedo a hablar en público, formarse en valores, desarrollar la expresión oral y crear buenos hábitos de comunicación, además de fomentar su creatividad.

***Elementos que componen un club de lectura.*** Los elementos que conforman un club de lectura son: los lectores, los libros y un coordinador.

*Los lectores.* Son las personas que van a ser partícipes del club, en este caso, los niños y niñas del grado segundo y tercero de primaria de la I.E.M. Morasurco.

*Los libros.* Especialmente de temas literarios o textos de interés para las personas que asisten al club. Para el caso del club infantil, los libros deben considerar temáticas infantiles como cuentos, historietas, libros para colorear, libros para dibujar y de teatro y abordar tópicos

diversos, ya sea género de aventuras, fantasía, arte, zoología, cuentos de hadas, etc., siempre y cuando posean un lenguaje relativamente sencillo, dependiendo la edad promedio de los participantes. Estos libros pueden ser adquiridos a través de préstamo o compra de ejemplares.

Los libros para clubes de lectura infantil deben tener como características las siguientes: no deben ser libros extensos, deben ser llamativos, coloridos, poseer imágenes o caricaturas, sobre todo si se trata de menores de 5 años que no saben o no conocen vocabulario para entender el texto y que requieren conocer el mensaje a través de gráficos.

*El coordinador.* Es la persona encargada de direccionar la actividad lectora dentro del club y entre sus principales labores se encuentra la de moderar las reuniones, haciendo que se respeten los turnos de toma de palabra, evitar disputas, racionar el tiempo, etc., recoger y transmitir al grupo el mensaje contenido en el libro, plantear preguntas que estimulen la intervención de todos los miembros del grupo, organizar actividades complementarias como encuentros con autores, visitas a exposiciones, asistencias colectivas al teatro, visitas a otros clubes de lectura, entre otros, y según Calvo (2014) debe poseer las siguientes características: Tener una cultura amplia, conocer diversidad de temas y lecturas, capacidad de síntesis, capacidad de organización y disponibilidad de tiempo.

## **Metodología**

### **Paradigma de la Investigación**

Resulta imprescindible reconocer el paradigma que se manejará a lo largo de la investigación, con el fin de tener claridad sobre el camino a recorrer y cómo clasificar la

información que se obtiene tanto, teóricamente como la de trabajo de campo. Por tanto, el presente trabajo se sitúa dentro del paradigma cualitativo, por cuanto,

La investigación cualitativa estudia la realidad en su contexto natural y cómo sucede, sacando e interpretando fenómenos de acuerdo con las personas implicadas. Utiliza como instrumentos de recolección de información; la entrevista, imágenes, la observación directa u observación participante e historias de vida, en los que se describen las rutinas y las situaciones problemáticas, así como los significados en la vida de los participantes (Ruíz, 2012).

De acuerdo con el autor, con este tipo de investigación se logra estudiar la realidad dentro del entorno donde se encuentra el sujeto de estudio, dado que realiza un acercamiento más profundo a él. Por tanto, en el presente documento se tendrá una aproximación al contexto estudiantil de los alumnos de segundo y tercero de primaria de la Institución Educativa Municipal Morasurco, en cuanto a la inclusión de un Club de Lectura en el establecimiento.

Además, vale la pena resaltar que la investigación contará con el acceso a grupos focales, debido a que se enmarca dentro de la investigación socio-cualitativa, entendiendo a ésta como proceso de producción de significados que apunta a la indagación e interpretación de fenómenos ocultos a la observación de sentido común. Además, se caracteriza por trabajar con instrumentos de análisis que no buscan informar sobre la extensión de los fenómenos (cantidad de fenómenos), sino más bien interpretarlos en profundidad y detalle, para dar cuenta de comportamientos sociales y prácticas cotidianas (Errandonea, 1985).

### **Enfoque de la Investigación**

El enfoque de la presente investigación se caracteriza por ser de tipo crítico social, puesto que sus bases, se encuentran relacionadas a la teoría crítica, contando con precursores como Max Horkheimer y Fredich Pollock. De esta manera, según señala Arnal (1992), este tipo de enfoque adopta la idea de que es una ciencia social no puramente empírica y tampoco solo interpretativa, se origina en estudios comunitarios y de investigación activa o participativa, en donde se promueven transformaciones sociales y se busca dar respuestas a problemas sociales presentes en el seno de las comunidades, pero con los miembros participando de forma activa. Este tipo de enfoque se apoya esencialmente en la crítica social con un carácter claramente auto reflexivo.

Teniendo en cuenta lo anterior, mediante la aplicación de un club de lectura entre los estudiantes de segundo y tercero de primaria de la Institución Educativa Morasurco, se logrará el reconocimiento del aporte en términos sociales que se obtendrá posteriormente, puesto que los estudiantes dadas sus dificultades de acceso a la lectura, no practican dicho habito; no obstante, con su aplicación, la mayoría de los niños dejará volar su imaginación, leerá y escribirá sus ideas, por lo que tendrá una forma de recreación acorde a las necesidades escolares que ostenta y contribuirá a forjar su futuro con un nivel educativo superior.

### **Tipo de investigación**

El tipo de investigación a utilizar se denomina Investigación Acción (I.A), dado que no solo se requiere conocer una problemática determinada, sino que busca una serie de posibles alternativas de solución convenientes para su resolución. Para este tipo de investigación los sujetos investigados participan como coinvestigadores en cada una de las fases del proceso: planteamiento del problema, recolección de la información, interpretación de la misma, planeación y ejecución de la acción concreta para solucionar el problema, evaluación sobre lo

realizado. El fin principal de estas investigaciones no es ajeno a la problemática, sino que busca encontrar una solución (Rodríguez, 2014).

Dentro de este contexto, se puede aplicar el club de lectura como parte fundamental en el proceso educativo de los estudiantes de segundo y tercero de primaria del IEM Morasurco, ¿cómo?, a partir del momento en que se les empieza a inducir hacia la posibilidad de un nuevo conocimiento, con la presentación de alternativas didácticas como el club de lectura, el cual pretende fomentar el hábito lector.

### **Contexto de la Investigación**

**Lugar.** La investigación se realizará en la Institución Educativa Municipal Morasurco, la cual está ubicada en la vereda de Daza, perteneciente al Municipio de Pasto.

**Población.** La población sujeto de estudio para la elaboración del proyecto se trata de los estudiantes primaria, y docentes de lengua castellana de la sede principal de la Institución Educativa Morasurco ubicada en la vereda Daza del municipio de Pasto.

**Muestra.** Considerando que la investigación se enmarca dentro de un paradigma cualitativo con la inclusión de un grupo focal, la muestra está conformada por 11 estudiantes del grado segundo de los cuales 6 son mujeres y 5 son hombres y 8 estudiantes del grado tercero de los cuales 5 son mujeres y 3 son hombres pertenecientes a la sede principal de la institución Educativa Municipal Morasurco, quienes cuentan con edades entre los 7 a 9 años y estrato-socioeconómico 1 bajo.

Por su parte, la docente seleccionada es la Licenciada en Español y Literatura Lucía Rodríguez encargada de la materia de lengua castellana para los grados en mención. De esta forma, los estudiantes que conforman la muestra cumplen con los criterios de nivel educativo y edad.

## **Técnicas e instrumentos de recolección de información**

Las técnicas e instrumentos de investigación desempeñan un papel fundamental en el proyecto investigativo, ya que a través de ellos se obtiene información invaluable que contribuirá al análisis de los resultados y a las posibles estrategias a las que se optará en pro del estudio.

### **Técnicas**

Se aplicará a los estudiantes de segundo y tercer grado de primaria de la I.E.M. Morasurco un taller de diagnóstico (anexo 2) que los direccionarán a los estudiantes dentro del proceso investigativo. Y a los docentes se realizará una entrevista para determinar su posición frente a la problemática (anexo 1). Una vez realizada la fase de diagnóstico, se llevará a cabo el diseño de la estrategia de implementación del club a través de talleres y/o actividades basada en el análisis de la información encontrada tras la aplicación de los instrumentos.

Los talleres de diagnóstico entendidos como una metodología de trabajo que permiten identificar las principales falencias que presentan los niños con respecto al tema de investigación; los hábitos de lectura y la entrevista como un acto comunicativo que posibilitará un acercamiento con la profesora y su metodología de enseñanza con respecto a la lectura, además de las preferencias de los niños sobre los diversos temas a encontrar en los textos, los horarios de utilización de la biblioteca, etc.

### **Instrumentos**

Para recolectar la información se usarán: guía de entrevista, guía de talleres y diario de campo. Su relación con los objetivos específicos se da de la siguiente manera.



<b>OBJETIVO ESPECÍFICO</b>	<b>UNIDAD DE TRABAJO</b>	<b>TÉCNICA</b>	<b>INSTRUMENTOS</b>
Identificar las dificultades en los estudiantes de segundo y tercero de primaria de la Institución Educativa Municipal Morasurco que los detienen a la hora de aprender el hábito lector.	Estudiantes del grado segundo y tercero de primaria	Diagnóstico	Taller de Diagnóstico
Analizar la metodología utilizada por la docente del área de español de la Institución Educativa Municipal Morasurco para iniciar a los niños en lectura.	Docente	Entrevista	Guía de entrevista
Diseñar una estrategia pedagógica lectora a partir de la creación de un club de lectura para promover el hábito lector y los niveles de comprensión en los estudiantes de grado segundo y tercero de primaria de la Institución Educativa Municipal Morasurco.	Estudiantes Docente Investigador	Análisis de información	Talleres de diagnóstico y Entrevista
Aplicar la estrategia de creación de un club de lectura para promover el hábito lector y los niveles de comprensión en los estudiantes de grado segundo y tercero de primaria de la Institución Educativa Municipal Morasurco.	Investigador	Talleres y Actividades	Resultados de talleres aplicados a estudiantes.

Fuente y Elaboración: Esta investigación, 2017

### **Aspectos administrativos**

**Recursos Humanos.** Kevin Alexis Ordoñez Ortega estudiante del Programa de Licenciatura en Educación Básica, Lengua Castellana e Inglés de la Universidad de Nariño, sede Vipri, un asesor académico, Magister Mauro Gómez adscrito al Programa en mención de la Universidad de Nariño y el grupo de estudiantes sujeto de estudio, pertenecientes a los grados

segundo y tercero de la Institución Educativa Municipal Morasurco situada en la ciudad de Pasto.

**Institucionales.** Programa de Licenciatura en Educación Básica, Lengua Castellana e Inglés de la Universidad de Nariño y la Institución Educativa Municipal Morasurco.

### Presupuesto

<b><u>INGRESOS</u></b>	<b><u>SUBTOTAL</u></b>	<b><u>TOTAL</u></b>
<b>Propios</b>	\$1.200.000	
<b>Externos</b>	\$0	
<b><u>TOTAL INGRESOS</u></b>		<b><u>\$1.200.000</u></b>
<b><u>EGRESOS</u></b>	<b><u>SUBTOTAL</u></b>	<b><u>TOTAL</u></b>
<b>Papelería</b>	\$100.000	
<b>Transporte</b>	\$520.000	
<b>Servicio de impresión</b>	\$250.000	
<b>Libros, programas informáticos</b>	\$330.000	
<b><u>TOTAL EGRESOS</u></b>		<b><u>\$1.200.000</u></b>
<b>SUMAS IGUALES</b>		<b><u>\$1.200.000</u></b>
		\$0





### Referencias Bibliográficas

**Albino, R. M. (2014).** *Creación del club de lectura como espacio de encuentro pedagógico.*

Obtenido de Universidad ICESI: <http://eduteka.icesi.edu.co/proyectos.php/2/24851>

**Alcón, M. P. (2013).** *El club de lectura de la biblioteca universitaria de Albacete: la experiencia*

*de un club de lectura universitario.* Obtenido de Universidad de Castilla - La Mancha.

RUIDERAe. Revista de Unidades de Información:

<https://revista.uclm.es/index.php/ruiderae/article/view/296>

**Arnal, J. (1992).** *Investigación educativa. Fundamentos y metodología.* Barcelona: Labor.

**Barrera, A., & Munevar, I. (Febrero de 2009).** *Universidad De La Salle.* Obtenido de “No tienen

hábitos de lectura, no tienen una guía, no saben leer” Dificultades de lectura que perciben

los maestros de la licenciatura en lengua castellana en los estudiantes de licenciatura de

lengua castellana, inglés y francés - Universidad De la Salle:

[http://repository.lasalle.edu.co/bitstream/handle/10185/7876/T26.09%20B274n.pdf?sequ](http://repository.lasalle.edu.co/bitstream/handle/10185/7876/T26.09%20B274n.pdf?sequence=1)

[ence=1](http://repository.lasalle.edu.co/bitstream/handle/10185/7876/T26.09%20B274n.pdf?sequence=1)

**Cabildo de Gran Canaria. (2013).** *Biblioteca Insular.* Recuperado el 20 de 08 de 2017, de Clubes

de Lectura: <http://bibliotecainsular.grancanaria.com/clubes-de-lectura>

**Cacua, Y., Carruyo, Y., González, D., González, D., & Rambal, M. (2011).** *Propuesta para*

*estimular el hábito de lectura.* Obtenido de Instituto Universitario de Teconología

READIC (UNIR). Venezuela: [https://es.slideshare.net/romuloenrique/presentacion-](https://es.slideshare.net/romuloenrique/presentacion-8684711)

[8684711](https://es.slideshare.net/romuloenrique/presentacion-8684711)

**Calvo, B. (2014).** *Clubes de lectura: Receta para un Club de Lectura*. Recuperado el 05 de Octubre de 2017, de <http://reddebibliotecas.jccm.es/portal/index.php/clubes-de-lectura/clubes-lectura-funcionamiento>

**Castañeda, A. L. (s.f.).** *¿Por qué organizar un proyecto de lectura y escritura en la Institución Educativa?* Obtenido de <http://www.escuelasqueaprenden.org/imagesup/Por%20qu%E9%20organizar%20un%20proyecto%20de%20lectura%20y%20escritura%20en%20la%20Instituci%F3n%20Educativa.pdf>

**Castello, M. (2002).** *Las estrategias de aprendizaje en el área de lectura*. Madrid, España: C. Monereo.

**Celis, Z. (2011).** *LOS LIBROS DE TEXTO GRATUITOS EN MÉXICO. VIGENCIA Y PERSPECTIVAS*. Obtenido de XI Congreso Nacional de Investigación Educativa / 13. Política y Gestión / Ponencia: [http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v11/docs/area\\_13/2420.pdf](http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v11/docs/area_13/2420.pdf)

**Centro Virtual Cervantes. (s.f. ).** *Texto*. Obtenido de Diccionario de términos clave de ELE: [https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/diccio\\_ele/diccionario/texto.htm](https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/texto.htm)

**Colegio Distrital Olaya. (2010).** *Proyecto para fomentar habito lector, “deja que tus palabras seduzcan al mundo”*. Barranquilla, Atlántico: Colegio Distrital Olaya Herrera.

**Congreso de la República. (1997).** *Ley 397 de 1997: Mediante la cual se establece la Ley General de Cultura*. Bogotá: Congreso Nacional.

**Constitución Política de Colombia. (1991).** Recuperado el Abril de 2018, de Capitulo 2: De los Derechos Sociales, Económios y Culturales. Artículo 67:

<http://www.corteconstitucional.gov.co/inicio/Constitucion%20politica%20de%20Colombia.pdf>

**Errandonea, A. (1985).** *¿Metodología cualitativa versus metodología cuantitativa?* Montevideo : Cuadernos del Claeh, N° 35.

**Escudero Zapata, C. (2008).** *Club de Lectores Tic: Proyecto de Lectura Institucional.* Bogotá: I.E. Maestro Arenas Betancur.

**Escudero, C. (2008).** *Club de Lectores Tic: Proyecto de Lectura Institucional.* Bogotá: I.E. Maestro Arenas Betancur. Recuperado el Abril de 2018, de [http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:uIECsPub53gJ:cmap.upb.edu.co/rid%3D1229350383875\\_1178684022\\_4818/CLUB%2520DE%2520LECTORES%2520TIC%2520Proyecto.doc+%&cd=1&hl=es&ct=clnk&gl=co](http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:uIECsPub53gJ:cmap.upb.edu.co/rid%3D1229350383875_1178684022_4818/CLUB%2520DE%2520LECTORES%2520TIC%2520Proyecto.doc+%&cd=1&hl=es&ct=clnk&gl=co)

**Freire, P. (1990).** *La naturaleza política de la educación. Cultura poder y liberación.* Barcelona: Paidós. Citado por Caviedes, Juan Francisco, en *La lectura en Paulo Freire y la competencia lectora de PISA. 2013.* Recuperado el Abril de 2018, de Pontificia Universidade Católica do Rio Grande do Sul. Porto Alegre, Brasil: <http://www.redalyc.org/pdf/848/84827901010.pdf>

**Instituto Nacional de Evaluación Educativa. (2014).** *El papel de los padres en el desarrollo de la competencia lectora.* Obtenido de <http://blog.educalab.es/inee/2014/06/02/el-papel-de-los-padres-en-el-desarrollo-de-la-competencia-lectora/>

**Investigaciones e innovaciones educativas. (2010).** *Técnicas didácticas o estrategias didácticas.* Ciudad de México, México : Instituto Tecnológico y de estudios superiores de Monterrey.

*Ley 115.* (08 de Febrero de 1994). Recuperado el Abril de 2018, de [https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906\\_archivo\\_pdf.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf)

*Ley 397.* (1997). Recuperado el Abril de 2018, de Título III. Del fomento y los estímulos a la creación, a la investigación y a la actividad artística y cultural:  
[http://www.sinic.gov.co/SINIC/Sipa\\_Conceptos\\_Comite\\_Tecnico/ley%20397%20de%201997.pdf](http://www.sinic.gov.co/SINIC/Sipa_Conceptos_Comite_Tecnico/ley%20397%20de%201997.pdf)

**Londoño, L. (1990).** *El analfabetismo funcional: un nuevo punto de partida.* Madrid : Popular .

López, G., & Arciniegas, E. (Enero de 2004). *Metacognición, lectura y construcción de conocimiento. El papel de los sujetos en el aprendizaje significativo.* Recuperado el Abril de 2018, de Cátedra UNESCO para la lectura y la escritura en América Latina. Escuela de Ciencias del Lenguaje.: <https://media.utp.edu.co/referencias-bibliograficas/uploads/referencias/libro/718-metacognicion-lectura-y-construccion-de-conocimiento-el-papel-de-los-sujetos-en-el-aprendizaje-significativopdf-I8hZk-libro.pdf>

**Medina, N. (10 de 02 de 2010).** *Desarrollo y crecimiento, niños: tipo de lectura por edades .* Recuperado el 05 de 10 de 2017, de <http://pequelia.republica.com/ninos/tipos-de-lectura-por-edades-2.html>

**Mendoza Fillola, A. (2015).** *La formación lectora en la etapa escolar.* Barcelona, España: Biblioteca virtual Universal, Departamento de Didáctica de la Lengua y la Literatura. Recuperado el Abril de 2018, de <http://www.biblioteca.org.ar/libros/155251.pdf>

**Merga, M., & Mat Roni, S. (Junio de 2017).** *Computers & Education.* Obtenido de The influence of access to eReaders, computers and mobile phones on children's book reading frequency: <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0360131517300489>

**Ministerio de Educación Nacional. (2006).** *MinEducación.* Recuperado el Abril de 2018, de Estándares Básicos de Competencias en Lenguaje, Matemáticas, Ciencias y Ciudadanas: [https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-340021\\_recurso\\_1.pdf](https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-340021_recurso_1.pdf)



**Ministerio de Educación Nacional. (1998).** *Serie Lineamientos Curriculares en Lengua Castellana.* Bogotá: Ministerio. Obtenido de [https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-89869\\_archivo\\_pdf8.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-89869_archivo_pdf8.pdf)

**Ministerio de Educación Nacional . (s.f).** *Serie lineamientos curriculares lengua castellana .* Bogotá: Ministerio .

**Ministerio de Educación Nacional. (1994).** *Ley 115: Ley general de educacion. Art. 20, literal C.* Bogotá: El ministerio .

**Ministerio de Educacion Nacional. (2006).** *El PNDE 2006-2016 y las instituciones educativas de preescolar, básica y media.* Bogotá: Ministerio.

**Narvaez Paredes, C. (08 de 03 de 2010).** *Tecnologias empresariales: Presentacion De Ti Cs Morasurco.* Recuperado el 10 de 10 de 2017, de <https://es.slideshare.net/carnarpar/presentacion-de-ti-cs-morasurco>

**Pérez, V., & La Cruz, A. (Agosto de 2014).** *Estrategias de enseñanza y aprendizaje de la lectura y escritura en educación primaria.* Recuperado el Abril de 2018, de Universidad del Norte: <http://rcientificas.uninorte.edu.co/index.php/zona/article/viewArticle/5958/7114>

**Quintero Moncada, Y. A., Molina Álvarez, C. A., & Vera Molaes, D. C. (2010).** *"Hojas y Mariposas". propuesta de un club de lectura como estrategia didactica para desarrollar las habilidades cognitivas que permiten el mejoramiento de la comprensión lectora e los niños de los grados tercero a quinto de básica primaria de l IED Juan L.* Bogotá D.C: Universidad de La Salle. Obtenido de <http://repository.lasalle.edu.co/bitstream/handle/10185/7886/T26.10%20Q46i.pdf;jsessionid=607563420A699CC061430FF0F8A6AB3E?sequence=1>

**Rincón, G. (2009).** *La pedagogía por proyectos. Retos, dificultades y avances en su implementación en el aula.* Bogotá. 2006. Obtenido de Citado en Muñoz, María.

TEXTUALIDAD EN UNA CONFIGURACIÓN DIDÁCTICA PROYECTO “EL PACÍFICO DE LOS SIETE COLORES” 3º GRADO EDUCACIÓN BÁSICA. Cali. 2009:

[http://files.redlenguataller.webnode.com.co/200000477-](http://files.redlenguataller.webnode.com.co/200000477-0fc9010c33/Textualidad%20en%20una%20configuraci%C3%B3n%20did%C3%A1ctica%20-%20Mar%C3%ADa%20Luc%C3%ADa%20Mu%C3%B1oz.pdf)

[0fc9010c33/Textualidad%20en%20una%20configuraci%C3%B3n%20did%C3%A1ctica%20-%20Mar%C3%ADa%20Luc%C3%ADa%20Mu%C3%B1oz.pdf](http://files.redlenguataller.webnode.com.co/200000477-0fc9010c33/Textualidad%20en%20una%20configuraci%C3%B3n%20did%C3%A1ctica%20-%20Mar%C3%ADa%20Luc%C3%ADa%20Mu%C3%B1oz.pdf)

**Rodríguez, M. (2014).** *La doble pregunta y las 7 llaves del Metodo Cualitativo: Ciencias Sociales.*

Obtenido de

[https://books.google.com.co/books?id=RBIFCQAAQBAJ&pg=PA85&lpg=PA85&dq=pl](https://books.google.com.co/books?id=RBIFCQAAQBAJ&pg=PA85&lpg=PA85&dq=planteamiento+del+problema,+recolecci%C3%B3n+de+la+informaci%C3%B3n,+interpretaci%C3%B3n+de+la+misma,+planeaci%C3%B3n&source=bl&ots=TMpqmaL-mS&sig=Lf9L0eTdFf215_-5-rFEfd4vSNs&hl=es-419&)

[anteamiento+del+problema,+recolecci%C3%B3n+de+la+informaci%C3%B3n,+interpretaci%C3%B3n+de+la+misma,+planeaci%C3%B3n&source=bl&ots=TMpqmaL-](https://books.google.com.co/books?id=RBIFCQAAQBAJ&pg=PA85&lpg=PA85&dq=planteamiento+del+problema,+recolecci%C3%B3n+de+la+informaci%C3%B3n,+interpretaci%C3%B3n+de+la+misma,+planeaci%C3%B3n&source=bl&ots=TMpqmaL-mS&sig=Lf9L0eTdFf215_-5-rFEfd4vSNs&hl=es-419&)

[mS&sig=Lf9L0eTdFf215\\_-5-rFEfd4vSNs&hl=es-419&](https://books.google.com.co/books?id=RBIFCQAAQBAJ&pg=PA85&lpg=PA85&dq=planteamiento+del+problema,+recolecci%C3%B3n+de+la+informaci%C3%B3n,+interpretaci%C3%B3n+de+la+misma,+planeaci%C3%B3n&source=bl&ots=TMpqmaL-mS&sig=Lf9L0eTdFf215_-5-rFEfd4vSNs&hl=es-419&)

**Ruíz, Manuel. POLÍTICAS PÚBLICAS EN SALUD Y SU IMPACTO EN EL SEGURO**

**POPULAR EN CULIACÁN, SINALOA, MÉXICO 2012. Citado de Blasco, J., &**

**Pérez, J. (2011).** *Metodologías de investigación en las ciencias de la actividad física y el*

*deporte: ampliando horizontes. España. Editorial Club Universitario:*

[http://www.eumed.net/tesis-doctorales/2012/mirm/enfoque\\_cualitativo.html](http://www.eumed.net/tesis-doctorales/2012/mirm/enfoque_cualitativo.html)

**Salasar Sarasty Iván Mauricio; Quintero Lagos, Leydi Lorena. (2017).**San Juan de Pasto:

Universidad de Nariño.

**Serna, R. (18 de Abril de 2015).** Para que sirven los libros. *El Librepensador.* Recuperado el

Abril de 2018

**Sulecio de Álvares, M. (2004).** El hábito de leer. *De padres a hijos*, 1(No. 2). Obtenido de <http://foro.inu.edu.sv/index.php?topic=560.0>

**Texier, F. (2006).** *Trazas de lecturas, senderos de lectores*. París, Francia : El Harmattan.

**UNESCO. (2005).** *Informe de seguimiento de la EPT. Educación para todos. El imperativo de la calidad*. París: Unesco. Recuperado el Abril de 2018, de <http://rcientificas.uninorte.edu.co/index.php/zona/article/viewArticle/5958/7114>

**Vicerrectoría Académica, Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey. (2010).** *Técnicas didácticas o estrategias didácticas*. Ciudad de México, México: Instituto Tecnológico y de estudios superiores de Monterrey. Recuperado el Abril de 2018, de [http://sitios.itesm.mx/va/dide/documentos/inf-doc/Est\\_y\\_tec.PDF](http://sitios.itesm.mx/va/dide/documentos/inf-doc/Est_y_tec.PDF)

**Villalón, M., Ziliani, M. E., & Viviani, M. J. (Mayo de 2009).** *Programa de Formación de Educadores y/o Técnicos de Centros de Educación Infantil*. Obtenido de Programa de Políticas Públicas y Facultad de Educación Pontificia Universidad Católica de Chile.

## **Anexos**

### **Anexo 1. Guía de entrevista dirigida a docentes**

**UNIVERSIDAD DE NARIÑO**  
**FACULTAD DE EDUCACIÓN**  
**PROGRAMA DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA LENGUA**  
**CASTELLANA E INGLÉS**

Entrevista dirigida a docentes de lengua castellana de la Institución Educativa Municipal Morasurco.

#### **Objetivo:**

**Nota:** la información brindada en esta entrevista es de carácter confidencial y solo tendrá aplicación de tipo académico.

### **PREGUNTAS GENERALES**

1. ¿Hace cuánto tiempo labora como docente en la Institución Educativa Municipal Morasurco?
2. ¿Para usted qué es leer y que importancia representa?
3. ¿Cuál es la metodología y filosofía que emplea en su enseñanza, en cuanto al proceso de lectoescritura?

4. ¿Cuál es la metodología y filosofía que emplea en su enseñanza, en cuanto al proceso de selección de textos?
5. ¿Cuál es la metodología y filosofía que emplea en su enseñanza, en cuanto al proceso de expresión oral?
6. ¿Conoce usted el concepto de clubes de lectura?
7. ¿Ve posible la construcción de un club de lectura en el I.E.M. Morasurco?
8. De ser afirmativa su respuesta, ¿Qué bases teórico-prácticas tendría en cuenta para su construcción?
9. ¿Qué estrategias implementaría a nivel de su enseñanza escrita y oral, para lograr un mejor resultado a nivel interpretativo y crítico por parte de los estudiantes?

### **PREGUNTAS ESPECÍFICAS**

1. Desde su punto de vista, ¿existen deficiencias en los contenidos programáticos de la materia de lengua castellana de la Institución Educativa Municipal Morasurco? Justifique su respuesta.
2. ¿La biblioteca estudiantil cuenta con los libros suficientes para el aprendizaje de los niños? De no ser así, ¿Qué libros recomendaría?
3. ¿A qué hora normalmente los estudiantes hacen un uso más frecuente de la biblioteca de la institución? Desde su punto de vista ¿Es una hora apropiada? o, ¿Recomendaría otro horario? Justifique su respuesta
4. ¿Usted cree que a los niños les gusta leer o no? Justifique.
5. Si la respuesta es afirmativa, ¿Qué tipo de textos prefieren los niños?

6. ¿Cuándo los niños están leyendo, usted los observa motivados? ¿Cree que disfrutan lo que hacen?
7. ¿Qué tipo de actividades prefieren hacer los niños?
8. ¿Cuál es el procedimiento a seguir por parte de los estudiantes para el préstamo de libros?
9. ¿Dicho procedimiento es apropiado? ¿Qué cambios realizaría en este procedimiento?
10. ¿Qué tipos de libros tiene la biblioteca para promover la lectura en los niños y niñas de segundo y tercer grado de primaria?
11. ¿Existe una amplia variedad de libros para que los niños puedan acceder al conocimiento y entretenimiento?
12. Si la respuesta es negativa, ¿Cuáles son las principales dificultades para ello?
13. ¿Qué estrategia utiliza la I.E.M. Morasurco para incentivar la lectura y el desarrollo de la comprensión lectora?
14. ¿Qué actividades se realizan en la institución para promover la lectura? ¿Cuáles sería sus fortalezas y/o debilidades?
15. ¿La I.E.M. Morasurco incentiva la lectura en otros idiomas diferentes al español? ¿Cómo lo hace?
16. ¿Cree usted que las familias si están comprometidas con el estudio de los niños? Justifique su respuesta.

**¡Gracias por su colaboración!**

**Anexo 2. Taller de diagnóstico**

**UNIVERSIDAD DE NARIÑO**  
**FACULTAD DE EDUCACIÓN**  
**PROGRAMA DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA LENGUA**  
**CASTELLANA E INGLÉS**

Taller dirigido a estudiantes de segundo y tercero de primaria de la Institución Educativa Municipal Morasurco.

**Objetivo:**

**Nota:** la información brindada en esta entrevista es de carácter confidencial y solo tendrá aplicación de tipo académico.

**CRONOGRAMA DEL DÍA** (siendo el primer taller al que asisten los niños)

1. Bienvenida por parte del Investigador y explicación de los principales objetivos
2. Saludo y bienvenida por parte de la profesora
3. Lectura y explicación de las actividades que se llevarán a cabo
4. Presentación de los niños con el investigador
5. Desarrollo del taller y sus respectivas actividades
6. Participación por parte de los niños con respecto al nivel de satisfacción con la experiencia vivida
7. Marcha final

- **TALLER**

**I. Nivel creativo**

A continuación, se presentará un ejemplo de cómo se llevará a cabo los talleres de lectura que se realicen con los niños de segundo y tercero de primaria de la I.E.M. Morasurco.

Posteriormente a la lectura del cuento de la Cenicienta, se presentará la siguiente imagen a los niños sujetos de estudio.



**Pregunta 1 del investigador:** Observa la imagen y explica si pertenece o no al cuento de cenicienta.

**Pregunta 2 del investigador:** ¿cuál es el contexto de la imagen presentada?

**Pregunta 3 del investigador:** ¿podrías representar gráficamente la sección que más te llamó la atención del cuento?

**II. Nivel literal**

1. Narra con tus propias palabras el cuento de la cenicienta.
2. Realiza una descripción de uno de los personajes del cuento de la cenicienta
3. ¿Porque la llamaban la cenicienta?



4. ¿Qué personajes actúan en el cuento?
5. ¿Cuántos personajes intervienen en el cuento?
6. ¿Crees que la cenicienta es un personaje bueno o malo?
7. La cenicienta es considerada buena porque
  - Es maltratada por su madrastra y sus hermanas
  - Es una niña obediente
  - Es la sirvienta de la casa

### **III. Nivel de redacción**

1. Escribe un cuento, poema, historieta u otro escrito, donde expreses tus ideas.
2. Realiza un dibujo sobre el cuento
3. ¿Por qué elegiste ese tema para realizar tu escrito?
4. ¿Fue divertido? ¿Quisieras realizar este tipo de actividades con mayor frecuencia? ¿Por qué?

**¡Gracias por su colaboración!**