

**FORTALECIMIENTO DEL PROYECTO DE VIDA COLECTIVO MEDIANTE
EL MANEJO DE EMOCIONES Y LA RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS EN LA
COMUNIDAD EDUCATIVA DE LA FUNDACIÓN DE PROMOCIÓN INTEGRAL Y
TRABAJO COMUNITARIO CORAZÓN DE MARÍA [PROINCO]**

Trabajo de grado para optar por el título de Psicóloga

JEXSICA CATHERINE LÓPEZ GRANDA

JESSICA TATIANA JOJOA MORALES

UNIVERSIDAD DE NARIÑO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS

PROGRAMA DE PSICOLOGÍA

SAN JUAN DE PASTO

2022

**FORTALECIMIENTO DEL PROYECTO DE VIDA COLECTIVO MEDIANTE
EL MANEJO DE EMOCIONES Y LA RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS EN LA
COMUNIDAD EDUCATIVA DE LA FUNDACIÓN DE PROMOCIÓN INTEGRAL Y
TRABAJO COMUNITARIO CORAZÓN DE MARÍA [PROINCO]**

TRABAJO DE GRADO

Por:

JEXSICA CATHERINE LÓPEZ GRANDA

JESSICA TATIANA JOJOA MORALES

Asesoras:

DRA. ELIZABETH OJEDA ROSERO

M.G. ANDREA GÓMEZ DELGADO

UNIVERSIDAD DE NARIÑO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS

PROGRAMA DE PSICOLOGÍA

SAN JUAN DE PASTO

2022

NOTA DE RESPONSABILIDAD

Las ideas y conclusiones aportadas en el siguiente trabajo de grado son responsabilidad exclusiva de las autoras. Artículo 1° del Acuerdo No. 324 de octubre 11 de 1966 emanado del Honorable Consejo Directivo de la Universidad de Nariño.

NOTA DE ACEPTACIÓN

Presidente de Tesis

Jurado

Jurado

San Juan de Pasto, marzo de 2022.

AGRADECIMIENTOS

A Dios y a nuestras familias, por la fuerza y la oportunidad para alcanzar esta meta.

A la Comunidad Educativa de la Fundación PROINCO, por abrirnos sus puertas y permitir fortalecer nuestro proceso de aprendizaje.

A nuestras estimadas asesoras, las docentes Elizabeth Ojeda Rosero y Andrea Gómez Delgado, por la orientación y el apoyo constante desde la gran calidad humana y profesional que las caracteriza.

A nuestros jurados de trabajo de grado, los docentes Melissa Ricaurte y Álvaro Dorado por sus valiosos aportes y acompañamiento.

A la Universidad de Nariño y al Departamento de Psicología, por brindarnos espacios de formación académica y ética que nos permiten hoy ser profesionales.

DEDICATORIA

Dedico este trabajo de grado a Dios, por la paciencia y sabiduría que me brindó para superar cada situación. A mis queridos padres, Aura y Miguel por su apoyo incondicional, comprensión y motivación en cada momento para poder avanzar. A mis hermanos por su acompañamiento en este proceso y a mi amiga y compañera de tesis Tatiana Jojoa por ser el apoyo más grande y sincero que Dios me pudo brindar, con una amistad que trasciende lo académico y que quedará para nuestras vidas.

JEXSICA LÓPEZ

DEDICATORIA

A los Espíritus de mis abuelos: Evelia, Zoila y Nectario, quienes desde otra dimensión acompañan mi caminar con su energía y amor bonito. A mis padres, Margoth y Fernando, a mis hermanos, Jerson y Julián, a mis tías, tíos, primos y abuelos por brindarme su confianza, motivación y apoyo durante este proceso. A mi compañera de tesis, Jexsica López, a quien admiro profundamente por su transparencia y sabiduría, regalándome el privilegio de contar con su valiosa amistad. Finalmente, mi dedicatoria va dirigida a todos y cada uno de los seres que a través del tiempo se han convertido en mi familia.

TATIANA JOJOA

**FORTALECIMIENTO DEL PROYECTO DE VIDA COLECTIVO MEDIANTE
EL MANEJO DE EMOCIONES Y LA RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS EN LA
COMUNIDAD EDUCATIVA DE LA FUNDACIÓN DE PROMOCIÓN INTEGRAL Y
TRABAJO COMUNITARIO CORAZÓN DE MARÍA [PROINCO]**

Resumen

La Fundación de Promoción Integral y Trabajo Comunitario Corazón de María [PROINCO], es una institución sin ánimo de lucro que cumple una labor social con niños(as), adolescentes y sus familias con características de vulnerabilidad. Este estudio tuvo como objetivo Fortalecer el Proyecto de Vida Colectivo (PVC) en la Fundación PROINCO- Escuela de Artes y Oficios “Achigyaná”- Sede Obrero. Se entiende al Proyecto de Vida Colectivo como un proceso psicosocial en el cual los agentes comunitarios trabajan por objetivos compartidos orientados hacia el bienestar común. La metodología de la investigación se desarrolló a partir del paradigma crítico social y con elementos de Investigación Acción (IA) y Educación Popular (EP). En relación con los objetivos propuestos, se fortaleció el Proyecto de Vida Colectivo, por medio de la reflexión, la acción y la construcción de procesos participativos que respondieron a las necesidades del contexto, incorporando al repertorio conductual, aspectos que les permitieron promover el manejo de las emociones y la resolución de conflictos, relacionados al PVC por su componente social.

Palabras clave: Comunidad Educativa, Educación Popular, Proyecto de Vida Colectivo, Manejo de Emociones, Resolución de Conflictos.

**FORTALECIMIENTO DEL PROYECTO DE VIDA COLECTIVO MEDIANTE
EL MANEJO DE EMOCIONES Y RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS EN LA
COMUNIDAD EDUCATIVA DE LA FUNDACIÓN DE PROMOCIÓN INTEGRAL Y
TRABAJO COMUNITARIO CORAZÓN DE MARÍA [PROINCO]**

Abstract

Integral Promotion Foundation and Community Service Corazón de María [PROINCO], is a non-profit institution that performs social work with children(s), adolescents and their families with characteristics of vulnerability. This study aimed to strengthen the Project of Collective Life (PVC) in the Foundation PROINCO- School of Arts and Crafts "Achigyaná"- Workers Headquarters. The Collective Life Project is understood as a psychosocial process in which community agents work towards shared objectives oriented towards common well-being. The research methodology was developed from the social critical paradigm and with elements of Action Research (AI) and Popular Education (PE). In relation to the proposed objectives, the Collective Life Project was strengthened through reflection, action and the construction of participatory processes that responded to the needs of the context, incorporating into the behavioural repertoire, aspects that allowed them to promote the management of emotions and the resolution of conflicts, related to PVC by its social component.

Key words: Educational Community, Popular Education, Collective Life Project, Emotion Management, Conflict Resolution.

TABLA DE CONTENIDOS

Introducción	1
Objetivos	6
Objetivo general	6
Objetivos específicos	6
Metodología	7
Paradigma	7
Enfoque	8
Diseño	9
<i>Fase 1: Definición colectiva de la temática</i>	9
<i>Fase 2: Co-construcción del plan de acción a partir de la reflexión crítica de la realidad</i>	10
<i>Fase 3: Ejecución del plan de acción, aplicar lo aprendido y transformar la realidad</i>	10
<i>Fase 4: Evaluación, sistematización y cierre del proceso</i>	10
Participantes	11
Técnicas	12
<i>Encuentros para la transformación colectiva (talleres)</i>	12
<i>Observación participante</i>	13
<i>Notas de campo</i>	13
<i>Análisis de documentos</i>	14
Procedimiento	14
Plan de análisis de datos	16
<i>Teoría fundamentada</i>	16
Elementos éticos y bioéticos	18
Resultados	19
Discusión	37
Conclusiones, Limitaciones y Recomendaciones	45
Referencias	47

LISTA DE TABLAS

Tabla 1	17
----------------------	----

LISTA DE FIGURAS

Figura 1	11
Figura 2	20
Figura 3	21
Figura 4	24
Figura 5	26
Figura 6	29
Figura 7	32
Figura 8	36

LISTA DE ANEXOS

Anexo A	53
Anexo B	57
Anexo C	58
Anexo D	60

GLOSARIO

Categoría: Cada una de las clases o divisiones establecidas al clasificar algo.

Colectivo: Grupo unido por lazos profesionales, laborales, etc.

Comunidad: Conjunto de personas vinculadas por características o intereses comunes.

Contexto: Entorno físico o de situación, político, histórico, cultural o de cualquier otra índole, en el que se considera un hecho.

Emoción: Alteración del ánimo intensa y pasajera, agradable o penosa, que va acompañada de cierta conmoción somática.

Fortalecimiento: Cosa que hace fuerte un sitio o una población.

Metodología: Conjunto de métodos que se siguen en una investigación científica.

Reflexionar: Pensar atenta y detenidamente sobre algo.

Transversal: Que se halla o se extiende atravesado de un lado a otro.

Introducción

Este trabajo se desarrolló en un contexto educativo, específicamente en la Escuela de Artes y Oficios “Achigyaná”- Sede Obrero de la Fundación PROINCO, que surge a mediados de la segunda mitad del siglo XX en la ciudad de San Juan de Pasto en el Departamento de Nariño, por iniciativa de un grupo de mujeres católicas liderado por Rosa María Hoyos Santander. Esta organización tiene una labor social e interés institucional por aportar a la sociedad mediante la educación como la opción más efectiva para mejorar la calidad de vida y el desarrollo humano integral de las familias y sus miembros en condiciones de vulnerabilidad, tales como alta permanencia o situación de vida en calle, afectación por situaciones de violencia intrafamiliar, desplazamiento, abandono, crisis económicas, alcoholismo y drogadicción (PROINCO, 2021).

En esta institución, desde el año 2018 se desarrolla un Proyecto de Práctica Profesional en Psicología, en el marco de un convenio interinstitucional con la Universidad de Nariño. Durante el primer año de implementación, el proyecto tuvo como objetivo: *“Fortalecer el proyecto de vida de los niños, niñas y adolescentes beneficiarios de la Escuela de Artes y Oficios Achigyaná, modalidad vulnerable mediante la potenciación de las estrategias de enseñanza docente”*, obteniendo resultados significativos en los cinco componentes que lo conformaron (Betancourth et al., 2018).

En el año 2019, se llevó a cabo la segunda etapa del Proyecto de Práctica Profesional, cuyo componente investigativo se presenta como Trabajo de Grado en este documento. Tras realizar una nueva lectura del contexto, se identificó la necesidad de abordar el *Proyecto de Vida* de una manera distinta, pasando de una dimensión individual a una dimensión colectiva, considerando los principios misionales de la Fundación que tienen componentes sociales orientados al bienestar comunitario; en este sentido, esta nueva mirada se materializa con la

puesta en marcha de procesos de construcción colectiva para aportar al proyecto de vida de la Fundación PROINCO en general y en particular de los niños(as), adolescentes, sus familias, al mismo personal administrativo, directivo y a la sociedad (Ojeda et al., 2019).

La exploración del aspecto colectivo del proyecto de vida resulta novedosa, puesto que se reconoce que en el ámbito científico su estudio principalmente ha centrado su atención en el proyecto de vida desde una esfera individual, así como la aplicación de los valores que posean las personas para cumplir con las expectativas y objetivos que se deseen alcanzar en la vida (Cornejo Villegas, 2015). Igualmente, se ha profundizado sobre la influencia del contexto en la construcción del proyecto de vida, analizando cómo los recursos personales y la interacción con el entorno social pueden facilitar o interferir en el cumplimiento de las aspiraciones de los individuos (García Yepes, 2017).

Por lo que se refirió al término PVC comprendido como una experiencia en la cual los distintos agentes de una comunidad poseen necesidades compartidas y establecen objetivos en común para satisfacerlas, que conllevan al desarrollo de acciones hacia el bienestar comunitario y al establecimiento de lazos afectivos entre sus miembros. Esta aproximación teórica se nutrió de elementos conceptuales sobre proyecto de vida, también se tuvieron en cuenta algunos planes de vida de los pueblos indígenas y términos que resultaron afines en la búsqueda, tales como plan colectivo educativo, proyecto de vida como reto colectivo, proyecto de vida en la comunidad educativa, procesos autogestionarios comunitarios, proyecto educativo comunitario, proyectos educativos con vocación comunitaria, proyecto educativo integral comunitario; de los cuales se concluyó que el PVC no excluye las aspiraciones individuales, por el contrario, las conecta con la comunidad a la que se pertenece, de allí que la influencia del contexto y los

aportes de los distintos agentes de la comunidad determinan la elaboración constante del PVC, donde el nivel individual y colectivo funcionan como un principio creativo (Ojeda et al., 2019).

Al reconocer el PVC de la Fundación PROINCO se planteó que una forma de aportar a su fortalecimiento y encontrar su articulación es a través del trabajo de las habilidades sociales, específicamente en el manejo de emociones y la resolución de conflictos, la primera entendida como una capacidad para modular una respuesta física asociada a una emoción, que permite responder de manera pertinente y adaptativa frente a las emociones, las cuales se pueden experimentar en cortos periodos de tiempo (Vargas y Muñoz, 2013), y la segunda como un proceso que llevan a cabo los individuos por medio de la cognición, afectividad y la conducta, desde un análisis previo que propicie la identificación de respuestas que permitan afrontar de manera eficaz una situación problemática (Tapia y Cubo, 2017).

Es así que la articulación de los ejes con el PVC se dio al señalar los componentes sociales, ya que se resalta que los conflictos son inherentes a los seres humanos y por ende en las dinámicas de las comunidades, donde resulta necesario identificar y gestionar las emociones, dando paso a resolver de manera pacífica los diversos conflictos a nivel grupal y colectivo (Seco Villalobos, 2013). Además, las habilidades sociales son propuestas de intervención con un sentido humanizador, que pueden generar resultados de gran impacto en las comunidades, tales como un mayor compromiso entre sus miembros y a la vez que se potencian los recursos con los que cuentan, en este caso frente al manejo de emociones y resolución de conflictos, la pertinencia de su aplicación se sustenta dentro del quehacer comunitario, al convertirse en medios efectivos de prevención y manejo de necesidades psicosociales aún más en poblaciones con características de vulnerabilidad (Rosentreter, 1996).

Los estudios realizados sobre el manejo de las emociones principalmente en el contexto educativo marcan un precedente, ya que es un componente que se inicia a tener en cuenta en la formación brindada a la población estudiantil apostando hacia una educación significativa que se caracterice por la motivación en la ejecución de distintas actividades de aprendizaje. Asimismo, se reconoce que el manejo emocional de una comunidad frente a una problemática determinada ayuda a desplegar estrategias cognitivas para afrontar diferentes situaciones y continuar en dichos procesos. En cuanto a la resolución de conflictos se destaca que se ha explorado sobre las posibles formas o estrategias de aplicación en centros penitenciarios para demostrar la mediación como un método de resolución pacífica ante situaciones conflictivas entre los internos, de igual manera en el ámbito académico se ha profundizado en unos lineamientos para la formación de mediadores escolares en zonas de conflicto armado contribuyendo al mejoramiento de la calidad educativa y la apropiación de competencias entorno a la sensibilidad social (Ojeda et al., 2019).

Dichas habilidades se pueden potenciar desde los conocimientos que posee cada persona y haciendo uso de metodologías participativas, dinámicas, flexibles y creativas como las que proporcionan la Investigación Acción asumida como el estudio de una situación de carácter social, el cual busca mejorar la calidad frente a toma de decisiones y por ende en las acciones en dichos procesos. La autorreflexión es una herramienta clave frente a cada una de las acciones ejecutadas llevando a ampliar la visión frente los hechos sociales y a los aspectos por mejorar desde los diferentes roles (Latorre, 2005) y la Educación Popular que es una práctica educacional y teoría pedagógica que busca la transformación social mediante la concientización de la participación popular, hecho que se traduce a una propuesta de educación hacia la apertura y que rompe las formas tradicionales, para lograr la redefinición de los actores sociales y sus funciones de tal forma que se produzcan cambios en las estructuras y relaciones de poder (Freire, 1970).

Lo anterior, en el marco de la Educación Popular y la Investigación Acción, que facilitaron el desarrollo de encuentros reflexivos, críticos, esperanzadores y prácticos del día a día, que permitieron cuestionar la realidad social, brindar herramientas para identificar y nutrir lecturas alternativas que incentivaron al diálogo y la réplica de estas conductas en distintos contextos, promoviendo transformaciones sociales mediante el rol activo y protagónico de los mismos miembros de una comunidad (Ojeda et al., 2019). Teniendo en cuenta que estas metodologías invitan al diálogo entre saberes, se articuló la IA, EP y elementos del Enfoque Cognitivo Conductual, este último aportó de manera específica pautas para el entrenamiento en el manejo de emociones y la resolución de conflictos. Es así como esta investigación tuvo por objetivo Fortalecer el Proyecto de Vida Colectivo (PVC) mediante el manejo de emociones y la resolución de conflictos en la comunidad educativa de la Fundación PROINCO.

Objetivos

Objetivo general

Fortalecer el Proyecto de Vida Colectivo mediante el manejo de emociones y la resolución de conflictos en la comunidad educativa de la Fundación PROINCO.

Objetivos específicos

Reconocer el Proyecto de Vida Colectivo en la Fundación PROINCO, partiendo de las conceptualizaciones afines, situaciones cotidianas y experiencias de estudiantes, docentes, padres, madres y/o acudientes.

Construir de manera participativa procesos de concientización y acción para la mejora del manejo de las emociones y la resolución de conflictos, con miras al Fortalecimiento del Proyecto de Vida Colectivo en estudiantes, docentes, padres, madres y/o acudientes de la Fundación PROINCO.

Reflexionar de manera colectiva, transversal y constante sobre los aprendizajes adquiridos durante los procesos de Fortalecimiento del Proyecto de Vida Colectivo desarrollados en la Fundación PROINCO.

Metodología

Paradigma

Esta investigación se desarrolló desde un paradigma sociocrítico en el marco de la investigación cualitativa que consiste en un acto interpretativo de las interacciones con un contexto social, de manera que posibilita la construcción del conocimiento recíproco como producto de las vivencias con los participantes en toda la investigación (De la Cuesta Benjumea, 2011). En la interpretación sobre una realidad se indaga sobre situaciones en su contexto natural lo que implica reconocer el sentido que se otorga al o los objetos de análisis y el uso de técnicas flexibles y sobre todo sensibles al entorno social estudiado (Denzin y Lincoln, 2012).

Partiendo de estas características, el trabajo investigativo estuvo enfocado en la lectura constante del contexto de manera que se redefinieron los propósitos y alcances permanentemente con el interés de responder con las acciones planteadas desde el proyecto y a las necesidades que existen en esta sede de la Fundación. En este sentido, el proceso fue circular, siempre desde la reflexión crítica de la realidad y de las fases adoptadas desde la metodología, las cuales se caracterizan por orientar las acciones de forma cíclica y flexible (Ojeda et al., 2019).

Desde este paradigma existe la necesidad de establecer un contacto directo con los actores sociales y con los escenarios en los cuales se reproducen sus significados culturales y personales que identifican su dinámica humana (Sandoval Casilimas, 1996). En dicho sentido las características del contexto implicaron el desarrollo de una sensibilidad social, en acompañamiento con los adolescentes, docentes, padres, madres y/o acudientes, en la cual las dificultades que se pudieran presentar en esta población se transformen en oportunidades de cambio y superación personal, concibiendo de manera dinámica y plural la realidad humana, así como las distintas posibilidades de conocerla (Ojeda et al., 2019).

Enfoque

El enfoque escogido consta de la combinación de elementos propios de la Investigación Acción y la Educación Popular. La primera, comprendida como un proceso metodológico alternativo y una herramienta epistémica, donde los participantes toman consciencia y asumen un rol activo ante las situaciones que se pueden presentar. La realidad se deconstruye, construye y reconstruye constantemente, realizando análisis y reflexiones críticas de la misma con apoyo del diálogo a fin de generar cambios sociales (Colmenares y Piñero, 2008). Y la Educación Popular, definida como una metodología participativa que promueve procesos colectivos con una intencionalidad política emancipadora. La comunidad asume un rol activo y toma conciencia desde la participación, la organización popular, una lectura crítica y constante de las realidades en pro de transformaciones sociales (Torres Carrillo, 2011).

De esta manera, se identificaron aspectos que guardan relación entre la Investigación Acción y la Educación Popular, ya que las dos metodologías buscan promover acciones transformadoras, donde los agentes de la comunidad son protagonistas de su propia evolución, desde un carácter político, crítico, reflexivo y reivindicador. Por lo anterior, la puesta en práctica de la metodología escogida se desarrolló en la Fundación PROINCO, dicha institución brinda atención integral orientada a la inserción social de niños, niñas y adolescentes, de igual manera ofrece atención a sus familias o redes vinculares de apoyo; se asume un enfoque diferencial en donde se reconocen condiciones relacionadas a características del ciclo vital, género, orientación sexual, etnia y capacidades diversas; trabajando desde distintas sedes en el Departamento de Nariño con apoyo del Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (PROINCO, 2021).

Además, Hernández et al. (2017), hacen alusión al diálogo de saberes, el cual promueve la comprensión integral de los fenómenos mediante el análisis desde distintas perspectivas

teóricas y saberes populares, en este caso las metodologías mencionadas invitan al Enfoque Cognitivo Conductual de la Psicología dando apertura a la vinculación de las conductas de los individuos y de los grupos en los diversos contextos, por ende las técnicas ofrecidas por el enfoque proporcionan mayor efectividad cuando se incorpora la cooperación y la participación activa desde la reflexión, la emoción y la acción, garantizando la ausencia de un posible condicionamiento automático (Musitu et al., 2009).

Diseño

Se asume el diseño como aquel guion práctico, flexible y dinámico, así como un punto de referencia que debe mostrar los objetivos, estrategias y técnicas que se van a utilizar. Depende de una adecuada caracterización del problema y de acuerdo a sus propiedades se va ajustando durante su progreso (Bonilla y Rodríguez, 1997). En concordancia con esta investigación se articularon las fases de la IA (Descubrir la temática, construcción del plan de acción, ejecución del plan de acción y cierre de la investigación) (Colmenares, 2012), con las etapas de la EP (Definición colectiva de la propuesta de intervención; reflexión crítica sobre experiencia con significado y relevancia comunitaria; profundización de la temática, aplicar lo aprendido y transformar la realidad; evaluación, sistematización e identificación de próximos pasos) (Achkar et al., 2010), éstas orientaron el proceso de forma abierta y cíclica desde una reflexión constante de la realidad.

Fase 1: Definición colectiva de la temática

Implicó el contacto inicial con la población, de tal manera que el desarrollo de la capacidad de escucha, el establecimiento de nuevas relaciones interpersonales y la gestión de la información permitió que los distintos agentes comunitarios de la Fundación gradualmente se vincularan al proyecto y se pudiera establecer la temática a abordar para este periodo de manera

conjunta (Colmenares, 2012); en este caso, se tuvo una visión global de los temas generadores y contenidos centrales de la propuesta de formación, que llevó a definir una ruta y su continuación a partir del reconocimiento del contexto (Achkar et al., 2010).

Fase 2: Co-construcción del plan de acción a partir de la reflexión crítica de la realidad

La co-construcción del plan de acción se realizó de mano con la comunidad, cada aporte, ideas y recomendaciones de los integrantes de esta institución fueron de vital importancia en esta acción, para lo cual se generaron encuentros que permitieron tener estos espacios de reflexión en torno a la propuesta de transformación y llegar a consensos sobre los pasos a seguir (Colmenares, 2012). La valoración de los saberes de todos y todas facilitó la construcción colectiva de las vivencias, opiniones y a su vez que las personas de la Fundación a través de la concientización problematicen la realidad y asuman una postura crítica frente a ésta, promoviendo el empoderamiento y la movilización hacia el cambio (Achkar et al., 2010).

Fase 3: Ejecución del plan de acción, aplicar lo aprendido y transformar la realidad

Comprendió la ejecución del plan de acción construido de manera colectiva con los distintos agentes comunitarios en el paso anterior y representó todas las acciones establecidas para lograr los objetivos propuestos de manera conjunta en esta sede de la Fundación (Colmenares, 2012). En esta instancia se conectó la teoría con la práctica y de forma progresiva en los talleres y distintos escenarios favoreciendo los nuevos conocimientos construidos colectivamente (Achkar et al., 2010).

Fase 4: Evaluación, sistematización y cierre del proceso

Correspondió al resultado de la reflexión y lectura constante de este contexto, que se pudo visibilizar en la sistematización, codificación y categorización de la información producto de la experiencia investigativa. No tiene un carácter terminal y mediante un informe se presentó

a la comunidad las acciones, reflexiones y cambios obtenidos para esta etapa del proyecto (Colmenares, 2012). También fue un momento para contrastar los objetivos con los logros y aspectos por mejorar, así como una reconstrucción de la experiencia vivida, destacando los aprendizajes y brechas presentes en la misma (Achkar et al., 2010).

Figura 1

Diseño de la investigación.



Nota. El diseño indica la articulación de las etapas de IA y EP. Fuente: Achkar et al. (2010) y Colmenares (2012).

Participantes

La selección de los participantes se realizó a través del muestreo intencional, definido como la elección de casos que contienen información necesaria para estudiar realidades específicas, de tal forma que el investigador tiene acceso a datos para el cumplimiento de los objetivos planteados (Izcarra Palacios, 2007). Según lo anterior, se tuvo en cuenta los siguientes criterios de inclusión: pertenecer a Fundación PROINCO, específicamente a la Escuela de Artes

y Oficinas “Achigyaná” en calidad de estudiantes, docentes, padres, madres y/o acudientes de los distintos talleres de formación en el trabajo y refuerzo escolar del nivel secundaria en la jornada de la tarde y contar con el consentimiento de los participantes para hacer parte del proceso.

Técnicas

Se emplearon las técnicas participativas propias de la Investigación Acción, de la Educación Popular y herramientas del Enfoque Cognitivo Conductual, haciendo uso del diálogo de saberes que facilitan estas metodologías, las cuales se encuentran descritas en los respectivos protocolos de actividades (Cano, 2012; Latorre, 2005; Vargas y Bustillos, 1990). A continuación, se presentan de manera específica las técnicas escogidas.

Encuentros para la transformación colectiva (talleres)

Dentro de la concepción metodológica de la Educación Popular, el taller se define como un dispositivo para el trabajo colectivo, con un tiempo determinado y con objetivos establecidos, donde se promueven opciones pedagógicas construidas desde la teoría y la práctica. En este sentido los talleres se desarrollaron con los agentes comunitarios de manera permanente, con una duración aproximada de una hora por semana, a través del rol activo de los participantes desde las propias subjetividades, los pilares institucionales y la reflexión constante que pueda aportar a transformaciones individuales y colectivas (Cano, 2012).

Según lo expuesto, se tomó como referencia el Enfoque Cognitivo-Conductual para el desarrollo de las sesiones a través de las siguientes fases: a) educativa: reconocimiento de la habilidad a abordar desde las experiencias y de las historias de vida de los participantes; b) de entrenamiento: construcción de estrategias para el desarrollo de las habilidades a partir del conocimiento científico y popular; c) de aplicación: puesta en práctica de estrategias y técnicas correspondiente a las habilidades abordadas. Dichos encuentros se llevaron a cabo a partir de la

animación, la imaginación, la creación, la reflexión, la expresión corporal, juego de roles, apoyo auditivo y audiovisual, resaltando ampliamente el carácter simbólico de cada encuentro (Vargas y Bustillos, 1990) (ver anexo A).

Observación participante

Se trata de un método interactivo donde el investigador se involucra en los fenómenos que se plantea observar y conoce la realidad de manera específica. La participación consta de hacer parte de la vida social, de actividades significativas y de los problemas de la comunidad de forma más intensa. El registro de la información es abierto, de carácter narrativo, contiene detalles y generalidades que permiten explicar e interpretar dinámicas y conductas que se presenten en los diferentes espacios de interacción (Latorre, 2005). Dentro de la investigación, se hizo una lectura constante del contexto bajo los parámetros de ética, familiarización, identificación de informantes clave y reflexión de situaciones observadas a partir de la convivencia e interacción con los distintos agentes de la comunidad (Kawulich, 2005).

Notas de campo

Registros de información escritas en vivo, el contenido puede ser descripciones o reflexiones que han surgido en el contexto natural, tales como expresiones textuales de los participantes, narraciones, percepciones, sentimientos, y en general información significativa; el investigador dispone de contenido exacto y en la medida de lo posible, la información es completa (Latorre, 2005). Según lo anterior, se contó con el registro de las reflexiones realizadas por las investigadoras, los informes de las actividades de manera periódica y los compromisos (ver anexo B).

Análisis de documentos

Es una actividad planificada que permite la búsqueda y posterior análisis de documentos o relatos escritos que contengan información retrospectiva que aporte al cumplimiento de los objetivos propuestos en la investigación; el análisis está orientado a identificar propósitos, justificaciones e historia. Estos pueden ser: documentos oficiales y/o personales, autobiografías, historias de vida, diarios, cartas, comunicados, revistas, fotografías, entre otros (Latorre, 2005). De este modo, durante el proyecto investigativo se realizó la respectiva revisión del informe correspondiente a los semestres A-B de 2018-2019, documentos como el PAI y PEI y la página web de la Fundación PROINCO, actas de asesoría año 2019 (ver anexo C) y registros fotográficos extraídos de cada taller (ver anexo D).

Procedimiento

El proceso se orientó de acuerdo a las fases del diseño que articula las estrategias metodológicas de la Investigación Acción y la Educación Popular, por tanto, las etapas tienen un carácter flexible y circular. En primera instancia comprendió la definición colectiva de la temática que hace referencia al contacto inicial con la población y la construcción conjunta de las acciones a adelantar (Colmenares, 2012). Teniendo en cuenta que este periodo correspondió al segundo año de ejecución del Proyecto de Práctica Profesional en la Fundación PROINCO, inició con el empalme para el equipo del año 2019 y la presentación en esta institución del nuevo equipo a cargo del proyecto y la propuesta de un plan de acción, el cual fue retroalimentado y construido con los distintos agentes de la comunidad, quienes proporcionaron ideas y ajustes en este espacio de reflexión partiendo de las necesidades del contexto, de esta forma se abarcó la co-construcción del plan de acción a partir de la reflexión crítica de la realidad en torno a la propuesta de transformación planteada (Ojeda et al., 2019).

Posteriormente, la siguiente etapa correspondió a la ejecución del plan de acción, aplicar lo aprendido y transformar la realidad, representada por el desarrollo de las acciones para alcanzar los objetivos propuestos (Colmenares, 2012); una vez definido el plan de acción se acordaron los espacios con los distintos agentes de la comunidad para el desarrollo los encuentros y talleres en el abordaje de los ejes definidos, tales como manejo de emociones y resolución de conflictos, como estrategias para aportar en el Fortalecimiento del Proyecto de Vida Colectivo (Ojeda et al., 2019).

Los pasos siguientes correspondieron a la evaluación, sistematización y cierre, no como una fase terminal sino como momento de reflexión sobre el trabajo, análisis de los cambios obtenidos en contraste con los objetivos propuestos (Achkar et al., 2010). Para ello durante el año se llevaron a cabo asesorías una vez por semana, estos espacios permitieron informar, evaluar, reflexionar y redireccionar los procesos al interior de la Práctica Profesional, de manera periódica en relación a cada uno de los agentes de la comunidad. Después de la ejecución respectiva del proyecto, se presentó un informe sobre los avances a los directivos y docentes de la Sede Obrero, quienes identificaron los logros, fortalezas y aspectos por mejorar mediante sus aportes y reflexiones constantes. Estos informes se elaboraron al inicio y final del semestre A y B del 2019, de forma escrita y por medio de socializaciones, donde se expusieron los principales resultados de las acciones desarrolladas con cada agente de la comunidad y en general del Fortalecimiento del Proyecto de Vida Colectivo en la Fundación PROINCO durante el año lectivo (Ojeda et al., 2019).

Plan de análisis de datos

El análisis de los datos cualitativos se define como un proceso transversal y complejo que se apoya del método, el arte, la creatividad, la imaginación, un análisis crítico/reflexivo y una visión holística. A manera de sugerencia, se plantea iniciar de manera artesanal, anotando las reflexiones iniciales, y realizarlo varias veces con el fin reconocer factores clave de lo expresado por los participantes (Rodríguez y Medina, 2014). Por consiguiente, el análisis se efectuó por medio de elementos de la Teoría Fundamentada, asumido como un planteamiento flexible, el cual se describe a continuación:

Teoría fundamentada

En el presente trabajo se retomó la metodología de análisis de la Teoría Fundamentada, específicamente el método comparativo constante (MCC), los tipos de codificación y la categorización de los datos mediante un estudio circular y cíclico, es decir, se realiza una primera acción, se continua con las siguientes, y se regresa al principio para reiniciar el proceso interpretativo donde la información cada vez es más nutrida y completa desde diversas lecturas de la información, es así como se compara similitudes y diferencias en los datos de manera sistemática de los procesos sociales y sus respectivas características (Jiménez et al., 2016).

Para ejecutar la estrategia de análisis, es necesario tener acceso a la información recolectada de los instrumentos escogidos y dar lugar al análisis progresivo con el apoyo del MCC, donde se codifica y analiza los datos para llevar a cabo elementos organizadores desde la comparación de datos, esto permite la identificación de propiedades y la exploración de las interrelaciones, es decir, se compara un incidente de los datos con datos propios de la experiencia y de la literatura, la comparación planteada permite que el investigador se sensibilice frente a distintas propiedades de los datos que pudieron pasar por desapercibidos (Jiménez et al., 2016).

La Teoría Fundamentada lleva a la práctica tres tipos de codificación, a saber: a) codificación abierta: consistió en separar frase por frase la información obtenida de las técnicas (encuentros para la transformación colectiva (talleres), observación participante, notas de campo, análisis de documentos), organizada por los agentes de la comunidad (estudiantes, docentes, padres, madres y/o acudientes), llevando a identificar las primeras categorías, subcategorías y memorandos asociados a un color específico, b) codificación axial: hizo referencia a la creación de una matriz por cada categoría y subcategoría correspondiente, que contenga los fragmentos de las técnicas, posteriormente se realizó un cruce de dichas categorías de acuerdo a las similitudes que llevó a identificar relaciones y a la formulación de una serie de categorías interpretativas (ver figura 2), c) codificación selectiva: abarcó la formulación de la categoría central donde se agruparon todos los elementos de los categorías interpretativas y se asignó un nombre al fenómeno de estudio, se prosiguió a la redacción de un conjunto de postulados interpretativos como resultado de la integración de las categorías estableciendo las relaciones entre postulados emergentes dando lugar a un mapeo teórico aproximado (ver figura 8) (Arraiz Martínez, 2014).

Como producto de la aplicación de estos tres tipos de codificación se identificaron la categoría central e interpretativas:

Tabla 1

Categorías de trabajo

Categoría central	Categorías interpretativas
Fortalecimiento del Proyecto de Vida Colectivo en la Fundación PROINCO	Proceso comunitario hacia un bienestar común. Diálogo de saberes y lectura del contexto. Participación y reflexión constante. Autoconciencia y control emocional en los agentes de la comunidad. Concepción y estrategias alternativas frente al conflicto.

Fuente: elaboración propia

Elementos éticos y bioéticos

Esta investigación surgió en el marco de la Práctica de Psicología que ofrece el Programa en convenio con la Fundación PROINCO y se ajustó de manera pertinente a los lineamientos y consideraciones éticas que proporciona la ley 1090 de 2006 y la Resolución No. 8430 de 1993 del Congreso de Colombia para el ejercicio de la Psicología. A continuación, se presentan los criterios que se tuvieron en cuenta para llevar a cabo la práctica psicológica:

En este proceso se protegió la integridad y bienestar de las personas y de los grupos con los cuales se trabajó, asimismo se mantuvo informados a los participantes sobre las intervenciones educativas o de entrenamiento en el manejo de emociones y resolución de conflictos reconociendo su libertad de participación en todos los momentos (Art.2) (Ministerio de Salud y Protección Social [MinSalud], 2006).

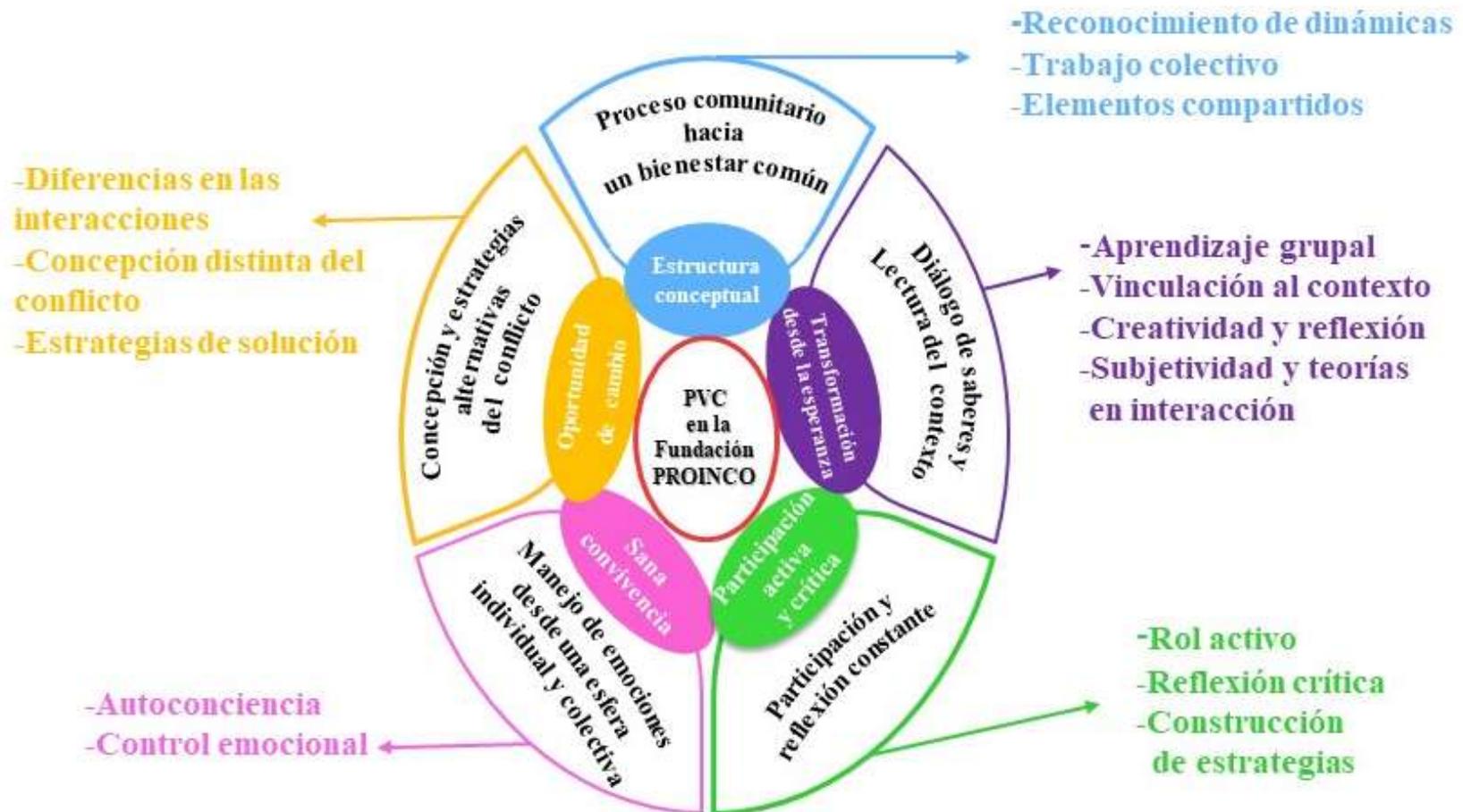
Al tratarse de una investigación en una comunidad educativa, se garantizó que las intervenciones aportaran al bienestar de sus miembros y no representen ninguna clase de riesgos para los mismos. Para el desarrollo de las acciones fue de vital importancia contar con la autorización de las personas que conforman la comunidad educativa y representantes de la institución, de manera que se comprendieran las implicaciones de su participación e involucramiento en el proceso, así como el de su carácter enteramente voluntario. Es importante mencionar que el diseño de la investigación desarrollada en este escenario educativo al igual que la metodología y las estrategias aplicadas fueron seleccionadas de acuerdo a las necesidades del contexto y en consonancia con las consideraciones éticas y los aspectos pertinentes que requiere el contexto objeto de estudio (Ministerio de Salud, 1993).

Resultados

Dando cumplimiento al objetivo de Fortalecer el Proyecto de Vida Colectivo mediante el manejo de emociones y la resolución de conflictos en la comunidad educativa de la Fundación PROINCO, a continuación, se describe en detalle las categorías interpretativas de acuerdo a los hallazgos del proceso, a las relaciones específicas que las conforman dentro de cada una y su aporte al Proyecto de Vida Colectivo (ver figura 2). Para indicar las expresiones de los agentes de la comunidad se asignaron los siguientes códigos: estudiantes (ES), docentes (DC), padres, madres y/o acudientes (PMA):

Figura 2

Relaciones de categorías interpretativas y aportes al PVC.



Fuente: elaboración propia

Proceso comunitario hacia un bienestar común

Se asume como el proceso que llevó a una comprensión inicial de PVC a partir del reconocimiento de sus componentes, la reflexión alrededor de las dinámicas, la interacción directa con la comunidad y la construcción mancomunada. De este modo se describe en detalle los resultados correspondientes a través de las relaciones centrales identificadas dentro de esta categoría, las cuales se exponen en el siguiente gráfico (ver figura 3):

Figura 3

Proceso comunitario hacia un bienestar común.



Fuente: elaboración propia

Desde lo expuesto anteriormente, es importante mencionar que el abordaje comunitario dentro de la investigación resultó apropiado a las necesidades de la comunidad, ya que permitió a los participantes reflexionar y referir que esta nueva perspectiva en el contexto continúa nutriendo los procesos dentro de la Fundación que venían fortaleciéndose desde una esfera individual (DC): *“Se nota la necesidad de hacer el cambio porque la misma Fundación trabaja*

desde el bienestar grupal de las poblaciones”, destacando así los componentes sociales que maneja la Fundación y a su vez el proyecto en mención; de este modo, el concepto que da origen a la investigación se denomina como Proyecto de Vida Colectivo, desde el cual surgió la necesidad de poseer mayor claridad frente a su implicación por ser el constructo a fortalecer de la Fundación, aspecto que se realizó mediante la revisión de distintos referentes teóricos y los elementos de la plataforma estratégica, desde los cuales se plantearon los objetivos desarrollados, el plan de acción y el proceso en general, dando lugar a espacios de construcción mancomunada y transformación desde el rol activo de los agentes de la comunidad.

El PVC es un proceso que se gestó desde la planeación y vinculación al contexto, acción que a su vez posibilitó el reconocimiento de sus elementos, tales como el trabajo articulado que en este caso pudo evidenciarse de la relación establecida entre los ejes del proyecto con la misión y visión institucional en torno al manejo de las emociones y la resolución de conflictos, los cuales respondieron a las necesidades del contexto como se refleja en el trabajo desarrollado con estudiantes mediante encuentros caracterizados por la creatividad y la reflexión tanto en la planeación y en la puesta en práctica de las actividades como fuente para la construcción de aprendizajes significativos que manifestaron en frases como (ES): *“Gracias por el compromiso y los aportes a nuestras vidas”*, e identificaron que el manejo de emociones (ira y tristeza) brinda herramientas para que las personas puedan desenvolverse ante situaciones difíciles y desempeñarse en la sociedad abriendo caminos hacia la reinserción de la población.

Ahora bien, los docentes instructores también consideraron como un aspecto positivo el proceso desarrollado en la Fundación desde la academia, pues refirieron que es la primera vez que cuentan con un espacio de esta naturaleza que beneficia directamente su salud (DC): *“Nadie nos había dado este espacio”*, *“Controlando mis emociones mejoro mis relaciones*

interpersonales, mi salud física y mental”, y que les brindó la oportunidad de identificar el apoyo de sus compañeros (as) en distintas situaciones desde el aprendizaje y la experiencia que cada uno posee en búsqueda de alternativas que aporten al bienestar del equipo docente, lo que llevó a fortalecer vínculos, objetivos compartidos, cohesión grupal, motivación, sentido de pertenencia, comunicación, empatía e interacción a partir del respeto por el otro, aspectos que se indicaron así (DC): *“Gracias por brindar estos espacios para conocernos, nos permite fortalecer los lazos como equipo”*, y el compromiso con la labor que cumplen en la institución resaltando la importancia de su rol, pues reconocen que su participación durante el proceso aporta de manera significativa a los propios proyectos de vida y al de sus estudiantes.

En el caso de los padres, madres y/o acudientes se identificó que comparten con la Fundación y como grupo un objetivo integral, el cual es promover bienestar para sus hijos (as), destacando la trascendencia de su rol en los procesos de formación, donde tuvo suma importancia indagar acerca de las dificultades que consideran deben afrontar en la cotidianidad, de esta manera se facilitaron insumos para la planeación de cada sesión, que llevó a identificar la pertinencia de las habilidades sociales abordadas bajo las propias experiencias vividas en el contexto familiar, escolar y comunitario (PMA): *“Me gustaría seguir asistiendo a esta clase de actividades grupales de familia ¡Muy bueno!”*, generando encuentros en los que se evidenciaron la participación, reflexiones críticas, propuestas, estrategias y aprendizajes, haciendo especial énfasis en las pautas de crianza desde las experiencias propias.

Asimismo, el área administrativa de la Fundación destacó el trabajo articulado y acorde a las necesidades del contexto, indicando que (DC): *“Se ha logrado la articulación del proceso de práctica con la plataforma estratégica de la Fundación”*, ya que se vinculó a los distintos agentes de la comunidad a través del diálogo, la motivación y la corresponsabilidad en los

procesos así como las acciones en conjunto con los Equipos Psicosociales en Escuela para Familias y en la remisión de casos en los que se identificó factores de riesgo para tomar las medidas pertinentes. Por tanto, se promovió el reconocimiento de fortalezas a nivel individual y grupal, haciendo visibles los resultados con un alto nivel de sensibilidad social y un anclaje de los aprendizajes tomando como base el trabajo en equipo, la reinserción social y el bienestar colectivo.

Diálogo de saberes y lectura del contexto

Es entendido como la carta de navegación durante el trabajo investigativo, a través de la cual se logró la articulación de saberes científicos y saberes populares, teniendo en cuenta las necesidades del contexto a partir de una lectura constante. De manera que en esta categoría se pudieron establecer relaciones como se indican en la siguiente figura (ver figura 4)

Figura 4

Diálogo de saberes y lectura del contexto.



Fuente: elaboración propia

Las actividades desarrolladas dentro de los encuentros tuvieron como base la creatividad producto de la vinculación de técnicas participativas de la Investigación Acción, la Educación Popular y del Enfoque Cognitivo-Conductual con características innovadoras, vivenciales y prácticas, lo que permitió identificar el rol activo de los actores sociales mediante perspectivas individuales y colectivas reflejado en opiniones como (ES): *“Hacer sentir nuestras opiniones frente a cualquier cosa”*, (DC): *“Los estudiantes lo ponen en práctica, yo escuchaba en el patio que contaban de uno a cinco para controlar la rabia”*, lo que da cuenta de la efectividad de los talleres y en general de una construcción conjunta de conocimientos a partir de la observación, reflexión, escucha activa, la riqueza presente en el contexto, la aplicación del modelado, moldeamiento, refuerzo social, refuerzo positivo y una secuencia flexible en la realización de las fases para abordar las habilidades sociales en un periodo corto de tiempo. Es importante mencionar que se tuvo en cuenta el ciclo vital de los estudiantes, sus gustos e intereses orientados hacia la música, las redes sociales, los juegos tradicionales, el dibujo y la poesía, lo que proporcionó un mayor agrado y una actitud de disposición, aspecto que fue evidenciado a través de frases como (ES): *“La actividad fue muy buena”*, (DC): *“Pertinencia de la estrategia utilizada ya que se ajusta a los intereses de los estudiantes, logrando movilizar las percepciones frente a los conflictos”*.

Según lo anterior, la combinación de distintas perspectivas teóricas dio paso a un diálogo de saberes, donde la IA y la EP promueven cambios sociales y el Enfoque Cognitivo-Conductual, la adaptación, en este punto aparentemente tienen objetivos contradictorios, lo que llevó a reflexionar e identificar durante el proceso que dichas metodologías coinciden al generar bienestar en la comunidad desde transformaciones conscientes que llevan a adaptaciones donde se garantice la justicia y la igualdad desde una perspectiva esperanzadora, de este modo se

aprovecharon los elementos individuales y grupales facilitados por cada perspectiva teórico-práctica, generando una complementariedad y articulación sin perder el rigor científico.

Participación y reflexión constante

Comprende los elementos transversales de la investigación, es este caso la reflexión crítica y el rol activo de los agentes de la comunidad, que a su vez son características propias de las metodologías participativas, generando nuevos aprendizajes en los distintos escenarios a través del compartir de experiencias. Dicha categoría es representada por (ver figura 5):

Figura 5

Participación y reflexión constante.



Fuente: elaboración propia

Durante el desarrollo de los encuentros los estudiantes lograron compartir sus percepciones, sentires, pensamientos según sus propias experiencias, destacando la motivación que existía en la realización de los próximos talleres, así como su interés, alto nivel de creatividad y disposición durante todo el proceso, expresado en frases como (ES): “La actividad

fue excelente, a mí me pareció muy divertida y educativa”, “Momentos en los que todos compartimos”, “Gracias por enseñarnos a compartir con los demás”, “Momentos en que nos sentimos seguros de dar nuestras opiniones”, igualmente de reconocer a los docentes, la familia y la Fundación como agentes promotores de esperanza “Yo encuentro esperanza en mi familia y aquí en la Fundación PROINCO, porque yo he aprendido mucho y más de mi profe”.

De igual modo, alrededor de la experiencia investigativa el aporte de los docentes se caracterizó por su participación activa, la reflexión crítica, liderazgo y compromiso que dio lugar a la exteriorización de emociones, al compartir de experiencias y a la construcción colectiva como grupo de trabajo y con los estudiantes partiendo de la diversidad que cada integrante posee, desde el rol que desempeñan para alcanzar los objetivos propuestos en la Fundación PROINCO, como lo refieren algunas de sus manifestaciones (DC): *“Usted hizo que quisiera abrazar a mi mamá”, “Al ofrecer una educación en inteligencia emocional aporta a la reinserción social de la población”, “La Fundación nos ha brindado la oportunidad de transformarnos como seres humanos y profesionales ya que la población requiere de buscar estrategias para aportar a su bienestar”.*

Hay que mencionar además que en el mismo sentido de participación, los distintos encuentros con los padres, madres y/o acudientes promovieron construcciones colectivas identificándose como una posible red de apoyo, tal como lo afirman los participantes (PMA): *“Tenemos experiencias en común como padres, y compartimos lo que hemos hecho cuando tenemos problemas en la familia”, “El tema presentado es de utilidad para mi vida porque me está pasando en cuanto a los hábitos”, “Agradecer por llegar el mensaje a nuestras vidas y poder escuchar consejos”,* donde cada uno podía aportar desde el conocimiento y experiencia en las diferentes situaciones que se presentan en sus hogares en el día a día, relacionadas al manejo

de emociones y resolución de conflictos; asimismo se resaltó el rol que desempeña la familia en todos los procesos que desarrolla la Fundación y la necesidad de continuar fortaleciendo su asistencia y participación, resaltando aquí la siguiente afirmación (DC): *“Importancia de usar estrategias innovadoras en las convocatorias de las Escuelas para Familias que permita incentivar la participación de los padres y reconocer en las actividades que se lleven a cabo la trascendencia de su rol en los procesos de formación de los niños y adolescentes”*.

Ahora bien, la participación y la reflexión constante permitieron realizar acciones conjuntas en función del Proyecto de Vida Colectivo y los elementos teleológicos de la Fundación (valores, objetivos, misión, visión), encontrando de esta manera la forma de aportar en su fortalecimiento y articulación a los objetivos institucionales mediante el trabajo de las habilidades sociales (manejo de emociones y resolución de conflictos), siendo éstas las más urgentes de abordar de acuerdo a las necesidades y realidades del contexto, algunas expresiones al respecto son las siguientes (DC): *“El manejo de las emociones y la resolución de conflictos nos dieron bases para saber qué hacer en momentos difíciles y en cualquier lugar donde estemos”*, *“Yo como docente aplico a mi vida lo que aprendo en estos espacios”*.

Autoconciencia y manejo emocional en los agentes de la comunidad

Hace referencia a uno de los ejes estratégicos que contribuyó al fortalecimiento del PVC, mediante la autoconciencia y el manejo de las emociones a nivel individual, grupal y comunitario, resaltando su pertinencia en el contexto ya que se reconoció como una necesidad prioritaria (ver figura 6).

Figura 6

Autoconciencia y manejo emocional en los agentes de la comunidad.



Fuente: elaboración propia

Inicialmente, el manejo de las emociones se llevó a cabo con la estimulación de los sentidos, donde los estudiantes evocaron distintas emociones, algunos decidieron realizarlo de manera individual, otros en grupo, logrando identificar un poco de tensión y expectativa frente a los diferentes estímulos presentados y emociones como miedo, sorpresa, alegría, tristeza. Además de este reconocimiento, expresaron la manera cómo las experimentan de acuerdo a las características personales y grupales, es así que se registraron las siguientes frases (ES):

“Cuando me enojo soy muy agresiva”, “el corazón se me acelera frecuentemente”, “Yo lloro y me pongo a temblar”, “Cuando otros están bravos golpean las paredes, se sabe con los gestos y señas”, “Se ponen rojos o negros”, y que éstas poseen un componente cognitivo y comportamental: “Cuando tengo rabia no pienso en nada”, “Depende la persona se usa el diálogo”.

Si bien se proporcionaron una serie de pasos como propuesta alternativa para el manejo de emociones (ira, tristeza), los talleres posteriores dieron cuenta de los aprendizajes construidos, haciendo que los participantes se abrieran a plasmar estas emociones con la ayuda de los otros de manera metafórica, hablar de sus experiencias e identificar los beneficios de su manejo, algunas expresiones al respecto son las siguientes (ES): *“Hay señales”, “Para no cargar problemas”, “Para recapacitar y pensar las cosas bien”, “El saber relacionarse con las demás personas”* y formas diferentes de exteriorizarlas como: *“Respirando y pensando las cosas”, “Tomarse un tiempo”, “Respirando, pensando con cabeza fría”*. Los estudiantes resaltaron el apoyo en sus pares como la oportunidad de recibir de ellos una perspectiva de aprendizaje frente a las situaciones que las susciten dando relevancia al sentir personal y del otro, generando así espacios de reflexión donde se analizaron las funciones positivas que cumplen las emociones relacionadas al Proyecto de Vida Colectivo y su necesidad en cualquier contexto a partir del manejo adecuado.

De igual forma, con los docentes se dio el reconocimiento de emociones tales como alegría, ira, tristeza, con el apoyo de la imaginación guiada se hizo un recorrido por los distintos ciclos de vida hasta el actual, de manera que los docentes participaron activamente y manifestaron haber sentido emociones que los conducían a reflexionar sobre su actuar desde sus historias de vida asumiendo que la acción posterior a la emoción y la forma cómo se expresa marca la diferencia. Los docentes hicieron referencia a la emocionalidad que comparten como grupo y a la necesidad de un manejo adecuado de la misma, propusieron estrategias a partir de los insumos proporcionados para el abordaje de la ira y tristeza, al igual que de la experiencia de los propios participantes, dando lugar a una escucha activa de las distintas situaciones por las que

han atravesado, historias, creencias, como primer paso para develar prejuicios y reflexionar acerca de las funciones que tienen las emociones en la vida de las personas y comunidades.

Además, tuvieron en cuenta las propias acciones y el aporte de las personas significativas a los respectivos proyectos de vida, al respecto expresaron (DC): *“Sentimos emociones que nos llevaron a reflexionar y reconocer el aporte de personas significativas a nuestras vidas”*, *“Puedo ayudar a un compañero acompañándolo según sea su necesidad, un abrazo, escuchar en silencio, “Decirle que respire y nos cuente el problema”, “Que pueda desahogarse y contar un poco de su situación”*. Cabe resaltar que desde una construcción colectiva los docentes plantearon que el manejo de emociones permite dirigirse de manera asertiva cuando hay inconformidades y en conexión al proyecto de vida de los estudiantes facilita la reinserción en la sociedad, como es reflejado en las siguientes apreciaciones (DC): *“El manejo de las emociones permite dirigirse de manera asertiva cuando se requiere informar una queja antes las dependencias de la Fundación”*, *“Significa un beneficio para nosotros y para nuestros estudiantes porque si hay manejo de emociones se está brindando elementos indispensables para la inserción social de la población”* e indican la intención de llevarlo a la práctica en los contextos en los que se encuentren.

El proceso desarrollado con los padres, madres y/o acudientes se desarrolló de manera similar a través de la estimulación de los sentidos que permitió identificar dichas emociones, además de realizar un acercamiento al manejo adecuado y exteriorización de la ira y la tristeza específicamente. Los distintos encuentros condujeron a generar reflexiones relacionadas con el manejo de las emociones y las pautas de crianza que usan, preguntándose de qué manera corregían a sus hijos e hijas, cómo estaban exteriorizándolas, así como las intenciones con las que se realizaban dichas prácticas, aquí la comunicación no verbal dio a entender que los

asistentes de manera individual y grupal se cuestionaban y que estos interrogantes tuvieron eco. Destacando así la importancia de su manejo en su rol como padres y la pertinencia de abordar estas temáticas que aportan en sus vidas, en el bienestar de sus hijos(as) y las dinámicas familiares, manifestando opiniones como (PMA): “Aprende a tratar de ser más tolerante con nuestros hijos”, “Sí, porque me ayuda a controlar mi forma de manifestar el enojo”, “Son muy útiles para nuestras vidas y aplicarlos como padres en la crianza de nuestros hijos”.

Concepción y estrategias alternativas frente al conflicto

Corresponde a otro de los ejes estratégicos que fortaleció el PVC, dividido en la resignificación del concepto de conflicto y en las estrategias para su respectiva resolución que pueden ser aplicadas en las situaciones cotidianas dentro la Fundación y en otros contextos (ver figura 7).

Figura 7

Concepción y estrategias alternativas frente al conflicto.



Fuente: elaboración propia

El conflicto se presenta desde un concepto alternativo que resalta el aspecto positivo que lo contiene, asumido como un encuentro de diferencias (ES): *“El conflicto es un choque de diferencias”*, con la oportunidad de mejora. Se destaca que los estudiantes lograron percibir el conflicto como una opción de cambio para su vida y un camino para desarrollar su creatividad. El proceso se orientó con distintos conflictos que se pueden presentar en el contexto escolar desde la experiencia de cada uno de los participantes profundizando en la negociación, medición y conciliación como estrategias que pueden conducir a su respectiva solución, más aún los estudiantes manifestaron que su aplicación puede ser compleja ante una reacción de tipo agresiva, sin embargo señalaron que su apropiación les permite prevenir dichas situaciones (DC-ES): *“Mediación: Separarlos-preguntarles por qué empezó la pelea-dejar que uno hable y el otro escuche -tener información para resolver el conflicto-justifica, pero propone-la paz”*, resaltando la ayuda que puede realizar una tercera parte a través de la mediación y la importancia del apoyo de todos para solucionar los conflictos de la mejor manera con este tipo de herramientas, expresando por parte de los docentes que el proceso en los estudiantes contribuyó a minimizar los conflictos.

En el trabajo con los docentes, la resolución de conflictos fue la segunda habilidad que se desarrolló y de la misma manera, se identificó al conflicto desde una perspectiva positiva como un encuentro de diferencias, aspecto que se resaltó dentro del contexto, ya que nace la oportunidad para modificar culturalmente dicho concepto (DC): *“Es pertinente haber asumido el conflicto como un encuentro de diferencias porque hace que culturalmente se vaya modificando su concepto negativo”*, es así que se reflexionó sobre la naturaleza del conflicto, su necesidad en las relaciones humanas así como la empatía y la creatividad que se requieren para resolverlos y generar transformaciones desde las propias experiencias. Aquí, se presentaron insumos referentes

a estrategias para resolver conflictos, tales como la negociación, mediación y conciliación, para lo cual se realizó una lectura de una situación real bajo la reflexión de los insumos abordados, identificando que ya se había hecho uso de la negociación y posteriormente como grupo decidieron llevar a la práctica la mediación, siendo ésta última extensión de la primera y considerada como una alternativa favorable puesto que representa la intervención de una tercera parte notando que (DC): “*Deciden usar la mediación para buscar una solución*”; desde esta perspectiva los docentes asumen que la resolución de conflictos es una herramienta clave en la interacción.

Dicha habilidad con padres, madres y/o acudientes se llevó a cabo de manera distinta, puesto que el tiempo fue limitado. Se presentaron los aspectos base en la concepción de conflicto como un encuentro de diferencias y los caminos para encontrar soluciones, resaltando por parte de los padres, madres y/o acudientes el carácter preventivo de alternativas como la negociación y la mediación destacando la siguiente afirmación (PMA): “*Se pueden evitar peleas cuando se conoce de estos temas (negociación y la mediación)*”. Esto dio paso a espacios de construcción colectiva, ya que manifestaron alternativas de resolución de conflictos con sus hijos/hijas, las cuales aportan en las funciones que desarrollan los integrantes dentro del núcleo familiar. La participación se promovió desde la experiencia de los asistentes, el respeto y asertividad, manifestados en argumentos pensados desde el bienestar para sus hijos y la concepción de la resolución de conflictos como la oportunidad para contemplar otras posibilidades.

Dentro de este marco y para dar cierre al apartado de resultados se presenta el mapeo teórico de Proyecto de Vida Colectivo en la Fundación PROINCO, en el cual se plantea un concepto y los posibles elementos que lo conforman (visión, objetivos, plan de acción); de igual manera el fortalecimiento se relaciona como un posible aporte, específicamente con el abordaje

de las habilidades sociales tales como manejo de emociones y resolución de conflictos y la identificación de elementos transversales a saber, la reflexión crítica y el rol activo de los agentes comunitarios teniendo como base el cambio constante y las necesidades del contexto (ver figura 8):

Figura 8

Mapeo teórico de Proyecto de Vida Colectivo en la Fundación PROINCO.



Fuente: elaboración propia

Discusión

El trabajo investigativo llevado a cabo permitió Fortalecer el Proyecto de Vida Colectivo a partir del manejo de emociones, así como la resolución de conflictos en la comunidad educativa de la Fundación PROINCO y dando respuesta a los objetivos específicos, en esta sección se integran y se contrastan los principales hallazgos con el marco teórico, el marco de antecedentes, nuevos estudios y la postura del equipo investigador.

Las comunidades se encuentran inmersas en dinámicas propias que se construyen en función del cambio y sus necesidades, lo que les permiten transformarse de manera constante. Así pues, la Fundación PROINCO dentro del contexto Nariñense se identifica como una entidad sin ánimo de lucro, comprometida con el desarrollo humano mediante la educación como herramienta transversal en comunidades con características de vulnerabilidad (PROINCO, 2021).

Es así que desde una lectura integral de este contexto se logró el reconocimiento del Proyecto de Vida Colectivo en la Fundación PROINCO, partiendo de conceptualizaciones afines, situaciones cotidianas y experiencias de los agentes comunitarios, identificando un vacío de conocimiento frente a PVC ante lo cual resultó conveniente contar con una aproximación de su significado e implicación dentro del contexto comunitario mediante un mapeo teórico que abarcó niveles individuales, grupales y colectivos a lo largo de la interacción y fortalecimiento del proceso, coincidiendo con la perspectiva de D'Angelo (2004) quien es uno de los teóricos que hace lecturas del proyecto de vida desde un nivel colectivo, resaltando la necesidad de promover construcciones dialécticas alrededor de interrogantes que lleven a reflexionar acerca de la articulación de Proyectos de Vida Individuales en Proyectos de Vida Colectivos a través del intercambio constante de sentidos de vida de cada ser humano hacia los grupos sociales, y estas a

su vez extendidas a esferas colectivas a partir de concertaciones provenientes del sentir, el pensar y el actuar, acompañado de valores, metas y aspiraciones.

A partir de dicho reconocimiento del PVC en la Fundación PROINCO, Ojeda et al. (2019) lo identifica como un proceso psicosocial de construcción mancomunada, de objetivos compartidos, mediante el trabajo articulado de los distintos actores sociales, conllevando al desarrollo y fortalecimiento del sentido de comunidad. Se resaltan valores implicados como la empatía y sensibilidad frente a la diversidad de fenómenos y sucesos presentes en el contexto que afecta directamente a las personas inmersas, generando vínculos afectivos por medio de la unión de fuerzas, reflexión, un rol activo y acuerdos de igualdad que conduzcan al bienestar de todos.

Dentro de la experiencia investigativa se retomó también a Velásquez y Macedo (2016) para presentar los elementos que se consideraron centrales dentro de un PVC, tales como la visión que resume de forma clara los anhelos y metas que la comunidad quiere alcanzar, es así como el PVC articula el presente con proyecciones futuras, con la función de generar motivación y orientación que facilite a los actores sociales las directrices que determinen la ruta por la que se debe emprender. La visión se representa inicialmente en una frase, un dibujo, un mapa, una historia o de la forma que se considere más adecuada y concreta. También se incluyen objetivos denominados como propósitos o pautas, que describen de modo específico las aspiraciones e intereses de la comunidad a partir de las necesidades, fortalezas, aspectos por mejorar, retos y oportunidades que se identifiquen desde la reflexión, plasmados anteriormente a nivel general en la construcción de la visión. Cada objetivo representa los resultados que se quieren obtener, priorizando aquellos más urgentes, en función de los ejes propuestos en el fortalecimiento del PVC, que son cruciales para el desarrollo de la comunidad, desde el establecimiento de metas

por cada objetivo, entendidas como un estado específico, donde la comunidad responde a la pregunta ¿Qué se quiere lograr?. Cuando se haya establecido la visión, los objetivos y las metas, se prosigue a desarrollar un plan de acción que hace referencia a las acciones que permitirán dar cumplimiento a lo propuesto según las metodologías participativas mediante un proceso de construcción constante. Dentro de las actividades es importante establecer logros que evidencien el cumplimiento de los objetivos, esclareciendo pautas, tiempo y personas responsables.

De acuerdo con Montero (2004) los modelos teóricos propios son formas que ayudan en la comprensión de los fenómenos presentes en las diversas realidades a partir de metodologías participativas, críticas e innovadoras, y de igual manera con el apoyo de perspectivas inter y transdisciplinarias tales como la Educación Popular, la filosofía, sociología, entre otras. Ante estos requerimientos el abordaje de PVC podría responder favorablemente, ya que posibilita una lectura comprensiva de fenómenos sociales como por ejemplo, la deserción escolar, condiciones de vulnerabilidad, consumo de sustancias psicoactivas, violencia intrafamiliar, entre otros, dando paso a nuevas investigaciones que retroalimenten dicho concepto y planteen nuevas propuestas de prevención e intervención de tipo educativo y participativo para el bienestar de las comunidades desde su esencia y características propias.

A través de lo que se obtuvo del mapeo teórico se evidenció la importancia de desarrollar proyectos investigativos con comunidades, así como la identificación de sus dinámicas internas que se van construyendo a través del tiempo dando continuidad a procesos previos alrededor del proyecto de vida a la vez que se presentan otras formas de continuar fortaleciéndolos, estos resultados guardan relación con Mori Sánchez (2008), al indicar que una intervención comunitaria debe ser integral y dinámica de forma que las acciones puedan darse simultáneamente o en secuencia por periodos de los cuales las personas participen activamente,

fomentando su capacidad de autogestión y toma de decisiones en su propia transformación y la de su entorno, ya que diseñar intervenciones dirigidas hacia la adaptación de las personas inhibe los cambios sociales cuando no hay garantías de condiciones dignas y resulta opuesto a la esencia de la psicología comunitaria que se basa en el protagonismo y empoderamiento de las comunidades.

Ahora bien, de la mano del reconocimiento constante del PVC se abrió camino a la construcción participativa de procesos de concientización y acción para la mejora del manejo de las emociones y la resolución de conflictos, con miras al Fortalecimiento del PVC de la Fundación PROINCO a través de la combinación de metodologías como la Investigación Acción, la Educación Popular y el Enfoque Cognitivo-Conductual que fueron integrados con los saberes populares, posibilitando que los participantes se apropiaran de los aprendizajes construidos y promovieran la práctica de dichas habilidades en su contexto, aquí es posible observar la eficacia que tienen las metodologías llevadas al campo, ratificado por Bastidas et al. (2009) al argumentar que el diálogo de saberes es una propuesta alternativa al modelo educativo tradicional que se fundamenta en la práctica de relaciones horizontales, la comunicación e interacción de lógicas diferentes pero que no riñen en su actuación más bien buscan una mirada integradora y comprensiva de los procesos.

Simultáneamente, la articulación de metodologías con aparentes objetivos contradictorios se convirtieron en escenarios para el fortalecimiento que incitan a prácticas educativas integrales y esperanzadoras, es decir, llevó a promover procesos de educación comunitaria donde los participantes compartieron aprendizajes adquiridos a lo largo de su vida los cuales se fusionaron con el aporte de la academia, así los agentes de la comunidad reconocen significativamente el valor de los espacios de vida con los que cuentan, la posibilidad de aprendizaje y la esencia

transformadora de su participación para generar bienestar de manera colectiva (Pérez y Sánchez, 2005).

Así los procesos participativos destacaron el rol activo de los agentes de la comunidad reflejado en la libre expresión de opiniones, en actitudes propositivas, así como el replanteamiento de alternativas; visibilizándose la postura de Torres Carrillo (2011) al expresar que “La participación no es vista solo como un criterio metodológico al interior de las prácticas de Educación Popular sino como una meta política del modelo de democracia sustantiva con el que se identifica” (p. 46). En este sentido la participación se convierte en un elemento transversal dentro de los PVC, ya que promueve la construcción desde el aporte propio y de los otros, reconociendo el valor de cada cooperación desde la diferencia que los habita.

Comprendiendo en otro de los objetivos propuestos que la construcción de procesos de concientización y acción orientados al Fortalecimiento del PVC se dieron alrededor de los ejes establecidos, se evidenció por parte del manejo de emociones un efecto positivo del proceso dentro de la comunidad desde la interacción en el día a día, donde las emociones se asumieron en el compartir con los otros conectado desde la subjetividad, creando nuevas propuestas y nutriendo así las realidades en las cuales se encuentran inmersos, para dicho momento resultó interesante el abordaje experiencial de las emociones y su respectivo manejo desde la interacción colectiva que se contrasta y complementa con la literatura proveniente de la psicología social, que las entiende como construcciones sociales, que resultan de la combinación de variables complejas a nivel intra e interpersonal con aspectos de carácter contextual donde el lenguaje representa un papel crucial para su manejo, resaltando la complejidad que representan las emociones, razón por la cual no las reduce a un solo principio (Belli y Íñiguez, 2008).

A partir de estas consideraciones, la reflexión alrededor del manejo de emociones se constituyó como uno de los pilares para el Fortalecimiento del Proyecto de Vida Colectivo, teniendo en cuenta las características de vulnerabilidad en las que se desenvuelve la comunidad, expresando un NO a la victimización y a la discriminación, potencializando las habilidades que se vienen desarrollando en los contextos particulares. Desde esta perspectiva, el reconocimiento de las emociones se convirtió en el puente para la construcción de estrategias con componentes físicos, cognitivos y comportamentales para su respectivo manejo desde distintos niveles alrededor de la sana convivencia, en este punto resulta crucial continuar abordando las emociones colectivamente, ya que Zaragoza y Moscoso (2017) dan a conocer el cambio trascendental de la valoración cultural de las emociones por parte de las comunidades, posiblemente debido a los cambios sociales que se vienen presentando; por lo tanto, en los últimos años desde la academia y en especial el contexto popular han manifestado gran interés por conocer a profundidad acerca de las emociones, lo que implica realizar lecturas constantes, reconocimientos, interpretación y gestión de las emociones en la interacción y construcción con las demás personas.

Además, se identificó el beneficio del manejo de emociones en las dinámicas grupales debido a su papel fundamental en las interacciones con los demás y en sí mismo, de tal forma que su reconocimiento y manejo adecuado dependerán del establecimiento de vínculos sanos en el encuentro con los otros, frente a esta realidad Ojeda et al. (2019) reconocen a esta habilidad como un aporte clave dentro del PVC en la Fundación pues facilita la reinserción social de las personas para que puedan desenvolverse en los nuevos ámbitos laborales para los cuales reciben formación mediante los distintos talleres, como en su vida personal y social en los diversos contextos donde se desempeñan.

De igual manera en respuesta a dicho objetivo, el fortalecimiento también estuvo apoyado con la habilidad de la resolución de conflictos, que se complementa directamente con el manejo de emociones, razón por la que se hizo uso de estrategias alternativas como la negociación, la mediación y la conciliación las cuales fueron claves en los procesos de participación debido a su carácter práctico, lo que resulto coherente y adecuado según el estudio de Garaigordobil y Maganto (2011), quienes revelan que las estrategias puestas en práctica son un referente de acompañamiento en los procesos de resolución de conflictos por su marco conceptual y fomento de habilidades donde las mismas partes involucradas son los promotores y gestores de cambios, de modo que se considera oportuna su aplicabilidad en el contexto educativo y en otros escenarios al promover la convivencia pacífica y apostar hacia una cultura de paz que asume el conflicto como una oportunidad de crecimiento personal y grupal y no como dificultades de disciplina que se puedan presentar en la escuela (Funes Lapponi, 2000).

Teniendo una perspectiva crítica, el conflicto se abordó desde una dimensión humana que se presenta de manera natural en la interacción permanente con el otro, y asimismo abrió camino a una cultura en la que los agentes comunitarios empiezan a reconocer el conflicto como una oportunidad de cambio, ya que al ser un encuentro de diferencias requiere de procesos creativos y de reflexión constante para su respectiva resolución. Es así que esta nueva perspectiva del conflicto resulta novedosa y urgente en todos los contextos al interior de los procesos colectivos, convirtiéndose en una propuesta que se considera y se complementa con los resultados arrojados por el estudio de Fuquen Alvarado (2003), quien ratifica la necesidad de asumir y afrontar los conflictos desde una perspectiva positiva que se desligue de la concepción antagónica, debido que se ha desbordado la capacidad de respuesta y manejo con los mecanismos tradicionales. Las diferencias que dan lugar a los conflictos pueden constituirse en un reto intelectual, emocional y

conducir a experiencias enriquecedoras, como un proceso continuo de reconstrucción personal y social en todo tipo de interacciones hacia la satisfacción de las necesidades e intereses de las personas o comunidades que fortalezcan la comprensión y sana convivencia.

Finalmente, reflexionar de manera colectiva, transversal y constante sobre los aprendizajes adquiridos durante los procesos de Fortalecimiento del Proyecto de Vida Colectivo en la Fundación se asumió como una acción transformadora y vital, destacando lecturas y análisis desde diferentes perspectivas teniendo en cuenta las condiciones propias de cada situación, que estuvieron orientados a la toma de decisiones en respuesta a las necesidades del contexto que en el mismo sentido promovió empatía, movilización de esquemas mentales, así como develamiento de prejuicios en conexión a la interacción con los otros, que se visibiliza en la postura de D'Angelo (2004), cuando afirma que los Proyectos de Vida se sustentan a partir de una construcción reflexivo-creativa desde un carácter personal, interpersonal y social, tomando como base la ética, los valores y la apertura a los constantes retos que se presenten, desde el mismo enfoque Iovanovich (2004) argumenta que la reflexión permite que el hombre se convierta en un sujeto dentro de la sociedad, ya que analiza críticamente los comportamientos propios y de los demás, tomando conciencia de la realidad social y generando cambios de impacto en las culturas.

Alrededor de la apertura a la reflexión crítica durante la investigación, se reconoció que el fortalecimiento al Proyecto de Vida Colectivo se llevó a cabo de manera satisfactoria desde el manejo de emociones y la resolución de conflictos, sin embargo y a manera de complemento, Montero (2004) indica que ante la complejidad de los procesos psicosociales es necesario tener presente los aspectos internos a nivel institucional como político ya que a partir de sus dinámicas resultantes se pueden generar bloqueos en escenarios de fortalecimiento en las comunidades.

Por último, los Proyectos de Vida Colectivos pueden fortalecerse a través del compartir de saberes propios, así como de la puesta en práctica de estrategias que han sido favorables dentro de otras dinámicas comunitarias que pueden retomarse según sea el requerimiento, tejiendo así un bienestar colectivo, lo cual resulta muy necesario, pues el contexto actual educa para la competencia y la individualidad.

Conclusiones, Limitaciones y Recomendaciones

El fortalecimiento del Proyecto de Vida Colectivo mediante el manejo de emociones y la resolución de conflictos en la comunidad educativa de la Fundación PROINCO hizo posible la visibilización de los procesos individuales y grupales que existen al interior de la institución, la apertura de espacios para la reflexión constante y la participación activa alrededor de la construcción colectiva de los ejes centrales del proyecto, los cuales de acuerdo al trabajo desarrollado se presentan como habilidades sociales que se anteceden e integran y son necesarias de abordar en contextos con condiciones de vulnerabilidad pues permiten reflejar estas características como oportunidades de cambio, identificar los recursos personales y colectivos que ya existen al respecto y la posibilidad de construir nuevos aprendizajes en las interacciones humanas desde miradas alternativas y prácticas movilizadoras.

De igual manera, de esta experiencia investigativa se pueden contemplar algunos elementos teóricos sobre PVC en cuanto a su concepto y componentes como un proceso psicosocial que puede contribuir en la comprensión de fenómenos sociales en las comunidades y dar paso a que nuevas investigaciones continúen retroalimentando dichos avances sobre PVC y puedan plantear nuevas propuestas de prevención, intervención y seguimiento desde este marco teórico en construcción, mediante un trabajo articulado con todos los agentes de la comunidad, la

priorización de las necesidades acorde al contexto y la combinación de metodologías participativas.

Hay que mencionar que el paradigma universidad-región fue el gran protagonista, ya que la academia entró a la comunidad, la escuchó y trabajó conjuntamente, es decir, la construcción se promovió a partir del intercambio de saberes populares y científicos, lo que indica que la articulación de metodologías, en este caso la Investigación Acción, la Educación Popular y elementos del Enfoque Cognitivo-Conductual posibilitaron un abordaje integral del fenómeno de estudio y su comprensión, de manera que se recomienda como una propuesta de intervención para futuras investigaciones con comunidades en las cuales cobren importancia todo tipo de saberes.

Para terminar, se sugiere que los constructos psicológicos a trabajar en el marco del fortalecimiento del PVC se determinen en función de las necesidades inmediatas de la población, articulados a los objetivos de la organización y en general a su plataforma estratégica. A manera de limitación se reconoce que el tiempo trabajado con los padres, madres y/o acudientes fue corto, motivo por el cual los encuentros presentaban algunas interferencias que impedían el completo abordaje de los contenidos, por lo que se recomienda programar las acciones teniendo en cuenta el cronograma académico.

Referencias

- Achkar, S., Rodríguez, G., Paz, M. y Rojas, E. (2010). *Estrategias de Educación Popular*. Ministerio del Poder Popular para Ciencia, Tecnología e Industrias Intermedias. <https://evalparticipativa.files.wordpress.com/2019/06/25.estrategias-educacion-popular.pdf>
- Arraiz-Martínez, G. A. (2014). Teoría Fundamentada en los datos: un ejemplo de investigación cualitativa aplicada a una experiencia educativa virtualizada en el área de matemáticas. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, 41, 19-29. <https://revistavirtual.ucn.edu.co/index.php/RevistaUCN/article/view/462/996>
- Bastidas, M., Pérez, F., Torres, N., Escobar, G., Arango, A. y Peñaranda, F. (2009). El diálogo de saberes como posición humana frente al otro: referente ontológico y pedagógico y pedagógico en la educación para la salud. *Investigación y educación en enfermería*, 27(1), 104-111. <https://www.redalyc.org/pdf/1052/105213198011.pdf>
- Belli, S. y Íñiguez, L. (2008). El estudio psicosocial de las emociones: Una revisión y discusión de la investigación actual. *Psico*, 39(2), 139-151. https://www.academia.edu/179835/El_estudio_psicosocial_de_las_emociones_una_revisi%C3%B3n_y_discusi%C3%B3n_de_la_investigaci%C3%B3n_actual
- Betancourth, S., Dorado, A., Jurado, C., Obando, M., Palacios, A. y Quiroz, A. (2018). *Informe de Práctica Profesional Periodo A y B del 2018*. Universidad de Nariño, Pasto, Colombia.
- Bonilla, E. y Rodríguez, P. (1997). *Más allá del dilema de los métodos: la investigación en ciencias sociales* (2.^a ed.). Grupo Editorial Norma. <https://docs.google.com/file/d/0B3OsjO56MVyoYjkhRXRtSWYxeUk/edit?pli=1>

- Cano, A. (2012). La metodología de taller en los procesos de Educación Popular. *Red Latinoamérica de las ciencias sociales*, 2(2), 22-52.
http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.5653/pr.5653.pdf
- Colmenares E, A. (2012). Investigación-acción participativa: una metodología integradora del conocimiento y la acción. *Voces y Silencios: Revista Latinoamericana de Educación*, 3(1), 102-115. <https://revistas.uniandes.edu.co/doi/abs/10.18175/vys3.1.2012.07>
- Colmenares. A. y Piñero, M. (2008). La investigación acción. Una herramienta metodológica heurística para la comprensión y transformación de realidades y prácticas socioeducativas. *Revista de educación*, 14(27), 96-114.
<https://www.redalyc.org/pdf/761/76111892006.pdf>
- Cornejo-Villegas, M. (2015). Elaboración de proyecto de vida basado en valores en estudiantes del colegio. *Revista de Investigación Psicológica*, 13, 26-43.
http://www.scielo.org.bo/scielo.php?pid=S2223-30322015000100004&script=sci_abstract
- D'Angelo-Hernández, O. S. (2004). Proyecto de Vida como categoría básica de interpretación de la identidad individual y social. *Centro de Investigaciones Psicológicas y Sociológicas [CIPS]*, 1, 2-19. <http://biblioteca.clacso.edu.ar/Cuba/cips/20120827125359/angelo8.pdf>
- De la Cuesta-Benjumea, C. (2011). La reflexividad: un asunto crítico en la investigación cualitativa. *Enfermería Clínica*, 21(3), 163-167.
<https://dps.ua.es/es/documentos/pdf/2011/la-reflexividad.pdf>
- Denzin, N. y Lincoln, Y. (2012). *Manual SAGE de investigación cualitativa*. Editorial Gedisa.
<https://es.scribd.com/document/405653977/Norman-K-Denzin-Yvonna-S-Lincoln-2012-Manual-de-investigacion-cualitativa-Vol-1-Completo-pdf>

Freire, P. (1970). *Pedagogía del Oprimido*. Siglo XXI.

Fundación de Promoción Integral y Trabajo Comunitario Corazón de María [PROINCO].

(2021). <https://funproinco.org/>.

Funes-Lapponi, S. (2000). Resolución de conflictos en la escuela: una herramienta para la cultura de la paz y la convivencia. *Contextos Educativos* 3, 91-106.

file:///C:/Users/Usuario1/Downloads/Dialnet-ResolucionDeConflictosEnLaEscuela-201067.pdf

Fuquen-Alvarado, M. E. (2003). Los conflictos y las formas alternativas de resolución. *Tabula Rasa* 1, 265-278. <https://www.redalyc.org/pdf/396/39600114.pdf>

Garaigordobil, M. y Maganto, C. (2011). Empatía y resolución de conflictos durante la infancia y la adolescencia. *Revista Latinoamericana de Psicología*, 43(2), 255-266.

<https://www.redalyc.org/pdf/805/80521287004.pdf>

García-Yepes, K. (2017). Construcción de Proyectos de Vida Alternativos (PVA) en Urabá, Colombia: papel del sistema educativo en contextos vulnerables. *Estudios pedagógicos*, 43(3), 153-173. https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S0718-07052017000300009&lng=pt&nrm=iso

Hernández, E., Lamus, F., Carratalá, C. y Orozco, D. (2017). Diálogo de saberes: propuesta para identificar, comprender y abordar temas críticos de la salud de la población. *Salud Uninorte*, 33(2), 242-251. <http://www.scielo.org.co/pdf/sun/v33n2/2011-7531-sun-33-02-00242.pdf>

Iovanovich, M, L. (2004). *El pensamiento de Paulo Freire: sus contribuciones para la educación*. Editorial Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales [CLACSO].

- <http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/formacion-virtual/20100720092748/19iovanovich.pdf>
- Izcara-Palacios, S. P. (2007). *Introducción al muestreo*. Editorial Miguel Ángel Porrúa.
<https://riuat.uat.edu.mx/handle/123456789/1553>
- Jiménez, R., García, E., Azcárate, P., Navarrete, A. y Cardeñoso, J. (2016). La Teoría Fundamentada como estrategia de análisis de los datos: categorización del proceso. *Investigación cualitativa en Educación, 1*, 356-365.
<https://proceedings.ciaiq.org/index.php/ciaiq2016/article/view/619/608>
- Kawulich, B. (2005). La observación participante como método de recolección de datos. *Forum: Qualitative Social Research, 6*(2), 1-23. <http://diverrisa.es/uploads/documentos/LA-OBSERVACION-PARTICIPANTE.pdf>
- Latorre, A. (2005). *La investigación acción. Conocer y cambiar la práctica educativa*. Editorial Graó. <https://www.uv.mx/rmipe/files/2019/07/La-investigacion-accion-conocer-y-cambiar-la-practica-educativa.pdf>
- Ministerio de Salud y Protección Social. (2006). *Ley número 1090 de 2006*.
https://www.unisabana.edu.co/fileadmin/Archivos_de_usuario/Documentos/Documentos_Investigacion/Docs_Comite_Etica/Ley_1090_2006_-_Psicologia_unisabana.pdf
- Ministerio de Salud. (1993). *Resolución Numero de 8430 de 1993*.
<https://www.minsalud.gov.co/sites/rid/Lists/BibliotecaDigital/RIDE/DE/DIJ/RESOLUCION-8430-DE-1993.pdf>
- Montero, M. (2004). Fortalecimiento en la comunidad, sus dificultades y alcances. *Psychosocial intervention, 23*(1), 5-19. <https://www.redalyc.org/pdf/1798/179817825001.pdf>

- Montero, M. (2004). *Introducción a la Psicología Comunitaria: desarrollo, conceptos y procesos*. Editorial Paidós. <https://catedralibremartinbaro.org/pdfs/libro-montero-introduccion-a-la-psicologia-comunitaria.pdf>
- Mori-Sánchez, M. P. (2008). Una propuesta metodológica para la intervención comunitaria. *LIBERABIT 14*, 81-90. <http://www.scielo.org.pe/pdf/liber/v14n14/a10v14n14.pdf>
- Musitu, G., Buelga, S., Vera, A., Ávila, M. y Arango, C. (2009). *Psicología social comunitaria*. Editorial Trillas. <https://airamvl.files.wordpress.com/2016/05/psicologc3ada-social-comunitaria.pdf>
- Ojeda, E., Gómez-Delgado, Y., Quiroz, A., Jojoa, J., López, J., y Erazo, A. (2019). *Informe Práctica Profesional Semestres A- B del 2019*. Universidad de Nariño, Pasto, Colombia.
- Pérez, E. y Sánchez, J. (2005). La educación comunitaria: Una concepción desde la pedagogía de la Esperanza de Paulo Freire. *Revista Venezolana de Ciencias Sociales*, 9(2), 317-329. <https://www.redalyc.org/pdf/309/30990205.pdf>
- Rodríguez, M., y Medina, J. L. (2014). Entre la complejidad y el arte; el análisis de datos en cualitativa. *Index Enferm*, 20(3), 157-161. https://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1132-12962014000200009
- Rosentreter, J. (1996). Habilidades sociales y salud mental. Un enfoque comunitario. *Última década*, 4(4), 100-122. <https://www.redalyc.org/pdf/195/19500413.pdf>
- Sandoval-Casilimas, C. A. (1996). *Investigación cualitativa*. ARFO Editores e Impresores Ltda. https://www.academia.edu/15022941/Investigaci%C3%B3n_Cualitativa_Carlos_A_Sandoval_Casilimas

- Seco-Villalobos, B. (2013). La resolución de conflictos desde un modelo de competencias de la inteligencia emocional. *RedPensar*, 2(2), 1-19.
<https://ojs.redpensar.ulasalle.ac.cr/index.php/redpensar/article/view/48>
- Tapia, C. y Cubo, S. (2017). Habilidades sociales relevantes: percepciones de múltiples actores educativos. *Magis. Revista Internacional de Investigación en Educación*, 9(19), 133-148.
<https://www.redalyc.org/pdf/2810/281052678007.pdf>
- Torres-Carrillo, A. (2011). *Educación Popular Trayectoria y Actualidad*. Editorial Dirección General de Producción y Recreación de Saberes.
https://www.academia.edu/32287762/Educaci%C3%B3n_Popular_Trayectoria_y_Actualidad
- Vargas, L. y Bustillos, G. (1990). *Técnicas participativas para la Educación Popular*. Editorial Centro de Investigaciones y desarrollo para la educación.
<https://docenteslibresmdq.files.wordpress.com/2014/04/cide-tecnicas-participativas-para-la-educacion-popular-ilustradas.pdf>
- Vargas, R. y Muñoz, A. (2013). La regulación emocional: precisiones y avances conceptuales desde la perspectiva conductual. *Psicología USP*, 24(2), 225-240.
<https://www.redalyc.org/pdf/3051/305128932003.pdf>
- Velásquez, M. y Macedo, M. (2016). *Plan de vida guía para la planificación colectiva*. Biblioteca Nacional del Perú.
<https://centroderecursos.cultura.pe/sites/default/files/rb/pdf/Plan-de-vida.pdf>
- Zaragoza, J. M. y Moscoso, J. (2017). Presentación: Comunidades emocionales y cambio social. *Revista de Estudios Sociales*, 62, 2-9. <https://dx.doi.org/10.7440/res62.2017.01>

Anexos

Anexo A

Encuentros para la transformación colectiva

**Fortalecimiento del Proyecto de Vida Colectivo en la Fundación PROINCO
Escuela de Artes y Oficios Achigyaná
Estudiantes**

Eje temático	Manejo de emociones De la Barrera et al. (2012), manifiestan que el manejo de emociones implica que el ser humano tenga la capacidad de reconocer sus propias emociones, de dominarlas y orientarlas hacia la consecución de un objetivo o meta propuesta, con el propósito de mejorar, no solo su calidad de vida, sino la calidad de vida de la comunidad a la que pertenece.
Objetivo del eje	Promover un manejo adecuado de las emociones en los estudiantes, acorde al desarrollo integral que fomenta la Fundación PROINCO, en su objetivo de realizar actividades de formación continua orientadas al desarrollo de habilidades en pro de la calidad de vida y la sana convivencia, para que su aplicación se de en diferentes contextos.
Objetivo de la fase	Fase educativa Reconocer las emociones a partir de las experiencias cotidianas en los estudiantes de la Escuela de Artes y Oficios Achigyaná de la Fundación PROINCO.
Tiempo	1 hora
Recursos	Bolsas, materiales y sustancias con diferentes texturas y sabores
Fase educativa	<i>¡Desde los sentidos hasta las emociones propias y compartidas!</i> Reflexionar y comprender qué son las emociones, tipos, funciones, mediante la estimulación de los sentidos. -Con los ojos vendados los estudiantes deberán reconocer el material o sustancia que se encuentra en un recipiente, y asociarlo a una emoción y describir cómo la experimentan. -Escuchar diferentes canciones y dibujar la emoción que se genera a partir de la música.
Indicadores	Proceso: Asistencia mínima de 5 estudiantes por cada curso/ subgrupo. Proceso: Una intervención mínima por cada estudiante. Efecto: Realización mínima de 2 de conductas observables en función del reconocimiento de las emociones. Efecto: Transferencia del reconocimiento de las emociones en diferentes contextos. Efecto: Reconocimiento de las emociones básicas desde las experiencias. Efecto: Identificación de las funciones de las emociones. Efecto: Los niños(as) demuestren motivación al anunciar una próxima actividad.
Fuentes de verificación	Listas de asistencia-registro fotográfico
Referencias	De la Barrera, M. Donolo, D. Soledad, L. y Gonzales, M. (2012). Inteligencia emocional y ambientes escolares: una propuesta psicopedagógica. <i>Enseñanza e Investigación en Psicología</i> , 17 (1), 63-81. https://www.redalyc.org/pdf/292/29223246005.pdf

Fortalecimiento del Proyecto de Vida Colectivo en la Fundación PROINCO
Escuela de Artes y Oficios Achigyaná
Docentes

Eje temático	<p>Resolución de conflictos</p> <p>Se define como un proceso que lleva a cabo el individuo, por medio de la cognición, afectividad y la conducta, desde un análisis previo que propicie la identificación de respuestas que permitan afrontar de manera eficaz una situación problemática, desde el respeto por la posición del otro, generando espacios que posibiliten la exposición de ideas (Bados y García, 2014). En dicho proceso es importante hacer lecturas muy minuciosas del contexto, para identificar las problemáticas desde su origen y los aspectos que lo conforman, con el propósito de usar las técnicas, métodos y estrategias más pertinentes, según sea el caso (Cadena y Jojoa, 2017).</p>
Subejos	<p>Mediación</p> <p>En un proceso en el que una persona asume una postura imparcial (mediador) de manera que se lleve a cabo mediante la cooperación una solución que resulte satisfactoria para todas las partes involucradas en un conflicto. El mediador escucha a las personas inmersas en la situación para determinar los intereses y conducirlos hacia un camino que permita encontrar soluciones equitativas para todos(as). Este sistema es de gran utilidad porque fomenta la comunicación entre los actores, donde el mediador cumple un papel importante al brindar una orientación cooperativa y reducir la conducta conflictiva. La mediación se basa en las normas y valores referidos a la confianza y a la capacidad de hacer concesiones (Fuquen Alvarado, 2003).</p> <p>Negociación</p> <p>Actividad propia de los seres humanos que es frecuente e importante por las decisiones trascendentales que permite tomar, tiene como objetivo para dos o más partes involucradas en un conflicto llegar a un acuerdo mediante conversaciones e intercambio de opiniones, identificando intereses en común y poder encontrar una solución al asunto que se está negociando. Es una manera civilizada de resolver conflictos mediante un proceso de búsqueda y formalización de acuerdos entre las partes, asegurando compromisos duraderos y útiles para las mismas (Manzano y Torres, 2000).</p>
Objetivo del eje	Promover la resolución adecuada de los conflictos en los docentes, acorde al desarrollo integral que fomenta la Fundación PROINCO, en su objetivo de realizar actividades de formación continua orientadas al desarrollo de habilidades en pro de la calidad de vida y la sana convivencia, para que su aplicación se de en diferentes contextos.
Objetivo de la fase	Fase de entrenamiento Entrenamiento en algunas técnicas y estrategias para la resolución de conflictos en los docentes de la Escuela de Artes y Oficios Achigyaná de la Fundación PROINCO.
Tiempo	1 hora
Recursos	Televisor- hojas de block-juegos tradicionales
Fase de entrenamiento	<p>Dale la vuelta a la sábana</p> <p>Sobre el suelo se coloca una sábana o trozo de papel grande, se solicita que los asistentes se ubiquen encima, ocupando la mitad del espacio. La instrucción es que den la vuelta a la sábana, de tal forma que nadie se salga del espacio delimitado por la sábana.</p> <p>¡Busquemos resolver!</p> <p>Días antes al encuentro, se pedirá que los docentes identifiquen dos situaciones de conflicto en la Fundación y llevarlas debidamente anotadas. De esta manera, serán compartidas con los demás compañeros para que puedan darle una posible solución y la argumenten según lo trabajado en las sesiones anteriores. Luego, la persona que vivió el caso compartirá el manejo que le dio.</p> <p>La inundación</p> <p>La actividad busca llegar a la toma decisiones por consenso de los involucrados, frente a una situación de crisis y conflicto. La decisión es de carácter vital, así que las cosas que se decidan no salvar serán destruidas de inmediato, contando únicamente con los objetos elegidos para sobrevivir.</p> <p>Situación: Un día común y corriente, al llegar de vacaciones por el mar Caribe, usted se da cuenta que ha llovido de manera constante en el campo, lugar donde reside. Cuando llega a casa observa una camioneta de protección civil, la cual porta un altavoz, dando el mensaje de que todas las personas deben evacuar el río se saldrá de su cauce, se ha estimado que la inundación se de en 30 minutos aproximadamente.</p> <p>¡Pasos para la resolución de conflictos!</p> <p>Es importante presentar los pasos generales para la resolución de conflictos (Bados & García, 2014). De esta manera, se presentarán los pasos impresos en un trozo de papel, y cada docente por medio de la mímica representará un paso, sus compañeros tendrán la misión de adivinar.</p>

	<p>Pasos:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Las dos partes conocen y aceptan las reglas básicas: <ul style="list-style-type: none"> -No interrumpir -No utilizar palabras ofensivas -Disposición para resolver el problema 2. Una de las personas involucradas da la versión de los hechos “ni le quite, ni le ponga” y la otra persona escucha. 3. La segunda persona involucrada repite lo que dijo la primera y se da el espacio para que pueda hacer preguntas. 4. El paso 2 y 3 se repite con la segunda persona involucrada, dando a conocer su versión de lo acontecido, de igual forma la primera persona escucha, repite y hace las preguntas necesarias. 5. Las partes involucradas piensan en soluciones. 6. Se llega a un acuerdo.
Indicadores	<p>Proceso: -Mínimo asistencia de 5 docentes por cada sede.</p> <p>Proceso: -Mínimo una intervención por docente.</p> <p>Efecto: -Los docentes verbalizan que la información expuesta frente a cada estrategia por parte de sus compañeros ha sido comprendida.</p> <p>Efecto: -Los docentes articulan las estrategias presentadas con las situaciones conflictivas dentro de la Fundación.</p> <p>Efecto: -Verbalizaciones frente a la importancia del entrenamiento en resolución de conflictos a nivel institucional, grupal e individual.</p>
Fuentes de verificación	Listas de asistencia- registro fotográfico
Referencias	<p>Bados, A. y García, E. (2014). <i>Resolución de problemas</i>. Universitat De Barcelona. http://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/54764/1/Resoluci%C3%B3n%20problemas.pdf</p> <p>Cadena, A. y Jojoa, J. (2017). <i>Sistematización de la experiencia “proyecto de vida” en el INEM de Pasto</i> [Tesis de pregrado, Universidad de Nariño]. Archivo digital. https://www.udenar.edu.co/facultades/facihu/departamento-psicologia/proyectos-grado/</p> <p>Fuquen-Alvarado, M. (2003). Los conflictos y las formas alternativas de resolución. <i>Tabula Rasa</i>, 1, 265-278. https://www.redalyc.org/pdf/396/39600114.pdf</p> <p>Manzano, M. y Torres, C. (2000). <i>La negociación una alternativa en la solución de los conflictos</i> [Tesis de pregrado, Pontificia Universidad Javeriana]. UDGVIRTUAL. http://biblioteca.udgvirtual.udg.mx/jspui/bitstream/123456789/3208/1/La%20negociaci%C3%B3n%20una%20alternativa%20en%20la%20soluci%C3%B3n%20de%20conflictos.pdf</p>

Fortalecimiento del Proyecto de Vida Colectivo en la Fundación PROINCO
Escuela de Artes y Oficios Achigyaná
Padres, madres y/o acudientes

Eje temático	Manejo de emociones De la Barrera et al. (2012), manifiestan que el manejo de emociones implica que el ser humano tenga la capacidad de reconocer sus propias emociones, de dominarlas y orientarlas hacia la consecución de un objetivo o meta propuesta, con el propósito de mejorar, no solo su calidad de vida, sino la calidad de vida de la comunidad a la que pertenece.
Subejjes	Autoconciencia Según Merlano (2004), la autoconciencia "es la capacidad de verse y reconocerse a si mismo y de juzgar sobre esa visión y reconocimiento" (pág. 135); en otras palabras, la autoconciencia implica que el ser humano sea consciente de los procesos internos que se desarrollan dentro de sí, logrando conocer, como se está sintiendo y lo que le llevó a sentirse de esa manera. Control emocional El control emocional, según Cano y Zea (2012), hace referencia a la capacidad que tiene el individuo de dominar sus emociones, es decir, que tiene la facultad de regularlas y modificarlas, con el propósito, de actuar de manera más adecuada dentro de la comunidad; y es que las emociones, son las que finalmente llegan a determinar las decisiones tomadas por los individuos; de ahí, que sea vital, que este tenga control sobre aquellas, ya sean positivas o negativas, contribuyendo así, a la obtención de un estado de bienestar emocional.
Objetivo del eje	Promover un manejo adecuado de las emociones en los padres, madres y/o acudientes, acorde al desarrollo integral que fomenta la Fundación PROINCO, en su objetivo de realizar actividades de formación continua orientadas al desarrollo de habilidades en pro de la calidad de vida y la sana convivencia, para que su aplicación se de en diferentes contextos
Objetivo de las fases	Fase educativa Reconocer las emociones a partir de las experiencias cotidianas en los padres, madres y/o acudientes de los estudiantes de Escuela de Artes y Oficios Achigyaná. Fase de entrenamiento Entrenar en algunas técnicas y/o estrategias que permitan un manejo adecuado de las emociones en los padres, madres y/o acudientes de los estudiantes de Escuela de Artes y Oficios Achigyaná de la Fundación PROINCO. Fase de aplicación Aplicar algunas de las técnicas y/o estrategias aprendidas para el manejo adecuado de las emociones en los padres, madres y/o acudientes de los estudiantes de y Escuela de Artes y Oficios Achigyaná de la Fundación PROINCO.
Tiempo	30 minutos
Recursos	Bolsas, objetos, alimentos, y sustancias con diferentes texturas y sabores, canciones de diferentes ritmos.
Fases	Fase educativa: se pedirá a los padres de familia ubicarse en mesa redonda, con el fin de tener mayor contacto visual. Se pedirá que se venden los ojos, y enseguida, cada padre de familia deberá tomar un objeto de una bolsa y expresar que le hace sentir dicho objeto; de igual manera, se les hará escuchar diferentes melodías para que puedan ir reconociendo que emoción les genera cada una de ellas. Al finalizar, se hablará de las emociones encontradas y de cómo se sintieron con esta primera fase. Fase de entrenamiento: las estudiantes en práctica hablarán respecto de la importancia de las emociones, cuales son, cuál es su funcionamiento y como se puede llegar a reconocerlas, además, se explicarán algunas técnicas y/o estrategias (respiración profunda y detención del pensamiento), que contribuyan al manejo adecuado de las emociones. Fase de aplicación: se pedirá a los padres de familia reunirse en grupos de 4 personas; posterior a ello, se les presentará un caso hipotético, con el propósito que ellos, puedan dramatizarlo, haciendo uso de una de las técnicas explicadas en la fase anterior. Finalmente, se hará una reflexión de forma conjunta, donde se adquiera un compromiso por parte de los padres a aplicar al menos una de las técnicas aprendidas en sus hogares.
Indicadores	Proceso: asistencia mínima de 40 padres de familia madre o acudientes Proceso: una intervención por lo menos de 10 padres de familia Efecto: los padres de familia demuestran interés por permanecer en la actividad y manifiestan alegría y motivación por el desarrollo de una próxima sesión Efecto: los padres de familia usan al menos una técnica para el control de las emociones en la sesión.
Fuentes de verificación	Listas de asistencia- registro fotográfico
Referencias	Cano, R. y Zea, J. (2012). Manejar las emociones, factor importante en el mejoramiento de la calidad de vida. <i>Revista Logos, Ciencia & Tecnología</i> , 4(1), 58-67. https://www.redalyc.org/pdf/5177/517751763003.pdf De la Barrera, M. Donolo, D. Soledad, L. y Gonzales, M. (2012). Inteligencia emocional y ambientes escolares: una propuesta psicopedagógica. <i>Enseñanza e Investigación en Psicología</i> , 17 (1), 63-81. https://www.redalyc.org/pdf/292/29223246005.pdf Merlano, A. (2004). Prácticas para desarrollar la autoconciencia. <i>Pensamiento & Gestión</i> , 17, 134-160. https://www.redalyc.org/pdf/646/64601706.pdf

Anexo B

Notas de Campo

Notamos la necesidad de hacer por y la vida
 (indian) trabajo de el bienestar general de las
 poblaciones como lo que van aprendiendo en su vida
 lo han a retener a la comunidad - prop. Eliza.
 No habría sostenimiento con la fundación por lo que el
 proyecto se articula a los obj. de la fund.
 y se da a un lado el P. de V. individual
 sino que permite contribuir en trabajo social, como
 cada uno aporta para que todos estos bien.
 Cof y comunidad

Encadenamiento para ver el cambio
 en la institución.
 Pensar articulado
 donde van a aplicar lo aprendido

- Actividad de la Semana
- Aplicación cotidiana.

Pedagogía de la esperanza
 Paulo Freire anclado a PROINCO
 Qué genera esperanza?
 Articular proyecto de vida colectivo
 a objetivos

Anexo C

Actas de Asesoría

		DEPARTAMENTO DE PSICOLOGÍA ACTAS DE ASESORÍA DE PRÁCTICAS PROFESIONALES		Código: DPS-PRS- FR-08	
				Página 1 de 2	
				Versión: 1	
				Vigente a partir de: 2014-04-28	

Fecha	Hora de Inicio	Hora de Finalización	Semestre
17/09/2019	9:30 am	12:30 pm	B- 2019

Objetivos de la Asesoría

- Informe de actividades realizadas durante la semana.
- Retroalimentación del resumen de la ponencia a presentarse en el Congreso Desafíos de la Psicología 2019.
- Revisión de los Formatos en Orientación Escolar.

Desarrollo de la sesión

1. Aspectos administrativos

- Firma de actas
Se lleva a cabo la firma del acta correspondiente a la asesoría del día 10 de septiembre.
- Asignación de grupos sede Obrero
La estudiante Jessica Tatiana Jojoa expresa al equipo que fue realizada como solicitud por parte de la coordinadora de los equipos psicosociales y la supervisora, trabajar con los niños(as) y adolescentes que se encuentran en el programa de refuerzo académico una vez al mes. La estudiante manifiesta que si bien puede hacer parte de un cumplimiento a los indicadores de la Institución también se constituye en una oportunidad de interacción y aprendizaje con esta población. La docente Elizabeth Ojeda Rosero indica que es muy importante que este trabajo se articule al proyecto para que exista una posibilidad de realización, en este sentido plantea la selección de uno o dos grupos prioritarios teniendo en cuenta el tiempo para finalizar el semestre y los elementos abordados hasta el momento; por esta razón es necesario replantear esta propuesta con mayor claridad a las personas que realizaron esta solicitud.

Compromiso	Responsables	Fecha de Cumplimiento
Replantear propuesta sobre el trabajo con grupos de refuerzo académico	Jessica Tatiana Jojoa	19 de septiembre

2. Informe de actividades realizadas durante la semana

En el trabajo realizado con docentes en la Escuela Corazón de María las estudiantes refieren haber realizado una actividad que permitió por medio de la expresión de las emociones que los profesores(as) compartieran sus experiencias y conocer aspectos que no tenían presentes de sus compañeros(as), además de reconocerse como un grupo de apoyo en el que se busca el bienestar como equipo de trabajo dentro y fuera de la Institución.

Respecto a las actividades llevadas a cabo con los estudiantes manifiestan la pertinencia de la aplicación de las técnicas de relajación como estrategias para un manejo adecuado de las emociones; además de permitir conocer mejor las dinámicas de los distintos cursos para facilitar el desarrollo de próximas actividades.

En la Escuela de Artes y Oficios las acciones desarrolladas posibilitaron reconocer por parte de los estudiantes al docente como una figura de apoyo y generar espacios de reflexión a partir del tema abordado. En uno de los grupos con los cuales se trabajó la emoción de tristeza permitió identificar una situación particular y ser remitida a los equipos psicosociales para que se realicen las acciones pertinentes. Las asesoras señalan que este tipo de situaciones que si bien son de tipo individual, permiten evidenciar el Proyecto de Vida Colectivo al constituirse en un motivo para articular a los distintos actores sociales y poder cumplir la misión de la Fundación. Además como aprendizaje para las estudiantes en práctica, que es adecuado escuchar en este contexto pero sin profundizar en detalles, siempre mediar entre lo que es conveniente y ético, y cuando la situación lo requiera remitir a los equipos psicosociales para recibir la atención oportuna y hacer seguimiento de la situación que se identificó.

En relación al trabajo elaborado con los docentes, permitió visibilizar desde su propia experiencia al Proyecto de Vida Colectivo al reconocer cómo el manejo de la ira puede aportar a la Fundación, debido que brindar herramientas para que las personas se desenvuelvan en sociedad se encuentra ligado a la inserción social que tiene como objetivo esta Institución. Los docentes también resaltan cómo estos espacios de aprendizaje aportan tanto al Proyecto de

	DEPARTAMENTO DE PSICOLOGÍA ACTAS DE ASESORÍA DE PRÁCTICAS PROFESIONALES	Código: DPS-PRS- FR-08
		Página 2 de 2
		Versión: 1
		Vigente a partir de: 2014-04-28

Vida Colectivo transmitiendo lo aprendido a sus estudiantes desde el ejemplo y como a su propio proyecto de vida. Como equipo de práctica también estos encuentros permiten reflejar la forma que se está dando la Educación Popular en este contexto al incrementar las reflexiones críticas que los agentes de la comunidad realizan desde sus propios saberes.

Compromiso	Responsables	Fecha de Cumplimiento
Hacer esquema que permita visibilizar el entramado social y la Educación Popular	Estudiantes en Práctica Profesional	Construcción permanente

3. Productividad académica

Las docentes recomiendan ordenar el resumen de la ponencia de acuerdo a los criterios establecidos en el formato de presentación que permita tener mayor claridad del trabajo que se presenta y en relación a los resultados, organizarlos de manera más sistemática que permitan conocer lo que se obtuvo frente a cada proceso.

Las estudiantes mencionan que tras la consulta con la docente Sonia Betancourth se tiene claridad sobre la forma de referenciar al retomar en esta ponencia el trabajo realizado por los docentes que participaron del Modelo de Práctica Profesional en Convivencia Escolar y Rendimiento Académico del cual se originó el proyecto y al equipo de Práctica Profesional 2018 para la Versión actualizada de la Ruta de Atención en Orientación Escolar. Respecto a la construcción conjunta de un artículo, la docente Sonia Betancourth expresó que no se podría realizar debido que el proyecto de práctica actual fue construido a partir del modelo que el equipo docente del colegio INEM elaboró. No obstante, si la elaboración del artículo corresponde exactamente a lo desarrollado en el año 2019, se contemplaría la posibilidad dependiendo de la forma como se lo presente.

Compromiso	Responsables	Fecha de Cumplimiento
Enviar resumen de ponencia con ajustes	Estudiantes en Práctica Profesional	20 de septiembre

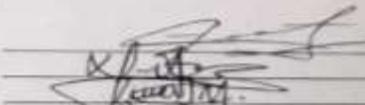
4. Formatos de Orientación Escolar

Se presentan los formatos de Consentimientos Informados y de Orientación Escolar, para lo cual las docentes sugieren hacer los ajustes indicados y presentarlos a revisión de la Psicóloga de la Escuela Corazón de María para contar con su aval y poder presentarlos a la Institución.

Compromiso	Responsables	Fecha de Cumplimiento
Revisión de los formatos por la Psicóloga de la Escuela Corazón de María	Estudiantes en Práctica Profesional	20 de septiembre

Firmas (director (a), co directores y estudiantes)

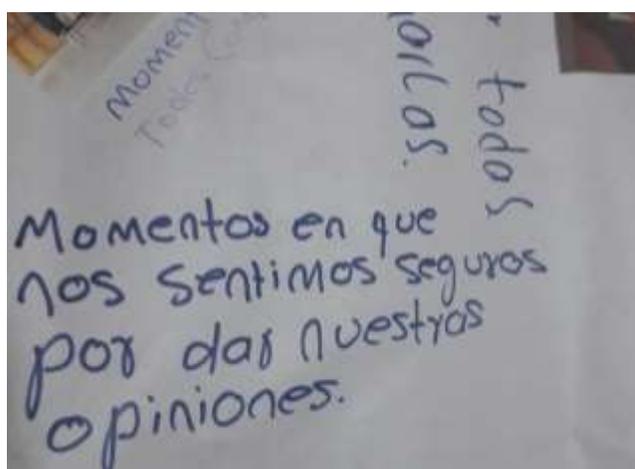
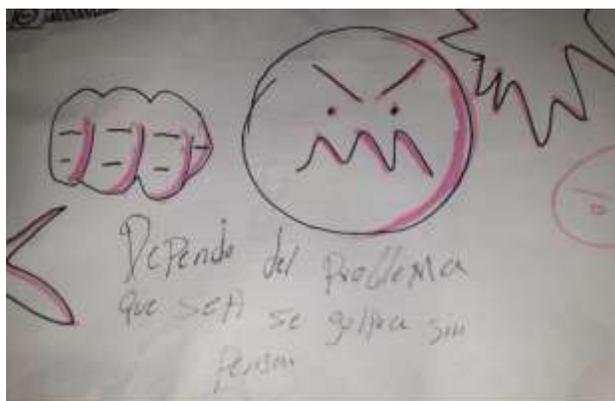
Elizabeth Oyeda R.
 Andrea Gómez D.
 Tabara Jojoa M.
 Ana Erazo
 Jessica Catherine Lopez Granda


 Ana Erazo
 Jessica Catherine Lopez Granda

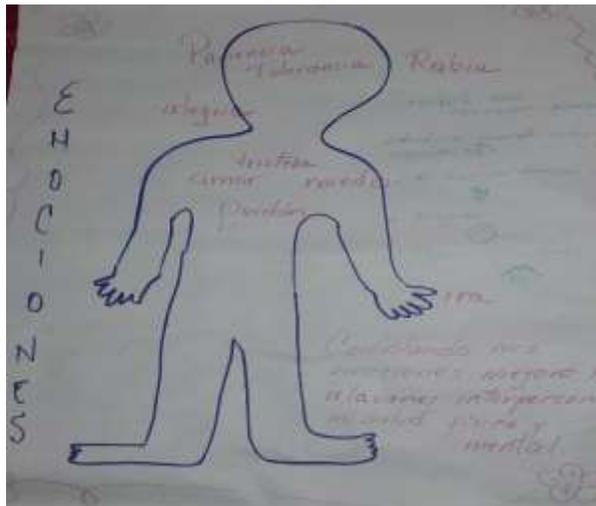
Anexo D

Registros fotográficos

Estudiantes.



Docentes.



Padres, madres y/o acudientes.



OBSERVACIONES Y/SUGERENCIAS: Me gustana seguir asistiendo a esta clase de actividades y grupos de familia.

GRACIAS POR SUS APORTES.

Muy Bueno!

Sus derechos, nuestros deberes