

**RELACION DE LA AUTOESTIMA CON LA COMPRESIÓN LECTORA EN LOS
ALUMNOS DE NOVENO GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MUNICIPAL
SAN JOSÉ BETHLEMITAS.**

DIANA CATHERINE CABRERA MUÑOZ

MARIO LEONEL DIAZ CEBALLOS

UNIVERSIDAD DE NARIÑO

FACULTAD DE HUMANIDADES

PROGRAMA LICENCIATURA EDUCACION BASICA CON ENFASIS EN

HUMANIDADES, LENGUA CASTELLANA E INGLES

PASTO

2016

**RELACION DE LA AUTOESTIMA CON LA COMPRESIÓN LECTORA EN LOS
ALUMNOS DE NOVENO GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MUNICIPAL
SAN JOSÉ BETHLEMITAS.**

DIANA CATHERINE CABRERA MUÑOZ

MARIO LEONEL DIAZ CEBALLOS

**Trabajo de grado presentado como requisito para optar al título de Licenciado en
Educación Básica con Énfasis en Humanidades, Lengua Castellana e Ingles**

Asesor:

Dr. JESUS ALIRIO BASTIDAS

UNIVERSIDAD DE NARIÑO

FACULTAD DE HUMANIDADES

PROGRAMA LICENCIATURA EDUCACION BASICA CON ENFASIS EN

HUMANIDADES, LENGUA CASTELLANA E INGLES

PASTO

2016

NOTA DE RESPONSABILIDAD

Las ideas y conclusiones aportadas en este Trabajo de Grado son Responsabilidad de los autores.

Artículo 1 del Acuerdo No. 324 de octubre 11 de 1966, emanado por el Honorable Concejo Directivo de la Universidad de Nariño.

Nota de Aceptación:

Firma del Presidente del Jurado

Firma del Jurado

Firma del Jurado

San Juan de Pasto, Octubre de 2016.

RESUMEN

Este trabajo es una investigación de tipo correlacional, que tuvo como objetivo principal: ESTABLECER LA RELACIÓN DE LA AUTOESTIMA CON LA COMPRENSIÓN DE LA LECTURA EN ESTUDIANTES DEL NOVENO GRADO, DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MUNICIPAL, SAN JOSÉ BETHLEMITAS. A partir de lo cual se planteó un análisis sobre la relación de las dos variables, mediante dos instrumentos que cumplen con criterios de validez y una fiabilidad adecuada, de manera que, para evaluar la autoestima es necesaria la Escala de Lucy Reidl y para evaluar La comprensión de lectura se aplicará la prueba respectiva llamada (compLEC), Prueba de Competencia de Lectura de la Educación Secundaria.

Este proceso de investigación se ha centrado en el estudio cuantitativo, ya que su diseño y características permiten cruzar y cuantificar de manera estadística el análisis de los datos recogidos con la aplicación de las pruebas.

La metodología que se ha considerado para llevar a cabo esta investigación es la tabulación y análisis de las respuestas obtenidas en las pruebas, pero este trabajo sólo está representado hasta el tercer capítulo que incluye la parte de conceptualización, pero no la ejecución del trabajo de investigación. La muestra está determinada por 36 estudiantes del grado 9-2.

Teniendo en cuenta la aplicación de la investigación, permitirá evidenciar la relación de existencia o no existencia entre variables sobre este estudio por la ejecución de las pruebas asignadas en este proyecto.

PALABRAS CLAVE:

Autoestima, relación, comprensión lectora

ABSTRACT

This work is a research of correlational type, which had as main objective: ESTABLISHING THE RELATIONSHIP OF THE SELF-ESTEEM WITH READING COMPREHENSION IN STUDENTS FROM NINTH GRADE, OF MUNICIPAL EDUCATIONAL INSTITUTION “SAN JOSÉ BETHLEMITAS”. From which posed an analysis about the relationship of the two variables, by means of two instruments that accomplish with criteria of validity and an adequate reliability, so that, to assess the self-esteem is necessary the Lucy Reidl’s Scale, and for assessing reading comprehension will be applied the respective test called (compLEC), Test of Reading Proficiency of Secondary Education.

This research process has been focused on the quantitative study, since its design allows to cross and quantify in a statistical way the analysis of data collected with the application of the tests.

The methodology that have seen considered, in order to carry out this research is the tabulation and analysis of answers obtained in tests, but this work is only represented until the third chapter which includes conceptualization part, but not execution of the research work. The sample is determined by 36 students from grade 9-2.

Taking into account the application of the research, it will allow evidence the existence or non-existence relationship between variables about this study by the execution of the assigned tests in this project.

KEYWORDS:

Self-esteem, relationship, reading comprehension

CONTENIDO

	Pág.
1. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.....	11
1.1 Título.....	11
1.2 Introducción.....	11
1.3 Problema.....	12
1.3.1 Descripción del Problema.....	12
1.4 Formulación del problema.....	13
1.5 Objetivos.....	13
1.5.1 Objetivo General.....	13
1.5.2 Objetivos Específicos.....	13
1.6 Justificación.....	14
1.7 Limitaciones del estudio.....	16
2. MARCO REFERENCIAL.....	18
2.1 Antecedentes.....	18
2.2 Marco Teórico.....	22
3. ASPECTO METODOLOGICO.....	48
3.1 Paradigma de investigación: cuantitativa.....	48
3.1.1 Definición u objetivos.....	48
3.1.2 Características de la metodología cuantitativa.....	49
3.1.3 Justificación.....	49
3.2 Tipo de estudio.....	49

3.2.1 <i>Definición u objetivos</i>	50
3.2.2 <i>Características</i>	50
3.2.3 <i>Justificación:</i>	51
3.3 <i>Técnicas de recolección de información</i>	51
3.4 <i>Procedimientos</i>	55
3.4.1 <i>Criterios de validación</i>	55
3.4.2 <i>Proceso de la recolección de los datos</i>	55
3.4.3 <i>Prueba de Competencia Lectora para Educación Secundaria (CompLEC)</i>	56
3.4.4 <i>Análisis estadístico de los datos</i>	57
3.5 <i>Consideraciones éticas</i>	57
3.5.1 <i>Privacidad de la información</i>	57
3.5.2 <i>Consentimiento informado</i>	57
3.5.3 <i>Derechos de autor</i>	58
3.5.4 <i>Principio de beneficencia y no maleficencia</i>	58
3.5.5 <i>Igualdad</i>	58
3.5.6 <i>Respeto a las personas</i>	58
BIBLIOGRAFIA	59
ANEXOS	64

LISTA DE ANEXOS

	Pág.
Anexo A. Cronograma	65
Anexo B. Presupuesto	66
Anexo C. Instrumentos de la recolección de la información	67
Anexo D. Prueba de Competencia Lectora Para Educación Secundaria	70

INTRODUCCIÓN

La siguiente investigación propone realizar un estudio para determinar la relación de la autoestima con el proceso de la comprensión lectora en los alumnos de noveno grado de la Institución Educativa Municipal San José Bethlemitas.

1. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

En el siguiente capítulo se dará a conocer los aspectos generales de la investigación contenidos en: la introducción, la descripción del problema, los objetivos generales, específicos, justificación y limitaciones del estudio.

1.1 Título

Relación de la autoestima con la comprensión lectora en los alumnos de noveno grado de la Institución Educativa Municipal San José Bethlemitas, en el segundo periodo académico 2016.

1.2 Introducción

La búsqueda de estrategias innovadoras que incluyan e integren el desarrollo lector competitivo personal y afectivo de los estudiantes se ha convertido en un verdadero reto del ámbito educativo, ya que se ha evidenciado y relacionado en como las estrategias cognitivas motivacionales influyen en el rendimiento académico (Núñez, J. 2009). Uno de los pilares fundamentales de investigación ha sido el enfoque de como la autoestima se relaciona en cierta forma y manera con la comprensión de las actividades lectoras y por ende el aprendizaje.

Corno y Snow, ya lo habían afirmado en 1986, cuando describieron que el aprendizaje y la comprensión de lo que se lee, estaba determinado básicamente por dos variables: una la personalidad que incluía la autoestima y la ansiedad y segundo la motivación académica.

De igual forma Gallagher (1994) “destaca el auto-concepto como una de las variables más relevantes dentro de los nuevos modelos de enseñanza y aprendizaje” (p: 273). Entonces, a partir del auto-concepto, un personaje forma un valor de sí mismo, que de acuerdo al nivel obtenido, influye en el desempeño en una interacción social (Gonzales, Núñez, Glez, García, 1997). En este caso, en el ambiente educativo como estudiante.

Partiendo de esto y de la experiencia propia se puede inferir que la inclusión de los valores afectivos como el fortalecimiento de la autoestima en el proceso de aprendizaje y esencialmente en el proceso lector, son pilares fundamentales en la comprensión lectora ya que a mayor generación y estimulación de confianza, será mayor la disposición de asimilación de la información contenida en los textos.

1.3 Problema

1.3.1 Descripción del Problema

El éxito del acto de leer esta determinado en gran parte en la mayor comprensión posible de la nueva información que se obtiene por medio de un proceso completo y adecuado de lectura; pero actualmente la gran mayoría de los estudiantes leen de forma mecánica, que se traduciría simplemente en la descripción gráfica de los fonemas, donde el individuo solo coloca en práctica el reconocimiento gráfico, omitiendo así el proceso de una asimilación apropiada de la nueva información presentada en un texto (López G, 1997).

Esta dificultad en la comprensión de los textos no solo se debe al conocimiento previo de los procedimientos de lectura que debe poseer el lector para lograr asimilar un texto, sino que también se ve directamente influenciada por la ausencia de variables motivacionales de tipo afectivo y emocional en el ámbito del aprendizaje que “Engloba los sentimientos, emociones y, en general las relaciones afectivas que produce la realización de una actividad” Núñez J. 2009 p: 44) de manera que la comprensión de un texto no depende solamente de un proceso externo de enseñanza sino también de un estado de bienestar personal.

El componente anteriormente mencionado se ha tomado en cuenta ya que presenta un papel significativo en el proceso educativo en la realización e iniciativa por parte del estudiante de ejecutar una actividad en clase. Por tanto, es valioso incluir elementos relacionados tanto en lo

cognitivo como en lo afectivo-autoestima, para realizar correctamente actividades de relevancia, como por ejemplo, la lectura, que se presentan generalmente en una institución educativa o comunidad en general. Entonces, teniendo en cuenta la importancia de la buena comprensión de la lectura en un entorno social, se debe, no solo manejar el componente cognitivo si no también el afectivo, que juega un papel considerable en la formación integral del educando.

Por tanto, esta investigación propone alcanzar esta objetividad primero dando a conocer los resultados que evidencien la importancia de la parte afectiva en procedimientos de carácter cognitivo que se realizan en una institución educativa, manifestando de igual forma, la importancia de inclusión en el desarrollo del marco estratégico de enseñanza de cada institución actividades que fomenten el área de la autoestima.

1.4 Formulación del problema

¿Cómo se relaciona la autoestima con la comprensión lectora en los alumnos de noveno grado de la Institución Educativa Municipal San José Bethlemitas?

1.5 Objetivos

1.5.1 Objetivo General

Determinar la relación de la autoestima con la comprensión lectora en los alumnos de noveno grado de la Institución Educativa Municipal San José Bethlemitas.

1.5.2 Objetivos Específicos

- Identificar en la población objeto de estudio el nivel de autoestima mediante la ESCALA DE AUTOESTIMACIÓN – LUCY REIDL.
- Identificar en la población objeto de estudio el nivel de comprensión de lectura mediante el test “Prueba de Competencia Lectora para Educación Secundaria” (CompLEC)

1.6 Justificación

La calidad educativa de las instituciones de educación se ve representada por un sistema en el cual evalúa diferentes objetivos. Uno de ellos, y de interés de este proceso de investigación, son los conocimientos que de forma particular pueden propugnar los estudiantes que han pertenecido a determinado plantel (MEN decreto 869, 2010), y que en algún momento del proceso de aprendizaje se ven obligados de acuerdo a la ley establecida por el ministerio de educación a presentar pruebas de calidad estandarizadas que miden dichos conocimientos. Para Colombia, la entidad que se encarga de realizar estas pruebas es el ICFES. De acuerdo a anuncios emitidos de forma preocupante, el periódico El Tiempo publica que “Los niños colombianos pasan raspando en la habilidad lectora. Las últimas pruebas saber de 3.º, 5.º y 9.º indican que hay pocos progresos en comprensión de textos pese a los esfuerzos del gobierno para elevar el nivel educativo de los colombianos con miras a cumplir el objetivo de ser el país más educado de la región en el 2025”. De modo que, los números representados por esta prueba evidencian que “el nivel de comprensión lectora de los colombianos es apenas aceptable y que según las tablas de clasificación en niveles de desempeño que maneja el ICFES, este promedio está en el tope del nivel mínimo y no alcanza a llegar a hacer satisfactorio. Esto quiere decir que la mayoría de los estudiantes del país apenas son capaces de comprender y explicar los elementos de la estructura cohesiva a nivel de oraciones, y párrafos de textos cortos, explicativos o informativos” (Nicolás Bustamante Hernández, el Tiempo, 22 de febrero 2015 p: 1). Lo que implica que para mejorar en esta competencia es necesario incluir actividades que fomenten las habilidades lectoras y disminuyan en mayor medida las deficiencias en la comprensión de los textos de los estudiantes colombianos.

Esta no es una problemática que solo implica a Colombia, pues “en un informe emitido por la Corporación Británica de Difusión, BBC, 2003, la UNESCO declaró que la población en Latinoamérica presenta serias dificultades a la hora de interpretar el sentido de un texto al igual que llevar a cabo operaciones de matemáticas simples. Este informe indica que la mayoría de los jóvenes latinoamericanos de 15 años de varios países “tropiezan con serias dificultades para utilizar la lectura como instrumento que les permita progresar e incrementar sus conocimientos y habilidades en otros ámbitos”. (Gómez, A.1998, Pág. 9). Esto lleva a reflexionar y a opinar que la población estudiantil tiene la dificultad de comprensión de los textos como deficiencia de base, y esto hace que se limite tanto en el conocimiento como en el progreso escolar y profesional.

Teniendo en cuenta este hecho, la educación se ve en la necesidad de buscar estrategias que ayuden a mejorar esta condición, no sólo diseñando implícitamente metodologías de lectura, sino también la integración de una parte importante que ha sido obviada u omitida, “la afectividad” enfocada al mejoramiento de la autoestima que es determinante en el proceso de aprendizaje tanto en el desarrollo de actividades escolares como cotidianas.

Y por eso, en razón a lo expuesto de la comprensión lectora y con el ánimo de contribuir en el mejoramiento de este bajo nivel, prima la necesidad de realizar proyectos, que como este, pretende relacionar la autoestima con la comprensión lectora, y que la conclusión del estudio puede ser tenido en cuenta por la institución para diseñar estrategias pedagógicas.

Además se podría generar conciencia tanto a estudiantes, institución y educadores de que existe esta falencia pedagógica en la educación, para así hacer las correcciones pertinentes con la participación de todo el núcleo educativo que por falta de información u omisión ha permitido la continuidad de la presente dificultad. Entonces, la ideal corrección de este componente seria en

base a la concientización del elemento afectivo, agregando, como ya lo hemos expuesto antes la implementación de actividades encaminadas a fortalecer la autoestima como base del proceso enseñanza-aprendizaje.

1.7 Limitaciones del estudio

En el desarrollo de toda investigación se ha hecho evidente que para poder obtener los resultados finales hay que sobreponerse ante los percances y limitaciones que impiden el desarrollo de la investigación, a continuación describiremos algunas de las limitaciones importantes que se presentaron en esta investigación:

- Falta de colaboración por parte de las directivas de los centros educativos para participar en proyectos de investigación.
- La falta de participación y colaboración voluntaria de los estudiantes en el desarrollo de proyectos de investigación, que como este requiere tiempo y disponibilidad para la ejecución de las pruebas planteadas. Inasistencia por parte de los estudiantes comprometidos en la investigación el día de la aplicación de los test para ser partícipe de la investigación.
- Falta de compromiso y sinceridad a la hora de dar las respuestas a cada uno de los ítems que contiene el test de la investigación.
- Cuando se realiza un adecuado manejo de las limitaciones, esto permite desarrollar de forma efectiva la investigación. Además, se evita que estas se constituyan en factores de desviación, por eso, prima la identificación de las mismas para la intervención pertinente a la hora de ejecución del proyecto.

En conclusión el desarrollo de este primer capítulo permite crear una idea tanto general como específica del contenido de cada uno de los aspectos planteados inicialmente, además da

apertura a la ampliación de los diferentes conceptos e ideas de desarrollo que hacen parte de esta investigación y que más adelante serán expuestos de forma amplia y concisa.

2. MARCO REFERENCIAL

2.1 Antecedentes

A continuación se hace una recopilación de algunos estudios y resultados que se han realizado con respecto a la variable de autoestima influyente en la comprensión lectora.

Afectividad Del Docente De Lengua Castellana Para La Comprensión Lectora es una tesis de investigación para optar el título de licenciado lengua castellana-inglés realizada por Henry Obando, Patrick Eraso de la Universidad de Nariño - Colombia en el año 2009. El interrogante de la investigación planteada fue: ¿Cómo influye la afectividad del docente de lengua castellana en el desarrollo de comprensión lectora, por parte de los estudiantes del grado 6-2 de básica secundaria pertenecientes al colegio Santa Bárbara de la ciudad de San Juan de Pasto? y su objetivo general fue: reconocer la afectividad como herramienta fundamental del docente de lengua castellana en el grado 6-2 de básica secundaria del Colegio Santa Bárbara para el desarrollo de la comprensión lectora. Además, el tipo investigativo de éste proyecto es de carácter cualitativo etnográfico ya que se basa en la observación directa, realización de encuestas y el estudio de un tipo determinado de población, en este caso los estudiantes y el docente de comprensión lectora del grado 6-2 del Colegio Santa Bárbara. Finalmente, los resultados y conclusiones que se obtuvieron fueron los siguientes: los estudiantes del grado 6-2 de básica secundaria del Colegio Santa Bárbara de la ciudad de San Juan de Pasto presentan dificultades en cuanto a la comprensión de los textos que leen.

Esta investigación concluye que el bajo nivel de los estudiantes en el área de Comprensión Lectora, la falta de motivación, y técnicas por parte del docente, el desinterés por comprender textos y que la afectividad influye notoriamente en el desarrollo de la comprensión lectora.

Metacognición y Comprensión Lectora, es un trabajo de grado presentado para optar el título de Magister en Docencia por la estudiante Johanna Velandia Quiroga de la Universidad de la Salle de la Facultad de Educación y Maestría en docencia en Bogotá en el año 2010. Este proyecto surge por la necesidad personal de resolver algunas dudas sobre el sistema educativo analizando específicamente la manera como se han comprendido y resuelto algunos procesos de aprendizaje en el campo de la educación, particularmente dentro del marco de la comprensión lectora y su relación con las dificultades de aprendizaje. El objetivo general de la investigación es “establecer la correlación que existe entre el uso de las estrategias metacognitivas y el nivel de comprensión lectura de los alumnos de 9-10 grado del Colegio Casa Blanca. Este estudio después de aplicar la prueba PISA 2000 adaptada, logro concluir que: “Existe un bajo nivel de comprensión lectora ya que el 73.29 % de los estudiantes se encuentra entre el nivel uno y dos de los niveles cognitivos de comprensión. Esto se refleja en el momento en el que la exigencia de la tarea va más allá de la obtención de la información, es decir cuando se busca que los estudiantes interpreten relacionen, analicen y reflexionen sobre un texto en particular”.

Al hacer un análisis de los resultados de la prueba de comprensión lectora, lo que se obtuvo es que los estudiantes obtienen mejores resultados cuando la finalidad de la lectura es recuperar información literal, eso quiere decir que tienen mayor capacidad para identificar y localizar información específica de un texto. Pero cuando la finalidad de la tarea no se limita a la literalidad y se le exige al estudiante construir una interpretación para hallar el sentido de un texto; de tal forma que tiene que realizar análisis, construir inferencia, identificar y postular hipótesis; el resultado es bastante negativo.

La Comprensión Lectora y la Autoestima Escolar en los Estudiantes de Sexto y Séptimo Grados de Educación Básica de la Escuela Fiscal Japón de la Ciudad de Quito en el Año

Lectivo 2011- 2012 y Propuesta de una Guía Psicopedagógica Para Desarrollar la Lectura Comprensiva y la Autoestima Escolar, es una tesis de maestría desarrollada por Bolga Liliana Pacheco de la Universidad Central del Ecuador en el año 2013. En esta investigación se recomendó aplicar la Guía Psicopedagógica para elevar el desarrollo de la Comprensión Lectora y la Autoestima Escolar. La fundamentación teórica, las variables de estudio y las alternativas de solución fueron abordadas del área de las Dificultades de Aprendizaje. Su enfoque investigativo fue cuantitativo y cualitativo y la base para el seguimiento de la investigación como procesos metódicos y sistemáticos. El nivel de profundidad fue correlacional y el diagnóstico descriptivo de carácter exploratorio y de campo. Además, se utilizó el Método Estadístico para procesar los datos recolectados con la aplicación de los instrumentos en cincuenta y un casos con edades entre once y doce años. Las variables de lectura comprensiva y la autoestima escolar fueron en función teórico-científicas considerando los instrumentos de Autoestima de Lucy Reidl, adaptación Dr. Carlos Dávila Acosta y la serie de pruebas de competencias curriculares de Elena Boder.

Finalmente, la interpretación de la correlación entre comprensión lectora y la autoestima concluye que la comprensión lectora se encuentra relacionada con la autoestima, ya que este factor permite la superación personal, puesto que se encuentra ligado a todas las actividades humanas. Como la autora resalta que la importancia de la autoestima radica en que si es negativa puede causar en el estudiante una pérdida de confianza en sí mismo, por lo tanto, conllevaría un bajo rendimiento académico. Además, la autoestima está ligada a todas las manifestaciones humanas, como el estudio, el trabajo, el carácter, el temperamento, personalidad, productividad, creatividad, estado de ánimo, valores, etc. El desarrollo de la autoestima hace crecer a la gente,

provoca cambios y superación personal, por consiguiente para un óptimo aprendizaje y praxis de conocimiento es indispensable una actitud reflexiva y una autoestima positiva.

En conclusión, después de analizar las investigaciones anteriores se puede decir que éstas guardan relación con los temas propuestos en el presente proyecto de grado a desarrollar, por lo tanto, el trabajo de investigación más cercano y útil para el presente proyecto es el de la autora Bolga Liliana Pacheco Quintana de la Universidad Central del Ecuador (2013) en la cual ella hace una correlación entre autoestima y comprensión de lectura resaltando las consecuencias que puede tener la autoestima de tipo negativa en los estudiantes y en su formación integral y personal además de desarrollar una autoestima positiva que produzca cambios personales y de aprendizaje en los estudiantes. A diferencia de ésta, en el presente trabajo investigativo se determinará la relación existente entre la autoestima y la comprensión de lectura a través del uso de una escala y un test para determinar el nivel de autoestima y la comprensión lectora respectivamente. Por otro lado, la investigación que se ha tomado como referente se enfoca en hacer una investigación de tipo cualitativa y cuantitativa mediante procesos metódicos y sistemáticos utilizando estudios correlacionales y descriptivos mediante el diagnóstico y el trabajo de campo respectivamente. A diferencia de ella, la investigación que se desarrolla en este trabajo se enfoca en lo cuantitativo mediante el estudio correlacional mediante el uso de técnicas de recolección de información como lo es la Escala de Lucy Reidl, para medir la variable autoestima y la Prueba de Comprensión Lectora en Educación Secundaria (CompLEC). Esto, con el fin de determinar la relación que existe entre estas dos variables (autoestima y comprensión lectora).

2.2 Marco Teórico

El presente trabajo de investigación estará enfocado en la relación de la autoestima y la comprensión lectora de los alumnos de noveno grado de la Institución Educativa Municipal San José Bethlemitas, y para ello es necesario conocer las principales bases conceptuales y teóricas que ayuden a definir las variables del problema a investigar. En ese orden de ideas, se comenzará definiendo los conceptos: componentes del factor afectivo, la autoestima, lectura y comprensión lectora.

Antes de dar paso a las definiciones de cada una de las variables que centran esta investigación se describirá brevemente cada uno de los factores afectivos que influyen en el desarrollo del individuo, entre los cuales está la autoestima como factor principal en el presente trabajo, sin embargo, cabe resaltar que el ser humano es un ser sociable y afectivo por naturaleza y que muchos de los componentes afectivos que lo integran están envueltos en las actividades y acciones que desempeñan dentro de los diferentes ámbitos sociales.

Entonces, se describirá brevemente los factores afectivos más relevantes en el ser humano, teniendo en cuenta que solo uno de ellos servirá como una de las variables de la presente investigación a desarrollar.

Motivación: Santrock (2002) afirma que la motivación se describe por la forma en como los individuos se comportan y actúan. Pues dicho comportamiento motivado “es vigoroso, dirigido y sostenido”. Sin embargo, Ajello (2003) profundiza el término de motivación entendiéndola como un tejido que soporta cualquier actividad significativa y su desarrollo en cada persona, por ejemplo, el autor resalta el ámbito educativo dentro de la motivación porque ésta es considerada como “la disposición positiva para aprender y continuar haciéndolo de una forma autónoma”(Pág. 153) (Naranjo, M. 2009) .

Autonomía: es un factor afectivo personal relacionado a las distintas formas de pensamiento del ser humano, se caracteriza por ser independiente en cuanto a los criterios y toma de decisiones de cada individuo sin tener en cuenta la influencia de otras personas, entidades, instituciones, etc. dentro de la sociedad ya que es un derecho en la vida personal del ser humano. Por otro lado, en el ámbito educativo la autonomía se caracteriza por “la disposición a hacerse cargo del propio aprendizaje al servicio de las propias necesidades y propósitos” (pág. 151), Dam (1990); es decir, la capacidad que cada estudiante tiene a la hora de aprender y la voluntad de hacerlo con responsabilidad y compromiso actuando de manera independiente en conjunto con los demás dentro de cualquier aspecto social. (Navarro, 2005).

Ansiedad: En 1976, *Lazarus* afirma que “la ansiedad es un fenómeno que se da en todas las personas y que, bajo condiciones normales, mejora el rendimiento y la adaptación al medio social, laboral, o académico. Tiene la importante función de movilizarnos frente a situaciones amenazantes o preocupantes, de forma que hagamos lo necesario para evitar el riesgo, neutralizarlo, asumirlo o afrontarlo adecuadamente”. Con respecto al autor la ansiedad tiene importancia en cualquier ámbito social debido a la capacidad que tiene el ser humano al afrontar y reaccionar frente a cualquier situación negativa que sean amenazantes o riesgosas con el fin de, que se puedan evitar, contrarrestar, actuar y manejarlas de forma adecuada. (Viruesa, 2005, p. 1).

Autoestima: Según Güell y Muñoz (2000) afirman que la autoestima se centra en las capacidades que tiene el individuo para identificar su propia identidad y valía. Los autores postulan que “Si conseguimos mantener un buen nivel de autoestima resistiremos las críticas, nos abriremos mejor a los demás, aprenderemos a pedir ayuda y, en general, nos resultará mucho más gratificante vivir, lo que contribuirá también a prevenir cualquier proceso depresivo”. (Naranjo, 2007, p. 2).

Empatía: es considerada en términos generales por muchos autores como una parte afectiva de los seres humanos evidenciada en su participación dentro de realidades diferentes a la de ellos, es decir apropiarse de situaciones ajenas, ya sean en los sentimientos, emociones, experiencias, etc., de otras personas. Sin embargo, Batson (2009) menciona que la empatía está relacionada a los siguientes aspectos o fenómenos:

- Tomar contacto con el estado interno de otra persona.
- Tomar la postura o adoptar la respuesta neural similar a la de otra persona a la que se observa. Sentir lo que otro siente.
- Proyectarse en la situación de otro.
- Imaginar cómo piensa o siente otra persona.
- Sufrir ante la observación del sufrimiento de otra persona.

En conclusión, muchos autores se acercan a dar una definición verdadera, todas sus descripciones están relacionadas pero, en síntesis, la empatía es un término descrito metafóricamente y coloquialmente como “ponerse en el lugar o en los zapatos de otro” (pág. 9) (Davis, 1996; Singer y Lamm, 2009; Wispe, 1987) (citado por Olivera, 2010).

Finalmente, el factor de afectividad que presenta cierta deficiencia con respecto al ámbito académico y procesos de aprendizaje con respecto al objeto de estudio de la presente investigación es la autoestima, por tal razón, a continuación, se profundizará sobre esta variable y su influencia dentro de la comprensión lectora para determinar la relación que existe entre estos dos aspectos basándose en ciertos postulados y teorías respectivas.

Autoestima

El propio concepto o consideración que tiene cada persona de sí misma es denominada autoestima, este aspecto está dentro de la parte emocional y afectiva del individuo, el cual se ha evidenciado mediante sus actitudes, comportamientos, pensamientos etc. Además, este factor afectivo no suele ser positivo sino también negativo depende del autoconcepto de cada persona, así como lo afirman *Montoya y Sol* (2001) quienes definen la autoestima como una habilidad de cada persona al relacionarse con su propio “yo” y las percepciones que se obtienen del mundo ya sean positivas o negativas. (Escorcía I; Mejía O. 2015). (Tomado de Revista Electrónica Educare).

A continuación se presenta algunos postulados de diferentes autores y sus respectivos puntos de vista y sus perspectivas en cuanto a la autoestima como aportaciones teóricas al presente trabajo de investigación.

Hertzog (1980) señala que “La autoestima es un conjunto de experiencias que el individuo ha tenido consigo mismo y que lo conducen a un proceso de reflexión y autoevaluación. La autoestima es una actitud valórica emocional, que se mueve por un continuo entre lo negativo y lo positivo. En este caso, lo que es valorado o evaluado es la autoimagen, o sea, la imagen que un individuo tiene de sí mismo” (pág. 8). De acuerdo con lo anterior, la autoestima es el propio concepto de una persona, la definición de sí misma teniendo en cuenta su aspecto integral y cómo influye en su desempeño personal, profesional, y social. (Álvarez A; Sandoval G; Velásquez S. 2007).

Además, Plummer (1983) hace referencia a “La relación de la autoestima alta con la ejecución competente, porque las personas iniciaban conductas de búsqueda de ayuda y por esto podían completar satisfactoriamente las tareas encomendadas, a diferencia de los que poseían

una autoestima baja”. (Pág.13). Entonces se puede entender que existen dos tipos de autoestima, la alta (conlleva a la búsqueda de soluciones con el fin de alcanzar exitosamente las tareas a fines) y la baja (las que no ayudan positivamente a realizar dichas tareas). (Álvarez A. Sandoval G. Velásquez S. 2007).

Desde el punto de vista psicológico, Yagosesky, R. (1998) define la autoestima como “El resultado del proceso de valoración profunda, externa y personal que cada quien hace de sí mismo en todo momento, esté o no consciente de ello. Este resultado es observable, se relaciona con nuestros sentidos de valía, capacidad y merecimiento, y es a la vez causa de todos nuestros comportamientos” (pág. 84). De esta manera la autoestima es definida como un proceso en que cada persona se valora de manera interna y externa teniendo en cuenta que cada acto personal se debe en gran parte a su capacidad y actitud. (Padrón R. 2004).

La recopilación de algunas teorías dentro del campo de la autoestima también sirven de base conceptual para la realización exitosa de esta investigación, teniendo en cuenta que alguna(s) de la(s) siguiente(s) teorías puede(n) tener una estrecha cercanía con el tema en específico de este proyecto, con el fin de solidificarlo teóricamente.

a. Teoría de autoestima según Coopersmith

En 1981, Coopersmith afirma que la autoestima es una autoevaluación realizada por cada ser humano de sí mismo la cual se muestra mediante “actitudes de aprobación y desaprobación” y la capacidad y competencia del individuo. Además, el autor adiciona que en momentos específicos hay cambios relacionados a los comportamientos personales.

De acuerdo con lo anterior, en el año 1990, Coopersmith planteó lo siguiente:

Autoestima: Evaluación que el sujeto tiene de sí mismo.

Área de si mismo: El sujeto da su propia valoración con respecto a si mismo.

Área social: El sujeto da una valoración sobre su entorno y ámbito social.

Área hogar: El sujeto da una valoración sobre su vida y ámbito familiar.

Área escuela: El sujeto da una valoración sobre su entorno académico y escolar.

Por consiguiente, los diferentes cambios de tipo social así como el actuar de sí mismo del individuo y la capacidad que éste tiene para buscar soluciones a problemas con el fin de enfrentarse a las diferentes situaciones de su vida cotidiana. De la misma manera, en el campo familiar se evidencia actos de desprecio, rechazo, burlas, por parte de padres de familia, cuidadores así como docente y profesores hacia los niños cuando ellos necesitan de su colaboración en momentos de dolor, tristeza, miedo, inseguridad, con el fin de sentirse protegidos, acompañados, seguros, etc. Los actos ya mencionados también son compatibles con otros, es decir, pueden ocurrir contradictoriamente a través de muestras de afecto o de cariño lo cual van a lograr que el niño se sienta confundido, entonces es ahí donde parten aspectos negativos que influirán de la misma manera en el desarrollo integral del sujeto.

Además, el autor plantea que la autoestima se divide en niveles los cuales conllevan al individuo a responder de cierta manera frente a situaciones semejantes pero no de la misma manera; entonces clasifica a la autoestima en nivel alto, medio y bajo; así:

Nivel de autoestima alta: Se caracteriza por ser espontánea y activa; las personas de autoestima alta son seguras de sí mismo y conscientes de sus potenciales y capacidades, lo cual es un aspecto positivo que influye en el éxito y la calidad de sus desempeños en cualquier ámbito social.

Nivel de autoestima media: son personas que tienen una crítica de sí mismas la cual cambia de acuerdo a los puntos de vista y valoraciones de las demás personas las cuales influirán

de forma positiva en su personalidad pero de tipo moderado a diferencia de las que poseen las personas de autoestima alta.

Nivel de autoestima baja: Está basada en la inseguridad, el desánimo, la depresión y la discriminación; aspectos negativos que aíslan al individuo de la sociedad convirtiéndose en seres incapaces de impresionar, llamar la atención o cautivar porque tienen miedo o temor a ser rechazados y juzgados frente a diferentes situaciones las cuales será difícil para ellos enfrentar. (Coopersmith 1976 citado en Sparisci V, 2013)(Pág. 13).

b. Componentes de la autoestima

Por otra parte, la autoestima está conformada por tres componentes los cuales están relacionados el uno del otro, que a su vez se verán afectados de distinta manera si se altera, cambia o modifica cualquiera de ellos (Roa A. 2013, pág. 243).

Componente cognitivo: Está relacionado al conjunto de conocimientos, representaciones y percepciones que cada individuo tiene de sí mismo; dentro de dicho componente está la creación y producción de ideas, opiniones, críticas, puntos de vista; así como ideologías, creencias y recepción, producción y procesamiento de la información. Por lo tanto, el componente cognitivo depende de la capacidad psicológica y cognitiva de las personas.

Componente afectivo: Este componente es de tipo sentimental y emocional dentro de la autoestima; puede ser positiva o negativa lo que implica ciertas ventajas y desventajas según las sensaciones y sentimientos que tiene la persona de sí misma.

Componente conductual: Es un conjunto de capacidades, habilidades que posee el ser humano cuando las exterioriza; se puede decir que es el componente activo de la autoestima. La búsqueda de una identidad personal está basada, en cierta forma, de las consideraciones

favorables y desfavorables por parte de las personas constituyendo el esfuerzo por ganarse el respeto ante sí mismo y los demás.

c. La autoestima verdadera y óptima según la teoría de la autodeterminación

La teoría de la autodeterminación está basada en la motivación y sus diferentes estudios generales pero la autoestima es una parte importante dentro de ella, ya que la verdadera autoestima, como así es denominada en esta teoría, ayuda a favorecer la “sana autorregulación” pero por otro lado, los problemas de la autoestima influirán negativamente en ella. Muchas investigaciones relacionadas a la teoría de la autodeterminación buscan el vínculo que hay entre la autodeterminación y variables psicológicas, en este caso la autoestima. Así que se encontraron resultados que muestran la relación positiva con la autoestima sana, es decir, la autoaceptación o el autoconcepto; Y una relación existente negativa en cuanto a la autoestima y su problemática refiriéndose a la inestabilidad y la contingencia.

De acuerdo con lo anterior, Núñez y González, (1994) definen que el “*autoconcepto*” no es heredado, sino que es el resultado de la acumulación de autopercepciones obtenidas a partir de las experiencias vividas por el individuo en su interacción con el ambiente. Estas autopercepciones están dentro del ámbito social y la capacidad del individuo al reconocerlas en los contextos y momentos inmediatos.

Por otro lado, la autoestima dentro de la autodeterminación está presente de dos formas: la *verdadera*, la cual está caracterizada por la autovaloración y seguridad de sí mismo las cuales están relacionadas al bienestar psicológico; y la *contingente* caracterizada por ser una autoestima que causa problemas y dificultades.

Vonk y Smit (2011) sustentan en su trabajo de investigación que “la autoestima óptima descrita por Kernis y la autoestima verdadera propuesta por la teoría de la autodeterminación, se

entenderían mejor si se considerasen formas de autoestima contingente-intrínseca”, es decir, no se consideran como una autoestima sin condiciones sino con ciertos vínculos a la formación personal y humana del ser humano.

d. La autoestima óptima

Kernis (2013) sustenta que la autoestima óptima se basa en ayudar a aquellos que deseen conseguir sus logros de manera auténtica y autónoma y a su buen funcionamiento general. Este autor plantea que la autoestima óptima le ayuda a la persona a:

- Conocer su interior y buscarse a sí mismo.
- Identificar sus propósitos y objetivos teniendo en cuenta los límites y probabilidades que tienen.
- Dar los pasos encaminados a alcanzar dichas metas propuestas.

Sostiene que todo propósito, objetivo, meta o logro que esté relacionado a la autoestima debe ser deseado por cada individuo teniendo en cuenta el ámbito individual y social de los cuales hace parte. Además la autoestima óptima incluye: estar siempre en contacto y comunicación con el “yo” interior para saber que decisiones tomar en la vida cotidiana las cuales deberán estar dirigidas al cumplimiento de metas; adquirir información auto-relevante o importante para sí mismo que contenga errores o fallas, con el fin de identificarlas con calma y conscientemente; poca dependencia de los logros alcanzados o del aval interpersonal.

Finalmente, Kernis señala que la autoestima baja es un gran problema porque algunas veces la autoestima puede representar emociones o sentimientos que para uno mismo son buenos o favorables pero que en realidad pueden ser irreales o débiles.

Finalmente, después de revisar y analizar las anteriores teorías que conciernen a la autoestima se da paso a escoger cual de aquellas teorías tiene más aproximación conceptual con

respecto a la variable de la presente investigación. Por lo tanto, se puede decir que las bases teóricas de este proyecto se tomarán desde la teoría de la autoestima según Coopersmith (1981) en la cual el autor plantea que la autoestima como tal se refiere a la evaluación que cada persona tiene de sí misma, es decir, cada quien sabe de qué está hecho, además de mostrar dicha autoevaluación mediante conceptos de aprobación o desaprobación lo que conlleva a que el criterio de cada uno obtenga buenos o malos resultados. Por otra parte, la autoestima depende de las competencias, habilidades y capacidades que cada persona tenga, este aspecto influye mucho no solo en la parte personal sino también en la parte académica y profesional. El ser humano está sujeto a ser valorado por sí mismo y por la sociedad así como también a hacer cualquier tipo de valoración dentro de cualquier ámbito social, por ejemplo, en el hogar la familia puede valorar a un miembro de ella de cierta manera su autoestima esté envuelta en su desarrollo personal; en la escuela también un estudiante está sometido a valoraciones de tipo académico, ético y personal, por lo tanto su autoestima se verá afectada positiva o negativamente.

Por otra parte, la importancia de la “autoestima óptima” planteada por Kernis (2013) tiene relevancia en el crecimiento personal del ser humano al estar en contacto de su propio “yo” y en la búsqueda de su identidad para luego saber que decisiones tomar en su diario vivir con respecto a lo que quiere ser y a dónde quiere llegar, teniendo en cuenta que todo esto será mediante sus propósitos y metas planteadas que ayudaran a desempeñar su rol en cualquier ámbito social. (Roca E. 2013, Págs. 121-123, Cap. 6).

En conclusión se puede decir que la aplicación de estas teorías es muy importante en el aprendizaje ya que es el proceso en el cual el estudiante aprende a buscarse a sí mismo para saber qué es lo que quiere hacer con su vida y como proyectarse, La autoestima influye de forma positiva o negativa en el aprendizaje porque el estudiante será capaz de desarrollar sus

capacidades y habilidades dentro y fuera del salón de clases dependiendo de qué criterios y conceptos tenga de sí mismo.

A continuación se presenta las bases teóricas que fundamentan esta investigación con respecto a la lectura y su comprensión dentro de diferentes teorías y puntos de vista de los autores.

Lectura:

La conceptualización de forma estandarizada de lectura ha sido un verdadero reto en las últimas cuatro décadas, y aun se continua sin lograr construir un concepto sólido que incluya los diferentes puntos de vista; sin embargo en lo que un grupo selecto como lo es: Rosenblat, 1985a 1985b; Smith, 1978/1990, 1997; Goodman 1980a, 1980b, 1994 a coincidió en que la lectura se puede reconocer “como un proceso sociopsicolingüístico” (Morales O, Rincón A, romero J. 2005, p.197). Razón por la cual a continuación recopilaremos algunos puntos de vista incluyendo algunas teorías.

Según Pilar Mirely Chois Lenis profesora de Ciencias de Lenguaje de la Universidad del Valle, describe a la lectura como “un proceso de construcción de sentido por parte de un lector que entra en interacción con un texto en una práctica social determinada, orientado por un propósito particular, teniendo en cuenta que los niños tengan un contacto significativo con textos, igualmente es importante proporcionar la construcción de contextos reales de uso donde ellos acudan a esto con un objetivo claro y aprendan a desenvolverse adecuadamente en diversas prácticas sociales que demanden a acudir a textos escritos”(Chois P. 2005, leer en la Escuela, p. 8). Esto da a entender que la lectura es una acción que incluye al individuo como el elemento principal para una realización significativa, y que además el apoyo y las motivaciones son vitales

para el desarrollo de esta actividad, como por ejemplo, un ambiente adecuado que cumpla con sus necesidades y expectativas en situaciones de carácter educativo y social.

Desde los Lineamientos Curriculares en Lengua Castellana, describe el acto de leer como un “proceso de interacción entre un sujeto portador de saberes culturales, intereses, deseos, gustos, etcétera y un texto como soporte portador de un significado, de una perspectiva cultura, política, ideológica y que postula un modelo de lector”. (Lineamientos Curriculares de Lengua Castellana, 1997, p. 27). Lo anterior significa que tanto el lector como el texto aportan elementos importantes para la construcción de significados, el lector pone en juego todo lo que sabe, es decir, su conocimientos previos sobre el texto; lee de una manera particular dependiendo de sus necesidades, intereses. En fin, el lector es un ente activo, quien no únicamente se limita a recibir un mensaje o conocimiento del autor del texto, sino también de construir para sí mismo un significado, haciendo uso de todo lo que sabe.

En el caso de Louise Rosenblatt hace un gran aporte con “El Modelo Transaccional: La Teoría Transaccional de la Lectura y la Escritura. Las claves fundamentales de su teoría se explican en la relación que experimentan la tríada lector, texto y contexto; aclarando la lectura como una actividad transaccional muy compleja en donde se combinan las experiencias afectivas y vivenciales del lector en conjunto con lo cognitivo y propiamente referencial expuesto por los textos, todo ello enmarcado en las características socioculturales impuestas por el contexto que rodea el proceso de lectura”. (Rosenblat. L. 2010, Didáctica de la Lengua 1, p. 2).

Los conceptos anteriormente mencionados dan aportes significativos acerca de la lectura; muestran la importancia y relación de los elementos indispensables tales como: el lector, texto y contexto. Para este trabajo se ha acogido el concepto de Louis Rosenblatt que se acerca más a este proceso de investigación, porque además de los elementos ya mencionados, se hace

referencia a la integración de estos y las experiencias afectivas, vivenciales, en conjunto con lo cognitivo. Esto sin dejar atrás las características socioculturales que pueden influir en la personalidad y bienestar de cada individuo.

a. Etapas del proceso de la lectura

La lectura es una tarea compleja que requiere procesos de alto nivel para su desempeño. Teniendo en cuenta esto, hemos tomado como base el trabajo de Virginia Aragón Jiménez, “procesos implicados por la lectura” (2011). En donde señala que el acto de lectura se hace posible por la aplicación de 4 procesamientos que se desarrollarán a continuación:

Primera etapa: procesamiento perceptivo: El desarrollo de esta etapa inicia cuando se recibe el estímulo visual, este se procesa en la zona occipital derecha pasando al hemisferio izquierdo que es donde se procesa la información y se estimula la memoria sensorial que es la operativa del trabajo, aquí se identifica la unidad lingüística: nivel de palabra - nivel de letra - nivel de rasgo /Input visual/ (Gabriela A. 2012). Esta actividad implica la habilidad de reconocimiento de la palabra, este procedimiento abarca la discriminación e identificación de las letras, tanto de forma separada como también en la formación de la palabra.

Segunda etapa: procesamiento léxico: Esta etapa hace alusión a un grupo de operaciones que son necesarias para acceder al conocimiento que tiene el sujeto de las palabras con las que tiene contacto en una lectura. Esto es posible por que poseemos en nuestro sistema cognitivo el Lexicón que es una estructura mental que puede considerarse como un diccionario ya que almacena y reconoce las palabras que el lector percibe. Entonces, para tener acceso al lexicón existen dos vías o rutas que son:

- **Ruta directa, visual o léxica:** En esta ruta hay una asociación directa de las palabras con el significado, hay un reconocimiento completo y rápido de todo el vocabulario

acumulado en el Lexicón, además de un análisis de las palabras que permite la decodificación. También se encarga de la lectura de palabras habituales y regulares e irregulares. El proceso se lleva acabo de este modo:

Palabra escrita → análisis visual → léxico visual → sistema semántico → léxico fonológico → almacén de fonemas → Habla.

- **Ruta indirecta o fonológica:** En esta vía hay una acción de cambio de palabras a sonidos por medio de la conversión grafema-fonema. El proceso se lo sigue de la siguiente manera:

Palara escrita → Análisis visual → conversión grafemas a fonemas → almacén de fonemas (pronunciación) →habla.

Objetivo de ambas rutas: llegar a la forma ortográfica de la palabra.

Tercera etapa: procesamiento sintáctico: Hace referencia a la capacidad para comprender como se relacionan las palabras entre sí, es decir, a la información que se tenga de la estructura gramatical y de las relaciones sintácticas de la lengua. En este procedimiento tenemos tres pasos importantes:

- Establecer la categoría correspondiente para los diferentes campos de palabras que hacen parte de la oración (sujeto, verbo complemento).
- Distinción de los vínculos que existen entre los componentes.
- Elaboración de la estructura adecuada mediante organización jerárquica de los componentes de la oración. Ejemplo: El perro asustó al gato.

Como se puede notar, “el procesamiento sintáctico” es un elemento básico que conforma un procedimiento más amplio. Así, para cumplir su micro-función, su marcha debe estar sobre el

conocimiento adecuado ya sea directo o indirecto de los procesos y reglas sintácticas de la lengua.

Cuarta etapa: procesamiento semántico: Esta etapa constituye el final del proceso de la lectura. En esta fase el lector tiene la habilidad de extracción del significado de la oración con capacidad de integración de éste con los conocimientos previos que tiene el lector que pueden haber sido establecidos por experiencias, estudio, intelectualidad, y riqueza de vocabulario. Finalmente, esta acción termina cuando se incorpore el significado en la memoria constituida y reconocida como de largo plazo (Aragón V. 2011, p. 1-6)

Ejemplo: James gano el partido. (Esta oración está abierta a complementar con elementos como de futbol.)

Las etapas descritas anteriormente nos explican de manera secuencial como se lleva a cabo el proceso de lectura en el nivel mental de un individuo, mostrándonos detalladamente que el proceso lector tiene en su inicios un proceso mecánico que va incluyendo poco a poco un proceso más exigente e integral que conlleva a lo cognitivo, que es el concepto básico para lograr una comprensión adecuada de los textos.

En conclusión, considerando y teniendo en cuenta cada uno de los autores anteriormente en mención, se puede inferir que en su mayoría coinciden en que el proceso de lectura es un estado dinámico donde se integran acciones fisiológicas, cognitivas, y situaciones socioculturales-contextuales para lograr una acción completa a la hora de comprender un texto. Así, cada lector al momento de enfrentar un texto, aporta de manera sistemática su conocimiento previo más la parte emocional y afectiva con el único propósito de construir y fortalecer su conocimiento.

Comprensión lectora:

Esta es una actividad que paso a paso se le ha reconocido un valor significativo en el área de educación, ya que el rendimiento y desarrollo de las habilidades de los educandos depende de la habilidad en la comprensión de los textos.

Para tener un concepto más amplio de este tema se ha citado a Isabel Solé (1992) que afirma que leer comprensivamente es “un proceso dinámico entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura y lo puede llevar a cabo con el establecimiento de conexiones coherentes, entre la información que posee en sus estructuras cognitivas y la nueva que suministra el texto”. (Salas, P. 2012, p.32) siendo así, el desarrollo y éxito de este acto educativo depende no solo de los objetivos del lector sino también de las experiencias y el conocimiento adquirido en ciertas situaciones y contextos; esto permite la confrontación de información con el fin de obtener una comprensión ajustada al objetivo del autor pero con los ajustes y creatividad propia del lector creando así una nueva información sin alejarse de los criterios del texto.

David Ausubel (1983) en su libro *Psicología educativa un punto de vista cognoscitivo*, menciona que “La comprensión lectora se logra cuando el estudiante relaciona los nuevos conocimientos con los anteriormente adquiridos; pero también es necesario que el alumno se interese por aprender lo que se le está mostrando. Una de las dificultades que se percibe al enlazar los conocimientos nuevos con los ya adquiridos, es que el lector no lee con la finalidad de ampliar sus conocimientos, los cuales se disponen en la lectura a partir de un texto dado, por lo tanto, esto impide que pueda almacenarlos y disponer de ellos en el momento indicado” (Salas, P. 2012, p.34). Como un proceso complejo, éste se complementa con varios elementos, en este caso, el autor integra un elemento realmente importante que es la motivación que el lector

tenga a la hora de abordar un texto; si el lector no tiene una motivación, un objetivo propio es difícil que la información se integre, de modo que la producción que se quiere en el acto de la lectura fracasa.

Montenegro y Haché (1997), declaran: “Concebimos la comprensión de la lectura de un texto como la reconstrucción de su significado a partir de la consideración de pistas contenidas en el texto en cuestión. Dicha reconstrucción se lleva a cabo mediante la ejecución de operaciones mentales que realiza el lector para darles sentido a las pistas encontradas. Se trata de un proceso esencialmente dinámico que quien lee desarrolla a medida que establece conexiones coherentes entre la información que posee en sus estructuras cognoscitivas y la nueva que suministra el texto” (Pág. 31). Entonces la comprensión vista desde estos autores es un proceso cognitivo que debe ser de manejo constante para su mejoramiento, es vital tener un hábito de lectura para construir bases y esquemas de conocimientos sociales para llegar a una óptima función comprensiva.

a. Teorías referentes a la comprensión lectora

Se encontraron algunas teorías importantes en el campo de comprensión de lectura, entre ellas están la “Teoría de la Transferencia de la información” y “la Teoría de la Comprensión como un Proceso Interactivo”. Estas teorías fueron trabajadas por José Alberto Monroy y Blanca Estela Gómez en su artículo “comprensión Lectora” (2009). Del cual se incluye información fundamental para el presente trabajo de investigación.

Teoría de la transferencia de la información (Joy Paul Guilford, 1952-1967): Esta teoría consideran tres niveles de lectura: inicialmente se tiene el “conocimiento de las palabras”, seguido por la “comprensión”, y por último, la “extracción de significado que el texto ofrece”. Esta teoría también hace mención, en que la comprensión lectora está compuesta de diversos

subniveles como lo son: “la habilidad para comprender lo explícitamente dicho en el texto, la inferencia o habilidad para comprender lo implícito y la lectura crítica o habilidad para evaluar la calidad del texto, sus ideas y el propósito del autor”. Además, considera que si el estudiante habla correctamente y entiende la parte oral de una lengua, será capaz entonces de decodificar el texto, y así entenderlo. Así, lo que se propone, es que hay una relación entre la comprensión y la correcta oralización del texto. En este orden de ideas, lo que en sí, esta teoría propone, es que si se habla una lengua por relación se tiene la capacidad de desarrollar actividades de comprensión de textos escritos.

Teoría de la lectura como un proceso interactivo: Hacia finales de la década de los setenta se da un marcado progreso en lo que compete a la psicolingüística y la psicología cognitiva, impulsando consigo una nueva idea y era. Aquí se considera la lectura como un proceso interactivo (Carrel, Devil, 1988), sobresaliendo, el modelo psicolingüístico y la teoría del esquema. Esta última, hace referencia a que el lector debe dar utilidad a sus conocimientos previos para relacionarse e interactuar con el texto en la búsqueda y construcción de nuevos significados.

Por otra parte, el modelo psicolingüístico, en cabeza de su principal líder y representante Kenneth Goodman precisa la lectura como un acción del lenguaje, que los lectores usan el lenguaje, que los conceptos y procedimientos lingüísticos consiguen explicar la lectura y fija que todo lo que hacen los lectores no es impensado, sino que todo lo que surge es el producto de la interacción con el texto. Dicho de una forma más clara, el mensaje o sentido del texto no solo está contenido en las palabras u oraciones que hacen parte del mensaje plasmado, si no que se conforma en el proceso mental del autor y del lector cuando éste rehace el texto de tal forma que sea representativo y significativo para él. (Monroy J. Gómez V. 2009, p. 38)

Ahora, estas teorías, si bien son importantes, no tratan el proceso de la comprensión de lectura de manera completa, ya que se centran en gran medida en la parte cognitiva, y no comprometen un enfoque en lo personal-afectivo y social, que es de importancia para nuestro trabajo. Por lo tanto, se ha escogido la “Teoría Transaccional de la Comprensión”, desarrollada por Louise Rosenblatt que está direccionada al enfoque personal-afectivo, cognitivo y social.

Teoría transaccional de la comprensión: Este procedimiento teórico representado por Rosenblatt (1978), fue tomado como base de información en el artículo “Las Teorías sobre Lectura y Educación superior” realizado por María Eugenia Dubois, (2003), en donde destaca la importancia de tres periodos que ayudarán a fortalecer esta investigación.

Transacción: En este período Rosenblatt designa la siguiente relación “cada elemento o parte es visto como los aspectos o fases de una situación total” (p.1) Por lo tanto, en la lectura se identifica un evento único en el tiempo, que junta un lector y un texto único, en situaciones también únicas, en este proceso de transacción lector y texto surge el sentido de la lectura, sentido que no se da solamente con la transacción del lector-objeto (texto) sino también con el medio cultural, social y personal.

Atención selectiva: En este punto, se da importancia, en cómo los factores sociales y personales se incorporan en la situación de lectura para condicionar la selección de la atención.

Esta relación es mostrada de forma detallada por Rosenblatt en el siguiente texto:

El lector trae al texto la 'suma' internalizada, la acumulación o memoria de pasados encuentros internos, orgánicos con el lenguaje y el mundo. En la lectura, las palabras del texto se puede decir que transactúan con elementos de la memoria que excitan estados internos ligados a las palabras, estados que rodean no solamente los referentes públicos u objetos a los cuales apuntan los símbolos verbales, sino también los aspectos personales, sensitivos, afectivos, imaginativos y asociativos. Así, la evocación del significado del texto

requiere una selección del reservorio de pensamiento y sentimiento. 'Atención selectiva' es el nombre escogido por William James (1890) para esta aceptación de algunos elementos en el centro de la atención y la relegación de otros a la periferia de la conciencia. (p.2)

En el proceso mental, la atención selectiva, el lector de manera consciente o inconsciente, acoge dos figuras distintas con referencia al texto; inicialmente se tiene la estética en la que el lector se enfoca en lo que piensa y siente, y la segunda es el eferente que se centra en la información que se mantiene después de la lectura del texto.

Problema de intención: este acto, en palabras de Rosenblatt (1988) postula que este periodo es “el problema de la relación entre la interpretación del lector y la probable intención del autor”, creado por el hecho de que “no hay un significado absolutamente correcto en el texto” (p.3) Esto puede interpretarse, en que cada texto tiene niveles de complejidad, pero cada uno tiene ciertas intenciones y objetivos marcadas por el autor, pero aun así, cada texto es susceptible a diferentes alternativas y rutas de pensamiento que pueden ser guiadas o no guiadas por el texto (Dubois M. 2003, p.1-3).

En base a este aporte se concluye que esta teoría involucra una acción global en la que intervienen aspectos principales para el éxito en una lectura, aquí, no solo se tiene en cuenta la interacción que debe tener el lector y el texto, sino también elementos exteriores, situaciones sociales en las que indiscutiblemente el lector y escritor están incluidos. Como por ejemplo, conocimiento, bienestar personal-afectivo y social que de manera positiva o negativa influye en la acción de leer comprensivamente.

Niveles de comprensión lectora: *La comprensión lectora es un proceso que comprende niveles los cuales se clasifican en:*

[1].- Nivel Literal: Es leer sin agregar criterios interpretativos o argumentativos, es decir, extraer el texto tal cual está escrito.

El nivel literal se divide en dos subniveles así:

Nivel 1: Lectura literal en un nivel primario: Se basa en la percepción de la lectura por parte del lector, es decir, la información captada y extraída que está de forma explícita en la lectura. Po ejemplo: Identificar cada una de las partes de un texto, lugares, espacio y tiempo, ideas y hechos relevantes, etc.

Nivel 2: Lectura literal en profundidad: Este tipo de lectura está relacionado a la comprensión e interpretación del texto, es decir, dar puntos críticos y de opinión y/o hacer paráfrasis sobre lo leído mediante técnicas de organización de la información como por ejemplo, mapas mentales, resúmenes, graficas, etc.

[2].- Nivel Inferencial: En este nivel es muy importante ir más allá de lo que se percibe al momento de leer, descubrir lo implícito y analizar lo explícito, entonces el lector participará mediante sus propias conclusiones, ampliará sus conocimientos dando una información con nuevas ideas en relación a sus experiencias, con el fin de, convertir un texto “simple” en un texto interesante y fructífero. Este nivel puede incluir las siguientes operaciones:

- Inferir detalles adicionales, que según las conjeturas del lector, pudieron haberse incluido en el texto para hacerlo más informativo, interesante y convincente.
- Inferir ideas principales, no incluidas explícitamente.
- Predecir acontecimientos sobre la base de una lectura inconclusa, deliberadamente o no.
- Interpretar un lenguaje figurativo, para inferir la significación literal de un texto.

[3].- Nivel Crítico: Se basa en los argumentos y fundamentos del lector sobre el texto. La lectura crítica se caracteriza por evaluar lo leído envolviendo los conocimientos previos y experiencias del lector.

La crítica es la clave para que los lectores sean capaces de interpretar el texto, con criterios propios que hagan de este un ser con pensamiento crítico, autónomo y constructivo.

[4]. *Nivelpreciativo*: En este nivel se tiene en cuenta el aspecto emocional en cuanto al contenido de un texto porque el lector experimenta una serie de sentimientos, sensaciones, y experiencias, por ejemplo, miedo, alegría, diversión, odio, etc. Por otro lado, se identifica a los personajes y se detecta hacia ellos el sentido y sensibilidad que causan. Finalmente, las figuras literarias como los símiles y las metáforas están presentes en el texto de acuerdo al lenguaje del autor y su intención, así como su estilo artístico para expresar sus sentimientos, pensamientos, conocimientos, etc. mediante cualquier tipo de texto.

[5].- *Nivel Creador*: La creación parte de la actividad lectora y cualquier valor que se le quiera agregar, rechazar, suprimir en relación al texto, por ejemplo, transformar tipos de textos; agregar información coherente al texto; agregar biografías o reseñas de personajes, autores, lugares etc.; cambiar finales o comienzos de alguna historia.

Las actividades ya mencionadas ayudarán al lector a despertar su creatividad y vincular sus emociones con el texto originando otras.

Conclusión: Relación autoestima y comprensión lectora: Teniendo en cuenta autores que han sido citados en este trabajo, se puede establecer la relación entre las variables objeto de este proyecto, la comprensión lectora y la autoestima. Esta relación se manifiesta en que estas variables son dependientes entre sí, por lo tanto, actúan de manera conjunta.

Frecuentemente la autoestima es valorada como un elemento indispensable para cualquier actividad sencilla, y más aún, en tareas que requieran de procesamientos de alto nivel como la lectura y su comprensión adecuada. Su fortalecimiento no solo permite la confianza personal sino que a su vez permite que el individuo exteriorice las habilidades existentes con seguridad y

pertenencia, permitiendo y cumpliendo a cabalidad el procesos central de la educación “La comprensión Lectora” que es de importancia ya que de ella depende el bienestar del estudiante en el aula de clase y por ende el bienestar personal y social, teniendo en consideración que esta actividad mejora capacidades intelectuales y sociales.

2.3 Marco Contextual

La presente investigación se desarrolla en una institución educativa publica ubicada al occidente de la ciudad de Pasto en donde se evidencia ciertas dificultades dentro del campo de la lectura en estudiantes de grado once ya que comprender textos se ha convertido en un problema educativo y social que los afecta, para esto, se va a determinar cuál es la relación que existe dicha dificultad dentro de la comprensión lectora con la autoestima como factor afectivo en los estudiantes de grado 11 mediante técnicas de recolección de información como los es la escala de Lucy Reidl y el test de comprensión de lectura relacionados a la autoestima y comprensión lectora respectivamente.

Misión y visión: La Institución Educativa Municipal San José Bethlemitas está ubicada en el barrio Tamasagra de la ciudad de Pasto, fue fundada por hermanos de la comunidad Bethlemita y está al servicio de la educación católica. Con respecto a su manual de convivencia, la institución tiene como propósito fundamental buscar avances con respecto al proceso formador a nivel integral de cada estudiante teniendo en cuenta sus dimensiones sociales para alcanzarlas satisfactoriamente. Además de formar líderes que vivencien los valores Bethlemitas generando procesos de cambio que trasciendan a nivel personal, familiar y social.

La comunidad educativa está conformada por aproximadamente 65 profesores incluyendo religiosas Bethlemitas; más de 750 estudiantes y padres de familia. En la institución se encuentran niveles de educación preescolar, primaria y secundaria.

La muestra que se escogió como objeto de estudio para el desarrollo de esta investigación es el grado 9-2 el cual está conformado por 36 estudiantes (hombres y mujeres) de edades entre 14 y 16 años de edad aproximadamente, además de la colaboración de la profesora encargada de la materia de lengua castellana. La razón por la cual se escogió el grado noveno fue porque los estudiantes no comprenden fácilmente lo que leen, por lo tanto, ellos tienen la necesidad de lograrlo ya que deben enfrentar diferentes tipos de pruebas y exámenes como las pruebas SABER 9 y posteriormente pruebas SABER PRO 11.

A continuación traemos a colación una breve descripción de algunas leyes y conceptualidades de la normatividad colombiana donde reconoce para nuestro territorio la inclusión de la comprensión lectora:

Entonces, para el desarrollo de la presente investigación es necesario fundamentarla a través de la Ley General de Educación (1994), lineamientos curriculares de la Lengua Castellana y los Estándares de Grado undécimo con el fin de desarrollar una investigación adecuada y pertinente basándose a todas las áreas que la conciernen.

- **Ley General de educación 1994**

Artículo 1o. Objeto de la ley. La educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes.

Estándares básicos de competencias del lenguaje para grado noveno: Estándares de lenguaje estética del lenguaje otros sistemas simbólicos ética de la comunicación:

[1] Interpretación textual:

Comprensión e interpretación de textos, teniendo en cuenta el funcionamiento de la lengua en situaciones de comunicación; el uso de estrategias de lectura y el papel del interlocutor y del contexto, para lo cual el estudiante:

- Lee, analiza y comenta diferentes textos. Explica cómo es la presentación, los títulos, La graficación, el manejo de la lengua y la organización sintáctica.
- Comprenderá el sentido global de cada uno de los textos que lee, la intención de quien lo produce y las características del contexto en el que se produce.
- Caracterizará los textos de acuerdo con la intención comunicativa de quien los produce.
- Analizará los aspectos textuales, conceptuales y formales de cada uno de los textos que lee.

[2] Estética del lenguaje:

Acercamiento a obras literarias latinoamericanas, en las que determinará elementos textuales que dan cuenta de sus características estéticas, históricas y sociológicas, cuando sea pertinente.

- Leerá con sentido crítico obras literarias de autores latinoamericanos.
- Establecerá relaciones entre obras literarias latinoamericanas, procedentes de fuentes escritas y orales.
- Caracterizará los principales momentos de la literatura latinoamericana, atendiendo a particularidades temporales, geográficas, de género, de autor, etc.

Lineamientos curriculares de la lengua castellana: Lineamientos curriculares son las orientaciones epistemológicas, pedagógicas y curriculares que define el MEN con el apoyo de la comunidad académica educativa para apoyar el proceso de fundamentación y planeación de las áreas obligatorias y fundamentales definidas por la Ley General de Educación en su artículo 23.

En el proceso de elaboración de los Proyectos Educativos Institucionales y sus correspondientes planes de estudio por ciclos, niveles y áreas, los lineamientos curriculares se

constituyen en referentes que apoyan y orientan esta labor conjuntamente con los aportes que han adquirido las instituciones y sus docentes a través de su experiencia, formación e investigación.

3. ASPECTO METODOLÓGICO

En el siguiente capítulo encontraremos detalles en cuanto a aspecto metodológico que comprende la planeación y organización de los procedimientos que se van a desarrollar para la ejecución de la investigación, esto incluye aspectos en cuanto a descripción y justificación de paradigma, tipo de estudio, técnicas de recolección de información, procedimiento, instrumento de recolección de información, consideraciones éticas.

3.1 Paradigma de investigación: cuantitativa

3.1.1 Definición u objetivos

La investigación cuantitativa se define como La metodología de investigación que se basa en la utilización de técnicas contables de origen estadístico y cuyo único objetivo es el de conocer los aspectos de relevancia e interés de una población objeto de estudio.

Este tipo de investigación tiene básicamente claro su objetivo y principio ya que considera que los elementos del problema de investigación tienen que estar bajo el condicionamiento de relación natural lineal, es decir, que haya completamente relación y claridad entre cada uno de los elementos que conforman el problema de investigación, de forma que se pueda definirlo, delimitarlo y establecer la incidencia entre sus elementos. (Hurtado y Toro 1998)

Los elementos que constituyen un problema, de investigación Lineal, se denominan variables y a su vez pueden ser de dos tipos: primero, objetivas que incluyen datos de cuantía exacta como la altura, el nivel el peso, o segundo como subjetivas que comprende opiniones, o valoraciones que respectan a algo. (Hueso y Cascant, 2012)

3.1.2 Características de la metodología cuantitativa

- La objetividad es la única forma de alcanzar el conocimiento, por lo que utiliza la medición exhaustiva y controlada intentando buscar la certeza del mismo.
- El objeto de estudio es el elemento singular Empírico. Sostiene que al existir relación de independencia entre el sujeto y el objeto, ya que el investigador tiene una perspectiva desde afuera.
- La teoría es el elemento fundamental de la investigación Social, le aporta su origen, su marco y su fin.
- Comprensión explicativa y predicativa de la realidad, bajo una concepción objetiva, unitaria, estática y reduccionista.
- Concepción lineal de la investigación a través de una estrategia deductiva.
- Es de método Hipotético – Deductivo. (Martha, 2008, p.1)

3.1.3 Justificación

Para este estudio hemos elegido el enfoque **CUANTITATIVO** ya que la facilidad de su diseño permite evaluar variables subjetivas e incluye valoraciones conductuales y motivacionales además la posibilidad de predecir, estimar, y calcular tanto las actitudes como el comportamiento de la población objeto de estudio, mediante las estrategias de muestreo que para esta investigación aplica la encuesta y el test.

3.2 Tipo de estudio

En este caso se toma en consideración información del trabajo de Mario Tamayo y Tamayo en la serie “Aprender a Investigar, Modulo Dos de investigación”. Esta información se centrará en el enfoque, objetivos y características del **ESTUDIO CORRELACIONAL** que será manejado en este proyecto investigativo.

3.2.1 Definición u objetivos

En este tipo de estudio se busca principalmente definir el grado en el que las variaciones en uno o varios factores son concurrentes con la variación en uno u otros factores. La objetividad y firmeza de esta relación de variaciones habitualmente se definen con un consenso estadístico mediante coeficientes de correlación. Es importante tener en cuenta que esta relación de variaciones, no significa, que entre los factores exista vínculos de causalidad, ya que estas se determinan por otras normas que, igualmente de la relación de variaciones hay que tener en cuenta.

3.2.2 Características

El tipo de estudio correlacional, en general, presenta las siguientes características:

- Es adecuado en circunstancias que tienen un nivel de dificultad alto en el que la importancia es relacionar variables, en las que no es posible el control experimental.
- Hace posible la medición y establecimiento de interrelaciones de múltiples variables al mismo tiempo en circunstancias de observación natural.
- Facilita el encuentro de patrones de asociación entre variables, pero teniendo en cuenta que sean confiables y no falsas, con la inclusión de los controles estadísticos convenientes
- Es más flexible que el tipo de investigación experimental ya que no da la posibilidad de manipular las variables independientes, como tampoco de controlarlas estrictamente (Tamayo, 1999, p.47-48).

3.2.3 *Justificación:*

El tipo de investigación que se va a desarrollar en este trabajo es “El Estudio de Investigación Correlacional” porque nos permite medir el grado de relación y la manera de cómo interactúan las dos variables entre sí. Además, permite determinar estadísticamente por medio de coeficientes la correlación de las variables principales objeto de estudio. Para esta investigación las variables a relacionar serán la autoestima y comprensión lectora, el diseño es de corte transversal porque se realiza en un periodo de tiempo determinado y establecido.

3.3 **Técnicas de recolección de información**

Técnica de recolección: Escala de auto estimación – Lucy Reidl. (1981)

Definición u objetivo: el propósito de esta escala es conocer cómo el estudiante se incorpora al ambiente escolar; teniendo en cuenta su desempeño integral y no sólo su desempeño académico; además de identificar estudiantes que presentan complicaciones al adaptarse emocionalmente y que suelen mantenerse a distancia de su grupo social o no manifestar señales muy evidentes.

Ámbito que evalúa: Los niveles en la constitución del auto concepto y autoestima del niño, el externo y el interno.

Función y habilidades: Una autoestima positiva habilita una mejor integración en el entorno educativo, mientras que uno de signo negativo lo obstaculiza.

Esta escala consta de 20 afirmaciones, las cuales solo tienen como respuesta: **A**=De acuerdo, **N**= No sé y **D**= estoy en desacuerdo. Tiene 1 valoración de 1 a 3.

Área que mide: Emocional-social y Conductual.

Temas que pueden ser evaluados: Clima escolar, Actitudes, Expectativas de los profesores; De los pares, Los hermanos, Valores y normas de los medios de comunicación,

Características socioeconómicas del medio familiar, Imagen que tiene el niño con respecto a lo que piensan de él; Los padres, Los compañeros, Y amigos, Los profesores, Imagen con respecto a lo que él debiera ser, Imagen que tiene el niño de sí mismo, Características individuales del niño.

a. “VALIDEZ. Obtenido el coeficiente de validez de la prueba de Lucy Reidl y la prueba de “ESTUDIO DE VALORES” de Gordon Allport, Vernon y Lidzey, se alcanzó a 68 equivalentes a validez moderada”.

b. “Confiabilidad. Procesada la información con el criterio de test- re test, se obtuvo un coeficiente de confiabilidad de 0,82, equivalentes a confiabilidad muy buena” (Pacheco, 2013, p.39)

Calificación de la escala: Puntaje mínimo: 20 puntos Puntaje máximo: 60 puntos

Rangos:

Deficiente: 20-27

Regular: 37-45

Muy bueno: 55-60

Insuficiente: 28- 36

Bueno: 46-54

Justificación: la razón principal de escogencia del estudio de Lucy Reidl enfocada a la autoestima radica en que esta escala, por su gran trayectoria tiene un alto índice de efectividad como lo ratifican sus criterios de validación. Así, que este procedimiento nos permite tener mayor confiabilidad como instrumento de esta investigación, además cumple con todas las expectativas y requerimientos necesarios y esenciales de este proyecto que desde un inicio plantea estimar el valor porcentual presente de autoestima en la población objeto de estudio.

Técnica de recolección: Prueba de Competencia Lectora para Educación Secundaria (CompLEC)

Definición: Esta es una prueba que se ha elaborado centralmente para evaluar la Competencia Lectora de alumnos de secundaria. Se ha elaborado y aplicado con base al marco teórico de PISA-2000 en relación a las definiciones de lectura más actuales aportadas por Rouet (2006), Snow (2002). Además, como lo mencionan Llorens A. Pelluch L. Vidal E... (2011) los realizadores de este test: esta es una herramienta que es bastante útil ya que en su aplicación abarca situaciones de actividad lectora la cual está orientada a la realización de tareas en donde sus características van más allá del solo concepto de comprensión lectora.

Objetivos:

- Realizar diagnósticos individuales de la competencia lectora de estudiantes de Secundaria.
- Servir como base para el diseño de intervenciones preventivas y optimizadoras de la competencia lectora de los alumnos, previamente a la finalización de la escolaridad obligatoria.
- Orientar hacia los propios alumnos para reflexionar sobre su competencia lectora y los procesos que subyacen a la lectura orientada a tareas.
- Aplicarse como instrumento de investigación.

El test presenta las siguientes características:

- Es una prueba de fácil aplicación y corrección.
- Está integrada por cinco textos; tres continuos y dos discontinuos, con un total de 20 preguntas en base a los supuestos del marco teórico PISA-2000.
- Las preguntas se clasifican en tres categorías que son: cinco preguntas de recuperación de información, diez de integración, y 5 de reflexión sobre el contenido y forma del texto. El formato de respuesta, 17 ítems son de elección múltiple con cuatro elecciones, en el que

debe ser escogida la correcta y tres son de formato abierto y requieren una respuesta corta del estudiante.

- Evalúa el nivel de competencia lectora de estudiantes de secundaria en diversas situaciones de lectura, por ejemplo: públicas, educativas, personales y ocupacionales.
- Usa diferentes tipos de textos (argumentativo, expositivo).
- Permite que su desarrollo se haga en una hora aproximadamente.

Confiabilidad: En la realización del test se hizo un análisis de su consistencia interna basado en el coeficiente alfa de Cronbach. Para cada ítem se han calculado los índices de fiabilidad, homogeneidad y dificultad. Entonces, el coeficiente alfa de Cronbach se ha calculado a partir de la puntuación global obtenida por los estudiantes que participaron en la aplicación definitiva de la prueba. Los resultados muestran un índice global de ,795. Por último, se realizó un análisis completo de la validez de la prueba.

Validez: Según los autores y diseñadores de la prueba, CompLEC es garantizada debido al adecuado diseño y aplicación de sus textos con sus respectivas preguntas de comprensión. Por lo tanto, los creadores de la prueba en su investigación afirman que “La validez criterial fue analizada a partir de la relación entre la puntuación global de CompLEC y el rendimiento académico de los alumnos. Los resultados muestran correlaciones estadísticamente significativas ($p < ,01$) en todos los casos: el índice de correlación entre la puntuación en el CompLEC y la calificación en Lengua Española es de ,397, de ,356 en Matemáticas, de ,426 en Ciencias Sociales, de ,531 en Ciencias Naturales, de ,421 en Física y Química y de ,398 en Biología” (pag. 812). (Pelluch, Vidal-Abarca, Llorens, 2010).

Justificación: Teniendo en cuenta la utilidad de la prueba de comprensión de lectura (CompLEC) y los resultados obtenidos de su aplicación en ámbitos educativos, psicológicos y

psicopedagógicos, con su buen nivel de confiabilidad y su validez, se puede aplicar esta herramienta a la recolección de información para el beneficio y soporte de esta investigación.

3.4 Procedimientos

3.4.1 Criterios de validación

El desarrollo de la encuesta de autoestima diseñada por Lucy Reidl tiene un coeficiente de confiabilidad de 0,82, que es un nivel de confiabilidad muy buena, criterio que es el resultado de múltiples investigaciones en donde se ha utilizado esta escala. Por ejemplo, en la tesis de Pacheco (2013) “La comprensión lectora y la autoestima escolar en los estudiantes de sexto y séptimo grados de educación general básica “Japón”, de la ciudad de Quito”, como también en el artículo de Alcantar, Villatoro, Hernández y Bautista. (1998)” Relación entre rendimiento escolar y autoestima en adolescentes”.

3.4.2 Proceso de la recolección de los datos

En primer lugar, el grupo de investigadores fijará la fecha con previa autorización de la institución educativa, para poder realizar la parte práctica del estudio; posteriormente con fecha y hora establecida se desplazará hasta las aulas de los alumnos de undécimo grado donde, de entrada se realizará la presentación formal de investigadores y encuestas a diligenciar, dando a conocer de forma clara y precisa los requerimientos.

Inicialmente, se diligenciará la escala de autoestima de Lucy Reidl que consta de 20 afirmaciones, las cuales tienen como respuesta de elección: **A**=De acuerdo, **N**= No sé y **D**= estoy en desacuerdo. Tiene una valoración de 1 a 3 consecutivamente. El Puntaje mínimo que se obtendrá es de: 20 puntos y Puntaje máximo: 60 puntos.

En la aplicación, Al elegir una de las opciones de respuesta se marca con una equis en el espacio de elección correspondiente.

Luego se diligenciará la segunda prueba que es el test para el desarrollo de la comprensión de lectura

3.4.3 Prueba de Competencia Lectora para Educación Secundaria (CompLEC).

Criterio de validación: en relación al marco teórico de PISA- 2000 la prueba CompLEC ofrece garantía en su aplicación y en los resultados a obtener al relacionar la puntuación global de la prueba y el rendimiento académico en los estudiantes quienes la realizaron, por lo tanto, se calcula un índice de correlación de Pearson entre la puntuación del test y la calificación numérica de 1 a 10 de los estudiantes en diferentes materias especialmente en español. El índice de correlación muestra un resultado significativo ($p < ,01$) entre la puntuación en el test CompLEC y la calificación en Lengua Española es de ,397, de ,356 en Matemáticas, de ,426 en Ciencias Sociales, de ,531 en Ciencias Naturales, de ,421 en Física y Química y de ,398 en Biología” (Pelluch, Vidal-Abarca, Llorens, 2010).

Proceso de la recolección de los datos: primero, para la aplicación de la prueba se debe dar conocimiento informado a la comunidad educativa donde se va a realizar (director, profesor encargado y estudiantes), datos del día y hora en que se llevará a cabo la prueba en la institución; segundo, después de agendar su realización se dará paso a llegar al salón de clases del grado 11 en donde se va a presentar formalmente en que consiste el test dando un breve introducción y descripción de él. Por último, se orienta y asiste a los estudiantes mediante instrucciones dadas por los investigadores, con el fin de que ellos puedan desarrollar la prueba sin el menor inconveniente.

Teniendo en cuenta que la encuesta y el test tiene un nivel de confiabilidad y validez ya establecidos, se mantendrá el margen de referencia y se dará continuidad al proceso de ambos

procesos de manera supervisada y asistida, donde los encuestados ante cualquier duda, tengan la posibilidad de preguntar. Y así, disminuir el índice y margen de error en los datos.

3.4.4 Análisis estadístico de los datos

El primer paso de este proceso es definir las variables, medirlas y finalmente extraer estadísticos que permiten percibir con cierta precisión la muestra. Estos estadísticos suelen ser las medidas de tendencia central y las de variabilidad. Podemos describir datos apoyándonos en sistemas como Epi - Info Versión 3.4.3, y Microsoft Excel Star, que nos permiten, dentro de sus funciones, realizar el análisis bivariado (cruce de las variables) de los datos que sean de interés correlacional en nuestra investigación, además nos permite realizar la representación gráfica incluso generar puntuaciones derivadas (Cancela R, Cea N, Galindo G, Valilla S. 2010).

3.5 Consideraciones éticas

3.5.1 Privacidad de la información

El investigador se compromete a guardar estricta confidencialidad con respecto a la identidad de los encuestados, ya que la información adquirida, no tiene como fin causarle daño alguno a la ética o moral de la población investigada.

3.5.2 Consentimiento informado

Se solicitó por escrito a la Institución Educativa Municipal San José Bethlemitas de la ciudad de Pasto, la autorización para facilitar información de la institución y aplicación de la respectiva encuesta a los estudiantes de undécimo grado del periodo en requerimiento.

Los estudiantes objeto de esta investigación realizarán el desarrollo de encuestas con previo consentimiento informado, por el cual, están en el derecho de acceder o no a formar parte de la misma. Cabe aclarar que la información recolectada quedara bajo estricta confidencialidad del encuestador.

3.5.3 Derechos de autor

Toda la información contenida en esta investigación, hace reconocimiento a los derechos de autor en cada uno de los conceptos tomados como referencia según corresponde la normatividad de reconocimiento a manejo de originalidad de la información y a la promulgación del no plagio de información.

3.5.4 Principio de beneficencia y no maleficencia

Esta investigación como lo hemos descrito, su único objetivo es el desarrollo de acciones y estrategias que beneficien tanto a la institución como a los estudiantes, conservando siempre la integridad y el principio de no causar daño a la muestra ni a la institución que nos brinda la oportunidad de la investigación.

3.5.5 Igualdad

Sin excepción, todos los participantes de la investigación, tendrán igualdad de condiciones en asequibilidad de información requerida para la ejecución de la investigación.

3.5.6 Respeto a las personas

De forma obligatoria se respetará tanto la integridad como las opiniones que puedan surgir como constructo para la investigación.

La presente investigación se realizó con el fin de detectar la relación de la comprensión lectora con el nivel de autoestima y en base a ello la construcción de una a base de datos.

BIBLIOGRAFIA

- Alcantar, N., Villatoro, J., Hernandez, S., y Bautista, C. (1998). *Relación entre rendimiento escolar y autoestima en adolescentes*. Recuperado de:
http://www.uade.inpsiquiatria.edu.mx/Articulos%20Jorge/1998/1998_rendimiento_escolar_autoestima.pdf
- Álvarez, A., Sandoval, G., y Velásquez, S. (2007). *Autoestima en los (As) Alumnos (As) de los 1º Medios De Los Liceos con Alto Índice de Vulnerabilidad Escolar (I.V.E.)*. Valdivia: Universidad Austral de Chile.
- Aragon, V. (2011) *Procesos implicados en la lectura*. Recuperado de: http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_39/VIRGINIA_ARAGON_2.pdf
- Benavides, D. (2009). *Factores que influyen en la autoestima*. Recuperado de <http://dayenmadjbm.blogspot.com.co/2009/07/bases-teoricas-sel-autoestima.html>
- Bustamante, N (2015). Redactor el tiempo, Niños Colombianos Pasan Raspando en la Habilidad Lectora. *En: El tiempo.com*. Recuperado de <http://www.eltiempo.com/estilo-de-vida/educacion/compression-de-lectura-de-los-estudiantes-colombianos-/15283357>
- Cancela, R., Cea, N., Galindo, G., y Valilla, S. (2010). *Metodología de la investigación educativa: Investigación ex post facto*. Recuperado de:
https://www.uam.es/personal_pdi/stmaria/jmurillo/InvestigacionEE/Presentaciones/Curso_10/EX-POST-FACTO_Trabajo.pdf
- Chois, P. (2005). *Leer en la Escuela. Programa de mejoramiento Docente en lengua Materna: desarrollo de la lectura y lectoescritura*. Valle del Cauca: Secretaría de educación,

Editorial MEN.

Colombia. Ministerio de Educación Nacional. (1994). *-Ley General de Educación, Sección 1, Art. 20, Literal c.* Bogotá. D.C.: El Ministerio.

Colombia. Ministerio de Educación Nacional. (1998). *Lineamientos curriculares de la lengua castellana. Áreas obligatorias y fundamentales.* Bogotá. D.C.: El Ministerio.

Dubois, M. (2003). Las Teorías sobre Lectura y la Educación Superior. *Lectura y Vida.*

Recuperado de: http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a10n3/10_03_Dubois.pdf

Escorcía, I., y Mejía, O. (2015). Autoestima, adolescencia y pedagogía. *Self-Esteem, Adolescence, and Pedagogy. Revista Electrónica Educare.* vol.19 n.1 Heredia Jan. / Apr. On-line version ISSN 1409-4258

Gabriela, A. (2012) *Neuropsicología y procesos de lectoescritura.* Recuperado de: https://prezi.com/n_zgcocxoz7d/neuropsicologia-y-procesos-de-lectoescritura/

Gómez, A. (1998). *Objetos de aprendizaje como recurso digital de apoyo para el desarrollo de la comprensión lectora.* [Tesis de Maestría en educación] .Tecnológico de Monterrey, Universidad virtual Neiva Huila, Recuperado de <http://catedra.ruv.itesm.mx/bitstream/987654321/351/8/Gomez%20tesis.pdf>

Gonzales, G. (1997) Autoconcepto, Autoestima y Aprendizaje Escolar. *Psicothema, 1997. Vol. 9, n° 2, pp. 271-289 ISSN 0214 - 9915 Coden Psoteg.*

López, G. (1997). *La lectura: Estrategias de comprensión de los Textos.* Cali: UNIVALLE.

MEN (1997). *Lineamientos curriculares de la lengua castellana. Áreas obligatorias y fundamentales.* Bogotá. D.C.: Editorial Delfín Ltda.

MEN. (2010). *Por el cual se reglamenta el Examen de Estado de la Educación Media.* Bogotá

D.C.: ICFES SABER 11°.Decreto 869.

Monroy, J., y Gómez, B. (2009). Comprensión Lectora. *Rev. Mex. Orient. Educ.* [online], vol.6, n.16 [citado 2016-07-29], pp. 37-42. ISSN 1665-7527. Recuperado de: http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-75272009000100008

Morales. O., Rincón, A., y Romero, J. (2005) *Promoción de la lectura en ambientes extra escolares en el estado Mérida*. Venezuela: [Tesis de Maestría]. Universidad de los Andes. Merida . Recuperado de: file:///C:/Users/usuario/Downloads/consideraciones_pedagogicas_promocion_lectura_escuela.pdf

Naranjo, M. (2007). Motivación: Perspectivas Teóricas Y Algunas Consideraciones De Su Importancia En El Ámbito Educativa. *Revista Educación* 33(2), 153-170, ISSN: 0379-7082.

Navarro, M. (2005). La Autonomía De Aprendizaje: El Problema Terminológico. *Rev. Odisea*, N° 6, ISSN 1578-3820, 2005, 145-160.

Núñez, J. (2009). *Motivación, aprendizaje y rendimiento académico*. *Actas do X Congresso Internacional Galego Português de Psicopedagogía*. Braga Universidad de do Minho, 2009. España: Universidad de Oviedo, ISBN- 978-972-8746-71-1.

Olivera, J. (2010). *Acerca del concepto de empatía. Su rol y evaluación en psicoterapia*. Universidad de Belgrano. Recuperado de <http://www.ub.edu.ar/investigaciones>

Ortigoza N., y Valbuena, L. (2009). *Estudio Descriptivo de las Practicas de Lectura en el Grado Octavo del Colegio de la Salle*. [Tesis Magister en Docencia]. Universidad de la Salle, Colombia. Recuperado de: <http://repository.lasalle.edu.co/bitstream/handle/10185/1460/T85.09%20O8e.pdf?sequence=1>

- Osorio, M. (2008). *Autoestimación de Lucy Reidl. Adaptación de J. Mazzel. M.* Recuperado de:
<https://es.scribd.com/doc/61775119/AUTOESTIMACION-de-lucy-Reidl>
- Pacheco, B. (2013). *La Comprensión Lectora y la Autoestima Escolar en los Estudiantes de Sexto y Séptimo Grados de Educación General Básica “Japón” de la Ciudad De Quito en el Año Lectivo 2011-2012 y Propuesta de una Guía Psicopedagógica -para Desarrollar la Lectura Comprensiva y la Autoestima.* Quito – Ecuador: Universidad Central del Ecuador.
- Padrón, R. (2004). La Autoestima en la Educación. *Revista Límite* N° 11, 2004 SSN: 0718-1361. revlimite@uta.cl
- Roa, A. (2013). La Educación Emocional, El Autoconcepto, La Autoestima y su Importancia en la Infancia. *Rev. Edetania* No. 44 - 241-257, ISSN: 0214-8560
- Roca, E (2013). *Autoestima Sana, Una Visión Actual, basada en la Investigación.* Capítulo 6. Segunda Edición. Valencia – España: s.n., ISBN 13:978-84-935481-2-4. 2014.
- Rosenblatt, L. (2010). *Didáctica de la lengua 1. El modelo transaccional: La teoría transaccional de la lectura y la escritura.* Recuperado de:
<https://es.scribd.com/doc/305224002/Didactica-de-La-Lengua-1-El-Modelo-Transaccional-La-Teoria-Transaccional-de-La-Lectura-y-La-Escritura>
- Salas, P. (2012). *El Desarrollo de la Comprensión Lectora en los Estudiantes del Tercer Semestre del Nivel Medio Superior de la Universidad Autónoma de Nuevo León.* [Tesis de Maestría]. Universidad Autónoma de Nuevo León. México. Recuperado de:
<http://eprints.uanl.mx/3230/1/1080256466.pdf>

- Sánchez, D (2008). *Niveles de Comprensión Lectora*. Universidad Nacional Mayor de
- Sparisci, V. (2013). *Representación de la Autoestima y la Personalidad en Protagonistas de Anuncios Audiovisuales de Automóviles*. Recuperado de <http://imgbiblio.vaneduc.edu.ar/fulltext/files/TC113919.pdf>
- Velandia, J. (2010). *Metacognición y comprensión lectora*. [Tesis de maestría en docencia] Universidad de la Salle, Facultad de Educación.
- Vidal-Abarca y colaboradores. (2011). *Prueba de Competencia Lectora para Educación Secundaria (CompLEC)*. España: Universidad de Valencia y Universidad Nacional de Educación a Distancia. ISSN 0214 – 9915.
- Virues, R. (2005). Estudio sobre ansiedad. *Psicología Clínica y Psicoterapia*. *Revista Psicología Científica.com*. ISSN; 2322-8644. VOLUMEN 17 – Año 2015. Recuperado de <http://www.psicologiacientifica.com/ansiedad-estudio/>

ANEXOS

Anexo A. Cronograma

n°	Actividad	Año																							
		2015						2016																	
		e	f	m	a	m	j	j	a	s	o	n	d	e	f	m	a	m	j	j	A	S	o	n	dic
1	Realización anteproyecto						x	x	x	x	x	x													
2	Revisión bibliográfica y ajustes														x	x	x								
3	Presentación y aprobación del anteproyecto																		x						
4	Estructura y redacción																		x	x					
5	Ajustes y correcciones																			x	x				
6	Preparar sustentación																					X			
7	Sustentación																						x		

Anexo B. Presupuesto

Tipo de implemento	nombre	costo por item	n° de items	Total
De oficina	fotocopias	100	250	25.000
	resma de papel	12.000	3	36.000
	lápiz, lapiceros, marcadores	1.000	30	30.000
	empastada	10.000	4	40.000
	tinta	13.000	5	65.000
Total				196.000

Trasporte	tipo de transporte	costo	número de visitas	Total
	taxi	4.000	6	24.000
	viaje a la institución	11.000	5	55.000
Total				79.000

COSTO TOTAL DE PROYECTO: 275.000

Anexo C. Instrumentos de la recolección de la información

1.1 ESCALA DE AUTOESTIMACIÓN – LUCY REIDL–ADAPTACIÓN DE J. MAZZEL.M

Nombre completo: _____ Edad _____ años

Instrucciones; Lea atentamente las 20 afirmaciones que se presentan y marque una X bajo la columna que identifica su respuesta, considerando las siguientes alternativas:

A- Estoy de acuerdo N- No sé D – Estoy en desacuerdo

Por ejemplo: si estás de acuerdo con lo señalado en la séptima afirmación, tu respuesta se indicará marcando una X bajo la columna **A**.

	A	N	D
7-Creo que la gente tiene buena opinión de mí.	X		

1- Soy una persona con muchas cualidades.			
2- Por lo general, si tengo algo que decir lo digo.			
3- Con frecuencia me avergüenzo de mí mismo.			
4- Casi siempre me siento seguro de lo que pienso.			
5- En realidad, no me gusto a mí mismo.			
6- Rara vez me siento culpable de cosas que he hecho.			
7-Creo que la gente tiene buena opinión de mí.			
8- Soy bastante feliz.			
9- Me siento orgulloso de lo que hago.			
10- Poca gente me hace caso.			
11- Hay muchas cosas de mí que cambiaría si pudiera.			
12- Me cuesta mucho trabajo hablar delante de la gente.			
13- Casi nunca estoy triste.			
14- Es muy difícil ser uno mismo.			
15- Es fácil que yo le caiga bien a la gente.			
16- Si pudiéramos volver al pasado y vivir de nuevo, yo sería distinto.			

17- Por lo general, la gente me hace caso cuando los aconsejo.			
18- Siempre tiene que haber alguien que me diga que hacer.			
19- Con frecuencia desearía ser otra persona.			
20- Me siento bastante seguro de mí mismo.			

Interpretación: (Eduardo Segovia)

muy bueno 55 – 60 puntos	Alto concepto de sí mismo. Congruencia importante entre ser, el sentir y el hacer. Excelente proyección del yo personal – moral – social. Libertad amplia en la toma de decisiones. Confianza y optimismo.
Bueno 46 – 54 puntos	Concepción realista del yo, aceptando su personalidad tal cual es. Buen dominio emocional. Correcta conjugación de valores: apoyo y conformidad, independencia, reconocimiento otorgantes de una buena imagen ante los demás.
Suficiente 37 – 45 puntos	Conceptualización de un yo o imagen de si convencionalmente y socialmente aceptable. Moderado control de impulsos, actitudes y rasgos partícipes en la evaluación de3 la autoestima.
insuficiente 28 – 36 puntos	Débil proyección de la auto imagen. Frenos importantes en la irradiación de un yo personal – social –moral maduro. Indecisiones, dependencias, desconfianzas, inseguridad básica. Incongruencia entre el yo real y el yo ideal.
Deficiente 20 – 27 puntos	Pérdida notoria o muy baja estima. Contraposición entre el ideal de sí mismo y el percibido. Vida desmotivada y/o afectividad pobre, inseguridad, ansiedad, angustia, dependencia, tristeza, debilidad de relaciones, sentimientos de inferioridad.

Puntajes

Las alternativas A, N, y D equivalen a 3, 2, y 1 punto respectivamente, en los ítemes siguientes: 1 – 2 – 4 – 6 – 7 – 8 – 9 – 13 – 15 – 17 – 20
Las alternativas A, N, y D equivalen a 1,2 y 3 puntos respectivamente, en los ítemes siguientes: 3 – 5 – 10 – 11 – 12 – 14 – 16 – 18 – 19

Anexo D. Prueba de Competencia Lectora Para Educación Secundaria

Prueba de Competencia Lectora para Educación Secundaria (CompLEC)

INSTRUCCIONES

Esta es una prueba de comprensión compuesta de cinco unidades. Cada unidad tiene un texto y preguntas. Contesta de la forma siguiente:

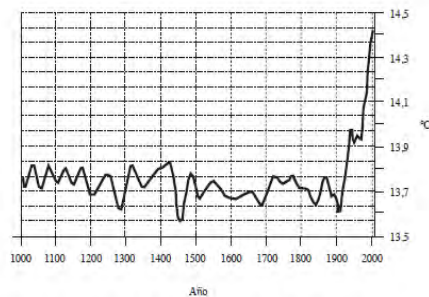
- 1) Responde siguiendo el orden de las unidades.
- 2) En cada unidad puedes leer todo el texto antes de comenzar a responder, o ir leyendo el texto conforme vayas respondiendo.
- 3) Algunas preguntas son de respuesta abierta y otras de tipo test, en las que *solamente una alternativa es correcta*.

- 4) Si quieres corregir la alternativa seleccionada, *táchala claramente* y señala la correcta.
- 5) Trata de contestar todas las preguntas.
- 6) **Administra tu tiempo** para que puedas responder durante el tiempo de clase.

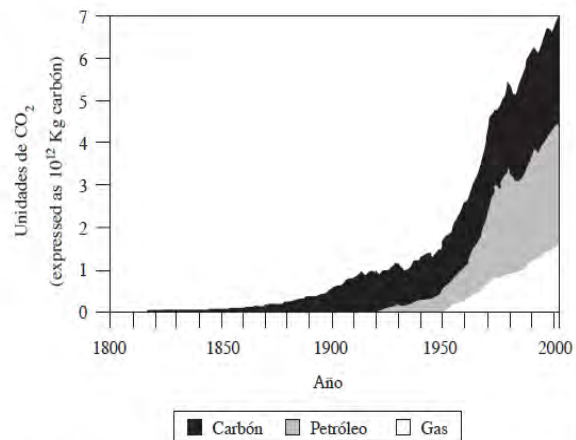
Muchas gracias por tu colaboración

El calentamiento global

A lo largo del tiempo la temperatura de la Tierra ha ido variando. En el gráfico 1 se representa la variación de temperatura de la tierra en los últimos 1.000 años. En el gráfico 2 se representa la evolución de las emisiones de CO₂ producidas por la quema de combustibles orgánicos como el petróleo, el carbón y el gas. El CO₂ es un gas que se encuentra en la atmósfera de forma natural, como consecuencia, por ejemplo, de la respiración de los animales y las plantas, pero que también se produce por causas no naturales, tales como la quema intencionada de combustibles orgánicos. Los científicos han relacionado el aumento de CO₂ con el incremento de la temperatura de la tierra. Mira atentamente los gráficos y contesta a las preguntas siguientes:



Gráfica 1. Variaciones en la temperatura de la Tierra



Gráfica 2. Evolución de las emisiones de CO₂ relacionadas con la quema de combustibles orgánicos
1 unidad de CO₂ = 1.000 millones de toneladas

❑ Pregunta 1

¿Por qué se ha elegido el año 1800 como fecha de comienzo de la gráfica 2?

- A) Porque, en ese momento, la Tierra tenía una temperatura baja.
- B) Porque poco después se comenzó a usar el carbón y el petróleo como combustibles.
- C) Porque antes de esa fecha no había CO₂ en la Tierra.
- D) Porque la temperatura de la Tierra no varió hasta esa fecha.

❑ Pregunta 2

Aproximadamente, ¿cuántos años pasaron desde que se empezó a quemar petróleo para ser usado como combustible hasta que se empezó a utilizar el gas?

❑ Pregunta 3

¿Crees que los científicos tienen razones para relacionar la quema de combustibles orgánicos con el aumento de temperatura en la Tierra? (Para responder a esta pregunta tendrás que combinar información tanto de la gráfica 1 como de la gráfica 2).

- A) Sí, porque los combustibles producen calor al quemarse y ese calor se queda en la Tierra calentándola.
- B) No, porque a lo largo de 1.000 años ha habido grandes variaciones de temperatura (véase gráfica 1) sin que se quemaran combustibles orgánicos.
- C) No, porque la gráfica 1 va del año 1000 al 2000, mientras que la gráfica 2 va del año 1800 al 2000.
- D) Sí, porque el aumento de la quema de estos combustibles orgánicos va acompañado del aumento de la temperatura de la Tierra.

El Lenguaje de las Abejas

Una obrera exploradora ha salido como cada mañana a buscar alimento. No muy lejos ha encontrado un prado lleno de flores, pero ¿cómo podrá explicar el descubrimiento a sus compañeras?

Un mensaje bailado

La abeja vuelve a la colmena y convoca a sus compañeras. Cuando están todas atentas comienza a ejecutar una curiosa danza. Su baile se compone de vueltas que describen una figura similar a un ocho: primero un círculo, después una línea recta en la que agita el abdomen de un lado a otro y, por último, otro círculo girando en sentido contrario al primero. Estos movimientos darán la clave de dónde está situado el prado a sus compañeras. La línea recta indica la posición del sol. Es la que más información proporciona. La exploradora ha localizado la comida en la dirección del sol y hacia él, por tanto, recorre la línea recta ascendiendo verticalmente por la superficie del panal.

Si hubiera encontrado la comida en sentido contrario al sol, la exploradora

hubiera recorrido la línea recta descendiendo verticalmente.

Como el alimento se encuentra a 40° a la derecha del sol, la línea recta forma un ángulo de 40° con la vertical.

La exploradora indica a sus compañeras que el alimento está bastante alejado agitando mucho el abdomen.

Si la comida hubiera estado cerca, es decir, a menos de 50 metros, en lugar de «la danza del ocho» la abeja hubiera realizado una «danza en círculo». En ella hubiera dado numerosas vueltas en círculo alternando una vuelta en el sentido de las agujas del reloj y la siguiente en sentido contrario.

Un beneficio mutuo

Las abejas son atraídas por la forma, color y aroma de las flores. Sobre todo

prefieren las de tonos amarillos y azules, con aromas frescos y cantidades moderadas de néctar con el que se fabricará la miel que tomamos las personas. El néctar se produce en glándulas denominadas *nectarios*, que se sitúan en el interior de las flores. Así, para chupar o libar el néctar, la abeja debe avanzar un trayecto más o menos largo durante el cual cabeza y dorso tocan distintas partes de la flor, entre ellas los estambres, impregnándose de polen. Cuando la misma abeja visite la próxima flor depositará estos granos de polen sobre la parte femenina o estigma de la flor, dejándolos en la situación adecuada para llevar a cabo la reproducción de la planta. De esta forma se cierra el ciclo de beneficio mutuo mediante el cual las abejas extraen el néctar de las flores ayudando a su reproducción.

❑ Pregunta 1

El propósito de la sección titulada **Un beneficio mutuo** es explicar:

- A) En qué consiste la danza de las abejas.
- B) La utilidad de la miel para los seres humanos.
- C) Que las flores se benefician tanto como las abejas.
- D) Que los humanos nos beneficiamos tanto como las abejas.

❑ Pregunta 2

Una abeja exploradora ha encontrado alimento en dirección opuesta al sol. ¿Cómo indicará la abeja a sus compañeras la dirección donde se encuentra el alimento?

- A) La abeja descenderá verticalmente.
- B) La abeja realizará la «danza del círculo».
- C) La abeja moverá el abdomen.
- D) La abeja ascenderá en círculos.

❑ Pregunta 3

¿Por qué se dice que las abejas tienen lenguaje?

- A) Porque emiten sonidos que otras abejas pueden reconocer.
- B) Porque son capaces de aprender unas de otras.
- C) Porque se benefician mutuamente.
- D) Porque se transmiten información entre ellas.

❑ Pregunta 4

¿Qué forma tiene la danza de las abejas cuando la fuente de alimento está a 30 metros de la colmena?

❑ Pregunta 5

Las abejas transportan el polen de una flor a otra flor tomando el polen:

- A) Del nectario de una flor y llevándolo a los estambres de otra flor.
- B) De los estambres de una flor y llevándolo al estigma de otra flor.
- C) Del nectario de una flor y llevándolo al estigma de otra flor.
- D) De los estambres de una flor y llevándolo a los estambres de otra flor.

Energía nuclear

Actualmente el 87% de la energía que consumimos proviene de quemar combustibles derivados del petróleo, lo que produce gases de efecto invernadero. Esto está afectando gravemente al cambio climático, por lo que debemos frenar la emisión de estos gases. Si consideramos que la demanda de energía mundial no deja de aumentar, lo que hará que en poco tiempo se agoten las reservas mundiales de petróleo, debemos empezar a considerar la explotación de fuentes alternativas de energía diferentes del petróleo. En la actualidad, la única posibilidad suficientemente desarrollada para garantizar las necesidades mundiales de energía es la explotación de la energía nuclear. Hasta la fecha su principal freno han sido los problemas de seguridad y medioambiente. Pero, en los últimos años, la industria atómica ha modificado sus estrategias para lograr que las centrales nucleares sean más seguras, limpias y eficientes. De hecho, el número de accidentes cayó un 90% en la década de 1990-1999, lo que convierte a la energía nuclear en la mejor alternativa para garantizar el abastecimiento mundial de energía segura y limpia.

El uso de la energía nuclear no se puede defender: ni social, ni económica, ni medioambientalmente. No hay que insistir en su peligrosidad, ya que la terrible explosión de la central nuclear de Chernóbil supuso el punto final a este debate. La industria nuclear ha fracasado económicamente dado que, a pesar de las ayudas económicas recibidas, no ha conseguido ser un sistema rentable de generación de energía. Por otra parte, en los últimos cincuenta años no se ha encontrado una solución satisfactoria para deshacerse de los peligrosos residuos radioactivos que genera. Además, el uranio, del cual procede la energía nuclear, también se irá encareciendo porque las reservas mundiales conocidas y recuperables a un coste razonable no superan los 3 o 4 millones de toneladas. Debemos mirar a países como Alemania y Suecia, que están cerrando sus centrales nucleares, a la vez que disminuyen el consumo de petróleo para reducir las emisiones de CO₂, el principal gas responsable del efecto invernadero. Para responder a las necesidades crecientes de energía, estos países están utilizando energías renovables como la eólica o la solar, verdaderas fuentes de energía alternativa, más económicas, limpias y seguras.

Arturo

Sonia

Pregunta 1

Para Arturo la energía nuclear es la mejor alternativa. ¿Por qué?

- A) La energía nuclear proviene del petróleo, que es un recurso ilimitado.
- B) Las centrales nucleares contaminan menos y han aumentado su seguridad.
- C) Porque la producción de la energía nuclear es ilimitada.
- D) La energía nuclear es barata y fácil de producir.

❑ Pregunta 2

Aunque hay muchos puntos de desacuerdo, Arturo y Sonia están de acuerdo en que...

- A) Está aumentando mucho el precio y el consumo de energía.
- B) Las centrales nucleares tienen riesgos serios que hay que evitar.
- C) Hay que buscar alternativas a la energía procedente del petróleo.
- D) La energía es un bien escaso que hay que proteger para que no se agote.

❑ Pregunta 3

Arturo sugiere que el uso de la energía nuclear podría, en parte, evitar el cambio climático porque...

- A) La energía nuclear ataca y reduce los gases de efecto invernadero.
- B) En poco tiempo se agotarán las reservas mundiales de petróleo.
- C) La energía nuclear es inagotable porque sus recursos son ilimitados.
- D) Su producción, a diferencia del petróleo, no produce gases de efecto invernadero.

Pregunta 4

Luis es un ingeniero que trabaja desde hace años en una central nuclear y piensa que con su trabajo hace una contribución muy importante a la sociedad. ¿Con quién crees que estaría de acuerdo (con Arturo o con Sonia)?

- A) Con Sonia, porque en su carta apuesta por energías alternativas al petróleo.
- B) Con Arturo, porque también defiende el uso de energías renovables.
- C) Con Arturo, porque defiende que la energía nuclear es más segura y limpia para el medio ambiente que el petróleo.
- D) Con Sonia, porque considera que la energía nuclear es más rentable para los ciudadanos.

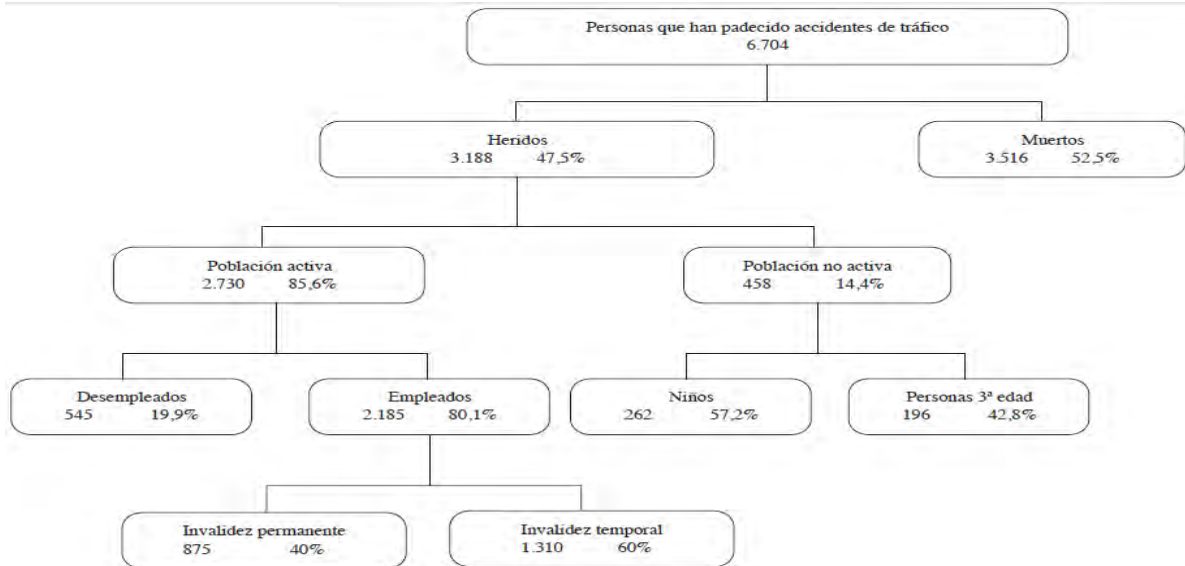
❑ Pregunta 5

¿Con qué finalidad hacen referencia Arturo y Sonia a los accidentes nucleares?

- A) Para dar apoyo a sus argumentaciones: Arturo porque el número de accidentes se ha reducido, y Sonia porque los accidentes aún son muy graves.
- B) Para explicar que la energía nuclear es peligrosa, en lo que ambos están de acuerdo.
- C) Para explicar que los accidentes en las centrales nucleares han descendido y, por tanto, la energía nuclear es una buena alternativa.
- D) Para concienciar a los lectores de que hay que reducir el número de accidentes en las centrales nucleares.

Accidentes de tráfico

El diagrama de árbol que aparece a continuación muestra la distribución de accidentes de tráfico sucedidos en un país según las consecuencias que han tenido para los accidentes en términos de muerte, invalidez o simplemente baja laboral durante 2004.



Notas:

1. La población activa se refiere a las personas con edades comprendidas entre los 16 y los 65 años.
2. la invalidez permanente se refiere a la incapacidad para desempeñar un trabajo durante el resto de la vida de la persona, mientras que la invalidez temporal indica que transcurrido un tiempo la persona puede volver a realizar las actividades de que era capaz antes del accidente.

Pregunta 1

Según el diagrama, ¿cuántas personas de la 3ª edad murieron como consecuencia de un accidente de tráfico?

- A) Murieron 196.
- B) Murieron 3.516.
- C) El 42,8% de los 3.516 muertos.
- D) En el esquema solo hay información de los heridos.

Pregunta 2

¿Qué porcentaje de las personas empleadas que han sufrido un accidente de tráfico podrá volver a su puesto de trabajo después del accidente?

Pregunta 3

En la casilla de niños podemos ver dos cifras (262 — 57,2%). ¿A qué se refiere ese porcentaje?

- A) A la proporción de personas heridas en accidente que pertenecen a la población no-activa y que son niños.
- B) A la proporción de niños que pertenecen a la población no-activa, que son desempleados y han resultado heridos en un accidente.
- C) A la proporción de personas que pertenecen a la población activa, que son niños y que han resultado heridos en un accidente.
- D) A la proporción de niños que pertenecen a la población activa, que son desempleados y que han resultado heridos en un accidente.

Pregunta 4

En las estadísticas del año 2005 algunos datos del esquema pueden cambiar. Indica cuál:

- A) Las ramas del árbol (por ejemplo, dos ramas que salen de heridos).
- B) Los porcentajes (%) (por ejemplo, niños 57,2%).
- C) Las categorías de cada recuadro (por ejemplo, heridos, muertos...).
- D) Las notas de pie de página (por ejemplo, nota 1, nota 2,...).

Siéntese en sillas adecuadas

Dolores musculares, desgastes, lesiones

Las lesiones y enfermedades provocadas por herramientas y lugares de trabajo inadecuados se desarrollan con lentitud a lo largo de meses o de años. Ahora bien, normalmente un trabajador suele tener señales y síntomas durante mucho tiempo que indican que algo no va bien. Así, por ejemplo, el trabajador podrá encontrarse incómodo mientras realiza su tarea o podrá sentir dolores en los músculos o en las articulaciones incluso después del trabajo. Estas lesiones, provocadas por el trabajo o esfuerzo repetitivo, llamadas **LER**, suelen ser muy dolorosas y pueden incapacitar de forma permanente.

Prevenir es mejor que curar

Si una silla es demasiado rígida puede forzar posturas incorrectas. Si está demasiado acolchada puede incrementar el riesgo de dolores musculares. Un asiento adecuado debe cumplir cuatro requisitos: en primer lugar, debe *asegurar una posición correcta de la columna vertebral*, para lo cual ha de ser estable, proporcionar al usuario libertad de movimientos y permitirle una postura confortable. Debe proporcionar la posibilidad de *regular la altura del asiento*. También debe ser posible *regular la altura e inclinación del respaldo*. Por último, se recomienda que *el respaldo tenga una suave curvatura* con el fin de proporcionar

un buen apoyo a la parte inferior de la espalda del usuario (zona lumbar).

Las lesiones son costosas

Para evitar lesiones y molestias tales como dolores en la espalda, tensión en la nuca o dolores de cabeza, debemos asegurarnos de que las sillas que utilizamos son las adecuadas. Es aconsejable escoger cuidadosamente el mobiliario del lugar de trabajo, porque aunque pueda resultar más caro, con el paso del tiempo los beneficios compensan el coste inicial.

❑ Pregunta 1

¿Cuál de las siguientes afirmaciones se asocia con las características que debe cumplir una silla adecuada?

- A) La silla debe tener un asiento blando y cómodo.
- B) La silla debe permitir la regulación del asiento.
- C) La silla debe evitar los movimientos del usuario.
- D) La silla debe tener un respaldo alto y recto.

❑ Pregunta 2

¿Por qué sentarse inadecuadamente es más perjudicial en el trabajo que en las sillas de casa?

- A) Porque los trabajadores pasan muchas horas en sus sillas.
- B) Porque en el trabajo se mantiene una postura más rígida y recta.

C) Porque en el trabajo estamos en tensión.

D) Porque las sillas de casa tienen un diseño más confortable y estudiado.

❑ Pregunta 3

Las enfermedades provocadas por el esfuerzo repetitivo (LER) se caracterizan porque:

- A) Tardan en aparecer aunque el trabajador sufre algún tipo de molestia casi desde el principio.
- B) Aparecen rápidamente como consecuencia del mal uso de las sillas u otros instrumentos.
- C) Se alternan períodos de dolores intensos con otros períodos de pocas molestias durante varios años.
- D) Son lesiones graves aunque el trabajador no experimenta ningún síntoma.