

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA MEJORAR EL NIVEL DE COMPRENSIÓN
LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE GRADO QUINTO DE LA INSTITUCIÓN
EDUCATIVA SAN JOSÉ DE CAUNAPI, MUNICIPIO DE TUMACO**

PRESENTADO POR:

JULIA ESTER BANGUERA MARTÍNEZ

UNIVERSIDAD DE NARIÑO

FACULTAD DE EDUCACIÓN

PROGRAMA DE LICENCIATURA EN LENGUA CASTELLANA Y

LITERATURA

SAN ANDRES DE TUMACO

2016

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA MEJORAR EL NIVEL DE COMPRENSIÓN
LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE GRADO QUINTO DE LA INSTITUCIÓN
EDUCATIVA SAN JOSÉ DE CAUNAPI, MUNICIPIO DE TUMACO**

PRESENTADO POR:

JULIA ESTER BANGUERA MARTÍNEZ

**Trabajo de investigación presentado como requisito para optar el título en
Licenciatura en Lengua Castellana y Literatura**

Mg. EDGAR GUILLERMO MESA MANOSALVA

ASESOR

UNIVERSIDAD DE NARIÑO

FACULTAD DE EDUCACIÓN

PROGRAMA DE LICENCIATURA EN LENGUA CASTELLANA Y

LITERATURA

SAN ANDRES DE TUMACO

2016

NOTA DE RESPONSABILIDAD

“Las ideas y conclusiones aportadas en el trabajo son responsabilidad exclusiva de su autor”

Artículo 1 del acuerdo n° 324 del 1 de octubre de 1966 emanado del honorable consejo directivo de la universidad de Nariño

NOTA DE ACEPTACIÓN

San Juan de Pasto, 17 de Mayo de 2016

Calificación: 87 puntos

Dr. ROBERTO RAMIREZ BRAVO

PRESIDENTE DE JURADO

Magister. MONICA ESMERALDA VALLEJO

JURADO

Magister. JAIRO ANDRES ORTEGA.

JURADO

San Juan de Pasto, 18 de Mayo de 2016.

AGRADECIMIENTOS

Quiero agradecer a Dios por este gran logro, por darme la fortaleza, la sabiduría y la capacidad para culminar esta etapa de mi vida, porque sin sus bendiciones no hubiese sido posible.

A la universidad de Nariño porque gracias a ella el sueño que tanto he anhelado hoy se convierte en una realidad.

Un agradecimiento muy especial a mi asesor el Magister Edgar Guillermo Mesa Manosalva, quien siempre estuvo dispuesto a brindarme sus conocimientos, su ayuda, me guio y me apoyo para sacar adelante este proyecto.

A la Magister Mónica Vallejo por su dedicación, quien con su experiencia y su motivación ha logrado en mí, que pueda terminar mis estudios con éxito.

También quiero agradecer a todos mis profesores que aportaron sus conocimientos e hicieron posible la realización de esta carrera profesional, especialmente a Jairo Ortega, Sergio Padilla, Harold Calpa y Mario Erazo Por sus enseñanzas y su tiempo.

A la Licenciada Lizeth Santacruz por su apoyo incondicional, por estar allí cuando la he necesitado y por su colaboración para que este proyecto fuera posible.

A la secretaria Lucy morcillo, por estar dispuesta a colaborar siempre que he necesitado

A la rectora de la Institución Educativa San José de Caunapì María Ubaldina Mora Moran, por abrirme las puertas de esta institución y darme la oportunidad de adquirir nuevos conocimientos y realizar mis prácticas pedagógicas en esta institución.

¡Gracias!

DEDICATORIA

Quiero dedicar este trabajo de grado a mis padres.

A mi madre Ester Martínez porque sin ti mi vida no tendría horizonte, por tu apoyo incondicional, por tus consejos, por tu amor, por estar siempre a mi lado y por tus grandes ejemplos.

A mi padre Manuel Banguera por darme la vida y por acompañarnos siempre.

A mis hijos Estercita y Julián por ser mi motivación el deseo de salir adelante cada día de mi vida, por su comprensión y su amor inigualable.

A mis hermanitas Jesi y Kathe por ser mis mejores amigas, la mejor compañía que la vida me regalado, por su amor incondicional, por sus palabras de aliento en cada momento para sacar adelante este proyecto y para hacer posible cada reto en mi vida

A ti amor Jhonny Rosero por ser tan especial, por tu amor, por constante he invaluable colaboración y comprensión, por ser mi apoyo, mi guía y sobre todo por creer en mí.

A mi tía Martha por motivarme siempre, por su gran ayuda, sus consejos, por demostrarme su cariño y por estar allí siempre que la he necesitado

A mi tía Honoria, donde quiera que te encuentres te agradezco infinitamente lo que hiciste por mí, tu apoyo, tus consejos. Tú también haces parte de este sueño y sé que si estuvieras aquí te sentirías orgullosa de verme crecer como profesional.

Julia Banguera.

Encomienda al Señor tu camino;
Confía en él y él actuará.
Hará que tú justicia
Resplandezca como el alba;
Tu justa causa como el sol del medio día.

RESUMEN

A lo largo de la práctica pedagógica realizada en la Institución Educativa San José de Caunapi, Municipio de Tumaco, se vio la necesidad de rescatar el interés por la lectura comprensiva en los niños de quinto grado de esta Institución a través de la aplicación de estrategias didácticas que permitan al estudiante hacer de la lectura una actividad amena y agradable que no solo enriquezca sus conocimientos, sino que además permita mejorar su nivel de vida ya que la lectura permite la posibilidad de acceder al mundo de la globalización.

La lectura comprensiva es un proceso que debe iniciarse desde temprana edad; pero para ello se debe implementar una serie de estrategias que inviten al niño a imaginar, crear y disfrutar del proceso lector teniendo siempre en cuenta de las necesidades y características de cada estudiante.

La propuesta presentada en este proyecto brinda a los docentes de esta Institución una serie de estrategias didácticas para que ellos apliquen y de esta manera salir de los métodos tradicionales con los que hasta el momento se ha estado trabajando.

Palabras claves: Lectura, comprensión lectora, estrategias didácticas.

ABSTRACT

Throughout the pedagogical practice held in the Educational Institution San José de Caunapí, municipality of Tumaco, it was the need to rescue the interest in reading comprehension in children of fifth grade this institution through the implementation of teaching strategies that allow the student to make reading a fun and enjoyable activity that not only enrich their knowledge, but also allows to improve their standard of living since reading allows the ability to access the world of globalization.

Reading comprehension is a process that must begin at an early age; but this should implement a series of strategies designed to encourage the child to imagine, create and enjoy the reading process taking into account the needs and characteristics of each student.

The proposal presented in this project provides teachers of this institution a number of teaching strategies that they implement and thus exit the traditional methods with which so far has been working.

Keywords: Reading, reading, teaching strategies.

CONTENIDO

		Pág.
1	ELEMENTOS DE IDENTIFICACIÓN.....	13
1.1	Título.....	13
1.2	Tema.....	13
1.3	Formulación del problema.....	13
1.4	Descripción del problema.....	15
1.5	Preguntas orientadoras.....	15
1.6	Justificación.....	15
1.7	Objetivos.....	16
1.7.1	Objetivo general.....	16
1.7.2	Objetivos específicos.....	16
2	MARCO REFERENCIAL.....	18
2.1	Antecedentes.....	18
2.2	Marco contextual.....	20
2.2.1	Macro contexto.....	20
2.2.2	Micro contexto.....	20
2.3	Marco Legal.....	22
2.4	Marco teórico- Marco conceptual.....	24
2.4.1	¿Qué es leer?.....	24
2.4.2	Competencias lectoras.....	26
2.4.3	Evaluación por competencias.....	27
2.4.4	La comprensión lectora.....	27
3.	MARCO METODOLÓGICO.....	38
3.1	Paradigma de investigación.....	38
3.2	Enfoque de investigación.....	38
3.3	Tipo de investigación.....	38

3.4	Población.....	39
3.4.1	Muestra.....	39
3.5	Técnicas e instrumentos de recolección de la información.....	40
3.5.1	Observación directa.....	40
3.5.2	Entrevista estructurada.....	42
4	ANÁLISIS DE RESULTADOS.....	43
4.1	¿Por qué niños y adultos no comprenden lo que leen?.....	43
4.2	¿Los docentes están comprometidos a superar los niveles de educación? Si es así ¿Qué se está haciendo para lograrlo?.....	44
5	PROPUESTA.....	48
5.1	Justificación.....	49
5.2	Objetivos.....	50
5.2.1	Objetivo general.....	50
5.2.2	Objetivos específicos.....	50
5.3	Referente teórico.....	50
5.3.1	¿Qué son las estrategias didácticas en comprensión lectora?.....	51
5.3.2	¿Cuáles son las estrategias pertinentes para grado cuarto de primaria?.....	54
5.4	Metodología de trabajo.....	54
	CONCLUSIONES.....	49
	RECOMENDACIONES.....	50
	BIBLIOGRAFÍA.....	51
	ANEXOS.....	55

2. ELEMENTOS DE IDENTIFICACIÓN

1.1 Título

Estrategias didácticas para mejorar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes de grado quinto de la Institución Educativa San José de Caunapí, Municipio de Tumaco.

1.2 Tema

Comprensión lectora.

1.3 Formulación del problema

¿Cuáles son las estrategias didácticas para mejorar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes de grado quinto de la Institución Educativa San José de Caunapí, municipio de Tumaco?

1.4 Descripción del problema

Los estudiantes de grado quinto de la Institución Educativa San José de Caunapí, tienen dificultades en los procesos de comprensión de lectura debido a la falta de experimentación e implementación de estrategias didácticas que favorezcan el desarrollo de los procesos comprensivos en los estudiantes.

Además, se percibe que los niños leen en pocos momentos, incluso las lecturas que los docentes les presentan no son adecuadas para su grado, ni para su edad, ya que son libros poco atractivos y sin ilustraciones que los motiven y hagan volar su imaginación. En algunas ocasiones leen periódicos o revistas; pero su proceso de comprensión es limitado. Los estudiantes presentan dificultades para identificar la importancia de las ideas de un texto, no hay rescate de contenidos, además no pueden acceder a nuevos conocimientos a causa de la deficiente comprensión lectora, en consecuencia el proceso de aprendizaje en los estudiantes se ve afectado.

Por otra parte los docentes son poco dinámicos en el momento de realizar lecturas con los niños, pues los hacen pasar al frente lo cual los lleva a vivir momentos de ansiedad, por consiguiente su capacidad de comprensión lectora se ve afectada.

Las estrategias didácticas que se emplean no son las mejores, ya que estas no motivan a la lectura, sino que al contrario terminan fomentando una apatía y desinterés por estar alejadas de las necesidades lectoras de los estudiantes.

La comprensión lectora es una de las habilidades más complejas de desarrollar en los educandos puesto que requiere de quien la enseña el representar un modelo de competencia lectora idónea que oriente los métodos requeridos para el logro de una comunicación más adecuada entre el texto y el lector. Es decir que las dificultades de comprensión lectora no solo dependen de las habilidades cognitivas de los educandos, sino que se dimensionan con las estrategias metodológicas de los docentes que en la mayoría de los casos no son un ejemplo de competencia lectora y escritora.

Los problemas de comprensión también se asocian al discurso y a las tipologías textuales, ya que para comprender los mensajes se requiere el dominio de las estructuras de la información que presenta los escritos con los cuales se medía el proceso lector; por ello para motivar la lectura es necesario contemplar no solo los recursos pedagógicos, habilidades cognitivas o cognoscitivas, sino también las etapas de comprensión y los procesos de textualidad.

En cuanto a nivel general es de vital importancia que las instituciones educativas cuenten con una biblioteca que esté al alcance de los estudiantes, ya que muchos niños no cuentan con este recurso como en el caso de los estudiantes de la Institución Educativa San José de Caunapí, donde no tienen fácil acceso a una, ya que la más cercana se encuentra en la ciudad de Tumaco. Además, estas bibliotecas deben estar dotadas de fuentes bibliográficas donde los niños puedan acceder a la información y así complementar y ampliar sus conocimientos.

Se debe fomentar la comprensión lectora desde los primeros grados para que cuando los estudiantes lleguen a grados superiores ya tengan esta capacidad a plenitud y que se apropien del contenido del texto que leen para que le sea útil y funcional para su vida cotidiana.

La lectura pretende desarrollar en los estudiantes habilidades para ser propositivos, creativos, interpretativos e investigativos para que le contribuyan a su crecimiento intelectual y lleguen a poseer más autonomía en el momento de realizar la lectura.

1.5 Preguntas orientadoras

¿Qué se entiende por comprensión lectora?

¿Qué estrategias didácticas emplean los docentes para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de cuarto de la Institución Educativa San José de Caunapí?

¿Qué estrategias de comprensión lectora conocen los estudiantes de grado quinto de la Institución Educativa San José de Caunapí?

¿Cómo el uso de buenas estrategias para la comprensión lectora mejora el aprendizaje de los estudiantes de grado quinto de la Institución Educativa San José de Caunapí?

1.6 Justificación

El sistema de evaluación en Colombia ha sufrido diversas modificaciones con el fin de mejorar la calidad de educación, sin embargo los resultados obtenidos no han sido los esperados, esto se evidencia al aplicar las diferentes pruebas de evaluación las cuales se basan en textos. Si bien es cierto que el conocimiento de las diferentes áreas evaluadas también permite obtener un buen resultado, es la buena comprensión lectora la que define el éxito de dichas evaluaciones. No obstante en nuestro país, gozar de una buena comprensión lectora se ha vuelto un problema general, debido a la influencia de algunos factores como la aglomeración de los medios tecnológicos los cuales ofrecen facilidad en cuanto al acceso de información, o también por escases de recursos bibliográficos o simplemente por falta de interés en la lectura.

En el caso de los estudiantes de grado quinto de la Institución Educativa San José de Caunapí los bajos niveles en comprensión lectora se presentan debido a factores como: poca motivación de los niños por la lectura, textos poco llamativos y actividades poco creativas las cuales no permiten que los estudiantes adquieran las habilidades de comprensión lectora; por consiguiente la adquisición de nuevos aprendizajes se ve afectada. De ahí la necesidad de buscar nuevas estrategias que permitan desarrollar en los estudiantes

destrezas en la comprensión lectora como interpretación, argumentación, comparación e imaginación.

Es por esto de vital importancia dar a conocer este proyecto, el cual busca por medio de su propuesta basada en una serie de estrategias didácticas, brindar herramientas que permitan desarrollar en los estudiantes dichas destrezas y de esta manera crear bases sólidas de comprensión lectora en los estudiantes de grado quinto y obtener buenos resultados en los diferentes tipos de evaluación que se les aplique. También es importante que las familias se vinculen a este proceso creando hábitos de lectura, pues es ella la primera escuela de los niños.

Esta investigación también busca a través de su propuesta contribuir a mejorar la comprensión lectora involucrando al docente para que él siga incentivando a los niños a seguir con actividades lectoescritoras, además motivar también a los padres de familia a que ellos adquieran hábitos de lectura, y de este modo mejorar el nivel de educación, ya que con la lectura se adquiere habilidades para el manejo de la oralidad, escritura, pensamiento crítico entre otras, dotando de herramientas para la vida académica, laboral y social.

De igual manera este proyecto no busca solo enseñar a leer de manera correcta haciendo buen uso de los signos de puntuación, entonar bien, o leer de manera fluida, sino a comprender lo que se lee, a tener ese proceso de comunicación entre el lector y el texto, de esta manera se enseñara a desarrollar la competencia lingüística de la cual carece gran número de estudiantes de nuestro sistema educativo, los cuales van avanzando a los siguientes grados sin adquirir esta competencia, sin saber que leen, sin comprender que es lo que el texto quiere dar a entender, lo que da lugar al bajo desempeño escolar y por ende a un mal resultado en las evaluaciones aplicadas que como se mencionó anteriormente se basan en textos.

1.7 Objetivos

1.7.1 Objetivo general

Proponer estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del grado quinto de la Institución Educativa San José de Caunapí, municipio de Tumaco.

1.7.2 Objetivos específicos

1. Elaborar un diagnóstico de las dificultades de la comprensión lectora en los estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa San José de Caunapí, Municipio de Tumaco.

2. Identificar y describir las causas que generan las dificultades en la comprensión lectora.

3. Diseñar e implementar una serie de estrategias didácticas orientadas al mejoramiento de la comprensión lectora en los estudiantes de grado quinto de la Institución Educativa San José de Caunapí, Municipio de Tumaco.

4. Evaluar la comprensión lectora de los estudiantes antes, durante y después de la implementación de las diferentes estrategias didácticas.

2. MARCO REFERENCIAL

1.1 Antecedentes

Como referentes a este proyecto de los cuales se tomó algunos conceptos para sustentar y dar cuerpo a este trabajo se destaca investigaciones internacionales, nacionales y por supuesto regionales. Dentro de las investigaciones en Latinoamérica se destacó los siguientes:

Pérez Ortiz, J. (2004) *Uso de estrategias para mejorar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes de grado cuarto de la Unidad Educativa Tomas Rafael Jiménez de Barquisimeto* (tesis de pregrado). Universidad Nacional Abierta. Barquisimeto, Venezuela. Con los resultados obtenidos, luego de aplicar la estrategia se evidenció el poco uso de estrategias de comprensión lectora por parte de los estudiantes. Según la afirmación anterior se puede decir que la mala comprensión lectora se debe a la falta de estrategias que emplean los estudiantes por falta de conocimiento de ellas o porque no saben aplicar estas estrategias. Además, se puede evidenciar que la falta de comprensión lectora es un problema que no solo se presenta en nuestra región y nuestro país, sino que también se da en otros países y otros sistemas educativos.

Otra investigación que se destaca en Latinoamérica realizada por Hernández Escobar, P. (2010) *Desarrollando la comprensión lectora en el segundo año básico a través del juego dramático y el taller de teatro escolar* (tesis de pregrado). Universidad Academia de Humanismo Cristiano, Santiago de Chile, Chile. De acuerdo a esta investigación algunas de las razones por las cuales los niños y niñas no comprenden lo que leen son: el poco interés tanto propio como de sus familias por leer, la no adquisición de diferentes textos o libros, los textos elegidos para ser leídos en forma obligatoria no logran estimular al alumno a leer, las practicas docentes tediosas, rutinarias y poco participativas de algunos maestros, etc. Por las anteriores razones mencionadas se puede destacar como base fundamental el papel que cumplen las familias al incentivar la lectura diaria de los niños haciendo de esta una actividad lúdica.

Otra investigación a nivel Internacional la cual también ha servido como referencia la realizaron Bustinza Herencia, Y.E. Roque Coarita, Z. Quispe, L.E. (2012) *Aplicación de la estrategia “antes, durante y después” en el desarrollo del nivel de comprensión lectora de los niños y niñas de cinco años de las Instituciones Educativas iniciales N° 85,89, 206 y*

215 de Ayaviri providencia de Melgar Puno (tesis de Maestría). Universidad Cesar Vallejo, Puno, Perú. De acuerdo con esta investigación el docente está en la obligación de manejar una gama de estrategias que ayuden a mejorar la capacidad lectora del estudiante de igual manera debe dar a conocer estas estrategias a los padres de familia para que ellos también participen de manera activa en este proceso con sus hijos.

En nuestro país se han desarrollado diversas investigaciones sobre el tema de la comprensión lectora de las cuales se toma como referencia las siguientes:

Ramos Gaona, Z. (2013) “*La comprensión lectora como una herramienta básica en la enseñanza de las Ciencias Naturales*” (tesis de magister). Universidad Nacional de Colombia, Medellín, Colombia. Para reforzar la adquisición de conceptos el docente no solo debe presentar una lectura de textos, sino también una lectura de imágenes ya que estas permiten tener en cuenta los tipos y ritmos de aprendizaje, tanto auditivos como visuales. De esta manera hay mayor comprensión del tema, además que las clases dejan de ser rutinarias y aburridas para los estudiantes.

Caballero Escorcia, E.R (2008) “*Comprensión lectora de los textos argumentativos en los niños de poblaciones vulnerables escolarizados en quinto grado educación básica primaria*” (tesis de maestría). Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia. El éxito que se tenga en cuanto a la habilidad de la comprensión y producción de textos depende de las didácticas que se brinde a los estudiantes en los grados de escolaridad temprana, siendo estos la base de los aprendizajes.

En nuestra región se destacan las siguientes fuentes de investigación:

Obando, S. Erasso P.L. (2009) *Afectividad del docente de Lengua Castellana para la comprensión lectora* (tesis de pregrado). Universidad de Nariño, Pasto, Colombia. Muchos de los estudiantes viven en un entorno familiar poco afectivo por esta razón el docente debe estar en la capacidad no solo de compartir sus conocimientos, sino también de brindar afecto a sus estudiantes para que de esta manera se facilite el desarrollo de la comprensión lectora.

Alpala Tapie, M.L. Benavides Medina, Y.R. (2012) *Estrategia didáctica pedagógica de comprensión lectora de textos narrativos a través del enfoque comunicativo, en el grado tercero de la Institución Educativa Misael Pastrana Borrero Sede La Buena Esperanza* (tesis de pregrado). Universidad de Nariño, Pasto, Colombia. Una estrategia que

se puede emplear para el mejoramiento de la comprensión lectora es el trabajo en grupos pequeños, ya que estos permiten que el estudiante ejercite habilidades lectoras, comprensivas, críticas y reflexivas haciendo uso de las competencias lingüísticas y comunicativas.

Enríquez, M.V. Ortega, D. J. Portilla, M. F. (2008) *Comprensión lectora de cuentos infantiles grado cuarto Institución Educativa Municipal Ciudad de Pasto* (tesis de pregrado) Universidad de Nariño, Pasto, Colombia. Un factor importante que incide en la buena comprensión lectora de niños y niñas es brindarles un espacio adecuado, que atraiga su atención y en donde se sienta a gusto. De igual manera los libros deben ser llamativos con grandes imágenes y variados colores que permitan al estudiante jugar con su imaginación.

1.2 Marco contextual

1.2.1 Macro contexto

Al sur oeste de la república de Colombia y en la frontera con la República del Ecuador, se encuentra ubicado el Departamento de Nariño que fue fundado por el ministerio de la Ley primera de agosto 6 de 1904; con las regiones segregadas del antiguo Departamento del Cauca; debe su nombre al patriota y precursor de la independencia Antonio Nariño. Posee un área de 33268 Km² y una población de 1'913.241 habitantes. Limita por el norte con el departamento del Cauca; por el este con el Departamento del Putumayo; por el sur con la república del Ecuador y por el oeste con el océano pacífico. Está dividido en 63 municipios, 230 corregimientos, 416 inspecciones de policía, numerosos caseríos y sitios poblados; Nariño presenta una economía tradicional, basada en el sector primario, los cultivos de mayor importancia son: papa, maíz, trigo, café, frijol, cacao, plátano, caña panelera y palma africana.

1.2.2 Micro contexto

La Institución Educativa San José De Caunapí se encuentra ubicada a 60 Km en la vía que de Tumaco conduce a Pasto, a 3 Km. de la vereda del Carmen antes de llegar a Llorente. Inicio como escuela nueva de Caunapí y cada año promovía más de treinta

alumnos a la Básica Secundaria. El primero de Septiembre de 1996 se inició el grado sexto con 20 estudiantes, continuando con el proceso a los cuatro años se dio la primera promoción de la Básica Secundaria o sea el grado noveno aprobado mediante la resolución 0481 de Junio del 2000, denominado como Colegio Técnico Agropecuario Caunapí. Otorgada por la Secretaria de Educación y cultura del Departamental de Nariño.

Los estudiantes en su mayoría son hijos de madres cabezas de familia que se ven obligadas a dejarlos solos para salir a trabajar labores de cocina, a “raspar la hoja” como ellas mismas dicen y lograr sobrevivir de una u otra manera, una minoría vive con padre y madre pero son las madres las que están pendientes del bienestar de los hijos, los padres que trabajan lo hacen de obreros, otros se dedican al pan coger.

El nivel de escolaridad de los padres y madres de la Institución es muy bajo, un 70% aprendió únicamente a firmar, el 20% alcanzo la Básica Primaria, y el 10% restante logró la Básica Secundaria.

1.2.2.1 Misión

Formar integralmente a los niños, niñas, jóvenes y adultos con alto sentido de responsabilidad social cuyo ejercicio de la ciudadanía esta cimentada en la defensa de su identidad cultural étnica, local, regional, nacional y de los patrimonios. Brindar a los estudiantes los espacios y/o ambientes lúdicos, pedagógicos, didácticos, físicos y otros, para motivarlos en los procesos de enseñanza aprendizaje y mejorar la calidad educativa institucional. Establecer acuerdos pedagógicos entre los diferentes entes de la comunidad educativa, que conlleven a nuestros estudiantes a la participación democrática, y al desarrollo de su capacidad crítica, analítica e investigativa haciendo de ellos personas competentes en los diferentes espacios donde se desenvuelvan.

1.2.2.2 Visión

La Institución Educativa San José de Caunapí, será una Institución líder en el ofrecimiento del servicio educativo con calidad y calidez, cuya política de sana convivencia y de productividad, nos permitirá establecer y sostener los convenios inter institucionales, que nos conduzcan al desarrollo local y regional, a propinándonos de los avances técnicos, tecnológicos y científicos, y cuyo componente de proyección comunitaria contribuya a mejorar la calidad de vida de sus habitantes y los de su zona de influencia.

1.2.2.3 Modelo pedagógico

La Institución Educativa San José de Caunapí, se reconoce con el Modelo Pedagógico Inter-estructurante porque este modelo permite, que el estudiante construya y se apropie del conocimiento a partir de los actores del contexto educativo (profesor, estudiantes y comunidad), siendo esto factible para trabajar con el modelos pedagógico Escuela Nueva O Activa con un enfoque constructivista.

El modelo pedagógico de Escuela Nueva O Activa está enfocado en la formación de “un hombre nuevo para un mundo contemporáneo” su concepción es de renovación pedagógica. Cambiar la forma de enseñar del maestro “*maestro dictador de clases*” sino que ofrece una formación que reconoce características individuales y permitiendo un aprendizaje activo, esta ideas surgen de un grupo de pensadores y pedagogos que se interesan con el tipo de escuela acorde a la psicología infantil.

2.3 Características del grupo de estudiantes

El grado quinto de la institución San José de Caunapí está conformado por niños y niñas que oscila entre diez y once años de edad, donde el género predominante es el masculino. La mayoría de los niños colaboran con actividades del campo y en algunas ocasiones con tareas del hogar y las niñas con oficios de la casa tales como: hacer aseo, cocinar y cuidar a hermanos menores.

Además, la observación realizada permitió reconocer que los estudiantes del grado quinto manifiestan un bajo nivel en las competencias que se adquieren por medio de la lectura. Además la metodología que emplea el docente no admite que sus estudiantes se conviertan en seres activos de su propio aprendizaje; puesto que no hay mucha interacción entre docente-estudiante.

1.3 Marco Legal

Esta investigación contempla algunos fundamentos que reglamentan la legalidad del proceso educativo en Colombia. Entre los aspectos legales vigentes se resalta los siguientes:

Son derechos fundamentales de los niños: la vida, la integridad física, la salud y la seguridad social, la alimentación equilibrada, su nombre y nacionalidad, tener una

familia y no ser separados de ella, el cuidado y amor, la educación y la cultura, la recreación y la libre expresión de su opinión. Serán protegidos contra toda forma de abandono, violencia física o moral, secuestro, venta, abuso sexual, explotación laboral o económica y trabajos riesgosos. Gozarán también de los demás derechos consagrados en la Constitución, en las leyes y en los tratados internacionales ratificados por Colombia. (Constitución Política de Colombia de 1991. Artículo 44)

Toda persona tiene derecho a la educación, para de esta manera tener acceso al conocimiento, ciencia y cultura. El estado, la sociedad y la familia están obligados a brindar un lugar y un ambiente propicio para ejercer este derecho.

La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura.

La educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente.

El Estado, la sociedad y la familia son responsables de la educación, que será obligatoria entre los cinco y los quince años de edad y que comprenderá como mínimo, un año de preescolar y nueve de educación básica. (Constitución Política de Colombia de 1991. Artículo 67)

Teniendo en cuenta la Ley 115 de 1994 o ley general de educación donde se fundamenta el ejercicio educativo, se toma la siguiente reglamentación:

En el capítulo 1 donde se especifica lo relacionado a una educación formal en su artículo 20 literal d) habla sobre “Desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente” (Colombia Ministerio de Educación Nacional, Ley general de educación 115/94, Bogotá).

Igualmente en el artículo 21 literal c) de la ley 115 de 1994 uno de los objetivos de la educación es “El desarrollo de las habilidades comunicativas básicas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente en lengua castellana y también en la lengua materna, en el caso de los grupos étnicos con tradición lingüística propia, así como el fomento de la afición por la lectura” ” (Colombia Ministerio de Educación Nacional, Ley general de educación 115/94, Bogotá).

La lectoescritura es de vital importancia para el buen desempeño escolar la cual debe iniciar desde la edad preescolar y debe ser parte intrínseca de todas las asignaturas ya que es ella quien da origen a todos los conocimientos que posteriormente se van a adquirir a lo largo del proceso de formación educativa.

De igual manera las instituciones educativas deban adquirir textos escolares de acuerdo al proyecto educativo institucional y ofrecer a los estudiantes un soporte pedagógico e información relevante sobre una asignatura o un tema de interés. Además, debe guiar al estudiante en la práctica de la experimentación y de la observación, apartándolo de la simple repetición memorística. Decreto 1860, artículo 42.

En la tradición lingüística y en algunas teorías psicológicas, se considera el acto de “leer” como comprensión del significado del texto. Algo así como una decodificación, por parte de un sujeto lector, que se basa en el reconocimiento y manejo de un código, y que tiende a la comprensión. En una orientación de corte significativo y semiótico tendríamos que entender el acto de leer como un proceso de interacción entre un sujeto portador de saberes culturales, intereses deseos, gustos, etcétera, y un texto como el soporte portador de un significado, de una perspectiva cultural, política, ideológica y estética particulares, y que postula un modelo de lector; elementos inscritos en un contexto: una situación de la comunicación en la que se juegan intereses, intencionalidades, el poder; en la que está presente la ideología y las valoraciones culturales de un grupo social determinado.

En este sentido, el acto de leer se entenderá como un proceso significativo y semiótico cultural e históricamente situado, complejo, que va más allá de la búsqueda del significado y que en última instancia configura al sujeto lector. Esta orientación tiene grandes implicaciones a nivel pedagógico ya que las prácticas de lectura que la escuela privilegia deben dar cuenta de esta complejidad de variables, de lo contrario estaremos formando decodificadores que desconocen los elementos que circulan más allá del texto. (Ministerio de Educación Nacional. Lineamientos curriculares.1998)

De acuerdo a lo establecido en los Estándares básicos de competencias del lenguaje el estudiante de quinto grado de acuerdo a la producción textual debe:

“Producir textos escritos que responda a diversas necesidades comunicativas y que siguen un procedimiento estratégico para su elaboración. Para lo cual:

- Elijo un tema para producir un texto escrito, teniendo en cuenta un propósito, las características del interlocutor y las exigencias del contexto.
- Diseño un plan para elaborar un texto informativo.

- Produzco la primera versión de un texto informativo, atendiendo a requerimientos (formales y conceptuales) de la producción escrita en lengua castellana, con énfasis en algunos aspectos gramaticales (concordancia, tiempos verbales, nombres, pronombres, entre otros) y ortográficos.
- Reescribo el texto a partir de las propuestas de corrección formuladas por mis compañeros y por mí.” (Ministerio de Educación Nacional. Estándares Básicos de Competencias del lenguaje, 2003)

1.4 Marco teórico- Marco conceptual

La falta de comprensión lectora es un problema por el cual atraviesan gran mayoría de estudiantes de los colegios estatales a nivel nacional. Esto conlleva a un bajo rendimiento escolar y por ende a tener bajos niveles de educación. Por esta razón y siendo la comprensión lectora un tema de gran relevancia para el mejoramiento de la calidad de educación esta investigación pretende focalizar y superar las dificultades que tienen los estudiantes en el proceso lector, a través de la aplicación de estrategias didácticas. Para abordar este proceso investigativo se toma como bases teóricas temas que dará cuerpo y sustentación a este proyecto.

1.4.1 ¿Qué es leer?

Leer es un acto que posibilita la adquisición de conocimientos y favorece los procesos de aprendizaje que los estudiantes desarrollan en el proceso educativo, puesto que gran parte de los saberes que se obtienen a lo largo de la vida y por supuesto en la formación de la persona se adquieren a través de los hábitos de lectura.

Muchas personas coinciden con el concepto que el siguiente autor emite. García (2011) leer es *“descifrar un mensaje escrito o cifrado por un emisor o un escritor que ha utilizado un código establecido”* se puede decir entonces que la base para saber leer es: interpretar unos códigos, hacer uso correcto de signos de puntuación, hacer pausas, dirigirse correctamente a un público o entonar claro y es exactamente esto lo que se enseña en los primeros grados de escolaridad sin tener en cuenta lo que el niño entiende o asimila. Por esta razón muchos estudiantes de quinto grado tienen un bajo nivel en comprensión lectora debido a que siguen formas mecanizadas; en el momento de leer los niños se preocupan por hacer buena entonación, por pronunciar bien, por seguir la norma estricta de los signos de

puntuación; pero cuando se les pregunta acerca de las ideas de la lectura ellos no retienen conceptos, ni rescatan significados. De igual manera si en la lectura se encuentran palabras desconocidas los niños no hacen inferencia, ni tampoco preguntan a la profesora su significado, lo cual genera vacíos en su proceso cognitivo.

Para Lugo (2014) Los niños pueden recordar palabras de manera global, de tal forma que si ven lo mismo escrito en otro momento pueden reconocerlo y por lo tanto leerlo... Leer es eso que hacen los niños de guardar en su memoria las palabras para luego reconocerlas y saber que significan, es un proceso de comprensión lectora completo. La lectura incluye habilidades de memoria y asociación.

Buscar textos con palabras nuevas conlleva al niño a pensar, hacer inferencia y a buscar el significado, de esta manera se estimula el desarrollo de habilidades memorísticas y de asociación, para que el estudiante enriquezca su vocabulario y su nivel cognitivo y desarrolle la competencia lingüística,

Para Zárate (2004) Leer *“es abrir una ventana al mundo. Para que, además de disfrutar un buen momento, permita inspirarnos, pensar e imaginar futuros caminos a transitar. Para escribir, para vivir mejor y más informados. Para tener posibilidades de elección y de encuentro que superen, incluso, nuestros sueños. Para descubrir, desear y construir horizontes”*. Entonces teniendo un concepto más amplio y estructurado del significado de lectura se puede decir que leer es el arte que permite ampliar la imaginación, es invadir la mente de conocimientos para conocer el mundo en el que nos desenvolvemos. Hernández (2015) *“cuando leemos obtenemos no sólo herramientas para el aprendizaje y el conocimiento, también nos permite generar capacidades y habilidades para relacionarnos con las demás personas”*. Leer desarrolla en la persona las competencias necesarias para desenvolverse en la sociedad.

De acuerdo a los anteriores conceptos se puede decir entonces que los primeros años de escolaridad son base fundamental para adquirir posteriormente una habilidad lecto-escritora. Si bien es cierto que los primeros grados son necesarios para aprender letras, crear palabras y posteriormente silabas, son los siguientes grados escolares los que brindaran las herramientas para tener una buena comprensión lectora.

Pero para que el niño aprenda a leer hay que tener en cuenta habilidades previas para que este proceso se desarrolle de la mejor manera sin ninguna dificultad.

1.4.2 Competencias lectoras

La competencia lectora según la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) (citado por Jiménez, 2013) la define como *“La capacidad individual para comprender, utilizar y analizar textos escritos con el fin de lograr sus objetivos personales, desarrollar sus conocimientos y posibilidades y participar plenamente en la sociedad”*. Se puede decir entonces que las competencias lectoras son la capacidad de construir, dar valor, reflexionar a partir del significado de lo que se lee, para desarrollar conocimientos y habilidades que permitan desenvolverse en la sociedad. La falta de competencias lectoras puede generar pobreza, puesto que la persona carente de esta capacidad no progresa ni contribuye a su propio desarrollo, ni de su familia, ni de la sociedad.

Estas competencias se adquieren cuando la persona incluye la práctica lectora en su vida cotidiana, cuando hace de ella un pasatiempo, y disfruta de esta, cuando de manera autónoma decide leer, sin necesidad que se le imponga. A medida que se practique la lectura y se apropie de ella, se desarrolla esta competencia, que por cierto es compleja por todo lo que ella implica, puesto que interiorizar contenidos, confrontarlos con los conocimientos previos y hacer su propia inferencia conlleva a una actividad mental. Sin embargo a medida que se va practicando, las capacidades no solo mejoran, sino que toman más fuerza.

Adquirir una competencia lectora comprende los siguientes niveles:

Nivel ejecutivo, que implica el conocimiento y uso del código escrito, el reconocimiento de letras, palabras, frases y estructuras textuales.

Nivel funcional, mediante el cual la lectura permite responder a las exigencias que plantea la vida cotidiana.

Nivel instrumental que enfatiza el poder de la lectura para obtener información y acceder al conocimiento de otros.

Nivel epistémico o de lectura crítica, en el que la lectura se utiliza para pensar y contrastar el propio pensamiento. Conduce a comprender que los textos representan perspectivas particulares y excluyen otras; leer es identificar, evaluar y contrastar estas perspectivas

(incluida la propia) en un proceso que conduce a cuestionar, reforzar o modificar el conocimiento. Esta lectura hace posible la transformación del pensamiento y no solo la acumulación de información. (Solé, 2012)

Cuando se manejen estos niveles se puede decir que se ha adquirido esta habilidad.

Vivimos en un mundo de constantes cambios por esta razón las competencias va evolucionando de acuerdo al cambio vertiginoso de la sociedad. Las habilidades lectoras de hace algunas décadas atrás no son las mismas que las actuales, de igual manera las de ahora serán muy diferentes a las competencias lectoras que se requerirán en 20 años. Anteriormente solo se demandaba memorización, ahora se necesita de confrontación de saberes, de un cotejo de la información nueva con las ideas, conocimientos y crítica. Holloway (citado por PISA/ Evaluación de las competencias lectoras para el siglo XXI, 2011) *“las habilidades lectoras son fundamentales en el rendimiento académico de los alumnos. Además, dicha habilidad da acceso a instituciones del conocimiento, repercute en la cognición y en los procesos de pensamiento”*

Adquirir esta competencia durante el proceso de educación básica es fundamental y trascendental para la continuidad del proceso educativo a nivel superior, puesto que en el último grado de secundaria se aplica las pruebas de estado de lo cual se encarga el Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior (ICFES) quien de acuerdo al resultado define su paso a la educación superior.

1.4.3 Evaluación por competencias

Es el proceso continuo que permite determinar los resultados del aprendizaje, evaluando el desempeño del alumno, es decir, que el estudiante ponga en práctica sus capacidades en situaciones diversas y momentos específicos. Para Zabala (2003) la evaluación por competencias es *“un proceso de retroalimentación, determinación de idoneidad y certificación de los aprendizajes de los estudiantes de acuerdo con las competencias de referencia, mediante el análisis del desempeño de las personas en tareas y problemas pertinentes.”* Las competencias se fundamentan bajo tres componentes saber, saber hacer y saber ser; por lo tanto la evaluación por competencias no solo tiene en cuenta lo que el estudiante sabe, sino lo que hace y como lo hace.

La Evaluación de Competencias valora "... la interacción de disposiciones (valores, actitudes, motivaciones, intereses, rasgos de personalidad, etc.), conocimientos y habilidades, interiorizados en cada persona", que le permiten abordar y solucionar situaciones concretas. "Una competencia no es estática; por el contrario, ésta se construye, asimila y desarrolla con el aprendizaje y la práctica, llevando a que una persona logre niveles de desempeño cada vez más altos." (MEN, 2014.)

El gobierno a través del ICFES ha diseñado una serie de pruebas que están determinadas para evaluar las competencias de los estudiantes estas pruebas como, SABER, SABER PRO Y ECAES buscan detectar si el estudiante comprende lo que dice el texto, si interpreta que dice un párrafo en relación con otros del texto, y cuál es la propuesta crítica del lector frente a lo que dice el texto.

1.4.4 La comprensión lectora

La comprensión lectora es el proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto. Según la autora Camba (2014) *Un lector comprende un texto cuando puede encontrarle significado, cuando puede ponerlo en relación con lo que ya sabe y con lo que le interesa*. Se puede decir que hay comprensión cuando se le da sentido y se interpretan las palabras escritas en el texto. Si no hay comprensión el acto de leer pierde todo su sentido como instrumento esencial del lenguaje.

Para Casa (2008) *"En el ámbito Educativo la comprensión lectora se vincula al logro de los aprendizajes por intermedio de ella se puede: interpretar, retener, organizar y valorar lo leído. Es por eso un proceso base para la asimilación y procesamiento de la información en el aprendizaje"*. De acuerdo al anterior enunciado la mayoría de las dificultades académicas se ven enmarcadas por la falta de comprensión del texto escrito. Muchos niños tienen bajo rendimiento académico a causa de la falta de comprensión lectora, puesto que no saben leer, no interiorizan los contenidos y no los confrontan con la realidad, se evidencia la falta de asimilación y proceso de información. Los estudiantes conocen las diferentes letras y sus correspondientes sonidos y combinaciones. Saben el significado de palabras, y son capaces de leer un escrito; pero la cuestión es ¿comprenden lo que están leyendo? en muchas ocasiones la respuesta a este interrogante es negativa. Por lo general a los niños y niñas les cuesta entender el contenido del texto. No son capaces de

dar sentido al mismo. Comprenden las palabras, pero no se enteran de lo que les transmite el texto.

Esta dificultad a la hora de comprender textos, les crea problemas en múltiples ámbitos, principalmente en el área escolar, su rendimiento se reduce. Si no comprenden los contenidos, difícilmente podrán construir aprendizajes o resolver un problema del cual no entienden el enunciado.

Según estudios realizados en Colombia los bajos índices de comprensión lectora son preocupantes tanto así que han encendido las alarmas tanto en colegios privados como en públicos. Mera (2012) *“Un estudio del Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación Superior, Icfes, basado en una aplicación hecha para los grados 5° y 9° en tres áreas, incluida la del lenguaje, en las pruebas Saber 2009, muestra las deficiencias de los estudiantes colombianos en el proceso de lecto-escritura”*. Pese a que el anterior estudio se realizó en el año 2012 y a las diferentes estrategias que a lo largo de estos años el gobierno ha aplicado por mejorar los niveles de comprensión lectora y el nivel de educación es muy poco lo que se ha conseguido con estos esfuerzos.

Bustamante (2015) *“Las últimas pruebas Saber 3°, 5° y 9° indican que hay pocos progresos en comprensión de textos. Así lo demuestran los resultados de las pruebas Saber 3.°, 5.° y 9.°, aplicadas por el Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación (Icfes) el año pasado a todos los estudiantes de esos grados (de entre 8 y 14 años) en colegios públicos y privados del país, y cuyos resultados fueron conocidos por EL TIEMPO”*. Se puede decir entonces que el la falta de comprensión lectora es un problema general de las instituciones educativas en Colombia, entonces habría que indagar sobre ¿cuáles son las estrategias de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura que se están empleando actualmente en los centros educativos? y ¿cómo se puede mejorar dichas estrategias y así lograr superar no solo los niveles de comprensión lectora, sino también mejorar la calidad de educación de este país?

1.4.4.1 Tipos de dificultades de la comprensión lectora

Leer no consiste sólo en decodificar palabras, sino también en comprender el mensaje implícito del texto. Muchos niños hacen una buena decodificación de signos y tienen una lectura fluida, sin embargo no son capaces de argumentar un escrito. Por lo

tanto, los dos componentes fundamentales de la lectura son la decodificación y la comprensión lectora.

Entre las dificultades de comprensión lectora encontramos tipos de orden visual o superficie, fonológica, mixtas y de comprensión lectora. *“De base visual o de superficie: son errores fundamentales que el lector comete de percepción y discriminación visoespacial.”* (Romero y Lavigne 2004). Es decir no hay apreciación visual de letras, palabras, signos ortográficos y números. Difícilmente se puede integrar lo visual y lo lingüístico para asociar letras, grupos de letras, palabras, signos y números. Este tipo de dificultad la pueden tener aquellas personas con mala agudeza visual, pues la visión borrosa impide tener una visión clara del texto.

Igualmente el tipo de dificultad *“Fonología: se la conoce como psicolingüística interfieren fundamentalmente en los aprendizajes iniciales esta afecta las habilidades de procesamiento y discriminación fonológica de fonemas, sílabas y palabras.”* (Romero et al., 2004). Este tipo de dificultad obstaculiza el proceso de adquisición de habilidades de procesamiento y producción del lenguaje expresivo (oral y escrito). Las personas con este tipo de dificultad no tienen buenas habilidades de procesamiento auditivo-fonológico, procesamiento de datos en los asuntos de conversión grafema-fonema, y no cuenta con recursos de memoria de trabajo verbal.

Otro paradigma de dificultad que obstruye el proceso de comprensión lectora es de tipo mixto. *“Es decir, que no son frecuentes los casos de dificultades visuales o fonológicas “puras”, sino que, más bien al contrario, lo que suele ocurrir es que los alumnos presentan características de ambos tipos.”* (Romero et al., 2004). Por lo tanto los lectores presentan dificultades lectoras, visuales y fonológicas

Finalmente, cuando los problemas que el lector presentan tiene que ver exclusivamente con la comprensión, se denominan como *dificultades de comprensión lectora. Naturalmente que cuando los errores de superficie y fonológicos, conjuntamente, son importantes, el lector tendrá serias complicaciones para comprender, pero como consecuencia, no como la dificultad específica que tienen algunos lectores sólo en comprensión lectora.* (Romero et al., 2004). Este tipo de dificultad es la más común puesto que la mayoría de personas tiene problemas al comprender la idea general de un texto y por ende presenta problema al generar hipótesis.

1.4.4.2 Factores que influyen en la baja comprensión lectora

En el proceso de comprensión lectora diversos son los factores que pueden dar origen a los tipos de dificultades mencionados anteriormente. Los factores más recurrentes son:

Falta de atención del estudiante esta puede ser por la escasa motivación que tenga el mismo para adquirir nuevos conocimientos, por lo tanto, el docente debe ser creativo para llamar la atención del niño. Herrera, Varela, Pelayes, Reinoso & Quiroga (2010) opinan que *“El estilo de comunicación influye en este prestar atención y mantener una conexión entre alumno-docente”*. Si el docente utiliza las palabras y expresiones correctas donde tal vez muestren afecto al estudiante, seguramente va a llamar su atención, haciendo que este cambie de actitud frente a la vida escolar. Para muchos estudiantes leer es una actividad aburrida, algunos leen por obligación y no por gusto o por cumplir con una determinada actividad, por esta razón no prestan atención a las lecturas que hacen y se elevan con otras actividades que ocurran a su entorno; de igual manera el gusto por la lectura depende también de como los padres de familia y docentes incentiven a los niños hacer de esta actividad parte de su rutina diaria.

Otro factor recurrente que incide en la dificultad de comprensión lectora es la falta de organización del tiempo de estudio *“Requiere ajustarse a una disciplina psicofísica que posibilite desarrollar el hábito del estudio y la voluntad de proponerse metas; esto implica el tiempo de disponibilidad, espacio físico como el socio cultural y/o familiar”*. Herrera et al., (2010). Algunas personas no llevan un orden en las tareas cotidianas que realizan, cumplen con sus actividades escolares pero no les interesa conocer más y aprender cosas nuevas, no estudian por su propia cuenta y dedican su tiempo libre en realizar otras actividades que tal vez no aporten mucho para su crecimiento como persona. Este factor es cada vez más repetido en las instituciones educativas muchos niños y jóvenes van a la escuela porque creen que con aprender lo básico como “leer”, “escribir” y realizar problemas matemáticos es suficiente para ejercer un rol en la sociedad.

Además otro factor que incide en la falta de comprensión en lectura son las técnicas que se aplica al leer. *“Las técnicas son elementos auxiliares que para lograr su efectividad depende totalmente de la buena aplicación y utilización en el momento oportuno y apropiado. Un método de estudio tradicional y efectivo es siguiendo los siguientes pasos:*

Lectura – Subrayado – Esquema – Repaso”. Herrera et al., (2010) cuando se aplica el anterior método de manera correcta se puede obtener buenos resultados en cuanto a la capacidad para entender una lectura, puesto que después de realizar una lectura general del texto el primer paso es subrayar ideas que son importantes esto facilita la memorización de dichas ideas. Después de subrayar las palabras e ideas clave hacer un bosquejo o un esquema en donde utilizando solamente las ideas y palabras clave se obtenga un resumen con la idea global del texto. Por último repasar las ideas principales que se subrayó y luego el esquema que se realizó hará que los contenidos se interioricen de manera eficaz.

De igual manera otro caso frecuente es la falta de memorización entendida esta como *“la capacidad de retener y evocar información de naturaleza perceptual y conceptual.”* Herrera et al., (2010) En muchas personas la falta de memoria no es un problema exclusivo de adultos hoy en día los niños también padecen de este inconveniente, en adultos se puede ver afectada por varios factores como consumo de drogas, cansancio mental, falta de sueño. En cuanto a los niños este problema se puede originar por la mala alimentación, puesto que en muchos hogares no se tiene una dieta saludable, tal vez por falta de recursos económicos, sin embargo, este no es el único factor que afecta la memoria. También se puede ver afectada por falta de ejercitación memorística; no ese exige al cerebro a guardar, retener y recordar, cuando esto sucede el cerebro se vuelve lento y perezoso, le cuesta recordar con facilidad ciertos detalles.

Por otra parte la Confusión respecto a las demandas de la tarea impide que el niño tenga comprensión de lo que realiza y no realizan preguntas ni resuelven sus interrogantes. Sánchez (2008) *“Está demostrado que los niños pequeños y los malos lectores tienen muy poca conciencia del hecho de que la principal demanda de la tarea de lectura es captar el significado del texto y creen que comprenderían el significado del texto sólo con decodificar las palabras”*.

Muchas personas realizan su tarea por petición o exigencia del docente, leen por leer, escriben por escribir, transcriben información y hasta realizan copia sin saber lo que realmente el texto quiere dar a conocer. Utilizan estrategias básicas y poco eficientes que proporcionan ideas pobres y poco coherentes sobre el contenido del texto que les lleva a ignorar la necesidad de flexibilizar la lectura y ajustarse a las exigencias de la tarea. No hay

un proceso léxico, sintáctico y semántico no se realiza un esfuerzo mental en búsqueda del significado. No hay aplicación de estrategias por falta de conocimiento de estas.

Otro de los factores que afecta la comprensión lectora es la pobreza de vocabulario *“La posesión de un vocabulario amplio, rico, bien interconectado, es una de las características de los lectores hábiles; mientras que los malos lectores identifican un menor número de palabras y tienen dificultades en palabras abstractas, largas o poco frecuentes”* Sánchez et al., (2008) Cuando una persona lee enriquece su léxico, puesto que en las lecturas se encuentra un sinnúmero de palabras nuevas y un buen lector investiga el significado de la palabra para de esta manera darle un sentido a la lectura. Esto enriquece su vocabulario e inconscientemente va interiorizando este nuevo aprendizaje. Pero esto no garantiza que haya una buena comprensión lectora puesto que cada persona obtiene niveles de comprensión muy diferentes. Contar con un amplio vocabulario es importante, sin embargo, esta no define ni asegura una decodificación de la información contenida en el texto.

La carencia de conocimientos previos, también puede incidir en la falta de comprensión lectora. Aunque el docente en el aula de clase imparte la misma temática a sus estudiantes, no todos procesan la información de la misma manera, algunos asimilan conceptos y los retienen y en el momento que llega nueva información estos conceptos son confrontados dando lugar a un nuevo conocimiento, mientras que en el estudiante que no asimila los conceptos no habrá dicha confrontación por la escasa información que ha podido retener. *“No todos los alumnos disponen de la misma información, ni usan las mismas estrategias, ni poseen igual experiencia y aptitudes, o sea, los alumnos se diferencian en qué conocen y en qué pueden hacer, y todo ello influye en cómo aprenden”* Bravo (2010.) Si el lector tiene pocos conceptos y escasa información sobre el tema que trata, su comprensión será difícil.

El desconocer estrategias de comprensión lectora o la falta de dominio de ellas conlleva al estudiante a tener una actitud monótona y aburrida donde no hay búsqueda de significados. Los docentes están encargados de innovar y crear estrategias dándolas a conocer a los estudiantes y padres de familia haciendo que se apropien de ellas logrando de esta manera involucrar también a los padres de familia, quienes también juegan un rol importante en cuanto a la motivación y gusto por la lectura de sus hijos. Muchos padres de

familia tal vez no incentivan a hijos debido a que estos también tienen dificultades en la comprensión lectora, o desconocen estrategias que faciliten este proceso; por esta razón es importante también que ellos se integren a esta causa.

1.4.4.3 ¿Cómo superar las dificultades en comprensión lectora?

Muchos niños e incluso adultos tienen dificultad para recordar y comprender fácilmente lo que han leído, algunas razones como se mencionó anteriormente puede darse por dificultades en el descifrado de palabras, por esta razón el niño debe conocer las letras y los sonidos que estas producen para que al unirlos se vayan formando palabras y frases, dando así un sentido a la oración. Si la palabra pronunciada no produce ningún sentido lo mejor será volver a descifrarla hasta captar la idea. También se necesita conocer las palabras y significados desconocidos, ya que al leer se encuentran cantidad de palabras las cuales si se desconoce su significado no se comprenderá la lectura; por lo tanto la mejor forma es hacer un listado de palabras desconocidas para posteriormente buscar su significado en el diccionario, de esta manera no solo se comprenderá el texto, sino que también se estará ampliando el vocabulario.

Hacer preguntas o inferencias a medida que se realiza la lectura, facilita la comprensión, deducción de la información e interpretación del texto. Todas estas pequeñas actividades contribuyen a adquirir un mayor nivel en las habilidades lectoras y escritoras.

1.4.5 Estrategias didácticas.

Enseñar es un arte el cual comprende que los docentes conozcan y tengan en cuenta las diversas formas de aprendizaje que tienen los estudiantes, para ello es necesario que el profesor formule y plantee una serie de procedimientos de manera muy organizada para lograr los objetivos propuestos.

Las estrategias son aquellos procedimientos planificados y organizados que se realiza para alcanzar alguna meta u objetivo. Si no se tiene claro que meta alcanzar es muy difícil hablar de estrategias.

La didáctica se encarga de buscar métodos y técnicas para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje.

Se puede decir entonces que las estrategias didácticas son todas aquellas formas dirigidas a alcanzar un objetivo determinado dentro del aprendizaje teniendo en cuenta las necesidades de cada uno estudiante.

Para Morán (2010) las estrategias didácticas son:

El conjunto de procedimientos, apoyados en técnicas de enseñanza que tienen por objeto llevar a un buen término la acción didáctica, es decir, alcanzar los objetivos de aprendizaje propuestos. De la misma manera, esta hace referencia a una planificación en el proceso de enseñanza y aprendizaje; lo cual implica un conjunto de decisiones que el educador debe tomar de manera consciente y reflexiva, con relación a las técnicas y actividades que puede utilizar para llegar a las metas de su curso.

Por lo tanto, cuando se habla de estrategias didácticas para la buena comprensión lectora se puede inferir que, son los procedimientos apoyados en técnicas o actividades que buscan y emplean los docentes del área de lengua castellana, quienes están en el compromiso de lograr que los estudiantes alcancen las metas propuestas en el aprendizaje. Para ello, los maestros deben estar en la búsqueda continua de nuevas prácticas pedagógicas que salgan de la rutina, para que de esta manera se generen cambios positivos en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Por lo tanto es trascendental que el docente de grado quinto de la Institución Educativa San José de Caunapí aplique diferentes estrategias didácticas en la enseñanza de la comprensión lectora teniendo en cuenta el ritmo de aprendizaje de cada estudiante y el propósito establecido en los Estándares Básicos de Competencias del Lenguaje. Si bien es cierto que durante los grados anteriores los niños deben comprender bien lo que leen es en el grado quinto donde los estudiantes ya han adquirido un buen nivel en su comprensión lectora debido a que este es el nivel de transición de básica primaria a básica secundaria, donde los procesos de lectura son más complejos. Por esta razón es importante aplicar estrategias didácticas tanto de enseñanza como de aprendizaje para lograr que el estudiante logre asimilar de manera correcta los procesos de comprensión lectora para grado quinto.

Furlán & Ezpeleta (citado por Moran, 2010) definen la estrategia didáctica como: *“modificaciones en el contenido o estructura de los materiales de aprendizaje, con el objeto de facilitar el aprendizaje y comprensión de los alumnos. Son planificadas por el docente para ser utilizadas de forma dinámica, propiciando la participación del que*

aprende.” Por ende se debe conocer los diversos comportamientos de los estudiantes, para que de acuerdo a ello se pueda planear las estrategias didácticas que responda a los intereses de los alumnos. De igual manera se debe conocer las expectativas que tienen los discentes en cuanto al contenido de saberes, para que de este modo se tracen los objetivos que se quiere alcanzar, teniendo en cuenta siempre el estilo y ritmo de aprendizaje que tiene cada estudiante. El docente debe cumplir con una serie de pautas en el momento de planificar las estrategias didácticas:

Diagnóstica las necesidades de los estudiantes al inicio de su curso. Estructura y organiza el proceso de enseñanza-aprendizaje de acuerdo a las necesidades detectadas. Estimula conocimientos previos y los conecta con nuevas experiencias de aprendizaje. Utiliza situaciones reales del entorno para estimular el aprendizaje (Estrategia didáctica , 2012).

Cuando se tiene en cuenta las anteriores pautas, se aprende a reconocer a cada estudiante como un ser individual, y se le brinda la posibilidad de que interiorice el aprendizaje y se apropie de él. De esta manera se evidencia que el resultado de las estrategias aplicadas ha tenido éxito. Sin embargo el docente no se debe conformar cuando una estrategia de buen resultado, sino que al contrario, su búsqueda debe continuar trazándose nuevos objetivos y así lograr un mayor nivel en el proceso enseñanza aprendizaje.

Para Ávila (citado por Oliver, 2006) la estrategia de lectura es “una serie de habilidades empleadas por el lector para utilizar diversas informaciones obtenidas en experiencias propias, con el fin de comprender el texto”(p.65). El docente al aplicar estrategias para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes, les está brindando las herramientas necesarias para que ellos de igual manera apliquen las estrategias que conocen, e incluso cuando su nivel de comprensión lectora haya mejorado el estudiante será capaz de buscar de manera autónoma estrategias que cumplan con sus objetivos.

Siguiendo la línea de ideas, las estrategias que se aplique deben tener en cuenta factores como el grado de escolaridad, la edad, el nivel de aprendizaje e incluso el contexto social del estudiante, respetando sus necesidades y características.

3. MARCO METODOLÓGICO

1.5 Paradigma de investigación

La presente investigación apunta a un estudio cualitativo porque permite analizar las dificultades en la comprensión lectora de los estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa San José de Caunapí. Además, este método de investigación permite la observación del grupo con un sentido detallado en el medio natural, como lo es en el aula de clase. Este período de observación posibilita la recopilación de datos en forma cuidadosa y reflexiva, teniendo en cuenta el contexto real de los estudiantes y una descripción detallada de la relación entre todos los elementos.

La investigación cualitativa permite al sujeto hacer una reflexión sobre el quehacer educativo, articulando a la práctica estrategias didácticas que desarrollan en el estudiante competencias lectoras.

Además, por ser el proyecto de carácter cualitativo, se pretende partir no de una hipótesis, sino de una problemática evidente resultado de un acercamiento directo con los estudiantes.

1.6 Enfoque de investigación

Crítico social porque pretende que la investigación se encamine al logro de una conciencia auto-reflexiva y crítica para transformar la realidad, bajo un contexto cultural en donde el diálogo, el debate y la praxis (relación teoría-práctica), sean los ejes del quehacer investigativo.

1.7 Tipo de investigación

Investigación Acción IA; dentro del enfoque crítico social y de acuerdo al tipo de investigación el método a seguir es IA; porque pretende cambiar y mejorar la realidad educativa, permitiendo a esta comunidad realizar un análisis de la situación en la que se encuentren inmersos, con la finalidad de mejorar. La investigación acción, conlleva un diseño y una propuesta de cambio.

1.8 Población

Esta investigación se realizó con 36 estudiantes de grado cuarto, 6 profesores y 36 padres de familia que pertenecen a la Institución Educativa San José de Caunapí.

Relación con la institución.	Padres de familia	Docentes	Estudiantes	Total
Unidad de análisis	36	6	36	78

Cuadro#1 unidad de análisis

Fuente: Este estudio

1.8.1 Muestra

Como muestra o unidad de trabajo se tomó a 12 estudiantes de grado cuarto, 2 profesores y 7 padres de familia.

Relación con la institución.	Padres de familia	Docentes	Estudiantes	Total
Unidad de análisis	7	2	12	21

Cuadro#2unidad de trabajo

Fuente: Este estudio

1.9 Técnicas e instrumentos de recolección de la información

1.9.1 Observación directa

Agreda, E. (2007) *“Es una técnica para producir descripciones que dan cuenta de las representaciones sobre las relaciones que las personas observadas establecen con su entorno y entre ellas mismas, es decir, como construyen comprenden e interpretan su función en el mundo de la vida”* Esta técnica permite al investigador compenetrarse con el grupo, además permite entrar en contacto directo con la realidad para así obtener información directa y confiable. En este caso la observación se la realiza en el aula de clase del grado quinto de la Institución Educativa San José de Caunapí.

1.9.2 Entrevista estructurada

Esta técnica permite obtener las impresiones desde la oralidad y las experiencias de los participantes de la investigación. Es un diálogo entre personas a través de preguntas abiertas para que el entrevistado exprese sus inquietudes con sus propias palabras. La entrevista está dirigida a estudiantes, docentes y padres de familia. Su objetivo es identificar que estrategias emplea el docente y que dificultades tienen los estudiantes en el tema de la comprensión lectora

1.10 Categorías y subcategorías de análisis.

Para la estructuración de esta investigación, se organizaron las siguientes categorías y subcategorías de análisis expresadas en el siguiente cuadro.

Categoría	Sub-categoría
1 ° La lectura	Gusto por la lectura
	Enseñanza de lectura
2. Comprensión lectora	Concepto
	Dificultades
	Estrategias
4. Proceso escolar	Acompañamiento en el proceso.
	Importancia de la comprensión lectora.

Fuente: Este estudio

3.6.1 Indicador de los formatos de los instrumentos de recolección.

Técnica	Individuo	Instrumento	Código
Entrevista	Alumno	Anexo 3	EA _{xpx}
	Docente	Anexo 1	ED _{xpx}
	Padre de familia	Anexo 2	EPf _{xpx}

Fuente: Este estudio

Matriz 1: Entrevistas a estudiantes

Objetivo: Identificar las dificultades de la comprensión lectora que poseen los estudiantes de grado quinto de la I.E. San José de Caunapi, del municipio de Tumaco.

ENTREVISTA DIRIGIDA A ESTUDIANTES DE GRADO QUINTO DE LA INSTITUCION EDUCATIVA SAN JOSÉ DE CAUNAPI			
	Preguntas	Respuestas	Código
1 ° Categoría: La lectura Sub- categoría: Gusto por la lectura	¿Te gusta leer?	Si	EA1p1
		Si	EA3p1
		Si	EA5p1
		Si	EA12p1
		Si	EA10p1
	¿Dedicas momentos de lectura en tus ratos libres o por el contrario solo lees cuando tu profesor te pide que lo hagas?	Cuando estoy en mis ratos libres y cuando me lo pide la profe.	EA1p5
		Cuando el profesor me lo pide.	EA3p5
		Yo leo allá en la casa y a veces la profesora me lo pide.	EA6p5
		Cuando me lo piden.	EA10p5
		Cuando la profesora me pide yo leo.	EA11p5
	¿Cuál o cuáles son los cuentos infantiles que más te gusta leer o que más te han llamado la atención y por qué?	La de... ya me olvide ese cuento, ¿cómo es que era? Hansel y Gretel y el de cómo es que se llama el de ¿Cómo es que se llama ese?	EA1p6
		No, no tengo ningún cuento en especial.	EA4p6
		La bella y la bestia porque a lo último ella queda con la bestia y con el papá.	EA6p6
		Me gusta más leer eh... el que dijo Alex porque ese lo tiene mi hermanito entonces yo lo leo. Hansel y Gretel.	EA9p6
		La bella y la bestia, la bella durmiente, los siete enanitos, rinrin renacuajo. Me gustan porque son divertidos uno puede sacar cualquier cosa que le pidan uno de ahí puede sacar.	EA12p6

2. Categoría: Comprensión lectora.	Sub- categoría: Enseñanza de lectura	¿Tus padres leen contigo algún tipo de lectura como cuentos, fábulas o historietas?	Sí. La bella durmiente el otro es rinrin renacuajo.	EA3p4
			Si, fábulas.	EA4p4
			No.	EA6p4
			A veces.	EA8p4
			Sí.	EA10p4
		¿Tu maestro (a) de español dedica un momento de su clase para leer un cuento en especial?	De lo que yo he estado aquí no, no.	EA1p7
			Sí, pero para ver que hace tareas. Un día conto de ese uno que se llamaba, el uno se llamaba domingo y el otro no me acuerdo.	EA3p7
	Sub- categoría: Concepto	¿Para ti que significa tener una buena comprensión lectora?	Sí. El de ¿cómo es que se llame ese? Rinrin renacuajo.	EA4p7
			De vez en cuando.	EA9p7
			Nosotros leemos cartillas leemos unas cartillas que nosotros tenemos de ahí sacamos unos dibujitos.	EA12p7
			Para aprender a leer un cuento y, y... ya me olvide.	EA1p2
			Entender.	EA2p2
			Entender lo que leo.	EA8p2
			Cuando comprendo lo que leo.	EA10p2
Subcategorías: Dificultades	¿Cuáles son las dificultades que tienes al leer?	Entender lo que yo leo, lo que la profe le gusta preguntar cuando uno lee le saca buenas notas no pierde las materias estudiar y ganar el año.	EA11p2	
		A veces no se unas partes que tiene combinaciones.	EA1p8	
		Tantaneo.	EA2p8	
		No entiendo, no entiendo algunas combinaciones.	EA4p8	
		Que me enredo a veces cuando voy leyendo algo y por ratos se me confunde.	EA9p8	
		Cuando hay punto aparte me confundo.	EA11p8	

Matriz 1: Entrevistas a Docentes

Objetivo: Identificar las dificultades de la comprensión lectora que poseen los estudiantes de grado quinto de la I.E. San José de Caunapí, del municipio de Tumaco.

ENTREVISTA DIRIGIDA A DOCENTES DE GRADO QUINTO DE LA INSTITUCION EDUCATIVA SAN JOSÉ DE CAUNAPI				
		Preguntas	Respuestas	Código
1 ° Categoría: Comprensión lectora	Sub-categoría Dificultades	Podría comentar acerca de las dificultades que ha observado en la lectura en los estudiantes del grado cuarto.	No, no he tenido, por el momento no he tenido dificultades; porque me han tocado unos grados altos, como cuarto, tercero que ya son niños que ya más o menos los pueda manejar.	ED1p3
			Pues, las dificultades que a veces como ustedes saben todos no van al mismo nivel ¿sí? Uno en el camino encuentra dificultades unos van de acuerdo al grado otros, porque pues ahora, ahorita con la enseñanza de ahora, pues a veces uno encuentra dificultades en los alumnos por ejemplo algunos tiene problemas con combinaciones uno observa en el dictado, en las evaluaciones que uno les observa les mira las dificultades a los niños, ¿si me entiende? entonces toca tratar de fomentar esas dificultades, tratar de ayudar a los niños para que vencamos esas dificultades, para que ellos se adelanten en eso.	ED2p3
			Si, más que todo bajo, como se llama, bajo el aprendizaje he tenido dificultades con los niños sobre el aprendizaje bajo es o lenta dependiendo.	ED3p3
			Dificultades no muchas he por el transporte si es percibido por ese lado porque a uno le toca desplazarse y tiene que de Tumaco a la vereda y toca que madrugar esos son los problemas que uno tiene y uno se encuentra con obstáculos en el recorrido del lapso de Tumaco a la vereda en el kilómetro 60 que hay comunidades que empiezan hacer paros, entonces eso hace que también se obstaculice el quehacer pedagógico, como docente se pierden clases.	ED4p3
			Si he tenido muchas dificultades, dificultades de aprendizaje en todas las áreas	ED5p3

		Si se han presentado algunas dificultades porque hay estudiantes que no aprenden de la misma forma no captan la información de la misma forma que captan otros estudiantes.	ED6p3
	¿Qué clases de dificultades son las más comunes en los niños niñas del grado tercero?	La lecto escritura.	ED1P4
		Pues, una de esas es la lectura y otra es matemáticas que los niños son muy o sea no sé si es apatía o poco acompañamiento hay niños que están en tercero y que aún no conocen los números vienen de un proceso desde el preescolar y llegan a tercero y todavía nada y en tercero ya este niño conozca los números, sumen, multipliquen resten y hasta dividan. Pero hay niños en tercero que no arrancan con nada.	ED3P4
		Puede ser el de lectura no captan, en la lectura no comprenden la lectura.	ED5P4
		Influye de una manera muy amplia porque dependiendo en el medio en el cual se desarrollan los niños así mismo va ser su desarrollo en el entorno en que ellos se encuentren.	ED6P4
	Describa cuales son las causas de las dificultades de comprensión lectora en los estudiantes del grado cuarto.	Ese es el problema porque los padres de familia no les colaboran en la casa.	ED1p6
		Yo miro también las causas de la comprensión lectora porque a veces los muchachos no estudian no son dedicados, si ellos fueran dedicados inquietos.	ED2p6
		El alumno desde la primaria, cierto desde el grado preescolar él ya debe de entender que es o para que nos sirve la lectura entonces, cuando el ya empieza segundo él ya tiene que colocarle ese amor propio a la lectura, tiene que colocarle ese cariño a la lectura, cierto. Cuando ya está terminando todo el ciclo que es en la básica primaria el no tendrá dificultades cuando ya llegue al bachillerato tampoco tendrá dificultades cuando ya llegue a la universidad tampoco tendrá dificultades ¿porque? Porque hay personas que llegan y en la primaria, el bachillerato y la universidad y no saben leer y es que si usted sabe leer comprende ¿sí?	ED4p6

		<p>Porque dentro de una lectura va a encontrar algunos signos ortográficos y una coma le difiere mucho o un punto y coma le difiere mucho y en la manera en como yo interpreto y si el texto no tiene los signos de puntuación va a tener dificultades en cualquiera de los niveles educativos o si no los sabe utilizar.</p>	
		Falta de acompañamiento, el entorno social en el que se desenvuelven, puede ser también el ambiente, entre otras causas.	ED5p6
Sub-categoría: Estrategias		Pues utilizamos muchas lecturas, muchas escrituras, mucha comprensión de lectura ósea se les lee un texto y que por medio de ese texto ellos desarrollen unas preguntas o saquen un resumen de lo que entendieron.	ED1p8
		Primero que todo sería como motivar a los niños con la lectura, que lean cuentos que lean revistas, que lean todo lo que miren que lo lean, si porque entre más ellos practiquen ellos van a y pues aquí se les... como yo ahorita tengo un cuarto cuando yo tengo les hago palabras los saco al tablero que jueguen con palabras que les hacen en cartulina palabra que ellos jueguen que ellos armen palabras para que ellos vayan comprendiendo para que ellos vayan y luego ahí se les va mirando el error de ellos.	ED2p8
	¿Qué estrategias didácticas utilizan los docentes para la enseñanza-aprendizaje de la lectura?	Pues, en el caso mío una de las estrategias que estoy aplicando este año es no dejarles tareas a los niños en la casa, toda tarea lo hacemos aquí, aunque se demoren un poquito lo hacemos aquí porque de nada me sirve dejarles tareas y al otro día vuelven con las tareas que no han hecho, entonces me resulta mejor que la hagamos aquí y demos de cuenta que así sea mal pero yo ya miro que ellos se esfuerzan por hacerla, porque lo otro es que si la llevo no la hacen en el caso que si la hacen los padres lo ayudan ósea no le ayudan a ellos, no le explican sino que terminan haciéndola y ahí no están aprendiendo los niños.	ED3p8

			<p>A ver yo utilizo lo que es, primero una lectura la hago como docente luego a ellos los pongo a leer para que me digan que concepto tienen acerca de la lectura o que entendieron de la lectura entonces cada uno de ellos me va dando su concepto de lo que entendieron en la lectura luego que yo hago el mismo o le paso otro documento donde cada uno de ellos empieza a leer de una manera mental y en otro momento lo haga verbalmente precisamente por las preocupaciones de la lecto escritura aquí en la institución como coordinador del área de lengua castellana hice un proyecto se llama PNLE plan nacional de lectura y escritura y lo estamos trabajando con los alumnos de la escuela primaria cada uno de los profesores está trabajando con ese proyecto y luego también estamos trabajando también hasta los sextos, séptimos, octavos también creo que noveno está trabajando con ese proyecto diez y once no lo estamos trabajando pero este es un proyecto que recién se está dando a través nos hemos dado cuenta de los bajos niveles y dificultades que tenían en las pruebas saber y las pruebas icfes.</p>	ED4p8
			<p>Eh, podría ser sopa de letras podría ser el crucigrama videos lectura de carteles imágenes.</p>	ED5p8
			<p>En la parte de comprensión de lectura nos basamos en los textos que estamos trabajando y que se focalicen en sacar síntesis o ensayos de los temas que están tratando.</p>	ED6p8

	Sub-categoría: Estrategias	¿Qué estrategias utilizan los docentes para evaluar los procesos de lectura?	<p>Haciéndoles leer de acuerdo al grado uno así mismo les va enseñando porque si es un niño que, que es pequeño de primero pues lo hace como le digo armar y pues unos pequeños párrafos que ellos vayan leyendo, que ellos vayan y ahí uno se va a dar cuenta y se va ayudando ¿si me entiende?</p>	ED2p9
			<p>A los niños aquí a veces le damos evaluaciones escritas a veces, muy poco lo hago, poco me gusta es un gran error que tengo lo reconozco; no me gusta porque ósea la evaluación escrita da como para copiar, para que ellos se copien entonces allí uno dice no pero como si este niño no me trabaja y como en la evaluación le va bien, a veces en un mínimo descuido los niños se copian porque los niños son más vivos que uno yo los evaluó a ellos sacándolos al tablero, los saco al tablero según la temática empiezo a hacerles preguntas de la temática que estoy haciendo y ahí me doy de cuenta que están entendiendo o no, cuando no lo entienden al otro día tengo que volver retomar el tema y volverlo a explicar, pienso que es una forma mecánica de evaluar sin necesidad de estar todos los días...aunque yo tengo un error de no hacerlo escrito porque si debo hacerlo debes en cuando si lo debo hacer. Y eso a la vez se vuelve rico como monótono todo lúdico porque uno necesita hablar el otro a hablar y todos empiezan a interactuar y participan, entonces el uno le dice al otro que no que eso no es así y eso caer en cuenta cual es el niño que más rápido capta o que ha captado el mensaje.</p>	ED3p9

		<p>Tiene que haber una escala cierto dentro de las escalas no sé si usted lo maneja de 1 a 5 o una evaluación que sea más como más práctica porque yo evaluaría el nivel aquí hay unos niveles bajos hace dos años, en este año con los proyectos se está mejorando y ya va en un nivel básico ojala sigamos manteniéndonos en ese nivel o la idea es de subir al final de año nosotros evaluamos y miramos que es o cuales resultados tenemos nosotros. Porque de nada nos sirve plantear un proyecto y que no le trabajemos con base a eso porque vamos a ver los resultados a final de año pero periódicamente no reunimos con los profesores y damos a conocer que es lo que se ha hecho, los avances.</p>	ED4p9
		<p>A medida que ellos vayan avanzando voy viendo su proceso o avance.</p>	ED5p9
		<p>Varias estrategias entre las cuales utilizo la crítica, la autocrítica, la metodología de la enseñanza directa y que también escudriñen que hay de fondo en la lectura con el tema que se está tratando.</p>	ED6p9
	<p>¿Qué actividades o eventos se han realizado para mejorar la lectura en los niños y niñas del grado tercero?</p>	<p>Mucha comprensión de lectura, talleres, cuentos que ellos inventen un cuento, lo escriban uno se los califica, le va calificando ortografía y por medio de eso ellos van dando la forma de ellos salir adelante.</p>	ED1p10
		<p>Yo a veces los pongo a competir, si yo a veces los hago competir ósea cuando los pongo a competir se hacen dos filas y los pongo a competir los niños con las niñas ya entonces tanto una a otra uno a otra el que lo hace bien, el que lo hace lo vamos corrigiendo y les digo también que lean cuentos, que lean revistas a veces los hago leer, miren lean, lean quien tiene más errores y entre ellos, ellos se ayudan ¿si me entiende?</p>	ED2p10

		<p>Aquí en el colegio siempre se hace ven te invito a leer en mi cuento, son unas actividades que hacemos a nivel del colegio donde los niños ellos mismos escriben, relatan los cuentos y esos mismos los mostramos y cada uno de ellos se apropia de ellos y empiezan a leer los diferentes cuentos. Y aquí en el salón ahora lo he dejado pero cuando estamos en filas, ósea que la fila que más lee se califica pero si no van a leer también hay que pellizcarse porque si vez que por vos sacamos uno tienes que aprender a leer porque la profe nos baja ahí yo he mirado que el uno se pellizca el otro se pellizca entonces el uno dice yo no sé leer te voy a pellizcar y lo otro es que cuando termino clases cuando tengo tiempo ósea lo hacía cuando estaba en la mañana ahora que estoy en la tarde por lo mismo de las combi uno sale corriendo mandaba a los estudiantes que iban terminando sus actividades y me quedaba con los que estaban más flojitos, pero si les dejaba como una lectura y los coloco a leer, pero le cuento que ahora que me pasaron a la tarde no lo hecho, en la mañana como es de mañana uno siempre sale a las 12:30 igual el carro pasa hasta las 5 entonces uno como pensando que se va a quedar sin transporte. Más que todo cuentos, fabulas y una que otra lectura narrativa.</p>	ED3p10
		<p>El proyecto es una de las actividades que se tiene al leer una hora diaria no una hora dentro del pensum académico en el español si se dan por decir algo tres cuatro horas entonces se da una de PNL ahí hay una persona que está encargada en eso lo otro son las actividades que se hacen a nivel de cronograma por decir hay competencias cuando es el día del idioma ay competencias cuando es semana cultural hay también actividades del estudiante hace también en las actividades cívicas y</p>	ED4p10

			<p>culturales y religiosas aquí al alumno se lo deja cierto de que él sea el artífice de esa programación de que el empiece a quitar el miedo de que el empiece a quitar los nervios porque hay alumnos que precisamente ellos poco hablan no les gusta salir al tablero, entonces hay dificultades.</p>	
			<p>Como le decía actividades lúdicas como ya le dije lectura de imágenes crucigramas entre otras.</p>	ED5p10
			<p>Últimamente la secretaria de educación viene incursionando programas para mejorar el hábito de lectura en la costa pacífica específicamente como leer es mi cuento. Referente al proyecto de lectura seguir incursionando en que la meta es de que los estudiantes se metan al rol de la lectura por eso invitamos al reto de leer es mi cuento.</p>	ED6p10
		<p>¿Qué aspectos se deberían tener en cuenta para la comprensión lectora?</p>	<p>La escritura, la lectura y mucho vocabulario porque hay que corregirles, los niños tienen un vocabulario muy pesado, ósea la forma de decir las palabras correctamente.</p>	ED1p11
			<p>El aspecto fundamental sería que lean bastante que se motiven por la lectura que todo lo que lo vean lo lean y que en la casa ojala tengan una familia motivante, que les ayude que sea una familia dedicada; solo así podemos sacar a los niños adelante y que ellos sientan amor hacia la lectura, que sean inquietos, que sean investigativos, que lean en el computador, que investiguen en un libro, que lean en todas partes, que si usted mira un letrero ¡ay! eso está mal escrito y usted los mira investigando o cuando alguien le corrige ¿si me entiende? de diferentes maneras. Claro que yo, cuando tienen problemas así de lectura, yo recomiendo que lean bastante la prensa. A los papitos les digo que hagan el favor y les busquen una prensa y les hagan leer no como ellos; son de acuerdo al grado, pequeños párrafos pero que ellos traten de leer,</p>	ED2p11

		<p>porque a veces como usted sabe, los niños van aprendiendo y le ayudan a motivar como ese amor a la lectura, mire los niños los cuentos a veces los dibujan esos cuentos los dibujan a veces con el dibujo así no sepan leer ellos van adivinando, porque van leyendo el dibujo y qué bonito a veces uno mira y si eso dice ahí, eso dice ahí, tienen como esa facilidad para relatar, un cuento para narrar, ven una novela y vienen y la narran; pero cuando uno les hace una evaluación o los hace leer pero ojala así como narran una novela como narran un programa entonces así lo hicieran acá, sería excelente tienen buena expresión pero en la lectura.</p>	
		<p>Me imagino que uno de ellos...no sé, aspectos ¿cómo qué? ¿Cómo los ejercicios o actividades que hacemos en el salón? Pues yo pienso hacerles lecturas a ellos diarias ósea hacerles lecturas diarias en todas las áreas, aquí en matemáticas cuando hacemos los problemas porque en matemáticas se trabaja mucho con lo que es problema resta y multiplicación entonces hacerles leer ese problema para que ellos interpreten yo creo que la lectura debe estar acorde en todas las áreas y a cualquier momento en todo momento ósea siempre, y esa sería una estrategia para mejorar porque por ende los estudiantes están mal de lectura y de escritura.</p>	ED3p11
		<p>Mire uno. La dotación de biblioteca. Dos, tener una persona que esté al frente de la biblioteca, que haga el papel de bibliotecario. Tres, la dotación de libros para tenerlos lo que es allí en los cursos como unos estantes, en cada una de las áreas y luego también ya lo que es la motivación del docente de nosotros como docentes, hacia el alumno hacia el padre de familia para que la lectura avance en todos los campos. El padre de familia que hace el siempre deja al alumno lo manda a la escuela, lo mando no más, pero él no se da de cuenta que acá no es lo</p>	ED4p11

			<p>suficiente uno acá le enseña lo que está dentro de un programa pero el padre de familia acá con el alumno no se mira a veces no se miran hasta 15 o 20 días se va el mes entonces otra forma toca de que el padre de familia viva con esto y a veces decimos bueno y el padre de familia de que va a vivir y además estos casos de por acá son de gente muy pobre entonces la pobreza también es otro problema, el problema social, la gente vive como asustada, vive entonces un caos estamos viviendo en un caos a nivel de vereda, a nivel municipal y por ende a nivel nacional.</p>	
			<p>Primero la concentración un niño bien concentrado hace una buena lectura.</p>	ED5p11
			<p>En base a mi experiencia y lo que trabajo con mis estudiantes que los estudiantes tienen que ser también un poco más críticos y analizar más la parte de la lectura y no tener miedo al expresar que es lo que siente por determinadas lecturas. Como sabemos bien los puntos tienen importancia muy grande en la lectura porque ellos nos dan el rumbo de hacia donde tenemos que dirigir.</p>	ED6 p11

Matriz 1: Entrevistas a Padres de familia

Objetivo: Identificar las dificultades de la comprensión lectora que poseen los estudiantes de grado quinto de la I.E. San José de Caunapi, del municipio de Tumaco.

ENTREVISTA DIRIGIDA A PADRES DE FAMILIA DE GRADO QUINTO DE LA INSTITUCION EDUCATIVA SAN JOSÉ DE CAUNAPI				
	Preguntas	Respuestas	Código	
1° Categoría: Proceso escolar	Sub-categoría: Acompañamiento en el proceso.			
		¿Qué hace usted para ayudar a sus hijos en su desarrollo escolar?	Esté, los ayudo con las tareas en la alimentación en los incentivos para que sigan con sus estudios.	EPf1p2
			¿Qué hago yo? Yo lo que hago es generarle información acerca de las tareas también si le dejan trabajos entonces se le colabora se le da un dinero para que haga los trabajos.	EPf2p2
			Ayudar en las tareas y pues que asistan a clase todos los días	EPf3p2
			Pues ayudarlos con las tareas, con lo que les dejaron que hagan las tareas, estar pendientes si las hacen o no	EPf4p2
			Le ayudo hacer las tareas los trabajos le explico	EPf5p4
			Ayudarle con las tareas, ósea explicarles	EPF6p4
		¿Cómo le colabora a su hijo en el aprendizaje de la lectura?	Pues, haciéndole leer libros pues más que todo haciéndole leer cualquier libro cualquier cartelera	EPf1p4
			Colocándola a leer	EPf2p4
			Pues, a veces que ella lea y escucharle	EPf3p4
			Pues, yo lo coloco a leer para ver si él va poco a poco leyendo más, más rápido.	EPf4p4
			Cuando tengo horas libres en el trabajo le ayudo a leer	EPf5p4
	Poniéndolos a repasar		EPF6p4	
	¿Qué ha hecho usted para crear en su hijo hábitos de lectura?	Pues, la verdad nada solo le digo que para que mejore su estudio porque igual el español es bien, bien es bien como le digo es bien importante no le digo que para que aprenda a leer más bien venga leamos este libro o hagamos esta lectura.	EPf1p5	
		Pues, especialmente la pongo a leer historias de la biblia y a	EPf2p5	

			memorizar textos de la biblia.			
			Pues, que ella escriba que pase de un libro al cuaderno	EPf3p5		
			Pues, a veces los coloco hacer dictados	EPf4p5		
			Le pongo dictados, que lea él tiene un tablero y ahí le pongo a escribir palabras, ahoritica si ya está rindiendo más en el colegio	EPf5p5		
		¿Usted lee o ha leído cuentos en compañía de sus hijos?	Sí.	EPfp6		
			Pues, cuentos ósea, así no pero si hemos leído la biblia así historias ¡no!	EPf2p6		
			Pues, a veces.	EPf3p6		
			Si	EPf4p6		
			Si	EPf5p6		
			Si	EPf6p6		
		1° Categoría: Proceso escolar	Sub-categoría: Importancia de la comprensión lectora.	¿Cree usted que tener una buena comprensión lectora ayuda al mejoramiento del rendimiento escolar? ¿Por qué?	Si bastante porque pues si uno lee bien, pues comprende mejor.	EPf1p7
					Claro, porque si la niña aprende a leer bien ella va a comprender lo que lee.	EPf2p7
Claro porque si lee bien tiene como entender.	EPf3p7					
Si porque si no, no ósea si tiene un mal comportamiento.	EPf4p7					
Si porque si él entiende lo que dicta la profesora entonces puede leer bien, escribir bien.	EPf5p7					
Si por que la comprensión en los niños es lo principal.	EPf6p7					

5. ANÁLISIS DE RESULTADOS

La presente investigación se encaminó a indagar cuáles son las dificultades en la comprensión lectora que tienen los estudiantes de grado quinto de la Institución Educativa San José de Caunapí, municipio de Tumaco. De igual manera se busca identificar cuáles son los factores que inciden en esta problemática y que estrategias didácticas emplea el docente para mejorar la comprensión lectora en estos estudiantes.

Los resultados de este análisis confrontados y relacionados con el marco teórico de referencia, permiten percibir algunos aspectos sobre comprensión lectora. Los hallazgos obtenidos a través de la de entrevista aplicada con una variedad de preguntas a estudiantes, docentes y padres de familia de dicha Institución, permiten globalizar su idea de lectura, logrando así conocer lo que ellos piensan, plasmándolos en los instrumentos de recolección de información.

a. ¿Por qué niños y adultos no comprenden lo que leen?

Actualmente el nivel de comprensión lectora en Colombia es muy alarmante, puesto que, según los estudios realizados y pruebas aplicadas dejan en evidencia que Colombia es un país que lee muy poco y esto se refleja en la calidad de educación. Zambrano (citado por redacción de El País, 2013), dice que “*Si los estudiantes no leen, pues sencillamente tampoco escriben y esto tiene efectos negativos en los procesos de aprendizaje y en su formación*”. De igual manera los docentes conscientes de la realidad que atraviesa la educación en este país, reconocen que si no se adquiere buenas bases lectoras esto va a repercutir en su proceso de formación. Esta afirmación se la puede constatar con la respuesta que el docente dio a la siguiente pregunta. Describa ¿cuáles son las causas de las dificultades de comprensión lectora en los estudiantes del grado cuarto?

El alumno desde la primaria, cierto desde el grado preescolar él ya debe de entender qué es, o para qué nos sirve la lectura entonces cuando él ya empieza segundo, él ya tiene que colocarle ese amor propio a la lectura, cierto. Cuando ya está terminando todo el ciclo que es en la básica primaria él no tendrá dificultades cuando ya llegue al bachillerato tampoco tendrá dificultades, cuando ya llegue a la universidad tampoco tendrá dificultades ¿por qué?

Porque hay personas que llegan y en la primaria, el bachillerato y la universidad y no saben leer y es que si usted sabe leer, comprende ¿sí? (ED4p6).

Muchos estudiantes no logran ingresar a una institución de estudios superiores por la deficiencia que tiene en sus habilidades lecto-escritoras. El escaso manejo de los signos de puntuación obstruye el proceso de manera óptima; puesto que estos son clave fundamental en la comprensión de lectura. Como lo menciona el docente las bases fundamentales para ingresar a una universidad son las habilidades y competencias lecto-escritoras, incluso muchos estudiantes que tienen deficiencias en su desarrollo lecto-escritor y que logran ingresar a una universidad desertan de su proceso de educación formativa debido a que su rendimiento escolar no es muy satisfactorio; pero este no es un problema exclusivo de los centros educativos, sino que es un problema general del país; así lo afirma el siguiente redactor de una revista de noticias de actualidad de este país. *“De manera que en el país se lee poco. Y, paradójicamente, el 40 por ciento de lo que se lee lo constituyen los textos escolares, que contribuyen a que cada vez se lea menos”* Revista Semana (2015).

Otro de los factores que incide en la mala comprensión de textos es la escases de vocabulario que manejan los estudiantes, puesto que al realizar la lectura de algún contenido, donde haya palabras con significado desconocido o descontextualizado, ellos casi nunca buscan o indagan que significa dicha palabra, por lo tanto no entenderá el mensaje del texto quedando con grandes vacíos y una carente comprensión de ideas. Manejar un amplio vocabulario es clave para entender y comprender las ideas globales de un texto, sin embargo este no es el único factor que garantice una comprensión lectora, de acuerdo a este planteamiento la autora Cañuelo, (2011) opina *“Hay que trabajar el vocabulario clave de los textos antes de leerlos y hay que enseñar a los niños/as a ayudarse del contexto para captar el significado de ciertas palabras sin tener que recurrir constantemente a medios externos, diccionario o preguntas a otra persona”*. Siguiendo la línea de ideas un docente de la institución opina que uno de los aspectos que se deberían tener en cuenta para la comprensión lectora es el vocabulario. *“la escritura, la lectura y mucho vocabulario porque hay que corregirles, los niños tienen un vocabulario muy pesado, o sea la forma de decir las palabras correctamente.”* (ED1p11). De acuerdo a la anterior respuesta, los estudiantes manejan un vocabulario rudo y poco pertinente y en muchas ocasiones como hablan escriben, y, como entienden una palabra, así mismo la

contextualizan, por esa razón es importante enseñar en conjunto la lectura, la escritura y la expresión oral.

Por otra parte los estudiantes comprenden la importancia que tiene la comprensión lectora en sus procesos cognitivos, para el siguiente estudiante entrevistado, comprensión lectora es *“entender lo que yo leo, lo que la profe le gusta preguntar. Cuando uno lee le saca buenas notas no pierde las materias estudiar y ganar el año”* (EA11p2.) Sin embargo, la actitud que tienen los educandos en el momento de realizar comprensión lectora es de apatía, esto puede presentarse tal vez por el trabajo que una verdadera lectura demanda, pues leer no solo requiere de una decodificación de signos, letras o números. Para Aranibar (2013) *“Es el proceso más importante de aprendizaje en el cual se utilizan un proceso fisiológico y mecánico, que consiste en llevar la vista sobre las líneas escritas del texto identificando los símbolos que van apareciendo; empero, hay otro proceso de abstracción mental donde se provoca una actividad cerebral que consiste en elaborar el significado de los símbolos visualizados”*. El verdadero acto de leer implica una actividad cerebral donde haya una apropiación de información, es la capacidad de dar sentido e interpretar las palabras que aparecen escritas en un texto determinado; pero el cerebro humano se ha vuelto “perezoso” por la facilidad que ofrece hoy en día los medios informáticos. Puesto que todo tipo de información se la puede encontrar en páginas de internet y medios virtuales, de allí que los niños y en sí la mayoría de personas en general prefieran estar todo un día sentados frente a un computador que pasar una hora leyendo un libro.

Los padres de familia igualmente saben la importancia que cumple la comprensión lectora en los procesos educativos, frente a la pregunta realizada en la entrevista ¿Cree usted que tener una buena comprensión lectora ayuda al mejoramiento del rendimiento escolar? ¿Por qué? Todos los padres entrevistados concordaron que sí. Estas son las respuestas que pueden constatar la anterior afirmación: *“claro, porque si la niña aprende a leer bien ella va a comprender lo que lee”* (EPf2p7) *“si bastante porque pues si uno lee bien, pues comprende mejor”* (EPf1p7.) Sin embargo, la ayuda que pueden ofrecer a sus hijos tal vez no sea la más apropiada debido a diversos factores, entre ellos el bajo nivel de escolaridad que algunos padres de familia tienen. Si bien es cierto que este proyecto se realiza en un contexto rural, donde la mayoría de los padres alcanzan un grado de

escolaridad primaria y algunos de secundaria, los conocimientos que ellos tienen son mínimos en cuanto a temáticas de las diferentes asignaturas. Otros padres en busca del sustento diario salen desde muy temprano de su casa, regresan muy tarde, cansados y ya no pueden ocuparse de los asuntos escolares de sus hijos.

De igual manera los padres o en su defecto las madres de familia que son las personas que por lo general quedan en casa, son las encargadas de estar pendientes de las actividades de sus hijos, y en algunos casos aislados, les colaboran con la realización de tareas brindándoles los conocimientos con los que ellas cuentan. La anterior afirmación se la puede corroborar con las respuestas que dan las siguientes madres de familia “*¿Qué hago yo? Yo, lo que hago es generarle información acerca de las tareas, también si le dejan trabajos entonces se le colabora, se le da un dinero para que haga los trabajos*” (EPf2p2) “*esté, los ayudo con las tareas, en la alimentación, en los incentivos para que sigan con sus estudios*” (EPf1p2). El papel que juega la familia es trascendental para llevar un buen proceso en el desarrollo del ser humano. La educación es tarea primordial de la familia, aunque acompañada de una manera significativa con la escuela, con el entorno y con el contexto social; pero hablando de temas más específicos como lo es la comprensión lectora. ¿De qué manera los padres crean en sus hijos hábitos de lectura?, si como se menciona anteriormente, muchos de ellos no permanecen en casa y en el caso de las madres de familia que tienen que atender el hogar no disponen de un tiempo para practicar lectura ya sea solas o con sus hijos, frente a la anterior pregunta las respuestas de algunas madres de familia son: “*pues, la verdad nada. Solo le digo que para que mejore su estudio porque igual el español es bien, bien es bien, como le digo, es bien importante. No le digo que para que aprenda a leer más bien venga leamos este libro o hagamos esta lectura*” (EPf1p5.) “Pues, especialmente la pongo a leer historias de la biblia y a memorizar textos de la biblia.” (EPf2p5). De acuerdo a respuestas como las anteriores se puede deducir que las madres de familia motivan a sus hijos a que lea, sin embargo no realizan ningún tipo de lectura con ellos, por lo tanto sus hijos no ven que la lectura sea una conducta a seguir ya que sus padres tampoco lo hacen. Además las metodologías de enseñanza por parte de padres de familia no es la más recomendable ya que memorizar no garantiza que haya comprensión. De nada vale repetir contenidos si no se sabe cuál es su significado.

Situaciones como las que se menciona anteriormente, son las que viven la mayoría de los estudiantes, esto se ve reflejado en los bajos niveles de aprendizaje que tienen los niños.

Fernández, García Prieto & Moreno (citado por Flores, 2009) afirman:

Los hábitos y actitudes observadas en los padres influyen en la adquisición de hábitos y el desarrollo de actitudes por los hijos en edades tempranas. La lectura constituye uno de los primeros aprendizajes pretendidos por la educación formal. De ahí que la lectura se asocie a la escuela. Sin embargo, el papel de la familia también es importante. El gusto por la lectura podría ser algo que los niños aprenden en su hogar cuando en este se valora la lectura y se dedica tiempo a leer. En este sentido se ha señalado la importancia que las actitudes y comportamientos de los integrantes de la unidad familiar hacia la lectura tiene en la formación de los hábitos (p.304)

De acuerdo con el planteamiento anterior los niños adquieren más fácilmente prácticas de lectura cuando en sus hogares fomentan estos hábitos, o cuando simplemente él se rodea en un contexto familiar donde leer es parte de su rutina diaria. Si bien la lectura es una habilidad que puede ser heredada y fomentada desde la infancia la verdad es que es una habilidad adquirida mediante el hábito, si se adquiere este hábito desde la infancia este se conservará a lo largo de la vida y por lo tanto se adquirirá más habilidad al desarrollarla elevando la calidad de ésta. No obstante si desde niño no se adquiere este amor y gusto por la lectura no es ningún impedimento para que ésta se adquiera en joven o en la edad adulta.

Por otro lado los docentes conscientes de que los estudiantes tienen un bajo nivel de comprensión lectora y de la incidencia que esta falencia tiene en el desempeño escolar han implementado un proyecto para mejorar este problema. En la entrevista aplicada a los docentes uno de ellos explica en qué consiste este proyecto:

Aquí en el colegio siempre se hace ven te invito a leer en mi cuento, son unas actividades que hacemos a nivel del colegio, donde los niños ellos mismos escriben, relatan los cuentos y esos mismos los mostramos y cada uno de ellos se apropia de ellos y empiezan a leer los diferentes cuentos. Y lo otro es que cuando termino clases, cuando tengo tiempo o sea lo hacía cuando estaba en la mañana ahora que estoy en la tarde por lo mismo de las combi uno sale corriendo. Mandaba a los estudiantes que iban terminando sus actividades y me quedaba con los que estaban más flojitos, pero si les dejaba como una lectura y los coloco a leer. (ED3p10)

Actividades como la que la docente describe anteriormente “Te invito a leer mi cuento” que cabe resaltar son a nivel institucional, puede motivar al niño a aprender a leer bien y a estar concentrado para obtener buena comprensión lectora. Sin embargo las dificultades que tienen los niños para adquirir competencias lectoras aún se siguen presentando. Muchos de ellos pese a que ya cursan cuarto grado tienen dificultades con las combinaciones. Frente a la pregunta que se realizó en la entrevista ¿Cuáles son las dificultades que tienes al leer? Muchos respondieron: “*a veces no sé unas partes que tiene combinaciones*” (EA1p8), “*no entiendo combinaciones*” (EA5p8), “*cuando hay palabras que casi no las entiendo, combinaciones*” (EA6p8). Esto puede evidenciar que en los grados anteriores los estudiantes no obtienen buenas bases ni de lectura, ni de escritura y aun así se los promueve al siguiente año sin haber superado ni retroalimentado estas falencias.

Además, los docentes no aplican las estrategias adecuadas para superar problemas tales como la combinación. Según las respuestas dadas por los estudiantes de acuerdo al interrogante, ¿Qué métodos utiliza tu profesora para motivarte a leer? Ellos opinan: “*no, ninguno*” (EA1p9), “*marcador, salidas al tablero, dictados competencias*” (EA2p9), “*pone un cinco si uno lee*” (EA4p9), “*dice ella el que lee mejor saca un 5*” (EA8p9). Esto evidencia la falta de implementación de estrategias innovadoras, las cuales permitan captar y obviamente superar problemas puntuales que pueden tener los estudiantes como por ejemplo: disgrafía, lo que da paso a la dislexia, lo cual se conoce como una alteración en la capacidad de leer. Por razones como la que se menciona anteriormente es necesario que el sistema educativo capacite a los docentes para que se puedan enfrentar ante casos como este, en donde el modo de aprendizaje de un niño con disgrafía va a ir a un ritmo diferente al de los demás estudiantes.

De nada sirve que el docente incentive con buenas notas a los estudiantes que leen bien, si no se supera el problema lecto-escritor que tenga determinado estudiante, éste por más incentivos que le ofrezcan no superara su dificultad aunque así quisiera, pues para ello se necesita de un acompañamiento de su familia y del docente.

De acuerdo al interrogante planteado ¿Qué estrategias didácticas utilizan los docentes para la enseñanza-aprendizaje de la lectura? Llama la atención la respuesta que dan algunos docentes a la anterior pregunta “*Pues utilizamos muchas lecturas, muchas escrituras, mucha comprensión de lectura o sea, se les lee un texto y que por medio de ese*

texto ellos desarrollen unas preguntas o saquen un resumen de lo que entendieron.” (ED1p8). *En la parte de comprensión de lectura nos basamos en los textos que estamos trabajando y que se focalicen en sacar síntesis o ensayos de los temas que están tratando* (ED6p8). De las anteriores afirmaciones se puede concluir que algunos docentes no buscan nuevas estrategias que contribuyan a tener una buena comprensión lectora, sino que por el contrario, siguen aplicando y siguen imponiendo las mismas actividades monótonas, que no llaman la atención del estudiante, ni lo incentivan a adquirir habilidades lectoras. Si bien es cierto que desarrollar las competencias lectoras se logra a través de la práctica, es necesario que antes se apliquen estrategias que motiven al niño a leer, para que conozcan nuevas dimensiones, para que desarrollen su imaginación, alimenten su curiosidad, amplíen su conocimiento y lenguaje y adquieran un sinnúmero de beneficios. Si no se tiene en cuenta esta condición los estudiantes siempre verán a la lectura como una actividad más que hay que cumplir en su rutina escolar y no como parte de su vida diaria.

Por otra parte la institución debe brindar al estudiante un tiempo y un espacio en donde el se sienta a gusto de realizar una lectura. Este es un factor fundamental para que el niño tenga un mayor acercamiento a la lectura, un bibliobanco dotado de los recursos necesarios y que llame la atención del estudiante es una buena estrategia para atraerlos al mundo de la lectura, sin embargo la institución no cuenta con un lugar apropiado y bien dotado, además no hay una persona idónea que se encargue del servicio de la biblioteca.

Es interesante lo que menciona un docente respecto a la importancia de las bibliotecas y personas competentes para atender a los niños y niñas que van a leer:

Otra dificultad es que en las instituciones no se miran lo que es las bibliotecas bien dotadas de elementos y otra dificultad también es que el municipio, los municipios no nombran a personal que directamente trabaje como bibliotecario ni que tengan las funciones como bibliotecario. A veces uno llega a la biblioteca y la va a encontrar cerrada, la va a encontrar cerrada porque no hay una persona que esté allí frente a la biblioteca, no hay una persona que cuide los libros también porque hay alumnos que hasta los mismos libros uno se los presta los llevan a la casa después lo traen, lo traen en mal estado, dañado o se pierden; entonces esas también son dificultades de que el alumno no tenga esas cualidades para poder leer interpretar y comprender. (ED4p3)

Como lo menciona el docente anteriormente una de las dificultades que aunque no es exclusiva de la comprensión lectora si afecta este proceso puesto que la falta de una

biblioteca es un problema institucional, ya que al quedar en una zona rural y no contar en la vereda con un centro de recursos bibliográficos los estudiantes no tienen acceso a documentación o a libros de su interés, y la biblioteca de la institución no es el lugar donde ellos puedan investigar, realizar lecturas o hacer consultas, sino como un sitio de estar, como una sala donde pueden conversar tranquilamente.

Todos estos resultados arrojados a través de la aplicación de entrevistas dan evidencia de que la falta de comprensión lectora es un problema urgente que corregir, ya que de ello depende el mejorar los niveles de educación y las competencias lectoras, las cuales cada día son más determinantes para el desarrollo de la persona en la sociedad.

**b. ¿Los docentes están comprometidos a superar los niveles de educación?
Si es así ¿Qué se está haciendo para lograrlo?**

Los docentes de la institución comprometidos a mejorar los aprendizajes de los alumnos, han desarrollado algunas actividades que permitan superar el nivel actual de comprensión lectora que existe en la institución.

Con respecto a la pregunta ¿Qué actividades o eventos se han realizado para mejorar la lectura en los niños y niñas del grado cuarto? Un docente explica que a nivel institucional se ha desarrollado actividades como el proyecto PNL (plan nacional de lectura).

“El proyecto consiste en leer una hora diaria dentro del pensum académico en español. Otra de las actividades son las que se hacen a nivel de cronograma por ejemplo en el día del idioma o cuando es semana cultural se realizan competencias. También en las actividades cívicas y culturales se deja que el estudiante sea el artífice de esa programación.” (ED4p10).

El proyecto PNL es una estrategia institucional aplicada desde los grados de básica primaria, hasta grado 10°. Esta estrategia busca mejorar la comprensión lectora y de esta manera alcanzar excelentes resultados en las pruebas saber e Icfes.

Otra estrategia que aplican algunos docentes para mejorar e incentivar la lectura en los estudiantes son las competencias.

Yo a veces los pongo a competir, si yo a veces los hago competir o sea cuando los pongo a competir se hacen dos filas y los pongo a competir los niños con las niñas, ya, entonces tanto el uno como el otro, el que lo hace lo vamos corrigiendo y les digo también que lean

cuentos, que lean revistas a veces los hago leer, miren lean, lean quien tiene más errores y entre ellos, ellos se ayudan. (ED2p10)

Este tipo de actividades ayuda a que los niños identifiquen, fortalezcan y pongan en práctica sus habilidades a través del juego, el cual busca desarrollar competencias básicas como: el saber, el ser y el hacer. Además cuando los niños se corrigen entre ellos, se puede decir que hay una coevaluación la cual les permite identificar los logros personales, fomentar la participación, reflexión y crítica constructiva ante situaciones de aprendizaje y mejorar su responsabilidad e identificación con el trabajo.

Otras estrategias que aplican los docentes para facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje de lectura en los estudiantes. Son las siguientes “Yo les hago palabras, los saco al tablero que jueguen con palabras, que las hacen en cartulina, que jueguen, que armen palabras para que ellos vayan comprendiendo, y luego ahí se les va mirando el error de ellos.” (ED2p8). Eh, podría ser sopa de letras, podría ser el crucigrama, videos, lectura de carteles imágenes. (ED5p8). Ser creativo, innovador, recursivo son habilidades que deben ser parte intrínseca del docente, pues su labor es buscar soluciones a través de la implementación de diferentes actividades que suplan las necesidades de los estudiantes, en este caso que permitan superar aquellas barreras que impiden que los estudiantes logren alcanzar un buen nivel en comprensión lectora.

De igual manera, los docentes buscan que las estrategias de evaluación de comprensión lectora salgan de la rutina, pero sin perder su objetividad. Algunas de las respuestas que llama la atención acerca de las estrategias que utilizan los docentes para evaluar los procesos de lectura son:

A los niños aquí a veces le damos evaluaciones escritas a veces, muy poco lo hago, poco me gusta, es un gran error que tengo lo reconozco; no me gusta porque, o sea la evaluación escrita da como para copiar, para que ellos se copien, entonces allí uno dice no pero como si este niño no me trabaja y como en la evaluación le va bien, yo los evaluó a ellos sacándolos al tablero, los saco al tablero según la temática empiezo a hacerles preguntas y ahí me doy de cuenta que están entendiendo o no. Cuando no lo entienden al otro día tengo que volver a retomar el tema y volverlo a explicar, pienso que es una forma mecánica de evaluar sin necesidad de estar todos los días... Y eso a la vez se vuelve rico como todo lúdico; porque uno necesita hablar, el otro habla y todos empiezan a interactuar y participan; entonces el

uno le dice al otro que no, que eso no es así, y eso caer en cuenta cuál es el niño que más rápido capta o que ha captado el mensaje. (ED3p9)

Haciéndoles leer de acuerdo al grado, uno así mismo les va enseñando; porque si es un niño que es pequeño de primero, pues se lo hace como le digo armar y pues unos pequeños párrafos que ellos vayan leyendo, y ahí uno se va a dar cuenta y se va ayudando. (ED2p9)

Es importante buscar nuevas metodologías para evaluar los aprendizajes de los estudiantes, puesto que la evaluación escrita no es el único instrumento con el cual se puede valorar los conocimientos adquiridos, sino como lo menciona la docente existen otros métodos como por ejemplo evaluación oral, la cual permite que haya una interacción entre docente y estudiante, además este tipo de prueba permite conocer si realmente el estudiante a procesado los aprendizajes y da paso a complementar ideas o resolver inquietudes, lo cual la evaluación escrita no lo permite. De igual manera las estrategias de evaluación que se aplique a los estudiantes deben estar acordes a su edad y al grado de escolaridad, ya que estas deben ir aumentando el grado de dificultad a medida que avance el estudiante.

Se puede percibir que las estrategias aplicadas por los docentes buscan elevar los procesos de enseñanza aprendizaje de la comprensión lectora, sin embargo se necesita actividades más dinámicas que den resultado no solo para algunos estudiantes, sino para todos, y que además no solucione las dificultades solo por el momento. Por eso es necesario que durante el año escolar se aplique una serie de estrategias que vayan optimizando el proceso de comprensión lectora.

Al indagar sobre los métodos que actualmente aplican los docentes de la institución, se puede evidenciar que, aunque existe la preocupación y urgencia por mejorar los niveles de comprensión lectora, las actividades que se están empleando para superar las dificultades no han dado los resultados esperados, por lo tanto, se analizó algunas estrategias y con apoyo de ellas se creó una serie de talleres.

En el momento de aplicar los talleres de la propuesta “leer, el juego de la imaginación” los niños centran su atención en los diferentes talleres, se muestran activos y muy interesados por saber en qué consisten las lecturas. Para lograr atraer la curiosidad del estudiante es necesario cambiar algunas prácticas tal como lo menciona González, (2004) *“El profesor debe actualizar su práctica docente poniendo a prueba su creatividad para buscar ese punto sutil y sensible en el niño, que lo haga descubrir el placer por la lectura.”* Para mejorar los resultados de los procesos de educación, se necesita docentes, dispuestos

al cambio en sus quehaceres pedagógicos, que por medio de la creatividad e imaginación estimule el pensamiento reflexivo de los estudiantes.

Al realizar las lecturas de los talleres 1 y 2, los estudiantes desconocían el significado de algunas palabras, por lo tanto la idea del texto no era muy clara; pero en el momento de averiguar su significado los niños no solo entendieron la idea, sino que pudieron contextualizarla y emplearla en un nuevo escrito creado por ellos. Ya que tener un buen manejo de vocabulario y un amplio léxico es una de las bases primordiales para la buena comprensión de textos. Por lo tanto quien identifique un menor número de palabras tendrá dificultades para acceder a la comprensión lectora (Tresca, 2013). Cuando se tiene conocimiento del significado de un gran número de palabras, fácilmente se puede llegar a comprender textos incluso cuando se trate de un léxico complejo.

El buen manejo de los signos de puntuación es otro factor que influye en la comprensión de un texto. Por esta razón es necesario que los niños conozcan la importancia de ellos. Al realizar la lectura del taller número 3 “El congreso de los ratones” los estudiantes notaron que algo hacía falta, lo cual no permitía que hubiera claridad en la lectura del texto. Los signos de puntuación se emplean para separar las ideas, estructurar el texto y darle unión al escrito (Anónimo, 2003). Por esta razón la lectura no tenía ninguna coherencia para los estudiantes. Pero al escribir los signos de puntuación que hacían falta en el cuento, este ya dio un giro y la comprensión de las ideas fue menos complejo.

Al presentar a los estudiantes las diferentes lecturas de una manera diferente a la que ellos ya estaban acostumbrados, permitió que el niño se sienta interesado y note que hay diferentes maneras de evaluar los procesos de comprensión lectora y no solo la forma mecánica que ellos conocen, en la cual su profesora se limita a dictarles y a sacarlos al tablero a que expongan lo que entendieron de la lectura que ella realiza. Cuando se da a conocer nuevas estrategias a los estudiantes ellos se sienten atraídos e incluso, si son actividades lúdicas la respuesta de los educandos siempre será positiva como se puede evidenciar en los talleres aplicados a los estudiantes de grado cuarto de la Institución San José de Caunapí.

6. PROPUESTA

Leer, el juego de la imaginación



INTRODUCCIÓN

Esta propuesta surge de la necesidad de mejorar el nivel de comprensión lectora que tienen los estudiantes de grado quinto de la Institución Educativa San José de Caunapí, municipio de Tumaco. De acuerdo al proceso de investigación, se pudo evidenciar que algunos de los factores que inciden en la mala comprensión son: el desconocimiento de vocabulario, el mal manejo de los signos de puntuación, la falta de atención en el momento que realizan las lecturas y los textos poco llamativos que se les presenta a los estudiantes.

Por lo tanto; esta propuesta se basa en la búsqueda de estrategias didácticas que permitan dar solución a estas situaciones. Además, que incentiven al estudiante a hacer de la lectura una actividad agradable y amena.

A través del juego como herramienta que ayuda a desarrollar las capacidades del estudiante, se presentan talleres con lecturas cortas e imágenes llamativas, en donde el niño tendrá que resolver diversas situaciones, las cuales no sólo lo incentivan a la lectura, sino que también permitirán el mejoramiento de su comprensión lectora.

Las actividades que se presenta en esta propuesta están diseñadas para superar de manera lúdica algunas de las dificultades que se presentan en el proceso de lectura, de esta manera se estará superando esta problemática que se presenta actualmente en gran número de estudiantes.

a. Justificación

La lectura es la columna vertebral del proceso de enseñanza- aprendizaje, tanto estudiantes, docentes, padres de familia y toda la comunidad educativa asumen este proceso como absolutamente relevante. Sin embargo para muchas personas el proceso de comprensión lectora es un hábito aburrido, porque implica un proceso mental, donde se obliga al cerebro a pensar, analizar, a desarrollar ideas, y a imaginar.

Por esta razón esta propuesta tiene como finalidad implementar varios talleres que incentiven, mejoren y fortalezcan los procesos de comprensión lectora a través del juego. De esta manera se incentiva al estudiante a que se apropie de la lectura como un hábito más; no sólo en su proceso de formación educativa, sino también en su proceso de formación integral.

De igual manera se resalta el proceso de comprensión lectora como el medio para lograr despertar la imaginación y comprender la realidad del entorno, puesto que si se adquiere la lectura como una práctica en la vida cotidiana esta posibilitara la adquisición de aprendizajes y conocimientos que ayudan a los estudiantes a desenvolverse en el contexto social dando posibles soluciones a los problemas que se presentan en este.

b. Objetivos

i. Objetivo general

Mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de grado quinto de la Institución Educativa San José de Caunapí, municipio de Tumaco. A través estrategias didácticas.

ii. Objetivos específicos

Diseñar una serie de talleres que favorezcan al proceso de comprensión lectora de los estudiantes de grado quinto de la Institución Educativa San José de Caunapí, municipio de Tumaco.

Aplicar talleres que tengan en cuenta los diversos factores que influyen en el mejoramiento de la comprensión lectora.

Incentivar a los estudiantes de grado quinto de la Institución Educativa San José de Caunapí, a hacer de la lectura una actividad cotidiana y agradable.

c. Referente teórico

La lectura, es la base para un buen desarrollo en el proceso académico y es fundamental en la adquisición de nuevos aprendizajes, por lo tanto urge que las instituciones busquen nuevas estrategias que fomenten esta práctica, puesto que de ella depende que los niveles de educación mejoren. Por esta razón las estrategias que se apliquen deben estar acordes a cada uno de los niveles de educación. A los estudiantes de primaria, más exactamente de grado quinto por ser niños que oscilan en edades de 9 a 11 años; es pertinente involucrarlos al proceso de lectura a través de estrategias didácticas que atraigan su atención y dejen un aprendizaje significativo.

i. ¿Qué son las estrategias didácticas en comprensión lectora?

La estrategia es un procedimiento planificado y organizado que se realiza para alcanzar alguna meta u algún objetivo. Si no se tiene claro que meta alcanzar es muy difícil hablar de estrategias.

La didáctica se encarga de buscar métodos y técnicas para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje.

El siguiente autor define las estrategias didácticas como:

El conjunto de procedimientos, apoyados en técnicas de enseñanza que tienen por objeto llevar a un buen término la acción didáctica, es decir, alcanzar los objetivos de aprendizaje propuestos. De la misma manera, esta hace referencia a una planificación en el proceso de enseñanza y aprendizaje; lo cual implica un conjunto de decisiones que el educador debe tomar de manera consciente y reflexiva, con relación a las técnicas y actividades que puede utilizar para llegar a las metas de su curso. Morán (2010)

Por lo tanto, cuando se habla de estrategias didácticas para la buena comprensión lectora se puede inferir que, son los procedimientos apoyados en técnicas o actividades que buscan y emplean los docentes, no solo del área de lengua castellana, sino de todas las áreas del saber. Quienes están en el compromiso de lograr que los estudiantes alcancen las metas propuestas en el aprendizaje. Para ello, los maestros deben estar en la búsqueda continua de nuevas prácticas pedagógicas que salgan de la rutina, para que de esta manera se generen cambios positivos en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Furlán & Ezpeleta (citado por Moran, 2010) definen la estrategia didáctica como: *“modificaciones en el contenido o estructura de los materiales de aprendizaje, con el objeto de facilitar el aprendizaje y comprensión de los alumnos. Son planificadas por el docente para ser utilizadas de forma dinámica, propiciando la participación del que aprende.”* Por ende antes de planificar una estrategia didáctica se debe conocer los diversos comportamientos de los estudiantes, para que de acuerdo a ello se pueda planear una estrategia o una serie de estrategias que responda a cada comportamiento de manera inmediata.

De igual manera se debe conocer las expectativas que tienen los alumnos en cuanto algún contenido de saberes, para que de este modo se tracen los objetivos que se quiere alcanzar, teniendo en cuenta siempre el estilo y ritmo de aprendizaje que tiene cada

estudiante. Las estrategias que el docente emplee deben ser flexibles, de tal manera que atienda a las necesidades de cada discente. Para el siguiente autor el docente debe cumplir con una serie de pautas en el momento de planificar las estrategias didácticas:

Diagnóstica las necesidades de los estudiantes al inicio de su curso. Estructura y organiza el proceso de enseñanza-aprendizaje de acuerdo a las necesidades detectadas. Estimula conocimientos previos y los conecta con nuevas experiencias de aprendizaje. Utiliza situaciones reales del entorno para estimular el aprendizaje (Anónimo, Estrategia didáctica , 2012).

Cuando se tiene en cuenta las anteriores pautas, se aprende a reconocer a cada estudiante como un ser individual, y se le brinda la posibilidad de que interiorice el aprendizaje y se apropie de él. De esta manera se evidencia que el resultado de las estrategias aplicadas ha tenido éxito. Sin embargo el docente no se debe conformar cuando una estrategia de buen resultado, sino que al contrario, su búsqueda debe continuar trazándose nuevos objetivos y así lograr un mayor nivel en el proceso enseñanza aprendizaje.

Para Ávila (citado por Oliver, 2006) la estrategia de lectura es “una serie de habilidades empleadas por el lector para utilizar diversas informaciones obtenidas en experiencias propias, con el fin de comprender el texto” (p.65). El docente al aplicar estrategias para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes, les está brindando las herramientas necesarias para que ellos de igual manera apliquen las estrategias que conocen, e incluso cuando su nivel de comprensión lectora haya mejorado el estudiante será capaz de buscar de manera autónoma nuevas estrategias que cumplan con sus nuevos objetivos.

Siguiendo la línea de ideas, las estrategias que se aplique deben tener en cuenta factores como el grado de escolaridad, la edad, el nivel de aprendizaje e incluso el contexto social del estudiante, respetando sus necesidades y características.

ii. ¿Cuáles son las estrategias pertinentes para grado quinto de primaria?

Las estrategias didácticas para la comprensión lectora en estudiantes de grado cuarto de primaria deben estar acordes a su edad, por lo cual lo más pertinente es presentar

diferentes tipos de lecturas como cuentos, fábulas, historietas, que sean con contenidos cortos y con lenguaje sencillo que favorezca la obtención de ideas.

Para Ruiz (2007) el docente debe desarrollar las siguientes estrategias:

Recuerdo inmediato y atención sostenida: Cuando el alumno termine de leer un texto realizara o deberá responder a una serie de cuestiones sobre este. Sirve para que el alumno recuerde lo que ha leído y si lo ha retenido y entendido correctamente. Se pretende ante todo que el alumno almacene en su memoria y comprenda la mayor cantidad de información que le sea posible.

Activación de los conocimientos previos. El alumno posee unos conocimientos previos que le sirven para la comprensión lectora. Cuando el niño lee, los activa para comprender e intenta con sus conocimientos, comprender los conocimientos más complejos que no conoce y relacionarlos con lo que ya sabe, esto le ayuda a comprender el texto y se produce el aprendizaje.

Estrategias de inferencia. Consiste en la habilidad de completar la información del texto con los conocimientos que ya poseemos.

Dicho de otra manera las estrategias que planee el docente deben proyectarse en primera instancia al conocimiento y buen uso de las reglas ortográficas, las cuales son fundamentales para interpretar de manera correcta el mensaje que el texto quiere dar a conocer, así mismo se debe planear estrategias que ejerciten la actividad memorística la cual también ayudara a que el estudiante recree los conocimientos que ha adquirido anteriormente, para que, los confronte con los nuevos y, de esta manera adquirirá y ampliara un nuevo aprendizaje.

Existen estrategias antes, durante y después de la lectura. Las estrategias que se aplican antes de la lectura son las que dan el preámbulo al proceso, en estas, el docente de manera creativa invita a los niños a conocer las diferentes actividades que se desarrollaran de acuerdo a la estrategia. Las estrategias durante la lectura son las que el docente aplica cuando los estudiantes están realizando la lectura para centrar su atención en el texto, por lo general estas estrategias están implícitas en el contenido del taller. Y finalmente las estrategias que se aplican después de la lectura son aquellas que de una u otra forma, evalúan el proceso de comprensión lectora, para Moran (2010) “Dichas estrategias tienen una función autorreguladora de evaluación de los procesos y de los productos, en función

del propósito establecido” (p.108).De acuerdo al autor anterior las estrategias de comprensión permiten al estudiante identificar sus falencias y sus fortalezas, cuando el estudiante logra compensar sus debilidades se construye una interpretación del texto.

Cabe resaltar que adquirir una buena comprensión lectora es un largo camino, al cual hay que dedicarle tiempo, no solo por parte del maestro quien es el encargado de dotar al alumno de instrumentos para facilitar este proceso, sino también por parte del estudiante, quien es el principal actor en este escenario. De tal manera que el estudiante no debe conformarse con los conocimientos que su maestro le brinde, sino que durante todo el recorrido de su escolaridad e incluso después de ella, debe buscar estrategias que mejoren su comprensión lectora de acuerdo al grado de dificultad que vaya adquiriendo.

d. Metodología de trabajo

Para llevar a cabo la propuesta “Leer, el juego de la imaginación” se ha realizado una serie de estrategias didácticas las cuales están diseñadas para que los estudiantes las desarrollen con el apoyo de la docente acompañante y la autora del presente proyecto.

Las estrategias didácticas se aplican en 5 sesiones, en cada sesión se entrega al estudiante una lectura con sus respectivas preguntas las cuales deberán ser resueltas en el transcurso de la clase.

Al iniciar cada sesión la responsable de la actividad iniciara comentando de manera general en qué consiste el taller y qué objetivos se quiere lograr al finalizar la actividad. Con la realización de estos talleres los estudiantes fortalecen su pensamiento reflexivo, crítico, analítico y lógico.

PLAN DE ACCIÓN

Sesión	Actividad	Objetivo	Estrategia	Responsable
1	Taller N° 1 lectura “La araña y el gallo”.	Ampliar el vocabulario a través de la búsqueda del significado de las palabras desconocidas.	Sopa de letras y creación de un cuento.	Julia Banguera
2	Taller N°2 lectura “El avestruz”	Ampliar el vocabulario a través de la búsqueda del significado de las palabras desconocidas.	Preguntas de deducción.	Julia Banguera
3	Taller N °3 lectura “El congreso de los ratones”	Emplear de manera correcta los signos de puntuación	Lectura y manejo de signos de puntuación.	Julia Banguera
4	Taller N°4 historieta “Basura en el campo.”	Agilizar la memoria para mejorar la comprensión lectora.	Comprender la secuencia	Julia Banguera
5	Taller N°5 fábula “Un conejo en la vía.	Incentivar a la lectura y mejorar la comprensión lectora	Preguntas de inferencia.	Julia Banguera

CONCLUSIONES

Las estrategias didácticas para la enseñanza de la comprensión lectora utilizadas por los docentes de Lengua Castellana juegan un papel fundamental en los procesos de aprendizaje que tienen los estudiantes ya que estas son las herramientas que permiten afianzar las competencias básicas adquiridas.

Los bajos niveles de comprensión lectora se presentan por diversos factores como la falta de acompañamiento de los padres de familia o los métodos que utiliza el docente del área de castellano.

Los docentes necesitan estar en una búsqueda continua de diferentes estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes. No se deben conformar cuando una da buen resultado, puesto que la sociedad y el contexto en general es un sistema en constante cambio y por lo tanto sus necesidades siempre serán diferentes.

Los docentes deben presentar una serie de estrategias a los padres de familia, para que ellos las apliquen en casa junto con sus hijos con el fin de adquirir habilidades lecto-escritoras.

El acompañamiento de los padres de familia es un factor que influye de gran manera en la adquisición de las competencias lecto-escritoras, puesto que la familia y el hogar es la primera escuela en donde los niños aprenden.

Muchas de las instituciones educativas del país que se encuentran en zonas alejadas de las ciudades no cuentan ni con un espacio, ni con el personal idóneo que atienda a las necesidades de los estudiantes y maestros en cuanto a bibliotecas se refiere.

El proceso de comprensión lectora no es exclusivo del área de castellano, por lo tanto las demás áreas deben comprometerse de igual manera al mejoramiento de este proceso.

Presentar actividades lúdicas atrae la atención de los niños y ayuda a su estimulación cognitiva.

RECOMENDACIONES

Los docentes al aplicar estrategias didácticas deben tener en cuenta los saberes previos que tienen los estudiantes para que los integren con los nuevos conocimientos y de esta manera mejorar la comprensión lectora y así lograr un aprendizaje significativo.

Al crear estrategias de comprensión lectora tener en cuenta el contexto social de los estudiantes por ser este, un factor importante en el aprendizaje del proceso lector.

La institución debe buscar espacios donde los padres de familia también participen en procesos de lectura, por ser ellos los primeros educadores de sus hijos.

Los docentes de lengua castellana deben estar en constante búsqueda de nuevas alternativas de enseñanza de la comprensión lectora para optimizar el aprendizaje.

La institución debe dotar de material y personal competente para prestar el servicio de la biblioteca escolar.

BIBLIOGRAFÍA

Agreda, E. J. (2007). *Guía de investigación cualitativa investigativa*. Pasto: Institución Universitaria Centro de Estudios Superiores Maria Goretti .

García, M. I. (2009). *Cuentos y fábulas para la comprensión lectora 2º y 3er ciclo*. Madrid: Visión Net.

Ministerio de Educación Nacional. (1998). *Lineamientos curriculares*. Santa Fé de Bogotá: Editorial Magisterio.

Ministerio de Educación Nacional. (2003). *Estándares Básicos de Competencias del Lenguaje*.

Romero, J. F., & Lavigne, R. (2004). *Dificultades en el aprendizaje: Unificación de criterios diagnósticos*. Sevilla: Junta de Andalucía. Consejería de Educación. Dirección General de Participación y Solidaridad en la Educación.

Cibergrafía

Alpala, M., Benavides, Y., Maya, D., & Meneses, X. (2012). *Estrategia didáctica- pedagógica de comprensión lectora, de textos narrativos a través del enfoque comunicativo, en el grado tercero de la Institución Educativa Misael Pastrana Borrero, sede la Buena Esperanza*. Recuperado el Julio de 2015, de Universidad de Nariño, consultado en:
<http://biblioteca.udenar.edu.co:8085/bibliotecavirtual/viewer.aspx?&var=85731>

Anónimo. (Septiembre de 2012). *Estrategia didáctica*. Recuperado el 21 de Septiembre de 2015, de EcuRed: http://www.ecured.cu/index.php/Estrategia_Did%C3%A1ctica

Aranibar, N. R. (2013). *La lectura y la comprensión lectora*. Recuperado el 2 de Septiembre de 2015, de Universidad Autónoma Tomás Frías, consultado en:
http://www.uatf.edu.bo/web_descargas/publicaciones/LA_LECTURA_Y_LA%20COMPRESION_LECTORA.pdf

Arias, A., Arias, G., Hurtado, J., & Narváez, D. (2011). *Estrategias didácticas para mejorar el proceso de lectura y escritura de los estudiantes de grado sexto de la I.E. Ciudadela Mixta Colombia, Tumaco*. Recuperado el Julio de 2015, de Universidad de Nariño, consultado en:
<http://biblioteca.udenar.edu.co:8085/bibliotecavirtual/viewer.aspx?&var=86161>

Bravo, A. (Febrero de 2010). *Procesos y factores que intervienen en la comprensión lectora en lengua materna y lengua extranjera*. Recuperado el 1 de Septiembre de 2015, de AUTODIDACTA, Revista de la educación en Extremadura, consultado en:
http://www.anpebadajoz.es/autodidacta/autodidacta_archivos/numero_1_archivos/a_b_gaviro_feb10.pdf

Bustamante, H. N. (22 de Febrero de 2015). *Niños colombianos pasan raspando en habilidad lectora*. Recuperado el 30 de Agosto de 2015, de El Tiempo, consultado en: <http://www.eltiempo.com/estilo-de-vida/educacion/comprension-de-lectura-de-los-estudiantes-colombianos-/15283357>

Bustanza, Y. H. (2012). *Aplicación de la estrategia "antes, durante y después" en el desarrollo del nivel de comprensión lectora de los niños y niñas de 5 años de las instituciones educativas iniciales N° 85, 89, 206 y 215 de Ayavir provincia de Melgar Puno 2011*. Recuperado el Junio de 2015, de Universidad Cesar Vallejo, consultado en: <http://es.slideshare.net/williamslh/estrategias-de-comprensin-lectora-12214395>

Caballero, E. E. (2008). *Comprensión lectora de los textos argumentativos en los niños de poblaciones vulnerables escolarizados en quinto grado educación básica primaria*. Recuperado el Julio de 2015, de Universidad de Antioquia, consultado en: <http://tesis.udea.edu.co/dspace/bitstream/10495/188/1/ComprensionLectoraNinosPoblacionesVulnerables.pdf>

Camba, M. E. (2014). *Comprensión lectora*. Recuperado el 28 de Agosto de 2015, de Formación docente, consultado en: http://formacion-docente.idoneos.com/didactica_de_la_lengua/comprension_lectora/

Cañuelo, S. C. (11 de Abril de 2011). *Causa de las dificultades de la comprensión lectora*. Recuperado el 20 de Septiembre de 2015, de ladislexia.net: <http://www.ladislexia.net/problemas-de-comprension-lectora/>

Constitución política de Colombia . (1991). *Constitución política de Colombia*. Recuperado el Agosto de 2015, consultado en: http://www.procuraduria.gov.co/guiamp/media/file/Macroproceso%20Disciplinario/Constitucion_Politica_de_Colombia.htm

Decreto 1860 . (s.f.). *MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL*. Recuperado el Agosto de 2015, consultado en: http://www.educacionbogota.edu.co/archivos/SERVICIOS/Auditoia%20Matriculas/normatividad/Decreto_1860_1994.pdf

Enriquez, M., Ortega, D., & Portilla, M. F. (2008). *Comprensión lectora de cuentos infantiles grado cuarto Institución Educativa Municipal Ciudad de Pasto*. Recuperado el Julio de 2015, de Universidad de Nariño, consultado en: <http://biblioteca.udenar.edu.co:8085/bibliotecavirtual/viewer.aspx?&var=77055>

Flores, J. (Diciembre de 2009). *Hábitos y actitudes de las familias hacia la lectura y competencias básicas del alumnado*. Recuperado el 2 de Septiembre de 2015, de Revista de educación, consultado en: http://www.revistaeducacion.mec.es/re350/re350_13.pdf

González, O. M. (17 de Mayo de 2004). *Actividades lúdicas como una estrategia didáctica para fomentar la comprensión lectora en los niños de quinto grado de primaria*. . Recuperado el 6 de Octubre de 2015, de Universidad Pedagógica Nacional.: <http://200.23.113.59/pdf/21715.pdf>

Hernández, C. (2015). *¿Por que es importante leer?* Recuperado el Agosto de 2015, de InfoFácil, consultado en: <http://mexico.thebeehive.org/la-buena-vida/por-que-es-importante-leer>

Hernández, P. E. (Enero de 2010). *Desarrollando la comprensión lectora en el segundo año básico a través del juego dramático y el taller de teatro escolar*. Recuperado el Junio de 2015, de Universidad Academia de Humanismo Cristiano, consultado en:

<http://bibliotecadigital.academia.cl/bitstream/handle/123456789/378/tesis%20tpeb726.pdf;jsessionid=E015864E60A7EE772FA9F88B99819588?sequence=4>

Herrera, M., Varela, I., Pelayes, M., Reinoso, S., & Quiroga, V. (Septiembre de 2010). *Evaluación de la educación. Factores que inciden en la comprensión lectora*. Recuperado el 30 de Agosto de 2015, de Congreso Iberoamericano de Educación, consultado en:

http://www.chubut.edu.ar/descargas/secundaria/congreso/EVALUACION/R1677_Herrera.pdf

Jiménez, E. (18 de Febrero de 2013). *La competencia lectora*. Recuperado el 28 de Agosto de 2015, de Libro Abierto, consultado en:

<http://www.juntadeandalucia.es/educacion/webportal/web/portal-libro-abierto/analisis-en-profundidad/-/noticia/detalle/la-competencia-lectora-2>

Ley 115 de 1994. (s.f.). *Congreso de la República*. Recuperado el Agosto de 2015, consultado en: http://www.oei.es/quipu/colombia/Ley_115_1994.pdf

Lugo, I. (2 de Junio de 2014). *¿Los niños pequeños pueden aprender a leer? Los 2 mitos más comunes*. Recuperado el 7 de Octubre de 2015, de Tarkus kids:

<http://www.tarkuskids.com/2014/06/los-ninos-pequenos-pueden-aprender-leer.html>

Mera, A. (5 de Febrero de 2012). *Alumnos en Colombia leen, pero no entienden*. Recuperado el 30 de Agosto de 2015, de El País.com.co, consultado en:

<http://www.elpais.com.co/elpais/colombia/noticias/alumnos-en-colombia-leen-pero-entienden>

Ministerio de Educación Nacional. (26 de Noviembre de 2014). *¿Que es la evaluación por competencias?* Recuperado el 27 de Agosto de 2015, de MINEDUCACIÓN, consultado en:

<http://www.mineducacion.gov.co/proyectos/1737/w3-article-309799.html>

Morán, D. (Diciembre de 2010). *Estrategias didácticas para la comprensión lectora en estudiantes del subsistema de educación básica*. Recuperado el 21 de Septiembre de 2015, de Universidad de Zulia, consultado en:

http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:k8aUaAELRagJ:tesis.luz.edu.ve/tde_busc/archivo.php%3FcodArquivo%3D1650+&cd=9&hl=es-419&ct=clnk&gl=co

- Neira, M. (2000). *Papel de la memoria operativa en el proceso lector: adquisición de la lectura y comprensión lectora*. Recuperado el 11 de Octubre de 2015, de Dialnet: <http://ruc.udc.es/dspace/handle/2183/6807>
- Obando, H., & Erasso, P. (2009). *Afectividad del docente de lengua castellana para la comprensión lectora*. Recuperado el Agosto de 2015, de Universidad de Nariño, consultado en: <http://biblioteca.udenar.edu.co:8085/bibliotecavirtual/viewer.aspx?&var=77589>
- OCDE. (Noviembre de 2011). *Evaluación de las competencias lectoras para el siglo XXI*. Recuperado el 27 de Agosto de 2015, de PISA, consultado en: http://www.agenciaeducacion.cl/wp-content/files_mf/pisa_evaluacion_de_las_competencias_lectoras_para_el_siglo_xxi_final.pdf
- Oliver, M. C. (Septiembre de 2006). *Estrategias didácticas para la comprensión lectora en alumnas y alumnos de 5° grado de educación primaria*. Recuperado el 21 de Septiembre de 2015, de Secretaria de educación pública. Universidad Pedagógica Nacional, consultado en: <http://200.23.113.59/pdf/23737.pdf>
- Pérez, Y. O. (Junio de 2004). *Uso de estrategias para mejorar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes de grado cuarto de la Unidad Educativa Tomas Rafael Jiménez de Barquisimeto*. Recuperado el Junio de 2015, de Universidad Nacional Abierta, consultado en: <http://biblo.una.edu.ve/docu.7/bases/marc/texto/t476.pdf>
- Ramos, Z. G. (2013). *La comprensión lectora como una herramienta básica en la enseñanza de las Ciencias Naturales*. Recuperado el Julio de 2015, de Universidad Nacional de Colombia, consultado en: <http://www.bdigital.unal.edu.co/11740/1/43731062.2014.pdf>
- Redacción de El País. (1 de Diciembre de 2013). *Expertos analizan por qué estudiantes en Colombia no tienen hábitos de lectura*. Recuperado el 1 de Septiembre de 2015, de El País.com.co, consultado en: <http://www.elpais.com.co/elpais/california/noticias/expertos-analizan-por-estudiantes-colombia-tienen-habitos-lectura>
- Revista Semana. (5 de Septiembre de 2015). *Los colombianos no leen*. Recuperado el Septiembre de 2015, de Semana, consultado en: <http://www.semana.com/cultura/articulo/los-colombianos-no-leen/16582-3>
- Ruiz, A. (23 de Marzo de 2007). *Estrategias de comprensión lectora: actividades y métodos*. Recuperado el 21 de Septiembre de 2015, de Cepalcala, consultado en: <http://www.redes-cepalcala.org/inspector/DOCUMENTOS%20Y%20LIBROS/COMPETENCIAS/ESTRATEGIAS%20DE%20COMPRESION%20LECTORA.pdf>
- Sánchez, C. (27 de Octubre de 2008). *Dificultades comprensión lectora*. Recuperado el 31 de Agosto de 2015, de SlideShare, consultado en: <http://es.slideshare.net/Magdajorquera/dificultades-comprension-lectora-presentation-697560>

Solé, I. (8 de Junio de 2012). *Competencia lectora y aprendizaje*. Recuperado el 28 de Agosto de 2015, de Revista Iberoamericana de Educación, consultado en: <http://www.rieoei.org/rie59a02.pdf>

Tresca, M. (2013). *Procesos y variables implicados e intervenciones posibles*. Recuperado el 9 de Octubre de 2015, de Pontificia Universidad Católica Argentina:
http://www.uca.edu.ar/uca/common/grupo18/files/Comprension_de_textos.pdf

Zárate, María Cristina. (2004). *Leer para crecer*. Recuperado el Agosto de 2015, de Plan Ceibal, consultado en:
http://www.ceibal.edu.uy/UserFiles/P0001/ODEA/HTML/090819_leer_para_crecer.elp/materiales_consultados_licencia_crditos.html

Zavala, M. (30 de Marzo de 2015). *Evaluación por competencia*. Recuperado el Agosto de 2015, de Portafolio digital Wilmer Lozada, consultado en:
<https://wilmerportafoliopad.wordpress.com/2015/03/30/evaluacion-por-competencia/>

ANEXOS

UNIVERSIDAD DE NARIÑO
FACULTAD DE EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA
I.E. SAN JOSÉ DE CAUNAPI-TUMACO
ANEXO 1
FORMATO DE ENTREVISTA A DOCENTES

Objetivo: Identificar las dificultades de la comprensión lectora que poseen los estudiantes de grado quinto de la I.E. San José de Caunapí del municipio de Tumaco.

1. ¿Usted como docente que espera de su profesión?
2. En el recorrido de su labor como docente ¿usted ha tenido dificultades? ¿Cuáles han sido estas dificultades?
3. Podría comentar acerca de las dificultades que ha observado en la lectura en los estudiantes del grado quinto.
4. ¿Qué clases de dificultades son las más comunes en los niños niñas del grado quinto?
5. ¿De qué manera influye el contexto social en el desarrollo cognitivo de la comprensión lectora en los niños y niñas del grado quinto?
6. Describa cuales son las causas de las dificultades de comprensión lectora en los estudiantes del grado quinto.
7. ¿Cuál es el papel de la familia en el aprendizaje de la lectura?
8. ¿Qué estrategias didácticas utilizan los docentes para la enseñanza-aprendizaje de la lectura?
9. ¿Qué estrategias utilizan los docentes para evaluar los procesos de lectura?
10. ¿Qué actividades o eventos se han realizado para mejorar la lectura en los niños y niñas del grado quinto?
11. ¿Qué aspectos se deberían tener en cuenta para la comprensión lectora?

UNIVERSIDAD DE NARIÑO
FACULTAD DE EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA
I.E. SAN JOSÉ DE CAUNAPI-TUMACO
ANEXO 2
FORMATO DE ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA

Objetivo: Identificar las dificultades de la comprensión lectora que poseen los estudiantes de grado quinto de la I.E. San José de Caunapí del municipio de Tumaco.

1. ¿Qué parentesco tiene usted con el/la estudiante?
2. ¿Qué hace usted para ayudar a sus hijos en su desarrollo escolar?
3. ¿Cuáles dificultades ha observado en la forma en que sus hijos leen?
4. ¿Cómo le colabora a su hijo en el aprendizaje de la lectura?
5. ¿Qué ha hecho usted para crear en su hijo hábitos de lectura?
6. ¿Usted lee o ha leído cuentos en compañía de sus hijos?
7. ¿Cree usted que tener una buena comprensión lectora ayuda al mejoramiento del rendimiento escolar? ¿Por qué?

UNIVERSIDAD DE NARIÑO
FACULTAD DE EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA
I.E. SAN JOSÉ DE CAUNAPI-TUMACO
ANEXO 3
FORMATO DE ENTREVISTA A ESTUDIANTES

Objetivo: Identificar las dificultades de la comprensión lectora que poseen los estudiantes de grado quinto de la I.E. San José de Caunapí del municipio de Tumaco.

PREGUNTAS

1. ¿Te gusta leer?
2. ¿Para ti que significa tener una buena comprensión lectora?
3. ¿Cómo crees que se puede mejorar el nivel de la comprensión lectora?
4. ¿Tus padres leen contigo algún tipo de lectura como cuentos, fábulas o historietas?
5. ¿Dedicas momentos de lectura en tus ratos libres o por el contrario solo lees cuando tu profesor te pide que lo hagas?
6. ¿Cuál o cuáles son los cuentos infantiles que más te gusta leer o que más te han llamado la atención y por qué?
7. ¿Tu maestro (a) de español dedica un momento de su clase para leer un cuento en especial?
8. ¿Cuáles son las dificultades que tienes al leer?
9. ¿Qué métodos utiliza tu profesora para motivarte a leer?
10. ¿Consideras que tu institución te ofrece un tiempo y un espacio para que realices lecturas que a ti te agraden?

TALLER N°1

Objetivo: Ampliar el vocabulario a través de la búsqueda del significado de las palabras desconocidas.

1. Lee con atención la siguiente historia. No olvides hacer buen uso de los signos de puntuación.



La araña y el gallo

La araña saludó al gallo haragán desde un rinconcito del jardín. ¿Qué haría el gallo ahí, pisando flores y mirándola con el pico abierto en un melódico quiquiriquí?

Pues señor, el gallo se había vuelto a pernoctar y lo echaron del gallinero en un revoleo de plumas y cacareos.

A la araña, sin embargo, le gustaba el gallo, sí, el gallo. Era todo un cortejador, siempre con terneza justo en el momento acertado.

Ella, tan hacendosa, deslumbrada por un haraganote. . . Bien dicen que el amor es ciego. . .

Pero hacían una buena pareja: ella chiquita y cazando alimentos como una leona y él cantando con alegría para darle fuerzas.

En verdad para el gallo se trataba de una amistad, una buena relación: él cantaba y ella retozaba rítmicamente por entre las telas como una bailarina. La arañita le conseguía todo tipo de insectos para enriquecer su carente comida fuera del gallinero. Sería romántico eso de alimentarse con jazmines y claveles, pero esa comida de jardín le hacía entonar un quiquiriquí que a él no le gustaba nada. Al comer los insectos, en cambio, su canto era el de un tenor.

Decía el gallo:- Arañita, ¿cazaste más para mí?

Y la araña tenía siempre la misma respuesta:

- Sí, gallo, yo te alimentaré, te protegeré, te mimaré y. . . - ¡y se interrumpía emocionadísima!

-¡Qué buena amiga tengo! – pensaba el gallo.

Sí, sí, la araña era una verdadera amiga. Para él. Pero ella pensaba otra cosa: para la araña, el amor había llegado a su vida.

Ni bien la arañita empezó a soñar con ese idilio imposible, se abrió la puerta del gallinero para el gallo, que de tanto verla trabajar, se había contagiado un poco, un poquito, un poquitito así.

Cuando la araña pasó del jardín al gallinero para ver a su amado. . . ¡Sorpresa! Su galán estaba al lado de una horrible gallina que empollaba unos repugnantes huevos.

Tuvo muchas ganas de apelar a su tía abuela la tarántula venenosa, pero justo en ese momento el gallo profería con su voz más sonora:

- Amigos del gallinero, vengan aquí que les voy a presentar a mi mejor amiga, la araña del jardín, que tanto me ayudó con su alegría para trabajar. . .

Tuvo que interrumpir las presentaciones porque un huevo empezó a desgajar, y otro, y otro, y otro. . . ¡Qué pollitos tan lindos!



La araña se sintió tía y ahí nomás les urdió la ropa más hermosa que hubo en gallinero alguno. Nuestra arañita fue muy feliz de poder compartir esa alegría con su amigo el gallo, ahora lo veía claro, el mejor amigo de toda su vida.

ElisabetAlcaide.

2. En la siguiente sopa de letras busca las 17 palabras desconocidas que aparecen en la lectura anterior.

N	H	R	O	D	A	J	E	T	R	O	C	D	P
I	A	C	E	C	A	P	E	L	A	R	A	E	R
S	C	L	A	P	E	R	N	O	C	T	A	R	O
C	E	A	N	R	U	J	O	J	A	N	O	M	F
H	N	B	E	A	E	G	L	N	I	E	C	I	E
R	D	I	Z	I	O	N	N	P	E	S	I	M	R
M	O	T	S	T	P	Q	T	A	T	T	D	A	I
I	S	E	W	I	Ñ	M	F	E	N	I	O	R	A
H	A	R	A	G	A	N	E	E	E	T	L	S	R
G	L	N	X	U	R	A	N	O	T	N	E	X	O
U	D	E	S	G	A	J	A	R	B	A	M	R	N
E	G	Z	T	Y	U	R	D	I	O	N	L	E	E
L	N	A	R	E	T	O	Z	A	B	A	W	M	T

3. Con la ayuda del diccionario busca el significado de las 17 palabras desconocidas que encontraste en la sopa de letras y que aparecen en la lectura.
4. De las 17 palabras escoge 12 de ellas con las que crearas tu propia historia. Recuerda que la historia debe tener coherencia, esto quiere decir ideas claras, además se deben emplear correctamente los signos de puntuación.

TALLER N°2

Objetivo: Ampliar el vocabulario a través de la búsqueda del significado de las palabras desconocidas.

1. Lee con atención la siguiente historia. No olvides hacer buen uso de los signos de puntuación.

La mayor y más alta de las aves tiene una altura media de 2.5 metros y pesa unos 115 kilos. Puede llegar a vivir más de 70 años, aunque el promedio de vida está entre los 35 y 40 años. Su gran altura la convierte en auténtico centinela que vigila constantemente los alrededores. Puede correr a 55 kilómetros por hora a lo largo de varios kilómetros, algo fundamental para sobrevivir en la sabana africana. Las cuatro especies de avestruz se diferencian por el color del cuello y los muslos. La del Sahara y la Masaison de un color rosáceo y la de Somalia y Suráfrica gris azulado.

El avestruz está dotado de un apetito insaciable. Puede llenar su estomago de los alimentos más disparatados. A primeras horas el grupo avanza en la misma dirección con la cabeza baja, picoteando sin cesar. Es activa incluso a mediodía, a las horas de máximo calor, ya que no le hace falta descansar a la sombra como los antílopes y otros mamíferos. Es vegetariana pero muy selectiva. Prefiere los granos, las flores y los frutos a las hierbas. En ocasiones caza saltamontes y langostas. Almacena el alimento en el esófago y luego baja por el cuello como una gran bola. Ingiere también piedras para triturar los alimentos en el estómago y facilitar la digestión.

2. ¿Qué título le darías a la lectura?

3. Señala el significado de centinela que aparece en el texto.
 - A. Es activa incluso al medio día.
 - B. Que vigila constantemente los alrededores.
 - C. Puede correr a 55 kilómetros por hora.
4. ¿Cuál es el significado de insaciable?
 - A. Que come insectos.
 - B. Que come granos.
 - C. Que no se cansa nunca de comer.
5. ¿Para que ingiere piedras el avestruz?
 - A. Para sobrevivir en la sabana africana.
 - B. Para triturar los alimentos en el estómago y facilitar la digestión.
 - C. Para tener más apetito.
6. ¿Cómo podemos distinguir las diferentes especies de avestruces?
 - A. Por su Altura.
 - B. Por su velocidad.
 - C. Por el color del cuello y los muslos.

TALLER N°3

Objetivo: Emplear de manera correcta los signos de puntuación.

1. Lee con atención la siguiente lectura.

El congreso de los ratones

Había una vez una familia de ratones que vivía en la despensa de una casa pero temiendo siempre los ataques de un enorme gato los ratones no querían salir Ya fuera de día o de noche este terrible enemigo los tenía vigilados

Un buen día decidieron poner fin al problema por lo que celebraron una asamblea a petición del jefe de los ratones que era el mas viejo de todos

El jefe de los ratones dijo a los presentes

- Os he mandado reunir para que entre todos encontremos una solución No podemos vivir así
- Pido la palabra - Dijo un ratoncillo muy atento
- Atemos un cascabel al gato y así sabremos en todo momento por donde anda

Tan interesante propuesta fue aceptada por todos los roedores entre grandes aplausos y felicidad Con el cascabel estarían salvados porque su campanilleo avisaría de la llegada del enemigo con el tiempo para ponerse a salvo

Silencio– Gritó el ratón jefe para luego decir:

Queda pendiente una cuestión importante

Quien de todos le pone el cascabel al gato

Al oír esto los ratoncitos se quedaron repentinamente callados muy callados porque no podían contestar a aquella pregunta Y corrieron de nuevo a sus cuevas- hambrientos y tristes

2. Como podrás darte cuenta, la anterior lectura no tiene ningún signo de puntuación. Tu tarea será escribir los signos de puntuación de esta lectura.
3. De acuerdo a la lectura contesta las siguientes preguntas.

1. ¿Quién era el terrible enemigo de los ratones?

2. ¿A petición de quien se celebró la asamblea?

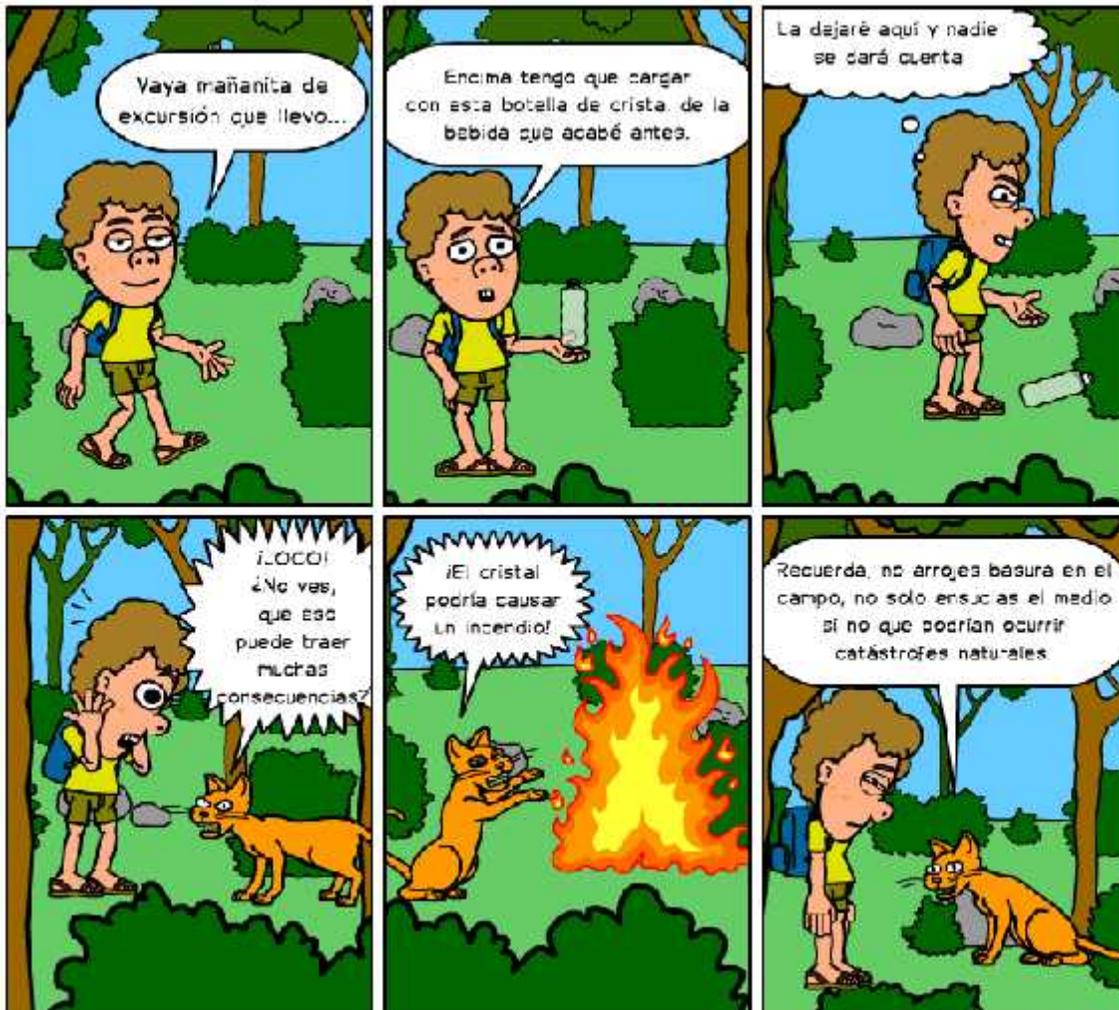
3. ¿Por qué los ratones querían atar un cascabel al gato?

4. ¿Porque los ratoncitos después de encontrar la solución siguieron tristes?

TALLER N°4

Basura en el campo

Eber



www.bitstripsforschools.com

Objetivo: Agilizar la memoria para mejorar la comprensión lectora.

1. Marca con una X los personajes que aparecen en la lectura basura en el campo.

- A. Un niño, un adulto y león.
- B. Un niño, un adulto y un gato.
- C. Un niño, un perro.
- D. Un adulto y un León
- E. Un adulto, y un ratón.

2. ¿Que arroja el personaje al bosque?

- A. Una bolsa plástica.
- B. Una botella plástica.
- C. Una botella de vidrio.
- D. Una bolsa de Cristal.
- E. Un fósforo

3. En la tercera parte de la historieta el texto que dice:

- A. La dejare en el basurero.
- B. La guardare y la llevare a casa.
- C. Podría causar muchas consecuencias.
- D. La dejare aquí y nadie se dará cuenta.
- E. Si la deajo aquí todos se darán cuenta.

4. Ordena la secuencia de la historia de manera correcta.

¡Loco! ¿No ves, que eso puede traer muchas consecuencias?

¡El cristal podría causar un incendio!

Encima tengo que cargar con esta botella de cristal de la bebida que acabé antes.

La dejaré aquí y nadie se dará cuenta

Vaya mañanita de excursión que llevo...

Recuerda, no arrojes basura en el campo, no solo ensucias el medio, sino que podrían ocurrir catástrofes naturales.

TALLER N°5

Objetivo: Incentivar a la lectura y mejorar la comprensión lectora.

Lee con atención la siguiente lectura y responde las preguntas.

Un conejo en la vía

Daniel se reía dentro del auto por las gracias que hacía su hermano menor, Carlos. Iban de paseo con sus padres al Lago Rosado. Allí irían a nadar en sus tibias aguas y elevarían sus nuevas cometas. Sería un día de paseo inolvidable. De pronto el coche se detuvo con un brusco frenazo. Daniel oyó a su padre exclamar con voz ronca:

- ¡Oh, mi Dios, lo he atropellado!

- ¿A quién, a quién?, le preguntó Daniel.

- No se preocupen, respondió su padre-. No es nada.

El auto inició su marcha de nuevo y la madre de los chicos encendió la radio, empezó a sonar una canción de moda en los altavoces.

- Cantemos esta canción, dijo mirando a los niños en el asiento de atrás. La mamá comenzó a tararear una canción. Pero Daniel miró por la ventana trasera y vio tendido sobre la carretera el cuerpo de un conejo.

- Para el coche papi, gritó Daniel. Por favor, detente.

- ¿Para qué?, responde su padre.

- ¡El conejo, le dice, el conejo allí en la carretera, herido!

- Dejémoslo, dice la madre, es sólo un animal.

- No, no, para, para.

- Sí papi, no sigas - añade Carlitos-. Debemos recogerlo y llevarlo al hospital de animales. Los dos niños estaban muy preocupados y tristes.

- Bueno, está bien- dijo el padre dándose cuenta de su error. Y dando vuelta recogieron al conejo herido.

Pero al reiniciar su viaje fueron detenidos un poco más adelante por una patrulla de la policía, que les informó de que una gran roca había caído sobre la carretera por donde iban, cerrando el paso. Al enterarse de la emergencia, todos ayudaron a los policías a retirar la roca.

Gracias a la solidaridad de todos, pudieron dejar el camino libre y llegar a tiempo al veterinario, que curó la pata al conejo. Los papás de Daniel y Carlos aceptaron llevarlo a su casa hasta que se curara.

Unas semanas después toda la familia fue a dejar al conejito de nuevo en el bosque. Carlos y Daniel le dijeron adiós con pena, pero sabiendo que sería más feliz en libertad.

1. ¿Qué situación ocurrió cuando la familia decidió llevar al conejo al hospital?

2. ¿Cuál es el título de la lectura?

3. Encierra en un círculo los personajes que **NO** aparecen en el cuento.



4. ¿Cuál es el valor que nos enseña la lectura? En la siguiente sopa de silabas encuentra la palabra correcta.

A**C****O****M****C****I****M****I****S****P****R****O****P****A****P****E****P****R****E****N**
D**A****R****I****T****A****D****S****I****Ó****N** **T****O** **R****E** **C****I**
D**A****D****R****E****S** **C****O****M****D****A****D****S****I****Ó****N****A**
S**O****F****I****A****N** **M****O****R****L****I** **C****O****N****Z****A**

TALLER N°1

Objetivo: Ampliar el vocabulario a través de la búsqueda del significado de las palabras desconocidas.

1. Lee con atención la siguiente historia. No olvides hacer buen uso de los signos de puntuación.



La araña y el gallo

La araña saludó al gallo haragán desde un rincón del jardín. ¿Que haría el gallo ahí, pisando flores y mirándola con el pico abierto en un metódico quiquiriquí?

Pues señor, el gallo se había vuelto a pernoctar y lo echaron del gallinero en un revoleo de plumas y cacareos. A la araña, sin embargo, le gustaba. El gallo, sí, el gallo. Era todo un portejador, siempre con temerza justo en el momento acertado.

Ella, tan hacendosa, deslumbrada por un haragánote: . . . Bien dicen que el amor es ciego. . .

Pero hacían una buena pareja: ella chiquita y cazando alimentos como una leona y él cantando con alegría para darle fuerzas.

En verdad para el gallo se trataba de una amistad, una buena relación: él cantaba y ella retozaba rítmicamente por entre las telas como una bailarina. La arañita le conseguía todo tipo de insectos para enriquecer su carente comida fuera del gallinero. Sería romántico eso de alimentarse con jazmines y claveles, pero esa comida de jardín lo hacía antonar un quiquiriquí que a él no le gustaba nada. Al comer los insectos, en cambio, su canto era el de un toror.

Decía el gallo: - Arañita, ¿cazaste más para mí?

Y la araña tenía siempre la misma respuesta:

- Sí, gallo, yo te alimentaré, te protegeré, te mimaré y . . . - ¡y se interrumpía emocionadísima!

- ¡Qué buena amiga tengo! - pensaba el gallo.

Sí, sí, la araña era una verdadera amiga. Para él. Pero ella pensaba otra cosa: para la araña, el amor había llegado a su vida.

Ni bien la arañita empezó a soñar con ese trillio imposible, se abrió la puerta del gallinero para el gallo, que de tanto verla trabajar, se había contagiado un poco, un poquito, un poquitito así.

Cuando la araña pasó del jardín al gallinero para ver a su amado . . . ¡Sorpresa! Su galán estaba al lado de una horrible gallina que empollaba unos repugnantes huevos.

Tuvo muchas ganas de apelar a su tía abuela la tarántula venenosa, pero justo en ese momento el gallo profería con su voz más sonora:

- Amigos del gallinero, vengan aquí que les voy a presentar a mi mejor amiga, la araña del jardín, que tanto me ayudó con su alegría para trabajar. . .

Tuvo que interrumpir las presentaciones porque un huevo empezó a desgajar, y otro, y otro, y otro. . .

¡Qué pollitos tan lindos!

La araña se sintió tía y ahí nomás les udió la ropa más hermosa que hubo en gallinero alguno.

Nuestra arañita fue muy feliz de poder compartir esa alegría con su amigo el gallo, ahora lo veía claro, el mejor amigo de toda su vida.



Elisabet Alcaide.

2. En la siguiente sopa de letras busca las 17 palabras desconocidas que aparecen en la lectura anterior.



3. Con la ayuda del diccionario busca el significado de las 17 palabras desconocidas que encontraste en la sopa de letras y que aparecen en la lectura.
4. De las 17 palabras escoge 12 de ellas con las que crearas tu propia historia. Recuerda que la historia debe tener coherencia, esto quiere decir ideas claras, además se deben emplear correctamente los signos de puntuación

La niña y el mar

Una niña muy hermosa y acendosa vivía a la orilla del mar era hija única su idilio era emborazar mecedas a la orilla de la marea, odiaba salir a la gran ciudad sentía que monstruos repugnantes se la iban a llevar aunque tenía la necesidad de tener amigos ya que el lugar donde vivía carecía de jóvenes.

En día la madre de aurora miro la necesidad de enviarla al colegio a aprender a escribir y leer para aurora fue el día mas aterrador de su vida ya que nunca había permanecido fuera de casa y el colegio quedaba en la gran ciudad pensaba que le tocaba ir sola de los nervios retarzía en un paper

una y otra vez toma la decisión y preferio ante la madre solicitando información la madre

mimando le explica junto a su padre
con temor que se iban a vivir todos
a la gran ciudad creio en su ropa
feliz de estar junto a sus papás.

Finuu

Amey Danich

* Pernoctar = Pasar la noche fuera del lugar habitual

Corteggiar = obsequiar algo a una mujer

Hacendosa = Diligente en las tareas domesticas

Pretzaba = torcer mucho una cosa

Propugnans = causa asco o aversión

Carente = carece de algo

Ídilio = relación amorosa

Urbio = Preparo los hilos

tenor = voz masculina aguda

mimare = consentir, dar afecto

Proferia = Pronunciar voluntariamente

Antonar = Cantar o hablar en tono estrodo

Ternezza = Ternura

Apelar = recurrir

T
Sebastian

GALLER Nº2

Objetivo: Ampliar el vocabulario a través de la búsqueda del significado de las palabras desconocidas.

1. Lee con atención la siguiente historia. No olvides hacer buen uso de los signos de puntuación.

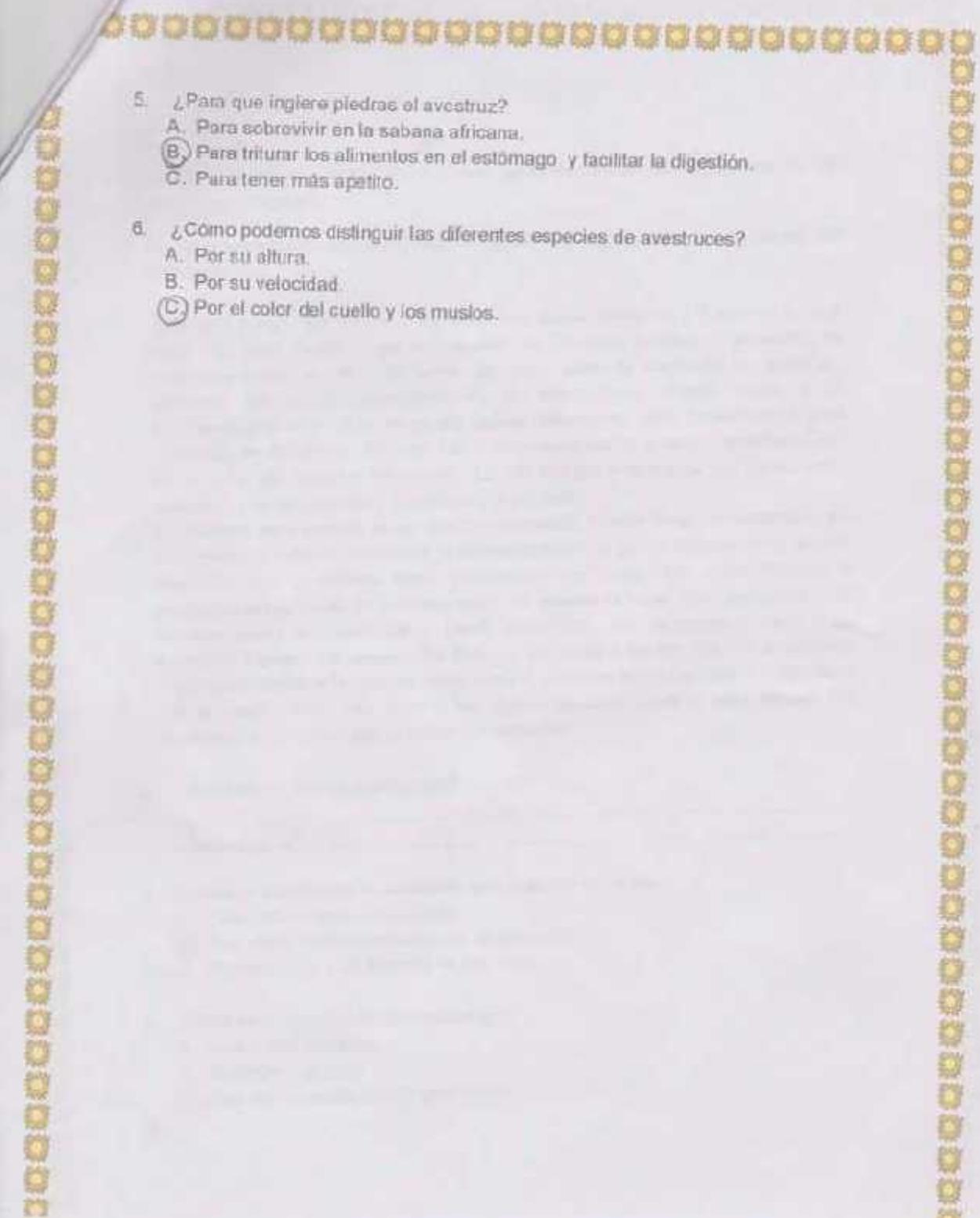
La mayor y más alta de las aves tiene una altura media de 2.5 metros y pesa unos 115 kilos. Puede llegar a vivir más de 70 años, aunque el promedio de vida esté entre los 35 y 40 años. Su gran altura la convierte en auténtico centinela que vigila constantemente los alrededores. Puede correr a 55 kilómetros por hora a lo largo de varios kilómetros, algo fundamental para sobrevivir en la sabana africana. Las cuatro especies de avestruz se diferencian por el color del cuello y los muslos. La del Sahara y la masai son de un color rosáceo y la de Somalia y Suráfrica gris azulado.

El avestruz está dotado de un apetito insaciable. Puede llenar su estómago de los alimentos más disparatados. A primeras horas el grupo avanza en la misma dirección con la cabeza baja, picoteando sin cesar. Es activa incluso a mediodía, a las horas de máximo calor, ya que no le hace falta descansar a la sombra como los antílopes y otros mamíferos. Es vegetariana pero muy selectiva. Prefiere los granos, las flores y los frutos a las hierbas. En ocasiones caza saltamontes y langostas. Almacena el alimento en el esófago y luego baja por el cuello como una gran bola. Ingiere también piedras para triturar los alimentos en el estómago y facilitar la digestión.

2. ¿Qué título le darías a la lectura?

LAS AVESTRUZES

3. Señala el significado de centinela que aparece en el texto.
- A. Es activa incluso al medio día.
 B. Que vigila constantemente los alrededores.
 C. Puede correr a 55 kilómetros por hora.
4. ¿Cuál es el significado de insaciable?
- A. Que como insectos.
 B. Que come granos.
 C. Que no se cansa nunca de comer.

- 
5. ¿Para qué ingiere piedras el avestruz?
- A. Para sobrevivir en la sabana africana.
 - B. Para triturar los alimentos en el estómago y facilitar la digestión.
 - C. Para tener más apetito.
6. ¿Cómo podemos distinguir las diferentes especies de avestruces?
- A. Por su altura.
 - B. Por su velocidad.
 - C. Por el color del cuello y los muslos.

Santiago

TALLER Nº3

Objetivo: Emplear de manera correcta los signos de puntuación.

1. Lee con atención la siguiente lectura.

El congreso de los ratones

Había una vez una familia de ratones que vivía en la despensa de una casa, pero temiendo siempre los ataques de un enorme gato, los ratones no querían salir. Ya fuera de día o de noche este terrible enemigo los tenía vigilados.

Un buen día decidieron poner fin al problema, por lo que celebraron una asamblea o peticion del jefe de los ratones que era el mas viejo de todos.

El jefe de los ratones dijo a los presentes:

- Os he mandado reunir para que entre todos encontremos una solución. No podemos vivir así.

- Pido la palabra - Dijo un ratoncillo muy atento.

- Añemos un cascabel al gato y así sabremos en todo momento por donde anda.

Tan interesante propuesta fue aceptada por todos los roedores entre grandes aplausos y felicidad. Con el cascabel estarían salvados, porque su campanileo avisaría de la llegada del enemigo con el tiempo para ponerse a salvo.

Silencio- Gritó el ratón jefe para luego decir:

Queda pendiente una cuestión importante.

Quien de todos le pone el cascabel al gato.

Al oír esto los ratoncitos se quedaron repentinamente callados muy callados porque no podían contestar a aquella pregunta. Y corrieron de nuevo a sus cuevas hambrientos y tristes.

2. Como podrás darte cuenta la anterior lectura no tiene ningún signo de puntuación. Tu tarea será escribir los signos de puntuación de esta lectura.

3. De acuerdo a la lectura contesta las siguientes preguntas:

1. ¿Quién era el terrible enemigo de los ratones?

El gato

2. ¿A petición de quien se celebró la asamblea?

al jefe de los ratones

3. ¿Por qué los ratones querían atar un cascabel al gato?

Para saber donde anda

4. ¿Porque los ratoncitos después de encontrar la solución siguieron tristes?

Porque no sabían quien le iba a poner
El cascabel al gato

Limy Daniela

TALLER N°3

Basura en el campo

Eber



www.dibujosdechupis.com

Kimy Daniela

Objetivo: Agilizar la memoria para mejorar la comprensión lectora.

1. Marca con una X los personajes que aparecen en la lectura basura en el campo.
 - A. Un niño, un adulto y león.
 - B. Un niño, un adulto y un gato.
 - C. Un niño, un perro.
 - D. Un adulto y un león.
 - E. Un adulto, y un ratón.

2. ¿Que arroja el personaje al bosque?
 - A. Una bolsa plástica.
 - B. Una botella plástica.
 - C. Una botella de vidrio.
 - D. Una bolsa de cristal.
 - E. Un fósforo

3. En la tercera parte de la historieta el texto que aparece dice:
 - A. La dejare en el basurero.
 - B. La guardare y la llevare a casa.
 - C. Podría causar muchas consecuencias.
 - D. La dejare aqui y nadie se dará cuenta.
 - E. Si la dejo aqui todos se darán cuenta.

4. Ordena la secuencia de la historia de manera correcta.

¿Cual de No ves, que eso puede traer muchas consecuencias? 4.

El cristal podria causar un incendio! 5.

Encima tengo que cargar con esta botella de cristal de la bebida que acabe antes. 2.

La dejare aqui y nadie se dará cuenta. 3.

Voy mañana de excursión que llevo... 1.

Recuerda, no arrojés basura en el campo, no solo ensucias el medio, sino que podrían ocurrir catástrofes naturales. 5.

Sebastian

TALLER N°5

Objetivo: incentivar a la lectura y mejorar la comprensión lectora.

Lee con atención la siguiente lectura y responde las preguntas.

Un conejo en la vía

Daniel se rió dentro del auto por las gracias que hacía su hermano menor, Carlos. Iban de paseo con sus padres al Lago Rosado. Allí ríen a nadar en sus tibias aguas y elevaban sus nuevas cometas. Sería un día de paseo inolvidable. De pronto el coche se detuvo con un brusco frenazo. Daniel oyó a su padre exclamar con voz roncá:

- ¡Oh, mi Dios, lo he atropellado!

- ¿A quién, a quién?, le preguntó Daniel.

- No se preocupen, respondió su padre: No es nada.

El auto inició su marcha de nuevo y la madre de las chicas encendió la radio, empezó a sonar una canción de moda en los altavoces:

- Contemos esta canción, dijo mirando a las niñas en el asiento de atrás. La mamá comenzó a tararear una canción. Pero Daniel miró por la ventanilla trasera y vio tendido sobre la carretera el cuerpo de un conejo.

- Para el coche papá, gritó Daniel. Por favor, detente.

- ¿Para qué?, responde su padre.

- ¡El conejo, le dice, el conejo allí en la carretera, herido!

- Dejémoslo, dice la madre, es sólo un animal.

- No, no, para, para.

- El papá, no sigas - añade Carlos -. Debemos recogerlo y llevarlo al hospital de animales. Los dos niños estaban muy preocupados y tristes.

- Bueno, está bien - dijo el padre dándose cuenta de su error. Y dando vuelta recogieron al conejo herido.

Pero al reiniciar su viaje fueron detenidos un poco más adelante por una patrulla de la policía, que les informó de que una gran roca había caído sobre la carretera por donde iban, cerrando el paso. Al enterarse de la emergencia, todos ayudaron a los policías a retirar la roca.

Gracias a la solidaridad de todos, pudieron dejar el camino libre y llegar a tiempo al veterinario, que curó lo peor al conejo. Los papás de Daniel y Carlos aceptaron llevarlo a su casa hasta que se curara.

Una semana después toda la familia fue a dejar al conejito de nuevo en el bosque. Carlos y Daniel le dijeron adiós con pena, pero sabiendo que sería más feliz en libertad.

Sebastián

1. ¿Qué situación ocurrió cuando la familia decidió llevar al conejo al hospital?

Se cayó una roca en la carretera al hospital pero la policía y la gente

2. ¿Cuál es el título de la lectura?

un conejo en la vía

3. Encierra en un círculo los personajes que NO aparecen en el cuento.



4. ¿Cuál es el valor que nos enseña la lectura? En la siguiente sopa de silabas encuentra la palabra correcta.

Amor
compasión
compañía

A COM CI MIS PRO PA PE
PREN DA RI TAD SIÓN TO
RE OI DAD RES COM DAD
SIÓN A SO FIAN MOR LI
CON ZA



Evidencias de aplicación de talleres.



